

20 MESES DE CREDITO

Comedores - Alcobas
Espachos - Muebles
de todas clases - Máqui-
nas de coser, escribir,
lavar - Bicicletas - Relo-
jes - Radios - Neveras
Lámparas, etc. etc.

MUEBLES **Ruiz**

LUNA, 24 PORTADA NARANJA

PUEBLO

Año XVII.--Núm 5.217.--Una peseta,

Madrid, lunes 11 de junio de 1956

SUBLEVACION EN ARGENTINA

Han sido fusiladas

38 PERSONAS

El Gobierno afirma que domina por completo la situación

BUENOS AIRES, 11.—Los pelotones de ejecución han fusilado a otros catorce rebeldes, según anuncia hoy el Gobierno. Un portavoz oficial ha dicho que "los juicios sumarísimos continúan hoy su trabajo". Los fusilados suman ahora un total de 38, de los cuales 22 son personas civiles. A esta cifra hay que añadir tres muertos por la Policía en La Plata, en batalla contra los rebeldes, elevándose aquella a cuarenta y uno.

Han sido dictadas órdenes de detención en toda la nación con-

tra el general Juan José Valle y el general Raul Tanco, ambos retirados y peronistas. (Efe.)

DECLARACIONES DE BORLENGLI

LA HABANA, 11.—El dirigente peronista laboral Borlenghi, interrogado por los periodistas para que diese su opinión sobre la revuelta en la Argentina, ha declarado textualmente:

"Me siento acojonado por las víctimas de la insurrección, sobre todo por los fusilamientos en

masa, cosa que no ocurría en la Argentina desde que se constituyó en nación soberana e independiente en 1853. Merece destacarse que durante los años de Gobierno peronista hubo que enfrentarse con varias revueltas, y en ningún momento se aplicó la pena de muerte, pese a que algunos revoltosos podían ser llevados al paredón de fusilamiento en justa aplicación del Código Militar. Por ejemplo, en la revuelta de 1951, en la que el general Menéndez debió ser ejecutado por traición al juramento constitucional. Por otra parte, esa desgraciada orden de fusilamiento en masa traerá, lógicamente, una trágica secuela que, a mi juicio, durará. Pienso que estas revueltas han de sucederse, pues no significa otra cosa la valentía demostrada por parte del Ejército y pueblo argentino que, sin medios bélicos, no cesa de oponerse a los asaltantes del Poder político." (Efe.)



BALSAMO BEBE
AFECCIONES DE LA PIEL

ENTIERRO DE LAS VICTIMAS DEL HUNDIMIENTO DE LA CALLE DE BRAVO MURILLO



El alcalde de Madrid y varios concejales presidieron el entierro de las víctimas del hundimiento de la calle de Bravo Murillo, desgracia que ha conmovido tristemente a nuestra ciudad. En la fotografía superior, los tenientes de alcalde señores Gutiérrez del Castillo y Campos Pareja en la presidencia del duelo acompañan al novio, y en la inferior, algunos familiares de las víctimas durante la conducción de los cadáveres, acto en el que se repitieron escenas de profunda emoción. (Foto Ruiz.)

EISENHOWER SUFRIÓ UN ATAQUE ANALOGO AL QUE AHORA PADECE

EL PRESIDENTE ABANDONÓ AYER EL LECHO DURANTE UNOS MINUTOS

Se especula sobre derivaciones políticas de la enfermedad

WASHINGTON, 11.—A las seis de esta tarde, los médicos del Presidente Eisenhower facilitaron el siguiente boletín facultativo:

"El Presidente ha pasado una noche razonablemente descansada. Su presión sanguínea y pulso son normales. Las determinaciones químicas sanguíneas están dentro de los límites normales. Se le están administrando los antibióticos adecuados. Se le alimenta todavía por vía intravenosa.

Esta mañana, el Presidente paseó, ayudado por otras personas, en su habitación, desde su lecho a un sillón situado a una distancia de cinco metros. Se sentó en la silla con las piernas apoyadas en una "chaise-longue". Sentado en la silla se dedicó a profundos ejercicios res-

(Termina en cuarta página.)

LOS CRIMENES DE STALIN, POR KRUSCHEF

El sensacional informe secreto de Kruschef sobre los crímenes de Stalin ha sido traducido ya a 43 idiomas, y la Prensa de todo el mundo publica el texto íntegro de tan histórico documento.

PUEBLO le ofrece a usted en la página tercera la continuación de dicho informe, que comenzamos a reproducir inmediatamente después de haberlo dado a la publicidad el Departamento de Estado de los Estados Unidos.

En días sucesivos, nuestros lectores podrán conocer, a través de este documento, la tenebrosa historia secreta de la era staliniana.

La esposa del Caudillo, acompañada de los ministros secretario del Movimiento, Justicia, Agricultura e Información, preside en Corella la coronación de la Virgen del Villar

ARRESE HIZO ENTREGA DE VARIAS FINCAS DE SU FAMILIA A LOS COLONOS QUE LAS LLEVARON EN ARRENDAMIENTO

CORELLA (Navarra), 11.—Su excelencia doña Carmen Polo de Franco, esposa del Caudillo, llegó, procedente de Madrid, para presidir los actos de la coronación canónica de la Virgen del Villar, Patrona de la localidad. Acompañaban a doña Carmen Polo de Franco las esposas de los ministros de Agricultura y de Información y Turismo, y fue recibida a la puerta de la residencia del señor Arrese por los ministros secretario general del Movimiento y señora; de Justicia, señor Iturmendi; de Agricultura, señor Cavestany, y de In-

formación y Turismo, señor Arias Salgado. También se encuentran en Corella, con igual motivo, el nuncio de Su Santidad, monseñor Antoniutti; el presidente del Consejo de Estado, señor Ibáñez Martín; arzobispo de Zaragoza, doctor Morcillo; obispos de Pamplona, doctor don Enrique Delgado, y de Calahorra, doctor don Abilio del Campo; obispos auxiliares de Madrid, doctor García Lahiguera; de Valencia, doctor don Jacinto Argaya, y de Lugo, doctor Ona; gobernadores civiles de Navarra y Soría; delegado nacional de Sin-

dicatos, señor Solís, y otras muchas autoridades eclesiásticas, civiles y militares.

TRASLADO DE LA IMAGEN

Poco después de la llegada de la esposa del Generalísimo, la imagen de la Virgen del Villar fue trasladada procesionalmente al campo de deportes, lugar de la coronación, acompañada de su corte de honor. Seguían luego la esposa del Jefe del Estado, mi-

(Termina en quinta página.)

TAPICERIAS

INVITAMOS AL PUBLICO ADQUIERA LAS OPORTUNIDADES QUE TENEMOS EL GUSTO DE OFRECERLE EN ESTA IMPORTANTE VENTA ESPECIAL

Como se trata de mercancías fuera de serie que no podemos repetir a estos precios, rogamos al público se apresure a realizar sus compras en la PLANTA TERCERA, a partir del día 11

A DURO cortinas de 0,70 m., dibujos surtidos

CINCO Duros alfombras de 1,50 m., algodón muy lavable

SIETE Duros tapicerías especiales para cortinas y forrado de muebles, en colores modernos

PLASTICOS de 1,30 m. a 25 pesetas metro, de gran duración, en todos los tonos de actualidad.

También presentamos una gran colección en **ORETONAS** de alegre policromía, fabricadas en exclusiva para armonizar con toda la variedad creada hasta la fecha dentro del estilo moderno.

EXPOSICION DE TAPICERIAS clásicas, modernas, terciopelos labrados, panales, verretones, plásticos, rasos, damasco, verduras, maderas, estambres, vitillos, pasamanerías, alfombras, asteras, etc., etc.

ALMACENES RODRIGUEZ

Avenida de JOSE ANTONIO, 19, y GOYA, 20

Juan Domingo PERÓN: DESDE EL PODER AL DESTIERRO

Una exclusiva mundial para PUEBLO

“No renunció a la lucha”



Juan D. Perón, a la derecha, en primer plano, cuando era coronel y agregado militar cerca de la Embajada Argentina en Roma, asiste en 1938 a las maniobras de algunas unidades de la "Tridentina".

12

Desde que me encuentro en Centroamérica, la sombra de Trotsky ha sido invocada no sé cuántas veces. Apenas expresé mi intención de trasladarme a Méjico para saludar a los amigos de allí en los periódicos aparecidos en los últimos días, redactaron grandes artículos de forma sensacionalista y dramática. Decían, poco más o menos: "Perón irá a Méjico, donde le preparan un final como el de Trotsky."

Muestras a un lado, es interesante observar que la Prensa internacional, expresándose de esta manera francamente explícita y en absoluto fantástica, reconoce que mis adversarios sienten inclinación a usar los sistemas de Stalin, que no toleraba adversarios o rivales vivos en ninguna parte del mundo.

Mi destierro, en contraste con lo que se quiere hacer creer desde Buenos Aires, no es ni dorado ni cómodo. Vivo en la máxima tranquilidad de espíritu, es verdad, rodeado del afecto y las atenciones de numerosos amigos que no han dejado de intentar nada para demostrarme su simpatía.

Por qué me decidí quedarme en Panamá, ya lo he dicho. Durante la parada en el aeródromo de Tucumán decidí interrumpir el viaje cuya meta era Nicaragua, y de tal decisión estoy particularmente contento. El Presidente Somoza me había invitado, afectuosamente, a su país; pero cuando leí en los periódicos que se había iniciado una vivaz campaña de Prensa en contra suya, para inducirle a volver atrás del propósito de hospedarme, pensé que el mayor servicio que se podía prestar a un amigo era evitarle molestias.

En Panamá, además, tuve buena acogida. En el aeródromo me esperaban el ex embajador argentino, Pascali, que comparte conmigo el destierro; el doctor González Ruiz, ministro de Sanidad Pública de la República panameña, y el ex embajador de Panamá en Buenos Aires, el profesor Carles, ex ministro de Educación, que ahora da clase en la Universidad, y otros numerosos funcionarios.

El Gobierno de Panamá me aceptó como huésped suyo y en calidad de tal me fué asignado el apartamento presidencial en el hotel Panamá, uno de los más bellos y racionales de toda Centroamérica. Permanecí en ese hotel tres días; luego, por diversas razones, la primera entre todas la discreción, pensé en empezar a vivir por mi cuenta, como un ciudadano particular, si me hubiese sido posible. Durante aquellos tres días pasó lo que en

ayuda de cualquier miembro que lo necesite. En un tiempo, yo les ayudaba, ahora son ellos los que me ayudan a mí.

Cuando fui a ver a Eloy Alfaro y le dije que había decidido quedarme en Panamá, Alfaro me indicó inmediatamente el hotel en que todavía vivo. "Está apartado—me dijo—, es bastante acogedor, lejano de cualquier rumor y frente al mar."

"¿Y qué más?", le pregunté.

"Es barato. ¡Esté tranquilo!" Hizo una pausa y luego añadió: "Tiene otra gran comodidad. En Colón no será importunado por nadie; podrá ver sólo a quien quiera..."

Había recibido invitaciones de todas partes, incluida Italia. Gente rica me había ofrecido hospitalidad en sus propias villas, y gente pobre, como mis parientes lejanos que llevan mi apellido, me habían escrito para decirme que en cualquier momento se sentirían muy felices de compartir conmigo un pedazo de pan y un plato de sopa. Conservo todavía aquella carta como una de las más queridas.

¿Cómo nacieron las historias sobre mis viajes a Suiza, no lo sé. Si quisiese encontrar una razón a todos los chismes que se han escrito a cuenta mía, tendría que dedicar días y noches enteras para resolver el tema.

En Suiza, según varias Agencias extranjeras, yo tenía mujer y amantes que me esperaban con impaciencia, todas alborotadas, como las mujeres de un harén, preparándose una casa cómoda y acogedora, y los Bancos de la Confederación trabajaban solamente para mí. Todas las máquinas helvéticas de calcular estaban movilizadas para hacer el cálculo de mis fabulosos depósitos.

La explicación de esta campaña de Prensa, falsa y tendenciosa, he descubierto en unos días. Por uno de los muchos "canales" a través de los cuales me llegan las más reservadas noticias de cuanto pasa en mi país, me ha llegado una copia del plan secreto redactado por el almirante Rojas para consolidar la posición de la Marina frente a las otras fuerzas armadas y a la opinión pública. Tal plan, que consta de numerosos puntos, va completado por una serie de consideraciones finales, seis en total, que prevén, entre otras cosas, una intensa acción periodística tendente a arrojar el desdóculo sobre mi persona. Y de aquí arrancan las variadas historias sobre mis tesoros, mis mujeres, las joyas de Evita, mi vida disipada, mi inmoralidad y, confirmado por aquel pobre hombre que fué Tessaire, mi vicio de drogas.



Juan D. Perón, en Colón, de Panamá, se ha transformado en una figura popular, y con frecuencia se le ve conversando con niños y personas de todas las edades, al igual que solía hacerlo en Argentina.

La verdad es que nunca he pensado alejarme de América y mucho menos ir a Europa. Si considerase cumplida mi misión político-social podría quizá decidir mi retiro a alguna montaña, pero nunca como ahora he estado convencido de que mi gente necesita un guía y un hombre

que defienda sus justas conquistas. He dejado un país en orden, con una estructura político-social bien delineada y con un programa de industrialización como no soñaba nadie en Argentina, y las noticias que me llegan de allá son las más intranquilizadoras y las más trágicas que se puedan imaginar. Marcharse del continente significaría renunciar a la lucha, y yo no soy hombre que se retira cuando la lucha se perfila más decidida y más áspera.

Sobre mi viaje a Méjico se ha escrito otra novela. La verdad, como pasa siempre, dejará con la boca abierta a los apasionados por el misterio. Un día vino a verme a Colón el general mejicano Héctor Ponce Sánchez, que fué jefe de la Casa Militar del ex Presidente Alemán y a quien conozco desde hace muchos años. A toda costa quería que me fuese con él. "Hay muchos amigos que le esperan—decía Ponce Sánchez—, Estarían felices si le vieran. Se trata de un viaje breve: permanecerá en Méjico una semana y luego regresará a Panamá."

Al principio lo rechacé, luego me dejé vencer y por su mediación envié una carta al embajador mejicano pidiendo el visado para Pascali, para Isaac Gilaberte y para mí. Isaac se me había unido en Panamá un par de días después de mi llegada.

Por este visado se armó escándalo. Primero dijeron que quería trasladarme a Ciudad de Méjico; luego qué extrañas conspiraciones urdidas por misteriosos emisarios de no sé qué país me reclamaban allí; se sacó a relucir la muerte de Trotsky, con la advertencia de que yo sufriría una suerte igual a la del destierro ruso, y finalmente, co-

menzó la campaña de Prensa de "El Universal" contra mi entrada en el país. Quien se movió más fué el señor Miguel Lanz Duret, propietario de ese periódico, que pretendía que se me aplicase la ley del Talión; hace unos años él no pudo entrar en Argentina, ahora yo no debía entrar en Méjico.

La cuestión del señor Miguel Lanz Duret es más sencilla de lo que se cree. El señor Duret fué hace unos años a mi país, y por dos motivos fundamentales, de los que el político es de menos importancia, la dirección de la emigración le negó el visado de entrada. Prefiero callar la verdadera razón por la que el señor Lanz Duret fué invitado a coger las maletas y a volver a marcharse; si lo dijera se borraría su aureola de mártir y de víctima internacional del peronismo y, ya que no se trata exactamente de un secreto, no saldrá bien parado.

LA ACOGIDA EN COLÓN

Supe lo que había pasado un par de semanas después, cuando el secretario de Información me enseñó una copia del ferocísimo artículo que el señor Lanz Duret había escrito en contra mía en su periódico, apenas vuelto a Méjico.

También la idea de este viaje fué pronto abandonada, y, a pesar de la campaña de "El Universal", a diferencia de lo que hizo entonces su propietario, no dije pestes de Méjico y mucho menos de sus autoridades.

(Terminará mañana.)

(Una exclusiva TEMPORAL. Prohibida la reproducción total o parcial.)



Monseñor Tato, obispo auxiliar de Buenos Aires, que fué expulsado de Argentina por el Gobierno del general Perón en los últimos momentos, regresa triunfalmente al país el 22 de octubre de 1955, tras el triunfo de la revolución.

ESTAMPADOS



Vea hoy mismo la más completa colección de telas para encantadores vestidos de

PRIMAVERA-VERANO

SEDAS - LANAS

ALGODONES

PLANTA BAJA

Vea también en los otros seis grandes pisos variadísimos surtidos de CONFECCIONES, LENCERÍA, JUEGOS DE CAMA Y MESA, TRAJES Y CAMISERÍA PARA HOMBRES Y NIÑOS, TAPICERÍAS, MUEBLES, ALFOMBRAS, etc.

Envíos a toda España.

Eleuterio

GRANDES ALMACENES

Fuencarral, 14. Esquina a Infantas

COMUNISMO EN EL PUEBLO EN EL EXTRANJERO

KRUSCHEF SE CONVIERTE EN EL PRIMER PROPAGANDISTA DEL OCCIDENTE

EL DIARIO COMUNISTA DE NUEVA YORK REPRENDE AL KREMLIN

NUEVA YORK. (Crónica de nuestro corresponsal).—El Gobierno norteamericano ha tenido el mejor de sus triunfos propagandísticos de su historia política internacional con el discurso de Kruschef, en el que tan despiadadamente ataca a su antiguo jefe y camarada José Stalin.

Todos los diarios y emisoras de radio y televisión de Norteamérica han pregonado a los cuatro vientos, empleando las propias palabras de Kruschef, lo malo, infame, falso y peligroso que es el comunismo internacional.

La Voz de América ha transmitido en 43 diferentes idiomas, el discurso del jefe del partido comunista soviético, en el que enumera una por una todas las "brutalidades" cometidas por el antiguo zar rojo. Brutalidades que por extensión alcanzan también en responsabilidad a todo el comunismo y a los actuales jefes de la Unión Soviética.

Tanto la Voz de América como las agencias informativas norteamericanas han subrayado en sus noticias que "muchos aspectos del stalinismo se siguen manteniendo aún en la Unión Soviética de hoy".

Foster Dulles fué interrogado por la Prensa al regreso de sus vacaciones; si después de haber leído el discurso de Kruschef podía creer que Stalin murió asesinado por "socios" del Kremlin y no de un ataque al corazón, como se dijo. Foster Dulles contestó que aunque acostumbra a leer novelas policíacas antes de dormir no iba a contar ninguna historia de detectives, puesto que no era hora de acostarse.

La verdad es que en Norteamérica cada vez se especula más sobre la posibilidad de que Stalin fuera "purgado" por sus propios camaradas.



EL "DAILY WORKER" REPRENDE AL KREMLIN

El "Daily Worker", diario comunista norteamericano editado en Nueva York, declaraba recientemente en un doloroso editorial que los jefes soviéticos "habían cometido una equivocación" al no dar a la publicidad a su debido tiempo las declaraciones de Kruschef denunciando los crímenes de Stalin.

El "Daily Worker" estuvo denunciando la "ejemplar política" de Stalin cuando ya en Rusia habían descubierto que el hasta entonces ídolo del comunismo, no había sido más que un maniático sádico y traidor a Rusia. Ahora, el director y redactores

del "Daily Worker" se encuentran en la difícilísima situación de no saber decir a sus lectores cuál es la verdad de Stalin y cuál es su propia situación frente a los nuevos jefes del Kremlin. Por supuesto que siguen defendiendo al comunismo y atacando a Estados Unidos, pero hoy en día en Norteamérica lo que está de moda es el discurso de Kruschef, y de esto el pobre diario comunista no se atreve a decir ni pío.

A LOS SACERDOTES RUSOS NO LES GUSTA EL MATERIALISMO

También se encuentran en un apuro los sacerdotes rusos que visitan Estados Unidos. Nikolai, jefe de la iglesia oficial ortodoxa de la Unión Soviética que está en Norteamérica, en compañía de otros siete sacerdotes rusos, acaba de decir a los indiscretos chicos de la Prensa norteamericana que, desde luego, la iglesia ortodoxa rusa "rechaza las enseñanzas materialistas del partido comunista".

Según Nikolai, que antes de recibir el visado ruso de salida recibió muchas instrucciones de los jefes soviéticos, la iglesia rusa combate desde los pulpitos y a través de sus "periódicos" el materialismo y ateísmo comunistas.

Para terminar, dijo el obispo ruso con un cinismo apañante que el partido comunista tenía sus propios negocios y que la iglesia ortodoxa desempeñaba por su parte los suyos, sin ningún conflicto entre ellos. Esta contestación debería haberla hecho el cardenal Micensky.

El general Martín Alonso, en Lisboa

LISBOA, 11.—El teniente general don Pablo Martín Alonso, director general de la Guardia Civil de España, asistió a unos ejercicios militares organizados en su honor por la Guardia Nacional Republicana.

En esta exhibición de las fuerzas portuguesas, celebradas con motivo del Día de Portugal, que ha sido conmemorado con toda solemnidad en el país, acudieron, también invitados, los jefes y oficiales de la Guardia Civil que acompañan al teniente general.

El jefe de la Guardia Nacional Republicana, general Alfonso Botelho, ofreció después a los militares españoles una comida en el castillo de San Jorge, a la que asistió también el agregado español, coronel de Estado Mayor, don Manuel Gutiérrez Flores. (Efe.)

XVI FERIA NACIONAL DE MUESTRAS ZARAGOZA

DEL 2 AL 21 DE OCTUBRE DE 1956

Grandiosa manifestación comercial

Coincide con las fiestas del Pilar

Excelentes condiciones para participar en esta Feria

No hubo disturbios políticos en Venezuela

La Embajada de Venezuela en Madrid nos ruega publicar la siguiente nota:

"En vista de que la Prensa extranjera ha venido propagando rumores referentes a presuntos disturbios políticos en Venezuela, estoy en condiciones de informar a usted y a los lectores de su

ilustrado diario, como jefe de la Misión Diplomática a mi cargo, que dichos rumores, procedentes de Lima, carecen de todo fundamento y han tenido su origen en personas residenciadas en aquella ciudad interesadas en perjudicar la sana reputación de que hoy goza mi país."

EL INFORME SECRETO DE KRUSCHEF SOBRE LOS CRIMENES DE STALIN

Texto íntegro del documento dado a la publicidad por el Departamento de Estado de los EE. UU.

"Está claro que en muchos casos Stalin demostró su intolerancia, su comportamiento brutal y su abuso del poder"

Nuestro partido ha luchado para la aplicación de las ideas de Lenin, para la edificación del socialismo. Fue un combate ideológico. Si durante esta lucha los principios leninistas habían sido observados y si la fidelidad del partido a estos principios se había unido con todo acierto a un cuidado constante por el pueblo, si no hubieran sido disueltos, sino enroscados al servicio de nuestra causa, no hubiéramos conocido, sin duda, esta brutal violación de la legalidad revolucionaria y miles de personas no hubieran sido víctimas del método del terror. Se hubiera recurrido a métodos extraordinarios sólo cuando se tratase de aquellos que realmente hubieran cometido actos criminales contra el sistema soviético.

Recordemos algunos hechos históricos.

En los días que precedieron a la revolución de octubre, dos miembros del Comité Central del partido bolchevique—Kamenef y Zinovief—se declararon hostiles a los proyectos de Lenin para una revuelta armada. Además, el 13 de octubre publicaron en el periódico menchevista "Novaya Zhizn" un artículo en el que declaraban que los bolcheviques tomaban sus decisiones a la vista de una revolución armada, y que consideraban este proyecto como muy aventurado. Kamenef y Zinovief revelaban así al enemigo la decisión del Comité Central de suscitar una rebelión en un futuro próximo.

Fue una traición con respecto al partido y a la revolución. Con este motivo, Vladimir Ilych Lenin escribió: "Kamenef y Zinovief han revelado la decisión del Comité Central de su partido de una rebelión armada en Rodzyanko y Kerensky..." Llevó ante el Comité Central el problema de la expulsión del partido de Zinovief y de Kamenef.

No obstante, después de la gran revolución socialista de octubre, Zinovief y Kamenef ocuparon, como se sabe, puestos de alta importancia. Lenin les confió puestos en donde realizaron funciones

importantes para el partido. Tomaron parte activa en el trabajo de los principales organismos del partido y de los soviets. Es bien conocido que Zinovief y Kamenef cometieron un buen número de errores mientras Lenin vivió. En su "testamento", Lenin subrayó "que el papel de Zinovief y de Kamenef, en octubre, no era, de ninguna manera, accidental". No obstante, jamás habló de su detección, y aún menos de su liquidación.

Ahora tomemos ejemplo de los trotskistas. Hoy, después de un retroceso histórico suficientemente largo, podemos hablar de la lucha contra ellos con calma completa y podemos analizar este problema con la suficiente objetividad. Después de todo, en torno a Trotsky había gentes cuyo origen no se podía encontrar en la sociedad burguesa. Cierta número de ellos pertenecía a la "Inteligentsia" del partido, otros estaban reclutados entre los obreros. Podemos citar a numerosas personas que, en un momento de su vida, se unieron a los trotskistas. Estas mismas personas, no obstante, tomaron parte activa en el movimiento obrero antes de la revolución, durante la revolución socialista de octubre, y ayudaron a cimentar la victoria de la mayor de las revoluciones. Muchos de ellos rompieron con los trotskistas y volvieron a los principios leninistas. ¿Es necesario hacerles desaparecer? Tenemos la convicción profunda de que si Lenin hubiera vivido este método extremo no se hubiera aplicado contra la mayoría de ellos.

No se trata aquí de algunos hechos históricos solamente. Pero ¿podemos afirmar que Lenin no se decidió a emplear aún los métodos más severos contra los enemigos de la revolución cuando fué necesario? No, nadie puede decirlo. Vladimir Ilych exigía una actitud intransigente con respecto a los enemigos de la revolución y de la clase trabajadora. Y cuando esto era necesario, recurría al método de la muerte. No tenemos más que recordar la manera ó-

mo Lenin combatió a los organizadores socialistas de la revolución antisoviética, los "kulaks" contrarrevolucionarios, en 1918. Empleó sin dudarlo los métodos más extremos contra los enemigos. Cierta que sólo recurrió a estos métodos cuando se trató de ir contra verdaderos enemigos de clase, y no contra los que cometieron faltas o errores, pero que podían ser recuperados por la influencia ideológica, manteniéndolos en los puestos dirigentes.

Lenin no recurrió a los métodos severos más que en el caso en que era necesario. Cuando las clases explotadoras se oponían vigorosamente a la revolución, la lucha por la supervivencia revestía las formas más agudas y comprendía aún una guerra civil.

Stalin, por otra parte, recurrió a los métodos extremos y a las represiones masivas cuando la revolución era ya victoriosa, cuando el Estado soviético se había consolidado, cuando las clases explotadoras estaban liquidadas, cuando las relaciones socialistas estaban sólidamente enraizadas en todos los sectores de la economía nacional, cuando nuestro partido se había afinado políticamente y se había reforzado tanto desde el punto de vista numérico como ideológico.

Está claro que en muchos casos Stalin demostró su intolerancia, su comportamiento brutal y el abuso del poder. En lugar de probar la justicia de su política y de movilizar las masas siguió con frecuencia la vía de la represión, el aniquilamiento físico, no sólo contra los enemigos ciertos, sino también contra los individuos que no habían cometido crimen alguno contra el partido y el Gobierno soviético. No vemos en todo esto ningún signo de ciencia, sino más bien una manifestación de fuerza brutal que anteriormente tanto había alarmado a Vladimir Ilych Lenin.

Más tarde, sobre todo después de desenmascarar al grupo de Beria, el Comité Central se incli-

no sobre una serie de asuntos montados por esta banda. Se dibujó entonces un feo mapa de intenciones brutales y de actitudes injustificadas de Stalin. Tal y como lo prueban los hechos, Stalin hacía uso de su poder limitado, se permitía numerosos abusos, actuaba en nombre del Comité Central sin pedir el parecer de los miembros del Comité, ni aún de los miembros del Politburó del Comité Central, con frecuencia, incluso, ni les informaba de sus decisiones personales con relación a problemas muy importantes del partido y del Gobierno.

En lo que se refiere al culto de la personalidad, tenemos que decir a todos y a cada uno el perjuicio que ha causado en los intereses de nuestro partido.

Vladimiro Ilych Lenin había insistido sobre la importancia del partido en tanto que es dirigente del Gobierno socialista de los obreros y labradores; veía en esto la condición esencial de una edificación victoriosa del socialismo en nuestro país. Al subrayar la gran responsabilidad del partido bolchevique como partido dirigente del Estado soviético, Lenin apelaba al respeto más escrupuloso de todas las reglas de la vida del partido, apelaba a la puesta en marcha de los principios de dirección colegial del partido y del Estado.

La dirección colegial nace de la naturaleza misma de nuestro partido, que se basa en los principios del centralismo democrático: "Esto significa—decía Lenin—que todos los problemas del partido tienen que ser resueltos por todos los miembros—directamente o por sus representantes—que, sin excepción, se someten a las mismas reglas; además, todos los miembros administrativos, todo el colegio dirigente, todos los que tienen una función en el partido, son elegidos ya movibles y tienen que dar cuenta de sus actividades."

Se sabe que el mismo Lenin era un ejemplo del más estricto cum-

plimiento de estos principios. No había problema, de la categoría que fuera, que Lenin no decidiese por sí mismo sin pedir el parecer y la aprobación de la mayoría de los miembros del Comité Central o de los miembros de la Oficina Política del Comité Central.

En los períodos más difíciles de nuestro partido en nuestro país, Lenin juzgó necesario el convocar con regularidad Congresos, conferencias del Partido, sesiones plenarias del Comité Central, en donde los problemas más importantes se discutían y en donde las resoluciones, cuidadosamente puestas a punto por la Asamblea de dirigentes, quedaban aprobadas.

Podemos recordar, por ejemplo, el año 1918—cuando nuestro país, estaba amenazado por un ataque de intervencionistas imperialistas—. En esa situación el VII Congreso del Partido se convocó para discutir un problema vital que no podía eludirse: El de la paz.

En 1919, cuando la guerra civil estaba en su apogeo, el VIII se reunió y aprobó un nuevo programa para el partido. Tomó decisiones sobre temas tan importantes como los que se refieren a las relaciones del partido con las masas obreras, a la organización del Ejército rojo, al papel dirigente del partido en los soviets, en la modificación de la composición social del partido y otras más.

En 1920 el IX se organizó y pidió las bases de los principios directores de la política del partido en el terreno del desarrollo económico. En 1921 el X Congreso adoptó la nueva política económica de Lenin y la resolución histórica titulada "La unidad del partido".

Durante la vida de Lenin, los Congresos del partido se convocaron con regularidad. Siempre, cuando una vuelta radical en el desarrollo del partido o de la nación tomaba cuerpo, Lenin consideraba como una necesidad ab-

soluta el que el partido discutiera de cabo a rabo todos los problemas relativos a la política interior o exterior y los referentes a la evolución del partido y del Gobierno.

El hecho de que Lenin haya dirigido los últimos artículos, sus últimas cartas y las últimas observaciones al Congreso es característico.

En los períodos transcurridos entre Congresos, el Comité Central del Partido actuaba como autoridad colectiva suprema, observaba meticulosamente los principios del partido y ponía en marcha su política.

Esto era lo que sucedía cuando Lenin vivía.

Sus principios leninistas, sagrados al partido, ¿se han aplicado después de la muerte de Lenin?

Durante los primeros años que siguieron a la muerte de Lenin, los Congresos y reuniones plenarias del Comité Central tuvieron lugar, más o menos, de modo regular. Más tarde, cuando Stalin comenzó progresivamente a cimentar su poder, estos principios se violaron brutalmente. Esto fué evidente, de modo particular, durante los últimos quince años de su vida. ¿Era ésta una situación anormal, cuando en este lapso de tiempo nuestro partido y la nación vivieron acontecimientos de una gran importancia?

Estos acontecimientos exigían categóricamente que el partido adoptara resoluciones relativas a la defensa durante la guerra patriótica y a la reconstrucción patriótica después de ella.

Aun después de terminada la guerra, no hubo Congresos durante muchos años. Las sesiones plenarias del Comité Central no se convocaron más que en rarísimas ocasiones. Bastaría con mencionar que durante toda la guerra patriótica no hubo una sola sesión del Pleno del Comité Central.

(Continuará.)

Sublevación en Argentina HAN SIDO FUSILADAS 38 PERSONAS

EISENHOWER SUFRIÓ UN ATAQUE ANÁLOGO AL QUE AHORA PADECE

(Viene de primera página.)

MENSAJES DE LOS JEFES SOVIETICOS

LONDRES, 11.—Los altos gobernantes de la Unión Soviética han enviado un mensaje al Presidente Eisenhower en el que expresan su "profunda preocupación" al recibir noticias de su enfermedad.

El Presidente Vorochilov, Bulganin y Kruschev expresan la esperanza de que pueda volver en breve a sus "elevados deberes". (Efe.)

Se han elegido en toda España 228 nuevos jurados de empresa

El jefe nacional del Sector y Servicios del Secretariado de Ordenación Social, don Eduardo Berástegui, dijo a través de Radio Nacional de España que 228 empresas españolas, con 172.000 trabajadores, han elegido recientemente los jurados de empresa en toda España. Las elecciones afectan sólo a aquellas entidades que agrupan más de 500 productores. En Madrid existen 30 a las que se encuentran adscritas más de 24.000 trabajadores.

El mayor contingente de estas industrias corresponde a las ramas del metal y textil, que eligen 69 y 49 jurados, respectivamente.

En total, la elección se concreta a 360 vocales de jurado y a otros tantos suplentes. El señor Berástegui afirmó que las elecciones se han realizado dentro del mayor orden y que se espera un positivo y halagüeño resultado de la actuación de estos jurados, que no deben olvidar las consignas dadas por el delegado nacional de la Organización.

Se calcula en tres millones el número de extranjeros que visitarán España

El turismo extranjero en España está en pleno desarrollo. Según datos publicados en el último número de la revista "Opinión", en 1955 visitaron nuestro país 2.522.402 personas, cuya cifra supone un aumento del 29,2 por 100 sobre el año precedente, con un ingreso global para nuestra economía de 3.300 millones de pesetas.

Se espera que el turismo receptivo se elevará este año a tres millones de visitantes. La entrada en España de turistas tuvo lugar en 1955 de la siguiente manera: por carretera, el 46 por 100; por puertos, el 37; por ferrocarril, el 11, y por aeropuertos, el 6.

piratorios. Permaneció en la silla por espacio de unos diez minutos y después volvió a pie, también ayudado, hasta su cama. A raíz del ejercicio, su pulso se elevó en diez pulsaciones por minuto y volvió a su anterior ritmo dos minutos después de volver a la cama.

El boletín lo firmó el médico personal del Presidente, general de división Snyder; el general de división Leonard Heaton y el doctor Isidoro Randin, profesor de Cirugía de la Escuela de Medicina de la Universidad de Pensilvania.

SURGIRAN COMPLICACIONES POLITICAS

MIAMI BEACH, 11.—Merriman Smith, veterano informador de la United Press en la Casa Blanca, ha dicho ante varios directores de periódicos que asisten a la reunión de la Asociación de la Prensa Diaria en esta población, que "la enfermedad del Presidente Eisenhower está llena de derivaciones políticas".

"Quieran o no quieran los republicanos—dijo Smith—, la enfermedad de Eisenhower plantea de nuevo si se presentará o no a las elecciones presidenciales. Los republicanos tendrán que volver a estudiar su candidatura a la luz de cómo se recupere. Es casi imposible creer que un hombre pueda surgir de una intervención quirúrgica importante para emprender una campaña política de gran actividad inmediatamente."

Audió a la necesidad también de reconsiderar la candidatura para la vicepresidencia, y que comenzarán de nuevo las conversaciones acerca de la candidatura de Nixon. Terminó diciendo que la señora Eisenhower estará ahora menos inclinada a decir: "Sigue adelante y preséntase a la reelección." (Efe.)

ES EL SEGUNDO ATAQUE QUE SUFRE

WASHINGTON, 11.—El médico particular del Presidente Eisenhower, general de división Howard Snyder, ha manifestado que aquel había padecido ya anteriormente la dolencia que ahora le ha obligado a someterse a una intervención quirúrgica. En abril de 1955 enfermó con el mismo mal el día en que pronunció un discurso ante la Asociación Americana de Directores de Periódicos en Washington, y marchó luego en avión a Salisbury (Carolina del Norte). (Efe.)

BREVES VISITAS

WASHINGTON, 11.—Únicamente la señora de Eisenhower y su hermano pudieron visitar al Presidente ayer por la mañana. El secretario de Prensa de la Casa Blanca asomó la cabeza a la habitación para dar los buenos días al Presidente, quien le contestó repitiéndole el "buenos días". El ayudante del Presidente, Sherman Adams, cambió también un saludo con Eisenhower. (Efe.)

30 PLAZAS SIN TITULO

de Agentes Judiciales, con sueldo de 14.000 a 20.000 pesetas. 21-45 años. Programa sencillísimo. Escritura al dictado, cuatro reglas y 14 temas. Instancias, hasta el 4 de julio. Nuevas Confeccionaciones. Clases orales y por correspondencia. Regalamos programas con modelo de instancia.

Otras preparaciones: Mecanografía al tacto, dictado micrófono. Alquilamos máquinas a domicilio desde 100 pesetas al mes. Taquígrafía. Cultura general. Contabilidad. Prácticas de oficina. Correspondencia. Inglés por profesor nativo. Pida plan de estudios, que regalamos.

Próximas oposiciones: Banca Privada y Policía Armada. Pida programas gratuitos con modelo de instancia.

Dirijase o escriba hoy mismo a la

ACADEMIA CABALLERO

Calle Santa Bárbara, 4 (Junto Fuencarral, 57). Metro Tribunal. Teléfonos: 219414, 210717 y 226760. MADRID

Reunión de concesionarios de Ford y Ebro

Invitados por las firmas industriales Ford Motor Ibérica y Ebro han permanecido unos días en Madrid todos los concesionarios, subconcesionarios, agentes y delegados de dichas Empresas en toda España. El sábado, después de oír misa por la mañana, se trasladaron por la tarde a la Feria del Campo, donde visitaron las instalaciones, y desde la Feria marcharon a concentrarse al Palacio, donde se sirvió primero un refrigerio y más adelante una cena, que estuvo amenizada por un desfile de notables artistas.

En todos los actos reseñados se evidenció la armonía y cordialidad más efusivas entre agricultores y huéspedes.

del río Uruguay, y a la altura de la ciudad de Salto, ha penetrado en el país, procedente de la Argentina, Juan Eugenio Maggi Raffo, ingeniero civil, ex subsecretario de Industria y Jereca del Ministerio de Transportes en la época de Perón.

Se ha presentado en la Jefatura de Policía de Montevideo en petición de asilo político, declarando que el motivo es la situación imperante en la Argentina. (Efe.)

PERON SIGUE DE CERCA LOS INFORMES

BALBOA (Panamá), 11.—Perón ha declinado hacer comentarios sobre el fracasado movimiento en la Argentina Central y Oriental, que el Gobierno achaca a elementos peronistas y comunistas.

Perón, que guarda cama, resfriado, declaró que "según los informes muy de cerca".

Fuentes próximas a Perón dicen que, al parecer, no desea hacer ninguna declaración que comprometa al Gobierno panameño, que le ha dado asilo en esta capital. (Efe.)

NOMBRES DE MILITARES FUSILADOS

BUENOS AIRES, 11.—La Presidencia de la República ha facilitado la siguiente lista de personas que han participado en la sublevación y que han sido fusiladas después de ser sometidas a juicio sumarísimo:

Coronel (retirado) Alcibades Eduardo Cortines, coronel (retirado) Ricardo Ibazeta, teniente coronel (retirado) Oscar Cogorno, capitán Eloy Luis Caro, teniente Jorge Leopoldo Noriega, teniente de Aviación Néstor Marcel Videla, sargento Miguel Angel Paolini, sargento Ernesto Gareca, sargento Hugo Eladio Quiroga, cabo Miguel José Rodríguez, cabo Isaura Costa, sargento Luis Bugnetti y sargento Luciano Isaias Rojas. (Efe.)

Posteriormente, Aramburu tuvo que dirigir nuevamente la palabra a la muchedumbre concentrada en la plaza de Mayo. Dijo que los dirigentes rebeldes eran "una minoría irresponsable que suspiraba por los boines del depuesto régimen".

Finalmente, el Presidente Aramburu celebró una conferencia de Prensa, en la que declaró que las figuras más importantes de la sublevación estaban detenidas y que entre ellas figuraban los coroneles Oscar Cogorno, en La Plata; Cortínez e Ibareta, en Campo de Mayo, y el comandante Filippo, en Santa Rosa.

Manifestó también que las bajas no eran numerosas y que se había apresado gran cantidad de armas, a la vez que listas de personas que debían ser exterminadas en cada ciudad si la revuelta resultaba victoriosa.

Durante la noche del sábado hubo choques armados en Buenos Aires, pero el domingo, un cordón de fuerzas del Ejército, apoyadas por carros de combate alrededor de la Casa del Gobierno y una fuerte guardia de Policía en Correos, son las únicas señales de actividad militar desacomodada. (Efe.)

COMUNICADO DE LA EMBAJADA EN MADRID

La Embajada de la República Argentina en Madrid nos pide la publicación del siguiente comunicado oficial:

"La Embajada de la República Argentina hace saber que las alteraciones del orden público producidas en las ciudades de La Plata (provincia de Buenos Aires) y Santa Rosa de Toay (provincia de La Pampa) fueron sofocadas rápidamente y que el Gobierno nacional domina todo el país, reinando absoluta tranquilidad. Fue implantada la ley marcial como medida de mera precaución."

UN PERONISTA LLEGA AL URUGUAY

MONTEVIDEO, 11.—A través

Ha llegado a Madrid la Delegación Marroquí para las negociaciones sobre el Estatuto

LA CONSTITUYEN EL PRINCIPE MULAI HASSAN Y LOS MINISTROS BALAFREY, GUEDIRA Y BUTALEB Y FUE RECIBIDA POR EL SEÑOR MARTIN ARTAJO

La Delegación oficial marroquí que viene a negociar con el Gobierno español el futuro Estatuto de Marruecos, llegó ayer tarde a Madrid. Procedía de Rabat y Tetuán, y en ella figura el príncipe heredero y jefe de las fuerzas, Mulai Hassan, con el que forman parte de la Delegación los ministros de Asuntos Exteriores, Ahmed Balafrej; de Defensa, Ahmed Redda Guadira, y de Trabajo, y Asuntos Sociales, Ab-el-Hadi Butaleb.

En el aeropuerto de Barajas el primogénito del Sultán y demás componentes de la Misión negociadora marroquí fueron recibidos por el ministro de Asuntos Exteriores español, señor Martín Artajo; subsecretario de Asuntos Exteriores, marqués de Santa Cruz, y delegado general de la Alta Comisaría, señor Bermejo.

Un nutrido grupo de miembros de la colonia marroquí en Madrid, entre los que se encontraba el hijo del Jaiifa, emir Mulai el Mehdi, recibió a la Delegación con entusiastas muestras de cariño. El príncipe Mulai Hassan estrechó la mano a todos, agradeciendoles su recibimiento.

El príncipe Mulai Hassan, acompañado del señor Martín Artajo, se dirigió seguidamente al hotel en que durante su estancia en Madrid se hospedará.

ENTUSIASTA BIENVENIDA DE TETUAN AL PRINCIPE HEREDERO

TETUAN, 11.—La población tetuani tributó ayer un entusiasmo

La entrada y salida en territorio nacional

El "Boletín Oficial del Estado" publica una orden del Ministerio de la Gobernación por la que se amplía la duración de los visados de entrada y salida en territorio nacional, así como el número de viajes en residentes franceses y españoles.

miento en La Plata y que aviones de la base aérea de Punta Indio ametrallaron a los rebeldes y bombardearon los objetivos militares. También dió cuenta de que los rebeldes de Santa Rosa habían sido dominados, siendo hecho prisionero su jefe, el comandante Filipo. El comodoro Emilio Bouneccarrere se rindió en La Plata.

Las autoridades han dirigido un llamamiento a todas las emisoras del país para que cesen en sus emisiones, con el fin de facilitar la localización de las emisoras clandestinas rebeldes.

PORMENORES SOBRE EL MOVIMIENTO SUBVERSIVO

LA PLATA, 11.—Acerca de los sangrientos sucesos registrados, se conocen los siguientes detalles:

La explosión de una bomba a las once de la noche del sábado, en el centro de la ciudad, fue, al parecer, la señal para la sublevación. Inmediatamente después, los retirados del Ejército, con grupos de paisanos, penetraron en los cuarteles del regimiento número 7 de Infantería. Ayudados por los suboficiales y sargentos de dicho regimiento, los rebeldes se apoderaron del mando y pusieron al frente al teniente coronel retirado Cogorno.

A las once y media de la noche los rebeldes salieron del cuartel provistos de tres carros de combate Sherman, con intención de apoderarse del cuartel general de la Policía. Al llegar frente al edificio pidieron la rendición. La Policía abrió fuego, y los carros comenzaron a disparar sus cañones contra el edificio.

A las dos de la madrugada llegaron los cadetes de la Escuela de Policía. Los rebeldes quedaron entre dos fuegos. Media hora más tarde decidieron retirarse. Los carros regresaron al amanecer, apoyados por grupos de paisanos. Después ocuparon un edificio en construcción cerca del cuartel de la Policía, y el fuego continuó durante toda la mañana.

Otros grupos de paisanos, a las órdenes de oficiales retirados, atacaron el edificio provincial del Ministerio de Sanidad, a tres manzanas del cuartel del regimiento número 7, desarmando a la guardia policíaca y ocupando las terrazas.

Recuperadas de la sorpresa, las autoridades locales dieron aviso al regimiento número 2 de Comunicaciones, próximo a la ciudad; a la guarnición de la base naval de Río Santiago y a la base aeronaval de Punta Indio, a ocho kilómetros de la ciudad.

Después de avisar a la población civil para que evacuaran las inmediaciones de los objetivos militares, oeadas de aviones ametrallaron y bombardearon los cuarteles. A las dos horas de ataque constante, el cuartel era un montón de ruinas humeantes. A las nueve de la mañana salió un soldado con una bandera blanca, uezas leales del Ejército y de Infantería de Marina avanzaron entonces y se hicieron cargo de las ruinas.

Unas horas después la Policía pudo encontrar al teniente coronel retirado Oscar Cogorno, jefe de la sublevación en La Plata, que había huido al rendirse el cuartel. Fue capturado en la ciudad de General Belgrano y devuelto a la Comisaría de Policía de La Plata, donde quedó detenido con otros 30 rebeldes hechos prisioneros. Se ha ordenado a la Policía de toda la nación para que proceda a la detención de Valle y Tanco, otros dos dirigentes de la revuelta. (Efe.)

ARAMBURU SE DIRIGE A LA NACION

BUENOS AIRES, 11.—El vicepresidente Rojas declaraba por la tarde: "Tenía noticias de que iba a estallar una revuelta, pero mi confianza era tal, que no tomé demasiadas medidas de precaución. Con mi mujer me fui a la ópera. Cuando me avisaron que había estallado la sublevación, me despedí de mi mujer y me trasladé al Ministerio de Marina."

Rojas permaneció allí hasta las dos menos cuarto de la tarde, en que se trasladó al puerto para recibir al Presidente, que regresaba de Rosario. En automóvil se dirigieron los dos a la Casa del Gobierno, a través de una compacta muchedumbre que les aclamaba. Ante la Casa del Gobierno había en aquel momento concentrados tres carros de combate y ocho autobuses de Policía.

Poco después, el Presidente Aramburu dirigió un mensaje por radio a la nación. Dijo que la rápida victoria de las fuerzas leales demostraba claramente "la unidad de las fuerzas armadas y su apoyo al régimen".

(Viene de primera página.)

de Buenos Aires comunicaba que a medianoche se había producido un tiroteo, que, al parecer, partió de la Escuela de Mecánicos del Ejército, junto al Arsenal, en la propia capital bonaerense, y después se hacía público que los suboficiales de la Escuela de Campo de Mayo se habían amotinado, siendo inmediatamente sometidos por fuerzas a las órdenes del general Lorio.

Simultáneamente se supo que parte del séptimo regimiento de Infantería en La Plata se había sublevado, y que fuerzas de la Academia Naval, el sexto regimiento de Infantería y unidades de comunicaciones se disponían a reducir a los rebeldes.

ALOCUCION DEL ALMIRANTE ROJAS

A las ocho de la mañana (hora española), el vicepresidente del Gobierno, almirante Rojas, se dirigió por radio a toda la nación argentina para pedirle que conservase la calma y tuviese confianza en la estabilidad del Gobierno.

Añadió que el Presidente, general Aramburu, regresaba apresuradamente a la capital en el cañonero "Drummond", por el río Paraná, después de su visita oficial a Rosario, y que mantenía constante contacto con él desde el buque, dando las instrucciones oportunas para dominar la rebelión.

Aseguró Rojas que las fuerzas leales estaban sofocando el movimiento sedicioso, habiendo sido ya dominado el levantamiento en la Escuela de Mecánicos y hallándose cercada Santa Rosa por un regimiento de Caballería.

En resumen, las tres provincias afectadas por el movimiento rebelde eran las de la Pampa, Buenos Aires y Santa Fe.

INFORMES DE LOS SUBLEVADOS

Por su parte, los sublevados, especialmente los de Santa Rosa, provincia de la Pampa, hacían saber por radio que había comenzado una revolución de "restauración nacional" con el fin de que se celebrasen elecciones en el plazo de ciento ochenta días, de que se concediese libertad a los sindicatos, que se libertase a los presos políticos y se emprendiese la lucha contra la inflación. Invitaban al pueblo a sumarse a su movimiento. Anunciaban que acudirla a los revolucionarios el general Juan José Vallé y que los generales Enrique Lugán y Aníbal César López los dirigían en Rosario.

La radio rebelde confirmaba que Santa Rosa se hallaba cercada, pero que el regimiento sitiador se sumaría a los sublevados. Finalmente decía que Aramburu se hallaba "arriñonado" en el "Drummond" y que Rojas había huido en avión.

También aseguraron haber hecho prisionero al gobernador de la provincia de la Pampa, doctor Armendia.

Pocas horas después, llamadas telefónicas desde Buenos Aires a los periódicos locales de Rosario y Santa Fe obtenían como respuesta la afirmación de que la situación allí era perfectamente normal, lo mismo que en Buenos Aires, donde las tropas habían tomado posiciones en puntos clave como la Casa Rosada, el Ministerio de Comunicaciones, etc.

EL GOBIERNO CONSIDERA DOMINADA LA REBELION

A última hora de la mañana, las autoridades gubernamentales aseguraban que la sublevación había sido dominada inmediatamente después de llevarse a la práctica las medidas militares del Gobierno y entre las que figuraba el fusilamiento de los dirigentes del movimiento subversivo. En efecto, 24 rebeldes fueron ejecutados luego de ser juzgados sumarísimamente por Tribunales militares.

La rebelión, al parecer, estaba dirigida por una combinación de militares retirados y paisanos, con la colaboración de suboficiales, sargentos y, acaso, grupos comunistas, según las autoridades oficiales. Estas califican la revolución de "golpe peronista-comunista".

Entre los fusilados figuran el teniente coronel Valentín Irigoyen y el capitán Costello, identificados como miembros de la Alianza Libertadora Nacionalista, que ayudó a Perón a conquistar el Poder. Otros 18 rebeldes fueron fusilados, después de intentar apoderarse de la Comisaría de Policía de Lanús, al sur de Buenos Aires.

A media tarde, el Gobierno dice que las fuerzas gubernamentales atacaron al séptimo regi-

Salas Pombo preside un acto de afirmación nacional sindicalista en Barcelona

BARCELONA, 11.—En el acto de afirmación nacional sindicalista celebrado ayer en el Gran Price, después de unas palabras del delegado provincial sindical, señor Marco Chacón, el vicesecretario general del Movimiento pronunció un importante discurso.

El señor Salas Pombo, después de manifestar la responsabilidad que siente al hablar como vicesecretario general del Movimiento ante la Falange de una capital como Barcelona, dijo: "Si en la guerra habíamos triunfado no era en nombre de un partido, ni de un grupo, ni de una clase, sino en nombre de España. A lo largo de este tiempo la responsabilidad de saber que nuestros ideales no podían ser monopolizados con un criterio partidista ni interpretado con un sentido de vía estrecha, ha llevado a la Falange a propagar y a practicar una política ancha, generosa y abierta de movimiento que une para superar el viejo concepto partidista, porque el partido siempre divide. Si el Ejército de España se alzó en julio de 1936 y a su llamada acudieron, con la Falange y el Regio, fuerzas combatientes de primera línea con las mejores ilusiones españolas, no se alzó para sustituir un equipo de hombres sobre el cual alzar otro con análogas tendencias o con análogos errores humanos; no se alzó para sustituir unas formas políticas pedregadas por una estructura nueva; no se alzó simplemente para modificar unas tendencias o unos vicios de toda la vida española; se alzó para transmutar radicalmente la sociedad de nuestra patria; se alzó para sentar como ideales nuevos que fortalecieran la unidad de los españoles y la esperanza de un mejor porvenir a que los de supresión de los viejos partidos que en el camino de sus errores y de sus desviaciones, de sus luchas y de sus fracasos nos habían llevado al campo terrible de la guerra, al único campo que hizo posible la dolorosa reconquista, la unidad de las tierras de los hombres de las clases de España. Se alzó el Ejército, porque una verdadera justicia, con un entendimiento de hermandad social cristiana y española, uniera para siempre a todos cuantos vivían sobre el suelo de la Patria. No para dar una justicia por razones de partidismo político, no para vigorizar unos Sindicatos que pudieran ser fuertes, porque sobre ellos se levantaría el artificio profuso de una organización política que con demagogías avanzadas clamara después con el voto de unos electores obreros por la obtención de prebendas para olvidarse, al día siguiente, de obtenidos los puestos de mando de cuál era el compromiso contraído con los trabajadores.

LA UNIDAD, PRIMERA ASPIRACION DE LA FALANGE

Se alzó porque un entendimiento fraterno entre todos los españoles nos uniera apífidamente. Se alzó por realizar una idea de unidad, que era, en definitiva, la aspiración primera, más querida, más dolorosamente sentida por la Falange. El Ejército de España se alzó en julio de los españoles. A lo largo de siglo y medio nos habíamos llamado liberales, conservado, o es, carlistas o isabelinos, progresistas o moderados, republicanos o monárquicos, de derechos o socialistas. Era necesario que de una vez para siempre se nos metiera en el corazón y en el alma que había una palabra que superaba todo distingo; que había otra razón que sumaba todas las voluntades; que no podíamos continuar enfrentados con la Historia en aquel eterno desanagnarnos de la lucha partidista. Era necesario que aquella vieja aspiración de la comunión tradicionalista, que hasta en su afán de evitar a toda costa la utilización del término partido, actualizada en el lenguaje de nuestro tiempo, propugnada con el sentido social que la hora de España y la hora del mundo entero exigía nos llevara a pensar que antes que liberales o conservadores, que republicanos o monárquicos, éramos españoles. (Una gran ovación interrumpió al orador.)

Para eso había nacido la Falange. Vestimos con fe y respeto el uniforme militar a lo largo de aquellos años inolvidables y fuimos partícipes enconados y ardorosos de aquella tarea liberadora que nuestro Ejército, bajo el mando del Generalísimo, fué capaz de llevar a cabo.

Pero no nos dábamos cuenta de que los vencidos en el campo de batalla habían de intentar a toda costa alzar contra nuestro tralón algevasa, tenaz y constante, que trata de desarraigar de las virtudes del pueblo español aquella que otra vez se habían vuelto a vigorizar por el

ejemplo natural de las que en el estilo militar triunfante en la Cruzada incorporaba a la sociedad española.

Fuertes luchando, por débiles venciendo, vino a ocurrir una cosa bien distinta a la que nosotros suponíamos; España, que supo vencer a los franceses, se dejó vencer por los afrancesados. Ibamos a entrar en un proceso tremendo de desgaste político, que había de durar muchos años, a lo largo de los cuales el esfuerzo del Caudillo, respaldado por la lealtad ilusionada de la Falange, deseosa de cumplir de verdad aquella política de unidad que se delineara en el decreto de Unificación, que respondía al sentimiento de hermandad nacional, tuvimos que superar los odios que aleteaban violentos y directos, aquella terrible situación que diariamente nos angustiaba al contemplar cómo el mundo ardía encendido por el odio devastador de la más tremenda guerra que ha sufrido la Humanidad. Tuvimos que enfrentarnos con las dificultades del racioamiento y las salpicaduras económicas que la guerra mundial nos originaba, y además se alzaban en nosotros razones eternas de viejo recuerdo, que nos llevaban a vibrar con emoción indignada frente a la ofensa de Gibraltar o frente a la actitud de... (Grandes aplausos interrumpen al orador.) La Falange de todos los combatientes españoles, en torno a la cual se integró todo el pueblo español en la decisión de un momento de dignidad y de independencia, en la esperanza de un futuro mejor, fué capaz de vencer sus propios obstáculos, sus propios afectos, sus filias y sus fobias. Y fuimos neutrales con gasolina o sin gasolina; fuimos capaces de secundar al Caudillo con una disciplina absoluta, entendiendo que él, a la hora de regir la nave española, marcaría el rumbo más certero...

TODO VENIA A AGOBIAR NUESTRA POBREZA

La sequía pertinaz, las cosechas calamitosas, todo venía a agobiar más aún nuestra pobreza y miseria. El pueblo español se apretaba el cinturón, soportaba el cerco de hambre y se disponía a soportar el cerco de hastío, al propio tiempo que soportaba con dignidad altiva que los miserables de todas las tierras, en todas las lenguas del mundo, volcaran la sucia baba de su resentimiento en las primeras planas de los periódicos o en emisiones pagadas con el oro robado a España... (Grandes aplausos interrumpen al orador) y que venían a demostrar que España contaba para el amor y para el odio; porque no es cierto, camaradas, que el mundo se lanzara contra nosotros, contra la Patria española porque llevara una camisa azul o saludara el brazo en alto; no es cierto que se lanzara contra España porque Franco fuera un supuesto autócrata o dictador; se lanzaba contra el Movimiento y contra Franco en tanto uno y otro simbolizaban, en lo colectivo y en lo individual, las virtudes españolas, y venían a representar una actitud de independencia, de valoración de las verdades eternas, a las que había servido siempre España. Era por cuanto significábamos la resurrección de aquellos valores espirituales, de restauración de valores morales sobre un mundo corrompido y cobarde por lo que realmente se nos atacaba.

Por esta razón, si medio mundo nos odiaba, otro medio mundo nos quería; si medio mundo lanzaba contra nosotros los dardos acerados de su propaganda, de su injuria, de su difamación y de su calumnia, el otro medio mundo se vestía de gala y encendía las campanas al vuelo en nombre de la España eterna. Y esa España eterna tenía un nombre, que era Franco, y tenía un símbolo, que era la Falange. Porque no hay que olvidar que, cuando por primera vez, en pleno bloqueo internacional un ministro de Franco salió a dar presencia española por esos mundos, fué recibido en los muelles de Buenos Aires con el saludo brazo en alto y con el "Cara al sol" (Gran ovación y gritos de "¡Franco, Franco, Franco!" interrumpen al orador.)

Nuestro trabajo era difícil porque la revolución es tarea que no puede cumplirse en un abrir y cerrar de ojos. Eran muchas las discordias intestinas que nos habían atenazado durante largo tiempo; era pobre nuestro suelo, modestos nuestros recursos y limitadas nuestras posibilidades. El fenómeno de crecimiento y desarrollo gigantesco logrado por España a lo largo de aquel tiempo nos planteaba problemas comparables a aquellos que el crecimiento del individuo origina en su familia, que tiene que darle el traje nuevo o que tiene que dotar de ropa adecuada al adolescente que de golpe y porrazo ha pegado, en un abrir y cerrar de ojos,

un estirón que lo ha hecho ya para siempre un hombre.

A lo largo de aquel tiempo, el enemigo combatía con armas bien arteras; contaba con algo que también nosotros sabemos, contaba con que no somos una milicia de arcángeles, sino de hombres; contaba con nuestros defectos humanos, con nuestra ambición, con nuestra vanidad, y contaba con que, en proporción natural a lo que nuestra sociedad tenía de clima inmoral, de "estraperlo", podía haber entre nosotros quien cayera por no saber cumplir sus deberes de honestidad. Pero fijos bien que de una manera diabólica, partiendo de la contemplación morbosa del dato y de la anécdota, se trató de levantar contra nosotros y contra el Movimiento la campaña difamatoria y escandalosa de suponer que cuantos ganamos somos gentes de trabuco, y atribuirnos una supuesta falta de limpieza a la hora de administrar los caudales públicos, pensando sin duda en que si ellos hubieran estado en los puestos de mando lo hubieran hecho así.

Y, sin embargo, no fué en tiempo de la Falange cuando se inventó en España la palabra "estraperlo"; no fué en tiempo de la Falange cuando asistimos por vez primera al maridaje político monstruoso de las conveniencias y al olvido de los deberes religiosos a la hora de compartir el Poder público con el sectarismo de la masonería; no fué en tiempos de la Falange cuando los españoles contemplaban atónitos cómo todo un sistema político no era capaz de tener la más mínima eficiencia para resolver problemas elementales, hasta el punto de que 700.000 trabajadores parados eran otras tantas familias españolas que al levantarse cada mañana no tenían siquiera la seguridad de poderse llevar aquel día un trozo de pan a la boca.

EPOCA QUE PASARA A LA HISTORIA

Volvieron los embajadores al mismo palacio de El Pardo, ante las mismas banderas, con los mismos himnos, pues aquí no había cambiado nada. (Prolongada ovación.) Esta época pasará a la Historia como una de las más nobles, más claras y más grandes de la Historia del pueblo español y uno de los tiempos en los que el mayor honor y mayor orgullo ha sido el ser españoles y el servir bajo las órdenes del Caudillo.

Destaca luego que todo el bagaje dialéctico que hoy utilizan los adversarios del Movimiento y del Caudillo se fundamenta en las razones de la Falange y en aquellos ideales y razones de nuestro Alzamiento.

Camaradas: Podemos vencer y tenemos que vencer. Que vuestro revisionismo y vuestra inquietud juvenil no os lleve a la amargura, a la tristeza y al pesimismo. No tenéis derecho a ello. Claro que tenéis razón para estar insatisfechos, como podemos estarlo nosotros mismos de que no seamos tan perfectos como hubiéramos querido ser. Sois los hijos de los muertos en la guerra de Liberación, pero precisamente por la sangre y el sacrificio de las fuerzas que combatieron es necesario que en España no haya más guerras civiles, y para ello hay que vencer la mentalidad estrecha del viejo partidismo que, aleteando en el campo de vuestra ilusión y de vuestra rebeldía, se puede volver a levantar. Que nunca os dejéis amargar cuando hagamos la disecación de los males de España. Para nosotros las clases no existen, los partidos no existen. Sólo existe España y solamente existen los españoles. Por eso la Falange, como quiso Franco y como soñó José Antonio, se llamó Española. Lo es hasta en su nombre desde su fundación. Y porque en la Falange Española vosotros, camaradas de Barcelona, tenéis un puesto de honor y de servicio, a cuantos arrastramos en la distancia y en el tiempo la nostalgia tremenda por esta dulce tierra catalana donde hemos nacido nos llene hoy de orgullo vuestra presencia y vuestra fe. Que Dios bendiga nuestro esfuerzo. ¡Arriba España!

El discurso del señor Salas Pombo fué acogido con grandes vitores. (Cifra.)

TARRAGONA.— Tres mil falangistas de toda la provincia, representantes de los Consejos Locales, se han reunido para asistir a un acto de afirmación nacional sindicalista, que presidió el vicesecretario general del Movimiento, don Diego Salas Pombo.

REUNION DE MANDOS SINDICALES BARCELONESES, PRESIDIDA POR SALAS POMBO

BARCELONA.— La jornada del vicesecretario general del Movimiento, Diego Salas Pombo, comenzó con diversas audiencias concedidas en su despacho oficial de la Jefatura Provincial del Movimiento,



El vicesecretario general del Movimiento, señor Salas Pombo, presidiendo la reunión de mandos sindicales de Barcelona en la C. N. S. de la Ciudad Condal. (Foto Cifra.)

La esposa del Caudillo, acompañada de los ministros secretario del Movimiento, Justicia, Agricultura e Información, preside en Corella la coronación de la Virgen del Villar

(Viene de primera página.)

nistros, autoridades y personalidades, y, por último, el pueblo entero de Corella. El campo de deportes ofrecía un bellissimo aspecto, adornado con banderas y gallardetes y un monumental altar en el fondo. Más de veinte mil personas se agolpaban en este punto para presenciar la solemne ceremonia de la coronación. La imagen fué colocada en el centro del altar y se celebró seguidamente una misa rezada, que ofició el obispo de Pamplona, doctor Delgado. En un trono al lado de la epistola se situó el nuncio de Su Santidad, monseñor Antonutti, y a la derecha de éste, en una tribuna, ocupaba un reclinatorio doña Carmen Polo de Franco. A continuación se hallaban los ministros con sus esposas.

ALOCUCION DEL NUNCIO DE SU SANTIDAD

Terminada la misa, el nuncio de Su Santidad pronunció una piadosa alocución, en la que, entre otras cosas, dijo: "En las últimas semanas, España entera ha estado unida a vosotros con motivo de las calamidades producidas por las inundaciones de esta zona. Su Santidad interpretó vuestro dolor por las noticias recibidas, enviándoos su consuelo. A pesar de aquellas calamidades, habéis seguido fuertes en vuestro amor a la Virgen, queriendo para Ella lo mejor, y esto lo habéis conseguido. Queráis para Ella la mejor madre, y aquí está la primera de todas las madres españolas, representadas por la excelentísima señora doña Carmen Polo de Franco, para cuya egregia familia pido a la Santísima Virgen su bendición; queráis para Ella las más altas autoridades, y aquí están los ministros en representación de la nación, queráis para Ella las más altas dignidades eclesiásticas, y aquí tenéis a vuestros obispos en representación de la Iglesia, y este magnífico templo que tiene por techo el cielo.

A cambio de esto, Ella os pide que sigáis con el mismo amor y entusiasmo cumpliendo los mandamientos de Dios y sin perder nunca la confianza en vuestra Madre y Señora."

La alocución fué escuchada en medio de un impresionante silencio, y seguidamente procedió a la coronación de la imagen, en cuyo acto actuó de madrina la esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco. En el momento de proceder monseñor Antonutti a colocar la corona a la imagen de Nuestra Señora del Villar, el público prorrumió en vitores y aclamaciones.

Tanto la llegada al templo como al abandonar, la esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, ministros, autoridades y personalidades fueron despedidos con todo cariño, especialmente doña Carmen Polo de Franco, que correspondía con efusión a estas muestras de simpatía. (Cifra.)

ARRESE ENTREGA TITULOS DE PROPIEDAD EN AGREDA

AGREDA.—El ministro secretario general del Movimiento, señor Arrese, ha hecho entrega en esta localidad de varias fincas de su familia a los colonos que las llevaron en arrendamiento.

A su paso por Soria, el ministro fué recibido y saludado por el jefe provincial y gobernador civil de la provincia, señor Ló-

pez Pando, y todas las autoridades provinciales y jerarquías, que se unieron a la comitiva hasta esta villa, en cuya iglesia de La Milagrosa se cantó una salva en acción de gracias.

Terminada esta emocionante ceremonia se procedió al reparto de las escrituras de propiedad a los beneficiarios de las dos hermosas fincas agrícolas denominadas "El Campillo" y "La Presa", que fueron propiedad de don Fermín Arteta, hermano de la madre política del señor Arrese, caballero español sin tacha e inolvidable por su ejecutoria para estas gentes, quien antes de caer fusilado en la zona roja, hizo donación de las fincas a los hospitales de Agreda y de Corella y a su hermana, madre política del ministro, en terceras partes.

Numerosos vecinos de esta localidad, colonos de las tierras y arrendatarios de la familia Arrese que ha conservado con la villa y con sus vecinos un vínculo de paternal tutela y amistad, asistieron al acto con verdadera emoción.

El alcalde de Agreda, don Pedro Cilla Valenciano, recientemente condecorado con la Cruz del Mérito Aéreo por su colaboración en la búsqueda del avión militar siniestrado hace unos meses en Somosierra, pronunció un emocionado discurso, expresando el agradecimiento del pueblo y del suyo propio.

Seguidamente, el ministro secretario resaltó su cariño por la villa de Agreda y de Soria, en general, provincia en la que realiza una extraordinaria labor su gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, cuyas indicaciones, en cuanto a necesidades para la provincia soriana, prometió atender.

Se refirió muy especialmente el señor Arrese a los mineros de Olivega, localidad muy próxima a Agreda, que acudieron en su totalidad a escucharle y vitorearle con entusiasmo, dedicándole cariñosas frases.

También concurrieron al acto las autoridades de las provincias limítrofes, entre ellas el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de Pamplona, que cumplieron al ministro y expusieron algunos problemas relacionados con sus cargos.

Terminados estos actos, el señor Arrese continuó viaje a Corella, acompañándole hasta el límite de la provincia el gobernador civil de Soria.

CORELLA. (Por teléfono, de nuestro redactor, enviado especial, Julio Trenas).—El de ayer, domingo, ha sido un acto que culmina en sus dimensiones católicas y patrióticas los que registra en su historia actual este buen pueblo de la ribera navarra. En días de júbilo, cuando la calamidad estaba lejos, los corellanos habían solicitado la coronación católica de su Patrona, la Virgen del Villar, tan ligada a sus afanes, trabajos y gozos.

Era una solemnidad pensada para cifrar con amor y fe marianos los sentimientos religiosos de este pueblo. Las recientes inundaciones, lanzando la furia de sus aguas sobre la ribera navarra, afectaron a la comarca rica, alegre y trabajadora, hasta extremos de verdadera catástrofe.

Pero aquí, en Navarra, cuando las cosas se ponen difíciles, es cuando más alto y vibrante raya el entusiasmo; por eso nadie pensó en Corella aplazar estas ceremonias, que han revestido la emoción solemne de toda su

grandeza líbica y alzar una esperanza y alegría de recuperación con la presencia de las ilustres personalidades que asistieron al ferviente acto mariano, celebrado en el campo de deportes.

Porque con la ciudad, que viva su gozo, ha sido toda la ribera navarra quien pudo constatar cómo el corazón de sus más altas autoridades está con ella; más que nada, tener consigo en estos momentos que no son de brillantez y de júbilo en lo agrícola y en lo económico, dada la proximidad del desastre, el corazón de la primera dama española. Yo comprendo estas lágrimas, agolpadas en los ojos de tantos buenos navarros, durante la coronación de la Virgen de Corella, cuando veían a la excelentísima señora doña Carmen Polo de Franco:

"Está con nosotros en el júbilo y en la desgracia", decían. También párale a esta consideración para la señora de la Tierra, para la del Cielo había la plegaria ingenua, esta misma jofita sobre uno de los arcos que adornaban las calles: "Virgen del Villar—ampradene en mi camino,— y conserva la visita—"pa" que traigan buen vino."

Esto lo piden así los corellanos, después de que las aguas arrastraron viñas y vegas; lo piden con la certeza de que la Virgen, ya coronada, hará el milagro.

Hoy mismo, Corella ha visto plasmada su fe en dos realizaciones: la Casa Sindical, en cuya entrega estuvo presente también el delegado nacional de Sindicatos, señor Solís, y el Albergue infantil, inaugurado por doña Carmen Polo de Franco esta mañana.

Hay otro hecho que muestra hasta qué punto aquí en Navarra, como en toda España, puede confiarse en la bondad del cielo y en la justicia de la tierra. Fué festivo de él el pasado sábado: un acto de generosidad social de José Luis de Arrese, verificado en su camino hacia Corella, donde como un hijo más de la ciudad iba a asistir a la coronación de la Virgen, que en la mano lleva una rosa, símbolo de caridad y de amor. Fué en el pueblo de Agreda, un ilustre patriota, don Fermín Arteta y Gofí, pariente de los Arrese y Sáenz de Heredia, marqués de la Patria en la Cruzada, había dejado una gran finca, llamada de "Los Tres Reinos", por el Campillo, por terceras partes a los pobres de la ciudad, al Hospital de Corella y a sus descendientes directos.

Setecientas setenta hectáreas de terreno han sido parceladas. Y la generosa mano de Arrese las ha repartido entre 270 familias.

En la plaza principal de Agreda, en medio de los aplausos y de la emoción de los nuevos propietarios, Arrese les hizo entrega de los títulos de propiedad de esta finca, valorada en más de cinco millones de pesetas. Sus palabras, dichas con la rigurosidad del estilo falangista, proclamaron claramente su alegría al realizar un acto interno dentro del único camino con que podemos realizar nuestra revolución agraria. No se tome la ligazón de estas dos emociones que es de proximidad la una a la otra. Ha sido, de un lado, la emoción religiosa de un pueblo que venera a María, tanto en sus días de gozo como en los de su desgracia, puestos los ojos en la rosa de caridad que en su mano lleva, y por otro, el entendimiento generoso, falangista y revolucionario de nuestra justicia social.

INFORMACION TAURINA

Corrida de toros en Madrid para confirmar su alternativa Bernadó

NOVILEROS Y PEONES HERIDOS Y SUSPENSION DE DOS NOVILLADAS, A SU MITAD, POR LLUVIA

Mañana de aguanieve, tarde de toros soleada... con gabardinas y mucho viento frío. Esa fue la corrida de ayer en Madrid, para la que si el Padre Febo se siente flamenco y lanza sus rayos caloríficos, estaba destinado un lleno, que sólo quedó en buena entrada, y ya era mérito de la tema: Mario Carrión, padrino de confirmación de alternativa de Joaquín Bernadó y de testigo el mejicano Joselito Huerta, y para los tres, toros cacereños, con divisa blanca y azul, de "El Pizarral de Casatejada". (El vendedor, de helados dejó su caja a nuestro lado y se dedicó a despachar coñac.)

"Avellano", negro, 19, es el toro primero de la tarde, para confirmar la alternativa Bernadó. Sale el morito tranquilo, enterándose, y su cabeza brocha no tiene prisa por ir a las remisas telas subalternas. Sin un capotazo salen los lanceros, impacientado el público, hábil Bernadó para fijar, molestado por el aire. "Avellano" no quiere picotazos, rebriñándose cuando medio lo alcanzan. Inocentona la res para las telas, lucen en chicuelinas Mario y Joselito, y Bernadó brega entonces con arte y ciencia para que tras el picoteo y huidas salgan los rehileteros y claven bien y con rejoneo; un peón exacto: Bernadó al ayudarles.

En la ceremonia hay palmas, y Bernadó—malva y oro—saluda, y en el sol, abrigado del aire, al escarban lo trastea para encelar, pide muleta de peso contra el arazo para estirarse por alto con elegancia. Apenas sale de tablas, el aire le pone la pañosa en la cara. Hay intento de naturales, serenidad y buen sitio, con final de derechazos, acosón, traseo al oso y tardo animal, muerto de media habilidosa sin puntilla, ovacionado el torero, correctísimo al saludar.

El primero de Carrión, "Medidor", 14, negro, salía mientras Mario empapaba con el botijo, en la solanera, su capotillo. Fino, levantado, alegrillo el astado, por lo fino lo lanceaba, ovacionado, Carrión. La pelea era codiciosa, y valiente remataba Mario su quite, desmontado y a cuerpo limpio.

Caballos desbocados, picados al suelo, lanzas enhebradas, otras crueles, eran resumen del primer tercio, rubricado toreramente por Joselito Huerta. Con barullo, huidas, lanzamientos de cabeza al callejón y capoteo para resabiar—Carrión, etcaz peón de brega—, se parebá bien.

Devuelto los trastos, Mario—crema y oro—brindó a una dama, y solito, tranquilo, en tableros del 7 fjaba al gazapeante y corlo de viaje toro, y apenas tanteado con la derecha, el sevillano, con naturales y de pecho ganaba ovaciones en varias series, hasta ser descubierta por el aire en el platillo. Con la derecha toró Mario cerca con suave elegancia y natural valentía, rematada su faena con alligranados adornos. Pinchó arriba con ganas, defendiéndose el toro, y a la tercera metió el brazo y a la cuarta metió el brazo y el corazón en media, dedicándole el público ovaciones, a agradecer con salud. Para el toro hubo palmas.

"Músculo", entrepelado, fino, 12, era el tercero. Remiso a buscar al peonaje hasta hacerlo alegre, como en la primera vara.

Joselito Huerta, punto a los toreros, lanceaba erguido y torero.

Furiosillo, con cambios de tercio, derribos y rebriñeos de toro y jaco herido, era la batalla de cinco puyazos en total.

Le picaron al de la solfa cuatro palitos antes de Huerta—pétalo y oro—brindar a un amigo, y en el 7, para evitar vendavales, comenar por ayudados, seguir en redondo, con aguante y mando, y escuchar ovación de lujo.

Los naturales, con sabio toquecillo de muñeca, fueron largos, y derechazos ceñidos, de pecho y nueva tanda con la zurda, ya el toro calamocheante, en corlo con adornos y vista para salvar hachazos, trajeron emoción y ovaciones grandes. Al matar con los terrenos cambiados, frente a la enfermería, Joselito era enganchado por el pecho al clavar un espadazo cabildo, que necesitó cuatro verdugullazos.

Palmas sonaron para el "Músculo",



Un natural de Mario Carrión. (Dibujo de Colongues.)



Joselito Huerta recibiendo por faroles a su segundo toro. (Dibujo de Colongues.)



Una buena vara en el quinto toro. (Dibujo de Colongues.)

co", y Joselito Huerta saludó ovacionado.

Gordísimo, una montaña de filetes emborrizada en polvo, que hacía al correr como de estela a reacción del poder y fachenda del cuarto. "Lagrimoso", 22, chorreado, a tanta carne le faltaba pimienta para las acometidas, buscadas con ganas por Mario y suuelto el obeso en cuatro varas. Chascada una puya, y suave, suuelto, y armonioso Mario por gaonearas.

Soso el gordales, sin abrir la boquita, cinco palitrosques desiguales, ni le picaban.

Suave recogía a la res Carrión; gallardo en ayudados y achuchado por el burel, engallado, en naturales.

Por redondos fué el cante suave, apagándose el bicho con medias arrancadas; valiente Mario para esperar con aguante. Al cuarto viaje y tres descabellos dobló el toro, levantado por el cachetero, que a la segunda acertó.

Con el número 13 venía marcado el quinto, "Monjo", negro, aleonado, ligero de pies, recibido con dos faroles de rodillas, verónicas y recorte, aclamados, por Joselito Huerta, la Plaza era hervidero de emoción.

Bravo en dos encuentros, hondos, el toro, vigilado por Joselito, se tembaba por el castigo en tres palos y al cerrarlo, mientras el mejicano brindaba a un amigo.

Huerta, con suavidad ortopédica, toreaba, elegante, por alto;

se le quedaba cortísimo el toro en naturales, valientes, y en el platillo insistía bizarro con la mano noble, sin ayudarle el toro, nobilote, agotado.

Remate de adornillos salerosos, dos pinchaduras en la cruz y cuatro en el remolino hicieron salir a las mullillas.

Cerraba Plaza "Tenacito", 3; negro, fino, recortado. El público, a las ocho y media de la tarde, se encontraba con ganas de protestar y pedir otro toro, sin reparar en los finos lances de Bernadó, desposeído su talle de la breve faja.

Nerviosillo en la codiciosilla pelea reglamentaria el protestado, clavados cinco garapullos, Bernadó, para acallar al gentío, trasteó para igualar pronto y acabar de dos ataques, aplaudido al irse.

Bien presentada, salvo el sexto, a la vista, no a cumplir sobrado en el peso, después de desfilarse dos toros grandes y gordos, la corrida de "El Pizarral", el más bravo el quinto, quedó como lesionado de medula. Sonaron palmas en tres arrastres. Y más que calamocheos y gazapeo deslucía el juego de toreros y toros el viento, que se encargaba de acumular dificultades a las decididas telas granate.

Fueron los pesos en bruto: 474, 470, 471, 494, 470 y 482, y en canal: 287, 273, 278, 313, 281 y 282 kilos, lo que hace un promedio de 287, o sea veintiocho arrobas, y véase que hubo dos toros, segundo y tercero, de menos peso que el sexto.

Joaquín Bernadó demostró que se sabe el toreo de pitón a rabo y de capote a verdugullo y que lo practica con seguridad y elegancia, y si después del enfado del público por el sexto le despidió con palmas es ganar la admiración de un público exigente por entendido, que espera muchas cosas que ovaciona de nuevo en el flamante matador.

Su padrino, Mario Carrión, tiene ese virus de valentía y decisión, que este año, por fortuna, ataca a estos toreros de la alegre, vistosa y torera escuela sevillana, de la que Mario dió lucidas muestras, sin hacerle los otros por su acero a la hora de la muerte y tener el buen pulso torero del muchacho que buscar y aguantar gazapeantes acometidas.

Joselito Huerta, después de triunfar en su primero, salió a todo gas en el quinto, con emocionantes faroles de rodillas y primorosos lances, pero ese toro que venía a redondear la personalidad torera del mejicano y a poder formar éste el alboroto que merece, puede y sabe, y que formará, dicho queda que lo inutilizaron, y pese a ello Joselito hizo más de lo que se podía hacer por lucir.

Tienen los tres maestros perfecto derecho a salir de nuevo, sin asustarles chichas y pitones en busca de lotes boyantes, en una tarde en que el cajón de los helados se derrita y el regusto del público también con el buen arte torero de Mario, José y Joaquín.—BELLON.

OREJA PARA EL DEBUTANTE PACORRO EN CARABANHEL

Pocas facilidades proporcionaron a los espadas los novillos de Luis Bernadó de Quirós lidiados el domingo.

El colombiano Cárdenas demostró con capa muleta y espada estar muy cuajado y serle ya pequeño este ruedo. Fué ovacionado.

El Trianero volvió por su fama en esta su última actuación en



Trajes de verano CORTEFIEL

Una línea impecable realza el estilo y calidad de los nuevos trajes de verano CORTEFIEL.

Vea la gran colección que ofrecemos:

- ALPACA inarrugable
- MUSELINA tropical
- OTOMAN
- JUMEL lavable, et

TRAJES DE CALIDAD PARA VESTIR EN EL ACTO



Central
CORTEFIEL
AV. JOSÉ ANTONIO 27

y en las sucursales de PARDIÑAS, 1, TOLEDO, 52, B. MURILLO, 103 y LUCHANA, 15

Enviamos muestras a toda España • Servimos contra reembolso

este ruedo. Además de su arte puso decisión y valor para ser ovacionado y demostrar que, además de torero, es estoqueador.

El alcañino Francisco Antón (Pacorro) tuvo brillante presentación, y cortó oreja en su primero y salió a hombros al final de la corrida. También es torero para ruedas de más importancia.

UN RESERVA.

EL JUEVES 17 SE CELEBRARÁ LA GRAN CORRIDA A BENEFICIO DEL MONTEPIO DE LA POLICIA

Ya están en la calle los carteles anunciadores de la gran corrida que a beneficio del Montepío de la Policía se celebrará el

próximo jueves, 17, en la Plaza Monumental de Madrid. No han podido reunirse más apasionantes diestros ni mejor ganado.

El formidable rejoneador portugués Conde, ese César Girón en la plenitud de sus asombrosas facultades y emocionante arte, la señorial personalidad torera de Merino y el ser día grande y definitivo para el torero de multitud Gregorio Sánchez hacen de este cartel promesa de una corrida que se recordará siempre triunfante.

El complemento acertado es el haber traído toros de don Antonio Pérez, de San Fernando, el ganadero señorial de los toros de los grandes éxitos.

PONTEVEDRA, 10.—Ganado de Manuel Camacho Noveda. Paco Corpas, vuelta y ovación. Miguelín, ovación y oreja. Manolo Avila, aplausos. Pasó a la enfermería por herida infectada. Corpas mató al último. (Aplausos.)

VALENCIA, 10.—Reses de Francisco Garzón, buenas. Se suspendió la novillada a la mitad por la lluvia. El Tino, palmas. Carlos Saldaña, vuelta. Cabañero, oreja.

ARANJUEZ, 10.—Ganado de Alejandro y Victoriano Tabernero de la Paz, manso. José Luis Lorenzo, ovacionado. Sufrió dos heridas en el muslo derecho. Grave. Luis Segura, silencio, oreja y orejas y rabo. Abelardo Vergara, oreja y orejas y rabo. Juan Valenciano sufrió puntazo menos grave en la muñeca.

EN PROVINCIAS

(Resumen de las noticias de Cifra.)

ALGECIRAS, 10.—Toros de Urquijo, que cumplieron bien. Rafael Ortega, dos orejas y orejas y rabo. Antonio Ordóñez, ovacionado y cumplió. Girón, ovacionado y orejas y rabo.

BARCELONA, 10.—Seis novillos del conde de Mayalde y dos de Hidalgo y Marín. Roberto Espinosa, aplaudido. Al matar el otro sufrió un puntazo en el antebrazo izquierdo, pronóstico menos grave. El Tano, oreja y aplausos. Rafaelillo, palmas. José Julio, ovacionado y valiente.

ZARAGOZA, 10.—Cuatro de Bernardino Fonseca y cuatro de Eusebia Cobaleda, que cumplie-

ron. Manuel Segura, ovación y palmas. Andrés Alvarez, ovación y orejas. Alberto Aguilera, oreja y aplausos. Rafael Gago resultó cogido en su primero. Despachó Segura el novillo. En el último fué cogido Alvarez y terminó Aguilera. Gago sufre una cornada en el muslo izquierdo, pronóstico reservado. Alvarez, herida en el muslo derecho, pronóstico reservado. Y el banderillero Bartolomé Guinda, herida en la región glútea, también pronóstico reservado.

SEVILLA, 10.—Reses de Joaquín Buendía, bravas. Carriles, ovacionado. Pepe Cáceres, ovación y aviso. Antonio Alberto, ovación y vuelta.

El subalterno Torerito de Triana sufre un puntazo en el muslo izquierdo. Pronóstico reservado.

PALMA DE MALLORCA, 10.—Novillos de José Belmonte, bien presentados. Joselito Clavel, división y bien. José Ramón Tirado, ovación y oreja. Pepe Quesada cumplió.

PUERTOLLANO, 10.—Reses de Leopoldo Mangas, dieron juego. José Cisterna, oreja y vuelta. Luis Albiz, ovación y no tuvo suerte al matar al quinto. Martín Sánchez, vuelta y oreja.

ORENSE, 10.—Ganado de José Luis Sánchez Carrera, Manolillo, vuelta y oreja. Miguel Flores, oreja y aviso. Giraldés, oreja y sin suerte.

FOSFORO FERRERO HARA - QUE TENGAS SERENIDAD



Jamás la moto ha llevado—un hombre más alocao.

Puede cuando en ella montaba—la gente atropellaba.

Al guardia no respetaba—y la marcha aceleraba.

FOSFORO debes tomar—para tus nervios calmar.

Y hoy aquel hombre alocao—el FOSFORO le ha calmado.

ESPECTACULOS

Festivales Internacionales de Cine en San Sebastián

Serán del 14 al 22 de julio, se proyectarán las mejores películas y habrá también fiestas de toros

SAN SEBASTIAN.—La Comisión organizadora de los Festivales Internacionales del Cine se ha reunido en el Centro de Atracción y Turismo, bajo la presidencia del alcalde.

El señor Pagola hizo una detallada exposición de las gestiones realizadas para la organización de dicho Festival Internacional, que este año no tendrá carácter oficial, pero que revestirá gran importancia. La fecha de celebración del mismo será del 14 al 22 de julio, y estará organizado por el Ministerio de Información y Turismo, Delegación Nacional de Sindicatos y Centro de Atracción y Turismo de San Sebastián.

En cuanto a películas, se irán realmente importantes las que se exhibirán, hasta el punto de que varias de ellas están consideradas como las mejores producciones mundiales de la actualidad de Francia, Italia, Estados Unidos, Inglaterra, Alemania y España. Dichos films serán de rigoroso estreno en nuestra nación.

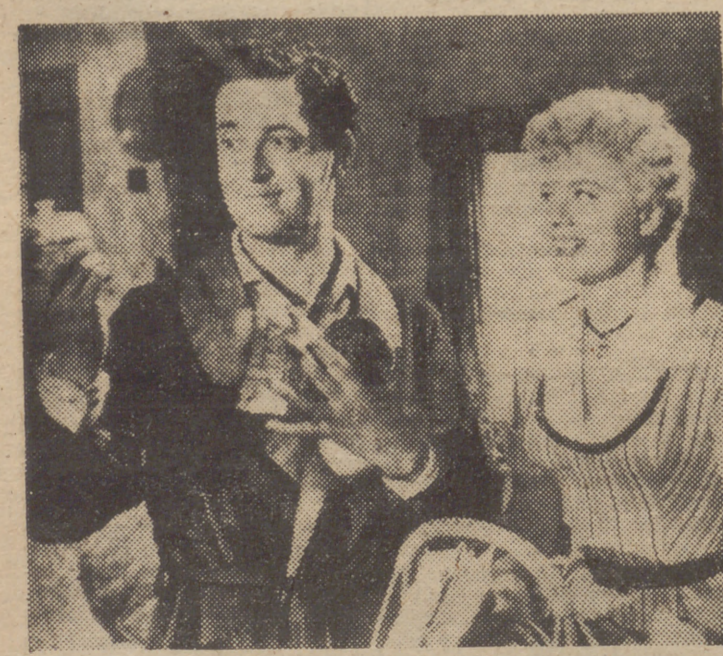
En el capítulo de festejos, entre ellos, habrá dos novilladas los días 15 y 22. El día de la clausura del Festival se efectuará el reparto de premios a los mejores artistas. Se gestiona también, por diversos conductos, que San Sebastián sea visitada por grandes artistas de la pantalla. (Cifra.)

El matrimonio Granger, ciudadanos norteamericanos

HOLLYWOOD, 8.—Stewart Granger y Jean Simmons han comparecido ante el juez federal P. M. Hall para prestar juramento y convertirse así en ciudadanos norteamericanos.

El matrimonio Granger juró, mezclados con un centenar de personas más, convirtiéndose en súbditos de los Estados Unidos y perdiendo, por tanto, su originaria nacionalidad inglesa. La estrella dijo a un periodista: "Este es un día que hemos estado esperando hace mucho, muchísimo tiempo". Por su gran belleza natural, por su sabor, por el tipismo de sus rincones... Sepúlveda es uno de los pueblos más bellos que conozco.

DIVERTIDA PELICULA



John Gregson había tenido un gran éxito en América con "Genoveva". Antes de trabajar juntos en "Herencia contra reloj", Shelley había visto unas cinco veces a Gregson, en Hollywood. Cuando le enseñaron una lista de media docena de hombres aspirantes a interpretar esta película, Shelley no dudó. Había nombres muy conocidos; pero ella dijo: "Yo quiero al hombre de 'Genoveva'". Es la primera experiencia de John trabajando con una chica americana, y él dijo: "Shelley conoce el asunto, es como un chico más; es además una gran actriz, y me gustaría mucho hacer un film serio con ella. 'Herencia contra reloj', con Shelley Winters, Peggy Cummins y John Gregson, podrá verla desde hoy, lunes, en el Palacio de la Música.

Sepúlveda (Conjunto Monumental), escenario cinematográfico

EN EL HISTORICO PUEBLO SEGOVIANO RUEDA RAFAEL GIL "UN TRAJE BLANCO"

Principales protagonistas son dos niños: Miguelito Gil y Miguel Angel Rodríguez

Cordialmente invitados por la Productora Aspa, asistimos al rodaje de unas escenas de su nuevo film, "Un traje blanco", que tiene por escenario el bellissimo pueblo de Sepúlveda, en la provincia de Segovia, que por su riqueza artística se decretó el sobrenombre de Conjunto Monumental. Para el vecindario de Sepúlveda el rodaje de "Un traje blanco" ha constituido casi una fiesta mayor. La hermosa plaza de la villa, presidida por la histórica puerta que mandó construir el conde Fernán González, aparece engalanada con gallardetes y colgaduras. Se ha instalado también una tribuna... y una estatua. Pero ambas cosas no pertenecen, por supuesto, al acervo monumental de la villa. Son construcciones realizadas especialmente para el rodaje de la película, pero evidentemente contribuyen a dar a la plaza Mayor de Sepúlveda el gracioso aspecto de fiesta que vive el vecindario desde que llegaron "los del cine", capitaneados por Rafael Gil. Y al llegar el autocar de los periodistas hasta la charanga del pueblo sale a recibirlo entre el alborozo de la chiquillería...

Las autoridades de la villa, con el alcalde a la cabeza, don Emiliano Alonso Ortega, actúan genéricamente de cicerones para mostrarnos las bellezas monumentales de la población, sus iglesias románicas, la del Salvador, que es monumento nacional; el Santuario de la Virgen de la Peña; los archivos del Ayuntamiento, donde se guardan 419 documentos, desde la confirmación de los Fueros de la ciudad por Alfonso VI...

El secretario de la comunidad, don Benito Sánchez, nos muestra una fotografía del original en la que uno de los firmantes es nada menos que el Cid Campeador.

Realmente, Sepúlveda es una histórica villa, de extraordinario interés artístico, que puede ser muy en breve, que lo ha empezado a ser ya, un centro turístico de primer orden. Pero de momento el "interés local" se concentra ahora en el cine. Sepúlveda, gran escenario natural para la pantalla.

—¿Por qué elegiste precisamente este pueblo para tu película?—preguntamos a Rafael Gil.

—Precisamente porque parecía "hecho" para ambientar el guión de Escrivá en "Un traje blanco". Por su gran belleza natural, por su sabor, por el tipismo de sus rincones... Sepúlveda es uno de los pueblos más bellos que conozco.

—Y además—añade Juan de Rada, jefe de Producción—hemos encontrado aquí una colaboración maravillosa por parte de las autoridades locales, del señor alcalde, del reverendo cura párroco, don Alejandro de las Heras; de todos, en fin.

—¿Qué es "Un traje blanco"?—Una película sencilla, tierna, poética—contesta el gran realizador—. Se trata de la historia de un niño que quiso tomar su primera comunión vestido con un traje blanco. Y como el niño pertenecía a una familia muy humilde que no podía permitirse este dispendio, hubo de aceptar un rudo trabajo hasta sufrir un dolorosísimo accidente. El guión de Escrivá, que me atrevo a considerar como el mejor de cuantos han salido de su pluma, está basado en un hecho real, recogido recientemente por la Prensa. Y es una maravilla de simplicidad, de ternura, de humanidad.

—Ya he visto por aquí a Miguelito Gil, el gran triunfador de "Recluta con niño". Supongo que él será el protagonista de "Un traje blanco"...

—Sí. Miguelito es un caso excepcional de actor infantil. Un prodigio de inteligencia, de naturalidad. Y con él encabeza el reparto de nuestra película otro chico, Miguel Ángel Rodríguez, que ya actuó ante la cámara en "El sol sale todos los días", y que en "Un traje blanco" interpreta el segundo papel, el Polonio, el monaguillo del pueblo, un tipo delicioso.

—¿Y quién más figura en el reparto?

—Julia Martínez, Luis Induni, José Isbert, Julio Núñez, que debuta en el cine en esta película, y que creo tiene un gran porvenir en la pantalla; Rafael Bardem, Matilde Muñoz Sampedor, Julio Goróstegui, Manolita Barroso, Irena Gaba Alba, José Prada, José Calvo, José Ramón Giner, José Manuel Martín, Manuel Requena, Rafael Calvo, Angel de Echeñique, Mario Moreno, José Cuenca, Mary Delgado, María Francés, Francisco Pierrá, Amparo Martí, Luis Hurtado y Delia Luna. Hemos procurado buscar para cada uno de los tipos, aun secundarios, el actor o actriz que lo "encajara" perfectamente. Y estoy muy satisfecho de este reparto. La cámara corre a cargo de Cecilio Paniagua, el gran operador, que se inició precisamente a mi lado.

Y ahora es Panagua el que interrumpe el diálogo con el realizador, reclamando su presencia junto a la cámara. Va a rodarse un plano, de noche ya, tomando como escenario una de las más típicas calles de Sepúlveda, en la que se alza la Cruz de San Andrés, que iluminada con los potentes focos que se emplean en el cine la Cruz resulta de un realce sorprendente, que los propios vecinos de Sepúlveda no pudieron distmular su asombro. Por ella avanza corriendo el pequeño Polonio, vestido de monaguillo, camino de la casa de Marcos, que le aguarda a la puerta. Los dos niños, cada uno con sus siete años, entablan un diálogo gracioso, auténticamente infantil. La calle está iluminada por los reflectores, y tras la cámara se ha concentrado casi todo el vecindario, que asiste al rodaje de la escena. Al terminar ésta, aquel público espontáneo y sincero dedica una gran ovación a los dos pequeños actores. Una ovación que quizá sea el preámbulo del éxito que ha de alcanzar esta nueva realización de Rafael Gil, cuando dentro de unos meses llegue a la pantalla. Al final, los periodistas fuimos obsequiados por el alcalde, don Emiliano Alonso Ortega, con una copa de vino español. El párroco, don Alejandro de las Heras, dijo que son muchos los artistas extranjeros que visitan Sepúlveda. La actriz francesa Annabella le dijo que tenía interés en conocer Sepúlveda, porque la calle que ella vive en Los Angeles lleva este nombre, y le preguntó si esto tenía alguna relación con el pueblo, a lo que contestó don Andrés: "Efectivamente, así es. Un virrey de Méjico era de Sepúlveda, y a él se debe el nombre de dicha calle."

G. DE LA PUERTA

CARTELERA DE MADRID + CARTELERA DE MADRID

TEATROS

Funciones para mañana

ALCAZAR.—(Revistas Casal-Andrés.) 7,15 y 11: Punto y coma. (Últimos días.) Pasado mañana, miércoles, 11 noche, con magnífico programa, extraordinaria función homenaje a Antonio Casal y Angel de Andrés.

APOLO.—(Avda. Reina Victoria-Cuatro Caminos. 34-91-98.) 7-11. (Cambio total de programa.) Altas Variedades. Tita Gracia. 50 artistas. Precios populísimos.

CALDERON.—(39-13-33.) 7 y 11: Presentación de la Cia. de Dorooteo Marti con Un árbol junto al cielo.

CIRCO AMERICANO.—(Junto Nuevos Ministerios. T. 38-93-03.) 5.ª semana triunfal! Hoy, 7 y 11. El gran desfile del circo y Texas Rodeo de EE. UU.; Fabuloso superespectáculo mundial! Fastuosa presentación! Sensacionales atracciones! Un circo de una magnitud sin límites. Localidades con tres días sin aumento. Taquillas, desde las once. Autobuses especiales a la salida. Metro, Rios Rosas, Visita al Zoo, desde las doce. Leones, tigres, elefantes, panteras, osos, monos, poney y jirafas.

COMEDIA.—(Cia. Ismael Merlo.) 7 y 11: Por cualquier Puerta del Sol, de Carlos Llopis. (Extraordinario éxito.) 129 y 130 representaciones.

COMICO.—(Cia. de revistas Manuel Paso.) 7 y 11: ¡Anda con ella!

FUENCARRAL.—(Cia. lírica Antonio Medio.) 7 y 11: La Revoltosa y La verbena de la Paloma.

INFANTA ISABEL.—7-11: Arturo Serrano presenta la Cia. Gadé-Serrador-Thorry en Juegos peligrosos (de Jacques Devail). ¡Divertidísima! Últimos días.

LA CORRALA.—Hoy, 11,30 noche, representación del inmortal sainete La Revoltosa, de López Silva, Fernández Shaw y maestro Chapi; dirigido por José Tamayo e interpretado por Pedro Terol, Luisa de Córdoba, Rafael L. Somoza, Miguel Ligeró, Sérica Pérez Carpio, Carlota Bilbao, Mariano Ozores, M.ª Luisa Moneró y la colaboración de José Luis Ozores, con la Orquesta de Cámara y Coros Cantores de Madrid y la intervención del Ballet de Pilar López. (Silla, 20 ptas; preferencia, 50.)

LARA.—7-11: 399 y 400 representaciones de La herida luminosa (de Sagarra, versión castellana de Pemán), por Rivilles y toda la Cia. titular. (Últimos días.)

LATINA.—(Revista.) 7-11: Sofía y Loren... (Mari Begoña, Antonio Garisa, Roberto Camardiel, Pilarin Broch, Los Chimberos.) Butaca, 25 ptas.

MARAVILLAS.—7-11: ¡La sensación de Madrid! Celia Gómez en El águila de fuego (de Rigel, Ramos de Castro, música Francis López).

MADRID.—(21-56-94.) 7-11: La fantasía arrevestida, de gran espectáculo, Música y mujeres, con Carmen de Lirio, Antonio Amaya, Alady, Los Xey, 30 modelos bailarinas alemanas y españolas. Magnífica presentación.

PRICE.—(21-83-19.) 7 y 11: Circuitos Carcellé presenta Alalúya 1900-1956, con Pepe Malreyna, Pablo del Río, Carmen Montaña, Enrique Montoya, Purita Vargas, Fernando Vargas, Angelita Serrano, Fúnez, 12 Maravillas Ballet, etc. 90 maravillosos artistas. Localidades desde 4 ptas.

REINA VICTORIA.—(Lili Murati.) 7,15-11: Separada del marido. Hacia 200 representaciones.

CINES

SESION NUMERADA

Amaya.—El matrimonio.

BARCELONA.—7-11: El hombre vestido de blanco. Primer reestreno. Tolerada.

Banlure.—Aquí hay petróleo.

Butevar.—El matrimonio.

CALLAO.—7-11: La mujer más

guapa del mundo (Gina Lollobrigida, Vittorio Gassmann). East-mancolor. 11.ª semana.

CAPITOL.—7-11: La calle desnuda (Anthony Quinn, Farley Granger).

Carlos III.—Tres chicas con suerte.

COLISEUM.—7 y 11: Tarde de toros, de Ladislao Vajda. Un alarde en technicolor. Tolerada. 17.ª semana.

GRAN VIA.—7-11: Fiebre de venganza (Rock Hudson, Donna Reed). Technicolor.

LOPE DE VEGA.—(47-20-11.) 7-11: Pan, amor y... (Sofía Loren, Vittorio de Sica; technicolor; CinemaScope; 11.ª semana).

Luchana.—Aquí hay petróleo.

MUNOZ SECA.—(Totalmente reformado y ampliado.) Continúa, de 11 a 6. Numeradas, 7 y 11: Ahí está el detalle (Cantinflas).

PALACIO DE LA MUSICA.—7-11: Bodá en Mónaco. (Pases: 7,25-11,25.) Herencia contra reloj (Shelley Winters-Peggy Cummins).

Palacio de la Prensa.—Sissi.

PAZ.—7-11: Una llama en el espacio (Humphrey Bogart, Eleanor Parker). Tolerada.

Pompeya.—También yo te quiero. Princesa.—Colorado Jim.

PROGRESO.—7-11: Lío en el valle (Margaret Lockwood, Orson Welles). Technicolor. Tolerada.

Proyecciones.—Lío en el valle.

REAL CINEMA.—7-11: Nagana (Barbara Laage, Renato Baldini). Technicolor.

REX.—(Tel. 47-12-37.) Continúa, de 11 a 6. Numerada, 7 y 11: Ahí está el detalle (Cantinflas).

RIALTO.—(Renovación constante de alre.) 4,30-7 y 11: La película cumbre del cine, Luces de la ciudad, de Charlot. Tolerada.

Roxy A.—Sissi.

Roxy B.—Tres chicas con suerte.

SAN MIGUEL.—7-11: El hombre vestido de blanco (Alec Guinness, Joan Greenwood). Tolerada.

UNIVERSAL CINEMA.—7-11: El hombre vestido de blanco (Alec Guinness, Joan Greenwood). Tolerada.

SESION CONTINUA

Actualidades.—Corazón de león.

ALBA.—(27-07-85. Reformado. Selecto.) Continúa 10 mañana: Rapsodia. El niño y el unicornio.

Albarrán.—Arrabalera y La condesa desconfiada.

Albéniz.—Una llama en el espacio.

Alcalá.—Ave del paraíso y El gran Houdini.

Alcántara.—La guerra privada del mayor Benson y Sexto continente.

Alexandra.—Una llama en el espacio.

Alhambra.—Good bye Sevilla y El temible burlón.

América.—El enmascarado y Esa voz es una mina.

Apolo.—Tambores lejanos y Momentos de peligro.

Aragón.—Veinte mil leguas de viaje submarino y Confesión.

Argel.—El niño y el unicornio y El Piyayo.

ARGUELLES.—Continúa 5: El hombre vestido de blanco. Primer reestreno. Tolerada.

Arizona.—Ordenes secretos y Los rebeldes de San Antonio.

Astoria.—Los gavioleros del Estrecho y La chica del barrio.

Astur.—La enemiga y Agente especial.

Ave María.—Reto a la muerte y Peligros de juventud.

Avenida (Vallecas).—Cohete K-1 y Los agentes del quinto grupo.

Ayala.—El conde de Montecristo y Lanza roja.

Azul.—La venganza del bergantín y Gardenaia azul.

Beatriz.—Corazón de león.

Becerra.—El asesino anda suelto.

Bellas Artes.—Colorado Jim.

Bellas Vistas.—Siguiendo mi camino y Paralelo 38.

Bellón.—El indiano y Magdalena Benavente.—Vaya par de marinos y Niagara.

Bilbao.—Colorado Jim.

California.—Los crímenes del castillo y El triunfo de Buffalo Bill.

Carretas.—La ciudad de los sueños y Unión Pacífico.

Castilla.—La gran tentación y Orden: casa sin cuartel.

Cervantes.—Más fuerte que la ley y Las señoritas del 09.

Colón.—La reina virgen y Lo que nunca muere.

Covadonga.—Fuego verde y El payaso.

Cristal.—El único testigo y Espaldas cruzadas.

Chamartín.—El libertador y Union Station.

Chamberí.—Solo el valiente y Momento de peligro.

Chueca.—El amor nació en París y La luz brilló dos veces.

De la Rosa.—La dama desconocida y Los ojos dejan huellas.

Delicias.—Una vida por otra y Mi amor brasileño.

Do-Re.—Yo no soy una heroína y Pasado tenebroso.

DOS DE MAYO.—Continúa 5: Guantes grises y El gran gorila. Toleradas.

Eicano.—Esta es mi vida y Brumas de traición.

España.—La ciudad de los sueños y Fuego verde.

Esproncada.—Francis en las carceras y Continente perdido.

Europa.—La señora Chesney y La nave de los condenados.

Excelsior.—Astricia de mujer y Las señoritas del 09.

Felipe II.—Recluta con niño y Fuego verde.

Figaro.—La nave de los condenados y Nosotras las mujeres.

Flor.—Tarzán contra el Mau-Mau y La hechicera blanca.

Florida.—Cyrano de Bergerac y La ley del látigo

Frutos.—El hombre del Colorado y La muerte de un ciclista.

Galileo.—La señora Chesney y El niño y el unicornio.

GONG.—Continúa 5: Lío en el valle (Orson Welles-Margaret Lockwood-Director McLaglen). Tricolor. Tolerada.

Goya (Vallecas).—Hombre en tinieblas y Recluta con niño.

Granada.—Gardenia azul y Pan, amor y... celos.

Iberia.—Tres soldados y El gran gorila.

Ibiza.—El rey de los bosques e Historias de la radio.

Ideal.—Aquí hay petróleo.

Imperial.—La mujer soñada y La luz brilló dos veces.

Imperio.—Hablan las campanas y Un grito en el pantano.

Infantas.—El asesino anda suelto.

Irja.—La casa número 322 y Romeo y Julieta.

Lavapiés.—Johnny Guitar y La ventana indiscreta.

Lepanto.—Aventuras en Macao y Johnny Guitar.

Lido.—Pleito de sangre y Colorado Jim.

López de Hoyos.—Crimen perfecto y Días de amor.

Lusarreta.—Magdalena y Nuestro tiempo.

Maria Cristina.—Sucedió en Sevilla y Amor sobre ruedas.

Metropolitano.—Coacción y El asesino anda suelto.

Montecarlo.—Los caballeros hu preñeren rubias y La bella del Pucicón.

Montera.—Continente perdido.

Montja.—Revueña en Haití y Ultimatum a la Tierra.

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 5,30: Destino: Budapest y Serenata en el Valle del Sol (Esther Williams). Technicolor. Mayores.

Mundial.—Cita en Honduras y Plón de plata.

Narvaz.—La mujer y el monstruo y Continente perdido.

Odeón.—Pleito de sangre y Colorado Jim.

Olimpia.—Marcado a fuego y Yo confieso.

Oraa.—El fantasma de la calle Morgue y Nuestro tiempo.

Palacio Cinema.—También yo te quiero.

Palacio del Cine.—Una llama en el espacio.

PANORAMA.—10 mañana: El asesino anda suelto (Joseph Cotten, Rhonda Fleming).

Pavón.—La Revoltosa y El asesino anda suelto.

PELAYO.—(Fdez. de los Rios, 79. 23-86-18. Reformado.) Continúa 4: El hombre de Kentucky. La cicatriz.

Peñalvo.—El asesino anda suelto.

Pez.—Salida al amanecer y Momentos de peligro.

Pizarro.—Los agentes del quinto grupo y Guantes grises.

Pizyell.—Prisioneros de la isla del diablo y Johnny Guitar.

Postas.—Mar eterno y Momentos de peligro.

Praga.—Sierra maldita y El misterio de una desconocida.

Príncipe Alfonso.—Los traperos de Ematis y El hombre de Kentucky.

Príncipe Pio.—Justicia corsa y El asesino anda suelto.

Queredo.—Los traperos de Ematis y El hombre de Kentucky.

Roma.—Tres citas con el destino y El cuarto hombre.

SAINZ DE BARANDA.—(Alcalde Sainz de Baranda, 26; teléfono 38-01-26.) Continúa 4: Complementos. Una llama en el espacio.

Salamanca.—Lío en el valle.

SAN CARLOS.—5: El salvaje (technicolor) y El asesino anda suelto (Joseph Cotten, Rhonda Fleming).

San Cayetano.—Las minas del rey Salomonte y Simba.

SAN DIEGO.—(Pte. Vallecas.) 5: Soledad, o el delito de ser madre. El cuarto hombre.

San Francisco.—La reina mora y otra.

Sevilla.—Alma en tinieblas y Niños andaluces.

SOL.—10 mañana: Billeto para Tángier. Compañeros del diablo (estreno; Preston Foster, Melvyn Douglas). Tolerado.

Tetuán.—Johnny Guitar y El príncipe estudiante.

TIVOLI.—5: El asesino anda suelto (Joseph Cotten, Rhonda Fleming).

Toledo.—Tierras lejanas y Momentos de peligro.

Urquijo.—Mar eterno y El niño y el unicornio.

Usara.—Recluta con niño y El caballero sin ley.

Vallehermoso.—La casa del abuelo y Continente perdido.

Velázquez.—Más fuerte que la ley y Las señoritas del 09.

Ventas.—La espada de Montecristo y La bella de Cádiz.

Vergara.—Colorado Jim.

Victoria.—La mujer y el monstruo y Continente perdido.

Voy.—El asesino anda suelto.

Cinema X.—La senda de los elfos y La guerra privada del mayor Benson.

SALAS DE FIESTAS

FONTORIA.—Tarde y noche, las mejores atracciones y orquestas.

J'HAY.—Éxito grande de Irma Vila, Lilián de Cells, Ballet Lina Bermejo y Marletta Campoamor.

MOULIN ROUGE.—(Molino Rojo.) Tribuleto, 16. La sala más típica y castiza de Madrid.

TEYMA.—Grandes atracciones y orquestas, con Trio Solera y Uguine Frediani.

MUSICA, ALEGRIA, OPTIMISMO



"Tres chicas con suerte", película en technicolor con los excepcionales bailarines Marge y Gower Champion en los papeles estelares en este film musical, que será una de las más juveniles y atractivas producciones de la temporada, se estrena hoy, lunes, en el Carlos III y Roxy B. Después de sus anteriores éxitos vuelven a aparecer en la pantalla, ofreciéndonos ahora más espectaculares números de baile. Compartiendo honores estelares con ellos se halla Debbie Reynolds, la vivaracha actriz que ascendió a la cumbre de la fama después de su magnífica actuación en "Las tres noches de Susana". También son dignos de mención Helen Wood y Bob Fosse, dos jóvenes que demostraron su valor artístico en los escenarios de Broadway.

Sonja Henie se ha casado con un naviero

NUEVA YORK, 10.—La danzadora Sonja Henie ha contraído matrimonio hoy con Niels Ornsad, acaudalado naviero, al que conocía desde su niñez. Henie, casada ya dos veces, fue en tiempos campeona mundial de patinaje y olímpica. Recientemente se divorció del millonario Winthrop Gardner, hijo, quien se quejaba de que su suegra pasaba con ellos demasiado tiempo. Su primer marido fue el millonario D. Topping. Onstad, de cuarenta y seis años, marchará a Europa el día 20 del actual, en viaje de bodas. (Afil.)

Un viejo actor que gana un premio de belleza

¿Sabía usted que sir Cedric Hardwicke es caballero del Imperio británico, consejero conferenciante de Cambridge, erudito en literatura clásica, actor, autor, productor y director, y que actualmente comparte honores estelares con Leslie Caron en la película de la Metro-Goldwyn-Mayer "Gaby"? Por cierto que comenzó a ganar fama en un concurso de belleza. Era el niño más lindo de Worcestershire...

LUCHANA - IDEAL - BENLLIURE

CONTINUAN EN SU 2.ª SEMANA CON LA PELICULA MAS DIVERTIDA DEL AÑO



MANOLO MORAN
JOSE LUIS OZORES
FÉLIX FERNÁNDEZ
MARIA RIVAS
ANTONIO RIQUELME
ROSITA PALOMAR
MÓNICA PASTRANA
DIRECTOR: RAFAEL J. SALVIA

TODO EL MUNDO SABE QUE COLON DESCUBRIÓ AMÉRICA. EN CAMBIO, NADIE SABE QUE ZOILO DESCUBRIÓ ¡¡¡AGUA!!!
AUTORIZADA PARA TODOS LOS PÚBLICOS

CARLOS III y ROXY SALA "B"

HOY, ESTRENO
La más regocijante comedia americana
Deseosas de triunfar en la vida, tres lindas jovencitas nos muestran sus luchas y sus afanes en una divertidísima historia

DEBBIE REYNOLDS

(La deliciosa intérprete de "Las tres noches de Susana")

MARGE y GOWER CHAMPION

HELEN WOOD - KURT KASZNAR



3 CHICAS con SUERTE
TECHNICOLOR

DIRECTOR STANLEY DONEN

Caras bonitas, música, risas, amor, bailes... en la película del optimismo

PARA MAYORES DE DIECISEIS AÑOS

El gran éxito del Reina Victoria



La magnífica actriz Lili Murati, quien, secundada por su notable compañía de comedias cómicas, interpretará el próximo jueves la 150 representación del gracioso gran éxito de Sevilla y Tejedor "Separada del marido"

DE OREJAS SILONES
NOISASO

CIRCO AMERICANO

JUNTO A LOS NUEVOS MINISTERIOS

Entra triunfalmente en su 5.ª semana de éxito sin precedentes

365.000 ESPECTADORES HAN PRESENCIADO YA ESTE FABULOSO ESPECTACULO, JAMAS IGUALADO EN LA HISTORIA DEL CIRCO

EL GRAN DESFILE DEL CIRCO!

Junto con el emocionante

¡¡TEXAS RODEO!!

DE ESTADOS UNIDOS



DEREK ROSAIRE Y SU CABALLO "TONY"
¡El caballo que habla!
¡... Y todo Madrid habla del caballo!

¡UN CIRCO DE UNA MAGNITUD SIN LIMITES, QUE SUPERA A TODO CUANTO SE VIÓ HASTA HOY!

AVISOS

Evite las aglomeraciones adquiriendo las localidades con tres días de anticipación.

Las taquillas funcionan desde las once de la mañana.

Utilice el teléfono 389303 para reservas, sin necesidad de desplazamientos.

EXISTEN AUTOBUSES ESPECIALES todos los días para todos los distritos de Madrid.

Aparcamiento vigilado de coches.

La visibilidad es perfecta desde cualquier localidad del circo.

¡Quedan solamente 15 días de actuación en Madrid!

ZOO PARQUE DE FIERAS

Visita desde las doce LEONES, TIGRES, PANTERAS, OSOS, ELEFANTES, MONOS, PONEYS Y ¡LAS JIRAFAS!

EL TIEMPO

Hoy, en Madrid.—5,5 grados a las seis de la mañana, y 17,6 grados a las trece horas.

Mañana, última representación de "La Revoltosa" en La Corrala, a beneficio de los pobres de la Arganzuela

LOS ARTISTAS SE HAN OFRECIDO GENEROSAMENTE A CONTRIBUIR

Llamamiento al pueblo de Madrid para que asista a esta función benéfica

Mañana terminan las representaciones de "La Revoltosa" en La Corrala. Durante diez días Mari Pepa y Felipe han empezado y terminado su idilio romántico en un escenario natural, como en el que los vio e imaginó el maestro Chapi. Miles de espectadores han entrado por las calles de Tribulete y Sombrerete a presenciar la representación de una de las más bellas obras de nuestro género chico. El espectáculo ha sido maravilloso. Los alavoces están perfectamente instalados; de tal manera, que el más leve murmullo de las comadres llegaba claro e inteligible al último espectador de las filas de tribuna.

GESTO ESPONTANEO DE ARTISTAS Y PERSONAL

La fiesta que mañana culminará con las representaciones de la obra de Chapi en La Corrala tiene un carácter benéfico. Los artistas que han intervenido en este gran festival, maravilloso colofón de las fiestas de San Isidro, como Madrid se lo merece, han pedido al Ayuntamiento una representación más, cuyos fondos van destinados a los pobres del distrito de la Arganzuela.

Y el Ayuntamiento, ante este rasgo humanitario y espontáneo de los artistas, ha determinado que todo el taquillaje de la noche de mañana se destine íntegro a la Beneficencia.

Desde estas columnas nos encargamos don Manuel Pombo Angulo que hagamos un llamamiento a todos los madrileños para que mañana por la noche asistan a la última representación de "La Revoltosa" en La Corrala y colaboren con su presencia al caballeroso gesto de los artistas y personal.

No podía ser mejor el final: una fiesta en beneficio de los pobres de la Arganzuela.

L. M.

HOY, LUNES, ESTRENO DE UNA DIVERTIDÍSIMA CINECOMEDIA

F PALACIO de la MUSICA

M. APARICIO PRESENTA A

SHIRLEY WINTERS
PEGGY CUMMINS
JOHN GREGSON
CON WILFRED HYDE WHITE

HERENCIA CONTRA RELOJ

DIRIGIDA POR: MURIEL BOX PRODUCIDA POR: INDEPENDENT FILM DIST

Completará el programa el documental en Eastmancolor y Cinemascope "BODA EN MONACO"

Sahariana y pantalón

60 cm. 115 pts
65 " 125 "
70 " 135 "

Trajecito Vichy 85,— pts.
Camisa sport 37,25 "
Cazadora con cremallera 50,— "
Calzón de baño 13,50 "
Camiseta sport 8,— "
Percales estampados, dibujos infantiles. 11,— "

Pantalón niño verano, todas las tallas desde 25 pts.

Almacenes PROGRESO

TIRSO DE MOLINA, 15 - AV. REINA VICTORIA, 6
GLORIETA DE QUEVEDO, 3 - ALCALA, 128
BRAVO MURILLO, 228

VIDA LOCAL

PROCESION EUCARISTICA EN ARGÜELLES



Presidida por el ministro del Aire, teniente general González Gallarza, y otras altas autoridades, ha recorrido el barrio de Argüelles la tradicional procesion eucaristica. (Foto Cifra.)

Ha fallecido el ilustre investigador y literato don Agustín González de Amezúa

ERA, DESDE 1953, DIRECTOR DE LA ACADEMIA DE LA HISTORIA

Anoche, a las nueve, falleció en Madrid el ilustre historiador y escritor don Agustín González de Amezúa, director de la Real Academia de la Historia. El sábado hizo su vida normal, al punto de asistir a un almuerzo en la Embajada argentina, y por la noche cenó frugalmente, disponiéndose a pasar el domingo como de costumbre.

Sin embargo, a las cinco de la mañana de ayer se sintió enfermo. Llamado el médico de cabecera, doctor Rodríguez Zabaleta, éste desde el primer momento advirtió a la familia la gravedad del caso, ya que se trataba de una angina de pecho. Fueron avisados con urgencia algunos especialistas. Durante el día se acentuó la gravedad, y el enfermo se dio cuenta de su estado, por lo que pidió los auxilios de la religión, administrándosele los Santos Sacramentos. Por la tarde llegó de Toledo, avisado por la familia, el doctor Marañón, con quien el señor Amezúa habló y le agradeció la visita. El director de la Academia de la Historia conservó su lucidez hasta las nueve de la noche, en que expiró. En el momento de morir se hallaba rodeado de su esposa, doña Primitiva de Noriega y González, y de sus hijos.

La noticia se extendió rápidamente por Madrid, produciendo general sentimiento. El entierro se efectuará esta tarde, a las seis y cuarto, desde la calle de Moreto, número 6, a la sacramental de San Isidro.

Don Agustín González de Amezúa nació en Madrid, en 1881, y a los veinte años obtuvo el título de doctor en Derecho de la Universidad Central, abandonando pronto sus estudios jurídicos por los literarios. Fue discípulo de don Marcelino Menéndez y Pelayo, de Rodríguez Marín, de Pastor y de su tío, el notable político don Ramón Nocedal, de quien heredó su magnífica biblioteca. En el año 1909, la Real Academia de la Lengua premió con medalla de oro su edición crítica sobre "El casamiento engañoso" y "El coloquio de los perros". En esta época, y durante cuatro años, fue bibliotecario de la Academia de Jurisprudencia, habiendo organizado totalmente la misma con la adquisición de más de 6.000 volúmenes. Su producción es extensa, destacándose, entre otras publicaciones, "Un dato para la historia de "El médico de su honra", "Don Pedro José Pidal", "El marqués de la Ensenada", "Obras completas de don Ramón Nocedal" y otras. Su labor al frente de la Sociedad de Bibliófilos Españoles es digna de todo encomio, y como secretario del Archivo Histórico continuó la colección de documentos inéditos para la Historia de España. Entre otras de sus más importantes obras figuran la magnífica aportación titulada "Catálogo general de las ciencias no jurídicas", "Bases de la influencia de Dante en España", "Juan Rufo y el apoteigma en España", "Las primeras Ordenanzas Municipales de Madrid", "La novela cortesana", "Menéndez y Pelayo y la ciencia española", etc., etc.

En el año 1928 fué elegido aca-

démico de número de la Real Academia Española, leyendo su discurso de ingreso en 1929 sobre "Formación y elementos de la novela cortesana". En 1942 se le eligió académico de la de la Historia, de cuyo cargo tomó posesión el 24 de febrero del año 1944, disertando acerca de "Una Reina de España en la intimidad: Isabel de Valois". El 19 de mayo de 1945 la Real Academia de Jurisprudencia celebró sesión para darle posesión del cargo de académico, tratando de "Las Cortes en el siglo XVI. Vida de un procurador". Se hallaba en posesión de la cruz de la Orden Civil de Alfonso X el Sabio, que le fué concedida el 18 de julio de 1950. En 1953, la Real Academia de la Historia le eligió para cubrir la plaza de director de la Corporación, vacante por fallecimiento del duque de Alba.



Don Agustín González de Amezúa, que le fué concedida el 18 de julio de 1950. En 1953, la Real Academia de la Historia le eligió para cubrir la plaza de director de la Corporación, vacante por fallecimiento del duque de Alba.

COMO CLAUSURA DE LA FERIA DEL LIBRO SE ELIGIO "REINA DE LA FERIA"

ES MORENA, TIENE VEINTE AÑOS Y PRONTO CONTRAERA MATRIMONIO CON UN LIBRERO

Todo acabó bien, como había comenzado por cierto. Nos referimos a la clausura de la Feria del Libro, acto que tuvo lugar ayer. Pero antes, el sábado por la tarde, no podía faltar la anunciada elección de Reina de la Feria en la caseta del Instituto de Estudios Madrileños. Presidía el Jurado don Enrique Chicote, que ha venido a ser algo así como el héroe popular de esta Feria, ejemplo de organización de la Dirección General de Información, que se anota un éxito más en el presente año.

Además de Chicote, estaban en el Jurado los señores Corral, Hierro, Marañón Moya, Insúa, Terrazas, José Ramón y Enrique Aguado, Obregón Gascó.

Primeró se eligió una "reina". Pero tenía una novio que se opuso, y hubo que volver a la elección. Recayó la "corona" sobre la señorita María Eugenia Foruny, una gran belleza, morena, estupenda de tipo y simpatísimas ella.

Pero como el número de bellezas era grande, fué necesario escoger una corte de honor, compuesta por otras cuatro guapísimas señoritas.

ESTO DICEN "ELLAS"

La elección estuvo muy disputada. "Yo —nos dice Chicote— como traía a mi mujer conmigo, que no me deja ni a sol ni a sombra, no quise tomar partido por ninguna. ¡Cualquiera decía que una era más guapa que la otra! Por lo tanto, como buen presidente, me incliné por la opinión de la mayoría, después de presenciar una lucha a brazo partido."

En primer lugar hablamos con María Eugenia, la reina de la Feria, que nos dice:

—Estoy en la caseta de Nacionales y Extranjeros. Lo que más se ha vendido en este "stand" son los autores clásicos. ¿Usted lee, señorita?

—Sí, sobre todo, las cosas de Tagore y de Stefan Zweig.

—¿Edad?

—Aun la puedo decir: veinte años.

—¿Es su profesión vender libros?

—Hasta ahora, no. Pero es que dentro de un año, o quizá antes,

me casaré con mi actual novio, hijo de propietario de librería y, claro...

TODOS LEYERON "EL QUIJOTE"

Cuando una mujer se lleva un premio literario va y dice que no leyó "El Quijote". Pero la "reina" y su corte leyeron el libro de Cervantes. Aunque una nos dice: "Si queda mejor en el periódico, a mí no me importa, que digan que no leí "El Quijote".

Isabel Martín dice que no le llama la atención más espectáculo que el cine. "Nada de toros ni de fútbol. Me gusta leer bastante. Y en estos días, los libros que más he vendido han sido de Pearl S. Buch, "Sinue el egipcio", "Embajador en el infierno".

Lucía Arnau: "El libro que yo he vendido más ha sido "Historia de Francia". Yo leo de todo, sobre todo poemas de Campaamor".

Paquita López Leganés, la otra "princesa", también explica:

—Las novelas que más se han comprado estos días en mi "stand" han sido: "Tras la sombra, el amor", de Ferrari Billoch, y las de Angeles Villarita.

María Eugenia Gussola estaba en un "stand" de un Instituto de idiomas:

—Yo soy alumna. Terminé ahora el tercer curso de inglés, y mi mayor deseo sería llegar a azafata. Mis lecturas preferidas son los poemas de Amado Nervo.

Buen broche para un buen éxito como ha sido esta Feria del Libro, que concentró en el paseo de Recoletos a "todo Madrid", batiendo un auténtico récord de venta.

Cien labradores extremeños en la FERIA DEL CAMPO

HAN VENIDO INVITADOS POR LA CAMARA SINDICAL AGRARIA DE BADAJOZ

Más de un centenar de presidentes de las Hermandades de Labradores y Ganaderos de Badajoz han llegado a Madrid expresamente invitados por la Cámara Oficial Sindical Agraria de Badajoz para visitar el recinto de la III Feria Internacional del Campo, y especialmente el cortijo de Badajoz, en cuyo pabellón los cien labradores extremeños fueron alojados, desde el momento de su llegada, haciendo la vida ordinaria campesina junto a los pastores y guardas que desde la inauguración de la Feria permanecen afectos a todos los servicios del pabellón extremeño.

El pasado sábado, a mediodía, les fué ofrecida una comida en el cortijo de Badajoz de la Feria siendo presidida por el gobernador civil de la provincia, señor Bellón; delegado provincial de Sindicatos, señor Pedreira, presidente de la Cámara y otras autoridades de la provincia.

JEFE DE ACOPIOS

precisase para Empresa de mecánica de precisión. Escribid con referencias al número 4.044. Dardo. José Antonio, 16 (3.981.)

EXPOSICION DE LA CASA DE VELAZQUEZ

Arquitectura, Escultura, Grabado, Pintura
SALONES MACARRON
Jovellanos, 2

FINANZAS

OCCIDENTE, Compañía Española de Seguros, S. A.

PAGO DE DIVIDENDO

El Consejo de Administración, en cumplimiento de los acuerdos tomados por la junta general ordinaria de accionistas celebrada el día 6 del actual, ha dispuesto el pago del dividendo de 50 pesetas para las acciones de las series A y C y de 25 para las acciones de la serie B, con impuestos a cargo del accionista y por los beneficios obtenidos durante el ejercicio de 1955.

El pago tendrá lugar a partir del lunes día 18 del actual, contra cupón número 10 de las acciones de la serie A, cupón número 6 de las acciones de la serie B y cupón número 4 de las acciones de la serie C, en las oficinas de la Compañía en Madrid, calle de Alcalá, 27, o en las de Barcelona, paseo de Gracia, 18, donde se facilitarán las oportunas facturas, que habrán de presentarse por duplicado, acompañadas de los correspondientes cupones.

Madrid, 7 de junio de 1956.—
El secretario.

Compañía Vizcaína de Obras Públicas, S. A.

De conformidad con lo que preceptúan los estatutos sociales, se convoca a junta general ordinaria, que se celebrará el día 25 del corriente en su domicilio social, Castellana, número 13, a las seis de la tarde, con arreglo al siguiente orden del día:

- 1.º Lectura y aprobación del acta de la reunión anterior.
- 2.º Lectura, examen y aprobación, si procede, de las cuentas y Memoria correspondiente al ejercicio de 1955.
- 3.º Nombramiento de censores de cuentas.

Madrid, 2 de junio de 1956.—
El presidente del Consejo.

Construcciones Valverde, S. A.

Según disponen los estatutos de esta sociedad, se convoca a junta general ordinaria, para el día 28 del actual, a las 18 horas, en el domicilio social, calle de Nieremberg, 12, para examinar y aprobar, si procede, el balance, cuentas y Memoria correspondientes al ejercicio de 1955.

Madrid, 9 de junio de 1956.

BANCO ALFARO MADRID

Por el Consejo de Administración se convoca a los señores accionistas a la Junta general ordinaria que se celebrará en el domicilio social de la entidad, paseo de Eduardo Dato, núm. 18, el día 9 del actual mes de junio, a las cinco de la tarde, en primera convocatoria, y, si procediere, en segunda convocatoria, para el día 28 del mismo mes, y a la misma hora, con arreglo al siguiente orden del día:

- 1.º Examen y aprobación, en su caso, de la Memoria y Balance que presenta el Consejo de Administración.
- 2.º Designación de censores de cuentas para 1956.

Según los Estatutos sociales tendrán derecho a asistir a esta Junta los accionistas que posean 100 ó más acciones debidamente inscritas a su nombre en el Registro de la Sociedad con cinco días de antelación, por lo menos, a la fecha de su celebración.

Los tenedores de menos de 100 acciones podrán agruparse para que uno de ellos, reuniendo este número, asista a la Junta.

Madrid, 8 de junio de 1956.—
El Consejo de Administración.

Inmobiliaria Miñor, S. A.

Según disponen los estatutos de esta sociedad, se convoca a junta general ordinaria para el día 28 del actual, a las 17 horas, en el domicilio social, calle de Nieremberg, 12, para examinar y aprobar, si procede, el balance, cuentas y Memoria correspondientes al ejercicio de 1955.

Madrid, 9 de junio de 1956.

Riegos Asfálticos, S. A.

De conformidad con lo que determinan los estatutos sociales, se convoca a junta general ordinaria, que tendrá lugar el día 23 del presente mes, a las cinco de la tarde, en su domicilio social, calle de Alcalá, número 45, con arreglo al siguiente orden del día:

- 1.º Lectura y aprobación en su caso del acta de la reunión anterior.
- 2.º Lectura y aprobación, si procede, de la Memoria, balance, liquidación y reparto de beneficios del ejercicio de 1955.
- 3.º Renovación estatutaria del Consejo.
- 4.º Nombramiento de accionistas censores.

Madrid, 4 de junio de 1956.—
El secretario.

Los sordomudos entregan un bastón de mando al alcalde

La Junta directiva de la Asociación de Sordomudos de Madrid, que actualmente celebra las bodas de oro de su constitución, estuvo en la Casa de la Villa para cumplimentar al alcalde y hacerle entrega de un artístico bastón de mando.

El presidente de la Asociación don José Luis López Ruiz, pronunció unas palabras de agradecimiento por la recepción que se les ofreció, y el conde de Mayalde les expresó la simpatía con que les recibía, manifestándoles a la vez el vehemente deseo que tenía de ayudarles en sus dificultades económicas.

Después recorrieron los salones de la Casa de la Villa, admirando sus obras de arte, que fueron minuciosamente apreciadas y elogiadas, especialmente por los artistas sordomudos, que celebran en estos días una Exposición de arte en el Círculo de Bellas Artes con motivo de las bodas de oro de su asociación.

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE: 1 PESETA POR PALABRA, MAS 0,50 DE TIMBRE, EN SELLOS DE CORREOS O EN PAPEL MONEDA

AGENCIAS

PASAPORTES Venezuela, Brasil, certificaciones familias numerosas. Oteso. Preciados, 17.

AUTOMOVILES

ESCUELA "España" Enseñanza conducción automóviles garantizada. Carnets. Alfonso XII 58.

PORTAEQUIPAJES última novedad. Ionas Pulpos, Churrucá 16.

VISERAS plásticas. Persianas. Churrucá, 16.

AUTOMOVILISTAS: Adornos para coche "Seat" y otros. Industrias Rafael Yuste, Churrucá, 16.

CALLAO: Enseña conducir "Fiat 1.900", "Seat 1.400", "1 at 1.100", "Peugeot 203", "Renault 4-4", Omnibus modernísimos. Tramitamos carnet, Preciados, 23.

CONSULTAS

IMPOTENCIA. Últimos tratamientos. Fuencarral, 6. (15.256.)

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino, Fuencarral, 23.

MUEBLES

CÁMARS nuevas por viejas metal. Fuencarral, 33-44-53.

TRANSPORTES

TRANSPORTES Extremadura. Calle Palencia, 29. 33-42-38, 33-39-27.

VENTAS

JUPI baratísimo nuevo. Teléfono 26-35-62.

TRABAJO

OFERTAS

IMPORTANTE: Empresa precisa zingueros, herreros, bobinadores y aprendices pintura de duco. 22-97-27. (3.773.)

REPRESENTANTES necesitamos. Clement, Colón, 10. Murcia.

EL NUMERO DE NUESTRO TELEFONO: 256132



CRONICA MADRILEÑA FIESTA DE FIN DE CURSO en el colegio

por PILAR NARVION

—Pilar, quiero que vengas a la fiesta de fin de curso del colegio de las niñas. Maribel baila el minué, y Luisina recita la "Sonatina". Les he hecho unos trajes monísimos.

Y como contradecir a las amigas no es entretenimiento de mi especialidad, allí que me fui, ayer tarde al colegio de las monjas a ver el festival de fin de curso de las educandas.

—Madre Luisa!—decía mi amiga, besando el rosario de la profesora de Geografía.

—Pase por allí a saludar a la reverendísima —sonreía Madre Luisa, empujándonos suavemente para dejar sitio ante ella a la mamá ensortijada y enguantada que venía tras de nosotras en la cola del saludo.

NO OLVIDES QUE ASCENDI A GENERAL AL ABUELITO

El salón de actos ofrecía un aspecto espléndido; recordaba las frases de las hijas antes de salir de casa:

—Mamá, ponte guapa. Juanita siempre está presumiendo de lo joven que es su madre.

—Y llévate el coche; que te deje papá el coche esta tarde.

—Cuando te salude la familia de Maruchi date importancia y acuerdate de que ascendí a general al abuelito.

—Si te preguntan que dónde vamos a vernos, dices que seguramente a Estoril...

SE ALZA EL TELON

Cuando se alzó el telón apareció ante nosotras un gracioso cuadro de niñas con capota romántica, falda de vuelos, enaguas de puntillas y unos lunares muy cómicos puestos ya en la mejilla izquierda, ya sobre el labio superior, ya en la redonda barbilla; todas muy a lo madama Pompadour, que debió ser la inconsciente modelo de la cuidadosa Madre encargada de la caracterización. Las vocellitas infantiles pronto nos obsequiaran con un coro divertidísimo, justo por aquel pasaje que dice:

¡Hay que ver, hay que ver,
las faldas que hace un siglo
usaba la mujer!

—La del traje azul es hija del gobernador civil de... La tiene aquí interna—me advierte, muy satisfecha, mi amiga.

—Esa que acabo de saludar es la mujer del subsecretario de...—añade un momento después.

—La niña del vestido rosa es nieta del conde de...—sigue informándome.

Entretanto las niñas mueven los pies, muy preocupadas de escuchar a la Madre directora de escena, a la que desde bastidores se oye susurrar:

—Uno, dos, tres... ¡vuelvan!; uno, dos, tres... ¡vuelvan!

EL "TERRIBLE" ESPECTACULO

El cuidadoso esmero de las monjas deja ver los volantes de unos graciosos pantalones reglamentarios largos hasta las rodillas, que, previsiblemente, evitan que en una vuelta rápida las señoritas de diez años den el "terrible" espectáculo de enseñarnos la rodilla.

Luego del coro, Luisina recitó su "Sonatina". Mi amiga la había vestido adecuadamente de princesa, como corresponde a una mamá que no quiere hacer el ridículo por peseta más o menos, y la vocelita de violín primero de mi amiga fue columpiando los versos de Rubén:

La princesa está triste.
¿Qué tendrá la princesa?...

—Esa del sombrero amarillo es la condesa de...—seguía informándome la mamá de Luisita.

LOS POBRECITOS PAPAS

Lo más cómico de la fiesta fué sin duda el delicioso aburrimento, lleno de almidonados saludos, de los pobrecitos papás, que no habían encontrado un oportuno Consejo de Administración salvador. Tíesos, incómodos, como si les vinieran pequeñas las sillas o acabasen de quemar por descuido con la punta del cigarrillo el traje de la señora vecina de codo, aguantaban la "función" con un indescriptible gesto que sólo conseguían sacudir cuando su nena aparecía en el escenario y, perdida entre dos docenas más, levantaba dos veces los pies del suelo con cierta gracia en el número titulado "Jota aragonesa"; después, la nena hacía mutis, y todos aplaudíamos mucho, porque todos éramos de la claqué.

—Perdona un momentín. Voy a saludar a Federica. ¿Sabes? Es la marquesa de...—sonreía mi amiga sacudiendo levemente el ala de su sombrero de modo que luciese bien el brillante de su sortija de compromiso.

La Reverendísima, a la puerta del salón, rodeada del resto de las religiosas como de una pequeña corte, nos fué despidiéndonos a todos con cuidados y nobles gestos de virreina. Era como una escena del XVIII.

MADRID A TODAS HORAS



Por JULIO TRENAS

LA PELICULA QUE NO VIERON EN CANNES

En Cannes pudo verse con toda libertad "El misterio Picasso", una realización de Clouzot que no pudo ser tan genial como se hubiera querido porque siempre resulta difícil eso de fotografiar al genio. Y mucho más por dentro. En cambio, los asistentes al Festival no pudieron ver "El soldado desconocido", la gran película finlandesa que habla de la epopeya heroica de aquellos soldados a través de Carella en la pasada guerra mundial. La razón es obvia: Rusia se opuso a la proyección del film. Anoche el Cineclub brindó en una sesión aditada de bellísimos complementos turísticos fineses esta gran producción. Cinematográficamente hablando, es probablemente la mejor película de guerra que uno haya visto en los últimos tiempos. Supera por su realismo crudo y difícil, que no empujece la emoción heroica, aquellas escenas de "Sin novedad en el frente". No se ve por parte alguna lo cinematográficamente construido, la ficción, ni siquiera el actor. Es un soberbio documental, donde, no obstante su longitud, la monotonía obligada del tema no se repite una sola escena o movimiento de la cámara. ¿Por qué se opuso Rusia a su proyección? Desde luego, porque es el canto bélico a la libertad de un país independiente. Y acaso también por ese fino humor de los combatientes en las trincheras cuando exclaman: "Un finlandés vale por diez rusos."

CONFERENCIA SOBRE ARTESANIA

José Guillot Carratalá es esa cosa tan bella y escasa que pudiéramos llamar un predicador de la artesanía. Pocos como el ilustre crítico y pintor conocen la tradición de los gremios artesanos en España y saben unir su conocimiento de los maestros de la artesanía de ayer con el de los que hoy mantienen vivo su limpio fuego en España.

Ultimamente Guillot habló en el Casino Obrero de Béjar, invitándose al acto especialmente a todos los artistas y artesanos del pueblo. El tema de la conferencia fué genérico e ilustrador: "La tradición artesana en España". Una bella exposición estimulante y curiosa, que obtuvo un rotundo éxito por parte de su auditorio.

EXPOSICION ASEGU-RADA

Hace pocos días estuvieron juntos en el Museo del Prado el pintor Capuleto, Antonio Manuel Campoy y un señor extranjero. Re corrieron detenidamente las salas, y al salir el caballero extranjero dió un puro a Capuleto...

—¿Fumas mientras pintas?
—le dijo Campoy al artista.
—Sí. Es más: yo pinto un cuadro mientras fumo un pitillo
—respondió el pintor.

—Entonces tu próxima Exposición va a tener por lo menos veinte lienzos—prometió Campoy—. Pienso regalarte un paquete de bisontes.

ANECDOTA DE JOSELITO

En el banquete ofrecido por sus amigos hace pocos días a don José María Porras, por Medalla de Plata al Mérito en el Seguro, hubo discursos muy curiosos e interesantes. Destaquemos las bellas palabras con que ofreció el acto el conde de Colomby, orador de buena solera, y la intervención de don Gregorio Corrochano, aparte de las del mismo homenajeado y del jefe del Sindicato, don Francisco Izquierdo. Corrochano contó una anécdota de Joselito, que transcribo:

"El conde de X fué un día a ver torear a Joselito, y se presentó en la Plaza con un envoltorio. Era un capote de paseo que expresamente había mandado bordar para el diestro. Cuando le preguntaron por qué lo llevaba, dijo que la razón era la

En el Hospita' Provincial se celebró la comunión pascual para enfermos e impedidos

En el Hospital Provincial se celebró ayer domingo la tradicional ceremonia religiosa de la comunión pascual de los enfermos impedidos del establecimiento.

En la capilla de la Virgen de Madrid se dijo una misa por el capellán mayor de la Beneficencia, don Rafael Ortega, y acto seguido se organizó una solemne procesión para llevar, bajo palio, el Santísimo a los acogidos.

Asistió al acto el presidente de la Diputación, marqués de la Valdavia, con el diputado visitador, don Eugenio Lostáu; decano del cuerpo médico, doctor Jiménez-Guinea; director del Hospital, don Jesús Sanz; superior del establecimiento y representantes del profesorado, administrativos y congregaciones benefactoras.

La población de enfermería fué obsequiada con una comida extraordinaria.

La banda de música del Colegio de San Fernando prestó su concurso a la brillantez del acto y miembros de la Guardia Municipal, de gran gala, dieron escolta a Nuestro Señor.



MIERCOLES, 13

SAN ANTONIO

Practique la elegancia social del regalo

En el Departamento de Caballeros, prendas deportivas de gran actualidad: saharianas, cazadoras, pantalones, bañadores y toda clase de artículos de baño; elegantes trajes de verano, americanas y pantalones lavables; lo más distinguido en corbatas, camisas, calcetines, pañuelos, suéters, batas, pijamas, gemelos, llaveros, zapatillas, cinturones, tirantes, billeteros, monederos, carteras, pitilleras, petacas, máquinas de hacer cigarrillos, boquillas, ceniceros, máquinas de afeitar... Colonias, lociones, etc. Neceseres de aseo, artículos de viaje y deporte... Zapatos de verano. Portamantas, mantas de viaje, prendas de ante... Cortes de traje para verano, etc., etc.

Para los Antoñitos, la más amplia y moderna línea de artículos en la Sección de Niños y Muchachos, así como juguetes y artículos para deporte. Y lo más fino para el bebé en la Sección de Canastilla.

Galerías Preciados

NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

Información religiosa

Marles día 12. — Santos: Juan Ce Sahagún, León III, Olimpio, Anbón. Misa de San Juan de Sahagún, color blanco.

PEREGRINACIONES NACIONALES

Habiendo sido aplazada la beatificación del Papa Inocencio XI, la Junta Nacional Española de Peregrinaciones comunica que tiene en preparación otra a Roma, en homenaje a Su Santidad Pío XII, y a los santuarios de Lourdes y Fátima.

Informes, en las oficinas de dicha Junta, calle Mayor, 5, segundo, teléfonos 314903 Y 04, Madrid.

Avisos varios

ACTOS PARA HOY

A las siete. — Instituto de Racionalización del Trabajo (Serrano, 150): Apertura de la Semana de Organización Científica del Trabajo. Conferencia de don Francisco Torres: "Comentarios sobre la organización y dirección de las empresas industriales en Estados Unidos".

A las siete y media. — Asociación de Ingenieros de Telecomunicación (Alcalá, 45): Doctor M. G. Goudet: "Propiedades eléctricas de los semiconductores".

A las ocho menos cuarto. — Academia Médico-Quirúrgica: Doctor Severino Pérez Modrogo: "Nuevos avances en el diagnóstico y terapéutica de las afecciones del tiroides por el yodo radiactivo".

A las nueve menos cuarto. — Centro de Instrucción Comercial: Cursos Publicitarios. Don

Jorge Garriga: "Nuevas orientaciones de la publicidad norteamericana actual".

CONCURSO DE DIBUJOS PARA SELLOS

El "Boletín Oficial del Estado" del 9 publica convocatoria de la Dirección General de Marruecos y Colonias para elegir tres dibujos originales, modelos de sellos de correo para el Sahara Español. El plazo de presentación de trabajos termina el 9 de julio próximo, y se adjudicarán tres premios de 5.000 pesetas y seis accésit de 500 pesetas. Será tema la fauna típica del territorio.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el sábado es el 256.

INGRESO DE DON CIRILO TORNOS EN LA ACADEMIA DE CIENCIAS MORALES Y POLITICAS

A las siete de la tarde de mañana celebrará junta pública la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas para dar posesión de su plaza de número al académico electo don Cirilo Tornos Lafite, quien leerá su discurso de entrada acerca del tema "El bien común y nuestro derecho privado". Le contestará, en nombre de la Corporación, don José María de Yanguas Messía, vizconde de Santa Clara de Avedillo.

LA PROTECCION DE LOS CASTILLOS DE ESPAÑA

Mañana, a las siete y media de la tarde, don Jesús Romeo Gorria, letrado del Consejo de Estado y secretario de la Comisión Interministerial de Turismo, pronunciará una conferencia en el salón del Consejo de Investigaciones Científicas (Duque de

Medinacell, 4). La disertación lleva por título "La protección de los castillos de España".

Farmacias de guardia

Paseo de las Acacias, 8; Antonio Leyva, 41 (antes carretera de Toledo); Isabelita Usera, 29; paseo de las Delicias, 40; Zurita, 41; Alocha, núm. 114; Prado, 6 (esquina a Echegaray); Pacifico, 99; Lope de Rueda, 16; carretera del Este, 2; Alcalá, 173; Cartagena, 4; calle de Recoletos, 17; García Morato, 4; Zurbano, 54; paseo de la Castellana, 74; Serrano, 76; prolongación General Mola, 256; López de Hoyos, 121; García Morato, 72; Raimundo F. Villaverde, 31; Sandoval, 4; Puencarral, 83; Hortaleza, 44; Infantas, 42; Victoria, 6 y 8; plaza Tirso de Molina, 18; Preciados, 14; Pex, 9; Glorieta de Quevedo, 6; Andrés Mellado, 15; avenida Ista Filipinas, 24 (final Vallehermoso); Margaritas, 2 (esquina a Francisco Rodríguez); Ventura Rodríguez, 13; Isaac Peral, núm. 38; plaza Herradores, 2; Cava Baja, 7; Tabernillas, 19; paseo Extremadura, 92; Alondra, 7 (Puerta Bonita, Carabanchel Bajo); Arturo Soria, núm. 132 (Ciudad Lineal); San Benito, 32 (Ventilla, Ventuán); Juan Mazo, 25 (Puente de Vallecas); avenida Albufera, 109 (Puente de Vallecas).

"ULTRAFIJOS"

Anaranjados, Rosas, Corales

EL LAPIZ DE LABIOS

fijo, fijo, fijo...

Ultrafijo

El número del teléfono de PUEBLO: 25-61-32

El suceso de hoy



Peor la carretera que la poliomielitis UNA ESTADISTICA CONVINCENTE

WASHINGTON. — Los médicos americanos han decidido ocuparse de los accidentes automovilísticos. "La poliomielitis no hace más que dos mil víctimas por año, y movilizamos toda la ciencia del país para aminorar estas víctimas. Los coches matan un mínimo de 38.000 personas por año en los Estados Unidos, y nadie trata en serio de evitarlo." Esto dice un profesor en una revista médica. La mayor parte de los accidentes mortales son ocasionados por fractura de cráneo, y el 75 por 100 de estos casos se deben, según los médicos, a una mala construcción de la carrocería. (Mapa.)

SUCESOS

Ayer se verificó el entierro de las víctimas de "Casa Moreno"

PARECE SER QUE EL DUEÑO DEL ESTABLECIMIENTO HABIA SIDO ADVERTIDO PARA QUE HICIERA DETERMINADAS REPARACIONES EN EL LOCAL

Se había retrasado la boda porque hubo que rehacer la partida de nacimiento del novio



La fotografía recoge un momento del paso del impresionante cortejo. (Foto Verdugo.)

Agradecimiento del alcalde de Madrid a cuantos prestaron servicios de socorro

La Alcaldía-Presidencia ha publicado la siguiente nota: "La gran desgracia ocurrida en Tetuán de las Victorias ha conmovido a todo Madrid. El Ayuntamiento, intérprete siempre de los sentimientos del vecindario, se asocia al dolor de las familias de las víctimas y acuerda ayudar a aquellas que estén necesitadas. La Alcaldía-Presidencia quiere hacer constar su agradecimiento al párroco y sacerdotes de Nuestra Señora de la Victoria, de Tetuán; a las fuerzas de Orden Público, a la Cruz Roja y, muy especialmente, a todos los voluntarios que tan abnegadamente colaboraron con el Cuerpo de Bomberos y los servicios municipales."

TRIBUNALES de Madrid

UN QUIÑIELISTA RECLAMA UN BOLETO DE 13 ACIERTOS

Juan Trujillo Hernández presentó demanda ante los Tribunales contra el Patronato de Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas para reclamarle 6.855,60 pesetas basándose en los siguientes extremos:

El demandante había relleno una quiniela, que firmó y depositó, en tiempo hábil, en el buzón número 2.428, de Las Palmas de Gran Canaria, y con la que acertó trece resultados de los catorce que comprendía la quiniela correspondiente a la jornada del 14 de marzo de 1954.

Se personó el actor el 25 del referido mes en las oficinas de la Delegación Provincial del aludido Patronato con objeto de cobrarla, siendo comprobado el boleto por la funcionaria de la Delegación señorita Elsa Medina Cabrera, quien le manifestó que no podía hacerle efectivo el importe y que volviera el 29 del mismo mes, pues no disponía de fondos en la caja.

Durante ese intervalo de tiempo, al quinielista acertante se le extravió el duplicado del boleto, y entonces en la oficina de la Delegación le negaron el pago del premio, no obstante haberse comprobado la existencia del duplicado con anterioridad, alegándose la regla 12 de las normas que regían en aquella época los concursos de quinielas.

Ante la negativa del pago, el demandante elevó escrito al presidente del Patronato de Apuestas Mutuas, en el que se narraban los hechos, suplicando que se le hiciera efectivo el premio. Tal escrito fue contestado por carta en sentido negativo. Para hacer valer su razón hizo otras gestiones al quinielista, sin resultado satisfactorio. Y en vista de ello, formuló demanda para que se dictara sentencia pidiendo el pago del importe del premio y sus intereses legales.

Admitida la demanda, se elevó la consulta reglamentaria a la Dirección General de lo Contencioso y se cumplieron todos los trámites pertinentes. Rechazáronse determinadas excepciones expuestas por la parte demandada, entendiéndose el juzgador que la presentación del duplicado de la quiniela no es más que un medio precautorio para evitar un fraude. Pero siendo lo principal la justificación de la personalidad y del derecho, claramente debe verse que la presentación del referido duplicado no es más que una mera fórmula formalista que generalmente descarta la investigación de una personalidad y, en casos especiales, discrimina y especifica la individualidad y el derecho.

Por todo lo expuesto se dicta

un fallo condenando al Patronato a pagar la cantidad del premio al demandante, absolviéndole de la reclamación de intereses legales, porque no se probó que la Delegación de Las Palmas hubiese incurrido en mora. Tampoco en la

sentencia se hace especial pronunciamiento en cuanto a las costas del juicio, que deberán abonar cada parte las causadas, a su propia instancia, y las comunes, por mitad.

T. E.

NOTICIAS GRAFICAS



MISS EUROPA BRINDA Con las punteras sobre el Viejo Continente, Margit Nuenke, "Miss Europa 1956" alza la copa en Hamburgo para brindar. Fue "Miss Alemania 1955", y acaba de obtener su nuevo título de campeona europea de belleza en Estocolmo. Nosotros brindamos también por que su belleza sea eterna, como las de las ninfas. Pero, ¡ay!, que las formas bellas se gastan al cabo del tiempo, como los Polos de la Tierra. (Foto Keystone.)

Por el lugar del suceso continúa desfilando numeroso público, vivamente conmovido por la magnitud de la catástrofe.

En "Casa Moreno", sala donde tuvo lugar el triste accidente, sólo ha quedado un amigo del dueño, al cuidado del establecimiento, adonde acuden numerosos vecinos para conocer nuevos detalles del hecho.

Parece ser que Fidel Moreno Calvo, propietario de la taberna-restaurant, se encuentra en casa de algún familiar, sin que en el establecimiento pueda nadie dar razón de este domicilio, que, según parece, es incluso desconocido para las autoridades. Probablemente, por simple circunstancia de trámite, ya que no es de esperar que el citado dueño tratara de ausentarse. Se sabe, como ya informamos, que se encuentra herido. Y, por otra parte, está profundamente conmovido por la desgracia ocurrida en su establecimiento.

Maria la Mayor con objeto de obtener nuevos detalles en cuanto a la boda de Tomás Rodríguez y Ángela Ramos.

El sacerdote que ofició la ceremonia, don Julio Payo, nos informó:

La boda se celebró a las nueve de la mañana del día 8. Pero de no haber sido porque desapareció de su parroquia la partida de nacimiento del novio se hubieran casado, por lo menos, un mes antes. Hubo que rehacerla y se retrasó. Luego habían fijado ya el día 2 y después lo trasladaron al 8, porque era el cumpleaños de la novia.

Indudablemente, el destino tiene un minucioso engranaje, que a veces conduce a la irremisible fatalidad.

MANIFESTACION DE DUELO

A partir de las once de la mañana de ayer domingo y hasta las seis y cuarto de la tarde se efectuaron los entierros de 16 de las víctimas del hundimiento acaecido en la noche del viernes en Casa Moreno, de la calle de Bravo Murillo, 353, esquina a la de Pinos Altos, cuando se celebraba la boda de Tomás Rodríguez Díaz de veintisiete años, con Ángela Ramos Vázquez, de veintinueve, los cuales resultaron con pequeñas lesiones.

El primer traslado tuvo lugar a las once de la mañana. En representación del alcalde concurren el primer teniente de alcalde, don José María Soler; el teniente de alcalde del Retiro, don Armando Muñoz Calero, y el de La Latina, don Joaquín Campos Paréja.

El ciego parroquial del Salvador y San Nicolás precedió la salida de los tres coches mortuorios, que conducían los restos de Antonio Villalobos San José, de veintisiete años; Julio Ramos Vázquez, de dieciséis, hermano de la novia que festejaba sus esponsales, y el niño de veinte meses Rafael Alonso Martínez.

POSIBLES CAUSAS

No obstante, una Comisión de arquitectos de la Dirección General de Seguridad, que ha realizado varias inspecciones después del suceso, realiza en estos momentos un informe previo, ya que no podrán determinarse las verdaderas causas del hundimiento hasta tanto no se analice detenidamente todo el escombros y otros muchos detalles, así como el subsuelo en el referido lugar.

No se descartaría tampoco, sin que esto signifique afirmación alguna, que la catástrofe sobreviniera por un corrimiento de tierras del subsuelo. Extremo que habrá de ser observado detenidamente.

El Juzgado número 16, que instruye las diligencias, trabaja ahora en la recopilación de datos para, en breve plazo, dar las órdenes oportunas, en cuanto a la localización del arquitecto, contratista y demás técnicos que intervinieran en la construcción de la parte de la finca siniestrada.

FATAL APLAZAMIENTO

En la tarde del sábado nos desplazamos hasta la iglesia de Santa

María la Mayor con objeto de obtener nuevos detalles en cuanto a la boda de Tomás Rodríguez y Ángela Ramos.

El sacerdote que ofició la ceremonia, don Julio Payo, nos informó: La boda se celebró a las nueve de la mañana del día 8. Pero de no haber sido porque desapareció de su parroquia la partida de nacimiento del novio se hubieran casado, por lo menos, un mes antes. Hubo que rehacerla y se retrasó. Luego habían fijado ya el día 2 y después lo trasladaron al 8, porque era el cumpleaños de la novia.

Indudablemente, el destino tiene un minucioso engranaje, que a veces conduce a la irremisible fatalidad.

ULTIMOS TRASLADOS

Los últimos traslados se efectuaron a las seis y cuarto de la tarde. El cadáver del soldado de Transmisiones Luis Herrero Iglesias salió de su domicilio, calle de la Unión, 17, y del Depósito Judicial, los de Eduardo Ruiz Martínez, de treinta y cinco años, padrino de la boda; su hijo Eduardo Ruiz Vicente, de seis años; María Isabel Sánchez González, niña parálitica de nueve años, y Elena Martínez Valles, de setenta años.

A estos últimos entierros asistieron el alcalde de Madrid, conde de Mayalde, y el delegado de Bomberos, marqués de Griñón, que reiteraron a los familiares de las víctimas el pésame y su ofrecimiento de prestarles la ayuda que sea precisa.

Todos los traslados de las víctimas fueron acompañados de numerosos familiares y amistades, repleta de escenas de honda emoción. Amigas y vecinos ofrecieron gran número de flores a las jóvenes y niños que perecieron en la catástrofe.

A su paso por las calles se produjeron dolorosas escenas en una condescendencia común a la que se sumó todo el pueblo madrileño.

ALGUNOS HERIDOS, EN LOS ENTIERROS

Los concurrentes a la boda que resultaron heridos, y que se encuentran hospitalizados en la Cruz Roja y en el Hospital Provincial, mejoraron de sus dolencias al extremo que buen número de ellos han sido dados de alta. Algunos, con signos visibles de curación, participaron en el entierro de las víctimas.

Cuatro muertos al chocar un turismo contra una camioneta

TERRACINA (Italia), 11.—En un choque entre un Buick y una camioneta italiana, en la autopista Roma-Nápoles, han resultado muertos un sargento del Ejército norteamericano y otras tres personas, así como varios heridos.

La Policía ha identificado al sargento muerto, norteamericano, como Fletcher Hartwell, que estaba destacado en el Cuartel General napolitano al mando del sudeste europeo de O. T. A. N. (Efe.)