



Lavante
OLAN



Azúcar de Frutas Granulado
EFERVESCENTE

No irrita, corrige el estreñimiento,
limpia el hígado y alarga la vida

PUEBLO

Año XVII.—Núm. 5.087.—Una peseta. Madrid, martes 10 de enero de 1956

ENTREVISTA GARCIA VALIÑO-DUBOIS

Este es el vaso efervescente
que procura bienestar a la
humanidad en las cinco
partes del globo.
Refresca, tonifica y
depura. - Corrige
indisposiciones, ma-
lestar, dispepsia y
toda anomalía
derivada del
proceso digestivo

"SAL DE FRUTA" ENO

La reunión entre el alto comisario español y el residente general francés en Marruecos se ha celebrado en la finca "El Palafito"

Será facilitado a la Prensa un comunicado sobre los puntos tratados en la conversación

TETUAN, 10. (Urgente).— Al mediodía de hoy se celebró la anunciada entrevista de su excelencia el alto comisario, teniente general García Valiño, y el residente general francés, M. André Louis Dubois. El acto se verificó en la finca conocida por "El Palafito", situada en la carretera general de Alcázar a Larache, y a su término los representantes de Francia y España facilitarán a la Prensa un comunicado.

El residente general francés penetró en la zona española por la frontera de Arbua, en la frontera interzonal, siendo recibido por el jefe de protocolo de la Alta Comisaría, señor Rodríguez Ruiz, y el subinspector de las fuerzas jafifanas, general Manso, así como por el cónsul general de España en Rabat, señor Alcober.

Monsieur Dubois llegó al límite fronterizo a las diez y media, con un séquito compuesto por M. Roger Lalouette, ministro plenipotenciario, delegado general; general Renaudeau D'Arc, adjunto al comandante superior de las tropas de Marruecos; general Edouard Marc, director del Interior; M. Gabriel Va Lechten, consejero de Embajada, director de Gabinete del residente; Louis des Longchamps, secretario de Embajada, jefe del Gabinete Civil; M. Francis de Noyelles, secretario de Embajada, jefe de interin del Gabinete Diplomático; coronel Mardel La Pago, jefe de los territorios de Ussaa; comandante Michel Frois, jefe de los Servicios de Información; capitán Charles Dupond, agregado al Gabinete Militar, y capitán Mamin, ayudante. A dicha comitiva se unió el cónsul ge-

neral de Francia en Tetuán, monsieur Marcel Bleuzet.

Fuerzas de la Mehalla de Larache rindieron al residente general francés los honores correspondientes. A las 11,30 llegó al "Palafito" la comitiva francesa, siendo saludado M. Dubois por el teniente general García Valiño, haciendo las presentaciones al jefe de Protocolo, señor Rodríguez Ruiz.

En las inmediaciones del "Palafito" formaban fuerzas del Tercio "Don Juan de Austria", tercero de la Legión, con bandera, banda y escuadra, que fueron revistadas, por ambas ilustres personalidades.

Terminada la revista de las fuerzas, Su Excelencia el alto comisario y el residente general francés hicieron las presentaciones de sus respectivos séquitos. El del representante de España estaba formado por don José María Bermejo y Gómez, ministro plenipotenciario, delegado general; don Gumersindo Manso Fernández Serrano, general subinspector de fuerzas jafifanas; don José Felipe Alcober y Sureda, cónsul general de España en Rabat; don Tomás García Figueras, delegado de Asuntos Indígenas; don Arturo Rodríguez Ruiz, ministro plenipotenciario, jefe de Protocolo; don Eduardo Gasset y Díez de Ulzurrun, jefe del Gabinete diplomático; don Antonio Gorriá Riera, interventor territorial del Lucus; don Rafael Martínez Anido Baldrich, ayudante del alto comisario; don José María Casquero Medina, secretario de Protectorado; don Fernando Sotoras Casamayor, secretario de

Asuntos Generales de la Alta Comisaría, y don José Aragón Cañizares, jefe de la cancillería Majzen.

El alto comisario y el residente francés se dirigieron a la residencia del "Palafito", donde se celebró la entrevista, durante la cual fueron tratados diversos asuntos de interés especial para ambas zonas.

A la llegada a la puerta del pabellón donde se habría de celebrar la entrevista, el teniente general García Valiño y el residente general francés, M. Dubois, presenciaron el marcial desfile de las fuerzas de la Legión que rindieron honores.

Acto seguido subieron a un antedespacho, donde, después de cambiar breves impresiones, pasaron para la primera fotografía oficial que se sacan en común ambas autoridades.

Terminada la entrevista, el alto comisario de España en Marruecos obsequió con una comida a M. Dubois y séquito. A los postres pronunciaron unas palabras ambas personalidades.

Después del almuerzo, el alto comisario y el residente general francés pasaron a la terraza, donde les fué servido el café, manteniendo dichas autoridades animada charla.

Alrededor de las cuatro de la tarde, M. Dubois se despidió del teniente general García Valiño, y séquito, siendo acompañado hasta la frontera de Arbua por el jefe de Protocolo de la Alta Comisaría. Seguidamente, el alto comisario regresó a Tetuán. (Cifra.)



Esta mañana han celebrado su anunciada entrevista, en medio de gran expectación internacional, el alto comisario español, teniente general García Valiño, y el residente general francés en Rabat, señor Dubois. La conversación tuvo lugar en la finca "El Palafito", entre Alcázar y Larache. En la foto, Valiño y Dubois.

Trascendentales negociaciones entre el alto comisario y el Jafifa para fijar la futura política de nuestra Zona marroquí

La absoluta coincidencia de criterios ha permitido llegar a un acuerdo total en los planes proyectados

Por la Alta Comisaría de España en Marruecos ha sido facilitada la siguiente nota:

"A mediodía de ayer, su excelencia el alto comisario se entrevistó en el Mechua con Su Alteza Imperial el Jafifa. Con ello han culminado los contactos que han venido manteniéndose entre ambos con objeto de fijar la futura política de la Zona.

Posteriormente participaron en la entrevista todos los ministros del Majzen y jefes políticos de la Zona, manifestando su absoluta conformidad en cuanto se refiere a esta nueva e interesantísima etapa política.

Se ha caracterizado esta reunión, que ha durado dos horas, por la gran cordialidad y la coincidencia de criterios, que han permitido llegar a un acuerdo total en los planes proyectados."

DECLARACION DE SU ALTEZA IMPERIAL EL JALIFA

Su Alteza Imperial el Jalifa, Muley Hasan Ben el Mehdi, hizo ayer la siguiente declaración:

"En nombre de Dios clemente y misericordioso:

En esta circunstancia histórica una era nueva, en la que le serán encomendadas responsabilidades y se echarán sobre sus hombros importantes cometidos.

Desde hace varios días se están llevando a cabo negociaciones relacionadas con el porvenir de esta parte de la patria mayor, entre nos y el representante de España en esta zona, excelentísimo señor alto comisario, teniente general García Valiño, que, "motu proprio", se ha obligado a compartir nuestras alegrías y pesares, y que se puso a nuestro lado cuando tuvo lugar el suceso y se extendió la mano de la tiranía sobre Su Majestad nuestro señor Mohamed Ben Yusef, el bien amado del pueblo —que Dios perpetúe sus glorias— y prologue su existencia—, arrancándole de entre nosotros como se arrebató el alma de su envoltura corpórea.

La política de su excelencia el alto comisario, proclamada públicamente desde entonces, fué una política recta y una conducta digna de encomio, que le han hecho merecedor de toda nuestra gratitud y alabanza.

España, que en circunstancias distintas ha proclamado, por voz

SE ENCOMENDARAN A LOS INDIGENAS IMPORTANTES RESPONSABILIDADES Y COMETIDOS

Su Alteza Imperial testimonia la adhesión y la gratitud de su pueblo al Caudillo y a la Nación protectora

de su victorioso Caudillo, Generalísimo Franco, que nos ayudaría a llevar la carga que soportábamos, que era realmente pesada, y que cumpliría con la misión que le fué confiada, misión de libertad, de justicia, de gloria y de honor, habrá de dejarnos para siempre agradecidos a ella, e impulsados por móviles de afecto y reconocimiento, habremos de expresar nuestra gratitud y humedecer nuestros labios, alabando la caballerosidad del Generalísimo Franco, que consideramos amigo sincero y leal de sus hermanos los marroquíes, con quienes convivió y les obró afecto desde que ellos conocieron sus cualidades de honradex y confianza y en su persona percibieron la lealtad y entrega absoluta al servicio de los altos ideales.

Por eso nuestros corazones están rebosantes de anhelos y nuestros espíritus llenos de esperanza de que Su Excelencia el Generalísimo siga en el camino proclamado por su Gobierno en numerosas ocasiones, reconociendo en principio la independencia y que vela por que no sea tocada la unidad del país y la soberanía del Sultán."

"No hay otro oportunismo que el que permita desarrollar el pensamiento falangista y hacerle cada vez más fructífero"

Importante discurso del señor Fernández-Cuesta en la entrega de los Premios de Libros y Periodismo de la Secretaría General del Movimiento

TAMBIEN PRESIDIO LA CONFERENCIA EN EL ATENEO DEL EX EMBAJADOR Y DIPUTADO ITALIANO DON FILIPPO ANFUSO

En un céntrico hotel se celebró anoche la cena en honor de los galardonados en el concurso de periodismo y de libros de la Secretaría General del Movimiento correspondiente al año 1955. En este acto, que revistió singular importancia, por el discurso que en él pronunció el ministro secretario general, don Raimundo Fernández-Cuesta, se verificó la entrega de dichos premios con arreglo al siguiente orden: Premio de libros 18 de Julio, a Adolfo Muñoz Alonso, por su libro "Persona humana y sociedad"; premio de periodismo 29 de Octubre, a Jorge Jordana Fuentes, por su artículo "Lo que esperamos de 1955"; premio de periodismo 1 de Octubre, a Enrique de Aguinaga, por su artículo "Madrid, capital de España"; acoésit al premio de libros a Antonio Almagro Díaz,



En el Ateneo pronunció ayer su anunciada conferencia don Filippo Anfuso, ex embajador de Italia y actual miembro del Parlamento italiano. En la foto aparece el conferenciante acompañado del ministro secretario general del Movimiento, señor Fernández-Cuesta; del delegado nacional de Sindicatos, señor Solís, y otras personalidades momentos antes de celebrarse el acto. (Foto Ruiz.)

(Termina en la página 5.ª.)

ESCENAS NEORREALISTAS, CON FINAL EN ROSA...

Se procedió al recuento del dinero recaudado en el nacimiento de un escaparate de la Gran Vía

"Objetivo 1956" del Asilo de San Rafael: Rayos X ultramodernos

Tuvo final en rosa la aventura neorrealista del escaparate de la Gran Vía...

A LAS SIETE Y MEDIA

El escaparate no se abrió, desde que comenzaron a caer dentro de él los primeros donativos...

Las quinielas, decididamente, se han puesto de moda. El personal de los almacenes...

FOTOGRAFOS, PERSONALIDADES

A partir de las siete fue llenándose el local de fotógrafos que perpetuarían con sus cámaras la solemne apertura.

Después, bastante puntual, llegó el alcalde accidental, señor Soler. El, así de simpático, no quiso perderse la apertura...

En unas cestas de mimbre los empleados procedieron a recoger el dinero del escaparate. Antes se desmontó el nacimiento.

NO ES TAREA FACIL

No es tarea sencilla contar tanto dinero. Y además tener que clasificarlo. Esto se hizo en la segunda planta de los Almacenes Rodríguez.

Se sirvió vino español—va se sabe: a base de "whisky", cóctel y limonada—a los invitados. Todo para hacer tiempo.

El señor Soler, siempre en animada charla, elogió el gesto y la iniciativa de dedicar el dinero del escaparate al Asilo de San Rafael.

Tuvimos oportunidad de hablar con el Padre Higinio, consejero provincial, y con el vicepresidente. Estaban satisfechísimos.

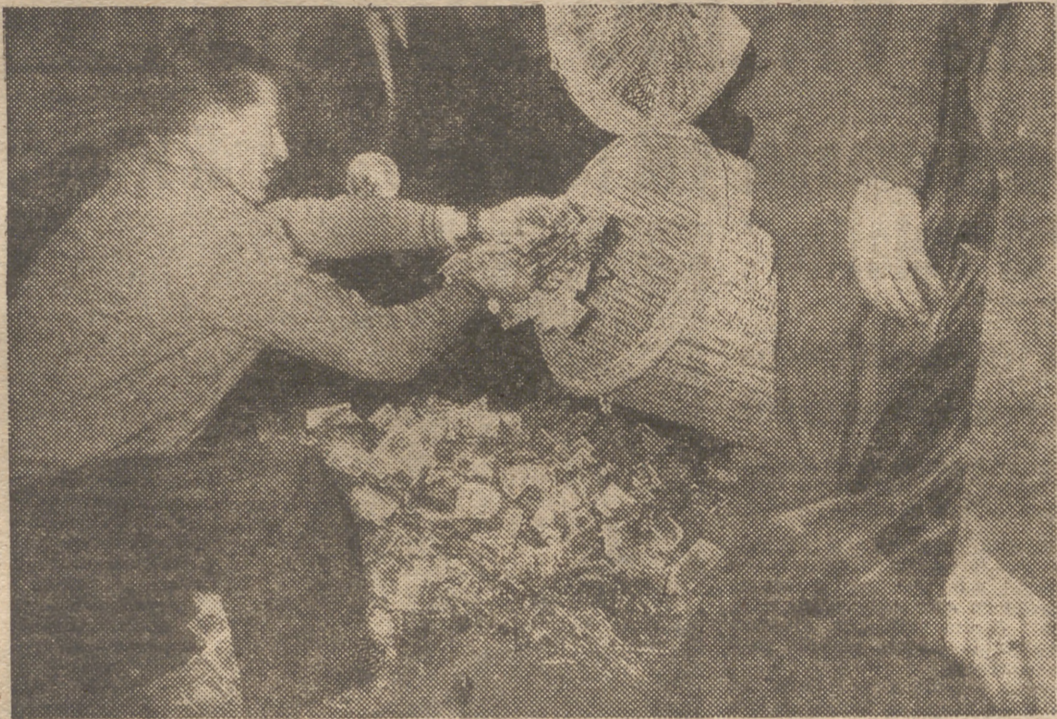
—¿Tienen subvenciones en San Rafael? —Nada más—nos respondieron—que la ayuda del pueblo madrileño...

—¿Cuántos niños hay acogidos? —Dieciséis treinta y dos. Han nacido ya cuatrocientos cuarenta y nueve, tratados en San Rafael...

REYES... CON ESTRAMBOTE

El director-gerente, señor Prieto, va de un lado a otro, entusiasmado. Aún siguen en el recuento.

—Todo el mundo—afirman—se ha enterado de lo de este escaparate.



Aún no se conocía la recaudación hecha en el escaparate cuando nuestro fotógrafo sorprendió a este caballero recogiendo el dinero a puñados...

—¿Y los niños? —También. Claro que con los Reyes, que se han portado espléndidamente con ellos...

—Ahor volverán a acordarse, al llegar a "su" casa estos Reyes con estrambote...

Y tarde, tras dos horas de recuento, terminó la aventura neorrealista que tuvo como escenario la Gran Vía madrileña.

COLABORACION

A UN LADO Y OTRO DE LA CALLE

SIN quererlo, por pura casualidad, han quedado frente a frente allá en los altos de la Castellana dos edificios de muy distinta traza y condición...

La mirada, como el pensamiento, cuando merodea en torno de cúpulas y torres, se identifica, sin darse cuenta, con las golondrinas que yo diría en todo tiempo hacen deliciosamente provinciano ese trozo de la calle de Serrano.

Ambos edificios sirven a políticas de misión perfectamente concretas. Cúpulas y remates, portadas y voladizos, reiteran en el edificio religioso un estilo retórico que nos pertenece esencialmente...

El edificio civil está encajado con altanería, disimulada en la aparente sencillez del conjunto. Surgió de la noche a la mañana, sin esfuerzo, como lanzado por una mano gigante...

a transformaciones. Porque la curva es siempre una conversación, en tanto el grito de la recta vibra inflexible, sin decaer un solo instante.

Decía el poeta mejicano José Juan Tablada que en Nueva York, como en París, la luna es siempre igual. Si, pero no la acogida. Yo lo hubiera traído a estos altos de la Castellana...

Habían las campanas con su insistencia puntual y todo el barrio se siente abrazado por la onda sonora, convocada a la llamada, con turno en el congreso de la voz.

Sinceramente; esperamos el diálogo entre dos vecinos de tan diferente condición. Cuando la noche llega, el edificio religioso se arrebujaba en las sombras metiéndose aún más dentro de sí.

Federico MUELAS

¡DEFIENDASE USTED!



A. PUGA

E. RAMBAL

¿COMO SE DEFIENDEN LOS ACTORES ESPAÑOLES EN MEJICO?

Nuestros "platós" y nuestros escenarios acogen siempre bien al actor de fuera. Concretamente, los mejicanos han trabajado aquí constantemente, con ambiente propicio.

ANTONIO Puga. Buen actor de teatro y cine. No ha salido al extranjero. —Y tuve oportunidad. Recientemente, reclamado por Carlos Lemos para su compañía...

tenido siempre la mejor acogida, y no importó que en "Educando a papá" dirigiese Soler, interpretase también él y protagonizasen las mejicanas Elizondo y Aguirre.

—Usted dirá. —Ahor precisamente, con oportunidad de la estancia de gente relacionada más o menos directamente con el cine extranjero...

—El podrá decir si le fueron fáciles los principios allí. Si se "defienden" los españoles que trabajan para el cine azteca...

—Que aceptamos los de fuera cuando tienen algo que enseñarnos artísticamente.

RAMBAL vino triunfante en Méjico y no acepto los contratos que aquí se le ofrecían, porque le llaman allí nuevos compromisos.

—Y añado—porque lo que se me ofreció aquí de teatro—"Por su manera de llamar", para el Español—no era un papel para reaparecer un actor después de cinco años de ausencia.

—Vamos al tema. ¿Cómo se defienden ustedes en Méjico? —Triunfo plenamente Mistral.

Armando Calvo, Fajardo, yo... nos vamos defendiendo. En mi caso mi situación actual es buena. Al principio fué mala.

—No puedo decirlo yo... Pero mis programas han despertado un gran interés. Están en competencia con los de Manolo Fábregas, Eduardo Fajardo, Soler...

—¿Qué autores han tenido más éxito ante las cámaras de la televisión? —Varios españoles. Fajardo y yo alcanzamos los máximos triunfos.

—Y el teatro, ¿es fácil allí? —Sí; porque los teatros de pocas localidades, teatros-clubs, interesan mucho a la gente.

—Concretamente: ¿hay reciprocidad de trabajo con nuestros actores? —Los que han ido trabajan.

En películas mejicanas, sólo un estelar puede ser extranjero. Pero ahí está Mistral, que ha alcanzado éxitos taquilleros sensacionales...

—Buen viaje, Rambal.

OLANO

AGUINALDO PARA LOS TORREROS DE FAROS



En Cornwall (Gran Bretaña), los torreros de faro han recibido el aguinaldo que el personal directivo de los puertos, las empresas navieras y los propios pescadores entregan tradicionalmente para tal fin. El "Trinity House" fué el encargado de repartir los aguinaldos, pero a causa del temporal tuvo que ser sustituido por los helicópteros. He aquí a uno de ellos cargando paquetes con destino a los torreros. (Foto Cifra.)

CORRESPONSALIA DE PUEBLO EN EL EXTRANJERO

EL ESCANDALO DE LOS TANQUES

INGLATERRA, gran proveedora de armas para ORIENTE MEDIO

LONDRES.—(Crónica de nuestro corresponsal.)

El Gobierno sigue sin saber qué hacer o qué decir sobre la cuestión de Chipre. El secretario del Foreign Office se reúne con los embajadores británicos en el Cercano Oriente para tratar de saber qué hacer o qué decir en los complicados problemas de aquella parte del mundo, donde la diplomacia británica se ha dedicado últimamente a la práctica del "faux pas", que es como en el lenguaje diplomático se llama a los errores manifiestos. Y la opinión conservadora sigue dedicada a algo entre la puntada y la invec-tiva contra el jefe de su propio partido, sir Anthony Eden.

Nada de particular, pues, que los laboristas hayan acogido como agua de mayo lo que se ha dado en llamar "el escándalo de los tanques". O sea la venta de tanques reacondicionados al Gobierno de Egipto.

Lo que este "escándalo" sea es más difícil de explicar; pero con un poco de paciencia trataremos de hacerlo. El porqué los laboristas han aprovechado esta ocasión para desencadenar una ofensiva en gran escala no tiene más explicación que lo dicho en el primer párrafo. Porque cuando esta historia empieza eran los laboristas los que estaban en el Poder.

DOCE MIL TANQUES

La historia comienza con los enormes depósitos de material bélico que las grandes naciones aliadas tenían en sus manos al acabar la guerra. La Gran Bretaña comenzó la venta de los suyos en 1946, y, según los datos disponibles, entre aquella fecha

y la presente ha ingresado, procedente de esas ventas, unos 480 millones de libras, más otros 287 millones de sus ventas al extranjero. Entre otros artículos, las ventas incluyen 12.000 tanques de diversos modelos. Número suficiente para equipar unas veinte divisiones acorazadas. Solamente en este último año de 1955 se han vendido 807. La venta de este material estaba sometida a un previo proceso de reconversión para usos civiles. Por ejemplo, los tanques Sherman fueron convertidos en tractores agrícolas y bautizados "tractores Shervick". Cuando esto no era posible, se procedía a cortar los cañones de los tan-

ques y venderlos para chatarra. Teóricamente, todo estaba muy bien; y prácticamente es lógico pensar también que quienquiera comprase los tanques, podría hacer con ellos lo que quisiera. Sin embargo, se había exigido una garantía a los países compradores de que serían dedicados a usos civiles solamente.

La cuestión ha surgido al descubrirse que una firma belga estaba vendiendo esos mismos tanques a Egipto, después de reacondicionados para usos bélicos. El descubrimiento se hizo al mismo tiempo que los oficiales de Aduanas impedían el embarco en Cardiff de 400 toneladas de material de guerra con destino a Bélgica.

TRAFICO INTERNACIONAL

Lo único extraordinario de esta historia es que se hayan necesitado tantos años para averiguar que existe un tráfico internacional de armas, del que se aprovecha todo el mundo. Y al mismo tiempo existe una venta perfectamente legal, llevada a cabo directamente entre los Gobiernos interesados. En el caso particular de las ventas al Cercano Oriente, éstas están reguladas por el Acuerdo angloegipcio de 1949, por el que Inglaterra se comprometía a suministrar a Egipto repuestos y municiones para material anteriormente comprado, y la Declaración anglofrancoamericana de 1950, por la que se garantizaba el "statu quo" de las fronteras árabeisraelíes y el mantenimiento del "equilibrio de poderes" en aquella zona.

NOVELA DE ESPIONAJE

Ha sido en virtud de estos acuerdos por lo que se están embarcando en el puerto de Liverpool algo más de seis mil toneladas de armas y municiones para Egipto. El único elemento misterioso fué el proporcionado por una llamada telefónica anónima a la diputada por aquella circunscripción — la popular y pintoresca Mrs. Braddock —, quien se presentó en los muelles — recién despertada de su interrumpido sueño — y procedió a inspeccionar el cargamento, recomen-dando a los cargadores siguieran con su tarea en tanto su Trade Union no dispusiera otra cosa. La novela de espías se convirtió en una vulgar orden comercial perfectamente legal. Pero no sin que antes apareciera novelada en la Prensa con grandes titulares.

De la misma manera se acaban de embarcar dieciséis motores de avión "Mosquito" para Israel y se están acondicionando dos destructores británicos para su venta también a Israel. De la misma manera legal, la Vickers envió a

Egipto el pasado verano 32 tanques Centurión y hace unos días se han entregado al Irak otros doce tanques del mismo modelo.

EL EX TAXISTA DE BRUSELAS

Hasta aquí las ventas legales, de las que todavía nadie sabe el volumen total. Pero lo que se sabe todavía menos es el número de tanques y transportes blindados de tropas que han llegado al Cercano Oriente. Estos eran embarcados aquí con rumbo a Bélgica. Allí entraban con documentación de tránsito y eran reexportados, bien a Egipto, bien a Israel. Un ex taxista de Bruselas, M. Joseph Peeters —enriquecido después de la guerra en el comercio de la chatarra—, parece haber sido el agente intermediario en todos estos negocios.

Ciento cincuenta y un tanques Valentine —en realidad no son tanques, sino cañones blindados automóviles— acaban de ser embarcados en Bélgica para Egipto. Por motivos desconocidos, los cañones no habían sido cortados, como estaba dispuesto, sino simplemente habían sido despojados del dispositivo de retrocarga. En el mismo muelle de Amberes se les colocó uno nuevo y se repararon las cintas oruga.

LA HISTORIA DE LOS SHERMAN

Otra historia es la de los tanques Sherman de 30 toneladas. Como antes dije, se les transformó en "tractores Shervick", y fueron enviados al Africa Oriental Británica para el famoso proyecto de plantar cacahuetes en gran escala. El proyecto fracasó —después de tragarse unos 50 millones de libras—, y los "tanques de los cacahuetes", como se les llamaba, fueron vendidos a M. Peeters. Parece que los israelíes quisieron comprarlos, sin llegar a un acuerdo, y M. Peeters se quedó con 415 en un precio total de 155.000 libras. Ahora ofrece volver a venderlos a Inglaterra, pues dice haber perdido dinero en ellos. El caso es que ésta no pudo ser la única venta, ya que Israel ha comprado este año en Bélgica 70 de estos Shervicks. Que supongo ahora volverán a ser Sherman. Esta es la razón por la que Israel no ha levantado la voz en este asunto. También ellos compran lo que pueden donde sea.

También otra firma inglesa ha reconocido haber vendido una partida de 200 transportes de tropas blindados "Bren" a Bélgica, ignorándose su ulterior destino.

NADIE SABE LO QUE PASA

Y esto es lo que ha producido el "escándalo". Que nadie sabe lo que pasa. Hace ya tiempo que existía alguna preocupación por parte de los periódicos proisraelíes ante estos embarcos de armas, ya que este tráfico había dejado de favorecer a los judíos y empezaba a favorecer a los árabes. El Gobierno no hizo caso alguno. Entre otras cosas, porque con la embarrullada situación entre Israel y sus vecinos nadie sabe cuál es el equilibrio de poderes, ni de armamentos, ni de nada. Y, lo que es peor, cuando se descubrieron las ventas bajo cuerda en Bélgica, el Gobierno sólo supo decir que una vez —hace casi diez años— se había autorizado la exportación de 8.000 toneladas de material a Holanda. De todo lo demás no tenían ni idea. Todos los requisitos burocráticos —y ya es decir— se habían cumplido; toneladas de papel sellado y firmado han autorizado esas transacciones; todo está registrado y archivado. Pero no hay quien se entienda con tanto papel, ni quien logre averiguar el qué, el cuánto, el cómo y el adónde de todas esas ventas.

Nada de extraño que los laboristas se hayan aprovechado, que Mr. Gaitskell vaya a visitar a sir Anthony en tono bellico y que exija ahora a gritos un debate parlamentario.

El Gobierno se ha limitado a prometer la publicación de un Libro Blanco, sin nada preciso en lo que a debates parlamentarios se refiere.

Lo que no deja de ser otro error, ya que no creo que los laboristas puedan decir mucho en un asunto que empezó cuando ellos decidieron vender los sobrantes de material de guerra al final de la segunda —y por ahora última— de las mundiales.

Bramuglia y la Unión Popular

Serán asistidos--se cree--por grandes masas peronistas

BUENOS AIRES. (Crónica de nuestro corresponsal.)—La vida política argentina se animará antes de lo que parecía, con las luchas proselitistas; ya los radicales, socialistas y demás—Demócratas Cristianos (y de los otros)—, andan haciendo sus campañas y reorganizándose. Pero también Bramuglia, con su naciente "Unión Popular" saldrá a la palestra pronto, y, según parece, hace que escuezca a muchos su presencia acudiendo lo que podría ser, si no partido mayoritario en la próximas jornadas, a lo menos sí una agrupación potentísima, muy superior a la mayoría de los partidos—vistas aisladamente—que hoy están en el candelero, y en la "Consultiva"...

Bramuglia comenzó a actuar políticamente con Perón, pero fué "arriñonado" por el ex Presidente, según opinión de muchos, porque podría echar sombras "bramuglianas" sobre el peronismo. Últimamente, sin duda, para los peronistas que rodearon a Perón, Bramuglia era tan enemigo, en potencia, como muchos de los políticos opositores más antiperonistas; se afirma que Mercante y otros conocidos políticos integrarán dicho partido, del que se descuenta que obtendrá grandes contingentes. Se comenta también que ha sido una medida inteligente del Presidente Aramburu el dejar a Bramuglia formar ese partido, ya que, de lo contrario, las masas populares que él se va a llevar, hubieran causado trastornos a la hora de las elecciones. Pues, como se sabe últimamente, la mayoría de los peronistas sanos eran mucho más partidarios ya de Bramuglia que del ala peronista que terminó incendiando los templos... Bramuglia, pues, si bien ha de heredar grandes masas peronistas, no cabe duda de que quitará bastantes votos a ciertos partidos viejos que se las contaban muy felices para las elecciones... De ahí que, en algunos diarios, sobre todo de extrema izquierda—y no comunistas, precisamente—, se haya atacado a Bramuglia y a Mercante, tratando, incluso, de echarles lodo encima; pero, para los avisados, la maniobra no pasó inadvertida. Lo mismo que para el Gobierno, si no pone fuera de ley al Partido Comunista, no pasan de largo los riesgos de que el peronismo en masa se "ven-gue" haciendo una maniobra de apoyo a los secuaces de Moscú. Todo es posible...

EL "BRAMUGLISMO"

De Bramuglia, que había estado "castigado" por el régimen anterior desde antes de la muerte de doña Eva Duarte, poco se había hablado, pero ahora sí; ya sabemos su programa incluso. La revista independiente "Esto Es"



publica un largo reportaje al nuevo dirigente y fundador de Unión Popular, donde él, Bramuglia, expone sus planes y programas. Se trata de postulados democráticos, pero con fuerte contenido social; en una palabra, un partido popular, tolerante y argentino cien por cien. Bramuglia es partidario, según manifiesta, del equilibrio de Poderes; no está de acuerdo con la Constitución argentina de 1953 ni con la de 1949 (peronista). "No participo en la idolatría de las formas institucionales", ha dicho. En sus declaraciones Bramuglia manifiesta que la gestión gubernativa de los últimos diez años no puede ser negada en bloque, sino que se debe reconocer lo que haya de positivo en ella. Se muestra partidario de la representación proporcional en materia electoral, y afirma que es necesario llegar a equilibrar la acción de los tres Poderes en el Estado: el legislativo, judicial y ejecutivo.

PROGRAMA

Los principios expuestos son: "La pacificación nacional, la seguridad social, la política agraria, la cuestión industrial y, por último, el equilibrio de Poderes". Este es, sintéticamente, el programa de Unión Popular, partido de "raíz católica y occidentalista", que mantendrá "bien alto el principio de la unidad de la clase obrera y de una central sindical única", constituida por votación libre de los trabajadores.

Sobre Unión Popular y su jefe habrá que volver quizá pronto, a medida que se avance hacia la normalización política argentina, que quiere decir hacia las elec-

ciones. Hoy vayan dos apostillas más, sacadas de "Esto Es", la atudida revista. En el lugar donde antes traía su editorial semanal, ahora publica varias cosas. Y en una de esas "cosas" alude a que si la "renuncia" de Perón fué un golpe de efecto el 31 de agosto pasado, que hizo aquella "parodia" para pronunciar su discurso "incendiario", ahora el profesor don José Luis Romero, interventor de la Universidad de Buenos Aires, acaba de ensayar otro "golpe de escena" igual, presentando su "renuncia" al cargo.

NO LE DEJARAN RENUNCIAR

A Perón no le dejaron renunciar los suyos, y al profesor Romero, lo mismo. Pues nada más concebirse su presunta renuncia, "como por arte de magia" dice la revista—, surgieron las adhesiones en compacto bloque, renunciando todos los interventores con él, y las huestes de la Federación Universitaria ocuparon, ya que no la plaza de Mayo, las casas de estudio, dispuestas a no retirarse mientras el líder... perdón (sic), el interventor, no retirase la renuncia"... La revista acota: "Claro que el parateo no es total: el profesor Romero, que retiró su renuncia, no amenazó con cobrarse cinco por uno." Pero "Esto Es" tiene todavía algo más jugoso en el sitio de su habitual editorial. Y es precisamente la justificación ante los lectores que escriben preguntando por qué la causa de haberlo suprimido: "El artículo editorial—dice la revista—no se ha suprimido. Se ha suspendido solamente, comprendiendo y respetando los alcances del "estado de sitio". Cuando éste se levante y se restablezca la plenitud del orden jurídico volveremos a expresar nuestra opinión sobre los acontecimientos capitales del país, de acuerdo con nuestro concepto de que la democracia debe aferrarse hasta el último momento a los principios de libertad, dignidad del ser humano y respeto a la voluntad mayoritaria del pueblo, aunque para ello tenga que sacrificar incluso los derechos de la victoria, y de que la verdad debe ser mirada de frente, por encima de las más legítimas pasiones, aun a riesgo de favorecer una causa indigna. Sin estos principios—termina "Esto Es"—se podrá gobernar, ciertamente, y hasta gobernar bien quizá, pero no se podrá invocar para justificar nin-

gún acto, bueno o malo, la palabra democracia."

Con lo transcrito basta y sobra... aunque se diga, por ejemplo, que el hecho de poder haber publicado esto lleva implícita la libertad más amplia en materia de Prensa. "Esto Es", en sus editoriales, encara con valentía temas patrios de importancia capital, que en ciertos casos, sin duda, podrían servir de base para muchas medidas importantes; pero, como vemos, tuvo que sacrificar su orientación en los editoriales por las razones que consigna, y aunque no lo diga, más que a las actuales autoridades de la revolución—Presidente, ministros, etc.—y al propio "estado de sitio", el comentario apunta hacia otros sectores de influencia, que desaparecerán, como es natural, cuando el país entre en su proceso normal, para lo que tantos esfuerzos están haciendo

Cualquier quehacer...

OSRAM

es un placer

OSRAM

LA LAMPARA DE TODOS

¡GRANDES PREMIOS EN METALICO TODO EL AÑO!

Exija, al comprar lámparas OSRAM, el calendario de bolsillo OSRAM para 1956, que le dará la suerte en los sorteos mensuales. De haberse agotado, solicítelos de OSRAM, S. A., Apartado 251, MADRID

JORDANIA NO SE UNIRÁ AL PACTO DE BAGDAD

ASI LO HA DECIDIDO EL JEFE DEL NUEVO GOBIERNO

JERUSALEN, 10.—El nuevo primer ministro de Jordania, Samir El Rifai, ha declarado que su Gobierno—el tercero que ha tenido el país en tres semanas—no se unirá al Pacto de Bagdad, patrocinado por Occidente. (Efe.)

MEDIDAS RIGUROSAS

JERUSALEN, 10.—El primer ministro jordano, El Rifai, ha adoptado rigurosas medidas para devolver el orden y la tranquilidad al país. Ha sido impuesto el toque de queda y legionarios con casco de acero patrullan por las calles de Amman y de otras ciudades. Amman ha quedado aislada telefónica y telegráficamente. Solamente la radio de Jordania da noticias oficiales. (Efe.)

LA POLITICA ANTICOMUNISTA DEL PACTO

BAGDAD, 10.—Delegados de Gran Bretaña, Iraq, Pakistán y Turquía se han reunido para estudiar los informes técnicos sobre la forma de aplicación de la política anticomunista del Pacto de Bagdad. Los informes han sido redactados por tres grupos de peritos, que terminaron su obra anoche mismo. Las reuniones durarán dos días y constituyen las primeras sesiones de trabajo efectivo para poner en marcha la maquinaria de la defensa occidental contra el comunismo, a lo largo del borde norte del Cercano Oriente. En las delegaciones británica, pakistana y turca figuran expertos atómicos. Tanto Gran Bretaña como los Estados Unidos, que no forman parte del Pacto, pero que lo respaldan, han ofrecido ayuda atómica. La reunión de hoy recalca el hecho de que Gran Bretaña no ha logrado atraer a Jordania al Pacto, porque el tercer Gobierno jordano ha asumido hoy el Poder, poco después de las violentas manifestaciones antioccidentales, y contra el Pacto. El nuevo Gobierno ha indicado que no hará caso de las invitaciones para sumarse al Pacto de Bagdad. (Efe.)

LA NEUTRALIDAD ES FAVORABLE A LOS COMUNISTAS

BAGDAD, 10.—El jefe del Gobierno, Nuri Es Sald, parece encontrar algunos obstáculos en relación con su política favorable a Occidente. En el Parlamento contestó a preguntas de la oposición, diciendo que el Pacto de Bagdad, firmado por Iraq, no contiene documentos secretos. Su brayó que el país está recibiendo todas las armas pedidas desde 1946 y que en breve recibirá más. El ex primer ministro Yamall declaró a su vez que la neutralidad sería un apoyo a los comunistas. "Es descorazonador para los árabes leales—dijo—ver que ciertos países árabes cooperan con los comunistas mediante el apoyo de los dólares egipcios y saudíes. (Efe.)

Los alcaldes de Madrid y Córdoba, en El Cairo

EL CAIRO, 10.—El alcalde de Madrid, conde de Mayalde, y el de Córdoba, señor Cruz Conde, acompañados de sus respectivas esposas, han visitado las pirámides y otros lugares de interés artístico e histórico, entre ellos Luxor. Ambos alcaldes se reunieron con el ministro egipcio de Asuntos Municipales, Abd-El Latif Boghdadi, y con el subsecretario de Asuntos Exteriores y ex embajador en España, Husseln Aziz. En una conferencia de Prensa, el conde de Mayalde manifestó que habían pasado la Nochebuena en Belén, que han visitado los Santos Lugares y que fueron al Rey Hussein de Jordania. Agregó que el Soberano de Jordania les invitó el día 5 a una comida, en el curso de la cual se puso de relieve la amistad hispanojordana. Manifestó asimismo el conde de Mayalde que el pueblo jordano les hizo objeto de numerosas y constantes atenciones. "Los comerciantes no querían cobrarme tan pronto se enteraban de que era español", señaló el alcalde de Madrid. Y agregó: "El embajador español, señor Carreño, es saludado cariñosamente por la población cuando pasa por las calles de Amman en su automóvil, en el que ondea la bandera de España". Añadió que durante su estancia en Jordania habían sido huéspedes de honor del Rey Hussein. El viernes próximo emprenderán viaje de regreso a España. (Efe.)

MANIFESTACIONES EN DAMASCO

DAMASCO (Siria), 10.—Más de cinco mil estudiantes recorrieron las calles de esta ciudad profiriendo gritos antioccidentales y protestando contra el derramamiento de sangre en Jordania. Los manifestantes portaban cartelones con leyendas en las que se pedía la intervención de Siria y Egipto en apoyo "de la lucha de los jordanos por la libertad".

Las Embajadas de los países occidentales fueron protegidas con una guardia de seguridad, pero los estudiantes se dispersaron pacíficamente, según ha manifestado un portavoz del Ministerio del Interior sirio.

La Prensa siria publica informaciones sobre los desórdenes en Jordania y dice que 11 personas murieron, 38 resultaron heridas y otras 294 fueron detenidas, entre ellas el dirigente comunista Abdul Rahman Chulih.

Asimismo se dice que han sido detenidos, entre otros, el dirigente socialista Elmasri y los dirigentes del partido Baath, Sulaiman Nabulsi, Irsheldat, Abdulla Remaci y Niwas.

Continúan interrumpidas todas las comunicaciones entre Jordania y Siria. (Efe.)

EL EX REY DE JORDANIA

JERUSALEN, 10.—El periódico sirio "Al Falha" dice que el ex Rey de Jordania Talal regresó en secreto a Amman el jueves pasado.

Talal fué incapacitado para reinar, en agosto de 1952, por padecer una enfermedad mental, y se encontraba recluido en un establecimiento de Estambul. Según el mencionado periódico, ha ingresado ahora en el Hospital Italiano de Amman, y los funcionarios mantienen un riguroso silencio sobre su llegada. (Efe.)

Persiste la violencia en toda Argelia: sesenta y dos muertos en veinticuatro horas

MENDES-FRANCE CRITICA LA GESTION DE FAURE EN AQUELLA ZONA

ARGEL, 10.—Más de sesenta y dos personas han perdido la vida en las últimas veinticuatro horas, y las noticias más recientes indican que la violencia no ha amainado. En Bona, los rebeldes han arrojado una granada en el bar Novelty, en la calle Cuatro Septiembre. Otras dos bombas han sido lanzadas en la calle D'Amremont, causando un total de cinco bajas. En varios pequeños encuentros, las fuerzas francesas de seguridad han dado muerte a seis rebeldes y han hecho 19 prisioneros. En Philippeville, los terroristas mataron a tiros a un guardia musulmán. Otro guardia mató, también de un balazo, al asesino. (Efe.)

MENDES-FRANCE, ATACA

PARIS, 10.—El periódico de Mendes-France, "L'Express", ataca de nuevo hoy a Edgar Faure, lo que hace dispar las esperanzas de reconciliación entre los dos viejos amigos que, según los observadores, podría haber conseguido la estabilidad política a Francia. El periódico lleva al primer plano la explosiva cuestión

Enmascarados, roban en un banco 28.000 dólares

LOS BANDIDOS HUYERON EN UN AUTOMOVIL QUE LES ESPERABA EN LA PUERTA

SAUGUS (Massachusetts), 10.—Dos hombres enmascarados, mientras apuntaban con sus pistolas a 17 personas, han robado 28.000 dólares, aproximadamente, de un Banco. Los bandidos entraron en el Banco Saugus Trust Co. poco después de haber abierto éste sus puertas. Escaparon en un automóvil que les esperaba a la puerta del establecimiento bancario. (Efe.)

El problema de Gibraltar puede resolverse en el marco de la cooperación defensiva angloespañola ("Manchester Guardian")

LONDRES, 10.—La actitud comprensiva de España para con las potencias occidentales, y en especial la cuestión de Gibraltar como problema, que puede resolverse en el marco de la cooperación defensiva angloespañola, ha sido subrayada en un editorial recientemente publicado por el diario "The Manchester Guardian" con estas palabras: "Con la admisión de España en las Naciones Unidas, el mes pasado, se ha dado un nuevo paso en la tarea de borrar las señales del aislamiento político de España en la posguerra. España, por su parte, desde hace algún tiempo, va moderando su animosidad hacia los países occidentales, mientras alude con delicadeza a la cuestión de Gibraltar como problema que puede resolverse en el marco de la cooperación defensiva angloespañola y se muestra reservada en sus comentarios sobre las humillaciones francesas sobre Marruecos." (Efe.)

Dulles visitará a Nehru

NUEVA DELHI, 10.—El secretario de Estado, John Foster Dulles, visitará en marzo próximo esta capital, según se anuncia hoy. Parece que desea entrevistarse con el primer ministro, Nehru, con el fin de discutir muchas cuestiones de importancia para ambos países. Aún no se conocen los detalles de la entrevista. (Efe.)

Manifestación de adhesión a Montini



Varios centenares de milaneses se manifestaron frente al Palacio Arzobispal de Milán para expresar su adhesión al cardenal Montini y protestar por la colocación de una bomba en una de las dependencias del Palacio. (Foto Cifra.)

El Presidente electo del Brasil sale para Europa

NUEVA YORK, 10.—El Presidente electo del Brasil, Juscelino Kubitschek, ha salido en avión en viaje a Amsterdam. El aparato hará escala en las Azores y tiene prevista su llegada a Amsterdam para las cinco de la tarde de hoy. Desde allí marchará en automóvil a La Haya, desde donde emprenderá su gira por Europa. (Efe.)

LA VISITA A PARIS

PARIS, 10.—Kubitschek permanecerá aquí los días 13 y 14 próximos. El Presidente de la República ofrecerá en su honor una cena íntima, a la que también asistirán el presidente del Consejo de Ministros y el ministro de Asuntos Exteriores. Kubitschek depositará una corona en la tumba del Soldado Desconocido. Tanto a la llegada como a la despedida se le rendirán honores militares. (Efe.)

SE PRORROGA EL ESTADO DE SITIO

RIO DE JANEIRO, 10.—El Senado ha aprobado hoy, por 32 votos contra 12, la prolongación del estado de sitio hasta el próximo día 26. Esta medida, que fué aprobada por la Cámara de Diputados hace dos días, pasa ahora a la firma del Presidente accidental, Neru Ramos. (Efe.)

En favor de los pueblos esclavizados por Rusia

WASHINGTON, 10.—El secretario de Estado, Foster Dulles, durante una reunión de cuarenta y cinco minutos con los dirigentes exilados de nueve naciones satélites europeas, ha reforzado la determinación de los Estados Unidos de trabajar por la liberación de los pueblos satélites comunistas hasta que la campaña termine con un éxito. Un portavoz del Departamento de Estado ha manifestado que Foster Dulles dijo que los Estados Unidos no aceptarán ningún compromiso con la Unión Soviética que implique una aquiescencia a la subyugación que sufren los pueblos satélites.

Los dirigentes exilados manifestaron a Dulles su agradecimiento por sus mensajes anteriores dirigidos al este de Europa. Dichos políticos representaban a Albania, Bulgaria, Checoslovaquia, Estonia, Hungría, Letonia, Lituania, Polonia y Rumanía.

En la reunión se señalaron los siguientes puntos para la liberación pacífica de los satélites:

El problema de las naciones cautivas debe ser planteado en las conferencias internacionales y organizaciones mundiales, como la de las Naciones Unidas; la opinión pública mundial debe ser empleada para presionar sobre los soviets, para que liberen a sus satélites; deben realizarse emisiones de radio dirigidas a los satélites, para mantener la moral de los pueblos esclavizados. (Efe.)

Fracaso de la huelga general en Chile

SANTIAGO DE CHILE, 10.—El Gobierno considera que la huelga general en toda la nación ha constituido un "fracaso total", ya que no ha afectado gravemente a las industrias importantes.

La huelga fué declarada a medianoche, como protesta por el programa antinflacionista del Gobierno. El movimiento de protesta está patrocinado por la Central Única de Trabajadores.

El mayor núcleo de huelguistas lo constituyen los mineros del carbón. Unos 5.000 no han acudido al trabajo en las minas de Concepción, y parece que otros 15.000 secundarán el paro. En las minas de nitrato están en huelga unos 10.000 obreros de los 25.000 que en ella trabajan.

Fuerzas de la Marina vigilan las fundiciones de acero de Huachipato, donde están en huelga 4.000 trabajadores. En todos los puertos se trabaja, a pesar de que algunos grupos de estibadores han secundado la orden de paro. Las líneas aéreas nacionales funcionan normalmente, así como las internacionales que parten de la capital. Algunos ferroviarios han ido a la huelga, pero los ferrocarriles siguen funcionando. Fuerzas del Ejército mantienen los servicios ferroviarios entre Santiago y Valparaíso. El resto de las líneas funcionan con su personal.

COMANDO PERONISTA DE RESISTENCIA EN PARAGUAY

ARAMBURU Y EL SIGNIFICADO DEL LEMA: "NI VENCEDORES NI VENCIDOS"

BUENOS AIRES, 10.—El diario "La Nación" informa que en Paraguay ha sido creada una organización bajo el título de "Copera", sigla de "Comando Peronista de Resistencia Activa".

Agrega que la entidad tiene por fin "mantener latente en la Argentina un estado de zozobra que impida al Gobierno de la Revolución Libertadora su propia y definitiva consolidación".

MANIFESTACIONES DEL PRESIDENTE ARAMBURU

MENDOZA (Argentina), 10.—El Presidente provisional, general Pedro E. Aramburu, ha declarado que el movimiento revolucionario que ahora él encabeza carece de dueños y no admite herederos, refiriéndose a que todos los partidos políticos que colaboran actualmente con el Gobierno se encuentran en un pie de igualdad.

Se refirió también al lema—atribuido al ex Presidente Lonnardi—de que con la Revolución no habría "ni vencedores ni vencidos", y afirmó: "Estimo oportuno aclarar el verdadero sentido de la frase no hay vencedores ni vencidos, que se está explotando para hacer aparecer al actual Gobierno como que quiere cambiar el rumbo inicial de la Revolución. No debe confundirse su significado, que es de paz y concordia entre los argentinos. La Revolución libertadora, que ha triunfado total y definitivamente, desea dar por terminada la rebelión entre los argentinos y está decidida a que ningún sector del pueblo sea tratado como vencido y ningún sector actúe como vencedor. Pero que no se equivoquen aquellos que conspiran contra la armonía, pretendiendo confundir al pueblo para mantenerlo en el servilismo que necesitan las dictaduras." (Efe.)

TERMINA LA HUELGA PESQUERA

MAR DEL PLATA, 10.—La flota pesquera se ha hecho de nuevo a la mar, una vez terminada la huelga, que ha durado más de seis semanas. (Efe.)

Los directivos de la Asociación Nacional de Matemáticos visitan al señor Ruiz-Giménez

El ministro de Educación Nacional ha recibido a la Junta directiva de la Asociación Nacional de Matemáticos de España, presidida por don Gerardo Gavilanes. Ésta, quienes expresaron al ministro una serie de aspectos en relación con el ejercicio profesional, desarrollándose la entrevista dentro de la mayor cordialidad e interés.

Esta Asociación de Matemáticos, creada recientemente, aspira, entre otros aspectos fundamentales, a conseguir una fuerte hermandad entre los matemáticos, polarizando sus esfuerzos en beneficio de una mayor adecuación de

la función de estos universitarios, tanto en el campo de la enseñanza como en otras actividades de su especialidad.

Terminada la entrevista en el Ministerio de Educación Nacional, la Asociación Nacional de Matemáticos de España visitó al vicesecretario de Secciones y delegado nacional de Prensa del Movimiento, don Juan José Pradera.

En el curso de la entrevista, el señor Pradera prometió a la Asociación prestarle su máximo apoyo y colaboración en el mejor desarrollo de los fines que se propone, a través de la Prensa del Movimiento.

Información NACIONAL

“No hay otro oportunismo que el que permita desarrollar el pensamiento falangista y hacerle cada vez más fructífero”

Importante discurso del señor Fernández-Cuesta en la entrega de los Premios de Libros y Periodismo de la Secretaría General del Movimiento

TAMBIEN PRESIDIO LA CONFERENCIA EN EL ATENEO DEL EX EMBAJADOR Y DIPUTADO ITALIANO DON FILIPPO ANFUSO

(Viene de primera página.)

por “Constantes de lo español en la Historia y en el arte”, y a Gabriel Elorriaga, por “Mañana está en nosotros”, accésit al premio de periodismo 29 de Octubre, a Alberto Clavería, por su artículo “Trascendencia económica y social del suelo”, y accésit al premio de periodismo 1 de Octubre, a José Montero Alonso, por su artículo “Cuando el vecindario huýo de Gibraltar”.

El ministro secretario general del Movimiento, que presidió el acto, tenía a su derecha a Filippo Anfuso, ex embajador y miembro de la Cámara de Diputados de Italia, y a su izquierda, a Adolfo Muñoz Alonso. A ambos lados del vicepresidente general del Movimiento, don Tomás Romojo, tomaban asiento los premiados en el concurso de periodismo, Jorge Jordana y Enrique de Aguinaga. En lugares destacados, tomaban asiento el vicepresidente de Secciones del Movimiento, don Juan José Pradera; el subsecretario del Ministerio de Información, señor Cerviá; la delegada nacional de la Sección Femenina, Pilar Primo de Rivera; el delegado nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz; el delegado nacional de Sanidad, don Agustín Aznar; el director general de Prensa, don Juan Aparicio; el delegado nacional de Ex Combatientes, don Tomás García Rebull; el director del Instituto de Estudios Políticos, don Francisco Javier Gande; el delegado nacional de Ex Combatientes, marqués de la Valdavia; el delegado nacional de Provincias, don Francisco A. Abella; el inspector nacional de la Vieja Guardia, don Alberto García Ortiz; el jefe nacional del S. B. M., don José María Gutiérrez del Castillo; el secretario nacional de Sindicatos, don Miguel Vizcaino Marqués; el delegado nacional de Personal, don Gregorio Sánchez Puerta, así como el gerente de Publicaciones de la Prensa del Movimiento en Madrid, don Antonio Villaverde; el director de “Arriba”, don Ismael Herráiz; el director de la Agencia Efe, don Pedro Gómez Aparicio; el director de “El Alcazar”, don José Molina Plata; el director de “Ya”, don Aquilino Morcillo; el gerente de revistas de la Prensa del Movimiento, don Nemesio Fernández-Cuesta; el director de “Fotos”, don Rafael Martínez Gandía; el director de “Informaciones”, don Juan José Peña; el director de La Voz de Madrid, don Teodoro Delgado; el jefe del Sindicato Nacional del Espectáculo, don Manuel Casanova; los agregados de Prensa de las Embajadas de los Estados Unidos, Alemania y Gran Bretaña, y otras personalidades, miembros del Jurado y correspondientes de Prensa, entre los que figuraban José Luis García Casas, Ralph E. Fortie, Pedro Rocamora, Walter Starkie, Edmon Marco, Luis León G. de la Barga, Francisco Cadenas, Henry Buckley, Cesare Gullino, José Luis Gómez Tello, Jeremías Main, Salvador López de la Torre, Louis Nevin, Claudio de Mohr, Marichu de la Mora, Virgilio Oñate, Anibal Arias y Jacinto Alcántara, como jefe de Protocolo de Secretaría General.

ENTREGA DE LOS PREMIOS

Don Agustín del Río, como secretario del Jurado de los Premios de Libros y Periodismo de la Secretaría General del Movimiento, hizo la presentación de los galardonados y una breve historia del concurso, así como la previa explicación del acto. Inmediatamente el ministro secretario general del Movimiento fué entregando personalmente los premios.

PALABRAS DE LOS SEÑORES MUÑOZ ALONSO, JORDANA Y AGUINAGA

En nombre de los galardonados pronunciaron discursos de agradecimiento don Adolfo Muñoz Alonso, Jorge Jordana y Enrique Aguinaga.

“Lo que brindo—dijo el señor Muñoz Alonso—es la con-

ciencia de que la sociedad no es una respuesta equivocada a la indigencia del hombre o de los hombres, ni un campo de experimentación política, sino el testimonio irrenunciable e inequívoco de una exigencia personal; que lo popular y lo social son expresiones sinónimas de bien personal y bien común y su realización política. Realización incumplida en España en el individualismo, por sofisticado; burlada en el colectivismo, por inhumano; subvertida en el régimen de partidos, por bastardo.

Se lo brindo a la Falange—continó el señor Muñoz Alonso—, porque España, de no haber sido por la Falange, sería hoy como una cuechillada grotesca en el cuerpo de Europa, y con la Falange se ha convertido en cauce y espejo para que Europa no se olvide fácilmente de sí misma al correr, ni de su tradición cristiana al remansarse.

Quien brinda es un español joven, mayor de edad, catédrico de Filosofía de la Universidad, escritor y falangista. Brindo—continó—clamando serenamente que las cinco condiciones se integran y se levantan como una sola, sin que se entorpezcan al encontrarse. Y quien dijere que una no pueda respirar por la otra sin quemarse, o miente, o es un cobarde, o ignora lo que España exige en cada pulso. Y si sabiéndolo lo incumple, es que antepone su egoísmo, o su vanidad intelectual, o su majeza; egoísmo, vanidad intelectual y majeza, tanto más repetentes cuanto más asépticos o apolíticos pretendan exhibirse—o encubrirse—en los libros, en la cátedra o en los estrados.”

“El artículo que me van a dar—dijo el señor Jordana Puentes—es uno de los últimos que escribí, y probablemente no escribiré más, sobre la juventud y su esperanza, uno de los temas más apasionantes, más tercamente repetidos y menos comprendidos entre todos aquellos a los que se puede asomar un español de hoy.

Las cosas que pedíamos—jerarquía de costumbres y ejemplaridad, equitativa distribución de sacrificios, estructuración del Estado futuro, mayores facilidades y gamas en la expresión del arte y la cultura—no las traía 1955 en su faltriquera. Integra sigue en pie la tarea, como integra sigue en pie mi esperanza de que en pie siga y por las mismas cosas la ilusión de las juventudes, que alimenta el presente de mi Patria. Si aquel año, tan rico para España en conquistas exteriores, no nos dió las victorias interiores que esperábamos, sus razones tendría, que no se conquistó Zamora en una hora ni bastan veinte años difíciles para hacer Patria, Revolución y Estado nuevo.

No puedo dejar de recordar—continó el señor Jordana—que aquel artículo se publicó en una revista inviduable, la revista “Alcalá”, muerta en plena juventud, y de asfixia, porque casi no la leía nadie de tan buena que era. No era nostálgica, ni hablaba de fútbol, ni de crímenes, ni de las elecciones francesas, que son las tres cosas que suelen estropear los periódicos, pero que la gente pide que le sirvan como pasto cotidiano.”

“En estas honras—dijo don Enrique de Aguinaga—me ha correspondido, por mi oficio, la parte de menos brillo personal, la parte del trabajo periodístico sin firma. Es ésta la forma más servicial del periódico, en la que a uno se le hace la concesión casi milagrosa de asumir la voz del propio periódico.

Cuando se hace un periodismo con conciencia—continó—, esta administración de las ideas es una delicada, hermosa y heroica concesión que recibimos.

Es para mí un gozo principal el que a estas horas hayan sido llamados, junto a nombres de cuño prestigioso, hombres de mi generación, de la generación que

no hizo la guerra, pero que ha vivido y vive en ardimiento sus conciencias.

La juventud es sobre todo consecuencia, de modo que la política, como concepto histórico, viene a ser la transmisión de una deuda—la deuda del hombre con la sociedad—que se co-

DISCURSO DEL MINISTRO SECRETARIO GENERAL DEL MOVIMIENTO

Cerró el acto el ministro secretario general del Movimiento, don Raimundo Fernández-Cuesta, que pronunció el siguiente discurso:

“Nos reunimos aquí en honor de los autores de las obras a las que han sido concedidos los premios y accésit “18 de Julio”, “1.º de Octubre” y “29 de Octubre”, de la Secretaría General del Movimiento, correspondientes al año que acaba de terminar, y que han sido discernidos, respectivamente, a don Adolfo Muñoz Alonso, don Enrique de Aguinaga, don Jorge Jordana, don Gabriel Elorriaga, don Antonio Almago, don José Montero Alonso y don Alberto Clavería.

Es, pues, éste un acto de homenaje a unos escritores que han dado brillante muestra de su inteligencia y de su cultura, y de que esa inteligencia y esa cultura están libremente ideadas con la línea doctrinal que guía la vida pública española desde hace dieciséis años.

Pero, además de su objetivo específico, este acto debe ser también—al menos lo es para mí—de fe y fidelidad política, cosa siempre altamente elogiable, sobre todo cuando hay gentes que estiman preferente avanzar en el tiempo y mantener su inteligencia y su lealtad a la expectativa del mañana, y al no saber cómo será éste, evitan posiciones claras y definidas, demeritan navegar entre dos aguas, adoptando un neutralismo que les autoriza la libertad de actitudes posteriores que los acontecimientos les aconsejen.

Frente a estas vaguedades, bapullos, a este esquivar responsabilidades, frente a todos estos oportunismos, yo quiero afirmar categóricamente una rotunda posición falangista, una fe en un pensamiento político y en un sistema que no sólo no está agotado, sino que aún dista mucho de haber rendido los frutos de que es capaz. Para mí no hay otro oportunismo que el que permita desarrollar ese pensamiento y hacerle cada vez más fructífero.

EL MOVIMIENTO NACIONAL, ARMONIOSA SINTESIS DE LO VALIOSO Y LO NOBLE

Si los españoles hicimos una guerra no fué con una finalidad fratricida—que harlo nos ha doñido el tener que pelear unos contra otros—, sino para terminar con la política marxista que nos obligó a esa lucha y también con la anterior liberal-partidista que nos había conducido a ella. No nos preocupa el rastreo que de esas dos mentalidades aún pueda existir. Son el ayer que se va. Nos debe preocupar la juventud, porque es el mañana que llega. Por eso nos debemos dirigir a ella, porque al no haber conocido personalmente aquellos dos sistemas, al no haber sido protagonistas de esa pelea terrible, al carecer de la defensa espiritual que ambas circunstancias suponen, al considerar nuestra Cruzada como un episodio más de nuestra Historia y al haber cesado la tensión interior, la exaltación provocada por la ofensiva internacional, felizmente superada, pueden dudar de nuestra razón o dejarse influir por propagandas hábilmente practicadas, tendentes a tratar de debilitar el presente político. En esas propagandas no se atraven francamente a hablar de comuni-

smo. Saben que ello ha de encontrar la repulsa de la opinión nacional, y por eso lanzan los “slogans” del neoliberalismo, de la necesidad del diálogo, de las acusaciones difusas, pero no precisas ni concretas.

El Movimiento Nacional, F. E. T. y de las J. O. N. S.—llamémos las cosas por su nombre, porque hay quienes quieren o parecen olvidarlo—, no tiene la interpretación derechista que otros le dan ni la izquierdista que otros le atribuyen, sino la armoniosa síntesis de lo valioso y noble que cada una de esas interpretaciones contienen; que un llamado izquierdista puede sentir y amar a España como el primer español y que un llamado derechista puede desear la justicia social como el más perseguido proletario, como el más abrumado por la desgracia. Nunca hemos entendido por qué la defensa de la Patria y de la Religión, de los más altos valores del espíritu, había de ser un patrimonio de las derechas, y las reivindicaciones sociales, de las izquierdas; siempre, claro es, que la Patria y la Religión no se identifiquen con los intereses de un grupo o de una clase y siempre que la reparación de esas injusticias no sirva de pretexto para cometer otras mayores.

El Movimiento Nacional tiene una doctrina y una organización política. Dentro de esos dos límites caben los matices, los diálogos, el perfeccionamiento de instituciones y organismos para darles la máxima agilidad y eficacia, la crítica constructiva, pero sí el liberalismo significa la vuelta al sufragio universal, a los partidos políticos, a las luchas sindicales, a las secesiones regionales, para desembocar en la férrea disciplina comunista que pone término a todas esas libertades externas, nosotros estamos en contra, y si el diálogo supone el libertinaje de expresión y el escándalo, estaremos en contra también, a menos que aspiren a volver al sistema de los partidos políticos y de las pluralidades sindicales, pero entonces que tengan el valor de proclamarlo así y contraer la responsabilidad de sus palabras.

Ahora bien: no basta ser fiel a una doctrina con una fidelidad estática. Más aún: la mejor manera de serlo no es petrificarse en ella, sino procurar alcanzar la máxima agilidad mental para irle dando la fluidez necesaria hasta adaptarla a la realidad que pisamos, que nos circunda y que, en definitiva, regula nuestros actos. De lo contrario, esa doctrina se convertiría en un conjunto de ideas, fantasmas inútiles, a las cuales ya se ha exprimido todo el jugo y capacidad de sugestión que pudieran tener, en un conjunto de expresiones ajadas, marchitas por el uso y la repetición que las ha convertido en tópicos.

Esa realidad no es sólo la nuestra, la nacional, sino también la internacional, de la que inevitablemente formamos parte. Por eso es absurdo pretender anclarnos en el tiempo como si nada hubiera pasado en estos últimos veinte años en España y en el mundo.

Precisamente de lo que ha ocurrido en este trozo del planeta en que vivimos que se llama España hemos sido los protagonistas,

NO BASTA LA FIDELIDAD ESTÁTICA

comunicación consecuentemente de una generación a otra.

Quisiera, pues, que la acción de gracias propia de este acto tomase el vuelo de una gratitud mayor: la que una generación debe a su anterior por los bienes recibidos, entre los que cuenta la experiencia de los errores y debilidades.”

PUEBLO Doctrina y experiencia

En el acto de entrega de los premios de Libros y Periodismo de la Secretaría General del Movimiento, pronunció el señor Fernández-Cuesta un discurso cuya trascendencia es innegable desde el momento en que, al abordar temas sustantivos, el orador hace una fecunda confrontación entre doctrina y experiencia políticas sumamente aleccionante para la hora presente.

Hizo hincapié, por lo pronto, el ministro secretario, en el valor de una postura falangista inalterable y rotunda frente a las vaguedades, “una fe en un pensamiento político—dijo—y en un sistema que no sólo no está agotado, sino que dista mucho de haber rendido los frutos de que es capaz”. Frente a las actitudes cuidadosas de evitar todo compromiso definitivo, siempre deseadas de “caer bien” el día de mañana, Fernández-Cuesta afirmó el valor de la posición definida, sujeta a unos principios insobornables. “Para mí—dijo—no hay otro oportunismo que el que permita desarrollar ese pensamiento y hacerle cada vez más fructífero.”

Me ahí, tal vez, la mejor expresión, bien que implícita, del sentido que ha de darse a la práctica y experiencia políticas, el sentido de esa conexión que debe reinar entre la doctrina y la acción. Conexión ardua de conseguir, ciertamente, pero que, sin duda alguna, es indispensable para la continuidad política; el ilustre orador, con sus años de mando y sus actos se halla al respecto en condiciones insuperables de ilustrados y revelarnos sobre la materia. De ahí, pues, que sus palabras tengan un valor inestimable y sean, en verdad, palabras autorizadas dignas de la mayor atención y estudio reflexivo. La experiencia debe ser un constante servicio a la doctrina; pero, a su vez, esta doctrina habrá de enriquecerse incesantemente con la experiencia; entre la anarquía de un pragmatismo a ultranza, y entre la rigidez de un doctrinarismo

inflexible, ambos nocivos sin duda alguna a la verdad esencial de los principios, es preciso una conciliación fecunda, actuante y pensante, dinámica en fin. Las sabias y elocuentes palabras de Raimundo Fernández-Cuesta, o sea, hemos acertado plenamente a expresar tal conciliación.

Por eso mismo, el ministro secretario puede decir con toda convicción que “nuestra misión no es hoy la misma del 18 de Julio”, y añadir, concluyentemente: “Ea entonces se trataba de derribar un orden jurídico, mejor dicho, una apariencia de orden jurídico que oprimía el delicado cuerpo de España, y levantar desde sus cimientos, pieza a pieza, otro que estuviera más acorde con nuestro propio ser. Este nuevo orden, o más o menos perfección, responde indudablemente a la doctrina y al pensamiento de la Falange, porque la Falange—no nos cansaremos de repetir—es el Movimiento lo que el Movimiento es al Estado: la llama cuyo fuego hemos de mantener siempre encendido, no sólo para que llegue al Estado su cálida proyección, para que el Estado no se pierda en la sombra de su propio estatismo, sino también para que la metafórica definición de nave que se le ha asignado en todo tiempo pueda dirigir hacia rumbos más alegres y esperanzadores todo el aparejo de ordenes, previsiones y preceptos de jurisdicción, en suma, que le caracterizan.”

Pero el Estado es obra viva y es arquitectura jurídica, y en uno y en otro aspecto debe de proyectarse en el mañana, insertarse en el futuro con una nítida claridad, con el rigor y casi el ciego automatismo que tiene la vida y el derecho a renovarse.

Deber del Movimiento es el conseguirlo, y no precisamente encadenando al cumplimiento de hechos inciertos y confusos, esa perdurabilidad con el futuro, sino mediante las máximas garantías legales posibles y, sobre todo, mediante la granítica unidad del Movimiento y el logro de su arraigo en la conciencia nacional.”

Y nuestras ideas, los motores de esos hechos, y ese “algo” que aquí ha pasado, prescindiendo de las realizaciones concretas, es nada menos que un cambio en la mentalidad de la vida y sus problemas y la imposibilidad biológica de volver a etapas sociales ya superadas.

Indudablemente, nuestra misión no es hoy la misma del 18 de Julio. Entonces se trataba de derribar un orden jurídico, mejor dicho, una apariencia de orden jurídico que oprimía el delicado cuerpo de España, y levantar desde sus cimientos, pieza a pieza, otro que estuviera más acorde con nuestro propio ser. Este nuevo orden, con más o menos perfección, responde indudablemente a la doctrina y al pensamiento de la Falange, porque la Falange—no nos cansaremos de repetir—es el Movimiento lo que el Movimiento es al Estado: la llama cuyo fuego hemos de mantener siempre encendido, no sólo para que llegue al Estado su cálida proyección, para que el Estado no se pierda en la sombra de su propio estatismo, sino también para que la metafórica definición de nave que se le ha asignado en todo tiempo pueda dirigir hacia rumbos más alegres y esperanzadores todo el aparejo de ordenes, previsiones y preceptos de jurisdicción, en suma, que le caracterizan.

Pero el Estado es obra viva y es arquitectura jurídica, y en uno y en otro aspecto debe de proyectarse en el mañana, insertarse en el futuro con una nítida claridad, con el rigor y casi el ciego automatismo que tiene la vida y el derecho a renovarse.

LA GIGANTESCA TRANSFORMACION DE UN PUEBLO

Deber del Movimiento es el conseguirlo, y no precisamente encadenando al cumplimiento de hechos inciertos y confusos, esa perdurabilidad con el futuro, sino mediante las máximas garantías legales posibles y, sobre todo, mediante la granítica unidad del Movimiento y el logro de su arraigo en la conciencia nacional.

Por eso, a los que dicen que nada nos queda ya por hacer y que nos debemos retirar a nuestras casas, les respondemos que ni queremos, ni podemos, ni debemos, no sólo porque una tarea

como la nuestra requiere el esfuerzo de varias generaciones que, sin desviación de la línea originaria, vayan añadiendo a la misma nuevas posibilidades, sino porque somos también los depositarios del legado sagrado de nuestros muertos, que ha de llegar a nuestros legatarios íntegros, sin mermas ni fisuras, en el momento difícil de la transmisión.

A aquellos otros que nos reprochan el que no hayamos hecho aún la Revolución, les contestamos con nuestro asombro, porque pocas veces, y en igual período de tiempo, un pueblo ha llevado a cabo, como el nuestro, tan gigantesca transformación, no sólo de su paisaje político, económico, social y moral, sino también del físico, construyendo pueblos donde antes había arriales, levantando fábricas en suburbios inhóspitos, estableciendo feraces regadíos en tierras yermas, cubriendo con la rumorosa sombra de los bosques las cimas antes peladas de sus montes secos, trabajando con denuedo y con ahínco para desterrar el odio como instrumento de relación entre las clases sociales, para vincular pueblos, provincias y regiones a la gran unidad de la Patria, para dar al Estado la alta misión de una empresa colectiva, quitándole el aspecto formal, antipático y burocrático de juez que dirime las contiendas entre unos y otros, o de presidir el espectáculo de nuestra bancarrota interior y de nuestro desprestigio internacional.

ACTUALIZACION DE LAS IDEAS POLITICAS

Pero toda gran empresa política, la gran empresa de España, requiere no sólo un Estado de autoridad y entusiasmo, la disciplina del pueblo, sino también un plantel de hombres con una fe firmísima en la misión de aquél en el futuro de la Patria; un plantel de hombres que estén dispuestos, llegado el caso, a formar el cuadro en torno a la doctrina que le dió a ese Estado contenido y sustancia, un sentido de unidad y un renovado afán de continuidad. Ese plantel de hombres son los camaradas de la Falange, que deben actualizar constantemente sus ideas políticas, para ponerlas en armonía con las circunstancias del presente, no limitándose conservadoramente a

(Pasa a la página 14.)

CURSO DE INGLÉS COMERCIAL



Una exclusiva de PUEBLO (Prohibida la reproducción)
 Por J. L. DUMONTIER-BÉROULET y Philip BROWN LECCION 1
 CONSEJOS PRELIMINARES

Seguimos, amigos alumnos y lectores, en contacto por mediación de PUEBLO, pues la benevolente acogida que dispensaron ustedes a los cuatro anteriores cursos de idiomas —NUEVO CURSO PRACTICO DE FRANCES, NUEVO CURSO PRACTICO DE INGLES, CURSO DE ALEMAN Y CURSO DE FRANCES COMERCIAL—indujo a la Dirección de este periódico a publicar ahora una serie de lecciones similares para ampliar los conocimientos ya adquiridos. De este modo damos satisfacción a las peticiones de muchos de ustedes.

Este nuevo curso constará de cincuenta lecciones, publicadas a razón de tres o cuatro por semana, como veníamos haciéndolo hasta ahora. El método será el mismo y de este modo nuestros antiguos alumnos tendrán mayores facilidades para el estudio.

No tenemos la pretensión de enseñarles en cincuenta lecciones toda la correspondencia comercial ni el grado superior de dicho idioma con toda su amplitud, aunque sí darles conocimientos suficientes para que puedan escribir cartas sencillas, entender las que reciben e incluso leer con provecho textos fáciles, corrientes, de inglés. Primordialmente, deseamos que adquieran una buena base que les permita, más adelante, proseguir por cuenta propia el estudio de esta lengua.

Aprender un idioma como el inglés—o seguir aprendiéndolo—no es sumamente difícil, pero requiere, sin embargo, un poco de atención, perseverancia y, sobre todo, mucha regularidad. Más vale dedicar a su estudio media hora cada día durante varios meses que una tarde entera por semana.

Les aconsejamos, pues, estudien cuidadosamente las lecciones cada día, fijándose bien en la pronunciación figurada, en las observaciones y haciendo ejercicios de traducción. Por la disposición tipográfica de los modelos de cartas comerciales y de los trozos de lectura, con una columna reservada para el in-

glés y otra para el español, es factible tapar con una hoja de papel una de las dos partes. Intenten, una vez asimilado el texto, volver a traducirlo mentalmente o, mejor, por escrito, primero de inglés a español y luego de español a inglés. De este modo se irán familiarizando con los giros, las frases y el estilo mismo empleados en este curso.

Sería conveniente también dedicar los sábados a un repaso general, con el fin de ir asimilando y recordando lo aprendido ya. Intenten pensar en inglés cuanto más les sea posible. Si varios lectores de PUEBLO tienen ocasión de reunirse a menudo, que constituyan pequeños grupos—y sabemos que muchos lo hacen—, charlando entre sí en inglés e intercambiando sus conocimientos.

Haremos lo posible para presentar este CURSO DE INGLES COMERCIAL al igual que los anteriores, de una manera amena, sin emplear tecnicismos—aunque tampoco podremos prescindir por completo de ellos de cuando en cuando—; más intentaremos ponerlo al alcance de cualquier lector de PUEBLO. Si tienen alguna duda, si algo les parece confuso, escribanos sin miedo; como lo hemos estado haciendo hasta ahora, contestaremos a todas sus preguntas en estas mismas páginas del periódico. Fue precisamente dicha CORRESPONDENCIA la que nos alejó más en la publicación de nuestros cursos y nos permitió establecer con ustedes esos contactos tan simpáticos. Esperamos que así siga de ahora en adelante.

El formato y la presentación, siempre idénticos, de estas lecciones, les permitirán reordenarlas y encuadernarlas; de este modo tendrán al final del curso un verdadero libro de correspondencia comercial en inglés.

Y ahora no nos queda más, después de haberles dado esos consejos preliminares, por cierto superfluos para muchos de ustedes, veteranos de estos cursos, que deseáries buena suerte y... ¡mano a la obra!

OBSERVACIONES

Cada lección constará de cuatro secciones: vocabulario, modelo de carta comercial o trozo de lectura, observaciones y gramática. Creemos oportuno hacer las siguientes observaciones:

Vocabulario.—Se tratará, como es natural, de un vocabulario complementario, principalmente de carácter comercial, puesto que las palabras básicas fueron objeto de un estudio detallado en nuestro anterior NUEVO CURSO PRACTICO DE INGLES.

Texto seguido.—Intentaremos abarcar, con una colección de cuarenta modelos de cartas comerciales, las principales necesidades de esta clase de correspondencia. Cada cinco lecciones introduciremos también un trozo seguido de lectura sobre un tema de actualidad, con el fin de que vayan ustedes acostumbrándose y preparándose para poder leer sin demasiada dificultad periódicos, libros sencillos, etc...

Gramática.—Sabemos por experiencia que el estudio de la gramática no es la parte más agradable de un idioma, pero es imprescindible, incluso para una lengua como el inglés, a pesar de su relativa sencillez en este aspecto. Hemos creído práctico y aconsejable proceder, durante estas cincuenta lecciones, a un repaso sistemático y bastante completo de los conocimientos gramaticales que han aprendido con anterioridad.

Pronunciación figurada.—No podemos, por razones de espacio, publicar nuevamente el

recuadro de signos fonéticos que formaba parte de la lección número 1 del anterior NUEVO CURSO PRACTICO DE INGLES. Además, nuestro propósito esta vez no es tanto el idioma hablado como el escrito. Sin embargo, seguiremos dando en el vocabulario la pronunciación figurada de cada palabra. Recordamos que todas las letras minúsculas empleadas en dicha pronunciación figurada corresponden a los mismos sonidos españoles, mientras las mayúsculas, así como las vocales que llevan acentos, representan sonidos distintos de los usados en castellano. En las observaciones iremos recordando poco a poco estas pequeñas dificultades de la pronunciación inglesa.

Acabamos de afirmar que nuestro propósito no es tanto el inglés hablado como el escrito y queremos insistir en este aspecto del curso. Hemos publicado ya cien lecciones de inglés a base, sobre todo, de conversación, de modelos de frases hechas, abarcando todas las circunstancias que pueden presentarse durante un viaje o una estancia más allá del mar. Ahora bien, esta vez orientamos, como lo indica su título general, el curso hacia el idioma comercial y, en general, el idioma escrito. Esta pequeña advertencia era necesaria para que nuestros lectores no se extrañen con ciertos "olvidos" que serán sencillamente voluntarios, como, por ejemplo, la ausencia completa de toda conversación, que no haría más que repetir lo aprendido anteriormente.

LIBROS Y REVISTAS

RAFAEL GARCIA SERRANO: "Madrid, noche y día". Ediciones Acies.

He aquí un nuevo libro de viajes de Rafael García Serrano. Pero ahora no refleja el autor sus impresiones después de cruzar océanos, de atravesar países, de saltar de un continente a otro. Rafael García Serrano nos cuenta sus impresiones de su viaje por Madrid. Un viaje paciente, ilusionado, como el que hacemos todos cuando hemos caído en Madrid y hemos hecho de Madrid nuestra ciudad. Para conocerla e iría queriendo.

Y de este paciente e ilusionado viaje, Rafael García Serrano, escritor de primera fila de la actual generación literaria, acreditado en la novela y en la crónica, fué vertiendo sus impresiones cotidianamente en un periódico madrileño. Ahora estas crónicas de Madrid, de las calles de Madrid, del alma y de la fuerza de Madrid, salen en un libro que tiene, por obra y gracia de la pluma de Rafael García Serrano, la frescura y la perenne actualidad de lo que alienta a nuestro alrededor.

Con "Madrid, noche y día" el autor se incorpora a la lista de escritores que nos hacen comprender a Madrid. De la mano de Rafael García Serrano recorreremos Madrid y gracias

a este recorrido conoceremos mejor el Madrid de hoy.—G. N.

"AVENTURAS INEDITAS DEL CABALLERO ARTAGNAN", por "Cero"—El Club de la Sonrisa.—Madrid, 1955. 35 pesetas.

Fernando Perdiguero, más conocido por el pseudónimo "Cero" en el campo del humorismo, dedica este volumen a renovar la vieja historia romántica de Dumas con los mismos personajes, pero con escenas totalmente inventadas. La parodia, en apariencia género literario fácil, resulta difícil en su esencia cuando se ofrece a los contemporáneos de una obra famosa. Cuando ha pasado el tiempo y éste ha deteriorado con su rencorosa mano lo que en tiempos mereció el aplauso de las gentes, resulta menos arduo el arte del parodista o parodiador. Que en este caso es un parodista-periodista; es decir, un hombre con la sensibilidad muy aguzada para captar lo que el público quiere en un determinado tiempo. "Los tres mosqueteros" envejecieron mucho desde su publicación por Dumas; el gigantesco Porthos y el sutil Aramis son hoy unos verdaderos cadáveres literarios, cuya disección realiza con buena gracia Fernando Perdiguero en

"Aventuras inéditas del caballero Artagnan".—V. F. A.

"UN MES CON EL CIRCO", por Alfredo Marquerie.—Taurus ediciones.—Colección "Con el tiempo".—Madrid, 1955. 40 pesetas.

Alfredo Marquerie dedicó sus vacaciones del pasado verano al circo. Quiero decir que, llevado de su vieja afición a los temas circenses, se enroló como observador diplomático en una caravana de circo por tierras de la Mancha. Con su estilo fácil, ágil, preciso, eminentemente periodístico, Marquerie nos cuenta lo que es la vida de uno de estos circos ambulantes, sus "dramatis personae", sus peripecias divertidas y sus pequeños y sus grandes dramas. En la oportunidad de su viaje, Marquerie pinta ambientes de la Mancha, tipos y personajes que hacen salir al libro de la órbita circense para convertirlo en un relato más amplio, con el pretexto de las carpas ambulantes rodando por los polvorientos caminos de "la caliente tierra vinariaga" cantada por el poeta. Libro de actualidad, en el que la exposición periodística, aparentemente superficial, no excluye la profunda intimidad, lo avaloran unos hermosos poemas de la pista y unos apuntes para la historia del circo en Madrid.—V. F. A.

BODAS AL POR MAYOR



En una Iglesia de Atenas ha tenido lugar la boda de veinte afiliados y afiliadas a la organización del trabajo del Pireo. He aquí un momento de la ceremonia nupcial colectiva. Tras de cada pareja están situados los padrinos de cada contrayente. (Foto Cifra.)



Diganos la verdad

FILIPPO ANFUSO



Nueva visita del diplomático y político italiano a España. Esta vez en plan conferenciante. Consgo hablar con él luego de escuchar su disertación del Ateneo. En su idioma natal, pero con frase clara, lenta y perfectamente comprensible para el público, abordó el tema "Italia y la unidad europea". Sus premisas, sus postulados, interesan por igual a toda Europa...

—¿Es ésta su primera conferencia en España?—le pregunto.
—Efectivamente. Aquí es la primera vez que hablo. No obstante mi reiterado contacto con su país, en el que desempeñé incluso un puesto diplomático.

—Este tema, eje de su conferencia de hoy, ¿lo ha expuesto en alguna otra parte?

—Lo he tratado repetidamente en la Cámara Italiana. Forma parte de mi actividad como miembro de la Comisión de Asuntos Exteriores. Tenga en cuenta que el de la Europa unida es argumento muy actual, insoslayable...

—Y allí ¿lo ha sentido sobre idénticas premisas que lo acaba de hacer ante nosotros?

—Desde luego. Aunque no todos compartan este deseo ni esta urgencia. En aquella Cámara hay doscientos veinte socialistas y comunistas, a quienes sólo interesan sus problemas de partido. Tampoco interesa este gran empeño a la llamada Democracia Cristiana...

—¿Su ideal a este respecto?

—Aspiro a una Europa unida en un marco total de naciones, donde todas conserven su propio espíritu...

—Dada su historia política, tan ligada a la última historia de Italia, ¿ha sido fácil esta actividad suya en el país?

—Oh, no! Fuí víctima de calumnias y persecuciones. Yo he tenido, como usted dice, una larga historia política y diplomática; fuí ministro en

enorme potencia, los dos polos de la U. R. S. S. y los Estados Unidos de América.

—La unión europea, ¿no puede hacerse más que bajo el patrocinio norteamericano?—
—Nosotros no estamos contra los americanos, si ellos se persuaden de nuestros asuntos. Carecemos de todo prejuicio sobre América. Queremos únicamente que ella respete nuestra integridad nacional. Hoy por hoy, la sola autoridad en la unidad de Europa es la NATO, entidad típicamente americana. Y, sin embargo, su espíritu es de Europa.

—Políticamente, ¿cómo ve el año transcurrido?

—Yo lo he llamado, en el periódico que dirijo, "el año de la capitulación": el soviet dejó de imponer miedo y ya se sienta a la mesa de las democracias. Bulganin y Kruchef son dos buenos payasos del Kremlin. La Conferencia de Ginebra significa, sin duda, el fin de Europa. Remata esta impresión el encuentro Eisenhower - Bulganin - Kruchef. Es una capitulación que trae el fin de la guerra fría. No cabe duda de que Occidente capituló ya en la primera Conferencia de Ginebra...

—¿Qué cree usted que América tiene que defender en Europa?

—Por lo pronto, aquí tiene la avanzada de sus intereses: sus mercados, incluso su integridad física y nacional.

—¿Qué remedio se le ocurre ante la capitulación ginebrina?

—Uno sólo: poner fuera de la ley a los partidos comunistas francés e italiano. Cosa que las democracias no hacen.

Y ya dejo a Filippo Anfuso, cuya amabilidad ha sido extraordinaria, escuchar las felicitaciones, saludos y comentarios de las personalidades que acudieron a escucharle durante su conferencia.

(Foto Rñiz.)

IMPORTANTE EMPRESA

de mecánica de precisión necesita proyectistas de utillaje; preparadores de trabajo mecánico, montaje y tratamientos de superficies; especialistas en programación, ordenación y acopio de materiales, y perito para estudio de tiempo. Escribir con antecedentes al número 9.898, "DARDO", José Antonio, 16.

Tel. PUEBLO: 25-61-32

Delegación Regional de Levante

Junta Liquidadora de Material del Ministerio del Aire

SUBASTAS

Se celebrarán en la Maestranza Aérea de Albacete los días 23 y 30 del actual, a las quince horas, comprendiendo motores de avión y material vario. Detalles en tablón anuncios Ministerio del Aire y de dicha Maestranza. Anuncio por cuenta de los adjudicatarios. Albacete, 7 de enero de 1956.—El secretario de la Delegación Regional, Manuel Lacarra Portillo.

Las provincias en **PUEBLO**

SANTA CRUZ DE TENERIFE

AL MISMO TIEMPO QUE SE PUEDE ESQUIAR EN LA LADERA DEL TEIDE, SE PRACTICA LA NATACION EN PLAYAS Y PISCINAS

UNA PLACA EN CADA CAMAROTE DE LUJO DEL "AGAMEMNON" RECUERDA EL NOMBRE DEL PERSONAJE REAL QUE LO HABITO DURANTE EL FAMOSO CRUCERO ORGANIZADO POR LOS REYES DE GRECIA

SANTA CRUZ DE TENERIFE. (Especial para PUEBLO).—Con el año nuevo han llegado también a la isla las primeras nieves del invierno. El pico del Teide se halla totalmente nevado, habiendo sido éstas tan abundantes que igualmente muestra el fulgor blanquecino de la nieve la cordillera dorsal de la isla, llegando la misma hasta el pico denominado La Bermeja, que se alza sobre el pintoresco valle de Guimar.

Con tal motivo, se han organizado animadas excursiones a los paisajes teideanos, donde la práctica del deporte de la nieve se practica con toda comodidad.

Y contrastando con la nieve de las alturas, en las playas insulares luce un sol espléndido y hay un tibio ambiente, por lo que también han dejado de practicarse los deportes náuticos, sobre todo en las piscinas del Puerto de la Cruz, del Bañadero y del Club Náutico, de esta capital.

La temperatura media es de 19,3 grados, según datos publicados por el Observatorio Meteorológico de Santa Cruz de Tenerife.

ducendo 165 turistas alemanes, suizos e italianos y un matrimonio español. Procede de Génova, Lisboa y Funchal, donde pasaron las fiestas de fin de año las personas que viajan a bordo, y desde aquí salió para Las Palmas de Gran Canaria, a fin de visitar más tarde Casablanca y Tánger y reanudar viaje de nuevo en Génova.

Como se recordará, el "Agamemnon" fué el buque que hace unos dos años flataron los Reyes de Grecia, a y bordo del cual invitaron a todas las familias reales de Europa, así como las más destacadas personalidades de la política, la sociedad y las artes, para efectuar un crucero por las islas del Mediterráneo. Como un recuerdo de aquella estancia regia a bordo, en los camarotes de lujo de este buque hemos visto unas placas en las que se lee el nombre del personaje que ocupó cada uno de ellos.

Los turistas del "Agamemnon" realizaron, durante su estancia en Tenerife, diferentes excursiones al

famoso y pintoresco Valle de la Orotava, así como a otros sugestivos lugares de la isla, mostrándose muy complacidos de su visita.

UNA NUEVA EMISORA DE RADIO EN TENERIFE

Ha sido inaugurada una nueva estación, perteneciente a la Delegación Provincial del Frente de Juventudes. Esta emisora quedó incorporada a la Cadena Azul, establecida en diferentes capitales españolas.

Esta emisora itinerante cuenta con personal idóneo para su labor radiodifusora, habiendo causado grata impresión por su novedad y amenidad en algunos de los programas que ya han salido por sus antenas. Trabaja en onda normal de 250 metros, equivalentes a 1.200 kilociclos, y su potencia es de 1.200 vatios.

Arturo NAVARRO GRAU

ESTUVO EN NUESTRO PUERTO EL YATE GRIEGO "AGAMEMNON"

Durante algunas horas estuvo atracada al muelle Sur la hermosa y moderna motonave de bandera griega "Agamemnon", perteneciente a la Compañía Nomikos Lines, que realiza un crucero por el Mediterráneo y el Atlántico, con-

¿HAY O NO HAY DERECHO?

CONSULTA NUM. 927.

Don R. A. L., de Segovia, nos dice:

Estoy establecido en el bajo de una casa desde hace varios años. Y el dueño de la finca me ha concedido autorización verbal para subarrendarlo. Como mi ne-

gocio no se desenvuelve como yo había pensado, he decidido hacer uso de dicha autorización y subarrendar local y negocio a un amigo comerciante. ¿Cree usted que debo cerrar el trato sin ningún temor y sin perjudicar al comerciante que me quiere comprar mi tienda?

El precio del subarriendo sobre locales de negocio es totalmente libre; es decir, que aunque pague usted, por ejemplo, doscientas pesetas de renta al dueño de la casa, puede usted pedir al subarrendatario lo que usted quiera.

Ahora bien, considero que para su mayor tranquilidad y la de su amigo, que piensa adquirir su comercio y quedar ligado a usted por el contrato de subarriendo, no le basta el permiso verbal, pues el artículo núm. 30 de la vigente ley de Arrendamientos exige siempre "la autorización escrita del casero para el subarriendo de locales de negocio". Por tanto, mi consejo es que usted obtenga del propietario la mencionada autorización para que usted pueda subarrendar sin temor a posibles disgustos.

TORRE ENCISO
Abogado del I. C. de Madrid

NOTA.—Dado el interés que han despertado en toda España las cuestiones relativas al Plan Nacional de la Vivienda, advertimos a nuestros lectores que nuestro Consultorio también contestará, a partir de esta fecha, todas las preguntas que se formulen por nuestros lectores a nuestro cronista de Tribunales y abogado del I. C. de Madrid, quien, desde hace varios años, lleva, con la aceptación general del público, esta sección titulada "¿Hay o no hay derecho?"

También señalamos que solamente se mantendrá correspondencia con los consultantes a través de estas columnas.

CIUDAD REAL

LAS ALMAZARAS PAGAN A 2,60 PESETAS EL KILO DE ACEITUNA

SAN CARLOS (Ciudad Real). Se hallan en su punto álgido las faenas de recolección de la aceituna, cuya cosecha será definitiva en un 20 por 100 con respecto a la anterior. Las almazaras adquieren el fruto a 2,60 pesetas kilo. Se asegura que el número de olivos así se ha duplicado en los últimos veinte años, continuando todavía la repoblación.

Excepto el de El Escudo, todos los puertos de Santander, cerrados al tránsito

LA NIEVE CUBRE GRAN PARTE DE LA PENINSULA

El cielo de casi toda España se ha encapotado y han empezado a caer las primeras nevadas de importancia. Gran parte del área nacional está cubierta de nieve y un intenso frío se mantiene en toda la Península.

La temperatura ha experimentado un brusco descenso y numerosos puertos, por carretera, han quedado cerrados al tránsito.

LA PRIMERA NEVADA DEL INVIERNO EN TERUEL

Ha caído sobre la ciudad de Teruel la primera nevada de este invierno. Las calles y los tejados han quedado rápidamente cubiertos por la nieve. Gran parte de la provincia ha anochecido con una nevada copiosa.

SAN SEBASTIAN, ENVUELTO EN FRIO

La ciudad ha vivido uno de los días más crudos de este invierno. Ha nevado por primera vez en la capital, aunque sin intensidad. Los montes que rodean a San Sebastián aparecen completamente nevados. La circulación por carretera se hace normalmente. En el paso de Echegarate, el tránsito de los automóviles se lleva a cabo con precaución.

CARRETERAS INTRANSITABLES EN PAMPLONA

La nieve ha cuajado en tejados, calles y plazas de la capital. El frío es muy intenso y

durante todo el día la temperatura se ha mantenido a bajo cero. Varios autobuses de viajeros de las zonas de Salzar y Valcarlos no han llegado a Pamplona por estar las carreteras intransitables debido a la nevada y a los hielos.

LOS PUERTOS DE LEON Y SANTANDER, CERRADOS AL TRANSITO

Los puertos montañosos de Pajares, en la carretera de Adanero a Gijón, y el de Pontón, en la de Riaño a Colunga, están cerrados, debido a las intensas nevadas en la montaña asturleonés. Prácticamente están cortadas las comunicaciones por carretera en Asturias, Santander y Palencia, en la parte de Riaño. Muchos coches de viajeros y correos no han efectuado su servicio.

En Campo Caso, situado en el valle de Casino, la nieve presenta una gruesa capa, que alcanza una altura de dos metros.

Excepto el del Escudo, todos los puertos de Santander están cerrados al tránsito por la nieve. En El Escudo se mantiene el tráfico gracias a una máquina quitanieves de Obras Públicas. Pero se teme que el puerto quede cerrado en cualquier momento. Sobre Reinosa ha caído una violenta nevada. Las carreteras están casi intransitables. Se han registrado interrupciones telefónicas.

CORDOBA, A BAJO CERO

Una ola de intenso frío con-

gela a Córdoba desde hace algunos días. Durante la mañana de ayer descargarono sobre la ciudad intensos aguaceros. Por la noche se ha mantenido el termómetro a un grado bajo cero. En algunos pueblos de la sierra ha nevado ligeramente.

NIEVE EN LAS PROVINCIAS

Ha nevado con poca intensidad por diversos puntos de la provincia de Zaragoza. En Barroca, la nieve venía acompañada de precipitaciones de agua.

En Cuenca, el frío se recrudece y la nieve cubre el suelo. El frío es muy intenso en Soria. El viento ha amontonado la nieve en varios puntos. Algunos coches de viajeros han suspendido el servicio.

LOS TRENES HAN CIRCULADO POR AVILA CON RETRASO

Grandes ventiscas y frío muy intenso han acompañado a la primera nevada del año en Avila. Los trenes han circulado con retraso. El tránsito por las calles ofrece peligros.

«FIN DE SEMANA»

es el suplemento de PUEBLO escrito especialmente para su valeda del sábado

LA CORUÑA

Inauguración de viviendas en Puentes de García Rodríguez

FUERON CONSTRUIDAS POR LA OBRA SINDICAL DEL HOGAR

LA CORUÑA, 10. (Por teléfono, especial para PUEBLO).—Se ha celebrado, en la villa de Puentes de García Rodríguez, de La Coruña, el acto de inaugurar un grupo de 48 viviendas, construido por la Organización de la Obra Sindical del Hogar.

Al acto asistieron el obispo de Mondoñedo, doctor don Mariano Vega; gobernador civil de la provincia, delegado provincial de Sindicatos, secretario técnico de la Obra Sindical del Hogar, delegado del Instituto Nacional de la Vivienda, jefe comarcal del Movimiento y otras personalidades.

A la llegada de las mismas fueron recibidas por el alcalde de Puentes, don Cesáreo González Dopeso y las demás autoridades de la villa. Seguidamente el obispo de Mondoñedo procedió a la bendición de los tres grupos de viviendas y entrega de las llaves a los beneficiarios de las casas, acto en el que tomaron parte las distintas autoridades.

En una tribuna levantada al efecto se pronunciaron discursos por diferentes personas. El primero en hacer uso de la palabra fué el jefe provincial de Sindicatos, señor Bruquetas, quien enalteció la obra llevada a cabo por la Obra del Hogar, que, cumpliendo las consignas del Jefe del Estado, trata de dotar a todos los españoles de un hogar confortable.

Dijo que había sido Puentes la primera comarca que recibía este beneficio de viviendas protegidas del último ciclo.

Ocupó la tribuna después el alcalde, que dió las gracias a las autoridades por su asistencia y a la Obra del Hogar por tan importante beneficio. A continuación lo hizo el gobernador civil, señor García Martínez, que pronunció un discurso glosando la

significación del acto. Sus palabras fueron acogidas, lo mismo que las de los que le precedieron, con grandes aplausos.

Por último habló el doctor Vega Mestres, obispo, que alabó la obra que realiza el Estado con las gentes económicamente débiles y resaltó la conciencia de que este acto se celebraba el día de la fiesta de la Sagrada Familia.

SORIA

DESDE 1940 SE HA LLEVADO LA LUZ ELECTRICA A CASI LA MITAD DE LOS PUEBLOS DE LA PROVINCIA

SORIA, 7.—En el presente año quedarán reducidas a un mínimo número las aldeas de la provincia de Soria que no disfruten del beneficio de la luz eléctrica. En 1940, casi la mitad de los núcleos de esta provincia carecían de alumbrado eléctrico, y la mayoría de los que tenían este servicio era suministrado en forma tan deficiente, que prácticamente podía considerarse que carecían de él. En los últimos años, y concretamente desde 1945 hasta la fecha, los Ayuntamientos de la mayoría de los pueblos sin luz eléctrica, con la ayuda de la Obra Social del Movimiento y de la Junta Provincial de Electrificación, han realizado grandes esfuerzos económicos en este sentido, dando como resultado la electrificación de la casi totalidad de los pueblos sorianos. En la actualidad se está procediendo al tendido de nuevas líneas eléctricas y se proyectan otras instalaciones para llevar la luz a dos núcleos de pueblos, uno de ellos enclavado en la zona de Yanguas y San Pedro Manrique, y el otro, en Modamio, en la parte que limita con la provincia de Guadaluajara. (Cifra.)



Comunicamos a los clientes que aún no han podido beneficiarse de nuestra Grandiosa Venta Especial, que contamos con grandiosas existencias, lo que nos permite continuar la venta sin que se agoten.

El Corte Inglés

«DONDE LA CALIDAD SUPERA AL PRECIO»

MUNDO DEPORTIVO

Como ahora está todo tan confuso, resulta que cuando un equipo juega a la defensiva exclusivamente, se enfadan los del otro equipo, el equipo que ataca sin cesar, y protestan también los partidarios de ese equipo, a pesar de que la táctica del equipo rival es la que más tranquilos puede dejarles, porque sólo han de preocuparse de marcar goles o intentar marcarlos, ahorrándose así el temor de que se los marquen. La cosa es curiosa. Sin embargo, el Madrid debe aspirar a que todos los equipos de la División de Honor vengan a Chamartín a jugarle como lo han hecho la Real Sociedad antes, el Valencia ahora, el Atlético de Madrid un partido el año pasado, porque cuando eso ocurra con el Barcelona y el Atlético de Bilbao también, el Madrid habrá conquistado el título del equipo más temible, aunque luego se le vaya la Liga a otra provincia. Pero ser moralmente el mejor ya es un campeonato magnífico.

La historia de las guerras está llena de defensas heroicas, que se cantan en libros con la mejor prosa, y se conmemoran con el mayor orgullo. El fútbol no debe alterar esa tradición. Defenderse es no sólo un derecho, sino un deber de los débiles. Lo terrible, sin embargo, es ser

débil. Cuando las mujeres se quedan solas en casa echan el cerrojo. ¿Por qué? Porque son débiles. Cuando un equipo echa el cerrojo, mal asunto...; pero solución a su problema del "miedo a que entren". Hace bien, pues, en resolver de alguna manera su problema colectivo, social, regional. La Liga vale lo que vale porque no es un rigodón, baile de época. Ya hace tiempo que alguien propuso suprimir las puntuaciones y el offside. Ninguna de las dos cosas han prosperado. Alguien propuso también suprimir los árbitros. Esto, aunque parezca increíble, es ya más verosímil, por la sencilla razón de que el fútbol sin árbitro no puede ir peor que el fútbol con árbitro.

Los dos jugadores que frente al Valencia han registrado una mejora de forma son Olsen y Lesmes. Eran los dos únicos retrasados en la puesta a punto de sus facultades, y ya han entrado en campo lo suficiente para competir con los más afnados. Villalonga sigue atento el proceso físico y moral de sus jugadores y puede presumir de tener a todos en condiciones justas en este mes en que va a decidir el Madrid sus dos destinos inmediatos: el de la Liga, en Bilbao, y el de la Copa de Europa, en Belgrado. En los domingos 22 y 29 se juega el Madrid dos cosas trascendentales. La me-

jora de esas dos piezas que son Olsen y Lesmes es importante, porque completa el equipo.

Una de las cosas que cuesta trabajo comprender viendo al Valencia con delantera de cuatro hombres es cómo no son compatibles en el equipo Wilkes y Badenes. En la teoría antigua de las especialidades ocurría que en el caso de tener dos hombres para un mismo puesto, el entrenador elegía al mejor. No hay duda de que entre Wilkes y Badenes, el mejor es Wilkes. Ahora bien, cuando la teoría del juego de la tripleta central ha cambiado hasta el punto de que el delantero centro y los interiores son iguales, y por ello pueden alternar en las posiciones, no hay incompatibilidad de "delanteros centros", y menos aún cuando, en vez de tripleta central, hay "dueto central". Con delantera de cuatro jugadores, dos son extremos y dos caminan por el centro. Puede quedar la cuestión de ensamble, de armonización o inteligencia entre ambos; pero no hay razón técnica en contrario de la alineación de los dos. Iturraspe tiene que convocar a Wilkes y a Badenes para un mismo partido a toda urgencia. El propio Wilkes mejorará, porque "regateará" menos... que el domingo en Chamartín.

GILERA

Atlético y Plus Ultra, clasificados en el torneo de Juveniles

CON EL REAL MADRID--ELIMINADO--HABIA TRIPLE EMPATE

Contrariamente a una información que aseguraba que el Plus Ultra había quedado campeón del torneo regional de juveniles, debemos aclarar que ha sido el Atlético madrileño quien ha logrado, por mejor coeficiente, el primer puesto de su grupo.

En contadísimas ocasiones se ha dado el caso de que en una competición en la que se clasifican dos equipos de un grupo de siete participantes lleguen tres Clubs empatados a puntos en los resultados entre sí y dar el goal-average particular igual coeficiente. Ello ha motivado el resolver la clasificación teniendo en cuenta el mejor coeficiente de los resultados logrados por los tres Clubs en sus partidos a lo largo de la competición.

Han sido el Real Madrid, Atlético y Plus Ultra los conjuntos que en disputadísima lucha en el grupo primero han sostenido un estrecho codo a codo para conseguir la clasificación ambicionada.

He aquí el cuadro de clasificación dado por los partidos celebrados entre el Madrid, Atlético y Plus Ultra, que es la primera variante señalada por el Reglamento de Competiciones para dar los vencedores cuando en la tabla de clasificación general se encuentran uno hasta tres equipos con iguales puntos:

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Atlético . . .	4	1	2	1	3	3	4
P. Ultra . . .	4	2	0	2	5	5	4
Madrid . . .	4	1	2	1	4	4	4

Es fácil apreciar que el coeficiente de dividir los goles a favor por los de contra, en los resultados entre los tres equipos, nos da uno.

Por ello, repetimos, y como segunda variante del reglamento, ha sido necesario llegar al mejor goal-average de la clasificación general de los tres, que ha quedado así:

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Atlético . . .	8	5	2	1	23	5	12
P. Ultra . . .	8	6	0	2	24	6	12
Madrid . . .	8	5	2	1	25	8	12

Lo que da un coeficiente de:
Atlético: 4,60.
Plus Ultra: 4,00.
Real Madrid: 3,125.

Se clasifican Atlético y Plus Ultra para jugar la segunda fase entre ocho participantes, clasificándose cuatro equipos para jugar el campeonato nacional de su categoría.

Desde un principio, estos tres equipos primeramente citados se erigieron en favoritos del campeonato, a sabiendas que uno de ellos habría de quedar-

se fuera, como así ha sido. Fué el Madrid el desafortunado y presunto eliminado desde su partido frente al Boettficher, al encajar tres goles por seis favorables. Esos tres goles en contra le ha llevado a su eliminación por peor coeficiente, que de haberlos evitado se hubiera dado el caso de estar empatados en goal-average con el Atlético o Plus Ultra, y entonces dos equipos igualados en la resolución de la segunda variante habría de haber ido a la tercera resolución, poco frecuente en torneo de esta clase.

Y aprovechando estos comentarios y aclaraciones, permitámonos el Comité de Competición de Juveniles y Clubs participantes nuestra recomendación de que en la temporada próxima proponga aquél hacer cabeza de grupo a cada uno de estos tres Clubs, y a los participantes su aceptación. Pues no debe repetirse lo de esta temporada, que quede fuera un Club ex campeón nacional, como el Real Madrid, como lo pudo ser el Atlético o Plus Ultra, también ex campeones, por una intransigencia de los Clubs de historial modestísimo y organización más deficiente. Al fin y al cabo, el Real Madrid, Atlético y Plus Ultra han sido y son los Clubs que han dado historia para Madrid y se cuidan con más intensidad y efectividad de los equipos juveniles.

LA TORRE

17 fina istas para el "mejor deportista del año", que será elegido hoy en Barcelona

BARCELONA, 9. — Mañana, por la noche, se celebró la II Noche del Deporte, en la que por octava vez la revista local "Vida Deportiva" elegirá el mejor deportista español del año, al que se otorga un artístico trofeo. El Jurado, en el que figuran destacadas personalidades del deporte, ha seleccionado los 17 siguientes finalistas:

En atletismo, Adarraga y Barris; en baloncesto, Bonaréu; en boxeo, Gallana y Young Martin; en ciclismo, Timoner y Poblet; en fútbol, Segarra; en gimnasia, Blune; en golf, Angel Miguel Gutiérrez; en hipica, Goyoaga; en hockey sobre tierra, Eduardo Dualde; en natación, María Adela Martínez; en pelota, Moisés Moreno del Val; en tenis, Juan M. Couder y Andrés Gimeno, y en tiro, Angel Leon.

Habrà un desfile de modelos deportivos, y en el curso de una cena el Jurado irá dando a conocer las sucesivas votaciones en que se irán eliminando candidatos, hasta dar el nombre del mejor deportista español en 1955. (Afin.)

Ing. aterra concier ta partidos con Alemania, Suecia y Brasil en este año

LONDRES, 10.—La Asociación de Fútbol ha confirmado esta noche que Inglaterra jugará contra Alemania Occidental en Berlín el 24 de mayo.

Será el primer partido Internacional de fútbol a disputarse entre los dos países en Alemania desde la segunda guerra mundial.

Inglaterra también se enfrentará al Brasil en Wembley el 9 de mayo, y contra Suecia, en Estocolmo, el 16 de mayo.

La fecha propuesta del 3 de junio para un partido Rusia-Inglaterra en Moscú no ha podido ser aceptada, y se cree ahora que es probable que se celebren partidos en Moscú y Londres en algunas fechas de 1957. (Afin.)

Fué una noticia...

ya

Parece que se ha encontrado el remedio contra la gripe

SE AFIRMA QUE LO HA DESCUBIERTO UN DOCTOR ALEMAN

En cuanto a los efectos del medicamento, se afirma que son "fulgurantes". Se pueden tomar hasta 20 tabletas por día, ya que no son tóxicas. Cuando el catarro está ya muy avanzado, durante la primera hora después de tomar la tableta de difemina parece que los síntomas se agravan. Al cabo de dos horas comienzan a experimentarse la mejoría, y los síntomas retroceden a una velocidad fulminante. Al cabo de tres días —se afirma— el catarro está vencido.

Nos parece interesante la noticia, aunque la dejamos un poco en entredicho hasta tanto que se confirme por las autoridades médicas. Y se confirma, lo que sí podemos decir es que se habrá vencido el "enemigo número 1" de la Industria. Baste recordar que en los Estados Unidos los catarros gripales cuestan muchos cientos de mil millones de horas de trabajo.

Publicado en *La* el día 14-12-54

...ahora es una realidad.

en España gracias a la colaboración hispano-alemana, en los Laboratorios HITREFA, S. A.

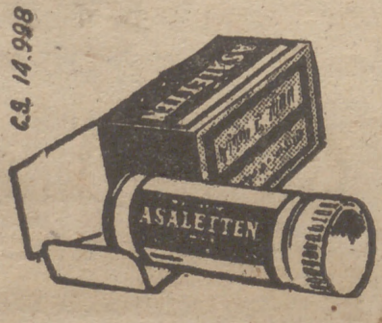
CREADO EN ALEMANIA - ELABORADO EN ESPAÑA

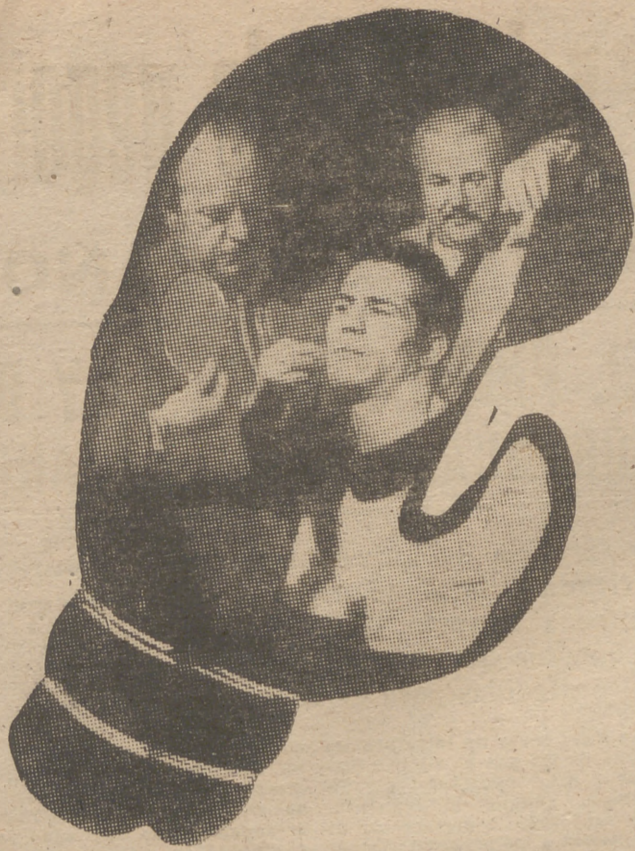
Diphemin ASALETTEN

CONTRA LOS RESFRIADOS Y CATARROS NASALES

- 1.º Son suficientes 1 ó 2 pastillas cada dos horas. Tomadas al principio cortan los resfriados. En los casos más avanzados se nota ya un gran alivio.
- 2.º 1 ó 2 tabletas diarias previenen contra todo contagio.
- 3.º No embotan la cabeza, no producen sequedad de boca ni atacan al estómago, y es completamente inofensivo.
- 4.º No hay que tragarlas. Se disuelven en la boca como un caramelo.
- 5.º Gusta a los niños por su agradable sabor y pequeño tamaño.

Distribuidor para toda España: Jorba y Compañía, S. L. - Madrid





GALIANA actor de cine y cantante

"Pienso defender dos veces mi título de los plumas y, en octubre o noviembre, pasarme definitivamente a los ligeros"

Avernin sabrá algo sobre Saddler el día 20 y, si se celebrara el combate, cuenta con Chamartín



Plano general del "plató". Galiana junto a José Luis Pérez de Rozas, el "cameraman", Pascual, el director, y Bofarull, el productor, siguen atentos la marcha del rodaje.



Y aquí tienen ustedes a Galiana en acción, trabajando de tonelero, junto al que figura ser el abuelo que le inculca la idea del boxeo.

BARCELONA, 9 (De nuestro corresponsal, Francisco Yagüe).—Fred Galiana está ya en pleno rodaje. El campeón europeo de los plumas, entre combate y combate ha aprovechado un pequeño descanso para debutar en la cinematografía, y, por cierto, con singular éxito. Galiana, durante unos quince días, interpretará el principal papel de la película titulada "Ya soy campeón", sobre argumento de Alfredo Rueda, periodista deportivo barcelonés.

Fred cuenta a través de los quince o veinte minutos de filmación la historia de su vida. Sus inicios como boxeador y su vertiginoso ascenso al estrellato. Galiana, un hombre con personalidad, nos ha demostrado que sabe también moverse con soltura ante las cámaras y... que sabe también cantar, porque durante la película entona con singular gracia un tanguito en el que alude a las moctas de su pueblo, las de Quintanar de la Orden.

El jueves, víspera de Reyes, vimos a Galiana celebrar el

primer combate de su vida, para las cámaras, naturalmente, en un gimnasio instalado en la Escuela Industrial. Galiana, como corresponde a su papel, se muestra un poquillo torpe, pero... gana y ello le da ánimos para proseguir la carrera que le llevará, año después, hasta Ray Famechon.

Mientras Fred hace guantes con su adversario para la película, charlamos con Avernin, fuera del ring y sin su acostumbrado traje de faena. Galiana no ha empezado, oficialmente, a despuntar y, por tanto, su manager no tiene que intervenir todavía en la película.

—¿Qué te parece Galiana actor?

—Muy bien. El ha salvado magníficamente su papel. Ya veremos cómo me las apañó yo cuando me toque intervenir a mí.

—¿Será un contratiempo la película para vuestros planes?

—No; si no, no la hubiéramos aceptado. Galiana aprovecha, simplemente, unos días de descanso. No obstante, si que entrenándose.

—¿Próximo combate?

—El día 21, en Bruselas, contra el primera serie inglés Teddy Peckman.

—¿Después?

—Ya veremos.

—¿Cómo está el asunto Saddler?

—Parece ir por buen camino, pero hasta el día 20 no sabré nada fijo.

—¿En caso de celebrarse...?

—El escenario sería Chamartín.

Mientras dialogamos se nos une Galiana, aprovechando un alto en el rodaje. Se generaliza la conversación sobre temas pugilísticos y Avernin dice:

—He tenido unas polémicas tremendas en París. Nos ofrecían tres millones de francos por que Galiana pusiera el título en juego en febrero, ante Hamia, pero he rechazado la oferta. Si ellos nos hicieron esperar nueve meses hasta ofrecernos a Famechon... también podemos hacerles esperar un poco, ahora, nosotros.

—Pero ¿será Hamia el "challenger"?

—Yo creo que sí, pero el combate será más adelante.

—¿Y Duillo Lol?



Galiana canta ya para la banda sonora del film "Las muchachas de mi pueblo... son toledanas tan bellas..." (Fotos Pérez de Rozas.)

—La pelea, en Milán, para marzo.

—¿Qué tal vas con la báscula, Fred?

—Bien, no tengo muchas dificultades.

—¿Proyectos generales?

—El principal, boxear por el título; pero en plan general, pienso defender un par de veces el título europeo de los plumas y, allá por octubre o noviembre, renunciar definitivamente a él, para boxear por el de los ligeros.

—¿No te vas a quedar sin ninguno de los dos?

—Espero que no, y también espero que por aquel entonces me hayan nombrado aspirante oficial. Me ganado ya a varios ligeros destacados, y en marzo puedo alcanzar un buen resultado ante Lol. Todo ello puede valerme la opción a la otra corona europea.

—¿Y no te gustaría mantener los dos campeonatos?

—Sí que me gustaría, pero es demasiado arriesgado. Puedo quedarme, por la preocu-

pación del peso, sin uno y otro. A fines de año pasaré definitivamente a la categoría de los ligeros. Me encuentro más a gusto en ella.

Y ahí tienen ustedes una noticia, surgida alrededor de un plató cinematográfico. Galiana, campeón europeo de los plumas, se nos va a convertir en peso ligero dentro de un año. Le deseamos la misma suerte que en su actual categoría. Claro, que un triunfo sobre Sandy Saddler podría hacerle variar de opinión.

EL CAMPEONATO SUDAMERICANO DE FUTBOL COMIENZA EL DIA 21

Participan las selecciones de Uruguay, Paraguay, Argentina, Brasil, Chile y Perú

MONTEVIDEO, 9. (Crónica de Francisco Díaz, del Servicio Especial de Afili.)—Salvados los inconvenientes de orden interno que hicieran peligrar la celebración del campeonato sudamericano de fútbol en la segunda quincena de este mes, los aficionados uruguayos se aprestan a vivir la fiesta máxima del deporte nacional.

Se descarta que la Asociación Uruguaya de Fútbol encuentre una salida a la difícil situación que le crea la justicia al resolver embargar sus bienes por la retención indebida durante varios años de los gravámenes e impuestos de las entradas. Este espinoso problema se encuentra en vías de solución.

El punto de mira de los dirigentes lo consituyó ahora la selección nacional. Los jugadores designados vienen realizando una vida metódica, rica en entrenamiento y saludable en su aspecto físico. Durante los quince días estuvieron concentrados en un hotel del Balneario de Piriápolis, distante de la capital 126 kilómetros. Fueron sometidos en tal ocasión a severos entrenamientos al objeto de aquilatar sus condiciones actua-

les. Los técnicos y dirigentes regresaron encantados de la disciplina imperante en la concentración y de la voluntad y tesón con que han llevado a cabo su cometido los jugadores seleccionados.

Actualmente, el plantel de jugadores se encuentra alojado en una quinta de los suburbios de Montevideo. Desde allí realiza frecuentes viajes al interior, donde juega partidos, enfrentándose con equipos de

aquellas zonas. Antes de poner fin a su preparación, la selección tiene proyectado un partido con el Club Floriano, de Porto Alegre.

La comisión organizadora del campeonato ha otorgado grandes facilidades a la Prensa. Para facilitar su libre desplazamiento y el mejor cumplimiento de sus tareas se les hará entrega de un distintivo especial y tendrán a su servicio un asiento y una cabina telefónica. Los partidos por los que se registrará el torneo serán los siguientes:

21 de enero, Uruguay-Paraguay.

22 de enero, Argentina-Perú.

26 de enero, Brasil-Chile.

28 de enero, Uruguay-Perú.

29 de enero: Brasil-Paraguay, Argentina-Chile.

1 de febrero: Brasil-Perú, Argentina-Paraguay.

4 de febrero, Uruguay-Chile.

5 de febrero: Perú-Paraguay, Argentina-Brasil.

9 de febrero: Perú-Chile, Uruguay-Brasil.

12 de febrero, Paraguay-Chile.

14 de febrero, Uruguay-Argentina.

Día del Club, con motivo de la visita del Real Madrid a San Mamés

BILBAO, 9.—La Junta Directiva del Atlético de Bilbao, reunida hoy, ha aceptado celebrar el Día del Club el domingo 22 del actual, con motivo de la visita del Real Madrid. (Afili.)

Obras de conservación y mejoras en viviendas y locales de negocio

TEXTO DEL DICTAMEN DE ARRENDAMIENTOS URBANOS

7

3. a) Cuando una vivienda o local de negocio se hallare total o parcialmente subarrendado en primer día de octubre de 1946, por plazo no inferior al de seis meses, precisamente anteriores a esta fecha, aunque el arrendador no hubiera autorizado el subarrendo, si antes de ese día no promovió en desahucio por dicha causa, no podrá a su amparo obtener la resolución del contrato hasta que cambie la persona del subarrendatario. Y el cambio no se entenderá causado, si se tratare de viviendas, por que a la muerte del subarrendatario prosigan el subarriendo sus familiares dentro del segundo grado que con él convivieren con tres meses de anterioridad al óbito; siendo de aplicación, cuando lo subarrendado fuere un local de negocio, lo establecido en el apartado 5 de la Base VII, bien que referido a la persona del subarrendatario.

En los casos a que se refiere el párrafo anterior, el arrendador, a partir de la vigencia de esta ley y mientras subsista el subarriendo, podrá exigir del inquilino o arrendatario un sobreprecio equivalente al 80 por 100 más del importe de la renta que en 1.º de octubre de 1946 pagare, de ser aquélla total, conforme a las prescripciones de la base III, y del 40 por 100 si parcial. La falta de pago de estos porcentajes se reputará como inefectividad de la renta y serán exigibles, con independencia de cualquier otro aumento que autorice esta ley.

b) El arrendador que por escrito y con anterioridad a la vigencia de los preceptos de esta ley hubiera autorizado el subarriendo total o parcial, no tendrá derecho a participar en el precio del mismo ni a reclamar los sobreprecios establecidos en la letra anterior, pero sí al pago de lo que hubiere pactado por consentimiento.

c) Aunque por escrito y en fecha anterior a la vigencia de los preceptos de esta ley contare el inquilino con la autorización del arrendador para ceder o traspasar su vivienda, no podrá cederla más que a las personas que menciona el apartado 2 de la base IV, entendiendo sustituida esta facultad por la de subarriendo total, que comprenderá el parcial. Tampoco en estos casos tendrá el arrendador derecho al percibo de participación alguna en los precios del subarriendo ni a exigir el aumento que autoriza el párrafo a) de este apartado.

d) Siempre que el arrendador perciba sobreprecio por el subarriendo en virtud de lo establecido en la letra a) de este apartado, o en los casos de las dos letras anteriores, tendrá los derechos y obligaciones que le asignan las bases III y XI, pero no le asistirá acción resolutoria del contrato de inquilinato aunque cambie la persona del subarrendatario, y la facultad que le otorga el apartado 10 de la base III se limitará al importe de la renta y del sobreprecio, si se hallare autorizado a percibirlo, y al de la renta exclusivamente en los casos que fueren de aplicación las dos letras anteriores de este apartado.

e) El arrendador que hallándose en el caso de la letra a) de este apartado, y sin ser de aplicación lo dispuesto en las b) y c), se abstuviere de percibir sobreprecio alguno, además de poder obtener la resolución del contrato de inquilinato al producirse el cambio del subarrendatario en el modo exigido en la letra a) citada, tendrá los derechos que confiere esta ley al arrendador que autorice el subarriendo, sin que le sean exigibles las obligaciones que impone al mismo.

f) El subarrendador deberá cumplir siempre las obligaciones que le impone esta ley, y le asistirá las acciones que le competen a tenor de la misma, salvo contra el arrendador que se hallare en el caso de la letra anterior, y la resolutoria del contrato de subarriendo por expiración del plazo pactado para el mismo, que no procederá en los celebrados con anterioridad a la vigencia de los preceptos de la ley de 31 de diciembre de 1946, por ser de aplicación en cuanto a ellos, la prórroga obligatoria para el subarrendador y facultativa para el subarrendatario, o para los que, por muerte de éste, la continuaren.

El subarrendatario, sea cual fuere la fecha del subarriendo, disfrutará de las acciones que le

confiere esta ley, salvo las referidas al arrendador que se hallare comprendido en la letra anterior de este apartado.

g) El arrendatario de local de negocio que con anterioridad a la vigencia de los preceptos de esta ley tuviera reconocido por escrito el derecho de traspaso, podrá ejercitarlo libremente y sin someterse a lo dispuesto en la base cuarta; pero el inmediato adquirente por traspaso habrá de cumplir lo ordenado en esta última base.

El beneficio de prórroga otorgado a los subarrendatarios en los párrafos anteriores cesará en los supuestos previstos en las letras a), b), c), d) y e) del apartado 1 de la base octava, siendo de aplicación los siguientes preceptos de la misma base que desarrollan aquellos supuestos, sustituyéndose la mención que se hace de arrendador e inquilino o arrendatario por la de "subarrendador y subarrendatario", respectivamente, y reduciéndose en todo caso el plazo de preaviso y el importe de la indemnización a tres meses. Será también aplicable el apartado 3 y lo dispuesto en el apartado 29 de la misma base, de ser varios los locales que hubiere subarrendado el reclamante.

Las variaciones introducidas en la base tercera sólo serán aplicables a los supuestos en ellas previstos que se produzcan a partir de la vigencia de la presente ley.

Las situaciones jurídicas creadas al amparo de lo dispuesto en el apartado 14 de la base III de la ley de 31 de diciembre de 1946 subsistirán únicamente mientras sigan conviviendo con el inquilino las mismas personas extrañas a su familia que con él convivieren el día en que entre en vigor esta ley; pero con obligación para el inquilino de notificar en forma fehaciente al arrendador, en el término de cuatro meses, contados desde el siguiente al día antes indicado, el nombre de aquellas personas y de los hijos que con cada una de ellas convivan. El porcentaje autorizado en el párrafo 1 del referido apartado quedará elevado, a partir de la vigencia de la presente ley, al 20 por 100 de la renta, sin perjuicio de cualquier otro aumento autorizado por este texto legal; si se incumpliera por el inquilino la obligación de notificar en el plazo señalado, el porcentaje se elevará al 30 por 100.

5. Las situaciones jurídicas producidas al amparo de las bases cuarta y quinta de la ley de 31 de diciembre de 1946 subsistirán con la extensión y en los términos que les reconociera la legislación precedente, pero sujetándose, en cuanto al ejercicio de las acciones encaminadas a hacerlas valer, a lo dispuesto en la presente ley.

5 bis. Cuando por ministerio de la ley una empresa individual deba convertirse en cualquier forma de sociedad, no se reputará causado el traspaso cuando las sociedades cambien de forma por ministerio de la ley.

6. Los beneficios reconocidos en los apartados 2 y 4 de la base séptima serán aplicables a los contratos de inquilinato vigentes en el momento de empezar a regir esta ley, cualquiera que sea el número de subrogaciones que se hubiesen producido con anterioridad. Se concede un plazo de cuatro meses siguientes a la indicada fecha, para notificar al arrendador cuál es la persona titular del arriendo a virtud de subrogación nacida al amparo de la legislación anterior.

7. El plazo a que se refiere la letra c) del apartado 1 de la base octava deberá computarse a partir de fecha posterior a la vigencia de esta ley.

8. Cuando con anterioridad a la vigencia de la presente ley se hubiera arrendado un local construido para servir de casa-habitación, con el fin de ejercer en él actividad industrial, comercial o de enseñanza, con fin lucrativo, aunque a tenor de lo dispuesto en este texto legal merezca el arrendamiento la calificación de "local de negocio", podrá el arrendador negarse a la prórroga al amparo de la causa a) del apartado 1 de la base octava, cumpliendo lo establecido en los apartados 2 a 4, 6, 7 y 11 a 14 de la misma base, que serán aplicables con las siguientes modificaciones:

a) Cuando el arrendatario no tuviera en el su casa-habitación, a efectos del orden de prelación del apartado 3 de la base octava, el local se entenderá situado entre las viviendas que no sirvan de hogar familiar y la ocupada por familia menos numerosa. Mas si le sirviere de casa-habitación, se considerará comprendido en el grupo de las viviendas co-

respondientes a quienes, habiéndolo en ellas, ejerzan en las mismas profesión u oficio que sea objeto de tributación.

b) El apartado 4 de la base VIII será de aplicación, salvo en lo relativo a la indemnización que percibirá el arrendatario, la cual se establecerá según lo dispuesto en los apartados 9, letra d), o, en su caso, 13 y siguientes de la misma base, cuyos preceptos se aplicarán sin otra modificación que en cuanto al plazo que deberá ocuparse el local, para lo que se estará a lo prevenido en el apartado 7 de la base mencionada.

Será competente el juez de Primera Instancia para conocer de las demandas que se promuevan al amparo de lo dispuesto en este apartado.

9. Las modificaciones introducidas por los apartados 4 y 5 de la base IX sólo serán de aplicación cuando los hechos en ellos previstos se hayan iniciado después de la vigencia de la presente ley, salvo lo preceptuado en las letras c) y e) del apartado 4 y, por referencia, del apartado 5, preceptos que serán aplicables aun cuando la asignación por la Hacienda de renta superior a la satisfecha por el inquilino o arrendatario, o la aplicación de la vivienda al destino especificado en la referida letra e), hubieren tenido lugar antes de la entrada en vigor de esta ley, sin que en tal caso sea exigible el requisito de audiencia al inquilino establecido en el párrafo segundo de la letra c) del referido apartado 4.

9 bis. En los contratos a que se refieren los apartados 6 y 7 de la base primera, que estuvieren en vigor el día en que comience a regir la presente ley, de no haber acuerdo entre los interesados para revisar la renta, podrá serlo, a instancia del arrendador, dentro de los seis meses, a partir del día indicado, por la Junta de Estimación prevista en la base XII. Si el arrendatario considera gravosa la renta asignada por la Junta, podrá desistir del arrendamiento dentro de los treinta días siguientes de serle notificado, cualquiera que fuere el plazo que, conforme al contrato, le quedare por cumplir; pero en todo caso vendrá obligado al abono de la señalada desde el día de la notificación hasta aquel en que entregare al arrendador el objeto del arrendamiento.

Las variaciones introducidas por el apartado 11 de la base IX sólo serán aplicables a los contratos que se perfeccionen después de la entrada en vigor de esta ley.

La asimilación a locales de negocio de los escritorios, oficinas, depósitos y almacenes a que se refiere el apartado 11 de la base primera, para los locales de negocio autorizó la legislación anterior, si bien les serán aplicables las disposiciones de la presente ley.

10. Las modificaciones efectuadas en la base XI sólo serán aplicables a los hechos previstos en ella cuya producción se haya iniciado después de la entrada en vigor de la presente ley.

BASE ADICIONAL

1. Hasta que el Gobierno, por considerar aumentada la disponibilidad de viviendas, decreto lo contrario, ningún local destinado anteriormente a hogar familiar podrá ser dedicado en lo sucesivo, de modo principal, a otros fines.

Los Ayuntamientos se abstendrán de otorgar licencias de obras para instalación de nuevos establecimientos mercantiles e industriales en edificios ya construidos, así como toda clase de permisos y autorizaciones encaminados a la apertura de los mismos, sin que se acredite previamente y con certificado expedido por la Fiscalía de la Vivienda correspondiente que no se produce la transformación prohibida por esta disposición. El mismo documento exigirán las Delegaciones de Hacienda antes de autorizar la correspondiente alta en la contribución.

Cuando la prohibición establecida en este apartado se infrinjere, entrará en aplicación lo dispuesto en los párrafos segundo y siguientes de la letra b) del apartado 3 de esta base, aunque el Gobierno no haya hecho uso de la autorización a que el mismo se refiere.

2. El Gobierno podrá disponer que sin efecto la acción impugnatoria regulada en el párrafo último del apartado 7 de la base sexta y la facultad prevista en el apartado 17 de la base tercera sobre subarriendos sin consentimiento del arrendador, cuando considere que las circunstancias así lo aconsejan.

Mientras subsistan las actuales circunstancias de escasez de viviendas, y hasta que el Gobierno disponga la vigencia plena

del apartado 3 de la base tercera, la división que en el mismo se establece para la fijación de la merced del subarriendo parcial se hará tomando como dividiendo el cuádruplo de la renta.

2 bis. Se autoriza al Gobierno para extender la derrama establecida en el artículo 8.º del decreto de 17 de octubre de 1940 en la cuantía, forma y proporción que se estimen oportunas, a las Cámaras Oficiales de Comercio, Industria y Navegación y otros organismos que puedan considerarse afectados.

3. Queda igualmente autorizado el Gobierno para que, si las circunstancias lo aconsejan, disponga por decreto la adopción gradual, en todo o en parte, del territorio nacional y plazas de soberanía, de las siguientes medidas:

a) El alquiler obligatorio de aquellas viviendas que, susceptibles de ser ocupadas, no lo fueran por nadie. A tales fines, el gobernador civil de la provincia, comprobando sumariamente las denuncias que se le formulen, concederá al propietario el plazo de un mes para que se ocupen, precisamente como casa-habitación, y no como oficina, almacén o local de negocio. Y transcurrido dicho plazo sin hacerlo, dentro de los quince días que sigan, acordará aquella autoridad que sea ocupada por el primer aspirante a inquilino, en turno de rigurosa antigüedad, que se hallare dispuesto a pagar como renta la exigida por el arrendador, si no fuera superior a la última declarada a fines fiscales o a la que sirva de base al tributo, de no haberse formulado declaración, y el aspirante advendrá inquilino de la vivienda con los derechos y deberes que le impone esta ley, aunque el arrendador se niegue a otorgar el contrato, en cuyo caso la renta se determinará conforme a los datos fiscales que se expresan.

b) El desahucio por causa de necesidad social de aquellas viviendas ocupadas que, sin mediar justa causa, se hallaren habitualmente deshabitadas, o el de las que no sirvan de casa-habitación, oficinas o local de negocio del arrendador, o si se hallaren alquiladas, de su inquilino o arrendatario. Los Tribunales, al resolver, tendrán en cuenta, además de aquellas circunstancias personales del demandado que determinen la existencia o inexistencia de causa justa, lo siguiente:

Primero. Si es realmente útil la ocupación en razón a la proximidad o alejamiento del núcleo urbano en que la escasez de viviendas se produce; y

Segundo. Si por ser la vivienda de características parecidas o semejantes a las que normalmente sirven en la localidad de casa-habitación, permanentemente ocupada, procede acordar que así lo sea.

El desahucio lo instará el ministro fiscal, a excitación del gobernador civil de la provincia y previa sumaria investigación de la denuncia que hará esta autoridad. Se deducirá ante el juez de primera instancia respectivo, y habrán de ser llamados al juicio, como parte demandada, el propietario o titular, y de hallarse alquilada la vivienda, también el inquilino. Su tramitación se acomodará a lo dispuesto en la base XII para los procedimientos atribuidos a la competencia de aquellos Juzgados cuando se ejercita ante ellos acción resolutoria de contrato; pero las costas, si la demanda se desestima, no se impondrán nunca al actor. Cuando se estime la demanda por sentencia firme y ejecutoria, se procederá al lanzamiento del ocupante en el plazo de quince días improrrogables.

Para su efectiva ocupación o, en su caso, alquiler, se aplicará lo prevenido en la letra a) de este apartado.

Tan luego se adopte alguna de las medidas de que trata el presente apartado, se procederá a la constitución en los Gobiernos Civiles de un registro público y gratuito de aspirantes a inquilinos, que comprenderá todos los de la provincia que en tal caso se hallaren, clasificados por localidades, y en el cual figurará, junto a cada aspirante, la renta que estuviere dispuesto a pagar.

El Gobierno podrá disponer, además, la adopción de cuantas medidas fueren necesarias para la mayor eficacia de las que se dejan enunciadas.

Lo dispuesto en la letra b) de este apartado se entiende sin perjuicio de lo previsto en la letra c) del apartado 1 de la base VIII.

EL PROYECTO DE LEY DE ARRENDAMIENTOS URBANOS

Preferencia del arrendatario para adquirir su vivienda o local de negocio. -- Los derechos de tanteo y retracto. -- Plazos para ejercitarlos. -- Requisitos que se exigen a las notificaciones. -- Medidas para evitar la especulación.

La Base sexta de la futura ley es una de las que ha sufrido mayores y más importantes modificaciones, aunque el legislador haya respetado la preferencia de adquisición a los arrendatarios de viviendas o locales de negocio otorgándoles los derechos de tanteo y retracto sobre sus respectivos recintos. Y también se mantiene el mismo principio que trata de impedir las maquinaciones y los subterfugos que pudieran ponerse en práctica para burlar el ejercicio de tales derechos.

AMPLIACION DEL DERECHO DE TANTEO

La primera modificación con que nos enfrentamos es la ampliación del derecho de tanteo a los casos de venta por pisos, aunque se transmitan por plantas o agrupados a otros. Es decir: que si se procede a la venta de una planta que comprenda varios pisos o apartamientos, los inquilinos o arrendatarios podrán hacer uso del derecho de tanteo sobre el piso o locales que ocuparen. El mismo derecho tendrá el arrendatario cuando en la finca sólo existiere una vivienda o local de negocio. Y de igual facultad gozarán en caso de adjudicación de vivienda o local por consecuencia de división de cosa común, exceptuándose el supuesto de adquirirse por herencia o legado.

AMPLIACION DE PLAZO Y NOMBRE DE COMPRADOR

Asimismo ha sido alterado el plazo para utilizar el derecho de tanteo; actualmente era de treinta días, en el futuro será de sesenta días naturales, a contar del siguiente al de la notificación, hecha en forma fehaciente, de que el dueño ha decidido vender o ceder solutoriamente la vivienda o local de negocio arrendado, el precio ofrecido, las condiciones esenciales de la transmisión y el nombre, domicilio y circunstancias del comprador. Por lo tanto, ya no cabrá que el dueño de una casa, cuando decida vender un piso, lo ofrezca con la argucia de un comprador anónimo. A partir de la vigencia de la nueva ley, tendrá que notificar un nombre cierto.

CASOS EN LOS QUE SE PUEDE RETRAER

En cuanto al retracto, el inquilino o arrendatario podrá ejercitarlo en los siguientes casos:

- 1.º Cuando no se le hubiere hecho la notificación para el tanteo.
- 2.º Cuando se omitiere en dicha notificación los requisitos exigidos.
- 3.º Cuando resultare inferior el precio efectivo de la transmisión o menos onerosas las restantes condiciones esenciales de ésta.
- 4.º Cuando la transmisión se realizara a persona distinta de la consignada en la notificación para el tanteo.

CUANDO CADUCA EL DERECHO DE RETRACTO

Este derecho de retracto caducará a los sesenta días naturales.

contados desde el siguiente a la notificación que, en forma fehaciente, deberá hacer en todo caso el adquirente al inquilino o arrendatario de las condiciones esenciales en que se efectuó la transmisión, mediante entrega de copia de la escritura o documento en que fuere formalizada.

El retrayente o tanteador (p. labra castellana), así como su heredero o legatario, no podrán transmitir por actos inter vivos el piso adquirido hasta que transcurran dos años desde la adquisición, salvo si hubiere venido a peor fortuna. El incumplimiento de esta prohibición producirá la resolución del contrato originario y el de la segunda transmisión a instancia de parte perjudicada.

El derecho de tanteo o retracto del inquilino o arrendatario tendrá preferencia sobre cualquier otro derecho similar, con excepción del de retracto reconocido al condeño de la vivienda o local de negocio transmitido.

DOS IMPORTANTES LIMITACIONES DE DOMINIO

Entramos ahora en una trascendente novedad, la que se refiere a los efectos de la notificación prevenida para el tanteo, los cuales caducarán a los ciento ochenta días naturales siguientes a la misma. Pasado este plazo no podrá intentarse nuevamente la transmisión hasta transcurridos dos años desde la notificación del tanteo.

Este apartado cinco de la base que comentamos da a entender que si el dueño de una casa, hecha la notificación de su decisión de vender un piso, el inquilino no utilizase su derecho de tanteo en los sesenta días del plazo legal, el citado dueño deberá vender al comprador que hubiere señalado en la notificación, dentro de los ciento veinte días restantes, pues si deja transcurrir este plazo, no podrá intentar de nuevo la venta hasta que transcurran dos años a contar desde que notificó el tanteo.

También interesa resaltar el apartado 6, que dice así: "El adquirente por actos inter vivos de una finca urbana compuesta de pisos o departamentos no podrá enajenar como fincas independientes los que al tiempo de la adquisición estuviesen arrendados hasta transcurridos cuatro años desde dicha adquisición, salvo si hubiere venido a peor fortuna."

REDUCCION DE LAS ESPECULACIONES SOBRE LOS PISOS

Fácilmente se comprenderá que con esta nueva disposición se cortarán mucho las especulaciones de las gentes que compraban casas para proceder inmediatamente a venderlas separadamente por pisos, realizando pingües ganancias. Con la futura ley tendrán que dejar transcurrir cuatro años para iniciar estos productivos negocios.

En nuestro próximo comentario trataremos de la facultad del inquilino o arrendatario para impugnar la transmisión, tipos de capitalización y orden de prelación que deberá respetarse en las ventas por pisos.

TORRE ENCISO

Abogado del I. C. de Madrid

4. El Gobierno, previo informe de la Delegación Nacional de Sindicatos, con audiencia del Consejo de Estado, y teniendo en cuenta las mutaciones habidas en la economía nacional, podrá elevar o reducir al tope de la renta señalada en el apartado 1 de la base II, para que los inquilinos de viviendas ocupadas por primera vez, a partir de 1 de enero de 1947, puedan renunciar válidamente a los beneficios concedidos por esta ley.

5. Dentro de los cinco años al-



EL CASO DEL BOLSO de la VAMPIRESA

Por *leche Stanley Gardner*

... darle el sueldo. Sin embargo, no se le puede cenurar demasiado por ello, pues su problema salta a la vista. Es imposible hacer un gran negocio y ganar mucho dinero vendiendo animales domésticos, a menos que se disponga de un gran local. Pero de todas formas, hace trabajar demasiado a Tom, y... el hombre gana algún dinero con el invento de Tom para el catarro canino.

—¿Son esos los dos únicos remedios que ha inventado Tom?—inquirió Mason.

—¡Oh, no! Ha hecho otras muchas cosas, pero siempre tropieza con alguien que le roba las fórmulas... Mas esta vez decidí que las cosas debían cambiar. Yo misma me encargué del asunto. El señor Faulkner tenía que dar a Tom cinco mil dólares y abonarle además un tanto por ciento de las ventas que pudieran realizarse más tarde. Estoy dispuesta a considerar esa cantidad como un anticipo sobre la mitad de las ganancias, pero sólo sobre la mitad.

—Sospecho que en nuestro país no habrá un gran número de aficionados a los pececillos dorados—dijo Mason, en son de comentario.

—Pues yo opino lo contrario. Creo que hay mucha gente que padece esa manía.

—Pese a todo, ¿cree usted que se producirán las suficientes enfermedades de las agallas en los peces para que el señor Faulkner obtenga algún beneficio de una inversión de la magnitud que ustedes le exigen?

—Ni lo sé ni me importa. Lo único que a mí me interesa de veras es que Tom pueda irse al campo, tomar el sol y aspirar aire puro. Tiene que descansar durante algún tiempo. Me han asegurado que se restablecería por completo si lo hiciera. De lo contrario, las cosas irán de mal en peor, hasta que ya no haya remedio. Estoy dispuesta a proporcionar al señor Faulkner una oportunidad de curar a sus queridos peces y de disponer de una medicina que le permita seguir criándolos sin el riesgo de futuras infecciones, y eso vale mucho dinero para él. Si tenemos en cuenta lo mucho que ha gastado en los dichosos peces, puede afirmarse que el remedio le sale muy barato.

Mason sonrió.

—Pero usted aumenta el precio en mil dólares por cada día que transcurre.

—Así es.

—¿Por qué razón?

—Faulkner ha tratado de engañarme. Afirma que Tom completó su descubrimiento mientras trabajaba para Rawlins, y que, por lo mismo, el invento pertenece exclusivamente a este último. Por otro lado, dice y repite que, a menos que Tom se decida

a curar a sus peces definitivamente, comprará una parte del negocio de Rawlins y entablará una querrela judicial contra Tom para que éste le haga entrega de la fórmula. El señor Faulkner es un hombre cruel e inhumano, y yo procuro tratar con él de la única forma que ese hombre puede comprender... con toda crueldad.

—Puedo saber qué representa para usted Tom Gridley?—preguntó Mason.

La joven miró al abogado fijamente.

—Es mi novio—repuso, al cabo de un instante. Mason se limitó a sonreír.

—Bien—exclamó—, No es extraño que Faulkner la considere una vampiresa. Por su modo de expresarse, creí que le había estado haciendo el amor y que usted trataba de aprovecharse de la situación.

La joven miró con expresión desdenosa a Harrington Faulkner. Luego sus ojos se posaron en Perry Mason.

—El señor a Faulkner jamás le ha hecho el amor a nadie—dijo friamente, y tras una pausa, añadió—: observo lo que sucedía en la otra mesa, dominado por una perceptible ansiedad.

—Si le parece bien—dijo Mason, dirigiéndose a Sally Madison—, volveré a mi mesa y le enviaré al señor Faulkner para que siga haciéndole compañía. No tengo intención de aceptar este asunto.

—No es necesario que le envíe—replicó Sally Madison—. En cambio, le ruego que le diga que se acuerde del cheque de cinco mil dólares, y que pienso permanecer aquí esperándolos hasta que los consiga, o bien hasta que sus malditos peces negros se vuelvan todos panza arriba.

—Se lo diré así—prometió Mason, y despidiéndose de la joven, tornó a su mesa.

Al verle llegar, Faulkner le miró con expresión interrogativa. Mason, por su parte, hizo un gesto de asentimiento.

—No sé bien lo que usted desea—empezó a decir—. Pero, al menos, le prometo que estudiaré el asunto... una vez que haya comido algo.

—Podríamos charlar aquí mismo—afirmó Faulkner.

Faulkner repuso con un deje de amargura: —Al parecer, ha tratado de captarse sus simpatías. Se comprende: su cuerpo y su cara son sus mejores armas. ¡Y qué bien lo sabe ella!—hizo una pausa y, con redoblada amargura, añadió:— No comprendo lo que la gente puede ver en una mujer así.

Una leve sonrisa apareció en los labios de Mason.

—Yo, por mi parte, jamás he coleccionado pececillos dorados—contestó.

Tan tupida era la niebla que invadía las calles de la ciudad, que el coche de Mason parecía navegar por un mar de leche aguada. Los limpiaparabrisas se deslizaban con monótono ritmo sobre la húmeda y pegajosa superficie de cristal. Unos quince metros más adelante, la señal roja del automóvil de Harrington Faulkner los iba orientando sobre la dirección que debían seguir.

—Conduce con gran lentitud— comentó Della Street.

—Una gran ventaja en este tiempo—convino Mason.

Paul Drake dejó escapar una carcajada de las suyas.

—Ese tipo no debe de haber corrido el menor riesgo en su vida. Se trata de un pájaro frío y pusilánime con alma de frigorífico. Estuvo a punto de darme un vahido cuando vi que, al fin, se decidía a pagar a la vampiresa. ¿Cuánto le extrajo de la cartera, Mason?

—No lo sé.

—A juzgar por la cara que puso cuando sacó el talonario de cheques, debe de haber sido, poco más o menos, lo que ella deseaba—afirmó Della, interviniendo en la conversación—. Por cierto que la muchacha no perdió el tiempo en cuanto se vió con el cheque en la mano. Ni siquiera concluyó de cenar.

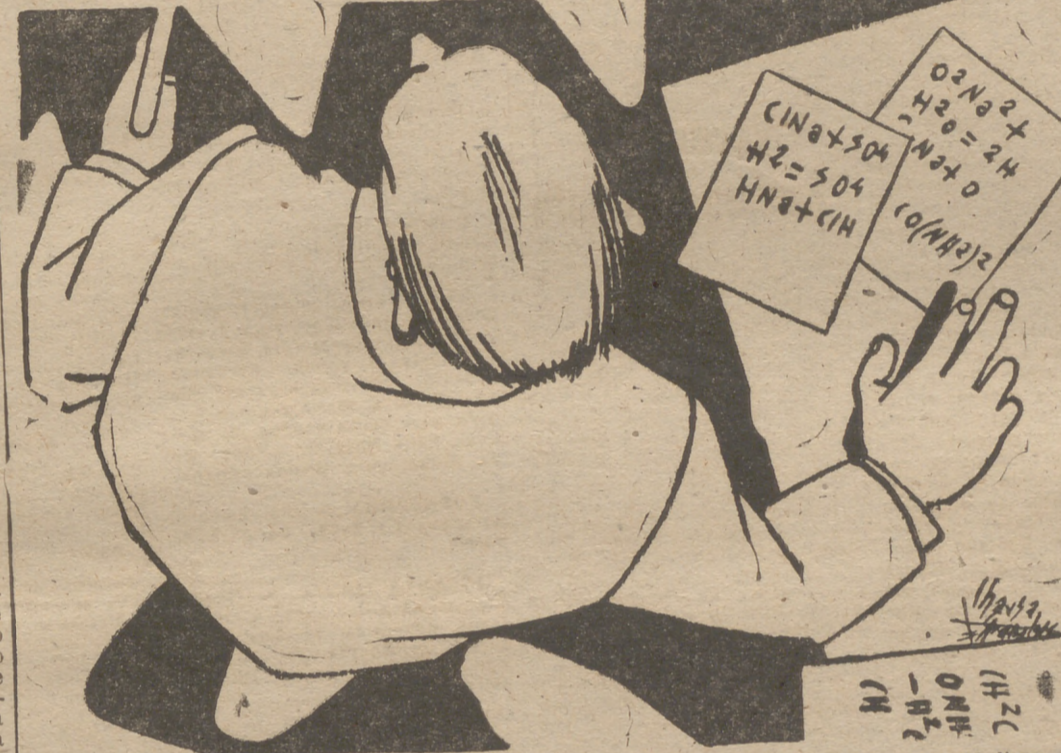
—Si—dijo Mason—. No perdió el tiempo con disimulos. Su interés por Harrington Faulkner era puramente comercial.

—¿Qué supone usted que haremos en casa de Faulkner?—preguntó Drake.

Una sonrisa apareció en los labios de Mason.

—He mordido el anzuelo, Paul. Faulkner cree que es de todo punto necesario que nos enseñe el lugar donde está colocado el estanque de los peces para que podamos comprender el problema que tiene planteado. Al parecer, se trata de una faceta importante del asunto, y a ese hombre, cuando se le mete una idea en la cabeza, no descansa hasta verla realizada. Según he creído comprender, Faulkner y su esposa habitan en una amplia casa doble. En una de las alas residen ellos y en la otra están instaladas las oficinas del negocio. También creo que Faulkner tiene varios depósitos esparsos por todas partes, y la pareja de "Veitall Moor", candidatos de todo el jaleo, se encuentran en la parte destinada a oficinas. Por algún motivo que se me escapa, Faulkner desea que veamos los peces, y a mi juicio, se trata de un hombre que, o bien hace las cosas a su manera o no las hace. Así lo creó Dios, y no hay modo de cambiarle.

—Ese hombre se siente muy seguro de sí mismo—



dió:— Excepción hecha de sus pececillos dorados, se entiende.

—¿No está casado?— preguntó Mason, acompañando sus palabras con una sonrisa.

—Eso es lo que trato de decir... Un pececillo dorado.

—¿Su esposa?

—Sí.

El camarero se acercó con una bandeja repleta.

—¿Le sirvo en esta mesa, señor?—preguntó a Mason.

El abogado miró hacia donde se encontraba Harrington Faulkner, el cual se había vuelto para

Mason señaló con la cabeza a Sally Madison, que seguía sola en la otra mesa.

—Una vez que haya comido algo—repitió—. Y supongo que su intención no era que llegara a algún acuerdo con la señorita Madison, pues si es así, entonces me verá obligado a decirle que no siento el menor interés por ayudarle.

—La proposición de Sally Madison se parece a un chantaje como dos gotas de agua entre sí—afirmó Faulkner.

—Eso creo yo también—convino Mason, con entera calma—. El chantaje abunda mucho en este asunto.

—Tan tupida era la niebla que invadía las calles de la ciudad, que el coche de Mason parecía navegar por un mar de leche aguada. Los limpiaparabrisas se deslizaban con monótono ritmo sobre la húmeda y pegajosa superficie de cristal. Unos quince metros más adelante, la señal roja del automóvil de Harrington Faulkner los iba orientando sobre la dirección que debían seguir.

—Conduce con gran lentitud— comentó Della Street.

—Una gran ventaja en este tiempo—convino Mason.

Paul Drake dejó escapar una carcajada de las suyas.

—Ese tipo no debe de haber corrido el menor riesgo en su vida. Se trata de un pájaro frío y pusilánime con alma de frigorífico. Estuvo a punto de darme un vahido cuando vi que, al fin, se decidía a pagar a la vampiresa. ¿Cuánto le extrajo de la cartera, Mason?

—No lo sé.

—A juzgar por la cara que puso cuando sacó el talonario de cheques, debe de haber sido, poco más o menos, lo que ella deseaba—afirmó Della, interviniendo en la conversación—. Por cierto que la muchacha no perdió el tiempo en cuanto se vió con el cheque en la mano. Ni siquiera concluyó de cenar.

—Si—dijo Mason—. No perdió el tiempo con disimulos. Su interés por Harrington Faulkner era puramente comercial.

—¿Qué supone usted que haremos en casa de Faulkner?—preguntó Drake.

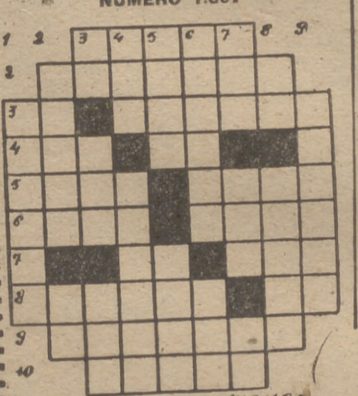
Una sonrisa apareció en los labios de Mason.

—He mordido el anzuelo, Paul. Faulkner cree que es de todo punto necesario que nos enseñe el lugar donde está colocado el estanque de los peces para que podamos comprender el problema que tiene planteado. Al parecer, se trata de una faceta importante del asunto, y a ese hombre, cuando se le mete una idea en la cabeza, no descansa hasta verla realizada. Según he creído comprender, Faulkner y su esposa habitan en una amplia casa doble. En una de las alas residen ellos y en la otra están instaladas las oficinas del negocio. También creo que Faulkner tiene varios depósitos esparsos por todas partes, y la pareja de "Veitall Moor", candidatos de todo el jaleo, se encuentran en la parte destinada a oficinas. Por algún motivo que se me escapa, Faulkner desea que veamos los peces, y a mi juicio, se trata de un hombre que, o bien hace las cosas a su manera o no las hace. Así lo creó Dios, y no hay modo de cambiarle.

—Ese hombre se siente muy seguro de sí mismo—

HUMOR • ENTRETENIMIENTO

CRUCIGRAMA



NUMERO 1.397

HORIZONTALES.— 1: Nombre de mujer.— 2: Presidente de Honduras de 1903 a 1908.— 3: Pueblo de Vizcaya. Llevará a remolque.— 4: Parienta. Al revés, símbolo químico.— 5: Al revés, apellido de un ilustre general español. Adverbio.— 6: Variante de un nombre de mujer. Al revés, ser supremo.— 7: Símbolo químico. Quiere.— 8: Hermana de Herodes el Grande. Campeón.— 9: Unirá en matrimonio.— 10: Dehellen.

VERTICALES.— 1: Ración de la tropa en campaña (plural).— 2: Dancé. Al revés, negación.— 3: Artículo. Al revés, seno de cabo, cuyos chicles se fijan en las relingas de cada de las velas. Al revés, pieza heráldica en forma de faja estrecha.— 4: Artículo indeterminado (femenino). Melindrosa.— 5: Señalamiento de día y hora. Estimar, querer.— 6:

Esclavos de los lacedemonios. Período de tiempo.— 7: Flanco. Enaltece. Part. insep.— 8: Desinencia verbal. Pules.— 9: Estimadas, queridas.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 1.396

HORIZONTALES.— 1: Tamal.— 2: Canibal.— 3: Lo. ÁrasaC.— 4: Olé. An.— 5: Rita. Alud.— 6: énas. Rocé.— 7: Ur. sar.— 8: Gramos. SA.— 9: Animate.— 10: Arado.

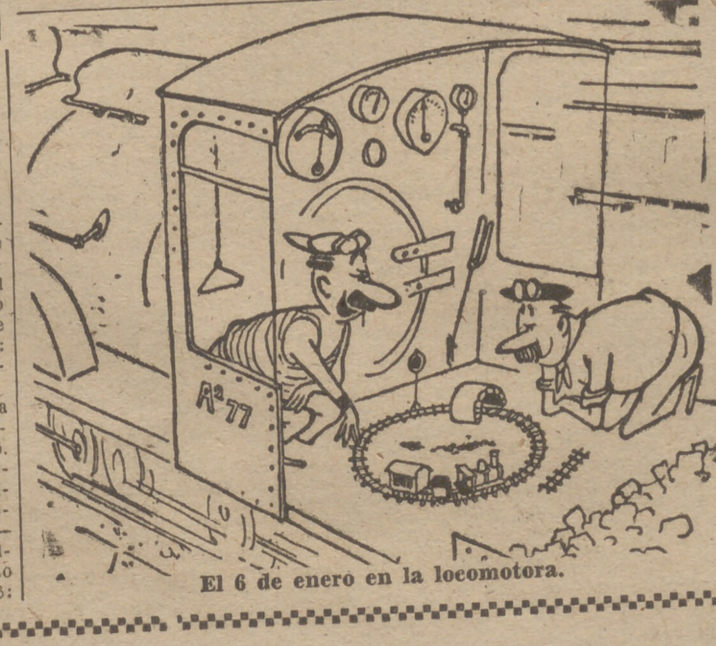
VERTICALES.— 1: Loreto.— 2: Col. In. Ra.— 3: Ta. Eta. Ana.— 4: Ana. Asumir.— 5: Mira. Roma.— 6: Abanar. saD.— 7: Las. Los. To.— 8: La. Ucase.— 9: Cadera.



Sin palabras.



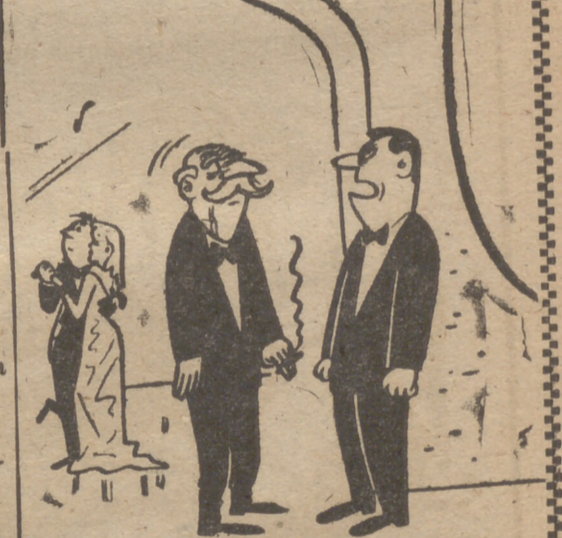
--Resulta impresionante cómo se parece a tu madre.



El 6 de enero en la locomotora.



--He aquí uno de mis empleados que tiene usted que echar.



--Papá, si continúas haciéndole la corte a mis invitadas te mandaré a la cama.



--Es una tontería, señor Pérez; pero tengo la impresión de que está sentado encima de mi abuelo.

ESPECTACULOS

CARTELERA DE MADRID + CARTELERA DE MADRID

Los estrenos

GRAN VIA

"Recluta con niño"

Registrarnos con satisfacción un nuevo éxito de la cinematografía española, que viene a sumarse a los obtenidos en el pasado año por otras producciones nuestras. Le toca ahora el turno a "Recluta con niño", estrenada ayer, con el asenso unánime del público, en el cine Gran Via.

"Recluta con niño" pertenece al tipo de películas que dan la tónica de la calidad cinematográfica de un país y de las que es de desear que se prodigan en nuestra Patria. Un relato natural, esta vez de tono humorístico, realizado con sencillez, sin complicaciones ni retorcimientos. El fino guión de Vicente Escrivá y Vicente Coello ha dado lugar a que Pedro L. Ramírez realice una buena labor de dirección, cuyo resultado ha sido la alegre y divertida película que es "Recluta con niño". No nos sorprende este éxito de Pedro L. Ramírez, porque no se trata de una labor de improvisación, sino del resultado de una influencia de buen director, como es la de Rafael Gil, a cuyo lado ha trabajado varios años.

Junto a los positivos valores de dirección y guión está la relevante actuación de los intérpretes. José Luis Ozores confirma su fina comicidad e incorpora el tipo de protagonista con pleno acierto. Junto a él triunfan Julia Gaba Alba, Encarnita Fuentes, bella y expresiva en su papel de ciegucecita; Manolo Morán y el niño Miguelito Gil, que constituye una verdadera revelación.

"Recluta con niño", dentro de la línea del cine sencillo, sin afanos espectaculars, cumple plenamente su objetivo y marca un importante jalón más en nuestro progreso cinematográfico. No por un deseo de reafirmación, sino por ser así de justicia, consignamos que "Recluta con niño" es la consagración de un director, Pedro L. Ramírez, y de un actor, José Luis Ozores, de cuyas futuras intervenciones cinematográficas esperamos resultados como el que comprobamos ayer.

GARCIA DE LA PUERTA

REAL CINEMA

"LOS TRAPEROS DE EMAUS"

La gran obra social, transida de caridad, del abate Pierre, ha trascendido al mundo entero, encontrando un eco en todos los corazones. El cine, con su gran poder de difusión, ha revivido en imágenes las proezas heroicas del religioso, las vidas atormentadas que él ha llevado a un puerto de paz y de esperanza y los hogares rehechos para que en ellos pueda tener una concreción la vida familiar, base de la sociedad. La empresa era ambiciosa; pero los realizadores de la película han salido airoso de su cometido. Sobre la obra de Boris Simon, Robert Darené ha sabido plasmar en el celuloide, con toda intensidad y con toda ternura, los restos del naufragio de la vida que iban acudiendo al amparo del abate Pierre y la grandeza de corazón y el acierto con que este sacerdote ejemplar conseguía sus propósitos.

El propio Padre Pierre nos dice, en el comienzo de la película, que todos aquellos conmovedores episodios son rigurosamente auténticos y que sólo se han ocultado los nombres de quienes en la pantalla nos van exponiendo su dolor. "Los traperos de Emaus" es una película fuertemente emotiva por su contenido y maravillosamente realizada por su director. La figura del abate Pierre resalta en toda su grandeza y al público llega con toda intensidad lo ingente de su labor. De la primera a la última escena, el espectador vive la gran tragedia de los fracasados y de los desamparados y su redención por medio del amor y de la caridad.

Junto al acierto de dirección y ambientación está el de interpretación. Yves Deniaud, Jacques Fabri, Zappy Max, Pierre Mondy y la veterana y gran actriz Gaby Morlay, por no citar a todos cuantos interviene en el reparto, actúan plenamente en su cometido.

"Los traperos de Emaus" tiene el gran acierto de estar realizada con sencillez, sin concesiones al tono melodramático a que tanto se prestaba. Su fuerza y emotividad surge de la simple presencia de los personajes que se nos van dando a conocer, y es tal su realismo que parece que la cámara ha ido actuando a medida que el abate Pierre daba sus pasos por París desbordando generosidad y comprensión.

GARCIA DE LA PUERTA

Un film de aventuras



Susan Stephen, una de las más bellas y atractivas artistas del cine estadounidense, hace gala de su belleza y buen arte en el film de aventuras "La ruta de marfil", que se exhibe en el cine Alcántara

Verona en

"Romeo y Julieta"

Las obras maestras de Shakespeare son, indudablemente, "Hamlet" y "Romeo y Julieta". Aquella tiene por escenario el triste y brumoso paisaje escandinavo, testigo de la desventura del atormentado príncipe; ésta tiene como marco digno marco de la más sublime historia de amor de todos los tiempos— la dorada ciudad italiana de Verona en los primeros años del siglo XIV.

Renato Castellani se negó a rodar la nueva versión de la obra shakesperiana en los estudios:

—Romeo y Julieta vivieron en Verona—dijo— y volverán a vivir en Verona. Es mi única condición.

Castellani tardó más de dos años en escribir el guión y dos meses en concluir las "pruebas" de exteriores.

Quando el operador Robert Krasker emplazó definitivamente las cámaras del técnico color ante la arquitectura renacentista de la ciudad bañada por el Adigio, Castellani tenía ya la seguridad del triunfo. Al cabo de cinco siglos y medio, Verona, la vieja y monumental Verona, iba a presenciar de nuevo la romántica tragedia de sus amantes, víctimas del odio entre Capuletos y Montescos...

"Romeo y Julieta", león de oro de San Marcos en la Bienal de Venecia, será presentada por Chamartín.

El cine honra a un gran escritor

Damon Runyon es un nombre que poco dirá a los lectores españoles. Y, sin embargo, fué uno de los grandes escritores americanos de los últimos tiempos. Se habla especializado en la narración breve, en el cuento, y por esa causa su fama no trascendió de las fronteras de su propio país. Por eso, y también porque sus personajes estaban tan saturados de sabor local que parecía imposible hacerles hablar en otra lengua que no fuese la jerga del Broadway neoyorquino.

Pero esto último demostró ser completamente falso cuando el cine acudió a sus narraciones breves para ofrecer al mundo entero algunas de las facetas más humanas y pintorescas de aquella gran ciudad. Nadie como Damon Runyon depositó la caricia de su ternura sobre los personajes que viven sobre el asfalto de Nueva York; nadie como él supo extraer de ellos la anécdota y el humor que fluyen juntos en su obra, como si nos ofreciese gota a gota la vida misma. Y porque, dentro de su aparente localismo era de veras un escritor universal, es por lo que Samuel Goldwyn se fijó en sus personajes para llevarlos a la ambiciosa película, que, tras de muchos meses de preparación y estudio, acaba de presentarse en Nueva York. "Ellos y ellas" ("Guys and dolls"), el film de los cinco millones de dólares, la producción que pronto dará la vuelta al mundo, distribuida por Metro-

GACETILLAS

"EL HOMBRE DE MUNDO" Ha entrado en el teatro María Guerrero en su 7.ª semana. Vea este éxito sin precedentes.

ULTIMA SEMANA

de "Cyran de Bergerac", la famosa obra de Rostand, que se representa, tarde y noche, en el teatro Español.

ORQUESTA NACIONAL-DENZLER. FIRKUSNY

"Titus" (obertura), "Sinfonía 29", "Concerto 20" (pianista, Firkusny), Mozart; "Noche veraniega", Schoek; "Tili", Strauss. Viernes, 6.45. Palacio Música.

TEATROS

Funciones para mañana

ALCAZAR. — (Revistas Casal-Andrés.) 11 noche (presentación de compañía): De pilla a pilla (de Torrado y Montorio). Localidades sin aumento para varios días.

CALDERON.—(39-13-33.) 7 y 11: Cia. Marifé de Triana con Torre de arena (de P. Liabres, M. Manuel, música del maestro Gordillo).

CIRCO PRICE.— (21-63-19.) 7-11. ¡Exlazo! Opera flamenca. Pepe Pinto, Niña Antequera, Los Gadiranos en Tu cante y mi cante. (Penúltimo día.)

COMEDIA.—Miércoles, 11 noche: Presentación compañía comedias Alberto Closas. Estreno: Mi adorado Juan, de Miguel Mihura.

COMICO.—(Revistas Zori-Santos-Codexo.) 7-11: El vivo al bollo.

ESPAÑOL.—(Compañía titular. Director: José Tamayo.) 7 tarde y 11 noche: Cyran de Bergerac, de Rostand, versión Fernández Ardevin. Primeras figuras: Manuel Dienta, María Dolores Pradera, José María Seoane, Milagros Leal, Félix Navarro, Alfonso Goda, Anibal Vela. Última semana.

FUENCARRAL.—(Cia. hispano-portuguesa.) 7-11: La fiera del barrio.

INFANTA ISABEL. — No hay función para dar lugar a los ensayos generales de Testigo de cargo, de Agatha Christie (versión de Luis de Baeza). Viernes, estreno.

LARA.—7-11: La herida luminosa (de Sagarra, versión castellana de Pemán), por Rivalles y toda la compañía titular.

LATINA.—(Compañía titular revistas.) 7-11: Que sí, que sí (Marí Begoña, Antonio Garisa, Roberto Camardiel, Esperanza Roy; colaboración, Pilarín Broch). Se despacha sin aumento cinco días anticipación.

MADRID.— (21-56-94.) 6.45-10.45: Mujeres o diosas. Grandioso espectáculo. 50 bellezas en escena. Por la extensión del programa, las funciones empezarán puntualmente. Contaduría sin aumento con 5 días antelación.

MARAVILLAS.—Muy en breve presentación de Celia Gámez.

MARIA GUERRERO.— (31-76-94.) 7 y 11 noche: El hombre de mundo, graciosísima comedia de Ventura de la Vega.

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) 7 y 11: Exitó grandioso de Ana María, en su tercera temporada. Más de un millar de representaciones. Protagonista: Queta Claver. Localidades con cinco días de antelación.

REINA VICTORIA.—(Tina Gasco.) Últimos días actuación. 7-11: La guerra empieza en Cuba (de Ruiz Iriarte). 106-107 representaciones.

CINES

SESION NUMERADA

Actualidades. — La condesa descalza. Albéniz.—Orden: caza sin cuartel. Amaya.—Abdulla el Grande. BARCELONA.—7-11: La ladrona, su padre y el taxista (Vittorio de Sica-Sofía Loren-Marcelo Mastroianni). Mayores. Reestreno preferente. Benillure.—Good Bye Sevilla. Bulevar.—Abdulla el Grande. CALLAO.—7-11: La señora Chesney (Greer Garson, Walter

Goldwyn-Mayer, se estrenó el pasado día 3 de noviembre en el cine Capitol de Broadway, destinándose la recaudación a fines benéficos. Fué un doble homenaje al inspirador del guión y a los personajes del film, que pertenecen a ese mundo fantástico, imprevisor de la bohemia urbana. Seres incapaces de labrar su propia fortuna, pero que, por el contrario, saben darnos generosamente su emoción y su ternura.

CARTELERA DE MADRID

Pidgeon, Donna Corcoran). Technicolor. Tolerada. 4.ª semana.

CAPITOL.—7-11: Locuras de verano (Katherine Hepburn, Rossano Brazzi). Technicolor. Carlos III.—Sólo el valiente lo sabe.

COLISEUM.—7 y 11: Simba. (Lucha contra el Mau-Mau.) (Dirk Bogarde, Virginia McKenna.) Tolerada. 4.ª semana.

GOYA.—7-10.45: Désirée (De-seada). Marion Brando-Jean Simmons-Merle Oberon. Color de Luxe. CinemaScope. Mayores.

GRAN VIA.—7-11: Recluta con niño (Ozores-Manolo Morán). Tolerado.

LOPE DE VEGA.—(47-20-11.) 7-11: La senda de los elefantes (Elizabeth Taylor, Dana Andrews). Technicolor. Tolerada. 3.ª semana.

Luchana.—Good Bye Sevilla.

PALACIO DE LA MUSICA.—7-11: La luz brilló dos veces (Ruth Roman-Richard Todd). Mayores.

Palacio de la Prensa.—La amada de Júpiter.

PAZ.—7-11: Orden: caza sin cuartel. Tolerada. Reestreno preferente.

Pompeya.—La condesa descalza.

Princesa.—Veinte mil leguas de viaje submarino.

PROGRESO.—7-11: Los jóvenes amantes (Odile Versois, David Knight). Proyecciones.—Los jóvenes amantes.

REAL CINEMA.—7-11: Los traperos de Emaus. Un éxito mundial.

REX.—(Tel. 47-12-37.) Continua, de 11 a 6. Numerada, 7 y 11: El tesoro de Muck (Agácolor). Tolerada.

RIALTO.—7 y 11: Máscara azul (Marika Rokk). Agácolor. Roxy A.—Sólo el cielo lo sabe. Roxy B.—Abajo el telón.

SAN MIGUEL.—7-11: La ladrona, su padre y el taxista (Vittorio de Sica, Sofía Loren, Marcelo Mastroianni). 3.ª semana.

UNIVERSAL CINEMA.—7-11: La ladrona, su padre y el taxista (Vittorio de Sica, Sofía Loren, Marcelo Mastroianni). 3.ª semana.

SESION CONTINUA

ALBA.—(27-07-85. Reformado. Selecto.) Continua 10 mañana: Balas vengadoras. Corazón de hielo.

Albarrán.—Extraño suceso y Navidades blancas.

Alcalá.—La venganza del corsario y un hombre acusa.

Alcántara.—La ventana y el triunfo de Buffalo Bill.

Alexandra.—Bajo el cielo de París y Corazón de hielo.

Alhambra.—Sierra maldita y Vera Cruz.

América.—Yo no soy una heroína y Espadas cruzadas.

Apolo.—A la luz de la luna y Marty.

Aragón.—Vera Cruz y El tren expreso.

Argel.—El correo del infierno y Bajo el cielo de París.

ARGUELLES.—Continua 5: Los agentes del 5.º grupo y La ladrona, su padre y el taxista (Vittorio de Sica-Sofía Loren-Marcelo Mastroianni). Mayores. Reestreno preferente.

Arizona.—La pasión de su vida y Nariz de cuero.

Astoria.—Sesenta segundos de vida y Orgullo de raza.

Astur.—Una vida por otra y Los peces rojos.

Ave María.—Alas de juventud y El señor de Granada.

Avenida (Vallecas). — Yo no soy una heroína y Paraíso robado.

Ayala.—La alegre caravana y Atilla rey de los hunos.

Azul.—Guardias y ladrones y Bahía negra.

Beatriz.—La condesa descalza.

Beorra.—Las Vegas.

Bellas Artes.—Veinte mil leguas de viaje submarino.

Bellas Vistas.—La lotería del amor y Muñatío.

Bellón.—El caballero negro y Marcelino Pan y Vino.

Benavente.—La envidiosa y Un hombre acusa.

Bilbao.—Veinte mil leguas de viaje submarino.

California.—Cómo casarse con un millonario y ¡Ay amor, cómo me has puesto!

Carretas.—El ayudante del rey y El caballero del Mississippi.

Castilla.—Entre dos amores y El capitán Panamá.

Cervantes.—Rifles de Bengala e Historias de la radio.

Cofón.—Su alteza el ladrón y Todo es posible en Granada.

Covadonga.—Malvaloca y Caravana de mujeres.

Cristal.—Sed de dominio y Yo no soy una heroína.

Chamartín.—Tambores lejanos y otra.

Chamberí.—La gran amenaza y Marty.

Chiki.—El salvaje y otra.

De la Rosa.—Vendrá un día y La patrulla del coronel Jackson.

CARTELERA DE MADRID

Flor.—La montaña trágica y Los gavilanes del Estrecho.

Florida.—Los escándalos de la profesora y De aquí a la eternidad.

Frutos.—Un disparo en la mañana y Marty.

Galileo.—Huracán de emociones y Corazón de hielo.

GONG.—Continua 5: Los jóvenes amantes. (Autorizada mayores.) Primer reestreno.

Goya (Vallecas). — Los tres alegres compadres y El señor de la balandra.

Granada.—Los caballeros del rey Arturo y Nadie lo sabrá.

Iberia.—Smith el silencioso y Espadas cruzadas.

Ibiza.—Heuda Gabier y Pan, amor y... celos.

Ideal.—Good Bye Sevilla.

Imperial.—Proceso a la ciudad y Sabrina.

Imperio.—Dos tipos de cuidado y Raíces profundas.

Infantas.—Las Vegas.

Iris.—Una vida por otra y Teodora.

Lavapiés.—Candilejas y Los cuentos de Hoffmann.

Lepanto.—El pirata de los siete mares y Extraño suceso.

Lido.—Veinte mil leguas de viaje submarino.

López de Hoyos.—Smith el silencioso y El gran Houdini.

Luzarreta.—Fatalidad y Vera Cruz.

María Cristina.—Séptima página y La reina virgen.

Metropolitano.—Corazón ingrato y Las Vegas.

Montecarlo.—Fatalidad y Vera Cruz.

Montera.—La zapatilla de cristal.

Montaña.—La fuente enterrada y Magnolia.

MONUMENTAL CINEMA.

Continua 5: Los agentes del 5.º grupo y Désirée (Desdada). Marion Brando-Jean Simmons-Merle Oberon. Color de Luxe. CinemaScope. Mayores.

Mundial.—Bajo el cielo de España y Los tres mosqueteros.

Narváz.—Contrabando y La zapatilla de cristal.

Odeón.—Veinte mil leguas de viaje submarino.

Olimpia.—El millonario y Cita en Honduras.

Oraa.—Spartaco y Sabrina.

Palacio.—La condesa descalza.

Palacio del Cine.—Corazón de hielo.

Pavón.—Corea: hora cero y Las Vegas.

PANORAMA.—10 mañana: Las Vegas (Jane Russell, Victor Mature).

Peñalver.—Las Vegas.

PELAYO.—(Fdez. de los Ríos, 79. 23-86-18. Reformado.) Continua 4: Heidi. El salvaje.

Pez.—Lo que nunca muere y Marty.

Pizarro.—Alicia en el país de las maravillas y El portico de la Gloria.

Playel.—El libertador y Marty.

Postas.—Murallas de silencio y La sirena de las aguas verdes.

Praga.—Tras sus propias huellas y Pan, amor y... celos.

Príncipe Alfonso.—Heidi y El salvaje.

Príncipe Pio.—Encubridora y Las Vegas.

Quevedo.—Heidi y El salvaje.

Roma.—Ultimatum y Extraño suceso.

SAINZ DE BARANDA.—(Alcalde de Sainz de Baranda, 26. Teléfono 39-01-26.) Continua 4: Facultad de Letras. Corazón de hielo.

Salamanca.—Los jóvenes amantes.

SAN CARLOS.—5: Perseguida (technicolor). Las Vegas (Jane Russell, Victor Mature).

San Cayetano.—El hombre en las tinieblas y La espada de Montecristo.

SAN DIEGO.—(Pte. Vallecas. 28-01-24.) Continua 4: La gran amenaza. Cómo casarse con un millonario. CinemaScope.

San Francisco.—Crimen en el Océano y El hombre tranquilo.

Savoy.—Juntos hasta la muerte y Pan, amor y celos.

Sevilla.—El titulo de baro y Amor a medianoche.

SOL.—10 mañana: La aventura está en la esquina. Bella la salvaje (estreno riguroso). Blanquita Amaro, Fernando Rey.

Tetuán.—Los crímenes del castillo y Bodo.

Toledo.—Suicidio en Sevilla y Pueblo de las mujeres.

TIVOLI.—5: Las Vegas (Jane Russell, Victor Mature).

Urcujo.—Huracán de emociones y Corazón de hielo.

Usara.—Los rebeldes de San Antonio y Los gavilanes del Estrecho.

PROXIMO ESTRENO

"León de Oro de San Marcos" y premio de la crítica norteamericana al mejor film extranjero

LAURENCE HARVEY
SUSAN SHENTALL
FLORA ROBSON
MERYVN JOHNS

Romeo y Julieta Technicolor

DE WILLIAM SHAKESPEARE

DIRECTOR Renato Castellani

La versión que la genial obra merecía

LA MAS APASIONANTE Y ROMANTICA PELICULA



Romeo se interpuso entre los que luchaban; pero la espada de Mercurio se había hundido ya en el pecho de Teobaldo. Una de las escenas de la gigantesca superproducción en technicolor "Romeo y Julieta", que ha dirigido Renato Castellani y que Chamartín dará a conocer el jueves próximo, en función de gran gala, en el palacio del espectáculo, el Coliseum, naturalmente.

Función en honor del "Instituto Cervantes", residencia de escritores y artistas ancianos

Con motivo del estreno de la superproducción italoinglesa, en technicolor, en su versión original inglesa, "Romeo y Julieta", que obtuvo el Gran Premio León de Oro, de Venecia, dirigida por Renato Castellani, se celebrará el jueves, día 12 del actual, a las once de la noche, en el cine Coliseum, una solemne función de gala, patrocinada por los embajadores de Inglaterra e Italia, con un concierto por la Orquesta de Cámara de Madrid, bajo la dirección del maestro Jesús Aramburi, y cuyos beneficios íntegros se destinarán al Instituto Cervantes, residencia de escritores y artistas ancianos, por generosa iniciativa de la importante productora cinematográfica Chamartín, que tan acertadamente dirige don José Luis de Navasqués y Ruiz de Velasco. Al acto, que será de etiqueta rigurosa, asistirá el protagonista de la película, Laurence Harvey, accidentalmente en Madrid.

Una película de honda ternura: "Los traperos de Emaús"

La película que por su realismo y sencillez ha despertado en el mundo entero el más puro sentimiento de solidaridad humana es la que hoy nos ofrecerá Hispanemex Films, S. A., con el sugestivo título de "Los traperos de Emaús", colosal producción del director Robert Darené, con Yves Danieud, Pierre Mondy, Gaby Morlay, André Reybez, Madeleine Robinson y Pierre Baubaud, que muy pronto se estrenará en Madrid, y en la que se refleja en un hondo dramatismo la ingente labor humanitaria del abate Pierre, con sus historias, que por ser reales tienen el encanto mágico de la sencillez.

Es, en suma, "Los traperos de Emaús" un maravilloso relato de la epopeya que lleva a cabo un sacerdote a las puertas de París con tanta densidad humana y riqueza espiritual que ha suscitado el interés del mundo entero. Y todo esto tan sencillo y al mismo tiempo tan grandioso es lo que el famoso director Robert Darené ha sabido llevar a la pantalla con una fidelidad que asombra por su realidad, y que Hispanemex Films, S. A., presenta hoy, jueves, en el palacio de los grandes acontecimientos cinematográficos, en el Real Cinema, naturalmente.

Advertisement for Calman La Tos Pastillas Valda, featuring the brand name in a stylized font and the text 'Sólo en cajitas precintadas'.

GRACE KELLY considera al marido jefe de la familia

SU BODA CON RAINIERO SE CELEBRARÁ EN MONACO



CHICAGO, 10.—La actriz Grace Kelly celebró hoy una conferencia de Prensa en el Hotel Americana de la teoría europea de que el marido es el jefe de la familia y que una vez que se case con el príncipe Rainiero de Mónaco abandonará el cine definitivamente.

No sabe cuándo ni dónde se efectuará la boda. Una de las películas en que trabaja actualmente Grace Kelly se titula "El celsino", y es la historia de una muchacha que llega a casarse con un príncipe.

Desde Wilmington (Delaware) telegrafían que Rainiero III de Mónaco ha salido en automóvil para Palm Beach. Circulan rumores de que la boda se celebrará en Filadelfia en el próximo mes de junio y la ceremonia civil se desarrollará luego en Montecarlo.

El príncipe asistió ayer, domingo, a misa en Wilmington, junto con sus futuros suegros, en la iglesia de San Antonio, cuyo capellán, monseñor Francis Tucker, celebraba sus bodas de oro. (Efe.)

MONTECARLO, 10.—El príncipe Rainiero y Grace Kelly se casarán en Mónaco, según se ha anunciado oficialmente esta tarde. No se han dado más detalles. (Efe.)

MONTECARLO, 10.—Las informaciones contradictorias sobre el lugar en que ha de celebrarse el matrimonio del príncipe Rainiero III y la actriz cinematográfica Grace Kelly, han defraudado a los monegascos. "No puede pensarse que el Soberano se case fuera de su principado", ha dicho un funcionario. Sin embargo, el comisario general de In-

formación y Turismo, Gabriel Ollivier, ha manifestado a los periodistas que la boda real se celebrará en el principado. (Efe.)

MONTECARLO (Mónaco), 10.—Los súbditos del príncipe Rainiero insisten hoy en que su Soberano se casará en Mónaco, y sin tener en cuenta lo que diga su capellán, Padre Francis Tucker. Este ha manifestado en Wilmington (Delaware) que duda de que tenga alguien en Mónaco autoridad suficiente para hablar por el príncipe y que la boda se celebrará, probablemente, en los Estados Unidos.

El matrimonio real es considerado aquí como el acontecimiento turístico más importante de todos los tiempos en este Principado. (Efe.)

La vida fantástica de George Brummell

Elegante, disoluto, manirroto; árbitro de la moda en la Inglaterra que veía morir el siglo XVIII y entraba en el XIX con la despreocupación de su excepcional posición en la vida europea, George Brummell fue una de las figuras clave de aquella sociedad exigente, pero que permitió a un hombre de humilde cuna llegar a la cima del poder social y gozar el favor del príncipe de Gales, el que había de reinar con el título de Jorge IV. Mucho se ha escrito acerca de George Brummell, pero nada podía darnos una idea más acabada de su personalidad que el cine. Y el cine acaba de lograr una de sus más bellas y apasionantes películas con el "Beau Brummell", de la Metro-Goldwyn-Mayer, rodado en Inglaterra con

El "duro" STEVE COCHRAN va a producir, dirigir e interpretar en España su película "MADRIGAL"

Este film costaría en los EE. UU. dos millones de dólares. Aquí todavía no ha hecho presupuesto

Tres días lleva en Madrid el "duro" Steve Cochran. Un "duro" pleno de simpatía y corrección en su trato con los periodistas. Hombre joven al que, según confiesa, se le ha olvidado la edad. Viste una camisa completamente roja, sobre la que destaca blanca corbata de punto. Chaqueta azul oscuro, de espiguillas más claras, y pantalón gris. Es la primera vez que visita España y se muestra muy contento de ello. Ya estuvo en El Escorial, en Toledo; recorrió nuestros barrios bajos y se exhaló, como es natural, en el Museo del Prado. Hay una observación muy curiosa de Cochran, que refiere Diana Carrère...

—Dice que aquí hay pocas mujeres y muchos hombres. Que todas las lindas tienen esposo o novio...

—¿Es que piensa casarse otra vez?—preguntó a Steve.

—¡Oh! ¡No lo haré más! Ni casarme ni divorciarme...

—Perderá un epígrafe importante en los temas publicitarios.

—No importa. Ya estuve dos veces casado.

—¿Quiénes fueron ellas?

—Mi primera mujer, la pintora Florence Lockwood; la segunda, Fay Makenzie; de ella tengo una niña, de trece años, que se llama Xandria...

—¿Cuál es su última película, Steve?

—"El arma", con Anne Sheridan.

—¿A qué vino a España?

—Para ver la posibilidad de hacer aquí mi película "Madrigal". Vengo de Portugal. El guión, original de Richard Morgan y Louis Appleton, sitúa la acción indistintamente en Portugal o en España. Yo pienso hacerla aquí...

—¿Qué será usted en "Madrigal"?

—Productor, director y actor. El argumento del film es muy interesante: una isla en el Mediterráneo, a la que arriba un joven que acaba de terminar sus estudios de ingeniería; le espera el hermano que le protegió durante toda su vida. Cuando van a aterrizar, dirigidos por radar, porque una gran niebla invade la isla, hay un sabotaje que incendia el avión y el chico perece. Este hombre quiere averiguar, buscar a los culpables de aquella muerte, si bien el sabotaje estaba dirigido, no contra su hermano, sino contra otro personaje que viajaba en el avión. Aparece una mujer cómplice, y aquí surge la intriga amorosa. El chico sigue hasta una ciudad, que puede ser Madrid o Barcelona. El resto de la película, un idilio, justifica su título: "Madrigal".

—¿Cuál será su papel: el "malo" o el "bueno"?

—En principio había pensado hacer el "bueno", pero quizá siga haciendo el "duro" y deje el papel del hermano para un actor como William Holden, por ejemplo.

—¿Ha encontrado ya la protagonista femenina?

—Aún no. Pero pienso que sea una estrella de primera magnitud, de la categoría de Lana Turner, Ava Gardner o Elizabeth Taylor.



—¿Cuántas películas ha hecho usted?

—Entre las veinte y treinta.

—¿En todas hizo de "malo"?

—Sólo en tres o cuatro incorporé papeles de "bueno".

—¿Algún título?

—"Historia de un circo", con Anne Baxter; "Cafretera 301", con Virginia Grey. He trabajado con casi todas las grandes estrellas de Hollywood. Con Doris Day hice "Aviso de tormenta", y con Joan Crawford, "Los tristes no lloran". También trabajé con Constance Bennett en el teatro. Interpretamos "Sin amor", de Phillips Barry...

—¿Dónde nació usted, Steve?

—En Eureka, California.

—¿Su primera película?

—Con Deny Kaye, "Un hombre fenómeno". Fue la primera mía y la segunda que él hizo.

—¿Cuándo se ha declarado productor independiente?

—Ahora. Trabajé tres años con la Warner y otros tantos con Samuel Goldwyn.

—¿Ganó mucho dinero?

—Bastante. Todo lo he metido en mi Compañía cinematográfica...

—¿Usted comenzó interpretando teatro, ¿Seguirá haciéndolo?

—Nunca lo he dejado. Cuando tenía descanso en el cine, hacía temporadas teatrales. También me distraigo, durante las vacaciones, con mi velero "Blackie Daw". Me encanta asimismo la lectura... aunque no tengo tiempo más que para leer guiones...

—Lo malo no es eso, sino que luego es preciso interpretarlos.

J. T.

(Foto Ruiz.)

Mañana estrenará La Farándula la comedia de Ana Gutiérrez Navas "Ocho capítulos"

AUTOCRITICA

Mañana por la tarde celebrará en el teatro del Círculo de Bellas Artes una función La Farándula, en la que se estrenará la comedia "Ocho capítulos", de la que su autora hace la siguiente autocrítica:

"Brindar la ocasión de "ver" nuestras comedias en un escenario es algo que los autores que no estrenamos debemos agradecer; yo, al menos, lo agradezco. No importa que se trate de una sola representación; quienes escribimos una obra y no tenemos inconveniente en darle para un solo día no vamos al teatro como negocio; vamos a él porque nos atrae, nos interesa, nos llama... Aunque no acertemos.

Y así, al encontrarnos con nuestra obra frente al público, podremos juzgarla, verla y oírla—antes sólo la sentimos—y corregir defectos y recoger enseñanzas.

Yo no tengo nada que decir en esta autocrítica. No pretendo ni mucho menos haber descubierto un "tema" nuevo, no; en el teatro y en la novela se ha dado ya muchas veces... Yo lo he escogido también porque me ha atraído y porque creo que lo que cada uno podemos darle—si podemos—es nuestro espíritu, nuestro pensamiento. ¿Es teatro nuestro pensamiento? ¿No lo es? Los críticos que tengan la atención de acudir a mi estreno me lo dirán. Y con los críticos, el público.

Y nada más. Mi agradecimiento al presidente de La Farándula, Mariano Sánchez de Palacios, y al director de escena, Vicente Vila-Belda, que ha puesto todo su talento y su cariño en la dirección de mi comedia, y a este grupo de actores aficionados con categoría de profesionales, que interpretan "Ocho capítulos" con el mayor entusiasmo.

A todos, gracias.—Ana María Gutiérrez Navas."

TEATROS

Price: Homenaje a Pinito del Oro

El Price se llenó anoche para admirar y despedir a Pinito del Oro, la gran artista española que después de una temporada triunfal en su Patria vuelve a Nueva York y a otros lugares del extranjero, donde su nombre es cotizado como justamente corresponde a una estrella de primera magnitud. Pinito del Oro constituye un espectáculo internacional y sensacional, y lo que ella hace en el trapezio, ni aun viéndolo parece creíble ni hacedero, como no sea para una mujer como ella, una mujer con sensibilidad de pájaro y con un corazón superiormente templado.

Ayer las ovaciones se sucedieron una y otra vez, mientras buena parte del público, en pie, despedía emocionado a nuestra grande e insuperable trapezista. El director del Price, don Juan Carcellé, pronunció muy floridas palabras en elogio de Pinito del Oro y le impuso la insignia de oro y brillantes del circo en presencia de toda la compañía. Pinito del Oro agradeció el homenaje y dijo que dondequiera que ella esté lleva siempre a España en su corazón.

Un agradable fin de fiesta cerró la jornada dedicada a Pinito del Oro, que verdaderamente es uno de esos números insuperables que pasan una vez cada siglo por la pista del circo.

V. F. A.

MARGOT COTTENS



Primera actriz de la compañía organizada por Fernando Granada, agrupación artística que en breve dará principio en Valencia a una bien combinada "tournee" por los escenarios de provincias, con un repertorio de reposiciones y estrenos, entre estos últimos la comedia de Victor Ruiz Iriarte titulada "La guerra empieza en Cuba"

Advertisement for 'Desde mañana la reír estrepitosamente!' featuring Antonio Casal and Angel de Andrés. It mentions 'DE PILLO A PILLO de Torrado y M. Montorio Teatro ALCAZAR'.

La Asociación Nacional de Matemáticos visitó al señor Pradera



Presidida por don Gerardo Gavilanes, una Comisión de la Asociación Nacional de Matemáticos cumplimentó en su despacho oficial al vicesecretario de Secciones y delegado nacional de Prensa del Movimiento, don Juan José Pradera, quien en el curso de la entrevista prometió prestar su máximo apoyo y colaboración a esta entidad para mejor desarrollo de sus fines. (Foto Contreras.)

IMPORTANTE DISCURSO DEL SEÑOR FERNANDEZ-CUESTA

(Viene de la página quinta.)

mantener las posiciones originalmente conquistadas con grandes esfuerzos, sino superándolas, venciendo las nuevas etapas determinadas por las nuevas circunstancias o por los nuevos problemas que a veces se plantean con carácter de perentoriedad.

Por otra parte, la política del Movimiento no es sólo anticomunista. Esta posición negativa no justifica sino un aspecto de la tarea. Se caracteriza porque tiene la alta temperatura y la fuer-

te dosis de seriedad que necesita un pueblo como el de España, cansado de estar triturado por la política de aldea o de odio que caracterizaba los últimos años de la Monarquía y de la República. Nuestra política está matizada de administración, porque la administración está precisamente para eso, para ser instrumento ejecutivo de la política. Pero—no conviene olvidarlo—está cargada también de planes de redención, de hondura psicológica, de ilusión y de poesía, y buena prueba de ello la constituye la convocatoria de estos premios literarios

y periodísticos, que, por la calidad de los autores y de las obras, han adquirido una jerarquía intelectual cada vez más firme y elevada, para brillo y esplendor de las Letras españolas y para satisfacción de la Secretaría General del Movimiento, que los ha instituido.

A los autores premiados les felicitó de todo corazón, y al hacerlo, levanto mi copa por la Falange, por España y su Caudillo. El discurso del ministro secretario general del Movimiento fué acogido con grandes aplausos.

"Italia y la unidad europea"

CONFERENCIA EN EL ATENEO DEL EX EMBAJADOR Y DIPUTADO DON FILIPPO ANFUSO

En el Ateneo pronunció su anunciada e importante conferencia don Filippo Anfuso, ex embajador de Italia y actual diputado del Parlamento italiano. Presidieron el ministro secretario general del Movimiento, don Raimundo Fernández-Cuesta; director general de Información, señor Pérez Embid; director general del Instituto Nacional de la Vivienda, señor Valero Bermejo; gobernador civil, general Alvarez Rementería, y delegado nacional de Sindicatos, señor Solís Ruiz. Entre otras personalidades asistieron el vicesecretario de Secciones, señor Pradera, y los delegados nacionales, señores Sánchez Puerta y Abellá; el jefe nacional del Servicio Español del Magisterio, señor Gutiérrez del Castillo; secretario nacional de Sindicatos, señor Vizcaino Márquez; inspector nacional de la Vieja Guardia, señor García Oriá; decano de la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas, señor Torres Martínez; ex embajador de Italia, general Gambara, y otras personalidades. Don Jorge Jordana, jefe de los Seminarios de Formación Política, presentó al conferenciante.

El señor Anfuso comenzó su disertación agradeciendo la oportunidad que le brindaba la Secretaría General del Movimiento al ofrecerle la tribuna del Ateneo para ser portavoz de la conciencia del pueblo italiano en un país como España, tan ligado a Italia por tanto vínculos. Entrando en el tema de la conferencia, expresó el punto de vista de las fuerzas nacionales italianas en relación con la unidad europea y el europeísmo. Después de unas alusiones a la solución del problema cristiano y a la posición de Tito en el juego de la política internacional pasó a hablar de las más recientes tentativas dirigidas a la distensión entre los bloques occidental y oriental. "Si el espíritu de Yalta—dijo—hubiese prevalecido en los Estados Unidos y si de la Conferencia Atómica de Ginebra no se hubiera deducido la convicción de que es imposible frenar la carrera de armamentos sin llegar a un compromiso, nadie hubiera ido a Moscú ni Bulganin habría ido a Ginebra."

Tras criticar el europeísmo de tipo democristiano puso de relieve, seguidamente, que, a diferencia de los demás partidos políticos del mundo, el partido comunista sabe lo que quiere. Quiere que la N. A. T. O. desaparezca, porque no ignora que, en realidad, bajo esta sigla se esconde el

Ejército americano. Quiere que desaparezcan los acuerdos de París, aunque tales acuerdos estén debilitándose cada día más hasta el punto de que hoy puede ser clasificada la Unión Europea Occidental como una "huérfana rica". La política de la coexistencia y de la distensión ha venido sirviendo los intereses soviéticos y por esto Rusia quiere que continúen las negociaciones con el Occidente hasta el infinito. Ello no quiere decir, como algunos imaginan, que la U. R. S. S. intente abandonar, ni en mínima parte, el comunismo, como lo ha demostrado la última Conferencia de Ginebra.

En relación con las consecuencias provocadas por la política europeísta, patrocinada por los partidos democristianos de algunos países, el orador citó los ejemplos de Francia e Italia, donde precisamente se advierte un constante reforzamiento de las posiciones del comunismo, como lo han demostrado bien recientemente las elecciones francesas.

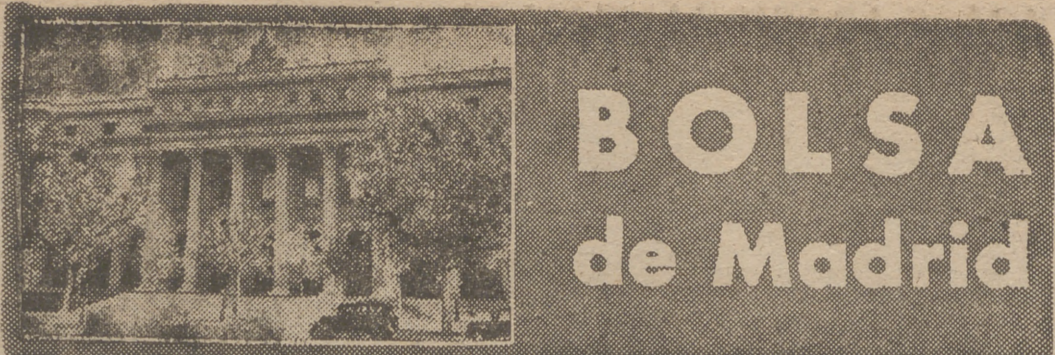
Algunos Gobiernos occidentales creen que pueden resolver el problema de Europa a través de técnicos con el auxilio de hombres de ciencia, expertos y embajadores y mediante Organismos complejos con finalidad política y económica como la O. E. C. E. y la C. E. C. A. Así se ha llegado a un europeísmo técnico, carente de vigor e ineficaz, porque en él no han sido incluidas todas las fuerzas occidentales. Analizando la Unión Europea Occidental, el señor Anfuso afirmó, en otros párrafos de su brillante disertación, que, aunque los acuerdos de París han trasladado divisiones británicas al continente europeo, Inglaterra se ha desinteresado completamente del problema. Por otra parte, los países de la comunidad del carbón y del acero continúan con sus proyectos, pero la verdad es que la Europa nueva está todavía por hacer tanto en el orden político como en el económico. Si se quiere hacer una verdadera Europa—agregó el conferenciante—se debe pedir antes a los europeos que abandonen sus odios, que dejen de seguir haciendo distinciones entre vencedores y vencidos y que, en fin, consideren que la guerra ha acabado ya y que no hay alianzas clandestinas. El Occidente se puede unificar con un esfuerzo de buena voluntad, abandonando transnochados prejuicios políticos. Tras aludir al ingreso en Italia y España en la O. N. U. y afirmar que los italianos no pueden

olvidar que la Organización de las Naciones Unidas les ha arrebatado Libia, puso de relieve las consecuencias de la política anticolonialista norteamericana. Sobre este extremo subrayó que Italia se ha propuesto educar a un país para la independencia y para la soberanía como Somalia, sin que haya habido ninguna contrapartida para la suerte de los colonos italianos en dicha región africana. A este respecto afirmó que la suerte de las potencias interesadas en África podría ser decidida en una conferencia de la cual se hiciera promotora Italia. En sus últimos párrafos el orador exaltó la tradicional amistad hispanoitaliana y los entrañables vínculos que unen a ambos países y que son premisa de una auténtica unidad cristiana y europea.

Homenaje de la Universidad de Madrid a Menéndez y Pe'ayo

Con motivo de cumplirse el primer centenario del nacimiento del insigne español don Marcelino Menéndez y Pelayo, se celebrará en la Universidad Central un homenaje a su memoria el sábado día 14, a las doce de la mañana, en el paraninfo.

Intervendrán en el solemne acto los catedráticos don José María Sánchez de Mariani, don Dámaso Alonso y Fernández de las Redondas, don Alfonso García Valdecasas y don Julio Rey Pastor. Cerrará el homenaje el rector magnífico, señor Laín Entralgo.



NEGOCIO ABUNDANTE AL COMIENZO DE LA SEMANA

Ha comenzado la actividad bolsística semanal con una sesión de mucho negocio en los diferentes departamentos del mercado. De modo especial se ha visto animado el corro bancario, cuyos valores continúan en el favor de la demanda. Se han registrado en estos títulos muchos avances de cinco enteros, sin

que falten saltos importantes, como en los casos de Hipotecario y Rural-Mediterráneo. En electricidad, el tono de las diferencias es más moderado y menos unánime. Y algo parecido puede decirse del sector de arbitraje. En otros valores, salvo una importante revalorización en Unión y Fénix, las variacio-

nes de los valores habituales no son muy remarcables. En la jornada de hoy ha comenzado Gros su anunciada ampliación de capital. Al término de la jornada quedó el mercado anclado en la soledad que viene predominando en estas jornadas.

Del día Diferen.		Del día Diferen.		Del día Diferen.	
FONDOS PUBLICOS					
Int. E. D. C. B. A.	82	-0,25			
Exterior F. E. D.	100,50	-1,50			
Idem A.	102				
Amortizable 4 %	94	+2			
Idem 3 %	90				
Idem abril 1952	99,25				
Idem nov. 1951	100,25				
Idem julio 1951	95,74	+0,05			
Idem junio 1953	99				
C. Isab. II 5,30 %	94	s/c			
I. Colonización	94,75	-0,25			
Rec. Nacional	98				
Refo.	97				
Ayunt. Madr. 1914	88				
Idem 1918	83				
Idem 1923	81				
Idem 1929	76				
Idem 1931 int.	81				
Idem 1941	74				
Idem 1946	81				
Trasat. nov. 1925	90				
Emp. Marruecos	70				
Céd. hip. 4 %	84,50				
Idem A.	85,50				
Idem B.	85	+0,50			
Idem C.	84,50	+0,50			
Idem 4 % exentas	97,25	+0,25			
Idem 5 %	109,25				
Créd. Loc. Interp.	96,50	-0,50			
Idem con lotes	100,50	-0,25			
OBLIGACIONES					
H. Esp. 6 %	86,50				
Idem 6,50 %	94				
Chorro	90				
Chade 6 %	100	+1			
Idem 5,5 %	101				
Mengemor	80				
Leonesas	89	+1			
Alberche 5 %	89	s/c			
Idem 6 %	83				
Nausa 6,75 %	92				
Sil 1.ª	94,50				
Idem 3.ª	93				
Sevillana 9.ª	85,25				
Idem 10.ª	85				
Idem 11.ª	78				
Idem 13.ª	90				
Iberduero 1954	100				
U. E. Madrileña	96				
Crist. Española	90				
Tudela-Veguiri	91	+0,25			
Felguera	92				
Campa	93,50	+0,50			
C. Naval	90	s/c			
T. Aragonesas	96				
Explosivos 1950	97,50				
ACCIONES					
Bancarias					
Idem 1951	97,50	=			
A. Hornos 1954	94,50	s/c			
Aux. Ferroc.	80	+2			
Telefónica 1.ª	93,50	+1			
Idem 2.ª	93,50	+0,50			
Sniace	94,50	+0,50			
Peñarroya	100	=			
Espectáculos					
Filmóna	141	=			
Comercio					
C. Alba cup.	1.400	=			
Construcción					
Hidrociivil	162	+2,00			
Gral. Española	120	+0			
Dragados	271	+1			
Vallehermoso	283	+2			
Alcazar	97	+5			
Bami	107	+1			
Ceisa	100	=			
Fisa	29	=			
Hispana prof.	86,50	=			
Menfis	86	+4			
Metropolitana	197	+1			
Rubán	116	+3			
Urbis	193	+2			
Vacesa	125	+2			
Urb. Uresa	95	=			
Idem Metrop.	615	+5			
Inversión Mob.					
Ind. y Naveg.	160	=			
Gral. Inversiones	210	=			
Vamosa	129	+2			
Mineras					
Rif	721	+1			
Felgueroso	166	=			
Felguera	379	+4			
Idem cup.	81	=			
Los Guindos	340	=			
Ponferrada	600	=			
Monopolios					
A. Fosforos	163	s/div.			
Campa	251	+1			
Tabacalera	193	=			
Nav. y Pesca					
Cons. Aliment. nom.	1.850	=			
C. Naval ord.	942	=			
Idem prof.	265	=			
Pebsa	100	=			
Trasmedit.	245	+7			
Naval Lev.	190	+12			
Papel y A. Gráficas					
Pap. Esp. cup.	360	=			
Pap. Reunidas	192,50	+0,50			
Químicas					
I. Aragonesas	243	+2			
Explosivos	409	+3			
Idem cup.	151	-2			
Hidro-Nitro	185	+3			
I. Ibsy ord.	260	=			
C. Canarias ord.	410	+10			
Perf. Gal. cup.	185	-5			
Esp. Petróleos	682	+7			
Q. Norte	258	+3			
Resinera	140	+1			
Seguros					
Bermes B.	426	=			
Fénix	4.050	+50			
Siderometalúrgicas					
A. Hornos	260	=			
Aux. Ferroc.	499	+2			
Idem cup.	248	+2			
Boettcher	125	+5			
C. Hierros	315	+30			
Idem cup.	1.025	+50			
L. Met. ord.	202	+2			
Idem prof.	202	+2			
Fasa	237	+2			
Seat	225	+2			
I. Santa Bárbara	205	-3			
Mauf. Met. ord.	250	=			
Maq. Terrestre	161	+1			
Mat. y Constr.	224	+2			
Telefonía y Radio					
Marconi	141	+1			
Telefónica	312	+1			
Textiles					
Felasa	275	=			
Sniace	385	+5			
Transportes					
Av. y Comercio	119	=			
Metrop. Madrid	179,50	+0,50			
SIN COTIZACION OFICIAL					
Cantabria	80	+0,50			
Ceisa nuevas	100	=			
C. Hispano	358	+4			
Urbis nuevas	25	=			
Aluminio Iberico	160	=			
I. Alcalá	145	-5			
Nicas	204	-2			

SERVICIOS AEREOS MADRID-NIZA

Resuelta la huelga del personal de Protección de Vuelo en los aeropuertos franceses, K L M, Real Cia. Holandesa de Aviación, tiene el gusto de anunciar que, a partir del día 7, ha reanudado sus vuelos directos a Niza, con arreglo al siguiente horario:

MARTES:		Salida Madrid	9,45
		Llegada Niza	12,45
		Salida Madrid	23,35
		Llegada Niza	02,10
SABADOS:		Salida Madrid	9,45
		Llegada Niza	12,45



Avda. José Antonio, 59
Tel. 478100 - MADRID

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE: 1 PESETA POR PALABRA MAS 0,60 DE TIMBRE EN SELLOS DE CORREOS O EN PAPEL MONEDA

AUTOMOVILES
ESCUELA ESPAÑA. Enseñanza conducción automóviles garantizada. Carreteras turismo, camión, motocicleta. Alfonso XII, 68.

HIPOTECAS
HIPOTECAS 24 bonos. merita. Fuencarral, 23.

El número del teléfono de PUEBLO: 25-61-32

PLAZOS
MUEBLES, relojes, radios, neveras, bicicletas, motocicletas, lencería, trajes, etc. 24 meses plazo sin fiador. Exposición y venta. Durmas. Almirante, 10. 91-53-41. Informes y muestras a domicilio

TRANSPORTES
TRANSPORTES Extremadura. Calle Palencia, 99. 33-43-38, 33-89-27

TRABAJO

OFERTAS
IMPORTANTE Empresa automovilística necesita buenos oficiales de primera fresadores, mandrinadores, rectificadores, taladradores y torneros. Escríbido con historial y pretensiones: Apartado 6.007. (82.)
NECESITASE señorita. Gaztambide, 26. Profesor baltés. (6.)

Por unos hundimientos ha sido desviada la circulación descendente en la Cuesta de las Perdices. Como consecuencia de haberse producido algunos hundimientos en los últimos meses en el kilómetro 9 de la C. N. de Madrid a La Coruña, en la cuesta de Las Perdices, efectuado un reconocimiento se ha descubierto una galería en mina, construida durante nuestra guerra de liberación, que es preciso macizar y cubrir por cuyo motivo se ha desviado todo el tráfico de la calzada descendente por la C. L. Antigua Vía de Castilla durante la realización de dichas obras. Estas se llevan a cabo con toda rapidez y se espera que se vuelva a normalizar el tráfico en un plazo máximo de diez días.

ARCO de CUCHILLEROS



SIN NOVEDAD

En este paréntesis municipal que está abierto desde hace muchos días apenas puede el cronista agarrar ni por los pelos un tema concerniente a nuestra capital, en relación con la Casa de la Villa. Un tema, naturalmente, que no esté manoseado y triturado ya por las plumas de todos cuantos nos ocupamos cotidianamente de la vida edilicia. La consigna de cada mañana es siempre la misma: sin novedad. Claro es que este parte tiene un alcance terrible. Sin novedad se dice del enfermo que no empeora, pero tampoco mejora, de su dolencia. El sentido latente del sin novedad municipal se traduce de esta manera simplista: seguimos igual; es decir, sin resolver nada importante. Al tranc-tranc, como dicen los castizos. De cuando en cuando un cronista desempolvaba en su archivo de recuerdos alguna materia que nos fue familiar en una época ya lejana: las centrales lecheras, o el ferrocarril suburbano, o las comunicaciones periféricas. La actualidad se alia algunas veces con los plumíferos para darnos ocasión a que hablémos del subsuelo por centésima vez, o de la circulación por la gloriosa de Carlos V, o del cambio de nombre de las calles. Y después, otra vez el sin novedad. Nada nuevo, en efecto, que demuestre una atención, una actividad, un esfuerzo, un estudio ni siquiera una preocupación. Sin novedad. En este libro de actas que es la crónica diaria, reflejo de la tarea municipal, y que ha de servir para que los que nos heredemos conozcan la vida de Madrid de nuestra época, figurarán muchas hojas en blanco con esta sola frase: sin novedad.

R. ORTEGA LISSON

¡OPOSITORES!

He aquí las oposiciones convocadas: 100 plazas para Contadores de Hacienda, con 18.000 pesetas anuales. Instancias, del 16 de diciembre al 15 de enero. Exámenes, en marzo. Se admiten señoras. Se exige título. Más de 70 para ingreso en el Cuerpo Pericial Agrícola del Estado. Instancias durante el mes de enero de 1956. 50 para Médicos Forenses. Instancias, hasta el 21 de enero de 1956. Próximas oposiciones: Agentes de Policía, Gestores Administrativos, Banca Privada, Procuradores de los Tribunales, Auxiliares y Oficiales en varios Ayuntamientos y Diputaciones. Si desea estar al corriente de las oposiciones y concursos, suscríbase a la "Gaceta del Opositor", que se publica cada quince días. Suscripción anual, 16 pesetas. Para programas oficiales, "Contestaciones Reus" y preparación, diríjanse al "Instituto Editorial Reus", Preclados, 6 y 23, y Puerta del Sol, 12, Madrid. Regalamos prospecto de la oposición que le interese.

CRONICA MADRILEÑA

por Pilar NARVION



Acaba de pasar la primera semana de 1956, y un breve vistazo sobre los artículos que ha publicado nuestra Prensa, un ligero repaso de las noticias que ha difundido la radio, un sencillo recuento de las conversaciones que hemos sostenido con nuestros amigos; nos pondrán ante la evidencia de que el año trae una cara muy seria, muy formalita, apenas suavizada por la simpática noticia de la boda de Grace Kelly con el apuesto Rainiero de Mónaco.

Viene el sensato comentario a cuenta de una charla que sustuve ayer con un grupo de sedudos caballeros y cultísimas damas en torno a unas copas de mundo y tintondo vino español, y sin otro motivo que el muy grato de vernos todos reunidos terminadas las fiestas de primeros de año. A la charla saltó pronto un tema serio—tónica del año—, tan serio y tan documentado por parte de algunas de las personas allí presentes, que me parece oportuno traerlo a la crónica de hoy.

PROFUNDA CRISIS RELIGIOSA Y MORAL

No se alarmen, no se trata de la crisis de nuestro país—por esta vez, como en el caso del avestruz, nos limitaremos a esconder la cabeza bajo el ala—, se trata de la crisis religiosa y moral que apunta en grandes zonas del mundo. Por ejemplo: el cristianismo, que antes de la guerra había logrado una fuerte influencia en el Japón, presenta hoy un retroceso indudable, y no porque el país vuelva al sintoísmo tradicional—que ha perdido su apoyo oficial y se ha declarado pernicioso por representar un fuerte obstáculo para la occidentalización del Japón—; la realidad es que, según las estadísticas más modernas, sólo el 31 por 100 de los japoneses profesan abierta-

1956 TRAE CARA SERIA

mente una religión, y de ellos, sólo el 7 por 100 son cristianos.

EL INSTITUTO FRANCES DE LA OPINION PUBLICA

En Francia, el Instituto de la Opinión Pública ha hecho recientemente un sondeo sobre temas religiosos que resulta bastante expresivo; sólo el 47 por 100 de los hombres preguntados sobre el particular cree en la inmortalidad del alma. Un 69 por 100 de francesas tienen la misma creencia. El 56 por 100 de los franceses creen en Dios, y el 77 por 100 de las francesas. El 37 por 100 de los franceses no practican ninguna religión, y el 13 por 100, aunque se consideran católicos, no son practicantes; el 28 por 100 observan algunas prácticas religiosas, y sólo un 24 por 100 se consideran devotos.

RICOS Y SUPERCIVILIZADOS

Resulta muy significativo que dos países tan supercivilizados como Dinamarca y Suiza sean en Europa los que presentan un mayor índice de suicidas; más significativo todavía si se tiene en cuenta que ambos poseen un gran desarrollo económico y tienen un alto nivel medio de vida. La explicación de este fenómeno parece estar en la grave crisis religiosa que impide a los individuos fatos de fe encontrar el consuelo y la resignación religiosa, tan precisos en los graves momentos de crisis.

DIALOGO FINANCIERO

La esposa trata de convencer al marido para que la acompañe en su tarde de compras. —Con mucho gusto; pero recuerdo que tenemos que volver a casa a las doscientas cincuenta pesetas.

En el distrito forestal de Alcalá de Henares se han inaugurado 3 cotos forestales

En Valdelecha, Campo Real y Santorcaz, pueblos madrileños del partido judicial de Alcalá de Henares, la Diputación Provincial ha inaugurado tres cotos forestales de previsión escolar, de la red que los servicios de la Cor-

poración está extendiendo por todo el ámbito de la provincia.

A estos cotos, cuya plantación se ha iniciado en terrenos de los citados Municipios; en los que se desarrollarán centenares de pinos y chopos, se les ha dado, según costumbre, los nombres de caídos por Dios y por España durante nuestra Cruzada de Liberación, bautizándose a los actuales con los nombres de "Francisco Medina Soto", "Angel Montesinos" y "Hermanos Delgado Aranda", sacrificados los cuatro por la vesania marxista.

Antes de la bendición de los campos, y como en ocasiones anteriores, en las respectivas Casas-Ayuntamientos, el secretario de la Comisión de Cotos, ingeniero señor Lleó; el diputado por el distrito y alcalde de Alcalá, don Lucas del Campo; el delegado del Servicio, diputado señor Muñoz Mateo, y el marqués de la Valdevia, explicaron a los vecinos la importancia y significación del acto.

Además de las personalidades citadas, asistieron a los diversos actos el vicepresidente de la Diputación, marqués de Vivel; los diputados señores Batista, sub-jefe del Movimiento; Puig Maestre-Amado y Sanz Huertas; secretario de la Diputación, señor Martínez Fernández-Yañez; secretario nacional de ex Cautivos, señor Guillón; ingeniero jefe, señor Cancio, y autoridades locales, como asimismo un hermano y un hijo de los caídos y la señora viuda de Delgado, madre de los hermanos del mismo apellido.

El número del teléfono de PUEBLO: 25-61-32

GRIFE & ESCUDA Alcalá, 30 OBJETOS REGALO

ENLACE DRAPIER-BARRAU En el templo parroquial de Santa Teresa y Santa Isabel se ha celebrado el enlace matrimonial de la señorita Susana Drapier Brard con don Joaquín Barrau Atienza. Fueron padrinos por la madre del novio, doña Francisca Atienza de Barrau, y el padre de la novia, don Armando Drapier Ezquerria. Bendijo la sagrada unión el Padre José Barrau, hermano del novio. Firmaron como testigos, don José M.ª Cabrerá, D. Jesús Arranz, D. Anfrédo Barrau, Mr. John P. Fitzgibbon y don Mario Romero.

PUBLICACIONES «REUS» Dr. Sandoval: "El estrefimiento. Sus peligros. Su tratamiento, 40 pesetas. Seton Watson: "La guerra y la democracia". En tela, 70 pesetas. "Instituto Editorial Reus".

Empresas de transportes ¡Conductores de autos! ¡Mecánicos! He aquí cuatro obras interesantes: M. Rabasa: "Curso de automovilismo (quinta edición), 80 pesetas. V. Mompín: "Manual del motor de automóvil". Libro ilustrado con grabados. Tela, 45 pesetas. "Normas que regulan el transporte de viajeros y mercancías por carretera y tarifas de aplicación". Con un apéndice de legislación. Precio, 125 pesetas. Admitimos el pago en 12 mensualidades. Nueva edición del "Código de la Circulación". Tela, 20 pesetas. "Instituto Editorial Reus".

Bossut y Villate: "El aislamiento térmico y acústico y el acondicionamiento del sonido". Ilustrada con grabados. Precio, 140 pesetas. "Instituto Editorial Reus".

¡Agricultor! Si desea triplicar la producción lea el "Manual del cultivador", de G. Granell, 25 pesetas. "Instituto Editorial Reus". Preclados, 6 y 23. Madrid.

Todos los lunes: SUPLEMENTO DEPORTIVO

MADRID A TODAS HORAS



Por JULIO TRENAS

UNA AUTORA NOVEL

El teatro llama a todos. Su acceso resulta difícil, pero no son escasos los arreos de quienes acuden a su puerta. Ahora viene una autora novel, aunque ya conocida en otras zonas literarias. Se trata de Ana María Gutiérrez Navas. Mañana "La Farándula" estrenará, dirigida por Vicente Vila Belda, la comedia de Ana María titulada "Ocho capítulos". Hasta el momento desconozco su tema y argumento. Me hablan de ella como de una pieza llena de gracia, amenidad y ternura. Y sobre todo, realzada con excelente conocimiento escénico.

"Ocho capítulos" será estrenada, en función de tarde, en el salón-teatro del Círculo de Bellas Artes.

FALLO PARA EL JUEVES

El día 12, por la noche, se fallan por fin los Premios "Sésamo" del último trimestre de 1955. Esta vez la concurrencia ha rebasado todos los pronósticos. Hay cerca de 70 cuadros y más de 80 cuentos. Los jurados están trabajando de firme en la lectura. Ayer José María de Quinto devolvió a don Tomás Cruz, después de leídos, 40 originales. Es una buena tarea la despachada. Los Jurados de pintura también trabajan. Se reúnen y van viendo. Porque hay que tener algo pensado para la noche del 12. Si no luego las deliberaciones se tornan laboriosas y el juez artístico no puede hablar con exacto conocimiento de causa.

NOVELA CORTA

El éxito de "Sésamo" hace pensar en otras posibilidades. Por cuanto hace a la plástica, las cuevas resultan insuficientes. Y se había lanzado la sugestión de tomar una galería donde se exhibiesen las obras concursantes y que en diversas etapas del año albergase Exposiciones convocadas por "Sésamo", obedientes a una escuela o tendencia estética determinadas. Por otro lado, está el propósito de recoger el premio de novela corta, ya desaparecido del Café de Gijón. Don Tomás Cruz iba a haberlo hecho. No lo llevó ya a la práctica porque le dijeron que este premio lo iba a haber recogido Juan Fernández-Figueroa dentro de "Indice". Como no es así, este año, seguramente, tendremos un premio de novela corta en la calle del Príncipe.

PASE DE PELICULA

Ayer, en un estudio de proyección se pasó la película "Cancha vasca" para que la viese Fernando Carre, director artístico de "Orgullo y pasión". La razón del pase es la siguiente. Carre va a dirigir en España una película, "Tres mujeres amenazan", sobre guión de Víctor Andreoso. El guionista había pensado en Angel Ter como protagonista del film. Carre quería conocer la actuación del actor. Por eso pidió la proyección de "Cancha". Tengo entendido que salió muy favorablemente impresionado del mismo.

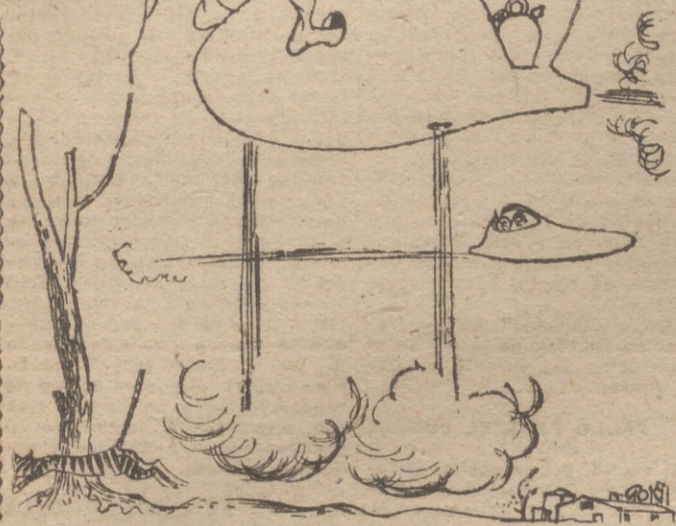
NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

Información religiosa: Miércoles día 11.—Santos: Higinio, Alejandro, Salvio, Pedro. Misa de Epifanía, color blanco. Avisos varios: ACTOS PARA HOY: A las siete.—Colegio de Veterinarios: Conferencia de la matrona doña Consuelo Ruiz Vélez-Frías sobre "El parto sin dolor". Instituto de Estudios Políticos: Don José Antonio Maravall, "Historia del pensamiento político español durante el siglo XIX". Escuela Diplomática (Ciudad Universitaria): Acto de inauguración y apertura de la Escuela de Funcionarios Internacionales. A las ocho.—Instituto Luis Vives: Don Antonio F. Molina, "Mecanismos neurales de las reacciones afectivas experimentales". Colegio Mayor Padre Poveda: Don Francisco G. Alcanticara, "Literatura de salvación". SUSPENSION DE LOS VIAJES AEREOS A PARIS: A causa de la nueva huelga del personal de los aeropuertos franceses ha quedado suspendido el servicio aéreo con París. El avión de Iberia que hace este servicio tuvo que detenerse en Burdeos, desde donde regresó a Madrid. Asimismo el avión de la K. L. M. que efectúa este recorrido con escala en Niza, tuvo que tomar tierra en el aeropuerto de esta ciudad, donde quedó detenido. CUPON DE CIEGOS: El número premlado ayer es el 974. HOMENAJE A DON ENRIQUE CHICOTE: El sábado, la Real Sociedad Económica Matritense celebrará una sesión extraordinaria, dedicada "a los ochenta y seis años de Enrique Chicote". Tomarán parte en el acto don Luis Morales Oliver, don Víctor de la Serna, don

Año tras año... y siguen insuperadas:

Dr. ANDREU PASTILLAS

El mundo de hoy



EL AVION DEL PORVENIR NI ALAS NI COLA

CEDAR RAPIDS (Iowa).—El doctor A. N. Lippisch, creador del "Messerschmitt 163" y del "Aia Delta", acaba de dar algunos detalles sobre el avión del porvenir que ha concebido, y cuya construcción, financiada por los servicios de investigación de la Marina americana, se encuentra actualmente en curso. El aparato, llamado "Aerodyne", no llevará alas ni cola. Será un fuselaje que volará por propulsión a reacción. Podrá despegar y aterrizar en la vertical, sin necesidad de ninguna hélice ni rotor. La velocidad del nuevo avión será superior a la del sonido. (Mapa.)

TRIBUNALES de Madrid

Pena de muerte al autor de un robo con homicidio

CON OTROS CUATRO, ASALTO UN BAR EN VALENCIA

Los hechos que se declaran probados se refieren a que Francisco Calvo Dolz, alias "el Molinero"; Francisco Gómez Herrero, Emilio Aráiz Sala, alias "el Martillo"; Juan Gómez Pérez, alias "el Gorila"; y Juan Bautista Prades Orosia, todos mayores de edad penal, el 24 de agosto de 1952, a instigación de Francisco Calvo, acordaron asaltar el bar Clotario, sito en Valencia, en la calle de la Conserva, con el fin de apoderarse del dinero que encontrasen en él, con ánimo de lucro.

DOS DE LOS ATRACADORES SE QUEDARON DE VIGILANCIA

A tal efecto señalaron la función a realizar por cada uno, y a la una del siguiente día, todos se reunieron en otro bar del Camino del Grao, y desde allí pasaron a dar el "golpe". Juan Bautista quedó apostado en la proximidad, y los demás siguieron hacia el bar Clotario, separándose Juan Gómez, quien se situó al lado de un quiosco de helados y cacahuets para hacer la vigilancia. Los otros tres se cubrieron el rostro hasta los ojos con un pañuelo y penetraron en el local provistos de una pistola del nuevo largo, cuya arma llevaba Francisco Calvo. Este penetró el primero en el bar, seguido de los otros dos. Las once personas que se hallaban en el establecimiento fueron intimidadas con la frase: "Manos arriba y todos delante".

DISPARO A QUEMARROPA SOBRE UN CLIENTE

Uno de los sorprendidos, Justino García, como pronunciase alguna palabra al volverse, Francisco le disparó a quemarropa y, después, hizo otro disparo, que dio en la pared del fondo, hacia donde rápidamente se retiraban los clientes para refugiarse en un corral.

El procesado Emilio subió luego al mostrador para abrir un cajón de una nevera. Al observar el dueño del bar que se le había encausado la pistola a Francisco Calvo, reaccionó con otros clientes, arrojando contra Emilio un vaso. Otro parroquiano lanzó una silla. Los atracadores, ante esta reacción, se dieron a la fuga, lo que también hicieron los que vigilaban fuera.

MUERE EL AGREDIDO EN UNA RESIDENCIA SANITARIA

El cliente herido fué trasladado inmediatamente a la Casa de Socorro, y, desde allí, a la Residencia Sanitaria del Seguro de Enfermedad, donde falleció a las dos de la tarde del siguiente día, a causa de la herida, que le produjo peritonitis traumática. El ancausado Francisco Calvo carecía de licencia y guía para uso de armas.

SENTENCIA CONDENATORIA CONTRA LOS PROCESADOS

En sentencia dictada por la Audiencia Provincial de Valencia, se estimaron que tales hechos constituían dos delitos: uno, de robo con homicidio, y otro, de tenencia ilícita de armas. Y fué condenado Francisco Calvo como autor del primero, con la agravante de disfraz, a pena de muerte, y como responsable del segundo, a cuatro años, dos meses y un día de prisión menor. A Francisco Gómez y Emilio Aráiz, por no llevar armas, a treinta años de reclusión mayor, y a Juan Bautista y a Juan Gómez, a veinticinco años de la misma pena. Debiendo pagar, mancomunada y solidariamente, a los herederos de la víctima, 100.000 pesetas de indemnización. A un sexto procesado, que se relacionaba con éstos, al que no se le pudo probar su participación en el robo, se le castigó por tenencia ilícita de armas, por habersele encontrado otra pistola en su domicilio.

RE CURSO FORMULADO CONTRA LA SENTENCIA

Contra esta sentencia se ha formulado, ante el Supremo, recurso interpuesto a favor del condenado a pena capital, Francisco Calvo Dolz, basándose en infracción legal, por haber la Sala sentenciadora tratado más favorablemente a los otros procesados, en los cuales también se había dado la agravante de disfraz.

El representante del Ministerio fiscal se ha instruido del recurso y no ha encontrado, por su

parte, motivos de fondo ni de forma para poder interponerle. T. E.

NOTICIAS GRAFICAS



LOS PRECIOS No siempre los paisajes bucólicos van a ser atractivo toma para los productores cinematográficos. También los problemas graves de la vida cotidiana llegan al celuloide. Aquí vemos a la bella Daniela Delorme enfrentándose con la gravísima hora de la compra y el terrible sofocón del mercado. A falta de filletes—parece decir—buenas son espaldas, y alza con gesto resignado los cardos de la cena. (Foto Keystone.)

SUCESOS

TRIPLE CRIMEN EN BRUSELAS

EL GENERAL DEISSER, SU CUÑADA Y UNA SIRVIENTA, ASESINADOS EN SU RESIDENCIA

BRUSELAS, 10. — El general Smile Deisser, de ochenta y ocho años, héroe de la primera guerra mundial, y su cuñada Louise Schmitz, de la misma edad, han aparecido asesinados por estrangulación en su residencia, a poca distancia del Palacio Real. Todas las habitaciones de la casa fueron halladas en completo desorden. El asesino recorrió la casa metódicamente en busca de algo. (Efe.)

EL MOVIL

BRUSELAS, 10. — Además de los cadáveres del general Deisser y de su cuñada Louise Schmitz, ha sido encontrado el de la criada que prestaba servicios en la casa, Marie Houlon, de sesenta y dos años de edad. Los cuerpos de los tres infortunados fueron descubiertos por un sobrino y una sobrina del general, que acudieron a la casa en su visita tradicional de los domingos, a eso de las ocho y media. Inmediatamente llamaron a la Policía. Menos de una hora después, la calle real, generalmente tranquila y silenciosa, parecía hallarse en estado de sitio. La Policía interrogó a todos los vecinos de la calle, tratando de encontrar alguna pista que diese con el criminal.

Parece ser que el único móvil del crimen fué el robo. El asesino golpeó a sus tres víctimas con una barra de hierro antes de proceder a su estrangulación con el cordón de una cortina. La Policía ha informado que el cadáver de la criada se encontró en el pasillo de la casa, en medio de un gran charco de sangre. Su cráneo estaba machacado. Las manchas de sangre que aparecen en una de las paredes hacen suponer que el criminal golpeó repetidamente la cabeza de Marie Houlon

contra el testero. La mujer fué después atada a una silla, donde murió a causa de las heridas. Los cadáveres del general y de su cuñada aparecieron en distintas habitaciones del segundo piso.

MAS DE CINCUENTA POLICIAS REALIZAN LA INVESTIGACION

BRUSELAS, 10. — Más de 50 policías han interrogado hoy a personas que viven en las cercanías del Palacio Real, en busca de pistas que ayuden a la captura del asesino que estranguló al general retirado Emile Deisser, héroe de la primera guerra mun-

dial, a su cuñada Louise Schmitz, de ochenta y dos años, y a la criada Marie Houlon, de sesenta y dos.

La Policía cree que fué el robo el motivo del triple crimen.

Las víctimas fueron aporreadas con una barra de hierro y estranguladas después con el cordón de una cortina.

Todas las habitaciones de la casa estaban en desorden, como si el asesino hubiese estado buscando objetos valiosos.

El general Deisser se hallaba en posesión de todas o casi todas las condecoraciones que Bélgica concede a los militares. (Efe.)

Las bromas de los pueblos

Rociaron de aguardiente la cabeza de un amigo y le prendieron fuego

No acudieron en su auxilio hasta que el pelo quedó convertido en una gran llamarada

ORENSE, 10.—En el pueblo de La Almizara, unos individuos gastaron una "broma" que estuvo a punto de tener graves consecuencias para el vecino del mismo pueblo, Eliseo Hermida.

Cuando se hallaban todos ante un alambique en el que se estaba destilando aguardiente, tuvieron la ocurrencia de rociar con aquel líquido la cabeza de Eliseo, que era, de los cuatro o cinco presentes, el que estaba más bebido.

Pusieron la idea en práctica, y luego, con un mechero, prendieron fuego en el pelo de Eliseo, cuya cabeza quedó convertida en una gran llamarada.

Los "bromistas" no acudieron en su auxilio hasta que vieron que la cosa tomaba consecuencias trágicas. Eliseo tuvo que ser asistido de quemaduras de pronóstico reservado en la cabeza y cara. La Guardia Civil ha detenido a los bromistas, que son Ramón Fernández, Ramón Gómez y un tal Juan. (Cifra.)

"FIN DE SEMANA"

es el suplemento de PUEBLO escrito especialmente para su valeda del sábado

Nieva en toda Europa

LOS TRENES Y LOS AUTOBUSES LLEGAN CON RETRASO EN INGLATERRA

En Washington, los funcionarios tienen permiso para salir de la oficina dos horas antes

LONDRES, 10.—Casi en toda Europa, hasta en Sicilia, está nevando. En Londres hay zonas bien cubiertas de nieve, por ejemplo, la del aeropuerto, en el que ha sido preciso utilizar las máquinas quitanieves. En toda Inglaterra se han retrasado con tal motivo trenes y autobuses, y millares y millares de personas han llegado hoy tarde a su trabajo. En Suecia llovió a primera hora de la mañana, y a continuación se ha helado la superficie de las carreteras, con el consiguiente peligro para el tráfico. (Efe.)

TEMPORAL EN ESTADOS UNIDOS

NUEVA YORK, 10.—La peor tormenta desde hace siete años azota hoy la parte oriental de costa, desde Maine a Florida. Los habitantes de los Estados del sur han sentido el frío con temperaturas bajo cero. Dozenas de automóviles han sufrido accidentes de tráfico en las calles y carreteras, cubiertas por el hielo. Muchos trenes se han retrasado en sus horarios a causa del mal tiempo. Miles de escuelas permanecen cerradas. En Washington se ha concedido permiso a los funcionarios para que saigan de las oficinas dos horas antes,

con objeto de que regresen a sus hogares sin sufrir el rigor de las bajas temperaturas. (Efe.)

Papini, enfermo y casi ciego

FLORENCIA, 10. — Giovanni Papini, que en la actualidad se encuentra muy enfermo y medio ciego, ha cumplido setenta y cinco años.

El escritor católico, que ganó fama mundial con su "Vida de Cristo" hace treinta y seis años, lleva varios meses enfermo en su villa de esta ciudad, atendido por su familia, y en especial, por su sobrina predilecta, Ana. (Efe.)



GRANDES REBAJAS

SON MUCHÍSIMOS LOS ARTICULOS QUE LIQUIDAMOS POR FIN DE TEMPORADA EN DIFERENTES DEPARTAMENTOS: ENTRE ELLOS:

PARA SEÑORAS

	PTAS.	PTAS.
CHAQUETAS PUNTO FANTASIA	390	200
PERECA LANA, SEÑORA	385	190
BLUSA LANA m/1	235	100
VESTIDO LANA SEÑORA FANTASIA	680	300
ROLERO LANA	275	100
CAMISON NYLON CON ENCAJE	570	300
COMBINACION NYLON	235	100
BRAGA NYLON	85	40
REVERSIBLE SEÑORA, ALGODON	690	200
BATA FRANELA m/1	146	00
BRAGA ALGODON, NIÑO	263	13
PAÑUELO SEÑORA	14	9
ESTUCHE SEIS PAÑUELOS	22	11
PIJAMA NIÑO	53	27

SI USTED REALIZA SUS COMPRAS EN



ECONOMIZARA DINERO
AVENIDA DE JOSE ANTONIO, 19. — MADRID