

LEA USTED LOS JUEVES  
NUESTRO SUPLEMENTO  
INTERNACIONAL

# HOY

TODO LO QUE SUCEDE  
EN EL MUNDO, PARA LOS  
LECTORES DE

**PUEBLO**

# PUEBLO

Año XVII.—Núm. 5.083.—Una peseta, Madrid, jueves 5 de enero de 1956

## Hoy, entrevista decisiva entre

## MENDES-FRANCE y GUY MOLLET

### Es posible que el próximo jefe del Gobierno francés sea un socialista

### Todos los partidos políticos celebrarán congresos para definir su posición en la nueva Asamblea

### De Argel requieren el envío de otros 140 mil hombres

#### HAN AUMENTADO LAS ACCIONES DEL EJERCITO DE ALÁ

ARGEL, 5. — Un sargento, un cabo y un soldado del Ejército francés han logrado escapar de sus captores, miembros del llamado "Ejército de Alá", y han llegado a un puesto francés. Los tres sufren heridas, y a causa del agotamiento no han podido explicar la forma en que huyeron. Hasta ahora no se había registrado una fuga similar, ya que los rebeldes argelinos acostumbran a matar a los prisioneros. El día de Año Nuevo, los rebeldes capturaron a once soldados franceses en la cota 616, a 35 kilómetros al sudeste de Argel. De estos once, dos fueron encontrados decapitados y de los nueve restantes se ignora su suerte.

Las acciones del "Ejército de Alá" han aumentado a partir de las Navidades. El número de muertos el pasado día 4 fué de diez franceses o musulmanes francófilos y treinta rebeldes. La mayor parte de los rebeldes murieron a manos de las tropas francesas, que tomaron la ofensiva a raíz de atacar los guerrilleros argelinos la citada cota 616.

ARGEL, 5. — Los funcionarios del Departamento de Constantina han pedido nuevos refuerzos para poder dominar la continuada rebelión. Esta petición ha coincidido con el regreso a Argelia de Jacques Soustelle, el gobernador general. Creen los funcionarios de Constantina que son necesarios 140.000 hombres más para hacer frente a la difícil situación en aquella comarca. Soustelle ha oído tres meses que había pedido 60.000 hombres. Las tropas francesas están en actividad en todas las zonas de operaciones de Argelia. (Efe.)

## EPIDEMIA DE ICTERICIA

NUEVA DELHI, 5.—Más de un millar de personas han sido afectadas por una epidemia de ictericia en esta capital, según informan las autoridades sanitarias. El número exacto de los casos no ha podido ser determinado, a causa de no haberse dado cuenta a las autoridades.

Se cree que una de las causas de esta epidemia es la contaminación en el abastecimiento de agua a la ciudad. (Efe.)

PARIS, 5.—Se espera que el jefe socialista Guy Mollet se entreviste con Mendes-France hoy para estudiar alguna fórmula que pueda sacar a Francia del punto muerto que ha resultado de las elecciones del lunes.

Los comunistas, que han logrado el control de 150 escaños de la nueva Asamblea, apremian a Mollet para formar una alianza de Frente Popular.

Anoche se reunió el Comité directivo de los socialistas y dió a Mollet un voto de confianza para que hablase con Mendes-France. Parece, sin embargo, que la decisión de Guy Mollet dependerá de lo que decida un Congreso nacional extraordinario socialista convocado para el próximo día 14. Mendes-France también deberá tener en cuenta la actitud del partido radical sobre su fu-

turo papel en la nueva Asamblea, que debe reunirse el día 19.

Bajo el titular "Mollet y Mendes-France tienen hoy una reunión decisiva", el izquierdista "Franc-Tireur" dice que "parecen grandes las perspectivas para que haya un Gobierno acaudillado por un socialista".

"Combat", neutralista, dice hoy: "Se prevé un Gobierno de dirección socialista para resolver la próxima crisis." (Efe.)

#### UNA TREGUA PIDE FAURE

PARIS, 5.—El primer ministro, Edgar Faure, ha solicitado una amplia tregua entre los partidos políticos franceses del centro "para salvar la República" del obstruccionismo comunista y del movimiento de Pierre Poujade.

Todavía cansado de la dura campaña electoral, Faure acudió al banquete de la Asociación de Prensa Extranjera, donde pronunció un discurso.

Faure se dirigió a su enemigo político Pierre Mendes-France pidiéndole acceda a formar parte de una coalición con otros partidos moderados para derrotar la amenaza de caos gubernamental que plantea el resultado electoral. Declaró el primer ministro que la nueva coalición deberá abarcar desde los socialistas de izquierda hasta los independientes de derecha que acudilla el ministro de Asuntos Exteriores, Antoine Pinay, añadiendo que tal coalición debe formarse con dos principales propósitos: reformar la Constitución y reforzar el poder ejecutivo en Francia y arreglar el futuro de Argelia, donde reina el terrorismo, y que constituye el

(Termina en página cuarta.)

## Hoy, tres nuevos socavones en Madrid

### En la calle de la Abada, en la de Preciados (siete metros) y en la de Manzanares

#### GRAN PARTE DEL PAVIMENTO DE LA CAPITAL DATA DE 1900 Y 1920

El alcalde accidental, señor Soler, ha dado cuenta hoy de que esta mañana se han producido tres nuevos socavones: en la calle de la Abada; Preciados (siete metros), en la parte vieja, y en la de Manzanares. El señor Soler ha firmado hoy un decreto para procurar una mayor atención al pavimento de la capital.

(Información en pág. 14.)

## MISTINGUETT HA MUERTO



Madame Mistinguett, la que fué famosa artista francesa, ha fallecido hoy, según un telegrama procedente de París. La célebre ballarina, que contaba ochenta y dos años de edad, sufrió hace días una congestión cerebral.

## TERMINO EN BODA...

### Pero comenzó en "Rueda de Prensa" el romance de Gregory Peck y la reportera Verónica Passani

### Ella le preguntó, para el periódico, y ella le dijo "sí"... para el altar

Los periódicos de todo el mundo han publicado una noticia escueta: Gregory Peck se casa.



VERONICA PASSANI

Naturalmente, en una "estrella" cinematográfica, y a ser posible norteamericana, no es noticia una boda más.

Claro está que esta boda es distinta a las demás. Un estimulante para que el bello sexo se matricule en la Escuela Oficial de Periodismo, lo cual va siendo ya un medio mejor para llegar a los famosos galanes que pretenden debutar en un Estudio. Porque en una figurante, ya se sabe, no suelen fijarse los "astros". Ahora bien: si la dama enamorada de uno, porque le ha visto un par de veces en la pantalla, aparece armada de papel y block de notas, ya se sabe también, el "astro" la tiene frente por frente.

Pero si añadimos que las periodistas que van abundando por ahí son desamparadas, un tanto más a nuestro favor. Y el romance fué así.

#### EL GALAN BARBUDO

En España ha estado no hace muchos meses Gregory Peck. Sólo k-o. de la "Rueda de Prensa", a la que fueron periodistas todos los "hincias" del el-

(Termina en página cuarta.)

## MAÑANA, REYES



Estamos al filo de la Gran Noche Infantil. Los pequeños —como nosotros un día ya lejano— no necesitan afilar mucho el oído para oír la cabalgata celeste de los Reyes Magos, que incluso esta misma tarde descenderán a nuestra capital, por la escalera invisible de la ilusión, para recorrer sus calles y recibir montones de correspondencia infantil. (Foto Cifra.)

Su estómago lo necesita

ELIXIR ESTOMACAL

SAIZ DE CARLOS

(C. O. 5.735.)  
Venta en farmacias

CARTA DE BURGOS

# "La adoración de los Reyes"

## TRIPTICO ANONIMO DEL SIGLO XVI QUE EXISTE EN LA COLEGIATA DE COVARRUBIAS

El admirable tríptico que hoy reproducimos con ocasión de la festividad del día es una de las muchas y valiosas joyas de arte antiguo que se atesoran en la Colegiata de Covarrubias.

Este tríptico, de fama universal, es una obra escultórica, única en su género, que se supone fue traída de Flandes y donada a la Abadía del Infantado de Covarrubias por un "gentil onbre de don Carlos Quinto e mayordomo del conde de Nassau", llamado Alonso de Cuevas, noble caballero nacido en la villa burgalesa y sepultado actualmente en el baptisterio del indicado templo colegial. Por desventura, se desconoce la naturaleza y nombre del autor, el cual, a juzgar por su obra, bien se le puede considerar como uno de los mejores artistas de su época.

Sin caer en el pecado de la exageración, y valiéndonos para ello de testimonios rigurosamente autorizados, nos atrevemos a confesar, que dentro de las artes plásticas, no existe creación alguna de la semejanza de esta que ofrecemos que pueda superarla en valor artístico y sugestividad. Tal es la singular calidad de su belleza, que está fuera de toda ponderación.

Recuerdo a este propósito que en cierta ocasión un célebre artista y millonario norteamericano, que visitaba los tesoros de la Colegiata de Covarrubias, al contemplar con sorpresa inesperada la maravilla única de este tríptico, lleno de admiración y sincero entusiasmo, exclamó: "He recorrido las mejores catedrales y museos del mundo, y en ninguno de ellos he encontrado en obras de análogas características nada que iguale a esta portentosa creación de arte."

"Solamente por recrearnos la vista, para gozo del espíritu, con la belleza de esta reproducción del pasaje bíblico, bien merece la pena de hacer viaje de Londres a tierras de Castilla", decía en época no muy lejana una personalidad inglesa después de haber permanecido largo rato contemplando la "Adoración de los Reyes".

El cuerpo central del tríptico está compuesto por un grupo de seis figuras de madera en bulto, de talla natural y ricamente policromadas, en las que puede apreciarse una inteligente disposición de líneas, contornos y detalles que armonizan en un conjunto de incomparable belleza.

La figura principal, la Virgen, es de una insuperable y bien sentida concepción artística, poderosamente realizada por la delicadeza del rostro, que el artista supo imprimirle una expresión de dulzura maternal, felizmente lograda. Obsérvese la gracia de los pliegues y arrugas del manto, que le caen con una naturalidad de suprema elegancia y majestad. La seda, oro y encajes de las vestiduras es de una riqueza poco común.

La cabeza del Mago que está a la derecha de la Virgen es de una acabada inspiración de viva realidad. Diríase, igualmente, que por las venas de la mano que sostiene el birrete se le ve circular la sangre.

El que adora está adorando de verdad. Ha reconocido la divinidad del Niño y se encuentra como sobrecogido, sin atreverse a respirar ni a mover uno solo de sus músculos. El ropaje y atuendo de este personaje, como el de todos, atrae la atención de quien los examina.

En fin, Baltasar, el negro, es un auténtico negro. Y San José, en su humilde santidad, es el "beatus vir" de la Escritura.

Las dos puertas laterales que le cierran representan el nacimiento del Salvador, su bautismo, la transfiguración y también a varios santos que, al parecer, eran de la devoción del donante. Son tablas flamencas de la mejor factura.

Completa, por último, la riqueza de esta Adoración los finos encajes del dossal gótico, que cubre con su filigrana de oro toda la parte superior de la misma.

Sobradamente conocido en el mundo de las artes, este tríptico ha sido en todos los tiempos motivo de vivísimos comentarios y objeto de la admiración y entusiasmo de cuantos le han contemplado. Ante él han desfilaro, viniendo de los distintos y más re-



motos países de la Tierra, ilustres personalidades del arte, de las ciencias, de las letras, de la política, de la aristocracia y de las finanzas, y siempre tuvo fieles enamorados y fervorosos admiradores. Don Antonio Maura fué uno de ellos.

En los viajes que este político español realizaba en los últimos años de su vida al Monasterio de Santo Domingo de Silos, durante los días de Semana Santa, y guiado de sus afecciones pictóricas, placiale venirse a Covarrubias a recoger en lienzos de acuarela el alegre colorido de un almendro en flor que saltase por las tapias de un huerto, o el sombrero azulenco de un viejo callejón de la villa burgalesa. Invariablemente, a la caída de la tarde, cuando el sol iba a traspasar la línea del horizonte, don Antonio, recogiendo sus pinceles, se dirigía a la Colegiata, camino de la capilla de los Reyes. Sentado en una silla, esperaba a que los últimos rayos solares, filtrándose por una de las ojivas exteriores del recinto, fuesen a nimir el grupo de la Adoración. Es entonces, precisamente a la hora crepuscular de los meses de primavera, cuando el tríptico cobra tonalidades y reflejos de insospechada belleza.

"Decídme—sola preguntar don Antonio a sus acompañantes—si existe algo superior a esta maravilla salida de manos de los hombres." Y allí continuaba en muda contemplación hasta que las sombras apagasen la última expresión de los rostros y el oro viejo de vestiduras y brocados se borrasen en la penumbra de la capilla.

Nuestro gran Zuloaga también solicitaba una silla para admirar sentado este tríptico. Y un jefe de Gobierno francés, llevado del entusiasmo, dijo de esta Adoración de los Reyes que valía como un Museo de Louvre.

Sin llegar a tanto, esta joya de arte se conserva espléndida en el magnífico joyel que es la Colegiata de la villa que tuvo abiertos sus horizontes al mejor quehacer de Castilla en los siglos de su vieja historia.

Carlos BLANCO

## ¡DEFIENDASE USTED!



REY BALTASAR

JUGUETERIA

### HOY, NOCHE DE REYES; MAÑANA, AMANECER DE LA ILUSION

Noche de Reyes. Hoy, desfilé de la cabalgata. Y los niños, pronto a descansar, porque mañana es día de madrugón. Sueños intensos llenos de inquietud y de esperanza. La ilusión de cada año. Pero los Reyes se quejan de los juguetes. A su vez, un amable vendedor hace la "defensa". Pero el amanecer de mañana, caros o no los juguetes, será un amanecer de la ilusión.

Su Majestad Baltasar, el Rey negro, se anticipa a la noche de Reyes, y, acompañado de varios papás, nos visita:

—Usted dirá...  
—Pues vengo a quejarme de los precios de los juguetes.

—Ustedes todo lo pueden...  
—No crea; cada año que pasa tenemos que hacer un nuevo presupuesto extraordinario, porque, como es incómodo traer de Oriente los juguetes, los adquirimos en España. Naturalmente, no hay dinero que llegue, y los perjudicados son los niños.

—¿Precios de los juguetes?  
—Elevadísimos. Por menos de cien pesetas se pueden comprar sólo unas baratijas que ruborizan a cualquiera. Y menos de diez duros no se gaste usted, porque el juguete se le desarma, se rompe al día siguiente, y luego estos señores, los padres, dicen que no dejamos nada más que tonterías y que sus "peques" son destrozados.

—¿Algo más, Majestad?  
—Sí, señó: que en algunos lugares tengo la ligera sospecha que los juguetes suben de precio considerablemente al acercarse estas fechas. ¿Por qué no se vigila más el comercio del juguete?

—Es un lujo...  
—¿Déjese usted de cosas! ¿Un lujo? Una necesidad de los niños en estas fechas. Pues ¡bonito recuerdo íbamos a dejar Gaspar, Melchor y servidor de usted si pasamos por delante de las casas sin hacer caso de los zapaticos! ¿Cree que es un lujo la ternura de los padres y la alegría infantil, y aun de los mayores, el amanecer de Reyes? Pregunte usted por qué son caros los juguetes, por qué no resultan, por qué los suben...

—Usted manda. Hoy es noche de Reyes.

—¿Juguetes que más se venden?  
—Un mecano, al que se ha dado ahora mucha publicidad. Pero la gente se decepciona, por su mal resultado. También tienen mucha demanda los "robots" mágicos...

—¿Precio medio en que oscila el juguete vendido?  
—Cien pesetas. Y los que más juguetes compran son los de la clase media, hay familias que

han hecho hacer un gasto a los Reyes Magos de seiscientas pesetas. Y para pagarlos a plazos. ¡Defiendase usted!

—Eso es un mito. Lo que sucede es que los puestos callejeros, llegada la noche de Reyes, venden como sea.

—¿Por qué no se vende más el juguete español?  
—Está muy mal hecho, en general. Fallan las cuerdas a los dos días y los mecanismos no funcionan. Está hecho de calamina, mientras que el extranjero —el alemán, que es el de más venta— se emplea material de acero. Se copia bien, aquí, el juguete de fuera, pero es una pena que su construcción sea deficiente. Es problema de la juguetería española...

—¿Y esos precios?  
—Ya le digo: oscilan en un promedio de veinte duros. Y la gente se gasta el dinero...

—¿Y los Reyes, venga de quejarse!

OLANO

**EL SILENCIOSO**

## Díganos la verdad

# FERRARI BILLOCH

Periodista, escritor, novelista, cultiva los más variados géneros literarios, desde el libro de gran reportaje, traducido a varios idiomas, al ensayo y la biografía. Últimamente, la vocación de Ferrari Billoch se orientó, con fuerza, hacia la novela. Su más reciente producción de este género, "La vida llama", fué objeto de atención y polémica...

—¿Cómo se produjo este paso del periodismo a la novela en usted?—le pregunto.

—Por inquietud, por afán de superación. Me gusta enfrentarme con las dificultades y vencerlas, si puedo. En esto soy desplazado conmigo mismo. La novela es el gran género literario, es la creación total y plena: dar vida a un mundo nuevo. A veces, las dificultades parecen insuperables.

—¿Qué tiempo le ocupa escribir una novela?  
—No se puede medir una producción por el tiempo. No se trata de batir ningún récord, sino de lograr una buena creación. Además, que depende del tipo de novela. De lo que uno "trate de hacer y, asimismo, del tiempo que haya durado la gestación.

—¿Por qué?  
—Cuando el escritor tiene su obra bien madurada, lo de menos es escribir. Sale sola, sin esfuerzo apenas.

—¿Concretamente, en "La vida llama"...

—La escribí febrilmente, casi con angustia. A los dos meses estaba casi al final; pero tuve que hacer un alto: no podía llevar a determinados personajes a una leprosería



sin ambientarme. En la primera ocasión que tuve marché a Fontilles, y durante una semana hice vida de leproso...

—¿Escribió allí?  
—En Fontilles terminé mi novela, trasladando a las cuartillas las impresiones vivas y directas que recibía a diario en mi trato con los enfermos. El protagonista vivía de tal modo en mí, que llegué a sentir como propia su angustia. Hubo días cuando creía experimentar físicamente su propio dolor.

—Entonces, "La vida llama", ¿es novela amarga, pesimista?  
—Nada de eso! Es una novela actual, de la vida de posguerra, donde palpita y bulle el mundo desconcertante de nuestros días, con su fiebre de enriquecimiento, con sus

gentes sin escrúpulos, sus neelas vanidades y su enorme vacío espiritual...

—Esa es una cara de la moneda...  
—Tampoco falta, porque la realidad es así, la llama idealista de la renunciación; por ella, los protagonistas llegan a la verdadera felicidad, que no conocieron con la riqueza y la vida frívola. Es verdad que hay en la novela pinceladas violentas. Creo que con su derivación hacia el misticismo he acertado.

—¿Cómo ve el momento novelístico español?  
—Prometedor, fecundo. Superior al de la generación que siguió a la del 98. Para enjuiciar serenamente ese movimiento, cuajado de inquietudes, falta todavía la proyección histórica, abatidora de falsos valores, que incluso tienen relumbrón.

—¿No o elistas extranjeros que admira?  
—Dostoiwiski, desde luego; es grandioso. Kipling, ágil y ameno. Charles Morgan, profundo y estremecedor en "Espardenbroke". Aldous Huxley, tal vez demasiado cerebral, después de su arribada al misticismo, llega al corazón.

—¿Qué prepara usted ahora?  
—Novelas. Sólo novelas. Dos están en manos de editores: "Ella y el naufrago del café de los pingüinos" y "La sombra detrás del corazón". Estos días acabé "La gente anida sola", novela de los barrios bajos madrileños, en la cual he metido la vida a puñados...

—Neorealismo novelístico.

(Foto Archivo.)

EL gerente de un importante establecimiento de venta de juguetes nos informa. Se trata de don Francisco Puebla.

—¿Se venden muchos juguetes este año?  
—Hasta ahora, muchos menos que en años anteriores.

—¿Causas?  
—La competencia ilícita de los puestos que venden otros artículos y ponen como cebo los juguetes, que la gente no tiene tanto dinero para estos artículos. Total: que la venta ha descendido en un cincuenta por ciento con respecto a los años anteriores.

—¿Juguetes que más se venden?  
—Un mecano, al que se ha dado ahora mucha publicidad. Pero la gente se decepciona, por su mal resultado. También tienen mucha demanda los "robots" mágicos...

—¿Precio medio en que oscila el juguete vendido?  
—Cien pesetas. Y los que más juguetes compran son los de la clase media, hay familias que

### Donativo de un editor catalán a las Casas de la Cultura

El editor catalán José Janés ha hecho saber a la Dirección General de Archivos y Bibliotecas que le hará entrega de sesenta lotes de libros, de doscientos títulos cada uno, con destino a la Casas de la Cultura que hay construídas y se están construyendo en España.

### PUBLICACIONES «REUS»

Se ha publicado la séptima edición del tomo VII de los "Comentarios al Código Civil", de Manresa y Navarro. Los doce tomos publicados importan pesetas 1.640. Sesenta años figura esta obra como libro de consulta en los despachos de jueces, abogados y procuradores. Puede adquirirse al contado o a pagar en doce mensualidades. Se venden los tomos separadamente. Es publicación del "Instituto Editorial Reus".

Don Isidro de Arcenegui y don Eduardo García Galán han publicado la segunda edición de su obra "La nueva Justicia Municipal" (dos tomos). Contiene formularios. Precio, 170 pesetas. Facilitamos el pago a plazos. "Instituto Editorial Reus".

¡Abogados! ¡Diputaciones! ¡Ayuntamientos! La mejor obra de consulta es el "Derecho local de España", de Elias Barros. Precio, 180 pesetas. "Instituto Editorial Reus". Preciados, € y 23, Madrid.

PANORAMA INTERNACIONAL

SIGNIFICACION DEL "POUJADISMO"



PIERRE POUJADE

CUALQUIER cronista debería de estar en condiciones de poder explicar a sus lectores la significación y razón de ser de un movimiento político que ha conseguido en la calle, en las últimas elecciones francesas, más de dos millones de votos, y que ha llevado a la Asamblea Nacional nada menos que 54 diputados. Nos referimos, naturalmente, a Poujade y al movimiento "poujadista". Sin embargo, aun los más familiarizados con los hábitos políticos franceses y con sus "secretos" electorales, han podido explicarnos este inesperado éxito del "poujadismo"; se han limitado a escandalizarse, a señalar culpas y culpables, a hacer conjeturas sobre el futuro de este movimiento.

Por nuestra parte, hemos pensado que, si bien es difícil de explicar políticamente el "poujadismo", en cambio no lo es tanto—o creemos que no lo es—desde el punto de vista sociológico. Veamos por qué.

Hace algún tiempo, el gran escritor francés André Siegfried recogía en un artículo publicado en "Le Figaro" ciertos aspectos de un estudio sobre la Francia actual, hecho por un sociólogo norteamericano. Este último decía, y André Siegfried asentía, que Francia no vive moralmente en este siglo, siendo incapaz de adaptarse a las formas de vida de nuestro tiempo. El norteamericano ponía muchos ejemplos; pero hoy queremos reparar sólo en uno de ellos; se refiere al hecho de que el francés, o por lo menos una extensa clase social francesa, sigue firmemente aferrado a la empresa modesta, familiar, ca-

si patriarcal, frente a la gran empresa moderna; por la misma razón, prefiere el trabajo artesano, en el que cuenta predominantemente el hombre, al trabajo en serie, en el que cuenta predominantemente la máquina. Nosotros estamos en condiciones de comprender muy bien esto, porque en España ocurre otro tanto.

Este tipo de empresa y este tipo de trabajo, en Francia como en todas partes, están amenazados de muerte. Fue precisamente Mendès-France quien se había propuesto llevar adelante esta reforma de "reconversión", provocando vivas reacciones entre los pequeños comerciantes, los pequeños empresarios y los pequeños agricultores.

Pues bien: todos estos "pequeños" son los que alimentan el movimiento "poujadista"; los que le han dado vida y fuerza. Poujade significa para ellos la defensa de una concepción pequeña burguesa de la sociedad, amenazada, repetimos, de muerte. Todo lo demás—su antiparlamentarismo, su rebeldía contra las fuertes presiones fiscales, etc.—no son más que efectos de una misma causa. El "poujadismo" tiene, así, una vaga expresión política; pero, en cambio, tiene una profunda significación sociológica; representa, se quiera o no, a una Francia antigua y auténtica, aunque decadente, probablemente con más autenticidad que la mayor parte de los partidos políticos, más identificados con la idea republicana que con la idea territorial de Francia, para valerlos de una expresión de Ganimet.

MOVIMIENTO antigubernamental EN GUATEMALA

GUATEMALA, 5.—El Ministerio del Interior ha anunciado que la Policía ha descubierto un depósito ilegal de armas, entre las que había rifles, ametralladoras y bombas de mano. Este es el segundo de los depósitos de armamento descubiertos en los últimos quince días. El primero fué descubierto el pasado día 31 de diciembre en un lugar próximo a las bases militares de la capital. Informaciones de Prensa afirman que han sido detenidos varios sospechosos de conspirar con-

tra el Gobierno de Castillo Armas. Según estas noticias se encuentran detenidos Mario Monteforte Toledo, Luis F. Galich, Roberto Varillas Izaguirre y Oscar Hurtado Aguilar.

Las informaciones agregan que el coronel Carlos Paz Tejada parece ser el jefe del movimiento antigubernamental. Paz Tejada fué jefe de las Fuerzas Armadas guatemaltecas durante el régimen comunista de Jacobo Arbenz y emigró cuando éste fué depuesto por Castillo Armas en julio último.

El presidente Castillo Armas ha manifestado que la conspiración no tenía gran importancia y afirmó que el Gobierno domina la situación. (Efe.)

El número del teléfono de PUEBLO: 25-61-32

CORRESPONSABLES DE PUEBLO EN EL EXTRANJERO



No ha habido Navidades BLANCAS EN INGLATERRA

En Escocia sólo se celebra el Año Nuevo

LONDRES. (Crónica de nuestro correspondiente.)—La ciudad continúa engalanada celebrando las Navidades, que aquí duran desde el día 25 de diciembre hasta "la Duodécima Noche", que nosotros llamamos Día de Reyes. Todos los elementos tradicionales de estas decoraciones—tradiciones durante los últimos cien años, o menos—están presentes. El árbol de Navidad, importado hace apenas un siglo por el príncipe consorte de su nativa Alemania; el acebo y el petirrojo, que se han popularizado gracias a las tarjetas de Navidad, de las que empezaron a apoderarse hace apenas medio siglo. Y últimamente, esas fantásticas figuras geométricas, de las que el microscopio nos ha revelado se compone la nieve. La gran vía comercial de Regent Street sufre un verdadero alud de estas figuras—recortadas en materiales de colores—, de enorme tamaño, colgadas de cables que atraviesan la calle de lado a lado. Los gigantescos cristales de nieve artificial se mueven al impulso del viento, produciendo un efecto deslumbrador. Tan deslumbrador que muchos automovilistas se quejan del efecto que para ellos tienen, mientras otros se quejan del efecto que sobre los peatones ejercen, al hacerles mirar hacia arriba y olvidarse de todo hasta que se encuentran debajo de un coche.



CRONICA de LONDRES por José Luis Avendaño

"Navidades blancas" es una de las ilusiones que los Ingleses se hacen todo los años. Y como todos los años, ha acabado en desilusión. El tiempo está muy claro y soleado. Ha hecho frío—algun que otro día, y arrolladores vendavales nos han envuelto durante casi cuarenta y ocho horas. Pero no ha habido nieve, si dejamos aparte Escocia y los montes galéses. Según las partes meteorológicas, seguiremos con buen tiempo hasta después de la Duodécima Noche.

ESCOCIA

Nunca nieva a gusto de todos. Porque Escocia es quizá el único país de la Cristiandad que no celebra las Navidades, sino el principio del año. Las Navidades han sido consideradas durante cuatrocientos años como una "reliquia del Papismo" que hay que destruir como sea. Herencia del espíritu puritano que quizá explica la

importancia que estas fiestas tienen en Inglaterra. Representan la liberación de la sangrienta dictadura puritana de Cromwell, cuyos soldados cerraban por fuerza todas aquellas iglesias que celebraban servicios en estos días y defendían por las calles a los que tenían cara de estar celebrando el día.

Parace que, por fin, los escoceses han empezado a incorporarse a la corriente común. Y el mejor síntoma lo tenemos en las cuentas bancarias, que están sufriendo un asalto sin precedentes en aquellas latitudes. Aunque infinitamente inferior al que en Inglaterra están sufriendo. El Banco de Inglaterra está poniendo en circulación 10 millones de libras en billetes cada semana, y las Cajas de Ahorro se están desangrando a razón de cinco millones por semana también. El gasto en cheques es imposible de calcular; pero la circulación de billetes ha subido a 1.881 millones de libras, que son 120 millones más que las pasadas Navidades.

OPTIMISMO

No parece que la tendencia deflacionista que el Gobierno ha impuesto haya influido para nada en

el optimismo de los compradores. Quizá sea debido a que muchos vendedores han preferido sufrir pérdidas, aumentando sus ventas, y no traspasar a los compradores los aumentados y nuevos impuestos al consumidor hasta que pasen las Navidades. Otros sugieren que la causa radica en la confianza del público en que la política financiera conservadora llevará a buen puerto; que nadie tiene confianza en que el Gobierno mantendrá la libra nivelada, y las cosas serán más caras cada día. Hay razones para todos los gustos. Una muy importante—y frecuentemente olvidada—es que en este moribundo año de 1955 se han pagado 400 millones de libras más que en el pasado en concepto de salarios y jornales. Por todas estas razones—juntas o separadas—, la gente ha preferido ignorar que el costo de vida ha subido punto a punto y mes a mes; que desde el presupuesto suplementario de otoño ha subido a razón de dos puntos por mes y que desde esa fecha los precios de venta al público han subido un 5,5 por 100.

Se ha comprado de todo. La gente no ha demostrado preferencia por cosa alguna. Las tiendas de lujo se han visto asaltadas también y despojadas de sus artículos más caros. Entre las primeras cosas que han desaparecido ha sido el pastel de hígado—de 15 chelines a siete libras y media por barra—, el jamón en lata—a siete libras y media—, las cestas de comestibles—entre 10 y 35 guineas—y hasta las cajas de chocolates de lujo, a precios superiores a las diez guineas.

EL PAVO, POR LOS SUELOS

Pero los precios que siguen dando la tónica navideña son los del pavo, que este año ha caído por los suelos. Los años del floreciente mercado negro de la posguerra han pasado a la historia. El año pasado siguió

siendo escandaloso el precio de estos tradicionales volátiles—con más años de servicio que el árbol—, lo que animó a los criadores a producir más aves para este año. Un total de dos millones y medio de pavos se han vendido este año. Se han vendido a los minoristas, porque el público—por fin—se ha llamado andana y ha preferido comprar pollos y cerdo, que salen mucho más baratos. El pavo, que empezó a siete chelines y medio por libra, bajó—a medida que la Navidad se acercaba—hasta a tres chelines, batiendo todas las marcas del vendido el mismo día 24 a dos chelines y medio. Aun así, medio millón de pavos han quedado sin vender, lo que hace suponer que hoteles, restaurantes y demás presentarán estos animales—con diversas etiquetas—en sus menús para el próximo trimestre. Por lo menos. Se impone esta medida dada la avanzada de los animalitos. Los importados del continente—especialmente de Polonia—llevan a estas fechas unos seis meses en el refrigerador; los ingleses—recluidos matados—pueden aún resistir un año, pero no todos los tenderos disponen de frigoríficos, ni mucho menos.

Esta abundancia ha hecho desaparecer el mercado negro, como digo, quedando sólo el originado por los robos en el mercado central de carnes de Smithfield, donde al parecer han aumentado de manera alarmante, obligando a la Policía a reforzar sus contingentes y a los tenderos a no abandonar sus puestos bajo pretexto alguno. En cambio no ha sido excepcionalmente alarmante esta año la tala de árboles de Navidad que ladrones de ciudad, provistos de camiones pesados, cortan por millares todos los años. Por lo menos no hemos oído nada de ello y sí de las partidas armadas de escopetas que los propietarios de bosques han organizado para evitarlo.

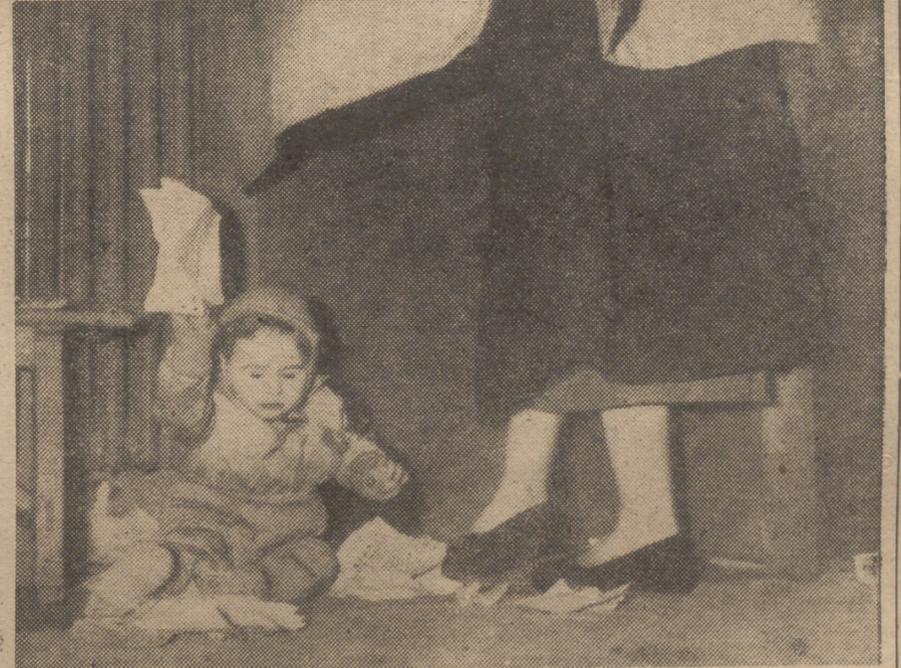
QUINIENTOS MILLONES DE TARJETAS

También se ha gastado dinero en tarjetas de Navidad. Quinientos millones de ellas han sido tragadas por los buzones postales. Cien millones más que el año pasado. O sea, diez por cabeza. Una vez y cuarto, aproximadamente, la longitud del Ecuador, si se pusieran una detrás de otra. Ciertamente un aumento desde que en 1843 circularon las primeras, dibujadas e impresas por su autor. Actualmente hay una casa que produce 300 millones anualmente. Se imprimen a primeros de año y para julio ya están los catálogos en poder de librerías y papelerías. Eso se llama hacer las cosas con tiempo. Solamente en el envío de ellas se gastan tres millones y cuarto de libras en sellos de correo. Suponiendo que no se añada nada a la firma, en cuyo caso hay que pagar franqueo ordinario y no reducido.

El servicio de Correos ha funcionado como siempre. Es decir, un milagro es lo que le separa de la anarquía. Millares y millares de temporeros—casi todos estudiantes en busca de un suplemento monetario—han distribuido como han podido este diluvio de cartas y paquetes. Afortunadamente, mucha gente empieza a mandar sus tarjetas en octubre. Así se evitan los inevitables retrasos.

Pero, aunque sea con retraso, las cosas llegan. Una niña acaba de recibir una muñeca que sus padrinos le enviaron el pasado año. Según Correos, el paquete había quedado en el fondo de una de las sacas suplementarias que se usan en Navidad y ha sido recuperado en limpiaparaisos para ponerlas en uso en estas Navidades.

FRANCIA VOTA



Durante los pasados días, Francia tuvo una sola papeleta a resolver: la papeleta electoral. Una fiebre con candidatos acometió a la mayoría de sus ciudadanos. Y aquí tenemos la prueba: mientras la madre ejerce sus derechos, el niño ejerce los suyos... y rompe las candidaturas. Resultado: triunfo Poujades. (Foto Keystone-Nemes.)

LA INDEPENDENCIA DE MARRUECOS DEBE SER LLEVADA POR LOS GOBIERNOS INTERESADOS CON CAUTELA Y SABIDURIA

Los sentimientos en nuestra Zona no pueden haber variado en orden a la confianza en la nación protectora ni a sus métodos

DECLARACIONES DEL ALTO COMISARIO AL DIARIO «ABC»

Nuestro querido colega «ABC» publica hoy las siguientes e importantes declaraciones hechas a uno de sus redactores por el alto comisario de España en Marruecos, teniente general García Valiño, durante su breve y reciente estancia en Madrid:

El Caudillo ha dicho que España sabe cuál es el camino que hay que seguir en Marruecos, y pienso, mi general, que usted, como alto comisario y realizador de nuestra política en Marruecos, podría esclarecernos no sólo el camino que vamos allí a emprender, sino la meta.

No vamos en Marruecos a emprender ningún nuevo camino —dijo el alto comisario—, sino a continuarlo, porque venturosamente España no tiene necesidad ahora de rectificar ningún propósito anterior en cuanto a la política que desde el comienzo de su protectorado, y más concretamente desde el año 1951, se había impuesto a sí misma.

Y hago resaltar esta fecha porque fué entonces cuando se aclararon totalmente los propósitos de soberanía y asimilación de la nación que allí asuma, con nosotros, la responsabilidad de llevar a Marruecos al disfrute de una soberanía y una independencia que había poseído durante siglos y que fueron mediadas tan sólo con los fines transitorios: de llevar allí la civilización occidental, la paz interior y el progreso en todos los órdenes.

La firme resolución de llegar a conseguir que Marruecos vea realizados sus anhelos patrióticos y que la nación protectora vea cumplidos sus compromisos constituyen en sí mismos la meta que nos proponemos alcanzar en los plazos mínimos indispensables.

¿Está Marruecos en condiciones de implantar un régimen político democrático?

Un régimen político democrático es difícil de conseguir aun por las naciones que no han sufrido las conmociones de todo orden bajo las que se debatiera Marruecos al final del siglo pasado y comienzo del actual.

Parece lógico que, una vez alcanzada su independencia, sea el propio Gobierno marroquí el que elija el sistema que mejor se adapte a la idiosincrasia de sus habitantes y a su educación ciudadana. Es, por lo tanto, a mi juicio, un problema interno que los hombres mejor capacitados políticamente de Marruecos se plantearán ellos mismos, de acuerdo con su Rey y sus instituciones fundamentales, que habrán de crearse previamente. A las naciones protectoras no les cabrá más papel en este asunto que el de su consejo leal, si se les solicita.

¿Cómo se decidirá el porvenir inmediato de Marruecos? ¿Hay posibilidad de una conferencia tripartita España, Francia y Marruecos?

El porvenir inmediato de Marruecos está planteado a base de hechos positivos como la reposición de su Rey legítimo y de acuerdos en conversaciones unilaterales que no representan sino muy escasa garantía. Parece lógico que, basando su estado contractual en unos Tratados en vigor, haya que ir forzadamente a su revisión si se quiere asentar sobre cimientos firmes el edificio del futuro sistema político marroquí. Por tanto, estimo que la Conferencia tripartita, España, Francia y Marruecos no sólo es posible, sino que es indispensable como premisa obligada a todo cambio del "statu" actual de Marruecos.

¿Qué matices distinguen a la "independencia" de la "interdependencia" a que aluden tanto los franceses?

Son conceptos, a mi entender, de signo contrario que se destruyen mutuamente. No puede haber, tras la independencia concedida, más que ciertos con-

tratos o convenios signados de mutuo acuerdo y en pleno disfrute de soberanía entre los países interesados.

Después de la restauración de Ben Yusef como Sultán, ¿se ha producido algún cambio en los sentimientos de los marroquíes de nuestra Zona?

Los sentimientos de los marroquíes de nuestra Zona, por el hecho mismo de su lealtad ininterrumpida al Sultán Ben Yusef, no han sufrido alteración alguna. Tampoco pueden haber variado en orden a la confianza en la nación protectora ni a sus métodos, y únicamente se habrán avivado y exacerbado sus naturales deseos de ver a su país libre y de poder intervenir sin trabas en la gestión de sus propios asuntos.

Yo confío en que la gratitud de los marroquíes todos, de nuestra Zona y de la francesa, no habrá de quedar en palabras que afloran a sus labios en los días difíciles. España les alentó y les ayudó a mantener una moral que sin su apoyo se hubiera derrumbado, dado el enorme desequilibrio de fuerzas actuantes. Pensamos, con muchas probabilidades de acierto, que persistirá ese clima de confianza y de cordialidad entre marroquíes y españoles, y más concretamente con los de nuestra Zona de Protectorado. Muchos de ellos reconocen, sin embargo, que sólo de la mano de España llegarán a conseguir lo que con tantos sacrificios y esfuerzos han deseado para su pa-

tria, y que ya tienen al alcance de la mano, si actúan sensatamente.

Me gustaría que Su Excelencia hablara de las posibilidades que con puede España contar, en el terreno amistoso, económico y cultural, en el caso de que se produjera la independencia de Marruecos. ¿Será gradual o súbita esa independencia?

España, que es un país en pleno resurgimiento gracias al esfuerzo de los españoles y a la ciencia militar y política de Franco, tiene todas las posibilidades en su mano y debe ponerlas en juego con generosidad en la noble y esforzada tarea de ayudar a Marruecos a fin de que se consolide y fortalezca en su independencia.

Las medidas a tomar para ello corresponden a nuestro Gobierno, de acuerdo con el marroquí, que es de esperar que las solicite tanto en el orden cultural como en el económico y técnico. Este último concepto puede ser tan amplio como se desee en toda la gama de las actividades civiles y militares, ya que España está perfectamente preparada para esta misión.

La independencia de Marruecos, si se desea sinceramente, debe ser llevada por los Gobiernos interesados con cautela y sabiduría que garanticen su eficiencia y su perennidad, ya que toda precipitación podría dar lugar a rectificaciones de consecuencias graves y de alcance incalculable.

HOY, ENTREVISTA DECISIVA ENTRE MENDES-FRANCE Y GUY MOLLET

(Viene de primera página.)

problema más grave de la política exterior francesa.

Durante su disertación, Faure fué preguntado sobre si va a reconciliarse con su antiguo amigo y ahora rival Mendes-France. "A mí me gusta la leche—contestó—, pero no puedo digerirla."

Un periodista le preguntó bajo qué dirección podría formarse la coalición que propugna y Faure dijo rápido: "No bajo la mía."

Declaró que formará un nuevo grupo republicano de izquierda cuando se reúna la próxima Asamblea.

Manifestó su creencia de que no se formará un "frente popular" en la nueva Asamblea, a pesar de que los comunistas han estado "batiendo sus tambores" para ello, y agregó que ya antes de las elecciones le había estado preocupando el crecimiento de la tendencia "antiparlamentaria" formada por el movimiento de Poulade, crecimiento—dijo—debido a tres causas principales: las constantes crisis gubernamentales, la multiplicidad de partidos políticos y la campaña llevada a cabo por algunos partidos—incluyendo a ciertos seguidores del frente republicano mendecista—que tendía a desacreditar a la República, y puso como ejemplo la publicación por el periódico de Mendes France del reportaje fotográfico en que aparecía un gendarme disparando por la espalda contra un prisionero argelino. (Efe.)

NO VALEN PREDICCIONES

PARIS, 5.—El Gabinete Faure se reunió en medio de un creciente ambiente de desánimo en cuanto a la posibilidad de go-

TERMINO EN BODA...

En aquel entonces nos llegó en versión barbuda. Se dirigió a Canarias para rodar "Moby Dick". La película ésa, con gigantesca ballena dentro. Salió su retrato en todos los periódicos y tuvimos ocasión—poca—de departir con él cuando la lluvia de fotografías y preguntas le dejaba unos instantes libres—menos—para hacerse a un lado y respirar. Nos habló de lo que le entusiasma España, y a su vuelta de Canarias volvimos a tener noticias suyas: venía encantado de nuestro país...

PERO COMENZO EN "RUEDA DE PRENSA" EL ROMANCE DE GREGORY PECK Y LA REPORTERA VERONICA PASSANI

(Viene de primera página.)

Finalmente, señalemos la buena disposición que en el sector inmobiliario viene manifestando la Metropolitana.

retrócesos. También otros valores en punta, como la Telefónica, se han visto afectados por las naturales realizaciones de beneficios.

Finalmente, señalemos la buena disposición que en el sector inmobiliario viene manifestando la Metropolitana.

retrócesos. También otros valores en punta, como la Telefónica, se han visto afectados por las naturales realizaciones de beneficios.

Finalmente, señalemos la buena disposición que en el sector inmobiliario viene manifestando la Metropolitana.

retrócesos. También otros valores en punta, como la Telefónica, se han visto afectados por las naturales realizaciones de beneficios.

Finalmente, señalemos la buena disposición que en el sector inmobiliario viene manifestando la Metropolitana.

retrócesos. También otros valores en punta, como la Telefónica, se han visto afectados por las naturales realizaciones de beneficios.

FINANZAS

Como mañana es la festividad de los Reyes Magos, y, por tanto, día inhóspito para la contratación, termina hoy la primera semana bursátil del año. El negocio se ha manifestado en esta sesión con parecidas características a la precedente. Sigue el sector bancario ofreciendo gran solidez, abundando las

revalorizaciones de tipo moderado, así como alguna de acusada profundidad, como en el caso del Exterior. También es digna de mencionarse la fortaleza del Hispano Americano. Por el contrario, en el sector eléctrico y en arbitraje el panorama presenta irregularidad, registrándose, como ayer, algunos

retrócesos. También otros valores en punta, como la Telefónica, se han visto afectados por las naturales realizaciones de beneficios. Finalmente, señalemos la buena disposición que en el sector inmobiliario viene manifestando la Metropolitana.

Table with financial data: FONDOS PUBLICOS, OBLIGACIONES, ACCIONES. Columns include fund names and values.

Table with financial data: Idem nuevas, Idem cup., Idem cup. 6%, Idem cup. 10%, Idem cup. 15%, Idem cup. 20%, Idem cup. 25%, Idem cup. 30%, Idem cup. 35%, Idem cup. 40%, Idem cup. 45%, Idem cup. 50%, Idem cup. 55%, Idem cup. 60%, Idem cup. 65%, Idem cup. 70%, Idem cup. 75%, Idem cup. 80%, Idem cup. 85%, Idem cup. 90%, Idem cup. 95%, Idem cup. 100%.

Table with financial data: Vacaes, Urb. Urea, Urb. Metrop., Inversión Mob., Ind. y Nav., Vamosa, Minerías, RII, Belgioso, Felguera, Idem cup., Los Guindos, Póntferrada, Monopolios, Campsa, A. Tabacos, Tabacalera, Nav. y Pesca, C. Naval ord., Idem pref., Poba, Trasmédit., Naval Lev., Papel y A. Gráficas, Pap. Española, Idem cup., Pap. Reunidas, Químicas, L. Aragonesas, Esp. Penicilina, Explosivos, Idem cup., Hidro-Nitro, O. Canarias ord., Gal cup., Esp. Petróleos, Q. Norte, Resinera, Seguros, Hérniz A., Fénix, Siderometalúrgicas, A. Hornos, Aux. Ferroc., Idem cup., C. Hierros, Idem cup., C. Met. ord., Idem pref., Fasa, Idem nuevas, I. Santa Bárbara, Manuf. Met. ord., Maq. Terrestre, Mat. y Constr., Seat.

bernar a Francia frente al obstaculismo de poujadistas y comunistas.

Aunque es muy pronto para hacer predicciones, han comenzado a circular los nombres de políticos como Robert Schuman, Antoine Pinay, Henry Queuille, o algún viejo radical.

Ahora deberán reunirse los congresos de todos los partidos políticos para estudiar su nueva postura, antes de que el 19 de enero se reúna la nueva Asamblea Nacional, con 200 escaños, una tercera parte ocupados por comunistas y poujadistas. Guy Mollet proyecta un Congreso extraordinario del partido socialista para el día 15, y Pierre Mendes-France ha convocado al Comité ejecutivo radical-socialista para el día 16.

Pierre Poulade se prepara para convocar un Congreso nacional de su movimiento, destinado a preparar la táctica parlamentaria. (Efe.)

LOS COMUNISTAS VALORAN SU POSICION

PARIS, 5.—El diario comunista "L'Humanité" dice que ninguna mayoría de izquierdas y ninguna política de izquierdas frente a la "amenaza fascista de Poulade" puede tener éxito sin los 150 votos de los promoscovitas.

Los observadores expresan el temor de que los resultados electorales hagan, no sólo que Francia sea prácticamente ingobernable, sino también de que le resten autoridad en el Consejo de la N. A. T. O., en un momento crítico en que se hacen nuevas campañas por parte del Kremlin. (Efe.)

PANORAMA SINIESTRO

WASHINGTON, 5.—"Washington Post" dice que los resultados de las elecciones francesas dibujan un cuadro desalentador, casi

sin embargo, que los resultados electorales hagan, no sólo que Francia sea prácticamente ingobernable, sino también de que le resten autoridad en el Consejo de la N. A. T. O., en un momento crítico en que se hacen nuevas campañas por parte del Kremlin. (Efe.)

sin embargo, que los resultados electorales hagan, no sólo que Francia sea prácticamente ingobernable, sino también de que le resten autoridad en el Consejo de la N. A. T. O., en un momento crítico en que se hacen nuevas campañas por parte del Kremlin. (Efe.)

sin embargo, que los resultados electorales hagan, no sólo que Francia sea prácticamente ingobernable, sino también de que le resten autoridad en el Consejo de la N. A. T. O., en un momento crítico en que se hacen nuevas campañas por parte del Kremlin. (Efe.)

sin embargo, que los resultados electorales hagan, no sólo que Francia sea prácticamente ingobernable, sino también de que le resten autoridad en el Consejo de la N. A. T. O., en un momento crítico en que se hacen nuevas campañas por parte del Kremlin. (Efe.)

sin embargo, que los resultados electorales hagan, no sólo que Francia sea prácticamente ingobernable, sino también de que le resten autoridad en el Consejo de la N. A. T. O., en un momento crítico en que se hacen nuevas campañas por parte del Kremlin. (Efe.)

sin embargo, que los resultados electorales hagan, no sólo que Francia sea prácticamente ingobernable, sino también de que le resten autoridad en el Consejo de la N. A. T. O., en un momento crítico en que se hacen nuevas campañas por parte del Kremlin. (Efe.)

sin embargo, que los resultados electorales hagan, no sólo que Francia sea prácticamente ingobernable, sino también de que le resten autoridad en el Consejo de la N. A. T. O., en un momento crítico en que se hacen nuevas campañas por parte del Kremlin. (Efe.)

sin embargo, que los resultados electorales hagan, no sólo que Francia sea prácticamente ingobernable, sino también de que le resten autoridad en el Consejo de la N. A. T. O., en un momento crítico en que se hacen nuevas campañas por parte del Kremlin. (Efe.)

sin embargo, que los resultados electorales hagan, no sólo que Francia sea prácticamente ingobernable, sino también de que le resten autoridad en el Consejo de la N. A. T. O., en un momento crítico en que se hacen nuevas campañas por parte del Kremlin. (Efe.)

sin embargo, que los resultados electorales hagan, no sólo que Francia sea prácticamente ingobernable, sino también de que le resten autoridad en el Consejo de la N. A. T. O., en un momento crítico en que se hacen nuevas campañas por parte del Kremlin. (Efe.)

sin embargo, que los resultados electorales hagan, no sólo que Francia sea prácticamente ingobernable, sino también de que le resten autoridad en el Consejo de la N. A. T. O., en un momento crítico en que se hacen nuevas campañas por parte del Kremlin. (Efe.)

sin embargo, que los resultados electorales hagan, no sólo que Francia sea prácticamente ingobernable, sino también de que le resten autoridad en el Consejo de la N. A. T. O., en un momento crítico en que se hacen nuevas campañas por parte del Kremlin. (Efe.)

sin embargo, que los resultados electorales hagan, no sólo que Francia sea prácticamente ingobernable, sino también de que le resten autoridad en el Consejo de la N. A. T. O., en un momento crítico en que se hacen nuevas campañas por parte del Kremlin. (Efe.)

sin embargo, que los resultados electorales hagan, no sólo que Francia sea prácticamente ingobernable, sino también de que le resten autoridad en el Consejo de la N. A. T. O., en un momento crítico en que se hacen nuevas campañas por parte del Kremlin. (Efe.)

sin embargo, que los resultados electorales hagan, no sólo que Francia sea prácticamente ingobernable, sino también de que le resten autoridad en el Consejo de la N. A. T. O., en un momento crítico en que se hacen nuevas campañas por parte del Kremlin. (Efe.)

sin embargo, que los resultados electorales hagan, no sólo que Francia sea prácticamente ingobernable, sino también de que le resten autoridad en el Consejo de la N. A. T. O., en un momento crítico en que se hacen nuevas campañas por parte del Kremlin. (Efe.)

sin embargo, que los resultados electorales hagan, no sólo que Francia sea prácticamente ingobernable, sino también de que le resten autoridad en el Consejo de la N. A. T. O., en un momento crítico en que se hacen nuevas campañas por parte del Kremlin. (Efe.)

sin embargo, que los resultados electorales hagan, no sólo que Francia sea prácticamente ingobernable, sino también de que le resten autoridad en el Consejo de la N. A. T. O., en un momento crítico en que se hacen nuevas campañas por parte del Kremlin. (Efe.)

sin embargo, que los resultados electorales hagan, no sólo que Francia sea prácticamente ingobernable, sino también de que le resten autoridad en el Consejo de la N. A. T. O., en un momento crítico en que se hacen nuevas campañas por parte del Kremlin. (Efe.)

sin embargo, que los resultados electorales hagan, no sólo que Francia sea prácticamente ingobernable, sino también de que le resten autoridad en el Consejo de la N. A. T. O., en un momento crítico en que se hacen nuevas campañas por parte del Kremlin. (Efe.)

sin embargo, que los resultados electorales hagan, no sólo que Francia sea prácticamente ingobernable, sino también de que le resten autoridad en el Consejo de la N. A. T. O., en un momento crítico en que se hacen nuevas campañas por parte del Kremlin. (Efe.)

sin embargo, que los resultados electorales hagan, no sólo que Francia sea prácticamente ingobernable, sino también de que le resten autoridad en el Consejo de la N. A. T. O., en un momento crítico en que se hacen nuevas campañas por parte del Kremlin. (Efe.)

sin embargo, que los resultados electorales hagan, no sólo que Francia sea prácticamente ingobernable, sino también de que le resten autoridad en el Consejo de la N. A. T. O., en un momento crítico en que se hacen nuevas campañas por parte del Kremlin. (Efe.)

sin embargo, que los resultados electorales hagan, no sólo que Francia sea prácticamente ingobernable, sino también de que le resten autoridad en el Consejo de la N. A. T. O., en un momento crítico en que se hacen nuevas campañas por parte del Kremlin. (Efe.)

sin embargo, que los resultados electorales hagan, no sólo que Francia sea prácticamente ingobernable, sino también de que le resten autoridad en el Consejo de la N. A. T. O., en un momento crítico en que se hacen nuevas campañas por parte del Kremlin. (Efe.)

sin embargo, que los resultados electorales hagan, no sólo que Francia sea prácticamente ingobernable, sino también de que le resten autoridad en el Consejo de la N. A. T. O., en un momento crítico en que se hacen nuevas campañas por parte del Kremlin. (Efe.)

sin embargo, que los resultados electorales hagan, no sólo que Francia sea prácticamente ingobernable, sino también de que le resten autoridad en el Consejo de la N. A. T. O., en un momento crítico en que se hacen nuevas campañas por parte del Kremlin. (Efe.)

sin embargo, que los resultados electorales hagan, no sólo que Francia sea prácticamente ingobernable, sino también de que le resten autoridad en el Consejo de la N. A. T. O., en un momento crítico en que se hacen nuevas campañas por parte del Kremlin. (Efe.)

sin embargo, que los resultados electorales hagan, no sólo que Francia sea prácticamente ingobernable, sino también de que le resten autoridad en el Consejo de la N. A. T. O., en un momento crítico en que se hacen nuevas campañas por parte del Kremlin. (Efe.)

sin embargo, que los resultados electorales hagan, no sólo que Francia sea prácticamente ingobernable, sino también de que le resten autoridad en el Consejo de la N. A. T. O., en un momento crítico en que se hacen nuevas campañas por parte del Kremlin. (Efe.)

sin embargo, que los resultados electorales hagan, no sólo que Francia sea prácticamente ingobernable, sino también de que le resten autoridad en el Consejo de la N. A. T. O., en un momento crítico en que se hacen nuevas campañas por parte del Kremlin. (Efe.)

sin embargo, que los resultados electorales hagan, no sólo que Francia sea prácticamente ingobernable, sino también de que le resten autoridad en el Consejo de la N. A. T. O., en un momento crítico en que se hacen nuevas campañas por parte del Kremlin. (Efe.)

sinistro, en un país presa de la división política y la complejidad del sistema electoral y que se trata de una verdadera tragedia para Francia y para la situación de ésta como importante miembro de la alianza occidental. Señala que las elecciones francesas han influido negativamente en el desesperado esfuerzo del mundo libre por lograr unidad de fines y firmeza política. Declara que los verdaderos vencedores son los extremistas: comunistas, por la izquierda, y poujadistas, "que nada saben", por la derecha. (Efe.)

INESTABILIDAD

BONN, 5.—La Prensa alemana occidental considera en general que las perspectivas ofrecidas por los resultados de las elecciones francesas del lunes, de un largo período de nueva inestabilidad política, significan inevitablemente ulterior aplazamiento del acuerdo francoalemán sobre el Sarre.

Ya no se batan el Presidente uruguayo y el diputado

MONTEVIDEO, 5.—Un tribunal de honor, integrado por tres miembros, ha resuelto que no hay fundamento alguno para que se lleve a cabo un duelo entre el Presidente Batlle Berres y el diputado Washington Guadalupe. La decisión del citado tribunal ha dejado sin efecto el desafío entre ambas personalidades, motivado por una serie de críticas que le fueron hechas al Presidente en ocasión de visitar los Estados Unidos no hace mucho,

SUPRESION DE LA PATENTE DE LOS AUTOMOVILES

Será aumentado el impuesto de Usos y Consumos sobre la gasolina

El ministro de Hacienda con arreglo a la ley de Presupuestos para el bienio 1956-57, que fué aprobada en el último Pleno de las Cortes Españolas, ha quedado autorizado para suprimir la patente de los automóviles, y como compensación, para gravar el impuesto de usos y consumos, elevando el de la gasolina desde 3.60 por litro, que es el actual, hasta un máximo de cuatro pesetas. Con ello, el precio tope a que será vendido el carburante al público será de seis pesetas.

Se estima que el impuesto sobre la gasolina es más equitativo que el pago de la patente y permitirá que los coches extranjeros satisfagan también el impuesto correspondiente, ya que muchos de ellos estaban exentos de aquélla por razones de reciprocidad. Todavía se desconoce la fecha en que comenzará a regir estas disposiciones complementarias de la ley de Presupuestos.

N. DE LA R.—Uno de nuestros redactores ha ampliado en la mañana de hoy la noticia que antecede. Para compensar la supresión de la patente, se ha aumentado en 0.50 pesetas el precio de la gasolina, cuya venta se efectuará a seis pesetas litro. La gasolina supercarburante mantiene el mismo precio, o sea, que ambos tipos de gasolina quedan igualados en precio.

La supresión de las patentes afecta a las categorías A (turismos), B (autos de alquiler), C (camiones) y D (motocicletas). Las patentes B y C serán incluidas en la contribución industrial por el tipo de servicio que realizan.

El sistema que se pone en vigor—con efectos al primero de enero—es más justo, se nos dice, que el anterior, ya que antes se pagaba la patente aunque el vehículo estuviera inactivo, y ahora el gasto es proporcional al kilometraje recorrido. El Ministerio de Hacienda dictará en fecha próxima las instrucciones pertinentes.

Table with financial data: Telefonía y Radio, Marcóni, Textiles, Pefasa, Snicac, Transportes, Metro Madrid.

# Información NACIONAL

## El ministro de Obras Públicas entrega en Motril 200 viviendas pertenecientes al Plan Sindical

### LOS PANTANOS GRANADINOS DE QUENTAR E IZNAJAR SE HALLAN EN VIAS DE REALIZACION

MOTRIL. — El ministro de Obras Públicas llegó ayer a Motril, procedente de Almería. Le acompañaban el director general de Obras Hidráulicas y las primeras autoridades de la provincia. En el paseo del Generalísimo fué recibido por todo el pueblo, portador de numerosas pancartas alusivas a los problemas que tiene planteados la ciudad.

Tras la bienvenida dada por el alcalde, el ministro se dirigió al puerto, en el que recorrió las distintas dependencias, y se interesó por cuantos proyectos le fueron expuestos.

Posteriormente, en la barriada de La Fundación, hizo entrega el conde de Vallellano de un grupo de doscientas casas, pertenecientes al Plan Sindical. En este acto hicieron uso de la palabra el alcalde, el gobernador civil y el ministro. (Cifra.)

#### VISITA AL PANTANO DE CUBILLAS

GRANADA. — Procedente de Motril llegó al pantano de Cubillas el conde de Vallellano. Después de una rápida visita a las obras, el ministro almorzó en el edificio de la Administración. Luego recibió a una Comisión de laboradores de los Municipios afectados por el riego del pantano. Hablaron el ingeniero jefe de la Confederación del Guadalquivir y el presidente de la Comunidad de Regantes, y, por último, el ministro acogió con simpatía las peticiones que se le hicieron.

Después el conde de Vallellano conversó con los periodistas y recordó su etapa al frente de la Alcaldía de Madrid. A preguntas de uno de ellos sobre la construcción del teleférico en Sierra Nevada, para lo que hubo consignada una importante cantidad, que no llegó a invertirse, el ministro contestó que el proyecto se realizará, porque Sierra Nevada es el complemento turístico de Granada.

#### LLEGADA A GRANADA

A su llegada a Granada, el conde de Vallellano marchó al Llano de la Perdiz, donde le esperaban el director general de Arquitectura, señor Prieto Moreno, los miembros del Patronato de la Alhambra y el arquitecto jefe de Urbanismo del Ayuntamiento de Granada, señor Olmedo. El ministro conversó sobre las mejoras de la acequia real de la Alhambra, que se ha construido nuevamente casi en su totalidad. A continuación, el alcalde le mostró los planos del proyecto del camino de circunvalación de Granada.

El ministro visitó luego el Generalife, donde el señor Prieto Moreno le mostró las reformas que se llevan a cabo en el teatro de verano, y le informó del propósito de instalar un juego de aguas que aumenta la belleza de aquellos lugares. Después, en el Palacio de Carlos V, contempló las maquetas y los planos de la ciudad para darse cuenta perfecta de la importancia del proyectado camino de circunvalación, que requerirá la construcción de cuatro viaductos.

Desde la Alhambra el ministro marchó a la basílica de Nuestra Señora de las Angustias, Patrona de la ciudad, donde el arzobispo, doctor García y García de Castro, entonó una salve, terminada la cual el conde de Vallellano pasó al camarín de la Virgen, besando el manto de la Patrona de Granada.

#### RECEPCION EN EL AYUNTAMIENTO

El conde de Vallellano se dirigió después al Ayuntamiento, cuya fachada principal presentaba iluminación extraordinaria.

Desde el zaguán hasta las galerías altas del primer piso daban guardia de honor batidores de la Policía Urbana. Al penetrar el ministro en el edificio, la Banda Municipal interpretó el Himno Nacional. En las galerías altas del palacio esperaban al conde de Vallellano el capitán general de la región, arzobispo, gobernador civil, rector de la Universidad, presidente de la Audiencia Territorial y otras autoridades, así como la Corporación municipal en pleno. Después de las presentaciones de rigor, hechas por el alcalde, el ministro pasó al salón de sesiones, donde se habían congregado centenares de personas en representación de los sectores económico y social de Granada. El ministro saludó a las distintas Comisiones y conversó con muchas de ellas.

A continuación, el alcalde de la ciudad, señor Sola Rodríguez-Bolívar, pronunció unas palabras de salutación al conde de Vallellano, refiriéndose en primer lugar al contacto que acababa de tener con las distintas Comisiones. Terminó diciendo que la visita de quien regenta la cartera de Obras Públicas es para Granada cosecha de realidades y siembra de esperanzas, y pidió al conde de Vallellano que sea el abanderado de esta ciudad, de sus proyectos y de sus aspiraciones.

#### PALABRAS DEL CONDE DE VALLELLANO

El ministro de Obras Públicas contestó al alcalde, manifestando que le habían afluído de tal forma los elogios de la primera autoridad municipal que no sabía si podría recoger sus palabras. Se mostró orgulloso de que se le encomiende el abanderamiento de Granada, ciudad de tantos títulos, y manifestó que sentía más fe en estos momentos que cuando tomó posesión, por la bondad del Caudillo, de la Cartera de Obras Públicas, porque, pese a sus cuarenta años de vida pública, no sabía si podía responder a la confianza que en él se había puesto. Añadió que hoy, al cabo de cinco años de gestión, se sentía satisfecho por lo logrado en Obras Públicas, y que esto le hacía ver que en otro quinquenio podía realizar una gran empresa, pues se habrán puesto en cultivo millón y medio de hectáreas. Afirmó que su viaje le conforta, porque es compulsación de la realidad de la conciencia que tiene en la labor realizada.

En cuanto a los proyectos de Granada para mejorar los riegos de la Alhambra, expuestos por el director general de Arquitectura, dijo que serán recogidos porque los extranjeros juzgan a España por lo que es El Escorial, Granada y Sevilla, sin que tengan una sensación completa de la nación. Se ocupó seguidamente de la construcción del teleférico a Sierra Nevada, y afirmó que esta obra tendrá dotación en los presupuestos. Por último se refirió a los accesos a las grandes ciudades y recordó que recientemente, en las Cortes, la dotación de 500 millones de pesetas para estas atenciones se habían elevado a 750 millones anuales.

En cuanto a la petición para que se construya el pantano de Quentar, inmediato a Granada, dijo que ya están adjudicadas las obras y en vías de realización; y por lo que se refiere al de Iznájar, una de las mayores obras proyectadas en la cuenca del Guadalquivir, que importará 800 millones de pesetas,

anunció la inmediata adjudicación de los trabajos.

Terminó diciendo que le ha tocado ser más veces Quijote que Sancho, pero que no está arrepentido porque en España se vive de la quimera; siendo su deseo corresponder en todo momento al Caudillo, a la fe que puso al encumbrarle con el título de colaborador suyo.

El ministro fué objeto de una gran ovación al terminar su discurso.

#### AGASAJO AL MINISTRO

Luego pasó al despacho del alcalde para recibir algunas peticiones escritas de las Comisiones que se habían congregado en el Ayuntamiento.

## El ex presidente colombiano, señor Echandía, en Madrid

### TAMBIEN LLEGO EL EX MINISTRO SEÑOR TAMAYO ALVAREZ

Ha llegado a Madrid, en automóvil, procedente de Francia, el ex presidente de la República de Colombia, don Darío Echandía, que, acompañado de su esposa, doña Emilia Arceneaga, pasará una breve temporada en Madrid. También, y en viaje de carácter privado, llegó por vía aérea, acompañado de su esposa, don Luis Tamayo Alvarez, ex ministro de Estado de Colombia.

El conde de Vallellano abandonó el Palacio Municipal, y luego se celebró en su honor una cena ofrecida por el alcalde de Granada en su domicilio particular, a la que asistieron los directores generales que acompañan al ministro en su viaje y las primeras autoridades de la ciudad. (Cifra.)

## VOZ Y ECO DE MURCIA

### Con las obras hidráulicas de la cuenca del Segura en construcción, desaparecerá el peligro de las inundaciones

### El delegado provincial de Sindicatos informó al ministro de Obras Públicas sobre la necesidad del transvase de aguas de otras cuencas a la del Segura

MURCIA. (Especial para PUEBLO).—El viaje, que en el orden hidráulico, realiza por España el conde de Vallellano, ministro de Obras Públicas, para inspeccionar las grandes obras que se están realizando en ese Gran Plan nacional de construcción de pantanos, ha tenido ahora como escala importante la cuenca del Segura, por la que el ministro ha demostrado una singular atención.

Con las obras que se realizan a lo largo del curso del Segura se persiguen dos fines primor-

diales. No sólo es la puesta en riego de millares de hectáreas, que traerán una indudable riqueza a las tierras sedentizas de las provincias que atraviesa, sino que solucionará definitivamente el gravísimo problema de las avenidas que traían aparejada la catástrofe y la ruina en la feracísima huerta murciana.

Inició el ministro, acompañado de su séquito y autoridades provinciales y locales, sus visitas, con la del pantano de Camarillas, en la provincia de Albacete, de una capacidad de treinta y tres millones de metros cúbicos, y que recogerá las aguas sobrantes del Segura para regar los campos de Cartagena. La inspección al pantano del Genajo fué muy detenida, por ser éste el más importante de la cuenca, su embalse se eleva a 473 millones de metros cúbicos, y servirá de base reguladora, junto con el de la Fuensanta, para la contención de las avenidas; estará terminado a mediados del próximo año. Tiene un presupuesto de 150 millones de pesetas, y las indemnizaciones que han de percibir los vecindarios de los pueblos y de las tierras que quedan sumergidas, alcanzan los 110 millones. El señor ministro quedó muy complacido del estado de las obras del pantano del Genajo, felicitando a los técnicos y al presidente de la empresa constructora, Duque del Infantado.

En el pantano de La Cierva, el ministro colocó una placa que da el nombre del ilustre político al mismo, en sustitución de el del Corcovado, que se le puso en tiempo de la República.

Las importantísimas obras que en la ciudad de Murcia se realizan en la actualidad para la ordenación y encauzamiento del Segura a su paso por la capital, también fueron visitadas detenidamente donde se va a canalizar el río, en una extensión de cerca de dos kilómetros. Las obras, terminadas, quedan gráficamente demostradas en una magnífica maqueta construida por la Confederación Hidrográfica del Segura, y en la que en el curso de la visita del conde de Vallellano, el ingeniero autor del proyecto, provocó una avenida para demostrar prácticamente cómo por la situación anterior del río Segura se inundaban zonas verdes lindantes con su cauce, y cuyo peligro desaparecerá una vez realizada dicha canalización.

Con motivo de su estancia en Murcia, el delegado provincial de Sindicatos y el presidente de la Cámara Sindical Agraria, le informaron sobre el contenido de los escritos entregados al subsecretario de Obras Públicas, en los que se exponía la necesidad de los transvases de agua de otras cuencas a la del Segura. El conde de Vallellano, que conocía ya el contenido de tales escritos, ofreció que se estudiarían dichos planes con todo cariño una vez que hayan terminado las obras hidráulicas proyectadas en la cuenca del Segura.

También en esta gira visitó las importantes obras que se realizan en el puerto de Cartagena, y en Lorca recogió las peticiones hechas por las autoridades locales para resolver la angustiosa situación de los campesinos de aquella comarca.

A lo largo de su recorrido, el señor ministro de Obras Públicas ha recibido distintos homenajes de los agricultores de estas zonas, especialmente en las ciudades de Mula, Cartagena y Lorca, desde donde ha continuado viaje a las provincias andaluzas.

Enrique RICHARD

Julio PONZOA CARDELL

## La mujer más vieja de España ha muerto

### Atribuía su longevidad a una intensa vida de trabajo

### DECIA QUE LA VIDA ERA BELLA AUN A SU EDAD DE 121 AÑOS



Doña Bernarda Patón del Hoyo conversando con el obispo de la diócesis, doctor Hervás Bonet, con motivo de la celebración de su último aniversario. (Foto Cifra Gráfica.)

CIUDAD REAL, 5. (Por teléfono, especial para PUEBLO).—Al entrar el año ha fallecido en Ciudad Real la centenaria Bernarda Patón del Hoyo, que estaba considerada como la mujer más vieja de España.

El 20 de agosto pasado cumplió los ciento veintidós años, edad asombrosa que llevaba con más ligereza que muchas personas de mediana edad. En sus últimos tiempos seguía observando una prodigiosa memoria, que le hacía recordar como cosas presentes las mil facetas por que ha atravesado la historia de dicha capital, y así, en ocasión de su último aniversario, recordaba al periodista que con tal motivo la entrevistaba el magnífico recibimiento que se le tribuló en esta ciudad a la Reina Isabel II.

Se ufanaba continuamente de su constante vida de trabajo, a la que atribuía su larga edad.

Esta maravillosa anciana conservaba todos sus sentidos perfectamente. Oía sin dificultad, no necesitaba gafas para sus trabajos

de labores, que, hacendosa, seguía haciendo, ilusionada como al prepararse su ajuar; en fin, se movía todavía por su casa sin necesidad de apoyo alguno.

Nunca le gustó retratarse, por lo que de su juventud no tenía ninguna fotografía. En cambio, en su vejez, ante el caso insólito de la edad alcanzada, ha sido retratada numerosas veces para los periódicos, y hasta, según cuenta su hija, incluso de Francia vinieron a retratarla con cámara de cine.

A los setenta y un años sufrió una operación de dislocación de cadera por haberse caído, y hace tres años fué intervenida quirúrgicamente en una mano, en la que se notaba todavía la cicatriz.

Nada le asombraba, y su bondad era reconocida entre sus vecinos y amistades, que la querían como algo suyo. Para ella nadie era malo. Su risa era fácil, y decía que ella siempre había estado muy contenta, porque la vida era bella aun a su edad.

Poseía también un excelente y

fino humor, que demostraba en todas sus conversaciones y aforanzas de sus viejos tiempos.

Tenía una hija y un hijo. Viviendo con la hija, que la cuidaba y mimaba para que el prodigio no se acabase, como, desgraciadamente, así ha ocurrido.

En el día de su cumpleaños siempre la visitaba el señor obispo, y de la última visita recordamos que la anciana recitó al mismo dos bellas coplas que las jóvenes de su tiempo cantaban al Salvador y a su Madre Santísima, coplas que recitó de corrido y sin la más leve duda.

Así era la más vieja mujer de España, que Dios ha llamado a su seno, en donde eternamente descansará glorificándolo. Su muerte ha sido sentida por todo Ciudad Real, puesto que para todos los vecinos de esta capital era una institución esta viejecita bondadosa en sus obras y sentires, con lo que continuamente santificaba su vida.

UN PISO EN EL Bº. de la CONCEPCION

UNA MOTO VESPA

5.000 PESETAS EN EFECTIVO



# PEPSI-COLA

## ¡PISOS! ¡VESPAS! ¡MILLONES de PESETAS EN EFECTIVO!

...la bebida de la cordialidad

Publicidad: HIJOS DE VALERIANO PEREZ,

# MUNDO DEPORTIVO

## El nuevo caso Kubala y el champán

Kubala le ha hecho a Di Stefano el quite del interés popular. La expulsión del argentino y la decisión del Comité han quedado oscurecidos por la decisión despectiva de Ladislao, que, a pesar de tener nombre de chotis, se ha mostrado poco castizo. Resulta que Kubala quiere marcharse de Barcelona, pero ¿a dónde? Porque con el ejemplo que acaba de dar será muy difícil que pueda quedarse en España, ya que, además, no sería correcto en la relación de nuestros Clubs. Kubala sólo puede ir a Italia, porque sólo Italia acepta hoy jugadores extranjeros. Me

extraña que haya indicado alguien que su ruta será la de Inglaterra. Kubala, con ocasión del viaje a Roma en el malhadado turno de la Copa del Mundo, en la que fuimos eliminados por Turquía y el azar, manifestó en privado que le gustaría vivir en Roma. Nada hay de malo en esto; al contrario. Demuestra buen gusto, pues Roma es una ciudad maravillosa. Y quien dice Roma, dice Milán. Un astro como Kubala sólo puede jugar en equipos que paguen bien, porque él ya ha declarado que es un profesional y que tiene varios hijos. En España sólo pueden pagarle así tres o cuatro equipos, que son los dos catalanes, los dos madrileños, el Valencia... y el Atlético de Bilbao, que también paga bien, aunque procura disimularlo, y el que lo dude que se lo pregunte a Daucik, cuñado de Kubala. Descartado el Atlético, porque prefiere jugadores de Galdácano—y hace bien—, lo probable es que haya que descartar a los demás, porque Kubala se quedará en el Barcelona, más o menos sancionado, ya que tiene lo más importante para la solución de estos casos: el apoyo popular. Kubala es el ídolo en Barcelona, y los Clubs reaccionan diplomáticamente entre lo que es justo para mantener la disciplina y lo que pide el pueblo, que no es soberano, pero que es fundador. Y ustedes perdonen la comercialidad... Ya con el beneplácito de ese pueblo que está detrás del equipo azulgrana, todo perdón, o condescendencia, o claudicación, o como se llame, produce un efecto menor y se olvida al primer buen partido. Los buenos futbolistas, como los buenos toreros, se arreglan sus problemas con una buena jugada o una buena verónica. Esto constituye un defecto general de fácil contenido; pero tiene sus ventajas "porque no llega la sangre al río", como suele de-

cirse. Al fin, y al cabo, los humanos comprendemos ciertas debilidades de los futbolistas jóvenes, tales como la de abandonar una concentración e irse de juerga con "tocaores" de guitarra y algún "bailaor", aunque comprenderíamos mejor si se hubiera tratado de alguna "ballaora". Quizá el defecto de las declaraciones hechas por Bloca, y publicadas en la Prensa de la mañana de hoy, sea esto último... porque por oír al Niño del Sacramento, no merecía la pena abandonar el suave retiro de Galdas, la verdad.

Otra cosa es que si los que "pasaron la noche fuera de casa" fueron cinco, no hay por qué señalar únicamente a Kubala, pues éste podrá ser capitán del equipo en el campo, pero en la calle es un soldado más. A la hora de beber champán, no hay galón ni estrella que valga. El delantero centro pasa la botella al extremo izquierdo y éste la envía al interior con la mayor lentitud posible, porque la bebida debe hacerse con reposo y recreo. Cuanta menos furia española, mejor.

De todo esto se deduce una sola cosa: que es peligroso hacer concentraciones, y que la clausura de los que no tienen vocación es peor que la máxima libertad; lo que no es nuevo precisamente en la frágil vida del espíritu nada atormentado de los futbolistas.

La víctima acabará siendo Francisco Platko, que no tiene culpa de nada y por eso es víctima. Pero los entrenadores están para eso, para hacer de pararrayos y recibir las chispas más o menos eléctricas que en forma de zig-zag caigan sobre Las Cortes. Platko tiene fama de ogro, de carácter duro, y se acaba de demostrar que cuando los "niños" salen de aquí no hay padre que los encarrile, digan lo que quieran los reformadores. Y quien dice padre, dice entrenador, que es una especie de padre, pero más.

La temporada del Barcelona está resultando alborotada, desde el primer día hasta ayer. Pero todo se arreglará. La Federación Catalana tiene buena mano; Agustín Fuijoi es un fenómeno de bondad y dulzura convincentes, un verdadero apóstol, y todo quedará en que ha sido una chilquilada. Que, en verdad, es lo que ha sido. Porque una botella de champán es, a veces, una necesidad. La mandan los médicos. Con esto está dicho todo.

GILERA

# EL PALACIO DE DEPORTES DE MADRID ESTARA CONSTRUIDO DENTRO DE AÑO Y MEDIO

### Para convertirlo en realidad, el Ayuntamiento aporta el solar de la antigua Plaza de Toros, y la Delegación Nacional de Deportes costeará todos los gastos de las obras

Se sabía que la Delegación Nacional de Deportes había fallado el concurso de anteproyectos que había convocado para la construcción del Palacio de Deportes de Madrid. Se sabía, por consiguiente, que había sido elegido el anteproyecto presentado por los arquitectos señores Soteras Mauri y García Barbón. Se conocían también, en líneas generales, las características de esta nueva construcción deportiva. Pero aparte de esto se desconocía todo. Por ejemplo, dónde se iba a construir el Palacio de Deportes de Madrid, cuándo iban a comenzar las obras y qué fórmula económica se había hallado para convertir en realidad un deseo tan viejo del delegado nacional de Deportes, el heroico teniente general Moscardó, y de la acción deportiva madrileña.

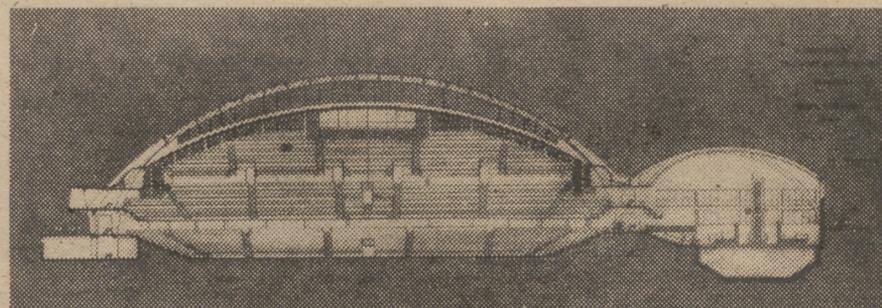
Una persona podía contarme la historia del Palacio de Deportes de Madrid: el señor Gutiérrez del Castillo, que por su doble condición de teniente de alcalde y de miembro de la Delegación Nacional de Deportes la ha vivido desde su origen.

—Es una vieja historia—comenzó diciéndome—, porque se tuvieron que desechar las dos fórmulas que anteriormente se habían propuesto para acometer su construcción, hasta llegar a la tercera, que, para no desmentir el dicho popular, ha sido la decisiva.

Mientras iba hablando el señor Gutiérrez del Castillo recordé una sesión del Pleno de la Corporación Municipal en que se trató precisamente de este asunto, y se debatió entre los concejales los pros y los contras de tal fórmula. El señor Gutiérrez del Castillo ha guardado un discreto silencio cuando le pregunté la causa de que no se presentase nadie; pero, según diversas opiniones que a lo largo de bastante tiempo han llegado hasta mí, puedo revelar que la causa principal es que la iniciativa privada no consideró rentable la inversión que requería la construcción del Palacio de Deportes. ¿Causa? Los impuestos, y de éstos un canon anual de medio millón de pesetas que exigían las condiciones de proyecto.

—Mediante la colaboración entre la Delegación Nacional de Deportes y el Ayuntamiento—siguió diciendo el señor Gutiérrez del Castillo—se va a convertir en realidad una vieja ilusión del heroico teniente general Moscardó. Era tan intenso su deseo que llegó a transmitir su entusiasmo por ver levantado en Madrid un gran Palacio de Deportes a todos los cuantos colaboramos con él en la Delegación.

—El Ayuntamiento cede el derecho de superficie del solar de la antigua Plaza de Toros, situado, como se sabe, al final de la avenida de Felipe II. Esta cesión se hace por cincuenta años, al cabo de los cuales reierte toda la propiedad de las instalaciones deportivas al Ayuntamiento. Como contrapartida, la Delegación Nacional de Deportes corre con todos los gastos de la construcción, apoyándose en una fórmula económica, en la que intervienen todos los diferentes organismos dependientes de la Delegación.



Sección transversal del anteproyecto del Palacio de Deportes de Madrid, del que ya se sabe que desaparece la piscina cubierta que aparece a la derecha de la fotografía para dar cabida al velódromo.

—Bien, ¿y cuál fue la segunda fórmula deseada?

—Consistía en que el Ayuntamiento cedía el solar, y el resto, o sea los gastos de las obras y mantenimiento de las instalaciones, se dejaba a la iniciativa privada. Pero no se presentó nadie.

 **GORRION I**

**Distribuidor:**  
**GOMEZ II**  
Mejía Lequerica, 14

—¿Fue laborioso el fallo del concurso de anteproyectos?

—En la parte económica hay que resaltar el trabajo del señor Vitory, administrador de la Delegación Nacional de Deportes, y el de los señores Touzón y Corrales. Y por parte municipal, el que realizaron el señor López Quesada y el interventor del Ayuntamiento.

—¿Cómo se llegó al fallo?

—Después de un estudio detenidísimo durante más de dos meses de los cinco anteproyectos que se presentaron por una Comisión mixta formada, por los miembros del Ayuntamiento señores López Quesada, Eloiola, el secretario general de la Corporación y yo, y por los señores general Villalba, Cadenas y López Chicheri, por la Delegación Nacional de Deportes, todos bajo la presidencia del teniente general Moscardó. Para nuestro trabajo contamos con el asesoramiento de uno de los mejores arquitectos municipales y un ingeniero municipal, propuestos por el alcalde.

—¿Qué razones determinaron la elección del anteproyecto presentado por los señores Soteras Mauri y García Barbón?

—Sin que los otros fueran malos, ni mucho menos, la realidad es que el presentado por los señores Soteras Mauri y García Barbón estaba avalado por la experiencia de ser los constructores del Palacio de Deportes de Barcelona.

—¿Cuál será la capacidad exacta?

—Unos 18.000 espectadores, con la particularidad de que se ha procurado que estén sentados la mayoría. Esta capacidad será ampliada en las sesiones de boxeo con otras 2.000 localidades más de sillas de ring.

—¿Será fijo el velódromo?

—Sí, y su construcción es uno de los motivos determinantes de las modificaciones que están introduciendo los arquitectos, en las que desaparece la piscina cubierta, porque, como sabes, la Delegación Nacional de Deportes está ya construyendo una piscina cubierta en las cercanías de la avenida de América, al lado del gimnasio de la Delegación.

—¿Cuándo comenzarán las obras?

—Los arquitectos tienen tres meses de plazo, a partir del día 22 de diciembre pasado, para presentar el proyecto definitivo. Las obras deben comenzar inmediatamente que se cumpla ese plazo. Por tanto, estarán en marcha a finales de marzo o primeros de abril de este año.

**"LUNES"**  
SUPLEMENTO  
DEPORTIVO  
DE PUEBLO

las deportivas, manifestaciones artísticas, como conciertos, actuaciones de Masas Corales, folklóricas, gimnásticas, etc. Todas ellas, o en su mayoría, se celebrarán por la noche, y levantar el Palacio de Deportes en el extrarradio es condenarlo al fracaso. Precisamente una de las cosas que van a ser modificadas en el anteproyecto aprobado será el espacio para aparcamiento de coches, porque junto con la situación céntrica y las buenas comunicaciones son factores importantísimos para el éxito.

 **Distribuidor:**  
**GOMEZ II**  
Mejía Lequerica, 14

—¿Y cuándo estará terminada la construcción?

—Cuando pasen doce meses, a partir de la iniciación de las obras. Es decir, el Palacio de Deportes de Madrid podrá inaugurarse hacia el mes de mayo del año 1957.

Esa fecha—añadió el señor Gutiérrez del Castillo—será, sin duda, un acontecimiento, a la vez que supondrá para todos cuantos hemos intervenido en la Comisión mixta encargada del estudio y de la ejecución del proyecto ver satisfecho el deseo y colmada la ilusión de llenar un hueco, de cubrir una necesidad tan inmediata y tan urgente como suponía la construcción de un Palacio de Deportes en la capital de España. Todas las grandes ciudades del mundo lo tienen, y Madrid no podía continuar más tiempo sin esas instalaciones, que, repito, son el gran deseo de la gran figura del héroe del Alcázar, el delegado nacional de Deportes, el teniente general Moscardó.

He aquí las manifestaciones del señor Gutiérrez del Castillo, que resumen todo lo noticiable sobre la inmediata construcción del Palacio de Deportes de Madrid. La gran modestia, el conocido deseo del señor Gutiérrez del Castillo de quedar al margen de toda publicidad, a punto han estado de convertirnos en una mera información, sin estar avalada por la transcripción de sus palabras.

Madrid, señores, tendrá su flamante Palacio de Deportes dentro de año y medio. Será, según dicen los entendidos, uno de los mejores de Europa.

Finalmente, ahí va una sugerencia: ¿Por qué no se da el nombre de teniente general Moscardó a unas instalaciones deportivas como el Palacio de Deportes de Madrid que van a honrar a la capital de España?

Ignacio ARROYO

 **GORRION I**

—¿Y cuándo estará terminada la construcción?

—Cuando pasen doce meses, a partir de la iniciación de las obras. Es decir, el Palacio de Deportes de Madrid podrá inaugurarse hacia el mes de mayo del año 1957.

Esa fecha—añadió el señor Gutiérrez del Castillo—será, sin duda, un acontecimiento, a la vez que supondrá para todos cuantos hemos intervenido en la Comisión mixta encargada del estudio y de la ejecución del proyecto ver satisfecho el deseo y colmada la ilusión de llenar un hueco, de cubrir una necesidad tan inmediata y tan urgente como suponía la construcción de un Palacio de Deportes en la capital de España. Todas las grandes ciudades del mundo lo tienen, y Madrid no podía continuar más tiempo sin esas instalaciones, que, repito, son el gran deseo de la gran figura del héroe del Alcázar, el delegado nacional de Deportes, el teniente general Moscardó.

 **Distribuidor:**  
**GOMEZ II**  
Mejía Lequerica, 14

He aquí las manifestaciones del señor Gutiérrez del Castillo, que resumen todo lo noticiable sobre la inmediata construcción del Palacio de Deportes de Madrid. La gran modestia, el conocido deseo del señor Gutiérrez del Castillo de quedar al margen de toda publicidad, a punto han estado de convertirnos en una mera información, sin estar avalada por la transcripción de sus palabras.

Madrid, señores, tendrá su flamante Palacio de Deportes dentro de año y medio. Será, según dicen los entendidos, uno de los mejores de Europa.

Finalmente, ahí va una sugerencia: ¿Por qué no se da el nombre de teniente general Moscardó a unas instalaciones deportivas como el Palacio de Deportes de Madrid que van a honrar a la capital de España?

 **GORRION I**

Madrid, señores, tendrá su flamante Palacio de Deportes dentro de año y medio. Será, según dicen los entendidos, uno de los mejores de Europa.

Finalmente, ahí va una sugerencia: ¿Por qué no se da el nombre de teniente general Moscardó a unas instalaciones deportivas como el Palacio de Deportes de Madrid que van a honrar a la capital de España?

Ignacio ARROYO

 **GORRION I**

### Equipo arbitral suizo para el segundo partido Madrid-Partizan

PARIS, 5. — Los directivos de la Unión Europea de Fútbol han manifestado que el Partizan y el Real Madrid se han puesto de acuerdo para que el segundo partido de cuarto de final de la Copa de Europa lo dirijan un árbitro y jueces de línea suizos. Se solicitará a la Federación Suiza la designación de dichos árbitros.

Como se recordará, el segundo partido Partizan-Real Madrid se jugará el día 29 del actual, en Belgrado. (Añil.)

## El San Lorenzo de Almagro derrotó al Oviedo por 4 a 1

OVIEDO, 4.—Numeroso público presenció este partido en Buena Vista, por lo que se obtuvo buena recaudación, parte de la cual se destina a la Campaña de Navidad.

A las órdenes del árbitro, señor Fombona, que no tuvo complicaciones, los equipos se alinearon así en el primer tiempo:

OVIEDO: Argila; José Luis, Luisín, Alvarito; Pacheco, Fallín; Cuervo, Lalo, Aloy, Alsúa y Parajón.

SAN LORENZO: Galelli; Martín, Pizano, Resquien; Saba, Benegas; Jofre, Coll, Benavidez, Sanfilippo y López.

En el segundo tiempo los argen-

tinios sustituyeron a siete jugadores por otros tantos, y el Oviedo a Lalo y Pacheco por Ferrer y Ortega, respectivamente.

Empezó el encuentro con dominio argentino, pero luego presionaron los locales, que realizaron diversos avances, sin resultado. El juego se realiza más en el área forastera que en la local. A los dieciocho minutos, Coll marca el primer tanto argentino, y con este resultado termina el primer tiempo, con mayor dominio ovetense.

En la segunda parte los argentinos desarrollaron una gran ofensiva, y el Oviedo jugó peor. A los cinco minutos, Coll marcó el segundo tanto, y seis minutos después, Sanfilippo logra el tercero, de un tiro suave. Siete minutos más tarde este mismo jugador consigue el cuarto tanto. A partir de este momento presiona el Oviedo, y a los veintinueve minutos, Aloy, de un fuerte cabezazo, logra el único tanto del Oviedo. Algunos jugadores argentinos empezaron a practicar juego sucio, que el público protestó.

Por los argentinos destacaron los dos volantes y el portero, aunque éste tuvo poca labor. Y por el Oviedo: Alsúa, Fallín y Alvarito. Los demás estuvieron flojos. Los argentinos fueron despedidos con grandes aplausos. (Añil.)

### El Barcelona se propone dar a baja a Hanke

BARCELONA, 5. — El C. F. Barcelona se propone dar a baja a su jugador Hanke, abonándole el contrato hasta el final del mismo. (Añil.)

 **GORRION I**

**SIN CARNET**

**SIN MATRICULA**

 **GORRION I**

**SIN MATRICULA**

**SIN MATRICULA**

 **GORRION I**

# "ATLAS" NUEVO COHETE PROYECTIL TERMONUCLEAR

## Ascenderá a 1.000 kilómetros de altura Descenderá a 20.000 kilómetros por hora

Los Estados Unidos han decidido conceder la prioridad, como ahora se dice, al proyectil "Atlas". Obedece esta decisión a una información sensacional, según la cual, la bomba termonuclear soviética que estalló el 22 de noviembre del pasado 1955 fue probablemente aerotransportada por un cohete de gran autonomía. "Prioridad absoluta al proyectil "Atlas". Sin limitación de gastos. Importa ahorrar tiempo. Los gastos carecen de importancia." Esta orden de Washington fue transmitida a todos los centros norteamericanos de investigación que trabajan en cohetes y proyectiles teledirigidos. Constituye la respuesta del Consejo de Seguridad de los Estados Unidos a la noticia antes citada. Washington ha decidido construir "el proyectil intercontinental".

Aun no ha nacido el bombardero atómico. Pero ya ha pasado. El arma fundamental de mañana próximo es el proyectil termonuclear de gran autonomía. A tal conclusión han llegado los técnicos militares norteamericanos.

Al propio tiempo han descubierto que la Unión Soviética —habiendo saltado la fase intermedia del bombardero atómico— había alcanzado sobre ellos una notoria ventaja.

Una información de procedencia canadiense acaba de confirmar la fabricación soviética de cohetes portabombas atómicas.

Desde entonces no se ha perdido ni un minuto. Los Estados Unidos han iniciado un programa tan vasto como el que en la anterior guerra mundial dió lugar a la fabricación de la primera bomba atómica.

El ministro de Defensa, Charles Wilson, ha decidido aumentar en unos 30.000 millones de pesetas el presupuesto militar. De esos 30.000 millones, 21.000 serán consagrados exclusivamente a los proyectiles teledirigidos y a los cohetes.

### CIENTO CINCUENTA PROYECTILES PARA MATAR A 75 MILLONES DE HABITANTES

En el secretariado de Defensa se ha creado una dirección especial de cohetes y proyectiles dirigidos. El retraso de los Estados Unidos se debe a que hasta ahora las investigaciones se han realizado sin ningún orden ni la debida conexión entre los diversos centros. El Ejército, como único responsable de las armas tácticas, y la aviación, como única responsable de las estratégicas, investigaban por su respectiva cuenta sin comunicarse mutuamente los hallazgos. También la Armada trabaja aisladamente.

La construcción del nuevo proyectil "Atlas" es ahora el principal objetivo de los Estados Unidos.

"Menos de 150 de estos proyectiles, lanzados de diez en diez minutos, bastarían para aniquilar en un día a 75 millones de norteamericanos, convirtiendo la mayor parte del territorio en desierto y haciéndolo inhabitable para una generación" — escribe "Fortune".

### LA TRAYECTORIA DEL "ATLAS"

"Atlas" no será un cohete. Será un proyectil. Subirá verticalmente hacia la estratosfera con la ayuda de uno o varios cohetes de los que se irá desprendiendo en el curso de su vertiginosa carrera. El último le orientará hacia un objetivo. A partir de este momento, "Atlas" se portará como una granada de obús. Su trayectoria dependerá únicamente del impulso adquirido y de la gravedad.

Varios problemas, al parecer insolubles, frustraron hasta el presente un proyectil de esa categoría. Había que llegar a 1.000 kilómetros de altura, con una pesada carga termonuclear. El cohete "Viking" — máxima marca oficial de altura — ha llegado a los 252 kilómetros. Comparado con el futuro, "Atlas" no es más que un juguete.

El peso de los proyectiles nucleares era el primer obstáculo.

Reducido ahora a unas 20 toneladas, los técnicos calculan la potencia de los cohetes portadores para una altura de 1.000 kilómetros. A esta altura, en la atmósfera enrarecida de la estratosfera, "Atlas" alcanzará una velocidad de 16.000 a 32.000 kilómetros por hora. No podrá ser interceptado sino por un proyectil de la misma categoría cruzado en su propia trayectoria. Esto último plantea problemas defensivos o justamente considerados hasta ahora como insolubles.

La precisión de artefactos de tal naturaleza, en razón a las posibles perturbaciones atmosféricas, a la ignorancia en que aún nos encontramos respecto a la

verdadera forma de la tierra y a las variaciones eventuales de la resistencia del aire, era considerada hasta ahora como muy escasa. Los técnicos calculan un margen de 30 kilómetros. Con la bomba termonuclear, una diferencia de 30 kilómetros carece de importancia, dada la enorme extensión de la zona destruida.

Cayendo de la estratosfera a la atmósfera a 20.000 kilómetros por hora, el "Atlas" corre el riesgo de volatilizarse en vuelo como un meteoro. El "Atlas" irá envuelto en varias capas de aleaciones especiales que se inflamarán y volatizarán unas tras otras al paso del muro del calor, pero dejarán la última intacta hasta el momento de la explosión. El "Atlas" tendrá unos 30 ó



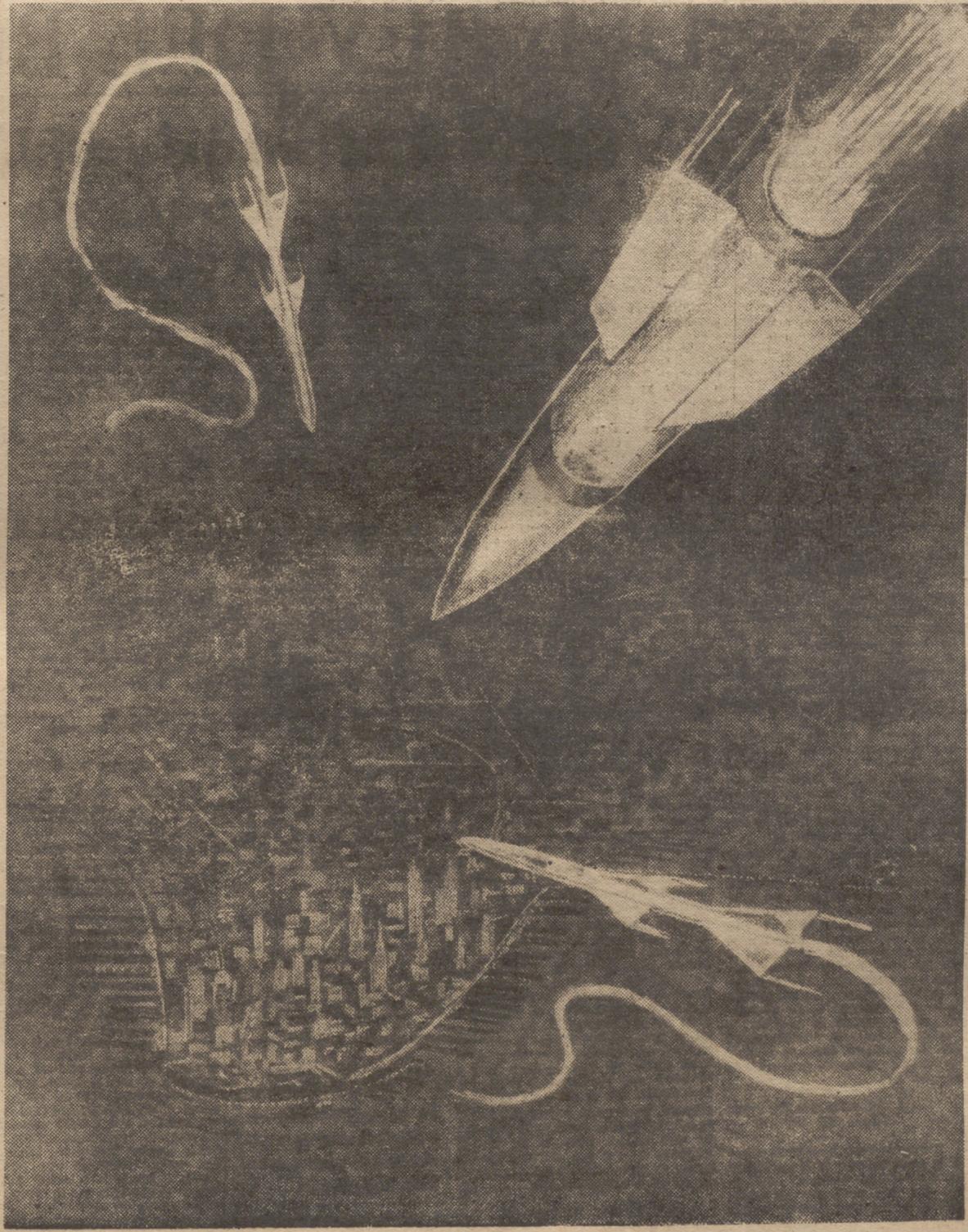
### ATRAVIESA LA ATMOSFERA A 20.000 KILOMETROS POR HORA

Cayendo de la estratosfera a la atmósfera a 20.000 kilómetros por hora, el "Atlas" corre el riesgo de volatilizarse en vuelo como un meteoro. El "Atlas" irá envuelto en varias capas de aleaciones especiales que se inflamarán y volatizarán unas tras otras al paso del muro del calor, pero dejarán la última intacta hasta el momento de la explosión. El "Atlas" tendrá unos 30 ó

40 metros de longitud en el momento de iniciar su terrorífico viaje, con dos o tres de diámetro.

Calculan los técnicos que el primer "Atlas" podrá ensayarse dentro de uno o dos años, lo más pronto, en el centro de investigación de proyectiles de gran autonomía, de Banana River, en Florida. Los Estados Unidos habrán recuperado así el tiempo perdido frente a los rusos.

El "Atlas" atravesará el Atlántico en quince minutos. En otras palabras, si los rusos inician una agresión, no tendrán que aguardar la adecuada respuesta más que quince minutos.



### REVELACIONES DEL ayuda de cámara de HITLER

"Afectado por el insomnio, torturado por sus dolores de estómago, espantado por la idea de una enfermedad grave, viviendo del opio y de la estricnina, el Führer estaba a merced de un charlatán: su médico particular, el doctor Morell." Esto es lo que dice Hans Linge, ayuda de cámara de Hitler, en las Memorias que acaba de publicar.

El doctor Morell, especialista en medicina interna, médico de moda en los medios cinematográficos y teatrales, fué presentado en 1936 al Führer. Aunque de apariencia poco simpática —tenía las manos exageradamente peludas, siempre húmedas y esponjosas, dice Linge, el doctor Morell supo ganarse inmediatamente la confianza de Hitler.

El temor a padecer una crisis de dolores de estómago cuando aparecía en público —los discursos de Hitler duraban dos horas—, envenenaba su existencia. El doctor Morell le preparó entonces unas inyecciones; la primera debía prevenir la crisis; la segunda tenía que paliar los efectos soporíferos de la primera, azotándolo si era preciso.

Además de su padecimiento del estómago, el insomnio y la obesidad eran las principales preocupaciones de Hitler. Desearo evitar el habituarse a una sola droga, el Führer empleaba alternativamente una docena de somníferos, estimulado por su médico, que le aseguraba que podía tomar los que quisiera sin peligro alguno. Renunciando a todo exceso alimenticio por temor a aumentar de peso, el Führer se atiborraba de purgantes, calmando seguidamente sus dolores con fuertes dosis de opio.

A pesar de los remedios—mi lagros del estómago se reproducían. Por sugerencia de su médico, Hitler llegó a la conclusión de que los alimentos que tomaba no estaban perfectamente adaptados a las exigencias de su organismo. No contento con adquirir una dietética famosa, y de estudiar minuciosamente la temperatura de cada plato, ordenó cultivar legumbres para él en condiciones especiales.

Afectado de urticaria, Hitler se hizo fabricar un jabón especial y prohibió el empleo de todo producto químico para el lavado de su ropa.

Con todo, la salud de Hitler era cada vez más inquietante, a medida que la guerra avanzaba. A partir de 1943, se hizo poner inyecciones cada dos días, y después del atentado de 1944, esto se convirtió en una obsesión.

# LOS METODOS SOVIETICOS DE "REPATRIACION FORZOSA"

## LA DESAPARICION DEL DOCTOR SCHLESINGER

La Prensa austriaca acaba de divulgar una información que ilustra, con datos precisos y concretos, acerca de los métodos soviéticos de "repatriación forzada" o de rapto.

La cosa comenzó por la sorpresa que produjo sobre las autoridades y los diversos sectores de la población la desaparición sin rastro de una serie de personas más o menos importantes y representativas de la capital vienesa, desaparición cuyos motivos han permanecido sin clara explicación hasta hace pocos días.

El inesperado regreso a Viena de un tal Robert Rosen desde la zona soviética acaba de dar la luz sobre una de las últimas y más resonantes desapariciones misteriosas, a saber: la del doctor Schlesinger, comisario en jefe del quinto Departamento Municipal de Viena, que gozaba de la total confianza de las autoridades vienesas, y que se volatilizó, como otros tantos, sin dejar la menor huella ni asomos de motivo presumible.

La historia del caso es como una breve novela de aventuras, que vamos a resumir para el lector.

Cuando Rosen desapareció, el juez instructor de la desaparición llamó a declarar a Schlesinger, a quien poco antes se había visto en un café en compañía del desaparecido. Schlesinger dijo que se habían citado para una breve entrevista sin importancia en un café de la zona internacional de la capital austriaca, que se habían separado poco después y que no había vuelto a tener noticia de él. El proceso se sobreescribió, y así quedó la cosa. Pero Rosen, el aparecido, da ahora una versión distinta y esclarecedora: Schlesinger, su mejor amigo —dijo—, lo había invitado a una tranquila charla amical, y que en lugar del café en la zona americana propuesto por él, Rosen había insistido en que fuera otro de la zona internacional. Cenaron juntos, y luego le pidió que lo acompañase a casa de una amiga suya Fuenton, y no bien hubieron entrado, una docena de policías, blandiendo armas, los rodearon. Schlesinger fingió sorprenderse, y Rosen le replicó: "No más comedias. Me doy perfecta cuenta de lo que pasa. Algún día lo sentirás." Durante su cautividad, los policías soviéticos le mostraron documentos que revelaban que Schlesinger lo había denunciado al servicio

secreto soviético de trabajar en favor del Intelligence Service británico, lo que, por otra parte, era cierto.

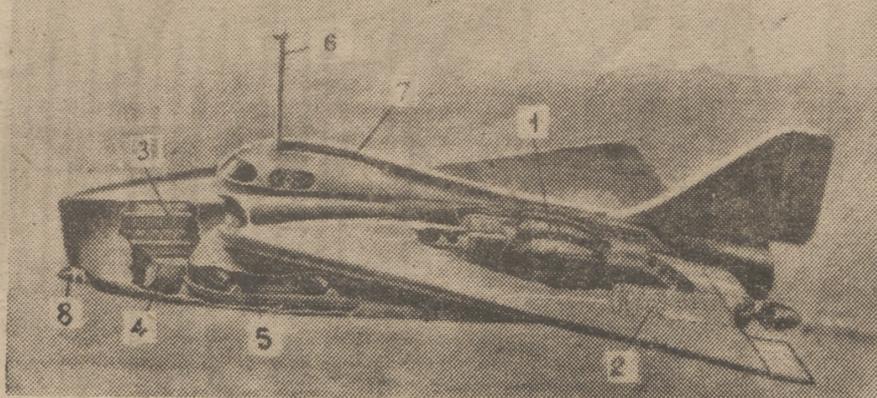
Schlesinger, sin duda avisado ahora por los rusos del repentino regreso de su amigo Rosen, optó por esfumarse para evitar el castigo.

Desde la firma del Tratado de paz entre Rusia y Austria, las fugas del género de la de Schlesinger son numerosas y sobrepasan al millar. Unos son miembros del partido comunista, y otros, no; pero, por lo general, buscan refugio en el extranjero, sobre todo en Alemania Oriental. Otros, en Rusia misma. A veces los rusos, por una u otra razón, rehusan proteger a sus cómplices, y entonces éstos quedan abandonados a su suerte. Recientemente, el comisario del 10 Departamento Municipal vienes, Seiser, colaborador de los rusos, y que se vió abandonado por éstos, prefirió suicidarse a caer en manos de la Justicia de su país.

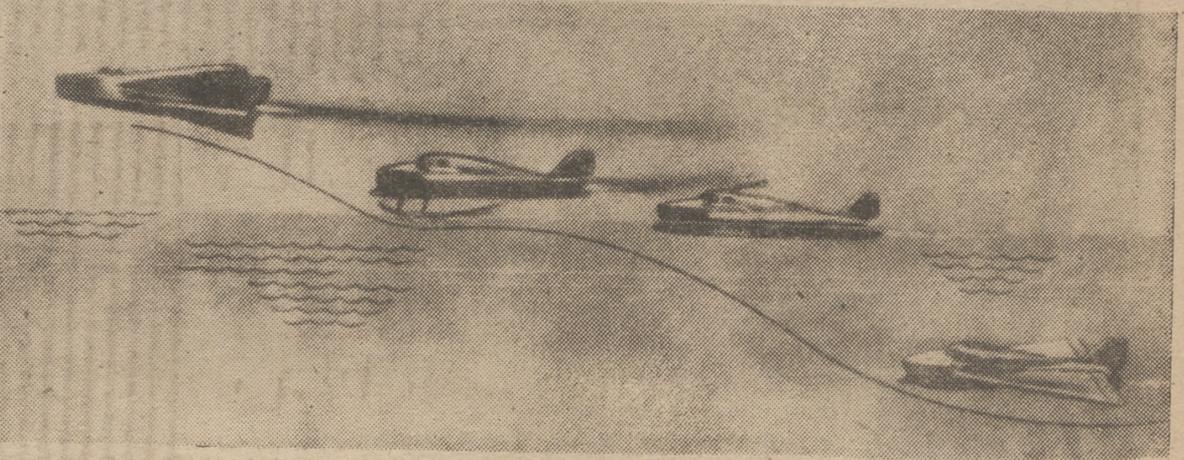
Otro caso fué el del policía comunista vienes Cemejrek, que había entregado en manos del servicio secreto soviético a una joven a quien él había seducido, y que, abandonado asimismo por los soviets, fué condenado a diez años y medio de prisión.

Armand Frisch, ex comisario en jefe del primer Departamento Municipal de Viena, comunista y celoso colaborador, prestó una activa ayuda en el rapto del antiguo coronel zarista Nikolai Barsoff. Barsoff tenía de tiempo atrás la nacionalidad austriaca y era subdirector de una fábrica textil. Por alguna razón, los rusos estaban interesados en su captura. Como se negaba a volver a Rusia, los soviets encargaron a Frisch que pusiera en escena el juego de "repatriación" forzada de Barsoff. Frisch encargó a tres subordinados y amigos políticos que se hicieran la sombra de Barsoff y le siguieran los pasos. Como habitaba en zona americana, se le hizo venir con un pretexto al centro de la ciudad. Allí fué rodeado por los detectives soviéticos y obligado a subir en un automóvil de la Comandancia soviética. Desde entonces no ha vuelto a saberse nada de él y su retorno parece dudoso, habida cuenta de que los rusos consideran a toda persona nacida en su territorio como ciudadano soviético.

# Este es el avión a reacción submarino



El avión a reacción submarino es la última novedad del ingeniero mecánico de los norteamericanos. Ha sido ideado por el ingeniero Donald Doolittle y registrado en la Oficina de Patentes con el número 2.720.367. En la foto superior vemos el aparato detalladamente: 1. Motor a reacción, que sólo funciona durante el vuelo. 2. Electromotor, para la navegación submarina. 3. Acumuladores para el electromotor. 4. Tanques de combustible. 5. Patines para amerizaje. 6. Periscopio. 7. Cabina para el piloto. 8. Tubo lanzatorpedos para un ataque submarino. En la foto inferior, el avión a reacción submarino en sus fases de inmersión, navegación en superficie y vuelo.



# AZAROSA VIDA DEL REY DEL BRIDGE

## Ely Culbertson pasó de nihilista a apacible burgués a través de los naipes

ALMON Ellas Culbertson, ingeniero norteamericano, sintió en el siglo pasado la llamada del petróleo, y marchó tras ella a la corte imperial de los Zares. El Cáucaso era un apreciable campo de experimentación para las ambiciones del

ingeniero americano, que encontró allí la riqueza y la felicidad, porque además del preciado líquido se tropezó en la tierra de Rusia con unos ojos de mujer. Almon Ellas se enamoró de la nieta de un general zarista, y ante la oposición que encontró para su matrimonio, tuvo que huir con su amada, a través del mar Negro, hasta Rumania. En este país nació Ely Culbertson, el que después sería filósofo, internacionalista, nihilista y campeón mundial de bridge, con el cual consiguió la fama y la fortuna, que le hicieron olvidar sus inquietas andanzas de conspirador.

Le envió a estudiar a los Estados Unidos, y allí fué alumno de las Universidades de Yale y Cornell. Pero Ely era inquieto, en cuya cabeza habían quedado grabadas profundamente las ideas de los pensadores revolucionarios rusos, y no se avenía con aquel ambiente apacible y burgués de las Universidades americanas. Huyó y se dedicó a la vida errante y agitada.

Viajando como polizón en un barco, llegó a Méjico, donde participó en varios movimientos revolucionarios, y fué encarcelado. En el año 1917 estuvo en España, y actuó como un elemento activo de la huelga ferroviaria que se desarrolló aquel año en nuestra Patria.

Ely Culbertson había sentido siempre, en medio de su disipación revolucionaria, una gran afición por los estudios políticos, filosóficos y jurídicos. Después de su estancia en España, marchó a París. Se matriculó en la Sorbona y asistió a unos cursos sobre política internacional, psicología y filosofía. Su padre era rico y él podía llevar en París una vida alegre y despreocupada.

### SE ACABA EL PETROLEO

En 1921, triunfante la revolución soviética, por la que él había luchado, se incautaron de los pozos de petróleo de Almon Culbertson, y su hijo se encontró en la más desesperante miseria. Entonces fué cuando éste halló su verdadero camino en la vida.

Norteamérica vivía los años de depresión que siguieron a la guerra del 14, y la pasión del juego era la que les servía de lento a los americanos para calmar sus preocupaciones. Ely Culbertson era, como hemos dicho, un experto con las cartas en la mano. Se dedicó a enseñar a sus compañeros a jugar al bridge, y pronto fué solicitado en todos los círculos sociales. Montó una eficaz propaganda de sus métodos, resolvió problemas de bridge en los periódicos y los dólares acudían a él alborozados. Su primer escenario de jugador profesional en los Estados Unidos fueron las tabernas del barrio bohemio de Nueva York; pero pronto saltó a los Clubs aristocráticos, rodeado de una aureola de revolucionario del bridge. El Club Nickerbocker, la se-

la de juego más distinguida, le abrió sus puertas y le entregó su dinero. Allí conoció a Josefina Murphy, una joven y rica viuda, entusiasta del juego, que pronto se convirtió en su esposa.

Ely Culbertson se olvidó, ante el tintineo de los dólares, de sus teorías anarquistas y revolucionarias, y se convirtió en un perfecto burgués. Pero como sus inquietudes políticas no se habían calmado, aprovechó sus estudios en la Sorbona e intervino, sin abandonar el bridge, en la política internacional. En el año 1940 concibió y propuso un plan de paz mundial, basado en la creación de una fuerza armada internacional y una fuerza de Policía, también internacional, con intervención de todos los países, incluso las pequeñas potencias. Este plan contenía una Asamblea General de Naciones Unidas y un Consejo de Seguridad. Culbertson, el filósofo y el político, puede decirse que fué uno de los creadores de las actuales Naciones Unidas y de la N. A. T. O.

Una vez creada la O. N. U., Culbertson, que no renunciaba a dotar a este organismo de una fuerza de Policía internacional, fundó el Comité Ciudadano para la Reforma de las Naciones Unidas, cuya presidencia ostentaba.

Ely Culbertson, conspirador, nihilista, jugador, filósofo y político, acaba de morir, a los sesenta y cuatro años, enfermo del pecho, en Brattleboro, del Estado de Vermont, rico y popular, y muy lejos de las inquietudes de su juventud.

# Infiltración comunista en la Prensa, radio y televisión norteamericanas

## Importante revista semanal dirigida por la propaganda rusa

NUEVA YORK. — Durante tres días los senadores norteamericanos que componen el Subcomité de Seguridad Interior han estado investigando en el Palacio de Justicia de Estados Unidos sobre la infiltración comunista en la Prensa, Radio y Televisión en este país. En total se tomaron declaración a treinta y cinco personas algunas de ellas de gran relieve dentro de la Prensa. Destacados periodistas, directores de revistas y hasta el que fué presidente de la Asociación de la Prensa neoyorquina durante el período del año 1942 al 47 han resultado ser personas de dudosa ideología, ya que si no se han declarado francamente como partidarios del comunismo, se han amparado en la Quinta Enmienda de la Constitución para no contestar a preguntas que les puedan comprometer.

Dos de las últimas personas a las que se les tomó declaración fueron John T. McManus y James Aronson, director y redactor jefe respectivamente de la revista semanal "The National Guardian". Ambos recurrieron a la Quinta Enmienda de la Constitución para no tener que contestar a preguntas comprometedoras. Otro destacado periodista del diario "New York Post" fué citado en el Tribunal de Seguridad Interior, según comunica este mismo periódico.

El importante diario de la mañana "The New York Times" publica en sus columnas que ha

sido despedido uno de sus principales empleados y que otro ha renunciado a su cargo después de haber declarado ante el Comité de Seguridad Interior. Los empleados no han sido identificados, pero se sabe que ocupaban puestos de gran responsabilidad dentro del diario.

El pasado mes de julio tuvo que despedir también el "New York Times" a uno de sus más destacados editorialistas que ante el mismo Tribunal de Seguridad Interior no pudo negar que había pertenecido al Partido Comunista con anterioridad.

"The New York Times" es la mejor fuente informativa para los espías comunistas, según opinan descaradamente los mismos rusos. Los periodistas norteamericanos saben tanto o más que los políticos de Washington, y las ediciones de los domingos de los diarios neoyorquinos lanzan a la publicidad, en completísimo reportajes, todo aquello que el Pentágono tiene guardado como verdadero secreto, y las opiniones más confidenciales de los políticos salen a relucir como si se hubieran pronunciado en público.

### LA TELEVISION AL SERVICIO DE MOSCU

Durante varios días hemos podido contemplar por la televisión varias películas tomadas en Moscú por una comisión de periodistas norteamericanos que visi-

taron la Unión Soviética durante la ofensiva internacional de las sonrisas. Por supuesto que los periodistas yanquis no fotografian todo lo que vieron, sino solamente lo que las autoridades comunistas les permitieron. Todo lo que tuvimos ocasión de ver a través de las pantallas de la televisión norteamericana había sido antes revisado tras el telón de acero. De esta manera los norteamericanos vieron sólo y únicamente lo que el comunismo tenía interés en enseñar. El locutor norteamericano se esforzaba en repetir una y cien veces el bajo nivel de vida de que goza el pueblo ruso, las malas condiciones en que trabajan sus obreros y lo pesimamente que vestían sus mujeres. Mientras la pantalla nos mostraba el deslumbrante Metro de Moscú, que es el más amplio y moderno del mundo y en el que han trabajado millones de esclavos hasta hacer de él una de sus mejores armas de propaganda; el rascacielo de la Universidad de Moscú, al que asisten miles de sonrientes estudiantes, que no podían disimular que estaban de acuerdo para realizar una buena propaganda en el país del capitalismo. Y al mismo tiempo que el locutor hablaba del poco gusto que tienen para vestir las mujeres rusas, los norteamericanos estaban viendo un desfile de modelos elegantísimos.

Enrique DE ANGULO, Jr.

### EL JUEGO, AL SERVICIO DE UNA IDEA

Ely Culbertson llevó una juventud azarosa y aventurera. A los veinte años se enamoró de Nadya. Esta mujer, sumida en un mundo de conspiraciones contra el Trono, a pesar de ser hija de una princesa georgiana, arrastró a Ely a las covachas de los nihilistas. Los nihilistas andaban por Rusia con la cabeza llena de ideas y de proyectos, pero sin un rublo en el bolsillo. Entonces fué cuando Culbertson tuvo su primera intervención original en el campo de los conspiradores: se hizo jugador profesional, frecuentó casinos y garitos, y las monedas que las cartas llevaban hasta sus bolsillos fueron a engrosar los fondos anarquistas. No tardó la Policía en intervenir, y Nadya murió y Ely fué encerrado en una cárcel zarista.

### ANDANZAS POLITICAS

Su padre había conseguido el éxito y la fortuna con unas explotaciones petrolíferas en el Cáucaso. Era hombre influyente y consiguió librar al conspirador.

### «FIN DE SEMANA»

es el suplemento de PUEBLO escrito especialmente para su lectura del sábado

ANTISEPTICO DE LAS VIAS RESPIRATORIAS PASTILLAS VALDA Sólo en cojitos precintados

# Adenauer cumple hoy ochenta años



## UNA GRAN CARRERA POLITICA, INICIADA CUANDO LOS DEMAS :-: SE JUBILAN :-:

El canceller federal doctor Konrad Adenauer, que el 5 de enero cumple sus ochenta años, es natural de Colonia. Nació en 1876, y es el tercero de los cuatro hijos que tuvo el inspector administrativo municipal Konrad Adenauer. La modesta situación económica en que el padre se desenvolvía permitió, no obstante, que su hijo estudiara Humanidades en el Instituto de los Santos Apóstoles. Gracias a una beca, pudo Konrad Adenauer cursar sus estudios generales de Derecho y especializarse en Economía Política en las Universidades de Munich, Friburgo y Bonn. En 1901, una vez ya en posesión de su título académico, trabajó como consejero del ministerio fiscal y del Colegio de Abogados. Al cumplir los treinta años intervinó activamente Adenauer en la política municipal. A propues-

ta del partido "Zentrumsparlei" católico, fue elegido teniente de alcalde de la ciudad de Colonia. Tres años más tarde fue promovido a primer teniente de alcalde. En 1917, los concejales del Municipio de Colonia le eligieron alcalde por unanimidad. En su décimosexto año de ejercicio en el cargo logró la realización de grandes proyectos de obras municipales, tales como la reconstrucción de la Universidad, la construcción del primer "stadion" en Alemania y la edificación del puente de Mühlheim, y contribuyó, con la inauguración de la Feria de Colonia, a hacer de la ciudad un centro económico de primer orden.

### DURANTE LA REPUBLICA DE WEIMAR

A la par de sus actividades co-

mo primer regidor de la ciudad, ocupó Adenauer, en la República de Weimar, altos cargos públicos y de jefatura en su propio partido. Así, a partir de 1920, fue durante doce años consecutivo presidente del Consejo de Estado prusiano, máxima representación de las provincias. Los nacionalsocialistas le depusieron bien pronto. En tiempos de Hitler fue detenido tres veces: la primera, en 1934, a raíz del asunto Röhm, en el que no tuvo participación; la segunda, en agosto de 1944, fue conducido al campo de concentración Kohn-Messe (Feria de Colonia), de donde salió, sin embargo, pocos días más tarde, ayudado por amigos y partidarios que hicieron valer el pretexto de una supuesta enfermedad. Una tercera detención le llevó, apenas transcurridas dos semanas, a Brauweiler, prisión de la Gestapo, de la que al fin pudo salir en noviembre de 1944.

El año mando de ocupación americano repuso en 1945 a Adenauer en su cargo anterior de alcalde de Colonia, del que, sin embargo, fue pronto depuesto por los ingleses, que alegaron supuestos "motivos de ineptitud". En 1946 se le eligió presidente del recién creado partido Unión Democrática Cristiana (C. D. U.) y miembro del Consejo de las dos zonas.

### EL CANCELLER

En octubre del mismo año ingresó, como diputado y jefe de la Unión Democrática Cristiana, en la Cámara del Estado Rin Norte-Westfalia. El Consejo parlamentario creado en 1947, que elaboró la ley fundamental de la República Federal, le eligió como presidente del mismo el 1 de septiembre de 1948. Un año más tarde, el 15 de septiembre de 1949, fue proclamado canceller de la República Federal de Alemania. En la segunda elección parlamentaria, celebrada en 1953, obtuvo su partido, la C. D. U., la absoluta mayoría en la Cámara tras de una abrumadora victoria electoral. Hasta 1955 asumió personalmente el doctor Adenauer los cargos de canceller y ministro de Asuntos Exteriores de la Federación. Numerosas Universidades, entre ellas las de Columbia y Harvard, le han otorgado el nombramiento de doctor "honoris causa". En el LXXV aniversario de su nacimiento se le elevó a la dignidad de ciudadano de honor de Colonia y Bonn.

### SU VIDA INTIMA

Su hija Lotte confesó en una ocasión que el estadista democrata por excelencia ha establecido en su casa un "gobierno" casi autoritario, representando el tipo patriarcal de padre de familia que continúa ocupándose, hasta hoy, de los asuntos de sus hijos, ya adultos desde hace tiempo; que quiere saber cuántos huevos han puesto las gallinas, si se ha arrancado la mala hierba del jardín y si se ha dado clima a tal o cual planta casera. Su casa de Rhoendorf, cerca de Bonn, es una especie de castillo, dentro del cual el gran político ha sabido conservar



un ambiente de la más estricta familiaridad.

Esta casa es una de las más privilegiadas de todo el valle del Rin, no por su arquitectura, sus proporciones ni la magnificencia de los muebles, pero sí por su envidiable posición. Está situada al sur de Bonn, a una distancia de 15 kilómetros de la capital y al pie de la famosa Peña de los Dragones, coronada por una ruina, en torno a la cual se han tejido numerosos cuentos y tradiciones locales, una verdadera joya de un paisaje alemán saturado del más puro romanticismo. En esta casa, situada en medio de las viñas más septentrionales del mundo, está viviendo el doctor Adenauer desde el año 1935.

La casa de Rhoendorf refleja en todos sus detalles la expresión de un refinado gusto personal, de un culto a la belleza de la forma y el ambiente acogedor de un hogar genuinamente alemán. Se ven numerosos cuadros de maestros medievales del bajo Rin, preferentemente de tema religioso. Entre los muebles de inapreciable valor figura una radiogramola con una gran colección de discos de música sinfónica, escogidos por el canceller para las pocas horas nocturnas que puede consagrar a escuchar música de Haydn o de Brahms. Además hay en la casa de Rhoendorf numerosos relojes, porque el doctor Adenauer es un gran coleccionista de relojes y un especialista más redomado que la mayoría de los anticuarios.

El detalle más significativo de la casa de Rhoendorf lo constituyen

el jardín, instalado en forma de terrazas, que el canceller cuida en persona. Aquí están los magníficos rosales motivo de envidia para no pocos jardineros. En sus numerosos viajes, el canceller siempre hace alusión a la debilidad que siente por las flores, y una de las mejores fotos que se han hecho de su persona lo presenta en medio de las ruinas de la Roma clásica inclinado sobre una rosa. Pocas veces hay un rato libre para dedicarlo a la lectura, y en estos momentos suelen ser casi siempre dos autores, diametralmente opuestos, los que prefiere el canceller: el romántico alemán Joseph von Eichendorff y el escritor inglés Edgar Wallace, cuyas historias policíacas entretejen al estadista y político extraordinariamente.

Siete hijos y trece nietos dan un carácter marcadamente patriarcal a la familia Adenauer. En su primer matrimonio tuvo dos hijos y una hija, y su segunda esposa, que falleció en 1948, le dió otros dos hijos y dos hijas más. Con su segunda esposa pudo compartir las alegrías y las penas de una vida matrimonial de casi treinta años. Había contraído su primer matrimonio en 1904, y su esposa ya falleció en 1916. Los tres hijos del primer matrimonio están casados desde hace muchos años, y el hijo mayor, doctor Max Adenauer, que ahora tiene cuarenta y cinco años de edad, es desde hace varios años, jefe de la Administración Municipal de Colonia, de la misma ciudad cuyos destinos dirigiera Konrad Adenauer quince años.

En cuanto a los cuatro hijos del segundo matrimonio, los dos hijas están casadas, uno de los hijos es sacerdote, y el "benjamín" está estudiando en las Universidades de Colonia y de Bonn. La menor de las hijas, doctora Lotte Adenauer, fue catedrática de Instituto antes de contraer matrimonio, y durante muchos años ha sabido ayudar a su padre en forma ejemplar, compartiendo con él los deberes de la representación oficial de la República Federal en las recepciones, comidas y otros actos oficiales, puesto que la esposa del Presidente Heuss también falleció hace ya varios años. La doctora Lotte Adenauer también acompañó a su padre en sus viajes a Estados Unidos, Italia y Francia, y su modestia y su perfecta naturalidad le han granjeado numerosas simpatías en todas partes.

## LO QUE COBRA UN DIPUTADO FRANCÉS

¿Cuánto gana un diputado? Es ésta una pregunta que se hacen muchos en esta campaña electoral para la que se presentan más de 5.000 candidatos. Cuando monsieur X, recién llegado al Palacio Borbón, se presente en Caja a finales de enero, su paga se elevarán a 212.320 francos, a saber:

	Francos
Indemnización legislativa propiamente dicha, sujeta a impuestos	76.404
Prima jerárquica (sometida a impuestos)	12.375
Complemento temporal	500
Indemnización de residencia (sometida a impuestos)	34.729
Indemnización de gastos de mandato	62.512
Indemnización de gastos de secretariado	25.000
Indemnización por gastos de transporte	800
<b>TOTAL</b>	<b>212.320</b>

A esta suma se añadirán, para los padres de familia, los subsidios familiares. No obstante, el nuevo elegido no percibirá esta suma en su totalidad. En la columna vecina hay, en efecto, los descuentos:

Retiro	22.600
Seguridad social	1.363
Carta S. N. C. F.	2.031
Carta de los transportes en París	2.375

Sería vano creer que el diputado dispone de esta suma para hacer vivir a su familia. En efecto, los gastos de mandato o representación son elevados especialmente para los provincianos, obligados a repartir su vida entre el Departamento y la capital. En líneas generales, son 100.000 francos lo que un diputado debe gastar por gastos diversos: alquiler de piso en París; gastos de funcionamiento de su grupo; abono a los periódicos y revistas; gastos de gasolina para recorrer su distrito; suscripción indispensable a las diversas sociedades locales; comidas hechas en restaurantes, etc., etc. Como puede verse, para un parlamentario sin fortuna—y son muy numerosos—queda poco para subsistir a las necesidades de los suyos.

**DISCOS**  
NORMALES  
y MICROSURCO  
ULTIMAS GRABACIONES

Radio Lanz

JOSE ANTONIO, 22

Teléfono 21 68 43

# EL NUEVO PRESUPUESTO SOVIETICO, PROPAGANDA PARA USO EN EL EXTERIOR

ESTE año parece haber quedado dar la impresión el Gobierno soviético de formalidad financiera; el presupuesto de la U. R. S. S. ha sido presentado, discutido y aprobado antes del 1 de enero. Por lo general, era en febrero o marzo cuando solía hacerse. Las únicas informaciones de que se dispone con respecto al presupuesto de este año son, simplemente, las oficiales de Moscú; como sucede con todo lo ruso, la propaganda política para uso externo, está también al orden del día en las cifras presupuestarias. Se impone, pues, la natural reserva en cuanto a su real importancia y significación; de hecho, el propio ministro de finanzas soviético, Zverev, en su informe al Soviet Supremo sobre los nuevos presupuestos, aparte de ciertas omisiones muy patentes, no ha dejado de mencionar y de "ponerle música" propagandística a varios capítulos de gastos, atribuyéndoles intenciones pacifistas, culturales, etc., que seguramente pronto se verán repetidas por los partidos comunistas del mundo entero. No carece tampoco de cierta significación propagandística algunos a modo de alborotos críticos, promovidos a lo largo de los debates, por los miembros e informantes de las dos Cámaras del Soviet Supremo, el Consejo de las nacionalidades y el Consejo de la Unión.

Las cifras totales aprobadas finalmente por el Soviet Supremo para 1956 han sido las siguientes:

Ingresos, 592.761.156.000 rublos. Gastos, 569.634.972.000 rublos.

Como se ve, según es costumbre, hay un exceso de ingresos que este año se calcula en rublos 23.126.184.000. Estos totales suponen un pequeño aumento sobre el proyecto presentado por el Ministerio de Finanzas; no obstante, la diferencia del presupuesto para 1956, con relación a 1955 y 1954, es relativamente muy poco importante (en 1954, por ejemplo, los gastos fueron de 562,7 millones de rublos). Teniendo en cuenta que hasta 1953 el presupuesto soviético no dejó de aumentar en considerables proporciones, se hace preciso colegir un serio estancamiento en las finanzas públicas de la U. R. S. S., sobre cuyo alcance y significación son permisibles diversas hipótesis.

Del informe oficial del ministro pueden resumirse, en primer lugar, los ingresos distribuidos de este modo:

	Miles de millones de rublos
Impuestos sobre los negocios .....	276
Beneficios de las empresas .....	107,3
Impuestos pagados por la población .....	50,3
Empréstitos del Estado .....	32,2
Ingresos sin especificar .....	126,1

El informe se ha callado discretamente toda referencia a esos ingresos sin especificar que representan nada menos que un 21,3 por 100 del total. El impuesto sobre los negocios se aplica principalmente a los artículos de consumo; desde 1952, en que alcanzó a 260 miles de millones, ha disminuido mucho su importe, pues, en 1955 fué sólo de 233,2 miles de millones. La cifra fijada para el próximo año parece muy optimista.

En cuanto a los gastos, he aquí las cifras reveladas por Zverev en su informe:

	Miles de millones de rublos
Economía nacional .....	237,2
Sector social y cultural .....	161,2
Defensa nacional .....	102,5
Administración .....	12,5
Deuda pública y sin especificar .....	55,4

Un 9 por 100 de estos gastos han quedado sin aclarar y deben referirse, posiblemente, a los planes atómicos a cuyo respecto Zverev dijo que Rusia tenía en construcción dos centrales de 50.000 y 100.000 Kilovatios, respectivamente.

En trance de explicar el estancamiento de los gastos, dijo Zverev que había de tenerse en cuenta, para la debida interpretación de las cifras, que se había producido "una considerable baja" de precios desde el año pasado y que, en consecuencia, los gastos y servicios presupuestados resultaban, en la realidad, mayores. Pero al explicar la "reducción" de gastos militares no dejó de aludir a que ponía de relieve las intenciones pacíficas de la U. R. S. S., etc., etc. Ahora bien, si han descendido los pre-

cios, ¿en qué sentido habrá de tomarse la pretendida reducción militar? Las diferencias con el presupuesto anterior pueden muy bien haber sido absorbidas —o superadas incluso— por la baja de precios.

Por otra parte, "gastos militares" no quiere decir, ni mucho menos, disminución del esfuerzo bélico. Este, como es sabido, se cifra modernamente en el potencial industrial, atómico, etc., y de hecho el llenciamiento de soldados soviéticos acaecido este año por fuerza habría de traducirse en alguna disminución. Puede creerse, pues, en suma, que los soviets han transferido sus esfuerzos a otros sectores distintos que los estrictamente militares; el resultado, en cuanto a su belicismo, no se modifica, y tal vez haya aumentado

todavía. No hay que olvidar que la actual forma de la "guerra fría", de extraordinaria agresividad económica, implica también orientaciones diferentes de la industria y la producción.

Es de temer, por tanto, que todo esto no sea más que un truco. El presupuesto no acusa ningún cambio sensible en favor de la elevación del nivel de vida del pueblo ruso. Es decir, que la economía soviética prosigue su curso habitual de los tiempos stalinianos: industria pesada, armamentos, etc., etc. En el dominio militar y económico, todo hace creer que los soviets proseguirán, pues, con sus iniciativas contra el mundo occidental en la misma forma que vienen haciéndolo. De sumo interés será vivir prevenidos contra ellas.

Antonio CURTIS

## "EL CASO DEL BOLSO DE LA VAMPIRESA"

A partir de mañana, esta gran novela de Stanley Gardner en las páginas de PUEBLO

Una bellísima joven, unos pececillos dorados que constituyen el maníático cariño de su dueño y un asesinato, al parecer, de imposible esclarecimiento. He aquí la medula de una de las famosas y subyugadoras narraciones de ERLE STANLEY GARDNER, autor que no necesita de presentación ni de elogio y cuyas obras alcanzan la difusión y cotizaciones máximas en el género policíaco.

"EL CASO DEL BOLSO DE LA VAMPIRESA", título tan sugeridor y original como su texto, será nuestro próximo folletín, siguiendo su publicación a la de "EL MISTERIO DE LA CRUZ EGIPCIA", de ELLERY QUEEN, otro relato magistral, de calidad universalmente reconocida por quienes aman las tramas de crimen y enigma.

Terminado éste, desde mañana podrán los lectores deleitarse con las peripecias de una de las más extrañas aventuras de que son protagonistas el abogado Perry Mason y su lindísima y simpática secretaria, además de otros personajes de psicologías y problemas descritos con idéntico acierto y la misma amenidad que caracteriza a la exposición de episodios.

Lea en PUEBLO, a partir de mañana, "EL CASO DEL BOLSO DE LA VAMPIRESA", de ERLE STANLEY GARDNER, que nos es dable reproducir gracias a la gentileza de los editores de la prestigiosa colección "EL BUHO" y que llevará, como de costumbre, excelentes ilustraciones nacidas del lápiz del gran dibujante CHAUSA.

Bebiendo  
bebo  
calidad!



POR ESO...

# TERRY 1º

SABE MEJOR Y GUSTA MAS

# EL MISTERIO DE LA CRUZ VERDE

Por Ellery Queen

oido físico entre él y Krosac, cuando advirtió al montenegrino la primera vez, antes de enviar su anónimo, le dió la idea de toda esta combinación. Esta semejanza le permitió, en el momento del primer crimen, hacer pasar el cuerpo de Krosac por el suyo.

—En una ocasión—observó el inspector—dijo usted que desde el principio había estado sobre la verdadera pista, pero que no supo sacar provecho. ¿Qué significaba esto?

—Sí—respondió Ellery, apesadumbrado—. Desde el primer momento me intrigó que la cabeza cortada hubiese desaparecido. ¿Por qué? Más tarde nos enteramos del asunto Tvar y del aparente sentido de las T como símbolos de la venganza de Krosac. Deducimos que las cabezas habían sido cortadas para dar a los cadáveres la apariencia de una T.

Pero se me ocurrió una idea, posible explicación de las decapitaciones: los cadáveres en forma de T, los elementos en forma de T (el cruce de caminos, el poste indicador, la T trazada con sangre, en el primer crimen; el poste del totem en el segundo, el mástil antena en el tercero, la T sangrienta sobre la mesa de la cabaña), no habrían servido acaso más que para un solo fin: explicar la decapitación de los cuerpos, pues la cabeza humana es, en efecto, el mejor medio para identificar un cadáver. Supuse que estos crímenes, lejos de ser la obra de un maniaco obsesionado por la letra T, que simbolizaba una venganza, podían, lógicamente, pertenecer a un individuo perfectamente lúcido (aunque loco), que cortaba las cabezas para falsear la identificación de las víctimas.

MI idea vino confirmada por el hecho de que las cabezas no hubieran sido encontradas. Pero descuidé esta hipótesis, porque todo lo demás tendía a probar que nos encontrábamos realmente en presencia de una venganza de maniaco obsesionado por la letra T. Así descuidé la verdad.

Sin embargo, advertí claramente el móvil cuando me ocupé del cuarto crimen, cuando comprendí que Andreja Tvar era el *deus ex machina*.

Tomemos el primer asesinato: el de Krosac. Andreja Tvar se vio obligado a decapitar a Krosac para impedir la identificación del cuerpo y hacer admitir que se trataba de Van, y más tarde, que ese mismo cuerpo era el de Kling. Para confirmar esta idea, Van imaginó distribuir por todas partes esas T que nos indujeron al error y nos impidieron penetrar el verdadero designio del criminal con respecto a la desaparición de las cabezas, y que, como ya he dicho, era impedir la identificación.

—A propósito del último crimen—dijo Isham—, me pareció que las huellas de pasos en dirección a la casa estaban más profundamente hundidas que las del regreso.

—En efecto, señor Isham. De ese hecho no podía haber más que una sola explicación: el asesino transportaba un objeto pesado cuando se dirigió a la cabaña, y al volver tenía libres las manos. Esta explicación encaja perfectamente con mi reconstrucción del crimen. Sabía que el último cuerpo encontrado era el de Kling. ¿Dónde había tenido Van encerrado a este último? En la cabaña, no. Por lo tanto, tenía que haber estado en las cercanías. El sargento Luden me había dicho que aquellas colinas de Virginia estaban sembradas de cavernas naturales. El propio Van dijo que había descubierto la cabaña en una de sus exploraciones en las cavernas. Sin duda para utilizarlas más tarde en la forma en que lo hizo.

Por consiguiente, Van fué a recoger a Kling a la caverna donde lo había tenido prisionero durante tantos meses, y se lo llevó a la cabaña. Llovía aún cuando Van abandonó la cabaña para ir en busca de Kling, pero debió cesar antes de su regreso. La lluvia horó las primeras huellas, pero el suelo húmedo conservó las que produjo al volver. Las profundas correspondían al momento en que trasladaba a Kling a la vivienda. Las menos profundas fueron hechas cuando abandonó la cabaña, después de cometido el crimen.

—¿Por qué no obligó a Kling a caminar hasta la cabaña?—preguntó Isham.

—Porque desde el principio pensó dejar huellas

que dieran que sospechar en cuanto a la presencia de un cojo; es decir, de Krosac. Llevando a cuestras a Kling y cojeando, conseguía este doble resultado: meter a la víctima en la cabaña y hacernos creer que una sola persona, Krosac, había entrado en ella. Partió cojeando para confirmarnos la idea de que Krosac se había escapado. Su único error consistió en no darse cuenta de que el peso del cuerpo de Kling le hacía dejar más profundas huellas.

—Es increíble—comentó el profesor—. Ese hombre debía de tener genio, un genio perverso, desde luego, pero sólo una inteligencia de primer orden.

—¿Y por qué no?—Interrumpió Ellery—. Había recibido una instrucción excelente y dispuso de todo el tiempo necesario para madurar sus planes. Por ejemplo: Van estuvo constantemente obligado a disponer las cosas de modo que apareciera una muy legítima razón por parte de Krosac en realizar los actos que realizaba él. Pongamos por caso la pipa,

volviera al verdadero lugar del crimen? Aquí reside el verdadero fin que perseguía Van con sus paréntesis que debían durar al regreso de Megara. Se las compuso por anticipado para que Brad dejase un mensaje destinado a reconstruir por entero la cadena de acontecimientos hasta la reaparición de Andrew Van. Van se aseguraba su herencia. Aclaré mi idea: Van podía perfectamente hacer creer a la Policía que había sido la víctima del primer crimen, y podía continuar después legalmente muerto, mientras proseguía su obra asesinando a sus hermanos, bajo su personalidad de Krosac. Pero si permanecía muerto a los ojos de la ley, ¿cómo podía cobrar la herencia que le dejase Brad? Por lo tanto, tenía que reaparecer vivo y en un momento en que Megara pudiera confirmar el hecho de que Van era, efectivamente, su hermano. De esta manera, con toda tranquilidad, se embolsó los cinco mil dólares.



la alfombra cambiada de sitio, el mensaje de Brad, que dejó deliberadamente a sus espaldas. Ya he explicado los motivos que asistían a Krosac para diseñar un plazo antes que los investigadores descubrieran el verdadero escenario del crimen, descubrimiento que no debería llevarse a cabo hasta la aparición de Megara, a fin de que pareciese que era este último quien condujo a Krosac hasta Van, de cuya supervivencia se había enterado Krosac gracias al mensaje.

—Pero mientras Van nos procuraba esta ingeniosa razón que cargar en la cuenta de Krosac, tenía, en su condición de verdadero asesino, motivos más importantes para desechar un plazo. Si la Policía hubiese investigado inmediatamente en la biblioteca, no habría dejado de descubrir las líneas de Brad, cuyo texto fué ciertamente sugerido a Brad por Van, mucho antes del regreso de Megara. Entonces la Policía se habría enterado de que Van vivía aún. En este caso, su situación no hubiera resultado muy buena si, por haber dado un paso en falso, hubiesen sospechado de que Old Pete no era otro que Van.

Supongamos que Megara no hubiese vuelto, que hubiese muerto en el mar. Nadie más podría confirmar a las autoridades que Old Pete o Van era verdaderamente hermano de Brad y Megara. Su palabra hubiera suscitado recelos. Únicamente quedaría libre de sospechas si Megara confirmaba su aseveración. Pero ¿por qué este propósito de que la Policía

relato que hizo al entrar nuevamente en escena, preparó a la Policía para la idea de que tendría efecto un segundo crimen, puesto que las autoridades sabían ahora que un vengador estaba sobre la pista de los Tvar y había descubierto que se había equivocado con respecto a la identidad de su primera víctima. Realmente demoníaco.

—Demasiado complicado para mí—murmuró Vaughn, moviendo la cabeza.

El profesor Yardley, por su parte, no se mostró satisfecho.

—Admitido todo. Pero ¿por qué Andreja Tvar, hermano de Stephen y de Tomislav Tvar, quería exterminarlos?

—Simplemente, porque estaba loco. Ignoro los móviles, pero ¿qué importa? El móvil de un loco es algo impalpable, imposible de concretar.

—Isham y yo conocemos ese móvil—dijo el inspector Vaughn—. Usted partió con el profesor, Queen, antes del interrogatorio de Van... Anoche, el jefe de Policía, Isham y yo lo pusimos en un apuro... Estuvo a punto de sufrir un ataque de apoplejía, pero se calmó y nos lo dijo todo... A propósito, las cabezas de Brad y Megara, lastradas con plomo, fueron arrojadas al mar. En cuanto a las otras, dos las enterró en las colinas. Su odio contra su hermano Tomislav tuvo por origen una historia de faldas. En su país natal, Van había amado a una muchacha que su hermano Tom le arrebató. Fué la primera

esposa de Brad, muerta, según Van a consecuencia de los malos tratos que le hizo sufrir su marido.

—¿Y por qué odiaba a Megara?—preguntó Ellery.

—La cosa no está muy clara—replicó Vaughn—. Parece que Van, por ser el menor de los hermanos, no tenía derecho a gran parte de la herencia del viejo Tvar. Supongo que Megara y Brad debieron apropiarse de lo que pudo corresponderle. Además, no le dieron nada del dinero robado a los Krosac. Desde luego, no pudo querellarse porque había tomado parte en el robo. Pero esto nos explica por qué Van se separó de sus hermanos mayores cuando los tres se trasladaron aquí. Sin duda, Brad tuvo remordimientos y por eso le dejó el legado de los cinco mil dólares.

—¿Y Stryker?—preguntó Yardley—. ¡Otro loco! Me gustaría que me explicase usted, Ellery, en virtud de qué casualidad se encontró Stryker, primero, en el escenario del crimen de Arroyo, y después, en el de los otros crímenes ocurridos tan lejos de esa población.

—Con mucho gusto. No olvide que Krosac ha existido. Supo que uno de los Tvar vivía en Arroyo. Podemos suponer que en el mismo anónimo Van enteró igualmente a Krosac de dónde vivían los otros hermanos: Brad, en Long Island; Megara, residiendo con Brad. Van no arriesgaba nada sabiendo que Krosac vivía con Stryker en Illinois, es decir, en el Oeste, y que se vería obligado a pasar por Virginia para regresar al Este. Por lo tanto, no dejaría de comenzar su obra de venganza, emprendiéndola contra el maestro de escuela.

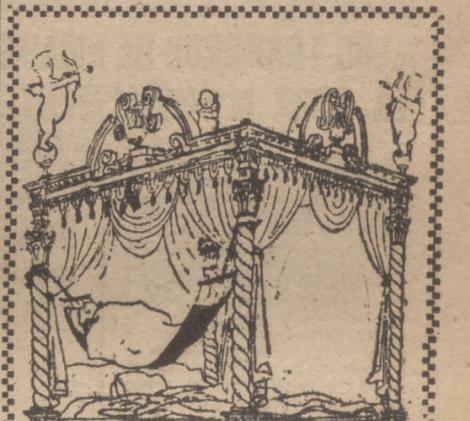
—Bueno, admitamos que Krosac no es tonto. Empezará por matar a Tvar, que se hace llamar Andrew Van, y luego, a los que se hacen llamar, respectivamente, Brad y Megara. Sabe también que la muerte del maestro de escuela hará ruido y que se verá obligado a esconderse. Conclusión: ¿por qué no esconderse cerca de donde viven su segunda y tercera víctimas? Consulta entonces los periódicos de Nueva York, ve el anuncio del viejo Kelcham, convence al pobre Stryker para que alquile la isla de Las Ostras e instale allí un culto al sol, y, por anticipado, cierre el trato del alquiler... ¿Se da cuenta de lo que ocurre? Muere Krosac. Stryker, pobre loco, cae entonces en las garras de ese hombre sin escrúpulos, Paul Romaine, y así sucesivamente... lo que nos explica la colonia de desnudistas.

Ellery se levantó, se despidió y encendió un nuevo cigarrillo.

—En resumen—dijo—, un caso interesantísimo... Casi me da ganas de escribir un libro. ¿Por qué no?

FIN

(Publicada con autorización de la Colección "El Buho".)

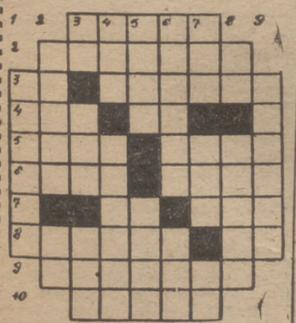


Sobre todo, comedia.

## HUMOR • ENTRETENIMIENTO

### Crucigrama

NUMERO 1.394



HORIZONTALES.—1: Nombre de varón.—2: Natural de una región española.—3: Símbolo químico. Ser viviente.—4: Cerveza inglesa. Cuatro.—5: Variante de un nombre de

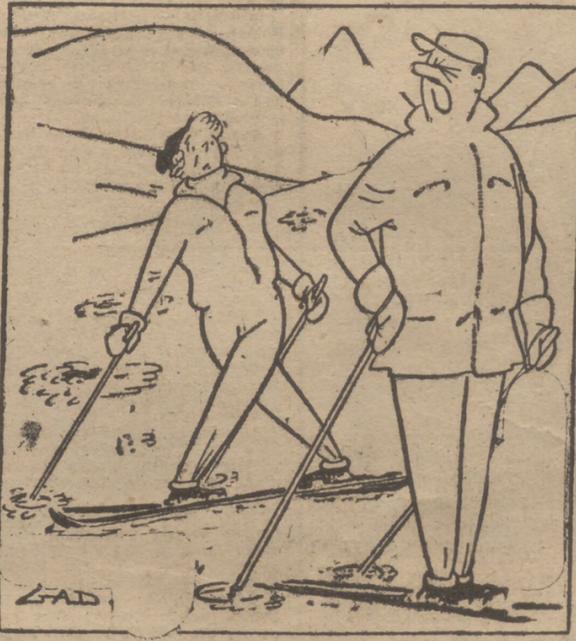
mujer. Labrar.—6: Formar eras. Lo hace el león.—7: Símbolo químico. Al revés, yunque de platero.—8: Suavizar. Valle italiano.—9: Acortará.—10: Atrevido.

VERTICALES.—1: Cofre pequeño de cuero.—2: Para pintar. Siglas comerciales.—3: Dios egipcio del Eol. Rey de Israel. Repetición.—4: Liga. Instrumentos de labranza.—5: Cacahuete. Capital del Tibet.—6: Lugar poblado de árboles oleáceos. Al revés, regular.—7: Al revés, isla Británica del mar de Irlanda. Villa de la provincia de Jaén. Dios egipcio.—8: Símbolo del sodio. Comilona.—9: Nombre de mujer.

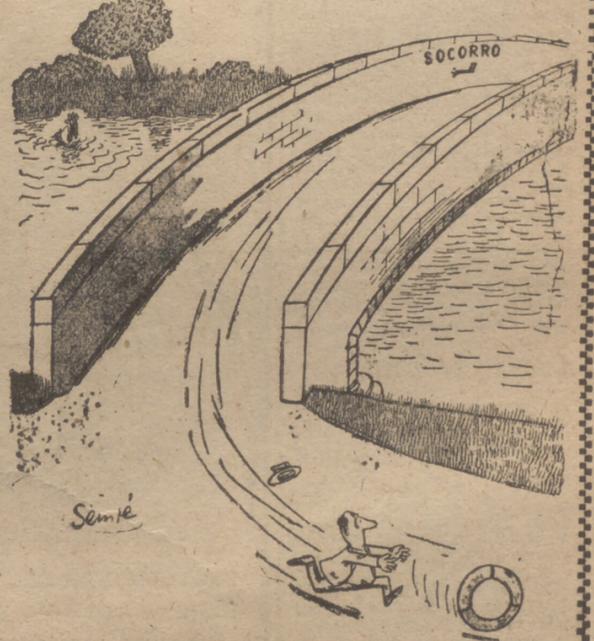
#### SOLUCION AL NUMERO 1.393

HORIZONTALES.—1: Catón.—2: Cenapés.—3: Ma. aneM.—4: Ala. Ar.—5: Corá. araS.—6: Ural. Roca. 7: Os. soT.—8: odicoC. Ta.—9: Alameda.

VERTICALES.—1: Macuto.—2: Calor. Da.—3: Ca. Ara. IIA.—4: Ana. Alocar.—5: Tana. soma.—6: Opera. Ces.—7: neL. Ros. Da.—8: Se. Aco. ta.—9: Meseta.



—Cuando decidas hacia dónde quieres ir, me avisas.



Oportunidad.

# ESPECTACULOS



HISPANIA FILMS S.A.



Richard  
**ROMAN TODD**  
ZACHARY SCOTT  
MERCEDES McCAMBRIDGE  
("OSCAR" DE LA ACADEMIA DE  
HOLLYWOOD)

## La luz brilló dos veces

Un excepcional reparto en un profundo y apasionante argumento. Con ellos, el magistral director

**KING VIDOR**

### «LOS TRAPEROS DE EMAUS», UN FILM INOLVIDABLE SOBRE LA OBRA MUNDIALMENTE FAMOSA DEL ABATE PIERRE

Sucede a menudo que, tras haber contemplado un brillante espectáculo en la pantalla, el tema nos deja insatisfechos. Esto acontece si nuestros ojos deslumbrados cierran el paso a las historias que no son descritas, impidiendo lleguen a las fibras sensibles de nuestro espíritu y de nuestro corazón. ¡Acudid a admirar "Los traperos de Emaus"! Conoceréis la historia de Bastien, la de Djibouti, la de Etienne y otros personajes de sentimientos violentos y sencillos. Descubriéis un mundo desconocido, pero verdadero, y comprenderéis cómo sus propias miserias ayudaron a estos hombres a acudir en socorro de otros hombres más miserables; aventuras inauditas, dramas secretos, disputas, amores puros, gestos amargos, todo se halla contenido en este film; pero, ante todo, y es por esto por lo que no lo olvidaréis nunca, está impregnado de un acento intenso de aguda humanidad. "Los traperos de Emaus", la obra del abate Pierre, nos ofrece los relatos psicológicos de unos personajes humanos en escenas plenas de interés que culminan de un modo realista y nos señalan nuestros deberes en un mundo católico y social. La resonancia mundial de esta obra confirma la

expectación con que el público estreno, que nos será ofrecido español espera tan sensacional por Hispania Films, S. A.

SE APROXIMA EL ESTRENO DE UNA OBRA CUMBRE DEL SEPTIMO ARTE, REALIZADA POR UN DIRECTOR GENIAL, CON DOS INTERPRETES GENIALES



HE AQUI UNA CRITICA, LLENA DE LA MAS FINA IRONIA, DEL MUNDILLO DEL CINE, EXPONRIENDO SUS VIRTUDES, SUS DEBILIDADES, SUS DEFECTOS Y SUS DONES

Comida de hermandad a los artistas va enciados de teatro y cine

La Casa de Valencia celebrará mañana, día de Reyes, una comida de hermandad en homenaje a los artistas valencianos de teatro y cine que se encuentran en Madrid en las presentes fiestas. El acto tendrá lugar, a las dos de la tarde, en el Hotel Victoria, y las tarjetas pueden retirarse en la Secretaría de la Casa de Valencia, plaza de Santa Ana, 15, o en el dicho hotel.

## CARTELERA DE MADRID + CARTELERA DE MADRID

### GACETILLAS

¡NIÑOS! ¡EL GRANDIOSO FESTIVAL DE REYES MAGOS! CIRCO PRICE

Sorteo de la valiosa bicicleta Dal. Gala infantil extraordinaria mañana, viernes, 6, cuatro tarde. ¡Precios de infantil!

TEATRO MARIA GUERRERO 70 y 71 representación de "El hombre de mundo", el arrollador éxito. Tarde y noche.

### TEATROS

#### Funciones para mañana

ALCAZAR. — (Compañía lírica Sagi-Vela. Última semana.) 7 y 11: Agua, azucarillos y aguardiente y La viejecita. (Tarde y noche canta Sagi-Vela.)

CALDERON. — 4: La Tomasica y el mago. (Quinta temporada triunfal.) Espectáculo maravilloso, divertidísimo para niños y mayores. Obsequios Lili, zapatos, juguetes, plumas, golosinas. ¡El mejor regalo de Reyes!

CALDERON. — (39-13-33.) 7 y 11: El Príncipe Gitano y Dolores Vargas en Copla y Suspiro (de Quintero, León y Quiroga). 3 últimos días.

CIRCO PRICE. — (21-63-19.) 4: Grandiosa Gala Infantil, animada por el Brujo de Maravillas. Nueva compañía gigante. Sorteo bicicleta Dal, Leones, osos, focas, perritos quinquistas, muchísimos juguetes Payá, muñeca Bazar Castilla, cuentos Totin, concursos, regalos. ¡Precios de infantil! 7-11: La famosa "star" Plinto del Oro, del Ringling Bros Circus de U. S. A.; ¡El mayor espectáculo del mundo! con la nueva compañía supergigante de circo y fieras. (Despáchase para tres días.)

COMEDIA. — (Cia. Conchita Montes.) 7 y 11: El amor tiene su "aquel". La más graciosa y original comedia de Carlos Llopi. Última semana. Domingo, despedida de la compañía.

COMICO. — (Revistas Zori-Santos-Codexo.) 7-11: El vivo al bollo.

ESPAÑOL. — (Compañía titular. Director: José Tamayo.) 7 tarde y 11 noche: Cyrano de Bergerac, de Rostand, versión Fernández Ardavin. Primeras figuras: Manuel Dicenta, María Dolores Pradera, José María Seoane, Milagros Leal, Félix Navarro, Alfonso Goda, Anibal Vela.

FUENCARRAL. — (Cia. hispanoportuguesa.) 7-11: La fiera del barrio.

INFANTA ISABEL. — (Compañía titular. Dirección: Arturo Serrano.) 7 y 11: La canasta (70 representaciones). ¡Lo más divertido de Miguel Mihura! La interpretación más graciosa de Isabel Garcés para la obra más divertida.

LARA. — 7-11: La herida luminosa (de Sagarra, versión castellana de Pemán), por Rivelles y toda la compañía titular.

LATINA. — (Compañía titular revistas.) 7-11: Que sí, que sí (Marl Begonia, Antonio Garisa, Roberto Camardiel, Esperanza Roy; colaboración, Pilarín Broch). Se despacha sin aumento cinco días anticipación.

MADRID. — (21-56-94.) 6,45-10,45: Mujeres o diosas. Grandioso espectáculo. 50 bellezas en escena. Por la extensión del programa, las funciones empezarán puntualmente. Contaduría sin aumento con 5 días antelación.

MARAVILLAS. — 7-11 (revista): Matrimonio por sorpresa (Malte Pardo, Gómez Bur). Tres últimos días.

MARIA GUERRERO. — (31-78-94.) 7 y 11 noche: El hombre de mundo, graciosísima comedia de Ventura de la Vega.

MARTIN. — (Revistas Muñoz Román.) 7 y 11: Exito grandioso de Ana María, en su tercera temporada. Más de un millar de representaciones. Protagonista: Queta Claver. Localidades con cinco días de antelación.

REINA VICTORIA. — (Tina Gasco.) 7-11: La guerra empieza en Cuba (de Ruiz Iriarte). 96-97 representaciones. Mucha risa.

### CINES

#### SESION NUMERADA

Actualidades. — Abdulla el Grande Albéniz. — El salvaje. Amaya. — Marty.

BARCELONA. — 4,30-7-11: La ladrona, su padre y el taxista (Vitorio de Sica-Sofia Loren-Marcelo Mastroianni). Mayores. Reestreno preferente. Benlliure. — Ulises. Bulevar. — Marty.

CALLAO. — 4,30-7-11: La señora Chesney (Greer Garson; Walter Pidgeon, Donna Corcoran). Technicolor. Tolerada. 3.ª semana.

CAPITOL. — 4,30-7-11: Locuras de verano (Katherine Hepburn, Rossano Brazzi). Technicolor. Carlos III. — Sólo el cielo lo sabe. O O L I SEUM. — 4,30-7 y 11: Simba. ¡Impresionante! (Dirk Bogarde, Virginia McKenna.) Tolerada.

GOYA. — 4,15-7-10,45: Désirée (Deseada). Marlon Brando-Jean

Simmons-Merle Oberon. Color de Luxe. CinemaScope. Mayores.

GRAN VIA. — 4-7-10,45: Cuna de héroes (Tyronne Power, Maureen O'Hara). CinemaScope. Technicolor. Tolerada. ¡Magnífica! Dos horas de agradable espectáculo.

LOPE DE VEGA. — (47-20-11.) 4,30-7-11: La senda de los elefantes (Elizabeth Taylor, Dana Andrews). Technicolor. Tolerada. Luchana. — Agente especial.

PALACIO DE LA MUSICA. — 4-6,45-10,45: El tallsman (Rex Harrison-Virginia Mayo). CinemaScope. Warnercolor. Autorizada.

Palacio de la Prensa. — La amada de Júpiter. PAZ. — 4,15-7-11: Orden: caza sin cuartel. Tolerada. Reestreno preferente. Jueves y sábados, infantiles.

Pompeya. — Abdulla el Grande. Princesa. — Veinte mil leguas de viaje submarino. PROGRESO. — 4,30-7-11: Brumas de traición (Clark Gable, Lana Turner, Victor Mature). Technicolor.

Proyecciones. — Brumas de traición. REAL CINEMA. — 4,30-7-11: El temible burlón (Burt Lancaster). Technicolor. Grandioso espectáculo. Tolerada.

REX. — (Tel. 47-12-37.) Continua, de 11 a 4. De 4,30 a 6,30, sin numerar. Numerada, 7 y 11: El tesoro de Muck (Agfacolor). Tolerada.

RIALTO. — 4,30-7 y 11: Máscara azul (Marika Rokk). Agfacolor. Roxy A. — Sólo el cielo lo sabe. Roxy B. — Abajo el telón.

SAN CARLOS. — 3,30-6,30-10: Tulsa (technicolor). Marty (Ernest Borgnine, Betsy Blais). Tolerada.

SAN MIGUEL. — 4,30-7-11: La ladrona, su padre y el taxista (Vitorio de Sica, Sofia Loren, Marcelo Mastroianni).

TIVOLI. — 4,30-7-11: Brumas de traición (technicolor; Clark Gable, Lana Turner, Victor Mature). 2.ª semana.

UNIVERSAL CINEMA. — 4,30-7-11: La ladrona, su padre y el taxista (Vitorio de Sica, Sofia Loren, Marcelo Mastroianni). 2.ª semana.

#### SESION CONTINUA

ALBA. — (27-07-85. Reformado. Selecto.) Continua 10 mañana: Leyenda de una voz. El salvaje. Albarrán. — El caballero sin ley. Los secuestradores.

Alicia. — Carrusel napolitano y El pirata Barbaroja. Alcantara. — Cara a cara y La ruta de marfil.

Alexandra. — Prueba heroica y El salvaje. Alhambra. — Los agentes del quinto grupo y Navidades blancas. América. — El mensaje y Candelitas.

Apolo. — Muralla de silencio y La sirena de las aguas verdes. Aragón. — Rumbo a Java y Los gavioleros del Estrecho.

Argel. — Rumbo a Java y Los gavioleros del Estrecho. ARGUELLES. — Continua 5: La ladrona, su padre y el taxista (Vitorio de Sica-Sofia Loren-Marcelo Mastroianni). Mayores. Reestreno preferente.

Arizona. — El portero y Más allá del Missouri. Astoria. — Fuego sobre Africa y El jardín del diablo.

Astur. — Los escándalos de la profesora y Vera Cruz. Ave María. — El mulatito y Alerta en el Sur.

Avenida (Vallecas). — Canción de cuna y Prueba heroica. Ayala. — El río y Marcelino Pan y Vino.

Azul. — Los rebeldes de San Antonio y Fanfán el invencible. Beatriz. — Abdulla el Grande. Becerra. — Marty.

Bellas Artes. — Veinte mil leguas de viaje submarino. Bellas Vistas. — Caballero a la medida y Marcelino Pan y Vino.

Bellón. — Carrusel napolitano y El príncipe valiente. Benavente. — Esta es la noche y La espada de Damasco.

Bilbao. — Veinte mil leguas de viaje submarino. California. — La mujer y el monstruo y Barba Azul. Castilla. — El Coyote y La montaña trágica.

Carretas. — Extraño suceso y Nieves traidoras. Colón. — El Danubio rojo y El secreto.

Covadonga. — Sitting Bull y Esta es la noche. Cristal. — Los crímenes del castillo y El caballero negro.

Chamartín. — Crimen imposible y El monstruo de los tiempos remotos. Chamberí. — Tarzán y la cazadora y La sirena de las aguas verdes.

Chiki. — El corazón no miente y Ruta de marfil. Chueca. — Désirée y Una vida por otra.

De la Rosa. — Marcelino Pan y Vino y El caso de los dedos cortados.

Delicias. — Tras el Sol Naciente e Historias de la radio. De-Ro. — La última noche y Vacaciones en Roma.

DOS DE MAYO. — Continua 4,30: Désirée (Deseada). Marlon Brando-Jean Simmons-Merle Oberon. Color de Luxe. CinemaScope. Mayores.

Eloano. — Prueba heroica y El último baluarte. España. — El triunfo de Buffalo Bill y Morena Clara.

Espronceda. — El aparecido e Historias de la radio. Europa. — Cita en Honduras y La mujer y el monstruo.

Excelsior. — Inferno bajo cero y Orgullo de raza. Felipe II. — El presídito y Navidades blancas.

Figaro. — El caballero negro y Palabra de honor. Flor. — Las hazañas de Jaimito y Fort Venganza.

Florida. — El derecho de nacer y Caballero a la medida. Frutos. — Con destino a la Luna y Estrella de la India.

Gallito. — Un conflicto en cada esquina y El salvaje. GONG. — Continua 5: Désirée (Deseada). Marlon Brando-Jean Simmons-Merle Oberon. Color de Luxe. CinemaScope. Mayores.

Goya (Vallecas). — El último Zorro y Aventuras de Robinson Crusoe. Granada. — Cuando rufo la marabunta y Llamame señora.

Iberia. — La guerra de los mundos y Estrella de la India. Ibiza. — Las dos Carlotas y El capitán King.

Ideal. — Agente especial. Imperial. — Proceso a la ciudad y Sabrina.

Imperio. — Tarzán en peligro y La mansión de Sangaree. Infantas. — Marty.

Iris. — Perdoname y Vera Cruz. Lavapiés. — Investigación criminal y Vacaciones en Roma.

Lepanto. — Sucedió en Sevilla y Río de sangre. Lido. — Veinte mil leguas de viaje submarino.

López de Hoyos. — Los apuros de un pequeño tren y El capitán King. Lusarreta. — Congreso en Sevilla y Paso en mi barrio.

María Cristina. — La guerra de los mundos y Vacaciones en Roma. Metropolitano. — Buitres en la selva y Marty.

Montecarlo. — El bombero atómico y Retaguardia. Montero. — Historias de la radio.

Montija. — En este mundo traidor e Ivanhoe. MONUMENTAL CINEMA. — Continua 4,30: Désirée (Deseada). Marlon Brando-Jean Simmons-Merle Oberon. Color de Luxe. CinemaScope. Mayores.

Mundial. — Obsesión y Noble gesta. Narváez. — Sesenta segundos de vida e Historias de la radio.

Odeón. — Veinte mil leguas de viaje submarino. Olimpia. — Gard-Gard y Tanganika.

Oraa. — Vera Cruz y Mi amor brasileño. Palace Cinema. — Abdulla el Grande.

Palacio del Cine. — El salvaje. PANORAMA. — 10 mañana: Brumas de traición (technicolor; Clark Gable, Lana Turner, Victor Mature). 2.ª semana.

Pavón. — Destino: Tokio y Mariv. PELAYO. — (Fdez. de los Rios, 79, 23-86-18. Reformado.) Continua 4: El mensaje. Candelitas. Toleradas.

Peñalver. — Marty. Pizarro. — La legión invencible y La espada de Damasco.

Pleyel. — Rumbo a Java y Cita en Honduras. Postas. — La gran amenaza y La sirena de las aguas verdes.

Praga. — Marcelino Pan y Vino y Papá necesita esposa. Príncipe Alfonso. — El mensaje y Candelitas.

Príncipe Pio. — La gran amenaza y Marty. Quevedo. — El mensaje y Candelitas.

Roma. — Una bala en camino y Los tres mosqueteros. SAINZ DE BARANDA. — (Alcalde Sainz de Baranda, 26. Teléfono 36-01-26.) Continua 4: Mi amor brasileño. El salvaje.

Salamanca. — Robinsones atómicos y Unión Pacífico. San Cayetano. — Río de sangre y Línea secreta.

SAN DIEGO. — (Pte. Vallecas, 28-01-24.) Continua 4: Tio Willie. Línea secreta. Toleradas. San Francisco. — El milagro del sacerdote y El capitán King.

Savoy. — Estrella de la India y Alarma en la flota. Sevilla. — El desfiladero del cobro y El temible Robin Hood.

SOL. — 10 mañana: El pequeño fugitivo. Prohibido robar (Adolfo Cell, Tina Pica). Tolerado. Tatuán. — El enemigo público número 1 y Aventuras de Robinson Crusoe.

Toledo. — El rey de los bosques y Esta es la noche. Urquijo. — Prueba heroica y El salvaje.

Vallehermoso. — Momento desesperado e Historias de la radio. Velázquez. — El desierto viviente. Ventas. — El príncipe valiente y Sor Alegria.

Vergara. — Veinte mil leguas de viaje submarino. Victoria. — Sesenta segundos de vida e Historias de la radio.

Voy. — Películas en versión original. Cinema X. — La importancia de llamarse Ernesto y Los tres mosqueteros.

### SALAS DE FIESTAS

FONTORIA. — Tarde y noche, las mejores atracciones y orquestas.

J'HAY. — Grandioso éxito del famoso rey de la mímica, Harry Poll, y de la mejor "flamenca", Gracia del Sacramento. Noche, gran fiesta de Reyes. Cotillón, obsequios.

MOULIN ROUGE. — (Molino Rojo. Triplete, 16.) La sala más típica y alegre de Madrid. Noche, gran gala de Reyes. Cotillón, lluvia de regalos.

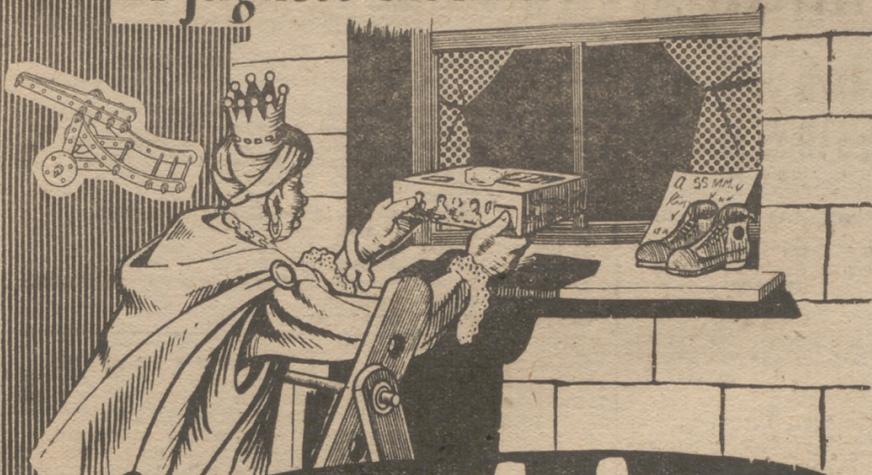
SAVOY. — (Marqués de Viana.) Todas las noches, atracciones y orquestas. Teléfono 34-83-76.

TEYMA. — Gran programa de atracciones. Dos magníficas orquestas.

### OTROS ESPECTACULOS

FRONTON RECOLETOS. — 11 noche: Oros III-Zarandona, Solozábal-Aguirre. Antes otro a remonta.

# El juguete sin limites



## Con CADAKO



### EL SUEÑO DE TODOS LOS NIÑOS

que permite la construcción de innumerables y sugestivos modelos que entretienen y distraen.

CADAKO, el juguete más deseado porque:

- ES INSTRUCTIVO Y DIVERTIDO
- DE FACIL Y SENCILLO MONTAJE
- TOTALMENTE DE PLASTICO
- NO EMPLEA TORNILLOS NI TUERCAS

Está al alcance de todas las fortunas

ES UN JUGUETE



LA MARCA QUE GARANTIZA MAYOR DISTRACCION

- 1 CADAKO? modelos variadísimos
  - 2 CADAKOS? muchos más modelos
  - 3 CADAKOS? más y mayores modelos
  - 4 CADAKOS? ¡¡la torre Eiffel!! y mil modelos más.
- harán de su hijo un ingeniero cadaquista.

CREADORA DEL MARAVILLOSO TELEFONO WALKI-TALKI

## Las fuerzas de Aviación colaboran en una película española

En los aeródromos de Cuatro Vientos y Getafe se han rodado varias escenas del film "Recluta con niño", sobre un guión original de Vicente Escrivá y Vicente Coello, que ha dirigido Pedro L. Ramírez, y que relata las divertidas peripecias de un recluta pueblerino al ser destinado a un aeródromo militar. Las fuerzas de la Aviación española han colaborado en la realización de este divertido film, y en las pistas de Cuatro Vientos y Getafe han actuado ante la cámara José Luis Ozores, el niño Miguelito Gil, Encarnita Fuentes, Manolo Morán y Julia Caba Alba, primeros intérpretes de la deliciosa cinta que ha producido Aspa y presentará As Films en un cine de la Gran Vía.

## Un gran reparto para una película sensacional: "La condesa descalza"

"La condesa descalza" se estrenará el próximo lunes en Madrid con caracteres de acontecimiento sensacional. United Artists y C. B. Films la presentarán a todos los públicos de España como modelo de comedia dramática. Joseph L. Mankiewicz, el director más veces galardonado por la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de Hollywood, que cuenta en su haber con obras maestras tan importantes como "Carta a tres esposas", "Eva al desnudo" y "Julio César", nos ofrece ahora una variación más de su heterogénea carrera cinematográfica con "La condesa descalza", la superproducción en technicolor de Humphrey Bogart y Ava Gardner rodada recientemente en Italia, en los paisajes más bellos de la Riviera, que tiene el reparto más sensacional que película alguna pudiera desear, ya que junto a los citados famosos artistas figuran otros de renombre mundial, como Edmond O'Brien, Marius Goring, Valentina Cortese y Rosano Brazzi.

"La condesa descalza", por la cantidad de noticias sensacionales que últimamente han publicado los periódicos del mundo entero, es, sin género de dudas, el acontecimiento más deseado que se puede ofrecer a los aficionados madrileños.

## LA ESTRELLA QUE MAS BRILLA



Ava Gardner, la excepcional actriz, tan querida y admirada del público español, hace gala de su belleza y buen arte en "La condesa descalza", soberbia superproducción en technicolor que la prestigiosa marca C. B. Films presentará el lunes próximo en los cines Pompeya, Palace, Actualidades y Beatriz, conjuntamente.

## La Medalla de Oro Sibelius a Stravinsky

NUEVA YORK, 5.—El compositor Igor Stravinsky ha sido distinguido con la Medalla de Oro Jan Sibelius y un diploma en pergamino por la Fundación Cultural Finlandesa, que ha querido premiar la obra musical del famoso maestro "que refleja el espíritu fuerte y tumultuoso de nuestros tiempos". Stravinsky es el segundo compositor que recibe tal distinción, que se concede cada cinco años. El primero fué el mismo Sibelius. (Efe.)

## Ha muerto Pastor Mata

El brillante actor Miguel Pastor Mata fué víctima de un accidente el domingo último. Su moto saltó en un profundo bache de la calle de Guzmán el Bueno. Pastor Mata fué despedido, y dió con la cabeza contra el bordillo de la acera. Con fractura de la base del cráneo y otras lesiones de no menor gravedad fué trasladado al Equipo Quirúrgico, donde se le practicaron dos trepanaciones y se hizo todo lo posible para salvarle. Desgraciadamente, las lesiones de Pastor Mata eran de tal gravedad que no pudo sobrevivir a ellas. A última hora del fin de semana falleció el notable actor. En el momento de su muerte le acompañaban su esposa, doña Francisca Pons, y sus hijos Rafael y Miguel.

## SALA DE FIESTAS SAVOY

Marqués de Viana, 16  
Teléfono 348376  
MADRID

Hoy, 5 de enero, inauguración oficial

## Los Flamencos de España

La atracción de baile español más cotizada por los mejores music-hall del extranjero

UNICO DIA, EN SU ADIOS A ESPAÑA!

## El extraordinario éxito de la revista del teatro Madrid

Se han confirmado nuestras noticias acerca de la prórroga de la brillante temporada que está realizando en el teatro Madrid la organización espectacular "Producciones Apolo".

Esta prórroga alcanza nada menos que hasta el final de la actual temporada de invierno, o sea hasta el Domingo de Ramos, lo cual evidencia de una manera clara y contundente la calidad del éxito logrado por la triunfante revista programada "Mujeres o diosas".

La fantasía espectacular y lírica del teatro Madrid, con sus cincuenta bellezas en escena, sus graciosas estampas y los magníficos araldes coreográficos y castrenses de las chicas del ballet alemán, por no mentar otras importantes atracciones de la revista, entusiasma al público que asiste a las representaciones de ésta y manifiesta su agrado con nutridísimas salvas de aplausos.

"Mujeres o diosas", que en las actuales funciones navideñas ha oído con frecuencia el cartel anunciando la liquidación total del billeteo, no es extraño que pueda mantenerse con perfecto derecho en los carteles por largo tiempo.

### INFANTA ISABEL

Domingo 8 enero, 11 mañana: "La primera flor del Carmelo". Auto de Calderón de la Barca por los jóvenes de la barriada de Usera. Intervenien al final de la representación: el Príncipe Gitano, Dolores Vargas, Los Cuatro Vargas, Tip y Top. La recaudación se destinará a la construcción del salón de Catequesis de Usera. Localidades, en la taquilla del Infanta Isabel y en la parroquia de Oristo Rey.

¿QUE PUEDE HACER UN RECLUTA CON UN NIÑO? ¿FUSILARLO? ¿DEJARLO DE MASCOTA? ¿COMERSELO?



Una película española... de ASPA ¡Alegre, divertida, deliciosa...!

¡¡PROHIBIDA PARA LOS PESIMISTAS!!

## Fontoria

les ofrece UN AUTENTICO REGALO de REYES con la actuación de

## GINO DONATI

La original atracción "vedette" de Radio City (New York), Savoy y Palladium (Londres), Lido y Nouvelle Eva (París) y Jardín Villa Rosa (Madrid)

Reserve hoy mismo su mesa para la ya famosa FIESTA de REYES del 6 de enero

## FUENCARRAL: Estreno del sainete melodramático portugués "La fiera del barrio".

Por idéntica razón que todavía agrada, de cuando en cuando, el acrobático ritmo del can-can o las terroríficas aportaciones gran guñolescas, hay que otorgar pasaporte para el éxito popular a la ficción mixta de melodrama y sainete cuya postrera hora de vigencia vivió hace ya no escaso tiempo. A tal género de amalgama de risas y lágrimas, truculencias e inocentes chuscadas pertenece por derecho propio la obra de los autores portugueses Amadeu Do Vale y Miguel Orrico y los músicos de idéntica nacionalidad Carlos Dias y Mendes, traducida al castellano, con el acierto en el característico, por Joaquín Pérez Madrigal.

Destinada por entero a las gentes sencillas y poco precipitadas a la exigencia, "La fiera del barrio"—título con el que se asoma a nuestra escena "O passarinho da Ribeira"—, exhibe en el libro la mano de unos escritores de mérito y un único y modesto deseo de distraer, y en la partitura, muestras de positivo valor y que no tardarán en encontrar eco de difusión, entre las que campean "Los emigrantes", "La jaula del passarinho", "Saudades de l que se queda" y "El corazón manda". Harto olvidadas por el encanto de las melodías la ingenuidades de la letra, el público requirió entre aplausos la presencia del señor Pérez Madrigal y del maestro Dias, que dirige la orquesta.

Contribuyeron con largueza al éxito unos intérpretes muy estimables. Los máximos honores corresponden a Josefina Robeda, excelente actriz; la tiple Mary Cruz Cartón y nuestro estupendo actor Roberto Rey, reintegrado desde la pantalla al mundo de las candelillas. Secundan a los citados de loable manera la excelente artista de carácter María Portillo, el tenor José Píaseo, el saladísimo Perecillo, Tino Gallart, Juan Escribano, Pilar Gratre, Pepita Otero, José Orla y Angel Peral.—ARDILA.

## ESPAÑOL: Las 100 de "Cyrano de Bergerac".

Llegó anoche a las 100 representaciones el drama de Rostand, tan felizmente repuesto en el escenario del Español por las huestes que acudieron José Tamayo. Ayer se renovaron los laureles del día del estreno, muy en especial para los intérpretes María Dolores Pradera y Manuel Dicenta.

## CALDERON: Homenaje al Príncipe Gitano y a Dolores Vargas.

El agitanado espectáculo del Calderón lleva todos los días mucho público a la vasta sala de la calle de Atocha. Ayer hubo homenaje a los dos artistas cabecera de cartel, el Príncipe Gitano y su hermana Dolores Vargas. El público característico de estos espectáculos dedicó grandes ovaciones a los dos a lo largo de la representación y en un movido fin de fiesta.

## FERNANDO GRANADA PRESENTA A MARGOT COTTENS

Un verdadero suceso habrá de constituir en provincias la compañía que llevará como primera actriz a Margot Cottens y que ha formado con muy destacados intérpretes nacionales el conocido empresario don Fernando Granada. Un repertorio combinado con estrenos exclusivos y reposiciones, entre los cuales figura el extraordinario éxito de Victor Ruiz Iriarte "La guerra empieza en Cuba", será ofrecido por esta compañía que iniciará sus actividades a mediados de la próxima quincena en Valencia.

El número del teléfono de PUEBLO: 25-61-32

# VIDA LOCAL

## TRES NUEVOS SOCAVONES SE HAN PRODUCIDO HOY EN MADRID

### EL ALCALDE ACCIDENTAL HA FIRMADO UN DECRETO PARA QUE SE LE INFORME DEL ESTADO DEL PAVIMENTO EN TODA LA CAPITAL

Hoy recibió el primer temen- to de alcalde, en funciones de alcalde, señor Soler, a los informa- dores municipales.

Dió cuenta de que la Comisión Municipal Permanente se había ocupado de la consignación en el presupuesto para 1956 para la casa-habitación de los maestros, como anticipo reintegrable y por consideraciones de humanidad, hasta que el Estado se haga cargo, con arreglo a las disposiciones vigentes.

También se hizo presente la satisfacción por la rapidez con que el Ayuntamiento había abonado este año la paga extraordinaria. Se dió cuenta asimismo del telegrama del presidente de la Diputación de Ciudad Real felicitando a los bomberos de Madrid por su brillante intervención en las últimas inundaciones en aquella provincia.

### TRES NUEVOS SOCAVONES HOY

El señor Soler se refirió después al desgraciado accidente de motorismo ocurrido recientemente en la calle de Guzmán el Bueno, y dijo que había tomado una serie de medidas urgentes en un decreto que acababa de firmar y que no eran consecuencia de aquel lamentable accidente, sino que respondía a su obsesión en materia de pavimentado y firmes de Madrid.

Por el decreto en cuestión se determina: primero, que se convoque a todos los ingenieros de zona para que den cuenta de los baches y depresiones que haya en las mismas; segundo, que se convoque a los inspectores de calas y se les informe de posibles destituciones; y tercero, que se convoque a los contratistas de obras de conservación.

Añadió el señor Soler que ha obligado a los servicios técnicos a que le presenten un parte diario sobre las novedades que ocurren en el pavimentado. Afirmó que la mayoría de los baches y depresiones se deben a escapes de agua de las tuberías del Canal de Isabel II. Dijo que gran parte del pavimentado y firmes de la capital data de 1900 y 1920, por lo que las deficiencias actuales no son achacables al Ayuntamiento actual ni a muchos de los anteriores. Explicó, además, la falta de numerario para estas obras, de que siempre adoleció el Ayuntamiento. Cada metro cuadrado en una calle de dieciocho metros de anchura cuesta dos millones de pesetas, dato—dijo—por el que se puede deducir lo que costaría el arreglo de todo el pavimentado de Madrid.

Finalmente anunció que le acababan de dar cuenta de haberse producido hoy tres nuevos socavones: uno en la calle de la Abada, otro en la de Preciados, número 54 (parte vieja), que es de siete metros de profundidad, y el tercero, en la calle de Manzanera, número 10 (del distrito de la Latina).

### SESION DE LA COMISION MUNICIPAL PERMANENTE

En la sesión celebrada por la Comisión Municipal Permanente, bajo la presidencia del primer teniente de alcalde, don José María Soler y Díaz Guallar, fueron adoptados, entre otros de trámite, los siguientes acuerdos: Incluir en el Registro Público de Solares e Inmuebles de Edificación Porzosa las fincas número 18 de la calle del General Moja, 3 de la de las Navas de Tolosa y 56 y 58 de la de Granada. Conceder 40 licencias para construir casas de nueva planta y obras de reforma y ampliación de otras. Se dió cuenta de un escrito del ministro de Educación Nacional expresando su agradecimiento por la felicitación del Ayuntamiento con motivo de la labor de dicho Ministerio en materia de enseñanza y por la colaboración, en este aspecto, de la Corporación municipal.

Se dió cuenta asimismo de haberse recibido un telegrama del conde de Mayalde enviando un afectuoso saludo de felicitación en el año nuevo al Ayuntamiento como representante del pueblo madrileño.

Por último se acordó expresar el agradecimiento de la Cor-

poración municipal a Su Excelencia el Generalísimo Franco por el donativo de un cachorro de tigre con destino al Parque Zoológico.

### RESUMEN DE LAS INTERVENCIONES EFECTUADAS POR LA RONDA ESPECIAL DURANTE EL PASADO AÑO DE 1955

Conductores de vehículos denunciados o multados por hacer uso de las señales prohibidas, circular por dirección opuesta, por velocidad excesiva, estacionarse en las paradas de los autobuses o tranvías o no detenerse para que suban o desciendan los viajeros en las paradas de éstos, no llevar uniforme los conductores de servicio público, llevar ayudante, etc., 10.012. Por viajar en las traseras de los vehículos, 1.446. Por jugar a la pelota en la vía pública, 1.446. Por llevar perros sueltos y sin bozal, 3.195. Por faltar a la honestidad en la vía pública, 2.447. Por tener la radio en tono elevado a altas horas de la no-

cha, 531. Por cometer actos de gamberrismo, 443. Por carecer de la luz indicadora de peligro en las obras de la vía pública, 2.457. Por diferentes faltas de policía urbana, arrojar agua y objetos a la calle, cantar y alborotar, dañar el arbolado, faroles del alumbrado, manipular en las bocas de riego, tener ropa tendida en los balcones o ventanas, ocupación indebida de la vía pública, etc., 32.937. Suma total de intervenciones, 54.944.

Hubo necesidad de ir a la Comisaría en 25 intervenciones, y fueron recogidas 250 pelotas, las cuales han sido destruidas.

### TRASLADO DE LA TENENCIA DE ALCALDIA DE LA LATINA

Se participa a los vecinos del distrito de la Latina y al público en general que las oficinas de la Tenencia de Alcaldía de dicho distrito se han trasladado de la plaza Mayor, 27 (local de la Tenencia de Alcaldía del distrito del Centro), a la Carrera de San Francisco, 8.

### NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

#### Información religiosa

Viernes día 6.—La Epifanía del Señor. Santos: Reyes Melchor, Gaspar y Baltasar.

Misa de la Epifanía color blanco.

#### TRASLADO DEL SANTO NIÑO DEL REMEDIO

Se ha celebrado solemne traslado procesional de la venerada imagen del Santo Niño Jesús del Remedio de su capilla de la calle de Santa Catalina de los Donados al templo parroquial de San Ginés. Presidieron la procesión el teniente de alcalde del distrito del Centro, el cura párroco de San Ginés, don José Ignacio Martín Núñez de Prado y otras jerarquías.

#### EJERCICIOS ESPIRITUALES PARA HOMBRES

En la Casa Cristo Rey, Pozuelo de Alarcón (informes: Santa Clara, 4, segundo, teléfono 226607, Madrid); Del domingo 8 de enero (siete de la tarde), al domingo siguiente, por la mañana. Los autobuses para Pozuelo salen ahora de Gaztambide, 8 (Metro Argüelles). El lunes 9, cursillo de espiritualidad en la residencia de la calle Santa Clara, 4, segundo, a las ocho y cuarto de la noche.

#### Avisos varios

#### EL PAGO DE IMPUESTOS DE LOS TRANSPORTES INTERIORES

La Administración de Rentas Públicas de la provincia de Madrid pone en conocimiento de las empresas de transportes, tanto de viajeros como de mercancías y demás propietarios de vehículos automóviles accionados con carburante distinto de la gasolina, sujetos a dicho gravamen, que deseen acogerse al sistema de pago del mismo, que durante el presente mes de enero deberán formular las solicitudes, con arreglo al modelo oficial impreso, entendiéndose que, de no llevarlo a efecto en el plazo indicado, renuncian a dicho beneficio, en cuyo caso vendrán obligados a tributar por el sistema de declaración jurada trimestral, con sujeción a los requisitos que preceptúa el vigente reglamento de este impuesto y demás disposiciones complementarias.

#### CONCIERTO EN LA CASA AMERICANA

El próximo domingo, a las doce y cuarto de la mañana, tendrá lugar en el salón de actos de la Casa Americana de Madrid, calle de Serrano, núm. 75 (entrada por el patio), un concierto de la serie denominada "Hora sinfónica en grabaciones". En este programa figuran obras de Herbert Elwell, Alban Berg, Paul Hindemith y William Schuman.

#### CONFERENCIA DEL EX EMBAJADOR ITALIANO ANFUSO EN EL ATENEO

A las siete y media de la tarde del próximo lunes, día 9, don Filippo Anfuso, ex embajador de Italia en Alemania y miembro de la Cámara Italiana de Diputados, pronunciará una conferencia en el Ateneo de Madrid sobre el tema "Italia y la unidad europea".

#### CUPON DE CIEGOS

El número premlado ayer es el 896.

#### Farmacias de guardia

Embajadores, 27; Antonio López, 40; plaza José Villarrreal, 5 (detrás de la iglesia de la Beata María Ana de Jesús); Méndez Alvaro, 25; José Antonio Armona, 22; Fúcar, 10; Carrera de San Jerónimo, 40; Ibiza, 5; O'Donnell, 38; Wallia, 21 (Colonia Relino); Conde Peñarver, 27 (antes Torrijos); General Mola, 12; Jorge Juan, 8; Almirante, 23; General Orza, 53; López de Hoyos, 94; Serrano, 149; Serrano, 86; Costa Rica, 28 (prolongación General Mola); Modesto Lafuente, 1; Ponzano, 9; Sagasta, núm. 21; glorietta de San Bernardino, 8; J. García Morato, núm. 155; Jaén, 35; Chamartín, 6; Hortaleza, 2; San Mateo, 12; Cruz, 13; Mayor, 43; avenida José Antonio, 56; Fernández de los Ríos, 20; Fernando el Católico, 68; Franco Rodríguez, 80; Ferraz, 1; Doña Berenguela, 17 (próximo Mercado); Puerta Cerrada, 5; Alejandro Morán, núm. 8 (barrio del Progreso, Carabanchel Bajo); Lago Constanza, 87 (Ventas); carretera de Aragón, 224 (Cannillejas); plaza Generalísimo, núm. 2 (Hortaleza); Calvo Sotelo, 8 (Ventas); Bravo Murillo, 365 (Tetuán); Martínez de la Riva, 41 (Puente de Vallecas); Puerto de Cantfrano, 21 (Puente de Vallecas).

# EL SORTEO DE HOY

## NUMEROS TOMADOS AL OIDO

Premiados con 5.000 pesetas

DEGENA 11 CENTENA

899 259 822 557 789 314 368 298 702 997 678 926 466 389 960 299 153 384 503 146 962 172 982 867 808

MIL 493 471 905 855 444 531 450 824 499 033 546 180 504 495

DOS MIL 195 523 498 993 574 083 680 748 604 965 814 155 022 456

TRES MIL 694 490 407 664 857 722 917 018 792 487 329 438 841 591 050 103 253 946 948 105 046 089 019

CUATRO MIL 824 559 405 477 152 634 508 690 579 930 303 001 199 639 194 415 667 821 567

CINCO MIL 024 567 395 785 760 860 223 356 883 435 919 385 312 925 014 650 029 424 422 704

SEIS MIL 155 583 639 861 159 317 782 519 288 217 737 204 152 634 393 008 904 387 924

SIETE MIL 475 379 684 963 008 386 610 218 015 200 342 583 485 443 305

OCHO MIL 142 397 030 838 392 744 683 901 274 143 271 994 900 881 594 178 579 060

NUEVE MIL 370 523 227 365 253 475 594 059 163 972 283 544 540 954 933 849 533 323

Números	Premios	POBLACIONES
43.659	4.000.000	Sueca Santander, Avilés, Archena, Getafe.
23.051	2.000.000	Barcelona, Cartagena, Oviedo, Pamplona.
13.848	600.000	Barcelona, Madrid, Teror, Linares, Ubrique.
27.204	100.000	Socuéllamos, Barcelona, S. Sebastián, Vigo.
53.131	40.000	Madrid.
41.641	30.000	Madrid.
3.279	30.000	Madrid, Albaceta, Cartagena, Vigo.
20.917	30.000	Madrid.
45.395	30.000	Valencia.
29.807	30.000	Barcelona.
22.875	30.000	Almería, La Rambla, Las Palmas, Madrid.
37.022	30.000	Castellón.
48.994	30.000	Barcelona.

DIEZ MIL 678 828 646 572 639 775 878 784 461 381 882 159 888 650

ONCE MIL 632 380 788 329 403 924 332 082 864 499 031 067 173 323 191 413

DOCE MIL 629 726 153 525 169 202 962 776 630 699 214 532 946 192 268 470 014 731 340

TRECE MIL 176 731 637 246 424 471 231 083 634 300 433 563 486 527 185 503 902 654 132

CATORCE MIL 569 879 280 331 542 221 625 793 786 218 487 263 129 334 669 845 773 447

QUINCE MIL 449 414 558 080 925 444 114 917 320 142 588 614 723 262 711 703 590

DIECISEIS MIL 067 579 449 632 391 750 628 939 116 757 267 472 602 476 659 637

DIECISIETE MIL 392 870 140 855 208 858 246 578 706 857 913 816 878 263

DIECIOCHO MIL 840 645 712 697 894 887 467 013 957 524 567 684 937 358 543 713 556 506

DIECINUEVE MIL 019 050 980 068 550 241 147 702 184 688 927 433 956 564 357 452 179 656 796 777

VEINTE MIL 487 518 533 748 605 880 528 361 711 336 134 273 718 881 819 412 739 963 547 475 425 085 266 233 342 641

VEINTIUN MIL 865 392 209 366 445 736 126 522 841 987 729 548 474 144 831 683 090

VEINTIDOS MIL 746 007 550 541 346 630 468 530 959 877 370 550 217 144 245 076 230 553 492 486 140 133 394

VEINTITRES MIL 054 579 232 319 537 742 507 762 792 951 572 758 447 023 687 174 583 404 875 451 621 921

VEINTICUATRO MIL 453 397 071 826 369 141 363 349 089 023 527 844 209 154 429 415

VEINTICINCO MIL 995 671 675 787 068 438 951 005 200 062 874 118 815 743 901 084 302 898 499 632 781 201 836

VEINTISEIS MIL 111 431 222 917 326 897 717 273 837 168 853 340 791 236 569 499 323 743 425 037 005 273

VEINTISIETE MIL 642 639 323 389 200 604 018 355 981 205 589 917 037 362 866

VEINTIOCHO MIL 822 416 836 749 950 841 151 124 808 360 789 688 735 986 560 077

VEINTINUEVE MIL 226 416 591 512 587 434 513 011 091 145 950 118 831 253 996 871 649 909 238 227 053

TREINTA MIL 289 035 206 097 430 935 198 684 553 242 713 284 899 574 716 034

TREINTA Y UN MIL 765 794 999 075 797 983 537 680 670 966 796 216 315

TREINTA Y DOS MIL 487 010 921 899 024 219 842 647 196 033 810 869 669 269 109 365 448

TREINTA Y TRES MIL 452 111 451 342 366 243 172 077 203 497 419 032 317 109 356 991 862 283 887 581 729

TREINTA Y CUATRO MIL 864 272 622 440 796 862 734 766 902 176 919 101 779 659 489 074 664 423 226 159

TREINTA Y CINCO MIL 423 564 642 123 815 384 967 271 744 247 605 270 625 348 154 604 805

TREINTA Y SEIS MIL 547 925 443 222 966 367 715 259 197 969 025 964 028 777

TREINTA Y SIETE MIL 922 648 481 664 421 559 993 999 248 845 680 934 417 765 320 976 666 637 672 971 324

TREINTA Y OCHO MIL 716 776 822 717 495 178 934 418 242 419 337 731 176 449 137 141 802 469 828 120

TREINTA Y NUEVE MIL 404 007 117 734 679 948 211 299 093 657 143 235 201 315 481 889 150 729

CUARENTA MIL 837 817 549 953 668 439 772 652 287 253 744 988 424 436 427 536 655 250 943

CUARENTA Y UN MIL 537 513 801 147 328 577 365 784 143 015 528 171 263 438 809 852 596 036 373 266

CUARENTA Y DOS MIL 448 091 247 673 266 452 599 927 524 399 845 000 444 075 999 405

CUARENTA Y TRES MIL 276 091 420 806 763 107 782 671 039 452 145 761 334 949 384 507 645 263 903 883 890 345 635

CUARENTA Y CUATRO MIL 950 643 979 862 657 061 802 816 051 656 682

CUARENTA Y CINCO MIL 476 338 588 301 052 977 376 828 213 342 699 126 300 769 753 158 028 840 269 402 308 320 075 298 088

CUARENTA Y SEIS MIL 037 218 586 348 070 454 408 572 284 128 789 303 547 858 065 663 561 023 452 422 263 345 635

CUARENTA Y SIETE MIL 760 183 847 047 935 932 611 417 108 023 899 304 789 416 860 754

CUARENTA Y OCHO MIL 182 734 018 642 580 102 278 325 254 320 803 779 250 777 677 270 822 921 939 328 910 978 449 497 226

CUARENTA Y NUEVE MIL 078 171 619 871 011 450 541 754 803 404 341 377 944 632 229 466 120 688 509 866 381

CINCUENTA MIL 769 227 474 761 593 298 920 733 484 197 416 453 715 980 885 550 577 876 445 866 400 552 939 814 713 965 185

CINCUENTA Y UN MIL 732 456 417 226 496 683 020 484 116 655 255 250 372 876 053 010

CINCUENTA Y DOS MIL 564 453 354 829 069 795 966 779 548 943 958 189 335 952 922 965 320 003 789 409 281

CINCUENTA Y TRES MIL 318 672 770 029 790 416 938 032 111 444 651 088 050 509 482 336 290 758 329 895 429 838 506 056 327 653

CINCUENTA Y CUATRO MIL 098 261 374 242 718 318 233 853 332 087 709 975 605 665 776 476 346

CINCUENTA Y CINCO MIL 431 347 570 143 662 506 256 709 894 845 786 848 850 887 509 424 567

CINCUENTA Y SEIS MIL 170 304 655 442 752 002 350 388 550 605 012 551 405 402 877 436 370 247 882 494 479 602 742

CINCUENTA Y SIETE MIL 337 189 871 683 570 342 980 630 066 891 225 152 629 786 328 464 383 991 809 467 909 963 793 578 856 379 739 872

### Sorteo de reclutas

#### SE VERIFICARA EL DOMINGO 16

El sorteo de los reclutas pertenecientes al reemplazo de 1955 y agregados al mismo tendrá lugar el domingo día 15, a las diez de la mañana, en los lugares que a continuación se detallan.

Caja de Recluta núm. 1.—En el patio de los locales que ocupa el Almacén Regional de Intendencia, sito en la avenida de la ciudad de Barcelona, 34.

Caja de Recluta núm. 2.—En el solar cerrado para el nuevo edificio de Capitanía General, entrada de la calle de Bailén, frente a los jardines del Palacio Real.

Caja de Recluta, núm. 3.—En el local cerrado anejo al Gobierno Militar (lado izquierdo), paseo de María Cristina, 5.

El sorteo será público, y la asistencia de los reclutas, voluntaria, debiendo los que asistan guardar el mayor orden. Con cuarenta y ocho horas de antelación quedarán expuestas en los lugares citados las listas alfabéticas con el nombre de los reclutas incluidos en el sorteo.

### La festividad de Reyes en el Sindicato Nacional del Combustible

Con motivo de la festividad de los Reyes Magos, en el Sindicato Nacional del Combustible, bajo la presidencia del jefe nacional, don Antonio Comba y señora, se efectuó un reparto de juguetes a los hijos de los funcionarios encuadrados en el mismo. La entrega de juguetes y regalos a los niños por los Reyes Magos se hizo en medio de un ambiente de alegría y brillantez, resultando un acto sumamente simpático.

# ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE: 1 PESETA POR PALABRA. MAS 0,50 DE TIMBRE EN SELLOS DE CORREOS O EN PAPEL MONEDA</

ARCO de CUCHILLEROS



TAXIS VIEJOS

Ibamos de un lado para otro en busca de los juguetes de los chicos, en un taxi, cuando de pronto, ¡zas!, una rueda. Parón, y a la busca de otra taxi. Esto ocurría en la plaza de Colón. Tomamos a los pocos momentos otro taxi, y al llegar a la calle del Pez, ¡zas!, también una rueda escacharrada. Eran las ocho de la tarde, que sería hora punta si no fueran horas punta todas las de estos días de fiestas y semifiestas. Y de este hecho, rigurosamente exacto y no traido por los pelos para apoyar cómodamente nuestra creencia, deducimos que, en efecto, hay bastantes taxis, pero en gran número, que deberían ser retirados. Nuestro amigo y compañero, el marqués de Grijalba, pidió 1.000 licencias de taxis, y a la semana siguiente rebajó la cifra a 500. Nosotros pensamos entonces por qué no había pedido 947 ó 478. Desconocemos la base estadística o de otro orden para la petición de las licencias; pero ahora estimamos que esas 500 licencias deben ser para coches que sustituyan a 500 cocharras que circulan por ahí, para baldón y escarnio de los madrileños. No se debe dar el caso de que haya que abandonar dos taxis, en el espacio de una hora, porque se les estropee "el mecanismo". Suponemos que el Sindicato de Transportes algo tendrá que opinar, no sólo en cuanto al número de licencias, sino a la necesidad de adecuar el servicio, antes que melernos a dar licencias para nuevos coches, mientras sigan tan campanas los viejos y sucios. Luego serán más oportunas las nuevas concesiones, visto lo que ocurra con todos los cochés flamantes de verdad en la calle.

R. ORTEGA LISSON

Cursillo de conferencias en la Academia Matritense de Notariado

A CARGO DEL SEÑOR NUÑEZ LAGOS, VERSARA SOBRE "TEORÍA DEL INSTRUMENTO PÚBLICO"

La Academia Matritense del Notariado ha organizado en uno de los salones de actos del Colegio Notarial de Madrid (Juan de Mena, 9), un cursillo de conferencias a cargo del académico y notario de Madrid excelentísimo señor don Rafael Núñez Lagos, sobre el tema "Teoría del instrumento público", que se desarrollará todos los lunes y jueves, a partir del día 19 del corriente mes, de ocho a nueve de la noche.

Podrán inscribirse en dicho cursillo los licenciados en Derecho y alumnos de quinto curso de la Facultad de Derecho, acreditando dicha circunstancia y formalizando la inscripción en el propio Colegio Notarial hasta el día 15 del corriente, en horas de oficina.

CLAUSURA DEL CICLO DE CONFERENCIAS IGNACIANAS

La serie de conferencias que con motivo del año ignaciano se han venido celebrando en la "Cátedra de San Pablo", a partir del pasado martes, concluyó con las intervenciones de don Jesús Marañón y el Padre Luis González, preposito de la Casa Profesa de la Compañía de Jesús. El primero habló sobre el tema "Valores históricos de San Ignacio" y desarrolló tan interesante disertación con gran precisión de datos demostrativos de la importancia del fundador de la Compañía de Jesús y de su obra en los últimos cuatro siglos. El Padre Luis González centró la suya en el actualismo del tema "San Ignacio y la perfección profesional". Tomó principalmente como referencia el pensamiento ignaciano, seña el libro de los ejercicios.

CRONICA MADRILEÑA

por Pilar NARVION



Si en los venideros tiempos le encargasen a un artista un mural en el que desfilase representada de algún modo la vida del hombre del siglo XX, el pintor se ajustaría poco a la realidad si olvidase una de las fiebres contemporáneas: el cine. En el siglo XIX, las familias deseosas de pasar el rato enterándose de algunos chismes se ponían de punta en blanco, y las niñas delante y los papás detrás, todos muy tiesos, como si les hubiesen almidonado la columna vertebral, se dedicaban a devolver visitas. Las visitas eran una delicada materia social, que se prestaban y devolvían con la misma ceremoniosa cortesía que hoy se presta un paraguas un día de lluvia y se devuelve un día de sol.

En el siglo XX, todos nos hemos convencido de que los chismes más apasionantes se relatan en el cine; nuestras abuelas no podían pasar del radio de acción de tal o cual balneario de moda o tal o cual condesa a la que conocieron en La Concha, de San Sebastián; hoy día, cualquier tractorista de Verrugullo de Abajo puede contar con toda clase de detalles los tiquismiquis de una princesa rusa que bebe champán en un cabaret estilo francés de una calle de Chicago.

CUANDO NOS SENTIMOS PROTAGONISTAS

Pero el meridional temperamento español, en ocasiones se siente protagonista de la visita y toma parte activa en ella, como ayer tarde, por ejemplo, cuando las más elegantes espectadoras de un cine de barrio chic se decidieron a aplaudir con gracia especial de platea del Real algunos de los planos de un No-Do que se proyectaba en el salón. Como todos los espectadores eran gente educada, y muchos de ellos tenían un delicioso sentido del humor, sin más propósito que mortificar alegremente a las delicadas damas, los aplausos menudearon a lo largo de todo el Noticiero. ¿Que aparece un teniente de Infantería recibiendo su despacho? Calurosos aplausos por parte del público. ¿Que las señoras del sombrero con pluma aplauden a una silueta conocida que asoma al celuloide? Los bienhumorados espectadores les "planchan" el deseo de subrayar, aplaudiendo a continuación a un muchacho norteamericano que ha fabricado un robot-jardinero... Risas alegres en la sala, y, como en el saloncito fin de siglo donde se criticaba a las Perezuelas, al final todos tan amigos como antes.

DE LA VIDA REAL

ME VES?

Codo con codo junto a mi tía Petra hay sentada una jovencita, a la que acompaña un muchacho que, según parece, se prepara para ingresar en una escuela especial.

—Yo a la gente siempre me la imagino de alguna manera—dice ella en el descanso, pues seguimos en el cine.

—¿Cómo me imaginas a mí?—pregunta el caballero.

—Con unos libros grandes, de tapas amarillas y con grandes letras negras.

—¿Me imaginas en bicicleta?

—No; te imagino mejor con probetas o cosas así.

—¿Me imaginas en una gran fiesta de sociedad?

—Sí.

—¿Bebiendo o dando de beber a los demás?

—Bebiendo tú, y muy alegre.

—Es estupendo, chica.

COMO SE LA IMAGINA A ELLA

—Y tú, ¿me imaginas a mí?—pregunta ahora la damita remilgosa.

—Muy poco; yo no sé imaginarme a la gente.

—Bueno; pero de alguna manera me imaginarás.

—Quizá hablando por teléfono.

—¿En qué postura?

—No se me ocurre.

—¿Me imaginas con pantalones?

—No; te imagino mejor con abrigo.

GENIAL DESCUBRIMIENTO

—Es bárbaro, chica—dice al llegar a este punto el caballero—; hemos descubierto un "test" psicológico fenomenal.

Mi tía, que no ha perdido una sílaba del diálogo, se vuelve hacia mí y sentencia junto a mí oreja:

—Sobrina: acabo de descubrir una de las varias causas que me han dejado solterona. Jamás fui capaz de hablar así.

El investigador psicológico está preguntando en este momento con aire científico:

—¿Me imaginas estudiando con pipa o con cigarrillo?

—Con cigarrillo, es raro, ¿verdad? Porque con lo pensador que eres, te pega la pipa.

Lo que más me interesa hacer resaltar es que no he inventado ni una línea: el diálogo está sacado taquígraficamente "de la vida real".

ESTA TARDE, LA GRAN CABALGATA DE REYES

PARTIRA DEL RETIRO A LAS SEIS Y MEDIA

Hoy, a las seis y media de la tarde, por el itinerario anunciado, y al mando del capitán de Caballería don Francisco de Borbón, desfilará la gran cabalgata de Reyes, con la que se cierra el ciclo de fiestas de Navidad ofrecidas a los niños de Madrid por nuestra Corporación municipal.

Formarán parte del cortejo la Guardia Mora, cedida gentilmente por la Casa Militar de Su Excelencia el Generalísimo; las bandas de música del Frente de Juventudes, los coros de las casas regionales de Segovia y Galicia, en simpática cooperación con la de Asturias, que presentará una magnífica carroza; los grupos escolares de San Ildefonso, Nuestra Señora de la Paloma y Concepción Arenal, cuyos alumnos ocuparán carrozas de época; pastores y zagales con corderos y borriquillos; una gran escala, iluminada por los Servicios Técnicos Municipales de Alumbrado Público; cuadrigas y legión romana y otra gran carroza colmada de juguetes, con la que el comercio de Madrid también tendrá su representación, promovida por el Círculo de la Unión Mercantil e Industrial, y que ha sido ofrecida generosamente por la casa Galerías Preciados para el acto final de la ofrenda de regalos ante el nacimiento instalado en el patio de Cisneros, de la Casa de la Villa.

Finalmente, un escuadrón de lanceros dará escolta de gala a los tres Reyes Magos, que serán precedidos por la Guardia Mora y seguidos por la carroza de respeto del Ayuntamiento de Madrid.

El itinerario definitivamente fijado es el siguiente: salida del paseo de coches del Retiro, calle de Alcalá, Puerta del Sol, calle del Arenal, plaza de Isabel II, calle de Carlos III, plaza de Oriente, calle de Bailén, calle Mayor y plaza de la Villa.

FESTIVAL DE REYES EN SECRETARIA GENERAL

El día de Reyes, a las diez de la mañana, se celebrará en el

cine Rialto un reparto de juguetes a los hijos de las jerarquías, funcionarios y empleados de la Secretaría General del Movimiento. El acto, al que asistirán diversas jerarquías, ha sido organizado por el Grupo de Educación y Descanso del citado organismo, y en su primera parte se exhibirán diferentes películas de corto metraje (documentales y dibujos en color), y en la segunda, los Reyes Magos efectuarán el reparto de juguetes y golosinas a los niños.

CONCIERTO EN EL ESPANOL

Mañana, festividad de los Santos Reyes, y organizado por la Comisión de Festejos del Excelentísimo Ayuntamiento de Madrid, se celebrará, a las doce de la mañana, en el teatro Español, un concierto de Navidad por la Masa Coral de Madrid, con la cooperación de la Orquesta de Cámara de Madrid y de la eminente soprano María Clara Alcalá, bajo la dirección del maestro Rafael Benedito.

JUGUETES PARA LOS HUÉRFANOS DE LOS VETERINARIOS

El Colegio Oficial de Veterinarios de la Provincia de Madrid verificará, con motivo de la festividad de los Santos Reyes, un reparto de juguetes mañana, a las doce de la mañana, en su domicilio, plaza de Santo Domingo, 13, a los huérfanos de veterinarios que previamente han sido inscritos, quedando invitados a dicho acto todos los colegados.

OBSEQUIO A LOS NIÑOS POBRES DE MADRID

Acción Española de Palabra Culta y Buenas Costumbres de Madrid, después del reparto de ropas que ha tenido en estos días en las prisiones, hará mañana, día de Reyes, un reparto de juguetes a los niños pobres en su domicilio social. Para la velada del día 8, en la Asociación de los Ferrocarriles de España, pueden recogerse las invitaciones en Barco, número 34, de ocho a nueve de la noche.

Regreso del ministro de Trabajo

Ha regresado a Madrid el ministro de Trabajo, José Antonio Girón, acompañado de su familia, después de haber permanecido unos días en Marbella.

NOTAS DE SOCIEDAD

PETICION DE MANO

Por los señores de Laña, y para su hijo Felipe Laña Pardo, ha sido pedida a don Eduardo González Gallarza, ministro del Aire, la mano de su hija Charo. La boda se celebrará en el próximo mes de junio.

MADRID A TODAS HORAS

por Julio TRENAS



ROPA TENDIDA

Todo lo que alegra a la piedra un gallardete la disminuye y empobrece una prenda de vestir recién lavada, colgada a secar al aire. Es un parche antiestético, sobre todo cuando "adorna" alguna de las partes exteriores de un edificio importante de la ciudad. Ya sé que, incluso en las casas particulares, prohíben las ordenanzas del Municipio el tendedo de ropa en ventanas y balcones. Por eso me hizo más feo ver, en la parte trasera del Museo del Prado, una hilera de ropa tendida, prendida de un cordel lanzado de ventana a ventana. Y observar, sobre los setillos del Jardín Botánico, otras prendas de vestir puestas a secar. Y no fué así solamente, en determinada Institución, uno de estos pasados días de fiesta, se movían al aire varios trapos recién sacados de colada. Poco decorativa resultaba la cosa.

AGENDA DE LOS GASTRONOMOS

El gastrónomo, además de su buen estómago, debe tener su agenda. No lo soy, pero me llega una de éstas. Es un librito curioso donde se anotan todos esos datos de utilidad que cuando los precisamos no aparecen por parte alguna. La agenda gastronómica se diferencia de las otras en que trae anotaciones especiales para los hombres de buen comer. Por ejemplo, sus hojas blancas conceden mucha importancia al peso, y hay lugar para anotarlo mes por mes y día por día. También está la buena glosa literaria de los temas más afines al gastrónomo. Así, se nos dan artículos de López Sancho, Nicolás González Ruiz, Julio Moreno Dávila, Francisco Lucentes, etcétera. El único dato que yo echo de menos en esta agenda novísima es el que se refiere a la utilización y adquisición del bicarbonato. Cosa en la cual debe pensar también un gastrónomo.

DESCONOCIDO EN SU CASA

El empleo de los seudónimos ocasiona ciertas dificultades a quienes los utilizan, aunque también les liberan de otras molestias. Ese buen poeta satírico que glosa la actualidad en coplillas de bastante enjundia y firma "Luis Romera", no es otro que Raimundo de los Reyes. Recientemente, un lector que admira su ingenio quiso enviarme unas botellas de champán con las que contribuir a la espumiosidad del mismo. Preguntó, telefónicamente, en el periódico, la dirección del vate. Se la dieron, y a su casa marido el obsequio. Lo bueno fué que cuando le preguntaron al portero de Raimundo si vivía allí don "Luis Romera" aseguró formalmente que "ese señor" no habitaba en la casa. Porfió el recadero, y subió al piso del poeta..., donde también le dijeron que don "Luis Romera" no era allí. Ya iban a llevarse el encargo cuando la señora de Raimun-

do que había oído la conversación desde dentro salió para decir: "Hombre, si es aquí: "Luis Romera" es un seudónimo de mi marido."

CHISTE

Encuentro de un optimista y un pesimista. Dice el primero al segundo:

—Dentro de unos años, todos estaremos pidiendo limosna.

Y el pesimista impreca, lúgubremente:

—Sí, pero ¿a quién?

AUMENTO DE POETAS

Federico Carlos Sáinz de Robles acaba de hacer una nueva edición de su "Historia y antología de la poesía española". Hay bastantes modificaciones en cuanto hace a la inclusión de nuevos poetas y en la disminución de representación poética—cantidad de versos—de algunos...

—¿Cómo le has quitado poemas a Fulano?—le preguntan. Verás como se enfada...

—No lo creas. Lo ha encajado muy bien. Además, es de justicia literaria. Ha habido que poner la antología al día. Aumentaron los poetas y es preciso disminuir los versos para que quepan todos...

También Federico ha "tocado" un poco los juicios sobre algunos poetas. Sin que dejen de ser generosos es preciso adaptarlos al tiempo y a lo que esos poetas dieron de sí en el transcurso del mismo. Todo esto quiere decir que la "Antología" de Sáinz de Robles resulta algo vivo y cierto, buen documento de la poesía española.

¿SE ACABO LA LOTERIA!

No escarmentamos en la de Navidad. Sobre todo quienes no sacamos de ella ni siquiera una parte de lo gastado, merced a esa mínima solución del rein negro. Lo cierto es que, ahora, a dos o tres días del sorteo "del Niño" no hay lotería de esa jugada en las Administraciones, ni siquiera en los revendedores. Por lo visto, la hemos adquirido toda. Yo, que voy siempre con retraso, me quedé sin poder probar suerte. Y eso que iba a hacerlo con ciertas garantías. Nuestros décimos accedieron a adquirirlos don Celestino. Que fué precisamente quien compró las series que llevaron un buen premio a los funcionarios del Ministerio de Educación Nacional.

CARRERE DIRIGIRA EN ESPAÑA

Fernando Carrere, el asesor artístico de "Orgullo y Pasión, y de tantas otras películas de Stanley Kramer, piensa dirigir en España. Su primera película aquí será la que haga sobre el guión "Tres mujeres amenazan", original de Víctor Andresco, y cuya lectura ha entusiasmado a Fernando...

RICO, por Mena



—He decidido comprar un coche nuevo, porque con el viejo no podría remontar la cuesta de enero.

# SUCESOS

EL "AFFAIRE" SE LLAMA ONASSIS

Más de catorce millones de dólares reclaman al potentado griego, que ha hecho, por su cuenta, la "guerra" a los petroleros del mundo entero

**BOMBARDEABAN UN BALLENERO SUYO, Y EN LA ARABIA SAUDITA SE PEDIA SU EXPULSION...**

Sócrates Onassis, precisamente coincidiendo con su medio siglo de existencia, vuelve a ser la piedra de escándalo en el mundo. Hay personajes que por su popularidad—basada, como en este caso, en el escándalo—no necesitan presentación para el lector asiduo de periódicos. Y el griego Onassis raro es el año en que no aparece como figura central de algún asunto más o menos turbio.

#### MULTIMILLONARIO

La audacia también podría tener un nombre: Onassis. Con negocios fabulosos y ultrarrápidos logró convertirse en uno de los más ricos propietarios del mundo, poseedor de una gran flota pesquera y otra petrolera.

Precisamente por el petróleo y su famosa flota se le denuncia ante el Tribunal Supremo de Nueva York por tercera vez. Le corresponde ahora la denuncia a su compatriota el armador griego Spyridon Catipodis, que le reclama la fabulosa cantidad de catorce millones quinientos mil dólares por no cumplir el contrato según el cual Onassis tenía que pagar a su compatriota un millón de dólares y parte de los beneficios obtenidos en la Arabia, en donde Catipodis preparó el terreno a Onassis, para que éste realizara uno de los más fabulosos negocios de los tiempos modernos.

#### AQUEL "AFFAIRE"

A finales del año 1954. Onas-

sis daba lugar a dos nuevos casos a la par. Por una parte, la flota naval y la aviación del Perú bombardeaban un ballenero de Onassis que estaba pescando en aguas jurisdiccionales peruanas, al parecer extralegalmente.

Pero mientras tanto, se planteaba el peor "caso" del año para el multimillonario. Uno de sus "affaires" más sensacionales estaba a punto de ser deshecho. El Gobierno de la Arabia Saudita hacía públicas serias acusaciones contra él.

¿Había una "tercera" potencia en aquel asunto?

Puede ser. En principio, los grandes hombres de negocios petroleros de los Estados Unidos estaban contra Onassis, que les hacía una de las mayores competencias que habían sufrido en la historia del tráfico de petróleo.

#### LA MUERTE DE SEUD

El Rey Seud, de la Arabia Saudita, era el que había firmado el convenio con el multimillonario griego, convenio que no interesó a los sucesores del Monarca, y mucho menos a la A. R. A. M. C. O. (Compañía Árabe-Americana de Petróleo), que veía seriamente dañados sus intereses por la astucia de Onassis. Porque éste había puesto a disposición de los árabes su propia flota petrolera, como hemos dicho una de las primeras del mundo. Y en condiciones que a primera vista no parecían perjudiciales para nadie. Onassis se comprometía a trasladar el petróleo en petroleros que sumaban un total de quinientas mil toneladas. Cobraría "únicamente" setenta y cinco francos por tonelada de petróleo trasladada, y su transporte anual sería de 4,5 millones de toneladas. Pero este tanto por ciento de los cuarenta y cinco millones de toneladas que negociaba anualmente Arabia Saudita iría en aumento, de tal manera que se podría llegar a la rescisión de contrato con la A. R. A. M. C. O.

#### LOS ENEMIGOS DE ONASSIS

Rápidamente surgió una guerra fría, y ante los Tribunales, contra Onassis. Se destacó su principal rival, Catipodis, que le hizo frente directamente. Ahora, apenas pasado un año, es la misma persona quien le vuelve a llevar ante los Tribunales. El "caso" Onassis, con el cual el actual Rey Seud, rescindiría todos los contratos, pasa a ser tema del día ante las altas Magistraturas internacionales...

#### VIDA TURBIA

El Estado norteamericano también presentó una denuncia contra Onassis por defraudación de dieciocho millones de dólares, ya que valiéndose de una tercera persona compró petroleros a los Estados Unidos, ignorándose totalmente que detrás de aquel

asunto estaba el multimillonario griego.

Vuelve a la actualidad Onassis en febrero del año pasado, cuando recibe un anónimo en el que se lee: "Le pedimos a usted cien mil dólares en dinero americano, sin lo cual usted y los suyos están en peligro." Este anónimo lo

recibe precisamente cuando está en Egipto...

Y ahora está en entredicho, una vez más, el nombre de este griego, acusado de vida turbia en diversas ocasiones. ¿Qué recursos esgrimirá el habilidoso Onassis?, se pregunta el mundo entero.



Sócrates Onassis ya ha rebasado el medio siglo. Una vida de fábula ha sido siempre la suya. Y ahora un nuevo "affaire" le pone en entredicho y—¿por qué no?—de "estrella" del año que acaba de comenzar



Como fondo, las pirámides. Y en primer plano obra sólida potencia de la economía mundial: Cristina Onassis, esposa del multimillonario... Ya era el mes de febrero y llevaba varias fechas amenazada de muerte. Un anónimo que no preocupó demasiado a la señora de Onassis, a quien le parecía imposible que la fortuna dejase de sonreírle

El suceso de hoy



**Cita intempestiva del campeón de los bebedores**

**LA BOTELLA NUMERO 68 NO FUE DESTAPADA POR CULPA DE UNA RUBIA**

MONTREAL.—Un estudiante de veintidós años ha sido proclamado vencedor en un original concurso. Se trataba de batir el récord del año pasado, que había consistido en beber 64 botellas de cerveza. Este año el récord ha sido de 67 botellas. Esta enorme cantidad fue consumida en dos horas y media, y al terminar el estudiante declaró que podía trasegar todavía una docena de botellas más, pero que a la joven rubia con quien estaba citado no le gustaban los hombres que beben demasiado. (Mapa.)

## ESTALLA UNA BOMBA EN EL PALACIO ARZOBISPAL DE MILAN

**EL POTENTE ARTEFACTO HIZO EXPLOSION POCO DESPUES DE LA ENTREVISTA DEL ARZOBISPO MONTINI Y EL CARDENAL LERCARÓ**

MILAN, 5.—A primera hora de hoy ha hecho explosión una bomba de fabricación casera, en una ventana del palacio arzobispal, donde reside el arzobispo, monseñor Giovanni Battista Montini.

Los primeros informes dicen que no ha habido ningún herido y que los cristales de la ventana han quedado destrozados y hundido un balcón inmediato. La explosión se ha producido a las dos de esta madrugada (hora española). (Efe.)

#### MONSEÑOR MONTINI TRABAJABA EN SU DESPACHO

MILAN, 5.—La explosión en el palacio arzobispal ha coincidido con el primer aniversario de la ocupación de la silla arzobispal de Milán por monseñor Giovanni Battista Montini.

La Policía milanesa llegó inmediatamente al lugar del suceso y comenzó sus investigaciones para la captura del criminal, que huyó después de prender la mecha, cuya ignición duró un minuto. Según noticias no confirmadas, la Policía ha detenido a varios individuos que se hallaban en una calle próxima, para su interrogatorio.

Monseñor Montini se hallaba trabajando aún en su despacho cuando se produjo la explosión, que conmovió el edificio. En círculos autorizados se dice que la primera preocupación del arzobispo fue la de si había resultado algún herido.

Más tarde visitó el departamento del reverendo Padre Mattoni, donde la explosión había destruido por completo algunos muebles. El Padre Mattoni no estaba en su oficina al estallar la bomba. (Efe.)

#### ¿OBRA DE LOS COMUNISTAS?

MILAN, 5.— Los periódicos italianos de esta mañana advierten, en general, que la bomba colocada en el palacio arzobispal de Milán ha sido obra de los comunistas, que están eufóricos por las victorias de sus camaradas en las elecciones francesas.

La potente bomba, de fabricación casera, hizo explosión poco después de la entrevista entre el arzobispo Montini y el cardenal Giacomo Lercaró.

El periódico romano "Il Messaggero", dice: "El ataque pa-

rece debido a motivos políticos y haber sido premeditado en círculos bien identificados."

La organización católica A. C. L. I. ha convocado un mitin de

masas para el mediodía de mañana para protestar contra el intento terrorista y reafirmar su solidaridad y adhesión a su arzobispo. (Efe.)



Un obsequio de calidad acreditará su buen gusto

**Muerta de un tiro en su habitación**

El departamento estaba lleno de gas, y la Policía busca al ex marido de la víctima

PHOENIX (Arizona, Estados Unidos), 5.—Carmen Pedrin, madre política del jugador profesional de tenis Panchito González, ha sido hallada muerta de un disparo en el departamento que habitaba, y que estaba lleno de gas.

Se busca al ex marido de la finada para proceder a su interrogatorio. (Efe.)

## RADIOS

Directamente del fabricante al cliente

**24 PLAZOS** sin entrada ni fiador

**HELIOS RADIO**

San Bernardo, 42, entresuelo Teléfono 314951

SE VENDE A PROVINCIAS SOLICITEN CATALOGOS