



De la Luna... a Honolulu

Tras las horas difíciles y responsables en la soledad del espacio o sobre el polvo fluído de la Luna, a los astronautas Scott, Irwin y Worden les ha llegado el momento de las recepciones triunfales y el agradecimiento de la Humanidad por una proeza cuyo impacto científico aún no puede medirse. Después del amerizaje y pisar la cubierta del "Okinawa", llegaron a Honolulu, en las islas Hawai, lugar paradisiaco, donde fueron engalanados con el tradicional collar de los nativos. Con razón dijo Worden en su pequeño discurso en la cubierta del portahelicópteros: "Por muy emocionante que haya sido la misión, es agradable sentirse de nuevo en la Tierra".

FECHAS
EL PERIODICO DE TODA LA SEMANA

2 Ptas.

Número 1.141

Madrid, 10 de agosto de 1971

Director:
RAFAEL GARCIA SERRANO
Empresa: PRENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO

DIRECCION, REDACCION Y ADMINISTRACION:
Avenida del Generalísimo, 142 MADRID (16)

TALLERES:
Avenida del Generalísimo, 142 MADRID (16)
TELEFONOS 2150640 Y 2152240

Depósito legal: M. 621 - 1958

EL SEMANARIO DE MAYOR CIRCULACION

UNA DE LAS QUINCE GUAPAS

Ahi la tienen ustedes. Se llama Chantal Despinard y es natural de Toulouse, y además, licenciada en Filosofía y Letras. Esta bella francesa, como tantos de sus compatriotas, pasa sus vacaciones en Ibiza y allí, en un concurso celebrado en San Antonio, acaba de conquistar el título de "Miss Skal Ibiza 1971", por ser la más bella chica de cuantas se hospedan en los más importantes hoteles de la isla. Chantal, que tiene veintidós años de edad, concursó con otras quince bellezas. Una vez más, el número quince, como se dice en la lotería, correspondió a "la niña bonita".



EVA: TIERNO CORAZON

Hay doble motivo para elogiar el corazoncito de Eva Rubert-Staier, que así se llama la monada que tienen ustedes delante de los ojos. El besito que otorga al bello animal tiene algo de anticipada pena por el destino que aguarda a éste. Se trata de una alpaca del Tibet, cuya piel es muy cotizada para abrigos y otros artículos de pelotería. Tal vez Eva piensa que algún día pueda encontrarse al animalito resguardando del calor a alguna amiga, después de haber sido convenientemente sacrificado. Por eso le da pena y le hace estos mimos, sentidos y espontáneos



PARA EL AMOR NO HAY EDADES



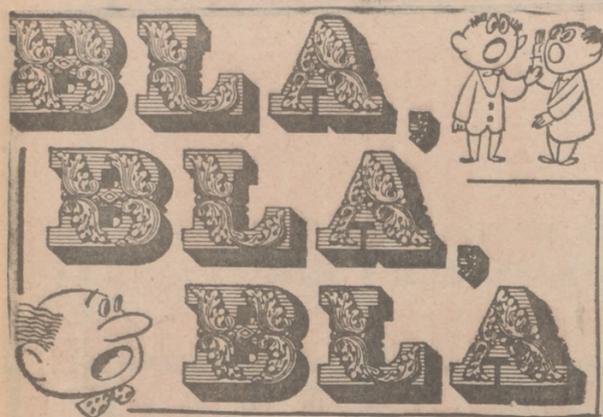
Entre los dos suman ciento sesenta y ocho años. Ella es sevillana, se llama Elisa de Aranda y Arias y cuenta ochenta y cinco primaveras; él, madrileño, Enrique de Ramos Leyra, con ochenta y tres otoños. Ambos se conocieron, viudos los dos y sin hijos, cuando iban a ingresar en la misma residencia para ancianos. Luego de tratarse un par de meses decidieron fundar un nuevo hogar. Y así, rápidamente, concertaron su matrimonio, casándose el domingo en la iglesia de Cadalso de los Vidrios, teniendo como madrina a la esposa del alcalde. Fue una gran fiesta para el pueblo y para los novios. Porque ya se sabe: el amor no tiene edad.

¿HUBO SECUESTRO?

ALTO FUNCIONARIO SUDANES DESAPARECIDO

Un funcionario del Ministerio de Hacienda sudanés, Tawfik Halim, desapareció mientras estaba de vacaciones en Uganda. Un portavoz de la Embajada sudanesa en Kampala se negó a comentar la especulación existente acerca del funcionario perdido, en la que se afirma que ha sido secuestrado para un posible canje con el mercenario alemán Rolf Steiner, que está siendo juzgado actualmente por un Tribunal de Jartum. Las fuentes indican que Halim desapareció a primera hora del pasado jueves mientras visitaba un club nocturno de Kampala con un par de amigos.

(PAGINA 7)



HOMENAJE A «LADY ESPAÑA» B. B. ASISTIO A LA CENA

El motivo de haber sido elegida Emma Cohen, como «Lady España», se celebró en un complejo residencial de las afueras

EL BESO MAS LARGO DEL MUNDO

Hoy en día se hacen concursos y se batan récords de las cosas más inesperadas. Quizá el más curioso de ellos sea el que dos jóvenes de Gevestone (Inglaterra) han logrado: el beso más largo del mundo, consiguiendo la marca de treinta y cinco minutos.

Además todo fue para recaudar fondos en favor de los niños subnormales y minusválidos. Una extraña manera de hacer obras de caridad, ¿no les parece?

de Madrid, muy de las afueras por cierto, una cena-homenaje. Los invitados fueron citados a las nueve de la noche, pero la cena comenzó dos horas más tarde.

En la mesa de la presidencia, además de la nueva Lady y sus predecesoras, Rocio Jurado y Teresa Gimpera, se encontraban el director del periódico de Baleares «Iberian Daily Sun», organizador del festejo, y don Pedro Zaragoza, presidente del Sindicato de Actividades Turísticas.

A los postres hubo discursos, el más breve de los cuales fue el de Emma Cohen, que se limitó a dar las gracias, y también hubo una sorpresa: la presencia de Brigitte Bardot, que sonrió, se dejó fotografiar, y, después de entregar su ramo de flores a «Lady España», se marchó rápidamente.

355 AMENAZAS DE MUERTE A SU ESPOSO HAN DEBILITADO LA SALUD DE JOAN KENNEDY



La joven y bonita esposa del senador de Massachussets, Ted Kennedy, ha pasado en gran secreto dos semanas en una clínica de Worcester. Parece que Joan acaba de tener un grave agotamiento nervioso y que se teme por su integridad mental. No tiene nada de particular que ese temple que caracteriza a los Kennedy falle. Hacen falta nervios de acero para que a una esposa no le dejen huella las 355 amenazas de muerte que ha recibido su esposo desde el año 1964.

Su casa ha sido prácticamente convertida en una enorme fortaleza. Una complicada red de ojos magnéticos, de timbres de alarma y de sirenas suenan a la más pequeña alarma. Cámaras de televisión permiten saber todo lo que pasa dentro y fuera del edificio.

Todas estas seguridades no han podido borrar de la mente de Joan la tragedia sufrida por sus cuñados. Esos lobos adiestrados que vigilan su jardín no dan paz a la mujer más guapa de la familia Kennedy.

¡NO HAY QUE DESESPERAR!

◆ Un panadero de Ecija ha recobrado sus sortijas perdidas, al ser encontradas en Sevilla, en el interior de un pan que él había elaborado. Las joyas, valoradas en 5.000 pesetas, le han sido devueltas desde esta ciudad por un señor que, al paso por Ecija, había comprado unas barras de pan.

◆ Una vecina del pueblo de Ayamonte, doña María Rosa Palma, estaba preparando la cena de su esposo. Al romper un huevo se encontró entre la clara y la yema, que estaba en descomposición, una moneda de cincuen-

ta pesetas. ¡Eso es comprar las cosas con vista!

◆ Hasta nuestra hermano el perro tiene ya resueltas sus vacaciones. En las cercanías de Lidi Ferraresi, acaban de inaugurar una playa con un letrero de «Reservado el derecho de admisión. Sólo para perros». Allí, los canes disponen de un servicio de hamacas, sombrillas, flotadores y todo tipo de servicios adaptados para ellos. Un grupo de chicas guapísimas atienden a «los bañistas». ¡Quién fuera perro en aquella playa!

NOTICIAS PARA MUJERES

No todas las noticias para las mujeres tienen que ser sobre modas y belleza. No es que no sean importantes, ¡mi hablar!, es que además de saber que ha muerto —según los modistos— la maxifalda es conveniente saber que están ganando posiciones alarmantes en los trabajos que eran hasta ahora privativos del hombre.

En el boletín «Perspectivas de la Unesco», hemos leído que las mujeres ocupan un lugar de primera importancia en la vida de la U. R. S. S. Existen 1.556.000 maestras y directoras de escuelas, lo que supone el 69 por 100 del total del personal afecto al magisterio. De cada cuatro médicos, tres son mujeres, sin contar con las 225.000 mujeres que trabajan como ingenieras.

De Francia nos llega la noticia —según «Le Figaro»— de que una mujer va a estar al frente de una escuela militar. La mujer

es el capitán Genevieve Le Creuer y la escuela la de Dieppe. Va a sustituir en el cargo al coronel Le Reste. Genevieve nació el 8 de febrero de 1920. Es veterana de Indochina y allí obtuvo los galones y la condecoración de la Legión de Honor, además de la orden nacional del Mérito. Hemos llegado a la época donde la femineidad no está reñida ni con los galones ni con los títulos de ingeniero. Si Genevieve ha podido luchar en Indochina y existen muchas Svetlanas que son excelentes médicos, podemos ya esperar todo de las mujeres.

EL VAMPIRO Y EL CAMPESINO

Uno de los animales más repulsivos que existen es el vampiro, que, aparte de ser poco agraciado físicamente, tiene una leyenda negra en la literatura y el cine bastante considerable.

Imagínense ustedes el susto del agricultor de la localidad francesa de Seclin al ver penetrar en su casa un vampiro de más de un metro de envergadura, perteneciente a una especie originaria de Iberoamérica. Pero, con susto y todo, el campesino logró capturarlo, aunque suponemos que no lo tendrá encima de la chimenea como trofeo de caza.

EN ITALIA LA MUSICA YA NO AMANSA A LAS FIERAS

200 gallinas murieron por el ruido de un festival «Beat»

Doscientas gallinas murieron por el ruido de las guitarras eléctricas y de las baterías de un festival de música beat. Las aves se amontonaron asustadas en un rincón de un hangar y allí las encontró muertas su propietario, quien no podrá exigir indemnización, ya que él fue uno de los organizadores del festi-

CRITICA DE TIRO RAPIDO

Ministro de Información y Turismo, Alfredo Sánchez Bella; Manuel Chamorro Lamas, José María Lacarra, conde de la Coste Messelière, Manuel Pita Andrade y marqués de Lozoya. «Santiago en España, Europa y América». Editora Nacional.

Nos hallamos quizá ante uno de los más nobles y hermosos esfuerzos editoriales llevados nunca a cabo en España. Esta prodigiosa edición de «Santiago en España, Europa y América», excelentemente dirigida por Ernesto de la Orden Miracle, que además de periodista, escritor, embajador y secretario general técnico de M. I. T., se acredita aquí como un competente coordinador y un hombre de gustos excepcionales, quedará como un hito inolvidable, tanto en la bibliografía jacobea como en la historia editorial española. Un amplio y hermoso volumen con el que el M. I. T. conmemora de manera magistral el actual Año Santo compostelano, con casi setecientas páginas y algo así como novecientas ilustraciones, muchas de ellas a todo color, reproduciendo pinturas, mapas, planos arqueológicos, códices, imágenes y manuscritos curiosísimos, tanto en el orden antiguo como en el moderno e incluso contemporáneo, es buena muestra de la delicadeza artesana alcanzada por nuestras Artes Gráficas. En este sentido sería injusto silenciar los talleres que llevaron a cabo obra que sin duda nuestro viejo maestro Eugenio d'Ors hubiera calificado de bien hecha, y con harta razón: Industria Gráfica Valverde, Sociedad Anónima, de San Sebastián —ciudad donde en tiempo de la guerra se consiguió aquel milagro llamado «Vértice», la mejor revista europea de su tiempo—, acredita los valores artesanos de esa hermosa provincia, su delicada atención, su maestría inigualable. El prólogo del ministro Sánchez Bella es extremadamente oportuno en lo que tiene de político y de histórico. Su alusión a cierto hecho singular en la historia del caudillaje de Franco y de la cruz santiaguista que llevara José Antonio son excelente muestra de ello. Basta enumerar nombres y temas para que sin necesidad de la menor adjetivación quede calificada esta obra monumental: Chamorro Lamas se ocupa de «Los lugares santos jacobeos: Iria Flavia, Padrón y Compostela»; José María Lacarra, de la R. A. de la Historia, escribe sobre «El camino de Santiago en España», así como Coste de la Messelière trata el tema de «L'Europe et le pèlerinage de Saint-Jacques de Compostelle»; Manuel Pita Andrade habla de «Santiago en España, fuera de los caminos de la peregrinación», y Juan Contreras, marqués de Lozoya, el ilustre académico e historiador, presidente del Instituto de España, de «Santiago en Indias».

Este formidable homenaje a Santiago, en el Año Jubilar de 1971, quedará como muestra de un tiempo en que la cultura y el buen hacer de las Artes Gráficas se unieron de manera armónica y hermosa para conseguir una obra que tardará mucho en ser superada.

Dominique Lapiere y Stephane Groueff. «Los ministros del crimen». Plaza y Janés. Dominique Lapiere es un escritor y periodista francés suficientemente conocido en razón de dos «best-sellers» cuya mitad le pertenecía: hablamos de «Arde París», un espléndido reportaje histórico al estilo de Comelyus Ryan, que mereció los honores de ser llevado a la pantalla en una película notablemente inferior al original y muy escamoteadora de ciertos temas, tanto en el original como en el film, respecto, por ejemplo, a la participación de los valerosos exiliados españoles, tanto en la liberación de París como en todo el esfuerzo de esta nación, lo mismo junto a De Gaulle que en la Resistencia metropolitana—hecho este último más debido a la excelente calidad española para la guerrilla que a los famosos partisanos y «maquisards» de la Resistencia, que más bien hubiera sido una pura filfa sin la aportación celtibérica—, y autor también del celeberrimo «... O llevarás luto por mí», la discutida obra sobre la vida de El Cordobés, que ahora se dice que se rodará el próximo invierno, con Manuel Benítez representando su propio papel, y Jacqueline Onassis como «partenaire» suya. En estas dos obras que citamos, Dominique Lapiere trabajó junto a Larry Collins. Para esta otra ha debido recurrir a Groueff, también reportero de «Paris-Match». «Los ministros del crimen» es una obra en la que se estudia con agilidad y fácil amenidad algo que siempre es triste, monótona, agria y feroz actualidad en nuestros días: la actividad de la Mafia en todo el mundo, y de manera singular en el imperio del crimen controlado, en general, por los italoamericanos residentes o ciudadanos de los Estados Unidos. Es un tema abundantemente tratado por muchos autores, también en plan de reportaje histórico, pero que en esta ocasión cobra mayor altura dada la calidad indudable de estos dos periodistas y escritores, hasta el punto que su trabajo merece la bendición prologal del maestro Raymond Cartier. Desde el nacimiento de la Mafia en Sicilia, en el año de 1282, como un movimiento de resistencia a la opresión francesa—sus iniciales, como nuestros lectores recordarán por uno de nuestros grandes reportajes, responden a este grito: «Morte alla Francia Italia anelata», hasta sus actividades siniestras y fructíferas de última hora, sus eternas influencias políticas y policiales, pasando por el momento de su desembarco en los Estados Unidos a finales del siglo XIX, todo está recogido en este libro, cuyos protagonistas son seres vivos que todos hemos conocido y conocemos, con sus nombres y apellidos, y el amparo de la ley del silencio, la eficaz «omertà» siciliana. Un linchamiento decimonónico de mafiosos estuvo a punto de provocar la guerra entre los Estados Unidos e Italia en tiempos en que Italia superaba aplastantemente en poderío naval a la Flota americana. Lustrados más tarde, un ilustre mafioso, Lucky Luciano, residente en el famoso hotel Sing-Sing, quedaría exultado de todos sus crímenes a cambio de movilizar la Mafia, tanto italoamericana como siciliana, para facilitar los trabajos de información y ocupación de Sicilia antes y después del desembarco aliado en 1943.



UN CIUDADANO INTELIGENTE

El naturalista Ken Chaplin, de cuarenta y cinco años de edad, ha decidido dar la espalda a la civilización y aislarse de los «invasores» domingueros que convierten las playas de Brighton y Worthing en auténticos hormigueros. Ha montado su tienda y su cacerola y no quiere vivir en la civilización al menos durante las dos semanas que tiene de vacaciones. Durante este aislamiento cocina y caza él mismo. No ha querido obligar a su mujer y a su hija, Julia, de siete meses de edad, a seguirle. Ellas se consuelan de su ausencia haciéndole visitas ocasionales. En la foto, Julia está viendo cómo su padre pone la olla al fuego para guisarse el conejo que acaba de cazar.

LA «DAMA DE BAZA», LA MAS ANCIANA DEL MUNDO

Con cerca de dos mil años de vida, es la mujer más bella del mundo. Tan bella que estamos seguros de los celos de la Dama de Elche. Los habitantes de Baza están orgullosos de este hallazgo arqueológico, y la cosa no es para menos. Descubrir que han tenido tantos siglos sin saberlo tanta belleza escondida no es cosa que pase todos los días. Saber que nos ha contemplado a través de los siglos, envuelta en un manto rojo y púrpura, sujetando en una mano una paloma, casi nos hace estremecer. Y nos estremece porque es tan bella que quisiéramos que fuera una mujer real, de carne y hueso. Y nos gustaría saber quién ha sido, por qué fue esculpida su efigie en piedra y por qué el destino ha querido volverla a nosotros. Debe de ser la diosa Astarté.



INSOLITO INSTINTO MATERNA

¿Alguien ha dicho que los animales no tienen sentimientos? A veces, puede que más que algunos hombres. He aquí un caso ejemplar: «Pia» es una perra de seis años, de raza alemana «longaniza». Ella iba a ser madre, pero al fallarle el parto, encontró su «bebé» particular, un pequeño conejo, que cría con verdadero instinto maternal. El emocionante suceso ha ocurrido en la localidad de Kivik (Suecia).

“EL PRISIONERO”

UN TEMA PROFUNDO Y ORIGINAL

En la programación estival de TV.E. sobresale por su importancia la reposición de la serie «El prisionero», los miércoles, a las diez de la noche, en la Segunda Cadena. Esta serie, que también a través del UHF fue vista hace dos años por numerosos telespectadores españoles, está considerada como una de las series más importantes que se han producido para la pequeña pantalla, si bien por el carácter de sus argumentos la serie no ha obtenido un espectacular éxito popular, aunque sí ha gozado de un gran prestigio y se ha reconocido su gran calidad en los cien canales distintos de todo el mundo donde se ha exhibido.

Tampoco en España la serie logró un éxito unánime, entre otras cosas porque el hecho de ser programada a través de la segunda Cadena ya limitaba, y mucho, el número de espectadores; sin embargo, ya en el momento de su primera exhibición sorprendió, no sólo por la originalidad de su temática, sino también por la cuidada realización y por su ajustada y brillante interpretación, a cargo de uno de los actores favoritos de la televisión mundial, Patrick McGoohan, quien ya se había ganado la categoría de máxima «estrella» de la televisión mundial con su participación en otra serie de gran éxito: «Agente Secreto».

EL TEMA

El tema de «El prisionero» comprende en una serie de televisión. Su profundidad lo hace original y también lo es la forma hábil y brillante en que ha sido tratado. Un hombre, de quien no se conocen más datos que un número que lo identifica. «El número 6», y de quien se sabe que fue un importante operario del Servicio de Inteligencia de su país —la serie pretende presentar el futuro del que fuera brillante «Agente Secreto»— es secuestrado y recluido en una gran ciudad de alguna parte del mundo. Es esta una extraña prision de la que es imposible escapar. Cuantas veces lo intenta, el «número 6» es reincorporado a la ciudad de su cautiverio. Pero no es la carencia de libertad lo que más preocupa al «número 6», sino el averiguar quiénes son sus secuestradores. ¿Son operarios de los servicios de espionaje de potencias extranjeras o, por el contrario, son sus propios superiores los que, juzgándole demasiado enterado de importantes secretos, le confinan para neutralizar su eventual peligrosidad? Estas son las interrogantes que atenazan al «número 6», y, prácticamente, las claves del desarrollo de los distintos episodios en los que el personaje central se desenvuelve en un mundo absurdo del que le es completamente imposible escapar.

PATRICK McGOOHAN,
UN GRAN «SIAR»

Aunque en esta y en su anterior serie, Patrick McGoohan ha sido presentado como el prototipo de hombre inglés, lo cierto es que el popular actor nació en la ciudad estadounidense de Nueva York hace cuarenta y cuatro años. Esto no es tan paradójico si nos apresuramos a explicar que todos los McGoohan son irlandeses y siempre han vivido en aquellas tierras, salvo en el caso de los padres de Patrick, quienes vivieron durante algunos años en la ciudad de Nueva York, tiempo éste en el que naciera Patrick, un soñado día de San José.

El que andando el tiempo llevaría a ser una de las primeras «estrellas» primero de la televisión y después del cine mundial, cursó sus primeros estudios en la escuela de Sheffield, ya en Irlanda, donde repesaron muy poco tiempo después de nacer Patrick, sus progenitores. En la citada escuela el actor permaneció hasta los once años de edad, época esta en la que fue evacuado, junto a otros muchos niños, tras estallar

la Segunda Guerra Mundial, y conducido hasta la localidad de Loughborough, donde proseguiría sus estudios, destacando como un avisado estudiante bastante perezoso.

A los dieciséis años abandonó sus estudios para ingresar en la «British Rope Company» de Sheffield. Aquel era un trabajo extraordinariamente aburrido para el joven como lo serían, más tarde, sus otros empleos, en una oficina bancaria y, luego, tras cumplir sus deberes militares, lo de vendedor ambulante, representante de una marca de electrodomésticos, camionero e



LA IDEA Y DIRECCION DE LA MAYORIA DE LOS EPISODIOS DE «EL PRISIONERO» SON TAMBIEN DE PATRICK

instructor de gimnasia para niños. Mientras desempeñaba toda esta serie de empleos, Patrick no sabía muy bien lo que haría en el futuro, porque nada de cuanto hasta entonces había intentado le satisfacía por completo. Esperaba que sucediera algo que, al fin, le abriera los ojos y le señalara el camino que debería seguir. Y ese «algo», al fin, llegó.

Y fue la casualidad la que, a través de una penosa y dura enfermedad, conectó a Patrick McGoohan con el maravilloso mundo de los clásicos, logrando que el joven se interesara por las grandes obras de la literatura universal hasta el punto de dedicarse por completo a profundizar en el conocimiento de los grandes maestros por el medio más directo: la representación. Así, cuando, reponiendo de su enfermedad pudo mantenerse en pie, se dirigió a la «Compañía de Repertorio de

Sheffield» solicitando ingresar en el cuadro artístico. Fue admitido en calidad de segundo ayudante del director, aunque su trabajo, al principio, consistió en proveer de bocadillos, bebidas y cigarrillos a todos los miembros de la compañía. Allí nació su vocación por el arte interpretativo, y allí, comenzando desde el más bajo escalón, comenzó el lento ascender de su carrera artística. Primero, figuración; luego, pequeños papeles que dan paso a relevantes apariciones... hasta que, al fin, ayudado y aconsejado por el director Geoffrey Ost, que desde el principio confió en sus posibilidades, alcanza la categoría de primer actor de la compañía.

GALAN TEATRAL

De la «Sheffield», McGoohan, convertido en el galán teatral

del momento, pasa a la compañía «Bristol Old Vic», y de ésta a la «Compañía de Repertorio de Midland», logrando su consagración definitiva como uno de los más importantes valores de la escena británica, interpretando la obra «Moby Dick» en el teatro Garrick, y compartiendo los honores estelares nada menos que con Orson Welles.

Tenia entonces Patrick McGoohan treinta y un años, y pocos antes había contraído matrimonio con una joven actriz de la «Sheffield» llamada Joan Drummond, quien abandonaría la escena para dedicarse por entero a su hogar. El feliz matrimonio tiene tres hijas llamadas Catherine, Anne y Frances.

Aunque el éxito en los escenarios teatrales llegó pronto, no sucedería lo mismo con su trabajo en la televisión y en el cine. En aquella época interpretó varias películas de poca im-

Patrick Mac Goohan es un popular actor neoyorquino, aunque su carrera artística se haya desarrollado hasta ahora en Inglaterra. El telefilm «El prisionero», segundo que protagonizó, le abrió las puertas de Hollywood. Aquí le vemos en una escena de la serie



EL SERIAL TELEVISIVO
DIO A SU PROTAGONISTA

LA OPORTUNIDAD DEL TRIUNFO CINEMATOGRAFICO

PATRICK McGOOHAN SERA LANZADO MUNDIALMENTE
POR LA METRO CON LA PELICULA
«TAI-PAN»

EN TELEVISION HABIA INTERPRETADO
ANTES LA SERIE «AGENTE SECRETO»

La acción y el dinamismo propios de estas películas tan apreciadas del público se dan en «El prisionero», la serie televisiva que protagoniza Patrick Mac Goohan, a quien vemos «en dificultades» dentro de la variada y siempre cautivante trama del telefilm

más, ahora de sesenta minutos de duración, cuyo éxito en todo el mundo la sitúa entre las series más populares jamás producidas para TV. La popularidad de su intérprete sobrepasa aun la de la serie, y Patrick McGoohan pasa a convertirse en un auténtico «monstruo sagrado» de la televisión mundial.

Plenamente vinculado al medio televisivo, McGoohan se responsabiliza por completo de la nueva serie «El prisionero», que él mismo produce, al mismo tiempo que dirige la mayoría de los episodios de los que es protagonista absoluto. Su trabajo como actor en la serie obtiene el beneplácito de todas las críticas y muy pronto el popular actor es «fichado» por la Metro Goldwyn Mayer, firma que le ofrece un contrato de larga duración y la certidumbre de un lanzamiento a escala mundial, cuya iniciación tiene lugar al incluirle como protagonista destacado de la película «Estación Polar Cebra», en la que comparte la cabecera del cartel con «estrellas» de la categoría de Rock Hudson, Ernest Borgnine y Jim Brown.

La segunda película de Patrick McGoohan en Hollywood, de la que se viene hablando pro-

portancia que, en muy pocas ocasiones lograron traspasar fronteras. También empezó a trabajar con gran fortuna en la televisión, logrando una gran interpretación en la adaptación para la pequeña pantalla de la obra «El hombre más grande del mundo», en la cual Patrick personificó al primer hombre en la Luna, lo que le valdría el ser considerado por la Asociación de periodistas de televisión, como el mejor actor del año.

PRIMERA SERIE TELEVISIVA

Luego, tras una importante intervención en un melodrama cinematográfico titulado «Life for Ruth», Patrick es contratado para interpretar 32 episodios de la serie «Agente Secreto», de treinta minutos de metraje cada uno. El éxito de la serie obliga a rodar otros 32 episodios

fundamente en los dos últimos años —tiempo que lleva preparándose su filmación, que tendrá lugar en Honk-Kong— será una de las más importantes producciones de la Metro en los últimos veinte años. Llevará el título de «Tai-Pan», será producida por Carlo Ponti y la «estrella» femenina de la película será una joven completamente desconocida que los ejecutivos de la Metro están buscando afanosamente por todo el mundo. El protagonista absoluto de la película será, por supuesto, Patrick McGoohan, quien con esta gran superproducción pasará a convertirse en una gran «star» cinematográfica. Y todo ello gracias al buen quehacer artístico de que este brillante actor ha dado muestras en sus dos series televisivas: «Agente secreto» y la que ahora repone TV.E. a través de la segunda Cadena, con honores de estreno: «El prisionero».

ESPAÑOLES
«EN EQUIPO»

Vecinos y veraneantes de El Espinar-Estación pusieron a contribución su esfuerzo para realizar importantes mejoras urbanas

UN "DIA" EN LA HISTORIA DE UN PUEBLO

La Televisión estuvo allí Parecía como si fuera a registrar y dar fe del resultado de uno de sus más populares concursos. Aquel titulado «En equipo», y en el que la máxima —casi imposible— proeza para un hombre podía convertirse en realidad si al personal anhelado se unía la ayuda de los otros.

El barrio de la Estación del Espinar, uno de los tres núcleos que componen el bello pueblo segoviano de la Sierra, ha sabido trabajar fuerte y en equipo en una mejora que abarca no sólo lo físico, lo urbano y lo comunitario, sino que alcanza asimismo el espíritu. Parecía —y la imagen, por fortuna, va quedando lejana— como si los pueblos españoles estuviesen dormidos. Ahora conforta apreciar cómo estos pueblos, constantemente, se ponen en marcha.

¿Qué ha ocurrido en la Estación de El Espinar? Algo muy sencillo. Que sus habitantes permanentes y los que son sus vecinos durante la temporada veraniega descubrieron el mágico secreto de la solidaridad, de la mutua ayuda en servicio del bien común. Ha sido algo así como un granito de arena más en aquel puro anhelo joseantoniano: la unidad entre los pueblos y las tierras de España. En esta ocasión lo hemos contemplado en una mínima escala vecinal, pero no por su limitación el impacto emotivo, social y humano resulta menos intenso.

Las dos semanas últimas de julio bastaron para que, sin más que la voluntad y el regalo del propio trabajo, la Estación espinariega se encuentre con un parque ajardinado en la plaza, antecedido al bello edificio de las escuelas y enriquecido estéticamente con una fuente compuesta con la piedra serrana, el agua y la flor, sobre la que destaca una moderna e inspirada escultura, obra del escultor Venancio Blanco. Representa un cisne en el momento de ahuecar las alas en salto o vuelo. El artista consagrado por tantos galardones nacionales y extranjeros regaló su obra para contribuir al general esfuerzo de todos.

También se ha encontrado el bello lugar con una pista polideportiva de 800 metros cuadrados, en la que podrá practicarse el tenis, el baloncesto, el balonmano, el balonvolea y el hockey. Otras muchas novedades respira y vive la Estación del Espinar. Veamos cómo se han producido.

UN PUEBLO EN MARCHA

Diríamos, sin que nadie se moleste, porque todos han sido artífices de la hermosa realidad, que la puesta en marcha de esta inquietud positiva y comunitaria la trajo el nuevo cura. Don Jesús Torres no se ha encerrado en su iglesita blanca y ventilada, donde mientras el Santo Sacrificio se celebra, junto con el rayo de sol por las encristaladas ventanitas laterales, entre el piar de los pájaros o la sombra verde de los ár-

ne muy buena parte en la puesta en marcha de ese pueblo.

LA ASOCIACION FAMILIAR

Cauce para todo ha sido la creación de la Asociación Familiar de la Estación de El Espinar, aprobada el 24 de marzo de este año. Don Jesús la promovió. Habló con unos y con otros. Trató de que la gente se conociera entre sí. Nada mejor para ello que intercambiar problemas, comunicarse mutuamente aspiraciones e iniciativas.



Hubo un revoco general. Las fachadas de las escuelas fueron pintadas de nuevo. Y los columpios y bancos del jardín infantil

EN LA «JORNADA DE TRABAJO GENERAL» FUERON CULMINADOS: UN PARQUE AJARDINADO, UNA PISTA POLIDEPORTIVA, DE 800 METROS, UNA FUENTE Y OTRAS REALIZACIONES

Pueblo y residentes temporales comieron juntos, aportando los manjares INTENSA ACTIVIDAD DE LA ASOCIACION FAMILIAR ESPINARIEGA

boles movidos por el viento. La gente del pueblo lo conoce ya. Y eso que sólo viste el ropaje sacerdotal para los servicios religiosos. Descamisado, con el sombrero de palma para el sol, va de un lado a otro. Quiere saberse a su pueblo como una nueva asignatura. Esa que no se cursa en el seminario y el sacerdote ha de aprender después, en pleno ejercicio de su ministerio. Y lo vemos en las tiendas, en los bares de Costa o Julio, en la parte de arriba, o cruzar las vías para tomar una cerveza en el de "Cantalejo". La gente de su pueblo es filón permanente de su trabajo. También lo son los veraneantes. Y con unos y otros habla, promueve, enciende entusiasmos para conseguir un clima de buen entendimiento y mejora común. Bajo el "slogan" de "un pueblo en marcha", se amparan estas realizaciones de la Estación del Espinar. Justo es decir que don Jesús tie-

ne convenció a todos de que la Parroquia es el pueblo. Fue una labor eficaz, sugestiva, de mentalización. Los vecinos fueron entrando, así, en los problemas de todos. En una toma de conciencia personal que iba a resultar en extremo beneficiosa. Don Jesús sabía que este era el primero y más importante paso: "Ahora —dice— la gente tiene necesidad de formarse, cosa que antes no ocurría, por que no había tomado conciencia de nada."

Un vecino de largo arraigo, Julio Morón Zamorano, preside la Asociación Familiar; Francisco Alvarez, jefe de estación, es el secretario, y como tesorero actúa Luis Sánchez. Luego están las vocalías, para las distintas secciones de "Amas de casa", "Jóvenes", "Enseñanza y Educación", "Festejos y Deportes" y "Parroquia". A cada sección se le asignó cometido. La de "Amas de casa" tiene el de la mejora, limpieza y adecua-



Los veraneantes también contribuyeron con su trabajo y presencia al «Día de trabajo general» celebrado por el pueblo de la Estación de El Espinar



En la construcción de la valla de rústicos troncos engarzados en monolitos de piedras se implicó la muchachada. Un trabajo alegre que se le dio muy bien a los jóvenes



No se regateó esfuerzo. La solidaridad de todos podía mover montañas. Y piedras, como este enorme bloque que rodearía la pista polideportiva

miento de la iglesia, amén de plantear ante la Junta directiva los problemas de tipo familiar y cuanto a ellas, como tales amas de casa, les interese. Los "jóvenes" organizan el local de la Asociación que en un futuro será el "Tele-Club", que se les acaba de conceder por el Ministerio de Información y Turismo. Se encargan de la biblioteca y de la sección cultural. Organizarán charlas, conferencias y coloquios sobre los temas que les interesen. A la hora de programar su actividad gozan de total independencia.

En cuanto a la Enseñanza y la Educación, el primer objetivo va dirigido a los chavales en formación. Aquellos que estudian en el mismo pueblo y quienes están fuera de él. Se trata de mantener una relación permanente con los maestros, directores de Institutos, Colegios, etcétera, actuando de enlace entre los educadores y los padres. Propósito inmediato es la orga-

nización de charlas, conferencias y actos culturales para la gente mayor.

La sección de Festejos y Deportes se encarga de la promoción deportiva en todas sus facetas y niveles. Es curioso que en El Espinar estación, sobre todo por parte de la colonia veraneante —algunos de sus miembros afincados allí con propiedades y chalets que habitan gran parte del año— el deporte más practicado sea el tenis; hasta el punto de que se organizan Campeonatos amistosos que no por tales dejan de ser reñidos. Hace unos años, el escultor José María Palma regaló un trofeo escultórico para premiar el celebrado en la finca de Mariano Peña. Apasionante Torneo del que quedaron finalistas Antonio Dorado y Luis Adiego, venciendo al fin el primero. Otros torneos se dirimen en las pistas de los chalets de Enrique Helman y Eduardo Fuente.

Esta sección festero-deportiva

será la que se mantenga vigilante para conservar lo hecho, proseguir en el cuidado y adormecimiento del pueblo y lograr la mayor brillantez y espontaneidad en las fiestas sociales y populares de la localidad.

La sección Parroquia funciona partiendo de la base de que la parroquia es el pueblo y debe estar a su servicio espiritual y humano. En colaboración con el sacerdote y haciéndose transmisora de los problemas del pueblo, organiza el funcionamiento de la parroquia en el aspecto económico y de formación religiosa. Así habrá de plantear los distintos problemas y proponer su solución. Como parroquia, en concreto, la organización de charlas de formación religiosa en colaboración con la sección de Educación.

EL DIA CLAVE

El "día clave" de estas ambiciosas realizaciones fue el sábado 31 de julio. Se le declaró por todos "el gran día del pueblo". Durante esa jornada iba a darse fin a todo lo emprendido. Hombres y mujeres del pueblo veraneantes y sus familias, sin olvidar a la gente joven, incluso los chiquillos, que acarrearán arena y piedra de acá para allá o pintaban sus propios columpios en la zona de recreo infantil, actuaron incansables. En las tiendas se acabó el aguarrija pues todo lo que había que pintar se pintó y remozó a gusto. Las fiestas — y esta fue otra novedad — iban insertas en el trabajo, sucedían a éste, sin solución de continuidad. Para esta jornada se había invitado expresamente a las autoridades. Y cuando ya todo estuvo listo y las ocho de la tarde iba a celebrarse la solemne misa de campaña en la plaza, ya estaban allí el gobernador civil de la provincia, Mariano Pérez Hickman Rey, el alcalde de El Espinar, Antonio Vázquez Aparicio, y el teniente de alcalde de la Estación, Juan de la Puente Sanz. Había llegado asimismo la Televisión. El locutor presentador Manuel Amado, con el conveniente equipo, tomaba planos más planos de aquella actividad subrayando con la frase oportuna su eficacia. Poco antes de celebrar la misa, don Jesús, el sacerdote, había estado cavando la tierra, moviendo un peñasco, ultimando un detalle en los jardines. Vázquez Aparicio, alcalde de El Espinar, nos dijo que cuando los vecinos plantearon su propósito no le sorprendió. Conoce la idiosincrasia de los tres núcleos que forman su Ayuntamiento, y muy especialmente la de la Estación, donde todos se conocen entre sí y poseen un gran ánimo de colaboración. La postura del Ayuntamiento y corporación es la de colaborar con estos vecinos, no sólo económicamente, sino dando cauce a su entusiasmo. Según el alcalde, el porvenir de la Estación es prometedor por su situación, de cara al programa conjunto del Municipio, por su participación en el llamado "Plan Guadarrama". En lontananza, un ferrocarril que con el nuevo sistema empleará cuarenta y cinco minutos y una nueva red de transportes. El ánimo está en unir los tres núcleos. Constituirán una gran zona de descongestión de Madrid.

Las palabras de Juan de la Puente Sanz, teniente de Alcalde de la Estación, reflejan, espontáneas, su satisfacción: "Es muy orgulloso de tener una gente tan maravillosa, con tanto entusiasmo y ganas de trabajar. Aunque este entusiasmo lo han sentido siempre, es ahora cuando, al presentarse la ocasión, lo han podido demostrar. Pienso que vamos a seguir demostrando lo que juntos, pueblo y Asociación Familiar, somos capaces de hacer".

INVITACION AL VIAJERO

La jornada quedó completada del trabajo a la ceremonia religiosa. Tras ésta, una merienda general, a cuyo abasto contribuyeron el pueblo y los veraneantes. Cada familia aportaría dos tortillas y dos pollos. A ello podía añadirse cualquier adorno de entremeses. En plena plaza, junto a las Escuelas, se instaló el ágape. Por la alegría y la abundancia, aquello recordaba el célebre pasaje de "las bodas de Camacho". Entre tanto, todo viajero que pasaba en coche era obsequiado gentilmente por unas bellas muchachas del pueblo vestidas con el traje típico segoviano, que le ofrecían sangría y manjares a discreción.

Difícil de olvidar este "Día de trabajo general", culminación de otras jornadas laboriosas, que para el barrio de la Estación del Espinar ha supuesto evidentes mejoras urbanas y el hallazgo de esa gran virtud, con la que pueblos y hombres pueden adueñarse su futuro: la solidaridad.

A LORENZA PASCUAL LA FORTUNA LE LLEGA A LOS 75 AÑOS

En Puebla de Pedraza, al norte de Segovia, andan inquietos estas últimas semanas por una noticia que ha dado la vuelta a España: Lorenza Pascual Arranz, de setenta y cinco años, figura como coheredera de una importante fortuna dejada por un hermano suyo que vivía hasta hace poco en San Francisco de California, USA. Según las informaciones que tenemos, Lorenza es, junto con su hermana Dorotea, domiciliada ahora en Calatayud, y otros hijos del hermano de ambos, Diego Pascual, las herederas de la fortuna que amasó éste en vida.

ESPERANZADOS, PERO SERENOS

Lorenza y su esposo apenas quieren hablar de esto. Si la fortuna les sonreía a última hora de vida la aceptarían como la realidad castellana: sin grandes esperanzas, sin grandes aplausos. Ellos no pedían nada y se van a encontrar con esto, que tampoco será para ellos: ya andan pensando que si es una cantidad considerable mejorarán la situación de todos los hijos que tienen. Una casada y otro domiciliado en el mismo pueblo; otros más casados y residentes en Madrid.

—Mi hermano Diego murió el 1 de mayo, según una carta que nos escribió una de sus hijas. Precisamente tenía prevista una visita a España esta hija y se la aplazó debido al fallecimiento de Diego, su padre.

—¿Hace mucho que salió Diego del pueblo?

—Muchísimo. Yo casi ni me acuerdo. El era el mayor de todos los hermanos, y ha muerto con noventa años, así que imagínese. Debí de irse de aquí cuando tenía algo más de once años. Mis noticias son que trabajó en Madrid, también en Bilbao y luego se marchó a Méjico. Méjico tuvo que salir en un momento de revuelta, y creo que se afincó en Panamá. Posteriormente se fue a San Francisco de California y allí ha terminado su vida. El era muy emprendedor y no se conformaba con esto de aquí.

—¿Nunca había estado en España desde que emigró?

—Vino hace doce años a visitarnos. Quería ver España y eso recorriendo parte de ella. Vino aquí, en esta habitación, seguramente porque le gustó cómo luego a una hija suya a venir.

—¿Sabían que tenía fortuna importante?

—Pues, no. Creíamos que le iba bien las cosas, pero en su vida no nos pudimos dar cuenta de nada. Era un hombre que le gustaba aparentar su situación, por lo que hemos visto.

ESTIONES LENTAS EN ABOGADOS

Lorenza y su esposo estaban criando una gallina cuando llegaron a su domicilio. Su vida había cambiado en nada desde que les anunciaron la posibilidad de recoger un buen puñado de billetes. Mientras se quita el mandil de cocina, es la propia Lorenza quien nos dice:

—Hasta que no esté todo resuelto no pensamos hacernos nada. Nuestra vida sigue igual, porque tampoco vamos a cambiarla por otra. Estas cosas siempre lentas, y si todo acababa bien pasará tiempo antes de que nos envíen el dinero. —Pero están realizando ya gestiones directas?

—Sí: un sobrino nuestro que vive en Segovia, Félix, es quien ha encargado de escribir al

abogado americano que lleva el asunto. También hemos escrito a nuestros sobrinos, los hijos de Diego allí, para que nos aclaren la situación. En cualquier momento pueden contestarnos.

—¿Tenían ustedes una relación muy intensa con su hermano Diego para que les haya dejado consignados entre sus herederos?

—La verdad que no era demasiado. Tenga en cuenta que se marchó de aquí muy joven. El escribía de vez en cuando, sobre todo mientras vivieron mis padres. Luego las cartas se fueron distanciando, hasta que nos visitó hace doce años, como antes le he dicho.

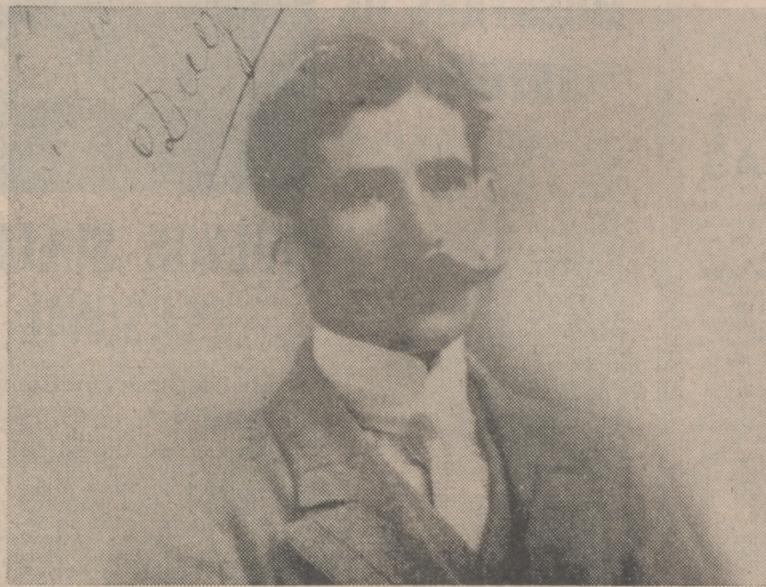


Lorenza Pascual, una anciana de setenta y cinco años, vecindada en Puebla de Pedraza (Segovia), se encuentra heredera de una fortuna, cuyo importe aún no conoce, de una noche a la mañana. Ha recibido la noticia con sencillez. Tanto ella como su esposo, que aparece en la fotografía, disfrutará serenamente este dinero cuando venga

En toda Castilla ha empezado la época de la siega. Los campos de mieses están empezando a sembrarse de gavillas amarillas, y Puebla de Pedraza no es una excepción. Por cierto, que estos dos viejos castellanos están un poco molestos con un colega nuestro, que dejándose llevar un poco del folklore, pintó a Puebla de Pedraza como un núcleo pobre perdido en la meseta. Es ahora el marido quien desea puntualizar, con entereza, como si quisiera limpiar un comentario inoportuno, de cara a todos los lectores españoles:

—Este no es un pueblo pobre, porque pertenece a la mancomunidad de los pinares de Balsain, y ya sabe usted que la madera da para que todos los pueblos que forman parte de ella puedan hacer diversos gastos. Aquí tenemos resueltas muchas cosas con esos ingresos, tales como el agua, alcantarillado, luz eléctrica, etc. Los vecinos, ni tenemos que hacer desembolso alguno para los gastos comunes. Además, puede usted ver que este pueblo tiene vida, aunque sufra las consecuencias de todo campesino: hay vacas lecheras, mucha remolacha y bastantes cereales.

El hombre ha quedado tranquilo, como si hubiera descargado la conciencia de un "delito" que no cometió. Se recues



DIEGO, SU HERMANO, DEJA UNA IMPORTANTE

HERENCIA EN DOLARES

Fotografía antigua, conservada por la familia, de Diego Pascual, el español nacionalizado norteamericano que al fallecer ha dejado una gran fortuna. Salió de España como emigrante y trabajó en Méjico, Panamá y Estados Unidos

A LOS 12 AÑOS SALIÓ DE CASA Y HA MUERTO EN USA A LOS 90

nido hasta ahora. Su vida no la cambiado en nada y es probable que no cambie tampoco aunque reciban una buena cantidad de dinero.

—El mar sí que lo iré a ver —nos dice ella—; es una de las ilusiones que no he podido ver aún realizadas. Pero nada de gastos de otro tipo. Si acaso, arreglar un poco esto, ayudar a los hijos y guardarlo. El campesino, siempre que pueda, debe guardar, porque nunca sabe cuál va a ser su futuro. Con los años que tenemos, ya poco podemos gastar nosotros.

—¿Tienen una idea exacta de cuál puede ser la fortuna que ha dejado su hermano?

—No. Esto lo sabrán sus hijos, los que viven en Norteamérica. Por otra parte, tampoco nos preocupa demasiado, aunque le agradecemos a Diego que se haya acordado de nosotros.

—¿Cuál fue la primera noticia que tuvieron sobre este asunto?

—Pues la primera noticia nos llegó por medios ajenos a la familia. Fue una chica del pueblo quien nos lo dijo. Luego, Antonio de Miguel también, que también está aquí pasando unas vacaciones.

Cuando abandonamos Puebla de Pedraza, el matrimonio sigue dedicado a las faenas domésticas. Una gallina a medio pelar les espera en la cocina. Un gato espera su turno impaciente tras unos cristales de la cocina. El día está hoy gris y revuelto. El sol sólo asoma a ratos, y el viento, suave y fresco obliga a vestir de entretiempos. Esta zona de Castilla es fresca. Lorenza, la futura heredera de una fortuna amasada en dólares por un hermano emprendedor y aventurero, viste un jersey de lana negro. Uno piensa que si desea ver el mar y al mismo tiempo disfrutar, aunque moderadamente del dinero que nunca esperaba recibir, acabará también por apuntarse a la cola de los muchos turistas que en estos días cruzan la geografía española en dirección a las playas.

SI HAY FORTUNA, SE REPARTIRÁ

Ya decimos que este viejo patrimonio espera el futuro con la misma serenidad que ha mante-

M. DIAZ USEN

(Fotos Angelillo.) HISPANIA PRESS

Agil, sencilla y buena, haciendo honor a los rasgos del carácter castellano Lorenza realiza las faenas de la casa, feliz en el pueblo segoviano de Puebla de Pedraza. Su hermana Dorotea, que vive ahora en Calatayud, figura también en la herencia del hermano Diego, el que se fue a las Américas



APRENDA A DISECAR

aves, mamíferos, peces y toda clase de animales. Le enseñaremos por correspondencia en sus propias libras. Conserve sus troques de dinero discando para aprender. Pida folleto gratis a:

Centro JUNGLA. Sección H.C.

PARTEADO 2.183 - MADRID-9

autorizado M. Educación n.º 27

FECHAS

ESPAÑA

LA MAYOR RIADA TURISTICA DE SU HISTORIA

AGOSTO BATIRA TODAS LAS MARCAS

Por ferrocarril y carreteras continúa intenso el paso de viajeros y mercancías por las fronteras de Irún y La Junquera. Los trámites se efectúan con gran rapidez. No hay colas ni interrupciones de tráfico. La llegada de turistas a España constituye una riada jamás conocida. Agosto va a batir seguramente un doble récord: el de mayor número de viajeros y el de mayor rapidez en la circulación rodada. Hoteles, restaurantes y pensiones tienen cubierta su capacidad de alojamiento.

Veinticuatro horas ha durado el récord de pasajeros transportados en un solo día, establecido por Iberia el pasado 30 de julio, con 24.716; pero al siguiente día 31, el número de pasajeros que utilizaron los servicios de la Compañía aérea fue de 25.571, pasando por primera vez en la historia de Iberia la barrera de los veinticinco mil. El aeropuerto Gerona-Costa Brava recibió el 3 de agosto actual al pasajero medio millón del año. La cifra ha sido alcanzada un mes antes que el pasado año.

EL VIERNES, CONSEJO DE MINISTROS EN EL PAZO DE MEIRAS

La Coruña se ha convertido estos días prácticamente en la capital del país, puesto que están llegando los ministros del Gobierno para asistir al Consejo que se celebrará el próximo día 13 en el Pazo de Meiras. El día antes se reunirá la Comisión Delegada de Asuntos Económicos y este mismo día, por la mañana, lo hará el Consejo Económico Sindical del Noroeste.

El Jefe del Estado va todas las mañanas a jugar al golf en el club de La Zapateira y las tardes las dedica a pescar en el río Eume o en algún otro cercano a La Coruña. Los domingos

se dirige al Club Náutico para embarcar en el yate «Azor» y pasar el día en alta mar.

Para los días inmediatos se anuncian varios actos oficiales, a algunos de los cuales asistirá el Caudillo. El día 14 está prevista la inauguración de los nuevos accesos a La Coruña, y en la noche de ese mismo día el Ayuntamiento coruñés ofrecerá una cena de gala al Jefe del Estado y a su esposa, a la que asistirán los ministros que se encuentran en La Coruña, las autoridades provinciales y locales y numerosas personalidades.

DIRECTOS A LA FRONTERA

LOS TRENES DE CATALUÑA NO SE DETENDRAN EN LA ESTACION DE FRANCIA

- ◆ SEGURIDAD SOCIAL PARA LOS TRABAJADORES AUTONOMOS.
- ◆ CENTRAL NUCLEAR EN SANTANDER.

Las nuevas instalaciones ferroviarias, inauguradas recientemente en Cataluña por el ministro de Obras Públicas, Fernández de la Mora, suponen la puesta en marcha de un ambicioso desarrollo ferroviario, que significa que los trenes de Madrid y Valencia puedan seguir hacia la frontera sin detenerse en la denominada estación de Francia. Supone además, en un futuro inmediato, la liberación del tráfico ferroviario por toda la zona de Levante. Lo más significativo del recorrido del ministro por el «ocho» ferroviario catalán ha consistido en el paso del primer electrotren, tan bueno como los mejores de Eu-

ropa, por el túnel Aragón-Sagra, clave del plan de enlaces ferroviarios de Barcelona. Para dar una idea de la importancia y necesidad de las mejoras puestas en funcionamiento por el ministro de Obras Públicas en la línea de más alto índice de viajeros de la región, baste señalar, como ejemplo, que solamente la de Barcelona-Mataró arroja un promedio diario de 25.000 a 30.000 viajeros. Con los nuevos electrotrenes inaugurados por el señor Fernández de la Mora, el servicio de la Renfe ha sido objeto de unas sensibles mejoras, que contribuirán a descongestionar las comunicaciones férreas catalanas, dotán-

FERNANDEZ MIRANDA INAUGURO LA XV EDICION DE LA FERIA DE MUESTRAS DE ASTURIAS

En representación del Jefe del Estado, el ministro secretario general del Movimiento, don Torcuato Fernández Miranda, inauguró el sábado en Gijón la XV edición de la Feria de Muestras de Asturias. El ministro, en el transcurso del acto inaugural, elogió la labor realizada por los empresarios y trabajadores asturianos, exponiendo la necesidad de mantener el orden y la paz para afrontar con éxito, como en la década anterior, todos los problemas que se presenten por difíciles que sean. El señor Fernández Miranda ofreció todo su interés y apoyo para conseguir que la Feria de Muestras de Asturias alcance rango nacional.

FONTANA CODINA

PREOCUPACION EXTREMA POR LOS PRECIOS

La ordenación comercial de las campañas cerealistas y vinícolas alcohólicas será tratada en el próximo Consejo de Ministros del Pazo de Meiras, residencia veraniega de S. E. el Jefe del Estado, ha declarado el ministro de Comercio, señor Fontana Codina, durante su reciente visita a Tarragona. Manifestó, además, que los precios constituirán el problema más acuciante que tienen planteado todos los ministerios económicos y en especial el de Comercio, para que el poder adquisitivo de todos los españoles no se vea perjudicado. Respecto a los problemas de los agricultores, Fontana Codina señaló la existencia de diversos factores, a veces elementos especulativos que hacen que el campo reciba una pequeña parte de lo que realmente se llega a pagar por los productos agrarios.



NUEVOS SUELDOS PARA EL PERSONAL SANITARIO

• Los médicos internos cobrarán 8.000 pesetas mensuales.

El «Boletín Oficial del Estado» publicó una orden por la que se actualizan los honorarios a percibir por el personal facultativo de la Seguridad Social. Asimismo, las instituciones pertenecientes a la Seguridad Social serán clasificadas en abiertas y cerradas, según la asistencia que se presten en ellas, sean en régimen de ambulatorio o de internado. Serán instituciones cerradas las ciudades sanitarias, residencias y centros especiales, y como abiertas se considerarán a los centros de diagnóstico y tratamiento, ambulatorios y consultorios. El Ministerio de Trabajo fijará el número de especialistas necesarios para cada centro.

Han quedado establecidas dos categorías entre los médicos posgraduados: la de internos y la de residentes. Internos serán aquellos que completen sus estudios facultativos con un período de práctica profesional, mientras que los residentes serán los que para su formación como especialistas precisen ampliar sus conocimientos. Los internos recibirán 8.000 pesetas mensuales y dos pagas extraordinarias.

La Dirección General del Instituto de Previsión convocará todos los años las plazas de ambas categorías. Internos y residentes no podrán, bajo despido, ejercer al mismo tiempo en ningún otro centro ni entidad, sean públicos o privados, ni en cualquier otra rama de la medicina.

OTRA BOLSA DE PETROLEO EN LA DESEMBOCADURA DEL EBRO

LA ZONA PUEDE CONVERTIRSE EN LA RESERVA DE EUROPA

El hallazgo de una nueva bolsa petrolífera frente a la desembocadura del Ebro parece confirmar la impresión de que la zona costera de Castellón y Tarragona puede convertirse en la reserva europea de oro negro.

La nota publicada por las Compañías adjudicatarias Shell y Campsa expresan «muy optimistas impresiones» sobre las características del crudo, así como del caudal del pozo situado en la zona de prospección «Castellón E-1», a unos 48 kilómetros de la costa. Se añade en el anuncio oficial que el petróleo surgió a una profundidad de 2.600 metros, máxima profundidad alcanzada hasta ahora en prospección alguna efectuada en nuestra zona mediterránea. En anterior ocasión apareció el combustible a 1.800 metros.

Toda la comarca de San Carlos de la Rápita ha celebrado el éxito de este nuevo sondeo, que parece confirmar la riqueza de yacimientos de hidrocarburos en aquel subsuelo.

SENTIMIENTO POR LA MUERTE DE DON GERARDO SALVADOR MERINO FUE UNO DE LOS PROMOTORES DE LA UNIDAD SINDICAL

Toda la Prensa española y medios de información nacional se han hecho eco del fallecimiento de don Gerardo Salvador Merino, a cuya personalidad han dedicado amplios espacios recordando su participación en el Alzamiento Nacional y su paso al frente de la Organización Sindical, cuya Delegación Nacional ocupó en momentos tan decisivos como aquellos en los que se promulgaron las Leyes de Unidad Sindical y la Ley de Bases de la Organización Sindical. Al cesar en el cargo de delegado nacional de Sindicatos, el 31 de octubre de 1941, se reintegró a su profesión de notario en la región catalana y se vinculó a la empresa privada. Era presidente del Consejo de Administración de la Compañía de Tabacos de Filipinas y de Motor Iberia. Últimamente el ministro de Relaciones Sindicales, señor García Ramal, le había concedido la medalla de oro del Mérito Sindical, que no le pudo ser impuesta por encontrarse ya enfermo. Su sepelio en Serdanyola ha constituido una gran ex-

presión de duelo y en el mismo día el ministro de Gobernación y representaciones de todos los sectores de la vida social y económica de Cataluña.

PASO POR MADRID EL PRESIDENTE DE PANAMA

«El pueblo panameño busca una solución panameña para Panamá», ha declarado el Presidente de este país, Demetrio Lakas, a su llegada al aeropuerto de Madrid-Barajas, procedente de Roma. El señor Lakas, que llegó acompañado por el ministro de Relaciones Exteriores de Panamá, Juan Antonio Tañón, permaneció, en visita privada, unas horas en Madrid, desde donde continuó viaje hacia su país. El señor Lakas ha realizado una gira de nueve días por Europa, durante la cual visitó Francia, Alemania, Italia y Grecia, siendo recibido por los presidentes de estos países y entrevistándose, entre otros, con Su Santidad el Papa.

Buque bilbaíno, bajo secuestro judicial en Francia

CAYO DE SU CUBIERTA UN GENERADOR GIGANTE DESTINADO A LA URSS

El capitán y el armador, condenados a pagar 4.200.000 pesetas

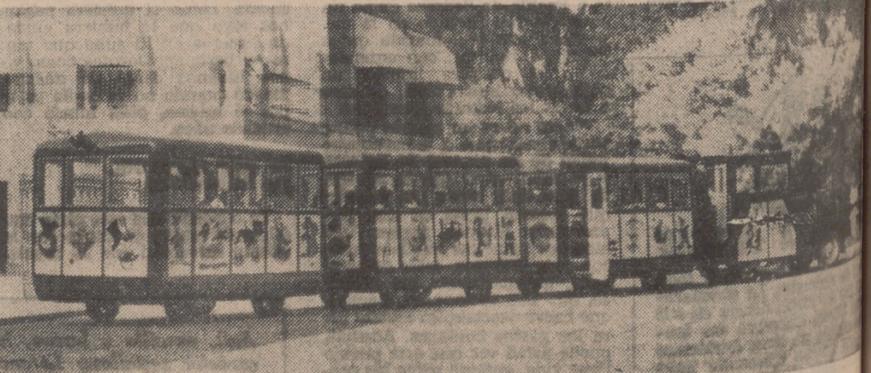
Al pago de una indemnización de trescientos mil francos (unos 4.200.000 pesetas) han sido condenados el armador y el capitán del buque español «Navipesa», del que cayó al mar la semana pasada un gigantesco generador que transportaba a la Unión Soviética, según una sentencia del Tribunal de Comercio de Saint Nazaire (Francia). El generador, construido por Babcock Atlantic, con destino a una refinería de petróleo soviética, se precipitó en el mar, arrastrando a trece miembros de la tripulación, que fueron rescatados sanos y salvos. La Unión de Remolcadores del Océano presentó una petición de indemnización de seiscientos mil francos (8.400.000 pesetas) por haberse hecho cargo del buque español y conducirlo hasta los muelles. El Tribunal ha considerado que, aunque la tripulación había abandonado el «Navipesa», no puede calificarse de abandono del buque y ha reducido la indemnización a la mitad del importe solicitado. El buque español ha quedado bajo secuestro judicial en los muelles del puerto de Saint Nazaire.

El Tribunal ha considerado que, aunque la tripulación había abandonado el «Navipesa», no puede calificarse de abandono del buque y ha reducido la indemnización a la mitad del importe solicitado. El buque español ha quedado bajo secuestro judicial en los muelles del puerto de Saint Nazaire.

dolas del material adecuado en la abundancia que la aglomeración de viajeros exige.

Por una orden del Ministerio de Trabajo, cerca de dos millones de trabajadores autónomos verán reducidas las dificultades para su incorporación a la Seguridad Social. Mediante esta disposición, quienes en primero de octubre de 1970 —fecha de iniciación de los efectos del régimen especial— tuviesen cumplida la edad de cincuenta y cinco años, podrán causar prestaciones sin necesidad de cubrir el período mínimo de cotización para las mismas, siempre que acrediten el más reducido que la orden señala y descontándose del importe de la prestación el de las cuotas correspondientes al número de meses que falten al trabajador para cubrir aquel período.

Dentro del III Plan de Desarrollo, y para atender a la creciente demanda del consumo de energía eléctrica, la empresa montañesa Electro del Viesgo, que forma parte de UNESA, va a llevar a cabo la construcción de una central nuclear y otra de bombeo. Esta última la primera de características únicas en España. La nueva central nuclear, cuya obra estudia en estos momentos Electra de Viesgo, tendrá una capacidad mayor que la Santa María de Garroña, pues si esta última tiene una potencia de 500 megawattios, aquella tendrá 750. De esta manera, la nueva central nuclear será la cuarta que se construye en España, después de la que actualmente funciona en Zorita de los Canes, la de Vandellós, en Tarragona, y la de Santa María de Garroña, está proyectada su inauguración para el próximo mes de septiembre.



MINI-TREN EN LOS JARDINES DE ARANJUEZ

Los jardines del Real Sitio de Aranjuez cuentan con una nueva atracción que añade a sus propias bellezas naturales. Se trata de un mini-tren que parece sacado de una película de Walt Disney. En él pueden los visitantes desde hace días contemplar sin fatiga ni esfuerzo los hermosos jardines.

"APOLLO XV" - AMERIZAJE PERFECTO

(Aunque no se abrió el tercer paracaídas)

A las 21,45 del sábado, la cápsula cayó en el Pacífico

De lejos un buque soviético presenció la hazaña

La cápsula del "Apolo 15", con Scott, Irwin y Worden a bordo, amarró el sábado a las 21,45 (hora española), justo en el lugar y momento previstos. Así concluyó la más completa, productiva y espectacular de las exploraciones lunares llevadas a cabo hasta ahora. Sólo hubo unos segundos de suspense, los últimos, al observar que uno de los tres paracaídas de que venía suspendida la cápsula no pudo abrirse. Por este fallo, el módulo de mando del "Apolo 15" descendió sobre el Pacífico a 42 kilómetros por hora y no a 36, como estaba previsto. "Preparaos para un impacto duro", radiaron desde el portahelicópteros "Okinawa" a los astronautas un minuto antes de que la cápsula tocara las aguas del océano.

RESCATAD LOS PARACAIDAS

Con toda normalidad se llevó a cabo la operación de rescate. El Centro de Control radió a los equipos de recuperación la orden: "queremos esos paracaídas", después de que los hombres rana, encabezados por el nadador Schmith, ganador de una medalla de oro en la Olimpiada de 1964, se hubiera lanzado desde uno de los helicópteros para colocar el cinturón de flotación en torno a la cápsula.

El astronauta Scott fue el primero de los tres que a las 22,11 (hora española) salió de la cápsula para volar en helicóptero a la cubierta del "Okinawa", anclado a seis millas y media del lugar de amerizaje. Un detalle curioso ha sido la presencia de un remolcador soviético a unos diez kilómetros del lugar de amerizaje. Según informes del Ministerio norteamericano de Marina, el remolcador navegaba a tres millas a popa del portahelicópteros "Okinawa".

El espectacular descenso y rescate de los astronautas se realizó con exacta precisión. A las 20,40 horas, el "Apolo 15" se encontraba a 15.000 kilómetros de la Tierra, hacia la que "caía" a 22.000 kilómetros por hora. El vehículo incrementaba tan vertiginosamente su velocidad que alcanzó los cuarenta mil kilómetros por hora a las 21,30 horas, al tocar las primeras capas de la atmósfera. A las 21,17 horas, las naves integrantes del "Apolo", el módulo de mando y el módulo de servicio, se separaron a unos 6.000 kilómetros de la superficie terrestre. El módulo de servicio quedó abandonado, para estrellarse contra la superficie de la atmósfera, quemándose con su contacto. Dieciocho segundos después de que la cápsula tocara las primeras capas atmosféricas la fricción creó una temperatura en su escudo protector de 27.000 grados centígrados, por lo que quedaron bloqueadas las comunicaciones unos segundos con la Tierra.

UN HOMBRE, UN NOMBRE

JORGE PACHECO ARECO



El Senado uruguayo ha admitido una petición de juicio político por supuesta violación de la Constitución contra el Presidente Jorge Pacheco Areco, juicio aprobado por una escasa mayoría en la Cámara de Diputados.

La acusación por la que se pretende suspender en sus funciones al Jefe del Estado se originó en el desconocimiento por parte del Gobierno del régimen de excepción derogado por el Congreso semanas atrás.

Invocando el estado de conmoción interior, Pacheco Areco reimplantó las medidas prontas de seguridad. La oposición parlamentaria contraatacó entonces, iniciando juicio político al Jefe del Estado en la Cámara Baja del Congreso.

La acusación contra Pacheco Areco no tendrá ninguna derivación, ya que no existen en el Senado las mayorías necesarias para juzgar al Presidente y menos aún para decretar su inmediata suspensión en el cargo.

Jorge Pacheco Areco nació en Montevideo el 9 de abril de 1920. Descendiente de un promotor de la vida uruguayana, el general Melchor Pacheco y Obres, cursó estudios en la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales, que abandonó más tarde al ser absorbido por las tareas periodísticas y políticas. Diputado en las elecciones de 1962; cronista del matutino «El Día», desde muy joven lo dirigió en 1961, renunciando a la dirección del periódico en 1965 por discrepancias políticas, dedicándose a trabajar en la campaña pro reforma constitucional junto al general Gastelo. El 1 de marzo de 1967 asumió el cargo de vicepresidente de la República junto al general Gestido, y el 6 de diciembre del mismo año tomó posesión del cargo de primer mandatario del Uruguay.



PIE... SOBRE EL AGUA.—Los astronautas del «Apolo XV», al salir de la cápsula, que amerizó en el Pacífico en el lugar, hora y momento previstos, ponen simbólicamente «pie en tierra», ya que lo hacen sobre el cinturón de flotación preparado por los hombres-rana. La proeza espacial ha concluido felizmente

NUMEIRY NO QUIERE ROMPER CON MOSCÚ

El Presidente sudanés, general Gaafar Numeiry, ha dicho que no desea romper sus relaciones con Moscú ni expulsar a los aproximadamente mil ochocientos consejeros soviéticos que hay en su país.

Numeiry, que a primeros de la pasada semana llamó a su embajador en Moscú como protesta contra las críticas soviéticas en las recientes ejecuciones de Jartum, ha hecho estas declaraciones en una entrevista publicada en el periódico «Akhbar El-Yom», de El Cairo. «Sudán —dijo— no desea que se deterioren sus relaciones con Moscú. Sudán no desea romper relaciones diplomáticas con ningún país». El Presidente negó haber solicitado la retirada de los técnicos soviéticos en Sudán. Aseguró asimismo que durante una reciente visita a Moscú había dicho a los dirigentes soviéticos que «Sudán es un país árabe y musulmán, y que debido a su tradición y costumbres no pueden aceptar un régimen comunista».

EL JUICIO DE STEINER

Un Tribunal militar escuchó el sábado una detallada acusación de las actividades del mercenario alemán Rolf Steiner en la guerra secesionista de Biafra contra Nigeria, que duró treinta y un meses.

En un comunicado, hecho tras el interrogatorio de Steiner, se dice que éste entrenó a las fuerzas del dirigente biafranés general Odumegwu Ojukwu, y mandó un batallón en las acciones contra las tropas nigerianas, informa el fiscal.

PRESENTADO POR SISCO:

NUEVO PLAN AMERICANO PARA ORIENTE MEDIO

El subsecretario de Estado norteamericano, Joseph J. Sisco, ha presentado al Gobierno israelí un nuevo plan de pacificación en Oriente Medio, a base de una evacuación casi total del desierto del Sinaí, ocupado actualmente por las tropas de Israel, en tres etapas, a cumplir en dos años, según informa la Prensa israelí. El primer ministro, Golda Meir, y otros dirigentes rechazaron este plan de Sisco, agregan los periódicos «Davar» y «Ha'aretz». Según el proyecto, una fuerza armada de las Naciones Unidas se establecería en dicho desierto para neutralizar cualquier ataque egipcio o israelí. Tam-

HASSAN II NOMBRA NUEVO GOBIERNO

Anteriormente, el Soberano anunció radicales cambios económicos y sociales

La noche del miércoles 4, el rey Hassan II de Marruecos anunció la disolución en pleno del Gobierno, presidido por Ahmed Laraki. En su discurso, el soberano pasó revista a los últimos acontecimientos ocurridos en el país, entre ellos el atentado contra su persona en el palacio de Sikjat.

«El pasado día 10 —dijo— estábamos al borde de la catástrofe y de la extinción. Después de un análisis filosófico llegué a la conclusión de que la nación constituía un cuerpo sano». Señaló que el Gobierno sería «un Gobierno provisional, transitorio, para poner a punto un amplio programa económico social. Hemos comprobado —señaló— que el rico continúa enriqueciéndose, mientras que el pobre no ha evolucionado. Sin embargo, nuestro lema es enriquecer al pobre sin perjudicar al rico. Todo esto debe cambiar por medio de una reorganización del comercio, de la agricultura y de la economía sobre bases de igualdad.»

EL NUEVO GABINETE

La tarde del viernes día 6, Hassan II constituyó el anunciado nuevo Gobierno, formado por quince ministros que prestaron juramento al soberano marroquí. A las ocho de la tarde del mismo viernes, Hassan II presidió un Consejo, durante el cual dirigió a los ministros un discurso. Por otra parte, ha mantenido, en sus funciones de ministro representante personal del rey a Ahmed Balfrech, y ha nombrado director del Gabinete Real a Ahmed Osman.

La lista de los nuevos ministros es la siguiente:

Primer ministro, encargado de Asuntos Económicos: Mohamed Karin Lamrani. Ministro de Justicia y secretario general del Gobierno; Mohamed Bahini. Ministro de Defensa Nacional y general en jefe de las fuerzas del Ejército real: general Mohamed Ufkir. Ministro del Interior: Ahmed Benbucha. Ministro de Asuntos Extranjeros: Abdelatif Filiali. Ministro de Enseñanza Superior Secundaria, Técnica, Indígena y de

Formación de Cuadros: Ahmed Laski. Ministro de Enseñanza Primaria: Mohamed Hadu Echiguer. Ministro de Correos: general Driss Benaomar Alami. Ministro de Asuntos Islámicos: Ahmed Bargach. Ministro de Agricultura y de Promoción Nacional: Maati Jorio. Ministro de Trabajos Públicos y Transportes: Mohamed Bernussi. Ministro de Salud Pública: Aldelmayib Belmahi. Ministro de Asuntos Administrativos: Ahmed Magid Benvelun. Ministro de Información: Abdelkadir Sehraoui. Ministro de la Juventud, Deportes, Trabajo y Asuntos Sociales: Arsalan El-Yadidi. Secretario de Estado de Enseñanza Superior, Secundaria, Técnica, Indígena y Formación de Cuadros Chafik.

INGLATERRA: LA LEY ANTIHUELGA, APROBADA

Objetivo: Reducir los conflictos laborales "no oficiales"

Por una mayoría gubernamental de 37 votos el Parlamento británico aprobó el pasado jueves el proyecto de Ley para la reforma de las relaciones laborales, tras un largo debate durante el cual los diputados de la oposición lucharon tenazmente contra el proyecto.

De todas las medidas contenidas en la nueva legislación son objeto de mayores críticas la que establece la creación de un tribunal nacional de relaciones laborales, con poderes para imponer severas sanciones económicas —en proporción al número de miembros de cada Sindicato— a aquellas organizaciones laborales que infrinjan la Ley; el establecimiento de un registro para las organizaciones y asociaciones tanto de trabajadores como empresariales, la que da al Gobierno, en casos de graves disputas, poderes para ordenar un «período de enfriamiento» de hasta sesenta días, a fin de negociar una solución antes de que se recurra a la huelga, y la celebración de votaciones obligatorias entre los trabajadores afectados en la disputa, así como la obligatoriedad de respetar los acuerdos laborales aprobados entre

kistán Oriental y los millones de refugiados bengalíes.

VIERNES 6.—Para el 29 de septiembre son esperados en Bruselas para una visita oficial el emperador y la emperatriz del Japón.—Pakistán podrá abandonar la Commonwealth. A este efecto se constituyó un Comité encargado de estudiar la cuestión.—Pierre Trudeau, primer ministro canadiense y su esposa pasarán parte de sus vacaciones en Yugoslavia y quizá Trudeau se entreviste con Tito.—En medios oficiales se sigue guardando el mayor secreto sobre las conversaciones mantenidas entre el secretario de Estado norteamericano adjunto, Joseph Sisco, y el primer ministro israelí, Golda Meir.

SABADO 7.—Ian Paisley, abandonado de los extremistas protestantes de Irlanda del Norte, está dispuesto a ser primer ministro del Ulster si sus compatriotas lo desean, según declaró al enviado especial del «Times».—El canciller chileno Clodomiro Almeyda, a su paso por Lima, afirmó que Cuba apoyará la tesis de las 200 millas marítimas de mar territorial. La decisión está contenida en un acuerdo conjunto que Almeyda anunció haber suscrito en La Habana con el canciller cubano, Raúl

Roa.—Nixon ha propuesto la publicación de 160 millones de páginas de documentos sobre la segunda guerra mundial, hasta ahora secretos.

DOMINGO 8.—El Departamento del Tesoro de Estados Unidos ha anunciado que solicitará un préstamo de 500 millones de dólares de las sucursales bancarias norteamericanas en Europa para saldar una deuda con los Bancos centrales europeos, contraída con anterioridad.—Radio Pekín ha comunicado que China continental se opone fuertemente a la política de «las dos Chinas» en las Naciones Unidas.

LUNES 9.—Fuentes oficiales francesas anuncian un viaje oficial del Presidente Pompidou a Pekín.—El semanario romano «L'Espresso» se ha hecho eco de los rumores según los cuales Fidel Castro abandonará próximamente sus funciones de primer ministro de Cuba, continuando únicamente como secretario del Partido Comunista y comandante en jefe de las Fuerzas Armadas.—Alfredo Obiol Gómez, viceministro de Relaciones Exteriores de Guatemala, declaró que su país no reconocerá la independencia de Bélize, actual colonia británica.

FINALIZARON LAS MANIOBRAS DEL «PACTO DE VARSOVIA»

Las maniobras militares de los países comunistas que crearon la mayor tensión en la Europa oriental desde la «primavera de Praga» de 1968, terminaron, según informó la Agencia húngara de noticias MTI. Las maniobras, con la denominación de Opal 71, se realizaron del 2 al 5 de agosto en Hungría y Checoslovaquia, agrega MTI.

7 Fechas del mundo

MARTES 3.—El mayor general Robert Ford tomó posesión de su cargo de comandante en jefe de las fuerzas británicas de tierra en Irlanda del Norte.—88 soldados del Ejército paquistaní, por lo menos, han resultado muertos por miembros de las Fuerzas de Liberación, que destruyeron depósitos de municiones y causaron daños en un petrolero extranjero en la parte oriental de Bengla Desh.—El Gobierno sudanés ha expulsado al canciller soviético, Mijail Orlov, y al embajador búlgaro, Stoyan Zaimov.—Numeiry, Presidente sudanés, recibió al enviado personal de Tito, Josip Djerja.—Las autoridades sudanesas tienen la intención de organizar el mes próximo un plebiscito para la elección de Presidente de la República. El candidato único a la magistratura será el general Numeiry.

MIÉRCOLES 4.—William Rogers, secretario de Estado norteamericano, ha anunciado que los Estados Unidos votarán en favor de la admisión de China comunista en la ONU y se opondrán a la expulsión de Formosa de la Organización.—El secretario general de la ONU, U Thant, no ha querido comentar el tema, según un portavoz.—Un grupo no especificado de unidades militares soviéticas, che-

coslovacas y húngaras iniciaron maniobras militares en territorio húngaro. Los ejercicios, que llevan el nombre de «Opal 71», están dirigidos por el ministro húngaro de Defensa.—Edmundo Hernández Orellana, jefe del gabinete de Justicia chileno, fue asaltado al llegar a su domicilio, arrebátandole un expediente con documentos del Ministerio y cheques por valor de 16.000 escudos.—«Apolo XV» se dirige hacia la Tierra. Desde el módulo de mando fue puesto en órbita lunar un satélite.

JUEVES 5.—Rumania ha instado que los Balcanes sean transformados en una zona libre de armas nucleares y bases extranjeras. Así lo puso de relieve Ion Datoiu, embajador rumano ante la Conferencia de Desarme en Ginebra.—Según informó el Ministerio turco de Asuntos Exteriores, la decisión de establecer relaciones diplomáticas entre Turquía y China continental será anunciada hoy simultáneamente en Ankara y Pekín.—Ha sido pedida la libertad del jeque Mujibur Rhaman, de Pakistán Oriental, en una moción parlamentaria presentada en la Cámara de los Comunes. Se pide esta libertad como requisito previo para asegurar un acuerdo político que ponga fin al masivo desastre humano de Pa-

CINCO MUERTOS EN DIVERSOS ACCIDENTES DE MONTAÑA

Rosa María Licerías, estudiante española, de diecinueve años, domiciliada en Madrid, se mató en la vertiente española de Maribore, en los Pirineos, cuando realizaba una excursión de montaña a 3.200 metros de altura, se informó en París, donde se indica que las autoridades españolas pidieron ayuda a las francesas. Un helicóptero de la Gendarmería de Gedre pudo aterrizar en el lugar donde la estudiante había caído, estrellándose contra las rocas, y transportar a la alpinista a Gavarie, falleciendo ésta poco después de su ingreso a causa de las heridas que sufría en la columna vertebral y en el cráneo. El mismo helicóptero transportó el cadáver a la localidad española de Torla.

Entre ellos, dos madrileños

◆ Llegó a Madrid el cadáver del montañero José Andrés Gertrudis Álvarez, de dieciocho años de edad, perteneciente a la O. J. E. de Valladolid, que murió a consecuencia de una caída en el descenso del Naranjo de Bulnes, en los Picos de Europa. El joven Gertrudis Álvarez formaba parte del grupo de doce montañeros vascos que dirigía Agustín Carmona. Los cuatro más expertos montañeros del grupo realizaron con buen tiempo la escalada del Naranjo de Bulnes por la vertiente Norte, la

de más difícil acceso. Fue en el descenso, que se realizó por la cara Sur, cuando José Andrés Gertrudis se despenó, al desprenderse la roca en la que había apoyado un pie, y caer a un barranco desde quince o veinte metros de altura, arrastrando en su caída a otro montañero que apenas sufrió erosiones y magulladuras. El parte facultativo facilitado tras la autopsia señala que el joven Gertrudis Álvarez sufrió la fractura de las dos piernas y de la pelvis, lo que originó una hemorragia interna y la muerte.

◆ Tres alpinistas franceses resultaron muertos en Chamonix, en la aguja de Chardonnet. Los tres, dos hombres y una mujer, habían pasado la noche en un refugio en compañía de otros amigos que, visto el tiempo reinante, juzgaron más prudente renunciar a la escalada. Los tres alpinistas—el abad Dumas, un estudiante de veintitrés años y la joven—debían haber regresado al refugio y, al no regresar, transcurrido el tiempo previsto, dieron aviso de socorro, y un helicóptero de protección civil localizó los tres cuerpos a 400 metros de la cima, creyéndose que fueron alcanzados por una violenta tormenta que se abatía sobre toda la región.

SIGUEN LAS INVESTIGACIONES

MISTERIO EN TORNO AL ASESINATO DEL PRESIDENTE DEL MALAGA

El supuesto agresor sufría ataques epilépticos

Se habla de un «tercer hombre» en el suceso

Mientras las diligencias policíacas continúan, las especulaciones en torno al asesinato del presidente del Club Deportivo Málaga discurren por los más variados caminos. Según la versión más acreditada del crimen, el señor Rodríguez López no conocía a su agresor, al que debió sorprender subido en un árbol próximo a la finca observando los movimientos de sus moradores. En este sentido se dice que ya en otra ocasión el fallecido presidente llevó, a punta de pistola, hasta la comisaría de Policía más próxima, a otro «mirón» que había sorprendido. Según esta versión, en la tarde del fatídico día pudo suceder algo parecido. Al ver a Cerezo subido a un árbol, el señor Rodríguez López bajó de su vehículo y le conminó a bajar del mismo. Al intentar conducirlo a la comisaría, el agresor no dudó en emplear el estilete que llevaba encima.

Por otro lado, también se especula con la posibilidad de que fueran varios los agresores, concretamente dos. Esta conjetura encuentra su fundamento en el intervalo de tiempo transcurrido entre los tres primeros disparos efectuados por el señor Rodríguez López y los dos posteriores. Incluso hay quien piensa que pudo ser en este intervalo de tiempo cuando resultó mortalmente herido el presidente del Málaga.

Otro punto que no parece haber sido aclarado hasta ahora es el que se refiere al arma utilizada por el señor Rodríguez López. Se ha dicho que poseía licencia de armas para una pistola del nueve largo. Sin embargo, los disparos fueron realizados con un nuevo corto.

También están siendo muy contentadas las declaraciones realizadas en Murcia por algunos familiares de Mariano Cerezo.

—Alguien le indujo al crimen—dice el padre del agresor—. El, por su propia voluntad, no lo hubiera hecho. A veces se reune con malas compañías e incluso nos hizo algunas travesuras. Nosotros procurábamos llevarle por el buen camino. Durante algún tiempo estuvo internado en un sanatorio psiquiátrico porque sufría con frecuencia ataques epilépticos.

Los trabajos de investigación continúan y aunque la reserva policial es rigurosa, como es lógico, todo hace pensar que hasta el momento no se tienen todos los elementos de juicio suficientes para esclarecer los motivos o causas de este trágico suceso.

CHOQUE DE TRENES CERCA DE BELGRADO

Cuarenta personas resultaron muertas y unas doscientas heridas al chocar un autovía de pasajeros con un tren de mercancías en Vrichin, a unos treinta kilómetros de Belgrado. Los viajeros regresaban a la capital yugoslava después de asistir a una feria celebrada en la aldea de Beli Potok.

DIEZ MUERTOS Y DECENAS DE HERIDOS

Violentas tormentas sobre Francia

Diez personas han muerto y varias decenas han resultado heridas durante veinticuatro horas en Francia a causa de las violentas tormentas que se produjeron la semana pasada sobre casi todo el país. En París, el balance de víctimas de una violentísima borrasca—con vientos que alcanzaron los 150 kilómetros por hora—es de seis muertos, todos ellos obreros de la construcción. Las otras cuatro víctimas se produjeron en Auxerre, donde pereció un niño de once años.



Foto reciente de Mariano Cerezo, supuesto asesino del presidente del Club Deportivo Málaga, señor Rodríguez López. Según unas declaraciones de su padre, Mariano Cerezo sufría ataques epilépticos, añadiendo que alguien le indujo a cometer el crimen, ya que él, por su propia voluntad, nunca lo hubiera hecho.

Hércules Cortés, víctima de accidente de automóvil en Norteamérica

El campeón del mundo de todos los pesos de lucha libre americana, el español Alfonso Chicharro (Hércules Cortés), ha perecido en accidente de automóvil, ocurrido en la madrugada del pasado día 24 en el Estado norteamericano de Ohio, según noticias recibidas posteriormente en Madrid. El accidente se produjo cuando el luchador español, después de actuar en una velada, se dirigía con otro compañero a su casa. Este último se quedó dormido y no recuerda nada del accidente, y aunque sufrió algunas magulladuras, prácticamente salió ileso. Hércules Cortés, que conducía el automóvil, también se quedó dormido al parecer, yendo a estrellarse contra un árbol y sufriendo la rotura del cuello, lo que originó su muerte en el acto.

Hércules Cortés, que luchó en todos los continentes, vivía, sin embargo, de su trabajo como vendedor de libros, negocio en el que era un experto. Gozaba de buena posición y tenía mujer y tres hijos. Había sido detenido en España en marzo del pasado año, en acusación de tráfico de drogas. En abril de este año fue condenado a seis años y un día de prisión, mientras se encontraba en Estados Unidos. Al parecer, Hércules Cortés abandonó España el pasado otoño, yendo primero al Japón y Australia y, posteriormente, a Norteamérica, donde residía actualmente y donde ha encontrado la muerte de forma tan violenta.

OLA DE ASALTOS EN ALEMANIA

Tiroteo entre delincuentes y policías, con dos víctimas



● PARA DIVERTIRSE

UN CHICO DE CATORCE AÑOS ESTUVO A PUNTO DE VOLAR UNA CIUDAD HOLANDESA

«Para divertirse», un chico holandés de catorce años ha estado a punto de hacer saltar en pedazos toda una ciudad. El muchacho, originario de Haarlem, cerca de Amsterdam, se había familiarizado con el funcionamiento de las llaves reguladoras de la entrada de gas natural a la población de Spaarndam, y sin pensarlo más decidió abrir la llave principal, permitiendo que en la ciudad la presión del gas se elevara siete veces por encima de lo normal, lo que provocó la ex-

plósión de varios contadores, tuberías y trozos de calzadas.

El protagonista de la historia aprovechó la circunstancia de que, por encontrarse en obras las instalaciones en cuestión, la cabina de control no estaba completamente cerrada y se introdujo en ella por entre los barrotes de hierro que sujetaban la puerta de entrada. La rápida intervención de los técnicos y de los bomberos evitó un desastre que hubiera tenido magnitudes catastróficas para toda la ciudad.

● ALGUIEN ABRIÓ LA JAULA

LOS LEONES MATARON AL DIRECTOR DEL ZOO

El director de un parque zoológico en la localidad de Arnhem (Holanda) fue muerto por dos leones mientras se encontraba en la jaula de las fieras. El propietario del zoo, que trató de socorrerle, mató a los dos leones con arma de fuego. El director del zoo, Van Den Berg, de treinta años, se hallaba en la jaula cuando alguien, cuya identidad se desconoce, abrió la verja del aposento nocturno de las fieras, dejando en libertad a los leones.

● PARA REPARAR UNA AVERIA

CINCUENTA MINUTOS COLGADO DE UN AVION

La Agencia Tass informa que en un vuelo regular Moscú-Odesa, al prepararse para aterrizar en la capital soviética, el piloto observó que la rueda delantera no descendía debido a que un freno del cilindro de retracción se había salido de su sitio. El aeropuerto ordenó al piloto efectuar el aterrizaje de emergencia dispuesto para casos semejantes. Entonces el mecánico Boris Romachenko pidió permiso para hacer la reparación en pleno vuelo.

Sujeto por una cuerda, firmemente atada a los asientos delanteros del aparato, descendió el mecánico. El piloto redujo la velocidad al mínimo y descendió a 400 metros de altura. Después de cincuenta minutos volando en círculo sobre Odesa, Romachenko logró meter el freno en su sitio, tras lo cual regresó sano y salvo a la cabina y el avión de pasajeros pudo aterrizar poco después normalmente en el aeropuerto de destino.

APARECIO EL «1500» EN QUE HUYO «EL LUTE»

No hay novedades dignas de mención sobre el paradero de Eleuterio Sánchez, «El Lute», peligroso quinqué que ha sido visto, al parecer, en una gasolinera de las afueras de Madrid en compañía de sus dos hijos. Según la Guardia Civil, la situación permanece igual que antes de conocerse los rumores sobre la presencia de «El Lute». El coche «1500», que según dicen usó para su huida «El Lute», ha sido hallado abandonado en las afueras de Madrid y no se conocen más detalles de este hecho, por ahora.

Todos los puestos de la Guardia Civil de España han recibido fotografías de los hijos de «El Lute», y en la zona central se ha formado una especial vigilancia en un triángulo comprendido entre Madrid, Peñaranda de Bracamonte y Talavera de la Reina. Continúa, pues, el compás de espera hasta la definitiva captura de Eleuterio Sánchez.

De cualquier forma, no se puede olvidar que en los últimos siete meses «El Lute» ha sido «visto» en los puntos más numerosos y distintos de España. Incluso se le ha llegado «a ver», simultáneamente, en lugares diferentes. Pese a estas pistas falsas que se han repetido una y otra vez, las posibilidades son investigadas con detalle, por si alguna de ellas pudiera arrojar un poco de luz en este caso.

Estafa de cuatrocientos millones en Bilbao

Un constructor de viviendas deja sin dinero ni hogar a sus clientes

Por presunta estafa de unos cuatrocientos millones de pesetas, el Juzgado de Primera Instancia número cuatro de los de Bilbao ha ordenado la búsqueda y captura del comerciante industrial Ignacio Ibarra Gardoqui, acusado de quiebra voluntaria, según edicto que publica el «Boletín Oficial de la Provincia». El citado Ignacio Ibarra Gardoqui ha construido numerosos bloques de viviendas cuya mayor parte ha sido vendida bajo la modalidad de letras aceptadas a numerosas familias de Vizcaya que ahora se encuentran prácticamente hipotecadas por las instituciones de crédito que en su día avalaron a Ibarra Gardoqui.

CONTRABANDO DE ORO EN LA FRONTERA HISPANO-FRANCESA

Setenta y dos lingotes de oro, cuyo valor asciende a 530.000 francos (6.800.000 pesetas) fueron hallados en el coche de un súbdito argelino que intentaba pasar a Francia por la frontera de Behovia (Pirineos atlánticos). El contrabandista, cuya identidad no ha sido revelada por los servicios de Aduana, intentó escapar al verse descubierto, chocando con un coche matriculado en España. Después de unos kilómetros de persecución, pudo ser detenido por la policía que lo ha encarcelado en Bayona.

ATRACO A UN BANCO DE DERIO

Unos seis individuos armados atracaron la sucursal del Banco Guipuzcoano en Derio (Vizcaya), llevándose un botín de 3.200.000 pesetas. Aunque los autores del robo hicieron saber que los fondos iban destinados a «Euzkadi», para ayuda de los revolucionarios vascos, se especula con la posibilidad de que una banda de «quinquis» se haya amparado en «Euzkadi», para eliminar sospechas. El atraco se perpetró en pocos minutos y sin violencia, huyendo los atracadores en un vehículo por el alto de Santo Domingo. Este atraco es de características semejantes a otro habido en la misma sucursal bancaria hace pocos meses.

Casi todo, CRIMEN

EL «PERRO RABIOSO» MATO PORQUE DOROTHY NO QUISO DARLE UN BESO

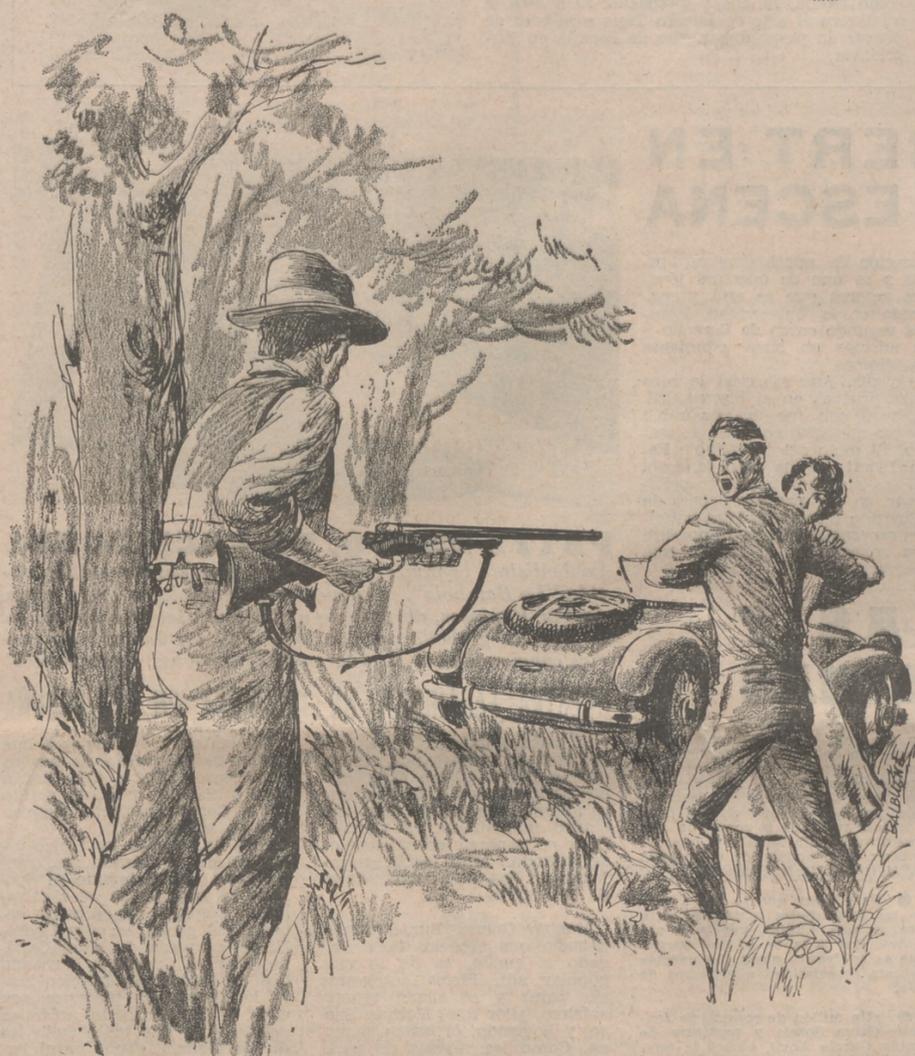
La bella joven y su novio fueron asesinados por William Moxley en «El Sendero de los Amantes»

FRANK HABIA IDO A BUSCAR A DOROTHY A LA SALIDA DEL TRABAJO

SALIERON A DAR UNA VUELTA POR LAS AFUERAS Y A LOS SEIS DIAS APARECIO EL CADAVER DEL JOVEN, CON LAS MANOS ATADAS A LA ESPALDA

Al día siguiente, el perro de un cazador descubrió el cadáver de Dorothy

LA POLICIA DETUVO AL ASESINO CUANDO DORMIA PLACIDAMENTE



El «perro rabioso» mató...

NO LE QUISO DAR UN BESO

Al oír los pasos de alguien alrededor, Moxley se despertó y a gran velocidad logró huir durante un rato de sus perseguidores. Pero de nada sirvió su intento. Uno de los policías le dio caza y en el coche patrulla, en que habían llegado hasta la casa de la vieja, lo llevaron esposado a la Jefatura.

Moxley, una vez cogido, no trató de engañarles. Les contó que había pasado tanto frío durante todas esas noches dur-

TENIA FALLOS DE MEMORIA

Después manió los cadáveres tal y como aparecieron y trató de ocultarlos. Dijo que no sabía por qué lo había hecho, y que recordaba vagamente cómo logró ir a buscar la escopeta. Aseguró que en cierta ocasión le habían pegado un tiro en la cabeza y que desde entonces su memoria flaqueaba y hacía cosas inverosímiles sin saber por qué. Pero de nada sirvieron sus



William Cyril Moxley, un hombre desequilibrado, de unos cuarenta y dos años de edad, que asesinó, disparándole a boca de jarro a una tranquila pareja de novios en Sidney



Frank Wilkinson, novio de Dorothy y víctima de un perturbado asesino



La bella Dorothy Denzil. El «perro rabioso» le pidió un beso. Al negarse a dárselo, recibió la muerte, junto con su novio

Todos los países, en todas las épocas, han tenido «este» crimen particular, que ha conmovido a la opinión pública en el tiempo en que se cometió, y del que después se sigue hablando y cuyos pormenores y proceso se van transmitiendo y todo el mundo conoce. Así, por ejemplo, si se habla de Düsseldorf es lógico asociarlo al vampiro, aunque en realidad nadie recuerda ya con certeza qué es lo que ocurrió. Son historias tristes y desagradables que, en lugar de olvidarse, se suelen recordar por ese afán morboso que tiene la gente para las historias que se salen de los límites de lo normal. De lo que dictan las normas. En Francia se habló mucho de la historia de los Dominici; en Italia, de Vilma Bonfessi, y en América, ahora, de la familia Manson.

Son historias sensacionalistas, a las que todos los periódicos dedican mayor o menor espacio, según la clase de público a que vayan dirigidos, pero que, en definitiva, son «noticia» para muchos lectores y lectoras.

UNA PAREJA DE NOVIOS

La ciudad de Sidney, en Australia, también tuvo su crimen particular, allá por el año de 1932, cuyo acontecimiento llenó las páginas de los periódicos australianos, trajo en jaque a la policía y tuvo aterrificada a la ciudad hasta que fue descubierto el asesino.

Las víctimas fueron dos novios, Dorothy Denzil y Frank Wilkinson, que en la tarde del 5 de abril de 1932, en que Frank iba a buscar a Dorothy a la salida del trabajo de ésta, en un magnífico deportivo rojo, iban a encontrar una trágica muerte por culpa de un desequilibrado.

Como muchas tardes hacían salir a dar una vuelta por las afueras de la ciudad, uno de sus familiares supo de ellos en varios días. Se hicieron pesquisas, se preguntó a todo el mundo. Nadie los había visto, excepto el empleado de una gasolinera, que declaró que había pedido que le llenase el depósito de su automóvil.

APARECE EL CADAVER DE FRANK

Así pasaron seis días de angustia para las familias de amantes jóvenes, que no podían comprender qué les había sucedido para desaparecer sin dejar huella.

El 11 de abril, en un bosque, las afueras de Sidney, apareció el cadáver de un hombre que aparentaba treinta años, y que había sido brutalmente herido por disparos en la cara, como si se hubiera pretendido ocultar el rostro para que nadie lo reconociera.

La víctima aparecía con las manos atadas a la espalda con una media de mujer, en un lugar próximo al que durante la primera guerra mundial había sido un campo de concentración de prisioneros alemanes. Al descubrirlo el rostro del cadáver, se pensó incluso que podía tratarse de un crimen político en lugar del cuerpo del hombre que junto a su novia había desaparecido seis días antes.

Sin embargo, las dudas pronto se disiparon, porque las características del hombre encontrado coincidían plenamente con la descripción del desaparecido el 5 de abril en compañía de la bella Dorothy.

EL CADAVER DE LA MUCHACHA

Al día siguiente de este hallazgo, el perro de un cazador descubrió el cuerpo de Dorothy, que también había sido muerta de la misma forma. Con dos tiros en el rostro, disparados a sus manos estaban también atadas a la espalda con una mecedora compañera de la que se encontró en las manos del novio, y que pertenecían a la infeliz muchacha.

La coincidencia en el asesinato no dejaba dudas. Ambos crímenes habían sido cometidos por la misma persona.

A LA CAZA DEL «PERRO RABIOSO»

La Policía recibió órdenes severísimas de buscar sin descanso al asesino.

Cualquier pista, por inverosímil que pareciera, debía ser seguida. Los habitantes de Sidney, atemorizados ante el peligro que cualquiera de ellos podía correr si se encontraban ante el loco que todos habían bautizado con el nombre de «perro rabioso», no se atrevían a salir de sus casas, no sólo por ellos, sino por defender a sus familiares.

En todo Sidney no se hablaba de otra cosa. Del brutal asesinato cometido en las personas de una inocente pareja de novios, que nunca habían hecho nada malo para que nadie pudiera quererles mal y ensañarse con ellos.

DOS LLAMADAS TELEFONICAS

La Policía se lanzó a la búsqueda del deportivo rojo propiedad de Frank, que no apareció en el lugar en que fueron encontrados los cadáveres. Y en la tarde del 15 de abril una llamada a la Policía puso en aviso de quién podía ser el asesino.

Un hombre telefonó a la Jefatura más próxima para decir que acababa de ver pasar el coche rojo y que al volante iba un tal William Cyril Moxley, de unos cuarenta años de edad, que normalmente trabajaba con una camioneta, y que siempre llevaba detrás de ella un fusil con

el que se dedicaba a matar conejos.

El tal Moxley había estado varias veces detenido por pequeños robos a mano armada, con preferencia en lugares solitarios, en los que sorprendía a sus víctimas, que, ante el temor de morir, entregaban al ladrón cuanto llevaban encima.

La orden de la Policía fue tajante. Encontrar al asesino y entregarlo vivo o muerto. Y así pudo llegarse hasta él. Una viejecita volvió a telefonar a la Policía para decir que un hombre de las características de Moxley había pasado en bicicleta por delante de su vivienda, y se había adentrado en el bosquecillo cercano.

SORPRENDIDO CUANDO DORMIA PLACIDAMENTE

Tres policías atendieron su llamada y se lanzaron hacia el lugar conocido con el nombre de «Sendero de los amantes», porque era el lugar preferido por las parejas de enamorados que buscan la soledad.

Siguieron las huellas de los neumáticos de la bicicleta, y sin demasiada confianza, porque pensaban que a los habitantes de Sidney cualquier persona podía parecerles el asesino, siguieron esas huellas. Estaban ya a punto de desesperar, cuando les sorprendió ver un par de calcetines tirados por tierra. Más adelante vieron unos pantalones y una camisa, y así lograron descubrir un hoyo donde se encontraba, profundamente dormido, un hombre desnudo. La vieja tenía razón. El hombre echado en el hoyo no era otro que Moxley, el primer sospechoso que tenían del crimen.

HA MUERTO JOSE ALFAYATE

El autor teatral José Alfayate, ha fallecido a consecuencia de una insuficiencia cardiorenal, en el pabellón Reina Victoria de la Cruz Roja Española, donde se encontraba internado desde el pasado 17 de julio.

A los pocos días de su ingreso, el popular actor, que contaba setenta y un años de edad, experimentó una ligera mejoría, tras la cual su estado se agravó, hasta producirle la crisis que acabó con su vida.

Pepe Alfayate era viajante de Comercio y un buen día abandonó su profesión para dedicarse al teatro. Desde entonces había trabajado incansablemente como actor cómico de teatro. El recordaba como su mayor éxito artístico "Los consuegros". Obras suyas de éxito popular fueron también "La cigüeña dijo sí", "Armando Gresca" y "Nosotros también", todas ellas de Llopis.



piezas, entre ellas "De profesión, soltero". José Alfayate estaba casado con Isabel Redondo, hermana de Aurora Redondo. Era, pues, cuñado de Valeriano León.

En este último año comenzó la faceta de escritor de obras teatrales, en general, en trabajo compartido con otro autor. De éstas tuvo gran éxito "Cuando la suegra es la otra", que escribió conjuntamente con Luis Tejedor. Con éste produjo más de veinte

CARTEL DE ESTRENOS

«EL SOL NO SALDRÁ MAÑANA»



Se ha estrenado en el teatro Alfil "El sol no saldrá mañana", de Fernando González Doria y dirigida por Diego Serrano. Los intérpretes elegidos han sido María Martín, Julio Monje, Eduardo Bea y Ramón Tejera. Queremos destacar entre ellos la interpretación de Charo López, que nos dio una lección del buen hacer en el teatro.

Es la segunda función de González Doria que se presenta ante el público madrileño y se plantea un tema ambicioso y muy actual: el divorcio. Dean, chico de quince años, ve su mundo lleno de desequilibrio por la separación de sus padres. Desequilibrio que se agudiza ante la aparición de un hombre con su madre. Internado en un colegio, el muchacho desarrolla sentimientos equívocos hacia su profesor de gimnasia, motivo que decide a la familia a enfrentarle con la madre.

Si González Doria hubiera tenido una ayuda mayor por parte del director, seguramente los resultados hubieran sido mejores. De todas formas, el autor se merece el aplauso y sería bueno que el público pudiera conocer su nuevo teatro. Tiene ambiciones.

«ROMANCE FLAMENCO»



Un romance que se recita detrás del telón es lo que da título al espectáculo que nos ha presentado el teatro Calderón. Es otro espectáculo folklórico que tiene muy buena calidad. Tonadas andaluzas y sonas de las Antillas se entremezclan con los fandangos y las milongas. Juanito Maravillas nos da la lección de siempre, de maestro. La figura principal es la del gitano de Salamanca, Rafael Farina, que introdujo en sus creaciones música moderna sincopada, cantando con su gracia y estilo proverbiales música calé. Tuvo Rafael Farina una nota de mucha clase: la de calificar a toda la compañía —incluyéndose él— de artistas «pasajeros», ya que la verdadera y gran señora del canto se llamaba y se llama Niña de la Puebla.

Huelga decir que la intervención de esta admirable «cantante» caló muy hondo en los espectadores y el premio de sus aplausos fue muy justo. También Farina y todos sus compañeros, si olvidan a los sonatistas Vargas Araceli y Pepe Martínez, escucharon olés y jaleos, que acompañaron incansablemente a las grandes ovaciones de los aficionados al género.

LUCERO TENA, SIEMPRE SOLICITADA FUERA DE ESPAÑA

Benidorm tiene suerte. Y tiene suerte porque en sus playas toma el sol Lucero Tena. Busca un merecido descanso después de un invierno de actuaciones continuas.

Desgraciadamente, sus compromisos adquiridos anteriormente no le dejan tiempo libre para participar en los Festivales de España. Tiene que dar galas por toda España y conciertos en Alemania, Italia y América. Cuando acaba estas galas la esperan en Moscú, y ha sido de nuevo solicitada para la Gala de la Unicef, como en años anteriores.

Todas estas actuaciones han hecho que "la gran bailaora" tenga que retrasar de nuevo su matrimonio. La boda será el año que viene.

En Rusia es seguro que le espera el éxito de siempre. El público la vitoreará arrojándole flores al escenario, como las veces anteriores. Dice Lucero Tena que los rusos tienen una enorme sensibilidad para comprender nuestro arte. Quizá vaya después a Yugoslavia, donde José Luis y Manolo Rey están montando un gran hotel con tablao flamenco. Desde España han ido para preparar platos típicos españoles, como paella, fabada y gazpacho. Si a esto le añadimos el arte de Lucero Tena será cosa de pensar en pasar una noche de España en Yugoslavia.



OTRO ISBERT EN NUESTRA ESCENA

La compañía de Ana Mariscal ha tenido el valor de lanzarse a la aventura del estreno en pleno mes de agosto. Ha elegido una obra de William Inge, "Orgullo y lejano paraíso". Con la propia Ana Mariscal y Carlos Villafraña en la cabecera del reparto, hace su debut un joven de diecisiete años con apellido famoso: José S. Isbert.

Realmente ya había debutado como profesional la pasada Semana Santa en un café-teatro, con la obra "La hechicera y el inquisidor", donde también actuaba su hermano Tony. José, que no ha pasado por la Escuela de Arte Dramático, posee una

vocación de raíces muy profundas y es uno de nuestros jóvenes actores que se está preparando en la Universidad, Estudiando segundo curso de Derecho y es además un buen estudiante de idiomas.

Un día, Ana Mariscal le hizo unas pruebas en el teatro Alfil. El resultado fue tan favorable que se convirtió en actor de teatro. El nieto del inolvidable Pepe Isbert, ya ha sido lanzado. Para septiembre piensa participar en un programa para la televisión holandesa. Para entonces esperamos que ya su nombre sea cotizado en el teatro. Nos alegraría mucho.

DIABLAS Y BAMBALINAS

● La que fue mejor y más conocida intérprete de samba en el extranjero, Carmen Miranda, recibirá un homenaje del pueblo caribico a los dieciséis años de su muerte. Un canal de televisión emitirá un programa especial dedicado a ella y se inaugurará una exposición de fotografías de la actriz que popularizó la samba en el mundo entero.

● «Una lámpara de polvos de arroz» es el título definitivo de la comedia que estrenará el próximo mes Lorenzo López Sancho en la reapertura del teatro Benavente. El título de la comedia parece que es muy acertado para la temática de la obra.

● La compañía que ha representado durante este invierno en el teatro Goya «Juegos de sociedad» ha debutado en un teatro de Oviedo. Afortunadamente, Jesús Puentes se ha podido reunir con la compañía después de la operación sufrida recientemente. La compañía continuará por distintas plazas españolas.

● Están a punto de comenzar los ensayos en el café-teatro Morrocco con la obra "Guillotina en flor". Y ya ha tenido que ser sustituido el actor Javier de Campos por Tony Carreras. Esta sustitución ha sido porque Javier pasa a formar parte de la compañía que encabeza Gracita Morales y que debutarán a principios de temporada en el teatro de la Comedia.

● Parece ser que se han vencido las dificultades existentes para que el cine Chueca vuelva a ser teatro. Por lo tanto, es casi seguro que se vuelvan a abrir sus puertas en esta especialidad a primeros de año.

● «Un millón de rosas», de Joaquín Calvo Sotelo y partitura de Antón García Abril, abrirá la temporada del teatro Maravillas. Se trata de un musical que nos trae la época de la bella Otero, personaje que encarnará la cantante Conchita Márquez Piquer, que hace su debut en la escena.



PATTY BRAVO, DE VACACIONES

La bellísima cantante Patty Bravo, que popularizó la canción "La Bambola", se encuentra de vacaciones en la playa de Tor Vajanja, después de una intensa labor artística, en la que ha grabado para la televisión un "show" con varias canciones para el programa "Campeones y campeonas"

Si ustedes quieren ver a casi la mitad de nuestros actores reunidos en un mismo sitio, casi nos atreveríamos a decirles que se dieran una vuelta por una ciudad maravillosa: La Coruña. Pero no esperen encontrárselos veraneando. Ellos están trabajando en los diferentes teatros de esa capital.

Manolo Gómez Bur, con ese pañuelo que creemos tiene soldado al cuello, es de lo más popular allí. Firma autógrafos sin parar y se siente satisfechísimo. ¿Por qué? Porque llueve, y lloviendo, el teatro se llena. Como las tiendas de paraguas. A su lado, Juanjo Menéndez. Uno de los mejores actores que tenemos en la escena y una gran persona, que clama desesperado por la función única.

Sin embargo, hay actores que prefieren dos; deben de ser los empresarios. Entre éstos están Zorí y Santos, que han traído a La Coruña mujeres guapísimas en su compañía.

Para que el ciclo de teatro veraniego de La Coruña sea completo, no les ha faltado ni ópera ni ballet durante los Festivales de España. Ni el ballet español del genial Antonio Gades. Ni la compañía de Mary Carillo. Gemma Cuervo y Fernando Guillén han traído también hasta La Coruña la polémica con ellos. Mejor dicho, la polémica con la obra que tanto éxito les dio en Madrid, "Todo en el jardín", de Albee. Y como nunca llueve a gusto de todos, no sabemos si desear lluvia para los actores o sol para los que quieren estar en la playa.

LO QUE VERA USTED ESTA SEMANA EN TVE

MARTES (DÍA 10)
PRIMERA CADENA.—1,45: Carta de ajuste. 2,02: Sobre la marcha. — 3,00: Noticias a las tres. — 3,25: La tribu de los Brady. — 3,50: Con vosotros. Furia. El escuadrón diabólico. 7,35: Camino de Santiago. — 8,00: Dibujos animados: «Rocky y sus amigos». — 8,10: Buenas tardes. — 9,00: Novela: «El casamiento» (capítulo II). — 9,30: Telediario. — 9,55: Los españoles. Hoy: «La edad de los jueces». — 10,25: El cine. Hombres del Oeste. Hoy: «La verdadera historia de Jesse James». Intérpretes: Robert Wagner, Jeffrey Hunter, Hope Lange y Agnes Moorehead. — 12,00: Veinticuatro horas y cierre.
SEGUNDA CADENA.—8,00: Carta de ajuste. 8,32: El mundo del deporte. — 9,30: Telediario 2. — 9,55: A vista de pájaro. Hoy: «Encuentro con Rossellini». — 10,50: Llamada. 11,00: Sospecha. Hoy: «Un detalle muy particular», de Rogers Hughes. — 12,00: Última imagen.

MIÉRCOLES (DÍA 11)
PRIMERA CADENA.—1,45: Carta de ajuste. 2,02: Sobre la marcha. — 3,00: Noticias a las tres. — 3,25: Aquí está Lucy. — 3,50: Con vosotros. Aventuras de Babar (III). Dibujos animados. — 4,10: Campeonatos de Europa de atletismo. Retransmisión en directo desde Helsinki. — 4,40: Con vosotros. Tiempo libre. — 7,35: Protagonistas, los pueblos. Hoy intervienen pueblos de Las Palmas de Gran Canaria, Fuerteventura y Lanzarote. — 8,00: Dibujos animados: «Rocky y sus amigos». — 8,10: Buenas tardes. — 9,00: Novela: «El casamiento». — 9,30: Telediario. — 10,00: Voces de oro. Programa musical presentado por Miguel de los Santos. 11,00: Ironside. Hoy: «Lección de terror». — 11,55: Veinticuatro horas y cierre.
SEGUNDA CADENA.—8,00: Carta de ajuste. 8,32: Bugs Bunny: «El conejo se ríe». — 9,00: Aventura del Jazz. — 9,30: Telediario 2.—10,00: El prisionero. Hoy: «Libertad para todos». — 10,55: Silencio, por favor. Hoy: «El jinete sin cabeza». — 11,25: Grandes intérpretes. Hoy: Regino Sainz de la Maza (III). — 11,55: Última imagen.

JUEVES (DÍA 12)
PRIMERA CADENA.—1,45: Carta de ajuste. 2,02: Sobre la marcha. — 3,00: Noticias a las tres. — 3,25: Los caballeros del cielo. — 3,50:

Con vosotros. «Coucpu, el cangurito». Aventuras de Babar (IV). — 4,10: Campeonatos de Europa de Atletismo. Retransmisión en directo desde Helsinki. — 6,30: Con vosotros. Los Picapietra. — 7,35: Premio al ingenio. — 8,00: Dibujos animados: «Rocky y sus amigos». — 8,10: Buenas tardes. — 9,00: Novela: «El casamiento» (capítulo IV). — 9,30: Telediario. — 9,55: Novela. Retransmisión en directo desde El Espinar (Segovia). Los espadas: Curro Fuentes, Germán Urueña y Tomás Moreno.—12,00: Veinticuatro horas y cierre.
SEGUNDA CADENA.—8,00: Carta de ajuste. 8,32: Huckleberry Hound: «El viaje en barco». 9,00: Viaje sin pasaporte. — 9,30: Telediario 2. 9,55: El precio de la fama. Hoy: «El verdadero padre de Freddy». — 10,55: Encuentro con la música. Hoy: «Homenaje al magisterio». — 11,55: Última imagen.

VIERNES (DÍA 13)
PRIMERA CADENA.—1,45: Carta de ajuste. 2,02: Sobre la marcha. — 3,00: Noticias a las tres. — 3,25: Con vosotros. Maravillas del mundo animal. — 4,25: Campeonatos de Europa de atletismo, en directo desde Helsinki. — 7,35: Por tierra, mar y aire. — 8,00: Dibujos animados: «Rocky y sus amigos». — 8,10: Buenas tardes. — 9,00: Novela (capítulo último). — 9,30: Telediario. — 9,55: Obra completa. Hoy: «El misterio del cuarto amarillo», de Gastón Leroux. Intervienen: Rafael Navarro, Luisa Sala, José Orjas, Arturo López, José María Escuer, Mari González, Valentín Tornos, Magda Rotger, Luis Lasala, José Caride y Venancio Muro. — 11,55: Veinticuatro horas y cierre.
SEGUNDA CADENA.—8,00: Carta de ajuste. 8,32: Meteoro: «El coche más veloz». — 9,00: Mickey. Hoy: «El gran salto». — 9,30: Telediario 2. — 9,55: Estudio abierto. Programa en directo desde el Monte Igeldo, de San Sebastián. Presenta: José María Irigo. — 0,25: Última imagen.

SABADO (DÍA 14)
PRIMERA CADENA.—12,00: Apertura.—1,45: Carta de ajuste. — 2,00: Apertura y presentación. — 2,02: Sobre la marcha. — 3,00: Noticias a las tres. — 3,25: Planeta azul. — 3,35: Campeonatos de Europa de atletismo. Retransmisión en directo desde Helsinki. — 6,15: Cine para todos. «Cancha vasca» (1954). — 7,40: Fiesta. — 9,00: Teatro breve. «Vudú». — 9,30: Telediario. — 9,55: Antología lírica. «Vamos de

verbena». Un paseo musical, lírico, junto a un joven organillero, que nos lleva por el Madrid de las verbenas. Realización: Fernando García de la Vega. — 11,30: Marcus Welby, doctor en Medicina. — 0,20: Veinticuatro horas.—0,45: Despedida y cierre.
SEGUNDA CADENA.—8,00: Carta de ajuste. 8,30: Presentación y avances. — 8,32: Don Gato. — 9,30: Telediario 2. — 9,55: Tauromaquia. Recital de arpa, por Nicanor Zabaleta. Programa: «Concierto número I en mi menor, opus 11, para piano y orquesta», de Chopin. Orquesta Nacional de España. Solista: Carmen Vllá. Director: Istvan Kertesz. Realización: José María Quero.

DOMINGO (DÍA 15)
PRIMERA CADENA.—11,45: Carta de ajuste. 12,00: Apertura y presentación. — 12,02: La fiesta del Señor. — 1,00: Concierto. «Concierto para guitarra y orquesta», de Vivaldi, con la Orquesta de RTVE, bajo la dirección de Odón Alonso, actuando como solista Narciso Yepes. «Noche en los jardines de España», de Falla. «Rapsodia española», de Ravel. — 2,00: Campeonatos de Europa de Atletismo. Primera conexión con Helsinki. — 3,00: Noticias a las tres. — 3,25: Siempre en domingo. Dentro de este espacio se procederá a una segunda retransmisión con Helsinki para ofrecer el final de los Campeonatos de Europa de Atletismo. 9,30: Telediario. — 9,55: Crónicas de un pueblo. «El calcetín». — 10,25: Audacia es el juego. 11,40: Música para ver. — 0,15: Últimas noticias. — 0,20: Despedida y cierre.

SEGUNDA CADENA.—6,30: Carta de ajuste. Selecciones de «La Gran Vía» y «Alma de Dios». 7,00: Presentación y avances. — 7,02: Documento «Los fabricantes de municiones». Max Linder. — 7,15: Archie. «El gran maratón». El grupo participa en un gran maratón. Betty será quien entregue el premio al vencedor. — 7,40: Festival Intervienen: The Casuals, Mochi, Andee Silver, Conchita Bañista, Juliette Greco, María Ostiz, Cliff Richard, Los Tamara. 8,30: Zane Grey «Un pedazo de tierra». — 8,55: Los combates del siglo «El bombardero de Detroit». — 9,30: Telediario 2. — 9,55: Galería. 10,25: Cine-Club. Cielo. El drama psicológico «La angustia de vivir», 1955 (sin calificar). Director: George Seaton. Intérpretes: William Holden, Grace Kelly, Bing Crosby. — 11,55: Última imagen.

COLUMNA SONORA

THE BELLS está compuesto por cinco chicos y una chica. El conjunto es de origen cadense. Ellos son: Jacky, voz solista femenina; Charlie, solista masculina; Don Gravelle, batería; Charlie Clarke, guitarra; Mike Wayne, contrabajo, y Dennis Will, piano. La artística combinación de voces, estilo, sinceridad, canciones y música, que produce el nuevo grupo THE BELLS está captada en el título «Love Rock». Acaba de editarse en España su último registro «Lady Dawn» «Rain» (el famoso tema de José Feliciano, «Lirvia»).

— Los buenos aficionados pueden estar de enhorabuena. Nos llega un gran L. P. de JOHN MAYALL en el que ha reunido a muchos de los mejores intérpretes de la música de los últimos años. Después de haberlos ellos componiendo en un momento u otro desde 1963, de las distintas bandas que Mayall ha formado. Este L. P. es lo último de Mayall, pero con el sabor de los primeros tiempos.

— DAVE DEE fue coponente del conjunto por Dozy, Beaky, Mick y Tich. El mismo hace esta definición del grupo: «Como conjunto, creíamos que habíamos llegado hasta el punto más alto que podíamos alcanzar. Después de hacer una docena de hits no queda mucho que hacer. Se llega a ser cómico y desaparece el entusiasmo.» Dave quiere perseguir la carrera de cantante individual. El disco que presentó esta semana de Dave Dee lleva estos temas: «Wedding Bells» (campanas municipales) en la cara B, «Sweetie» (Suecia).

— Después de cinco años duros de producir hits cuando salieron algunos singles, MANFRED MANN y MIKE HUGG idealizaron un grupo a finales del año pasado. Este grupo, Charter Three, significaba la emancipación para ellos. Fueron Mann y Hugg quienes formaron «The Manfred Hugg Blues Brothers» en 1963, que luego llegó a ser «Manfred Mann» y tuvieron su primer éxito con este tema, «54321», en 1966 con Paul Jones como cantante. Tres años después Michael D'Abó pasó a ser cantante, pero siguió siendo los dos miembros fundadores la base del conjunto. El conjunto desapareció en junio de 1968 con el nombre Manfred Mann, pero continúan ahora en la música con el nombre MANFRED MANN CHARTER THREE. En un disco sencillo recién editado en España este conjunto nos presenta dos títulos interesantes, «Virginia» y «I am Laughing» (No me río donde dejan bien demostrada su categoría y calidad).

— Los DOORS rompen barrera del éxito con «AMALA LOCAMENTE». Los Doors son el grupo Rock por excelencia de los Estados Unidos. Han presentado y representado imagen perfecta de la juventud americana que quiere que sea un grupo. Ellos son el conjunto de los escándalos. De los millones de dólares, rockera, con ritmo, fuerza, no el grupo underground o progresista. Los Doors hacen la música que sienten. Un «música pura» clara y con una pureza, calidad impresionantes. El cantante, JIM MORRISON, es para las adolescentes americanas un símbolo sexual masculino, su nombre es totalmente popular en Estados Unidos. Los Doors tienen seis discos de oro para sus discos de oro para sus discos de oro para sus discos de oro. Su nuevo Long Play «L. A. Woman» es un sencillo «Amala locamente», un buen tema para bailar, y en la cara B «The Unknown Pleasures», este single recién editado en nuestra discografía un buen título para escuchar y recrear el espíritu mientras se baile o no. Morrison, como ya dijimos, murió en unas manas, murió en París el sábado 3 de julio.

«ESPAÑOLAS EN PARÍS», PREMIADA EN MOSCÚ

Obtuvo el premio especial del comité organizador del VII Festival Cinematográfico

El film "Españolas en París", de Roberto Bodegas y José Luis Dibildos ha ganado el Premio Especial del Comité Organizador del VII Festival Cinematográfico de Moscú.

Es la primera vez que la cinematografía española obtiene un premio en este festival. La categoría del mismo viene definida por el hecho de que el Comité Organizador, compuesto por expertos y autoridades cinematográficas, es también el encargado de la selección de películas presentadas.

Las Medallas de Oro correspondieron a la italiana "Confesión del Comisario de Policía al Fiscal de la República" (director Damiano Damiani), la japonesa "Vive hoy, muere mañana" (Kaneto Shindo), la ucraniana "Pájaro blanco con una marca negra" (Yuri Ilienko) y al polaco Andrej Vajda, por su dirección. Film: "El bosque de abedules". La brasileña "En la familia" (director, Paulo Porto) obtuvo una Medalla de Plata junto con la senegalesa "Hemethai" y la checa "La llave".

Los premios especiales del Jurado fueron concedidos a la cubana "Los días de agua" (Octavio Gómez) y a la coproducción soviético-germano oriental "Goya" (Konrad Wolf), una superproducción en color, minuciosamente producida, pero con toda suerte de anacronismos y libertades histórico-políticas.

Los premios a la mejor interpretación femenina fueron concedidos "ex-aequo" a la actriz cubana Idalia Andrews, por su papel en "Los días de agua", y la soviética Ada Rogovtseva, por su actuación en "Salud, Mañana".

El premio al mejor actor fue también compartido por el polaco Daniel Olbrychski ("El bosque de abedules") y el británico Richard Harris, por su actuación en "Cromwell" (fuera de concurso).

En la sección de cortometrajes y documentales fueron premiados "Angela, retrato de una revolucionaria", de Yolande du Luart (Francia), y

"La muralla de acero de Vinh Linh", de Ngoc Quinh (Vietnam del Norte).

El premio especial en esta sección fue concedido al film cubano "Cómo, por qué y quién mató al general" (director, Santiago Alvarez), sobre el asesinato del general Schneider en Chile.

En películas para niños, la Medalla de Oro fue para el film soviético "Atención tortugas", de Rolan Bikov, y medallas de plata a "Los erizos nacen sin púas" (Bulgaria, Dimitr Petrov); "Abel tu hermano", del polaco Janusz Nasfater, así como al de dibujos animados japonés "Tora de Tenma".



LOS BURTON, PROXIMA PELICULA JUNTOS

Liz Taylor ha aceptado desempeñar el papel de una guerrillera comunista en una película yugoslava sobre la segunda guerra mundial, según anunció un periódico de Belgrado. Por su parte, Richard Burton interpretará en la misma cinta al Presidente Tito. El matrimonio Burton pasó un fin de semana con el Presidente yugoslavo y su esposa en la casa de verano del mariscal Tito, en la isla de Brioni.

JOSE SUAREZ, ACTOR Y ALCALDE

El actor de cine José Suárez ha sido nombrado, como ya se rumoreaba, alcalde del concejo asturiano de Aller. Suárez, que nació en Moreda, el pueblo de mayor población del concejo allerano, hace cincuenta y un años, comenzó su carrera artística en 1943 con la película "Altar Mayor". Con su última película, "El Cristo del océano", de ambiente asturiano, son cincuenta y cuatro las películas en que ha actuado.



José Suárez, a raíz de su nombramiento como alcalde, ha manifestado que la profesión de actor es incompatible con la dedicación a la alcaldía, y que, por otra parte, este tiempo alejado de su profesión de actor —durante el que ira preparando un guión— beneficiará a su vocación. Ha dicho también que se propone dar un fuerte impulso al concejo, que posee inmejorables condiciones turísticas para invierno y verano, pues tiene cotos de caza y pesca, especialmente el puerto de San Isidro, en su frontera con León, que, según los expertos, es el de mayor cantidad de nieve en Asturias durante el año y de gran importancia para el futuro turístico asturiano.

El concejo de Aller tiene una población de veinticinco mil habitantes y está integrado por un considerable número de pueblos, regidos por un Ayuntamiento situado en Cabañaquinta.

PATRICK GILLES VACACIONES EN ATENAS

Patrick Gilles, que fue durante una temporada acompañante de Brigitte Bardot, se encuentra en Atenas de vacaciones con la estrella greco-francesa Georgina. De una manera o de otra, el muchacho siempre está bien acompañado.



¿NUEVO ROMANCE DE B. B.?

El otro día, B. B. se presentó en el rodaje de "Las petroleras" del brazo de Clovis Dave, muchacho francés que lleva algún tiempo entre nosotros intentando abrirse camino en el cine español. Hizo un pequeño papel en la película "La residencia". Se rumorea que es el nuevo romance de Brigitte, aunque en estas cosas no se puede uno fiar de nadie. Lo que sí es probable es que Clovis, a partir de este momento, tenga alguna que otra oportunidad más en el cine.



GLENDA JACKSON ESTUDIA A ISABEL LA CATOLICA

La actriz inglesa Glenda Jackson, después de conquistar el Oscar, se ha convertido en una de las actrices más solicitadas por los productores de todo el mundo.

En otoño, Glenda vendrá a España para encarnar, nada más y nada menos, que a la reina Isabel la Católica. Como buena profesional, hace ya meses que se dedica a leer textos sobre la reina, puesto que está interesada en conocer todos los retazos de su vida. Así, cuando tenga en sus manos el guión de la película, la actriz tendrá un perfecto conocimiento del personaje que debe interpretar en la pantalla: Isabel de España.

SOFIA LOREN PUBLICARA UN LIBRO DE COCINA

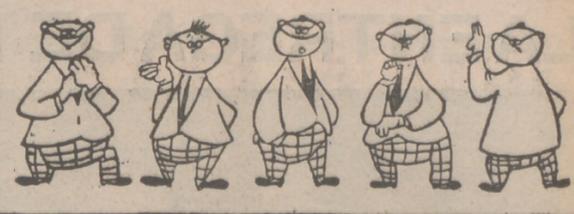


Un libro que comprende recetas de cocina y algunas anécdotas de la vida de Sofia Loren será publicado por el editor Rizzo. El libro será presentado durante las fiestas de Navidad. La actriz, hablando de su libro, dijo: «Amé siempre la cocina y he asociado siempre la comida con el símbolo de la seguridad, de la protección y hasta del éxito».

KARL MALDEN RUEDA EN MADRID

El conocido actor Karl Malden, que ya estuvo entre nosotros mientras rodaba "Patton", se encuentra de nuevo en Madrid, esta vez protagonizando el film "Overkill", coproducción hispano-franco-italiana, dirigida por Antonio Isasi Isasmendi, con Olivia Hussey, Raf Vallone, Claudine Auger y Chris Mitchum. El tema es la historia de una pareja de enamorados relacionados con la Maffia.

SALA DE PROYECCION



¡Bravo, bravo! Vale la pena. Lo pasó bien. ¡Paché... regular! ¡Uf qué cosa!

TIBETANA



Lo que nos había llevado verdaderamente a ver esta película era la posibilidad de encontrarnos con unos paisajes preciosos del Tibet. Y lo que nos hemos encontrado ha sido con unos paisajes preciosos, pero de nuestra Sierra de Guadarrama. No hemos estado en el Tibet, pero nos da la impresión que los pueblos escondidos de allí no deben tener esa semejanza que el director de la película, John Peyser, les encuentra con los nuestros.

La trama de la película es la huida de un hombre perseguido por los soldados japoneses desde las montañas tibetanas hasta la India. En esa huida tiene que llevarse a una mujer americana —que está estudiando el primitivismo del pueblo—, a la que prácticamente ha canjeado por un cargamento de pieles al lama del pueblo. Van acompañados en esta huida por la mujer tibetana, que hace las veces de esposa del protagonista —Pernell Roberts—, y otro compañero, papel que interpreta el actor español Julián Mateos.

La película, llena de actividad, tiene la distracción de la aventura. El personaje principal masculino es atractivo. Es un hombre lleno de valor o más bien sin miedo a nada, que no nos parece lo mismo.

El final, esperado, es la llegada a la India y el encuentro del amor del bandido y la rubia americana.

"PSICOSIS"



Estamos de nuevo ante un Hitchcock. Esto ya es decir bastante. A pesar de ser una reposición, nos parece siempre una película a clasificar entre las mejores del género suspense. Género en el que es gran maestro Alfred Hitchcock. Es de agradecer el que hayan contado con "Psicosis" como reposición de verano.

Ha buscado el director un tema de doble personalidad para la trama de su película. Un joven, con un trauma producido por una actitud determinada de su madre cuando era niño, adopta una postura de psicópata. Este enfermo, interpretado por Anthony Perkins, bien merece que vayamos a ver esta película. Es un actor de tal talla que él solo nos regala con un espectáculo; el de su interpretación. Está además acompañado por actrices de la categoría de Vera Miles y Janet Leigh.

La cámara ha prestado un gran servicio a Alfred Hitchcock. De ella se sirve como si fuera otro actor. Y de los más principales. Parece el ojo acusador que nos va llevando de la mano hasta dentro del más conseguido suspense.

Una película que recomendamos a los amantes del cine y doblemente a los que gustan de este género. Allí van a encontrarse ustedes con un sensacional director, un actor magistral y unas sensaciones que a veces se transforman en angustia.

"ANGELES REBELDES"



Nos encontramos ante la típica película-crónica de un colegio americano, en este caso de San Francisco, con unas colegias traviesas y divertidas, que nos hacen pasar ratos verdaderamente agradables. La película lleva el título de "Ángeles rebeldes", pero el original es "Los problemas con los ángeles", que es mucho más apropiado, teniendo en cuenta que los ángeles son las alumnas, a las que no se les puede llamar rebeldes, pero sí liosas.

La trama argumental es la historia de dos colegias especializadas en travesuras. Ida Lupino, la directora de la cinta, ha conseguido hacer un espectáculo muy entretenido y dirigido a un público amplio, sin descuidar por eso la calidad técnica, que es francamente buena.

Rosalind Russell hace una deliciosa madre superiora del colegio; con esa clase que siempre ha caracterizado a la veterana actriz. Hayley Mills, la que fue sensacional niña prodigio y que con los años se ha convertido en una actriz de categoría, encarna a una de las colegias protagonistas, junto con June Harkin y Binnie Barnes. Todas ellas dan a sus papeles una naturalidad que contribuye a que la película sea más agradable a los espectadores.

En definitiva, "Ángeles rebeldes" la recomendamos para pasar eso que se llama un buen rato de evasión después de la jornada laboral.

"DE REPENTE, LA OSCURIDAD"



Todo el mundo sabe que hacer una película de suspense, una buena película de suspense, claro, es muy difícil. Es, quizá, uno de los géneros más difíciles del cine. «De repente, la oscuridad» es una película de este tipo, entretenida y en la que no se sabe quién es el asesino hasta el último momento. Pero para lograr que los espectadores tengan el corazón en un puño durante toda la proyección se abusa un poco de la lentitud, de los primeros planos y sobre todo de que todos absolutamente todos los personajes sean muy sospechosos. Esto le quita calidad a la película, porque todo llega a sonar a falso y prefabricado.

Robert Fuest, el director, logra momentos de miedo, bastante bien conseguidos, pero emplea unos elementos demasiado convencionales, tales como el bosque en la penumbra, el campesino medio loco, puertas que se abren y se cierran solas..., etc.

El argumento es la historia de dos chicas inglesas —Pamela Franklin y Michele Dotrice— que, aprovechando sus vacaciones, se van a Francia, donde se dedican a hacer excursionismo en bicicleta. En un momento determinado tienen una discusión y ahí comienza el misterio, que, como hemos dicho al principio, no se desvela hasta el último momento.



¡Asombro a sus amigos!

Haciendo maravillosos JUEGOS DE MANOS. Nada de práctica. Todo el mundo es apto para ello. Enviando 3 pts. en sellos remito catálogo. ESTABLECIMIENTOS

EL REY DE LA MAGIA (Fundado en 1880.) Primera casa en España dedicada exclusivamente a la venta de este artículo. PRINCESA, 11 — BARCELONA

LOLA FALANA TRABAJA Y DESCANSA EN ROMA

Lola Falana, la sensacional bailarina, cantante y actriz de cine, se encuentra en Roma haciendo una tournée con su hermosa orquesta. En la foto la vemos dando un paseo por la playa de Forte Marmi.

7 FECHAS

PRUEBAS EN LA BAHIA CORUÑESA

EL CAUDILLO PRESIDIO LA ENTREGA DE TROFEOS



Su Excelencia el Generalísimo hace entrega del trofeo al vencedor de la regata de motonáutica, prueba celebrada en La Coruña. El público aplaudió con entusiasmo al Caudillo y a su esposa

JUEGOS PANAMERICANOS

SORPRESA: ESTADOS UNIDOS, ELIMINADO EN BALONCESTO

Estados Unidos, ganador de la medalla de oro en cinco Juegos Panamericanos, quedó eliminado del Torneo de baloncesto masculino en los Juegos de 1971.

Aunque Cuba, Brasil y Estados Unidos empataron con cinco puntos, se definió por promedio. Brasil registró 1,02; Cuba, 0,99, y Estados Unidos, 0,98; es decir, perdiendo por una décima.

RESULTADOS

Baloncesto

Brasil, 73; Cuba, 68.

Natación

200 m. estilos, femeninos: 1,

Leslie Cliff (EE. UU.), 2-30-03; 2, Susie Atwood (EE. UU.), 2-30-29; 3, Cindy Plaisted (Estados Unidos), 2-33-23.

200 m. libre, masculinos: 1, Frank Heckl (EE. UU.), 1-56-36; 2, James Mc Conica (Estados Unidos), 1-58-18; 3, Ralph Hutton (Canadá), 1-59-84.

4 por 100 libre, femeninos: 1, Canadá (Gurr, Wright, Cliff y Coughlam), 4-35-50; 2, Estados Unidos (Atwood, Colella, Deadurff y Neilson), 4-36-73; 3, Méjico (Ramírez, Urueta, Amezcua y Arriaga), 4-45-18.

485; 3, Wayne Wilson (Canadá), 445.

Hípica

Doma por equipos: 1, Canadá (C. Bamburry, W. Irving y C. Wedge); no se clasificó ningún otro equipo). Individual: 1, Manuel Mendivil (Méjico); 2, Clint Bambury (Canadá); 3, Juan José Neira (Colombia).

Esgrima

1, Stephen Netburn (Estados Unidos); 2, Silvio Fernández (Venezuela); 3, James Melcher (Estados Unidos).

NO-DO EN SIETE DIAS

MOTORISMO

Angel Nieto, después de mes y medio de premio en premio en busca de un nuevo entorchado mundial, ha regresado a Barcelona. Sus declaraciones no pueden ser más optimistas y categóricas al afirmar que quiere los dos títulos, el de 50 y el de 125 centímetros cúbicos, para España, y que hará lo máximo para conseguirlos. Derbi pondrá a su disposición las máquinas apropiadas para que, entre Monza y el Jarama —las dos únicas pruebas que quedan—, Nieto pueda lograr su objetivo.

BOXEO

Llegó a Madrid Miguel Velázquez y su manager, Pampito Rodríguez, ha asegurado que Velázquez no se retira, que simplemente va a descansar dos meses para volver nuevamente al ring.

— El tema del combate Urtain-Echevarría, con el título de los pesados en juego, parece que aún no tiene fecha fija, pero que seguramente se celebrará a últimos del mes de agosto o primeros de octubre.

CICLISMO

Del 23 al 26 de este mes se celebrará la V Vuelta por las Rutas del Vino, que, como siempre, organiza el Club Ciclista Criptanense. La próxima edición tendrá cuatro etapas, con un total de 496 kilómetros.

WATERPOLO

En el Club Mediterráneo ha finalizado la fase de sector de los Campeonatos de España de waterpolo. La clasificación final ha sido: 1, Miami, de Madrid; 2, S. H. Militar de Melilla, y 3, Palma de Mallorca. Es el Club Miami el clasificado, por tanto, para pasar a la final.

HOCKEY SOBRE PATINES

Por vía aérea partirá el día 14 para Alemania el equipo nacional juniors de hockey sobre patines, a fin de participar en el Campeonato de Europa de la especialidad, que se disputará del

15 al 22. Al frente de la expedición se desplaza el presidente de la Federación Española, señor Azemar, y el seleccionador nacional, Francisco Valsechi.

PATINAJE

Definitivamente, los Campeonatos del Mundo de Patinaje Artístico y Danza se disputarán en el Palacio Municipal de Deportes de Barcelona los días 6, 7, 8 y 9 de octubre próximo. La Federación Española ha cursado la convocatoria a todos los países afiliados a la FIRS fijando un plazo hasta el 1 de septiembre para la inscripción. Los patinadores individuales ejecutarán, previo sorteo, uno de los cuatro grupos establecidos en el reglamento internacional. El tiempo de duración del patinaje libre será para la categoría masculina de cinco minutos y de cuatro para la femenina.



ABAD, GRAN CAMPEON EN PERSECUCION

EL MAESTRO Y EL DISCIPULO.—Tras el colosal esfuerzo brindado por el madrileño Antonio Abad, éste es auxiliado por Guillermo Timoner, el hombre que ahora dirige a los pistards españoles, de cara a los Mundiales y a la confrontación olímpica de Munich. El que fue seis veces campeón mundial ha sido el hombre clave —según declaró Abad— en los triunfos obtenidos por el vencedor, primero frente a Palavecino y en la final en lucha con Zubieta. Gran jornada de clausura la ofrecida en la pista de El Tiemblo

FUTBOL

TORNEO DE LA LINEA

EL CELTA, FINALISTA

En la segunda jornada del Trofeo de La Línea, el Celta de Vigo derrotó al Dynamo de Bucarest por 3-0. Los vigueses fueron superiores en todo momento a los rumanos y al descanso tenían ventaja de un tanto. En la segunda parte hubo algunos conatos de violencia, expulsando el árbitro a un jugador visitante. Una fuerte tormenta descargó sobre el estadio José Antonio, arrojando la lluvia en la segunda fase.

TROFEO COSTA BRAVA GRANADA Y ESPAÑOL, VENCEDORES

En la primera jornada del Trofeo Costa Brava se cumplió el pronostico. Granada y Español se impusieron a sus adversarios Córdoba y Gerona, respectivamente. Los granadinos resolvieron en el primer tiempo con goles de Fernández y Nogara. Los blanquiazules, dirigidos por primera vez por Santamaría, se impusieron al Gerona por dos-cero.

DIEZ PAISES EN LA COPA DEL MUNDO

A las diez horas del viernes día 15 de octubre próximo se abrirá en el Real Club Polo de Barcelona la I Copa del mundo de hockey, que debió celebrarse en los primeros días del mes de febrero pasado en Pakistán; pero que tuvo que aplazarse su comienzo a causa de razones internas y políticas de aquel país. Estuvo a punto de suspenderse la I Copa del mundo. Pero en una reunión de la Federación Internacional, celebrada en marzo en Bruselas, se consiguió traer a España esta edición inicial del Campeonato del mundo.

A partir del día 15, diez equipos, distribuidos en dos grupos, disputarán el primer Campeonato del mundo. Los equipos han tenido que salvar múltiples escollos para conseguir la clasificación. En la lista aparecen, naturalmente, India, Pakistán, España y Australia. Los diez equipos se han distribuido en dos grupos, en los que se enfrentarán los participantes por el sistema de Liga, o sea todos contra todos.

YA HAY SELECCION DE BALONCESTO PARA ESSEN

Dentro de un mes, la selección española saldrá para Essen. En la ciudad alemana, un Campeonato de Europa, que se presenta más peliagudo que nunca. A la hora de hacer cálculos detenidamente, resulta casi espeluz-



XXXV DESCENSO DEL RIO SELLA

Los vencedores absolutos, Jorgensen y Hans-Pape, recorriendo la ría de Ribadesella en la barca de los vencedores, engalanada y con música del país

16 ESPAÑOLES, EN HELSINKI

Hoy dará comienzo la X edición de los Campeonatos de Europa de atletismo. Más de mil atletas van a tomar parte y otros muchos se quedarán en la cuneta. Algunos países (las dos Alemaniás, Francia y la Unión Soviética, por ejemplo) han tenido que dejar hombres en casa, ya que la participación máxima de atletas es de tres por prueba, siempre y cuando hayan hecho la marca mínima.

En Helsinki, la representación española estará integrada por dieciséis atletas. Es la mayor participación que asiste a unos Campeonatos de Europa. Además, entre éstos se encuentran tres mujeres, que por primera vez intervienen en unos Campeonatos continentales.

La asistencia nuestra dice mucho en favor del atletismo español, ya que los Campeonatos de Europa son —después de la Olimpiada— los más fuertes, por la gran competencia y por el valor de las marcas. Recuérdese que el atletismo europeo está por encima del americano, y prueba de ello han sido los dos encuentros América-Europa, ganados en las dos ocasiones por los hombres de nuestro continente.

La edad media de los españoles que han acudido a Helsinki es de veintisiete años. Edad relativamente corta si se tiene en cuenta la madurez del atleta.

Así, pues, los españoles que competirán en las reformadas pistas del Estadio Olímpico de Helsinki figuran a continuación: José Luis Sánchez Paraiso, velocista.

Luis Sarriá, corredor en 200 metros.

Antonio Fernández Ortiz, recordman de Europa de 500 metros en pista cubierta.

Antonio Burgos participará en 1.500 metros. Se caracteriza por tener un final muy fuerte.

Francisco Suárez Canal y Ma-

nuel Soriano, los dos forman un doble capaz de superar sus propias marcas.

Javier Alvarez Salgado, sin duda el que más posibilidades tiene. Su reciente marca de 13:33 le habilita para todo.

Mariano Haro correrá los diez mil metros, con final directa.

Juan Hidalgo, Agustín Fernández y Carlos Pérez participarán en el maratón.

Luis Felipe Areta es el atleta más veces internacional de los españoles. Olímpico ya en tres ocasiones.

Rafael Cano, cuenta con pocas posibilidades.

María del Coro Fuentes correrá los 800 metros. Es récord nacional.

Belén Azpeitia, la mujer que más posibilidades tiene. Su reciente marca, de 4:24, es de las mejores de Europa.

Josefina Salgado es posible que logre un nuevo récord nacional.

BECERRA, EN MADRID



Con pasaporte español y la insignia del Atlético de Madrid en la solapa llegó Becerra. El futbolista ha cotizado 108.000 dólares y suscribirá contrato por tres temporadas. Se mostró contento y seguro. «No temo a los exámenes. Estoy acostumbrado a superarlos, tanto si son médicos como en la cancha.» Viene a conquistarse un puesto, el de extremo izquierdo, en el equipo rojiblanco y a defender su melena. «Para mí, el pelo es como una cábala (talismán) muy personal.» Otras aspiraciones: asistir a una corrida de toros y visitar Trubia pueblo de su padre

ESTA ES LA SELECCION

W. Brabender: 24 años, 1,93 de estatura. Club: Madrid.—Vicente Ramos: 23 años, 1,80. Madrid.—C. Rodríguez: 21, 1,99. Madrid. Rafael Rullán: 18, 2,07. Madrid. E. Rodríguez: 34, 1,87. Madrid. Clifford Luyk: 2, 2,03. Madrid. Juan Martínez: 27, 1,74. Manresa. L. M. Santana: 19, 205. Juventud. F. Buscató: 31, 1,78. Juventud. Enrique Margall: 26, 1,94. Juventud.—J. A. Martínez A.: 26, 1,80. Estudiantes.—J. Luis Sagi-Vela: 26 años, 1,90 de estatura. Club: Kas.

Entrenador y seleccionador: Antonio Díaz-Miguel. Delegado: Manolo Padilla. Médico: Jorge Guillén.

RESPONDIO EL PUBLICO EN LA CORRIDA DE LOS TOREROS



Los «victorinos» tuvieron pitones, pero no todos presencia. Este, por ejemplo, al que toca los pitones Dámaso, tuvo el escaso trapío que puede verse

El domingo, en las Ventas, se celebró la corrida a beneficio de la Asociación Benéfica de Auxiliados Mutuos de Toreros. Toros de Victoriano Martín, para Dámaso Gómez y Chanito, mano a mano. Gran entrada.

Los toros no tuvieron de extraordinario nada más que sus desahogados pitones. Salvo el primero, dificultoso, los restantes carecieron de fuerza y se dejaron torear.

Primero.—Dámaso empleó el capote a la defensiva. Muleteó por bajo y aguantó en algunos redondos y giraldivas. Media y tres descabellos. (Vuelta con protestas.)

Segundo.—Chanito, vulgar en el capote. Por dos veces fue machado en unos redondos. Media estocada caída. (Silencio.)

Tercero.—Dámaso dio una larga de rodillas y lances valientes. Puso par y medio al cuarto y otro arrancando desde el estribo, por dentro, colosal. Media toda ella sobre la derecha. Estocada ladeada. (Dos orejas.)

Cuarto.—Chanito perdió terreno al lancear. Con la muleta desaprovechó la bondad del toro en pases faltos de mando y reposo. Cuatro pinchazos y estocada caída (Pitos.)

Quinto.—Dámaso lanceó mondo. Brindó a Serranito e inició la faena sentado en el estribo. Siguió con la derecha, para estocada hábil (Pitos.)

Sexto.—Chanito tampoco logró lucimiento en pases en redondo, forzados y sin mando. Tres pinchazos, estocada y descabello. (Pitos.)

EN OTRAS PLAZAS

Final en Vitoria y Málaga y comienzo en San Sebastián.

Destacados éxitos de Márquez y Paquirri.

VITORIA.—Toros de Juan María Pérez Tabernero. Cortés, ovación y oreja. Falcón, silencio y herido. Parada, silencio y pitos.

MÁLAGA.—Toros de Pablo Romero en la última de feria. Y última de orejas. Miguelín cortó tres y rabo. Márquez, cuatro y rabo. Y El Puno, tres.

SAN SEBASTIAN.—Segunda de abono, con reses de Pinohermoso. Mal Andrés Vázquez, palmas y bronca. Paquirri fue el triunfador; tres orejas y tres vueltas. Riverita, aplausos y vuelta de su cuadrilla, al resultar cogido de pronóstico leve. Vázquez, en el último, aplausos.

PUERTO DE SANTA MARIA.—Toros de Benítez Cubero. Diego Puerta, tres orejas. Ruiz Miguel, oreja y vuelta. Galloso, dos orejas y ovación.

BARCELONA.—Novillos de Pérez Sanchón y toros de Cebada. El rejoneador Domecq, dos orejas y Lupi, ovacionado. Bernardó, vuelta y aplausos. Jerezano, división de opiniones y pitos. Galán, vuelta y oreja.

BENIDORM.—Toros de Arranz. El Viti, palmas y pitos y silencio. El Cordobés, oreja protestada y bronca. Manzanares, silencio y dos orejas y rabo.

TARRAGONA.—Toros de Camacho. Fuentes, oreja en los dos. Palomo Linares, dos orejas y rabo y aplausos. Julián García, dos orejas y silencio.

PONTEVEDRA.—Reses de Samuel Flores. Bienvenida, aplaudido. Luis Miguel, oreja y dos orejas. Raúl Aranda, dos orejas y vuelta.

NOTICIAS DE LA SEMANA

♦ FERIA DE MURCIA Ya se conocen los carteles de la feria de septiembre de Murcia.

Día 5 de septiembre.—Toros de Salvador Domecq, para Puerta, Palomo Linares y Dámaso González.

Día 6.—Toros de Eusebio Galache, para El Viti, El Cordobés y Manzanares.

Día 7.—Toros de Pinto Barreiro, para Luis Miguel, Rivera y Galloso.

Día 8.—Toros de Urquijo, para Ordóñez, Camino y Manzanares.

Día 11.—Toros de Pablo Romero para los rejoneadores hermanos Peralta, Domecq y Lupi.

♦ CAMINO IRA A AMERICA Según se asegura en los círculos taurinos sevillanos, Paco Camino toreará varias corridas en plazas de toros de América durante la próxima temporada.

Se afirma que tras finalizar su temporada española en el coso de Zafra, el día 5 de octubre, cruzará el Atlántico para comenzar la campaña americana el día 10 en Venezuela, donde volverá a torear el día 12. Se dice también que estará asimismo contratado para diversas plazas de Ecuador y Colombia, hasta un total de 25 corridas.

♦ CORRIDAS EN LA DARSENA Durante los días 12 al 14 del mes actual, se celebrarán las tradicionales corridas de toros en la dársena del puerto de la villa de Candás (Avilés).

Estas corridas comenzarán tan pronto como haya descendido la marea en cada una de las fechas señaladas, lo que permitirá habilitar el espacio necesario para la celebración del espectáculo.

El día 12 actuarán matadores nacionales en activo, el 13 lo harán toreros retirados y el 14 diestros extranjeros.

♦ AGRADECIMIENTO DE LA VIUDA DE JOSE MATA La viuda del matador de toros José Mata, Marie France, se ha dirigido a los medios de información de Madrid para que a través de ellos, y en nombre propio y en el de sus familiares, agradezca las innumerables muestras de pesar y condolencia que ha recibido con motivo del trágico fallecimiento de su marido.

Este agradecimiento igualmente quiere hacerlo extensivo a toda la Prensa española, pero de manera especial a la de Madrid y Canarias.

♦ APROBADA LA DEMOLICION DE LA PLAZA DE CORDOBA El Ayuntamiento de Córdoba ha aprobado la demolición de la vieja plaza de toros, enclavada en la avenida del Generalísimo. Había sido construida en 1846.

El solar ha sido adquirido por una entidad bancaria para construir bloques de viviendas.

♦ CONTRATADOS PARA AMERICA Ha llegado a Madrid el ex matador de toros español y hoy conocido empresario mejicano, Jerónimo Pimentel. Tiene programado en las plazas de Colombia, Ecuador y Venezuela más de medio centenar de festejos.

Hasta ahora ha formalizado ya con Palomo Linares, Antonio Bienvenida, Luis Miguel, Miguel Márquez, Germán Urueña (hoy novillero, pero que tomará la alternativa el 21 de septiembre en Valladolid), Galloso, El Viti y Utrerita. Se sabe que José María Manzanares ha pedido una cantidad astronómica por torear en Colombia.



CON LA VIUDA DE JOSE MATA

«LOS TOROS SON LA MAFIA DE SEÑORES MUY PODEROSOS»

«La culpa de lo que pasó está en Villanueva de los Infantes y en Valdepeñas»

Recogemos del diario «Madrid» parte de la entrevista de Manuel Legumeche con la viuda de José Mata:

—Y qué piensa hacer ahora, Marie France? —he preguntado a la viuda de José Mata, sentada frente a mí en la terraza de su apartamento.

—Seguiré en España. Voy a escribir la biografía de José.

—¿Ustedes se conocieron en España?

—Conocí a Pepe a la salida de una novillada de Vista Alegre, en Madrid. Nos presentó un amigo común. Allí empezó todo.

—¿De qué región de Francia es usted?

—Soy de París, de París mismo.

—¿Vino usted a España por alguna razón especial.

—Vine a acabar mi licenciatura. Yo estudiaba en Francia la carrera de Letras.

—¿Sufrió algún tipo de oposición entre su familia, sus amigos, cuando decidió vivir de cerca los toros?

—No, en absoluto. Fui siempre libre en este sentido.

—¿Cuándo vio usted torear por primera vez a José Mata?

—Fue en Benidorm, en mil novecientos sesenta y cinco, cuando tomé la alternativa en Benidorm de manos de El Cordobés. Como torero me pareció muy distinto a los demás.

—Como periodista que descubre los secretos del mundo taurino, ¿le pareció un terreno limpio?

—No me lo pareció nunca.

—¿Y a José tampoco?

—Los toros para José fueron siempre algo superior a sí mismo. Los tenía tan dentro que yo nunca pensé que cambiara de ideas. Por ejemplo, cuando no tenía fecha para torear se volvía completamente loco, obsesionado por los toros.

—Usted ha sido la única mujer de un torero que ha asistido a las corridas en las que intervinieron...

—Sí; todos lo encontraban raro. Yo no pensaba que mi presencia le diera suerte. Me gustaba verle torear, lo hacía muy bien y yo tenía gran confianza en él. A él le gustaba que yo fuera a verle, porque le alegraba.

—¿Qué es lo más reprochable para usted del ambiente taurino?

—Los toros son la Mafia de señores muy poderosos. Ellos se lo guisan y se lo comen. Yo te co-



jo este matador, tú me coges éste y me lo pones aquí, allí o más allá. Si uno no entra en el juego está perdido. Puede luchar, pero todo será inútil.

—¿Y su marido entró en el juego?

—Mi marido hasta este año nunca había tenido apoderado. Todo se lo buscó él solito. Y a partir de marzo tuvo un apoderado que por «desgracia» no era de la Mafia, pero que podía echarle una mano. Así llegaron a firmar treinta corridas para esta temporada.

—¿Se hubiera casado con él de no haber sido torero?

—Yo hubiese preferido que fuera un hombre normal, con una profesión distinta; pero como ya le he dicho, nunca intenté disuadirle; al contrario.

—¿De qué toreros hablaba bien su marido?

—De los toreros artistas. Le gustaba Paco Camino sobre todos.

—¿Cómo ve Marie France, con la perspectiva de estos días pasados, lo que sucedió en Villanueva de los Infantes?

—Yo no soy fatalista. Junto a un hombre como José no se podía ser fatalista. Ahora bien, hay que tomar la vida como viene. La culpa está en Villanueva de los Infantes, y en Valdepeñas más aún. Sufría tanto Pepe en el camino, en los treinta y cinco kilómetros que separan Villanueva de Valdepeñas, que yo dije al chófer de la ambulancia que parara en Valdepeñas. Le llevamos al hospital. Le dije al médico que me daba igual no llevarle a Madrid, y que si era necesario cortarle allí mismo una pierna, que se la cortase. El doctor me respondió que ni siquiera tenía instrumental para la transfusión de sangre. Ahora yo sé bien que si José viviese no denunciaría a nadie. Ni yo, tampoco.

—¿Cómo ve Marie France, con la perspectiva de estos días pasados, lo que sucedió en Villanueva de los Infantes?

—Yo no soy fatalista. Junto a un hombre como José no se podía ser fatalista. Ahora bien, hay que tomar la vida como viene. La culpa está en Villanueva de los Infantes, y en Valdepeñas más aún. Sufría tanto Pepe en el camino, en los treinta y cinco kilómetros que separan Villanueva de Valdepeñas, que yo dije al chófer de la ambulancia que parara en Valdepeñas. Le llevamos al hospital. Le dije al médico que me daba igual no llevarle a Madrid, y que si era necesario cortarle allí mismo una pierna, que se la cortase. El doctor me respondió que ni siquiera tenía instrumental para la transfusión de sangre. Ahora yo sé bien que si José viviese no denunciaría a nadie. Ni yo, tampoco.

—¿Cómo ve Marie France, con la perspectiva de estos días pasados, lo que sucedió en Villanueva de los Infantes?

—Yo no soy fatalista. Junto a un hombre como José no se podía ser fatalista. Ahora bien, hay que tomar la vida como viene. La culpa está en Villanueva de los Infantes, y en Valdepeñas más aún. Sufría tanto Pepe en el camino, en los treinta y cinco kilómetros que separan Villanueva de Valdepeñas, que yo dije al chófer de la ambulancia que parara en Valdepeñas. Le llevamos al hospital. Le dije al médico que me daba igual no llevarle a Madrid, y que si era necesario cortarle allí mismo una pierna, que se la cortase. El doctor me respondió que ni siquiera tenía instrumental para la transfusión de sangre. Ahora yo sé bien que si José viviese no denunciaría a nadie. Ni yo, tampoco.

—¿Cómo ve Marie France, con la perspectiva de estos días pasados, lo que sucedió en Villanueva de los Infantes?

—Yo no soy fatalista. Junto a un hombre como José no se podía ser fatalista. Ahora bien, hay que tomar la vida como viene. La culpa está en Villanueva de los Infantes, y en Valdepeñas más aún. Sufría tanto Pepe en el camino, en los treinta y cinco kilómetros que separan Villanueva de Valdepeñas, que yo dije al chófer de la ambulancia que parara en Valdepeñas. Le llevamos al hospital. Le dije al médico que me daba igual no llevarle a Madrid, y que si era necesario cortarle allí mismo una pierna, que se la cortase. El doctor me respondió que ni siquiera tenía instrumental para la transfusión de sangre. Ahora yo sé bien que si José viviese no denunciaría a nadie. Ni yo, tampoco.

—¿Cómo ve Marie France, con la perspectiva de estos días pasados, lo que sucedió en Villanueva de los Infantes?

—Yo no soy fatalista. Junto a un hombre como José no se podía ser fatalista. Ahora bien, hay que tomar la vida como viene. La culpa está en Villanueva de los Infantes, y en Valdepeñas más aún. Sufría tanto Pepe en el camino, en los treinta y cinco kilómetros que separan Villanueva de Valdepeñas, que yo dije al chófer de la ambulancia que parara en Valdepeñas. Le llevamos al hospital. Le dije al médico que me daba igual no llevarle a Madrid, y que si era necesario cortarle allí mismo una pierna, que se la cortase. El doctor me respondió que ni siquiera tenía instrumental para la transfusión de sangre. Ahora yo sé bien que si José viviese no denunciaría a nadie. Ni yo, tampoco.

—¿Cómo ve Marie France, con la perspectiva de estos días pasados, lo que sucedió en Villanueva de los Infantes?

—Yo no soy fatalista. Junto a un hombre como José no se podía ser fatalista. Ahora bien, hay que tomar la vida como viene. La culpa está en Villanueva de los Infantes, y en Valdepeñas más aún. Sufría tanto Pepe en el camino, en los treinta y cinco kilómetros que separan Villanueva de Valdepeñas, que yo dije al chófer de la ambulancia que parara en Valdepeñas. Le llevamos al hospital. Le dije al médico que me daba igual no llevarle a Madrid, y que si era necesario cortarle allí mismo una pierna, que se la cortase. El doctor me respondió que ni siquiera tenía instrumental para la transfusión de sangre. Ahora yo sé bien que si José viviese no denunciaría a nadie. Ni yo, tampoco.

EL PAQUIRO, OPERADO FELIZMENTE

El tiempo de recuperación será de varios meses

Después de practicarse a El Paquirri, una serie de radiografías de la columna cervical, el doctor don Juan Olaguibel, traumatólogo del Sanatorio de Toreros, consideró necesaria la intervención quirúrgica. Con su ayudante, el doctor don Francisco Villanueva, y equipo transfusor y anestesista, intervino a El Paquirri en la noche del jueves pasado.

Más de tres horas duró la difícil intervención, ya que en contra de lo que se había afirmado, el diestro no había sido intervenido quirúrgicamente en la enfermería de la plaza de Inca.

Terminada la intervención, el doctor Olaguibel facilitó el siguiente parte facultativo: «El fiestro Adolfo Avila (Paquirri) padece una fractura-luxación de la cuarta y quinta vértebra cervicales, que, dada su inestabilidad, obliga a realizar una intervención quirúrgica. Dicha intervención se ha efectuado con resultado satisfactorio.

El pronóstico es grave y el tiempo de recuperación de la lesión será de varios meses. Firmado: doctor Juan Olaguibel.»

En la mañana del viernes, el doctor Olaguibel visitó al paciente, que ocupa la habitación número 6 del Sanatorio de Toreros. Después de reconocer al herido, el médico manifestó que todo seguía el curso normal, mostrándose muy satisfecho del estado en que se encuentra el torero.

Junto a El Paquirri se encuentra su esposa, a pesar de su avanzado estado de gestación.

LAS CORRIDAS QUE LLEVAN LOS MATADORES DE TOROS

Más de treinta matadores sobrepasan los diez corridas toreadas y es El Cordobés el mandón del grupo, con 55 festejos toreados. Hasta el domingo, ésta es la clasificación:

El Cordobés	55
Parada y El Viti	37
Miguel Márquez	36
Palomo Linares	35
Julián García	33
Paquirri	32
Diego Puerta y Curro Rivera	31
Dámaso González y Paco Camino	29
Antonio Ordóñez	25
El Puno	24
Ruiz Miguel y Miguelín	23
Antonio Rojas y Rafael Torres	19
Calero	18
Gabriel de la Casa, Luis Miguel, Eloy Cavazos, Pedrin Benjumea y Andrés Vázquez	16
Antonio Bienvenida y Santiago López	14
El Paquirri	13
José Galán	12
Utrerita, El Calatraveño, Manzanares, Juan José, Curro Romero, Jerezano, Victoriano Valencia y Angel Teruel	11

Juan Montero, herido muy grave en accidente de automóvil

El matador de toros albacetense Juan Montero se encuentra en estado gravísimo a consecuencia de un accidente de circulación ocurrido en la mañana del domingo en la carretera nacional Córdoba-Valencia, en las proximidades de El Jardín, al colisionar el turismo en que viajaba, un Citroen Berlina, contra un camión.

El diestro albacetense se dirigía a Alcaraz, a la finca del ganadero Daniel Ruiz, donde iba a celebrarse el tentadero de unas vacas. Le acompañaban un hijo del citado ganadero, que recibió contusiones leves, y el banderillero Francisco Parra Alfaro, que también se encuentra en grave estado.

Trasladados los heridos a la residencia de la Seguridad Social de esta capital, se le apreciaron a Juan Montero gravísimas lesiones, siéndole practicada la traqueotomía. Le ha sido administrada la extremaunción.

UNA VAQUILLA Y MUCHOS AFICIONADOS

Típica estampa del festejo de la suelta de vaquillas bravas, número que nunca falta en las tradicionales fiestas de Santa Magdalena de Pulpis (Castellón). La vaquilla se centra en la calle y son muchos los aficionados que intentan torearla



LOS EMIGRANTES HACEN DEPORTE

Se llama Andrés Laso Casahuga, es catalán y nació en Barcelona. Lleva ya Andrés en la emigración algo más de tres años, todos ellos en la localidad helvética de Wettingen, donde trabaja en una empresa del ramo textil, ganándose la vida haciendo pruebas y ensayos en los laboratorios. Pero traemos a esta página de los emigrantes a Andrés Laso principalmente por su dedicación al deporte, en el que destaca notablemente. El último invierno, sin ir más lejos, se proclamó vencedor de las pruebas de slalom gigante y slalom especial, en competición organizada por el Club Gaiw de Winterthur. Ahora, en la sexta edición de los Juegos Emigrantes, celebrada en Suiza, Andrés conquistó la medalla de plata en la prueba de 50 metros nado libre y colaboró en la posta sobre la distancia para que su equipo, el Unión de Wettingen, se hiciera también con el sub-



campeonato y medalla de plata. Se ocupa, además, de la preparación física de sus jóvenes compañeros de club. Así que no solamente se cuenta con él, sino que hace posible que se pueda contar en esto del deporte con otros muchos.

Contestamos a...

(Se pone en conocimiento de los habitantes de esta sección que en excepcional caso de profesiones liberales para las que se precisa el contrato con la Empresa y el visado del Consulado alemán correspondiente a la emigración a Alemania se realiza SOLAMENTE a través del Instituto Español de Emigración (paseo del Pintor Rosales, 40-42 en Madrid, su Delegación en Barcelona (Fontanella, 20), o llegando a estas localidades menos importantes a través de las Delegaciones Provinciales de Trabajo y Delegaciones Provinciales de Sindicatos en sus Servicios de Encuadramiento y Colocación.)

RAFAEL HERNANDEZ RAMIREZ y MANUEL FERNANDEZ RODRIGUEZ, en VALENCIA. — Su encargo nos ha llegado. Se ocupan de cumplimentar el mismo nuestros compañeros de la Edición Europea en Colonia (Alemania). El resto depende de las lectoras.

ELENA GALVEZ, en CIEZA (Murcia). — Toda la cuestión se resolverá a través del Ins-

tituto Nacional de Previsión. Pero de todas formas la aconsejamos que dada la residencia que tuvo en Alemania, se dirija por escrito a la Oficina Laboral Española de 35.Kassel (Rothenditmolde Strasse 18), para que allí puedan asesorarle perfectamente de los pasos a dar y documentación que precisa.

ANTONIO ALVAREZ, en LEON. — Es muy variado el asunto. Según última estadística publicada por el popular semanario "Stern", las ciudades (y zonas) de mayor posibilidad de ganancia son Frankfurt y Stuttgart, donde se llega como promedio hasta los novecientos marcos mensuales.

RAFAEL VAZQUEZ, en VALENCIA. — De no haber caducado para la fecha del regreso su permiso de residencia y trabajo, naturalmente que puede regresar sin inconveniente alguno, pues se trata, sencillamente, de una vacación prolongada más de lo habitual. Ahora bien, no puede estar fuera más de seis meses, pues en tal caso los dos permisos que poseen pierden su vigencia en forma automática.

MADRINAS DE PAZ

ESPAÑOLA, residente en Frankfurt (Alemania), se encuentra sola y muy aburrida, por lo que desea sostener correspondencia, quizá con vistas al matrimonio, con muchachos compatriotas mayores de treinta años de edad, siendo la suya veintisiete. Mide 1,60. Ruega que sus corresponsales tengan la virtud de la formalidad (Rfa. 289.)

JUAN MARTINEZ, con domicilio en 5757. LENDRIGSEN (Alemania), Neuwerkstrasse 32, veintinueve años de edad, solicita correspondencia con lectoras de este semanario, de edad apropiada a la suya y que también como él aspiren a contraer matrimonio en un plazo más o menos corto.

BASILIO NIETO, residente en AMBERES (Bélgica), Steenbok Straat 2, desea correspondencia, para cambio de tarjetas postales de todo el mundo.

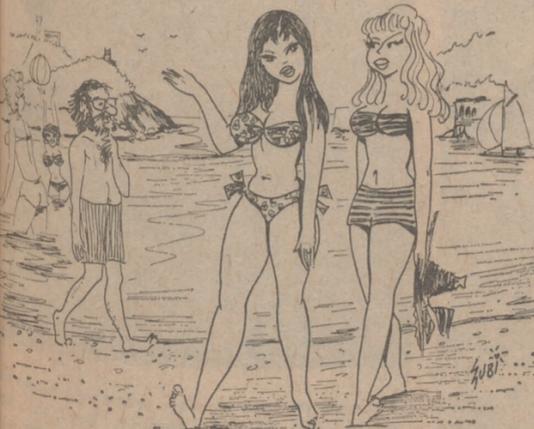
ANTONIO MANGUERO, que habita en 6301. GIESSEN (Alemania), Wilhelm Strasse núm. 3, dice tener ganas de contraer matrimonio con lectora de este periódico. Tiene veinte años de edad, es bien parecido, lleva ocho años como emigrante y tiene, en Madrid, solucionado el problema de la vivienda. Aparte unos muy estimables ahorros.

EMILIO FERNANDEZ, con domicilio en 6300. ZUG (Suiza), hotel Guggithal, asegura que contestará a cuantas cartas se animen a escribirle chicas españolas de diecinueve a veintitrés años. Dice tener ganas de contraer matrimonio ¿Quién se anima?

RICARDO BLAZQUEZ, que habita en 721. ROTTWEIL (Alemania), Onsdorfer Hang núm. 17, 1,65 de estatura y veinticinco años de edad, se interesa, miras al matrimonio, por correspondencia con muchachas compatriotas, formales y simpáticas, de buena presencia y con cierto nivel cultural. Ella debe estar entre los dieciocho y veinticinco años de edad.

VIRGLIO BLASCO MORATALLA, conuense que ahora vive en la localidad alemana de 6331. HERMANNSTEIN (Wohnheim Dillfeld), solicita correspondencia con jóvenes formales comprendidas entre los veintidos y veinticinco años de edad. Ruega fotografía... y que ellas tengan ganas de casarse.

HUMOR EMIGRANTE



—Me gusta comprar mis bikinis de tela mala. Así tengo la seguridad de que al mojarse encogerán...

7 FECHAS

SALUDAN A LA FAMILIA

Los trabajadores españoles residentes en los países de Suiza, Holanda, Bélgica, Luxemburgo y República Federal de Alemania envían sus cordiales saludos a los familiares o amigos que en España quizá puedan leerlos en esta sección. Los nombres entre paréntesis corresponden a las localidades de residencia de los que envían el citado mensaje familiar.

Alberto Ridruejo (Amberes), a Esperanza Martínez, en Torrente (Valencia); Remedios Lafuente (Troyes), a Julio Martínez Gil, en Murcia; Alfonso Vázquez (Lieja), a Ramón Casas, en Tortosa (Tarragona); Alberto Paredes (Recklinghausen), a María Teresa Valdés, en Eibar (Guipuzcoa); Lolita Alvarez (Heilbronn), a Paco Calatayud, en Sagunto (Valencia); Alberto Juliá (Menschede), a Carmen Paya, en Crevillente

(Alicante); Conchita Reyes (Bruselas), a Ricardo Labarta, en Valladolid; Lucía Ereñaga (París), a Rafael Alvarez, en Huesca; Elena Muñoz Gracia (Bremen), a Pedro Ostiz Larroya, en Pamplona; Pepita Miralles (Ginebra), a Juan José Lasheras Cid, en Zaragoza; Clemente Blasco (Charleroi), a María del Carmen Olivares, en Sevilla; Antofita Miranda (Zurich), a Luis María Gimeno, en Salamanca; Antonio Ortiz Rovira (Niza), a Divina Casas Riego, en Palma de Mallorca (Balears); Ramón Torredelot (Colonia), a Angelines Medina, en Baza (Granada); Antonio Monerri Pérez (Lieja), a Carmen Martínez Lobo, en Cartagena (Murcia); Angelines Salvador Pérez (Breda), a Manuel Ortuño Ballester, en Alcantarilla (Murcia); Consuelo Olivares (Eggen Aachen), a Elvira Santos Tarda, en Badalona (Barcelona); Josefina Galindo (Amsterdam), a Manuel Rueda, en Talavera de la Reina (Toledo); y Purificación Villalba (Euskirchen), a José María Chávarri Lomas, en Zaragoza.

ASAMBLEA GENERAL

Después de la reciente creación del Centro Español de Fabrebersviller, en Francia, todos los miembros de la recién creada entidad española se han reunido en Asamblea general extraordinaria para proceder a la elección de Junta directiva de este nuevo Centro. Fue elegido presidente Francisco Escrivano, siendo ocupados el resto de los cargos directivos por los siguientes señores: vicepresidente, Emiliano Sánchez; secretario, Bruno Calavería; tesorero, Manuel Gallego; tesorero adjunto, Tirso Abad; vocales: Nicolás Izquierdo, Ramón Grossio y Severao García. A todos ellos les felicitamos muy cordialmente, deseándoles una feliz gestión directiva.

PRESENCIA

(española)

EN EDIMBURGO

Los famosos Festivales de Verano de la escocesa Edimburgo comenzarán el próximo día 22 del corriente, para llegar a su epílogo de este año el día 11 de septiembre. La colonia española en Edimburgo celebra la presencia en el Festival de un buen número de afamados compatriotas. Que allí estarán, entre otros, Victoria de los Angeles, Teresa Berganza, Jill Gómez, los pianistas Rafael Orozco y Félix Lavilla, el cuarteto Lasalle... Una buena representación, en fin, que podrá dejar bien alto el pabellón español.

ITALIANOS Y ESPAÑOLES, A LA CABEZA

Según una reciente encuesta, los ingresos medios de los trabajadores extranjeros en la República Federal de Alemania han experimentado, durante el transcurso de 1970, un aumento del 7 por 100, elevándose en total a un promedio de 870 marcos al mes, que es un excelente sueldo para un obrero del país. Cinco nacionalidades están presentes en la citada encuesta, resultando ser los italianos y los españoles los mejor retribuidos de todos, con sueldos de mil marcos mensuales, equivalentes a justo veinte mil pesetas.

SOLIDARIDAD ENTRE COMPATRIOTAS

En Bremen (Alemania), y cuando se trasladaba desde su lugar de trabajo a su domicilio, cayó de la bicicleta que conducía nuestro compatriota Edelmiro Vieties (natural de Moces-Quñones, Ribadavia - Orense), falleciendo de muerte natural a causa de una embolia. Su cadáver ha sido enviado a España por el Consulado español en Bremen; pero, no obstante, sus compatriotas, también productores de la empresa Karl Bohne, decidieron evidenciar ejemplar solidaridad, efectuando una suscripción, que aún no ha sido cerrada, pero que ya ha reunido una estimable cantidad, la que enviarán a España a los familiares del finado.



"SPANIERINEN" EN LA IGLO



Les contábamos no más lejos de la semana anterior, que en Heppenheim (Alemania), residían muchas españolas, trabajadoras todas ellas en la empresa Iglo, la que había construido, con reciente inauguración, una hermosa residencia para estas "Spanierinen". Hay edificio para solteras a mitad de precio el alquiler de cada habitación de lo que cuesta en la residencia para matrimonios. Precios módicos (45 y 90 marcos, respectivamente), especialmente si se comparan con los abusivos que tienen que pagar muchos compatriotas nuestros, que se ven "esquilados" por propietarios poco honestos. Además, estas chicas, estas señoras y sus maridos, disponen de vivienda no sólo nueva, sino también moderna e higiénica, como puede apreciarse por la fotografía en la que la española escribe la carta suya de cada día. Disponen también de comedor donde sirven comidas españolas, para que el contenido de las productoras sea mayor. De ahí que las comensales compatriotas de la otra fotografía sonrían... y no solamente porque el fotógrafo estaba allí.

ESPAÑOLES EN EUROPA

Una audición de REM todas las semanas LA VIDA Y MILAGROS DE NUESTROS COMPATRIOTAS EN LOS PARALELOS EUROPEOS

Un programa radiofónico en colaboración con:

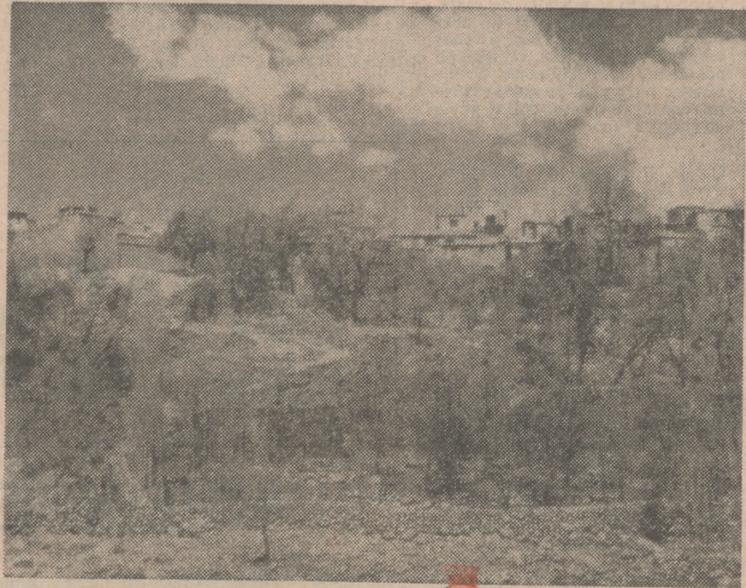
7 FECHAS

Para todo lo relacionado con este programa radiofónico escriba a 7 FECHAS, Edición Europea 5 KOLN. 1 HOCHHAUS, HANSARING, 97 REPUBLICA FEDERAL DE ALEMANIA

NO HABIA CAMBIADO DESDE LOS TIEMPOS DE DARIO

16 EXPERTOS DE LA FAO REVOLUCIONAN LA AGRICULTURA EN AFGANISTAN

Se calcula que el país tiene quince millones de habitantes, pero jamás se ha hecho un censo. Más de dos tercios de los campesinos, en manos de prestamistas



Vista de uno de los pueblecitos existentes en el valle de Koh-i-Daman, a una treintena de kilómetros al norte de Kabul. Muchas de sus casas son nuevas y hasta lo que allí se considera lujosas, gracias al lento pero constante mejoramiento de la agricultura local

El Afganistán es un país cuyo nombre, al ser pronunciado, evoca en la mente misterio y leyenda. No obstante, su realidad física, cargada de belleza, se asienta en una economía pobre, en tanto sus sistemas productores ofrecen rasgos elementales y primitivos. Un grupo de expertos internacionales de la FAO trata de revolucionar la base de sustento del país, la agricultura, mediante los más modernos métodos. Acerca de esta experiencia escribe Peyton Johnson el trabajo informativo que a continuación ofrecemos a los lectores de 7 FECHAS.

Una treintena de kilómetros al norte de la polvorienta capital de Afganistán se abre el valle de Koh-i-Daman, enclave de maravilla en un escabroso reino de la montaña. En primavera y en verano las laderas verdean al sol y los ciruelos se cubren de púrpura. Las flores silvestres ondean al viento como banderas de diminutas repúblicas.

Todo alrededor, se ciernen las nieves perpetuas del Hindu Kush, la estribación más occidental del Himalaya. Tiene este valle algo de Sharangri-La, y nada más llegar se da una cuenta de ello. Imposible imaginar lugar más encantador para vivir. Pero, eso sí, cualquiera lo preferiría más próspero, ya que como todo el Afganistán esta tierra es brutalmente pobre.

CIEN DOLARES DE RENTA

La gente del lugar califica a Koh-i-Daman de "rico", con asombro de los extranjeros. En realidad sólo puede considerarse rico en una parte del mundo en que cien dólares anuales son toda una renta, como me decía William Sorenson, experto de la Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación (FAO). Tiene a su cargo el Centro de Desarrollo de Koh-i-Daman.

—El ingreso medio por persona en Afganistán es de setenta dólares anuales —me dijo—. En cambio, la mayoría de los quinientos mil campesinos de Koh-i-Daman ganan dos o tres veces más. Y los que colaboran con nosotros, bastante más. ¡No hay que asombrarse de que los afganos digan que es rico este valle!

El programa que dirige Bill Sorenson se llama nada menos que "Programa de Crédito y Cooperativas Agrícolas de Afganistán", pero todo el mundo lo conoce simplemente como PACCA. Su objeto es enseñar a los campesinos de por allá métodos agrícolas modernos, desde el uso de fertilizantes y plaguicidas a la introducción de semillas mejoradas, cosechas múltiples, mercado actualizado, etcétera.

Por un lado hace demostraciones para que los campesinos vean las cosas con sus propios ojos, y por otro lado está capacitado todo un cuerpo de extensionistas jóvenes.

Si todo sale bien, como hasta ahora, el PACCA espera con el tiempo hacer que el sistema de Koh-i-Daman sirva de ejemplo para todo el resto del país.

Frente tuve ocasión de darme

cuenta de lo difícil que es el progreso en Afganistán, incluso en el próspero —para Afganistán—, Koh-i-Daman. Para empezar, sólo el siete por ciento de la población sabe leer y escribir... menos aún fuera de unas pocas ciudades Kabul, Horat, Kandahar.

EL "VESTIDO" DE LAS MUJERES

Por lo que hace a la ropa, no hay que imaginárselos vestidos a la última moda. La mayoría de las mujeres —todas en los pueblos— llevan el "chadri", que es una especie de horrible sayo en forma de tienda de campaña, que cubre "todo", desde la cabeza a los pies. Sólo tiene un agujero a la altura de los ojos para que las mujeres, asomándose por detrás de un velo, por lo menos puedan ver por dónde van. En los pueblos pocas personas envían a sus hijas al colegio aunque lo haya.

Nadie tiene mucha idea de cuántos habitantes hay en Afganistán. Oficialmente se dice que son quince millones, pero nunca se ha levantado un censo y, de todos modos, algo así como la quinta parte de la población son "Kuckis" —nómadas que tan pronto están aquí como en Irak, Kashmir o Pakistán.

La agricultura casi no ha cambiado desde los tiempos de Dario, de Alejandro el Grande, de Ghengis Kan o de Tamberlane, todos los cuales atravesaron el Afganistán durante sus conquistas. Todavía hoy es raro ver tractores u otra maquinaria moderna.

La época que hay en Koh-i-Daman se debe a la Agencia Sueca para el Desarrollo Internacional, que ha aportado 1,8 millones de dólares para el PACCA. El Gobierno de Afganistán contribuye con otros 598.600 dólares (41,9 millones de pesetas).

La falta de crédito rural es uno de los mayores inconvenientes. Los campesinos que desean mejorar su tierra tienen que pedir prestado a gente acomodada, que, "muy gentilmente", le cargan un 30 por 100 de intereses o le piden la próxima cosecha como hipoteca. El PACCA está haciendo todo lo posible por romper este antiquísimo círculo vicioso.

CULTIVOS PRIMITIVOS

Una encuesta reciente muestra que más de los dos tercios de los campesinos de Koh-i-Daman es-

tán endeudados con prestamistas, que les impide mejorar su tierra —media hectárea por término medio— para poder ganar más. El PACCA instituyó un modesto programa de crédito, haciendo préstamos a 22 campesinos, con intereses razonables. Los 22 devolvieron antes de la fecha estipulada.

Un día, Bill Sorenson y sus colegas me llevaron al campo para señalarme algunas de las cosas que no andaban bien, así como lo que podía hacerse para corregirlas.

—El cultivo de la vid es el principal de todo el valle —me decía Sorenson—. Pues bien, a pesar de ser lo que supuestamente todos saben hacer mejor, los rendimientos que obtienen varían entre límites tan amplios como 800 y 10.000 kilogramos de uva por hectárea.

Una encuesta realizada en cinco pueblos distintos reveló que más de la mitad de los campesinos habían aprendido lo que sabían del cultivo de la vid "de sus padres". Otros contestaron

verificar las balanzas para que no hubiera engaño.

La labor del PACCA no se limita a Koh-i-Daman. Ya hay en Baglan, 300 kilómetros al norte de Kabul, otro centro regional de desarrollo. Para llegar allí hay que subir al Hindu Kush y atravesar el escalofriante paso de Salang, a tres mil metros y pico de altitud. También hay un instituto y las oficinas centrales del Programa en Badam Bagh, a pocos kilómetros de Kabul. El Instituto tiene alumnos a nivel medio y superior, y son estos jóvenes los que tendrán a su cargo impulsar decisivamente la agricultura de su país.

El director del Instituto y supervisor general del PACCA es el doctor Wendell MacMillan, de los Estados Unidos. Nos dijo:

—Estamos muy contentos con lo que aprenden y con lo que hacen en el campo. Y ya hemos demostrado que para que los afganos aprendan algo hay que empezar por enseñarles cómo ganar más dinero con ello. El dinero les gusta tanto como a cualquiera de nosotros.

OBJETIVO DEL PROGRAMA «PACCA»: ENSEÑAR AL AGRICULTOR METODOS MODERNOS, FACILITARLE SEMILLAS MEJORADAS, COSECHAS MULTIPLES, MERCADO ACTUALIZADO, ETCETERA

que "siempre se ha hecho así". En cada uno de esos mismos pueblos, los expertos del PACCA eligieron a cinco campesinos y empezaron a enseñarles métodos modernos de cultivo.

—Sus ganancias subieron espectacularmente en una sola campaña —me contó Sorenson—. El Gobierno proporcionaba fertilizantes e insecticidas y nosotros les enseñamos a utilizarlos. También les explicaba cómo aprovechar mejor el agua y a podar las vides.

AYUDA INTERNACIONAL

El resultado fue que los campesinos de esta zona del PACCA, que hasta entonces habían, por así decir, comercializado muy irregularmente su producto, vendieron el año pasado la inaudita cantidad de 75 toneladas de uva fresca —56 en Pakistán, siete en la India y tres en Kabul—. También vendieron 10 toneladas de pasas de gran calidad a los exportadores afganos.

Y lo que es más, los expertos del PACCA —dieciséis procedentes de países como Estados Unidos, Italia, India, Colombia, Yugoslavia, Dinamarca, Suecia, Alemania occidental y Canadá además de los del propio Afganistán— se ocuparon de que los campesinos recibieran su dinero al contado a los mejores precios del mercado y con pesos correctos, ya que el PACCA insistió en



Este muchacho de doce años, de Koh-i-Daman, vende fruta en el puesto de su padre, después de salir de la escuela. Es el único en la familia que sabe leer, escribir y hacer cuentas. La fruta es de producción local y cada vez se canaliza en mayor proporción hacia Kabul y el extranjero



La uva es una de las principales cosechas en el valle de Koh-i-Daman. Aquí, un chero agranda la poza de una vid para que retenga más agua. Una sola cosecha basta para convencer a este anciano de la conveniencia de seguir métodos modernos de cultivo, ya que, con ayuda del programa PACCA, ganó más dinero esta temporada que en toda su vida