

## ESPECTACULAR SERVICIO POLICIAICO

# 65 JOVENES DROGADICTOS, DETENIDOS

### EN UN APARTAMENTO MADRILEÑO

Algunos de los menores (españoles, norteamericanos, sudamericanos y de otras nacionalidades) asistían al «party» por simple curiosidad

La Policía madrileña ha realizado uno de sus más espectaculares servicios en la batalla de represión de la droga al detener, acusados de consumo y tráfico de estupefacientes, en un apartamento de la calle de Martínez Campos, a sesenta y cinco jóvenes, muchos de los cuales aparecieron tumbados en el suelo, descalzos, casi inconscientes y fumando pipas de hachís. Se encontraron asimismo algunas pastillas de LSD. Entre los de-

tenidos había norteamericanos, hispanoamericanos, españoles y de otras nacionalidades. Todos son, al parecer, estudiantes. En el reconocimiento médico practicado, la mayoría presentaban intoxicación por cannabis. De los 65 asistentes que fueron trasladados a la Dirección General de Seguridad, a unos treinta les fueron imputadas diversas responsabilidades y otros diez pasaron a disposición judicial. Algunos de los menores asistían al «party» por simple curiosidad.



MANSON. — A esto puede conducir la droga

## FRANCO

### GANA EL JUBILEO



El Generalísimo Franco, acompañado de su esposa, se ha dirigido, como un peregrino más, a Santiago, para ganar el jubileo del Año Santo Compostelano 1971. Tras pasar por la Puerta Santa, Sns. Excelencias dieron el tradicional abrazo al Apóstol y oraron ante el altar. En la fotografía, Franco, en el camarín del Santo, abraza la venerada imagen. El Caudillo y su esposa pasarán la Semana Santa en tierras gallegas, donde el Jefe del Estado practicará la pesca

# 7

## FECHAS

EL PERIODICO DE TODA LA SEMANA

Número 1.123

2 Ptas.

Madrid, 6 de abril de 1971

Director:  
RAFAEL GARCIA SERRANO  
Empresa: PRENSA Y RADIO  
DEL MOVIMIENTO

DIRECCION, REDACCION  
Y ADMINISTRACION:  
Avenida del Generalísimo, 142  
MADRID (16)

TALLERES:  
Avenida del Generalísimo, 142  
MADRID (16)  
TELEFONOS 2150640 Y 2152240

Depósito legal: M. 621 - 1958

EL SEMANARIO DE MAYOR CIRCULACION

## Eurofestival



### A POCOS PUNTOS DE SEVERINE, KARINA TAMBIEN TRIUNFO

A la izquierda, nuestra Karina; en el centro, la vencedora, Severine, representante de Mónaco, y a la derecha, Katja Ebstein, de Alemania. Ya es sabido que la monegasca ganó el Eurofestival de este año; sabido es también que Karina, que representaba a España, quedó la segunda, y la alemana, que este año bisaba actuación, la tercera. Lo cortés no quita lo valiente—o no lo debe quitar—, y por eso, tras felicitar cumplidamente a Severine de Mónaco—escuela, promoción, aire, técnica y “todo lo demás” de Francia—, hay que volverse hacia nuestra linda, heroica, gentil, deliciosa y bra-

visima Karina, que le echó corazón, serenidad, alegría y sinceridad a su canción, tan digna de premio como la primera y, sin duda, la de más simpático mensaje de todas. Karina, primera, con “suspense” durante largo rato, quedó segunda al final; pero ha dado un paso gigante para España, su música ligera y ella misma. Y ha demostrado, con relación a estos pagos celtibéricos, la clara justicia de su elección. Y ya está la española graciosa y modesta, antídota y sencilla, en la mejor órbita internacional. ¡Bravo, Karina!



### PAKISTAN: CONVERSACION EN LA FRONTERA

Las noticias sobre la guerra del Pakistán son confusas y dramáticas todavía. Un inglés evacuado declaró que los cadáveres se amontonan en las aceras. La India —a través de cuyas agencias llegan casi todas las noticias sobre el doloroso conflicto— es barrera intermedia. En la fotografía, soldados del Ejército del Pakistán oriental conversan con simpatizantes indios en la frontera, comunicándoles la toma de la ciudad de Jessore. A la derecha, un swami. La neutralidad de la “pacífica” India sigue haciendo acto de presencia

### MADAGASCAR: 30 MUERTOS EN DISTURBIOS POLITICOS

El Presidente Isiranana declaró en una emisión radiada el sábado que unos treinta miembros de la tribu Antrandroy resultaron muertos en manifestaciones y acusó como responsable a Monja Jaona, dirigente del partido de extrema izquierda Mónica.

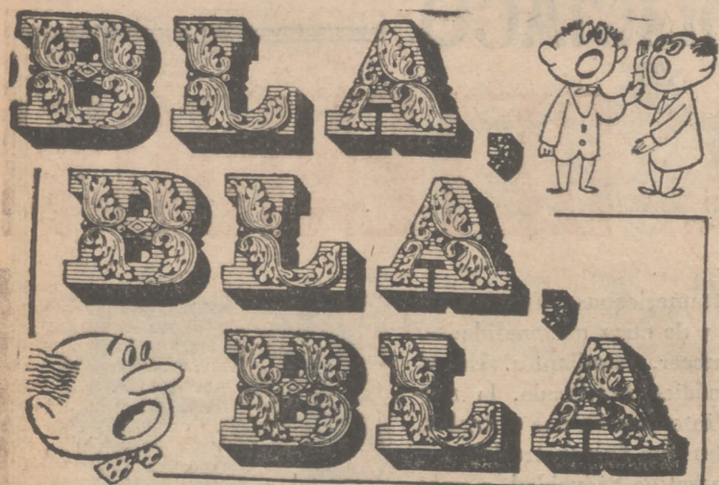
El Presidente de Madagascar no especificó cómo resultaron muertas las treinta personas, pero apeló a la tribu Antrandroy para que «no se dejara llevar por los errores de Monja Jaona».

«Estoy profundamente entristecido, pero repito que nuestro deber es defender el orden y la seguridad pública», dijo el Presidente.



### Y AHORA, «MISS OMBLIGO»

El ombligo, que es, digámoslo como podamos, un enclave corpóreo cuyos cánones estéticos aún no se promulgaron, quizá por la infrecuencia de su contemplación, reservada a muy pocos familiares y al médico, pasa ahora a ser parcela competitiva. Asusta la idea, porque después de que la «mini» nos ha hecho ver rodillas femeninas que envidiaría un defensa central masculino, ahora veremos ombligos de todos los tamaños y diseños. Por ahora contemplemos el de Jane Cherry, ganadora del título umbilical en Fort Lauderdale, Florida. Hasta que acabe 1971, el ombligo de Cherry será el más bello de Florida. Ella lo muestra generosa y con los aumentos de la lente. Pues ¡qué se le va a hacer, querido lector!... Vivir para ver... ombligos.



## LA CONTAMINACION AMENAZA A LOS ALIMENTOS

### LAS AMAS DE CASA TIENEN LA PALABRA EN GINEBRA



está organizado por AIDA Asociación Internacional de la Distribución de los Productos Alimenticios de Gran Consumo, con sede en Berna.

Los trabajos que se presenten afectarán a la agricultura, la industria, fabricantes de material de embalaje, distribuidores y representaciones de científicos e investigadores de la industria química de más de una docena de países. El temario previsto es el siguiente: la contaminación, subproducto de la civilización industrial; protección de nuestra alimentación de los riesgos de la contaminación; reacción de Estados Unidos ante este problema; la polución, un problema fundamental de nuestra época; estudio del tema por tres comisiones de trabajo, tratando cada una un grupo de productos (tres reuniones simultáneas)...

- Frutas y legumbres.
- Leche y productos lácteos.
- Carne, aves y productos cárnicos.

Explicación de dos casos concretos de acción contra los riesgos de polución, llevados a cabo con éxito:

Informes de los trabajos en comisión sobre Frutas y Legumbres, Leche y productos lácteos y carne, aves y productos cárnicos.

Cada informe irá seguido de una discusión y se ha establecido un programa especial para que las amas de casa opinen sobre este tema, que es, en gran parte, de su competencia.

En Ginebra, Suiza, los días 19 y 20 de abril va a celebrarse un Simposio Internacional sobre cómo proteger la alimentación de los riesgos de la contaminación y que tratará de definir la situación actual en esta materia, analizarla objetivamente, reconocer toda la importancia de la misma, dar soluciones y nuevo impulso a la ciencia y a la técnica. La realización de un proyecto así necesita una cooperación de todos los medios interesados sobre una base muy amplia e implica, igualmente, la educación de los consumidores con vistas a hacerlos adoptar un comportamiento responsable, en concordancia con los fines considerados. El Simposio

## "MAXI" Y "MIDI" PARA MONICA RANDALL... Y LA LLUVIA



Si en algo está justificada la "maxi", ese algo es para la lluvia. Y si además se complementa con unas buenas botas, ya pueden abrirse las compuertas de la borrasca. Ponseti, famoso diseñador español de prendas de lluvia, ha creado estos dos modelos para Condal, especialmente para este mes de abril, que todos esperamos que sea muy lluvioso, con sentimiento por los aficionados a los toros. Pero los más desean la lluvia porque es muy necesaria, cada vez más, después de tan larga sequía, y hay que hacer rogativas para que así sea. El impermeable "maxi" lo luce la actriz Mónica Randall, paseando por el famoso jardín de Horta, el Laberinto, de la ciudad condal. Y también en exclusiva para nuestra revista, la misma actriz luce un "midi" para lluvia, con sus correspondientes botas, en el mismo bello jardín.

## MARILYN MONROE, EN SELLOS DE CORREOS

La República del Congo-Brazzaville acaba de poner en circulación una serie filatélica, con cuatro valores, dedicada a honrar a figuras cinematográficas que marcaron alguna época en la historia del séptimo arte. El primero de los sellos de serie reproduce el rostro de Marilyn Monroe. El resto de los personajes elegidos con Martine Carol, Erik von Stroheim y Sergi Eisenstein.

## AHORA, PIANOS

Japón es el mayor constructor de pianos en el mundo, habiendo sido en 1969 su producción total 254.446 unidades, según estadísticas recopiladas en círculos industriales.

Este total supera al calculado de 220.000 pianos producidos por los Estados Unidos, que hasta el año pasado llevaba la supremacía en el mundo.

Hace una década Japón sólo construía 50.000 pianos anualmente.

## LAS CIUDADES, PARA MUY PRONTO, ASI

Parece configurarse una visión del futuro de lo que será una ciudad. Da grima pensar que las soluciones a los problemas urbanísticos sean tan lógicamente abrumadores para el ciudadano.

Las arterias urbanas del futuro serán subterráneas, y por ellas se discurrirá a grandes velocidades.

Esto acontecerá en los Estados Unidos dentro de veinte años, y dentro de treinta en Europa.

Así lo ha dicho, en Barcelona, un famoso urbanista internacional, el profesor griego D. Constantino Doxiadis.

## ENAMORADOS: S. O. S.

«Las mejores cartas de amor las escriben siempre los que no están enamorados.»

Santiago Rusiñol

## CRITICA DE TIRO RAPIDO

GUIA RENFE. Edición del Departamento de Información y Relaciones Públicas y Comerciales.

Todo lo que un viajero necesita saber para moverse a su comodidad dentro de nuestra Red Nacional de Ferrocarriles y sus correspondientes enlaces extrajeros, está en esta amplia «Guía», correspondiente a marzo-mayo de 1971, en la que se recogen, además, las combinaciones especiales de las pasadas Fallas y todas las de nuestra Semana Santa. Dedicada también especial atención al año Santo Compostelano. De fácil manejo, con mapas, ilustraciones a todo color y gráficos que ayudan a la comprensión del viajero y con una excelente presentación, esta «Guía» demuestra una vez más la eficacia de nuestros ferrocarriles y la de los hombres encargados de relacionarlos con el gran público.

MUERTES MISTERIOSAS DE LA HISTORIA CONTEMPORANEA, de Jacques de Launay, Edición G. P., difundida por Plaza y Janés.

Jacques de Launay ha investigado directamente, en general «sur champ», una serie de curiosos misterios o semimisterios históricos contemporáneos, trabajados entre sí por el punto final de la muerte. Son once los casos recopilados en este volumen, con facilidad expositiva y la natural tendencia de «suspenso». El propio autor explica en su prólogo que se ha ceñido a unos episodios elegidos libremente entre los 42 muertos o magnicidios más próximos a nosotros, ya que desde 1800 hasta aquí no menos de 75 jefes de Estado fueron muertos violentamente. El autor limita infinito añadiéndole el número de políticos y personalidades de todo género, militar y civiles, que cayeron dramática y misteriosamente. De Warren Harding, presidente U. S. A., muerto en 1923, a Harold Holt, primer ministro australiano, desaparecido en 1967, se escalonan financieros como Kreuger—acaso el estudio más completo y agudo, fenomenalmente documentado—, hasta Bela Kun, Boris de Bulgaria, Jan Masaryk, Stepan Bandera, Hamarsjold, conocido por mister H. para mayor facilidad, pasando por el ingeniero Mattel, Verwoerd y el «Che» Guevara. Los amantes de la historia y del «suspenso» no prefabricado, tienen en este libro un magnífico manjar.

LAS MUJERES DE AMERICA, de Ernesto Giménez Caballero, Editora Nacional.

El creador de aquel libro fundamental en la historia política de nuestros dramáticos años —aquel inolvidable «Genio de España»— ha permanecido durante varios años como bajador de España en Paraguay. Sus viajes por todo el continente americano le llenaron de maravillosas intuiciones y adivinaciones, basadas todas ellas en el enorme bagaje cultural que Ernesto Giménez Caballero esconde con su ya clásica prosa, alegre, tan iluminada como desvergonzada: un lenguaje de madrileño castizo y universal. Aquel Robinson literario, aquel fundador de revistas que constituye un fuente y manantial de escritores y pensadores que habrían de dividirse radicalmente entre los finales de la Dictadura y la proclamación de la República, sigue vivo, original, prodigiosamente fecundo. «Las mujeres de América», con cuyo título rebasa del centenar su lista, nos muestra su mente joven y nos adentra en los problemas americanos e hispánicos y también lusitanos, anglosajones o anglofranceses, con su mano segura de maestro.

PEPA NIEBLA, de Torcuato Luca de Tena, Planeta.

Periodista político y literario viajero de muchos mundos, hombre capaz del verso, la novela, el ensayo histórico, la cronica y el teatro, Torcuato Luca de Tena se inició en este último género de modo brillante y posteriormente confirmó su valía con «El triunfador», aun en las carteleras. Su primera obra teatral representada fue «Hay una luz sobre la cama». Si por ven Luca de Tena no ha resistido a la tentación de profundizar la vida de su personaje en las páginas de una novela basada con enorme honestidad y dedicación desde 1964 a 1970, año en que consiguió el Premio Ateneo de Sevilla. Es novela de interés e intriga y en la que su autor vuelca generosamente lo mejor de sus cualidades profesionales a través de casi quinientas páginas. El éxito ha consagrado esta obra dentro de la varia y ya numerosa lista de los trabajos literarios de Torcuato Luca de Tena.

## CLUB DE ANECDOTAS

### DISTANCIA

Un director de cine de tercera categoría, H. Williams, tenía fama de ser hombre malhumorado. Concretamente, no aguantaba a las primeras figuras. De él se cuenta que un día dijo:  
—Lo de las estrellas no es cierto. ¡Ah, si fuera cierto...!  
—¿Qué quiere decir?  
—Que es una pena que muchas de ellas no estén a unos cuantos años-luz...

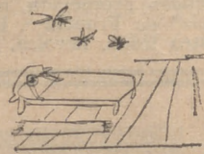


### RAZON

Del mariscal Joffre se cuentan muchas anécdotas. De los malos momentos y de los buenos momentos. Concretamente, después de la victoria del Marne, el mariscal fue consultado por el Gobierno acerca de una gran fiesta que se quería celebrar para solemnizarla. Y el mariscal opinó así:  
—¡Nada de fiestas! Hemos tenido muertos.

### INTERMITENCIA

El actor, escritor y músico Noel Coward—que hicieron sí—durmió una noche en un hotel de una de las islas Seychelles... Lo de dormir, en realidad, es solamente una manera de hablar... Porque la habitación estaba llena de insectos y no había manera. Así que Noel Coward daba una cabezada, era despertado, daba otra cabezada, volvía a ser despertado...  
Al día siguiente, el dueño del hotel le abordó.  
—¿Me autoriza a poner un letrero que diga «Aquí durmió Noel Coward»?  
—Desde luego, siempre que añada «intermitentemente».



## «LAVE CON LEOPARDO

Esto podría ser un nuevo slogan si existiese un detergente de esta marca. Pero a falta del mismo, la presente ama de casa lava con leopardo; así, a falta de gato, que es una cosa que acompaña tanto a las solitarias mamás, mientras el marido está en la oficina y los niños en el colegio. Una nueva idea la de esta ama de casa: con un gatito de esta categoría en el hogar no hay «caco» que se atreva a entrar en casa, por muy ensimismada que esté la dueña en la «tele» viendo su programa preferido. Siga el consejo: Lave con leopardo, hala.

## PULSO A LA POBLACION JUVENIL

La población juvenil española, la comprendida entre los quince y veinticuatro años de edad, comprende 4.900.000 individuos, que representan un 15,48 por 100 del total nacional. Sobre tan considerable grupo humano, que influirá decisivamente en nuestros problemas del inmediato futuro, disertó, enfocándolo desde el capítulo de la morbilidad sanitaria, el doctor Gerardo Clavero González, jefe del gabinete de Estudios de la Dirección General de Sanidad en el Centro de la Sociedad de Higiene y Medicina Social de Madrid. El doctor Clavero analizó la mortalidad de

los jóvenes del año 1951, comparándola con la del año 1965, último del que se poseen estadísticas. Y la situación ha variado bastante en estos últimos quince años. Por ejemplo, mientras que en 1951 fallecieron víctimas de la tuberculosis pulmonar 3.504, en 1965 sólo murieron 83. Un descenso parecido se observa en la neumonía. Pero el signo se invierte en los accidentes (de tráfico, deportivos y de trabajo) y en los tumores malignos, que en la actualidad ocupan el tercer puesto en las causas de muerte de los adolescentes y jóvenes comprendidos entre quince y veinticuatro años.



«Cuando una castañuela se me rompe, lloro como si se me hubiera muerto alguien de la familia»

# LUCERO TENA:

## ARTISTA Y MUJER LE GUSTA IR DE COMPRAS, VER ESCAPARATES Y HACERSE ROPA



POSEE 45 PARES DE CASTAÑUELAS EN EBANO, TELA PENSADA Y MARFIL

A final de año: una gira de 50.000 kilómetros para actuar (en tres únicas galas) en Sydney, Tokio y Bangkok

*Lucero Tena, una belleza cautivante que conjuga las dos admirables cualidades de mujer y artista, sin desglosar una de la otra. Vestidos y castañuelas llenan su mundo, en el que no faltan el cariño de la familia y el amor*

Cuando una famosa cuenta en su haber con un más que respetable número de galardones nacionales e internacionales, otro más que añadir a la cuenta parece carecer de importancia. Nosotros no lo creemos, desde luego, porque el Sol de Oro que concede el diario "Daily Sun" es para las siete figuras más sobresalientes del año, en los campos de literatura, arte, música, etc. Lucero Tena es este año una de estas siete figuras.

La bruja de las castañuelas nos ha recibido en su casa con la simpatía que le es característica. Buscando un resquicio de horas en su tiempo, tan cotizado, nos ha dedicado casi toda la tarde. Charlamos de sus próximas actuaciones en Dusseldorf, Granada, Barcelona, Bilbao, Montreal, Cleveland, Londres...

Tengo entendido que próximamente harás una gira de 50.000 kilómetros para dar sólo tres galas en Sydney, Tokio y Bangkok...

¿Eres totalmente feliz, Lucero?

—Muy feliz. Tengo a mis padres. Mi madre, sobre todo, es el ochenta por ciento de mi vida y mi carrera. No soy millonaria en dinero, pero vivo bien y encima de todo esto tengo el amor de mi novio.

—La unidad que forman la mujer y la artista, ¿puede desdoblarse?

—Yo creo que no. Estamos tan unidas ambas que la mujer no puede librarse de la artista, y al contrario.

—¿Qué hace Lucero en sus horas libres?

—¡Pero si me faltan horas!... En cuanto puedo me enciero para ensayar, para preparar números nuevos. También estoy ligada a una vida social muy intensa. Reuniones en embajadas, exposiciones de pintura, preparar nuevo vestuario, grabar discos... Todos mis momentos están repletos al máximo.

—Como mujer sólo, ¿qué es lo que te gusta hacer?

—Ir de compras, mirar los escaparates...

—¿Sigues la moda actual en el vestir?

—La respeto, y considero que a muchas mujeres les sienta muy bien seguir la moda, pero yo prefiero un estilo propio en el vestir. De lo actual sólo uso los trajes-pantalón y las casacas.

—¿Cuántos vestidos nuevos hay en tu armario?

—Unos diez o doce trajes de noche y otros tantos de calle.

—¿Usas peluca con frecuencia?

—Sí, y sobre todo porque me evita perder tiempo en la peluquería. Tengo ocho pelucas distintas.

—¿Cuál debe ser la principal cualidad de una mujer?

—Siempre debe aparentar ser joven. La coquetería, entendida en el buen sentido, no debe abandonarla nunca.

**MUCHAS CASTAÑUELAS**

Lucero se ha sometido al fotógrafo y muestra a su cámara

algunos de sus trajes de noche. En casi todos ellos predomina la sencillez y la elegancia. Nos dice que no le gusta el barroquismo. Hablamos de joyas.

—¿Te gustan las joyas?

—Sí, y más si son reales. Cuando no puede ser las llevo de bisutería muy fina.

—¿Cuál es la más cara que posees?

—Soy muy modesta en joyas; no tengo ningún baúl lleno de ellas. La más valiosa creo que es una marquesa de Sudáfrica.

—¿Tienes alguna que te sea especialmente querida por algún motivo?

—Sí, un broche que es una rosa de pétalos móviles que me regaló al final de una gala el ministro Castiella.

En una conversación con la más famosa concertista de castañuelas, éstas no podían quedar relegadas...

—¿Cuántos pares de castañuelas tienes?

—Cuarenta y cinco pares. Las uso de granadillo y ébano para los conciertos; de tela pensada para el flamenco, y unas de marfil en alguna ocasión.

—¿Quién te las fabrica?

—Un fabricante de Valencia, que a cambio de ponerle mi nombre a una marca de castañuelas me envía cinco pares al año especialmente encargadas para mí.

—¿Qué ocurre cuando unas castañuelas se rompen?

—No se pueden arreglar. Las guardo alrededor de veinte pares, que las conservo como reliquias.

—¿Sientes algo especial cuando se rompen?

—No puedo remediarlo. Llora como si se hubiese muerto alguien de mi familia...

Lucero nos habla de sus comienzos artísticos. De aquel baile que hizo a los dos años, de los personajes célebres que ha conocido, de los países a los que ha llevado su danza y el mágico sonar de las castañuelas. Esos dos humildes instrumentos que ella ha elevado a la categoría de vehículos musicales.

## MARI CARMEN CONFIESA:

# «HAY UN PATO EN MI VIDA»



Mari Carmen sonríe entre «Nikol», el pato tan conocido, y «Rodolfo», un león que, desde luego, «no es tan fiero como lo pintas»

LA ARTISTA, A LOS VEINTICUATRO AÑOS, LLEVA YA DOCE ACTUANDO COMO VENTRILOCUA

«Mis muñecos están muy humanizados y tienen "in mente" los problemas actuales»

Ella, con sus personajes, fabrica los guiones

Seguro que a Rabindranat le cae bien eso de que ensayen frente a sus viejas barbas. Mari Carmen tiene situado al filósofo hindú en un lugar privilegiado de su nutrida estantería, cubierta de tomos dispares. Ella pone sus tres muñecos frente a los grandes, y empleando su principal arma, el ingenio, juega a complacer primero a los de casa, luego al público.

La guapa mujer —por edad muchacha— recibe en "short", que es lo que se lleva ahora. No hemos plegado la mesa donde la familia acaba de comer. Sólo retiramos los ceniceros y las cuatro migas que les cercan. Después, ella se ha colocado al modo de las divas, el espejo circular frente a sí, y a guisa de comienzo nos ha dicho: —Sois los primeros hombres que me ven maquillarme...

### LAS SALIDAS DE SUS MUÑECOS

—Oye, Mari. ¿Tú te sientes solidaria con lo que dicen tus muñecos?

—No; siempre estoy en desacuerdo con ellos. Por lo menos en principio. Yo no sé casi nada, o sea, sé todo lo que digo, y no es mucho.

—Y cuando tus muñecos te piropean o te insultan, ¿lo hacen porque te necesitan tu subconsciente?

—No; ha llegado el momento en mi carrera en que ellos no son una válvula de escape para mí. Hacen y dicen lo que quieren y lo que necesitan ellos. Yo no les quiero imitar.

Se está poniendo negro con el pincel sobre los párpados, simétrico al marrón de la curva anterior que había dibujado. Hace mohines, se interroga sola, parece natural y es intuitiva y fácil respondiendo.

—¿Das mucha importancia al problema del sexo?

—Sí me sales con esas... ¿Tú crees que el sexo arrastra problemas?

—Yo puedo creer que sí.

—Bueno, pues yo no creo que tenga ninguno. Es algo que hay que llevar con dignidad porque va dentro del ser humano.

—Por qué entonces las salidas disparatadas de Daysi y Rodolfo?

—Es que mis personajes están muy humanizados y tienen "in mente" todas las cosas. No comen, pero hablan de comida; no les atañe lo político y, sin embargo, dan su opinión.

### SOLTERA, POR AHORA

Se extiende más, poniendo en muy buen plan a su precoz muñeca y a su acaramelado felino, que actuando reniega de su condición natural. Su familia y el servicio de la casa se ha esfumado para que charlemos a gusto con la mujer que pone en boca de sus muñecos cosas que gustan a la mayoría...

Ha quedado muy atrás el día en que comenzó a dar sus primeros pasos en esto. Ella fue una niña de Cuenca que abandonó los estudios de ballet, de piano, de teatro y de un par de cosas más que llevan aparejadas a los doce años todas las crias. Pasó después a una temporada inminente en donde le dio de firme a los hilos de las marionetas. Hija de ventrílocuo y con aficiones a los muñecos de trapo que se mueven tan poco humanamente, Mari Carmen encontró allanado el camino de su carrera. Ahora tiene veinticuatro años y mucha tela cortada en los escenarios.

—Eres soltera, ¿no?

—Muchísimo...

Un tópico.

—¿Compromiso?

—Sí, hay un pato en mi vida —lo dice así por alguien que no es, desde luego, Nikol, su tercer muñeco en escena— que puede resultar, o mejor, llegar a ser, una cosa muy seria...

—¿El también es de Cuenca?

—Es del mundo.

**NO TIENE COMPETENCIA**

—¿Eres el mejor ventrílocuo español?

—Soy la única mujer que hace esto, y creo que

ya es algo —y me cita a Rilke—. "Lo difícil, siempre es lo mejor" y por eso me metí en esto. Podría ganarme la vida cantando, que es una cosa mucho más fácil y da más dinero.

—Yo me pregunto cómo te nació la idea de tu león afeminado.

—Saliendo a la calle—ríe con ganas—. Es una broma.

—Oye, ¿eres un artista de izquierdas?

—Soy absolutamente de derechas; los que manejan esa mano no dejan de tener un defecto, aunque les llamen zurdos.

—¿Interpretan guiones de tu firma los muñecos o te los escribe alguien?

—No sólo son míos, se los trabajan ellos. Los hacemos los cuatro; es decir, en equipo. Cuando yo termino de escribir, cada uno se lee sus guiones. Es un completo trabajo de desdoblamiento de personalidad. Ellos opinan, se les ocurren cosas en los ensayos.

Luego, por necesidades profesionales, ella se puso a marcar entradas y salidas de biombo a golpe de traje o atuendo distinto por aparición. Despreciamos la maxi, porque a las mujeres que tienen físico de sobra esta prenda nos parece que no les va.

Entre pose y pose sigue la conversación: —¿Te contradicen muchas veces tus muñecos soltando cosas no programadas?

Casi siempre ganan ellos.

—Muchas, claro que sí. Las luchas son a muerte.

—¿Y compartes las ansias de ligar de tu muñeca?

—Por supuesto que sí.

La entrevista terminó con Daysi, que sin menospreciar a sus dos compañeros, es el plato fuerte de las actuaciones de Mari Carmen. La artista no quiere demostrarlo, pero también siente inclinaciones especiales hacia la contestataria rubia de trapo.



Mari Carmen, a sus veinticuatro años felices y bellos, lleva ya doce de actuación como ventrílocua. Aquí la vemos junto a su muñeca «Daysi», que, sin duda, es su predilecta

## EL ARTE, OTRA GRAN EMPRESA

# ASI LO HA ENTENDIDO EL MECENAS CATALAN DON ANTONIO PARERA

## EN BARCELONA ACABAN DE CONCEDERSE LAS CIEN BECAS DE LA DOTACION DE ARTE CASTELLBLANCH, POR EL CREADA

Por segunda vez en el ámbito artístico español se hace sentir la benéfica influencia de la dotación artística creada por un hombre de empresa y afinada sensibilidad volcada hacia el mundo del espíritu. En el marco gótico del Hospital de Santa Cruz, en la barcelonesa calle del Hospital, ha tenido lugar un acto inolvidable.

La Dotación de Arte Castellblanch, creada por iniciativa y a expensas de don Antonio Parera, concedía un centenar de becas para otros tantos artistas españoles, mediante las cuales éstos podrían perfeccionar sus estudios o bien otear y compulsar ajenos criterios estéticos en los distintos países y escuelas puestos a su alcance por la munificencia de un industrial que sabe, cómo al par de la riqueza económica, el hombre puede propiciar la riqueza espiritual, transmisible como legado y bien rentable.

### EL AMPLIO MUNDO DE LA MUSICA

En el baremo de ayudas concedidas, la música alcanza la máxima protección. El hecho aparece lógico. El mecenazgo es un gran aficionado musical. Encuentra en las combinadas armonías el mejor lenitivo a su espíritu y siente, muy arraigada, esa afición musical, que goza en Cataluña exponentes preclaros. Por otra parte, los estudios musicales son amplios y hoy como nunca exigen, para su perfeccionamiento y dominio, la salida al exterior. Así como puede haber un pintor a quien le baste con la perfección de sus retinas para crear la obra eterna, y el escultor puede encontrar en su torno la cabeza racial, definitiva, que trasladada a la arcilla produzca la pieza maestra, el músico siente la exigencia de contrastar sus saberes con otras escuelas y personales maestrías. Por eso necesita recibir el impacto o la lección de divos y virtuosistas en distintos lugares del mundo.

Cuarenta becas para músicos han sido concedidas, abarcando toda la gama de especialidades y dedicaciones e incluyendo, por vez primera desde que la Dotación fue fundada, la Pedagogía musical. Entre los becados figuran tanto estudiantes y personas en los inicios de su afición como figuras ya prestigiosas que encuentran la posibilidad de realizar un viaje de perfeccionamiento al exterior. Así, por ejemplo, el joven y famoso pianista español Manuel Carra.

### JURADOS REGIONALES

Desde su creación, la Dotación tuvo buen cuidado de conceder la más amplia impregnación nacional a sus ayudas. La concesión de becas no se centraliza en Barcelona. El concursante de cualquier región española sabe que su solicitud y su personalidad van a ser consideradas por un jurado de su región, el



Don Antonio Parera, creador de la Dotación de Arte Castellblanch, durante sus palabras en el acto de concesión de cien becas para artistas españoles. En primer término, a la izquierda, el pintor y académico Juan Antonio Morales y su esposa

nes, naturalmente, son promovidas por la localidad de los solicitantes.

### UN CLIMA DE ARTE

La cena respiraba un clima especial. Se había reunido la élite cultural barcelonesa que confraternizaba con muy destacadas figuras del arte de otras ciudades españolas. Los nombres prestigiosos se tropezaban al paso. Juan Antonio Morales, ilustre pintor y académico, asiste a la concesión de las becas de la «Dotación de Arte Castellblanch» desde su fundación. Allí lo encontramos, hablando de arte con el escultor José Luis Vassallo Parodi y los pintores Francisco Sebastián Rodríguez y Jenaro Lahuerza.

Juan Antonio, retratista magistral, hace veinte años que no expone su obra. Es algo que le resulta materialmente imposible. Las personalidades que acuden a su estudio a posarle están anhelantes de llevarse su retrato, nada más colocar sobre la tela el artista la última pincelada. Los cuadros de composición que, dando rienda libre a su inspiración, pinta, también le son arrebatados al estudio por el visitante. Así — lo confiesa — no hay modo de reunir los lienzos suficientes para una exposición, pues tampoco le queda tiempo para solicitar de los felices propietarios de su obra la cesión a efectos exhibidores.

Por Juan Antonio supimos que su famoso lienzo «La conver-

dencia de pintura que se experimenta. Así como hubo un tiempo cuando las exposiciones se abrían y clausuraban sin que apenas la tarjetita de «adquirido» se posase en algún cuadro, ahora es al contrario. Recientes están, en Madrid, por ejemplo, los casos de Benjamín Palencia, Barjola, Ortega Muñoz, Martínez Novillo, Bay Sala, Puyet y otros cuyas exposiciones, mucho antes de la fecha límite, se habían vendido casi completas. Esto no sólo ocurre en Madrid. El pintor valenciano Francisco Sebastián registró fenómeno parecido en Valencia. Allí hay ocho salas de exposiciones, siempre nutridas de visitantes y clientes. El mismo expuso recientemente en una de ellas y vio, con sorpresa, que le adquirirían incluso los cuadros de gran tamaño, generalmente menos vendibles.

### LOS OCHENTA AÑOS DE DURANCAMPS

Fue curiosa la coincidencia. El impacto promotor y profundo de las becas impulsadoras del joven arte español coincidía con una fecha gloriosa para la historia de nuestra plástica contemporánea. El gran pintor catalán Rafael Durancamps acababa de cumplir los ochenta años de su vida. Desde su residencia lujosa — y tocada del máximo buen gusto — en la avenida del Generalísimo, siguió con ánimo

◆ Quince pintores, cuarenta músicos, diez escultores y treinta y cinco practicantes de las artes aplicadas y el diseño industrial se perfeccionarán en famosos centros extranjeros y del país.

◆ El fallo de los jurados se dio a conocer en el marco gótico del antiguo Hospital de Santa Cruz.

sus años de intangible magisterio.

No piensa el plástico reservarse los secretos de su arte y prosigue en la preparación de un libro cuando de recuerdos autobiográficos, donde incluirá asimismo, con toda sinceridad, sus secretos, descubiertos y adivinaciones de pintor. Al par de éste, se publicará un gran volumen estudio con numerosas reproducciones de su obra en color y negro.

Los ochenta años de Durancamps serán conmemorados con una lápida que colocará el Ayuntamiento de Sabadell, por iniciativa de su alcalde, en la casa donde nació el artista. Mejor dicho, en la torre de pisos ubi-



Rafael Durancamps, el gran pintor catalán que acaba de cumplir ochenta años de edad y a quien va a rendirse homenaje en Sabadell, colocando una lápida en la casa donde nació

cada hoy en el solar en que hace ochenta años se encontraba la mansión donde el pintor vino al mundo.

### GENEROSIDAD DE UN MECENAZGO

Voces ilustres, fervorosas, se escucharon durante la cena de concesión de las becas de Arte Castellblanch, acto cultural y social conocido por toda España merced a la retransmisión ofrecida por Televisión Española dentro de su espacio «24 horas». Don José Hernández Díaz, director de la Escuela Superior de Bellas Artes, no pudo asistir, pero en su nombre y representación lo hizo el subdirector general, don Ramón Falcón. De él son estas palabras claras y definitivas al referirse al ámbito de la Dotación: «No tiene—dijo—limitaciones territoriales, ni personales, ni de sectores o tendencias artísticas determinadas. Es un servicio al Arte por el Arte, que es lo que más ennoblece a

cualquier empresa. Un mecenazgo como Antonio Parera merece el más sincero reconocimiento de todos los artistas y amantes del arte de España».

### PALABRAS DE DON ANTONIO PARERA

No podían faltar, en el acto inolvidable, las palabras emocionadas del hombre que puso su ilusión, tiempo y dinero en favor de la hermosa tarea. Don Antonio Parera expresó sus voliciones sociales, humanas, estéticas: «Mi preocupación—hablé—basada en las intensas emociones que me han producido algunas manifestaciones artísticas, consiste en que la Dotación de Arte sea eficiente y siempre actual, aportando en cada ocasión aquello que realmente se precisa, con lo que colabora al enriquecimiento espiritual de nuestros conciudadanos, que es el mejor patrimonio cultural de un país».

También hubo en las palabras del mecenazgo una aclaración oportuna: «Creo que es justo decir y debe decirse algo que por su propia evidencia se ha impuesto con total realidad: al ponerse al servicio del Arte, mi empresa no ha condicionado jamás las realizaciones de la Dotación con ningún tipo de contrapartida mercantil».

### EL HALO DE LA GRAN OBRA

No quedaría completa nuestra información si no señalásemos que al par de las dos con-



Don Ramón Falcón, subdirector general de Bellas Artes, pronuncia unas palabras de estímulo y gratitud a la labor en pro del arte desarrollada por la Dotación

vocatorias de la Dotación, lanzadas ya en proyección de ayuda y aliento a nuestros artistas las becas 1970-71, ha desplegado atrás muchas actividades, dentro del ámbito nacional, merecedoras de destaque. Así, el Concurso Nacional de Pintura «Homenaje a Fermín González», en Burgos, con motivo del Milenario del personaje cotidiano; la veldá musical «Homenaje a Beethoven en su bicentenario» y la «Evocación a Pablo Sarasate», en Pamplona; el concierto de la Orquesta de Cámara checa «Leos Jananock», en Zaragoza; el concurso provincial de pintura «Pontevedra y sus rías», y el recital «Evocación de Eduardo Toldrá», en Gerona; la proyección de la película musical «El caballero de la Rosa», de Strauss, en Alicante; un concierto de la Banda Municipal de La Coruña y la Coral Polifónica Follas Novas, en Lugo; el recital de guitarra de Narciso Yepes en La Coruña y el II Certamen de la Canción Vasca para Masas Corales en Tolosa.

Todos estos actos tuvieron lugar en los meses de abril, junio, y julio del pasado año. Son, como el intersticio activo de una labor cultural prolongada y vigente que encuentra su ápice en esas cien becas de estudio para artistas españoles concedidas el día 31 de marzo en el marco gótico de un histórico edificio barcelonés.



Un aspecto de la nave central del Hospital de la Santa Cruz, bello edificio gótico barcelonés, en cuyo ámbito tuvo lugar la concesión de becas para artistas de diversas especializaciones

cual, en el momento decisivo, enviará un representante a la reunión del jurado central. No cabe, pues, la ignorancia de mérito alguno. De este modo, el jurado final para Artes Aplicadas de esta segunda convocatoria contaba representantes de Barcelona, Córdoba, Madrid, Sevilla, Valencia y Zaragoza; el de Escultura, representantes de Barcelona, Bilbao, Madrid, Sevilla y Valencia; el de Música: de Barcelona, Bilbao, Madrid, Orense, Pamplona, San Sebastian, Sevilla y Valencia, y el de Pintura, de Barcelona, Bilbao, Granada, Madrid, Sevilla y Valencia. Estas representacio-

ón de San Pablo», pintado hace años, se encuentra ahora en Vitoria. Otros cuadros suyos están en los Estados Unidos, en Italia, en Francia, en Hispanoamérica. En Barcelona se enteró Morales de su designación para presidir el Tribunal de la oposición a la cátedra de paisaje de la Escuela Superior de Bellas Artes de Valencia.

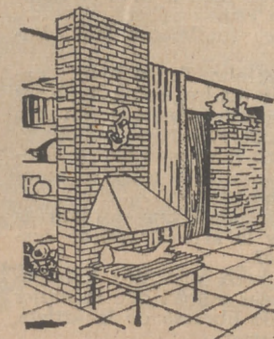
### SE VENDE MUCHA PINTURA

Comentario general, en la mesa de los artistas, fue la gran

entusiasta el hecho cultural para el que tuvo los máximos elogios. Nos recordaba Durancamps que cuando González Ruano le visitaba en Barcelona, encontrándolo entre sus muebles caros y prósperos, solía decirle: «Vives como un embajador».

Durancamps, en su ochentena, respira una contagiante juventud de espíritu. El secreto de su vitalidad se lo infunde su propio arte. Desde que asoma la luz se instala ante el caballete y allí pinta, con el mismo fervor de su adolescencia en París. Con toda la sabiduría acumulada por

## DECORE SU HOGAR Y GANE DINERO MIENTRAS ESTUDIA DECORACIÓN



... Vd. podrá seguir este Curso excepcional, beneficiándose de las múltiples ventajas que le reportará su estudio... DECORARA SU HOGAR, con lo cual empezará a practicar, además de embellecerlo. Esto será la prueba de su depurado gusto y del dominio que adquirirá en DECORACIÓN...

### \* en su propia casa...

Siendo DECORADOR Vd. podrá trabajar con los ARQUITECTOS, cuidando de la parte decorativa de los proyectos e instalaciones...

Podrá ESTABLECERSE POR SU CUENTA, dedicándose a decorar viviendas, establecimientos comerciales, stands, en ferias, exposición y montaje de escaparates en tiendas, salas de espectáculos, etc. EMPLEARSE CON BIEN SUELDO en empresas de Decoración, Muebles, Papelerías, Grandes Almacenes, tiendas, etc. «QUE SE ESTUDIA» En este Curso recibirá una completa formación técnico-práctica sobre todas las materias que debe dominar un buen DECORADOR; además:

GANARÁ MIENTRAS ESTUDIA, pues durante el Curso, estará ya en condiciones de realizar proyectos y reformas de decoración y con sólo lo que cobre de un proyecto, pagará sobradamente todo el Curso.

POSEERÁ al finalizar el Curso, un ARCHIVO PROFESIONAL formado por una colección de más de 800 láminas y una auténtica ENCICLOPEDIA de 1.800 páginas... Cuando Vd. sea DECORADOR / o DECORADORA / tendrá trabajo asegurado, con buenos ingresos o los mejores empleos y un sueldo magnífico, pues son innumerables los trabajos en que intervendrá.

«Teoría de la Decoración», «Complementos Decorativos», «Proyectos y Conjuntos», «Pisos y Góndoles», «Materiales que conviene emplear en cada caso», y tendrá una visita completa de los «Estilos Artísticos».

OTROS CURSOS  
DECORACIÓN DEL HOGAR  
NUEVO CURSO DE DIBUJO  
PINTURA AL OLEO  
DIBUJANTE GENERAL  
DIBUJANTE HUMORÍSTICO  
DIBUJANTE DE MUEBLES  
ROTULACIÓN  
DELINTEANTE

\* GRATIS y SIN COMPROMISO Solicite que se le remitan un folleto en colores, del modernísimo Curso de DECORACIÓN

DON: \_\_\_\_\_

DOMICILIO: \_\_\_\_\_

POBLACION: \_\_\_\_\_ Dst.º Postal: \_\_\_\_\_

PROVINCIA: \_\_\_\_\_

CEAC Aragón, 472, Depto. E28 Barcelona-13

### APRENDA A DISEÑAR

Aves, mamíferos, peces y toda clase de animales. Le enseñaremos por correspondencia en sus horas libres. Conserve sus trofeos, adorne su casa. Diviértase y gane dinero diseñando para otros. Pida folleto gratis a:

Instituto JUNGLA Sección HC.  
APARTADO 6185 - MADRID-9  
(Autorizado M. Educación n.º 27)

En el pecho del último truhán,  
muerto en su cama, un tatuaje

## EL ROSTRO DE

# "CASCO DE ORO" REINA DE LOS APACHES DE PARIS

Amélie Hélie, la verdadera  
"Casco de Oro"

"Casco de Oro" en carne de  
sombras: Simone Signoret



## EXTRAORDINARIA FIGURA DE LA «BELLE EPOQUE», DESENCADENO LA LUCHA ENTRE LAS BANDAS DE LECCA Y MANDA



Lecca y Marda

### TRAS SER CANTANTE Y DOMADORA, CASO CON UN OBRERO Y MURIO A LOS 50 AÑOS

cuál era el tipo de hombre que buscaba:

«Quiero que te conviertas en un hombre sin Dios y sin jefes. Me hace falta dinero, y con tu oficio, poco me podrías dar...»

El joven dudaba; no se atrevía a dar el paso que se le pedía. Necesitaba más estímulo. Sobre el fondo musical de un viejo piano mecánico, ella le precisó:

«Ponte a la cabeza de una banda. Roba a los burgueses que andan por ahí llenos de pasta. Me gustan las pieles, los diamantes...»

Y así fue como un honesto obrero pulimentador, subyugado por aquella a la que también se llamara «La Salvaje de París», se convirtió en un temible apache; así fue como Joseph Pleigneur obtendría fama en los anales de la delincuencia bajo el nombre de Manda. Su amante estaba avisada: si le engañaba, mataría sin dudarla a ella y al otro.

Fueron palabras premonitivas. El drama estaba cerca. Un día, «Casco de Oro» se encontró con Lecca. ¿Necesidad de jugar con fuego? ¿Afán de provocar cólera y celos? El lugar era desierto. Ella le abordó; él quiso seguir, y ella le preguntó si llevaba mucha prisa. El respondió que le esperaban los muchachos. Ella insistió para que la invitase a un vaso de vino.

#### ARREGLO DE CUENTAS

Lecca y Casco de Oro se fueron a un «bistrot» cercano. Ella bebió del vaso de él, le ofreció sus labios. Una hora más tarde eran amantes. Pero Lecca no era hombre tolerante. Le ordenó que dejase a Manda.

Y Manda, flanqueado por sus lugartenientes, se presentó en el «bistrot» donde los hombres de Lecca saboreaban su ajenjo y jugaban a las cartas. A la vista de su adversario, Lecca comprendió en seguida de qué se trataba. Imposible dejó sus cartas, se levantó sin prisa y salió a la calle, seguido de los suyos.

La cosa fue breve: dos tiros. Gritos de dolor. Carreras. Y en la acera, dos revólveres, un cuchillo y un puñal. Noche histórica del 6 de enero de 1902. Lecca, con dos balazos en el vientre, fue llevado al hospital por los suyos. Al día siguiente volvía a su casa. «Casco de Oro» juró que jamás volvería con Manda.

Informado en seguida de tal decisión, Manda juró vengarse. Dos días más tarde, en la plaza del Trono, se encuentra con Lecca. Dos tiros de revólver. Y el curso se encuentra por segunda vez en el hospital Tenon. Registrado como «Desconocido». Refusa dar su nombre. Y la boca, cosida sobre las circunstancias de su accidente. Ni hablar de quejarse, de denunciar a nadie. Un respeto absoluto a la ley del silencio que domina los estratos criminales.

#### UNA DE «WESTERN» EN UN SIMON

Junto al lecho del hospital donde Lecca yace se han agrupado numerosos visitantes. De pronto se precipitan sobre él y lo sacan del lecho, sin hacer caso a las protestas de las enfermeras, y lo llevan a un coche de punto que aguarda a la puerta. Una escena de «western» en pleno París. Los «Orteaux» están al acecho. Un desconocido salta al marcapies; el caballo, sobresaltado, casi se despanzurra en la calle de Bagnolet. El hombre en el marcapies rompe de un puñetazo el cristal, mete el brazo y apuñala y salta al suelo.

Lecca se ha vengado. Del interior del «fiacre» parten disparos; también tiran los «Orteaux» desde la acera.

Lecca exangüe y casi muerto, se encuentra por tercera vez en el Hospital Tenou. Allí encuentran a su padre. Y grita, como buen corso:

—Papá, vengame... Ha sido Lecca... Papá, vengame...

Y papá avisa al comisario. El ambiente se torna demasiado «cálido» para Manda. Sus amigos le dicen que le narán pasar a Inglaterra.

Se puede ser, y sabe bien el serlo, todo lo duro que se quiera, pero eso no quiere decir que no se tengan algunas debilidades. Su amor por Casco de Oro le retiene en París. Va a verla; quiere volver a tenerla con él. Harán falta unos días. Escondido en algún lugar de la «banlieue», envía a Casco de Oro un mensajero en la persona de un chiquillo, Rouget, que siente por él veneración. Pero el golfllo regresa desalentado: no hay nada que hacer. Casco de Oro no dejará a Lecca. Y Manda piensa que será cuestión de raparla.

Pero la rebelde sigue sin dar señales de existencia. Manda, con la ayuda de un tal Polly, secuestra a una pareja afiliada a los Popincourt, la banda de Lecca. Y manda un mensaje: «Si Casco de Oro no vuelve con él, los rehenes serán ejecutados.» La amenaza no surte efecto, y a poco está que el comisario no capture a Manda; escapa por un pelo. Pero aún no han acabado las emociones para él.

Se va a Alfortville y se refugia en un sordido hotel. Rouget le lleva un ejemplar del «Petit Parisien»; en él se anuncia el próximo matrimonio de Casco de Oro y Lecca. Y en ese momento suenan los silbatos de la Policía, que le anuncian la llegada del persistente comisario Deslande. Manda cree que Rouget le ha vendido, y lo derriba de una enorme bofetada. Pero ya se cierran las esposas en sus muñecas.

Manda, en prisión. La noticia corre como un reguero de pólvora. Y la consternación cunde en ambos campos. Entre los suyos—los Orteaux—, porque se ven privados del jefe, del «caído», y entre los de Lecca—los Popincourt—, porque la Policía ha

«osado» quitarles de las manos al hombre que tenían que matar por su cuenta.

#### SIEMPRE «LA LEY DEL SILENCIO»

Los antiguos amantes van a encontrarse cara a cara delante del juez de instrucción. En su primer interrogatorio, Manda ha dicho que su amante se aprovechaba del producto de sus robos, y que hasta le ayudó a cometer uno de ellos. Pero cuando ve aparecer a su amada ante el tribunal, grita al juez que él ha mentido y que ella es completamente inocente. Y Casco de Oro es absuelta.

La confrontación de Manda con Lecca—que ha sobrevivido a sus tremendas heridas— es también decepcionante. Lecca no reconoce de modo alguno que su enemigo sea el hombre que le hirió. La ley—el muro—del silencio. Pero si las bocas siguen cosidas, los revólveres no tienen por qué callarse. Una hora después del careo estalla la batalla en la plaza de la Bastilla. Se tirotean los dos bandos, llega la Policía y, a poco, la batalla trueno otra vez en el bulevar Voltaire.

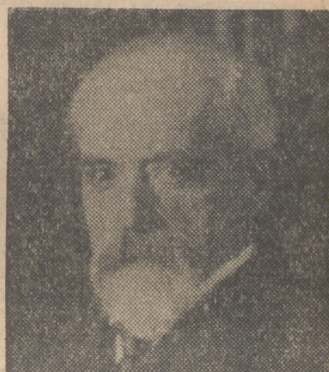
Pero los hombres de Lecca se equivocan al «exagerar». El aire parisense también se ha vuelto malsano para el corso, quien no se quiere dejarlo, siempre por culpa de Casco de Oro. Pero la bella ya ha tenido bastante sangre, ruido y aventuras... y deja a Lecca. Este, despedido, vuelve a su antigua amante, Victorine, llamada La Pantera. ¿Aprovecha la ocasión la amante abandonada para vengarse de él? No; se muestra magnánima, le facilita papeles falsos, le da dinero y, gracias a ella, Lecca se va a Bélgica.

Y Manda vuelve a escuchar el «Levántese el acusado...» Le ha tocado el papel de «vedette» judicial, pero también el de chivo expiatorio. En estos últimos tiempos los apaches han tenido recreada actividad. Es hora, por tanto, de diezmarlos. Trouard Rielle, procurador general, reclama la cabeza de Manda; pero el Jurado no se le concede y la Corte le condena a trabajos forzados a perpetuidad.

Mientras Manda, vestido con el uniforme de los forzados, embarca para la Guayana, Lecca es expulsado de Bélgica por haber tratado de liquidar a dos mujeres bajo su «protección» y reacias a entregarle sus ganancias. Su proceso es mucho menos espectacular y muy suave la condena: ocho años de prisión. Pero por sus condenas anteriores es enviado a Cayena. Antes de partir, la fidelísima Victorine le visita y el 7 de diciembre de 1902 contraen matrimonio en la prisión.

#### Y, ¿QUE FUE DE "CASCO DE ORO"?

Mientras, una nueva vida había comenzado para Casco de



Lepine, que cortó la carrera  
artística de "Casco de Oro"

Oro: se había convertido en una vedette popular. De «trotas aceras», a estrella del Caf'Con, el café-concierto de la época. El público se sentía atraído por este lindo monstruo venido de los bajos fondos. Se llamó Fleur de Bitume (Flor de Betún) y Made-moiselle Natureza. Formó parte de ese escalafón ilustre que encabezaba la celebrísima Goulue, del Moulin Rouge.

Trabajaba en los Bouffes du Nord—cuarenta francos por semana—, en una revista titulada «Casco de Oro y los Apaches». Un crítico afirmó: «Yo os digo que esta mujer por la que Lecca y Manda han hecho lo que han hecho es una verdadera artista.» Pero las dos bandas rivales acuden a increparla y el prefecto Lépin prohibe la función. Y también el prefecto manda descolgar su retrato—pintado por Depré—de los muros del Salón. Se divide la opinión y algunos reprochan al Gobierno que no deje a una «cortesana pobre» acceder a la condición de artista.

#### ¿Y DE LOS DOS JEFES APACHES?

Ni en Cayena se extinguió el odio feroz entre Lecca y Manda. Al encontrarse frente a frente un día, se arrojaron el uno sobre el otro y hubo que tomar las medidas necesarias para que jamás pudiesen volver a enfrentarse.

A Lecca le mató un guardián una noche en que intentaba fugarse. Manda se aplicó a la buena conducta y llegó a enfermero jefe del hospital de la prisión. Murió a los setenta y dos años, de fiebre palúdica.

Y volvamos—para acabar— a «Casco de Oro».

Interrumpida por la fuerza legal su carrera de artista, se hizo domadora, lo que le valió otro sobrenombre, «La Tigresa». Pero luego fue cauta y se casó legalmente con André Nardin, obrero barnizador, quince años más joven que ella. Con ese nombre sería enterrada, en abril de 1933, a los cincuenta años.

Cuando Jacques Becker hizo su película «Casque d'Or», en 1952, el viudo Nardin intentó un proceso, aduciendo que el film se basaba en muchos puntos inexactos. Pero perdió en su intento y quedó demostrado que le movía más bien un deseo de lucro. Y el cine pudo revivir la extraña y sombría epopeya de esta mujer, a la que dio carne de sombras Simone Signoret.

Ha muerto tranquilamente en su lecho, a los ochenta y siete años. Que también los truhanes mueren, a veces, en su cama.

No era un truhán cualquiera. Era un truhán de la «belle époque» y se llamaba Gégène des Gravilliers, nacido Eugène Charrier. Murió en enero de este año y en olor de «soplón», porque siempre se dijo que fue él quien entregó a la Policía a los de la banda de Bonnot, pandilla de siniestra memoria y de la que en más de una ocasión nos ocupamos en estas columnas, que son las del lector.

Hacia el fin de sus días, en el ámbito propicio de Les Halles, en los cafés, cuando el alcohol se le subía a la cabeza—blanca por completo—, el alegre vejete se abría la camisa y enseñaba el torso tatuado. Con gran habilidad estiraba los músculos y hacía danzar la imagen de un mujer, una entre las muchas que amó: «Casque d'Or» («Casco de Oro»).

Cuando esto sucedía, sobre la vieja piel del coriáceo parecía animarse la imagen de un tiempo pasado: el de la «belle époque», que tanto hace soñar hoy, quizá porque sólo se conoce la cara, pero no la cruz...

Los bulevares atrás; Montmartre, el Barrio Latino del «French Can-Can» y del «Moulin de la Galette», mucho antes de los gangsters a la americana. La «Bel Age» de los apaches que andaban por las barreras extremas de la ciudad, y que arreglaban sus cuentas a golpe de cuchillo. Todo un pueblo de granujas y de chiquillas, que hoy no reviven sino en las canciones de Bruant y en las novelas de Francis Carco. Un mundo muerto, cuyos lívidos representantes se encuentran, de cuando en cuando, en el bulevar Arago, en las mañanas siniestras en que la «Veuve»—la «viuda»—cortaba una cabeza: la guillotina.

En aquel tiempo—como dicen las sagradas escrituras—, las dos bandas más célebres del «Paris Canaille» eran la de los Orteaux y la de los Popincourt, que se tomaban tales nombres de los barrios en que operaban. A su cabeza, dos hombres que hicieron historia en los anales criminales.

El jefe de los Orteaux era Manda. El de los Popincourt se llamaba Lecca.

Este último tenía por amante a una antigua doméstica, Victorine van Maele, llamada La Pantera (La Panthère). Manda tenía por compañera a Amélie Hélie, nombre y apellido que sólo figuran en los registros civiles, pasados desde hace mucho tiempo a los archivos. Pero su apodo le ha sobrevivido. La llamaban Casco de oro, nombre debido a su magnífica

cabellera roja, recogida en moño. Casco de oro, reina de los apaches. Casco de oro, efímera estrella de los Café Concert, donde se atrajo tanto a los viejos camaradas como a los burgueses, deseosos de «encanallarse» por su dinerito.

#### SU HISTORIA

Amélie nació el 14 de marzo de 1878, y bien pronto—a los trece años—abandonaba los bancos—escaleres y el domicilio paterno para ser una más de las «trotas-aceras» de Belleville.

Detenida por la Policía y enviada a una casa de corrección, salió de ella más depravada que entró.

Y una noche del año 1898 el destino la empujó al Bal des Vaches, cerca del Point du Jour, un barrio casi, casi campestre; una especie de Far-West poblado de chicos malos, muchachitas y «clochards». Allí se encontró con un cierto Joseph Pleigneur. Guapo muchacho, moreno, de ojos sombríos, dándole de sportman, pero siendo en realidad un obrero pulimentador que ganaba su buen sueldo. Y pulimentado, hubiera seguido siendo de no haberle entrado por los ojos y por el alma aquella muchachita provocativa. Y le ofreció matrimonio.

Ella se echó a reír con todas sus ganas. Le contestó que si se había fijado bien en su persona, ¿Tenía ella cara de mujer hogareña? No. Ella sólo buscaba la aventura. Y apretándose contra él en un vals lento le dijo

CONSEJO DE MINISTROS

OBRAS SANITARIAS EN LAS ISLAS BALEARES

- ◆ Elecciones sindicales a partir del 17 de mayo.
- ◆ Seis nuevos gobernadores civiles.

La ejecución de las obras de infraestructura sanitaria de las Islas Baleares, cuyo importe asciende a 1.256 millones de pesetas; la aprobación de un decreto por el que se convocan elecciones sindicales, y los nombramientos de un secretario general técnico, tres directores generales y seis gobernadores civiles, han sido, entre otros, los temas tratados por el Consejo de Ministros, bajo la presidencia del Jefe del Estado.

GUADIANA

El ministro de Obras Públicas informó sobre el proyecto de corrección y mejora del río Guadiana, que tiene un presupuesto de contrata de 73.500.000 pesetas. Consiste en la construcción de dos diques de escollera de encauzamiento y un espigón de escollera a poniente de los diques, obras que, sin gran desembolso económico, pueden producir un efecto muy apreciable de ayuda a la acción de la propia Naturaleza.

GRANADA

Por lo que respecta a Educación y Ciencia, el Consejo, a propuesta del titular del departamento, aprobó las obras de construcción del pabellón de la Facultad de Medicina de Granada, por un importe de 200 millones de pesetas, así como la adquisición de mobiliario escolar con destino a los nuevos centros de Educación General Básica, por un importe de 250 millones de pesetas, y la creación en Pontevedra de una ciudad asistencial infantil.

URBANISMO

A propuesta de los ministros de Gobernación y Vivienda se acordó la aplicación a las provincias de Cádiz, Sevilla y Zaragoza del decreto-ley de 27 de junio de 1970 sobre actuaciones urbanísticas urgentes, con el fin de atender a la necesidad de su suelo urbanizado en aquellas áreas metropolitanas.

ELECCIONES

Se convocan elecciones sindicales en el marco establecido por la nueva ley Sindical y de conformidad con las directrices generales que en materia electoral aprobó recientemente el Congreso Sindical.

Las elecciones se celebrarán a nivel de empresa, en

entre el 17 y 22 de mayo de 1971; en los órganos colegiados de ámbito local, del 14 al 17 de junio; en los órganos colegiados a nivel provincial, del 12 al 13 de julio, y en el plano nacional, del 14 al 18 de septiembre de 1971, autorizándose al Comité Ejecutivo Sindical y a los consejeros sindicales provinciales para realizar las convenientes variaciones en las fechas, siempre que no se alteren las subsiguientes fases del proceso electoral.

De conformidad con el calendario previsto, pudiera comenzar el proceso electoral en la primera semana de mayo con la presentación de candidatos para enlaces sindicales y vocales de Jurados de Empresa.

A través de esta convocatoria se elegirán más de 616.000 representantes sindicales a todos los niveles.

NOMBRAMIENTOS

Finalmente, el Consejo de Ministros aprobó los siguientes nombramientos: Don Rafael García-Palencia Cebrían, secretario general técnico del Ministerio de Comercio.

Don Manuel Quintero Núñez, director general de Exportación.

Don Narciso Amorós Rica, director general de Impuestos.

Don Julio Monedero y Carrillo de Albornoz, director general de Inspección e Investigación Tributaria.

Y los gobernadores civiles y jefes provinciales del Movimiento de las provincias siguientes:

De Alava, don Agustín de Asís Garrote; de Albacete, don Jesús Gay Ruidiaz; de Castellón de la Plana, don Juan Azpurúa Azqueta; de Logroño, don Martín Rodríguez Estevan; de Tarragona, don Antonio Aije Pascual, y de Santander, don Claudio Colomer Marqués.

ARALUCE VILLAR, NUEVO CONSEJERO DEL REINO

Don Juan María Araluce Villar, presidente de la Diputación de Guipúzcoa, juró en el Palacio de El Pardo, ante Su Excelencia el Jefe del Estado, su cargo de consejero del Reino, para el cual ha sido recientemente elegido en representación de los procuradores de Administración Local.

DIA DE LA VICTORIA

MANIFESTACION PATRIOTICA EN MADRID

TRAS UNA MISA POR JOSE ANTONIO Y TODOS LOS CAIDOS

Un grupo de manifestantes que llevaban banderas nacionales y de la Falange se dirigió desde la iglesia de San Ginés, en la calle del Arenal—donde se había celebrado una misa en sufragio del alma de José Antonio y los Caídos—hasta la Puerta del Sol. Esta concentración se produjo al final del citado acto religioso.

Una vez llegado el grupo—que se calcula en unas 2.000 personas—ante el edificio de la Dirección General de Seguridad, pronunció unas palabras el consejero nacional don Blas Piñar, en las que exaltó el significado de la victoria del primero de abril.

Posteriormente, los manifestantes se dirigieron

hacia Capitanía General, donde de nuevo don Blas Piñar pronunció unas palabras. Ausente el capitán general, señor García Rebull, por enfermedad de uno de sus hijos, el capitán de servicio manifestó que le era muy grato recibir en nombre del capitán general ese testimonio de adhesión.

En toda España se conmemoró con diversos actos el XXXII aniversario de la Victoria. Hubo mítas en sufragio de los Caídos y las primeras autoridades militares y civiles presidieron recepciones y la imposición de condecoraciones concedidas con motivo de la conmemoración de la fecha histórica.

CABLE TELEFONICO BILBAO-LONDRES

El primer cable telefónico directo entre España e Inglaterra fue inaugurado con una conferencia telefónica entre el director general de los servicios de Telecomunicaciones de Gran Bretaña, en Londres, y el presidente de la Compañía Telefónica, en Bilbao.

El cable, que ha sido construido en siete meses, con capital angloespañol, sirve para acelerar y dar más claridad a las comunicaciones telefónicas entre España y Gran Bretaña. Antes, todas las llamadas telefónicas entre ambos países viajaban a través de Francia o a través de un cable submarino con Portugal.

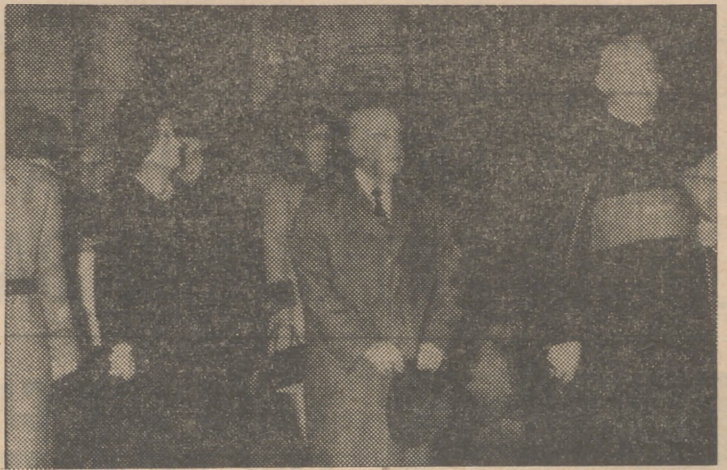
Funcionarios de los servicios telefónicos británicos dijeron que se espera que para el verano puedan efectuarse llamadas «teléfono a teléfono» entre diversas capitales de España y Gran Bretaña sin intervención de operadores.

MATERIAL ESPAÑOL PARA ESTADOS UNIDOS

Mensualmente será enviado un gigantesco avión de carga a los Estados Unidos con material telefónico fabricado en España por la Compañía Internacional de Telecomunicación y Electrónica. Por este medio se enviarán dieciocho grandes centralitas con una capacidad total para 1.500 líneas y todo el material necesario para su montaje, lo que supone una carga de 23.656 kilos.

FRANCO GANO EL JUBILEO DEL AÑO SANTO COMPOSTELANO

El Jefe del Estado y su esposa pasan una temporada de descanso en Galicia



Su Excelencia el Jefe del Estado conversa con el cardenal Quiroga Palacios en el aeropuerto de Labacolla

El Jefe del Estado y su esposa visitaron el sábado la catedral de Santiago de Compostela para ganar el jubileo del Año Santo Jacobo. El Caudillo, acompañado de doña Carmen Polo, abandonó el Hostal de los Reyes Católicos y se dirigió a la catedral, penetrando en el templo por la Puerta Santa, en donde el cardenal Quiroga Palacios ofreció a sus excelencias el agua bendita. El numeroso público congregado en las proximidades del hostal y de la catedral santiaguesa dispuso muestras de adhesión y afecto al Generalísimo y a su esposa. El Jefe del Estado y su esposa habían salido del aeropuerto de Barajas dos horas antes, siendo despedidos por el vicepresidente del Gobierno, los ministros de la Gobernación y Obras Públicas y otras autoridades y personalidades. El vuelo lo realizaron a bordo del reactor «Ciudad de Santa Cruz de la Palma» y acompañaban a Sus Excelencias el ministro del Aire, teniente general Julio Salvador Díez Benjumea, y esposa, el presidente de Iberia, don Jesús Romeo Gorría. En el aeropuerto de Labacolla, el Jefe del Estado fue recibido por el capitán general de la VIII Región Militar y otras autoridades militares y civiles de la ciudad. El Jefe del Estado pasa unos días en Galicia dedicado al deporte de la pesca.

ARTE RUSO EN MADRID

Vino español, a la U. R. S. S.

Próximamente se celebrará en la capital de España la primera exposición de pintura soviética, que abarcará 77 cuadros de pintores del período comprendido entre 1917 y la actualidad. Esta exposición será similar a las ya realizadas en otros países de Europa y América y los cuadros se pondrán a la venta.

La exposición de pintura soviética estará complementada con otra de iconos rusos de los siglos XVIII y XIX.

—oO—

Durante el presente año, España exporta por primera vez vino común a granel a la Unión Soviética, según fuentes relacionadas con empresas dedicadas a la exportación de productos a dicho país. Hasta este momento se han exportado 15.000 hectolitros y en el resto del año se enviarán otras partidas.

El vino común se usa así a las habituales exportaciones españolas a la Unión Soviética, que son principalmente textiles, agrios y almendras.

Detergentes

LAS AGUAS DEL TAJO, CONTAMINADAS A SU PASO POR TOLEDO

A su paso por Toledo el río Tajo aparece cubierto de espuma en gran parte de su superficie, efecto producido, al parecer, por los residuos de las lavas de detergentes arrojados aguas arriba.

Se teme que esta contaminación perjudique a los peces y a los cultivos de regadío.

El problema ha sido considerado por la Cámara Oficial de Comercio e Industria, que en su reciente sesión plenaria acordó expresar su preocupación por la ejecución de las obras que van a realizarse para la completa depuración de las aguas residuales de Madrid y que evitará no sólo el desagradable espectáculo que las aguas del Tajo ofrecen a su paso por Toledo, sino que eliminarán también el riesgo de contaminación de los cultivos de su vega.

PORQUE OLIA A AJO EN ALEMANIA DESPIDIEN A UN OBRERO ESPAÑOL

Un obrero español residente en la localidad alemana de Rheinfelden, Santiagooc—nombre que da el «Bild Zeitung», ha perdido el trabajo porque sus compañeros alemanes no podían soportar el fuerte olor a ajo que desprendía, especialmente en las horas después de la comida.

Santiagooc replicó a la protesta de sus compañeros que no está dispuesto a renunciar a los condimentos de su tierra.

Reclamó ante la Magistratura de Trabajo, la cual ha confirmado la decisión de la empresa. El mal olor de boca—ha señalado la Magistratura de Alemania Federal—es motivo justificado de despido.

ONCE PROCESIONES EN LA SEMANA SANTA MADRILEÑA

El sermón de las Siete Palabras a cargo del padre Manuel de Tuyá

Once procesiones desfilan por las calles madrileñas con motivo de la Semana Santa. La primera de ellas, la procesión infantil de las Palmas, hubo de ser suspendida por la lluvia.

El Jueves Santo, cuatro procesiones recorrerán las calles de la ciudad: la procesión de Jesús Nazareno, organizada por la hermandad del mismo nombre y que saldrá de la iglesia de San Pedro; la del Divino Cautivo, organizada por la cofradía de este nombre, fundada en Madrid en 1945. La imagen titular es una talla de Mariano Benlliure. De la catedral saldrá la procesión de Nuestro Padre Jesús del Gran Poder y María Santísima de la Esperanza, tallas de Fernández Andes, y, finalmente, saldrá de la parroquia de San Sebastián de Carabanchel Bajo la procesión del Santísimo Cristo de la Misericordia, organizada por la Hermandad del Apóstol Santiago y la juventud masculina de Acción Católica.

El Viernes Santo desfilarán las procesiones de Nuestro Padre Jesús Nazareno de Medinaceli y la imagen custodia de las Descalzas Reales, que desfilará por el claustro de este convento. Esta imagen, por especial privilegio de

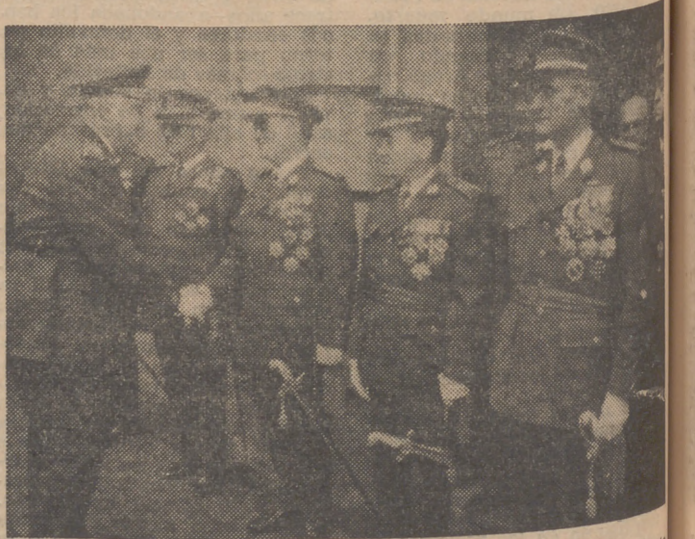
los Pontífices, en su costado derecho sirve de sagrario para el Santísimo Sacramento. También desfilarán las procesiones de Nuestro Padre Jesús Nazareno, Santísima Virgen de la Soledad y Santísimo Cristo Yacente, y la de la Piedad y del Santísimo Cristo del Consuelo.

A las once de la noche saldrá la «procesión del silencio», organizada por la Hermandad de Cruzados de la Fe.

En el Sábado Santo, la procesión de la Virgen de los Dolores en su Soledad, integrado por señoras, y la del Santo Entierro, será el exponente de la procesión del pueblo de Madrid. La procesión del Santo Entierro está organizada por el Ayuntamiento. Su origen data del siglo XVII, y está formada por los pasos de Nuestra Señora de la Soledad y Cristo Yacente. De la cofradía del Cristo Yacente es hermano mayor el Jefe del Estado.

El Viernes Santo se celebrará un vía crucis de piedad a las ocho de la mañana en la iglesia de San José. Este mismo día, y en el mismo templo, el padre Manuel de Tuyá, de la Orden de Predicadores, pronunciará el tradicional «Sermón de las siete Palabras».

TOMA DE POSESION EN GRANADA



El nuevo capitán general de la IX Región Militar, teniente general don Nicasio Jaquín Montero García, ha tomado posesión de su cargo. En la foto, el nuevo capitán general saludando a los generales, jefes y oficiales de la guarnición granadina que acudieron a darle la bienvenida

¡¡ INCREIBLE!! ¡¡ VENTA BARATISIMA CON REGALOS!!

ESTAS DOS GRANDES OBRAS SOLO POR 300 PTAS. FRANCO ENVIO ¡EL LOTE IDEAL PARA SEMANA SANTA! ¡COMPRUEBE LOS REGALOS!

LA SAGRADA BIBLIA



EL LIBRO DE LOS LIBROS EL LIBRO QUE ES NECESARIO EN SU HOGAR ¡INDISPENSABLE PARA UD. PARA SU FAMILIA, PARA SUS HIJOS! COMO LAS SAGRADAS ESCRITURAS Tamaño 10 x 16 cms. 1.528 páginas. 10 mapas a dos tintas. Tres índices y dos apéndices. Encuadernada en tela y oro

ENCICLOPEDIA DE LAS LABORES



¡La obra de mayor utilidad para las señoras! ¡Sepa hacer los más originales jerseys! Resumen del índice: Labores de ganchillo, bolillos, calados, etc. Toda la ropa de la casa. Toda clase de labores y puntos. Encajes y bordados. Jerseys, pullovers, etc., etc. Más de doscientas muestras de puntos nuevos y originales. Zarcidos. La canastilla del bebé. Patrones infantiles, etc. Veinticuatro láminas intercaladas. Patrones, muestras y modelos. Más de 400 dibujos y grabados. Encuadernada en tela y oro

Siendo tal la baratura de esta oferta no vendemos por tomos sueltos. Serviremos estas dos grandes obras a reembolso de 300 ptas. Pagaderas al carterero.

Envíeme "LA SAGRADA BIBLIA" y "ENCICLOPEDIA DE LAS LABORES" a reembolso de 300 ptas. (franco envío). Con ellos recibiré los siguientes REGALOS: dos "LIBROS DE COCINA" (256 págs.). Infinitud de recetas de cocina fáciles y baratas (valen 140 ptas.). Otro regalo: "CONSERVAS CASERAS" (valen 70 ptas.). También recibiré tal envío el pedido antes de diez días otros REGALOS: la campeona de las novelas: "CUMBRES BORRASCOSAS" de Emily Brontë, (176 págs.). Vale 125 ptas. También me regalarán el libro patentado "T.V. INFANTIL" que es la reproducción de un aparato de T.V. en el que van pesando láminas en colores con distintos programas infantiles. Y el último REGALO que recibiré será un "REGALO MISTERIOSO" cuyo valor será de 40 ptas.

Nombre \_\_\_\_\_ Calle \_\_\_\_\_ Provincia \_\_\_\_\_ 7-F Población \_\_\_\_\_

Rellene este cupón (con MAYUSCULAS) y envíelo a: LIBROS G. RUIZ, Aragón, 385, BARCELONA-13

# EL XXIV CONGRESO DEL PARTIDO COMUNISTA SOVIETICO

La política exterior, máxima preocupación de Brezhnev

El día 30 de marzo se inauguró en Moscú el XXIV Congreso del Partido Comunista soviético. El mayor relieve del Congreso lo ocuparon las directrices de la política exterior soviética, enunciadas por el secretario general del partido, Leonid Brezhnev, y las intervenciones de las delegaciones extranjeras.

De las cuestiones planteadas, no se deduce que se vaya a operar ningún cambio sustancial en el panorama de la política interior soviética. En ese campo se advierte una cierta tendencia a la inhibición crítica por parte de los congresistas. En este sentido, la mayor expectativa se abre ante el esperado discurso del primer ministro, Alexei Kosyguin, sobre la política económica del Plan 1971-75 y los intentos que viene realizando la U. R. S. S. por insertar mecanismos de mercado en una economía planificada.

Los mayores ataques, no obstante, en el Congreso, le han venido a la U. R. S. S. del propio campo comunista. China y Albania ni siquiera han mandado una delegación. Pekín, concretamente, ha reanudado, con una fuerza inusitada desde hacía meses, sus violentas críticas contra los «revisionistas soviéticos», a los que ha acusado de estar restableciendo el capitalismo en la U. R. S. S. y de estar siguiendo «la teoría del compromiso, ignorando así el principio básico de la dialéctica, lo que supone una violación del verdadero marxismo-leninismo». Estos ataques chinos han dado lugar a su vez a réplicas singularmente ásperas de los incondicionales aliados de Moscú del este europeo, así como a juramentos de fidelidad por parte de éstos a la U. R. S. S., con la sola excepción de Rumania, que, secundada por el P. C. italiano, ha vuelto a expresar sus deseos de autonomía.

## GRECHKO HACE OSTENTACION DE FUERZA

Destaca, no obstante, la advertencia lanzada por el ministro de Defensa soviético, Grechko, en su intervención en el Congreso, quien dijo que «el Ejército soviético está equipado con armas de gran potencia destructiva, en grado de alcanzar cualquier lugar del globo. A la fuerza—amenazó—podremos responder con más fuerza aún. Por esto—agregó—las Fuerzas Armadas y la Marina soviética en constante

## COMLOT (EN BOLIVIA) PARA DERROCAR A JUAN JOSE TORRES

Un golpe subversivo, preparado por elementos de la derecha del Movimiento Nacionalista Revolucionario (M. N. R.), Falange Socialista Boliviana (F. S. B.) y militares de la Embajada de los Estados Unidos, debía estallar el lunes para derrocar al Gobierno boliviano del general Juan José Torres, denunció el ministro del Interior, Jorge Gallardo. Según la versión oficial, el movimiento subversivo debía estallar a escala nacional, con la creación de un clima de agitación popular y campesina, provocada por el M. N. R., coadyuvada por el descontento de la oficialidad joven, a quien la F. S. B. se encarga de inculcar que el régimen de Torres es de corte Castro-comunista.

**GUIARRA**  
Acordeón — Armónica  
Bandurria — Laúd  
Estudie por correspondencia con rapidez y facilidad el que prefiera  
FACILITAMOS  
LOS INSTRUMENTOS  
ENVIOS AL EXTRANJERO  
Pida folleto gratis  
**INSTITUTO MOZART**  
VERGARA, 1 — BARCELONA-7

7 FECHAS



**BREZHNEV HABLA AL XXIV CONGRESO COMUNISTA.** — En el Congreso del partido comunista, celebrado en Moscú, apenas se han traducido cuestiones internas y todo se ha proyectado hacia la acción exterior. En este sentido han sido especialmente significativas las palabras del secretario general del partido, Brezhnev, a quien vemos en la fotografía durante su discurso

cambio de tácticas de combate defendiendo las fronteras, los océanos, no para atacar, sino para

garantizar la defensa de la Unión Soviética y de los demás países socialistas.»

## UN HOMBRE, UN NOMBRE

### RAMON ERNESTO CRUZ

El candidato del partido nacional, Ramón Ernesto Cruz, de tendencia conservadora, se proclamó Presidente electo de Honduras en la jornada electoral más limpia y pacífica de toda la historia del país, el domingo 28 de marzo. Tomará posesión de la magistratura el 6 de junio próximo, sucediendo en el cargo al actual mandatario general, Oswaldo López Arellano, quien llegó al alto cargo por la vía del golpe militar llevado a efecto el 3 de octubre de 1963 contra el Presidente liberal Ramón Villeda Morales.

El nuevo Presidente electo de Honduras, doctor Ramón Ernesto Cruz, es un intelectual de gran prestigio que ha dedicado su vida a la enseñanza y el derecho.

Maestro de Educación Primaria y bachiller en Ciencias y Letras, se licenció y doctoró en Jurisprudencia y Ciencias Jurídicas y Sociales. Ha sido maestro, juez, catedrático universitario, magistrado y diplomático. Su especialidad es el derecho internacional. Fue agente de Honduras ante el Tribunal Internacional de Justicia de La Haya en la disputa fronteriza con Nicaragua, para la ejecución del laudo arbitral de Alfonso XIII.

Casado con doña Luz Marina Sequeira, tiene dos hijos y dos hijas.

Es ésta su segunda postulación como candidato a la Presidencia. Interrumpida la primera por el golpe de Estado de 1963, se cree que su prestigio personal ha sido la clave de la victoria de su partido en esta ocasión.

La única sombra que se cierne sobre su victoria son los dos infartos de miocardio que ya ha padecido y que, a los sesenta y ocho años hacen surgir dudas sobre su permanencia en el cargo durante seis años de mandato.

De producirse una complicación en el estado de salud del nuevo Presidente, el primer designado, doctor Tiburcio Carías, pasaría a ocupar la primera magistratura. El actual canciller hondureño es hijo del líder fallecido, Tiburcio Carías, quien gobernó el país durante dieciséis años, entre 1932 y 1948.

# CHILE: TRIUNFÓ LA UNIDAD POPULAR

El 52 por 100 en los primeros 190.000 votos escrutados

Los partidos que integran la gubernamental Unidad Popular reúnen el 51,94 por 100 del total de los sufragios emitidos en las elecciones municipales celebradas el domingo cuando se llevaban escrutados el 5 por 100 del total de los votantes inscritos según el primer boletín oficial entregado por el subsecretario del Interior, Daniel Vergara. Estas cifras correspondían a un total de 190.056 votos, de un total de 3.792.682 inscritos, lo que supone un poco más del 5 por ciento.

Las cifras son las siguientes: Unidad Popular, 98.705 votos. (51,94 por 100).

Democracia Cristiana y Partido Democrático Nacional, 47.856 votos (23,53 por 100).

Partido Nacional y Democracia Radical (derecha), 40.023 votos (21,06 por 100).

Unión Socialista Popular (vin-

culado a la izquierda, pero no integrado en la coalición gubernamental), 2.447 votos (1,29 por ciento).

Independientes, 1.319 votos (0,67 por 100).

Nulos y en blanco, 2.700 (1,49 por 100).

Establecido el cómputo entre Gobierno y oposición, el resultado hasta ahora sería el siguiente: Unidad Popular y Unión Socialista Popular, 52,23 por 100; oposición e independientes, 45,28 por 100.

## EN CABEZA PARA LA SENADURIA

De acuerdo con las cifras facilitadas por la Intendencia de Punta Arenas, cuando van escrutados poco más del 20 por 100 de los votos correspondientes a la elección extraordinaria de la Senaduría del Sur, el can-

didato de la Unidad Popular, el socialista Adonis Sepúlveda iba ganando los comicios con el 59,85 por 100 de los votos escrutados. Detrás de Sepúlveda, el candidato de la Democracia Cristiana, Andrés Zaldívar, tiene a su favor el 33,6 por 100.

A gran distancia, el candidato de los partidos de derecha Nacional y Democracia Radical, Jorge Ovalle, con el 5,6 por 100.

## UN DIRIGENTE DEMOCRISTIANO, MUERTO

Un joven dirigente democristiano resultó muerto el domingo en la ciudad de Puerto Aisen durante un incidente político electoral, en el que se produjo una agresión a tiros. Juan Villalonga —que así se llamaba el infortunado joven— fue muerto de tres balazos en la espalda durante un choque con jóvenes socialistas. El partido radical denunció asimismo que su sede en la localidad de Peñaflores fue objeto de un atentado terrorista realizado por personas desconocidas que en la madrugada del domingo lanzaron una bomba, produciendo un leve incendio.

## NUEVA PROPUESTA DE SADAT

### ● Reapertura del Canal con retirada parcial israelí

El Presidente egipcio, Anwa Sadat, ha renovado una propuesta anterior para abrir a la navegación el canal de Suez, tras realizarse una retirada parcial de las fuerzas israelíes de la margen oriental.

El Presidente de la R. A. U. dijo que su iniciativa debía ser considerada como una gestión tendente a facilitar el camino para un completo acuerdo.

Medios bien informados en El Cairo manifestaron que el dirigente egipcio recibió un mensaje del Presidente Nixon sobre la crisis. Sadat mantuvo contactos recientemente con los dirigentes mundiales, incluyendo al Presidente norteamericano, sobre la situación de Oriente Medio.

La oferta de dejar expedito el Canal fue hecha por el Presidente Sadat el 4 de febrero, cuando dijo que Egipto deseaba encaminarse a un acuerdo en la crisis y no se contentaría con resultados superficiales. El Canal, de unos 160 kilómetros de longitud, ha estado cerrado a la navegación desde la guerra de junio de 1967.

La agencia Oriente Medio dice que el Presidente, en esta nueva propuesta, renovación de la anterior, reiteró que la iniciativa de Egipto debería ser considerada no como un medio para lograr una solución parcial, sino como una medida que facilitaría el camino para llegar a una implantación completa de la resolución del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas de 22 de noviembre de 1967.

## ISRAEL NO RENUNCIA

Los funcionarios israelíes han calificado de absurda la última propuesta del Presidente Sadat, consistente en dejar el Canal de Suez como contrapartida de una retirada parcial israelí.

## POSIBLE: NIXON DARA LA FECHA DEFINITIVA DE LA TERMINACION DE LA INTERVENCION USA EN INDOCHINA

De fuente del Partido Republicano en el Congreso de Washington, se ha señalado que el Presidente Nixon, en sus declaraciones del próximo día 7, podría anunciar la fecha definitiva en que termine la intervención norteamericana en Indochina.

El mismo informante, que no quiso declarar su identificación, manifestó que el Presidente condicionaría dicha fecha a la liberación por Hanoi de

los prisioneros norteamericanos. Nixon ha escogido el día 7 para hacer una comunicación pública oficial sobre el programa de retirada de tropas norteamericanas de Indochina. Según cálculos, los actuales efectivos norteamericanos en Vietnam, de 306.000 hombres, quedarían reducidos a 100.000 a finales de diciembre próximo, dentro del programa ya anunciado por Nixon de vietnamización.

## PROSIGUEN LOS CRUENTOS COMBATES EN PAKISTAN

### Se niega a la Cruz Roja permiso para aterrizar en la zona

La Agencia india de Prensa y todas las emisoras de radio de la Unión han informado que prosiguen los cruentos combates en el Pakistán Oriental, mientras que la radio oficial paquistaní afirma que la provincia se encuentra en calma.

Las emisoras indias de radio informan que aviones del Pakistán Occidental bombardearon la localidad de Sunamganj, situada en el Distrito de Sylhet, y que 300 soldados del Pakistán Occidental se rindieron en la ciudad de Jessore, enclavada en la frontera con la India. Por su parte, la Agencia india, basándose en lo que califica de fuentes fidedignas del Pakistán Oriental, comunica que los «luchadores por la libertad» del jefe Menjibur se han apoderado de las localidades de Dinajour, Rangpur, Bogura, Kushtia, Mymensingh y Sylhet. Agrega que las fuerzas del Pakistán Occidental se están entregando incondicionalmente en estas zonas y que en Dacca y Rajshahi prosiguen los combates.

## EL PUNTO DE VISTA DE U THANT

U Thant, secretario general de las Naciones Unidas, dio a conocer, en una declaración transmitida a la Prensa por un portavoz del Organismo, su punto de vista sobre los sucesos del Pakistán. «Si el Gobierno del Pakistán pide al secretario general su asistencia para esfuerzos humanitarios—ha declarado el portavoz—, U Thant se sentiría satisfecho de hacer todo lo posible en este terreno.»

## OBSTACULOS A LA CRUZ ROJA

Un avión de la Cruz Roja con ayuda médica destinada a las víctimas de la lucha paquistaní, quedó en Beirut esperando instrucciones de la sede de la Cruz Roja en Ginebra tras haberse negado el permiso para aterrizar en el Pakistán Oriental, según comunicó un oficial de la benemérita Entidad. El avión, había llegado procedente de Karachi con ocho toneladas de suministros médicos, incluyendo plasma sanguíneo, vendas, tiendas y mantas.

## 7 FECHAS DEL MUNDO

**MARTES 30.**—Se endurece la guerra paquistaní. Se calcula en 300.000 los rebeldes muertos. En la frontera con Pakistán, 35.000 soldados indios se encuentran preparados para luchar al lado del jefe Mujibur Rahman.—Un Jurado de seis militares emite en Washington un veredicto de culpabilidad contra el teniente William Calley por la matanza de My Lai. El Jurado, integrado por ex veteranos de la guerra del Vietnam, deliberó durante trece días en el Consejo de Guerra más largo de la Historia norteamericana.—Las autoridades argentinas están dispuestas a indemnizar a las Compañías francesas nacionalizadas parcialmente por las medidas del 24 de febrero de este año, según declara en Argel el Presidente Huari Bumedian ante los presidentes de las 691 Asambleas comunales de Argelia.

**MIÉRCOLES 31.**—Tras la visita de Tito a Pablo VI, los periódicos italianos hablan de una posible visita del Papa a Belgrado con ocasión del VI Congreso Mariológico Internacional, que habrá de celebrarse en Zagreb en el próximo agosto.—Se endurece la actitud comunista en Berlín. Hay pocas esperanzas de concesión de salvoconductos en Pascua para visitas entre las dos zonas.—Un total de 60 estaciones de emisoras de radio comercial han sido autorizadas en Gran Bretaña por un Libro Blanco gubernamental.—Cincuenta y dos mil profesores, aproximadamente los dos tercios del Cuerpo docente belga de enseñanza secundaria libre, realizaron una huelga en el país que afectó a 500.000 alumnos.—La emisora de TV de Córdoba argentina fue asaltada por un comando que se identificó como perteneciente al (ERP), Ejército Revolucionario del Pueblo, logrando difundir un mensaje que condenaba energicamente al Gobierno nacional.

**JUEVES 1.**—Efectivos del Ejército colombiano descubren una red subversiva de apoyo al llamado Ejér-

cito de Liberación Nacional en diversas ciudades del país.—El ministro alemán de Asuntos Exteriores, Walter Scheel, fue golpeado en La Paz (Bolivia) por un alemán de sesenta y nueve años llamado Ernest H. Ferber Zieger cuando Scheel depositaba un ramo de flores ante el monumento a Bolívar durante su visita oficial a Bolivia.—Moammar Gadafi, jefe del Gobierno libio, ha pedido al Ejército jordano, en un discurso pronunciado en Beirut con motivo del primer aniversario de la retirada de las tropas inglesas de Libia, que derrocarse al Rey Hussein, haciendo un llamamiento en pro del establecimiento de un Frente de Liberación que reemplace al Régimen actual.

**VIERNES 2.**—Israel someterá una propuesta para la reapertura del canal de Suez, como parte de un acuerdo provisional con Egipto. Los borradores de propuestas—según las fuentes—están siendo examinados por los ministros de Defensa y Asuntos Exteriores, en réplica, al parecer, de las solicitudes norteamericanas para que se realizara una iniciativa israelí que rompiera el punto muerto de las negociaciones del Oriente Medio.—Kuwait y la República Popular China decidieron establecer relaciones diplomáticas a nivel de Embajada.—Las cuatro grandes potencias podrán volver a reunirse para tratar sobre la situación en Oriente Medio, según se indica en medios bien informados de París, tras la entrevista entre los ministros de Asuntos Exteriores de Francia y de la República Árabe Unida, Maurice Schumann y Mahmud Riad.

**SABADO 3.**—«Pravda»—periódico soviético—ha calificado de «fantástica» y «absurda» la noticia de fuente occidental según la cual se preparaba la salida masiva de la URSS de 300.000 judíos con dirección a Israel.—El general Livingston será sometido a un Tribunal de Honor integrado por altas autoridades militares para juzgarle por el decreto que firmó relevando al coman-

dante en jefe del Ejército y actual Presidente de la República Argentina, teniente general Lanusse. Según las informaciones, este Tribunal debió reunirse ya en Buenos Aires.—El acuerdo definitivo para la instalación del oleoducto Suez-Alejanría será firmado el mes de junio próximo. La construcción de la obra comenzará tres meses después, según anuncia el periódico cairota «Al Ahram».

**DOMINGO 4.**—Los Estados Unidos tendrán que firmar un nuevo Tratado oficial con Portugal para poder seguir utilizando la base de las Fuerzas Aéreas norteamericanas en las Azores», según manifestó el primer ministro, Caetano, en unas declaraciones exclusivas al presidente de United Press Internacional.—Las Fuerzas de Seguridad de Kuwait han detenido a cinco individuos relacionados, al parecer, con el asesinato del ex vicepresidente iraquí Hardan Takriti, realizado el 30 de marzo. Cuatro de ellos tienen nacionalidad iraquí y el quinto lleva pasaporte de un Estado que no se cita, aunque nació en Iraq.

**LUNES 5.**—El cadáver del exiliado Kabaka (rey) ayer de Buganda, sir Edward Frederick Mutesa, llegó a Uganda, donde fue enterrado con honores oficiales. El «rey Freddie», como era conocido popularmente, murió en Londres hace tres años sumido en la pobreza después de haber sido expulsado de Uganda por el Presidente Milton Obote en 1966. El actual Gobierno ugandés, que depuso a Obote en enero pasado, hizo exhumar el cadáver de un cementerio londinense.—Kenya ha prohibido la publicidad de una crema blanqueadora de la piel porque se estima atenta contra la dignidad africana.—Según declaró en el Parlamento indio el ministro K. C. Pant, encargado de la cartera de Asuntos Nacionales, el turbulento Estado de Bengala padeció alrededor de 500 asesinatos políticos en menos de un año.

# ATRACO EN UNA SUCURSAL BANCARIA BARCELONESA

## Los asaltantes huyeron con un millón de pesetas

Un millón cien mil pesetas se llevaron dos desconocidos que atracaron la sucursal urbana del Banco Central de la calle de San Andrés, de Barcelona. Poco antes de finalizar la jornada laboral de la mañana dos individuos penetraron en el citado establecimiento bancario y amenazaron a los empleados con una escopeta de dos cañones y una pistola. Mientras uno de los asaltantes amenazaba a los empleados, el otro se dirigió al cajero y le ordenó que le entregase el dinero que tenía junto al mostrador.

Se apoderó de un millón cien mil pesetas en billetes del Banco de España, e inmediatamente iniciaron la retirada hacia la calle. Una vez en la vía pública, los dos individuos se separaron y huyeron en direcciones distintas. Según declaraciones de los testigos, se trata de dos hombres, de unos cuarenta a cuarenta y cinco años, que llevaban la cara descubierta y a los que no recuerdan haber visto en ninguna otra ocasión.

### ROBO EN UNA PELETERIA DE PAMPLONA

Un robo por valor de medio millón de pesetas en géneros ha sido perpetrado en la Peletería Rome, situada en la plaza del Castillo de Pamplona.

Tras forzar la puerta de entrada, que da a un pasillo del vestíbulo del edificio, los ladrones se apoderaron de un abrigo de visón, varios de astracán, colas de visón, pieles completas de astracán, etc., sin que en principio se supiera quiénes eran los

autores del hecho.

Pero la Policía recibió una llamada telefónica anónima en la que se denunciaba a una joven que se estaba arreglando un costoso abrigo de visón que, según dijo, le había regalado su novio.

Realizada la correspondiente investigación, y aunque no pudo probarse la intervención de la joven en el robo, se pudo comprobar que el abrigo procedía de otro robo cometido en Bilbao, siendo detenidos los presuntos autores, que han pasado a prisión.

Mientras tanto, la Policía, que guarda gran reserva sobre sus actuaciones, continúa las pesquisas para el total esclarecimiento de los dos robos.

### DIPLOMATICO RUSO PERSEGUIDO EN LONDRES

La Policía inglesa ha interrogado a un diplomático soviético sobre un incidente registrado en una librería, que concluyó con su persecución por los empleados de la misma, quienes gritaron: "¡Detened al ladrón!".

Scotland Yard y el Ministerio de Asuntos Exteriores han impuesto una censura total sobre el incidente. El funcionario soviético fue perseguido por los empleados de la librería y los transeúntes unos 350 metros. Trasladado a la Comisaría de Kensington, reclamó inmunidad diplomática. Tras comprobarse sus credenciales salió de la Comisaría.

Un portavoz de la librería declaró: "No tenemos que hacer comentario alguno sobre nada de lo que haya podido ocurrir".

# MANSON Y SUS TRES COMPAÑERAS "DE FAMILIA", CONDENADOS A LA CAMARA DE GAS

Paul Fitzgerald, principal abogado defensor de Charles Manson, dijo que tenía pensado presentar una serie de apelaciones ante la Corte Suprema de Justicia de Los Angeles para que su cliente y las tres mujeres acusadas de los asesinatos de Sharon Tate, el matrimonio Labianca y otras personas, no fueran ejecutados.

Charles Manson, Susan Atkins, Patricia Krenwinkel y Leslie van Houten fueron

## El abogado presentará apelaciones que pueden durar cinco años

condenados a la pena de muerte por el Jurado de siete hombres y cinco mujeres.

Se espera que el juez Charles H. Older dicte las sentencias el 19 del corriente mes, pero Fitzgerald no descartó la posibilidad de que la fecha sea cambiada por una posterior,

debido a mociones para un nuevo proceso.

El abogado predijo que si él llevaba todas esas apelaciones adelante, toda la acción podría muy bien durar cuatro o cinco años, dentro de los cuales nadie podría tocar a los cuatro acusados que él defiende.

Por la parte acusadora, el fiscal principal, doctor Vincent Rugliosi, ha confirmado que las apelaciones podrían demorar muy bien tres o cuatro años el cumplimiento de la sentencia.

Contando a Manson y a su «familia» suman 99 las personas que actualmente tienen sobre sí la pena máxima en el Estado de California. El último hombre ejecutado fue Aaron Mitchell (abril 1967). Y la última mujer, Elizabeth Ann Duncan (agosto 1962).

# ASESINADO EL CONSUL DE BOLIVIA EN HAMBURGO

## Una mujer le hizo varios disparos

Una mujer se presentó en el Consulado General de Bolivia, en Hamburgo, y asesinó al ex cónsul general Roberto Quintanilla, de cuarenta y siete años, disparándole dos tiros, que le perforaron el pectoral derecho y le hirieron de gravedad. El cónsul general fue trasladado rápidamente a la Clínica Universitaria de Hamburgo, donde murió poco después a consecuencia de las graves heridas.

La asesina se presentó en el Consulado boliviano, situado en la barriada de Eppendorf, de Hamburgo, poco después de abrir las oficinas sus puertas y solicitó a una secretaria que le concediera una entrevista con el cónsul para solucionar una cues-

tión de visados. La mujer se dio a conocer como delegada de un grupo artístico austríaco que iba a actuar en La Paz.

La secretaria introdujo a la visitante en el despacho del señor Quintanilla, y al entrar éste en la habitación, por una puerta que comunicaba con su vivienda particular, la desconocida hizo varios disparos, hiriendo mortalmente de dos balazos al cónsul general. Al oír las detonaciones, la señora del consul se precipitó en el despacho de su marido e intentó sujetar a la asesina, pero sólo logró arrancarle la peluca antes de que la mujer se diera a la fuga. La desconocida perdió en su huida un bolso negro.

La Policía alemana, que trasladó al malherido cónsul al hospital donde falleció, afirma que existen numerosas pruebas para creer que se trata de un atentado político. En el bolsillo de la chaqueta de la víctima fue encontrado un papel en el que se decía «Victoria o muerte» y estaba firmado con las iniciales «FIN» (Ejército de Liberación Nacional). El señor Quintanilla había recibido últimamente llamadas telefónicas y anónimas amenazándole de muerte.

El diplomático boliviano, coronel del ejército de su país, fue cónsul general de Bolivia en Hamburgo hasta el 28 de febrero, día en que fue destituido de su cargo, aunque prosiguió sus trabajos por no haber sido nombrado aún su sucesor. Quintanilla pensaba emprender en los próximos días un viaje, aunque no se sabe hacia qué país pensaba trasladarse con su familia.

El ex cónsul general boliviano en Hamburgo había sido aceptado últimamente por la Prensa de su país que le acusaba el estar complicado en el accidente aéreo en el que perdió la vida el Presidente Barrientos, en un presunto contrabando de armas con destino a Israel. Quintanilla había negado hace varios días estas acusaciones y había precisado que se trataba de simples calumnias con el fin de causarle un desprestigio personal.

# Tres muertos y dos heridos en accidente de carretera

Tres personas de nacionalidad francesa han resultado muertas y otras dos heridas de gravedad —todas ellas de la misma familia— en un choque entre un turismo y un camión registrado en el kilómetro 128,800 de la Nacional 634, en el tramo Bilbao-Santander, término municipal de Abanto y Ciérvano (Vizcaya), a unos 17 kilómetros de Bilbao.

Las víctimas viajaban en el turismo matriculado 111-HZ-40, que conducía René Laporte, de treinta y nueve años de edad, vecino de Labandeyze (Francia), que resultó muerto en el acto. Fallecieron asimismo su esposa, Dolores Laporte, de treinta y cinco años, y uno de los hijos del matrimonio, Miguel, de cuatro años. Con heridas de pronóstico grave resultaron otros dos hijos, Juan y Dolores, de trece y catorce años de edad, respectivamente.

Los heridos fueron trasladados a la Residencia Sanitaria de Cruces-Baracaldo, donde han quedado internados, tras ser atendidos.

El accidente se produjo a consecuencia de lo resbalado de la carretera, que motivó el derrape del turismo, que fue a estrellarse de frente contra el camión matriculado S-56061, conducido por Alejandro López Peña, que sufre lesiones de pronóstico reservado y que ingresó en el mismo centro sanitario.

### OTRA VEZ EL GAS

# DOS HERMANITOS, MUERTOS POR INTOXICACION EN MADRID

## En Algorta aparecen asfixiados una madre y sus dos hijos

**TRAGEDIA FAMILIAR.**— Don Julio Gómez, de treinta y ocho años, residente en Algorta, al regresar a su domicilio encontró los cuerpos sin vida de su esposa, María Carreira Freire, y de sus hijos María Teresa, de dos años, y Juan Ignacio, de seis meses. En la fotografía, Julio con la pequeña María Teresa, cuando todo era felicidad en la casa



Dos niños, hermanos de tres y siete años de edad, perecieron, y una tía de las criaturas se encuentra en grave estado, al parecer a consecuencia de emanaciones de gas en su domicilio de Madrid.

Los hechos fueron descubiertos cuando los padres de los niños regresaron a su domicilio, después de trabajar, en la avenida de Nuestra Señora de Fátima, número 14, piso sexto, letra I. En una de las habitaciones hallaron a sus hijos Pablo y Marta Torneiro de Morena, de siete y tres años de edad, tendidos en el suelo, mientras que en otro cuarto descubrieron a la tía de los niños, doña Guadalupe Torneiro Ceidano, de sesenta y dos años, también desvanecida.

Inmediatamente solicitaron auxilio y llevaron a las criaturas a un centro asistencial, donde los facultativos no consiguieron reanimarlos.

En cuanto a la tía de los niños, fue asistida en el Equipo Quirúrgico de General Ricardos, donde se le apreció intoxicación de pronóstico grave, quedando internada en dicho establecimiento.

Aunque todavía no se han establecido con exactitud las cau-

sas de la tragedia, parece que se encontró la llave de paso del calentador de la cocina, que es de butano, abierta. La Policía efectúa las investigaciones oportunas para establecer con exactitud cómo se produjo el accidente.

Una mujer de cuarenta y tres años, doña María Caneda Freire, y sus dos hijos, Ana Teresa, de dos años y medio, y Juan Ignacio, de seis meses, fueron encontrados muertos por su esposo y padre, don Julio Gómez, de treinta y ocho años de edad, al volver del trabajo a su domicilio, en la localidad de Algorta (Vizcaya). La mujer y la niña yacían sin vida en el suelo de la cocina, y el pequeño se encontraba en su cuna, en un dormitorio. Las muertes fueron debidas a monóxido de carbono producido por un calentador de gas que se hallaba en la vivienda de las víctimas, según se ha revelado tras la autopsia de los cadáveres realizada por el forense en el Depósito Judicial de Bilbao.

De todas formas, y para mayor certeza de este dictamen, han sido remitidas vísceras de los fallecidos al Instituto de Toxicología de Madrid.

# FUEGO A BORDO DEL «CAMPO GRANDE»

## El mercante español se hundió frente a Tenerife

El capitán del buque español "Campo Grande", a bordo del cual se declaró un violento incendio, ha permanecido en el buque siniestrado, junto con el telegrafista del mismo, hasta que el transbordador "Tamaritan" procedió a recogerlos. El capitán de este último barco había comunicado antes a Las Palmas que el buque siniestrado presentaba toda su cubierta prácticamente destruida por el fuego, envuelta en una gran masa de humo y con llamas en la banda de babor. El capitán y el radiotelegrafista —decía el mensaje— se encuentran en el castillo del barco, sin propósito de abandonar el buque, a la espera de poder ser remolcados.

El radiotelegrafista de Las Palmas anunció luego la terminación de las operaciones de socorro al recibir una comunicación del buque francés "Tamaritan", en la que se decía que ya estaban a bordo de dicho transbordador el capitán, el radiotelegrafista y toda la tripulación del "Campo Grande", y que a partir de entonces se iniciaba el intento de salvamento del mercante español.

El "Campo Grande", sin embargo, se hundió horas después, a 120 millas de Santa Cruz de Tenerife.

nar el buque, a la espera de poder ser remolcados.

El radiotelegrafista de Las Palmas anunció luego la terminación de las operaciones de socorro al recibir una comunicación del buque francés "Tamaritan", en la que se decía que ya estaban a bordo de dicho transbordador el capitán, el radiotelegrafista y toda la tripulación del "Campo Grande", y que a partir de entonces se iniciaba el intento de salvamento del mercante español.

El "Campo Grande", sin embargo, se hundió horas después, a 120 millas de Santa Cruz de Tenerife.

# DETENCION DE INMIGRANTES CLANDESTINOS

## Eran setenta y ocho y todos africanos

Setenta y ocho inmigrantes clandestinos de países africanos han sido detenidos por la Policía francesa, en la frontera franco-española, a unos 10 kilómetros de Bayona.

Los inmigrantes, que habían atravesado clandestinamente el límite fronterizo en una zona situada entre las localidades de Ustaritz y Espelette, habían sido abandonados por el «guía» encargado de llevarles a Francia desde España, cuando fueron interceptados por una patrulla de fronteras.

Los setenta y ocho detenidos —de nacionalidad mauritana, senegalesa, mali y costamarileña— han sido trasladados a Hendaya.

Esta es la mayor operación de Policía realizada en Francia en los últimos meses contra la inmigración clandestina procedente de África a través de España.

### ACCIDENTE MINERO

Dos mineros resultaron muertos en accidente ocurrido en la mina Marijuana, de Córdoba, al pretender salvar uno de ellos a otro compañero que había caído al fondo de un pozo. El productor Juan Gutiérrez Ruiz, de cuarenta y siete años, casado, intentó colgar una luz de carburo sobre la pared de una galería de la mina, situada en el término de Cárdena, a unos 85 kilómetros de Córdoba, cuando, al parecer, resbaló y cayó hasta el fondo del pozo.

Un compañero suyo, Benito Reyes López, de treinta y un años, vecino de Villanueva de Córdoba, trató de prestar auxilio a Juan, pero tuvo la mala fortuna de caer igualmente al pozo.

### JUEGO MORTAL

# UN MUCHACHO QUISO RECOGER LA PELOTA DEL TEJADO

Un muchacho de dieciséis años resultó muerto a consecuencia de las gravísimas heridas que recibió al caer por una claraboya al suelo cuando intentaba recoger una pelota de un tejado.

El accidente ocurrió en el barrio pesquero de Santander. Rafael González Martín, que acababa de llevar a sus dos hermanos al colegio, vio cómo unos muchachos jugaban al balón y que éste fue a incrustarse en un

tejado del almacén de una empresa constructora. Se brindo a subir por ella, pero con tan mala fortuna que pisó el cristal de una claraboya y fue a caer al interior de la nave desde unos diez metros de altura.

Los chicos que jugaban a la pelota, al conocer el suceso, recorrieron las casas del barrio con el propósito de recaudar fondos para ofrecer una corona al joven que por querer ayudarles perdió la vida.

# ESPECTACULAR INCENDIO EN BOSTON



Las llamas dan un aspecto terriblemente espectacular a este edificio de cinco plantas, que, presa del fuego, ardió completamente en la ciudad de Boston. Aun cuando se tiene noticias de la muerte de cuatro personas, se cree que entre los restos humeantes del edificio serán hallados los cuerpos calcinados de otras víctimas





# ASESINATO EN UN AMBIENTE DE BRUJERIA

El proceso de 1956, por asesinato, contra Denise Lebbe, de 32 años, tuvo suspenso a todo París.

Denise había ahogado a su hija, de dos años y medio, en una tina de lavar. Este hecho, según afirmó, era una prueba de su gran amor al oficial de Artillería Jacques Algarron. El le había exigido que cometiera ese crimen y por eso lo había hecho.

Los dos fueron detenidos y tuvieron que comparecer ante el tribunal. Ya durante el juicio llamó la atención la extraña conducta de la acusada Denise Lebbe. No negó el crimen ni trató de excusarlo y parecía no tener el menor interés por cuanto sucedía en la sala. Dirigía toda su atención a su amado. Cuando éste fue interrogado, estaba pendiente, con expresión temerosa y suplicante, de sus labios. Sólo durante esos minutos seguía la marcha del proceso, dando la impresión de que no comprendía el alcance de su delito.

Su amante, Jacques Algarron, permaneció sentado durante horas, atento, pero sin hacer el menor movimiento, en el banquillo. Respondía brevemente «sí» o «no». No desmintió tampoco el crimen, al igual que Denise, y confesó que había instigado a ésta a cometer el horrible delito. Se limitaba a repetir que lo había hecho «por amor». Repitió estas palabras varias veces y cuando las decía aparecía siempre una sonrisa en el rostro de Denise. Parecía entonces que la mujer hubiera olvidado que se encontraba en el banquillo.

## SENSACION

Lo que sigue sucedió el último día de la vista, que era seguida con gran atención por las gentes que llenaban la sala.

El juez consiguió, tras no pocos esfuerzos para aclarar los verdaderos motivos de este infanticidio, arrancar una extraña confesión a los acusados.

«Era una pasión violenta la que se había apoderado de nosotros... Sólo una pasión violenta... ¡Porque Denise es una bruja!

Primeramente — según informaron los periódicos de la capital francesa, que se vieron convertidos de pronto en espectadores de un «proceso por brujería» — pudo verse de nuevo una sonrisa radiante en el rostro de Denise Lebbe. Pero luego comprendió el significado verdadero de las palabras de su amante y la incomprensible acusación que había lanzado contra ella.

Su rostro se desenfajó, y con labios temblorosos y los ojos muy abiertos, gritó horrorizada ante el Tribunal:

«No, Alto Tribunal, no...; no soy yo... ¡El es el que me ha embrujado! ¡El... él...!»

Y después de lanzar este grito perdió el conocimiento.

## LA SENTENCIA

Los psiquiatras se ocuparon durante varios meses del caso sin poder obtener el menor resultado. Resulta, de todos modos, interesante el hecho de que los dos acusados procedían de una aldea del Loire en la que las gentes creen todavía hoy en brujos, hechiceros y malos espíritus.

Pero los jueces debían ocuparse solamente del aspecto legal del problema. Para ello no había ni una «bruja» ni un «brujo» sentados en el banquillo. Se trataba de una parricida, tan sometida a su amante, que había matado a instigación de éste a su propia hija.

Y Denise Lebbe fue condenada a cadena perpetua. Jacques Algarron, instigador del crimen, al que los psiquiatras calificaron de «empedernido, impenetrable y sin sentimiento», fue condenado a veinte años de prisión.

## EN LA CARCEL

Y durante varios años sucedió lo mismo, noche tras noche, en la prisión para mujeres de París: por los amplios corredores resonaban los gritos de Denise Lebbe:

«El me ha embrujado... él me ha embrujado...»

Su voz era a un mismo tiempo sorprendentemente monótona y chillona, por lo que en un principio los vigilantes sentían escalofríos cuando la «bruja», como era conocida por el personal de la prisión la ocupante de la celda 133, empezaba a agitarse durante la noche.

Finalmente se acostumbraron a ello. O, en todo caso, «casi se acostumbraron». Pero los gritos de la «bruja» seguían siendo un misterio.

«¿Estaba loca? ¿Era una criminal atormentada por su conciencia, que no podía encontrar la calma?»

La dirección de la prisión decidió que nadie podía prestar ayuda a esta mujer, que nadie podía lograr que recuperara su razón. Incluso los psiquiatras,

● Denise había ahogado a su hija--de dos años y medio--en una tina de lavar. La madre no negó el crimen, pero acabaron acusándola de brujería

● Ella gritaba en la cárcel, refiriéndose a su amante: «¡El me ha embrujado!...»

● Otro caso: la italiana Giuletta Zugalli echó un cubo de agua hirviendo sobre una vecina suya

● El caso del brujo de Lugano: ¿Quién había atado a Rocco?

● Según la Ciencia había quedado paralítico, pero el brujo operó en él una curación sorprendente



que durante meses la tuvieron bajo observación y la trataron, se encontraban ante un misterio. Vivió a partir de entonces perseguida por su miedo a las brujas.

## UNA MUERTE HORRIBLE

Hay muertes motivadas por este temor a la brujería, no sólo en la gran metrópoli de París, sino también en la gran ciudad de Florencia. En todos los países, tanto en la ciudad como en el campo, siguen existiendo «brujos» y dándose casos de «persecución de brujas».

Giuletta Zugalli, una italiana sencilla, de clase media, echó encima de su vecina un cubo con agua hirviendo, causándole así la muerte. Ante el juez dijo, sin dar señales del menor arrepentimiento:

«Lo que hice está bien... porque era una bruja. Había causado la muerte de mi hijo y tenía yo que matar a esa bruja.»

Giuletta tenía un hijo de siete años. Un día vio cómo su vecina acariciaba al niño en la calle.

Cuando el niño murió, tres días más tarde, estaba convencida de que la «bruja» había embrujado y causado la muerte de su hijo, pese a que los médicos comprobaron que la muerte era debida a una enfermedad del cuello.

Pero Giuletta no podía creerlo. Opinaba que su vecina había embrujado a su hijo por envidia, porque ella no tenía hijos. Y pensó vengarse.

El 4 de noviembre de 1957 llevó a cabo su diabólico plan. Esperó a su vecina en las prime-

ras horas de la mañana y vertió sobre la desprevenida mujer, que ni siquiera sabía las sospechas que habían recaído sobre ella, un cubo de agua hirviendo. Las quemaduras eran horribles. La mujer murió pasados dos días.

«¡Era una bruja!... ¡Estoy convencida de ello! ¡Siempre lo he sabido!»

La acusada repitió una y otra vez estas palabras ante el juez instructor, primero, y después, ante el tribunal que había de juzgarla.

Naturalmente que el tribunal no se mostró de acuerdo con ella y la condenó severamente como homicida.

## MISTERIOSO ENCADENAMIENTO

En el caso del «brujo de Lugano», que en los años cincuenta de nuestro siglo se produjo en Albano, una aldea solitaria de las montañas en Lugano, en el sur de Italia, aparecen como testigos de este hecho extraño varios notables psicoanalistas y un profesor de medicina e higiene.

La verdad del hecho nos la garantiza el famoso etnólogo profesor Ernesto de Martino.

Una mañana el oficial sastre Rocco (de diecisiete años, despertó con fuertes dolores; se encontró con los brazos y las piernas atados. Tenía las rodillas sujetas a la altura del cuello.

A la pregunta de quién lo había atado de ese modo, no supo qué responder. Se había dormido, sin advertir nada hasta la hora en que se despertó. Era lo único que podía decir.

Los padres, que dormían en la

misma habitación, sin ventanas, afirmaban, al unísono, que tampoco ellos habían observado nada anormal.

Rocco debía estar embrujado. Por ello los padres no se decidieron a soltar las cuerdas de su hijo, que se quejaba de dolor.

Tan sólo cuando el profesor De Martino y su acompañante, que se encontraban en una expedición y habían pasado casualmente la noche en Albano, fueron llamados y soltaron al desgraciado Rocco, los padres parecieron recobrar la vida. Se deshicieron en demostraciones de agradecimiento e intentaron averiguar de dónde procedía el «chizco».

## UN DESCUBRIMIENTO TERRIBLE

El joven, liberado por fin de sus cuerdas, se llevó una terrible sorpresa. No podía dar un solo paso. ¡Estaba paralítico!

Lo que ahora sucedió planteó a la ciencia algunos misterios.

Los padres se negaron con todas sus fuerzas a permitir que su hijo paralítico fuera tratado por un médico o a enviarlo al hospital. Llamaron inmediatamente a un cierto «Ziu Giuseppe» (tío José).

Ziu Giuseppe era el más famoso brujo de la región, gozaba de gran prestigio y era venerado y aclamado dondequiera que aparecía.

El «brujo de Lugano» miró largo tiempo a quienes pedían su ayuda y sólo después se inclinó sobre el paralítico, murmurando

algunas palabras incomprensibles.

«Sólo comprendimos—informó el profesor De Martino, un hombre de ideas objetivas, opuesto a toda superstición—que este brujo intentaba expulsar a los malos espíritus.»

Después de que Ziu Giuseppe hubiera pronunciado sus «fór-

mulas mágicas», ordenó que dieran al paralítico tres baños de pies con agua tibia.

## CURACION SORPRENDEDENTE

Y ahora se produjo la segunda sorpresa, o, más exactamente, la tercera si tenemos en cuenta el misterioso encadenamiento, que no había podido ser explicado.

Los padres, asustados, siguieron las órdenes del brujo al punto. Prepararon los baños de pies... y realmente de los pies del joven paralítico salió sangre y el calambre se desvaneció. Rocco se puso en pie... como si se hubiera producido un milagro, y pudo moverse igual que antes. El brujo lo había curado.

Exactamente así —recordó el profesor De Martino—lo había anunciado el «brujo de Lugano».

Resulta interesante a este respecto lo que el profesor añadió para completar su informe:

«Por cada cincuenta y sesenta personas en el interior del país, hay un brujo, una bruja, un mago o una maga. En total, habrá millares de ellos.»

## UNA SUPERSTICION QUE NO MUERE

Otros hechos ocurridos en la Alemania occidental que demuestran la existencia de la creencia en los brujos han hecho que el Ministerio de Justicia Federal de Bonn haya pensado en introducir un artículo de brujería en el Código Penal.

Naturalmente que se trata de proteger a las víctimas de esta nueva manía, a esas personas indefensas que, difamadas sin culpa, sufren horriblemente.

Por cualquier pequeñez, mediante la calumnia, surgida del odio o de la superstición, se producen las más increíbles tragedias familiares. Con no poca frecuencia, la vida de algunas personas queda destruida.

Algunos son arrojados de su familia, desheredados y atormentados hasta la muerte y conducidos a la melancolía, el suicidio o el crimen.

## ESTOS SON SOLO ALGUNOS EJEMPLOS

Un obrero del sur de Alemania, cuya esposa estaba considerada en la aldea como «bruja», dice:

«Hoy día nuestra fama es tan mala, que no contamos con clientes.»

Un empleado del ferrocarril de Hamburgo cuya madre tiene fama de «bruja» en su barrio, declaró: «¡Hemos pasado un verdadero infierno!...»

«Y eso en una gran ciudad!»

La señora G. de B. de Holslein, fue denunciada por un «exorcizador de brujos» como «bruja» al padre de un niño enfermo. El padre azotó a la mujer hasta hacerle derramar sangre. La mayoría de las gentes creyeron en el rumor. La señora G. huyó, finalmente, junto a su hermana en la zona oriental.

Un caso terrible sucedió en la región del Rhur:

En un hospital de Herten murió la señora L., con graves lesiones, pero antes de morir pudo declarar que había sido azotada durante horas por la familia de su esposo debido a que después de la boda de un miembro de la familia se desencadenó una epidemia en el ganado y una «exorcizadora» llamada para remediarlo la calificó de «bruja».

La señora G., de cincuenta y cuatro años, asesinó en Berlín a su esposo con somníferos convencida de que había sido «embrujada» por él.

Una viuda de «eterna» y tres años, en Franken, acusada de brujería, recibió numerosos y graves pinchazos en el rostro y en el cuello, como consecuencia de los cuales murió.

## EL CHISTE, LA CARICATURA, LA HISTORIETA...

### NUEVOS CURSOS DE DIBUJO HUMORISTICO

Seguindo con su política de lanzamiento de nuevos cursos por correspondencia adaptados a las más modernas técnicas pedagógicas y didácticas, y alentados, además, por el éxito obtenido por las anteriores novedades presentadas, el Centro de Estudios CEAC acaba de editar un nuevo curso de Dibujo humorístico, cuya moderna realización hace suponer obtendrá un verdadero éxito entre las personas interesadas.

En efecto, no se trata de un curso más de dibujo. Ni tampoco es solamente un curso de «dibujo humorístico». Se trata de un completo Curso General de Dibujo de Humor, que engloba de forma coherente y racional las especialidades del chiste, la caricatura y la historieta, esta última en sus variantes de historieta cómica y seria.

Al alumno, desde el mismo momento en que comienza sus estudios, se le proporciona gratuitamente un completo equipo de dibujo para que pueda comenzar a realizar sus primeras prácticas y ejercicios. Al mismo tiempo, este curso presenta la particular novedad que puede estudiarse completo o tan sólo en una de sus especialidades, lo que lo hace aún mucho más asequible y fácil.

Las personas que estén interesadas en estos nuevos cursos pueden escribir directamente al Centro de Estudios CEAC — Aragón, 472, Dpto. Z-4, Barcelona-13—, y desde allí, sin ningún compromiso, les informarán gratuitamente.







# TOROS

Del 14 al 30 de mayo

## DIECISIETE CORRIDAS (UNA DE REJONEO) EN LA FERIA DE SAN ISIDRO

- ◆ Ordóñez y Camino, con los pablorromeros.
- ◆ Puerta firmó el sábado: dos corridas.
- ◆ Siguen las gestiones con Palomo Linares.

Completa y anticipada la información que sobre la feria de San Isidro publicaba ayer la «Hoja del Lunes». Esta que recogemos es:

De 17 festejos se compondrá la feria de San Isidro de 1971: 16 corridas de toros y un espectáculo de «arte del rejoneo».

La feria comenzará el 14 de mayo, precisamente con la actuación de los cuatro caballeros —los hermanos Peralta, Alvarito Domecq y José Manuel Lupi—, para finalizar el día 30 con una corrida-concurso de ganaderías hispano-portuguesas.

Hasta ahora cuenta la empresa, a dos corridas cada uno, seguros, con los siguientes diestros: El Viti, Ordóñez, Camino, El Cordobés, Antonio Bienvenida y Andrés Vázquez. Bienvenida actuará una de las dos fechas con El Cordobés y, naturalmente, con reses de Carlos Núñez. Como la empresa

tiene su «cuadra» particular, veremos, dos tardes también, además del «producto» de la casa, el de Villalpando, a Julián García y Curro Rivera, y Chinito (éste a un festejo). Casi seguros son: El Puno, Miguelín, Eloy Cavazos, Miguel Márquez, Angel Teruel, Dámaso González Lomelín, Manolo Cortés, Gregorio Lalanda; el sábado pasado, por la tarde, se llegó al arreglo de las dos corridas de Diego Puerta.

Las negociaciones con los representantes de Palomo Linares aún continúan. Sebastián quiere torear en Madrid y, todo hay que decirlo, la empresa quiere que toree... A partir del día 12 se empezará a cocer todo a fuego vivo.

Añadiremos que la fecha del 22 de mayo se reserva para la lidia, al fin, de los toros mejicanos de Mimihua-pán, y la del 29, para los de Pablo Romero, a despachar por Ordóñez, Camino y el portugués Falcón.



Diego Puerta

## ABRIL NO EMPEZO TAURINO Y HUBO VARIAS SUSPENSIONES

### El Cordobés y Márquez borraron a Miguelín en Marbella

El sábado, a mediodía, y ante la inclemencia del tiempo, fue suspendida la novillada de las Ventas.

Asimismo se suspendió la anunciada en Vista Alegre. La corrida de Miura que iban a torear Limeño, Andrés Vázquez y El Paquiro en Toledo tampoco se celebró debido al mal tiempo, y se ha aplazado, con el mismo cartel, para otra fecha.

◆ MARELLA.—Casi lleno y toros de Carlos Núñez. Miguelín, oreja y silencio. El Cordobés, una oreja y dos orejas y rabo. Miguel Márquez, oreja y dos orejas y rabo.

◆ BARCELONA.—Floja entra-

da y reses de Graciliano Pérez Tabernero. Carnicerito de Ubeda, aplausos y oreja, y aplausos en el último, en sustitución de Rodríguez. Utrerita, ovación y oreja. Manolo Rodríguez, cogido en su primero, al que cortó una oreja. Fue asistido de contusiones de pronóstico reservado.

◆ PALMA DE MALLORCA.—Media entrada y toros de Puerto de San Lorenzo. Dámaso Gómez, silencio y vuelta. Santiago López, vuelta y silencio. Julián García, palmas.

◆ TENERIFE.—Toros de Rincón. El rejoneador Pidal, oreja. Parada, dos orejas y aplausos. Rafael Torres, vuelta en los dos.

## Al alimón

### BIENVENIDA Y LUIS MIGUEL, CONTRATADOS PARA VENEZUELA

Los toreros españoles Antonio Bienvenida y Luis Miguel Domínguez, el mejicano Manolo Martínez y el venezolano César Girón torearán en el mes de junio en la Plaza Monumental de Valencia (Venezuela), según trascendió en medios taurinos.

Se indicó que el empresario torero César Girón organizará dos corridas en la Plaza valenciana con motivo del septuagésimo de la batalla de Carabobo, con los diestros mencionados y toros mejicanos de San Martín y de la nueva ganadería venezolana de Tarapío.

### LA EMPRESA DE BOGOTÁ, A PIQUE

BOGOTÁ.—El empresario taurino Miró Abitbol anunció su retirada debido a las dificultades surgidas en materia económica. Oficialmente se supo que la última temporada del señor de Monserrate, celebrada en la plaza de toros de Santamaría, dejó pérdidas a la empresa del orden de los dos millones de pesos (siete millones de pesetas), que determinó el retiro de Abitbol.

La empresa continuará en manos de sus ex socios Jerónimo Pimentel y Víctor Rodríguez, quienes anunciaron que en el presente año se darán siete corridas en el mes de diciembre y seis en febrero de 1972.

### TROFEO A JULIAN GARCIA

TARRAGONA.—El diestro Julian García ha recibido la placa al valor que, con carácter excepcional, le fue otorgada por

el jurado del trofeo taurino Costa Dorada, por la actuación que el diestro tuvo durante las corridas celebradas en Tarragona en la pasada temporada.

### CORRIDAS TOREADAS

Empleza a crecer la estadística de la temporada. Y es Julián García el que encabeza el escalafón de los matadores de toros, con ocho corridas toreadas.

Julián García, ocho. El Cordobés, seis. José Luis Parada, Calero y Miguelín, cinco.

Santiago López, Pepe Luis Román, Riverita, Palomo Linares, Beca Belmonte, El Monaguillo, y Rafael Torres, tres.

Antonio García Utrerita, Curro Rivera, Limeño, Rafael de Paula, Fernando Tortosa, Paquirri, El Viti, Manuel Rodríguez, El Bormujano, Miguel Soler, Sánchez Bejarano, Juan José, Ruiz Miguel y El Platanito, dos.



SOL.—¡A ver si se decide éste, señor presidente!  
(De Dávila, en «El Ruedo»)

un placer al alcance de su mano

20 CIGARRILLOS

**BISONTE**

TABACALERA, S.A.

CUEVA DE ALTAMIRA

GARSAN/GARCIA-RUESCAS





# ESPAÑOLES EN EUROPA

## UN MILLON PARA MANUEL



Nos ocupamos en su día de informarles de la desgraciada aventura de Manuel Bienvenido Gracia, emigrante "polizón" a quien luego fuera necesario amputar las piernas en un hospital de Bremen (Alemania). Su desgracia, hecha pública en la Prensa alemana y también en la Edición Europea de nuestro semanario, levantó toda una oleada de caridad cristiana, que se ha ido traduciendo posteriormente en un río de donativos que servirán para que Manuel pueda rehacer su vida. Recientemente (foto), en Bremen, le fue entregado a Manuel Bienvenido el documento que le hace propietario de una Cartilla de Ahorros, abierta al alimón por Cáritas Verband y el Centro Español de Bremen; cartilla en la que se han ingresado donativos por un total de 30.000 marcos. Pero, mientras tanto, la cuenta que a favor del citado compatriota se abrió por parte de la Edición Europea de 7 FECHAS ha seguido engordando y engordando, hasta haber en ella ya la cantidad de 19.000 marcos. Siguen llegando donativos lo que hace suponer, sin pecar de optimismo, que se alcanzarán, cuando menos, los 20.000. Esta cantidad donada por los trabajadores españoles y a través de nuestro periódico, unida a la recaudada en Bremen, supone que se ha conseguido un millón de pesetas para Manuel. Cifra importante para que, aun sin piernas, pueda echarse a caminar de nuevo por la vida.

Leonardo Recio (Lieja), a Julián Martín, en Aranjuez (Madrid); Josefina Galindo (Amsterdam), a Manuel Rueda, en Talavera de la Reina (Toledo); Consuelo Olivares (Bad Aachen), a Elvira Santos Tardá, en Badalona (Barcelona); Alberto Juliá (Menschede), a Carmen Payá, en Crevillente (Alicante); Santiago Aldama (Amberes), a Marisa Izquierdo Valcárcel, en Yecla (Murcia); Pedro Ramírez (Bermeo), a Juanita Gil Cid, en Murcia; Ramón Torres Castro (Bad Neunahr), a Rosita Alvarez Paz, en Miranda de Ebro (Burgos); José María Mompeán Espín (París), a Fuensanta Aguilar Gómez, en Cieza (Murcia); Manuel Castro Saldaña (Utrecht), a María Concepción Santos Trigo, en Tudela (Navarra); Alfonso Garcés (Hamburgo), a Manuel Ontariz, en Teruel; Carmen Mambona (Zurich), a Marisa Torres, en Gijón (Asturias); Julio Díaz Isabel (Neuss), a todos sus familiares, en Ponferrada (León); Teresa Marcos Lahoz (Trier), a Juan Manuel Sanz Capilla, en Tarazona (Zaragoza); José María Ma-

### SALUDAN A LA FAMILIA

Los trabajadores españoles residentes en los países de Suiza, Holanda, Bélgica, Luxemburgo y República Federal de Alemania envían sus cordiales saludos a los familiares o amigos que en España quizá puedan leerlos en esta sección. Los nombres entre paréntesis corresponden a las localidades de residencia de los que envían el citado mensaje familiar.

drazo (Stuttgart), a María Luisa León, en Pontevedra; Julio Zarco (Lieja), a Lucía Pan Crespo, en Orense; Ricardo Montoliú (Utrecht), a Vicenta Salcedo, en Castellón de la Plana; Conchita Puig Ribó (Berlín), a Francisco Vila Sellés, en Reus (Tarragona); María Dolores Alba (Stuttgart),

a Manuel Alhama, en Valencia; Marcelino Casanovas (Trier), a Inmaculada González Tricas, en Zaragoza; María Vázquez Cuesta (Braunschweig), a Marcelo Carmona Valdés, en Granada; María Latorre González (Hannover), a Orencio Layunta Aldonza, en Zaragoza; Pablo Torregrosa (Zurich), a María de los Angeles Ontiveros, en Barcelona; Manuel Ortuño Ballester (Breda), a Angelines Salvador Pérez, en Alcantarilla (Murcia); Soledad Vences (París), a Francisco Pérez Sosa, en Badajoz; Manuel Picazo Serrra (Lausana), a Julita García Téllez, en Vigo; Pedro Arribas Lamata (Amberes), a Marisol Calvo López, en Logroño; Leoncio Salas Calvo (Braunschweig), a Julia Pano García, en Manresa (Barcelona); Federico Oliván Recio (Sedan), a María Jesús Olmedo, en Salamanca; Julio Alarín (Lieja), a Ramiro Teixidó, en Reus (Tarragona); Manuel Santisteban (Hamburgo), a Esther Mercadé, en Tarragona; Pablo Enriquez (Metz), a Montserrat Villalta, en Zaragoza; y Salvador Ruiz Ortí (Lyon), a Vicenta Casariego, en Valencia.

## ELLAS (EN WIESBADEN) JUEGAN AL FUTBOL



No hay más remedio que considerarlas como las pioneras del fútbol femenino español en Alemania. Estas chicas de Wiesbaden han comenzado su historial, además, con notable victoria (5-4), puesto que sus rivales eran formados muchachos españoles de la misma localidad, a los que derrotaron ante casi un millar de entusiasmados españoles. El éxito lleva a las jovencitas—la edad de cada una se señala entre paréntesis—a medir sus fuerzas ahora, primero, con un equipo de Fräulein de Frankfurt; luego, con otro conjunto también de Frankfurt, pero de mozas españolas. Bien; se las presentamos a ustedes de izquierda a derecha y comenzando por las que están en pie: Señora De la Cruz (entrenadora), García (22), Contreras (17), Rueda (16), López (18), señora Aguirre (delegada), señora Nieto (masajista), Gómez (17), Nieto (17), Elvira (16) y De la Cruz (17). Les deseamos una carrera futbolística cuajada de éxitos.

## Contestamos a...

(Se pone en conocimiento de los habituales de esta sección que salvo en excepcionales casos de profesiones liberales, para las que se precisa el contrato con la Empresa y el visado del Consulado alemán correspondiente la emigración a Alemania se realiza SOLAMENTE a través del Instituto Español de Emigración (paseo del Pintor Rosales, 40-42, en Madrid), su Delegación en Barcelona (Fontanella, 20), o llegando a estas localidades menos importantes a través de las Delegaciones Provinciales de Trabajo y Delegaciones Provinciales de Sindicatos en sus Servicios de Encuadramiento y Colocación.)

ASUNCION CUADRADO, en BURGOS.—Pues sí, no obstante no existir Convenio bilateral de Seguridad Social con Inglaterra, usted podrá en su día disfrutar de las correspondientes prestaciones de vejez, invalidez, etcétera. Todo ello, porque desde el pasado 1 de marzo entró en vigor una orden del Ministerio de Trabajo que la permite suscribir voluntariamente el Convenio especial con las Mutualidades Laborales del Régimen General. Cuando regrese a Londres págese por la Agregaduría Laboral para ser informada del trámite y hacer su solicitud.

MARIA LUISA GALLARDO, en PUERTOLLANO.— Esa cuestión no debe causarla preocupación alguna, por la que ya puede preparar las maletas si tal temor es el que la impide reunirse con su esposo. El hijo que espera será igualmente español aunque nazca en Heilbronn, puesto que el Consulado de España en Stuttgart —es el de la demarcación de su esposo en Alemania—, hace las veces de Registro Civil.

ANTONIO RUANO GARCIA, en CARTAGENA (Murcia). — Naturalmente que sí. Y aunque no fuera usted ex emigrante, también. Su donativo debe girarlo al Deutsche Bank (Colonia), al Konto Nr. 186 543 5-01, con la indicación de «Para Manuel Bienvenido Gracia».

## AUNQUE PAREZCA MENTIRA...

En Londres, por puro azar de la vida, un español se vio convertido súbitamente en comadrona, no obstante su juventud —veinte años de edad— y no tener ni idea sobre tales cuestiones. El mozo se llama Juan Ramal y es segoviano. Vecino de un matrimonio angloitaliano, fue llamado por su joven e inglesa vecina, que se encontraba sola en la casa y se sentía atormentada con los dolores del parto. Era un caso de urgencia y ante tal, siguió las instrucciones de la paciente, Juan Ramal ayudó a la joven a que diera a luz un hermoso niño. Un bebé éste, nacido de mamá inglesa, padre italiano y «comadrona» español, al que se impondrá el nombre de Juan, en gratitud a los servicios prestados por nuestro compatriota...

## MADRINAS DE PAZ

PEDRO ALONSO, residente en 3003. RONNENBERG (Alemania), Am Hirtenbach 17, está interesado en amistad con española de treinta a treinta y cinco años, siendo indiferente la región de procedencia. Interés prematrimonial. Ruega fotografía, que se compromete a devolver. Tiene treinta y ocho años.

ISABEL, española residente en localidad de Francia, dice encontrarse muy sola y desear correspondencia con chicos y chicas de treinta y tres a cuarenta y dos años. Ella tiene treinta y uno y lleva cinco en Francia. Contestará a cuantas cartas reciba. Escríbanla a nuestro semanario. (Ref. 934.)

ANTONIO MOYA, domiciliado en 354. KORBACH-WALDECK (Alemania), Hannoverscher Strasse 13-1, veinticinco años de edad, solicita amistad por correspondencia, vistas al matrimonio, con compatriotas de veinticinco a treinta años que sean formales pero modernas.

PEDRO FERNANDEZ, que habita en 6210. SURSEE (Suiza), Surengasse 30, veintisiete años, estatura 1,75, desea intercambio postal con cordobesas o catalanas principalmente, de veintidós a veinticuatro años de edad. Ruega fotografía, que se compromete a devolver.

MANUEL, en ZURICH, en su nombre y el de un amigo, nos envía el siguiente mensaje: "Somos dos íntimos amigos, doce años ya en el extranjero, algunos ahorros. Deseamos llegar a conocer a dos muchachas, amigas si es posible y que también tengan algunos ahorros, para planificar nuestro regreso a la Patria. Ellas deben ser de veinticinco a treinta y cinco años." Interesadas escribir a este semanario bajo el Nr. de Ría. 927.

JOSE LUIS SALAS y VICTOR M. SERNA, domiciliados en 30<sup>a</sup> LANGENHAGEN-HANNOVER (Alemania), Liebigstr. 6, desean contactarse con españolas. José Luis es de Granada, tímido, tiene veinticinco años, ganas de casarse y desea que su conponsal sea de dieciocho a veintitrés años. Victor es palentino, cuenta veinte años, mide 1,70 y es maestro industrial. Brinda su sincera amistad a muchacha compatriota de edad apropiada a la suya.

### ESPAÑOLES EN EUROPA

Una audición de REM todas las semanas  
LA VIDA Y MILAGROS DE NUESTROS COMPATRIOTAS  
EN LOS PAISES EUROPEOS  
Un programa radiofónico en colaboración con

## 7 FECHAS

Para todo lo relacionado con este programa radiofónico  
escriba a 7FECHAS, Edición Europea  
3 KOLN. 1 HOCHHAUS, HANSARING, 97  
REPUBLICA FEDERAL DE ALEMANIA

## NUEVA DIRECTIVA EN ARZBERG

En su domicilio de la Kolping Strasse, en Arzberg, el Centro Cultural Español celebró recientemente votaciones, para designar la nueva Junta directiva de la entidad, la que ha quedado constituida por los siguientes compatriotas:

Presidente, Manuel Román Yera; vicepresidente, Francisco Expósito Ruiz; secretario, Antonio Tirado Salguero; tesorero, Antonio Martínez Gallego; bibliotecario, Manuel Galván Castaño; delegado de Deportes, Juan Manuel Tornay Cortés; vocales: Hidalgo Sevillano, Domínguez Perea y Cruz Ramírez. A todos ellos nuestra más cordial felicitación por la confianza que en ellos deposita la colonia. Y nuestro deseo de una gestión afortunada.

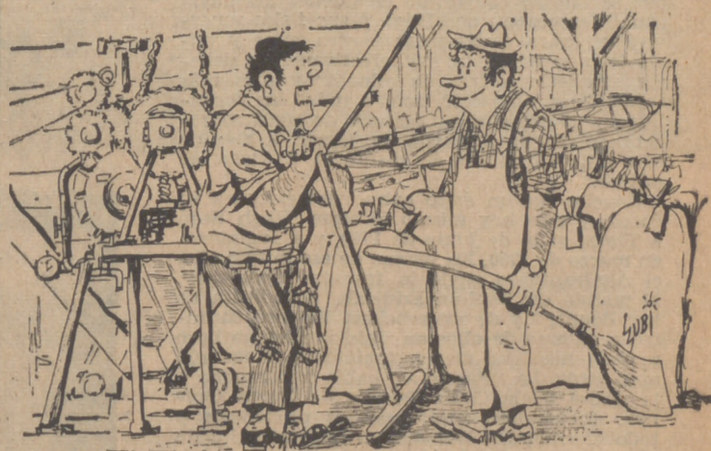
## MEDALLA PARA JUAN MANUEL

En un certamen de acordeón que ha tenido lugar en los pasados días en el Centro Español de la ciudad francesa de Loisir, nuestro joven compatriota Juan Manuel González, residente en Uckange, consiguió obtener la primera medalla que la entidad ofrecía al ganador de esta competición musical. Nuestra más cordial enhorabuena al triunfador... y que sigan los éxitos.

## SE TRIPLICA EL NUMERO DE NIÑOS EXTRANJEROS QUE RECIBEN AYUDA PARA TAREAS ESCOLARES

Según informes facilitados por la dirección del Año Internacional de la Educación, en Frankfurt, el número de niños extranjeros que reciben ayuda en hogares alemanes para hacer sus tareas escolares se ha triplicado, pasando de 1.170 —cifra registrada antes de que se iniciase la acción «Niños extranjeros necesitan ayuda para sus tareas escolares de casa»— a 3.313, cifra ésta que ha sido dada por una encuesta llevada a cabo en 4.948 escuelas elementales alemanas a las que asisten en total 31.083 niños extranjeros de distintas nacionalidades. La ayuda —según dicha encuesta— es prestada fundamentalmente por otros niños alemanes o compañeros de clase de más edad, por maestros alemanes en activo o que se hallan retirados del servicio actualmente y por organizaciones caritativas.

## humor EMIGRANTE



—Dicen que la rueda es el invento fundamental de la Humanidad, pero los hombres antes de inventar la rueda no eran tontos. Si no, ¿cómo se las apañaban para aterrizar los aviones sin ruedas?

# LOS HOMBRES DE LA "BOUNTY"



El verdadero capitán Bligh, según un grabado de la época

La célebre aventura marítima del motín de la "Bounty" es probablemente la que más ha apasionado la imaginación de los hombres desde su época a nuestros días. ¿Quién es el hombre que no ha soñado huir de la civilización y vivir bajo los cocoteros de una isla desierta de los mares del Sur? (En compañía, claro, de una o de varias nativas de piel dorada.)

Y nadie duda de que ese sueño es hoy día más numeroso entre los hombres a medida que la civilización moderna torna la vida en insostenible. Al mismo tiempo tal sueño es cada día más imposible.

Pero... tampoco hay que olvidar que siempre fue muy difícil. Y ello lo demuestra el propio tema de este trabajo. Es decir, los motivos de la "Bounty", tan "idealizada" por la literatura primero y luego por el cinematógrafo. En 1935 surgió el primer gran film, donde el capitán Bligh y Fletcher Christian fueron interpretados por dos monstruos sagrados de la pantalla: Charles Laughton y Clark Gable. En 1961 los intérpretes fueron Trevor Howard y Marlon Brando, excelentes actores, sí, pero bien lejos de la clase excepcional de los dos primeros. Es siempre arriesgado hacer que personajes verdaderos e históricos sean representados por actores. Si estos actores han logrado imponerse, como suele suceder, a los directores, desfiguran el personaje y lo adaptan a su capricho. Como sucedió con Marlon Brando —que es sabido se cree un genio de todas las épocas—, que hizo del Fletcher Christian verdadero un extraño personaje verborreico, hablando siempre de sus ideas "humanas" —adjetivo tan usado en esta época—, hasta la pura náusea.

## EL FUTURO Y LA VERDAD

Y puesto que está tan de moda ahora eso de estar "rebelde" contra algo, es de esperar que, si se da un tercer golpe, el Fletcher Christian de turno será aún más "humano", tendrá más verborrea y aburrirá más. Tal y como están hoy mismo las cosas, el verdadero Fletcher Christian rompería a reír si pudiera oír y entender los discursos pomposos que se le adjudican. Que en el año 1789 nadie se preocupaba de ser "humano", y menos aún en la Marina británica.

Cuando el 28 de abril de ese año Christian abandonó a Bligh y a diez hombres de la "Bounty" en una pequeña chalupa y en medio del Pacífico, aquello suponía, normalmente, enviarlos a la muerte. Ni Christian, ni ninguno de los otros veintisiete marineros amotinados y que se habían convertido en dueños del navío con él, esperaban que Bligh y sus fieles superviviesen para testimoniar contra ellos y enviarlos a la horca. Lo que, efectivamente, debería sucederle a tres de ellos tres años más tarde. Pues, en efecto, contra todas las posibilidades, logró, con su cáscara de nuez sobrecargada, llegar a la isla de Timor, a más de seis mil kilómetros de distancia a vuelo de pájaro.

Aquello fue un éxito extraordinario para su época, y aún hoy mismo lo sería. Bligh llegó a Timor el 14 de junio de 1789, y a Inglaterra en marzo de 1790. En verano de ese mismo año, el Almirantazgo envió la fragata "Pandora", al mando del capitán Edwards, a la busca de la "Bounty" y de sus rebeldes. Edward encontró a catorce de ellos en Tahití, pero no llevó a nada más que diez a Inglaterra, y un año más tarde, la "Pandora" había naufragado a la altura de la Gran Barrera de Nueva Guinea, ahogándose cuatro de los prisioneros y todo el equipaje. Edwards no encontró huella alguna del resto de los amotinados, y el jefe de ellos, Fletcher Christian, no figuraba entre los prisioneros.

De los diez hombres que pasaron ante el Tribunal, cuatro fueron absueltos, tres perdonados y tres ahorcados. Naturalmente, ni unos eran más inocentes, ni culpables, que los otros; pero era indispensable que el Almirantazgo colgase a algunos de las vergas, como advertencia

## VERDAD Y LEYENDA DEL MOTIN MAS CELEBRE DE TODA LA HISTORIA DEL MAR

### LA LITERATURA Y EL CINE DEFORMARON AL CAPITAN BIGH Y A FLETCHER CHRISTIAN

• El rebelde no fue el «idealista» que Marlon Brando «recreó»

## SOLO UN REBELDE SOBREVIVIO EN LA ISLA DE PITCAIRN; EL RESTO SE MATO ENTRE SI

a los marineros susceptibles de concebir ideas de amotinamiento. Es curioso que Bligh no estuviese presente en el proceso; había salido con otro barco a cumplir la misión encomendada a la "Bounty": buscar en el Pacífico una carga, un cargamento de árboles de pan, y transportarlo a las Antillas, donde los árboles serían replantados.

### SE COMENTA LA AUSENCIA

La ausencia del capitán Bligh en el proceso de los amotinados de la "Bounty" fue, naturalmente, muy comentada. Muchos pensaron, probablemente con justa razón, que el Almirantazgo le había mandado a los antipodas para evitar que fuese enfrentado a los acusados. Fuese por lo que fuese, los rumores se extendieron. Los pareceres se dividieron y el asunto se convirtió en controversia, que sigue hasta nuestros días y seguirá, sin duda, en el porvenir. Para unos, el capitán Bligh era un verdugo sádico, y Fletcher Christian, un justiciero enemigo de la tiranía. (Tal es la tesis de los cineastas de hoy, sobre todo si cuentan con un Marlon Brando cerca.) Para otros, el capitán Bligh no era sino un oficial estricto en la disciplina, y Fletcher un desertor que había hecho correr riesgo mortal, no solamente a Bligh, sino a dieciocho de sus compañeros de equipaje; y todo para poder irse a pasarlo bien con los tahitianas.



Una escena de "Rebelión a bordo", primera versión del hecho histórico. Muy superior al "segundo golpe". En la foto, Charles Laughton (capitán Bligh) y Clark Gable (Fletcher Christian). Un duelo de grandes actores

Y llevaban un poco de razón cada uno de los dos bandos. Bligh era un oficial severo, que aplicaba a la letra los reglamentos disciplinarios, feroces, de la Marina británica de la época. Otros conatos de motines habían sido reprimidos durante el viaje, después de dejar Inglaterra y antes de llegar a Tahití. El uso del famoso "gato de nueve colas" no era nada excepcional, sino frecuente en los navíos de Su Majestad británica. Y los propios marineros exhibían como trofeos de gloria en las tabernas las huellas del terrible látigo en sus espaldas. Hoy en día nadie duda que el sadismo y el masoquismo se unían a los actos de mera disciplina. Christian, por su parte, no era el idealista que de él se ha hecho. Si no hubiera conocido antes Tahití y los placeres de la isla, no habría actuado. Sus móviles fueron bajos, materialistas. Los que escaparon con él también los conocían y deseaban escapar al infierno que era el servicio a bordo de un navío británico. Pero es ridículo prestar a tales personajes sentimientos "humanos" y "liberales" y hacerlos "hippies" con dos siglos de adelanto.

A comienzos de 1790, Fletcher Christian partió de Tahití con la "Bounty", ocho de los amotinados, doce jóvenes y lindas tahitianas y nueve jóvenes tahitianos, que se habían convertido en sus criados. Como todo el mundo sabe, la pequeña colonia se instaló en la isla

de Pitcairn. Los amotinados lanzaron la "Bounty" contra los arrecifes y luego la quemaron, para hacer desaparecer toda huella. (El ancla subsiste hoy; la sacó del mar, en 1957, un submarinista americano.)

La isla de Pitcairn estaba—y así sigue todavía—fuera de las líneas de navegación. Era una pequeña isla fértil y verdeante; la verdadera isla desierta de todos los sueños. Los rebeldes habían encontrado su paraíso... pero habían llevado consigo su propio infierno.

### AUN HUBO GLORIA PARA BIGH

En 1803, el velero americano "Topaz" arribó a la isla de Pitcairn. Sólo uno de los amotinados de la "Bounty" estaba con vida. Casi todo el resto se habían matado entre ellos o los habían asesinado los tahitianos por cuestiones de reparto de tierras o de mujeres. No debió ser extraño a la manzana el hecho de que los ingleses hubiesen aprendido a destilar alcohol. El capitán del "Topaz" se hizo contar toda la historia, pero el único superviviente —cuyo nombre no recogió este capitán Folger—no dijo su nombre claramente; se nombraba unas veces John Adams y otras Alexander Smith. Pero al capitán Mayhew Folger le queda la gloria de haber sido la primera persona que supo en el mundo que había sido de la "Bounty" y de sus amotinados.

Entretanto, el capitán Bligh tuvo tiempo de hacer todavía una brillante carrera en la Marina de Su Majestad británica. Primero consiguió implantar el cultivo del árbol del pan en las Antillas, que aún persiste. Luego fue nombrado "commander".

Se batió contra los holandeses en la batalla naval de Camperdown, y logró capturar al navío almirante enemigo. Después se distinguió de tal modo en la guerra contra los daneses, en la batalla naval de Copenhague, que fue felicitado por el almirante Nelson en persona. Y fue nombrado gobernador de Nueva Gales del Sur, hoy uno de los Estados de la Federación australiana.

Allí tendría Bligh un nuevo contacto con el motín y la rebeldía. Una conspiración militar le arrebató el Poder y lo tuvo prisionero por algún tiempo. Lo que parece demostrar una de esas dos cosas: o Bligh era, efectivamente, un siniestro tirano, o el eco del motín de la "Bounty" le hacía aparecer como tal ante los ojos de la gente. Pero, fuese lo que fuese, Bligh acabó también por triunfar sobre la conspiración.

Bligh volvió a Inglaterra en 1811; fue nombrado contraalmirante y luego se retiró a sus dominios campestres, en el ducado de Kent. Hacia fines de 1817 murió, tan placidamente como viviera desde su retiro.

Los "nueve robinsones" de Pitcairn tuvieron numerosa descendencia en su cruce con las tahitianas. El antiguo lugar desierto se convirtió, poco a poco, en una isla más como las demás del Pacífico, donde sus habitantes viven de la pesca y de la recogida de la copra, que es la pulpa del coco. El pequeño lugar que allí fundaron se llama Adamstown y cuenta hoy ochenta habitantes... y casi todos llevan en sus venas un poco de sangre de los rebeldes más famosos de la historia marítima. Y han perpetuado los nombres de aquéllos, especialmente el de Christian. Antes, la población fue más numerosa, pero emigraron muchos a Norfolk, una isla a 7.000 kilómetros de distancia. Hoy, los jóvenes creen más lucrativo irse a Nueva Zelanda o a Australia. En la actualidad, en la isla hay misioneros de la más agresiva de las sectas protestantes puritanas anglosajonas; y se empeñan en persuadir a los indígenas de que deben prescindir del alcohol, del té, del café, del tabaco, de la danza y, en general, de todos los placeres de la existencia, tan cultivados por su raza.



Trevor Howard y Marlon Brando en el "segundo golpe" cinematográfico. Mediocres al lado de Charles Laughton y Clark Gable en la primera versión