



FECHAS

EL PERIODICO DE TODA LA SEMANA

1,50

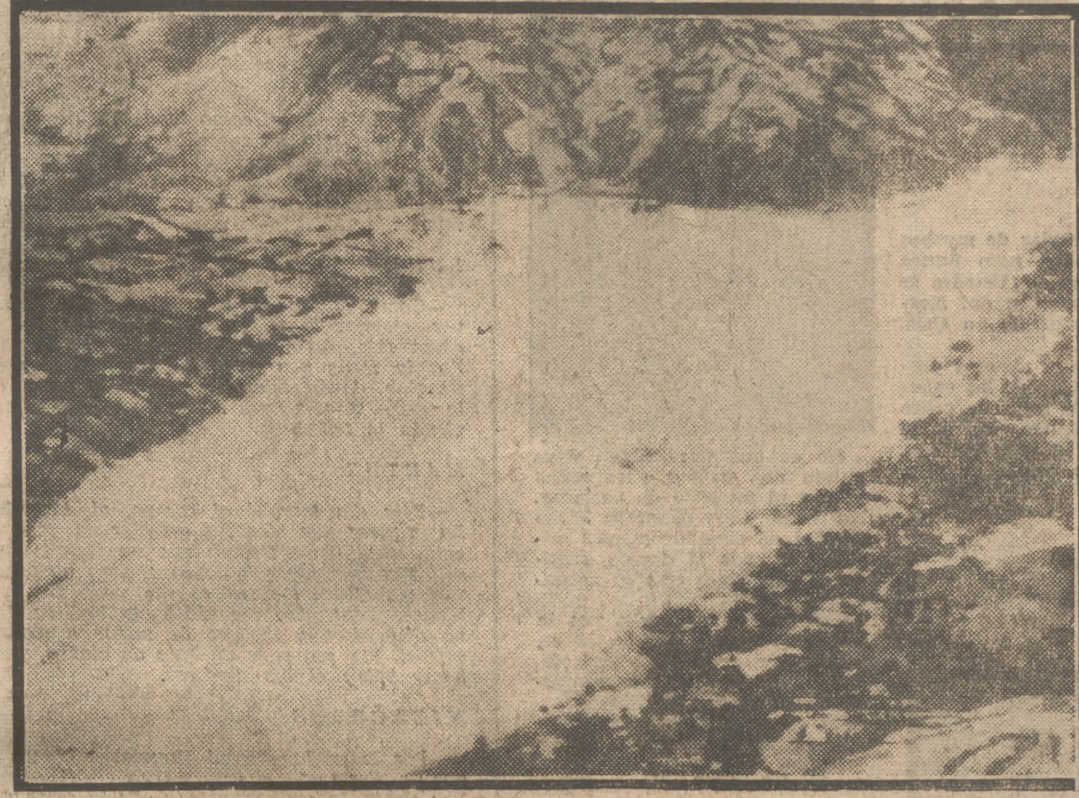
Número 642
Madrid, 16 de enero de 1962

Dirección, Redacción y Talleres: LARRA, 14
Administración: LARRA, 14 • Teléf. 2232610

Depósito legal: M. 62L. 1958

EL HUASCARAN, MONTE MALDITO

Seis pueblos sepultados y cerca de 1.500 muertos



Las altas crestas nevadas del Huascarán, monte maldito para los peruanos, han vuelto a sembrar la destrucción y la muerte en el apacible valle tendido a sus pies. Hace veinte años fueron 5.000 los muertos. El nuevo y terrible alud, que ha sepultado ahora media docena de pueblos, ha producido unas 1.500 víctimas e incalculables daños materiales. En esta vista aérea de la zona puede apreciarse la vasta riada de rocas y nieve que cayó de la montaña para sepultar el valle.

PAGINA 4

SHANAZ, LA HIJA DEL SHA DE PERSIA, CONVERTIDA EN LA MEJOR DIPLOMATICA DE SU PAIS

Reza Pahlevi, Sha de Persia, ha sufrido serias inquietudes por su país. Los conflictos menudearon, hubo problemas sociales. Por si esto fuera poco, se cernió sobre el mismo una amenaza de fuerte resultado económico: el Gobierno de los Estados Unidos comenzó a considerar la conveniencia de retirarle la ayuda financiera. La decisión parecía irrevocable, pero la actividad de una mujer, la princesa Shanaz, hija del Sha, residente en Washington con su marido, representante diplomático de Persia, ha conseguido cambiar los aires y asegurar la ayuda al Imperio

PAGINA 3

¿QUIEN MATO AL COMISARIO?

El misterioso asesinato de un comisario de policía, ocurrido en la ciudad italiana de Agrigento, no ha podido hasta ahora ser esclarecido. Las indagaciones, relatadas en trescientos cincuenta folios, llevaron a la cárcel a cuatro personas, que a los siete meses fueron puestas en libertad por falta de pruebas.

PAGINA 5

EL MAYOR PORTAVIONES DEL MUNDO

El "Enterprise" es una fortaleza flotante, en la que hay parque de bomberos, cárcel y miles de teléfonos. Con la energía que consume se podría abastecer una ciudad como Valencia.

PAGINA 16

DEL PUENTE DE PLATA, A LA CELDA DEL CONVENTO



Decía nuestra Santa Teresa que "Dios está también entre las caceras". Ahora, Gigliola Fontana, hija de la famosa Zoe Fontana, propietaria de una de las más importantes casas de alta costura europea, viene a demostrar con el ejemplo que la llamada divina puede escucharse también entre el nerviosismo, premura y algarabía mundana que preceden a la preparación de una colección de modelos para la primavera o el otoño. Un buen día la joven Gigliola sintió la llamada de la vocación religiosa y decidió cambiar este menester, tan de la tierra, por la oración y la celda conventual. En Cagliari, donde reside, ha ingresado en un monasterio. Aquí la tenemos ya vestida de novicia. Dentro de dos años hará los votos perpetuos.

FALLERA MAYOR

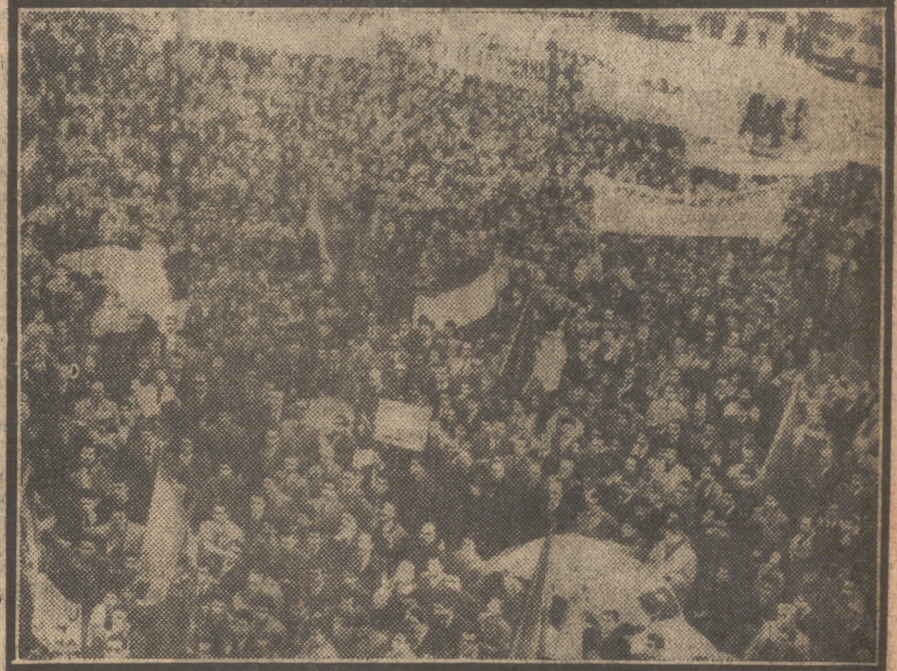
En simpática ceremonia celebrada en el salón de sesiones del Ayuntamiento de Valencia fueron proclamadas las falleras mayor e infantil para el año 1962. Ha sido designada fallera mayor la señorita Elisa Antolí-Candela Cano, hija del doctor don Francisco Antolí-Candela, de familia valenciana, y fallera infantil, la niña Virginia Murillo Benedicto. En la fotografía, la fallera mayor en su residencia madrileña. Fue recibida en Barajas por su padre, el doctor Antolí-Candela, y el presidente de la comisión gestora de la Casa de Valencia. La señorita Elisa Antolí-Candela tiene dieciocho años y desde hace cuatro reside en Madrid. Se ha educado en los colegios del Sagrado Corazón de Godella y Santa María del Camino. Ha viajado por Inglaterra e Irlanda y es muy aficionada al arte y la decoración.

META DE LA POLITICA EXTERIOR U. S. A.

"Por un mundo pacífico de naciones libres e independientes"

El pasado jueves, el Presidente Kennedy pronunció ante el Congreso de los Estados Unidos el tradicional mensaje sobre el "Estado de la Unión". La política interna del país y los grandes problemas mundiales fueron analizados por el Presidente norteamericano. Kennedy propone en su discurso un plan quinquenal para adaptar la economía de los Estados Unidos a la situación planteada por el Mercado Común Europeo, expresa el total apoyo a la O. N. U. y se muestra optimista sobre la posibilidad de hallar una solución aceptable a la crisis de Berlín.

PAGINA 9



Gratitud portuguesa a ESPAÑA

El pasado sábado, una grandiosa manifestación recorrió las calles lisboetas para dirigirse a la Embajada de España, donde representantes de todas las provincias portuguesas y el alcalde de Lisboa, entregaron un mensaje al embajador español, muestra de gratitud del pueblo lusitano hacia España por su actitud de hermandad y solidaridad ante la agresión india a Goa. Los manifestantes llevaban grandes pancartas en las que podía leerse: "España, caballeresca y fiel", "Agradecidos a España", "Los estudiantes portugueses cuentan con los estudiantes españoles", etc. Los vítores a Franco y a España se mezclaron con los vivos al Presidente Thomaz, a Salazar y a Pomtugal.



CHEVALIER PARECIA FELIZ, PERO TIENE UN REMORDIMIENTO

Maurice, el hombre bueno y optimista, símbolo de la alegría de París, se ha puesto triste antes de hacer una confesión a sus amigos. Desde sus años mozos le acompaña un remordimiento que no pudo desechar. La única vez que se sintió duro y cruel fue con su padre; no quiso perdonarle el abandono de su madre y hermana en la niñez. Ahora, Maurice siente no haber perdonado en aquella ocasión.

PAGINA 3



EL PELO TEÑIDO DE VERDE

Hemos visto a las damas con sus cabelleras teñidas de muchos colores, al mismo tiempo que con raros peinados, pero nunca hemos visto a ninguna con el pelo teñido de verde. ¿Ustedes se imaginan a una joven con su cabecita enmarcada en verde? Nosotros tampoco. Sin embargo, algo parecido ha ocurrido en Oslo, capital de Noruega, aunque el teñido fué forzoso.

Al salir de determinados baños públicos de Oslo, algunas personas llevan el pelo verde. No es culpa del agua, sino de las cañerías enmohecidas que, debido al alto contenido de sales de cobre y a su gran concentración, tiñen de verde cualquier cosa sobre la que caen. Y en los baños suelen caer en la cabeza. Por esta razón se paga el importe del baño con derecho a teñido de pelo, y en verde además.

BOB HOPE, el intrépido



Al mencionar el nombre de Bob Hope ya nos imaginamos su cara, sus gestos personalísimos, que le han dado la fama. No hace mucho tiempo nos enteramos que a Bob le cayó un cubo en la cabeza, teniendo como resultado inmediato, aunque luego hubiera otros, el susto y el gesto característico. Ahora está rodando la película «Camino de Hong-Kong», en la que hace de portador de un rickshaw.

Cuando Bob iba tirando del vehículo, y por exceso de carga en la parte trasera, éste se vuelca hacia atrás, dejando a Bob, el intrépido, colgado en el aire, con el gesto impasible, diciendo: «A volar, joven».

En esta ocasión, en oposición a las demás, no es su cara la que arranca la carcajada, sino sus piernas, que quedan en el aire haciendo posturas y figuras inverosímiles, que denotan los apuros que pasa su dueño.

HAN ROBADO UN TRANVIA

No, el robo no ocurrió en Madrid; fué en Pittsburgo, la primera noche del año. La cosa sucedió en un suburbio de dicha ciudad, del modo siguiente: Un individuo, no sabemos si loco o cuerdo, entró en las cocheras de los tranvías y puso en marcha uno de ellos. El intrépido «tranviario» se lanzó a la calle con su tranvía particular, dispuesto a llevarse lo que no sabemos dónde, o a divertirse su borrachera. La cuestión es que cuando circulaba por las calles de la ciudad, un tranviario le vio y empezó a perseguirle con su tranvía. El ladrón se dió pronto cuenta de que era perseguido —se imaginan una persecución de tranvías?— y aceleró la marcha. Pero como el perseguidor hizo lo mismo, y viendo que se le acercaba cada vez más, el ladrón se tiró en marcha, abandonando el tranvía.

La Policía de Pittsburgo sigue buscando al ladrón de tranvías, sin que hasta el momento haya logrado capturarlo.

LA MUJER DE EDDIE CONSTANTINO ROMPE SU JURAMENTO

El retorno a la danza de Helena Constantino no ha dejado de causar asombro entre los que conocían el secreto del matrimonio. Helena es la esposa de Eddie Constantino. Era bailarina. Una gran bailarina. Pero después de su matrimonio convenció a Eddie para que abandonase el cine; ella dejaría la danza y los dos se dedicarían a la cría de caballos en su finca campestre.

Pero hace pocas semanas —el pacto se estableció hace seis años— Helena encontró en Niza a la directora del ballet de la Opera, amiga suya de los buenos tiempos. Jacqueline se hallaba en apuros. Estaba preparando el montaje de «El sombrero de tres picos» y le faltaba pareja para Yvonne Aljarov, el primer bailarín. Precisamente había sido con Al-

Cary Grant, caritativo



No es que Cary Grant haya puesto una inclusa para niños pobres ni un asilo de ancianos. No es eso. Cary Grant ha hecho variedad de otra forma más original: pagando la cirugía estética de una chica que lo necesitaba.

Cary iba en su coche por la carretera, cuando presenció un accidente de automóvil. Una chica que viajaba en el mismo quedó con el rostro destrozado.

En días sucesivos, el actor se interesó por la salud de la chica y fué a visitarla al hospital, donde el doctor le dijo que quedaría con el rostro totalmente desfigurado. A lo que Grant contestó:

—Será preciso aplicarle la cirugía estética.

—Ella no tiene medios económicos para ello —respondió el médico.

—No se preocupe —dijo Cary—. Opere, que yo pagaré los gastos.

El ultimátum de ANOUCHKA

Uno de los grandes idilios de 1961, que el público ha seguido con mayor interés a través de las noticias de Prensa, ha sido el de Anouchka y Karim Aga Khan. Antes de que terminase el año dimos cuenta en esta misma sección de que la familia de Anouchka empezaba a impacientarse y que había decidido cortar por lo sano, enviando a la niña a un colegio de monjas, lejos de París. Pero Karim habló con la madre de Anouchka y consiguió que la «liberara» del internado. Luego invitó a toda la familia a pasar las Navidades en Gstaad, una estación de invierno donde con menos de 2.000 pesetas diarias para gastos de bolsillo puede sentirse uno desgraciado...

Todo esto ya lo sabían ustedes. Pero ahora hay nueva noticia, y es el ultimátum que Anouchka ha dado a Karim: o se decide a tomarla por esposa o le deja plantado. Así se lo ha comunicado a un periodista:

—Le doy de plazo hasta marzo. Si para entonces no se ha decidido, daré todo por terminado.

Anouchka estaba ya estudiando árabe y aprendiéndose de memoria el Corán, por si se convertía en esposa del Aga Khan; pero ha interrumpido sus estudios.

—La verdad —ha dicho—, los he abandonado ante el temor de perder mi tiempo inútilmente. En marzo se verá si es necesario que reanude tales estudios.

Anouchka —diecisiete años— empieza a pensar con la cabeza.

Los secretos del poder

Cómo triunfar en todas las actividades, influenciar, persuadir, inspirar simpatía, ser amado, liberarse de complejos, etc., solicita «Exitos». Mande 3 ptas. a Editorial P. H. P. Nueva San Francisco, 23. BARCELONA (2)

LAS 7 FECHAS DE UNA FAMOSA MARIA MAHOR

Maria Mahor acaba de rodar «Rosa de Lima», película que protagoniza, y mientras llega el momento del doblaje de la misma, Maria descansa. ¿Qué hace una estrella como Maria Mahor cuando no está rodando una película? Lean y lo sabrán.

- DOMINGO
 - Por la mañana, como todos los domingos, fui a misa, tomé el aperitivo y nada más. Por la tarde estuve leyendo en casa hasta las seis. Luego fui al cine a ver la película de Walt Disney «Festival de Tom y Jerry»; me rei mucho.
- LUNES
 - Como quiero comprar un coche, salí a ver algunos de las marcas «Dauphine» y «Seat 600», pero no me decidí por ninguno. Por la tarde nos reunimos unos amigos en un club, donde estuvimos hasta las nueve de la noche. A esta hora regresé a casa y estuve viendo la televisión.
- MARTES
 - Este día marché al campo, al Alberche. Lo primero que hice fué arreglar un poco la casa, pues hacia tiempo que no íbamos por allí. Por la tarde salí de caza, pero no cobré ninguna pieza, aunque se me puso una paloma a tiro; pero me dió tanta lástima que no disparé. Soy incapaz de matar a ningún animal. Por eso puse un bote de blanco, para hacer sobre él los disparos.
- MIÉRCOLES
 - Por la mañana seguí tirando al blanco y por la tarde fui a una matanza de cerdos. Por cierto, lo pasé muy bien con la gente del pueblo, que es muy simpática.



- JUEVES
 - En este día guisé unas patatas, al aire libre, riquísimas. Eran con cordero, y como no tenía vino a mano, eché champagne. Estaban estupendas. Lo peor fué el humo, que se nos metía en los ojos y nos hizo llorar lo nuestro. Por la noche regresé a Madrid.
- VIERNES
 - Estuve toda la mañana en plan vago. Venía muy cansada del campo. Por la tarde fui a la peluquería y después fui al hotel Wellington, donde permanecí hasta las nueve y media, hora que regresé a casa para ver la televisión.
- SABADO
 - Por la mañana fui al Banco, a la peluquería, a comprar algunos regalos. Después de comer, como casi todos los días, me dediqué a escribir cartas. Por la tarde hice unos ensayos sobre algunos libros, pero aquí, en casa, pues ya no salí. Antes de dormirme todas las noches leo un rato, hasta que me viene el sueño.

EL BELEN MAS PEQUEÑO QUE TUVO MADRID



El Belén más pequeño que este año se ha instalado en Madrid sólo constaba del portal con la Virgen, San José, el Niño en la cuna y los tres Reyes Magos, sin más. Las figuritas las construyó con arcilla de colores una niña de nueve años. Cuando hemos entrado en su casa, la pequeña Rosa María Tallafier, rubia como el oro, con unos enormes ojos azules, estaba recogiendo sus figuritas en una caja de cartón.

—El año que viene—nos dice—haré más figuritas para que el Belén sea mayor.

Rosa María es la ternura, la inteligencia personificada. Es artística antes que nada y por encima de todo. Ella estudia solfeo en el Conservatorio de Madrid, pinta en sus ratos libres y hasta piensa y siente la filosofía. Así nos lo demuestra un pensamiento suyo que vemos colgado en una pared: «Vivir es tener el corazón ardiente, no esperar la muerte».

Esta es, vista muy por encima, la figura de Rosa María Tallafier, la niña de nueve años que, en las vísperas de Navidad, tomó entre sus manos unos trozos de barro de colores y fué moldeando las figuras de un Belén. Estas figuras que tienen vida, que ahora las manos de Rosa María van guardando en la caja de cartón, hasta el año próximo,



hablo Inglés y Francés

Aprenda idiomas «SIN DARSE CUENTA»

¿Le interesaría aprender un idioma fácil y rápidamente? EL MÉTODO DEDUCTIVO le enseñará la aplicación del INGLÉS, FRANCÉS, ALEMÁN o ITALIANO prácticos. En su propia casa, más fácil y rápidamente que Usted aprendió Español en su infancia. Este Método le enseñará el idioma preferido, sin aprenderlo de memoria, sin traducciones y sin emplear la gramática. El estudio es agradable y el adelanto de Usted es rápido e increíblemente fácil. Además el precio es muy razonable. La PRONUNCIACION es la parte más difícil en la moderna enseñanza de idiomas por correspondencia, en el MÉTODO DEDUCTIVO se resuelve con éxito, gracias a la FONÉTICA INTERNACIONAL, que le permite aprender la perfecta pronunciación sin necesidad de discos. Puede con muy poco gasto saber idiomas.

Inglés - Francés - Alemán - Italiano
Correspondencia Comercial Inglesa
Correspondencia Comercial Francesa

REFORMA DE LETRA
ORTOGRAFIA, CULTURA,
TAQUIGRAFIA
CONTABILIDAD, CALCULO
CAMISERIA
MARROQUINERIA (cinturones)

Si Desea más información, envíe este cupón a: INSTITUTO INTER - Sot. 24-N
Aptado 1104 BARCELONA - España

Abundante dinero extra

Dedicando ratos libres atendiendo con nuevos métodos a superpensionadas de gran producción de huevos. Alojamiento fácil en habitación o cobertizo. Infor. gratuita enviando sólo señas al Dr. G. G. Apartado 218. BARCELONA.

Ganarán sobresueldo

personas bien relacionadas, que trabajan en Empresas de mucho personal, vendiendo artículos de gran éxito y calidad. Apartado 5369. — BARCELONA

CHEVALIER,

PRESA DE UN REMORDIMIENTO

LA UNICA VEZ QUE NO SE SINTIO GENEROSO EN SU VIDA, HACE CINCUENTA ANOS, FUE CON SU PADRE

y de sus hermanos. La suerte le sonrió. Fue la vedette de París. Su nombre, con estelar categoría, destacaba en las carteleras de los music-halls y el dinero se agolpaba en su cuenta corriente.

—Una tarde de 1912—recuerda Chevalier—, trabajando en el teatro La Cigale, con Raimú, volví a ver a mi padre. Me esperaba en el pasillo. Emocionado, tímido. Tenía una tristeza profunda en los ojos. Mi primer impulso fué el de echarme en sus brazos, pero me dominó. Después de un terrible silencio me dijo que le dejase volver a ver a mi madre. "Mi madre—le dije—ha llorado suficientemente por tu culpa. ¡Déjala tranquila!" Al final, él marchó sin atreverse a insistir.

Dos años más tarde, en 1914, Maurice era soldado. Tenía veinticinco años. En el andén de la estación de Meulan esperaba con su compañía el tren que debía conducirlo a la frontera. Un hombre se destacó de la multitud que presenciaba la marcha de los soldados y avanzó hacia

él. Era su padre. Más triste, más viejo, más desamparado aún que dos años antes. Sabía que su hijo marchaba a la guerra e intentó, todavía, una reconciliación.

EL REMORDIMIENTO

Maurice no perdonó tampoco. Aquel hombre volvió con la tristeza del hijo irreductible, convertido en juez de su pasado. Esta fué la última vez que el gran artista parisiense vió a su padre. Este, asimismo, el último recuerdo que guarda de él.

—Es la primera vez de mi vida—dice el setentón símbolo de la alegría de París—que yo me he manifestado falto de generosidad. Entre la razón estéril y el perdón, me incliné por la primera. Ahora es a mí mismo a quien no me puedo perdonar.

No obstante, quizá en su fuero interno, Maurice albergue la tranquilidad de haber adivinado en ambas ocasiones el dulce, suave perdón del padre culpable, ante el hijo excesivamente riguroso.



Chevalier, tal vez porque le tocó vivir una infancia triste y pobre, es un gran amigo de los niños, cuya alegría procura siempre que puede. Aquí aparece con un grupo de niños y niñas, durante la fiesta organizada en honor del gran actor por la Municipalidad de Marnes-la-Coquette, que le nombró «ciudadano de honor» al cumplir sus setenta y dos años

Si hay algo que exprese la alegría, el optimismo, la permanente y frívola—por mesocrática y humana—canción de felicidad de los años veinte, ese algo aparece simbolizado en la persona de Maurice Chevalier. El "bello Maurice", con su sonrisa contagiosa, perpendicular en el rostro de "bon vivant", sus canciones pícaras o románticas, su aire de precursor de todos los "chansonniers" del mundo podía serlo todo, menos desgraciado. Porque su tiempo no era todavía el de los "clochards" o los barbudos existencialistas. Más cerca de

"chez Maxims" que de Saint Germain des Pres, Chevalier ha cantado, vivido, representado, la disparatada alegría de la ciudad luz o los sentimentales rincones del viejo París.

UNA CONFESION SORPRENDENTE

¿Quién ha visto a Maurice serio alguna vez? ¿Es posible que por este rostro donde dejaron surcos las arrugas de la risa en plena mocedad hayan corrido alguna vez las lágrimas? Para sorpresa de todos, la respuesta es afirmativa. El propio Chevalier, hace pocos días, hizo pública en París la confesión inaudita:

—Después de pasados cincuenta años, todavía queda en mi alma un remordimiento. Cuando yo era muy joven cometí una acción cuyos efectos he llevado conmigo toda mi vida.

Y ante la extrañeza de sus amigos, Chevalier, por una vez en serio, velada la voz, ha dicho:

—Un día pude y no quise perdonar a mi padre.

Luego vino la explicación. Visto entonces, estrado el corazón entre dos amores, acaso pudiera admitirse la reacción del Chevalier mozo:

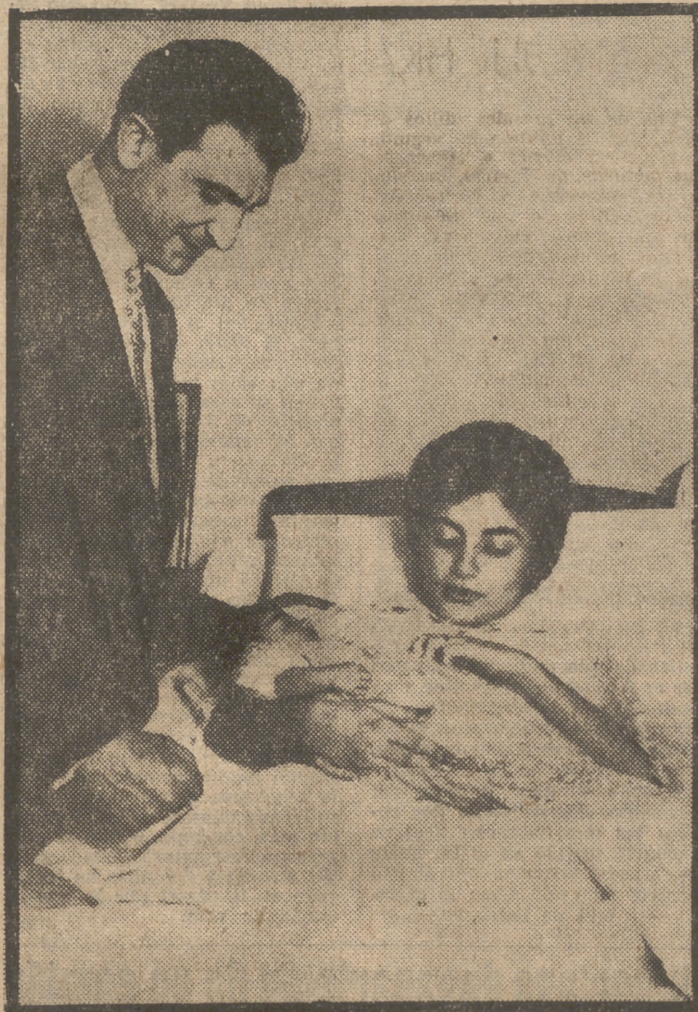
—Tenía yo ocho años—continuó refiriendo—cuando mi padre nos abandonó a mi madre, a mi hermano y a mí. Desapareció de improviso, dejando a mi madre sin medios algunos de vida y debatiéndose en las mayores dificultades. Yo había querido a mi padre terriblemente, pero cuando vi a mi madre llorar y encadenarse a los más humildes trabajos para podernos sacar adelante, cambié mi cariño en crueldad y me dije a mí mismo que nunca perdonaría a quien había hecho tanto daño a mi madre.

RECONCILIACION FALLIDA

Pasaron los años terribles en la vida de Maurice, de su madre

Shanaz, la hija del Sha de Persia, salva a su padre y a su país

Los americanos iban a retirar su ayuda financiera y una brillante gestión diplomática suya evitó esta decisión



La princesa Shanaz, en ocasión del nacimiento de su primera hija. Junto a ella aparece su marido, el ingeniero Ardehshir Zahedi, nombrado luego embajador del Irán en Estados Unidos. El Sha había querido casar a su hija con Faisal II; al saber que estaba enamorada de Zahedi, no contrarió su inclinación amorosa

No son muchos los hijos que tienen ocasión de poder devolver a sus padres, de modo efectivo y en reciprocidad filial, la compensación de lo que éstos hicieron por ellos. Anotemos una excepción por lo pronto: la de la princesa Shanaz, hija del Sha del Irán, quien ha encontrado una oportunidad extraordinaria para probar su amor a su padre.

Shanaz se ha convertido, sin pretenderlo, en la mejor diplomática de su país, ya que logró reconciliar al Sha con aquellos que querían abandonarlo.

LA AYUDA QUE AMENAZABA CORTARSE

Uno de los más graves problemas de los últimos tiempos amenazaba al Sha. Su país estaba a punto de sufrir un colapso dramático. Crecía la agitación interior, aumentaban las huelgas e incidentes y, ante situación tal, los americanos pensaron en lo poco productiva que resultaba la fabulosa ayuda en dólares dispensada al país. La decisión llegó a tener casi práctica efectividad. La ayuda norteamericana iba a ser retirada. Cuando Reza Phalevi lo supo, se apoderoó de él una terrible angustia. Si los americanos negaban su ayuda le sería imposible mantener el equilibrio de su Estado, nutrir a los miserables y financiar los grandes trabajos indispensables para la elevación de un país subdesarrollado.

INTERVIENE LA HIJA

He aquí la pequeña historia de la actuación de la hija buena.

Shanaz vive en Washington, con su marido, Ardehshir Zahedi, embajador del Sha. La muchacha comprendió que había que ponerlo todo en juego para convencer a los americanos de que aquella decisión era errónea. Pensó que aun que su marido era oficialmente el diplomático tendría que ser ella misma quien se emplease a fondo en la batalla.

Bajo su impulso y dirección, una gran agitación se apoderó de la Embajada. Shanaz no cesa de moverse. Organiza comidas, banquetes, recepciones. Establece contactos sociales y amicales con todas aquellas personas que tienen algún nombre o influencia en la diplomacia de Washington.

Después, con cada uno de ellos, se erige en abogada de la causa de su padre. Su eficacia es tal, que los americanos, subyugados, exclaman:

—Shanaz es la más extraordinaria de cuantas embajadoras hemos conocido. Posee una inteligencia y una fuerza de persuasión increíbles.

Por fin, la princesa vió pagados sus esfuerzos. Impresionado por los argumentos que ella ha presentado con una convicción contagiosa, el Gobierno de mister Kennedy volvió a poner en estudio el problema iraní, sin cortar, por el momento, la ayuda financiera. Poco después se decidía que ésta siguiera como hasta aquí, sin perjuicio de sucesivos estudios que tendieran a hacerla lo más eficaz para ambos países.

AMIGA DE FARAH

He aquí cómo el Irán debe al genio diplomático de una joven de veintidós años que no haya sido cortada la ayuda financiera al mismo y las posibilidades de prosperidad y desarrollo futuros.

Shanaz, por otra parte, tenía motivos de gratitud respecto a su padre. Cuando le llegó la edad de casarse, el Sha quiso que lo hiciera con Fayçal II del Iraq y se convirtiese en reina.

Entonces, Shanaz confesó a su padre que aunque el proyecto matrimonial ofrecido le honraba mucho, no podía acceder al mismo por estar enamorada de un joven ingeniero llamado Ardehshir Zahedi. Reza Phalevi se sintió entonces más padre que emperador y aceptó que su hija se casara con el hombre de quien se había enamorado, aunque no fuese reina...

Esto es algo que Shanaz no olvidó nunca. Ahora ha podido demostrarlo, con su amor, su talento y actividad, convirtiéndose en el mejor embajador del Sha.

También hay otra prueba: Farah es una de las mejores amigas de Shanaz. Comprende que es una esposa ideal para su padre. Gracias a esta comprensión, el Sha es un marido feliz. Y Shanaz, una hija agradecida a quien se brindó la ocasión de pagar los sacrificios de un padre amoroso y bueno.



Aprenda a disecar

aves, mamíferos, peces y toda clase de animales. Le enseñaremos por correspondencia en sus horas libres. Conserve sus trofeos; adorne su casa. Diviértase y gane dinero disecando para otros. Pida folleto gratis utilizando el siguiente cupón:

Instituto JUNGLA - Sección IIC. Apartado 9.183. - MADRID - 9 Remítanme folleto informativo Nombre Dirección

Autorización M. Educación núm. 27

GRATIS

INFORMAREMOS A UD. SOBRE LAS MATERIAS QUE SEÑALE CON UNA CRUZ

- ORTOGRAFIA
- GRAMATICA
- ARITMETICA
- CALCULO
- ALGEBRA
- GEOMETRIA
- REDACCION
- FRANCES
- CORRESPONDENCIA GENERAL
- LEGISLACION MERCANTIL
- ECONOMIA POLITICA
- CLASIFICACION-ARCHIVO
- CORRESPONDENCIA MERCANTIL
- ESTADISTICA Y GRAFICOS
- ORGANIZACION COMERCIAL
- REFORMA LETRA
- TAQUIGRAFIA
- MECANOGRAFIA
- CONTABILIDAD
- JEFE CONTABLE
- JEFE DE VENTAS
- PUBLICISTA
- INGLES

Academia Almi CURSOS POR CORRESPONDENCIA MUNTANER, 467- BARCELONA CENTRO AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL CON EL NUM. 52



El misterioso asesinato de un comisario de Policía en Agrigento

350 folios de indagaciones judiciales llevaron a la cárcel a cuatro personas

A los siete meses fueron puestos en libertad por «insuficiencia de pruebas»

LEILA Motta, la viuda del comisario Tandoj, asesinada en la tarde del 30 de marzo de 1960 en una calle de Agrigento, ha recuperado la libertad. Después de haber quedado expuesta, durante meses y meses, a una despiadada lapidación moral, en compañía de Danika y de Mario la Loggia, ahora ha sido reconocida como totalmente ajena al complot que había llevado a la muerte a su marido. De cualquier forma que vayan los hechos procesales, la que fué definida como «Leila, la pecadora», podrá quedar en la sombra, en la que se refugió hace ya tiempo, e incluso podrá también iniciar los trámites necesarios para obtener las cuatro perras que el Estado da como pensión a las viudas de quienes mueren en acto de servicio.

En resumen, el doctor Francesco Ferrotti, el inflexible fiscal de la República, que ha llevado las indagaciones sobre la muerte de Tandoj, la ha sido benévolo. Esto dicen los agrigentinios que lo conocen. Ha terminado las 350 páginas de requisitoria, casi una novela, y en ellas ha llegado a conclusiones inesperadas. Entendámonos; no ha sorprendido el hecho de que se pidiera el aplazamiento de juicio de Mario la Loggia, presunto ordenador del homicidio, y de los más aún presuntos sicarios Calacione y Pirrera. El golpe de escena, la verdadera sorpresa ha sido otra: la exclusión de la «bella Leila», la de la mujer contra la que era particularmente directa la acusación a lo largo de las indagaciones judiciales.

EN LIBERTAD

Hace cosa de un año, poco antes de Navidad, Leila Motta, Mario la Loggia y los campesinos Calacione y Pirrera (ya señalados como despiadados pistoleros a las órdenes de la Mafia), pudieron volver a su casa; salieron de la cárcel cuando en todo Agrigento, con la excepción del doctor Francesco Ferrotti, ninguno hubiera apostado ni una lira devaluada sobre su culpabilidad. El juez instructor, Serafino Tuminello, estudió profundamente los autos judiciales puestos a su disposición, con el fiscal Ferrotti; había hecho la anatomía de cada uno de los elementos de la acusación. Al fin, había acordado una libertad provisional, ante la «mani-fiesta insuficiencia de cargos».

Después de esta providencia, algunos intentaron conocer el pensamiento del doctor Ferrotti, pero el magistrado, que en el momento más delicado de las indagaciones había sido liberal en la concesión de conferencias de Prensa, no había querido hacer ningún comentario sobre el hecho. ¿Estaba en la misma línea que el juez Tuminello? ¿Había renunciado a su explicación del «misterio Tandoj»? Eran pocos a creerlo; sólo cuatro a esperar: tres hombres y una mujer, aquellos que habían tenido que pasar siete meses en la poco acogedora cárcel de San Vito, en Agrigento. A las varias preguntas que se le hicieron, el doctor Ferrotti se había limitado a responder con sus características sonrisas alusivas, a las que les podían ser dadas las más contrapuestas interpretaciones. Aun después del depósito de los autos, el fiscal de la República seguía reservadísimo



y cauto. Lo más que se le pudo escuchar fue: «Estamos trabajando. Para conocer mi pensamiento esperen la requisitoria.» Algunos expertos del Palacio de Justicia habían comentado: «Mal asunto. El fiscal es un hueso duro; pocas veces vuelve de sus convicciones. Y las convicciones del doctor Ferrotti eran clarísimas y conocidas de todos.»

«CERCHEZ LA FEMME»

«Cercchez la femme» había dicho en una de las tumultuosas conferencias de Prensa celebradas en su despacho. Sin abandonar ni su acento marcadamente siciliano, ni su sonrisa hermética, que algunos cronistas definieron como mefistofélica. Todavía parecen sonar las preguntas y respuestas de aquellos días: «¿Una sola mujer?», preguntaba alguno; otro insinuaba: «¿No serán un par de ellas?». Y Ferrotti continuaba con su sonrisa y movía la cabeza, como dando a conocer que lo sabía todo, pero que todavía tenía que callar. Y así llegaron las historias, tan imposibles de referir como inexistentes, con las amistades particulares entre «les femmes» del caso; las de los «ballets rosa» y las de las sesiones de «strip-tease»; de la danza y contradanza, con complacientes cambios de dama, desarrolladas en misteriosos, fantásticos y no individuales salones del «Valle de los Templos». En resumen, fango sobre fango, en contra de una mujer que estaba recluida en prisión, con gran vigilancia y con un centinela, día y noche delante de su celda, y contra otra mujer, obligada a sufrir al lado de su hijo las peores mortificaciones, sin posibilidad de defensa.

Las más irreales teorías, debidas algunas de ellas a una excitada fantasía provinciana, eran prontamente recogidas por aquellos que, a la utilidad de información, unían la de cum-

plir algunas otras operaciones políticas. Por otro lado, nunca se desmintió nada, no se aclaró, ni tampoco se puntualizó ningún extremo por parte de las autoridades, siempre generosas, en cambio, cuando se trataba de llevar elementos acusatorios. Todo se podía decir, todo se podía escribir sobre el tema «cercchez la femme» del juez Ferrotti.

¿POR QUE MATARON A TANDOJ?

Este era una especie de «arco de triunfo» que el fiscal había abierto. ¿Por qué habían matado a Tandoj? Para él no era asunto de «mafia»; no era ninguna «vendetta» de los bajos fondos; la verdad clara, para el fiscal, era un asunto de adulterio y de pasión, ni más ni menos; ni menos, ni más. Leila Tandoj y Mario la Loggia eran amantes; el comisario Tandoj se había enterado, pero en vez de reaccionar como lo aconsejaban ciertas costumbres locales, paró los pies a su esposa y decidió llevarse a Roma consigo. Para evitar la solución dada por el marido y proseguir su pecaminosa conducta, los dos amantes decidieron llevar a cabo el delito.

Mario la Loggia llamó a un par de hombres de confianza para realizar el crimen: Salvatore Calacione y Salvatore Pirrera, dos labradores de Favara.

Según las convicciones a las que había llegado Francesco Ferrotti, la muerte de Cataldo Tandoj había sido friamente acordada por Leila Motta, aspirante a viuda, y Mario la Loggia, director del hospital psiquiátrico local y aspirante al presidio.

EL ASESINATO

La tragedia se desarrolló así: La tarde del 30 de marzo de 1960, Leila salió con su marido para realizar algunas compras; hacia las ocho, caminaban hacia su casa. En una zona normalmente poco concurrida, de repente, el sicario Calacione salió de la sombra y descargó su pistola. El pobre comisario recibió los tiros en la espalda; cayó primero sobre las rodillas y quedó luego tendido en el suelo; su mujer fué arrastrada en la caída. Unos metros más allá, un estudiante, que pasaba casualmente por la calle, fué alcanzado por una bala perdida. El asesino, cumplido el doble delito, huyó rápidamente por una cuesta de gran inclinación. La «pista» del juez Ferrotti le llevaba a la certeza de que el llanto de Leila Tandoj, su inten-



Esta bella mujer es Danika La Loggia, esposa de Mario La Loggia, cuya acusación de homicidio ha sido aplazada por el procurador de la República

La «novela» creada por el fiscal se vino abajo y deja el delito más oscuro que nunca



La señora Leila Motta, viuda del comisario Tandoj, en una calle de Agrigento, al lado de su madre. El juez instructor pide la absolución de la señora, puesta en libertad hace un año, al mismo tiempo que Mario la Loggia, después de siete meses de prisión

Uno de los testigos del asesinato muestra el sitio en que el 30 de marzo del año 1960 fue asesinado a tiros de revólver el comisario Cataldo Tandoj, muriendo también un estudiante que pasaba casualmente por las cercanías

to de perseguir al asesino, el hecho de haber indicado algunas señas personales del mismo, que coincidían con las dadas por otros testigos, formaban parte de una cinica preparación. Leila había arriesgado su vida, ya que el asesino no había «trabajado precisamente fino»; bien mirado, la muerte del estudiante lo probaba claramente. Pero este riesgo—así lo proclamaba el juez—lo había corrido voluntariamente para librarse del marido y seguir, en Agrigento, al lado de La Loggia.

FALLOS EN LA TEORIA FISCAL

Inmediatamente después del arresto de los presuntos responsables, llegaron a Agrigento varios periodistas que encontraron grandes guijarros en la «pista» del fiscal. Para comenzar y antes de nada, no creían en la poco convincente hipótesis de una mujer dispuesta a recibir una descarga en la espalda (los proyectiles, en realidad «llovieron» diez o quince centímetros del cuerpo de la mujer) sólo para deshacerse de un marido que se había mostrado más que «comprensivo» anteriormente. Había otro punto, también digno de considerarse: Mario la Loggia—según la tesis acusatoria—había mandado matar a Tandoj, para impedir que Leila abandonara Agrigento. Sin embargo, él tenía pensado abandonar la ciudad, ya que, anteriormente, y desde hacía tiempo, había solicitado que lo cambiaran a la dirección del hospital psiquiátrico de Piacenza, con objeto de que su hijo pudiera estudiar en la Universidad de Bolonia. ¿También esto estaba prepara-

do? Si La Loggia hubiera logrado el traslado, el crimen hubiera resultado inútil.

Cuanto más se profundizaba en este turbio pozo del pecado, en el cual, según declaraciones, se había preparado la muerte de Tandoj, menos se encontraba. En lugar de los «ballets» de colores, de los que se había hablado en un principio del caso, o en la secreta «dolce vita» en que parecían estar mezclados Leila y Cataldo Tandoj, junto a Danika y Mario la Loggia, no se había encontrado más que escritos amorosos de la época de estudiantes de Instituto.

En resumen, todo se reducía a una modestísima realidad: una simple relación sentimental entre la mujer del comisario de Policía y el director del manicomio local. Pero, a pesar de todo, el fiscal, Francesco Ferrotti, proseguía decidido a lo largo de su «pista», indiferente a los obstáculos denunciados por los demás, convencido de su propia intuición de investigador. Para él no había duda: el delito de Agrigento era de carácter pasional. Poco a poco fueron saliendo a la luz algunos procedimientos extraños; casi se podrían calificar como inconcebibles. Por ejemplo: sobre el asesinato se pudo llegar a ciertos datos, en los que coincidían las declaraciones de la esposa de Tandoj y otros testigos, los acompañantes del desgraciado estudiante. Estos datos eran sobre la estatura y como iba vestido; en cambio, nadie pudo ver el rostro, dada la oscuridad del lugar y la rapidez con que se desarrolló el hecho. Así, cuando arrestaron al supuesto sicario, Calacione, los in-

vestigadores tuvieron una idea «genial»: buscaron una ropa como la descrita por los testigos y se la hicieron vestir al labrador de Favara, haciéndole toda clase de fotografías, repartiéndolas entre todos los periodistas, omitiendo una operación que debió preceder a cualquier otra: la de confrontar al arrestado con los testigos antes de que éstos conocieran, a través de los periódicos, el aspecto del presunto culpable. Pero no fue esto sólo, sino que Calacione tenía una enfermedad por la que era totalmente imposible que pudiera correr como unos doscientos metros por aquella cuesta por la que huyó el asesino.

MAS IRREGULARIDADES

Las irregularidades continúan en una cadena sin fin. Un periódico recibió un anónimo diciendo que se buscara a los autores del crimen entre los bajos fondos; el fiscal envió este anónimo y una carta de Leila a los especialistas de la Policía de Roma; la respuesta fue contraria a la tesis del fiscal: los autores de la carta eran distintos; pero no se conformó Ferrotti y envió las dos cartas a un sacerdote especializado en grafología, que convino en que las dos cartas eran del mismo autor. Pues bien, la testificación que constó en las indagaciones oficiales fue la del especialista grafólogo y no la oficial de la Policía romana. Se decía que esta carta había sido escrita para hacer cambiar la dirección de las investigaciones, y que la había escrito Leila; pero, una vez detenida ésta, ya en la cárcel y vigiladísima, se volvió a recibir otra carta igual a la recibida por el periódico, y en esta ocasión sí que fue completamente imposible que la escribiera y pudiera enviar la prisionera. Más hechos imputados a los acusados han ido cayendo por tierra, hasta que el juez instructor, Tuminello, ha considerado los «indicios de cargo» como insuficientes, decretando la libertad provisional de los inculcados. La última palabra no está dicha todavía, y será el doctor Tuminello el que la diga, pero no es aventurado decir que, en buena lógica, y tras lo explicado anteriormente, el veredicto no puede ser más que uno, y será favorable al destino de cuatro personas y cuatro familias. En cuanto al delito, está hoy más oscuro que nunca.



—Solamente me dijo: «Estoy harto de verte todo el santo día...» y se marchó...

¿SE LE CAE EL CABELLO? ¿TIENE CASPA O GRASA?

SOLICITE INFORMES A

«Higiene y Conservación del Cabello»

GRAN VIA, Edificio Mesa del Castillo.

Puerta 1.ª Piso 3.º — MURCIA

Con dirección facultativa

(Censura Sanitaria número 17.658)

LA "CENICIENTA" DE ESPAÑA

RAPIDAMENTE, LAS HURDES VAN TRANSFORMANDO SU FISONOMIA

Las miserables e inhumanas chozas son sustituidas por nuevas y alegres casas

El viaje que acaba de realizar el ministro de la Gobernación a Las Hurdes coloca una vez más en el plano de la actualidad nacional esta zona, de la que tanto se ha hablado. Indudablemente, Las Hurdes viene a ser una de esas comarcas cenicientas con que cuenta cada país. Pero la verdad es que en los últimos años, a fuerza de una constante labor, el Estado español ha logrado una transformación de esta zona y puede decirse que, prácticamente, ha desaparecido esta mancha geográfica del mapa nacional, aunque, naturalmente, todavía queda mucha labor por realizar. Precisamente la visita del ministro de la Gobernación obedece no sólo a inspeccionar lo que se ha hecho en virtud de las instrucciones dictadas por el jefe del Estado, que adoptó Las Hurdes en el año 1921, sino para comprobar sobre el terreno lo que es necesario hacer con ritmo de urgencia. Todo esto quiere decir que Las Hurdes no están olvidadas—como lo estuvieron durante muchísimo tiempo— por los Poderes Públicos.



La visita efectuada por Alfonso XIII, en 1921, abrió una nueva era de esperanzas para la olvidada comarca. Fue entonces cuando se creó el Patronato de Las Hurdes

Este es uno de los proyectos convertidos ya en realidad: grupos de nuevas casas que van reemplazando a las antiguas y miserables chozas. Y dentro de poco surgirán 1.563 viviendas más

Mediante una intensa y eficaz labor sanitaria se ha puesto fin a las tres plagas de la comarca: EL BOCIO, EL RAQUITISMO Y EL PALUDISMO

CAUSAS DE LA MISERIA URDANA

Para formarse una idea de la obra realizada conviene hacer un poco de historia, es decir, dar a conocer lo que era esta comarca y lo que es actualmente. Situadas entre el norte de la provincia de Cáceres y Las Ba-

tuecas salmantinas, Las Hurdes forman un polígono de mil kilómetros cuadrados de superficie, con un total de nueve mil habitantes, diseminados en cuarenta y cinco núcleos, entre aldeas y alquerías, que se agrupan en los Municipios de Caminomorisco, Muñomoral, Ladrillar, Pinofranqueado y Casares. Está

rodeada de fuertes muros rocosos. El clima es muy variable, pues si bien es verdad que la temperatura tiene más de apacible que de dura, es frecuente que en el espacio de un día se pase del calor al frío. Al abrigo de estos elementos nace y se desarrolla el tipo hurdano, que no es el descrito en tantas y tantas

leyendas, sino un natural y lógico producto de diversos procesos degenerativos. El aislamiento de aquellos valles, rodeados de enormes murallas, silenciosos y eternos centinelas de la prisión triste, la explotación continuada a su costa por los pueblos circunvecinos, avisados y listos para la malicia, la desaparición de los conventos enclavados en la tierra hurdana y en sus cercanías, el caciquismo rural y, por encima de estas cosas, el abandono absoluto del Poder central... He aquí algunas de las causas externas que determinaron el empobrecimiento de la zona hurdana.

Puede decirse que Las Hurdes se había detenido en el camino medio de la civilización, porque el aislamiento forzado engendró, con la miseria, una vida propia, sin aireaciones, sin comunicaciones fuera de la montaña que los acuna. La propia naturaleza hace duras y limitadas las labores de la tierra, mientras la falta de caminos dificultaba el comercio. Los poblados constituían un hacinamiento confuso e informe de chozas incrustadas en la falda de una loma, donde viven mezclados personas y animales. Eso era allí un pueblo. Por no haber no había siquiera escuelas.

La asistencia médico-farmacéutica era casi desconocida. No existía un sólo médico residente en la comarca. Por este motivo, el noventa por ciento de los enfermos acudían al remedio casero y también por esta causa la mortalidad era grande. Como enfermedades ordinarias pueden señalarse el raquitismo infantil y la fiebre palúdica, mientras el bocio era entre las mujeres muy frecuente.

LOS PRIMEROS TRABAJOS DE REGENERACION

Fundada por el doctor Jarrin la Sociedad Benéfica La Esperanza de Las Hurdes, se construyeron algunas escuelas y caminos, realizándose otras pequeñas obras, aunque en pequeña escala. Pero la empresa de redención del doctor Jarrin sufrió, por diversas causas, una larga interrupción, hasta que en 1921 la visita de Alfonso XIII abrió una nueva era de regeneración para la tierra hurdana. A instancias del Soberano se constituyó el Patronato de Las Hurdes, encargado de rescatar de su atraso a esta población.

También este Patronato sufrió un colapso durante los años de la República, para después reemprender su labor benéfica, que alcanza su punto culminante a partir de 1955, con la adopción de Las Hurdes por el Caudillo.

Desde entonces se ha hecho mucho; tanto, que cuantos acuden a aquella comarca en busca de grandes miserias, se encuentran con una grata sorpresa: Las Hurdes van transformándose y aumentando su nivel de vida, aunque es lógico que por tratarse de parajes tan secos, pedregosos e improductivos, sus habitantes no puedan alcanzar el nivel medio de la Nación. ¿Cuál es la obra realizada?

OBRAS SON AMORES...

En primer lugar, han surgido nuevas viviendas que van reemplazando a las antiguas—de las cuales aún quedan muchas—, que no son más que miserables casas de piedra que se abren en infectos tabucos en las faldas de las lomas. Han surgido, repetidas, nuevas viviendas en la geografía hurdana. Y en un corto plazo de tiempo, la Organización Sindical, por medio de la

Obra del Hogar y Arquitectura, construirá 1.563 viviendas amortizables con una cuota de cincuenta pesetas mensuales. Las nuevas casas se alzan junto a los únicos terrenos de huerto y constan de cocina-comedor, tres dormitorios y un pequeño corral, con separación de la vivienda y la cuadra. Es decir, se trata de poner término a la vida inhumana de las chozas.

También existe teléfono en los principales núcleos urbanos y se espera que este mismo año ningún pueblo o entidad carezca de él, mientras la electricidad ilumina y alegra las noches. Funciona una casa de maternidad, cátedra permanente de la Sección Femenina, así como se han construido escuelas e iglesias.

En el orden sanitario se ha dado igualmente un gran paso, al combatirse y poner término a las enfermedades peculiares de la comarca, sobre todo el bocio, que prácticamente ha desaparecido. La Iglesia y el Estado han llevado a cabo magníficas campañas sanitarias que han puesto fin a muchos problemas que parecían difíciles. Cabe destacar también, en el orden particular, el generoso gesto de un caballero barcelonés, que aportó el dinero necesario para la construcción en Fragosa de una maternidad dotada de todos los adelantos modernos. Por su parte, el Ministerio de la Gobernación ha construido un hospital-asilo en Las Mestas, y en tres factorías creadas en Las Hurdes—la de Las Mestas, en el pueblo de este nombre; Los Angeles, en Caminomorisco, y Jordán, en Muñomoral—, para levantar la economía de la comarca, hay también clínicas, atendidas por médicos y practicantes.

En resumen, puede decirse que en este importante aspecto sanitario Las Hurdes se ha redimido de «sus» tres plagas: el bocio, el raquitismo y el paludismo.

Otro importante capítulo es el de la repoblación forestal y construcción de carreteras y caminos que ponen en comunicación aquella zona con las limitrofes, acabándose así con el aislamiento que durante tantos años han vivido sus moradores.

Y otro tanto puede decirse de la tarea llevada a cabo en el campo cultural por diversos organismos estatales, no sólo con la construcción de escuelas, sino mediante clases en las que se trata de materias sanitarias, orientación agrícola-ganadera, pedagógica y religión, sin olvidar tampoco la divulgación de los deportes entre la población infantil.

Como decimos al principio, queda aún mucho por realizar, pese al esfuerzo denodado para rescatar esta comarca que en otros tiempos estuvo olvidada por el poder central. Pero lo que resulta innegable es que Las Hurdes ha dejado de ser aquella zona misérrima y que actualmente—como lo comprueban quienes la visitan—se ha integrado al quehacer nacional.

Pero lo que todavía es más importante para sus habitantes, es que el Estado no ha olvidado a Las Hurdes. Todo lo contrario. Ahí está la obra efectuada y los proyectos que asimismo se convertirán en realidad en una plazo no lejano.

En fin, Las Hurdes ya no son tan «cenicientas» como antes.

LA CIENCIA EN LA SEMANA

UNA ESPERANZA PARA LOS CALVOS

LA CIRUGIA ENSAYA CON EXITO EL INJERTO DE CABELLOS

No sea usted pesimista. No diga ni sostenga que la calvicie no tiene solución. Lo único que usted puede asegurar es que los múltiples productos utilizados hasta la fecha no han solucionado el problema de hacer rebrotar el cabello, aunque muchos se hayan atribuido la victoria final en este difícil aspecto de la Medicina. No olvide usted que la calvicie es un campo, ahora muy interesante, de la Medicina. Un problema al que se trata de remediar o corregir. ¿Es verdaderamente una empresa inútil, como creen los escépticos? La afirmación es muy osada, sobre todo si se piensa que las investigaciones en torno al tema están en sus albores.

La verdad es que, a fuerza de sufrir tantos chascos con el fracaso de numerosos específicos que se titularon panacea de la calvicie, nadie cree que la misma tenga arreglo. Pudiera ser que a la postre así sea, pero es injusto sostenerlo

cuando, como decimos, la calvicie, sus causas y su cura constituyen un gran empeño de la Medicina. No son pocos los doctores famosos que la investigan ansiosamente, y uno de ellos, un sudanés, fué premiado recientemente con un galardón de prestigio internacional por sus estudios sobre el particular.

Un sistema muy diferente está siendo probado ahora para dotar a las calvas de cabellera. Nada de productos para aplicar al cuero piloso. Nada de líquidos milagrosos. Es la Cirugía la que, en combinación con la Medicina, ha tomado cartas en el asunto. La Cirugía intenta aplicar métodos muy de su incumbencia. Para ella, el pelo es un órgano más del cuerpo, vital. La analogía es bien sencilla: la mayoría o la casi totalidad de los elementos del cuerpo humano pueden ser sustituidos en parte o en todo mediante trasplantes o injertos. Tal sucede con los huesos, las arterias, la

sangre, los riñones, los intestinos, el corazón, los ojos. En todos estos casos, las mutaciones han tenido pleno éxito. La interrogante es clara: ¿por qué el cabello iba a ser una excepción?

Esto es lo que habrá pensado el doctor Norman Orentreich, de Nueva York. En la Asamblea de la Academia Americana de Dermatología ha hecho público un informe en el que expone los resultados obtenidos en sus ensayos, llevados a cabo sobre calvos en virtud del injerto de cabellos. Anunció que las pruebas le dieron resultados positivos en centenares de casos que trató. La solución, una operación de cirugía estética, que consiste en injertar cabellos de otras zonas en las calvas, en diferentes sesiones. En cada una de ellas son trasplantados diez a veinte mechones de cabellos, de centímetro en centímetro. Los trasplantes se realizan verificando una punción en el cuero cabelludo, injertando en la misma el pelo. Método exactamente igual al que se sigue para el trasplante de vegetales. Dice el doctor norteamericano que este cabello se cae al cabo de cierto tiempo, pero que más tarde rebrota por sí solo con la natural fuerza del pelo original.

El doctor Orentreich declara que no importa que el paciente haya estado calvo dos, diez o treinta años. El factor tiempo no importa. Sus expe-

riencias se remontan hasta hace más de diez años. En este espacio, el cabello inicialmente injertado prosigue desarrollándose normalmente. Sin embargo, no da a conocer la fuerza del cabello injertado ni se refiere a las posibilidades futuras del éxito de sus experiencias.

Lo importante del descubrimiento es el método empleado, un método que encierra lógica y esperanza. Pero el doctor Orentreich aporta una solución limitada. Otros fenómenos semejantes nos hacen pensar que podría llegarse a los injertos con cabellos de otras personas, del mismo modo que se trasplantan ojos, por ejemplo. No es imposible. De poderse injertar cabellos de otras personas, podrían repoblarse cuantos espacios se quisieran. La clave del problema está en que el cuero cabelludo poniéndolo en las debidas condiciones, acepte y alimente el cabello extraño. ¿Por qué no?

Si el cuero cabelludo se comporta como un terreno abonado, que germina o nutre donde le planten, la calvicie tendría remedio masivo, aunque su corrección—son cientos de miles los cabellos del humano—sea laboriosa. Cabello fuerte y joven sobra en el mundo para repoblar a los calvos. No faltarían donantes, que además de conservar el cabello cedido, harían un saneado negocio. Peores cosas estamos viendo.

ESTUDIE POR CORRESPONDENCIA SOLICITE FOLLETO GRATIS

RELOJERIA

Otros Cursos: ELECTRICIDAD, JUGUETERIA, CARPINTERIA-EBANISTERIA.

JOYERIA

CENTRO AUTONOMO PARA EL INSTRUCCION DE N.º 143

ACADEMIA TECNICA - Apdo. 251 - San Sebastián

MENSAJE SOBRE EL "ESTADO DE LA UNION"

«POR UN MUNDO PACIFICO DE NACIONES LIBRES E INDEPENDIENTES»

KENNEDY anunció un proyecto de ley que permitirá la gradual eliminación de las tarifas aduaneras



El acontecimiento político más importante de la pasada semana lo constituye, sin duda, el discurso del Presidente Kennedy ante el Congreso al pronunciar el tradicional mensaje sobre el «Estado de la Unión». Los más palpitantes problemas de la actualidad internacional fueron planeados por el Presidente norteamericano quien, al referirse al de Berlín,

dijo que una «solución mutuamente aceptable» puede ser hallada. «No puedo predecir—dijo—el curso de las futuras negociaciones sobre Berlín. Sólo puedo decir que no regateamos esfuerzos para encontrar una solución pacífica y mutuamente aceptable de este problema. Creo que tal solución puede ser hallada, y con ella una mejoría en nuestras relaciones con la

Unión Soviética, si los dirigentes del Kremlin reconocen los derechos básicos y los intereses afectados y el interés de toda la Humanidad en paz.» El Presidente citó en su mensaje varias propuestas para lograr lo que calificó de meta de la política exterior norteamericana «Un mundo pacífico de naciones libres e independientes.»

«La libertad de dos millones de berlineses occidentales no puede ser rendida por la fuerza o el apaciguamiento. Para mantenerla estamos dispuestos a negociar o combatir»

a lograr y a salvaguardar la paz en el Vietnam, «donde el enemigo está incrementando sus tácticas de terror, donde nuestros propios esfuerzos han sido acelerados y donde el Gobierno local ha iniciado nuevos programas y reformas para ampliar la base de resistencia.»

OTRAS CUESTIONES

ONU:

“NUESTRO INSTRUMENTO Y NUESTRA ESPERANZA SON LAS NACIONES UNIDAS”

DEFENSA:

“LA POSICION MILITAR DE LOS ESTADOS UNIDOS HA SIDO MEJORADA INSISTENTEMENTE”

OTAN:

“SON NECESARIOS MAYORES ESFUERZOS, PERO NUESTRA UNIDAD HA SIDO REFORZADA”

BERLIN:

“NO REGATEAREMOS ESFUERZOS PARA ENCONTRAR UNA SOLUCION PACIFICA DEL PROBLEMA”

UNA de las principales propuestas es un llamamiento para un nuevo programa quinquenal de comercio exterior, destinado a hacer frente al «mayor reto de todos»: el que supone el crecimiento del Mercado Común Europeo.

Al solicitar la acción del Congreso, el Presidente dijo: «Contando con el ingreso del Reino Unido, surgirá a través del Atlántico un compañero comercial tras una sola y permanente tarifa, semejante a las nuestras, y con una economía que casi iguala a la nuestra propia. Adaptaremos en este país nuestra mentalidad a estas nuevas perspectivas y normas o esperamos hasta que los acontecimientos nos desborden?»

Kennedy dijo después que enviará próximamente al Congreso un proyecto de ley que permita «la gradual eliminación de las tarifas aduaneras en los Estados Unidos y en el Mercado Común sobre aquellas mercancías en las cuales juntos podemos suministrar el 80 por 100 del comercio mundial...» «Esta medida —añadió— hará posible que nuestras principales industrias puedan competir con sus semejantes de la Europa occidental en cuanto a las necesidades de los consumidores europeos.»

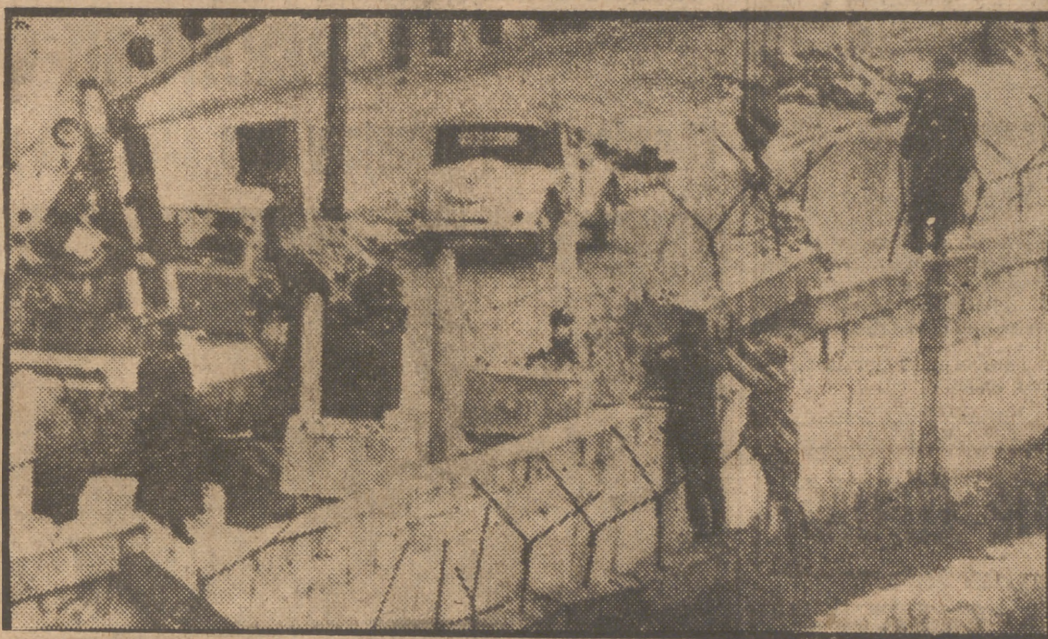
En otras mercancías, dijo el Presidente que el proyecto de ley permitirá una gradual reducción de los aranceles hasta el 50 por 100.

APOYO A LA O. N. U.

Otras propuestas importantes presentadas por el Presidente incluyen:

1) Pleno apoyo a las Naciones Unidas. «Nuestro instrumento y nuestra esperanza son las Naciones Unidas, y yo veo escaso mérito en la impaciencia de aquellos que abandonarían este imperfecto instrumento mundial a causa de que les desagrada nuestro imperfecto mundo... Como institución, la ONU no tendrá miembro más fuerte y fiel que los Estados Unidos de América.» El Presidente dijo que va a pedir al Congreso la aprobación de una participación de los Estados Unidos en la emisión de bonos de las Naciones Unidas, por valor de 200 millones de dólares; pero no señaló la cantidad que sería suscrita por Norteamérica.

2) Que el Congreso apruebe



BERLIN.—Uno de los puntos más destacados del mensaje del Presidente Kennedy lo ha constituido la cuestión de Berlín, «la brava ciudad». El Presidente se ha mostrado optimista y ha declarado su confianza en que pueda ser hallada una solución pacífica y mutuamente aceptable. Quizá como un símbolo a tan esperanzadoras palabras, las lluvias de estos días han derribado parte del «muro de la vergüenza» que separa las dos zonas berlinesas en la parte de Boysen Strasse, aunque también puede resultar simbólica la prisa con la que las autoridades orientales ordenaron la reparación de la valla, como muestra el grabado

una medida relativa a la financiación y mantenimiento de un sistema de comunicaciones internacionales por medio de satélites, de acuerdo con el interés público y la política exterior de los Estados Unidos.

3) Que apoye la «gran promesa», ahora en perspectiva en Iberoamérica. Para ello, el Presidente ha propuesto un fondo especial a largo plazo de la Alianza para el Progreso, por valor de 3.000 millones de dólares, combinado con el plan norteamericano de Alimentos para la Paz, el Banco de Exportación e Importación y otros recursos. Kennedy dijo que esto supondría unos mil millones de dólares anuales en apoyo de la Alianza.

REFUERZO MILITAR

El Presidente señaló que durante sus doce meses al frente de los destinos de la nación, la posición militar de los Estados Unidos «ha mejorado insistentemente». Manifestó que se ha aumentado el anterior presupuesto de Defensa en un 15 por 100,

no en espera de una guerra, sino para la conservación de la paz. Se ha más que duplicado el ritmo de la adquisición de submarinos armados con proyectiles «Polaris», se ha duplicado la capacidad de producción de los ingenios «Minuteman» y se ha aumentado en un 50 por 100 el número de bombarderos tripulados dispuestos para una alerta de quince minutos. «Pero nuestra fuerza añadió— puede ser puesta a prueba en muchos aspectos. Pretendemos tener, permanentemente, la capacidad para resistir ataques no nucleares o limitados, como complemento, no como sustituto, de nuestra potencia atómica.»

El Presidente dijo que la nación ha duplicado el número de divisiones en pie de guerra en la reserva estratégica del Ejército; ha aumentado sus efectivos en Europa; ha reforzado la Infantería de Marina; ha logrado una mayor capacidad de transporte aéreo y marítimo; ha modernizado las armas y municiones; ha aumentado todas las fuerzas antiguerrillas; ha incrementado la Flota activa con más de setenta unidades y las fuerzas aéreas tácticas en más de una docena de alas. El país ha movlizado también a 150.000 miembros de la reserva y de la Guardia Nacional. Kennedy anunció que dos nuevas divisiones del Ejército reemplazarán a aquellas de la Guardia Nacional que han sido movlizadas.

Solicitó la ayuda federal para la construcción de refugios contra la lluvia radiactiva en escuelas, hospitales y centros similares, y dijo que el primer programa importante de la Defensa Civil nacional para la construcción de los citados refugios estaba en marcha, en lo que respecta a la elección de lugares para tales refugios.

Kennedy dijo que la unidad y fuerza de la Comunidad atlántica se ha mantenido el pasado año frente a severas pruebas. La OTAN ha incrementado el número y disponibilidad de sus unidades de Tierra, Mar y Aire, tanto en lo que respecta a su capacidad nuclear como a la convencional.

«Pero aún son necesarios—añadió el Presidente—esfuerzos, incluso mayores, de todos sus miembros. No obstante, nuestra unidad de propósito y fin ha si-

do inconmensurablemente reforzada.»

EL PROBLEMA DE BERLIN

Kennedy declaró a continuación que subsiste la amenaza a la «brava ciudad de Berlín». «En estos últimos seis meses—agregó—los aliados han puesto en claro de manera inequívoca que nuestra presencia en Berlín, nuestro libre acceso a la ciudad y la libertad de dos millones de berlineses occidentales no puede ser rendida por la fuerza o por el apaciguamiento, y que para mantener esos derechos y obligaciones estamos dispuestos a negociar cuanto sea menester y a combatir si resulta necesario. Cada miembro de la OTAN permanece con nosotros en un compromiso común para preservar este símbolo de la voluntad del hombre libre de continuar siendo libre.»

EL DOLAR

El Presidente dijo que se siente orgulloso en presentar al Congreso un informe alentador sobre la situación de la balanza de pagos del país. El déficit ha sido reducido de dos mil millones de dólares en 1960 a un tercio de esta suma en 1961. Se ha terminado la fiebre especulativa y establecido la confianza en el dólar.

Los esfuerzos de los Estados Unidos para ayudar a las nuevas naciones y para reforzar su permanencia en la libertad han alcanzado persistentes progresos, dijo el Presidente. La nueva agencia para el desarrollo internacional está reorientando la ayuda exterior hacia los empréstitos a largo plazo en vez de las donaciones, hacia una mayor ayuda económica en lugar de la militar, así como planes individuales para hacer frente a las necesidades particulares de las naciones y nuevos métodos para que los países pueden desarrollar sus propios recursos. El recientemente creado «Cuerpo de la Paz» está ganando amigos y ayudando a los pueblos de catóricos países.

LAOS Y VIETNAM

Refiriéndose al Extremo Oriente, el Presidente dijo que una solución satisfactoria de la crisis en Laos ayudaría también

RECUPERACION

El Presidente dijo que su Administración había llegado al Poder en enero pasado, «en el valle de la recesión» y que había terminado el año en «la senda de la recuperación y el crecimiento.»

«A fin de año—manifestó Kennedy—, la economía, que una vez calificó el jefe del Gobierno soviético, Nikita Krustchev, de «caballo tropezón», avanza hacia nuevas marcas en gastos de consumo, ingresos laborales y producción industrial.»

El Presidente pidió al Congreso:

1) Redistribución de la mano de obra para los que han sido reemplazados por la automatización. 2) Una ley de oportunidades de empleo para ayudar al millón de jóvenes norteamericanos que ahora no trabajan y para los 26 millones de jóvenes que entrarán en el mercado laboral de esta década. Y 3) Un impuesto del 8 por 100 sobre las inversiones en maquinaria y equipo para impulsar la modernización.

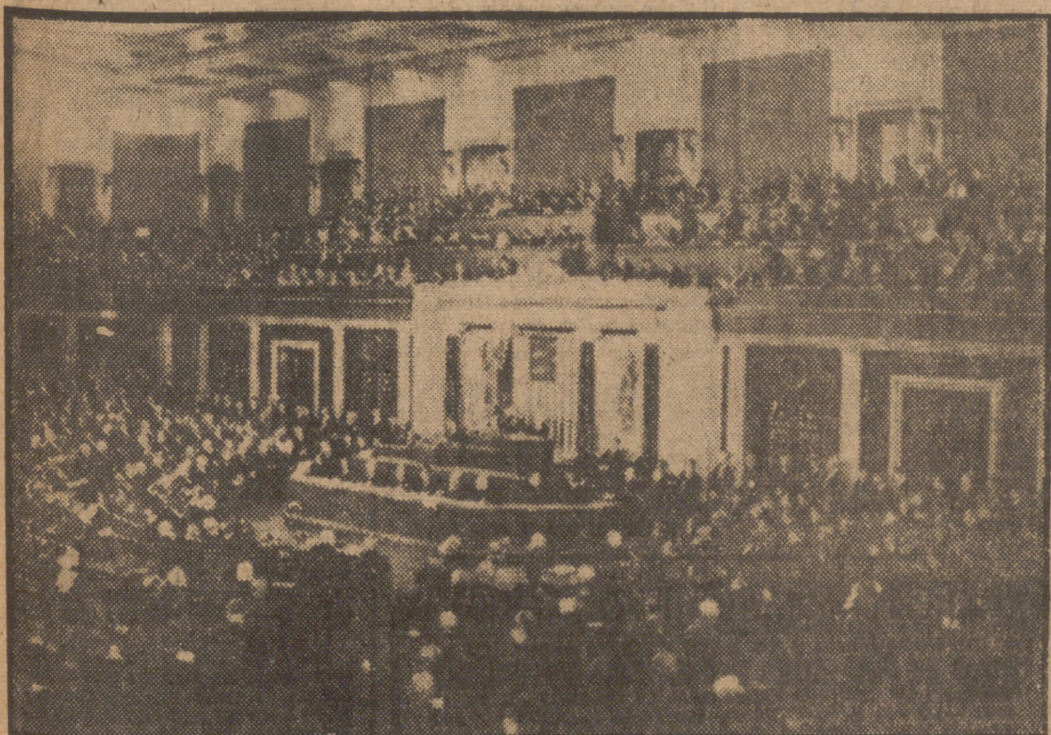
El Presidente señaló después que presentará posteriormente al Congreso un nuevo programa agrícola, un nuevo plan de previsión social que incluye un Seguro de Enfermedad para las personas ancianas, basado en el sistema de seguridad social, y que recomendaría planes «para un ataque masivo para poner fin al analfabetismo adulto.»

DESPUES DEL MENSAJE

La repercusión mundial del mensaje del Presidente Kennedy ante el LXXXVII Congreso en la Historia de los Estados Unidos ha sido tan intensa como trascendente. En la Alemania Occidental se destaca, en relación con el discurso del Presidente norteamericano, que el problema de Berlín es considerado en Washington a tono con la verdadera importancia que tiene la preservación de la libertad de los berlineses ante el futuro de las relaciones soviético-norteamericanas. Por su parte, en la Alemania Oriental se dice que el discurso del Presidente «muestra que no está cumpliendo las promesas que hizo cuando juró el cargo, y que dieron lugar a creer que llevaría a cabo una política más realista y al servicio de la causa de la paz». Se dice que Kennedy ha hablado «como si la cuestión del Berlín-Oeste dependiera sólo de la Unión Soviética».

En Portugal, tras la actitud norteamericana en los casos de Angola y Goa, el mensaje de Kennedy ha sido acogido con reservas y publicado en las páginas interiores de los periódicos.

Por su parte, la Prensa inglesa señala que «el Presidente se mostró optimista sobre Berlín. Confía en que puede hallarse una solución, y con ella mejorar las relaciones norteamericanas con los soviéticos. Si esto ocurriera —se añade—, sería un triunfo exclusivo del Presidente Kennedy y no gracias a Adenauer y De Gaulle».



EL MENSAJE.—El Presidente Kennedy habla a la joint session del Congreso en la Casa de Representantes de Washington para pronunciar el mensaje del Estado de la Unión

MARLENE DIETRICH CELEBRA SU SESENTA ANIVERSARIO

«Espero que nos volvamos a ver muchas veces en otros cumpleaños», dijo a sus invitados

Marlene Dietrich ha celebrado su sesenta aniversario con el mismo optimismo, las mismas ilusiones y hasta casi con el mismo atractivo que hace casi treinta años, cuando con Greta Garbo rivalizaba en seducción y era una de las mujeres más admiradas del mundo.

A su edad, Marlene Dietrich sigue trabajando con un éxito sorprendente, viajando, además, por todo el mundo sin dar la menor sensación de fatiga. Cuando estuvo en Madrid, hace unos tres años, la contemplábamos con asombro, porque su aspecto tenía una prestancia casi juvenil.

—¿Ha pensado en retirarse? —le preguntamos.

—Todavía no tengo proyectos en este sentido.

—Después de tantos años de trabajo, ¿no siente la necesidad de una vida más tranquila? —

—Cuando se tienen ilusiones y ganas de vivir, debemos trabajar y luchar como si estuviéramos empezando. Ya se encargará la vida un día de arrinconarnos.

Y para Marlene Dietrich no ha llegado ese momento todavía.

Al concluir la jornada de trabajo, en una sala de fiestas, la famosa actriz y cantante ha reunido hace unos días a un grupo de amigos.

—Espero que nos volvamos a ver muchas veces para celebrar este acontecimiento—les dijo.

Y la gran Marlene descorchó tantas cuantas botellas de cham-



paña para brindar por la felicidad de todos.



Otro «Mister Cráneo», ahora en versión alemana

Aunque así, a primera vista, parezca Yul Brynner, no se trata del famoso y mono actor norteamericano. Este es alemán, se llama Kurt Meisel y ha sido descubierto por el productor Darryl F. Zanuck para interpretar el papel de un oficial nazi en la película «El día más largo», que se rueda actualmente en Normandía, en los mismos lugares donde tuvo efecto el desembarco aliado.

«NO HAY MAS EMPRESARIO DEL TEATRO DE LA ZARZUELA QUE YO»

El maestro Mendoza Lassalle anuncia que esta semana volverá a Madrid y abrirá el Teatro



Más declaraciones del maestro Mendoza Lassalle en torno a ese famoso pleito del teatro de la Zarzuela. El maestro se encontraba la pasada semana en San Sebastián, donde fue entrevistado por los periodistas, ante los que declaró, entre otras cosas:

—Es la primera vez en la historia de la Jurisprudencia en que no se ha escuchado al demandado. Nadie puede desposeerme del teatro mientras no llegue la fecha del fin del contrato. En mayo pasado me embargaron al retirar la fianza la Sociedad Anónima del teatro de la Zarzuela; pero no se puede, antes de dictarse la sentencia, ampliar el embargo y desposeerme del teatro porque sí. El teatro es mío y voy a encerrarme en él con un simbólico cañoncito de agua, y tendrán que echarme por la fuerza.

Y luego el maestro anunció claramente:

—La semana próxima iré a Madrid y abriré el teatro. En realidad no van por el dinero, pues entonces vendrían aquí o a Bilbao, donde he hecho unas taquillas magníficas. Aquí, en San Sebastián, estoy actuando a teatro lleno y llevo setecientas mil pesetas de taquilla. Van por el teatro. Sospecho que tras de todo esto hay una subvención poderosa que el Estado va a conceder. Hay, además, otras razones: que no he dado las obras de algunos autores porque no me parecen buenas. Y el autor español soporta cualquier cosa menos que le digan que es malo.

Y el maestro Mendoza Lassalle, tan explícito a la hora de hacer declaraciones, concluye:

—Hoy no hay más empresario del teatro de la Zarzuela que yo.

CHARLES CHAPLIN Y OONA O'NEILL ESPERAN SU OCTAVO HIJO

El padre tiene sesenta y tres años y la madre treinta y seis



He aquí a la feliz pareja Chaplin que dentro de poco será más numerosa todavía, porque a los siete hijos del matrimonio se unirá el nuevo vástagos que traiga la cigüeña

La vida de Liz Taylor vale diez millones de dólares



El periódico «Times» informa que las Compañías de Seguros de Hartford, Connecticut, han aceptado cubrir 625.000 dólares de la póliza de diez millones que se trata de contratar sobre la vida de la famosa Elizabeth Taylor. La póliza en cuestión está destinada a proteger a la 20th Century Fox, productora de la película «Cleopatra», que protagoniza la «oscarizada» estrella, y en la cual se han invertido ya más de veinte millones de dólares. La Fox, que ha sufrido innumerables contratiempos en el rodaje de la película, quiere, al menos, asegurarse de que si le ocurre algo a su insustituible protagonista no perderá del todo esos veinte millones que lleva gastados...

No hace mucho se habló de que Liz había sufrido una recaída en la grave enfermedad sufrida hace un año. Incluso, la reanudación del rodaje de «Cleopatra» hubo de ser demorada hasta que Liz se encontró de nuevo fuera de peligro.

NOTICIAS BASTANTE CORTAS

BRODERICK CRAWFORD

El popular inspector de la «serie» televisada «Patrulla de caminos», ha contraído matrimonio en Las Vegas (Nevada) con la actriz Joan Tabor. Broderick Crawford cuenta cincuenta y tres años, actualmente.

EN EL HOSPITAL DE SAN JUAN

... de la ciudad de Santa Mónica, en California, ha sido sometido a una delicada intervención quirúrgica en el riñón el famoso actor cantante Bing Crosby. El resultado de la operación ha sido satisfactorio, pero Bing tardará un par de semanas en abandonar la clínica.

LA «REVISTA INTERNACIONAL DE CINE»

... ha concedido sus premios anuales a las películas estrenadas en España en 1961 «que por su calidad e inspiración contribuyan más al progreso espiritual

y al desarrollo de los valores humanos». Los premios fueron otorgados a «El Cid», de Anthony Mann, y a «Simitrío», de Emilio Gómez Muriel.

SEGURAMENTE HABRA BODA

... entre la estrella italiana Pier Angeli y el compositor Armando Travioli, uno de los más importantes directores de jazz en Italia. La ex mujer de Vic Damone ha dicho de él: «Es un genio y un gran amigo de mi hijo Perry». Perry, que tiene cuatro años, es el hijo de Pier Angeli y Vic.

PACO RABAL, DE LUTO

... por la muerte de su padre, don Benito Rabal Fortun. Nuestro gran actor tuvo que regresar precipitadamente de Buenos Aires, donde rodaba la película «Setenta veces siete», cuyos productores accedieron a interrumpir la filmación para que Rabal pudiera volver a España.

HA DICHO EL DIRECTOR GENERAL DE CINE Y TEATRO

«VAMOS A PLANTEAR LA AYUDA AL CINE NACIONAL»

«Ayudaremos más a la producción que al productor»

El director general de Cinematografía y Teatro, don Jesús Suevos, ha hecho unas interesantes declaraciones al periodista Alfonso Sánchez, en las que ha abordado el problema de la protección estatal a nuestro cine. He aquí algunos de los párrafos más sustanciosos de estas declaraciones:

- EN VEINTE AÑOS DE EJERCICIO el sistema de ayuda se ha viciado. Es consecuencia de distintas causas, que no es cosa de examinar ahora: es tiempo pasado. A la vista de los resultados actuales es preciso plantear la ayuda de otro modo, para darle nueva eficacia. Y vamos a abordar de frente el problema: que sea el propio cine el que se ayude.
- DESDE LA PANTALLA la película se clasifica por sí misma. Hay que ampliar los horizontes de nuestra producción: un cine con ambición de masa, con envergadura.
- SE AYUDA MAS a los productores que a la producción. Vamos a darle la vuelta: más ayuda a la producción que al productor.
- NO EXISTE RIESGO para la calidad. Al contrario, se intensificará su estímulo. El productor no deberá sentir ningún temor si su película de calidad no alcanza fortuna comercial. No sólo estará compensada, sino que hallará el premio de un legítimo beneficio. Con es-

- te estímulo a la calidad tendremos las películas necesarias para llevar a los festivales internacionales la representación del cine español. No nos importará el número, sino la calidad.
- EN EL REPLANTEAMIENTO del cine español procuraremos que salgan favorecidas todas las ramas de la industria cinematográfica: producción, distribución y exhibición.
- POR AHORA NO SE VAN los actuales cupos de importación de películas extranjeras. Quizá en el futuro puedan serlo si las circunstancias lo aconsejan.

NUEVO CURSO DE...

BOBINADOR Electricista

(POR CORRESPONDENCIA)

Acaba de aparecer—por primera vez en España—el nuevo Curso **Acelerado**, por correo, de **BOBINADOR ELECTRICISTA DIPLOMADO**

En sólo 24 lecciones, que puede estudiar usted, por muy poco dinero, le enseñamos toda clase de **BOBINADOS y devanados de motores**, de todos los tipos, **REBOBINADOS** de motores monofásicos y trifásicos, **Localización y Reparación de Averías**. Prácticas de taller, Esquemáticos y Cálculos de bobinados, etc., etc.

Este Curso, **UNICO EN ESPAÑA**, le enseñará **prácticamente en muy poco tiempo**, todo lo que usted necesita saber para ser un perfecto **BOBINADOR ELECTRICISTA, Diplomado.**

Asegure su porvenir, estudiando nuestros famosos cursos y diplomándose en el Instituto **STUDIO!**

OTROS CURSOS: Técnico Electricista.-Técnico Montador Electricista.-Técnico Instalador Electricista.-Maestro Electricista Diplomado.-Técnico en Refrigeración y Acondicionamiento de Aire.

Pida informes **GRATIS** a: Instituto «STUDIO» Peligros, 4 Apartado 469 MADRID (F)

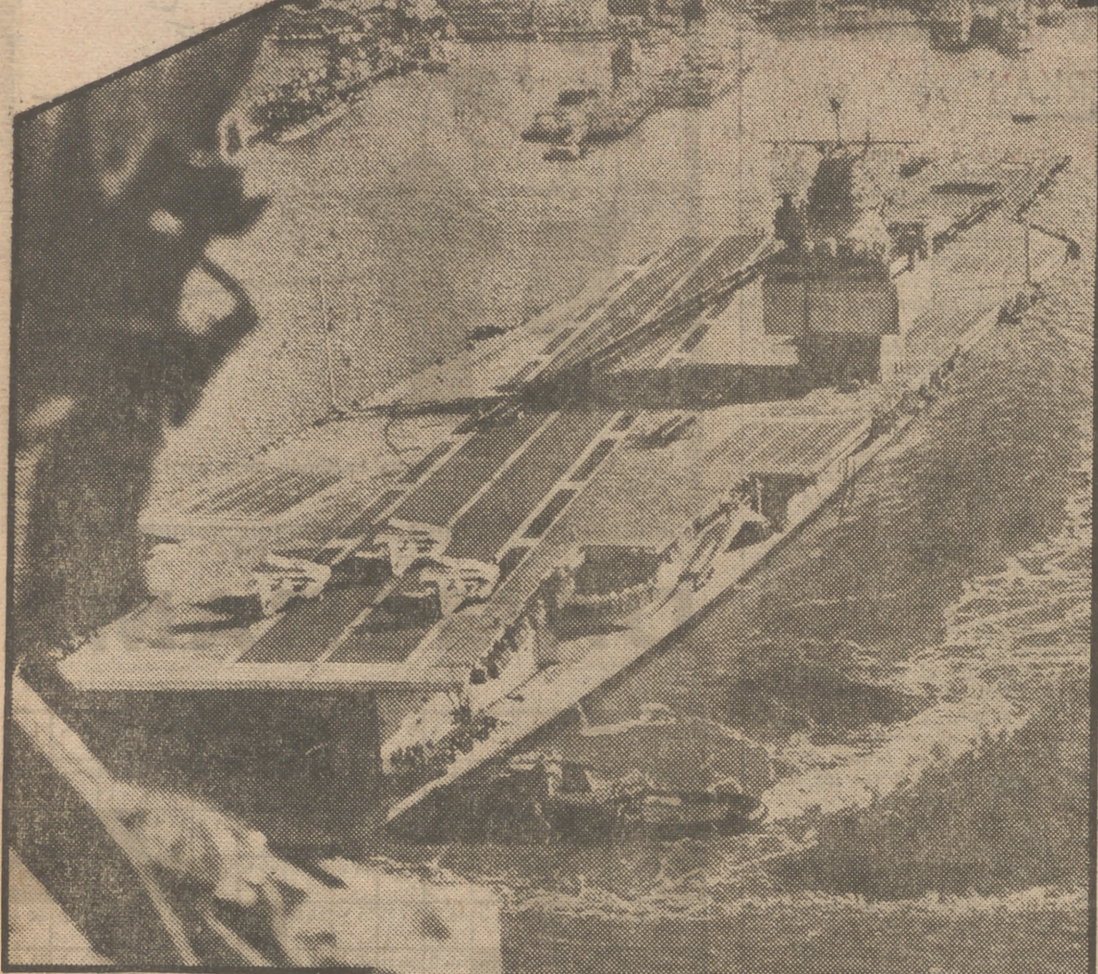
ESTUDIE BELLEZA, MAQUILLAJE Y ESTÉTICA

por correspondencia y en poco tiempo obtendrá el **TÍTULO DE PROFESORA O PROFESOR DIPLOMADO** «ATENEVA» INSTITUTO PROFESIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL (n.º 86)

Además cursos prácticos en nuestras Escuelas autorizadas Diputación, 312 BARCELONA (9) (Solicite información gratis)

El "Enterprise"

el mayor portaaviones del mundo, es una fortaleza flotante



Dentro de muy breve tiempo entrará en servicio el portaaviones norteamericano "Enterprise", la primera nave de este tipo que estará movida mediante energía nuclear. Es este barco una auténtica fortaleza flotante. Su longitud se aproxima a tres veces la del Estadio Santiago Bernabéu; las instalaciones motrices son la mayor concentración de energía nuclear controlada para mover un barco.

El barco, que, repetimos, entrará en servicio en fecha muy breve, tiene capacidad para transportar nada menos que unos cien aviones. Muchos de ellos serán bombarderos de treinta y ocho toneladas de peso, capaces de volar a más de mil kilómetros por hora y con capacidad para volar tres mil kilómetros sin necesidad de repostar. Otros son cazas supersónicos que pueden rebasar los 2.400 kilómetros por hora.

El "Enterprise" tiene tal confianza en la protección de sus aviones que es el primer barco de su tipo que no tiene cañones ni proyectiles dirigidos para defenderse contra los ataques de

otros aviones. La opinión de los técnicos y oficiales es que si un avión fuera capaz de llegar lo suficientemente cerca del barco para utilizar sus proyectiles, bombas o torpedos, entonces no valdría la pena intentar defender el barco.

Una de las causas por la que los técnicos estiman que el barco es poco menos que inmune es el sistema de información táctica naval. Se trata de un complejo sistema de radar montado a bordo capaz de detectar la presencia de aviones enemigos en dirección hacia el barco aunque vuelen a distintas alturas, velocidades y vengan de diferentes lugares.

La información que descubre el sistema de radar pasa inmediatamente a un cerebro electrónico, que en cuestión de décimas de segundo indica al almirante y a sus oficiales todas las medidas que pueden tomarse para evitar el ataque o destruir los aviones en su camino. La información se pasa también de forma automática e inmediata a los otros buques que trabajan en coordinación con el "Enter-

prise", con lo cual se consigue que todos ellos actúen al unísono, como si se tratara de un solo barco.

VEINTITRES PISOS DE ALTURA

Desde el punto superior del mástil hasta la quilla hay la misma altura que tiene un rascacielos de veintitrés pisos—aproximadamente la de uno de los edificios de la plaza de España—. Tiene tal cantidad de equipos electrónicos que si los tableros de mandos fueran colocados uno a continuación del otro cubrirían una distancia de más de trescientos cincuenta metros. La pista de despegue es lo suficientemente grande como para poder alojar al "Queen Mary" y "Queen Elizabeth", los dos mayores barcos actuales de pasajeros. Los cables eléctricos de la instalación, colocados en línea, cubrirían una distancia como de Madrid al cabo Finisterre, en La Coruña, y los conductores de cobre podrían extenderse desde Washington hasta Hawai.

Siempre que se piensa en un barco se habla de las posibilidades de disfrutar de la brisa marina y de estar en contacto con los elementos. Esto no sucede en el "Enterprise", que cuenta con aire acondicionado y semeja a una fortaleza medieval. Muchas de las personas que trabajan en el barco no verán el sol o el cielo durante días. Las instalaciones del "Enterprise" le permiten destilar su propio agua, cuyo consumo diario pasa del millón de litros, cantidad con la que se abastecerían unas 1.400 casas. Más impresionante aún es el consumo de electricidad que equivale al de una ciudad del tamaño de Valencia.

TAMBIEN HAY CARCEL

Para comunicarse entre las diferentes partes del barco se emplea, naturalmente, el teléfono: hay 1.800 instalados. Y para que el portaaviones se asemeje más a una ciudad moderna, digamos que hay una heladería, una panadería, una carnicería, una oficina de correos, una biblioteca, una zapatería para reparar el calzado, una sastrería, un cine, una sala de televisión y una cárcel, un parque de bomberos y un hospital con varios quirófanos.

Los ascensores con los que se suben y bajan los aviones de la cubierta de vuelo a los hangares son unas gigantestas estructuras de aluminio con potencia y espacio para transportar cuatro hotelitos de dos plantas o media docena de autobuses, al mismo tiempo. Hay cuatro ascensores. También hay cuatro potentísimas catapultas para poner en vuelo a los "jets" más pesados—dijimos que pesan 38 toneladas—a un promedio de cuatro por minuto. La velocidad de dichos aviones al ser lanzados es de 240 kilómetros por hora.

El problema de refrigeración de los reactores se ha resuelto de forma práctica. Para ello se utiliza agua, que toma naturalmente el calor que sobra en los reactores. Este agua, en forma de vapor es el que se utiliza como fuente de energía en las catapultas. También se utiliza como agua caliente para los baños y la lavandería.

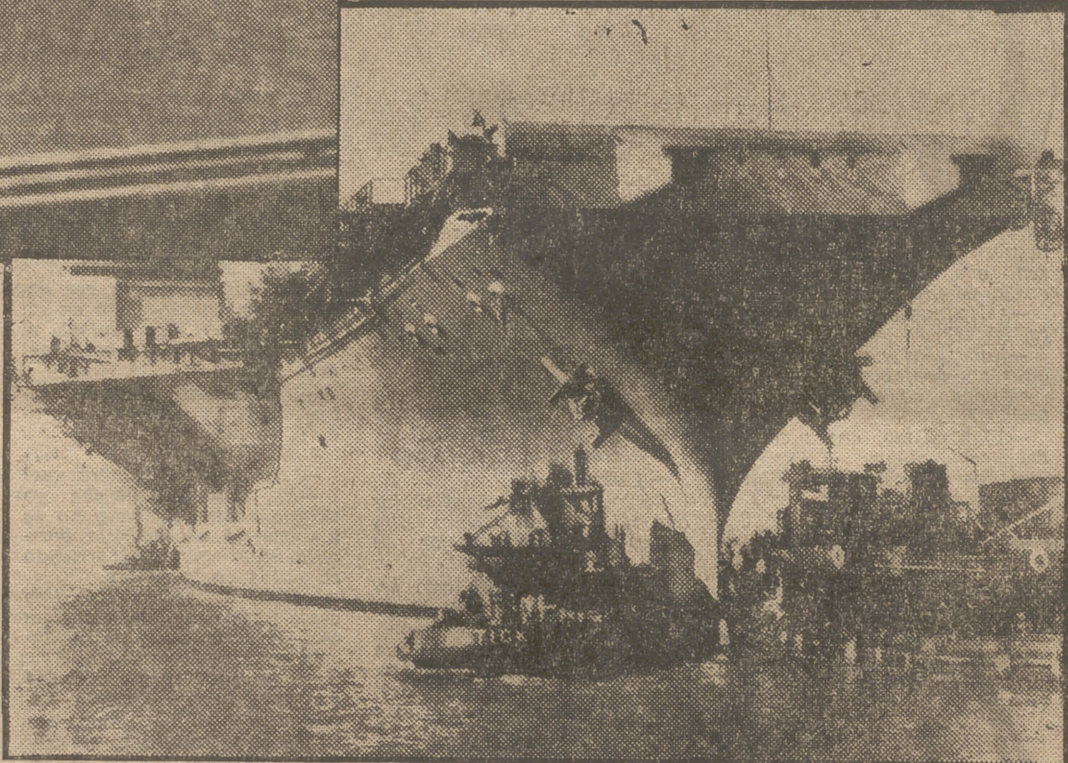
La dotación del portaaviones está compuesta por 600 oficiales y 4.000 marineros y técnicos. Todos han de ser expertos en más de una especialidad.

Los médicos han de estar al día en cuestiones de radiactividad y sus peligros, así como la forma de combatirla. Los mecánicos son expertos en electrónica y los técnicos electrónicos están al corriente de todo el funcionamiento mecánico del barco.

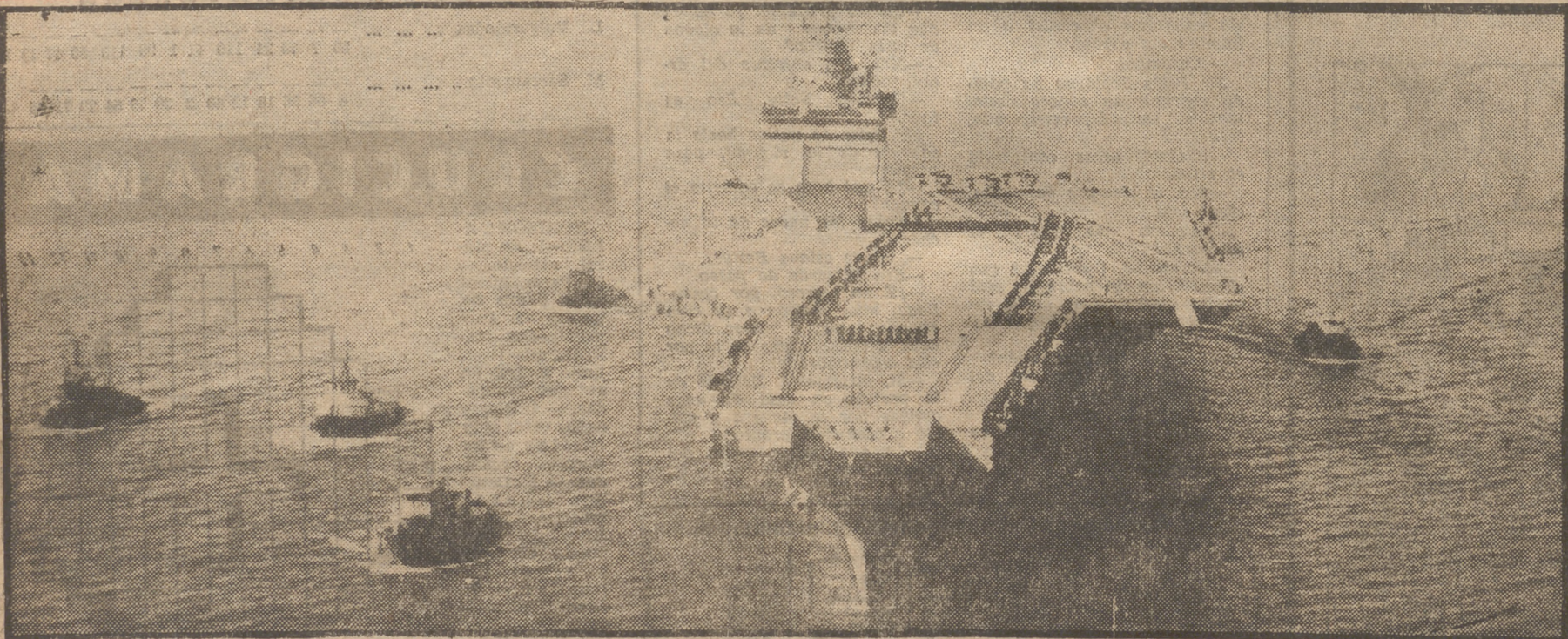
El precio de la nave, en pesetas, se aproxima a los 25.000 millones.

La energía que se consume abastecería una ciudad como Valencia

Tiene parque de bomberos; cárcel y 18.000 teléfonos



Una vista general de la cubierta de vuelo y otra de la proa del "Enterprise", mayor que el "Queen Mary" y el "Queen Elizabeth"



Después de pruebas satisfactorias, el "Enterprise" entrará en servicio con la Marina de Estados Unidos a principios de este año. El "Enterprise" proyectiles dirigidos ni cañones para defenderse. Sus aviones y sus sistemas de radar le hacen "inmune"

¡Domine la Electrónica!
Aprenda **RADIO y TELEVISION**
por correspondencia en
Escuela Radio Maymó

Llene y envíe este cupón

SR. DIRECTOR DE ESCUELA RADIO MAYMO: RUEGO ME ENVIE GRATIS Y SIN COMPROMISO SU LIBRO "AL EXITO POR LA PRACTICA".

NOM. _____
CALLE _____ Nº _____
POBL. _____ PROV. _____
BARCELONA (11) Pelayo, 3 VALENCIA Sangre, 9 MADRID (14) Puerta del Sol, 2

AUTORIZADA POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL GRUPO 1º Nº 62