



FECHAS
EL PERIODICO DE TODA LA SEMANA

Número 610
Madrid, 6 de junio de 1961

Dirección, Redacción y Talleres: LARRA, 14
Administración: LARRA, 14 - Telef. 2232610

Depósito legal: M. 621. 1958

1,50

"DEFENDER LA CIVILIZACION OCCIDENTAL NO ES DEFENDER EL CAPITALISMO"

«Me vengo tropezando con demasiada frecuencia, pese a lo mucho conseguido, con la ausencia de una verdadera conciencia social»

El Caudillo abrió con un trascendental discurso la VII legislatura de las Cortes Españolas. Hizo en él un repaso a todos los problemas que inquietan al mundo y, como contraste, tuvo certeras observaciones con respecto a la situación de España, encauzada hacia un porvenir de auténtica justicia social, al amparo del Régimen que él fundó y preside



"K" ENCUENTRA A "K"

Durante los días 3 y 4 se han celebrado en Viena las anunciadas conversaciones entre el Presidente de Estados Unidos, John F. Kennedy, y el jefe del Gobierno soviético, Nikita Krustchev, sobre las cuales se ha hecho público el comunicado oficial más breve que se recuerda en conferencias de "alto nivel" de este tipo. En el grabado, "K" (U. S. A.) saluda a "K" (U. R. S. S.) en la puerta de la Embajada norteamericana.



PASA LA TUNA

Son doce señoritas, bellas las doce, muy jóvenes además, las que forman la Tuna Estudiantil femenina del Colegio de las Esclavas del Sagrado Corazón de Jesús. Componen las doce un prodigioso conjunto artístico que podrán apreciar los bilbaínos dentro de pocos días, porque en la capital vizcaína harán el sábado su presentación en público por vez primera. Por otra parte, la gracia y simpatía de la Tuna a la vista está.

DERRUMBAMIENTO

Veinte muertos y cuarenta y cinco heridos es el trágico balance del derrumbamiento de treinta casas en un suburbio de París, además de una fábrica de cerámica. Muchas personas quedaron enterradas entre los escombros, entre ellas esta niña, que pudo ser rescatada, y a la que el bombero lleva en brazos hasta la ambulancia que la llevaría al hospital en grave estado.

LAS SEMIFINALES, SORTEADAS REAL MADRID-BETIS BALOMPIE VALLADOLID-ATLETICO DE MADRID



El traspaso del siglo

Ya está Luisito Suárez en Milán, a punto de enfundarse esta camiseta azul y negra que le prueba con inusitada seriedad su maestro, H. H. Esta, al parecer, sencilla operación le ha costado al Inter milanés un fabuloso montón de millones. Antes de eso, Suárez se despidió del Barcelona con un gran partido, la final de la Copa de Europa, a pesar de perderse...

YA HAY PRESELECCION NACIONAL

Carmelo, Vicente, Areta, Calleja, Gensana, Rivilla, Santamaria, Pachín, Ruiz Sosa, Vidal, Zoco, Aguirre, Del Sol, Di Stefano, Gento, Mateos, Peiró y Ruiz.

EL AGUILA DE TOLEDO CAPOTO EN SOLFERINO

Bahamontes abandonó ayer el Giro, cuando había recorrido ya 106 kilómetros de la décimosexta etapa. Cerca de Solferino, el toledano se apeó de su bicicleta, aquejado de fuertes dolores, producidos por una antigua lesión que sufrió el corredor.



Kennedy, tras su viaje a Europa, regresará esta noche a Washington

PARIS: Entrevista con el Presidente De Gaulle

VIENA: Conferencia con el primer ministro soviético, Krustchev

LONDRES: Conversaciones con el jefe del Gobierno, Macmillan

Anoche el Presidente norteamericano y su esposa cenaron en Buckingham con la Reina Isabel de Inglaterra

John F. Kennedy, Presidente de los Estados Unidos, llegó el pasado domingo a Londres, donde ayer se entrevistó con el primer ministro británico, Harold Macmillan, al que dió cuenta de lo tratado en la conferencia de Viena entre él y el jefe del Gobierno soviético, Nikita Krustchev. Por la noche, Kennedy y su esposa, Jacqueline, cenaron en el palacio de Buckingham con la Reina Isabel, y hoy martes, por la noche, regresarán a Washington.

LA CONFERENCIA DE VIENA

El Presidente norteamericano y el primer ministro soviético celebraron los días 3 y 4 del presente mes su anunciada entrevista en la capital austríaca. Al término de las conversaciones fué facilitado el siguiente comunicado conjunto:

«El Presidente Kennedy y el jefe del Gobierno Krustchev han concluido dos días de provechosas reuniones, durante las cuales se han revisado las relaciones entre los Estados Unidos y la Unión Soviética, así como otras cuestiones de interés para los dos Estados. Hoy (día 4), en compañía de sus asesores, han discutido los problemas relacionados con las pruebas nucleares, el desarme y Alemania.»

El Presidente y el jefe del Gobierno reafirman su apoyo a un neutral e independiente Laos, bajo un Gobierno elegido por los propios laosianos, y según los acuerdos internacionales encaminados a asegurar la neutralidad e independencia, y a este respecto han reconocido la importancia de un efectivo "alto el fuego".

El Presidente y el jefe del Gobierno han acordado mantener el contacto sobre todas aquellas cuestiones de interés para los dos países y para todo el mundo.

Los observadores diplomáticos de Viena han declarado que el comunicado anterior es probablemente el más corto de los redactados después de unas conversaciones de alto nivel de este tipo.

INVITACION DE KRUSTCHEV

Nikita Krustchev ha extendido indirectamente una invitación al Presidente Kennedy para que visite Moscú, en unas declaraciones hechas con carácter no oficial a la corresponsal de la emisora norteamericana ABC. Acercándose inesperadamente a Krustchev, la corresponsal le preguntó: "¿Cuándo podrá ir a Moscú para hacerle una entrevista?" Krustchev contestó: "Será bien recibida siempre. Puede hacerme una entrevista a mí con mi mujer y mis nietos. E incluso traer a su Presidente."

La periodista continuó: "¿Le gusta el Presidente Kennedy?" "Es cuestión de gustos—replicó Krustchev—. A unos les gustan los hombres altos; a otros, los bajos. Cada cual tiene sus preferencias."

"¿Está usted de acuerdo—preguntó la periodista—con que la reunión de ayer (sábado) había sido 'sincera y cortés'?" "Desde luego—dijo el jefe del Gobierno soviético—, estamos satisfechos."

INFORMES

Mientras el ministro soviético del Exterior, Andrei Gromyko, dará cuenta a los chinos comunistas de la reciente conferencia de Viena, el secretario norteamericano de Estado, Dean Rusk, lo hará en París al Presidente francés, Charles De Gaulle.

ENTREVISTA KENNEDY-DE GAULLE

Antes de su visita a Viena para conferenciar con el jefe del Gobierno soviético, el Presidente Kennedy se entrevistó en París—donde fué clamorosamente recibido—con el Presidente De Gaulle. Al final de las conversaciones fué hecho público el siguiente comunicado conjunto: "El Presidente de los Estados Unidos de América ha realizado

DEL COMUNICADO CONJUNTO "K-2":

- Revisión de las relaciones entre EE. UU. y la URSS,
- Pruebas nucleares y desarme.
- La cuestión de Alemania.
- Apoyo a un Laos independiente y neutral.
- Mantener contacto sobre todas las cuestiones de interés.



John F. Kennedy, Presidente de los Estados Unidos, y su esposa, Jacqueline Kennedy, son saludados a su llegada al palacio del Eliseo por el Presidente de Francia, Charles de Gaulle, y su esposa durante la visita realizada a París por el Jefe del Estado norteamericano

Batallas entre rebeldes argelinos Y LA POLICIA EN PARIS

Diez "comandos insurgentes" resultaron muertos, entre ellos seis musulmanes pertenecientes al Ejército francés

Las conversaciones de Evian no prosperan ante el desacuerdo existente sobre la cuestión del Sáhara

En la noche del pasado domingo se produjeron verdaderas batallas a tiros y con granadas de mano en pleno corazón de París. El balance de los disturbios arroja diez comandos insurgentes muertos, entre ellos seis argelinos pertenecientes al Ejército francés. La Policía capturó a diez argelinos. Ocho policías resultaron heridos, pero ninguno de ellos de gravedad.

El primer ataque se produjo poco antes de la una de la madrugada, cuando un grupo de soldados musulmanes y civiles, en un camión robado, abrió fuego contra un coche de patrulla de la Policía, en el distrito XII de la capital francesa. A la una y media, un coche de patrulla de la Policía que iba por el boulevard Magenta, cerca de la estación del Norte, fué atacado por un grupo de musulmanes, que arrojó contra él una granada de mano. Dos policías resultaron levemente heridos.

Quince minutos más tarde, los policías observaron a tres musulmanes sospechosos en la boca

de la estación del Metro de Bonne Nouvelle, en Montmartre. Se produjo a continuación una verdadera batalla a tiros, y los tres terroristas fueron muertos en las escaleras del Metro. Un cuarto terrorista fué muerto por la Policía en una estrecha calle cercana, no sin antes oponer una tenaz y espectacular resistencia. De estos cuatro hombres dos eran soldados pertenecientes al Ejército francés.

Otra batalla se produjo cerca de la Gare del Est, y en ella la Policía dió muerte a tres terroristas, uno de los cuales cayó mortalmente herido al suelo cuando trataba de arrojar una granada de mano. Otros tres terroristas fueron muertos en un hotel de la Rue de Faubourg Saint-Martin, donde fueron localizados después de una investigación de la Policía.

También en París han circulado unas octavillas, distribuidas por el grupo derechista Organización Militar Secreta, en las que se dice que el general Raoul Salan, uno de los cuatro generales que dirigieron el levantamiento fracasado en Argel, está reuniendo en Argelia a elementos antidegaullistas.

negociación haya dado un paso adelante en aspectos de alguna trascendencia. El diálogo prosigue en un ambiente de mutua corrección, pero persiste el desacuerdo total en lo que se refiere a la cuestión del Sáhara. Las propuestas francesas en torno a la misma han sido rechazadas por los delegados del G. P. R. A.

Se dice que es posible que el Presidente De Gaulle reciba al jefe del Gobierno provisional de Argelia, Ferhat Abbas, si cesan los combates antes del día 20 próximo.

Mientras se celebran las conversaciones de Evian, que hoy serán reanudadas, después de dos días y medio de suspensión, el F. I. N. continúa sembrando el pánico en Argelia y en la metrópoli, culminando sus acciones de terrorismo en los incidentes de la noche del domingo, que se recogen al iniciarse esta información. El Gobierno francés prosigue, paralelamente a la represión del terrorismo rebelde, las redadas contra los "ultras".

SENTENCIA CONTRA CHALLE Y ZELLER

El Tribunal militar que ha juzgado en el Palacio de Justicia de París a los ex generales Challe y Zeller, dos de los cuatro jefes del reciente levantamiento antidegaullista de Argelia, les ha condenado a la pena de quince años de prisión con trabajos forzados.

LAS CONVERSACIONES DE EVIAN

Las conversaciones franco-argelinas de Evian han entrado en su tercera semana sin que, hasta ahora, pueda decirse que la

LA MARCHA DEL MUNDO

CUCHILLAS

Radio La Habana ha informado que el comerciante de Pinar del Río Manuel Martínez Torres fué encarcelado después que la Policía encontró en su poder 1.600 hojas de afeitar, que escasean notablemente en el país. Asimismo informó la emisora que el Gobierno ha descubierto las activi-



dades de un grupo de especuladores que se dedica a obtener beneficios descomunales mediante la venta ilegal de productos de primera necesidad, sometidos a racionamiento, en el mercado negro.

Radio La Habana añadió que 34 personas han sido detenidas y comparecerán ante los tribunales.

REPUBLICANO

El archiduque Otto de Habsburgo, pretendiente al trono de Austria, ha firmado una declaración de lealtad a la República, que ha de ser presentada al Gobierno austriaco después de que se celebre la anunciada conferencia Kennedy-Krustchev, según anuncia el Servicio de Prensa del partido socialista.

Si esta declaración es aprobada por el Parlamento, el ilustre prócer, reconocido por los monarcas austriacos como archiduque Otto de Habsburgo-Lotringgen, tendrá permiso para vivir en el país.

CUADRO

Un funcionario bancario retirado, que cuenta setenta años de edad y que no desea que su nombre sea revelado, ha declarado que ha recibido ofertas por valor de un millón de francos nuevos, de sir Winston Churchill y de Aristóteles Onassis, el magnate naviero, por un cuadro de Rubens, que representa a Cristo, y que encontró en un desván. «Ambos—ha dicho—están dispuestos a comprarlo, si se demuestra que el cuadro es auténtico.»

EXPULSADO

Herrn Weber, corresponsal de un periódico especializado en cuestiones económicas de la República Federal Alemana, ha sido expulsado de la Unión Soviética, acusado de haber recogido ilegalmente informaciones sobre la Unión Soviética. Es la primera expulsión desde el 2 de marzo, fecha en que los respon-



sales en la U. R. S. S. dejaron de ser obligados a someter sus crónicas al control de las autoridades soviéticas. Se considerará la medida como la primera advertencia hecha a la Prensa extranjera sobre el verdadero significado de una medida que se interpretó sin duda con demasiado optimismo.

CONDECORACIONES

Alan Sheperd y Yuri Gagarin han sido invitados a visitar Roma para recibir sendos certificados de condecoración y medallas conmemorativas de sus hazañas, en una Exposición del Hombre del Espacio, organizada sin carácter oficial, para el mes en curso.

DESBANDADA

Un total de 17.791 alemanes del Este han huido a la zona occidental del país durante el mes de mayo, según anuncian funcionarios del Gobierno de la Alemania occidental.

Entre esta cifra de refugiados hay 3.022 jóvenes menores de veinticuatro años de edad.

La caricatura de la semana



ULTIMAS RECOMENDACIONES

Macmillan, De Gaulle y Adenauer, a Kennedy: —Comprendido? No meta la cabeza en su boca, no le dé la espalda y no le quite la vista de encima. (De Cumming, en «Mondial Press».)



Adquiera el aparato de gimnasia más moderno y económico de Europa, dotado con los últimos adelantos técnicos y método para un desarrollo máximo. Se envía a reembolso con facilidad de devolución. Pida FOLLETO GRATIS con fotos a: L. VEGA. Apartado 10.085. MADRID

Escuela de Relojería KRONOS

Curso teórico-práctico por correspondencia

Enviamos materiales para instalar un taller. Un reloj desmontado y un reloj de pulsera para prácticas que quedan de propiedad del alumno.

AMARADO 34 LERIDA

MHA FOLLETO GRATIS

Trujillo, asesinado en una emboscada, murió haciendo frente a sus agresores

El ex general dominicano Juan Tomás Díaz, director del atentado, muerto a tiros por fuerzas del Ejército

Rafael Trujillo, hijo de la víctima, ha sido nombrado jefe de las Fuerzas Armadas, en sustitución de su padre

«En la noche del 30 de mayo ha caído, vilmente asesinado, el jefe de los dominicanos, generalísimo doctor Rafael Leónidas Trujillo Molina, benefactor del país y padre de la nueva Patria, a quien la nación debe su mayor era de progreso y las más nobles victorias de su Historia.» Así decía el comunicado publicado el último día de mayo, firmado por el Presidente de la República Dominicana, para dar cuenta al país del atentado que había costado la vida al generalísimo Trujillo.

Los agresores, el pasado martes por la noche, hicieron víctima de una emboscada al generalísimo Trujillo y perpetraron el ataque desde tres vehículos. Trujillo murió con una pistola en la mano, haciendo frente a sus asesinos. Estos, después de dar muerte a Trujillo, maltrataron «ferozmente» el cadáver, lo cargaron en uno de sus coches y, posteriormente, lo abandonaron. El cuerpo del ex Presidente dominicano no fue encontrado hasta el miércoles por la mañana.

La agresión se llevó a cabo en

de la capital, produciéndose una lucha con metralletas.

OTROS DETALLES

Al conocerse en el país la muerte del ex Presidente Trujillo, no se registraron incidentes.

Varios de los miembros del grupo que atacó a Trujillo fueron detenidos poco después. Uno de ellos, el teniente García Guerrero, hizo frente a la Policía cuando iba a detenerlo, dando muerte a un policía e hiriendo a otro. Seguidamente se mató a sí mismo con la metralleta con la que abrió fuego contra la Policía. Los detenidos fueron Antonio Pejeda Pimentel, Pedro Lirio Cendero y Roberto Pastoriza.

Rafael Trujillo, hijo del ex Presidente asesinado, ha sido nombrado jefe de las Fuerzas Armadas dominicanas, en sustitución de su padre.

la autopista George Washington, fuera de Ciudad Trujillo, cuando el ex Presidente se dirigía, sin más compañía que la de su chófer, a su finca de San Cristóbal.

El pasado viernes se efectuó el entierro del ex Presidente Trujillo, que recibió sepultura en San Cristóbal. El traslado de los restos fue presenciado por 250.000 personas y constituyó una gran demostración de duelo nacional.

MUEREN LOS DIRECTORES DEL ATENTADO

Ayer, una emisora de radio de Nueva York anunció que el Ejército de la República Dominicana había revelado que el ex general Juan Tomás Díaz había sido muerto a tiros en Ciudad Trujillo la noche del lunes.

Un comunicado del Ejército, difundido por dicha emisora, ampliaba la noticia en el sentido de que, junto al ex general Díaz, había sido muerto su colaborador, Antonio de la Maza. El automóvil en el que viajaban ambos fue localizado por fuerzas del Ejército en un distrito

Graves disturbios electorales EN ZANZIBAR, CON MAS DE TREINTA MUERTOS Y DOSCIENTOS CINCUENTA HERIDOS

La RAU ha roto sus relaciones diplomáticas con la nueva República de Sudáfrica

Continúan las matanzas en el Congo y los actos terroristas en Angola

El pasado jueves comenzaron en Zanzibar los disturbios que habrían de culminar el día primero de junio, con motivo de las elecciones en las que resultó triunfante el partido nacionalista, que obtuvo diez de los veintitrés escaños que se ponían a votación.

El balance de víctimas arroja treinta y una personas muertas y más de doscientos cincuenta heridas. El residente británico en la isla solicitó refuerzos, habiendo llegado a Zanzibar, procedente de Kenia, un destacamento de tropas británicas para colaborar con las autoridades de la isla en el mantenimiento del orden. Se ha prorrogado, hasta nueva orden, el estado de urgencia decretado con motivo de los comicios, y ha sido implantado el toque de queda. Sin embargo, las luchas continúan y se teme que haya más víctimas.

SUDAFRICA. NUEVA REPUBLICA

El último día de mayo, Sudáfrica se convirtió en República

y se retiró de la Commonwealth. La República Árabe Unida rompió sus relaciones diplomáticas con Sudáfrica. Iraq, por su parte, no ha reconocido a la nueva República sudafricana.

LA SITUACION DEL CONGO

Tshombe, fuertemente escotado, ha sido trasladado a Leopoldville. Mientras, Kasavubu ha sido recibido triunfalmente en la citada ciudad, a su regreso de Coquilhatville, donde se ha celebrado la conferencia congoleña, sin demasiados resultados por cierto.

Cien personas fueron muertas por los lumumbistas de Stanleyville, tras incendiar la ciudad de Nyangazi, situada en la provincia de Kivu. Las tropas ma-

amenaza para la paz y la seguridad internacionales». Mientras, en Angola continúa la acción de los terroristas, que atacan a pueblos indefensos y dan muerte a sus habitantes, incluidos los niños y las mujeres.

RESURGE EL MAU-MAU

La Unión Nacional Africana de Kenia —partido mayoritario del territorio— se ha pronunciado contra los actos de violencia y los «juramentados». En una reunión de 15.000 miembros de la tribu Kikuyu, los líderes del citado partido han denunciado el resurgimiento de las ceremonias de «juramento» del Mau-Mau. Entre tanto se han registrado actos del Mau-Mau en la zona de Meru, donde unos mil



Un policía atiende a un manifestante herido durante uno de los numerosos y sangrientos disturbios electorales registrados en Zanzibar

FRONDIZI recibió al ministro español de Comercio

Ullastres ha conferenciado en Buenos Aires con los ministros argentinos de Relaciones Exteriores, Economía, Comercio, Hacienda e Industria

El pasado día 2, el Presidente de la República Argentina, Frondizi, recibió la visita del

ministro español de Comercio, Alberto Ullastres, a quien acompañaba el embajador, señor Alfaro. La entrevista se desarrolló en un ambiente de gran cordialidad. A continuación, el señor Ullastres celebró una conferencia de Prensa.

El señor Ullastres, durante su estancia en Argentina, ha conferenciado con los ministros de Relaciones Exteriores, Economía, Comercio, Hacienda e Industria acerca de los diversos temas económicos que interesan a ambos países.

MACMILLAN DEFINE A ESPAÑA

El primer ministro británico, Harold Macmillan, respondiendo a los laboristas que continuaron queriendo conocer el significado de las declaraciones de Mr. Butler en Madrid, dijo que «España es una gran nación cristiana, con grandes tradiciones». El jefe del Gobierno, en la Cámara de los Comunes, calificó de «tempestad en una taza de té» la actitud de los laboristas ante las citadas declaraciones.

layas de la O. N. U. no evitaron la matanza.

Kasai del Sur, a través de su Asamblea, ha elegido nuevo Gobierno. El Jefe del Estado, Alberto Kalonji, ocupa también la jefatura del Gobierno. Como vicepresidente ministro ha sido designado Joseph Ngalula.

Unos cien miembros de la tribu Bashi han sido muertos por bandas merodeadoras.

El Parlamento congoleño será convocado de nuevo dentro de un mes, y la ratificación de la todavía incompleta Constitución del país se llevará a efecto en septiembre, conforme ha declarado el presidente del Gobierno de Leopoldville, Joseph Ileo. Este añadió que, durante mucho tiempo, no se podrán celebrar elecciones en el Congo.

EL PROBLEMA DE ANGOLA

Un grupo de Estados africanos y asiáticos, al que se ha unido Yugoslavia, pide en una carta dirigida al presidente del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas, doctor Daniel Schweitzer (Chile), una urgente reunión del Consejo para estudiar «la difícil situación en Angola, que constituye una grave

africanos han sido «juramentados» y donde ha sido impuesto el toque de queda.

SI HA LEIDO ESTAS PAGINAS SABRA...

- 1 QUE la esposa del Presidente Kennedy se llama Elisabeth. Jacqueline, Rossana, Beatriz.
- 2 QUE el actual jefe de las Fuerzas armadas dominicanas, general Rafael Trujillo, cuenta los siguientes años de edad: Treinta y dos. Treinta y siete. Cuarenta y uno. Cuarenta y cinco.
- 3 QUE el ministro español de Comercio no se ha entrevistado oficialmente en Buenos Aires con el ministro de Hacienda, Relaciones Exteriores, Industria, Educación.
- 4 QUE Novotny es el Presidente de Ghana. Kirghizie (U. R. S. S.). Hungría. Checoslovaquia.
- 5 QUE el presidente del Consejo de Seguridad de la O. N. U., doctor Schweitzer, es de nacionalidad Alemana. Austríaca. Chilena. Paraguaya.
- 6 QUE los ex generales franceses Cheller y Zeller han sido condenados al siguiente número de años de trabajos forzados: Diez. Doce. Quince. Diecisiete.

SOLUCIONES

- 1.—Jacqueline.
- 2.—Treinta y dos.
- 3.—Educación.
- 4.—Checoslovaquia.
- 5.—Chilena.
- 6.—Quince.

El fotógrafo, fotografiado



Cuando Mr. Jones, esposo de la Princesa Margarita de Inglaterra, salía de su trabajo en el centro de Disen, se encontró con una muchedumbre que le expresaba sus felicitaciones tras conocerse la noticia de que la esposa de Anthony Armstrong Jones esperaba la llegada de la cigüeña. Como es sabido, «Tony» antes de contraer matrimonio con la hermana de la Reina Isabel, era fotógrafo profesional. Ahora, sus antiguos colegas le hacen blanco de sus objetivos ante el feliz acontecimiento familiar

¡Inscríbete en la

POLICIA ARMADA

Edad mínima 17 años. Edad de 21 a 30 años.

GUARDIA CIVIL

Edad mínima 16 años. Edad de 19 a 31 años.

22802, es el año más corto. Inscríbete en el curso de preparación para ingresar en el Cuerpo de **COMISARIOS**.

¡Inscríbete hoy escribiendo!

INSTITUTO ETAP

(Avenida M. B. Oporto 9) MADRID

AVISO

30.000 PTAS. GRATIS

concede el Estado (Plan Nacional de la Vivienda) a todos los españoles para solucionar el problema de la vivienda en cualquier lugar de España. Informes sin compromiso

APARTADO 5.497. BARCELONA

....POR CORRESPONDENCIA....

 MECANOGRAFIA CCC	 INGLES CCC	 SOLFEO CCC	 LATIN CCC	 JUDO CCC
 FRANCES CCC	 ADMINISTRADOR CCC	 CORTE CCC	 ORTOGRAFIA CCC	 ALEMAN CCC
 REDACCION CCC	 CULTURA CCC	 TRIBUTACION CCC	 DIBUJO CCC	 TAQUIGRAFIA CCC
 RADIOTECNIA CCC	 ACORDEON CCC	 CALCULO CCC	 SECRETARIADO CCC	 CONTABILIDAD CCC

• Cualquiera de estos cursos le proporcionará múltiples satisfacciones y ventajas económicas.

• Los cursos y servicios CCC son considerados como los más perfectos y mejor organizados.

• CCC es incomparable para estudiar cómodamente en casa, con facilidad, rapidez y verdadero provecho.

CENTRO DE CULTURA POR CORRESPONDENCIA CCC
Autorizado por el Ministerio de Educación Nacional
APARTADO 108(EX-B) SAN SEBASTIAN
DELEGACIONES: MADRID, BARCELONA, ZARAGOZA, VALENCIA, MALAGA
Presidencia: Av. de la Luz, 48. Alameda, 28. C/da Sagarní, 4. Tomás Margale, 1

CORTE O COPIE Y ENVIE ESTE CUPON

Envíame información GRATIS sobre el curso a elegir de _____

NOMBRE _____

DOMICILIO _____

POBLACION _____

PROVINCIA _____

REMITASE A CCC APARTADO 108 EXB-145 - SAN SEBASTIAN

La feria de Muestra de Barcelona, inaugurada por el ministro secretario general del Movimiento

Participan treinta y tres países y el valor de las mercancías expuestas se eleva a mil millones de pesetas



PRUEBESE USTED MISMO SU TRAJE.—Este es el "slogan" lanzado en la Feria de Muestras de Barcelona en uno de los "stands" que está llamando la atención de cuantas personas visitan el certamen. Se trata del supermercado de la confección. Este sistema de autoservicio no ha de agrandar seguramente a los sastres, pero permite al cliente tomarse las medidas y probarse el traje, como puede apreciarse en la foto, en menos de cinco minutos



JIMENEZ DIAZ, en Yuste

En el monasterio de Yuste le ha sido entregado al doctor Jiménez Díaz un pergamino como homenaje de los Caballeros de Yuste, de los que es socio numerario. En la foto, el doctor durante su conferencia sobre «Por qué murió el Emperador en Yuste?». A su lado, fray Ignacio de Mallorca, prior del monasterio. La estatua de Carlos V preside el acto

Reunión del Consejo de Economía Nacional

Emitió Informe sobre los proyectos que afectan a varias zonas de Salamanca y Sevilla

Celebró sesión plenaria el Consejo de Economía Nacional, bajo la presidencia del ministro don Pedro Gual Villalbi, con asistencia de los señores Muñoz Grandes, Arburúa, Aguirre, De Miguel, Díaz-Llanos, García Ramal, Gómez Aván, Martínez-Sánchez, Navarro, Perpiñá, Robert, Rojas Morales, Ros Gimeno y Sinués. Se emitió el informe preceptivo sobre el proyecto de colonización, industrialización y electrificación de varias zonas de las provincias de Salamanca y Sevilla.

RAMBLAS

ARMADA BRITANICA.—Ancló en el puerto una sección de la Armada británica, compuesta de once buques, al mando del contralmirante Rush, que enarbola su insignia a bordo del H. M. S. "Surprise". Las dotaciones están integradas por cuatro mil hombres.

NUEVO HORARIO.— La implantación del nuevo horario de trabajo se ha producido sin grandes cambios en Barcelona. Donde más ha repercutido ha sido en los grandes almacenes, en los que se ha establecido la jornada continua para la venta. El personal que en ellos trabaja ha establecido turnos de ocho horas para relevarse en el servicio.

SEMANA DEL ALGODON.— La Semana Nacional del Algodón mantiene la misma línea seguida en anteriores manifestaciones. Trata de acercar los productos algodones al mercado consumidor y dar a conocer a éste la serie de novedades que la industria lanza constantemente al mercado para estimular el consumo.

La suerte se gasta cada broma...

A punto de quedar exento del servicio militar, por pobre, la lotería le hace millonario

Policarpo Ros, que percibió más de trece millones de pesetas de la Lotería Nacional en el primer sorteo de este año, y que reside en Los Alcázares, estaba exento del servicio militar, como hijo de sexagenario pobre, de acuerdo con la ley. Este año tiene que pasar la última revisión de su prórroga y, al acreditar su pobreza, quedaría totalmente exento del servicio. Pero Policarpo, convertido en millonario, no podrá esta vez acreditar su pobreza y lo más seguro es que cese en la prórroga que disfrutaba.

Malasaña, el héroe de Dos de Mayo nació en Vallecas
Una calle de la popular barriada llevará su nombre

Malasaña, uno de los héroes madrileños de la trágica jornada del Dos de Mayo de 1808, personaje casi legendario, resulta que había nacido en Vallecas, en cuya parroquia está bautizado. Se ha encontrado en ella la partida de bautismo. Era hijo de un francés. Malasaña tendrá en Vallecas una calle. Así lo ha acordado el Ayuntamiento de Madrid.

ENTREGA DE VIVIENDAS EN TARRASA Y SABADELL

El ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz, se trasladó de Barcelona a las localidades de Tarrasa y Sabadell para presidir el acto de entrega de viviendas de los grupos «San Lorenzo de Munt» y «Arrahona», respectivamente. El primer grupo consta de 1.467 viviendas y 48 locales de comercio. El grupo «Arrahona» consta de 946 viviendas y 39 tiendas. En ambos bloques se procederá próximamente a la construcción de grupos escolares.

SALUD, FUERZA y BELLEZA

en su propio hogar
SIN aparatos, NI medicamentos.
Métodos individuales de mejoramiento físico y superación muscular

Aptos en todas las edades.
Con GARANTIA en su poder.

sansón-instituto

Apart. Correos 8047 - BARCELONA

Nombre _____
Calle _____
Ciudad _____
Provincia _____

VALE-OBSEQUIO para un documentado catálogo informativo

Centro aut. Minist. Ed. Nac. n.º 109, G II

La esposa del Caudillo asistió al funeral por las víctimas de la catástrofe del 22 de febrero



La esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, asistió en la iglesia parroquial de San Francisco de Asís a una misa de réquiem organizada por el Ayuntamiento madrileño en sufragio de las veinticuatro víctimas de la catástrofe ocurrida en un establecimiento industrial del Puente de Vallecas el día 22 del pasado mes de febrero. A continuación se repartieron entre los familiares las cantidades recaudadas. En la foto, doña Carmen Polo de Franco, el alcalde de la capital y el gobernador civil de Madrid, a la salida de los funerales

Sube el precio del trigo

Próximo a entrar en vigor el decreto de Ordenación de la nueva campaña triguera, en el que se recoge la modificación autorizada en los precios del trigo, según tipos o variedades, el Consejo de Ministros—según comunica la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes—acordó mantener los mismos precios actuales para el pan.

ACABE CON SU ESTREÑIMIENTO

Me equi un laxante que puede tomar cada noche, sin producir efectos nocivos. Su acción regularizadora es suave y segura. Exclusivamente vegetal.

píldoras de BRANDRETH

36 PILDORAS (SOLO 8'40)

UNA AL DIA ES SUFICIENTE

Sea DELINEANTE y será INDEPENDIENTE



Una profesión ideal para el HOMBRE Y LA MUJER. En pocos meses, desde su domicilio y dedicando solamente unas horas a la semana a la PRACTICA del Dibujo Industrial y al estudio ameno y agradable de cualquiera de estas especialidades por correspondencia, en pocos meses Ud. se convertirá en un perfecto

DELINEANTE GENERAL

- DELINEANTE EN CONSTRUCCION
- DELINEANTE MECANICO
- DIBUJANTE ARTISTICO
- DIBUJANTE DE MUEBLES

50 Ptas. Estudio para: 5 Meses

- Ser su propio Jefe
- Trabajar por su cuenta
- Mejorar su nivel de vida
- ...GANAR MAS

GRATIS

recibirá 2 compases, bigelora, tiralinas, etc. hasta 17 piezas de Dibujo como todos los Alumnos que siguen estos Cursos.

se compromete, mediante documento con plena fuerza legal, extendido a su nombre, a DEVOLVERLE SU DINERO, al terminar cualquiera de estos Cursos si no queda Ud. completamente satisfecho de nuestras enseñanzas y de nuestro servicio.



OTROS CURSOS

Dibujo Publicitario; Dibujo Humorístico; Dibujo de Figurines; Dibujo Comercial; Pintor Rotulista; Decoración; Mecánica de Automóviles; Técnico en Motores; Electricidad del Automóvil y Maestro Tornero.

SIN COMPROMISO Solicite folletos gratuitos escribiendo a:

UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cupón puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos. ¡Mándalo HOY MISMO, pues a nada se comprometa!

Me interesa folleto de los cursos:

Don _____
Domicilio _____
Población _____
Provincia _____

CEAC - ARAGON, 472 - 3 - 1 - BARCELONA

ceac le espera en la FERIA DEL LIBRO Visite las casetas números 68 y 69



Un aspecto del siniestro. Entre los grandes bloques desprendidos de las casas derrumbadas, un pequeño coche, sobre cuya parte delantera cayeron grandes trozos de pared maestra. El vehículo estaba aparcado junto a la acera, mientras su único ocupante se dirigía a pie a visitar a un cliente que no podría encontrar

Al hundirse el suelo de un suburbio de París se derrumban 32 casas: veinte muertos y 45 heridos

Se salva una joven que estuvo nueve horas enterrada

Un crecido número de personas quedó sepultado en París al derrumbarse sus casas, en una zona de un kilómetro cuadrado aproximadamente, a consecuencia de un hundimiento de terreno en el suburbio de Clamart. Ambulancias y coches contra incendios fueron enviados al lugar del hundimiento, procedentes de diversos lugares de París, y varios centenares de policías fueron concentrados en el referido suburbio.

Según el primer informe oficial de la Policía, fueron recogidos siete cadáveres. Veintisiete personas resultaron heridas y veintinueve casas quedaron destruidas, además de una fábrica de cerámica y un edificio de tres pisos. Varias de las casas se hundieron en un hoyo de veinte metros de profundidad. Del edificio de tres plantas no quedó más que un gran montón de escombros, bajo el que quedaron enterradas doce personas.

Un cuarto de hora después de producirse al hundimiento se oyeron varias explosiones, debidas probablemente a escapes de gas. Los técnicos estiman que las lluvias caídas en los pasados días pueden haber sido una de las causas del desastre. Centenares de trabajadores removían febrilmente los escombros para tratar de salvar a posibles víctimas, mientras la Policía mantenía alejados a los parientes de aquéllas. Una joven casada pudo ser salvada después de haber permanecido durante casi nueve horas enterrada, al lado de un cadáver.

Se espera que aparezcan más cadáveres cuando todos los escombros hayan podido ser removidos, ya que hay una lista de personas desaparecidas.

Posteriormente se informó que el número de muertos se había elevado a veinte. Se espera que no haya más muertos entre los escombros, ya que las familias que habían sido dadas por desaparecidas se habían mudado de distrito y fueron localizadas. El total de heridos es de cuarenta y cinco, de ellos diez niños. Sesenta y tres familias, con un total de ciento sesenta y dos personas, han quedado sin hogar. Diecinueve casas quedaron destruidas en Clamart y trece en la inmediata localidad de Issy-les-Moulineux.

Los cheques eran auténticos, pero los estafadores añadían una cifra

Los inspectores de la B. I. C. de Barcelona han procedido a la detención de cuatro individuos que, falsificando talones de los Bancos, conseguían pingües ganancias. El sistema de que se valían era el siguiente:

Adquirían por medios legales mercancías, que después vendían a otros comerciantes. La mercancía vendida era pagada religiosamente, para que no pudiera haber reclamaciones.

Casi siempre, los compradores de la mercancía, principalmente chatarra de hierro o aluminio, pagaban con un cheque contra el Banco donde tenían su cuenta corriente.

Este cheque era falsificado, poniendo más cantidad de la que figuraba en el mismo, realizado con tal habilidad, que todos los presentados al cobro eran pagados sin el menor entorpecimiento.

Hasta ahora han falsificado y cobrado las siguientes cantidades: Un cheque de 2.582,50 lo convirtieron en 42.582 pesetas; de otro de 5.000 y pico de pesetas cobraron 130.000, y de un tercero de 3.800 pesetas lograron la cantidad de 38.500 pesetas.

Todo ello era según la cantidad que suponían tenía el librador del cheque en su cuenta corriente.

En el momento de la detención estaban preparando otra falsificación con un cheque en el que habían cobrado la mercancía vendida.

Al derrumbarse un balcón, perecen dos personas

Dos personas han resultado muertas al derrumbarse la base de un balcón del piso tercero del hotel Saboya, en la calle Corrida, de Gijón.

Asomadas al balcón se hallaban tres empleadas del hotel, y la base del balcón se desplomó inopinadamente.

Los muertos son: Juan González Botano, empleado de Ensidesa, vecino de Liayanes, del Municipio de Avilés, y María Amado Valdés, camarera del hotel, vecina de Gijón, de sesenta y dos años de edad.



Tragedia absurda por culpa de un sombrerito ridículo La noche, que se presentaba feliz, acabó con el suicidio de Betsy

Las prisas conducen a esto

El conductor de este automóvil destrozado quiso rebasar a un autobús que corría a 90 kilómetros por hora. Perdió el control del volante y cayó con su coche a la vía del ferrocarril, en el preciso momento en que pasaba un automotor, que arrolló al turismo, causando la muerte del conductor. La tragedia tuvo lugar en Saint Saphorin (Suiza)

Devuelve un dinero robado hace dieciocho años

El contenido de una cartera que fue robada hace dieciocho años ha sido devuelto a su propietario, don Bernardo Oliver, en Pollensa (Palma de Mallorca). La restitución ha sido lograda por medio de la confesión. La cantidad devuelta por el cura ecónomo de dicha población asciende a 500 pesetas y las percibió de un penitente que acudió a su confesionario y que no tiene inconveniente en que se revele su identidad al propietario de la cartera; pero éste ha renunciado a conocerle.

Cuando John Merton volvió de su trabajo, una dura y agotadora jornada en unas grandes fábricas, encontró a Betsy, su esposa, dando unos toques a la decoración del hogar. Estaban muy orgullosos de su nuevo hogar; una pequeña y coqueta villa en la periferia de Nueva York. Les había costado años y sacrificios el poder hacerse de aquella villa, y aun así todavía tenían que pagar bastantes plazos. Pero estaban contentos; se libraban de aquel cuchitril amueblado por el que la dueña de la casa, un sombrío edificio en un modesto barrio neoyorquino, les cobraba un buen pique.

John regresaba contento. Había terminado antes y pensaba ir al cine con Betsy. Después cenarían algo en cualquier cafetería y pasarían una alegre velada, tanto más cuando al día siguiente no tenían que trabajar. Cuando se lo dijo a Betsy, ella también se puso muy contenta. La instalación en el nuevo hogar no les había dejado mucho tiempo libre. Era la primera vez que saldrían juntos desde hacía unas semanas. Betsy estaba radiante. Tan radiante que una sorpresa que reservaba a John para una fecha próxima, la de su aniversario de bodas, decidió dársela aquella misma tarde: con sus pequeños ahorros caseros la joven esposa se había comprado un traje nuevo, de los llamados de fiesta, y un sombrerito; uno de esos sombreros caprichosos, a veces ridículos, que la moda impone cada temporada.

A John aquel sombrerito le parecía detestable. No usó de mucha diplomacia para decirle a Betsy, y aquel suceso banal se transformó pronto en una enconada rifa conyugal. John y Betsy se enzarzaron en improperios, salieron a relucir viejas historias, usaron palabras fuertes. Al final, llanto, reproches, y John que se fué de la casa dando un fuerte portazo, mientras Betsy lloraba desconciadamente.

Todo, sin embargo, parecía que iba a terminar allí. Era una rifa ridícula por un motivo absurdo. Pero Betsy no lo había tomado igual. Su rifa con John la había dejado muy dolorida. Desde hacía algún tiempo, debido a la tensión de la mudanza, a los sacrificios por hacerse aquella villa, a la instalación que habían querido hacerla sin ayuda de operarios para ahorrar más dinero, se encontraba algo deprimida.

La actitud de John había sido muy penosa para ella. La había herido en su amor propio, en su orgullo de mujer. Todos sus pequeños sacrificios para hacerse de aquel conjunto sólo había servido para que John se burlara de ella. Y en la debilitada mente de la mujer, en su delicado estado — estaba al comienzo de una gestación — el suceso tomó proporciones gigantescas.

Betsy lloró, se desesperó. Después de un arranque irreflexivo, llevada por la absurda exasperación que se había apoderado de ella, cerró cuidadosamente todas las aberturas del cuarto de baño, se tendió en la bañera y abrió la llave de gas del calentador. Si John hubiera vuelto a la salida del cine, como había pensado en un primer instante, quizá hubiera llegado a tiempo para salvarla. Pero la fatalidad había encajonado aquel día una serie de coincidencias absurdas. A la salida del cine, John se encontró con unos amigos, charlaron, bromearon y al final se halló con ellos metido en una ronda de bares y de garitos.

El amigo lo llevó en taxi hasta la puerta de su casa y lo dejó en la entrada. John, tambaleándose, subió los peldaños de la puerta y abrió ésta como pudo. Apenas entró notó un extraño olor a gas. Toda su borrachera pareció desaparecer de pronto. Su instinto le llevó rápidamente hasta el cuarto de baño. La puerta estaba cerrada, con las rendijas tapadas con toallas. John trató de forzarla, pero se resistía. Al final, con un golpe de codo, se abrió y ella con todas sus fuerzas y pesadumbre en el cuarto, invadido totalmente por un fuerte olor a gas.

Ya era tarde. Como una muñeca rota, Betsy se hallaba en la bañera, muerta.

La actitud de John había sido muy penosa para ella. La había herido en su amor propio, en su orgullo de mujer. Todos sus pequeños sacrificios para hacerse de aquel conjunto sólo había servido para que John se burlara de ella. Y en la debilitada mente de la mujer, en su delicado estado — estaba al comienzo de una gestación — el suceso tomó proporciones gigantescas.

Betsy lloró, se desesperó. Después de un arranque irreflexivo, llevada por la absurda exasperación que se había apoderado de ella, cerró cuidadosamente todas las aberturas del cuarto de baño, se tendió en la bañera y abrió la llave de gas del calentador. Si John hubiera vuelto a la salida del cine, como había pensado en un primer instante, quizá hubiera llegado a tiempo para salvarla. Pero la fatalidad había encajonado aquel día una serie de coincidencias absurdas. A la salida del cine, John se encontró con unos amigos, charlaron, bromearon y al final se halló con ellos metido en una ronda de bares y de garitos.

El amigo lo llevó en taxi hasta la puerta de su casa y lo dejó en la entrada. John, tambaleándose, subió los peldaños de la puerta y abrió ésta como pudo. Apenas entró notó un extraño olor a gas. Toda su borrachera pareció desaparecer de pronto. Su instinto le llevó rápidamente hasta el cuarto de baño. La puerta estaba cerrada, con las rendijas tapadas con toallas. John trató de forzarla, pero se resistía. Al final, con un golpe de codo, se abrió y ella con todas sus fuerzas y pesadumbre en el cuarto, invadido totalmente por un fuerte olor a gas.

Por fin! SE PUEDE ESTUDIAR...

ELECTRICIDAD DEL AUTOMOVIL

en **CEAC** por **40 Ptas. MES**

GRATIS

le mandaremos un magnífico folleto ilustrado y a color de los cursos que le interesen, bastando para ello que nos envíe el adjunto cupón o bien escriba a CEAC - Aragón, 472 Depto. A-11 - Barcelona

En pocos meses cualquiera que sea su edad y oficio, con sólo saber leer, escribir y aprovechando sus ratos libres, le convertiremos en un Técnico siguiendo desde su domicilio este interesante Curso CEAC, en el que estudiará Materias tan importantes como: Averías, Reparaciones, Reglaje, Verificación, Técnica, Práctica, Esquemas de Electricidad del Automóvil, Camión, Tractor y Motocicletas.

GRATIS recibirá junto con el curso un completo MANUAL DE REPARACIONES compuesto de 50 fichas de esquemas, en el que hallará resueltos todos los problemas que puedan presentársele en su trabajo diario.

Módulo de Automóviles; Motores Diesel; Técnica Mecánica; Encargado Mecánico; Maestro Tornero; Maestro Fresador; Delineante Mecánico.

Para más detalles pida nuestro folleto GRATUITO

UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cupón puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos. ¡Mándalo HOY MISMO, pues a nada se compromete!

Me interesa folleto de los Cursos;

Don: _____

Domicilio: _____

Población: _____

Provincia: _____

CEAC - ARAGON, 472 - A-11 - BARCELONA

OTROS CURSOS DE MECANICA

OTROS CURSOS CEAC

Dibujo Artístico - Delineante en Construcción - Delineante General - Dibujo Publicitario - Dibujo Humorístico - Dibujo Comercial - Dibujo de Figuras - Carpintería - Ebanistería - Topografía - Maestro Albañil - Técnico en Construcción - Hormigón Armado - Pintor Decorador.

CEAC Aragón, 472 - Depto. A-11 - BARCELONA

ceac le espera en la **FERIA DEL LIBRO** Visite las casetas números 68 y 69

LA PAJARITA

Que es la Lotería de los millones

también ha dado ayer el «GORDO». Número 28035

Lleva pagados en estos meses, entre otros muchos, los siguientes premios:

25 de marzo: el «GORDO» y el SEGUNDO; 15 de abril: el SEGUNDO; 25 de mayo: el «GORDO».

Ahora tiene a la venta los 50 millones del «GORDO» del 15 de julio y otros premios de este sorteo, que reparte un total de 140 millones.

Siga jugando en LA PAJARITA y SERA MILLONARIO

LA PAJARITA

Puerta del Sol, 6 MADRID

GEMELOS

Óptica alemana. 4 aumentos. Largo alcance. Para montaña, campo, playa y deportes. 150 pesetas reembolso, sin más gastos. Facultad devolución caso no agrader. Pídanlos por carta a ESTUDIOS AMERICANA. Apartado 8.075. MADRID

UN AVION CON SETENTA Y UNA PERSONAS EXPLOTO EN EL AIRE

A los cuatro minutos de haber despegado del aeropuerto de Lisboa

Los cadáveres, arrojados por el mar a las playas de Caparica, estaban tan mutilados que su identificación se hizo imposible

No es imposible que alguien colocara una bomba en el aparato

En la madrugada, un avión de pasajeros de la nueva Compañía venezolana Viasa desapareció en el Atlántico el martes pasado, a la altura de la costa de Caparica, muy cerca, por tanto, del aeropuerto de Lisboa. El avión había despegado del citado aeropuerto a las 2,15 y debería haber llegado a las Azores a las 4,15. Había hecho escalas en Roma y Madrid. A la hora de reanudar el viaje, el viento era muy fuerte y el cielo estaba cubierto por una zona de nubes espesas y negras situadas a poca altura. Cuatro minutos después del despegue, la radio de a bordo comunicaba la posición a Portela, encontrándose exactamente sobre el faro de Monte Caparica. En este instante la comunicación se interrumpió bruscamente y todos los intentos para reanudar el contacto con el avión fueron inútiles. Dada la alarma, comenzaron las pesquisas, y rápidamente salieron aviones de reconocimiento de la base de Montijo, así como varios navíos y un helicóptero.

RESTOS HUMANOS SOBRE LA PLAYA

La primera información concreta sobre la tragedia fue suministrada por un pescador, Luis José (El Ruso), que pasó la noche en la playa de Caparica. A las siete de la mañana este hombre descubrió en la arena, traídos por el mar, trozos de carne humana, ropas, fotografías, pedazos de madera y trozos de metal carbonizado, todo ello en una extensión de tres kilómetros. Comunicó lo que había visto a las autoridades marítimas cuando los aviones y los navíos de socorro buscaban impacientemente cualquier vestigio del avión.

Interrogadas las gentes de aquella zona, pudieron recogerse varios testimonios coincidentes, en que alrededor de las dos y media de la madrugada se había escuchado un gran estruendo que, sin embargo, fue confundido por algunos con los truenos del temporal reinante. A esa hora llovía torrencialmente. El aparato debió precipitarse al mar a unos 15 kilómetros de la costa y el estado del mar dificultó las pesquisas, incluso cuando amaneció.

DIEZ NIÑOS ENTRE LOS VIAJEROS

El espectáculo de la costa de Caparica a la luz del día era verdaderamente macabro y angustioso. Los restos humanos, arrojados en gran cantidad sobre las playas, no permitían ningún intento de identificación. El cuerpo más completo recuperado era el de un niño, sin

cabeza y sin una pierna; en la otra le faltaba el pie. Los técnicos han afirmado que el caso presenta todas las características de una explosión violentísima. Entre el pasaje figuraban diez niños que habían embarcado en Roma, y entre ellos, dos criaturas de pocos meses. El avión había sido revisado minuciosamente antes de salir de Portela. Entre los dramáticos despojos arrojados por las aguas a la playa apareció medio deshecho, ennegrecida, estremeceadora, una pequeña muñeca.

VARIOS ESPAÑOLES, VICTIMAS DE LA CATASTROFE

El avión llevaba una tripulación de catorce miembros y los pasajeros eran cuarenta y siete: hispanoamericanos, portugueses y españoles. Un norteamericano que debía haber subido debe el haber salvado la vida al hecho de no haber podido presentar su billete en el aeropuerto cuando le fue pedido, teniendo, por tanto, que quedarse en tierra. Ha sido identificado como William Aydelotte III, nacido en Chicago en 1931, soltero y de profesión agente comercial.

Los viajeros españoles que han perecido en la catástrofe, y que habían embarcado todos en Barajas, son María Ramos Díaz, Luis Pena, Ester Vacas Demerrio, Celia Olave de Marin, Victoriano García, Marta Gaudens, María del Carmen Corredor Motos, Herminia Méndez Moreno, María Fernández Eizaguirre, Carmen Fernández Eizaguirre, Yvonne Arbona de Regache y Manuel Hernández González.

La tragedia ocurrida en las costas portuguesas ha enlutado numerosos hogares venezolanos, causando, además, un golpe casi definitivo a la nueva línea aérea Viasa, que inició el mes pasado sus operaciones internacionales en gran escala. Las verdaderas causas de la catástrofe no pueden ser determinadas, pero no se descarta totalmente la posibilidad de que alguien hubiera colocado una bomba a bordo del avión, en vista de los relatos de algunos testigos que dijeron haber visto el gigantesco avión explotar en el aire. También se admite la hipótesis de que un rayo cayera sobre el aparato.

VIDAS TRUNCADAS

Yvonne Arbona de Regache, canaria, de treinta y tres años de edad, había ido recientemente a Las Palmas desde Caracas, con motivo del fallecimiento de su padre, y después de asistir a los sufragios religiosos tenía interés en regresar pronto a Caracas, donde había dejado a su esposo y a sus tres hijos. Marchó a Casablanca, tomando allí otro avión de las líneas marroquíes, que la trasladó a Lisboa, donde subió al avión, desaparecido. Otras de las víctimas es el jo-

ven tinerfeño Manuel Hernández González, de treinta años de edad, el cual, después de residir durante siete años en Venezuela, donde consiguió una sólida posición económica, había regresado a Tenerife en unión de su esposa y dos hijos. Se dirigía ahora a Caracas para liquidar sus negocios y radicarse definitivamente en Santa Cruz de Tenerife.

Se da la trágica circunstancia de que el señor Hernández González llevaba consigo a la niña de diez años María Oliva Alfonso, que cursaba estudios como interna en el colegio de las madres dominicas de La Laguna, y la cual iba a reunirse con sus padres en Venezuela, quienes la habían encomendado al cuidado del señor Hernández González.



En las fotos, Luis José (el Ruso), el pescador que se encontraba en las costas de Caparica y que fué el primero en advertir los restos humanos y los objetos que el mar arrojaba, y quien dió cuenta a las autoridades. Unos zapatos de niño entre la chatarra



En la becerrada de las mujeres de Córdoba SE DERRUMBA UNA ESCALERA Y PERECEN DOS ESPECTADORAS

Las dos hijas de una de ellas, gravemente heridas

Como todos los años, se celebró en Córdoba, con motivo de las fiestas de Nuestra Señora de la Salud, la clásica becerrada a la que tienen entrada libre las mujeres, y basta decir que entre ellas es tal el entusiasmo,

que la Plaza queda abarrotada de espectadoras.

Fué tal la aglomeración, que una escalera de mampostería, que por el interior conduce desde la planta baja hasta la localidad de grada cubierta, se derrumbó desde una altura de ocho metros. Las personas que se encontraban ocupándola, principalmente las del descansillo final, cayeron sobre la masa que intentaba subir, produciéndose enorme confusión y griterío. Rápidamente se organizaron servicios de auxilio, retirando a las heridas y trasladándolas al Hospital Provincial y a la Casa de Socorro en ambulancia y coches particulares. En los alrededores del Hospital se congregaron centenares de personas, así como ante la Casa de Socorro, ansiosas de conocer los nombres de las víctimas, ya que son familias enteras las que asisten al festival.

Entre las víctimas resultó muerta María Fernández Andrade, que sufrió fractura de la base del cráneo, y que falleció antes de llegar al Hospital. En el Sanatorio de la Cruz Roja, adonde había sido llevada desde la Casa de Socorro, falleció por la noche otra de las heridas, Dolores Cortés Castillo, de cuarenta y cinco años. Dos de sus hijas, niñas de corta edad, resultaron gravemente heridas y se encuentran en el Hospital. Otras cuatro mujeres resultaron también con lesiones de gravedad.

La circunstancia de que la mayoría de las mujeres se encontraba ya en sus localidades hizo que no se advirtiesen del suceso. La presidencia, con buen criterio, no suspendió el festejo para que no cundiese la señal de alarma y que el afán de conocer noticias degenerara en una desbandada general, con los consiguientes atropellos y caídas.

EN LONDRES

Dos policías muertos y otro herido por un hombre al que llevaban a la Comisaría

En Londres, un desconocido ha disparado contra dos policías que le llevaban detenido, causando la muerte instantánea de uno de ellos. El otro ha muerto posteriormente en el hospital. Un tercer policía, contra el cual también disparó, se encuentra gravemente herido. El atacante consiguió huir subiéndose a la trasera de un camión que pasaba en ese momento y no ha sido encontrado.

Las tres víctimas, como es tradicional en la Policía inglesa, no llevaban armas. Sin embargo, una vez conocido el hecho, todos los policías de la zona han sido dotados de armas para llevar a cabo una intensa búsqueda del criminal, que se enfrenta con una casi segura condena a muerte, ya que el asesinato de un policía es uno de los pocos delitos que se castigan con esta pena en Gran Bretaña.

El hecho ha sucedido en Tenynson Road, una tranquila calle de la barriada londinense de West Ham. Unos niños se quejaron a la Policía de que un hombre les estaba amenazando con una pistola. El inspector Philip Pawsey, que vestía de paisano, y el sargento Hatchine, le conminaron a acompañarle a la Comisaría, y cuando se dirigían a ésta, el desconocido—un hombre alto, de unos treinta años—sacó una pistola y salió corriendo, mientras disparaba contra los policías que le persiguieron, a los cuales alcanzó certeramente. Otro disparo alcanzó también al guardia C. Cox, que se

encontraba en un coche-patrulla y que intentó cortar la retirada al pistolero.

Muere un joven matrimonio al despeñarse un tractor

Un joven matrimonio del pueblo canario de Agüimes resultó muerto en un accidente con un tractor.

El vehículo era conducido por Serafín Almeida Rodríguez, de treinta y siete años, a quien acompañaban su esposa, Carmen López Suárez, de veintiseis años; una hermana de ésta y su hija. Las mujeres iban en la parte posterior del tractor.

Al remontar una pendiente bastante pronunciada, el motor se paró, iniciando entonces el vehículo la marcha atrás y adquiriendo velocidad y desviándose hacia el lado izquierdo del camino, donde existe un despeñadero de unos 25 metros de altura.

La hermana de Carmen advirtió el peligro, y sujetando fuertemente a su hija, de doce años, se arrojó del tractor en marcha, salvándose así ambas. El vehículo, con Serafín y Carmen en él, se precipitó por el barranco hasta su fondo.

¿QUIERE CRECER?

Adquiera el manual "Desarrollo". Mande 3 ptas. a Editorial P. H. Nueva S. Francisco, 23. Barcelona



INCENDIO EN SINGAPUR

Este pequeño custodia los pocos enseres que su familia pudo salvar del monstruoso incendio de Singapur—el mayor registrado en dicha ciudad desde que terminó la guerra—, en el que seis mil personas quedaron sin hogar. El fuego se propagó a gran velocidad, y las modestas casas, en su mayoría de madera, ardió fácilmente, quedando arrasada completamente la amplia zona en la que estaban encerradas. Los daños materiales se calculan en ciento veinte millones de pesetas

Para tener PIES BONITOS



y tobillos más finos

Embellécese cada día más sus pies gracias a la nueva Crema Saltratos. Alivia los pies cansados; elimina los irritaciones y la piel húmeda y blanquecina de entre los dedos; cicatriza las ampollas; devuelve la flexibilidad a las articulaciones, quedando los pies más resistentes a la fatiga. Siendo antiséptica, la nueva Crema Saltratos suprime el mal olor de la transpiración. No mancha ni engrasa. En farmacias. Precio módico. 65.000

Aprenda a DISECAR

aves, mamíferos, peces y toda clase de animales. Le enseñaremos por correspondencia en sus horas libres. Conserve sus trofeos; adorne su casa. Diviértase y gane dinero diseccionando para otros. Pida folleto gratis utilizando el siguiente cupón:

Instituto JUNGLA - Sección HC, Apartado 9.183. - MADRID - 9
Remítanme folleto informativo

Nombre

Dirección

Autorización M. Educación núm. 21

FARAH DIBA

DE JOVEN ESTUDIANTE EN PARIS A REINA FUERTE, VALEROSA Y HUMANA

El viaje a Noruega, lleno de sufrimiento para la Soberana

Para evitar que Irán creyese en una huida del Sha, éste tuvo que dejar en Teherán a Reza Ciro, príncipe heredero, de siete meses de edad

FARAH Diba, desde el principio de su fabulosa novela de amor, ha sido, a la vez, una Reina feliz y sacrificada. Se propuso, consiguiéndolo desde el primer momento, compartir con su pueblo tristezas y alegrías, no desvinculándose jamás, ni siquiera con el forzoso desplazamiento de su mentalidad de joven formada en Europa, acostumbrada al "sprit" y la fina atmósfera de París, de problemas y costumbres mantenidos incólumes a lo largo del tiempo por los iraníes. Ella, como su esposo, el Sha, son, sin duda, dos inteligencias progresistas; pero el peso de los siglos, la tradición y ciertas inercias, poco justas aunque difíciles de vencer a un sólo intento, les hacen mantenerse en un punto de equilibrio sobre este particular.

A los dieciocho meses de su matrimonio, Farah no ha pasado con su marido más que breves vacaciones. Su viaje de bodas a Bobolsar, a orillas del mar Caspio, fue interrumpido porque las obligaciones oficiales llamaron al Sha a la capital. Sólo meses más tarde los Soberanos han podido ir a Estocolmo y a Bélgica, donde fueron recibidos por la familia real belga. Estos viajes movieron a los cronistas mundanos a establecer paralelismo con los que el Sha y Soraya hicieron otro tiempo a Londres, París, Suiza, América o la Costa Azul. Pero en este caso las razones son muy distintas. La expectación del nacimiento de un heredero había impedido antes a la pareja imperial el disfrute de unas vacaciones. Por fin, en febrero últi-



Una foto oficial de la estancia de los Soberanos del Irán en Noruega. En primer término, la Princesa Astrid, del brazo del Sha de Persia, Reza Pahlevi, y a continuación Farah Diba dando el brazo al Rey Olav V, hacen su entrada en el castillo real de Oslo con ocasión de la cena de gala ofrecida en honor del Emperador del Irán y su esposa.

mo proyectaron un viaje a América del Sur, que los acontecimientos políticos del Irán anulaban también. En las últimas semanas, el Sha prometió recuperar el tiempo perdido y realizar una gran tournée por Europa; estudió el itinerario con el muy respetable e influyente Nabil, jefe de protocolo. Pasaba éste por la Corte de Oslo, la de Inglaterra y se prolongaría seguramente hacia París, Suiza, Roma y la Costa Azul.

EL VIAJE SE CONFUNDIO CON UNA FUGA

Una crisis política estalló, comprometiéndolo todo. El Soberano tuvo que aceptar la dimisión del primer ministro y firmar la disolución de las dos Cámaras. El doctor Ali Amini se hizo cargo de la jefatura del Gobierno. Sus declaraciones fue-

ron tajantes al enjuiciar la situación anterior:

—Nuestros recursos—dijo—han sido derrochados e ignoradas las leyes financieras. Las posibilidades económicas del Gobierno han sido liquidadas por incompetentes y traidores, que hicieron mal uso de los fondos públicos cuando no se enriquecieron a cuenta del Tesoro.

Acontecimientos de esta gravedad se produjeron muchas veces en el Irán, dado el feroz desnivel existente entre la clase de los altos propietarios y funcionarios que viven en la opulencia, mientras la masa del pueblo iraníense se desenvuelve en miserables condiciones de vida. Se dice que hay personas que nacen descalzas y mueren descalzas después de una larga existencia. Los maestros, los profesores de enseñanza secundaria, se han declarado en huelga, sostenida por los estudiantes. Un estudiante fue muerto por la Policía durante uno de estos desórdenes.

En este clima de inquietud, seguido de una calma aparente, llegó el 17 de mayo, fecha en que el Sha y Farah iban a partir para Noruega. La marcha fue interpretada por la multitud como una huida. Los estudiantes creyeron que Reza Pahlevi, como en otro tiempo, ponía tierra por medio entre los problemas de su pueblo y su persona. Más de treinta mil de ellos se lanzaron a la calle dispuestos a impedir la marcha de los Soberanos. Estos tuvieron que ir al aeropuerto de Mehrabad, en Teherán, protegidos por dos regimientos de soldados convenientemente situados en el camino. Claro está que el Sha había tenido un detalle con el que ganó la confianza de su pueblo respecto al aspecto puramente viajero de su marcha: dejarse en el Palacio al pequeño Reza Ciro, de siete meses de edad y heredero del Trono, confiado a la custodia de la madre de Farah y de Jeanne Guyon, la nurse del príncipe.

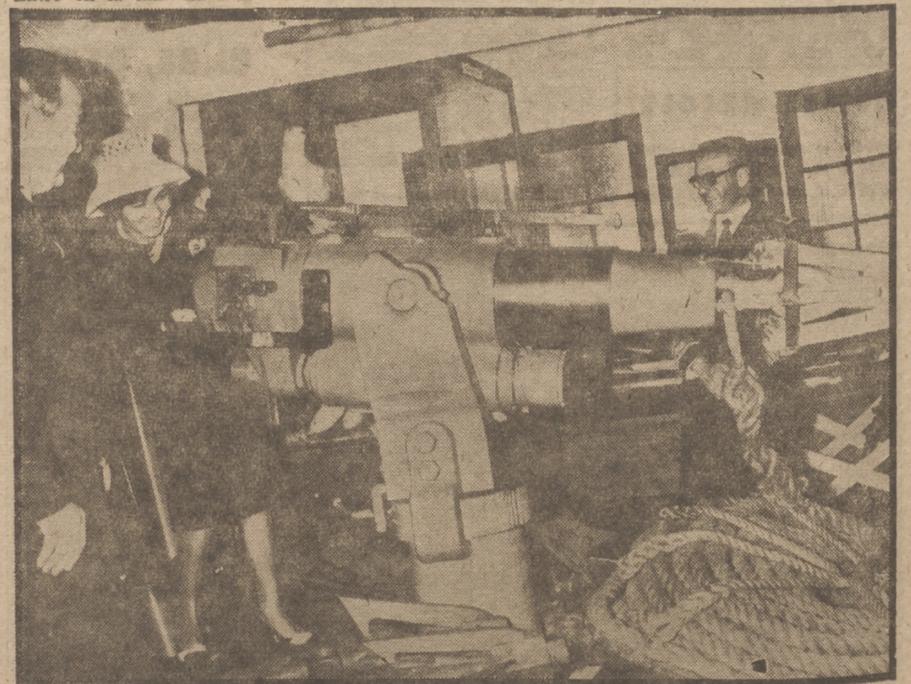
INQUIETUD DE UNA MADRE

Los manifestantes, en efecto, no se dispersaron hasta convencerse de que el Sha dejaba con ellos a su hijo como prueba de que no pensaba abandonar el país. La mañana misma en que el Sha iba en su tren especial a Oslo, hace unas semanas, recibió la noticia de que 80.000 personas se habían manifestado en las calles de Teherán, vitoreando a Mosadeg, el viejo fantasma, enemigo número 1 del régimen iraníense. El hombre que le hizo abandonar su Trono en 1952 y huir a Roma, en compañía de Soraya.

Reza Pahlevi trató de ocultar su angustia a Farah. Trabajo inútil. Porque ella lo sabía todo. En Oslo, hace dos semanas, las

personas observadoras pudieron advertir una escena harto elocuente. Fue en el curso de un almuerzo ofrecido por el Sha al Rey de Noruega, Olaf V, en el Gran Hotel. Era ésta, sin duda, para la joven Reina, la apoteosis de su viaje oficial. La recepción estuvo rodeada de un lujo inusitado. Cincuenta kilos de caviar y cincuenta cajas de champán para los doscientos cincuenta comensales del Cuerpo Diplomático. Todos los invitados esperaban.

Farah Diba hizo su entrada, llena de sencillez y majestad. Era la más bella de las mujeres allí presentes. Lucía su diadema de Reina sobre el pelo negrísimo y un suntuoso vestido blanco. Entró en la inmensa sala ilu-



Farah Diba es una Reina juvenil, simpática, formada a la europea, que comparte las angustias y necesidades de su pueblo. En atención a éste, y por los compromisos oficiales del Sha, se puede decir que, desde su enlace, no ha disfrutado de un viaje de bodas. Esta visita a Noruega estuvo llena de la inquietud de los desórdenes producidos en el país, donde los Soberanos persas dejaron al Príncipe heredero. La fotografía está tomada en el Museo de Armas de Sandefjord. Farah inspecciona un antiguo cañón noruego, mientras el Sha la contempla sonriente.

minada, sonriendo valerosamente. Pero pronto se derribó esta alegría. Un momento, el Sha se aisló con ella en un salón pequeño, mientras los invitados se situaban en sus puestos. No se sabían observados. El Sha hizo además de arreglar las hombreras de su uniforme de general en jefe de las fuerzas iraníenas, pero en realidad aprovechó este movimiento para hablar en

Media hora diaria de angustia: justo el tiempo que tardaba la conferencia telefónica con el palacio persa

Ausente el Sha, ochenta mil personas han aclamado a Mosadeg en las calles iraníes

Panorama difícil en la Corte: la ayuda americana terminó, están vacías las arcas del Estado, ocurrente el coste de vida, los salarios son bajos y hay enfermedades y malestar público

voz baja a su mujer. Esto duró algunos minutos. El rostro de Farah se entristeció, y un momento hubo la impresión de que el Sha iba a tener que sostenerla en sus brazos. Cuando la gente entró en la pieza, ella volvió a sonreír. Como si no ocurriese nada.

LLAMADA DIARIA A TEHERAN

Cada tarde, cuando Farah se retira con su marido a las habitaciones del Castillo Real de Oslo, donde se alojan, se precipita sobre el teléfono y llama a su madre al Palacio Imperial de Teherán.

Allí, encerrada con el pequeño Reza Ciro, está la dama. Ha jurado velar por él con todas sus fuerzas. Para conseguir la comunicación Teherán-Oslo son necesarios treinta minutos. Estos son cada tarde, para Farah, treinta minutos de angustia. Frecuentemente le viene a la memoria el espantable recuerdo del 14 de julio de 1958, en Bagdad. Ese día, en Iraq, como quien dice a dos pasos del Irán, una multitud enloquecida invadió el Palacio del Rey, asesinando en el transcurso de media hora a Faizal I y a toda su familia.

No es ésta, por fortuna, la situación del Irán. Pero el corazón de una madre siempre se pone en lo peor. También son muchos los que manifiestan sus dudas sobre el porvenir del Soberano. La ayuda americana ha cesado y se dice que las arcas del Estado están vacías. La vida aumenta todos los días y los

Al recordársele estas frases del Soberano, Farah se encoge graciosamente de hombros. Con una cierta displicencia. Como si no creyese demasiado en el augurio.

A pesar de todas estas inquietudes, la Soberana no cede al pánico. Algunas personas le ofrecieron trasladar secretamente a Suiza al príncipe. Ella rehusó con altanería. La antigua estudiante ha tomado muy en serio su papel. Comprende que si los reyes y las reinas gozan de determinados privilegios, no pueden tampoco sustraerse a sus deberes.

UN "VIAJE DE BODAS" QUE NO SE REALIZA

Este sentido del propio deber ha hecho imposible, como recién celebrado su matrimonio, que el viaje a Europa de los Soberanos del Irán constituya un viaje de luna de miel aún no realizado. Todo el itinerario, pensado por el Sha con ayuda de su viejo jefe de protocolo, ha quedado reducido a las visitas indispensables. A cumplir compromisos oficiales que no podían ser desairados.

Tripulando un yate iban a hacer el recorrido de los fiordos noruegos. Luego pasarían su vacaciones en Francia, donde sus amigos habían puesto a su disposición una propiedad extensa y lujosa en la región de Monfort-l'Amaury, a algunos kilómetros al oeste de París.

Las amenazas de agitación que reinan en el Irán han pulverizado, reducido a la nada estos proyectos. Parece ser que el Sha y la Emperatriz volverán en seguida a su Reino. Para abreviar la llegada sólo le brá dos escalas

salarios son muy bajos. Hay muchas enfermedades y malestar público.

FARAH SE ENCOGE DE HOMBROS

Cuando el 31 de octubre último nació el príncipe Reza Ciro, el Sha dijo amorosamente a Farah Diba:

—Tu hijo se sentará un día en el Trono del Irán.

en el viaje: Zurich y Estambul. Ahora pasaron tres días en Roma.

En Persia espera a los Soberanos un pueblo en plena agitación. Pero también en una cuna lujosa y alegre, un niño de siete meses, lleno de candor e inocencia, que es el heredero del Trono y, más que nada, el hijo cuya ausencia amarga lo que pudo ser un viaje de felicidad.



Las noticias llegadas del Irán, donde durante la ausencia de los soberanos una multitud de ochenta mil personas aclamó al viejo cabecilla Mossadeg, ha obligado al Sha a acortar su viaje por Europa. De regreso de Noruega, la real pareja se ha detenido por espacio de tres días en Roma. Es probable que en seguida emprendan regreso a su país. La reina está en constante comunicación telefónica con el Palacio de Teherán. Allí, su madre cuida del pequeño heredero, Reza Ciro...

HACE MEDIO SIGLO QUE MURIO EL NOVELISTA DE LA ADOLESCENCIA

Por setenta y cinco liras al mes tenía que escribir tres novelas anuales

AUNQUE hoy los chiquillos de doce años se sienten fascinados por las aventuras de Dan Dare y las hazañas de Superman, en realidad las estadísticas de las editoriales demuestran que, como hace años, las preferencias están por las aventuras del "Tigre de Mompracem", "El corsario negro" y otras novelas de Emilio Salgari. Hoy, como hace cincuenta años, la imaginación infantil del mundo entero sigue fiel al famoso novelista italiano, que con De Amicis forma la pareja de escritores más traducida del país.

Emilio Salgari, a pesar de esta fama actual, durante su vida tuvo escasas ganancias, al extremo que dos años hace todavía, sólo un único reconocimiento a su nombradía se hacía notar en la fachada de las casas de corso Verneceili, 205, en Torino, donde el escritor vivió hasta su muerte. Allí, en una lápida, se lee: Entre estos muros, Emilio Salgari vivió en absoluta pobreza, poblando el mundo de los personajes de su inagotable fantasía, fiel a un cabaleresco ideal de lealtad y valor. Ahora, en el cincuentenario de su muerte—que ocurrió el 25 de abril de 1911—, la Biblioteca Municipal de Milán ha montado una exposición conmemorativa del escritor, con la intención de "recordar la figura del popular autor, ignorado todavía en su esencia humana, que él mismo quiso esconder detrás de las historias de un mundo de aventuras, libre y rebelde".

Recorriendo los breves pasillos de la exposición se da uno cuenta en seguida de que el intento de mostrar al visitante la esencia humana de Emilio Salgari está plenamente conseguido. Por las cartas expuestas se alcanza rápidamente la ingenuidad del escritor, constreñido a onerosos contratos con los editores, hasta terminar por convertirse en un forzado de la pluma. En la exposición aparece su reloj de bolsillo, que debía consultar en las horas febriles de insomnio que precedían a la obligada consignación del manuscrito; también hay una fotografía de su mesa de trabajo y de la lámpara. Allí, con escasa luz y una caligrafía menuda, iba perdiendo, en los últimos años, la vista. Están expuestas también dos pistolas del ochocientos, que el escritor había adquirido en Génova y que prestaba a los pintores Gamba y Della Valle para que se inspirasen en el dibujo de las armas que debían utilizar sus protagonistas novelescos. En un ángulo hay también un puñal árabe, regalo de un marinero; puñal que su fantasía transformó en el "kriss" de "un acero que existe sólo en Borneo", y que brillaba entre los dientes de los "dajak" de Sonda. Después, una serie de cubiertas de sus libros, algunos manuscritos, un retrato lleno de fantasía del pintor Dall'Oca Bianca y cuatro mapas geográficos de exóticos archipiélagos, recogidos por el propio Salgari con la intención de describir con exactitud los caminos del pirata Sanyokan.

Pocas cosas, pero bien conservadas por su entrañable Emilio Firpo, cuya amistad data de 1880, cuando el escritor vivía en Génova, pobre y ya era famoso entre los jóvenes de la época. Firpo, entonces muchacho, decidió escaparse un día de la escuela para ir a rendir homenaje al mítico Salgari, que poblabá de héroes su fantasía. Salga-

Sus viajes marítimos no excedieron de un crucero por el Mediterráneo, pero se inspiraba en las noticias que le traían los marimeros de Génova



Junto a Luigi Motta, uno de sus mayores propagandistas. La fotografía fué conseguida por Luigi Firpo, al que pertenecen casi todos los documentos que ahora se exhiben en Milán con motivo del cincuentenario de la muerte del famoso escritor

ri lo recibió, le ofreció un licor exótico—probablemente, regalo de cualquier marinero—, le mostró una colección de armas—que procedían también de cualquier marinero—y le contó una extraordinaria historia, la de su vida, que solamente años después el propio Firpo descubrió que era una fantasía del escritor.

Desde aquel día el jovencito se convirtió en un asiduo de Salgari y se constituyó en su más grande admirador. Más tarde, con el diploma del Conservatorio, Emilio Firpo, en colaboración con Luigi Motta, trató de musicar el libro "Las maravillas del año 2000". La obra no se representó nunca, y Salgari murió en 1911; pero Firpo continuó honrando la memoria

del amigo, recogiendo el mayor número posible de recuerdos, parte de los cuales figuran en la exposición.

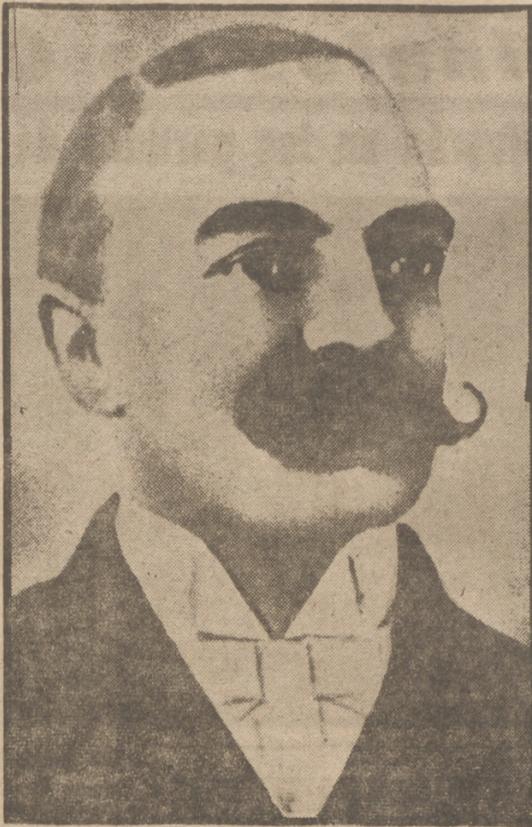
EL CAPITAN FRACASADO

En gracia a los documentos recogidos por Firpo se ha podido reconstruir fielmente la vida y el carácter de Salgari, extrayéndolo de la leyenda que los editores y los imitadores habían construido en torno al escritor con el afán de hacer más fascinantes sus aventuras.

Salgari nació en Verona el 21 de agosto de 1862, de una familia de comerciantes. Conseguido el título de bachiller, el joven Emilio frecuentó por dos años la Escuela Naval de Venecia, sin pasar nunca los exámenes para alcanzar el grado de capitán, título con el cual muchas editoras presentan al escritor. Si alguna vez consiguió hacer viajes por mar, se trató únicamente de algún crucero por el Mediterráneo.

No obstante, los biógrafos de Salgari cuentan—y Salgari también lo puso en circulación—que en su juventud, con el grado de primer oficial, había viajado por los mares de Extremo Oriente y que en una gruta de Sonda había encontrado a un Sultán destronado por los ingleses que le había ofrecido el mando de una de sus naves corsarias, añadiendo que este personaje le había inspirado las hazañas de Sanyokan.

Pero esto no es más que pura leyenda. El bachiller Emilio Salgari ideó poblaciones exóticas y puertos lejanos; pero no los vio nunca. Son fruto de su imaginación, de cuidadosas consultas en la biblioteca y de continuos interrogatorios a los marimeros que desembarcaban en Génova, de retorno de sus largos viajes. Únicos latidos autobiográficos en sus personajes son el "centésimo cigarrillo", de Janez (recuerdo de los infinitos "Macedonia" que se fumaba Salgari durante sus horas de trabajo), y la habilidad de tirador



Una fotografía de Emilio Salgari conseguida en 1897, cuando el escritor tenía treinta y cinco años. Salgari nació en Verona, de familia de comerciantes. A los veinte años entró en la Escuela Naval de Venecia, pero nunca consiguió el diploma de capitán

EMILIO SALGARI

quiso ser capitán de Marina, pero no consiguió pasar los exámenes

Vivió pobre y murió desesperado, haciéndose el "harakiri" con una navaja de afeitar

del Corsario Negro, consecuencia de la que como esgrimidor tenía el escritor, y que le llevó a dos duelos, resultado de su carácter fiero, violento y alterado.

A los veinticinco años Salgari volvió a Verona, desde Venecia, y entró como cronista en "Arena". Ya cuatro años antes, el 9 de julio de 1883, había enviado al periódico milanés "La Valija", un cuento de viajes, y "Los salvajes de Paupasia", narraciones de aventuras, y los editores le habían aceptado ambos trabajos, publicándolos en capítulos. Salgari envió el primero con una carta. Decía: "Yo, jovencito, desconocido en Milán, pero con algún renombre en Verona, antiguo cadete de Marina mercante, que he viajado por el mundo estudiando mucho y probando de todo, le envío este escrito por si lo creyese digno de publicarse en su periódico. Trátase de un naufragio en las costas de Nueva Guinea, con comovedores episodios, hábilmente descritos, como compete a un hombre de mar."

LOS ONEROSOS CONTRATOS

Luego publicó, también en capítulos, la novela "Tay Tse", recogidos más tarde en un volumen con el título de "La rosa de Dong Giang", y después con el de "Los misterios de la jungla negra". Permaneció en Verona todavía durante algunos años y Salgari aceptó la oferta del editor Donath, que le convenció para que se trasladase a Génova y firmara allí un contrato que por 75 liras al mes obligaba a Salgari a escribir tres novelas por año.

Más tarde, dada la pobreza de las compensaciones económicas, el escritor se vio obligado a ligarse a otros editores, y para hacer frente a los continuos trabajos debió someterse a una actividad penosísima y agotadora, llegando a escribir ciento cinco novelas y doscientos cuentos, muchos de los cuales fue-

ron publicados bajo los seudónimos de Bertolini, Romero, Guido Altieri y firmando uno de ellos con el nombre de Winston Churchill.

Salgari, al fin, dejó Génova y se trasladó con la mujer, Ida Peruzzi, y los cuatro hijos (bautizados con los nombres de sus héroes: Romero, Nadir, Omar y Fátima), a Turín. Este período fue el más triste de su existencia. Vivía perseguido por sus acreedores y por las continuas peticiones de los editores. Su destino era bien distinto del de Julio Verne, que su contrato con el editor Henzel le permitía dar un viaje alrededor del mundo en barco.

También aquel tiempo en Turín representó su época más fecunda. Se levantaba muy pronto, leía los periódicos para buscar algún punto de inspiración y se marchaba a la biblioteca a documentarse. Luego se ponía al trabajo.

Su primer cuidado era hacerse un apunte del libro que pensaba realizar. Así, por ejemplo, cuando escribe el "Corsario Negro", anota: "Jura delante de los filibusteros que no habrá paz mientras no destruya toda la familia del gobernador. Aventuras y luchas. Un galeón preso. La bella prisionera no se sabe quién es. Miedo y locura. El corsario se enamora. Otro abordaje. La amante, reconocida por una prisionera. Terrible perplejidad. El corsario abandona el mar. Final: "Mira: el Corsario Negro llora", dice Carmaux a Van Stiller."

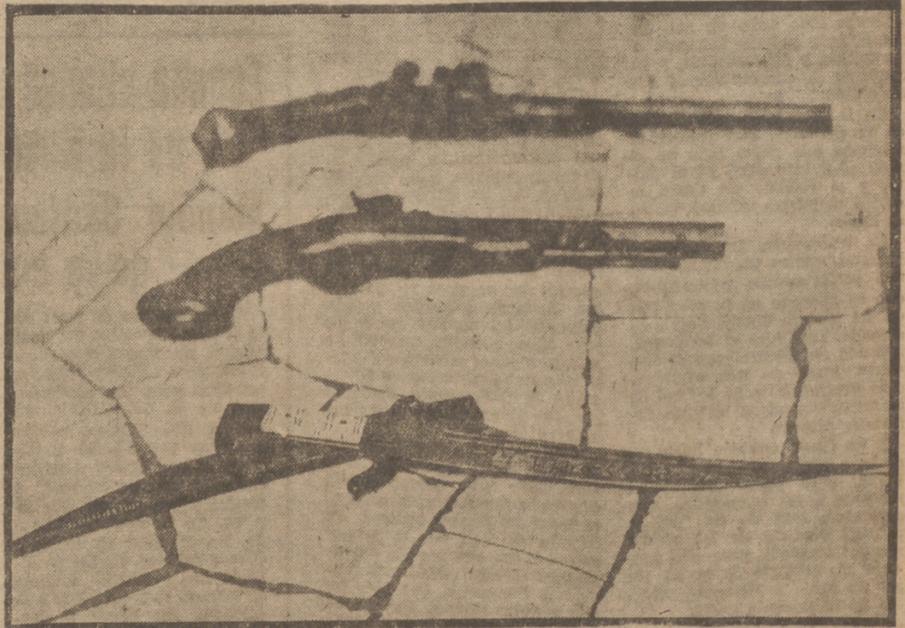
Es de estos apuntes de donde nace el estilo salgariano. Una trama simple, sintética, acompañada de un diálogo de preguntas y respuestas, en el que hasta la sinjaxis deja de dearse, pero que atrae la fantasía de los jóvenes lectores. En Salgari no existen estudios psicológicos: los buenos son los buenos, y los malos, los malos, hasta el fin. Pero sus libros son queridos por los muchachos por su sentido heroico y de justicia, acompañado de un atracti-

vo de tierras lejanas y desconocidas.

UNA VIDA DE INFIERNO

Pero Salgari pagó caro su temperamento. Perseguido por acreedores y editores, fruto de su escaso sentido administrativo, su vida fue un infierno. A los cuarenta años empezó a sentir la preocupación y el miedo de quedarse ciego a consecuencia de los funestos efectos del alcohol, al que se había dado para combatir el cansancio y el insomnio. Por último, la locura de su mujer—que debió ser encerrada en un manicomio, pues que el escritor más vendido de Italia no tenía dinero para recurrir en un sanatorio—acabó formando un verdadero desastre de su existencia. La mañana del 25 de abril de 1911 salió de casa con calma y se dirigió a pie hacia la colina torinesa la Madona del Pilone, donde tantas veces había ido de merienda con la familia. Allí, ofreciendo el último tributo a su amor por exotismo, se hizo el "harakiri" con una navaja de afeitar.

Los hijos se enteraron de la noticia por los voceadores de la "Gazzetta del Popolo", que vendió una edición extraordinaria, y Salvador Gotta, que, estudiante de Leyes, frecuentaba los cursos de Medicina, escribió en el diario: "Qué triste mañana después de que el cuerpo de Emilio Salgari se descubrió en la sala de la Facultad! Era el escritor que había educado nuestros sueños de adolescentes. Era aquel en que tanto habíamos pensado y al que tanto habíamos querido; creador de las más fantásticas aventuras. Nosotros lo veíamos desnudo, ensangrentado, miserable como una pobre bestia asesinated, abandonada al cuchillo del matarife. Era el contraste, la angustia más estridente que he tenido en mi vida. Y quizá lo que más me espantaba de aquello era que yo me prometía también escribir libros en lo sucesivo."



Estas dos pistolas del 800 y el puñal árabe fueron adquiridos por el propio Salgari a marineros llegados a Génova. El las prestaba a los dibujantes para que supieran como habían de ser las armas que utilizaban los héroes de sus novelas

¡¡FALTAN!!

JEFES DE VENTAS. — JEFES DE COMPRAS. — ENCARGADOS DE SUCURSAL. SECRETARIOS COMERCIALES. — REPRESENTANTES. INSPECTORES COMERCIALES Y CORRESPONSALES

En muchas Empresas y sucursales importantes de toda España. Sólido porvenir e ingresos mensuales superiores a las 10.000 pesetas. Capacitación profesional por correo, en el propio domicilio de los interesados, mediante curso autorizado por el Ministerio de Educación Nacional (Certificado de Estudios y Diploma Profesional) y creado por sugerencia y consejo de un elevado número de Empresas

Condición mínima: **SABER LEER Y ESCRIBIR** Pida ampliación de informes: **F. T. C. — Paseo de Gracia, 23 BARCELONA (7)**

PIES hinchados, sensibles



¡¡He aquí su alivio inmediato!!

A su baño de pies habitual, añada Ud. un puñado de Saltratos Rodell (sales dosificadas y eficaces). En esta agua oxigenada y lechosa, se calma el dolor, cesando la mordedura de los callos, y sus pies quedan aliviados y descansados. Sus zapatos ya no le dolerán. Pruebe los Saltratos Rodell. En todas las farmacias. Precio módico: ca. 1.670

Real Madrid-Betis y Valladolid-Atlético de Madrid, semifinales de Copa

Las promociones se resolverán en los partidos de "vuelta"

La jornada copera del domingo se resolvió según había esperado después de lo sucedido en la «ida» de los cuartos de final, el jueves de Corpus. Si acaso, solamente sorprende la poca lucha del Sevilla por escapar de la eliminación, a la que le lleva un nuevo Segunda: el Real Valladolid, al que la Copa del Generalísimo ha dado infundados bríos.

MADRID-ATLETICO DE BILBAO, 5-0
Ya en San Mamés se dilucidó, virtualmente, la cosa con el claro triunfo madrileño por 2-0, que marcaron Mateos y Puskas, cada uno en un tiempo. Por cierto que el primero de ellos, jugando de extremo derecho, fué uno de los mejores sobre el campo. Resolvió con él el Madrid la papeleta que, como todos los equipos españoles (incluida la selección) tiene planteada en el ala derecha del ataque? Hubo incidente entre Del Sol y Carmelo, y los vascos, faltos de Etura, Mauri y Maguregui, jugaron mal.

El domingo, en el Estadio madridista, con buena entrada y bastante frío—¡vaya primavera, caramba!—, los "pentas" apenas si tuvieron que esforzarse para colocarle tres goles a los ex leones, que de esta forma quedaron eliminados por un total de 5-0. Di Stéfano hizo dos tantos en la primera parte y Gento, el otro, en la continuación. Sin forzar nunca su tren, el Madrid dominó a los bilbaínos, que de nuevo acreditaron la pérdida absoluta de las que, en tiempos, fueron sus mejores virtudes: velocidad y tiro a gol. Una pena este Atlético de hoy...

ATLETICO DE MADRID-TENERIFE, 3-1
En el Metropolitano, los tinerifeños habían dado el susto. Faltaba un minuto para terminar y sólo perdían por 1-0, en gol conseguido por Adelardo a los cincuenta y siete minutos. En ese momento preciso, Chuzo—que estaba jugando en la delantera por lesión—acertó a meter la cabeza en un centro de Adelardo, logrando así el 2-0, que aclaraba más el camino del Atlético hacia las semifinales.

La devolución de visita llenó hasta los topes el campo del Tenerife. Y los nuevos primeras se batieron como bravos, aunque un rápido gol rojiblanco—a los diez minutos, de Peiro—frenó mucho sus ilusiones. Sólo a los treinta y tres minutos de la segunda mitad lograron empatar los canarios, que, pese a ello, quedaban apeados del Torneo...

BETIS-ESPANOL, 7-1

En la «ida» hubo sorpresa, la única sorpresa gorda del Corpus, al golear los chicos de Daukic al reciente eliminador del Barcelona: 5-1, después de un estupendo encuentro. Goles de Rios, Yanko (2) y Pallarés (2), por los béticos, y de Camps por parte españolista.

No podía decidirse el Betis en la «vuelta», y su partido en el campo de Sarriá justificó los merecimientos ganados en Heliópolis. En el propio terreno españolista, los andaluces ganaron por 2-0, después de un partido con bastantes incorrecciones, en el que se lesionaron Torres y Aguirre y fué expulsado el defensor blanquiazul Dauder. Marcaron Gerardo, a centro de Castaños, cuando acababa el primer tiempo, y Pallarés, a los treinta y ocho minutos de la segunda parte.

VALLADOLID-SEVILLA, 3-2
Nadie lo esperaba: el Valladolid eliminó a un Sevilla que había comenzado la Copa con mucho gas. Los del Pisuerga parece que quieren redimirse de sus pecados en la Liga, que les llevaron al descenso automático. En su casa ganaron 3-1 el jueves, si bien el tanto sevillista lo consiguió Diéguez faltando dos minutos para terminar el juego. Antes habían goleado en el portal de Mut: Enderiz—de penalty—y Barrio (2), sin que tuviera plasmación real en el marcador la superioridad vallisoletana.

En el Estadio Sánchez Pizjuán, el Sevilla no logró superar la diferencia de dos goles que había encajado en Zorrilla. Su dominio fué absoluto pero estéril. Ni siquiera influyó la sustitución del portero titular del Valladolid, Zumalabe, lesionado a los pocos minutos, y que tuvo que ceder su puesto al suplente, Estrens. Sólo hubo un gol, un insuficiente gol de Antoniet a los treinta y seis minutos, y se consumó la eliminación de los andaluces...

En la promoción, que comenzó el domingo, dos resultados mínimos que dejan todo en el aire: el Oviedo ganó 1-0 al Celtic, y el Atlético de Ceuta le colocó el mismo mínimo tanteo al Elche.

En Buenavista, los ovetenses lucharon contra un cerrojo céltico perfectamente planteado, que se apoyaba en la gran tija del portero Pistón, muy ovacionado. Luis hizo el único gol, faltando un minuto para el descanso, luego de una combinación Braga-Artabe. Se lesionó en la segunda parte el defensor asturiano Alvarez.

Y en Ceuta también hubo cerrojo, a cargo, naturalmente, del Elche, cuyo juego desilusionó bastante a los aficionados, que esperaban más de un "primera". El dominio de los africanos fué absoluto, pero sólo produjo el solitario fruto de un gol de Ayala a los cinco minutos de la segunda parte.

Con lo que se reafirma lo que al principio dijimos: todo depende de la "vuelta"...



Estas serán las semifinales

Anoche se celebró en la Federación Española de Fútbol el sorteo de los equipos clasificados en los cuartos de final de la Copa del Generalísimo, para los encuentros semifinales del Torneo. La suerte emparejó así a los semifinalistas:

REAL MADRID-BETIS.
VALLADOLID-ATLETICO DE MADRID.
Los partidos se jugarán el día 18, en los campos de los clubs citados en primer lugar. Y el día 25, los encuentros de vuelta.

Se prohíbe el paso

Yanko Daukic quiere atrapar ese balón, de cara a la portería españolista, pero el veterano Argilés le cierra el camino. Hasta tres jugadores más, todos del Español, quedan en fondo. Partido brusco y violento este Español-Betis, que terminó con una nueva victoria andaluza, esta vez por 2-0. La Directiva españolista ha protestado del arbitraje, al parecer catastrófico, del señor González Echeverría. Pero el Betis ya está en las semifinales.

El Giro sigue...

Bahamontes abandonó ayer

Suárez mantiene su tercer puesto

Resumen telegráfico de estos siete últimos días de la Vuelta a Italia: los españoles siguen actuando estupendamente. Antonio Suárez y Miguel Poblet, sobre todo. Los domésticos Mas, Bertrán y Moreno les siguen en orden de méritos. Bahamontes no ha tenido suerte. Una caída le ha obligado a abandonar ayer. Pero veamos, etapa a etapa, lo ocurrido en estas últimas jornadas...

DECIMA ETAPA: SUAREZ, SEGUNDO

De Bari a Potenza, 140 kilómetros y una cuesta puntuable, hubo relativa tranquilidad. El italiano Taccone ganó en la meta, ex aequo con el alemán Junkermann. Poblet fué cuarto, y Bahamontes, séptimo, luego de haber intentado una escapada que tuvo éxito durante treinta y tantos kilómetros. En la general pasaba al primer puesto Anquetil, seguido—a 56 s. nada más— por el español Antonio Suárez. Para el primer puesto de la montaña quedaban empatados a puntos (40) Conterno y Bahamontes.

SE HUNDE BAHAMONTES

La larga etapa undécima—252 kilómetros—supuso el hundimiento de Federico Bahamontes, que perdió veinte minutos, rezagándose al puesto 40 de la general. En esta etapa, Bertrán fué cuarto, en el mismo tiempo que el vencedor, Chiodini; en la general, Suárez mantenía su se-

gundo lugar y sus 56 s. de diferencia con el líder. Y Poblet continuaba sexto, a 3 m. 30 segundos. Se retiró Salvador Botella, aquejado de furunculosis.

DE GAETA A ROMA, SIN CAMBIOS

De Gaeta a Roma se corrió —etapa doce— sin prisas. Sólo a la llegada apretaron los italianos, para quedarse con la satisfacción nacional de entrar los primeros en la Ciudad Eterna. Y, en efecto, los seis primeros en la meta fueron: Giusti, Mealli, Conti, Garau, Sartori y Arienti, todos italianos. Todos los españoles entraron "ex aequo" en el lugar 26 y no hubo la menor variación en la general.

SUAREZ, SEGUNDO EN LA ETAPA MAS LARGA

Doscientos setenta y cinco kilómetros tenía la etapa trece, Mentana - Castelfidardo. Era la más larga del Giro, y en ella estuvo colosal Antonio Suárez, muy bien apoyado por su equipo. Ganó Van Looy, y a su rueda entró — en segundo lugar, por tanto — Suárez. La general no se alteró en los primeros puestos: Anquetil, "maglia" rosa, Suárez, segundo; Pambianco, tercero. Poblet quedó octavo. Y Mas, vigésimo.

PAMBIANCO, LIDER EN FLORENCIA

Al llegar el Giro a Florencia

Ya está lista la preselección nacional

18 jugadores convocados por Escartín

El REAL MADRID, máximo "contribuyente": ocho nombres

Ayer, Escartín, seleccionador nacional de fútbol, entregó a la Federación Española la lista de jugadores preseleccionados con vistas al próximo encuentro internacional España-Argentina, que ha de disputarse el domingo, día 11, en el Estadio Sánchez Pizjuán, de Sevilla. La lista la componen dieciocho jugadores, que son los siguientes, relacionados por orden alfabético en cada línea:

Porteros: CARMELO (Atlético de Bilbao) y VICENTE (Real Madrid).

Defensas: ARETA (Betis), CALLEJA (Atlético de Madrid), GENSANA (Barcelona), RIVILLA (Atlético de Madrid) y SANTAMARIA (Real Madrid).

Medios: PACHIN (Real Madrid), RUIZ SOSA (Sevilla), VIDAL (Real Madrid) y ZOCO (Osasuna).

Delanteros: AGUIRRE (Atlético de Bilbao), DEL SOL, DI STEFANO, GENTO, MATEOS (Real Madrid), PEIRO (Atlético de Madrid) y RUIZ (Osasuna).

El BENFICA ganó la VI Copa de Europa

Pero el BARCELONA, que tuvo auténtica mala suerte, hizo el mejor fútbol de la final

Esta vez no es tópico ni excusa desprestigiada decir que el Barcelona perdió la final de la VI Copa de Europa, jugada el miércoles último en Berna, por auténtica mala suerte. En pocos partidos se darán tantas circunstancias adversas acumuladas contra un equipo como en éste.

Sobre todo en la segunda mitad, el dominio azulgrana fué constante y su fútbol infinitamente superior al de los portugueses. Pero los postes se confabularon contra el "Barsa", que perdió así la final, aunque pudiera regresar con la frente alta, porque la crítica europea, sin excepción, ha reconocido sus méritos para alzarse con el título que durará cinco años consecutivos ostentó el Real Madrid.

Alineó el Barcelona a Ramallets; Foncho, Gensana, Gracia, Vergés, Garay; Kubala, Kocsis, Evaristo, Suárez y Czibor. Y parecía que el equipo español ganaría fácilmente el encuentro cuando a los dieciséis minutos Kocsis remató de cabezón un espléndido centro de Suárez, abriendo el marcador. A mayor abundamiento, se había lesionado Coluna, que estuvo fuera del terreno varios minutos. Pero los azulgrana dejaron escapar el gran momento psicológico y la reacción de Benfica fué produciéndose lentamente. A la altura de la media hora, en un gran fallo de Ramallets, Aguires empató. Y al minuto, en un desbarajuste de la defensa azulgrana, entre Aguires y Gensana bombearon una pelota, Ramallets se deslumbró con el sol y la pelota pudo entrar en la puerta del Barcelona. Dienst dió el gol, pese a resultar muy discutible.

EN MODENA, SPRINT DE VAN LOOY

El domingo, los corredores fueron de Florencia a Módena, 178 kilómetros, llegando veinte ciclistas juntos a la meta. En el sprint se impuso, según costumbre, Van Looy. Pero en su mismo tiempo entraron, entre otros, Pambianco, Anquetil y Suárez, con lo que no hubo variación en los primeros puestos de la general. Si cambió, no obstante, la clasificación de la Montaña, donde el primero—Taccone—lleva 150 puntos, y el segundo—Bahamontes—nada más que 90. Otro español, Mas, es tercero, con 80. Siguen Conterno y Junkermann, con 50, y Carlessi y Delberghe, con 40.

XVI ETAPA: BAHAMONTES, FUERA DE COMBATE

La noticia más sensacional desde el punto de vista español fue el abandono de Bahamontes en esta etapa corrida ayer, Módena-Vicenza, 207 kilómetros. Poco antes de llegar a Solferino, a unos 106 kilómetros de la salida, el toledano decidió retirarse de la Vuelta, aquejado de fuertes dolores al resentirse de una fractura de fémur sufrida hace tiempo. Bahamontes había acusado ya en la etapa del domingo un desfallecimiento en la subida al col de Abetone, quizá a consecuencia de la caída que sufrió el sábado. Al retirarse dijo que «no podía resistir más».

La etapa fué ganada por el italiano Zamboni, seguido de Giusti, Benedetti y el belga Schroeders. Los españoles se clasificaron así: Mas, el 15; Suárez, el 20, y todos los demás corredores, ex aequo, en posición 36.

Tras esta etapa, la clasificación general queda de este modo, por lo que se refiere a los primeros puestos:

1, Pambianco; 2, Anquetil, a 24 s.; 3, Suárez, a 1 m. 2 s.; 4, Junkermann, a 2 m. 23 s.; 5, Defilippis, a 3 m. 25 s. Mas va en el puesto 12, y Poblet, en el 15.

Noticias a toda puisa

En la Vuelta a Colombia, también los ciclistas españoles están teniendo una actuación destacada. Martín Piñera fué líder durante dos etapas; luego cedió el puesto al español más destacado en años, Julio Jiménez, que ganó la octava etapa y figura en quinto lugar de la clasificación general.

Otra carrera ciclista importante con lucida participación española es la clásica del "Dauphiné Libéré". La séptima etapa la ganó Manzanque, entrando en segundo lugar Jiménez Quiles. En la general, Manzanque figura el sexto, y Karmanly, el décimo, siendo 14, Madgill, y 15, Jiménez Quiles. Abandonaron Iturat, Pacheco y Gabaldón.

En Bilbao, Echeverría reveló su título de campeón de España de boxeo de los pesos pesados, venciendo a González apuradamente, ya que hasta el décimo asalto el aspirante llevaba ventaja en la puntuación. En Barcelona, Ben Buker se impuso a los puñetazos a Navarro Paredes.

España eliminó a Nueva Zelanda en la Copa Davis: 3-2

Manolo Santana fué la figura de la eliminatoria

En los campos de tenis de la Ciudad Deportiva del Real Madrid se disputó el encuentro España - Nueva Zelanda, valedero para las eliminatorias de la Copa Davis. El primer día, Santana venció a Otway por 6-3, 6-1 y 6-3, y el neozelandés Gerrard (número uno de su país) a Emilio Martínez por 6-3, 6-4 y 6-2. En la siguiente jornada, España ganó en dobles a Nueva Zelanda. La pareja Alberto Arilla-Manolo Santana se impuso (9-7, 6-4 y 6-3) a la formada por Otway y Gerrard.

El domingo, Otway ganó a Emilio Martínez por 6-4, 6-3 y 7-5. Con empate a dos partidos, el Santana-Gerrard resultaba decisivo. Y Manolo, el reciente triunfador de Roland Garros, se impuso serena y rotundamente: 6-1, 6-4 y 6-2. Gracias a su victoria, España eliminaba a Nueva Zelanda de la Davis.

En los restantes encuentros de esta eliminatoria, Inglaterra eliminó a Austria, venció a Austria por 3-2; Africa del Sur a Finlandia, por 4-1; Alemania Occidental a Holanda, por 5-0; y Polonia a Mónaco, por 4-1.

ESTA SEMANA HA DICHO:



El máximo goleador de la Liga 60-61 está listo para jugar vistiendo la camiseta del equipo español. Cumplidos los trámites reglamentarios y acreditada su residencia en España, dentro de muy pocas semanas estará en disposición—si el seleccionador lo quiere—de reforzar al equipo nacional. Oigámoste...

—Me gusta jugar al fútbol, y para mí sería un gran honor defender los colores nacionales, por ser España mi segunda patria. Me gustaría más que ninguna otra cosa, sobre todo a mi edad.

—Tengo treinta y cuatro años. Bueno: pues, después de jugar 34 veces con Hungría y estar cinco años fuera de ella, jugar con España me daría una inmensa alegría. Para mí, un once nacional es tan serio como lo más serio del mundo.

—No puedo opinar sobre esa alineación mía en la selección nacional. Me encantaría que el seleccionador y el entrenador de España me dijeran: «Usted tiene que jugar.» Ese día procuraré hacer el mejor partido de mi vida.

—He conseguido 103 goles en esos 84 partidos internacionales que jugué con la selección húngara. No puedo saber cuál sería, de esos goles, el más decisivo. ¡Son tantos! Sin embargo, quizá uno contra Inglaterra.

—En el Madrid recuerdo como decisivos mis cuatro goles en la final de la V Copa de Europa, y el que metí en la final intercontinental, contra el Peñarol. También logré uno, de penalty, en el último minuto, jugando con Hungría contra Rusia, en la final olímpica.

—Tengo cierta especialidad en lanzar penalty. La forma en que los tiro es, para mí, la mejor. Siempre colocados y con potencia. Así no hay quien los pare. Y, no obstante, también he fallado algunos penalty, y hasta uno muy decisivo, en la Olimpiada de 1952, contra Yugoslavia. Por culpa de eso acabamos empatados a cero.

—Un delantero rematador debe tener clase, afición y, sobre todo, debe tirar mucho a gol. Claro que también es importante jugar en buenos equipos. En España es fácil que el primer goleador sea siempre un delantero del Madrid, Atlético de Madrid o Barcelona, que son los tres mejores equipos. Por eso no es difícil que Alfredo di Stéfano y yo hayamos ganado varias veces el Trofeo Pichichi.

Antes de hacer cine, Robert Ryan fué "cowboy" y "buscador de oro"

El actor ha vuelto a España para interpretar BILLY BUDD, dirigido por Peter Ustinov

En Madrid, nuevamente Robert Ryan. Es un actor conocido. Estuvo aquí durante el rodaje de "Rey de Reyes", película en la que hace el papel de San Juan Bautista. El objeto de su viaje es rodar "Billy Budd", película que va a dirigir y producir Peter Ustinov.

—Vengo—ha dicho—para incorporar el papel de Claggart, el rudo contramaestre del "Avenger". Es una historia que se basa en una novela de Herman Melville, en la que se relatan las dramáticas aventuras y los motines y sublevaciones que tuvieron lugar en la Escuadra inglesa en tiempos de Nelson.

Ryan nació en Chicago, su familia es angloirlandesa y cursó estudios en el Dartmouth College, donde consiguió notas espléndidas, distinguiéndose mucho en el cultivo del deporte.

—Cuando terminé los estudios de Bachillerato—dice—conseguí un empleo que nada tenía que ver con el arte ni con mis estudios universitarios; trabajé como obrero en los túneles subterráneos y en las alcantarillas de Chicago. Después hice de modelo de un fotógrafo. No me gustaba la cosa y me alisté como fogonero en un barco mercante que iba a la costa africana y al Cabo de Buena Esperanza.

—Esto le será tal vez útil para su trabajo en "Billy Budd"...

—Las experiencias siempre sirven. Muchas de las cosas que hice cuando aún no pensaba en el cine me han servido después. Por ejemplo, fui cow-boy y buscador de oro.

—¿Encontró mucho?

—¡Qué val...! Trabajé por mi cuenta y no saqué nada. Luego de muchas peripecias me vi dirigiendo el cuadro escénico de un colegio femenino en mi ciudad. Me aficioné y me puse a estudiar arte dramático, en serio, con el actor y director Edward Boyle.

Un golpe de suerte que supuso la inesperada ganancia de dos mil dólares le permitió a Ryan trasladarse a Hollywood, donde estudió en la academia de Max Reinhardt, y también con el famoso Vladimir Sokolov.

Tuvo la suerte de hacer más tarde un papel junto a Tallulah Banthead en "Clash by Night", de Clifford Odets. En seguida comenzó a recibir ofertas cinematográficas y una prueba de la R. K. O.

Robert Ryan hizo, de aquí en adelante, numerosas películas. Entre ellas, "Bombardier", "El cielo es el límite", "El mayor de hierro", "Detrás del Sol Naciente", "Gangway for Tomorrow", "Tender Conrade", "Marine Raiders", etc.



Descafeinado

Si; suponemos que esa tacita de café que se toman en el aeropuerto de Roma los señores de Scoffiv—léase ella Gina Lollobrigida—estará lo suficientemente descafeinado para no ponerlos nerviosos. Porque, después de haber intentado una aparición triunfal en Cannes, bastante empalmeada por el éxito positivo de su rival Sofia Loren, la Lollo y su marido regresaron a Italia para, desde allí, volver a América. Gina va concretamente a Hollywood, donde hará la película "Lady L". No sabemos si el doctor se quedará en Canadá —país del que ya es ciudadano—con el pequeño Milko, o seguirá a su mujercita como la sombra al cuerpo. Lo que sí podemos comprobar es que a Gina, esta temporada, le ha dado por los sombreros

Ayer era «Rebeca»

El ayer del cine no es como el pasado en cualesquiera otras actividades humanas. Hay proximidades que parecen perderse en la noche de los tiempos. Y "clásicos" que sonrien como héroes del día. Joan Fontaine, la rubia estrella, delicada y sensilva, fué, sin duda, una "Rebeca" inolvidable. Aquella película le hizo ganar la popularidad que bien merecía por anteriores y posteriores interpretaciones. Pero el tiempo pasó. Y "Rebeca"—Joan—se nos quedó un poco lejos. Ahora volvemos a verla en Roma, acompañando a la condesa de Crespi, en una exposición de adornos del hogar. Se dice que su visita a la capital de Italia significa también su vuelta al cine. Claro está que volverá sólo Joan. "Rebeca" ha quedado muy distante

Noticias en cortometraje

William Wyler, el director de "Ben-Hur", prepara ahora un film psicológico titulado "La hora de los niños".

Michael Marshall, hijo de William Marshall y Michele Morgan, va a hacer su debut cinematográfico en una película de ciencia ficción, dirigida por su padre. El muchacho tiene dieciséis años y fué a solicitar su permiso de trabajo acompañado de la actual esposa de su progenitor, Ginger Rogers.

Henri Jeanson, que había firmado con Jean Aureche el guión y diálogos del film «Viva Enrique IV, viva el amor», ha pedido al productor, Ray Ventura, que quite su nombre de la propaganda, porque el director, Claude Autant Lara, ha hecho tales modificaciones, que Jeanson no está dispuesto a responsabilizarse con la obra.

Jacques Charrier, último marido de Brigitte Bardot, ha adquirido los derechos de un guión escrito por el actor Claude Berri. Se titula "Comme on fait le lit ou on se couche". Quiere asumir la doble labor de productor y de protagonista. El tema es la historia de un joven dibujante que trata de buscar la mujer que le permita fundar un hogar. Pero encuentra dos en vez de una. Una escocesa—rubia y prudente—y una corsa—morena y aloca—. Y no acaba de decidirse.

Charlton Heston se encuentra actualmente en París, pasando unas vacaciones.

William Holden tendrá por compañera de trabajo en "China Story" a Françoise Nuyen. La película se rodará en Hong-Kong.

Walt Disney se dispone a producir "Los sobrinos del capitán Grant". Dirigirá Robert Stevenson. Los intérpretes principales serán Maurice Chevalier, Charles Laughton y Hayley Mills.

Michele Simon se ha incorporado al reparto de "L'aimé des Femmes", junto a Alain Delon, bajo la dirección de Jean Valère.

Clifton Webb, el inolvidable "Mister Belvedere", hará un papel de sacerdote en una película dirigida por Leo Mac Carey.

«Margarita se llama mi amor», seleccionada para el Festival Internacional de Cine para la Juventud

La película "Margarita se llama mi amor" representará a España en las II Reuniones Internacionales du Film pour la Jeunesse, que se celebrarán en Cannes del 20 de junio actual al 3 de julio próximo.

Las Reuniones Internacionales tratan de fomentar en todo momento la realización y difusión de un cine apto para la juventud, de manera que pueda servir positivamente, tanto al recreo y diversión como a la formación cultural, artística, moral, social y religiosa de los millones de espectadores menores de veinte años que existen en el mundo.

"Margarita se llama mi amor" obtuvo un premio internacional en las recientes Semanas del Cine Español en Hispanoamérica.

Por fin, John Ford dirigirá en España

El veterano director cuenta sesenta y cinco años y da pruebas de una extraordinaria vitalidad artística

Parece ser que el veterano John Ford, siguiendo la predilección que el cine norteamericano muestra por nuestro país, está dispuesto a dirigir una película entre nosotros. A sus sesenta y cinco años, el realizador muestra un espíritu y vitalidad que más de un «joven» le envidiarían. En 1959 dirigió «Misión de audaces»—de duro rodaje—y «El sargento negro». En 1960, el incansable irlandés estuvo ocupado en la supervisión de «El Alamo», cinta dirigida por su íntimo John Wayne. También dentro del pasado año terminó la película «Dos hombres cabalgaron juntos», con James Stewart, Richard Widmark y Linda Christal. John Ford estuvo en España últimamente con el propósito de estudiar su nueva película. Aquí, Bronston le ofreció la dirección de «Rey de Reyes», pero no pudo aceptar, por su compromiso con «El Alamo». Ahora, John Ford prepara en Madrid el rodaje de una película que él mismo producirá, cuyo tema y características todavía no se hicieron públicos. Corren rumores de que se trata de una película de época y de que su título será «El último templario».



La censura italiana prohíbe una película sobre Mussolini

Giancarlo Fusco ha presentado a la censura cinematográfica italiana la película "Anatomía de un dictador", estudio documentado de la vida, actuación y muerte de Mussolini. La película utiliza numerosos documentales de la época, sujetándose en las escenas reconstruidas—por ejemplo el fusilamiento del Duce y de Clara Per-

tacci—a los relatos de la Prensa. La decisión de la Comisión de Censura ha sido prohibir el film, con el pretexto de que no estaba clara la propiedad de los documentales utilizados, a lo que han replicado los productores que ésta es una cuestión administrativa que en nada atañe al cometido de la susodicha Comisión.



Sala de proyección



Colosal Buena Pasable Regular Mala

«MI NOCHE DE BODAS»
Una comedia de enredo, con situaciones disparatadas, que, sin aportar nada nuevo, cumple su objetivo de divertir. La interpretación es buena y el film está realizado con dignidad. Peca un poco de reiterativo en ocasiones.

«DESTINO: LAS ESTRELLAS»
Relato minucioso del proceso técnico de la creación de las V-2 alemanas hasta el primer satélite del espacio, sobre la historia de un hombre —Von Braun—

consagrado al proceso de iniciación y desarrollo del mismo. Interpretación notable de Curd Jurgens y Victoria Shaw. Dirección acertada de J. Lee Thompson.

«EL PISTOLERO DE CHEYENNE»
Historia del Oeste americano, con pistolero y artistas del teatro. La posible originalidad del tema y la aceptable dirección de George Cukor se desvaloran por la interpretación desigual de Sofia Loren y Anthony Quinn, no a tono con la categoría de sus nombres. Destacan algunos escenarios naturales.

Cuando no tiene película, Elvira Quintillá engorda

Ha terminado PLACIDO, dirigida por Berlanga

Elvira Quintillá, actriz de teatro y cine, cantante de melodías modernas y esposa del actor José María Rodero, lleva hechas veinte películas, cinco de ellas en papel protagonista. Una de las primeras, la que hizo popular a Elvira en nuestro cine, fué «Esa pareja feliz», dirigida por Berlanga.

Ahora, en «Plácido», film que acaba de rodar, la Quintillá trabajó a las órdenes del mismo director.

—Estoy contentísima de haber trabajado en «Plácido»—dice—, no precisamente por mi papel, que me ha encantado, sino por el conjunto de la película. Ber-

langa ha realizado una cinta sensacional. Estoy muy contenta de que se haya acordado de mí al pensar en el reparto.

—¿Qué fue lo inmediatamente anterior que hizo en cine?

—«Sólo para hombres», en el tipo cómico de la criada que se emborracha.

—Y ahora, ¿qué piensa hacer?

—Engordar. Porque siempre que hago una película adelgazo mucho. Y es que se me olvida comer como Dios manda. Y no hay mejor receta para adelgazar que no comer. Ahora tendré que hacer régimen para engordar. Con dos kilos eroo que la báscula volverá a encontrar mi peso.

El matrimonio baila

María Schell, rubia, delicada estrella alemana, ha sido, después de la segunda guerra mundial, la verdadera revelación cinematográfica lanzada por su país. Tan importante, que en seguida la acaparó para su universal mercado la industria hollywoodense. A pesar de esto, María sigue frecuentando su patria. Aquí la vemos en Berlín durante el baile llamado de "Las estrellas". María, rubia y blanca, parece una jovencita recién puesta de largo. El cortés caballero con quien baila es su esposo, Horst Hachler

SI FLAQUEAN

SUS FUERZAS
SU MEMORIA
SU VISTA
SUS NERVIOS
SU HUMOR
SU OPTIMISMO
SU APETITO
SU SALUD

¿enderécelos!

Acudiendo al
TÓNICO NERVIOSO CERA

LABORATORIOS CERA, S. A.
Vigo, 26 - Barcelona

ESTUDIE BELLEZA, MAQUILLAJE Y ESTÉTICA

por correspondencia y en poco tiempo obtendrá el **TÍTULO DE PROFESORA O PROFESOR DIPLOMADO**

"ATENEIA" INSTITUTO PROFESIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES
AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL (n.º 85)

Además cursos prácticos en nuestras Escuelas autorizadas
Diputación, 312 BARCELONA (9) (Solicite información gratis)

GANE MAS DE 5.000 AL MES

en cualquier localidad empleando ratos libres elaborando en casa artículo fácil venta a través de representantes que facilitaremos sin capital, con peq. plazos, monte fácil industria casera. Inf. gratuita enviando señas al Dpto. S-95. Apartado Correos 218. Barcelona.

EN LAS FIESTAS DEL CORPUS GRANADINO, TRES CORRIDAS Y UNA NOVILLADA

1.ª CURRO GIRÓN, tres orejas; VALENCIA, dos, y LUIS SEGURA, una, salieron a hombros
Y con ellos ANGEL PERALTA, premiado con los máximos trofeos

GRANADA. (Crónicas de nuestro enviado especial.) — ¡Buen comienzo de las corridas del Corpus granadino! Ocho orejas se repartieron la terna y el rejoneador, que al final salieron a hombros. También hay que hacer partícipe del éxito al ganadero, José Luis Hidalgo Rincón, por su encierro, muy bien presentado, de bonita lámina, bravo en general y, excepto dos toros, muy de recibo para los toreros.

ANGEL PERALTA.—Suyo fué el prólogo, brillantísimo, haciendo tantas y bellas cosas con el toro del marqués de Domecq, que toda su actuación, en tiempo mínimo y con precisión matemática en las suertes, fué jaleada y ovacionada. Así en los rejones que clavó, tras vistosa preparación, requiebros y galopadas. Y en los pares de banderillas que puso, enclavando y apurando las embestidas del toro, en particular el tercero, a dos manos, sólo posible de su maestría. Con la espectacular suerte de la rosa y más alardes de consumado jinete, llegó al final el rejón de muerte, que clavó en lo alto del morrillo. No tuvo Peralta que echar pie a tierra para descabellar, y a caballo, con las dos orejas que le entregó el alguacilillo, dió triunfal vuelta al ruedo.

CURRO GIRÓN.—Irregularidad y apatía no van con el venezolano, torero que se entrega y cuyos éxitos se cuentan por actuaciones. El que consiguió en la primera corrida hay que catalogarlo de completo. Se superó Curro y no se dió por contento con la buena faena que hizo al toro primero, por redondos, naturales y pases de rodillas, que en su segundo, de más clara embestida, apuró al límite las posibilidades de un triunfo mayor. Y Curro toreó mucho mejor. Tras los estatuarios, tres series de naturales, largos y templados, con idéntica belleza que al pablorromero de las Ventas. Y pases con la derecha. Y de pecho. Y varios de adorno. Todo cerca, apretado, con emoción y vistuosidad. De estocada mató a su primero, y de estocada y descabello a "Legionario", que si fué bravo encontró todo un torero a su medida. Superada, pues, quedó la tarde por Curro Girón: primero, una oreja; después, dos, con petición de rabo. Como es lógico, las tres orejas tuvieron, además, la apoteosis de la salida a hombros, a las que tan acostumbrado está Curro Girón.

LUIS SEGURA.—Del segundo al quinto hubo un compás de espera, tras el cual se vería lo que es torear con arte, con finura y elegancia. Lo que es, vaya, el toreo de Luis Segura. El

que no hizo con el primero, porque, manso e incierto, sólo tenía faena de castigo. Claro que por aquello de que hay faenas que valen por dos, el madrileño se salió con una de las suyas, que es decir de alta calidad. Y no es que su segundo fuera hoyante, no. Tenía media arrancada, había que llegarle, aguantar y tirar de él. Todo lo hizo el madrileño. Con suavidad, con temple y mimo, fué ligando la faena. Primero, con la derecha, por alto y en redondo, y después, única y exclusivamente con la izquierda, hasta llegar a los muletazos de adorno, recreándose ya en su dominio; entusiasmado por tan perfecta faena, basada en el clásico y arrogante pase natural, al que Luis Segura da la vistuosidad propia de su estilo. Gran faena, que bien valió el compás de espera. Como hubiera valido al madrileño los máximos trofeos de no pinchar una vez y tener que descabellar. Aun así se le concedió una oreja, y también Luis Segura salió a hombros.

VICTORIANO VALENCIA.—Nadie mejor que el público para valorar la actuación de un torero, y de ahí que con toda justicia concediera a Valencia las dos orejas del tercer toro. Vieron los granadinos que era bravo, pero no fácilmente torearle. Vieron sus dificultades con el incansante cabeceo. Y vieron cómo un torero, que está sobrado de valor, puede también hacer faena a un toro así. Si, todo se aguilató y valoró en su justa medida: por un lado, la valentía de Valencia, su dominio y recursos. Por otro, lo artístico de una faena, con pases en redondo y por alto, con el máximo aguante y, por consiguiente, con mucho riesgo. Una extraordinaria faena, en la que Valencia sumó al valor el bien torear, y a la que el toro, con sus defectos, dió emoción. Muy merecidas las dos orejas, con vuelta al ruedo y ovaciones que el público prodigó a Valencia. Hizo faena breve al sexto toro, abando y deslucido, y apenas si había cogido el capote de paseo cuando lo alzaron a hombros, para así ser sacado de la Plaza. Un triunfo de Victoriano Valencia con un toro que no era fácil para conseguirlo.

2.ª Entusiasmo DIEGO PUERTA con la gracia de su toreo
Y debutó con éxito CLAVEL, que dió vueltas al ruedo

Había expectación el sábado por la segunda corrida. En sustitución de Aparicio, aún no restablecido, José María Clavel, entre Puerta y Camino, a la hora del paseillo. Los toros de Juan Pedro Domecq, bravos y encastados, y no todos de lucimiento. Al segundo se le dió la vuelta al ruedo por la brava pelea que hizo con los caballos, ya que después fué a menos y llegó aplomado.

DIEGO PUERTA.—Sigue el sevillano su racha de triunfos, aunque la espada le quitara esta vez las orejas. Pero el caso poco importa, porque se vió torear a Puerta, que es lo principal. Con el capote, y en su primero, estuvo inspirado. Primero, la larga cambiada de rodillas y cinco verónicas y media. Después, el quite por chiclellas, con el salero de su exclusiva. Ovaciones y ovaciones, que ya no cesarían en el transcurso de su faena. La inició con pases por bajo, para seguir con series de redondos y naturales, cerradas con el pase de pecho. Y cuando Puerta se salió por alegrías (trincheros, kikirikies, despiantes), el público pidió la oreja. Pero pinchó dos veces y tuvo que descabellar, por lo que se soltaron los pañuelos para ovacionar clamorosamente a Puerta, que dió vuelta al ruedo. Embistió molesto su segundo. Y salió a relucir el valor del sevillano, haciendo otra faena distinta, pero de más mérito. De tanto aguantar en los naturales resultó volteado. De arrimarse en los redondos se vió comprometido. Y siguió valiente, artista, pinturero... Esta vez la estocada fué defectuosa y tampoco hubo oreja, pese a la petición, aunque si otra vuelta al ruedo con clamores de triunfo para un toreo con arte y con gracia que es el de Diego Puerta.

PACO CAMINO.—Esperada su reaparición, y por ello, ovación de recibimiento y también como recuerdo a su memorable tarde del pasado año. Los aires cambiaron después cuando Camino liquidó a su primer toro tras faena de castigo. Enfado, disgusto, desilusión... Pero fué el caso que en el otro tampoco tuvo ocasión de lucirse, aunque quiso, porfió y se arrojó. El domoq embestia andando y no pudo Camino hacer faena. Se dividieron las opiniones, que es como decir que tras la tempestad vino la calma.

CLAVEL.—Las cinco verónicas al tercer domoq, primorosas, ya le obligaron a saludar montera en mano. En el quite por gaoneras, idéntico entusiasmo, y en aumento con los tres pares de banderillas que puso, a cual mejor. La faena, valiente, repesada y artística, con empleo de ambas manos y adornada con manoleínas. Faena de oreja, que perdió en cuatro pinchazos. Clavel dió la vuelta al ruedo. Mal toro el sexto. Con sentido y cabeceando llegó a la muleta. Clavel, que ya había sido ovacionado en tres pares de banderillas, lo fué asimismo en su valerosa faena. Exponiendo y aguantando mucho logró pases de mérito, y cuando mató de gran estocada se le ovacionó y dió otra vuelta al ruedo, como cierre a su completísima actuación.



Este es el momento de la impresionante cogida sufrida por El Cordobés, que, por su importancia, le aparta de los ruedos y corta su triunfal temporada

3.ª Gran tarde de JAIME OSTOS: tres orejas y sale a hombros

CURRO ROMERO, que salió en triunfo, y MONDEÑO cortaron una

También el domingo se abrió la puerta grande para que salieran a hombros Jaime Ostos, gran triunfador, y Curro Romero, por el prodigio de su primera faena. No les acompañó Mondeño, por negarse, pero la ovación final a él fué dedicada cuando abandonó la Plaza. Magnífica corrida la última y mejor pudo ser si los toros quinto y sexto de Villamarta hubieran dado el juego que los restantes.

JAIME OSTOS.—Su espada dió "sí", fué certera, y el resultado, un triunfo completo. Empezó a cimentarlo en las verónicas templadas y ceñidas al toro que abrió plaza. Cuidó la lidia y pidió pronto el cambio. La faena, seria, con empaque y gallarda apretura. Pocos, pero excelentes pases con la derecha. Naturales? Doce o catorce, largos, mandones, recreándose en el bien torear. Y los de pecho como remate, interminables. Pinchazo arriba superior y estocada de su exclusiva. Y primera oreja, vuelta y salida a los medios. Crecido Ostos, en su segundo, verónicas finisimas, fajándose con el villamarta. Un quite por chiclellas del máximo ajuste. Y mejor y más completa faena que la anterior, porque en su mitad gazapeó el toro. Y Ostos impuso su valor, aguantando, tirando y mandando como un maestro. Series de redondos y naturales, y tres pases de pecho tan largos como pueda motivarlos un toro que embiste andando. Se corearon los adornos y se ovacionó el desplante de rodillas. Y tan gran faena, gran estocada, precedida de un pinchazo que, por bueno, no quitó méritos, y dos las orejas que Ostos paseó en la vuelta al ruedo. Después, al final de su gran tarde, la salida a hombros. ¡Ahí va un torero!

CURRO ROMERO.—Otra Plaza se ha rendido a su arte, al empuje de su toreo: la de Granada. Fué suficiente al artista de Camas, tan esperado aquí desde el acontecimiento de la Maestranza, un toro, una faena, veinte pases de escultura. Sobró con ello para saborearse el toreo grande, que si se diera todos los días dejaría de serlo. Si, Curro toreó al segundo villamarta para emblesar. Por la suavidad, el temple y la finura que lo hizo en cada redondo o natural. Y es que cuando Curro adelanta la pierna, adelanta el pecho y mece la muleta con ritmo y acompasadamente, el entusiasmo cunde en los tendidos. Su faena fué justa, medida, y a tanto bueno sólo el adorno de los majestuosos pases por alto y el desplante agitanado y ¡ole!



Jaime Ostos

La estocada, descabello y una oreja, con petición de otra y ruidosa vuelta al ruedo. Agotado, el quinto toro no embistió, por mucho que Curro porfió. Y optó por matar, lo que hizo de estocada. No hubo, pues, segunda faena, pero fué suficiente con la primera. Los granadinos se dieron por satisfechos y se lo llevaron a hombros...

MONDEÑO.—Para que nada faltara a la corrida, allí estaba el de Puerto Real dispuesto a dar emoción, calor y dramatismo con su toreo sin distancia y apretado. Lo hizo en verónicas y gaoneras con el tercer toro y prodigio después con la muleta. Del primero al último pase, que fueron muchos, entre estatuarios, redondos, naturales y de pecho, escaso terreno pisó Mondeño. El que necesitó para girar, embarcar al toro y ligar un muletazo con otro. En el que se puso desde el comienzo de la faena y no abandonó, porque su valor estoico no se lo permite. Así toreó Mondeño al villamarta de su triunfo, que mató de pinchazo y estocada cuando todavía quedaba el clamor por los impresionantes manoleínas. La magistral faena se premió con oreja, vuelta y salida a los medios. El peor toro, el sexto. Por bronco y áspero, no entró en vereda por mucho que Mondeño insistió. Lástima, porque decidido estaba el de Puerto Real a cortarle otra oreja con la verdad de su toreo.

ANGEL BELLON

Una hora en la cornisa de la Plaza de las Ventas estuvo otro torerillo que busca su oportunidad

Terminada la novillada del domingo en las Ventas, el público contemplaba con temor cómo en la cornisa de la plaza, cerca del mástil de la bandera, a unos treinta metros de altura, un joven permanecía impávido y hasta indiferente, al principio, a las miles de miradas aterradoras. Se trataba de un torerillo que busca su oportunidad y que para llamar la atención recurrió a la forma más original de las realizadas hasta ahora, y, desde luego, la más arriesgada. Cuando la multitud

estaba apiñada bajo él, empezó a soltar octavillas, en las que se hacía constar el deseo de poder demostrar sus condiciones toreras, para lo que estaba dispuesto hasta perder la vida. Al final de las frases firmaba Rafael Pérez Martínez. Poco después llegaron los bomberos y aún tardó el joven en decidirse a bajar por una escalera móvil, para terminar entregándose a la Policía. Rafael Pérez Martínez tiene veintinueve años, es madrileño y vive en la calle del Tesoro.

EN GRANADA CAYO HERIDO MUY GRAVE MANUEL EL CORDOBES

A ternaban con él, y también cortaron orejas, ARMANDO CONDE y ANTONIO MEDINA

La novillada de los festejos granadinos era a base de El Cordobés, el novillero más apasionante de estos últimos años. Llegó el ciclón de la novillería con la misma expectación que en cuantas plazas actuó: se llenaron los tendidos, y lo de tantas otras tardes: discusiones acaloradas, broncas en algunos sectores de la Plaza y pasión, mucha pasión en torno a Manuel Benítez, que iba a saber de las dos caras del toreo en su presentación en Granada. Por un lado, el triunfo, en el primero. Lo consiguió haciendo su toreo de impresionante valor, poniéndose muy cerca y aguantando lo que fuese necesario y más. Disparidad de criterios y alboroto en los tendidos; pero en lo que sí hubo unanimidad fué en conceder a El Cordobés las dos orejas del novillo, al que mató con gallardía tras su angustiosa faena. En el sexto se dió la cogida, al intentar Manuel el Cordobés clavar un par de las cortas muy cerrado en tablas y citando de rodillas. Cuando el novillo se arrancó, tuvo poco tiempo para hacer la reunión, salió enganchado y suspendido en el aire. En la enfermería se le apreció cornada de 30 centímetros en el triángulo de escapa derecho, con penetración en el abdomen, de pronóstico muy grave.

La gravedad del herido persistió en las primeras cuarenta y ocho horas, para después experimentar ligera mejoría, que se ha ido acentuando en estos últimos días. Se espera pueda abandonar el sanatorio a mediados de mes.

Antonio Medina, un torerito malagueño con excelentes hechuras de torero, y que por Andalucía tiene mucho cartel, mató sus dos novillos y al que hirió a El Cordobés. En los tres lució la finura de su toreo tanto con el capote como con la muleta, e hizo la mejor faena al primero de su lote, perdiendo las orejas por estar desacertado con la espada. No obstante, las cortó en su segundo, al que toreó con buen arte, y salió de la Plaza a hombros cuando, muy valiente, acabó con el sexto novillo.

Como los novillos de los herederos de José Belmonte se dejaron torear a placer por su bravura y buena casta, Armando Conde tampoco desaprovechó la ocasión de triunfar como sus compañeros de cartel. Toreó bien de capa e hizo excelentes faenas, premiada cada una con oreja, por lo que también se ganó la salida a hombros. Contento, pues, salió el público de la novillada y haciendo los comentarios más elogiosos en torno a Manuel Benítez (El Cordobés).

Resumen del domingo

BARCELONA.—Toros de Atanasio Fernández, Antonio Ordóñez, ovación y aplausos. Diego Puerta, dos vueltas al ruedo y una oreja. El Viti alcanzó un gran triunfo, cortando una oreja en el tercero y las dos del sexto.

PALMA DE MALLORCA.—Toros de Molero Hermanos, Pedrés, aplaudido en los dos. Gregorio Sánchez, aplausos y división de opiniones. Luis Segura, aplausos y cumplió.

MALAGA.—Un novillo de Moreno Santa María y seis toros de Luis Osborne. Los rejoneadores hermanos López Chaves, aplaudidos. Manolo Segura, dos orejas y rabo y dos orejas. Miguelín, silencio y palmas. Clavel, palmas y vuelta al ruedo.

GRAVISIMA COGIDA DE EMILIO OLIVA

ALGECIRAS.—Novillos de Ramón Vázquez de Troya. Emilio Oliva, dos orejas y cogido por su segundo. Facultades, vuelta en los dos. José Antonio Duarte también dió vuelta al ruedo en los dos novillos. Emilio Oliva fué asistido de herida en el vértice del triángulo de escapa de 15 centímetros. Preciso transfusión de sangre. Pronóstico gravísimo. Tras la operación, que duró tres horas y veinte minutos, pasó al hospital Municipal de Algeciras.

En Vista Alegre, reses de Dolores Martín Caramona. Manuel Muñoz (Manill), un aviso, silencio y pitos en el que mató en sustitución de Ortuño. Curro Ortuño, en su primero, que lo volteó al torear de capa, hizo buena faena, pero mató mal y escuchó un aviso. Pasó a la enfermería con lesiones de pronóstico reservado. Serranito cumplió en el tercero y dió la vuelta al ruedo en el sexto.

Pasado mañana, la corrida de Beneficencia

Pasado mañana tenemos la primera de las corridas extraordinarias de la temporada: la tradicional de Beneficencia. Este año, como siempre, con un interesante cartel formado por dos triunfadores en la feria de San Isidro—Curro Girón y El Viti—y por Curro Romero, quien, tras sus triunfos en Andalucía, es esperado con verdadera expectación. Los toros serán de la ganadería de Samuel Flores, selección a dos con escrupulo para tan importante corrida benéfica.

DOS NOVILLADAS EN LAS VENTAS Y TRES DEBUTANTES

PALMEÑO, MANUEL HERRERO y el mejicano CARLOS CHAVES

La novillada del Corpus en Madrid fué acompañada de frío, viento y, por consiguiente, no muy buena entrada en la Plaza. Se lidió ganado de José Matías Bernadó, que no ofreció serias dificultades.

Pepe Osuna, con su toreo valentín ya conocido, hizo buena variedad al primero, mató de media estocada y fué premiado con tres vueltas al ruedo. En el cuarto se lució en unos naturales y necesitó hacer tres viajes con la espada. También recorrió el ruedo.

El debutante Manuel García (Palmeño) gustó, porque su toreo se ajusta a las normas fundamentales, y ya es sabido lo que esto se tiene en cuenta en la Plaza de Madrid. Al segundo de la tarde lo toreó con soltura, con reposo, y como lo mató de buena estocada, se le ovacionó con salida al tercio. Mejoró su labor en el quinto con una faena dominadora y de calidad, en la que demostró sus condiciones toreras. Por dos pinchazos antes de la media estocada perdió la oreja, pero dió una vuelta al ruedo muy ovacionada.

El también debutante Manuel Herrero sólo pudo lucirse con la capa en su primero, ya que en la faena encontró al novillo aplomado y hubo de optar por matar, lo que hizo con dificultades. En cambio, en el sexto si apuntó Herrero detalles de buen torero. Templó y mandó bien en los redondos, así como en unos naturales que ligó con arte y finura. Se ovacionó la faena y se repitieron los aplausos cuando mató de pinchazo y media estocada.

LA DEL DOMINGO

Más cerca de toros que de novillos estuvieron los del Pizarral lidiados el domingo. Y aunque no salieron con peligro, ya fué bastante su trapío para novilleros que están, como quien dice, en los comienzos.

Lo mejor que hizo Jesús Sánchez Jiménez fué poner tres buenas pares de banderillas a cada novillo, justamente ovacionados. Estimable la faena que hizo al primero, el mejor del encierro, y más discreta la otra. En ambas ocasiones escuchó aplausos, porque también con la espada se mostró seguro.

Repitió Manuel Herrero, que confirmó la impresión del día de su debut de que es torero enterado, con fino estilo y que sabe templar y mandar a los novillos. Y eso que tampoco esta tarde encontró género propio para lucirse. A su primero le hizo faena de circunstancias y mató bien, siendo aplaudido. Al segundo, con el que volvió a lucirse en excelentes lances, sólo pudo sacarle unos muletazos con la derecha y varios naturales de exultante ejecución. Fácil al matar, Manuel Herrero escuchó ovación, que ratificaba la buena impresión causada en las dos tardes que actuó.

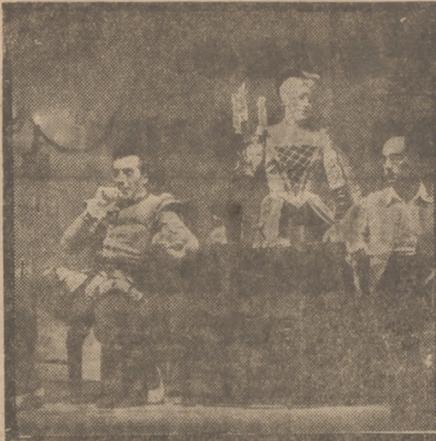
Carlos Chaves, el mejicano autorizado para torear en España, también debutó el domingo y causó impresión por su valentía. El "manito" se ve que quiere ser torero a costa de lo que sea, y en este su debut lo fué con trompicones, sustos y continuo riesgo por el terreno inverosímil que pisa. Con el capote se lució en una larga cambiada y en verónicas, y con la franela hizo dos faenas dramáticas, con pases unas veces limpios y otras no, pero siempre, repetimos, con gran valentía. No está tan seguro con la espada, pese a lo cual escuchó muchos aplausos.



Luchy Soto y Hugo Pimentel en una escena de «Querida salvaje», adaptación de Jaime de Armifián



Un momento escénico de «La felicidad no lleva impuesto de lujo», del novel Alonso Millán



Alfonso Paso ha estrenado la pasada semana «Una tal Dulcinea», comedia a la que pertenece esta interesante escena



El género de revista ha estado representado por el estreno de «El negocio de Salomé», que interpretan Carmen de Lario y Angel de Andrés

UN FAMOSO CADA SIETE DIAS

HUGO PIMENTEL



UN estreno teatral—«Querida salvaje»—y dos películas—«Usted puede ser un asesino» y «Mi noche de bodas»—han traído a un primer plano de actualidad española al excelente actor argentino Hugo Pimentel, que, desde 1955, en que nos visitó por primera vez, viene ofreciéndonos muestras constantes de su valía teatral y cinematográfica.

Hugo Pimentel Sastre nació en San Fernando, provincia de Buenos Aires. No existían antecedentes teatrales en su familia. Únicamente la madre cantaba como aficionada en teatro de cámara. Hugo estudió el bachillerato y se dispuso a seguir la carrera de leyes cuando surgió su vocación de actor y cambió la Universidad por el Conservatorio. A los tres años de estudios le salió el primer contrato para trabajar en las radionovelas de la Emisora Splendid. Y de aquí saltó al cine.

Sus éxitos cinematográficos le llevaron al teatro, en el que realizó su debut con «El mercader de Venecia», como miembro de la Compañía Nacional, que actuaba en el Cervantes de Buenos Aires, sala fundada, por cierto, por doña María Guerrero.

Figuró sucesivamente en las compañías de Pepe Arias, Tita Merelo, Luisa Veihl, Josefina Díaz, Angel Maigaña y Esteban Serrador, en las que acabó de imponerse al público como galán indiscutible, y en enero de 1954 embarcó para España con un elenco que había formado con Margot Cottens. Tras una larga gira por provincias, la compañía se presentó en el Cómico, de Madrid, el 8 de septiembre de aquel mismo año, con una obra que precisamente se titulaba «Amor en septiembre». Del Cómico pasaron al Lara para estrenar «Los maridos se divierten después del fútbol» y «El don de Adela», y disuelta la compañía, Hugo se contrató con Tamayo en el Español para intervenir en el estreno de «Proceso a Jesús».

Con Ismael Merlo hizo en la Comedia «Por cualquier Puerta del Sol», una de las mejores comedias de Carlos Llopi; con María Fernando Ladrón de Guevara, «La Papirusa» y «Dueña y señora»; con Pastora Peña, «Té y simpatía»; con Conchita Montes, «El hombre del paraguas»; y con Tina Gascó, «Las cartas boca abajo». Su fama en España quedó bien cimentada por el éxito que cuando volvió a América fue el primer actor de Lola Membrives en el repertorio de Benavente y tuvo compañía propia.

Hace ocho meses regresó a España para hacer tres películas, terminadas las cuales aceptó este contrato para protagonizar en el Cómico «Querida salvaje», junto a Luchy Soto.

Ganarán sobresueldo

Personas de ambos sexos bien relacionadas o que trabajen en Empresas de mucho personal, con artículos de gran éxito y garantía.

Apartado 5.369 — BARCELONA

Del campo de fútbol al escenario

GUSTAVO BIOSCA, trece veces internacional, ha cambiado el balón por la máscara

«Siempre me ha gustado el teatro, aunque nunca pensé que podría ser actor»

Recogemos de «Madrid» el reportaje que firma Almazán:

Todos los aficionados al fútbol—que, si nos atenemos a los signos externos, deben ser el 95 por 100 de los españoles—recuerdan a ese magnífico defensor central del Barcelona y de la selección nacional que se llamó Biosca. Hace tres años Gustavo Biosca se retiró del fútbol a causa de una grave lesión sufrida sobre el campo de juego.

—No quise dejar mal sabor a la afición. Creí preferible dejar el fútbol antes que continuar con mis facultades disminuidas.

Hablamos con Biosca en un escenario poco relacionado con el fútbol. Nos hallamos en el teatro Remea de Barcelona durante un ensayo de «El amor y el futbolista». Y ahora que le hemos dicho el título de la obra se van aclarando los incógnitas. El «futbolista» es, como ustedes han supuesto, Biosca.

—¿Quieres explicarnos este excepcional fichaje?

—Fue idea del director de la compañía. Tenían pensada una comedia en la que la trama argumental giraba en torno a los problemas de un muchacho que tras muchas peripecias llegaba a ser gran figura futbolística.

—¿Y por qué te escogieron a ti como actor? ¿Pretensiones de realismo?

—Deseaban que fuera un futbolista el que representase el papel, para dar mayor interés a la obra. Yo estaba retirado del fútbol y, al parecer, les interesé.

—¿Querías ser internacional también en el teatro?

—Por supuesto. Siempre he sido un gran aficionado, aunque nunca había trabajado en la escena ni pensé jamás en que pudiera convertirme en actor.

—¿Cómo te decidiste a esta experiencia?

—No sé... He querido probar suerte. A veces hasta me pareció un sueño verme aquí, metido en este quehacer. En mi casa se extrañaron muchísimo de mi decisión. Ellos opinaban que debía seguir trabajando en el negocio. Pensé bastante en el asunto antes de aceptar.

—¿Piensas convertirte en actor profesional?

—Por ahora sólo pienso en

poner todo mi empeño en quedar bien en esta obra. Deseo no defraudar a quienes me han otorgado su confianza. De momento es mejor no precipitar acontecimientos.

—¿Prefieres el teatro o el fútbol?

—El fútbol ha sido gran parte de mi vida. Ha sido mi profesión. El teatro, aunque me gusta, es, por ahora, sólo un ensayo.

—¿Qué dificultades encuentras en la escena?

—Aprender los papeles, dar con el tono exacto en la interpretación, saber moverse sobre el escenario. Todo es difícil, y si a mí me sale bien, se deberá al director y al resto de mis compañeros.

—Dinos, Biosca: ¿Has pensado en el cine?

—He tenido algunas propuestas, que no deseo especificar aún. De todas formas, puedo decir que si tengo éxito en mi debut teatral es posible que rueda una película.

ENTREACTO

Para un breve descanso ha llegado a Madrid la compañía de Carmen Carbonell y Antonio Vico, que en fecha próxima reanudarán sus actividades en el Norte de España con la comedia de Paso «Cosas de papá y mamá».

—Asunción Sancho y Antonio Casas se han incorporado a la compañía que dirige Luis Escobar en los Festivales de España.

—Guillermo Marín ha empezado a ensayar a las órdenes de Gustavo Pérez Puig «Cuidado con las personas formales», con la que se presentará en el Tallá, de Barcelona, al frente de una nueva compañía.

—Susana Campos, que actúa en la Comedia junto a Conchita Montes, se ha ido a Buenos Aires para cumplir allí compromisos. Le ha sustituido en «Lecciones de matrimonio» Mari Sol Ayuso.

—López Rubio ha terminado la adaptación de «El milagro de Ana Sullivan», que bajo la dirección de José Luis Alonso se estrenará en septiembre en el Reina Victoria.

La noticia tiene un nombre:

CONCHITA PIQUER

Que ya tiene espectáculo para el debut teatral de su hija

Conchita Piquer vuelve a la escena. La tonadillera española y universal hará su reaparición presentando a su hija Conchita Márquez Piquer. Encantadora muchacha, educada en Inglaterra, universitaria y con vocación artística. Sabemos que Conchita Piquer tiene ya seleccionadas siete preciosas canciones folklóricas para ella. Y para su hija, cuatro, de corte moderno, de ritmo universal y de alta calidad. Han colaborado, entre otros autores, Rafael de León, Ochaíta, Valerio, Solano y Quiroga. El espectáculo se llamará «Alternativa».

¡Tres libros por uno!!

«Moscú, hoy»: 100 ptas. «Entre Hitler y Stalin»: 85 ptas. «España, cabeza de puente»: 60 ptas. En tela y oro. ¡Contra reembolso de 100 ptas.! José Antonio, 31, 6.º. MADRID (13)

Oiga, oiga...!

Aquí, el crítico

«LA FELICIDAD NO LLEVA IMPUESTO DE LUJO»

He aquí otro autor nuevo—Juan José Alonso Millán— que empieza a abrirse camino y que hasta ahora no había estrenado más que en teatro de cámara. Su aparición en la escena profesional hay que saludarla con alborozo. «La felicidad no lleva impuesto de lujo», estrenada en el Beatriz por un elenco que encabezan Rafael Alonso, María Luisa Lamata y Mercedes Muñoz Sampedro, tiene una clara influencia jardiñesca, que no es defecto, sino virtud. Es obra bien construida, con diálogo suelto y eficaz y frases y chistes oportunos y felicitosos. Un buen éxito cómico, en suma, y revelación «oficial» de un nuevo autor.

«QUERIDA SALVAJE»

En el Cómico, la nueva compañía que dirige Mario Antolín y que integran como primeras figuras Luchy Soto, Hugo Pimentel y Lolita Herrera, estrenó la comedia de Françoise Compau, en adaptación de Jaime de Armifián, «Querida salvaje», que no constituye más que una distracción, sin otra mayor trascendencia. El asunto es netamente francés y está bien jugado hasta donde se atreve el adaptador, que supone no habrá luchado con muchas dificultades.

«UNA TAL DULCINEA»

A última hora nos ha brindado Alfonso Paso una de sus mejores comedias de la temporada. «Una tal Dulcinea», en efecto, es obra que puede ponerse al lado de los mejores éxitos cómicos del autor, que ha sabido escoger un asunto lleno de posibilidades y desarrollarlo con su facilidad y gracejo habituales hasta convertirlo, dentro de lo cómico, en un tema de «suspenso». Ha dirigido la obra acertadamente Pérez Puig y al éxito colaboran la buena interpretación de Maita Bisca, José María Roderio y Ramón Corroto.

«EL NEGOCIO DE SALOMÉ»

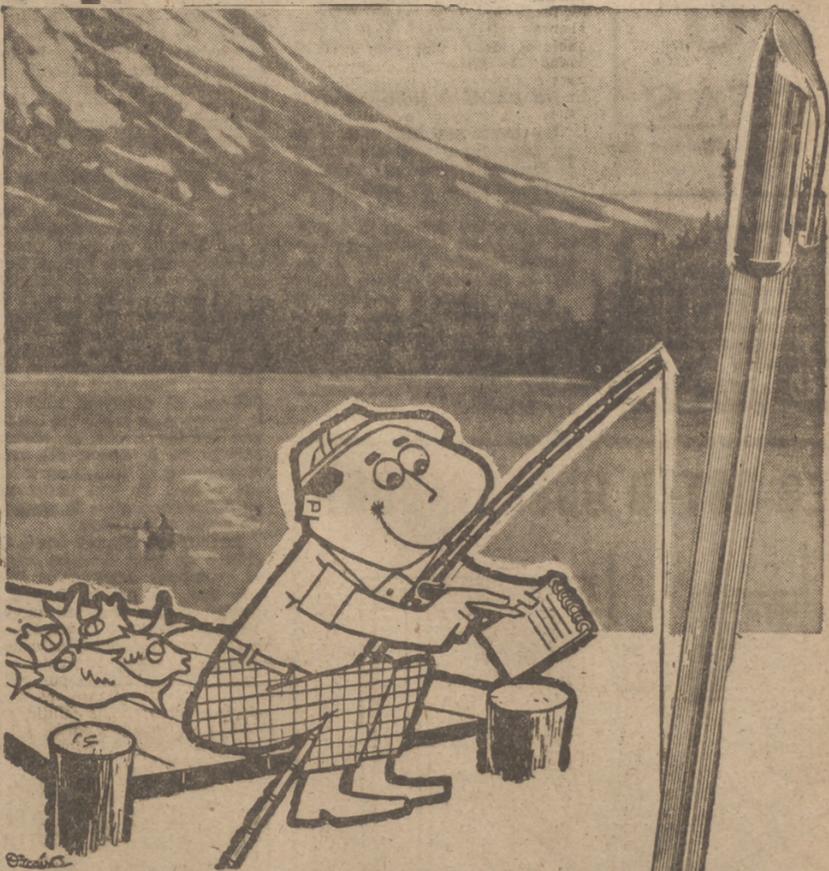
Con esta revista de Giménez Allén y Laurentis, se han presen-

tado en el Alcázar Carmen de Lario y Angel de Andrés. El libro carece de consistencia, como ya es habitual en las revistas al uso, pero da buenas oportunidades al compositor, que destaca en dos o tres números, y a los intérpretes, para que luzcan unas su belleza, y otros, su gracia personal, merced o todo lo cual la obra consigue llegar a puerto.

«LA PERGOLA DE LAS FLORES»

En el Español han empezado las actuaciones de la Compañía de la Universidad Católica de Chile, auténtica y brillante embajada artística, que representó en su debut «La pérgola de las flores», comedia musical de Isidora Aguirre y Francisco Flores, magníficamente presentada e interpretada, lo que ha valido a la compañía su primer éxito en España.

Apunte con bolín



En el campo, mar y playa, BOLIN nunca falla.

bolín

EL BOLIGRAFO SIEMPRE A PUNTO

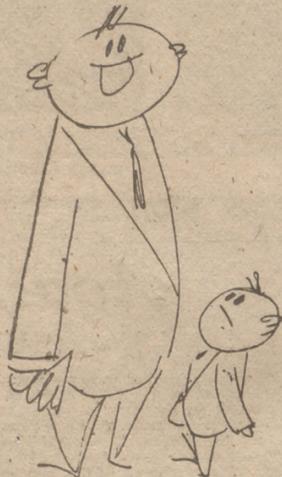
Se está en trance de acabar con los enanos

Un médico sueco ha encontrado el método de que la hormona del crecimiento tenga un resultado efectivo

Recogemos de "La Voz de España" el siguiente reportaje:

La estampa triste de esos fenómenos, seres de pequeña estatura, pierna corta y enorme cabeza, que tanto hacen reír a los pequeños en el circo podrá tal vez desaparecer del mundo en el curso de dos generaciones, si son ciertas las esperanzas de un médico sueco, el profesor Luft, pone en un método hallado que hará posible la asimilación por el hombre de las hormonas del crecimiento, extraídas de la glándula hipófisis de los animales.

La hipófisis es una de las glándulas más importantes del organismo. Segrega una serie de hormonas que, conjuntamente con otras funciones controlan y regulan el crecimiento. Un exceso o un defecto en el funcionamiento de esta glándula trae como consecuencia un crecimiento irregular del individuo, dando lugar a la aparición del enano y con poca frecuencia del gigante deforme y desgarbado.



No hay que confundir un hombre bajo con un enano. En la estatura influyen condiciones de

raza, familia, etc. El enanismo, como el gigantismo, son estados anormales, enfermedades cuyas causas, según los especialistas, radican en el defectuoso funcionamiento de la hipófisis. Su influencia no es sólo física, sino que alcanza al desarrollo mental del individuo. Este es el motivo por el cual la mayoría de los enanos distan mucho de seres normales desde el punto de vista intelectual o mental.

EL AISLAMIENTO DE LA HORMONA

En su lucha contra esta enfermedad, los médicos e investigadores consideraron de gran importancia el aislamiento de esta hormona, procedente de la hipófisis de animales. Pero cuando consiguieron aislarla vieron con extrañeza que no ejercía acción alguna sobre el organismo humano, contrariamente a lo que ocurre con otras hormonas. Al principio se descubrió que eso era debido al diferente peso molecular de las hormonas del crecimiento en las diferentes especies animales. No obstante, un científico, llamado Li, comprobó que todas las hormonas tienen un núcleo idéntico en todos los tipos. Otra cosa muy curiosa, y aparentemente extraña, es que mientras las hormonas de los animales se mostraban activas en otros animales de especie distinta, no eran efectivas en el hombre. ¿A qué era debido esto?

Los investigadores hallaron que los animales poseen un fermento, una enzima para ser más exactos, que actúa sobre las hormonas dejándolas reducidas al simple núcleo. El hombre carece de esta enzima.

Forsham e igualmente otros investigadores alemanes y norteamericanos intentaron el tratamiento de la hormona del crecimiento de buey con un fermento, pensando que de ese modo podían hacerla útil para el hombre. Pero los resultados obtenidos hasta hace poco no han sido favorables.

DE HOMBRE A HOMBRE

El citado profesor sueco Luft ha efectuado pruebas con hormonas humanas extraídas durante operaciones, que han sido inyectadas a individuos enfermos, con resultado bastante bueno. No obstante, eso no solucionaba gran cosa por la dificultad de aislar la hormona pura. Ahora, el profesor Luft trabaja en un método que parece facilitará ese aislamiento. Los intentos parecen ir por buen camino.

Con estas dos soluciones, las de Forsham y Luft, puede creerse que la lucha contra el enanismo y sus consecuencias va a ser resuelta de modo favorable dentro de poco tiempo. Luft, tratando con hormona aislada a varias enanas y enanos, ha logrado aumentar sus estaturas y también el desarrollo mental. Claro está que esta terapéutica sólo es efectiva cuando se emplea con individuos todavía no adultos. El principal efecto de la hormona es sobre los huesos, que gracias a ella se alargan. Pasada ya la época del crecimiento, en el individuo adulto los huesos se han endurecido ya definitivamente y la hormona no actúa sobre ellos.

Es muy posible, por tanto, que dentro de unos cuantos lustros el enanismo desaparezca siempre que los padres tengan la precaución de llevar al especialista a sus hijos si notan anomalías en el desarrollo y crecimiento de éstos.

3 ANECDOTAS, 3

AL DICTADO SIEMPRE

El célebre modisto Saint-Laurent fué invitado por el Gobierno ruso a exhibir sus colecciones de modelos en Moscú. A su regreso a París, un periodista le preguntó:

—¿Como están las modas por allí? ¿La mujer rusa sigue nuestros dictados?

—En París —respondió Saint-Laurent— se sigue la moda de la misma manera que un perro sigue a sus dueños. En Moscú se sigue. ¿como un ciego sigue a su perro!

BANQUETE

Un banquete al que asiste don Santiago Riesgo. Llega el momento de los discursos de sobremesa y el orador de turno se pone en pie. En un momento determinado hace alusión a don Santiago. Dice el orador:

—Don Santiago Riesgo, presidente de la Nueva Plaza de Toros de Madrid...

De uno de los ángulos del comedor surge una voz imperceptible. El orador la capta y pregunta:

—¿Como dice? —Quiero hacer una aclaración. No soy presidente; soy ex presidente.

El orador comenta entonces: —E. señor Riesgo no sé si acaba de hacer una aclaración o una dimisión...

UN DETALLE INTERESANTE

Se cuenta que hace años asistía Churchill a una comida, en la cual se entabó una vivísima discusión entre un médico y un cirujano.

El primero acusaba al segundo de ser un carnicero, y el segundo acusaba a su colega de ser un curandero y nada más.

Entre médicos y cirujanos debería haber un muro impenetrable —dijo uno de los concurrentes a Churchill.

—Sí —replicó éste—, pero ¿de qué lado del muro colocamos a los enfermos?

JEROGLIFICO

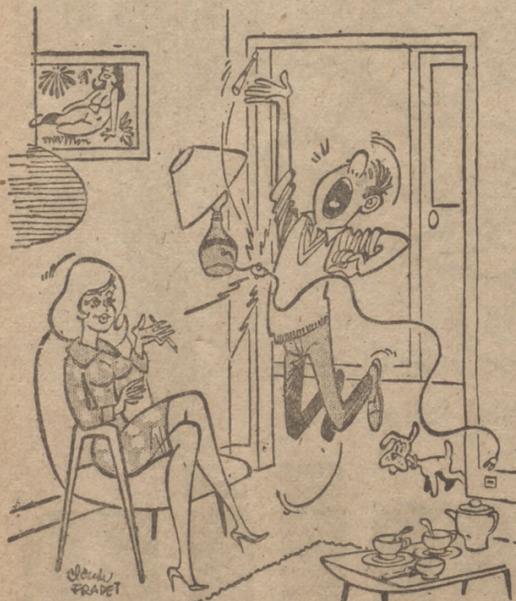


¿A qué hora les digo que van?

5000 Ptas.

MES GANA UN RADIOTECNICO Aprende por correo esta lucrativa profesión en poco tiempo con famoso CURSO DARKNESS recibiendo material y volúmenes para magnífico SUPERMETEORINO. PIDA FOLLETO GRATIS I.H.A.R. Tallers, 27 Barcelona (1)

¿ES USTED OBSERVADOR?



En este dibujo hay una cosa incomprensible. Usted debe encontrarla en menos de un minuto.

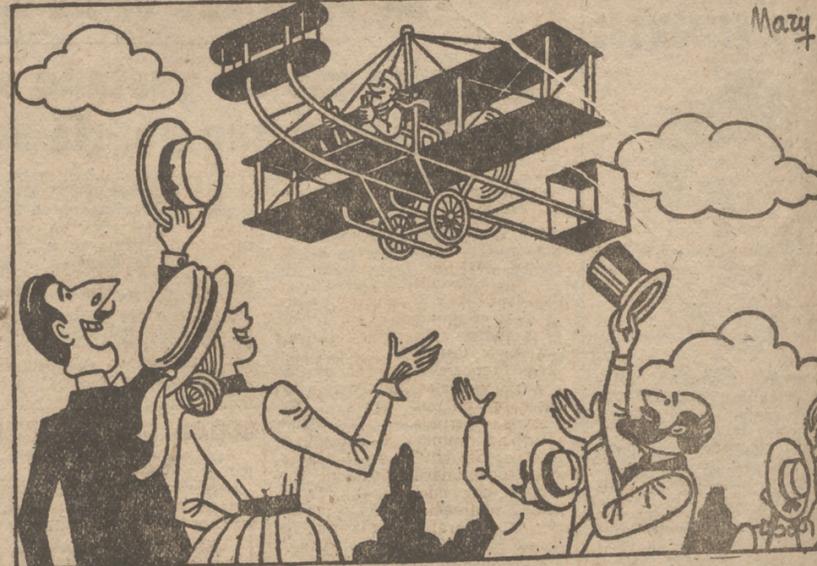
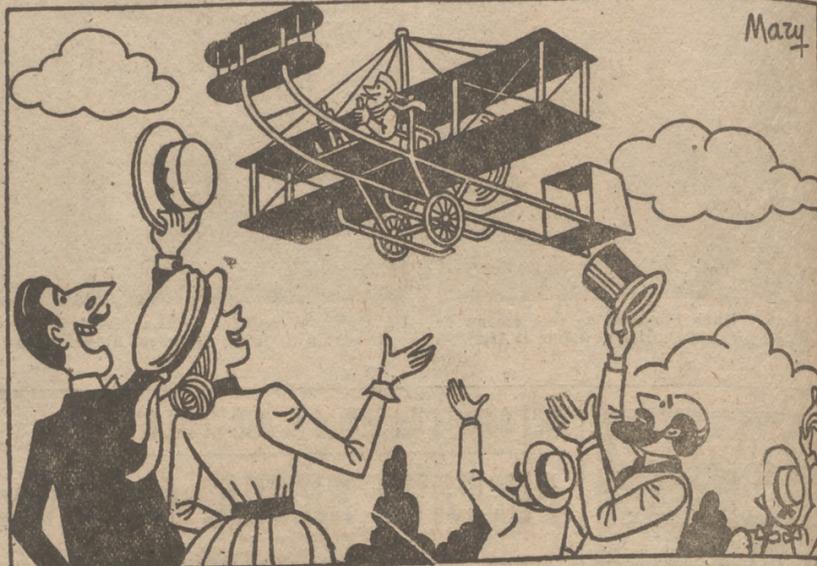
¡¡no se tiña!!



Los secretos de poder

Cómo triunfar en todas las actividades, influenciar, persuadir, inspirar simpatía, ser amado, liberarse de complejos, etc., solicite «Exitos». Mande 3 ptas. a Editorial P. H. P. Nueva San Francisco, 23. BARCELONA (2)

¡LA VISTA ES LA QUE TRABAJA!



Entre estos dos dibujos hay siete diferencias. Con un poco de fijeza, dará fácilmente con ellas.

ACLARE SU PIEL

No se deje avergonzar por una piel afectada del picor de la Eczema, Barros, Empeines, Manchas Rojas y Escamosas, Espinillas o Psoriasis, y Picação de los Pies. Fida NIXODERM en su farmacia hoy. NIXODERM trabaja mientras Vd. duerme. NIXODERM detiene la picazón y en poco tiempo su piel se ve sana, limpia, suave y tersa. NIXODERM debe darte satisfacción completa. C.S. 1612

Las soluciones, aquí

CRUCIGRAMA

HORIZONTALES. — 1: Mojón. Ataca.— 2: Anula. Foros. 3: Picas. Irad.— 4: Acá. Asan. Nos.— 5: Sera. Ar. Lazo.— 6: Telina.— 7: Unidad.— 8: Arán. Do. Oboe.— 9: Bey. Basa. Oir.— 10: Asuma. Mar. — 11: Codal. Ofelo.— 12: Olerá. Rasar.

VERTICALES. — 1: Mapas. Abaco.— 2: Onice. Resol.— 3: Júcar. Ayude.— 4: Ola. Atún. Mar.— 5: Nasa. En. Ba. la.— 6: Salida.— 7: Aridos.— 8: Afin. Na. Amor.— 9: Tor. Lado. Ata.— 10: Arana. Botes. 11: Codos. Oiala.— 12: Aseso. Error.

OCONOGRAMA

A: Cono.— B: Ases.— C: Mixto.— D: Ladélo.— E: Flexión. F: Celemin.— G: Selenitas.— H: Festividad.

CONJUNTO

“La felicidad no existe en la vida; sólo existen momentos felices.” (Benavente.)

JEROGLIFICO

Convócales a las dos.

LA VISTA ES LA QUE TRABAJA

- 1.— El hombre de la izquierda tiene la nuca abultada.
- 2.— Su brazo izquierdo está menos plegado.
- 3.— La mano de la mujer está enguantada.
- 4.— El hombre con sombrero levanta sus dos brazos.
- 5.— El hombre de la derecha está menos calvo.
- 6.— La nube, detrás del avión, es más pequeña.
- 7.— Los lados de la cola del avión son rectangulares.

¿ES USTED OBSERVADOR? El interruptor produce chispas y, sin embargo, el cable no está conectado.

Aunque parezca mentira

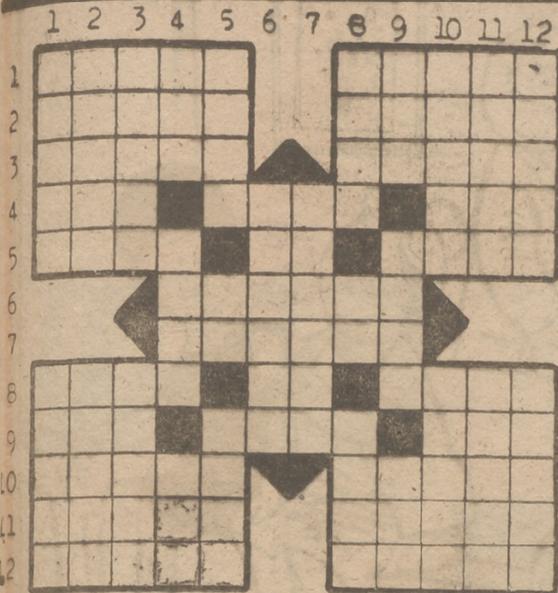
Sí; todavía, empezado junio, se hace deporte de hielo por los países de la Europa Central. Ahí va una muestra, que, aunque pequeña, es lo suficientemente expresiva. Y quizá más simpática que cualquier otra. El niño, futuro campeón, hace ya soñar a sus padres con próximos records y triunfos

APRENDA A BAILAR



Por correo en una semana. FOX Bolero, Tango Vals Bayón, Samba Pasodoble, Mambo, Chotis, Rumba, etc. Seriedad absoluta. Informes y lecciones prueba remitiendo dos pesetas (gastos envío) PROFESOR CASTILLA Apartado 12.229. — MADRID

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES. — 1: Señal que divide o deslinda dos terrenos. Embiste.—2: Deja sin efecto. En plural, parte del escenario de un teatro opuesta a la embocadura.—3: Antiguas lanzas que usaba la infantería. Decreto de un Sultán turco.—4: Adverbio de lugar. Tuestan. Forma de pronombre.—5: Espuerta. Terminación de infinitivo. Destallecido.—6: Almeja.—7: Calidad de la obra literaria o artística en que sólo hay un asunto principal.—8: Valle de los Pirineos. Nota musical. Ins-

trumento músico de viento semejante a la dulzaina.—9: Entre los tureos, gobernador de una ciudad o región. Pie de una columna o estatua. Escuchar.—10: Se haga cargo de una responsabilidad. Marcar los naipes para hacer trampas.—11: Murgón de la vid. Célebre drama de Shakespeare.—12: Fig., inquirirá. Pasar rozando levemente un cuerpo con otro.

VERTICALES. — 1: En plural, representación de uno o varios países en una superficie plana. Artesa que se usa en las minas para lavar los metales.—2: Agata listada. Reverberación del sol.—3: Río español. Socorra.—4: Fenómeno atmosférico. Pez marino comestible. Masa de agua.—5: Cesta de los pescadores. Preposición. Fardo grande de mercaderías.—6: Partida de descargo en una cuenta.—7: Estériles, yermos.—8: Contiguo. Símbolo químico. Estimación.—9: Dios del trueno en la mitología escandinava. Costado. Envuelve con cuerdas.—10: Trampa. Embarcaciones de remos.—11: En plural, antigua medida lineal. Atendíala en sus ruegos.—12: Aconsejó. Equivocación.

AVISO

Como obsequio que hacemos a los lectores de 7-FECHAS, recibiendo un magnífico **RELOJ DE PULSERA** (caballero o señora), números y saetas oro, último modelo suizo y garantizado, contra reembolso de 295 pesetas (mitad de su precio), comprobándolo antes de abonarlo y con facultad de devolución si no fuese del agrado, sólo mandando el presente anuncio a **CASA SOLER**, calle Floridablanca, 130. BARCELONA-11

MERIDIANO DE LA RISA

ITALIA
Ejemplo de correspondencia comercial:

«Muy señores nuestros: Estamos muy sorprendidos de no haber recibido el saldo de nuestra factura del mes pasado.»

«Muy señores nuestros: No hay motivo para que se sorprendan de no recibir el saldo al que se refieren en la suya; es que no lo hemos enviado.»

FRANCIA
Cuenta un actor francés que en una ocasión vió en el cartel que anunciaba una pieza de teatro la siguiente advertencia:

«El primer acto se desarrolla en tiempo de los primitivos jarrones, hace cuatro mil años. El segundo acto, algunos días después.»

HOLANDA
En una reunión, dos señoras hablan de un caballero que acaba de entrar.

—¿Le conoces?
—Sí. Es un conversador maravilloso.

—Es él es muy agradable.
—Muy cierto. La última vez que charlamos me estuvo escuchando durante más de

media hora sin decir ni una sola palabra.

AUSTRIA
El loco pasea por los pasillos del manicomio arrastrando un cepillo de dientes, atado de una cuerdecita.

El director, que conoce su manía, le dice:

—¿Qué? ¿Dando un pasito con Fido?

—¿Fido? Pero... ¡no ve, señor director, que es un cepillo de dientes!

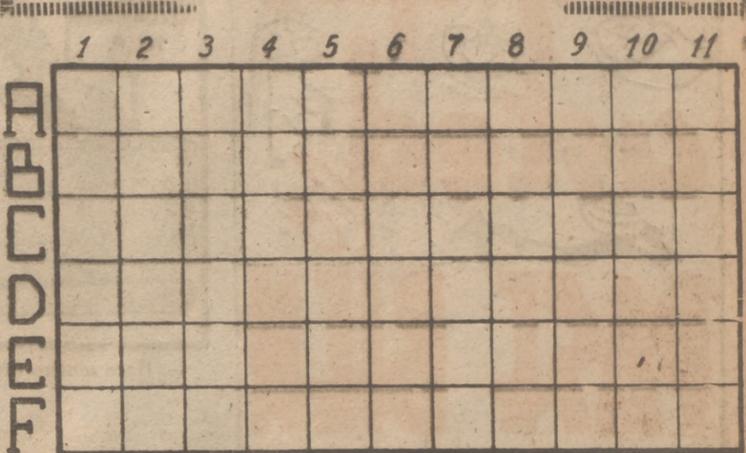
El director se aleja algo confuso, y entonces el loco le dice al cepillo: —¡Por fin se la dimos, Fido!

ESTADOS UNIDOS
Dos señores que acaban de trabar conocimiento hablan de automóviles.

—Me extraña mucho lo que usted me dice —exclama uno—. Asegura usted que siempre adquiere coches de segunda mano y que nunca le han engañado ni ha tenido ninguna sorpresa desagradable. ¿Cuál es el secreto?

—Muy sencillo. Cuando creo que el coche me conviene, solicito dar una vuelta con él para probarlo. Entonces lo llevo a mi garaje y digo que quiero venderlo. Lo examinan y en dos minutos me dicen todos los defectos que tiene.

O CONOGRAMA



- A) Figura geométrica A-8 E-10 C-3 D-5
- B) En la baraja A-2 B-9 E-1 D-2
- C) Compuesto E-6 A-7 B-7 E-9 D-3
- D) Inclínalo A-6 C-11 A-10 D-7 B-6 D-4 B-4
- E) Acción de doblarse A-4 F-4 C-2 D-8 A-9 E-5 B-3
- F) Medida de capacidad para aridos F-6 F-7 A-1 A-5 E-4 D-9 E-2
- G) Supuestos habitantes de la Luna ... E-11 F-3 C-5 E-7 E-8 F-5 B-10 C-6 D-10
- H) Fiesta F-2 B-11 F-8 D-11 B-8 C-8 C-9 C-10 A-11 B-1

NOTA.- Los cuadros negros de separación de las palabras corresponden a las siguientes casillas: A-3, B-2, B-5, C-1, C-4, C-7, D-1, D-6, E-3, F-1 y F-9.

ACORDEON, GUITARRA, ARMONICA

Ventas y enseñanza por correspondencia. Precios económicos. Pidamos folleto ilustrado gratis. **INSTITUTO MOZART** Vergara, 1. BARCELONA (7)

crease o no...

BATIO EL RECORD DE ROBOS: 158
El fiscal pide cadena perpetua



En Lyon la reclusión criminal a perpetuidad ha sido reclamada por el fiscal contra Gerard Largy, el bandido de los 158 robos, en el curso de la cuarta jornada de su proceso ante el Tribunal Criminal de Rhone. El fiscal ha pedido, además, doce y quince años de reclusión contra los cómplices del bandido. El magistrado, no obstante, pidió la absolución de dos damas, una de ellas mujer de uno de los cómplices.

El abogado de Largy se ha esforzado en demostrar que si bien el número de robos de su cliente es largo, no por ello no han sido reconocidos espontáneamente por el acusado.

Jeringa rápida para inyecciones

Grandes jeringuillas de fabricación británica están desempeñando un brillante papel en la aceleración de las inyecciones, especialmente en las vacunaciones masivas contra la poliomielitis. Una firma británica cuyo lema comercial para este artículo es «úselo una vez y tirelo», inició la producción a fines de 1959, y en la actualidad prepara 100.000 unidades por semana. La producción habrá de aumentarse para atender la demanda de 300.000. La jeringuilla, con vaina protectora de la aguja, se esteriliza por completo antes de cerrarse individualmente en un envoltorio de plástico transparente. Según los fabricantes, no es preciso esterilizarla antes de usarla, ya que se emplea en cuanto se retira de la envoltura. Para evitar que se use por segunda vez, la graduación está preparada para desaparecer si aquella se tiene en la mano más de un minuto.

Un falso abogado ganó 63 causas judiciales

Esto ocurrió en Bello Horizonte (Brasil). Después de haber ganado sesenta y tres de las cien causas judiciales que había defendido, un falso jurista fue detenido por la Policía de aquella ciudad.

El abogado apócrifo, Antonio Carlos Dias Almeida, fue detenido cuando defendía una causa en la ciudad de los Siete Lagos.

El falso abogado había conquistado fama como «hábil jurista» en el Estado. Las autoridades realizaron un registro en el domicilio de Dias Almeida, donde hallaron una biblioteca jurídica integrada por más de dos mil volúmenes. Dias Almeida declaró que nunca se había interesado en causas criminales «porque no me gusta sacar de presidio a ladrones y asesinos».

En vista del descubrimiento del falso abogado, el Tribunal de Justicia ha recibido numerosas peticiones para anular las causas en que intervino Dias Almeida. Sin embargo, el Tribunal advirtió que no serán alteradas las causas que recibieron sentencia firme.

Guisos



El pollo «a la Sofía Loren» figura en el menú de un restaurante de Londres. La fórmula culinaria está obteniendo gran éxito. Sin embargo, este mismo plato pasaba relativamente inadvertido hasta hace poco, mientras se llamaba «pollo a la princesa». Cuestión de pechuga...

La pipa más grande



En el Museo de Brunswick (Alemania) se exhibe actualmente la que puede considerarse como la pipa más grande del mundo. Fabricada hace doscientos años, debió usarla un hombre de una estatura nada común, porque mide cuatro metros y veinte centímetros.

Otro superviviente

El único caballo que sobrevivió a la bomba atómica de Hiroshima ha cumplido la semana pasada veintinueve años. Es negro y de raza coreana y en el momento de la explosión se hallaba enganchado a un carro a poco más de un kilómetro del lugar en que cayó la bomba. A pesar de las terribles heridas recibidas, los veterinarios lograron salvarle la vida. Habrá que oírle contar...

A PLAZOS

Relojes de todas las marcas. Medallas. Sortijas. Estilográficas. Radios. Aparatos electrodomésticos. Máquinas eléctricas de afetar. Sastrería. Tejidos y confecciones. Misales y Librería en general. Envíos a cualquier parte de España. Solicite catálogo gratuito del artículo que le interese. **IDOGAR**. Apartado 21.008. Madrid-9

HERMOSO BUSTO

Alto, joven, desarrollado **PILDORAS CIRCASIANAS** Beneficiosas para la salud. Farmacias 15'50 pta. fr. Por correo M. Pous Aptdo. 481, Barcelona, las recibirá reservadamente. (C. S. 315).

CON MOTIVO DE LA FERIA DEL LIBRO DE MADRID

¡¡10 % de descuento!!

EXTENSIBLE A TODOS LOS CLIENTES DE ESPAÑA
COMPREN LA GRAN OBRA

100 NOVELAS FAMOSAS

Por el crítico literario **ENRIQUE SORDO**
VERSIONES SABIAMENTE CONDENSADAS DE LAS GRANDES OBRAS INMORTALES

Algunas de las 100 novelas compendiadas:

GUERRA Y PAZ.
LOS HERMANOS KARAMAZOV.
LA VUELTA AL MUNDO EN 80 DIAS.
LOS TRES MOSQUETEROS.
EL CONDE DE MONTECRISTO.
LOS MISERABLES.
LA DAMA DE LAS CAMELIAS
LOS MISTERIOS DE PARÍS.
GENOVEVA DE BRABANTE.
CUMBRES BORRASCOSAS.
ANA KARENINA.
RESURRECCION.
FABIOLA.
DAVID COPPERFIELD.

LOS ULTIMOS DIAS DE POMPEYA.
DE LA TIERRA A LA LUNA.
IVANHOE.
LA CABANA DEL TIO TOM.
LAS ALEGRES CASADAS DE WINDSOR.
MIGUEL STROGOFF.
EL AMIGO FRITZ.
MANON LESCAUT.
EL BURLADOR DE SEVILLA.
LOS NOVIOS.
PARAISO PERDIDO.
CARMEN.
EL AVARO.
CRIMEN Y CASTIGO.

CONOZCA LAS GRANDES OBRAS LITERARIAS! ¡AUMENTE SU CULTURA!

Obra encuadrada en tela y oro.

Con dibujos y grabados modernísimos. Sobrecubierta a todo color.

PRECIO: 98 PTAS., franco portes, menos el 10 por 100 DE DESCUENTO
TOTAL: 88,20 PESETAS

CUPON - PEDIDO FERIA DEL LIBRO DE MADRID

Don Calle
..... Población Provincia
desea le envíen a **REEMBOLSO** de 88,20 ptas. o a plazos de 100 ptas. (el primero de 50 ptas. y dos mensualidades de 25 ptas. franco de portes, la obra "100 NOVELAS FAMOSAS").

Táchese lo que no interese. Imprescindible consignar el empleo en los pedidos a plazos.

Recorte, llene y envíe este cupón, escribiendo con MAYUSCULAS sus datos personales a:

Distribuidora de Editoriales DEG. - Vía Layetana, 153. Barcelona

...y que
usted
lo
PASE BIEN

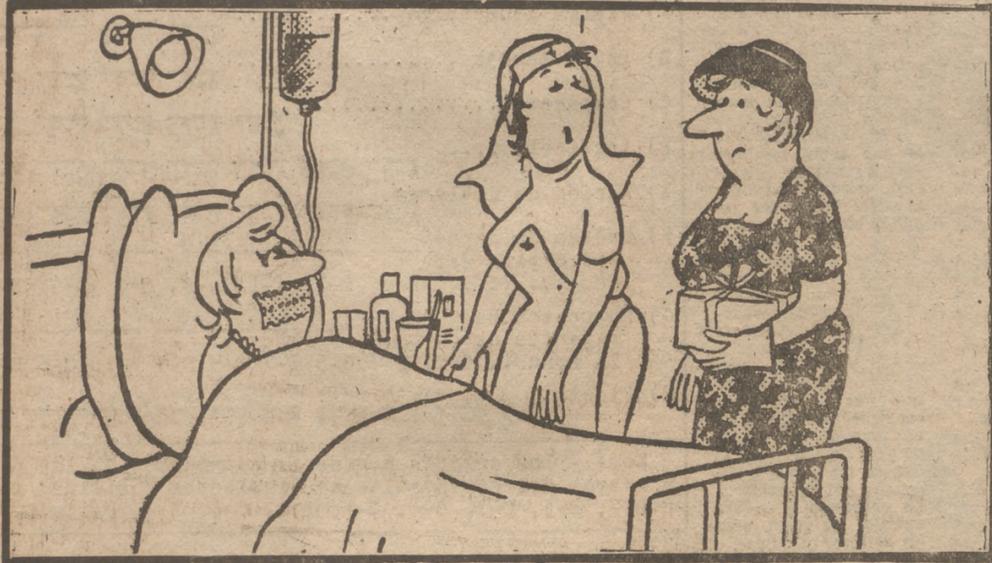


—¿Hace mucho tiempo que espera alojamiento?



LA PROPIA EXPERIENCIA

—Admito que sea un joven distinguido, pero ¿qué ganamos con eso? Tu padre también lo fue en sus tiempos, y ya ves...



CERRARON SU BOCA

—No insista, por favor, pues ya ve que el doctor ha prohibido terminantemente que hable



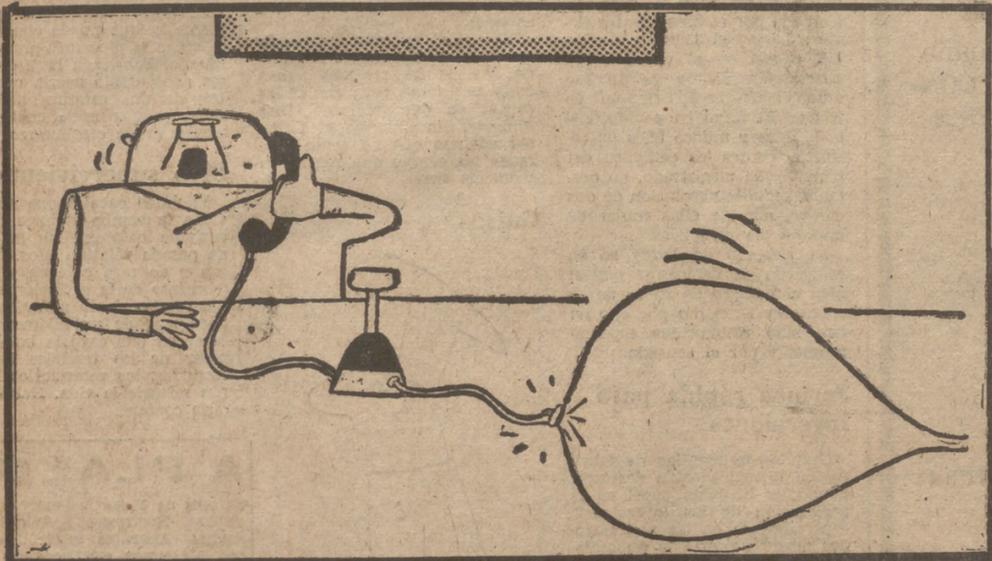
REVOLUCIONARIO

—Ha sido usted muy amable al aceptar nuestra invitación para acompañarnos a comer, aunque ya sabemos por nuestra hija que es usted declarado enemigo de los burgueses.

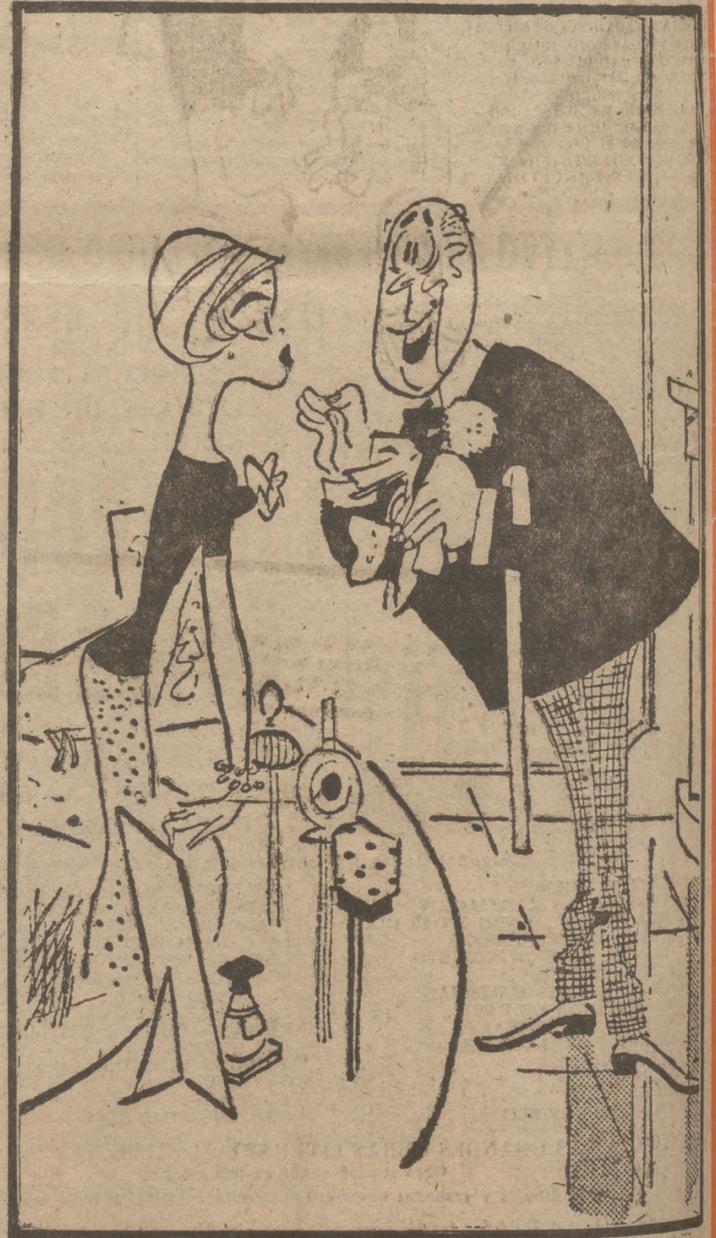


FUTURA AMA DE CASA

—Quiero conocer cuáles son las comidas que te agradan. ¿Te gustan los emparedados?



—Hable usted más fuerte, que no lo oigo!



—¿Querías regalar a mi amigo un perfume que le gustase a la viejenta.

¡Domine la Electrónica!
Aprenda **RADIO y TELEVISION**
por correspondencia en
Escuela Radio Maymó

Llene y envíe este cupón
 SR. DIRECTOR DE ESCUELA RADIO MAYMÓ:
 RUEGO ME ENVIE GRATIS Y SIN COMPROMISO
 SU LIBRO "AL ÉXITO POR LA PRÁCTICA".
 NOMBRE _____ Nº _____
 CALLE _____
 POBL. _____ PROV. _____
 BARCELONA PELAYO, 3 VALENCIA SANGRE, 9 MADRID PUERTA DEL SOL, 2
 AUTORIZADA POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL GRUPO Nº 62