

# TRIUNFAL VIAJE DE FRANCO POR ANDALUCIA

«CONOCIA VUESTROS PROBLEMAS,  
SABIA DE VUESTROS SUFRIMIENTOS  
Y HABIA COMPROBADO VUESTRO  
SECULAR ABANDONO»

(EN HUERCAL-OVERA)



El viaje de Franco por Andalucía ofrece un balance considerable de realizaciones: ocho pueblos inaugurados, setecientas familias de colonos asentados, agua para las tierras sedientas, nuevas factorías, centros de especialización y estudio, seminarios, colegios, granjas-escuelas... Franco conocía los problemas seculares de los pueblos andaluces. Ha resuelto la mayoría de ellos y con su presencia ha estimulado a sus habitantes hacia una meta definitiva de progreso y bienestar.



## FECHAS

EL PERIODICO DE TODA LA SEMANA

1,50

Número 605  
Madrid, 2 de mayo de 1961

Dirección, Redacción y Talleres: LARRA, 14  
Administración: LARRA, 14 - Telef. 2332610

Depósito legal: M. 621. 1958

**10.000  
ATLETAS,  
125.000  
ESPECTADORES**

## LUNA DE MIEL



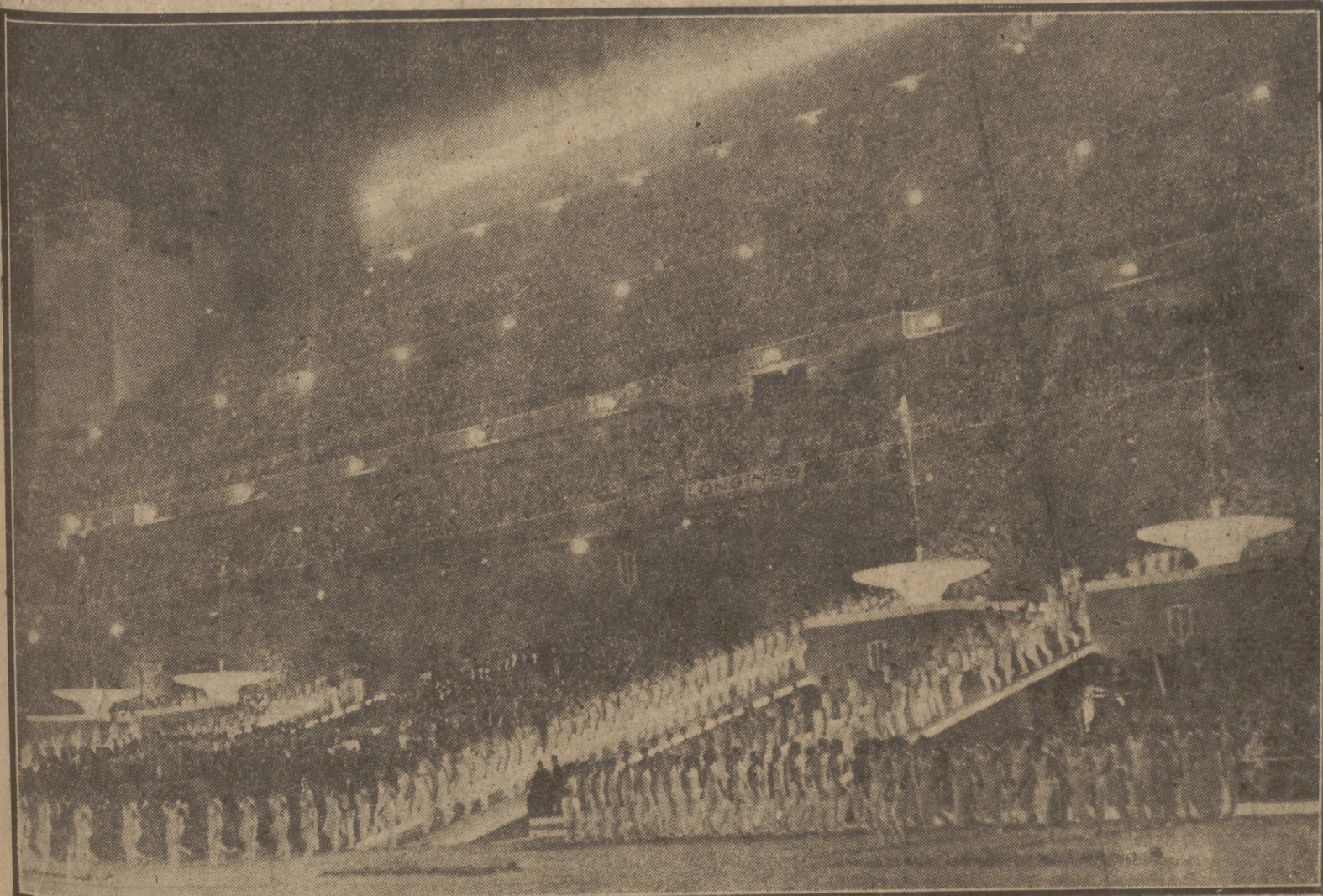
Deportivos y felices bajo el sol del aeropuerto de Barajas, el actor americano Richard Harrison y su esposa. Hace sólo cinco semanas que se casaron en Acapulco. El viaje a España es, sin duda, un anhelado viaje de luna de miel, pero también para Richard ocasión para filmar entre nosotros la película de coproducción italiana "El gladiador invencible". Aunque en este caso haya sido vencido por la morenita del flequillo, que solamente cuenta diecisiete años de edad.

Este es el balance de la gigantesca jornada de ayer en el Estadio de Chamartín, con ocasión de la clausura de la Olimpiada del Trabajo y la V Demostración Sindical. Desfile de participantes, llegada del marathón, pruebas atléticas, exhibiciones deportivas, ejercicios con banderas, himnos interpretados por orquestas y coros multitudinarios, bajo la presidencia del ministro secretario general del Movimiento, acompañado de los de Trabajo, subsecretario de la Presidencia, Vivienda y Agricultura. Pero por encima de esta enorme fuerza de los números hay algo todavía más importante: la madurez de nuestra Organización Sindical y su Obra, Educación y Descanso, y la afirmación de una fe en nuestro destino pacífico y trabajador, en medio de un mundo siempre enguerrado e incierto.



Saludo  
a España

Al llegar al puerto de Algeciras el "Constitution", el nuevo embajador norteamericano en Madrid, Mr. Anthony D. Biddie, y su familia levantan sus brazos en ademán de saludo a la primera tierra española que pisan. En Algeciras les dieron la bienvenida el ministro del Ejército, el segundo jefe militar del Campo de Gibraltar y el alcalde de la ciudad. Ya Mr. Anthony D. Biddie está en nuestra patria.

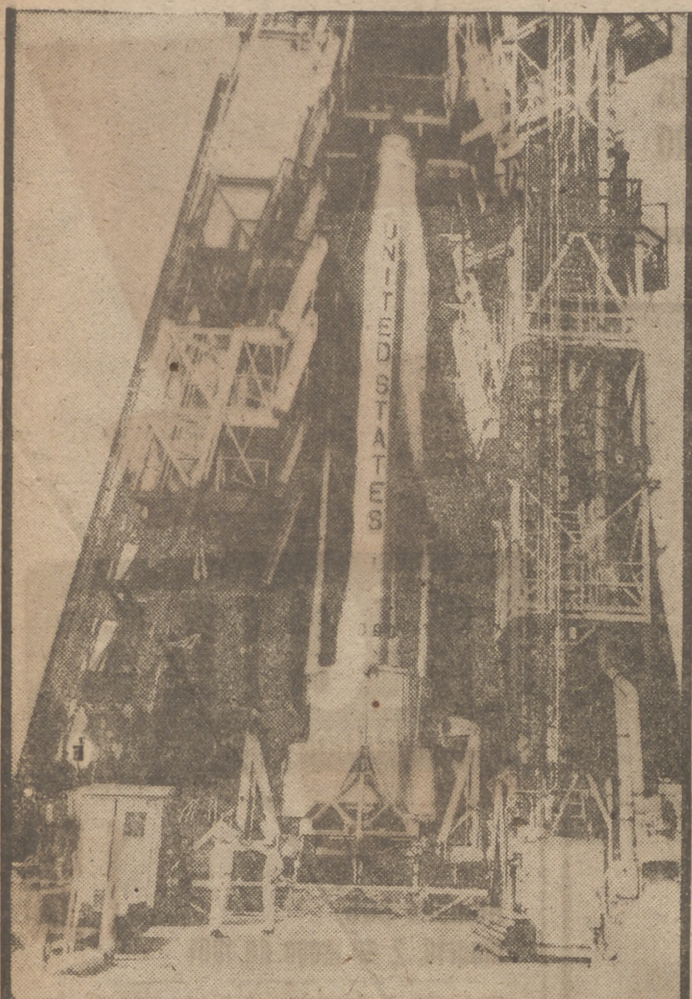


## EL FRACASO, PUERTA DE LA PRISION



La rebelión militar de Argelia concluyó en un fracaso. El general Challe, uno de los cuatro dirigentes del alzamiento, se rindió. Poco más tarde ingresaba en la prisión parisiense de La Santé, a la que llega en el momento que recoge la fotografía: Challe, vestido de paisano, en el interior del automóvil.

# HOY: U. S. A. lanzará su primer hombre al espacio



Dentro del «Proyecto Mercury» norteamericano, para lanzar un hombre al espacio, figuró el disparo del cohete «Atlas» que recoge el grabado. La prueba falló, al estallar el proyectil. Sin embargo, se dijo, un hombre hubiera sobrevivido dentro de la cápsula.

## En Londres se cree que, en la misma fecha, la U. R. S. S. colocará en órbita un nuevo astronauta

### SE ATRIBUYE A KRUSTCHEV EL PROPOSITO DE «APLSTAR» EL ENSAYO ESPACIAL NORTEAMERICANO

La primera tentativa norteamericana para lanzar un hombre al espacio se realizará hoy, si todo el complicado equipo se halla a punto. Este intento se llevará a cabo después que el pasado jueves fue probada con éxito una cápsula espacial del «Proyecto Mercurio» y su equipo de escape.

Los hombres de ciencia que tienen encomendado el «Proyecto Mercurio» del «hombre del espacio» han escogido al tripulante de una «lista seleccionada» de tres astronautas que han estado recibiendo entrenamiento especial durante los tres meses últimos. La identidad del astronauta designado se mantiene en secreto, aunque circula el rumor de que se trata del comodoro de la Armada Alan B. Shepard o el teniente coronel John H. Glen, de la Infantería de Marina, si bien se considera al primero como más probable candidato.

El primer hombre norteamericano lanzado al espacio irá a bordo de una cápsula en un cohete Redstone, y se espera que alcance una altura de 185 kilómetros. El lanzamiento se efectuará en Cabo Cañaveral (Florida).

#### TAMBIEN LOS RUSOS

El diario londinense «Evening Standard» informó hace días que hoy, 2 de mayo, además del astronauta norteamericano, sería lanzado al espacio y colocado en órbita otro astronauta soviético.

Según los científicos británicos, el cosmonauta soviético orbitará diecisiete veces, atribuyéndose a Krustchev la intención de demostrar de tal suerte, de la manera más dramática y aplastante posible, que mientras el astronauta norteamericano tan sólo hará una brevísima excursión de quince minutos al espacio, los cosmonautas soviéticos, en cambio, ya pueden navegar durante veinticuatro horas en cápsulas siderales. También profetizan los hombres de ciencia británicos que la U. R. S. S. enviará en breve a unos perros a la Luna (tratando incluso de «alunar» en nues-

tro satélite), y que la nave «Zener», con la que Gagarin conquistó para sí el espacio en los anales de la Historia, sería presentada ayer en los desfiles celebrados en la Plaza Roja de Moscú, con motivo de la festividad del número de mayo.

#### OTRAS NOTICIAS

UN SATELITE «TELESCOPIO» norteamericano ha sido puesto en órbita el pasado día 27 de abril. Pesa 42 kilos y alcanzó una órbita de 480 a 1.200 kilómetros sobre la Tierra. El satélite—que se denomina «Explorador XI»—se convertirá en el primer observatorio astronómico del mundo en el espacio. Se parece a un telescopio de 2,29 metros y tiene por objeto medir los rayos gamma que emanan de las galaxias del espacio exterior.

LA COMPANIA MARTIN, de los Estados Unidos, ha iniciado los trabajos de construcción de un cohete de combustible sólido capaz de alcanzar un radio de acción de 19.000 kilómetros. Se llamará «Titán III».

UNA GRAN PARTE DE RALEIG (Carolina del Norte, Estados Unidos) ha sido destruida hipotéticamente la noche del pasado jueves por un ingenio nuclear, de diez megatones, durante el segundo ataque simulado en el referido Estado en la llamada «Operación Alerta 1961». Según el informe, Raleigh sufrió una destrucción simulada en un radio de casi un kilómetro, y otros graves daños en la parte norte de la ciudad. Teóricamente, perecieron 4.000 personas, y otras 6.000 resultaron heridas de las 25.000 que rehusaron obedecer las órdenes de evacuación.

#### ULTIMA HORA (MADRUGADA)

En círculos bien informados se ha dado un cincuenta por ciento de probabilidades de que el inminente lanzamiento de la nave espacial tripulada por un hombre, que ha de efectuarse en Cabo Cañaveral, no se lleve hoy a efecto, a causa de que el cielo se mantiene encapotado y el tiempo está inseguro.

## Francia hizo estallar su cuarta bomba atómica en el Sahara CON ESTA EXPLOSION FINALIZO SU PROGRAMA DE PRUEBAS «SOBRE TIERRA» EN AFRICA

Francia ha hecho estallar, con éxito, su cuarta bomba atómica en el polígono de pruebas de Reggane, en el desierto del Sahara, a primera hora de la mañana del martes.

En círculos autorizados se indica que la explosión no ha sido muy fuerte, debido a la poca potencia de la bomba probada.

Con la explosión de esta cuarta bomba atómica Francia pone fin a su programa de pruebas «sobre tierra» en Africa.

#### LOS TRES ENSAYOS ANTERIORES

La prueba se llevó a cabo en una torre, en el desierto del Sahara, a las seis de la mañana (hora española).

El anuncio fue hecho en círculos autorizados del Gobierno, en los que se indicó que la explosión era de poca potencia y que se habían adoptado toda clase de precauciones.

La primera prueba francesa se llevó a cabo en el mismo punto, en Reggane, el 13 de febrero de 1960. Esta bomba, de plutonio, pesaba unas cinco toneladas, y su fuerza era equivalente a 20.000 toneladas de TNT. Provocó la protesta de varios países árabes y africanos.

La segunda bomba atómica fue estallada el 1 de abril de 1960. La Comisión de Energía Atómica francesa anunció luego que no era necesario para Francia experimentar con bombas de plutonio y que el país podía iniciar la fabricación de bombas atómicas corrientes.

La tercera explosión nuclear francesa, como esta cuarta y última, fue de poca potencia y estalló en Reggane el 27 de diciembre de 1960.

En esta ocasión la prueba ha sido «sobre tierra» o «aérea», hecho que ha sorprendido, puesto que se había anunciado previamente que la cuarta explosión se realizaría bajo tierra.

ESTABA PREVISTO En los medios oficiales de París se rechaza un informe aparecido en el periódico «France-Soir», según el cual Francia había hecho estallar su cuarta bomba atómica en Reggane para impedir que ésta cayera en manos de la Junta rebelde de Argel.

«La fecha de la prueba—se añade en dichos círculos—había sido fijada desde hace tiempo y todo dependía de las condiciones atmosféricas», poniendo también de relieve que la zona de Reggane se encuentra bajo el control del Gobierno de París.

## ¿SABE UD. QUE YA SABE LEER INGLES?

Con el Método Deductivo, sin conocimientos previos y sin diccionarios puede Usted leer más de 200 páginas de inglés. Al leer aprende Usted a hablar y también a escribir inglés. Casi ni se da cuenta de lo rápido de su progreso.

**¿SABE UD. QUE YA SABE LEER INGLES?**

¿Aprenda inglés en inglés? Sin Gramática ni diccionario. Eso puede Usted realizarlo con el ingenioso y nuevo sistema de aprendizaje llamado, el METODO DEDUCTIVO. Usted aprende a leer, escribir, hablar y a pensar directamente en inglés. El Método Deductivo es el atajo para llegar al inglés, cuyo conocimiento es indispensable a toda persona de cultura en la actualidad. Brevemente el curso del pie o bien su nombre y dirección y en unas semanas podrá aprovecharse del inglés que aprendió con el Método Deductivo.

**MADE ES MAYOR NI DEMASIADO JOVEN**  
Cualquier edad es buena para estudiar de acuerdo con el METODO DEDUCTIVO. Cada persona que sabe leer es capaz de aprender, y ninguna es mayor ni demasiado joven. Estudiar por el METODO DEDUCTIVO no requiere conocimientos de gramática. Como ya lo expresa su nombre —METODO DEDUCTIVO—, todo se sucede de manera completamente por deducción. Usted aprende el inglés de la misma manera y principios que lo hace un niño cuando aprende su propio idioma.

¿Cómo sucederá esto en la práctica? ¿Qué tiene Usted que hacer? ¡Vámonos a ver! Deje volar sus pensamientos hasta el día que Usted haya mandado el curso y recibido y leído nuestro folleto explicativo del METODO DEDUCTIVO (título del inglés) y haya quedado listo para nuestro curso.

**INSTITUTO INTER**  
Apartado 1.164 - Soc. 13-11  
BARCELONA

**USTED LEE Y COMPRENDE**  
Después de haber recibido el primer cuaderno de estudio, Usted abre la primera página, dándose cuenta de que está leyendo solamente en inglés. Luego de leer la primera línea, Usted comprende, y sigue del mismo modo adelante. No tiene necesidad de interrumpir su lectura para buscar el diccionario, ni consultar la Gramática; el significado de cada palabra queda explicado por el mismo conjunto de la frase. Cada frase se elabora con otra. Usted lo entiende todo sin ninguna necesidad de ir traduciendo al español. En una palabra: Usted se acostumbra desde el principio a pensar en inglés. Y esto es el secreto, por medio del cual Usted hablará un inglés genuino.

**MAS INTERESANTE QUE UNA NOVELA**  
Cuando se haya comprometido con el primer cuaderno, ya podrá Usted formular preguntas y respuestas de su propia iniciativa —es decir, empezar a hablar. Muy pronto será Usted capaz de expresar sus pensamientos también por escrito.

Después de los primeros capítulos el contenido del texto empieza a cobrar gran interés. Usted se da cuenta que al leer, no solamente aprende el idioma inglés, sino también otras muchas cosas interesantes. Al cabo de algunos meses, ya se enteró Usted del idioma inglés y del modo de pensar y expresarse en esta lengua, de tal manera que Usted puede estudiar y al mismo tiempo leer periódicos y revistas escritas en inglés. Después de haber estudiado todas las lecciones, se habrá acostumbrado al idioma inglés, en tal forma, que le parecerá tan natural como el idioma español. Todo eso lo puede Usted lograr en menos de un año y estudiando un solo libro.

**La pronunciación**  
La correcta pronunciación se aprende por la escritura fonética internacional, fácilmente comprensible por lo clara que está esta a debajo de cada palabra en todo el texto del curso. Esta forma de marcar los sonidos le enseña la melodía del idioma.

**EL PRIMER PASO ES GRATUITO**  
Mándenle el cupón del pie, o su nombre y dirección completos, y a vuelta de correo recibirá nuestro folleto explicativo e ilustrado, el cual le informará ampliamente de todo lo que le interesa saber sobre el moderno e ingenioso METODO DEDUCTIVO. Este folleto le recibirá gratis y libre de portes, sin que ningún compromiso alguno para Usted.

**FRANCES - ITALIANO Y ALEMAN**  
Estos cursos siguen el mismo desarrollo que el de INGLES, situando la acción en el país correspondiente.

Inglés - Francés - Alemán - Italiano  
Correspondencia Comercial Inglés  
Correspondencia Comercial Francés

**ORTOGRAFIA CULTURA GENERAL REFORMA DE LETRA MARROQUINERIA**  
(Especialidad en Cursos)

Sr. Director:  
GRATIS y sin compromiso de su parte, envíenos sistema informaciones sobre el curso que le indicamos continuación.  
CURSO que me interesa:  
Nombre \_\_\_\_\_  
Calle \_\_\_\_\_  
Población \_\_\_\_\_ Provincia \_\_\_\_\_  
De acuerdo de Usted que la información que nos proporciona es verdadera, SEGUIMOS CON EL INTERÉS.  
**INSTITUTO INTER - Soc. 13-11**  
Apartado 1.164 BARCELONA - España

## CONTINUA LA LUCHA EN LAOS PESE A LA ORDEN DE "ALTO EL FUEGO"

### Una escuadra de la S. E. A. T. O. se encuentra preparada en el mar de la China

El pasado día 24 de abril el Gobierno británico anunció que se había llegado a un acuerdo con la Unión Soviética para un «alto el fuego» en Laos. Los puntos principales del acuerdo fueron: Primero, un llamamiento para el «alto el fuego»; segundo, un llamamiento a la India para que convoque a la Comisión Supervisora Internacional, formada por tres naciones; y tercero, un llamamiento para una Conferencia Internacional de catorce países, que se reunirá el 14 de mayo en Ginebra. Moscú confirmó la aceptación. Por su parte, las fuerzas contendientes en Laos aceptaron el «alto el fuego». Sin embargo, los rebeldes procomunistas continuaron atacando en todos los frentes, y la lucha sigue, pese a la orden de paz, por lo que disminuyen las esperanzas de que cesen las hostilidades.

#### SITUACION INSEGURA

La Organización del Tratado del Sudeste Asiático (S. E. A. T. O.) anunció el domingo que la situación en Laos es insegura y que puede derivar hacia una crisis. A la vez, una gran escuadra de la S. E. A. T. O. se encuentra preparada en el mar de la China, integrada por 60 unidades con 6.000 infantes de Marina y especialistas de la guerra en la selva.

El Presidente norteamericano Kennedy ha aplazado una decisión en torno a los movimientos militares que pudieran realizar los Estados Unidos en relación con Laos, mientras que Gran Bretaña continúa presionando en favor de un «alto el fuego». Averell Harriman, enviado especial de Kennedy, ha llegado a Luang Prabang para entrevistarse con representantes del Gobierno laosiano.

## LA MARCHA del MUNDO SESENTA



En el Japón, cumplir sesenta años de edad constituye un importante acontecimiento. El siguiente en orden de trascendencia es el ochenta y ocho aniversario. Al mediodía se celebrará una recepción en el Palacio, a la que asistirán el Jefe del Gobierno, Hayato Ikeda; los miembros del Gabinete y numerosos altos funcionarios de la Administración y del Congreso. En diferentes ocasiones en el curso del día, el Emperador saldrá a las puertas del Palacio para recibir el homenaje de la multitud que se espera acuda a felicitarle.

Veinte mil japoneses se congregaron frente al Palacio Imperial para felicitar al Emperador Hirohito con motivo de su sesenta cumpleaños. El Emperador, acompañado por la Emperatriz, el príncipe heredero, Akihito, y la esposa de este, princesa Mitsuho, apareció en una plataforma especialmente construida, para agradecer el homenaje.

#### DEUDA

Alemania occidental pagará a Estados Unidos y Gran Bretaña la suma de 776 millones de dólares, en concepto de devolución de deudas contraídas después de la guerra.

#### ESTATUAS



Según informa el diario «Al-Tahrir», veintinueve ulemas, entre ellos Sid Abderrahman El Kittani, director de la institución Kittania, han emitido una «fatwa» o «veredicto» en la que se alzan contra los acuerdos de erigir estatuas a Mohamed V en algunas ciudades marroquíes, toda vez que el Islam prohíbe terminantemente erigir estatuas, tanto a los profetas como a reyes, dirigentes y santos islámicos, de acuerdo con la «Sunna» y el criterio general de los ulemas.

Al respecto, cabe recordar que el ministro de Justicia, Abdeljalak Torres, en discurso que pronunció en Fez ante una concentración del partido Istiqlal, propuso la idea de erigir una estatua, a la que —dijo— era acreedor Al-lal El Fasi. Este propósito fue destacadamente recogido por la Prensa istigialí, cuyo dirigente máximo siempre quiso revertirse de un profundo islamismo. La Prensa de los partidos opositos acogió la idea con ironía como síntoma de fealdadismo, aunque sin censurarla por motivos religiosos.

#### CUMPLEAÑOS

El primer ministro de Portugal, Oliveira Salazar, ha cumplido el día 28 de abril setenta y dos años. El doctor Salazar estuvo trabajando normalmente en su despacho. Interrumpió su labor para atender una llamada telefónica del Presidente Thomas, que le llamaba para felicitarle, y luego para recibir a sus ministros, que acudieron para lo mismo. En las últimas horas de la mañana y por la tarde, el doctor Salazar recibió a una delegación de amas de casa y a un grupo de muchachas del Movimiento Nacional Juvenil, que le felicitaron.

La caricatura de la semana



—Mi general, si quiere aplastar sus rebeldes, pida a los americanos que les envíen unos consejeros militares.  
(De Cummings en «Paris-Press».)

# EL GOBIERNO CASTRISTA, DISPUESTO A NEGOCIAR CON NORTEAMERICA

«El problema del comunismo no es negociable», responde Wáshington

Ayer, Cuba fué proclamada I República Democrática Socialista de América

A últimos de la pasada semana, el Gobierno cubano declaró que estaba dispuesto a reanudar las negociaciones con los Estados Unidos, a fin de encontrar una solución pacífica a los tensos problemas que afectan a los dos países. Oswaldo Dorticós, Presidente de la República, convocó en el Palacio presidencial de La Habana a todos los representantes diplomáticos de los países con los que Cuba mantiene relaciones, para entregarles una nota que contenía la citada decisión del Gobierno de Fidel Castro.

La nota constituye, en realidad, un acta de acusación contra los Estados Unidos. Por una curiosa coincidencia, la declaración de que el Gobierno cubano está dispuesto a negociar con Wáshington casi coincide en el tiempo con la proclamación de Cuba como I República Democrática Socialista de América, que se efectuó ayer, primero de mayo, para "acercarnos más a nuestros amigos soviéticos", según ha declarado el jefe del Gobierno.

RESPUESTA NORTEAMERICANA

El portavoz del Departamento norteamericano de Estado, Lincoln White, comentando los ofrecimientos por parte de Fidel Castro de negociar con los Estados Unidos, manifestó a los periodistas: "Hemos dicho repetidas veces que el problema básico de Cuba es el comunismo en este hemisferio. Los Estados Unidos, por tanto, creen que el problema del comunismo en Cuba no es negociable." White añadió: "El pueblo norteamericano no está conforme con que haya tanques y aviones del "telón de acero" a menos de noventa millas de nuestras costas."

HABRA MAS FUSILAMIENTOS

Fidel Castro, hablando ante las cámaras de la televisión, ha manifestado que «la pena de muerte no se impone solamente por cuestión de principio, sino, fundamentalmente, para defender la revolución. Por ello será solicitada para los saboteadores y los traidores. En cuanto a vosotros—agregó, dirigiéndose a un grupo de combatientes anticastristas capturados—, vuestro caso es diferente y para mí constituye un problema muy delicado.»

Mientras tanto, las fuerzas gubernamentales cubanas persisten en su batida a los anticastristas refugiados en la zona pantanosa de Zapata. Según la radio oficial, el número de capturados supera ya el millar desde que se iniciaron las operaciones de desembarco. Entre ellos se encuentra el general jefe de las fuerzas cubanas de la invasión, Roberto San Román, que dio un nombre falso pero ha sido posteriormente identificado.

Atendiendo a la petición de Su Santidad el Papa, el Gobierno de Fidel Castro ha puesto en libertad a algunos prisioneros.

CASTRO, PREMIO LENIN DE LA PAZ

El jefe del Gobierno cubano, Fidel Castro, ha sido galardonado con uno de los Premios de la Paz Lenin 1960, según ha anunciado la Agencia soviética Tass. Otro de los reemplazados ha sido el Presidente Seku Turé, de Guinea.

CUBA RECLAMARA GUANTANAMO

La emisora de radio de La Habana ha anunciado ayer que Fidel Castro ha declarado que

Cuba reclamará la base naval norteamericana de Guantánamo «en el momento oportuno, de forma que no pueda servir de excusa para una invasión». La emisora añadió que la declaración de Castro fue hecha a un corresponsal del periódico venezolano «El Nacional».

Los Estados Unidos han aconsejado a todos los ciudadanos norteamericanos que permanezcan en Cuba que abandonen el país «en un futuro próximo».

PROTESTA ANTE LA O. E. A.

Cuba ha protestado ante la Organización de Estados Americanos por haber sido excluida de las deliberaciones secretas de la Junta de Defensa Interamericana. La Junta votó en contra de Cuba, negándose a permitir su acceso a documentos secretos y a sus deliberaciones, debido a su alianza con la Unión Soviética.

SI HA LEIDO ESTAS PAGINAS SABRA...

- 1 QUE se espera que el primer astronauta norteamericano, que quizá sea lanzado hoy al espacio, alcance una altura de 100 kilómetros, 185 kilómetros, 210 kilómetros, 325 kilómetros.
- 2 QUE De Gaulle ha designado, según se dice, para que le sustituya inmediatamente, en caso de ser asesinado, a Michel Debré, M. Tributoulet, Louis Joxe, León Noel.
- 3 QUE el Presidente de Cuba, Dorticós, se llama de nombre Raúl, Ernesto, Oswaldo, Obedilio.
- 4 QUE J. William Fulbright ocupa en los Estados Unidos el cargo de presidente de la Comisión de A. E. del Senado, el partido demócrata, la Cámara de Representantes, la Asociación de ex Combatientes.
- 5 QUE Benguela es una región de Sierra Leona, Kasal, Angola, Mali.
- 6 QUE la primera prueba atómica francesa en el Sahara se llevó a cabo el 13 de febrero de 1960, 1 de abril de 1960, 17 de diciembre de 1960, 2 de enero de 1961.

## Fracaso de la sublevación militar en ARGELIA

Los generales Challe y Jouhaud ingresaron en la Prisión de La Saté, mientras miles de policías y soldados buscan a Salan y Zaller

El Presidente De Gaulle ha nombrado su sustituto inmediato en el caso de que él fuera asesinado

El día 25 de abril, cuatro jornadas después de producirse la sublevación militar en Argelia, que amenazó derribar el régimen del Presidente De Gaulle, se anunció que toda Argelia se hallaba de nuevo bajo control del Gobierno francés. Se desconoce el número de víctimas, pero se cree que, por lo menos, siete personas resultaron muertas durante el alzamiento.

Los generales Challe y Jouhaud, dos de los cuatro dirigentes de la sublevación, han ingresado en la prisión parisiense de La Saté, acusados de conjura contra la autoridad del Estado y la integridad nacional. Los otros dos dirigentes, generales Salan y Zaller, han desaparecido, y miles de gendarmes, policías y soldados les buscan por todo el territorio argelino.

Entre las medidas adoptadas por el Gobierno francés tras la fracasada sublevación militar en Argelia figuran la disolución de los regimientos de «paras» implicados en la rebelión, la detención de más de mil personas en Argelia y Francia y, posiblemente, una «purga» entre la oficialidad del Ejército.

Se asegura en París que los sublevados proyectaban asesinar al Presidente Charles de Gaulle, y que unidades militares de Francia y Alemania se estaban preparando para marchar sobre París. Se dice también que estaba organizada una extensa conjura para apoyar la fracasada rebelión.

REPERCUSIONES POLITICAS

En París circulan rumores de una próxima reorganización ministerial, y se anuncia que antes de su alocución radiotelevisada del 8 de mayo el Presidente De Gaulle cambie a los titulares de cuatro o cinco Ministerios, entre ellos el de ex Combatientes, ya que, al parecer, en el gabinete de éste, señor Tributoulet, se hallaban los enlaces entre la Junta Militar de Argel y los activistas de la metrópoli, varios oficiales, que fueron detenidos al descubrirse su complicidad con los insurrectos.

El Presidente De Gaulle ha tomado sus medidas para su sustitución inmediata en el caso de ser asesinado. El nombre de su posible sucesor se mantiene en secreto, pero rumores sin confirmar señalan a León Noël, presidente de la Comisión Constitucional, un ex diplomático, seguidor de De Gaulle desde hace veinte años. El sucesor del Presidente actuaría solamente hasta que fuese elegido un nuevo Jefe de Estado, y sus poderes hereditarios impedirían que el país cayera en el caos político.

LAS NEGOCIACIONES FRANCOARGELINAS

El Gobierno provisional argelino ha sugerido la fecha del 11 de mayo para el comienzo de las negociaciones de paz en Evian, que deberían haberse iniciado el pasado 4 de abril, pero que no se llevaron a efecto porque el Gobierno del F. L. N. se opuso a que Francia negociara también con el Movimiento Nacionalista Argelino. Al parecer, el Presidente De Gaulle ha respondido que, dados los últimos acontecimientos, considera prematura la fecha del 11 de mayo para las negociaciones de Evian.

TENSION EN ARGELIA

En Argel y otros puntos del territorio se vive un clima de tensión y recelo y se registra una manifiesta división entre los europeos. El pasado domingo, numerosos franceses no acudieron a misa porque sabían que sería leída en todas las iglesias una carta pastoral del arzobispo de Argel condenando la pasada sublevación militar. En algunas iglesias hubo demostraciones adversas cuando se leyó esa condena.



Llegada a Argelia de los CRS después de la evacuación de los «paras» que participaron en la rebelión

## Tshombe y otros dirigentes katanguenses han sido detenidos por el Ejército congoleño

Sierra Leona, nuevo Estado soberano de la Commonwealth británica

Guinea, Ghana y Malí constituyen la Unión de Estados Africanos

El Presidente Moisés Tshombe, de Katanga, es esperado en Leopoldville de un momento a otro, después de ser detenido, junto a todos los líderes, en Coquilhatville, por fuerzas del Ejército. Tshombe permanecerá detenido hasta que el Gobierno central decida lo que se ha de hacer. La detención se efectuó cuando se estaba celebrando una reunión de líderes para tratar de los problemas del Congo.

En relación con los informes relativos a que el Presidente Moisés Tshombe había sido apaleado, fuentes fidedignas de la capital katanguense declararon que "es posible que haya sido tratado duramente", y agregan: "Cuando el Presidente y otros miembros de la Delegación de Katanga trataron de subir a su avión, los soldados congoleños lo impidieron y les situaron frente a un muro con las manos sobre sus cabezas."

El Gobierno de Katanga anunció el sábado haber oído "rumores" de un posible intento de rapto del Presidente Tshombe para trasladarlo después al baluarte lumumbista de Stanleyville. En consecuencia, advirtió a las Naciones Unidas que la detención de Tshombe y otros dirigentes puede desencadenar la guerra civil general.

KALONJI, REY DE KASAI

Kalonji, con el nombre de Alberto I, se ha proclamado Rey de Kasai, antigua provincia congoleña. En el ritual de la coro-

nación, Kalonji llevaba la piel de leopardo, imboló de aristocracia, y los hechiceros le quitaron el mal de ojo. Kalonji, ahora Alberto, tendrá que pasar una noche en el cementerio y durante otra noche contará las estrellas del firmamento.

SIERRA LEONA, NUEVO ESTADO

El 27 del pasado abril fué proclamada la independencia de Sierra Leona. El duque de Kent, en representación de la Reina Isabel de Inglaterra, hizo entrega al jefe del Gobierno, Milton Margai, de los documentos constitucionales que convierten al país en un Estado soberano de la Commonwealth, abandonando así su carácter de colonia. La independencia de Sierra Leona fué proclamada izándose la nueva bandera en la casa del Gobierno.

Se ha anunciado que la Reina de Inglaterra, Isabel II, y su esposo, el príncipe Felipe, visitarán en otoño Sierra Leona y otros tres países africanos.

NUEVA FEDERACION AFRICANA

Los Presidentes de Guinea, Ghana y Malí han firmado el día 29 de abril un tratado de unión de los tres países. Los Presidentes han sugerido también un aplazamiento de la prevista reunión de Jefes de Estado africanos del 8 de mayo, en Monrovia. Según dicen, este aplazamiento permitirá la asistencia a más dirigentes.

El nuevo Estado resultante de la unión de Guinea, Ghana y Malí llevará el nombre de Unión de Estados Africanos. Un anuncio de los Presidentes Turé, Nkrumah y Keita dice que el tratado firmado por ellos prevé el ingreso de otros Estados africanos en la Unión y que será sometido a la aprobación de los Parlamentos de los tres países para su ratificación, tras la cual será hecho público.

Se ha nombrado una Comisión para estudiar los medios de fusionar los mandos militares de las tres naciones, las divisas, la política exterior y las políticas culturales.

TERRORISMO EN ANGOLA

Se ha recrudecido el terrorismo en la provincia portuguesa de Angola, donde observadores sudafricanos aseguran que han sido asesinados hasta la fecha más de mil doscientos blancos. La pasada semana se han registrado ataques terroristas contra Ucuá, y una partida rebelde fué aniquilada cerca de Bungo. En el citado ataque a Ucuá fueron muertos setenta asaltantes. También se anuncia que ha sido descubierta una conjura para asesinar a los europeos de Benguela, al sur de Angola.

Más de cinco mil nativos angolanos se han alistado voluntariamente para luchar contra los terroristas. Se trata de "balundus", de la región de Benguela, célebres por su bravura y fortaleza física.

# FECUNDO VIAJE DEL CAUDILLO POR DIVERSAS PROVINCIAS ANDALUZAS

## POR LA CALLE DE ALGALÁ

### Su visita a ciudades y pueblos ha estado presidida por el signo de la puesta en marcha de actividades y servicios

Los andaluces de las distintas provincias han rivalizado en testimoniar su adhesión a Franco, que en diversas ocasiones pronunció discursos para subrayar la importancia de esta hora española



DEMOSTRACION DE LOS ESCOLARES MALAGUEÑOS

Este primer plano del Caudillo de España, al cual acompañan los ministros secretario general del Movimiento y de la Vivienda, fue obtenido cuando el Generalísimo presenciaba la demostración deportiva que en su honor fué realizada por los escolares malagueños

Incansable ha sido la actividad desarrollada por el Caudillo de España a lo largo de los días que constituyen la semana anterior. Andalucía ha sido la tierra a la que el Jefe del Estado español ha dedicado sus afanes y sus preocupaciones para comprobar sobre el terreno aquellas realidades ya logradas en cumplimiento de sus consignas, y los afanes y problemas pendientes que las distintas provincias tienen, de las cuales el hombre que conduce tan recta como ejemplarmente la vida nacional sabrá dar adecuada solución en los instantes oportunos.

Como no es posible ofrecer en toda su amplitud tan extensa información, hemos de sintetizar la viva respuesta entusiasta que las gentes andaluzas han ido dando a lo largo del viaje de nuestro Caudillo para expresar su gratitud por los bienes que les han sido deparados, y manifestar asimismo su inquebrantable y gozosa lealtad.

### SEVILLA

Enlazando con la información recogida en nuestro número de la semana anterior, el Caudillo, acompañado en sus visitas por los ministros de la Gobernación, Obras Públicas, Agricultura, Educación Nacional, secretario general del Movimiento y del Ejército, en Granada, comenzó su serie de inauguraciones con la entrega efectuada en la barriada sevillana de Torreblanca de los Caños de 1.608 viviendas, previamente bendecidas por el cardenal arzobispo doctor Monreal, a familias modestas que hasta ahora venían ocupando chabolas en aquel lugar. Posteriormente, el Generalísimo visitó el Museo de Bellas Artes de la capital andaluza para conocer los anteproyectos para el plan de urbanización de Sevilla.

El domingo, último día de la famosa feria, el Caudillo, acompañado por su esposa, recorrió el ferrial en coche a la andaluza, recibiendo reiterados testimonios de simpatía. En este mismo día asistió con su esposa a la cena de gala que en el Salón Colón, del Municipio sevillano, le fué ofrecida por el Ayuntamiento.

### HUELVA

El día 25, el Caudillo se trasladó a Huelva, cuya visita tuvo un anchísimo signo de inauguraciones: 269 unidades escolares, Colegio Menor de Juventudes, Seminario Diocesano, Centro Feminino de Formación Profesional, 469 viviendas, Casa Sindical, parroquia de la Virgen del Rocío, embarcando posteriormente en una draga, sobre la cual presenció en plena ría una fase de dragado, con la extracción de 1.500 toneladas de fango en doce minutos.

En el acto del Seminario, tras la bendición y palabras del obispo de la diócesis, el

Caudillo pronunció uno de sus más importantes discursos, regresando al final de la jornada a Sevilla.

### CADIZ

El día 26, partiendo de Sevilla, visitó la zona del Bajo Guadalquivir, recorriendo Sanlúcar de Barrameda, Bornos, la Sierra de San Cristóbal, las marismas de la margen izquierda del Guadalquivir, estación depuradora de aguas de Jerez de la Frontera, zona regable del Bajo Guadalquivir, Central de Mejora Ganadera, visitando los nueve pueblos creados por el Instituto Nacional de Colonización.

A su llegada a Cádiz, donde había de serle ofrecida una cena de gala, visitó los astilleros y la central térmica de la capital, contemplando la construcción del mayor dique flotante de España y uno de los mayores de Europa, que tendrá capacidad para buques de más de 100.000 toneladas. En Cádiz inauguró igualmente los edificios de la Delegación Provincial de Trabajo y la Casa Sindical, visitando luego la zona franca.

Desde la capital gaditana, Su Excelencia se trasladó a Barbate de Franco para inaugurar el puerto de este poblado marítimo, donde pronunció un discurso, y posteriormente, en Algeciras, contempló los planos y proyectos de las obras de mejoras y ampliación del dique de abrigo, cuyo importe se calcula en unos 700 millones de pesetas.

### MÁLAGA

Continuó Su Excelencia el Jefe del Estado su viaje desde Algeciras hacia Málaga, a cuya llegada visitó el templo de Nuestra Señora de la Victoria, donde fué recibido por el obispo, doctor Herrera Oria, asistiendo al tedum, tras el cual el prelado pronunció unas palabras de salutación al Jefe del Estado. Posteriormente, el obispo bendijo las instalaciones del Museo Provincial de Bellas Artes, visitando el Caudillo después la ciudad docente El Ejido, instalada en la parte más alta de la ciudad, desde la que se trasladó a la Ciudad Deportiva Parroquia de San José, donde fué nuevamente recibido por el prelado, inaugurando después la central térmica del I. N. I., con capacidad para 30.000 kw., ampliable hasta 90.000.

Visitó luego el Generalísimo el Monte de Piedra para conocer los planos de desarrollo de la provincia de Málaga, siendo entregadas allí las conclusiones del Consejo Económico Sindical, tras cuyo acto visitó las cuevas de Nerja y la co-

marca del Guadalhorce, donde le fué expuesta la conveniencia de lograr el enlace de este río con el Guadalteja, cuyo caudal es necesario para el riego de esta zona, y cuya futura producción se calcula en 800 millones de pesetas anuales, que amortizaría la inversión estatal en sólo dos años o dos años y medio.

### GRANADA

Desde Málaga, el Caudillo emprendió la visita a la zona regable del río Gacín, inaugurando el nuevo pueblo de Fuentesa, cuya bendición efectuó el arzobispo de la diócesis. Ya en la capital, y en el templo de la Virgen de las Angustias, Patrona de la ciudad, fué cantada una Salve, asistiendo posteriormente a la inauguración de la Escuela Profesional Virgen de las Nieves. Visitó también la finca Los Mártires, propiedad del Ayuntamiento, sobre un antiguo convento del que fuera prior San Juan de la Cruz, visitando igualmente el monasterio de San Jerónimo y la Facultad de Farmacia.

### ALMERÍA

Desde Granada, el Jefe del Estado se trasladó a Almería, cuya capital recorrió acompañado por las autoridades para conocer sus problemas y sus realidades, presidiendo la inauguración de la central térmica, y tras varios actos en dicha capital emprendió de nuevo el regreso a la capital granadina, acompañado por los ministros y restantes personalidades que figuraban en la comitiva.

## Valencia inauguró su Feria Muestrario Internacional

### En el certamen participan veintisiete países

Ha sido inaugurada, bajo la presidencia del ministro de Comercio, señor Ullastres, la XXXIX Feria Muestrario In-

ternacional de Valencia, a la que asisten con instalaciones donde se exponen productos propios, los siguientes países:

## Distinción a Pilar Primo de Rivera

Los directivos de la Asociación de Amigos de Vázquez de Mella han visitado a la delegada nacional de la Sección Femenina, Pilar Primo de Rivera, para hacerle entrega del diploma con el nombramiento de dama de honor de la Asociación.

LA MEDALLA DEL MÉRITO MILITAR PARA UN DIPLOMATICO CHINO. El ministro del Ejército, teniente general Barroso, impuso la Me-

dalla del Mérito Militar al coronel Hsu Chien-Ching, al cesar en su cargo de agregado de las Fuerzas Armadas de China en la Embajada de este país en España.

Asistieron al acto el embajador, doctor Huang Shao-ku; capitán general Muñoz Grandes, alto personal de la Embajada, jefe del Estado Mayor Central, subsecretario del Ministerio y directores generales,

HOSPITAL CLINICO. — Escenario de ya viejos heroísmos durante nuestra Cruzada, el derruido Hospital Clínico, en plena reconstrucción, verá inaugurada en octubre la primera fase de sus obras, con un coste de trescientos millones, con capacidad en este a la sur de próxima inauguración para mil camas. La estructura funcional, su régimen interno y sus dispositivos le convertirán en uno de los Centros sanitarios más modernos del mundo.

PREMIOS. — Trescientas mil pesetas para premiar escaparates de comercios madrileños serán otorgadas por las Cámaras de Comercio e Industria de Madrid y Círculo de la Unión Mercantil, en estrecha colaboración con el Ayuntamiento, para contribuir al esplendor de los festejos organizados para conmemorar el IV Centenario de la capitalidad de la Nación.

RELIGIOSA. — Presidido por el padre Ayape, general de la Orden de Recoletos de San Agustín, celebró en Madrid su capítulo la provincia de San Nicolás, para la elección de provincial, recaída en el padre Moisés Arguijo, más las de los definidores y delegados al Capítulo General.

ALFERECES. — Con asistencia de 1.500 miembros, se celebró en Aranjuez la V Asamblea provincial de la Hermandad de Alféreces Provisionales de Madrid, quienes tras asistir a la Santa Misa en los jardines de la Isla, procedieron a elegir la nueva Junta Provincial de la Hermandad y los compromisarios nacionales de la misma.

EXILADOS. — Para evitar la dispersión de esfuerzos que por separado venían desarrollando Auxilio Social, Cáritas Española y la Sociedad Cubana de Beneficencia, han acordado unificar sus actividades en beneficio de los cubanos fugitivos del régimen castrista, inaugurando dos comedores, uno en Madrid y otro en La Coruña, para que en ellos sean atendidos los súbditos de aquel país residentes en dichas ciudades españolas.

MOVIMIENTO. — Al cumplir el tiempo reglamentario de ejercicio, el Consejo Provincial del Movimiento ha renovado catorce de sus miembros, participando en las elecciones los compromisarios representantes de las Jefaturas Locales, distritos de la capital y unidades de encuadramiento.

RAPIDEZ. — Un nuevo récord aéreo en línea comercial desde Barcelona a Madrid ha sido establecido por un reactor DC-8 de la Swissair, que ha salvado la distancia entre ambas capitales en cincuenta y un minutos. El avión, con hombres de negocios de Madrid y Barcelona, continuó viaje a Nueva York.

LIMPIEZAS. — Doscientos millones de pesetas acordó destinar el Municipio madrileño para modernizar su servicio de limpiezas. Ello su-

pondrá la desaparición de los carros de recogida en un plazo de cinco años, entre otras medidas adoptadas.

TORREJON. — Los ministros de Aire, Industria, Ejército y una representación del de Marina, asistieron a la inauguración en Torrejón de los laboratorios de ensayos mecánicos de lubricantes, construcción iniciada hace dos años, y en la cual se han invertido cuarenta millones de pesetas. Desde un control eléctrico, el ministro del Aire puso en marcha las instalaciones que se inauguraban.

LEON. — Representantes de la Entidad barcelonesa El Arca de Noé han hecho entrega en Madrid de un cachorro de león de tres meses de edad con destino a nuestra Casa de Fieras. Con ello se cumple el deseo del Ayuntamiento barcelonés, de que haya siempre en el Zoo de Madrid un león procedente de aquella capital.

## ESPAÑA CON BUEN HUMOR



—Sí, hace ya media hora que ha empezado. Y tengán en cuenta que en junio empezaremos una hora antes. (De Cesc, en "Diario de Barcelona".)

## Llega a Algeciras el nuevo embajador norteamericano en España El y su esposa pronunciaron unas palabras en español

Después de desembarcar del trasatlántico «Constitution», en el que ha hecho la travesía desde Nueva York, en compañía de su esposa y sus dos hijos, llegó a esta ciudad el nuevo embajador norteamericano en España, Mr. Anthony Drexel Biddle, que habían sido saludados a bordo del buque por el ministro consejero de la Embajada, que ha actuado como encargado de Negocios, y el cónsul general norteamericano en Sevilla.

También subieron a darle la bienvenida, en nombre del ministro del Ejército, el segundo jefe militar del Campo de Gibraltar y las autoridades y otras personalidades españolas, a las que saludó el nuevo embajador, y poco más tarde, ya en tierra española, mostró su satisfacción por la misión que le había sido encomendada, mencionando su parentesco de sangre con el jerezano Fernando Sarmiento, uno de sus abuelos, que fué cónsul general de España en Filipinas en 1840.

También la esposa del embajador pronunció unas palabras en castellano, dándole la bienvenida en nombre de España el alcalde de Algeciras.

Hoy martes, tras haber realizado el viaje por carretera desde Algeciras, el nuevo embajador norteamericano y su familia llegarán a Madrid.

## Las declaraciones sobre la renta podrán presentarse hasta fines de mayo

El Ministerio de Hacienda ha prorrogado hasta el próximo día 31 de mayo la presentación de las declaraciones de contribución general sobre la renta, cuyo plazo habría de finalizar el 30 de abril.

**FUERZA Y SALUD**

En muy BREVES SEMANAS en su propio hogar SIN OPACAR los medicamentos. VD sistema podrá experimentar un favorable cambio de MEJORAMIENTO y SUPERACION FISICA obteniendo ANCHAS ESPALDAS HOMBROS RO PUSTOS PECHO ERGUIDO CINTURA ESTRECHA y logrando un conjunto más bello ATLETICO y AGIL. Son suficientes de 15 a 20 minutos en cualquier momento del día. Envíe GRATIS un documento CATALOGO INFORMATIVO a:

**sanson-institut**

Apart. Correo 8047 - Barcelona

Nombre: \_\_\_\_\_  
Café: \_\_\_\_\_  
Ciudad: \_\_\_\_\_  
Provincia: \_\_\_\_\_

Vale para un catálogo obsequio



Celebración de la festividad de San José Obrero en el Ministerio de Trabajo

Para conmemorar la festividad de San José Obrero, el obispo auxiliar, doctor Rico...

Rueda de noticias

VISITAS.—El ministro alemán de Energía Nuclear Hr. Stejred Walke, que llegó a la semana anterior a Madrid...

han durado las obras de construcción de la nueva estación ferroviaria de Burgos...

PROFESIONALES.—Ha sido clausurada en Bilbao la I Semana Sindical de Prevención de Riesgos Profesionales...

POR LAS RAMBLAS

TORRES NUEVAS.—Para la fachada de la Pasión, del famoso templo de la Sagrada Familia, de Barcelona...

gon, una solemne misa de pontifical, realizándose seguidamente la tradicional procesión...

MONTSERRAT.—Con motivo de su festividad se celebraron en la Santa Montaña...

Va a visitar España el autor del "milagro" alemán

El doctor Erhard recibirá la investidura de doctor "honoris causa" por la Universidad matritense



El próximo domingo, día 7, llegará a Madrid, oficialmente invitado, el ministro federal de Economía y vicecanciller de la Alemania Federal...

Nuevo horario de trabajo y espectáculos

Está orientado a la concentración de las horas de descanso

Por el Ministerio de la Gobernación se ha dictado una orden, publicada en el «Boletín Oficial del Estado»...

El nuevo horario para espectáculos, y restantes actividades señaladas comenzará a tener vigencia a partir del 1 de junio...

El nuevo horario señalado es el siguiente:

I. RAMO DE LA ALIMENTACION.—Libertad de horario, con tope de cierre a las veinte horas.

II. RESTO DEL COMERCIO.—Libertad de horario, con tope de cierre a las diecinueve horas.

III. OFICINAS PRIVADAS.—Banca y Seguros: Libertad de horario, sin rebasar las trece quince por la mañana ni las diecinueve quince por la tarde.

IV. OFICINAS PUBLICAS.—Libertad de horario entre ocho treinta por la mañana, sin rebasar las diecinueve horas por la tarde.

V. CONSTRUCCION.—Libertad de horario, sin rebasar las diecisiete horas.

VI. INDUSTRIAS Y TALLERES.—Libertad de horario, sin rebasar las dieciocho horas.

VII. ENSEÑANZA.—Libertad de horario, sin rebasar las trece treinta ni las diecinueve horas.

VIII. TEATROS, CINES Y FRONTONES.—(1) Tope de terminación: octubre a mayo, noche, veintitrés treinta horas; junio a septiembre, noche, veinticuatro horas.

IX. ESPECTACULOS AL AIRE LIBRE EN EL CASCO URBANO.—Octubre a mayo, veinticuatro horas; junio a septiembre, veinticuatro treinta horas.

\* Restaurantes, cafés, cafeterías y bares.—(2) Octubre a mayo, veinticuatro horas; junio a septiembre, una hora.

\* Tabernas.—Octubre a mayo, veintitrés treinta horas; junio a septiembre, veinticuatro horas.

\* Televisión y Radio.—Octubre a mayo, veintitrés treinta horas; junio a septiembre, veinticuatro horas.

\* Cierres de servicios de transporte.—A la una de la madrugada, de octubre a mayo, y a la una y treinta, de junio a septiembre, sin perjuicio de mantenerse los servicios restringidos debidamente autorizados.

Podrá establecerse el régimen de jornada continuada en las actividades I a VII, sin rebasar la hora límite final.

(1) Podrá adoptarse la función única dentro del límite final.

(2) Se exceptúan los que funcionan en estaciones ferroviarias, marítimas, aeropuertos y lugares análogos para el servicio de los viajeros de las correspondientes líneas de comunicación y transportes no urbanos.

AVISO

30.000 PTAS. GRATIS concede el Estado a todos los españoles para solucionar el problema de vivienda en cualquier lugar de España.

PURIFICACION SEDENO FUENTES, tercera procuradora en Cortes

Entre los procuradores sindicales recientemente elegidos figura Purificación Sedeño Fuentes...

PEDRO GÓMEZ APARICIO, presidente de la Asociación de la Prensa de Madrid

En virtud de este cargo, tam én presidirá la federación de Asociaciones de la Prensa de España

Tras muy reñida votación secreta, realizada en la Asociación de la Prensa de Madrid...



Aprenda a DISEÑAR

aves, mamíferos, peces y toda clase de animales. Le enseñaremos por correspondencia en sus horas libres.

Instituto JUNGLA - Sección HG. Apartado 9.183. - MADRID-9 Remítanme folleto informativo

Nombre Dirección suscripción M. Educación núm. 37

BUSTO Bellísimo

con Sen-Appel B. R. M. Venus, vencedores en todo el mundo por los éxitos obtenidos.

Proclamación de la Virgen de los Desamparados como Patrona de Valencia

Según ha comunicado la Sagrada Congregación de Ritos, desde Roma, S. S. el Papa Juan XXIII ha proclamado Patrona principal y primaria de toda la región valenciana a la Santísima Virgen de los Desamparados...

Gratitud de la provincia del Sahara por la ordenación de su régimen jurídico

El gobernador general de la provincia española de Sahara ha enviado al director general de Plazas y Provincias Africanas el testimonio de gratitud de los habitantes de la misma...

Arriba DIARIO GRAFICO DE LA MAÑANA

¿SE LE CAE EL CABELLO? ¿TIENE CASPA O GRASA? SOLICITE INFORMES A «HIGIENE Y CONSERVACION DEL CABELLO»

Escuela de Rebojaria KRONOS Curso teórico-práctico por correspondencia. Enviamos materiales para instalar un taller...

### ESCLARECIMIENTO DE UN SUCESO QUE AL PRINCIPIO APARECIA CONFUSO

## La costurera atacó a doña Rosa con un martillo y ante la llegada inminente de los vecinos se suicidó infliriéndose varias puñaladas

### Móvil probable: el robo

A primera hora de la tarde del pasado viernes, los vecinos de la planta primera de la casa número 32 de la calle de los Hermanos Miralles, en Madrid, advirtieron que en el piso E se había promovido un fuerte alboroto y que se oían gritos de mujeres que discutían. El piso está habitado por una sola señora, doña Rosa Rodríguez. Avisaron al portero, el cual subió rápidamente, llamando repetidamente a la puerta, que le fué franqueada por la inquilina, la cual inmediatamente se desvaneció contra la pared. El portero se dió cuenta de que tenía varias heridas en la cabeza. Después entró en la cocina y vió que una mujer joven estaba recostada sobre el hornillo. Al tocarla, la mujer cayó al suelo y pocos minutos después expiró. Presentaba varias puñaladas en el pecho. Se trataba de María de la Rica, de treinta años, costurera.

Se dió aviso a la Policía y al Juzgado de guardia. Como primera diligencia se dispuso el traslado de doña Rosa al Equipo Quirúrgico, donde los facultativos le apreciaron lesiones de carácter grave, quedando hospitalizada en dicho centro benéfico.

¿Qué había sucedido? En principio se pensó que ambas mujeres habían sostenido una violenta riña, en el curso de la cual se agredieron. Sin embargo, esta versión fué desechada porque doña Rosa, pese a su estado de gravedad, pudo declarar que la costurera —que iba a su casa dos veces por semana— la golpeó con un martillo y después puso fin a su vida, apuñalándose el pecho. Sin embargo, esta versión, que había de resultar la cierta, no acabó de ser aceptada plenamente por la Policía, la cual abrió una detallada investigación.

El mismo día del suceso, a las tres y media de la tarde,

se presentó en el piso de Hermandos Miralles un hombre joven que se desahozó en lágrimas al serle comunicado el trágico balance del suceso. Era el marido de María.

Como hemos indicado, María iba con frecuencia al domicilio de doña Rosa, a trabajar como costurera y asistente. Parece ser que se conocía desde hace bastante tiempo. La Policía dedujo que era muy probable que

María acudiese a la casa preparada para la agresión, pues se cree que en el bolso de mano había metido el martillo con el que agredió a doña Rosa. Su propio marido manifestó a la Policía que su esposa le pidió un martillo hace unos meses aproximadamente.

Lo que desde el primer momento aparecía más confuso era el móvil del hecho; pero pronto la Policía lo fué perfilando, señalando el robo como motor impulsor de la agresión. Se pudo averiguar que María pedía a doña Rosa pequeños préstamos, ya que la situación de ésta era bastante desahogada, hasta el punto de que durante el registro efectuado en la casa fué encontrada en el armario una cantidad superior a cien mil pesetas en billetes, lo que hac a pensar que la costurera sabía que tal cantidad estaba allí y que intentó apoderarse de ella, tal vez ante una negativa de un nuevo préstamo.

Se comprobó definitivamente que María de la Rica se apuñaló a sí misma, después de haber intentado matar a doña Rosa, que tiene sesenta y tres años. Alarmada por la inminente presencia de los vecinos y frustrado el supuesto intento de robo, María se clavó por dos veces el cuchillo de la cocina en el pecho.

### Un probable perturbado asesina a su mujer

En Alcoy, Antonio Sánchez Vicedo, de cuarenta años, mató a puñaladas a su mujer, Mercedes Boronat Molina, de treinta y cinco. La infortunada mujer falleció cuando era conducida a la Casa de Socorro, mientras que el agresor se presentaba a la Policía Municipal, donde fué detenido y llevado a la Comisaría.

El matrimonio tiene tres hijos, y aunque de momento no se conocen con certeza los motivos del crimen, parece ser que el agresor tiene perturbadas sus facultades mentales.

## Mientras el equipo de fútbol ganaba, la Banca Barclay perdía setenta y cinco mil libras

Las aclamaciones de los hinchas a cada gol, apagaban el estruendo de la explosión de las bombas con las que los gangsters hicieron saltar la caja fuerte del Banco

Una victoria del equipo de fútbol de Cambridge ha costado quince millones de pesetas a la Banca Barclay, de la ciudad inglesa, famosa por su Universidad. El partido enfrentaba al equipo local con el Bath, rival hace años del Cambridge en las lides futbolísticas. Cada vez que los de Cambridge marcaban un gol, éste era saludado por una cerrada salva de aplausos por sus 25.000 «hinchas», que llenaban el campo. Y otras tantas veces una bomba de plástico hacía explosión, apagada por las aclamaciones del público, en los sótanos del Banco Barclay, situado a pocos metros del Estadio municipal, donde se celebraba el encuentro.

Esas tres explosiones eran, precisamente, lo que necesitaban los gangsters para encontrar expedito el camino hacia la caja fuerte del Banco y hacer saltar la puerta blindada antes de llegar a donde estaban los faños de billetes, por un total de 75.000 libras esterlinas (unos quince millones de pesetas).

«Ha sido el golpe más diabólico y fructuoso del año», ha declarado el comisario de Policía Joseph Brand, de la brigada criminal de Scotland Yard, encargado de las investigaciones. Todos sus hombres están empeñados en el descubrimiento de los osados atracadores. Los primeros resultados de esas investigaciones han sido el poner a la Policía sobre la pista de un «gang» londinense especializado en los ataques con bombas de explosivos plásticos. En Cambridge nadie se apercebía durante el partido de fútbol de que los clamores de la multitud eran cada vez acompañados de una sorda detonación. Solamente en los edificios de la famosa Universidad, situada a pocos metros del Banco Barclay, algunos de los estudiantes que se encontraban en ella, constataron que por tres veces los vidrios de las habitaciones y aulas vibraban; pero atribuyeron el fenómeno al tráfico de vehículos pesados que circulan constantemente.

El robo no fué descubierto hasta las seis de la mañana del jueves día 23 de marzo, cuando el portero del Banco fué a realizar su cotidiana visita a las calderas, situadas en los sótanos. El total del robo—75.000 billetes de una libra, de los cuales Scotland Yard tiene anotados los números—había llegado de Londres el mismo día del robo, al mediodía, para atender a los pagos de algunas firmas importantes de la ciudad. Los investigadores tienen la seguridad de que los autores del robo, que debieron ser cuatro, tenían cómplices en la central londinense del establecimiento, gracias a los cuales estaban informados de la llegada del dinero a Cambridge.

## PERDONO A SU LADRON



A la entrada de su casa de Wimbledon vemos a la novelista inglesa Ethel Mannin, que estos días ha saltado a la actualidad y no precisamente por haber publicado un nuevo libro, sino por haber comparecido ante los Tribunales para defender a un ladrón que en 1954 robó de su casa efectos de gran valor pertenecientes a ella y a su esposo. El ladrón se llama Frank Arthur Stanley, de cincuenta y ocho años. El marido de la novelista falleció en 1958, y ahora, la escritora, en su declaración ante los jueces, ha dicho que todo el mundo tiene algo de bueno dentro de sí mismo. Sus palabras fueron tan convincentes que consiguieron que el ladrón, que estaba en prisión preventiva desde hacía tres años, recobrarla la libertad

### Ladrona astuta

## Se metió a camarera en la cantina de Scotland Yard

Paulina Stocker era buscada por la Policía londinense, acusada de robo. Scotland Yard designó incluso un detective para su captura, pero en vano, porque a Paulina se le había tragado la tierra. Considerando el asunto fracasado, se destinó a dicho funcionario a otro servicio, y a fin de semana se le ocurrió ir a la cantina de Scotland Yard a tomarse un café. Cual no sería su sorpresa al ver que la camarera que le servía era la propia Paulina Stocker, que, sin duda, se había colocado allí para que no la encontraran. El juez, más tarde, lamentó la mala suerte de Paulina, considerando un acto de inteligencia el ardid empleado, pero la condenó a prisión con arreglo a la ley.

## Cuatro sucesos en telegrama

El ex boxeador Alfred Giddo murió en Westmillford (Nueva Jersey) al descargarle las ocho balas de una pistola su esposa sobre él.

O Cuatro individuos atracaron en Marsella una joyería, llevándose 20 kilos de oro en anillos, tasados en 400.000 nuevos francos.

O Cincuenta personas resultaron heridas en un choque de tranvías ocurrido en Milán.

O La Policía inglesa ha sacado del Támesis el cadáver de un hombre que se cree era sir Henry Turner.

## EL PROCESO FENAROLI



Uno de los más complicados y apasionantes juicios se celebra actualmente en Roma y es seguido a través de los periódicos con la mayor expectación. Se trata del proceso que se sigue contra Giovanni Fenaroli, a quien un reportero gráfico consiguió retratar recientemente, en compañía de otros presos, tras los barrotes de la cárcel de Regina Coeli. Fenaroli, acusado del asesinato de su mujer, es el que tiene la mano sobre la frente

## En La Coruña, funcionaba una agencia clandestina, que ofrecía, previo pago de siete mil pesetas, coo caciones en Suiza

Funcionarios de la Brigada de Investigación Criminal de la Jefatura Superior de Policía de La Coruña, siguiendo instrucciones recibidas de la Interpol, detuvieron en la avenida de Chile, de la citada capital, a un coche gran turismo que, ocupado por ocho personas, entre ellas un matrimonio y una mujer, se disponía a salir para Suiza en viaje que fué facilitado por una agencia clandestina que funcionaba en La Coruña, y al frente de la cual estaba José Amelga Ferrero, de cuarenta y dos años, el cual fué también detenido y puesto a disposición del Juzgado de guardia. Los agentes clandestinos estaban, al parecer, en combinación con una agencia suiza y se comprometieron a trasladar a dichas personas y conseguirles luego colo-

cación en el país helvético, previo el abono de siete mil pesetas por cada uno de ellos y diez mil por el matrimonio. Los ocho viajeros se habían provisto de pasaportes por su cuenta, alegando que iban a realizar un viaje de turismo para visitar a familiares, pero con el propósito de quedarse luego a trabajar en Suiza.

**5000 Ptas.**  
MES GANA UN RADIOTECNICO  
Aprenda por correo esta lucrativa profesión en poco tiempo con famoso **CURSO DARKNESS** recibiendo material y vídeos para magnifico **SUPERHETERODINO**.  
PIDA FOLLETO GRATIS  
I.H.A.R. Tellers, 27 Barcelona

### ....POR CORRESPONDENCIA....


- Cualquiera de estas cursos le proporcionará múltiples satisfacciones y ventajas económicas.
- Los cursos y servicios CCC son considerados como los más perfectos y mejor organizados.
- CCC es incomparable para estudiar cómodamente en casa, con facilidad, rapidez y verdadero provecho.

**CENTRO DE CULTURA POR CORRESPONDENCIA CCC**  
Autorizado por el Ministerio de Educación Nacional  
**APARTADO 108 (EX-BISAN SEBASTIAN)**  
REGISTRACIONES  
MADRID BARCELONA ZARAGOZA VALENCIA MALAGA  
Pracidos, 11 - Av. de la Luz, 48 - Alfonso I, 28 - Quai Sengarrin, 6 - Tomás Marado, 1

**CORTE O COPIE Y ENVIE ESTE CUPON**  
Envíame información GRATIS sobre el curso que quieras de

NOMBRE \_\_\_\_\_  
DOMICILIO \_\_\_\_\_  
POBLACION \_\_\_\_\_  
PROVINCIA \_\_\_\_\_

REMÍTASE A CCC APARTADO 108 EXB-145 - SAN SEBASTIAN

# SE HUNDEN PARCIALMENTE CINCO PISOS DE UNA CASA EN MADRID

## Odisea de la única persona herida, una anciana, para que la hospitalizaran

Al atardecer del domingo, la finca número 41 de la calle del General Oraa, que hace esquina con la de Castelló, se hundió parcialmente de forma espectacular. Cinco pisos se desplomaron en la extensión de dos habitaciones, correspondientes a los cuartos exterior derecha.

En medio de una gigantesca nube de polvo fue rescatada una vecina, la anciana doña Manuela Fernández, inquilina del primer piso, única víctima de este espectacular suceso, que de no haberse producido, por fortuna, en la tarde del domingo, habría cobrado un trágico matiz, ya que probablemente habrían perecido muchas personas.

Un motorista de la Policía de Tráfico, don Leal del Valle, circulaba por las inmediaciones del lugar del siniestro cuando escuchó un enorme crujido y advirtió que una intensa polvareda ascendía en la confluencia de las referidas calles.

—El polvo producido por el escombros no nos dejaba ver. Paré un taxi —refiere el mo-

cómo estaba medio enterrada la inquilina del primero, doña Manolita. Tenía heridas en la cabeza y aún no sé cómo pudimos sacarla de allí. En seguida vinieron los bomberos, con la rapidez de siempre, y comenzaron a trabajar con picos y palas a la luz de unos reflectores. A mí me parecía que no debía quedar nadie allí, porque había visto salir a todos los inquilinos de esos cuartos, pero no podía asegurarlo.

Las ambulancias esperaban alineadas en la calle del General Oraa, ante la eventualidad de que pudieran encontrarse nuevas víctimas, ya que la enorme cantidad de escombros hacía pensar que quizá hubiera sido afectada alguna otra persona,

so. No se la había admitido en este último centro asistencial. La pobre mujer (con la cabeza vendada y visiblemente aturrida) no tenía familia en Madrid y desconocía la suerte que iba a correr. Ya que no consideraban que sus lesiones eran de gravedad como para dejarla hospitalizada y, como es natural, a su casa no podía volver.

—Sentí como una enorme explosión —informó desde la camilla de la ambulancia—. Yo estaba en la cama. Me había echado un rato y, sin duda, me quedé dormida. El hundimiento me despertó. Los ojos me escocían y no dejaba de toser. No sé cuánto tiempo estuve así. Por lo menos diez minutos.

La pobre anciana, dominada



### Con la ayuda de la señora y su perro

El Midland Bank, de Old Oak Camon Lane, en Acton, cuyo edificio vemos en una de las fotografías, fué asaltado por tres jóvenes que llevaban el rostro enmascarado y que cubrían sus cabezas con sombreros estilo Robin Hood. Se apoderaron de 13.000 libras y se marcharon tranquilamente; pero no contaban con la valerosa señora Hoddes, que se había dado cuenta de lo que había sucedido, y que con la ayuda de su perro, con ella retratado, consiguió seguir la pista de los ladrones y hacerlos detener, por lo que ha sido recompensada por el Banco en cuestión y felicitada por la Policía, a la que prestó tan valiosa colaboración.



### Un muchacho norteamericano se apodera del coche de su padre y causa un accidente que pudo tener funestas consecuencias

Un aparatoso choque de vehículos, que pudo tener gravísimas consecuencias, se produjo días pasados en Madrid, en la prolongación de la calle del General Mola, casi esquina a Serrano. El accidente fué de lo más espectacular. El automóvil de matrícula M-190683 conducido por el súbdito norteamericano Kermit L. Blair, de quince años y natural de Georgia, fué a estrellarse contra un trolebús de la Empresa Municipal de Transportes. El choque fué de lado, y el automóvil, que iba a gran velocidad, tras el impulso recibido por el choque, fué a estrellarse contra un camión que estaba estacionado junto a la acera. El conductor de este último vehículo tuvo el tiempo justo para darse cuenta del peligro que se le venía encima y, de un salto muy rápido, se puso a salvo.

### BAJO PALABRA DE HONOR DE VOLVER A LA CARCEL

Se dió permiso a un preso para que visitara a su madre moribunda

A los tres días volvió para cumplir el resto de la condena

En la cárcel de Ecouvres cumplía condena por robo Marius Salvati. Llevaba en la prisión francesa dos años. Recibió telegrama: "Mamá, gravísima." Marius pidió permiso al director de la cárcel para acompañar a su madre en los últimos momentos. Precisamente no hace mucho que la legislación gala ha propuesto para estos casos excepcionales el permiso a los presos sin escolta ni vigilancia, bajo palabra de honor. Marius Salvati, "Meu" en el hampa, es un especialista en robos. Albañil de oficio, pensó que era más cómodo robar. Y se dedicó a ello hasta que cayó en manos de la Policía.

Su madre, viuda, a pesar de su pobreza, había criado con su esfuerzo a "Meu" y a seis hermanos y hermanas. Había servido como criada y se había sometido a cualquier sacrificio por ellos. Ahora moría y ni siquiera podía verla por última vez.

Marius fué al despacho del director de la cárcel y le enseñó el telegrama. Era la primera vez que se podía aplicar una nueva disposición del Código Penal francés: el permiso sin escolta ni vigilancia en casos excepcionales.

El funcionario le habló a Marius con el corazón en la mano y obtuvo una firme promesa: "Déjeme ir; volveré. Esté tranquilo." "Meu", el ladrón, se vistió sus ropas de calle y marchó solo, con una maleta de fibra.

Cuando llegó a Saint Pierre,



Los bomberos, en el edificio siniestrado, al que llegaron con toda rapidez, proceden a los trabajos de descombro, con el temor de que hubiera víctimas bajo ellos. La circunstancia de ser domingo evitó una jornada trágica, ya que todos los inquilinos, a excepción de la anciana herida, estaban fuera de sus domicilios.

torista— y entre el taxista y yo, con el portero de la casa y otras personas, conseguimos rescatar a la anciana, que estaba aprisionada por dos vigas.

—Yo estaba en el bar de la esquina —relata el portero—, cuando vi que entraban unos inquilinos diciendo que se había hundido mi casa. Dejé el café que me iba a tomar en el mostrador y crucé la calle, más bien salté, hasta la portería. Allí estaba mi mujer, que no acertaba a comprender lo sucedido. Una enorme cortina de polvo impedía, cada vez más, que nos viéramos unos a otros. Sentí voces y carreras de gente que se aproximaba. Me uní al grupo y llegué a tiempo de ver

de cuya existencia no se tuvo noticia en aquellos momentos.

Los vecinos se buscaban unos a otros, en medio de la calle, con el rostro desencajado por la angustia.

Uno de los inquilinos pregunta a los bomberos por dos cajas de caudales en metálico, que al parecer guardaba en ellas. Luego fueron encontradas.

A medida que transcurrían los minutos se sucedían las escenas consiguientes a cargo de los inquilinos que iban llegando a su casa y se encontraban con el desolador hundimiento. Muchos querían subir a sus viviendas, aun a riesgo de sus vidas, con tal de rescatar las cosas de valor.

El inmueble, que tiene cinco plantas y el bajo, alberga a dieciocho familias, a quienes se les iba a vender por pisos en breve, según anunciara el actual propietario. Son todos ellos de renta mínima y el desembolso estaba calculado alrededor de las 70.000 pesetas.

Cuando ya había transcurrido cierto tiempo (más de una hora), la ambulancia que trasladara del Equipo Quirúrgico al Hospital Provincial a la referida anciana lesionada, apareció de nuevo en el lugar del suce-

por la impresión, preguntaba a dónde se la iba a conducir definitivamente.

—Quiero descansar y que me dejen tranquila, por favor —suplicó.

El teniente de alcalde del distrito la entregó algún dinero para que pasara la noche en una pensión próxima. Pero ésta no debía ser la solución para una anciana herida, que requiere los consiguientes cuidados, aunque sólo sea por el shock emocional sufrido, y máxime presentando lesiones en la cabeza y contusiones en diversas partes del cuerpo.

En la pensión, como era de esperar, no se atrevieron a hacerse cargo de la lesionada, ni tampoco en otras casas de huéspedes que los ejemplares conductores y camilleros del Servicio Municipal de Ambulancias visitaron, en su afán por solucionar el problema.

Por último, pudo ingresar en el Hospital de Beneficencia.

### AVISO

Como obsequio que hacemos a los lectores de 7-FECHAS, recibirán un magnífico RELOJ DE PULSERA (caballero o señora), números y saetas oro, último modelo suizo y garantizado, contra reembolso de 295 pesetas (mitad de su precio), comprobándolo antes de abonarlo y con facultad de devolución si no fuese del agrado, sólo mandando el presente anfitrión a CASA SOLER, calle Floridablanca, 130. BARCELONA-11

HERMOSO BUSTO Alto, joven, desarrollado PILDORAS CIRCASIANAS Beneficiosas para la salud. Farmacias 15'50 pts. fr. Por correo M. Pous Apido, 481, Barcelona, los recibirá reservadamente. (C. S. 315).

Ingrese en la

**POLICIA ARMADA**  
Edad mínima 17 años. Edad de 21 a 50 años

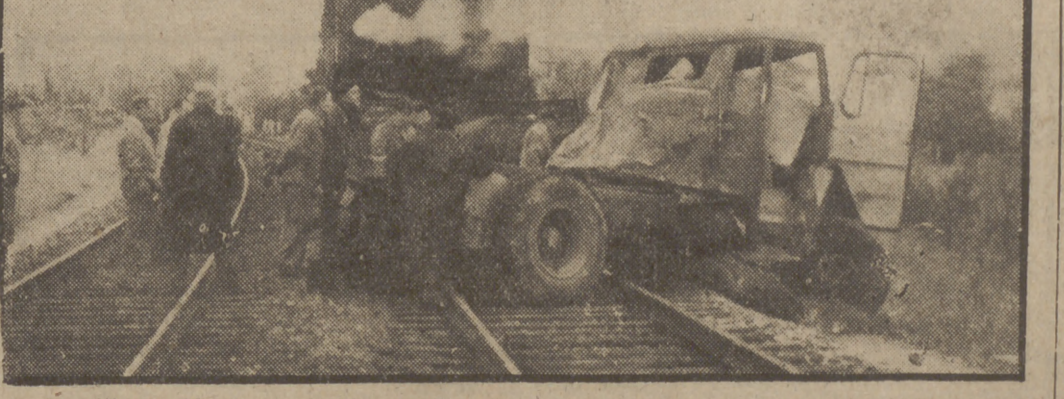
**GUARDIA CIVIL**  
Edad mínima 16 años. Edad de 19 a 35 años

22.022 pts. al mes más otros beneficios para empujar un coche o trabajar en el puerto deportivo para disfrutar con el CURSO por CORRESPONDENCIA

¡Informese hoy escribiendo!

**INSTITUTO ETAF**  
Fernando VI, 21 Depto 86 MADRID

### EN UN PASO A NIVEL



Un dramático accidente ocurrió días pasados en Francia, en un paso a nivel de Marouilly, cerca de La Rochelle. El paso a nivel se encontraba abierto, y un camión-remolque lo intentó cruzar en el momento en que avanzaba una locomotora a 80 kilómetros por hora, la que arrastró al camión más de ciento cincuenta metros. El chófer, Michel Guillaud, de veinticuatro años de edad, tuvo que sufrir la amputación de ambas piernas.

### Pies dolorosos



### Pronto aliviados

Un buen baño de pies, hecho lechoso y oxigenado con Saltratos Rodell, calma y alivia los pies doloridos, cesando el dolor de los callos. No más sensación de ardor. La hinchazón y la fatiga desaparecen. También se suprime el mal olor de la transpiración. Para conservar sus pies en buen estado, no hay nada como los Saltratos Rodell (sales sabiamente dosificadas y eficaces). Doble efecto si después de un baño de pies con Saltratos Rodell se da un masaje con Crema Saltratos. En todas las farmacias.

# ITALIA Y YUGOSLAVIA

En él, durante «los años veinte», realizó el ilustre físico sus más

SE DISPUTAN UN MONTÓN DE CHATARRA

## Se trata de los restos del "Electra" el famoso yate de Marconi

Gracias a los ensayos de transmisión de micro-ondas, el «Electra» fué también un precursor del radar

Pero en la pasada guerra fué armado por los alemanes y casi hundido por los americanos

sensacionales experimentos

Los pasajeros del navío bailaron a bordo los vases que interpretaba una orquesta en un hotel de Londres

ESTE es el gran momento de la Astronáutica, la gran época de las fabulosas hazañas científicas del hombre. Gagarin, el primer ser humano que giró alrededor de la Tierra y pudo contemplar sus contornos desde los espacios siderales, nos ha convencido de las inmensas posibilidades que se abren para la ciencia de la navegación aérea, de las conquistas infinitas que todavía pueden realizarse.

Sin embargo, no hace aún medio siglo, en plena "belle époque", también la ciencia, también las conquistas llamémoslas espaciales — aunque nos haga sonreír tal calificación aplicada a aquellos tiempos —, también la fiebre de los récords atravesaba sus "felices veinte" y, falta del exigente rigor técnico en que hoy se desenvuelve, tenía un aire amateur, improvisado y heroico, tan escaso de severidad científica como sobrado de simpatía y sabor aventurero. Era la época de los "raids", a la sazón terriblemente osados; era cuando los aviadores españoles volaban sobre los océanos dejando la huella de su increíble valentía, cuando el naciente fascismo italiano animaba a marineros y argonautas de barba puntalada a acometer empresas no siempre culminadas. Ese período heroico, romántico, de las hazañas entre deportivas y científicas, culminaría con el vuelo del "Esprit St. Louis", tripulado por Lindberg.

Luego, ya las cosas perderían su delicioso tinte aventurero y las exigencias científicas, entremezcladas con el afán político, darían a todas estas cuestiones un aire cargado de complicación internacional. Así se llegaría, es lo cierto, a poner en órbita el "Volstok" de Gagarin; pero, posiblemente, para alcanzar esa cima hizo mucha falta la empresa juvenil, despreocupada y hasta bastante loca de los grandes predecesores en el aire y en el mar.

Uno de los más sugestivos pasajes de esa "belle époque" de la ciencia y de los raids de esos "felices veinte" de las aventuras con finalidad investigadora lo constituye la peripecia de Guglielmo Marconi y su yate "Electra", a bordo del cual realizó, en 1920, los primeros experimentos de transmisión con micro-ondas.

### EL YATE "ELECTRA"

Vivía Italia los años de suprema exaltación patriótica que acabaría en la marcha sobre Roma y la proclamación del fascismo. Europa, por otra parte, salida de la angustiosa guerra del 14-18, bailaba al compás de tres por cuatro, y mientras descorchaba "champagne", como suprema demostración de civilización y progreso, de felicidad y escándalo, se orientaba decididamente hacia las investigaciones científicas. La experiencia de los cuatro años de guerra, las pruebas de nuevos aeroplanos — que aún los llamaban así —, de navés aéreas, de rápidos buques, de increíbles sumergibles, debían ser explotadas aprovechando la paz.

Fue entonces cuando Guglielmo Marconi, el ilustre físico italiano, aprovechó un yate de recreo llamado "Electra" para instalar a bordo del mismo un auténtico laboratorio científico flotante. Gabriel d'Annunzio dedicaría a la nave de Marconi



El ilustre físico italiano Guglielmo Marconi, a bordo de su famoso yate "Electra", posa ante los fotógrafos junto a los aparatos de su invención que permitieron captar desde el navío aquel concierto de una orquesta en un hotel de Londres. Era la primera vez que se conseguía demostrar la transmisión de las micro-ondas

unos encendidos, explosivos versos: "Te saludo como la cándida nave que navega en el milagro." El "Electra" había sido botado en los astilleros ingleses de Leith en 1904 y comprado primeramente por el archiduque de Austria, que le llamó "Rovvenka". Hasta que estalló la primera guerra mundial sirvió de yate de recreo a la familia real austrohúngara; luego, dedicado a labores militares, acabó siendo apresado por un torpedero inglés. Terminó las operaciones ondeando el pabellón de la Home Fleet, y a finales de 1919, Marconi lo compró en una subasta.

A partir de ese momento, bautizado de nuevo con el nombre

de "Electra", la embarcación iba a ponerse al servicio de los avances de la electricidad y de la Física. Marconi, como dijimos, instaló a bordo un fenomenal laboratorio y comenzó a experimentar en él sus estudios sobre radio y transmisiones inalámbricas. En abril de 1920 pudo ofrecer su primera gran demostración: los invitados que navegaban en el yate estuvieron bailando dulces vases mientras otravesaban el golfo de Gascuña, gracias a la retransmisión directa del concierto que se estaba dando en el hotel Savoy de Londres. Por vez primera en la historia se retransmitía a una embarcación en alta mar, en frecuencia modulada y desde

más de dos mil kilómetros de distancia. Marconi culminaba así una de sus más definitivas experiencias. Y el yate "Electra" entraba, por derecho propio, en la historia de la ciencia. Lo mismo que el "Volstok", a fin de cuentas, aunque con ritmo de vals y entre burbujas de "champagne"...

### EL PRECEDENTE DEL RADAR

Marconi no cesó en sus estudios. El 6 de julio de 1922 llegaba con su "Electra" al puerto de Nueva York, después de concluir una hazaña importante: prácticamente, había puesto los cimientos para que, lustros más tarde, se consiguiera anular, gracias al radar, el peligro de las tormentas y de la invisibilidad de las naves, en el mar o en el espacio. El "Electra", hace casi cuarenta años, había conseguido por vez primera en la historia de la navegación atravesar el Atlántico, a despecho de una feroz tempestad. Estableciendo contacto a través de la radio con las estaciones de meteorología, Marconi evitó dar de frente con el ciclón y fué corrigiendo su ruta, procurando esquivar las zonas más afectadas por el temporal.

Un año antes de su muerte, en 1934, Marconi iba a poner cima a la gloriosa aportación científica del "Electra" sirviéndose de su yate para otra conquista fundamental: los primeros experimentos de transmisión por medio de micro-ondas. Llegó al puerto de Londres y los técnicos ingleses tuvieron que asombrarse ante el fenomenal avance conseguido por el físico italiano. Mussolini telegrafió una felicitación barroca y llena de epítetos ilustres a su

sabio predilecto. El "Electra" pasó su perfil envejecido por todas las planas de la Prensa mundial.

A la muerte de Marconi, el Gobierno italiano acordó comprar el yate, pagando por él 828.000 liras y ordenando que fondeara en el puerto de Trieste. Era idea del Ministerio de Correos y Telecomunicación convertirlo en museo marconiano y dejarlo como ejemplo vivo de la actividad y el genio del ilustre físico. Pero la guerra mundial número 2 iba otra vez a contar con la nave para sus batallas...

### CARNE DE CAÑON

Comenzado el conflicto de 1939, los alemanes se hicieron cargo del "Electra", desembarcando de él todos los instrumentos científicos y los recuerdos de Marconi que se habían instalado, y dotándole de una cañón de tiro rápido a proa y de una ametralladora a popa. Así, arbolando bandera germánica, el "Electra" salió a los mares, patrullando por la costa dálmata en previsión de un desembarco aliado. En junio de 1944 fué sorprendido el yate por una lancha cañonera americana, que disparó sobre él. El "Electra", visiblemente dañado por el disparo, se inclinó sobre su flanco y quedó en difícil equilibrio, a punto de irse a pique.

El comandante del buque intentó, sin embargo, forzar la máquina para llegar a la costa. Difícilmente consiguió enfilar la ruta hacia el pequeño puerto de pescadores de Diklo, pero en tan precarias condiciones que, apenas se acercó a los acantilados, el "Electra" embarrancó, sufriendo graves averías en máquinas y cubierta.

Terminada la contienda se iniciaron las gestiones para recuperar el casco del "Electra", ya que todas sus instalaciones habían quedado destruidas. El Gobierno italiano tenía un interés puramente sentimental por recobrar aquel montón de chatarra, cuyo valor material era nulo, pero que estaba cargado de historia y de glorias científicas italianas. El Gobierno yugoslavo contestó que, de acuerdo con el Tratado de paz, como el "Electra" había sido navío de guerra enemigo, debía quedar confiscado.

Desde 1946, Italia está negociando la devolución del yate de Marconi. Al primer argumento del Gobierno de Tito contestó aduciendo que el destino bélico del "Electra" había sido puramente circunstancial; que, en realidad, se trata de una reliquia histórica y de un símbolo cultural, bien ajeno a complicaciones materiales. Tito ha contestado últimamente que, esto supuesto, estaría dispuesto a canjear el "Electra" por dos cuadros de Vittorio Carpaccio que fueron trasladados al Museo de Venecia durante los años de ocupación italiana en Eslovenia. El Municipio veneciano, por su parte, asegura que esos cuadros no fueron desvalijados por tropas italianas, sino intercambiados normalmente con otros en virtud de un negocio totalmente libre llevado a efecto por un coleccionista yugoslavo.

Cuando el Gobierno yugoslavo insiste en el intercambio, desde Venecia responden que también tendría que devolver el Gobierno de Tito la pila bautismal del príncipe Wenceslao y una pintura de Boncoovich que se llevaron los soldados de ocupación en los últimos días de la guerra mundial. Desesperado, el ministro italiano de Comunicaciones ofrece al Ente Comunal de Venecia una indemnización, rogándole que facilite la transmisión del yate a cambio de los cuadros de Carpaccio. Pero desde la ciudad de los canales se

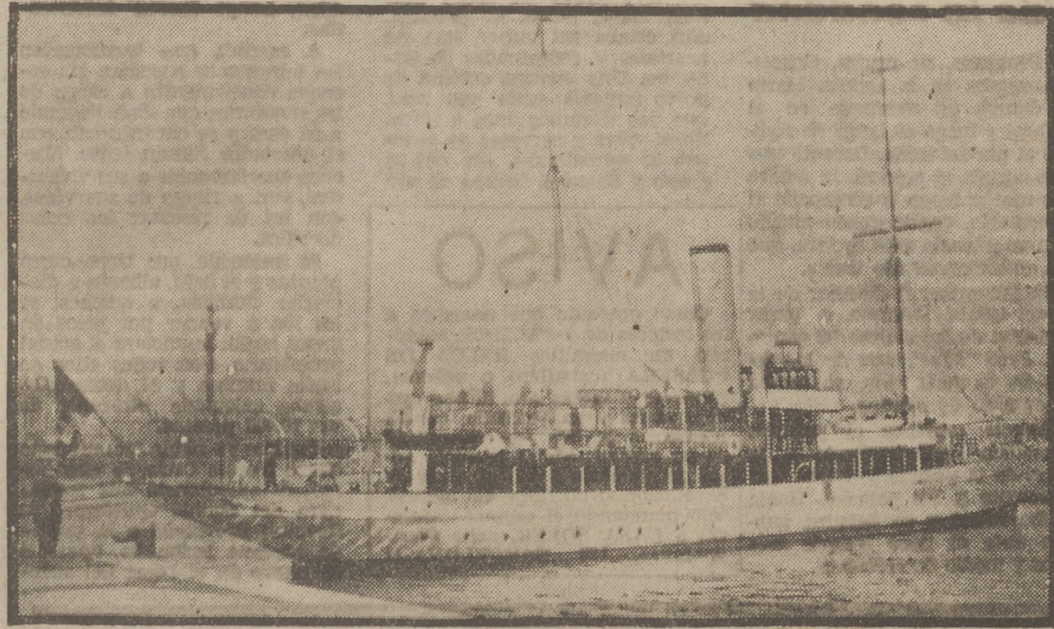


Marconi, ante su aparato de T. S. H., que en aquellos felices «años veinte» había de constituir una auténtica revolución científica

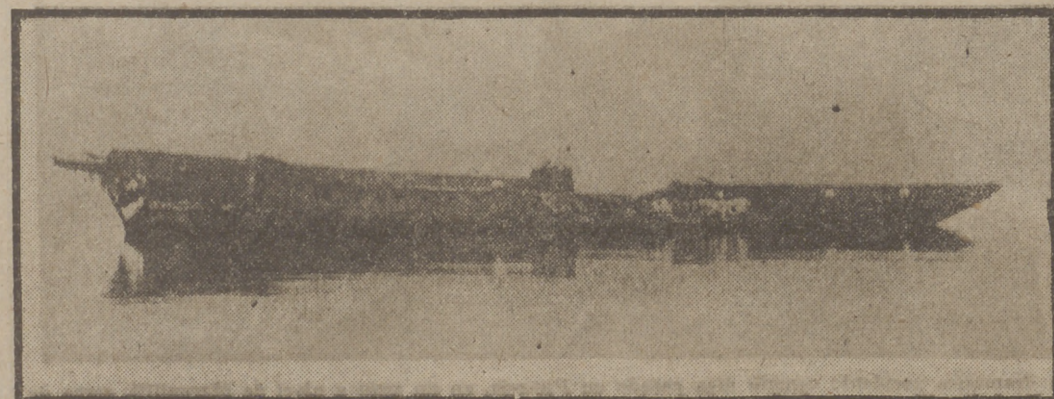
reiteran las negativas a esa propuesta ministerial.

Mientras se discute administrativamente el problema, los restos del "Electra", fondeados en el puerto dálmata donde encalló la nave en su última singladura, van lentamente destruyéndose. De nada sirven las angustiosas cartas que su último comandante, Girolamo Stagnaro, escribe al Gobierno italiano, recordando la historia ilustre del navío. A pretexto de él, Yugoslavia quiere plantear el problema conjunto de la restitución de obras de arte y, como es natural, esto impide resolver con simplicidad la cuestión del "Electra", que no quiere Tito abordar separadamente, sino dentro de todo el complejo "affaire" de las restituciones y las reparaciones de guerra.

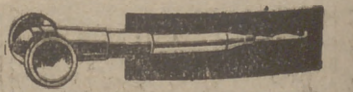
El algún día — es de suponer — el "Electra" vuelve a Italia y se repara y se le devuelve el esplendor de sus días gloriosos, se llevará a cabo un viejo proyecto y el navío, instalado en la Eur de Roma, sobre una base de cemento recubierta de mármol, se convertirá en monumento consagrado a la gloria de Guglielmo Marconi, el hombre a quien el mundo entero debe gran parte de sus comunicaciones.



Este es el famosísimo yate «Electra», anclado en el puerto de Barcelona, donde hizo escala en octubre de 1920. El «Electra» era entonces un verdadero milagro flotante. A su bordo había llevado a cabo Marconi experimentos de transmisión por ondas hertzianas que causaron el asombro del mundo entero. Pero unos años después el «Electra» sería lamentablemente convertido en un navío de guerra



Y éste es el cadáver del «Electra» después de haber sido armado por los alemanes y casi echado a pique por los norteamericanos. Esto es todo lo que queda de la gloriosa nave, el más completo laboratorio científico de su tiempo



POR 30 PESETAS

Con la AGUJA MECANIZADA "PERFECTA" cogerá más de 300 puntos de medias en un minuto. Solicite una contra reembolso MARTIN, Córdón, 5. MADRID



# CHET BAKER,

## UN EJEMPLAR DE LA «DOLCE VITA»

Médicos y amigos, voluntaria o involuntariamente complicados en el tráfico de estupefacientes

El proceso contra el trompetista Chet Baker ha puesto en conmoción la tranquila ciudad de Lucca, en la provincia italiana. Pero no es precisamente la historia de las drogas, de las recetas verdaderas o falsas de los médicos de-  
mentados, lo que intriga y conmueve a aquel apacible vecindario. Las drogas, las recetas y el jazz suenan allí como cosas extrañas y lejanas. Allí lo que cuenta es la historia sentimental movida como fondo del suceso. Tres personajes, como en cualquier vodevil o comedia de la serie negra: el joven americano y la mujer de color, y luego, entre ambos, la bella muchacha inglesa. Las dos mujeres frente a frente durante las sesiones del Tribunal, y la mirada de Chet que va de una a otra, unas veces preocupada y otras perdida, para acabar flotando en el vacío.

La historia de Chet Baker es una triste historia. El mismo la ha narrado, en primera persona, cuando, después de jurar, el presidente le dio oportunidad de explicarla. El trompetista habló sentido. Sin excitación alguna. En sus palabras había tanto acento de verdad como de tristeza. En la sala se había producido un silencio casi mágico. Durante unas horas se ha puesto al desnudo todo un mundo de vicio y debilidad.

### UNA VIDA DESESPERADA

Este muchacho de poco más de treinta años, famoso y aplaudido en todo el mundo, fué con-

bián ayudado al vicio. Gente de Lucca, de Pisa, de Viareggio. Gente que, llena de vergüenza ante los ojos de los amigos y parientes, apareció en la Sala.

Pero nada, hasta el momento, logró conmover al público tanto como la aparición de Carol Jackson, la bailarina inglesa amiga de Chet, citada exclusivamente como testigo del proceso. Antes, otra mujer había depuesto: la esposa del acusado, Halema Baker. Por toda la sala se expandió un halo de simpatía para la mujer traicionada por Chet. Y, sin embargo, ¡qué distinto para el muchacho alocado y ahora en desgracia! La esposa demostró haberlo olvidado todo. Durante su presencia en la sala estuvo cercana a él. Le cogió la mano en algún momento. Le habló al oído. Le sonreía... El vulgo sentimental y de buen corazón pensó en seguida que este proceso, aparte de la ejemplaridad que pueda encerrar para el trompetista toxicómano, tiene la oportunidad de hacer el milagro de unir de nuevo a los separados esposos.

### LA TESTIGO-VEDETTE

En cambio, Carol Jackson se portó de muy distinto modo. Llegó bella, con el cabello negro y bien peinado. Un truco sabio de vedette de espectáculo. Llevaba un chaquetón azul de buena línea y caminaba con el paso seguro de la mujer que aprendió a andar sobre las pistas de los night-clubs o los tabladros teatrales. El presidente invitó a la tes-



Los carabinieri escoltan a Chet Baker y Joe Carani, un amigo al que complicó en su tráfico de estupefacientes, haciendo que los médicos pusiesen algunas veces las recetas a su nombre. Chet—con chaqueta clara—tiene treinta y dos años y fué condenado en 1959 en América. En diciembre del mismo año fué sometido en Italia a una cura de desintoxicación

mandó retirar la receta? "¿Qué hizo tal día?" "¿Recuerda lo que habló con Chet el día tantos de tantos...?"

Un gran aburrimiento pesaba sobre la sala. Era un hablar sombrío. El público se mostraba fatigado. ¿Estaba o no ante una historia de amor? ¿Qué podía importarle todo aquello de drogas, de recetas y de médicos?

Baker no aparecía ahora sentado junto a su mujer, sino

intérprete; las respuestas de la muchacha, y nuevamente la traducción.

Cuando Carol acabó su testimonio fué a sentarse al fondo de la sala. Para tomar su puesto en el banco de los testigos pasó por delante del acusado. El trompetista tiene un movimiento: quiere levantarse. Pero el carabiniero que lo custodia le obliga seguir sentado. "Nunca he visto una mirada más cargada de amor", comenta una señora. En los ojos de la vedette, en cambio, hay más miedo y fastidio que piedad.

### CONTRASTE ENTRE DOS MUJERES

El contraste entre Halema, la mujer legítima, y Carol, la testigo complicada, por lo menos, en la gestión de las drogas, aunque no acusada en el proceso, ofrecía un evidente contraste. Sentada en su rincón, ocultos los ojos bajo unas gafas oscuras, la mujer abandonada mira hacia el banco de los jueces, ignorando lo que ocurre entre Chet y la muchacha. Pero sin ostentación, sin rencor. Hay en todos sus gestos una resignación profunda, que se traduce en una singular tristeza, capaz de conquistar muy fácilmente el corazón del público.

Desde el primer día del proceso todos habrían querido ver a Halema libre de culpa, después de haber sufrido casi ocho meses de cárcel. También los abogados se han batido por ella. «Lo importante—dijo uno de los defensores de Baker—es sacar libre a Halema.» Muchos, sin duda alguna, hubieran preferido ver sentada a la deslumbrante Carol en el banco de los acusados, por su frialdad, a pesar de su belleza evidentemente sofisticada. «Baker la ha protegido a ella y no tuvo inconveniente en complicar a la mujer», piensan algunos, fijando en la artista hostilmente los ojos. Frente al sentimiento de humana piedad, la belleza explícita y agresiva no es, sin duda alguna, un arma. Más bien se traduce en culpa.

Al terminar la audiencia, Baker se ha lanzado violentamente hacia el lugar donde se encontraba Carol, no obstante la intervención del carabiniero, y ha abrazado con desesperada emoción a la muchacha. La gente de la sala tuvo para este gesto un largo murmullo de reprochación. En tanto, Halema salía con paso firme. La mirada diri-

Famoso y aplaudido en todo el mundo como trompetista de "jazz", las drogas le han llevado varias veces a la cárcel

## La negra Halema y la rubia Carol: dos mujeres protagonistas en el proceso celebrado en Lucca

Carol ha dicho: «Esperaré a Chet todo el tiempo que esté en la cárcel; cuando salga, nos casaremos»

### EL HIJO LEJANO

Sin duda alguna, la actitud de Baker con la sofisticada Carol había desagradado a los espectadores de la vista. La gente que el primer día del proceso vio al toxicómano tiernamente inclinado hacia su esposa, pensó que el destruido matrimonio podría rehacerse. La presencia de Carol desterró brutalmente este sueño imposible, llevando a todos ante la realidad de la traición. Prueba suficiente para que cuando la actuación de la justicia haya concluido, Halema pueda volver a tener consigo a su hijo. La presencia lejana de este hijo de Chet y Halema ha pesado en todo el proceso, a pesar de que el Ministerio Público en su requisitoria no lo ha nombrado nunca.

Se jugaban muchas cosas en el proceso. Entre ellas, el destino de algunos médicos que de buena o mala fe concedieron a Baker las recetas para los tóxicos. También, el porvenir del joven americano cuya nombre sobre las cubiertas de los discos y en la crónica del «jazz» era popularísimo. Sin embargo, para el público que ha asistido a las sesiones; para la gente de la tranquila ciudad de Lucca, el centro de toda la historia lo constituyen las dos mujeres. Las dos bellas, aunque con distinta belleza. Y las dos, sin duda, también desgraciadas. Pero del lado de Halema la infelicidad pesa más; está la cárcel sufrida, el hijo del que se halla separada, la traición del esposo y, por si esto no fuera bastante, el hecho de ser negra.

Por parte de Carol, el ser muy bella, muy fría, muy afortunada, contribuye a una cierta antipatía pública. Y parece que, a pesar de todo, no es el que se presenta a sus ojos un camino de evidente felicidad.

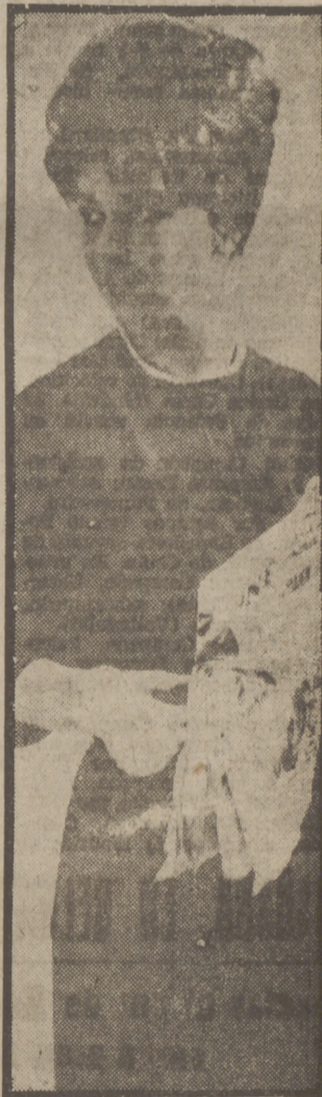
«Esperaré a Chet—ha dicho—; no me importa cuánto: todo el tiempo que esté en la cárcel.» Y luego agregó: «Ahora vuelvo a Inglaterra; pero en cuanto salga estaré de nuevo con él. Nos casaremos en seguida y viviremos siempre juntos.»

En cuanto a Halema, después de casi ocho meses de cárcel, esta mujer sencilla y traicionada ha salido a la calle, donde la esperaba una pequeña multitud que exteriorizó hacia ella su contagiosa simpatía. Algunos le besaban la mano. Otros gritaban: «¡Bravo, Halema!»

Chet Baker, el trompetista famoso, quedará, en cambio, tras las rejas carcelarias. No es la primera vez que vive una experiencia correctora en sus treinta y dos años de existencia. En el año 1959 fue condenado ya en América por abuso de estupefacientes, permaneciendo cuatro meses en la cárcel. En diciembre del mismo año se quiso li-

berar a Baker de esta debilidad y se le sometió en Italia a una cura de desintoxicación. Pero luego volvió a las andadas. Recurrió a ardides, a engaños; complicó a médicos y amigos y, lo que menos se le perdona entre el público que ha sido testigo de este proceso sensacional ofrecido a los habitantes de una población sencilla, no dudó en implicar en sus tristes asuntos a Halema Baker, la mujer de color, su esposa, a pesar de todo enamorada de este joven, triste ejemplo de una juventud quemada en frívola inutilidad.

Queda la pregunta flotante en el aire: ¿Qué hará Chet cuando abandone la prisión? ¿Volverá junto al cariño de Halema y su hijo? ¿Será la rubia inglesa Carol Jackson la que triunfe en su vida? Por ahora, el muchacho tendrá tiempo de pensarlo. El famoso músico de «jazz», si quiere no olvidar su arte, tendrá que interpretarlo para exclusiva distracción de los presos.



La bailarina inglesa Carol Jackson, a la salida del Tribunal. No obstante haber sido citada como testigo en el proceso contra Baker y algunos médicos y amigos suyos, no ha sido inculpada. Para la multitud que llenaba la sala de audiencias, ésta ha sido la verdadera protagonista del proceso



Halema Hallit, la mulata esposa del trompetista Chet Baker, a quien éste ha complicado en un feo negocio de estupefacientes y drogas. Después de permanecer casi ocho meses en cárcel, Halema quedó en libertad. Aquí aparece saliendo del Tribunal de Lucca, después de una de las audiencias del proceso

tando su vida desesperada de toxicómano: pastillas disueltas en agua, inyecciones, heroína, marihuana. Los pequeños y los grandes ardides puestos en práctica para conseguir las recetas. La negativa de algunos médicos; la connivencia de otros, más o menos tática. Y luego, la dura experiencia de la cárcel, primero en América y después en Italia.

Pasaron ante los jueces sus amigos y, luego, los médicos que de uno u otro modo le ha-

tigo, una vez sentada, a bajarse un poco la falda. La muchacha no comprendió acertadamente la sugerencia. El intérprete, con una sonrisa, se la tradujo. Carol formuló un "¡Oh!" lleno de sorpresa. Se levantó, estiró la falda y procedió a sentarse bien. Un gesto de conformidad del presidente y comenzó el interrogatorio.

Las preguntas, formuladas en italiano, se traducían inmediatamente al inglés: "¿Fué a ver al doctor Tal?" "Baker ¿le

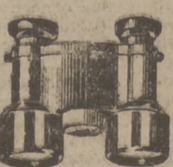
lejano. En el banquillo de los acusados. En el transcurso de veinticuatro horas, de una deposición a otra, todo aparecía cambiado. Baker trataba de evitar la mirada de su mujer. No era el mismo hombre que el día anterior había abrazado con tierno transporte a Halema después de la dura prueba del interrogatorio. Tenía los ojos fijos en Carol. Parecía no seguir el desarrollo difícil del interrogatorio: las preguntas; sus traducciones por parte del



### APRENDA A BAILAR

Por correo en una semana: FOX Bolero, Tango, Vals, Bayón, Samba, Pasodoble, Mambo, Chotis, Rumba, etc. Seriedad absoluta. Informes y lecciones prueba remitiendo dos pesetas (gastos envío)

PROFESOR CASTILLA Apartado 12.220. — MADRID



### GEMELOS

óptica alemana. 4 aumentos. Largo alcance. Para montaña, campo, playa y deportes. 150 pesetas reembolso, sin más gastos. Facultad devolutiva caso no agrader. Pídale por carta a ESTUDIOS AMERICA. Apartado 8.075. MADRID

### ESTUDIE BELLEZA, MAQUILLAJE Y ESTETICA

por correspondencia y en poco tiempo obtendrá el TITULO DE PROFESORA O PROFESOR DIPLOMADO "ATENA" INSTITUTO PROFESIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL (n.º 86) Además cursos prácticos en nuestras Escuelas autorizadas Diputación, 312 BARCELONA (9) (Solicite información gratis)



# BRODERICK CRAWFORD:

## Cuatro días en Palma de Mallorca

### Rueda en Barcelona una película donde todo el mundo es español menos él, y que se titula "Atraco en el Atlántico"

Broderick Crawford, el famoso "duro" del cine americano, pasa unos días en Palma de Mallorca. Lleva barba gris, de un par de semanas. Ha ido a la isla desde Barcelona, para descansar. Un periodista le pregunta:

—¿Qué hace en Palma?  
—Vacaciones, turista.  
—¿Mucho tiempo?  
—Un descanso de cuatro días. Creo que pasado mañana regresaré a Barcelona.

—¿Está rodando allí?  
—Sí, una película con españoles. Todo el mundo es español menos yo.  
—¿Cómo se titula?  
—"Atraco en el Atlántico".  
—Y antes de Barcelona, ¿dónde estaba?  
—En Yugoslavia. Otra película que todavía no se ha estrenado.

—¿A usted le premiaron la Academia?  
—Sí, en mil novecientos cincuenta.

—¿Por qué película?  
—"Los hombres del rey"; un Oscar por aquel trabajo.  
—¿Se divierte en Palma?  
—Se pasa bien. Paseamos. Hemos alquilado un coche pequeño: un Seat.

Lo tiene a la puerta del hotel. Broderick Crawford es incontrolable. Entra, sale, come un bocadillo, no acude al comedor. Viste una camisa de hilo azul y un jersey de lana a modo de capa, sobre los hombros, con las mangas por delante. No es un hombre elegante. Es simpático, muy simpático y cordial. Dice:

—Ahorra mismo nos vamos a pasar.  
—¿Cuándo regresa a Hollywood?  
—No lo sé. Depende del trabajo en Europa. En Italia hice una película llamada "El bido", luego Yugoslavia, ahora España... No sé cuándo podré regresar.  
—¿Y a Palma?  
—Tengo previsto volver. Si es posible...

## A LA BRASA



A veces, las estrellas del cine, no obstante su delgadez, necesaria y acreditada, se rien de los regímenes alimenticios. Este es el caso, por lo pronto, de Vicent Price, Jeanne Crain y Amadeo Nazari. Claro está que el primero sólo es director de la película "Nefertiti", y por eso está gordo y puede comer lo que quiera. En cuanto a la protagonista del delicado personaje egipcio y Nazari, parece recogerles la idea de, por una vez, liquidar ese enorme lechón que se tuesta a la brasa, precisamente en un local famoso en Roma por sus comidas, y donde se celebró un cocktail ayudado de suculencias como la presente, para celebrar la terminación de la película

## Lo que fué de "Chiquilín"

### El héroe juvenil de "Kid" es hoy una ruina

El cine, como todo arte supeditado al favor del público, tiene sus miserias y grandezas. Hace poco se ha producido un hecho que viene a corroborarlo.

En una zona residencial fué hallado un automóvil con las puertas abiertas. El policía que se acercó hasta el coche no vió en su interior más que un montón de ropas y unas cajetillas de tabaco.

Pero poco después apareció un hombre. Daba la impresión de que se tambaleaba. Venía desde la playa próxima, caminando de una manera que despertó la curiosidad de la Policía.

—¿Quiere usted venir conmigo? —invitó el sujeto al agente policíaco.

La casa era una especie de bungalow que se hallaba a un centenar de metros de la playa. Pero una vez dentro, el espectáculo que se le ofreció al policía fué deprimente. Tres personas se hallaban tendidas en el suelo, que sólo en algún momento acertaron a fijar sus ojos entontecidos sobre él.

Después de observar atentamente a aquellos tres tristes

personajes, el agente exclamó, lleno de asombro:

—¡Pero si es Jackie Coogan! El famoso «Kid» de la célebre película de Charlot, que desde su más tierna infancia había comenzado a ganar centenares de millones de pesetas, se hallaba convertido en una lamentable ruina a consecuencia de la marihuana.

Aquel célebre actor infantil, pasados los años, no había podido resignarse a su destino. Y quiso ahogar sus desventuras, posiblemente por una falta de valentía para afrontar su existencia, entregándose a los narcóticos.

—Vamos, Jackie —le conminó el policía—, aunque el cine ha concluido para ti, la vida puede aún tener una feliz solución.

Y conmovido por la suerte de aquel hombre que había conseguido en otro tiempo la popularidad, para sucumbir más tarde tan dramáticamente, le condujo hasta una clínica.

—En la vida —comentaba para sí el policía mientras se llevaba al antiguo héroe juvenil— siempre puede encontrarse remedio si nos lo proponemos.

# Rabal, en el papel de Giuliano

## Se le ha escogido en Italia por su parecido físico con el tristemente famoso bandido

### El estado de GARY COOPER empeoró

#### Ha recibido un mensaje de la Reina Isabe de Inglaterra

Gary Cooper, gravemente enfermo, afectado por cáncer, ha recibido un mensaje de la Reina Isabel II de Inglaterra.

El mensaje, entregado personalmente por el cónsul británico en Los Angeles, dice que la Reina, a quien fue presentado el actor, «se ha enterado con profundo pesar» de su enfermedad, por lo que le envía «sus mejores deseos».

El médico que asiste al actor ha confirmado que Gary Cooper padece cáncer en forma avanzada, y que su estado ha empeorado en las últimas veinticuatro horas.

### También interpretará un film junto a Jacques Charrier

Francisco Rabal, que actualmente está en Roma, aprovechó un fin de semana para pasarlo en Madrid, conversando con el periodista hablo de su posible interpretación del papel de Salvatore Giuliano, el tristemente famoso bandido, en una película que va a rodarse en Italia.

—Acabo de realizar, sólo hace un par de jornadas, las pruebas para este papel. En realidad, en Italia dicen que me escogieron para Giuliano debido al gran parecido físico (ironías de la vida) que tengo con el bandido: Me vistieron con sus ropas, sus altas botas y su gorra. Yo aún no he visto las fotografías, pero he oído decir que vengo a ser una especie de hermano gemelo.

Rabal, que ya leyó el guión y dio su conformidad, agrega:

—El argumento está basado en la obra teatral de Giuseppe Bertl «La muerte de un bandido», extraída de los hechos reales y verídicos. La acción transcurre en Calvestrano, de donde Giuliano pensaba marchar a América, para allí emprender una nueva vida. Domina a lo largo de la cinta un ambiente de tensión. La tensión del hombre acorralado, en lucha con su propia e inexorable conciencia.

Hemos querido saber la impresión que tuvo al conocer que había sido elegido para ese «rol».

—Pues un poco de sorpresa sí hubo. Pero no hay que olvidar que Roma es hoy una Meca del cine en pequeño, invadida por las cinematografías de todos los países.

#### COMPANERO DE JACQUES CHARRIER

Rabal rueda en ella en estos momentos «Tiro de pichón», teniendo como compañero a Jacques Charrier, el tan traído y llevado esposo de Brigitte Bardot. En la película—una narración de los sucesos bélicos italianos durante la segunda guerra mundial—, Charrier personifica a un joven oficial que tiene por ídolo y modelo a un veterano, Francisco Rabal. Al final, y defraudado por la cobardía de actuación de éste, le mete todo un peine de balas en el cuerpo. Con esta segunda «muerte» en tierras italianas, y sumada a las que ya posee en España, Rabal podrá ostentar una de las mejores colecciones de violentos fallecimientos cinematográficos.

—Ha sido su compañero durante casi dos meses. ¿Cómo es Jacques Charrier?

—Desde luego, muy distinto a lo que la gente cree. Es un muchacho perfectamente equilibrado y que sabe bien lo que hace.

### La película 'Operación Eichmann' no será proyectada en la A en o Occidental

Una noticia procedente de Wiesbaden informa de que la película norteamericana «Operación Eichmann» no será distribuida en la Alemania Occidental. Por tanto, no será proyectada en ninguna de las salas de espectáculos de la misma, de acuerdo con la decisión tomada por la Junta Central de Censura Cinematográfica.

### SALA DE PROYECCION

«EL CAPITAN» Capá y espada, intrigas, aventuras, conjuras, cabalgadas, escualadas de castillos... y toda la gama del género, sin regatear el absurdo y lo inverosímil, pero divertida en sus continuos tranques y peripecias, siempre que no se exijan explicaciones y se acepte todo con infantil talento.

### OTRO PREMIO PARA SOFIA



Cuando una estrella empieza a conquistar premios, la cosa es como el consabido ramo de cerezas: unos sacan, enredados con su éxito, los otros. Y aquí tienen ustedes a Sofia Loren, ya universalmente reconocida como una actriz de tanta calidad como belleza, en camino para recoger el Oscar alemán, el famoso Bambi, que le va a ser entregado en Frankfurt. La fotografía fué tomada en el aeropuerto de Fiumicino, en Roma. Sofia dijo adiós. Toda ojos, sonrisa... y sombrero

## Los premios San Jorge, en Barcelona

### Mejor película estrenada en 1961: «El general de la Rovere»; mejor film español: «El cochecito»

Como todos los años, ha tenido lugar en Barcelona la proclamación de los premios «San Jorge», destinados esta vez a premiar méritos de las obras estrenadas en el año de 1960. El fallo fué el siguiente:

Mejor película estrenada en 1960, «El general de la Rovere», con 18 votos.

Mejor sala exhibidora de Barcelona, por la calidad media de su programación durante 1960, Fantasio, con 19 votos.

Mejor cineclub de Cataluña, por su labor en 1960, Cine Cluiv Universitario del S. E. U., con 17 votos.

Mención a la mejor publicación periódica especializada, «Documentos Cinematográficos» con 25 votos.

Mención al mejor cortometraje, «La corrida fantástica», con 17 votos.

Clasificación de películas nacionales:

Mejor película, «El cochecito», con 14 votos.

Mejor director, Rovira Beleta, por «Altas variedades», 10 votos.

Mejor guión, el de «Los clarines del miedo», 11 votos.

Mejor actor, Pepe Isbert, por «El cochecito», 13 votos.

Mejor actriz, Conchita Montes, por «El baile», 14 votos.

Mejor fotografía, Manuel Berenguer, por «La fiel Infantería», en color, y «El lazarillo de Tormes», en negro, 24 votos.

Clasificación de films extranjeros:

Mejor película, «El general de la Rovere», 16 votos.

Mejor director, François Truffaut.

## Noticias en cinematografía

James Stewart y John Wayne firmaron contrato con la Paramount para protagonizar la próxima película de John Ford. Se titulará «The man who shot Liberty Valance». El rodaje comenzará en agosto.

En París se ha celebrado el centenario del nacimiento de Georges Méliés, el

gran adelantado del cine, con diversos actos que tuvieron por marco los salones de la Alcaldía de Montreuil. Han sido patrocinados por el Comité Georges Méliés, y entre ellos figuró una serie de proyecciones, verdadera antología del primer hombre que vió el cine como arte.

Richard Burton, Mary Ure y Claire Blomm son los tres protagonistas de «Pasión prohibida». Los que conocen el film aseguran que desde los tiempos de John Gilbert y Greta Garbo no se había filmado una película tan romántica y enfermizamente sentimental. Ha sido dirigida por Tony Richardson.

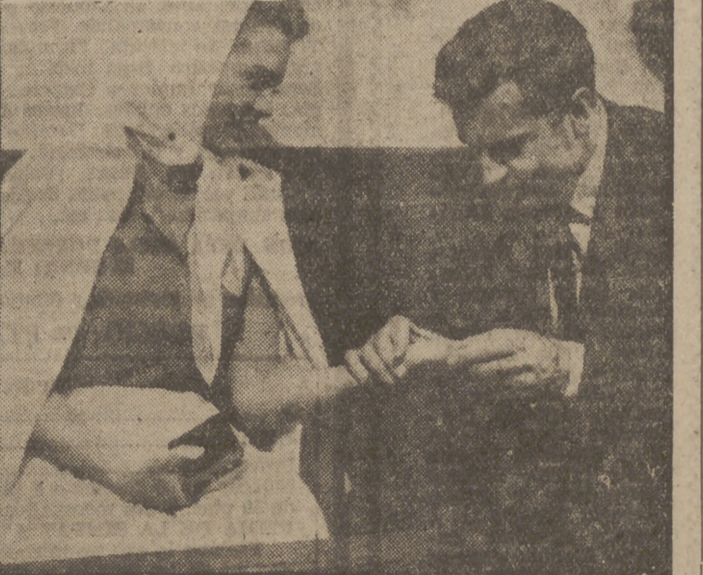
Inglaterra estará representada en Cannes por «The mask», película de María Schell y Rod Steiger.

La actriz alemana Christine Kauffmann será la compañera de reparto de Jean Paul Belmondo en la película de Jean Becker «El excomulgado».

Marisa Allasio, que se casó con el conde Calvi de Bergolo, se encuentra pasando unos días en Roma, en compañía de su hijo Carlo Giorgio, y ha desmentido que piense volver a hacer cine. Reside en Pomaro (Monteferrato). Y asegura que los afectos familiares bastan para llenar su vida.

Diana Dors ha ganado 1.500 libras en una quiniela deportiva. Igual cantidad correspondió a otras personalidades que participaban en su boleto. Entre ellas, el famoso piloto Donald Campbell.

## EN LA PALMA DE LA MANO



¿Qué estará leyendo Gabriel Ferzetti en la palma de la mano de la estrella americana Angie Dickinson? Ambos intervienen en la película «Jessica» que, bajo la dirección de Jean Negulesco, se está rodando en la capital de Italia. Según dicen, entre el actor italiano y la estrella americana ha surgido algo así como un idilio. Quizá Gabriel trate de convencer a la rubia de que eso estaba incluido en la «línea del amor» de su mano. Pero ella sonrió de lo que cree «supersticiones de italianos»

## ¿QUIERE CRECER?

Adquiera el manual «Desarrollo»... 3 ptas. a Editorial P. H. Nueva S. Francisco, 23, Barcelona



TRIUNFARON EL DOMINGO

MURILLO, SEGURA Y CLAVEL: TRES OREJAS EN MADRID

FUE la del domingo en Madrid una buena corrida, de las que sale el público contento, añorando la repetición del cartel, como una voz lo pregonó en la lidia del sexto toro. Y es que en tarde de éxito, con corte de tres orejas, lo que destacó, en contra del refrán, fue que cuando no hay toros si hay toreros. En este caso, Fermín Murillo, Luis Segura y José María Clavel, que a los cinco de Aleas (el primero fue de Escudero Calvo, único bravo y noble de la tarde), que a tan poco se prestaban, tanto les hicieron...

Puso la corrida rumbo al éxito Murillo, con el de Escudero Calvo que abrió plaza. Un cárdeno de pronta y fuerte embestida, al que había que aguantar si se le quería torar. Y lo hizo Murillo con gallarda valentía, primero en las templadas verónicas de recibo, que repitió en el quite, y después, en una faena de muleta de sobrio arte y perfecta ejecución. Los muletazos por bajo, andándolo al toro con hechuras de gran torero, dieron paso a las series de redondos y naturales—dos, superando la segunda a la primera—, rematadas con pases de pecho de hondo classicismo y sabor. Faena apretada, en terreno de emoción, justa y medida. La estocada, dejándose ver, haciendo la suerte con guapeza, y, en definitiva, el triunfo de Murillo, con oreja, vuelta al ruedo y salida a los medios. Dispuesto estaba el maño a redondear la tarde; pero el quinto aleas, muy flojo de remos y que se caía, apenas si admitió unos excelentes muletazos con la derecha, y ya todo lo que expuso el maño fue baldío. Se lo estimó el público y le ovacionó cuando mató de pinchazo y estocada. Un éxito, en verdad, de Murillo en las Ventas, como siete días antes lo tuvo en la Maestranza con los miras. ¡Está con ganas el mañico!

Con Luis Segura, artista, como siempre, y más valiente que nunca, no va esta temporada lo de toros a contra-estilo. Pudieron serlo los suyos—realmente, lo eran—, y, sin embargo, no lo parecieron, porque el madrileño a la finura de su arte, al preciosismo de su toro, unió gran valor para no irse en la tarde sin el triunfo que haga añorar su ausencia en San Isidro. Lo que hizo Segura con el segundo toro, que embestió sin fiজেja y con la cara alta, tuvo mérito y calidad en veinte pases suavísimos con la derecha. Que luego lo malograra con pinchazo tras pinchazo fue otro cantar; pero, sin duda, acicate para superarse en su segundo. Mansote éste, tardo y con 559 kilos, no fue impedimento para que el madrileño ganara ovaciones desde que lo tomó de capa con cinco lances bellísimos y media verónica que quedaron como modelo de bien torar con el capote. Y después, su faena. Monumental faena, en terreno angustioso, casi toda con la izquierda, ligando cinco series de naturales con tanta naturalidad y armonía, tan elegantes y ceñidos, que provocaron clamores. Se superó el torero en los de pecho, en más pases con la derecha, y se desbordó el entusiasmo. Y no hubo ahora pinchazos y más pinchazos, sino media estocada arriba y dos descabellos. Y sí hubo, por consiguiente, apoteosis para Luis Segura: oreja, vuelta al ruedo, flores... ¡Vaya un torero artista y con valor!

Dos de Aleas que no veas, los de José María Clavel, obligado en la repetición a

confirmar el triunfo de su debut. Y confirmado quedó con la faena al tercero de la tarde, manso, refugiado en tablas, colándose y tirando cornadas. Un marrajo de faena de alino y a otra cosa, y nadie hubiera estado en desacuerdo. Pero Clavel lo toró, pese a todo, porque tuvo arrostos para ponerse en el dramático sitio que hacía falta. Porque estuvo tan sobrado de valor como de recursos para poder con el manso y obligarle una y otra vez a tomar la muleta en ceñidos derechazos... Porque, en realidad, Clavel lo que hizo fue «inventarse» una faena, que no se ve con frecuencia en estos tiempos, pero sí se valora como merece, y de ahí que el público, con unánime criterio, concediera al joven diestro la oreja cuando a tan angustiosa faena puso el remate de superior estocada. No quedó ahí el éxito de Clavel, que en el sexto toro (al que no pudo hacer faena por bronco y poderoso, por puntar peligrosamente), tras estirarse con el capote en verónicas, lució su maestría con las banderillas, poniendo tres pares, de los cuales el tercero de dentro afuera, resultó magnífico y de emocionante perfección. Ni que decir tiene que las ovaciones fueron de gala; ovaciones que se repitieron cuando Murillo, Segura y Clavel abandonaron la plaza, casi llena de un público que salió más que satisfecho.

ANGEL BELLON



COLEO AL ALIMON.—Los 516 kilos del cuarto toro dieron en tierra aparatosamente y fué difícil levantarlos, lo que se consiguió tras insistente coleo entre el banderillero y el mozosabio

Resumen del domingo

\* EN SALAMANCA: TRIUNFO DE DIEGO PUERTA Y ALTERNATIVA DE ANTONIO DE JESUS, QUE CORTO OREJA. \* OSTOS, VALENCIA Y PINTO, OVACIONADOS EN BARCELONA, Y OREJA A BERNADO EN PALMA. SALAMANCA.—Corrida homenaje a don Antonio Pérez Tabernerero con motivo de cumplir sus bodas de oro como ganadero. Toma la alternativa Antonio de Jesús, que corta una oreja y da dos vueltas en su primero. En el otro, ovación y salida a hombros al final. Diego Puerta, cuatro orejas y tres vueltas, con salida final a hombros. Paco Camino, que fué ovacionado en su primero, resultó cogido de pronóstico leve en el otro. Los toros lidiados fueron de Alipio Pérez, Manuel Sánchez Cobaleda, Herederos de Montalvo, de Manuel Arranz, de Arellano y de Pío Tabernerero.

BARCELONA.—Toros de Juan Cobaleda. Jaime Ostos, ovación y salida en los dos; lo mismo que Valencia y Pinto.

PALMA.—Toros de Bernardine Jiménez. Pedrés, ovación y vuelta. Bernadó, oreja y vueltas. Chamaco, palmas y petición y vuelta en el otro.

NOVILLADAS EN POCAS LINEAS

VALENCIA.—Novillos de Escudero Muriel. Manolé, palmas. Terremoto, petición y vuelta en los dos. Armando Conde, ovación en los suyos. Terremoto salió a hombros.

OVIEDO.—Novillos de Antonio Martínez. Chacarte, una oreja y vueltas. Efrain Girón, petición y vueltas. Mondeño II, dos orejas y vuelta.

ZARAGOZA.—Novillos de Escudero Calvo. Oliva, ovación en los dos. Palmeño, aplausos. Manolo Herrero, dos avisos y aplausos en uno y una

LA FERIA DE JEREZ

Dos orejas a Ordóñez y una a Aparicio y Mondeño en la primera

Y ayer trofeos a Juan Antonio Romero. Die-o Puerta y Curro Romero

La primera corrida de la feria de Jerez se dió el domingo, lidiándose toros de Juan Pedro Domecq, bravos.

Julio Aparicio, buena faena al primero, para media estocada. (Aplausos.) En el cuarto, artística, por derechazos, naturales de pecho y molinetes. Pinchazo y estocada. (Una oreja.) Antonio Ordóñez, faena artística en el segundo, para estocada. (Ovación.) En el quinto, perfectos redondos y naturales, rematados con el de pecho. Estocada. (Dos orejas.)

Mondeño, faena emocionante al tercero, con naturales, derechazos y manoletinas, para media estocada. (Una oreja.) En el otro, faena superior también, perdiendo la oreja por pinchar. (Ovación.)

Ayer, la segunda, con toros de Villamarta.

Juan Antonio Romero, faena valerosa al primero, para media estocada. (Oreja.) En el cuarto también estuvo bien con la franja, pero pinchó tres veces. (Ovación.)

Diego Puerta hizo excelentes faenas en sus dos toros, con variedad de pases y con mucho garbo. Mató bien, por lo que dió vuelta al uno y cortó una oreja en el otro.

Curro Romero hizo gran faena al tercero, que le volteó sin consecuencias, y, al matar de media estocada muy buena, le fueron concedidas las dos orejas con doble vuelta al ruedo. En el último, que llegó muy quedado, cumplió bien y escuchó ovación.

Noticias de la semana

La reserva de los abonos para la feria de San Isidro se dice ha marchado este año mucho mejor que el pasado. Si recordamos los llenos de entonces, habrá que pensar que los de esta feria van a ser en su mayoría de cartel de «No hay billetes». Añadan a esto los éxitos taquilleros de Valencia y Sevilla, y saldrá el resultado inequívoco de que de decadencia en la fiesta, ni hablar.

Entre las fiestas de la feria de Nimes el próximo día 18, a las nueve de la noche, se verificará una representación de la ópera «Carmen», con Elisa Kahn, Pablo Finet, Jacqueline Brumaire y Ernesto Blanc, como intérpretes principales, y durante ella estoqueará un toro de su propia ganadería el famoso espada Antonio Ordóñez, quien vestirá traje de época apropiado a su papel como doble de Escamillo.

Novilladas en Vista Alegre Grave cogida del Millonario

Bien presentados estuvieron los novillos de Arcadio Albarrán lidiados el domingo en Vista Alegre, pero carecieron de fuerza, y algunos, cojos.

El Millonario, repetido varias veces por sus éxitos, vió en éste frenada su marcha al ser cogido por su primero, al que hizo buena faena, premiada con oreja, que los peones, tras la vuelta al ruedo, le llevaron a la enfermería.

Andrés Vázquez, que remató con el descabello al novillo que hirió al Millonario, hubo de estoquear tres más. No hizo nada en su primero, cortó una oreja en el cuarto, tras vistosa faena, rematada de pinchazo y estocada, y en el otro volvió a ganar otro apéndice por valerosa actuación.

Ramón Montero se mostró voluntarioso con su primero, y como lo matara pronto, tuvo petición y vuelta. Con el último, protestado por cojo, estuvo discreto con la muleta y mal con la espada, entrando trece veces y con varios descabellos.

AYER, NOVILLOS GRANDES Y CON PODER

La Empresa de Madrid no se decidió a dar novillada ayer, pero la de Vista Alegre, sí. Y lo hizo con reses de Ortega Estévez, grandes y con poder.

Pedro Santamaría hizo faenas discretas y no estuvo mal con la espada, siendo aplaudido en uno y ovacionado en el otro.

José Luis Barrero se enfrentó con el peor lote y, no obstante, estuvo valiente en los dos. Fué ovacionado en el segundo y escuchó sólo palmas en el quinto por su desacierto con la espada.

Maravilla hizo buena faena al tercero, pero como mató mal, se quedó el premio en vuelta al ruedo. En el que cerró plaza, todo un toro, anduvo desconfiado y deslucido.

Al término de la novillada se exhibieron los toros de Palha que se lidiarán en una de las corridas que se celebren en las fiestas de San Isidro. El trapío y presencia del ganado gustaron a los aficionados.

Las corridas que llevan los matadores de toros

Table listing bullfight events and matadors. Columns include Matador, Toros, and Result. Entries include Paco Camino (13), Diego Puerta (12), Antonio Borrero (6), Luis Segura (5), Juan García (5), José María Clavel (4), José Julio Antonio Ordóñez (4), Miguel Mateo (4), Victoriano Valencia (3), Antonio Chenel (3), Martín Sánchez (3), José Martínez (3), Antonio Rodríguez Caro (2), Gregorio Sánchez (2), Enrique Molina (2), Antonio de Jesús (2), Bartolomé Jiménez Torres (2), Agustín García (2), Dámaso Gómez (2), Francisco Antón (2), César Girón (2), Manuel Carra (2), Luis Alfonso Garcés (2).

El 25 de junio, corrida goyesca en Madrid

Reunidos con los representantes de la Empresa de Madrid los directivos del Circulo de Bellas Artes, han llegado a un acuerdo sobre los puntos principales referentes a la gran corrida goyesca, que promete ser uno de los espectáculos más atrayentes y que se celebrará en las Ventas el 25 de junio.

Los toros pertenecerán a la ganadería de Barcial, propiedad de don Jesús Sánchez Cobaleda, y se cuenta ya en firme con algún torero de gran interés.

Las banderillas de palcos, gradas y andanadas, así como su colunmata, estarán profusamente adornadas, y el suelo del redondel, con serrín de colores, sobre el que destacará la firma de don Francisco Goya, «el de los toros».

El despejo se efectuará a la antigua usanza, y como gentil amazona, la duquesa de Alba pedirá la llave del toril a la presidencia.

El sábado estarán en el Batán los toros de la feria de San Isidro

El próximo sábado podrán los aficionados ver los toros de las ocho primeras corridas preparadas para la ya próxima feria de San Isidro, que son los corrales de que dispone la Venta del Batán. Los toros que se expondrán serán los de Benítez Cubero, Antonio Pérez de San Fernando, Alipio Pérez T. Sanchón, Eusebia Galache de Cobaleda, Carlos Núñez, Antonio y Carlos Urquijo, Manuel Agustina López Flores y Clemente Tassara.

Trofeos de Sevilla EL DE LOS MATADORES A CURRO ROMERO: EL DE LOS GANADEROS A BENITEZ CUBERO

Reunida la Maestranza bajo la presidencia del marqués de Contadero, teniente hermano mayor, se acordó conceder los trofeos de Sevilla de 1961 al espada Curro Romero, por su triunfal actuación en la corrida del 21 de abril, en la que el citado diestro cortó oreja en sus dos toros, y al ganadero don José Benítez Cubero, por la bravura, peso y trapío de sus toros lidiados en la misma corrida.

Advertisement for 'ENCICLOPEDIA DE LA SIMPATIA'. Includes an illustration of a man and a book, and promotional text: 'SEA LA ADMIRACION DE MUJERES Y HOMBRES! LA SIMPATIA LE HARA TRIUNFAR EN TODOS LOS NEGOCIOS DE LA VIDA! EXTRACTO DEL INDICE: Pórtico, Naturalidad, Presentación, Ademanas, El fabuloso poder de la sonrisa...'. Includes a coupon for ordering the book.

Lo dice JOSE GUARDIOLA:

«Frank Sinatra es el número uno de los actuales cantantes»

Recogemos de "Informaciones" el reportaje que firma Yale:

«Ustedes han escuchado sus discos. De él puede decirse que se le conoce más por la voz que físicamente. José Guardiola se asomaba todas las noches al auditorio de La Voz de Madrid, de la mano de Bobby Deglané, para cerrar las "Cabalgatas".

UN FAMOSO CADA SIETE DIAS

Juanita Reina



EN un emocionante homenaje se ha sido impuesto a Juanita Reina el Lazo de Dama de la Orden de Isabel la Católica, condecoración que le fué concedida el último 18 de Julio por el Jefe del Estado.

Juanita Reina Castrillo nació en Sevilla. Era la hermana mayor de los nueve hijos de don Juan Reina. De niña asistió a la escuela de los jesuitas del barrio de la Macarena y no era mala estudiante, aunque, naturalmente, prefería el baile y el canto.

Su debut como artista, profesional tuvo lugar en el San Fernando, de Sevilla, con un programa de variedades que organizó su padre. Ese día "armó" Juanita Reina el primer aboroto escénico y desde entonces su vida ha estado presidida por un éxito largo y continuado.

Muchas han sido las canciones que ha lanzado a la popularidad, pero en justo citar entre sus más notables aciertos interpretativos "Francisco Alegre ¡y oí!" y la zambra "Y sin embargo te quiero".

En América -La Habana, Caracas, Nueva York- su arte causó sensación, como en España, y las Empresas de allá la reclaman continuamente.

Actualmente Juanita Reina, al frente de su compañía y con un nuevo espectáculo titulado "Coplas de Rosa Pinson", actúa en el madrileño teatro Calderón.

—¿Por qué cantas en español? —Porque la gente quiere aprender la letra. Ya no se "leva" aquello de cantar en idioma extraño, casi siempre en camelo.

—¿Lo dices por tí? —No, puesto que yo hablo francés e italiano y un poquito de inglés.

—¿Quién te traduce las letras? —Yo sólo retoco alguna que otra letra, como la de "Manuela", por ejemplo. Ya sabes que la canción habla de las chicas catalanas que se llaman Manuela. Y en Barcelona como se llaman las chicas es Montserrat.

—El éxito del momento, ¿cuál es, Guardiola? —"Verdes campañas". Yo vengo ahora de Suiza y también allí está haciendo furor.

—¿Quiere esto decir que pasó de moda la canción italiana? —Quiere decir que cuando se acierta con una composición, al público le trae sin cuidado la nacionalidad de esa melodía.

—A todo esto, ¿imitas o te imitan? —Me imitan.

—¿A quién quisieras parecer? —A José Guardiola.

—Defínete. —Soy un chico que empezó tocando el "saxo", que estudió música y que un día, por casualidad, se puso a cantar.

—¿A quién envidias? —A Frank Sinatra.

—Le pido a Guardiola que le demos un repaso a los cantantes famosos. Que vaya definiéndolos en pocas palabras. Empezamos: —Pat Boone?

—Muy comercial.

—Paul Anka? —Más ruido que nueces.

—Sacha Distel? —Bueno.

—Elvis Prestley? —No me gusta.

—Bing Crosby? —Estupendo.

—Sinatra? —El número 1.

—¿Quién tiene ese número en España? —En España sólo hay tres o cuatro.

—Dame nombres. —Incluyendo a mujeres? —Vale.

—Pues... Lolita Garrido, Juan Carlos Monterrey y José Guardiola.

—Háblame de la canción española. —Yo creo que nuestro problema es crear una auténtica canción ligera con personalidad. Te voy a citar una: "María Dolores".

Sobre esa línea debemos trabajar. Inuitando a los demás no llegaremos a ninguna parte.

—¿El mejor músico actual? —Alguero.

—Y a todo esto, cuando te afeitas, ¿qué cantas? —Nada, porque me lo impide el ruido de la maquinilla.

—Comprendida la contestación... —



Maruja Boldoba y Antonio Medio en una escena de la comedia musical "Matrimonio sin hijos", estrenada en el teatro Cómico



En el Goya se estrenó la obra "No es correcto estrangular a las señoras", encabezada por Angelo Capilla y Achiano Rimaldi, a los que vemos en una escena

ENTREACTO

Claudio de la Torre ha leído su comedia "El cerco" a Alfonso Sastre y José María de Quinto, directores del grupo Teatro Realista, cuya compañía se encargará de estrenarla la próxima temporada.

Lili Murati ensaya para su próximo estreno "Los dos Sebastiani", una adaptación realizada por José López Rubio.

José Osuna, afortunado director de "Trampa para un hombre solo", obra que acaba de dirigir en Buenos Aires, ha sidó nuevamente llamado de la capital argentina para que dirija el estreno de "Irma, la dulce".

En La Latina se prepara el estreno de "El pobrecito millonario", revista de Perelló, Antonio Paso y los maestros Montorio y Bernalt.

El "asunto" del Goya parece que se soluciona. La Empresa actual continuará en funciones hasta finales de agosto y en septiembre se hará cargo del teatro el empresario de Lara, Conrado Blanco.

Ismael Merlo volverá al Alcázar, de Madrid, para interpretar el papel principal de "Doble imagen", otra adaptación de López Rubio, que será dirigida por José Osuna.

Justo Alonso se ha dirigido al actor cinematográfico Javier Escrivá para que se encargue del protagonista de "El poder y la gloria", adaptación teatral de la famosa novela de Graham Greene, que, dirigida por Cayetano Luca de Tena, se estrenará en Madrid en el próximo octubre.

José Antonio Giménez Arnáu tiene terminada una comedia que se titula "Alarma", y de cuyo estreno se encargará posiblemente la empresa de Ramón Clemente.

¿Le PICA la PIEL?

No se deje avergonzar por una piel afectada del picor de la Eczema, Barros, Empeines, Manchas Rojas y Escamosas, Espinillas o Psoriasis, y Fiebras de los Pies. Pida NIXODERM en su farmacia hoy. NIXODERM trabaja mientras Ud. duerme. NIXODERM detiene la picazón y en poco tiempo su piel se ve sana, limpia, suave y tersa. NIXODERM debe darle satisfacción completa. C.S. 16508

Talia en provincias

El Cervantes de Málaga lleva una buena racha de espectáculos teatrales. A la compañía de comedias de Mary Delgado, que se despidió con la reposición de "Melocotón en almíbar", ha reemplazado en el escenario malagueño la folklórica de Luisa Ortega y Manólo Caracol, que presentaron su espectáculo "La copla ha vuelto".

Luis B. Arroyo prosigue su temporada en el Principal de Zaragoza. Con "Cuidado con la Paca!", la compañía se ha anotado un nuevo éxito de risa.

En el Argensola, también de Zaragoza, se ha presentado Farina, que ha ofrecido su espectáculo de altas variedades "Solería del canto".

En Valencia ha dado comienzo la temporada de ópera, que tiene por marco el teatro Principal, que se ve repleto de público en cada representación.

Otra novedad de los teatros valencianos ha sido el estreno en el Apolo, por la compañía de Lili Murati, de la comedia "La doncella es peligrosa".

En Sevilla, pasada la Feria, sólo ha quedado una compañía teatral: la de Colsada, con Carmen de Lirio y Angel de Andrés, que ponen en escena "El negocio de Salomé".

Celia Gámez ha presentado en el Cervantes de Granada, para cinco únicos días de actuación, su espectáculo "La estrella trae cola".

En el Cervantes también, pero de Córdoba, ha debutado un programa de variedades titulado "Voces de moda 1961", que encabeza Pastora de Córdoba.

La noticia tiene un nombre: DOROTEO "EL MAGNIFICO" Que ya está en Madrid dispuesto a organizar sus huestes

Esta es la noticia: Doroteo Mari, por otro nombre "El Magnífico", acaba de llegar a la capital de España, y naturalmente, ya hay muchas mujeres preparando los pañuelos para darse unas buenas sesiones de llanto...

Porque Doroteo ha empezado a organizar su compañía en la que figurará como primera actriz María Fernanda Ladrón de Guevara, la ilustre y rejuvenecida María Fernanda, que no es la primera vez que trabaja con "El Magnífico".

Doroteo tiene en cartera una obra de Sauvier Casaseca, el autor de sus grandes éxitos. Se titula la obra "Dos hermanas", y de ella existen las mejores referencias para ese público que gusta de los dramones y los folletines. Junto a María Fernanda actuarán Carola Fernán Gómez y Josefina Robeda.

De las Ramblas al Tibidabo

Exito y escándalo final en el estreno de "El amor es un potro desbocado"

El estreno importante de la semana en Barcelona era el de la comedia de Luis Escobar, ya estrenada en Madrid en la temporada de 1959, "El amor es un

Ain y cantan

Alex Prada Productions, de Hollywood, en colaboración con Mundo de Ritmos, de Madrid, ha abierto un concurso de canciones, ritmos y melodías modernas, en el que podrán participar todos los autores y compositores hispanoamericanos. Los temas son: Ritmos americanos modernos, canción española, canción mejicana y canción moderna. Los números deberán ser inéditos, presentándose la parte de piano y la orquestación. El plazo de admisión terminará el 15 de mayo próximo. Los premios, que discernirá un competente jurado, no podrán ser declarados desiertos. Los trabajos deberán enviarse por correo certificado a Alex Prada Productions Inc. 5963 Melrose Avenue, Hollywood 38, California. U. S. A., de la que podrán solicitarse detalles.

potro desbocado", que recoge una estampa retrospectiva de la vida del Cid Campeador, tratada con el ingenio y la elegancia de espíritu que son proverbiales en un autor del fuerte intelecto de Luis Escobar. La obra gustó al público desde la primera escena, y el éxito fué creciendo a medida que avanzaba la representación no sólo por la belleza literaria y temática de la obra, sino también por la gran interpretación que de ella hacían Adalberto Sancho, Francisco Valladares y los demás componentes de la compañía. Multitud de "¡bravos!" subrayaron finalmente la obra al caer el telón definitivamente; pero en ese instante surgió el escándalo en la voz de unos pocos disconformes que alborotaron lo suyo y que incluso impidieron que pudieran llegar hasta el escenario los ramos y cestos de flores destinados a las primeras actrices de la compañía.

Por lo demás, en el Liceo han proseguido las representaciones del "ballet" del marqués de Cuevas, que el domingo terminaron su brillante actuación, y en el Cómico se celebró un merecido homenaje a la actriz Amparo Baró, que se ha anotado el mejor éxito de su vida artística con la interpretación de "Calumnias".

OIGA, OIGA...!

AQUI, EL CRITICO

"NO ES CORRECTO ESTRANGULAR A LAS SEÑORAS"

El fértil ingenio de Alvaro de Laiglesia se ha unido a la veterania teatral de Janos Vaszary para escribir esta obra titulada "No es correcto estrangular a las señoras", que sus autores califican de "discusión matrimonial", y que ha sido estrenada en el Goya por la compañía que encabezan Angeles Capilla, Adriano Rimoldi, Montserrat Salvador y Angel de la Fuente. La obra ha llegado a su estreno falta de ensayos y de esa inseguridad interpretativa se ha resentido todo el conjunto. Pero hay en "No es correcto estrangular a las señoras" indudables muestras de la comicidad y el ingenio de sus autores.

"MATRIMONIO SIN HIJOS"

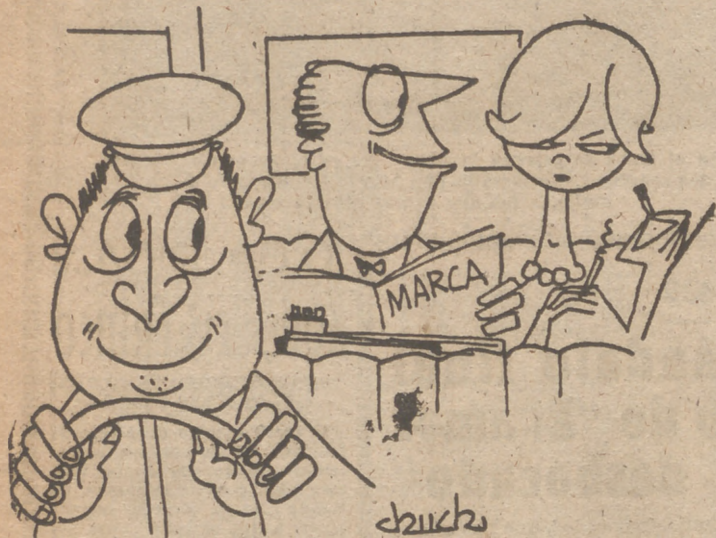
De la comedia musical, Antonio Medio y Maruja Boldoba han vuelto nuevamente a la comedia a secas para estrenar en el Cómico "Matrimonio sin hijos", de Eduardo Arana. La comedia está bien construida y no carece de gracia en los diálogos y en las situaciones. Pero, indudablemente, es obra para un público poco exigente, que sólo piense en pasar dos horas más o menos entretenidas, sin meterse en mayores honduras literarias. Antonio Medio, Maruja Boldoba y el resto de los intérpretes ponen a contribución del éxito cómico de "Matrimonio sin hijos" su simpatía y buen arte personales.

Advertisement for CEAC (Centro de Estudios Automovilísticos) featuring various car brands (SIMCA, FORD, AC, etc.) and services like 'MECANICO de AUTOMOVILES DIPLOMADO'. Includes contact information for Aragón, 472-7-F-BARCELONA.

# SENTIDO COMERCIAL DE UN TAXISTA

Prensa, perfumes, pitillos y botiquín a bordo del taxi M. 144216

**DEMOFILO MARTINEZ LOPEZ tiene su norma propia:**  
"La simpatía es imprescindible para cuantos viven del público"



Firmado por Hebrero San Martín, recogemos del diario «Informaciones» el siguiente reportaje:

¿Quién es Demófilo Martínez López? Un señor con un nombre rarísimo, responderán algunos de nuestros lectores. Pues sí, eso es. Pero Demófilo es algo más que eso. Algo gracias a lo cual puede permitirse el lujo de salir en los periódicos. Es un innovador de la industria del taxímetro.

Pero vayamos por partes. Demófilo conduce el taxi matriculado M-144216. Aquí llega, calle de Alcalá arriba, con su vehículo apto, sobre todo para ciudadanos cansados de las apreturas del Metro y los autobuses. Entramos en el taxi y algo nos detiene de improvisar. Nos da la impresión de que unas gotitas han ido a reposar contra nuestra cara.

—¿Qué pasa? —preguntamos intrigados y pensando que hay goteras.

—No pasa nada, señor. Es un

obsequio de la casa —responde Demófilo, sonriendo angelicalmente.

Y nos damos cuenta de todo. En la parte delantera del vehículo hay un perfumador. En cuanto un cliente penetra en el vehículo, Demófilo aprieta la «pera» y un delicioso perfume refresca el rostro del ciudadano.

Pero no sólo es esto. Cualquier viajero se dará cuenta de que en este taxi hay bastante curiosidad más.

—Siempre he pensado que la simpatía es imprescindible en todo aquel que vive de un servicio público. Sirve bien y te lo agradecerán.

Un buen día, Demófilo adornó el interior del taxi con plantitas y flores. Ahora, de cara al verano, el taxi M-144216 parece un invernadero.

—¿Qué es eso? —preguntamos, señalando unas pequeñas cajitas que reposan sobre una minúscula repisa cercana al volante.

—Son diccionarios «pulga» para los turistas. Así se resuel-

ven las dificultades del idioma. ¡Cuántos líos se evitan con estos diccionarios!

Sobre todo se los evita Demófilo que, fuera del español, sólo sabe decir «Gary Cooper» y «mister».

En la Puerta del Sol paramos. Un coniac para entrar en calor e inmediatamente después proseguimos el viaje y la conversación, que por ahora va sobre ruedas.

Ante nuestros ojos, un gran letrado: «A disposición del señor viajero.» Debajo, un ingenioso dispositivo ofreciendo al viajero cigarrillos rubios o negros, a elegir.

—Vengo a gastar diariamente una cajetilla. Nadie abusa, ¿sabe? La mayoría de los clientes se limitan a agradecer el detalle y nada más.

No falta la curiosa caja de cerillas. Usted tira de la punta y la cerilla sale encendida.

¿Que el viajero quiere conocer la última noticia sobre los barbudos cubanos o el último chisme sobre alguna opulenta estrella cinematográfica? Pues nada. Le bastará con alargar la mano al portarrevistas y podrá amenizar el viaje leyendo el diario de la mañana o la revista del día.

—A veces los viajes son muy largos, y las paradas ante los semáforos, abundantes y pesadas. Nunca sobra esa pequeña distracción.

De pronto empieza a cantar Juanito Valderrama.

—¿O el señor prefiere algún serial? —pregunta solícito el taxista.

Es que la radio de este vehículo está a disposición del viajero. Los programas los selecciona él, no Demófilo, y le rogamos que quite eso de «la primera comunión». Somos en seguida complacidos.

No falta un pequeño, pero completo botiquín. Un rasguño, un corte, un mareo.

—Más de un viajero se ha sentido indispuerto y gracias a mi botiquín se ha repuesto en seguida.

Seguimos rodando por las calles madrileñas. Este taxi parece un muestrario: figurillas, herraduras, fotografías, adornos múltiples... No hay duda que el taxi M-144216 es el más original del mundo.

En Argüelles termina el viaje. Demófilo no quiere cobrar, pero nosotros, agradeciéndole la intención, le rogamos que nos pase la cuenta. Y surge la última sorpresa: una bandeja va a situarse ante nosotros. Es mecánica y mediante un sencillo sistema va del taxista al viajero y viceversa con el dinero a bordo.

Cuando abandonamos el vehículo, Demófilo nos grita:

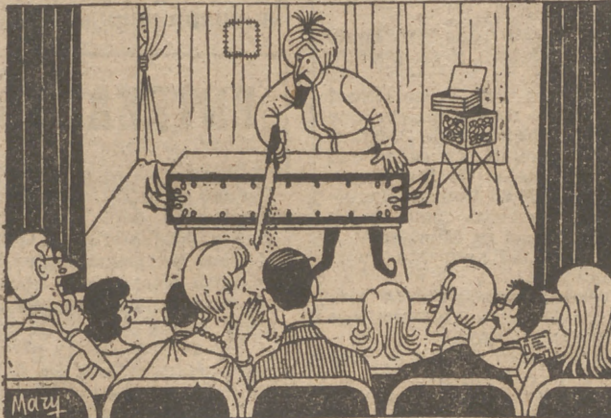
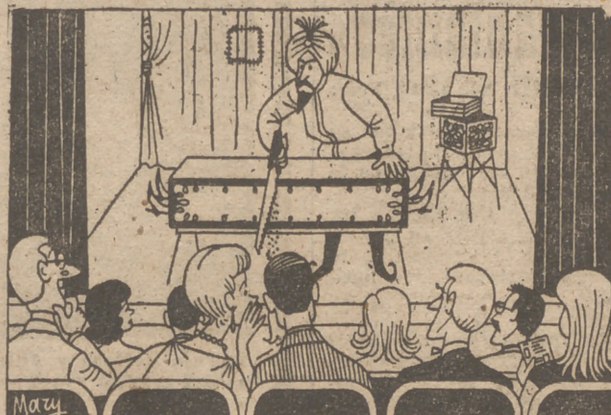
—Hace fresco, ¿eh? Estamos a quince grados.

—¿Cómo lo sabe usted? —inquirimos, dispuestos a no sorprendernos ya por nada.

—Es que llevé aquí un termómetro. Ahora está de moda eso de saber la temperatura. ¡Y como a mí me gusta complacer a los señores viajeros...!

Si los autobuses, tranvías, trolebuses, Metro y demás taxis fueran como el de Demófilo Martínez López, la ciudad sería mucho más simpática y grata. Ni las apreturas ni las «colas» nos causarían mayor enfado.

## LA VISTA ES LA QUE TRABAJA



Si en sólo cinco minutos es usted capaz de señalar siete diferencias existentes entre ambos dibujos semejantes, es usted un caballero con mucha vista.

## Las soluciones, aquí

### CRUCIGRAMA

**HORIZONTALES**—1: Gamas. Ojiva.—2: Apaño. Rajen.—3: Local. Osada.—4: Ada. Amas. Dad.—5: Gosa. Os. Pase.—6: Vedado.—7: Aridos.—8: Edil. Co. Ojos.—9: Mal. Coro. Amo.—10: Ulema. Redil.—11: Lasas. Efeso.—12: Asaro. Lesos.

**VERTICALES**—1: Galas. Emula.—2: Apodo. Dalas.—3: Macas. Ilesa.—4: Año. Aval. Mar.—5: Sola. Er. Caso.—6: Módico.—7: Asador.—8: Oros. Do. Orel.—9: Jus. Póso. Efe.—10: Ijada. Jades.—11: Cedas. Omiso.—12: Anade. Solos.

### JEROGLIFICO

Le trasladó.

### OCONOGRAMA

A: Mar.—B: Cansó.—C: Tonel.—D: Rayas.—E: Quilla.—F: Equidad.—G: Helaros.—H: Serenos.—I: Géneros.

### CONJUNTO

«No hay seres más desgraciados en la Tierra que los que no lloran.» (Severo Catalina.)

### LA VISTA ES LA QUE TRABAJA

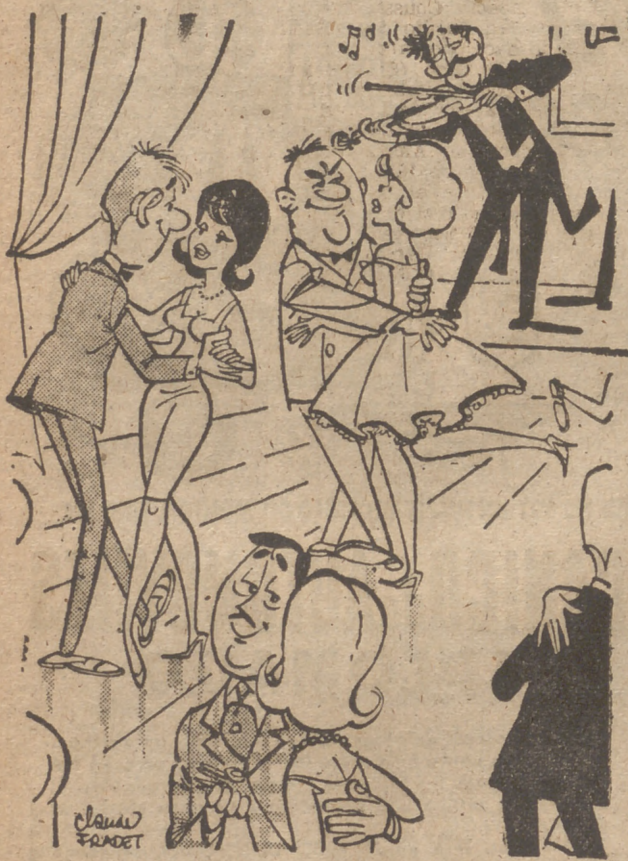
Vea usted qué aparentemente fáciles son las siete diferencias existentes entre los dos dibujos:

- 1.—La espectadora morena de la izquierda está más escotada.
- 2.—El señor del traje rayado tiene el hombro derecho más alto.
- 3.—El caballero vestido de negro lleva bigote.
- 4.—La espectadora rubia de la derecha tiene el hombro más descubierta.
- 5.—La mujer que está hablando no tiene brazaletes.
- 6.—El ilusionista no tiene como en el otro dibujo la barba terminada en punta.
- 7.—Los dos pies femeninos que salen del lado derecho de la caja están más juntos.

### ¿ES USTED OBSERVADOR?

El músico mantiene el violín con el brazo derecho, cuando debe ser lo contrario.

## ¿ES USTED OBSERVADOR?



¿Sabría decirnos sólo en treinta segundos un detalle anormal de este dibujo?

## NO TIENE TIEMPO PARA ESO

Una cosa parece cierta sobre B. B.: que no ha vuelto a ver a Jacques Charrier después de su «suicidio». Hay quien dice que si no sale es precisamente para no encontrarse de cara, cualquier día, con su marido. Pero tampoco, por lo menos oficialmente, han dado pasos hacia el divorcio. «No tengo tiempo para ocuparme de eso», contesta Brigitte Bardot cuando le preguntan algo al respecto. Eso es verdad, pero también es verdad que sus padres, su representante, su abogado, podrían encargarse del asunto.

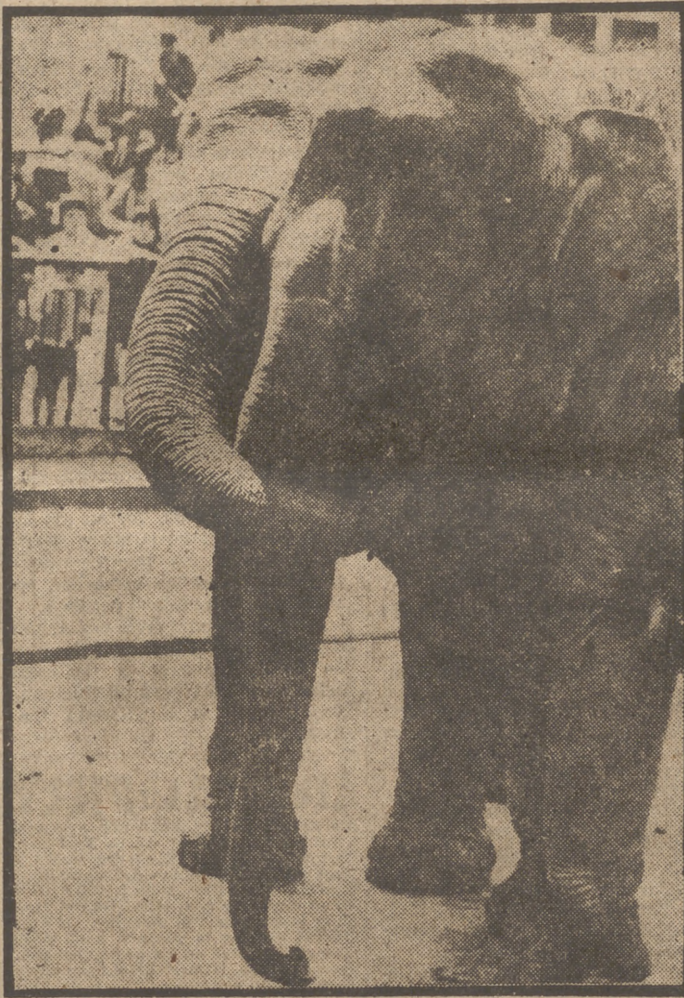
Los proyectos decididos de Brigitte Bardot son que, después de rodar «La brida al cuello», «Vida privada», que dirigirá Louis Malle, y una comedia musical, películas para las que ya tiene firmados los contratos, no trabajará en el cine durante un año. Brigitte está tan decidida a eso, que no ha querido firmar ningún nuevo contrato, a pesar de que le han ofrecido algunos extraordinarios. «Necesito ese año de descanso para respirar», ha dicho Brigitte.

## PIES BONITOS



### Tobillos más finos

1. Alivio y rejuvenecimiento sus pies magullados y sus tobillos hinchados dándole un masaje con la nueva Crema Saltratos. Es asombrosa para descansarlos y eliminar la picazón.
2. Antiséptica y desodorante. La Crema Saltratos alivia la piel inflamada, infectada o irritada, eliminando el molesto olor de la transpiración.
3. Balsámica y cicatrizante. La Crema Saltratos devuelve a los tejidos su flexibilidad y tersura; desaparecen los magullamientos, rojeces y ampollas; se reablandecen las callosidades; los tobillos se atinan ¡Verá cómo sus pies se embellecen cada día más! La Crema Saltratos no mancha. En todas las farmacias: cs. 1000



## Te amo tiernamente

Claro que se trata de un sentimiento sin palabras, pues no suelen emplearse en el reino animal inferior. Mas si falta en ellos el articulado lenguaje del hombre, tienen otros para expresar sus sentimientos, como el utilizado por Mr. Elefante para decir a Mrs. Elefanta una sola y bella frase: «Te amo, te amo...» Y después rubricarlo con la trompa, como puede comprobar el lector

## 3 ANECDOTAS, 3

### PUNTOS DE VISTA

El famoso novelista Somerset Maugham dijo en cierta ocasión, refiriéndose a las mujeres americanas e inglesas:

—Las mujeres americanas esperan encontrar en sus maridos una perfección que las mujeres inglesas únicamente esperan en sus cocineros.

### «LOS TOREROS TIENEN RAZÓN»

Al primer actor Juanito Navarro se le cayó el bigote en escena en noche de estreno; se lo volvió a poner y se le cayó de nuevo, tres, cuatro veces. En la última, indignado, lo recogió y, guardándolo en un bolsillo, dijo:

—Tienen razón los toreros: es más cómodo el afeitado.

### SOBRE LA INFLACION

El comediógrafo Noel Coward define así la inflación:

—La inflación quiere decir que nadie tiene bastante dinero porque todo el mundo tiene demasiado.

**¡¡no se tina!!**

REGENERE EL COLOR DE SU CABELLO CON BRILLANTINA SVLTANA contra las canas

De venta en perfumerías  
Fabrica: Hospital, 22 - Barcelona

## SI FLAQUEAN



SUS FUERZAS  
SU MEMORIA  
SU VISTA  
SUS NERVIOS  
SU HUMOR  
SU OPTIMISMO  
SU APETITO  
SU SALUD

## enderécelos!

Acudiendo al  
**TÓNICO NERVIOSO CERA**



consulte con su médico.

LABORATORIOS CERA, S. A.  
Vico, 26 - Barcelona

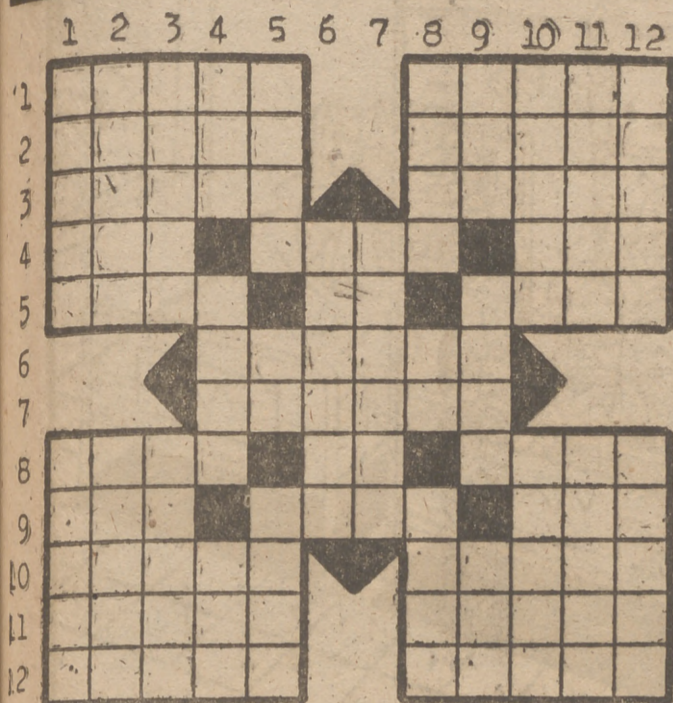
**INDEPENDICENSE Y GANE 6.000 PTAS. AL MES**

aprendiendo SERIGRAFIA, nuevo y universal sistema de impresión. ACADEMIA MATER, Consejo de Ciento, 306 (jto. Paseo Gracia). TAMBIEN CURSO POR CORRESPONDENCIA

## GANE MAS DE 5.000 AL MES

en cualquier localidad, empleando ratos libres elaborando en casa artículo fácil venta a través de representantes que facilitaremos. Sin capital, con peq. plazos, monte fácil industria casera. Inf. gratuita enviando señas al Dpto. S-90. Apartado Correos 218. Barcelona

# CRUCIGRAMA

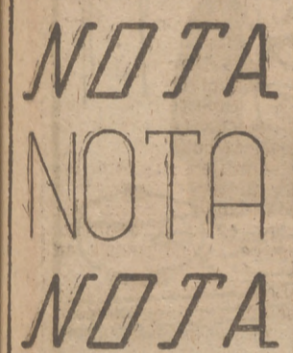


**HORIZONTALES.**—1: Escaleras musicales. Figura arquitectónica formada por dos arcos de círculo iguales que se cortan volviendo la concavidad el uno al otro.—2: Fam., compostura, remiendo. Partan.—3: Sitio cerrado y cubierto. Audaz (fem.).—4: Río italiano. Duenas. Conceded.—5: Fig., desaborida. Forma pronominal.

En algunos países, pasaporte.—6: Campo acotado o cerrado.—7: Estériles.—8: Concejal. Símbolo químico. Aberturas de un puente.—9: Daño. Rezo y canto de las horas canónicas. Proprietario.—10: Doctor de la ley mahometana, entre los turcos. Aprisco circundo con estacas y redes.—11: Flojas. Antigua ciudad de Jonia, célebre por su templo de Diana.—12: Planta medicinal, el polvo de cuya raíz se emplea como estornutatorio. Agraviados.

**VERTICALES.**—1: Trajes y joyas lujosos. Rival (fem.).—2: Mote. Canales de tablas por donde sale al mar el agua que saca la bomba de un barco.—3: Señales que quedan en las frutas por algún daño recibido. Que no ha recibido ningún daño (fem.).—4: En América, ciablo. Garantía. Gran masa de agua.—5: Aislada. Desinencia de verbo. Coyuntura. 6: Moderado.—7: Varilla en que se clava una cosa para asarla.—8: En la baraja. Nota musical. Ciudad de Rusia.—9: Trompetas chinas. Sedimento de un líquido. Nombre de consonante.—10: Ijar. Piedras muy duras de aspecto jabonoso.—11: Prohíbes. Desculdado.—12: Ava palmípeda. Únicos en su especie.

## JEROGLIFICO



¿Qué hizo con aquel empleado que tenía?

# MERIDIANO DE LA RISA

**FRANCIA**  
Ante la ventanilla del departamento de objetos perdidos se agrupa la gente en actitud de protesta. Pasa bastante de la hora y la ventanilla no se abre.

Por fin, un ordenanza aparece y explica:

—Señores: se les ruega que tengan un poco de paciencia. Se ha ido en busca de un herrero. El encargado del departamento ha perdido la llave.

**PORTUGAL**  
El señor entra muy presuroso en la tienda: —¡Pronto, por favor! Dame usted una ratonera. Tengo que coger el autobús.

—¡Oh, señor! Nos es imposible servirle. No disponemos de ratoneras tan grandes.

**NORTEAMERICA**  
Frente al palacete de Justicia de una pequeña ciudad del Oeste, dos cow-boys parecen esperar a alguien.

Son dos tipos que dan miedo y llevan al cinto pistolas que parecen artillería de montaña.

Por fin sale un tercero, igualmente mal encarado, y se reúne con los dos que aguardaban.

—¡Si esto es administrar justicia, estamos frescos!

—¿Qué te ha sucedido?

—¡Me han absuelto!

**MEJICO**  
La bronca matrimonial ha sido tan estrepitosa, con rotura de vajilla y lesiones mutuas, que ha llegado hasta el juez.

Este interroga a las partes contendientes y a un muchacho joven que se hallaba en la casa y ha sido testigo de los hechos.

—Y usted, presenciando aquel escandaloso litigio, ¿qué hacía?

—Estaba llamando por teléfono a mi novia para dar por terminadas nuestras relaciones.

**ISRAEL**  
El pobre don Fulano acaba de morir.

El cortejo fúnebre inicia su marcha solemnemente desde la casa mortuoria hasta el cementerio.

El médico de la familia titubea un poco en el portal y, después de asistir a la marcha del coche fúnebre, se dispone a irse en dirección contraria.

—¿Cómo? —le pregunta estupefacto un pariente del fallecido.— ¿No viene usted al camposanto?

—Pues... no. Lo he asistido hasta su muerte y ya no hay posibilidad de hacer más por él.

# OCONOGRAMA



- A) Gran masa de agua ..... B-3 F-8 A-10
- B) Fatigó ..... C-2 A-5 C-10 E-6 F-2
- C) Barrica ..... D-4 F-6 A-1 E-10 E-4
- D) Peces marinos ..... B-11 D-2 A-6 C-1 B-9
- E) Parte de una nave.. D-11 E-9 C-3 F-4 D-1 B-4
- F) Justicia natural ..... A-9 E-8 E-1 D-5 B-7 D-9 C-5
- G) Pasmaros de frío ..... A-4 C-9 F-5 C-4 D-7 E-5 C-7
- H) Tranquilos ... A-8 B-8 D-8 E-2 F-9 A-2 B-1
- I) Mercancías ... B-10 D-6 F-1 A-11 F-7 C-6 B-5

NOTA.- Los cuadros negros de separación de las palabras corresponden a las siguientes casillas: A-3, A-7, B-2, B-6, C-8, C-11, D-3, D-10, E-3, E-7, E-11, F-3 y F-10.-

## A PLAZOS

Relojes de todas las marcas. Medallas. Sortijas. Estilográficas. Radios. Aparatos electrodomésticos. Máquinas eléctricas de afeitar. Sastrería. Tejidos y confecciones. Misales y Librería en general. Envíos a cualquier parte de España. Solicite catálogo gratuito del artículo que le interese. **IDOGAR**. Apartado 21.008. Madrid-9

# Crease o no...

## Para que se chinche la Hacienda



Brigitte Bardot ha cambiado incluso en las cosas de menos importancia. Hubo un tiempo en que su correo se acumulaba y no contestaba a las innumerables personas que le escribían. Hoy recibe muchas menos cartas, pero tiene una secretaria diligente que las abre todas para que B. B. pueda contestarlas.

B. B. piensa también en su porvenir "material". Su decisión de no trabajar durante un año está dictada también por consideraciones fiscales. Sus ingresos son hasta tal punto astronómicos, que debe ceder una parte de ellos al fisco. Y si no gana durante un año, materialmente no perderá casi nada. La Hacienda saldrá más perjudicada que ella.

## Traducido a más de mil lenguas

La Editorial Brasil-América, de Río de Janeiro, ha publicado una Biblia ilustrada, con ilustraciones de tipo «tebeo», con el fin de hacer más accesible y difundir la lectura del libro sagrado a los muchos brasileños que a causa de su escasa cultura y preparación no lo conocen más que superficialmente o lo desconocen totalmente. El arzobispo de Río de Janeiro, cardinal De Barros Câmara, ha leído hace unos días un ejemplar de dicha Biblia que le fue enviado por la Editorial, y después de la lectura ha declarado que se trataba de una obra, elogiada. «El Libro de los Libros» dijo el cardinal, traducido ya y divulgado en más de mil lenguas, encuentra en esta nueva forma de expresión otro medio eficaz para penetrar en el alma sencilla de nuestro pueblo.»

Las ilustraciones del libro son obra de algunos de los mejores dibujantes brasileños y se mantienen en la línea de la más exacta tradición católica, tanto en la presentación de los hechos como de los personajes.

## Arzobispo para

Juan XXIII durante una solemne ceremonia que se celebró en la capilla Sixtina, confirió la consagración episcopal al asesor de la Congregación Oriental Padre Acacio Coussa, de la Orden de San Basilio de Alepo, nombrado hace poco arzobispo titular de Gerapoli (Siria) para los grecomelquitas.

El padre Coussa, asesor de la Iglesia oriental desde el 15 de enero de 1953, nació en Alepo (Siria) el 31 de agosto de 1897. Fue ordenado sacerdote el 20 de diciembre de 1920 por el entonces asesor de la Congregación oriental, monseñor Papadopoulos, en la Iglesia de San Atanasio de Roma.

Ya en cuatro ocasiones anteriores, Juan XXIII confirió la consagración episcopal a algunos prelatos: el 27 de diciembre del año 1958, a un grupo que figuraban el actual cardenal Tardini, secretario de Estado; el nuncio en Italia, monseñor Grano; el entonces asesor de la Congregación Consistorial, monseñor Ferrero.

## Versión sobre las heridas del Imán del Yemen

Ya se conocen algunos detalles sobre el atentado cometido contra el imán Ahmed, de Yemen, el 27 de marzo, en el Hospital de Eodeida. Según un periódico, el imán había ido al hospital para visitar a dos oficiales que habían resultado heridos al chocar su automóvil con el del rey en febrero. El soberano llegó al hospital de noche. El oficial encargado de la guardia del Hospital, Mohamed El Alfi, dió orden a sus soldados de prohibir la entrada a cualquier persona, por importante que fuese. Después de lo cual entró en el hospital y llegó a la habitación donde el imán estaba hablando con los dos heridos. De repente, Mohamed El Alfi apagó las luces y disparó cuatro tiros de revólver contra el imán, que cayó herido en el hombro izquierdo, en un muslo y en la espalda. Siempre en la oscuridad, el oficial descargó el revólver, hiriendo gravemente al emir Ismail Ben Seis, al islam El Kassem y a otros cuatro miembros del séquito del imán. Luego se dió a la fuga y se refugió en una casa cercana. Mientras tanto, volvió a encenderse la luz en el Hospital y algunos soldados rodearon la casa donde se escondía El Alfi. Este disparó varias veces contra los soldados, matando a dos, y luego, al verse cogido, se disparó un tiro en la cabeza.

El imán recibió inmediatamente los cuidados necesarios. Las heridas no pusieron en peligro su vida.

## los grecomelquitas

nombrado recientemente cardenal, y el sustituto de la Secretaría de Estado, monseñor Dell'Acqua. El 19 de marzo de 1960 consagró al actual nuncio en Alemania, monseñor Bafile; el 8 de mayo de ese mismo año, a 14 obispos de territorios de misión, y el pasado 28 de octubre, a un grupo de prelatos y nuncios, entre ellos el secretario general de la Comisión Central de Preparación del Concilio Ecueménico, monseñor Pericles Felici.

## 159 años después del sistema de Martí



En el próximo mes de diciembre hará ciento cincuenta y nueve años que se establecieron en España las primeras clases de taquigrafía. Martí había presentado a la Sociedad Económica Matritense su sistema de escritura abreviada y había obtenido con él un júbilo exito. Tan rotundo fue éste, que una R. O. dispuso la pública enseñanza de taquigrafía, que le era encomendada al propio Martí, a quien se asignaba un sueldo de 10.000 reales anuales, que en aquella fecha representaban una suma algo importante.

El local concedido a Martí para enseñar taquigrafía era pequeño y habían poquísimos alumnos. Se creyó que sería escasas las personas a las que interesara la taquigrafía, pero desde el primer momento llegaron tantos alumnos masculinos, que el propio Martí se vió en apuros. Entonces ninguna señorita pensaba en colocarse en las oficinas.

Martí murió en Lisboa. Corría el año 1827. Para dirigir la academia de taquigrafía fue designado don Sebastián Eugenio Vela, hijo político del fundador. A la ensanchada aula seguían llegando alumnos y más alumnos. Algunos de ellos comentaban sarcásticamente que también cada día se matriculaban en la asignatura más señoritas.

—Pero ¿para qué decían que entrarán las chicas a saber de esto? Hoy, millares de chicas españolas son unas taquigrafas formidables.

# No lo DUDE...

- Estudie para:
- Ser su propio jefe
- Trabajar por su cuenta
- Mejorar su nivel de vida
- ...GANAR MAS



ARAGON, 472 - Dpto. 4 - N BARCELONA



# DELINEANTE GENERAL

- DELINEANTE MECANICO
- DELINEANTE CONSTRUCCION
- DIBUJANTE DE MUEBLES
- DIBUJANTE ARTISTICO

Desde su domicilio y dedicando solamente unas horas a la semana a la PRACTICA del Dibujo Industrial y al estudio ameno y agradable de cualquiera de estas especialidades, en pocos meses Ud. se convertirá en DELINEANTE.

Mejore su nivel de vida y gane más realizando en su propia casa trabajos de Delineación que son muy bien pagados. Sólo por:

50 Ptas. MESES

GRATIS

recibirá 2 compos. bigotera, tiralíneas, etc. hasta 17 piezas de Dibujo como todos los Alumnos que siguen estos Cursos.

## OTROS CURSOS

- Dibujo Publicitario; Dibujo Humano; Dibujo de Figurines; Dibujo Comercial; Pintor Rotulista; Decoración; Mecánica de Automóviles; Instalación de Motores; Electricidad del Hogar; y Maestra Tornero.

SIN COMPROMISO Solicite folletos gratuitos escribiendo a:

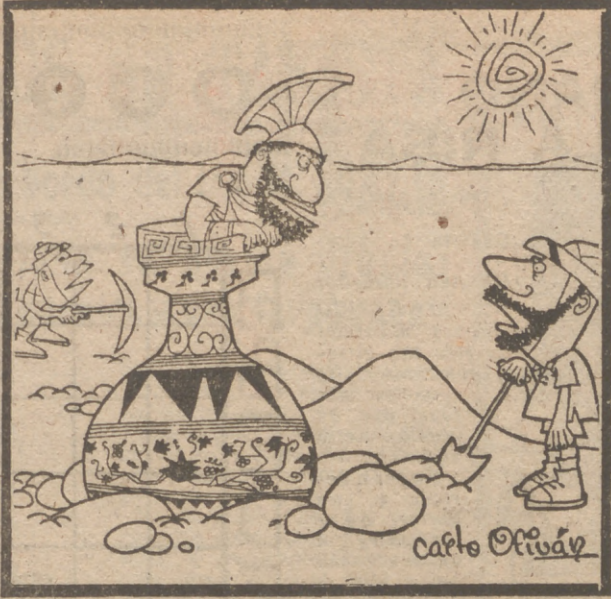
UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cupón puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos. (Méndelo HOY MISMO, pues a nada se compromete)

Me interesa folleto de los cursos:

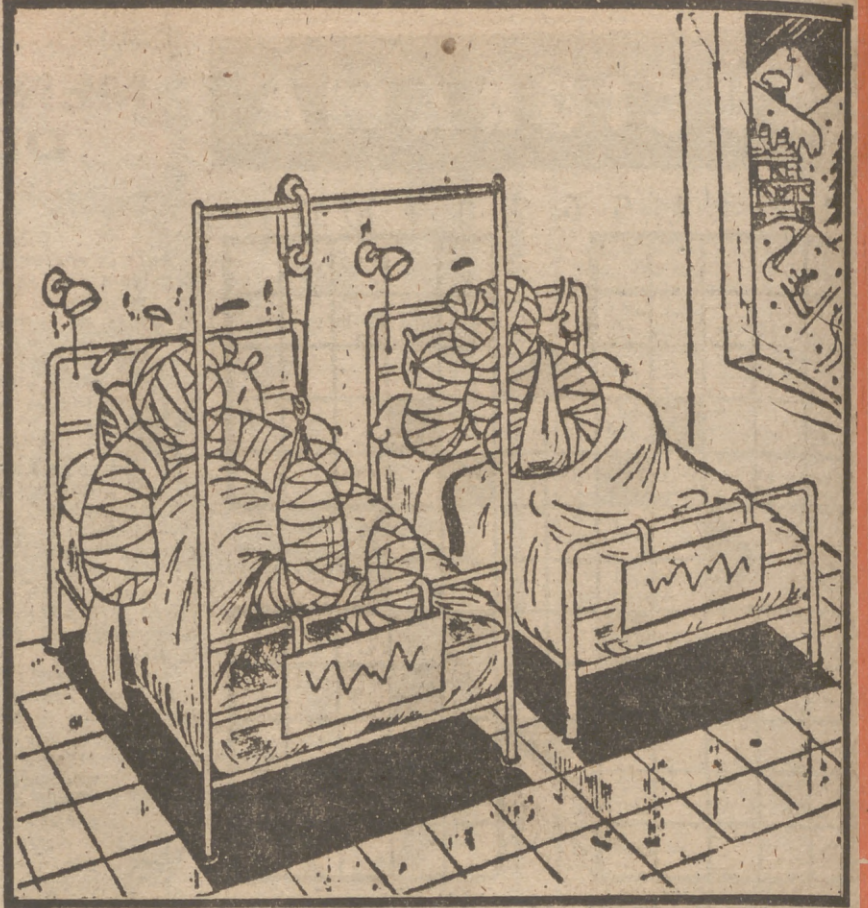
Don \_\_\_\_\_  
Domicilio \_\_\_\_\_  
Población \_\_\_\_\_  
Provincia \_\_\_\_\_

CEAC - ARAGON, 472 - 4 - N - BARCELONA

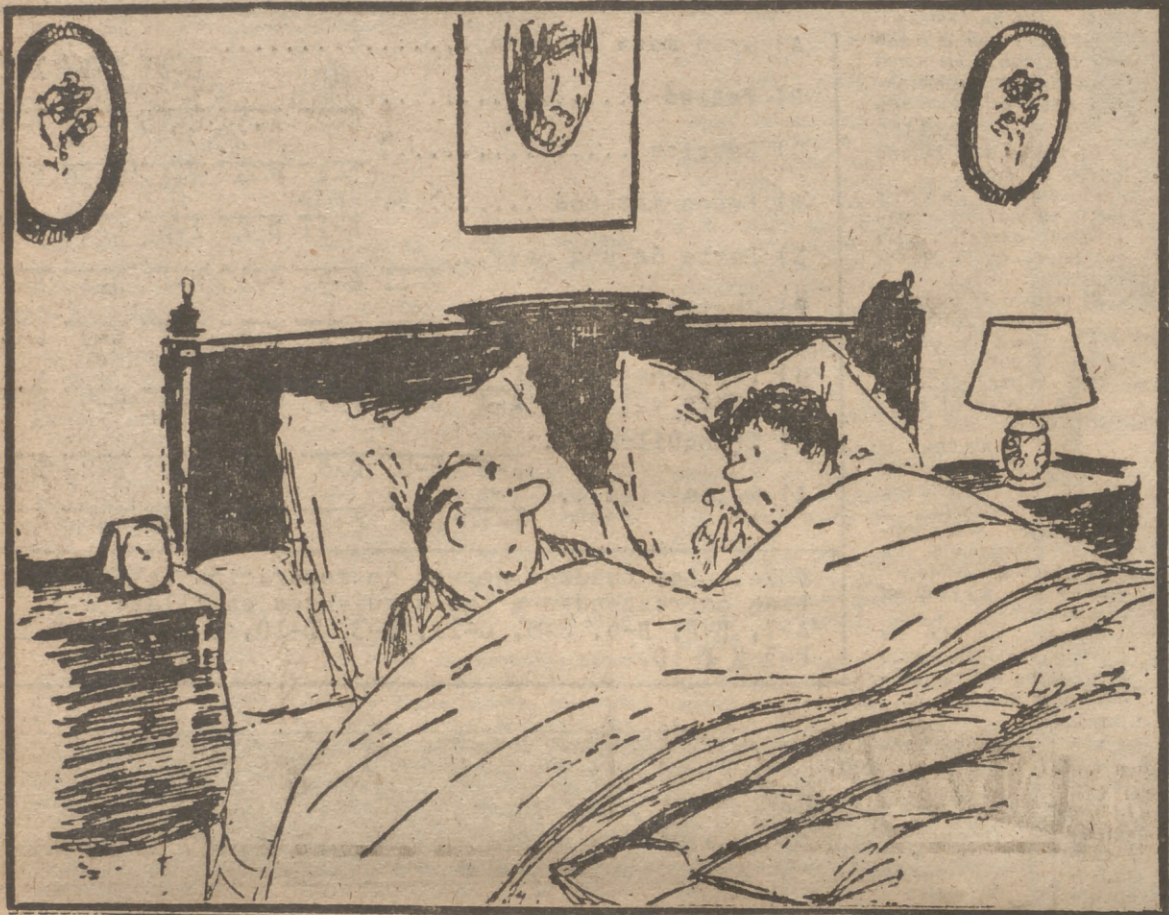
...y que  
usted  
lo  
PASE BIEN



—¿Saben ustedes si han acabado las guerras mé-  
dicas?



—¿Y usted también vino a la nieve para mejorar su salud?



—Después de todo, me da igual que vayas o no a ver si está cerrado el gas. ¡Yo no huelo!...



—Pero ¿no tienen ustedes una vajilla que sea más... ligerita?



—Nunca creí que se pudiera correr tanto so-  
bre un plátano.



—Veo que tienes cara de enfado. ¿Es que te disgusta que haya traído a mi familia a pasar con nosotros la tarde?

**¡Domine la Electrónica!**  
Arrenda **RADIO y TELEVISION**  
por correspondencia en  
**Escuela Radio Maymo**

Llene y envíe  
este cupón

SR. DIRECTOR DE ESCUELA RADIO MAYMO:  
RUEGO ME ENVIE GRATIS Y SIN COMPROMISO  
SU LIBRO "AL EXITO POR LA PRACTICA".

NOM. \_\_\_\_\_  
CALLE \_\_\_\_\_ Nº \_\_\_\_\_  
POBL. \_\_\_\_\_ PROV. \_\_\_\_\_

AUTORIZADA POR  
EL MINISTERIO DE  
EDUCACION NACIONAL  
GRUPO 1º Nº 62

BARCELONA (11)  
PELAYO, 3

VALENCIA  
SANGRE, 9

MADRID (14)  
PUERTA del SOL, 2