

# 7 FECHAS

EL PERIODICO DE TODA LA SEMANA

Número 595  
Madrid, 21 de febrero de 1961

1,50

Dirección, Redacción y Talleres: LARRA, 14  
Administración: LARRA, 14 - Telef. 2232610  
Depósito legal: M. 621. 1958

## AGITACION LUMUMBISTA



Los hombres de color, por un lado, y los siempre interesados en pescar en aguas revueltas, por otro, han promovido una agitación universal en torno a la muerte de Patricio Lumumba, ex jefe del Gobierno del Congo. En todas partes, las Embajadas de Bélgica han sido el objetivo de las protestas, y en algunas —como El Cairo y Belgrado— las sedes diplomáticas belgas fueron asaltadas. Con Lumumba como pretexto para sembrar la confusión en distintas naciones,

MUNDO

## Tajoli TUVO QUE EMPEZAR DE NUEVO PARA LLEGAR A SAN REMO

Cantante melódico, ha debido ceder al gusto del público

(PAGINA 8)

## «HAM», UN VAJERO EXTRAORDINARIO

Conozcan ustedes al chimpancé que ha hecho la primera excursión al espacio

(PAGINA 9)



## EL MONSTRUO Y LA GUAPA

Ella es la actriz cubana Chelo Alonso; él, Gianni Petri, actor italiano. Los dos han de trabajar juntos en una película en rodaje. Ella, la guapa, deberá huir de los ataques del monstruo: él, con su único ojo de cíclope, se enamorará de la cubana. Todo esto lleva a una conclusión evidente: que a ella le sobra belleza y que a él con un ojo le basta para darse cuenta. ¡Si llega a tener dos!... Pero usted, amigo, siga el consejo:

NO SE GANAN LA VIDA



## VIVIENDAS EN SALAMANCA

El ministro de la Vivienda, señor Sánchez Arjona, realizó una rápida visita a Salamanca para inspeccionar proyectos y obras dependientes de su Departamento. Después de inaugurar la Exposición de Urbanismo, el ministro entregó sus casas a los beneficiarios del grupo construido por la Caja de Ahorros con destino a trescientas cuarenta familias modestas. La operación vivienda ha cumplido una etapa más en la gran empresa de dotar de hogares confortables a los habitantes de

ESPAÑA de PAZ

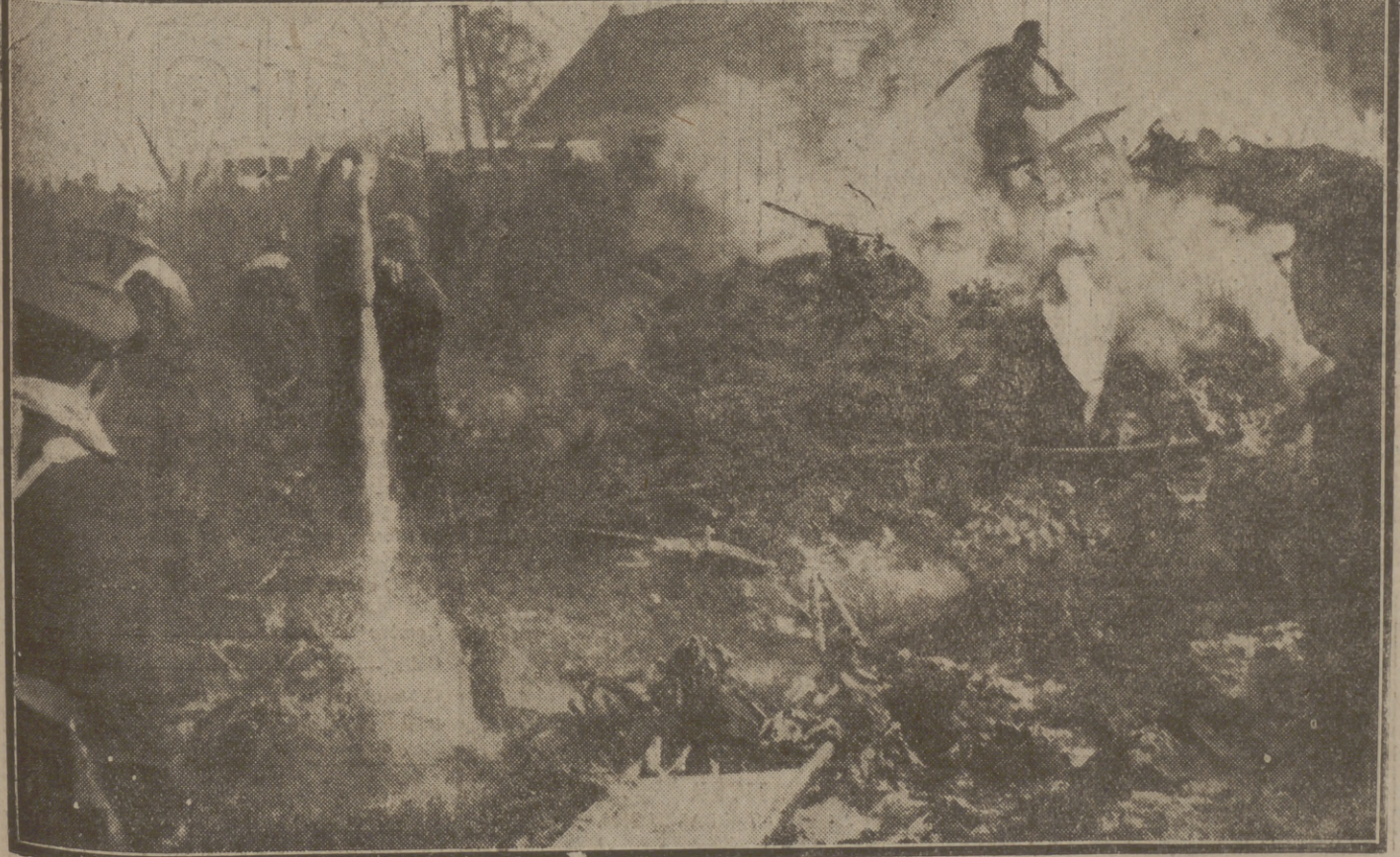


## LIZ VISITA A SU ENFERMO

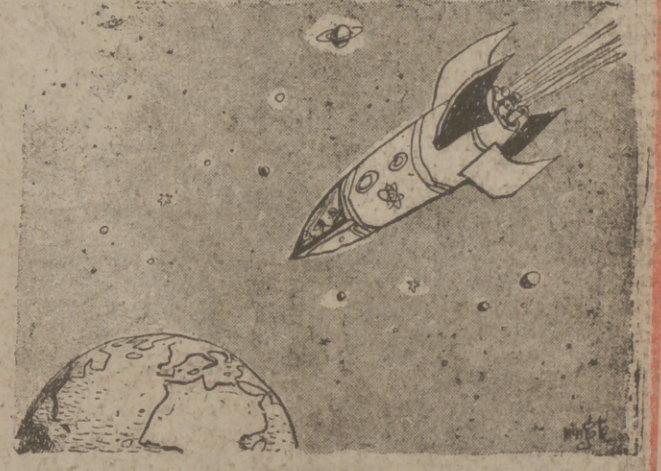
Hasta ahora, era Elizabeth Taylor la que nos conmovía con sus fotos dolientes. Siempre era su marido —el de la ocasión correspondiente, como es natural— quien la acompañaba o visitaba en clínicas y sanatorios. Aquí cambió el tercio. Liz, guapísima y dejando a sus chicos en el coche, acude a la clínica de Londres donde acaba de ser operado de apendicitis su esposo, Eddie Fisher. Por fortuna, el estado del paciente es satisfactorio. Es una tranquilidad para

MUNDO CELULOIDE

## LA CATASTROFE DE BRUSELAS



## Risa en primera plana



REGRESO

—Y ahora, la lata de siempre: buscar un sitio para aparcarse. (De Mingote, en "A B C")

Setenta y una personas iban a bordo del avión que, procedente de Nueva York, y después de un vuelo, al parecer normal, fué a estrellarse, antes de que pudiera aterrizar, en el aeropuerto de Bruselas, incendiándose a continuación y sin que se pudiera hacer nada por salvarlas, pese a la rapidez con que acudieron los servicios de salvamento y los bomberos, a los que vemos aquí lanzando chorros de espuma sobre los restos humeantes del aparato. La mayor catástrofe de las líneas aéreas belgas se relata en nuestra doble página de sucesos

S.O.S.

# Manifestaciones de protesta por la muerte de LUMUMBA en numerosos países

## Las Embajadas belgas, objetivos principales de los manifestantes

### La U. R. S. S. solicita en el Consejo de Seguridad:

- Condena y sanciones contra Bélgica.
- Dimisión de Hammarskjöld.
- Retirada de tropas extranjeras del Congo.
- Detención de Tshombe y Mobutu.

### El Presidente de Ghana asegura que Lumumba fué muerto por un oficial belga



Londres no faltó en la lista de manifestaciones de protesta por la muerte de Lumumba. La foto recoge un momento de la manifestación londinense

La muerte de Patricio Lumumba ha originado un clamor mundial de plañideras lamentaciones y protestas y está siendo manejada hábilmente por los agitadores a sueldo. Manifestaciones y más manifestaciones se vienen registrando en numerosos países, en la mayoría de los casos dirigidas contra las respectivas Embajadas de Bélgica. Las primeras se llevaron a cabo en Moscú, Belgrado y El Cairo, con carácter violento. También en días sucesivos se han efectuado manifestaciones de protesta por la muerte de Lumumba en Bombay, Teherán, Varsovia, Acra, París, Pekín, Nueva York, La Habana, Yakarta, Londres, San Francisco, etc. En El Cairo, una segunda manifestación logró asaltar la sede diplomática belga e incendiarla. También en Belgrado los manifestantes consiguieron el asalto de la Embajada de Bélgica, destrozando sus instalaciones y arrojando los muebles por las ventanas. En la propia Bruselas, estudiantes prolumumbistas recorrieron las principales calles de la capital belga portando retratos de Lumumba y pidiendo «la verdadera independencia del Congo».

#### EN EL CONGO

La muerte de Patricio Lumumba ha originado en el Congo la guerra contra los blancos y la guerra civil entre los negros. La oleada de violencias llevada a cabo por las turbas lumumbistas, han ocasionado numerosas muertes y brutales actos de salvajismo, entre ellos el descuartizamiento de un sacerdote belga, el saqueo e incendio de la Misión Católica de Bukama (capital de Kivu). La rivalidad entre las facciones lumumbistas contribuye al confusio-

«Gobierno» de Gizenga, sucesor de Lumumba.

#### EN LA O. N. U.

El debate del Consejo de Seguridad en torno al Congo se inició violentamente por el delegado soviético, Zorin. La U. R. S. S. pidió que la O. N. U. condenara resueltamente la acción de Bélgica, así como sanciones contra este país. Exigió también la retirada del secretario general de las Naciones Unidas, Dag Hammarskjöld; la retirada de todas las tropas extranjeras que se hallan en territorio congoleño y la detención de Tshombe y Mobutu. Zorin afirmó que su país no reconocerá en lo sucesivo a Hammarskjöld, a quien

hace responsable de la muerte de Lumumba.

El día 15, mientras hacía uso de la palabra el delegado norteamericano, un numeroso grupo de hombres de color que se hallaban en una tribuna pública promovió un alboroto y luchó denodadamente contra los ujieres cuando éstos trataron de expulsar a sus componentes, resultando veintidós heridos.

En la reunión del sábado, el Consejo de Seguridad trató en torno a dos propuestas: a), creación de un Gobierno federal en el Congo, y b), intervención para impedir una guerra civil.

Los Estados Unidos se hallan decididos a reforzar las fuerzas de la O. N. U. en el Congo y estiman que Gizenga y otros dirigentes pueden entrar a formar parte de un Gobierno de concentración. Últimas noticias señalan que los países afro-asiáticos no apoyarán la posición soviética, que se basa en la retirada de tropas de las Naciones Unidas del Congo en el plazo de treinta días.

#### COMO FUE ASESINADO LUMUMBA

El Presidente de Ghana, Kwame Nkruma, ha dicho el domingo que él había recibido información según la cual, Patricio Lumumba fué muerto a tiros por un oficial belga, hace un mes, cuando el dirigente congoleño se encontraba arrodillado haciendo oración, después que un soldado africano se negó a cumplir la orden de dar muerte a

Lumumba. Este y sus dos acompañantes recibieron orden de salir de su prisión en Katanga y ponerse a rezar. Los dos lugartenientes de Lumumba fueron ejecutados, pero el soldado se negó a disparar contra Lumumba. Entonces el oficial belga empuñó su revólver y disparó contra el dirigente congoleño.

Otra versión anterior señala que Lumumba, Okito y Mpolo fueron muertos por los habitantes de un poblado, miembros de la tribu antilumbumbista lindú, a la cual pertenece el Presidente Tshombe.

### «Afrique Action» dice

## «Se ha realizado el primer contacto directo entre el Gobierno francés y los rebeldes argelinos»

### El fiscal del «proceso de las barricadas» pide pena de muerte para Joseph Ortiz, juzgado en rebeldía

La revista «Afrique Action» anunciaba ayer que se ha realizado el primer contacto directo entre el Gobierno francés y los rebeldes argelinos, con el fin de buscar una solución para la guerra de Argelia. La referida revista, muy allegada al Gobierno tunecino, no dice dónde se ha celebrado el contacto; pero añade que el «ministro de Asuntos Exteriores» de los nacionalistas argelinos, Krim Belkacem, regresó el sábado a Túnez con un informe de la reunión.

Por otra parte, se destaca que la nueva entrevista del «mediador» tunecino, Masmudi, y el Presidente De Gaulle se presenta con buen cariz, teniendo en cuenta las declaraciones del propio Masmudi: «Hay razones para el optimismo».

Mientras, continúan en Argelia los actos terroristas por ambas partes, y mientras la explosión de una bomba en un autobús ocasionó veintidós heridos, varias bombas más fueron colocadas, en acción de represalia, contra el F. L. N. También se señala que ha nacido en Argelia un «maquis» francés antidegaullista que, al parecer, lo capitanea un oficial del Ejército francés, varias semanas ausente de su unidad sin permiso.

#### EL «PROCESO DE LAS BARRICADAS»

El fiscal del Gobierno francés en el «proceso de las barricadas» ha pedido la pena de muerte para el dirigente del alzamiento derechista de Argel, Joseph Ortiz, que está siendo juzgado en rebeldía. El general Gardon pidió, por otra parte, cadena perpetua para Jean Me-

ningaud y «graves sentencias de cárcel para Jean Jacques Suisini y Jacques Laquiere. Las penas solicitadas para Lagallarde y otros procesados se harán públicas inmediatamente.

#### OTRA VEZ BEN GURION

El Presidente Itzhak Ben-Zvi solicitó de David Ben Gurión que forme nuevo Gobierno en Israel. Se tiene entendido que Ben Gurión formará un Gabinete de coalición.

El ministro israelí de Justicia, Pinhas Rosenhas, ha decidido aplazar el comienzo del juicio contra el dirigente nazi Adolf Eichmann hasta el 10 de abril o poco después. Esta medida ha sido consecuencia de la petición hecha por el abogado defensor de Eichmann para que la apertura del juicio, fijada para el 15 de marzo, fuera aplazada a fin de estudiar los numerosos documentos existentes relativos a los «crímenes de guerra» de Eichmann.

#### DIPLOMATICO DETENIDO EN EL CAIRO

Las autoridades de la R. A. U. han detenido a un agregado de la Embajada de los Estados Unidos en El Cairo y le retuvieron confinado por espacio de diez horas, durante el cual fue sometido a un minucioso interrogatorio. Se le acusaba de haber distribuido en forma ilegal octavillas de carácter político. Las octavillas en cuestión «daban detalles sobre los puntos de vista de los imperialistas sobre el Congo y atacaban a los Estados que apoyaban a Lumumba». Esta detención ha promovido una campaña de la Prensa caírota contra los Estados Unidos.



### LA CARICATURA DE LA SEMANA



### AUMENTE SUS INGRESOS

Escuela Comercial y Técnica por Correspondencia Autorizada Ministerio de Educación Nacional, Grupo I. Número 39. CONTABILIDAD - AGENTES COMERCIALES - MOTORES ELECTRICOS - FRANCÉS - INGLÉS - Mecánica - Electricidad - Gramática - Geometría - Aritmética - Trigonometría - Tenedor de libros - Director gerente - Delineante - Dibujo lineal - Cultura general y otros cursos

SOLICITE folleto GRATIS y sin compromiso a ACADEMIA CLAVE, San Bernardo, 20. Madrid-8

Ingrese en la **POLICIA ARMADA** (Estatura mínima 170 cm. Edad de 21 a 30 años)

**GUARDIA CIVIL** (Estatura mínima 166 cm. Edad de 19 a 35 años)

22.702 en el año más alta. Beneficios para empleados. Sin Arco - Trabajo actual. Puede prepararse para ingresar en el CURSO por CORRESPONDENCIA.

INFORMACIÓN: **INSTITUTO ETAF** (Fernando, 11, 2º Depto 76 MADRID)

SI SEÑORES, INCLUIA LA PRONUNCIACION CON EL METODO REDUCTIVO ES MUY FACIL

Inglés Alemán Francés Italiano  
Correspondencia Comercial Inglesa  
Correspondencia Comercial Francesa

CURSOS INTER

**ORTOGRAFIA CULTURA GENERAL REFORMA DE LETRA MARROQUINERIA** (Especialidad en Cinturones)

**Instituto INTER**  
Apartado 1.164 - Sec 13-7 BARCELONA

Pida el libro GRATIS, que le demostrará la facilidad con que puede Usted aprender desde su casa

Sr. Director: GRATIS y sin compromiso de mi parte, sírvase enviarme informaciones sobre el curso que le indica continuación:  
CURSO que me interesa: \_\_\_\_\_  
Nombre: \_\_\_\_\_  
Calle: \_\_\_\_\_ n.º \_\_\_\_\_  
Población: \_\_\_\_\_ Provincia: \_\_\_\_\_  
Depende de Usted que la información llegue enseñada o su poder. ESCRIBA CON CLARIDAD

**Instituto INTER - Sección 13-7**  
Apartado 1.164 BARCELONA - España

**LA MARCHA del MUNDO**

**AGUA**  
La General Electric Company, de Norteamérica, informa que ha ensayado un nuevo procedimiento de destilación para extraer la sal del agua del mar. Tal procedimiento ha podido perfeccionarse con ayuda de subvenciones del Departamento del Interior y de la Armada de los Estados Unidos. Dicha Compañía predice que el nuevo sistema de destilación requerirá, si se utiliza en buques, aproximadamente la mitad del peso y espacio que los sistemas corrientes purificadores.



**MARGARITA**  
El periódico «Daily Herald» especula sobre la posibilidad de que la princesa Margarita sea nombrada para el cargo de gobernador general de Australia. El columnista del periódico escribe: «El rumor ha circulado desde hace algún tiempo, pero ahora parece que hay algo positivo.»

Pero un portavoz del Palacio de Buckingham ha declarado a la Agencia Reuter: «Naturalmente, no puedo especular sobre esa cuestión. No he oído nada de tal proposición. El anterior gobernador general ha fallecido muy recientemente.»

**HUELGA**  
Unos cien mil doctores y dentistas japoneses en todo el país se han declarado en huelga, abandonando sus hospitales y cerrando sus consultas, para ejercer presión sobre sus demandas para que les sea aumentado el sueldo en un 10 por 100 y se les conceda un día libre a la semana.



La huelga, primera en el Japon que alcanza una escala de tipo nacional y que se produce en el momento en que se registra una epidemia de gripe, ha causado una gran sorpresa al público. A causa de la gripe ha habido que lamentar ya 23 víctimas.

**ESTAMPIA**  
Aproximadamente unos tres millones de alemanes de la zona oriental han buscado asilo político en la Alemania occidental entre el año 1945 y el pasado diciembre, según se informa en el Boletín del Gobierno de la República Federal Alemana.

# LOS EE. UU. "PIERDEN" EN EL ESPACIO UN COHETE "SCOUT"

La astronave soviética lleva una velocidad menor que la calculada, pero llegará a Venus antes de la fecha prevista

El científico Sternfeld explica la aparente contradicción: «El camino a recorrer será menor que el determinado originariamente»

El pasado día 16 los Estados Unidos lanzaron un cohete "Scout", de combustible sólido, en un intento de poner en órbita una esfera de material plástico y aluminio de 3,60 metros de diámetro y 6,8 kilos de peso, destinada a obtener información sobre la densidad atmosférica a grandes alturas. El "Scout" se perdió en el espacio, pero la cuarta fase del cohete se halla en órbita y es probable que también lo esté la esfera citada, aunque no puede ser "localizada" por haber fallado los transmisores de radio colocados en ella. No obstante no haber conseguido un éxito total, se considera que el lanzamiento supone un "éxito considerable", ya que, por primera vez, se ha logrado colocar en órbita un objeto mediante el empleo de un cohete para lanzarlo propulsado por combustible sólido.

Ha entrado en órbita la segunda fase del satélite "Discoverer XXI", cuyo peso es de 1.050 kilos. Esta segunda fase consiste en una cápsula de 7,6 metros que formaba parte del proyectil-cohete cuya longitud era de 24,6 metros. (El lanzamiento del "Discoverer XXI" está encaminado a probar el sistema de alarma para defensa contra proyectiles, instalado a bordo, y que en el futuro será instalado en los satélites denominados "espías del espacio".)

**VENTAJA SOVIETICA**

El doctor Werner von Braun, director de la Agencia Civil del Espacio de los Estados Unidos, ha declarado que el cohete soviético que se dirige hacia Venus demuestra de nuevo que el programa de proyectiles dirigidos norteamericano carece en los momentos actuales de la "capacidad impulsora" necesaria para lograr un lanzamiento semejante. Von Braun dijo también que actualmente los Estados Unidos van a la zaga en capacidad de impulsión "y nada más".

Un científico soviético ha declarado que la nave espacial que se encamina hacia Venus lleva una velocidad menor que la calculada, pero que, pese a esto, se espera ahora que llegue al referido planeta con un adelanto de treinta y ocho a cuarenta días sobre la fecha prevista en principio, lo que supondría que la "Venus I" llegaría a su destino a mediados o fines de abril en vez de a últimos de mayo. La aparente contradicción que supone el que una nave más lenta llegue antes al objetivo ha sido explicada en términos técnicos por el científico soviético Ari Sternfeld, el cual dijo que la teoría de la relatividad de Einstein aclaraba la cuestión.

En una entrevista concedida a la Agencia Tass, Sternfeld dió la siguiente explicación: "Pri-

mero, la Tierra y Venus giran continuamente alrededor del Sol en órbitas elípticas; segundo, cuando los soviéticos lanzaron su nave espacial calcularon la trayectoria de la "Venus I" en función de la posición que tendría Venus a fines de mayo; tercero, después del lanzamiento, la velocidad de la nave se ha reducido; cuarto, su actual dirección la llevará más cerca de Venus que en el recorrido calculado previamente, porque el citado planeta estará más próximo a la Tierra cuando se produzca la reunión. Por ello—añadió el científico—, la nave llegará antes porque el camino a recorrer será menor que el previsto originariamente."

**"CARTA MAGNA DEL ESPACIO"**

Pensando en el futuro, la Conferencia Internacional Americana de Abogados, reunida en Bogotá, ha redactado la "Carta Magna del Espacio", en la que se determina, entre otras cosas, que tanto el sistema interplanetario como el espacio serán considerados como "res communis", o sea que pertenecen comunalmente a toda la Humanidad.



**LA LLEGADA A LISBOA DEL "SANTA MARIA" CONSTITUYO UN PLEBISCITO DE ADHESION POPULAR A OLIVEIRA SALAZAR**

La llegada a Lisboa del "Santa Maria", el barco del que se adueñó, en un acto de piratería, el tristemente célebre ex capitán Henrique Galvao, ha constituido un plebiscito de adhesión popular al jefe del Gobierno portugués, Oliveira Salazar, quien fué aclamado por una multitud de más de cien mil personas cuando acudió a recibir a los tripulantes y pasajeros del citado barco.

Los restos del piloto del "Santa Maria" Joao do Nascimento Costa, asesinado por los piratas de Galvao, han recibido sepultura en el cementerio lisboeta. Craveiro Lopes impuso al cadáver las insignias de la Orden de la Torre y la Espada. Una verdadera multitud acompañó al féretro, mientras una inabarcable fila de camiones llevaban más de mil coronas al cementerio.

## El Rey Balduino disolvió ayer el Parlamento

### Nuevas peticiones de pena de muerte contra Bayar y Menderes

### ALPHOMS GORBACH, nuevo canciller de Austria, en sustitución de Raab

Ayer, el Rey Balduino de Bélgica firmó el decreto de disolución del Parlamento, al mismo tiempo que rehusaba admitir la dimisión de los nueve ministros liberales del Gabinete de coalición de Eyskens, que le fué presentada el pasado día 17. (Si el Monarca hubiera aceptado dicha dimisión colectiva, el Gobierno que se hubiera constituido no habría contado con el apoyo de la Cámara.) En un ambiente de indiferencia, el pasado día 13

el Senado belga aprobó el programa de austeridad del Gobierno por 97 votos contra 63, con mayoría de 34. La Cámara Baja aprobó dicho proyecto el mes pasado. (Los últimos acontecimientos han distraído la atención del pueblo belga de la ley de austeridad que acaba de aprobarse, y que, como se recordará, fué la causa de las recientes y graves huelgas que aquejaron al país y lo sumieron en un caos de revueltas y disturbios.)

**EL JUICIO DE TURQUIA**

El fiscal, en el juicio que se sigue en la isla de Yasslada a varias personalidades del régimen turco del ex Presidente Velal Bay, ha pedido la pena de muerte para este, el ex primer ministro Menderes y otros diez acusados. Esta es la tercera vez que ante el proceso que se ha pedido la pena capital para Menderes y la segunda petición de la misma pena para el ex Presidente.

**NUEVO CANCELIER DE AUSTRIA**

El Comité Ejecutivo del partido conservador austriaco ha decidido, en vista de la carta de dimisión del doctor Raab, designar al presidente de dicho partido, Alphoms Gorbach, de sesenta y dos años de edad, para el cargo de canciller de Austria, en sustitución de Raab. La dimisión de éste se basa en motivos de salud.

**CONVERSACIONES FINANCIERAS GERMANO-NORTEAMERICANAS**

Han concluido con éxito las conversaciones financieras germano-norteamericanas, reflejándose optimismo en el comunicado oficial de las mismas. Un portavoz del ministro alemán de Asuntos Exteriores, Von Brentano, ha declarado que la cifra prevista en 1961 para ayuda a los países en desarrollo —unos 4.200 millones de marcos— será mantenida en los años sucesivos, contando siempre, naturalmente, con que la economía alemana se sostenga en ellos con la salud que ahora tiene.

**LOS «SEIS» Y LOS «SIETE»**

El Consejo ministerial de la Asociación Europea de Libre Comercio ha comunicado que está dispuesto a comenzar negociaciones con los países del Mercado Común cuando éstos lo deseen. El propósito de la EFTA es llegar a la formación de un solo Mercado Común Europeo que integre más de 300 millones de personas, lo cual supondría uno de los mayores mercados libres del mundo.

**SI HA LEIDO ESTAS PAGINAS SABRA...**

- 1 QUE las colinas de Las Parralones se hallan en La R. A. U. Albania. Laos. Cuba.
  - 2 QUE durante el proceso contra las personalidades del antiguo régimen turco se ha pedido la pena de muerte para Menderes por Primera vez. Segunda vez. Tercera vez. Cuarta vez.
  - 3 QUE el famoso científico alemán, hoy súbdito norteamericano, Von Braun se llama de nombre Werner. Adolf. Ernest. Konrad.
  - 4 QUE la revista «Afrique Action» se edita en Rabat. Leopoldville. Nairobi. Túnez.
  - 5 QUE el Presidente de la República de Ghana es Kuame Nkrumah. Kuame Nkrumah. Kuame Nkrumah.
  - 6 QUE Jean Jacques Susini es un encartado en el «proceso de las barricadas». El jefe del «maquis» derechista. El director de «L'Aurore». El defensor de Eichmann.
- SOLUCIONES**
- 1.—Cuba.
  - 2.—Tercera vez.
  - 3.—Werner.
  - 4.—Túnez.
  - 5.—Kuame Nkrumah.
  - 6.—Un encartado en el «proceso de las barricadas».

## Un grupo de cincuenta ANTICASTRISTAS desembarca en Cuba

Trata de unirse a los guerrilleros que luchan contra el Gobierno de La Habana

### Tumultuosa manifestación en Caracas contra el régimen de BETANCOURT

Informaciones dignas de crédito, pero todavía no confirmadas oficialmente, recibidas en La Habana desde la provincia de Oriente, señalan que una banda de elementos rebeldes contrarios a Fidel Castro ha efectuado el domingo un desembarco cerca de La Plata, en la costa sur de Cuba, al este de la base naval norteamericana de Guantánamo. Parece ser que los desembarcados forman un grupo de alrededor de cincuenta hombres, y que ha logrado llegar a las colinas de Los Paralones, en su intento de unirse a otros grupos anticastro que operan en una región entre Guantánamo y Baracoa.

El Gobierno cubano de Fidel Castro, continuando su política de nacionalizaciones, ha confiscado cuatro delegaciones de ventas de la compañía Philips, y hasta empieza a "nacionalizar" los cementerios. En efecto, varios preladados se proponen protestar ante el Gobierno castrista por la ocupación del antiguo cementerio Colón, que se halla en las afueras de La Habana. La ocupación de este cementerio, que pertenece a la archidiócesis de La Habana, parece ser el primer paso para "nacionalizar" los cementerios cubanos, para poner fin a lo que se denomina "la explotación de la familia por la Iglesia". La noticia que antecede corresponde a la campaña anticatólica que lleva a cabo, progresivamente, el Gobierno de Fidel Castro, y que recientemente

ha culminado con el anuncio del cierre de todos los centros escolares católicos de Cuba.

La Prensa cubana controlada por el Gobierno ha desmentido las noticias publicadas en un periódico de Florida, según las cuales una base naval para la Unión Soviética se halla en vías de construcción en la isla de Cayo Largo, a unos 78 kilómetros de la costa sur de Cuba.

**MANIFESTACION CONTRA BETANCOURT EN CARACAS**

Cerca de un millar de obreros parados, hábilmente dirigidos por lideres secundarios del partido comunista, se han manifestado tumultuosamente frente a la Casa Sindical de Caracas, e intentaron posteriormente llegar hasta el palacio presidencial para exponer su disconformidad con el régimen de Betancourt, pero fueron disueltos —a base de gases lacrimógenos— por unidades especiales de la Policía venezolana.



**POR 30 PÉSETAS**

Con la AGUJA MECANIZADA "PERFECTA" cogerá más de 300 puntos de medias en un minuto. Solicite una contra reembolso MARTIN. Cerdón, 5. MADRID

**CURSOS POR CORRESPONDENCIA ELECTRICIDAD PRACTICA**

¡Usted puede ganar mucho dinero estudiando en su casa los Nuevos Cursos acelerados, por correo, de:

- TECNICO ELECTRICISTA
- TECNICO MONTADOR ELECTRICISTA
- TECNICO INSTALADOR ELECTRICISTA
- MAESTRO ELECTRICISTA DIPLOMADO

En sólo 24 lecciones, que puede estudiar usted por muy poco dinero, le enseñamos:

**BOBINADOS** de motores, Electricidad industrial y doméstica, Sistemas de alumbrado, Iluminación, Fluorescencia, Aparatos electrodomésticos, Instalaciones, Localización y reparación de averías, etc., etc.

¡Asegure su porvenir estudiando nuestros famosos cursos y Diplomándose en nuestro Instituto!

Pida informes GRATIS a: Instituto "STUDIO" Peligros, 4 - Apart. 12.425 - Madrid

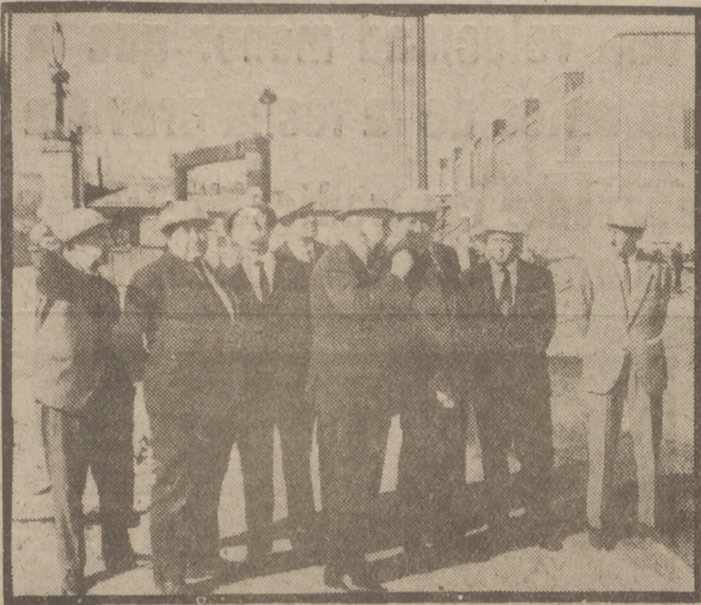
**OTROS CURSOS:**  
TECNICO EN REFRIGERACION  
TECNICO EN AIRE ACONDICIONADO  
PROFESORADO DE BELLEZA  
MANICURA DIPLOMADA  
CORTE Y CONFECCION

# Terminar on las conversaciones HISPANO-BRITANICAS

## Han servido para fomentar las relaciones entre los dos países

Invitada por la Organización Nacional de Sindicatos visitó España del 12 al 18 de febrero actual una Delegación de la Federación de Industrias Británicas. Esta Delegación estaba presidida por sir William McFadzean, presidente de la Federación de Industrias Británicas y director del Consejo Británico de Exportación para Europa. Estaba constituida por otros doce miembros representantes de la industria, agricultura, Banca y comercio del Reino Unido. En una sesión plenaria de apertura, celebrada el lunes 13 del corriente, el excelentísimo señor don José Solís Ruiz, ministro secretario general del Movimiento Nacional y delegado nacional de Sindicatos, dio la bienvenida a la Delegación en nombre del Gobierno español, a la que contestó el embajador de Su Majestad británica, sir George Labouchere.

Las dos Delegaciones celebraron a continuación un interesante intercambio de opiniones sobre las relaciones económicas y comerciales en general entre España y el Reino Unido. Durante los tres días siguientes tuvieron lugar nuevas conversaciones entre los miembros de ambas Delegaciones, interesadas especialmente en los aspectos especializados que se refieren al comercio entre los dos países, realizándose también visitas, por parte de los miembros de la Delegación británica, a Barcelona, Bilbao, Santander, Gijón, Linares y otros lugares, además de Madrid. El miércoles día 15 sir William McFadzean, acompañado de Mr. Peter Tennat, director para Ultramar de la Federación de Industrias Británicas fue recibido en audiencia por Su Excelencia el Jefe del Estado español, Generalísimo Franco. El martes día 14 visitaron a los ministros de Industria y de Comercio. El viernes día 17, las dos Delegaciones se reunieron en Madrid para una sesión plenaria de clausura, en la que se celebraron discusiones sobre asuntos derivados de la visita. Estas y las demás discusiones habidas durante la visita, tanto en Madrid como en las provincias, se



Industria es británicos en Bubao

Los miembros de la Delegación de la Federación de Industrias Británicas, actualmente en España, visitaron en Bilbao varias instalaciones industriales españolas. En las fotos les vemos, cubiertas sus cabezas con cascos protectores, visitando el nuevo tren de laminación de Altos Hornos de Vizcaya

han caracterizado por la mayor cordialidad y amistad en que se han celebrado, y servirán, indudablemente, para fomentar unas relaciones comerciales más estrechas entre España y el Reino Unido, para cuyo máximo desarrollo ambas Delegaciones se esforzarán por dar su mayor y más activo apoyo.

## MONTERIA EN EL PARDO

En los montes de El Pardo, el Jefe del Estado y su esposa ofrecieron una montería, a la que asistieron diversos ministros del Gobierno, así como los marqueses de Villaverde, el príncipe don Juan Carlos y otras distinguidas personalidades.

## El Día de los Enamorados, dedicado a los amantes de Teruel

### Se celebró un certamen literario y poético

Se celebró con extraordinaria animación popular la fiesta de San Valentín, Patron de los enamorados, como homenaje a los amantes de Teruel. Las calles que conducen a la iglesia de San Pedro, donde se hallan enterrados Marsilla e Isabel de Segura, fueron engalanadas con colgaduras e iluminadas profusamente.

En la citada iglesia hubo una misa en honor de San Valentín, a la que concurrieron numerosos fieles, que llenaron totalmente el templo, y que

## Presentó sus credenciales al Caudillo el nuevo embajador de Indonesia

Se celebró en el Palacio de Oriente la ceremonia de presentación de cartas credenciales a Su Excelencia el Jefe del Estado por parte del excelentísimo señor don Tamzil Sutan Naranjan, embajador extraordinario y plenipotenciario de Indonesia en España. Tras hacer entrega de la carta credencial, el embajador pasó a conversar con Su Excelencia a una saleta inmediata, en cuya entrevista estuvo presente el ministro de Asuntos Exteriores. Terminado el acto, y acompañado, como a su llegada, por el barón de las Torres, así como por los miembros de su Embajada, el señor Tamzil Gelar Sutan Naranjan abandonó Palacio con el mismo ceremonial que a su llegada.

## POR LA CALLE DE ALCALA



Se cambian cuadros por sangre

En el Salón Minerva, del Círculo de Bellas Artes de Madrid, expone sus cuadros la señora Rahim, esposa del embajador del Pakistán. La señora de Rahim retrata a quien lo desea y el importe de sus cuadros se destinan a los Servicios de Transfusión de Sangre de la Cruz Roja Española. En la fotografía, la señora Rahim, ante el retrato de su esposo, y durante una entrevista periodística.

**EMISION DE SELLOS PARACHILE.**—El embajador de Chile en España, don Sergio Fernández Lara, visitó la Fábrica de Moneda y Timbre con objeto de presenciar la tirada de una emisión de sellos de Correos que España regala al país hermano con motivo de la desgracia que asoló parte de aquella nación en 1960.

**REUNION DE ARQUITECTOS.**—Durante dos días, cincuenta arquitectos escolares del ministerio de Educación Nacional se reunieron en Madrid, procedentes de toda España, para tratar distintos aspectos del Plan Nacional de Construcciones Escolares, que actualmente se halla en desarrollo. Especialmente invitado a estas sesiones de trabajo, asistió el profesor Alfredo Roth, de la Escuela Politécnica Federal de Zurich.

**TRASPLANTE DE RINON.**—Una operación de trasplante de riñón ha sido efectuada en la clínica de Nuestra Señora de la Paloma. La intervención se verificó en un caso grave de insuficiencia renal sobre un riñón único. Dado el pronóstico en general, difícilmente previsible, los doctores que la han llevado a cabo no consideraron pertinente hacer comentario alguno ni dar detalles hasta que el caso quedara absolutamente resuelto. El joven

operado falleció días después.

**ELEFANTE PREHISTORICO.**—En un sencillo acto presidido por el profesor Bermudo Meléndez, jefe de la Sección de Paleontología del Museo de Ciencias Naturales, y al que asistieron, entre otras distinguidas personalidades, los profesores señores Hernández y Pacheco, Zuheta y Lloréns, se instalaron en dicho Museo los restos del elefante antiquísimo, de un Madrid de hace trescientos mil años, encontrado en las excavaciones que en la segunda terraza del Manzanares llevó a cabo una Compañía, que gentilmente lo ha cedido al Museo.

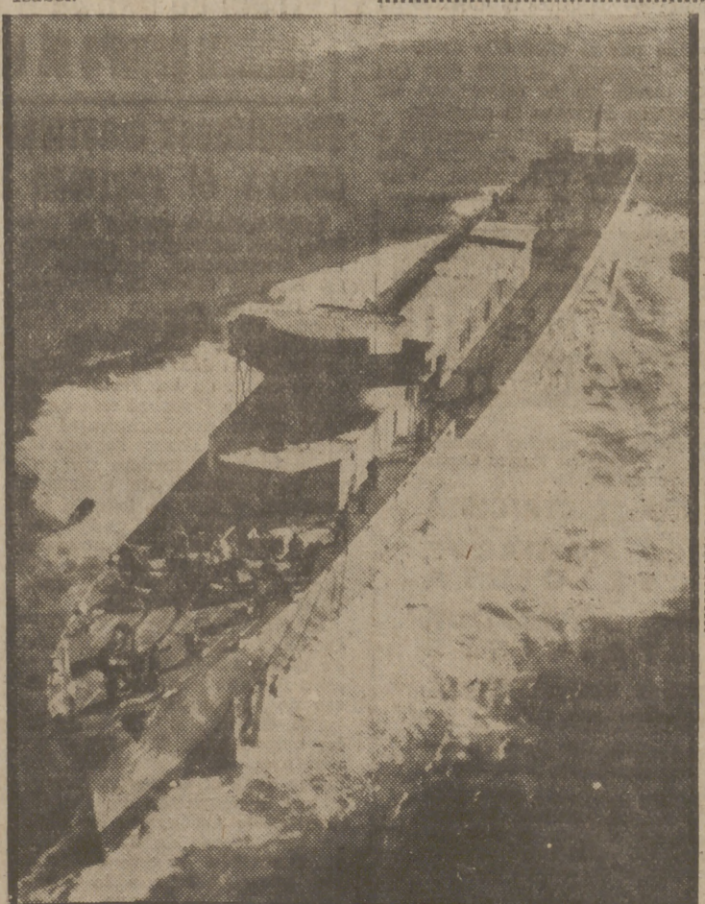
**CONSEJO DE LA O. E. I.**—Bajo la presidencia del ministro de Educación Nacional de España, y con asistencia de los representantes de los ministros de varias Repúblicas americanas, se reunió el Consejo directivo de la Oficina de Educación Iberoamericana, con sede en Madrid. Después de ser leídas las actividades cumplidas durante el último semestre de 1960 y aprobadas las cuentas del ejercicio de los últimos seis años, se dió conformidad a las bases presentadas por la Comisión de Asuntos Jurídicos para negociar con el Estado español el Convenio sobre local de la sede permanente del Organismo, adjudicándose la medalla de oro de la O. E. I. correspondiente a 1960, al ex ministro de Educación de Colombia doctor don Gabriel Betancor Mejía.

**FACHADAS.**—Por una disposición que dictará el Ayuntamiento, todas las fachadas de las casas madrileñas serán inspeccionadas por los Servicios Técnicos Municipales, a fin de evitar accidentes lamentables, como el que ocurrió días pasados en la calle de Bailén.

**SUBURBANO.**—Una nota facilitada por el ministerio de Obras Públicas determina la fecha del próximo día 27 para la reanudación del Suburbano. En la misma se determina la averiguación de las causas que originaron las irregularidades del servicio y las medidas pertinentes a adoptar en consecuencia.

## Nuestro país, miembro del Consejo Ejecutivo de la Organización Mundial de la Salud

Durante el debate de Handa, en Nueva Delhi, España ha sido elegida miembro del Consejo Ejecutivo de la Organización Mundial de la Salud, por un periodo de tres años y por una mayoría de 60 votos a favor entre 97 votantes.



Destruccion antisubmarino

Ha sido botado en los astilleros de La Coruña el destructor antisubmarino "Intrépido". La foto corresponde al instante en que el mencionado buque, lanzado por la grúa de construcción, entra en aguas del mar. Forma parte de una serie de nueve del tipo "Audaz", construidos por la citada empresa para la Marina de guerra

# CURSOS de DIBUJO para

- DELINEANTE CONSTRUCCION
- DELINEANTE MECANICO
- DELINEANTE PROYECTISTA
- DELINEANTE EN CARPINTERIA Y EBANISTERIA
- DELINEANTE EN GENERAL

POR CORRESPONDENCIA

Regalamos un equipo de dibujo de VEINTICINCO PIEZAS, entre ellas DOS COMPASES DE PRECISION, TIRALINEAS y BIGOTERA rectificadas, así como una REGLA DE CALCULO para que aprenda su manejo

Este instrumental comienza a recibirla desde la primera lección.

**DOBLE GARANTIA**

Devolvemos el importe de la 1.ª Lección, si al recibirla no le interesa. Si al final del Curso no ha quedado satisfecho le devolveremos todo su dinero.

PIDA INFORMES GRATUITOS, SIN COMPROMISO PARA USTED, A

# INSTITUTO AMERICANO

AVDA. JOSE ANTONIO, 31 - DPTO. 51 - MADRID-13

CENTRO AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL 1-26

# Grandes masas de nubes dificultaron la visibilidad del eclipse de sol

## Preocupación en Zamora por la persistencia de los ruidos subterráneos

Durante el breve espacio de tiempo en que fué visible el eclipse de Sol, el Observatorio Meteorológico Nacional ha conseguido obtener cinco fotografías ultrarrápidas, realizadas con un filtro especial que permite recoger las explosiones de hidrógeno en el astro solar. El eclipse, que en España y en Madrid era parcial, y en el resto de Europa total, se considera como el mejor observado de la Historia. Los alemanes, incluso, pudieron seguirlo a través de la televisión En España, a causa de las nubes, el fenómeno fue visto con dificultad. Se ha observado desde el Observatorio Astrónomo del Retiro en condiciones muy desfavorables, pese a que se esperaba que la visibilidad fuera perfecta. Grandes masas de nubes frustraron la investigación, que sólo ha sido posible durante algunos minutos y en malas condiciones. Por medio de tres telescopios, uno de la Agrupación Aster de Barcelona y dos de la Delegación de dicha entidad en Mataró, instalados en la terraza de la Residencia de Oficiales del Ejército, ha podido ser visto en Barcelona. A pesar de que a la salida del sol unas nubes lo cubrían, dificultando la observación, alrededor de las ocho de la mañana del miércoles pasado ha sido perfectamente visible el curioso fenómeno. Luego, al llegar a su fase máxima, ha vuelto a cubrirse el disco solar eclipsado, luciendo nuevamente, y de forma espléndida, al llegar a su fase final. A partir de dicha hora se efectuaron impresiones fotográficas del eclipse, tirándose una placa cada cinco minutos, hasta un total de cuarenta fotos. Por medio de otro telescopio con montura espe-

cial, se ha realizado una toma de vistas cinematográficas con la cámara del "No-Do" y otra de la Agrupación Aster. Los miembros de esta Agrupación desplazados a Mataró también han realizado observaciones y recogido datos técnicos del eclipse. Como detalle curioso, cabe consignar que al llegar el eclipse a su fase máxima, la temperatura ambiente ha descendido en 1,5 grados, notándose mucha menos claridad.

Existe bastante preocupación entre el vecindario de Zamora ante la persistencia con que se vienen repitiendo los ruidos subterráneos, cuyas características son ya de todos conocidas, puesto que se sabe que inmediatamente sobrevienen oscilaciones de tierra. El último seísmo se produjo a las cinco de la madrugada, y se apreció con variada intensidad, puesto que, mientras en unos sectores alcanzó bastante violencia, en otros fué apenas perceptible, pero, desde luego, se advirtió la vibración en toda la ciudad. En los espectáculos se dió el caso curioso de que mientras algunos espectadores se sobresaltaron y abandonaron los asientos, otros, que ocupaban diferentes filas, no advirtieron nada. El cura párroco de Villaseco, pueblo situado en la zona de los embalses, asegura que en una propiedad inmediata se ha abierto la tierra. En el poblado de Salto de Villalcampo, los vecinos, atemorizados por la violencia del fenómeno, abandonaron sus casas y no regresaron hasta pasadas unas horas, ante el temor de que, por una repetición, se produjera algún derrumbamiento.

# Geólogos italianos buscan petróleo en Las Bardenas

## Este verano se celebrará una gran exposición de arte románico en Barcelona y Santiago

### Once millones de pesetas prestados sin intereses a obreros alicantinos por la Caja de Ahorros

Se encuentra en Tudela (Navarra) un grupo de geólogos pertenecientes a una compañía italiana de prospecciones petrolíferas, que seguidamente ha comenzado los trabajos magnéticos y topográficos en una extensa zona comprendida entre Egea de los Caballeros y Caparros, que atraviesa toda la zona de Las Bardenas. El grupo está compuesto por ocho técnicos italianos y con él colaboran otros tantos españoles y el personal de trabajos auxiliares. Los trabajos tienen por objeto determinar los lugares más propicios para las próximas perforaciones en busca de petróleo.

Según informa el Boletín "Perspectivas de la Unesco", el Consejo de Europa ha encargado a España la organización de su VII Exposición, que tendrá como tema el arte románico. La Exposición se celebrará del 10 de julio al 10 de octubre de este año. Dividida en dos partes, Barcelona será la sede de la sección artística, tocando a Santiago de Compostela todo lo relativo a los aspectos históricos y arqueológicos.

Será la Exposición una ocasión de admirar y estudiar el arte románico, uno de los grandes momentos de la historia espiritual del Occidente.

Once millones de pesetas concedió, sin interés, la Caja de Ahorros de Alicante a través del préstamo obrero. La única garantía que ha exigido a los 11.327 trabajadores que a lo largo de los siete años de vida de la entidad solicitaron el préstamo obrero ha sido la de su honor. Y la confianza depositada en los beneficiarios ha sido correspondida con formalidad ejemplar. De la cifra citada de préstamos otorgados, sólo se han registrado 90 fallidos, lo que equivale a una proporción inferior al 10 por 1.000.



El ministro de Agricultura, en Zaragoza

El ministro de Agricultura, don Cirilo Cánovas, ha visitado en la provincia de Zaragoza diversas obras, así como los destrozos ocasionados por el desbordamiento del río Ebro. En la foto, el ministro se informa del alcalde de Osera sobre los trabajos de nivelación de terrenos junto a las zonas inundadas

## Rueda de noticias

**AUDIENCIA.** — Su Excelencia el Jefe del Estado recibió en audiencia en el Palacio de El Pardo al presidente de la Federación de Industrias Británicas, sir William Mac Fadzsan, y al director para el extranjero de la citada Federación, Mr. P. F. de Terron. Las citadas personalidades, que figuran al frente de la Delegación de industriales británicos que visitan España, mantuvieron un cordial e interesante cambio de impresiones.

**ANIVERSARIO.** — Se cumplió el L aniversario de la creación de la Aviación militar. Se han recordado con tan fausto motivo los vuelos a Argentina, Manila, Río de Janeiro, Sevilla-Guinea, Sevilla-Cuba, que dieron fama a nuestra Aviación y gloria a los nombres de Ramón Franco, Ruiz de Alda, González Gallarza, Jiménez, Iglesias, Rodríguez, Haya, Barberán... El vuelo del «Plus Ultra» fué un acontecimiento de gran resonancia en todo el mundo, particularmente en Iberoamérica.

**ANIVERSARIO.** — Los antiguos profesores y alumnos de

la Academia General Militar celebraron ayer el aniversario de la creación de dicho centro con una santa misa en la Escuela de Estado Mayor. Los generales, jefes y oficiales procedentes de la Academia General Militar celebraron después una reunión.

**FALLECIMIENTO.** — A causa de un derrame cerebral falleció el ilustre catedrático de la Universidad de Madrid don Nicolás Pérez Serrano. La noticia se difundió rápidamente y fueron muchas las personas que acudieron a testimoniar su pésame a los deudos del finado.

**GRABACION.** — En la Basílica de Santa María, el Patronato Nacional del Misterio de Elche ha ofrecido la audición completa de la grabación ejecutada del famoso drama sacro-lirico, antecedente de la ópera en Europa, y que formará parte de la antología de la música española que se está impresionando bajo los auspicios de la U. N. E. S. C. O. Esta grabación, sobre discos microsuro, es la primera que se realiza del Misterio de Elche.

**MOLINO CERVANTINO.** — El 23 de abril próximo, con motivo de conmemorarse el 345 aniversario de la muerte de Miguel de Cervantes Saavedra, el embajador de la República Argentina inaugurará en Campo de Criptana y en homenaje al ilustre autor de «Don Quijote de la Mancha», el molino de viento «El Pilón», donado por argentinos y residentes españoles en Argentina.

### Vidas paralelas

## Boda simultánea de dos hermanos gemelos

En Orihuela se ha celebrado la boda simultánea de dos hermanos gemelos que han vivido juntos todos los acontecimientos de su vida desde el mismo momento de su nacimiento. Recibieron juntos el bautismo y la primera comunión, hicieron el servicio al mismo tiempo y en la misma unidad y han contraído ahora matrimonio, bendecidos por otro hermano de ellos. Se trata de los jóvenes Angel y Eugenio Ruiz Aniorte, bendiciendo el enlace su hermano Antonio, párroco de Hondón de los Frailes.

## POR LAS RAMBLAS

**JUSTICIA.** — La Audiencia de Barcelona ha dictado auto de sobreesimiento libre en la causa instruida por el Juzgado número 14 a virtud de denuncia formulada contra determinados funcionarios del Cuerpo General de Policía como supuestos autores de malos tratos y lesiones inferidas a varios detenidos por actos atentadores al orden público y otros de propaganda clandestina. Con dicha resolución, la justicia española ha restablecido la verdad sobre unos hechos que fueron aprovechados por cierta Prensa extranjera para urdir una prolongada campaña de falsedades contra las autoridades y funcionarios de la Policía española.

**PROPAGANDA.** — El Aeroclub Barcelona-Sabadell ha ofrecido toda su flota de aviones deportivos para que efectúen la propaganda de la Misión general de Barcelona y su comarca mediante el lanzamiento desde el aire de gran cantidad de hojas volanderas. El ofrecimiento ha sido aceptado, y los aparatos iniciaron la propaganda el sábado último. Dió comienzo la Misión con el desfile procesional de los 850 misioneros para dirigirse a la catedral, donde tuvo lugar el juramento de fidelidad a las doctrinas de la Iglesia.

**CONVALECENCIA.** — El capitán general jefe del Alto Estado Mayor, don Agustín Muñoz Grandes, ha llegado con normalidad al final del período posoperatorio, y entra en estado satisfactorio en el de convalecencia. El accidente abdominal agudo que sufrió en la noche del día 7 puede considerarse resuelto.

**BUQUES FRANCESES.** — Recalaron en el puerto barcelonés el buque escolta "Le Bear-nais" y los submarinos "Le Artemis" y "Laubie", todos ellos pertenecientes a la Armada francesa, al mando del capitán de corbeta M. Delom. Una vez atracados subieron a bordo representaciones de los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire, con el fin de cumplimentar al capitán M. Delom.

**A MEDIA HORA.** — En breve se podrá viajar en avión de Madrid a Barcelona en poco más de media hora, ya que entrarán en servicio en dicha línea aparatos modelo Caravelle. Estos aviones tendrán capacidad para ochenta pasajeros.



POLIZON A BORDO

Este muchacho se llama Orisbaldo Castro, es un brasileño de doce años, que llegó a Barcelona a bordo del "Augustus", donde embarcó clandestinamente el 29 de enero en Río de Janeiro. El pequeño ha manifestado que quería venir a Europa y que carecía de familia. Se ha negado a decir más. Ahora, en su viaje de regreso, el "Augustus" lo devolverá a su Patria

## La torre de Alicante tendrá veintitrés pisos

### La edificará un industrial madrileño

Uno de los edificios más altos de España será construido en Alicante. Se denominará «La Torre de Alicante» y hará honor a su nombre, porque, emplazado sobre un pequeño solar, de sólo 245 metros cuadrados, tendrá, efectivamente, toda la apariencia de una torre gigantesca. El solar, procedente de una alineación nueva en la rambla de Méndez Núñez, muy cerca de la Explanada de España, fué sacado a subasta por el Ayuntamiento, al tipo de tasación de

12.000 pesetas el metro cuadrado. Se lo adjudicó como mejor postor un industrial madrileño, que pagó 14.000 pesetas, y en total, 3.526.000.

**TOS Catarros TOS PASTILLAS ASPAIME**  
Los más calmantes

## Aprenda a DISEGAR

aves, mamíferos, peces y toda clase de animales. Le enseñaremos por correspondencia en sus horas libres. Conserve sus trofeos; adórnese con ellos. Diviértase y gane dinero disegando para otros. Pida folleto gratis utilizando el siguiente cupón:

Instituto JUNGLA Sección HC. Apartado 9.183. — MADRID-9 Remítanos folleto informativo

Nombre .....

Dirección .....

Autorización M. Educación núm. 37

## ESPAÑA CON BUEN HUMOR



—Entonces, vas a coger el Suburbano para ir a la oficina... (De Ballesta, en "Arriba")

## DESARROLLO Y VIGOR



C. S. 17.778

## GIMNASIA ESPAÑOLA

Con ejercicios originales, distintos de cuantos haya podido imaginar, para obtener:  
**MUSCULATURA PODEROSA — ESPALDAS ANCHAS Y ANCHOS HOMBROS — DORSALES CONTROLADOS Y CON MAGNIFICO DESARROLLO — DISMINUCION DE GRASAS SUPERFLUAS — ASPECTO SANO Y ROBUSTO**  
Su caso en particular será resuelto y preparado, bajo control médico, de puño y letra de profesores diplomados y especializados  
Concedáanos un solo minuto diario, y se convencerá  
Solicite amplia información y pruebas, sin compromiso, al **INSTITUTO «VIGOR», Apartado 373. Letra F. Málaga**

## ESTUDIE BELLEZA, MAQUILLAJE Y ESTETICA

por correspondencia y en poco tiempo obtendrá el **TITULO DE PROFESORA O PROFESOR DIPLOMADO "ATENEAS"** INSTITUTO PROFESIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL (N.º 86)  
Además cursos prácticos en nuestras Escuelas autorizadas Diputación, 312 BARCELONA (9) (Solicite información gratis)

# LA B.I.C. DETIENE A UN ASESINO, A LAS POCAS HORAS DE HABER COMETIDO SU CRIMEN

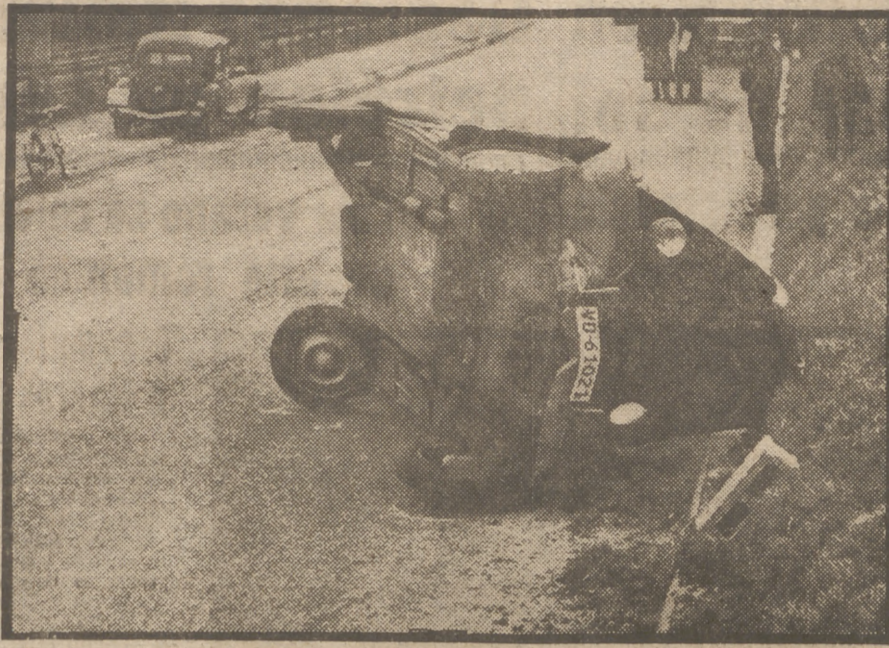
La Brigada de Investigación Criminal de Barcelona ha realizado un buen servicio, consistente en la detención del autor de un crimen pocas horas después de haberse perpetrado.

El domingo, a las nueve de la mañana, fué hallado en una barraca de la barriada de Valldaura el cadáver de José García García, de sesenta y cinco años, jornalero, natural de Calasparra (Murcia), con la cabeza machacada con una piedra, hipótesis que no dejaba lugar a dudas, por haberse encontrado pedruzcos manchados de sangre.

Los agentes de la Brigada consiguieron averiguar que la víctima había estado hasta las once de la noche anterior jugando al dominó en una taberna de aquellos contornos, trasladándose después a la citada barraca, en la que prestaba sus servicios como vigilante de obras. Averiguó también que un tal Eugenio Ramírez Espinosa, de treinta años, natural de Pegalajar (Jaén), con el antecedente de haber sido detenido en dos ocasiones por hurto en Jaén, en cuya ciudad sufrió condena, había sido uno de los jugadores que acompañaron a la víctima. Con estos datos, tras activas gestiones, lograron la detención de Eugenio cuando se hallaba en un cine de la barriada de Horta.

Trasladado a la Jefatura Superior de Policía, en la que se le sometió a interrogatorio, terminó por decir que después de la partida de dominó, García le invitó a una copa en un bar de la avenida de Borbón, marchando ambos por la carretera de Valldaura. José García le exigió la devolución del dinero que le había ganado en la partida, e incluso le amenazó con una navaja. En defensa propia, y sin saber lo que hacía, por hallarse embriagado, cogió una piedra y le golpeó. El herido se arrastró hasta que logró llegar a la barraca en la que murió.

Después deambuló por la ciudad y acabó por dirigirse al domicilio de un cuñado suyo, para que le entregase 400 pesetas de su propiedad que guardaba allí, y después se dirigió al cine en el que fué detenido.



Como en las novelas de Agatha Christie

## HABIA UN CADAVER EN EL ARMARIO

En Frelsing (Alemania), agentes de la Policía tienen sometida a interrogatorio a una mujer que ha vivido semanas enteras en un apartamento de una sola habitación con los restos de un cadáver que estaba empujado en un armario empotrado. La Policía ha ordenado que se practique la autopsia del cadáver, cuyos restos han sido identificados como los de un tal Robert Lourie, que contaba cuarenta y tres años de edad y que fué empleado del Ejército de los Estados Unidos en Europa.

La mujer, Rosina Bichmeier, de veintinueve años de edad, admitió conocer la existencia del cadáver en una caja de madera que había sido abandonada en el armario empotrado de su apartamento; pero dijo que quien perpetró el crimen es un soldado norteamericano, cuyo nombre desconoce.

Se ha podido comprobar que Lourie fué muerto, por lo menos, hace un mes, pero que quizá el crimen fué proyectado hace cuatro. Está decapitado y le faltan parte de su piernas. Los restos encontrados solamente se hallaban cubiertos por un pantalón corto y por una camiseta de las utilizadas para jugar al polo.

La Policía acudió al apartamento de la señora Bichmeier después de haber recibido una llamada telefónica hecha por los vecinos del inmueble cuando notaron un olor nauseabundo que procedía de la habitación de la citada señora. Un pasaporte encontrado en uno de los bolsillos del pantalón de la víctima indica que su profesión era la de fotógrafo. La Policía también tiene sometidos a interrogatorio a un grupo de amigos de la señora Bichmeier.

## ¡Si llegan a estar dentro!

Así quedó este Citroën 2 CV., que se hallaba estacionado ante un garaje situado a la entrada de un puente, en un cruce de una carretera con un ferrocarril, en Suiza. Fué arrollado por otro coche. Su propietario y la persona que le acompañaba se salvaron... porque no estaban dentro. Ellos habían entrado en el garaje a comprar una lata de aceite.

## LA BELLA DURMIENTE

# Verónica Wise, un "cadáver" que vive desde hace tres años

Verónica Wise era una hermosa muchacha de diecinueve años, cuya salud era el orgullo de sus padres. Verónica sentía la profunda felicidad de vivir; su juventud, su vitalidad, su belleza hacían de ella una criatura excepcional que conquistaba a cuantos conocía. Crecida en un hogar dichoso, estaba ilusionada con formar un nuevo, semejante al de sus padres, con el hombre que había elegido. La joven pareja estaba muy enamorada e iba a contraer matrimonio próximamente.

Un día de primavera Verónica salió a la calle. Ensimismada en sus pensamientos no vio que un coche se le echaba encima. Aquel fué su último momento de vida.

Porque aunque Verónica sigue viviendo, ha dejado de pertenecer al mundo de los vivos. Hace tres años que yace en la cama de una clínica, inmóvil, como si fuera de mármol; ni habla ni se mueve. Pero vive, por un milagro extraño que la ciencia no logra explicarse. Se la alimenta con un tubo de goma y del mismo modo se la proporciona aire para respirar. Pero Verónica sigue igual, en su pose estática e inmutable. Sus ojos, abiertos, miran fijos, como si fuesen de cristal; nadie sabe si su cerebro funciona o si es capaz de generar una imagen.

Al principio, su estado de coma despertaba verdadera piedad; verla tan joven, tan bella, con toda la apariencia de un cadáver, era algo que ni los menos sentimentales podían resistir. Su fin se daba por próximo y se esperaba con temor y casi con ansiedad. ¡No era humano vivir como un cadáver!

Pero poco a poco la piedad se ha ido transformando en curiosidad y ahora se ha convertido ya en auténtica expectación. Han pasado tres años desde la fecha fatal del atropello y el desenlace no llega. Verónica no muere, pero tampoco vuelve a la vida. Nadie, en estado de co-

## Equívocación de cadáver

# EN PLENO VELATORIO APARECIO EL "MUERTO"

Cuando Georges Lequet penetró en su casita de los arrabales de Dijon, no podía sospechar la sorpresa que le aguardaba. Allí, tumbado en su misma cama, se hallaba el cadáver de un hombre que se le parecía extraordinariamente, con un rosario enlazado entre los dedos. En torno al lecho, su esposa y sus hijos lloraban la muerte del ser querido.

De pronto, uno de los hijos se volvió al oír el ruido de la puerta, y una exclamación se ahogó en su garganta:

—¡Papá...!

Y cayó desvanecido al suelo. La "viuda" y los demás chicos comenzaron a gritar. Al recién llegado le costó trabajo convencer a los suyos de que no era un fantasma, sino Georges Lequet, el cabeza de familia, y que disfrutaba de excelente salud.

Poco a poco fué aclarándose el enigma. Una hora antes, un coche había atropellado un velomotor, en el que viajaba un operario que regresaba de su trabajo. Ahora bien: la talla, la vestimenta y hasta el vehículo eran exactamente iguales a los de Lequet. Como el rostro le había quedado desfigurado, los testigos lo identificaron por su vecino y lo llevaron a "su" casa, acompañados por uno de los guardias que intervinieron en el atestado. La familia, consternada, identificó igualmente al muerto. No había duda de que

se trataba de Georges Lequet. Se le amortajó, y estaban en pleno duelo cuando apareció el verdadero dueño de la casa, lo que, pasada la primera sorpresa, causó la natural alegría en el hogar.

## Roba en un Banco, mata a una empleada y hiere a otra y al director

En Lake Chartes, un joven negro ha dado muerte a una empleada de un banco, a la que obligó a que la acompañara en un coche. El joven había robado 20.000 dólares en un Banco suburbano.

La empleada, Julia Ferguson, tuvo que acompañar al joven de color juntamente con el director del Banco y otra empleada. El director resultó herido en un hombro, y la otra empleada, en el cuello. La señora Ferguson falleció al ser conducida al hospital. El asaltante fue detenido a unos 50 kilómetros del Banco y ha confesado que disparó contra sus rehenes porque estos intentaron escapar.

Se ha recuperado el dinero.

ma, ha sobrevivido más de algunos meses.

La pobre muchacha se ha convertido ya en un caso, un caso clínico que toda Inglaterra y la ciencia de todo el mundo sigue con apasionado interés. Los médicos de la clínica Radcliffe de Oxford están orgullosos de haber logrado mantener la vida en un cuerpo inerte. Algunos empiezan ya a preguntar si no hubiera sido más humano abandonar la joven a su suerte. ¿Hasta cuándo vivirá Verónica su vida artificial? ¿Hasta cuándo latirá su corazón? ¿Por qué mantener en vida un cadáver? Pero los médicos contestan acertadamente que mientras hay vida hay esperanzas; si Verónica sigue durmiendo, nuevos descubrimientos de la ciencia pueden devolverle la felicidad que perdió hace tres años.

Por su parte, la Justicia no ha detenido su curso ante el atropello de la señorita Wise, y el juez acaba de condenar a los dos jóvenes que la atropellaron a una indemnización de tres millones de pesetas. Como los muchachos no disponen de esta cantidad, su abogado ha recurrido a un truco: ¿cómo se puede indemnizar a alguien que está virtualmente muerto? ¿Por qué pedir a estos jóvenes, causa involuntaria de la desgracia, un enorme sacrificio que no está a su alcance y del que la víctima no podrá beneficiarse? Pero el juez se ha mostrado inflexible a este respecto. Legalmente, Verónica Wise está viva, y además sus condiciones físicas no atenúan la culpa de los responsables.

Por lo tanto, ha quedado acordado que Verónica recibirá el dinero contante y sonante en calidad de indemnización. De esta manera la bella durmiente se convertirá además en una mujer rica, como la princesa del cuento. ¿Podrá ella también algún día volver a la vida y gozar de esta fortuna junto con el hombre enamorado que sigue esperando que despierte? Por el momento, su largo sueño es ya un milagro, al que la Medicina no puede dar ninguna explicación. ¿Por qué no esperar el milagro total de la resurrección de la hermosa Verónica Wise?



## Fuego en el Rastro... de París

El famoso Marche des Puces—el Rastro de París—ha sufrido serias pérdidas y grandes desperfectos a causa de un incendio producido por un cortocircuito. Varios puestos fueron pasto del fuego, quedando destruidas casi la totalidad de las mercancías que en ellos se almacenaban. Los modestos comerciantes pudieron ponerse todos a salvo.



## Una profesión de PORVENIR...

- Mejorará su nivel de vida
- GANARÁ MAS
- VIVIRA MEJOR

Adquiriendo una profesión bien retribuida, estudiando y practicando cómodamente en su domicilio y en sus horas libres con los cursos por Correspondencia de

## DELINEANTE MECANICO



BARCELONA  
ARAGON. 472 - Dpto. M 7

GRATIS

recibirá 2 compos. bigote, tiralíneas, etc. hasta 17 piezas de Dibujo, como todos los Alumnos que siguen estos Cursos.

- ENCARGADO MECANICO
- TECNICO EN MOTORES
- DELINEANTE GENERAL
- TECNICO MECANICO

UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cupón puede ser el principio de una vida mejor para Ud y para los suyos. ¡MÓDULO HOY MISMO, pues a nada se compromete!

Me interesa folleto de los cursos:

Don \_\_\_\_\_  
Domicilio \_\_\_\_\_  
Poblacion \_\_\_\_\_  
Provincia \_\_\_\_\_

CEAC - ARAGON, 472 - M 7 - BARCELONA

50 Ptas. MES

CEAC se compromete mediante documento con pleno fuerza legal, extendido a su nombre o DEVOLVERLE TODO SU DINERO, si al terminar cualquiera de estos Cursos no quedo Ud. completamente satisfecho de nuestras Enseñanzas y de nuestro Servicio.



### OTROS CURSOS

Mecánica de Automóviles, Electricidad del Automóvil, Maestro Tornero, Maestro Fresador, Mecánico Diesel, Delineante en Construcción, Dibujo Artístico, Dibujo Publicitario, Dibujo Humorístico.

SIN COMPROMISO Solicite folletos gratuitos escribiendo a:



## IMPERFECCIONES

Delgadez, vello, nariz, rubor, tartamudez, desarrollo, etc., etc., se corrigen con el manual "Perfección Integral". Mande 2 pesetas a EDITORIAL PERFECCION Nueva S. Francisco, 23. Barcelona

## AVISO

Como obsequio que hacemos a los lectores de 7-FECHAS, recibirán un magnífico RELOJ DE PULSERA (caballero o señora), números y saetas oro, último modelo suizo y garantizado, contra reembolso de 295 pesetas (mitad de su precio), comprobándolo antes de abonarlo y con facultad de devolución si no fuese del agrado, sólo mandando el presente anuncio a CASA SOLER, calle Floridablanca, 130. BARCELONA-11

EL MAYOR DESASTRE EN LA HISTORIA DE LAS LINEAS AEREAS BELGAS

Sesenta y un pasajeros y once tripulantes perecieron al estrellarse un avión cerca del aeropuerto de BRUSELAS

Al caer a tierra ocasionó también la muerte de un ciclista

Han fallecido en el accidente los diez y siete componentes del equipo de patinaje artístico de Estados Unidos

Las setenta y dos personas—sesenta y un pasajeros y once tripulantes—que iban a bordo de un avión Boeing 707 perecieron al estrellarse contra el suelo el aparato, que pertenecía a la Compañía Sabena. La catástrofe ocurrió cerca del aeropuerto de Bruselas, momentos antes de que el avión pudiera aterrizar en las cercanías de Steenokerzeel.

Algunos campesinos que presenciaron el accidente dicen que vieron al avión estrellarse cerca de una granja y que seguidamente se incendió. Un testigo presencial dijo, por el contrario, que el avión iba perdiendo altura, para aterrizar, cuando súbitamente trató de elevarse, pero se inclinó de ala, produciéndose en este momento una explosión, que lo hizo caer a tierra envuelto en llamas.

El Boeing era uno de los cinco aviones de este tipo de que disponía la Sabena, y había entrado en contacto con la torre de control de Bruselas con un

retraso de quince minutos. La comunicación por radio se perdió momentos antes de producirse la catástrofe.

El aparato se estrelló en una zona en la que abundan las granjas y pequeñas residencias, y arrastró varios cables eléctricos en la caída. Ocurrió el hecho por la mañana, un poco antes de las diez. Fuerzas del Ejército, Policía, Cruz Roja y gendarmería se trasladaron inmediatamente al lugar del siniestro. El Boeing causó al caer la muerte de Theo Delaet, de veintidós años, corredor ciclista, y heridas graves a un campesino.

De todos los accidentes ocurridos bajo el cielo belga, ninguno ha revestido la gravedad de éste, según ha declarado un funcionario del aeródromo, quien añadió que no había quedado absolutamente nada del aparato, ya que todo él había ardiendo por completo. Otro funcionario manifestó que cinco minutos antes de producirse el accidente la torre de control estuvo en contacto con el piloto, el cual comunicó que todo funcionaba perfectamente a bordo. "No obstante —añadió— algo funciona, ha mal."

El aparato, en vez de volar en grandes círculos sobre el aeropuerto, como es lo normal, se dirigió directamente a la pista de aterrizaje.

Los restos del avión quedaron diseminados por una extensa zona del terreno y fueron cubiertos con espuma por los servicios contra incendios.

El Rey Balduino y la Reina Fabiola se personaron en el lugar del accidente. A las dos de la tarde se habían recuperado sesenta cuerpos de entre los restos del avión, que aún continuaba humeando. El pasaje estaba constituido por 49 norteamericanos, siete belgas, un francés, un canadiense, un nicaragüense, un suizo y un alemán.

El jefe del Gobierno, Gastón Eyskens, visitó también el lugar del accidente y expresó su sentimiento por el que calificó "el mayor desastre en la historia de las líneas aéreas belgas".

Parece que ha sido hallado el diario del avión siniestrado, lo que, de ser cierto, podría ayudar a determinar la causa del accidente. No obstante, una investigación de esta índole suele durar unos seis meses, según ha declarado el comandante del aeropuerto de Bruselas, Pierre de Bruyne.

En el Boeing viajaban 17 miembros del equipo de patinaje artístico de los Estados Unidos, los cuales marchaban a Praga para participar en los Campeonatos mundiales de esta especialidad deportiva. Acompañando al grupo se encontraba la señora Maribel Vinson Owen, que fué nueve veces campeona de patinaje artístico en Norteamérica. Dirigía el equipo su hija Laurence, de dieciséis años de edad.



Las dos grandes ruedas del gigantesco aparato siniestrado es lo único que quedó reconocible después de la catástrofe

TODOS LOS EVADIDOS -MENOS UNO- DE LA CARCEL DE TANGER, CAPTURADOS

Dos inspectores de Policía se acercaron a un joven que leía apaciblemente un periódico y tomaba un té moruno en una terraza de la avenida de España, frente al mar, en Tánger. El joven dejó el periódico en la mesa y ofreció las dos manos a los agentes para que le colocaran las esposas. Se trataba de Miguel Pérez Guerrero, uno de los peligrosos criminales evadidos de la cárcel de Tánger. Pérez Guerrero había sido condenado a nueve años de prisión por ataque a mano armada y corrupción de menores. Natural de Ceuta, Pérez Guerrero desertó, primero, de la Legión francesa, y luego, de la española. Había cumplido ya una pena de ocho años en el presidio de Mahón. Ha estado igualmente encarcelado por robo en Tetuan, de donde también logró evadirse. Pérez Guerrero se separó de sus siete camaradas de fuga, y ante las rigurosas medidas de precaución adoptadas por la Policía, comprendió que le sería muy difícil salir de Marruecos. La única frontera que podía alcanzar es la de Ceuta, donde está perfectamente fichado. Por ello, decidió frustrar de las horas que tardara la Policía en capturarlo de nuevo e hizo la vida normal de un hombre libre. Estuvo en el cine y luego se fué a dormir a la playa.

La Policía ha vuelto a capturar a todos, menos uno, los prisioneros que se fugaron de la cárcel de Tánger el pasado domingo por la noche.

El único fugitivo en libertad es William Moore, británico, de veintiseis años de edad, que llevaba encarcelado catorce meses por el

asesinato de una joven norteamericana de diecinueve años, Bárbara Helen Meller, cuyo cadáver fué encontrado en un bosque a

pocos kilómetros de Tánger, en diciembre de 1959. La Policía cree que Moore se encuentra aún en Tánger.

Hacen explosión veinte cajas de dinamita

Sesenta mineros, sepultados

Veinte cajas de dinamita han hecho explosión en la mina de oro de Roodeport, cerca de Johannesburgo, sepultando a unos 60 mineros blancos y negros.

Un portavoz de los Servicios de Salvamento ha declarado que los cadáveres de 32 mineros africanos habían sido sacados a la superficie. Se sabe que dos mineros blancos han perecido también y que cuatro negros han sido rescatados con heridas. El portavoz añade que se teme que todos los mineros que se encontraban en el interior de la mina hayan perecido.

Un funcionario de la mina manifestó que los efectos de la explosión han sido impresionantes, ya que las cajas de dinamita han estallado a unos 150 metros de profundidad, y que cada caja contenía unos 22 kilos del material explosivo. "Jamás sabremos lo que ha ocurrido", añadió.

Perece un niño al incendiarse un pajar

Resultó muerto el niño de tres años José Antonio Blanco Ceredelo a consecuencia del incendio de un pajar.

En el lugar conocido por Noguera, Ayuntamiento de Calves de Randín, Orense, se hallaban jugando en un pajar los niños José Manuel Álvarez Lorenzo y José Antonio Blanco Ceredelo. El mayor de ambos tuvo la desgraciada idea de prender fuego a un montón de paja y las llamas se propagaron rápidamente a todo el inmueble. Asustado por lo que había hecho, emprendió la huida y dejó dentro del pajar a su compañero de juegos, que pereció abrasado.

Se da la circunstancia de que José Manuel tiene a sus padres en Venezuela y está al cuidado su abuela, mientras que José Antonio lo tiene en Barcelona y el pequeño está a cargo de unos tíos suyos.

El secreto del éxito

Suprime su complejo de inferioridad, triunfe en el amor y en todos los aspectos de la vida, sea superior a los demás, aumente su intelecto con el desarrollo de su personalidad. Adquiera el curso de hipnotismo y sugestión del Profesor H. de Annoreca. Fida folleto ilustrado a "ARCI". Acreditado 12.052. Dep. S. BARCELONA, mandando 2 pesetas en sellos



AL FIN CAYERON

Félix Bernier—a la izquierda—y Robert Lecoat, dos traficantes internacionales de drogas a los que la Interpol ha perseguido durante varios meses por Norteamérica y por Europa, siguiéndoles la pista por todos los países que atravesaban, pero sin haberles podido dar alcance hasta ahora, en París, donde han sido detenidos. La captura de estos dos hombres permitirá sin duda la desarticulación de una importante red de contrabandistas de estupefacientes

Advertisement for CEAC (Centro de Estudios de Automóviles y Camión). Includes text: 'Colóquese mejor y gane más', 'ELECTRICIDAD del AUTOMOVIL de ceac', 'Estudiará: Averías, Reparaciones; Reglaje; Verificación; Técnica; Práctica y Esquemas eléctricos de todos las marcas de Automóvil, Camión, Tractor y Motocicletas.', 'MANUAL de REPARACIONES', '¡Solicite folleto gratis y sin compromiso!', 'ceac ARAGON, 472 BARCELONA-13'

MILES DE PERSONAS DESAPARECEN TODOS LOS AÑOS EN NORTEAMERICA Que originan curiosos casos en las compañías de seguros

Cada año, en los Estados Unidos, millares de personas desaparecen sin dejar rastro. Las causas de la desaparición son muchas veces de muerte, pero otras son de "vivos". Pretenden dejar la casa de la esposa, la de los padres o situarse lejos de un acreedor. El caso ha sucedido dos veces en estos últimos me-

ses. El primero en Baltimore, donde un empleado de comercio, Josef Brett, de cincuenta y cuatro años, desapareció en 1956, dejando por toda herencia una póliza de seguro de 15.000 dólares a favor de su esposa.

Esta, después de pagar durante un año las primas, reclamó, en 1957, los 15.000 dólares. El proceso duró hasta 1958, cuando se anunció a la señora Brett que su marido había simplemente "elegido la libertad en 1956 y que acababa de matarse en California en un accidente.

—Fues esta vez no cabe duda: pague los mil quinientos dólares—dijo la atribulada viuda a la compañía.

—Lo sentimos, pero usted dejó de pagar las primas en 1957, cuando su esposo vivía todavía. Por consiguiente, el seguro ha caducado.

El segundo caso tuvo por protagonista a una dama francocanadiense, la señora Armand Sauvé, de Montreal, cuyo marido, de sesenta y tres años de edad, desapareció en 1957 con su coche. ¿Se trataba de una fuga como en el otro caso? Por si acaso, la señora Sauvé continuó pagando la póliza de seguro del difunto. Al cabo de tres años se ha descubierto que, en efecto, Armand Sauvé había sido víctima de un accidente. Cayó con su coche al canal de la traida de aguas a Montreal. Habiéndose hundido verticilmente, el coche fué descubierto recientemente. No hubo dificultad en identificar a la vez el auto y el esqueleto.

Armand Sauvé ha podido ser enterrado, y la viuda ha cobrado no sólo el seguro de vida de su marido, sino también el del coche.

PEQUEÑA HISTORIA DE UN GRAN ÉXITO

**TAJOLI EL CANTANTE DE LAS PIERNAS DE TRAPO HA LUCHADO DIEZ AÑOS PARA LLEGAR A SAN REMO**

**El "vincitore", sin embargo, no se desanimó nunca y ha cambiado de estilo para hacerse más fácil el camino**

**Ahora, con su triunfal interpretación de «Al di la» se han vuelto a vender sus discos, considerados como "tabú"**

El inesperado éxito de Tajoli ha levantado en toda Italia una polvareda sensacional, y principalmente en los medios de la canción. Tajoli, sin embargo, no era un desconocido antes de San Remo. Era un cantante cotizado, siempre como primera figura, que actuaba regularmente en salas de fiesta italianas y del extranjero, con notable éxito. Ahora, tras el espaldarazo triunfal conseguido en el famoso Festival, ha empezado a decirse en Italia que Tajoli ha inaugurado una nueva juventud. Por eso, y porque siempre son interesantes las impresiones de un triunfador, recogemos a continuación un artículo en el que el propio Tajoli cuenta a los seguidores italianos que con sus votos le lanzaron al triunfo, su reacción ante el éxito. Siga usted leyendo, que es interesante:

**EL SONADO MOMENTO**

"Hasta el último momento tuve miedo—cuenta Tajoli—. Era el lunes por la noche y estábamos todos de las butacas del teatro del Casino, en espera de que el notario diese cuenta de la clasificación final del Festival. Comenzaron con las canciones que habían obtenido el menor número de votos. Uno a uno, en el intervalo de cinco minutos, he visto esfumarse los sueños de victoria de cantantes más famosos que yo, a los que admiraba y estimaba. Al fin, sólo quedábamos Betty Curtis y yo. No podía haber duda: nuestra canción "Al di la" había vencido. Cuando la anunciadora lanzó mi nombre y el público prorrumpió en un fragoroso aplauso, por un momento no vi nada. Los diez metros que me separaban del micrófono parecían haberse multiplicado absurdamente. Hubiera podido tropezar, caerme, traicionado por mis piernas enfermas y por el peso de una indecible emoción. Habría quizá podido arruinar en un solo segundo el esfuerzo de veinte años de esperanzas y de tentativas. Salí a la escena, bajo las luces deslumbrantes de los reflectores, como si estuviera borracho. El aplauso se convirtió en una ovación. Fue el público, aquel maravilloso público que había

conocido yo una semana antes y que no olvidaré en toda mi vida, quien me dió fuerzas para resistir. Interpreté todas las canciones, riendo y llorando al mismo tiempo, sin darme cuenta de lo que decía, de lo que cantaba. Ahora pienso que quizá me equivocase, pero los espectadores estaban de mi parte y estoy seguro de que me justificaron. Todos me aceptaban con mi bastón, con mi extraña figura y mis cuarenta años. Esto, para mí, es la más grande victoria.

**DE GRECIA, AL JAPON**

Los periodistas y los colegas han definido esta victoria como clamorosa. Sería fácil, después del éxito obtenido en el Festival, caer en el pecado de presunción y de soberbia o dejarme llevar hacia una polémica que quizá no estuviese justificada. Lina, mi mujer, sostiene que no debo tener miedo de decir que he merecido la acogida del público. Yo, sin embargo, me limito a hacer constar mi falsa e inútil modestia que obtuve finalmente en triunfo que perseguía y me había fijado: el de demostrarme a mí mismo y a los demás que el cantante Luciano Tajoli, de cuarenta años, no está viejo ni superado. Durante diez años he sentido atribuirme estas calificaciones por los organizadores de todos los Festivales, grandes y pequeños, en los cuales quería yo participar. Todos los representantes más populares del género melódico, desde 1950 a hoy, se han sucedido sobre el escenario de San Remo, ligando así indisolublemente a su propio nombre el de las canciones que triunfaban. A mí, incomprensiblemente, siempre se me negó esto. Decían que mi aspecto físico era contraproducente para el éxito de esta clase de manifestaciones. Pero el último juez, el inapelable del Festival de San Remo, el público, que no era distinto del que me aplaudía en los teatros y en las salas de fiestas, que compraba mis discos y que iba a ver mis películas, ha dicho la última palabra. Yo les preguntaba a los organizadores del Festival esto mismo. Ninguno se atrevía a responder a la interrogación. Du-



El cantante Luciano Tajoli, después del éxito obtenido en el Festival de San Remo, ha vuelto durante algunos días a la casa de sus padres, en Milán. Allí ha recibido las congratulaciones de sus parientes. A la izquierda, su padre, Francesco; a la derecha (en pie), su mujer, Mina, y a su madre, Antonietta. Luciano Tajoli vive en Roma por razón de su trabajo

rante diez años, puntualmente, en las vísperas de cada Festival escribía, telefoneaba, mandaba telegramas a los organizadores; pero nunca me respondían. Por el extranjero, tanto en Europa como en América (he cantado hasta en Carnegie Hall) y, por añadidura, hasta en el lejano Japón, conseguí con las canciones de San Remo un éxito tan importante como el que había lanzado el propio Festival. He llegado hasta cantar, durante una gira en Atenas, «Vola colomba» en lengua griega, haciendo un «best-seller» discográfico.

**"ME PARECIA SONAR"**

El eco de estos triunfos, sin embargo, parecía esfumarse antes de llegar al mar de Liguria. Con el transcurso de los años, alcanzado el ápice de la popularidad, mi exclusión del Festival era una espina dolorosa. Sin San Remo me parecía que mi carrera no estaba verdaderamente completa. Se trataba de una cuestión de prestigio. Algo

así como para un jugador de fútbol alcanzar el título de internacional. Quizá era necesario cambiar el juego, pensé; quizá era verdad que los viejos sistemas no funcionaban ya. Estaba dispuesto a recomenzar desde el cero para llegar a la meta que soñaba. El año pasado, para iniciar la nueva vida, dejé la casa discográfica, a la cual estaba li-

gado desde 1939, y me puse en relación con el nuevo grupo musical dirigido por Carlo Alberto Rossi, el cual había ya enviado al viejo Joe Sentieri al Festival del 60.



Tajoli, en los días que precedieron a su triunfo, se ha dedicado a atender las alegrías del hogar. Aquí está jugando una partida de cartas con el autor de sus días. Tajoli fue víctima de la poliomielitis a poco de nacer

puesta por los empresarios norteamericanos, que deberán dentro de pocos días recibir a los concursantes de San Remo. Quizá hayan influido también las presiones del maestro Rossi en mi designación. Sea como sea, cuando en diciembre recibí la invitación oficial a tomar parte en el Festival me pareció soñar. Me recomendaron que el honor no se me subiera a la cabeza, porque decían que en San Remo se juegan intereses comerciales capaces de determinar artificialmente la derrota y la exclusión de una manera injusta. Pero no perdí el ánimo. Si las reacciones del público eran tan buenas como esperaba, no

me hubiera importado quedar en el último puesto.

**LOS DISCOS TABU**

Sin embargo, he tenido fortuna. «Al di la», la canción que me ha sido confiada, parecía escrita a propósito para mí. Representaba un poco el ideal intermedio de la canción que tiene historia, de igual modo que exigencias melódicas y rítmicas. Betty Curtis, a la que erróneamente se considera como una «gritadora», ha contribuido al éxito en medida inferior al cincuenta por ciento. En cuanto a mí, sabía que si hubiese cantado como el Tajoli de otros tiempos no habría dicho nada de nuevo y hubiera sido atacado duramente por los jóvenes. Canto todavía motivos melódicos porque pienso que son los únicos destinados a sobrevivir a cualquier moda, y porque en veinte años de carrera he visto hasta en las cárceles a gente llorar escuchando estas típicas canciones. Continúo juzgando un contrasentido, al menos en Italia, el rock-and-roll, destinado, con sus contorsiones y sus acrobacias, a una vida breve.

También los jóvenes cantantes y autores, por otra parte, piensan de este modo, con excepción del divertidísimo Celentano, según ha demostrado en San Remo. Así se confirma decididamente ahora que la gente ha vuelto a comprar mis discos como antes, esos mismos discos que se juzgaban "tabú". También se han aceptado mis cuarenta años como los juvenísimos "fans" de Elvis Presley aceptan y admiran los cuarenta y pico años de Bing Crosby y Frank Sinatra; me han acogido con mi bastón, con mi desgarrada figura en el mundo del "juke box", reservado a los ases y estrellas de la canción. Es un éxito llegado con veinte años de retraso, pero lo importante es que ha llegado. Ahora, la meta de San Remo se ha convertido en la línea de partida para una nueva carrera. El corredor Luciano Tajoli no tendrá veinte años, pero hará todo para defenderse con honor."

**EL COMITE ORGANIZADOR SIEMPRE DIJO «NO»**

Y se disculpaban:

**«Su presencia física es contraproducente para el éxito del espectáculo»**

**EN BREVES SEMANAS**

**SALUD FUERZA BELLEZA**



**SON SUFICIENTES 15 MINUTOS DIARIOS**

**sansón-institut**

Apartado Correo 8047 - BARCELONA

y recibirá sin compromiso por su parte nuestro catálogo informativo.

Sr. Director: Envíeme GRATIS y sin compromiso el BOLETO-OBSEQUIO y el catálogo informativo de sus Métodos.

Nombre \_\_\_\_\_  
Calle \_\_\_\_\_  
Ciudad \_\_\_\_\_  
Provincia \_\_\_\_\_

Por gentil deferencia de propagación obsequiamos a todos los lectores de España con valiosos premios.

**¡¡DOS GRANDES GEOGRAFÍAS!!  
GEOGRAFIA UNIVERSAL  
Y  
GEOGRAFIA DE ESPAÑA**

¡CERCA DE MIL PAGINAS! ¡48 LAMINAS EN COUCHE! ¡TAMAÑO 22x34 CMS.! ¡GRABADOS Y MAPAS! ¡ENCUADERNACIONES EN TELA Y ORO! ¡FOTOS DOCUMENTALES! ¡FOTOS TURISTICAS Y ARTISTICAS!  
¡INFINIDAD DE LAMINAS INTERCALADAS!  
¡¡CONOZCA TODO EL MUNDO!!

CONOZCA DETALLADAMENTE ESPAÑA Y TODAS LAS NACIONES DEL MUNDO, INCLUSO LAS DEL "TELON DE ACERO" Y LAS REPUBLICAS DE LA U. R. S. S.  
Las dos obras, ¡SOLO POR 196 PESETAS!  
(Pagaderas al carterero a reembolso, sin otro gasto.) Además, y sólo hasta el 10 de marzo, por VENTA RECLAMO, REGALAMOS a todo comprador un Atlas Universal, encuadernado en tela y oro, cuyo precio es de 50 pesetas.

**CUPON-PEDIDO CON REGALO**

D. .... Población .....  
Calle .....  
Provincia .....  
de sea le envíen a REEMBOLSO de 196 ptas. o a plazos de 220 ptas. (el primero de 100 ptas., y dos mensualidades de 60 ptas.), sin otros gastos, las dos obras "GEOGRAFIA UNIVERSAL" y "GEOGRAFIA DE ESPAÑA". Recibirá asimismo, de REGALO, el ATLAS.  
Táchese lo que no interese. Imprescindible consignar el empleo en los pedidos a plazos.  
7 F

**Regalo de este ATLAS UNIVERSAL**



Recorte, llene y envíe este cupón, escribiendo en MAYUSCULAS sus datos personales, a Distribuidora Editorial D. E. G. — Vía Layetana, 153. Barcelona - 9

**Escuela de Relojería KRONOS**

Curso teórico-práctico por correspondencia  
Enviamos materiales para instalar un taller. Un reloj desmontador y un reloj de pulsera para prácticas que quedan de propiedad del alumno.  
MMA FOLEIO GRATIS  
APARTADO 34 LERIDA



# NUESTRO AMIGO "HAM", PRIMER VIAJERO DEL ESPACIO

El famoso chimpancé pesa 16 kilos y medio y mide 90 centímetros

**"Podría ganarse la vida jugando al poker", asegura su entrenador**

Se eligió un chimpancé porque estos son los más próximos "parientes" del hombre

Tienen las mismas enfermedades, viven en familia y algunos de ellos han llegado a articular palabras

**"HAM" salió de la cápsula espacial sonriendo...**

De pronto, el mono se ha convertido en la más importante especie de toda la escala antropológica. Las razones son bien conocidas: los científicos—americanos, rusos y, al final, siempre alemanes—escogieron al simio como el más idóneo viajero en las etapas primeras de las naves espaciales. Para estos experimentos, los monos han resultado los animales perfectos, y gracias a ellos es muy posible que pronto algún hombre pueda también surcar el espacio a una velocidad y hasta una altura como jamás pudo soñarse.

¿Por qué han sido precisamente los monos quienes recorran—sin enterarse—el alto honor de servir de viajeros experimentales por el espacio? ¿Por qué han desbancado en esta función a las ratas o a los perros, tradicionales "conejos de Indias" en las primeras investigaciones, en los primeros intentos para colocar en órbita satélites artificiales? Como explicación general hay que dar en seguida una bien lógica: el mono es, entre todos los animales no racionales, el de características anatómicas, e incluso el de reacciones reflexivas, más parecidas a las del hombre.

En efecto; el mono sufre las mismas enfermedades que el hombre, incluso caries y tuberculosis. El mono hembra ofrece características asombrosamente similares a las de una mujer, hasta el punto de que su gestación dura nueve meses. Desde el punto de vista anatómico, el esqueleto cefálico, la dentadura y las proporciones de los miembros del chimpancé son las más próximas a las del ser humano. Sus reacciones sanguíneas son iguales a las nuestras. Y recuerdese que el doctor Voronoff, tan popular en los "felices veinte", basó sus experimentos en las glándulas testiculares de los simios, precisamente por su analogía con las de los hombres...

**CHIMPANZÉ: "CASI" UN HOMBRE...**

Por todo esto, el chimpancé fue preferido a cualquier otra especie animal a la hora de seleccionar un ser que, por su similitud con el hombre, pudiera servir mejor como receptáculo de experiencias en esta fase inicial de la conquista del espacio. Sus reacciones, las influencias de los bruscos cambios de presión y de temperatura, la acción disolvente de las capas atmosféricas, todo, en fin, cuanto había que prever para que, algún día, un hombre llegase hasta la Luna—como soñara Julio Verne hace un siglo—, se decidió llevarlo a efecto con un mono, con un chimpancé concretamente. Porque—sin que esto suponga, ni mucho menos, rozar siquiera la desprestigiada teoría del evolucionismo—, un chimpancé re-

sulta, anatómicamente hablando, "casi" un hombre...

Existen varias clases de chimpancés. Sin embargo, las experiencias astronáuticas se han llevado a cabo con una determinada y concreta: la llamada "pan troglodytes", que habita en las orillas del río Congo, en su parte superior. Los chimpancés de esta especie, como los hombres, presentan, no obstante, muy distintas apariencias, según sus familias. Unos tienen el pelo negro, otros rubio; algunos son especialmente velludos, mientras no faltan los—digamos—barbilampinos, altos, bajos, fuertes, anémicos... La familia chimpancé también podría parecer, en este sentido, una variante (en feo) de muchas familias humanas...

Los chimpancés, que viven en familia, son activos, excitables, curiosos y provocativos cuando se encuentran frente al hombre. En esto se diferencian claramente de otras especies, como, por ejemplo, la de los gorilas. Cuando una familia de gorilas encuentra a un hombre, se retira silenciosamente. Los chimpancés, en cambio, bailan con desenfreno frente al ser humano, le insultan en su lenguaje incomprensible, incluso le atacan con toda rudeza. Parecen como si

presintieran desde hace siglos que el hombre iba a tomarle como animal experimental para sus conquistas espaciales...

La altura media del chimpancé es de 1,70 metros, y su peso, de unos 75 kilos. O sea que también desde el punto de vista antropométrico las características del animal son semejantes a las del hombre. Su fuerza de tracción resulta inmensa; cuando se excitan son, por este motivo, especialmente peligrosos.

**CARIÑOSOS Y AFECTIVOS**

Los chimpancés, especialmente en sus años primeros, son animales—sin embargo—muy cariñosos, muy dulces, necesitados de mimos y cuidados, que saben agradecer y corresponder en todo instante.

Los chimpancés hembras se hacen dulces y especialmente sociables a medida que aumentan en años. Los machos, en cambio, terminan excitables y feroces, sobre todo cuando, privados de libertad, prenden en ellos la melancolía cuando van envejeciendo.

La inteligencia de los chimpancés es importante. Proporcionalmente, siendo pequeños tienen más desarrolladas las facultades intelectivas que los ni-



Este es el mundialmente famoso «Ham», el chimpancé que ha realizado el primer viaje espacial y ha regresado, tan fresco, a la Tierra. «Ham» ha conquistado con su hazaña más celebrada que muchos seres humanos. Y si ustedes viajan por el espacio cualquier día, recuerden que «Ham» fué el primero en hacer ese viajecito

ños de edad similar. Por eso han sido siempre los animales más sencillos de domesticar y tradicionalmente figuran en todos los circos del mundo como números importantes del programa. Pero, ¡cuidado!, con la domesticación se les agría el carácter y, ya convertidos en profesionales del espectáculo, se hacen especialmente feroces y pueden exigir una vigilancia constante por el peligro de sus inesperados ataques al hombre.

Las dotes de imitación del chimpancé son bien conocidas. Se cuenta que, incluso, ha llegado a poder pronunciar algunas palabras, aunque sin coordinar la oración entera. Hace unos cuarenta años, una familia americana, los Kellog, educó conjuntamente a un pequeño chimpancé con su hijo Donald. El chimpancé dijo varias palabras en inglés antes de que el niño llegara a hablar... y tenían, animal y criatura, la misma edad. Aquel simio, «Guá», incluso comprendía el valor de los vocablos y los usaba correctamente para pedir las cosas... Pero nunca pasó de hablar con la imperfección y la limitación vocabular con que pudiera hacerlo un niño de cuatro años.

Las aptitudes del chimpancé son considerables. Posee un sentido del equilibrio asombroso, hasta el punto de que le resultan normales muchos ejercicios que el hombre sólo puede practicar luego de agotador entrenamiento y contando con una naturaleza poco común. La agilidad es otra de las características más determinadas; basta contemplar como salta de rama en rama de los árboles cuando se encuentra en libertad. Porque en esto sí que se diferencia fundamentalmente del hombre:

su estado perfecto es el aire libre, la naturaleza, la selva...

**HACE SU PROPIO LECHO**

El chimpancé anda a cuatro patas, con los dedos de las delanteras apoyados en el suelo. Puede, no obstante, andar erguido, pero dada la longitud de sus brazos le resulta mucho menos cómodo, ya que se ve precisado a guardar el equilibrio. La mayor parte de su jornada la pasa en los árboles, buscando frutas con las que se alimenta. Su comida predilecta son las bananas, de tal forma que hay que proteger las plantaciones próximas a la selva si se quiere evitar que sean literalmente barridas por los voraces simios.

Cuando llega la noche, toda la familia de chimpancés se reúne para dormir en comunidad. Rápidamente construyen una especie de nidos con ramas de arbustos, a algunos metros del suelo. Se hacen su propio lecho utilizando hojas como mantas. Y pasan juntos la velada, reposando hasta el amanecer. No tienen peligro ni vecinos que puedan molestarles; apenas las panteras rondan por los mismos parajes donde viven los chimpancés. Pero a las panteras no les interesa la lucha con ellos; saben que tienen muy fuertes los brazos y que se unen siempre para defenderse o para atacar.

El chimpancé se debe considerar adulto a los ocho años; viejo, a los treinta, y próximo a la muerte, cuando se acerca a los cincuenta. Sin embargo, un gran porcentaje de ellos mueren antes de esa edad a causa de accidentes imprevisibles, en lucha con las panteras, por

los disparos de los cazadores, devorados por las serpientes mamba o también presos del microbio de la tuberculosis, una de las enfermedades que más estragos hacen entre los chimpancés.

**«HAM», EL MAS CELEBRE DE LOS CHIMPANZÉS**

Ahora los chimpancés ya tienen su «vedette», su figura de renombre internacional. Se llama «Ham» y fue elegido por los científicos de Cabo Cañaveral entre otros veinte compañeros de especie para ser lanzado a los espacios como primer viajero interestelar. «Ham» pesa 16,500 kilos y mide noventa centímetros de altura. Introducido en una cápsula de 7,40 de dimensiones, su vuelo duró dieciséis minutos y pudo ser recuperado en perfectas condiciones físicas en las aguas de las islas Bahaba.

«Ham» sonrió en cuanto fué extraído de la cápsula. Los chimpancés sonríen: ésta es una de sus mejores cualidades. Su entrenador, el hombre que había cuidado celosamente la educación del animal, su preparación para la arriesgada empresa que iba a desempeñar, le besó con cariño. En Holloman (Nuevo Méjico), aquel hombre había pasado semanas y semanas atendiendo a «Ham», enseñándole muchas cosas que quizá fueran difíciles de comprender hasta para un hombre. Pero «Ham» es inteligente; su entrenador llegó a decir que, si se le enseñaba a jugar al póquer, estaba seguro de que podría ganarse la vida con las cartas en la mano...

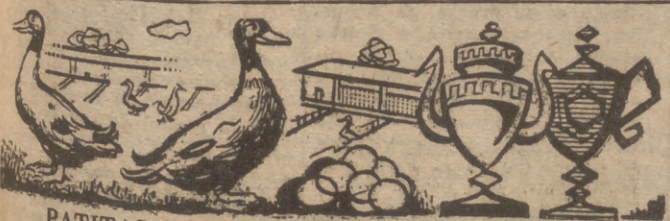
Las fotografías y las películas tomadas durante el viaje interestelar de «Ham» han permitido advertir cómo el chimpancé mantuvo intactos todos sus reflejos a lo largo de la travesía. E hizo los mismos gestos, mantuvo idéntica actitud que la que puede serle habitual en su vida terrestre. Por eso los científicos están convencidos de que también en fecha próxima un hombre podrá sucuar los espacios y regresar en perfecta integridad física.

A «Ham» se le exigió una preparación física y mental extraordinaria. Fue sometido a «tests» rigurosos y se dio la circunstancia curiosa de que resolvió algunos como podría haberlo hecho un hombre de cultura media muy sólida. Gracias a «Ham»—y de ahí la importancia de este chimpancé—sabemos ya que el piloto humano que puedan llevar las naves del espacio conservará siempre su lucidez, por mucha que sea la altura a la que llegue, pudiendo así gobernar con normalidad su nave, sin peligro alguno de perder el sentido ni de quedar incapacitado para regresar a la Tierra.

Y todo esto se deberá a los chimpancés, estos animales que hasta hace bien poco sólo nos divertían en las jaulas de los Zoolos o cuando se exhibían haciendo monadas—lo lógico en ellos—en la pista de cualquier circo...



Los monos—y especialmente los chimpancés—pueden realizar muchas de las cosas que parecen privativas de los seres humanos. Aquí tienen ustedes un estupendo muestrario gráfico de estas "monadas". Uno de nuestros monos particulares acompaña al famoso trompetista Eddie Calbert, golpeando la batería como un Gene Krupa; otro acredita sus aptitudes de fotógrafo, y el tercero, más modesto, se dedica a la construcción como un albañil de primera.



**PATITAS KHAKI CAMPBELL HOLLANDESAS**  
procedentes de las más puras estirpes, triunfadoras absolutas en concursos nacionales de puesta. Garantizamos una puesta no inferior a los 300 huevos anuales. Respondemos de su llegada a cualquier punto de España. Enviamos las mismas a reembolso, sin que el cliente tenga que anticipar dinero alguno hasta recibir el ganado en perfectas condiciones. Con referencias a satisfacción de infinidad de clientes de toda España. Solicite ilustrados folletos informativos, que enviamos gratis. Admitimos representantes para toda España.  
**GRANJA ARGOS. — CEHEGIN (Murcia)**



# «Encaje de medianoche», con Doris Day, fué la última película filmada por Rex Harrison

## Balance de actuación: siete películas en Hollywood, veinte en Inglaterra y una en París

### Noticias en cortometraje

El actor Hugh O'Brien ha anunciado que va a pedir en matrimonio a la princesa So-  
raya.

Si el hijo que espera para el mes que viene Kay Gable, viuda del malogrado Clark, es niña, se llamará Gretchen; si es varón, Charles, Clark o John Clark. Estos nombres fueron elegidos por el desventurado actor antes de su muerte.

Ha terminado en Viena el rodaje de exteriores de "Town Wiltsont Pity", film en el que su principal intérprete es Kirk Douglas.

Judy Garland, israelí de nacimiento, va a hacer su reaparición en la pantalla interpretando un papel completamente diferente a sus creencias religiosas. Hará en el film de Kramer "Proceed of Nuremberg" el papel de una joven cristiana acusada de haberse enamorado de un hebreo.

Clouzot piensa tomar una temporada de descanso, que pasará en Nueva Caledonia. Allí perfilará detalles de una película para cuya protagonista se da la figura de Elizabeth Taylor.

En nuestro pasado número dábamos noticia de la llegada del actor Rex Harrison, que interpretará en Madrid la película "Una vez un ladrón", junto a Rita Hayworth. El viudo de Kay Kendall ha recibido luego a los periodistas. Fué un diálogo lleno de cordialidad, del que extractamos:

—¿Le importaría hablar de Kay Kendall?—preguntó alguien.

—Prefiero—dijo, después de meditar un poco—no tocar ese punto. ¡Hablemos de otras cosas!

Rex Harrison lleva una sola sortija en el meñique de la mano izquierda, una piedra negra montada sobre oro, con el signo de Piscis grabado, ya que él nació el día 5 de marzo de 1908.

Tuvo tres esposas: la primera, Marjorie Colette, hija de un mayor británico retirado; la segunda, Lili Palmer, y la tercera, la malograda actriz Kay Kendall.

Rex Harrison me dijo que tiene dos hijos: Noel y Carey, pero que prefiere hablar de otras cosas y no de la familia.

—La idea que yo tenía de España era mucho sol, castañuelas, baile flamenco. Estoy seguro que cuando me marche habrá cambiado por completo de opinión. Ha sido una gran suerte eso de poder venir a España.

Ayer tuve ocasión de ver los barrios antiguos madrileños. ¡Qué maravilla! ¡Qué feliz debe ser la gente que tenga allí un piso y pueda vivir y ver eso todos los días! El centro es maravilloso, pero corriente. ¡Ah, pero esos barrios auténticos y viejos de Madrid son un tesoro!

—¿Cuál ha sido la última película que ha hecho?

—La traducción al español viene a ser «Encaje de medianoche», y trabajé con Doris Day. Tampoco recuerdo el nombre del director. ¡Soy una calamidad para eso de los nombres de los directores! Esta ha sido la segunda película que he ro-

dadado en Hollywood. La primera fue «Ana y el Rey de Siam», con Irene Dunne.

—¿Ha visto la segunda versión de esa película, la de Yul Brynner?

—No la he visto; pero tuve buenas referencias de ella.

—¿Quiere establecer las diferencias entre el cine americano y el cine europeo?

—Creo que para las grandes masas las películas americanas son las que ofrecen mayores atractivos, en tanto que las películas europeas son más originales y minoritarias.

—¿En cuántos países ha trabajado?

—Bueno; hice siete películas en Hollywood, veinte en Inglaterra y una en París, por cierto con Kay Kendall. Esta es la primera vez que voy a hacer una película que no es de habla inglesa.



### B. B. Y LA NIEVE

Parece que no le ha venido nada mal a la sensacional y sensacionalista Brigitte Bardot el hecho de que los exteriores de su actual película «Con la brida al cuello» estén situados en los Alpes suizos. De este modo, el rodaje de las escenas ha tenido mucho de paliativo sedante a sus últimas peripecias en París. La gran estrella ha vivido momentos de auténtica alegría infantil. Lo que menos importaba es que la película que se las ha proporcionado esté dirigida por Roger Vadim, que fué su descubridor y primer marido.



### PIER ANGELI, UN POCO EXOTICA

Aquí la tienen ustedes. Es la famosa estrella italiana Pier Angeli. La que surgió al mundo de la fama fílmica con aquella película entrañable y humana que se tituló «Mañana será tarde». La fotografía la muestra en una de las etapas de su viaje a Nueva York. ¿Objetivo del mismo? Sólo el de ver a su hijo, Perry. El amor de su vida. La única sollicitación que la aparta de su arte. Aunque los comentaristas cinematográficos hayan querido adjudicarle algún que otro «romance».

## Sala de proyección



Colosal Buena Pasable Regular Mala

### «LA GRAN AVENTURA DE TARZAN»

Gordon Scott encarna un Tarzán convencional que nos hace añorar a sus antecesores, como la película que interpreta a aquellas otras precedentes. Esta de ahora, abundosa de ingenuidades, carece de emoción y de ambiente y la interpretación del protagonista no tiene calidad.

### «EL ULTIMO TREN DE GUN HILL»

Tema nada nuevo, pero bien interpretado. Es la historia de un «sheriff» que quiere hacer justicia y vengar la muerte de su esposa. Labor a tono con sus nombres por parte de Kirk Douglas y Anthony Quinn. El film está realizado sin los medios técnicos que el argumento exigía. Deficiente el color.

### «TEMPESTAD»

Un episodio de la época de Catalina la Grande, cuando se iniciaron las revueltas de los cosacos, da ocasión a que el director se luzca en el movimien-

to de masas. Como el relato tiene acción e interés, la película se mantiene en un tono aceptable y de mucha espectacularidad. La interpretación es sobria, destacando Van Heflin en el personaje de Fugachov, jefe de la revuelta.

## EL 3 DE MAYO COMENZARA EL FESTIVAL DE CANNES

El XIV Festival Internacional Cinematográfico de Cannes se celebrará entre los días 3 y 16 de mayo próximo, con participación de 26 países, según anuncian los círculos cinematográficos parisienses. El director del Festival, Robert Faure Le Bret, ha declarado que espera la asistencia de destacados actores y actrices de los Estados Unidos y de Asia.

## «Cleopatra» no tiene suerte

### Otra vez se ha interrumpido su rodaje: ahora por abandono del director Mamoulian

La famosa superproducción de los tres millones de libras esterlinas (unos 510 millones de pesetas) sigue dando tumbos. Los ingleses siguen firmemente decididos a poner la última piedra de este costosísimo e ingente monumento de celuloide, calga el que calga. Pero el destino se ensaña con lo que en teoría ha de ser el gran alarde de la industria cinematográfica británica. Veán el no. Durante el verano pasado, la intérprete principal, Elizabeth Taylor, cayó enferma, víctima de un mal extraño e indeterminado que durante varias semanas tuvo retirada a la estrella de los platós ingleses. El rodaje se suspendió, con la consiguiente pérdida de tiempo y dinero, ya que los productores se negaron a sustituir a la artista americana.

ron a llenarse de extras, de focos, de gritos. La gigantesca producción se puso de nuevo en marcha.

### ABANDONO Y GRAN REVUELO

Por poco tiempo. Porque el director Mamoulian, un ruso de sesenta y tres años, ha abandonado los trastos de dirigir y se ha marchado. Según él, no había forma de que le dejaran desarrollar las ideas geniales que habían de hacer de «Cleopatra» la mejor película del siglo. El abandono de Mamoulian ha producido el revuelo consiguiente. Y aún no se ha encontrado un digno sustituto, aunque los productores afirman que se encontrará.

### GEMELOS

óptica alemana. 4 aumentos. Largo alcance. Para montaña, campo, playa y deportes. 150 pesetas reembolso, sin mas gastos. Facultad devolución caso no agrada. Pídale por carta a ESTUDIOS AMERICA. Apartado 8.075. MADRID

## «Jimena», única protagonista de la primera película de Miguel Picazo

### Para interpretar la ha contratado a Nuria Torray

Primera película de Miguel Picazo. Natural de Guadalajara. Abogado. Alumno del Centro del Instituto de Experiencias e Investigaciones Cinematográficas. Acaba de realizar sus estudios como realizador. «Habitación de alquiler» fue la película tesis para conseguir el título.

Días después era contratado por Film Destino para realizar una producción con Film 59 y Unicef, admitiéndose la posibilidad de una coproducción con Francia e Italia. El 2 de noviembre firmó el contrato.

El guión de «Jimena» ha salido después de una serie de charlas entre los guionistas, en las que se iba reconstruyendo la época poder situar después a los personajes. Como base de estas charlas, la ayuda de investigadores de la época, como Menéndez Pidal, con sus importantes publicaciones; fray Justo Pérez de Urbel, con su obra «Las órdenes monásticas en la Edad Media española». Y, claro, el «Romancero».

Componen el equipo de guionistas, con Miguel Picazo a la cabeza, Mario Camús, Joaquín Jordá y Paco Regueiro.

La película abarca el período de la niñez de Jimena, que se hace una mujer. El Cid no es el Cid todavía, sino Rodrigo.

—Hemos prescindido de la leyenda. Recogemos esta época de sus vidas como mujer y como hombre—nos dice Picazo.

Preguntamos si él hubiera elegido a Sofía Loren para este papel:

—Para otra película, sí; para «Jimena», no. Sofía Loren es una excelente actriz. En «La llave», de Carol Reed, lo demostró con mucho talento. Su rostro es más gótico, va más con

este Cid, un poco italianizante. Aún no tienen pensado el actor que hará el papel de Rodrigo.

—Desde luego, será español. El papel más importante es el de Jimena.

Para el de Jimena ya está contratada Nuria Torray.

—Nuria es una actriz despierta, viva. No corresponde al tipo de actriz española. Después de su interpretación en «Jimena», Nuria quedará en el primer lugar del cine español.

Miguel Picazo y su equipo salen uno de estos días en busca de exteriores. Recorrerán toda la ruta del románico: Bierzo, Tierra de Campos, Burgos, Guadalajara...

—Rodaremos todo en escenarios naturales; intentaremos también rodar en interiores auténticos que correspondan a la época o en Estudios; pero en escenarios inspirados en estas reliquias que aún conservamos de la época medieval.

—Quiero emplear el ambiente haciendo de él un elemento dramático de la narración. Es decir, haciéndolo personaje. Cada época tiene su problema, su fuerza. En esta época de la adolescencia de Jimena llega a España la orden de Cluny, se establece el rito romano y se cancela el rito mozárabe. Esto provoca una crisis que se refleja en los personajes de «Jimena».

—Coger la época, todo el complejo de la Historia y emplearlo como factor dramático. Es la finalidad la única del cine histórico.

—Queremos ser responsables de lo que hagamos. Y acentúa: —El cine siempre ha dado la espalda a lo auténtico y se ha ido a la retórica, al gesto; pero nunca dio el verdadero pulso de la Historia como historia, como lección.

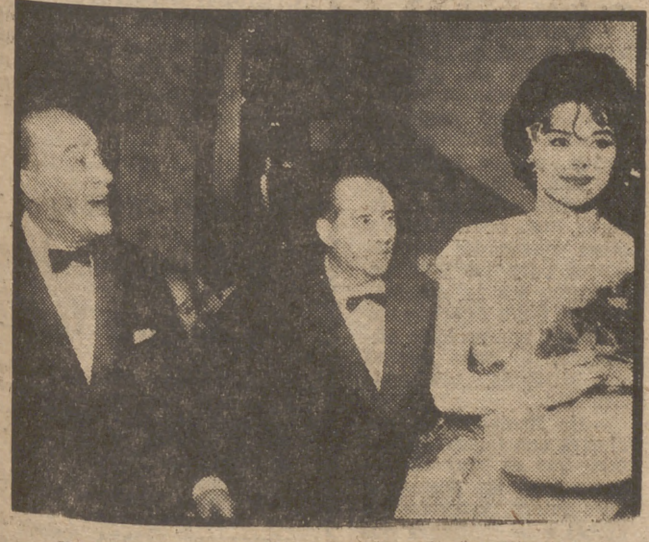
### ¿QUIERE CRECER?

Adquiera el manual «Desarrollo». Mande 3 ptas. a Editorial P. H. Nueva S. Francisco, 23. Barcelona



## Festival en Benidorm

La conocida actriz Carmen de Lirio y el popular locutor de La Voz de Madrid, Antolín García, en un plano del film «Festival en Benidorm», que será estrenado esta semana en Madrid y que constituye un animado reportaje sobre el II Festival de la Canción, que viene celebrándose con notable éxito, organizado por la Red de Emisoras del Movimiento, en la playa de Benidorm, y que ha colocado en el mercado mundial la música ligera española.



## Rossellini, evocador de Garibaldi

Rossellini, el famoso director italiano de «Roma, ciudad abierta» y «El general Della Rovere», acaba de hacer un film de profunda evocación italiana. Se trata de una cinta histórica donde surge, mítica y legendaria, la figura de Garibaldi, y que se titula «Viva Italia!». El film se ha estrenado en el cine Capitol, de Roma. Aquí aparece el realizador—en el centro—con Renzo Rissi y Giovanna Ralli, en el momento de asistir a la «première».

## APRENDA A BAILAR

Por correo, en una semana: Fox, Bolero, Tango, Vals, Bayón, Samba, Pasodoble, Mambo, Chotis, Rumba, etc. Seriedad absoluta. Informes y lecciones prueba remitiendo dos pesetas (gastos envío).

### PROFESOR CASTILLA

Apartado 12.229. — MADRID

## En la última de Bogotá cortaron oreja LUIS MIGUEL, OSTOS y PEPE CACERES

El domingo terminó la feria de Bogotá, interviniendo todos los diestros que figuraron en el abono. Se lidiaron cinco toros de Prieto de la Cal y uno de Piedrahíta para el rejoneador Landete, que tuvo lucida actuación. Luis Miguel hizo extraordinaria faena al primero de la tarde y cortó una oreja. Gregorio Sánchez, con un toro deslucido, estuvo discreto. Fué para Jaime Ostos la segunda oreja de la tarde, tras estupenda faena, rematada brillantemente con la espada. Paco Camino, con el toro más difícil, estuvo con valentía y recursos y se hizo ovacionar. Pepe Cáceres aprovechó bien las buenas condiciones de su enemigo para cortarle las dos orejas y el rabo. El diestro colombiano ha sido el ganador del trofeo de la feria denominado La Potra

## El domingo, novillada en Málaga y seis festivales

### Grave cogida del banderillero Paco Ortiz

En total, siete fueron los festejos que hubo el domingo, lo que es anuncio del próximo comienzo de la temporada, ya que Madrid mantiene su fecha del 5 de marzo para empezar, y Vista Alegre es posible que lo haga el 26 del actual.

En Málaga se dió la tercera novillada del año, lidiándose ganado de José Luis Osborne, aplaudido en el arrastre. Orteguita escuchó aplausos en uno y dió la vuelta al ruedo en el otro. Antonio Medina, vuelta en el segundo y aplausos en el quinto. Manolo Amador, silencio y aplausos. El banderillero Paco Ortiz sufrió una cornada en el muslo izquierdo de pronóstico grave.

#### FESTIVALES

Ganado de Quintana Ortega Estévez en Alcalá de Henares. Dámaso Gómez se lució con la capa y no hizo faena de muleta por protestas del público al ser picado el novillo. Victoriano Valencia, artista con capote y muleta, fué ovacionado. Luis Alfonso Garcés toreó muy bien de muleta y dió vuelta al ruedo. Tino Morte estuvo valiente, pero mató mal. Los rejoneadores hermanos López Chaves cortaron dos orejas.

ECLJA.—Festival para la vejez del toreo. Novillos de Ma-

nuel Camacho. Angel Peralta, oreja. Litri, oreja. Jiménez Torres, dos y rabo. Bernadó, oreja. Diego Puerta, ovación. José Julio, dos orejas y rabo. Manolo Villaiba, ovación.

ALBA DE TORMES.—Reses de Fuentespino. Victoriano Posada, Rafael Girón y Antonio de Jesús, vuelta al ruedo. Currito de la Cruz, oreja, y José María Clavel, dos orejas.

CAMPOFRIO (Huelva).—Novillos de Cuadri. Chamaco, dos orejas y rabo en cada uno de los suyos. Ramón Fernández (Regaterín), vuelta al ruedo en el último.

SANLUCAR DE BARRAMEDA.—Reses de Rosario Vergara. Rafael Peralta, dos orejas y rabo. García Mier, en otro de rejones, dos orejas. Juan Antonio Romero y Paula cortaron una oreja cada uno. Mondeño y Limeño, dos orejas cada uno.

GRANADA.—Reses de Demetrio Risoto. Montenegro, palmas. Mariscal, silencio. Senti Lozano sufrió contusiones, y Montenegro hubo de matar el novillo, cortando una oreja. Morenito de Granada, oreja. Berenjeno, dos avisos. Sarmiento, silencio.

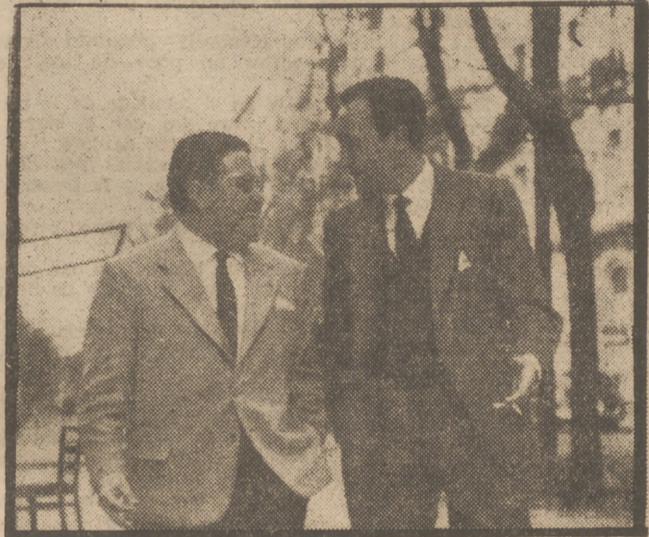
## SE NECESITA

representante para venta a plazos de relojería. Dirigirse al Apartado 80. LA CORUNA

### ...¡Y otra exclusiva!

## LA DE PEPE BELMONTE A APARICIO, POR 40 CORRIDAS

- "Julio está en el mejor momento de su carrera", dice el empresario.
- "Disfruto toreando, me encuentro a gusto y tengo veintinueve años", afirma el torero.



Un empresario y un torero. En este caso, dos amigos, Pepe Belmonte y Julio Aparicio, que tras formalizar su compromiso de exclusiva, pasean por la calle de Velázquez

En esta última semana también hubo noticia importante en el mundillo taurino: la exclusiva del empresario Pepe Belmonte a Julio Aparicio de cuarenta corridas. Se formalizó el compromiso en presencia de un grupo de amigos y varios periodistas, y no fueron precisas muchas puntualizaciones, porque ya todo estaba hablado y, sobre todo, por la amistad que une a empresario y torero. Felicitaciones, augurios de éxito de la exclusiva y Pepe Belmonte que se expresó así:

—A finales de la temporada pasada, en la que vi muchas tardes torear a Julio, pudiendo comprobar que estaba en el mejor momento de su carrera, pensé en la exclusiva y así se lo hice saber a él. Cambiamos impresiones y después le formalicé la propuesta que hoy hemos hecho realidad.

—No es preciso hablar de la categoría de Julio Aparicio porque ahí está, a sus once años de alternativa, manteniendo su cartel en todas las Plazas y un máximo interés en Andalucía por sus grandes triunfos que consiguió el pasado año.

—Estas exclusivas se hacen, además de pensar en el negocio, naturalmente, cuando media una amistad como la que nos une a nosotros. En este caso han concurrido las dos cosas.

—Aparicio empezará a torear el tres de abril, en Arlés. Será su primera corrida de una temporada que, a mi juicio, se presenta brillante y competitiva, porque cada vez hay más afición y un extraordinario plantel de figuras, unas consagradas y otras novedades interesantes para los públicos.

Visible era la satisfacción de Julio Aparicio por el nuevo compromiso adquirido, y éstas fueron sus palabras para confirmarlo:

—He firmado esta exclusiva con ilusión porque creo que es muy interesante para mí. Pienso, si Dios quiere, responder con creces a la confianza que en mí ha puesto este gran amigo que es Pepe Belmonte.

—Yo no he pensado aún en retiradas mientras me encuentre a gusto en el toreo, y el día que lo haga será definitivamente. Aunque con exclusivas como éstas estaré diez años más en los ruedos. Sí, repito, que disfruto toreando. Y es que acabo de cumplir veintinueve años, aunque ya sean catorce los que llevo metido en esto del toreo.

Y así quedó cerrado el diálogo con empresario y torero, una soledad mañana en la calle de Velázquez...



Tras un año de desavenencias profesionales y particulares, el matador de toros zaragozano Fermin Murillo, a través de su apoderado, Curro Caro, ha llegado a un acuerdo, zanjando diferencias, con el empresario de la Plaza de Toros de Zaragoza, Luis Baquedano. Y como consecuencia del arreglo, Murillo toreará esta temporada tres tardes en dicho coso, dos de ellas por el Pilar.

\* El matador de toros Marcos de Celis ha nombrado apoderado a don Dionisio Reicio. De la dirección del novillero riojano Antonio León se ha hecho cargo el que fué matador de toros Pepe Ordóñez. Y por su parte, el popular taurino José Morales Mingorance apoderará esta temporada al novillero colombiano Oscar Cruz.

\* José Julio ha organizado su plantilla para la temporada que se acerca. Como banderilleros llevará a Jaime Pericás, Pepe Guisado y Andrés Luque, y como picadores, a Antonio Domínguez y Antonio Torres.

\* En la reunión celebrada por el Grupo Sur de Ganaderos de Reses Bravas se nombró nuevo presidente del Grupo, que recayó en el prestigioso ganadero don Eduardo Miura. Este sustituye a don Félix Moreno Ardanuy, recientemente fallecido.

\* Una de las novedades novilleriles más interesantes para la temporada es el valenciano Manolo Herrero, al que su apoderado, Octavio Martínez (Nacional) le tiene firmadas las siguientes novilladas: Feria de la Magdalena, en Castellón, el mes de marzo; el 12, en Valencia; 19, Alicante, y 26, Barcelona. Para el mes de abril, en Murcia, y otras fechas a determinar con los empresarios Balañá y Chopera.

\* En Jerez de la Frontera ya se está hablando de toros. Es decir, la Empresa ha abierto un abono a plazos y a precios fijos para la temporada que se acerca. En dicho abono se comprenden cuatro corridas de toros y otras tantas novilladas con picadores. Valdrá el abono de sombra para los ocho espectáculos 1.010 pesetas y el de sol 460.

\* Ha regresado de Colombia, Ecuador y Perú don Cristóbal Becerra, apoderado del Bombero Torero. Nos ruega hagamos público que es totalmente incierto que vaya a ocuparse de apoderar a Ostos ni al novillero Julio César.

## El Papa recibió a Antonio Ordóñez y Mano o Vázquez

Los toreros Antonio Ordóñez y Manolo Vázquez, con sus respectivas esposas, fueron recibidos el sábado por Su Santidad el Papa Juan XXIII, en audiencia especial.

El Sumo Pontífice habló con los toreros españoles y evocó sus viajes por España cuando era cardenal, especialmente por determinadas regiones de Andalucía. Su Santidad se interesó cordialmente por la vida profesional y particular de Ordóñez y Vázquez y les dió una bendición especialísima para sus familias.

Los toreros y sus esposas quedaron profundamente impresionados por la bondad y gestos paternales de Su Santidad.

**APRENDA RADIO Y TELEVISION POR CORRESPONDENCIA**  
con el método más rápido y sencillo del mundo.  
Pida folleto GRATIS  
RADIO ENSEÑANZA  
CRUZ, 11.-MADRID

# Las manos no bastan...

si usted precisa entenderse en cualquier otro idioma necesitará HABLAR

para comprender fácilmente leer con seguridad escribir con corrección y pronunciar perfectamente

polyglophone CCC

POR EL SONIDO Y LA IMAGEN

CON DISCOS O SIN DISCOS

Si no posee TOCADISCOS, díganoslo. Se lo resolveremos por muy poco dinero, ¡y hasta GRATIS!



### IDIOMAS AL ALCANCE DE TODOS

Por la extraordinaria sencillez de los cursos Polyglophone CCC que los hace asequibles a todas las mentalidades y a cualquier edad. Sin ninguna preparación anterior, usted será capaz de dominar cualquier idioma.

### PODRÁ HABLAR RAPIDAMENTE

La disposición especial de las lecciones, permiten al alumno iniciar conversaciones a los pocos días de comenzado el curso. Sentirá la agradable satisfacción de estudiar y aprender divirtiéndose.

### EN POCO TIEMPO Y POR MENOS DINERO

Seguro que usted dispone cada día de 30 MINUTOS Y DOS PESETAS. No le hace falta más. El cálculo es sencillo, y definitivo. Si solicita información le daremos más interesantes detalles.

FRANCES

INGLES

ALEMAN

CCC ENSEÑA A HABLAR POR CORRESPONDENCIA

Otros cursos CCC: ENGLISH LITERATURE - FRANCAIS LITTERAIRE - LATIN - SOLFEO - ACORDEON - DIBUJO - RADIOTECHNIA - RADIOMONTADOR - TELEVISION - JUDO - MECANOGRAFIA - TAQUIGRAFIA - SECRETARIADO - REDACCION COMERCIAL - CORRESPONSAL - CONTABILIDAD - CONTABLE - ADMINISTRADOR - CALCULO MERCANTIL - TRIBUTACION - CULTURA GENERAL - ORTOGRAFIA - Para la mujer CORTE Y CONFECCION *Femina* CCC

#### DELEGACIONES

MADRID BARCELONA VALENCIA ZARAGOZA MALAGA ALICANTE  
Preciosos, 11 Av. de la Luz, 48 Gral. San Martín, 6 Alfonso I, 28 Tomas Herrera, 1 Pascual Pérez, 31.

CORTE O COPIE Y ENVIE ESTE CUPON

Deseo información GRATIS sobre el curso de \_\_\_\_\_

Nombre \_\_\_\_\_

Señas \_\_\_\_\_

Población \_\_\_\_\_ Provincia \_\_\_\_\_

Remítase a CCC - APARTADO 108 - Y-145 - SAN SEBASTIAN

CENTRO DE CULTURA POR CORRESPONDENCIA CCC  
APARTADO 108 - SAN SEBASTIAN

Lo dice el Presidente de la S. E. I.

# «La magia blanca es la valla en que se estrella la vanidad humana»



El presidente de la S. E. I., López Mendizábal, luciendo la medalla de la Legión de Honor que le impuso Enrique Labora en la reciente fiesta de San Juan Bosco

## «Nuestros fines son eminentemente sociales y pedagógicos»

La Sociedad Española de Ilusionistas que preside el señor López Mendizábal acaba de celebrar con diversos actos la festividad de San Juan Bosco, Patrón de la entidad. (Ya se sabe que San Juan Bosco ejercía su labor de apostolado dando funciones callejeras y gratuitas de ilusionismo y juegos de mano para después rezar el rosario con los mismos espectadores. Era su fórmula para atraerse los.) Ahora, la S. E. I. prepara su segunda gran fiesta anual: un grandioso Festival que se celebrará el día 28 del próximo marzo en el Circo de Pricé. Entre una y otra fiesta nos ha parecido muy oportuno recoger en este breve reportaje algunos datos y detalles que muy gustosa y amablemente nos facilita el señor López Mendizábal.

—¿Cuándo nació la S. E. I.?  
—Allá por mil novecientos treinta y nueve. La Sociedad fue fundada por un grupo de aficionados catalanes y rápidamente se extendió por toda España.  
—¿Qué es la S. E. I.?  
—Un eslabón más en la cadena de sociedades de aficionados al ilusionismo que da la vuelta al mundo.  
—¿Muchos afiliados?  
—En España, de setecientos a ochocientos. En Madrid solamente, unos ochenta.  
—¿También los profesionales del ilusionismo y la magia blanca pueden pertenecer a la S. E. I.?  
—Nada se lo impide. Pero los profesionales tienen su sociedad aparte. Entre nosotros hay menos de un diez por ciento que se dedican al profesionalismo. Todos tenemos nuestra profesión al margen de nuestra afición. Hay médicos, abogados, militares, incluso sacerdotes.  
—¿Qué fines persiguen?  
—Satisfacer nuestra afición y ejercer, fundamentalmente, una

grata función social y pedagógica en asilos, orfanatos, catequisis, etcétera. En todas estas instituciones damos funciones gratuitas casi todos los domingos.  
—¿Cómo define usted la magia blanca?  
—Para mí, es la valla en que se estrella toda vanidad humana. La práctica del ilusionismo, si se saben aprovechar sus lecciones, proporciona una sabia modestia. Esta es su gran trascendencia social.  
—La fiesta de San Juan Bosco, ¿qué significado tiene para ustedes?  
—La de festejar a nuestro Patrón en un ambiente de gratitud y cordialidad.  
—¿Y el festival de los próximos años organizan en Pricé?  
—Lo aprovechamos para recaudar los fondos necesarios que luego nos permiten realizar nuestras obras de caridad a lo largo de todo el año. Este festival anual lo instituímos Alfredo Marquerite y yo con la ayuda de Carcellé. Ahora nos ayuda la nueva empresa de Pricé, es decir, los señores Feijóo y Castilla que, por cierto, me han emocionado por los términos en que se nos han ofrecido.  
—¿En qué consistirá el festival de este año?  
—Constará de tres partes. La primera, a base de circo, con la actuación de los mejores números que constituyan el programa que por entonces se esté dando en Pricé. En la segunda parte ofreceremos nuestra «Magia en la pista», a cargo de los miembros de la S. E. I. Y por último tendrá lugar un deslumbrante fin de fiesta en el que intervendrán los mejores artistas que se encuentren actuando en Madrid por esas fechas. Ya tenemos muchos ofrecimientos.  
—Hacer magia blanca en una pista, ¿no es difícil?  
—Lo más difícil del ilusionismo, porque se trabaja a cuerpo limpio y sin espalda cubierta.  
—Pues hasta aquí lo que nos dice el presidente de la S. E. I., señor López Mendizábal. Estamos seguros que su gran festival del próximo 28 de marzo en el Circo de Pricé alcanzará el éxito artístico y económico que es de apetecer para que estos esforzados varones que han hecho de la magia blanca su afición puedan derramar sus buenas obras de caridad a lo largo del año y con la misma sana alegría y el interés que hasta ahora lo vienen haciendo para cumplir un alto fin social y pedagógico.

## UN FAMOSO CADA SIETE DIAS

### ANTONIO CASAS



Por regla general es el cine el que se nutre de actores de teatro. Pero a veces también ocurre lo contrario, que es el teatro el que acoge a algún actor formado en el cine. Un ejemplo es Antonio Casas, que desempeña actualmente en el Recoletos el puesto de primer actor en la compañía de Mari Amparo Soler.

Antonio Casas Barros tiene una vida bastante interesante. Nació en La Coruña, donde su padre era empleado de Hacienda; se crió en Santander, y en la capital de la Montaña estudió el Bachillerato y se hizo máster mercante. Pero lo que entonces más le atraía era el fútbol. De jugador juvenil en el Racing de Santander—compañero del famoso Oscar—pasó al Atlético de Madrid, en los tiempos de mister Petland, aquel entrenador del hongo. Jugaba de defensa en un equipo cuajado de ídolos como Butrón, Cuestita, Losada, etcétera. Sin embargo, y según confesión propia, la fuerza le gustaba todavía más que el fútbol, y colgó las botas.

Fernández Ardavin le descubrió para el cine en un cocktail que se daba en unos Estudios madrileños. Era el año 1942, y Casas—que, por cierto, es primo del célebre Luis Casas (Parral), gran defensa internacional—contaba entonces treinta y un años de edad. «Unos pasos de mujer» le reveló como un estupendo actor cinematográfico, y a esa película inicial han seguido luego ochenta y tantos títulos. El último: «La paz empieza nunca».

En 1946, y también casi por casualidad, se pasó al teatro. Hizo su debut con la compañía de Mari Fernández Ladrón de Guevara y Amparo Rivelles en la obra de Nicodemi «La enemiga». A los seis meses de aquello ascendía a primer actor del Infanta Isabel, donde permaneció cinco temporadas, en las que acabó de perfilarse su gran personalidad teatral en obras que van desde «Una gallega en Nueva York», de Torrado, a «El marido de bronce», de Benavente. Sucesivamente

figuró en las compañías de Larra («Calladas como muertos»), María Fernanda Ladrón de Guevara otra vez y teatro Goya, que inauguró con la comedia de don Jacinto «El bufón de Hamlet». Esta fue su postera interpretación escénica hasta que ahora se ha incorporado al elenco del Recoletos para protagonizar la comedia de Carlos Muñoz «El tintero».

### ENTREACTO

## «La boda o la vida», nuevo título de ALVARO DE LAIGLESIA

Alvaro de Laiglesia ha terminado una nueva obra. Se titula «La boda o la vida». Se trata de una comedia musical que proyecta estrenar inmediatamente en Barcelona, con Nicole Blanchery de primera figura. O Marujita Díaz ha regresado

de Argentina, donde ha estado haciendo cine. Y cine parece que seguirá haciendo en España, aunque no sería extraño que organizase algún nuevo espectáculo teatral.

Otro que ha regresado de América es Jorge Llopis, autor de positivo ingenio, que se ha pasado una larga temporada en Venezuela escribiendo para la televisión. Llopis ha tenido tiempo, sin embargo, de urdir alguna comedia que quizá veamos pronto en nuestros escenarios.

O Agustín de Quinto se ha quedado con el Recoletos madrileño a partir del próximo mes de octubre. Su proyecto es presentar una compañía con Mari Carrillo y Gracita Morales para estrenar una obra de Alfonso Paso.

O «La casa de Bernarda Alba», otra de las grandes obras teatrales de Federico García Lorca, será revisada en el Esclavo la próxima temporada. Como protagonista se cuenta con Asunción Sancho.

O «Los ángeles no juegan al billar» es el título de la comedia que se estrenará próximamente en la Zarzuela.

O Juanjo Menéndez ha «fichado» por Asunción Sancho, cuya compañía hará por provincias «El zoo de cristal».



Un momento escénico de «El tintero», nueva comedia de Carlos Muñoz, que lo ha confirmado como autor



Rafael Arcos y Julia Gutiérrez Caba son los protagonistas de la comedia policíaca «Los ojos que vieron la muerte»

## ¡Ojalá ¡Ojalá! AQUÍ, EL CRITICO

Dos obras nuevas han ofrecido esta semana las carteleras madrileñas. En el Recoletos, y por la compañía que encabezan María Amparo Soler y Antonio Casas, se estrenó «El tintero», de Carlos Muñoz, autor joven y bien capacitado, que hace pocos años se nos dio a conocer con una comedia «El grillo» que inexplicablemente sólo encontró acogida en un teatro de cámara. «El tintero» supone la confirmación de Carlos Muñoz como autor. Todavía acusa en esta obra algunos e inevitables defectos, pero tan mínimos al lado de los grandes aciertos que posee, que sería injusto reseñarlos. El hecho cierto e indudable es que en Carlos Muñoz hay calidad de autor.

En el Infanta Isabel se estrenó nueva comedia policíaca de Agatha Christie, en adaptación de José Luis Alonso, titulada «Los ojos que vieron la muerte». La obra posee todos los aditamentos inherentes al género, y por ello intriga e interesa hasta su escena final, que es cuando surge el desenlace imprevisto, en el que radica uno de los mejores aciertos de la autora. Un notable cuadro de actores, capitaneados por Julia Gutiérrez Caba y Rafael Arcos, encarnan con acierto los personajes de «Los ojos que vieron la muerte».

## Talia en provincias

Analia Gadé y Juan Carlos Thorry, después de dar varias representaciones en el Campos de Bilbao a la comedia de Peman «La viudita naviera», se han despedido del público bilbaíno con el estreno de «La luna es azul», en adaptación de Vicente Balart.

Por fin hay teatro en Sevilla. En el Alvarez Quintero, con éxito grande, se ha presentado la compañía de Maruja Asquerino y Guillermo Marin con «Trampa para un hombre solo».

Del Principal de Valencia se despidió ayer Nuria Espert, que ha alcanzado uno de sus últimos éxitos con «Medea».

Al Ruzafa, también de Valencia, ha llegado el espectáculo «Chao, chao, mi amor», al frente del cual figuran Torrebruno y Nella Colombo.

Gina Baro ha presentado su espectáculo «Ritmos de color» en el Remea de Murcia.

Carmen Carbonell y Antonio Vico, de nuevo juntos, se han presentado en el Cervantes de Málaga con el gran éxito de Alfonso Paso «Cosas de papá y mamá».

Al Principal de Zaragoza ha vuelto Enrique Guitart, naturalmente, con «Las manos de Euridice».

En el Argensola, de la misma ciudad, Angel de Andrés y Lili Larsson han estrenado la revista «Las celosas», que ha

sido bien acogida por el público. —Gila y Tony Leblanc han emprendido su gira por provincias y ya se han anotado el primer éxito en el Carrión de Valadolid con «Este y yo, sociedad limitada».

## De las Rambas al Tibijabo Una semana sin novedades

La semana se ha pasado en blanco en Barcelona para la crítica, que no ha tenido ni un solo estreno que llevarse a la pluma. Tan sólo ha tenido ocasión de asistir al justo homenaje que en el Candilejas se ha rendido a la actriz María Matilde Almenros, premio de la crítica barcelonesa, que hace un insuperable creación de «Alcoba nupcial». Con este motivo hubo en el Candilejas función especial con fin de fiesta, en el que actuaron las figuras más relevantes que actualmente trabajan en Barcelona.

El sintoma, por lo demás, es bueno. Se mantienen las obras en cartel, porque el público va a verlas y esto es lo importante. Aunque nos pasemos otra semana sin estrenos...

# El postre de calidad



# FLANIN "EL NIÑO"

PÍDALO A SU PROVEEDOR HABITUAL

## La noticia tiene un nombre

### GLORIA TRILLO

## Soprano española que ha triunfado en Italia

Ante un nutrido y selecto público italoespañol, que abarrotaba el salón de actos del Instituto Español de Lengua y Literatura, ha obtenido un gran éxito la soprano española Gloria Trillo. El recital comprendía romanzas de Rossini, Bellini, Mozart, Granados, Nieto y Giménez y Arrieta. Se añadía la absoluta novedad de una romanza del maestro Renato Talacchia, que la acompañó al piano. La soprano Gloria Trillo, nacida en Tetuán, de padres españoles, estudió en el Real Conservatorio de Música de Madrid, y después de ganar el concurso en el Conservatorio Nacional de Santa Cecilia, de Roma, ha obtenido últimamente un gran triunfo en la Latina con otro español, el tenor bilbaíno Juan José Munguía.

## Los secretos del poder

Para triunfar en todas las actividades, como influenciar, fascinar, persuadir, rendir, captar, convencer, conmover, inspirar simpatía, lo logrará con ELEMENTOS PARA EL TRIUNFO. Mande 2 pesetas a EDITORIAL PERFECCION, Nueva San Francisco, 23, BARCELONA

# EL BOTE ES UNA INSTITUCION DE CARACTER NACIONAL

## Hasta se da este caso: un Banco administra las propinas de una cafetería madrileña

### Los americanos, los clientes más espléndidos

Recogemos de "Informaciones", firmado por Jaime Peñafiel, de Europa Press, este reportaje:

"No hay duda: el bote es una institución nacional. El bote es un vicio social para todas las clases sociales. El bote es una consecuencia de tomar un vaso de vino tinto, un combinado americano o un whisky. El bote, amigos, está lo mismo en la humilde tasca, que en la cafetería o en el "whisky and gogo". El bote es un resultado de nuestro tiempo. El bote es, en fin, una descarada, simpática y castiza costumbre, a la que todos estamos obligados a contribuir.



El bote, el bote... Pero como todo en la vida, hay botes y botes. Toda una escala social de botes. Más pobre y menos pobre. También los hay opulentos, riquísimos, capaces de resolver la situación de toda una familia. De pagar los impuestos de un local de lujo... Hay muchos botes. Sí, señor, pero lo que usted no sabía ni podía imaginarse—el periodista tampoco—es que el contenido de un bote fuera administrado por una entidad bancaria. ¡Nada menos!

—La señorita Casitar—extraño y bonito nombre—es una de las más antiguas empleadas de la casa. Es una muchacha rubia y simpática. Junto con otras empleadas, accede a contestar a nuestras preguntas.

—Llevo catorce años en la cafetería. Siempre en la barra—afirma.

Seguro que conoce perfectamente su oficio.

—¿Es verdad que un Banco les administra a ustedes el contenido del bote?

—Sí. El Banco Coca.

—¿Cómo surgió la idea de encargarse a un Banco la administración de las propinas?

—En la casa somos más de cien empleados. Diariamente suponía un trabajo enorme el reparto del bote. Mucho dinero y mucha gente. Era un engorro. Teníamos que quedarnos media hora más todos los días a causa del bote. De mutuo acuerdo decidimos encargarnos a un Banco, el Banco Coca, de la administración y reparto del dinero.

—¿Qué sistema se sigue?

—Todos los días un empleado del Banco pasa por la cafetería y recoge el bote. El dinero es ingresado en una cuenta corriente que tenemos abierta a nombre de la casa. Después, cada quince días se hace el reparto, ingresando la parte correspondiente a cada uno de los empleados en las cartillas que para el efecto han sido abiertas a nombre de cada uno. Si un empleado ha faltado algunos días por enfermedad u otra circunstancia, se comunica al Banco, el cual le descuenta la cantidad correspondiente a esos días.

—¿Qué cantidad les corresponde a cada uno?

—Alrededor de las mil pesetas por quincena, lo que supone un total de unas dos mil pesetas al mes.

La propina siempre ha sido motivo de discusión pública. Por

parte de unos y de otros. De los empleados y de los clientes. Hay quien la encuentra humillante. Hay quien simplemente cree que ya está bien con los precios que se pagan. Con respecto a los empleados, se ha llegado incluso a ponerles en el dilema de que elijan entre subida de sueldo y supresión de la propina. El caso de los acomodadores de los teatros y de los cines, por ejemplo.

Recordando esto no puedo menos que preguntarle a la señorita Casitar:

—Ustedes, ¿qué prefieren?

—Dejarlo como está.

—¿Qué cobran por la casa?

—Las bases sindicales. Pero estamos muy contentos con nuestro jefe. El jamás se ha metido en nuestros asuntos de lo que al bote se refiere. Incluso él cotiza espléndidamente cuando viene a la cafetería.

—¿Qué tipo de clientes son los más espléndidos a la hora de la propina, los habituales o los de paso?

—Los habituales.

—¿Los hombres o las mujeres?

—Los hombres.

—¿Los que vienen solos o los acompañados?

—Los acompañados.

—¿De los extranjeros?

—Los americanos, los más generosos.

—¿Qué significa para ustedes la propina?

—Una ayuda honrada que nosotros agradecemos. Hoy todo es poco para vivir.

Y para los que creen que la propina es humillante nos es grato decirles por boca de esta encantadora señorita, que jamás se han sentido humilladas cuando usted no ha dejado nada ni cuando ha dejado unos céntimos.

—No es la cantidad. Créalo. Es el detalle, como diría Cantinflas. Nosotras nos sentimos satisfechas por el solo hecho de que usted se acerque a la barra y pida un café o una copa de coñac.

(Por el que usted y yo pagamos un tanto por ciento de servicio.)

He consumido mi café. Y mis preguntas. Hay quien espera para ocupar mi lugar.

—La nota, por favor.

—Son seis pesetas.

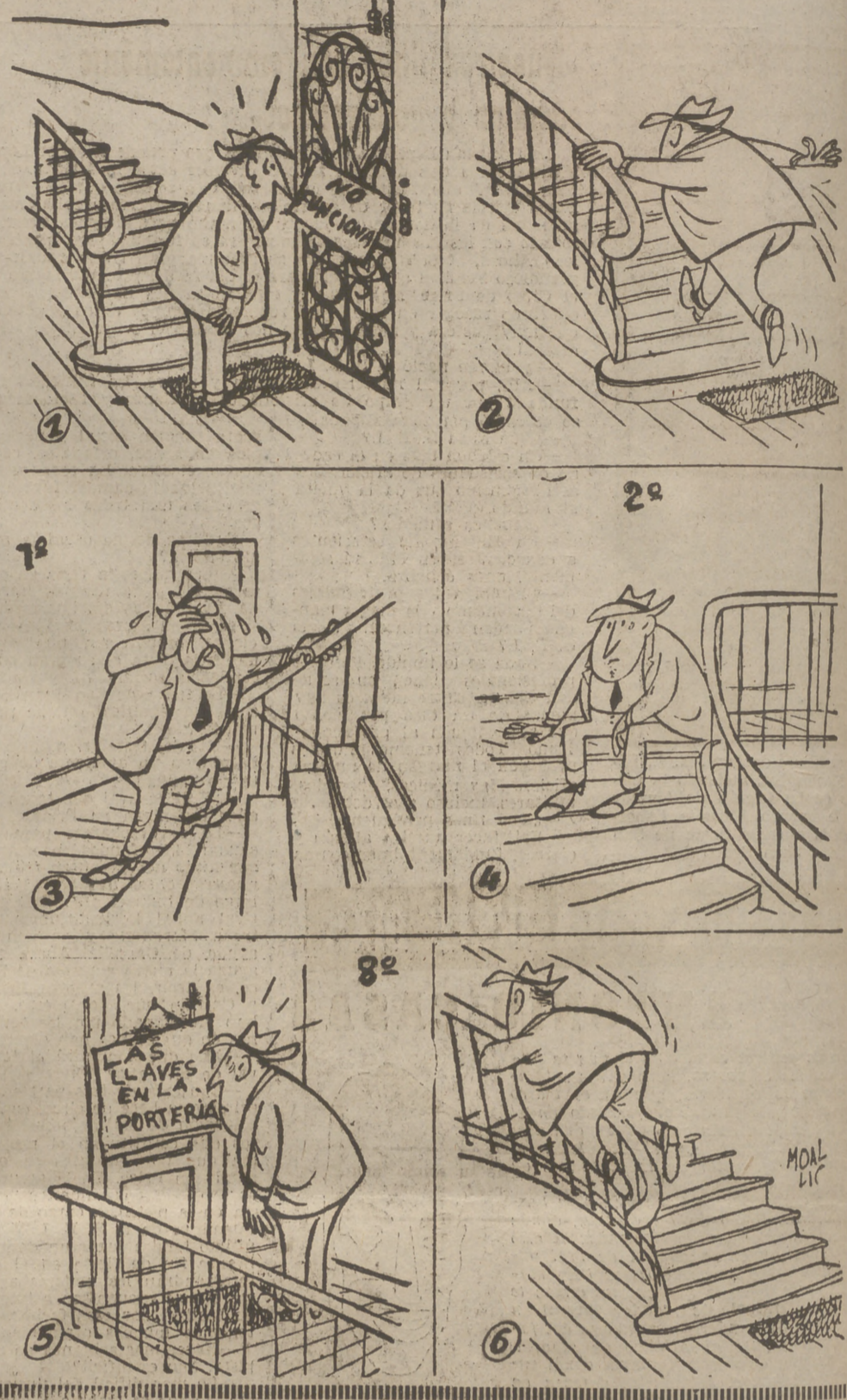
Y una de propina... siete.

—¡Bote!

—¡Gracias!

# LAS DESVENTURAS DEL SEÑOR PIN

El amigo del dibujo se encuentra con el ascensor averiado. El hombre tiene que subir andando hasta el octavo piso y allí ve que su mujer ha dejado la llave en la portería. ¡Desventurado! El hombre debe regresar para cubrir la falta de cabeza de su mujer. Pero eso no es todo. El dibujante ha incurrido en una falta absolutamente imposible. ¿Cuál?



## ¿PICAZON DE LA ECZEMA?

No se deje avergonzar por una piel afectada del picor de la Eczema. Escamosas, Espinillas o Psoriasis, y Picazón de los Pies. Pida NIXODERM en su farmacia hoy. NIXODERM trabaja mientras Ud. duerme. NIXODERM detiene la picazón y en poco tiempo su piel se ve sana. Limpia, suave y tersa. NIXODERM debe darles satisfacción completa. C.S. 16511



## La danza del salvavidas

Este rubio angelote, al que sus mayores convirtieron en un salvavidas honorario al colocarle el calzon del arriesgado Cuerpo, gozoso quizá por su ascenso, se dedica, como un guerrero indio, a danzar belicosamente alrededor de su sombrero de paja. ¿Qué más? Pues nada más. Es que no bastan la vitalidad del chavalote y su magnífica actitud. Pues ¡entonces...!

## 3 ANECDOTAS, 3

### CHISTE

José Orjas hace de "explicador" en la obra "Por ejemplo, enamorarse". Sale en tres momentos.

—Orjas —comentaba un espectador la noche del estreno— ha debido de salir más; así nos hubiera explicado mejor la obra de Paso.

—Por lo visto tiene que salir sólo por sus pasos contados —respondió otro espectador.

### HALAGO VENENOSO

El señor de La Ferrette era más conocido en la corte de Luis XVI por su gran estatura y especialmente por sus largas piernas, excesivamente delgadas, que por ninguna otra razón, pues el larguirucho en cuestión tenía fama de tonto, aunque también de buena persona. Un día le dijo Telleyrand:

—Es usted el hombre más valiente de Francia.

—¿Por qué? —preguntó La Ferrette, halagado.

—Porque nadie más que usted se atrevería a caminar sobre unas piernas tan delgadas.

### ERROR CLARISIMO

Cuenta el gran humorista Mark Twain que en una ocasión de su vida de periodista entrevistó a unos gángsters.

—¿Green ustedes en los errores judiciales? —les preguntó.

—Claro que sí —dijo uno de los interrogados—; yo mismo he padecido uno.

—¿Cuándo?

—En mi último proceso.

## AVISO

30.000 PTAS. GRATIS concede el Estado a todos los españoles para solucionar el problema de vivienda en cualquier lugar de España. Solicite informes APARTADO 5.497. BARCELONA

—¿Qué le ocurrió?  
—Me absolvieron.

## Las soluciones, aquí CRUCIGRAMA

HORIZONTALES.—1: Botton. Aleta. — 2: Arete. Rénos. — 3: Le. Oteros. Pi. — 4: Ojo. Oros. Sol. — 5: Nabo. An. Poso. — 6: Eva. Cal. — 7: Sal. Ate. — 8: Usos. So. Aros. — 9: Res. Foro. Apa. — 10: Ar. Tarada. In. — 11: Novas. Inane. — 12: Onice. Nallas.

VERTICALES.—1: Balón. Urano. — 2: Oreja. Serón. — 3: Te. Obesos. Vi. — 4: Oto. Ovas. Tac. — 5: Neto. Al. Fase. — 6: Era. Sor. — 7: Ron. Ora. — 8: Aros. Ca. Odín. — 9: Les. Pata. Ana. — 10: En. Solera. As. — 11: Topos. Opiua. — 12: Asilo. Sanes.

### JEROGLIFICO

Dos restaurantes

### OCONOGRAMA

A: Es. — B: Púa. — C: Debe. — D: Cunde. — E: Hynde. F: Bueno. — G: Neceser. — H: Quimono. — I: Requerir. J: Fehaciente.

### CONJUNTO

"Dondequiera que se encuentre un hombre se puede hacer un beneficio." (Séneca.)

### LAS DESVENTURAS

En el dibujo número 4, la barandilla de la escalera aparece en el lado derecho. En todos los demás figura en la izquierda.

**NUESTROS PRECIOS SON MAS BARATOS... PORQUE NUESTROS SISTEMAS SON MEJORES!**

En la enseñanza por correspondencia, el sistema lo es todo. No aprenderá si el sistema no es bueno. Por eso debe matricularse en los Cursos del Centro que le ofrece garantía de mejores sistemas de enseñanza!

**CENTRO ESPAÑOL DE ENSEÑANZA POR CORRESPONDENCIA, S. A.**

SISTEMA DE LAS INTERNACIONAL CORRESPONDENCE SCHOOL, WORLD, LTD. Seranton, Pa. Estados Unidos de N. A.

**CEDECO**  
48 años en España

ALGUNAS DE NUESTRAS ESPECIALIDADES

CULTURA GENERAL  
CONTABILIDAD  
COMERCIO  
INGLES Y FRANCES  
TRIBUTACION  
DIBUJO (con material)  
TOPOGRAFIA  
QUIMICA  
PRODUCTIVIDAD  
MECANICA  
ELECTRICIDAD  
RADIO Y TELEVISION  
RADIO (con material)  
CONSTRUCCION  
AUTOMOVILES Y MOTORES  
INGENIERIA CIVIL  
VAPORES  
CORTE Y CONFECION (con material)

RECORTE Y ENVIE ESTE CUPON

Indique la especialidad que le interesa. Enviaremos GRATIS y SIN COMPROMISO toda información sobre la misma.

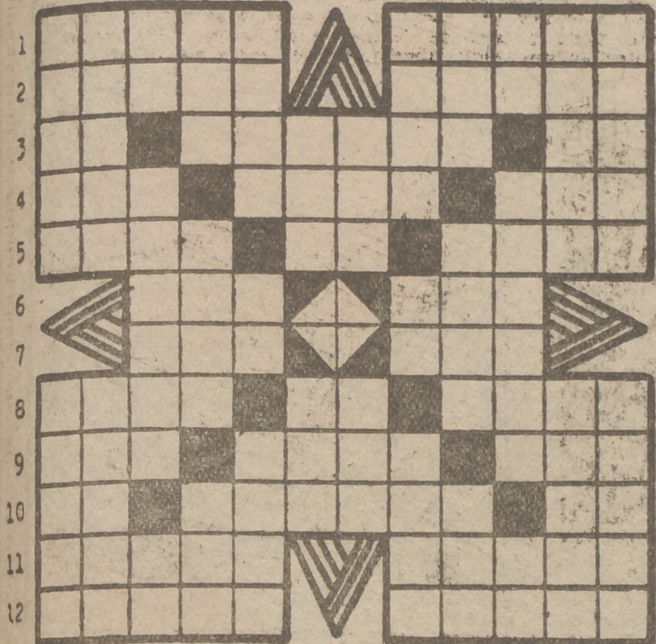
NOMBRE: \_\_\_\_\_ CUBO: \_\_\_\_\_  
CALLE: \_\_\_\_\_ N.º: \_\_\_\_\_  
LOCALIDAD: \_\_\_\_\_  
PROVINCIA: \_\_\_\_\_

**GAÑE MAS DE 5.000 AL MES**

en cualquier localidad empleando ratos libres elaborando en casa artículo fácil venta a través de representantes que facilitaremos. Sin capital, con pequeños plazos, monte fácil industria casera. Inf. gratuita enviando señas al Dpto. S-80, Apartado Correos 218, Barcelona.

# CRUCIGRAMA

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12



**HORIZONTALES.**—1: Flor cerrada, capullo. Parte del machón que queda visible a los lados de una columna.—2: Aro de metal usado a manera de pendiente. Ciervos de los países del Norte.—3: Forma pronominal. Cerros aislados en un llano. Letra del alfabeto griego.—4: Abertura de un arco de puente. En la baraja. Astero.—5: Planta crucifera, comestible. Prefijo negativo. Sedimento del líquido contenido en una vasija.—6: Nombre de mujer. Óxido de calcio.—7: Fig., donaire. Amarre.—8: Costumbres. Preposición. Juguete.—9: Cabeza de ganado. Plaza donde antiguamente se trataban en Roma los negocios públicos. Río de la América meridional.—10: Desinencia verbal. Dícese de la persona que tiene defectos. Prefijo negativo.—11: Estrellas temporarias. Fútil.—12: Agata listada. Cestos de forma de tinaja.

**VERTICALES.**—1: Recipiente para contener oxígeno. Planeta.—2: Ternilla que forma la parte externa del oído. Espuerta de gran tamaño.—3: Arbusto originario de Oriente, de usos medicinales. Grosos. Examiné.—4: Autillo. Especie de algas. Onomatopeya de algunos ruidos acompañados.—5: Limpio. Contracción. Cada uno de los aspectos con que se presenta la Luna.—6: Epoca.

Religiosa.—7: Licor alcohólico. Coniunción.—8: Cercos de madera, hierro, etc. Negación vulgar. El primero de los dioses de la mitología escandinava.—9: Forma de pronombre. Pie y pierna de los animales. Medida de longitud.—10: Preposición. Muela del molino. Campeón.—11: Membranas insectívoras. Emite su criterio.—12: Establecimiento benéfico. Te restablezcas de una enfermedad.

## JEROGLIFICO

## NOTAS

UR 8947  
-215  
8732

—¿Tiene tu primo algún establecimiento?

# MERIDIANO DE LA RISA

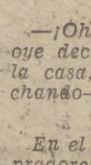
**FRANCIA**  
En casa de un anticuario, un señor busca un busto para colocar en una rinconera.  
—Llévese usted este.  
Es Luis XVI —dice el anticuario.  
—Pero... este busto está roto. Está pegada la cabeza al tronco y se ve muy bien la línea de cintura.



—Es natural, caballero. Como usted sabe, Luis XVI fue guillotinado.  
—¿Por qué dejó usted su última colocación?  
—Porque querían obligarme a lavar a los niños, y yo no quiero.

—¡Oh, mamá! —se oye decir a la nena de la casa, que está escuchando.— Admítela!

**ITALIA**  
En el tumulto de compradores, un señor se ve separado de su mujer y se queda indeciso, mirando a todas partes.  
—¿Desea algo, señor? —le pregunta una empleada.  
—No; es que he perdido a mi esposa y...



**CHILE**  
La señora de la casa está interrogando a la muchacha que pretende entrar a servir.  
—¿Llevas los billetes de vuelta?  
—Sí.  
—Dame el mío. Lo prudente es que tengamos cada uno el nuestro.

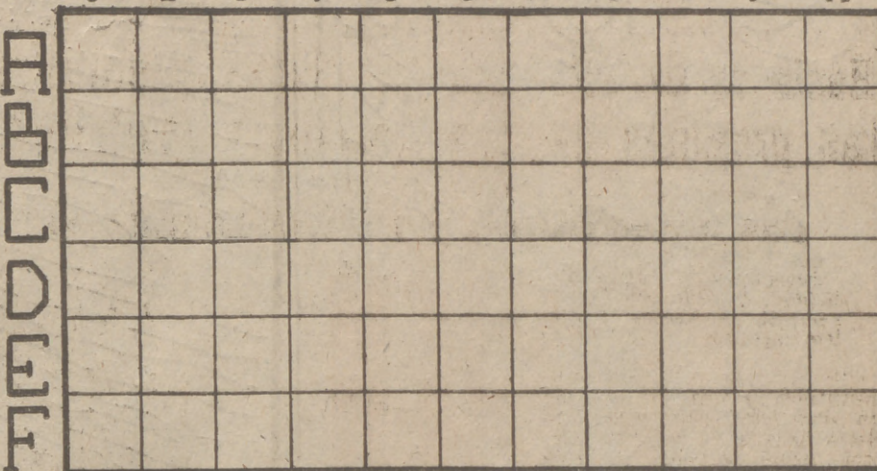
**MEXICO**  
El joven millonario y un poquito tontaina tiene relaciones con una muchacha preciosa. No falta quien le vierta en el oído la venenosa especie de que la señorita no busca más que el dinero. Decidido a poner esto en claró, le dice a la muchacha:  
—No es verdad que si, por desgracia, yo percase de pronto todo mi dinero tú me amarías lo mismo que me amas ahora?  
—Cierto que te seguiría amando; pero te echaría mucho e menos.

**SUIZA**  
Un matrimonio provinciano visita el parque zoológico de la capital.  
Durante la visita se escucha decir por un alto-voz:  
—Acaba de escaparse el tigre. ¡Nada de pánico! ¡Que nadie se mueva del sitio donde está!  
El matrimonio se se queda inmóvil y la mujer dice al marido:  
—¿Llevas los billetes de vuelta?



# OCONOGRAMA

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



- A) Existe ..... A-5 D-7
- B) Espina ..... D-10 C-1 A-11
- C) Adeuda ..... A-1 F-6 D-3 E-1
- D) Da de sí ..... B-11 D-11 F-1 A-4 B-7
- E) Fig., arruina ..... C-11 E-11 A-3 E-2 F-4
- F) Bondadoso ..... F-3 B-3 A-9 F-5 F-11
- G) Estuche ..... B-10 B-9 F-9 E-3 B-6 C-2 E-9
- H) Prenda japonesa ..... A-6 A-7 F-8 D-2 D-1 C-9 A-2
- I) Llamar ... A-10 D-8 B-2 C-8 D-5 C-5 A-8 D-4
- J) Eviden ..... F-7 E-8 E-5 E-6 E-7 F-10 B-4 C-3 C-4 C-6

NOTA.— Los cuadros negros de separación de las palabras corresponden a las siguientes casillas: B-1, B-5, B-8, C-7, C-10, D-6, D-9, E-4, E-10, F-2.

# Crease o no...

## Prohibido pescar anforas

«No tiene un derecho a pescar anforas?» La Sala Séptima del Tribunal Correccional de Marsella se ha tomado quince días de reflexión para responder a este delicado problema. El 8 de diciembre, cuatro pescadores submarinos comparecieron ante el Tribunal acusados de saquear restos de barcos naufragados. Habían intentado, efectivamente, extraer cuatro anforas romanas. Acababan de ser absueltos. El Tribunal ha admitido que destinaban sus descubrimientos a los arqueólogos.

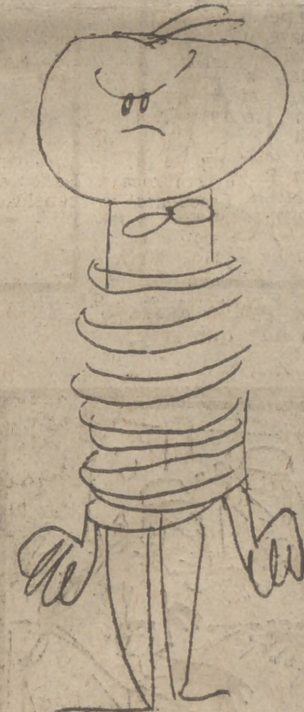
Con este motivo se ha puesto de manifiesto una disposición tomada por Colbert en 1681, que prohibía desde los tiempos de Luis XIV la pesca de anforas. La Historia dice, además, que en la esperanza de recuperar una réplica de la Venus de Arles, que le estaba destinada, y que se hundió con el navío que la traía en 1681 en la desembocadura del Ródano, el Rey Sol firmó esta disposición.

## El bandido enmascarado



La Policía francesa que investiga sobre la agresión sufrida por una señorita de sesenta y seis años que regentaba un comercio en Abbeville y fue herida a cuchilladas y después desvalijada por un individuo con el rostro enmascarado con un pasamontañas, ha identificado y detenido al agresor. O, más bien, a la agresora, porque el bandido enmascarado ha resultado ser nada menos que una joven de veinte años que lleva casada dos años y tiene un bebé de siete semanas.

## Entre "caballeros"



El copropietario de uno de los grandes hoteles de Miami, Henry Herman, fue raptado y después dejado de nuevo en libertad para que pudiese reunir el mismo los fondos reclamados por sus raptadores para su propio rescate. Raptado por dos bandidos que se introdujeron en su coche mientras estaba parado en un disco rojo, Herman consiguió que le soltasen, si bien le amenazaron de muerte si no pagaba el rescate y avisaba a la Policía, lo que se apresuró a hacer.

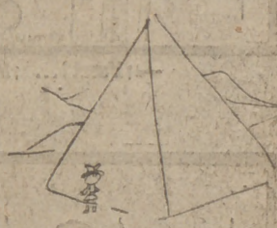
## Los huéspedes del Po

Monstruos extraños, grandes ranas que pesan de siete a ocho kilos, pueblan actualmente las aguas del Po. Estos batracios ocupan sus noches en croar plañidamente, lo que no permite dormir a los campesinos de los alrededores. Parece que estas ranas monstruosas son de la misma especie que las divisadas hace varios años en la región de Ferrare. Se trata de una especie prácticamente desconocida en Europa y cuyos ejemplares miden frecuentemente, según se afirma, cincuenta centímetros de largo por cuarenta de ancho.

## Hay que esterilizar los cohetes

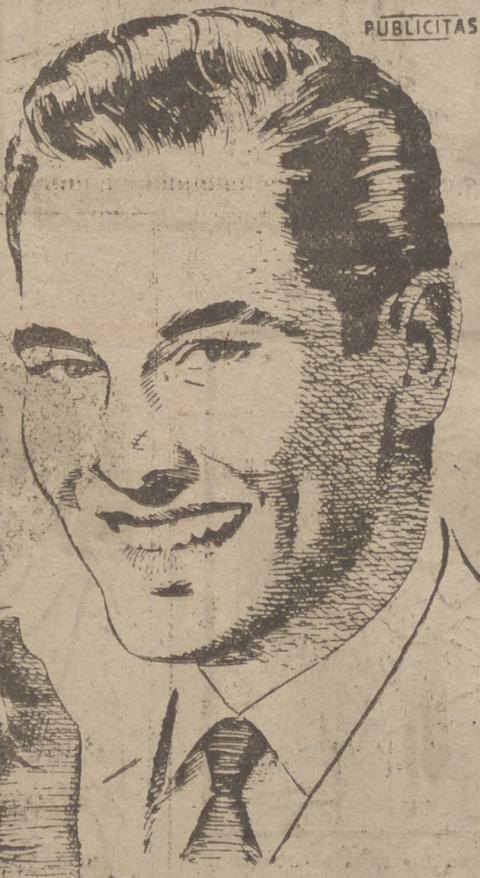
Los cohetes enviados por el hombre a otros planetas: Marte, Venus o la Luna, deberán ser esterilizados como un escudo de cirujano, a fin de no contaminar la vida que pueda existir sobre esos planetas, ha declarado un sabio americano. Ante la Sociedad Americana de Astronáutica, el doctor Charles Gell, que dirige los servicios de Ciencias Biológicas de la Sociedad Yough Aircraft, ha estimado que si la Luna es esterilizada, como generalmente se admite, no es imposible que en el curso de los miles de millones de años de evolución en el espacio de los esporos de materia viva hayan sido recogidos y conservados en los crateres de la Luna. Por su parte, el profesor B. J. Mason, director del Colegio Imperial para la Ciencia y la Técnica, ha declarado en Londres: «No hay nada que pruebe que las experiencias nucleares afectan las condiciones atmosféricas. Sólo hay una ocasión entre miles de que una bomba de hidrógeno desencadene un ciclón e incluso en ese caso sólo duraría unos días.

## En el país de los faraones



Una niña de doce años, Yvette Sauvage, apasionada a la agiología, y cuyo padre es director del colegio de Tournus, ha emprendido un viaje de quince días al país de los faraones, donde ha sido invitada por el representante de la República Árabe Unida en la Unesco. Yvette dirigió el año pasado una carta a la Unesco, en la que abogaba con calor por salvaguardar los templos egipcios del desierto de Nubia, amenazados de ser cubiertos por las aguas del lago artificial de la presa de Assuan. El mes pasado la pequeña recibió la invitación, y la semana pasada ha tomado, con su madre, el avión en dirección a El Cairo.

**PELO FUERTE y abundante**



Si nota que se le cae que la caspa lo invade, deberá usar enseguida la

# LOCION AZUFRE VERI

Da un extraordinario vigor a las raíces y evita que se forme caspa. Es un tónico admirable para la vida de los cabellos.

Las buenas Perfumerías tienen esta rica loción de Intea. Frascos de litro, de medio y pequeños. Precios moderados.

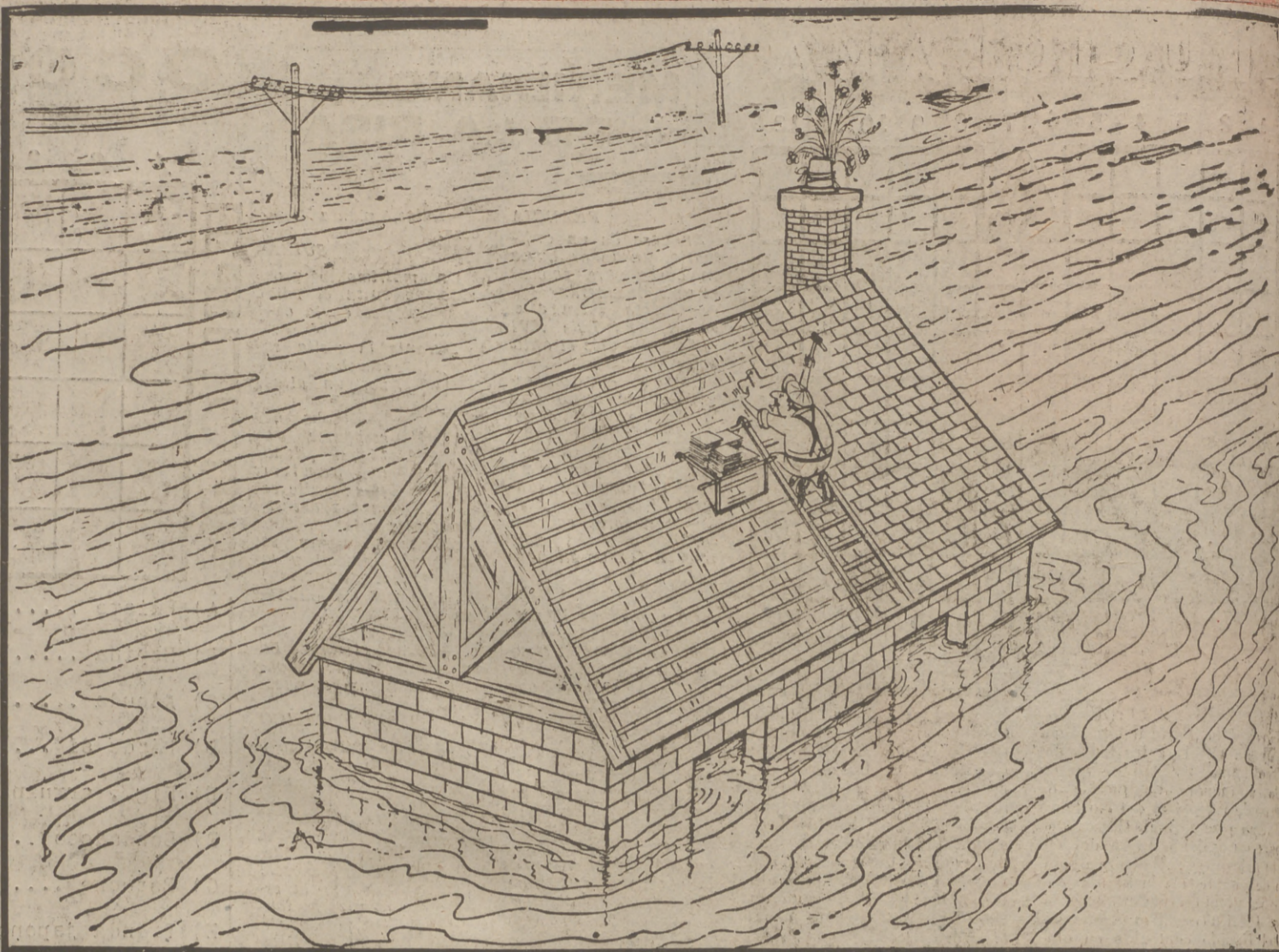
¡Empiece hoy mismo, antes que sea tarde!

TIENE GARANTIA FARMACEUTICA

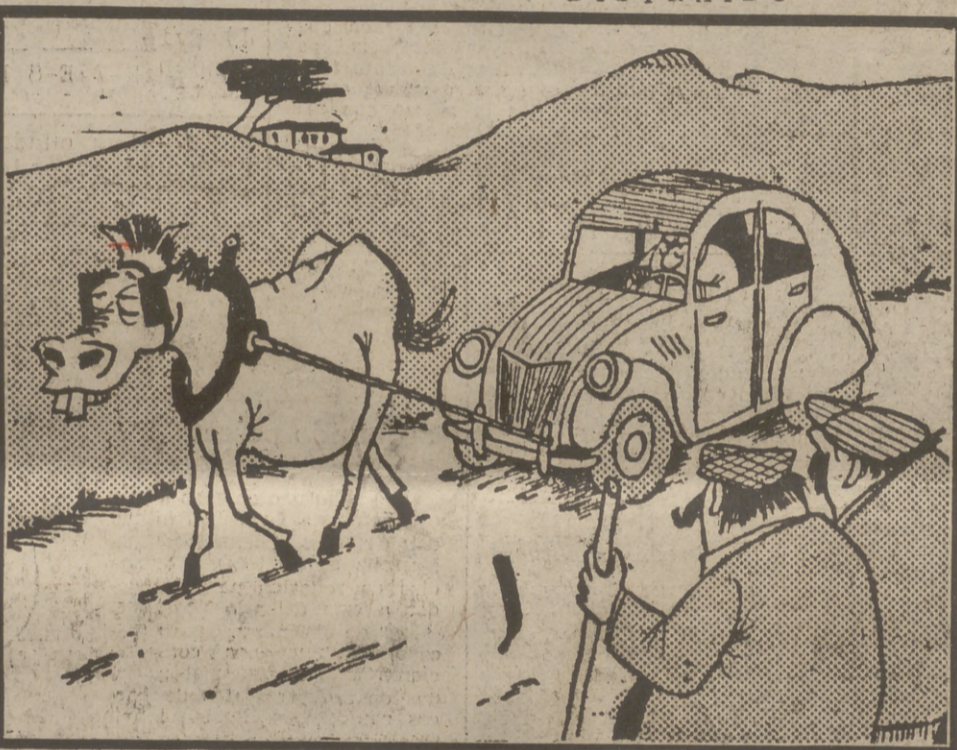
PUBLICITAS

C. S. 16585

...y que usted lo PASE BIEN



—He pedido una ginebra y seis naranjadas y no seis ginebras y una naranjada.



DISTRAIDO

—¡Caramba! Mira un nuevo tres caballos.



—Cuando pregunto si la novela termina bien, quiero decir si acaban casándose.



—Me pedía un aumento de sueldo desde hace cuatro años, le he dicho hoy que sí y, ¡plum!; se ha desmayado.



—¡Passt!... ¡Máquina de coser!



—¡Quita de ahí! ¡Los hombres no sabéis escoger las corbatas!



—Acompañeme.  
—Con mucho gusto. ¿Qué va usted a cantar?



—¿De qué quieres que hablemos? De ti, de mí, de nuestro amor. Por otra parte, estoy solo y podremos hablar...

Estudie **RADIO, TELEVISION**

¡TODO QUEDA DE SU PROPIEDAD!

LAS LAMPARAS LAS RECIBE GRATIS

**ESCUELA RADIO MAYMO**

En su domicilio y durante el Curso el alumno recibe 250 lecciones y materiales para más de 200 prácticas; en Curso probador de Lámparas, un Electropolímetro, etc. montando receptores de 1 a 7 lámparas y terminado con un receptor potente Superheterodino de 8 lámparas.

SR. DIRECTOR DE ESCUELA RADIO MAYMO: RUEGO ME ENVIÉ GRATIS Y SIN COMPROMISO SU LIBRO "AL ÉXITO POR LA PRÁCTICA"

NOMBRE \_\_\_\_\_  
 CALLE \_\_\_\_\_  
 POBLACION \_\_\_\_\_  
 PROVINCIA \_\_\_\_\_

BARCELONA, PELAYO 3 - VALENCIA, SANGRE 9 - MADRID, PUERTA DE SAN...

CENTRO AUTORIZADO POR EL GOBIERNO ESPAÑOL PARA LA DIFUSION DE LA RADIO Y TELEVISION