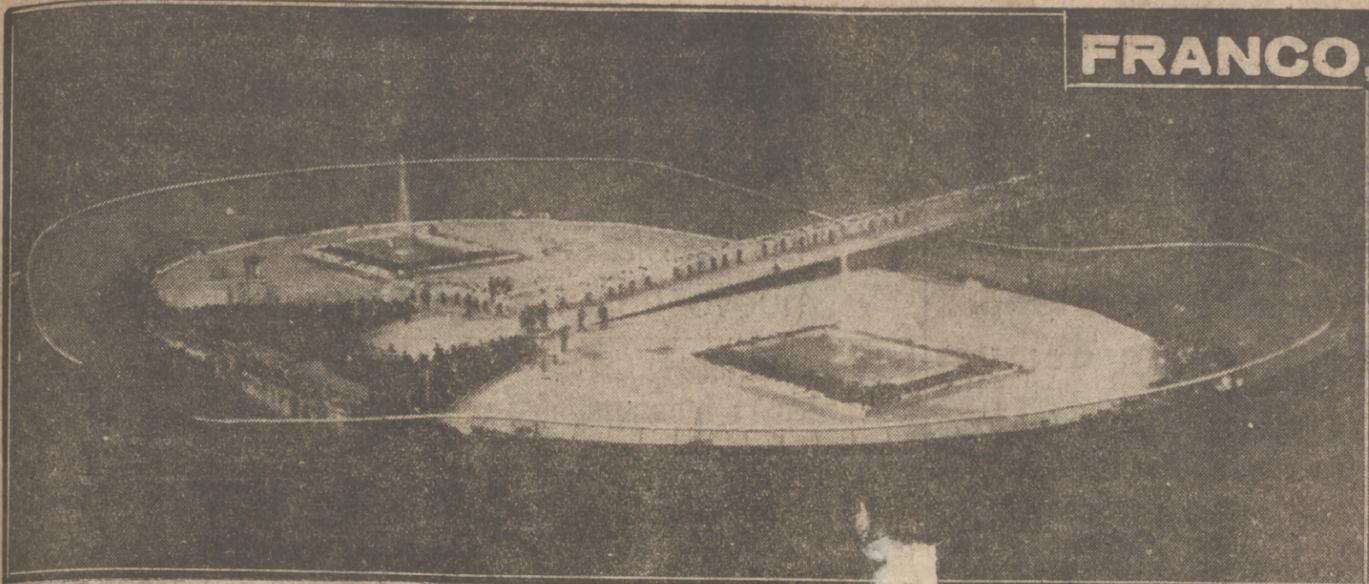


# FRANCO, en Barcelona



En el Estadio azulgrana se celebró el domingo III Demostración Sindical. Ciento veinte mil espectadores presenciaron el maravilloso espectáculo y aclamaron con entusiasmo delirante al Jefe del Estado, que, acompañado de su familia y varios ministros, admiró las exhibiciones desde el palco presidencial. Nueve mil productores tomaron parte en la gigantesca demostración, formando grupos corales, folklóricos y deportivos, como una prueba más de la disciplina y unidad que la Organización Sindical ha llevado a sus filas. Nota especial en esta fecha de

ESPAÑA 1977



**7**

**FECHAS**  
EL PERIODICO DE TODA LA SEMANA

Número 553  
Madrid, 3 de mayo de 1960  
1,50  
Dirección Redacción y Talleres: LARRA, 14  
Administración: LARRA, 14 - Teléf. 232610  
Depósito legal: M. 621. 1958



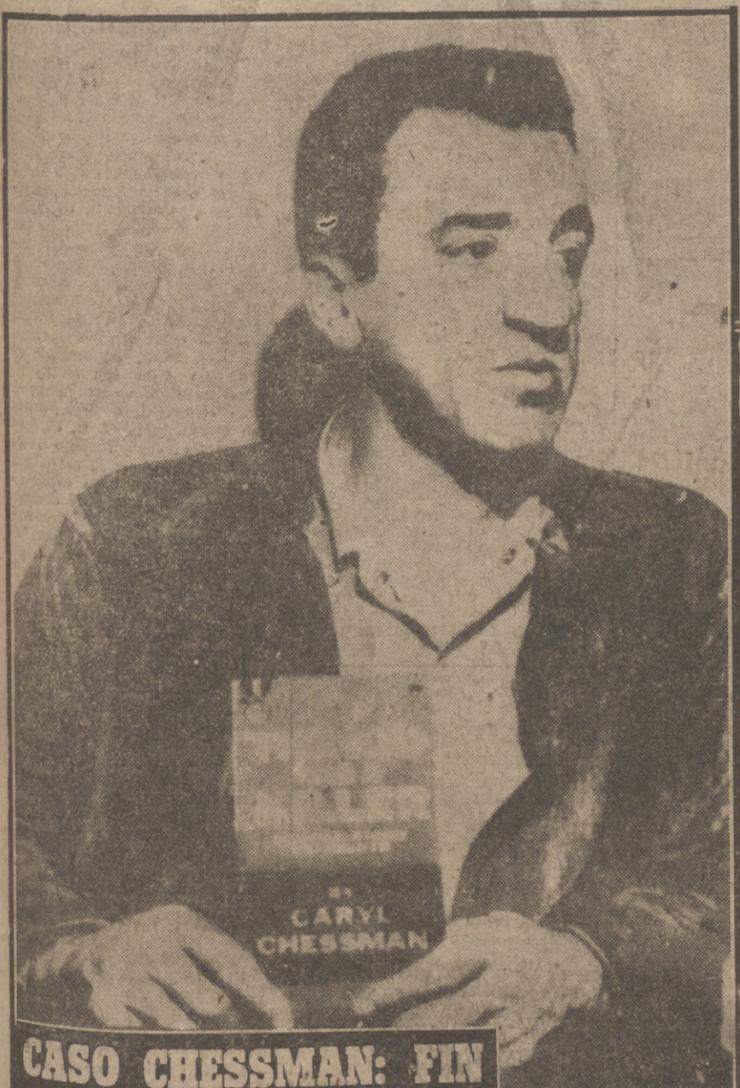
**GANARON A RHEE**

El clamor popular ha logrado derribar al anciano Presidente de Corea del Sur, Syngman Rhee. Su dimisión ha sido aceptada por la Asamblea, mientras se anuncian nuevas elecciones. Con Corea ya normalizada.

MUNDO *quida*

*Risa en primera plana*

**EL CERO Y EL INFINITO**  
—¡Imagínate lo que nos falta hasta que podamos hacer una guerra atómica como nuestros antepasados!  
(De Niembro, en "Región".)



**CASO CHESSMAN: FIN**

A las seis de la tarde de ayer (hora española) fue ejecutada la sentencia de muerte dictada hace doce años contra Caryl Chessman, y que éste consiguió aplazar en diferentes ocasiones. Su caso, que ha interesado y apasionado, ha tenido su último capítulo en la cámara de gas, coincidente con la aparición en las librerías norteamericanas de su obra póstuma: "El muchacho era un asesino". Gran información en

SOS



**MAS LOCOS QUE UNA CABRA**

En Munich hacen estas cosas. Y con motivo de lanzar al mercado una nueva marca de cerveza, obligaron a esta cabra aquí presente a actuar de inusitado catador, ofreciéndola el monumental bock que ven en primer término. La actriz Elfie Pertramer, muy divertida, sujeta a la cabra por los cuernos, porque al parecer al animalito no le gustó demasiado la probatura. Consejo al fabricante: deje en paz a las cabras, amigo, y

MUNDO *la vida*

**CON EL OSCAR A CUESTAS**

Como ustedes deben saber, hace unas semanas le dieron a la estrella francesa Simone Signoret, señora de Montand, el Oscar a la mejor actriz del año. Pero la noticia es hoy esta foto: llegada de la oscarizada Simone a Roma, tan sonriente, tan abrigada y —no sabemos por qué— con el índice en la nariz. El periodista que va a su lado anota: "Simone será la protagonista de la próxima película de Fellini." Esta es buena noticia de

MUNDO *CELULOIDE*

# La Asamblea coreana aceptó LA DIMISION DEL PRESIDENTE SYNGMAN RHEE

## El hijo de Lee Ki Poong, vicepresidente electo, dió muerte a su padre, a su madre y a su hermano, suicidándose después

### Cumplió este "pacto de familia" porque Lee no pudo soportar las posibles investigaciones por la acusación de fraudulentas a las pasadas elecciones

El Presidente de Corea del Sur, Syngman Rhee, presentó su dimisión a la Asamblea, que decidió aceptarla con efectividad a partir de la presente semana. Se ha hecho cargo interinamente de la Presidencia Hug Chung, ministro de Asuntos Exteriores hasta el momento.

El mismo día en que Rhee presentaba su dimisión (el 27 del pasado abril), toda la familia del vicepresidente electo de la República de Corea del Sur, Lee Ki Poong, se dió muerte en un «pacto de suicidio». El teniente Rhee Kang Suk, de veinticinco años, hijo adoptivo del ex Presidente e hijo del vicepresidente electo, dió muerte a su padre, a su madre y a su hermano, e inmediatamente volvió el arma contra sí, falleciendo poco después de su ingreso en el hospital. Con este incidente termina el misterio sobre el paradero de la familia Lee. Este huyó de su casa en Seúl el 19 del pasado abril, día en que comenzaron los sangrientos sucesos que han derribado el régi-

men de Rhee. Lee no ha podido soportar las posibles investigaciones para aclarar la acusación de fraude en las pasadas elecciones, hecha por la oposición.

Fuentes diplomáticas de Washington aseguran que es posible que las Naciones Unidas supervisen las nuevas elecciones que han de celebrarse en Corea del Sur después de la dimisión de Syngman Rhee.

#### CHINA ROJA Y EL EVERETS

En el curso de una conferencia de Prensa, el jefe de la China comunista, Chu En-lai, ha declarado que China acepta que la frontera con Nepal pasa por el Everets. Señaló que le gustaría que el monte fuera llamado por su nombre nepalés, Sagarmatha, y negó que China haya pretendido en alguna ocasión que la montaña fuese china; pero explicó que en algunos mapas chinos el pico más alto del mundo figura en territorio de China.

# UN GRUPO REBELDE PROCEDENTE DE ARGENTINA INVADIO PARAGUAY

## La Policía cubana ha descubierto un nuevo complot contra Fidel Castro

### Graves disturbios en Caracas y Barquisimeto mantienen la intranquilidad en Venezuela

Un grupo de rebeldes paraguayos, procedentes de Argentina, penetraron el día 29 del pasado abril en la región Sur de Paraguay y se apoderaron de la pequeña ciudad de Mayor Otaño. Anteriormente se había anunciado desde Posadas (Argentina) que 250 exilados paraguayos habían cruzado el río Paraná para derrocar al régimen del general Stroessner. Esta es la segunda invasión del Paraguay que se realiza desde territorio argentino en un período de seis meses.

Según se dice, el grupo invasor, denominado "14 de mayo", está integrado principalmente por elementos estudiantiles, y, al parecer, en su primera intención contó con el apoyo financiero de Fidel Castro, jefe del Gobierno cubano. El Gobierno asegura que controla la situación.

#### NUEVO COMLOT ANTI-FIDELISTA

La Policía secreta cubana ha anunciado que había sido desmascarada una conspiración contra el Gobierno de Fidel Castro, deteniendo a cinco personas, entre ellas un ex jefe adjunto del Departamento de Investigación del Ejército Revolucionario. La Policía añade que los detenidos son miembros de la organización clandestina Movimiento de Recuperación Revolucionario (M. R. R.).

El ayudante jefe de Fidel Castro ha sido detenido y encarcelado en misteriosas circunstancias. El ayudante del jefe del Gobierno, llamado Jesús Yáñez Pelletier, ha sido, según se cree, uno de los más favorecidos por Fidel Castro y su constante compañero de viajes cuando el jefe del Gobierno visitó los Estados Unidos, Canadá, Venezuela y Argentina. No se conoce la razón inmediata de la detención de Yáñez, pero se estima que sólo puede haber sido arrestado y encarcelado por orden directa de Fidel Castro.

Yáñez está condecorado como héroe de la Revolución, ya que salvó la vida a Castro cuando éste se hallaba encarcelado por Batista. En aquella época, Yáñez era un oscuro alférez del Ejército, y cuando Castro fué capturado y encarcelado, Batista ordenó a Yáñez que le envenenara, negándose a ello, por lo que fué separado del Ejército. Cuando Fidel Castro llegó al Poder, recordó el favor y le nombró su ayudante en jefe.

#### INTRANQUILIDAD EN VENEZUELA

En nuevas manifestaciones celebradas en Caracas, por lo menos 27 personas han resultado heridas y más de 50 detenidas. Al mismo tiempo se anuncia de fuente gubernamental la suspensión de todas las reuniones públicas durante quince días para mantener el orden público después del frustrado alzamiento de San Cristóbal del Táchira. También se han registrado disturbios en Barquisimeto.

El Presidente de Venezuela, Rómulo Betancourt, en un discurso radiado a todo el país, atacó duramente a los dirigentes de los manifestantes e hizo un llamamiento para que continúe la unidad política de su Gobierno.

#### POLITICA ARGENTINA

La Corte Suprema de Justicia de la República de Argentina ha fallado que los militares tienen que devolver a las autoridades civiles a los siete detenidos peronistas que se llevaron de la cárcel y ponerlos de nuevo en ella, a disposición del juez.

La Asamblea argentina ha acordado rechazar la dimisión del gobernador de la provincia de Córdoba, junto a la de todas las autoridades civiles, crisis motivada por el citado pleito entre las autoridades militares y civiles.

#### RUPTURA ENTRE GUATEMALA Y LA HABANA

Guatemala ha roto sus rela-

ciones diplomáticas con Cuba, según ha anunciado el Presidente guatemalteco, Miguel Ydigoras Fuentes. La medida ha sido adoptada por considerarse que el Gobierno de Fidel Castro y funcionarios cubanos preparan actividades subversivas contra el Gobierno de Guatemala y los otros países de la América Central, incluso Honduras y Nicaragua.

#### ELECCIONES EN MASSACHUSETTS

El senador John F. Kennedy y el vicepresidente Richard M. Nixon han resultado vencedores en las elecciones primarias presidenciales celebradas en el Estado norteamericano de Massachusetts.

## Ha sido aplazada la Conferencia de Desarme sin mostrarse de acuerdo para un comunicado provisional

### Alemania Occidental enviará a la reunión de París una Delegación observadora

El grupo comunista en la Conferencia de Desarme rechazó las últimas propuestas occidentales, basadas en cuatro condiciones: 1.º El desarme debe realizarse en fases, cada una de las cuales debe completarse tan rápidamente como sea posible, aunque no se pueda establecer por adelantado un calendario fijo para el proceso como un todo. 2.º Deben equilibrarse las medidas nucleares y convencionales de forma que ningún país o grupo de países obtenga, en cualquier fase, una ventaja militar importante, y de forma que se mantenga igual seguridad para todos, incrementándose así progresivamente la confianza internacional. 3.º Las medidas de desarme deben controlarse con efectividad por medio de una organización internacional de desarme, dentro del marco de la O. N. U., para asegurar el cumplimiento de estas medidas desde su entrada en vigor y que no haya evasión a lo largo del proceso de desarme ni después. 4.º Deben negociarse progresivamente medidas de desarme de acuerdo con las posibilidades de su pronto cumplimiento y control efectivo.

A las 10,32 del día 28 del pasado abril comenzó la trigésimo-primer reunión de la Conferencia de Desarme de diez naciones, que se venía celebrando en Ginebra, acordándose el aplazamiento de la Conferencia sin ser capaz de mostrarse de acuerdo sobre un comunicado provisional. El secretario general de las Naciones Unidas, que intervino en la última sesión, manifestó su confianza en la posibilidad de lograr algún acuerdo después de la Conferencia «cumbre» que va a celebrarse en París.

#### ANTE LA CONFERENCIA «CUMBRE»

El presidente Eisenhower ha manifestado: «No acudiríamos a la Conferencia «cumbre» si considerásemos las declaraciones de Krustchev como un ultimatum» (Se refería al discurso del jefe del Gobierno soviético en Bakú.)

La República federal alemana enviará una Delegación observadora a la Conferencia «cumbre», que se iniciará en París el día 16 del actual. Dicha Delegación estará presidida, probablemente, por el ministro federal de Asuntos Exteriores, Heinrich von Brentano.

# FRONDIZI

## visitará en junio nueve países europeos

### El Presidente De Gaulle marchó a la Guayana, desde los Estados Unidos

#### Eisenhower, tras la Conferencia «cumbre», permanecerá dos días en Portugal

El día 13 del próximo mes de junio saldrá de Buenos Aires el Presidente argentino, Frondizi, para realizar su anunciada gira a nueve países: Italia, el Vaticano, Suiza, Bélgica, Holanda, Francia, Alemania, Inglaterra y España. Todavía no está designada la Comisión oficial que ha de acompañarle; pero, desde luego, figurará en el séquito el ministro de Relaciones Exteriores, doctor Taboada.

A este viaje del Presidente Frondizi se le dan varias interpretaciones. La oposición le acusa de una intención malévola: la de que esa ausencia, en una etapa difícil de la política interna, cuando los problemas van a alcanzarse su máxima crudeza, abre un forzado paréntesis y, de paso, suma homenajes internacionales a la persona que representa oficialmente a la nación argentina. En el ambiente gubernamental, en cambio, se considera que Frondizi va a realizar en este viaje por Europa un estudio muy importante para el orden económico inmediato.

#### EL VIAJE DEL PRESIDENTE DE GAULLE

Finalizadas sus conversaciones con el Presidente Eisenhower, el Presidente francés, Charles de Gaulle, visitó Nueva York, donde fue triunfalmente acogido y recibió la Medalla de Honor de la ciudad. De Gaulle, como se había anunciado, se negó a visitar la Onu, pero recibió en su hotel al secretario general de las Naciones Unidas, Dag Hammarskjöld.

Después de su visita a Canadá y los Estados Unidos, el Presidente De Gaulle marchó a la Guayana francesa.

#### EISENHOWER VISITARA LISBOA

El Presidente Eisenhower saldrá de Washington para París, con el fin de asistir a la Conferencia «cumbre» el próximo día 1, y el 23 llegará a Lisboa

para, en esta fecha y en la siguiente, visitar Portugal. Seguidamente iniciará el viaje de regreso a los Estados Unidos.

#### CONVERSACIONES NAS SER-SUKARNO

En un comunicado conjunto, el Presidente de la Rau, Nasser, y su colega indonesio, Sukarno, dicen que lamentan el derramamiento de sangre en Argelia. Se han puesto de acuerdo —añade el documento— en que debe hacerse cuanto se pueda para conceder a los argelinos la autodeterminación e independencia.

El comunicado facilitado después de las conversaciones sostenidas en El Cairo por ambos Presidentes, agrega que apoyan el desarme y la celebración de la próxima Conferencia «cumbre» y se lamentan de las pruebas nucleares francesas en el Sahara, de la discriminación racial en África del Sur y del hecho de que los palestinos hayan sido privados de sus derechos.

#### NEHRU, EN LONDRES

El primer ministro de la India, Nehru, ha marchado a Londres con el fin de participar en la Conferencia de jefes de Gobierno de la Commonwealth.



El Presidente Sukarno, de Indonesia, junto al Presidente de la R. A. U., Gamal Abdel Nasser, durante las recientes conversaciones que ambos han mantenido en El Cairo

# INCIDENTES en las ciudades polacas de Olsztyn y Nova Huta

## En ambos casos fueron motivados por la política antirreligiosa del Gobierno comunista de Varsovia

Un nuevo incidente, producido por la política antirreligiosa del

Gobierno comunista de Varsovia, se ha producido en Olsztyn, en la parte norte de Polonia. Una imagen de la Virgen de Czestochowa, la más venerada de Polonia, está recorriendo algunas localidades del país, y para celebrar su llegada a Olsztyn, la población puso banderas nacionales en sus ventanas. La Policía intentó arrancarlas y hubo choques entre el pueblo y los representantes de la autoridad, aunque no se tienen noticias de que haya muertos ni heridos.

Se conocen ahora detalles de los sangrientos disturbios registrados en la ciudad polaca de Nova Huta. Policías municipales trataron de quitar la cruz de madera que había sido erigida, hace tiempo, en una plaza, para indicar que allí sería construida una iglesia. La población reaccionó hostilmente y las autoridades comunistas trataron de aplacarla diciendo que se iban a comenzar allí las obras de construcción de unas escuelas para los hijos de los obreros. Fueron precisamente los trabajadores metalúrgicos los que se opusieron más tenazmente a que la cruz fuera derribada. La tensión fué en aumento hasta que sonaron los primeros disparos. Se cree que quince policías resultaron heridos. Se han practicado numerosas detenciones y

las medidas son rigurosas por parte de las autoridades, habiéndose prohibido a los periodistas extranjeros visitar Nova Huta.

## Llamada general

Como obsequio que hacemos a los lectores de 7-FECHAS recibirán un magnífico corte de traje (no de verano), calidad inarrugable, en gris, gris marengo, marrón, verde (Ike) o azul marino, contra reembolso de 295 pesetas, y con forros, 435 pesetas (mitad de su precio) comprobándolo antes de abonarlo y con facultad de devolución si no fuese del agrado, sólo mandando el presente anuncio a TEJIDOS SOLER

Calle de Floridablanca, 130 BARCELONA-11

## El secreto del éxito

Suprime su complejo de inferioridad, triunfe en el amor y en todos los aspectos de la vida, sea superior a los demás, aumente su intelecto con el desarrollo de su personalidad. Adquiera el curso de hipnotismo y sugestión del Profesor H. de Annoreca. Pida folleto ilustrado a "ARCI". Apartado 12.052. Dep. S. BARCELONA, mandando 2 pesetas en sellos.



### Agua bienhechora para PIES sensibles

No esté más triste porque sus pies magullados, doloridos de andar, de estar de pie, del calor, le hacen sufrir. En unos instantes experimentará una sensación de bienestar y descanso, sumergiéndolos en agua superoxigenada con Saltratos Rodell. Su acción profunda limpia los poros y expulsa las impurezas ácidas que, obstruyendo los, son la causa de sus males. No sufra más. Un baño de pies con Saltratos Rodell y... ¡viva feliz! En todas las farmacias. Precio módico

## RADIO *Electrónica* TELEVISION

POR CORRESPONDENCIA,

puede aprender, en breve plazo, por el sistema más MODERNO, PRACTICO Y EFICAZ, conocido hasta la fecha

ES LA PROFESION MAS ATRACTIVA Y DE MAYOR PORVENIR

PIDA FOLLETO GRATIS

Entregamos, para PRACTICAS, abundantísimos materiales para la construcción de diversos aparatos de GRAN CAUDAD que quedan de su propiedad.

## RADIO ENSEÑANZA

Cruz, 11 - MADRID (12)

Centro autorizado por el Ministerio de Educación Nacional

# Ayer se inició en Estambul la Conferencia de ministros de Asuntos Exteriores de la O. T. A. N.

## Graves disturbios en Turquía donde ha sido proclamado el estado de sitio

### El Gobierno italiano de Tambroni logró el voto de confianza del Senado con el apoyo de los neofascistas

Ayer, en un ambiente de intranquilidad por los sucesos políticos que acontecen en el país, se inauguró en Estambul la Conferencia de ministros de Asuntos Exteriores de la O. T. A. N., que estudiará los planes occidentales ante la próxima reunión de «alto nivel» de los jefes de Gobierno de Oriente y Occidente.

El citado clima de intranquilidad está motivado por los disturbios registrados en Turquía, que suman unos quince muertos como consecuencia de los choques entre la Policía y los manifestantes que piden la dimisión del primer ministro, Menderes. La Asamblea turca ha proclamado el estado de sitio durante tres meses y la ley marcial ha sido puesta en vigor en Ankara y Estambul. Las tropas tienen orden de abrir fuego contra cualquier nuevo intento de los manifestantes antigubernamentales.

#### TAMBRONI GANO LA VOTACION DE CONFIANZA

El Gobierno italiano del primer ministro Tambroni ganó el pasado día 29 el voto de confianza del Senado, gracias al apoyo de ocho neofascistas y tres independientes que se unieron a los democristianos en la votación favorable al Gabinete. Diez senadores no asistieron a la sesión.

Dos días antes, el ala izquierda del partido cristiano-demócrata se rebeló contra la decisión del primer ministro, Fernando Tambroni, de dar a Italia un Gobierno de «transición» con el apoyo de los neofascistas.

#### NUEVO MINISTRO ALEMÁN

Ha sido nombrado ministro del Patrimonio Económico de la República Federal Alemana el doctor Hans Wilhelm, diputado cristiano-demócrata por Francfort, que sucederá en el cargo al fallecido doctor Herman Lindrath. Wilhelm nació en 1899, en Maguncia. Se ha

distinguido como especialista en Derecho de Sociedades Anónimas, en cuya reforma ha intervenido decisivamente.

# Nasser inauguró la Conferencia Económica Afroasiática que se celebra en El Cairo

## Represalias unánimes en el mundo árabe por el boicot al barco "Cleopatra", de la R. A. U., en el puerto de Nueva York

### Sangrientos disturbios en Beirut al lanzar la Policía una bomba sobre la muchedumbre

El Presidente de la R. A. U., Gamal Abdel Nasser, pronunció el sábado el discurso de apertura de la Conferencia Económica Afroasiática, en El Cairo. Toman parte en la misma representaciones de treinta y cinco países, entre ellos la Unión Soviética, la China comunista y la India. Se espera que esta reunión adopte definitivamente los Estatutos de la Organización afroasiática para la cooperación económica instituida en diciem-

bre de 1958, en el curso de otra conferencia, celebrada también en El Cairo.

#### BOICOT ARABE A LOS BARCOS NORTEAMERICANOS

La Federación Árabe de Sindicatos, reunida en El Cairo, anunció el pasado jueves que había tomado el acuerdo de poner inmediatamente en vigor medidas de represalia por el boicot declarado en el puerto de Nueva York al buque de carga de la R. A. U. "Cleopatra". El presidente de la citada Federación acusó a los obreros portuarios neoyorquinos de ser instrumento de una maniobra sionista. La reacción del mundo árabe contra el boicot del "Cleopatra" ha sido unánime. Los trabajadores portuarios en todos los países árabes se niegan a realizar las operaciones de carga y descarga de los buques norteamericanos.

arrojó una bomba al aire, sobre las cabezas de la muchedumbre. Al estallar el artefacto produjo las víctimas.

#### EL PROBLEMA ARGELINO

Mientras Túnez continúa acusando a Francia de atacar su frontera con Argelia, y mientras se ha registrado un ataque de los rebeldes argelinos a un puesto francés, dando muerte a los trece soldados de la pequeña guarnición, una Delegación del "Gobierno del F. L. N." ha acudido a Pekín, con escala en Moscú, para entrevistarse con dirigentes comunistas chinos. Durante su breve estancia en la capital soviética, los delegados argelinos conferenciarán también con dirigentes del comunismo soviético.

# Togo, el país independiente más joven del Mundo

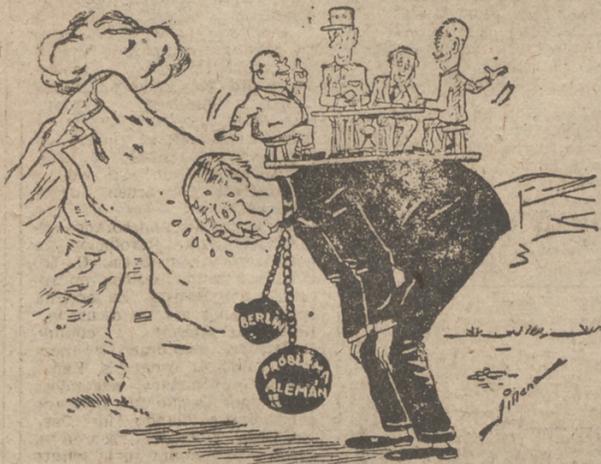
La bandera verde, amarilla y roja de la República africana de Togo, el país independiente más joven del mundo y el miembro más moderno de las Naciones Unidas, fue izada por primera vez a medianoche del pasado miércoles, al tiempo que se disparaba una salva de 101 cañonazos. Millares de togoleses celebraron su independencia bailando toda la noche en las calles de Lome, la capital, y en todo el país. El jefe del primer Gobierno independiente de Togo es Sylvanus Olympio.

Togo fue una colonia alemana durante treinta años, hasta 1914, año en que fue ocupada por las tropas británicas y francesas.

#### CREACION DE LA REPUBLICA SUDAFRICANA

Por 77 votos a favor y 47 en contra ha sido aprobada por las Comisiones la propuesta gubernamental sobre el referéndum relativo a la creación de la República sudafricana.

## La caricatura de la semana



PRONTO EN LA CUMBRE —Y si me levantara, caerian todos sobre mí. (De Villena, en «Levante».)

#### INCIDENTES EN BEIRUT

Ayer, más de quince personas resultaron gravemente heridas y una mujer muerta después de un choque entre 60 policías y unos 2.000 manifestantes, en el distrito cristiano de Beirut. La Policía, temiendo, al parecer, ser arrollada por los manifestantes,

#### 30.000 PESETAS

Gratis (sin devolución), más préstamos complementarios y otros beneficios, concede el Estado a todos los españoles para solucionar el problema de la vivienda. Informes: Apartado 5.497. Barcelona.

## La marcha del mundo

ESCARMIENTO

LUNA

En Marruecos, cinco de las 24 personas acusadas en el caso del aceite mixtificado, han sido sentenciadas a muerte.

Otros tres de los encartados, que son en su mayoría tratantes al por mayor, han sido condenados a prisión perpetua.

Como se sabe, el caso del aceite adulterado —que originó intoxicaciones a unas diez mil personas— se está viendo ante los Tribunales desde el 11 de abril.

#### PETICION

El periódico dominical «Sunday Express», de Londres, pide la libertad de los tres llamados criminales de guerra que aún quedan en la prisión de Spandau. Afirma el periódico que «todo en nuestras vidas ha cambiado fantásticamente» desde la muerte de Hitler, pero para los tres colegas de Hitler encarcelados como criminales en Alemania, nada ha cambiado en absoluto. El periódico termina diciendo que «su libertad es seguramente una de las cuestiones que deberían ser inmediatamente acordadas en la próxima Conferencia de alto nivel».



Los Estados Unidos proyectan hacer «aterrizar» en la Luna su primer cohete en 1962. La N. A. S. A. anuncia que el cohete pesará en su fase final 500 kilos y que alcanzará la Luna a una velocidad de 4.800 kilómetros por hora, al mismo tiempo que unas cámaras de televisión toman fotografías. Poco antes de caer al satélite, el cohete desprenderá una cápsula con instrumentos, que descenderá a sólo 480 kilómetros por hora. El coste total de la operación se elevará a unos diez millones de dólares.

#### DESNAZIFICACION

El partido cristiano-demócrata del canciller Adenauer ha decidido oponerse a cualquier nuevo intento de desnazificación en el país. El dirigente parlamentario del referido partido, Heinrich Krone, en un discurso pronunciado ante los 504 delegados reunidos en la Convención anual del partido, los cuales lo aceptaron por unanimidad, declaró que «la organización se comprometía a no participar en ninguna campaña de desnazificación que pudiera llevarse a cabo en Alemania».

#### DISIDENTES



Veintidós diputados franceses, algunos de ellos miembros del partido gaullista de la Unión para la Nueva República (U. N. R.), han iniciado gestiones para la formación de un partido gaullista disidente, que propugnará la integración de Argelia con Francia. Los diputados en cuestión son amigos políticos de Jacques Soustelle, ex ministro del Gabinete de Michel Debré y destacado gaullista, que ha sido expulsado del partido U. N. R. el pasado lunes por cuestiones de política argelina.

# El ministro de Comercio conversó en Rabat con Mohamed V

## El Gobierno español estará representado en el centenario de la revolución argentina por el ministro de Marina

El ministro español de Comercio, señor Ullastres, ha visitado Marruecos, conferenciando en Rabat con el Rey Mohamed V y el primer ministro marroquí, Abdalah Ibrahim. El Monarca subrayó la profunda amistad que le une con el Caudillo y elogió la buena marcha de la economía española. Nuestro ministro de Comercio, por otra parte, sostuvo conversaciones con su colega

marroquí sobre el intercambio comercial entre sus respectivos países.

#### EL MINISTRO DE MARINA, RUMBO A LA ARGENTINA

El pasado domingo salió con dirección a Cádiz el ministro español de Marina, almirante Abárzuza, quien ayer embarcó en el "Canarias" para partir rumbo a Buenos Aires, donde nuestro ministro representará al Gobierno español como embajador extraordinario durante los actos que se celebrarán en la capital argentina con motivo del centenario de la revolución del 25 de mayo. Se espera que el "Canarias" llegue al puerto bonaerense el próximo día 20, tras una breve estancia en Las Palmas y una escala de pocas horas en Río de Janeiro.

# «Pedimos que el pueblo sea investido de las responsabilidades del poder»

## Mensaje del Papa en la festividad de San José Obrero

Con motivo de la festividad de San José Obrero, Su Santidad el Papa Juan XXIII ha dirigido un mensaje a todos los trabajadores a través de los micrófonos instalados en su biblioteca privada.

El Padre Santo hizo constar que los problemas sociales deben ser resueltos sobre la base de los principios cristianos, al mismo tiempo que advirtió contra los «errores ideológicos». «La verdadera dignidad del hombre—añadió—no está medida por los ecos de resultados ruidosos, sino por la disposición interior de orden y buena voluntad.»

Añadió Su Santidad que determinados grupos han querido sembrar la discordia, lanzando a las diversas categorías de la vida social unas contra las otras. Al mismo tiempo—dijo seguidamente—se ha intentado separar a las masas trabajadoras de Dios, que es el único protector y juez de los humildes, y de quien recibieron la vida, el movimiento y la existencia, como si cada uno de estos trabajadores no tuviera el deber de conocer a Dios, honrarle y servirle. «Nuestro corazón se aflige cuando vemos que muchos de nuestros hijos, aunque honestos y buenos, se han dejado influir por estas teorías, olvidándose de que lo más fácil para una solución de todos sus problemas y deseos para nuevas reformas con relación a los valores fundamentales es acercarse a los Evangelios, acompañados por los documentos sociales del Pontificado romano.»

«Queridos hijos e hijas: Mirad hacia adelante—afirmó a continuación el Padre Santo—con plena confianza en los caminos que se abren ante vosotros. La Iglesia cuenta con vosotros para extender la doctrina de Cristo y la paz en el mundo del trabajo. Los obreros deben saber que la Iglesia está tras ellos como una madre, con el más sincero cariño y afecto. Por nuestra parte—indicó—no dejaremos pasar ninguna oportunidad para pedir que el pueblo sea investido de las responsabilidades del Poder y de los medios que permitan su continuo mejoramiento de nivel de vida y las garantías de unas condiciones de trabajo, así como, muy especialmente, el derecho a un trabajo digno y estable garantizado para todos.»

«Confiamos plenamente en que el pueblo sabrá vencer las dificultades de los obreros. El pueblo debe ver cumplidas sus legítimas aspiraciones como hombres libres creados a imagen y semejanza de Dios. Debe realizarse toda clase de esfuerzos para que se logren sus ambiciones dentro de un espíritu de justicia y de caridad fraterna, así como de una leal colaboración con respeto mutuo a los correspondientes derechos y deberes.»

Finalmente, el Padre Santo impartió su bendición para todos los trabajadores.

#### ¿LE PICA LA PIEL?

No se deje avergonzar por una piel afectada del peor de la Eczema, Barros, Empelnes, Manchas Rojas y Escamosas, Espinitas o Psoriasis, y Pícnosis de los Pies. Pida NIXODERM en su farmacia hoy. NIXODERM trabaja mientras Vd. duerme. NIXODERM detiene la picazón y en poco tiempo su piel se ve sana, limpia, suave y tersa. NIXODERM debe darle satisfacción completa. C.S. 16508



## Regalamos este DICCIONARIO

a todo comprador de este GRAN LOTE de 20 LIBROS por 89<sup>90</sup> pesetas

Detalle de los títulos y autores: Eduardo Marquina: «Reina mujer»; V. S.: «La pequeña Ana Frank»; D. Auray: «Vida de Toulouse Lantrec»; E. Hale: «El hombre sin Patria»; Regina Opisso: «El amor se esconde»; idem: «La mujer que huyó»; Edí Sop: «Obras inmortales»; R. de Castro: «La Begum y el Aga Khan»; Carter: «Sin volver la cabeza»; Acevedo: «Al borde del pecado»; Verdejo: «Orgullo»; Boltaña: «El pecado»; Castro: «Grace, Princesa de Mónaco»; Vera: «La maja de Goya»; Quesada: «Marilyn Monroe encontró su amor»; Vera: «Bellezas desoladas»; Quesada: «Un hombre llamado...»; Girard: «De Brigitte»; Olay: «Amor en Oriente».

Enviamos estos veinte libros y el Diccionario en un paquete, a cuya recepción usted abonará al carterero las 89,90 pesetas, SIN OTRO GASTO.

Pida este LOTE CUMBRE a LIBRERIA ANGELES - Bruch, 155 - BARCELONA-9

#### ESTUDIE BELLEZA, MAQUILLAJE Y ESTÉTICA

por correspondencia y en poco tiempo obtendrá el TÍTULO DE PROFESORA O PROFESOR DIPLOMADO "ATENA" INSTITUTO PROFESIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL (n.º 86) Además cursos prácticos en nuestras Escuelas autorizadas Diputación, 312 BARCELONA (9) (Solicite información gratis)

## SI HA LEIDO ESTAS PAGINAS SABRA...

1 QUE el Presidente Frondizi va a visitar nueve países europeos, entre los que no figura España, Bélgica, Suiza, Grecia.

2 QUE el grupo rebelde que ha invadido Paraguay, procedente de Argentina, lleva el siguiente nombre: 14 de Mayo, Libertad, Paraguay Libre, Conciencia.

3 QUE la Conferencia «cumbre» se iniciará en París el próximo día 12, 15, 16, 21.

4 QUE Sylvanus Olympio es el jefe del Gobierno de Togo, Guatemala, Chipre.

4 QUE el nombre del primer ministro italiano, Tambroni, es Giuseppe Vittorio, Fernando, Gerardino.

6 QUE el monte Everest, en lengua nepali, se denomina Nevelst, Sagarmatha, Mathaluigth.

#### SOLUCIONES

- 1.—Grecia.
- 2.—14 de mayo.
- 3.—76.
- 4.—Togo.
- 5.—Fernando.
- 6.—Sagarmatha.

# EL CAUDILLO, recibido y aclamado en Barcelona por un millón de personas SU EXCELENCIA PRESENCIO LA III DEMOSTRACION SINDICAL EN EL "NOU CAMP"

## En el maravilloso espectáculo se rindió homenaje a la memoria del inolvidable Joaquín Blume

Su Excelencia el Jefe del Estado fué recibido en Barcelona por un millón de personas y presidió la III Demostración Sindical en el campo del Club de Fútbol Barcelona, ocupado por más de 100.000 personas. Ha sido una jornada memorable, en la que la población barcelonesa ha hecho demostración de afecto y simpatía al Jefe del Estado, a su esposa, doña Carmen Polo de Franco, y a los ministros que acompañan al Caudillo. El campo azulgrana presentaba deslumbrador aspecto. En el centro se había montado un gran velódromo, en cuyo interior había dos piscinas para las exhibiciones de ballet acuático, y en su mismo centro, una rampa, por la que hacían su aparición los participantes en la Demostración. El Caudillo y su esposa llegaron al «Nou Camp», y el público, puesto en pie, tributó a Sus Excelencias una júbilosa acogida. Inmediatamente iniciaron su desfile de presentación los 9.000 trabajadores que participaron en la demostración, precedidos de las banderas regionales, que se inclinaban ante el Caudillo al llegar bajo la tribuna presidencial, repitiéndose entonces el tributo de respeto y cariño que en la tarde anterior le fué otorgado a Su Excelencia por más de un millón de barceloneses. Terminado el desfile comenzó la exhibición deportiva, iniciándola los motoristas con una carrera de persecución seguida de una espectacular y vistosa «gimkana». Inmediatamente entró en acción el ciclismo, con una carrera de eliminación, y seguidamente los pequeños motores de los modelos que intervinieron en la demostración de aeromodelismo, a cargo de equipos de Madrid y Barcelona. Terminó esta exhibición con un carrusel aéreo, durante el que llegaron a estar volando simultáneamente cinco modelos. A renglón seguido, una carrera tras moto por cuatro corredores, espectacular y emocionante. Continuó la Demostración con la presentación de cuatrocientos sesenta gimnastas en homenaje al inolvidable Joaquín Blume. Se iluminó un gigantesco laurel de neon, y sobre una pantalla colocada al efecto, a la vista de todo el público, se proyectó una película en colores, en la que aparece en plena actuación el malogrado gimnasta, que ganó mercedemente el título de mejor deportista español de todos los tiempos. La



exhibición gimnástica fué un verdadero prodigio de precisión y espectacularidad, y los participantes, al iniciar el desfile de retirada, recibieron una nutridísima salva de aplausos. En las piscinas luminosas actuaron a continuación los equipos femeninos de Madrid y La Coruña. Esta ovacionada demostración cerró la parte deportiva del maravilloso espectáculo. Seguidamente hicieron su aparición en el centro del campo los distintos grupos de danzas, que interpretaron s i m u l t á n e a m e n t e bailes del folklore de cada región: la sardana, la jota, las sevillanas, la muñeira y otros bailes populares, mientras la Colla Nova, de Tarragona, elevaba un castillo en el centro del campo. Se agruparon los dieciséis orfeones y masas corales, con un total de tres mil voces. Se colocaron detrás las siete bandas de música, con 1.500 maestros en conjunto, que a las órdenes del asesor musical de Educación y Descanso interpretaron el «Ave María» de Victoria con gran perfección y pureza de voces. La sardana de «Les monjes», de Enrique Morera, fué interpretada después en homenaje de todas las agrupaciones a Cataluña, no pudiendo contener el público los aplausos, que se sucedieron durante toda la interpretación. Finalmente, las bandas, corales, orfeones y participantes de grupos de danza y deportivos

entonaron el Himno Sindical. La banda de honores interpretó el Himno Nacional y se retiraron las banderas. El Generalísimo Franco y su esposa fueron despedidos por los cien mil espectadores que llenaban completamente el campo con una prolongada salva de aplausos y vítores, al igual que a la llegada. La totalidad de asistentes a esta III Demostración Sindical salieron impresionados por la belleza y perfección de la misma, modelo en su género y exponente de la gran obra que realiza Educación y Descanso en la formación de la masa trabajadora al servicio de España y de su Caudillo.

## Emisión de cédulas de inversiones por valor de cinco mil millones de pesetas Se dedica a financiar las entidades oficiales de crédito

### El ministro de Agricultura presidió la constitución del PLAN GALICIA

Un decreto de Hacienda autoriza la emisión de cédulas para

inversiones hasta un límite de 5.000 millones de pesetas. El importe de esta emisión será empleado en cubrir gastos del sector público y en la concesión de préstamos a Empresas privadas. Las principales características de esta emisión es la no pignoración de las cédulas y ser suscritas por los Bancos con un plazo de amortización relativamente corto. Se emiten para, mediante su colocación en la Banca privada, utilizar parte de los fondos depositados en ellas por el ahorro y no ser utilizados en sus operaciones activas, fondos que se emplearán a través del crédito oficial para conceder ayuda financiera a plazo medio y largo a las inversiones privadas de más interés para el desarrollo económico, principalmente a las correspondientes a Empresas de tipo pequeño y medio.

Procedente de Santiago de Compostela, estuvo en La Coruña el ministro de Agricultura, don Cirilo Cánovas, para presidir el acto de constitución del Plan Galia, de la concentración parcelaria, lo que se realizó en la Delegación Provincial Sindical, donde quedó formada la Comisión. Durante este acto, el ministro pronunció un discurso, en el que glorificó el programa de mejora agrícola y ganadera de La Coruña, en el que tantas esperanzas hay puestas. A continuación, el ministro impuso las insignias de la encomienda con placa de la Orden Civil del Mérito Agrícola al gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Evaristo Marín Freire, y de la encomienda sencilla de la misma Orden al ingeniero jefe del Servicio Agronómico, don Angel Mainer Pascual.

## Sir Ivo Mallet termina su misión diplomática en Madrid

El embajador de S. M. Británica sir Ivo Mallet y su esposa abandonaron España al término de su misión diplomática. Por haber cumplido la edad reglamentaria de sesenta años, como es de rigor, se retiró del servicio diplomático de S. M., después de haber permanecido en España cinco años y medio en el desempeño de su alta misión.

# ALGALA

**SALON DE LA ALIMENTACION.**—El certamen de industrias y productos alimenticios que con el nombre de Primera Exposición de la Alimentación y de la Vid estaba fijado para el mes de julio en Madrid, se celebrará bajo el definitivo título de Salón de la Alimentación, según ha dispuesto la Dirección General de Expansión Comercial. Será un exponente del desarrollo de este sector de la industria y del comercio.

**HOMENAJES.**—Los contortullos —periodistas y amigos— del coronel don Emilio Rodríguez Tarduchy se reunieron en un almuerzo homenaje en el Casino de Madrid, para ofrecerle una placa de plata con las firmas de todos ellos y un magnífico dibujo de Sohis Antia. — En un popular restaurante y con asistencia de más de mil comensales, se celebró otro simpático acto con motivo del XIII aniversario de su fundación «La Huerta», de detallistas de frutas y verduras, a sus trescientos jubilados por edad.

**ABASTECIMIENTO DE AGUAS.** La Dirección General de Obras Públicas abre concurso para ejecución de las obras de «Conducción del abastecimiento de aguas a Getafe, Leganes, Ciudad del Aire y Cerro de los Angeles con el empleo de tuberías de fundación y juntas de plomo, en la cantidad de 24.740.997,74 pesetas.

**PAVIMENTACION DE CALLES.** El Ayuntamiento madrileño aprobó créditos por el importe total de once millones y medio de pesetas para obras de pavimentación de varias calles. Trata, asimismo, de buscar una fórmula para evitar que quienes disfrutan de la Casa de Campo la conviertan en zona de desperdicios.

**PREGON.** — Desde el balcón principal de la Casa Panadería, de la Plaza Mayor, fué leído el domingo el pregón de las fiestas del Santo Patrón, San Isidro Labrador, redactado por don Federico Muelas. Seguidamente, la cabalgata del pregón recorrió las calles y plazas de la Villa.

**JURA DE BANDERA.** — En la avenida del Generalísimo se realizan los preparativos para celebrar de nuevo en público la ceremonia de la jura por los nuevos reclutas. Este acto se verificará el próximo domingo día 8. En la plaza de San Juan de la Cruz se levantará un altar en donde será oficiada la misa de campaña y a lo largo de los paseos antes citados se rán levantadas varias tribunas para que el público pueda presenciar la ceremonia que se celebraba en los cuarteles desde el año 1939. Desfilarán unos diez mil soldados.

**NUEVOS LETRADOS.** — En el Salón de Plenos del Tribunal Supremo tuvo lugar la ceremonia de prestar juramento sesenta y un letrados recientemente incorporados al Ilustre Colegio de Madrid, los cuales constituyen la primera promoción del año judicial 1959-1960.

**SELLOS.** — El Subsecretario de Gobernación inauguró en el Palacio de Comunicaciones la Exposición de sellos de Estados Unidos que figuró en el Congreso Filatélico de Barcelona, valorada en dos millones de dólares.

## El recibimiento

A las seis y diez minutos de la tarde del día 30 desembarcó el Caudillo del crucero «Galicia», procedente de Cartagena, en el muelle de la Puerta de la Paz, mientras se disparaban por la artillería las salvas de ordenanza y se interpretaba el Himno Nacional. Los millares y millares de personas que llenaban totalmente los alrededores saludaron su presencia con los gritos de «¡Franco, Franco, Franco!». El Caudillo, acompañado del ministro de Marina, pasó revista a las fuerzas del Regimiento de Jaén, número 5, y seguidamente saludó a los ministros que habían acudido a cumplimentarle, haciéndolo después a los miembros del Cuerpo Consular, autoridades y representantes. Las calles de la ciudad condal aparecían totalmente engalanadas y fueron recorridas alegremente por los grupos folklóricos llegados de diversas regiones españolas, volcándose también sobre la capital un gran gentío procedente de todas las provincias catalanas. Millares de productores formaban a lo largo del recorrido que lleva hasta la catedral, donde después se dirigió Su Excelencia, entre los incesantes vítores de la multitud, entusiasmada, que no cesaba en sus aplausos y aclamaciones, apareciendo las calles como una inmensa masa humana. El Caudillo se dirigió a la santa iglesia catedral, donde se entonó un Te Deum, siguiendo después al Palacio de Pedralbes, donde se alojará durante su prolongada estancia en Barcelona.

## IMPERFECCIONES

Delgadez, vello, nariz, rubor, tartamudez, desarrollo, etc., etc., se corrigen con el manual «Perfección Integral». Mande 3 pesetas a Editorial Perfección Apartado 1299. BARCELONA

## Convenio con la República Federal Alemana sobre transporte aéreo



En el palacio de Santa Cruz tuvo lugar la firma de un Convenio entre España y la República Federal de Alemania sobre transporte aéreo. Este Convenio servirá para regular el tráfico aéreo civil entre ambos países, así como para garantizar la posibilidad de que las Empresas designadas puedan realizar los servicios internacionales: concretamente, el derecho de sobrevuelo, el derecho de hacer escalas con fines comerciales y el derecho de entrar y salir en sus respectivos territorios para realizar tráfico de pasajeros, así como de correo y carga.

# Ganará dinero RIÉNDOSE

CON EL CURSO DE **DIBUJO HUMORISTICO**

en el que bajo la orientación y corrección personal de sus Dibujos y trabajos por un Profesor Especializado, aprenderá la ilustración de chistes, caricaturas, historietas, anuncios y dibujos humorísticos... (todo un mundo de fantasía, humor y alegría)

Cómodamente desde su casa y sin abandonar su trabajo, por sólo 60 ptas. al mes, puede hacerse DIBUJANTE ESPECIALIZADO, practicando y estudiando por Correspondencia cualquiera de estos Cursos:

- DIBUJO PUBLICITARIO
- DIBUJO COMERCIAL
- DIBUJO ARTISTICO
- DIBUJO HUMORISTICO
- DIBUJO INDUSTRIAL
- DIBUJO FIGURINES
- DIBUJO de MUEBLES

Aprenda a dibujar con la misma facilidad que aprendió a escribir.

**60** Ptas. **MES**

**OTROS CURSOS**

Técnico Rotulista, Delineante Mecánica, Delineante en Construcción, Decoración, Pintor Rotulista y otros Cursos en las ramas de MECÁNICA, MOTORES, ELECTRICIDAD y CONSTRUCCIÓN.

BARCELONA ARAGON, 472 - Depto. N° 15

CEAC se compromete mediante documento extendido, firmado y sellado, a devolverle TODO su DINERO si, al terminar cualquiera de estos cursos, no ha quedado completamente satisfecho de nuestras enseñanzas y de nuestros servicios.

UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cupón puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos. ¡Mándelo HOY MISMO, pues a nada se compromete!

Me interesa folleto de los cursos:

Don \_\_\_\_\_  
Domicilio \_\_\_\_\_  
Población \_\_\_\_\_  
Provincia \_\_\_\_\_

**CEAC - ARAGON, 472 - N 15 - BARCELONA**

Ayer exposi...  
de dib...  
gran...  
en ell...  
lentos...  
numer...  
contat...  
letras...  
ciones...  
llama...  
porqu...  
un ci...  
dad e...  
refleja...  
agude...  
espect...  
gras...  
ma m...  
tama...

«V...  
Ha...  
la re...  
didad...  
la hi...  
su p...  
el ra...  
coge...  
en el...  
que...  
vida...  
siglo...  
del d...  
café...  
litera...  
hech...  
tual...  
plo...  
mal...  
racion...  
tes...  
fotog...  
En...  
de M...  
de m...  
grafi...  
acero...  
drid...  
echar...  
econ...  
del...  
So...  
Por...  
rápid...  
dad...  
to il...  
TUT...  
BAR...  
MAG...

# SORAYA

SE SIENTE ANDALUZA



## Paseó a caballo por el Real de la Feria sevillana

Antes, estuvo en el museo de Pedro Chicote

Transcurre la feria sevillana dentro de la mayor animación y con afluencia de forasteros y turistas. Entre las amazonas que desfilaron por las calles de la feria, vistiendo traje campero con sombrero de ala ancha, figuraba la princesa Soraya, acompañada de un grupo de aristócratas. Soraya, que presencia todas las corridas de toros que se celebran, llegó a Sevilla acompañada de su hermano y de la señora del Amo, después de su breve estancia en Madrid, durante cuya estancia cumplió visita como era de rigor al Museo de Perico Chicote. En la fotografía, Soraya y la señora del Amo con el fondo famoso de las botellas del popular barman. Soraya permanecerá en la capital sevillana mientras dure la feria y después tiene el propósito de recorrer diversas regiones andaluzas, antes de regresar nuevamente a Madrid. Cerca de cuatro millones de pesetas se han invertido en levantar las provisionales instalaciones en el Prado de San Sebastián, que se extienden sobre un área de ciento veinte mil metros cuadrados. Circulan constantemente por el real grupo de guapas muchachas a la grupa y carruajes enjaezados a la andaluza tirados por nermosos troncos de corceles. Están muy animadas las casetas atendidas por muchachas vestidas con trajes de faralales. Llama principalmente la atención la gran portada del recinto levantado en la avenida de Cid, sobre un frente de cincuenta metros y con una altura de doce, si bien a escala monumental, la portada tiene trazos y motivos ornamentales típicamente andaluces, engarzándose gran número de lámparas y gallardetes. En la primera de las fotos, Soraya recorre a caballo el real de la feria, con traje corto y sombrero ancho.

cia en Madrid, durante cuya estancia cumplió visita como era de rigor al Museo de Perico Chicote. En la fotografía, Soraya y la señora del Amo con el fondo famoso de las botellas del popular barman. Soraya permanecerá en la capital sevillana mientras dure la feria y después tiene el propósito de recorrer diversas regiones andaluzas, antes de regresar nuevamente a Madrid. Cerca de cuatro millones de pesetas se han invertido en levantar las provisionales instalaciones en el Prado de San Sebastián, que se extienden sobre un área de ciento veinte mil metros cuadrados. Circulan constantemente por el real grupo de guapas muchachas a la grupa y carruajes enjaezados a la andaluza tirados por nermosos troncos de corceles. Están muy animadas las casetas atendidas por muchachas vestidas con trajes de faralales. Llama principalmente la atención la gran portada del recinto levantado en la avenida de Cid, sobre un frente de cincuenta metros y con una altura de doce, si bien a escala monumental, la portada tiene trazos y motivos ornamentales típicamente andaluces, engarzándose gran número de lámparas y gallardetes. En la primera de las fotos, Soraya recorre a caballo el real de la feria, con traje corto y sombrero ancho.

## Exposición de dibujos de MINGOTE



Ayer se inauguró en la sala de exposición de Afrodisto Aguado la de dibujos de Antonio Mingote. El gran dibujante de "A B C" ofrece en ella cuarenta y dos trabajos llenos de gracia, de humor y de finura. Al acto inaugural asistió numeroso público, entre el que se contaban artistas y hombres de letras, y Mingote recibió felicitaciones muy sinceras. La exposición, abierta hasta el día 14, está llamada a obtener franco éxito, porque constituye en su conjunto un claro espejo de la personalidad artística del autor. Mingote refleja a través de sus "monos" agudeza e ironía y arranca del espectador la sonrisa ante las figuras creadas por su lápiz con esa maestría original que tanta fama como prestigio le han dado.

## "Villa de Madrid"

Ha aparecido el número 12 de la revista "Villa de Madrid", dedicado en esta ocasión a reflejar la historia literaria de la Villa. Su presentación está a tono con el rango del tema. El sumario recoge firmas prestigiosas. Se escribe en el último número de la revista que edita el Ayuntamiento de la Villa del Parnaso, del Madrid del siglo XVIII, del Madrid de Larra, del de Baroja y de Galdós, de los cafés, literarios, de las tertulias literarias y de lo que Madrid ha hecho por la novela española actual. La vida corporativa tiene amplio y documentado espacio, y, finalmente, se relata de la inauguración del Palacio de Deportes. Ilustran estos trabajos bellas fotografías y sugestivos dibujos. En suma, el número 12 de "Villa de Madrid" representa un alarde de selección y presentación tipográfica, un intento logrado de acercar el Madrid actual al Madrid de entonces, contribuyendo eficazmente y de modo directo al conocimiento íntimo de la capital del país en su aspecto literario.

## Solfeo y Acordeón

Por correspondencia lo aprenderá rápidamente y con mucha facilidad. Pidan condiciones y folleto ilustrado GRATIS a INSTITUTO MOZART, Vergara, 1. BARCELONA. FACILITAMOS MAGNIFICOS ACOARDEONES

# Las Cortes celebraron la primera sesión plenaria del año

## Fueron aprobadas la Ley Arancelaria y la Mutualidad de Previsión de la Administración Local

Las Cortes Españolas celebraron el día 30 de abril la primera sesión plenaria del año, bajo la presidencia de don Esteban Bilbao, que, con la solemnidad de rigor tomó juramento a los nuevos procuradores y dió cuenta del fallecimiento de don Carlos Salas y don Fernando Alvarez de Sotomayor, constando en acta el sentimiento del alto organismo legislativo. Seguidamente se inició la discusión del dictamen de la Comisión de Comercio sobre la Ley Arancelaria, y el presidente de dicha Comisión, señor Rovira, explicó las razones por las cuales habían sido aceptadas o rechazadas las numerosas enmiendas presentadas al proyecto. El ministro de Comercio, señor Ullastres, pronunció un discurso en el que hizo historia de la polémica entre proteccionistas y librecambistas en el siglo XIX, así como de las vicisitudes por las que atravesó la política arancelaria en España en el siglo pasado y en el actual. Pidió a la Cámara la aprobación de dicho Arancel, confirmando así el comienzo de una nueva etapa en la economía española, que el Gobierno pretende elevar a un nivel que contribuya de una manera eficaz y directa al mayor bienestar de los españoles. El señor Ullastres fué muy aplaudido, y el proyecto de ley, aprobado por unanimidad.

A continuación, el señor Sola explica las características de la ley de Creación de Mutualidades de Previsión de la Administración Local, así como las notables mejoras que supone para sus funcionarios, al mismo tiempo que libra a las Corporaciones locales de una carga que, con el transcurso del tiempo, iba adquiriendo un peso agobiador. El proyecto fué aprobado.

A continuación, un secretario de la Cámara leyó los dictámenes de diversas Comisiones, que figuraban en el orden del día y que también fueron aprobados por unanimidad.

## Mañana se reúne en Santander la Confederación Europea de Agricultura

### Obras Públicas ha aprobado el plan de mejora de los regadíos de Lorca

### Supuesto táctico en las proximidades de Sevilla, presenciado por los ministros portugueses de Defensa y Ejército

Mañana y durante las sesiones hasta el día 7, se reúne en Santander la Confederación Europea de Agricultura, en la que toman parte representantes de Alemania occidental, Austria, Italia, Países Bajos, Bélgica, Francia, Suiza, Gran Bretaña, Portugal y España. Serán estudiados en estas reuniones los problemas prácticos de trabajo de la juventud rural. La Comisión española está integrada por miembros de las Delegaciones nacionales de Juventudes y de la Sección Femenina. Los congresistas simularán las sesiones de trabajo con visitas a granjas escuelas, lugares rurales e instalaciones agropecuarias enclavadas en la provincia de Santander.

rar para siempre los regadíos de las subastas de aguas que se realizan, asegurando el agua necesaria para los cultivos actuales y ordenándose, a su vez, los recursos propios para el mejor beneficio de las doce mil hectáreas que integran estos regadíos.

Obras Públicas ha firmado la orden de aprobación del plan de mejoras de los regadíos de Lorca, que será ejecutado con la mayor rapidez. Este plan tiende a liberar para siempre los regadíos de las subastas de aguas que se realizan, asegurando el agua necesaria para los cultivos actuales y ordenándose, a su vez, los recursos propios para el mejor beneficio de las doce mil hectáreas que integran estos regadíos.

Con un supuesto táctico ha terminado la operación "Sevilla", que durante varios días se ha desarrollado en las zonas de Peña Hincada y Las Maroneras, en las proximidades de El Garrobo. Presenciaron la operación los ministros de Defensa y del Ejército portugueses, señores Botelho Moniz y Almeida, respectivamente, con el ministro del Ejército español, teniente general Barroso.

En el ejercicio táctico participaron unidades de la División Experimental número 22, con la cooperación de fuerzas aéreas.

## El domingo daban merienda gratis a los que pasaban por Segovia

Con pan, queso y vino se obsequió el domingo a todas las personas que pasaban por Segovia, siguiendo una tradición costumbre. El gasto lo sufraga íntegramente el Jurado para las fiestas de San Juan, cuyos miembros reciben en el Ayuntamiento la investidura de su cargo, con la entrega de un bastón, símbolo de autoridad. La merienda se distribuía en doce lugares distintos de la ciudad. Esta ceremonia se conoce aquí con el nombre de "Cata queso y cata pan".

## Se inauguró la Feria de Muestras de Valencia

### Comenzó en León el Año Isidoriano

### El Congreso Internacional de Optica coincide con la Exposición nacional del ramo

El ministro de Comercio presidió el domingo la inauguración de la Feria Internacional de Muestras de Valencia. En el acto pronunció unas palabras el alcalde de la ciudad, don Adolfo Rincón de Arellano, quien después de saludar a las autoridades destacó la laboriosidad de los agricultores valencianos. El ministro, a su vez, pronunció un discurso en el que hizo referencia al actual momento económico de España y a su integración en la coyuntura económica mundial, para lo cual, dijo, era precisa la previa, estabilización. Hizo un estudio de las medidas adoptadas por el Gobierno y concretó que la estabilización ha sido pagada con los sacrificios de todos, pero que sus beneficios también alcanzarán a todos. Finalmente declaró inaugurada la Feria Internacional de Valencia.

Comenzaron en León las fiestas jubilaires del Año Santo Isidoriano, conmemorativas del XIV centenario del nacimiento de San Isidoro y del milenario de la Biblia visigótica que se conserva en la basílica de la Colegiata. A los actos asisten relevantes personalidades, entre ellas el ministro de Educación Nacional. El prelado de la Diócesis, con un martillo de plata, abrió la puerta del Perdón, que este año era la Puerta Santa, y con esta ceremonia dió comienzo el jubileo del Año Santo Isidoriano. El ministro, don Jesús Rubio, inauguró después la Escuela de Comercio. Habló el ministro de la reforma de las enseñanzas comerciales y dijo que los estudios mercantiles y administrativos juegan papel importante en la economía nacional. Expuso su preocupación por estas enseñanzas y dijo que espera sean superadas todas las dificultades, equiparándolas a las enseñanzas técnicas de grado medio.

En el Paraninfo del Consejo Superior de Investigaciones Científicas se celebró la apertura del Congreso Internacional y IV Asamblea Nacional de Optica. Al Congreso asisten representaciones de quince países. Coincidiendo con estas dos reuniones técnicas se celebra también la I Exposición Optica de España, en la Delegación Nacional de Sindicatos.

## RUEDA DE NOTICIAS

A FORMOSA.—Una Misión militar española, presidida por el capitán general don Agustín Muñoz Grandes saldrá en breve para hacer una visita a la República china nacionalista (Formosa).

BUQUES FRIGORIFICOS PARA SUIZA.—Ha sido firmado un importante contrato entre la Empresa Nacional Eleano y la Compañía suiza Somerlin para la construcción de dos buques frigoríficos de 5.000 toneladas cada uno. Este pedido complementa otro anterior de las mismas características que se está construyendo actualmente en un astillero asturiano. El importe de cada buque asciende a 2.700.000 dólares.

CINC ELECTROLITICO.—Funciona la nave de electrolisis de la fábrica levantada en Cartagena, y en la que se obtiene cinc electrolítico de 99,99 por 100, calidad ésta la más alta que circula en los mercados mundiales, y de la que existe gran demanda por tratarse de un artículo imprescindible para las aleaciones que precisa la industria moderna.

DERECHO AERONAUTICO.—En la Facultad de Derecho de Salamanca se han desarrollado las Jornadas Hispanoamericanas de Derecho Aeronáutico, a las que asistieron cerca de dos centenares de congresistas.

ABUNDANCIA DE ANCHOAS.—Se suceden estos días grandes descargas de anchoas en puertos vizcaínos. Las cotizaciones no alcanzan las cifras deseadas, por lo que están siendo mal vendidas.

REGALO DEL PAPA.—Su Santidad el Papa regalará el vestido de primera comunión a la niña segoviana Teresa Parra Villar, de seis años. Teresa dirigió una carta a Su Santidad y el obispo de Segovia ha recibido una comunicación del Vaticano para que se diga a la familia de la niña que Juan XXIII regalará a la pequeña el vestido blanco. Ella ha prometido enviar a Su Santidad una fotografía en el día de su primera comunión.

EISENHOWER, ALCALDE HONORARIO.—El Ayuntamiento de Marbella ha recibido una carta del presidente de los Estados Unidos en la que Eisenhower acepta el nombramiento de alcalde honorario de la ciudad malagueña y expresa, además, su deseo de poder visitarla pronto.

HUSSEIN DE JORDANIA, EN MADRID.—Su majestad el rey Hussein de Jordania llegó a Madrid pilotando su propio avión, procedente de Fez. El rey jordano permanecerá en nuestra capital una semana, en visita de carácter privado, aprovechando una pausa en las conversaciones que acaba de celebrar en Rabat con el rey Mohamed V y las que llevará a cabo con el Gobierno de Etiopía.



## Aprenda a DISECAR

aves, mamíferos, peces y toda clase de animales. Le enseñaremos por correspondencia en sus horas libres. Conserve sus trofeos; adorne su casa. Diviértase y gane dinero diseando para otros. Pida folleto gratis utilizando el siguiente cupon:

Instituto JUNGLA - Sección HC. Apartado 9.183. - MADRID - 9 Remítanme folleto informativo

Nombre ..... Dirección .....

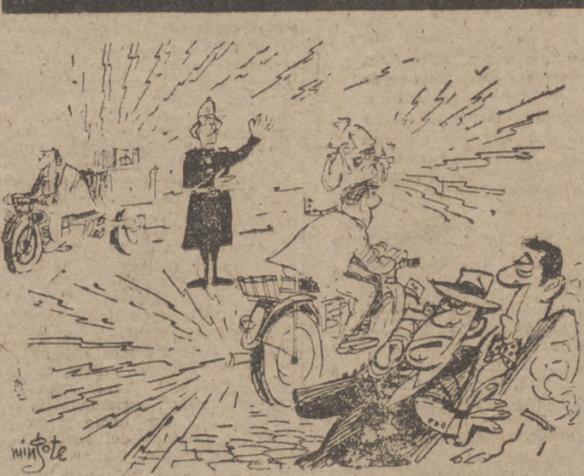
Autorización M Educación núm 27

**RELOJES SUIZOS**

**GARPA** APARTADO 896 MADRID

**LAS MEJORES MARCAS** 1 PLAZOS CON PRECIOS DE CONTADO AL CONTADO CON GRANDES DESCUENTOS Envío por correo a domicilio **PIDA CATALOGO GRATIS** Necesitamos Representantes.

## ESPAÑA CON BUEN HUMOR



—Pero, ¿no había una «Campana del Silencio»? —Claro, ¿No ves lo callado que está el guardia?

(De Mingote, en «A B C»)

## Una señora muerta y siete heridos graves al fallar la dirección de un autocar

Un muerto y doce heridos, siete de ellos graves, resultaron en accidente ocurrido al autobús de la línea de viajeros Calahorra-Logroño. El suceso ocurrió en el kilómetro 42 de la carretera de Logroño a Zaragoza, a seis kilómetros de Calahorra, en el lugar denominado Cuesta de Gata. La causa posible fue la rotura de una mangueta de la dirección y el escape de la rueda delantera izquierda. El autobús fue a caer contra un camión B-68666, que venía en dirección contraria. Iban en aquél 20 viajeros, el cobrador y el conductor.

Inmediatamente se organizaron los servicios de auxilio por otro camión de la misma empresa, coches que transitaban por el lugar y otros que acudieron rápidamente por haberse dado la noticia por Radio Juventud. Los heridos fueron trasladados a una clínica de esta ciudad, donde han sido sometidos a las primeras curas. Siete fueron evacuados poco después y cinco quedaron hospitalizados.

Son éstos Jesús Palacios Burgos, de treinta y nueve años, casado, natural de Agoncillo, chófer del vehículo siniestro; Eduardo Gómez González, soltero, de veintiocho años, de Logroño; Antonio Marín Esquerro, casado, de cincuenta y tres años, natural y vecino de Pradejón; Matilde Martínez Moreno, de treinta años, casada, natural y vecina de El Villar de Arnedo, y Dámaso Ramón Motilla Palacios, de cincuenta y dos años, natural de Albacete y vecino de Barcelona, de profesión viajante de comercio. Al parecer, éste es el más grave de los heridos.

Resultó muerta en el acto Consuelo Yuste Miranda, de veintiocho años de edad, soltera, natural de El Villar de Arnedo.

La Guardia Civil prestó un excelente servicio en el auxilio de las víctimas y en la organización de los socorros, que se prestaron voluntariamente por muchas personas.

## Agresión frustrada al jefe de la Policía Municipal de Santa Cruz de Tenerife

### El limpiabotas que le atracó intentó después suicidarse

En Santa Cruz de Tenerife, el jefe de la Policía Municipal de esta ciudad, don Santiago López Belío, ha sido objeto de un atentado, del que resultó ileso, perpetrado por un limpiabotas, que portaba en la mano derecha una pistola y un puñal en la izquierda. El intento de agresión se realizó en el domicilio particular del señor López Belío, sito en la calle del General Sanjurjo, y el atacante no pudo consumar sus propósitos por impedirlo la rápida defensa del jefe de la Policía, quien, en unión de un amigo suyo, emprendió la persecución del agresor. Este, al verse acorralado, ya que había resultado herido por arma de fuego, intentó quitarse la vida asestándose dos puñaladas

con el arma blanca que esgrimía.

Trasladado a la Casa de Socorro, el limpiabotas en cuestión resultó ser Manuel Castellanos Fernández, de veintisiete años de edad, natural de Güimar, a quien se le apreciaron una herida por arma de fuego en la fosa ilíaca izquierda y dos heridas punzantes, por arma blanca, de pronóstico gravísimo. En el Hospital Civil, donde fué internado, continúa en estado crítico.

Al parecer, Manuel había decidido agredir al jefe de la Policía Municipal al verse privado de su carnet de limpiabotas, por estar la concesión pendiente de resolución definitiva por parte del alcalde de la capital.



### Sus familiares murieron

Un edificio en construcción se hundió en Roma, causando la muerte de tres trabajadores e hiriendo a muchos otros. En la foto, la madre y el hermano de uno de los obreros muertos nos dan la muestra patética de su inmenso desconsuelo

## Asesinó a un policía e hirió gravemente a otro, que quedará ciego

En Charlon-Sur-Saone (Francia), los gendarmes franceses descargaron sus metralletas contra un edificio en construcción para expulsar a un hombre que se había refugiado allí, después de haber dado muerte a un policía y herido a varios funcionarios y a un ciudadano. Después de una batalla a tiros, los gendarmes encontraron a Georges Rabian, de treinta y cinco años de edad, albañil muerto. Ante

él yacían una escopeta y un revólver, así como un subfusil que había quitado al policía muerto, Marcel Desbois.

Un portavoz de la Policía dijo que no se sabía si Rabian había resultado muerto a consecuencia de los disparos de los gendarmes o si se había suicidado.

El dramático suceso comenzó cuando una escuadra de la Policía acudió al edificio en construcción, en cuyos cimientos vivía Rabian, puesto que los vecinos de los alrededores se quejaban de que el albañil se dedicaba en sus ratos libres a disparar contra los pájaros con su antigua escopeta. Cuando llegó la Policía, Rabian escapó subiendo las escaleras, ya construidas, hasta el cuarto piso. El brigadier Desbois, que mandaba la escuadra, comenzó a subir tras él. Sin previo aviso, Rabian disparó su arma contra el policía, que quedó muerto en el acto. Los otros policías retrocedieron, y el albañil se apoderó de la metralleta del brigadier, con la que se atrincheró en el alto del edificio.

La Policía pidió refuerzos y se dispuso a asaltar el reducho del enloquecido albañil. Pero éste volvió a disparar con la escopeta, alcanzado en la cara al sub-brigadier Pierre Bedet. El agente cayó a la calle desde el tercer piso y fué llevado inmediatamente al hospital, donde los médicos dijeron que podrá salvar la vida, pero quedará ciego. Los siguientes disparos de Rabian hirieron a otros dos policías y a un civil, que había acudido en ayuda de los agentes de la Ly. Cuando cayó al noche, los agentes decidieron aplazar el asalto hasta el amanecer.

## Un hijo de Pancho Villa, muerto a tiros por los contrabandistas

El tentente coronel del Ejército, don Octavio Villa Coss, hijo del célebre general revolucionario Pancho Villa, fué muerto a tiros por unos contrabandistas en Matamoros, población situada en la frontera con los Estados Unidos. Se atribuye el asesinato a Juan Negréte Guerra, quien dirigía una banda de activos contrabandistas que se dedicaban principalmente a exportar clandestinamente café a la República del Norte. Hace poco tiempo que el teniente coronel Villa había decomisado una gran partida de café. Los contrabandistas intentaron sobornarle, llegando a ofrecerle 250.000 pesos (1.200.000 pesetas) si les permitía continuar su tráfico ilegal. Pero al negarse Villa a acceder y mostrarse dispuesto a proceder enérgicamente contra ellos, le prepararon una emboscada en un bar de la localidad, donde le acorralaron a balazos. Se recuerda que hace cerca de cuarenta años Pancho Villa fué asesinado a tiros cuando regresaba de cobrar en un Banco la pensión que le había concedido el Gobierno.

## Un ruso enloquecido provoca una calástrofe de aviación, en la que perecen trece personas

En el avión de transporte venezolano tipo DC-3 que se estrelló e incendió cerca de Calabozo, capital del Estado de Guarico, perecieron trece personas. Hay tres supervivientes: el copiloto, Olivo Parra, y dos pasajeros: señora Marcelina de Flores y José Chacón. La azafata Regina Rachinel falleció en el hospital.

Se ha podido comprobar que un súbdito ruso, llamado Lavinski Viacheslaf, intentó obligar al piloto del avión a que cambiase de rumbo. Cuando éste se negó, arrojó contra la cabina una granada de mano que llevaba preparada. Los supervivientes han declarado que algunos de los viajeros trataron de impedir que Viacheslaf arrojase el artefacto, pero que sus esfuerzos resultaron vanos.

Según las declaraciones de los supervivientes, Lavinski debió sufrir un ataque de locura, porque cuando el avión se hallaba a gran altura, se levantó de su asiento y dijo: "Soy un explorador del espacio que desea experimentar grandes emociones." Luego se dirigió a la cabina de pilotos, donde pidió al jefe de la aeronave que cambiase de rumbo y, al negarse éste, arrojó la granada, que sacó de su bolsillo. Inmediatamente después de la explosión, el aparato cayó a tierra. El alcalde de Calabozo ha informado que el avión estalló en el aire cuando volaba sobre la ciudad. Dijo que recibió numerosas llamadas telefónicas en el Ayuntamiento.

Las primeras personas en acudir al lugar donde cayó el avión fueron agricultores. Una de las víctimas, José Sifontes, había llegado al aeródromo demasiado tarde para comprar su billete, pero se le permitió subir a bordo en Maicuetia, donde el aparato hubo de esperar para que subiese.

La azafata del avión, que murió en el hospital, adonde había sido trasladada aún con vida, era natural de Francia, pero naturalizada en Venezuela desde 1953. El resto de las víctimas, a excepción del súbdito ruso, eran venezolanos.

## El psicópata australiano ha matado a hachazos a tres personas

En Sydney se ha descubierto un segundo asesinato perpetrado con hacha al encontrarse en una calle de Mildura a un muchacho herido y conmocionado. La Policía, que acudió rápidamente a casa del herido, Brian Stevens, de catorce años, halló los cadáveres de su madre y hermano destrozados a hachazos.

La Policía busca desde hace unos días a un psicópata que se supone viaja con las cabezas de sus víctimas: el matrimonio Shelley, asesinado el sábado último en Kast Maffland.



### "El monstruo de Pontogio"

En Bérnago (Italia) se ha iniciado el proceso contra Vitalio Morandini y sus dos cómplices, Vincenzo Volej y Felice Castoldi, Morandini, llamado 'el monstruo de Pontogio', mató en enero de 1956 a tres miembros de la familia Breno, de Pontogio. Algunos días después, al regresar al lugar del crimen, fué sorprendido y detenido por los «carabinieri». Confesó luego la secuela de delitos que había cometido anteriormente: había matado a su primo Giovanni Morandini, a María Falconi, a Angelina Tiraboschi, a Faustino Valtulini, al matrimonio Battista y a Caterina Oberti, todos durante el año 1955. El motivo de los crímenes era el robo. El criminal, al llegar al lugar donde se celebra el juicio

## Falso médico, detenido en Barcelona

En Barcelona, un falso médico, que exigía elevados honorarios a sus pacientes y que les suministraba medicinas de muestras gratuitas, ha sido denunciado a la Policía por dos médicos barceloneses. En principio declaró que le faltaba una asignatura para terminar la carrera. Luego confesó que sólo era practicante, y sin colegiar. La Policía tenía antecedentes de él como cómplice en varias estafas.



### CONTRA ATRACOS

En la Feria de Basilea, que se está celebrando actualmente, una casa suiza ha presentado varios sistemas de seguridad, que pueden adaptarse a escaparates, colocarse en las ventanillas de los cajeros, en las puertas de las cajas fuertes, etc. Al abrirse una puerta, al romperse un cristal, a una presión del pie, el aparato entra en funcionamiento, compone un número de teléfono y transmite un mensaje por banda magnética, acudiendo inmediatamente la Policía. Esta instantánea recoge una de las demostraciones prácticas

## No le gusta su trabajo actual?



Ud. puede, en poco tiempo, cambiar su trabajo, oficio o profesión. Puede abrirse un nuevo camino, con un sueldo mejor y un trabajo asegurado y agradable. Le ofrecemos una solución fácil y segura. Hágase en pocos meses

## TECNICO DIPLOMADO

en cualquiera de las especialidades de la rama MECANICA, que cada día ofrece mejor porvenir. Con sólo saber leer y escribir, cualquiera que sea su edad y oficio y solamente aprovechando sus ratos libres, siga cómodamente POR CORRESPONDENCIA, cualquiera de nuestros agradables y fáciles Cursos de Mecánica:

- MECANICO DE AUTOMOVILES  
Precio: 40 pesetas al mes
- MOTORES DIESEL Y GASOLINA  
Precio: 50 pesetas al mes
- DELINEANTE MECANICO  
Precio: 50 pesetas al mes
- TECNICO MECANICO  
Precio: 40 pesetas al mes
- ENCARGADO MECANICO  
Precio: 40 pesetas al mes

Muchísimos miles de españoles, siguiendo nuestros CURSOS POR CORRESPONDENCIA, cambiaron de trabajo y hoy disfrutan de una posición estable y holgada. También Ud. lo logrará!

**GRATIS**

y sin compromiso, solicite folleto explicativo a CEAC Aragón, 472-1.ª-P-BARCELONA.

UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cupón puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos. ¡Hágalo HOY MISMO, pues o nada se compromete!

Me interesa folleto de los Cursos

Don: \_\_\_\_\_  
Domicilio: \_\_\_\_\_  
Población: \_\_\_\_\_  
Provincia: \_\_\_\_\_

CEAC - ARAGON, 472-1.ª-P-BARCELONA



### Garantiza

SU DINERO, comprometiéndose por escrito a devolverlo si al terminar cualquiera de estos Cursos no ha quedado contento.

TAMBIEN PUEDE HACERSE TECNICO DIPLOMADO ESTUDIANDO POR CORRESPONDENCIA ALGUNO DE ESTOS CURSOS DE CEAC: Dibujo Artístico, Publicitario, Comercial, Humorístico y Figurines Delineante General y en Construcción - Maestro Albañil - Técnico de la Construcción Topografía - Hormigón Armado - Carpintería - Ebanistería - Decoración - Pintor Decorador - Pintor Rotulista - Aparejador.

# DOCE AÑOS ENTRE LA VIDA Y LA MUERTE

# CHESSMAN

## HA PERDIDO LA PARTIDA Y HA SIDO EJECUTADO EN LA CAMARA DE GAS

Desde Holanda se ha pedido para él el Premio Nóbel de Literatura  
«A partir del lunes, tendré tiempo para dormir»



Ya no habrá ocasión de obtener documentos gráficos como éste, uno de tantos de los que se sacaron a lo largo de los doce años que ha durado la lucha de Chessman por salvar su vida, cosa que, al fin, no ha conseguido. Chessman ha muerto en la cámara de gas

Anoche, Wempler declaró a los periodistas: «Yo no sé absolutamente nada en relación con la culpabilidad o inocencia de Chessman. Yo le conocí solamente de vista antes de 1948, en la prisión. Es un misterio para mí por qué ha dado mi nombre.»  
Wempler, que cumplió condenas por robo, dijo que desde su liberación, en 1954, «he hecho todo lo que he pedido para rehabilitarme»

### TODAVIA, ESPERANZAS

El abogado George Davis vió el jueves pasado a Chessman en la celda de la muerte y conversó con él. Dijo después a los periodistas que su defendido y él habían acordado no revelar sus planes por el momento. Agregó que Chessman se mostró optimista y que en su conversación no se admitió la posibilidad de que muriera en la cámara de gas. Acordaron seguir un procedimiento por el que esperaban que el condenado a muerte se salvara una vez más de la ejecución de la sentencia.

### SE PIDE PARA CHESSMAN EL PREMIO NOBEL

Un grupo de hombres de negocios holandeses se ha dirigido al Instituto Nóbel de Estocolmo para que se conceda a Chessman el próximo Premio Nóbel de Literatura. En el telegrama recomiendan a Chessman para el citado premio «porque sus libros dan a conocer la pena capital desde el punto de vista de un condenado a muerte y fueron escritos bajo las peores circunstancias».

### DENEGACION

La petición de aplazamiento de la ejecución de Caryl Chessman fué rechazada el sábado pasado por el juez federal del distrito de San Quintín, California, Louis Goodman.

En una conferencia de Prensa, celebrada al conocerse la denegación, Chessman dijo a los periodistas que él no es «el bandido de la luz roja» y que estaba preparado para probarlo.

Unas cien personas se manifestaron en el centro de Greenwich Village, Nueva York, contra la ejecución. Llevaban grandes pancartas en las que se leía: «Salvad a Chessman».

### PETICIONES DE CLEMENCIA

En la Casa Blanca y en los Departamentos de Estado y Justicia se han recibido en estos últimos días, y procedentes de todo el mundo, peticiones de clemencia para Chessman, aunque no tantas como la última vez.

Entre estas peticiones figuran la de un grupo de intelectuales portugueses; de cien mil franceses, que enviaron sus firmas a «Paris Jour», y la del padre Virgilio Rondoni, S. J., colaborador de Radio Vaticano, y de la R. A. I. Por otra parte, el diario vespertino romano «Telesera» recogió dieciocho mil firmas pidiendo el perdón para Chessman.

### DOCE AÑOS DE AGONIA

La agonía de la incertidumbre prolongada por espacio de doce años ha sido prolongada hasta los más apretados límites. La última oportunidad del condenado dependía de una petición de «habeas corpus» presentada el sábado en San Francisco por el abogado George Davis. La petición solicitaba al Tribunal que demostrara la ejecución hasta que el procurador general de California pudiera

### A la hora fijada...

Caryl Chessman fué ejecutado ayer lunes, a las seis de la tarde (hora española). Un minuto antes, el juez del Tribunal Supremo de Washington rechazó la petición de retrasar la ejecución. El Tribunal Supremo de California había denegado también, por cuatro votos contra tres, una petición de aplazamiento de la ejecución de Chessman hecha por uno de sus abogados.

Su traslado en ascensor a la «celda de espera» duró minutos escasos. Una vez en ella, le fueron retiradas todas sus ropas, para evitar la posibilidad de que pudiera llevar cualquier instrumento con el que intentara su suicidio. Fué vestido con una camisa blanca y pantalones azules, sin cinturón. A partir de ese momento sólo le pudieron visitar funcionarios de la penitenciaría, sus abogados, algunos médicos y el capellán.

completar una información en torno a Charles Terranova, un falsificador fugitivo, que es el supuesto sospechoso de los crímenes que se le imputan a Chessman, condenado por robo, secuestro y, sobre todo, de atacar a parejas de novios en vehículos aparcados durante la noche.

William Woodfield, escritor de revistas, facilitó al procurador general los nombres de tres personas que pueden demostrar que Chessman no es el «bandido de la luz roja». Se trata de Paul Judd, David Knoles y William Wampler. La oficina del procurador general decidió realizar la investigación.

Poco antes de ser presentada la petición de «habeas corpus», Chessman fué interrogado por los periodistas y dijo: «Tengo esperanzas y no las perderé.»

Preguntado cómo se comportaría en el trance final, dijo: «Me limitaré a dirigirme a la sill y sentarme. Tengo confianza en que sabré morir con dignidad.»

No obstante, aunque Chessman aparentaba optimismo, los periodistas señalaron que, en su opinión, estaba más preocupado que nunca. Chessman había perdido cinco kilos en los últimos días y

se pasaba las noches trabajando en lugar de dormir o descansar.

«Ya tendré oportunidad de dormir a partir del lunes», dijo, refiriéndose al sueño eterno a una nueva demora de su ejecución.

### YO NO SOY EL BANDIDO DE LA LUZ ROJA

Interrogado por Robert Strand, de la United Press Internacional, Chessman dijo que había estado preparando con sus abogados la petición presentada. «Desde luego, no soy yo el «bandido de la luz roja». Y agregó Chessman: «Puedo ahora demostrarlo, sin necesidad de delatar a nadie ni acusar a otro.»

Agregó Chessman que desea que los hechos sean conocidos y que aceptará el veredicto final. Añadió, respondiendo a otra pregunta, que no hace responsable a la sociedad por lo sucedido, pero puso de relieve que mucha gente desconoce los hechos de su caso. «Creo — siguió diciendo — que la Prensa podría haberme ayudado, no facilitando tantas noticias e información, en muchos casos equivocada.»

Luego Chessman comentó que muchos periodistas de los que acuden ahora a entrevistarle tampoco están enterados del caso, y reiteró que si se hubiesen llevado a cabo investigaciones como es debido, «hace años me hubiese rehabilitado».

### LA CAMARA DE GAS

Preguntado cómo pasaría sus últimas horas, Chessman indicó que pediría un bocadillo y un refresco y que conversaría con el capellán católico Edward Dingberg, con quien le gusta hablar.

A otro periodista que acudió a entrevistarle, Chessman, a modo de despedida dijo: «La próxima vez que le vea será a través de un cristal.» Se refería a los cristales de la cámara de gas.

Esta cámara de gas podría ser tomada por una especie de nave en la que se habría de intentar un viaje al espacio. Tiene forma octogonal y es del tamaño aproximado de la cabina de un avión. Los testigos entran en la habitación por una puerta, y por otra, en la parte contraria, entra el condenado a muerte.

En el centro se halla una silla de acero, con un casco y cinturones que se adaptan al pecho. Debajo se halla colocado un recipiente, con un preparado químico especial. Desde fuera, al bajar una palanca, caen unas tabletas, que al entrar en contacto con el líquido, desprenden el mortífero gas invisible, que al ser inhalado por el condenado ocasiona a éste la muerte.

### DESPEDIDA

Caryl Chessman, trasladado desde su «celda de la muerte» a la llamada «celda de espera», situada a continuación de la «cámara de gas».

Al abandonar la «celda de la muerte», en el sexto piso de la penitenciaría del Estado, Chessman estrechó las manos a otros diecisiete condenados a muerte, a quienes dijo: «Os volveré a ver mañana.»

### FALTA EL CUARTO HOMBRE

El fiscal general de California, Stanley Mosk, ha anunciado que sus funcionarios han encontrado a tres de los cuatro hombres (quienes uno de los abogados de Caryl Chessman había declarado que podían ser testigos de su inocencia).

Mosk identificó a los tres hombres como William Wempler, Jaul Judd y David Knoles. El cuarto hombre citado, Charles Terranova, de quien el abogado de Chessman dijo que era el verdadero «bandido de la luz roja», ha desaparecido.



### Ladrones de cuadros

Con la voluntaria presentación a la Policía del jefe de la banda de ladrones de cuadros en el famoso asunto llamado de «La paloma de oro», el belga Louis Paul Decoene, que se entregó a las autoridades de Ajaccio, se ha detenido a todos los miembros de la banda, que son éstos, de izquierda a derecha, en la primera fila: Paolo Rouz y Somoncini, y en la de abajo, Parisiani y Decoene, jefe de los ladrones. Pero lo que no han dicho es dónde han ido a parar los cuadros

### ¿QUIERE CRECER?

Adquiera el manual «Desarrollo» Mande 3 ptas. a Editorial P. H. Apartado 1299. BARCELONA

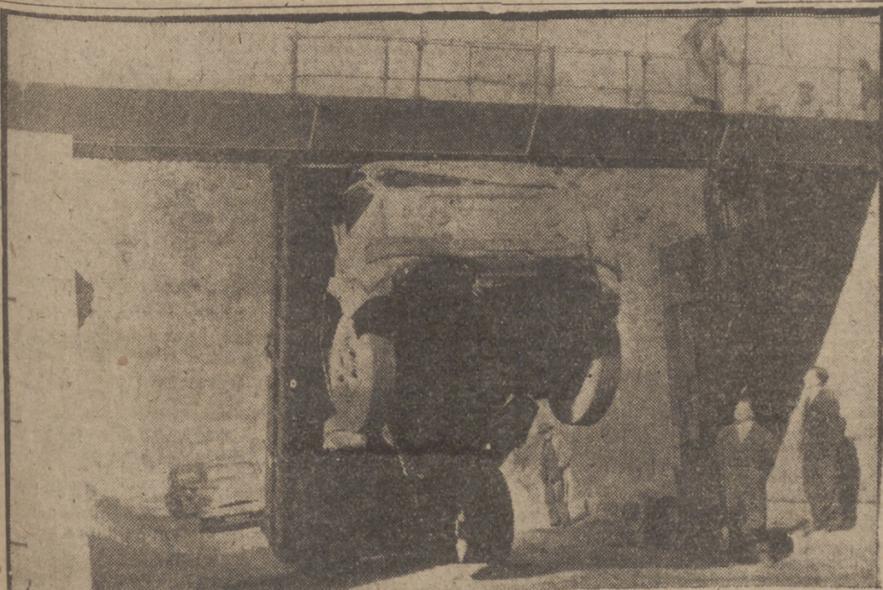
### Inventó el «cuento del vampiro» para mover a compasión

Una pintoresca historia de «vampiros» ha turbado la tranquilidad de algunas familias en el barrio de Carrús, en Elche, hasta que los rumores llegaron a conocimiento de la Policía, que ha desentrañado el misterio.

El pasado Domingo de Ramos llegó a Elche para alojarse en el domicilio de una familia que vive en esta ciudad hace años María Josefa Ruiz Serrano, de cuarenta y cinco años, y su esposo, Francisco Prieto Urbano, de cuarenta y ocho, agricultor, que habían dejado Córdoba por falta de medios económicos.

Acogidos con afecto por la familia ilicitana, a los pocos días María Josefa empezó a quejarse de que por la noche entraban «unos vampiros que la chupaban la sangre», y como prueba presentaba diversas señales, como mordeduras o picaduras. La noticia cundió rápidamente por los alrededores de la casa donde la viajera había llegado, y las mujeres, sobre todo, sentían miedo. En la casa del «suceso» se instalaron alambradas en balcones y ventanas para impedir la entrada del «vampiro».

Peró la Policía intervino «pididamente», ante ella, María Josefa ha confesado que inventó el «cuento del vampiro» para inspirar compasión cerca del matrimonio



UN CURIOSO ACCIDENTE. Cerca de Puy, en el Alto Loire, ocurrió este curioso accidente al desplazar un tren a este camión de transporte, que llevaba a remolque con la grúa a un turismo, quedando ambos vehículos en la forma que se aprecia en la fotografía, sin que, por fortuna, hubiese víctimas que lamentar

suerte de qué es **Roysa**

**mamá no tendrá que enterarse pues queda igual que antes**

EXIJA LA MARCA **Roysa** por fin ¡plisado lavable permanente!!  
EXIJA LA MARCA **Roysa** más de 50 años de experiencia en la técnica del plisado, garantizan la seriedad de

**Roysa** La falda ideal para señora y niña.

De venta en los principales establecimientos del ramo  
**GREACIONES GARCYBUIRA, S. A. BARCELONA**

# 11, Faubourg Saint-Honoré dictadura de la moda en peinados

# Las hermanas Carita lo han dispuesto: ipéinese a lo «loto»!

## Pero prepárese a llevar rizos como las mujeres de Boticelli

**O**NCE, Faubourg Saint-Honoré, París. ¿No le suenan a usted estas señas? Por si le sirve de pista podemos anticiparle que en el setecientos vivía allí el gran Meulotte, peluquero particular de la reina María Antonieta. Ahora, siguiendo la tradición, en esta casa se dicta la moda del peinado que han de llevar cada día, cada mes, cada temporada las mujeres del mundo entero. La dictadura se la reparten dos hermanas: María y Rosy Carita. Rosy, que es la menor, es una mujer alta, robusta, deportista, de piel morena, ojos y pelo negros, como sus antepasados catalanes. María es delicada de aspecto, con la piel muy transparente, rubia, vivacísima y muy francesa. Ella es la animadora de el fantástico negocio que supone el instituto de belleza "Carita", y ella fue, hace unos años, la iniciadora del "Waffaire".

### HISTORIA DE DOS HERMANAS

María es la penúltima de los seis hermanos de que consta la familia Carita, una familia modesta, sin posibilidades de dar largos estudios a las hijas. María, cuando terminó los suyos en la escuela, no se sintió molesta por ello. No iban por las letras sus aficiones. A ella lo que le gustaba era peinarse y peinar a las demás. Su víctima era Rosy. Tenía dos años menos que María, y la autoridad que emanaba de esa diferencia de edad la tenía a merced de los manejos de María. A los catorce años, era ya tal su habilidad con el peine en una peluquería de Toulouse, donde vivía la familia, para dar el "shampoo" a las clientas. No estuvo mucho tiempo en menester un elemental. El patrón descu-



María Carita trabaja sobre el pelo de Anna Maria Pierangeli, la famosa estrella, una de sus más constantes clientes, que alarga la lista de mujeres famosas que pasan por el "taller"

brío que aquella chica tenía madura, que como se dice en el argot del oficio—tenía golpe de peine, y María comenzó a subir los escalones de una rápida carrera. Cuatro años más tarde, ya se sentía con fuerzas—transcurrían los días de 1943—para abrir con su hermana Rosy un minúsculo "salón de de coiffure", comprometiéndose a pagar muchas cosas de cambio, que, no obstante, consiguió pagar rápidamente. Dos años después, la gran aventura la tentó: París. Suponía un gran riesgo, porque María y su hermana abandonaban una excelente y gran clientela, un taller primorosamente puesto y un éxito asegurado. Pero María y Rosy querían más, se marcharon.

En París, ambas hermanas entraron de ayudantes en la peluquería de Louis Gervais, para aprender el gusto y el estilo parisiense. Pero en seguida dieron clara medida de su capacidad y

pensaron que lo mejor de todo era quemar las naves. Alquilaron un pequeño local en el 83 de Faubourg Saint-Honoré. Aquello comenzó a marchar. Luego se fueron al número 5 de la misma calle. Aquello seguía marchando. Y al fin, terminaron en el 11, donde ahora se encuentran y donde han colocado el trono de la peluquería, desde el cual dictan las leyes de la moda a su capricho, por lo visto muy al gusto de las mujeres de hoy. Tanto, que María y Rosy Carita pueden vanagloriarse a estas alturas de haber "tomado el pelo" a las más importantes mujeres del mundo y también a algunos hombres, entre los cuales puede señalarse a Baby Pignatari, el apai-poy, que es un verdadero terror a quedarse calvo, y que en cuanto ve un pelo en su peine toma el primer avión y, esté donde esté, sale en busca de las hermanas. Carita para someterse a sus cuidados. Otro cliente especial es Marlon Brando que, cuando necesita teñirse para una película, acude a este salón entre las miradas lánguidas de las empleadas, que se desviven por atenderle.

### UNA ESTUDIANTE QUE QUERÍA SER REINA

Pero, naturalmente, lo que cuenta allí son las mujeres. Princesas, artistas, aristócratas de todo el mundo se han sometido a los cuidados de las hermanas Carita. La última ha sido Farah Diba, la estudiante que terminó en el trono, y de la que María Carita cuenta graciosamente la historia de su conocimiento:

—Una mañana del pasado otoño me telefonó un empleado de la Embajada de Persia, preguntándome si podía hacer un tratamiento de belleza completo a una señorita. Naturalmente, le respondí que sí. El diplomático me dijo que llegaría a las once y que iría acompañado de una mujer, pero —continuó con voz llena de ansiedad— "pero queríamos una cabina reservada y un tratamiento muy particular". Yo, que tengo mucho trabajo, supuse cualquier cosa, y dije que sí, sin dar más importancia al asunto y sin acordarme más de la cosa. Pero a las once del día siguiente noté mucho barullo en el patio de entrada. Me asomé y vi una masa de fotógrafos y operadores de cine con sus cámaras que precedían a una señorita. Entonces me acordé de haber leído en algún periódico que una cierta Farah Diba se había comprometido con el Sha. Di precipitadamente unas órdenes y conseguí dar a los periodistas con la puerta en las narices. Como se precipitaron hacia las ventanas, tuve que cubrir las con cortinas. Terminada la barandilla observé a la futura reina de Persia. Vi una muchacha de aire inteligente, pero de aspecto muy abandonado. Los cabellos estaban teñidos con agua oxigenada y descuidados. Farah me miró y

## Princesas, artistas, aristócratas, todas las mujeres famosas acuden a consultar a Rosy y María Carita

## Que hace solamente diecisiete años estaban empleadas en un salón de belleza de Toulouse para dar el «shampoo»

dijo: "Viniendo aquí estoy realizando mi más bello sueño de estudiante. Haga de mí lo que crea necesario." De las once a las cuatro de la tarde, María y Rosy trabajaron sobre la futura soberana. Cuando la operación terminó, Farah se miró al espejo y se sintió más segura de sí misma. Estoy convencida de que en aquel momento se creyó digna de espasmar con el Sha. Poco después, sin darse cuenta, daba su primera audiencia de soberana. Le preguntaron si quería ver a las empleadas en el salón. Farah consintió graciosamente y pasó revista sonriendo a las muchachas. Cuando se casó fuimos llamadas mi hermana y yo para preparar para la boda.

### LA PELUCA DE B. B.

Las hermanas Carita son las lanzadoras de la peluca, ahora procedimiento tan de moda. La cosa ocurrió así: Hace tres años Hubert de Givenchy preparaba su colección de primavera. El modista deseaba que sus modelos se peinasen con los cabellos abultados, pero las maniqués no querían variar sus estilos de peinado. Para contentar a unos y a otros, María y Rosy Carita decidieron lanzar la peluca, sólo para la noche y sólo también en los colores rosa, rubio y negro. Fue un éxito clamoroso. El mercado de pelo que había casi desaparecido, gracias a esta oportunidad ha vuelto a tomar altos vuelos. Las mujeres comenzaron a adoptar la peluca, menos una. María Callas no pudo, porque le hacía una cabeza enorme. La Callas tiene tanto pelo que con sus cabellos se podrían hacer tres colas de caballo.

Entre las más aficionadas a la peluca está Brigitte Bardot. Un día acudió a que se le hiciera una de color negro, y cuando fue a probarse iba acompañada de Sacha Distel. Era la época de sus amores. Brigitte Bardot se metió en el salón de pruebas y salió con la peluca puesta: "¿Te gusta así?", le preguntó a Sacha. Sacha se mordió un labio, inclinó la cabeza hacia un lado y contestó: "Estás más guapa en rubio", creyendo que B. B. se había teñido el pelo. "A mí me gustabas más del otro modo", repitió. Brigitte recibió la opinión de Sacha con malísimo gesto. "Deseaba tanto una peluca... y ahora todo se ha estropeado", se lamentó. Quien tuvo ocasión de asistir al episodio sostiene que ese fue el momento en que el amor de B. B. por el guitarrista comenzó a enfriarse. Pudiendo elegir entre una peluca y un guitarrista, prefirió la peluca. Hoy, con Charrier, la utiliza, y para ir a visitarlo cuando estaba en el hospital la usó muchas veces, al objeto de pasar inadvertida.

### LA LINEA "LOTO"

Allí, en 11 Faubourg Saint-Honoré es donde esta primavera se ha lanzado el estilo "loto". Se deriva del peinado "nouvelle-vague", que se llevaba este invierno. Para peinarse al nuevo estilo hace falta una ligera permanente, con lo que se consigue rizar los cabellos demasiado lisos y alisar los demasiado crespos. Las jovencitas, para ir a la moda, deberán cortarse el pelo en disminución desde la frente a la nuca. Pueden luego peinarse lisos sobre los lados o abultándolos sobre la nuca. La línea "loto" se caracteriza principalmente por unos rizos morbidos sobre la cabeza. Naturalmente, hay variaciones, y a las mujeres de pelo largo les va muy bien.

Naturalmente, las cosas no quedarán ahí. Las hermanas Carita trabajan constantemente y constantemente cambian los golpes de peine para un lado, para otro, para arriba, para abajo. Ahora andan dándole vueltas al regreso a los postizos y a los rizos.

A María, verdadera inspiradora de la firma, le andan por la cabeza las figuras de las mujeres que pintó Boticelli, y quiere dejar los peinados lisos para meterse en otros enredos. Naturalmente, lo conseguirá, y no sería nada de extrañar que en la próxima temporada las mujeres del mundo entero anduviesen rizando el tizo del peinado.

Usted, por de pronto, jovencita, péinese siguiendo la línea "loto", que es lo que priva ahora. Y si tiene algún dinero ahorrado, comprese una peluca.



Esta es Pasquale Petit. La Petit fue empleada en casa de Carita, y trabajando allí fue descubierta como artista cinematográfica. Ahora, convertida en una mujer de fama, Pasquale no ha abandonado a su antigua jefa y acude al "taller", pero esta vez como cliente. Naturalmente, las hermanas Petit, que tanto la protegieron en su carrera cinematográfica, la dan trato de preferencia



Cuatro peinados según la línea "loto". Usted puede elegir el que más le guste y pedirlo a su peluquera. Podría si su fortuna se lo permite, hacerse un viaje hasta París. Ya sabe: 11, Faubourg Saint Honoré. Allí pregunte por las hermanas Carita, que son las dictadoras de la moda

### Escuela de Relojería KRONOS

Curso teórico-práctico por correspondencia

Enviemos materiales para instalar un taller. Un reloj desmontado y un reloj de pulsera para prácticas que quedan de propiedad del alumno.

APARTADO - 34 LERIDA

¡PIDA FOLLETO GRATIS!

### HERMOSO BUSTO

Alto, joven, desarrollado

### PILDORAS CIRCASIANAS

Beneficiosas para la salud. Farmacias 15'50 pts. fr. Por correo M. Pous Apido. 481, Barcelona, las recibirá reservadamente. (C. S. 315).

## ...en su propia casa

POR CORRESPONDENCIA  
Y mejor que una clase particular, ya que se acomoda a las horas que usted prefiere y a la rapidez de enseñanza que usted desea.

### INGRESO EN POLICIA ARMADA

Reserva el gobierno en su sede. Curso Sesto el primer día de este mes. Se le dará el uniforme que le haya más reparable. Examen de ingreso. (Edad mínima 17 años, edad máxima 30 años)

### FOTOGRAFIA

Con la enseñanza recibida en el laboratorio fotográfico en aparatos y productos, así como COLORES y sus variaciones. Ampliación que puede ser hecha en su propia casa. (Curso con Ampliador y sin Ampliador)

### CULTURA GENERAL

Adquirir con amplitud y facilidad los conocimientos imprescindibles para preparar en mejores condiciones y aumentar su cultura. En este curso se incluyen las de Aritmética y Ortografía

### ORTOGRAFIA

Este es el método que le permitirá una letra en la escritura. El método de la Ortografía rápida y sencilla. Método Carita se basa en un sistema propio muy sencillo y eficaz

### ARITMETICA

Para solucionar los problemas prácticos de la vida diaria. Curso de Aritmética. Método Carita se basa en un sistema propio muy sencillo y eficaz

INSTITUTO  
Fernando VI, n.º 21, Depto. 52  
MADRID

## ESTUDIE POR CORRESPONDENCIA

# RELOJERIA

1º en ESPAÑA

CON EL CURSO ENVIAMOS MATERIAL PARA MONTAR UN TALLER

OTROS CURSOS: ELECTRICIDAD-JUQUETERIA CARPINTERIA EBANISTERIA

ACADEMIA TECNICA SAN SEBASTIAN Apto. 251

Centro autorizado por el Ministerio de Educación Nacional núm. 45

# HOLLYWOOD: CRONICA NEGRA

# UN LIBRO PONE AL DESCUBIERTO LOS VICIOS, ESCANDALOS Y MISTERIOS DE LA MECA DEL CINE

Miles de jovencitas pagaron 2.500 pesetas por una mascarilla fúnebre de James Dean

**FATTY, SUPUESTO AUTOR DEL ASESINATO DE UNA JOVEN ESTRELLA**

**¿FUE APUÑALADO VALENTINO POR UNA DAMA DE LA ALTA SOCIEDAD?**

**Unas Memorias de Lita Grey sobre la vida íntima de Charlot que se vendían "de estraperlo"**

**Ultimo escándalo: el caso de Beverly Aadland, el postrer "romance" de Errol Flynn**



He aquí a Lupe Vélez en los años de su máxima popularidad, charlando con Tarzán, Weissmüller. La muerte de la actriz mejicana continúa siendo un misterio, a pesar de los años transcurridos

Hollywood ha vuelto a estremecerse con la publicación de un libro. Ya es sabido que el mundo trivial y desquiciado de la Meca del cine pasa temporadas y temporadas como olvidado de sus propias lacras y sin querer contemplar sus miserias hasta que aparece, de cuando en cuando, algún revulsivo capaz de despertar la dormida conciencia de sus habitantes. Hace dos años, el escandaloso proceso seguido contra la revista "Confidential" descubrió aspectos inéditos —y casi siempre lamentables— de la vida privada de las más relumbrantes estrellas. Luego, el asesinato de Stompanato y el juicio contra la hija de Lana Turner vivió a remover el lodazal de Hollywood.

Ahora, el fulminante que ha disparado nuevamente censuras y dicerios, acusaciones y diatribas, es un libro titulado "Hollywood Babylon". Su autor, Kenneth Anger, un director americano, realizador de algunos films experimentales de contenido audaz e intención polémica, lleva los suficientes años viviendo en la capital del cine como para conocer a fondo sus interioridades. El libro denuncia con tanta crudeza muchos escándalos del cine, que ningún editor norteamericano se ha atrevido a publicarlo, y ha sido preciso buscar en Francia una editorial que arrostrara todas las consecuencias. Ha habido importantes problemas a raíz de la aparición de la obra, pero ya está ahí, en las librerías, acusando en letra impresa hechos y personas increíblemente corrompidos.

**UN MUNDO DESVENCIJADO**

Angel comienza su libro sentando unas afirmaciones indudables acerca de la difusión y de la popularidad de las gentes de Hollywood. "La curiosidad casi morbosa que rodea a la gente del cine —comienza diciendo— y los medios increíblemente rápidos de la Prensa, hacen que cualquier acontecimiento de la vida pública o privada de Hollywood se conozca en seguida en todo el mundo, y el gran volumen de intereses que rodea la industria del cine deforma estas noticias y las aumenta, pretendiendo darles un interés mundial. Pero toda la historia del cine abunda en hechos que turban las conciencias normales y demuestran cuánto error y cuánto equívoco presenta en su realidad cotidiana este mundo aparentemente maravilloso que cada día adoran millones de personas frente a las pantallas."

Estos párrafos iniciales del libro "Hollywood Babylon" ya anticipan la idea genérica que preside toda la obra. En ella se trata de demostrar cómo los agentes publicitarios deforman la realidad humana de los artistas presentándolos ante sus admiradores como héroes míticos repletos de virtudes, cuando en algunos casos no son más que seres poco recomendables. Lo cual cobra especial trascendencia si se considera que una encuesta recientemente realizada en los Estados Unidos ha demostrado que el 75 por 100 de los espectadores habituales de las salas cinematográficas son muchachos y muchachas de menos de dieciocho años.

La muerte de James Dean demostró clípidamente los grados de paroxismo a que puede llegar este público menor de edad. Muchos millares de jovencitas han llenado sus alcobas con fotografías del galán desaparecido, y

otros muchos también se han gastado cuarenta dólares —casi 2.500 pesetas— para comprar la reproducción en plástico de la mascarilla fúnebre de James Dean. Como síntoma del fetichismo neurótico que millones de personas de todo el mundo sienten por sus héroes cinematográficos, el caso de James Dean es altamente significativo.

Pero en esta inmensa Babilonia moderna, que según Kenneth Anger es hoy Hollywood, ocurren cosas todavía peores. Por ejemplo, la misteriosa muerte de Olive Thomas, hace ya muchos años. En la época de Mary Pickford y de "Perla Blanca", Olive, que tenía veinte años, se anunciaba como la estrella que iba a suceder en la fama a las grandes figuras del momento. Tenía ya una legión de admiradores y estaba consagrándose como la mayor "ingenua" del cine mudo.

Hasta que una mañana apareció muerta en su habitación del hotel Crillon. Por los indicios encontrados, la Policía pudo averiguar que se había envenenado. En la investigación que siguió a la muerte salieron a la luz las realidades lamentables de la vida privada de aquella joven que en la pantalla parecía la hija perfecta o el modelo de novias blancas. Toxicómana empedernida, había contraído tal cantidad de deudas con los traficantes de drogas, que no pudo enfrentarse con ellos y, carente por entero de principios religiosos que la sostuvieran, cometió la monstruosidad de quitarse la vida. Iba a ser aquél el primer aldabonazo en las conciencias dormidas de los habitantes de Hollywood. Pero, por desgracia, muchos seguirían haciéndose los sordos a la llamada de la sensatez.

**FATTY Y CHARLOT**

El gordo Fatty —de verdadero nombre, Roscoe Arbuckle— fué también en la época del cine mudo una estrella de resonancia universal. Sus espectadores reían con él a mandíbula batiente porque su personalidad artística parecía corresponder exactamente a la realidad humana de un ser jovial, alegre, generoso y de buenos sentimientos. En 1921, sin embargo, Fatty era procesado como supuesto autor del asesinato de una joven aspirante a estrella llamada Virginia Rape. Nunca se supo la verdad de lo ocurrido, pero el escándalo hundió para siempre al hasta entonces simpático gordiflón. Condenado a cinco años de trabajos forzados, la Paramount destruyó todas las películas de Fatty que tenía en sus

archivos para aplacar la indignación popular. Y aquel artista murió, pobre y desconocido, en 1933.

Un gran protagonista de las páginas de la Prensa sensacionalista americana fué siempre Charlot's Chaplin. Como es sabido, la extraordinaria y genial calidad artística de Charlot no solía corresponderse con su calidad moral. En 1924 Chaplin fué intérprete destacado de una serie de anécdotas poco recomendables en las que se mezclaban las gentes menos recomendables de los Estados Unidos. Pero Charlot ha sido siempre hombre de buena fortuna, y gracias a ello ha podido acallar muchas bocas. Se hubiese arrojado a fuerza de indemnitzar a jóvenes que admiraban había intentado seducirlas si sus películas no le hubieran llenado de dólares sus cuentas corrientes. Lo que, a pesar de todo, no pudo comprar Charlot fué el prestigio de persona honorable, que solamente ahora, ya anciano, comienza a tener.

El caso Chaplin-Lolita Mac Murray fué muy comentado. Lolita era famosa a los quince años con el nombre artístico de Lita Grey. Llegó a casarse con Charlot y tuvieron dos hijos, Sidney y Charles. La conducta conyugal de Chaplin dejaba bastante que desear y Lolita obtuvo el divorcio, y con él, una indemnización de un millón de dólares. Encima, publicó unas Memorias, contando con la lamentable gusto toda clase de intimidades referentes a Charlot. Prohibido por la censura americana, el folleto se vendía clandestinamente —en 1925— a diez dólares el ejemplar. Las organizaciones de buenas costumbres americanas tuvieron que intervenir para cortar semejante escándalo, y en el Congreso se trató sobre hecho tan detestable en el que, si Chaplin quedó malparado, ni que decir tiene que Lita Grey tampoco resultaba muy beneficiada ante la opinión pública.

**LA MUERTE DE VALENTINO**

Dicen que aun hoy no ha surgido un artista con tanta expansión popular como Rodolfo Valentino. Fué un auténtico rey de la pantalla, y cuando murió, en 1926, millones de mujeres de todo



La opulenta Mae West, la más sofisticada de las «vampiras» de Hollywood, puede ser presentada también como una de las actrices de más peligrosa influencia en los públicos de las salas cinematográficas

el mundo le lloraron días y días, e incluso se registraron algunos suicidios. Ya se sabe que desde entonces todos los años, en el aniversario de su muerte, se cubre de flores la tumba de Rodolfo.

Pero resulta —siempre según el libro de Kenneth— que la muerte de Rodolfo Valentino no estaba clara. El parte médico declaró que la causa del fallecimiento había sido una peritonitis; se rumoreó ya entonces que lo cierto era que el galán de galanes había sido asesinado de un tiro en el vientre por una dama de la mejor sociedad de Nueva York. Se habló también de la posibilidad de un suicidio porque —decían— Valentino estaba profundamente afectado por ciertas campañas tendenciosas de Prensa que ponían en duda su virilidad. Nada se ha podido concretar, y a pesar de estas últimas afirmaciones del libro de Anger, la hipótesis más verosímil es la de que, en efecto, Valentino murió de una enfermedad absolutamente normal. Pero todas las campañas revelan una vez más el pálido ambiente de Hollywood, donde por sistema se niegan los hechos normales, como si fuese preciso encontrar siempre el vicio y la anomalía.

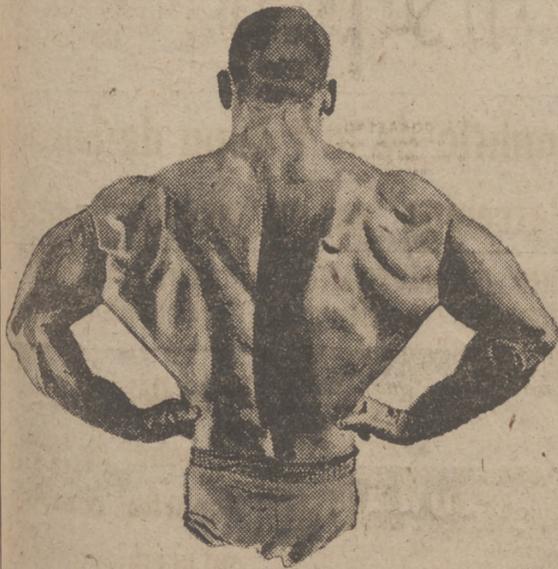
En la lista de artistas con escuela tristemente famosa están incluidos nombres de todas las épocas. La redonda y sofisticada Mae West justificó campañas de Prensa en las que se aseguraba que era un peligro para las familias. Thelma Todd tuvo un fin trágico, y aunque se dijo que había muerto asfixiada por un escape de anhídrido carbónico de su automóvil, la creencia general era la de que su muerte había sido provocada por un galán desengañado. Judy Garland fué protagonista hace pocos años de tristes historias escandalosas, lo mismo que Susan Hayward. No hará falta recordar el caso de Lana Turner y Stompanato, tan reciente. Ni la muerte extraña de Lupe Vélez, que apareció sin vida en una habitación que habían llenado de flores y de perfumes.

En este mundo desordenado, anormal y muchas veces infecto, ha habido siempre un nombre intangible para el escándalo: Greta Garbo. La moderna Babilonia no pudo ni siquiera salpicar con su lodo la recta trayectoria de la mejor artista del cine de todos los tiempos, que por eso es un símbolo, no sólo de categoría artística, sino de integridad humana. En su vida retraída, en ese mito constante que ha acompañado a Greta toda su vida, ha influido notoriamente su expreso deseo de quedar al margen de habladurías y de escándalos. La sueca se ha preocupado solamente de ser una auténtica estrella. Y no ha necesitado más que su arte para triunfar. Un ejemplo que debían haber seguido bastantes de las falsas luminarias del cielo de Hollywood.



Esta joven que llora, llamada Beverly Aadland, de dieciocho años, fué el último "romance" de Errol Flynn y actualmente se halla envuelta en un proceso por el homicidio de William Stancey, un galán que comenzaba en el cine y que últimamente era el acompañante de Beverly

## ENSANCHE SUS HOMBROS AL MAXIMO



**Por muy estrecho y encorvado que Vd. se encuentre actualmente**

Ampliando sus espaldas, hombros y pecho; disminuyendo su cintura y caderas, y logrando músculos en brazos y piernas potentes y voluminosos. Todo su cuerpo se desarrollará en maravillosa armonía en unos "AUTENTICOS" instantes diarios de sencillísimos y originales movimientos del verdaderamente revolucionario

**METODO FELINO**

(GIMNASIA ESPAÑOLA)

Solicite amplia información y concyuyentes PRUEBAS FOTOGRAFICAS a

A. FERNANDEZ. — Apartado 373, letra F. MALAGA

## Los secretos del poder

Para triunfar en todas las actividades, como influenciar, fascinar, persuadir, rendir, captar, convencer, conmover, inspirar simpatía, lo logrará con ELEMENTOS PARA EL TRIUNFO. Mande 3 pesetas a Editorial Perfección. Nueva de San Francisco, 23. — BARCELONA

## GAÑE 10.000 PTAS. O MAS AL MES

en cualquier localidad, capacitándose y empleando sus ratos libres para elaborar en su domicilio diversos artículos de fácil venta a través de representantes, que le facilitaremos. Con insignificantes desembolsos mensuales y sin precisar capital, monte próspera y fácil industria casera, creándose porvenir e independencia. Mande sólo sus señas a Dpt. S-2. Apartado de Correos número 218. Barcelona, y recibirá información gratuita.

La Vuelta Ciclista a España, etapa por etapa

# BARRUTIA sigue siendo maillot amarillo en Orense

## De Mulder ganó la etapa de ayer

El viernes 29 de abril comenzó en Gijón la XV Vuelta Ciclista a España. Una ingente multitud siguió con entusiasmo las operaciones preliminares antes de que se diera la salida para la primera etapa. Noventa ciclistas, encuadrados en nueve equipos, tomaron la salida en esta primera jornada. Dos grandes favoritos al iniciarse la ronda: Gaul y Bahamontes. Pero bastantes hombres capaces de inquietarlos: Mosser, Manzanque, Suárez, Desmets... Y esos desconocidos que siempre dan el aldabonazo en estas pruebas fundamentales del calendario del pedal. En fin pasemos revista a lo que han dado de sí las cuatro primeras etapas:

### PRIMERA ETAPA: GIJÓN

Contra reloj, por equipos, sobre un circuito de 7.740 metros y en el Estadio gijonés de Las Mestas, se corrió la etapa inicial de la XV Vuelta Ciclista a España. Ganó el equipo Faema y Gabriel Mas se enfundó el maillot amarillo. A pocos metros de la meta, en una caída colectiva, resultaron con lesiones—afortunadamente leves—Bahamontes, Suárez, Bertrán y San Emeterio, todos «faemas». Los belgas Le Groene-Loewe quedaron segundos por equipos.

### SEGUNDA ETAPA: GIJÓN-LA CORUNA

Un modesto, el vizcaíno Felipe Alberdi, fue la gran figura en esta larga etapa—235 kilómetros—, corrida por el vencedor a una media de 37,18 kilómetros por hora. Alberdi escapó en solitario, y así corrió durante más de 100 kilómetros. Llegó primero a la meta de La Coruña y se embutió el maillot de líder, ganando además el premio de la Montaña—subió el primero el puerto de San Vicente—y el de la combatividad. Tras él se colocaba en la general el italiano Moser. Y luego, Galdeano, Campillo y Manzanque.

### TERCERA ETAPA: LA CORUNA-VIGO

Otro modesto—Cruz, del equipo Ferrys—animó la etapa. Escapó pronto, subió destacado los puertos del recorrido, y sólo a cincuenta kilómetros de Vigo fue absorbido por un pelotón de doce corredores, que corría a buena distancia del gran pelotón, donde los ases se debatían. En la meta de Balaidos, los trece destacados lucharon al sprint y ganó Barrutia, que así se convertía en nuevo líder. Manzanque estaba ya en segundo lugar. Los Faema veían acercarse muy peligrosamente al equipo Ferrys en la general por equipos.

### CUARTA ETAPA: VIGO-ORENSE

La jornada de ayer lunes fue bastante movida, sucediéndose los tirones e intentos de fuga. De Mulder y Aspuru lograron escapar, sin que Moser y Gaul, que dirigieron la caza, lograran darles alcance. Y la ventaja de De Mulder y Aspuru se mantuvo en la meta, a la que llegaron ambos con un minuto de ventaja sobre sus perseguidores. Entre De Mulder—primero—y Aspuru hubo una distancia de cuatro segundos. Tras ellos, un minuto más tarde, se clasificaron Decabooter, Carmelo Morales, Karmany, Gabriel Mas, Moser, Christian y Galdeano, todos en el mismo tiempo. El promedio de la etapa fue de 37,815 kilómetros. Hoy martes, con el recorrido Orense-Zamora por una carretera llena de altibajos, puede presentarse la primera oportunidad para destacarse Bahamontes y Gaul.

Después de esta cuarta etapa, Antonio Barrutia sigue conservando el maillot amarillo de primer clasificado en la general.



PIE A TIERRA.—Durante el desarrollo de la tercera etapa, La Coruña-Vigo, los participantes en la Vuelta tuvieron por un momento que descabalar de sus bicicletas para sortear como pudieron este trozo de carretera en pésimas condiciones. Ahí les tucen, salvando a pie el obstáculo. Un poco más allá, al terminar los baches, volverían a montar sus máquinas y continuarían el pedaleo

## EN LA COPA, SORPRESAS El Sevilla y el Español, k. o.

### Con ellos han quedado también eliminados Zaragoza, Valladolid, Osasuna y Las Palmas

Los dieciséisavos de final de la Copa de S. E. el Generalísimo han dejado ya en la cuneta a seis equipos de Primera División. Dos de ellos, los que descendieron al terminar la Liga—Las Palmas y Osasuna—, quizá con cierto margen de lógica, aunque sus adversarios—Tarrasa y Leonesa—no sean, ni de mucho, conjuntos de fuerza en la II División. Valladolid y Zaragoza no pudieron sobreponerse a sus adversarios resultados de la jornada de «ida», pese a que batallaron de firme. Pero los malos traían goleada sobre sus espaldas y los del Fisuerga habían perdido en su terreno, por lo que de nada les sirvió arrancar un empate en Palma de Mallorca. Sin embargo, las sorpresas máximas de la jornada se centran en la eliminación del Sevilla y el Español, dos onces con brillante tradición copera. Gijón y Orense—«segundas» nada más que discretos en la Liga—los han quitado de en medio sin lugar a dudas. Así la Copa renueva su estrepitosa tradición de incertidumbre y sorpresa, consagrando lo imprevisto como su mejor cualidad.

La fuerte derrota del Sevilla en El Molinillo no estaba prevista; cabía esperar que los pupillos de Miró defendiesen con mayor ahínco la mínima ventaja que lograron en la jornada precedente. No fue así, y los goles de Biempica, Montes e Iborra les eliminaron de la Copa. Como fue eliminado el Español, que llevaba dos goles en contra y que a la media hora del segundo tiempo estaba empatado con el Orense—goles de Rivas y Muñoz—; pero a los treinta y tres minutos el orensano Cebrián lograba un gol que suponía la eliminación de los catalanes. Los otros catalanes—el Barcelona—no tuvieron dificultad en Ferrol, donde su equipo suplente venció 3-1, con la reaparición de Cibor, que marcó dos tantos.

El Valladolid apretó en Mallorca, empatando a un gol; pero queda fuera del Torneo porque había perdido siete días antes. Marcó primero el mallorquín Forteza y empató luego García. El Zaragoza venció al Córdoba,

pero sin superar la amplia desventaja que traía del Estadio del Arcángel Omar y último empate de Gómez y Vila, ya en el segundo tiempo. Tampoco el Murcia logró superar la diferencia de dos tantos que el Valencia había conseguido en Mestalla con el solitario remate de Greco a los doce minutos de la segunda mitad. Sin embargo, el Valencia es otro equipo con brillante historia copera que no parece que este año, de la mano del frío Bumbel, esté dispuesto a renegar lauros, ni mucho menos. Y eso que ya jugó Walter, al fin nacionalizado...

La Leonesa, luego de igualar a cero en Las Palmas, sacó adelante la eliminatoria venciendo en La Puenteicilla por 2-0, de Lamorena y Paulino. También el Tarrasa acabó eliminado al otro extremo, el Osasuna, que solamente logró hacerle un gol, en remate de Cerdán, ya en la segunda parte. El Oviedo no tuvo dificultades con el Atlético de Ceuta, pese a la cortadía del resultado (3-1), ni el San Fernando consiguió eliminar al Elche, con su único gol (Mendi, a los cuarenta minutos). Indauchu y Plus Ultra habían sido eliminados el sábado por el Real Sociedad y el Betis, respectivamente, quienes repitieron sus triunfos de siete días antes.

El Atlético de Bilbao estuvo esta vez a tono con la tradición copera que le caracteriza, goleando al Deportivo de La Coruña. Uribe, Mauri (2), Aguirre y Marcaida totalizaron los cinco goles, que consiguieron los vasos. Y el Granada dio otra buena sorpresa al no conseguir resolver la eliminatoria con el Recreativo de Huelva. Dos goles—Tortajada y Benavidez—fueron contrarrestados en la segunda mitad por otro de Quiró, con lo que granadinos y onubenses deberán jugar un desempate hoy, martes, en Córdoba.

### RESULTADOS

- Atlético de Bilbao, 5; Coruña, 0 (2-3, 7-3).
- At. de Madrid, 4; Sabadell, 0 (1-0, 5-0).
- Baracaldo, 1; Madrid, 1 (2-1, 1-4).

## SORTEO

### Octavos de final de la Copa Generalísimo y promociones de ascenso

El domingo por la noche tuvo lugar en los locales de la Federación Española de Fútbol el sorteo correspondiente a los octavos de final de la Copa del Generalísimo y ascensos a Primera y Tercera Divisiones, dando el resultado siguiente:

Ascenso a Tercera (fase previa entre campeones).—Excluidos Figueras y Hospitalat.

Promoción a Tercera (fase entre subcampeones).—Excluidos Calvo Sotelo y Manresa.

Promoción a Primera (orden de eliminatorias directas).—Celta de Vigo-Real Valladolid (fechas: 22 y 29 de mayo, primeros en Balaidos y luego en Zorrilla).

Real Sociedad-Córdoba (sin techos, pendientes de eliminatorias de Copa ambos clubs).

### COPA GENERALISIMO

Mallorca-Real Sociedad. Barcelona-Tarrasa. Elche-Betis. Real Madrid-Leonesa. Valencia-Oviedo. Córdoba-Atlético de Madrid. Gijón-vencedor del desempate. Huelva-Granada, que se jugará hoy en Córdoba. Orense-Atlético de Bilbao. El primer partido, en el campo de cada club citado en primer lugar, el domingo, día 8, y los encuentros de vuelta, el día 22.

## ESTA SEMANA HA DICHO

SUAREZ

El coruñés, interior del Barcelona y del equipo nacional, fue una de las figuras de la semana. Su equipo perdió frente al Madrid, y Luisito no estuvo en vena. Salio en seguida hacia su tierra, y allí habló para la Prensa:

—El Madrid nos ganó bien. Tenía dos goles de ventaja, y al marcar otro, nos hundimos, desmoronados.

—Don Helenio mantenía la moral de una forma extraordinaria; pero cuando marcó el gol el Madrid él no estaba en el campo; estaba en el banquillo, y desde allí poco podía hacer. Sin embargo, en el descanso, trató de animarnos. Con su característico estilo, recorrió el vestuario dando palmadas en la espalda y diciendo: «No ganarán todavía el partido. En Chamartín, en la Copa, también ganaban en el primer tiempo por dos-cero y luego ganamos nosotros por cuatro-dos.» Pero la verdad es que no pudo ser...

—El Madrid es un gran equipo. Además, las cosas le salieron muy bien y a nosotros muy mal. Al final, al retirarnos a los vestuarios, hubo aplausos para el Madrid y alomohadillas para nosotros. El fútbol es así. A lo mejor, en el próximo partido, los mismos que nos echaron alomohadillas se parten las manos aplaudiéndonos.

—Hace un mes sufrí una lesión en el pie izquierdo. De resultados de un plantillazo tengo una fuerte contusión que me impide pegarle a la pelota. Pero yo no valgo para crearle problemas a nadie. Don Helenio me dijo que le gustaría poder contar conmigo. Ahora estaré sin jugar unos cuantos partidos, hasta que me ponga bien del todo.

—Creo que aunque el Barcelona hubiera ganado todos los títulos esta temporada, don Helenio se hubiera ido lo mismo del equipo.

—No hubo plante alguno de jugadores en el Barcelona. Espero que la Directiva salga al paso del rumor y lo desmienta de manera oficial. De lo contrario, lo desmentiremos nosotros, los jugadores, que no podemos quedarnos callados ante una afirmación de tal índole, que tan poco dice en nuestro favor.

—Hay un club que ofrece al Barcelona, por mi baja, veinte millones de pesetas en mano. Un club italiano, que no es el Milán. Como profesional, claro que me interesaría salir del Barcelona en esas condiciones. Con sólo cuatro años más tendría resuelta mi vida para siempre. Ahora vengo a ganar anualmente, entre sueldos y primas, un millón de pesetas.

—Ultimamente estuve jugando en posición adelantada, cuando yo creo que rindo mucho más actuando más retrasado.



HELENIO HERRERA

La fulminante baja de H. H. ha sido el notición de la semana. Despedido sin paliativos por la Directiva del Barcelona, don Helenio no ha estado en esta ocasión tan locuaz como de costumbre. Alfredo Rueda, corresponsal de «Marca» en la capital catalana, apenas pudo sacarle unas declaraciones a las tantas de la madrugada y juego de una pertinaz búsqueda. Léanlas:

—No puedo decir nada, de momento.

—No he pensado nada sobre si entrenar a algún equipo la próxima temporada. Incluso es posible que me tome un descanso y pase varios meses sin entrenar. Pero no puedo anticipar nada.

—No, no se ha reconocido en el Barcelona la labor que yo he realizado. Estoy convencido de que el Barcelona, como ha sucedido con el Sevilla y el Atlético de Madrid, tarde o temprano, volverá a llamarme.

Y H. H. no dijo una palabra más. Pero, en cambio, su esposa, doña María Morilla, recibió a los periodistas y habló por su cuenta acerca del cese de su marido:

—Me ha sorprendido la nota dada por el club—dijo—, porque en todo el tiempo que estubo mi marido al frente del Barcelona se ha ido de éxito en éxito. Creo que el primer partido que se pierde en esa no es bastante movido para esto. Ha sido un hombre entregado por entero al equipo.

—Helenio tenía ofertas de Italia y de Inglaterra para irse allí de entrenador. También vinieron del Madrid. Estuvieron una noche aquí, en casa; habían llegado en avión. Pero él no quiso aceptar, a pesar del contrato ventajísimo que le ofrecía, porque consideraba que se debía a los socios del Barcelona...

Pues bien; todo esto—bien poco—es lo que, hasta la fecha, ha dicho el matrimonio Herrera sobre lo sucedido...



## EL REAL MADRID, finalista de la V Copa de Europa Derrotó al Barcelona en su propio Estadio

### Consecuencias del triunfo madridista: H. H., separado del equipo por la Directiva azulgrana

Ya ha quedado lejos el triunfo del Real Madrid sobre el Barcelona en la «vuelta» de las semifinales de la V Copa de Europa; pero sus consecuencias están palpándose estos días. Y en realidad aún no se han apagado los ecos auténticamente mundiales—cien periodistas extranjeros en el «Nou Camp»—de la rotunda victoria de los madrileños, que lograron una de sus mejores actuaciones de los últimos años.

Con el Estadio lleno a rebosar, el Madrid aguantó los veinte minutos iniciales de «furia» barcelonista, capeando serenamente los peligros. Unos peligros, por otro lado, nunca excesivos, porque muy flojo Luis Suárez y nulos Kocsis y Evaristo, solamente Martínez—Coll actuaba retrasado—era efectivo frente al marco de Domínguez. Pero a Martínez don H. H.—primero de los errores del entrenador azulgrana—lo había relegado al puesto de extremo derecho... Cuando Puskas, rematando sensacionalmente un balón, luego de driblar en dos palmos a Rodri,

consegua el primer gol para el Madrid, el «Barsa» se venía abajo en vertical. Fue entonces cuando el Madrid de Muñoz efectuó una exhibición admirable, uniéndola a su calidad técnica un coraje y una velocidad que dicen mucho de las virtudes del nuevo entrenador madridista... y madrileño.

En la segunda mitad, un gol de Gento y otro de Puskas redondearon la gran victoria del Madrid, salvando al final Kocsis el honor barcelonista. Pero nadie podía discutir la legitimidad y brillante del triunfo de los actuales campeones europeos—decididos a serlo de por vida—, y por eso el público catalán ovacionó al final a los vencedores, mientras se manifestaba estentóreamente contra Helenio Herrera, a quien hacía responsable máximo—y casi único—del desastre azulgrana. Marquitos, Vidal, Pachin, Di Stefano, De Sol y Puskas sobresalieron dentro de la gran actuación global de todo el Madrid. Y solamente Ramallets—sensacional—, Gracia, Gensana y Coll podían ser salvados de la «debañe» del Barcelona.

Ni que decir tiene que la eliminación del «Barsa» trajo consigo inmediatas repercusiones. He-

## La Delegación Nacional de E. F. y Deportes concedió sus premios anuales

- Copa Stádium: Al Club Tenis Barcino.
- Copa Barón de Güel: A García Cruz, «in memoriam».
- Copa José Hermosa: «A la ciudad de Vitoria».
- Copa García Doctor: A don Bernardo Picornell.
- Copa Luis de Arana: A Federico M. Bahamontes.
- Copa Marqués de la Florida: Al equipo nacional de tenis.
- Copa Pedro de Ybarra: A Joaquín Blume, «in memoriam».
- Trofeo General Moscardó: A la Federación Española de Ciclismo.
- Trofeo Blume: A José Luis Arilla.
- Trofeo Delegación Nacional de Sindicatos: A la Empresa Nacional Elcano.
- Prensa: Manuel Tourón, por la labor general. Pedro Escamilla, por la labor especial.

**PRISMATICOS Y GEMELUS**  
Desde 120 Ptas.  
CAMPANA, VIGILANCIA, DEPORTES, ESPECTACULOS, etc. los gemelos GEMANIC solamente los tiene NAVE. Siempre mejores y más baratos. Infórmese. Escribe y pide folleto gratuito. NAVE-Cañedo, 19 - BARCELONA - 6

## NOTICIAS A TODA PRISA

En la piscina del Gimnasio Moscardó tuvo lugar el I Trofeo Tajamar de natación. Tachi Tomás batió el récord de España de 100 metros libres, aunque no pudo ser homologado oficialmente por deficiencias en los servicios de cronometraje. También fueron batidos cinco récords de Castilla.

Suecia venció a África del Sur en las primeras eliminatorias de la Copa Davis de tenis, zona europea. Por tanto, los suecos jugarán contra España la próxima eliminatoria. El equipo español designado para ella lo componen Andrés Gimeno, Manuel Santana, Juan M. Couder y José L. Arilla. El capitán será Blanch.

Dentro de los partidos previstos como preparatorios para la Olimpiada de Roma, se enfrentaron en Barcelona España e Irlanda, en encuentro de hockey sobre hierba. Contra pronóstico, vencieron los irlandeses por 2-1.

El boxeador español José Luis Martínez ha vuelto a obtener un rotundo triunfo en Tokio, venciendo a los puntos al japonés Kiyooki Nakanishi, ex campeón de los plumas en su país.

Para el partido España-Francia de fútbol, que en la categoría de «promesas» ha de jugarse mañana, miércoles, en Burdeos, los seleccionadores han escogido los siguientes jugadores, de los que saldrá el equipo definitivo, de los que en estos momentos aún no se sabe quién tendrá que formar, ya que la posición del preparador, Helenio Herrera, es por demás confusa: porteros: Araquistáin y Mut; defensas: Marigil, Pachin, Reja e Isidro; medios: Ruiz-Sosa, Ruiz y Peto; delanteros: Pereda, Adelardo, Rivera, Sastre, Morollón, Bueno.

### EDGAR NEVILLE comienza el rodaje de «Mi calle»

Setenta metros de una vía madrileña, contruídos dentro de los estudios

Edgar Neville ha comenzado el rodaje de "Mi calle". El periodista Jordán entrevistó al ya veterano director de nuestro cine: —Hemos construido—dice—setenta metros de una calle madrileña en Sevilla Films, y vamos a pasarnos allí unas cuantas semanas; porque, naturalmente, la calle es la protagonista. Una calle cualquiera, por la que pasan cincuenta años de historia de España.

—¿Película en blanco y negro o en color?  
—En blanco y negro. No hace falta más en este caso.

—¿No hizo usted un guión con este mismo asunto, pero titulado "Café Eslava"??  
—Eduardo Manzano quiso que al que voy a rodar ahora le pusieramos música y cuplés cuando, hace un año, pretendió producirlo él. Ahora, con esta nueva productora, hemos preferido este guión; es más puro.

—¿Película difícil?  
—Sí, sí; mucho. Aquí voy a purgar lo fácil que me resultó todo en "El baile".

—¿Reparto?  
—Enorme. Parece la Guía telefónica. Va a trabajar en esta película medio cine y medio teatro de Madrid. Entre ellas, Conchita Montes, Susana Campes, Irma Canalejas, Katia Loritz, Gracita Morales, Maruja Isbert, Ana María Custodio...

—¿Actores?  
—Antonio Casal, Adolfo Marsillach, Jorge Rigaud, Pedro Porcel, Rafael Alonso, Roberto Camardiel, Héctor Bianchotti...



El paternal Douglas

Ahí le tienen ustedes, elegante, todo un caballero, a pesar de haber cumplido sus años. Se trata de Douglas Fairbanks junior, sosteniendo en sus brazos a ese pequeño simpático y con "quiqui" que es su ahijado. El bebé se llama Christian Churchill Marriot y es hijo de Peter Churchill, socio de Douglas en sus negocios



GINA, AL PESO

Gina Lollobrigida, guapa sin discusión, de elegancia un poquito más discutida, y que no renuncia a estar en candellero, sobre todo ahora que le salen «dobles» competidoras por todas partes, ha emprendido otro de sus viajes aéreos a Hollywood. Los italianos, que no pueden pasar sin su Lollo, a pesar de que ella quiere abandonarlos definitivamente, han disparado sus «flashes» sobre la estrella, sin pausa alguna entre fognazo y fognazo. Una de las pruebas ha sido ésta. Nos ofrece a Gina con el pequeño Milko sobre la plataforma de una báscula en la Aduana del aeropuerto de Ciampino. ¿Se atrevería alguien a decir que la estrella se ha puesto un poco pesada?

### CANTINFLAS, invitado de honor en la boda de YUL BRYNNER

Doris Kleiner -la nueva esposa del calvo- tiene veintiocho años y es chilena

Hace apenas unas semanas que Yul Brynner se casó en la ciudad de Méjico con Doris Kleiner, de veintiocho años, chilena, que había sido vendedora a comisión de dos grandes firmas de la alta costura parisiense. A pesar de su edad no había tenido novio formal todavía, no obstante ser una mujer interesante y de atractiva presencia.

En un principio receló de que Yul hubiera podido enamorarse de ella, sabiendo como sabía que estaba casado con Virginia Gilmore, aunque tenía noticias de que estaba a punto de separarse de ella. Pero al fin la muchacha accedió y ambos formalizaron su compromiso matrimonial.

Doris Kleiner y Yul Brynner se conocieron en casa de Arturo López, un hombre muy apreciado en la sociedad de París y que hizo su huésped a la bella chilena como amigo que era de la familia Kleiner. Desde entonces Yul y ella se sintieron identificados.

A la boda asistieron todos los técnicos, intérpretes e incluso figurantes de la película que actualmente protagoniza el calvo del cine, "The magnificent seven", que se rueda en Cuernavaca. También fue invitado de honor el cómico mejicano Cantinflas, no faltando a la ceremonia nupcial Rocky Brynner, hijo del actor de la cabeza rapada, de trece años, recién llegado a Méjico procedente de un colegio de Pensilvania.

### «No serás un extraño» y «Nacida ayer», dos películas que, por distintas razones, Broderick Crawford prefiere entre las suyas

Dirigió tres veces, pero prefiere actuar

En Madrid, el «duro» Broderick Crawford. Sorprendido por un periodista en un «night-club» madrileño, asegura que sólo vino a España en plan turístico. Sin embargo, no descarta la posibilidad de intervenir en una coproducción hispanofrancesa.

—¿Cuántas películas ha interpretado?—es otra de las preguntas.

—Alrededor de treinta—responde el actor.

—¿Con cuál se queda?

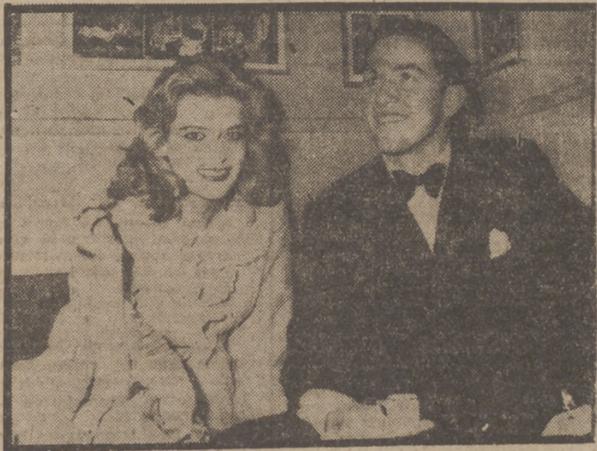
—Con dos. Una, porque me dejó casi plenamente satisfecho de mi trabajo de actor. La otra, porque me proporcionó una respetable suma de dinero. La primera

fue «No serás un extraño», y la segunda, «Nacida ayer», con June HOLLiday.

—¿Le gusta la dirección?  
—He dirigido tres veces. Pero yo siempre prefiero actuar. El director lleva siempre las de perder.

—¿Le gustan los toros?

—Desde luego. Sobre todo, en filetes y con patatas. Yo soy el único hombre capaz de ganar en velocidad a esta clase de animales, puede comprobarlo durante mi estancia en Méjico. Arruza me invitó a una tiesta. Salir a la plaza y saltar el burladero fue todo uno. La capa se quedó enganchada en él. Y allí la conservan.



Rubiaza y príncipe jovencito

Este muchacho de aire simpático y un tanto tímido, pues mira a lo alto, tal vez por miedo a contemplar de frente a la despanpanante estrella que lo acompaña, es el príncipe heredero de Grecia, Constantine. La rubiaza de la cabellera larga, la risa grande y los ojos profundos no es otra que la actriz del cine griego Melina Mercury, intérprete de películas de mucho éxito, una de las últimas, la titulada "The Gipsy and the Gentleman". El príncipe y la estrella han tomado juntos una taza de café. Así, ¿quién no se pone nervioso?

### «El color tropieza aún con multitud de escollos técnicos; cuando éstos se resuelvan, se impondrá decididamente en nuestro cine» dice Federico G. Larraya

Federico G. Larraya, veterano operador español, después de varios films destacados, como "Miss Cuplé" y "El amor empieza en sábado", fue contratado por Michael Todd para intervenir en la filmación de las escenas españolas de "Aroma de misterio", cinta olorosa. De este modo, Larraya es el primer operador español que ha trabajado con película de 70 milímetros.

Al preguntarle por su labor, dice:

—Llevo hechas unas setenta y cinco películas, en total. De ellas, treinta y ocho como operador jefe.

—¿La que más le satisface?  
—En realidad, ninguna totalmente. Me agradan algunas secuencias aisladas. Aparte esto, estoy contento con la que ahora realizo: una coproducción franco-española titulada "Un dimanche à tuer", que en español se llamará "Fuga desesperada". La dirige Robert Vernay, que fue durante mucho tiempo ayudante de Julien Duvivier.

—Cada día se ruedan y exhiben en España más películas en color. ¿Cree que el color se impondrá definitivamente entre nosotros?  
—Actualmente, el blanco y negro ofrece más seguridad en los resultados. El color tropieza todavía con multitud de detalles técnicos. Pero, una vez resueltos éstos, creo que el color se impondrá definitivamente, porque sus posibilidades expresivas son mayores.

—Usted es el primer técnico español que ha trabajado con el sistema Todd-Ao y con película de

setenta milímetros. ¿Qué opinión le merece este sistema?  
—En cuanto a nitidez y calidad de la proyección, los resultados son sensacionales e inigualables hasta la fecha.

### Noticias en cortometraje

Según se dice en Hollywood, Marlon Brando contraerá matrimonio con Bárbara Luna. Una muchacha de veintitún años, hija de una húngara y un filipino. Se dió a conocer en la versión teatral de "South Pacific" y ahora trabaja en la televisión.

Nadia Gray asumirá en julio el principal papel de la película «Cándido» que va a ser realizada por Norbert Carbonneux.

Mamie van Doren decidió romper su romance con el director de orquesta Ray Anthony. La razón alegada fue la siguiente: "Partía para largos viajes sin decirme dónde iba."

Tina Louis se encuentra rodando en Roma una película sobre la poetisa Safo. Su compañero en el film es Ricardo Garrone.

Susan Strasberg se encuentra también en Roma para trabajar en la película «Kapó», de Gillo Pontecorvo.

Susan Hayward será la protagonista de "Marriage go Round", basada en un éxito teatral de Broadway, que dirigirá Walter Lang, cuya última película fue "Can-Can".

Sir Laurence Olivier tiene una oferta del director Alain Resnais, el realizador de "Hiroshima, mon amour", para trabajar en su nuevo film "Harry Dickinson", inspirado en las aventuras del héroe de las novelas populares norteamericanas.

Montgomery Clift, Lee Remick y Jo van Fleet son los principales intérpretes de la nueva realización de Elia Kazan "Wold Rivers" ("Violencia en el valle").

David Niven ha rechazado el papel que se le ofrecía en la película «Lolita», adaptación de la escandalosa novela de Nabokov.

Christian Jacques va a realizar la película "Los cadetes de Saumur", apología de la Escuela Militar de Caballería de este nombre.

**EN BREVES SEMANAS**

**SALUD FUERZA BELLEZA**

en su PROPIO HOGAR.

**SON SUFICIENTES 15 MINUTOS DIARIOS**

Diríjase a

**sansón-insitut**

Apartado Correos 8047 - BARCELONA

y recibirá sin compromiso por su parte nuestro catálogo informativo.

El Director. Envíeme GRATIS y sin compromiso el BOLETO-OBSERVIÓ y el catálogo informativo de sus Métodos.

Nombre \_\_\_\_\_  
Calle \_\_\_\_\_  
Ciudad \_\_\_\_\_  
Provincia \_\_\_\_\_  
Aut. Min. Ed. N.º 100 - Grupo II

Por gentil deferencia de propagación obsequiamos a todos los lectores de España con valiosos premios.

**A PLAZOS**

Relojes de todas las marcas. Medallas. Sortijas. Estilográficas. Radios. Aparatos electrodomésticos. Máquinas eléctricas de afeitar. Sastrería. Tejidos y confecciones. Misales y librería en general. Envíos a cualquier parte de España. Pida catálogos gratuitos

**IDO GAR**

Apartado 21.008 MADRID - 9

**POR 30 PESETAS**

Con la AGUJA MECANIZADA «PERFECTA» cogerá más de 300 puntos de medias en un minuto. Solicite una contra reembolso

**MARTIN - Cerdón, 5-Madrid**



Un buen piano de cine

Un plano cinematográfico. Por el logrado ritmo de la fotografía, por la sencillez de la composición y por la expresión de ambos intérpretes. En él, preocupación y recelo sobrepasándose al instante amoroso. En ella, sueño, evasión y escapada espiritual. La película se titula "Sweet Illusions" se rueda en Roma bajo la dirección de Lattuada y los intérpretes del plano que ofrecemos se llaman Christian Marquand y Catherine Spaak. Ella es, por cierto, sobrina del secretario general de la Nato

### La crítica de Barcelona concede los premios SAN JORGE

Adolfo Marsillach, mejor actor por su película «Salto a la gloria»

Por cuarta vez los críticos cinematográficos barceloneses han adjudicado los premios de Cinematografía San Jorge, correspondientes al año 1959. Los galardonados fueron los siguientes:

Mejor película (nacional o extranjera) estrenada en 1959: "Orfeo negro". Mejor sala exhibidora de Barcelona (por su calidad media de programación en 1959): cine Fantasio. Mejor Cine Club de Cataluña, por su labor en el año 1959: Cine Club Lérida. Mención a la mejor publicación periódica especializada: "Otro Cine".

Clasificación de películas nacionales: Mejor película "La venganza". Mejor director: José María Forqué, por su labor en "Un hecho violento". Mejor guión de película: "El desafío". Mejor actor: Adolfo Marsillach, por su trabajo en "Salto a la gloria". Mejor actriz: desierto. Mejor fotografía: la de la película "La venganza".

Clasificación de films extranjeros: Mejor película: "Orfeo negro". Mejor director: Luchino Visconti, por su labor en "Noches blancas". Mejor guión de películas: "Noches blancas". Mejor actor: David Niven, por su labor en "Mesas separadas". Mejor actriz: Susan Hayward, por su trabajo en "¡Quiero vivir!". Mejor fotografía: la de la película "Vértigo".

**GE MELOS**

óptica alemana. 4 aumentos. Largo alcance. Para montaña, campo, playa y deportes. 150 pesetas reembolso, sin más gastos. Facultad devolución caso no agrada. Pídalos por carta a ESTUDIOS AMERICA. Apartado 8.075. MADRID

Ud. será **esbelta**

sin dietas sin sacrificios

Desde hoy, Luisa por su nueva línea elegante y esbelta obtenida con el prodigioso SVELTOR, es la modelo más admirada del taller. Pruebe usted también SVELTOR, el adelgazante externo, nuevo, rápido y seguro. SVELTOR se aplica con fácil masaje y le garantiza en 30 días resultados sorprendentes.

Envíe a Laboratorios Sveltora - C. Vivas y Tutó, 51 - Barcelona 17, el vale adjunto, para recibir en seguida una documentación y muestra completa de SVELTOR.

**GRATIS MUESTRA COMPLETA**

**VALE N.º SF** para recibir una muestra completa de SVELTOR.

PARIS - TURIN - LAUSANA - LOS ANGELES

EN LA FERIA DE SEVILLA, IOROS DE ANTES PARA IOREROS DE HOY Y CINCO OREJAS CORTADAS

# ANTONIO ORDOÑEZ con su arte... ¡y su maestría!

# DIEGO PUERTA, ARROLLADOR Y EN COLOSO CON LOS MIURAS

## No faltó la gran faena "vazqueña", y fué como soñado el torero de capa de CURRO ROMERO

SEVILLA. (De nuestro enviado especial, ANGEL BELLON.) — El domingo terminó una feria más de Sevilla, celebrada con extraordinaria animación y a lleno por corrida. ¡Seis llenos, seis! Treinta y seis toros-toros —no hemos visto a ninguno por el suelo—, de los antiguos, para diez toreros modernos. Treinta y seis toros con romana bastante más de la exigida, con pitones y poder. Y se ha visto torear. Y arte. Y valentía. Pocas orejas cortadas, pero ganadas a pulso, trabajadas. Toros de antes para estos toreros de hoy:

### ANTONIO ORDOÑEZ

La feria de 1960 pasará a la historia de la Maestranza como lección completa de un maestro que une a su calidad artística dominio, sabiduría, poder... De un torero que se ha agigantado, engallado, frente a todos los toros: los mansos, peligrosos, broncos... El primer clarín lo dió Ordoñez con un toro de Benítez Cubero que se colaba peligrosamente y que le empujaba apenas lo tomó de muleta. Se dobló por bajo magistralmente y después lo toreó. ¡Vaya si lo toreó! Por el pitón izquierdo, el más potable, los naturales se sucedieron en tandas de cuatro. Y en cada una, como remate, el pase de pecho. Faena imposible parecía. Para Antonio Ordoñez, no. Mató de gran estocada, a la primera oreja de la feria, ganada a pulso, suya fué. Cinco capotazos de ensueño sujetaron a su segundo de Benítez Cubero. Una lidia ordenada, perfecta, consiguió lo restante. Y después, otra gran faena—como coser y cantar, pero ¡ay!, qué mérito tuvo—, predominando la mano derecha en el toro más acabado y artístico que pueda imaginarse. ¿Otra oreja? No, porque la estocada quedó algo baja. Pero fué lo mismo. La vuelta al ruedo, clamorosa, tuvo resonancia de apoteosis. En las ovaciones quedaba resumida otra tarde memorable de Ordoñez en la Maestranza.

“¡Ole, torero!”, se gritó a Ordoñez cuando, consciente de su gran responsabilidad, se enfrentaba con el último de los tres toros difíciles que hubo de matar en la segunda tarde, por cogida de José Julio. Y se quedó corto el entusiasta aficionado. Porque tanto a los dos de Peralta como al de Manuel Sánchez Cobaleda, Antonio Ordoñez les hizo faena. A cada cual la suya. Y las tres, en maestro y gran lidiador, sin esfuerzo, con naturalidad, como explicando: “Esto se hace así.” Y en efecto, así da gloria ver a un torero en la Plaza. Y para que nada le quedara por hacer—su capote luminoso imperó en las dos tardes, y siempre toreando por verónicas, ¡no faltaba más!—, Ordoñez mató a los tres toros de sendas estocadas. No cortó orejas, pese a la petición, pero dió vueltas al ruedo y escuchó ovaciones como para reventar tímpanos. Y ya hay otra feria para recordar a Ordoñez: la que estuvo con su arte y su maestría!

### MANOLO VAZQUEZ

Los toros de Carlos Núñez de la corrida extraordinaria no fueron para nada. Sin paliativos hay que decir que acusaron manse dumbre, feo estilo y arrollaron en vez de embestir. A Manolo Vázquez no le arrollaron ni el primero ni el cuarto. Tiene el sevillano recursos y dominio para resolver trances tan difíciles como el de su primera actuación en la feria. Estuvo, pues, Manolo Vázquez en buen tono torero, aunque no matara al segundo buey con la prontitud que lo hizo al primero. Con su arte dejó huella en un quite por verónicas y otro por chiclelinas.

Y como no podía faltar en la feria la faena cien por cien vazqueña, Manolo, en la segunda de abono, frente a un cobaleda con poder y empuje, la hizo. De su exclusiva y firme, que es decir justa, garbosa, torerísima. Un toro de filigrana, que tuvo, además, emoción. Había que ver el empuje y genio de un toro que, burlado ya en los muletazos por bajo, lo fué hasta el final, tanto en

los pases naturales, largos, templadísimos, y varios citando de frente, como en los de pecho, redondos y de la firma. En veinticinco muletazos, ¡cuánta belleza torera! Pinchó Manolo Vázquez tres veces y perdió la oreja. Contrariado, no quiso salir del callejón para corresponder a la ovación. No hubo ocasión de repetir su faena con el segundo, un toro bronco y áspero. Lo muletó seguro, lo mató, y en paz.

### CURRO GIRÓN

Todo entusiasmo, valentía y pundonor del venezolano se estrellaron en la adversidad. En su primera corrida, los miuras. Y de salida, un toro serio y bravo, para que Curro armara su acostumbrado alboroto. Y lo consiguió con una faena valentísima, por redondos y naturales. Una faena de las más logradas que le hemos visto y que, además, fué precedida de un variado toro de capa y tres excelentes pares de banderillas. ¿Se ganó la oreja? Sin duda. Pero Curro la perdió al matar. Se le ovacionó fuerte, dió la vuelta al ruedo y saludó desde el tercio. La mole de la feria fué su segundo ¡607 kilos! Un toro espectacular, pero mansurrón y doliéndose al castigo. Curro lo muletó valiente y lo mató de estocada. Toda la atención fué para el toro, hasta solicitar, y dársele, la vuelta al ruedo. Si fué por hermoso ejemplar, bien está. Pese como toro de lidia, “vamos a dejarlo”, que diría un castizo.

En la última corrida, con los toros de Peralta, Curro se lució con el capote y banderillas e hizo excelente faena al primero, pero no acertó con la espada. Desanimado el venezolano por la soseñoría de su segundo, estuvo breve. No ha tenido suerte Curro Girón este año en Sevilla. Y todo estuvo en no rematar con la espada su colosal faena al primer miura...

### DIEGO PUERTA

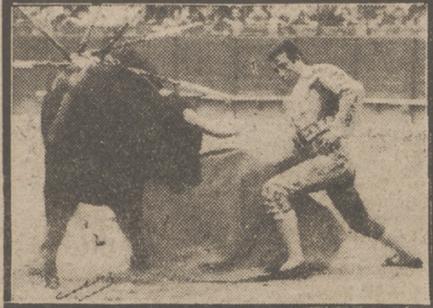
Tres corridas, y una de ellas la de Miura. Iba, pues, el sevillano a la feria a jugar una carta importante. Pero iba seguro, decidido a triunfar. Y lo consiguió en todos los aspectos en que pueda juzgarse a un torero: valiente, pinturero, artista... ¡Todo un torero, vaya! Con los toros de Pinohermoso, de mucho nervio, armó el primer alboroto. La larga cambiada de rodillas y variados quites pregaron la calidad de su capotillo. Su primera faena, valerosa y de aguate, con variedad de pases, distancia mínima y apretura máxima. ¡Un valiente de verdad! Mató de estocada, y con petición de oreja dió la vuelta al ruedo. En su segundo, mansurrón, la faena resultó más perfecta, destacando las series de naturales. Pinchó tres veces y perdió la oreja. Fué lo mismo. Su primer triunfo estaba conseguido. Dió dos vueltas al ruedo clamorosas.

Y con los miuras, ¡un coloso! Ya anticipó Puerta en su primero, con el que estuvo valiente, lo que era capaz de hacer si medio embestia el otro. Y medio embestia. Pero con nervio, con peligro. Viños la hombrada de quien es casi un niño. Metido entre los pitones toreó con dramatismo, sí (un miura con 600 kilos no es para menos), pero también con gracia y con excelente estilo, recreándose en el peligro. Mató de estocada, saliendo empujado, y el entusiasmo se desbordó. Lo llevaron a la enfermería, y su peón Angelete dió la vuelta al ruedo con una oreja ganada por su maestro a cambio de jugarse la vida.

Y no quedó ahí su triunfal feria. A la tarde siguiente, muy bien en el primer toro de Peralta—ni uno solo se le ha ido al chaval sin faena—, lo que realizó con el segundo hizo honor a su brindis a Juan Belmonte. Faena grande en todos los conceptos. Muletazos de todas las marcas. Y un remate espectacular, ejecutando la suerte de matar guapamente, hasta dejarse en el pitón parte del pecherín. Una oreja, las dos, petición de rabo, dos vueltas y el delirio. Y después, a hombros por las calles todo un torero que se llama Diego Puerta.

### CURRO ROMERO

Primero, los toros de Carlos Núñez. Después, los del duque de Pinohermoso. Es decir, las dos corridas más ásperas y deslucidas de la feria. Y por si fuera poco, todo el mundo pensando en aquella inolvidable faena del año anterior. Con tal panorama hizo Curro Romero el pasello los dos primeras tardes. La faena de él esperada—deseada, como lo es todo



¿Cabe más arte y belleza de la que hay en este muletazo de Antonio Ordoñez? Pues así ha estado el maestro en todos los toros



El garbo y la gracia de la que hay en este reflejado en la fotografía. Es Diego Puerta, consagrado ya en la Maestranza

lo precioso en esta vida—no llegó. No podía llegar, porque lo de menos es que los toros tengan arrosos y pitones: es peor la mansedumbre, la mala casta. A esta clase de toros no se les puede torear. Es imposible hacerles el toro—casi soñado—de Curro Romero. Quedó, pues, su cuenta pendiente para la última corrida con las reses de Peralta. Vimos esa tarde a un Curro Romero valiente, con otro toro deslucido, su primero. Le vimos hasta dejarse coger. Porfió, se cruzó y aguantó, como también lo hacen los toreros artistas cuando llega el caso. Y mató bien Curro, siendo ovacionado. Y el último toro de la feria, con el que Curro Romero hizo el más asombroso toro de capa—casi soñado—que le hemos visto. Cinco verónicas y media de recibo interminables. Primer quite: felicidad completa por la segunda edición de verónicas, más largas, majestuosas y templadas que las anteriores. Después cambió el toro, fué a menos en un abrir y cerrar de ojos. Nada se podía hacer, pese a que Curro lo intentó con insistencia. Mató de estocada y... la gente seguía pen-

sando en doce verónicas y dos medias. La feria había terminado.

### MONDEÑO

El torero de Puerto Real, otro triunfador de la Feria. Era de esperar, porque con su toro de impresionante quietud y ajuste, con su estilo estoico, es difícil que esto no sucediera en una plaza donde se paladea y sabe ver y distinguir el toro bueno de verdad. Mondeño lo hizo en su primer toro de Benítez Cubero, con una faena en un palmo de terreno, pisando firme y aguantando con el valor fuera de toda comparación. Faena maciza, seria, reposada, mandona. Ligando bien los redondos y mejor los naturales, rematados con los de pecho, angustiosos e interminables. Manoleínas finales como adorno. Las manoleínas de Mondeño, ceñidas, sin moverse un solo alamar. Tan seria y pura, torera y bien rematada fué la faena de Mondeño, que pese a los tres pinchazos y la estocada, se le concedió la oreja con unánime entusiasmo. Volvió a emocionarse con su segundo toro, muy quedado, con media arrancada. Consiguio, pese a todo, faena a fuerza de consentir y aguantar. No acertó con la espada, reduciéndose el premio a fuerte ovación.

Recibido con aplausos en la tercera de Feria, Mondeño volvió a triunfar con dos toros de Pinohermoso, broncos. En las dos faenas expuso mucho, y si valerosa resultó la primera, más completa fué la segunda. En una y otra ligó redondos, naturales y pases de pecho, para terminar —¡cómo no!— con sus clásicas manoleínas, que tienen tal dramatismo que el público las espera al término de sus faenas. No estuvo acertado Mondeño con la espada —en esto se muestra irregular— y malogró el apoteosis final que ya tenían provocado dos excelentes faenas. Se le ovacionó fuerte y al abandonar la plaza hubo de corresponder a las muestras de entusiasmo.

### JOSE JULIO

Gustó de novillero y había interés en verlo de matador de toros. Lástima que sólo a medias haya podido confirmarse en la Maestranza sus éxitos de la temporada pasada y los ya conseguidos en ésta, porque, herido por su primer toro, no pudo matar al segundo ni torear su otra corrida. Aun así convenció José Julio, por lo va-

lente y torero que estuvo con el astifino y cornalón cobaleda, tanto en las verónicas con que lo saludó, magníficas y cargando la suerte, como en tres portentosos pares de banderillas, con los que acreditó sus cualidades de maestro en la suerte. Mediada la faena fué cuando resultó cogido y herido, y en un gesto de pundonor no quiso pasar a la enfermería hasta terminar con su enemigo de una buena estocada y corresponder desde los medios a la ovación. José Julio está muy mejorado de la herida en la pierna izquierda, y aunque ha perdido las corridas del día 4 en Puertollano y el 8 en Palma, reaparecerá el 15 en Burdeos y confirmará la alternativa en Madrid el día 16. José Julio está también contratado para la corrida de la Liberación en Bilbao.

### CHICUELO

Toreo en tarde de triunfo de Ordoñez y Mondeño, y para él,



Parar, templar y mandar. Torero bueno, torero caro. El que ha hecho en Sevilla Curro Romero con su prodigioso capote



La línea vertical impera en el torero de Mondeño. Este pase arrogante pertenece a la faena que le valió la segunda oreja de la feria

lente y torero que estuvo con el astifino y cornalón cobaleda, tanto en las verónicas con que lo saludó, magníficas y cargando la suerte, como en tres portentosos pares de banderillas, con los que acreditó sus cualidades de maestro en la suerte. Mediada la faena fué cuando resultó cogido y herido, y en un gesto de pundonor no quiso pasar a la enfermería hasta terminar con su enemigo de una buena estocada y corresponder desde los medios a la ovación. José Julio está muy mejorado de la herida en la pierna izquierda, y aunque ha perdido las corridas del día 4 en Puertollano y el 8 en Palma, reaparecerá el 15 en Burdeos y confirmará la alternativa en Madrid el día 16. José Julio está también contratado para la corrida de la Liberación en Bilbao.

### CHICUELO

Toreo en tarde de triunfo de Ordoñez y Mondeño, y para él,

## PLAZA DE TOROS DE MADRID

### Grandes corridas extraordinarias, del 15 al 26 de mayo

#### Fiestas de San Isidro (Patrón de Madrid)

- 1.ª corrida.—Domingo 15 de mayo. Seis toros de don Antonio Pérez de San Fernando, de Salamanca. Espadas: Antonio BIENVENIDA, Pedro Martínez PEDRES, Curro Romero.
- 2.ª corrida.—Lunes 16 de mayo. Seis toros de doña Eusebia Galache de Cobaleda, de Salamanca. Espadas: Julio APARICIO, Luis SEGURA, José JULIO.
- 3.ª corrida.—Martes 17 de mayo. Seis toros de don Atanasio Fernández de Salamanca. Espadas: Antonio ORDOÑEZ, Manolo VAZQUEZ, Juan García MONDEÑO.
- 4.ª corrida.—Miércoles 18 de mayo. Seis toros de “Barcial”, don Jesús Cobaleda, de Salamanca. Espadas: Manolo GONZALEZ, Antonio ORDOÑEZ, Curro ROMERO.
- 5.ª corrida.—Jueves 19 de mayo. Seis toros de don Alipio Pérez T. Sánchez, de Salamanca. Espadas: Julio APARICIO, Pedro Martínez PEDRES, Antonio Borrero CHAMACO.
- 6.ª corrida.—Viernes 20 de mayo. Seis toros de don Bernabé F. Martínez, de Salamanca. Espadas: Manolo GONZALEZ, Antonio Borrero CHAMACO, Diego PUERTA.
- 7.ª corrida.—Sábado 21 de mayo. Seis toros de don Clemente Tassara, de Sevilla. Espadas: Antonio BIENVENIDA, Manolo VAZQUEZ, Juan García MONDEÑO.
- 8.ª corrida.—Domingo 22 de mayo. Seis toros de señores Hijos de Pablo Romero, de Sevilla. Espadas: Luis SEGURA, Diego PUERTA, José JULIO.
- 9.ª corrida.—Miércoles 25 de mayo. Seis novillos del Conde de Mayalde, de Madrid. Espadas: Emilio REDONDO, Manuel CARRA, José Martínez LIMEÑO.
- 10.ª corrida.—Jueves 26 de mayo. Seis novillos de don Fermín Bohórquez de Jerez (Cádiz). Espadas: Luis Alfonso GARCÉS, Curro MONTES, Alfonso ORDOÑEZ.

Las corridas empezarán a las SEIS en punto de la tarde. Las corridas estarán expuestas en la VENTA DEL BATAN (Casa de Campo) desde el día 9.

#### BILLETES PARA LOS POSEEDORES DE CARNETS

Despacho de la Empresa: VICTORIA, 9

Los carnets de reserva para estas corridas sirven para sacar los billetes para la totalidad de los espectáculos. De estos derechos se podrán usar los siguientes:

Día 3 de mayo: Los carnets de tendido, grada y andanada de SOL Y SOMBRA. (Horas: de nueve a una y de cuatro a nueve.)

Día 4 de mayo: Los carnets de tendido, grada y andanada de SOMBRA. (Horas: de nueve a una y de cuatro a nueve.)

Transcurridos estos días se abre un nuevo período, destinado a que los aficionados sin carnet puedan retirar pedidos completos de localidades para las diez corridas, los días 11 y 12 de mayo, de diez a una y de cinco a nueve.

Se advierte que después de comprados los billetes no se admitirán en los despachos sino en el caso de suspenderse la corrida antes de comenzada, por causa justificada, o sufra variaciones el cartel que reglamentariamente den derecho a la devolución de las localidades, lo que será anunciado oportunamente.

#### VENTA DE BILLETES AL PUBLICO

Despacho de la Empresa: VICTORIA, 9

Las localidades sobrantes se venderán al público a las horas y días siguientes: Para la PRIMERA CORRIDA, del día 15 de mayo: el día 14, de diez a una y de cinco a nueve. Para la SEGUNDA CORRIDA, del día 16: el día 15, sólo de diez a una. Para la TERCERA CORRIDA, del día 17: el día 16, sólo de diez a una. Para la CUARTA CORRIDA, del día 18: el día 17, sólo de diez a una. Para la QUINTA CORRIDA, del día 19: el día 18, sólo de diez a una. Para la SEXTA CORRIDA, del día 20: el día 19, sólo de diez a una. Para la SEPTIMA CORRIDA, del día 21: el día 20, sólo de diez a una. Para la OCTAVA CORRIDA, del día 22: el día 21, sólo de diez a una. Para la CORRIDA DE NOVILLOS del día 23: el día 22, sólo de diez a una. Para la CORRIDA DE NOVILLOS del día 24: el día 23, sólo de diez a una. Para la CORRIDA DE NOVILLOS del día 25: el día 24, sólo de diez a una. Para la CORRIDA DE NOVILLOS del día 26: el día 25, sólo de diez a una. —Despachos de la Plaza de Toros, desde las cuatro de la tarde, caso de que todavía los hubiere

SE PUEDE ASISTIR A LOS DIEZ ESPECTACULOS POR 262 PSEBITAS

## LAS CORRIDAS DEL DOMINGO

### BARCELONA.

Reses de Alipio Pérez. Manolo González, ovación y breve. Jaime Ostos, petición con doble vuelta y dos orejas. Chamaco, aplausos, avisos y ovación.

### FIGUERAS.

Toros de Nuñez Guerra. Bernadó, silencio y oreja. Murillo, oreja y vuelta. Manolo Segura, oreja y sufrió contusión.

### SANTA CRUZ DE TENERIFE.

Dos toros de María Luisa para el rejoneador Guardiola, que fué ovacionado, y cuatro de Quintanilla Vázquez. Gregorio Sánchez, breve y oreja. Victoriano Valencia, vuelta y valiente.

### SUSPENSIONES

A causa de la lluvia, que puso en mal estado el ruedo, se suspendieron las novilladas anunciadas en Vista Alegre.

## Brillante prólogo a la feria a cargo de los hermanos Peralta

## Y triunfo de Angel en la cuarta corrida

Lo más destacado de la corrida benéfica que prólogo las de feria fué la extraordinaria exhibición de rejeño de Angel y Rafael Peralta, que a un toro bravo de su ganadería hicieron maravillas, repitiendo el triunfo que lograron en Madrid la primera vez que actuaron juntos. De espectacular belleza fué todo cuanto hicieron en el dorado ruedo de la Maestranza. Desde la salida, con demostraciones de doma impecable, el público no cesó de ovacionarles. Alternaron con precisión y vistosidad, poniendo rejeños y pares de banderillas a una y dos manos. La rosa, en doble versión, quedó en lo alto del morrillo. Admirable limpieza de todas las suertes. Tras los rejeños de muerte, Angel Peralta, ple a tierra, no necesitó descabellar. La ovación fué clamorosa y los famosos rejoneadores dieron una vuelta al ruedo triunfal. Entusiasmo al público la maravillosa exhibición en el prólogo de

una tarde que resultaría monótona y gris... Y el maestro volvió a hacer el pasello en la cuarta de feria. Angel Peralta tuvo otra de sus brillantes actuaciones, realizando con un toro de Cobaleda, de embestida alegre, scabada y perfecta lección del toro a caballo. Jaleado en las distintas suertes, fué en los pares de banderillas a dos manos y en la rosa, donde el público vibró de entusiasmo. Clavó en lo alto el rejeño de muerte y ple a tierra Peralta mató de media estocada y descabelló. Escuchó prolongada ovación, con vuelta al ruedo y salida a los médicos.

También como ganaderos figuraron en la feria los famosos hermanos. Fué su encierro fino, lustroso y muy bravo con los caballos. A tres toros se les ovacionó en el arrastre. Corrida de lucimiento para Angel y Rafael Peralta.

Eugene... lo ha... el que... "Aprende... lo y... las reac... educado... fermera... Malec, y... Si no... dos un... del, da... interpret... el... el... Ricardo... de los... ponte... de actor... Alpuente... ca sem... un talen... nadez pr... Ricardo... también... Con la... Rico... los do... Alpuente... Pedro... de la jor... danda... der de... tolo en... que por... ella la... (como)... que fué... pedamó... bulas d... el Ramo... de aje... A Espi... de 42 s... mdrille... pnia pr... act... eria P... pante... actor, si... EL... AGO... La sol... y la... gualmo... se salud... de la man... poco tier... haya pa... que ha... para su... talamo... malco...



Ionesco, al ballet

Eugene Ionesco, "el autor maldito", ha escrito también un ballet que ahora se ensaya para su inmediato estreno en París.

De las Ramblas al Tibidabo
Presentación triunfal del bailarín Antonio en el Liceo

Con la solemnidad de rigor quedó inaugurada el pasado jueves la nueva temporada del Liceo dedicada al ballet, en la que, como ya hemos dicho semanas atrás, actuarán los conjuntos de nuestro primer bailarín Antonio y del Ballet Nacional Holandés...

bies" y de la que es autor J. Sallom. Digamos, por último, que Antofita Moreno se ha despedido del Cómico, donde ha actuado un par de semanas con su espectáculo "Candilejas 1960", y que en los teatros Candilejas y Romea se han festejado las 200 representaciones de las obras "El señor Ferramón" y "La clau".

Talia EN PROVINCIAS

En el Príncipe, de San Sebastián, la compañía de Zori, Santos y Codoso ha presetado su último título, original, como los anteriores, de Manuel Baz y el maestro García Morcillo: "Lo que quiera mi papá", revista que ha sido acogida con risas y aplausos por los donostiarras.

O La compañía de comedias cómicas de Saza ha obtenido un éxito en el Royal, de Málaga, con la obra de Fernández de Sevilla y Luis Tejedor "Padres que tenéis hijos".

O En Valencia sólo se registra una novedad: la reposición en el Apolo por la compañía de Tarsila Criado de "Doña Diabla", de Luis Fernández Ardavin.

O A Zaragoza ha llegado la compañía de Conrado Blanco que lleva por provincias el éxito de "Maribel y la extraña familia". El estreno, efectuado en el Principal, ha constituido un éxito, del que participan sus dos principales intérpretes: María Fernanda D'Ocón y Carlos Muñoz.

O Tres títulos "copan" el teatro de la feria de Sevilla. En el Alvarez Quintero, "¿Dónde vas, triste de ti?"; en el Cervantes, "Arrivederci, Roma!"; y en el San Fernando, "Noches de cabaret".

O También ha llegado un circo a Sevilla, el Roma, que presenta sugestivos números, como los de la trapezista Angelia y el "mago" Li-Chang.



"Los secuestrados de Altona"

En un teatro de Munich acaba de estrenarse esta obra de Sartre, que recoge el caso de un soldado que huye de la guerra y permanece trece años sin salir de una habitación. La obra, que ha causado impresión por su realismo, la interpretan Peter Mosbacher y Ainid Iplician.

Nueva compañía de zarzuela

Lleva el nombre de "Ruperto Chapí" y la encabezan Manuel Gas y Pablo Civil

Acaba de formarse en Barcelona una nueva compañía de zarzuela, que ostentará el título del inmortal compositor Ruperto Chapí. El contrato ha sido firmado por el competente y popular empresario don Joaquín Gas y los celebres cantantes Manuel Gas y Pablo Civil, habiéndose fijado la presentación para el 3 de mayo próximo en el teatro Cómico de la ciudad condal.

En torno a la compañía "Ruperto Chapí" se agrupan Manuel Gas, Tomás Alvarez, Angelita Navés, Marinela Barrandalla, Florencio Calpe, Pilar Torres, Cristóbal Massana, Pilarín Álvarez, Antón Navarro, Teresa Paniagua, Luis Bellido, Teresa Giménez, Sánchez Gil y otros valiosos elementos del género lírico. La dirección escénica ha sido confiada a Rafael Richard, y la musical, al maestro Mario Marco.

ENTREACTO

Cuando Juanito Navarro termine su contrato en Martín formará nuevamente compañía de comedias cómicas.

Celia Gámez prepara su gira por provincias, que iniciará el mes de julio, llevando como única obra "La estrella traé cola".

—Ana María Olaria ha sido contratada para cantar en Roma "La Traviata" y "Lucía".

—"La cosa empezó en el 7" es una nueva comedia de Soriano de Andia que será estrenada por Paco Martínez Soria durante su actual campaña en el Maravillas.

—La tragicomedia de Valle-Inclán "Divinas palabras" es muy posible que sea revisada en fecha próxima. Hay gente de teatro muy interesada en esta revisión, e incluso se habla de Nati Mistral y Antonio Vico como de sus principales intérpretes.

—"Cásate con una ingenua" será el título de la revista veraniega con la que el empresario Ramón Clemente hará su tradicional temporada en el Alcázar.

—Luis Tejedor ha preparado una nueva versión de su comedia "Bésemelo usted", que será estrenada en el Reina Victoria.

—Antonio Quintero y Federico Romero han escrito el libro de una revista titulada "Por la calle de Alcalá", a la que han puesto música los maestros Rosillo y Moraleda.

—Enrique Diosdado ha sido contratado por Luis Escobar para que encabece la compañía que se presentará el próximo octubre en Eslava con la reposición-estreno para muchos— de "Yerma", de García Lorca.

—"Tres sombreros de copa", de Miguel Mihura, dirigida por Pérez Puig, se estrenará próximamente en Bruselas.

UN FAMOSO CADA SIETE DIAS RICARDO ALPUENTE

Si no llevara ya a sus espaldas una brillante historia teatral, bastarían sus tres últimas interpretaciones en "La gata sobre el tejado de zinc", "La camuflera" y "Los años del bicentenario" para considerar a Ricardo Alpuente, como uno de los autores mejor dotados artísticamente de la actual escena española. Sobrio, eficaz, seguro; he aquí tres calificativos que se pueden aplicar a todo su trabajo.

Ricardo Alpuente Sánchez nació en Madrid hace cuarenta y cinco años, hijo de actores. Su padre, Leandro Alpuente, fallecido hace un par de semanas, dejó constancia de su talento artístico y de su honradez profesional; su madre era Rosario Sánchez, gran actriz, también fallecida.

Con la compañía paterna realizó Ricardo sus primeras armas a los doce años, y a los dieciséis alcanzaba el puesto de galán. Pero donde verdaderamente se ha formado ha sido en América, donde permaneció ocho años sin dejar de actuar un solo día, en las mejores compañías que por allí trabajaban, entre ellas la de María Palou y la mexicana María Montoya, con la que fue primer actor. El cine le reclamó en Méjico y rodó dos películas de la época de "Allá en el Rancho Grande": "Camino de ayer" y "Nobleza ranchera". A España volvió en 1940, y en el 42 se presentó en el Alcázar madrileño al frente de una compañía propia de la que era primer actor su padre y primera actriz Pilarín Ruste. Pero Alpuente no se presentó sólo como actor, sino también como autor,

pues la obra a estrenar era suya y se titulaba "Paréntesis". Antes había estrenado en América "De fuera vendrá" y a estos dos títulos, que obtuvieron un gran éxito, hay que añadir los de "Jacintha, Beltrán" y "Los vestigios", entre otros varios estrenados. (La vocación de escribir le venía de antiguo a Ricardo Alpuente. Recordemos que un artículo suyo titulado "Yo soy España" fue premiado por "El Diario de la Marina", de La Habana, y que publicó en diferentes periódicos y revistas de América muchos trabajos sobre arte y teatro.)

Durante varios años, su compañía fue una de las más cotizadas en los escenarios españoles y con ella supo anotarse brillantes triunfos que luego ha sabido revalidar contratado en otras formaciones a las que ha prestado su nombre y su arte. Ricardo Alpuente está casado con la excelente actriz Ana María Méndez.

¡Oiga, oiga...!

Aquí, el crítico



"La mujer de tu prójimo" ha sido presentada por Luis Tejedor, el único estreno de la semana. Aquí tienen, en esta escena, a Lili Murati y Pedro Ponce

"LA MUJER DE TU PRÓJIMO"

El único estreno de la semana teatral en Madrid ha correspondido al teatro Cómico, en cuyo escenario la compañía de Lili Murati nos ha dado a conocer una nueva obra de Luis Tejedor titulada "La mujer de tu prójimo", basada, según declara su autor, en una pieza extranjera que bien podría ser de Vaszarj. "La mujer de tu prójimo" tiene un diálogo ágil y desenfadado, que es el único que puede irle al género de vodevil en que necesariamente hay que incluir la obra. Pero su tema es absolutamente intrascendente y nada importaría lo que ocurre

en escena si no fuera por ese desenfadado y gracia de lo que se dice. Otra para hacer reír, cumple en este aspecto sus propósitos, bien arropada por una excelente interpretación a cargo de Lili Murati, Pedro Porcel, Luis García Ortega, Carmen Alonso y el resto de la compañía que interviene en el reparto.

OTRAS NOVEDADES

En Lara se celebraron las cien primeras representaciones de "Los años del Bachillerato". —En Price, Carcelé presentó nuevo programa de variedades, con Tomás de Antequera al frente de un escogido plantel de artistas famosos en el género.

Epistolario y REDACCION de Documentos. (Segunda edición.) Por el abogado y juriconsulto ANTONIO DE ARMENTERAS. Prólogo de D. JOAQUIN CALVO SOTELO, de la Real Academia Española. ¡SEPA REDACTAR TODA CLASE DE CORRESPONDENCIA, CONTRATOS Y DOCUMENTOS OFICIALES! Extracto, muy somero, del índice, que en el libro ocupa doce páginas: Cartas familiares y comerciales. Tarjetas. Felicitaciones. Invitaciones. Tratamientos. Impresos. Contratos. Compra-venta. Traspasos. Pagarés. Ventas a plazos. Préstamos. Estatutos, etc., etc. Licencia de caza. Uso de armas. Pasaportes. Gufas. Certificados de pobreza. Obras. Fachadas. Catastro. Gobierno Civil. Todo lo del Ayuntamiento. Trabajo e Industria. Contribución. Registro. Hacienda. Laborales. Sueldos. Despidos. Actas. Recursos contra la Caja Nacional. Vejez. Montepío. Previsión. Pensiones. Subsidios. Enseñanza. Registro Civil y Mercantil. Obisado. Judiciales. Juicios de faltas. Depósito de mujer casada. Fincas. Desahucios. Subastas. Deslindes. Amojonamiento. Derechos Reales. Testamentos. Embargos. Protestos. Demandas. Impuestos renta, Contratos para casas veraniegas o temporada. Denuncias. Estafas, etc., etc. ¡¡¡CUALQUIER GESTION LE COSTA RA EL DOBLE DEL VALOR DE ESTA GRAN OBRA!!! PRECIO: (franco envío): 98 PESETAS. Don Calle Población. Recorte, llene y envíe este cupón a Editorial Cultural de Gassó Hnos. - Via Layetana, 153 - BARCELONA

EL ASMA AGOBIA SU CORAZON. La asofocación y el ahogo del Asma agobian, minan su energía, arruinan su salud y debilitan su corazón. En minutos, Mendozo circula a través de la sangre, aliviando prontamente los ataques. Desde el primer día, la fiebre respiratoria se fluidifica, facilitando así el trabajo reparador y proporcionando un nuevo aire. No es el Mendozo, ni los cigarrillos, ni inyectables simplemente tóxicos las grasas, el Mendozo, antes de su sabor, del Mendozo del Asma y de la Bronquitis en su tiempo. No importa cuántos años haya padecido de estos males. Mendozo ha tenido tanto éxito, porque devuelve la normalidad al enfermo y facilita su respiración, mejorándole notablemente su Asma en muy poco tiempo. Compre Mendozo a su farmacia. (C.S. 15,945)

# LA VISTA ES LA QUE TRABAJA



Entre los dos dibujos hay siete diferencias. Encuéntrelas rápidamente.

# 3 ANECDOTAS, 3

## LO MAS PARECIDO

El famoso Domenico Modugno, que tan rápidamente ha alcanzado la fama y el dinero, cuenta que en sus tiempos de penuria se compró un viejo automóvil de tercera mano y salió a darse en él un paseo por el campo. Al poco tiempo, el cacharro se detuvo y Modugno derrochó esfuerzos para echarle a andar, sin conseguirlo.

Usó la manivela, probó a empujar, se metió debajo, intentó diversas manipulaciones con el motor y el cochecito permaneció inmóvil.

Su dueño estaba furioso y la pagó con un campesino que se paró allí y no cesaba de observarle, mientras realizaba sus operaciones.

—¿Qué pasa? — le dijo—. ¿No ha visto usted nunca un automóvil?

—Sí, señor. Y esto que usted lleva es de lo más parecido.

## ANTES QUE TE CASES

Se dice que el gran filósofo Kant se enamoró.

Como era un gran filósofo, meditó maduramente sobre el pro y el contra del matrimonio. Y cuando, por fin, fué a pedir la mano de su amada, hacía veinte años que ésta se había marchado de la ciudad.

## CON RETRASO

El escocés Mac Lean asegura contra incendios una fábrica suya que se quema en la tarde del mismo día.

La Compañía sospecha, pero ni las más pacientes investigaciones pueden demostrar que el incendio haya sido provocado.

En consecuencia, se paga la póliza; pero el director de la Compañía le envía a Mac Lean la siguiente carta:

«Muy señor mío: Aseguré usted su fábrica contra incendios a las diez de la mañana y ardió a las tres de la tarde del mismo día. Se ha ordenado el pago del seguro, aunque no puedo comprender fácilmente ese retraso de cinco horas.»

# CREASE O NO...

## Para maestros de orquesta frustrados



Un americano de cada diez es, al parecer, maestro de orquesta dentro de su alma; pero hasta ahora debían conformarse con marcar el ritmo de los fragmentos agitando la punta del pie. Ahora todos estos desdichados van a poder dar libre curso a su pasión. Se acaba de poner a la venta en los Estados Unidos, dedicado a ellos, un álbum de discos titulado "Música para maestros de orquesta frustrados".

Son fragmentos conocidos y que se suponen fáciles de dirigir por los aficionados. En el estuche va una magnífica batuta de maestro de orquesta, mientras que una nota explicativa, ilustrada con dibujos y esquemas, prodiga sus consejos. Además, en el Manhattan Rockefeller Center la firma distribuidora del álbum ha hecho construir un inmenso podio ante una inmensa foto de la Orquesta Sinfónica de Boston. Los aficionados pueden venir a ejercer sus talentos, pero sin auditorio. Los psicoanalistas apañadonesta innovación, que proporciona "una excelente sublimación de la megalomanía infantil de que son afligidos los "jefes de orquesta frustrados".

## Estados Unidos

El Senado americano ha votado una nueva ley que determina la cantidad de alcohol que puede absorber un hombre sin que sus cualidades de conductor de automóvil sufran efectos nefastos. Esta cantidad, que varía según los individuos, depende esencialmente del peso de la persona. Si pesáis 80 kilos, podéis beber 225 gramos de alcohol a 80 grados en una hora sin convertirlos en un peligro en el volante de vuestro automóvil. Para un hombre que pese 120 kilos, el Comité de Seguridad llega hasta los 300 gramos de alcohol. Los delgados son, pues, más vulnerables que los gordos.

## El oso, provocado

Una de las atracciones de un circo que actuaba en Alpachirú (Argentina) era la lucha a mano limpia entre un oso y un célebre atleta. La culpa de todo la tuvo el atleta, que titubeó en salir del incógnito para entrar en la pista, en la que el oso llevaba un buen rato esperándole.

El público aguardó, hasta que de repente se acordó de que había pagado 35 pesos para no ver a nadie, y para mostrar su descontento por la tardanza del atleta se puso a apedrear al desdichado oso. El animal, valientemente, se dispuso a hacer frente. Saltó en medio del gentío y dió una rápida, pero decisiva, demostración de su talento de sociedad. Puso k. o. a dos personas antes de que la Policía, llegada a toda prisa, lograra disuadirle de ir a practicar el catch un poco más lejos.

## Aproveche su diario

¿Qué hacer con los periódicos viejos? Respuesta: dárselos a comer al ganado. En efecto, un periódico neoyorquino hace saber que los periódicos se asemejan químicamente al heno: contienen cerca del 90 por 100 de celulosa, y el estómago de una vaca puede digerirlo bien. Además, parece que los granjeros escandinavos añaden siempre varios periódicos viejos como postre al alimento de sus vacas.

## La ronda



El hombre más ocupado de Francia es, sin duda, el actor Julien Bertheau. Por la noche actúa en "Cabeza de Oro", en el Odón. Por la mañana dirige "Antonio y Cleopatra", de Shakespeare, en Bruselas, donde se ve obligado a dirigirse. En el tren prepara la dirección de "Babilonia", de Voltaire, que será representada en Reims. Por último, encuentra tiempo al regreso de Bélgica, a última hora de la tarde, para hacer su curso de arte dramático antes de ir al teatro de Francia.

## Las soluciones, aquí

### ¿DONDE ESTA LA ANOMALIA?

La cartera no tiene agarradera.

### LA VISTA ES LA QUE TRABAJA

1. La pierna de mujer que se ve en la esquina no lleva tacón.
2. El imperdible que sujeta el abrigo del pobre de la derecha está al revés.
3. El limpiaparabrisas del coche está al revés.
4. Uno de los zapatos del pobre no está abierto por la punta.
5. Entre las dos casas hay una separación.
6. La rama gorda del árbol no termina en el cuadro del dibujo.
7. Los faros del coche son distintos.

### CRUCIGRAMA

- HORIZONTALES.**—1: Jabí.—2: Atar.—3: Bari.—4: Rebeca.—5: Recogen. Paro.—6: Aridas. Moler.—7: Sacas. Medano.—8: Osad. Sonoros.—9: Ocelos.—10: Aser.—11: Pote.—12: Asas.
- VERTICALES.**—1: Raso.—2: Eras.—3: Cica.—4: Rodado.—5: Jabegas. Capa.—6: Atabas. Sesos.—7: Barón. Moleta.—8: Iris. Menores.—9: Apodos.—10: Alar.—11: Rev.—12: Oros.

### JEROGLIFICO

Tres casas.

### OCONOGRAMA

A: Ase.—B: Liso.—C: S.co.—D: Yate.—E: Cco.—F: Ceden.—G: Meros.—H: Fogón.—I: Avila.—J: Nómima.—K: Tullido.—L: Decente.

**CONJUNTO.**—"La amistad es en todo consecuente, salvo en el oficio y negocios del amor."—(Shakespeare.)

## JEROGLIFICO



¿TIENE ALGUN INMUEBLE?

## Gane mil pesetas mes

en su casa, horas libres, todas las poblaciones. Esc. Adjunte 3 ptas. Catalá. Apartado 377. Barcelona.

## BUSTO Bellissimo

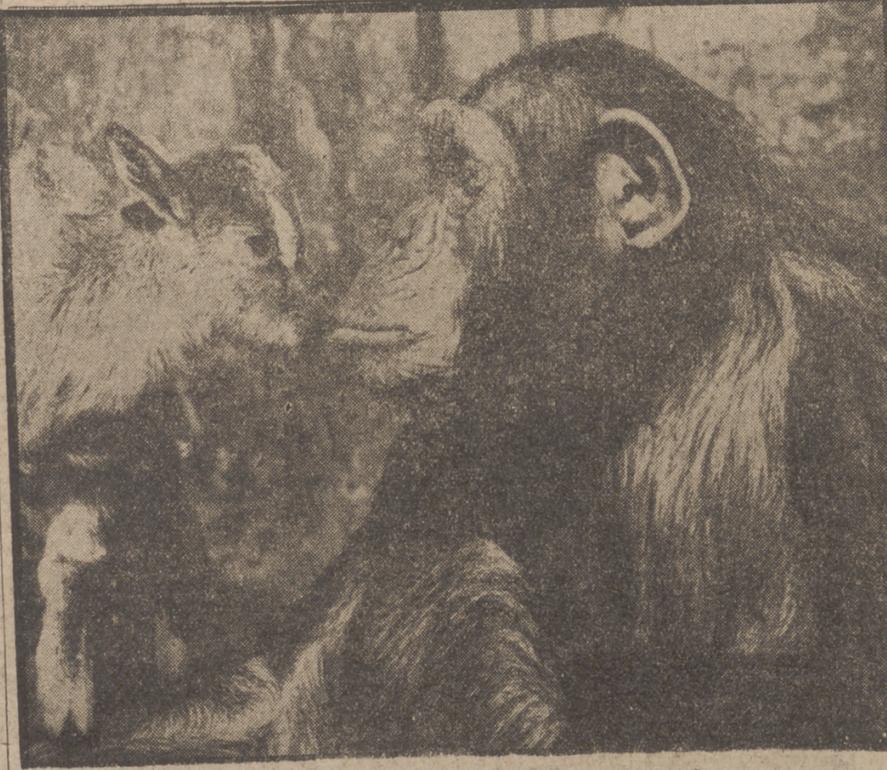


## Estados Unidos

Un tratamiento a base de cacahuete podría curar la hemofilia, o al menos a los enfermos atacados de este mal.



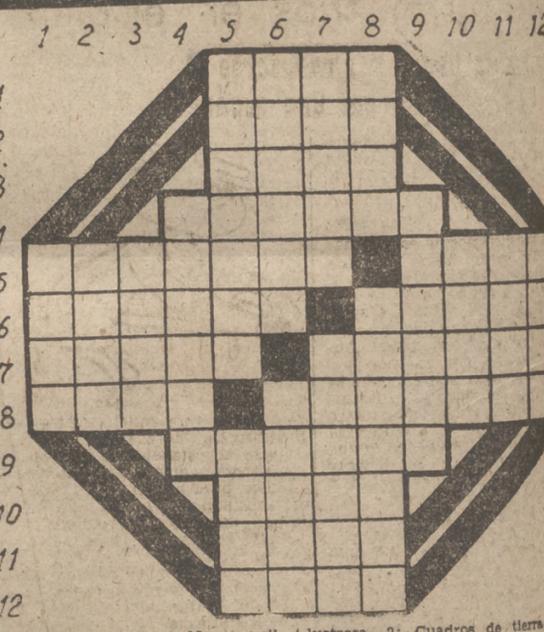
Tal es la opinión del sabio H. Bruce Boudreaux, que, hemófilo él mismo, ha ensayado diversos regímenes alimenticios sin ningún éxito, hasta que, por azar, se dió cuenta de que los cacahuets detienen la hemorragia. Varios voluntarios se han prestado a un tratamiento indicado por el doctor Boudreaux, pero el médico precisa que no se trata todavía más que de un método empírico y que ningún análisis científico ha permitido determinar de qué forma pueden obrar los componentes químicos del cacahuete.



## EN LAS MEJORES RELACIONES

La cabrita enana y el chimpancé de Francfurt se encuentran en la más entrañable amistad, como demuestra esta foto. Besitos de uno, besitos de la otra, la vida a aire libre, libertad casi absoluta... Los dos animales se encuentran tan a gusto, que no echan de menos la selva ni nada parecido. Así es la vida. La libertad empieza cuando uno comienza a saborearla y saber de verdad de qué se trata...

# CRUCIGRAMA



- HORIZONTALES.**—1: Manzana silvestre pequeña.—2: Amarrar.—3: Provincia italiana.—4: Se derrama un líquido por encima de los bordes del recipiente en que está contenido.—5: Congregan. Suspensión del trabajo industrial o agrícola.—6: Dicese de las legumbres a las que se aplican las medidas de capacidad. Triturar.—7: Exportaciones. Banco de arena casi a flor de agua, en paraje de poco fondo.—8: Intentad. Que despiden bien el sonido.—9: Manchas redondas y de dos colores que tienen en las alas algunos insectos.—10: Hijo de Jacob y de Lia.—11: Vaso alto de barro.—12: Jugo de ciertas plantas umbelíferas (plural).
- VERTICALES.**—1: Tela de seda lustrosa.—2: Cuadros de tierra en que los hortelanos cultivan verduras.—3: Especie de palma de tronco casi cilíndrico.—4: Aplicase al caballo que tiene las manchas más oscuras que el color del pelo.—5: Redes muy grandes y pesadas, de cuyas bandas se tira desde tierra. Arbol de las Antillas, parecido al roble.—6: Aberturas pequeñas que dejan los fontaneros en las cañerías. En la cabeza.—7: Título de nobleza. Instrumento para pulir el cristal.—8: Disco en cuyo centro se halla la pupila del ojo. Religioso de la Orden de San Francisco.—9: Dicese de los peces que carecen de aletas ventrales.—10: Parte del tejado.—11: Mamífero rumiante.—12: En la baraja.

## ENCICLOPEDIA GRÁFICA Por R. J. SCOTT

**ESTÁ PLANTA DEL SUROESTE DE AFRICA. ES CASI TODA AGUA. AUNQUE SÓLO LLUEVE SOBRE ELLA UNA VEZ EN 5 AÑOS.**

**RECORTES**

¿QUE PROPORCIONA MÁS DE LA DOSIS DIARIA NECESARIA DE VITAMINA A?

MEIA TAZA DE ZANAHORIAS CRUDAS O COCIDAS

LAS PRIMERAS IDEAS DEL HOMBRE DE UNIDADES LINEARES SE OBTUVIERON DE PARTES DE SU CUERPO. EN 1324 EDUARDO II DE INGLATERRA ESTABLECIÓ EL "PIE" COMO 3 1/4 PULGADAS. UNA "PULGADA" ERA EL LARGO DE TRES GRANOS DE CEBADA.

**¡¡no se tiña!!**

REGENERE EL COLOR DE SU CABELLO CON BRILLANTINA SVLTANA contra las canas De venta en perfumerías Fábrica: Hospital, 71 - Barcelona

Vertical text on the far right edge of the page, partially cut off.

# ENCUENTRE LA ANOMALIA!



En este dibujo hay un error importante y fácil de buscar, que usted lo debe encontrar pronto.

## UN TAXISTA

### barcelonés se ha puesto a estudiar para fakir

Ya era ilusionista; pero cree que hay muchos en el oficio

Le gustaría llegar a atravesarse el vientre con una espada

"La Prensa", de Barcelona, firmado por Enrique Rubio, ha publicado el siguiente reportaje:

"Francisco Piñol Regás tiene treinta y ocho años de edad y nació en Barcelona. Desde hace siete años es dependiente taxista, al volante de un coche nuevo de producción nacional, que lleva la matrícula B-111.424.

Como taxista, Piñol pasa muchas horas del día rodando por las calles, atento a semáforos, placas verdes, guardias y peatones. Cuando aparca para tomar nuevo cliente, su pensamiento vuela hacia casa, hacia el hogar, en el que se esperan su esposa, sus hijos y su rincón favorito para estudiar.

—¿Qué estudia?  
—Me preparo para fakir—dice muy serio.  
La verdad es que yo creí que eso era una broma de Víctor Pastoral, ese aragonés siempre riendo que me enviaba al taxista; pero las dudas quedaron desvanecidas cuando Piñol, como quien entiende un cigarrillo, sacó del bolsillo de su guerrera azul un estilete de diez centímetros de hoja y me metió por un lado de las venanas de la nariz. Luego sacó otro y lo introdujo por la otra, quedando tan serio con aquellas empuñaduras asomando.

Francisco Piñol sacó luego unas agujas, parecidas a las de hacer media, y ya se disponía a clavar una en su cuello cuando le detuve.

—Basta, basta... Veo que sus estudios están avanzados, amigo. Y cómo a estas alturas se le ha ocurrido a usted realizar este cursillo casero de fakirismo?  
—Yo soy ilusionista; pero hay muchos y buenos. Y por eso he decidido hacerme fakir, que no hay casi ninguno.

—Existen libros para prepararse?  
—Pues no.  
—Entonces, ¿cómo se las arregla?

—Por confidencias. A mí me ayuda mucho un extranjero amigo, llamado Patric Banger.

### CAMA CON 400 CLAVOS

—Me estoy haciendo fakir a toda pastilla—dice Piñol—. Y ya tengo nombre elegido...  
—¿Cuál?  
—"Sager". Mi segundo apellido, Regás, al revés.

—¿Cuántas cosas puede hacer, "Sager"?  
—Estilletes en la nariz; agujas clavadas en el cuerpo, cara y cuello; la catalepsia tumbándose sobre dos espadas, con piedra sobre el cuerpo que rompen a golpes de martillo...

—¿Y la tradicional cama de clavos de todo fakir que se tenga por bueno?  
—Ya la tengo. Mírela...  
La cama pone los pelos tan de punta como los cuatrocientos clavos de más de diez centímetros de altura de que está constituido el colchón.

Lleva una pieza de hierro para apoyar la cabeza, y el cuerpo ha



de quedar sobre aquellas puntiagudas agujas de acero.

—¿Se acuesta en ella?  
—Todos los días. Me bastan diez minutos para prepararme. Y una vez acostado, una motocicleta pasa por encima y ni me entero.

—¿Ha realizado todas estas cosas en público?  
—Aún no. De momento sólo me ven mi mujer y mis hijos.

—Y su mujer, ¿qué dice?  
—Se conforma. Mi padre es el que dice: «Bah, bah! ¡Que ya han pasado los tiempos de las brujerías!»

—¿Ha visto usted actuar a "Fachín", el fakir de Terrasa?  
—No; pero creo que es muy bueno...

—¿Se atrevería usted a estar una semana encerrado en una urna, sin comer, sin beber... y sin nada, como estuvo él?  
—Creo que sí... Pero yo no puedo dejar el taxi todo ese tiempo, porque también se quedarían sin comer y sin beber mi mujer y mis dos hijos...

—De acuerdo, de acuerdo... ¿Qué le gustaría llegar a hacer?  
—Algo grande. Algo que asombre... Banger se atraviesa el vientre con una espada y yo quisiera llegar a hacerlo también.

—Naturalmente, hay truco en todo, ¿no?  
—En muchas cosas, sí; pero en otras hay que saber dónde se clava y tener herramientas apropiadas.

—En sus estudios, ¿ha sufrido algún accidente?  
—Sí. El otro día me clavé una aguja y se dobló dentro de la cara; la faena fué para sacarla. ¡Pero la saqué sin novedad!

—¿Cuántas horas está con el taxi?  
—De catorce a quince horas.

—¿Cuándo estudia para fakir?  
—Robando tiempo al sueño...  
—¿Mercede la pena?  
—Hay que buscar caminos para ganar más dinero. Si hay suerte, me dedicaré de lleno a esto.

Francisco Piñol dice que tan pronto esté bien, bien preparado, retará a "Fachín", el fakir de Terrasa. La idea es buena. Y por sí a "Fachín" le interesa estar preparado para aceptar el reto, le diré que "Sager" vive en la calle C<sup>a</sup> Canalejas, 15, bajos de la barriada de Sans. ¡Animo y a medir fuerzas!

Lo irónico, lo que a Piñol le produce risa, es que las agujas se clavan en su cuerpo como si nada, mientras en los neumáticos del taxi le obligan a cambiar de rueda y reparar el pinchazo...

## MERIDIANO DE LA RISA

### ESTADOS UNIDOS

—No entiendo por qué razón, estando abiertos a las mujeres todos los caminos en Norteamérica, no ha habido ninguna mujer presidenta de la República.  
—Es que para ocupar ese cargo, la Ley exige que se tengan treinta y cinco años cumplidos.

### MEXICO

El médico del sanatorio regresa del viaje y habla con la enfermera jefe.  
—¿Cómo ha ido todo en mi ausencia?  
—Pues bastante mal.  
—¿Y eso?  
—¿Qué ha hecho mi sustituto?  
—Pues... en tres días ha curado y ha dado de alta al millonario del número 21.

### ARGENTINA

En un pueblecito de verano, el visitante inquiriere:  
—Los aires serán aquí, muy sanos.  
—¿Aquí?  
—Este es el lugar más sano del mundo! Aquí no se muere nunca nadie.  
—¿Hombre! Pues nada más llegar he visto pasar un entierro.  
—¡Ah, sí! ¿Sabe usted quién era? El sepulcero, que ha muerto de hambre.

### COLOMBIA

En una asociación se están celebrando elecciones para elegir la Junta directiva.

Cuando concluye el escrutinio, uno de los socios grita:  
—¡Trampa! ¡Ha habido trampa! ¡Son ustedes unos farsantes tramposos!

—Cuidado con lo que habla! —dice el presidente de la mesa—. ¿Por qué dice usted eso?  
—Porque he tenido dos votos y yo he votado tres veces por mí.

### FRANCIA

En el examen de madurez, en París, el profesor le dice al examinando:  
—Dígame el nombre de algún gran político contemporáneo francés.

Y el chico, demostando madurez extra ordinaria, dice:  
—Perdone, señor profesor, ¿querria usted decirme a qué partido político pertenece usted?

### BELGICA

La nena exclama:  
—Mama, ayer dijiste que yo tenía cinco años.  
—Y era verdad. Hasta hoy no cumplí los seis.  
—¿Entonces hoy tengo seis?  
—Sí.  
—¿Y mañana siete?

## OCONOGRAMA

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

Grid for the word search puzzle. The word 'FRANCIA' is written vertically on the left side of the grid.

- A) Abrase ..... A-2 F-3 C-6
- B) Llano ..... D-9 E-3 C-11 F-11
- C) Estéril ..... C-2 B-3 E-2 B-9
- D) Embarcación de recreo ..... E-6 A-9 C-8 D-5
- E) Calle principal en algunas ciudades ..... E-12 D-3 A-7 E-4
- F) Transfieren ..... B-11 C-9 F-5 C-3 E-8
- G) Peces marinos comestibles ... A-5 F-6 F-12 B-7 B-1
- H) En las cocinas ..... D-12 D-11 E-10 F-2 B-4
- I) Provincia española ..... F-9 D-2 A-6 F-7 A-4
- J) Relación de nombres .... C-1 B-12 F-10 E-1 C-7 C-12
- K) Imposibilitado ..... A-8 C-5 A-1 D-1 F-1 B-8 E-11
- L) Honrado ..... A-10 D-8 C-4 A-12 D-6 B-6 E-9

NOTA.- Las palabras de la frase quedan separadas por cuadros en blanco.

# LA R. E. M. CONVOCA EL II FESTIVAL ESPAÑOL DE LA CANCIÓN

## Comenzó el 24 de abril, y la final se celebrará en Benidorm, en julio

### El primer premio está dotado de cien mil pesetas

Fiel a los propósitos iniciales del I Festival Español de la Canción, organizado por la Red de Emisoras del Movimiento, este II Festival tiene por objeto seleccionar y difundir aquellas canciones que, compuestas por músicos y letrados españoles y escritas en nuestro idioma con libertad del ritmo, a elección de los autores, y duración breve, sean consideradas la mejor expresión artística y actual en el género ligero.

El Festival se rige por las siguientes bases:

1.º El II Festival dará comienzo el día 24 de abril, y su gran final se celebrará en Benidorm durante los días 28, 29 y 30 de julio de 1960.

2.º Podrán tomar parte los autores de nacionalidad española, los cuales se entienden que aceptan, por la mera presentación de sus composiciones, las normas contenidas en estas bases.

3.º El periodo de admisión de canciones comenzará el día 25 de abril y se cerrará a las catorce horas del día 25 de mayo.

Las obras se presentarán en sobre cerrado, en cuyo interior se contenga también otro también cerrado y lacrado, más pequeño, que incluya una tarjeta con el nombre, apellidos y dirección del autor o autores. Tanto en uno como en otro sobre habrá de constar únicamente el título de la canción presentada, sin que pueda rese-

ñarse ninguna otra circunstancia. Para formalizar la inscripción se abonará por canción presentada una cuota de 100 pesetas.

4.º Los autores podrán presentar una o varias obras, en todo caso inéditas, manuscritas y por duplicado, con cuatro copias escritas a máquina del texto de la canción.

Las obras, que habrán de ceñirse a una duración aproximada de tres minutos, se presentarán orquestadas, de acuerdo con la plantilla de la orquesta de la R. E. M., cuya estructura se dará a conocer como anexo de estas bases.

Los autores tienen libertad para proponer hasta tres intérpretes, e igualmente pueden escoger el acompañamiento de sus obras, siendo de su cuenta los gastos que ello les origine. Si un autor no dispone de intérprete, deberá indicarlo al presentar la obra, y la Red de Emisoras del Movimiento proporcionará el que considere más idóneo para interpretar.

La R. E. M. se reserva la facultad de rechazar los intérpretes que no considere idóneos.

Del mismo modo, los autores tienen libertad de concurrir al Festival con los conjuntos o acompañamientos que estimen oportunos, siendo igualmente de su cuenta los gastos y gestiones necesarios para ello.

5.º Un Jurado de precalificación, integrado por los ex-

pertos que al efecto sean designados por la R. E. M., llevará a cabo la selección de las obras que estime aptas para su acceso a las pruebas previas.

6.º Las obras seleccionadas por el Jurado de precalificación se darán a conocer en programas producidos y transmitidos por la cadena de emisoras de la Red de Emisoras del Movimiento, en las cuales Jurados calificadores locales designados al efecto valorarán, mediante puntuación y de acuerdo con un baremo de carácter general, cada una de las canciones. Las veinte composiciones que alcancen mayor puntuación pasarán a las pruebas finales de Benidorm.

7.º La R. E. M. designará el Jurado calificador nacional que habrá de determinar en las pruebas finales, y entre las veinte canciones seleccionadas, la canción merecedora del primer premio, y establecerá por orden de calidad las nueve canciones galardonadas.

8.º El primer premio del Festival será de 100.000 pesetas; el segundo, de 50.000, y el tercero, de 25.000, instituyéndose asimismo siete galardones más. Todos estos premios serán adjudicados a autores.

Independientemente de ellos se concederá un premio de pesetas 50.000 a la mejor interpretación.

Ningún premio podrá ser declarado desierto.

9.º Los autores de las canciones galardonadas, por el solo he-

cho de su presentación al Festival, reservan a la R. E. M. la adjudicación de los derechos de grabación durante un año, a partir del 30 de julio de 1960.

10.º Todo el papel musical en el que se editen canciones premiadas en el Festival, así como las carpetas protectoras de discos, al igual que los catálogos, Boletines de información y cualesquiera cuantos elementos de publicidad y propaganda, deberán hacer constar que el Festival ha sido organizado por la Red de Emisoras del Movimiento, bien utilizando el nominativo completo, bien el anagrama R. E. M., añadiendo la referencia al lugar sede del Festival.

11.º Las decisiones calificatorias en todas las fases del Certamen son inapelables y se entienden acatadas por los participantes por el sólo hecho de su concurrencia.

12.º La R. E. M. tendrá facultad de interpretar el presente Reglamento.

13.º Las oficinas del II Festival Español de la Canción quedan establecidas a todos los efectos en: Calle de Ayaia, núm. 15, Madrid (1). Telfs.: 36-92-18 y 36-72-05.

La recepción de originales y las consultas sobre organización del Festival deberán efectuarse desde las 10 a las 12 horas, en días laborables.

ANEXO.—Plantilla de la orquesta oficial de la R. E. M.: tres violines, tres saxofones, dos trompetas, un contrabajo, un piano, una batería.

### Aprenda a bailar

Por correo, en una semana: Fox, Bolero, Tango, Vals, Bayón, Samba, Pasodoble, Mambo, Chotis, Rumba, Blues, Beguin, etc. Seriedad y reserva absoluta.—Amplios informes y lecciones de prueba remitiendo DOS PESETAS para gastos de envío

PROFESOR CASTILLA  
Apartado 12.229. — MADRID

## ACADEMIA CLAVE

Escuela Comercial y Técnica por Correspondencia. Autorizada Ministerio Educación Nacional. Grupo 1. Núm. 39

INGLES — FRANCÉS — CONTABILIDAD  
AGENTES COMERCIALES — VENEDORES

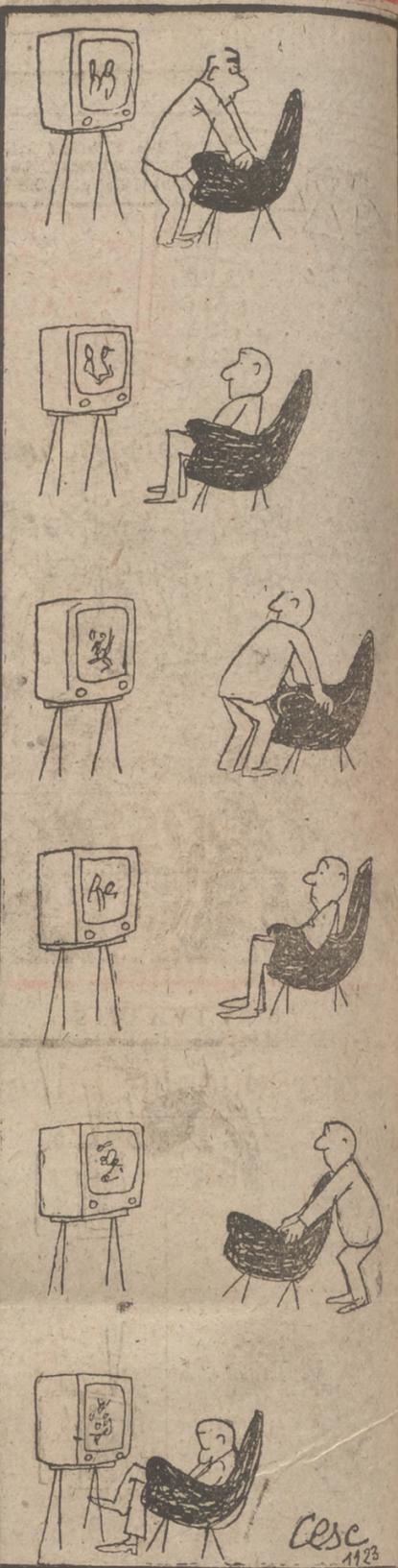
Motors eléctricos. Mecánica. Geometría. Aritmética. Gramática. Correspondencia. Delineante. Cultura general. Dibujo lineal. Solicite folleto GRATIS y sin compromiso sobre los cursos que desee

SAN BERNARDO, 20 MADRID. 8

...y que usted lo PASE BIEN



EL DE LOS TIMBALES SE AFEITA



SIN PALABRAS



—Esto no se ve más que en primavera.



¡Estos enamorados!...



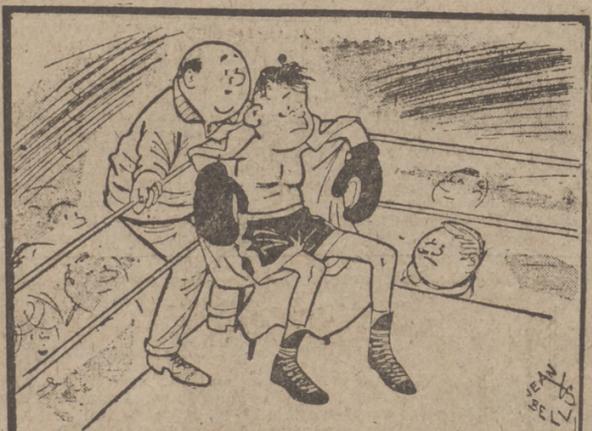
—No, hijo. Es solamente en el catch donde se tiran patatas.



—En cuanto se abre un bar en plena selva es difícil evitar esto...



—¿Está usted seguro de que estos dos no son también suvos?



—¡Confía! ¡Lo más duro está hecho desde que escribiste la declaración de impuestos!

**electrónica**

la profesión del Presente y del Porvenir

le ofrece su Curso de RADIO Y TELEVISION por correspondencia con materiales para montar en su propio domicilio receptores de 1 a 8 lámparas.

**ESCUELA RADIO MAYMO**

CENTRO AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL GRUPO 1º

**LLENE Y ENVIE ESTE CUPON**

Sr. DIRECTOR DE ESCUELA RADIO MAYMO: RUEGO ME ENVIE GRATIS Y SIN COMPROMISO SU LIBRO "AL EXITO POR LA PRACTICA"

NOMBRE \_\_\_\_\_

CALLE \_\_\_\_\_ Nº \_\_\_\_\_

POBLACION \_\_\_\_\_ PROV. \_\_\_\_\_

BARCELONA 1 PEAYO, 3 VALENCIA SANGRE, 9 MADRID PUERTA del SOL, 2