

## VAPORES

### COMPANIA TRASATLANTICA

(antes A. Lopez y C.a)

REPRESENTADA POR LA

### COMPANIA GENERAL DE TABACOS DE FILIPINAS.

El vapor-correo

## SANTO DOMINGO

CAPITAN D. FRANCISCO MORET

Saldrá el 1.º de Noviembre próximo para Liverpool y Barcelona con escalas en Valencia, Cartagena, Cádiz, Vigo y Coruña.

Admite carga y pasaje.

El registro se cerrará el día 29.

El día de la salida estará en el muelle de los de Cavite un vaporcito para conducir el pasaje a bordo.

Se espiden billetes de pasajes de la Península a esta capital.

Se admiten seguros sobre embarques en el mismo vapor.

ADMINISTRACION: CARBALLO 2.

## RESOLUCION DEL PROBLEMA:

# ITB

Marca de la mejor Ginebra, que se ha importado en estas islas, de cuya bondad se convencerá el público, así que la pruebe.

Depósito en los principales establecimientos de la capital.

Sus únicos importadores en Filipinas

### HOLLMANN Y C.a

## TABACO PICADO

para cigarrillos.

Se recomienda a los fumadores la excelente picadura para cigarrillos, que se halla de venta en los puntos siguientes

### a 2 reales libra.

Fábrica de Tabacos MARIA CRISTINA.

Espenduría de efectos timbrados, calle de Magallanes.

Tabaquería de Binondo, esquina a la calle de Anloague.

Tabaquería de Santa Cruz, frente al Lucero.

Tabaquería de la plaza del Padre Moraga, frente a los Sres. Borri, Franco y C.a

Sres. A. Roensch.—Iloilo. jdh

## CAFE, RESTAURANT Y CONFITERIA "EL SUIZO"

Helados, refrescos, licóres y café molido en lástas.

Comidas almuerzos, lunches, buffets, convites a domicilio servidos con todo esmero y a precios arreglados.

Ramilletes y platos montados, dulces finos y abrigillados, mantecados de Astorga y toda clase de repostería que se desee confeccionado todo bajo la dirección de un reputado maestro recién llegado de España.

## PANADERIA Y PASTELERIA ISLA DE MALLORCA

Calle de la Fundación n.º 1, inmediato al Convento de Recoletos.

Pan fresco a todas horas y de todas clases, catalán, francés, marqués, vieneses, etc.

Empanadas con sobrasada y sin ella.

Biscuit de la Reina, bizcochos cuartos, broses superfinas, Galleta para buques y fina.

Tortells suizos y catalanes de pasta fallada.

Todos los productos de dicha panadería se espenden también en EL SUIZO y a domicilio.

Se sirven los pedidos que hagan de Provincias. jh

## Calendario

Y PARTE RELIGIOSA.

Octubre, tiene 31 días.

Santo del día.

10 DOMINGO.—San Francisco de Borja y san Luis Beltrán confs.

Santo de mañana.

11 LUNES.—San Nicasio ob. mr. y santa Plácida virgen.

Santo de pasado mañana.

12 MARTES.—Nuestra Señora del Pilar de Zaragoza.—San Félix y san Cipriano obs. mres. Jubileo de 40 horas en Sta. Cruz de Manila.

## Parte Militar.

### GOBIERNO MILITAR.

Servicio de la plaza para el 10 de Octubre de 1886.

PARADA. Los cuernos de la guarnición.—Vigilancia, los mismos.—JER DE DIA.—El Comandante D. José Paniagua.—YR IMAGINARIA.—El Comandante D. Emilio Herrero.

HOSPITAL Y PROVISIONES, núm. 1.—RECOGIMIENTO DE ZACATE, Artillería.—PASO DE ENFERMOS, Artillería.—MUSICA EN LA LUNETTA, núm. 6.

De órden del Excmo. Sr. General Gobernador.—El C. T. Coronel, Sargento mayor interino, José Prágü.

## Vapor SORSOGON

Trasfiere su salida para Bulacan, Gubat, Lagonoy, Nueva Cáceres, Diet y Mauban, al lunes 11 del actual, a las cuatro de la tarde.

Admite carga y pasaje.

Aldecoa y comp.

### El berg. gta. S. FRANCISCO.

Saldrá para Ragay, el lunes 11 del actual.

Admite carga.

Fuchs y Ca.

## Para Iloilo y Cebú.

El vapor EOLUS, saldrá para dichos puntos, hacia el jueves 14 del actual.

Para carga y pasaje acúdase a

4 Macleod y comp.

### China and Manila STEAM SHIP COMPANY, LTD

## VAPOR DIAMANTE.

Saldrá para Hong-kong y Emuy, el lunes 11 del actual, a las cuatro de la tarde.

Para carga y pasaje acúdase a

1 Pele, Hubbell y comp. Agentes.

## Vapor-correo DON JUAN.

Saldrá para San Luis de Apra (Is. las Marianas) el jueves 14 del actual, a las ocho de la mañana.

Admite carga y pasaje.

4 F. L. Roxas.

### EL MEDICO

## C. Lopez Brea,

se ha trasladado al núm. 2 de la calle de David (Escolta), donde estuvo la fábrica de tabacos La Oriental. ph

## Tabaco Isabela superior

2.a, 3.a, 4.a de 1885.

Venden. Isla del Romero 14. ph

## BRILLANTES

suelos de todos tamaños y montados en

## ALHAJAS

para señoras y caballeros de muchísimo gusto.

Nueva partida recibida de París en el vapor francés Sorsogon.

## FELIX ULLMANN

7, Calle Anloague y Escolta, 7. pdmjh

## MAIZ NUEVO

superior y baratísimo, recién llegado de provincia, se vende en los bajes de la Fonda de Lala. jdh

## BAZAR de la Bota de Oro.

Se ha trasladado a la calle Real (Manila) contiguo al almacén "La Confianza."

JOSE BERMUDEZ.

## ESTUDIANTES.

Se admiten papijos estudiantes en condiciones ventajosas.

Cabildo 21, darán razon. h

## Tinta de imprenta superior.

En lástas de 4 to kilos. Véndese a diez pesos lata, en la imprenta de La Oceania Española, Real, Manila 39.

También hay lástas chicas de tinta de imprenta de colores.

## MUSICA.

Método completo de solfeo por el Capentier, libretos de óperas completas para piano solo por varios autores, acaban de recibir en la Librería de este periódico, se venden baratos.

## Agenda.

### CORREOS.

ADMINISTRACION GENERAL DE CORREOS.

Por el vapor Sorsogon, que tenía anunciada su salida hoy para Bulacan, Gubat, Lagonoy, Nueva Cáceres, Diet y Mauban, y que la trasfiere al 11 del actual a las dos de su tarde, esta central remitirá a las doce del día la correspondencia que hubiere para dichos puntos, y Albay.

Por el vapor Diamante, que con destino a Hong-kong y Emuy saldrá el 11 del actual a las cuatro de su tarde, esta central remitirá a las dos de la misma, la correspondencia que haya para dichos puntos y Mala del Pacifico.

Manila 9 de Octubre de 1886.—P. O., J. Padin.

### Correos de hoy. Para Bulacan y Nueva Ecija, a las ocho de la mañana; para Cavite a las dos de la tarde y diez de la noche; para los pueblos de Manila y Morong, a las cuatro de la tarde; para Batangas, Mindoro, Laguna, Tayabas, Pangasinan, ambos Ilocos, Cagayan, Isabela, Union, Lepanto, Abra, Bontoc, Trinidad, Tiagan, Benguet, Nueva Vizcaya y Distrito del Príncipe, a las diez de la noche.

### Correos de mañana. Para Bulacan y Nueva Ecija, a las ocho de la mañana; para Cavite, a las dos de la tarde y diez de la noche; para los pueblos de Manila y Morong, a las cuatro de la tarde; para Batangas, Mindoro, Laguna, Tayabas, San Pedro Tunasan, Albay, ambos Camarines, Infanta, Pangasinan, ambos Ilocos, Cagayan, Isabela, Union, Lepanto, Abra, Bontoc, Trinidad, Tiagan, Benguet, Nueva Vizcaya y Distrito del Príncipe, a las ocho de la noche.

### Correos de pasado mañana. Para Bulacan y Nueva Ecija a las ocho de la

## LA CAMELIA.

Novidades en tejidos de todas clases, artículos para señoras, confecciones, ropa blanca, canisería y todo lo que constituye, en nuestro ramo, las principales necesidades tanto en artículos para el consumo de señoras como para caballeros.

Vendemos por la mitad de su precio todas las existencias del antiguo establecimiento EL PASAJE DE LA PAZ de las cuales nos hemos hecho cargo.

Calle de Carriedo n.º 2, junto a la plaza de Santa Cruz. POR LA CAMELIA.

R. LEANTE.

## BAZAR "LA INDUSTRIAL"

18—Escolta—18.

Gafas y quevedos de cristal de roca en colores y blancos para vista cansada y miope, muy baratos. 1-h

## Bazar LA INDUSTRIAL.

18—Escolta—18.

Sillería legítima de Viena. Hay un gran surtido, detallándose a precios módicos. 2-h

## BAZAR "LA INDUSTRIAL"

18—Escolta—18.

Cubiertos legítimos de metal blanco, nikelado, con sus cuchillos de una sola pieza (se garantizan.) 3-h

## Bazar LA INDUSTRIAL.

18—Escolta—18.

Gran surtido en armas para caza. Cartuchos vacíos y cargados (ingleses). Perdigones y pólvora ingleses. 4-h

## Bazar LA INDUSTRIAL.

18—Escolta—18.

Variedad inmensa en corsés para señora. Guantes de seda para idem. Medias de hilo, seda y algodón para idem. 5-h

## Bazar "LA INDUSTRIAL"

18—Escolta—18.

Lámparas de níquel para aceite de 1 y 2 luces para escritorio. Arañas de cristal de 3 a 5 luces. 7-h

## Bazar LA INDUSTRIAL.

18—Escolta—18.

Constante surtido en artículos propios para regalo de señora, caballero y niña. 8-h

## BAZAR "LA INDUSTRIAL"

18—Escolta—18.

Pieles de paniqui ó murciélagos para gorras y mangüillos etc. etc. Sandalias, zapatillas y chinelas de cuero bordadas a relieve de la industria del pueblo de Mariguana. 9-h

## MOVIMIENTO DEL PUERTO.

ENTRADAS DE CABOTAJE.

De Batangas, pbot. "Socorro Sol," en 4 días, con arroz y sibaoca; M. Genato.

De Lucena, b. gta. "Pelagio," en 2 y medio días, con general; Gutierrez hermanos.

De Sorsogon, b. gta. "Lepanto," en 7 días, con abacá; A. Ortiz.

SALIDAS DE CABOTAJE.

Para Lemery, pbot. "Vicentica."

Para Batangas, v. "Batangas."

## EL PODER INGLÉS DEL PORVENIR

(De la Revue de deux mondes.)

El imperio indio.—El conflicto anglo-ruso.—Las colonias de Australia.—Los conflictos con la Alemania.—Las colonias de África y de América.

POR C. CLARIGNY.

(Continuación.)

Esta correspondencia diplomática ha sido el objeto de un libro blanco presentado al parlamento alemán, el 19 de Enero último. Este libro blanco, compuesto de 75 páginas en 8.º, impresas en pequeño texto, no contiene menos de 33 despachos, en los cuales el

tono sube hasta hacerse ágrío y amenazador; se termina por la capitulación en regla de lord Granville, que, apesar de las objeciones de su colega, el ministro de las colonias, accedió a la petición de M. de Bismarck y consistió en el nombramiento de una comisión mixta, compuesta de un delegado inglés y de otro alemán. No son las islas Fidji el único punto de la Polinesia donde los alemanes habían puesto pie, con gran mortificación de los ingleses y de los austríacos.

En 1876, el imperio alemán concluyó con el rey de las islas Tongas, 6 de los Amigos, un tratado por el cual los alemanes han sido investidos de ciertos privilegios comerciales y autorizados a establecer un depósito de carbón en la isla Vavaou, la más considerable del Archipiélago.

En 1879, otro tratado concluido en Apia con el rey de las islas Samoa, 6 de los Navegantes, ha puesto el puerto de Saluafata a la disposición de la Alemania, para crear allí un depósito de carbón y establecimientos para el uso de sus buques de guerra.

La Alemania se ha apresurado a instalarse en Apia, con un consúl general y un consejero de legación, de los cuales dependen los numerosos consúles que, á petición de una compañía de Hamburgo, la Sociedad comercial del Pacifico, han sido instituidos en Tonga, en Nueva Bretaña, en Nueva Irlanda, en la isla del duque de York, en la isla Ellice, en las islas Marshall, en las islas Gilbert, en las

## Bazar Filipino.

31, Escolta, esquina de la calle de San Jacinto.

Artículos de quinela en cerradura para apapador, para puertas, para calón, para el púlpito y para baul, Candado de cobre y de hierro ordinarios y de patente. Tiradores de loza para puertas y para cajón.

Fallejos, pasadores, perillitos, cerros, tranquillas, llamadores para puertas, surtido completo de líneas y herramientas de todas clases, limadores con y sin conducto de agua.

Percha para ropa, planchas para id., y de vapor, campanillas y timbres, llaves para tuercas.

## Bazar Filipino.

31, Escolta, esquina de la calle de San Jacinto.

Surtido completo de libros en blanco para contabilidad, libros copiadores, libros de memoria, cuadernos de todos tamaños, carpetas, corchetes, ganchos para papeles, cortapapeles, mojadores y brochas para id., secantes de varios sistemas.

Descansa plumas, guarda-papeles, pisa-papeles, lacres, frascos de goma; tintas para escribir y para copiar. Tinta marca *la Negra* etc. etc. id. de Stephens para escribir y para copiar.

## Bazar Filipino.

31, Escolta, esquina de la calle de San Jacinto.

Estuches de matemáticas, dobles decímetros, medidas métricas, metros de boj, de cobre y de marfil. Pesa-licores. Gafas y quevedos montados en acero, plata dorada y oro para miope, vista cansada y con cristales de color. Cuadro gemelos para retratos.

Cajas de hierro para dinero y documentos, cajas de colores, pinceles y brochas semicirculares, láminas de Santos etc. etc. 3

## Bazar Filipino.

31, Escolta, esquina de la calle de San Jacinto.

Cubiertos metal blanco sin platar. El surtido más completo y más barato en batería de cocina con baño de loza en cacerolas, chocolateras, sartenes, hervidores, ollas, parrillas, asadores, ralladores, alambres, coladores, embudos, fiambreras, tostadores y molinos para café. Cafeteras de varios sistemas.

Tirabuzones, libre-latas, cuchillos de cocina, batidores para huevos, moldes para dulces, lavabos, palanganas, cubos, jarros con baño de loza, baño de asienio y de pie, timbales de hierro galvanizado.

Comboys, guarda-comidas, calentadores, coladores para té y para caldo, etc. etc. 4

## Bazar Filipino.

31, Escolta, esquina de la calle de San Jacinto.

Gran surtido de papel y sobres para cartas, papel secante, papel para dibujo, para planos y para calcar, papel tela para calcar; muestras de letras, reglas y cuadradillos, gomas para borrar, lápices de varias clases y de color; lapiceros y mangos de plumas, plumas de acero y de oro; tinteros, escribanías y pesa cartas, etc. etc. 5

## Bazar Filipino.

31, Escolta, esquina de la calle de San Jacinto.

Cabezadas, batidoles, acciones para estribos, mantillas, bocados, serretas, estribos, espuelas y espinales, látigos de carruaje y de montar.

Asientos de goma, cinturones, cantimploras, bocinas, collares para perros, juegos de domino, de ajedrez y lotería; cepillos para uñas, para dientes, para cabeza, para ropa, para mesa y para zapatos.

Brochas de afeitar, peines y lencerías, espejos de viaje, calzadores e asis, betun para zapatos, idem líquido, escobas para piso y para quitizame.

Romanas y balanzas de mano y para mesa, etc. 6

## Bazar Filipino.

31, Escolta, esquina de la calle de San Jacinto.

Gran surtido de armas en escopetas Lefauchaux, Remington, y fuego central de piston de 1 y 2 cañones, revolvers, carabinas de salón, cartuchos; cuchillería inglesa fina en navajas de afeitar y cortaplumas, tijeras para bordar, para uñas, para costura, para sastrero, para mochas, para caballos, para podar, para hojalatero; limas para uñas, esquiladores, cepillos y almohazas, suavizadores y piedras para navajas, afiladores de cuchillos etc. etc. 7

## Bazar Filipino.

31, Escolta, esquina de la calle de San Jacinto.

Cabezadas, batidoles, acciones para estribos, mantillas, bocados, serretas, estribos, espuelas y espinales, látigos de carruaje y de montar.

Asientos de goma, cinturones, cantimploras, bocinas, collares para perros, juegos de domino, de ajedrez y lotería; cepillos para uñas, para dientes, para cabeza, para ropa, para mesa y para zapatos.

Brochas de afeitar, peines y lencerías, espejos de viaje, calzadores e asis, betun para zapatos, idem líquido, escobas para piso y para quitizame.

Romanas y balanzas de mano y para mesa, etc. 6

## Bazar Filipino.

31, Escolta, esquina de la calle de San Jacinto.

Gran surtido de armas en escopetas Lefauchaux, Remington, y fuego central de piston de 1 y 2 cañones, revolvers, carabinas de salón, cartuchos; cuchillería inglesa fina en navajas de afeitar y cortaplumas, tijeras para bordar, para uñas, para costura, para sastrero, para mochas, para caballos, para podar, para hojalatero; limas para uñas, esquiladores, cepillos y almohazas, suavizadores y piedras para navajas, afiladores de cuchillos etc. etc. 7

## Bazar Filipino.

31, Escolta, esquina de la calle de San Jacinto.

Gran surtido de armas en escopetas Lefauchaux, Remington, y fuego central de piston de 1 y 2 cañones, revolvers, carabinas de salón, cartuchos; cuchillería inglesa fina en navajas de afeitar y cortaplumas, tijeras para bordar, para uñas, para costura, para sastrero, para mochas, para caballos, para podar, para hojalatero; limas para uñas, esquiladores, cepillos y almohazas, suavizadores y piedras para navajas, afiladores de cuchillos etc. etc. 7

## Bazar Filipino.

31, Escolta, esquina de la calle de San Jacinto.

Gran surtido de armas en escopetas Lefauchaux, Remington, y fuego central de piston de 1 y 2 cañones, revolvers, carabinas de salón, cartuchos; cuchillería inglesa fina en navajas de afeitar y cortaplumas, tijeras para bordar, para uñas, para costura, para sastrero, para mochas, para caballos, para podar, para hojalatero; limas para uñas, esquiladores, cepillos y almohazas, suavizadores y piedras para navajas, afiladores de cuchillos etc. etc. 7

## Bazar Filipino.

31, Escolta, esquina de la calle de San Jacinto.

Gran surtido de armas en escopetas Lefauchaux, Remington, y fuego central de piston de 1 y 2 cañones, revolvers, carabinas de salón, cartuchos; cuchillería inglesa fina en navajas de afeitar y cortaplumas, tijeras para bordar, para uñas, para costura, para sastrero, para mochas, para caballos, para podar, para hojalatero; limas para uñas, esquiladores, cepillos y almohazas, suavizadores y piedras para navajas, afiladores de cuchillos etc. etc. 7

## CRISIS AZUCARERA

Para salvarla hay que abandonar las prácticas rutinarias de siglos pasados, y aceptar los adelantos modernos adoptados en las demás colonias.

El que suscribe tiene en bodega y listo para entregar un surtido completo de maquinaria de la acreditada fábrica de Mirlees Watson y Comp. para fabricar azúcar de tacho al vacío y centrífuga, aparente para el mercado de la Península.

Se encarga del montaje, enseña el uso, y garantiza el resultado.

FEDERICO H. SAWYER.

Muelle del Rey, esquina, altos.

Los cosecheros de Cebú pueden dirigirse a D. Pablo Mejía en aquella ciudad. 2p10-30h

## De Isabela y Cagayan

### Cosecha de 1884.

4.a superior con un 30 por ciento ordinariamente de hoja para capas.

También hay 3.a de ambas procedencias.

27—ANLOAGUE—27. p4

## Bazar "LA PUERTA DEL SOL", MANILA.

### ENTRADA LIBRE.

Precio fijo, económico y al contado.

### ACAPO DE DESEMPACAR

Para las presentes fiestas de la Naval.

Vestidos de niños desde \$ 2'65 a \$ 2'90.

Sombreritos para niños y niñas ULTIMA NOVEDAD de \$ 1'45, \$ 1'65, \$ 1'80, \$ 1'95, \$ 2'87 y \$ 2'90.

Sombreros fantasía para Señoras ULTIMA NOVEDAD de \$ 4'80, \$ 6'70, \$ 7'20, \$ 7'65 y \$ 8'65.

Gran surtido en ABANICOS fantasía desde \$ 0'45 a \$ 3'05.

### TAMBIEN HE DESEMPACADO:

Boquillas para cigarros y cigarrillos de todas clases desde \$ 0'15.

Zócalos vidrio para Pianos.

Peines batidores de goma y legítimo carey desde \$ 0'30 a \$ 2'50.

Estaciones telefónicas completas desde \$ 28.

Polainas de tela, de badana, y de charol desde \$ 2'15 a \$ 3'85.

Piedras afiladores desde \$ 0'12.

Juegos surtidos de teclas para Piano desde \$ 3'37.

Corbatas plastrones algodón piqué fantasía a \$ 0'12.

Mantas algodón blancas y de colores desde \$ 1'95 a \$ 2'30.

Candelabros de 1 a 5 luces nikelados globos tulipan festones desde \$ 0'75 a \$ 2'185.

Candelabros cristal fino tallado de 4 y 5 virinas desde \$ 2'565 a \$ 3'0'70.

Bombas de tulipan sueltas desde \$ 0'87.

Tigeras para peluqueros y sastres.

Cunas de hierro, barretas y filetes blancos y azules desde \$ 3'45.

Cinturones Escocia para gimnasia de 3 hebillas desde \$ 0'30.

Cofreitos hierro chatos desde \$ 2'70 a \$ 4'95.

Navajas afeitar mango búfalo, hueso y marfil desde \$ 0'50 uno.

### EXPOSICION PERMANENTE

en baratillo de todas las existencias de este Bazar.

J. F. RAMIREZ.

## Se puede ir a España seis veces—por 2 ps., 75 cent.

—En primero?

—No—en Fotografía. Se retrata V. en casa de Perterra—Isla del Romero núm. 1—que retratan diariamente de ocho a cuatro de la tarde; y tiene V. por dos pesos, seis tarjetas de visita, toma, V. seis billetes de pasaje ó sean seis sellos de correo, y ya tiene V. el viaje listo.

—Pues voy ahora mismo. jh

## PLANO DE MANILA

del NUEVO PUERTO

en construcción.

A 2 reales fuertes

en la Administración de La Oceania Española.

## IMPRENTA DE LA OCEANIA ESPAÑOLA.

39—Real de Manila—39

En este establecimiento se hacen toda clase de trabajos tipográficos a una 6.ª más; con el mayor esmero, prontitud y economía.

39—Real de Manila—39

australianos, el derecho de ocupar las Nuevas-Hébridas, por su proximidad inmediata de la Nueva Caledonia; pero, fué sobre todo la Nueva Guinea ó Tierra de los Papuas, la que excitó la codicia de los austríacos.

Las diversas asambleas coloniales han emitido, en muchas sesiones, la pretensión de establecer en provecho de la Australia, una especie de doctrina Monroe, reivindicando sobre todas las islas del Pacifico un privilegio de apropiación y disputando a toda otra potencia, como Inglaterra, el derecho de fundar establecimientos ó de hacer adquisiciones en la proximidad del continente australiano.

La convención reunida en Sidney en 1883, para estudiar el proyecto de confederación, adoptó por unanimidad la resolución siguiente: "Toda adquisición nueva por una potencia extranjera (cualquiera en el Oeste del Pacifico, al Sur del Ecuador, será altamente perjudicial a la seguridad y a la prosperidad de las posesiones británicas en Australia; y sería un ataque a los intereses del imperio."

Si se reflexiona que mas de la mitad del continente australiano está aun por explorar, y que en las tres quintas partes de las costas todavía no se ha instalado ningún establecimiento, se preguntará por qué los austríacos, dotados de tan vasto territorio, donde una población decuple de la suya se hallaría aun con comodidad, están animados de ese espíritu de exclusión y dan prueba de una pasión de engrandecimiento al menos prematura.

La Nueva Guinea es, después de Borneo, la mayor isla del globo: su superficie es superior á la de Francia. La inquietud envidia de los australianos, no se explica sino por el temor de una competencia comercial victoriosa, y por una preocupación menos laudable.

Inglaterra, que en interés de sus colonias de las Antillas, ha proseguido con encarnizamiento la abolición de la trata de negros, ha introducido en el Océano Pacífico á los amarillos.

Algunas de las colonias australianas se dedican al cultivo de los cereales ó á la cría de ganado: otras, particularmente Queensland, dotadas de un clima mucho más cálido y de un suelo más fecundo, han emprendido el cultivo de la caña de azúcar y del tabaco; pero el desarrollo de su prosperidad está paralizado por la falta de brazos, habiendo sido la población indígena ó exterminada, ó rechazada á las soledades del interior.

Los plantadores australianos han querido suplirlos, empleando para estos trabajos penosos, á los blancos y á los habitantes de las islas del Pacífico, sobre todo los de las mas próximas. Se vieron renacer las hazañas inhumanas de los negros, y los emprendedores se encargaron de procurar trabajadores al mas bajo precio: estos abordaban las islas, se atraían á los indígenas con regalos, y, de grado ó por fuerza, los llevaban á Australia, donde eran alquilados, es decir, vendidos por diez ó doce años, hasta que su fuerza muscular fuese agotada.

La mayor parte de estos desgraciados perecían miserablemente; muy pocos volvían á su país y muy raramente encontraban allí á alguno de sus parientes. En estos últimos años, escrúpulos tardíos se han despertado en el seno de las poblaciones australianas, con motivo de este abominable tráfico, que era una deshonra para el nombre inglés.

A protesta de algunos espíritus generosos, y las observaciones de diversos gobiernos, las autoridades inglesas han emprendido reglamentar el reclutamiento de trabajadores en los archipiélagos del mar del Sur.

Han exigido que estas contrataciones sean regulares y hechas en presencia, y bajo el exámen de comisionados oficiales, los cuales han impuesto la presentación á bordo de todo buque empleado en el transporte de trabajadores indígenas, la duración de los contratos limitada á tres años. Las condiciones habituales de estos contratos son: el transporte gratis á la ida y á la vuelta, 100 francos de salario y el alimento para cada uno de los tres años de contrato y una prima de 75 francos á la vuelta. El empresario de transportes trata amigablemente á los plantadores para el alquiler de los trabajadores que ha reclutado y los lleva á Australia, Nueva Guinea, Nuevas Hebridás ú otros archipiélagos.

(Se continuará.)

## ROMA

El día de S. Joaquín (22 de Agosto) fiesta patronímica de Su Santidad, Juan XIII recibió las felicitaciones de todos los Eminentísimos cardenales, presentes en Curia, del Cuerpo diplomático acreditado cerca del Vaticano, de los príncipes asistentes al Sólito Pontificio, de los oficiales de las guardias noble, palatina y suiza, de los oficiales superiores del distinguido ejército pontificio y de los superiores de las órdenes religiosas, para quienes, como siempre, tuvo el Padre Santo palabras afectuosas y paternales.

Los telegramas de felicitación, llegados de todas las partes del mundo, son innumerables; y uno de los primeros que recibió Su Santidad fué el de la augusta señora que dirige los destinos de nuestra patria. Los de los Emperadores de Austria, Alemania y Rusia, como igualmente el de los condes de París, llegaron pocos momentos después que el de la Reina Regente; y puedo asegurar que los empleados de telegrafos, portadores de los despachos, han continuado, hasta casi entrada la noche, llevando telegramas al Vaticano.

Igualmente dos grandes registros estaban dispuestos en una antecámara para que se inscribiesen las personas que no tenían audiencia de Su Santidad; y desde la alta aristocracia romana, hasta el más humilde bracero, parece que todos se habían dado cita en el Vaticano para felicitar á Su Santidad.

## LOS CHINOS EN AMERICA

(De La Publicidad.)

John Chinaman ha importado en América sus dos vicios nacionales: el ópio y el juego.

Desde 1868, el funesto vicio del ópio empezó á extenderse en San Francisco, donde tales progresos ha hecho, que seis ó siete años después las mujeres fumaban ya en las cuevas especiales de la ciudad. De allí se han contagiado rápidamente las grandes ciudades, Chicago, San Luis, Nueva Orleans, Nueva-York. El señor Lortzing ha penetrado en los "fumaderos" de Chinatown y de Nueva-York, cuya entrada, según dice, no es permitida mas que á los concurrentes asiduos ó á las personas que ellos presentan, y ha visto que los huéspedes de esos tristes lugares no son ya chinos en su mayoría, sino blancos, pertenecientes á todas las clases sociales. Ha visto, mezclados en el mas confiado compañerismo, actores y personas de la buena sociedad, rentistas y comerciantes, mujeres casadas, niñas de familias acomodadas y prostitutas.

La importación del ópio está prohibida, pero los chinos, que hacen su tráfico, saben engañar á los aduaneros. Primero imaginaron meterlo entre dos placas de metal, ocultas en las dobles suelas de sus zapatos. Descubierto el fraude, echaron mano de los huevos de pato, luego de los palos de bambú, de que se sirven para llevar al hombro sus canastas y sus sacos. Encontraron también manera de utilizar los tonales en que los pasajeros mongoles se llevan el agua dulce para la travesía y que al desembarcar tiran al mar como objetos sin valor; había buques destinados á pescarlos, y en un doble fondo se hallaba oculto el ópio.

La prohibición que pesa sobre el juego favorito de los chinos, la lotería, es tan vana como la que intenta acabar con el ópio.

A pesar de la policía, la lotería está organizada regularmente por poderosísimas sociedades. En Nueva-York solamente hay

dos, cada una de las cuales dispone de un capital de unos cincuenta mil dólares. El sorteo se hace todas las noches á las doce, solemnemente, y solo pueden presenciarse el presidente, los agentes y los empleados. La venta de los números se hace por medio de agentes que cobran sus comisiones. Pueden tomarse decimos que no cuestan mas que 13 céntimos, y pueden ganarse hasta quince mil dólares.

En San Francisco hay siete compañías análogas á las de Nueva-York que poseen un capital de muchos millones de dólares. La policía las persigue tanto como puede, pero así que se cierra un establecimiento, se abre otro. Además, para hacerles perder la pista, las administraciones de la lotería cambian de domicilio cada semana: los iniciados son prudentes, y cada vez que un agente es cogido, la compañía paga la multa á que le condenan.

Los blancos han ido aficionándose poco á poco á la lotería china, como al ópio; tanto mas, cuanto los chinos emplean toda su astucia en atraerlos al juego: hay la ventaja de que son al propio tiempo agencias de las compañías, y los chinos empleados por los americanos se dedican á iniciar á sus amigos en los misterios de su *Sam Toy*. Parece que lo logran sin mucha fatiga; la frecuencia de los sorteos, la baratura de los billetes, la honradez probada de las compañías, las historias de cuantiosas ganancias que corren por calles y casinos, es mas que suficiente para convertir á los yankees al juego nacional de sus enemigos: añadiendo á esto la afición que tienen los americanos á los juegos de azar.

En cambio de las malas costumbres que siembran los chinos en los países donde se establecen, no dan mucha cosa buena. Como su única intención es la de volverse á su país cuando hayan hecho fortuna, no se llevan familia ni tratan de constituirse en América. Las mujeres que tienen con ellos son cortesanías. Afirma el señor Lortzing, que en Nueva York, no hay mas que tres chinas hijas de la ciudad.

La enorme afluencia de chinos á los Estados Unidos, que continúa y continuará probablemente largo tiempo, á despecho de los decretos del gobierno, es un movimiento perfectamente organizado.

Hay seis poderosas compañías chinas domiciliadas al mismo tiempo en América y en China que forman la emigración; adelantan, cuando es necesario, los gastos del viaje, buscan ocupación para sus clientes de los que naturalmente reciben un tanto por ciento. Los chinos no reconocen otra autoridad que la de esas compañías, á las que obedecen como verdaderos súbditos, sin importarles nada el gobierno ni las autoridades locales de la ciudad en que se encuentran.

Esta especie de gobierno privado, instalado dentro del Estado, no es la única institución que dirige á los chinos americanos. Existen también entre ellos sociedades secretas, "hongs", que son una potencia considerable y se encuentran á menudo en conflictos con las autoridades americanas, las que no siempre salen ganando. En San Francisco, los "hongs" ejercen un verdadero despotismo. Interviene, por ejemplo, en todo los asuntos de los chinos con la justicia, á la que paralizan con una especie de terrorismo. Tiene á sueldo unos "highbinders", asesinos, que ejecutan sus sentencias y que, es poco, menos que imposible perseguir, pues ningún chino se presentará á declarar contra ellos. Hasta los mismos intérpretes, que son indispensables en justicia, se niegan igualmente á tratar con la justicia en cualquier asunto en que los "hongs" tienen algo que ver.

Todas estas circunstancias pueden explicar la exasperación de los americanos contra los huéspedes forzados, que inútilmente intentan alejar: exasperación que se traduce de vez en cuando por actos violentos. En la vida normal, las relaciones entre las dos razas son naturalmente ásperas y desagradables. Los chinos no piensan mas que en explotar á los americanos y engañarlos con sus habilidades mongolas; aceptan las injurias, el desprecio, hasta las brutalidades, mientras puedan ir amontonando los dólares que en su país no encontrarían. Esta lucha, dura é hipócrita, á la que están obligados, hace de ellos seres aparte, cuyo retrato traza así el señor Lortzing:

"La característica del chino-americano, es su expresión melancólica, así como la tranquilidad y el silencio de todos sus movimientos. Sonríe raramente con satisfacción, y jamás se rie. La vida es para él un negocio extraordinariamente serio. Economiza hasta sus pensamientos, pues jamás se espontanea, ni aun á sus vecinos; por eso las riñas y los escándalos en las calles chinas son muy raros."

"Al andar, no se le oye; tan ligeramente se desliza sobre sus suelas de fieltro, que jamás cambiará por las botas americanas. Parece que lo que mas teme es enseñar la mano al caminar, porque las lleva metidas en los bolsillos ó cruza los brazos y las oculta en las anchurosas mangas de su blusa, casi siempre azul oscura."

"Y con sus vicios, con sus temores, con las antipatías que provoca á su entorno; tenaz, testarudo, avaro, jugador, fumador de ópio, John Chinaman sigue su camino, vive sobre sus enemigos como un parásito, y después de haberse enriquecido á sus costas, se vuelve tranquilamente á acabar sus días en su imperio del Medio, y si vivo no logra volver, quiere llevar su cadáver; siendo muchos los que transportan los vapores del Pacífico."

## EL TIPO CRIMINAL

La cuestión de saber si existe un tipo criminal, ó en otros términos, de saber si los criminales de profesión presentan signos y rasgos generales que, por el aspecto fisiológico, la forma del cráneo, la estatura, etc., permitan distinguirlas del resto de los hombres, viene preocupando desde hace muchos años á los antropólogos y á los criminalistas.

De ser verdad lo que afirma Mr. G. Tarde, en su obra publicada semanas há, *La criminalidad comparada*, ya que no se haya resuelto el problema, se han encontrado cuando menos interesantes datos é indicaciones.

Anatómicamente, dice Mr. Tarde refiriéndose á los trabajos estadísticos hechos en Italia por Garófalo y Lombroso, el criminal es, en términos generales, de contextura pesada, sin que por eso se le pueda considerar robusto, pues adolece casi siempre de una flojedad muscular tan

marcada como característica.

Esa superioridad de talla y peso, está en los asesinos mas acentuada todavía que en los ladrones. Advirtiéndose no obstante, que tiene sus excepciones la regla según se deduce de los estudios practicados en Inglaterra por Thompson y Wilson. Se ha observado asimismo, que sucede lo contrario en las mujeres, pues las criminales suelen pesar bastante menos y alcanzar estatura menor que las honradas.

Lo que parece fuera de duda, es el hecho relativo á la gran longitud de los brazos. En esto el criminal se aproxima visiblemente al cuadrmano. Es otra singularidad la proporción extraordinaria de los ambidestros. Son tres veces más numerosos entre los asesinos y cuatro entre los ladrones, que entre el resto de los hombres ordinarios.

Cuanto á los cráneos y cerebros, nada se puede decir en absoluto. Es la capacidad craneana de los malhechores inferior á la nuestra? Que sí, contestan algunos; pero hay bastantes que optan por la negativa. En cambio, resulta casi comprobado que los malhechores tienen la frente estrecha, arrugada y mal definida, el arco superciliar muy saliente, grandes las cavidades oculares como las de las aves carniceras, prominentes y adelantadas las mandíbulas, anchas y despegadas en forma de asa las orejas, y á mayor abundamiento, una acusada disimetría facial ó craneana.

Se ha notado también que la mujer criminal, por sus caracteres craneológicos, es mucho más masculina que la honesta. (Hagamos aquí un paréntesis para aconsejar á nuestros lectores que desconocen de los marimachos).

En cuanto al cerebro, su peso medio difiere poco del de todo el mundo. Aún no se ha podido, respecto de ello, comprobar como en el cráneo, las diferencias características. Otra observación curiosa. Entre los criminales, varones ó hembras, predominan los morenos sobre los rubios. El criminal suele tener mucho pelo y poca barba. Casi nunca se encuentra una nariz rectilínea: la del ladrón es por lo comun chata ó respingada; la del asesino, ganchuda. No se vaya á creer, sin embargo, que todos los que poseen una nariz de la una ó la otra forma, si no son asesinos ó ladrones, están en camino de serlo.

Débase notar tan solo, que los novelistas, grandes observadores, con quienes no se cuenta tanto como se debiera, han aceptado, desde tiempo remoto, esos dos modelos para caracterizar las dos especies dichas.

Nadie ignora, por otra parte, que Hegel, en su *Estética*, atribuye á la forma de la nariz, singular importancia.

"Entre la frente donde se concentra la expresión intelectual del rostro humano, y la mandíbula, donde la bestialidad se expresa, la nariz—dice el insigne filósofo—parece ser el órgano intermediario que contribuye poderosamente á inclinar la balanza en favor de la primera ó de la segunda."

Así, hace predominar ó la inteligencia, ó los bajos instintos, bien adhiriéndose á la frente por un ángulo recto y puro, ó bien destacándose de una frente angosta, por medio de una línea quebrada, que se incorpora de golpe á la boca ó á la mandíbula.

Uno de los rasgos más preciosos para el señalamiento anatómico del malhecho, está constituido por la mirada.

La del asesino es opaca y fija; la del ladrón oblicua, rápida é inquietu.

El criminal se muestra, en términos generales, poco sensible al frío; pero mucho á la electricidad y á las influencias meteorológicas. Resiste bien el dolor físico actual, y flaquea ante el temor de un peligro, tal como la vista de un arma, ó el anuncio de un interrogatorio. Es esencialmente vanidoso, y más inclinado al vino que á las mujeres. En este punto la estadística se halla en perfecta conformidad con la observación directa, pues reconoce que los progresos de la criminalidad marchan paralelos con los del alcoholismo.

No gusta de la mujer, sino como medio de extramarital embriaguez y la crápula...

Hasta aquí el doctor Tarde, cuyas son las apreciaciones transcritas. Oímos ya la pregunta de nuestros lectores: ¿Puede la justicia aprovechar algo de esos descubrimientos é investigaciones, más ó menos gratuitos?

El doctor francés, da por adelantado la respuesta. Ciertamente, no basta que un hombre tenga el tipo criminal para imputarle un delito cometido en lugar por donde haya andado; pero si en un hombre que acaba de cometer alguno se comprueban esas anomalías típicas, se podrá desde luego asegurar que es incorregible, y tratarle en consecuencia. Sin ir tan lejos, esas anomalías servirán siempre de guía indicaria.

Mr. Tarde estima, por lo tanto, que reportaria grandes ventajas la creación de una *Clinica criminal*, incorporada á la Facultad de Derecho.

Esta última deducción nos parece bastante más seria y más sutil que las anteriores premisas.

## TRAPOS Y MOÑOS

(De La Epoca.)

Mi profesion de cronista de modas me hace ser un poco andariega. Del salon á la playa, del tren al comedor del hotel, de la tienda de telas al taller de la modista, voy examinando con mis lentes y apuntando en mi cartera cuanto pueda interesar de *trapos y moños* á mis bellas lectoras.

No siempre puedo comunicarles impresiones agradables. A veces la moda enloquece más que nunca y sus obras son puros disparates. No sucede ahora así. Las últimas exhibiciones de trajes á que he asistido, prueban que el gusto y el arte se pueden hermanar bajo el corte de la tijera y las puntadas de la aguja. No son muchos, en verdad, los *specimen* que puedo ofrecer á las elegantes del gran mundo de las nuevas invenciones sobre vestuario; pero si no por el número, por su calidad, son dignas de fijar la atención.

Realmente, no podia ser de otro modo. La vida veraniega es extremadamente sencilla, sóbria en pompa y parca en variedad. No es el estío la época más propicia para bailes y teatros. Resulta, pues, que se tienen á disposición pocos medios para lucir trajes; los que se luzcan han de ser forzosamente elegantes, bonitos, bien confeccionados si

no se ha de convertir la sociedad en una monótona mascarada de mamarrachos con caras hermosas.

Desde hace algun tiempo viene observándose en las modas cierta razon de conveniencia, cierto tono de seriedad, cierto carácter artístico que las va despojando de su tradicional fama de frívolas y superficiales. Ahora se atiende mejor á la entonacion de colores, á la disposicion de un traje resista la rápida sucesion del tiempo. Antes, de un mes á otro, de una hora á otra, aparecía anticuado é impropio un vestido. Últimamente se piensa en que sirva una *toilette* todo el mayor tiempo posible.

Entre los trajes de playa he visto á la Sra. de A. uno preciosísimo.

Consiste en un vestido de lanilla color crudo, tejido de escamas y figuras japonesas. Fondo de falda de tafetán, sobre el cual vá montada, á la derecha, un bullon plegado de lana liso, seguido de otro de lana con dibujos. Por delante la falda es de lanilla lisa plegada, y en la izquierda y por detrás de lanilla con dibujos. Túnica recogida y plegada en el lado izquierdo. El borde de la derecha vá recogido bajo la parte de detrás, que es de forma recta, pero recogida con algunas puntadas. Corpiño con adetas, cuyo borde de delante vá medio escondido por el delantal.

El delantero plegado y abierto sobre un chaleco fruncido de *surah* granate, rodeado por una tira de lanilla con dibujos. Una cinta atraviesa la parte inferior del chaleco y termina en el lado derecho, bajo un lazo. Cuello de tela de dibujo, y manga larga adornada con una tira de lo mismo.

Otro traje de playa, igualmente elegantísimo, llevaba la señorita de P., que es una morena de ojos negros y de gallardo tallo.

El traje es de encaje crudo y *surah* color de rosa. Sobre la falda, que es de *taffetas* color de rosa, cae otra sobre-falda de tejido de encaje, cuyo vuelo está recogido con tres cintas de color de rosa, anudadas en la derecha sobre un bullon de *surah*, tambien de color de rosa. Túnica de *surah* recogida por delante en forma de delantal redondo y ribeteada de encaje ancho.

La parte de detrás de la túnica se compone de varios paños reunidos y dispuestos en capuchas graduadas, de entre las cuales salen unos lazos flotantes de cinta de color de rosa. Corpiño de forma original, con mangas ordinarias ribeteadas de un volantino.

Dispuesto á ser enviado á casa de su dueña, que lo es una Marquesita muy jóven y de gusto finísimo, he visto en casa de una de las modistas á la moda, en Biárritz, un elegantísimo traje de *visita*, propio de la estacion actual.

Es un vestido de cañamazo azul oscuro y cañamazo del mismo color con filetes de seda encarnados; blancos y color de "Suecia". Túnica lisa, abierta en el lado izquierdo, sobre una falda liza de cañamazo rayado. El delantero de la túnica forma una vuelta ó solapa. La parte de detrás cae como una falda ancha, y vá recogida por arriba en forma de *pouf*. Corpiño terminado en punta. Se abrocha por el pecho, y vá es-cotado por delante y por detrás sobre un corpiño rayado.

Unos tirantes de cañamazo rayado en sentido inverso van remitidos en el corpiño de cañamazo azul liso. Manga de codo semilarga, con Cartera de cañamazo rayado. Cuello etc. en pié, de cañamazo.

Respecto á los trajes de viaje, sólo debo recordar el que llevaba, no hace mucho, una señora compañera mía de tren.

Era su vestido de lanilla listada, encarnada y azul. Fondo de falda que sostiene una falda plegada y abrochada en el lado izquierdo con botones calados. La túnica forma por delante un delantal plegado y completamente recogido en el lado izquierdo.

La parte de detrás de la túnica se compone de dos paños rectos reunidos y dispuestos por el lado izquierdo en cocas graduadas, y por el derecho recogidos completamente. Corpiño de aldetá corta, abierto por delante sobre un chaleco de lanilla blanca, terminado en un cinturón. Botones gruesos en el borde de los delanteros. Cuellicillo vuelto sobre un cuello de hilo y una corbata blanca. La aldetá de detrás vá plegada. Manga larga y abrochada.

Amables lectoras: os he hablado hoy de los trajes de verano que mas se llevan. Otro día hablaré de otras modas, por ejemplo, de las de sombreros, peinados y muebles, en que hay muchas novedades.

FRIVOLINE.

## (A LA HOJA SUPLEMENTO.)

### Registro del Servicio Meteorológico EN LUZON Y COSTA DE CHINA.

Observaciones correspondientes á las 10 h. a. m. y 4 h. p. m. del día 8 de Octubre de 1886.

ESTACIONES.	Latitud Norte.	Longitud Oriente.	Barómetro reducido al nivel del mar.	Temperatura ambiente.	Humedad relativa.	Vientos dirección y fuerza.	Estado del cielo.	Cantidad de lluvia.
Hong-kong	22° 15'	114° 15'	760	27.5	75	N. 0. 1.	0. 0.	0.0
Canton	23° 15'	113° 15'	760	27.5	75	N. 0. 1.	0. 0.	0.0
Amoy	24° 15'	118° 15'	760	27.5	75	N. 0. 1.	0. 0.	0.0
Yokohama	35° 30'	140° 00'	760	27.5	75	N. 0. 1.	0. 0.	0.0
Shanghai	31° 15'	121° 15'	760	27.5	75	N. 0. 1.	0. 0.	0.0
Manila	14° 30'	121° 00'	760	27.5	75	N. 0. 1.	0. 0.	0.0
Yokohama	35° 30'	140° 00'	760	27.5	75	N. 0. 1.	0. 0.	0.0
Shanghai	31° 15'	121° 15'	760	27.5	75	N. 0. 1.	0. 0.	0.0
Manila	14° 30'	121° 00'	760	27.5	75	N. 0. 1.	0. 0.	0.0
Yokohama	35° 30'	140° 00'	760	27.5	75	N. 0. 1.	0. 0.	0.0
Shanghai	31° 15'	121° 15'	760	27.5	75	N. 0. 1.	0. 0.	0.0
Manila	14° 30'	121° 00'	760	27.5	75	N. 0. 1.	0. 0.	0.0
Yokohama	35° 30'	140° 00'	760	27.5	75	N. 0. 1.	0. 0.	0.0
Shanghai	31° 15'	121° 15'	760	27.5	75	N. 0. 1.	0. 0.	0.0
Manila	14° 30'	121° 00'	760	27.5	75	N. 0. 1.	0. 0.	0.0
Yokohama	35° 30'	140° 00'	760	27.5	75	N. 0. 1.	0. 0.	0.0
Shanghai	31° 15'	121° 15'	760	27.5	75	N. 0. 1.	0. 0.	0.0
Manila	14° 30'	121° 00'	760	27.5	75	N. 0. 1.	0. 0.	0.0
Yokohama	35° 30'	140° 00'	760	27.5	75	N. 0. 1.	0. 0.	0.0
Shanghai	31° 15'	121° 15'	760	27.5	75	N. 0. 1.	0. 0.	0.0
Manila	14° 30'	121° 00'	760	27.5	75	N. 0. 1.	0. 0.	0.0
Yokohama	35° 30'	140° 00'	760	27.5	75	N. 0. 1.	0. 0.	0.0
Shanghai	31° 15'	121° 15'	760	27.5	75	N. 0. 1.	0. 0.	0.0
Manila	14° 30'	121° 00'	760	27.5	75	N. 0. 1.	0. 0.	0.0
Yokohama	35° 30'	140° 00'	760	27.5	75	N. 0. 1.	0. 0.	0.0
Shanghai	31° 15'	121° 15'	760	27.5	75	N. 0. 1.	0. 0.	0.0
Manila	14° 30'	121° 00'	760	27.5	75	N. 0. 1.	0. 0.	0.0
Yokohama	35° 30'	140° 00'	760	27.5	75	N. 0. 1.	0. 0.	0.0
Shanghai	31° 15'	121° 15'	760	27.5	75	N. 0. 1.	0. 0.	0.0
Manila	14° 30'	121° 00'	760	27.5	75	N. 0. 1.	0. 0.	0.0
Yokohama	35° 30'	140° 00'	760	27.5	75	N. 0. 1.	0. 0.	0.0
Shanghai	31° 15'	121° 15'	760	27.5	75	N. 0. 1.	0. 0.	0.0
Manila	14° 30'	121° 00'	760	27.5	75	N. 0. 1.	0. 0.	0.0
Yokohama	35° 30'	140° 00'	760	27.5	75	N. 0. 1.	0. 0.	0.0
Shanghai	31° 15'	121° 15'	760	27.5	75	N. 0. 1.	0. 0.	0.0
Manila	14° 30'	121° 00'	760	27.5	75	N. 0. 1.	0. 0.	0.0
Yokohama	35° 30'	140° 00'	760	27.5	75	N. 0. 1.	0. 0.	0.0
Shanghai	31° 15'	121° 15'	760	27.5	75	N. 0. 1.	0. 0.	0.0
Manila	14° 30'	121° 00'	760	27.5	75	N. 0. 1.	0. 0.	0.0
Yokohama	35° 30'	140° 00'	760	27.5	75	N. 0. 1.	0. 0.	0.0
Shanghai	31° 15'	121° 15'	760	27.5	75	N. 0. 1.	0. 0.	0.0
Manila	14° 30'	121° 00'	760	27.5	75	N. 0. 1.	0. 0.	0.0
Yokohama	35° 30'	140° 00'	760	27.5	75	N. 0. 1.	0. 0.	0.0
Shanghai	31° 15'	121° 15'	760	27.5	75	N. 0. 1.	0. 0.	0.0
Manila	14° 30'	121° 00'	760	27.5	75	N. 0. 1.	0. 0.	0.0
Yokohama	35° 30'	140° 00'	760	27.5	75	N. 0. 1.	0. 0.	0.0
Shanghai	31° 15'	121° 15'	760	27.5	75	N. 0. 1.	0. 0.	0.0
Manila	14° 30'	121° 00'	760	27.5	75	N. 0. 1.	0. 0.	0.0
Yokohama	35° 30'	140° 00'	760	27.5	75	N. 0. 1.	0. 0.	0.0
Shanghai	31° 15'	121° 15'	760	27.5	75	N. 0. 1.	0. 0.	0.0
Manila	14° 30'	121° 00'	760	27.				

Belona, sinfonía.  
La Velada de los Angeles, mazurka.  
San Franco de Sena, duo de tenor y bajo.  
Bocaccio, tanda de valse.  
Redova.

### A la Paragua.

Se ha resuelto, que el alférez del arma de Caballería D. Gerardo Pritchard, marche a las órdenes del Sr. Gobernador P. M. de la Isla de la Paragua.

### Alumbrado eléctrico.

Leemos en el *Figaro* de París, del 25 de Agosto.  
La iluminación eléctrica del Palacio de la Industria de París, cuya inauguración se verificó el día 21, ha sido un brillante acontecimiento; funciona hoy día con el mayor éxito.

El público puede ahora visitar por las noches la galerías de la Exposición, cuyo conjunto presenta un espectáculo verdaderamente fantástico.

Este brillante alumbrado está alimentado por 7000 caballos de vapor, que iluminan 500 lámparas de arco y 2000 lámparas incandescentes. La potencia luminosa de todos estos aparatos es de 500.000 bujías, equivalentes a 100.000 luces de gas.

La fuerza motriz se produce por un grupo de máquinas inglesas colocadas en el pabellón Sud-este del Palacio, y un grupo de motores franceses en el pabellón Sud-oeste.

La instalación de los aparatos eléctricos ha sido hecho por M. Jorge Faurnier, bajo la dirección de M. Hipólito Fontaine.

### Clasificación de los vientos.

		NOMBRE		VELOCIDAD	
		Núm.	Porcentaje	Por hora.	Por segundo.
			Kilómetros	Metros.	Metros.
Calma.....	0	0.00	0.00	0.0	0.0
Ventolina.....	1	1.22	1.14	3.2	3.2
Viento muy flojo.....	2	4.88	4.28	22.8	22.8
Viento flojo.....	3	10.99	10.19	47.1	47.1
Viento bonancible.....	4	19.53	18.55	87.5	87.5
Viento fresco.....	5	29.52	28.55	135.0	135.0
Viento fresco.....	6	43.04	41.52	199.0	199.0
Viento fuerte.....	7	59.81	57.51	271.2	271.2
Viento fuerte.....	8	80.87	78.12	367.4	367.4
Viento muy duro.....	9	108.87	104.4	485.3	485.3
Viento muy duro.....	10	147.06	142.6	652.8	652.8
Buraca.....	11	197.77	193.2	881.3	881.3
Huracan.....	12	271.77	266.6	1219.2	1219.2
				5406	5406

### Abunda en Filipinas.

Hablábase ayer de un nuevo febrífugo adoptado por la Farmacopea india y de las colonias francesas: la *Guilandina Bouducella* L. y preguntábase si esa planta la hay en el país.

Dos ilustrados suscritores de *La Oceania*, el farmacéutico D. A. del Rosario y el médico Sr. Xerez, nos contestan ayer señalando el nombre vulgar de la planta, aquí muy conocida, llamada *calambit* en tagalog y *daludug* en visaya.

Las semillas son casi redondas, del tamaño de avellanas y las venden en las tiendas del barrio de Santo Cristo, lo mismo que los *sigais*, para jugar los niños a la *chongca* u otras distracciones semejantes.

El segundo de los citados facultativos nos dice que los curanderos indígenas emplean la corteza del tronco y la pepita, en corta cantidad (raspaduras) como tónico y febrífugo, y cuando mas fuerte, como emético energético.

La describe el P. Blanco en la página 239 de la *Flora*, segunda edición. Damos, las gracias a los señores que han acogido nuestra excitación, para mayor publicidad del nuevo febrífugo.

### Perspicacia.

La *Del Diabro de Manila*, en materia de arte, no tiene igual.

Continuando el ligero exámen de las telas remitidas por Luna, dice el retrato de Legaspi que, "a pesar de la libertad con que está colocado el color, se pueden contar las venas, músculos, arrugas y los menores detalles de la piel."

Lo de la libertad de color y los menores detalles de la piel, son dos ideas que no caben juntas.

"El ropaje, añade, — está también admirablemente tocado, demostrando con la mayor verdad su estado de uso."

¡Qué penetración de la del colega! ¡Qué y aquello de "La actitud general es tranquila, pero se advierte algo así como de embrazo..."

¡Y lo de "los brazos apoyados en los del sillón, colgando las manos sobre los muslos!"

¡Admirable! ¡Qué lástima que el colega haya empleado tan ligeramente sus conocimientos en el exámen de esas telas!

No sabemos a donde irían a parar, si, por el contrario, hubiese empleado en él todo el caudal de la profundidad y gravitación pictóricas.

¿Sería juramentado?

El *Temps*, de París, da cuenta de un horrible crimen cometido en Narbonne por el llamado Marino Nadal, joven de veintisiete años.

Delante del café del Norte, situado en una de las esquinas de la plaza de Voltaire, que dá frente a la avenida del Progreso, estaban sentados Ignacio Bernad, la señora Serres y su joven hija María, de edad de diez y ocho años. A algunos pasos de este grupo estaba as-

mi-o sentado Nadal, pretendiente desahuciado a la mano de María.

De pronto, y sin haber sido provocado, se levantó éste, y dirigiéndose a la jóven, la insultó groseramente, reclamándole 1 franco 50 céntimos, que pretendía le era en deber.

María le contestó con un bofetón, lo cual puso furioso a Nadal, que sacando de su cinto un puñal que llevaba oculto, se precipitó sobre la pobre niña y le infirió una puñalada que le cortó la carótida. Luego se volvió hacia la madre y le hundió el arma en el pecho, causándole una profunda herida en el seno izquierdo.

La madre y la hija atravesaron, del brazo una de otra, el camino, y la jóven María cayó muerta delante de una tienda de comestibles. La madre cayó también bañada en su sangre, pero con vida todavía.

Delante de la puerta de una cantina del boulevard, se hallaba sentado el gendarme Combés, que estaba de servicio en el barrio. Se levantó, atravesó corriendo la avenida, se precipitó sobre el asesino; pero cayó a su vez herido en la región del corazón por el arma terrible de Nadal, que emprendió la fuga mientras se transportaba a las víctimas a la farmacia Bouis.

Unos cuantos hombres valerosos se lanzaron en persecución de Nadal, que a través varios barrios de la ciudad amenazando con su puñal a los que intentaban detenerle. Y hasta un carretero fué ligeramente herido por el fugitivo. Uno de sus perseguidores, el agente de policía Vieme, descargó cuatro tiros de revolver sobre Nadal, pero no consiguió tocarle.

Por último, a favor de la oscuridad de la noche, el asesino desapareció por el camino de la estación ancha.

El estado de las otras víctimas, a más de la jóven asesinada, aunque muy grave, no parecía desesperado. La herida de la señora Serres es terrible; se teme que haya interesado un pulmón. El puñal del asesino penetró 15 centímetros en la teilla izquierda del gendarme Combés, siendo un milagro que no le haya tocado al corazón.

No se dice en el anterior relato, qué papel hizo en todo este drama el llamado Ignacio Bernad, amigo del asesino Nadal, que estaba sentado junto a la señora Serres y su hija.

### A la Virgen del Rosario.

¡Oh! Virgen celestial, vaso bendito de pureza y de amor, caliz sagrado donde fuera á torrentes derramado el poder y virtud del infinito.

Al gón de tu rosario allí en Lepanto, al abismo lanzaste al Trace fiero y gloria diste al pabellón ibero que arbolaba tu nombre sacrosanto.

Cristianos, aplaudid: suene su nombre por los anchos espacios de la tierra; su divino poder que al mar aterra con fervoroso anhelo invoque el hombre.

Salve, refugio por demás seguro de la alta Iberia en belicosas lides; y alcázar fuerte de los adalides de la verdad contra el error impuro.

Juan G. Alviar.

### Pinipic.

Grandes cestos de *pinipic* se ven estos días en la plaza de Sto. Tomás, á donde acuden ahora muchos industriales para dar salida a sus artículos.

*Pinipic* es el arroz nuevo machacado y tostado, golosina de indígenas; su sabor es agradable, algo parecido al del piñon.

El *pinipic* comido con escaso, suele producir desórdenes graves en las vías digestivas. Es muy apreciado en algunas casas para acompañar al chocolate, de la manera que se comen las *migas* en España.

### Libro útil.

Mucho agradecemos al Excmo. señor Director general de Administración civil el ejemplar que se ha servido enviarnos del nuevo libro titulado *Método práctico para que los niños y niñas de las provincias tagalas aprendan a hablar castellano, por el R. P. Fr. Toribio Minguella, agustino recoleto*; cuyo libro ha sido premiado en certámen público por la Dirección general de Administración civil.

### Prácticos titulares (Remitido)

El viernes fueron los exámenes de Prácticos titulares, á los que se presentaron varios con objeto de adquirir dicho título, pero por unanimidad de la junta examinadora, fueron desaprobados, por carecer de la suficiente práctica y conocimientos del río.

Ayer entrando el vapor *Hermína* cuyo capitán suponemos no será Práctico titular, al cual se vendría abordo uno de los de número, varó emboscando el río.

A fuerza de empujar y máquina pudo arrancar para atrás hasta ponerse frente al Malecon Sur, desde donde con el vapor *Mariposa* por la popa, pudo ponerse en situación de volver á emprender la entrada.

Con cabos al Malecon y *Mariposa* por la proa tampoco pudo verificarla. ¿Por qué ha sido eso? Muy sencillo; porque la primera vez que intentó la entrada no fué suficiente. Si esto hubiese sido hecho por un práctico titular, ¿qué dirían los Sres. de número?

Por fin, después de mucho cabo, remolque y trabajo, salió del atoladero volviendo á intentar su entrada ayudado del vapor *Mariposa*; lo que consiguió verificar, y al parecer, con alguna avería en la máquina.

### Tribunales.

Mañana 11 se verán en la Sala de lo Civil, de la Real Audiencia, los autos promovidos en el Juzgado de Camarines Sur por D. J. P. contra D. J. M. sobre reconocimiento de un crédito.

Informará por una de las partes don Baldomero de Hazañas.

En el mismo día y en la propia Sala, los promovidos en el de Ilocos Sur por D. J. N. M. contra D. M. O. con motivo de una demanda de jactancia presentada por el demandante.

Defenderá una de las partes don José J. de Icaza.

En el mismo día y en la Sala de lo Criminal, la causa núm. 8765 seguida en el Juzgado de Batangas contra P. B. por atentado contra los agentes de la autoridad. Defenderá don Ambrosio Riansares Bautista.

### Cumplido de país.

Se ha dispuesto pase á situación de expectante á embrique para la Península por cumplido de país, al capitán del regimiento Manila núm. 7, D. Carlos Pruna.

### Almoneda de alhajas.

Hemos recibido una relación de las alhajas que fueron empeñadas en el Monte de Piedad y que han de venderse en almoneda desde mañana, por haber vencido el tiempo de empeño y no haber sido recogidas.

Hay gran variedad de ellas y de diferentes precios, para todos los gustos.

Las personas aficionadas harán bien en acudir á dicha almoneda si quieren satisfacer su capricho.

### Al Cuadro.

Se ha ordenado el alta en el Cuadro, del capitán de infantería D. Julian Chacons.

### Las aceras.

Un suscriptor nos dirige las siguientes reflexiones y preguntas:

"Quiero cumplir los preceptos de la autoridad porque deseo vivir tranquilo; pero en cuanto á las aceras, me pasa ahora lo que hace dos años cuando se publicó un bando igual."

"No haciendo distinción de barrios ni calles, debo suponer que alcanza á todos; pero es el caso que, recorriendo uno los arrabales, y especialmente las calles de Tondo, Trozo, Sibacon, Sta. Cruz, las nuevas de Quiapo en dirección á la calzada del Iris, ésta y calles de S. Miguel y Sampaloc; reparando las aceras de todas esas calles, se conviene uno de que no hay en la plaza existencias de piedra granítica para la centésima parte del desarrollo lineal de frente de vivienda á vía pública careciendo de aceras, cuales el bando quiere sean las de la capital."

"Naturalmente, esto producirá una gran elevación de precios de la piedra, y lo que se necesita para hacer cumplir el bando á todo el mundo, no es un plazo de treinta días sino de seis meses, y llevarlo después á raja-tabla, como suele decirse, principiando el Municipio por establecer *rasantes*, sin lo cual las aceras serán despenaños."

"Yo poseo una casita en el barrio de Sto. Cristo que tiene acera de piedra del país, estando las demás casas de la calle, muchos metros arriba y abajo, desprovistas de acera. Y poseo tambien dos grandes solares en Tondo, ocupados por casitas de nipa de los inquilinos, y con frente á calles en que hasta ahora, nada ó muy poco se ha gastado de fondos públicos en firme. ¿Qué hago? ¿Pongo allí aceras de granito cuyo costo puede que se aproxime ó exceda al de los solares? Me admira que nuestros concejales, dignos concejales actualmente, no hayan eapuesto estas circunstancias en el seno de la corporación municipal."

"Yo me atrevería á manifestar una opinión, y pido que me perdonen los señores del Excmo. Ayuntamiento."

"Me parece que el ladrillo de canto, á falta de granito, hace muy buen piso de acera, y por las calles lejanas, que solo parecen roturadas, debería permitirse la piedra de Meycauayan; y de todas suertes, hace falta mas plazo y que serios municipales señalen *rasantes*."

**Timbre de periódicos.**

Los que se publican en esta capital pagaron en el mes de julio último las cantidades siguientes por franco:

Periódicos.	Interior.	Exterior.	Total.
Oceania Española.	171'50	35'25	206'75
Diario de Manila...	160'	15 "	175' "
Gaceta de Manila.	110'70	"	110'70
Comercio.....	61'80	11'25	73'05
Manila Alegre.....	6'10	"	6'10
Faro Jurídico.....	4'40	7'5	5'15
B. la Publicidad...	5'20	"	5'20
Revista Militar.....	"	1'50	1'50
	519'70	63'75	583'45

### Academia práctico-mercantil.

Recomendamos la lectura del anuncio inserto en *La Oceania* de estos días, referente al establecimiento de una "Academia práctico-mercantil, de cálculo y teneduría de libros," dirigida por D. Esteban Ramaño Daniel, antiguo jefe de Contabilidad y vice-síndico del colegio de Tenedores de libros de Barcelona.

Es de gran conveniencia para el comercio y para la juventud, que ésta acuda al llamamiento que se le hace, aprovechando los beneficios que ofrece el sistema realmente práctico que ofrece dicho anuncio y que pondrá en breve tiempo á los alumnos en aptitud de poder llevar los libros de contabilidad con la exactitud é inteligencia que requiere el cargo de Tenedor de libros. Sin esta clase de dependientes, que son mejor soldados, no hay claridad en los negocios de cierta importancia; y donde no hay claridad, la prosperidad es dudosa.

### ¡Qué ideas!

El *Comercio* contestando á otro colega sobre lo del abono á la ópera, dice lo siguiente:

"El abonado que se marcha y ha pagado parte ó todo su abono, lo que debe hacer es venderlo á quien se lo compre..."

Claro, y si no hay quien se lo compre, lo que debe hacer es... regalarlo ó perderlo.

"Así como el que no haya pagado nada, á nada está obligado al marcharse..."

"Ni á dar las gracias siquiera á la empresa por librarle del compromiso contratado?"

¡Qué descortesía!

### A Regimiento.

Al regimiento infantería Joló núm. 6, se ha ordenado, el alta del capitán don Emilio Milian.

Se ha ordenado el alta en el regimiento infantería Magallanes núm. 3, del alférez D. Casimiro Bertolucci Anido.

### Exámenes para maestras.

En los días 15 y 16 de este mes se reunirá la Comision especial en la sala Capitular de las Casas consistoriales para proceder al exámen de doña Carmen Jargas, doña Ediberta del Prado, doña Trinidad Bonifacio, doña Adriana Trujillo, doña Paula Reyes, doña Inés Arnedo, doña Patricia Reyes, doña Paula Ramos, doña Martina Natividad, doña Guadalupe Clotilde, doña Rafaela Cepeda, y doña Cornelia Alfen, doña Isabel Cue, doña To-

mas Bustillos, doña Teresa Catolos, doña Paz Mamerta Fabie, doña Justa Yuzon, doña Narcisca Pineda, doña Asuncion Alcalá, doña María Ventanilla, y doña Paulina Vazquez, que desean el título de maestras.

Aquí, como en los Estados Unidos, son mas las mujeres que los hombres preparándose concienzudamente para maestros de instruccion primaria.

### Comandante P. M.

Se ha manifestado al habilitado de Comisiones activas, haber sido nombrado comandante P. M. del distrito de Romblon, al comandante capitán de infantería D. Luis Sarella Figueroa.

### Medio pasaje.

Por Real órden se ha concedido medio abono de pasaje á la esposa del capitán de infantería D. Manuel Quercol.

### La chistera en peligro.

La prensa inglesa, á la que sin duda no dan bastante juego los problemas de Irlanda y de Oriente, debate estos días con calor la cuestion del *sombrero de copa*, el sombrero de "cañon de china," como los ingleses le llaman.

Al *Daily News* corresponde la iniciativa: la opinion pública anda dividida entre los partidarios del sombrero de copa y los que piden su absoluta supresion, por temor á quedarse calvos.

Se proyecta formar una "Liga contra el sombrero de copa alta," y hacer propaganda activa, fundándose en razones de higiene, de ornato público y de comodidad. Hay quien piensa en pedir al Parlamento que establezca un impuesto especial sobre los sombreros de copa, ejemplo que tiene precedentes en la historia suitaria del siglo XVI, pero los más proponen que un personaje de los que dan el tono se presente en todas partes, aun en las de mayor etiqueta, con sombrero de fieltro.

El Príncipe de Gales, lord Rothschild y lord Revelstoke, reyes de la moda, de la banca y de la Bolsa, reciben estos días centenares de cartas pidiéndoles que se pongan á la cabeza del movimiento y destierren de sus sombrereras el "chimney-pot-hat."

La verdad es que jamás la moda inventó prenda más fea, desairada é incómoda que la *chistera*.

Ahora, al paso que las cosas van, no desesperamos de ver pronto reaparecer por esas calles el antiguo chambergo con pluma, á la española.

En Madrid hubo hace veinticinco años una cruzada igual; pero triunfó la chistera, debido á los progresistas (siempre tan hábiles) que lo hicieron cuestion política y obligaron á su patricia D. Salustiano Olozaga á usar chambergo en las calles de Madrid.

### ¿Por qué?

Hemos visto que han desaparecido de su lugar los harigues ó vigas levantados como esqueleto para la construccion de una caseta frente al mercado de Arroceros, inmediata á la que allí existe, anteriormente construida.

Ignoramos el motivo que haya habido para esta determinacion.

### Propuesta militar.

Se ha cursado á Capitanía general la propuesta reglamentaria del arma de infantería de este Ejército, correspondiente al presente mes.

### Partida de casamiento.

Ha quedado archivée en el Consejo supremo, la partida de casamiento canónico del teniente de infantería D. Faustino Moreno.

### Primer libro americano.

El primer libro que se imprimió en América fué un compendio de la Doctrina cristiana en los idiomas español y azteca, compilado por el Obispo de Méjico, Fray Juan Zumárraga. El material de imprenta y los operarios los suministró Cromwenger de Sevilla, y Juan Pablos fué el primer cajista que atravesó el Atlántico.

Tambien la primera imprenta establecida por europeos en Asia y Oceania, ha sido la de Manila, á principios del siglo XVII.

### Rateros.

Una vecina de la calle de Asuncion, Binondo, ha dado parte de habérsele escapado dos criados robándole \$14'75.

La Veterana busca la pista de los sirvientes fugados.

### ¡Pobre niña!

Anteayer á las dos de la tarde, en el barrio de Palatio, pueblo de Pasig, estando una niña de cinco años jugando en la calle con otras, fué mordida por un perro de la propiedad de una vecina del pueblo.

La pobre criatura, que sufrió cinco heridas, una de ellas de consideracion, fué trasladada desde dicho pueblo al Hospital de S. Juan de Dios.

El pedáneo correspondiente entendiendo en el asunto.

### Mas detalles.

Ampliando detalles del encuentro de la Guardia civil de Tayabas con unos tulisanes en el monte de Mapagon, de que dimos cuenta, podemos añadir que el cabezalla de dicha partida, muerto en la refriega, es el mismo que, hace dos años próximamente, asesinó en Batangas á don Baldomero Selsona.

Los guardias civiles se han portado bien en el encuentro, como tambien el teniente mayor de justicia que dió aviso del sitio donde se hallaban los foragidos, el cual sirvió de guia.

San Juan de Bochoc (Batangas) y los pueblos vecinos á éste, según nos informan, disfrutan en la actualidad de tranquilidad, á causa de ser la partida disuelta una de las mas importantes que vagaban por aquellos contornos y que tenían aterrorizados á sus habitantes.

### Chino sanguinario.

Anteayer mañana á las dos, el chino Co-Sico penetró bolo en mano en una tienda del mercado de Dulumbayan, donde dormía un tal Jacinto Sanchez, soñando con el empuje á descargar golpes bre el bolo, causando varias heridas, algunas de consideracion.

Las voces de socorro dadas por el agredido fueron oídas por varios vecinos, quienes con el herido persiguieron al chino que en su fuga tomó por la primera calle del barrio de Timbugan, logrando cogerle en

dicha vía en una zanja bastante profunda á donde se tiró pasando por unas cañas hiriéndose en la cabeza y sufriendo varios rasguños.

Han sido llevados agresor y agredido al Hospital, para su curacion.

El *suya* se halla indocumentado, no dá razon de su domicilio y no ha declarado la causa que le ha obligado al acto salvaje que ha cometido.

### Lo de siempre.

Dos *babajos*, que en el barrio de Bancusay (Tondo) andan á la greña y se tiran del pelo, se llenan de denuestos y acaba una por poner fuera de combate á la otra infiriéndole con el zueco una herida en la cabeza.

La *paciente* fué trasladada al Hospital en completo estado de embriaguez. El *coquillo* se evaporará por la herida, seguramente, más pronto.

### Pasajeros.

—Por el *Remus*, que salió ayer para Iloilo y Dumaguete.—D. A. Lacson, y varios á proa.

### Lo del "bombo en el aire."

Nuestra gacetiella de este título, que publicamos... no recordamos ya cuando, le ha salido un señor J. M. G. en desquite de lo que allí decíamos, á quien en calidad de *remitente*, dá plaza entre las columnas de su *Crónica* el *Diario de Manila*.

Este señor remitente es una especie de caballero andante, que viene á desafiar entuertos que forjó en su imaginacion, pues nuestra gacetiella aludida, ninguna ofensa encerraba.

No siendo él parte interesada en el asunto, se ha echado sobre su pluma un trabajo que, á vuelta de palabras, viene á demostrar que, si algo entiende de latin, nuestra gacetiella *Bombo en el aire* era toda verdad. Así se desprende de su mismo *remitido*.

¡Gente que anuncia la instalacion de una fábrica, que pide elogios á la prensa, que no la instala y que luego se largan todos (menos uno) á la Peninsula... para volver!! ¡según dice él de los latines.

Para este viaje, seguramente no habrá necesitado alforjas.

Sentado esto, resulta que quien tocó el violon es, según claro se vé, el señor Jota Eme Ge con su elucubracion.

### Clases.

Se ha concedido mayor antigüedad en el empleo de cabo 1.º al sargento 1.º del cuerpo de Carabineros José Fandos Novellas.

Se han concedido 29 días de licencia por asuntos propios al sargento 2.º Teodorico Ruiz del 1.º Tercio de la Guardia civil.

Se ha concedido al pase al 3.º Tercio de la Guardia civil al sargento 2.º del regimiento núm. 7 Patricio Rodríguez.

Se ha cursado á Capitanía general la instancia del sargento 2.º del cuerpo de Carabineros Francisco Sorli, en la que solicita reenganche en el servicio.

Para su aptobacion han sido remitidos á la Capitanía general los nombramientos de sargentos 2.ºs hechos á favor de los cabos Vidal Dosducil, Francisco Clemente y Delin Lázaro, todos del arma de infantería.

### Beneficio de Mr. Cubero.

"Cubero, gran zaruero," anuncia una funcion á su beneficio para el 14 del actual.

En dicha funcion, D. Alejandro (antes Ramon) presenta un programa tan variado, que hay donde escoger para todos los gustos.

A pesar de ser *kilométrico* el programa, D. Alejandro asegura que se saldrá del teatro antes de la una, y que todos quedarán contentos del espectáculo.





candidatura del Príncipe Amadeo de Saboya.

Como miembro de las Cortes Constituyentes y de las sucesivas, votó igualmente todas las reformas liberales, combatiendo especialmente por la libertad religiosa; pero permaneciendo siempre fiel á la idea monárquica.

Enemigo, por tanto, así del carlismo como de la demagogia, de 1868 á 1876 sufrió su alma todo lo que puede sufrir un alma violenta y honrada, herido en sus sentimientos—siendo ecos de angustias tales esos *Gritos del combate*, y más que ecos, acentos vivos de sus dolores y de sus indignaciones.

Considerados de esta suerte los *Gritos del combate*, son casi páginas de la historia—si es que la historia puede ser escrita con pasión.

En todo caso, esas poesías vibrantes y elocuentísimas, muestran el estado de la opinión en un largo período. De 1855 á 1868, todo es aspiración á la libertad. En 1870 no se oye más que el grito de condenación que provocan las multitudes desencadenadas. En 1873 un canto fúnebre, (lo más hermoso tal vez del libro) titulado *Miserere*, nos trasmite la impresión de duelo producido por las locuras federales.

En Diciembre del mismo año, el poeta apostrofa á Emilio Castelar diciéndole:

¡Ya venciste tribunal!  
Y exclamando al hablar de la patria:  
Emilio Castelar, ¡sálvala ó muere!

En 1876 ya su acento es más alegre; tiene tonos de himno;—el poeta ve un rayo de luz esperada dorando las altas cumbres...

Se ve, pues, que Núñez de Arce es un monárquico que, á la inversa de tantos hombres políticos españoles, no ha variado jamás en sus convicciones. Ha tenido siempre tres afecciones—ó mejor dicho, tres pasiones, porque todo toma en él este carácter:—la religión, la Monarquía, la libertad. En el fondo no son absolutamente inconciliables; pero la dificultad de acomodarlas en todos los momentos, ha sido una constante amargura en Núñez de Arce.

Ministro de D. Alfonso, siguió trabajando por esta conciliación, y creyéndola acaso terminada, no han vuelto á resonar los *Gritos del combate*.

El último fragmento de la serie es una hermosísima elegía á la memoria del gran historiador y poeta portugués Alejandro Herculano. Los dos hombres han sido muy semejantes: partidarios ambos de la unión ibérica (Leo Quesnel fantasea en este punto en cuanto á Herculano.—Tr.), dándose la mano en política, en filosofía, en religión, de igual manera que habrían querido ver cómo España y Portugal se estrecharan las suyas por encima de la frontera artificial que los separa.

La obra total de Núñez de Arce no es muy voluminosa: tres comedias y un drama; los *Gritos del combate*; un *Idilio* y una *Elegía*; *La última lamentación de lord Byron*, *La selva oscura*, *El vértigo*, *La guerra y la peste*.

Lo demás que el poeta ha pensado y sentido, anda disperso por periódicos y revistas; y lo mismo en estas cosas olvidadas, que en aquellas enaltecidas por la fama, no ha hecho más que sentir con el corazón de su pueblo, porque Núñez de Arce es autó todo español.

Su frase es siempre fuerte, escultural, armoniosa. Mirado así, es un clásico; recuerda los grandes literatos de fines del siglo XVIII, más que los de fines del siglo XIX. Pero, aun siendo así, tendría que arrepentirse de ello?—Aquellos hombres tenían algo que no es de ahora: constancia en las ideas, firmeza en el carácter, firmeza en las aspiraciones, elegancia en la dicción, y una seguridad en ellos mismos, que se traducían en su estilo firme y pulquérrimo, incapaz de la trivialidad; si eran exagerados, lo eran siempre por el lado de lo grande.

No es, pues, aninar los méritos extraordinarios y las altas facultades poéticas de Núñez de Arce, decir de él que es un germen arrojado al surco ochenta años há y fructificado tardíamente.

Si hubiera nacido entonces, habría alcanzado en la literatura española un puesto superior á aquel que hoy ocupa, y á aquel que ocupará en el porvenir: el puesto de un Quintana convertido en Tirteo, no solo por el gérito, sino por las circunstancias que le ayudaron á revelarse.

Núñez de Arce ha faltado á su vocación, ó tal vez la vocación ha traicionado á Núñez de Arce: no había nacido, no, para cantar en un tiempo de subjetivismo sombrío, en que el hombre, dolorosamente en lucha con las nuevas ideas,

tiene que replegarse en las soledades del alma—había nacido ciertamente para marchar á la cabeza de los ejércitos el día de un gran peligro nacional, cantando himnos patrióticos y guerreros, ó bien haciendo oír en una hora de angustia suprema las lamentaciones de un pueblo.

Tan bien habría esto sentido á su naturaleza de poeta y de patriota, que aún lo ha intentado á destiempo, sabiendo que hoy no es la voz de los Tirteos la que halla eco en las muchedumbres.

LEO QUESNEL.

## ¡AMOR!

(FRAGMENTOS DE UN POEMA.)

### Preludio.

1.º

Cantan en la sombra oscura,  
amantes, los ruseñores...  
¡De su acento la ternura  
mi acento imitar procura,  
que quiero cantar de amores!

Dueña de mi vida, flor de la hermosura,  
atando á mi cuello, cadenas de flores,  
amor me hace esclavo, su imperio asegura...  
¡Ay! siento, en el alma, profundos dolores...  
¡qué amor es locura!

Bendita la flor  
del amor primero...  
¡Yo soy el cantor  
que entona, sincero,  
canciones de amor!

¡Si el dardo, en el alma, clavó traicionero,  
ahonda la herida, mi amada, que quiero  
morir de dolor!

2.º

Dicen que el alma que adora  
es alma que sufre y pena...  
¡Feliz el alma que llora,  
del mal, que el alma atesora,  
amarrada á la cadena!

Dueña de mi vida, niña encantadora,  
quien, libre de amores, de amor no se apena,  
es flor olvidada que el sol no colora,  
es ave que, el viento, cantando no llena,  
¡es alma traidora!

Bendita la flor  
del amor primero...  
¡Yo soy el cantor  
que entona, sincero,  
canciones de amor!

¡Ven que entra las sombras, mi amada,  
¡te espero,  
y ahonda la herida, mi amada, que quiero  
morir de dolor!

3.º

Mirando tu faz amada  
he de cantar mis pesares...  
¡Contéplame enamorada,  
que, en la luz de tu mirada,  
se han de inspirar mis cantares!

Dueña de mi vida, niña idolatrada,  
nuestros corazones sean los altares  
donde amor derrame su esencia sagrada,  
donde luzca, léjos de humanos azares,  
su luz encantada.

Bendita la flor  
del amor primero...  
¡Yo soy el cantor  
que entona, sincero,  
canciones de amor!

Canta, dulce lira, del amor primero  
las dichas y afanes, que, cantando, espero,  
ahondar ésta herida del alma, que quiero  
¡morir de dolor!

I.

En vano, absorto, contemplo  
las negras cifras del libro...  
¡No leo...! ¡Sin causa, lloro!  
¡Sin causa, también suspiro!  
¿Por qué de este vil problema  
con la solución no atino...?  
¡Escribo... y borro, al momento,  
lo que escribo!

¿Qué dato es el que me falta?  
¿Habré olvidado algún signo?  
¡Tres por cuatro...! ¡Tres por cuatro...!

¡Desatino!

¿Qué disparate! ¡Qué absurdo!  
¡Fuera, problema maldito!  
¡Mas, que tus cifras, los ojos  
de mi adorada son lindos!

II.

La veo, y cuando la veo,  
decidido, voy á hablarla...  
¡Quiero decirle mil cosas  
y no encuentro las palabras!  
Me mira, y baja los ojos  
hacia el suelo, sonrojada...  
¿Por qué no les das, Dios mio,  
mas valor á los que aman?

III.

¡Y me ama...! ¡En sus sonrojos  
lo ha advertido mi experiencial!  
¡Cuando vive la inocencia,  
no mienten nunca los ojos!

IV.  
Ayer, cogiendo flores, en el huerto,  
la ví, y la saludé...  
¡Hoy volví, saludando, muy cumplido  
á cuantas flores en el huerto hallé!  
Coquetonas, las flores, se inclinaban,  
burlándose de mí...  
Me decían.—“¡La rosa, que usted busca,  
ha pasado, hace poco, por aquí!”

V.  
¡Me mira, si se retiral  
¡Si se acerca, mira al suelo!  
¡Mas sé, para mi consuelo,  
que, aún no viéndome, me miral!

(Se continuará.)

## EL DIABLO EN FILIPINAS

SEGUN REZAN LAS CRONICAS.

(Conclusión.)

—Pero quién presta importancia á los sueños? Eso de hombres negros indudablemente son los gigantes imaginarios que los ilocanos llaman *puábi*, es decir, negros. He dicho que son imaginarios; pero en Ilocos hay personas formales é ilustradas, que sostienen lo contrario y cuentan que allá por los años de 1865 á 67 una mano invisible apedreada á una casa, sita en Vigan, y como al principio se atribuía esto á un pillastre de plaza, la policía rodeó la casa en cuestión; pero ocurrió que á despecho de todas las precauciones, seguían cayendo piedras únicamente sobre aquella casa, por lo que no podían ser aerólitos y máxime siendo algunos de los objetos tirados pedazos de tinaja, y lo más increíble era lo que me afirmé el entonces Gobernador-cillo del Gremio y encargado de vigilar la casa, referente á que aquellas piedras, aunque al parecer eran tiradas con fuerza, no lastimaban á los hombres, sobre quienes caían suavemente, y dijo que lo vio con sus propios ojos. Es de advertir que el citado ex-gobernadorcillo no tiene apariencias de bolero y que algunos Sacerdotes de Ilocos me afirmaron haber visto caer aquellas piedras.

—Eso que lo afirman son indígenas? —Sí, amigo mio; pero ¿cómo entre nosotros no hay formales? Recientemente ocurrió lo mismo en Abra, siendo de un español peninsular la casa apedreada y á pesar de todas las medidas no se logró coger ni amedrentar al que tiraba piedras; siendo de tener en cuenta que en las provincias los españoles son muy respetados y temidos por los indígenas.

—Es cierto. En la pag. 225 habla el P. Aduarte de cómo se quejaba el diablo en boca de sus ministros, de la entrada de los Dominicos en Pilitan, Cagayan; en la 246 refiere el caso de un Religioso atormentado por un demonio; en la 272 habla de una tempestad producida por el diablo; y en la 275 escribe: “una persona enferma (de Pla, Cagayan), que quería bautizarse, vió unos fieros y abominables bultos que le disuadían del bautismo trayéndole á la memoria los ritos y costumbres de sus antepasados que le afeaban el querer mudar de culto y le aconsejaban perseverarse en la Ley que sus padres y abuelos le habían dejado sin mudar camino ni entrar por nueva vereda, asegurándole que por mas que hiciese, había de ir á donde ellos habían ido, y diciendo esto se abalanzaron á él, procurando llevarle consigo. Entonces aparecieron tres personas cubiertas con capas negras que por el pecho descubrían vestir en lo interior de blanco, y ahuyentaron á aquellos fieros bultos.” Y en la pag. 331 refiere un caso, que por lo muy análogo al anterior, no creo necesario leer.

—Esos casos no son tan curiosos en comparación de lo que en la página 254 del Padre San Agustín se encuentra: “En el islote—escríbe el cronista—de la Laguna de Bombon acontecia que si acaso llegaban á esta isla tres personas juntas, se había de quedar la una, y morir en ella sin poder saber la causa, ni la enfermedad de que adolecían; dieron aviso de esto al P. Fray Agustín de Alburquerque; el cual fué á la dicha isla y dijo misa, y al mismo tiempo que levantó la hostia sacrosanta, se oyeron horriblos estruendos y ruido acompañado de voces, gemidos y tristes lamentos, y se hundió hácia dentro la cumbre del volcan.” Y añade que se repitieron “temerosas voces y gemidos y algunos truenos,” cuando fué á celebrar misa Fr. Bartolomé de Alcántara al mismo lugar.

—Eso es espeluznante; pero no lo es menos lo que encuentro en la página 361 del P. Aduarte, quien refiere que al P. Fr. Luis Gandullo “apareciásele el demonio muchas veces en diversas figuras, en especie de un perrazo muy

disforme... Acabando un día de decir misa, se metió el Sacerdote en su celda y cerró la puerta y apareciósele el diablo allá sobre la mesa en figura de Cristo, con su ropa morada hasta los pies, y el rostro muy hermoso, pero el P. Fr. Luis dijo: no seas vos quien pareceis; y alzando la mano para hacer la señal de la cruz, antes que la hiciera, confesó el demonio quien era, tomando la figura de un gatozito fiero, negro y terrible, que echando fuego por ojos y boca, declaró su rabia y tormento.

—Eso es ni más ni menos que el *puábi* de los ilocanos, que entre otras figuras que toma, segun la conseja están las de gato y perro. Más, hablando de crucifijos, el cronista Fr. Gaspar refiere que se atribuía á los conciliabulos, que se hacían en los montes de Dumangas (Panay) el caso singular de 1674, en que la corona, antigua ya, del Crucifijo de aquella Iglesia, echó una espiga “en forma de látigo, que creció más de vara y media y en el remate fué echando cinco ramales de un palmo, casi del mismo grosor, quedando formada una muy perfecta disciplina.”

—Vamos á terminar el tomo del P. Aduarte: en la pag. 362 cuenta que en Bimmale (Pangasinan) el demonio arrebató muchas veces la sábana con que estaba cubierto el citado P. Gandullo; que el demonio le cambió con vinagre el vino de misa y así se lo advirtió; y que en cierta ocasión el mismo Religioso se vió cercado de demonios después de maitines, siendo ahuyentado con una atmósfera caliente y fétida, que procedía de los diablos.

Y en la pag. 644 refiere la aparición de un demonio á un tal Fr. Tomás, dominico, estando leyendo un libro en Pangasinan.

—Ya acabó V. con el P. Aduarte? —Ya, pero es de advertir que he omitido algunas noticias no relativas al demonio en Filipinas.

—Vea V., pues, la segunda parte. —El autor P. Santa Cruz refiere que el demonio tomó figura de mujer para tentar á un chino recién convertido é hizo hablar á una jóven en latín, griego y hebreo, que antes no poseía. Pero esto tuvo lugar en China y nó en Filipinas.

—Entonces veamos la tercera parte. —En la pag. 167 el P. Salazar, que fué Rector de la Universidad de Sto. Tomás, cita dos casos en que los demonios sirvieron á varios Religiosos para llevarles á ciertos lugares, habiendo ocurrido en Cagayan un caso de los casos citados.

—¿Y la 4.ª y 5.ª parte? —Parece que no dicen nada de los demonios. Ahora, pues, conviene que leamos las *Conquisitas* del P. San Agustín.

—Pues, este cronista respetable escribe: “Hay delante del pueblo de Sibucano, (Ilo-ilo) un peñasco llamado por los indios *Banog*, que significa *Gavilán*, por la forma de su hechura, en el qual (peñasco) existía un demonio, que embaraçaba el paso á los que iban por allí, si no le ofrecían algún don y hacían acatamiento.”

—Bien; pero para que la lectura sea más variada y amena, entregueme V. la crónica, que trae entre manos, á fin de que yo vaya leyendo, mientras V. busque otra crónica, que hable de demonios, aparecidos ó cosas por el estilo.

—Conforme, amigo mio, le dije á Gatmaitan, entregándole la obra de Fray Gaspar, que en seguida leyó de esta manera: —Página 379: “Abunda el rio de Panay de feroces caimanes muy carniceros, y algunos de tanta ferocidad, que lo menos es comerse un indio cada día, sin que se halle remedio para acabar con ellos. Algunos son de parecer, que son hechiceros y brujos, que toman aquella figura, para hacer daño á aquellos, de quienes se quieren vengar; y no da poco fundamento para creerlo, el hallar los anzuelos que suelen armarse, colgados de lo mas delgado de las cañas y árboles y á veces los vestidos de los que han cogido sin romperse, cosa que no puede hacer otro que el demonio. Muchas cosas de estas ví, y si decir en seis años que estuve en aquella provincia, muy difíciles de creer.”

—Amigo, (le interrumpí á Gatmaitan) al P. San Agustín le han engañoso: lo que es cierto y tal vez fué lo que mal comprendió el ilustrado cronista es que en todo el Archipiélago de Filipinas, muchas veces se encuentran peces dentro de las cañas ú otros árboles con hueco y agua, lo cual se concibe, pues una tromba pudo haber absorbido del mar ó algún rio huecos de peces, ó estos mismos, y esparcirlos en los bosques.

—Por lo regular los peces encontrados son los que llamamos los tagalos *buan-buan*.

—Ya he encontrado algo interesante, me dice. —¿Ha venido mi hermano? —No,—respondió.

Volvíase ya sin esperanza, cuando el niño tendiéndole los brazos gritó: —¡Oh, hermana, aquí estoy! Lévame.

Entonces ella volvió sus radiantes ojos hácia él, y era de noche, y la estrella brillaba dentro del cuarto, y los rayos parecían alargarse hasta él, á traves de las lágrimas que llenaban sus ojos.

Desde esa hora para siempre, el niño miraba la estrella como la habitación á donde habría de ir cuando le llegara su tiempo; y muchas veces pensaba que ya no pertenecía solo á la tierra sino también á la estrella, porque allá había ido antes el ángel de su hermana.

Una pequeña criatura nació, nuevo hermano del niño, la cual era todavía tan pequeña, que no alcanzaba á articular palabra cuando alargó su delicado cuerpecito y murió.

Otra vez soñó el niño con la estrella abierta y las legiones de ángeles y la multitud de gente y las filas de ángeles todos con sus ojos radiantes vueltos hácia los rostros de los viajeros y el ángel de su hermana, dijo al jefe: —¿Ha venido mi hermano?

—Ese no; ha venido otro,—respondió. Luego que el niño vió entre sus brazos el ángel de su hermana, gritó: —¡Oh hermana, aquí estoy! ¡Lévame!

Y ella se volvió y le envió una sonrisa, y la estrella resplandecía en el cuarto.

Creció y llegó á ser un jóven; estaba atareado con sus libros, cuando un antiguo criado vino á él.

—Tu madre ya no existe,—le dijo,—traigo su bendición para el hijo de sus afecciones. Otra vez vió la estrella con su séquito pri-

En la página 558 de la *Crónica* del franciscano Fr. Juan Francisco de S. Antonio se lee que las almas del Purgatorio “no le dejaban descansar (al P. Plasencia) con sus continuadas visitas. Cuando alguna tenía mas precisa necesidad de alguna limosna, le hacia ruido en las tablas de la tarima, en el corto descanso de sueño, que antes de Maytines tomaba; hasta que conocía que era alguna alma del Purgatorio, ó hasta que ella misma le hablaba, pidiendo el sufrimiento, que para sus tormentos convenia.”

Apenas hubo pronunciado el último vocablo, Gatmaitan repentinamente corrió gritando á la puerta, y como estaba cerrada, se dió con ella en la frente de tan mala manera que cayó al suelo.

Yo que esto lo atribuí al temblor, seguí maquinalmente á mi amigo y con tanta precipitación, que por haberle tropezado, caí tambien sobre él, yendo á parar mi pobre cráneo contra el de Gatmaitan.

Peró, Señores, ¿qué pasó? Nada, un raton corrió de un lado á otro y el ruido que produjo, Gatmaitan lo atribuyó á la sombra del difunto directorcillo.

Y es claro scababa de oír aquello de las almas, que no dejaban dormir al P. Plasencia.

Regularmente los que estaban fuera de la biblioteca acudieron al escándalo de Gatmaitan (\*) y nos curaron con agua salada nuestros chichones.

Sumamente avergonzados de nuestra hazaña, abandonamos apresuradamente la casa mortuoria.

Amigo Zaragoza —Dispénsame V. por haber pagado mi deuda con un centon; pero, si yo no hubiera trascrito literalmente lo que habian escrito tan respetables autores, ¿quién prestaría crédito á lo que acabo de relatar? Lo curioso del centon—y perdona V. la inmodestia—es que en él no hablan autores extranjeros, ó mejor dicho, engendradores de *canards*; solo hablan algunos dominicos de Cagayan, Pangasinan y Bataan; un jesuita de Morong; un agustino de Visayas y Manila; un franciscano de Camarines, y yo con mis escasos conocimientos he hablado de la comarca ilocana, incluso la de Abra.

—¿Qué mas faltará á la historia del diablo en Filipinas?

Sírvase V. preguntarlo á sus señoras abuelas, si aun respiran.

ISABELO DE LOS REYES.

## LOS ENTIERROS EN ESPAÑA

Ha publicado *El Liberal* un sentido artículo de Eusebio Blasco, en el que aplaude con toda su alma el rasgo de amor filial llevado á cabo en Barcelona por la eminente actriz Srta. Mendoza Tenorio.

Muerta su madre, Elisa, que adoraba á la que le dió el sér, se empeñó en acompañar los amados restos hasta su última morada.

Todos los amigos y conocidos trataron de disuadirla de tal idea, pero fué inútil, y la hija acompañó á su madre hasta la sepultura y mezcló sus lágrimas con la última bendición del sacerdote y con aquel último puñado de tierra que la Iglesia derrama sobre los muertos, para recordar que el hombre es polvo y al polvo tiene que volver, como si así, entre aquella tierra sagrada, hubiera querido la hija dejar su corazón, desleído en lágrimas, en holocausto á la memoria de la madre que ya no vería más acá en la tierra.

Eusebio Blasco, con este motivo, aplaude con entusiasmo las costumbres francesas, segun las que, los padres, los hijos y los esposos se acompañan mutuamente hasta el cementerio, y recuerda que así lo hizo él con su madre, llevando de la mano á sus hijos, un año há, cuando aquella respetable señora falleció en París.

Todo esto es muy hermoso, y debe ser imitado; pero el ingenioso escritor no tiene razon al censurar á sus compatriotas los españoles, porque no seguimos el ejemplo de los franceses.

Imbuido Blasco quizá de una excesiva inclinación á todo lo francés, demuestre que no conoce las costumbres del país donde ha nacido.

Cierto que en Madrid y en las grandes capitales muchas personas creen de mal gusto que los parientes más próximos acompañen á sus muertos; pero, ¿y los pueblos?

(\*) Este apellido exclusivamente bulaqueño tiene su historieta. Interiores á los Rajas (régalos) habla otros señores feudales en Luzon, titulados *Gat*; y como el señor de Bulacan se llamaba *Maitan*, de aquí que le nombran *Gat-Maitan* y este vocablo compuesto se usó después como apellido.—Nota del Autor.

Entre mil hombres honrados, elige el mejor amigo; y si echas algo de menos... regístrale los bolsillos.

Yo te llamo don Fulano, y tú Fulanito á mí; y tú te quedas ufano... y yo... me río de tí.

¡Qué buenas cosas se calla! ¡Qué imponente es su silencio! Pues ese será muy pronto Presidente del Consejo.

De las cosas de este mundo, es la que me hace más gracia ver la cara de los tontos cuando creen que me engañan.

¡Dios te ayude! si estornudo; ¡Adios, chico! si me voy; ¡Dios te ampare! si te pido; y yo digo: ¡Qué re... Dios!

Leopoldo Cano y Masas.

grial... Nos casarémnos juntas, verdad? vamos á pedirselo á mamá.

Hicieron la peticion con acompañamiento de abrazos y besos, como saben hacer las niñas cuando desean obtener algo; deso que fué desde luego concedido, como que las mamás lo habían concertado de antemano.

Quince dias despues se verificaba el doble enlace de Charin y Antonio, y de Anita y Cleto en la parroquia de San Pedro de Manila, ante numerosa concurrencia.

Ninay, ese corazón de oro, la figura mas simpática y mas graciosa de nuestro relato, se casó á los pocos meses con un empleado en Hacienda, que la hizo feliz.

¿Como no pudiera ser así, si Dios no abandona nunca á los bondadosos de espíritu y á los que esperan en él?

mero. El ángel de su hermana dijo al jefe: —¿Ha venido mi hermano? —No,—respondió.

Un fuerte grito de alegría repercutió en toda la estrella, porque la madre volvió á reunirse con los dos hijos. Y él extendió las manos y gritó: —¡Oh madre, hermana y hermano, aquí estoy! ¡Levadm!

—¡Todavía no,—respondieron:—y la estrella brillaba.

Creció y fué un hombre, cuyos cabellos se tornaban grises, y estaba sentado en un sillón cerca de la chimenea, oprimido por los pesares y el rostro humedecido por las lágrimas, cuando la estrella se abrió una vez mas. El ángel de su hermana dijo al jefe:

—¿Ha venido mi hermano? —Aún no; una doncella, su hija,—le respondió.

Y el hombre que había sido el niño, vió á la hija que recientemente le había sido arrebatada, como una criatura celestial entre las otras, y dijo:

—La cabeza de mi hija se apoya sobre el seno de mi hermana, y su brazo alrededor del cuello de mi madre, y entre los pies de las tres veo la pequeña criatura del tiempo pasado, y yo puedo resistir la separacion de ella. ¡Alabado sea Dios!

—Y la estrella brillaba. Así el niño llegó á ser viejo, y su rostro en otro tiempo terco se llenó de arrugas, y sus pasos eran lentos y vacilantes, y su espalda se encorvaba. Y una noche, recostado sobre el lecho, mientras le rodeaban, gritó como lo había hecho en otro tiempo tan lejano.

—Ya veo la estrella. Y ellos se dijeron en voz baja unos á otros;

## LA ESTRELLA

En otro tiempo vivía un niño cuya imaginación estaba siempre vagando y ocupada en una multitud de cosas diferentes. Tenía una hermanita que no se apartaba de su lado.

Todo el dia lo pasaban en continua admiracion. Se admiraban de la belleza de las flores; se admiraban de que el cielo fuera tan alto y tan azul; llenos de admiracion, observaban la profundidad de las aguas del brillante Océano; se admiraban de la bondad y el poder de Dios al hacer un mundo tan bello.

Algunas veces se preguntaban el uno al otro: supongamos que un dia murieran todos los niños que hay en el mundo, ¿casi las flores, el agua y el cielo se pondrían tristes? Y ellos creían que sí, porque decían: los botones, de las