





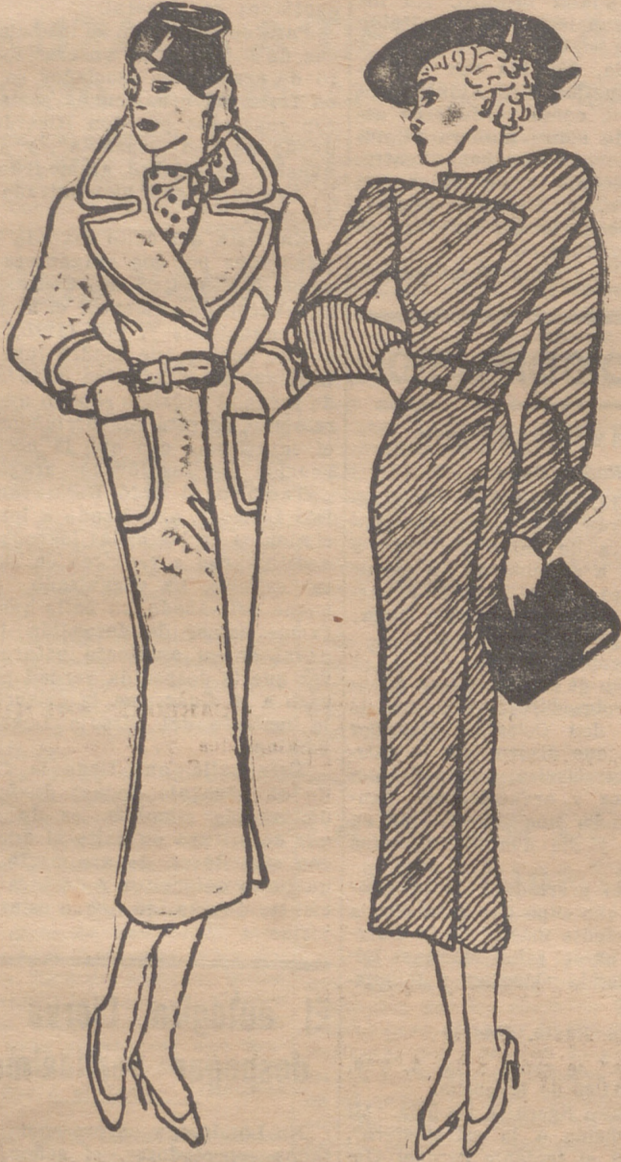






LECTURAS PARA LA MUJER

ZUBIAURRE • XXXIII



Abriego de gruesa lana, cuello levantado por detrás, terminado por grandes solapas. Bolsillos amplios. — Abriego de lana diagonal. La solapa en forma de cresta abotonada a un lado.

LA MODA DE PARIS

LO QUE HEMOS VISTO ESTA SEMANA

Esta semana hemos visto muchas cosas y al ver mucho, es decir que lo hemos visto con precisión y rapidez, y en forma casi telegráfica, les vamos a narrar a nuestras lectoras esta visión magnífica de modelos que llevamos durante siete días prendida en la retina.

Ya dijimos que los sombreros primaverales seguían en París múltiples tendencias, que pueden ser diversos e inclinarse a todas partes.

Hoy diremos que las cinturas del nuevo vestuario femenino tiende hacia el talle de avispa de nuestras bisabuelas. ¡Acaso la razón esté en

Muebles Bermejo

Sólidos. Elegantes. Económicos.

que actualmente el mundo va a celebrar el centenario del Romanticismo!

Seguendo esa moda que se inicia, los nuevos vestidos cada vez son más largos, hasta barrer el suelo.

Se llevan abrigos de tonos suaves y chaquetillas cortas, blusas de lana e hilo de igual corte, que dan un encantador y juvenil aspecto hasta a las siluetas menos afortunadas.

Van a llegar enseguida los tibios días de marzo, acaso algunos de sol, distante y pálido, que contrastarán — la Moda lo quiere — con el tono casi fúnebre de los bolsos aplastados y grandes, con orlas de metales

LOS ZAMORANOS

Casa especial en Equipos para no-ya y Ropitas para recién nacidos.

SAGASTA, 7

plateados. Sobria y severa elegancia, licen.

Y al lado de todas esas cosas tan interesantes para nuestras amigas lectoras, hemos visto desfilan magníficos trajes-sastre en tejido esponjoso de lana color natural, con blusas complementarias de "viyela" roja, y sombreros a tono con las blusas. Gusto de cada cual.

Hemos visto... trajes-sastre negros de lanilla muy fina, con pespunte en las solapas, blusas de hilo azul claro y sombreros negros; abrigos de gruesa lana en color "corinto", con mangas ranglán, pinzas subrayadas de pespunte, con el gracioso aditamento de bolsillos, cuello y bocamangas bordados, broches y

¡PONGO MARCOS! a sus títulos, diplomas, retratos e imágenes. Tenemos para escoger, más de 500 tipos de molduras diferentes. Artículos de viaje EL MARCO ELEGANTE REPUBLICA, 9

Crema de Belleza
Crema de Masaje
Crema quita-pecas
Leches y Tónicos faciales

VIUDA DE ELIZONDO PERFUMERIA

MISS ANNY

(Reproducción prohibida)

NORMAS SOCIALES

CORRESPONDENCIA

Las tarjetas de visitas no deben llevar nunca la dirección, sobre todo las de señoras, y menos las de señoritas. Únicamente deben contener el nombre y apellidos y la fecha del mes o el día de la semana en que se recibe, cuando a aquellas se refiera.

Una señorita no escribirá nunca en papel de cartas timbrado. Deberá emplearlo sin que lleve indicación impresa alguna.

En el papel de cartas usado por las señoras podrá haber sus iniciales entrelazadas, nada más. Finalmente, el papel de cartas particular de los caballeros no debe contener otra indicación que su dirección en el ángulo superior derecho del papel, a menos

HIJOS SANOS Y ROBUSTOS

Se crían tomando el ACEITE DE HIGADO DE BACALAO Y EMULSION CON HIPOFOSFITOS que prepara la FARMACIA ALONSO.

Calzados ANTON

Últimas Novedades

cualquiera de ellos, desatendiendo sagradas obligaciones de esposa, madre e hija, y convierta en hábito lo que deber ser pasatiempo sencillo, lo reprobamos con toda energía. Hay algo superior a esas nimiedades, y ese "algo" es la familia, el hogar, el amor al esposo y a los hijos...

A una joven casada, por su doble condición de casada y de joven le están prohibidas muchas cosas, que si en una soltera son reprobables, son intolerables y vituperables en ella.

El escote, por ejemplo, de su vestido en un baile, debe ser, dentro de la moda, lo más discreto, lo más honesto posible.

En las playas y balnearios, aún a

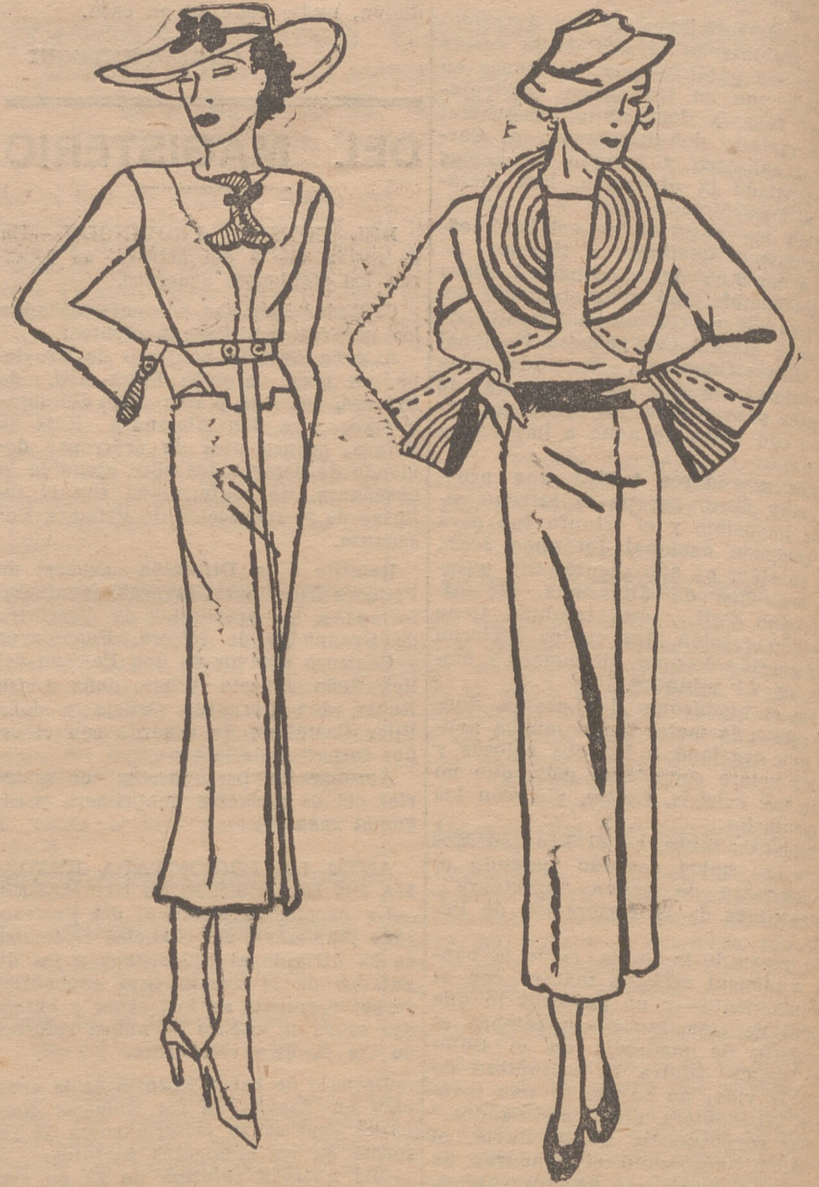
MUEBLES DE GRAN LUJO ECONOMICOS

Compre en la Fábrica LIZARANZU Marqués de Murrieta, 51. Teléf. 1774.

despecho de las reglas modernas del desenfado provocador al uso, debe cubrir siempre su cuerpo al salir del agua con un albornoz playero o con una capa. Su asistencia a las carreras de caballos no la autoriza para apostar. Debe cuidar mucho de que su "toilette" de calle sea tan sencilla como elegante, sin rebasar jamás con joyas y adornos la clase social que su situación económica le permita.

La caridad, no debe ejercerla ostentadamente, pues es de mal gusto y ofensiva para la persona favorecida; por el contrario, cuanto más numerosas sean sus limosnas, deben hacerse tanto más a escondidas.

En su casa debe reflejarse su ma-



Vestido de lana fina. Plisados adornan los cortes del escote y las mangas. — Abriego lana marrón. El cuello, levantado en la parte posterior, forma en la delantera como un bolero y está adornado con pespunte relleno de lana mech. Igual adorno en los puños. Cinturón de ante marrón.

camientos de estilos tan tontos como las firmas provistas de arabescos. Lo esencial de todas las reglas es la estricta observancia de la sencillez. Sin recurrir a su memoria, sin sentirse dominado por los escrúpulos, déjese ir. Expláyesse. Pregúntese: "¿Qué quiere decir?" Y dígalo.

"Hable usted cada frase de su carta antes de trazarla, y escribala, según la fluidez del lenguaje.

Use frases cortas.

Una carta es un espejo mágico en el cual el firmante debe ser repentinamente evocado. No aparezca usted, pues, en sus cartas, con gestos de tribuno, con una toga de pendiente o con orejas de asno. Esto para las personas que, al querer imitar a los grandes artífices epistolares del siglo XVII, sólo imitan sus faltas de ortografía."

Y en cuanto a la caligrafía, agrega:

LIMPIEZA QUIMICA
Tintorería
MASIP

"Trace las palabras legiblemente. Es una gran insolencia la de obligar a alguien a descifrar una carta nuestra como si fuese un jeroglífico.

"La escritura debe representar al que escribe. Evítese de una vez — esto para las mujeres — la escritura alta de letras inclinadas y puntiagudas. Resulta vulgar, impersonal e insignificante.

"Nunca cruce usted sus líneas en forma de enrejado. Hagamos apacible la vida de nuestros semejantes. No les imponemos problemas que a muchos son insolubles."

Cuando se está de luto se emplea papel y sobres orlados de negro. Como el efecto que produce esta orla es detestable, cuando más fina sea, mejor. Es costumbre esta que debiera suprimirse. De seguirlo, es preferible el triángulo negro en el ángulo superior izquierdo del papel y del sobre

LECTURAS PARA LAS DAMAS

Novelas - Figurines - Libros de cocina Estuches papel y fantasía

VIUDA DE SANTOS OCHOA

o una simple línea diagonal en el mismo sitio. Tienen la ventaja de no ser tan desagradables a la vista, como la orla.

Las faltas de ortografía no son excusables por ningún concepto. Especialmente las mujeres, que tienen menos práctica que los hombres, deben cuidar de que no se deslicen en sus cartas esos disparates que no tienen compostura posible. Es necesario practicar, hojear la gramática de vez en cuando, consultar en el diccionario las palabras dudosas y leer a buenos autores, fijándose especialmente en la ortografía de las palabras y en la puntuación de las frases.

La nota dominante en toda correspondencia ha de ser la sencillez. Depende, naturalmente, de la persona a quien escribimos, el que la carta sea breve o larga. Una señorita recién

vestida delargo que escribe a su compañera de estudio probablemente llenará cuatro páginas para contar los detalles de la fiesta. Pero una carta de felicitación, de pésame o de excusa deben ser cortas.

Decálogo árabe para la mujer

- 1. La mujer debe considerarse como miembro segundo de la familia, sin pretender primacía a los demás componentes de la misma y menos al esposo, quien es el jefe principal.
2. Debe vivir para su esposo e hijos únicamente.
3. Que no deje de pensar que será odiada de sus amigas y vecinas si trata de superarlas en sus vestidos.
4. Debe comprender que la felicidad no es eterna y que en el curso de su vida encontrará muchos obstáculos, los cuales tiene que soportar con resignación con tal de proporcionar...

TOKY EL ARROZ QUE NO SE PASA

nar a su esposo e hijos la tranquilidad.

- 5. Que tenga por seguro que el buscar siempre su felicidad, sin importarle la de los demás, es una razón suficientemente grande para que le tenga su marido menos cariño o quizás ninguno.
6. Debe comprender que con la exigencia no se consiguen las cosas deseadas.
7. La generosidad es una virtud que toda mujer debe poseer.
8. No hay que ofender a la vida...

MADRES

Vuestros hijos se fortalecerán cuando durante el invierno EMULSION, recién preparada en la FARMACIA ALONSO.

del esposo con tal de obtener un éxito en el campo de la política.

- 9. Debe comprender que el prestar más grande de cariño que pueda dar al compañero de su vida, es obsequiarle a él únicamente con toda pureza de su alma.
10. Debe consagrar a su esposo su alma y su corazón juntos.

AHMED ABDIL KADRE

JUEGOS CAFE JAPONESES SEVRES Sagasta, 2. — Bajos Seminario.



Conjunto de lana enredada marrón y beige. Vestido sin mangas. Echarpe de lana verde. Bolsillos en la falda. Chaqueta corta, mangas anchas ranglán y tres cuartas simulando capa. Botones dorados.



