

LA VOZ DE CASTILLA

DIARIO INTERPROVINCIAL DE LA MANCHA

AÑO V - NUM. 1.109

BURGOS, JUEVES, 7 DE ABRIL DE 1949

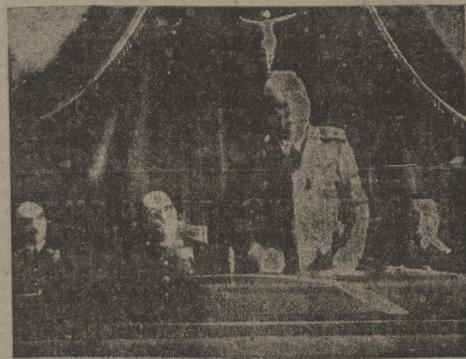
PRECIO: 50 CTS.

"Blanca Nieves, Blanca Nieves" ...

El pleito entre Walt Disney y un chocolatero, resuelto

PARIS, 6. — Un tribunal ha dictaminado que un fabricante de chocolate tiene perfecto derecho a dar el nombre de "Blanca Nieves" a sus productos. La "Walt Disney Film Company" había reclamado una indemnización de un millón de francos de la casa "Arrema Chocolate" para el uso del citado nombre, pero el tribunal ha declarado que la organización Disney no tiene derecho al nombre, ya que éste fue la creación de Hans Grimm, célebre escritor alemán. (Efe.)

HOMENAJE AL GENERAL CABALLERO



El ministro de Obras Públicas durante su discurso con motivo de la entrega de las insignias de general, por suscripción popular, al heroico defensor de Oviedo, hoy general Caballero. (Foto Cifra.)

NECESIDAD DE ESPAÑA A RUSIA ACUSA A FINLANDIA

"Tendrá que ser tomada en cuenta para la defensa occidental", dice Caeiro da Mata

WASHINGTON, 6. — El ministro portugués de Asuntos Exteriores, Dr. Caeiro da Mata, ha declarado al iniciar el viaje de regreso a su patria, que España tendrá que ser tomada en cuenta "inevitable y necesariamente en relación con el programa de defensas mutuas de las democracias occidentales".

RUSIA ACUSA A FINLANDIA

ACUERDO COMERCIAL SUECO-SOVIETICO

ESTOCOLMO, 6. — El diario "Izvestia" acusa a Finlandia de violar el pacto de amistad, colaboración y ayuda mutua, firmado hace un año entre Rusia y aquel país.

Don Alfonso E. dos Santos

Ministro plenipotenciario del Paraguay en Madrid

MENSAJE DE PERON A LONDRES

Anuncia que si no se paga más alto la carne habrá reducciones de exportación

NUEVO ACUERDO COMERCIAL

Ha sido rubricado entre España y Bélgica

BRUSILAS, 6. — Según círculos allegados al Gobierno, entre España y Bélgica ha sido rubricado en Bruselas un nuevo acuerdo comercial, por doce meses de duración, que se firmará en breve en Madrid. En virtud de este acuerdo, se realizará un intercambio de mercancías por un valor de 1.400 millones de francos belgas. España enviará a Bélgica naranjas, pirlas, mercurio, pieles y corcho. Bélgica venderá a España maquinaria, semimanufacturas de cuero y de aluminio, tejidos, vidrio, acero y productos químicos. (Efe.)

INCENDIO EN BRIONGOS

Resultaron destruidas trece casas y veinte pajares

Ayer se declaró un grave incendio —según las primeras ediciones— cuatro y media de la mañana— aun no habían regresado los bomberos, desconociéndose la importancia exacta del siniestro.

A DECLARAR

LONDRES, 6. — La Unión Soviética ha firmado el pasado día 2 un acuerdo comercial con Suecia, en virtud del cual ésta enviará bolas de acero, de alta calidad, a Rusia, a cambio de aceite lubricante, según informa desde Moscú la agencia Tass. (Efe.)

INCAUTACION DE EMPRESAS

BUCAREST, 6. — El Estado se ha incautado de 2.832 empresas particulares, según se ha anunciado hoy.

ASAMBLEA NACIONAL DEL COMERCIO TEXTIL

Fueron discutidos importantes y perentorios problemas

MADRID, 6. — Se ha celebrado la Asamblea Nacional del comercio textil y de la confección, solicitada para tratar de diversos problemas, algunos de ellos de carácter perentorio, que dificultan el desarrollo de sus actividades. Presidieron, con el señor Sanz Orribé, jefe del Sindicato Nacional Textil, señor Fontana; el secretario, señor Arriola, y el procurador en Cortes representante de los empresarios textiles. Hicieron uso de la palabra representantes de Navarra y de La Coruña.

5 NOTICIAS DE 5 LINEAS

LONDRES, 6. — Se expresa la creencia de que Argentina desvalorizará su peso y aumentará de esta manera su poder de competencia en los mercados. (Efe.)

DAMASCO, 6. — En los círculos de Siria se muestra mucho optimismo sobre que Francia reconozca al nuevo Gobierno formado por el coronel Zaim. (Efe.)

ROMA, 6. — La "Kolping Society", de Los Angeles, ha enviado a S. S. el Papa un monumental pastel de 50 kilos de peso y de grandes proporciones. (Efe.)

NANKIN, 6. — Los comunistas exigen ahora para la firma de la paz la rendición incondicional de las tropas nacionalistas, según Radio Pekín. (Efe.)

WASHINGTON, 6. — Truman está preocupado por el aumento del paro en Norteamérica. Se afirma que existen tres millones y medio de parados. (Efe.)

ALFARO Y Lucio del Alamo

Presidente y vicepresidente de la Asociación de la Prensa madrileña

MADRID, 6. — La nueva junta directiva de la Asociación de la Prensa de Madrid ha quedado constituida en la siguiente forma: Presidente, don José María Alfaro; vicepresidente primero, don Lucio del Alamo; vicepresidente segundo, don Francisco Xavier de Echarr; secretario general, don Francisco Casares; vicesecretario, don Antonio Valencia Remón; tesorero, don Ángel Illana Sánchez; contador, don José de las Casas Pérez; vocal primero, don Pedro Mourlane Michelena; vocal segundo, don Víctor de la Serna Espina; vocal tercero, don Ismael Herráiz; vocal cuarto, don Porcucio Luca de Tena Brunet; vocal quinto, don Benjamín Ventura; vocal sexto, don Pedro Gómez Aparicio; vocal séptimo, don Manuel Casanova; vocal octavo, don Francisco Lucientes; vocal noveno, don Carlos Foyat; vocal décimo, don Fernando Luca de Tena; vocal undécimo, don José María Barba.

BEVIN, SCHUMAN Y ACHESON hablan sobre Alemania

Washington, 6. — El secretario del Foreign Office, Bevin, y el ministro de Asuntos Exteriores francés, Schuman, han discutido hoy el programa de Alemania con el secretario de Estado norteamericano, Dean Acheson. Estas conversaciones comenzaron cuando los ministros llegaron a Washington, antes de la firma del pacto del Atlántico. Se cree que continuarán durante dos días más. (Efe.)

GRANDES DESFILES

GRAEFENWOEHR (Alemania), 6. — Doscientos tanques americanos han pasado por las calles de esta población y centenares de aviones han volado en un despliegue de masa de la potencia armada, en celebración del "Día del Ejército" norteamericano. El general Clay y otros jefes militares han pasado revista a las tropas, a menos de 160 kilómetros de la zona rusa. Millares de soldados han desfilado en otros lugares de Alemania. En Austria ha desfilado en Salzburgo e Innsbruck. En Luxemburgo se ha celebrado una corta ceremonia cerca de la tumba del general Patton. Todos los aviones de caza norteamericanos han volado por encima de los lugares donde se ha celebrado el desfile. El general norteamericano habló brevemente después del desfile. (Efe.)

27 ASUNTOS EN EL PLENO DE LAS CORTES

MADRID, 6. — En el orden del día de la sesión plenaria que celebrarán mañana, a las cuatro de la tarde, las Cortes Españolas, figuran veintisiete asuntos, de los que veintidós corresponden a otros tantos dictámenes, y cinco, a los decretos-leyes dictados durante este interregno. Los dictámenes más importantes afectan a los proyectos de ley que nos referimos ayer al indicar las intervenciones orales que habrá en la sesión de mañana. Los demás son relativos a la modificación de plantillas y pensiones extraordinarias, de que también hemos dado ya cuenta.

DEFICIT BRITANICO

LONDRES, 6. — El canceller del Exchequer, sir Stafford Cripps, ha advertido en la Cámara de los Comunes que el "formidable" déficit de dólares de la nación debe liquidarse antes de 1952, año en que terminará la ayuda del plan Mars hall.

Cripps señaló en un informe económico que el déficit de dólares en toda la área de la libra esterlina es de 423 millones de libras. Reconoció que el problema de los dólares sigue siendo "grave y desconcertante", a pesar de la ayuda de los Estados Unidos y a pesar de los esfuerzos "heroicos" del pueblo británico durante el año.

Pronunció un aumento en las existencias de ganado y una disminución en la dependencia de los piensos y forrajes importados. Después añadió que deberá aumentarse el abastecimiento de víveres en general, con la excepción de la carne. (Efe.)

SIMPATIA HACIA ITALIA

TRIESTE, 6. — El desfile del Ejército norteamericano se ha transformado en una manifestación proitaliana. Tres generales de esta nacionalidad fueron llevados en hombros. Más de treinta mil habitantes de Trieste se concentraron en el muelle y calles cercanas para presenciar la mayor parada militar que se ha hecho en esta ciudad. Durante más de hora y media, 3.500 soldados norteamericanos han desfilado por el muelle, a la vista de la zona ocupada por los yugoeslavos en el territorio libre de Trieste. Cuando terminó el desfile, los manifestantes proitalianos se dirigieron hacia la tribuna en que estaban tres generales italianos junto con las autoridades aliadas, y los pasearon en hombros. (Efe.)

WASHINGTON SIN PRENSA

WASHINGTON, 6. — La huelga de linotipistas ha dejado hoy sin prensa a los habitantes de Washington. El paro declarado sin la aprobación del correspondiente Sindicato afecta a 1.400 obreros. El conflicto se ha planteado por el desacuerdo entre patronos y obreros sobre salarios de siete años. (Efe.)

MEJORIA Por OCIO



HUELGA DE FUNCIONARIOS CIVILES GRIEGOS

Acusación a Albania de complicidad con los rebeldes

ATENAS, 6. — Los funcionarios civiles griegos están en huelga, por cuestión de salarios, en todo el país, salvo el Norte del mismo, donde, aun habiendo proclamado su solidaridad con sus compañeros, no han abandonado el servicio en vista de la actividad militar reinante. Parece que en la zona de Atenas y El Pireo tiene gran éxito el movimiento huelguístico; en El Pireo se han practicado varias detenciones, pero no se ha registrado ningún desorden. Las escuelas están cerradas y el correo y el telégrafo sólo funcionan para las necesidades del Ejército. El gobernador militar de Atenas ha ordenado a los funcionarios del territorio de su jurisdicción que se reintegren al trabajo, so pena de ser procesados por la justicia militar, y el ministro de la Guerra ha amenazado con la destitución a los huelguistas. (Efe.)

ACUSACION CONTRA ALBANIA

ATENAS, 6. — Radio Atenas acusa a Albania de complicidad en las recientes actividades de los rebeldes en el Norte de Grecia, añadiendo que han sido comunicados a los Gobiernos aliados todos los detalles del asunto, que demuestran que el ataque a la zona de los montes Grammos fue lanzado desde Albania sin siquiera tomarse la molestia de disfrazar el hecho. Agrega la emisora que todos esos hechos y pruebas han sido trasladados a la Comisión de la O. N. U. para los Balcanes. (Efe.)



AUMENTAN LOS CASOS

En España hubo en 1944 188.000 matrimonios; en 1945, 193.000; en 1946, 203.000; en 1947, 225.000; y en el pasado 1948, 214.000.

LA FAUNA Y LOS ESCRITORES OIGLIDENTALES

El jefe de la delegación soviética en la Conferencia Cultural y Científica Pro Paz, que se celebra en Nueva York, y que es el novelista Fadeyef (1946 tenebrosa chequista se escondió bajo ese nombre), ha dicho que los escritores occidentales son "hienas de la pluma" y "chacales de la máquina de escribir".

¿Y QUIEN SE BENEFICIA?

LOS ANGELES, 6. — Polly de Roll, de 54 años de edad, ha recibido una herencia de 300 dólares. Se trata de una cotorra, cuyo amo murió hace unos meses. En el testamento, abierto en la mañana del 4 de abril, figuran además varios consejos para Polly. Los dólares deberán ser "administrados" por la persona que atiende al animal.

PULSO DEL MUNDO

"ENFANT TERRIBLE"

CRONICAS Y REPORTAJES ESPECIALES PARA "LA VOZ DE CASTILLA"

En ocho días un niño zamorano cayó diez veces desde más de seis metros

Uno ya sabe que los niños suelen tener ideas y deseos muy extraños y que a veces se les ocurren cosas que a los adultos les parecen absurdas. A esto respecto, la simple conversación con cualquier niño de cierta experiencia es suficiente para llegar a la conclusión de que los tales ideas y deseos son tan absurdos como los que se les ocurren a los adultos. Pero no se debe olvidar que los niños tienen ideas claras sobre los hechos y que a veces cometen la imperdonable ligereza de hacer invitaciones de los amigos para que se reúnan en una cuadrilla de infantes para cometer una serie de crímenes y delitos, es una tortura que no puede compararse al más cruel de los verdugos, y que sin poner cara ferocidad cuando al niño se le ocurre adornar las solapas de su chaqueta impecable americana con un



balcón de su casa - con un

derecho, letra B - y, sin más explicaciones, se dejó caer. Como lágrimas, carreras y ruidos cuando que susse organizarse en un mal trance o por ocurrencias. No paso nada. Un pacífico niño negro actuó de providencia y trató de que por su pie y entre pedruzcos estrechados, reintegrara a la raya. Como sucediera, la cosa pasó comunal. Pero lo que ya se ve en el cuadro es la última hazaña de pequeño que se le ocurrió. Sin más formación de Ofría - ha vuelto a caer al suelo desde una altura de seis metros. De una galería a patio.

Cabe pensar que está hacia el seguir viviendo, lo que parece demasiado fuerte. Que hay algo que lo lanza por entre las manos que se ha empujado en un momento nervioso a su familia a una de susos, lo cual es imposible.



TRIUNFO DE LA MUJER LADRONA

Aparece con una técnica especial, sin violencias y sin una sola colaboración masculina

PARIS, 6. - (Crónica radiotelegráfica de nuestro enviado especial). Hace días la Prensa reveló las estupendas fechorías cometidas por dos elegantes ladrones en los alrededores de la plaza de Vendôme. La más productiva tuvo por escenario un piso de la calle de Cambon, donde vive un coronel retirado con su sobrina. El coronel no estaba en casa, y aquella se hallaba reunida en el salón con unas amigas. Los dos rapaces abrieron la puerta, registraron tranquilamente las alacenas y, al fin, dieron con un cofrecillo que contenía alhajas valoradas en cuatro millones de francos, el cual se llevaron tranquilamente. Otro día subieron al tercer piso del número 27 de la calle de Outhubor, donde está instalada la Casa de la Prensa. Era la hora de la comida y solamente habían quedado tres empleados en la oficina, los cuales tomaban un tentempié en la pieza contigua a la Administración. Los encerraron con llaves en un santiamén y se llevaron 45.000 francos de la caja. En todas las ciudades se cometen latrocinios, y yo no les hablaría a ustedes de éstos si no hubiese en ellos una auténtica novedad: Esta es la aparición de una técnica femenina en el ejercicio, hasta ahora marcadamente viril, del robo domiciliario.

mensales, diciéndoles, a la americana: "¡Hello, boys!", dan una vuelta a la llave, y mientras los infelices se preguntan si se trata de una broma, de una aventura o de un atraco, las dos pajarricas de cincuenta años ya en el portal muertos de risa, con el dinero en el bolsillo. Es una técnica distinta, más fina, más ligera, ante la cual los hombres no acertan aún a reaccionar.

—Pero lo alcanza sin querer —contesto—. Es el precio de su victoria. Al acabar para sí todas las actividades masculinas, la mujer ha tenido que aceptar las mejores y las peores.

L. G. DE LINARES



TREMENDA PREDICCIÓN DE "KRISNA VENTA"

El titulado «Nuevo Mesías» ha dicho: «Vendrá una guerra sangrienta. Sólo sobrevivirán 140.000 hombres»

ROMA, 6. - (Crónica de nuestro corresponsal). El nuevo "Mesías" ha llegado a Roma. Mide un metro y ochenta y dos centímetros de estatura, viste según la tradición iconográfica —con amplia túnica amarilla, tiene en su extremidad superior una abundante cabellera y una larga barba negra, y en la inferior, unos poderosos y respetables callos. En efecto, el nuevo "Mesías" va descalzo. Mas no necesita Magdalena alguna para limpiar el polvo de sus pies cansados. El nuevo "Mesías" sólo viaja en tetramotores de lujo. Tampoco solicita humildes hospitalidad en la puerta del pobre, pues se aloja en el mejor hotel de Roma. Y rechazaría, por fin, la amistad de una nueva Santa Marta, porque le bastan y sobran los cuidados de su señora esposa, doña Ruth, joven y vigorosa madre de familia, que se pasea por el mundo al lado de su augusto marido, metida en un amplio y delicioso hábito de seda rosa. El nuevo "Mesías" se llama Francisco Penovitch, alias "Krisna

ca mano se ha tapado los ojos, como para no ver el triste sino que le espera. Un periodista romano le ha venido en ayuda con una pregunta sobre el "presente" desviando así el curso de sus preocupaciones respecto del "futuro". La pregunta ha sido: "¿Qué piensa usted del pacto del Atlántico?". He aquí la contestación: "La guerra vendrá y será sangrienta. Dos pueblos se batirán el uno contra el otro, y después de larga vicisitud y larga alternativa, uno vencerá al otro. Y lo dispersará. Y la dispersión será hecha bajo el signo de la destrucción más rápida que jamás se haya visto en los siglos de los siglos. Tan sólo ciento cuarenta mil hombres sobrevivián y mirarán el rostro del Señor y en él se arrepentirán y abrirán nuevas sendas a la bondad y a la justicia."



Mientras me quedé pensando en la siniestra predicción y preguntándome si acaso sería yo uno de los ciento cuarenta mil escogidos, la pareja se alejó descalza y silenciosa sobre los mullidos tapices del salón como caminando sobre las plácidas ondas del lago Tiberiades. GUY BUENO



NUEVA ESTRELLA del mundo taurino

Rafael Rodríguez, el "Volcán de Aguascalientes" que cubre los tendidos con un silencio de muerte

MEJICO, 6. - (Crónica de nuestro corresponsal, SALVADOR VALLINA). No diría nada, o casi nada, si encasillase a Rafael Rodríguez entre los hombres más humildes y sencillos. Su modestia es tan excepcional, que a veces parece que quiere pedirles perdón a sus semejantes por su rápido encumbramiento, por esta su carrera fulminante, apoteósica, que en sólo unos meses, saliendo del anonimato, le han convertido en el matador de toros que más apasiona en Méjico. Cuando hablo con él de esto en el hotelito que tiene cerca de la ba-

silvea de Guadalupe —butacas envueltas en fundas de plizigilás, fotografías familiares en las paredes y ese inconfundible brillo que pone la fortuna reciente en las caras donde se cuelga por la puerta grande—, Rafael Rodríguez da la sensación de que también ante mí quiere disculparse por su buena suerte.

HASTA EL TRIUNFO —Ahora tengo 22 años, y desde los 18 todo mi empeño lo puse en llegar a lo que he llegado hoy. Toré en capacos y en fiestas de pueblo; en fin, de lo de siempre cuando se empieza, la historia mil veces repetida de tantas grandes figuras del torero y, sobre todo, de tantos aspirantes a grandes figuras que se quedan en el camino.

Cuando el año pasado me contrataron para una novillada en mi tierra en Aguascalientes, estaba yo a punto de hundirme con todas mis ilusiones, casi seguro de que nunca haría el paseillo en una plaza de verdad, ni escucharía el aplauso de la multitud. Y no se imagina lo que es para nosotros, los toreros, esa lucha por combatir el desaliento. A la vez que cada día se hacen más angustiosas las ansias de gloria y más difícil la coyuntura para el triunfo. El "Volcán de Aguascalientes" —que así le llaman sus admiradores— agarra de nuevo el hilo del relato, como si el mismo fuese el primer sorprendido, así asustado de su éxito rapidísimo.

NO TODO ES SUERTE —Después de Aguascalientes toré en San Luis de Potosí, y pude oírles las oraciones a mis dos toros, y esto fue lo que hizo que me trajeran a la plaza de Méjico; ya puede suponerse que la fecha —el 5 de septiembre de 1948— no se me olvidará en la vida. Tuve la suerte de hacer una buena faena, y en más novilladas que siguieron también. Tres meses después, en diciembre, tomaba la alternativa. Y esto es todo.

En síntesis, tiene razón Rafael: eso es todo. Pero lo que calla su modestia es que lo que él se echaca a la suerte se lo debe a su fantástica bravura, a ese valor suyo que llena de angustia las plazas, a su torero dramático, espeluznante, que

En el discurso de los años, la fama literaria de Baroja trasciende fuera de España. En la Sorbona se le escuchó con admiración y respeto. La Academia de la Lengua lo llama a una poltrona. Es uno de los más calificados miembros de la disoluta generación del 98. Pero el sonsonete de la frasecita famosa repetida de vez en cuando en sus discursos.

En el discurso de los años, la fama literaria de Baroja trasciende fuera de España. En la Sorbona se le escuchó con admiración y respeto. La Academia de la Lengua lo llama a una poltrona. Es uno de los más calificados miembros de la disoluta generación del 98. Pero el sonsonete de la frasecita famosa repetida de vez en cuando en sus discursos.

En el discurso de los años, la fama literaria de Baroja trasciende fuera de España. En la Sorbona se le escuchó con admiración y respeto. La Academia de la Lengua lo llama a una poltrona. Es uno de los más calificados miembros de la disoluta generación del 98. Pero el sonsonete de la frasecita famosa repetida de vez en cuando en sus discursos.

En el discurso de los años, la fama literaria de Baroja trasciende fuera de España. En la Sorbona se le escuchó con admiración y respeto. La Academia de la Lengua lo llama a una poltrona. Es uno de los más calificados miembros de la disoluta generación del 98. Pero el sonsonete de la frasecita famosa repetida de vez en cuando en sus discursos.

En el discurso de los años, la fama literaria de Baroja trasciende fuera de España. En la Sorbona se le escuchó con admiración y respeto. La Academia de la Lengua lo llama a una poltrona. Es uno de los más calificados miembros de la disoluta generación del 98. Pero el sonsonete de la frasecita famosa repetida de vez en cuando en sus discursos.

En el discurso de los años, la fama literaria de Baroja trasciende fuera de España. En la Sorbona se le escuchó con admiración y respeto. La Academia de la Lengua lo llama a una poltrona. Es uno de los más calificados miembros de la disoluta generación del 98. Pero el sonsonete de la frasecita famosa repetida de vez en cuando en sus discursos.

GRIEGOS EN NUEVA YORK



Un grupo de "evzones", soldados de la guardia real, helénica, que han participado en Nueva York en un desfile con ocasión del "Día de la Independencia griega", ninden tributo a la estatua de la Libertad a su paso ante ésta. (Foto Ortiz.)



YERUFY. — Concepto del deber. Procura controlar la economía, pero desigual. Disciplina, veracidad, reserva, orden, afán de puntualidad. Idealismo, delicadeza, ponderación, medida. Duda de su real valía, se porta con modestia y sencillez, considerándose menos; pero en verdad no es así. Voluntad firme y sostenida, ayuda al prójimo. Ideas justas y claras. No hace amistad fácil, tenacidad, buena corazón. UNA CHICA CUALQUIERA. — Buena fe de sí, vanidosa y con afán de impresionar. Algo egotista, pero no excluye al resto, ayudadora, gustos señoriales, aristocráticos, entusiasmo, imaginación. En su trato, cordialidad amistosa y sencillez. Detalles de candor y de desconfianza a la par. Dominan sus sentimientos. De apariencia derrochadora, vigila sus gastos. Reservada, veracidad, lógica, se expone con rotos. Voluntad. PULSERITA. — Sigue las modas y los convencionalismos y vicios, humbres sociales, con gustos de grandeza y señorío. Manos abiertas, que sabe aconsejar. En su



GUERRA FRÍA CARA Y PERDIDA

Le cuesta a Norteamérica 10.000 millones de dólares anuales y puede provocar la desintegración económica

WASHINGTON, 6. - (Crónica telegráfica de nuestro corresponsal). Lo mismo que al día siguiente de las grandes bodas hacen los invitados, después de la firma del pacto atlántico los delegados extranjeros que estamparon la suya en nombre de sus países salieron por la noche y esta mañana para Nueva York para la apertura de esta nueva sesión de la O. N. U. que se calcula durará seis semanas. Antes de partir los delegados de las once naciones, coincidieron en expresar, individualmente, la urgencia de obtener la aprobación del pacto por este Senado e inmediatamente que Norteamérica arme a sus respectivos países. Sin armas, el pacto quedaría reducido a quince

La televisión va adquiriendo un gran incremento, por lo menos así lo aseguran desde el otro lado del Atlántico. Ante la marcha ascendente del nuevo invento, las empresas productoras cinematográficas tienen sus justificados temores, ya que es probable que, con el perfeccionamiento de aquella, disminuya la asistencia de espectadores a las salas.

Entre la televisión y el cine se ha desencadenado una guerra fría. La primera se ha lanzado a la ofensiva; el cine se parapeta, defendiéndose ante la incursión. Recientemente, William Dieterle —co fundador director yanqui— ha hecho unas declaraciones a este respecto. "La televisión —dijo— es un peligro para el cine. Yo conozco todos los argumentos a favor del cine, donde el genio va a destruirse, para salir de su casa, pero no es menos cierto que el veinte por ciento de los americanos tienen actualmente aparato de televisión y se quedan en su casa tranquilamente, para ver y oír excelentes programas, que mejoran sin cesar."

Y el cine, ¿cómo se defenderá? Por ahora sólo hay una respuesta: que venda o alquile películas a las emisoras de televisión.

Se rumorea de que un realizador italiano, Augusto Genina, dirige la película "El Cid". Esta noticia es aún del campo de lo problemático, pero algo de cierto hay en ello. Además se habla de un

La televisión va adquiriendo un gran incremento, por lo menos así lo aseguran desde el otro lado del Atlántico. Ante la marcha ascendente del nuevo invento, las empresas productoras cinematográficas tienen sus justificados temores, ya que es probable que, con el perfeccionamiento de aquella, disminuya la asistencia de espectadores a las salas.

Entre la televisión y el cine se ha desencadenado una guerra fría. La primera se ha lanzado a la ofensiva; el cine se parapeta, defendiéndose ante la incursión. Recientemente, William Dieterle —co fundador director yanqui— ha hecho unas declaraciones a este respecto. "La televisión —dijo— es un peligro para el cine. Yo conozco todos los argumentos a favor del cine, donde el genio va a destruirse, para salir de su casa, pero no es menos cierto que el veinte por ciento de los americanos tienen actualmente aparato de televisión y se quedan en su casa tranquilamente, para ver y oír excelentes programas, que mejoran sin cesar."

Y el cine, ¿cómo se defenderá? Por ahora sólo hay una respuesta: que venda o alquile películas a las emisoras de televisión.

Se rumorea de que un realizador italiano, Augusto Genina, dirige la película "El Cid". Esta noticia es aún del campo de lo problemático, pero algo de cierto hay en ello. Además se habla de un

GUERRA FRÍA CARA Y PERDIDA

Le cuesta a Norteamérica 10.000 millones de dólares anuales y puede provocar la desintegración económica

WASHINGTON, 6. - (Crónica telegráfica de nuestro corresponsal). Lo mismo que al día siguiente de las grandes bodas hacen los invitados, después de la firma del pacto atlántico los delegados extranjeros que estamparon la suya en nombre de sus países salieron por la noche y esta mañana para Nueva York para la apertura de esta nueva sesión de la O. N. U. que se calcula durará seis semanas. Antes de partir los delegados de las once naciones, coincidieron en expresar, individualmente, la urgencia de obtener la aprobación del pacto por este Senado e inmediatamente que Norteamérica arme a sus respectivos países. Sin armas, el pacto quedaría reducido a quince

La televisión va adquiriendo un gran incremento, por lo menos así lo aseguran desde el otro lado del Atlántico. Ante la marcha ascendente del nuevo invento, las empresas productoras cinematográficas tienen sus justificados temores, ya que es probable que, con el perfeccionamiento de aquella, disminuya la asistencia de espectadores a las salas.

Entre la televisión y el cine se ha desencadenado una guerra fría. La primera se ha lanzado a la ofensiva; el cine se parapeta, defendiéndose ante la incursión. Recientemente, William Dieterle —co fundador director yanqui— ha hecho unas declaraciones a este respecto. "La televisión —dijo— es un peligro para el cine. Yo conozco todos los argumentos a favor del cine, donde el genio va a destruirse, para salir de su casa, pero no es menos cierto que el veinte por ciento de los americanos tienen actualmente aparato de televisión y se quedan en su casa tranquilamente, para ver y oír excelentes programas, que mejoran sin cesar."

Y el cine, ¿cómo se defenderá? Por ahora sólo hay una respuesta: que venda o alquile películas a las emisoras de televisión.

Se rumorea de que un realizador italiano, Augusto Genina, dirige la película "El Cid". Esta noticia es aún del campo de lo problemático, pero algo de cierto hay en ello. Además se habla de un

La televisión va adquiriendo un gran incremento, por lo menos así lo aseguran desde el otro lado del Atlántico. Ante la marcha ascendente del nuevo invento, las empresas productoras cinematográficas tienen sus justificados temores, ya que es probable que, con el perfeccionamiento de aquella, disminuya la asistencia de espectadores a las salas.

Entre la televisión y el cine se ha desencadenado una guerra fría. La primera se ha lanzado a la ofensiva; el cine se parapeta, defendiéndose ante la incursión. Recientemente, William Dieterle —co fundador director yanqui— ha hecho unas declaraciones a este respecto. "La televisión —dijo— es un peligro para el cine. Yo conozco todos los argumentos a favor del cine, donde el genio va a destruirse, para salir de su casa, pero no es menos cierto que el veinte por ciento de los americanos tienen actualmente aparato de televisión y se quedan en su casa tranquilamente, para ver y oír excelentes programas, que mejoran sin cesar."

Y el cine, ¿cómo se defenderá? Por ahora sólo hay una respuesta: que venda o alquile películas a las emisoras de televisión.

Se rumorea de que un realizador italiano, Augusto Genina, dirige la película "El Cid". Esta noticia es aún del campo de lo problemático, pero algo de cierto hay en ello. Además se habla de un

La televisión va adquiriendo un gran incremento, por lo menos así lo aseguran desde el otro lado del Atlántico. Ante la marcha ascendente del nuevo invento, las empresas productoras cinematográficas tienen sus justificados temores, ya que es probable que, con el perfeccionamiento de aquella, disminuya la asistencia de espectadores a las salas.



"EL CAPITÁN DE LOYOLA" EN EL GRAN TEATRO

Con carácter de gran acontecimiento, presenta hoy el Gran Teatro el estreno de "El capitán de Loyola", otro nuevo orgullo del teatro nacional, que recoge con admirable maestría la singular y extraordinaria vida de don Juan de Loyola, fundador de la Compañía de Jesús. La obra, desarrollada en distintas etapas de la vida del Santo, primero en el colegio de Lererosca, destacándose en su vida, sus acciones militares, y posteriormente la de asceta y santo.

EN EL COLISEO CASTILLA "AVENTURAS DE DON JUAN DE MAIRENA"

El Coliseo Castilla estrenó hoy la superproducción española "Aventuras de don Juan de Mairena", una buena película dirigida por José Buchs e interpretada por Roberto Rey, Carmen de Lugo, Lita Villar y un buen número de artistas.

Película típicamente de aventuras, ras caballerescos, con fondo social españolista de pasado siglo y gran

El Coliseo Castilla estrenó hoy la superproducción española "Aventuras de don Juan de Mairena", una buena película dirigida por José Buchs e interpretada por Roberto Rey, Carmen de Lugo, Lita Villar y un buen número de artistas.

Vertical text on the right edge of the page, including "ENFANT TERRIBLE" and other fragments.