

LOS ROBOS HISTORICOS NO PRESCRIBEN

ESPAÑA NO CEDIO NUNCA SU SOBERANIA SOBRE GIBRALTAR

Se habla de Gibraltar en la O. N. U., caja de resonancia que permite a muchos países informarse debidamente de la realidad de este histórico latrocinio, insostenible a la luz de las actuales relaciones internacionales. Inglaterra carece de razones morales, políticas o militares para seguir en el Peñón, tierra española de soberanía jamás cedida. Ha sonado la hora de que Londres reflexione y rectifique con inteligencia. Mantener la actual situación, montar la farsa de una independencia, abriría una crisis de incalculables consecuencias



7

FECHAS
EL PERIODICO DE TODA LA SEMANA

2 Ptas.

Número 783

Madrid, 29 de septiembre de 1964

DIRECCION, REDACCION, TALLERES Y ADMINISTRACION:

Avenida del Generalísimo, 142

TELEFONOS 2350640 y 2352240

Depósito legal: M. 621. 1958.

EL SEMANARIO DE MAYOR CIRCULACION



FUERON SALVADOS DOCE HOMBRES ATRAPADOS BAJO EL BARCO

Un extraño y grave percance sufrió este barco danés a 25 millas de la costa australiana, quedando en la posición que puede verse en la fotografía. En el interior del barco, y dentro de una cámara de aire que se formó, quedaron atrapados doce hombres. Uno de ellos pudo salir y nadar durante tres horas hasta que encontró a unos turistas que hacían pesca deportiva. Dada la voz de alarma, varias embarcaciones acudieron al lugar del naufragio y llegaron a tiempo de salvar a los hombres allí encerrados

Adiós (con reservas) al veranito

Pues sí, amigos, parece que el verano se va. Nos refugiamos en ese cauto «parece» porque, la verdad, el verano 1964 «se ha ido» varias veces... para volver con redoblada furia de su espada de plomo. Ahora, ¡caramba!, parece que va en serio, si miramos al calendario y atendemos las explicaciones de los beneméritos meteorólogos. Oficialmente, claro, estamos ya dentro del melancólico y admirable otoño. Hace su fresquito. «¡Que dure, que dure!», gritamos. Y le decimos adiós al verano con esta foto de Catherine Spaak en su barquita, en una secuencia de «Tres noches de amor», película con la que Catalinita, tras sus avatares familiares, se reintegra a su puesto ante las cámaras

El Inter, campeón intercontinental

Por segunda vez en cinco ediciones, un equipo europeo ha conquistado la Copa Intercontinental que juegan los campeones de Europa y América. Primero fue el Real Madrid, vencedor del Peñarol, y ahora el Inter de Milán, que en el desempate jugado en Chamartín ha derrotado al Independiente de Buenos Aires por un gol a cero... y prórroga. Picchi, capitán de los italianos, levanta el preciado trofeo a la admiración de los pocos miles de espectadores que presenciaron el encuentro «en directo»

EN PAGINAS INTERIORES

EL SEPTIMO CAPITULO DE



LA GRAN EXCLUSIVA DE





EJEMPLO DE CHACHAS

El tormento de las amas de casa que tienen criada es la conservación de la vajilla y la cristalería, que se rompe con suma facilidad en la pila mientras se lava. A las señoras es muy difícil convencerlas de que la rotura de cacharros no se debe a falta de cuidados. Y en muchas ocasiones están en lo cierto. Las chicas de servir deberían tomar ejemplo de este magnífico elefante, que atraviesa una zona entre centenares de platos, jarras y fuentes sin romper un solo cacharro. Claro que, si los elefantes supieran fregar, tampoco sería mala solución...

TRUCO Y SUSTO

Ha sucedido en Londres. A altas horas de la madrugada, un ladrón, forzando una ventana, penetró en una vivienda. Los inquilinos, un matrimonio ya maduro, dormían apaciblemente. Cuando despertaron se vieron encañonados por una pistola. —¡Silencio, si no quieren morir!

Luego obligó a levantarse al hombre para que le acompañase por las habitaciones y le indicase los objetos de valor. Toleró que la mujer se quedase en la cama, pero con esta advertencia: —Su marido pagará con la vida cualquier imprudencia que cometa.

El «caco» inició el saqueo de la vivienda. Pero a los pocos minutos se escuchó la voz angustiada de la mujer: —¡Por favor, un médico!... ¡Llaman a un médico!... ¡Mi hijo va a nacer!

El ladrón palideció y abandonando cuantos objetos de valor ya había introducido en un saco, se dio a la fuga ante el temor de tener que hacer de comadrona.

Todo era mentira, sin embargo. Un truco de la mujer para hacerle huir.

UNA DE CONCHITA VELASCO

Conchita Velasco tiene gracia, tiene simpatía y es actriz. Muy bien cotizada, por cierto, tanto en el cine como en el teatro. Últimamente, Conchita ha sido sometida a un largo interrogatorio por un periodista. Ha sido una entrevista casi exhaustiva. Al final de ella, el colega preguntaba:

—Conchita, si no hubieras servido para actriz, ¿qué habrías sido?

Conchita hizo una pausa. Pensó unos momentos. Luego, dijo:

—Actriz.

Y añadió rápido:

—No sería el primer caso... Pues, no. Desde luego que no.

UN FALSO FUTBOLISTA

Hace algunos años existió un gran jugador de nacionalidad húngara que se llamaba Zacarías. Un buen día la noticia saltó al mundo: «Zacarías huye del comunismo y ficha por un club francés». Efectivamente, un hombre que dijo ser el famoso Zacarías se había presentado en una población francesa, había convencido a los directivos del club local de que llegaba escapado de Hungría y sacó unos buenos miles de francos. La superchería duró lo que el primer partido. Aquel hombre no era Zacarías, sino un impostor. La cosa tuvo gracia y el lance todavía se recuerda como ejemplo de despiste de directivos y técnicos.

—que nunca faltan a los deportistas— a los que sacar convites y dinero.

En unos días logró realizar algunas pequeñas estafas. Pronto, sin embargo, la Policía descubrió la verdadera identidad de José Luis, un delincuente habitual reclamado por varios Juzgados barceloneses.

Los timados por José Luis han dicho que no harán amistad con más futbolistas que aquellos que presenten la ficha federativa...

Cosas de azafatas

Se cuenta que una vez sobrevolaba un avión la ciudad de Nápoles. De pronto, la azafata se asomó a la puertecilla de la cabina de los pilotos y dijo a los pasajeros:

—¡Ustedes conocen la frase «Ver Nápoles y después morir»? Pues, mírenlo bien, porque llevamos los motores averiados...

Pero no pasó nada. El avión tomó tierra sin novedad. Únicamente la azafata tuvo que buscarse un nuevo empleo. Ella quiso suavizar el mal momento con su frase humorística, pero no la comprendieron.

Bien, pues, ahora, en cierta línea aérea de los Estados Unidos, las azafatas, al llegar a Nueva York, están obligadas a decir a los pasajeros:

—Hemos llegado a Nueva York... Termina así la parte más segura del viaje. Ahora tendrán que ir ustedes por calles y carreteras, entre peligros constantes. Tengan cuidado, por favor, porque nos gustaría mucho poderles servir otra vez.

Esto es más ortodoxo.



AL AGUA COCHES

Si, esto es lo que ocurre en Suecia, donde, según las nuevas disposiciones de las autoridades, los coches que tienen más de cinco años se consideran como inexistentes, con pérdida de todos sus derechos. Los vehículos que cumplen esa edad son arrojados al mar Báltico, suponemos que con gran susto de los peces, que preferirían otra materia comestible. Últimamente han sido lanzados al agua varios miles de coches que se consideraban ya inservibles, como el que aparece en la foto, y al que más de un ciudadano del mundo cambiaría sin pensarlo por el suyo

LAS HISTORIAS QUE CUENTA LA GENTE

SUIZA.—Un hombre de la ciudad fue al campo a pasar unas vacaciones con un amigo que tenía una gran finca. El primer día el anfitrión invitó a su huésped a dar un paseo a caballo. Naturalmente, el hombre de la ciudad no sabía montar. Pero no dijo nada. Sin rechistar se subió a la silla y empezó el paseo. Al primer trocillo del jaco se le cayó al suelo; al segundo, quedó montado sobre el cuello del caballo, y al tercero cayó al suelo por encima de las orejas. Entonces, muy serio, le dijo al amigo:

—¿Podrías hacer que me trajesen otro caballo? Este se me ha terminado ya...

SUECIA.—En una reunión, Carlsson le dice a Jorgensson: —Me he dado cuenta que Danielssen no te saluda.

—No. Todavía no ha olvidado un pequeño incidente que ocurrió durante el verano.

—¿Qué fue ello?

—Pues que se declaró un incendio en el hotel en que estábamos los dos, y yo, que me hallaba ya en el jardín, cogí un tablón y lo apoyé en el alféizar de la ventana de Danielssen, que estaba en el primer piso, y le invité a que se deslizara para bajar.

—Pero eso es como para estarte agradecido...

—Yo también lo creo así. Porque yo no podía saber que en medio del tablón había un clavo con la punta hacia arriba.

EL SOLITARIO DE MUNERA

Munera es un pueblo de la provincia de Albacete. En las inmediaciones del casco urbano vive aislado, desde hace cuarenta años, en que perdió a su segunda esposa, un hombre llamado Antonio Toledo, apodado por El Cabillo, apodo que le viene de la campaña de África, en la que ascendió a sargento por méritos de guerra.

Parece que adoptó la decisión de vivir aislado por el dolor que le produjo la muerte de su cónyuge. El mismo se construyó una rústica casa, amontonando piedras. Al principio venía alguna vez al pueblo a comprar alimentos; pero desde hace veinticinco años no ha pisado el casco urbano. Se alimenta con lo que logra cultivar en unas tierras sumamente miserables. En la actualidad padece una enfermedad que le está desfigurando el lado derecho de la cara, pero no se queja ni quiere consultar al médico. En las condiciones más adversas que se pueda imaginar, vive los inviernos más crudos, sin miedo a perecer. Tiene más de setenta años de edad y continúa siendo muy jovial. A fuerza de agotador trabajo se ha hecho con unos pocos olivos y algunos árboles frutales, de los que vive desde hace mucho tiempo, ayudándose con la leche de unas cabras.

TAMBIEN PARA UD.

¿Ud. lo necesita? ¿Ud. quiere triunfar? ESTO ES POSIBLE Y AHORA ESTA EN SU MANO. Decídase a comenzar y la ayudaremos hasta el final, para mejorar su situación, sus ingresos y su porvenir, formando en una profesión moderna... CUALQUIERA sea su edad, su cultura y su experiencia, DECÍDASE A MEJORAR con uno de estos CURSOS PARA VIVIR MEJOR.

ELIJA SU CURSO AHORA:

- AYUDANTE DE LABORATORIO
- AUXILIAR DE FARMACIA
- AGENTE DE SEGUROS
- TECNICO DE VENTAS (General)
- TECNICO DE VENTAS (Acelerado)
- ESTUDIO DE MERCADOS
- INGLES CON O SIN DISCOS
- TECNICO EN DIESEL
- MECANICO DE AUTOMOVILES
- ELECTRICIDAD DEL AUTOMOVIL
- DELINEANTE MECANICO
- DELINEANTE DE CONSTRUCCION
- DELINEANTE DE CARPINTERIA
- DELINEANTE PROYECTISTA
- CONSTRUCTOR DE OBRAS

EL PORVENIR PERTENECE A LOS ESPECIALISTAS... A LOS TECNICOS

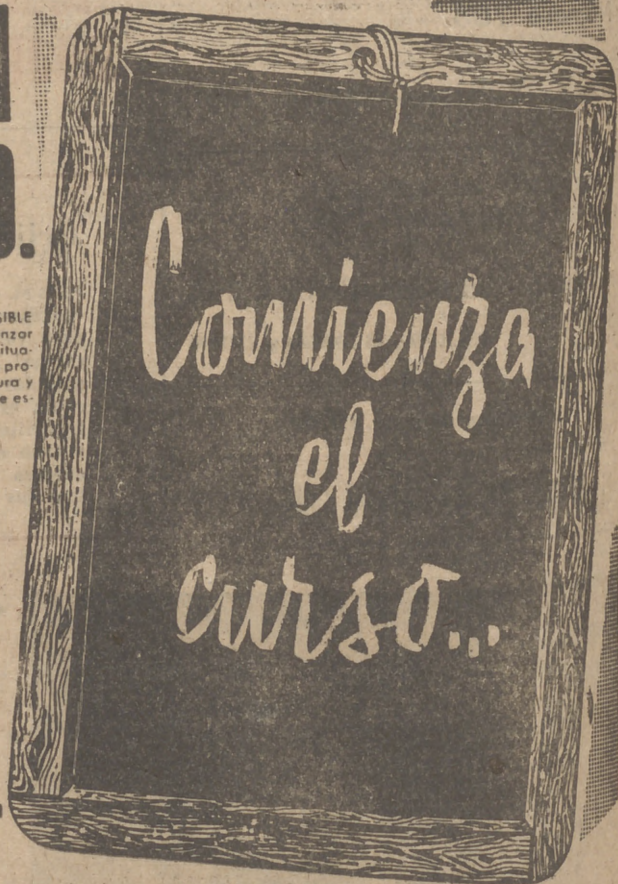
Hoy, más que nunca, se están creando miles de puestos de trabajo para las personas especializadas en cualquier actividad. Los técnicos GANAN MÁS y tienen el PORVENIR MEJOR RESULTO... ¡SEA UD. UNO DE ELLOS!

CONDICIONES ESPECIALES A EMPRESAS para la formación de su personal

HOY MISMO envíe este cupón. Sólo gastará un sello de correos y recibirá la mejor oportunidad de su vida.

★ INSTITUTO AMERICANO

CALLE RECOLETOS, 12 MADRID-1



¡YES TAN FACIL!

Con el mínimo esfuerzo, en su propio domicilio, Ud. recibirá la enseñanza durante las horas y en los momentos que más le convengan. Tan sólo recordando y enviándonos este cupón obtendrá Ud., sin ningún compromiso, la más completa información sobre el Curso que haya elegido.

¡HAGALO AHORA MISMO!

AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL, 24

Sr. Director: **INFORMACION GRATUITA**

Sírvase enviarme

Sobre el curso de: _____

D. _____

Domicilio: _____

Población: _____

Provincia: _____

★ INSTITUTO AMERICANO

CALLE RECOLETOS, 12 (Dpto. B-4) Apto. 14.138-MADRID-1

EL GRAN CIRCO DE LOS CONCURSOS DE BELLEZA

CONFIDENCIAS DE TRES EX REINAS DE BELLEZA INGLESAS

- Miss Trade Unions aboga por la sindicación
- Polémica: ¿Las profesionales (maniqués, modelos, figurantes), o las chicas normales, sin entrenamiento?
- Las que se casaron no quieren oír hablar de sus pasados (reinados)



TRISTEZA Y SORDIDEZ, DETRAS DE LA BRILLANTE FACHADA

La joven con la que hemos hablado es camarera en uno de esos restaurantes de aire íntimo del distrito residencial de Earl's Court; quizá sea la camarera más bella de todos los restaurantes londinenses. Pero hace bien poco tiempo era internamente célebre como Miss de uno de los más importantes países de la Commonwealth británica. En un vertiginoso torbellino que duró un año había recibido plácemes y abrazos de primeros ministros; se la calificó de embajadora de su gran nación; recibió todos los honores y privilegios que se rinden a los personajes importantes; sirvió de modelo para presentar abrigos de visón; inauguró almacenes y pronunció discursos que otras personas escribieron para ella. En resumen: conoció lo que es ser una V. I. P. (Very Important Person: una persona muy importante). Pero hoy tiene que afilar la seducción de su sonrisa para granjearse la propina generosa de los clientes del restaurante. Aunque justo es decir que lo toma con filosofía...

«Fui a América—cuenta—porque no me costaba un céntimo. Sabía muy bien que no se me volvería a presentar ocasión semejante de ver aquello que se me brindaba por mi condición de reina de belleza internacional. No me quejo de que el sueño haya terminado, pero sí creo que para ciertas jóvenes debe ser muy duro esto de volver a habituarse a la vida normal, sin que la gente se interese por ellas, después de haber sido objeto de tanta atención en tan corto tiempo. A mí me fue bien mientras duró. Mi nombre, mi rostro, mi silueta, han sido objeto de comercio durante un año, tanto por mis comanditarios como por los explotadores de los concursos de belleza. Todos mis gastos estaban pagados; tenía un sueldo de veinte libras esterlinas semanales y he recibido infinidad de regalos. En resumen: no me quejo, pero me considero di-

cosa por no haberme hecho demasiadas ilusiones...

EL CIRCUITO DE LAS PLAYAS

No puede sorprendernos hoy en día el tono de esas palabras llenas de sentido común, pero que reflejan un desencanto. Se siguen escogiendo Misses y Reinas con los más diversos y pequeños pretextos. En todo el mundo estas competiciones constituyen un método standard para la colecta de fondos o el reclamo publicitario. Competiciones abiertas a toda joven que tenga, simplemente, una silueta agradable y un maillot de baño. Muchas de las chicas que entran en ellas lo hacen por mero pasatiempo; si no las eligen, tanto peor; pero si resultan elegidas, ello les significará el prestigioso viaje a Estados Unidos con toda su resonancia internacional... o, sencillamente, un relojito de pulsera, que alguna vez no es de oro, y el abrazo emocionado del alcalde del lugar. De todas formas es divertido ganar un poco de gloria local y efímera, sea como Reina de la Primavera de Villaflores o como Miss Refresco de Frutas. Y solamente cuando el éxito despierta la ambición es cuando empieza la tragedia y todo se echa a perder.

Escuchemos las confidencias de otra joven, concursante repetidas veces en certámenes de belleza, de profesión recepcionista de hotel. Nos cuenta: «Aunque tales competiciones estén abiertas para todas las que se quieren presentar, la «muchacha media» no tiene realmente gran oportunidad de conseguir los premios, que realmente comportan una cantidad considerable de dinero. Aunque sea bella de rostro y de anatomía, poco tiene que hacer frente a las profesionales. Es decir, a las mujeres que han sido largamente entre-

nadas como modelos, como artistas o como figurantes; lo que equivale a decir: mujeres que saben andar, sonreír, presentarse, saludar. Ellas constituyen una especie de «troupe» que recorre durante el verano el circuito de las playas, de los balnearios famosos, y prácticamente se reparten todos los premios importantes. Así ganan bastante dinero y no pasan mal su tiempo. Y en el fondo, cada una de ellas alienta la secreta esperanza de que «un día» les sea dado alcanzar uno de los grandes premios internacionales que merecen verdaderamente la pena.»

UN SINDICATO

Otra «Miss», también británica, como las anteriores, que da su nombre sólo, Anne, y cuenta veintidós años, difiere de sus congéneres. Según ella, «una muchacha corriente que trabaja en un empleo normal tiene las mayores oportunidades de ganar un concurso de belleza. ¿Por qué? Porque siempre es más natural que las modelos. La gente que asiste a esos concursos quiere ver un tipo de muchachas de acuerdo con un ideal... y ese ideal no se parece nunca a las que yo llamo «maniqués del circo humano». Anne—que tiene las medidas de su silueta que corresponden a las que se consideran modélicas—ha sido la «Reina del Congreso de las Trade Unions», es decir, la chica más guapa del Congreso de los Sindicatos obreros ingleses. Trabaja en una firma de confección de vestimentas femeninas, y se ha tomado tan en serio su título que está tratando de convencer a las Trade Unions de que se forme un sindicato de «misses» y reinas de belleza.

Anne dice: «Quiero que a las reinas de belleza se les conceda el beneficio de un «fair play» (juego limpio). Los grandes certámenes de belleza suelen ser de

desarrollo legal, pero, en cambio, otras competiciones menores están «trucadas», y una chica es coronada porque su padre es concejal o vicepresidente del centro que ha lanzado la iniciativa del concurso. Entre otras cosas, este sindicato que yo propongo protegería a las «reinas» contra la mala publicidad que la Prensa suele hacerles, al tiempo que impediría que fueran explotadas con fines comerciales o publicitarios.»

ENTRE BASTIDORES

Uno de los más populares «circuitos» de premios de belleza es el que cada año organiza la televisión británica bajo el título «Holiday Town Parade» (Desfile de Ciudades de Verano). Tiene doce pruebas eliminatorias; luego vienen las semifinales, hasta la gran final que designa la «Television Bathing Beauty of Great Britain» (la más bella bañista británica de televisión). Y los mismos organizadores reconocen que la selección de las ocho finalistas, entre más de doscientas candidatas, tiene mucho de lotería. Las eliminatorias se celebran cada vez en una playa diferente y el número de concursantes depende en buen grado del tiempo que haga. Cada finalista recibe 25 libras esterlinas; la clasificada segunda, 20, y 15 la tercera, recibiendo diez libras cada una de las candidatas inscritas.

Las ganadoras son elegidas, naturalmente, por su belleza. Pero en estos concursos que patrocinan la televisión británica hay una medida sutilísima: la «teletogenia», que, como la simple fotogenia, obedece a leyes misteriosas, por las que una mujer menos guapa resulta que «sale» más guapa que la más guapa de todas en la pequeña pantalla... como sucede en la otra, la pantalla grande del cine. Este concurso de la televisión británica hace la justa distinción entre las «guapas normales» y las «guapas profesionales» (modelos, figurantes, etcétera).

Pero nada de esto impide llegar a la gran conclusión de que el «gran circo de los premios de belleza» es una triste e ilusoria manera de ganarse la vida. La existencia de esas pertinaces «habituales» de tales concursos, resulta degradante, sórdida y antifeminista. Si este último calificativo parece exagerado, piénsese que es muy raro ver realmente a una mujer fabulosa en tales concursos. Y es que se cultiva, científicamente, «un tipo», más preocupado por la silueta y las medidas anatómicas que por la belleza del rostro. En las notas secretas de un juez de la elección de Miss Universo se encuentran algunas precisiones sobre ese tipo: nada de

formas abultadas; precisión de un cuello esbelto que sirva a la cabeza de pedestal, etc. Por eso, el desfile de las bellezas tiene algo de gran parada anatómica, donde los jueces pueden parecer carniceros... o cirujanos, que estudian detalladamente cualquier imperfección. Y otra gran «pega» es la edad media de las candidatas, que suele ser de diecinueve años, demasiado «viejas» para adolescentes... y demasiado en agraz para ser «mujeres de verdad».

LA ELECCION DE MISS UNIVERSO

La elección de la gran belleza mundial es un espectáculo harto fastidioso. Las candidatas han de dejarse retratar docenas y docenas de veces, con sus sonrisas estereotipadas y sus poses artificiales. Los organizadores se las ven y se las desean para entenderse en una docena de lenguas diferentes; algunos, desesperados, acuden al expediente, no demasiado galante, de silbarles durante las sesiones preparatorias del gran desfile final.



Los «apoderados», los agentes, los familiares interesados en el triunfo, no dejan vivir a las pobres candidatas, sin descuidarlas un momento, procurando que una fotografía no la sorprenda nunca con esa expresión vacía y cansada que es lógico que la fatiga les haga tener, excitándolas a sonreír de modo interesante, conminándolas a andar con la mayor seducción posible, cuidando a cada segundo del posible desperfecto del maquillaje, del peinado, de la arruga o el pliegue del vestido.

Cuando termina la gran prueba —y el caso es igual para los certámenes de menor importancia—, el reino de la propia vencedora es efímero... y no digamos de las segundas o de las simples participantes. Dos, tres semanas bastan para el olvido, y hay que regresar a la vida corriente. Algunas veces, muy pocas, surge el deslumbrante contrato cinematográfico... Pero, ¿cuántas de estas bellezas podrán demostrar luego que tienen el talento dramático indispensable para el nuevo oficio que las convoca?... Los premios menores —contrato como maniqués o modelos— justifican, con su dura servidumbre, tal condición de premios...?

Una encuesta realizada entre vencedoras de concursos de belleza —de todas las categorías— demuestra que las que tras la aventura fugaz encontraron el amor y el matrimonio, no gustan de que se les recuerde tan siquiera que fueron un día Miss Jugo de Frutas o Reina de Belleza de Villaflores...

GEMELOS
Óptica alemana. 4 aumentos. Largo alcance. Para montaña, campo, playa y deportes. 150 pesetas reembolso, más gastos. Facultad devolutiva en caso no agrado. Pídanlos por carta a ESTUDIOS GALILEO. Apartado número 8.075. MADRID

ACADEMIA RIPOLLES
ORTOGRAFIA — CALCULO — CONTABILIDAD
TAQUIGRAFIA — CORRESPONDENCIA, etc.
SECRETARIADO BANCA — CULTURA — IDIOMAS
ENSEÑANZA ORAL Y POR CORRESPONDENCIA
PIDA FOLLETO EXPLICATIVO GRATUITO
EDITORIAL RIPOLLES
TEXTOS PARA LA ENSEÑANZA — Pida catálogo gratis
Avenida José Antonio, 31. — Tel. 222.89.01. MADRID-13

MISTERIOSO SECUESTRO DE TRES NIÑOS EN FRANCIA

Los raptos pedían por ellos un millón de francos



Los tres niños franceses secuestrados en Poitiers fueron hallados sanos y salvos en una carretera cercana a Burdeos. La fotografía recoge el momento en que los padres abrazan de nuevo a sus hijos, después de la angustia pasada. A la izquierda, la señora Biet, con su hijo Joel, y a la derecha, el señor Guillón, con los dos pequeños, Cristin y Patricio

Poco después del patético llamamiento de la madre aparecían sanos y salvos en Burdeos

Miles de policías y gendarmes franceses han estado durante varios días dedicados a la búsqueda de tres pequeños secuestrados en las proximidades de un caserío de Poitiers. El suceso ha conmovido a todo el país vecino, por las circunstancias misteriosas que en él se han dado, ya que si los secuestradores pensaron en cobrar un rescate, se han visto defraudados, puesto que los padres de los escolares secuestrados son de condición modesta y no hubieran podido satisfacer las exigencias económicas que pudieran haberles propuesto.

El secuestro se llevó a cabo en cuatrocientos metros. Joel Biet, de cinco años; Patrick Guillón, de la misma edad, y su hermanita Cristina, de seis, regresaban del colegio, distante de su casa seis kilómetros. El abuelo de los Guillón les acompañó durante el trayecto que comprende un pequeño bosque, porque a los chiquillos les atemorizaba atravesar esta zona solos por temor a los jabalíes que por aquel lugar merodean. Ya dando vista a la Granja de los Guillón, el abuelo les dijo adiós y continuó en su bicicleta. Una hora después regresaba el abuelo, viendo con sorpresa que sus nietos no habían llegado a la granja.

En la misma bicicleta anduvo de nuevo el camino hasta el colegio, encontrando una nota que le puso sobre la pista. La nota en cuestión decía: "No digan nada a la Policía sobre el rapto; de lo contrario, nosotros no tendremos piedad con sus niños."

La nota agregaba que los niños estaban en buenas manos, pero que serían asesinados salvo que las familias cumplieran las rígidas instrucciones que les serían dadas en el breve plazo de veinticuatro horas.

La gendarmería de Poitiers, al tener conocimiento del caso—que rodó por la pequeña población como reguero de pólvora—, organizó una batida por los bosques que rodean la localidad de Marnay, sin resultado.

Inmediatamente, el ministro del Interior, Roger Frey, convocó una conferencia, a la que asistieron los jefes de los Servicios de la Policía de París, movilizándose más de un millar de agentes y soldados, que buscaron en los bosques, los cursos de las aguas y las grutas, que abundan en la región, sin encontrar el menor rastro de los niños. Una estación de radio francesa informó al día siguiente que una petición de rescate por un millón de francos había sido enviada al padre de dos de los tres niños raptados cerca de Poitiers. La emisora anunció que la escritura de la petición de rescate era semejante a la de la nota firmada con calaveras y tibias que fue hallada en una de las carteras de los niños. La nueva brigada francesa contra el crimen, "los hombres de Francia", recibieron orden de entrar en acción.

Comenzaron entonces las suposiciones. Los padres de los chiquillos son de modesta condición y no podía pensarse en que fueran a pagar un elevado rescate. Joel es hijo de una muchacha que trabaja en París y no se descartaba que la vida irregular de la madre le hubiera podido poner en contacto con elementos de los bajos fondos que quisieran asegurarse por la coacción el silencio de la joven en cualquier asunto. También la Policía siguió la pista de una tía de los Guillón, mezclada en algunos robos llevados a cabo por una banda de jovencitos y que había salido recientemente de la cárcel.

La señora Guillón hizo un patético llamamiento por radio, diciendo: "No soy rica. Explotamos una granja de veinticinco hectáreas tan sólo; pero estoy dispuesta a venderla y a dar todo su importe si me devuelven a mis hijos, que son toda la razón de mi existencia."

Los datos que logró reunir la Policía son de que los niños fueron metidos en un automóvil que llevaba matrícula de París, conducido por una mujer de unos veinte años. En la parte de atrás iban otras dos personas de unos veinte años.

El ministro del Interior, Roger Frey, dio orden a la Policía de investigar en todas las granjas y en aquellas casas que estuvieran vacías, así como una estrecha vigilancia sobre aeropuertos, puertos y fronteras. La verdad es que cuando el desenlace se produjo, el cerco debía irse estrechando de tal manera en torno a los secuestradores, que éstos debieron meditar la situación en que se hallaban y decidieron devolver a los niños.

Las patrullas de la Policía de Poitiers, atendiendo un aviso recibido en tal sentido, encontró a los pequeños, quienes manifestaron que fueron secuestrados por un hombre y una mujer cuando regresaban de la escuela a su casa. Añadieron que no habían recibido mal trato y que habían dormido en unas camas muy confortables. Los secuestradores les abandonaron en una carretera cercana a Carbon

Treinta y cinco escolares, envenenados en la India

Otros ciento cincuenta han tenido que ser hospitalizados

Treinta y cinco escolares, comprendidos entre los cuatro y diez años, fallecieron al efectuar la

ESTA NIÑA HA DESAPARECIDO



Del pueblo de Arquillos (Jaén) ha desaparecido misteriosamente la niña de tres años Josefina Molina Carrasco, sin que, pese a las numerosas pesquisas realizadas, se tenga la menor noticia de su paradero o de lo que haya podido sucederle desde hace diez días. La pequeña había salido del pueblo con su padre para pasar un día de campo en el cortijo de La Laguna, en la carretera de Arquillos a Linares. La pequeña quedó con otra de su edad en un patio del caserío y cuando volvió el padre ya no estaba allí su hija. El vecindario, con las autoridades al frente, buscan a Josefina por todo el término municipal sin haber conseguido hasta el momento ningún indicio acerca de su posible paradero. La foto que se publica corresponde a Josefina cuando tenía dos años, ahora ha hecho tres. Vestía de blanco, con bordado encarnado a mano, pelo rubio anillado, zapatos de charol y tiene los ojos negros

comida de mediodía en el colegio de Maddikare, en el Estado de Andhra (Nueva Delhi). Otros ciento cincuenta chiquillos tuvieron que ser hospitalizados rápidamente. La escuela había recibido una partida de alimentos de C. A. R. E., organización benéfica privada norteamericana cuyo director ha declarado que está convencido de que los alimentos, considerados en sí mismos, no fueron la causa de la tragedia. C. A. R. E. cree que una investigación demostrará el servicio de aguas potables y las condiciones higiénicas principales contaminaron los alimentos después de ser abiertos.

PERU: SEMANA TRAGICA

Trescientos niños han muerto a causa de la tos ferina en dos localidades del departamento de Libertad, al norte de Lima. La epidemia ha tomado gran incremento durante los últimos días y las autoridades han pedido que les sean enviados medicamentos y vacunas.

Un fallo en los faros de un autobús que transportaba viajeros determinó que el conductor del vehículo no viera un precipicio, por el cual se precipitó el coche, cerca de Nazca, resultando muertos en el accidente treinta y cinco viajeros.

Doña Simona Amarillo, la última planifera, ha muerto en Argentina

Fundó una compañía para llorar en los sepelios

En la Argentina residía la tina planifera, doña Simona Amarillo de Quintos, que murió en su modesta casa de Rosario a los ciento cuatro años de edad. Doña Simona fundó una compañía de planiferas en los finales del siglo pasado, una compañía de planiferas que asistían a los velatorios y guiaban a los difuntos hasta el Camposanto mesándose los ojos y lanzando desgarrados lamentos, previamente contratada por la empresa de pompas fúnebres. Como la tradición se perdiéndose a principios de este siglo, la compañía fue disuelta. Doña Simona se retiró de la vida de llanto y se refugió en su modesta casa de Rosario hasta el final de sus días. En su día no hubo llantos ni planiferas.

SE ROBO A SI MISMO PARA IR A LA CARCEL

Denis Mead, taxista de profesión, residente en Exeter (Inglaterra) se encontraba sin hogar, en vista de lo cual decidió ingresar en la cárcel, donde, por lo menos, le ofrecerían cobijo y compañía. Se presentó a la Policía culpándose de latrocinio. Pero el Tribunal le absolvió pocas horas después y ordenaba la inmediata puesta en libertad de Mead. El dictamen del Tribunal hacía constar que el falso ladrón había cometido, efectivamente, un robo, pero en su propia hacienda.

S.O.S. DE 7 FECHAS

UN INCENDIO de grandes proporciones se ha registrado en los montes de las comarcas de Algorta, Durango y Urduliz, quedando devastados unos 25.000 árboles entre pinos y eucaliptos. El siniestro, cuyas causas se desconocen, alarmó a los habitantes de numerosos caseríos, que tuvieron que padecer una inquietante lluvia de cenizas y restos de arbolado en ignición.

OCHOCIENTAS DOS PERSONAS, la mayoría niños, han muerto de encefalitis, enfermedad del sueño, en Corea del Sur desde primeros de agosto, anuncia el Ministerio de Sanidad. Se añade que 2.906 personas han padecido la enfermedad.

DESDE EL PRIMER CUERPO DE CAMPANAS de la Giralda se ha arrojado un hombre, que resultó muerto en el acto. Ha sido identificado como Agustín Mateos Martín, de sesenta y cuatro años, vecino de Málaga y natural de Granada.

DOS MUJERES ESPAÑOLAS intoxicadas fueron halladas en la cuneta de una carretera en Melun (Francia). A su lado había dos tubos de somníferos vacíos, cuyo contenido, al parecer, habían absorbido. Se trata de Dolores Prats Acharo, soltera, y de su hija, Josefa Prats. La primera murió poco después de ingresar en el hospital. El estado de la segunda es grave, aunque los médicos confían en salvarla.

PADRE E HIJO MURIERON asfixiados en un pozo en la finca Fuente del Moral cuando se disponían a desmontar un motor en el interior del mismo, a 17 metros de profundidad. Las víctimas son Juan Frallic Pérez, de cincuenta y cinco años, mecánico y tractorista, y su hijo José María Frallic Caballero, de diecisiete años, de la misma profesión. Para exigir los cadáveres del interior del pozo fue preciso un equipo de bom-

beros de Puertollano, que tuvieron que bajar al pozo con mascarillas antigás y botellas de oxígeno.

TRES ALPINISTAS HAN FALLECIDO de agotamiento y frío a tres mil metros de altitud en el monte Ortles, en el Alto Adigio (Italia). A otros cincuenta que pertenecían a la misma cordada se les ha hallado con miembros helados. Fueron sorprendidos por una violenta tempestad de nieve que les imposibilitó seguir el camino de regreso. Tuvieron que pasar dos noches aferrados a las rocas, a una

temperatura de veinte grados bajo cero. Los ocho montañeros son de nacionalidad italiana.

LA BANDA DE "EL LOQUILLO" ha sido capturada en Madrid por la Brigada de Investigación Criminal. Capitaneaba esta banda José Luis Rodríguez Fernández, de diecinueve años, apodado "El Loquillo". En los coches le acompañaban Luis Ferras, Ferras Fernández y Daniel González, ambos de diecisiete años de edad, y Luis Fividal Montoya, veintuno.

UN JOVEN APARECE ATADO AMORDAZADO SOBRE LA VÍA CON LOS PIES SECCIONADOS

Stephen Hargreaves, estudiante inglés de dieciséis años de edad, ha sido hallado atado, amordazado y con los dos pies seccionados al borde de una carretera. Las huellas indicaron que había sido atado en una línea de ferrocarril próxima y que fue atropellado por el tren, habiendo conseguido después llegar, arrastrándose, a la carretera principal de Blandford y Shattisbury. Todo lo que el muchacho pudo decir a un peón caminero que lo recogió, después de oír sus gritos, fue: "Ellos me ataron." El muchacho estaba internado en un colegio del cual habían sido alumnos, entre

otros, el Rey Faisal del Iraq, el príncipe Mohamed, hermano del Rey de Jordania. El joven se encuentra en estado de shock factorio después de la operación quirúrgica que fue sometido a en la cual le fueron amputados en la cual le fueron amputadas ambas piernas por bajo la rodilla. La Policía, que ha investigado el caso, ha declarado que no ha habido ninguna explicación criminal y se ha negado a emitir aclaraciones después de haber comunicado en que se trata sobre este caso ha terminado con el pleno convencimiento de que el hecho no ha sido producido por acción criminal.

FANTASTICA LIQUIDACION DE TOMOS DE LUJO
A SIETE DUROS TOMO
FRES TOMOS que valen 85 pesetas
¡POR 105 PESETAS LOS TRES!
(Más diez pesetas de reembolso y gastos.)
Pagaderas al cartero en su domicilio después de comprobar y examinar los tomos.

«**QUO VADIS?**»
De ENRIQUE SIENKIEVICZ
Triunfa la fe en la amoral Roma. El horrible incendio de Nerón.

«**BEN-HUR**»
De LEWIS WALLACE
¡Galeras! ¡Valentía y amor! ¡Carreras de cuadrigas!
¡La dulce Esther! ¡Su fe en Cristo!

«**LOS ULTIMOS DIAS DE POMPEYA**»
De BULVER LYTTON
Aquella ciudad de vicio y corrupción quedó enterrada por la lava...

Si usted ya posee alguna de estas tres obras, ofrecemos cambiársela por «LA ISLA DEL TESORO», de Stevenson (piratas, luchas a muerte, islas perdidas, tesoros enterrados, etc.).
MUY IMPORTANTE.—Los pedidos que recibamos antes de QUINCE DIAS los serviremos con REGALO DE TRES LIBROS DE AVENTURAS QUE VALEN 75 PESETAS
Como atención especial a los lectores de 7 FECHAS, y sólo hasta el 15 de octubre, a todos los pedidos que vengan acompañados de este recorte, se les REGALARA, además, un MAPA MURAL DE ESPAÑA (50 por 35 cms.) para colgar en la pared. Absténganse de enviar giros anticipados.
Pedidos urgentes a

EDITORIAL ALVEO
RAMBLA DE CATALUÑA, 38. BARCELONA-7

GIBRALTAR, LATROCINIO HISTORICO

Cualquier hombre medianamente sensato, aunque sea antipoda nuestro e ignaro en historia, al contemplar un mapa se preguntará, indefectiblemente, al posar su mirada en Gibraltar:

—Y esto, ¿por qué es inglés? La respuesta es sencilla. El Peñón de Gibraltar—Gib El Tarik, montaña de Tarik—nombre que recibió de uno de los primeros caudillos árabes invasores, fué durante siglos una formidable posición militar. Situado donde las aguas del Mediterráneo y el Atlántico se unen, no hace falta ser un estratega para comprender la importancia que tuvo esta roca para cualquier empresa política para atacar o defender a España. Musulmana fué cristiana dió cabo a la tarea iniciada en las montañas asturianas. Fué pieza importante del despliegue naval español desde que Isabel y Fernando realizan la unidad nacional. Para cumplir el testamento de la reina en tierras africanas era imprescindible. Pero los Austrias no se dieron cuenta de la clarividencia de la soberana de Castilla, y cuando el pobre Carlos II, un enfermo, murió sin sucesión, se produjo una guerra en la que nuestros destinos se decidieron menos por la voluntad de los españoles que por los concábulos de los países extranjeros—Austria, Francia, Holanda, Inglaterra—que querían poner mano sobre el Imperio español situando en el Trono a su candidato. Así se inauguró el período borbónico de nuestra Historia.

Y se llegó al triste Tratado de Utrecht, firmado el 13 de julio de 1713.

En él se consagraba la cesión de Gibraltar. Pero aquel Gibraltar y el de hoy no han dejado nunca de ser tierra española.

JAMAS SE CEDIO A LA SOBERANIA

Al morir Carlos II, último rey de la dinastía austríaca, dejaba el Trono por testamento al duque de Anjou, nieto de Luis XIV, el Rey Sol, que había dado a Francia un poder y una grandeza que jamás había conocido. El duque de Anjou descendía de la infanta María Teresa, hermana del rey español difunto.

Frente a él, el emperador Leopoldo de Austria reclamaba la Corona de España, como descendiente directo de Fernando I, hermano del César Carlos de Gante. Los Austrias querían que la herencia de uno de los suyos fuera para alguien de la familia, en este caso el archiduque Carlos, por cesión de derechos del emperador Leopoldo, pues se trataba de impedir que se unieran los dos Reinos en la misma persona.

Estaba, por tanto, en riesgo el equilibrio europeo. Si Francia instalaba en España a un Borbón, Inglaterra se sentiría doblemente amenazada. Y para evitarlo, el rey inglés y "stadhouder" de Holanda Guillermo de Orange se alía con el pretendiente austríaco para dar paso a la guerra conocida con el nombre de Sucesión.

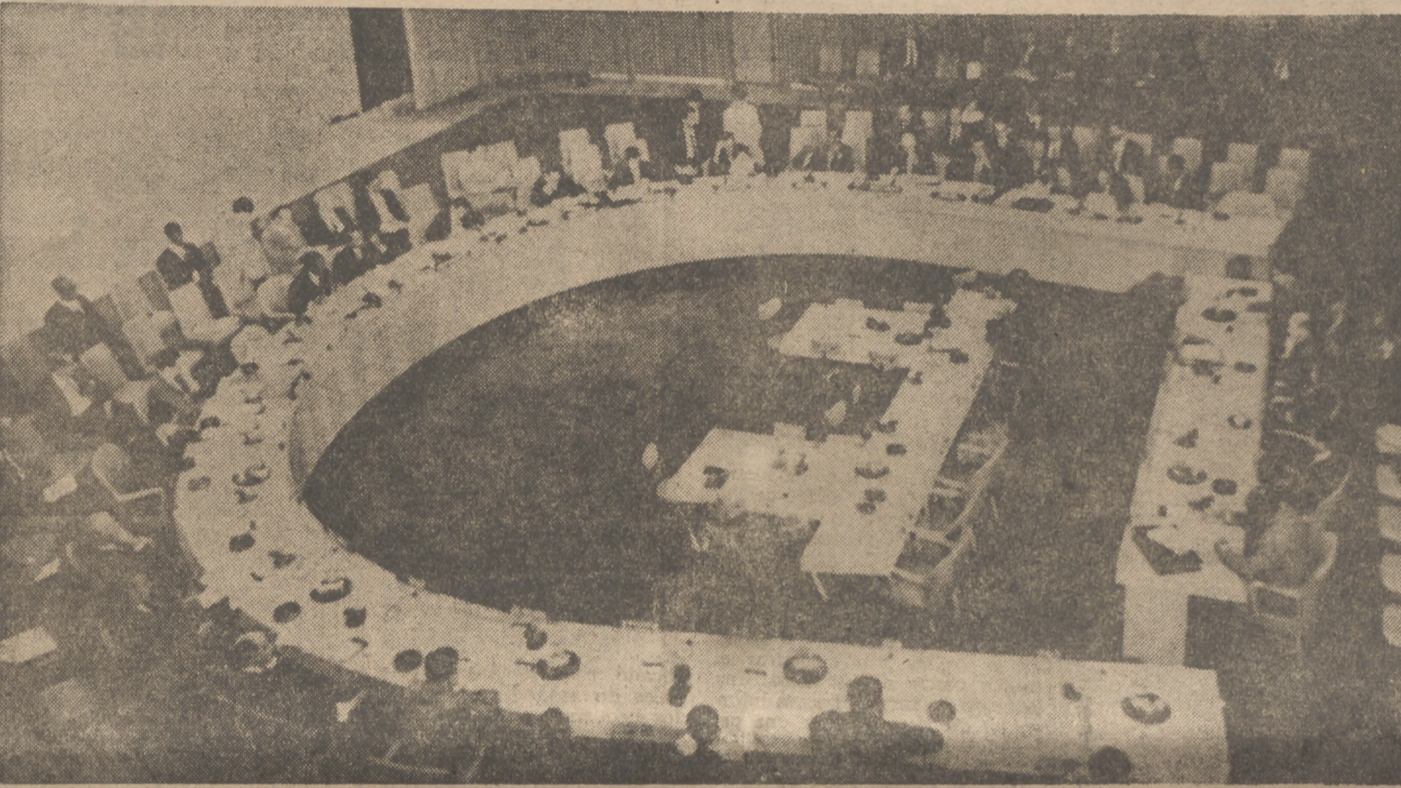
Hubo, ¿cómo no?, negociaciones entre las potencias rivales para evitar las hostilidades. Lo que no se hizo fué consultar la voluntad de los españoles. Y como Luis XIV hizo todo lo que pudo para ganar tiempo y llevar adelante sus propósitos de colocar a su nieto en el Trono de la que todavía era la potencia más fuerte de la tierra, porque el sol se ponía en sus dominios, el inglés se enfrentó con la diplomacia de París y los hombres de armas solventaron la cuestión en el campo de batalla.

LA GRAN ALIANZA

Nada menos que Inglaterra, Austria, Holanda, Prusia, Dina-



EN OTROS TIEMPOS GRAN BASE NAVAL, HOY CUEVA DE CONTRABANDISTAS



Los muros de la O. N. U. han prestado su eco a las vigorosas razones españolas en el «caso» de Gibraltar. Ante el Comité Especial de Descolonización—llamado «de los veinticuatro», por el número de sus miembros—, los delegados españoles han alreado la eterna e incontrovertible verdad del histórico latrocinio. La argumentación británica, en intento de contestación, ha rozado los límites inefables del ridículo y el despiste...

marcay Portugal unieron sus esfuerzos para impedir que reinara Felipe V. La lucha duró varios años, y el triunfo de las tropas del Borbón en Villaviciosa (1710) condujo al Tratado de Utrecht, en 1713, confirmando a Felipe V en el Trono de España.

La ocupación de Gibraltar se produjo en 1704. Una Escuadra anglo-holandesa desembarcó 1800 hombres el 1 de agosto para sitiar una plaza que no estaba convenientemente preparada para resistir el asedio. El almirante inglés Rooke era el jefe de los atacantes. La población pacífica, víctima de los bombardeos de los navíos, tuvo que refugiarse en San Roque, y la escasa guarnición que obedecía a don Pedro Salinas, partidario de Felipe V, acabó por rendirse.

Sobre la roca se izó la bandera de Austria, como reconoci-

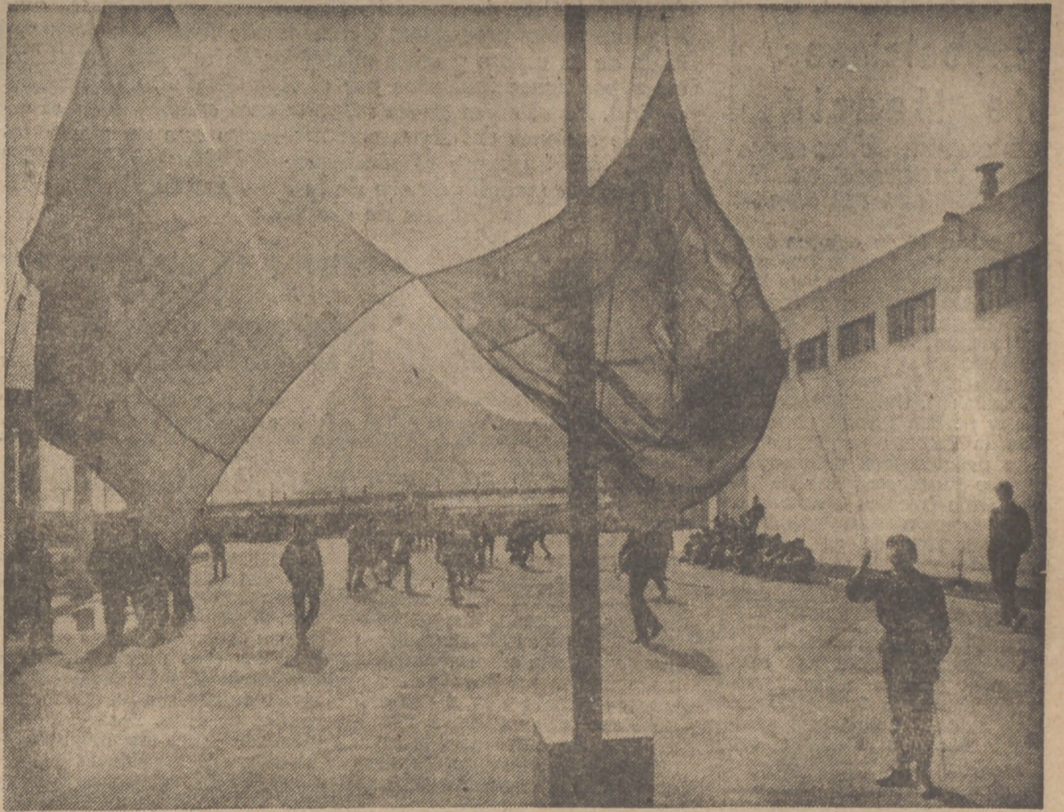
miento de que la guerra se hacía para que reinara en España el archiduque Carlos, no para que Gibraltar quedara en manos de Inglaterra.

En el acta de rendición se hacía constar que Salinas había recibido del príncipe de Hesse, general en jefe de los aliados, la garantía de que la rendición se hacía en favor del archiduque.

Pero Inglaterra, potencia naval, que sabía perfectamente que el mar no sirve solamente para pescar, sino que facilita la hegemonía política y permite dar asilo a los piratas que saqueaban las rutas de los galeones españoles, hacía tiempo que codiciaba Gibraltar, que entonces sí era una llave del Mediterráneo. El archiduque austríaco, que recibió con alegría la capitulación de Gibraltar, sufrió una gran decepción cuando supo poco después que se sustituiría su bandera por la inglesa.

LA PERFIDA ALBION

Inglaterra había ido a la guerra para eso, para despojar a España, fuese quien fuese el rey, de posiciones militares clave. Tenía en sus manos Menorca y Gibraltar. No le preocupaba que en la capitulación se estipulara que los moradores y soldados que quisieran permanecer en la ciudad gozarían de los mismos privilegios que en tiempos de Carlos II disfrutaban si reconocían al archiduque como legítimo rey. El respeto pactado a bienes y personas se transformó en un expolio colectivo, en repugnantes escenas de profanación de templos, en expulsión de las comunidades religiosas, y los gibraltareños, con su bandera y sus municipios en corporación tuvieron que refugiarse en San Roque, en donde singuen con la esperanza de que se devuelva a la Patria la tierra usurpada con engaño. Al firmarse el Tratado de Utrecht se consuma el latrocinio. Se devuelve Menorca, pero sigue Gibraltar en ma-



Frente al Peñón, las banderas de España y de la Organización Sindical proclaman la verdad y la esperanza justa de España. En las aulas de Formación Profesional Sindical y Formación Profesional Acelerada, en La Línea de la Concepción, el mozo español de nuestros días aprende un oficio digno y renuncia al cebo tentador de ese contrabando, que es una de las peores lacras que comporta el histórico desafuero, el histórico latrocinio...

nos inglesas. Es la razón del más fuerte en aquellos momentos. España, cansada, desangrada, no estaba en condiciones de emprender una nueva guerra para reconquistar el Peñón y discutir el regalo hecho a Inglaterra por las potencias signatarias.

Y desde aquel día The Rock sigue siendo colonia británica. Pero Gibraltar ya no es lo que fué. Destruído el Imperio inglés, con el canal de Suez en poder de Nasser, Malta y Chipre independientes, todos los argumentos empleados por los políticos ingleses para justificar la retención del Peñón han quedado desmenuados por el paso del tiempo. Gibraltar ha perdido su antiguo valor militar. Y el poco que tiene depende—como se vió en la segunda gran guerra—de la benevolencia de los españoles.

La antigua base militar es hoy una base de contrabando. Ju-

nos inglesas. Es la razón del más fuerte en aquellos momentos. España, cansada, desangrada, no estaba en condiciones de emprender una nueva guerra para reconquistar el Peñón y discutir el regalo hecho a Inglaterra por las potencias signatarias.

La evolución mundial hacia la desaparición del colonialismo es rápida en los cinco continentes. Sólo queda en Europa una colonia: Gibraltar. Cualquier maniobra para enmascarar sus condiciones sólo puede servir para hacer más patente la doblez británica. Cuando convenía a Inglaterra nuestra neutralidad durante la segunda guerra mundial, Churchill sugería al duque de Alba la posible devolución de la plaza. Su verdadero pensamiento, expuesto con cinismo en sus Memorias, era éste: "Es inútil

hablar de este tema con los españoles; si ganamos la guerra, las negociaciones no nos llevarán a nada práctico y satisfactorio para ellos; si la perdemos, es innecesario negociar."

NUNCA SE CEDIO LA SOBERANIA

España nunca renunció a su soberanía sobre Gibraltar. En el Tratado de Utrecht cedía la propiedad de la ciudad y castillo de Gibraltar "sin jurisdicción alguna territorial", y Gran Bretaña se comprometía, si algún día la Corona inglesa quería renunciar a la plaza, a dar preferencia a la Corona española. Ahora quiere fingir una independencia para los gibraltareños. ¿No sería preferible aceptar las propuestas españolas enunciadas por Franco en más de una ocasión? Restablecida la bandera de España en su lugar, Inglaterra podría conservar su base, valorizada por una retaguardia amiga. Y los comerciantes de la plaza podrían comerciar sin caer en el delito. Como ha dicho Hispanus, nadie sabría defender mejor el Peñón que los españoles. Mejor incluso que los que aún lo detentan. Y con eso saldría ganando la defensa occidental. Porque el ostracismo estúpido

LA PAJARITA
Puerta del Sol, 6 — MADRID

EL SORTEO DE LOS MILLONES EN LA LOTERIA DE LOS MILLONES. 15 DE OCTUBRE. CRUZ ROJA

A una serie (25.000 pesetas por peseta)	25.000.000
Nueve series a 6.000.000	54.000.000
Total a las 10 series del «gordo»	79.000.000

SU FORTUNA EN
LA PAJARITA
FUERTA DEL SOL, 6 — MADRID

Representantes
en exclusiva por zonas

Para la venta a talleres metalúrgicos. Máquinas-herramientas y suministros industriales. Indispensable estar bien relacionados

FRANCOS-COSTA, S. L.
Paseo Colón, 16. Teléf. 232 24 00 (4 líneas)
BARCELONA

Dos mil delegados de novecientas Cooperativas se reunieron en Córdoba

Solis Ruiz clausuró la Asamblea general de COES

Dos mil delegados de novecientas cooperativas se han reunido en Córdoba para tratar de la industrialización de los productos del campo. El acto de clausura estuvo presidido por el ministro secretario general del Movimiento, señor Solis Ruiz, quien señaló en su discurso lo que el campo representa hoy como vanguardia de la economía española en el ámbito de competencia comercial en el extranjero, y propugnó unas mejoras técnicas al servicio de la agricultura. «Es preciso—dijo el señor Solis—un mayor entendimiento de los hombres del campo con la Administración, ya que en ello está la solución de muchos problemas.» Terminó diciendo que es preciso actuar con valentía en defensa de los intereses del agricultor cuando éstos sean justos. Finalmente se hizo cargo de las conclusiones adoptadas y prometió apoyarlas. Estas conclusiones se refieren a ganadería, frutos, piensos y aceites. Entre ellas destacan la creación de una red frigorífica de transportes para carne, plan de mataderos, plan de industrialización de frutas, conservas, utilización de silos, plan de piensos y asistencia técnica.

CONSEJO PROVINCIAL DE LA SECCION FEMENINA EN BARCELONA

PILAR PRIMO DE RIVERA: "SED EXIGENTES EN LAS CUESTIONES TRASCENDENTES"

Celebra sus tareas en Barcelona el Consejo Provincial de la Sección Femenina, en cuya sesión inaugural la delegada nacional, Pilar Primo de Rivera, pronunció unas palabras para reiterar la misión de la mujer falangista, tanto en lo religioso como en lo político y en el orden de la convivencia humana. «Sed exigentes—dijo—como exigente fue José Antonio en las cuestiones trascendentes.»

VIVIENDAS DIGNAS

CERCA DE MIL ENTREGO EL SEÑOR SANCHEZ ARJONA EN SEVILLA

El ministro de la Vivienda, señor Martínez y Sánchez Arjona, ha inaugurado en Sevilla diversos grupos de viviendas que ha entregado a sus beneficiarios

Doce plantas tendrá el nuevo Palacio de Exposiciones de Madrid

SE INAUGURARA EL DIA 13 CON UN CERTAMEN DE LA TECNICA FRANCESA

Para el 13 de octubre está señalada la inauguración oficial del nuevo Palacio de Exposiciones madrileño, con la presentación de la Exposición Técnica Francesa. Este palacio se alza en la prolongación de la avenida del Generalísimo. Su realización ha sido posible gracias al tesón de la Cámara de Comercio. La primera fase del proyecto se inaugurará con la Exposición Técnica Francesa. La segunda fase prevé la construcción de un edificio de doce plantas, capaz de albergar aquellos servicios que una Exposición requiere, cualquiera que sea el estilo, clase y género. Dentro del recinto funcionará una residencia para aquellas personas ligadas a la Exposición de turno y que deseen guardar estrecho contacto con ella.

Gastón Palewski, en Madrid

Es ministro de Ciencia, Energía Atómica e Investigación Espacial de Francia

Ayer llegó a Madrid el ministro francés de la Ciencia, Energía Atómica e Investigación Espacial, M. Gaston Plewski, invitado oficialmente por el ministro de Industria, don Gregorio López Bravo, que acudió a recibirle y a saludarle al aeropuerto de Barajas. Durante su estancia en nuestro país, el señor Palewski cambiará impresiones sobre materias de su competencia con su colega español y recorrerá diversos centros oficiales de investigación. Se trasladará luego a Córdoba y a Sevilla y, finalmente, a Andalucía para visitar la fábrica que en esta última ciudad tiene la Junta de Energía Nuclear. M. Palewski, que nació en París en

hasta completar el número de cerca de mil en la capital y en la provincia. Con este motivo pronunció un discurso en el que dijo que las viviendas inauguradas no son hogares para españoles de tercera, ni para obreros, son hogares que puede ocupar dignamente cualquier español. En el Gobierno Civil, el señor Martínez y Sánchez Arjona presidió una reunión en la que se examinaron ampliamente las necesidades de viviendas que tiene aún la capital y la provincia de Sevilla.



Medalla de oro de Madrid al alcalde de París

Durante cuatro días ha sido huésped de Madrid el presidente del Consejo Municipal de París, M. Legaret, que llegó en avión procedente de Palma de Mallorca, acompañado de su esposa y otros miembros de la comisión municipal parisiense invitados por el Ayuntamiento de nuestra capital. En el curso de un solemne acto celebrado en el salón de sesiones del Ayuntamiento—acto que recoge la foto—le fue impuesto al presidente del Consejo Municipal de París la medalla de oro de la Villa por su alcalde, conde de Mayalde

CONGRESO OFTALMOLOGICO EN PALMA DE MALLORCA

El doctor Castroviejo informa sobre el trasplante de córnea

El doctor don Ramón Castroviejo, famoso oftalmólogo español, ha informado al Congreso de la Sociedad Oftalmológica Hispanoamericana, que se celebra en Palma de Mallorca, sobre la cirugía de la córnea, ponencia contenida en un libro perfectamente ilustrado y en el que describe con todo detalle las distintas técnicas, entre ellas la suya, tratamiento adecuado, "bancos de ojos" y las distintas maneras

de hacer los trasplantes, como asimismo las complicaciones que hay que tener previstas. Sobre los implantes de córneas de plástico, afirma el doctor Castroviejo que es éste el último recurso para los ojos muy afectados y cuando el trasplante de córnea viva o conservada no ofrezca garantías de éxito. Basa el ilustre oftalmólogo sus aseveraciones en las siete mil operaciones que lleva realizadas, como asimismo las tres mil complementarias, muchas de ellas preparatorias para la cirugía corneal.

Respecto a la aplicación de las córneas plásticas, afirma que su equipo ha realizado ciento treinta y cuatro operaciones, después de los trabajos llevados a cabo por el doctor Cardona sobre conejos y que ha logrado buenos resultados en muchos casos y regulares en otros, pero siempre mejoraron la situación del enfermo, aun cuando la excesiva propaganda puede crear confusiones sobre el verdadero resultado. Lo cierto—agregó—es que ofrecen una última posibilidad de mejorar el ojo con cicatrices en la córnea, que no puede resolverse con trasplantes de materia viviente.

1901, pertenece a la carrera diplomática y es uno de los más íntimos colaboradores del general De Gaulle, de quien fue jefe de gabinete en Londres, Argel y París durante los años 1942 a 1946. Entre otros cargos, ha sido miembro del Consejo de Dirección del R. P. F., vicepresidente de la Asamblea Nacional, ministro delegado en la Presidencia del Consejo y embajador en Italia. Su Excelencia el Jefe del Estado recibió al ilustre viajero en el Palacio de El Pardo, acompañado éste por el señor López Bravo, ministro de Industria español, y por el barón de Nerclat, encargado de Negocios de Francia en Madrid.

De una semana a otra

CON EL TRAJE DE BODA

En el avión de la S. A. S. llegó al aeropuerto de Barajas un joven matrimonio que se casó el día anterior en Stuttgart. El matrimonio motivó la curiosidad, pues la novia vestía el traje nupcial, con velo, diadema y ramo de flores, y el marido también vestía el traje con que se había casado. La feliz pareja continuó viaje vestida de igual modo a Las Palmas de Gran Canaria, para pasar su luna de miel.

UN PALACIO CAMBIA DE MANOS

El palacio de Linares, situado en la plaza de la Cibele, y en el que tenía su sede la Compañía Transmediterránea, ha sido vendido por esta entidad al Instituto de Crédito de Cajas de Ahorro en cerca de cien millones de pesetas. Respecto al proyecto de edificación han surgido ya los temores de los urbanistas, con el criterio fijo de que lo que allí se edifique no vaya en desdoro de la fisonomía urbanística de la madrileñísima plaza.

PETROLEO EN ORDUNA

En la famosa sima de Orduña se han producido hundimientos por donde escapa el agua, y al permeabilizarse el fondo de la laguna, ha liberado temporalmente la salida de petróleo contenido en una bolsa de indeterminada capacidad, por lo que se cree es posible se encuentre a poca profundidad un depósito formado por exudación de otra bolsa de mayores proporciones situada debajo de

ella. El agua de la famosa sima sigue bajando de nivel y se insiste en que hay petróleo en el subsuelo de la misma.

CONFESIONES NO CATOLICAS

El arzobispo de Madrid-Alcalá ha hecho unas manifestaciones relacionadas con las confesiones no católicas. Se limita todo proselitismo, pero se les facilita todo cuanto pueda serles necesario para el desenvolvimiento de su vida religiosa.

SEPELIO DEL ARZOBISPO DE MALLORCA

Una ingente muchedumbre asistió y participó con fervor y recogimiento en los actos fúnebres e inhumación de los restos mortales del obispo de Mallorca, doctor don Jesús Enciso Viana, fallecido en Palma de Mallorca. Terminado el funeral, oficiado por el Nuncio de Su Santidad, los restos mortales del doctor Enciso Viana fueron inhumados en la capilla del Santísimo de la catedral, conforme a su voluntad.

JEFE DEL EJERCITO EN AFRICA

En Ceuta, con los honores de ordenanza, hizo su entrada el nuevo jefe del Ejército de España en Africa, teniente general don Castor Manzanera, a quien se tributó una triunfal acogida.

MANIOBRAS NAVALES

A mediados del próximo mes de octubre llegará al puerto de El Ferrol del Caudillo una agrupación de la Flota

francesa, que conjuntamente con la escuadrilla de fragatas españolas afectada a la Agrupación Naval del Norte, realizarán durante varios días ejercicios y maniobras conjuntas en aguas del Cantábrico.

PROMOCION DE ARTILLERIA

La promoción CCVI de la Academia de Artillería de Segovia celebrará en el próximo mes de octubre, entre el 10 y el 17, su L aniversario, al cual los supervivientes desean dar la mayor solemnidad. Ingresaron sesenta y tres alumnos; de los cuales murieron en campaña diecinueve y viven veintidós.

DIA DE AMERICA

Se celebró en Oviedo el desfile de la cabalgata del Día de América, presenciado por miles de personas y representaciones de Estados Unidos y países hispanoamericanos. Integran el desfile, que duró más de dos horas, cuarenta y cuatro carrozas.

DINERO EN LAS CAJAS DE AHORRO

Cerca de tres mil millones de pesetas aumentaron los saldos de las Cajas Generales de Ahorro durante el pasado mes de junio, en comparación con julio precedente. Con ello se ha llegado a la cifra de 149.000 millones de pesetas en dichos establecimientos, en tanto que los créditos concedidos por los mismos suponen actualmente la cifra de 50.000 millones.

El Código de la Circulación ha cumplido treinta años

El Código de la Circulación ha cumplido treinta años.

Con este motivo, la Jefatura de Tráfico de Madrid ha difundido una breve nota, firmada precisamente por "El Código de la Circulación", que dice: "Hoy cumpla treinta años. Mucho le agradeceré que lo recuerde y muchísimo más si pide que me respeten."

JORGE SEFERIS, Premio Nobel, habla de la poesía española

Quince países en el primer Festival de Música de América y España

Cuatro mil plazas de alumnos en los Colegios Menores de Juventudes

Jorge Seferis, Premio Nobel de Literatura 1963, en visita por España, dió una conferencia de Prensa en la que dijo que él no era un gran poeta, pues hoy día no hay grandes poetas, sino tan sólo buenos poetas. El pertenece diplomáticamente a una lengua muy poco hablada, la griega, por lo que rindió homenaje a la Academia sueca por el homenaje que su premio ha tenido para el pueblo griego. Afirmó su creencia de que Homero es el más joven de los poetas, pues lo vio todo joven hasta que quedó ciego. Habida cuenta del éxito conseguido en su época, de vivir hoy habría conseguido el Premio Nobel. Refiriéndose a la poesía española, dijo que él encuadraría en la categoría de grandes poetas a Cervantes, pe-

se a haber alcanzado la fama como novelista; San Juan de la Cruz, García Lorca, Juan Ramón Jiménez, Lope de Vega y Góngora. Respecto a la poesía popular, manifestó que en España ofrece un impresionante espectáculo a la tierra, lo que le presta una gran autenticidad y realismo.

Está en Madrid el maestro compositor colombiano don Guillermo Espinosa, jefe de la división musical de la Organización de Estados Americanos y director del I Festival de Música de América y España, que se celebrará en Madrid en el próximo mes de octubre, organizado por el Instituto de Cultura Hispánica. En este festival participarán obras de cuarenta y cuatro compositores pertenecientes a quince países americanos.

Con la puesta en funcionamiento del Colegio Menor de Venturas de Astorga (León) elevan a veintiséis los Colegios Menores creados por la Organización Nacional de Juventudes en diferentes puntos de España y a cuatro mil cuatrocientas las plazas de alumnos que totalizan estos centros, donde pueden cursarse estudios de bachillerato, magisterio, bachillerato técnico y formación profesional.

LAS FIESTAS DE LA MERCED



A los sones alegres de las bandas de diversas poblaciones españolas y extranjeras que se encuentran en Barcelona con motivo del III Festival Internacional de Bandas, se iniciaron las fiestas de la Merced. En diversos lugares de la ciudad se organizaron diversos actos culturales y deportivos y desfiló la gran cabalgata de Barcelona por el paseo de Gracia, con participación de buen número de carrozas. Guardias urbanos de varias ciudades españolas y extran-

jeros han sido invitados por sus colegas de la Ciudad Condal, ofreciéndoles ocasión para dirigir el tráfico en la gran urbe.

EN MADRID

En el templo nacional de Santa Teresa se celebró una función religiosa en honor de la Virgen de la Merced, Patrona de los cautivos. Presidió el ministro de Justicia, acompañado de los directores generales de su departamento. Terminada la misa, el director general de Prisiones y otras autoridades se trasladaron a la prisión provincial de Carabanchel, donde, al igual que en el resto de los establecimientos penitenciarios de España, se había autorizado la entrada de los hijos de los reclusos, que compartieron con sus padres la comida y varias horas de la jornada.

ESTUDIE POR CORRESPONDENCIA

RELOJERIA JOYERIA

TELEFONISTAS (ambos sexos) Facilitamos relojes, y toda clase de ELECTRICIDAD, JUGUETERIA instrumental para prácticas

ACADEMIA TECNICA Apdo. 251 - San Sebastián

SOLICITE FOLLETO GRATIS

GRATIS

INFORMAREMOS A VUESTRO ALUMNO SOBRE LAS MATERIAS QUE SEÑALE CON UNA CRUZ

- REFORMA DE LETRA
- ORTOGRAFIA
- ARITMETICA
- CONTABILIDAD
- ALGEBRA
- MECANOGRAFIA
- CORRESPONDENCIA COMERCIAL
- MATEMATICAS COMERCIALES
- JEFE DE CONTABILIDAD
- PUBLICIDAD Y PROPAGANDA
- OFICINAS
- VENDEDOR
- DIBUJO HUMORISTICO Y DE HISTORIETAS
- AUTOMOVILES

Academia Almirante

CURSOS POR CORRESPONDENCIA

MUNTANER, 338 E BARCELONA

CENTRO AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL CON EL N.º 1000



Portillos vergonzantes en Berlín

En el «muro de la vergüenza» se están abriendo unos portillos para facilitar las comunicaciones entre los dos sectores de la ex capital alemana. Como es sabido, los representantes de Pankow y Bonn han firmado un acuerdo que tiene una motivación humanitaria: permitir a los berlineses que, en diversas épocas del año y en períodos muy cortos, puedan visitar a los allegados que todavía viven en territorio comunista.



NO FUE LAPSUS EL HISTORICO VIVA

De Gaulle y el séquito que le acompaña no ocultan su sorpresa al comprobar el auténtico españolismo de las naciones de nuestra estirpe que visita el Presidente. No se podía esperar otra cosa. La conquista de América se hizo a su debido tiempo y allí quedaron para siempre el idioma, la religión y otros vínculos que unen a la gran familia hispana en forma indestructible. Buscar mercados para el espíritu, los libros y las industrias francesas es proyecto plausible porque aquellas repúblicas de nuestra sangre están necesitando, sobre todo, fábricas para elevar su nivel de vida. Hispanoamérica está adquiriendo un valor trascendente en la marcha del Universo y no hay que regatear esfuerzos para que logre las condiciones adecuadas para el papel que tiene reservado. En Norteamérica llaman españoles a todos los ciudadanos de los países continentales. Y no se equivocan en lo fundamental al hacerlo así, porque ellos y nosotros somos, aunque con autonomía política y aspectos diferenciales acusados, parcelas hermanas en la Hispanidad. Por eso, en el banquete oficial que el Presidente de Colombia ofreció al general De Gaulle, terminó su discurso con un conmovedor «¡Viva España!» La Prensa francesa cree que fue un lapsus, explicado por «la voz de la sangre». Y si se acepta esta explicación del histórico viva, hay que admitir que no hubo lapsus, sino confirmación del orgullo de una estirpe que no se puede cambiar con manifestaciones protocolarias, aunque se guarden miramientos y palabras amables para el ilustre visitante, que con su presencia reconoce el enorme valor de las zonas continentales de habla española. Y nada mejor para agradecer la deferencia del Presidente francés que recordar en un viva escapado del alma la filiación nacional.

EL «CASO DE GIBRALTAR», ante el subcomité de los «24»



El alcalde de Gibraltar en el exilio, don Pedro Hidalgo, informa en la O. N. U.

Ante el subcomité de los «veinticuatro» de la Comisión de Colonialismo de la O. N. U. se ha debatido el problema de Gibraltar. Por parte de España fueron oídos el alcalde de San Roque, un teniente de alcalde, el ilustre profesor de Derecho Internacional Trias de Bes y uno de los delegados españoles en la O. N. U., el señor Piniés. Todos ellos acumularon datos irrefutables sobre los derechos de España al Peñón. Pusieron de relieve la torpe maniobra que intenta Gran Bretaña para dar una aparente independencia a los miles de gibraltareños traídos de distintas tierras—judíos, malteses, indios—, que en la propia Inglaterra, cuando hablan en la intimidad, califican de «rock scorpions». Piniés advirtió que de esta manera el Gobierno de Londres denunciaba unilateralmente el Tratado de Utrecht, único texto legal en que podía apoyar su injusta y prolongada permanencia sobre aquel trozo de tierra española. Finalmente hizo saber que si Gran Bretaña llevaba adelante su plan, se crearía una situación gravísima, dando a entender que España tomaría las medidas adecuadas

para hacer imposible los contactos de la población de la colonia con el resto de España, lo que significaría la ruina económica de la ciudad de Gibraltar, que podría ser un emporio de riqueza si volviera a ondear en ella la bandera española.

También hablaron, claro está, los representantes de Gibraltar, que hablan andaluz en casa y se explican torpemente en inglés. El representante británico manifestó desdenosamente que su país no atribuya valor alguno a la reclamación española. Esa es la consigna de Londres. Quitar importancia al pleito. Para ello, los grandes periódicos ingleses envuelven en un perfecto silencio los debates de la O. N. U., y cuando alguno, como el «Times», se ocupa del asunto, es para publicar una crónica de su correspondencia en Madrid, quien asegura, sin ponerse colorado, que a los españoles nos tiene sin cuidado el problema de Gibraltar. Asombrosa manera de desconocer la voluntad de un pueblo que conoce su historia y no dormirá tranquilo mientras no desaparezca la espina de Gibraltar.

7 DEL MUNDO

MARTES 22

En Washington continúa la reserva sobre la agresión al «Sierra Aranzazu». El embajador de España ha sostenido nuevas conversaciones en el Departamento de Estado. Dos ingenieros españoles han marchado a Cuba a informar sobre el estado del buque. En el Concilio Vaticano, por enorme mayoría, ha sido aprobada la colegialidad episcopal, que da nueva intervención a los prelados en la dirección colectiva de la Iglesia. En Norteamérica sigue sin ser aclarado el misterioso incidente del golfo de Tonkin, donde, según los rusos, fueron hundidos tres buques de guerra, mientras la emisora del Vietnam del Norte asegura que no se produjo ningún incidente. Por otra parte, se asegura que los comunistas han capturado numeroso material de guerra norteamericano y que los aviones de este país ya no encuentran zonas seguras de vuelo.

sería muy grave. Bonn y Pankow han firmado un acuerdo para facilitar a los berlineses occidentales el paso a la zona comunista. Moro ha sido derrotado en el Senado. Las exigencias de Saragat a la democracia cristiana crean un ambiente de crisis. Washington, contra los deseos de la O. U. A. mantendrá su ayuda a Tshombe. El príncipe Felipe de Inglaterra visitará Méjico a fines de octubre. Norteamérica devuelve a los mejicanos un territorio fronterizo disputado durante mucho tiempo. Desaparece una película de las maniobras navales de la N. A. T. O. Continúa el debate conciliar sobre la libertad religiosa.

SABADO 26

El atentado contra un diplomático alemán en Moscú envenena las relaciones germanosoviéticas. Los rusos dicen que ha sido inventado el incidente para evitar que Kruschchev vaya a Bonn. Marruecos parece dispuesto a reconocer al Estado de Mauritania. De Gaulle pronuncia en Lima un discurso en castellano. 20.000 soldados y policías garantizan su seguridad. Los Cascos Azules continúan en Chipre hasta el 26 de diciembre, pero el delegado ruso dice que la factura deben pagarla los estados interesados en el pleito. Han ido a la huelga 260.000 obreros de la General Motors. El episcopado español reunido en Roma se declara conforme con el contenido del anteproyecto de ley sobre la situación legal de los acatólicos en España.

DOMINGO 27

Según el corresponsal del «Times», en Madrid los españoles no sienten el problema de Gibraltar. El «Gobierno de Roma», al borde de la crisis. Nicaragua denuncia una conjura castrista para derribar su Gobierno. La C. G. T. argentina amenaza con otras huelgas generales. Once países hispanoamericanos asistirán a la conferencia de países no alineados en El Cairo. Treinta y cuatro países africanos piden en la O. N. U. que se mantenga constante vigilancia sobre la situación en Rhodesia del Sur. Turquía pone su contingente de tropas en Chipre bajo las órdenes del mando de la O. N. U. Se prorroga por seis meses la permanencia de los Cascos Azules.

LUNES 28

De Gaulle pronuncia un discurso en el Congreso peruano y dice que los países de Iberoamérica debían desempeñar un papel más importante en los asuntos mundiales. El presidente francés se trasladará hoy a Bolivia. Se teme que la vigilancia de las maniobras de la N. A. T. O. por buques soviéticos haya permitido a los rusos descubrir los secretos militares de Occidente. La Cruz Roja trata de evacuar a 525 personas de raza blanca que están en manos de los rebeldes congoleses. Sir Alec, premier inglés, no podrá votar en las próximas elecciones porque se olvidó inscribirse oportunamente en el censo.



AUDITORA FEMENINA EN EL CONCILIO

Su Santidad ha designado a la señorita María Luisa Monnet—hermana del famoso economista Jean Monnet, al que se debe en parte la creación de los principales organismos de unificación europea— para que sea auditora en el Concilio Vaticano. Es una decisión trascendente porque en la alta misión atribuida a la reunión conciliar convocada por Juan XXIII y proseguida por el actual Pontífice, dar intervención a la mujer en las tareas orientadoras del Concilio es incorporar un amplísimo sector de opinión, el de las madres de familia, el de las esposas, que son base de los hogares cristianos y que tanta influencia ejercen en la marcha del mundo, como lo han demostrado recientemente las chilenas al decidir con sus votos la derrota del candidato comunista.

EL ATENTADO A LA IPERITA PERJUDICA LAS RELACIONES GERMANO-SOVIETICAS

El atentado cometido en una iglesia próxima a Moscú contra un funcionario alemán, especialista en la detección de microfonos secretos, que descubrió varios en la Embajada de su país, pone en peligro el viaje de Kruschchev a Bonn. A la protesta del Gobierno de Alemania occidental ha respondido el Kremlin asegurando que no tiene nada que ver en el asunto. Y a juzgar por ciertas informaciones difundidas en la Prensa occidental, no sería un disparate suponer que, efectivamente, oficialmente el Gobierno soviético no había ordenado que se liquidase al técnico alemán. Según estas informaciones, los elementos antipartido y enemigos, por tanto, de Kruschchev, son los realmente responsables de este ataque, cuya finalidad es hacer imposible el viaje que Kruschchev hará a Bonn, a principios de 1956, una vez que las elecciones inglesas y americanas permitan celebrar una conferencia occidental en la cumbre para fijar en qué términos ha de discutir Erhard con el jefe del Gobierno ruso los problemas de Alemania.

POR FIN, EL INFORME SOBRE EL CRIMEN DE DALLAS

Ya se ha hecho público el informe sobre el crimen de Dallas. Según los magistrados que firman, Oswald no mató por orden de nadie, al servicio de una potencia extranjera, sino por propio impulso de inconformidad social. El crimen de Ruby también fue obra aislada. No había conexión entre ellos. Lo único que señala el informe es que el servicio de protección presidencial fue muy defectuoso y

recomienda una modificación de la organización policial.

Han empezado a llover los comentarios, entre los que destaca el de un abogado de Nueva York, que trabaja para la madre de Oswald, según el cual el informe sólo busca tranquilizar al pueblo de Estados Unidos, pero sin aclarar ninguna de las muchas dudas que subsisten sobre el drama de Dallas.

UN HOMBRE, UN NOMBRE:

GABRIEL MARCEL

Los librerías alemanes han entregado el Premio de la Paz de este año al filósofo y dramaturgo francés Gabriel Marcel, de setenta y dos años, autor de numerosos dramas y ensayos filosóficos en una línea totalmente opuesta a la del demoleedor Sartre. Su «Diario metafísico» expone sus ideas sobre la fe y la verdad. Y las teorías por él desarrolladas que tienen por meta la paz, incluyen también argumentos para defender con uñas y dientes un patrimonio espiritual contra las fuerzas que quieren destruirlo. El escritor galardonado con un premio de la Paz, por lógica y convencimiento, ofrece también razones para justificar una guerra. Por eso ha caído tan bien su obra en Alemania. Y por eso se le ha premiado. Porque antes que lo dijera, de otra forma, en francés, Marcel, ya en Roma se dijo aquello de «si vis pacem». Porque nada hay más legítimo que la defensa propia.



LOS ACATOLICOS EN ESPAÑA

El arzobispo de Madrid, doctor Morcillo, ha explicado en Roma el anteproyecto de ley que va a ser presentado a las Cortes sobre la situación legal de los acatólicos en España. Expuso las múltiples razones que llevaron al Gobierno español a buscar solución a este problema, que se quiere resolver con una ley que es fruto de una estrecha colaboración del Ministerio de Asuntos Exteriores y una Delegación episcopal compuesta por el Primado, Pla y Deniel; el doctor Muñoz y el arzobispo de Madrid. El proyecto cuenta, por tanto, con el beneplácito de Roma y del episcopado español. En él se regula la actividad de la pequeña minoría de acatólicos en España, se prohíbe la actividad proselitista y, en suma, se garantiza la unidad religiosa de nuestro país.



APRENDA A DISECAR

Aves, mamíferos, peces y toda clase de animales. Le enseñaremos por correspondencia en sus horas libres. Conserve sus trofeos; adórnese su casa. Diviértase y gane dinero diseccionando para otros. Pida folleto gratis utilizando el siguiente cupón:

Instituto JUNGLA. Sección HC. Apartado 9.183. — MADRID-9
Remítame folleto informativo
Nombre
Dirección

Autorización M. Educ. núm. 27

Gane dinero

4.000 a 8.000 Ptas. mensuales

Cultivando champiñones en su casa. Trabajo fácil y remunerado.



Comparamos producción Información procedimiento y semilla en

PRODUCTOS MONTBLANC Av. Gm. Franco, 281 bis Barcelona 13



CAPITULO VII "BUGGSY" GOLDSTEIN, ASESINO EN BUSCA DE EMOCIONES

«Si hace el menor ruido le rompo la cabeza--dijo Buggsy--. Deme la llave de la habitación de Johnny Murtha» | Mientras entregaba al gángster la llave que le pedía, el asustado empleado del hotel exclamó: «Habitación 345»

El policía Gilroy lanzó un gancho de izquierda a la nariz de Goldstein; rápidamente cruzó la derecha a la mandíbula y allí terminó la discusión, porque el gángster quedó inconsciente

De ahí le vino a Goldstein el apodo "Buggsy". «Hay que estar "bugs" (loco)--decían en los bajos fondos--para pelear con Gilroy»

Sin que supiera de dónde procedía, Jymie Kasner notó que un cinturón de cuero se enroscaba en su cuello y, como si se tratara de un ternero ensogado, fue arrastrado escaleras abajo y obligado a entrar en un automóvil que esperaba en la puerta. Luego encontraron su cadáver en el fondo de un lago

El pequeño vestíbulo del hotel Eagle, en la plaza Williams y en la avenida Atlantic, de Brooklyn, estaba desierto. Era poco antes del amanecer la mañana de un domingo. Incluso el encargado del servicio de noche dormitaba tras del mostrador cuando Martin "Buggsy" Goldstein y Frank "The Dasher" (El Fachendoso) Abbadando penetraron calladamente por la puerta principal. El encargado no advirtió su presencia hasta que una mano



Al día siguiente de ser detenidos, los gángsters eran puestos en libertad bajo fianza. En la foto vemos a Arthur Fleggenheimer (Dutch Schultz) salir de la comisaría, porque un fiador profesional había pagado su «rescate»

le cogió por el cuello y le sacudió, haciéndole casi caerse de la silla.

—Si hace el menor ruido le rompo la cabeza--le advirtió Buggsy--. Deme la llave de la habitación de Johnny Murtha.

El sorprendido empleado cogió una llave maestra del cuadro y se la entregó.

—Habitación 345--dijo.

—Ven con nosotros--le dijo Buggsy empujando al empleado delante de él.

Ante la puerta de la habitación 345, Goldstein insertó la llave en la cerradura y la hizo girar suavemente. El pestillo corrió. Entonces susurró Abbadando:

—Llévate a este individuo al vestíbulo y escóndelo hasta que terminemos.

En el extremo del corredor, The Dasher dejó inconsciente al empleado, propinándole un golpe con una porra y empujó su cuerpo inerte dentro de un armario. Luego se unió a Goldstein.

—Apenas entremos saca a la dama de la cama para que no sufra daño. Yo me encargaré de ese bastardo sin ayuda de nadie--le instruyó Buggsy, empujando un revólver calibre 38 con silenciador.

Abrió la puerta y los dos penetraron en la habitación, sumida en la oscuridad.

—¿Quién va? ¿Qué quieren?--preguntó Johnny Murtha, todavía medio dormido.

—A ti--dijo Buggsy.

Murtha se incorporó bruscamente. Una muchacha alta y rubia que estaba en la cama junto a él se despertó cuando Abbadando la cogió por una muñeca y la tiró al suelo.

Ese fue el final de la conversación. Buggsy metió cinco balazos en la cabeza y en el pecho de Murtha y ese fue su final.

Buggsy sonrió, guardó la pistola en el bolsillo y dijo a Abbadando:

—Echa una mirada fuera, Dasher, a ver si viene alguien.

El Fachendoso asomó la cabeza al pasillo e informó:

—No veo a nadie.

—Quédate ahí fuera vigilando mientras yo me encargo de la rubia--ordenó Buggsy. Y empujando el cadáver de la víctima fuera de la cama, Goldstein abusó de la muchacha.

—Si hablas a los policías de esto--le advirtió cuando se marchaba--. tendrás el mismo fin que "The Spider" (La Araña).

John Murtha, "La Araña", había encontrado ese fin por haber hecho trampas en un pequeño negocio de apuestas de Buggsy. Una amenaza a una paliza hubieran servido igualmente y hubieran logrado el mismo fin, pero a Buggsy le gustaba el crimen.

—Increíble! No para los que conocen su carácter como lo conocía yo, pues lo detuve y estoy presente en su detención en algunas de las cuarenta y dos ocasiones diferentes en que la le alcanzó a este hombre.

La Sección Brownsville de Brooklyn era la jungla de asfalto que había lanzado al mundo a Martin Goldstein, y fue aquí donde le detuve por vez primera cuando, a los diecisiete años, intentaba robar una tienda.

Si desean una imagen de su descaro, incluso a esa edad temprana, contemplen esta escena cuando



La Policía escoltaba siempre a los que llevaban grandes sumas de dinero para el pago de nóminas. No obstante esta vigilancia, los gángsters estudiaban y preparaban con éxito los asaltos

do fue llevado ante el juez de un tribunal especial, Hackenbuck, para escuchar su sentencia:

—Goldberg--comenzó el juez.

—¿Me habla a mí?--interrumpió Buggsy.

El sorprendido juez miró al joven.

—Si no sabe leer--dijo Buggsy--. ¿cómo puede ser juez? Mi nombre es Goldstein. Léalo bien.

Esa actitud desafiante, "al diablo con todo y con todos", caracterizó a este bandido a lo largo de toda su carrera. Era un caso extremo en lo que hoy describiríamos como enemigo de la sociedad. Antes de los veinte años había estado en los reformatorios y en las cárceles el tiempo suficiente para estar familiarizado con esos establecimientos.

Uno de los lugares favoritos de Goldstein en Brownsville era la avenida Belmont, que, al este de la avenida Stone, es una calle estrecha, bordeada por antiguos edificios de cinco pisos, en malas condiciones, dedicados al alquiler de habitaciones con pequeños negocios en la planta baja.

En esas tiendas se vendía de todo, desde muebles de segunda mano a ropas, zapatos, fuentes y otras cosas usadas. Como si la competencia no fuera ya bastante, en pequeños carros alineados a lo largo de la acera se ofrecía la misma mercancía, además de fruta, verduras y pescados. Los hombres de Brownsville y del distrito Este de Nueva York hacían aquí sus compras desde la mañana hasta última hora de la noche.

Resulta difícil creer que nadie fuera capaz de leer como víctimas de sus extorsiones a unos comerciantes tan miserables como éstos, pero es aquí donde Buggsy comenzó su "oficio" y se ganó su dinero.

Para entonces Buggsy medía 1,67 de altura y pesaba cerca de cien kilos. Su labio inferior, grueso y caído, estaba generalmente retorcido, en una mezcla de sonrisa y mueca de burla. Sus párpados podían cerrarse en una pequeña rendija cuando hablaba en tono amenazador. Así estaban el día en que arengó a los vendedores de los carritos:

—Quiero que me entregues cincuenta céntimos cada semana--dijo a cada uno de ellos.

—Largo de aquí--le contestó León Birnbaum, de cincuenta y cinco años--o te doy en la cabeza con mi escoba.

Goldstein descargó su puño en el rostro de Birnbaum, derribando a éste en la calle. Cuando intentaba levantarse, el muchacho comenzó a darle puntapiés en la cabeza. Naturalmente, el golpe multo atrajo a los guardias, que se llevaron a Goldstein a la prevención, en tanto que Birnbaum marchaba al hospital. Pero no terminó aquí el asunto. Este era sólo el comienzo.

Goldstein fue puesto en libertad bajo fianza aquella misma noche y regresó inmediatamente a la avenida Belmont. Esperó su oportunidad de aparezcar tras del largo trabajo diario. Entonces alcanzó a Morris Birnbaum, hermano de su anterior víctima, y se lo llevó a un solar vacío, situado en la calle Watkins, administrándole otra paliza.

—Di ahora a ese sucio hermano tuyo que si me identifica ante el Tribunal os mataré a él, a ti y a vuestras mujeres.

Después de estas amenazas no hubo modo de persuadir a León Birnbaum para que identificara a Goldstein como su asaltante. En el Tribunal dijo que alguien le había atacado por razones que él desconocía, pero que no sabía nada de Goldstein. Este triunfo inició en el negocio al bandido.

Una semana más tarde, 114 vendedores, propietarios de estos carritos, entregaban cada uno sesenta y cinco céntimos semanales a Martin Goldstein. Una vez que la operación estaba organizada y funcionando sin dificultades, se dedicó a los pequeños negocios de pequeñas tiendas.

Como tantos otros gánsters, asesinos sin inteligencia, Buggsy entró al servicio de Anastasia. Por 250 dólares semanales ejecutaba todos los "contratos" que le ordenaba su jefe

Es difícil creer que nadie fuera capaz de elegir como víctimas de sus extorsiones a comerciantes tan míseros como éstos, pero ellos fueron las primeras víctimas del sanguinario Buggsy

Kasner." Le pregunté por qué. "Creo que ha sido él quien ha informado a los policías", dijo Buggsy. El fiscal de distrito, O'DWYER. Díganos qué ocurrió entonces.

RELES: Subimos al rellano en la casa donde se alojaba Kasner y aflojamos la bombilla para esperarle en la oscuridad. Cuando subía, Buggsy le puso el cinturón en derredor de la garganta y lo llevamos escaleras abajo. Lo metimos en un coche y nos marchamos con él.

O'DWYER: Siga hablando.
RELES: Seguimos hasta el arroyo. Es aquél un lugar muerto, sin casas en dos manzanas. La luna estaba oculta. Era una noche oscura. Buggsy puso una pistola en el pecho a Kasner y le dijo: "Quite la ropa." Al resistirse, Buggsy le dio un golpe

ner el cuerpo de la víctima en el fondo de un lago. Pueden imaginarse el disgusto de Buggsy cuando el cadáver subió a la superficie y fue descubierto. Después de la autopsia, el forense informó que el hombre había sido primero asesinado y arrojado después al agua, señalando para



La fue necesario romper algunas costillas pertenecientes al dueño de una de las tiendas, llamado Hyman Kaltner. Pero eso no tenía importancia, pues pudo hacerlo en la oscuridad del vestíbulo de una de estas casas de pisos, a media noche. Poco después, cada uno de los dueños de las 204 tiendas comenzaron a pagar a Goldstein un tributo semanal de un dólar.

Goldstein, que no era un hombre capaz de esconder la luz bajo el celentín, comenzó a alardear de sus triunfos: "He sometido a estos desgraciados, que me pagan más de dos billetes de cincuenta semanales", fanfarroneaba.

Estas cosas llegan siempre a oídos de la Policía, y el detective de la Oficina Central Clarence Gilroy y yo fuimos enviados a Brownsville para investigar el caso. Nos costó mucho trabajo encontrar siquiera unos pocos propietarios dispuestos a cooperar, pagando con dinero marcado al joven extorsionista. Cuando lo conseguimos, atrajimos a Goldstein con las manos en la masa.

Gilroy le sujetó.

—¡Súeltame, bastardo!—aulló Goldstein.

—¡Cálmate, muchacho!—dijo Gilroy—. Voy a enseñarte. Y quiero hacerlo sin escándalos.

Iba a intervenir cuando Gilroy me dijo: —Déjame a mí, Frank.

Clarence Gilroy, un hombre pesado, con 1,80 de estatura, no llevaba porras ni las necesitaba. Raro era el individuo de los bajos fondos dispuesto a pelear con él, pues aunque Clarence realizaba su trabajo del modo más callado posible, sin amenazas ni bravuconerías, era capaz de meter en cintura a cualquiera de ellos cuando la ocasión lo requería.

Sin embargo, para Goldstein ni el derecho ni el tamaño ni la autoridad significaban nada. De un tirón se soltó.

—Ninguno de vosotros tiene el valor suficiente—dijo con una mueca, y la llama que precede al combate apareció en sus ojos—. Si os quitan las pistolas y las porras, sois todos unos cobardes.

Luego, riendo de puro placer que experimentaba al dar rienda suelta a sus energías, se arrojó sobre Gilroy apuntando al estómago de éste.

Clarence había confiado en poder llevarse al prisionero en medio de aquella multitud sin llamar apenas la atención, sin tener que hacer una demostración de fuerza; pero Buggsy no era hombre capaz de dejarse detener sin protestar. No quería ni más ni menos que un alboroto como los que se dan con frecuencia en el muelle 6. Así, pues, Gilroy lanzó un gancho de izquierda a la nariz de Goldstein, dejando en ésta una marca permanente; luego cruzó su derecha a la mandíbula y allí terminó la discusión, porque Buggsy quedó inconsciente.

Goldstein pasó un año en la cárcel por esas extorsiones y al mismo tiempo se ganó el nombre de "Buggsy", pues, como comentó Abe Reles, otro bandido: "¿Qué demonios! Un individuo tiene que estar "buggy" (loco) para luchar con Gilroy."

Cuando salió de la prisión, Buggsy comenzó a buscar inmediatamente dinero fácil. Se fijó en Jymie Kasner, que tenía un "ven a verme en mi coche", negocio de apuestas; es decir, que desde el mediodía hasta que terminaba la última carrera, Kasner estaba sentado en su Chevrolet, en las confluencias de las avenidas Georgia y Liberty aceptando pequeñas apuestas.

—Vamos a ser socios—le informó Goldstein.

Kasner conocía la reputación de Goldstein y por eso respondió cautelosamente: —Tengo aquí un pequeño negocio, pero tal vez pueda darte una parte si pones algo de dinero y me ayudas en él. Ya sabes, Marty, que podíamos convertir esto en algo provechoso.

—Yo no voy a poner dinero, y la parte que quiero es la mitad—dijo Goldstein.

Durante tres semanas, Goldstein estuvo sentado en el coche de Kasner observando las cantidades que ingresaban y se pagaban, así como conociendo a los jugadores. En ese tiempo obtuvo algo más de cuatrocientos dólares que le pagó Kasner, antes de decir a éste:

—A partir del lunes yo soy el "operador de apuestas" aquí. No te necesito.

—Marty, esto es todo lo que tengo. ¿Qué voy a hacer?—suplicó Kasner.

—Lárgate. Si te veo de nuevo en la vecindad haciendo apuestas, te arrojaré a la bahía de Jamaica—amenazó Goldstein.

Enardecido con el éxito de este pequeño golpe, Buggsy no ocultó su triunfo, y como resultado de sus fanfarronadas, la Policía encargada de vigilar la avenida Miller hizo algunas investigaciones.

En la confluencia de las avenidas Georgia y Liberty encontraron a Buggsy ocupado en su negocio.

—¿Dónde está Kasner?—le preguntaron.

—No lo sé. ¿Es que soy su niñera?

Los policías se llevaron al helicoso matón, amparándose, como es costumbre en estos casos, en la ley de Vagos; pero, por supuesto, el bandido se encontraba poco después en libertad. Sin embargo, durante varias semanas policías de paisano recorrieron la zona en la que Goldstein se dedicaba al negocio de apuestas. Esto interrumpió su negocio y al hombre no le gustó.

Jymie Kasner vivía en Eastern Parkway, en el cuarto piso de una casa alquilada por habitaciones. Ya bastante tarde, la noche del 21 de julio de 1935, había subido dos pisos antes de advertir que el rellano siguiente estaba a oscuras. Se detuvo y escuchó unos momentos sin oír nada y reanudó su ascensión.

en la cabeza con el cañón y Kasner se desnudó. O'DWYER: ¿Qué es lo que hizo usted?

RELES: Yo me limité a apuntar con la pistola a Kasner mientras Buggsy encendía unas cerillas y quemaba a Jymie en distintos lugares del cuerpo. Kasner se quejaba de dolor. Finalmente cayó de rodillas y Buggsy le estranguló con el cinturón. Luego arrojamos el cadáver al agua.

Como verán, además de todas sus restantes dotes dudosas, Buggsy se iba convirtiendo rápidamente en el marqués de Sade de los pobres.

Estas cosas, naturalmente, atrajeron la atención de Albert Anastasia, rey de los gánsters en Brooklyn y una de las personalidades de la Mafia, sobre este hombre sin escrúpulos. Hizo llamar a Buggsy.

El resultado de la conversación fue que Goldstein se unió al grupo de asesinos pagados de Anastasia. Por un sueldo de 250 dólares semanales estaba dispuesto a ejecutar cualquier "contra-



TEODORO DE CASO

Sin que supiera de dónde procedía, un cinturón de cuero rodeó su cuello y, como si se tratara de un ternero ensogado, fue arrastrado escaleras abajo incapaz de gritar a causa del cinturón que le ahogaba, se vio obligado a entrar en un automóvil, empujado por dos hombres. El coche marchó a toda velocidad hasta la orilla del arroyo Jamaica, en la avenida Cozine y la carretera de Fresh Creek.

Diez días más tarde, su cuerpo fue encontrado en el arroyo. Había muerto por asfixia, pero además parte de su piel presentaba señales de quemaduras y le habían sacado un ojo.

Pasaron los años antes de que se conociera con todo detalle lo que había ocurrido a Kasner, pues aunque la Policía sospechaba de Goldstein, no tenía pruebas. Un breve extracto de la declaración de Abe Reles, que vivió lo suficiente para convertirse en informador de la Policía, nos amplía el cuadro:

RELES: "Buggsy me dijo: "Tengo que cazar a

ello que los pulmones no habían absorbido agua. "¿Qué diablos! Tendremos que ser médicos, por lo menos, para aprender a liquidar de un modo adecuado a estos individuos", se lamentó Goldstein.

to" de asesinato que Albert le confiara, aunque quedaba en libertad para seguir trabajando por su cuenta en sus pequeños negocios.

A Buggsy le agradaba la idea de ser un pistolero a sueldo:

—Dame las tareas más difíciles. Al Haré un buen trabajo—dijo—, y ante sus compañeros alardeó en cierta ocasión: "Al me da todos los contratos más duros.

Pero Buggsy no era infalible. En una ocasión falló, matando a un hombre por otro, y Anastasia le increpó indignado:

—Está bien, está bien—dijo Buggsy—. No hay por qué enfadarse. Total ha sido en el barrio de Bronx. Iré allí mañana y liquidaré al individuo que me pediste.

Con ocasión de "ro "contrato", Goldstein y sus ayudantes habían preparado un plan para mante-

El próximo capítulo:
«BUGGSY» RECIBE UNA GRAN PALIZA



LA NUEVA OLA MUSICAL DE «LA VOZ DE MADRID»

La actriz Trini Alonso, acompañada de los locutores Nélida Pérez Alfaro y Antonio Lombardo, en la primera de las emisiones cara al público con que ha iniciado su nueva temporada la Nueva Ola Musical de «La Voz de Madrid»



DALIDA, EN RUBIO

Dalida, la popular cantante francesa, ha reaparecido hace unos días en el famoso Olympia de París. La novedad más importante no fue el repertorio de catorce nuevas canciones que presentó ante su público, sino el hecho de que Dalida, hasta ahora morenísima, ha cambiado de color de pelo. Véanla en su versión rubia

I FESTIVAL DE LA MUSICA DE AMERICA Y ESPAÑA

Organizado por el Instituto de Cultura Hispánica y el Ministerio de Información y Turismo, se celebrará en Madrid, del 14 al 31 de octubre, el I Festival de la Música de América y España, al que concurrirán catorce países americanos, a través de sus compositores más prestigiosos. Entre los conjuntos filarmónicos españoles que participarán figuran la Orquesta Nacional, las Sinfónicas de Madrid y Bilbao, la Coral Universitaria Santo Tomás de Aquino la Filarmónica madrileña y el Cuarteto Clásico de Radio Nacional.

CONCHA DEL APUNTADOR

EL TEATRO ESPAÑOL, bajo la dirección del triunvirato López Rubio-García Pavón-Sainz de Robles, montará de veinticinco a treinta obras en la presente temporada. Y entre otras novedades ofrecerá la de reponer, con cada obra larga, un entremés: desde los «pasos» de Lope de Rueda hasta los Quintero. SALVADOR SALAZAR será el primer director de la nueva temporada del Español. Realizará «Reinar después de morir», de Vélez de Guevara, en adaptación de Tomás Borrás. Salazar, murciano, universitario, ha sido director del Teatro Nacional de El Salvador y discípulo de Jean Louis Barrault. EL RECOLETOS SE LLAMARA, desde ahora, Teatro Arniches. Ha sido adquirido por la Sociedad Escena, S. A., cuyo presidente es don Antonio Ceballos; director administrativo, Diego Hurtado, y directora artística, Carmen Trottiño. La temporada se iniciará próximamente con la presentación de la compañía de Narciso Ibáñez Menta, que actuará hasta enero, continuando después con teatro de cámara y ensayo. LA BAILARINA DANESA Doris Ken va a crear en Madrid una academia de ballet. El Gobierno de Dinamarca le ha concedido un préstamo para realizar dicho proyecto. NO ES CIERTO que vaya a debutar como actriz de comedia, la joven estrella cinematográfica Marisol. Aunque sí lo es que ha recibido varias ofertas muy tentadoras en el mundo del cine. Pero, de momento Marisol prefiere el cine y las actuaciones personales en América. EL CANTOR JARRITO regresó de Nueva York, en cuya Feria Mundial—pabellón español, naturalmente—ha actuado durante cinco meses. Jarrito cantó también en la fiesta de cumpleaños del Presidente Johnson, durante la Convención demócrata de Atlantic City. SE ESTRENO EN BARCELONA, con gran éxito, la nueva comedia de Mihura, «Milagro en casa de los López», por la compañía de Carmen Frenandes, José Sazatornil, Pedro Porcel y Clara Suñer, bajo la dirección de Mario Antón.

«HO CAPITO CHE TI AMO» (ITALIA), PRIMER PREMIO EN EL VI FESTIVAL DE LA CANCION MEDITERRANEA

Grecia se clasificó en segundo lugar

- 4. «Svisse nytha» (Grecia).
- 5. «No estoy solo» (España).
- 6. «Tout ce que tu sais» (Francia).
- 7. «M'annoio la domenica» (Italia).
- 8. «Canción sin importancia» (España).
- 9. «La fin de notre amour» (Francia).
- 10. «Et tu n'étais plus là» (Mónaco).

La canción italiana ganadora es original de Luigi Tenoco y fue interpretada por Emilio Pericoli y Wilma Goich. Es una melodía lenta, sentimental, como lo son también las clasificadas en segundo y tercer lugar. El subsecretario de Información y Turismo, señor Cavanillas; director general de Radiodifusión y Televisión, señor Aparicio Bernal; subdirector general de TVE, señor Ezcurra, y otras personalidades hicieron entrega de los trofeos a los autores e intérpretes de las canciones ganadoras.

3 preguntas a CELIA GAMEZ:

- «Tengo una casa que vale quince millones»
- «Hace años que no piso una casa de juego»
- «Cuando terminen las representaciones de «Las Leandras», me retiraré»

Celia Gámez ha vuelto al escenario. Hace unos días se presentó en el Martín como protagonista de la nueva versión de «Las Leandras», de Muñoz Román y el maestro Alonso. La nueva versión se titula, como ustedes saben, «Mami, llévame al colegio». Y es oportuno recordar que fue precisamente Celia la que estrenó la popularísima revista hace treinta y tres años, en el teatro Pavón. Desde entonces, según ella misma ha confesado, ha representado «Las Leandras» 2.775 veces. Un verdadero récord.

En nuestro colega «Pueblo» entrevistaron a la superafamosa vedette en vísperas del estreno. Y Celia, hablando muy clarito, dijo, entre otras cosas:

—¿Que estoy arruinada? Tengo una casa que vale quince millones de pesetas, aunque es cierto que en la Zarzuela perdí unos «milloncitos».

—Celia—pregunta el periodista—: la gente habla y habla, y dicen los que ignoran este detalle de la casa de los quince millones, que tu «ruina» se debe al juego...

—Es una maldad. Hace muchos años que no piso una casa de juego. Sé incluso quién ha lanzado ese bulo.

—Se ha hablado también muchas veces de tu retirada...

—Sí, pero ahora se puede afirmar que en cuanto terminen las representaciones de esta nueva versión de «Las Leandras» me pasaré definitivamente a la comedia.



TVE SALTA AL RUEDO

En febrero, concurso de maletillas

Enrique Martí Maqueda, director del programa «Salto a la fama» en TVE, ha anunciado una curiosa novedad que va a ponerse en práctica próximamente en esta emisión, dedicada a los amateurs aspirantes a la celebridad. He aquí sus palabras, recogidas por un redactor del diario «Madrid»:

—Se trata de un espacio que «Salto a la fama» dedicará a todos los maletillas de reconocida valía. Muy pronto se hará pública la convocatoria, en la que se darán a conocer las condiciones que han de reunir los que deseen optar a este concurso de taumaturgia, que va a llevarse con toda seriedad y eficiencia.

—¿En qué consistirá exactamente esta nueva faceta de «Salto a la fama»?

—Un Jurado, compuesto por críticos de reconocido prestigio, someterá a unas pruebas a estos aspirantes. Después, los que hayan pasado felizmente el previo examen, lidiarán novillos ante las cámaras de televisión en una placita adecuada para ello. Al final de la temporada no cabe duda que han de salir dos o tres figuras destacadas. Que es precisamente lo que se pretende.

—¿Cuándo dará comienzo este concurso taurino a través de la televisión?

—El próximo mes de febrero. También quiero aclarar que en el Jurado tendrá un importante escaño el público televidente que presencie estas corridas de principiantes.

JO EFINA BAKER, ENFERMA

A pesar de ello tendrá que seguir cantando para mantener a sus doce «hijos»

Recientemente, tras su actuación en el casino de Juan-les-Pins, donde debía haber interpretado diez canciones y sólo pudo cantar seis, Josefina Baker tuvo que ser ingresada en una clínica para someterse a un tratamiento médico. Y le han prohibido actuar en público, pero ella se ha negado hasta ahora a seguir las indicaciones de los médicos. Unicamente ha aceptado limitar sus actuaciones a dos o tres mensuales, renunciando por esta causa a

cumplir varios contratos firmados anteriormente. Josefina Baker ha de seguir cantando para mantener el confortable hogar de sus doce hijos adoptivos, verdadera ONU de razas y creencias, que residen en el castillo que Josefina posee todavía en Milandes, aunque estuvo a punto de perderlo hace unos meses, cuando fue amenazada por sus acreedores, que estaban dispuestos a sacarla a subasta el «chateau» para recuperar su dinero...

ESTA SEMANA EN TVE

MARTES.—2,30: Biografía del ayer.—3: Telediario.—3,40: Crimen vulgar.—4: J. I. Luca de Tena (capítulo II), por P. Picazo, Tomás Blanco, Luisa Sala y Maite Blasco.—7,32: Ella y Asta.—8: Foro TV.—9: Tengo un libro en las manos, por Luis de Sosa.—9,30: Telediario.—10: Espejo del destino.—10,30: Retomada de la gala textil desde Barcelona.—11: Conmemoración del centenario de Unamuno: «Fedra», por Nuria Torray, Antonio Casas y Julián Mateos. Director: Guerrero Zamora.—12: Telediario.

MIÉRCOLES.—2,30: Cinepanorama.—3: Telediario.—3,40: Crimen vulgar.—4: El buen pastor.—9: Historias de barrio: «El adiós de don Luzbelito», de Pombo Angulo, por Félix Navarro, Fernando Delgado y Luchy Soto.—9,30: Telediario.—11: Primera fila: «La honradez de la cerradura», de Benavente, por Marta Padovan, Pablo Sanz y María Banquet. Director: Pérez Pulg.—12: Telediario.

NUEVA PROGRAMACION

JUEVES.—1,03: Barco a la vista.—1,30: El mundo en que vivimos.—2: Sonría, por favor: «Música de hoy», por Raúl Matas; «repente niño Vicente», de Azcona y Ruiz Castillo, por J. M. Tremocha.—3: Telediario.—3,30: «Un crimen vulgar» (IV)—4: «Revista para la mujer», por Pilar Miró.—4: «Chavales», por Bache y Chapinete.—4,40: Telefilm.—7,03: Inglés para todos.—8: Cultura superior.—8: Supercar.—8,30: El club de los inventores.—9: Telecomedia: «Cinco horas de vida», de Lucas y Gallardo, por María del Puy y Jesús Puente.—9,45: Telediario.—10,03: «Cambiar canciones», Castilla la Vieja, por García de la Vega.—11: Los cables.—12: Telediario.

VIERNES.—1,03: Cristina.—1,30: Ciencia y técnica de hoy.—2: Sonría, por favor: «Tarjeta de visita».—3: Telediario.—3,30: Crimen vulgar (V).—4: Dick Powell.—7,03: Inglés para todos.—7,30: Cultura superior.—8: Foro TV.—8,30: «Lección de ocio», de Jaime Picas.—9: Pobre diablo: «Antonio el Rasilla, de Pombo Angulo, por Félix Navarro, Joaquín Pamplona y Valeriano Andra.—9,30: Edición especial.—9,45: Telediario.—10,03: «7-7», telefilm.—11: Tras la puerta cerrada.—12: Telediario.

SABADO.—1,03: Documento.—2: Reina por un día.—3: Telediario.—4: Sesión de tarde, película de largo metraje.—5,45: Sólo para menores.—6: Nuestro amigo el libro.—6,30: Don Gato.—7: Teatro para jóvenes.—8: La aventura de la música.—8,30: Campeones.—9: La escuela de los maridos: «Inauguración de curso», de Val Clarasó, por Elvira Quintillá y Fernando Rey.—9,30: Telecrónicas.—9,45: Telediario.—10,03: Confidencias: «Vacio», de Jaime de Armiñán, por Antonio Ferrándiz y Lolita Herrera.—10,30: Sábado «Yola», de Sáenz de Heredia y Velázquez Ochando, música de Quintero e Irueste, por Conchita Velasco, Rafael López Somosa, Pelayo Osinaga y Margot Cottens. Director: García de la Vega.—12: Telediario.

DOMINGO.—9,01: Buenos días: «Almanaque» y Santa Misa.—10: Salto a la fama.—11,30: V Gran Premio de Motorismo, desde Madrid.—1: Dick van Dyke.—1,30: Estudio 3: «Pudiera ser el canto», de Gonzalo Azcárraga.—2: El día del Señor.—2,15: «Telediario» de Ramón Barreiro.—3: Telediario.—4: Bonanza.—5: Programa infantil.—7: «Contraseña», concurso.—7,30: Disneylandia.—8,30: Teatro de humor: «Vive como quieras».—9,30: Teledeporte.—9,45: Telediario.—10: «La historia de San Michele», de Axel Munthe (capítulo I), por Narciso Ibáñez Serrador y Narciso Ibáñez Menta.—10,30: «Sesión de noche», película de largo metraje.—12: «El juego de la verdad».—12,15: Antología del canto flamenco.—12,45: Telediario.

CARTEL DE NOVEDADES

«MAMI, LLEVAME AL COLEGIO» (Martín)



A los treinta y tres años de su estreno lleva ahora esta nueva y simpática versión de «Las Leandras», una de las piezas clásicas—si podemos llamarla así—del alegre género revisiteril. Muñoz Román ha retocado y remozado el libro y la música de Francisco Alonso sigue teniendo el garbo y la po-

pular inspiración que la hicieron famosa. Con «Las Leandras» volvió Celia Gámez, que obtuvo un extraordinario éxito personal, secundada por Angel de Andía, Paquito Cano y la joven vedette Ingrid Garbow. Reposición, pues, con solemnidad de estreno, el triunfo completo para la obra y sus intérpretes.

7 FOLIOS — Página 18

Una obra maravillosa de ESPASA CALPE



se la ofrece CREDITO EDITORIAL IBERICO

En cuotas mensuales de 174 pts.

DICCIONARIO ENCICLOPEDICO ILUSTRADO

7 gruesos volúmenes - Estampados en oro, encuadernados en tela con lomo de piel - Tamaño 18'5 cms. x 25'5 cms., con más de 1.300 pág. cada tomo.

TODO EL SABER HUMANO contenido en estos 7 tomos (en total más de 9.000 pág.) editados con la garantía y el prestigio de ESPASA-CALPE, la Rina de las Editoriales Españolas. Millares de fotografías, centenares de mapas en negro y color, láminas o página entera y a todo color. EL ARTE, LA CIENCIA, LA HISTORIA, LA LITERATURA, LA BIOGRAFIA, etc. Centenares de millones de artículos enciclopédicos. TODA LA CULTURA UNIVERSAL EN SUS MANOS - TODAS SUS PREGUNTAS OBTENDRAN RESPUESTA.

PRECIO: 1.200 pts. por correo, con un boleto de su importe. A PLAZOS 2.100 pts. o sea, entrega de los siete tomos con reembolso de 147 pts. y 17 meses de 174 pts. cada uno.

UTIL A TODOS

AL COMERCIANTE - AL MEDICO - AL ESTUDIANTE - AL EMPLEADO - AL ARQUITECTO - AL INGENIERO - AL MAESTRO - AL CATEDRATICO - AL PROFESOR - AL PERIODISTA - AL ESCRITOR, etc., en fin, a todo el que quiera ilustrar con amplitud sus conocimientos y aún para aquel que sólo busque distraerse y cultivar al mismo tiempo su espíritu.

CARTA DE PEDIDO

CREDITO EDITORIAL IBERICO Ricardo Calvo, 6 (Bonanova) BARCELONA

1. Muy señores míos: Sirvanse remitirme Folleto GRATIS del DICCIONARIO ENCICLOPEDICO ABRIVIADO.

2. Un DICCIONARIO ENCICLOPEDICO ABRIVIADO (7 tomos) cuyo importe de 3.100 pts. me comprometo a pagar a razón de 142 - pts. a reembolso el resto en 17 mensualidades de 174 - pts. cada una.

3. Un DICCIONARIO ENCICLOPEDICO ABRIVIADO al contado con reembolso de su importe de 2.800 - pts. (táchese lo que no necesite)

Don _____ Edad _____ Profesión _____

domiciliado en (población) _____ provincia _____

calle _____ núm. Empleado en _____

Domicilio del empleo (calle) _____

CREDITO EDITORIAL IBERICO

RICARDO CALVO, 6 (BONANOVA) - BARCELONA



MARISOL, OPERADA DE APENDICITIS

La actriz cinematográfica Marisol ha sido operada de apendicitis. La intervención quirúrgica se realizó sin novedad y gracias a Dios la actriz se encuentra ya en franco período de convalecencia. En la clínica recibe multitud de telegramas y cartas de admiradores que se interesan por su salud y la visita de amigas, como la señorita de Primo de Rivera, que aparece en la fotografía



EL GRECO EMPEZO YA

En Toledo, es decir, en su propia salsa, ha dado comienzo el rodaje de la película «El Greco», cuyo papel central, el del famoso pintor, lo interpreta Mel Ferrer. El personaje de Jerónima lo encarnará la actriz italiana Rosanna Schiaffino. Aquí vemos a los dos principales intérpretes recibiendo las instrucciones del director italiano Luciano Salce

NUESTRA CLAVE DE CRITICAS



¡Bravo, bravo! Vale la pena Lo pasó bien ¡Faché... regular ¡Uf qué cosa!

SALA DE PROYECCION

«LA TIA TULA» (Lope de Vega)

Da comienzo el film con un fúebre impacto de cine tipo "realista", que pronto se diluye cuando el director, Miguel Picazo, vuelca toda su atención en el relato filmico de la obra de Unamuno. Y hace bien este joven director, que se ha entregado al tema sin preocupaciones técnicas o tecnicismos preocupados. Es sincero en su trabajo, y esta sinceridad lleva a su obra una sencillez narrativa no desprovista de talento. Quizá haya algún recreo excesivo en determinadas escenas, que no llegan a malograr el buen ritmo que el film mantiene. En lo que respecta a la dirección de los intérpretes, sobresale el estupendo fruto que ha logrado de Aurora Bautista, actriz que nos da aquí una excelente lección. Hay que censurar, en cambio, al director, Miguel Picazo, el consentimiento que ha dado a la monótona expresión del actor Carlos Estrada. El resto de los intérpretes cumple bien su cometido. Cabe destacar la magnífica fotografía de Juan Julio Baena.

fácil de querer presentarnos como sospechosos a quienes luego serán todo lo contrario. Deja, en cambio, sin sospecha al que sabemos después que es el culpable. Pero lo malo no es esta vulgaridad, sino que la cadena de incidencias, de asesinatos y de "bichos" que constituye la trama, no tienen explicación para el espectador, que aguanta hasta el final con un despiste de padre y muy señor mío.

«UN DIA VOLVERE» (Palafox)

Expectación ante este film, que reúne en su lista de intérpretes tres nombres famosos y de indudable atractivo: Paul Newman, Joanne Woodward y Sidney Poitier. Habría ahora que agregar a la lista el nombre de Diahann Carroll, desconocido hasta ahora, pero que a todos nos ha dejado el interés de ver a esta actriz de color en otras películas. Las dos parejas viven en el film un romance amoroso de muy diversas características. El amor limpio, romántico, fuerte, valiente y sin egoísmos, de los dos intérpretes de color, y ese otro, apasionado, sin freno, egoísta pero sincero, de Paul y Joanne. El director, Martin Ritt, ha jugado bien esta duplicidad amorosa, que, aun siendo dispares, discurren paralelamente por las mismas calles parisienses. Ni Paul Newman ni Joanne Woodward están a la altura de anteriores trabajos. La pareja formada por Sidney Poitier y Diahann Carroll resulta más convincente. La ambientación del film es notable. Algunos fallos del guión son los que hacen que este film no nos parezca esta supiendo.

«EL DELATOR» (Tivoli, Gayarre y Rosales)

Alfred Vohrer, director de este film, parece ser un admirador de las obras de Edgar Wallace. Varios de sus relatos los ha llevado al cine y ahora insiste con éste, titulado "El delator". El público se queda sin saber qué es lo que delata al delator y por qué asesina a quien asesina. El relato sigue por ese camino del tópico



Miguel Angel ha terminado ya la Capilla Sixtina

Bueno, hace ya muchos años que el famoso pintor italiano terminó la decoración de la Capilla Sixtina, pero ahora nos referimos, claro está, a la película que sobre la vida del pintor se ha rodado en Roma. El personaje de Miguel Angel ha sido interpretado por Charlton Heston, que aquí ven en la fotografía, en una escena del film. Terminado su trabajo, Miguel Angel se ha quitado el ropaje de la época y, con atuendo actual, ha salido de Roma en avión

HA FALLECIDO LA ESPOSA DEL ACTOR MANOLO MORAN

En Madrid, y en su domicilio de Fernando el Santo, 7, ha fallecido la virtuosa señora doña Pilar Meñaca Rivas, esposa del popular y gran actor cinematográfico Manolo Morán. La triste noticia se extendió rápidamente en Madrid por todos los círculos artísticos y saltó luego a otras esferas sociales, donde la finada y su familia eran muy conocidos. Son muy numerosos los sentimientos de pésame que, continuamente reciben Manolo Morán y sus hijos, José Manuel, Jorge, María del Pilar y María Begonia. Unimos a ellos nuestra sincera condolencia por tan triste suceso.

ARMANDO CALVO, PINTOR

«Mis cuadros serán mudos y elocuentes testigos de mi paso por la tierra.»

«Me he levantado en rebelión contra mi profesión de actor», ha dicho Armando Calvo a un periodista del diario "Madrid". Y sigue diciendo: «Me impulsa a exponer mis cuadros la necesidad de poder dejar a mis hijos una herencia tangible del paso de su padre por la vida. Como actor sólo les puedo dejar recuerdos de crónicas y películas viejas que el tiempo convierte en irremediablemente cómicas. Dentro de

treinta años quizá no se hablé de mi pintura. Pero los cuadros estarán ahí, como mudos y, a la vez, elocuentes testigos de mi paso por la tierra... Y ahora quiero ser autor también... Tengo el proyecto de dirigir una película sobre un asunto mío... En pocas palabras: no quiero convertirme para el futuro de mis hijos en una simple fotografía descolorida de un hombre bigotudo al lado de un florero.»

Esto ha dicho Armando Calvo sobre los motivos que le impulsan a pintar. Y sobre su pintura dice: «No merece la pena pintar las cosas tal y como son en realidad. Hay que saber extraer de toda obra esa otra realidad que no se ve.»

Y como ejemplo de lo que dice, así dejamos esa fotografía de uno de sus cuadros.

Armando Calvo, que ya ha expuesto sus cuadros en varios países, lo hace ahora en España, el próximo día 5 de octubre, en una sala madrileña.



UNAS CHISPAS DE NOTICIAS

El actor alemán Horst Buchholz ha llegado a España para intervenir en la película «Operación Estambul», que en Barcelona dirigirá Isasi Isasmendi. Los exteriores de este film se rodarán en Turquía. El viaje del actor ha durado pocos días, ya que ahora sólo se proponía cambiar impresiones con el director. Dentro de unas semanas, que es cuando comenzará el rodaje, volverá nuevamente a España.

Interesante colaboración cinematográfica Walt Disney y Pablo Picasso. El pintor hará los dibujos de un próximo film y Disney les dará la animación que el cine requiere. El guión, que es de Peter Viertel, se basa en una corrida de toros. Este tema necesita un asesor, y, claro, lo será Luis Miguel Dominguín. Todo esto, por ahora, es sólo un proyecto.

Katla Loritz se ha nacionalizado española. Según ha manifestado a un periodista —o según un periodista dice que le ha manifestado—, lo ha hecho fundamentalmente para poder hacer películas en España sin tener complicaciones. Luego agrega también que le gustan mucho este país y los españoles. Y como demostración palpable de esto último, confiesa que sale frecuentemente con Chamaco. ¡Pues muy bien!

Eso de cantar es algo que no parece muy difícil. Al menos desde que se inventó el micrófono. Muchos de los artistas que hoy graban discos y que triunfan junto a un «micro» no han llegado a este arte por la vía directa de la música. Han empezado a cantar casi por entretenimiento y han terminado cantando por buenas razones financieras. Tan extendida está hoy la canción moderna —la soportamos en televisión, radio y cine con la paciencia de un santo—, que a eso de que no hay que pasar por la vida sin haber plantado un árbol o escrito un guión de cine, hay que agregar ahora lo de grabar un disco. Y que nos perdone Amparo Soler Leal si después de esto damos la noticia de que también ella ha empezado a grabar discos de melodías modernas. Pero la estupenda actriz afirma después que prefiere el cuplé, porque para cantarlo sólo basta con decir la letra; que no es preciso saber cantar. Ahora, Sarita Montiel tiene la palabra.

El veterano director norteamericano Anthony Mann está nuevamente en Madrid. Ha venido para asuntos particulares, no relacionados con el cine. Concretamente, para asistir a la boda de su hija Toni, que vive en Madrid desde hace dos años. Aquí ha conocido a un joven español, se ha enamorado y se quiere casar. Cosa que es bastante natural. Anthony Mann está contento; cree que su hija va a ser muy feliz viviendo en España. Le gusta todo lo nuestro, estudia nuestro idioma y ha elegido a un español para marido.

Noticia también de otro veterano de Hollywood. Se trata de John Wayne. Ha ingresado en una clínica por causa de una herida en la pierna, pero al quejarse de dolores en el pecho se le ha hecho una radiografía, que ha dado por resultado la existencia de un absceso pulmonar. Ha sido operado y, según nuestras noticias, el famoso actor se encuentra en estado satisfactorio. ¡Ehonorabuena!

Marujita Díaz ha regresado de Nueva York, adonde marchó en viaje de novios. Ha regresado sola, sin su esposo, Antonio Gades, porque el bailarín ha de seguir cumpliendo su compromiso en el Pabellón Español de la Feria. Marujita, que por cierto está muy guapa, marchará dentro de unos días a Buenos Aires, para interpretar allí la película «La pérgola de las flores», junto al cantante Antonio Prieto.

LA SEMANA INTERNACIONAL DE CINE EN COLOR DE BARCELONA

Se celebrará del 17 al 25 de octubre próximo. Este año tiene carácter competitivo. Un Jurado internacional concederá a los largometrajes tres premios, consistentes en la Dama del Paraguas, figura representativa barcelonesa, en las categorías de oro, plata y bronce. Y otros tantos a los cortometrajes. Se han inscrito, hasta ahora, Alemania, Gran Bretaña, Checoslovaquia, España, Estados Unidos, Italia, Japón y Rumania. En esos días, dentro del II Salón de la Imagen y del Sonido —instalado en el Palacio de las Naciones, en Montjuich— se efectuará el Coloquio sobre el Cine y Mercado Común, se reunirá la Junta Rectora de Distribución y los directores de los Festivales internacionales especializados—como los de Valladolid, Bilbao, Gijón, Bergamo, Bordighera, Oberhausser, Tours, Tolón...—estudiarán su reglamentación, para formular la correspondiente propuesta

a la FIAPC (Federación Internacional de Asociación de Productores Cinematográficos) y a la UNESCO. Unas jornadas muy laboriosas. Acudirán delegados de diversos países y profesionales de las distintas tareas filmicas, productores, distribuidores, exhibidores y artistas, técnicos, críticos y periodistas.

Distingue al Certamen que este año inicia una nueva etapa de su vida, que está organizado de cara al público, razón primordial de los espectáculos, sin descuidar por ello la calidad de las películas. Y uno de los principales aspectos artísticos del cine es el color que se utiliza por los directores como importante elemento, con grandes valores en la creación fílmica.

EN MANO A MANO QUEDO LA
PRIMERA DE LA FERIA DE OTOÑO

CESAR GIRÓN, vuelta y petición, y BARRERO, ovacionado en el toro de la alternativa JEREZANO, cogido de pronóstico reservado

Feria de otoño. Y en la primera de las tres corridas del abono, día otoñal también, por fresco y lluvioso, lo que restó público en las Ventas. Los cinco toros de Aleas (el tercero fue devuelto por chico) y el de Salvador Guardiola se los repartieron, en improvisado mano a mano, padrino y ahijado, César Girón y José Luis Barrero, que confirmó la alternativa. El Jerezano fue testigo de la ceremonia, y nada más, porque el tercer toro, antes de que el presidente sacara el pañuelo verde para su vuelta a los corrales, le arrolló al recogerlo de capa, le prendió y zarandeo aparatosamente. El Jerezano fue asistido en el callejón, pero cuando se disponía a lidiar al de Guardiola, se desvaneció y hubo de ser trasladado a la enfermería.

César Girón fue el domingo el maestro en plena madurez artística que todo l-



CÉSAR GIRÓN

ayudados por bajo hasta los pases de adorno, entusiasmaron los naturales; naturales largos, templados, llevando al toro despacio, sin que le tropezara la muleta. La naturalidad, arte y naturalidad con que César Girón toreó de la izquierda, bien valió una oreja, que se pidió, cuando mató de estocada y descabello. César Girón dio la vuelta al ruedo, lo que no era mucho por la suma de puntos de su buena tarde, porque a dos faenas muy toreras puso además prólogo lucido con el capote y banderillas, en cinco pares que se ovacionaron largamente.

Barrero confirmó su alternativa y los méritos con que llegó a ella ante un público que sabe de sus éxitos como novillero. Cerca estuvo de repetirlo, ahora como matador de toros, en el primero de la tarde. Que el de Aleas embistiera tarde y sosote no fue obstáculo para que Barrero, ya lentísimo y pisando un terreno comprometido, consiguiera faena. La hizo sobre la derecha, por naturales, ligando y rematando bien, y dio pases de pecho muy buenos. En la última serie de redondos, perfecta de mando y temple, los oles jalearon la excelente faena. Al matar hizo la suerte con estilo, pero la estocada quedó defectuosa. Y como hubo de descabellar, todo quedó en ovación y saludos. Después, y excepto en dos quites ovacionados, uno por chicuelinas y otro de frente por detrás Barrero no tuvo ocasión de más lucimiento. Manso el quinto toro y refugiado en tablas, y medio inválido y protestado el sexto, no admitieron faena. Barrero estuvo valiente, consiguió algunos pases y, si mató con laboriosidad al quinto, en cambio al sexto lo hizo de media estocada superior.—A. B.



ORDÓÑEZ, OPERADO

Hace unos días, Antonio Ordóñez —que ayer abandonó el Sanatorio— fue operado por el doctor Tamames en la pierna derecha para suprimir molestias que el torero tenía desde la cogida de Tijuana. Hay quien dice que el maestro de Ronda se está poniendo a punto para reaparecer el año próximo y hay quien dice lo contrario, entre ellos su mujer, naturalmente, que prefiere seguir disfrutando de la tranquilidad que trae consigo el que Antonio esté alejado de los ruedos.

LAS CORRIDAS DEL DOMINGO

GRANANDA.—Toros de Benítez Cubero. Litri cumplió y dos orejas. Joselito Huerta, ovacionado en los dos. Paco Camino, una oreja y palmas.

POZOBLANCO.—Toros de Antonio de la Cova. Ostos, una oreja y ovación. José Julio, ovación y silencio. El Pireo, una oreja y silencio.

PALMA DE MALLORCA.—Toros de Carrero, Alipio Pérez y Gallardo. Paco Corpas, ovación y palmas. Manolo Blázquez, petición y ovación. El Estudiante, ovación y palmas.

BENIDORM.—Reses de varias ganaderías. El rejoneador Pérez de Guzmán, discreto, y mal el sobresaliente, que escuchó tres avisos, por lo que fue devuelto al toro al corral.

Pepe Hernán, vuelta al ruedo y palmas. Serranito tuvo una gran tarde y cortó cuatro orejas y un rabo.

AYER EN GUADALAJARA

Una oreja a BARRERO gran faena de PACO CAMINO

Ayer, corrida de feria en Guadalajara con este estupendo cartel: Litri, Paco Camino y José Luis Barrero. Tres toreros de distinto estilo, dos consagrados y uno que quiere llegar. Tres toreros para dar una buena tarde, que era lo que se esperaba. Pero sucedió que los toros de Palha se acordaron de esa otra casta (la mala que parece ser que es la que más acusa esta temporada) y chafaron la tarde. No por completo, porque hubo dos faenas notables en los toros tercero y quinto.

El comienzo ya no fue bueno. Con un toro pequeño y protestado. En dos varas, el animal por el suelo. Más protestas, y en el palco presidencial el pañuelo rojo por el verde cuando se estaba banderilleando. El torero abrió la puerta de chiqueros y por allí se fue solito el toro. ¡Y asombro! El presidente siguió en sus trece de saer el pañuelo rojo y el palha del barullo volvió al ruedo para terminar de ser ban-

derilleado, pero con negras, pese a que había recibido dos varas. Con tal de barajuste y bronca grande, Litri toreó con su sentido de responsabilidad, a decir, cerca y valiente, pero no se le reconoció. Mató bien el onubense y hubo muchos que aplaudieron, disculpando a Litri de ese desbarajuste, del que él estaba al margen. Fue un mal toro el cuarto, que frenaba y no embistió. La faena de Litri todo fue porfía y exponer sin resultado positivo. No hubo el "litrazo" que el público quería, ni adentro con la espada, y esta vez el embudo sí fue con el torero.

Camino liquidó pronto la cuestión con su primero, peligroso y sin faena. Muletazos y estocada certera. Pero Camino se destapó en el quinto, que es el toro tampoco fue de dulce, ya que, gazapón y cortando el viaje, se colaba, algo más que su otro enemigo embistió. Y el joven maestro, que expuso, que estuvo valiente y con ganas, a las mil maravillas le toreó. En redondo, con su garbo. Al natural, con la perfección que le dio fama. Pases de pecho, arrojados y por alto. ¡Gran faena! La faena de la tarde, que se quedaría sin premio de orejas por que Camino pinchó dos veces antes de la estocada. Se ovacionó, sí, y con fuerza al artista de Calmas, que salió a saludar desde el tercio.

A Barrero correspondió el toro más manejable, el tercero, y otro áspero e incierto, el sexto. Pero como el de Salamanca está embalado y con deseos de triunfar, se jugó el tipo en los dos. Al que mejor embistió, bien toreó sobre la derecha y la izquierda, rematando las series con el pase de pecho o el afarolado. Al otro también le sacó excelentes muletazos a fuerza de arrimarse en una faena que inició sentada en el estribo. Valiente y torero, en suma, estuvo Barrero, que mató a cada toro de estocada superior. En su primero le dió una oreja y en el sexto escuchó gran ovación de despedida, a la que correspondió con la vuelta al ruedo.

Aún no es segura la ausencia de EL CORDOBES en las corridas del Pilar

EL VITI sí lo tiene decidido: dió por terminada la temporada



A las cuatro horas, una noticia (que sí, que no) sobre la posibilidad de que El Cordobés tore en Zaragoza. Sin afirmarse el que Manuel Benítez tore los días 7 y 8 en el

Pilar, puede decirse que no hay nada decidido; son los médicos los que tienen la palabra. El domingo y ayer hubo conversaciones del empresario Canorea con El Cordobés y los médicos que le atienden. De su resultado nada sabemos, pero persona muy ligada al torero nos aseguró que él quiere torear en Zaragoza y que, por lo tanto, hay bastantes posibilidades de que así sea. Esperemos unos días para saberlo con exactitud, que el primero en dar la noticia, si ésta se confirma, será el señor Canorea. Y qué tranquilo se va a quedar.

EL VITI TERMINO

Definitiva la decisión del torero de Vitigudino de dar por terminada la temporada, cancelando contratos pendientes, entre ellos el de Zaragoza. El Viti —ha dicho su apoderado, Díaz Flores— tiene agotamiento físico, y por consejo médico se ha tomado la decisión de que descance lo que queda de temporada, hasta que empiece la de América.

Y así están las cosas. Lo de El Cordobés, en el aire; lo de El Viti, decidido.

DISTINCION A CAMINO

El II Trofeo Navaja Típica Albacete, instituido por la Peña Taurina Pedrés, ha sido adjudicado al matador Paco Camino por la faena realizada al quinto toro de la cuarta corrida de feria, y en el que cortó las dos orejas y rabo. El toro pertenecía a la ganadería de don Pío Tabernero de Vilvis.

En el acto estuvieron presentes, junto con el presidente de la Peña, destacados aficionados de todos los círculos culturales de la ciudad.

FINAL DE LA FERIA DE VALLADOLID

JAIME OSTOS (QUE CORTO TRES OREJAS), CANDIDATO AL TROFEO SAN PEDRO REGALADO

Una oreja BARRERO, vuelta al ruedo PALMENO, y para terminar, la «guerra» con los palhas

Movido y variado fue el final de la feria vallisoletana, que registró dos llenos en las últimas corridas. Dos tardes opuestas, en las que se dio el contraste: lo bueno, cuando hay toros de lidia, y lo malo, cuando los toros son illidables.

LO BUENO, CARGO DE JAIME OSTOS

La tercera de abono transcurrió normal. Tan normal que Jaime Ostos sumó otro triunfo a una temporada que, quieras que no, y pese a los imponderables, es de gran éxito. Ostos lidó un lote de distinto juego (fueron desiguales en este aspecto los toros de Jumillano) y en los dos estuvo colosal. En el primero, huido y de fuerte embestida, puso empeño y valor por hacer faena y lo consiguió. No era fácil ligar pases y Ostos los ligó. Y con la derecha y la izquierda. Faena de gran mérito y rematada con la espada como es costumbre en él. Pues bien, para lo mucho que ofreció el torero poco dió la presidencia: sólo una oreja. El público pidió las dos. Ostos las mereció, y por ello no quiso recoger el trofeo. Vueltas al ruedo, ovaciones y la censura, traducida en bronca, por la tacatiería presidencial. Claro que como Ostos no es de los que se dan por vencido, en su segundo volvió a hacer méritos con otra faena clásica y artística, que sí se premió (no faltaba más!) con dos orejas. Era su tarde completa, de gran triunfo, que contaba para el Trofeo San Pedro Regalado con esas tres orejas (que debieron ser cuatro) otorgadas por el público. Poco más de destacar en esta segunda corrida. Camino se lle-

vó de los desiguales toros el lote de menos posibilidades. El joven maestro tiró por la vía rápida en su primero, con el consiguiente desagrado del público, probó por todos los medios torear a su segundo. De Camino quedó su maravilloso toro de capa. Un quite por chicuelinas fue modelo de gracia y finura.

José Luis Barrero, doctorado con triunfo en Salamanca, confirmó en la importante feria castellana sus méritos. Y eso que su primer enemigo, de escaso trapío y poca presencia, motivó fuertes protestas, y su faena, valerosa y reposada, cayó en el vacío. Pero bastó a Barrero que un toro, el sexto, de Jumillano, embistiera, para lucir su arte de muletero en faena sobre la derecha, alternando los pases en redondo con los de pecho y otros por alto. Mató Barrero de excelente estocada y se le concedió la oreja. Figuraba así el diestro de Salamanca entre los triunfadores de la feria.

LO MALO EN LA «GUERRA» CON LOS PALHAS

Con ser dura y difícil la de Murtería Grave, también portuguesa, que se lidó en la segunda de feria, la de Palha de la última tarde la hizo buena. De la peligrosidad, mansedumbre y sentido de los astados da idea que el festejo duró más de tres horas. Y menos mal que hubo un respiro en dos toros, el segundo de Santos Galache y el

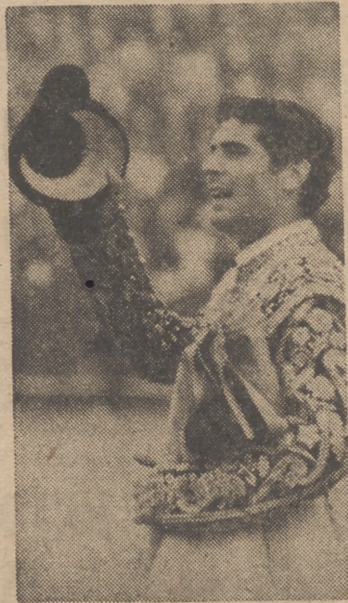
quinto de Emilio Ortuño, que fueron buenos.

César Girón no se anduvo por las ramas al palha que abrió plaza, al que hizo faena de castigo. La cosa se puso fea al matar, y si sólo quedó en avisos fue porque la veterania del venezolano terminó por imponerse al marrajo. Se congregó César con el público en el toro de Ortuño. Su arte, elegancia y dominio se dieron en faena reposada y variada. Los muchos y buenos pases tuvieron calidad, y adornado estuvo César en los afarolados y muletazos de rodillas. Seguro al matar, aunque lo hiciera al segundo envite, César Girón mereció mayor premio que la ovación que escuchó. Pero la tarde estaba ya en la cuesta abajo.

Palmeño lidó el de Santos Galache en primer lugar, y en él ganó las más fuertes ovaciones y la única vuelta al ruedo, con petición de oreja. Toró Palmeño con buen arte en redondo, en una serie de naturales y por alto. Faena entre música y oles, porque Palmeño estuvo sobrado de valor y de arte.

Por añadidura mató bien, de estocada, y de ahí que el público pidiera la oreja, que el presidente no concedió. Un manso de tan gran peligro como para malograr la temporada a un torero fue el sexto palha. Palmeño salió ileso por milagro, pero no pudo evitar escuchar aviso tras aviso y ver cómo los mansos se llevaban al toro que fue obsesión de todos mientras estuvo en el ruedo. Tan es así, que Palmeño fue aplaudido.

A ninguno de los palhas que lidó Luguillano le hubiera dado tres pases seguidos el más completo y poderoso maestro en tauromaquia. Luguillano, claro, no los dió, pero se comportó



con recursos de veterano y valor del que empieza. Y así Luguillano estuvo más que aseado en dos toros que eran de "mitin". Mató con prontitud y se ganó sendas ovaciones. Fue tarde de prueba para el vallisoletano, y bien resuelta por cierto.

Barrero se enfrentó al lote menos violento, sobre todo su primero, pues el último toro terminó acordándose de que era hermano de los restantes. Barrero se mostró seguro y no perdió los papeles por achuchones y tarascadas, y la impresionante voltereta que sufrió al lancear a su primero. Hizo cosas buenas el de Salamanca, como fueron los pases de rodillas en faena primera, y los redondos templados. Su valor destacó en la otra faena, en la que, en cambio, no estuvo tan seguro al matar. Con todo, escuchó aplausos que era el mínimo premio que merecía el cuarto espada de una terna que lo dicho: fue a la «guerra» con los palhas.



JAIME OSTOS

JAIME OSTOS

JAIME OSTOS no quiso cobrar sin torear

Y actuará esta temporada en la plaza de Córdoba

Al resultar herido El Cordobés, la feria taurina de Córdoba sufrió sensibles modificaciones, y la Empresa de la plaza de toros manifestó a la autoridad gubernativa que, de acuerdo con los toreros que actuaban en la primera corrida, que eran Jaime Ostos y José María Mollatilla, quedaba suspendida. Sin embargo, ante la sorpresa de todos, en la mañana del festejo, a la hora del sorteo, se presentó en la plaza de toros Jaime Ostos, acompañado de su cuadrilla, y manifestó que no tenía noticia oficial alguna de la Empresa de la suspensión de esta corrida, y al ser informado de la misma, registró ante el notario don Eliseo García del Moral para levantar acta de la suspensión.

Ostos se entrevistó más tarde con la Empresa, acordándose que la corrida se celebre en otra fecha próxima, ya que, según declaró el diestro, él no cobrará la corrida, como reglamentariamente parece correspondiente, sino que lo que desea es torear en la plaza de toros de Córdoba.

LA ALTERNATIVA DE EL PIREO, ACONTECIENDO

Cortó una oreja; otra, su padrino, Bienvenida, y tres y rabo, Zurito



ZURITO

ZURITO

En Córdoba, el sábado, otro torero de la feria se hizo matador de toros: el famoso Zurito. Alternativa sonada de quien ha sido figura de la novillería y lo será, sin duda, en el escarabajo superior.

Fue padrino Antonio Bienvenida y torero Zurito, el otro famoso cordobés que antes de su doctorado.

Alternativa de lujo y gran tarde de toros. El Pireo cortó oreja en el toro primero y fue ovacionado en el último. El maestro Antonio Bienvenida triunfó en el segundo toro, que fue oreja, y estuvo bien en el otro. Y Zurito dió la tarde completa, acaparando el máximo de pases, más la salida a hombros. Los cuatro primeros toros fueron de Carlos Núñez y los dos últimos de Valenzuela.



Otra copa para el Inter

Primero fue la de Europa, tras ganar la final al Real Madrid; ahora la Intercontinental, venciendo al Independiente de Buenos Aires en el partido de desempate celebrado el sábado en Madrid. Este es el momento en que Corso, extremo izquierdo del Inter, clava el balón en la red argentina. Se jugaba ya la prórroga, porque el tiempo reglamentario había terminado con empate a cero. Pero la

verdad es que el Independiente no mereció perder. Le sobraron ocasiones de hacerse con el triunfo en el segundo tiempo. En el primero hubo mayor dominio del Inter, pero luego se vino abajo y el Independiente dominó. No tuvo suerte, sin embargo, y la Copa Intercontinental se quedó en Europa. El Inter es el segundo equipo europeo que la conquista. Antes la obtuvo el Real Madrid.

FUTBOL INTERNACIONAL

Malos pasos del Barcelona (que perdió) y del Valencia (que empató) en el Trofeo Ferias

El Madrid se trajo de Odense una clara victoria que resuelve su eliminatoria en la Copa de Europa

El miércoles fue jornada grande de fútbol internacional, y en ella intervinieron, aunque con suerte distinta, tres equipos españoles. Dos de ellos en partidos correspondientes al Trofeo Ferias en Ferias-Barcelona y Valencia—y el otro—Real Madrid—en eliminatoria de Copa de Europa.

En el Nou Camp, el Barcelona se midió a la Fiorentina de Italia. El Barcelona acababa de perder, tres días antes, con el Atlético de Madrid en partido de Liga. No estaba bien el Barcelona, y las modificaciones que introdujo César en el equipo no le hicieron mejorar. Se esperaba, de todas formas, una reacción azulgrana que, sin embargo, no llegó a cuajar. Y perdió con la Fiorentina. El extremo suizo Hamrin, la gran figura del cuadro italiano, consumió esa derrota barcelonista a los veintisiete minutos de juego. El Barcelona, que fue pitado al salir, escuchó bronca cuando se retiraba a los vestuarios.

En Mestalla no rodaron mucho mejor las cosas para el Valencia, que se midió al Liegeois de Bélgica. Pero no perdió y, por consiguiente, sus esperanzas no han muerto totalmente. No obstante el empate, el Valencia hizo méritos para vencer, y por más de un gol. La suerte le fue esquiva, y contó, además, con una hinchada hostil, que creyó mucho más fácil el partido de lo que resultó en la práctica. Waldó, a los veintitrés minutos, marcó el tanto levantino, y el extremo derecho belga, Depitoux, aprovechando un fallo del defensa Videgafny, estableció el empate a falta de tres minutos para concluir el encuentro.

El único equipo español victorioso en la jornada internacional fue el Real Madrid, pese a jugar en campo contrario. El

Madrid se enfrentó en Odense al Boldklubben 1909, campeón de Dinamarca, y le venció por cinco goles a dos, lo que deja resuelta la eliminatoria. Gento inauguró el marcador a los cuatro minutos, empatando a los catorce el Boldklubben por mediación de Ritcher. Luego se puso el marcador 1-5 con tantos de Grosso, Gento (2) y Puskas. Y, finalmente, el Boldklubben acertó distancias a través de Derbancort, el sustituto de Arquistáin, que cegado por los propios introdujo el balón en propia meta a la salida de un córner.

MARCAADOR

COPA DE EUROPA
Odense 1909, 2; Real Madrid, 5; Colonia, 2; Partizan Tirana, 0 (0-0).

Están clasificados: Liverpool (Inglaterra), Gyor Vasas (Hungría), La Chaux de Fonds (Suiza) y Colonia (Alemania occidental).

RECOPA

Legia Varsovia, 1; Admira Viena, 0 (3-1).
Torino, 3; Fortuna Geleen, 1. Le Gantoise, 0; West Ham United, 1.

Están clasificados: Munich, Lausana, Steanu, Zagreb y Legia.

COPA DE FERIAS

Barcelona, 0; Fiorentina, 1. Valencia, 1; Liegeois, 1. Leixoes, 1; Glasgow Celtic, 1. Djurgarden, 1; Manchester, 1. Lokomotiv Plovdiv, 1; Vojvodina, 1 (1-1).
Vaalerengen Oslo, 2; Everton, 5.
Petrolul Ploesti, 2; Goztepe Izmir, 1 (1-0).
St. Gilloise, 0; Juventus, 1. Borussia, 4; Girondins, 1.

Están clasificados: Wiener, Ferencvaros, Stuttgart y Petrolul.

LOS GOLEADORES

Ansola, Grosso y Villa, a la «caza» de Puskas

Va a ser difícil que nadie le eche un galgo a Puskas, que ya ha cogido una respetable delantera — dos goles, que pesan lo suyo— sobre sus más inmediatos seguidores en la clasificación de goleadores. Puskas lleva una regularidad sorprendente: dos tantos por partido. Así, en tres encuentros ha marcado seis, que le permiten mirar confiado al futuro inmediato. No obstante, otro madridista, un bético y un zaragozano se han lanzado a su «caza». ¿Lo conseguirán? Esto es lo que falta por ver. De momento, la clasificación, tras la tercera jornada de Liga, va así:

1. Puskas, con 6 goles.
2. Ansola (Betis), Grosso (Madrid) y Villa (Zaragoza), con 4.
3. Miralles (Córdoba) y Re (Barcelona), con 3.

CICLISMO

MERCKX, PRIMERO EN EL GRAN PREMIO DE LAS SEIS CAPITALES

BRUSELAS.—El campeón del mundo de ciclismo amateur, Eddy Merckx (Bélgica), se clasificó, en el primer puesto del Gran Premio de las Seis Capitales. La lluvia entorpeció bastante la carrera. El Gran Premio amateur se disputó en un circuito de 7.900 kilómetros, con siete vueltas.

En la prueba contra el reloj, por equipos de cuatro hombres —el mismo circuito con cinco vueltas—, la clasificación fue la siguiente: 1. Francia; 2. Bélgica; 3. Italia; 4. Brabant; 5. Alemania; 6. Holanda; 7. Luxemburgo.

GABICA Y URIONA, SOLICITADOS POR EL EQUIPO PEUGEOT

BILBAO.—Parece ser que los corredores ciclistas de esta región Francisco Gabica y Valentín Uriona han sido solicitados por la firma Peugeot para formar parte de este equipo francés.

LA LIGA, EN DANZA



Este fue el primer gol del Real Madrid frente al Córdoba. Un balón largo, bombeado por Puskas sobre el área cordobesa y rematado inteligentemente por Grosso de cabeza al ángulo contrario. La estirada del meta García fue del todo inútil.

Zaragoza, Real Madrid y Atlético continúan imbatidos al frente de la clasificación

RESULTADOS

Coruña, 1; Barcelona, 2. Levante, 0; Zaragoza, 1. At. Bilbao, 3; Valencia, 2. Sevilla, 1; Oviedo, 0. R. Madrid, 6; Córdoba, 1. Las Palmas, 2; At. Madrid, 3. Español, 1; Elche, 0. Murcia, 1; Betis, 1.

Bien. Estos han sido los resultados. Ahora veamos lo que ha sucedido en cada uno de estos encuentros en un rápido relato.—El Atlético de Bilbao se las ha visto y se las ha deseado para vencer al Valencia, que se adelantó en el marcador a los dos minutos de partido por mediación de Urriaga. Salíó el Valencia con extraordinario coraje y durante los veinte primeros minutos dominó al Atlético, hasta que los leones, en el minuto veintitrés, lograron el empate con un gol de Arieta II. En el minuto cuarenta y cuatro, Iturriga consiguió el 2-1 para el Bilbao. Pero a los diecisiete del segundo tiempo, Poli estableció el nuevo empate, y cuando ya parecía que el partido terminaría en tablas, Uriarte, empujando sobre la marcha un gran servicio de Argotia, marcó el tercer tanto bilbaíno, el de la victoria.

El Español se ha anotado la primera victoria en la Liga. Mínima, porque sólo se ha conseguido por un gol, pero victoria a fin de cuentas. El Elche empleó táctica defensiva y de contraataque, pero se vio dominado por el Español, en el que Di Stefano ha hecho un excelente partido, tanto en la defensa como en el ataque. El único gol se marcó a los veintitrés minutos del primer tiempo, precisamente en un pase de Di Stefano que remató Martínez a las mallas.

El Zaragoza ha vencido a domicilio al Levante también por un tanto a cero. Mayor dominio del cuadro azulgrana, pero sin profundidad en su delantera, donde faltan algunas figuras de relieve que han sido traspasadas a otros clubs. Al descanso

se llegó con empate a cero, y fue en el segundo tiempo cuando Villa, en una jugada personal prodigiosa, regateando a tres defensas y al propio guardameta levantista, consiguió el tanto de la victoria del Zaragoza.

El Murcia se ha dejado un positivo en La Condomina a favor del Betis, que sigue demostrando que no ganó por casualidad el Trofeo Carranza. A los cuarenta y un minutos del primer tiempo marcó De la Fuente el tanto murciano, y a los treinta del segundo, Ansolá, en remate de cabeza, estableció el empate a un gol. Un reparto de puntos bastante equitativo.

A la tercera ya la vencida. También el Barcelona, lo mismo que el Español, ha logrado su primera victoria en el tercer encuentro de Liga. Su superioridad sobre el Coruña ha sido manifiesta. A los ocho minutos, Perea consiguió el primer tanto, y Re, a los diecinueve, el segundo. A los treinta y seis minutos se produjo en el área azulgrana una jugada dudosa, que el árbitro no vaciló en sancionar con penalty. Hubo protestas acaloradas del Barcelona, pero el penalty se lanzó logrando Veloso acortar distancias. El juego se endureció a partir de ese instante, pero la reacción del Coruña no dio ningún fruto y al final del encuentro se llegó con la victoria azulgrana que ya campeaba en el marcador al término del primer tiempo.

El Real Madrid, en otro partido de exhibición, acabó con la racha victoriosa del Córdoba, que se batió valiente, pero inútilmente. Grosso inauguró el marcador a los dos minutos; Puskas hizo el segundo a los veinticinco, y Serena, el tercero, a los cuarenta. Tras el descanso, Grosso logró otros dos tantos, y uno más, Puskas, mientras el Córdoba lograba el suyo por mediación de Tejada.

El Atlético de Madrid fue otro de los vencedores a domicilio. Esta vez a costa del Las Palmas, que llegó a tener tres goles en contra. El primero lo marcó Ufarte a los dieciséis minutos, y el segundo, Collar, en disparo que desvió el medio Paco. En la reanudación, Luis hizo el tercero, y el Atlético se dedicó a vivir de las rentas, dando pábulo a una briosa reacción canaria, en la que hubo fruto de dos goles, obra de Tonono y Gilberto.

Finalmente, el Sevilla ha derrotado al Oviedo por 1-0. El Sánchez Pizjuán registró una gran entrada y se aplaudió al equipo, perdonándole su primer traspas en virtud de la victoria que obtuvo el domingo pasado en Elche. El primer tiempo fue de abrumador dominio andaluz, con fuertes disparos que no llegaron a ser goles por verdadera casualidad. Sólo un tanto se marcó en este período y en el partido, obra de Pintado, que precisamente hacía su debut en el Sevilla.

PRIMERA DIVISION

CLASIFICACION

	Campo			Fuera			Totales			
	J.	G.	E. P.	G.	E. P.	F.	C.	Pn.	+.	
1. ZARAGOZA...	3	1	0	0	2	0	0	8	1	6+4
2. Real Madrid...	3	2	0	1	0	0	14	2	6+2	
3. At. Madrid...	3	1	0	0	2	0	8	5	6+4	
4. At. de Bilbao...	3	2	0	0	0	1	5	4	4	
5. Sevilla...	3	1	0	1	1	0	4	4	4	
6. Córdoba...	3	1	0	0	1	1	7	9	4+2	
7. Betis...	3	1	0	0	1	1	6	3	3+1	
8. Valencia...	3	1	0	0	1	1	5	4	3+1	
9. Oviedo...	3	1	0	0	1	1	1	1	3+1	
10. Barcelona...	3	0	1	1	0	1	5	6	2	
11. Español...	3	1	0	1	0	1	3	4	2-2	
12. Murcia...	3	0	2	0	0	1	3	7	2-2	
13. Las Palmas...	3	1	0	1	0	1	4	10	2-2	
14. Levante...	3	0	1	0	0	1	0	3	1-3	
15. Elche...	3	0	0	1	0	2	1	4	0-2	
16. Coruña...	3	0	0	2	0	0	1	8	0-4	

SEGUNDA DIVISION

Resultados y clasificaciones

GRUPO PRIMERO

Europa, 3; Santander, 3. Langreo, 0; Pontevedra, 1. Celta, 1; Indauchu, 1. Gijón, 1; Badalona, 1. Orense, 2; Real Unión, 0. Real Sociedad, 5; Hospitalet, 4. Burgos, 3; Baracaldo, 0. Sabadell, 0; Osasuna, 1.

CLASIFICACION

J.	G.	E.	P.	P.	C.	Ptos.
Santander	3	2	1	0	9	5+3
Osasuna	3	2	0	1	3	1+4-2
Burgos	3	2	0	1	6	3
Badalona	3	1	2	0	5	3
Hospitalet	3	2	0	1	8	3+2
Gijón	3	1	2	0	6	4
R. Sociedad	3	2	0	1	9	6
Pontevedra	3	2	0	1	5	4+2
Orense	3	1	1	1	4	3-1
Celta	3	1	1	1	3	4
Sabadell	3	1	0	2	3	4-2
Indauchu	3	0	2	1	3	5
Baracaldo	3	1	0	2	3	6
Real Unión	3	1	0	2	2	5
Europa	3	0	1	2	4	8
Langreo	3	0	0	3	0	6

GRUPO SEGUNDO

Cádiz, 1; Málaga, 0. At. Ceuta, 0; Mestalla, 1. Onteniente, 3; Melilla, 1. Valladolid, 5; Calvo Sotelo, 0. Huelva, 4; Mallorca, 2. Constancia, 1; Tenerife, 1. Hércules, 5; Algeciras, 1. Granada, 2; Abarrán, 2.

CLASIFICACION

J.	G.	E.	P.	F.	C.	Pn.	+.
Valladolid	3	2	0	1	9	1	4
Granada	3	1	2	0	9	3	4
Huelva	3	2	0	1	6	4	4
At. Ceuta	3	2	0	1	5	4	4
Mallorca	3	2	0	1	4	4	4+2
Melilla	3	2	0	1	4	4	2
Onteniente	3	1	1	1	6	5	1
Abarrán	3	1	1	1	4	4	3+1
Tenerife	3	1	1	1	2	2	3+1
Cádiz	3	1	1	1	1	1	3-1
Mestalla	3	1	1	1	1	1	3+1
Hércules	3	1	0	2	7	5	2-2
C. Sotelo	3	1	0	2	3	8	2
Algeciras	3	1	0	2	2	6	2
Constancia	3	0	2	1	1	7	2-2
Málaga	3	0	1	2	3	5	1-1

EL BOLETO IDEAL

A pesar de las ocho variantes, en el primer escrutinio aparecieron ya cinco quinielas de catorce aciertos

1.ª y 2.ª DIVISION		1.ª
1	Coruña - Barcelona...	2
2	Levante - Zaragoza...	2
3	At. Bilbao - Valencia...	1
4	Las Palmas - At. Madrid...	2
5	Español - Elche...	1
6	Murcia - Betis...	X
7	P. Langreo - Pontevedra...	X
8	Celta - Indauchu...	X
9	Orense - R. Unión...	1
10	Burgos - Baracaldo...	1
11	Sabadell - Osasuna...	2
12	Cádiz - Málaga...	1
13	Huelva - Mallorca...	1
14	Constancia - Tenerife...	X

Cada día afinan más los pronosticadores. Ya no basta con que haya muchas variantes en el boleto; hacen falta sorpresas, y fuertes, para echar abajo aciertos. Lo demuestra lo sucedido esta semana. Ocho han sido las variantes, pero tan fáciles algunas que ya en el primer escrutinio habían aparecido cinco quinielas de catorce, a las que se unirán otras tantas, y quizá más, en los escrutinios que faltan. De momento, los acertantes van así:

De catorce resultados: 5.
De trece resultados: 208.
De doce resultados: 3.558.

De todas formas, buen dinero para todos...

NOTICIARIO CON PRISAS

Federico Martín Bahamontes ha ganado la Subida al Naranjo, batiendo el récord de la prueba.
—El pugil mejicano Vicente

Saldívar se ha proclamado campeón del mundo de los pesos plumas al vencer al cubano Sugar Ramos por inferioridad en el decimosegundo asalto.

—Esta semana vuelven a jugarse por los equipos españoles tres encuentros internacionales. El Atlético juega en Ginebra con el Servette; el Betis, en París, con el Stade de Reims, y el Atlético de Bilbao, en Belgrado, con el O. F. K. Los tres partidos son de Copa de Ferias.

—A la edad de veintidós años ha fallecido en Sevilla el jugador de fútbol Bomba II, que perteneció al Betis y posteriormente al Sevilla, que lo cedió al San Fernando. En diciembre último fue preciso amputarle la pierna izquierda. Descanse en paz.

METODO SANCHEZ LAFUENTE
PARA LA HIGIENE Y CONSERVACION DEL CABELLO
Pídalo a C/ Sánchez Madrigal, 4 MURCIA (Cens. Sanit. núm. 11-C.)

LO PRIMERO, LA SALUD

Desde hace cuatrocientos años viene haciendo estragos el constipado

Ha llegado la época del constipado, ese tremendo malestar que resiste a toda clase de tratamientos médicos. Pero no se crea el lector que ha sido el primero en padecerlo, porque, según los científicos, ya hace cuatrocientos siglos que el ser humano sufre este incómodo mal. El doctor André Cheynier descubrió el esqueleto de un hombre que había vivido hace nueve mil años y que tenía deformaciones que hacían pensar en que aquel hombre había sufrido de constipado.

Parece ser que en la Prehistoria se creyó haber descubierto la manera de acabar con los estornudos cuando se consiguió calentar con fuego las cavernas. Pero ya está visto que no, pues que ni la



calefacción central, a que la civilización ha alcanzado, logró terminar con este estado de cosas.

Se cuenta que en la Edad Media, cuando la gente no tenía inconveniente en recurrir a las brujas para resolver problemas de enfermedad, una de ellas daba siempre la siguiente receta a los que llegaban quejándose de constipado:

«En un caldero de agua hirviendo échese la barba blanca de una cabra cogida en un prado, la lengua de un buey de pelo duro, la cola de un caballo de pantano, la de un zorro de las arenas y la de algunas vacas. Añádanse dos patas de sapo cogido en un pantano y algunos trozos de escoba de bruja. Cuélese la infusión y bébase un trago cada día.»

Actualmente, nadie se atrevería a beber una mixtura semejante, aunque se consiguiera reunir todos los elementos que la com-



ponen, cosa que parece imposible a primera vista.

Pero es posible que no haga falta tomar al pie de la letra el vocabulario de las brujas porque, en nuestra modesta opinión, esta siniestra tisana no es, sin duda, más que un inocente cocimiento de plantas. ¿Cuáles serían estas plantas?

LA PULMARIA (llamada también reina de los prados o barba de cabra).

LA BORRAJA (conocida también por lengua de buey, que está cubierta de pelos duros).

LA PRELE (o cola de caballo, cola de zorro y cola de rata, que crece en los pantanos y en los terrenos arenosos).

EL TREBOL DE LOS PANTANOS (o pata de sapo).

LA GINESTA (que sirve para hacer las escobas).

Para hacer esta mezcla basta, pues, acudir al herbolario, que no necesitará de brujerías para facilitarle a usted las plantas apetecidas. Y como cuesta poco, vale la pena ensayar.

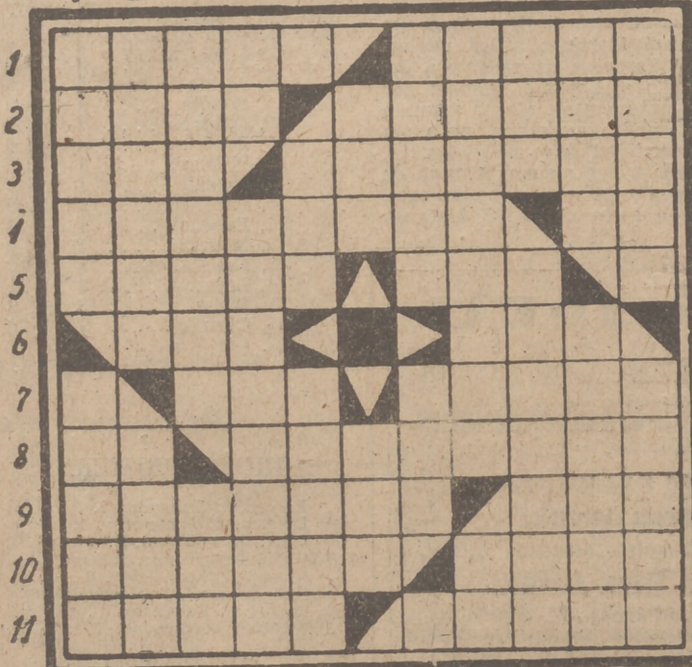
CRUCIGRAMA

HORIZONTALES.—1: Preparo las cosas con antelación para algún fin. Gramaticalmente, desinencias de la declinación del nombre.—2: Símbolo representativo de una cosa figurada. Ahondaré.—3: Costumbre, moda. En plural, parte carbonizada de la mecha de una vela.—4: Especie de úlceras que se forman en la piel. Preposición.... 5: Prepara. Casa.—6: Lío. Prisionera.—7: Onda. Arregla por encima el pelo.—8: Artículo. Sofás muy cómodos.—9: Adujese. Altar.—10: Pone una cosa en su lugar. Juguete.—11: Ría de Pontevedra. Conjunto de palabras con sentido.

VERTICALES.—1: Figuradamente, enfiada, enoja. Armazón circular de hierro, giratorio, usado para que los vagones y locomotoras cambien de vía.—2: Carta. Sensación en el olfato.—3: Remedio medicinal que se aplica exteriormente. Antigua ciudad de España, una de las primeras ocupadas por los griegos.—4: Preposición. Los que profesan la ciencia que trata de Dios y de sus atributos y perfecciones.—5: Humor que segrega algunas heridas. Acomete.—6: Para blanquear. Constelación.—7: Justo. Quiera.—8: Advertirla.

Desinencia verbal.—9: Gracia. Rigiera un Estado.—10: Palo de

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



—A la vuelta de la pesca me perdí con la niebla.



—Ya lo sabes... ¡Para mí no hay otra mujer más guapa!

LAS SOLUCIONES, AQUI

DAMERAMA

A. Gales.—B. Peleas.—C. Gavera.—D. Estable.—E. Alindes.—F. Asesina.—G. Atestada.—H. Catalina.—I. Maletines.—J. Ascada.—K. Garrulidad.—L. Espantable.—M. Emponzoñar.—N. Oscurantismo.

«¡La envidia! Esta es la más terrible de cuantas plagas azotan a nuestras sociedades, ésta es la íntima gangrena de la pobre alma española.» — (Umanu.)

CRUCIGRAMA

HORIZONTALES.—1: Amaso. Casos.—2: Tipo. Cavaré.—3: Uso. Pabilos.—4: Fistulas. So.—5: Avies. Lar.—6: Ato. Rea.—7: Ola. Alisa.—8: Lo. Otomanas.—9: Alegase. Ara.—10: Coloca. Aros.—11: Arosa. Frase.

VERTICALES.—1: Atufa. Placa.—2: Misiva. Olor.—3: Apósito. Elo.—4: So. Teogios.—5: Pus. Ataca.—6: Cal. Osa.—7: Cabal. Ane.—8: Avisarla. Ar.—9: Sal. Reinara.—10: Oros. Asaros.—11: Sesos. Asase.

OCNOGRAMA

1: Caterva.—2: Oncejos.—3: Navarro.—4: Coquina.—5: Hetaira.—6: Astenia.—7: Estroma.—8: Sucinto.—9: Pellica.—10: Inquina.—11: Natural.—12: Abrogar.—Obra: «Ronda de galanes». Autora: Concha Espina.

JEROGLIFICO

Dos escribanos.

la baraja. Plantas medicinales. 11: En el cerebro. Tostase.

3
Anécdotas
3

Sencillo y cómodo

Un gran abogado logra un pleito a su cliente, que le cesa de darle las gracias:

—Verdaderamente, maestro, sé cómo expresarle mi tremenda gratitud...

—Querido señor— responde el abogado—, después de inventar la moneda los fenicios nadaban plantas semejante pregunta.

Amabilidad

Una jovencita, ditiadamente, ha dejado estacionado su coche en pleno paso de peatones y se ha ido de compras. Realizadas éstas, se encuentra con un grupo de agentes de Policía intentando remolcar el coche con una grúa.

—¡Qué amables! No se molesten, tengo gasolina. ¡Muchísimas gracias!

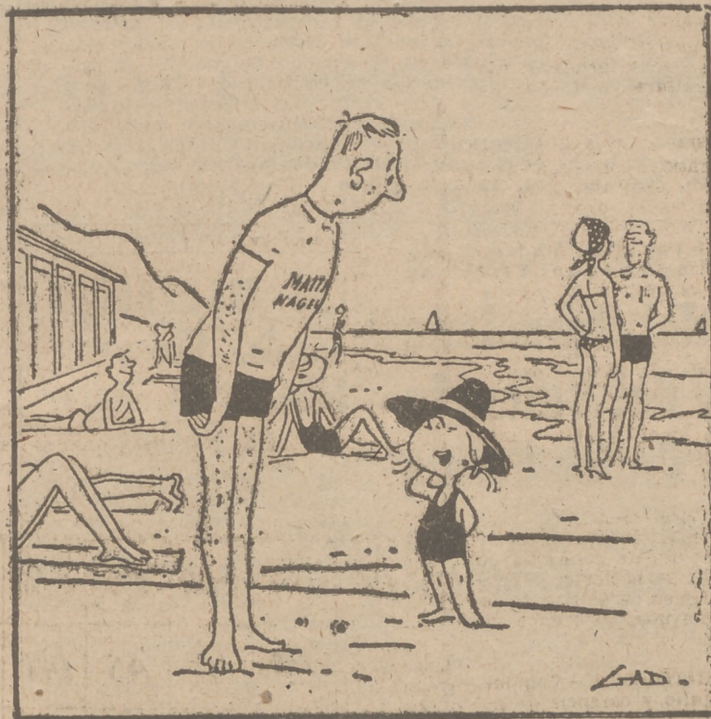
Un poco tolerante

De vuelta a su domicilio, un negociante, antes de la hora acostumbrada, se encuentra que su esposa ha desaparecido. Al día siguiente se entera de lo sucedido y hace llamar al cajero.

—Julio, cuando usted entró en mi negocio no sabía nada de nada... No le hice ningún reproche. Después comenzó a llevar lapiceros, sellos, papel y tampoco le dije nada. Más tarde revelé secretos a nuestros competidores y no le dije nada. Incluso ha robado usted dinero de la caja fuerte y he seguido callado. ¡Ahora me acaba de quitar a mi esposa!

—¡Pero, señor!

—Cállese y escuche bien, Julio... ¡A partir de hoy, a la menor cosa que haga lo despidol!



—Por ahora mi hermana no tomará clases de natación. Ha encontrado un novio...

PARA CONMEMORAR LA FUNDACION DE NUESTRA EDITORIAL
REGALAMOS SEIS TOMOS DE «COMBATE» A TODO COMPRADOR DE
CORRESPONDENCIA COMERCIAL



LA OBRA INDISPENSABLE A TODO COMERCIANTE

DOCUMENTOS LABORALES Y OFICIALES

por Antonio de Armenteras

¡TODO HA CAMBIADO!

NO DICTE SUS CARTAS CON REDACTADOS DEL SIGLO PASADO

SEPA REDACTAR TODOS LOS OFICIOS Y DOCUMENTOS NECESARIOS EN 1964



Correspondencia comercial en general. «Curriculum vitae». Autoinformes. Abreviaturas y tratamientos comerciales. Cartas de serie, insistencia y cortésia. Aperturas y cambio de razón social. Escrituras. Publicidad. Letras y giros. Representantes. Contratos. Plazos. Cuentas participación. Clasificación. Ficheros, etc., etc.

Toda clase de modelos de oficios, instancias y documentos en general dirigidos o relacionados con Hacienda, Ayuntamiento, Gobierno Civil, Delegación de Industria, Sindicatos, Montepíos, Previsión y Delegación de Trabajo. Despidos obreros, etc.

404 páginas

Encuadrada en tela y oro con sobrecubierta.

PRECIO (franco envío): 122 PTAS.

Sírvase enviarme «CORRESPONDENCIA COMERCIAL» a reembolso de 122 pesetas (franco portes), con el REGALO de seis tomos de «COMBATE». Con las gestas más heroicas y los golpes de comando más audaces (Dunquerque, Guadalcanal, Africa Korps, Birmania, Normandía, Corea, etc.)—¡SEIS TOMOS REPLETOS DE DIBUJOS!— De no interesarle este REGALO, le enviaremos en su lugar el libro «ANUAL DE LA VENTA».

Don: _____

Calle: _____ Población: _____

Se vende también en tres plazos: reembolso de 60 pesetas y dos mensualidades de 35 pesetas.

El regalo se enviará sólo hasta el 20 de octubre.

No admitimos fondos ni giros anticipados.

Recorte, llene y envíe este cupón, escribiendo con MAYUSCULAS sus datos personales a:
EDITORIAL DE GASSO HNOS. Sección 8.ª - Vía Layetana, núm. 153
BARCELONA-9

LEA USTED



EL SEMANARIO MAS BARATO DE ESPAÑA

APARECE TODOS LOS MARTES

SU CARACTER A TRAVES DE LA ESCRITURA

Consultorio grafológico del profesor ARIES

NORMAS PARA LA CONSULTA

Los lectores que deseen conocer su carácter por medio de la escritura deberán enviar al PROFESOR ARIES, semanario 7 FECHAS -avenida del Generalísimo, 142, Madrid- una cuartilla en la que habrán escrito su firma y rúbrica habituales (con el nombre propio es suficiente). La firma ha de estar trazada en papel sin rayar, con tinta (con bolígrafo no vale) y realizada tal y como se lleva a cabo en las cartas familiares o de negocios.

El sobre en que se envíe dicha cuartilla ha de estar escrito también a mano. El consultante deberá hacer constar el seudónimo con que quiere que aparezca su respuesta en la revista.

Por cada consulta habrá de acompañarse CINCO CUPONES DEL CONSULTORIO GRAFOLOGICO que se publica en esta misma página. Las consultas serán contestadas por riguroso turno de recepción. Los lectores que deseen una CONSULTA PARTICULAR más amplia remitirán a la dirección antes indicada una carta manuscrita de unas veinte líneas de texto. Y con la misma deberán adjuntar DIEZ CUPONES de este CONSULTORIO. El estudio grafológico del PROFESOR ARIES les será remitido gratuitamente, por carta, a su domicilio particular. Harán constar, por tanto, en la carta su nombre, apellidos y dirección completa.

CHIQUITO DE TRIANA.—Muy mal genio y tendencia a la violencia, con fácil irritabilidad y mucha fuerza de voluntad. Rapidez de pensamiento y de acción, capacidad de trabajo y gran tesón.

MATUTINA.—Mucha coquetería, falta de naturalidad y carencia de sentimentalismo, con contención de toda expresión afectiva por exceso de cerebralismo.

ELDER.—Ingenio muy vivo y despierto, con gran originalidad y desarrollado sentido estético. Buena formación cultural habilidad dialéctica seguridad grande en su propia persona y extremada fuerza de voluntad. Perfecta educación, agradable trato social, corrección y don de gentes.

SIMPLE Y SENCILLA.—Naturalidad, sencillez, cierta falta de confianza en sus propias acciones y bastantes complejos, con muchas dudas y preocupaciones. Altos valores de carácter y temperamento con franca tendencia al pesimismo, y frecuentes crisis de tipo depresivo, de las que se recupera con muchas dificultades.

EL TORERO.—Rapidez de pensamiento y de acción, expresividad, magnificencia y mucha seguridad en su propia persona. Capacidad grande de trabajo, velocidad, apasionamiento y cierta precipitación en todo.

MAGNUS (Córdoba).—Claridad de ideas, ingenio, gran originalidad, donde gentes y perfecta educación y trato social.

EL REVERTE (Sevilla).—Falta total de confianza en su propia persona, con muchos complejos, dudas y vacilaciones. Desconfianza inicial en todo, temor, miedo y excesiva reflexión en todo, sin que nunca llegue a decidirse.

CONCHITA B. D.—Coquetería, buen humor, mucho optimismo y gustos aristocráticos. Sentido común, dominio sobre sí misma y sobre los demás y perfecta educación con agradable trato social corrección y donde gentes.

EL TEMERARIO (Miranda de Ebro).—Mucho genio mal contenido y afán polémico. Rapidez de pensamiento y de acción, ingenio, apasionamiento y bastante precipitación en todo.

ASTUTILLO.—Facilidad de expresión, con versatilidad grande, y mucho optimismo y buen humor. Perfecta educación, agradable trato social corrección y donde gentes.

SERVET EL MAYOR (Caracena).—Egoísmo, envidia y mucho recelo y cautela en todo. Reflexión excesiva, orden, parsimonia y gran calma ante cualquier acontecimiento. Perfecta educación, agradable trato social, corrección y don de gentes.

GARINOSA.—Simpatía natural, sencillez, deseos de ayudar y servir a los demás, capacidad de trabajo, sentido del deber y fuerza de voluntad grande.

GEDEON (Sevilla).—Rapidez de pensamiento y de ac-

ción, ingenio vivo, seguridad en su propia persona, originalidad, buena formación moral y cultural y donde gentes.

ALTIVA.—Gustos de tipo aristocrático, con elegancia y distinción naturales. Gran seguridad en su propia persona, dominio sobre sí misma y sobre los demás. Excelente educación, agradable trato social, corrección y don de gentes.

L. L. N.—Arrebatos de genio, violencia fácil, irritabilidad y tendencia a la cólera. Rapidez de pensamiento, gran impulsividad, mucho apasionamiento y cierta precipitación en todo.

ELETE.—Sencillez habitual, cierta timidez y carencia absoluta de confianza en sus propias acciones y decisiones. Buen carácter, con deseos de ayudar y servir a los demás.

CHARITO C. C.—Coquetería, orgullo y carencia de naturalidad. Mucha vanidad y pedantería. Contención total de los sentimientos afectivos de tipo natural por exceso de cerebralismo.

MARTINEZ III (Valladolid).—Sensibilidad muy acusada, con gran impresionabilidad y apasionamiento, así como cierta precipitación en todo. Fácil tendencia al pesimismo, con frecuentes y habituales crisis de tipo depresivo, de las que se recupera con muchas dificultades.

GERANIO AZUL (Córdoba).—Perfecta educación y agradable trato social, con buena formación moral y cultural, así como sentido estético, originalidad y mucho ingenio.

ALBERTI IV.—Confianza en sus propias acciones y decisiones, con gran sentido común, seguridad y dominio sobre los demás. Capacidad grande de trabajo, energía y fuerza de voluntad.

RAMAT-TER.—Desconfianza inicial hacia todo y hacia todos, con muchas dudas, recelo, cautela y sentido de la envidia. Ingenio vivo y bastante originalidad.

BENASUR DE BADAJOZ.—Energía a grandes dosis, capacidad de trabajo, extraordinaria fuerza de voluntad y gran tesón. Rapidez de acción y poca reflexión, en general.

ROSARIO C. B. P.—Coquetería, don de gentes, simpatía natural y mucha charlatanería. Rapidez de pensamiento y de acción, optimismo y buen humor. Perfecta educación, agradable trato social, corrección y don de gentes.

INGENIERO DE CANALES.—Pedantería y mucha altivez, con gustos de tipo aristocrático y poca afectividad, ya que procede con cierta contención de los sentimientos naturales por exceso de cerebralismo.

MALETILLA.—Torpeza de ideas, lentitud en las realizaciones y poco espíritu para todo. Sencillez en el trato y tendencia grave al pesimismo, con muy frecuentes crisis depresivas, de las que se recupera con muchas dificultades.

D A M E R A M A

1A	2C	3B	4E	5C	6F	7G	8I	9J	10M	11D	12L	13N
	14D	15B	16L	17F	18N	19G	20I		21G	22B	23K	24C
25N	26D	27I	28G	29K	30L	31H	32N	33M	34H	35D	36C	37J
	38L	39D	40F	41A	42H	43F	44K	45M	46N	47N	48D	49F
50B	51M	52K	53J	54A	55H	56M	57H	58G	59E	60M	61N	62E
63I	64K	65A	66J	67F	68N	69D	70F	71I	72L	73L	74N	
75K	76J	77H	78I	79G	80K	81M	82L		83K	84E	85L	86C
87A	88N	89J	90I	91E	92C	93H	94K		95B	96N	97L	98K
	99G	100B	101I	102H	103E	104L	105M	106I	107M	108E	109G	

A. País del Reino Unido	41	65	1	88	54							
B. Reyertas	95	22	101	3	50	15						
C. Molde para hacer cajas	85	36	5	92	24	2						
D. Duradero	14	11	35	48	26	39	69					
E. Superficies bruñidas	83	110	62	4	91	104	59					
F. Criminal	17	43	87	70	6	49	40					
G. Testaruda	19	21	28	58	79	100	7	111				
H. Nombre femenino	31	57	55	103	93	77	34	42				
I. Maletas pequeñas	102	107	27	63	71	8	78	99	20			
J. Pulcra	90	37	53	76	66	9						
K. Calidad de hablar mucho	83	94	98	23	52	74	80	29	44	64		
L. Pasmoso	73	105	38	82	85	12	72	97	16	30		
M. Envenenar	10	81	106	60	51	45	109	108	33	56		
N. Doctrina de los que aconsejan la incultura del pueblo	46	68	61	32	87	13	89	47	25	74	18	96

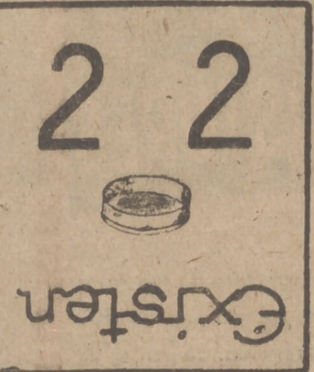
CE	VA	RON	CO	RRO	RA	TE	1
							2
MA	CA	NA	AS	ON	DA	GAR	3
							4
DE	NIA	ES	QUI	TAI	PE	TRO	5
							6
TU	SU	HE	GA	NA	TO	NA	7
							8
CA	LA	VA	NA	QUI	LLI	BRO	9
							10
A	CIN	IN	TER	NES	JOS	RAL	11
							12

OCONOGRAMA

MODO DE RESOLVERLO.—Fórmese en las casillas numeradas de la derecha las palabras (todas de siete letras) correspondientes a las definiciones, tomando para ello las sílabas necesarias de entre las que figuran a la izquierda. Táchense las sílabas que se vayan utilizando. Una vez determinadas correctamente todas las palabras, las sílabas que sobren a la izquierda, leídas en orden, formarán EL TITULO DE UNA FAMOSA OBRA LITERARIA, y leyendo verticalmente la primera letra de dichas palabras (primera columna vertical, señalada con trazo más grueso), aparecerá EL NOMBRE Y PRIMER APELLIDO DEL AUTOR.

DEFINICIONES.—1: Multitud, tropel de gente.—2: Pájaros semejantes a la golondrina.—3: Natural de cierta provincia española.—4: Molusco acéfalo pequeño, comestible.—5: Cortezana griega.—6: Decaimiento de fuerzas, debilidad.—7: Alfombra, tapete.—8: Breve, compendioso.—9: Zamarra de piel fina.—10: Ojeriza.—11: Hecho sin artificio.—12: Abolir, revocar una ley.

JEROGLIFICO



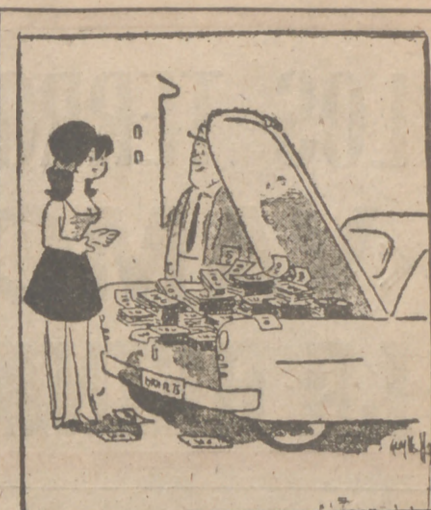
—¿Había alguien en la oficina?

CONSULTE CON EL ZODIACO

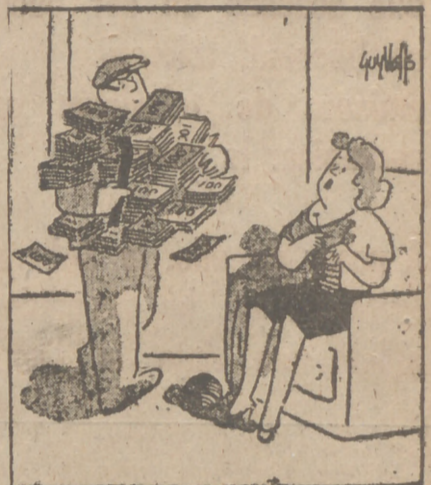
HOROSCOPO DEL 30 DE SEPT. AL 6 DE OCTUBRE DE 1964

	Amor	Salud	Trabajo	Dinero
ARIES 20-4	B	B	M	M
TAURO 21-4 20-5	R	N	B	B
GEMINIS 21-5 20-6	D	N	D	R
CANCER 21-6 21-7	B	D	N	N
LEO 22-7 22-8	B	B	N	N
VIRGO 23-8 22-9	B	B	N	N
LIBRA 23-9 22-10	D	R	D	R
ESCORPION 21-11	N	N	B	B
SAGITARIO 22-11 21-12	B	R	N	B
CAPRICORNIO 23-12 20-1	D	R	R	D
ACUARIO 21-1 19-2	R	D	N	B
PISCIS 20-2 20-3	B	N	N	B

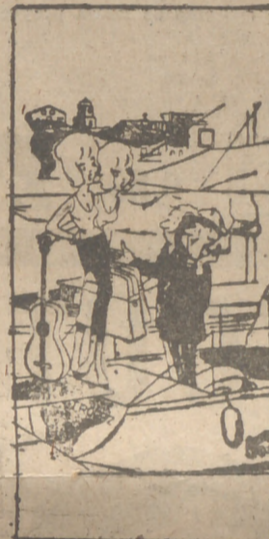
M: magnífico • B: bien • N: normal • R: regular • D: desfavorable



—¡Ahora te perdono que fueras sin mí a Montecarlo!



—¡Olvidaste traer el pan!



—Qué cosa más curiosa. Hemos invitado a quince personas al crucero y sois las únicas que venís.

CUPON

Para cada CONSULTA GRAFOLOGICA, 5 cupones. Si desea respuesta particular, 10 cupones.

LOS TERRORISTAS DE QUEBEC ANUNCIAN: «VAMOS A MATAR A LA REINA ISABEL DE INGLATERRA»

- Un joven de dieciocho años, que acababa de ser puesto en libertad, telefoneó a una emisora de televisión para comunicar la noticia
- A pesar de ello, la Soberana británica no ha accedido a aplazar su viaje al Canadá



La Reina Isabel de Inglaterra no ha vacilado al conocer el complot terrorista canadiense: «Realizaré mi viaje en la fecha prevista, tal como se había proyectado.»



Uno de los terroristas del Frente de Liberación de Quebec (Marcel Tardif) acaba de ser detenido por la Policía canadiense. El detenido posa ante los fotógrafos haciendo con sus dedos el signo de la victoria



0.80

France Dimanche

SAMEDI - S JR

N° 942

LA PLUS FORTE VENTE DES HEBDOMADAIRES EN FRANCE

Semaine du 10 au 16 septembre 1964

Daily Mirror

We'll kill her on Royal Tour, say Canadian terror gang

'TOUT EST PRÊT POUR TUER ELISABETH'

« Nous la tuons prochainement »

THE QUEEN: MURDER PLOT PROBE

Mao Tse Tung. El F. L. Q. no es comunista, pero ello no le impide, por lo visto, practicar la técnica revolucionaria del líder comunista chino... Según esta técnica, la primera fase de la revolución debe ser un golpe de efecto que provoque el estupor del mundo para suscitar su atención. Y acaso a ello obedece esta amenaza contra la Reina Isabel.

TIROTEOS EN EL CENTRO DE MONTREAL

Los sucesos se encadenan... El pasado 29 de agosto, a las seis de la tarde, se produjo un violento tiroteo en el centro urbano de Montreal. Un comando de cinco terroristas del F. L. Q. intentó asaltar una armería, pero la rápida y eficaz intervención de la Policía hizo fracasar el golpe. Se registraron dos muertos y un herido. Y entre los cuatro indivi-

La Prensa inglesa y francesa anuncia con gigantescas titulares la existencia del complot de los terroristas de Quebec para asesinar a la Reina de Inglaterra. He aquí dos buenas muestras de

dos detenidos por la Policía figuraba el jefe del grupo, François Sehirn, un antiguo paracaidista de la Legión Extranjera, de origen húngaro. Ello confirmaba que se trata de una vasta organización en la que se cuentan elementos internacionales, dispuestos a todo.

Los agentes de Scotland Yard se pusieron en movimiento, en todos los rincones del mundo, para ayudar a sus colegas de la Policía ex Montada del Canadá, que, después de haber perdido sus caballos, se ha convertido en una especie de F. B. I. canadiense.

RIGUROSO SECRETO

El Ministerio de Asuntos Ex-

teriores del Canadá mantiene un riguroso secreto sobre el itinerario y el programa de astos que se celebrarán durante la visita de la Reina Isabel. Para muchos funcionarios del Gobierno, lo mejor sería que Su Majestad Británica anulara pura y simplemente su visita a Quebec. Pero la Reina ha rechazado de plano tal sugerencia. Y se dispone a realizar su viaje en la fecha y según el plan previsto.

Mientras tanto, la Policía canadiense ha detenido a unos cuarenta terroristas y ha tomado diversas medidas de seguridad, pudiendo afirmarse que la escolta policiaca de la Reina Isabel será una de las mas numerosas y complejas que ha rodado nunca a un Jefe de Estado.

Grandes titulares en la primera

las sensacionales informaciones aparecidas en el británico «Daily Mirror»—cuatro millones y medio de ejemplares—y el parisense «France Dimanche»

página de «France Dimanche», en una de sus recientes ediciones —semana del 10 al 16 de septiembre, precisamente—, anunciaban con estrépito: «Todo está dispuesto para matar a la Reina Isabel de Inglaterra». «La mataremos durante su viaje al Canadá», afirma una banda terrorista...

Uno de estos terroristas, que no ha querido descubrir su rostro, ha hablado el pasado día 2, a través del teléfono, a una emisora de televisión canadiense. Al otro lado del hilo, una voz fuerte y grave, con marcado acento canadiense-francés, ha dicho:

—Me llamo Richard Bros. Tengo dieciocho años y acabo de cumplir una condena de un año de prisión por incendio y robo de

armas, en un golpe de mano realizado por el Frente de Liberación de Quebec. Hoy estoy en libertad y puedo afirmar que un grupo de terroristas va a intentar asesinar a la Reina Isabel de Inglaterra con motivo de su visita a la provincia de Quebec, el mes próximo.

Tres millones de televidentes escucharon esta voz...

UNA ORGANIZACION TERRORISTA QUE LEE A MAO TSE TUNG

«France Dimanche» habló ya de esta posible, aunque increíble, amenaza en el pasado mes de abril. Y los hechos parecen confirmar que la información publicada entonces se basaba en algo cierto.

Al día siguiente de esta inverosímil declaración de Richard Bros,

el jefe de la oposición interpelló en el Parlamento canadiense al primer ministro, Mr. Pearson

—Todos hemos escuchado la amenaza de ese joven terrorista —dijo Mr. Diefenbaker—, pero yo quiero preguntar: ¿Está decidido el Gobierno a aniquilar el Frente de Liberación de Quebec?

—La Policía cumple con su deber —respondió el primer ministro—, pero evidentemente la represión es muy difícil.

Al parecer, las organizaciones terroristas y separatistas de Quebec constituyen un serio peligro. Disponen de comandos armados decididos a todo. No hace mucho en varios registros efectuados en el domicilio de varios miembros del citado Frente de Liberación fueron descubiertos numerosos ejemplares de «La Guerra Revolucionaria».

En vísperas del viaje real, el nerviosismo y la pasión crecieron por momentos en Quebec. Los líderes separatistas moderados, Marcel Chaput y Raymond Beaulieu, que reclaman también la independencia, pero por el camino de la negociación y el diálogo universal, han recomendado:

—Ante la tensión que reina en la provincia de Quebec, la Soberana inglesa debería aplazar su viaje.

«France Dimanche» termina con información con estas palabras: «Uno de los responsables del mantenimiento del orden me ha confesado:

—Aun admitiendo que yo quisiera anular a los fanáticos del F. L. Q. hay que temer siempre el acto de un loco que esté dispuesto incluso a lagar al mundo para asesinar a la Reina.»

ESCUELA RADIO MAYMO

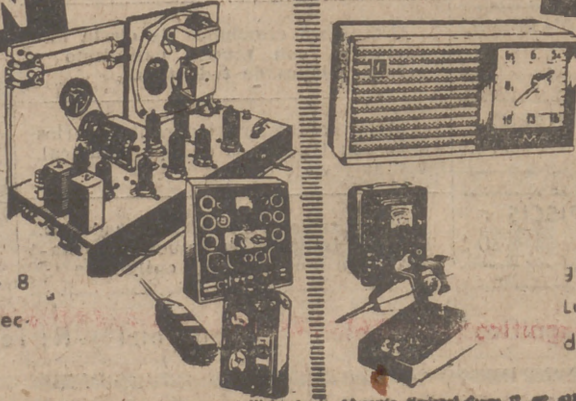
LLENE, ENVIE HOY MISMO ESTE CUPON

Curso de RADIO TELEVISION

Le ofrece 2 completos Cursos de Electrónica por Correspondencia

Curso de TRANSISTORES

DURANTE el Curso el alumno recibe lecciones y Materiales para más de 200 prácticas; montará además un Receptor Superheterodino de 8 valvulas y diversos aparatos electrónicos de comprobación



APRENDA la técnica de los Transistores, realizando más de 200 montajes y terminando con el de un Receptor a Transistores de gran selectividad y alcance. Recibe lecciones Teóricas, Reparaciones, Vademécums, Colección-Esquemas, etc.

SR. DIRECTOR DE ESCUELA RADIO MAYMO

Ruego me envíe GRATIS y SIN COMPROMISO su folleto informativo sobre el

Curso de _____

NOMBRE _____

CALLE _____

PROVINCIA _____

POBLACION _____

MADRID (44) P. DEL SOL, 2

BARCELONA PELAYO, 3

VALENCIA SANGRE, 9