

# FECHAS

EL PERIODICO DE TODA LA SEMANA

0,80

Dirección, Redacción y Talleres: LARRA, 14 -- Teléfono: 23 27 29  
Administración: MARQUES DE CUBAS, 7 -- Teléfono 31 69 39  
Núm. 304 - Madrid, 26 de julio de 1955

## El Caudillo, en Burgos



El Caudillo, durante su viaje a San Sebastián, pasó dos jornadas en Burgos para inaugurar el monumento levantado a la memoria del Cid Campeador por el escultor Juan Cristóbal. El fervor burgalés por su legendaria y universal figura, manifestado en todas las conmemoraciones cidianas, se desbordó durante el desfile militar que cerraba los actos, seguidos con idéntico entusiasmo por la

ESPAÑA PAZ

Bajo esta colcha está el cadáver de una mujer, el de Helen Morales, la cual fue asesinada a tiros por su esposo en el transcurso de una discusión conyugal y en presencia de toda su familia. La tragedia ocurrió en Los Angeles. Los hijos del matrimonio, desde su corta edad, no aciertan a comprender todavía la intensidad del drama que se acaba de desarrollar. La abuela llora desconsolada, mientras una hermana de la muerta asiste dolorida al triste espectáculo. El marido va ya camino de la cárcel, donde le esperan largos años de presidio para expiar su crimen. Y a partir de ahora, en el hogar deshecho, los dos niños tendrán una eterna interrogación en la ingenua mirada. Lea los sucesos más recientes en la página 5 de nuestro emocionante

S.O.S.

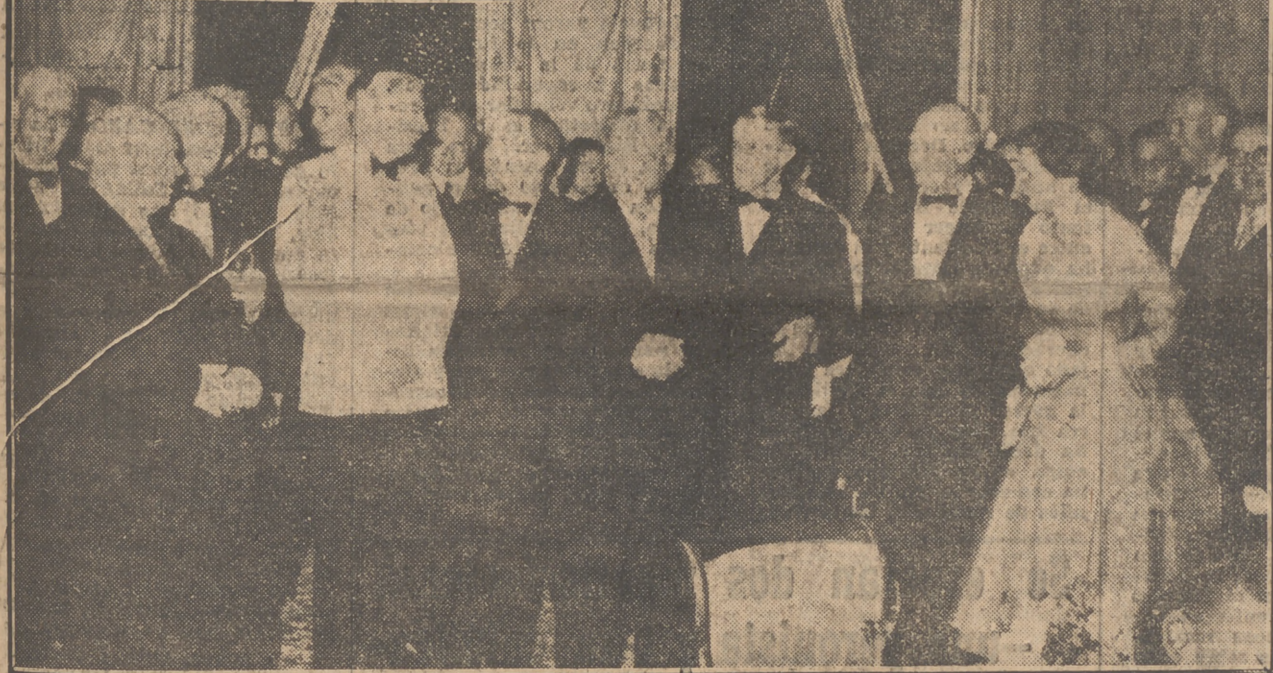
## ANTE EL CADAVER DE SU MADRE



Los "cuatro grandes" se han despedido de Ginebra después de los enconados y poco fructíferos debates que han mantenido durante la Conferencia recientemente clausurada. El Presidente suizo, Petitpierre, que aparece entre Bulganin y Eisenhower, les ofreció una recepción de honor con motivo de su despedida. Los "cuatro grandes" regresan a sus respectivos países mientras

MUNDO Cuéda

## DESPEDIDA EN GINEBRA



## SE CLAUSURARON LOS JUEGOS



El ministro secretario del Movimiento, camarada Fernández-Cuesta, clausuró ayer solemnemente los II Juegos del Mediterráneo, en los que España ha hecho, en general, un brillante papel, consiguiendo varias medallas de oro, entre ellas la de baloncesto, después de mantenerse imbatida en la fase final. En la foto, KucharSKI, capitán del equipo nacional, en el podio de los triunfadores. Para más información, busque las páginas de

DEPORTES



## KIRK hará de VAN GOGH

Aunque el tiempito no está para barbas, el famoso actor cinematográfico Kirk Douglas se ha tenido que dejar la suya porque va a interpretar en la pantalla el papel del pintor holandés Van Gogh. Aquí tienen ustedes a Kirk cuando descendía del avión en París, acompañado de su mujer, que le tira de la barba cariñosamente. Y ahora, a la página 9, por favor: Allí,

MUNDO CELULOIDE



## LA MAS GUAPA DEL MUNDO

Como todos los años, se reunieron en Long Beach las guapas oficiales de cada país para elegir entre ellas la más guapa de todas. El Jurado se decidió por ésta, que se llama Carlene King Johnson, es rubia y tiene veintidós años. Si no están ustedes de acuerdo, lo dicen; pero creemos que sería perder el tiempo, y ya saben nuestro lema, que es el que encabeza la página 8:

No se GARCIA la vida

### LA INTERVENCION DE LA IGLESIA EN LOS ACONTECIMIENTOS POLITICOS EN LA ARGENTINA

BUENOS AIRES.—La Iglesia, que en tal alta medida contribuyó al desarrollo religioso, cultural, moral y económico de la Argentina (antes; durante y después del proceso de su independencia: en

la Prensa, en todos los grados de la enseñanza, en bibliotecas, etc.), declara haberse mantenido fuera y sobre todos los partidos políticos, para destacar hechos que han lesionado un orden basado en la tradición nacional, en el derecho natural y en la legislación positiva. Tales han sido los ataques multiplicados de la Prensa, que ha injuriado, difamado y calumniado a sacerdotes y prelados, sin excluir al Romano Pontífice; las disposiciones contrarias al sentir, a la doctrina y a la libertad de la Iglesia y de sus Instituciones, y los planes sistemáticos e inexorables que alentarán las ramas masculina y femenina del partido peronista, la Confederación del Trabajo y las autoridades nacionales y provinciales. Todo ello a pesar de que la Constitución estatuye que el Gobierno federal sostiene el culto católico, apostólico, romano, lo cual implica no solamente costear y subvencionar, sino también ayudar y fomentar.

(De E. Castellanos, en «Informaciones».)

### EL USO PACIFICO DE LA ENERGIA ATOMICA

WASHINGTON.—El primer paso efectivo en el camino de la electricidad generada por la fuerza atómica ha sido dado. La Comisión de Energía, en cooperación con la industria privada norteamericana, ha invertido doscientos cincuenta millones de dólares en seis centrales productoras de luz y fuerza eléctrica. Tres de los proyectos se encuentran hoy en construcción. El experimento de ayer (inyectar electricidad generada por reactor atómico en las instalaciones de una Compañía eléctrica particular) puede ser histórico. Por primera vez, conducida por los cables de una Compañía privada de producción eléctrica, la fuerza atómica ha encendido bombillas, ha calentado cocinas y ha puesto en marcha ventiladores en los hogares norteamericanos.

(De José M. Massip, en «Diario de Barcelona».)

### LA INDEPENDENCIA QUE INGLATERRA HA CONCEDIDO A SIMONSTOWN

CIUDAD DEL CABO.—La cesión de Simonstown es un triunfo de primer orden para los nacionalistas de Sudáfrica. Sobre todo esto no hay dudas. Ahora bien, ¿qué significación tiene esta entrega de Simonstown? ¿Se trata, quizá, de una nueva concesión de Inglaterra, denotando una vez más, la debilidad y la decadencia iniciadas en la última guerra? Quiénes tal cosa crean, y entiendan, por tanto, que es el momento de aprovecharse de este período por considerarlo propicio, se equivocan de medio a medio. Porque, en este último trance, los políticos británicos se diría que acaban de leer las páginas de Gambet, referidas a Gibraltar. Y han preferido ponerse de acuerdo con quienes tienen intereses encontrados, aceptándolos como comunes, antes de verse un día frente a un enemigo peor.

(De José Salas y Guirior, en «A B C».)

### LOS ULTIMOS SUCEOS EN CASABLANCA

PARIS.—Casablanca sangra y arde. Guerra de verdad, con las tropas senegalesas y de la Legión disparando sus ametralladoras y los cañones de sus tanques por las encrucijadas de los barrios musulmanes, y desesperada réplica indígena con bombas de mano, fusiles ametralladores y revólveres. Cada azotada mora es un posible bloqueo y cada sombra un probable pistolero con chitaba; así, senegaleses, legionarios y guardias móviles disparan al tuntun de sus sospechas. La ciudad tomada militarmente, fue dividida en varios compartimentos estancos—sectores franceses y sectores moros—, donde parecidos desmanes tienen, sin embargo muy diferente castigo. Cierta leñidad en la zona llamada francesa; mano de metrala en los distritos marroquíes, aunque por todas partes se ha saqueado, se ha incendiado, se ha hinchado y se ha matado con idéntica barbarie orgía de la ley del Talión ojo por ojo y diente por diente... los muertos, desde el 14 de julio suman sesenta y tres; los heridos graves, un centenar—cifras oficiales—, aun cuando se cree que el número de víctimas es mucho más elevado, ya que los marroquíes, siempre que pueden ocultan sus bajas, temerosos de otras represalias. La destrucción de propiedades se evalúa en muchos millones de francos y toda la vida económica del Marruecos francés se ha desorganizado más aún, puesto que los desórdenes de Casablanca repercuten con agresiones, huelgas y cierres de comercios en Fodala, Rabat, Salé, Fes, Port Lyautey y otras ciudades. De París están saliendo constantemente, por avión, con destino a Marruecos, nuevas tropas de la Guardia Móvil.

(De Francisco Lucentis, en «Arriba».)

## HA TERMINADO LA CONFERENCIA DE GINEBRA

### El forcejeo entre occidentales y orientales duró hasta las últimas reuniones

### Al final triunfó la idea común de la coexistencia pacífica

En la segunda sesión de la Conferencia de Ginebra, los "cuatro grandes" trataron de la reunificación de Alemania. El Presidente Eisenhower aseguró que la N. A. T. O. no es un instrumento ofensivo; que Norteamérica no hará nunca la guerra ni tomará parte en una agresión; el Congreso de los Estados Unidos jamás declarará la guerra si no existe un ataque previo como el de Pearl Harbour; que mientras la política y las fuerzas militares norteamericanas no encierran secreto alguno, la rusa, en cambio, está llena de misterios, que tan sólo pueden engendrar sospechas.

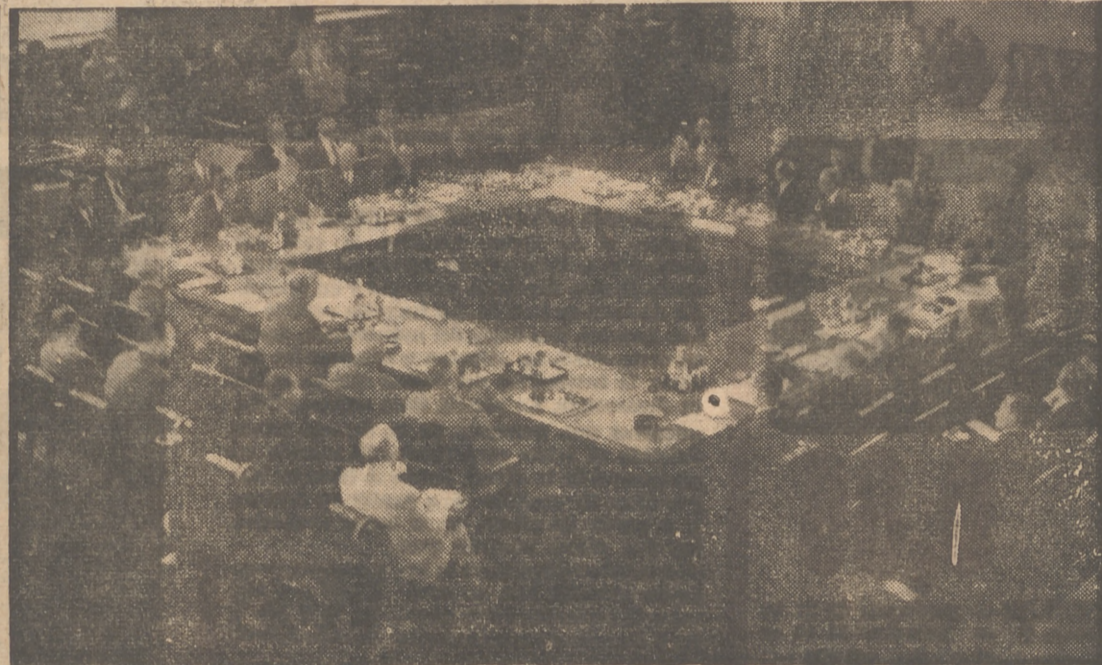
Bulganin contestó al Presidente norteamericano. Sin dudar de la sinceridad de Eisenhower, manifestó que desde que él abandonó el mando de la N. A. T. O., "otros" habían hecho declaraciones agresivas. En lo referente a Alemania, dijo que antes de abordar concretamente la cuestión de la reunificación era menester obtener una distensión en el mundo. "No corre tanta prisa este asunto" —dijo—. Es oportuno primero comprender que existen dos Alemaniás, con sus pueblos, Parlamentos y Gobiernos respectivos; tomar en consideración sus varios puntos de vista y dar tiempo al tiempo para que disminuyan sus diferencias.

Eden se mostró disconforme con el criterio de Bulganin y se expresó en términos francamente favorables a la reunificación. Por último, M. Faure afirmó tajantemente que si ahora no se lograba reunificar a Alemania no se lograría jamás.

Por su parte, Adenauer parece ser que se muestra partidario de mantener por ahora un "statu quo", hasta tanto no disponga de un ejército que le permita dialogar con los rusos con más fuerza y eficacia; con este criterio se muestran conformes Foster Dulles y Pinay.

NINGUN ACUERDO DEFINITIVO

Los conferenciantes no han podido salvar el punto muerto de la reunificación alemana, ni tampoco el de la seguridad europea. El jefe de Gobierno acordaron que estos dos temas no podían seguir siendo discutidos en el "máximo escalón"



Así estuvieron dispuestas las "fuerzas" en la jornada inaugural de la Conferencia de Ginebra. En la sala del Palacio de las Naciones de Ginebra, las Delegaciones de los cuatro países que han intervenido en las conversaciones ocuparon los lugares que se ven en la fotografía. La Delegación americana (a la izquierda) daba frente a la Delegación inglesa. Y la rusa (en primer término, de espaldas) daba cara a la Delegación de Francia. El futuro del mundo pendía, invisible, sobre el solemne cuadrilátero

de la Conferencia. La base fundamental de discusión es el plan ofrecido por los rusos para la seguridad europea, y que reemplazaría a la actual Nato.

Eden propuso cuatro puntos de estudio: 1. Unificación de Alemania.—2. Seguridad de Europa.—3. Limitación de fuerzas y armamento en Alemania y en los países vecinos a ella.—4. Creación de una zona desmilitarizada.

Bulganin habló después de Eden y volvió a insistir en el plan ruso para la seguridad europea, que ya fue propuesto por Molotov en Berlín. Se trata de lo siguiente: 1. Dar de mano al asunto de la reunificación alemana.—2. Inclusión en el plan de los Estados Unidos.—3. Contactos culturales entre Rusia y Occidente.—4. Presencia de observadores chinos en cualquier organización encuadrada en el pacto.—5. División del plan en dos fases consecutivas, expuestas en el discurso inaugural de la conferencia.

Entretanto parecen insalvables las diferencias sobre estos puntos que mantienen las Delegaciones occidentales y la rusa, en Ginebra se organizan conversaciones privadas, almuerzos y entrevistas más o menos reducidas. Eisenhower parlamenta con Eden; Adenauer, con sus consejeros; Zúkov invita a comer a la Delegación francesa; Bulganin reúne en su mesa a los miembros de las restantes Delegaciones, etcétera. Pero en las reuniones oficiales no se llega a ninguna conclusión definitiva.

EISENHOWER OFRECE A LOS RUSOS LOS PLANES DE LAS INSTALACIONES MILITARES NORTEAMERICANAS

En la sesión del viernes, el Presidente Eisenhower ha hecho una importante oferta a los rusos: revelar los planes detallados de las instalaciones militares norteamericanas. Naturalmente, la proposición se ha hecho sobre la base de reciprocidad. Bulganin no acogió la propuesta con demasiado entusiasmo. Se ha limitado a contestar que el plan le parecía sumamente interesante, y ha vuelto a poner sobre el tapete el plan ruso de seguridad enunciado en Berlín, y que consiste, en esquema, en el pacto de no agresión entre los bloques militares constituidos a cada lado del telón de acero.

FRACASO DE LA CONFERENCIA

Conforme avanzan las sesiones de los ministros de Asuntos Exteriores y de los jefes de Gobierno de las cuatro grandes potencias en Ginebra, se ve más claramente el fracaso a que parece estar condenada la conversación internacional. Ninguno de los bandos abdica fundamentalmente de sus posiciones y las conversaciones se alargan infructuosamente. Ninguna de las cuestiones sometidas a los conferenciantes ha obtenido solución satisfactoria. Y todo se resuelve en palabras de buena disposición y

en comunicados oficiales en los que se afirma que se ha adelantado algo en el estudio de los problemas.

Hasta las últimas horas de la conferencia no se ha logrado algo positivo. Después de innumerables forcejeos, el puente de amistad y comprensión que el Presidente Eisenhower intentó establecer repetidamente entre el Occidente y el Oriente, ha quedado terminado. En Ginebra ha prevalecido la tesis de la pacífica coexistencia; la senda que ahora se abre en la encrucijada del mundo ha dejado atrás tres conceptos amenazantes: la guerra inevitable, la guerra preventiva y la guerra fría. Esto ya es algo. Eden ha declarado que, por fin, la etapa de cooperación pacífica ha comenzado, aunque con diez años de retraso. El clima de la

conferencia parece permitir que se aborden en lo futuro los problemas de la reunificación alemana y la seguridad europea. El verdadero vencedor de la refriega dialéctica es el Presidente Eisenhower. Pero esta victoria le ha costado al Presidente el divorcio de su política con la de su secretario de Estado, Foster Dulles, tan vinculada a los intereses alemanes.

Se han hecho públicas las directrices que se dan a los ministros de Asuntos Exteriores para futuros acuerdos sobre la seguridad europea y alemana; el desarme y el desarrollo de los contactos entre Oriente y Occidente, directrices que marcan una esperanza a las conversaciones pacíficas y eficaces sobre el porvenir del mundo.

## Se esperan dos manifestaciones —una peronista y otra católica— en Argentina

### Continúan los debates para la renovación de autoridades del partido

Después de una reunión celebrada en la Casa Radical, ha habido disparos en la calle Corrientes. Han resultado heridas varias personas, y al parecer, no hay que lamentar nada más que un muerto. A la salida de la reunión, unas cien personas desfilaron por la citada calle, cantando y gritando. Hay dos versiones sobre lo que siguió:

Una es que en la esquina de la calle Esmeralda interfirió a los manifestantes un "jeep" lleno de miembros del partido nacionalista, que apoya a Perón, y que desde él se disparó; los disparos fueron unos cinco en total.

La otra versión es que fue la Policía la que hizo fuego, al tratar de dispersar a los manifestantes, y para que no se les incorporase gente de la que en aquel momento salía de los cine.

Desde luego, la manifestación se deshizo en seguida. Por la ciudad patrullan constantemente coches de la Policía.

TEISAIRE RENUNCIA A LA PRESIDENCIA DEL CONSEJO SUPREMO PERONISTA

El contraalmirante retirado Alberto Teisaire, vicepresidente de la República Argentina, ha anunciado a los periodistas su renuncia a la presidencia del Consejo Supremo del partido peronista. Tras manifestar a los dirigentes del partido su renuncia, añadió que seguirá laborando por la causa peronista desde su puesto de gobierno.

Otras dimisiones de cargos se han producido en Argentina. Se anuncia la dimisión de varios decanos y otros cargos universitarios desempeñados por ilustres personalidades académicas y científicas del país.

SE ESPERAN DOS MANIFESTACIONES

Para esta semana se esperan dos grandes manifestaciones: una peronista y otra católica. La primera con motivo del tercer aniversario de la muerte de Eva Perón; el pueblo ha sido convocado para efectuar una gran marcha del silencio por

## AYUDA NORTEAMERICANA A ESPAÑA

El Senado norteamericano ha elevado a 50 millones de dólares la cantidad destinada a España, de los fondos de Ayuda Exterior. Pero los 22 de aumento que ello supone los recibirá España en forma de excedentes agrícolas.

La Administración solicitó para España 28 millones de dólares, y la Cámara de Representantes incrementó la cantidad hasta 50; no obstante, la dejó de nuevo en 28, después de las afirmaciones de los representantes de la Administración de que "económicamente no se podía gastar más de eso en un año". Hay ahora, por tanto, disconformidad entre las cantidades aprobadas por una y otra Cámara, y la discrepancia habrá de resolverse en la versión de compromiso que para todo el presupuesto adopte el Comité conjunto del Senado y la Cámara de Representantes, versión que aprobarán con carácter definitivo una y otra.

El Senado rechazó una enmienda de Allen J. Ellender para reducir a 37.500.000 el total de 50 propuestas. Combatió la enmienda el senador republicano Everett Dirksen, que hizo resaltar que todos los fondos adicionales han de invertirse en excedentes agrícolas norteamericanos, que aquí se está deseando colocar y que en España son necesarios. La enmienda que pedía la reducción del crédito fue rechazada por 63 votos contra 22.

## CAUNY PRIMA DESDE 390 PTAS.

Envío a reembolso sin más gastos. Pidan catálogo a

RELOJERIA FLORIDO Compañía, 21 - MALAGA

ARMONICA HOHNER

LEGA ALEMANAS Envíos rápidos a reembolso

40 voces: 90, 120 y 125 piezas  
52 voces: 75, 100 y 110 piezas

Incluido METODO FACIL para aprender sin conocimientos musicales. Remitiendo 2 pesetas, envío catálogo 2 pesetas.

L. GARMONA, s. Colón, 15 Madrid

## El médico recomienda

COMBATIR LAS MANIFESTACIONES BEBORREICAS COMO UNA DE LAS CAUSAS PRINCIPALES DE LA CAIDA DEL CABELLO. CONSERVELO LIMPIO, SANO Y VIGOROSO CON

# Diploma

EXTRACTO ANTISEBORREICO

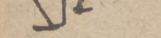
LA VICTORIA DE LA CIENCIA ALEMANA SOBRE LA CALVICIE

UN PRODUCTO BIOLÓGICO DE MÁXIMA GARANTÍA

## LA MARCHA del MUNDO

### LAS CERILLAS, PELIGROSAS EN PERU

Existe en Perú un monopolio de cerillas, como en otros muchos países. Este monopolio es sostenido por una ley rigurosa que merece ser señalada. Si cualquiera—incluso un extranjero llegado a que ella misma mañana—es sorprendido utilizando un fósforo de origen no peruano, es condenado a pagar una fuerte multa. Esta particularidad local es explotada abusivamente por un cierto número de individuos que parecen tomar el sol en el puerto del Callao, muy frecuentado por turistas. Uno de ellos se aproxima al extranjero y le pide fuego con mucha cortesía. Si el interpelado hace uso de una cerilla no peruana, el provocador comienza a dar gritos y llama a un agente, que se lleva al "infractor" de la ley, obligándole a pagar la multa correspondiente. El importe de esta multa es compartido por el denunciante.

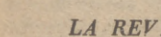


### FUE AMIGO DE BUFFALO BILL

Ernst Muller, "Garra de Aguila", antiguo amigo de Jack London y de Buffalo Bill, ha muerto en esta ciudad, a los setenta y un años de edad. "Garra de Aguila" pasó la mayor parte de su juventud como cowboy y cazador en el occidente de los Estados Unidos. Más tarde trabajó con Buffalo Bill en los diversos circos que recorrió el "rey de las praderas".

### LA REVANCHA DEL TABERNO

Desde hacia varias semanas se notaban graves perturbaciones de la salud pública en el pueblo de Casto Venadito (Méjico), y practicadas las oportunas investigaciones, se descubrió que el agua de las fuentes públicas contenía grandes cantidades de sal de higuera, lo que producía fuertes diarreas a los vecinos. Fué detenido el guardián de los depósitos de agua, Tomás Arana; declaró que había hecho aquello para vengarse de la Corporación Municipal por su negativa a concederle permiso para abrir una taberna en el pueblo.



### HORCA PARA CINCO HERMANAS

Cinco hermanas indias, entre catorce y veintiséis años de edad, han sido encontradas ahorcadas de dos árboles en una granja cerca de Durban. La Policía ha emprendido las oportunas investigaciones.

## MEDIO MILLON DE FIELES PRESENCIAN LA PROCESION FINAL DEL CONGRESO EUCARISTICO INTERNACIONAL

El cardenal legado pontificio impartió la bendición con indulgencias sobre una impresionante muchedumbre arrodillada

La segunda sesión solemne del Congreso Eucarístico Internacional de Río de Janeiro estuvo presidida por monseñor Tato, obispo auxiliar de Buenos Aires, en nombre del cardenal Caggiano, arzobispo de Rosario, que no ha podido asistir al Congreso. Monseñor Tato ocupó el trono presidencial en medio de grandes aclamaciones a Cristo Rey y a la Argentina.

La ceremonia comenzó con un impresionante desfile de Delegaciones de Polonia Libre, Hungría, Croacia y China, quienes cuando llegaron a las gradas del altar depositaron flores en los tronos vacíos de los cardenales perseguidos por los comunistas tras el "telón de acero".

**HOMENAJE A LA "IGLESIA DEL SILENCIO"**  
Se rindió homenaje a la "Iglesia del Silencio" y a los veinte millones de fieles que sufren persecución, en el curso de la tercera sesión, que estuvo presidida por el prelado lituano monseñor Vincent Brizgys, que reside en Chicago.

Catorce grandes cruces fueron erigidas en la plaza del Congreso, en representación de otras tantas naciones donde los católicos están oprimidos: Albania, Alemania oriental, Bulgaria, China, Yugoslavia, Hungría, Lituania, Letonia, Polonia, Rusia, Checoslovaquia, Ucrania, Estonia y Vietnam del Norte. Toda la plaza permaneció en penumbra y sólo estaban iluminadas las grandes cruces simbólicas.

**MISA POR EL CARDENAL MINDSZENTY**  
El cardenal—arzobispo de Chicago, monseñor Stricht, ha celebrado una misa por el cardenal Mindszenty frente a un letrero que decía: "Libren a Hungría".

**DISCURSO DEL PRIMADO DE IRLANDA**  
El cardenal Dalton, primado de Irlanda, presidió una recepción ofrecida por la Comisión de habla inglesa del Congreso. Pronunció un breve discurso, en el que dijo, entre otras cosas: "Desearía expresar mi satisfacción al representar a Irlanda en esta ocasión maravillosa. Desde que llegué aquí no he recibido más que atenciones. Estoy muy impresionado por el fervor religioso de los fieles que asisten al Congreso, y estoy convencido de que el Congreso deparará grandes favores, no sólo al Brasil, sino a todo el mundo afligido y tan necesitado de paz."

**VIA CRUCIS DE 200.000 ALMAS**  
Con un impresionante Via Crucis, el XXXVI Congreso Eucarístico Internacional ha

rendido homenaje a la "Iglesia del Silencio". Han asistido a él 200.000 fieles, presididos por el prelado lituano, monseñor Brizgys. Cada Delegación llevaba en el desfile una gran cruz negra con el nombre de la nación en portugués y en la lengua nativa.

El más anciano de los cardenales asistentes al Congreso el cardenal José María Caro, arzobispo de Santiago de Chile, ha oficiado una misa que ha sido escuchada por 300.000 hombres, que han recibido la comunión. Estos dos actos han sido de los más impresionantes que se han celebrado durante el Congreso Eucarístico de Río de Janeiro.

### PROCESION FINAL CON MEDIO MILLON DE FIELES

El mayor desfile en la historia de Río de Janeiro ha clausurado el Congreso. El legado pontificio, cardenal Alois Masella, revestido de blanco y escoltado por quince cardenales, desfiló procesionalmente en una carroza triunfal que llevaba la Sagrada Eucaristía. Más de medio millón de personas presenciaron el desfile.

### REPRESENTACION EUCARISTICA EN MARACANA

En el gran Estadio de Maracaná dos millares de miembros de las Juventudes Obreras Católicas se reunieron para representar ante un auditorio de decenas de millares de personas un cuadro escenificado titulado "El obrero y la Eucaristía".

## La Asamblea francesa estudiará en esta semana el problema de Argelia

A pesar de las medidas de la Policía prosiguen los disturbios del Marruecos francés

Tropas fogueadas de la Legión Extranjera y fuerzas coloniales francesas patrullaron por las calles de Casablanca, imponiendo la observancia de una inestable tregua entre los habitantes franceses y marroquíes.

El toque de queda, impuesto días atrás, fué objeto de imperiosa observancia. En Marrakech, el doctor Causse, presidente de la Unión por Presencia de Francia en Marruecos, fué detenido por la Policía por espacio de más de una hora para evitar que se entrevistara con El Glaoui. Tras estas medidas, y después de cinco días de intensa actividad terrorista, la calma ha vuelto a Casablanca.

### PRESIONES AFROASIATICAS SOBRE LA CUESTION DEL MARRUECOS FRANCÉS

El bloque afroasiático, integrado por quince naciones, ha hecho un llamamiento al secretario general de las Naciones Unidas para que utilice sus buenos oficios en la Conferencia de Ginebra, con objeto de terminar con los disturbios en el Marruecos francés. Parece ser que el secretario general se pondrá en contacto con Faure para evitar más derramamiento de sangre en Marruecos. Al mismo tiempo el bloque afroasiático decidió pedir el pleno debate en la próxima sesión de la Asamblea General, que se reúne el próximo otoño, de la cuestión marroquí y del problema de las relaciones entre Francia y Argelia.

### REORGANIZACION DE LA POLICIA Y NUEVOS TERRORISMOS

El residente general francés, Grandval, va a proceder a una amplia reorganización de la Policía y fuerzas de Seguridad del Marruecos francés. A pesar de las medidas tomadas, los habitantes de dos pueblos marroquíes incendiaron sus hogares en señal de protesta.

### Los Mau-Mau, en la cruzada del Rosario en Familia

Gran número de kikuyus, que participaron en el famoso movimiento Mau-Mau, han asistido a las grandes concentraciones de la Cruzada del Rosario en Familia, organizada por el padre Peyton en Nairobi. Algunos de estos indígenas vinieron a pie desde localidades de veinte y treinta kilómetros de distancia. A partir de esta campaña, en muchas casas de las colinas y los valles ha comenzado a rezarse el rosario.

## LA CARICATURA DE LA SEMANA



EN GINEBRA Por Conti  
—Esto va mal. Ya empiezan a tratar sobre la preparación de otras Conferencias.

## Conspiradores comunistas en Estados Unidos

Los agentes del F. B. I. encuentran dificultades en su trabajo

Edgard Hoover ha dirigido al fiscal general estadounidense un informe acerca de los trabajos realizados por el F. B. I. en el presente año de 1955. Hoover manifiesta que los agentes de la organización que dirige encuentran cada vez más dificultades para realizar su trabajo y penetrar en la tupidísima red de seguridad que tienen establecida los comunistas que trabajan en Norteamérica. A pesar de ello, la organización continúa las "intensivas investigaciones" en el campo del espionaje. Pero añade que este trabajo encuentra cada vez más obstáculos, pues las medidas de seguridad adoptadas por el partido comunista y "sus extensas actividades subversivas" son cada día mayores.

## LOS HOMBRES DE 7 FECHAS

¿Quién es...?

### Cordell Hull

Ha fallecido a los ochenta y tres años de edad el ex secretario de Estado norteamericano Cordell Hull. Nació el 2 de octubre de 1871 en el Estado de Tennessee. Cursó estudios en la Universidad Normal Nacional de Lebanon (Ohio) y en las Universidades de Cumberland, George Washington, Columbia, Michigan y Wisconsin, obteniendo sucesivamente los títulos de bachiller en Letras, doctor en Leyes, doctor en Humanidades y otros. En 1891 entró en el Colegio de Abogados de Tennessee, y dos años más tarde, en la Cámara de Representantes de ese Estado.



de la que formó parte hasta 1897. Dirigió la política exterior de los Estados Unidos desde el 4 de marzo de 1933 al 27 de noviembre de 1945. Como titular de la Secretaría de Estado representó a Norteamérica en numerosas Asambleas y Conferencias internacionales, como la Conferencia Económica y Monetaria de Londres de 1933; la VII Conferencia Internacional de Estados Americanos, celebrada en Montevideo el mismo año; la Conferencia Interamericana pro Mantenimiento de la Paz, verificada en Buenos Aires en 1936; la Internacional de Estados Americanos de 1938, llevada a cabo en Lima, y la segunda reunión consultiva de ministros de Asuntos Exteriores de las Repúblicas americanas, celebrada en la Habana en 1940, entre otras. Formó parte de la Delegación estadounidense en la Conferencia de San Francisco de 1945, fundacional de la O. N. U. Ese mismo año le fueron concedidos la preciada Medalla de Servicios Distinguidos y el Premio Nóbel de la Paz.

### Navasqués

Don Emilio Ce Navasqués y Ruiz de Velasco, como inspector general de los Servicios en el Exterior, se ha entrevistado con el ministro alemán de Asuntos Exteriores, von Bretano, para tratar de la liquidación del protocolo de 1945 sobre bienes alemanes en España.



Don Emilio de Navasqués desempeña el cargo que actualmente ocupa desde el 22 de enero de 1955. Pertenece a la carrera diplomática desde el año 1929, y al Servicio de Consejeros y Agregados Comerciales— hoy de Economía Exterior—, desde 1933.

Ha sido vicescánsul en Marsella, secretario de las Embajadas en París y Lisboa y de la entonces Legación en Asunción de Paraguay y agregado comercial en Polonia y los países bálticos. Durante varias sesiones anuales desempeñó la Secretaría de la Delegación española en la Sociedad de Naciones. Ha sido secretario general, primero, y director general, después, de Comercio y Política Arancelaria. En 1943 fué nombrado director general de Política Económica en el Ministerio de Asuntos Exteriores, y en 1947 pasó a la recién creada Subsecretaría de Economía Exterior y Comercio, donde permaneció hasta mayo de 1947, en que fué nombrado ministro de España en los Países Bajos, y en enero de 1950, embajador de España en Buenos Aires.



En Casablanca ha sido declarado el "estado de sitio". Fuerzas legionarias han llegado a la ciudad. En uno de los parques se concentran los legionarios antes de salir de patrulla por las calles de la ciudad, que han sido durante los últimos días escenario de diversos y continuados disturbios, de los que han resultado varias víctimas e innumerables pérdidas de bienes materiales.

### DEBATE SOBRE ARGELIA

La Comisión directiva de la Asamblea Nacional francesa ha fijado los días 28 y 29 del presente julio para celebrar el debate sobre la prórroga del estado de excepción en Argelia.

### SANGRIENTO BALANCE

Anunció la Policía que los disturbios del jueves en Marrakech costaron la vida a varias personas, totalizando un total de muertos y heridos que se eleva a la cifra de 37. Con ello ascienden a 350 las bajas desde que se produjeron los primeros disturbios en la zona francesa de Marruecos. Diez personas resultaron muertas y 27 heridas en los disturbios del jueves, y unos cuarenta y cinco establecimientos fueron incendiados.

### TOQUE DE QUEDA EN RABAT

El residente general francés ha impuesto el toque de queda en Rabat, capital administrativa del Marruecos francés, después de que unos desconocidos asesinaron a dos soldados franceses en el barrio árabe.

### DESERCCIONES EN LA LEGION FRANCESA

En lo que va de mes ha habido 167 deserciones en la Legión francesa. Últimamente, seis alemanes y un español se escaparon del barco de transporte "Pasteur" cuando éste entró en el Canal de Suez, en ruta desde Saigón a Argel. La guardia disparó desde el bar.

**dirección OESTE**

**NUEVA YORK BOSTON MONTREAL MAR CARIBE**

y muchos más puntos del Continente Americano.

Primera Clase y Clase Turista en aviones de dos pisos "Stratocruiser"

Consulte a su Agencia de Viajes o  
**BRITISH EUROPEAN AIRWAYS**

BARCELONA MADRID  
Teléf. 21 64 79 Teléf. 21 10 60

PALMA  
Teléf. 5339

**VUELE POR B.O.A.C.**

**A PLAZOS SIN FIADOR**

Relojes de señora y caballero WOLF y CERTINA. Despertadores. Cámaras fotográficas. Gafas para sol. Sortijas y pendientes oro. Máquinas eléctricas afeitador BELCUT. Planchas PHILIPS. Ventiladores. Hornillos de petróleo. Camas niqueladas. Cacerolas PRONTO y MAYESTIC. Saharianas y camisas de verano. Gorbardinas. Trajes y pañería para caballero. Receptores de radio TELEFUNKEN, MARCONI, INTER, AURORA, etcétera, desde 1.300 pesetas, hasta 19 plazos.

**SERVIMOS A PROVINCIAS**  
Pida catálogo del artículo que interese.

**COMERCIAL FAGIDO**  
ALBERTO AGUILERA, 50-MADRID

# ESPAÑA

## LA PAZ

### El Caudillo, en San Sebastián A su paso por Burgos inauguró el monumento al Cid Campeador

El Jefe del Estado, acompañado del alcalde de San Sebastián, llegó el sábado a la capital guipuzcoana entre las aclamaciones constantes de una inmensa multitud, que tributó al Caudillo un clamoroso recibimiento. A su paso por Burgos, Su Excelencia inauguró el monumento al Cid Campeador. Ante el Sepulcro, el alcalde de la ciudad hizo entrega al Generalísimo de las siete llaves simbólicas de la tumba del Cid, siete llaves con las cuales—según frases de la autoridad municipal—quiso cerrarse el sepulcro de Rodrigo Díaz, que los burgaleses y buenos españoles mantuvieron abierto en su corazón.

El Generalísimo agradeció la ofrenda de que era objeto, y a continuación visitó diversas capillas de la catedral. Terminada esta visita, Franco se dirigió al monumento dedicado al Cid, gigantesca obra de nueve metros de altura, debida al escultor Juan Cristóbal. El paso de la comitiva fué subrayado por el vecindario con vítores y aclamaciones.

Habló de nuevo el alcalde, para decir que España sigue siendo leal a la civilización cristiana de Occidente. Contestó el Caudillo, recordando la figura del Cid, en la cual—dijo—se encierra todo el misterio de las grandes epopeyas españolas: servir a las nobles empresas; tener el deber como norma; luchar en el servicio del Dios verdadero, y sabiendo que hemos de morir, preferir la muerte gloriosa. El Generalísimo examinó detenidamente el monumento, y después se dirigió a la plaza de Castro, donde ocupó una tribuna, acompañado de su esposa, ministros que le acompañaban y demás personalidades provinciales, para presenciar el desfile de las fuerzas.

pañado de su esposa, ministros que le acompañaban y demás personalidades provinciales, para presenciar el desfile de las fuerzas.

### El teniente general Rubio hizo la ofrenda al Apóstol Santiago

En la catedral compostelana hizo la tradicional ofrenda al Apóstol Santiago el capitán general de la VIII Región, teniente general don Carlos Rubio López-Gutiérrez, en nombre de Su Excelencia el Jefe del Estado. Asistieron a la ceremonia las autoridades locales de varios puntos de Galicia y un número elevadísimo de fieles.



**Viviendas sindicales** Fernández Cuesta, ministro secretario del Movimiento, acompañado de las jerarquías sindicales, visitó los poblados de San Blas, La Quintanilla y Dehesa de la Villa, lugares en los que se construyen más de tres mil viviendas del plan sindical, para ser entregadas el 1 de octubre.

**Estudie BELLEZA, MAQUILLAJE y ESTETICA** por correspondencia y en poco tiempo obtendrá el TITULO de PROFESORA o PROFESOR DIPLOMADO del INSTITUTO PROFESIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES Mayor de Gracia, 35 • BARCELONA • (Solicite Información gratis)

## MECANICOS

Tenga Vd. un TITULO TECNICO que demuestre que Vd. no es un simple mecánico, sino un DIPLOMADO con conocimientos suficientes para ocupar un cargo de responsabilidad.

CEAC le ofrece sus CURSOS POR CORRESPONDENCIA de

### DELINEANTE MECANICO

Que le hará no un simple Calquista sino un perfecto Delineante. GRATIS recibirá un magnífico equipo de dibujo.

### MOTORES

Le enseñará la reparación de averías de Motores de Gasolina y Diesel GRATIS recibirá 225 fichas de averías y motores nacionales y extranjeros.

### TECNICO MECANICO

Le proporcionará los conocimientos técnico-prácticos necesarios para ser un excelente Jefe de Taller.

### MECANICO DE COCHES

Toda clase de reparaciones de coches de todas marcas, explicadas con detalles prácticos.

Pida folleto GRATIS del curso que le interese  
Fontanello, 15 Dep - BARCELONA

## La leucemia no es un cáncer de la sangre

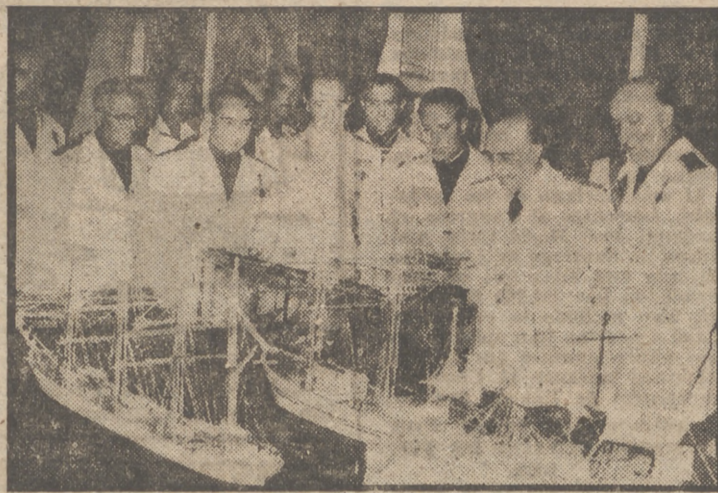
### Es una enfermedad infecciosa que está siendo combatida

El doctor Mas y Magro, investigador alicantino, niega que la

leucemia humana sea un cáncer de la sangre. Por distintas experimentaciones realizadas, ha llegado a la certeza de que la leucemia se produce por un virus, y por lo mismo, puede ser transmitida ni más ni menos que una infección. La leucemia es, pues, una enfermedad infecciosa, aguda o crónica, prácticamente irreversible, y termina con la muerte. En la Sección de Hematología que dirige este ilustre investigador se ha emprendido a base de un biostático, que ha podido curar algunos casos de leucemia aguda, llevándolo a la inactividad en cerca de veinte enfermos. Estas curas se mantienen por un período de casi dos años.



leucemia humana sea un cáncer de la sangre. Por distintas experimentaciones realizadas, ha llegado a la certeza de que la leucemia se produce por un virus, y por lo mismo, puede ser transmitida ni más ni menos que una infección. La leucemia es, pues, una enfermedad infecciosa, aguda o crónica, prácticamente irreversible, y termina con la muerte. En la Sección de Hematología que dirige este ilustre investigador se ha emprendido a base de un biostático, que ha podido curar algunos casos de leucemia aguda, llevándolo a la inactividad en cerca de veinte enfermos. Estas curas se mantienen por un período de casi dos años.



**Falanges del Mar** Los delegados provinciales de las Falanges del Mar celebraron la pasada semana una importante reunión. Terminada esta fueron recibidos por el Jefe del Estado, a quien hicieron entrega de una serie de modelos de barcos reconstruidos en miniatura con toda fidelidad, como puede apreciarse en la fotografía.

## Murió en Madrid la «enferma durmiente»

### Los médicos no han podido explicar el caso

En el Hospital Provincial de Madrid falleció doña Victoria Velasco Campos, quien permaneció durmiendo ciento cincuenta y ocho días seguidos. El 13 de julio de 1950 recobró el sentido, reconoció al médico y pidió a su marido que llevara una vela a San Antonio de la Florida. Veinte días después, la enferma volvió a su estado de postración anterior. Seguía hablando, pero sin reconocer a nadie. Recordaba sucesos de años atrás, pero confundía a su marido con otras personas. El marido se gastó en la enfermedad de su esposa más de 200.000 pesetas. El misterio del caso no pudo ser aclarado por los médicos que asistieron a la «enferma durmiente».

### TRECE HUEVOS EN CINCO MINUTOS

Un granjero de Fuente de Cantos (Badajoz) observó síntomas anormales en una gallina de su granja. Habían transcurrido cinco días sin que hiciera una sola puesta. El granjero aplicó al ave un remedio casero, y cual no sería su asombro al ver que la gallina en cuestión ponía trece huevos en poco más de cinco minutos.



### LOS RESTOS DEL INFANTE DON ANTONIO DE ORLEANS

Próximamente se realizará el traslado de los restos del infante don Antonio de Orleans desde el Pútridero de Infantes al Panteón de Reyes e Infantes del Monasterio de San Lorenzo del Escorial.

### UNA EXPOSICION FLOTEANTE PARA EXHIBIR LOS PRODUCTOS ESPAÑOLES

Se exhiben en Valencia los productos manufacturados que han de figurar en la Exposición Nacional Flotante que se proyecta para fin de año, y en la que se exhibirán los productos industriales de todas las regiones españolas en un barco que hará un cruceo por los puertos del mar Caribe y del Atlántico americano, con duración de cuatro o cinco meses. La finalidad de este cruceo es abrir nuevos mercados a los productos de exportación españoles. En el barco podrán concertarse operaciones sobre las muestras que se exhiben en la Exposición.

### PEREGRINACION QUE DURA YA VEINTITRES AÑOS

Pasó por Teruel el andarín de setenta y tres años José Sánchez Narbón, natural de Villamar de Ebro (Valencia). Se considera campeón del mundo de los andarines, y a que lleva veintitrés años andando en cumplimiento de una promesa.



### INVENTO BILBAINO

Un bilbaíno ha inventado un aparato de señales luminosas que está teniendo especial aceptación. El aparato sirve para señales de socorro y de comunicación. En onda dirigida en línea recta tiene un alcance de 9 kilómetros a pleno sol y de 50 durante la noche. Este aparato acabará por desterrar al antiguo semáforo de banderas.

### A cada español se le suponen sesenta y un años de vida



### CINCUENTA MILLONES PARA ESCUELAS

Del presupuesto de Educación Nacional se distribuirán 50 millones de pesetas entre las Juntas provinciales de construcciones escolares, a razón de un millón a cada provincia. Esta importante suma se invertirá en la construcción de escuelas y viviendas de carácter urgente.

### EL OBISPO DE VICH, EN GRAVE ESTADO

Ha empeorado en su enfermedad el obispo de Vich, padre Pirelló. Los médicos que le asisten temen una posible infección de su reciente infarto pulmonar. El pronóstico es gravísimo.

### EL PUERTO DE LAS PALMAS SUPERA AL DE SINGAPUR EN EL SUMINISTRO DE COMBUSTIBLE

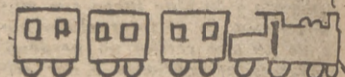
El puerto de Las Palmas sigue siendo el número uno, a juicio de los técnicos norteamericanos, en lo que respecta a suministro de combustible líquido a los buques en ruta. Le sigue en importancia Singapur. La cifra del año último fué de 1.200.000 toneladas. En el actual, dicha cifra será rebasada, puesto que sólo en el primer semestre ya han sido suministradas 683.650 toneladas.

## POR LA CALLE DE ALGALA

Mañana, desempeño de ropas y útiles de trabajo a los necesitados.—Mañana, en la sucursal del Monte de Piedad en la Ronda de Valencia, se iniciará el desempeño de ropas y útiles de trabajo a favor de las personas necesitadas del distrito Retiro-Mediodía.

Hay que declarar las granjas avícolas.—El Ayuntamiento ha concedido un nuevo plazo, que expirará el día 1 de septiembre, para que los propietarios de granjas avícolas formulen sus declaraciones.

Aumento del servicio de trenes de cercanías.—Para atender el incremento del número de viajeros que en los días festivos utilizan los trenes de cerca-



nías para la Sierra, la Renfe ha aumentado el servicio con nuevos trenes y unidades.

Viviendas protegidas en Getafe. En Getafe ha habido una reunión de jerarquías sindicales para estudiar las posibilidades de construir viviendas protegidas en dicha localidad.

Sólo un concursante a la estación de coches de Santo Domingo.—Expirado el plazo para la presentación de proposiciones para la construcción y explotación de un parque de estacionamiento de vehículos en la cuesta de Santo Domingo, sólo se ha presentado un concursante. La estación que propone tendrá capacidad en sus plantas (una a la altura de la calzada y otra subterránea) para 150 coches.

Viviendas para funcionarios.—En la barriada de Vallecas se han entregado viviendas para 60 afiliados al Montepío de Productores Civiles del Ejército. Actualmente se están construyendo 200 viviendas con el mismo fin.

Madrid erigirá un monumento al doctor Fleming.—El conde de Mayalde se propone presentar al Ayuntamiento una moción para que se erija una estatua al descubridor de la penicilina, doctor Fleming, con objeto de que la capital de España le rinda el homenaje de gratitud que la Humanidad le debe.

Un zorro y un león en nuestro Parque Zoológico.—El Parque Zoológico del Retiro se ha visto enriquecido con un zorro cazado por los soldados durante las recientes maniobras en la provincia de Soria, y un león joven, de seis meses.

Nuevo concurso para decorar el Real.—Por haber sido declarado desierto el segundo concurso de bocetos para la decoración del techo de la sala del teatro Real, el Ministerio de Educación va a convocar un tercer concurso en fecha breve.

Nuevo concurso para decorar el Real.—Por haber sido declarado desierto el segundo concurso de bocetos para la decoración del techo de la sala del teatro Real, el Ministerio de Educación va a convocar un tercer concurso en fecha breve.

## El nuncio de Su Santidad elogia la formación del Frente de Juventudes

El nuncio de Su Santidad, monseñor Antoniutti, pernoctó en el campamento del Frente de Juventudes de Navacerrada. En el albergue se halla un centenar de seminaristas de la Universidad Pontificia de Comillas. Monseñor Antoniutti elogió cumplidamente la formación que el Frente de Juventudes está dando a sus encuadrados. Quedó hondamente impresionado al saber que del seno de la juventud falangista han salido dos mil vocaciones eclesásticas.

## Gas metano en el subsuelo de Navarra

Se ha efectuado un hallazgo de gas metano en Navarra, en el valle de Lana, donde la Compañía de Investigaciones y Explotaciones Petrolíferas está llevando a cabo un sondeo a fondo, alcanzando los 1.800 metros de profundidad. Al llegar a esta profundidad ha surgido una columna de gas natural. Si continuara la salida en cantidad suficiente para su industrialización, sería la primera vez que se diera un hecho semejante en nuestro país.



### Coleccionistas de cartas

El doctor John L. Taine pasa sus vacaciones en Palma de Mallorca, acompañado de su esposa. Este dato solo no tendría nada de particular. Si no fuera porque los esposos Taine son poseedores de una colección de 25.000 cartas de personalidades mundialmente conocidas. La de más valor es la del Presidente Washington, por la que le han ofrecido la bonita suma de 1.300 dólares. Posee otras misivas del Emperador Francisco José de Austria, María Antonieta y la del Emperador Mathies de Alemania, ésta escrita allá por el año 1400. En la colección figura una carta del Generalísimo Franco. En la colección del doctor Taine está implícita la historia del mundo.



Máquinas escribir de todas las marcas y precios. Algunas a 100, 150 y 200 pesetas mensuales.  
**CONTADO Y PLAZOS**  
HERNAN CORTES, 7 MADRID  
ENVIOS A PROVINCIAS

# S.O.S.



**Sólo un muerto: el maquinista**

El Expreso Federal de Pensilvania chocó con un tren de mercancías que maniobraba en Brigdeport, en Connecticut. Varios vagones descarrilaron y quedaron destruidos. En el accidente murió el maquinista del expreso y veintidós pasajeros resultaron heridos.

## En Glasgow, un atraco perfecto, se llevaron 112.000 dólares

En Glasgow, cuatro individuos bien vestidos se apoderaron de una camioneta destinada al transporte de dinero que estaba aparcada frente a un Banco, y escaparon con 112.000 dólares. Los cuatro individuos obraron conforme a un plan perfectamente estudiado. Estaban dando paseos frente al Banco, cuando llegó la camioneta. El conductor y el vigilante del vehículo saltaron a tierra y entraron en el establecimiento bancario, quedando de guardia un agente de la Policía. Entonces, los cuatro sujetos actuaron rápidamente: dos saltaron a la cabina del conductor, mientras un tercero aporreaba al agente, y el cuarto abría la puerta trasera del vehículo. Seguidamente, éste se puso en marcha a gran velocidad.

Por pronto que pudo darse la alarma, la camioneta se había perdido de vista. Poco después fué encontrada en el patio trasero de una casa abandonada. En el interior del coche había unos cuantos saquitos de monedas y dos fajos de billetes de pequeño valor, que los atracadores desprecjaron.



**Veraneo estropeado**

Como consecuencia de las lluvias torrenciales caídas en Francia, una riada de barro ha dejado dentro de sus casas a los habitantes desde Boue a Saint-Prix, y ha dejado imposibles las terrazas y jardines. Los soldados trabajan denodadamente para dejar limpias las calles, en las que llegó un momento en que las aguas amenazaban invadir las casas.

## Dos atracadores, capturados merced a un inteligente plan de la Guardia Civil

La Guardia Civil de Castellón de la Plana tuvo noticia de que se habían cometido tres atracos en parecidas circunstancias y en determinado trayecto, siempre cerca de una estación de ferrocarril. Los atracadores eran siempre dos, y todas las denuncias coincidían en que se trataba de hombres jóvenes, y que primero seguían a las víctimas y luego las intimidaban con un revólver.

Se dispuso que guardias de los distintos pueblos de este litoral se hicieran pasar por viajeros del tren correo de Barcelona a Valencia, vestidos de paisano y con su correspondiente equipaje, apeándose en cada una de las estaciones del trayecto. Los resultados de tal medida dieron inmediatamente su fruto, pues en la madrugada del día en que se puso en práctica, al apearse uno de los guardias disimulados en el apeadero de Peñíscola, se vio seguido por un joven que de pronto le dió el alto; pero, prevenido como estaba, el guardia le detuvo y le redujo con su arma, resultando que el atracador se valía

de una pistola de madera, por lo que, al sacar el guardia la suya de verdad, no opuso resistencia. Resultó ser Francisco Rodríguez Martínez, de veinticinco años y natural de Purcheña (Almería), y residente en la actualidad en San Jaime de Enveja, en la provincia de Tarragona. En Torreblanca fué detenido su compañero, José Bueno Collado, de diecisiete años, que habiendo sentido miedo en los anteriores atracos denunciados, había sido abandonado por el otro.

## Una asistenta asesinada por un dependiente de comercio

En la calle madrileña de San Dimas, 8, discutieron violentamente el dependiente de comercio Eugenio García Ranz, de cincuenta y cinco años, habitante del piso, y María Paz Martín Muñoz, asistenta, de treinta y cinco años. Eugenio, durante la disputa, agredió a María con un cuchillo de grandes dimensiones, y le produjo una herida profunda desde el ángulo maxilar izquierdo al derecho, interesando el paquete vascular y la laringe.

Inmediatamente, el agresor trató de quitarse la vida con la misma arma, y se produjo un corte en el cuello. A los gritos de los heridos, acudieron los vecinos, quienes avisaron a un guardia de la Policía Armada que pasaba por la calle, y quien se hizo cargo de los dos, trasladándolos a la Casa de Socorro más próxima, desde la que, asistidos de primera intención, fueron llevados al Equipo Quirúrgico. En la Casa de Socorro, Eugenio clamaba por que se avisase a su hijo; en cuanto a María Paz, no podía hablar, debido a lo gravísimo de su estado, tanto, que, pese a los esfuerzos de los doctores, falleció al poco tiempo de haber ingresado en el Equipo Quirúrgico. Eugenio tiene una herida grave, que le secciona parte de la laringe.

## Mata a su mujer cuando dormía y se fuga

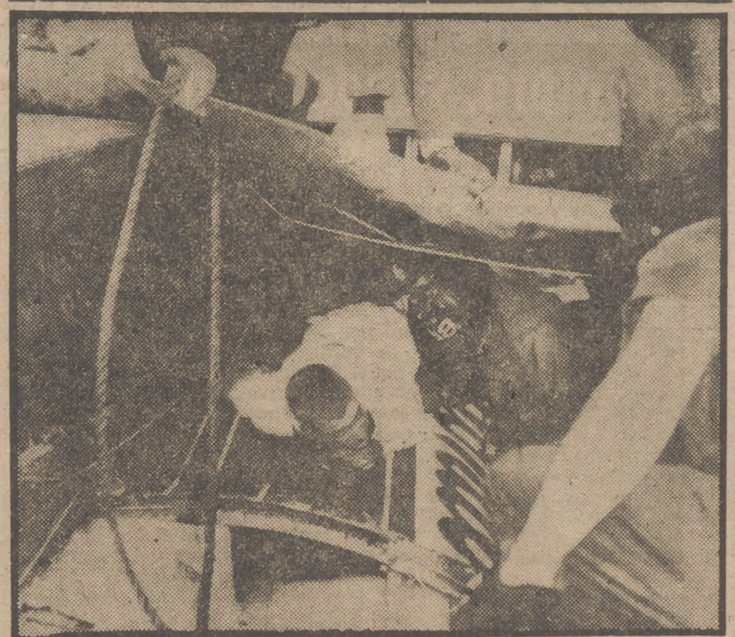
En el pueblo de Navezueta, cerca de Guadalupe, ha ocurrido un sangriento suceso que ha costado la vida a doña Narcisca Durán Andrés, de treinta y cinco años.

mamente quiso vender la casa en que habitaban, y que era la única parte que le quedaba de su capital, por lo que la esposa se opuso tenazmente.

Esta señora se encontraba durmiendo en la alcoba con su marido, Gregorio Alvarez, de cuarenta y dos años, el cual, mientras aquella dormía, le rompió una clavícula, asestandole después 16 puñaladas en diferentes partes del cuerpo, una de las cuales le seccionaba la yugular. Según el dictamen del forense, la víctima no hizo ningún esfuerzo por defenderse. El agresor se dió a la fuga inmediatamente de cometer el crimen, no sin antes haber tapado cuidadosamente el cadáver con las ropas de la cama.

En una habitación contigua dormía una niña de seis años, hija del matrimonio, que se despertó a las cuatro de la tarde del día siguiente, y al no encontrar a nadie en la casa y sentir hambre salió a la calle llorando. A sus lamentos acudieron los vecinos, que le preguntaron dónde estaban sus padres, respondiendo la niña que no lo sabía. En vista de que dieron las doce de la noche sin que llegaran, los vecinos decidieron penetrar en la casa, alumbrándose con un candil, y descubrieron el cadáver de la mujer, dando seguidamente cuenta a las autoridades.

Según parece, existían frecuentes discusiones entre el matrimonio a causa de la administración que de los bienes comunes hacía el marido. Se sabe que últi-



**La niebla tuvo la culpa**

Un avión, cuyo aterrizaje en el aeropuerto de Chicago se vió seriamente dificultado por la niebla, se estrelló contra el suelo, pereciendo en el accidente veinticuatro personas y quedando heridas diecinueve, una de ellas este marino, que quedó aprisionado entre los restos y que fué salvado de tan apurada situación por los bomberos.

## Aparece en el lago de Castellgandolfo el cadáver de una mujer decapitada

El hallazgo de la cabeza podría dar la pista del crimen. DOS motoristas que habían pasado el día bañándose en el lago de Castellgandolfo encontraron el cadáver decapitado de una mujer, con siete cuchilladas repartidas por el cuerpo. La Policía de Roma, con perros especializados, busca, hasta ahora en vano, alguna pista que les pueda llevar al esclarecimiento de este nuevo crimen, tan grave o más que el de Vilma Montesi y mucho más cruel y misterioso.

Buzos y hombres-rana de la Marina se han sumergido para explorar el fondo del lago, en un intento de recuperar la cabeza, que serviría, al poder ser identificada la víctima, de probable pista para la captura del asesino.

Pero el crimen — denominado en Italia "el crimen perfecto" — no ha dejado como huella tras de sí más que un diente hallado muy cerca del lugar del suceso, diente que se cree puede pertenecer a la mujer asesinada. En la muñeca del cadáver había un reloj de determinada marca, lo que ha dado lugar a que se presentara un hombre diciendo que quizá fuera su mujer la decapitada. Ello ha traído consigo la publicación de una estadística en la que se hace constar que cada año abandonan sus hogares unas seis mil jóvenes italianas. Una de ellas será, con toda probabilidad, la muerta. ¿Pero cuál? En realidad, mientras no aparezca la cabeza se carece de pista aceptable. El encontrarla parece asunto bastante difícil, ya que los hechos demuestran que el asesino es un hombre inteligente, conocedor de su oficio. Si apareciera la cabeza se podría establecer la edad de la víctima, ya que las averiguaciones para determinarlas se basan en los caracteres de los núcleos de osificación y del sistema dental.

Toda la Policía italiana está en continuo contacto con los familiares de las jóvenes desaparecidas de sus casas en estos últimos días. Las carreteras que conducen a las fronteras son vigiladas por los "carabinieri". También se han dado pormenores del caso a la Interpol, por si

## El hallazgo de la cabeza podría dar la pista del crimen

esta pudiera dar algún indicio conducente al esclarecimiento de crimen tan brutal.

## El terremoto las dejó sin hogar



Los recientes terremotos en Grecia han afectado principalmente a cinco pueblos de la región de Aegean, donde centenares de casas de campesinos han quedado destruidas. Durante veinticuatro horas se repitieron con diversa intensidad los temblores de tierra, que han causado grandes daños materiales. Junto a las ruinas de sus hogares, las mujeres improvisan una existencia de acuerdo con las circunstancias, en tanto las autoridades solucionan la situación de tantas familias ahora sin techo bajo el que cobijarse.

## Antes de venir a Madrid...

tenga a Madrid en su mano  
ACABA DE SALIR PARA SU VENTA A TODA ESPAÑA EL GRAN MADRID MONUMENTAL.

Un Plano que no se parece a ninguno por la claridad de expresión de todas las calles principales y avenidas, con la descripción gráfica de sus monumentos y edificios notables. PRECIO: 15 PESETAS. En cada Plano va un número para el sorteo entre nuestros clientes de un VIAJE A PARIS, otro a MADRID y otro a AN-

DALUCIA, con todos los gastos pagados. Disponemos asimismo de Planos de París a 50 pesetas; de Londres a 60 pesetas, y de Roma a 75 pesetas, y el «Callejero de Madrid», con su Plano, a 25 pesetas. SE ENVIA A TODOS LOS PUEBLOS DE ESPAÑA. PRUEBE SU SUERTE Y HAGA HOY SU PEDIDO. RECORTE ESTE CUPON Y REMITALO A Excluisivas ALCALA Calvario, 6 - MADRID

D. .... con domicilio en calle ..... num. .... localidad ..... desea recibir ..... para lo cual envía por giro postal num. .... la cantidad de ..... ptas. (Se sirve también a reembolso, pero cargando gastos de correo.) F. 15.

## Contrabando de tabaco en aguas de Gijón

FUERZAS de marinería de la Comandancia Militar de Marina de Gijón y de la Comandancia de Costa de la Guardia Civil observaron en las inmediaciones de la playa de Estaña, flotando en el mar, varios bultos. Dieron inmediatamente cuenta de su hallazgo a sus respectivos jefes, y por la Comandancia Militar de Marina se envió la lancha de salvamento de naufragos. Dicha lancha se acercó a los bultos y los izó a bordo, trasladándolos seguidamente a la Comandancia de Marina, en donde, abiertos los paquetes, se comprobó que se trataba de tabaco amarillo. Estos bultos, en número de cinco, debidamente envueltos en lona, contenían un total de 800 cartones de las clases «Lucky», «Chesterfield» y «Philips Morris». Los bultos no tenían indicación alguna por el exterior, pero en su interior había etiquetas que procedían de Tánger y que seguramente algún bar-

co de los que hacen viajes por aquellas latitudes, al pasar cerca de este puerto, los arrojó al mar, estando en combinación con algunas personas de tierra para realizar el contrabando, y que no llegó a efectuarse por la oportuna intervención de las fuerzas mencionadas. Dicho cargamento será depositado a disposición del delegado de Hacienda de la provincia.



*Cuidado con lo que comeis!!*

Evitad las indigestiones corrigiendo el estreñimiento con el delicioso laxante golosino

**Laxen Busto**



# DEPORTES

## El ministro secretario clausuró ayer los II JUEGOS DEL MEDITERRANEO

### España ha ganado un total de 12 medallas de oro, 16 de plata y 19 de bronce

Con expectación creciente han seguido desarrollándose en Barcelona las pruebas de los II Juegos mediterráneos, que ayer clausuró solemnemente el ministro secretario general, señor Fernández Cuesta, y que dejamos la semana pasada con una desilusión española: la pérdida de la medalla de oro en hockey sobre patines, donde se adjudicó el triunfo definitivo Italia.

Pero el martes mismo España conquistaba dos medallas de oro, para compensarnos de esa derrota: una, en tiro a pistola libre, calibre 22, a 50 metros, conseguida por Ángel León, y otra, en hockey sobre hierba, especialidad en la que el once español batió 2-1 a Francia, en el partido decisivo.

En baloncesto perdimos con Francia, 61-64, y en lucha que-

cia se adjudicó las finales de altura, lanzamiento de peso, 110 metros vallas y 5.000 metros. Y en natación ganó también las finales de 400 libre y 100 espalda. Nuestro gimnasta Joaquín Blume consiguió en las distintas pruebas seis medallas de oro y una de bronce. En baloncesto, la selección española hizo otro soberbio partido, y batió a Italia por 101-89; mientras en boxeo dos pugiles españoles más se clasificaban para las finales.

El sábado fué día bueno para España, que consiguió un triunfo difícilísimo en baloncesto, especialidad en la que, al vencer a Grecia por 58-57 en los últimos momentos, conquistó la medalla de oro.

Terminó igualmente la competición de fútbol, con el encuen-

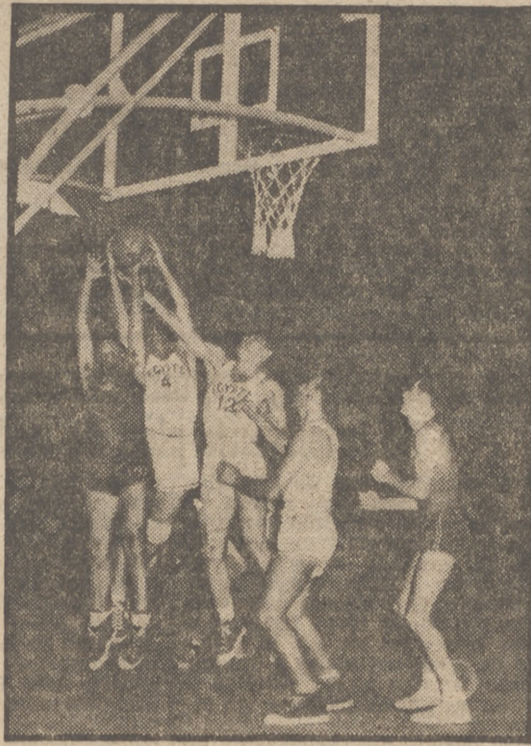
to y Turquía (Exren Kokak), los 800 lisos. En natación, Francia venció en los 200 metros braza (Broussard), quedando segundo el español Domínguez, y en saltos de trampolín venció el francés Pire.

#### LA CLAUSURA

Ayer, lunes, se celebró la clausura de los Juegos, con asistencia del ministro secretario general del Movimiento, don Raimundo Fernández Cuesta, que presidió esta solemne ceremonia en representación del Jefe del Estado.

La última prueba que se celebró fué el Certamen hípico, en el que participaron equipos de España, Italia y Francia. Individualmente se adjudicó el triunfo el jinete español López Quesada, con Tapatio, y por equipos fué el italiano quien se adjudicó la Copa de las Naciones.

Después de esta última prueba deportiva se inició el desfile de los equipos que han intervenido y acto seguido el ministro secretario declaró clausurados los Juegos.



FOR UN PUNTO, UN TITULO.—La final de baloncesto de los Juegos Mediterráneos fué en extremo emocionante, resolviéndose la contienda en los últimos segundos y proclamándose campeones nuestros jugadores al ganar a los egipcios por 58-57



ALAN MIMOUN, VENCEDOR.—En los 10.000 metros, el atleta franco-marroquí pisa la meta y establece el récord de los Juegos Mediterráneos, seguido del español Luis García. Estas pruebas fueron presenciadas por numeroso público

damos clasificados en sexta posición.

El miércoles comenzaron las competiciones de atletismo, adjudicándose las dos primeras medallas de oro al francés Eric Bataista, en triple salto, y al egipcio Abdul Herin, vencedor del maratón. En ciclismo, la única prueba de los Juegos, sobre 160 kilómetros, se la adjudicó el italiano Fallarini, siendo Pérez Francés el primer español, en sexta posición. En baloncesto, España ganó a Grecia, 59-53, y se aseguró el paso a la ronda final. Por último, en boxeo, los españoles Casas, Valero, Egea y Ramos salieron triunfantes de sus respectivos combates, consiguiendo pasar a las finales.

El jueves fué una jornada triunfal para España. En gimnasia, Joaquín Blume tuvo una colosal actuación, adjudicándose el triunfo individual, mientras Egipto ganaba por equipos. A esta medalla de oro, obtenida por Blume, hay que añadir la conseguida por Adarraga en atletismo, al ganar el decathlon después de batir el récord nacional y mediterráneo. En fútbol empatamos a un tanto con Egipto, en partido considerado como la auténtica final. En cambio, en water-polo y natación, la actuación española no pasó de gris.

La jornada del viernes tuvo un claro signo francés en natación y atletismo. En atletismo, Fran-

co Egipto-Siria, decisivo para la clasificación. Si Egipto ganaba por más de dos goles de diferencia, se proclamaría campeón; pero con menos goles, la medalla sería para España. Venció Egipto por 3-0 a los sirios, y España se quedó en segundo lugar, perdiendo el título por goal average.

En las pruebas de natación, el francés Boitéux ganó la final de los 1.500 libre, y también el equipo galo la de relevos 4 por 100 estilos. España ganó 6-2 en water-polo a Egipto. En atletismo, el italiano Pamich venció en los 50 kilómetros marcha; Uliwelli, en saltos de longitud; Gnocchi, en 200 metros, y Consolini, en lanzamiento del disco, todos italianos, y el griego Papavasiliou en los 3.000 metros obstáculos.

El domingo terminaron las competiciones. Francia se adjudicó el título en rugby, después de vencer a España en el último partido. En boxeo, España, que llevó a la final seis pugiles, sólo obtuvo la medalla de oro en los pesos ligeros, gracias a la victoria de Egea sobre el italiano Di Casi. En water-polo, el Campeonato se lo adjudicó Italia, que venció a España, 4-3. En atletismo, Francia ganó las finales de lanzamiento de jabalina (Macquet), 10.000 metros (Mimoun), 4 por 400 y 400 vallas (Guy Vary); mientras Italia conquistaba los 4 por 100 metros lisos y el salto de pértiga (Giulio Chiesa).

#### CLASIFICACION Y MEDALLAS

La tabla de medallas obtenidas por las distintas naciones participantes es la siguiente:

	Oro	Plata	Bronce
España ... ..	12	16	19
Francia ... ..	41	31	34
Italia ... ..	33	31	22
Egipto ... ..	12	20	17
Grecia ... ..	1	7	7
Libano ... ..	1	1	5
Turquía ... ..	9	3	3
Malta ... ..			

TOTAL. 109 109 107  
Una clasificación general empírica por naciones, otorgando tres puntos por cada medalla de oro, dos por la de plata y uno por la de bronce ofrecería el siguiente palmarés:

**Elastofix**  
Y  
**Fixoflex**

LAS PULSERAS ELÁSTICAS PARA RELOJ.  
SIN CIERRE, DE ABSOLUTA CONFIANZA, ADAPTABLES A TODOS LOS TIPOS DE RELOJES



LOS DOS MASES DE  
R.W.  
Cada fundado en 1885

AL HACER SUS COMPRAS FIJESE EN LAS MARCAS CONTRASTADAS "Elastofix" y "Fixoflex"

Gran surtido para todos los gustos en todas las buenas casas del ramo, en ERRWEE-Enchepado con lámina de oro legítimo y en acero inoxidable

### ¡Compro, vendo, cambio!...

El Jerez está decidido a luchar en firme por su ascenso a Primera. El Club cuenta con la ayuda de don Alvaro Domecq y, de momento, ya se ha reforzado con estos jugadores: Ferrer, guardameta que procede del Algeciras; Sansón, defensa del Celta; Gallo, medio volante del Osasuna, y Polo, extremo cedido por el Real Madrid.

● Pero no es sólo el Jerez. Todos los equipos de Segunda vienen "pegando". El Indauchu, por ejemplo, está tirando la casa por la ventana. Hay quien dice que piensa poner un Museo de "viejas glorias", porque ha conseguido las fichas de Zorra, Panizo, Iriondo y Ontoria. Pero... ¡quién sabe!

● El Alavés, pese a ser un primera, anda en plano más modesto. No quiere gustos excesivos. Así, su único fichaje por el momento ha sido el de un defensa central de la cantera regional, Lizaso, que no cobra nada, por añadidura, porque es amateur. ¡Así da gusto, qué caramba!

● 400.000 pesetas, que no son moco de pavo, dicen que ha dado el Oviedo al Madrid por el extremo Durán, aquel muchachito que hizo una gran campaña en el Hércules, y que pasó por el bando de Chamartín como un meteoro.

● El defensa Verde ha vuelto a fichar por el Atlético de Madrid. Sin comentarios.

● Otro defensa "cazado" por los rojiblancos ha sido Méndez, del Málaga.

● Platko, del que fuimos los primeros —sin presumir, ¿eh?— en dar la noticia de su venida al Barcelona, ha llegado a España para asistir al cursillo de entrenadores.

● El Málaga sigue haciendo "liquidación". Al traspaso de Méndez al Atlético de Madrid ha seguido el de Pautet al Sevilla. ¡Resignación, amigo Colón!

● Dauder ha terminado su contrato en el Celta y se ha pasado al Hércules.

● Por último, consignemos que el internacional Aldecoa ha fichado como entrenador del Girona.

**MARTIN MAYOR**  
CORDON, 5. — MADRID

#### LA PEQUEÑA COPA DEL MUNDO

### Un empate del Valencia con el Lasalle y una derrota frente al Sao Paulo

Siempre es un consuelo para el aficionado al fútbol saber que todavía hay un equipo español pateando cuero, aunque sea al otro lado del mar. Este equipo es, naturalmente, el Valencia, que participa en la Pequeña Copa del Mundo, de Caracas, con el Sao Paulo, Lasalle y Benfica. En nuestro último número dimos cuenta del primer triunfo levantino: 4-3 sobre el campeón de Portugal. Ahora veamos lo que ha hecho esta semana.

El martes, el Valencia volvió a jugar, enfrentándose al Lasalle. Era su segundo partido del Torneo. El Valencia formó con Timor; Quincoces II, Sendra, Sócrates; Pasieguito, Puchades; Mañó, Fuertes, Wilkes, Buqué y

Seguí. A los treinta minutos del primer tiempo Padín marcó por el Lasalle, y con este resultado se llegó al descanso. En la reanudación, el Valencia presionó insistentemente, derrochando gran coraje, y a los diez minutos, Fuertes, de estupendo disparo, consiguió el tanto del empate a uno, con cuyo resultado se llegó al final.

El viernes jugaron el Benfica y el Sao Paulo, terminando el partido con empate, sin que funcionase el marcador, resultando que, sin duda alguna, favorecía bastante al Valencia y al Lasalle. El sábado jugaron el Lasalle y el Benfica, terminando el partido con la victoria de los portugueses por 4-1.

Y el domingo salió de nuevo a la palestra el Valencia para enfrentarse al Sao Paulo en un partido que se caracterizó por su dureza, hasta el extremo de que fueron expulsados Mourinho y Teixeira por el bando brasileño y Vila por el español. El Sao Paulo marcó un gol a los cuatro minutos por mediación de Dino interior izquierdo, y luego otro terminando el partido, con lo que la victoria correspondió al Sao Paulo.

La clasificación actual del Torneo al término de la primera vuelta es la siguiente:

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
1, Benfica ...	3	1	1	1	7	5	3
2, Lasalle ...	3	1	1	1	6	6	3
3, Valencia ...	3	1	1	1	5	6	3
4, Sao Paulo ...	3	1	1	1	3	4	3

#### Fútbol internacional

### En Río de Janeiro afirman que la selección nacional brasileña jugará en España el 15 de abril

La selección nacional brasileña de fútbol jugará en España durante la próxima temporada. Además disputará partidos en Uruguay, Portugal, Austria, Italia, Inglaterra y, posiblemente, Méjico y Checoslovaquia.

Según declara Luis Murgel, director del Comité de Relaciones Internacionales de la Confederación Brasileña de Deportes, la Federación Española de Fútbol ha dado ya su conformidad, aceptando la celebración de un partido durante la gira brasileña por Europa, Inglaterra, Italia, Portugal y Austria en los meses de mayo, en Roma, y el 2 ó 9 de mayo, contra Inglaterra, en Londres.

Los partidos en Europa se han concertado para el día 8 de abril, en Lisboa, contra Portugal; el 15 del mismo mes contra España, en Madrid; el 22, en Viena, contra Austria; el 29, contra Italia, en Roma, y el 2 ó 9 de mayo, contra Inglaterra, en Londres.

La selección percibirá diez mil dólares por partido.

#### Noticias de todos los deportes

**LOS AJEDRECISTAS ESPAÑOLES** Arturo Pomar y Francisco José Pérez, que gozan de un alto prestigio internacional, han sido nuevamente invitados a jugar en el extranjero. Pomar actuará en Estados Unidos, y Pérez, en Inglaterra.

**BEIRUT, CAPITAL DEL LIBANO**, será el escenario de los próximos Juegos del Mediterráneo. Así se acordó en la reunión del Comité celebrada en Barcelona.

**ERNESTO MILLET (FOCA)**, con una Montesa, ha sido el vencedor absoluto de la III Vuelta Motorista a Aragón, en la que tomaron la salida 23 corredores, de los que sólo llegaron a Zaragoza al cabo de las dos etapas y los 1.228 kilómetros, catorce.

**POR DECRETO DE LA JEFATURA DEL ESTADO**, publicado en el "Boletín Oficial", en atención a los méritos y circunstancias que concurren en los señores Alonso, Navarro, Olliva, Atienza Muñoz, Zarraga, Molowny, Pérez Payá, Di Stefano, Rial y Gento, todos ellos jugadores del Real Madrid, se les concede la Medalla de la Orden Imperial del Yugo y las Flechas.

**SUECIA HA GANADO** el Campeonato mundial de tiro con arco que se ha celebrado en Helsinki. El equipo sueco ha totalizado 8.697 puntos, mejorando la marca mundial, que poseía Estados Unidos en 8.419. Nils Anderson, de Suecia, ganó el título individual masculino, y la polaca Katarzyna Wisniowska, en femeninos.

**WHIRLY, DE LA CUADRA BEAMONTE**, ganó en San Sebastián el Premio de la Orta Caballiar, en la segunda reunión de Lasarte. Choluta ganó el Premio Nemesio Martínez; Evidence II el Premio La Poupee (vallas); Amarah, el Premio Cotoillo; Remi-Sol, el Apalación, y Oyamires el Ulla.

**EN EL GRAN PREMIO AUTOMOVILISTICO** de Lisboa el corredor español Godia dio la vuelta más rápida al circuito, a una media de 137.700 kilómetros quedando clasificado en tercera posición. Ganó la prueba Masten Gregory, de Estados Unidos.

**EMILIO MUÑOZ**, con una Norton, se adjudicó el I Circuito Internacional Motorista de Lisboa, cubriendo los 108.800 kilómetros del recorrido en 56 m. 49 s. y 49-100. El corredor español hizo una excelente carrera, situándose en cabeza desde el comienzo.



SUPERIORIDAD FRANCESA EN NATACION.—En Barcelona, los nadadores galos han acaparado la victoria en casi todas las pruebas. Aquí vemos al francés Broussard, con el español Domínguez, primero y segundo, respectivamente, en los 200 metros braza.

**EL TOUR EN MARCHA**

**Ayer, en la primera etapa de los Pirineos, abandonó GELABERT, y BOBET conquistó el maillot amarillo**

Con la iniciación de las etapas pirenaicas ha comenzado la batalla definitiva del Tour, que rendirá viaje en París el próximo sábado. La suerte no acompaña a los españoles. Cuatro habían abandonado ya: Botella, Massip, Morales y Alomar, con lo que el equipo había quedado reducido a sólo seis hombres. Pero ayer se produjo una nueva baja: la de Gelabert, el hombre mejor situado en la general, que no pudo resistir más la dura prueba. De todas formas, y a excepción de alguna proeza aislada—la conquista del maillot verde por Poblet, por ejemplo—, poco le queda ya que hacer a nuestro debilitado conjunto, que ha luchado con la desventaja de un mal material y contra la suerte.

Antes de pasar a la etapa de ayer, vean lo que ha sucedido en las anteriores desde el comienzo de semana:

**DUODECIMA ETAPA.**—De Avignon a Millau, con 263 kilómetros. A la salida no se presentó el suizo Kubler, quedando en carrera 78 corredores. Caput escaló primero los dos puertos puntuables—La Minier y el Sereyre—, donde Loroño intentó una fuga demasiado tarde. El italiano Fantini fué el vencedor absoluto, en 6:53-50. Poblet entró el 17, y el 19, Loroño. Además de Kubler abandonaron Bergaud (Sudoeste) y Clerici (Suiza).

**DECIMOTERCERA ETAPA.**—De Millau a Albi, con subida al puerto de La Garde, de tercera categoría, por cuya cima pasó en primer lugar Caput. Abandonó el suizo Meli. El holandés De Groot realizó una fuga espléndida y se



**YA TIENE EL MAILLOT AMARILLO.**—Como estaba previsto, Bobet acaba de arrebatarse el puesto de líder a su "domestique" Rolland. Y todo hace suponer que el gran Louison va a ganar su tercer Tour consecutivo, igualando así el récord del belga Thys

presentó en la meta con una ventaja de más de veinte minutos, invirtiendo en el recorrido 5:52-41. Poblet entró el octavo.

**DECIMOCUARTA ETAPA.**—De Albi a Narbonne, con 153 kilóme-

tros. Caput, que ya venía rondando un éxito desde dos etapas atrás, consiguió al fin en ésta lo que se proponía, batiendo a De Bruyne en la meta de Narbonne. El puerto puntuable de La Fontasse lo escaló primero Mahé. Caput invirtió en la etapa 4:12-5. Bernardo Ruiz entró el noveno.

**DECIMOQUINTA ETAPA.**—De Narbonne a Aix-les-Thermes, con 151 kilómetros. Nolten pasó primero la cima del Portel, y Pezzi la del Chioula, ambos de tercera categoría. El holandés y el italiano se fugaron en los primeros kilómetros y se presentaron solos en la meta, donde ganó Pezzi al sprint, en 4:32-53. Poblet se clasificó tercero. Abandonó el francés Lauredi.

**DECIMOSEXTA ETAPA.**—De Aix-les-Thermes a Toulouse, con 123 kilómetros, por terreno llano y sin subidas apreciables. Todos los intentos de fuga fueron fácilmente neutralizados, llegando todos los participantes en pelotón a la meta, donde se disputó la victoria al sprint. Venció el belga Van Steenberghe, seguido de Benediti y Miguel Poblet, que invirtieron 2:57-9. Abandonaron Scodeller y Dotto.

**LA ETAPA DE AYER**

Era la décimoséptima, entre Toulouse y Saint Gaudens, con un total de 254 kilómetros y tres

**NATACION**

Aprenda usted fácilmente desde su casa. Pida detalles gratis y sin compromiso a ORTHOS, Instituto Español de Cultura Física. Apartado de Correos 5.103. BARCELONA

fuertes subidas. No tomó la salida el suizo Gay y a los pocos kilómetros abandonó Gelabert, aquejado de grandes dolores en un costado. Sigüenza y Hollestein fueron los primeros en pasar la cima del monte Hailla y poco después se escapó el luxemburgués Gaul, que coronó en primera posición el Aspin, sacando a Loroño, que fué segundo, una ventaja de 2 minutos 45 segundos. Gaul venció igualmente en el Peyresourde, seguido de Louison Bobet, que había salido en su persecución. El francés y el luxemburgués se lanzaron juntos en busca de la meta, pero Bobet tuvo la desgracia de pinchar y fué Gaul el vencedor de la etapa y Bobet segundo, a 1 minuto y 24 segundos; pero, de todas formas, Louison Bobet conquista el maillot amarillo, con muchas probabilidades de conservarlo hasta el final. Loroño entró en tercera posición.

En la clasificación general aparece primero Louison Bobet, seguido a 3 minutos y 8 segundos por Rolland, y a 3 minutos 57 segundos por Fornara. Gaul figura en cuarto lugar; Brankart, en quinto; Gemiani, en sexto, y Astrua, en séptimo. En cuanto a los españoles, van así: el 20, Loroño; el 21, Bernardo Ruiz; el 26, Poblet; el 59, Company, y el 68, Mateo.

Por naciones figura Francia en primer lugar, seguida de Italia, Bélgica, Holanda, Nordeste y España, que va en sexta posición.

El Premio de la Montaña lo encabeza Gaul, con 65 puntos, seguido de L. Bobet, con 53; Brankart, con 32, y Gelabert, con 31. Finalmente, en la clasificación por puntos para el maillot verde aparece en primer lugar el belga Ockers, con 263, seguido de Poblet, con 298, y Wagtmans, con 300.

**A puñetazo limpio**

**GALIANA disputará a Famechon en Chamartín el Campeonato de Europa**

La pugna que mantenían Madrid y Barcelona para el montaje de la pelea entre Fred Galiana y Famechon, valedera para el título continental de los pesos plumas, que ostenta el pugil francés, parece que se ha resuelto a favor de la capital de España, que cuenta con un estadio de capacidad muy superior al de la ciudad condal.

El representante de Fred Galiana, Jules Avernin, se ha puesto al habla con Félix Fernández, delegado de Boxeo del Real Madrid, y han llegado a un acuerdo para que la pelea se celebre en Chamartín el 4 de septiembre.

**DE GONG A GONG**

En Manila, el italiano Scottichini venció, por abandono en el octavo asalto, al norteamericano Clayton.

—En Jordania (Utah), Bob Baker, considerado el número 2 de los grandes pesos, venció a Rex Layne por puntos.

—En Manila, Sandy Saddler, campeón mundial de los plumas, ha sido claramente derrotado a los puntos por el filipino Elorde. Pero el título no estaba en juego.

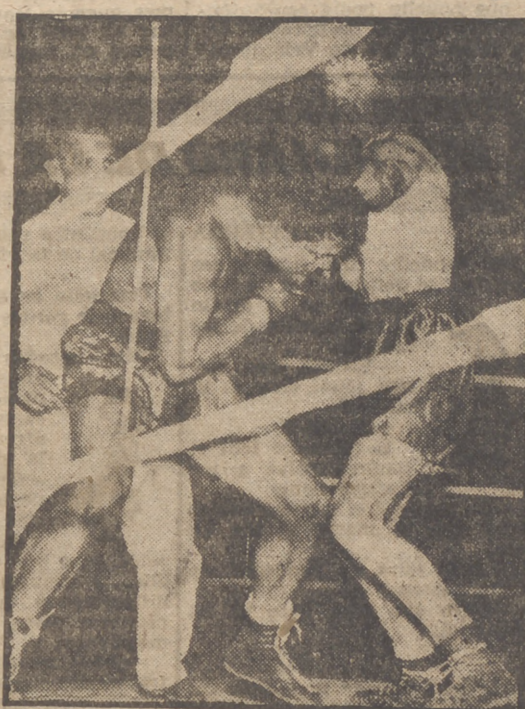
—En Honolulu, el filipino Leo Espinosa venció por puntos al norteamericano Johnny Ortega.

—En Nueva York, Ramón Fuentes, aspirante al título de los welter, venció a Héctor Constance por puntos.

—En San Francisco, Sugar Ray Robinson venció por puntos a Rocky Castellani, que era el favorito. En el sexto asalto, Sugar cayó a la lona por la cuenta de nueve, pareciendo entonces que Castellani iba a truncar todos sus sueños de ir nuevamente por el título mundial, que ostenta Carl Bobo Olson. Pero Robinson reaccionó brillantemente y se anotó el triunfo sin discusiones.

**LA REUNION EN EL CAMPO DEL GAS**

Cuatro combates se celebraron el domingo por la tarde en el campo del Gas. En el de fondo, Antonio Algarabel, que reaparecía después de su gira por América,



El match entre Algarabel y Orozco se caracterizó por su falta absoluta de técnica de ambos pugiles, que se vapulearon a lo largo de diez asaltos feos y broncos, al final de los cuales ganó Algarabel por puntos

**Y va de récords**

**Esta semana se han batido el de tiro a pistola, 200 braza, velocidad acuática, 200 espalda y 1.500 libres**



**DE TAL PALO, TAL ASTILLA.**—Donald Campbell, hijo del célebre sir Malcolm Campbell, acaba de superar "la barrera del agua" en su canoa-automóvil "El Pájaro Azul". Y después del triunfo brinda en compañía de su madre y de su esposa

El récord del mundo de tiro de pistola, ostentado desde los Campeonatos del Mundo, de Caracas, por el soviético Borisov, ha sido superado en cuatro puntos en Helsinki por el finlandés V. Yloenen, que ha totalizado 1.126 en tres series de 370, 370 y 386.

En los Campeonatos de natación del Japón, Masaru Furukawa ha batido el récord mundial de los 200 metros braza en piscina olímpica, con un tiempo de 2 minutos 36 s., es decir, ocho décimas menos que su propio récord.

Donald Campbell, hijo del fa-

moso sir Malcolm, ha batido la marca mundial de velocidad acuática en el día de hoy y ha reconquistado para Inglaterra los colores que hasta ahora estaban en poder de los Estados Unidos.

Campbell ha conducido su canoa automóvil "Pájaro Azul", de dos toneladas y media, a más de 200 millas por hora, con lo que ha sido el primer hombre que ha sobrepasado la "barrera del agua" vivo.

El escenario de este nuevo récord ha sido el lago Ullswater, famoso en la poesía romántica inglesa.

Los dos únicos hombres que anteriormente intentaron alcanzar esta velocidad murieron en el empeño.

Yoshi Oyakawa (Hawai) ha mejorado el récord mundial de los 200 metros espalda, cubriendo este recorrido en 2 m. 26 segundos 1-10.

La nadadora holandesa Lenie de Nijs ha establecido un nuevo récord mundial para los 1.500 metros, cronometrada en 20 m. 46 segundos 5-10.

**ELECTRICISTAS:**

Conozcan la técnica de la ELECTRICIDAD siguiendo nuestros cursos de

- MONTADOR ELECTRICISTA.
- JEFE DE CENTRALES ELECTRICAS.
- MECANICO ELECTRICISTA.
- TECNICO SUPERIOR ELECTRICISTA.

Rellene este cupón, y recibirá sin compromiso folleto de información:

**INSTITUTO POPULAR POLITECNICO**  
SANTA ANA, 21. SEVILLA

D. ....  
Edad ..... Residencia .....  
Provincia .....  
Calle .....  
..... núm. ....  
Interesa folleto de .....

**OTROS CURSOS:**

Cultura general : Contabilidad Ortografía : Topografía : Radio Química : Construcción Matemáticas : Automovilismo,

**MECANICOS APRENDICES CONDUCTORES EN GENERAL**

**HAGANSE TECNICOS**

EN AUTOMOVILES - TRACTORES - MOTORES DIESEL

curso por correspondencia

**ESCUELA S.F.T. AUTO MECANICA - APARTADO 542 BARCELONA**

Prácticas GRATIS FOLLETO

**Aprenda a bailar**

por correo en una semana. Fox, Bolero, Tango, Vals, Bayón, Samba, Pasodoble, Mambo, Chotis, Rumba, Blues, Beguín, etc.

Seriedad y reserva absolutas. Amplios informes y lecciones de prueba remitiendo DOS PESETAS por gastos de envío

**PROFESOR CASTILLA - Apartado 12.229 MADRID**

**La semana en bicicleta**

La Vuelta a Francia se lleva, como es lógico, toda la atención ciclista dentro y fuera de nuestras fronteras. Pero el ciclismo no se detiene y aún con la Vuelta a Francia siguen celebrándose pruebas que también merecen su mención correspondiente. He aquí las celebradas durante la semana:

Gómez del Moral ganó la carrera de Montilla, seguido de Jiménez Quilez.



**ESTO ES OTRA COSA**

(TODOS DICEN IGUAL)

Es porque nada más comenzar las aplicaciones de LOCION PAZ, se nota una sensación de agradable frescura y bienestar.

Desaparece el molesto picor, la grasa y la caspa. Y lo que es más importante: es el UNICO PRODUCTO que HACE SALIR EL PELO, naturalmente si antes ha existido.

USE USTED LA PRODIGIOSA

**LOCION PAZ DEL CABELLO**

CONSULTAS GRATIS

pedidos PAZ-PEQUELAS Boggiero, 151, 1.º 1.º, ZARAGOZA

En Madrid: Tl. 270753

Envíe su importe por GIRO POSTAL

Reembolsos NO

Precio del frasco: 34,95 PESETAS

**FAMOSA EN TODO EL MUNDO**

PIDALO EN PERFUMERIAS

Desde 0'75 pta. al día

PUEDEN ADQUIRIR UN MAGNIFICO RELOJ

**ROTVAL**

MUCHOS MODELOS

"SOLICITE CATALOGO GRATUITO"

ROTVAL-APART. 678 - Madrid

**DELINEANTE**

**MECANICO EN CONSTRUCCION Y GENERAL**

GRATIS recibirá equipo completo de dibujo compuesto de 17 piezas, entre ellas compás, tiralíneas y bigotera. Además 137 láminas de toda clase de elementos, 15 láminas de rotulación y 32 planos, todo ello con sus lecciones correspondientes

**CURSOS POR CORRESPONDENCIA**

**ROTULACION**

200 LÁMINAS con modelos de letras, orlas, adornos, anagramas, y marcas quedarán de su propiedad. Con nuestras lecciones escritas por Rotulistas profesionales aprenderá todas las técnicas: al pincel, a la pluma, al aerógrafo, al grabado, delineado, dibujado y fluorescente, realizadas sobre madera, papel, cartón, mármol, cristal, telas y lanas.

Pida folletos GRATIS y sin compromiso a

**CEAC** Depto 386 Fontanella, n.º 15 BARCELONA

**OTROS CURSOS:** DIBUJO ARTISTICO Y COMERCIAL • TOPOGRAFO • DECORACION • PINTOR DECORADOR • APAREJADOR • TECNICO DE LA CONSTRUCCION • HORMIGON ARMADO • MAESTRO ALBAÑIL • TECNICO MECANICO • MOTORES • MECANICO DE COCHES • ELECTRICIDAD • CARPINTERIA Y EBANISTERIA.





# EL MUNDO en CELULOIDE

## Hoy se concederán los premios del Festival de San Sebastián

### A última hora hizo su aparición Ava Gardner

El pasado martes, como estaba anunciado, dió comienzo el II Festival Internacional del Cine, en San Sebastián. Para empezar, hubo recepción oficial en el Ayuntamiento, con asistencia del director general de Cinematografía y Teatro, señor Torres López; jefe del Sindicato Nacional del Espectáculo, don Manuel Casanova, y otras jerarquías. El alcalde donostiarra, señor Pagola, dió la bienvenida a los recién llegados, haciendo votos por el buen éxito del Certamen.

Los primeros festivalenses que hicieron acto de presencia en San Sebastián fueron Juan de Orduña, Antonio Villar, la actriz americana Ramsay Ames, Maruja Asquerino, Silvia Morgan, Virgilio Teixeira, los hermanos Rubén y Gustavo Rojo, Isa Ferrel, Joaquín Luis Romero Marchent... En la primera sesión cinematográfica se proyectó "Toot, Wistle, Plunkand Boom", un delicioso cortometraje de Walt Disney, que es seguramente hasta ahora lo más destacado del programa visionado. Y posteriormente, "Veinte mil leguas de viaje submarino", también de Disney, con Kirk Douglas, James Mason, Paul Lukas y Peter Lorre en el reparto. Es una adaptación libre de la novela de Julio Verne y fué presentada fuera de concurso. En días sucesivos se exhibieron "Contrabando", coproducción hispanoinglesa; "Médico a la fuerza", inglesa; "La guerra privada del mayor Benson", norteamericana; "Fortune carree", francesa; "La picara molinera", hispanofrancesa, y "Un día de amor", italiana. También fué proyectada, fuera de concurso, la italiana "La gran esperanza" y "Cavalleria rusticana".

Hasta última hora el Festival —que tuvo corrida de toros y todo, el pasado domingo, en la Plaza donostiarra— estuvo algo desanimado, con pocas estrellas asistentes. Pero a partir del sábado fueron llegando Carmen Sevilla, Paquita Rico, Emma Penella, Francisco Rabal, la francesa Jacqueline Plessis, Ruiz Castillo, Alberto Closas y, en una aparición fugacísima, pero suficiente para dejarse ver, la mismísima Ava Gardner, que confirmó su propósito de comprarse una casa en los alrededores de Madrid y fijar aquí su residencia, mientras se le permita su trabajo de Hollywood.

De premios, nada aún, como decimos. Dentro de unas horas, en este mediodía, se reunirán los Jurados y decidirán cuál ha de ser el Gran Premio del Color. Al mismo tiempo se ha celebrado en San Sebastián una importante reunión internacional de los productores cinematográficos, bajo la presidencia del italiano Gualino.



## Va a venir DANNY KAYE ¡Vacaciones!

### Que quiere torear unas becerras y todo



Danny Kaye, el estupendo cómico americano, se encuentra actualmente en Londres. Y en una crónica de José Luis F. del Campo desde la capital inglesa, se recogía la noticia de su próxima llegada a España, en unión del ventrilocuo español Wences, que también actúa en Londres. He aquí el diálogo entre el corresponsal y el actor:

—¿No le importa el calor tremendo madrileño?

—No, amigo; en California aprieta de lo lindo y lo aguanto.

—¿Cuál es su objetivo en España?

—Soy un verdadero aficionado del toreo y espero que me echen unas vaquillas al ruedo. Creo que nuestro común amigo, señor Wences, me da unas lecciones de arte taurino.

—¿Cómo considera usted la Fiesta nacional española?

—Well... Creo que es para mí como el "ballet dancing"; es arte, y en su arte radica precisamente su belleza y todos sus riesgos. Ahora soy un "aficionado", y espero ser un "rial aficionado".



### Los cantarines Crosby

Papá Crosby se ha hecho famoso —y millonario— cantando, antes y después de que Sinatra le hiciera la competencia. Pero lo curioso es que también sus hijos han salido cantarines. Y éste que aquí ven es Gary, el primogénito, que ha tenido la astuta idea de formar lírica pareja con su prima Kathy, hija de Bob Crosby, hermano de Bing. Los chicos se preparan para debutar en la televisión.

### La Lollo no acepta una invitación comunista

El doctor Mirko Skofic, esposo y representante de la despanpanante Gina Lollobrigida, ha declarado a los periodistas italianos que su famosa conyuge no piensa asistir al Congreso de Juventudes, de significación filocomunista, que va a reunirse un día de éstos en Varsovia, y al que había sido invitada la hermosa estrella.

Y, según leemos, la propia Lollo, confirmando las palabras de su esposo, añadió por su parte:

—No pretendo mediar entre el Este y el Oeste.

Pues, ya ven ustedes: a lo mejor, la despanpanante Gina resultara una medidora capaz de acabar con la guerra fría.

Mientras tanto, la superguapa italiana y su esposo se encuentran en un enojoso pleito con los agentes encargados de la recaudación de impuestos, a causa de los supuestos ingresos de Gina en el último año. Según los poco galantes agentes, la Lollo ha ganado en 1954 nada menos que sesenta millones de liras. A lo que el matrimonio Skofic replica que tales ingresos no han pasado de la modesta cifra de dieciocho millones. Como se ve, una pequeña diferencia...



### JEFE CONTABLE

Cálculo comercial, Leyes tributarias, Mecanografía, Ortografía, Reforma de letra, Correspondencia, Taquígrafía. — Puede usted aprender en casa con toda comodidad. — Pida folleto gratis a Academia REYMAN BILBAO. APARTADO 1.017. Además: Curso jefe de taller mecánico

## La semana en movietone

LO HA DECLARADO el propio autor, Calvo Sotelo, en un interviú que le hicieron el otro día en La Coruña: "La mura-

lla" será llevada al cine en la próxima temporada.

POR BIEN POCO no sufre un grave accidente el "duro" Robert Mitchum. Cuando rodaban en Niza unas escenas de "Un hombre sin pasado", se desplomó una plataforma desde cinco metros de altura, arrastrando en su caída a la cámara. Y gracias a que el director se lanzó a tiempo sobre Mitchum y Genevieve Page, que actuaban en aquel momento, apartándoles del lugar del peligro, no hubo que lamentar desgracias personales.

JOSE FERRER ha confirmado que piensa venir a España en fecha próxima para iniciar el rodaje de "El matador", film taurino en el que el gran actor incorporará al inolvidable Manollete.

CURIOSO PROYECTO que tienen, según dicen, los cineastas soviéticos. Quieren hacer una versión de "Don Quijote". Suponemos que sacarán también tractores y todo eso...

EL TORERO BERNADO va a debutar también ante la cámara, siguiendo el ejemplo de tantos colegas suyos. El debut tendrá lugar en "Costa Brava", que protagonizará Julita Martínez y José Guardiola.

MAS OPERAS en cinematocope. Ahora anuncian una versión, con sonido estereofónico y todo, del "Fausto", de Gounod. Los intérpretes serán auténticos cantantes: Fausto, Mario Lanza, y Mesfistófeles, Enzo Pinza.

MADRID TIENE SEIS LETRAS es el título de una canción castiza que interpretan Pepe Blanco y Lolita Sevilla, y con la que ha terminado el rodaje de "La chica del barrio". Todo el número se ha filmado en color, a pesar de que la película, que dirigió Ricardo Núñez, es en blanco y negro.

TOLSTOI SE HA PUESTO de moda, al parecer. Y cuando acaba de comenzar el rodaje en Roma de "Guerra y paz", se anuncia ya para la primavera próxima el de una nueva versión de "Resurrección", con Silvana Mangano y Montgomery Clift al frente del reparto. Dirigirá el francés René Clement.

### Lady y sir pasean en barca

Estamos en plena temporada de vacaciones, y las estrellas no hablan de ser menos que cualquier mortal. Y he aquí, para mortificación de los que todavía no tomaron su permiso veraniego, a un feliz y famoso matrimonio, lady Vivien Leigh y sir Laurence Olivier, paseando románticamente en barca en el lago Garda, en San Virgilio, donde pasan sus bien ganadas vacaciones después de los festivales sspirianos en Stratford-on-Avon y del final de rodaje de "Ricardo III".

## SALA DE PROYECCION



«ESTRELLA DE LA INDIA» En torno a una piedra preciosa se desarrolla esta nueva producción de Arthur Lubin. Esta piedra se llama «Estrella de la India». Desarrollada en una pequeña localidad de Francia, Arthur Lubin sólo ha logrado una película la más de las muchas que hemos visto en la pantalla. Un film lleno de aventuras, pero demasiado infantil, en el que Cornell Wilde hace verdaderos alardes de un perfecto Tarzán y un extraordinario espadachín que conquista el corazón de una mujer, Jean Wallace, quien hace gala de una gran belleza. En fin, un tema muy tocado, pero entretenido.

«HISTORIAS DE LA RADIO» La idea que sirve de base al film—los famosos concursos radiofónicos—ha sido ingeniosamente explotada en las dos últimas historietas de las tres que componen la cinta, sobre todo en la final, en que esta también más brillante la realización de Sáenz de Heredia. Película llamada a conseguir un amplio éxito popular y que lo merece por su tercer episodio más concretamente. Una estupenda interpretación del extensísimo conjunto, destacando Alberto Romea.

«ORDEN: CAZA SIN CUARTEL» Alfred Werter, hábil director del film, se ha circunscrito meticolosamente a relatar un hecho policiaco real vivido en Los Angeles. La auténtica caza de un peligroso asesino da lugar a interesantes secuencias, que mantienen sin decaer la atención del público. Hay que destacar asimismo la excelente interpretación de Richard Baschart.

«BILLETE PARA TANGER» Se desarrolla, no con mucho acierto, un complicado asunto policiaco en Tángier para descubrir a una banda internacional de contrabandistas dirigida por los agentes de un país situado tras el telón de acero. Bob Simmons y Fernando Rey, con June Powell, tienen a su cargo los principales papeles, en una labor desigual. La película entretiene a ratos, aunque en ella se reiteran situaciones y personajes ya muy conocidos en otros

«EL MISTERIOSO CASO DE WILMA MONTESE, AL CINE» No es la primera vez que se habla de llevar a la pantalla el todavía misterioso caso de la muerte de Wilma Montesi, que tanto revuelo armó cuando fué descubierto en la playa de Tor Vaianica el cadáver de aquella muchacha cuyo nombre había de ser conocido poco después en todo el mundo. Al cabo de los meses, casi de los años, el "caso Montesi" sigue intrigando, y la sensacional intervención de una amiga de Wilma, Anna Maria Moneta Caglio, en el proceso seguido contra los posibles culpables, dió a esta misteriosa muerte un nuevo y apasionante giro.

Precisamente ahora la Moneta Caglio, que ha publicado varios artículos y comentarios acusatorios que han promovido enorme escándalo, ha anunciado que se dispone a escribir una versión sobre el "caso Montesi" que será trasladada al cine.

### El misterioso caso de Wilma Montesi, al cine

En Saint Vincent (Aosta) se celebra anualmente un concurso para elegir el mejor director y las mejores estrellas de la temporada, a las que se concede la "grolle d'oro". Y los ganadores han sido ahora estos tres que aquí ven: Marcelo Mastroianni, por su interpretación en "Peccato che sia una canaglia"; Alda Valli, por su trabajo en "Senso", y Vittorio de Sica, por la dirección de "El oro de Nápoles".

«TRIO DE GANADORES» En Saint Vincent (Aosta) se celebra anualmente un concurso para elegir el mejor director y las mejores estrellas de la temporada, a las que se concede la "grolle d'oro". Y los ganadores han sido ahora estos tres que aquí ven: Marcelo Mastroianni, por su interpretación en "Peccato che sia una canaglia"; Alda Valli, por su trabajo en "Senso", y Vittorio de Sica, por la dirección de "El oro de Nápoles".

«KATHY GRANT, PROBABLE SENORA CROSBY» El ex inconsolable viudo Bing Crosby parece que va a contraer nuevo matrimonio. Después de su "romance" con Grace Kelly, que estuvo a punto, según decían, de terminar en boda, el popular cantante se exhibe ahora en todas partes con una jovencita de veintinueve años. Kathy Grant, de Texas, y cuando los periodistas cesan tan indiscretos les han preguntado cuándo es la boda, Bing y Kathy—que es una morenita muy mona— no han desmentido el rumor.

«SE CASA MARIA FELIX?» Como ustedes deben saber, María Félix se encuentra actualmente en La Habana, de paso para Méjico, donde la espera una película. Pero quizá la película esa siga esperando si se confirma la noticia de la posible próxima boda de la guapa mejicana con el director del Instituto Cubano de Cinematografía, Manuel Alonso, inseparable acompañante de María Félix desde que ésta pisó la isla.

«KATHY GRANT, PROBABLE SENORA CROSBY» El ex inconsolable viudo Bing Crosby parece que va a contraer nuevo matrimonio. Después de su "romance" con Grace Kelly, que estuvo a punto, según decían, de terminar en boda, el popular cantante se exhibe ahora en todas partes con una jovencita de veintinueve años. Kathy Grant, de Texas, y cuando los periodistas cesan tan indiscretos les han preguntado cuándo es la boda, Bing y Kathy—que es una morenita muy mona— no han desmentido el rumor.

«SE CASA MARIA FELIX?» Como ustedes deben saber, María Félix se encuentra actualmente en La Habana, de paso para Méjico, donde la espera una película. Pero quizá la película esa siga esperando si se confirma la noticia de la posible próxima boda de la guapa mejicana con el director del Instituto Cubano de Cinematografía, Manuel Alonso, inseparable acompañante de María Félix desde que ésta pisó la isla.

«KATHY GRANT, PROBABLE SENORA CROSBY» El ex inconsolable viudo Bing Crosby parece que va a contraer nuevo matrimonio. Después de su "romance" con Grace Kelly, que estuvo a punto, según decían, de terminar en boda, el popular cantante se exhibe ahora en todas partes con una jovencita de veintinueve años. Kathy Grant, de Texas, y cuando los periodistas cesan tan indiscretos les han preguntado cuándo es la boda, Bing y Kathy—que es una morenita muy mona— no han desmentido el rumor.

«SE CASA MARIA FELIX?» Como ustedes deben saber, María Félix se encuentra actualmente en La Habana, de paso para Méjico, donde la espera una película. Pero quizá la película esa siga esperando si se confirma la noticia de la posible próxima boda de la guapa mejicana con el director del Instituto Cubano de Cinematografía, Manuel Alonso, inseparable acompañante de María Félix desde que ésta pisó la isla.

«KATHY GRANT, PROBABLE SENORA CROSBY» El ex inconsolable viudo Bing Crosby parece que va a contraer nuevo matrimonio. Después de su "romance" con Grace Kelly, que estuvo a punto, según decían, de terminar en boda, el popular cantante se exhibe ahora en todas partes con una jovencita de veintinueve años. Kathy Grant, de Texas, y cuando los periodistas cesan tan indiscretos les han preguntado cuándo es la boda, Bing y Kathy—que es una morenita muy mona— no han desmentido el rumor.

«SE CASA MARIA FELIX?» Como ustedes deben saber, María Félix se encuentra actualmente en La Habana, de paso para Méjico, donde la espera una película. Pero quizá la película esa siga esperando si se confirma la noticia de la posible próxima boda de la guapa mejicana con el director del Instituto Cubano de Cinematografía, Manuel Alonso, inseparable acompañante de María Félix desde que ésta pisó la isla.

«KATHY GRANT, PROBABLE SENORA CROSBY» El ex inconsolable viudo Bing Crosby parece que va a contraer nuevo matrimonio. Después de su "romance" con Grace Kelly, que estuvo a punto, según decían, de terminar en boda, el popular cantante se exhibe ahora en todas partes con una jovencita de veintinueve años. Kathy Grant, de Texas, y cuando los periodistas cesan tan indiscretos les han preguntado cuándo es la boda, Bing y Kathy—que es una morenita muy mona— no han desmentido el rumor.

«SE CASA MARIA FELIX?» Como ustedes deben saber, María Félix se encuentra actualmente en La Habana, de paso para Méjico, donde la espera una película. Pero quizá la película esa siga esperando si se confirma la noticia de la posible próxima boda de la guapa mejicana con el director del Instituto Cubano de Cinematografía, Manuel Alonso, inseparable acompañante de María Félix desde que ésta pisó la isla.

«KATHY GRANT, PROBABLE SENORA CROSBY» El ex inconsolable viudo Bing Crosby parece que va a contraer nuevo matrimonio. Después de su "romance" con Grace Kelly, que estuvo a punto, según decían, de terminar en boda, el popular cantante se exhibe ahora en todas partes con una jovencita de veintinueve años. Kathy Grant, de Texas, y cuando los periodistas cesan tan indiscretos les han preguntado cuándo es la boda, Bing y Kathy—que es una morenita muy mona— no han desmentido el rumor.

«SE CASA MARIA FELIX?» Como ustedes deben saber, María Félix se encuentra actualmente en La Habana, de paso para Méjico, donde la espera una película. Pero quizá la película esa siga esperando si se confirma la noticia de la posible próxima boda de la guapa mejicana con el director del Instituto Cubano de Cinematografía, Manuel Alonso, inseparable acompañante de María Félix desde que ésta pisó la isla.

«KATHY GRANT, PROBABLE SENORA CROSBY» El ex inconsolable viudo Bing Crosby parece que va a contraer nuevo matrimonio. Después de su "romance" con Grace Kelly, que estuvo a punto, según decían, de terminar en boda, el popular cantante se exhibe ahora en todas partes con una jovencita de veintinueve años. Kathy Grant, de Texas, y cuando los periodistas cesan tan indiscretos les han preguntado cuándo es la boda, Bing y Kathy—que es una morenita muy mona— no han desmentido el rumor.

«SE CASA MARIA FELIX?» Como ustedes deben saber, María Félix se encuentra actualmente en La Habana, de paso para Méjico, donde la espera una película. Pero quizá la película esa siga esperando si se confirma la noticia de la posible próxima boda de la guapa mejicana con el director del Instituto Cubano de Cinematografía, Manuel Alonso, inseparable acompañante de María Félix desde que ésta pisó la isla.

## Los críticos madrileños eligen los mejores films, directores y estrellas de la temporada

El semanario "Triunfo", siguiendo su costumbre anual, ha organizado un concurso popular para elegir las mejores películas, estrellas y directores nacionales y extranjeros de la pasada temporada. Y mientras los aficionados votan a sus favoritos, los críticos madrileños, consultados por el mismo semanario, han dado ya su candidatura. Que es ésta:

Mejor película española, "Marcelino Pan y Vinos. Mejor película extranjera, "Candilejas". Mejor actriz española, Carmen Sevilla, por "Un caballero andaluz". Mejor actriz extranjera, Audrey Hepburn, por "Vacaciones en Roma". Mejor actor español, Francisco Rabal, por "Murio hace quince años". Mejor actor extranjero, Charles Chaplin, por "Candilejas". Mejor director español, Rafael Gil, por "Murio hace quince años" y "La otra vida del capitán Contreras". Mejor director extranjero, Ella Kazan, por "La ley del silencio".

## Tres noticias matrimoniales

SE CASO ANA ESMERALDA Ana Esmeralda se fué hace ya algún tiempo a Brasil, donde actuó en los escenarios, en la televisión y en el cine. Recientemente terminó su película "¿Quién mató a Anabella?", en que desempeña el papel protagonista. Y coincidiendo con el final de rodaje se celebró su boda con el propietario de los Estudios cinematográficos Maristela, Mario Andrá, dueño de una gran fortuna. Los suegros de Ana, como regalo de boda, obsequiaron al nuevo matrimonio con una hermosa villa, y Ana no piensa abandonar el cine y anuncia su próxima venida a España en viaje de novios.

SE CASA MARIA FELIX? Como ustedes deben saber, María Félix se encuentra actualmente en La Habana, de paso para Méjico, donde la espera una película. Pero quizá la película esa siga esperando si se confirma la noticia de la posible próxima boda de la guapa mejicana con el director del Instituto Cubano de Cinematografía, Manuel Alonso, inseparable acompañante de María Félix desde que ésta pisó la isla.

KATHY GRANT, PROBABLE SENORA CROSBY El ex inconsolable viudo Bing Crosby parece que va a contraer nuevo matrimonio. Después de su "romance" con Grace Kelly, que estuvo a punto, según decían, de terminar en boda, el popular cantante se exhibe ahora en todas partes con una jovencita de veintinueve años. Kathy Grant, de Texas, y cuando los periodistas cesan tan indiscretos les han preguntado cuándo es la boda, Bing y Kathy—que es una morenita muy mona— no han desmentido el rumor.

SE CASA MARIA FELIX? Como ustedes deben saber, María Félix se encuentra actualmente en La Habana, de paso para Méjico, donde la espera una película. Pero quizá la película esa siga esperando si se confirma la noticia de la posible próxima boda de la guapa mejicana con el director del Instituto Cubano de Cinematografía, Manuel Alonso, inseparable acompañante de María Félix desde que ésta pisó la isla.

KATHY GRANT, PROBABLE SENORA CROSBY El ex inconsolable viudo Bing Crosby parece que va a contraer nuevo matrimonio. Después de su "romance" con Grace Kelly, que estuvo a punto, según decían, de terminar en boda, el popular cantante se exhibe ahora en todas partes con una jovencita de veintinueve años. Kathy Grant, de Texas, y cuando los periodistas cesan tan indiscretos les han preguntado cuándo es la boda, Bing y Kathy—que es una morenita muy mona— no han desmentido el rumor.

SE CASA MARIA FELIX? Como ustedes deben saber, María Félix se encuentra actualmente en La Habana, de paso para Méjico, donde la espera una película. Pero quizá la película esa siga esperando si se confirma la noticia de la posible próxima boda de la guapa mejicana con el director del Instituto Cubano de Cinematografía, Manuel Alonso, inseparable acompañante de María Félix desde que ésta pisó la isla.

KATHY GRANT, PROBABLE SENORA CROSBY El ex inconsolable viudo Bing Crosby parece que va a contraer nuevo matrimonio. Después de su "romance" con Grace Kelly, que estuvo a punto, según decían, de terminar en boda, el popular cantante se exhibe ahora en todas partes con una jovencita de veintinueve años. Kathy Grant, de Texas, y cuando los periodistas cesan tan indiscretos les han preguntado cuándo es la boda, Bing y Kathy—que es una morenita muy mona— no han desmentido el rumor.

SE CASA MARIA FELIX? Como ustedes deben saber, María Félix se encuentra actualmente en La Habana, de paso para Méjico, donde la espera una película. Pero quizá la película esa siga esperando si se confirma la noticia de la posible próxima boda de la guapa mejicana con el director del Instituto Cubano de Cinematografía, Manuel Alonso, inseparable acompañante de María Félix desde que ésta pisó la isla.

KATHY GRANT, PROBABLE SENORA CROSBY El ex inconsolable viudo Bing Crosby parece que va a contraer nuevo matrimonio. Después de su "romance" con Grace Kelly, que estuvo a punto, según decían, de terminar en boda, el popular cantante se exhibe ahora en todas partes con una jovencita de veintinueve años. Kathy Grant, de Texas, y cuando los periodistas cesan tan indiscretos les han preguntado cuándo es la boda, Bing y Kathy—que es una morenita muy mona— no han desmentido el rumor.

SE CASA MARIA FELIX? Como ustedes deben saber, María Félix se encuentra actualmente en La Habana, de paso para Méjico, donde la espera una película. Pero quizá la película esa siga esperando si se confirma la noticia de la posible próxima boda de la guapa mejicana con el director del Instituto Cubano de Cinematografía, Manuel Alonso, inseparable acompañante de María Félix desde que ésta pisó la isla.

KATHY GRANT, PROBABLE SENORA CROSBY El ex inconsolable viudo Bing Crosby parece que va a contraer nuevo matrimonio. Después de su "romance" con Grace Kelly, que estuvo a punto, según decían, de terminar en boda, el popular cantante se exhibe ahora en todas partes con una jovencita de veintinueve años. Kathy Grant, de Texas, y cuando los periodistas cesan tan indiscretos les han preguntado cuándo es la boda, Bing y Kathy—que es una morenita muy mona— no han desmentido el rumor.

SE CASA MARIA FELIX? Como ustedes deben saber, María Félix se encuentra actualmente en La Habana, de paso para Méjico, donde la espera una película. Pero quizá la película esa siga esperando si se confirma la noticia de la posible próxima boda de la guapa mejicana con el director del Instituto Cubano de Cinematografía, Manuel Alonso, inseparable acompañante de María Félix desde que ésta pisó la isla.

KATHY GRANT, PROBABLE SENORA CROSBY El ex inconsolable viudo Bing Crosby parece que va a contraer nuevo matrimonio. Después de su "romance" con Grace Kelly, que estuvo a punto, según decían, de terminar en boda, el popular cantante se exhibe ahora en todas partes con una jovencita de veintinueve años. Kathy Grant, de Texas, y cuando los periodistas cesan tan indiscretos les han preguntado cuándo es la boda, Bing y Kathy—que es una morenita muy mona— no han desmentido el rumor.

SE CASA MARIA FELIX? Como ustedes deben saber, María Félix se encuentra actualmente en La Habana, de paso para Méjico, donde la espera una película. Pero quizá la película esa siga esperando si se confirma la noticia de la posible próxima boda de la guapa mejicana con el director del Instituto Cubano de Cinematografía, Manuel Alonso, inseparable acompañante de María Félix desde que ésta pisó la isla.

KATHY GRANT, PROBABLE SENORA CROSBY El ex inconsolable viudo Bing Crosby parece que va a contraer nuevo matrimonio. Después de su "romance" con Grace Kelly, que estuvo a punto, según decían, de terminar en boda, el popular cantante se exhibe ahora en todas partes con una jovencita de veintinueve años. Kathy Grant, de Texas, y cuando los periodistas cesan tan indiscretos les han preguntado cuándo es la boda, Bing y Kathy—que es una morenita muy mona— no han desmentido el rumor.

SE CASA MARIA FELIX? Como ustedes deben saber, María Félix se encuentra actualmente en La Habana, de paso para Méjico, donde la espera una película. Pero quizá la película esa siga esperando si se confirma la noticia de la posible próxima boda de la guapa mejicana con el director del Instituto Cubano de Cinematografía, Manuel Alonso, inseparable acompañante de María Félix desde que ésta pisó la isla.

KATHY GRANT, PROBABLE SENORA CROSBY El ex inconsolable viudo Bing Crosby parece que va a contraer nuevo matrimonio. Después de su "romance" con Grace Kelly, que estuvo a punto, según decían, de terminar en boda, el popular cantante se exhibe ahora en todas partes con una jovencita de veintinueve años. Kathy Grant, de Texas, y cuando los periodistas cesan tan indiscretos les han preguntado cuándo es la boda, Bing y Kathy—que es una morenita muy mona— no han desmentido el rumor.

SE CASA MARIA FELIX? Como ustedes deben saber, María Félix se encuentra actualmente en La Habana, de paso para Méjico, donde la espera una película. Pero quizá la película esa siga esperando si se confirma la noticia de la posible próxima boda de la guapa mejicana con el director del Instituto Cubano de Cinematografía, Manuel Alonso, inseparable acompañante de María Félix desde que ésta pisó la isla.

KATHY GRANT, PROBABLE SENORA CROSBY El ex inconsolable viudo Bing Crosby parece que va a contraer nuevo matrimonio. Después de su "romance" con Grace Kelly, que estuvo a punto, según decían, de terminar en boda, el popular cantante se exhibe ahora en todas partes con una jovencita de veintinueve años. Kathy Grant, de Texas, y cuando los periodistas cesan tan indiscretos les han preguntado cuándo es la boda, Bing y Kathy—que es una morenita muy mona— no han desmentido el rumor.

SE CASA MARIA FELIX? Como ustedes deben saber, María Félix se encuentra actualmente en La Habana, de paso para Méjico, donde la espera una película. Pero quizá la película esa siga esperando si se confirma la noticia de la posible próxima boda de la guapa mejicana con el director del Instituto Cubano de Cinematografía, Manuel Alonso, inseparable acompañante de María Félix desde que ésta pisó la isla.

KATHY GRANT, PROBABLE SENORA CROSBY El ex inconsolable viudo Bing Crosby parece que va a contraer nuevo matrimonio. Después de su "romance" con Grace Kelly, que estuvo a punto, según decían, de terminar en boda, el popular cantante se exhibe ahora en todas partes con una jovencita de veintinueve años. Kathy Grant, de Texas, y cuando los periodistas cesan tan indiscretos les han preguntado cuándo es la boda, Bing y Kathy—que es una morenita muy mona— no han desmentido el rumor.

SE CASA MARIA FELIX? Como ustedes deben saber, María Félix se encuentra actualmente en La Habana, de paso para Méjico, donde la espera una película. Pero quizá la película esa siga esperando si se confirma la noticia de la posible próxima boda de la guapa mejicana con el director del Instituto Cubano de Cinematografía, Manuel Alonso, inseparable acompañante de María Félix desde que ésta pisó la isla.

KATHY GRANT, PROBABLE SENORA CROSBY El ex inconsolable viudo Bing Crosby parece que va a contraer nuevo matrimonio. Después de su "romance" con Grace Kelly, que estuvo a punto, según decían, de terminar en boda, el popular cantante se exhibe ahora en todas partes con una jovencita de veintinueve años. Kathy Grant, de Texas, y cuando los periodistas cesan tan indiscretos les han preguntado cuándo es la boda, Bing y Kathy—que es una morenita muy mona— no han desmentido el rumor.

SE CASA MARIA FELIX? Como ustedes deben saber, María Félix se encuentra actualmente en La Habana, de paso para Méjico, donde la espera una película. Pero quizá la película esa siga esperando si se confirma la noticia de la posible próxima boda de la guapa mejicana con el director del Instituto Cubano de Cinematografía, Manuel Alonso, inseparable acompañante de María Félix desde que ésta pisó la isla.

KATHY GRANT, PROBABLE SENORA CROSBY El ex inconsolable viudo Bing Crosby parece que va a contraer nuevo matrimonio. Después de su "romance" con Grace Kelly, que estuvo a punto, según decían, de terminar en boda, el popular cantante se exhibe ahora en todas partes con una jovencita de veintinueve años. Kathy Grant, de Texas, y cuando los periodistas cesan tan indiscretos les han preguntado cuándo es la boda, Bing y Kathy—que es una morenita muy mona— no han desmentido el rumor.

¿Quiere disimular sus Canas y obtener siempre matices igualados y resistentes?

KOMOL  
TINTE PARA EL CABELLO  
Laboratorios CARASA

No falla nunca

# Redondel LITRI

## reapareció con gran éxito en Valencia

### El ídolo cortó una oreja y salió a hombros, y Cascales resultó cogido de gravedad

VALENCIA 24. (Crónica telefónica de nuestro enviado especial).—La primera consecuencia de la reparación del Litri ha sido el lleno total de la Plaza. No había un billete en taquilla, y los adquiridos por las agujeras, a millón. Ya está el Litri en la palestra. Vuelve a su sitio. Y aquí nos lo encontramos. ¿Cómo? Pues, sencillamente, en su propia salsa. Dueño de todos sus grandes resortes y rebozando con el mérito de su valor. Por el perance de Cascales hubo de matar tres toros de Cobaleda, corrida gorda y con pitones, aunque por dentro resultase débil, apagada, rampolna. Les faltó brío, alegría, coraje. Se aplomaron al final todos ellos y poca colaboración prestaron.



Un soberbio pase natural de Litri, que ha reaparecido en Valencia con un clamoroso éxito

Pero a tan escasa colaboración Miguel Baez puso entereza, amor propio, valor a raudales. Algo verdaderamente sensacional y poco frecuente. Rasgos continuos y gestos por doquier, afrentados en los gradieros a través de un entusiasmo de frenesí, de verdadera locura. Con la capa ha remozado con detalles y matices profundos sus viejas normas, utilizando a veces el adorno vistoso y el trance pinturero. Ajustados y emocionantes fueron varios lances con el capote a la espalda, que motivaron la gran ovación.

Hemos dicho que el Litri mató tres toros. Digamos ahora cuál fue su labor muletera en los tres, ya que las tres llevaban la misma trayectoria, el mismo marchamo. Poca diferencia hubo de pase a pase porque, adelantándose el torero en su ingente labor durante toda la tarde, difícil resultó aguilatar los méritos de cada uno de ellos. Y los hubo de todas clases y de todos los estilos: suaves y mandones los derechazos; llevados con buen ritmo y lentitud los naturales; hondos y obligados los de pecho y atrevidos y escalofriantes aquellos desplantes finales, atrozmente concebidos. Los valencianos dieron rienda suelta a sus impulsos, haciéndose objeto de ovaciones estruendosas. Con el estoque vuelve seguro, eficaz y decidido. Mató a su prime-

ro de una estocada y el descabello, y se le concedió una oreja. El público pidió otra, que el presidente, inexplicablemente, no concedió. La ovación del público se tradujo en dos vueltas a la redonda, entre grandes vitores y devoción de prendas. Despacho al quinto—manso difícil, con ganas de coger—de una estocada y otro descabello. Y al último, dos pinchazos y el estoconazo de rigor.

La vuelta del Litri, a nuestro modesto entender, lleva consigo tres cosas: la máxima expectación de los públicos por admirarle y emocionarse; su nueva modalidad con el capote aireado, con gracia y pinturería, y el pundonor empleado por obra y gracia de un valor desmedido. Litri, pues, en auge. Litri en la brecha. Sea, por tanto, bien venido. Hoy, en Valencia, ha dejado sus huellas indelebiles. Sobre ellas caminará seguro. Terminada la corrida, se lo llevaron en andas por las calles valencianas.

Julio Aparicio empezó con los detalles reveladores de su maestría. Lidio al primer toro, cuya cabeza era una devanadera, con maestría singular, con ciencia, con detalles torerísimos. Por saber hacerlo le fué posible hacer cuatro verónicas imponentes, mezcladas con dos chucuelinas de buenos trazos. La ovación fué de categoría. Después, ya sin toro, sin embestida y sin enemigo, la faena reservó lo que Julio se había propuesto: lidiarlo con tacto y conocimiento de causa, para matarlo de una buena estocada. Corto de embestida y largo de malas intenciones fué el cuarto, al que Aparicio trató de corregir sus defectos, inútilmente. Sin toro, prescindió el madrileño de prolongar lo que por mala suerte no tenía remedio posible. Y lo despachó con buen decoro. Claro está que los valencianos, acostumbrados a un Aparicio más batallador, se enfurruñaron con él.

Lástima fué el perance que sufrió Cascales, y sobre todo, muy inoportuno, porque el murciano salió dispuesto, como nunca, a lograr el triunfo grande. Y conste que lo consiguió, aun a cambio de dos cornadas, porque Cascales inició la faena al tercer toro con cinco pases por alto lleno de majestuosidad, de buen arte, de valor firme. Así fué el Cascales del que tanto sabíamos. Centrado, muy torero y dueño absoluto de su muleta—de sabor y color torerísimos—, utilizó la mano derecha para bordar, por su sencillez, elegancia y buen arte, varios derechazos que se ovacionaron. En función ya la mano izquierda, dos naturales salieron perfectos, naturalísimos, arrogantes de verdad. Al iniciar el tercero, el bicho le enganchó, infiriéndole dos cornadas. Mala suerte para el torero de Murcia, que en esta tarde de su desgracia la afición valenciana tuvo, como contrasentido acaso, la suerte de ver torear bien y a placer. En verdad que, por lo que hizo, nos dejó con la miel en los labios.

## Resumen del domingo

RAFAEL ORTEGA Y DAMASO GÓMEZ TRIUNFARON EN PALMA DE MALLORCA

PALMA DE MALLORCA 24.—Un toro de Graciano Pérez Taberero y seis de Galache y Angel Peral, ovacionado y vuelta al ruedo. Rafael Ortega, superior en el primero, al que cortó las dos orejas y el rabo. En el cuarto, faena de dominio para una estocada superior. Petición de oreja y vuelta.

Damaso Gómez se hizo ovacionar con la capa y las banderillas en el segundo, al que hizo una colosal faena, por lo que le fueron concedidas las dos orejas y el rabo. En el quinto fué ovacionado, con vuelta al ruedo. Paco Méndez estuvo muy bien en sus dos toros. Dió la vuelta al ruedo en el tercero y fué ovacionado en el sexto.



D. Gómez

PUERTO DE SANTA MARIA 24. Toros de Márquez.

Cayetano Ordóñez, aplausos y cumplió. Carlos Corpas, ovación y vuelta en el primero y cumplió en el otro. Jiménez Torres estuvo valiente en su primer, manso de solemnidad, y fué aplaudido en el sexto.

TRES NOVILLADAS BARCELONA 24.—Novillos de Sánchez y Sánchez. El Turia, ovación, orejas y dos vueltas. Bernardo, ovación, dos orejas, dos vueltas y saludo y petición, dos vueltas y salida. Chamaco, ovación, dos orejas, vuelta y saludo.

SAN SEBASTIAN 24.—Novillos de Esteban Hernández. Gregorio Sánchez, oreja, vuelta y salida y ovación y saludo. Paco Corpas, ovación, oreja, vuelta y salida y dos orejas, dos vueltas y salida. Villanueva cumplió y aplausos.

LA LINEA 24.—Novillos de Luis de la Calle. Peñáz, ovación, oreja, vuelta y saludo y ovación y vuelta. Juan Antonio Romero, ovación, oreja, dos vueltas y salida y ovación, vuelta y salida. El Jano, ovación, vuelta y saludo y ovación.

## En Vista Alegre, Pita siempre triunfador

Siempre se ha dicho que el mayor enemigo de la Fiesta es el aire, y el domingo fué muy poderoso este enemigo. Claro está que para toreros de la categoría de Paquito Pita, este enemigo no es de mucha importancia, pues sabe vencerlo también con su arte y valor. Así lo demostró en un primer novillo al que era peligrosísimo meter el capote; mas Pita lo toreó y ¡hasta a la verónica! A su primero lo toreó cuanto quiso y lo llevó adonde quiso, siempre torero y superándose en cada pase. Al tercer novillo de la tarde le hizo una faena que puede llamarse colosal, por su limpia ejecución y variada gama, de la que sobresalieron unos extraordinarios naturales, cerrados al de pecho. El público no cesaba de aplaudir, y tras unos pintureros adornos, Pita dobló rodilla ante la cara de su enemigo. Comenzaron a ondear los pañuelos, y bien cuadrado el novillo, hundió el acero hasta la bola. Pese a la insistencia de los tendidos, no le concedieron más que una oreja, dando dos vueltas al ruedo. Es igual; Pita triunfó y triunfará siempre, porque tiene mucho arte y valor, como lo patentizó en el otro toro, difícil y peligroso, y al cual supo adaptarse y sacar el mayor y mejor partido posible, siendo muy ovacionado. Así, entre ovaciones y vitores, ha cerrado Paquito Pita la primera serie de sus actuaciones en este caso carabanchelero y de donde ha salido triunfante y con muchos trofeos, merecidamente conseguidos.

Al debutante Ricardo Villodres, de Sevilla, habrá que verlo en una tarde tranquila y sin aire. Mostró algún estilo y figura, aunque sufrió muchos desarmes y utilizó bastante la espada. Dió una vuelta al ruedo. Acito López Peña estuvo pasable en su actuación, si bien es lástima que su segunda faena tuviese tanto movimiento. También dió una vuelta al ruedo.

## 3 noticias breves

El matador de toros Emilio Ortuño Jumillano tiene hasta la fecha contratadas para el próximo mes de agosto las siguientes corridas: día 5, Vitoria; 7, Santander; 10, Manzanares; 13, Pontevedra; 14, Bayona (Francia); 15, Brivesca; 17 y 19, San Sebastián, y 21, Bilbao.

El diestro Manuel Cascales, herido de gravedad el domingo en la Plaza de Valencia, ha experimentado, dentro de la gravedad, notable mejoría.

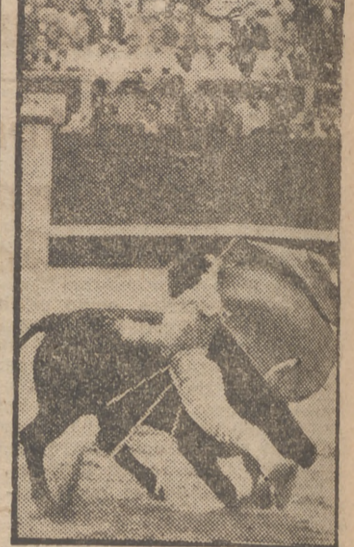
Para el día 10 de agosto se anuncia en Manzanares una corrida de toros con Chicuelo II, Jumillano y Victoriano Posada. Se desconoce aún de qué ganadería serán las reses.

## Dos novilladas en las Ventas

### El domingo se presentó con gran éxito Joselito Huerta

### El otro debutante, El Pío, resultó herido de gravedad

Con bochorno, negros nubarrones y un ventarrón de los que hacen época hicieron el domingo el paseillo Juan Gálvez y los debutantes Joselito Huerta, de Méjico, y José Rodríguez (El Pío), de Sevilla. La tarde, por lo dicho, se comprenderá que no era para aspirar a que la terna diera lo que se dice una buena tarde de novillos. En particular, en la primera mitad, que fué cuando el viento reinó de forma impresionante en el ruedo, diestros y peonaje se las vieron y desearon para ordenar la lidia, y justo será decir que bastante hicieron con que el festejo marchara por buen cauce, sin retraso de hora y hasta con momentos lucidos.



De esta forma resultó cogido El Pío cuando realizaba una faena torerísima y valerosa

Juan Gálvez reaparecía después de su grave perance el pasado mes de junio, y era natural acusara desentrenamiento. Por otra parte, en su primero fué cuando el viento se hizo dueño y señor del ruedo, y no había forma de intentar torear sin quedar se descubierta. Y en el cuarto, un novillo soso y distraído, apenas Juanito Gálvez pudo lucir su estilo en unos lances de capa y unos mulatazos sueltos. No mató pronto a sus dos novillos, y sí al tercero, con el que hubo de acabar por cogida de El Pío. Total: que Juanito Gálvez, que tiene probada en Madrid su clase de gran torero se encontró con una tarde mala para su reaparición; una tarde nada propicia para un torero que, como quien dice, acaba de abandonar el Sanatorio.

Joselito Huerta, novillero ya de gran cartel, ha debutado en Madrid con este balance: ovación en el segundo y doble vuelta al ruedo, con insistente petición de oreja. En el quinto y sexto, para conseguir esto en las Ventas, en una tarde, repetimos, que nada ayudaba a los diestros, hay que ser sencillamente lo que es Joselito Huerta: un extraordinario novillero. Y es que Joselito Huerta dió pruebas suficientes de estar enterado, de dominar a los toros y de saber cómo se hace el torero bueno. Gustó en todos los aspectos, y a lo largo de su actuación en los tres novillos que hubo de matar se vio su buen, tranquilo y siempre dueño de la situación. Se dobla con los toros admirablemente, y corrige defectos como un futuro maestro; temple y manda al torero con la derecha y ejecuta el pase natural con belleza, elegancia y mando de extraordinario muletero. De este corte fueron las tres faenas que hizo, y que el público jaló con entusiasmo. Buen triunfo, en suma, de Joselito Huerta, que pudo cortar dos orejas con un poco más de suerte al

mañá y con un presidente algo más benévolo. Como final, reseñemos que el mejicano se lució con la capa en un artístico quite por chucuelinas y en unos lances de frente por detrás. Cuando El Pío era trasladado a la enfermería una fuerte ovación sonó en su honor, como prueba de su éxito en lo poco que pudo lucir y de la excelente impresión causada en el público; primero, con unos garbosos lances de capa, y después, en unos comienzos de faena prometedoros, con redondos, naturales extraordinarios de ante y manda y otros pases de muy buena factura. Al intentar una pedresina resultó volteado, y las ilusiones del sevillano quieron rotas, pues la faena iba con buen rumbo y el público estaba con él. Esperemos su pronta mejoría, y con ello, el verle de nuevo en las Ventas.

De los novillos de Alicia Taberero, bien presentados, fué el mejor el tercero. Los demás cumplieron y los dos hicieron buena pelea con los caballos. El Pío fué asistido en la enfermería de diversas contusiones y heridas de pronóstico muy grave.

## Ayer, Gregorio Sánchez dió dos vueltas al ruedo, con petición de oreja

### Segura fracasó con el mejor novillo

Con menos viento que el domingo y mejor entrada se dió ayer en las Ventas una novillada, con Joselito Huerta, que repetía, Gregorio Sánchez y Manolo Segura como primer espada. Este, en sustitución de El Pío, herido el día anterior, se lidiaron bonitos novillos de Molerón, con buena presencia y que pelearon bravamente con los caballos. En cuanto a buenas condiciones para el lidamiento ya los diestros dejaron mucho que desear. Fueron malos sin paliativos los tres primeros. El mejor, ovacionado en el arrastre, el cuarto, quedado el quinto y sosete y flojo de patas el sexto. La novillada en conjunto resultó entretenida y a la hora y tres cuartos salía el público de la Plaza.

Manolo Segura queda borrado por completo después de esta actuación en Madrid. Ayer, en su primero, difícil, se le vió sin sitio, indeciso y dudando en un muleteo a la defensiva, con algún que otro desarme y todo. La forma en que se desconvolvió Segura en este toro no es propia de un novillero ya colocado y con cierto cartel. Un debutante desconocido echándole genio hubiese quedado más airoso. La estocada en su sitio fué lo único que se apuntó en su haber el desconcertado espada malagueño. Y en el cuarto, el mejor novillo de la tarde, Segura echó, como se suele decir, "el completo". Vulgar, frío, con sosería, no intentó pie con bola en todo cuanto dió pie con un toro que estaba pidiendo, con su pastueña embestida, que le torases a placer. Mató así esta vez, pues tras las dos estocadas perpendiculares—descabello, has-

ta cinco veces. Entre sonoros pitos y ovaciones para el bravo novillo, se retiró al callejón. Gregorio Sánchez recibió al segundo de la tarde con cuatro verónicas y media portentosas. Es tal el estilo clásico y verdad de este torero lanzando de capa, que cuando abre el capote ya el público por anticipado se dispone a saborear las verónicas de Gregorio. Con la muleta, en este novillo no hubo nada que hacer. Lo tanteó con ambas manos, y en vista de que el bicho estaba peligroso, optó por quitárselo de delante, lo que consiguió de una estocada al encuentro. Como el de Santa Olaya estuvo decidido y atroso, el público le ovacionó justamente.

En el quinto, Gregorio Sánchez, tras volver a entusiasmar a la concurrencia con su toro de capa, hizo una faena meritoria por el terreno que pisó y por lo que arriesgó. Al novillo, muy quedado, había que llegarle, porfiarle y encerrarle mucho. Esto es lo que hizo Gregorio Sánchez, para conseguir unas series de redondos muy buenas, rematadas con el pase de pecho, unos mulatazos por alto ajustadísimos y unas manolecinas espeluznantes provocando la arrancada del novillo a cuerpo limpio y a dos dedos de los pitones. Ya tenía la oreja bien ganada, pero el pinchar una vez le privó de ella. La ovación fué de gala, y tras la insistente petición, el diestro hubo de dar dos vueltas al ruedo. En el sexto novillo, Gregorio Sánchez volvió a hacer un quite por verónicas templado y majestuoso, que le valió otra enorme ovación. ¡Si, señores! es toroar de capa!



Con esta elegancia, esta quietud y este mando ha toreado el mejicano Joselito Huerta las dos tardes en Madrid

En esta su segunda salida a las Ventas, Joselito Huerta confirmó y aumentó la extraordinaria impresión causada el día anterior. En el tercer novillo, que se colaba como una centella por el lado derecho, Joselito estuvo dominador e inteligente y lo despachó al cuarto viaje. En el sexto, con poca fuerza, y que se quedaba en el viaje, vimos en el mejicano a ese extraordinario muletero del día anterior, con una faena en la que todo lo hizo él a fuerza de cruzarse y tirar del novillo con una facilidad y un dominio asombrosos. Dibujó el pase en redondo con tres series, adelantando la muleta y rematados con unos pases de pecho largos y apretados. Si quisiera inspirado en pases por alto, trincherazos y otros adornos torerísimos que entusiasmaron al público. La espada jaló sin encontrar el sitio en varias entradas. Aquí se le fué a Joselito Huerta la oreja—al igual que en la tarde del domingo—, y fué una lástima, pues el novillo bien la merecía. Si lo que trataba de demostrar al mejicano en Madrid es que hay que contar con él, que es torero, bien seguro puede estar que lo ha conseguido y con creces. Tiene arte, valor, conocimiento y personalidad.

ANGEL BELLO

## CESAR GIRON y CHICUELO II triunfaron en la corrida de ayer

### El venezolano cortó dos orejas y un rabo y otros tantos trofeos se llevó el de Albacete

VALENCIA 25 (Crónica telefónica de nuestro enviado especial).—Prologó la corrida el caballero rejoneador don Angel Peralta, que en este ruedo, como en todos los que actúa, alcanzó un éxito clamoroso, definitivo. Los valencianos conocen bien las habilidades del extraordinario caballista y experto rejoneador, superadas en esta tarde de auténtica inspiración, porque en verdad que no es posible realizar mayores esfuerzos. Todo preciso, justo, acabado. Sin un fallo en las atrevidas medidas, sin una vacilación en los momentos difíciles del toro a la jineta. Torear a caballo es lo que a diario hace Peralta. No galopar, que es lo fácil. En la calidad de diversos pares de banderillas, llevando al toro prendido en la cola del caballo, a la salida de cada par produjo alaridos de entusiasmo en el público, que no cesó de vitorearle. Colocó, por último, un rejón de muerte y, pie a tierra, dejó una estocada. Entre vitores y enormes ovaciones dió la vuelta al ruedo, saliendo a hombros al final de la corrida. Admirable.



César Girón y Chicuelo II, héroes de la corrida de ayer en Valencia

En lidia ordinaria lidiaron cuatro toros de don Antonio Pérez y dos de Angoso César Girón, Pedrés y Chicuelo II, cartel tan bullicioso en estas latitudes que llenó totalmente la Plaza. A César Girón se le recordaba aquí mucho. Tiene sus buenos antecedentes. Hoy deja su rasgo, acrecentando su fama de tal manera, que del venezolano se cuenta y no se acaba. Su triunfo de esta tarde puede pavonearse con orgullo, con satisfacción. Por ser completo, ha resultado apoteósico.

César no cede en sus ímpetus. Puede decirse que los supera. Su arte, muy entonado a su valor, adquiere por momentos proporciones gigantescas, dando lugar a que su postura taurina se convierta en ídolo. Hoy lo ha sido de los valencianos, que no han dejado de ovacionarle. Al cuarto toro, un buen ejemplar de Angoso, lo toreó de capa magistralmente. Con temple, con salero, con hechuras toreras. Cogió las banderillas y, con un dominio absoluto de la suerte, clavó tres pares portentosos, que se jalearon. Y con la muleta, algo excepcional y sorprendente. La mano izquierda la usaba con amplitud aterradora, a través de cuatro series de naturales, cerrados por otros tantos de pecho, de emoción indescriptible. En funciones la mano derecha, los pases circulares—tres en uno—fueron eternos, y en los adornos no cabe más filigrana ni más vistosidad, ni más trazos toreros. Todo muy hilvanado. Todo con ritmo, con belle-

za, con perfecta técnica. Las ovaciones y la música se mezclaron en honor del ídolo, que entrando a matar a volapié dejó en lo alto del morrillo el estoque. La plaza se convirtió en un manicomio. La gente gesticulaba, se alborotaba, gritaba. Era el entusiasmo popular, entregado de lleno al inmenso torero, que, portador de las dos orejas y del rabo del bicho, se vió obligado a dar dos vueltas al ruedo. ¡Ave, César!

En el primero, muy quedado y con punteo insistente y peligroso, Girón lo intentó todo, con buen afán y valor sereno. Lo despachó de dos pinchazos, una estocada y el descabello. Desde luego, en esta ocasión fué superior la talla del torero a la del toro.

Pedrés hizo el milagro de que su muleta resplandeciese en el segundo toro, reacio a todo, incluso a embestir. Poco a poco y pase a pase, con ese valor sereno del albacetense, que no sabe medir las distancias—porque para él no hay más que la indispensable para medio poder desenvolverse—, enseñó a embestir al bicho. Dueño de él y del público, y con la música en danza, Pedrés toreó al natural con naturalidad impresionante y estilo puro. Los vitores se convirtieron en ovaciones cerradas cuando Pedrés dió dos pedresinas de verdadero asombro. El resto de la faena, ya limpia, bella, ajustada, torerísi-

ma. Señaló un buen pinchazo y, al terminar de media estocada superior, dió la vuelta al ruedo entre grandes ovaciones. En el quinto, un buey que de todo huía, Pedrés se metió en ese terreno tan vedado para muchos y tan familiar para él, y con tesón y gesto se hizo ovacionar antes de los dos pinchazos y la estocada final.

Chicuelo II tuvo también su gran tarde en el tercero. Magníficos por sus buenos detalles los pases por bajo, de buen tanteo, y soberbios, porque así fueron, los cuatro naturales de principio de faena. Ya surge con fuerza arrolladora el drama que lleva consigo sus normas heroicas. Drama que estremece a las multitudes y heroicidades que se exaltan con verdaderos alaridos de asombro. Una primera cogida en persecución obligada y un zarandeo emocionante y trágico al entrar a matar, todo, por fortuna, sin consecuencias. Después, el agradecimiento popular, llevado con la mayor insistencia hasta la concesión de las dos orejas y el rabo del toro, a un hombre menudito de cuerpo, pero gigante como torero pundonoroso. En el último, su heroísmo tuvo otro acoplamiento distinto, a lo que el de Angoso diera de sí.

Girón y Chicuelo II fueron despedidos con sendas y largas ovaciones. Los dos quedaron en sus puestos respectivos.

GARCIA ROJO

# Concha apuntador

Miguel Mihura y el teatro de humor

**"Hay muchas tragedias que están dentro del género, sobre todo si salen guerreros con antorchas y dicen versos"**

En el diario "Informaciones", Juan Emilio Aragón publica una interesante entrevista con Miguel Mihura, de la que recogemos los siguientes párrafos:

—Iniciamos nuestro diálogo en torno a las condiciones que ha de reunir el teatro de humor actual. Pregunto a Mihura si este teatro puede ser aséptico, ajeno a los problemas que nuestro tiempo plantea, o, por el contrario, en su elaboración ha de entrar, en dosis más o menos abundante, la sátira. Y responde:

—Yo creo que el teatro de humor actual, como el de todos los tiempos, puede elaborarse como al autor más le apetezca, y puede ser aséptico, y puede ser satírico, y puede ser estúpido. Si uno hiciera un teatro con receta, calculando las dosis exactas que deben entrar en su elaboración —además de hacerse uno un lío terrible—, estoy seguro que resultaría un teatro frío y matemático, sin emoción y sin salero. Yo desconfío mucho de esas cocineras que para hacer un arroz con pollo tienen que leer antes un precioso libro de cocina. A veces, el mejor pollo con arroz lo suelen hacer las analfabetas.

—Bien. ¿Qué elementos han de constituir la comedia perfecta? —La comedia perfecta es la que gusta al público y a la crítica, y lo mismo gusta en Madrid que en Mondoñedo. Y, a mi juicio, para lograr esto, creo que, ante todo, no debe ser una función para pasar el rato, porque el rato se pasa mucho mejor en la terraza de un café. Una buena comedia tiene que dejarnos alguna huella en el espíritu después de caer el telón por última vez.

—¿A qué atribuye usted el "larguísimo sueño" que hubo de soportar "Tres sombreros de copa" desde que fué escrita hasta su estreno? —Me adelanté en veintitrés años al gusto y a la moda del teatro moderno actual. Esto, literariamente, fué muy bonito, pero resultó para mí un mal negocio. Sin embargo, no lo lamento, y este incidente me ha traído siempre sin cuidado. Lo que sí me molesta es que algunos críticos quieran que yo siga siempre escribiendo comedias como "Tres sombreros de copa". ¡Qué afán de que no pueda estrenar en otros veinte años, o que al menos no gane dinero en el teatro! Deben comprender que después de esta experiencia yo no tengo ya edad para perder el tiempo ni para jugar a ser original y minoritario.

A mi pregunta de si le parece lógica la actual preponderancia del drama y la tragedia sobre el teatro de humor, replica Miguel Mihura:

—Yo no veo esa preponderancia que usted dice, porque el teatro de humor es una faceta más del teatro cómico, y el género cómico, español o extranjero, tiene la misma aceptación que el dramático o quizá más. Aparte de esto, hay muchas tragedias que están dentro del teatro de humor. Sobre todo si salen guerreros con antorchas y dicen versos.

—¿Es usted partidario del director de escena, o prefiere dirigir personalmente sus obras? —Casi todas mis comedias las he dirigido yo, sobre todo en lo que se refiere a los actores, por creer que de este modo, sin intermediarios, las obras llegan al



público más directamente, y los personajes conservan toda la personalidad y el carácter que fueron creados. Sin embargo, reconozco que hay muy buenos directores en España y que son imprescindibles para dirigir un género de teatro diferente al mío.

Finalmente, Mihura, ¿cómo ve el pasado más próximo, el presente y el futuro inmediato del teatro español?

—Hasta hace muy pocos años había más pasión en el teatro, que es lo bueno. ¿Quién no recuerda aquellos estrenos de Arnieches, de Muñoz Seca, de Jardiel y de tantos otros, a los que asistía un público adicto o adverso, dispuesto a ganar o perder una batalla? Este alboroto para el éxito o el fracaso era imprescindible en la vida teatral. Ahora todo es más civilizado, más frío y más amañado. Y esta placidez es peligrosa. Yo confío en que esto termine y que el teatro y su público vuelvan a ser apasionados como eran antes. Y entonces el futuro del teatro será fenomenal.

## Carta de Barcelona

### Otra vez los vieneses, reposiciones y despedidas

Para lo avanzado del verano hay que convenir en que no ha sido floja en novedades la semana en Barcelona. Como plato fuerte hemos tenido la reposición de los celebrados Kaps y Johan, con un nuevo espectáculo que titulan "Campanas de Viena". Los vieneses gozan en España, y muy especialmente, de las máximas simpatías. Ellos han sido los renovadores de un género que se moría por anticuado, y por eso se espera con verdadera expectación su nuevo espectáculo, que ha sido servido en el escenario del Cómico. "Campanas de Viena" es una obra divertida, vivaz, que transcurre entre sonrisas y que deja un grato recuerdo. Un éxito más para Kaps y Johan.

En el Cómico, la compañía B del Infanta de Madrid, después de explorar "La ratonera", ha repuesto "Cuatro corazones con freno y marcha atrás", del inolvidable Jardiel Poncela. Como siempre, la obra fué gustada y reída a placer por un público que cada día comprende mejor el teatro de Jardiel.

Para terminar, digamos que anoche, en el Barcelona, se despidió Juanita Reina con "El libro de los sueños". La admirada tonadillera recibió el homenaje de Barcelona, y en su honor se celebró un simpático y atractivo fin de fiesta.



J. Reina

## ENTREACTO

### Tina Gascó se presentará en septiembre con "Clase única", de Jiménez Arnáu

Esta es la noticia que se ha lanzado definitivamente sobre la

próxima campaña teatral de Tina Gascó en el Reina Victoria.

Se había dicho que la presentación del elenco de Tina se realizaría con una comedia de Víctor Ruiz Iriarte, y no era cierto. La obra de Víctor irá en segundo lugar, después de "Clase única", de José Antonio Giménez - Arnáu, que es la comedia de la que se abrirá la temporada.

Nada menos que tres compañías "titulares" se propone tener la próxima temporada Tamayo. Una en Madrid, otra en Valencia y la tercera en Barcelona. Y, por supuesto, para hacer campaña larga... siempre que el éxito lo permita.

Esta semana se va a estrenar la primera derivación cómica surgida del gran éxito de "La muralla". Se titula "La mirilla" y su autor es Vicente L'Hotellerie.

Maruja García Alonso y Vicente Soler han formado compañía con el sano propósito de explotar en provincias "El embarco", escenificación de la famosa poesía de Gabriel y Galán realizada por Martínez Monje.

Otra compañía en ciernes, y también de verso, están intentando formar María Mariano Azaña y Adela González. Naturalmente, el repertorio será cómico.

Después de unas semanas de descanso, Angelillo se propone continuar por provincias con su espectáculo folklórico. Ya se dice que iniciará la nueva temporada el día 30, en Burgos. La compañía de Conchita Montes descansa, igualmente. Pero ya le queda poco. El 5 de agosto se presentará en Vitoria con "La otra orilla".

### Oiga, oiga! Aquí, el crítico

La reposición de "Fúcar XXI" en el Reina Victoria ha tenido caracteres casi de estreno. El gracioso disparate cómico-musical de García Álvarez, Muñoz Seca y Pérez Fernández—tres firmas, tres—levantó oleadas de risas... noche de su reposición, éxito al que contribuyó la excelente puesta en escena, con arreglo al gusto de la época, y la interpretación, que estuvo a cargo de Milagros Pérez de León—sencillamente extraordinaria—, Carmen Bernardos, María Luisa Gámez, Roa, Noval y Arteaga, en los papeles principales.

Por lo demás, en Madrid no se registraron más novedades que la reposición en el Maravillas de "Marino tiene que ser" y la representación en Price de un nuevo programa de variedades con Marifé de Triana, Los 3 Chispitas, las hermanas Alcalde, Margarita Sánchez y Kin y Kiko. Un programa entretenido que distraja al público.

**A PLAZOS RELOJES GAMA**  
APARTADO 385-MADRID  
PIDA CATALOGO GRATIS

### ¿Un teatro griego en el Retiro?

#### El Ayuntamiento madrileño parece dispuesto a construirlo

Se encuentra en sus primeras fases un proyecto para construir un teatro al aire libre en el Retiro de Madrid. En principio se ha pensado que el lugar del parque más adecuado para esta obra sería en las inmediaciones del Observatorio, cerca de las tapias que ahora limitan con la avenida de Menéndez Pelayo. Estas tapias tendrían que ser abiertas para establecer una comunicación directa con el teatro.

Podemos adelantar que el autor, don José López Rubio, al que el primer teniente de alcalde, don José María Soler, ha hablado del

proyecto, se inclina por un teatro griego, cuya planta es de construcción mucho más económica al realizarse por excavación en vez de hacerlo con levantamiento de muros sobre el terreno. Y esta primera preferencia es la que a su vez determina el paraje indicado, donde existe un amplio desnivel que podría ser aprovechado con poco gasto. El teatro estaría acondicionado tanto para representaciones de teatro moderno y clásico, como para zarzuela, conciertos y representaciones de "ballet".

### Lo que pasó por ahí

#### Estreno de una revista en Coruña y de una comedia en Zaragoza

Los elencos de más o menos campanillas, que son a los que nunca faltan contratos en los buenos sitios, continúan huyendo del calor y buscando la brisa fresca del Norte. Así, en Gijón se ha presentado la compañía de Amparito Rivelles, que ha estrenado con éxito "Requiebro", de Antonio Quintero.

En el Príncipe, de San Sebastián, actúa la compañía de Guadalupe Muñoz Sampedro, que ha dado a conocer con varias fortuna sus estrenos de Madrid. Ahora prepara el de "¡Bien venido, mister Macario!", obra de la que son autores Fernán de Sevilla y Tejedor.

Pero no todos van a ser noticias del Norte. También por el

Centro, Sur y Levante se hace buen teatro, aunque escasee, ésta es la verdad. Por ejemplo, la compañía titular de Lara está haciendo una serie de bolos por las capitales próximas a Madrid. El domingo actuó en Guadalupe, donde se apuntó un gran éxito con "La muralla", que está demostrando triunfa en todos los climas.

Ahora hay que volver a San Sebastián, para informar que en el Principal se presentó la compañía de revistas de La Latina, con el estreno de los Diez y Monitorio "¡Que sí, que sí!", que gustó al público, pero no a toda la crítica.

Un buen éxito revistilero lo ha constituido el estreno en La Coruña de la nueva obra de los Paso "¡Anda con ella!", con la que el público rió lo suyo, haciendo repetir la partitura.

Antonio Casal y Angel de Andrés andan por Vigo, sacando el máximo partido a su repertorio.

Un estreno de comedia ha tenido lugar en Zaragoza. Se trata de la nueva producción de Luis Maté "Los maridos engañan después del fútbol", que ha dado a conocer en el Principal la compañía de Margot Cottens y Hugo Pimentel. La crítica elogia la gracia de la comedia, que obtuvo un éxito franco de público.

**APRENDA A DISECAR**

aves, mamíferos, peces y toda clase de animales. Le enseñaremos por correspondencia en sus horas libres. Conserve sus trofeos; adorne su casa. Diviértase y gane dinero diseccionando para otros. Pida folleto informativo gratis al "Instituto Jungla", Sección H C. Apartado 9.183. MADRID

## Bombones y caramelos

Un autor, bastante conocido él, llegó la otra tarde a la tertulia con gesto contrito, y, claro, se indagaron las causas.

—Me sentía muy cansado y he ido al médico. Me ha dicho que necesito un reposo absoluto y no preocuparme por nada.

—¿Y te ha recetado algo? —preguntó alguien.

—Sí; un somnífero... para mi mujer.

—  
—Madrugada en una estación de provincias. El silencio sólo lo interrumpen el canto de un grillo y los taconazos del representante de una compañía teatral, que mide malhumoradamente el andén, escrutando las vías. Las actrices y los actores reposan en la sala de espera.

El representante da la centésima vuelta al andén, consulta el reloj y exclama: —¡El correo sin llegar y la primera actriz envejeciendo!

Era una papeleta.

—  
—Thornton Wilder, el famoso novelista - dramaturgo, contaba a unos amigos solteros cosas de su tía soltera, quien adoraba los peces de colores, al extremo de tenerlos en la bañera. Uno de los oyentes le preguntó:

—¿Y qué hace con los peces cuando se baña?

—Creo que los venda los ojos—replicó Wilder.

## Pies Que Duelen



### Pronto Aliviados

en un baño con Saltratos Rodell (eficazmente eficaces). Sus males desaparecerán. Sus pies quedarán aliviados y descansados. Cesará la mordedura de los callos. Hoy mismo, dese un baño de pies con Saltratos Rodell y estará alegremente. En farmacias

## ALBANILES

GRATIS recibirá una magnífica colección de 110 LAMINAS con 835 modelos distintos de fachadas, casitas, chalets, planos, chimeneas, verjas, vallas, balcones, balaustradas, miradores, remates, rejas, barandillas, cocinas, porches, etc.

APRENDA Dibujo, Planos, Presupuestos, Hormigón Armado, Cálculo de Vigas, Pilares, etc. Técnica Constructiva, Materiales y Cubicaciones. Con nuestro sencillo y completo

CURSO POR CORRESPONDENCIA MAESTRO ALBANIL Pida folleto GRATUITO y sin compromiso, escribiendo a Dep. 388 Fontanelle, BARCELONA

OTROS CURSOS: DELINEANTE EN CONSTRUCCION • TECNICO DE LA CONSTRUCCION • HORMIGON ARMADO • APARADOR • TOPOGRAFO • CHALETS.

# CENTENARIO TERRY

# EMILIO FEDERICO SCHUBERT, el hombre que viste a las damas de sangre real

**A la duquesa de Windsor la hizo un vestido en doce horas, y a la reina Soraya, cuando abandonó Persia, para acudir a una audiencia de Su Santidad, cuatro modelos en cuatro horas**

**Gina Lollobrigida y Sofía Loren también figuran en su clientela**

No hay duda que la moda francesa es la que manda en el mundo. Son muchos años de dominio, muchos años de imponer su gusto para que de buenas a primeras se tenga que ver sometida a las ideas de otros meridianos. Sin embargo, conviene reconocer que ya no es lo de antes. Ya sus dictados, que antes se admitían sin la menor discusión, ahora se comentan, primero, y luego se rebaten, si la cosa merece la pena. Por ejemplo, recientemente Dior ideó la línea «H», y las mujeres de todo el mundo se opusieron a la creación del famoso modisto. Después lanzó la línea «A», y aunque ésta tuvo alguna mayor aceptación, también puede decirse que ha pasado sin pena ni gloria. ¿A qué se debe esto? Pues a que los demás países también tienen sus grandes modistos, capaces de idear vestidos para las más empingorotadas damas; grandes modistos, con una acusada personalidad y un gusto tan refinado como el de los franceses.

## UN SOMBRERERO ORIGINAL

En este caso está Emilio Federico Schubert. Es un italiano pequeño, que esconde la espaciosa calva de su cabeza con un estudiado arreglo del pelo que le crece por los lados. Pero esto es lo de menos. Schubert es un gran modisto, y eso es lo que importa a las mujeres. Tan grande que las principales damas de sangre real, las más distinguidas mujeres de la aristocracia y muchas de las más célebres artistas cinematográficas son sus clientes.

Emilio Federico Schubert comenzó sus actividades como creador, ideando sombreros en un pequeño taller de la "via" Fratina. Schubert no los dibujaba. Ni siquiera los había pensado de antemano. Su procedimiento era más simple, pero también más arriesgado. Esperaba la llegada de la cliente y, sobre ella, observando la combinación con el vestido, con el color del pelo y con el de la piel, hacía su obra. Una verdadera obra de inspiración era aquello, que las compradoras llevaban con la absoluta seguridad de que su sombrero sería único y no tendrían necesidad de avergonzarse al cruzarse con otra mujer por el camino.

Un día, la que quiso que Schubert la hiciera un sombrero fue la condesa Ratti, y tan encantada quedó de la obra del inspirado sombrerero que se convirtió en su cliente más asidua, pasando con el tiempo a ser su más profunda admiradora. Ella fue la que propuso a Schubert el que hiciera



Schubert, con una de sus clientes cinematográficas: Milly Vitale. Schubert es un hombre pequeño, lleno de simpatía y extraordinariamente conocedor del oficio

también vestidos. Schubert lo pensó unos días, hizo unas pruebas secretas y, convencido de que podía salir adelante, aceptó la proposición de la condesa, quien para demostrar con hechos la seguridad que tenía en el genio de Schubert, le llevó la primera cliente: nada menos que María de Saboya, que poco después iba a ser la esposa del príncipe Luis

ningún calvario, no tuvo que ir demostrando día por día la autenticidad de su arte. Ni siquiera tuvo que molestarse en hacerse propaganda. Todo fue llegando rápidamente y con la facilidad de un sueño.

## EL CASO DE LA DUQUESA DE WINDSOR

Así, Schubert ha ido vistiendo a las mujeres más famosas de



Las artistas de Hollywood aprovechan el paso por Roma para encargarse a Schubert. Esta es Hedy Lamarr, quien conversa con el modisto, quien atiende siempre personalmente a sus clientes

nuestra época. Aristócratas, nobleza, mujeres de renombre mundial por su dinero, por su arte, por sus relaciones... La verdad es que Schubert sabe acertar siempre con el gusto de ellas y sabe, además, tratarlas con toda delicadeza. No esperen ustedes que en el taller de Schubert se van a ver mezclados en un desfile con la marquesa de Tal, la duquesa de Cual, la princesa Destrotracosa. Schubert lleva estas cosas con mucho rigor. Las mujeres de sangre real las recibe aparte. Todo el personal se presenta ante ellas haciendo la reverencia de ceremonial. Schubert ofrece a la dama café, té o bebida. Luego, después de realizada la elección, al término de la visita, el modisto despide a su cliente ofreciéndola una orquídea.

Naturalmente, esta clase de mujeres es exigente y hay veces que ponen en un verdadero apuro al modisto. Pero el buen modisto debe tener tantas dotes de improvisación como un general. Es la única manera de salir adelante. El propio Schubert cuenta algunos casos curiosos a este respecto. Entre ellos está el de la duquesa de Windsor. Hace un par de años, Eduardo de Windsor fue a Roma. Su Santidad iba a recibirle, pero no se contaba con que la duquesa asistiera a la audiencia papal, porque, como todo el mundo sabe, Wallis tuvo que divorciarse para realizar su boda con su actual esposo. Sin embargo, a la hora de recibir la invitación del Vaticano, el nombre de Wallis aparecía también en la cartulina. La sorpresa puso al matrimonio en un grave apuro. Sobre todo a ella, que corrió rápidamente en busca de Schubert para confiarle sus penas. No tenía vestido que ponerse y la audiencia estaba fijada para las ocho y media de la mañana del día siguiente. ¿Qué hacer?

## NARRIMAN prefiere los colores chillones y la línea ajustada

**El famoso modisto no ha hecho, ni hará nunca, pantalones para mujer**

de Borbón Parma.

Quiere decir esto que Schubert es y ha sido un hombre con suerte. De la noche a la mañana dió el gran salto de sombrerero a modisto, para colocarse en la primera fila de los creadores de la moda, por obra y gracia de su primera cliente y de su madrina, la condesa de Ratti. Aquellas damas le trajeron otras de igual categoría, y Schubert no tuvo que pasar

¿Saben ustedes qué pasó? Pues que Schubert le hizo un vestido en tan corto plazo y Wallis pudo acudir al Vaticano con toda propiedad. No hicieron falta más que unos minutos para idear el modelo. A las seis y cuarto se hizo la elección del vestido y la tela; a las siete, la primera prueba; a las ocho, la segunda, y a las ocho de la mañana del día siguiente el vestido estaba entregado. Y aun tuvo Schubert tiempo de buscarle unos pendientes que le prestó un joyero romano y comprarle una blonda veneciana negra.

Algo de esto pasó en el caso de la reina Soraya, en aquella época penosa para el trono del imperio. Ustedes recordarán que ante la influencia de Mossadegh, la real pareja tuvo que abandonar el país por un tiempo. Pues bien; ambos llegaron a Roma con lo puesto. Soraya llevaba un vestido de shantung beige y, naturalmente, necesitaba con urgencia hacerse otros. Soraya acudió a Schubert:

—Quería sólo poder cambiarme. Para la elección me someto a su gusto.

La temporada estaba muy avanzada. Schubert tenía la mayor parte de su personal de vacaciones. Sin embargo, cuatro horas más tarde, nada menos que cuatro vestidos estaban a la disposición de la reina de Persia. Pero Soraya, por lo visto, quería tentar más aún los dones taumaturgicos de este modisto romano, y cayendo la tarde se presentó en el taller.

—Me es imprescindible ir a una cena a un local público. Para ello no tengo vestido que ponerme. ¿Cómo lo arreglamos?

Schubert buscó en su colección. Allí había un vestido que podría resolver el apuro de la augusta señora. Faltaban los zapatos. Aunque eran las nueve de la noche, llamó a un zapatero amigo y le pidió unos escarpinos del 38. Todo había salido satisfactoriamente.

## NARRIMAN Y EVA DUARTE

Otra de las clientes de Schubert es Narriman. Pero ésta es más difícil que la reina Soraya. Mientras la dama persa se limita a encargarse por telegrafo sus vestidos, sometiéndose al capricho del modisto hasta para los colores, la egipcia impone su personalidad, que, según cuenta Schubert, es mucha. Narriman manifiesta una decidida tendencia hacia los colores fuertes y los vestidos fastuosos. No se deja guiar ni aconsejar. Prefiere las faldas cortas y ceñidas. Si son de noche, han de ser larguissimos y fastuosos. Y entre todos los colores vivos se inclina por el rojo chillón.

Durante la estancia de Eva Duarte en Roma, Schubert también visitó a la esposa de Perón. El modisto italiano creó para ella doce modelos que representaban idealmente las flores del país. Para su exhibición ante la primera dama de Argentina, Schubert montó un espectáculo por todo lo alto. Hizo aparecer a las modelos entre fuentes iluminadas y después las hacía descender por una larga escalera, acompañadas de todas las modelos de la casa como damas de honor. Antes del



La Reina Soraya se viste en casa de Schubert. Cuando tuvo que salir del país, el famoso modisto la sacó de un considerable apuro, haciéndola cuatro vestidos en cuatro horas, pues la reina había abandonado su patria con un solo traje

desfile ofreció a Eva un ramillete de flores adornado con madreperlas y brillantes. La esposa del Presidente argentino quedó deslumbrada ante la magnificencia de la exhibición.

## EL CINE

Entre las artistas cinematográficas que viste Schubert están, claro es, las más famosas de Italia: Gina Lollobrigida, Sofía Loren, Valentina Cortese... A la "Lollo" la viste desde los principios de su carrera y la lleva hechos más de cien modelos. Al principio los prefería largos; pero después ha adoptado la línea adherente, drapada y abierta. En cuanto a los vestidos de noche, los elige en lamé de oro y de plata. Por los colores, tiene preferencias hacia los tintes vivos. La influencia del modisto sobre Gina ha llegado hasta el extremo de resolverla a cortarse el pelo, pues, como ustedes recordarán, lo llevaba largo.

Sofía Loren elige siempre, como su compañera de arte, los colores vivos, principalmente el rosa y el turquesa. Lleva la falda relativamente corta, para dar el justo realce a sus bonitas piernas. También a Sofía Loren le aconsejó Schubert su peinado. En contra de lo que le había di-

cho a Gina, esta vez el modisto se inclinó por los cabellos largos, recogidos en un pequeño moño detrás de la nuca. Por cierto que esto estuvo a punto de provocar un pequeño conflicto en la vida de Sofía Loren, pues cuando acudió a Londres y ser recibida por la reina, como a sus compañeras italianas de profesión, se colocó una diadema para sostenerse el pelo. Al llegar a Palacio le advirtió el jefe de protocolo que nadie podía presentarse ante la reina con diadema en la cabeza. Ella tuvo que ceder, faltar que, si se la quitaba, se le caería el pelo. La reina supo el apuro de la artista y autorizó su visita.

En fin, de anécdotas de éstas, la vida profesional de Schubert está pletórica, porque su clientela es cada vez mayor. Para ello se ha valido de un único lema desde que empezó a trabajar: la mujer debe ser mujer siempre y parecer más joven y bella con sus vestidos. Una moda auténticamente femenina. Nada de pantalones ni de cortes que recuerden la línea de un hombre. En la casa de Schubert aún no se han hecho los primeros pantalones. Y, según dice el modisto, ni se harán.



El modisto con Maria Jose de Saboya, más antes de la boda de la princesa de Dina, cuando le encargó los vestidos que llevaría como ajuar de boda la real persona. Otra cliente de Schubert es Dina de Jordania, a quien se ve en la fotografía de la derecha eligiendo un modelo con el popular modisto italiano

**¡ALTO!** ¡Ud. puede ganar más!



Estudie: **RADIO CINE SONORO TELEVISION**

en **ESCUELA RADIO MAYMÓ**

Su ya famoso sistema de enseñanza le garantiza el título de **RADIOTECNICO** en una carrera corta y productiva

SR. DIRECTOR DE ESCUELA RADIO MAYMÓ RUEGO ME ENVIE GRATIS Y SIN COMPROMISO SU LIBRO "AL ÉXITO POR LA PRÁCTICA"

Nombre: \_\_\_\_\_ Calle: \_\_\_\_\_ NUM. \_\_\_\_\_ Población: \_\_\_\_\_ PROVINCIA: \_\_\_\_\_

MADRID: P. 201 - BARCELONA: PELAYO 3 - VALENCIA: SANGRE 9