

Quinto año de publicación no interrumpida.

# ESPECTÁCULOS DE MADRID

REVISTA DIARIA  
Y  
GUIA DE LA CAPITAL

CRÓNICAS = NOVELAS = PASATIEMPOS =  
TEATROS = TOROS = CINES = VARIETES Y SPORT

— *Se reparte gratis* —



DIRECCIÓN:

CONDE DE ROMANONES 2 - ESQ. A CONCEPCIÓN JERÓNIMA



## Unión Musical Española

Carrera de San Jerónimo, 30 (edificio propiedad) y Preciados, 5.

Autopianos, Pianos, Armoniums, Instrumentos accesorios, Rollos Diana.  
Música Española y Extranjera. AUTOPIANOS DE ALQUILER.

*Casa la más surtida y más barata de España.*

# ODEON

Máquinas y Discos

El mejor y más artístico repertorio

LA EXIMIA CANTANTE

EL GRAN BARITONO

Ofelia Nieto

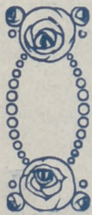
Y

Marcos Redondo

HAN IMPRESIONADO DISCOS

MARCA

ODEÓN



PLAZOS Y CONTADO

Agencia en Madrid:

Preciados, 1 y Peligros, 14 y 16



## Distribución de nuestra Revista diaria

Todos los días, de doce y media a dos en los Casinos de Madrid, Bellas Artes, Gran Peña; en los Hoteles Palace, Ritz, París, Inglés, Reina Victoria y Regina.—De cuatro a cinco de la tarde, en los siguientes Cafés y de esta forma: *Martes, Jueves y Sábados*, Cafés Oriental, Levante, Puerto Rico, Universal, Colonial y Madrid; *Miércoles, Viernes y Domingos*, Cafés Fornos, Gran Vía, Lion d'Or, Maison Dorée, Café-Bar La Montaña, Savoia y Norte.

Diariamente se reparte también en el Restaurant Oro del Rhin, Plaza Santa Ana, 10, y en los Bares Villa-Rosa, Plaza Santa, 17, «Madrid-Sevilla» y en Echegaray, 21. Lo que avisamos a los señores anunciantes para que lo comprueben.

Para toda clase de anuncios y propagandas diríjense a su Oficina

**Conde de Romanones, 2**  
(Esquina a Concepción Jerónima)

## CINEMATOGRAFOS

**Real Cinema**  
Plaza Isabel II

y  
**Príncipe Alfonso**  
Génova

Todos los días gran programa tarde y noche  
Domingos y días festivos por secciones

**Cine del Callao**  
Plaza del Callao

**Cine de San Miguel**  
Plaza de San Miguel

y  
**Cinema España**  
Paseo de San Vicente

Todos los días, a las cuatro y media y nueve  
y media, grandes programas de películas  
Domingos y días festivos por secciones

**Cine Ideal**

A las cinco y media y a las diez, grandioso  
programa de películas  
Domingos y días festivos por secciones

**Cinema Goya**  
(Calle Goya)

**Cinema Bilbao**  
(Fuencarral, 122)

Tarde y noche grandes programas  
Domingos y días festivos por secciones

**Royalty**

Tarde y noche gran programa de cine  
Domingos y días festivos por secciones

**Cine Argüelles**

(Calle del Marqués de Urquijo)

Tarde y noche grandes secciones

**Sage**

(Palacio de la Música, Avenida Pí y Margall)

A las seis y a las diez, grandes programas de  
películas. Sábados conciertos

Domingos y días festivos por secciones



## Casa MERP

PAPELERIA

Arreglo todas las marcas de sty-  
lográficas, estuches de dibujo  
**ECHEGARAY, 7**

Teléfono 34-87 M.

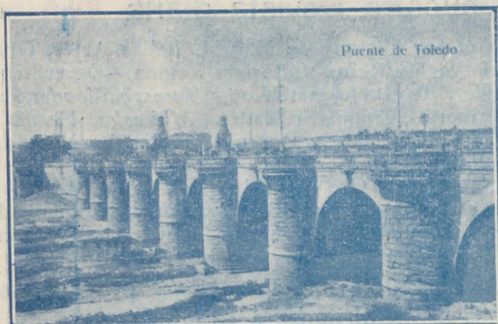
## Fotografía Laurgraff

Montera, 42, planta baja.

Sucursal en Preciados, 16, planta baja.

Magníficas postales desde tres ptas., kilométricos, pasaportes y carnets entregados en el acto.

SE HACEN AMPLIACIONES



Puente de Toledo



Calle de Alcalá

**Cine Madrid**  
(Calle Tetuán)

**Princesa**

A las seis y a las diez, grandes programas de cine  
Domingos y días festivos por secciones

**Monumental Cinema**  
(Plaza de Antón Martín)

Todos los días a las cinco y media y a las diez  
noche, gran programa  
Domingos y días festivos por secciones

**DEPORTES**

**FOLT-BALL**

**Stadium Metropolitano**  
(Avenida Reina Victoria)

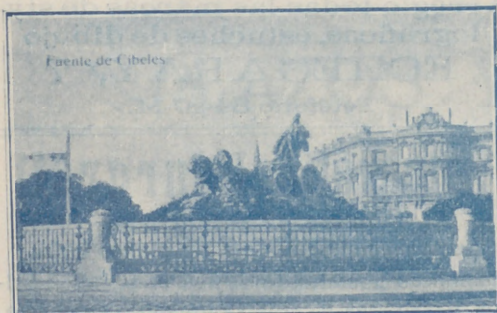
Domingos y días festivos grandes partidos

**Sociedad Gimnástica Española**  
(Diego de León y Torrijos)

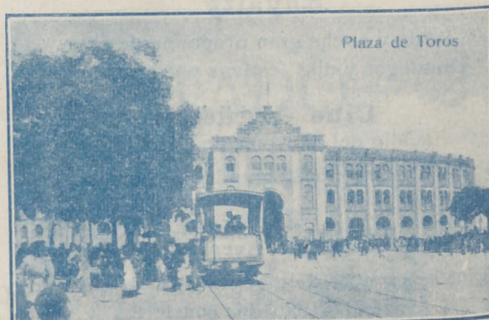
Domingos y días festivos grandes partidos

**Campo de Deportes del Real Madrid**  
(Carretera de Chamartín, núm. 11)

Domingos y días festivos grandes partidos



Fuente de Cibeles



Plaza de Toros

Cafes marca

**EL CAFETO**

**Hernán Cortés, 7**  
**Fuencarral, 68**

PÍDASE EN ULTRAMARINOS

**Ozonopino RUY-RAM**

Con sus aparatos pulverizadores para  
purificar y perfumar la atmósfera.

Pidan informes al higienista inventor

**Carretas, 37, principal**

**La Mar de Vinos**

Vinos de mesa de primera.—Soleras.—Vinos y li-  
cores de las mejores marcas.—Bocadillos.  
Aperitivos.

Unico depósito y despacho del  
**Vermouth "Angeli"**

Como propaganda, con aperitivo, 20 centimos,  
en botellita, 30 céntimos

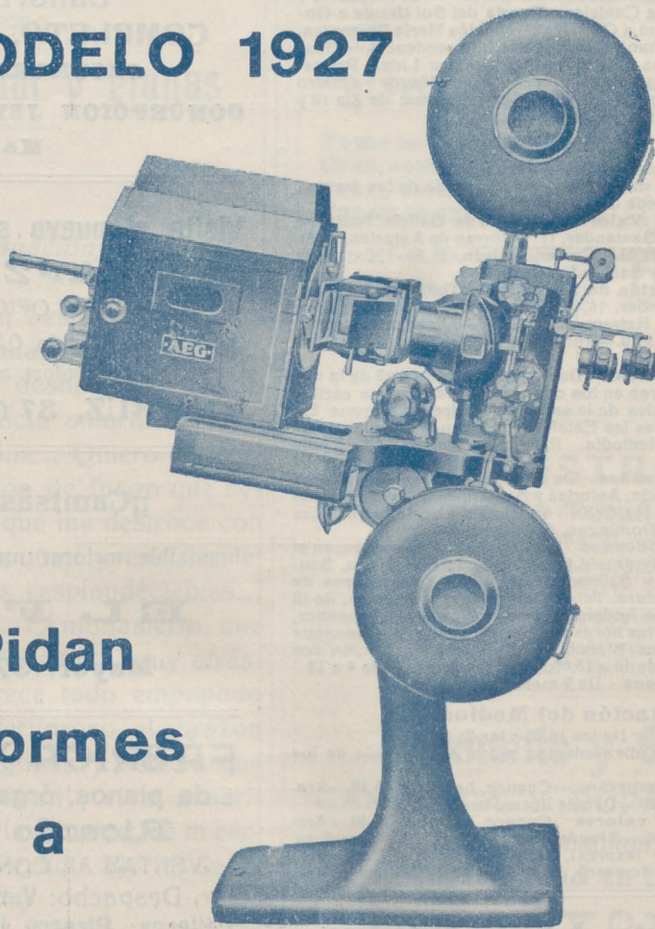
**Espos y Mina, núm. 28 y 30**



# PROYECTOR CINEMATOGRAFICO

EL MÁS MODERNO

**MODELO 1927**



**Pidan  
informes  
a**

**A. E. G.==IBÉRICA DE ELECTRICIDAD**

PASEO DE RECOLETOS, 17

y en sucursales de Barcelona, Bilbao, Gijón,  
Granada, Sevilla, Valencia y Zaragoza.



## Servicio de Correos.



### Central de Correos (Plaza de Castelar)

#### Estafetas urbanas.

Núm. 1 Jorge Juan, 20 y 22. 2 General Zabala, 14 (Prosperidad).—3 Santa Engracia, 155.—4 Florida, 7.—5 Carrera de San Francisco, 17. 6 General Oráa, 8. 7 Santa Isabel, (esquina a Drumén).—8 Ronda Conde Duque, 11.—9 Herminilla, 89.—10 Fuencarral, 138.—11 Paseo de Extremadura, 23. 12 Carretas, 10.—13 Lozano, 14 (Guindalera).—14 Montalbán 1 (Central).

#### Servicio de Tranvías.

Sifios de recogida: Estación del Norte Atocha (puerta y gorieta).—Plaza de Castelar. Puerta del Sol (frente a Gobernación y esquina a Carretas).—Nicolás María Rivero (esquina a San Jerónimo).—Plaza de la Independencia.—Claudio Coello (esquina a Alcalá).—Red de San Luis.—Princesa (cruce con Marqués de Urquijo). Plaza Mayor.—Cuatro Caminos y Ventas del Espíritu Santo. Horas: de 8 a 12 y media mañana y de 3 a 8 y media tarde.

#### Estación del Norte.

Horas de recogida: De las 16 a las 21,30

Cartas.—Cinco minutos antes de la salida de los trenes.

Impresos.—Desde las 16 hasta las 18

Certificados y Valores.—Correo de Galicia, hasta las 16,40.—Correo de Santander, 17. Correo de Asturias, 17,40 Exprés de Irún, 21,00. Correo de Irún, 21,30.—Mixtos de Galicia, Asturias y Santander, 21,00

Horas de recogida de las cartas Galicia, a las 15,40 Asturias y Santander, 16,40. Aragón y Cataluña, 17,05 = Tajo (Cáceres) y Extremadura, 17,35 —Alicante y Murcia, 17,55 —Valencia, 19,10.—Andalucía, 19,30.—Norte y Extranjero, 21,00

Cartas certificadas.—De 9 de la mañana a 12 de la noche. Para que salgan en los correos del día, precisa certificar dos horas antes de la salida de los trenes correos. En otro caso, utilícense las Estafetas de alcance de las estaciones del Norte y Mediodía. Para el extranjero de 9 a 5 y de 7 a 12 de la noche.

Valores declarados.—De 10 de la mañana a las 17,30, a excepción de Galicia, Asturias y Santander, a las 15,00. Aragón y Cataluña, a las 16,30.—Andalucía y Norte, a las 18.—Caja de 11 a 17.—Domingos, de 11 a 13.

Impresos certificados. (Por la calle de Montalbán, en el Pasaje, a la Izquierda).—Líneas de Galicia, Asturias, Santander, Segovia y Salamanca, de 10 a 13,50 —Líneas de Aragón, Extremadura, Tajo, Mediterráneo y Cuenca, de 10 14,50 a Líneas de Andalucía, Norte, Almorox y Colmenar, de 10 a 15,50 —Estas horas son para el público que imponga de 1 a 3 certificados. Siendo más de 3, precisa relación por duplicado y sólo de 10 a 13,00, para el extranjero de 9 a 12.

Lista de Correos.—De 9 mañana a 6 arde.

#### Estación del Mediodía.

Horas de servicio: De las 16,30 a las 21,30

Cartas.—Hasta diez minutos antes de la salida de los trenes.

Periódicos e impresos.—Cuenca, hasta las 16,40.—Aragón, hasta las 17,30.—Demás líneas, hasta las 18.

Certificados y valores Cuenca, hasta las 16,40.—Aragón (exprés), 17,30 —Aragón (correo), 17,45 —Extremadura, 18,10.—Andalucía (exprés), 19,30. Alicante y Cartagena, 19,45.—Andalucía (correo), 20,10 Valencia (exprés), 20,45

### Monumentos Artístico-históricos

Biblioteca y Museos Nacionales, Paseo Recoletos.—Museo de Historia Natural, Hipódromo.—Museo de Artillería, calle Mendez Núñez.—Museo de Reproducciones Artísticas, Alfonso XII, 28.—Museo de Pinturas, Paseo del Prado.—Congreso de Diputados, Plaza las Cortes.—Observatorio Astronómico, Alfonso XII, 5.—Real Academia de la Lengua, Felipe IV.—Palacio Real, Plaza Oriente, 10. Reales Caballerizas, Bailén, 2.—Iglesia San Francisco el Grande, Plaza San Francisco.—Ermita de San Antonio de la Florida, final del Paseo de San Vicente.—Obelisco, Dos de Mayo.

## “UNIÓN”

### CONTRATACION DE FINCAS

#### OFICINA GENERAL

Director:

AVELINO EGUIA

Pl y Margall, 5, entlo. -- MADRID.

## ¡¡RECLUTASII

Uniforme único

COMPLETO, 195 PESETAS

SASTRERIA DE MODA

CONCEPCION JERONIMA, NUM. 10  
MADRID

### Visite el nuevo salón de Peluquería

## MANZANERA

17 OFICIALES, 17

Servicio de afeitado; 0,30.—Corte de pelo, 0,30.—  
Gran confort. Servicio esmerado.

37, CRUZ, 37 (esta casa no tiene sucursales)

## ¡¡Camisas, Corbatas!!

Imposible mejorar nuestro surtido y precios.

## EL FÉNIX

Mayor, 37.—MADRID

## FÁBRICA Y ALMACÉN

de pianos, órganos y armoniums

Ricardo Rodríguez

VENTAS AL CONTADO Y A PLAZOS

Despacho: Ventura de la Vega, 3

Talleres: Pizarro 19 (Palacio de Chesto)

Teléfono 25-84 M.

## AVISO

Para pintar las habitaciones con economía,  
use la pintura en polvo soluble en agua fría

## SIUL

Atocha, 88.—Droguería

FOLLETON 24

DE

"ESPECTÁCULOS DE MADRID"

# SIN CUERPO

NOVELA CORTA

POR

**Alfonso Vidal y Planas**

(Continuación)

Quiero aflojar, a su beso ardiente, mis estiradas y puntiagudas consternaciones pinchantes. Quiero deshacerme, espolvorearme en su gracia amarilla y lujuriosa. Ser oro, ser luz... Quiero que me estruje con sus brazos de fuego que defienden la Tierra, y que me destroce con sus manos que empuñan y enseñan el tesoro de las dichas resplandecientes...

Me voy alejando... El monasterio, que preside este valle, se queda muy atrás. ¡Y ahora sí que parece todo empapado de luz, tan mudo y fervoroso, el corazón de este paisaje aragonés y selecto que me sacó el alma, entera y viva, misericordiosamente, cristianamente, de la cárcel de este terrible Pecado Mortal de mi cuerpo!...

Cruzo una huerta. Umbrías apagadas y desalmadas que no palpitan; frías umbrías muertas...

Inesperado, salta al camino breve un can enorme. ¡Cómo brilla de blancura la fiera amenaza de su colmillar! Sus intenciones le respiran por los ojos a chispazos...

(Continuará)

PAPELERIA  
DE  
MODA



El mayor surtido en plumas estilográficas  
y lapiceros automáticos.  
Casa especializada en artículos para regalo  
VIUDA DE M. DE NAVARRO  
Pecados, 5 :: MADRID :: Tel. 10.197

¡Un momento!

Tome las señas de esta  
Casa, compre en ella una  
vez, y será la Papelería  
donde se surta siempre.

¡No lo olvide!

Palacio de la estilográfica  
5, PEEIADOS, 5  
MADRID



## GRAN RESTAURANT

Calle de Tetuán, 15  
Teléfono 64-41 M.—Madrid

Dirigido por su propietario

**DON VICENTE TORMO**

A 20 metros de la Puerta del Sol.—Especialidad  
en Paellas Valencianas y Arroz abanda.—Cubier-  
tos a 4 y 5 pesetas y servicio a la carta.

## Clemente y García

CAMISERIA Y ROPA BLANCA

Equipos, canastillas, Batas.  
Especialidad en blusas.

**34, MAYOR, 34**

## VILLA-ROSA

RESTAURANT

El mejor y más típico en su género y el preferido por la buena sociedad.

SERVICIO PERMANENTE.—PLATO DEL DIA  
SERVICIO A LA CARTA

Visite usted **VILLA-ROSA**

Plaza del Principe Alfonso, 17.—Tel.º 23-01 M.



**REINA VICTORIA**

Carrera de San Jeronimo  
Compañía Díaz-Artigas

A las seis y cuarto y diez y cuarto

**Fruto bendito**

Butacas 3,75 pesetas.

Triunfo incomparable de PEPITA  
DÍAZ y SANTIAGO ARTIGAS

**JAI-ALAI**

Calle de Alfonso XI

A las cuatro

Primero, a pala Badiola y  
Ermúa contra Zubeldia y Nar-  
rru I. Segundo, a pala, Zárraga  
y Perez contra Fernández y  
Ochoa.

No falte hoy a Jai-Alai.

**FONTALBA**

Compañía Margarita Xirgu

A las seis y diez y media

**La mariposa que  
voló sobre el mar**

¡Gran éxito!

**ZARZUELA**

Opera

A las nueve

**Lohengrin**

**COMEDIA**

A las diez y cuarto

**Los extremeños se focan**

**FUENCARRAL**

Compañía de zarzuela

A las seis

**La bejarana**

A las diez y cuarto

**La pastorela**

**TEATRO MARTÍN**

Compañía de zarzuela

A las seis

Entrar por uvas  
Las mujeres de Lacuesta

A las diez y cuarto

La Perfecta casada  
El espejo de las doncellas

**TEATRO DE LA LATINA**

Compañía de Francisco Morano

A las seis y cuarto y diez y media

**El avaro**

Triunfo de Morano

**"LA EXPOSICION" de muebles nuevos**

**M. Maldonado**

Variedad y economía.—Fabricación propia.

Leganitos, 4, toda la casa.—Teléfono 15294



**Los críticos y los**

SOBRE NUESTRA CRONICA...

**Los primeros chispazos.**

A propósito de tan razonablemente discutido tema y después de nuestras crónicas publicadas en estas columnas los días 20, 21 y 25 del corriente, leemos en el importantísimo rotativo *La Voz*, del 26 del mes corriente, un suelto del prestigioso escritor Sr. Mayral, que en relación a este asunto publica dicho señor, y que nosotros nos honramos insertando a continuación, haciendo a la vez un brevisimo comentario.

Dice así el importante diario:

**«LA CRITICA Y LOS AUTORES Y LOS CRITICOS.**

Personas de renombre en literatura han hablado recientemente de si es compatible o no el cargo de crítico teatral con la condición de autor dramático.

Por de contado yo creo que sí, pero si no lo creyera no hubiese ejercido crítica en *LA VOZ* varios años y estrenado algunas comedias en ese tiempo; por este asunto, que presenta tornasoles de tintos, según la intención con que se mira, es tan vidrioso, y juegan en además tales valores, que sería poco prudente no tomar en consideración el lado que nos es adverso, tenga el origen que tenga.

Con el extremo riguroso a que se trata de llevar los puntos de delicadeza, el tema que pueda ser tema de discusión con intenciones malas o buenas, la compatibilidad entre la crítica y el teatro. Con esto me basta.

En asuntos de tal índole la sombra de una duda, no ya nuestra, sino ajena, no tiene fuerza para decidirlo a optar.





Para hoy 28 de Enero de 1927 1.310

los autores críticos.

QUILA.—EL PUBLICO Y LOS CRITICOS

Y opto por ser autor dramático.

He esperado sin réplicas que podrían parecer despecho, a que la discusión finalizara, y ahora, ya en frío, me decido por el teatro y dejo la crítica. Tengo mucha labor hecha—y no me avengo a que permanezca inédita—y unos ensayos teatrales realizados que no a todos les parecieron mal y algunos muy bien.

En un terreno de realidades me conviene más, por todos conceptos, esta solución a mis dudas. Prefiero crear, hacer labor propia, a juzgar la obra ajena.

¡Es tan halagador el aplauso directo del público! ¡Y cuando éste llega, por fortuna, le siguen tantas ventajas de orden material!

Sirvan las presentes líneas de despedida como crítico al público y a los compañeros con quienes hice la crítica, y a cuya buena voluntad me encomiendo para mis futuros estrenos.

JOSÉ L. MAYRAL.»

Nosotros, aunque modestos por nuestra parte, después de lo publicado, lamentamos de todo corazón la actitud adoptada por el Sr. Mayral, pero al propio tiempo le damos la enhorabuena por ser el primero en adoptarla, pues la creemos tan de lógica, como decíamos en nuestra crónica, que aunque es sensible, debiera imitarse por todos en bien de el arte y del público, que es de quien tomamos esta idea por estimaria razonable y lógica. El crítico teatral debe encontrarse desligado, por completo, de todo compromiso con empresas y autores.

Por hoy no va más.

RAFFECAS.



**Chocolates-Cafés**  
 MARCA "La Madrileña"  
 PLAZA DEL PROGRESO-13-MADRID  
 PRUEBELOS Y NO TOMARÁ OTROS

Cafés tostados desde 8 pesetas kilo.

Telefono 12.219

**ELDORADO**

Compañía de Revistas CHELITO

A las seis y media y diez y media

Se subasta una mujer  
 El templo de pureza  
 ¡Gran éxito!

**TEATRO COMICO**

Compañía Prado-Chicote

A las seis y media

Charlestón

A las diez y media

El hombre que todo lo enreda

**TEATRO ALKAZAR**

A las seis

Los nnevos señores

A las diez y media

Los nuevos señores

**PAVON**

A las seis y a las diez

Grandioso programa de formidable películas.

La gran cinta, Sin familia

**Linoleun baratisimo**

Acuchillado y brillo a los pisos, presupuestos gratis. Me encargo de limpieza general de Oficinas, Bancos, Teatros, etc.

Huertas, 15, Bisutería  
 TELÉFONO 15-13 M.

**TEATRO ESLAVA**

Pasadizo de San Ginés  
 Compañía MELIA-CBBRIAN

Funciones p' pulares  
 BUTACAS, 2,50 PTAS

A las seis y cuarto

Lacoma es un punto

A las diez y media

Lacoma es un punto

Creación de PEPITA MELIA  
 y Sr. CBBRIAN.

**INFANTA ISABEL**

Calle de Barquillo  
 Compañía de comedias

A las seis y media

¡Me cachis... Qué guapo soy!

A las diez y media

¡Me cachis... Qué guapo soy!

**CIRGO PRIGE**

Plaza del Rey  
 Directores: Rexach y Perezoff

A las diez y cuarto

El mejor y más extraordinario programa que se ha visto en Madrid.

Riss, el asombroso artista; Wooljord, con sus 50 palomas amaestradas; Yruzzi, con sus 30 caballos artistas, la mayor novedad del mundo.

**CAFE DE MADRID.-9, Alcalá, 9**

Todos los días, de tres de la tarde a la madrugada, GRANDES CONCIERTOS de música clásica y moderna por el

**TRIO HISPANIA**

Violín, Srta. Petra Cruz Luceño.—Violonchelo, Srta. Andrea Varlet.—Piano, Sr. Barrenechea.

Excelente servicio de restaurant. Café Moka selecto, 0,50 pesetas. Servicio por camareros.

28 BILLARES DE PRECISION

## Sección recreativa

### ADIVINANZA POPULAR

Tengo oficio de albergar  
y en mi centro dar morada  
a gente que vive armada  
y en continuo pelear.

### ANAGRAMA

Juan López de Llecasart  
CAMARERO

Combinar estas letras de forma que resulte el título de un drama lírico y nombre y apellido de su autor.

### ENIGMA

¿Qué serán los hijos  
de Quirós,  
que son medio santos  
con todo dios?

### ACERTIJO CHARADISTICO

Algo que gusta al goloso,  
lo que hace el que quiere riña,  
y un sitio muy elevado,  
son tres cosas de dos sílabas;  
pero que sólo resultan  
ser tres sílabas distintas  
que son las que dan el *todo*,  
que es un lienzo o una vasija.

No haber socorrido ninguna miseria, esa es la verdadera pobreza.

Modelar una estatua es grande; pero modelar una inteligencia, es más grande todavía.

### Soluciones del número anterior

A LAS CHARADAS: Confesor. — Espino. — Calesa. — Onofre. — Peluquero. — Tomate. — Ensaladera.

AL ACERTIJO: El Irigo.

# A. Rodrigo

SASTRE DE MODA



CASA ESPECIAL EN TRAJES DE ETIQUETA

Mayor, núm. 44. = Madrid.

DISPONIBLE

## ABANICOS

Bolsillos y Sombrillas

## VALERO

39, CARRETAS, 39

## BASTONES



ALFONSO ALONSO

## EL AS DE LA SIDRA

NALON

Fabada y pote asturiano

TRES CRUCES, 1.

MADRID

# Los pollos bien

y personas que distinguen en el vestir, se visten con



## ZARDAIN

Sastre hoy de moda entre elegantes

Admite y tiene géneros

Precios baratísimos comparados con la bondad de sus trabajos.

**ORELLANA, 9** (junto a Argensola.)

### Gran taller mecánico

Proveedor de las mejores entidades y Ministerjos  
TRABAJOS FINISIMOS EN METALES

El mejor taller mecánico de Madrid

NO ENCARGUE SUS TRABAJOS SIN ANTES PEDIR

PRECIOS EN ESTA CASA.

**TOMAS LÓPEZ**

Doctor Mata, núm. 1.-MADRID.

L. V. FEIJCO



## PAVON CAFE BAR

El mejor café.

Servicio esmerado.

Precios corrientes.

### Madrid.-Sus hoteles y sus precios.

NOMBRES	PRECIO EN EPOCA NORMAL					
	Pensión completa por día habitación.		Comidas.		Baño.	Servidum. bre
	Min.	Max.	Desayuno	Almuerzo		
Grand Hotel.....	20	32	2,50	7	8	16
Hotel Alfonso XIII.....	20	45	1,50	8	8	15
Hotel Americano.....	12,50	30	1,50	6	6	12,50
Hotel Central.....	10,50	15	1	5	5	10
Hotel Continental.....	10	15	1	6	6	10
Hotel Inglés, S. A.....	20	25	2	8	8	15
Hotel Oriente.....	12	25	1	6	6	10
Hotel Roma.....	25	32	2,50	8	8	15
Palace Hotel.....	42,50		2,50	10	10	20

San Sebastián.—Hotel de France en Suisse. Desde 15 pesetas, Todo confort Guetaria, 7.  
Zaragoza.—Hotel Universo y Cuatro Naciones.

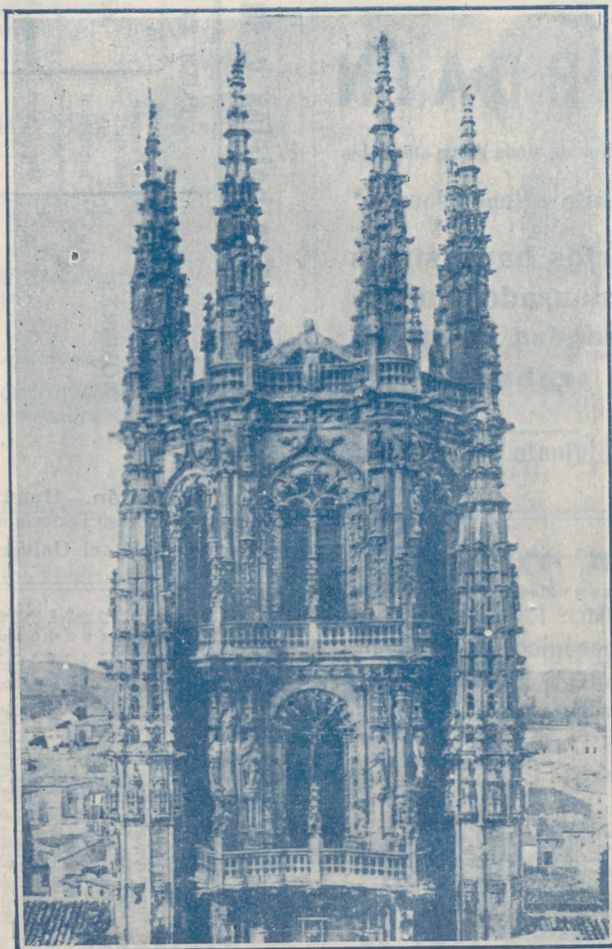
### LÍNEAS DE TRANVIAS

1 Sol-Salamanca.....	0,15
2 Sol-Arguelles.....	0,15
3 Salamanca-sol 0,15.—Sol-Óvido.....	0,10
4 Sol-Ventanas, 0,20.—Sol-Pardiñas.....	0,15
5 Sol-Pardiñas.....	0,20
6 Sol-Arguelles (Rosales).....	0,15
7 Sol-Hipódromo.....	0,15
8 Bombilla, Sol, 0,30.—Sol-Hpomo.....	0,15
9 Sol-Estación del Norte.....	0,20
10 Sol-Arguelles (Rosales).....	0,15
11 Sol-Arguelles (Rosales).....	0,15
12 A Martín-Sol, 0,10.—Sol-Óvido.....	0,10
13 P. Vils.-Sol, 0,25.—Sol-Quevedo.....	0,10
14 P. Vallecas-Sol, 0,25.—Sol-Chamberi-Olavide.....	0,10
15 Sol-Pfisco, 0,25.—Sol A. Martín.....	0,10
16 Sol-Caminos-Sol, 0,10.—Sol-Pags.....	0,05
17 Obelisco-Sol, 0,10.—Sol-S. Fco.....	0,10
18 C. Caminos P. Alonso Martínez.....	0,10
19 C. Caminos Red de San Luis.....	0,10
20 Sol-Pozas (por Leguaitos).....	0,15
21 Sol-Fuente-15.—Sol-Embajadas.....	0,15
22 Sol-Fuente-15.—Sol-Embajadas.....	0,15
23 P. Myr.-Crb. Bajío, 0,30.—C. Alto.....	0,10
24 Sol-Especial P. de Toros. Cda de	

# Casa Cano

ATOCHA, NÚM. 2.-MADRID

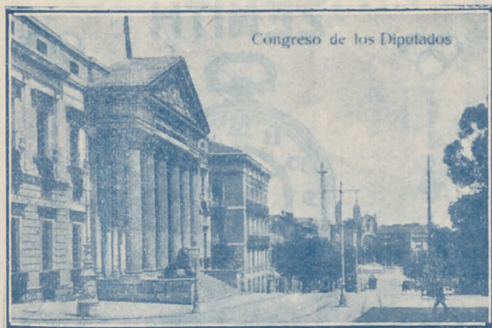
Almacenes de Tejidos en General



Primera Casa en Velos y Mantillas

LA CATEDRAL  
DE LAS COLCHAS

Mantas, Mantelerías y Géneros blancos



Congreso de los Diputados



Palacio Real

## Café ATOCHA Bar

Francisco Moretón

El café mejor y más especializado. - La cervecera más cómoda y espaciosa de Madrid. Mariscos.-Aperitivos.-Bocadillos y ensaladas del día.-Grandes conciertos diarios.

Atocha, 60

## Casa Molina

Sastrería para caballero y niño

CRUZ, 47

## Jaime Ruiz

ARENAL; NUM. 22.—TELEF. 688 M.

Bronces artísticos e industriales

Instalaciones eléctricas. - Especialidad en las de timbre para servicio de carteros.

Sucursal: GOYA. NUM. 4. - TELÉF. 11-75 S.



Museo del Prado



Ministerio de Fomento

### TARIFA DE CORREOS — Correspondencia ordinaria.

PUNTO DE DESTINO	CARTAS		Tarjetas postales		Sobres maneados y objetos asegurados		Derecho de certificado	
	Tipo de peso	Francia	Sencillos	Tipo de peso	Francia	Cualquier peso	Cts	
Interior de las poblaciones.....	20	15	15	20	15	30	50	
Península, Islas Baleares, Canarias, posesiones españolas del Norte de África y Andorra.....	25	25	15	25	25	30	(b)	
Portugal, Gibraltar, Filipinas y América.....	25	25	15			30	h)	
Fernando Póo, Annóbon, Ceorico y demás posesiones del Golfo de Guinea.....	20	30	15	20	30	30		
Oficinas españolas en Marruecos y Argel.....	30	20 <sup>(a)</sup>	15	30	20	30		
Todos los demás países.....	20	40	25			40		

(a) Los primeros 20 gramos son 40 céntimos, y cada 20 gramos que exceda de los 20 primeros, 20 céntimos. (b) Por excepción es de 5 céntimos solamente el importe del certificado para los impresos que contienen libros, sin que haya derecho a indemnización en caso de extravío.

### Tarifa para el servicio de Automóviles.

Al servicio público, clasificados por su categoría de fuerza y distinguidos por franjas en los colores naranja y verde.

#### FRANJA NARANJA

Pesetas.

Los 800 primeros metros.....	0,60
Por cada 200 metros más.....	0,10 y 0,20
Por cada hora que el coche esté parado en fracciones de 0,10 ó 0,20...	2,00 y 2,50

#### FRANJA VERDE

Los 800 primeros metros.....	0,40
Por cada 200 metros más.....	0,10 y 0,51
Por cada hora que el coche esté parado en fracciones de 0,10 y 0,15...	2,00

### Tarifa general de la Compañía del Metropolitano Alfonso XIII

Sol-Ventas, 0,10. Sol Vallecas, 0,15. Sol-Norte, 0,15.

		0,10	0,15	0,20	0,30	0,40	0,50	0,60	0,70	0,80	0,90	1,00
Camino	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
Ríos Rosas	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
Iglesia	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
Chamberí	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
Bilbao	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
Tribunal	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
Gran Vía	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
Sol	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
Progreso	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
Antón Martín	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
Atocha	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
M. Pelayo	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
Pacífico	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
Vallecas	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
Ventas	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
M. Becerra	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
Goya	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
Vergara	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
Retiro	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
Banco España	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
Sevilla	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
Santo Domingo	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
Noviciado	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
San Bernardo	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
Quevedo	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
C. Caminos	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
Ríos Rosas	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
Chamberí	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
Bilbao	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
Tribunal	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
Gran Vía	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
P. del Sol	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
Progreso	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
A. Martín	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
M. Pelayo	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
Paquito	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
P. Vallecas	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
Ventas	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
M. Becerra	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
Goya	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
Vergara	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
Retiro	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
Banco España	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
Sevilla	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
Santo Domingo	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
Noviciado	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
San Bernardo	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
Quevedo	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
C. Caminos	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10

ESTACIONES



NÚM. 44.708

### FÁBRICA DE IMPERMEABLES

Impermeables señora y caballero desde 40 pesetas. Idem trincheras, tres telas, 70 ptas.—Capitas para niños desde 7,50 ptas.

## FÉLIX RIESCO

Plaza del Progreso, 3, principal.—MADRID

Tip. LOS TEATROS, C.ª de San Francisco, 9.—MADRID

## ZENITH



### Joyería y Relojería

CARLOS PERLA

Alhajas de ocasión. -: Relojes de oro pequeños para señora, a 50 pesetas. Garantizados.

OBJETOS PARA REGALO

4, CARRETAS, 4.—MADRID

### La Regional

Vinos finos de mesa. -: Servicio a domicilio.

Acreditado vermouth A. D. A.

y blanco LA PALMA (Huelva).

1, Los Madrazo, 1.

Teléfono 36-63 M.

## LA CORUÑA

MARTÍN NAVAZO

Vinos, restaurant, cervezas, licores de todas las marcas, mariscos del día, aperitivos y bocadillos

La peña más clásica de Madrid.

4, ALCALA, 4

### COLOMBO Bar

Cruz, 23

?.....

### "Casa Luis"

Vinos - Cervezas - Licores

Antiguo dependiente de «La Coruña»

El sitio más delicioso de Madrid

Aperitivos, Refrescos, Vinos y Licores de las más acreditadas marcas.

18, Los Madrazo, 18

# EL ENCANTO DEL HOGAR



“Dandy”

A. E. G.

GARANTIZA  
BRILLO ESPEJO



Pida usted demostraciones gratuitas al

**Teléfono**

**A. E. G.-Conde de Peñalver, núm. 7**

“Vampiro”

A. E. G.

LIMPIA TODO SIN TRABAJO ALGUNO



MATERIAL

para T. S. H.

Telefunken. -- Berlín.

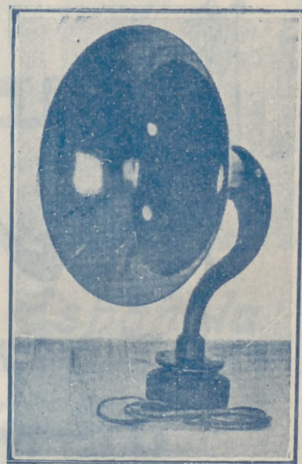
Aparatos de lámparas, de galena, auriculares,  
cascos, altavoces, lámparas.

Detalles de todas clases facilita el Representante exclusivo para España y Portugal

**A. E. G.-Ibérica de Electricidad, S. A.**

Madrid, Paseo de Recoletos, 17

y sus oficinas en Barcelona, Bilbao, Gijón,  
Sevilla, Valencia, Granada y Zaragoza.





PELETERIA

*A. Moratilla*

TUENCARRAL 105, 1° METRO TRIBUNAL

ULTIMOS MODELOS