

Quinto año de publicación no interrumpida.

ESPECTÁCULOS DE MADRID

REVISTA DIARIA
GUIA DE LA CAPITAL

CRÓNICAS = NOVELAS = PASATIEMPOS =
TEATROS = TOROS = CINES = VARIETÉS Y SPORT

— *Se reparte gratis* —



..DIRECCIÓN..

CONDE DE ROMANONES, 2 — ESQ.^a A CONCEPCIÓN JERÓNIMA



Unión Musical Española

Carrera de San Jerónimo, 30 (edificio propiedad) y Preciados, 5.

Autopianos, Pianos, Armoniums, Instrumentos accesorios, Rollos Diana.
Música Española y Extranjera. AUTOPIANOS DE ALQUILER.

Casa la más surtida y más barata de España.

ODEON

Máquinas y Discos

El mejor y más artístico repertorio

LA EXIMIA CANTANTE

EL GRAN BARITONO

Ofelia Nieto

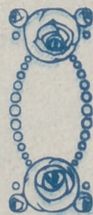
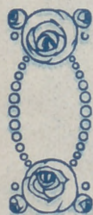
Y

Marcos Redondo

HAN IMPRESIONADO DISCOS

MARCA

ODEÓN



PLAZOS Y CONTADO

Agencia en Madrid:

Preciados, 1 y Peligros, 14 y 16

Distribución de nuestra Revista diaria



Todos los días, de doce y media a dos en los Casinos de Madrid, Bellas Artes, Gran Peña; en los Hoteles Palace, Ritz, París, Inglés, Reina Victoria y Regina.—De cuatro a cinco de la tarde, en los siguientes Cafés y de esta forma: *Martes, Jueves y Sábados*, Cafés Oriental, Levante, Puerto Rico, Universal, Colonial y Madrid; *Miércoles, Viernes y Domingos*, Cafés Fornos, Gran Vía, Lion d'Or, Maison Dorée, Café-Bar La Montaña, Savoia y Norte.

Diariamente se reparte también en el Restaurant Oro del Rhin, Plaza Santa Ana, 10, y en los Bares Villa-Rosa, Plaza Santa, 17, «Madrid-Sevilla» y en Echegaray, 21. Lo que avisamos a los señores anunciantes para que lo comprueben.

Para toda clase de anuncios y propagandas diríjense a su Oficina

Conde de Romanones, 2

(Esquina a Concepción Jerónima)

CINEMATOGRAFOS

Real Cinema

Plaza Isabel II

y

Príncipe Alfonso

Génova

Todos los días gran programa tarde y noche
Domingos y días festivos por secciones

Cine del Callao

Plaza del Callao

Cine de San Miguel

Plaza de San Miguel

y

Cinema España

Paseo de San Vicente

Todos los días, a las cuatro y media y nueve
y media, grandes programas de películas
Domingos y días festivos por secciones

Cine Ideal

A las cinco y media y a las diez, grandioso
programa de películas

Domingos y días festivos por secciones

Cinema Goya

(Calle Goya)

Cinema Bilbao

(Fuencarral, 122)

Tarde y noche grandes programas
Domingos y días festivos por secciones

Royalty

Tarde y noche gran programa de cine
Domingos y días festivos por secciones

Cine Argüelles

(Calle del Marqués de Urquijo)

Tarde y noche grandes secciones

Sage

(Palacio de la Música, Avenida Pí y Margall)

A las seis y a las diez, grandes programas de
películas. Sábados conciertos

Domingos y días festivos por secciones



Casa MERP

PAPELERIA

Arreglo todas las marcas de sty-
lográficas, estuches de dibujo

ECHEGARAY, 7

Teléfono 34-87 M.

Fotografía Laurgraff

Montera, 42, planta baja.

Sucursal en Preciados, 16, planta baja.

Magníficas postales desde tres ptas., kilométri-
cos, pasaportes y carnets entregados en el acto.

SE HACEN AMPLIACIONES

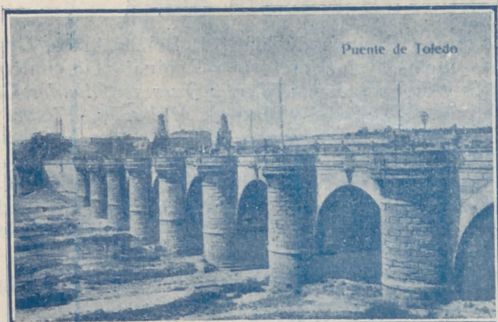
SOMBRERERIA

MODERNA

Ultimos modelos de sombreros de FIELTRO
— PRECIOS DE FABRICA —

Leganitos, 2

SGCB2021



Puente de Toledo



Calle de Alcalá

Cine Madrid

(Calle Tetuán)

Princesa

A las seis y a las diez, grandes programas de cine
Domingos y días festivos por secciones

Monumental Cinema

(Plaza de Antón Martín)

Todos los días a las cinco y media y a las diez
noche, gran programa
Domingos y días festivos por secciones

DEPORTES

FOLT-BALL

Stadium Metropolitano

(Avenida Reina Victoria)

Domingos y días festivos grandes partidos

Sociedad Gimnástica Española

(Diego de León y Torrijos)

Domingos y días festivos grandes partidos

Campo de Deportes del Real Madrid

(Carretera de Chamartín, núm. 11)

Domingos y días festivos grandes partidos



Fuente de Cibeles



Plaza de Toros

Cafes marca

EL CAFETO

Hernán Cortés, 7

Fuencarral, 68

PÍDASE EN ULTRAMARINOS

Ozonopino RUY-RAM

Con sus aparatos pulverizadores para
purificar y perfumar la atmósfera.

Pidan informes al higienista inventor

Carretas, 37, principal

La Mar de Vinos

Vinos de mesa de primera.—Soleras.—Vinos y li-
cores de las mejores marcas.—Bocadillos.
Aperitivos.

Unico depósito y despacho del
Vermouth "Angeli"

Como propaganda, con aperitivo, 20 centimos,
en botellita, 30 centimos

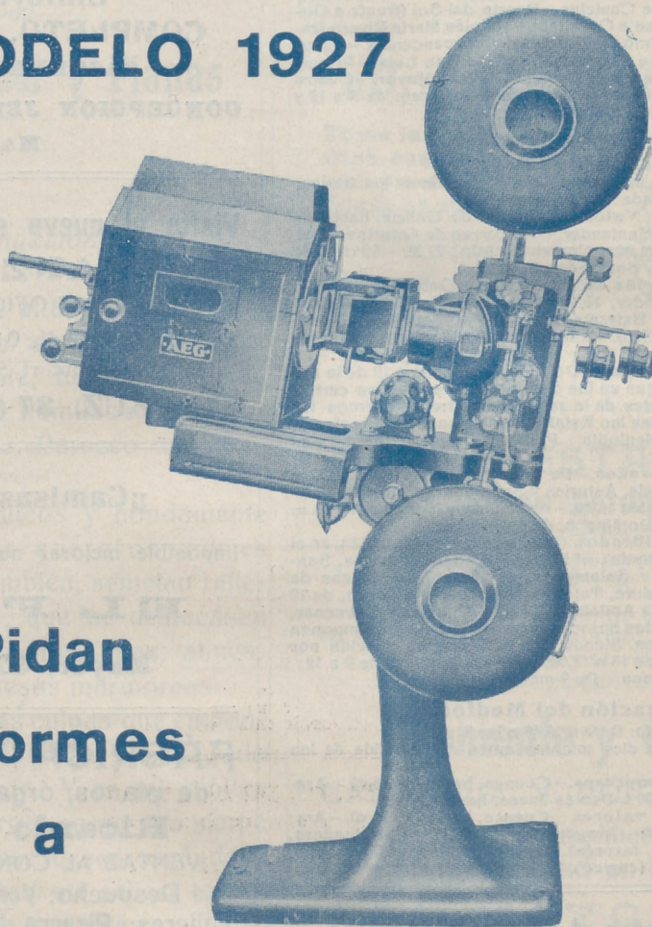
Espoz y Mina, núm. 28 y 30



PROYECTOR CINEMATOGRAFICO

EL MÁS MODERNO

MODELO 1927



**Pidan
informes
a**

A. E. G.==IBÉRICA DE ELECTRICIDAD

PASEO DE RECOLETOS, 17

y en sucursales de Barcelona, Bilbao, Gijón,
Granada, Sevilla, Valencia y Zaragoza.

Servicio de Correos.

—308—

Central de Correos (Plaza de Castelar)

Estafetas urbanas.

Núm. 1 Jorge Juan, 20 y 22. 2 General Zabala, 14 (Prosperidad).—3 Santa Engracia, 155.—4 Florida, 7.—5 Carrera de San Francisco, 17. 6 General Oráa, 8. 7 Santa Isabel, (esquina a Drumén).—8 Ronda Conde Duque, 11.—9 Hermsilla, 89.—10 Puencarral, 138.—11 Paseo de Extremadura, 23. 12 Carretas, 10.—13 Lozano, 14 (Guindalera).—14 Montalbán 1 (Central).

Servicio de Tranvías.

Sitios de recogida: Estación del Norte. Atocha (puerta y glorieta).—Plaza de Castelar.—Puerta del Sol (frente a Gobernación y esquina a Carretas).—Nicolás María Rivero (esquina a San Jerónimo).—Plaza de la Independencia.—Claudio Coello (esquina a Alcalá).—Red de San Luis.—Príncipe (cruce con Marqués de Urquijo). Plaza Mayor.—Cuatro Caminos y Ventas del Espíritu Santo. Horas: de 8 a 12 y media mañana y de 3 a 8 y media tarde.

Estación del Norte.

Horas de recogida: De las 16 a las 21,30

Cartas.—Cinco minutos antes de la salida de los trenes. Impresos.—Desde las 16 hasta las 18.

Certificados y Valores.—Correo de Galicia, hasta las 16,40.—Correo de Santander, 17.—Correo de Asturias, 17,40. Exprés de Irún, 21,00.—Correo de Irún, 21,30.—Mixtos de Galicia, Asturias y Santander, 21,00

Horas de recogida de las cartas. Galicia, a las 15,40 Asturias y Santander, 16,40.—Aragón y Cataluña, 17,05 = Tajo (Cáceres) y Extremadura, 17,35.—Alicante y Murcia, 17,55.—Valencia, 19,10.—Andalucía, 19,30.—Norte y Extranjero, 21,00.

Cartas certificadas.—De 9 de la mañana a 12 de la noche. Para que salgan en los correos del día, precisa certificar dos horas antes de la salida de los trenes correos. En otro caso, utilícese las Estafetas de alcance de las estaciones del Norte y Mediodía. Para el extranjero de 9 a 5 y de 7 a 12 de la noche.

Valores declarados.—De 10 de la mañana a las 17,30, a excepción de Galicia, Asturias y Santander, a las 15,00. Aragón y Cataluña, a las 16,30.—Andalucía y Norte, a las 18.—Caja de 11 a 17.—Domingos, de 11 a 13.

Impresos certificados. (Por la calle de Montalbán, en el Pasaje, a la izquierda).—Líneas de Galicia, Asturias, Santander, Segovia y Salamanca, de 10 a 13,50.—Líneas de Aragón, Extremadura, Tajo, Mediterráneo y Cuenca, de 10 a 14,50 a Líneas de Andalucía, Norte, Almorox y Colmenar, de 10 a 15,50.—Estas horas son para el público que imponga de 1 a 3 certificados. Siendo más de 3, precisa relación por duplicado y sólo de 10 a 13,00, para el extranjero de 9 a 12.

Lista de Correos.—De 9 mañana a 6 tarde.

Estación del Mediodía.

Horas de servicio: De las 16,30 a las 21,30

Cartas.—Hasta diez minutos antes de la salida de los trenes.

Periódicos e impresos.—Cuenca, hasta las 16,40.—Aragón, hasta las 17,30.—Demás líneas, hasta las 18.

Certificados y valores. Cuenca, hasta las 16,40.—Aragón (exprés), 17,30.—Aragón (correo), 17,45.—Extremadura, 18,10.—Andalucía (exprés), 19,30. Alicante y Cartagena, 19,45.—Andalucía (correo), 20,10.—Valencia (exprés), 20,45

Monumentos Artístico-históricos

Biblioteca y Museos Nacionales, Paseo Recoletos.—Museo de Historia Natural, Hipódromo.—Museo de Artillería, calle Mendez Núñez.—Museo de Reproducciones Artísticas, Alfonso XII, 28.—Museo de Pinturas, Paseo del Prado.—Congreso de Diputados, Plaza las Cortes.—Observatorio Astronómico, Alfonso XII, 5.—Real Academia de la Lengua, Felipe IV.—Palacio Real, Plaza Oriente, 10.—Reales Caballerizas, Bailén, 2.—Iglesia San Francisco el Grande, Plaza San Francisco.—Ermita de San Antonio de la Florida, final del Paseo de San Vicente.—Obelisco, Dos de Mayo.

“UNIÓN” CONTRATACION DE FINCAS OFICINA GENERAL

Director:

AVELINO EGUIA

Pl y Margall, 5. entlo. -- MADRID.

¡¡RECLUTASII

Uniforme único

COMPLETO, 195 PESETAS

SASTRERIA DE MODA

CONCEPCION JERONIMA, NUM. 10
MADRID

Visite el nuevo salón de Peluquería
MANZANERA

17 OFICIALES, 17

Servicio de afeitado; 0,30.—Corte de pelo, 0,30.—
Gran confort. Servicio esmerado.

37, CRUZ, 37 (esta casa no tiene sucursales)

¡¡Camisas, Corbatas!!

Imposible mejorar nuestro surtido y precios.

EL FÉNIX

Mayor, 37.—MADRID

FÁBRICA Y ALMACÉN

de pianos, órganos y armoniums

Ricardo Rodríguez

VENTAS AL CONTADO Y A PLAZOS

Despacho: Ventura de la Vega, 3

Talleres: Pizarro 19 (Palacio de Cheste)

Teléfono 25-84 M.

AVISO

Para pintar las habitaciones con economía,
use la pintura en polvo soluble en agua fría

SIUL

Atocha, 88.—Droguería

FOLLETON 17

DE

"ESPECTÁCULOS DE MADRID"

SIN CUERPO

NOVELA CORTA

POR

Alfonso Vidal y Planas

(Continuación)

confesando en voz alta mi vida pretérita. En vísperas del día magno en que yo, nuevo sacerdote, he de cantar la misa primera, acato humildoso una vieja y santa costumbre. Parezco un muerto que hablase...

Silenciosos, extáticos y hondamente contemplativos, los austeros monjes oyentes, blancos también, semejan relieves muy acusados, que se destacasen de las altas paredes enyesadas, alineados detrás de las mesas marmóreas.

Yo digo las graves culpas que emponzoñan mi juventud libertina, encenagada en la charca del siglo. Y es mi pública acusación así de larga, como una serpiente monstruosa que fuese desenroscándose de mi alma torturada y me saliese estiradamente por la boca parlante...

Ahora palidezco con intensidad. Mis negros ojos hundidos, que brillaban antes en la blancura del rostro, como un terrible Pecado mortal, resplandecen rojos y siniestros, igual que un sacrilegio espantoso. ¡Parecen los ojos diabólicos y encarnados de esos canes hidrófobos

(Continuará)

PAPELERIA
DE
MODA

El mayor surtido en plumas estilográficas
y lapiceros automáticos.
Casa especializada en artículos para regalo
VIUDA DE M. DE NAVARRO
Preciados, 5 :: MADRID :: Tel. 10.197

¡¡Un momento!!

Tome las señas de esta
Casa, compre en ella una
vez, y será la Papelería
donde se surta siempre.

¡¡No lo olvide!!

Palacio de la estilográfica
5, Preciados, 5
MADRID



GRAN RESTAURANT

Calle de Tetuán, 15
Teléfono 64-41 M.—Madrid

Dirigido por su propietario

DON VICENTE TORMO

A 20 metros de la Puerta del Sol.—Especialidad
en Paellas Valencianas y Arroz abunda.—Cubier-
tos a 4 y 5 pesetas y servicio a la carta.

Clemente y García

CAMISERIA Y ROPA BLANCA

Equipos, canastillas, Batas.

Especialidad en blusas.

34, MAYOR, 34

VILLA-ROSA

RESTAURANT

El mejor y más típico en su género y el preferido
por la buena sociedad.

SERVICIO PERMANENTE.—PLATO DEL DÍA
SERVICIO A LA CARTA

Visite usted VILLA-ROSA

Plaza del Príncipe Alfonso, 17.—Tel.º 23-01 M



REINA VICTORIA

Carrera de San Jeronimo
Compañía Díaz-Artigas

A las seis y cuarto y diez y cuatro

Fruto bendito

¡Gran éxito!

Triunfo incomparable de PEPITA
DÍAZ y SANTIAGO ARTIGAS

JAI-ALAI

Calle de Alfonso XI

A las cuatro

Primero, a pala, Araquistain y Jáuregui contra Quintana II y Perea. Segundo, a remonte, Echániz A. y Salaverria I contra Ucin y Ugarte.

No falte hoy a Jai-Alai.

PONTALBA

Compañía Margarita Xirgu

A las seis y diez y media

La mariposa que voló sobre el mar

¡Gran éxito!

ZARZUELA

Opera

A las nueve y media

El bai hero de Sevilla

COMEDIA

A las seis y diez y cuarto

Los extremeños se tocan

NOVEDADES

Compañía de zarzuela

A las seis

Los cadetes de la reina
Molinos de viento

A las diez y media

La pastorela

TEATRO MARTÍN

Compañía de zarzuela

A las seis

Las mujeres de Lacuesta
El espejo de las doncellas

A las diez y cuarto

La Perfecta casada
El espejo de las doncellas

TEATRO DE LA LATINA

Compañía de Francisco Morano

A las seis y cuarto y diez y media

El avaro

Triunfo de Morano

“LA EXPOSICION” de muebles nuevos

M. Maldonado

Variedad y economía.—Fabricación propia.

Leganitos, 4, toda la casa.—Teléfono 48-95



CHISMORRO

LA EVOLUCION EN EL TEATRO

Claro que en esta crónica, llamo a esto chismorreo, no diremos nada nuevo, pero sí diremos algo que sea un secreto para el público. No se trata, ni mucho menos de una crítica teatral, pues sabemos que el público no se cree en críticas, ni en críticas (aunque los hay de prestigio, qué duda, nadie les hace caso; y comprendiendo que mucho menos lo harán nuestros modestos escritos, desistiendo de ello.

No trataremos de esto, no señor. Daremos en nuestra primera crónica una idea de cómo ha evolucionado el teatro, el autor, el crítico y el público teatral; por lo que éstas cortas líneas como ya dije, son modestas, pero sensatas que algunas de las críticas que hoy se hacen de las obras nuevas; pues es sabido que la mayoría de las veces se escribe a gusto y placer del empresario, autor y hasta del actor que desempeña el papel principal, amén de todos del crítico o críticos que tocan la cuerda de la lira cantora de éxitos triunfos que no existen la mitad de las veces.

Esto es tonto, ¿verdad?, pues ocurre y por desgracia, con frecuencia; cuando todo el mundo sabe que la crítica, el juicio o la opinión de una obra la da el público después del estreno, fuera del teatro desde luego, en la mesa del café, en la oficina y hasta en la misma calle.

Esto la mitad de las veces, que el teatro la tiene ya hecha días antes del estreno por el título, autores y hasta por el reparto que la nueva producción escénica lleva, y claro, de ahí que algunas veces ni al estreno van, por lo que da el teatro el amargo golpe de vista escasamente media entrada.

Esta es la crítica en verdad y es los modernos críticos teatrales el que a público; el público que sabe más que el crítico y a quien se le ha enseñado la tradición y convencionalismo que existe dentro fuera del telón de boca de un teatro que en los momentos actuales por nuestra gracia y para mal del arte se ha vuelto despreocupado e indiferente a dispendio modo que hace una veintena de años que le entusiasman los estrenos y hacen hacer distingos de autores e intérpretes llenaban por completo el teatro que era para presenciar la primera representación de la nueva obra. Célebres en los estrenos en aquellas épocas con



hoy 20 de Enero de 1927 1.303

TEATRO

EN PATRO.—EL PUBLICO.

...llos «pateos» dados a algunas... las producciones, claro que a veces... demasiado duros, pero como era entu... una lista por el teatro aquel público, tenía... dos extremos y los fracasos corrientes... pareja con aquellos grandes éxitos... qués... hondos, secos y francamente entusias... ompañía, que hacía de la nueva comedia un... ararán... fuerte valuarle para el teatro Español.

Obra hubo que el público llenó por... noches, hasta abarrotar, un teatro, ... de Apolo por sólo «patear» una zar... onique... de Perrín y Palacios, con música... onado... el maestro Jerónimo Giménez, t.tul.da... la Bandera Coronela», porque la noche... as líne... estreno a la sala no le gustó un pa... e musical del primer cuadro; tres no... as se acabó el papel como pudo aca... se diez, pero el Gobernador civil... yor... pidió a su empresa a retirar la obra... acer... que los escándalos tomaban propor... ones alarmantes.

Esto en jornadas adversas, que en no... es de éxitos en el mismo teatro, y no... fecha lejana a la ya mencionada, le... mó entusiasmo trescientas noches... andando sus puertas y siendo tan deli... ante en sus aplausos, que en algunos... mientos llegaba en su entusiasmo a... laborar con el actor en frases y pasajes... la obra. Este era el público del teatro... guigo, entusiasta y frenético para to... sus actos

¿Cuánto se deseaba hoy aquel carác... e el... que fue despreñándose del aficio... no teatral poco a poco, dejando en él... sólo un desinterés y una despreocú... ción tan grande, que hacen que vaya... su butaca silencioso y callado, tanto... para el éxito como para el fracaso; que... «patea», pero que no aplaude tampon... que lo mismo presencia una obra de... «pateas» como un disparate «astracán» y... a veces llega a tanto su abandono... artístico, que muere levemente como... un miedo a hacerse daño en las manos,... aplaude una escena descabellada en... teatro un «disparate» escénico, mientras se... muestra frío e inexplicable en un her... un momento de «Benavente, Linares... as o Marquina»: acude a eso «cinco»... años... noches y deja desierto a la segunda re... presentación el teatro que tuvo el gusto... poner una «obra de texitos y de senti... «pateo». Esto es lo que ocurre con el públi... de teatros en la actualidad. ¿Pero por

(Continuará.)



Chocolates-Cafés
“La Madrileña”
 MARCA
 PLAZA DEL PROGRESO-15-MADRID
 PRUEBELOS Y NO TOMARÁ OTROS

Cafés tostados desde 8 pesetas kilo.

telefono 12.219

TEATRO ROMEA

A las seis y cuarto y diez y media
MONCAYO
 Conjuntos líricos bailables
 Lo que cuestan las mujeres
 Atracción
ISABELITA RUIZ

TEATRO COMICO

Compañía Prado-Chicote
 A las seis y media
MODA
 El hombre que todo lo enreda
 A las diez y media
Charleston

TEATRO ALKAZAR

A las seis
El verdugo de Sevilla
 A las diez
Los nuevos señores
ESIRENO

PAVON

A las seis y a las diez
 Grandioso programa de formidable películas.
 Precios popularísimos.

Linoleun baratísimo

Acuchillado y brillo a los pisos, presupuestos gratis. Me encargo de limpieza general de Oficinas, Bancos, Teatros, etc.

Huertas, 15, Bisutería
 TELEFONO 15-15 M.

TEATRO ESLAVA

Pasadizo de San Ginés
 Compañía MELIA-CEBRIAN
 Función popular
BUTACAS, 2 50 PTAS
 A las seis y cuarto
Lacoma es un punto

Noche no hay función para el ensayo general de
Pirri el internacional

INFANTA ISABEL

Calle de Barquillo
 Compañía de comedias

A las seis y media
¡Hay que vivir!
 A las diez y media
¡Me cachis... Qué guapo soy!

CIRCO PRICE

Plaza del Rey
 Directores. Rexach y Perezoff

A las seis
 Grandioso matinee infantil.
 A las diez y cuarto
 El mejor y más extraordinario programa que se ha visto en Madrid.
 Riss, el asombroso artista; Woojord, con sus 50 palomas amaestradas; Yruzzi, con sus 30 caballos artistas, la mayor novedad del mundo.

CAFE DE MADRID.-9, Alcalá, 9

Todos los días, de tres de la tarde a la madrugada, GRANDES CONCIERTOS de música clásica y moderna por el

TRIO HISPANIA

Violín. Srta. Petra Cruz Luceño.-Violonchelo, Srta. Andrea Varlet.—Piano, Sr. Barrenechea.

Excelente servicio de restaurant. Café Moka selecto, 0,50 pesetas. Servicio por camareros.

28 BILLARES DE PRECISION

Sección recreativa

¿Quieres volverte loco
 En pocas horas?
 Pues cuando haya un estreno
 Ve a ver la obra.
 Y al otro día,
 Lee lo que en la prensa
 Diga la crítica.

Unos dirán que pares,
 Otros que nones,
 Y no hallarás dos críticos
 Que estén conformes.
 Total de todo,
 Que entre la obra y los críticos
 Te vuelven loco.

QUISICOSA



ENIGMA

Masculino, nada;
 Neutro, apellido;
 femenino, pega.
 ¡Adivina, amigo!

Soluciones del número anterior

AL REFRAN EN ACCION: El que escucha,
 su mal oye.

AL CUADRADO:

VACA
 AMAR
 CARA
 ARAR

AL PROBLEMA GEOGRAFICO:

Ba-e-sa, ciudad situada
 a seis leguas de Jaén,
 y *Baza*, que se halla en
 la provincia de Granada.

A. Rodrigo

SASTRE DE MODA



CASA ESPECIAL EN TRAJES DE ETIQUETA

Mayor, núm. 44.= Madrid.

DISPONIBLE

ABANICOS

Bolsillos y Sombrillas

VALERO

39, CARRETAS, 39

BASTONES



ALFONSO ALONSO

EL AS DE LA SIDRA

NALON

Fabada y pote asturiano

TRES CRUCES, 1.

MADRID

Los pollos bien

y personas que distinguen en el vestir, se visten con



ZARDAIN

Sastre hoy de moda entre elegantes

Admite y tiene géneros

Precios baratísimos comparados con la bondad de sus trabajos.

ORELLANA, 9 (junto a Argensola.)

Gran taller mecánico

Proveedor de las mejores entidades y Ministerios
TRABAJOS FINISIMOS EN METALES

El mejor taller mecánico de Madrid

NO ENCARGUE SUS TRABAJOS SIN ANTES PEDIR

PRECIOS EN ESTA CASA.

TOMAS LÓPEZ

Doctor Mata, núm. 1.-MADRID.

L. FEIJCO



PAVON CAFE BAR

El mejor café.

Servicio esmerado.

Precios corrientes.

Madrid.-Sus hoteles y sus precios.

PRECIO EN EPOCA NORMAL

NOMBRES	Pensión completa por habitación.		Comidas.		Baño.	Servidumbre.
	Min.	Máx.	Desayuno	Almuerzo		
Grand Hotel.....	20	32	2,50	7	2	16
Hotel Alfonso XIII.....	20	45	1,50	8	2	15
Hotel Americano.....	12,50	30	1,50	6	2	12,50
Hotel Central.....	10,50	15	1	5	2	10
Hotel Continental.....	10	15	1	6	2	10
Hotel Inglés, S. A.....	20	25	2	8	2	15
Hotel Oriente.....	12	25	1	6	2	10
Hotel Roma.....	25	32	2,50	8	1,50	15
Palace Hotel.....	42,50		2,50	10	10	20

San Sebastián.—Hotel de France en Suisse. Desde 15 pesetas. Todo confort. Guetaria. 7.
Zaragoza.—Hotel Universo y Cuatro Naciones.

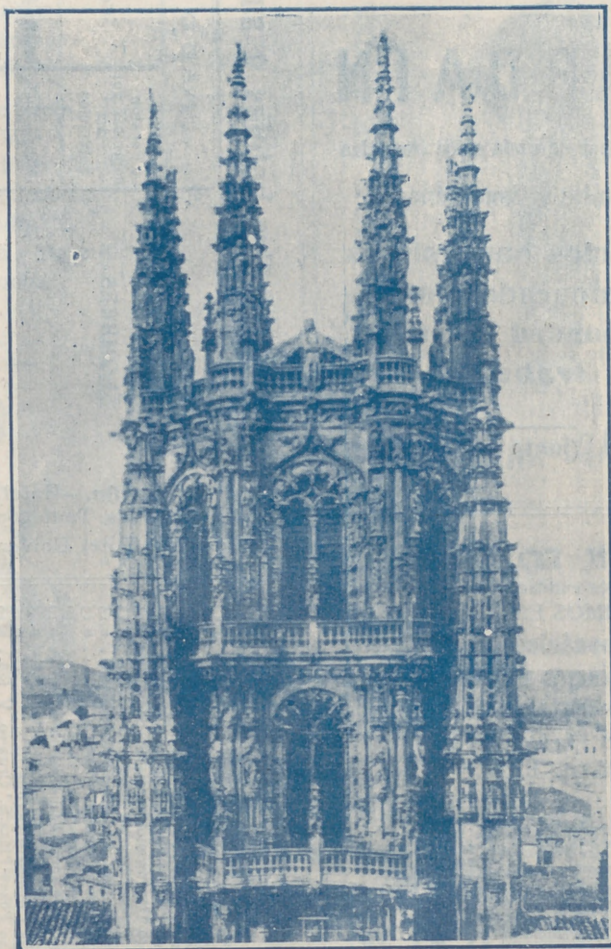
LÍNEAS DE TRANVIAS

1 Sol-Salamanca.....	0,15
2 Sol-Arguelles.....	0,15
3 Salamanca-Sol, 0,15.—Sol-Óodo, 0,10	0,15
4 Sol-Ventura, 0,20.—Sol-Pardinas, 0,15	0,15
Servicio especial Plaza de To- ros. Cda. de Nilos, 0,20; Toros, 0,50	0,15
5 Sol-Pardinas.....	0,15
6 Goya Sol, 0,15.—Sol-Arguelles... 0,15	0,15
7 Sol-Hipódromo.....	0,15
8 Bombilla-Sol, 0,30.—Sol-Hpmo... 0,15	0,15
9 Sol-Estación del Norte.....	0,20
10 Sol-Estación del Norte.....	0,20
11 Arguelles-Bilbao-Retiro.....	0,15
12 Sol-Arguelles (Rosales).....	0,15
13 A. Martín-Sol, 0,10.—Sol-Óodo... 0,10	0,10
14 P. Vils.-Sol, 0,25.—Sol-Quevedo, 0,10	0,10
15 P. Vallecas-Sol, 0,25.—Sol-Cham- berri-Olavide.....	0,10
16 Sol-Pflico, 0,25.—Sol A. Martín... 0,10	0,10
17 C. Caminos-Sol, 0,10.—Sol-Pgs... 0,05	0,05
18 Obelisco-Sol, 0,10.—Sol-S. Fco... 0,10	0,10
19 C. Caminos P. Alonso Martínez... 0,10	0,10
20 C. Caminos Red de San Luis... 0,10	0,10
21 Sol-Pozas (por Leganitos).....	0,15
22 Pozas-Sol, 0,15.—Sol-Embajada... 0,15	0,15
23 Sol-Fuenteclilla.....	0,10
24 P. Myr.-Crb. Bajo, 0,30.—C. Alto, 0,10	0,10
25 Sol-Especial P. de Toros. Cda de	0,15
Nilos, 0,30.—Cda. de Toros... 0,50	0,50
26 Plaza Mayor-Leganés.....	0,50
27 Cibetes-P. de Toledo.....	0,15
28 Red de San Luis-Prosperidad... 0,15	0,15
29 Puente Vallecas-Antón Martín... 0,20	0,20
30 Hipódromo-Chamartín de la Rosa 0,15	0,15
31 Sol-Diego de León (por S. J.)... 0,15	0,15
32 Santo Domingo-Pozas.....	0,15
33 Plaza Mayor-Estación Norte... 0,15	0,15
34 Plaza Mayor-Fuenteclilla.....	0,10
35 C. Caminos-Gueta de la Princesa... 0,15	0,15
36 Cibetes-Puente de la Princesa... 0,15	0,15
37 Cibetes-Goya (fina).....	0,15
38 Pozas-Plaza S. Cruz (p. V. R.)... 0,15	0,15
39 Prosperidad-P. A. A. Martínez... 0,15	0,15
40 S. Domingo-Pozas, 0,15.—Pozas- E. Agric., 0,10.—E. Agric., 0,20	0,15
41 Puerta de Hierro.....	0,15
42 Cibetes-Hipódromo.....	0,15
43 Cibes-Pñas, 0,10.—Pñas-Vías, 0,10	0,10
44 Cibetes-Plaza Manuel Becerra... 0,15	0,15
45 Prosperidad-Serrano.....	0,10
46 Plaza Mayor-Fuenteclilla.....	0,10
47 Plaza Mayor-Maderos.....	0,05
48 Quevedo-Cibetes-P. de Atocha... 0,20	0,20
49 Gloriaeta Bilbao-Colón-Goya... 0,15	0,15
50 Gloriaeta Ruiz Jimenez-G. A. Gzde... 0,15	0,15

Casa Cano

ATOCHA, NÚM. 2.-MADRID

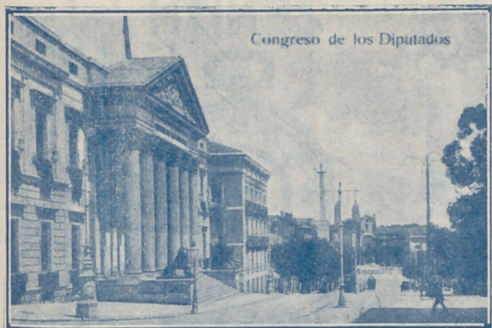
Almacenes de Tejidos en General



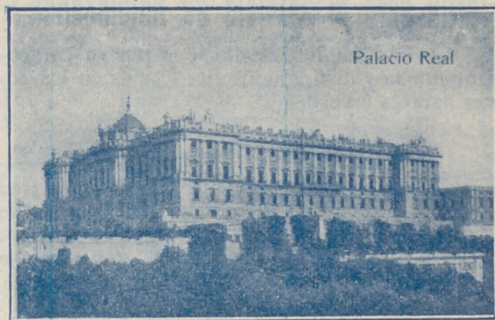
Primera Casa en Velos y Mantillas

LA CATEDRAL
DE LAS COLCHAS

Mantas, Mantelerías y Géneros blancos



Congreso de los Diputados



Palacio Real

Café ATOCHA Bar

Francisco Moretón

El café mejor y más especializado. - La cervecería más cómoda y espaciosa de Madrid. Mariscos.-Aperitivos.-Bocadillos y ensaladas del día.-Grandes conciertos diarios.

Atocha, 60

Casa Molina

Sastrería para caballero y niño

CRUZ, 47

Jaime Ruiz

ARENAL, NUM. 22.—TELEF. 688 M.

Bronces artísticos e industriales

Instalaciones eléctricas. - Especialidad en las de timbre para servicio de carteros.

Sucursal: GOYA. NUM. 4.—TELÉF. 11-75 S.



Museo del Prado



Ministerio de Fomento

TARIFA DE CORREOS — Correspondencia ordinaria.

PUNTO DE DESTINO	CARTAS		Tarjetas postales		Sobres monederos y objetos asegurados		Derecho de certificado	
	Tipo de peso	Francia - Cts.	Sen-cillas - Cts.	Tipo de peso	Francia - Cts.	Tipo de peso	Francia - Cts.	Cualquier peso - Cts.
Interior de las poblaciones.....	20	15	15	20	15	20	30	30
Península, Islas Baleares, Canarias, posesiones españolas del Norte de África y Andorra.....	25	25	15	25	25	25	30	30
Portugal, Gibraltar, Filipinas y América.....	25	25	15	25	25	25	30	30
Fernando Póo, Annobon, Coris y demás posesiones del Golfo de Guinea.....	20	30	15	20	30	20	30	30
Oficinas españolas en Marruecos y Tanger.....	30	20 ^(a)	15	30	20	20	30	30
↑ Todos los demás países.....	20	40	25	40	25	40	40	40

(a) Los primeros 20 gramos son 40 céntimos, y cada 20 gramos que exceda de los 30 primeros, 20 céntimos. (b) Por excepción es de 5 céntimos solamente el importe del certificado para los impresos que contienen libros, sin que haya derecho a indemnización en caso de extravío.

Tarifa para el servicio de Automóviles.

Al servicio público, clasificados por su categoría de fuerza y distinguidos por franjas en los colores naranja y verde.

FRANJA NARANJA

Pesetas.

Los 800 primeros metros..... 0,60
Por cada 200 metros más..... 0,10 y 0,20
Por cada hora que el coche esté parado en fracciones de 0,10 o 0,20... 2,00 y 2,50

FRANJA VERDE

Los 800 primeros metros..... 0,40
Por cada 200 metros más..... 0,10 y 0,51
Por cada hora que el coche esté parado en fracciones de 0,10 y 0,15... 2,00

Tarifa general de la Compañía del Metropolitano Alfonso XIII

Sol-Ventas, 0,10. Sol Vallecas, 0,15. Sol-Norte, 0,15.

Table with 2 columns: Station names (Estaciones) and corresponding fares. Includes stations like Quereado, S. Bernardo, Hortaleza, St. Domingo, Isabel II, Sevilla, Banco, Retiro, P. Vergara, Goya, M. Beatería, Ventas, P. Vallecas, P. Pacifico, M. Pelayo, Atocha, A. Martín, Progreso, P. del Sol, Gran Vía, Tribunal, Bilbao, Chamberí, Iglesia, Ríos Rosas, C. Caminos, and C. Lombas.

ZENITH



ALTA PRECISIÓN

Joyería y Relojería

CARLOS PERLA

Alhajas de ocasión. :-: Relojes de oro pequeños para señora, a 50 pesetas. Garantizados.

OBJETOS PARA REGALO

4, GARRETAS, 4.-MADRID

La Regional

Vinos finos de mesa. :-: Servicio a domicilio.

Acreditado vermouth A. D. A. y blanco LA PALMA (Huelva).

1, Los Madrazo, 1.

Teléfono 36-63 M.

LA CORUÑA

MARTÍN NAVAZO

Vinos, restaurant, cervezas, licores de todas las marcas, mariscos del día, aperitivos y bocadillos

La peña más clásica de Madrid.

4, ALCALA, 4

COLOMBO Bar

Cruz, 23 ?....

“Casa Luis”

Vinos - Cervezas - Licores
Antiguo dependiente de «La Coruña»
El sitio más delicioso de Madrid
Aperitivos, Refrescos, Vinos y Licores de las más acreditadas marcas.

18, Los Madrazo, 18

“EL CISNE”



NÚM. 44.708

FÁBRICA DE IMPERMEABLES

Impermeables señora y caballero desde 40 pesetas.
Idem trincheras, tres telas, 70 ptas.—Capitas para niños desde 7,50 ptas.

FÉLIX RIESCO

Plaza del Progreso, 3, principal.—MADRID

Tip. LOS TEATROS, C.ª de San Francisco, 9.—MADRID

SGCB2021

EL ENCANTO DEL HOGAR



“Vampiro”

A. E. G.

LIMPIA TODO SIN TRABAJO ALGUNO

“Dandy”

A. E. G.

GARANTIZA

BRILLO ESPEJO



Pida usted demostraciones gratuitas al

Teléfono

A. E. G.-Conde de Peñalver, núm. 7



MATERIAL

para T. S. H.

Telefunken. -- Berlín.

Aparatos de lámparas, de galena, auriculares,
cascos, altavoces, lámparas.

Detalles de todas clases facilita el Representante exclusivo para España y Portugal

A. E. G.-Ibérica de Electricidad, S. A.

Madrid, Paseo de Recoletos, 17

y sus oficinas en Barcelona, Bilbao, Gijón,
Sevilla, Valencia, Granada y Zaragoza.





PELETERIA

A. Moratilla

TUENCARRAL 105, 1º METRO TRIBUNAL

ULTIMOS MODELOS