

# Espectáculos de Madrid

REVISTA DIARIA  
Edición 30.000 ejemplares



OFICINAS  
CONDE ROMANONES, 2  
ESQ. A CONCEPCIÓN JERÓNIMA

*Reparto Gratis*



## Unión Musical Española

Carrera de San Jerónimo, 34 y Preciados, 5.  
Autopianos, Pianos, Armoniums, Instrumentos accesorios  
Rollos Diana. Música Española y Extranjera.  
Autopianos de Alquiler.  
Casa la más surtida y más barata de España.

*Pérez Durán*

## ESPECTACULOS DE MADRID



Distribución de nuestra Revista diaria: Todos los días de 12 a 1 y media, en los Casinos de Madrid, Bellas Artes, Gran Peña; en los Hoteles Palace, Ritz, París, Inglés, Oriente, Reina Victoria, Regina, Sud-Americano, Terminus y Americano.—De cuatro a cinco de la tarde en los siguientes Cafés y de esta forma: *Martes, jueves y sábados*, Cafés Oriental, Levante, Puerto Rico, Universal y Colonial; *Miércoles, viernes y domingos*, Cafés Madrid, Lion d'Or, Granja Henar, Savofa y Norte. Diariamente se reparte también en el Restaurant Oro del Rhin, Plaza Santa Ana, 10, y en los Bares Villa-Rosa, Plaza Santa Ana, 17, «Madrid-Sevilla», Echegaray, 21 y Regional, Corredera Baja, 39. Más un reparto alterno en Spiedum, Avenida Pí y Margall, 8. Lo avisamos a los señores anunciantes para que lo comprueben. Para toda clase de anuncios y propaganda diríjase a su oficina provisional, CONDE ROMANONES, 2, (esquina Coepn. Jerónima).

### Hoteles más recomendables y cómodos de Madrid

#### GUÍA

#### Americano

**Puerta del Sol, 11 y 12.**

Colón, Carrera San Jerónimo, 45 y 47.  
Continental, Arenal, 24.  
Lisboa, Carrera San Jerónimo, 29.  
Málaga, Alcalá, 8.

#### Oriente

**Arenal, 4.**

Palace Hotel, Plaza de las Cortes.  
Ritz, Plaza de la Lealtad.  
Inglés, Echegaray, 10.  
París, Alcalá, 2.  
Regina, Alcalá, 19.

Roma, Gran Vía, 9.

España, Mayor, 12.  
Iberia, Arenal, 2.  
Pilar, Alcalá, 21.

#### Reina Victoria

**P.<sup>a</sup> del Angel y P.<sup>a</sup> del Principe Alfonso.**

#### Barcelona

**Mariana Pineda, 4.**

#### Sud Americano

**Carrera de San Jerónimo, 34.**

### Militares

Bota alta, de Reglamento, a medida,  
125 pesetas.

**Duque de Alba, 7, pral.**

## José Guillamón

### CALEFACCIONES

Se hace toda clase de instalaciones de calefacción por vapor y agua caliente. Especialidad en instalaciones independientes por pisos.

**Sagasta, núm. 7, dupdo.—Teléf. 11-05 J.**



## EL RIO DE ORO

GRANDES ALMACENES DE TEJIDOS

**Corredera Alta, 29 y Velarde, 1**

(Próximo Metro Tribunal.)

Soy el rey de los edredones, colchas, mantas y juegos de cama. La casa que más barato vende entre las de su clase.—Gran surtido en alfombras y tapices.

**29, Corredera Alta, 29**

SI QUIERE MUCHO

# DINERO

POR ALHAJAS MANTONES DE MANILA Y  
PAPELETAS DEL MONTE

AUNQUE ESTEN EMPENADAS EN CASAS DE PRÉSTAMOS

EL  
CENTRO DE COMPRA

Paga al 100 por 100 mis que el que más

**ESPOZ Y MINA, 3, ENTRESUELO**  
TELÉFONO 35 73 M

## Crema Smaller

Es la única que blanquea, da frescura y suaviza la piel.

**Depósito: Atocha, 30**

## HORAS DE SALIDA DE TRENES

| NORTE<br>DE MADRID A   | Mixto | Correo | Rápido. | Exprés. |
|------------------------|-------|--------|---------|---------|
| Santander.....         | 10.20 | 17.25  | 9       | 20.20   |
| Hendaya.....           | 7     | 20.30  | 9 55    | 21.15   |
| Galicia y Asturias..   | 10.20 | 17.10  | 16      | >       |
| Hendaya-París.....     | 7     | 22.30  | 9       | 22      |
| Zamora.....            | 7     | 22.30  | 9       | >       |
| Bilbao.....            | 7     | 22.30  | 9       | 21.15   |
| Segovia y Medina..     | 10.20 | 17.25  | 16.     | >       |
| <b>M. Z. A.</b>        |       |        |         |         |
| Barcelona.....         | 7.10  | 21.10  | 9.30    | 19.45   |
| Alicante.....          | 10.20 | 20.35  | 9.30    | >       |
| Andalucía.....         | 7.20  | 21     | 10.     | 20.20   |
| Toledo.....            | 12    | 19     | >       | 8.5     |
| Zaragoza.....          | 7.10  | 18.30  | 9.30    | 19.45   |
| Extremadura.....       | 12    | 19     | >       | >       |
| Valencia.....          | 10.20 | 21.35  | >       | >       |
| Cartagena.....         | 10.20 | 22.35  | >       | >       |
| Aranjuez y Cuenca..    | 7.20  | 17.30  | >       | >       |
|                        | 10    | >      | >       | >       |
| Guadalajara.....       | 16.30 | >      | >       | >       |
|                        | 20    | >      | >       | >       |
| Sigüenza.....          | 13,20 | >      | >       | >       |
| Getafe (tranvía)....   | 18,20 | >      | >       | >       |
| <b>M. C. y P.</b>      |       |        |         |         |
| Valencia Alcántara..   | 8.5   | 20.35  | >       | >       |
| Talavera y Navalморal. | 8.5   | 18.46  | >       | >       |
| Cáceres.....           | 8.5   | >      | >       | >       |

## HORAS DE LLEGADA A MADRID DE LOS PRINCIPALES TRENES

| NORTE<br>A MADRID DE   | Mixto. | Correo | Rápido. | Exprés. |
|------------------------|--------|--------|---------|---------|
| Santander.....         | >      | 8.40   | >       | 9.35    |
| Hendaya.....           | 19.47  | 6      | 21.10   | 7       |
| Galicia y Asturias..   | 11.58  | 8 25   | 10.15   | >       |
| Irún.....              | >      | >      | 22.37   | >       |
| <b>M. Z. A.</b>        |        |        |         |         |
| Barcelona.....         | 20     | 8.35   | 22.45   | 9.35    |
| Alicante.....          | 18     | 7.30   | 22      | >       |
| Andalucía.....         | 21     | 7.10   | 21.30   | 9       |
| Toledo.....            | 14.35  | 9.20   | >       | 19.50   |
| Valencia.....          | 18     | 8.40   | 22      | >       |
| Extremadura.....       | 17.25  | 9.20   | >       | >       |
| Cartagena.....         | 18     | 8      | >       | >       |
| Zaragoza.....          | 20     | 11.35  | 22.45   | 9.35    |
| Cuenca.....            | 9.50   | >      | >       | >       |
|                        | 8.20   | >      | >       | >       |
| Guadalajara.....       | 17.40  | >      | >       | >       |
|                        | 21.10  | >      | >       | >       |
| Sigüenza.....          | 14.50  | >      | >       | >       |
| <b>M. C. y P.</b>      |        |        |         |         |
| Valencia Alcántara..   | >      | >      | >       | 7.25    |
| Talavera y Navalморal. | >      | 9.14   | >       | >       |
| Cáceres.....           | 19.35  | >      | >       | >       |

## Casa Jiménez

Objetos para regalos, autopianos y rollos.

**Gramófonos y discos.**

Aparatos fotográficos, relojería, joyería, mantillas y **mantones de Manila**

**PRECIADOS, 58 Y 60**



## SALDOS :- Eutimio Prieto

(Antigua Casa Juana)

Artículos para sombreros.

Confecciones para señora.

PIELES :- CINTAS :- SEDAS :- LANAS

Sección económica de confecciones desde 5 pesetas.

**Esparteros, 5 y 7.**

Teléfono 236 M.

Pedid en todas partes el gran

## Amontillado VENCEDOR

DE LA CASA

**Pedro Díaz López**

## JEREZ DE LA FRONTERA

## CAFE Regional BAR

RECIENTE INAUGURADO

**Gran confort.**

**Café exquisito, Cerveza, Mariscos. Servicio esmerado.**

**39, Corredera Baja, 39**

(Al lado del teatro Cervantes).

# Tarifa de coches de plaza.

Pesetas

|  |      |
|--|------|
| Primer límite.—Por una carrera, con una o dos personas a iguales horas del día que de la noche.  | 1,25 |
| Por cada persona más hasta cuatro.....   | 0,50 |
| Por una hora, con una o dos personas, lo mismo de día que de noche, incluso a los Cementerios de Nuestra Señora de la Almudena y Civil del Este, siempre que se despidiera el coche dentro de este límite.....   | 3,00 |
| Segundo límite. Por una carrera, con una o dos personas a iguales horas del día que de la noche.   | 2,25 |
| Por cada persona más hasta cuatro.....   | 0,50 |
| Por una hora, con una o dos personas, lo mismo de día que de noche.....  | 3,00 |
| Tercer límite. Por una carrera, con una o dos personas a iguales horas del día que de la noche.  | 3,00 |
| Por cada persona más hasta cuatro.....   | 0,50 |
| Por una hora, con una o dos personas, lo mismo de día que de noche, incluso a los Cementerios de Nuestra Señora de la Almudena y Civil del Este, siempre que el coche sea despedido dentro del primero o segundo límite.....                                   | 3,00 |
| Si se despidiera el coche dentro del tercer límite, la última hora se abonará completa a razón de.....   | 4,00 |
| En servicio por horas por cada persona más hasta cuatro en los tres límites, abonarán.....   | 1,00 |
| Servicios especiales. — Por una carrera, una o dos personas en las mismas horas del día a los Cementerios de Nuestra Señora de la Almudena y Civil del Este.....   | 4,00 |
| Por una carrera a San Isidro del Campo, durante la romería, una o dos personas a cualquier hora del día o de la noche.....   | 2,50 |
| Por una carrera a la Pradera del Corregidor el miércoles de Céniza, por una o dos personas a cualquier hora del día o de la noche.....   | 2,50 |
| Por una carrera a las Estaciones de los ferrocarriles de las Delicias, Navalcarnero, Arganda, Atocha y Norte; a la Plaza de Toros de Madrid y al Hipódromo en los días y horas de fiestas y a Parisiana, por una o dos personas, dentro del primer límite..... | 2,00 |
| Por cada asiento más.....  | 0,50 |
| Por una carrera al primer vivero de la Villa y Campo del Recreo, por una o dos personas, lo mismo de día que de noche.....   | 2,50 |
| Por una carrera a la Plaza de Toros de Tetuán o de Carabanchel en día de corrida, por una o dos personas.....  | 5,00 |
| Por una carrera, una o dos personas a Chamartín.   | 5,00 |
| Carrera a Ciudad-Lineal, una o dos personas.....   | 6,00 |
| Por cada asiento más hasta cuatro.....   | 1,00 |
| Por horas, por una o dos personas siendo el mínimo tres horas.....   | 3,50 |
| Por cada asiento más hasta cuatro.....   | 1,00 |
| En el servicio por horas que termine en la Plaza de Toros, en los días y horas de corrida, se abonará por una o dos personas.....  | 3,00 |



## EL FENIX

### Café torrefacto

De aroma concentrado.

Exportación a provincias.

Depósito: PLAZA DE HERRADORES, 4  
Despacho regulador de azúcar. —:— Elaboración diaria.

## EL FENIX

### Al Corsé de Oro Alfonso Sánchez Codes

(Sobrino de Codes.)

60, FUENCARRAL, 60.—MADRID

(Frente a la calle de Colón.)

Últimas creaciones en corsés. Fajas modernas y sostenes.—Surtido inmenso en corsés para novia.—Fajas de goma, tricot y punto.

Prontitud y perfección en los encargos.

## AUTOPIANO

Pianos automáticos de las afamadas marcas

“STERLING,, “DECKER,,

Ventas a plazos y al contado.

Gran repertorio de rollos.

DEPARTAMENTO DE MUSICA IMPRESA

Oliver.-Victoria, 4.

## Casa Adoración

ULTIMAS NOVEDADES DE PARIS

Sombreros

para

señora

y niña.

4, Calle del Prado, 4

Teléfono 45-93

RELOJERIA

DE

## MANUEL ALVAREZ

Compra y venta de relojes de todas clases.  
Antiguos y modernos

6, CALLE DEL PRADO, 6.—Teléfono 45-93 M.



## A OCASION

Primera casa en gramófonos y discos, ropas máquinas de coser, bicicletas, pianos, mantones de Manila e infinidad de objetos para regalos; todo de ocasión.

COMPRÓ, VENDO, CAMBIO

55 TOLEDO, 55

Teléfono 797 M.

## A TODA ESPAÑA

Pone en conocimiento el director del antiguo despacho de Hipotecas, Sr. Trallero, que sigue admitiendo capitales grandes o pequeños para hacer operaciones hipotecarias a satisfacción del capital, de los cuales responde este despacho (*dando un interés máximo de un 8 por 100 anual*), puesto que esta clase de operaciones son Cargas Reales y la ley no admite más interés. Toda carta que se reciba con otras pretensiones no será contestada. Venta de casas en todos los distritos de esta Corte y fincabilidad rústica en todas las provincias.

DESPACHO: **Fuencarral, 40.** - Tel. 12-19 M.

## VINOS

### Alfonso Valero

Calle de las Delicias, núm. 13.

Teléfono 52 94 M.

Exquisitos caldos de  
nuestra propia  
cosecha.

Arroba, 9 pesetas; litro, 0,60

Se reparte a domicilio.

## ORO DEL RHIN

### CERVECERIA-RESTAURANT

Almuerzos y cenas especiales.

Plaza de Santa Ana, 10

TELEFONO 23-57 M.

## BASTONES

Bolsillos y Sombrillas.

### VALERO Y MILAN

Carretas, núm. 39

Fábrica: MAGDALENA, 7.

## PARAGUAS

FOLLETON

3

DE

“ESPECTACULOS DE MADRID”

## De mujer a mujer

CARTAS DE MUJERES

POR

Manuel Linares Rivas

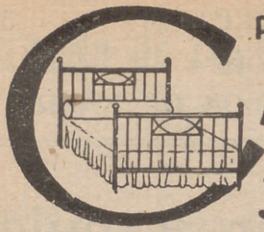
(Continuación.)

tal para que no se apague el fuego sacro? ¡Muchísimas! Primera: dejarte libre el campo para que brujulees a tu capricho. Segunda: proporcionarte una dulce libertad, que siempre se agradece. Tercera: preparar la coartada por si llegara a noticia del Miguel, que tú habías hablado insistentemente con alguno... o con algunos...

Y muchas, y muchísimas más, pero con estas ventajas, ya hay bastante para que aplauda tu decisión. Y como supongo que no te habrás olvidado de convencerle de que es él quien lo buscó y quien tiene la culpa de ese rompimiento, no veo más que motivos de felicitación por tal acuerdo.

Conste, sin embargo, que te digo todo esto únicamente porque tienes la bondad de preguntármelo, no porque me figure que necesitas mis consejos, que bobo sería en mí el pensar que pueda necesitarlos una mujer como tú, tan codiciada por bonita . y tan codiciada por sola, que añade a todos tus encantos, el de creer que serán menos difíciles de lograr. Si aun a las que vamos siempre acompañadas y siempre con la dificultad de una madre, de un padre o de un hermano,

(Continúa en la página 6.)



PARA ADQUIRIR LAS MEJORES  
**AMAS DORADAS**  
dirigirse a la FABRICA  
34. CALLE DE LA CABEZA 34.

**TEATRO ESLAVA**  
Compañía de LOPEZ ALARCON

A las seis y tres cuartos y diez y tres cuartos.

**Ráfaga de pasión**



**TEATRO DEL CENTRO**  
Compañía Alba Bonafé.

Beneficio de Carmen Jiménez

A las seis y media y diez y tres cuartos

**Los chatos**

**TEATRO DEL CISNE**  
Compañía PEDRO ZORRILLA

A las seis y tres cuartos.

**El As de los inquilinos**

A las diez y tres cuartos.

**Una mala tarde y El vizconde se divierte**

**ZARZUELA**

¡¡Enormes éxitos!!

**La Maga de Oriente.**

**Danza de apaches.**

**TEATRO DE NOVEDADES**  
Compañía de zarzuela Luis Ballester

A las seis y media.

**La Alsacina y ¡Hay que ver! . ¡Hay que ver!...**

A las diez y media.

**Benamor**

**NOVEDADES**

Gran éxito de la compañía Ballester.

**BENAMOR**

**CIRCO AMERICANO**  
Compañía zarzuela Salvador Videgal.

**No hay función.**

**APOLO**

Hoy estreno de

**LA BEJARANA**

zarzuela en dos actos.

**TEATRO REY ALFONSO**  
VARIETES

A las seis y media y diez y media.

Gran programa de varietés

**ATRACCIONES**

Berta Cambra, D'Anselmi

Lolita Astolfi

**SALUD RUIZ**

# ESPECTACULOS

## La octava corrida

Seis toros de Tovar, para Fortuna, I  
**Los toros de Tovar** fueron bastante bravura, menos el lidiado en tercer hecho un «pajarraco», el quinto fue sus

**Fortuna** en su primero con lacapa faena sosota para un pinchazo y media primera. (Palmos.)

En su segundo sigue sin hacer nada queros en entrar se foguea al toro prec

En el segundo tercio vuelve el Presi al segundo par. A Fortuna le sigue la la franela, tira a igualar, y deja un del (El público no aplaude.) ¡Otra vez será!

**Maera** en su primero no se hace colas y prende tres soberbios pares. Cobresaliendo tres pases colosales, y con pinchazos entrando medianamente. (Ov

En su segundo torea de capa muy lances que se aplauden. Coge otravez la par. Con la franela faena valentona para

**Barajas** no puede torear, pues el mor. Coge las banderillas, y aguantan

Con la muleta faena de alio para chico que ha estado bien, pues el toro

El sexto Barajas torea de capa bien izquierdo no lo *jama* el niño.

Se apunta un buen quite de Frusto.

Con la franela faena valiente para u tillero.

Resumen: La corrida un aburrimie

**Tubería de Grés**  
**Ladrillos refractarios**  
**Fábrica: Pacífico, 12**

Teléfono 17-65 M.

**CALZA**  
**LA IMPI**  
**LOS MEJORES**

“CLASICA”  
PEDID MANZANILLA

LOS Para hoy 31 de  
Mayo de 1924

corrida de abono

Fortuna, Maera y Barajas.  
fueron buenos de presentación y de bas-  
fuerdo en tercer lugar que llegó a la muerte  
to fue sustituido por uno de Sotomayor.  
con la capa no hizo nada, y con la franela;  
zo y media estocada, descabellando a la

hacennada con la capa, por tardar los pi-  
l toro precipitadamente.

lve el Presidente a precipitarse y cambia  
e sigue la mandanga y no hace nada con  
aja una delantera y un certero descabello,  
ra ve será!

o se luce con la pañosa. Coge las banderillo  
patis. Con la muleta faena valiente, so-  
ales, y con el pincho, una estocada y dos  
mentó. (Ovación a la valentía.)

e capa muy bien, instrumentando varios  
e otravez las banderills y coloca un buen  
entona para un bajonazo indecente (Pitos.)

ar, pues el torete se queda que es un pri-  
aguantando mucho deja un buen par.

alño para media en su sitio. (Palmas al  
es el toro estaba de *cuidao*.)

e capa bien por el lado derecho, pues el

de Fausto.

nte para una trasera que remata el pun-

aburrimiento insoportable y van ocho.

RAFFECAS.

ZADOS  
PERIAL  
ORES DE ESPAÑA

es y propaganda Fundada el 21 de Noviembre de 1922.

## Chocolates finos Cafés tostados

LA MADRILEÑA

### Plaza del Progreso, 13

TELÉFONO 24-22 M.

Emilio Bolonio Muñoz.



#### TEATRO APOLO

Compañía Velasco.

A las diez y media.

**La Bejarana**  
(Estreno.)  
y **La suerte**

#### REINA VICTORIA

A las seis y media.

**¡Roma se diviertel**

A las once.

**El señor Cero**

#### FRONTON JAI-ALAI

(Calle de Alfonso XI detrás de Correos)

Todos los días, a las cuatro y media,  
grandes partidos por afamados pelotaris

Hoy, a las diez y media, primer sába-  
do nocturno.

2 grandes partidos, 2

#### CIRCO W. PARISH

A las diez y media.

Gran éxito de la compañía de  
Circo que dirige Leonard Parish.  
Acróbatas, clowns, excéntri-  
cos, etc., etc.

**Luchas Greco-Romanas**

#### TEATRO DE LA PRINCESA

Compañía LADRON DE GUEVARA-RIVELLES

A las diez y media.

**Vidas maltrechas**

¡Éxito! ¡Éxito!

#### TEATRO DE LA ZARZUELA

Empresa Serrano

Compañía de zarzuela Ramón Peña.

A las siete.

**La granjera de Arlés.**

A las diez y media.

**Danza de apaches y La Maga de Oriente**

#### TEATRO LARA

Compañía LOLA MEMBRIVES

A las seis y media.

**Una mujercita seria**  
y **canciones por Lola Membrives.**

A las diez y tres cuartos.

**Comedianta**

#### TEATRO DE LA COMEDIA

A las diez y tres cuartos.

**El Niño de Oro**

#### TEATRO DE MARAVILLAS

A las seis y media y diez y media.

Últimas actuaciones de la eminente Ar-  
gentinita. Éxito clamoroso de las Som-  
bras en relieve. Suceso de Ramper,  
Balder, Esteso, Las tres favoritas,  
La Coroobesa, etc., etc.

# Teja plana Tubería de Grés

Almacenes: MORETO II (detrás de los Jerónimos) Teléf. 18-46 S.

PEDID MANZANILLA

COLASIGAR

SGCB2021

nos dicen horrores... ¿Qué no os dirán a las que vais solas?

Aseguran que en América, por la gran costumbre de que las mujeres no vayan escoltadas de dueñas ni de parientes, los hombres son más respetuosos, pero me parece, por lo que yo he oído referir, que los que hablan de los respetos americanos no viven en América, sino en Belén...

Y cambiando de idea, o de modalidad dentro de la misma idea, no creas que me las doy de exageradamente moralista pues sin cesar me pregunto: ¿qué mujer sola resistirá siempre la tentación de ir alguna vez acompañada?

Sobre el trabajo, sobre las privaciones y sobre la tentación diaria, de todas las horas y de todos los minutos, sobre eso, la soledad además. Tienes tú razón en que es mucho tiempo de ausencia, en que debes romper--o medio romper—, y toda la culpa es de quien te dejó marchar sola. ¡Que él se atenga a las consecuencias!

Aunque también puede ser que a tu Miguel no se le oculte la inútil porfía de conservar el agua en el cesto, el aire en la mano y la mujer en la ausencia. Quizás haya desconfiado ya, en la ilusión de lograrle, la ilusión de retenerle...

Y en eso, convengamos en que le sobran motivos al pobrecillo Miguel. Para retener hacen falta unas cadenas muy fuertes, y las vuestras me parecen hilitos: hace falta un amor tan firme y tan consistente, y una ceguera tan absoluta, que se llegue a decir convencida: Miguel es más fuerte, Miguel es más guapo, Miguel más bueno que todos... Cuando solamente se puede decir que es bueno, sin añadir siquiera que es el más bueno; cuando todas las cadenas y todas las ilusiones se reducen a un poco de buena voluntad y a unos adarmes de simpatía, entonces

(Continuará.)

## Fotografía Laurgraff

Montera, 42, planta baja

Sucursal en Preciados, 16,  
planta baja.

Magníficas postales a precios increíbles,  
kilométricos, pasaportes y carnets  
muy rápido.

SE HACEN AMPLIACIONES



*¡Lo más grande!*

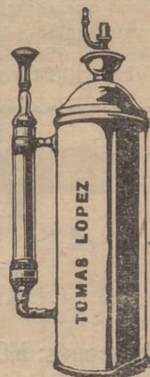
*El Caos de las medias  
en Magdalena, núm. 5*

Tiene hermosas medias de seda  
**DESDE 1,25** par en todos  
los colores.

## VINOS LIENDO

LOS MEJORES

Depósito: Sevilla.



## Aparato para desinfección APOLO

Lo más práctico, lo más económico, lo más elegante.

Pulveriza y lanza un chorro a ocho metros de altura.

Desinfección de habitaciones, árboles y plantas.

Patente 69316.— MADRID

**TOMAS LÓPEZ**

Doctor Mafa, 1.



# VILLA-ROSA

RESTAURANT

El mejor y más típico en su género y el preferido por la buena sociedad.

SERVICIO PERMANENTE.—PLATO DEL DIA  
SERVICIO A LA CARTA

Visite usted **VILLA-ROSA**

Plaza del Principe Alfonso, 17.—Tel.° 23-01 M.

## Casa Butragueño

**SALVADOR SANCHEZ**

Prado, 7.—Teléfono 50 08.

Instalaciones y reparaciones de luz,  
timbres y teléfonos.

MATERIAL ELECTRICO

## DROGUERIA Y PERFUMERIA

**José Alarcón**

**ATOCHA, 88**

Drogas para todas las industrias.

Especialidad en productos para la  
crianza y conservación de vinos.

## PARA COLCHONES Y LANAS

**SEVERO**

«EL REY DE LA LANA»

Precios especiales para hoteles, casas  
de huéspedes y entidades grandes.

Calle de Santa Ana, 4

(LANERIA)

SALDOS DE LA REINA

**FELIX VAZQUEZ**

Tejidos blancos y color, géneros de punto; confecciones  
de señoras y niños. Nuevos artículos todos los días.

REINA, 21 (a espaldas del Hotel de Roma.)

Bar "La alegría de Aviación"

Julia y Nicolás

Cuatro Vientos (Carretera de Carabanchel)

Se sirven comidas. Luchs, Cafés y Licores.

## Itinerarios prácticos

para ver en dos días lo  
mejor de Madrid

Primer itinerario. Por la mañana.

A las nueve en punto estaremos en la **Puerta del Sol**, centro pasajero de Madrid. Por las calles Mayor (hasta el núm. 35) y Felipe III a la Plaza Mayor o de la Constitución. En el jardín la estatua ecuestre de este rey. Calle de Toledo.

**San Isidro el Real**, iglesia de grandes dimensiones y Catedral provisional.

**Mercado de la Cebada**, muy concurrido a todas horas. Seguimos por la derecha, plazas de la Cebada, de Puerta de Moros y de San Andrés.

**Capilla del Obispo**, en un extremo de la iglesia de San Andrés. Es un típico monumento del siglo xvi. La Carrera de San Francisco nos lleva a la Basílica de

**San Francisco el Grande**, hermosa joya cuajada de pinturas, tallados, mármoles y esculturas de gran valor artístico. Calle de Bailén. Pasamos el

**Viaducto**, sobre la calle de Segovia. Tiene 130 metros de largo y 23 de altura; al final, a la izquierda, la Catedral, en construcción, y, en su planta baja, la

**Cripta de la Almudena**, de Madrid.

**Palacio Real**. Permaneceremos en esta casa mientras se efectúa *La Parada* o relevo de la Guardia.

**Senado**, que podremos ver solicitándolo de los porteros, a quien gratificaremos. Inmediato está el

**Museo Naval** (en el Ministerio de Marina), que se puede visitar por una peseta los días no festivos ni lluviosos de 10 a 1. Gratis los jueves y del 10 al 25 de Mayo.

Segundo itinerario. — Por la tarde.

**Parque de Madrid** — A las cuatro y media estaremos en la plaza de la Independencia (Puerta de Alcalá), internándonos en el Retiro; vemos el *Estanque grande* y el monumento del rey D. Alfonso XII.

**Calle de Alcalá** — Por la acera de los números impares recorreremos esta anchurosa vía hasta la Puerta del Sol.

**Calles céntricas de Madrid**. — Para ver la animación y los bonitos escacarrates del centro de Madrid, recorreremos las siguientes calles: Carrera de San Jerónimo, plaza de Canalejas, calle del Principe, plazas del Principe Alfonso y Angel y calle de Carretas.

Tercer itinerario. — Por la mañana

**Museo de Ciencias naturales**, junto al Hipódromo (puede visitarse todos los días de 9 a 12 y de 2 a 4; los festivos, solo de 10 a 1). Procuraremos ver en una hora las hermosas colecciones de mamíferos, aves, pescados, insectos, reptiles, moluscos, crustáceos y minerales que contiene. — Recorremos los

**Paseos de la Castellana y de Recoletos**. Al final, la Casa de Correos; la artística fuente de la diosa *Cibeles* y el

**Banco de España** — Visitaremos las oficinas destinadas al público en el primer piso y bajamos por la lujosa escalera principal. — Seguimos por los jardines del Salón del Prado. A la izquierda, la *Bolsa del Comercio* y el *Monumento del Dos de Mayo*. Después el

**Museo Nacional de Pinturas**, reconocido como uno de los mejores del mundo (los jueves y domingos la entrada es gratuita; los demás días cuesta una peseta). — Para ver en una

¿Quieren Vds. ir bien calzados y por poco dinero?

Visite Vd. la **ZAPATERIA DE GUTIERREZ**

**26, Corredera Baja, 26**

y encontrará a precios baratísimos  
lo que desea.

hora los cuadros más notables, seguiremos el orden siguiente:

*Sala de retratos.*—A la derecha, Contiene, entre otros, los retratos de la dinastía de los Borbones

*Sala española-italiana.*—En frente de la anterior. En ella se admiran las inspiradísimas *Concepciones* de Murillo y *La Perla* y *El Pasmio de Sicilia* del divino Rafael.

*Salón principal.*—Cuadros madrileños de Goya, entre ellos, sus originales y castizas *Majas*. Más al centro, hermosos cuadros de Ticiano y de Rubens, algunos de gran mérito artístico y admirables desnudos.

*Sala de Murillo.*—Obras del insigne pintor sevillano llenas de suavidad y dulzura. Sobresalen: *Los niños de la Concha*, *La Adoración de los pastores*, *La Santa Familia* y *Santa Isabel de Hungría curando a los leprosos*

*Sala de Velázquez*—Llamen extraordinariamente la atención: *Los Borrachos*, *La Fragua de Vulcano*, *Cristo en la Cruz*, *Rendición de Breda*, llamado vulgarmente *Cuadro de las lanzas*, *Las Hilanderas* y *Las Meninas*

*Sala del Greco*—Inaugurada recientemente. Las salas del piso superior y las de escultura no tienen tanta importancia para el forastero.

Las personas que no quieran visitar este Museo los días de pago, pueden ver el Museo de Artillería.

#### Cuarto itinerario. — Por la tarde

**La Moncloa.**—Empezaremos el paseo en la plaza de la Moncloa, frente a la Cárcel Modelo—Recorriendo este parque pasamos junto al *Instituto Nacional de Higiene de Alfonso XIII*, *Asilo de María Cristina*, *Escuela de Ingenieros Agrónomos*, *Granja Agrícola de Castilla la Nueva* y la fuente del *caño gerido*; bajamos a la carretera de Castilla y seguimos por ella en dirección a Madrid, hasta los

**Viveros de la Villa.** Continuaremos después hasta el sitio denominado *La Bombilla*, donde un tranvía nos dejara en la Puerta del Sol.

## Teatros de Madrid

|   |                |
|---|----------------|
| Real, Plaza de Oriente, 5 .....                                   | Teléf. 12-07 M |
| Español, Plaza Príncipe Alfonso .....                             | > 25 32 M      |
| Princesa, Calle de Tamayo, 4 .....                                | > 52-56 M.     |
| Comedia, Calle del Príncipe, 14 .....                             | > 52-05 M      |
| Zarzuela, Calle de Jovellanos .....                               | > 47-57 M.     |
| Apolo, Calle de Alcalá, 49 .....                                  | > 480 M.       |
| Lara, Corredera de San Pablo, 15 .....                            | > 17-01 M      |
| Eslava, Pasadizo de San Gines .....                               | > 45 69 M      |
| Cómico, Calle de Mariana Pineda, 10 .....                         | > 594 M        |
| Rey Alfonso, Calle Nicolás María Rivero, 5 .....                  | > 16 69 M.     |
| Circo de Parish, Plaza del Rey, 8 .....                           | > 40-22 M.     |
| Romea, Calle de Carretas .....                                    | > 25-07 M      |
| Cervantes, Corredera de San Pablo .....                           | > 55 79 M.     |
| Centro, Calle de Atocha, 14 .....                                 | > 57-10 M      |
| Reina Victoria, Carrera de San Jerónimo .....                     | > 38-93 M.     |
| Infanta Isabel, Calle del Barquillo .....                         | > 55-25 M      |
| Novedades, Calle de Toledo, 85 .....                              | > 44-07 M      |
| Circo Americano (antes Frontón Central),<br>Calle de Tetuán ..... | > 44-07 M      |

## GRAN HOTEL SUD-AMERICANO

### Restaurant

34, Carrera de San Jerónimo, 34.—Tel. 60-48 M.

Calefacción central y ascensor.

Pensión desde 12,50 pesetas.

Especialidad en Paellas y Platos Valencianos  
Agua corriente, caliente y fría en todas las habitaciones

## Clemente y García

CAMISERIA Y ROPA BLANCA

Equipos, canastillas, Batas.

Especialidad en blusas.

34, Mayor, 34

Sucursal: Mayor, 79

# CATARINEU

JABON Y LEJIA

Aravaca. — Fuencarral.

Pídanse en todas partes.

58, Fuencarral, 58  
MADRID

Pedid siempre

Agua oxigenada "FONSA"

Agente general en España:

GENARO SANCHEZ

Jordán, núm 9—Teléfono 268 J.

Se compran y venden botellas vacías.

## Fábrica y Almacén

de pianos, órganos y armoniums

Ricardo Rodríguez

VENTAS AL CONTADO Y A PLAZOS

Despacho: Ventura de la Vega, 3

Talleres: Pizarro 19 (Palacio de Chesto)

Teléfono 25-84 M.

## La Regional

Vinos finos de mesa. — Servicio a domicilio.

Acreditado vermouth A. D. A.

y blanco LA PALMA (Huelva).

1, los Madrazo, 1.

Teléfono 36-63 M.

## La Torre Magnética

3, Reina, 3

Instalaciones de aparatos eléctricos.

Venta de toda clase de materiales relacionados con la electricidad y lámparas de las mejores marcas.

PRECIOS SIN COMPETENCIA

3, REINA, 3 — Teléfono 1478.

## LA VERDADERA OCASIÓN (ALFONSO)

Compra-Venta de toda clase de objetos. Ropas, Alhas, Gramófonos, Discos, Calzados, Relojes, Pianos e Infinidad de artículos, Compro, Vendo y Cambio.

Pago más que nadie.

5, MAGDALENA, 5.

*Calzados*



*Relatores. 5.*

*Telefono 4105.M.*

*FM*

*Madrid.*



# CASA HERAS

Visite sus doce escaparates.  
Siempre interesantes modelos. Vestidos y sombreros de niños. Ropa blanca fina. Equipos :: Canastillas.

**Preciados, 14.--MADRID.--Teléf. 2717 M.**



## La Villa de París

**67, ATOCHA, 67**

Abrigos:

Vestidos.

Blusas.

Pieles.

**Única casa exclusivamente de confección.**