

EL ARTE INGLÉS

Permitásemse consignar aquí una impresión personal, que vendrá como anillo al dedo.

Visitaba yo hace pocos meses el Museo de Pintura del Vaticano, cuya reapertura acababa de celebrarse, después de la nueva y lujosa instalación que de las colecciones que le forman se ha hecho por disposición del Papa, siendo ésta la primera y provechosa iniciativa de Pío X en lo que al arte se refiere. Había yo repasado la pintura florentina desde el siglo XIV en interesantes cuadros, que atestiguan la maestría del dibujo; había admirado composiciones de Rafael; de los venecianos había encontrado poco, un Ticiano; de españoles hallé en la última sala, y contemplé con la simpatía que inspira lo propio, dos vírgenes de Murillo; me volví para dar el último vistazo á lo que quedará y vi un gran lienzo que al herir mis ojos me produjo como un sacudimiento del espíritu, una nueva luz que me inundaba, una vibración poderosa y gratísima.

Por lo inesperado, el choque fué violento. Necesité serenarme y dar cuenta del fenómeno. ¿Qué era aquello que al señorearse de mí espíritu parecía que pugnaba por borrar y arrojar de él la huella y el encanto de aquel arte equilibrado, soberano del Renacimiento italiano que acababa de repasar? Era como si el medio de una Catedral se hubiese alzado un nuevo profeta leyendo un nuevo credo. Era el arte moderno, el arte verdadero del color, la pintura propiamente dicha y no merocrisía del eclesiástico. Era todo esto en un magnífico retrato de Jorge IV de Inglaterra, pintado por Lawrence. ¡Qué maravilla de color! La elegante figura del rey vestida de blanco y que blancos finisimos de sedas y encajes, aparecía viva y exuberante con tanta de terdolo forraje de rasó blanco. El noble y expresivo rostro coronado por los esortijados caballos y aprisionado en la blanca corbata de 1825. Lo contemplé con afán.

Goya pasó por mi mente. ¡Extraño parentesco espiritual el de nuestro colorista y aquellos pintores ingleses sus contemporáneos, á quienes él no conoció, y que como él fueron los precursores del arte moderno.

Pensando en esto salí del dicho Museo, y hoy se aviva en mí el recuerdo de aquella impresión recibida en Roma al ver ante mis ojos un libro titulado *El Arte en la Gran Bretaña e Irlanda*, compuesto por Sir Walter Armstrong, y que es el primer volumen de una *Historia general del Arte* que bajo el lema *Arts una: species mille*, se publica á la vez en lenguas inglesa, francesa, alemana, italiana y española, siendo la casa editora de la edición española la Librería Gutenberg de José Ruiz.

Empezar una historia del arte por el arte inglés, es en cierto modo como empezar por el arte moderno.

El autor de este volumen (Manual Ilustrado, como el Apolo) fiel al programa y al título general, ha desarrollado en compendio y de un modo completo la historia del arte en aquellas islas occidentales, en las que, como en nuestra Península llegaron tarde y germinaron presto los reflejos é influencias de los pueblos que realizaron los grandes movimientos artísticos en las sucesivas épocas de la Historia.

«La historia del arte en las Islas Británicas, dice el autor, ha de ser la historia de una evolución detenida con frecuencia y con frecuencia desviada.» Reconoce que á los elementos latinos y celtas de la población de aquellas islas debe atribuirse en su mayor parte lo que hay de bueno en la producción estética de las mismas, y añade: «Es imposible negar las dotas artísticas de un pueblo que ha dejado tras de sí reliquias tales como las del arte cristiano primitivo en Irlanda; como las primeras iglesias esparcidas por toda la Gran Bretaña, de Chichester a Eglw; como los manuscritos de los siglos XII, XIII y XIV y las obras de gran valor del mismo período, aproximadamente; como el estudio perpendicular de la arquitectura gótica; como los retratos en miniatura, tan innumerables entre los días de Hilliard y los de Cosway; como la arquitectura del renacimiento de Inigo Jones y Wen, y sus discípulos; como los grandes retratistas del siglo XVIII y los paisajistas que les siguieron.»

En estas palabras está condensado el desarrollo y alcance de la obra.

Comienza ésta con la mención por más antiguo de un monumento prehistórico megalítico, el de Stonehenge, que data del comienzo de la época del bronce.

A propósito de tan remotos tiempos habla de aborígenes iberos y de invasores celtas, exactamente lo mismo que nuestros historiadores, y es curioso ver que en aquel remoto pasado haya monumentos primitivos de formas análogas á las *nabetas* de nuestras islas Baleares y á las *puertas cilopeas* de Tarragona.

El arte céltico tiene en tan apartado país un desarrollo y efectividad que no alcanza en el nuestro, si hemos de juzgar por lo descubierto

en nuestro suelo; pero es interesante conocerle, pues como allí se prolonga hasta los primeros días del cristianismo, llegando á existir durante los primeros siglos medios un arte céltico cristiano, su estudio presta nueva luz para comprobar la influencia de la ornamentación de códices irlandeses en la de nuestros *Beatos* de los siglos IX al XI, ya señalada por algunos de nuestros investigadores.

Otra parte importante de la obra, aunque no se relaciona con nuestro arte, es la arquitectura gótica, por lo mismo que se manifiesta con caracteres puramente originales. Después de la arquitectura anglo-normanda y de la anglo-normanda, que es una manifestación del estilo románico, aunque la titula *gótica de medio punto*, estudia la gótica propiamente dicha y en ella se detiene á tratar del estilo llamado *gótico perpendicular*, que es completamente inglés y de una riqueza decorativa que le avalora singularmente, con sus bóvedas de abanico, verdaderos encajes de piedra, de atrevida construcción y de mágico efecto.

Tardó y circunspetó el Renacimiento en aquel país, éste, acaso por su mismo alejamiento de la gran corriente italiana, agotada en el siglo XVII, vino á desempeñar desde el siglo XVIII un papel importantísimo en la historia del arte, con la nueva escuela de pintura que al emanciparse ésta de los monasterios donde había sido cultivada durante siglos bajo la forma de la miniatura, apareció con un gran independiente, Hogarth.

Con razón escribió el autor que la historia de la pintura inglesa desde la destrucción de los monasterios hasta el segundo cuarto del siglo XVIII, es la historia de una lucha contra la invasión extranjera.

Un innovador como Hogar, que encarna una nueva orientación del arte, y más el arte del color, que es el arte moderno por excelencia, tuvo forzosamente que hacer prosélitos, y así vemos tras él una pléyade de pintores tan notables como Reynolds, Gainsborough, Romney, Hoppner, Raeburn, Lawrence y otros cultivadores del retrato, y de paisajistas como Turner, Constable y muchos otros artistas, algunos anglo-americanos, llegando con el movimiento pre-rafaelista hasta nuestros días.

Una brillante página de ese nuevo arte es la que me impresionó tan vivamente en el Museo de pintura del Vaticano y me hizo pensar el Goya que aladadamente y con sólo la fuerza de su génio, es otro revolucionario del arte.

Lo dicho bastará para hacer comprender el interés que encierra esa notable historia del arte inglés escrita por Sir Armstrong, crítico que ya nos era conocido por su obra (no traducida), sobre la vida y obras de Velázquez.

La versión española del Manual que motiva estas líneas, está pulcramente hecha por el señor Díez-Canedo, y los numerosos grabados que ilustran el libro aumentan su interés y su atractivo.

José Ramón MELILLA

Nuevas declaraciones del Sr. Canalejas

Le Temps llegado hoy á Madrid publica las siguientes declaraciones del presidente del Consejo:

«Soy en el poder lo que fué siempre el más radical de los monárquicos y el Rey no ignora mi significación y mis proyectos, que le he expuesto y continuo exponiéndole extensamente. Pero aun aportando conmigo un programa radical, no dispongo de un partido adonado, el cual deberá surgir de las fuerzas liberales actualmente desorganizadas. Las próximas elecciones, en las cuales, lejos de utilizar la vieja máquina electoral, aseguraré la absoluta sinceridad del sufragio, decidirá.»

«En primer término debo abordar el problema religioso, conforme á mis compromisos y á mi actitud constante de 1898, 1902 y 1906. Me consideraría políticamente caído si lo dejase sin solución. También el Sr. Moret pretendió resolverlo, pero partiendo del principio erróneo de una reforma de la Constitución. Yo de una negociación previa con el Vaticano. Yo creo que esta cuestión debe ser objeto inmediato de una iniciativa gubernamental en forma de decretos, y luego de una legislación sin necesidad de modificación constitucional. En cuanto á las negociaciones entabladas con el Vaticano por mis predecesores, las continuaré en atención á las consideraciones diplomáticas debidas á toda potencia reconocida; pero si fracasasen, recobraría mi libertad de acción.»

«El segundo problema capital es el de la enseñanza, de la cual tan necesitada está España, pues sólo la instrucción forma los verdaderos ciudadanos. Haré todo lo posible por remediar la falta de escuelas y sobre todo el personal de enseñanza. Muy fácil es de organizar con prontitud la enseñanza técnica y profesional para dar valor á las cualidades naturales de los obreros españoles, y que contribuirá grandemente al progreso económico.»

«Abordaré inspección del trabajo, y sobre todo los retiros obreros, teniendo por escorlario del régimen tributario, especialmente la sustitución del impuesto de consumos y el estudio del problema de los latifundios é grandes propiedades. Espero, que mis opiniones sobre esto, que me hicieron ser calificado en 1902 de socialista revolucionario, serán hoy menos dadas.»

«En una palabra; seguiré en una esfera mo-

desta el ejemplo de los reformadores ingleses, pero tendré gran cuidado de que estas reformas no comprometan en nada la estabilidad de los presupuestos y por consiguiente el crédito de España, obligada á hacer frente también á los gastos de reconstrucción de la escuadra y de la campaña del Rif, cuyas consecuencias me impone aceptar el honor nacional.»

«Espero presentar el presupuesto á las Cortes saliendo de la rutina habitual y fundándolo sobre más amplias previsiones.»

«Estoy igualmente decidido á reformar la ley de redención metálica del servicio militar, la cual, habiendo hecho yo mismo la campaña de Cuba, puede acrecer su iniquidad social y sus funestos resultados, y á sustituir el servicio obligatorio con restricciones obligadas.»

«En cuanto á la política internacional, será continuación de los Gabinetes anteriores en la aplicación de los acuerdos concluidos, especialmente en lo que se refiere á Marruecos.»

El naufragio del "General Chanzy"

Palma de Mallorca 14.

El delegado del Gobierno en Menorca telegrafía lo siguiente:

«A la una y media se ha recogido en Ciudadela un cadáver mutilado. Ayer víéronse flotar unos 30 cadáveres, intentándose retirarlos con dos barquillas de la Compañía Arrendataria, no habiendo podido hacerlo á causa del estado del mar.»

«Va aumentando el número de cadáveres, y grandísima cantidad de objetos flotan sobre las aguas, siendo imposible retirarlos desde tierra.»

«Se hace indispensable venga un buque de vapor para recogerlos, pues el temporal vuelve á recrudescer y es muy posible el arrastre todo ó que los mercedarios lo hagan desaparecer, á pesar de la vigilancia y esfuerzos de la Guardia civil y Carabineros que están custodiando.»

«No ha podido identificarse ningún cadáver, pues la furia de las aguas los sacó contra los escarpados de roca, mutilándolos.»

Ciudadela (Menorca) 14.

A las nueve y media llegó el vapor *Baleaz*, enviado por el Gobierno español para salvar los restos del *General Chanzy* y buscar los cadáveres de los naufragos.

Al mismo tiempo llegaban los torpederos franceses números 1 y 2, que vienen con el mismo objeto.

En el vapor *Vicente Sanz*, correo de Alondra y Ciudadela, embarcó para Barcelona y Marsella el superviviente Marcelo Bidez. Cuando iba á subir á bordo le interrogó el corresponsal de la *Agencia Fabra* sobre las circunstancias del naufragio, contestándole el agente de aduanas francés: «Vaya Vd. al consúl. Vaya Vd. al consúl, que él tiene mis declaraciones.»

«Ante la insistencia del corresponsal de *Fabra* para que le comunicara algo, manifestó que no se dió cuenta y que cree que estaba durmiendo cuando ocurrió la catástrofe.»

«¿Batá Vd. herido?—le preguntó el citado corresponsal.»

«No, contestó nuevamente Bidez y con cara enfadada.»

«Reiteró luego que no sabe nada, sino que reinaba fuerte oleaje en el momento del naufragio, y que sólo se acuerda de que al hundirse el buque una ola inmensa le arrestró y lo depositó dentro de un hueco de la costa, desde donde pudo llegar hasta Ciudadela.»

«El superviviente representa unos veinticinco años y es alto y delgado.»

DE BARCELONA

Pruebas de aviación suspendidas.—El Sr. Suárez Inclán.

Barcelona 14.

En más de 100.000 se calculan las personas que asistieron ayer tarde á presenciar las pruebas que con su aeroplano debía efectuar el aviador francés M. Mamet; pero no lograron ver realizados sus deseos por cuanto á causa del duro viento que soplabá, tuvo el *hombre volador* que suspender su salida, aplazándose las pruebas hasta el próximo jueves.

Al regreso, esta inmensa muchedumbre asaltó los tranvías y se aplió de tal forma en ellos, incluso en la techumbre, que se derrumbaron tres de dichos vehículos, quedando deshechos fuera de la vía.

Por fortuna no hubo desgracias. A las siete de la noche continuaba todavía el regreso del público en infinidad de coches y á pie.

Tan grande era la decepción á la vista como vivo fuera el entusiasmo á la ida.

El exgobernador, Sr. Suárez Inclán, ha marchado á Madrid en el expreso, despidiéndole en la estación, cuyos andenes estaban llenos de amigos y correligionarios, el alcalde accidental, rector de la Universidad, presidente de la Audiencia, los concejales radicales, el exalcalde Sr. Collado, el Obispo, el marqués de Casa-Brusi, los Sres. Maristany y Montadas, representantes del Círculo Liberal, un ayudante del capitán general y el jefe superior de policía, Sr. Millán Astray.

La despedida fué muy cariñosa. Poco antes de subir al tren, conferenció reservadamente el Sr. Suárez Inclán con el señor Collado.

Con aquel ha marchado también á Madrid su familia y su hermano el exgobernador de Tarragona.

Al arrancar la locomotora sonaron muchos aplausos.—*Fabra*.

Vapor trasatlántico

Barcelona 14.

Con rumbo á Sabánilla, salió el sábado de este puerto el vapor de la Compañía Trasatlántica *Manuel Ochoa*.

Consejo de ministros con el Rey

Discurso del Sr. Canalejas.—La crisis y la formación del actual Gobierno.—Afirmaciones y compromisos del Sr. Canalejas.—Barrón y Cajal.—El gobernador de Barcelona.—Altos cargos, mandos militares y gobernadores civiles.

El celebrado esta mañana por el nuevo Gobierno, bajo la presidencia de S. M., comenzó á las once de la mañana y terminó á la una de la tarde.

El Sr. Canalejas dió á los periodistas la siguiente referencia del mismo:

«Salvo algunos minutos invertidos en la firma de los decretos de que daré cuenta luego, todo el tiempo fué invertido en el discurso que pronuncié ante S. M.»

Comenzó examinando la crisis última derivada de la crisis promovida por el Gobierno liberal, cuando quiso disolver las anteriores Cortes liberales (Junio 1906), apoyándose en datos y documentos que presentaron la intervención de distintas personalidades y elementos políticos en aquel momento, pasando después á analizar la caída de los conservadores (Octubre 1906).

Con este motivo, hice un examen de la forma y condiciones en que fué elegido presidente del Consejo el Sr. Moret y luego por qué causas, no sólo legítimas y honrosas, sino planibles y caballerescas, adoptó el Rey la resolución que adoptó bajo mi responsabilidad, cometiendo tal vez un error al juzgarme con merecimientos para tanto.

Referí los motivos que había tenido para designar á cada uno de los ministros, ya que para ello S. M. me había concedido absoluta libertad, y como todos ellos saben dónde voy, cosa que no ignora tampoco el Rey, pues fué mi primer cuidado informarle cumplidamente de ello al encargarme del Gobierno.

Como el temor parecería jactancioso, he juzgado indispensable recordarle las afirmaciones capitales que siempre he sustentado sobre todos los problemas que afectan á la gobernación del Estado; compromisos que, al puntualizarlo, he ratificado.

Informé también al Rey y los ministros del procedimiento y conducta electoral que hubiera de seguir.

Como sobre las cuestiones económicas y financieras, aunque he sido ministro de Hacienda no había podido exponer fijamente mi criterio, lo he hecho hoy ante S. M., indicando las orientaciones de los próximos presupuestos, enlazando este aspecto con la conducta del Gobierno en relación á la disolución de las Cortes, para llegar á lo cual he contado de modo expreso con el Rey y los ministros.

También me extendí en consideraciones respecto del problema religioso, puntualizando el programa del Gobierno y el método, así en lo que afecta á las funciones puramente gubernativas como á los proyectos de ley.

Podrá en la exposición que hice al Rey haber existido falta de expresión; pero ha sido clara, clara y categórica, pues nada es tan peligroso para los gobernantes como el equivoco en sus relaciones con el Rey, con los ministros y con la opinión. He huido—añadió—de perfrasis y giros retóricos para exponer con mayor exactitud y lógica.»

Entre los decretos firmados hoy por el Rey figuran el nombramiento de senador vitalicio á favor de D. Santiago Ramón y Cajal y el de gobernador de Barcelona á favor de D. Buenaventura Muñoz. Acerca de ambos hizo algunas consideraciones el presidente del Consejo.

«Mi criterio—dijo—en lo que se refiere á senadurías vitalicias es que tan alta prerrogativa no se emplee en premiar meritos intereses de partido ni afectos privados, sino consagrándola en primer término á recompensar con ella notorios servicios á la Patria, Ciencias, Artes, Armas, Trabajo, Industria y la Iglesia.»

«Teniendo en cuenta lo que dentro de la intelectualidad española representa una gloria nacional como el Sr. Ramón y Cajal, que tan alto ha subido poner el nombre de su patria, he sentido una verdadera satisfacción llevando á la firma del Rey su nombramiento de senador vitalicio, que S. M. firmó con extraordinaria complacencia.»

Nada sabe aún de ello el Sr. Ramón y Cajal, y debo, ante todo, declarar que esto no representa que con nosotros le llegue idea política alguna, sino un acto de admiración y justicia á sus merecimientos.»

La provisión del gobierno civil de Barcelona, por especiales circunstancias, es una verdadera preocupación y un problema que hemos resuelto creo que acertadamente, porque hemos encontrado una persona que al par de rendir culto á la justicia, es un hombre de administración.

El designado es D. Buenaventura Muñoz, presidente que fué de la Audiencia de Barcelona, cuya aceptación para el cargo me ha costado algún trabajo conseguir; pero todo lo doy por bien empleado creyendo que con ello se presta un servicio al país.»

Los decretos firmados por el Rey son los siguientes:

De la Presidencia.—Nombrando senador vitalicio á D. Santiago Ramón y Cajal.

—Idem gobernador de Barcelona á D. Buenaventura Muñoz.

—Idem de Avila á D. Fernando Bocherini.

—Idem de Ciudad Real á D. César Duesás.

—Idem de Córdoba á D. Rufino Beltrán.

—Idem de Salamanca á D. Antonio Zembrano.

—Idem de Granada á D. Joaquín Tenorio.

—Idem de Málaga á D. José Trojillo.

—Idem de Valladolid á D. Luis Fuentes.

—Idem de Segovia á D. Justo Santos Ruiz Zorrilla.

—Idem de Huelva á D. Juan Sánchez Ando.

De Guerra.—Nombrando capitán general de Valencia al teniente general D. Luis Castellví.

—Idem vocal del Consejo Supremo de Guerra y Marina, en la vacante del Sr. Castellví, al general Molins.

—Idem subsecretario del ministerio de la Guerra al general D. Antonio Tovar.

—Idem subinspector de la cuarta región al general Makenna.

—Idem de la quinta al general D. Salvador Viana.

—Idem de la octava al general D. Juan Ampudia.

—Idem de la novena división al general don Antero Rubí.

—Idem de la decimocuarta división al general San Martín.

—Concediendo grandes cruces de San Hermenegildo á los generales López Palomo, Benedicto Gálvez, Pereda Abreu, Aranda Mihura y Garrigo Sevilla, y capitán de Pavia Ferri.

—Idem permuta del empleo por la cruz de María Cristina al comandante de artillería don Román Grima.

—Idem el mando del regimiento de Talavera al coronel D. Ramón Díaz Gómez.

—Propiciando para la cruz de San Fernando al coronel Cavaleanti.

—Declarando en situación de cuartel al general Orozco.

Hizo constar el ministro de la Guerra que en plazo muy breve se utilizarán los servicios del general Orozco para algún destino, pues el Gobierno está altamente satisfecho de sus dotes militares.

De Hacienda.—Nombrando subsecretario de Hacienda á D. Emilio Riu.

—Nombrando vocal de la Junta de Aranceles y Valoraciones, en la vacante que resulta por fallecimiento de D. Ignacio de Arce y Mañá, á D. Mariano Matesanz de la Torre.

—Idem vocal de la misma Junta, en la vacante que resulta por dimisión de D. José María de Madariaga, á D. José Casares y Gil.

—Idem por traslación, delegado especial de Hacienda en la provincia de Navarra, á don Juan Monmeneu y López Reinoso, interventor de Hacienda electo de Toledo.

—Idem, por traslación, interventor de Hacienda de la provincia de Toledo, á D. Félix de Basoaran y Murgartegui, delegado especial de la de Navarra.

—Concediendo honores de jefe superior de Administración á D. Juan Vincenti y Reguera, administrador de la Aduana de Barcelona.

De Fomento.—Nombrando presidente de la Junta de colonización interior á D. Bernabé Dávila.

—Admitiendo la dimisión al delegado regio de Pósitos, Sr. Zorrila.

—Nombrando para este cargo á D. Eduardo Gallón.

—Modificando el programa vigente para las oposiciones de sobrestantes de Obras públicas.

MELILLA

Telegrama oficial

Melilla 13 (10¹⁵ noche).

Comandante en jefe á ministro Guerra: «Hoy ha venido á campamento inmediaciones esta plaza, desde Nador, regimiento San Fernando, que llevaba bastante tiempo fuera, para que pueda dedicarse á instrucciones y á la vez reparar las prendas que tenga deterioradas.»

Con este motivo, se ha reducido fuerza infantería de guarnición Zuluán á la que ha de quedar en adelante; esto es: cuatro compañías en la Alcazaba y dos en Buguen-Zelo, de Cerfiole, que con las dos del reduto de Nador forman el complemento de este cuerpo.

A Taulina ha ido una compañía de la primera división, en vez de las dos de San Fernando que allí había.

Los zocos del Had, de Beni-Sicar é Ingangan, este último debajo de Al-Laten, han estado muy concurridos, reinando en ellos orden completo.

Al de Ingangan ha asistido por vez primera coronel regimiento Wad-Rás, que guarnece Al-Laten, y le han prometido los moros que á los próximos concurrirán sin armas, y que los procedentes del interior, que vienen con ellas por temor á ser asaltados en caminos, las depositarán antes del zoco para recogerlas después.

No ocurre novedad.»

Dos zocos.—Otras noticias

Melilla 13.

Hoy se ha celebrado el zoco El-Had de Beni-Sicar. Estuvo concurridísimo, asistiendo más de cuatro mil hombres y sesientas mujeres.

Se hicieron numerosas transacciones.

También ha estado concurridísimo el zoco de Zaganan.

Asistió á él el coronel del regimiento de Wad-Rás.

Se ha reducido la guarnición de Zuluán, regresando á Melilla el regimiento de San Fernando.

Quedan en Zuluán dos compañías de Cerfiole y dos de Burgos, y otras dos en Nador. A Taulina han ido dos compañías más de la división reforzada á relevar á las que había de San Fernando.

Este regimiento se dedicará aquí á prácticas de instrucción y reparación de prendas deterioradas.

Ésprase en *Ciudad de Mahón* con nuevos reclutas.

Fallecimiento

Melilla 13.

Esta madrugada ha fallecido el distinguido teniente Sr. Larrea.

Por la tarde se verificó el entierro, que ha sido solemne.

Presidieron el duelo los generales Marina y Del Real, el coronel Jordana y el del regimiento de Melilla, como jefe del finado. En el cortejo iban los generales Brusalla, Benedicto y Millán del Bosch, representaciones de los cuerpos y muchos paisanos.

Las posiciones.—Reconocimiento

Melilla 14 (11¹⁰ m.).

Los coroneles Jordana, Agullar y Puig marcharon, en automóvil, á las posiciones orienta-

les, con objeto de determinar los puntos en que se emplazarán baterías Saint Chamond.

EL NUEVO GOBIERNO

Con el título de «Precedentes de la crisis», publica el Heraldo algunos pormenores relacionados con la crisis.

Alude, en primer término, al Obispo de Madrid-Alcalá. Dice que uno de sus amigos le habló días antes de una pretensión que tenía cerca del Sr. Moret, y que el prelado le contestó benevola y risueña, que fuera buscando recomendaciones para el Sr. Canalejas, que iba a entrar en el poder.

Añade que el día antes de la crisis se profetizaba ésta y se numeraban los futuros ministros en la casa de un consejero de Estado, dando de un eminente orador reaccionario.

El colega publica también la siguiente conversación: «Un alto funcionario fué el domingo último a visitar a un prelado palatino, con el cual tiene antiguas y sinceras amistades».

Surgió a los pocos momentos la conversación sobre política, y dijo el prelado, acenando su tono de afecto y amistad: «Usted sabe que yo le quiero bien; es usted un político integérrimo, que a la política lo ha sacrificado todo, y tiene usted deberes de familia que son sacratísimos, sobre todo cuando ya no está usted en la primera juventud».

El alto funcionario miró fijamente al prelado, como si quisiera leer en sus ojos el final de tan paternales palabras.

El prelado, sin inmutarse, le dijo: «Gracias usted a mí, y busque nuevas orientaciones».

«No le comprendo—replicó el alto funcionario—, ni adivino la intención de esas manifestaciones».

pez, era el indicado para ocupar la Comisaría Regia de Seguros, vacante por dimisión del Sr. Teator.

Dicho cargo fué ofrecido con insistencia a nuestro director por el anterior Gobierno, negándose a aceptarlo por su deseo de no apartarse de la vida periodística.

Este mismo ofrecimiento ha sido hecho por el Gobierno actual, habiendo mantenido nuestro director idéntica resolución.

No hubiéramos distraído la atención de nuestros lectores con este asunto, de no haberse publicado la noticia.

Por lo demás, nuestro director se complace en hacer público su agradecimiento, tanto a los Sres. Moret y Gasset como al Gobierno actual, por el ofrecimiento con que le honraron.

En favor de Pignatelli y de Noel. Se asegura que el Sr. Canalejas tiene el propósito de reanudar en el próximo Consejo de ministros la adquisición de sus compañeros para que el de la Guerra proponga al Rey el levantamiento del arresto del Sr. Pignatelli.

También es probable que en esa misma reunión se estudie el medio de que pueda obtener la libertad provisional el periodista don Eugenio Noel, por quien tanto se ha interesado la prensa.

El general Weyler. El capitán general de Cataluña ha anunciado que vendrá a Madrid para conferenciar con el Gobierno.

El capitán general de Cataluña ha anunciado que vendrá a Madrid para conferenciar con el Gobierno.

El de señoras fué presidido por doña Vicenta March, viuda Soler.

Pronunciaron discursos, abundando todas las oradoras en la necesidad de fundar una liga contra el error, las señoras Segabas de Vallés, doña María Vallés, doña María Miquel y Badía, Girardier, Pons de Zamora, Amigo de Ibero, Ferreras (doña Ignacia) por las mujeres obreras, Durán de Ferreras y otras.

Al mitin asistieron unas 5.000 señoras.

En la casa de la calle Mayor, números 6 y 8, donde hace pocos días ocurrieron dos incendios, hoy ha vuelto a repetirse este accidente, sin caracteres de gravedad, por fortuna, pero siendo digno de notar por ser esta la tercera vez que se registra en el espacio de una semana.

Hoy el incendio se produjo en una guardilla, y prendió en un montón de esteras que allí estaban hacinadas, originando, como es consiguiente, una gran humareda, que reveló el vecindario al suceso.

El doctor Recares explicará en dicha sesión inaugural el tema que será puesto a discusión.

El debate continuará todos los martes a la misma hora.

Tienen pedida la palabra los Sres. Espina, Maestro y otros.

El debate continuará todos los martes a la misma hora.

El de señoras fué presidido por doña Vicenta March, viuda Soler.

Pronunciaron discursos, abundando todas las oradoras en la necesidad de fundar una liga contra el error, las señoras Segabas de Vallés, doña María Vallés, doña María Miquel y Badía, Girardier, Pons de Zamora, Amigo de Ibero, Ferreras (doña Ignacia) por las mujeres obreras, Durán de Ferreras y otras.

Al mitin asistieron unas 5.000 señoras.

En la casa de la calle Mayor, números 6 y 8, donde hace pocos días ocurrieron dos incendios, hoy ha vuelto a repetirse este accidente, sin caracteres de gravedad, por fortuna, pero siendo digno de notar por ser esta la tercera vez que se registra en el espacio de una semana.

Hoy el incendio se produjo en una guardilla, y prendió en un montón de esteras que allí estaban hacinadas, originando, como es consiguiente, una gran humareda, que reveló el vecindario al suceso.

El doctor Recares explicará en dicha sesión inaugural el tema que será puesto a discusión.

El debate continuará todos los martes a la misma hora.

Tienen pedida la palabra los Sres. Espina, Maestro y otros.

El debate continuará todos los martes a la misma hora.

En la casa de la calle Mayor, números 6 y 8, donde hace pocos días ocurrieron dos incendios, hoy ha vuelto a repetirse este accidente, sin caracteres de gravedad, por fortuna, pero siendo digno de notar por ser esta la tercera vez que se registra en el espacio de una semana.

Hoy el incendio se produjo en una guardilla, y prendió en un montón de esteras que allí estaban hacinadas, originando, como es consiguiente, una gran humareda, que reveló el vecindario al suceso.

El doctor Recares explicará en dicha sesión inaugural el tema que será puesto a discusión.

El debate continuará todos los martes a la misma hora.

Tienen pedida la palabra los Sres. Espina, Maestro y otros.

El debate continuará todos los martes a la misma hora.

Tienen pedida la palabra los Sres. Espina, Maestro y otros.

El debate continuará todos los martes a la misma hora.

El debate continuará todos los martes a la misma hora.

Esta gram...

Esta sección...

EL DEMONIO CON FALDAS (Memorias de un gato) POR José Ramón Mélida

En la madrugada de hoy ha fallecido en Madrid la virtuosa señora doña Araceli Fernández Rojas, esposa del distinguido periodista, redactor jefe de El Universo, D. Mariano Tirado Rojas.

En esta población se celebraron ayer dos mitines contra las escuelas laicas, uno al que sólo asistieron hombres y otro de señoras.

En la casa de la calle Mayor, números 6 y 8, donde hace pocos días ocurrieron dos incendios, hoy ha vuelto a repetirse este accidente, sin caracteres de gravedad, por fortuna, pero siendo digno de notar por ser esta la tercera vez que se registra en el espacio de una semana.

En la casa de la calle Mayor, números 6 y 8, donde hace pocos días ocurrieron dos incendios, hoy ha vuelto a repetirse este accidente, sin caracteres de gravedad, por fortuna, pero siendo digno de notar por ser esta la tercera vez que se registra en el espacio de una semana.

Esta sección...

