

### PROBLEMAS NACIONALES

## LA LEY DEL AZÚCAR EN LA PRÁCTICA

Cuando el malestar entre los cultivadores de remolacha. Tras la protesta de los labradores de Aragón, han seguido las quejas de los vallesolitanos, y hoy alzan ya su voz los de la provincia de Madrid. Es lógico. Al entregar la ley de azúcares medios tan poderosos a los fabricantes, como los que ha puesto en su mano, les abrió el camino para imponerse a los labradores.

Cuando se discutió la vigente ley en las Cámaras lo repetimos hasta la saciedad. Permanecieron entonces confusos los agricultores y pasó la ley... Hoy comprenden ya el error de su silencio, y al observar cómo los fabricantes van uniéndose para dominar mejor a los productores de remolacha, surgen voces de alarma que, no por ser tardías, dejan de tener indudable importancia.

El *Progreso Agrícola y Pecuario*, que en sus últimos números se ocupa detalladamente del asunto, escribe pintando la situación de los cultivadores de remolacha:

«Pero ahora, cuando ha llegado el momento de firmar los contratos para la nueva campaña y las fábricas—amparadas por una ley que, sin beneficio para el país, les ha concedido el monopolio de esta industria—quieren sacar partido de su situación preponderante, es cuando el labrador pone el grito en el cielo y clama y se agita ó se cruza de brazos anonadado, como si no hubiera estado en su mano el impedir este estado de cosas, del cual parece no haberse enterado siquiera.»

Hablando luego de los labradores de la provincia de Madrid, dice:

«En la última campaña se pagó la tonelada métrica de remolacha (1.000 kilogramos), de siete grados de densidad, á 47 pesetas. Este año el precio será de 35 pesetas.

Es decir, que se ha disminuido el precio un 26 por 100.

La remolacha cuya densidad era de 9 ó más grados se pagaba á 55 pesetas tonelada; ahora á 45, no siendo de abono las décimas ó grados que pasen de los 9 grados.

¿Qué le parece al lector?

Pues, por el otro lado, al labrador que antes entregaba su mercancía en la estación más próxima á su finca, habrá de llevarla á Ciempozuelos ó Aranjuez, á elección de la fábrica (y al que le toque la estación más lejos, que se fastidie); se atenderá al peso que en la fábrica resulte; no hará el envío cuando quiera, sino que se someterá á un turno para que la fábrica no reciba más remolacha que la que en cada momento le convenga trabajar; podrá la fábrica suspender la recepción de remolacha cuando le acomode, etc., etc., etc.»

Y añade:

«Unos cuantos labradores de Toledo, Afuerer y Moejón se atrevieron á acudir en súplica al señor del monopolio, que viene á ser ahora el señor de horcas y cuchillo.

Pedían poca cosa: que se recibiera la remolacha en la estación más próxima al lugar del cultivo; que se acepte como bueno el peso que dé la estación de partida; que se pague no ya á 47 pesetas la tonelada, como el año pasado, sino á 40 pesetas sin densidad, ó á 40 pesetas la densidad de 7°, aumentando ó disminuyendo 0,30 pesetas por cada décima de más ó de menos; que no se fijara turno para la entrega y se dejase á cada uno que transportara la que pudiere; que se avisara con anticipación suficiente la suspensión ó terminación de la campaña; y que mientras no se comenza otro procedimiento para arrancarla, se admita la remolacha aunque está herida por el bichente.

La petición no puede ser más justa, ¿verdad?

Pues los olímpicos señores han contestado á tan modestas pretensiones de un modo terminante: ni aceptan esas modificaciones ni ninguna otra.»

Nada de esto puede extrañar. Previsto estaba y en nuestras colecciones puede comprobarse cómo anunciáramos—lo cual era bien fiel, por cierto,—lo que ahora sucede. La ley del azúcar aprobada durante el verano por las Cortes, es un atentado á la libertad de trabajo y un arma poderosa para exprimir á los consumidores y labradores en beneficio exclusivo de los fabricantes.

Los remolacheros de Zaragoza se han unido para gestionar su derogación, mas su iniciativa no servirá para nada si no encuentran apoyo en los labradores de las demás regiones. Todos unidos podrían hacer mucho para volver las cosas á su estado natural. La opinión general estaría, desde luego, á su lado.

### Bodas de plata de la Infanta Paz

Los príncipes de Baviera D. Luis Fernando y doña Paz de Borbón celebrarán sus bodas de plata el día 2 de Abril próximo.

La conmemoración de tan fausto suceso ha inspirado á los príncipes de Baviera un nuevo acto de

caridad, quedá idea de los sentimientos de ambos príncipes.

Con motivo de sus bodas, van á fundar un Sanatorio, donde los pobres compatriotas puedan hallar gratuitamente los medios técnicos, higiénicos y alimenticios necesarios para recobrar la salud.

Los angustiosos príncipes han hecho público su propósito de no admitir regalos superfluos con motivo de la próxima celebración, y si solamente aceptarían las ofertas, dádivas y obsequios que tiendan á la realización de la obra en la cual tienen puesto ahora su pensamiento y su cariño. El Ayuntamiento de Munich ha colocado una caja de hierro, convenientemente resguardada, con destino á los donativos metálicos, y un álbum al lado, donde estamparán su firma cuantos generosos admiradores de sus altezas cooperen á la benéfica idea.

### EN LA CÁMARA ALEMANA

**Un discurso de Bülow.—Los asuntos de Marruecos.—La cuestión balkánica.—La carta á lord Tweedmouth.**

Berlín 25.

En la sesión de ayer del Reichstag, hablando von Bülow de la cuestión de Marruecos, hizo notar que es exacto que Alemania debía tener cuidado de que el principio de igualdad económica no sea violado, ni los intereses alemanes en Marruecos sean desconocidos.

Añadió que Francia no puede reprochar á Alemania el que, desconociendo las dificultades de la aplicación del Acta de Algeiras actualmente, haya interpretado dicha Acta con mezquindad y criterio muy estrecho.

Por nuestra parte—dijo—esperamos que Francia observe de igual modo el Acta de Algeiras pacífica y amigablemente.

Refiriéndose después á la cuestión de los Balcanes, afirmó que está convencido del mantenimiento del concierto relativo á la misma.

Habló después de la carta escrita por el emperador á lord Tweedmouth, de la cual dijo que podría ser firmada por cualquier amigo convencido de las buenas relaciones entre Alemania é Inglaterra. No se trata en modo alguno—continuó—de una intrusión de Alemania en los asuntos interiores del imperio británico. Desamos vivir en paz con Inglaterra.

El Canciller terminó diciendo que frente á las sospechas fomentadas en el extranjero, queda como más indicada una extrema reserva y gran calma.

### Un discurso.—Incidente terminado

Berlín 25.

Continuó hablando el secretario de Estado, doctor de Hohenzollern, el cual trató detalladamente de la cuestión de Marruecos, demostrando que Alemania trata de aplicar el Acta de Algeiras.

«Francia—dijo—su ningún modo la ha violado, puesto que ha declarado no seguir una política de conquista. Alemania no tiene motivo para dudar de la sinceridad de esta declaración.

«El Acta de Algeiras no priva á ninguna potencia del derecho de defender sus intereses particulares cuando sean atropellados, con tal que el principio de la independencia é integridad de los Estados, así como el de la igualdad económica, sean respetados.

«No tenemos entonces—añadió—motivo alguno para oponernos á la acción de Francia, mientras tanto los intereses y derechos de Alemania no sean perjudicados.

«No debemos—terminó—complicar la situación por la intervención interesada; por esto hemos contestado á los dos Sultanes, cuando pidieron nuestra intervención, que someteran sus peticiones á las potencias.»

Al final de la sesión, el diputado Groeber dió amplias satisfacciones á los periodistas parlamentarios, los cuales decidieron, en su consecuencia, volver á emprender sus tareas parlamentarias en las tribunas desde el jueves próximo.

### REYES Y PRÍNCIPES

El príncipe y la princesa de Gales han salido esta mañana para Colonia.

Regresarán á Londres el día 13 del próximo Abril, después de pasar algunos días en París.

«Aprovechando su estancia en el Mediterráneo de Francia, el rey Eduardo VII ha visitado en su villa de Cambó al insigne poeta francés Edmond Rostand.

«El jueves 30 de Abril contraerá matrimonio en San Petersburgo la gran duquesa María Pavlovna, hija del gran duque Paul Alexandrovich y de su primera mujer la difunta princesa Alejandra de Grecia, y el príncipe Guillermo de Suecia, duque de Sudermania.

«De La Haya han comunicado á *The Daily Mail* que la reina de Holanda, y el príncipe consorte irán en Junio á Inglaterra, para hacer una visita oficial á los soberanos ingleses.

«En la primera quincena de Mayo el presidente de la República francesa, M. Fallières, visitará á Eduardo VII.

«Su visita á Inglaterra coincidirá con la apertura de la Exposición franco-británica cuyo inauguración se verificará á un pensión de M. Fallières.

Entre los festejos organizados con motivo de su visita figura una recepción en la corte, otra en Gullhallia, una comida en la embajada de Francia y una representación de gala en Covent-Garden.

«En el teatro Argentino de Roma, dará un concierto, el día 23 de Mayo el príncipe de Monaco, acerca de los progresos de la oceanografía.»

### Estadísticas de Beneficencia

La *Gaceta* publica una real orden enmendada á que se publique una Estadística de Beneficencia. Su parte más importante es la siguiente:

«El ministro que suscribe, no sólo ha ordenado instantáneamente la rectificación y ampliación de aquellos trabajos, hasta ponerlos al día y expurgar errores en lo posible, sino que dispuso la formación de Estadísticas de la Beneficencia general, provincial y municipal, con detalles de bienes, rentas, subvenciones, asistencias y costes de establecimientos causados en cada uno de los establecimientos públicos, y además para hacer fructífera, en todo cuanto sea factible, la recopilación de datos estadísticos, ha determinado lo conveniente para que se analicen los de la beneficencia particular, comparando la importancia de los bienes en unas provincias y otras y la proporcionalidad con la población de cada una; el número de fundaciones en cada provincia y en cada siglo; y dividiendo en grupos las aplicaciones de la beneficencia privada, se estudian sobre los imperiosos datos aportados la orientación de los sentimientos caritativos de los fundados, preparándose, por último, los necesarios trabajos para que de modo exacto se revelen al país el estado actual de los intereses benéficos en España.»

No se limita á esto la labor encomendada á la Dirección general de Administración, por que es de todo punto indispensable dar vida á la acción del protectorado, poniéndole en condiciones de que haga efectiva la misión que le encomendamos las leyes, y con tal propósito, prepara trabajos que responderán de una manera eficaz á este objeto, para que normalmente se atiendan por las fundaciones institucionales á los fines que determinaron su institución en pró de los necesitados ó devalidos.

Aunque los datos estadísticos hasta hoy reconocidos adolecen de omisiones, deficiencias y oscurecidas que no se acertaron á salvar en muchas provincias, á pesar de los repetidos esfuerzos hechos para lograrlo, ha parecido preferible su publicación é demostrar ésta en espera de obtener una obra en claro modo perfecta; por que aparte la dificultad de conseguirlo, el único medio de acercarse á ella, agotados los recursos oficiales, no puede ser otro que promover la colaboración de las personas que, por sus aficiones, conocimientos ó intereses en cuanto afecta á las fundaciones benéficas, vengan espontáneamente á rectificar errores ó señalar deficiencias sobre la base que les ofrece la estadística que por vez primera verá la luz pública en la forma y términos en que se ha efectuado.

No tardarán en apreciarse los frutos de tal publicación. Las Juntas que suscribieron los cuadros estadísticos, ya por impulso propio, ya por el ejemplo de otras provincias, acudirán á rectificar los datos incompletos y confusos; las familias de los fundadores aportarán espontáneamente datos desconocidos sobre instituciones de que hoy se tienen someras noticias, y la estadística, en suma, será un timbre glorioso para los bienhechores, bisabos de sus descendientes estímulo de almas piadosas, acatada de los que quieren remover, con investigaciones, bienes benéficos olvidados y base para el Gobierno de reformas orgánicas que aseguren y aumenten la acción del protectorado que se le incumba.

### EN EL PALACIO REAL

## La fiesta de la Anunciación

Con el ceremonial acostumbrado, se celebró esta mañana en Palacio la fiesta del día.

Las inmediaciones de Palacio ofrecían el cuadro de siempre, y en las galerías altas la concurrencia ha sido grande, aunque no tanto como otras veces, debido sin duda á los anhelos, después confirmados, de que la Reina Victoria, en atención á su estado, no formaría en la comitiva regia.

También ha contribuido á restar brillante á la fiesta el hecho de que la Reina doña María Cristina no haya desfilado por las galerías con su séquito, en comitiva particular, como venía haciéndolo en solemnidades análogas.

### Las Reinas

Tanto la Reina Victoria como la Reina doña María Cristina, se dirigieron desde sus habitaciones á la real capilla, y ocuparon la tribuna baja para presenciar la religiosa fiesta.

Lucía la Reina Victoria un magnífico traje blanco y valiosos joyes de brillantes. La Reina Cristina llevaba un vestido de tonos claros y alhajas también de brillantes.

Con las Reinas se hallaban en la tribuna las duquesas de Sotomayor, de Villagonzalo y de Corzana, el duque de Santo Mauro, el marqués de Aguilar de Campo, el duque de Zaragoza, el conde de la Reina Victoria, y el marqués del Salar de guardia con la Reina Cristina.

### La comitiva regia

A las once en punto resonaron en las galerías altas los acordes de la *Marcha del Bautismo*, de *Dubois*, ejecutada por la banda de Alabarderos, de su verificado el desfile de la comitiva regia.

Llevaba esta el orden de ritual. Las representaciones de gentileshombres, mayordomos y grandes de España eran muy numerosas, y la de la Casa Militar de S. M. muy brillante.

El Rey lucía el uniforme de lanceros, núm. 1, con las insignias de capitán general, el Torsón de Oro, el collar de Carlos III y muchas condecoraciones.

La Infanta doña María Teresa llevaba un precioso traje azul, con encajes blancos y joyas de zafiros rodeados de brillantes.

La Infanta doña Isabel vestía de gris perla, con bordados en plata y alhajas de brillantes y rubíes.

El infante D. Carlos llevaba uniforme de general de brigada, y el infante D. Fernando el de capitán de Húsares de Pavía. Ambos lucían el Torsón de Oro, el collar de Carlos III y otras condecoraciones.

Al servicio de la Infanta María Teresa iba la condesa viuda de Torrejón, y al de la Infanta Isabel la duquesa de Fernán-Núñez.

### En la Capilla

Colocado el Rey bajo el dosel y las demás personas reales en sus puestos de rigor, así como el resto de la comitiva, comenzó la función religiosa.

En ella ha oficiado un capellán de altar. El Obispo de Sigüenza ocupó un lugar en el Presbiterio.

La capilla música ejecutó la misa en mi del maestro Zablaure, y en el Ofertorio un concierto de Mozart.

Terminada la función salió la comitiva por las galerías en la misma forma que á la entrada.

La banda de alabarderos ejecutó la *Marcha pontifical* de Gounod.

### Grandes de España

Figuraban en la comitiva los siguientes grandes de España:

Duques de la Conquista, Granada, Victoria, Medina Sidonia, Alcañiz, Tarazona, Tovar, Béjar y Hornachuelos.

Marqueses de la Mina, Miravalles, Hoyos, Comillas, Benaméjil, Camarasa, Mesa de Asta y Ceña.

Condes de Fuencalra, Superunda, Heredia Sipiola, Bilbao, Ribadavia, Guadimán y Orgaz.

Primeros de grande, Sr. D. Carlos Niculiant.

### DE BARCELONA

#### Mitín obrero.—El proceso Rull.—El presupuesto municipal

Barcelona 25.

Esta mañana se ha celebrado en Badalona un mitin de solidaridad obrera que ha estado muy concurrido. Han asistido numerosos obreros de Barcelona. El orden ha sido el siguiente:

Se ha pronunciado discursos en favor de los obreros huelguistas y de la unión de los trabajadores.

«Esta tarde se reunen elementos obreros de Barcelona, Badalona y otras poblaciones para organizarse bajo el lema de Solidaridad.

«El gobernador, Sr. Ossorio y Gallardo, sigue en la misma actitud, excusándose de recibir á los periodistas.

«Mañana se celebra el mitin de la solidaridad obrera que se prolongará hasta el 10 de Abril.

«Se ha repartido impreso el presupuesto municipal para cultura. Se discutirá dentro de quince días en sesión extraordinaria.

El proceso Rull

Barcelona 25 (310 t.)

Personas que han visto á Juan Rull en la cárcel aseguran que se muestra reservadísimo acerca de las declaraciones que hará en la vista que comienza mañana.

Se muestra confiado en salir bien; pero la opinión general espera que se le pruebe la culpabilidad y en este caso el Jurado no se dejará intimidar dictando veredicto con arreglo á su conciencia.—*Mencheta.*

### MUSIQUERÍAS

#### Cosas del Regio Coliseo

No soy de los que andan entre bastidores; entre otras razones porque lo considero nocivo á la imparcialidad del crítico. Ya que de críticos se nos moteja á cuantos croniamos el arte. Prefiero ejercer desde fuera, libre de las intimidades y chismografías de telón adentro.

Pero no censuro á los que frecuentan los bastidores; entre otras razones porque de cuando en cuando nos revelan cosas interesantes, y hay chismografías é interioridades que pueden ayudar á la imparcialidad del juicio cuando desde fuera son ocultas.

La primera campaña de la Sociedad Calleja-Boetia-Paris ha merecido el honor, en mayor escala que las de Arana, de ser discutida con datos más ó menos íntimos por casi toda la crítica madrileña.

Digresión. La crítica madrileña va progresando. Contamos ya con un crítico completo, un musicólogo competente del todo, eclético, sereno de criterio, erudito razonado, digno de los de primera línea que abundan en los cada día más numerosos centros musicales de *extranjis*. Os diré su nombre cuando lo recuerde. Conste que no es el mío. Y contamos con otro, también de la clase de eruditos competentes, pero á quien toso en tres cuartos ó en cuatro quintos de crítico, porque le faltan algunas pequeñas virtudes; y no os daría su nombre aunque lo recordara, porque temo incurrir en sus iras, como antes Leopoldo Alas en las de Manuel del Palacio. Hay además algunos muy reconocibles que ya no quieren escribir; y otros sumamente estimables en activo servicio, que escriben con conocimiento de causa y aciertan con la frecuencia necesaria para conquistar relativa autoridad.

Lo cual no suceda en «mi tiempo». Goizueta primero, Peña y Gohi después, medios críticos ambos, y para V. de contar. Los periódicos diarios encomendaban la crónica, y hasta la crítica, al último de sus gaceteros, que únicamente se preocupaban de zamborbar su agradecimiento á empresas y cantantes por motivos de índole particular. ¡Qué cosas se escribían! santo Dios! ¡Qué de desfiguraciones, preparaciones, pretextos ni disculpas que la masa crasa de las ignorancias y la más insolente de las osadías! Hoy, mal que bien, casi—casi—todo el que de música escribe tiene el pudor de prepararse de antemano con alguna lectura, con alguna consulta, con algo que simule y disimule y proporcione medios para acertar con alguna verdad admisible.

Así puede interesar hoy al público mucho de lo que se escribe; y con razón tanto mayor cuanto que á la mejor competencia é ilustración de los críticos se va uniendo un espíritu de independencia que acusa honradez y sinceridad. Fin de la digresión.

He leído en la pasada semana dos artículos sobre el teatro Real y la empresa Calleja-Boetia-Paris, que me han proporcionado datos y materia, ó pretexto, para una pequeña disquisición. Los asuntos del Real son de permanente actualidad; porque apenas finaliza una temporada cuando empiezan los planes, proyectos, conjeturas, dimes y diretes respecto de la temporada siguiente; y aun cuando no es de empresarios que en algo se estimen eso de atender á las habladurías del vulgo y de la crítica, bueno es que en alguna parte se vayan depositando ó precipitando, para los efectos que oportunos fueren, las diferentes manifestaciones de la pública opinión, de una de las cuales procepro ser eco.

Constituye uno de esos artículos una paciente y minuciosa estadística, según la cual, si no me es infiel la memoria, se han representado en la temporada *debut* de Calleja é C<sup>o</sup> unas veintidós óperas, de las que quince son propiedad de una famosa y poderosa casa editorial italiana, cuyo representante en España es precisamente uno de los empresarios; resultando que el omnipotente Ricordi es el verdadero empresario, ó por lo menos co-empleado actual del Regio Coliseo.

El dato es hasta cierto punto inusual. Y, sin embargo, ningún obstáculo legal existía ni existe para que fuese empresario en propiedad, único de hecho y de derecho, el mismo Ricordi en persona, interesado en *puerinizarnos* hasta la propia médula. Y semejante anomalía nos daría por todo derecho el del patetico artístico. El teatro Real tiene su propietario, que es el Estado; y el Estado, que no es la Nación, aunque debería serlo, lo explota. Y explota el Real es explotador de arte; y el Estado, si fuese representante de los intereses de la Nación, no debería ser explotador de un arte, sino su protector, su Mecenas, á pesar de las empresas... y atribuyendo á ello los caudales que la Nación le entrega para que los administre. Al Arte y á la Nación interesan el Progreso y la Cultura; y no hay que esperarlos de las empresas mientras no cuadren á sus particulares intereses ó *les sean impuestos*. El Estado francés, los Estados alemanes, imponen condiciones á los teatros de su propiedad, y hasta los dirigen para hacer de ellos un elemento educador; pero les indemnizan de las pérdidas posibles por medio de las subvenciones oficiales. Mientras el Estado sea un industrial, y quiera convertir el Arte en capital productivo, explotando renta de los empresarios, en su perfecto derecho estarán éstos al explotador, en su materia lucrativa, el mal gusto del público ineducado y rutinario.

Ahora bien: una circunstancia hay que abonan en cuenta á la casa Ricordi, actual empre-

saria del Real. Esa casa es la editora de los Puccini y comparsa; pero también lo es, según nos informa el articulista á quien comento, de algunas obras del repertorio moderno francés, y de algunas principalísimas del propio Wagner; entre ellas la trilogía entera del *Ring*.

A la casa mencionada interesa, pues, tanto como las representaciones puccinescas, la de las obras francesas que figuran en su cartera, y la del prólogo y las tres jornadas del *Anillo*. No desechemos, por tanto, la esperanza de que el repertorio del Real, en manos ó en garras de Ricordi, pueda irse renovando con nombres modernos y contemporáneos acreditados y famosos en el Ultrapireneo; y de que quepa verosimilitud en la promesa, que en nombre de los empresarios nos ha hecho otro cronista, respecto de la anhelada presentación del ciclo completo de la trilogía. Y admitamos la posibilidad de que Ricordi, una vez satisfecho en sus prudentes ambiciones, otorgue venia á sus delegados Calleja y Boetia para que vayan poniendo en escena otras producciones, españolas, francesas ó alemanas, belgas ó rusas, que hay derecho á ir conociendo aunque no reúnan á sus méritos artísticos el supra-artístico de ser directamente explotables por la casa Ricordi.

Así y todo, más simpáticas nos sería, y mucho más conveniente, una empresa netamente española, independiente de toda servidumbre extranjera, y debidamente protegida por nuestra roñosa Hacienda.

Al otro articulista de los citados lo he sacado á colación con motivo de una apreciación que hace en periódico circulante, y que me parece lamentablemente errónea. Concurando á la empresa por su imprevisión en las contrataciones, causa de suspensiones y deficiencias por falta de artistas en el último tercio de la temporada—imprevisión que ha sido lamentada pero disculpada por todos en consideración á la novatada y á la tardía época del año en que hubieron de empezar los preparativos de la campaña—el crítico hace extensiva su filípica á la falta de unidad en el programa artístico, y á la *mezcolanza*, en el repertorio de la *season*, «de géneros tan antagónicos como el francés, el italiano y el alemán ó wagneriano.»

Salga el articulista á cualquiera de los más importantes centros musicales de Europa, ó lea las reseñas de conciertos y de temporadas de ópera en París, Londres, Bruselas, Berlín, Viena, y encontrará en todas partes el más completo eclecticismo, alternadas y revueltas todas las épocas, géneros y escuelas, codeándose Bach con Berlioz, Tschaiowsky con Beethoven, Haydn con Debussy, Puccini con Wagner, Donizetti con Ricardo Strauss, Bellini y Mascagni con Gluck y con Mozart...

El eclecticismo en música, más que en arte alguno, es inevitable cuando se trata del «gran público». No hay que confundir ese gran público con el público de Bayreuth, con el del Prinz-devotos que resisten y disfrutan dos meses enteros de Nibelungen en la Meca del wagnerismo, ó seis meses de Beethoven en la Filarmónica de Berlín. Un teatro de ópera, ó una sociedad de conciertos sinfónicos, tienen que besarse en cierto modo en lo popular, en la masa; no la masa vulgar y analfabeta, sino la culta, aficionada, educable, que cuenta cada día con mayor número, y de la que por sí solos se van desprendiendo con el tiempo los elementos que forman las ya mencionadas y también crecientes *élites* del wagnerismo y del género de ópera.

La cuestión es que ese eclecticismo sea un eclecticismo educador, en el que se admita todo aquello que en música signifique verdadero progreso, ó sea cultura, ó importante evolución, ó tendencia influyente en cualquier sentido. Por eso—concretamente á la música dramática—clamo á grandes voces por Wagner como cuerpo y alma de la música moderna; y pido también á Strauss y á Debussy y otros evolutivos importantísimos del wagnerismo y del frankismo; y pido también á Mozart y á Gluck como representantes de los reyes de ese divino clasicismo en que la música moderna se apoyó; clasicismo trascendado, se me dirá, y muerto... muerto y trascendado como Velázquez, como Rafael, como Praxiteles, como la antigüedad griega que aún ejerce sobre los modernos su patria potestad. Y por eso pido cuanto represente algo importante y educativo, de primera ó segunda línea, en las señadas y otras tendencias pasadas y presentes, como por ejemplo la romántica berlioziana. Y por eso, finalmente, si no pido, admito en dosis moderada hasta el puccinismo y el mascagnismo, como manifestación de un esfuerzo malogrado, pero interesante, influyente y merecedor de benevolenta atención, que hace la Italia contemporánea para rolar las vicjas é inmarcesibles glorias de la cuna del moderno mundo musical.

Lo que no puedo ya pedir, ni admitir, ni tolerar, es el mantenimiento del rossinismo, sea el italiano ó el afrancesado; porque ese, ese si que es género no ya trascendado, sino digno de definitiva exterminación por su origen bastardo, industrial y especulativo, atentatorio á los ideales y fueros de un arte puro, bello y elevado. Y me consta, señores, que sentiría el propio Rossini si le dieran permiso para alzar la cabeza.

Estas serían, para mi gusto, las bases para juzgar la próxima campaña de la recién estrenada y novatada empresa del Real.

JOACHIM.

### Personal agronómico

Han sido trasladados los ingenieros agrónomos siguientes:

D. Marcelino Arana Franco, de la Granja Agrícola de Palencia á la dirección de la Estación Enológica de Toro, y D. Julián Rivera Casanova, de ésta al Servicio Social Agrario de Castellón.

Muere.—Han sido nombrados ingenieros jefes de segunda clase, jefe de Administración de canchales, D. Estanislao Arribas y Rodríguez, supernumerario; D. Pedro Alterra y Alzó, ingeniero primero, jefe de negociación de primera; D. Rafael Carrón y Folgado, ingeniero primero, jefe de negociación de segunda, y D. Gonzalo Rodríguez Almeida.

Información telegráfica

EXTRANJERO De Portugal

Indemnización a una víctima Lisboa 24.

El rey y la reina Amalia han recibido hoy á la madre de Sabino Costa, muerto equivocadamente por la policía con motivo del atentado del 1.º de Febrero.

El juez de Instrucción criminal hace las averiguaciones oportunas para descubrir la responsabilidad de la policía en este asunto.

El rey y la reina Amalia han otorgado una pensión mensual á la madre de Sabino.

Rumor de manifestación Lisboa 24.

En los centros políticos circula el rumor de que los monárquicos más exaltados piensan hacer una manifestación conservadora con motivo del mitin electoral proyectado por los republicanos lisboenses para el domingo próximo.

El partido franquista.—Propósitos del gobierno.—Protestas de monarquismo. Lisboa 25.

Los elementos del partido franquista, acatando los deseos del presidente del Consejo, han acordado no presentar candidatos en las elecciones legislativas en las circunscripciones de Lisboa y han rogado á sus partidarios voten y apoyen las listas de concentración monárquica.

Informes fidedignos permiten considerar como inexactos cuantos rumores han circulado respecto á una próxima crisis ministerial.

El gobierno piensa presentarse ante la Cámara tal como está constituido actualmente.

Asérgase que altas corporaciones tienen el propósito de hacer protestas al rey D. Manuel y á toda la familia real de sus leales sentimientos monárquicos.

Esta semana será solicitada una audiencia de su majestad para los jueces del Tribunal Supremo.

Italia y Alemania

Preparando la entrevista Roma 24.

El rey y el ministro de Negocios Extranjeros Sr. Tittoni, han salido esta tarde para Venecia con objeto de recibir al Kaiser.

Aun cuando la entrevista no tiene un carácter esencialmente político, se le concede importancia porque en ella ha de tratarse del asunto de los Balcanes.

El rey Víctor Manuel regresará á Roma el jueves por la noche para ir á Sicilia y Corfú.

Venecia 25.

Esta mañana han llegado S. M. el Rey Manuel y el Sr. Tittoni, siendo objeto de nutridas aclamaciones por parte de la población.

Los soberanos alemanes han llegado esta mañana á las once y treinta. Han sido recibidos en la estación por el rey Víctor Manuel y por las autoridades locales.

Los dos soberanos se abrazaron dos veces muy cordialmente.

La entrevista Venecia 25.

Una multitud enorme ovacionó á los dos soberanos al llegar al palacio real con su brillante cortejo.

Poco después se celebró el almuerzo, al terminar el cual brindaron Guillermo II y Víctor Manuel á su salud y por la prosperidad de sus naciones respectivas aliadas.

Enseguida hubo una breve recepción, marchando acto seguido el Kaiser, la emperatriz y los príncipes alemanes para embarcar en el yate imperial Hohenzollern.

Los buques italianos y alemanes saludaron con las salvas de rigor, uniéndose á ellas las burras de las tripulaciones y los vitores de la multitud.

Violento huracán.—Poblaciones devastadas Guadalupe 24.

En la capital Basé Terre se han recibido noticias diciendo que á consecuencia de haberse desencadenado un violento huracán, las poblaciones de Saint-Martin y Saint-Barthelemy fueron devastadas.

El gobernador, Sr. Ballot, ha enviado socorros.

Ministro dimisionario San Petersburgo 24.

Dicen los periódicos de la tarde que ha dimitido el ministro de Marina.

Efectos de una explosión Santiago de Chile 24.

Noticias oficiales refieren que los daños causados por la explosión de los pólvoras de Batuco, se reducen á la total destrucción de dichos depósitos.

Sólo ha habido cuatro muertos y 13 heridos.

Los pueblos próximos sólo han sufrido pequeños perjuicios.

Noticias de Muley Hafid Mazagán 25.

Según parece, Muley Hafid ha pasado con sus mahallas al territorio Chaufas.

Dieces que los Doukkhalis tienen la misión de marchar sobre Azemur.

Chinos y japoneses Londres 25.

Desde Tokio comunican á The Times que el ministro de Negocios Extranjeros nipón, ha avisado al gobierno chino que habían sido prohibidas las exportaciones de armas y municiones para Macao, á no ser que sean garantizadas por el gobierno de dicho territorio.

Incendio en un teatro Londres 25.

Esta madrugada ha estallado un incendio en el teatro Drury Lane.

A consecuencia del mismo ha quedado destruido el escenario.

No se han registrado desgracias personales.

La salud de Bannermann Londres 25.

El estado de salud de Sir Campbell Bannermann inspira serias inquietudes.

La situación en Haití Puerto Príncipe 25.

La situación, al parecer, ha mejorado.

Cinco oficiales arrestados como conspiradores han sido puestos en libertad. Unas cien personas refugiadas en las legaciones de Alemania y Francia, han sido invitadas á salir, pero desconfiadas, no han hecho uso de la autorización.

Quedan en rada cinco cruceros extranjeros.

PROVINCIAS

El príncipe Kum Sevilla 24.

En el expreso ha marchado á Madrid el príncipe Kum y sus acompañantes, despidiéndoles en la estación todas las autoridades.

D. Alfonso á Palma Palma de Maiorca 25.

Persona autorizada asegura ser cierta la noticia de que durante la primera decena de Mayo vendrá S. M. el Rey D. Alfonso á Palma, embarcándose en Barcelona.

Visitará los puertos de esta bahía saliendo luego de Palma para Valencia.

La hueste de Bilbao Bilbao 25 (242 t.)

El gremio de dueños de carros de transporte ha celebrado Asamblea general, acordando liquidar sus jornales á los carreteros huestistas, suspendiendo el tráfico y conducción de géneros al mus-

El si para mañana no se solucionara decididamente el asunto.—Mencheta.

Buques rusos Vigo 25.

Con rumbo á Kiel y á Rusa han zarpaado esta mañana los acorazados *Cesarevich, Slava* y el crucero *Bogatyr*, que componen la división rusa fundada desde hace unos días en las aguas de esta bahía.

Buques austriacos Málaga 25.

Procedentes de Gibraltar han fundado los torpederos austro-húngaros *Uskoke y Scharfschütz*, vanguardia de la escuadra que llegará aquí el próximo día 27.

VIDA TEATRAL

Madrid

PRINCESA.—Pasado mañana viernes se verificará el beneficio del primer actor Francisco Moreno. En dicha función se estrenará el boceto de comedia en un acto, de Jacinto Benavente, *Dos pequeñas causas...*, escrito expresamente para el Sr. Moreno, y la famosa comedia de Alcará, traducción al castellano por D. Augusto Abril, *Papa Leonardo*.

LARA.—Pasado mañana viernes, á las cinco de la tarde, se celebrará el tercer y último concierto de la serie del Cuarteto Vela, para no coincidir con el de la Sociedad Filarmónica, anunciado para el día 28.

APOLO.—Está en ensayo para estrenarse la mayor brevedad la zarzuela nueva en un acto, titulada *La dama roja*.

ESPAÑA.—En la presente semana se verificará el beneficio de la primera triple junta Mambo con un escogido programa.

LOS CINEMATÓGRAFOS.—Mañana jueves se estrenará en el Coliseo Imperial la parodia de la obra *Los intereses creados*, titulada *Para ingleses, mi criado*. A este estreno seguirá el sábado el del juguete cómico en un acto, original del aplaudido actor D. Emilio Mesejo, titulado *Las primeras lágrimas*.

En el Idea Politeico se estrenará el sábado la comedia en un acto, de D. Jacinto Benavente, titulada *Los favoritos*, basada en un episodio de Shakespeare. Tan pronto como se verifique el estreno de *Los favoritos*, seguirá el de una producción de D. Santiago Rusiñol, titulada *La eterna canción*.

Provincias

SEVILLA.—La empresa del teatro Imperial ha prorrogado su contrato al distinguido primer actor Manuel Saltra por sus continuados éxitos, entre los que se destacan principalmente los recientes en *Los intereses creados* y *A la luz de la luna*.

La temporada que empezó á primeros de Febrero, terminará por ahora á últimos de Abril. En el Duque se ha estrenado *Ninón*. La obra obtuvo un franco éxito, siendo muy aplaudidos los actores por de la interpretación.

TALAVERA DE LA REINA.—En Calderón ha debutado con gran éxito la compañía que dirigen José M. Martí y el maestro José María, con *Bohemios*, *La casita blanca*, *La fea del ole*, *La cañonera*, *El puesto de flores*, *Amor ciego* y *El señorito*.

VALENCIA.—El estreno de *El crimen de ayer*, efectuado el sábado último, ha sido un triunfo completo para Joaquín Dicenta.

La nueva obra había despertado expectación grandísima, motivo por el cual el teatro de la Princesa vino completamente lleno en la primera representación.

El público aplaudió con entusiasmo y elogió la excelente interpretación de la obra del Sr. Dicenta.

ZAMORA.—La compañía Domínguez ha estrenado con buen éxito *El genio alegre*, mereciendo muchos aplausos las señoras Rustani y Caire, la señorita Paris y los Sres. Domínguez, y Martínez Villanova.

Datos biográficos

Hoy hace cien años, el 25 de Marzo de 1808, que en la población extremeña de Almendralejo de los Barros nació el insigne poeta D. José Espronceda.

A los trece años comenzó á estudiar humanidades, y de las enseñanzas del ilustre humanista don Alfredo Lista, nació su amor á las letras y singularmente á la poesía; vocación que unida á la exuberancia de espíritu de Espronceda y á su gran inspiración, había de hacer de él uno de los más gloriosos vates españoles.

Espronceda fué desde su juventud un rebelde. Ya de niño amaba jugar á las revoluciones con sus amigos, y en 1823, cuando sólo contaba quince años, al tener lugar el suplicio de Riego, reunió á sus compañeros mazabates y en una arenga les exhortó á vengar al mártir en el más elevado de sus verdugos. Hezafia fué ésta que inauguró la serie de repetidas persecuciones políticas de que fué objeto y que le valió ser condenado á cinco años de reclusión en el convento de franciscanos de Guadalupe.

Al salir meses después del recinto conventual—donde compuso los fragmentos de su poema *Pelayo*—regresó á Madrid y de allí por temor á la reacción, emprendió su viaje por Europa.

En Londres encontró á su amada, y como la encontrará ya casada, la raptó y huyó con ella á París, poco antes de estallar la revolución de Julio en la que peleó Espronceda.

Al cabo de siete años vuelve á España acogido á la amnistía que, muerto Fernando VII, dió la reina gobernadora.

Ya en Madrid, se unió mesera guarda de corps, escribe unas décimas políticas, y es por esto expulsado del Cuerpo y desterrado á Segovia, donde reside unos meses. De 1834 á 1839, no casa de consuegro, y es miliciano, periodista y orador de club. Teniente de la Milicia urbana, se subleva el 15 de Agosto contra el gobierno del conde de Toreno; y en 3 de Agosto, en 1836, contra el ministerio Istúriz.

Triunfante la revolución, Espartero le hace secretario de la legación de La Haya, y al año siguiente (1841) es elegido diputado por Almería.

Sus campañas periodísticas le acreditaron de excelente polemista, y los rudos ataques dirigidos desde *El Siglo*, *El Español*, *El Huracán* y *El Pensamiento* eran tan temidos por sus adversarios, como meditados y atendidos los discursos que pronunciaba en las Cámaras sobre asuntos económicos y financieros.

El 19 de Mayo de 1842 enfermó Espronceda, y cuatro días más tarde, á las nueve de la mañana, dejó de existir en su casa de la calle de la Grada, cuando contaba únicamente treinta y cuatro años de edad.

Qué decir de la labor poética del yate inmortal? Vivas en la memoria de todos están sus admirables poesías líricas, las impecables estrofas de *El estudiante de Salamanca* y las sublimes concepciones de *El diablo mundo*.

Espronceda es el cantor de la vida y del amor. Sus versos, siempre rebosantes de inspiración, dicen la alegría del vivir, y en ellos hay siempre un recuerdo de pasión. No en balde el amor de Teresa llenó su pensamiento.

A patriota tan insignis y á tan excelso poeta le ha llegado la hora de un homenaje expresivo de nuestra admiración. Asociémosle todos á él, pues al honrar la memoria del gran poeta nos honramos nosotros haciéndonos dignos de tan gran figura.

Descubrimiento de la lámpara Como ya habíamos anunciado, hoy tuvo lugar, en la calle de los Madrazos, el descubrimiento de la lámpara al gran vaso de la hora señalada, la calle de Los Madrazos la ocupaba un gentío numeroso, en su mayoría extremeños.

Así como en punto llegó el ministro de Instrucción pública y el alcalde.

—Minutos después, y á los acordes de una marcha triunfal, el Sr. Sampedro tiró del cordón que al efecto había en la cortina que tapaba la lámpara, dejando ésta al descubierto.

Después el Sr. Gálvez Holguín, que como representante del Centro Extremeño á dicho acto asistió, ofreció la lámpara conmemorativa al alcalde como representante del pueblo, agradeciendo éste dicho ofrecimiento y enalzando las dotes del gran poeta extremeño.

A continuación el Sr. Sampedro pronunció un breve discurso, retirándose los concurrentes al acto seguidamente.

Al descubrimiento de la lámpara han asistido representantes de todos los pueblos de las provincias de Badajoz y Cáceres y la familia de Espronceda. También han asistido los concejales madrileños y los milicianos nacionales.

Cuando mayor era el entusiasmo, una mujer ya anciana abrió paso á codazos entre la multitud, depositando debajo de la lámpara un ramo proleico.

Como es natural, se le preguntó si era familia del poeta, á cuya pregunta contestó negativamente, pero agregó que era una admiradora de Espronceda, cuyos versos había leído repetidas veces y por cuyo motivo creía que debía rendir al gran poeta ese pequeño homenaje.

La lámpara se ha cubierto, á instancias del marqués de Aguilera de Campo, con una hoja de parra, una figura de mujer desnuda para velar algún tanto la crudeza del desnudo.

Función en el Español

Mañana jueves, á las ocho y media de la noche, se verificará una función extraordinaria, patrocinada por el Centro Extremeño y en homenaje á la memoria de Espronceda.

En la primera parte se representarán las jornadas primera, segunda y quinta del célebre drama del duque de Rivas titulado *Don Alvaro ó la fuerza del sino*.

En la segunda parte D. Gregorio Martínez Sierra leerá un trabajo escrito expresamente para esta función; María Guerrero la carta de Bivra de *El estudiante de Salamanca*; Eduardo Marquina una poesía suya escrita expresamente para esta función y Fernando Díaz de Mendoza fragmentos del *Canto á Teresa*.

La función empezará á la hora anunciada en punto, para poder terminar á la hora reglamentaria.

LOS ESTRENOS

LARA

LA ESCONDIDA SENDA, comedia en dos actos de los Sres. Alvarez Quintero.

La tranquilidad de la vida del campo—cuyas insalvables sensaciones nos ofreciera en incomparables estrofas el divino Fray Luis de León—es para unos motivos de dicha, de un bienestar espiritual que trae consigo la robustez física. Para otros, aquella apacibilidad ofrece todos los caracteres de una insostenible monotonía, y la nostalgia de la gran ciudad con el torbellino de su existencia se presenta con todos los encantos de lo que nos atrae y sugiere.

Esta diversidad de sensaciones es la que los señores Alvarez Quintero han presentado en su obra *La escondida senda*, estrenada anoche en el teatro Lara.

D. Manuel tiene un sobrino, Emilio, que así se llama éste, se ha enamorado de una pleasesca madrileña, y él tío que ve el peligro que se avecina opta por un recurso supremo: el de alejar á Emilio de la capital enviándole al campo.

Pronto D. Manuel se cansa de la vida rural, y maldecido de ella torna á Madrid. Emilio en cambio se mata la hermosura del paisaje, el encanto de los melancólicos atardeceres, la majestuosidad de la noche, cuyo silencio solemne se ve interrumpido de vez en cuando por una sentida canción campesina, y sobre todo se siente atraído por la belleza de María Luz, una linda ventera que le encanta con sus hechizos. He aquí la verdadera historia de los amores en unos los lugares y en otros los tiempos.

He aquí la nueva obra de los Sres. Alvarez Quintero. ¿Qué impresión produjo en el público? La sinceridad obliga á contar que el auditorio, reconociendo la hermosura de pensamiento de la obra, la encontró poco interesante y lánguida en su desarrollo. Y ello fué causa de que los aplausos no fueran tan calurosos y unánimes como los que los aplaudidos autores están acostumbrados á escuchar frecuentemente.

De la interpretación no cabe hacer sino elogios. Descartado sobre todos Simó Raso, el cual alcanzó anoche uno de los mayores triunfos de su carrera artística, obteniendo una calurosa ovación personal. Compartieron con él los aplausos de la noche Leocadia Alba, Nieves Suárez, la señora Valverde, las señoritas Pardo y Tuscano y los señores Puga, Rubio, Mata y Mora.

Los autores salieron tres veces á escena al final de la representación.

CÓMICO

HASTA LA VUELTA, sainete lírico en un acto, en prosa, original de los Sres. García Alvarez y López Monte, música del maestro Calleja.

Los múltiples y diversos incidentes que ocurren en los andenes de las estaciones antes de la salida de los trenes, ofrecen motivo suficiente para que el ingenio de los autores se ensaya en una obra abundante en chistes y situaciones cómicas que garantizan un éxito y un sanoísimo trimestre.

Comprendiéndolo así, los Sres. Alvarez García y López Monte han confeccionado una zarzuela en la que hacen desfilar todos los tipos que tantos tumbos están dando por esos escenarios de Dios desde hace bastantes años.

No faltan el cesante que anda buscando una credencial, el pollo enamorado, el asistente picaresco, la nodriza, la inevitable pareja de tórtolas que emprenden el viaje de novios, el marido celoso, la cocotte de altos vuelos, etc. Todos estos personajes desfilan por el andén de la estación del Norte y prodigan á gran su gracia y chistes, más ó menos afortunados.

También hay y cómo no! sus correspondientes cuplés contra los ministros y el impredecible tango—el *chirindango* en esta ocasión—recursos tan gastados ya y que tanta pobreza de ingenio revelan en los autores que los emplean.

El público se aburrir algunas veces, se divirtió á ratos, y al final los autores salieron á escena entre aplausos y protestas.

Distinguiráanse en la Interpretación Loreto Prado, las señoritas Blanco y Saavedra y los señores Chicote, Llanes, Soler y Hipólito.

EL CENTENARIO DEL DOS DE MAYO

Se ha reunido en el Ayuntamiento, presidido por el alcalde, la Junta ejecutiva de los festejos en conmemoración del Dos de Mayo, asistiendo á dicha reunión representantes de la prensa madrileña.

En primer término se trató la conveniencia de reanudar el auxilio pecuniario de todas las clases sociales.

Se acordó con este motivo abrir suscripciones públicas, á la cual podrán acudir cuantos deseen y con la cantidad que quieran.

También se acordó recabar la ayuda de la prensa con el fin de que en la misma se consignen los trabajos de la comisión; y por último, invitó á los gremios de Madrid á que contribuyan á la suscripción y que asistan á la procesión cívica que se organizará.

El alcalde expuso á continuación el programa acordado hasta la fecha, afirmando que el monumento á los héroes del 2 de Mayo se hallará empezado en los últimos días de Abril próximo; que se organizará una procesión cívica á la cual se ha invitado á todas las regiones de España para que envíen carrozas alegóricas.

Agregó el señor conde de Peñalver que también han sido invitadas las Universidades de Santiago, Valladolid, Oviedo y Madrid; que se editará la obra del Sr. Pérez de Guzmán, *El Dos de Mayo*; que se celebrará una fiesta en la Academia de la Lengua; á la cual asistirán todas las damas Académicas; que se realizarán obras para alisar y protomergir el arco de Monteleón; que se celebrará una fiesta militar en la plaza del Dos de Mayo, organizada por el arma de caballería; que se erigirá en la Moncloa un mausoleo á los que en aquellos torneos fueron fusilados por las tropas francesas, y que se celebrarán algunos festejos de carácter popular.

Invitado á todas las regiones de España para que envíen carrozas alegóricas.

Agregó el señor conde de Peñalver que también han sido invitadas las Universidades de Santiago, Valladolid, Oviedo y Madrid; que se editará la obra del Sr. Pérez de Guzmán, *El Dos de Mayo*; que se celebrará una fiesta en la Academia de la Lengua; á la cual asistirán todas las damas Académicas; que se realizarán obras para alisar y protomergir el arco de Monteleón; que se celebrará una fiesta militar en la plaza del Dos de Mayo, organizada por el arma de caballería; que se erigirá en la Moncloa un mausoleo á los que en aquellos torneos fueron fusilados por las tropas francesas, y que se celebrarán algunos festejos de carácter popular.

QUIEBRA FINANCIERA

Diligencias judiciales.—Interposición parlamentaria Paris 24.

El juez instructor que entiende en el asunto Rochette, ha dedicado la mañana á estudiar el expediente de este *krach*.

Por la tarde ha recibido, celebrando con ellos muy detenida conferencia, á los administradores judiciales del *Crédit Minier* y de la *Banque Franco-Espagnole*.

Seguidamente recibió á varios peritos. Dicho juez envió á raíz de estas conferencias numerosos telegramas á los juzgados de provincias respecto á las sucesoras del *Crédit Minier*.

El diputado Cecaldi, radical socialista, declaró esta tarde en los pasillos de la Cámara que antes de abrirse las vacaciones de Pascua, y previo acuerdo con el ministro de Justicia, planteará en la Cámara un debate referente á la empresa ferroviaria del departamento del Aine, creada por la *Banque Franco-Espagnole*.

M. Cecaldi se propone muy especialmente preguntar al gobierno en qué forma se pondrán á salvo los intereses comprometidos de los pequeños rentistas.

El Sr. Botella y el juez.—Nuevas denuncias Paris 24.

El abogado consejero de la embajada de España en París, D. Cristóbal Botella, ha facilitado hoy extensas explicaciones al juez instructor que entiende en el *affaire Rochette*, respecto á lo legislado en España sobre Sociedades de crédito ó obra índole, dándole á conocer, entre otras cosas, que la ley española no admite la responsabilidad de los administradores.

Dicho juez se ha encantado de nueve millones de francos depositados en varios Bancos.

Hoje se ha formulado tres denuncias más contra Rochette.

Mostrándose parte en la causa.—Dos declaraciones.—Lo que dice «La Libertad» Paris 24.

Unos 200 tesoreros de títulos de las distintas Sociedades, lanzados al mercado bursátil por Rochette, han nombrado ya abogado para la causa que á dicho señor se sigue, y se declarará parte civil al iniciarse el correspondiente informe.

M. Cruppi, aludido por varios periódicos respecto al asunto Rochette, ha hecho declarar, en nombre suyo, que jamás tuvo relación alguna con dicho financiero, á quien ni siquiera conoce.

Por su parte, el diputado M. Rabier ha declarado que en ningún momento hizo gestión alguna cerca del ministro de Justicia á favor de dicho M. Rochette.

Con toda clase de reservas reorganemos la siguiente información publicada por *La Liberté*: «Paul Rochette fué detenido una vez hace tres semanas, sufriendo tres días de prisión, de la que salió bajo fianza.»

Lo que dice «La Patrie».—El inventario del Banco Franco-Español.—Una declaración de M. Clemenceau.—Más inventarios.—La cotización Paris 25.

El Sr. Rochette que el financiero Rochette ha asistido esta mañana al inventario del Banco Franco-Español.

Según parece, durante la operación judicial se asomó al balcón, siendo aclamado por la muchedumbre que se estacionaba frente al establecimiento de crédito.

El mismo periódico señala que los valores emitidos por Rochette han experimentado una ligera alza en la Bolsa de hoy.

Se espera, añade *La Patrie*, que después del primer momento de pánico, se mantendrá este movimiento de alza.

También dice dicho periódico que por un juez adjunto que presentó el inventario practicado en las oficinas del Banco Franco-Español, ha sabido que en las cajas del mismo se han encontrado cuatro millones de francos en metálico.

En contra de lo que ha publicado esta mañana un periódico, M. Clemenceau declara que nunca ha recibido á M. Rochette y que jamás ha hecho ó andado hacer gestión alguna cerca de éste.

El servicio de la seguridad ha procedido hoy al inventario de varios Bancos y casas fundadas por el Sr. Rochette.

Las cotizaciones de apertura de los diferentes valores suya dirección ó administración desampañaba el Sr. Rochette, han sido las siguientes: Banco Franco-Español, 50 francos; Minas de Nerva, 5; Manchons Hells, 60, y Buissons, 15.

Las cotizaciones han ascendido á las siguientes cantidades: Manchons Hells, 55,000 y 7,500 francos.—Buissons Hells, 11,000 y 16,000.—Larriana, 5,000 y 20,000.—Banque Franco Espagnole, 50,000 y 90,000.—Minas de Nerva, 4,500 y 6,000.

Antecedentes de M. Rochette.—De casamero á nabab.—En el torbellino de los negocios. La prisión del financiero M. Rochette, es el tema de todas las conversaciones, fijándose la atención de todos en la personalidad del causante del *krach* que tanta emoción ha producido en el mundo bursátil.

Rochette es joven, cuenta únicamente treinta y dos años de edad. Hace diez años su persona era insignificante, pues estaba de criado en la tienda de la estación de Ménil.

Al venir á París estudió la contabilidad y entró en las oficinas de la casa de banco Bergart. Al poco tiempo quebró la casa, y Rochette aprovechó la ocasión para emprender negocios por propia cuenta. Se instaló en una modesta casita del Bois de Colombes, y empezó á vivir sin lujo, pero desahogadamente.

Desde entonces comenzó á negociar y á prosperar de un modo asombroso. Últimamente R.chetie vivía de un modo fastuoso y tenía á su disposición un ejército de empleados.

Rochette era hombre de una gran audacia. Hace poco concibió la idea de apoderarse de *Le Petit Journal* para poseer tan formidable órgano de publicación. Para lograr su propósito lanzó circulares y publicó artículos en un periódico financiero, en los que intentaba desacreditar al *Petit Journal* para que bajaran sus acciones y adquirirlas indirectamente. Su plan no llegó á reunirse, pues el director de *Le Petit Journal* descubrió la *escocada* y presentó á los tribunales la siguiente denuncia.

M. Rochette, con pasmosa actividad, hacia suceder un negocio á otro sin intervalo de tiempo, y empleaba los productos de cada emisión en pagar los dividendos anteriores. Así iba formando la bolsa de nieve, y así llegaría á muchos experimentados bolsistas de París, hoy arruinados por la quiebra.

Su última hazaña la realizó el sábado. Llamó á sus agentes de Bales y les ordenó que adquirieran acciones del Banco Franco-Esp

RECUERDOS DEL CENTENARIO Los últimos días de un valido

Casi todos los días, a prima hora de la tarde en la estación invernal y un poco después en los meses de verano, por las regulares avenidas del jardín del Palacio Real y por las frondosas alamedas del de las Tullerías, pasea un viejecito.

Este anciano camina lentamente apoyado en un bastón, su rostro está completamente rasurado, el cabello de su cabeza se halla totalmente encanecido y los vestidos que cubren su cuerpo son modestos y de una gran pulcritud.

Aquel buen anciano es D. Manuel Godoy, el que fué generalísimo y gran almirante de los ejércitos españoles, primer ministro de España é Indias, duque de Alcudia y de Evoramonte, señor del Soto de Roma y de la Albufeira de Valencia, caballero del Toisón de Oro y poseedor de gran número de condecoraciones europeas y de títulos cuya cuantía bastara para llenar centenares de pergaminos.

Nadie le conoce en aquellos lugares. Su tertulia habitual en dichos jardines lo forman los cómicos provincianos que allí se reúnen. Ellos creen que Monsieur Manuel, como le llaman, es un actor retirado ó un viejo aficionado y nunca han llegado á sospechar que cuando él habla, la voz que ellos escuchan ha mandado durante algunos años á millones de hombres; y que aquellos labios que se agitan ya temblorosos para pronunciar palabras, han sido la pesadilla de una reina, y que aquel anillo que aun brilla en su diestra, es un anillo nupcial, regalo de una nieta del gran Luis XIV.

Ocurrió esto en los años siguientes á 1835. Godoy fiel á sus monarcas ha apurado con ellos toda la amargura de un largo destierro en Compiegne, Marsella y Roma; ha visto morir en 1818 á María Luisa—aquella mujer que pudiendo ser su madre le adoró con frenesí de enamorada—y al año siguiente á su marido Carlos IV. Y abandonado de todos, completamente olvidado, Godoy se refugia en París, donde la generosidad del rey Luis Felipe le ha asignado una modesta pensión de 6.000 francos.

Godoy vive una vida de las más humildes en un reducido cuarto tercero de la rue de Mi-chaudière. Una cocinera y un ayuda de cámara son la única servidumbre de aquel hombre acostumbrado á verse servido por un ejército de criados.

Pero Godoy no se siente por ello lastimado. Sus desventuras de juventud le han hecho fuerte en la ancianidad y en ella vive consolado por una esperanza: la de que las generaciones venideras hagan más justicia á su memoria que la hecha á su persona por sus contemporáneos. Para lograrlo, ha dictado y publicado su obra titulada Memorias críticas y apologeticas para la historia del reinado del señor don Carlos IV de Borbón. Es esta una obra de confesión en la cual su autor pretende justificar su conducta en los sucesos políticos ocurridos en la época de su mando, y sincerarse de cuantas acusaciones le fueron dirigidas por sus enemigos.

Esta esperanza, decimos, le sostiene y anima en la vejez. En 1840 declaró al Tribunal Supremo de Justicia que no hallaba méritos, ni datos, ni manera hábil de seguir el proceso contra él incoado, y siete años más tarde le fueron devueltos sus títulos y empleos y ordenó que le fueran restituídos sus bienes y se le permitiera volver á España.

Poco aprovechó á Godoy esta última resolución. Sus títulos no había de tener ya ocasión propicia para usarlos; dificultades de procedimiento, dijeron, impidieron que la devolución de sus bienes se llevase á efecto; y en cuanto á volver á España, el pobre anciano no quiso exponer su quebrantada salud á los rigores de un largo y emocionante viaje, y prefirió seguir viviendo ignorado en la capital francesa.

En 1851, á los ochenta y cuatro de edad, murió D. Manuel Godoy, su entierro fué muy

pobre, que no otra cosa permitieron los escasos recursos de que el difunto disponía. En el cementerio del Père Lachaise, en el recinto conocido con el nombre de «Isle de los españoles» por los numerosos compatriotas nuestros que allí reposan, encontraron lugar de reposo los restos del ministro de Carlos IV. Su sepulcro fué un pequeño espacio cercado por una modesta reja de hierro encuadrando una humilde lápida. En ella una sencilla inscripción sirvió para anunciar á los visitantes de aquella última morada que allí reposan los restos de D. Manuel Godoy.

Han transcurrido desde entonces bastantes años. A las censuras y acusaciones apasionadas de antes ha sucedido un estudio más serio y meditado de los hechos de aquella época y de sus causas, cuyas consecuencias han sido un conocimiento más exacto de lo ocurrido y un juicio más imparcial de la conducta de los hombres de entonces.

A una afirmación que llegaba hasta pronunciar la palabra traición, ha sucedido esta otra: la de que Godoy, á pesar de sus errores no fué tan desdichado político como se supone; que él prestó gran apoyo á la educación técnica en España; erigió institutos pestalozzianos y escuelas primarias, impulsó la enseñanza sistemática de la economía política, de la ingeniería, de la farmacia, y de la botánica; reformó las escuelas de Medicina en un sentido práctico desconocido hasta entonces; instituyó un profesorado moderno y apto en las Universidades y llevó á cabo multitud de reformas que, implantadas en época de normalidad, hubieran producido grandes beneficios en nuestra patria.

Y este juicio en que abundan los modernos historiadores, nos obliga á nosotros á rendir cuantas veces se presente la ocasión, un homenaje de póstuma simpatía á la memoria de don Manuel Godoy, víctima de la ingratitude de sus contemporáneos.

Fernando NORIEGA

EL CORREO REDACCIÓN ADMINISTRACIÓN Libertad, 29

Los remolacheros de Castilla contra la ley del azúcar

Los labradores de Tudela de Duero han celebrado una reunión magna, motivada por el desacuerdo que reina entre los cultivadores de remolacha de aquella zona y la Sociedad Industrial Castellana.

Asistieron numerosas representaciones de los pueblos de dicha zona, de Palencia y Burgos.

La reunión que se celebró en el Ayuntamiento fué presidida por D. Pedro Sanz, acompañado de los individuos de la comisión gestora.

El presidente dió cuenta de los trabajos realizados para conseguir un acuerdo, y acto seguido usaron de la palabra el Sr. Espinosa, que combatió la ley del Sr. Oama por atentatoria á los intereses remolacheros; el Sr. Martín, que protestó contra la apatía y desconfianza de los labradores, abogando por la unión de los agricultores de la zona del Duero; el conde de Oliva, que defendió la resistencia y propuso un proyecto de bases para la creación de la propiedad y defensa de los intereses agrícolas.

Se nombró una comisión que estudie las bases y se acordó enviar un telegrama al ministro de Hacienda protestando contra la ley del Sr. Oama, fomentadora de los monopolios, y, finalmente, dirigir una excitación á las regiones cultivadoras de remolacha, para que exijan á los representantes en Cortes que pidan la derogación de dicha ley.

CONSECUENCIAS DE UN BAILE

Toda la mañana de hoy el juez de Instrucción Sr. Bustamante ha seguido trabajando en las diligencias ya empezadas hace días contra el conocido joven D. Gabino Mendoza, no el conde de Mendoza Cortina como algunos colegas equivocadamente han dicho.

El procedimiento judicial que se incoó es, según hemos dicho, á instancia de la madre de unas muchachas menores de edad.

El Sr. Mendoza fué detenido en Granada y conducido á esta corte por la Guardia civil á disposición de la autoridad judicial.

El juez Sr. Bustamante citó para esta mañana, y con el fin de que declarara ante él, á la denunciada, madre de las menores, y á un amigo del acusado, el Sr. Afán de Rivera, que, según parece, es el que presentó á las muchachas al Sr. Mendoza.

Después de larga declaración, y como de ello se desprendera alguna responsabilidad contra los señores Mendoza y Afán de Rivera y de la madre de las jóvenes, ingresando los tres á primera hora de la tarde en hoy en las cárceles respectivas.

La policía tiene orden de detener á una mujer francesa, en cuya casa estuvieron los protagonistas de este suceso; pero no ha podido encontrarla por haberse ocultado.

CONSAGRACION DE UN OBISPO

Esta mañana se ha celebrado la consagración del nuevo Obispo de Almería D. Vicente Casanova, cura párroco hasta hace pocos días de la Iglesia del Buen Consejo.

Es el primer individuo del clero parroquial madrileño que ha sido elevado al episcopado.

Nació el Obispo Casanova en Borja el año 1854, ordenándose de presbítero en 1881. Al año siguiente fué nombrado economo. Asistió con verdadero heroísmo á los ataques de cólera en Maluenda, de donde era párroco en 1895, y meses después quedó nombrado de San Miguel de Alfaro. Obtuvo en 1891 la parroquia de Buen Consejo.

Ha obtenido después de reñidas oposiciones las magistraturas de Tudela y Zaragoza, las penitenciarias de Tarazona y Madrid. Ha desempeñado los cargos de visitador general de reclusos, juez provincial, abad del cabildo de párrocos de Madrid, profesor de Religión y Moral y conciliarlo del Patronato de San José.

Al acto de su consagración han asistido el arzobispo de la catedral de Almería, el canónigo electoral de la misma, dos de la de Zaragoza y el arzobispo y arzobispo de la de Huesca.

El cabildo de párrocos de la de Madrid asistió á la consagración del nuevo Obispo de Almería.

SUCESOS

¿Un desfalco?—A última hora de la tarde de ayer se recibió en el Juzgado de guardia una comunicación de la Intervención de pagos de Hacienda, manifestando que se creía que en la administración de loterías núm. 40, situada en la puerta de Atocha, 40, se había cometido un desfalco de 250.000 pesetas.

Para el esclarecimiento del suceso se ha comenzado á instruir el oportuno expediente administrativo, una vez resuelto el cual intervendrá el Juzgado en el asunto.

Un incendio.—En la calle de Campomanes, núm. 4, piso principal, se produjo anoche un fuego á consecuencia de haberse quemado el hollín de una chimenea.

Fuó extinguido á los pocos momentos.

Robo.—En el Juzgado de guardia ha denunciado esta tarde el factor de la estación del Mediodía, Bienvenido Padrón, que al entrar esta mañana en la oficina de movimiento, como siempre lo verificó la desparpación de una pequeña caja de caudales, la cual contenía 500 pesetas.

Al poco tiempo de ser denunciado el hecho se recibió aviso en el Juzgado de guardia de la comisaría de Chamberí, participando que había encontrado una caja de caudales vacía y fracturada.

Presentada ésta al denunciante, éste manifestó ser igual á la robada.

Ignórase quienes puedan ser los autores. La policía trabajaba esta tarde activamente para el esclarecimiento de este escandaloso robo.

DE LA CORTE

El Rey fué esta tarde á jugar al polo al Hipódromo.

Se pasaron juntas en carruaje por la Casa de Campo.

Los Infantes doña María Teresa y D. Fernando saldrán pasado mañana para Munich con objeto de asistir á la celebración de las bodas de plata de sus padres.

Mañana á las seis y media de la tarde, conforme anunciáramos, se celebrará la solemne ceremonia de cubrirse ante el Rey los grandes de España cuyos nombres ya han sido publicados.

Balance del día

La festividad del día ha apartado á la gente política de los centros en que suele reunirse de ordinario.

La mayoría ha preferido echarse á la calle, para disfrutar de la benignidad de la tempe-

ratura, olvidando, por un momento, las menudencias de la política al uso que tanta algarabía provocan en los espíritus apasionados.

Los que siguen con atención reflexiva los sucesos, echan de ver la preferencia en que se hallan por los comentaristas tantos y tantos asuntos como reclaman un examen imparcial y detenido, entre los cuales uno, entre los muchos, es el que indicamos en nuestro primer artículo, la alarma que empieza á despertarse entre los labradores como consecuencia de la unión á que han llegado todos los fabricantes de azúcar.

Las quejas y protestas que han salido al exterior en Aragón, en Madrid, en Toledo, en Valladolid, en Palencia y en Burgos, evidencian la inquietud y el malestar entre los elementos agricultores.

Pero estas y otras cosas, verdaderamente interesantes, pasan generalmente desapercibidas.

Los ministros afirman que el Gobierno no tiene noticia alguna relacionada con los propósitos que se atribuyen al Rey, de realizar un viaje por el Mediterráneo en el verano próximo.

El ministro de la Gobernación ha manifestado que se halla dispuesto á atender en cuanto pueda las peticiones formuladas por los señores de Madrid.

El fiscal del Tribunal Supremo ha conferenciado esta mañana con el ministro de la Gobernación.

El príncipe Kuni, que llegó hoy Madrid procedente de Sevilla, no se aloja en Palacio por realizar su viaje de riguroso incógnito.

Mañana obsequiará con un banquete á las personas que formaron su séquito español durante su estancia oficial en esta corte.

El Sr. Maura ha pasado el día de hoy en el campo.

PUBLICACIONES

Acaba de ser publicado por la Dirección general de los Registros civil y de la propiedad y notariado el Anuario de 1907, cuyo sumario insertamos á continuación:

- Parte I. Proyecto de ley italiana sobre el notariado.
Parte II. Estadística de la propiedad inmueble y del notariado (1906).
Parte III. «Legislación»: Proyectos de ley, leyes, reales decretos, reales órdenes, órdenes y circulares.
Parte IV. «Jurisprudencia Hipotecaria»: Resoluciones de la Dirección (1907).
Apéndices. Personal de la Dirección. Escalafón de registradores y clasificación de Registros. Escalafón de notarios, Juntas directivas de los Colegios notariales, delegados subdelegados y Archiveros de protocolos y relación de los Notarías existentes en España. «Addenda»: Legislación hipotecaria y notarial hasta Marzo de 1908.
Precio: Cinco pesetas.

BOLSA DE BARCELON

Cotización del día 23 de Marzo de 1908 ACCIONES Banco Hispano-Colonial..... 165'10 Compañía de Tabacos de Filipinas..... 74'00 Compañía Transatlántica..... 40'00 Ferrocarril Orense á Vigo..... 27'25 Sociedad Hullera Española..... 148'00 Compañía de Cellulos y Fósforos..... 122'00

BOLSA DE BILBAO

Cotización del día 23 de Marzo de 1908 ACCIONES Banco de Bilbao..... 306'00

Table with 2 columns: Name and Price. Banco de Vizcaya 252'00, Crédito de la Unión Muzara 376'00, Sociedad general de Industria y Comercio 26'400, Hidroeléctrica Ibérica 123'00, Unión Reñanera Española 133'50, Minas de Villacastrión 11'00, Sierra Monera 93'00, Sierra Almagra 119'00

Bolsa de París. París 25.—Apertura de la Bolsa de hoy: Exterior español, 94'70.—3 por 100 francés, 96'97. París 25.—Clausura de la Bolsa de hoy: Exterior español, 94'57.—3 por 100 francés, 96'9.—Fabra.

EL VINO TONICO FOSFATADO

del Dr. Madariaga, que por sus notables virtudes constituye una conquista rápidamente el favor de cuantos médicos lo han ensayado, es un fármaco con éxito contra la anemia y la neurastenia, y está indicado en la debilidad en general, siendo utilísimo para abrogar las convalecencias y como cordial para vigorizar y sostener las fuerzas de los ancianos.—Botella, 3 pesetas.—Plaza de la Independencia, 10, Madrid, y principales farmacias de España.

CHARADA

Me invitaron á cazar; y á un monte nos fuimos muchos, entregándome escopeta y con dos tercias cartuchos. No soy ningún tirador; una prima me salió, la tiré y tercera cuatro según uno asegurado. Si acaso sale un conejo, me dijo el guarda Gaspar, no hazas fuego, que á tres quinta aquí se suele cazar. Estaba todo al sereno, y tantas calías di, que cuando llegó á la casa no daba cuenta de mí.

L. Fernandez Rodriguez. (La solución mañana.) Solución á la charada anterior CAR TA GE NE RO

CULTOS

Santo de mañana.—Santos Teodosio, Ireneo, Serapión, Pedro, Castulo, Braulio y Félix, y Santa Eugenia, virgen.

Se gana el Jubileo de Cuarenta Horas en la capilla del Príncipe Pio, donde á las diez habrá misa solemne y por la tarde procesión y reserva. En la Catedral misa de renovación de las Sagradas Formas á las nueve.

Visita de la Corte de María.—Nuestra Señora del Buen Parto en San Luis.

Funciones para mañana

ESPAÑOL.—A las 8 1/2.—(Homaje á Espinosa.)—Don Alvaro ó la fuerza del sino (1.ª, 2.ª y 5.ª jornadas).—Lectura de poesías por María Guerrero, Martínez Sierra, Marquina y Fernando Díaz de Mendoza.

FRANCO.—Jueves popular con rebaja de precios. A las 9.—Los primeros.—Última representación de Sefiora ama.

COMEDIA.—No se ha recibido el anuncio. LARA.—A las 8 1/2.—En cuarenta crecienta.—A las 9 1/2.—El lazo verde.—A las 10 1/2.—La senda escondida (doble).

ZARZUELA.—A las 7.—(Sociedad vermouth).—La patria china (1.ª y 2.ª jornadas).—A las 8.—(Sociedad vermouth).—La reina mora.—A las 8 3/4.—El mal de amores.—A las 10.—La venta de Don Quijote.—A las 11.—El celoso extremeño.

COMICO.—(Compañía Prado-Chicote).—A las 7.—(Sociedad vermouth).Ki-tia y Phon.—A las 8 1/4.—Camino de flores.—A las 9 3/4.—Hasta la vuelta.—A las 10 3/4.—Alma de Dios.

ESLAVA.—A las 7.—(Sociedad vermouth).—La carne flaca.—A las 8 3/4.—El organista de Mostoles.—A las 10.—La alegre trompetista.—A las 11 1/4.—La carne flaca.

GRAN TEATRO.—A las 6.—La mala sombra.—A las 7.—Cuadros disolutos.—A las 9.—La traspera.—A las 10.—A las 7.—(Sociedad vermouth).—La reina mora.—A las 8 3/4.—El mal de amores.—A las 10.—La venta de Don Quijote.—A las 11.—El celoso extremeño.

SALON DE LA LATINA.—(Calle de Toledo).—A las 3.—Los sucesos de la semana.—A las 4.—Los picarros celos.—A las 5.—La tonta de capriota.—A las 6.—La cañamocera.—A las 7 1/2.—Los aparecidos.—A las 8 3/4.—El hilar de la guardia.—A las 10.—El hijo de su excelencia.—A las 11 1/2.—Los aparecidos.

SALON NEGRO (plaza de San Marcial).—Pelufores nuevas y números de gran novedad.

IMPRENTA DE EL CORREO

FOLLETON DE EL CORREO

La voz de las campanas NOVELA POR CARLOS DICKENS

TRADUCCION DIRECTA DEL INGLÉS

todavía, y media botella de cerveza. ¿Dónde quiere Vd. la comida? ¿En el guardacontón ó en el umbral de aquella casa? Ya ve Vd. cómo nos hacemos grandes: tenemos dos comedores que escoger.

—Hoy en el umbral, hija mía, en el umbral—dijo Trotty—haciendo buen tiempo el umbral; el guardacontón se deja para cuando llueve. Siempre el umbral es más cómodo, pues uno puede estar sentado; sin embargo, en días húmedos te expones á coger un reumatismo.

—En este caso, aquí—dijo Meg, batiendo palmas después de haber revuelto el contenido del cesto.—Aquí, padre; la mesa está dispuesta. Venga Vd.

Desde que Trotty hubo adivinado lo que su hija le traía, permaneció en pie, contemplándola con aire preocupado, que demostraba que aun cuando fuese ella el único objeto de sus pensamientos, exclusión hecha de los callos, no le parecía tal como era, y hubiérase dicho que ante él se desarrollaba la visión imaginaria del futuro drama de su existencia. Vuelto en sí por la graciosa interpelación, menéó la cabeza atrás como el hombre que arroja de su ánimo una idea triste é impertinente, y trotó hacia ella. En el momento en que se disponía á sentarse, sonaron las campanas.

—¡Amén!—exclamó Trotty quitándose el sombrero y levantando los ojos hacia el campanario.

—¿Amén á las campanas, padre?—preguntó Meg algo extrañada.

—Sabe, hija mía, que han traído como para rezar el Benedicite—dijo Trotty sentándose, —y que si pudieran rezarlo, no lo dudes, lo rezarían; ¡Oh, qué hermosas cosas me dicen siempre!

—¿Las campanas le hablan á usted?—preguntó Meg soltando la carcajada y colocando un cuchillo y un tenedor encima del plato.

—Sí, las campanas, ó á lo menos se me figura—contestó Trotty devorando los callos con magnífico apetito.—Y hablen ó no, ¿en dónde está la diferencia? Si yo las entiendo, ¿qué me importa que hablen ó dejen de hablar para los demás? Sí, hija mía, sí,—añadió señalando al campanario con el tenedor y animándose gradualmente, al influjo de la comida.—¿Cuántas veces no he oído que me decían: «¡Toby Veek! ¡Toby Veek! ¡animarse Toby! ¡Valor, valor, Toby Veek; Toby, animarse por Dios!» y esto un millón de veces y aún más si cabe.

—Pues yo no se lo he oído jamás—dijo Meg.

Al decir «jamás» no estaba en lo cierto, pues muchas veces las había oído, siendo como era este el tema obligado de las conversaciones de su padre.

—Pues mira, cuando andan mal mis negocios,—prosiguió Toby,—cuando andan muy mal, quiero decir todo lo mal imaginable, entonces me dicen: «¡Toby Veek! ¡Toby Veek! un encargo aquí vendrá. ¡Vendrá pronto, vendrá pronto!... Toby Veek no tardará.» Así, al pie de la letra.

—¿Y llega el encargo al fin?—preguntó Meg con triste y dulce voz.

—No falta nunca, no, hija mía—repuso Toby, sin notar el acento con que su hija hizo la pregunta.—No falta nunca; tengo por seguro,

En el discurso de este diálogo, Toby cortaba y comía, bebía y masticaba, yendo de la patata á los callos, y de éstos á la patata, sin ver nunca colmado su apetito.

Pero como de cuando en cuando echaba una mirada á la calle para ver si alguien iba en busca de mandadero, echó de ver al fin que Meg, sentada cerca de él con los brazos cruzados, contemplaba silenciosa su tarea gastronómica, con la sonrisa en los labios.

—¡Válgame Dios!—dijo Trotty, dejando caer el tenedor y el cuchillo.—Pobre tortolilla, ¡por qué no me adviertes?... ¡qué bruto soy!...

—Pero, padre...

—Nada—continuó Trotty, exhalando sus remordimientos.—¡Héteme aquí embuchando como un poltrón, delante de mi hija, y sin acordarme siquiera de preguntarle si ha comido!

—Sí, he comido ya, padre; y por cierto que he comido bien, lo mismo que usted—dijo su hija, sin dejar de sonreír.

—No me engatusas,—repuso Trotty.—¿Dos comidas en un día? Imposible. Tanto valdría asegurar que tendrémos a un tiempo dos días de año nuevo, ó que yo he podido guardar toda la vida una moneda de oro sin cambiarla.

—Le digo á Vd. que sí,—repitió Meg, acercándose á él,—y mientras Vd. concluye voy á referirle dónde he comido y de qué manera... También le contaré de qué modo he podido traerle esos callos... y alguna cosa más.

Toby demostraba no creerla; pero la muchacha le miró con sus limpidos ojos, y apoyando la mano sobre sus hombros, le indicó que siguiera comiendo, antes que los callos se enfriaran.

Trotty volvió á empuñar tenedor y cuchillo y reanudó su interrumpida tarea con me-

nos brio que antes, y meneando la cabeza, cual si estuviese descontento de sí mismo.

—Sí, he comido ya—dijo Meg, después de algunas vacilaciones,—he comido con... Ricardo. Salí temprano del taller, y como al pasar á visitarme llevaba consigo la comida, quiso que la partiéramos...

Trotty se echó al colete algunos sorbos de cerveza, relamióse los labios, y viendo que su hija había parado de hablar, murmuró sólo esta concisa exclamación:

—¡Ah!

—Y Ricardo dijo...—repuso Meg sin acabar la frase.

—¿Qué dijo Ricardo?

—Dijo...—nueva pausa.

—Parece que Ricardo para decir algo se hace aguardar mucho.

—Pues bien—añadió Meg, atreviéndose por fin á levantar los ojos y hablar con claridad, aunque temblando un poquito;—dijo que iba á acabar otro año... ¡y á qué aguardar de un año al otro, cuando no es probable que nunca seamos más ricos que ahora? Dijo que hoy somos pobres y que mañana seguiremos siéndolo; pero que, en cambio, somos jóvenes y de año en año iremos envejeciendo sin notar.

Dijo también que si continuamos aguardando... pobres como somos... hasta encontrar más anchos horizontes, acabaremos por perdernos ó extraviarnos por el camino común, que es el más estrecho de todos... el del cementerio.

Hubiera sido monester tener aún más tragedias que el mismo Trotty Veek para atreverse á negar verdad tan evidente. Por lo mismo Trotty no resollió.

—Y mire Vd., padre, que es muy triste eso de hacernos viejos y morir sin habernos ayudado y consolado mutuamente. Mire Vd. que

es muy doloroso eso de amarse y sufrir separados, en tanto que vamos envejeciendo.

¡Ah! ¡Cuán gustosa olvidaría á Ricardo, á ser posible! ¿Pues no es acaso muy duro tener el corazón henchido y dejar que se seque gota á gota, sin el recuerdo de un solo momento de ventura, que me consuele y fortalezca?

Trotty continuó guardando silencio. Meg se enjugó algunas lágrimas, y añadió en tono más festivo, es decir, mezclando una sonrisa con los suspiros:

—Así, pues, padre, Ricardo dijo que toda vez que ayer le aseguraron trabajo por mucho tiempo y que toda vez que yo le amo desde hace tres años (y desde hace más tiempo también, padre mío, aunque no lo sabe), es menester que nos casemos el día de Año Nuevo, el día más próspero, según dijo, un día que trae buena suerte casi siempre.

¿Verdad, padre, que le prevenimos á usted con poca antelación? Pero yo no tengo otro que disponer ni traje de boda que encargarse, como las grandes damas, ¿no es verdad? He aquí lo que Ricardo ha dicho; pero á su modo, con tanta seriedad, con tanta ternura, y ha prometido venir á ver á usted. Esta mañana he cobrado el trabajo de la semana pasada, y como á usted estos días le ha ido mal en el negocio, he querido que el día de hoy fuese de fiesta para usted, como lo es de alegría para mí, y por eso le he preparado ese regalillo...

—Sí, un regalillo que se está enfriando—dijo una nueva voz.

Era la voz de Ricardo que, sin ser observado, acababa de llegar, colocándose entre el padre y la hija con el semblante más rojo que el hierro candente que machacaba todos los días con su martillo de forjador. Era un gallardo mozo, sano, robusto, de ojos centelleantes como las chispas que brotan de la fragua, ojos ne-

Cerevisina (Lavadura seca de cerveza) Este medicamento, bien dosificado y de fácil conservación, posee un ligero volumen igual actividad que la mejor levadura fresca...

CARBONELL Y ESTEVA.-Editores Ramba de Cataluña, 118.-Barcelona Biblioteca de Ciencias Filosóficas y Experimentales Biología, Educación cívica, Psicología, Psicología colectiva, Antropología, Economía social, Religión, etc.

Compra, venta, permuta y admón. de fincas, Alcalá, 129 Sr. Monera, de 1 a 3. DENTISTA Pascual. Compost. en el acto reformas las inservibles. Extracciones sin dolor. Montora, 20, 1.º

EMPRESA DE SONDEOS POZOS, GALERÍAS, ETC. APERTURAS DE POZOS POR "CONGELACION,, MEDALLA DE ORO DE ORO PARIS, 1900

Las Píldoras Nacionales MEXICANAS NO SON PURGANTES Son un alimento químico. Producen sangre y fuerza. Estimulan el apetito. Ayudan a la digestión.

Fases del Sentimiento Religioso (ESTUDIO SOBRE LA NATURALEZA HUMANA) Versión directa del inglés, por M. Domenge Mir

Higiene Cuidados de la boca Empléense únicamente los Elivacir, Polvos y Pasta dentífricos de los REVERENDOS PADRES BENEDICTINOS

DE ULSTER FRERES (Francia)-CRESPIN-(Norte) y en París, 44, rue du Ranelagh (16) CASA FUNDADA EN 1857 EXPEDICIONES Gare Blanc Misseron

Electrolizador Tommasi De interés para las mujeres Las píldoras vegetales auscultadas del Dr. G. O. Bristol, limpian el cutis, dan brillo a la mirada y suavizan el aliento...

Emplastos Perforados Americanos DE PIELTRO ROJO ó SEA BAYETA ENCARNADA del Dr. WINTER Curan reumatismo, resfriados, dolor de riñones, dolor de espalda, dolor de pulmones, lumbago, etc.

R. WOLF MAGDEBURG -BUOKAU- LÓCO MÓVILES con tubos móviles y cilindros colocados dentro de la cúpula del vapor, desarrollando de 4 a 300 caballos de fuerza.

Servicios de la Compañía Transatlántica LÍNEA DE FILIPINAS Trece viajes anuales, arrancando de Liverpool y haciendo las escalas de Coruña, Vigo, Lisboa, Cádiz, Cartagena, Valencia, para salir de Barcelona cada cuatro sábados...

FOSFOGLICERATO DE CAL DE CHAPOTEAU EL MÁS EFICAZ DE LOS RECONSTITUYENTES SE PRESENTA EN CUATRO FORMAS 1.º Jarabe de Fosfoglicerato de Cal de Chapoteau...

Pectoral de Cereza del Dr. AYER Para Resfriados, COSES, GRIPE, y MAL de GARGANTA. Alivia la tos más aflictiva, calma la inflamación de la garganta...

Vino de fresne con PEPTONA adoptado por los hospitales Véndese en las buenas farmacias

LÍNEA DE CUBA Y MÉJICO Servicio mensual a Veraoerz, saliendo de Bilbao el 17, de Santander el 20 y de Coruña el 21, directamente para Habana y Veraoerz...

MAS VELOCES que los caballos de carropas NUYEN ANTE NUESTROS PRODUCTOS SUS IMITADORES Y FALSIFICADORES A pesar de ello, debemos llamar la atención del público sobre nuestra Marca Industrial...

VINO AROUD CARNE, QUINA, HIERRO Con base de vino generoso de Andalucía, preparado con jugo de carne y las cortezas más ricas de quina...

VINAGRE superior de TOCADOR y variadas Aguas de Bebet Solo auténtico aprobado por la Academia de Medicina de París.

LÍNEA DE VENEZUELA-COLOMBIA Servicio mensual saliendo de Barcelona el 11, de Málaga y de Cádiz el 15 de cada mes, directamente para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma...

JOSÉ SUAREZ CASA DE COMISIONES DE FRUTOS DEL PAÍS FUNDADA EL AÑO 1877 ESPECIALIDAD EN CUEROS, AL PELO, de todas clases, para la industria española

La sangre y la salud Cuando el Dr. Harvey descubrió que la sangre circula por las arterias llevando vida y vigor a todas partes del cuerpo, entró en el camino del tratamiento radical de las enfermedades...

Fumadores de DEBES COMPRAR el que quieras conservar la salud EL PAFEL HIDALGUÍA ó EL LE CHIC PARISIEN Es una clase superior: en ORNIZ BLANCA el primero; VITTEL ENFERMIA el segundo.

LÍNEA DE BUENOS AIRES Servicio mensual saliendo accidentalmente de Génova el 1, de Barcelona el 3, de Málaga el 5 y de Cádiz el 7, directamente para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires...

GOTA, REUMATISMO El COLCHIFLOR, medicamento preparado con las flores blancas del colchico, se presenta en cápsulas exactamente dosificadas y de conservación perfecta...

CATARROS, TOS PERTINAZ bronquitis, pleuresía, tisis pulmonar, tuberculosis, se curan con las Cápsulas Serafón de guayaco; é iodoformo y Cápsulas Serafón de guayaco, iodoformo y eucalipto...

LICOR del Dr. LAVILLE Especifico probado de la GOTA y REUMATISMOS, calma los dolores más fuertes. Acción pronta y segura en todos los períodos del acceso.

LA ROSARIO EL REY DEL TOCADOR Gran Fábrica de JABONES comunes, finos y perfumados Especialidad en aguas de Tocador KAWANGA, DIVINA, FLORIDA, MISIA, DE LA MONTAÑA, extractos superiores para el pañuelo...