

EL ESPÍRITU FRANCÉS y el Gobierno español

Le Temps dedica la primera columna de su número de ayer a la política española, a juzgar del presente y del porvenir del actual Gobierno español. El artículo del importante y leído periódico es, a todas luces, un trabajo de prejuicio, de parcialidad, inspirado por sentimientos de benevolencia al Gabinete actual, que quizás enlacen bien con puntos de vista de los gobernantes franceses; pero que no reflejan el espíritu de justicia, ni revelan el acierto de que otras veces ha andado más cerca el gran periódico de la nación vecina.

El patriotismo se siente en Francia con tal intensidad y tan a la continua, que al desarrollo de cualquier pensamiento de la propia política se subordina con frecuencia el juicio sobre los demás pueblos y sobre los demás gobiernos. La opinión francesa—viene a decir en esencia Le Temps al final de ese artículo benevolente—se prepara a festejar al joven soberano de un país amigo, desea la terminación de los conflictos políticos de los últimos meses, y en este deseo confunde el bien de un ministerio que ha dado a Francia pruebas inequívocas de simpatía y el bien de España, cuyo pacífico desarrollo es por tantos motivos solidario del nuestro.

En esos conceptos que estampamos como recuerdo de una lectura, parece que se ha de buscar la inspiración del artículo de Le Temps.

El viaje del Rey al extranjero que en el artículo se relaciona con su matrimonio, para relacionar inmediatamente este importantísimo suceso con la confirmación de «la política de inteligencia con las naciones mediterráneas que España practica lealmente», se enlaza en el espíritu del articulista con la presencia en el poder de los actuales gobernantes que han dado a Francia pruebas inequívocas de simpatía, y de aquí arranca probablemente, además de tener otra raíz quizá en aspiraciones comerciales del país vecino, el elogio y la resolución del apoyo, tan evidente en el artículo, que se llega a admitir que tras del viaje regio, las oposiciones se aplazarán y el Gabinete actual podrá reafirmarse.

Sólo con prejuicios semejantes se explica que periódico tan sincero en las doctrinas fundamentales como Le Temps, y que debe ser tan exacto en la apreciación de las fuerzas políticas, deje de lado la gravedad de adular al régimen parlamentario como este Gobierno lo adula, no presentándose a las Cortes, mas la gravedad de infringir disposiciones legales, y no conceder la extrema importancia que tiene al hecho de haber coincidido en la censura del Gabinete, por sus actos, no sólo las oposiciones monárquicas y la opinión republicana, sino los hombres más conspicuos de la derecha dinástica, los jefes reconocidos de la mayoría.

Pero para la satisfacción de aquellos sentimientos patrióticos y de aquel apoyo indirecto a la política actual de las potencias mediterráneas, tampoco es indispensable el prejuicio demostrado a favor del Gobierno español, porque tales simpatías a Francia y tales respetos a esa política no son en España exclusivos ni característicos del actual Gabinete.

El socialismo en el ejército

En España, lo que ya es grave, gravísimo problema para los gobiernos franceses, ó sea, la acción debilitante y deletérea del socialismo intrínseco y radical en el ejército, es aún peligro remoto, aun cuando asoman sus primeras avanzadas, como saben los que ejercen mando, por tal cual proclama suelta ó casos de protestas aisladas, que a las veces se esconden tras el disfraz religioso, aun cuando en el fondo no son ni más ni menos que señales sueltas de lo que habrá de venir más tarde.

Donde hasta ahora el mal tiene mayor relieve es en Francia, según habrá podido ver quien, con algún detenimiento, haya seguido el proceso de las huelgas en los dos últimos años, de un lado, y de otro, el estado de mansa indisciplina que van infiltrando en el ejército los sectarios rojos, coautores de la huelga de los inscritos marítimos de Marsella, há cosa de seis u ocho meses.

Ahora mismo, en el 32 regimiento de infantería, de guarnición en Chateaufort, se ha dado un nuevo caso de indisciplina, caso que se teme sea la reproducción de otros que ya se registraron en aquel cuerpo de ejército, en el 33 y 6.º de artillería, todos los cuales, según Le Temps, acaso retienen por la indulgencia de las represiones anteriores y por la activa propaganda de socialistas y antimilitaristas.

Y no le falta razón al gran periódico de París. Porque sin ir muy atrás, en un mitin celebrado para la unificación del partido socialista hace pocos días, el famoso profesor Heró, autor de la célebre frase que tan viva y dolorosamente impresionó a los franceses há cosa de un año, «la bandera de Wagram no nos importa verla en el estercolero», ha pronunciado otras palabras contra la gloria y la fuerza de la patria, que también han causado emoción a la Francia sensata y amiga del ejército y de sus fines sociales y nacionales.

Nosotros declaramos, ha venido a decir el famoso socialista, que cualquiera que sea el gobierno que en el próximo conflicto armado sea el agresor, nos resistiremos a dar una gota de sangre. Estamos resueltos a contestar a las órdenes de movilización con una huelga de reservistas.

Los socialistas de plana mayor, aquellos que se visten ordinariamente con «sus calzas de velludo y su vellori de lo más fino», se han creído en el deber de salir al palenque en su órgano L'Humanité, para decir que el partido, en caso de una guerra, está dispuesto a defender el suelo nacional y los derechos de la patria, cualesquiera que sea el agresor. En sentido semejante se ha expresado La Petite République.

Más, pese a estas declaraciones del socialismo parlamentario y gubernamental, síntomas tan variados y frecuentes como los que se dan en la República vecina, constituyen, con fundamento, motivo de preocupación para los que entienden que la bandera de la patria es algo más que el ahorro, la mutualidad y la cómoda doctrina internacionalista.

Los socialistas alemanes, en esto de sus deberes para con la patria, son un vigoroso echantillon. Al discutirse en el Reichstag el último presupuesto de la Guerra, Bebel, lejos de mostrarse enemigo de él, creyó que aún debería aumentarse la cifra consignada para el artillado de costa.

Y el exministro de Marina Lockroy, en su interesante y conocido libro *Del Weser al Estrecho*, expresa bien claramente lo que cier-

tos grandes fabricantes ó industriales les decían, acerca de aquellas masas obreras que pasaban los domingos y las festividades en las orillas del Sprée y del Havel, comiendo salchicha y bebiendo cerveza y cantando electrizados el *Deutschland über alles*:

«Votan sus candidatos socialistas formados militarmente y como un solo hombre; pero en regimientos y como un solo hombre también, acudirán a filas a defender y luchar por su patria.»

El segundo día del Centenario

Las solemnidades de ayer han desvanecido en parte la mala impresión del primer día y han dado una nota de elevación y severidad en los festejos del Centenario.

Los actos académicos han sido hermosas conmemoraciones de la gloria de Cervantes, y Menéndez Pelayo en la Universidad, y el espíritu genial de Valera, alentando en la Española con un chispazo póstumo, son augusto homenaje del pensamiento nacional a la gloria desaparecida.

Cierran las fiestas de ayer con otra nota hermosísima, que ensancha el corazón con una impresión consoladora. El festival de los coros ha sido, antes que una justa de Arte, una apotheosis del sentimiento patriótico.

Ante el Rey, símbolo de la majestad del Estado, se han estrechado en abrazo efusivo y al canto de *Gloria a España* han vibrado, se han fundido el alma de Cataluña, el alma de Castilla y el alma de otras regiones no menos queridas.

El espíritu de Cervantes ha debido vibrar también con un latido de inmenso júbilo. Porque antes que escritor fué soldado y patriota, y el festival de anoche fué la confraternidad de las regiones españolas y la glorificación de la patria.

EL TIEMPO

En provincias

Llovió ayer en Bilbao, Oviedo y Tarifa. En el primero de los puntos indicados el pluviómetro llegó a recoger 16 mm. de lluvia en veinticuatro horas.

La presión máxima registrada ayer por el barómetro, fué la de 770 mm. en Coruña, y la mínima la de 760'7 en Tarifa.

Termómetro: temperatura máxima, 30º en Huelva; mínima, 0º en Ávila y Segovia.

En el extranjero

París: barómetro, 762'6 mm. Termómetro: temperatura máxima, 11'1; mínima, 5'9.
A 22 mm. ascendió la cantidad de lluvia recogida por el pluviómetro en las últimas veinticuatro horas.

Lisboa: barómetro, 764'6 mm. Termómetro: temperatura máxima, 21; mínima, 14º.
Dirección del viento, N. NE.
Estado del cielo, despejado.
Mar con oleaje.

Roma: barómetro, 763 mm. Termómetro: temperatura a las siete de la mañana de ayer, 14'8.
Dirección del viento, N.
Estado del cielo, luvioso.

Temperatura en Madrid

El termómetro del Sr. Aramburo, calle del Príncipe, 2, marcaba hoy lo siguiente:
A las ocho de la mañana, 11º sobre 0.
A las doce de la tarde, 21º sobre 0.
A las cuatro, 13º sobre 0.
La máxima fué de 22º sobre 0.
La mínima de 8º sobre 0.
El barómetro marca 711 mm.—Variable.

El monumento a Cervantes

He aquí la exposición y parte dispositiva del real decreto firmado ayer por el Monarca:

«Señor:
Hubo un tiempo en que, para significar con gráfica frase el extenso poderío de uno de los augustos ascendientes de V. M., se dijo «que en los dominios del Rey de España no se ponía el Sol».

La hiperbólica frase tuvo una exactitud muy pasajera en la realidad material; pero encerraba un profundo sentido profético.

Reveses de la fortuna, expiaciones impuestas por la Providencia, cumplimiento fatal de leyes históricas, que ningún pueblo, cualquiera que haya sido su grandeza, ha logrado eludir, vinieron reduciendo aquel imperio, producto del valor y la conquista, a los límites de su cuna y de su hogar primeros; pero juntamente con aquella grandeza, que abarcaba el planeta, extendióse por él la civilización que el genio español sembrara, y como principal arma suya, la lengua con que enseñamos a otros pueblos a creer y a entenderse en el comercio de la civilización y en el camino del progreso, quedando tan preciado don como perenne recuerdo de aquel esfuerzo, del sacrificio que con nuestra sangre llevamos por los ámbitos de la tierra, y representando la expansión de nuestro idioma un imperio espiritual y civilizador, que el Sol iluminará siempre con no interrumpida luz.

Presea y joya estimadísima, encerrada en esa preciosa habla que civilizó continentes enteros, produjo el genio de Cervantes un libro que simultáneamente saborea hoy en castellano millones de entendimientos, y que traducido a cuantos idiomas se hablan sobre la tierra, es por todos los hombres cultos admirado como flagelador irónico de la alocada fantasía, caustico corrector del prosaísmo materialista, bíbula del humorismo, centón selecto de máximas y documentos, compendio de erudición, gala de discretos y donaires, despertador clemente de la alegría, ahuyentador constante del tedio y la tristeza.

A festejar, con pretexto del tercer Centenario de su publicación, al libro y a su autor insignie se levanta alborozada el alma de la patria, recibiendo de todos los países saludos de fraternal regocijo, que se elevan con ella en coro para la universal alabanza.

No necesita, ciertamente, de monumentos quien acertó a labrarse uno impercible en el libro mismo que imaginó su genio peregrino; pero sí debe sentir la patria agradecida en que tal ingenio nació la necesidad de condensar y hacer perenne, para enseñanza de los venideros, la admiración y el entusiasmo de los presentes días.

Teniendo la certeza de interpretar fielmente, con los sentimientos de V. M., los de la nación española, y esperando que concurran a realizar tan grato homenaje todos los pueblos que hablan la hermosa lengua castellana, tiene el ministro que suscribe, de acuerdo con el Consejo de ministros, el honor de someter a la aprobación de V. M. el siguiente proyecto de decreto.

Madrid 8 de Mayo de 1905.—Señor: A los reales plios de V. M., Carlos María Cortezo.

REAL DECRETO

A propuesta del ministro de Instrucción pública y Bellas Artes, de acuerdo con mi Consejo de ministros,

Vengo en decretar lo siguiente:
Artículo 1.º Para conmemorar la publicación de *El ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha*, por Miguel Cervantes Saavedra, se erigirá en honor de este inmortal ingenio un monumento en Madrid, costeado por suscripción voluntaria.

Art. 2.º Serán invitados a contribuir a dicha suscripción todos los pueblos que tienen el castellano por lengua nacional.

Art. 3.º Para la construcción del monumento se abrirá concurso entre artistas españoles, bajo condiciones que fije la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando.

Art. 4.º El ministro de Instrucción pública y Bellas Artes, oyendo al Ayuntamiento de Madrid

y consultada aquella Academia, fijará antes de la publicación del concurso el sitio de esta capital donde haya de elevarse el monumento.

Art. 5.º Se depositará el producto de la suscripción en el Banco de España, a quien además se confiará el servicio de recibir en sus cajas las suscripciones, giros y remesas que a este objeto se destinen.

Las listas de la suscripción se publicarán en la *Gaceta de Madrid*.

Art. 6.º Una Junta compuesta de tres académicos de la Española y tres de la de San Fernando, nombrados por las mismas corporaciones, se encargará, bajo la presidencia del ministro de Instrucción pública y Bellas Artes, de la aplicación de los fondos recaudados y de la dirección de la obra, publicando también en la *Gaceta de Madrid* el resultado de su gestión.

Art. 7.º El mismo ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes queda encargado de dictar todas las disposiciones necesarias para el cumplimiento de este decreto.

Dado en el palacio de la Real Academia Española a ocho de Mayo de mil novecientos cinco.—Alfonso.—El ministro de Instrucción pública y Bellas Artes, Carlos María Cortezo.

EL FESTIVAL DE LOS COROS

Fué la de anoche una fiesta muy brillante, muy solemne, y sobre todo, de una hermosura y consoladora expansión patriótica.

¡Lástima grande deficiencias de organización restasen no poco esplendor y lucimiento al espectáculo!

La primera deficiencia que se advertía era la pobreza de la instalación eléctrica; la Plaza estuvo toda la noche en penumbra, y la corriente de luz funcionaba con tales deficiencias, que unos focos se apagaron, y los que no se apagaron estuvieron en continuo y lastimoso parpadeo.

Fué, como decimos, una gran lástima, porque el decorado de la plaza era muy pintoresco y en aquella semi-obscuridad el espectáculo perdió uno de sus mayores atractivos: el de la visualidad.

Las delanteras de los palcos estaban adornadas con rosetones de profusos matices, las flores festoneaban las columnas y en lo alto, de extremo a extremo de la plaza, centenas de banderines, colgados de alambres, ondeaban azotados por el viento de la noche.

Desde las nueve, la animación era enorme. A las diez todas las localidades estaban ocupadas. La gente se apretujaba estrechamente, a pesar de lo cual no dejaba de sentirse la crudeza de la brisa nocturna.

La concurrencia, incluidas todas las localidades de la Plaza y la gente del ruedo, oscilaría entre 25.000 ó 30.000 almas.

Después de las diez de la noche las bandas militares ejecutaron *La marcha nupcial*, del maestro Villa, que era el primer número del programa. El tiempo se prolongaba, y para distraer al concurso una banda militar se puso a ejecutar un número fuera de concierto.

En aquel momento aparecieron en el palco el Rey y la Infanta Isabel, y la banda parando en seco comenzó a ejecutar la *Marcha Real*.

Fué un espectáculo interesante. Al oír sus primeros acordes las demás bandas militares y los cornetas que se hallaban desparramados por el ruedo, acudieron presurosos a los atriles, formando en largas filas circulares y ejecutaron la *Marcha Real* con delicioso desorden.

Mientras, el público, de pie, agitando pañuelos y sombreros, tributando una calurosa ovación al Monarca. Esto, que vestía uniforme de capitán general, respondió descubriéndose y saludando repetidamente a la muchedumbre.

Comenzó seguidamente el desfile de orfeones. La aparición de cada estandarte arrancaba una tempestad de aplausos y vitores entusiastas a la región respectiva.

Los orfeonistas respondían saludando, gorra ó barretina en mano, con vivas a España.

Todos los estandartes desfilaban por delante del

FOLLETON DE «EL CORREO»

9 Mayo de 1905.

La quincena agrícola

La cosecha de cereales.—La maquinaria agrícola.—Los agricultores.—El industrial y el agricultor.—Las Cámaras frigoríficas.

Las lluvias han sido un verdadero desencanto. Donde éstas hacían más falta, que era en Andalucía, han sido muy escasas, y en algunas provincias no ha llovido ni poco ni mucho. El problema de la cosecha de cereales queda, pues, en pie en su mayor parte. Este año puede figurar en el número de los malos; las lluvias fueron escasas en el período de la siembra; después se sucedieron las heladas, dificultando con gran inoportunidad la vegetación, y luego este último aparato de lluvias, que ha tenido mucho más de aparato que de cosa efectiva. Lluvias traen los vientos y que los vientos se llevan; pero no estado fijo que determine un período más ó menos largo, en el cual pueda contarse con este beneficio, y sobre este beneficio fundar determinados cálculos.

Y hay que tener en cuenta lo que la falta de la cosecha de cereales significa, dada la situación del terreno cultivado y lo que la carencia de esta cosecha puede influir en la vida del país, castigado de una grave crisis en la subsistencia. Las lluvias han venido a estar a la altura que por aquí anda todo; posible es que llueva cuando la escasa cosecha esté en las eras, con todos los inconvenientes del caso; verdad que para juzgar bien de este asunto, hay que invertir los términos y suponer que todo anda de mala manera, porque las lluvias, por una ó otra causa, son las primeras en estar torcidas.

Vive tanto en la conciencia de los labradores, en algunas provincias, que con las lluvias hay que contar muy pocas veces y que cuando llegan lo hacen siempre produciendo desastres, que se cuenta que, cuando ha terminado el período de ellas, acuden todas a decir donde estuvieron, y al ver que habían dejado de estar en algunas provincias, se reúnen a ir de una vez y concluir pronto; y, en efecto, concluyen con todo todo lo que encuentran al paso.

Dadas las condiciones del país y la pobreza cada vez mayor de éste, es muy difícil el cultivo de cereales. El año anterior pudo considerarse como bueno, y la producción del trigo no pasó, según cálculos, de 25.957.347 quintales métricos, cantidad muy insuficiente. Está de-

masiado tiempo en la tierra este producto, originando gastos que son mayores a medida que más se retrasan del período de la siembra. Con la recolección, si llega, se aumentan, cuando el producto tiene buenos precios, y hay que malbaratarlos y entregarlos en manos del usurero y del intermediario, agente siempre del usurero. Es preciso, por el contrario, acudir a aquellos productos que tengan un período corto de desarrollo; que el pequeño capital empleado dé muchas vueltas, y no cree situaciones difíciles al productor; que aquello que tenga menos gasto de cultivo, aquello que se puede coizar a toda hora y para lo cual se encuentra siempre dinero, y la cría de ganado, por ejemplo, que es dinero siempre en caja y dispuesto a salvar todas las situaciones difíciles y que aleja la escasez de la casa del agricultor. A esto, y solo a esto, debe ir la agricultura española; lo demás es perder el tiempo, caminar sin rumbo ó ir a la ruina, como término seguro.

Producir por producir, sin orden ni concierto, no tener plan, ni conocer las condiciones del país, y lo que aquí es lógico y debe ser materia de producción, es caminar a ciegas, como caminamos en todo. Rutinas y más rutinas, falta de plan, ausencia completa de toda idea de orden, rebeldía de unos para otros, es el campo de la agricultura algo que participa del ambiente general del país, donde cada cual va por su lado sin que nadie se entienda. Posible es que si preguntáramos a los agricultores el gasto exacto que han tenido por fanega, serían muy pocos los que pudieran llegar a darnos una contestación completa.

Aquí estamos a todas horas hablando de la necesidad de implantar la maquinaria agrícola, de la necesidad de hacer científico el cultivo y de acudir a la transformación por ese medio. Dados a las palabras de relumbrón y a la fantasmagoría, ya creemos que con decir esto lo hemos dicho todo.

La maquinaria es necesaria, pero el problema de la implantación en un país, muy complejo, la maquinaria necesita de un alimento anterior, que es el de que haya agricultores en el país donde se implante. Aquí no puede vivir la maquinaria suelta porque si, ó la alemana, francesa ó americana; esa maquinaria ha nacido en un país que contaba con necesidades diferentes, y que en su mayor parte se compone de elementos completamente distintos al nuestro. Francia, a pesar de ser un país esencialmente agrícola, y que cuenta en la agricultura la base principal de su riqueza, andase en estas cuestiones con gran cuidado y busca la maquinaria, aparte de la que se fabrica en

Francia, en América ó en Alemania, cuando los terrenos y los cultivos guardan semejanza con aquellos, pero nada más. La maquinaria ha nacido con las necesidades del cultivo y en manos del agricultor, elaborándose y perfeccionándose lentamente; el primer término ha sido el agricultor y la tierra, y luego la maquinaria, de todo punto necesaria hoy, es una industria sujeta a mayor competencia que ninguna otra y donde es preciso llegar al máximo de abaratamiento con el mínimo de gasto posible.

Aquí, con nuestra impresionabilidad de siempre, nos hemos contentado con decir que es necesario el cambio y la maquinaria agrícola, entregándonos por completo al comerciante, que preconiza excelencias, que no resultan más que para él, y que en la práctica llevan sólo a desastres y a descorazonamientos. Es precisa la maquinaria, es precisa la transformación, pero racional y prudente, no eligiendo a granel lo que en el catálogo de éste ó el otro negociante resulta dibujado con más esmero, sino lo que, después de un estudio detenido, pasado por el tamiz de una experimentación constante, resulta lógico. El industrial y el comerciante no son en este sentido amigos del agricultor, sino por el contrario personas contra quien debe prevenirse, porque sus intereses van por lugares muy diversos. Las prevenciones contra cierta clase de maquinaria se van dejando notar cada día, y a una época de gran aumento en la importación, que prueba buenos deseos por parte de los agricultores, ha venido a suceder un descenso que no puede considerarse como buen síntoma.

Lo de siempre, entusiasmos que obedecen a movimientos más bien morbosos que de otro género, y a aplazamientos después que señalan un largo retraso; en vez de aprovechar esas experiencias para sacar de ellas enseñanzas que puedan debidamente utilizarse.

Hemos aplaudido y seguimos aplaudiendo las tendencias de los agricultores hacia la asociación, y en esto se ha hecho mucho en poco tiempo; pero es preciso más que esto, que con la tendencia se hace poco, si no se procura aprovecharla y hacer de ella fuerza. Aquí tenemos que prevenirnos mucho contra la tendencia de organizaciones, que andan sólo en el papel, y ahí se estancan para no hacer nada.

Con buenas disposiciones no se va a ninguna parte, si esta labor no se completa con algo positivo. El labrador no es el que está hablando a todas horas en el Casino de la ciudad ó del pueblo, ó el que se aprende de memoria algún artículo de Revista, que a todas horas repite para darse aires de maestro.

Las Asociaciones de labradores deben atender a unir a los que son tales labradores y viven al lado de sus tierras. Antes que regeneradores de café, lo que este país necesita es hombres serios; que se den cuenta cabal de lo que llevan por delante. Aquí, por desgracia, todo se reduce a ofitear, y los mejores propósitos se estrellan en las tendencias al discurso y a la palabrería. En este país no habrá agricultura, en tanto que ésta no vaya a los agricultores, evitando el peligro de que se vicie esta tendencia, en la forma y modo que aquí tiende a viciarse todo. Los nobles alemanes se fueron en masa al campo y formaron aquella agricultura.

Nuestros agricultores tienen un gran pecado sobre sus espaldas, del que necesitan sincerarse; son los únicos que no han sabido ir a la Asociación, y hacer de esta Asociación una verdadera, que contenga las implicancias de unos y de otros. Hoy se va a eso; pero es preciso ir más de prisa, poniendo en comunicación diaria a los agricultores para que lleguen a formar un organismo con vida propia, la unidad de pensamiento.

La agricultura española forma como una mata donde pocas son las cosas que están en su sitio y que tengan concepto exacto de la función que deben llenar. Hemos hablado de la absurda manera de implantar la maquinaria agrícola, y no dejamos de insistir en esto; la creemos en extremo peligrosa, porque con un aspecto de bondad encierra un gravísimo peligro. Entre el agricultor que dirige el cultivo y el industrial que viene en un momento dado en su auxilio a prestarle determinados servicios, debe haber diferencia. Ejemplo de ello es la recolección, y como la recolección pudieran serlo otras muchas cosas. Las necesidades de la trilla y de la misma recolección son de índole muy especial y siempre de carácter urgente para que puedan aplazarse de un modo indefinido. La trilla debe hacerse en determinados días y en condiciones determinadas, con la intervención del industrial, con maquinaria adecuada al objeto y por un tanto por fanega, como podrían serlo en su tiempo en otro sentido ciertas tareas que el labrador por su cuenta suele hacer siempre tarde ó imperfectamente. El labrador debe ante todo hacer números y tener por anticipado un presupuesto a que atenerse y no salir de él, trueno ó relampaguee; de esta manera sabrá lo que hace, podrá medir las ventajas ó inconvenientes de los cultivos, y los transformará, llegando a mejorar su suerte.

El aburrido sistema de los barbechos; la irra-

flexión y la falta de propósito, definido en todas las operaciones, prueban una cosa, y es que el agricultor aquí existe, y muy brillante alguna vez, pero la mayor parte se gobiernan por abandonos, si esto es gobernarse, y por rutinas; yendo al final antes de pasar por el principio, y dejando de fijar debidamente esas líneas generales, de lo que debe ser la agricultura española, como la agricultura en cualquier otra parte.

Hay, sin embargo, mucho que se mueva fuera de la superficie, que denota avance positivo en el nuevo orden de ideas, y que va marchando lentamente y ganando terreno. Esto, sin embargo, no es bastante; es preciso que el impulso sea más general, que el avance sea mayor, y, sobre todo, más uniforme, aunque lo que toca a este punto a que nos referimos, no deja de tener una manifestación bien espléndida.

Las instalaciones frigoríficas de las calles de la Arganzuela, próxima al Matadero, y la de los Reyes, buscando la proximidad al mercado de los Mostenses, son verdaderamente notables y responden de modo cumplidísimo a las necesidades que se proponen.

Seguramente que no serán muchos los madrileños que conozcan esto; los agricultores no serán tampoco en gran número y, sin embargo, es un paso de gigante, de una cosa que puede influir mucho en la producción y que en estas materias nos pone al nivel de los pueblos más adelantados.

Todos aquellos productos que exigen consumo inmediato, suponen en segundo término la silueta socarrona del aparador, esperando el momento de hacer presa, «ó mal barata ó pierda de la mercancía»; este es el dilema. Con las cámaras frigoríficas ya desaparece ese peligro, y el productor espera el momento oportuno de acudir. A la sombra de ese beneficio se han hecho grandes ganancias, y la mayor parte de los productos así almacenados, resultan después de algunos días, por efecto de una temperatura adecuada, ganando condiciones para el consumo mayores, a medida que es mayor el tiempo transcurrido.

Al lado de aquel vetusto Matadero, en esa calle de la Arganzuela, mil veces peor que la peor calle de Fez, entre edificios derruidos, donde toda suerte de alimañas, representación de la miseria, andan libremente, se levanta ese otro edificio, donde todo es luz y donde un destello de vida nueva habla de ese algo que afana a las gentes y lleva a ansias de mejoramiento en todos los pueblos. ¡Ojalá si-gamos todos ese impulso!

Sixto Espinosa.

palco del Rey, quien se descubrió respetuosamente al paso de aquellos emblemas de la región y del arte popular.

Los estandartes de los Coros Clavé y de los orfeones castellanos iban entrelazados, y así llegaron ante el palco regio, abatiéndose tres veces.

El público aplaudía entusiasmado, desbordándose en frenesí cuando catalanes, castellanos, andaluces y gallegos fraternizaban, abrazándose efusivamente ante el palco del Monarca.

El ruido presentaba en aquel momento un golpe de vista fascinador. En el ancho anillo se rebullía la inmensa muchedumbre de orfeonistas, desfilando pintorescamente las salpicaduras multicolores de las barretinas, de las boinas blancas, rojas, azules....

A un golpe de bombo, los Coros Clavé y el orfeón de España formaron extenso círculo y cantaron el himno *Gloria a España*, acompañados de la banda de Barcelona y dirigidos por el maestro Sadurn.

El público en masa premió la labor de los orfeonistas con una ovación estruendosa. Después la Federación de Coros Castellanos, dirigidos por el maestro Corvino, ejecutaron una hermosa composición regional y la *Alborada de Velga*, a la que supieron imprimir toda su dulce, apacible melancolía.

También fueron grandemente ovacionados, como asimismo la banda de Barcelona que ejecutó a continuación con admirable maestría una difícil pieza de concierto.

Seguía el concierto, con los orfeones gallegos, que cantaron también la clásica *Alborada de Velga*, con todo el dulce sabor de la ternura y con los Coros Clavé que ejecutaron *Los Pescadores* de un modo maravilloso.

Los orfeones castellanos volvieron a dar una interesante nota en el concierto, cantando una jota, de la cual se destacó la hermosa voz de un solista que tuvo que repetir la copla entre una ovación delirante.

La fiesta terminó con el paso-doble del *Puñal de rosas*, ejecutado por las 11 bandas militares.

Cuando el público salía de la Plaza eran las dos de la madrugada.

El desfilé se hizo en una oscuridad completa, con algunos accidentes desagradables como pedradas de los gollos a la Guardia civil, robos, etc.

Lo notable es, como no ocurrieron accidentes más graves.

La fiesta fue muy brillante, aunque pudo ser más si hubiese sido más afortunada la labor de los organizadores.

Lecherías y queserías cooperativas

Ocupándose *La Agricultura Española* del último libro del Sr. Rivas Moreno, dice lo que sigue: «La obra es magistral, y seguros estamos que ha de ser juzgada por el público inteligente tal cual merece, ya que nosotros estamos privados de poder juzgarla por no haber leído el modesto carácter del autor y por honrarnos con la paternal amistad que nos dispensa.

Divide el libro en tres partes principales, dando a conocer en la primera la acción oficial e iniciativa particular; exigencias de la lucha comercial; la leche y la salud pública; organización de lecherías cooperativas; edificios para lecherías y queserías; planos de cómo debe ser una lechería, mantenerla, etc.; proyecto de estatutos para lecherías y queserías cooperativas, y finalmente, una estadística con la producción de leches, quesos y mantes en la Península.

La segunda parte se dedica a esta clase de cooperativas en distintos países, abarcando el estudio: Francia, Italia, Alemania, Dinamarca, Suiza, Bélgica, Holanda, Rusia, Portugal, Australia, Méjico, Estados Unidos y República Argentina.

La tercera trata del seguro de ganado en España y extranjero, comprendiendo en España las provincias de Valencia, Pontevedra, Vizcaya y Coaña, y en el extranjero, Francia, Italia y Alemania.

Difícil es condensar en una cuartilla los puntos útiles que encierra esta publicación, que recomendamos a nuestros lectores, seguros de prestarles un señalado favor.

Al autor, nuestra sincera felicitación por su constante labor en beneficio de la clase agricultora, que tan necesitada se halla de hombres del temple del Sr. Rivas Moreno.»

EL TIRO DE PICHÓN

Ayer se celebró la tirada para disputarse la copa de plata cincelada, regalo de S. M. el Rey.

Las condiciones eran: nueve pichones, distancia proporcional y 75 pesetas de entrada.

El Rey, que figuraba entre los inscriptos, tuvo que abandonar el campo de tiro porque altos deberes reclamaban su presencia en otra parte, y volvió luego tomando parte en los disparos de prueba.

En vista de las dificultades que ofrecía la tirada en las condiciones primitivas, hubo necesidad de variarlas.

Al pájaro octavo sólo quedaban dos tiradores, los Sres. Luque y Camino, aquél madrileño y éste sevillano.

En el tiro definitivo quedó triunfador el señor Camino, que ganó el premio y la ovación consiguiente.

Después se reanuda el tiro de prueba, dividiéndose el premio entre el Rey y el Sr. Luque, que mataron 11 pichones de 12 tiros.

LAS FIESTAS DE HOY

LA LÁPIDA CONMEMORATIVA

De la publicación del "Quijote,"

Esta mañana a las diez, ante un grupo de académicos de la de San Fernando, entre los que se contaban el director de la Academia D. Eneas Martín, el secretario Sr. Serrano Párraga, y los Sres. Avilés, Mérida, Lozano, Ibarbi, Esperanza y Sola, Repullés, Arbós, Américo, Casanova y el autor de la lápida, que es el distinguido escultor Sr. Coullant Valera, fué descubierta dicha lápida, y el académico Sr. Mérida leyó el siguiente discurso que condensa la razón de ser de este homenaje.

«En esta lápida que acaba de descubrirse, obra ganada en concurso por el distinguido artista don Luis Coullant Valera, que en ella da muestra de su inspiración y su buen gusto, ha querido la Academia de Bellas Artes de San Fernando dejar eterno testimonio de que aquí, en este sitio de la villa de Madrid, enclavado como al extremo del clásico y memorable barrio de los poetas, nació a la publicidad en 1805, hace justamente tres siglos, el libro más portentoso que ha producido el humano ingenio.

Debemos las pruebas de que aquí estuvo la imprenta fundada por Pedro Madrigal en 1588 y regentada desde 1599 por el famoso Juan de la Cuesta, al juicio sagaz y copiosa erudición del señor D. Cristóbal Pérez Pastor, miembro muy distinguido del Cuerpo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos, que supo rescatarlas en el Archivo de Protocolos, donde constan las escrituras de venta y en los planos y trabajos topográficos, en que se registran y determinan las casas situadas en este paraje.

Tan preciosos datos nos enseñan que por aquellos años hasta el de 1609 se levantaba aquí, en esta calle de Atocha, esquina a esta otra, a la sazón llamada de los Reyes ó del Rey, una casa, donde se hallaba establecida dicha imprenta, de que era dueña María Rodríguez, viuda de Pedro Madrigal; y que en el citado año de 1609, de orden del Rey Felipe III se trasladó la imprenta a la inmediata calle de San Eugenio, a una casa señalada con el núm. 3 antiguo, que le fue dada en permuta de la que tenía por el Hospital de Niños Desamparados, de Nuestra Señora del Carmen, que aquí se trasladó al nuevo edificio, en cuyo muro ya viejo, resalta desde ahora la gloriosa efemeride de que aquí, de las humildes prensas de Juan de la Cuesta, hicieron cual lo vemos en ese relieve, su primera salida D. Quijote y su escudero Sancho para solaz de las generaciones y admiración del mundo.»

Cuando el público salía de la Plaza eran las dos de la madrugada.

El desfilé se hizo en una oscuridad completa, con algunos accidentes desagradables como pedradas de los gollos a la Guardia civil, robos, etc.

Lo notable es, como no ocurrieron accidentes más graves.

La fiesta fue muy brillante, aunque pudo ser más si hubiese sido más afortunada la labor de los organizadores.

Lecherías y queserías cooperativas

Ocupándose *La Agricultura Española* del último libro del Sr. Rivas Moreno, dice lo que sigue: «La obra es magistral, y seguros estamos que ha de ser juzgada por el público inteligente tal cual merece, ya que nosotros estamos privados de poder juzgarla por no haber leído el modesto carácter del autor y por honrarnos con la paternal amistad que nos dispensa.

Divide el libro en tres partes principales, dando a conocer en la primera la acción oficial e iniciativa particular; exigencias de la lucha comercial; la leche y la salud pública; organización de lecherías cooperativas; edificios para lecherías y queserías; planos de cómo debe ser una lechería, mantenerla, etc.; proyecto de estatutos para lecherías y queserías cooperativas, y finalmente, una estadística con la producción de leches, quesos y mantes en la Península.

La segunda parte se dedica a esta clase de cooperativas en distintos países, abarcando el estudio: Francia, Italia, Alemania, Dinamarca, Suiza, Bélgica, Holanda, Rusia, Portugal, Australia, Méjico, Estados Unidos y República Argentina.

La tercera trata del seguro de ganado en España y extranjero, comprendiendo en España las provincias de Valencia, Pontevedra, Vizcaya y Coaña, y en el extranjero, Francia, Italia y Alemania.

Difícil es condensar en una cuartilla los puntos útiles que encierra esta publicación, que recomendamos a nuestros lectores, seguros de prestarles un señalado favor.

Al autor, nuestra sincera felicitación por su constante labor en beneficio de la clase agricultora, que tan necesitada se halla de hombres del temple del Sr. Rivas Moreno.»

EL TIRO DE PICHÓN

Ayer se celebró la tirada para disputarse la copa de plata cincelada, regalo de S. M. el Rey.

Las condiciones eran: nueve pichones, distancia proporcional y 75 pesetas de entrada.

El Rey, que figuraba entre los inscriptos, tuvo que abandonar el campo de tiro porque altos deberes reclamaban su presencia en otra parte, y volvió luego tomando parte en los disparos de prueba.

En vista de las dificultades que ofrecía la tirada en las condiciones primitivas, hubo necesidad de variarlas.

Al pájaro octavo sólo quedaban dos tiradores, los Sres. Luque y Camino, aquél madrileño y éste sevillano.

En el tiro definitivo quedó triunfador el señor Camino, que ganó el premio y la ovación consiguiente.

Después se reanuda el tiro de prueba, dividiéndose el premio entre el Rey y el Sr. Luque, que mataron 11 pichones de 12 tiros.

Academia, un gran humanista, a quien deben las letras castellanas traducciones bellísimas de famosos poetas griegos, no fraudado las esperanzas del público, pues con frases sonoras y elocuentes disertó más de una hora sobre la religiosidad de Cervantes y de su libro.

Hizo un estudio detenido de la gran fe religiosa contemporánea a Cervantes, y demuestra cómo con esa fe se llevaron a cabo grandes conquistas, siendo España entonces invencible.

Describe las páginas del *Quijote*, que están impregnadas de gran fervor religioso; el tipo del caballero andante, que los libros de Caballería nos presentan, y a los cuales ridiculizó Cervantes, tienen la religión mezclada con la herejía y deshonrosidad; en D. Quijote se ve al caballero que tiene todas las virtudes cristianas.

Se dirige después a S. M. y le pide, ya que él está al borde del sepulcro y el Rey al comienzo de su vida, que su talento y esfuerzos sirvan para que pronto nuestra España victoriosa y cristiana reaparezca en todos sus resplandores, como en el tiempo del insigne escritor cuya memoria se celebra, y que él pueda ver algo de esa ventura.

Termina alabando la gran unión que se está realizando entre los hermanos cristianos de una misma madre que se unen en torno de ella, refiriéndose a España y las repúblicas del Sur de América.

S. M. el Rey y el Sr. Villaverde felicitaron al ilustrado Obispo al terminar su oración fúnebre.

Con la misma ceremonia que a la entrada abandonaron el Rey y su acompañamiento el templo.

La manifestación de los Coros

Por fin se ha celebrado esta mañana la anunciada manifestación de los Coros.

Las dudas y vacilaciones de los organizadores de tal festejo no eran lo más conveniente para la brillantez del mismo, y sin embargo, la exactitud con que llegaron los orfeones a la Plaza de la Villa y la rapidez con que ocuparon sus respectivos puestos, ha hecho que la manifestación resultase un acto muy hermoso.

Organización de la comitiva

Desde las diez de la mañana la afluencia de público en las inmediaciones de la Plaza de la Villa era enorme.

Los orfeonistas fueron llegando con sus respectivos estandartes y en medio del mayor orden, y sin necesidad de indicaciones de ninguna clase fueron agrupándose por sociedades y regiones.

El aspecto de la Plaza era muy pintoresco, y los guardias municipales y de Orden público se veían apurados para mantener a distancia al inmenso público que constantemente afloraba por todas las calles que desembocan en las inmediaciones del Ayuntamiento.

La comitiva en marcha

Próximamente a las once se puso en marcha la comitiva.

Abría calle una sección de la guardia municipal montada; seguían después los orfeones gallegos, castellanos y catalanes con sus innumerables estandartes y en formación correcta; a continuación marchaba la presidencia de la manifestación formada por los concejales Sres. Díez, Abril, Arroyo y Aldama, Gómez Avila, Díez Vicario, Ovillo, Estelal, Cortines, De Gabriel, Vázquez y Prast.

Cerrando la comitiva marchaba la banda municipal de Barcelona y otra sección de la guardia municipal montada.

En todo el trayecto se apiñaba una inmensa muchedumbre; los balcones de las casas, adornados en su mayoría con colgaduras, estaban repletos de gente, y todo esto, unido a la esplendidez de la mañana y al orden con que los orfeonistas marchaban, ha hecho que el tránsito de la manifestación por las calles resultase muy lúcido.

Al entrar la comitiva en la Puerta del Sol, la banda municipal de Barcelona ejecutó un precioso paso doble y otro al llegar frente a la estatua de Cervantes.

La manifestación se detuvo al llegar a la plaza de Cánovas; nuevamente empezaron las dudas y discusiones entre los señores concejales sobre si los orfeonistas debían disolverse entonces ó esperar la salida de S. M. de los funerales que se celebraban en los Jerónimos por el alma del glorioso autor del *Quijote*, y cuando la confusión entre los organizadores era mayor, acertó a llegar el alcalde, señor conde de Mejorada del Campo, quien decidió, como era natural, que los orfeones esperasen la salida del Rey.

Después de dar diferentes órdenes para preparar el desfilé de los orfeonistas ante S. M., el señor conde de Mejorada tuvo que retirarse a su domicilio ligeramente indisputado.

La causa de tal indisposición es el excesivo trabajo que pesó anoche sobre el alcalde con motivo de la fiesta en la Plaza de Toros, pues al principio la desorganización y la confusión eran tan enormes y los excesos que se cometían por parte del público como consecuencia de tal desorganización fueron tantos, que el alcalde se vió obligado a estar de un lado para otro dando órdenes, impropias de su alto cargo, para dar vida a la fiesta y pasando un disgusto que aún hoy se refleja en su rostro.

Ovación a la marquesa de Squillache

Al pasar la comitiva frente al palacio de la señora marquesa de Squillache, se hallaba ésta en uno de los balcones, y al verla el Sr. Landín, director del *Diario de Pontevedra*, que acompañaba a los orfeones gallegos, dió un viva a la protectora de los pobres, que fué contestado por los orfeonistas, con viéndose en una ovación que duró algunos minutos.

Desde aquel punto se acabó con el sistema.

Por más que se revocó con otro decreto el del 21, estaban ya tan desacreditadas las acciones, que su caída fué todavía más rápida que su elevación.

Se concebe la consternación en que sumergieron a París las dos expresadas disposiciones.

Por la primera, se desacreditaron las acciones; por la segunda, se sostenía en el comercio un papel sin crédito. Este fué un golpe mortal a todos los capitalistas, y a excepción de algunas personas acaudaladas que escondieron su dinero en sus cuevas ó sótanos, no circulaba por todas partes más que papel moneda. El valor ficticio de este papel subió por el alza de las acciones a la suma de mil millones; pero la cantidad verdadera y efectiva de la emisión ascendió a la enorme suma de dos mil seiscientos millones. La Francia entera experimentó un sacudimiento parecido al de los temblores de tierra. El pánico ó estupor que a todos había alcanzado, se convirtió en odio. Por todas partes se veían pasquines sediciosos, circularon esquelas incendiarias, una de ellas estaba concebida en estos términos:

«Señor y señora: Se os avisa que va a haber una San Bartolomé el sábado ó domingo, si hasta entonces no ha cambiado la faz de las circunstancias. No salgáis de casa, vosotros ni vuestros criados. ¡Dios os guarde del fuego!

El sábado 25 de Mayo de 1720.»

Bien se echa de ver que con el descrédito que tenían los billetes, nadie los quería recibir. Así es que los caudales de la mitad de París, y también de varios extranjeros que se hallaban allí, no consistían más que en billetes; de suerte que aunque se tuviera en el bolsillo por valor de 100.000 libras en aquéllas, no se podía comprar un pan de cuatro libras.

En tal estado, se vió precisado el Banco de Francia, para que no pereciesen de hambre más de 20.000 personas, a distribuir algún dinero a los tenedores de las acciones. Apenas se supo esto, cuando se agolparon a las puertas del Banco innumerables personas, apretándose de tal manera para poder entrar, que se ahogaron tres de ellas. El pueblo sacó los tres cadáveres y los llevó al patio del Palacio Real.

En vista de esto, estuvo expuesto París a una sublevación. Por fortuna llegó Leibniz. Era uno de aquellos hombres de sangre fría y de presencia de ánimo. Fijó la vista en aquella multitud de pueblo ya rugiente, vió en las primeras filas siete ó ocho alborotadores, los llamó y sacándoles de allí les dijo:

«Amigos míos, coged esos tres cadáveres, llevadlos a una iglesia y volved a que se os fague.

La esperanza de ser recompensados con metálico hizo que los hombres a quienes llamó se precipitaran a los tres muertos, llevándose los a San Germán de Auxerrois; a los demás curiosos que eran inofensivos los dispersó la patrulla y la guardia del Palacio Real.

Al día siguiente amaneció el siguiente anuncio, fijado por bajo de un billete de Banco: «El Banco ofrece ahogar a la vista al portador del presente billete.»

Pero contra quien más se encarnizó el furor público fué contra el autor del sistema. Atacaron su palacio y trataron de demolerlo; en cuanto a él, querían nada menos que ahorcarlo y descuartizarlo. Law se escapó por una puerta oculta, y se refugió en el Palacio Real, poniéndose bajo la protección del Regente; pero el populacho hizo astillas su coche así que lo conoció.

Esto sucedía en el Palacio Real el mismo día del alboroto.

El Rey y los orfeones

Largo rato tuvieron que esperar los orfeonistas para que los funerales que se celebraban en la iglesia de los Jerónimos terminasen.

En tal espacio de tiempo, se agruparon artísticamente por Sociedades, con sus estandartes al frente, formando una extensa línea que llegaba desde la plaza de Neptuno, subiendo por la parte de la izquierda de la calle de Felipe IV, hasta la puerta de la Real Academia Española.

S. M. el Rey, al saber que los orfeones esperaban su salida del templo, ordenó que en vez de desfilarse ante él, permancieran los manifestantes en sus puestos y él los revisaría pasando en coche hacia la Carrera de San Jerónimo.

A la una menos cuarto terminaron los funerales y apareció D. Alfonso en la puerta de la iglesia. El espectáculo que en tales momentos ofrecían las inmediaciones del templo era soberbio.

A un lado se agrupaba el inmenso público, y al otro los orfeones, formando un precioso conjunto con sus variados estandartes, las rojas barretinas y boinas y gorras de diferentes colores.

El Rey con su séquito y escolta revistó al paso a los orfeonistas. Estos se descubrieron respetuosamente, y algunos aplaudían y vitoreaban al Monarca.

La banda de San Bernardino, que se había unido a los manifestantes, formando a la cabeza de la extensa fila, y la de Barcelona, que se hallaba al final, ejecutaron la Marcha Real.

Cuando D. Alfonso acabó la revista, los orfeones se disolvieron, sin que ningún incidente se registrase.

La manifestación ha terminado a la una y media.

El Centenario en el Colegio Médico

Solemne, en verdad, y que honra la cultura científica y literaria del Colegio de Médicos de Madrid, ha sido la sesión con que ha querido honrar el tercer Centenario del *Quijote*.

Desde bien temprano el amplio anfiteatro de San Carlos se hallaba ocupado por una distinguida y numerosa concurrencia, de la que formaban parte bellas y elegantes damas que ocupaban las tribunas; en el estrado veíanse hombres de ciencias y cultivadores de las Letras y de las Artes, y los escaños ocupábanlos la mayoría de los estudiantes de esta corte.

A la derecha de la mesa presidencial aparecía el busto del Príncipe de nuestros ingenios, entre ramajes de laurel y rodeado de los estandartes de los alumnos de las diversas Facultades.

Con la puntualidad española, de una hora después de la señalada, comenzó el acto, debido a que los ministros de Instrucción y Gobernación, no asistieron con mayor puntualidad.

Ocupada la presidencia por los dos ministros nombrados, a quienes acompañaban los Sres. Calleja, rector de la Universidad y decanos de las Facultades de la Universidad Central, dió comienzo la sesión, ejecutando la estudiantina escocesa una pieza escogida de música del siglo XII.

Seguidamente el presidente del Colegio, Dr. Calleja, dió lectura a un hermoso discurso sobre el objeto y fines de esta sesión, en el que examinó la inmortal obra del *Quijote*, y de los servicios que con ella prestó Cervantes a la humanidad latina, imbuida en aquella época con la lectura de los libros de caballería.

El Sr. Saillias, disertó sobre «El Ingenioso Hidalgo D. Quijote de la Mancha y el Examen de conciencia», y con los prolifos datos que aportaba evidenció una gran erudición, terminando su discurso por demostrar que en los rasgos característicos de la locura de D. Alonso de Quijano, Cervantes había sido estudiante de las enseñanzas que en los libros del médico granadino Huarte existían, y por eso el Dr. Saillias solicitaba que las obras de este ingenio médico, que se había anticipado tres siglos en las teorías científicas a Gall y otros, hoy en boga, fueran impresas.

El Dr. Cajal leyó un discurso sobre «La Psicología de Don Quijote». Ponderar lo castizo de la obra del sabio é insigne maestro, es pávido con la realidad del efecto que produjo en el auditorio.

El Dr. Cajal, en la exposición y en el nervio de su disertación, no sólo dió pruebas del acabado estudio que había hecho de la figura psicológica del protagonista de la obra inmortal de Cervantes, sino de la fisonomía psicológica de la sociedad española del siglo XVII. De las amarguras, desengaños y estrecheces que sufrió Cervantes, y de las enseñanzas que en su libro glorioso se registran para el porvenir de la nación española, sacó gran partido, fustigando en párrafos grandilocuentes para que, rompiendo nuestras industrias, nuestro comercio, y una las artes liberales las ligaduras de la rutina, viera la patria española en una era de progreso y ventura, recordando lo mucho que por ello hizo hace tres siglos el inmortal Cervantes.

El doctor Oloriz disertó sobre dos caracteres físicos de los personajes del *Quijote*, haciéndolo con tal agudeza y reflejando en su trabajo un espíritu de observación tan sutil y primoroso, que entre los oyentes produjo efecto de admirable regocijo.

Cantó el Orfeón escolar, a voces solas, una bonita pieza musical, y acompañado de orquesta, un himno a Cervantes, que fué repetido.

Trató el Dr. Gómez Ocaña sobre «El trato higiénico del español del siglo VII» con una competencia y un conocimiento perfectos de la higiene en aquel siglo, comparándolo con los adelantos modernos y sacando consecuencias dignas de que nuestros Gobiernos y Municipios actuales tengan siempre presente.

En tal estado, se vió precisado el Banco de Francia, para que no pereciesen de hambre más de 20.000 personas, a distribuir algún dinero a los tenedores de las acciones. Apenas se supo esto, cuando se agolparon a las puertas del Banco innumerables personas, apretándose de tal manera para poder entrar, que se ahogaron tres de ellas. El pueblo sacó los tres cadáveres y los llevó al patio del Palacio Real.

En vista de esto, estuvo expuesto París a una sublevación. Por fortuna llegó Leibniz. Era uno de aquellos hombres de sangre fría y de presencia de ánimo. Fijó la vista en aquella multitud de pueblo ya rugiente, vió en las primeras filas siete ó ocho alborotadores, los llamó y sacándoles de allí les dijo:

«Amigos míos, coged esos tres cadáveres, llevadlos a una iglesia y volved a que se os fague.

La esperanza de ser recompensados con metálico hizo que los hombres a quienes llamó se precipitaran a los tres muertos, llevándose los a San Germán de Auxerrois; a los demás curiosos que eran inofensivos los dispersó la patrulla y la guardia del Palacio Real.

Al día siguiente amaneció el siguiente anuncio, fijado por bajo de un billete de Banco: «El Banco ofrece ahogar a la vista al portador del presente billete.»

Pero contra quien más se encarnizó el furor público fué contra el autor del sistema. Atacaron su palacio y trataron de demolerlo; en cuanto a él, querían nada menos que ahorcarlo y descuartizarlo. Law se escapó por una puerta oculta, y se refugió en el Palacio Real, poniéndose bajo la protección del Regente; pero el populacho hizo astillas su coche así que lo conoció.

Esto sucedía en el Palacio Real el mismo día del alboroto.

BOLSA

COTIZACIÓN OFICIAL DEL 9 DE MAYO DE 1905 COMPARADA CON LA DEL ANTERIOR

	Día 8	Día 9	Diferencia
4 p. 100 Interior			
Serie F de 50.000 ptas.	77 95	77 90	- 0 05
E de 25.000.....	77 95	77 90	- 0 05
D de 12.500.....	78 00	77 95	- 0 05
C de 5.000.....	78 25	78 25	»
B de 2.500.....	78 25	78 25	»
A de 500.....	78 25	78 25	»
G y H de 100 y 200.....	78 25	78 25	»
En diferentes series.....	78 20	78 25	+ 0 05
Fin mes.....	78 10	78 05	- 0 05
Fin próximo.....			
5 p. 100 amortizable			
Serie F de 50.000 ptas.	98 95	98 90	- 0 05
E de 25.000.....	99 05		
D de 12.500.....	99 10		
C de 5.000.....	99 15	99 05	- 0 10
B de 2.500.....	99 15	99 05	- 0 10
A de 500.....	99 15	99 05	- 0 10
En diferentes series.....	99 15	99 05	- 0 10
Fin mes.....			
Fin próximo.....			

En diferentes series..... 78 20 78 25 + 0 05
Fin mes..... 78 10 78 05 - 0 05

En diferentes series..... 99 15 99 05 - 0 10
Fin mes..... 99 15 99 05 - 0 10

En diferentes series..... 99 15 99 05 - 0 10
Fin mes..... 99 15 99 05 - 0 10

En diferentes series..... 99 15 99 05 - 0 10
Fin mes..... 99 15 99 05 - 0 10

En diferentes series..... 99 15 99 05 - 0 10
Fin mes..... 99 15 99 05 - 0 10

En diferentes series..... 99 15 99 05 - 0 10
Fin mes..... 99 15 99 05 - 0 10

En diferentes series..... 99 15 99 05 - 0 10
Fin mes..... 99 15 99 05 - 0 10

En diferentes series..... 99 15 99 05 - 0 10
Fin mes..... 99 15 99 05 - 0 10

En diferentes series..... 99 15 99 05 - 0 10
Fin mes..... 99 15 99 05 - 0 10

TELEGRAMAS DE EL CORREO

DEL EXTRANJERO

Tattenbach en Alcázar

Tánger 8.—El barón de Tattenbach ha llegado el pasado jueves a Alcázar, donde ha sido recibido por un destacamento de caballería que ha ejecutado una "fantasía" en su honor.

El complot Tamburini

París 8.—Los capitanes Tamburini y Volpert y sus tres cómplices serán juzgados hoy en la Audiencia criminal por haber hecho, aunque sin éxito, proposiciones encaminadas a la formación de un complot y haber tenido y conservado en su poder equipos y municiones de guerra.

Los Zemstvos de Moscú

Moscú 9.—El Congreso de los Zemstvos ha adoptado por 127 votos contra ocho, el sufragio universal, y por 107 votos contra 29, la creación de las dos Cámaras.—Fabra.

Desórdenes y catástrofes en Rusia

San Petersburgo 8.—En Gítomir, Chelieu y Volhynia se han reproducido los desórdenes, que han tomado aspecto de gravedad; ha habido muertos y heridos.

Tiflis 9.—En el momento en que las tropas se disponían a detener a dos personas que intentaron promover un desorden en Ischemeti, distrito de Schoropau, fueron agredidas e insultadas por los habitantes, que hicieron uso de las armas. Los soldados se han defendido, hiriendo y matando a unos veinte de los promotores.

San Petersburgo 8.—Un incendio horrible ha asolado la población de Chenciny, situada en el gobierno de Kíjzy, destruyendo más de 120 casas.—Fabra.

Un telegrama del Rey

París 9.—El secretario particular de S. M. el Rey de España ha dirigido al Comité de la Liga franco-latina y Centro Español el siguiente telegrama:

S. M. el Rey D. Alfonso, que ha recibido con suma satisfacción vuestro despacho de ayer, os da como Rey y como español sentidas gracias por el magnífico homenaje que se ha prestado al inmortal autor de que se enorgullece la humanidad.—Fabra.

Otra misión a Fez?

Constantinopla 9.—Parece que el gobierno de la Puerta piensa enviar una misión diplomática a Fez.—Fabra.

Manifiesto obrero

San Petersburgo 9.—El manifiesto que acaban de publicar los círculos radicales invita a los obreros a que celebren con calma, en sus barrios, la fiesta del 1.º de Mayo (día 14 del calendario gregoriano), dispersándose pacíficamente a la primera advertencia de la policía.—Fabra.

Francia se justifica

París 9.—Se asegura que el gobierno de la República abriga el propósito de publicar un libro amarillo, en que se demostrará la coacción con que Francia ha obrado en lo que se refiere a la salvaguardia de la neutralidad en sus posesiones de Extremo Oriente.—Fabra.

LA GUERRA

El incidente de la neutralidad

Saigon 8.—La escuadra de Rodjstvensky, al dejar la bahía de Honchoe, se había dirigido hacia el Sur, cerca de otra bahía, donde ha sido descubierta por el servicio de información del almirante de Jonquieres, comandante de la división naval de Cochinchina, declarando al almirante Rodjstvensky al oficial francés que mandaba el barco explorador, que iba a levantar anclas inmediatamente.

Londres 9.—El Daily Mail publica un telegrama de Hong-Kon, diciendo que los almirantes, comandantes y oficiales segundos de los buques de guerra ingleses, celebraron ayer una conferencia, existiendo la creencia de que trataron durante la misma de la cuestión de la neutralidad observada por las escuadras.

Londres 9.—La prensa de esta capital considera unánimemente que, si las quejas por parte del Japón se confirman, esta nación podrá hacer un llamamiento al gobierno inglés; pero se cree que una inteligencia entre Francia e Inglaterra hará que se pongan en práctica medidas que evitarán el conflicto.

París 9.—Los periódicos hacen constar la gravedad que implican las acusaciones de los japoneses contra Francia; dicen que no pueden admitir ningún hecho preciso en su apoyo, declarando que aquellas son infundadas, cuentan con las buenas relaciones que Francia sostiene con Inglaterra para evitar que se agrave el conflicto, pero se extrañan de la actitud casi hostil que han tomado ciertos órganos británicos.—Fabra.

La escuadra de Togo

Londres 9.—Al Daily Mail le dicen de Singapur que la escuadra del almirante Togo se está concentrando actualmente en el estrecho de Corea, quedando parte de ella a la vigilancia de Vladivostok.—Fabra.

Rumor sensacional

Londres 9.—The Times recoge el rumor que ha circulado en los centros rusos de París, referente a haberse perdido completamente el buque almirante japonés en el estrecho de Corea, atribuyéndose la causa al contacto con una mina, o bien a un choque sobrevenido por motivo de la niebla.—Fabra.

Cumpliendo la neutralidad

Laigón 9.—El gobierno francés ha dado órdenes terminantes para que no se verifique reunión estratégica alguna en las aguas indochinas.

La escuadra del almirante Rodjstvensky, que se halla actualmente en Tomyho, se hará hoy a la mar.

Después de celebrar una entrevista el presidente del Consejo M. Rouvier y el ministro de Negocios Extranjeros M. Delcassé, se han enviado al almirante francés de Jonquieres, comandante de la escuadra de Indochina, instrucciones precisas para que cuide de que dicha salida sea definitiva.—Fabra.

DE ESPAÑA

Las carreras de caños automóviles

Mahón 8.—Se ha verificado en el Ayuntamiento la sesión solemne de la entrega al vencedor en la etapa Argel-Mahón del premio concedido por esta ciudad.

En el desembarcadero esperaba al constructor de la caña Fiat X, una comisión del Ayuntamiento. Recibió dicho constructor, a quien acompañaban Mr. Hotten, representante

del Matin, el cónsul italiano y varios individuos del Ayuntamiento, la comitiva se puso en marcha hacia la Casa Consistorial.

Durante todo el trayecto, el vencedor ha sido aclamado por la muchedumbre, que arrojaba flores sobre el coche en que iba. Al llegar al Ayuntamiento, varias bandas de música tocaron la Marcha Real española y la Marsellesa.

Durante la sesión, que ha resultado lucidísima, el alcalde ha ocupado la presidencia, teniendo a su lado a Mme. du Gast, propietaria y tripulante de la caña Camille, que ha llegado la segunda a este puerto. También asistían al acto el gobernador, varias comisiones y los tripulantes de las cañas concurrentes. Asimismo se hallaban en el salón el duque Decazes, periodistas extranjeros y españoles y oficiales de los buques de guerra franceses surtos en la bahía.

Al entregar la «Copa Mahón», el alcalde, D. Juan Victory, pronunció un francés un discurso de felicitación al constructor del Fiat X, Sr. Galinari. Este contestó dándole gracias por el recibimiento tributado por la población de Mahón. La sesión se levanta con vivas a Italia, Francia, España, Le Matin y Mahón.

Mahón 8.—La caña-automóvil Malgré Tout reparará sus averías en este puerto.

La salida de las cañas se ha aplazado hasta mañana por la noche.

Mahón 8.—La caña Hercules, que sufrió averías pocas horas después de salir de Argel, teniendo que ser remolcada por el torpedero Sarbacane, ha llegado a este puerto a las 10^h 35 de la mañana, adelantándose a las previsiones, pues sólo se la esperaba en estas aguas a las doce de la tarde.

Recepción y batalla de flores

Mahón 8.—A bordo del crucero Kleber se ha celebrado la recepción, a la que han asistido los cónsules de Francia e Italia, el alcalde de esta ciudad y Mme. Du Gast.

Han tomado también parte varios oficiales de la Marina española; se han dado vivas a Francia, Italia y España.

Mahón 8.—En el puerto se ha celebrado la batalla de flores, resultando una fiesta muy lucida. La presenciaba toda la población y la multitud de forasteros que se hallan en la ciudad.

Madame du Gast ha paseado por el puerto en una lancha del crucero Kleber, acompañada del comandante de dicho buque y de varias señoras de la localidad.

En otra lancha iban el conde de Borni y el duque de Decazes; la caña Fiat X ha hecho evoluciones en el puerto, siendo muy aplaudida.—Fabra.

Contra los consumos

Barcelona 8.—En la Asamblea que se verificará en breve para pedir la supresión del impuesto de consumos, se presentarán conclusiones para que se haga cesión al Ayuntamiento, de la recaudación de las contribuciones directas, conciertos de los gremios con el Estado; la abolición del impuesto sobre los vinos, carnes y las harinas, cediéndose la recaudación de las cédulas personales, a los gremios.—Fabra.

Escuadra inglesa

Barcelona 8.—El próximo viernes llegará a este puerto la escuadra inglesa que se hará nuevamente al mar el día 17.—Fabra.

De Mahón a Tolón

Mahón 9.—La hora de la salida de las cañas automóviles de Mahón para Tolón, ha sido señalada para las nueve de la noche.

El propietario de la Fiat X cree que su barquilla desarrollará durante esta etapa una velocidad de 20 millas por hora.—Fabra.

Comercio de obras artísticas

Barcelona 9.—La misión comercial de la República de Río de la Plata ha invitado a los pintores y escultores españoles a que envíen obras para ser vendidas en América.—Fabra.

En Barcelona

Barcelona 9.—Las fiestas celebradas en la Universidad en honor de Cervantes, han resultado muy brillantes, leyendo el catedrático Rubio y Lluch un discurso notabilísimo, y ejecutando la orquesta el inspiradísimo poema sinfónico de Strass El Quijote, cuya audición fué acogida por nutridos aplausos.

Al repartirse los premios entre los alumnos vencedores en el concurso literario, hizo el rector un hermoso discurso.—Fabra.

En la Coruña

Coruña 9 (9^h 15).

Se ha celebrado con gran solemnidad el Centenario en la Escuela popular gratuita que preside el marqués de San Martín. Ha estado muy concurrido. Al participar que el Rey había concedido un donativo de 500 pesetas, la concurrencia vitoreó al Monarca con una estruendosa salva de aplausos.—Mencheta.

Periódico que desaparece

Barcelona 9 (4 t.)

Después de treinta y cinco años de existencia, el número de hoy de La Renaixensa anuncia que deja de publicarse. La Renaixensa era órgano de los elementos catalanistas puros e intrasigentes.

La escuadra inglesa que se espera en este puerto viene mandada por el almirante Guillermo May.—Mencheta.

Autoridad militar

Coruña 9.

Ha llegado a bordo del cañonero Marqués de Molins el capitán general del Ferrol, que marcha ahora para Madrid.—Mencheta.

Real Academia de la Historia

Esta tarde, a las tres y media en punto, ha celebrado esta Real Academia sesión extraordinaria en honor de Cervantes, repartiéndose al mismo tiempo los premios que la Academia otorga todos los años a la virtud y al talento.

Con una distinguida y numerosa concurrencia empieza la sesión, bajo la presidencia del ministro de Agricultura, señor marqués del Vadillo. Ocupan la mesa presidencial, además de dicho señor, los señores marqués de la Vega de Armijo, Fernández y González, Bethencourt y el secretario Sr. Fernández Duro.

El secretario lee una Memoria concediendo dos premios de mil pesetas cada uno y un diploma de honor.

El de la virtud se entrega a Juan Melgar Castro, jornalero, el cual en el pueblo de Benavente (Zamora) salvó de una muerte cierta a dos niños de corta edad que iban a ser arrollados por una vagoneta del ferrocarril, teniendo la desgracia de que ésta le cogiese y le fracturase la pierna derecha, que le hubo de ser amputada.

El del talento se concede a D. Manuel Pérez Villamil, autor de un notabilísimo trabajo sobre Artes e Industrias del Buen Retiro.

Acto continuo el académico Sr. Bethencourt lee un discurso muy interesante en conmemoración del tercer Centenario de la publicación del Quijote.

Empieza el conferenciante diciendo que tanto antes, como ahora, abundan aturdidamente entre nosotros los que, como Cervantes, manejan y manejan con el propio garbo y maestría la pluma y la espada, y en esta galería corresponde por derecho de antigüedad el primer lugar a un soldado-académico, a quien cupo el honor de ser el primero en escribir a la moderna La vida de Cervantes, a D. Vicente de los Ríos, teniente coronel de ejército, capitán del real cuerpo de Artillería.

Este soldado poeta, ha sido la primera fuente a donde han acudido los peregrinos del cervantismo para llegar al mayor conocimiento de la existencia de su héroe y a la mejor ilustración de sus obras.

Con los trabajos de los Ríos aparecen otros no menos notables del bibliotecario de S. M. D. Juan Pollicer, quien publicó sus Noticias para la vida de Cervantes.

Algun tiempo después, viene D. Martín Fernández de Navarrete, marino ilustre a quien corresponde sin disputa entre los biógrafos de Cervantes el primer lugar.

En el año 1833, otro escritor no menos esclarecido, D. Diego Clemente, publica su Comentario del Quijote.

D. Alberto Lista, uno de los restauradores de la poesía nacional, en sus Ensayos Críticos rinde frecuentemente al libro inmortal su tributo valedero.

Un discípulo de Lista, D. Antonio Cabanillas, escribía un donoso diálogo entre él y Cervantes muy discreto acerca del Quijote.

Los nombres ilustres de Fernández Guerra, Lafuente, Madrazo, Molins y Cánovas del Castillo, dan una época de gloria para las letras españolas escribiendo sobre el Quijote.

Y no solamente en nuestra patria—continúa el conferenciante,—sino también en el extranjero, donde hombres ilustres en las letras se han dedicado al estudio de Cervantes y de sus obras.

Así el profesor Lidforss, de la Universidad de Lund en Suecia, traduce el Don Quijote, no de una manera cualquiera, sino constituyéndose en vecino de Toledo, se castellaniza en la lengua que hablaron los héroes cervantinos y visita luego todos los lugares que se citan en el Ingenioso Hidalgo.

La enumeración de los sabios que se han dedicado a estudiar al Manco de Lepanto, tanto españoles como extranjeros sería interminable.

Termina el Sr. Bethencourt su elocuente disertación diciendo: que todas las glorias españolas tienen en la Real Academia de la Historia el ardiente culto que merecen, y por eso, si hace muy poco tiempo celebráramos, por voz mucho más elocuente, el IV Centenario de Isabel la Católica, en cuyo nombre augusto se resumen las grandes tradiciones políticas, guerreras y regeneradoras de la patria, hoy celebráramos gustosos la gran tradición literaria que este nombre de Cervantes encarna y el III Centenario de la aparición del Quijote representa.

«Con esto no hacemos más que cumplir con nuestro deber, estando siempre dispuestos con la historia por guía y el despertar de la patria por nuestra suprema aspiración, consagrados a defender con todos nuestros medios cuantos ideales en el curso de los siglos formaron y engrandecieron el alma española, rindiendo todos el honor merecido al lema que llevamos escrito en nuestra medalla: Non fugit, historia lumen dum fulget iberis.»

Al terminar la lectura del discurso, una nutrida salva de aplausos saludó al Sr. Bethencourt.

El secretario de la Academia, Sr. Fernández Duro, dirige un cariñoso saludo a las distinguidas damas que ocupan el salón, y se levanta la sesión con un viva a Cervantes.

Academia de Bellas Artes

La Academia de Bellas Artes ha celebrado esta tarde sesión pública para conmemorar el tercer Centenario del Quijote.

Bastante después de la hora indicada, ocupó la presidencia el señor ministro de Hacienda, a cuyos lados tomaron asiento el Nuncio de Su Santidad y los Sres. Martín (D. Elias), director de la Academia, Ferrant, Lozano, Avilés y Soriano Fatigati.

Después de tocar una escogida orquesta la sinfonia de la ópera Don Quijote de la Mancha, de Paisiello, el Sr. Picón (D. J. Octavio) leyó un precioso discurso acerca del tema «Cervantes y el Quijote». Difícil nos sería dar acabada idea de la hermosa disertación del ilustre literato.

Diremos sólo a manera de síntesis, que en él, además de pintar en rasgos breves y felices el carácter de la época en que vivió el Príncipe de los Ingenios, se presenta la figura de éste, de un modo atrayente y conmovedor haciendo resaltar al lado y aun sobre sus cualidades de gran escritor, lo que vale tanto y acaso más que eso, es decir, su carácter de hombre bueno, sencillo, honrado, lo que hace que resalte simpático, amable, digno del aprecio y del cariño de cuantos en tres siglos han tenido ocasión de estudiar su vida y sus obras.

En párrafos admirables describió sus padecimientos que, a pesar de ser muchos en número, no lograron ganarle al pesimismo, siendo aún en sus últimos tiempos el prototipo del optimismo sano, recto, legítimo.

Y relacionando al autor con la obra, marcó luego de la alta significación de las dos figuras del lenguaje loco y de su escudero, y esto no en una epopeya imaginaria, sino en la misma en que escribió el caído de la vida inmortal y de un modo tan intenso, juntando en ellos la amabilidad con la enseñanza, que de un modo admirable se compenetran el pensamiento generador del libro y el desarrollo de la acción que es su forma.

Por todo ello el Sr. Picón cree que, convirtiendo en símbolos a D. Quijote y Sancho, se les roba intensidad de vida, ya que cuanto más hombres parecen, más grandes y más conformes al genio profundamente naturalista de Cervantes resultan.

Además juzga que el que D. Quijote sea loco no autoriza a su poder pesimista al libro, ya que precisamente por su locura enamora y cautiva. No conviene matar a D. Quijote, sino participar de él en lo que fué cuerdo, y aun algo en lo que tuvo de loco, si el mucho amor a la justicia es una forma de locura.

El Sr. Picón, para quien el Quijote, a pesar de no tener una sola página dedicada a ensalzar a la patria, constituye una escuela de patriotismo, concluyó su hermoso discurso recomendando que nos dediquemos a desenterrar a nuestra Dulcinea, que no es viciosa ni joven, sino desgraciada, y se llama no en vista de ésta será el mejor tributo que podremos dedicar a Don Quijote de la Mancha.

Grandes y calurosos aplausos acogieron la terminación del precioso trabajo del Sr. Picón, que, ciertamente, constituye una bella obra literaria. A continuación la orquesta, dirigida perfecta-

mente por el maestro Zubiaurre, interpretó, de manera acabada, un madrigal, de Ruán de la Encina, y otro de Escorial, y el tenor Sr. García Marcolano cantó, con gran afinación, y acompañado, con su acostumbrada maestría al arpa, por la señora Tormo, un solo, de Millán.

Todas las referidas piezas fueron acogidas con grandes y merecidos aplausos.

Seguidamente el Sr. Avilés (D. Angel) leyó un hermoso discurso cuyo título: A España en el III Centenario de la publicación del Quijote, que fué acogido con grandes aplausos, y que sentimos que el tiempo y el espacio nos impidan reproducir.

El acto terminó con unas seguidillas con eco, que estuvieron muy en boga en España en el siglo XII, transcritas por el ilustre Barbieri, que añadió el ritornello.

Aunque anónimas se atribuyen al célebre Mateo Romero (a) el Maestro, capitán maestro de música de Felipe IV, y también a Manuel Machado, cantor y arpista de la real capilla y muy estimado en aquellos tiempos. Fueron asimismo repetidas entre grandes aplausos.

A la solemnidad, que ha resultado muy brillante y lucida, han asistido el embajador de Italia, el ministro de Holanda, el ministro de Méjico en Berlin, Sr. Icaza; los académicos Sres. Silvela (don Francisco), Salvador (D. Amos), Cárdenas, Bellver, Martínez Cubells, Amador de los Ríos, Casanova, Velázquez, Esperanza y Sola Repullés, Bretón, Samsó, Mérida, Ibarbi, Amengo, Uriez, Serrano, Garrido, Domínguez, marqués de Guadalupe, Villegas, Marinas, Benlliure y los pertenecientes a otras Academias Sres. Palacio (D. M.), Cortázar, conde Reparáz, Olmedilla, Tolosa Latorre, Ortega Munilla y Ferrari y un auditorio numeroso y distinguido, entre el cual figuraban muchas bellas y elegantes damas.

El banquete de concejales

Esta tarde, a la una, se ha celebrado en el restaurant de Fornos el banquete que el Ayuntamiento de Madrid dedicaba a los concejales de Barcelona, Alicante y Manresa y al alcalde de Zaragoza.

En la fiesta ha reinado la mayor animación y cordialidad.

La función del Real

La función de gala anunciada para esta noche, se ha aplazado hasta mañana.

El aplazamiento obedece a una avería en la maquinaria, ocurrida anoche cuando terminaba el ensayo general.

El programa de la fiesta será el siguiente:

1.º Sinfonía de la ópera Don Giovanni.

2.º Representación de Los dos habladores, de Cervantes.

3.º Preludio musical escrito por el maestro Vives.

4.º Cuadro de la vela de las armas, del Quijote, adaptado a la escena por Sellés.

María Guerrero y la señora Cancio desempeñarán los papeles de las dos mozas de partido que figuran en la obra. Interpretará la parte de protagonista Fernando Díaz de Mendoza; y Carst, la del ventero.

5.º Otro preludio musical escrito por el maestro Bretón.

6.º Cuadro de Los Galeotes, adaptado a la escena por los hermanos Alvarez Quintero.

Además de Fernando Díaz de Mendoza y de Palanca (Sancho Panza), tomarán parte en este pasaje Carst, Mesejo, Clirera, Mariano Díaz de Mendoza (Ginesillo de Pasamonte), Urquijo, Justo y Cayuela.

7.º Otro preludio musical, escrito por el maestro Nieto.

8.º Cuadro del encuentro de D. Quijote con el caballero de los Espejos, adaptado a la escena por Miguel Ramos Carrión.

El susodicho caballero será Pepe Santiago y su escudero Tomás Cejal, Emilio Mesejo.

9.º Homenaje a Cervantes, cuadro lírico, por Carlos Fernández Shaw, con música del maestro Caballero.

Terminará la obra con un segundo cuadro consagrado a realizar una apoteosis en honor de Cervantes.

Concierto en el Español

Mañana, a las cuatro y media de la tarde, darán uno los Coros Clavé en este teatro, ejecutando el siguiente programa:

PRIMERA PARTE

Marcha húngara, de La damnation de Faust, de Berlioz.

Sonata núm. 49, de Weber.

La bohème, acto tercero, de Puccini.

Peer Gint, suite, de Grieg.

Número 1.—Le Matin.

Núm. 2.—La mort d'Ass.

Núm. 3.—La danse de Arlequin.

Núm. 4.—Dans le hall de roi de la montagne.

SEGUNDA PARTE

Obertura núm. 1, sobre motivos populares catalanes, de Rivera.

L'Arlesienne, minuet y farándula, de Bizet.

Adagio de la tercera sinfonía, de Saint Saens.

Lohengrin, compendio del primer acto de Wagner.

El condé de Mejorada ha aceptado el encargo de repartir las invitaciones para este concierto.

Para esta noche

Concierto en la Plaza de la Armería

Con motivo de haberse suspendido la función de gala en el teatro Real, se ha acordado por el alcalde que los Coros den esta noche a las nueve en punto el concierto que se proyectaba para mañana, en la Plaza de la Armería.

A dicha hora recibirán SS. MM. a las comisiones de orfeonistas, quienes serán obsequiados con un lunch.

Como consecuencia de tal acuerdo, el concierto que había de celebrarse en la Plaza Mayor queda suspendido.

DE LA CORTE

S. M. el Rey ha ido esta tarde al Tiro de Pichón de la Casa de Campo en compañía del general Boado y el conde de San Román.

S. M. la Reina y la Infanta María Teresa han pasado también por la Casa de Campo.

Noticias de los ministerios

NI el presidente del Consejo ni los ministros de Gobernación y Hacienda, a quienes correspondía el despacho con S. M., han ido hoy a Palacio, por haber asistido el Rey y el Gobierno a las exequias celebradas en los Jerónimos en memoria de Cervantes.

El Sr. Villaverde ha manifestado que no habiendo por el momento ningún asunto urgente no iría tampoco esta tarde a Palacio.

Mañana se celebrará Consejo preparatorio del día de los jueves con S. M.

Subdelegados de Medicina

Mañana, a las diez y media de la misma, se celebrará la inauguración de la Asamblea de subdelegados de Medicina, presidiendo el acto el ministro de la Gobernación.

Nueva brasserie

Invitados por los dueños de la nueva cervecería establecida en la calle de Preciados, número 45, esquina a la plaza del Callao, asistió uno de nuestros compañeros anteañoche a la inauguración.

Bristol, que así se titula esta brasserie, está decorado elegantemente, y paredes, espejos, divanes y sillones son de caoba y terciopelo verde.

Los concurrentes a la inauguración fueron obsequiados con un bien servido lunch y cervezas y vinos de las mejores marcas.

Balance del día

Los festejos del Centenario contribuyen a que el Gabinete tenga algún respiro en sus angustias de desahuciado, no sólo porque de Academia en Academia y de fiesta en fiesta andan más libres de cuidados los consejeros, pareciendo apenas por los ministerios, sino porque los periódicos y los políticos, con las continuas distracciones, no le predican, por mañana y tarde, agoraramente la muerte.

Hoy, sin embargo, a pesar de las solemnidades académicas que restaba algunos concurrentes, ha habido en los círculos políticos cierta animación, y se ha deslizado al oído misteriosamente la noticia de próximos sucesos de importancia.

Estas noticias misteriosas, de que sólo se habla aquí a beneficio de inventario, son contradictorias; pues mientras unas se refieren a la posibilidad de reintegrar el alto personal del partido conservador, hoy incompleto por el alejamiento de una de sus personalidades ilustres, para constituir nueva situación conservadora, apoyada por una concentración de elementos afines de esta mayoría; otras de aquellas misteriosas noticias se refieren a la próxima disolución de las Cortes.

De tal modo es anómala y precaria la situación, no sólo del Gobierno sino del mismo Parlamento, el cual no tiene arte ni parte en el Gobierno de la nación hace más de cinco meses, ni parece que la tendrá en inmediatos e importantísimos sucesos; que, a pesar de ser contradictorias aquellas noticias, encontraban creyentes las dos, sin embargo de que una de ellas, la de la reintegración del alto personal conservador, parece inverosímil.

Del extranjero lo más notable son las dificultades que en las leyes de la neutralidad encuentra Rodjstvensky para continuar con su escuadra en Honchoe.

En el momento de cerrar esta edición, recibimos telegramas de Lisboa, que no podemos publicar por falta de tiempo, diciendo que en aquella capital se ha celebrado brillantemente el Centenario del Quijote con

ESTOMACALINA

ESTOMACALINA ALFAJEME y notaráis alivio á la primera dosis.—En las principales Farmacias y en la del autor

ALFAJEME.

El más racional de los preparados existentes para combatir y curar todas las afecciones del ESTOMAGO é INTESTINOS.—Único ensayado en la mayoría de los Hospitales de España y recomendado por los clínicos más eminentes.—Después de usar los demás preparados, tomar la primera dosis.—En las principales Farmacias y en la del autor

CONDE DE ROMANONES, 8 Y 10, MADRID

ALTOS HORNOS DE VIZCAYA

Sociedad anónima.—Capital social: 52.750.000 pesetas

Fábrica de hierro, acero y hojalata en Baracaldo y Sextao

Lingote al cok de calidad superior para Bessemer y Martin-Siemens.
Hierros puleados y homogéneos en todas las formas comerciales.
Aceros Bessemer, Siemens-Martin y Tropenas en las dimensiones usuales para el comercio y construcciones.
Carriles Vigueta, pesados y ligeros, para ferrocarriles, minas y otras industrias.
Carriles Phoenix ó Brose para tranvías eléctricos.
Viguería para toda clase de construcciones.
Chapas gruesas y finas.
Construcciones de vigas armadas para puentes y edificios.
Fundición de columnas, calderas para despiatación y otros usos y grandes piezas hasta 20 toneladas.
Fabricación especial de hojalata.
Cubos y baños galvanizados.
Láminas para fabricas de conservas.
Envases de hojalata para diversas aplicaciones.
Impresión sobre hojalata en tonos colores.
Dirigir toda la correspondencia á

Altos Hornos de Vizcaya.—Bilbao

ANUNCIOS RECLAMOS Y NOTICIAS

PARA LOS PERIODICOS DE MADRID, PROVINCIAS Y EXTRANJERO SE RECIBEN EN LA

Sociedad General de Anuncios de España

Calle de Alcalá, 6 y 8, entr.º

Se remiten tarifas á quien las pida con combinaciones de varios periódicos reunidos, á precios económicos. También se reciben ESQUELAS de detención y aniversario.

Alcalá, 6 y 8, entresuelo.—Teléfono 517

MADRID

LUIS JABOUILLE (Ingeniero)

representante general de casas de comercio y sociedades extranjeras.—Oficinas en Marinha Grande (Portugal).
Agente general exclusivo por Portugal, España y Marruecos, de las casas siguientes:
Máquinas de vapor de todas clases y mecánica en general.
Compañía Franco-Americana en Lesquin-lez-Lille (Francia).
Fundiciones, pequeñas caldererías y aparatos especiales.
E. Laouture, en Saint Quentin (Francia).
Motores á gas, á esencia ó alcohol, para pequeñas industrias. Ch. Schmid, en Bar le Duc (Francia).
Aparatos para destapar tubos á las calderas de vapor. L. Fontaine, en Les Sables d'Olonne (Francia).
Piedras de afilar, para todas las industrias. A. Mortens y F. Debont, en Tubize (Bélgica).
Tapas para pozos y elevadores de agua para todas las profundidades. L. Jonet y C.ª, en Raimés lez Valenciennes.
Exportación, importación, comisión.
Dirigirse á Luis Jabouille, ingeniero en Marinha Grande (Portugal).

UN DOLOR DE CABEZA

es una voz preventiva de la Naturaleza: el primer síntoma de una enfermedad próxima. Cuando tenga usted un dolor de cabeza, no tome una droga ó medicina violenta que sirve sólo para contenerlo. Esto es un alivio, pero no una cura. En su lugar tome Vd. una dosis ó dos de las

Píldoras del Dr. C. C. Bristol

y no solamente desaparecerá el dolor, sino también la causa y no volverá más.

El "Argus de la Presse,"

la más antigua agencia de recortes de periódicos ha estado en el 25.º año de su existencia.
El Argus de la Presse está en relaciones con los periódicos de todo el mundo.
El Argus proporciona diariamente más de 12.000 extractos de periódicos á los representantes más diversos de todos los ramos de la actividad humana.
Escribir 14, rue Dronot, París, IX.
Dirección telegráfica: ACHAMBURE PARIS

Linimento Géneau

No más fuego. No más peladuras

Solo TOPICO reemplazando el Fuego, sin dolor ni caída del pelo, cura rápida y segura de las cojeras, esparavanes, sobrebuenos, torceduras, etc., etc.—Revisado y resolutivo mejorable en las glándulas y males de garganta.
Farmacia Mestivier y C.ª, 275, rue Saint-Honoré, París, y en todas las farmacias.

ZARZAPARRILLA del Dr. AYER

Purifica la sangre
ABRE el APETITO
Fortalece á los débiles.

Aquellos que padecen de debilidad general ó otra dolencia engendrada de sangre impura, deberían tomar la Zarzaparrilla del Dr. Ayer. Da fuerzas á los débiles y en general reconstruye el sistema. Por su medio los alimentos nutren el cuerpo, y se goza de un sueño reparador y de las dulzuras de la vida.

PRIMER PREMIO
—EN LAS—
Exposiciones Universales de Barcelona y Chicago.

Preparada por el Dr. J. C. Ayer y Ca., Lowell, Mass., E. U. A.
Póngase en guardia contra imitaciones baratas. El nombre de "Ayer's Sarsaparilla" figura en la envoltura, y está vaciado en el cristal de cada una de nuestras botellas.

Pastillas Vegetales de Kemp

Los parásitos intestinales ó lombrices, son una de las causas más generales de enfermedad en los niños, y á su presencia se puede atribuir una parte muy considerable de las muertes que ocurren entre las edades de cuatro á diez años.
El niño que se ve invadido por estos molestos parásitos, tiene un apetito voraz para los dulces, se rasca continuamente la nariz, se pone pálido, ojoso y se atrasa su desarrollo.
La curación consiste simplemente en la expulsión de la causa de la enfermedad, y no debe perderse tiempo ó sobrevenir serios trastornos del estómago y de los intestinos fiebres, convulsiones y aun la muerte.
Afortunadamente el socorro es completo y está á la mano. Las Pastillas de Kemp son el mejor remedio conocido y en ellas puede tenerse absoluta confianza.

WILSON, SON & CO. LTD.
Comerciantes y propietarios de depósitos de carbón.—Oficina central en Londres.—Succursales en Cardiff, Barry, Madera, Las Palmas, San Vicente, Cabo Verde, Pernambuco, Bahía, Rio Janeiro, Santos, San Pablo, Montevideo, Buenos Aires, Rosario y Bahía Blanca.
Venta de carbón de las mejores minas de Cardiff, en piedra apilada y sin escoger y de carbón de cok de buena calidad.

Viñas franco-americanas

Cincuenta y dos variedades de viñas franco-americanas á vender ingertadas sobre los mejores inertos de aquellos reconocidos.
Los más resistentes á las tierras fuertes, á precios muy reducidos.
Ofrece cien mil pías de viñas de primera clase á diez francos el ciento sobre Riparia y once francos sobre Rupestris.
También vendo LA SIN IGUAL, máquina para ingertar, no desarmable y de fácil manejo, haciendo tres especies de inertos: raja, escarriava é inglesa.
Precio del tamaño chico, 40 francos.—Id. del grande, 50 id.
Dirigir los pedidos al Sr. Lajarte, quia Deschamps, 45, Burdeos (Francia).

Ibarra y Compañía

SEVILLA

Línea regular de vapores entre Bilbao, Sevilla, Marsella y puertos intermedios

DOS SALIDAS SEMANALES de los puertos comprendidos entre BILBAO y MARSELLA

Servicio semanal entre pasajes, Gijón y Sevilla
Tres salidas semanales de todos los demás puertos HASTA SEVILLA

Servicio quincenal con Bayonne y Burdeos

Cerevisina (Levadura seca de cerveza)

Este medicamento, bien dosificado y de fácil conservación posee en ligero volumen igual actividad que la mejor levadura fresca, sin presentar en sus efectos la irregularidad de ésta. La expendemos en forma granulada para facilitar su empleo, y se disuelve rápidamente una vez en contacto con el agua.
La Cerevisina da maravillosos resultados en el tratamiento de los furúnculos, que hace desaparecer. En enfermos dañados de psoriasis, herpes ó eczema, ha tenido el mejor éxito, mejorando en breve el estado general.
La Cerevisina se recomienda también en el tratamiento del acné, de la urticaria, etc.
La Cerevisina no ocasiona, como ciertas levaduras frescas, pesadez de estómago ó gases ácidos, y los dispépsicos pueden usarla sin inconveniente.
De venta en las buenas farmacias.



Antes y desde los tiempos de Sansón una abundante cabellera ha sido el símbolo de la fuerza del hombre y de la hermosura de la mujer.
El Vigor del Cabello del Dr. Ayer conserva el cabello y le embellece, le hace crecer y le da fuerza y brillo. Destruye la caspa y devuelve al cabello gris ó marchito su color original.

El Vigor del Cabello del Dr. AYER.

PREPARADO POR
Dr. J. C. AYER y Ca., Lowell, Mass., E. U. A.
Medallas de Oro en las Principales Exposiciones Universales.

Hierro Dialisado de Wyeth

Esta admirable preparación no produce ninguno de los perjudiciales efectos de los compuestos ferruginosos ordinarios.
Como la dosis es pequeña, puede administrarse con suma facilidad.
No tiene gusto ni olor desagradable.
No irrita al estómago.
No afecta absolutamente los intestinos, y no produce ni diarrea ni estreñimiento.
No afecta ni ennegrece los dientes.
La fuerza y pureza de la solución son invariables.
Adaptase especialmente á las enfermedades de las mujeres y de los niños, produciendo casi instantáneamente los colores del a salud.
Cada botella va acompañada de las instrucciones necesarias.

Compañía Madrileña de Teléfonos

I—MAYOR—I
TARIFA B
SERVICIO PUBLICO

Las personas no abonadas pueden hacer uso del teléfono para conferencias y expedición de despachos, conforme á la tarifa siguiente:

Por un despacho de 20 palabras.....	Ptas. 1'15
Por cada cinco palabras más ó fracción.....	— 0'10
Por una conferencia de tres minutos ó fracción.....	— 0'80
Por cada copia suplementaria de despacho múltiple.....	— 0'80

SERVICIO DE ABONADOS (1)

Por cada despacho expedido desde su domicilio, que no exceda de 30 palabras.....	Ptas. 0'20
Por cada 80 palabras más ó fracción.....	— 0'25

(1) Para tener derecho á este servicio es necesario que el abonado haya hecho depósito previamente en la Dirección.

Galdo Bordelés Casellas

(Sulfato de cobre en polvo, preparado).—Lo más económico, adherente y eficaz para combatir el mildiu de la viña y demás enfermedades criptogámicas de las plantas.—Pronütid, seguridad y comodidad en su empleo.
Único en el mundo: Pulverizador sistema Muratori (patentado).—50 medallas de oro, plata, etc. Gran diploma de honor en la Exposición Universal de París de 1900.
No se ha de bombar pulverizado. Funcionan por medio del aire comprimido. Dos minutos bastan para darle presión para todo el día. El más sólido y práctico, 50 por 100 de economía, de tiempo y de liquido. Trabajo perfecto. Caudales de 2 á 16 litros.
Vides americanas: 180 variedades de copas en producción, desde la más precoz á la más tardía.
Gran novedad su cepas ingertadas cultivadas en macetas, para poner en los balcones y terrazas.
Arboles frutales, forestales y de adorno.
Palmeras y plantas de salón.
Folleto, catálogos ilustrados y prospectos gratis.
Admite encargos D. Luis Ginier y Darder calle de las Infantas, 10, Mahón.

De interés para las mujeres

Las píldoras vegetales suaves del Dr. C. C. Bristol, limpian el cutis, dan brillo á la mirada y suavizan el aliento.
—Hacen desaparecer el color bilioso, las manchas y los barros más eficazmente que ningún otro remedio.—La tersura y el color saludable de la piel producidos por su medio, son duraderos.—Las lociones y los cosméticos sólo ocultan el mal, las Píldoras de Bristol hacen desaparecer su causa.—Probad tan solo unas pocas dosis, y sus resultados os sorprenderán.
No hay nada como las Píldoras de Bristol para dar actividad al hígado si no funciona bien y para librar de bilis el sistema.

Agua de Florida

Casi un siglo de éxito y popularidad cuenta este perfume.
Desde que apareció el Agua de Florida de Murray & Lanman, fué celebrado y apreciado y no tardó en adquirir el primer puesto entre los perfumes.
Hoy, después de casi un siglo de existencia, goza de una popularidad sin rival.
Su fragancia en la ropa y el pañuelo es rica y duradera, y como refrigerante para el baño no se ha descubierto todavía nada que se pueda comparar con la legítima Agua de Florida de Murray & Lanman.

VINAGRE superior de TOCADOR y verdadera

Agua de Botot

Solo dentífico aprobado por la Academia de Medicina de París.
De venta en las principales droguerías y farmacias.

PURGANTE

Las personas que conocen las Píldoras del Dr. DEHAUT, de París, no titubean en purgarse cuando lo necesitan. No temer el asco ni el cansancio porque contra lo que sucede con los demás purgantes, este no obra bien sino cuando se toma con buenos alimentos y bebidas fortificantes, cual el vino, el café ó el té. Como el asco, para purgarse, no hora y la comida que más le conviene, según sean sus ocupaciones. Como el cansancio que la purga ocasiona queda completamente anulado por el efecto de la buena alimentación empleada, uno se decide fácilmente á volver á empezar cuantas veces sea necesario.

VIRUS

para la destrucción de las ratas, ratones, topos y demás roedores.—Este invento es absolutamente inofensivo para el hombre y los animales domésticos, caballos, ganado, ovejas, cerdos, perros, gatos y volatería.
De venta en las principales droguerías.

Traspaso en calle primer orden tienda mercería. Razon: Marques Valdeleñas, 4, 2.º

FABRICA DE VERMOUTH

de los señores Martini y Rossi
Corso Vittorio Emanuele II Torino
Es el mejor vermouth. Desechad las imitaciones. Exigir la firma Martini é Rossi.
De venta en todos los establecimientos de importancia.

Píldoras Foliees

EL MEJOR ALIMENTO PARA LOS NIÑOS
¡QUE CUIDADO CON LAS FALSIFICACIONES!

El gran específico

Aunque son ya generalmente conocidas para las afecciones del hígado las Píldoras de Bristol, no está demás recordar al que ya las haya empleado y al que aún no las conozca, que son puramente vegetales en su composición.
No entra en ellas el mercurio ni ninguna otra droga mineral. Usándolas, desaparecen los desarreglos biliosos, dolores de costado, ictericia, mareos y vértigos.

La pureza de la peptona

CHAPOTEAUT

está reconocida universalmente

Emplastos porosos superiores

Garantizados ser de la mejor calidad por

Lanman y Kemp

Mejorados en alto grado y admitidos universalmente no tener superior.
Véanse buenas farmacias

Molinos de viento

americanos, "Ideal" y "Sanson" para extracción de aguas y otros usos en general.—Los más baratos del mundo, desde 130 pesetas en adelante.
Fundición de Enrique Sánchez.—Las Palmas, Triana, 79.

The Estudio

Revista de Bellas Artes
Publicación internacional, que se ocupa del Arte moderno en todas sus fases
PRECIO DEL NUMERO Un chelin (5 reales)

Apiolina Chapoteaut

La salud de las señoras.—(No confundirla con el Apio).—Es el más energético de los emenagogos que se conocen y el preferido por el cuerpo médico. Regulariza el flujo mensual, corta los trastornos y supresiones así como los dolores y cólicos que suelen coincidir con las épocas y comprometen á menudo la salud de las señoras.
París, 8, rue Vivienne, y en todas las farmacias.

¿FUMA USTED?

Pues compre el papel HIDALGUA

LE CHIC Parisien

Es una clase superior en CENIZA BLANCA el primero, VITELA FINISIMA el segundo.
Pedirlo en los estancos, kioscos y fosforeros de café.

BLISSETT AVELLANEDA C.º LIMITED

Casa para la venta de toda clase de frutos de Canarias, recién establecida en Londres. Escritorio y almacén depósito para ventas al por mayor:
33 & 35 Endell St., Covent Garden, W. C.

Servicios de la Compañía Trasatlántica

LINEA DE CUBA Y MÉJICO

El día 17 de MAYO saldrá de Bilbao, el 20 de Santander y el 21 de Coruña, el vapor **Reina María Cristina** directamente para Habana y Veracruz. Admite pasaje y carga para Costaafirme y Pacífico con trasbordo en Habana al vapor de la línea de Venezuela Colombia. Combinaciones para el litoral de Cuba ó isla de Santo Domingo.

LINEA DE NEW-YORK, CUBA Y MÉJICO

El día 26 de MAYO saldrá de Barcelona, el 28 de Málaga y el 30 de Cádiz el vapor **Buenos Aires** directamente para New-York, Habana y Veracruz. Combinaciones para distintos puntos de los Estados Unidos y litorales de Cuba ó isla de Santo Domingo.

LINEA DE VENEZUELA-COLOMBIA

El día 11 de MAYO saldrá de Barcelona, el 13 de Málaga y el 15 de Cádiz el vapor **Montevideo** directamente para las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico, Habana, Puerto Limón, Colón, Sabanita, Curacao, Puerto Cabello y La Guayra, admitiendo pasaje y carga para Veracruz con trasbordo en Habana.—Combina por el ferrocarril de Panamá con las compañías de navegación del Pacífico, para cuyos puertos admite pasaje y carga con billetes y conocimientos directos. Combinación para el litoral de Cuba y Puerto Rico. Se admite pasaje para Puerto Plata, con trasbordo en Puerto Rico, y para Santiago y San Pedro de Macoma, con trasbordo en Habana. También carga para Maracaibo, Coro, Carúpano, Günta y Curisna con trasbordo en Curacao.

LINEA DE FILIPINAS

El día 27 de MAYO saldrá de Barcelona, habiendo hecho las escalas intermedias, el vapor **Isla de Luzón** directamente para Port-Said, Suez, Colombo, Singapore y Manila, sirviendo por trasbordo los puertos de la costa oriental de Africa, de la India, de Java, Sumatra, China, Jajón y Australia.

LINEA DE BUENOS AIRES

El día 3 de MAYO saldrá de Barcelona, el 4 de Valencia, el 5 de Málaga y el 7 de Cádiz, el vapor **P. de Satrustegui** directamente para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires.

LINEA DE CANARIAS

El día 17 de MAYO saldrá de Barcelona, el 18 de Valencia, el 19 de Alicante y el 22 de Cádiz, el vapor **M. L. Villaverde** directamente para Tánger, Casablanca, Mazagán, Las Palmas, Santa Cruz de la Palma y Santa Cruz de Tenerife, regresando á Barcelona por Cádiz, Alicante y Valencia.

CONTADOR DE AGUA

EYQUEM

Capacidad á pistón-disco
Tiene un éxito asombroso en toda Europa y América

Los grandes resultados que está dando, demuestran que siendo el más sencillo de todos sus similares, es el MAS DURADERO Y EL QUE MEJOR FUNCIONA sometido á grandes y pequeñas presiones.

Fabricación Modelo-Disco inrompible
Agente general para España: EUGENIO CASTELOT
Depósito: Carmen, 10, pral. izquierda, Madrid

Cuando Quiera Vd. Píldoras, tome las de Brandreth

Puramente Vegetales. Siempre Eficaces.
Curan el Estreñimiento Crónico.

Las Píldoras de BRANDRETH, purifican la sangre, activan la digestión y limpian el estómago y los intestinos. Estimulan el hígado y arrojan del sistema la bilis y demás secreciones viciadas. Es una medicina que regula, purifica y fortalece el sistema.
Para el Estreñimiento, Váridos, Somnolencia, Lengua Sucia, Aliento Fétido, Dolor de Estómago, Indigestión, Dispepsia, Flat del Hígado, Ictericia, y los desarreglos que dimanen de la impureza de la sangre, no tienen igual.
DE VENTA EN LAS BÓTICAS DEL MUNDO ENTERO.
40 Píldoras en Caja.

Emplastos Porosos de Alcock

Remedio universal para dolores.
Donde quiera que se sienta dolor aplíquese un emplastro.
Agentes en España: J. UZQUIZ & Ca., BARCELONA

Société Anonyme des Anciens Etablissements PANHARD G. LEVASSOR

Capital: 5.000.000 de francos
19 AVENUE D'IVRY 19
PARIS
Las más altas recompensas en las Exposiciones
Los primeros premios en todas las carreras y concursos
Automóviles de todas clases
Omnibus con y sin Imperial. Furgones y Camiones. Char á bancos. Breaks. Trucks
LANCHAS AUTOMÓVILES

LA ROSARIO EL REY DEL TOCADOR

Gran Fábrica de JABONES comunes, finos y perfumados
Especialidad en aguas de Tocador KAWANGA, DIVINA, FLORIDA, BR'ISA, DE LA MONTAÑA, extractos superfinos para el pañuelo, y en toda clase de perfumería
Pereda y Compañía.—Santander