

EL CORREO

Año XXV

Las suscripciones son por Pagos anticipados. Madrid, 1'50 pesetas al mes. Provincias, pesetas 5 trimestre en la Administración, y 5'50 por giro y comisionado. Portugal, 8 pesetas. Extranjero, 12 trimestre. Antillas y Filipinas, 15 pesetas, y países fuera de la Unión postal, pesetas 18. Número suelto, 5 céntimos.

MADRID

Domingo 6 de Marzo de 1904

Se suscribe en la Administración del periódico y en todas las librerías de Madrid y provincias.—También se reciben en la Administración, comunicados y anuncios españoles y extranjeros a precios convencionales. Toda la correspondencia administrativa debe dirigirse a la calle de la Libertad, 29, al Administrador de EL CORREO.

Núm. 8.688

EL PAÍS Y EL PARLAMENTO

Ante la esterilidad á que la eterna contienda política en que aquí vivimos condena á las Cortes, protestan, con razón, algunos colegas, haciendo ver que por tal camino sólo se consigue fomentar el desprestigio en que el sistema parlamentario ha caído entre las clases más numerosas de la sociedad española.

De todas las provincias llegan ecos angustiosos anunciando el creciente malestar producido por la carestía de los artículos más necesarios á la vida, ó airadas protestas de la muchedumbre, lanzada por el hambre á la desesperación. De nada de esto se han enterado, por lo visto, las Cortes, ya que, ni antes del presente conflicto, ni después, han parecido preocuparse gran cosa de lo que, siendo un mal crónico, amenaza, por efecto de la guerra ruso-japonesa, entrar en un período agudo de terribles consecuencias.

La elevación del cambio internacional, es cosa sabida que contribuye de modo directo al encarecimiento de los artículos de primera necesidad, que alcanzan en nuestro mercado precios inasequibles á la mayoría de la población.

Si de las Cortes hemos de esperar remedio al mal, podremos esperar sentados, pues aun sin la dificultad producida por la lucha entablada entre las minorías y el Presidente del Congreso, todos los indicios son de que el proyecto presentado á este efecto no podrá ser convenientemente modificado y aprobado hasta el verano, y eso en la hipótesis de que sólo se interrumpieran brevemente en Semana Santa las tareas parlamentarias.

No desconocemos que dentro del juego de los partidos se encuentren razones para explicar las preferencias que dan los grandes oradores á otros temas para ellos más atractivos que este de la crisis del trigo á que ahora se quiere poner el transitorio remedio de una rebaja arancelaria. Pero en eso precisamente estriba la causa de la indiferencia con que la opinión considera al Parlamento. En vez de ser éste eco de los deseos y aspiraciones de los pueblos, pretende, por el contrario, que no haya en los pueblos aspiraciones ni deseos que se sobrepongan á las peripecias diarias de una lucha política, que en general el país presencia con hastío, convencido, como está, de que no ha de reportarle utilidad ni ventaja positiva alguna.

De un lado—escribe España—el Gobierno tiene que agotar todas sus fuerzas en asegurar los votos favorables de la mayoría, satisfaciendo las exigencias personales de los señores diputados que pudieran malquistarse. De otro lado, las oposiciones, indiferentes á los asuntos de trascendencia general, ponen todas sus energías en detalles de procedimiento para obstruir la acción gubernativa.

Diríase que han desaparecido los problemas nacionales. Lo único que á las oposiciones interesa es derribar gobiernos, á ser posible, uno cada día. Y á su vez, los gobiernos sólo pueden pensar en conservarse en el poder. Aunque pudiéramos en el gabinete á los nueve varones más justos y sabios y patriotas de España, no podrían hacer otra cosa que vivir. Todas sus energías serían pocas para llevar á cabo la obra de mantenerse en el poder.

En sentido semejante se expresa también El Globo, mereciendo estas manifestaciones de opinión que los hombres políticos las tengan en cuenta, sobre todo al ver que reproducen fielmente la causa principal de queja alegada contra los partidos y su conducta en las Cortes.

No basta que éstas den su aprobación á medidas de carácter transitorio, como las que hasta ahora han presentado los Gobiernos contra la crisis de las subsistencias que há tiempo venimos atravesando.

Es preciso estudiar el problema en su raíz y acometerlo con el conjunto de medidas que su solución exige. De otro modo, los ecos de la contienda parlamentaria, morirán en las Cá-

maras, desapareciendo la poca fé que ya tiene el país en un régimen al que injustamente se hace responsable de faltas que sólo deben imputarse á la escasa sinceridad con que se practica.

BALANCE DEL BANCO

He aquí las principales modificaciones del correspondiente á esta semana, comparado con el anterior.

En el activo: Han aumentado cerca de 100.000 pesetas las reservas en oro, y han disminuido 23.000 pesetas oro la cuenta de corresponsales y agencias del Banco en el extranjero. También figuran con baja de más de dos millones las reservas en plata.

En la cartera comercial las cuentas de crédito aparecen con cerca de un millón de aumento; los descuentos con dos millones, y con cerca de tres los préstamos y créditos en garantía.

En el pasivo: La circulación de billetes ha disminuido un millón, y las cuentas corrientes, cuatro.

Los depósitos en efectivo figuran con aumento de poca importancia; y los dividendos, intereses y demás obligaciones á pagar en el día, con baja de 17 1/2 millones.

La cuenta corriente del Tesoro asciende á 96'68 millones próximamente; la misma cantidad que en la semana anterior.

Cuenta, además, el Tesoro, para sus atenciones ordinarias, con 54 millones, de los cuales 12'83 millones son en oro.

Las cuentas diversas han aumentado cerca de tres millones, ascendiendo su importe á 9'89 millones.

Las ganancias realizadas por el Banco en la semana, ascienden á 426.634 pesetas.

ALHAJAS NOTABLES

Perlas

Una opulenta dama norte-americana que recientemente ha estado en París, ha tenido el capricho de llevar entre sus notas ó recuerdos de viaje una relación de las alhajas más notables que existen en el mundo. Para ello, y haciendo al mismo tiempo importantes compras, ha interrogado á los principales joyeros de la capital, uno de los cuales, M. Bloche, fué el tasador de las famosas alhajas llamadas de la Corona de Francia.

Empezando por las perlas, hoy tan en moda, todos los joyeros están contestes en asegurar que las mejores que se conocen las posee el Shah de Persia, adquiridas por un antecesor suyo en el siglo XVII á un viajero llamado Tavernier, mediante la suma de 2.700.000 francos, valor que ha centuplicado casi hoy.

El Imam ó Rajah de Muscat posee una perla que pesa 12 carates, tan transparente y tan brillante que no ha sido posible encontrarle compañera. Esta perla está valorada en 800.000 francos.

La princesa rusa Yousouff tiene en su guardajoys una perla de mayor tamaño que la que acabamos de describir, pero mucho más inferior en calidad, tanto que á pesar de su valor histórico, pues fué comprada á Georges de Calais por el Rey Felipe IV de España en 1630, sólo está tasada en 90.000 francos. El Papa posee una perla heredada de los anteriores Pontífices y estimada en 40.000 francos.

En cuanto á los collares de perlas, quizá el mejor es el de la reina Margarita de Italia, que cubre completamente desde el cuello hasta la cintura de la augusta dama. La Emperatriz de Rusia posee un collar de siete hilos de perlas de extraordinaria belleza, hasta el punto de que sólo pueden compararse el collar de la baronesa Gustavo de Rothschild, valorado en un millón de francos y compuesto también de siete hilos; el de la baronesa Adolfo de Rothschild, valorado en 1.200.000 francos, y el de seis hilos adquirido hace algunos años por la gran duquesa María de Rusia, mediante el precio de un millón de francos.

La difunta Emperatriz Federica poseía un hilo compuesto de 32 perlas, tan iguales y tan bellas, que estaba tasado en 600.000 francos.

Las dos baronesas de Rothschild citadas, son, fuera de las personas de estirpe real, las que poseen mayor colección de perlas, y los joyeros de París y de Londres tienen orden de presentarles cuantas perlas de mérito aparecen en los mercados.

La famosa Mad. de Faisy, cuyo hotel se ha vendido uno de estos últimos años en París, compró en 300.000 francos un collar de perlas, que se aseguraba había pertenecido á la Emperatriz Eugenia.

Mlle. Dosne, hermana de Mad. Thiers y célebre en aquella época de la Historia de Francia, por suponerse la consejera del gran hombre de Estado, Thiers, heredó de su hermana un collar de perlas, estimado entonces en 400.000 francos, y cuyo valor, de seguro, habrá duplicado hoy.

La difunta Emperatriz de Austria poseía en su guardajoys, cuyo valor era fabuloso, un collar y pendientes de perlas negras,

consideradas como las mejores que se han conocido en el siglo XIX.

Hace cincuenta años, por ejemplo, no había, como ahora, el delirio—digámoslo así—por las perlas, y relativamente era corto el número de señoras, y menor aún el de actrices y demimondaines, que poseían hermosos collares de perlas.

La actriz francesa Mlle. Magnier y la célebre Leonide Lebanc, fueron de las primeras artistas que lucieron en la escena joyas verdaderas. A la muerte de esta última vendióse en 180.000 francos su famoso collar de perlas de los llamados *colliers en chute*, es decir, perlas en disminución, siendo las del centro de mucho mayor tamaño. Hoy, esta moda de los *colliers en chute* ha pasado completamente y las perlas son iguales, llevándose en collares, en largos hilos que los franceses llaman *esclavage* y en los elegantes *colliers de chien*, ideados por la bellísima reina Alejandra de Inglaterra, quien encargó á un famoso joyero de Italia ejecutase para ella esa forma de alhaja que tanta aceptación ha tenido después.

En los tiempos actuales, Wanda de Boncza, cuyas joyas vendidas después de su prematura muerte, produjeron millón y medio de francos, y nuestra compatriota, Carolina Otero, han batido el record de presentarse en la escena cubiertas de pedrería.

Fáltanos aún hablar de los brillantes y demás piedras preciosas, de las cuales nos ocuparemos en otro artículo.

El County Council de Londres

Londres 6.—Los resultados de las elecciones del Consejo del Condado de Londres son los siguientes:

Han sido elegidos 83 progresistas, 80 moderados y un independiente.

No se conocen aún los resultados de cuatro elecciones; pero es casi seguro que serán favorables á los moderados, quienes han ganado tres votos.

Tiene este hecho grande importancia, porque entre las atribuciones del Consejo figura la dirección é instrucción de la Iglesia anglicana, de la que puede decirse que los moderados son los más fervientes defensores.—Fabra.

EL DESCANSO DOMINICAL y los periódicos

La ley del descanso dominical, cuyo texto hemos publicado, alcanza también, como es sabido, á los periódicos.

Los obreros consideran excesivo el plazo máximo de seis meses que se concede para la redacción del reglamento, y creen que con dos meses había tiempo suficiente para ello.

Hay muchos oficios en que se practica ya el descanso dominical. En otros, como el de tejedores, es costumbre holgar los domingos durante los meses de verano.

Los tipógrafos y maquinistas son los más interesados en que el reglamento se último cuanto antes.

Los impresores tienen tomado el acuerdo de no trabajar los domingos desde el 1.º de Mayo, está ó no redactado para esa fecha el reglamento, y los tipógrafos tomarán el mismo acuerdo en la junta general que han de celebrar el próximo día 15.

Como resultado de esto, desde el 1.º de Mayo no se publicarán en Madrid periódicos los domingos.

RECEPCION EN LA PRESIDENCIA

La actitud de las minorías.—El Sr. Castellano.

Muy numerosa fué la concurrencia que, como sábado, asistió anoche á la recepción en la Presidencia.

Asistieron casi todos los exministros, los Sres. Silvela y Dato, el presidente del Senado y varios exministros conservadores.

También asistió el Sr. Laiglesia.

El objeto principal de las conversaciones fué la actitud en que se han colocado las minorías del Congreso con el Gobierno, y siendo todos los concurrentes ministeriales, exausado es decir que se consideraba por todos injustificada la obstrucción de las oposiciones, si bien reconocían el quebranto que esto producía al Gabinete.

Circularon rumores de que es posible que cese esta actitud de las minorías, aun cuando por nadie se daba noticia concreta del fundamento de estas impresiones.

También se dijo que el Sr. Castellano había manifestado al Sr. Maura, que no queriendo ser causa del conflicto con las minorías, había ofrecido á éste la renuncia de su acta de diputado, y se añadía que el Sr. Maura no había querido aceptar el ofrecimiento del gobernador del Banco.

Arquitectura cristiana

La casa Gill, de Barcelona, está prestando un buen servicio á la cultura con la publicación de *Mármoles enciclopédicos*.

Como toda obra colectiva, la colección, hasta ahora, es desigual. Entre sus volúmenes debe citarse, como de los primeros, el último publicado de *Historia de la Arquitectura Cristiana*, debido á D. Vicente Lampérez y Romea.

Estamos tan necesitados de buenos libros de vulgarización de conocimientos, escritos á la moderna, ricos de datos positivos y desprovistos de prejuicios escolásticos y divagaciones retóricas, que es necesario saludar la aparición de un Manual del mérito é importancia del presente, como si se tratara de obra de mayor empeño. El Sr. Lampérez, en la Escuela de Estudios Superiores del Ateneo y en su cátedra oficial, se ha dado á conocer en poco tiempo como historiador de la arquitectura.

Apreciador de la evolución del arte de construir, con un criterio esencialmente técnico, sus observaciones tienen verdadero valor y orientan desde luego al curioso para apreciar los distintos sistemas de Arquitectura. En cuanto al aspecto arqueológico del tema tiene razón en advertir que la época presente, en la cual por las transformaciones que sufre todo coasen al suelo ideas tradicionales y no son todavía muy firmes los cimientos sobre los que se fundan las nuevas, es la menos á propósito para ofrecer un cuerpo de doctrina homogéneo y tan cabal como es necesario, pero su acierto está en haberlo conseguido, exponiendo la materia con arreglo á los últimos estudios y bajo un método personal.

Este impone en la obra la división en dos partes que denomina de *Arquitectura cristiana, propiamente dicha*, y de *Arquitectura pseudo-cristiana*; comprendiendo la primera los grupos latino, oriental y occidental, en el que se encierran los sistemas románico y ojival, acabada expresión del ideal cristiano; correspondiendo á la parte pseudo-cristiana las iglesias del Renacimiento y modernas.

Con buen acuerdo ha puesto al frente de cada capítulo una cronología de los sucesos capitales del período histórico correspondiente. A seguida hace la historia artística del mismo, expone los procedimientos de la técnica, analiza sumariamente las formas y hace mención precisa de los monumentos. Muy curiosas, y nuevas de seguro para muchos gentes, son las páginas que dedica á la arquitectura pre-bizantina, siria, copta y armenia de los siglos IV y V.

Al tratar de la influencia bizantina en Occidente, habla de la corriente visigoda en Francia, de que da muestra la iglesia de San Germiny des Prés, cuya disposición es idéntica á la de la ermita del Cristo de la Luz, en Toledo, que parece ser obra visigoda reformada en el siglo X por mahometanos. Resume luego lo que en el Ateneo expuso sobre la arquitectura visigoda, que fué, sin duda, una de las mayores novedades de aquellas lecciones, y se detiene luego á examinar, con alguna más extensión de la que concede á otros grupos, el importantísimo que forman las arquitecturas romana y ojival. Todos sus elementos son examinados detenidamente y todas sus escuelas precisadas.

Son notables, por cierto, la sobriedad y la sencillez con que expone el sistema ojival, tan importante y complicado. La parte que dedica á la arquitectura del Renacimiento es un resumen feliz, y lo que dice de la moderna, muy nuevo. El vocabulario de términos técnicos con que pone fin al libro, recomienda por sí mismo su utilidad para comprender algunos pasajes del texto.

Las ilustraciones que le enriquecen son de dos clases. Las plantas y algunos otros dibujos arquitectónicos, debidos sin duda al mismo autor, son estimadísimos. Las vistas de monumentos solamente responden á un propósito de nuevo adorno, en armonía con las proporciones y carácter del volumen.

Pudo la materia de éste haber llenado un par de gruesos tomos; hubiera reducido á 200 páginas, sin que falte nada esencial, este es el mérito que señalamos y aplaudimos.

José Ramón Mélida.

LOS TEATROS

En la Princesa

Beneficio de María Tubau

Satisfecha y hasta orgullosa puede sentirse la ilustre actriz de la brillantez con que se ha celebrado su beneficio.

Todas las clases sociales, y en particular cuantos se dedican de uno ú otro modo al culto del arte dramático, concurrieron anoche á expresar una vez más sus simpatías afectuosas por la mujer y sus entusiasmos por la artista, que es, indiscutiblemente, una de las pocas estrellas de primera magnitud que irradian su hermosa luz sobre la escena española.

En esta temporada, más breve en ese teatro de lo que todos quisiéramos, ha conseguido María Tubau, lo mismo que en todas sus anteriores campañas, tantos éxitos brillantes como personajes ha representado; tantos elogios y aplausos como siempre ha conseguido. Acaso el teatro de la Princesa no existiera ya si no le hubiese prestado vida y calor el arte de esta eminente actriz.

Por eso no es de extrañar que al alejarse ésta—pues hoy terminan las funciones—parezca que las puertas de ese teatro no pueden volver á abrirse hasta reaparecer ella de nuevo.

El teatro de la Princesa debiera en justicia llamarse de *María Tubau*.

Los autores, traductores y cuantos miramos el arte dramático con singular predilección, hacemos votos porque al comenzar todas las temporadas, volvamos á admirarla y aplaudirla. Y á ser posible, acompañada de actores dignos de compartir con ella la labor artística y los aplausos. ¡Cuánto ganarían las obras, y por consecuencia los autores y la empresa, si ésta pudiera unir algún día á María Tubau, siquiera un galán y una segunda dama dignos al menos de figurar á su lado, ya que rivalizar con ella sea imposible!

Después de *La corte de Napoleón*, cuya protagonista, ni aquí ni fuera de aquí, es posible representar mejor que la beneficiada lo representa, y cuya interpretación le valió un día la más entusiasta felicitación de su autor, el insigne Sardou, estrenóse un diálogo de la eximia escritora, cuya pluma es honra y prez de las letras españolas, doña Emilia Pardo Bazán, titulado *La suerte*.

En esta producción, sencillísima en su contextura y en su argumento, como un diálogo, es maravilla escrita; el pensamiento es muy profundo, y el propósito—el castigo de la avaricia y la fuerza del aino—desarrollado con suma habilidad y conducido con interés creciente hasta el desenlace.

Es un cuadro sobrio de color; pero cuyas pinceladas enérgicas y cuyos toques magistrales hieren el sentimiento, dejando huella imborrable en la memoria.

Es de esperar que si esa bella producción de la insigne novelista ha sido un tanteo para probar sus fuerzas y su acierto, el éxi-

to logrado la anime á mayores y más importantes empeños dramáticos.

María Tubau desempeñó el personaje principal, que es una viejecita gallega, con asombrosa verdad. El Sr. Monteagudo la secundó muy bien.

El público, entre el cual figuraba la Real Familia, aplaudió con mercedo entusiasmo la labor de la gran artista en ambas obras. Y pidió, al final de la última de éstas, la presentación de su autor; pero la señora Pardo Bazán, según consta María Tubau, había tenido la mala idea de ausentarse del teatro.

Terminó el espectáculo con el celebrado monólogo *El banco*, de Catterine, que fué tan aplaudido como el día de su estreno.

Supérfluo es consignar que el saloon del teatro estaba lleno de flores y regalos de los amigos y admiradores de la beneficiada, á la cual envío mi más cordial felicitación.

Arturo Ferrer.

En la Comedia

Beneficio de D. Francisco García Ortega

Numerosísima y selecta concurrencia asistió anoche á aplaudir al notable actor que por su arte sobrio y natural, á la par que expresivo, ha conquistado un envidiable puesto entre los primeros actores españoles.

Desde los comienzos de su carrera artística representando *La Dolores*, *Miel de la Alcarria*, *El estigma*, *Marta* y *El Carmen* y varias otras, en las cuales fueron ya reconocidos por el público y por la prensa sus grandes méritos, ha seguido afirmando y engrandeciendo su reputación.

Los que han visto en estos días últimos el triunfo alcanzado en *Realidad* y en *El adversario*, que ha elegido muy acertadamente para su beneficio, reconocerán de seguro la exactitud y justicia del aserto que antes queda hecho. Porque los dos papeles que en dichas dos obras ha representado, son de los que exigen excepcionales condiciones en el actor para alcanzar el triunfo que el Sr. García Ortega ha obtenido en ellas.

Con motivo de su beneficio fué muy obsequiado por sus numerosos amigos y admiradores con preciosos regalos.

El señor duque de Sotomayor, en nombre de SS. MM., y el señor duque de Vistahermosa, en el de los Príncipes de Asturias, manifestaron por carta al Sr. García Ortega su sentimiento por no poder concurrir á su beneficio, como se habían propuesto. Impidíóselo el haber ofrecido á la señora Pardo Bazán asistir al estreno de su obra *La suerte*, en el teatro de la Princesa.

La guerra

En Port-Arthur.—Retirada de los japoneses.

París 5.—Un telegrama de Port-Arthur dice que desde hace cuatro días la escuadra rusa no está bloqueada.

Los barcos rusos circulan por la bahía sin haber encontrado al enemigo.

Los trenes siguen circulando entre Port-Arthur y Mukden, y el telégrafo funciona con regularidad.

Según los datos comunicados al Estado Mayor de marina, los barcos que componen la escuadra de Port-Arthur han tenido, desde que empezaron las hostilidades, 59 muertos, contando entre ellos los heridos que fallecieron á consecuencia de sus lesiones.

Por informes recibidos ayer, se cree que la escuadra japonesa ha vuelto á sus puertos para repostarse de carbón.

El precio de los géneros alimenticios ha aumentado mucho en Port-Arthur y Dalny.

En esta plaza hay 700 hombres enfermos en el hospital, que pronto será evacuado.

Los enfermos irán á una población del Norte.

Nadie concede crédito á los rumores que circulan acerca de próximos desembarcos de los japoneses, porque todas las bahías están obstruidas por los hielo.

Revolucionarios rusos

San Petersburgo 5.—La policía de esta capital y la de otras grandes ciudades rusas ha detenido durante las últimas semanas á muchos individuos contra quienes recaen sospechas de estar complicados en proyectos revolucionarios.

Los activos trabajos realizados por la policía han dado por resultado el descubrimiento de proclamas sediciosas, repartidas entre los estudiantes y los obreros, excitándoles á que aprovecharan el trastorno que han causado en las esferas gubernamentales los sucesos del Extremo Oriente, para dedicarse á trabajos encaminados á derribar el orden social imperante en Rusia.

Efectivamente; el trastorno que mencionan los revolucionarios, paraliza la acción represiva de las leyes, y en más ó en menos garantiza á los agitadores la impunidad de sus actos.

China belicosa

Londres 5.—El *Daily Telegraph* publica un importantísimo telegrama de su corresponsal en Washington, con referencia á graves noticias recibidas de Pekín, asegurando que inspira gran temor la actitud de algunos generales chinos, que se teme arrastren al gobierno del Océano Imperio á romper las hostilidades, dando así pretexto á Rusia para que sus tropas marchen sobre Pekín.

La noticia, de ser confirmada, revestiría excepcionalísimo interés, porque no podría menos de cambiar la actitud de las potencias, que se verían obligadas ineludiblemente á una intervención activa en la guerra.

En el Senado yanki

París 6.—En el Senado de Washington se discute actualmente el presupuesto de Marina.

Mr. Devereux ha declarado que los Estados Unidos deben tener una marina suficiente para proteger sus intereses en el Extremo Oriente.

Mr. Nelson habló luego de los intereses comunes á América, al Japón y á Inglaterra, opuestos á los de Rusia.

Mr. Hall combatió los discursos de los dos Senadores anteriores, y afirmó que la actitud de Norte América es la que ha declarado el ministerio de Estado; es decir, la de una neutralidad absoluta.

Mr. Clay habla á continuación para decir que no ve la necesidad de adquirir grandes fuerzas navales, supuesto que nadie amenaza á la integridad de la doctrina de Monroe; no cree tampoco que los Estados Unidos puedan verse complicados en una guerra, y dice que nada es más á propósito para suscitar dificultades con las demás potencias que la posesión de una marina formidable.

Presas marítimas

Nagasaki 5.—El tribunal de presas de guerra establecido en Sascho ha declarado que eran presas legítimas el vapor Ekaterina rusa, perteneciente á la flota voluntaria rusa; el vapor Manchuria, perteneciente á la Compañía del Ferrocarril de la China Oriental; la goleta Liesnik y la lancha de vapor Julida.

Se concede á los interesados un plazo de treinta días para recurrir en alzada contra el fallo.

El trato de los prisioneros

Tokio 5.—Se han publicado las regías detalladas acerca del trato á que habrán de estar sometidos los prisioneros de guerra. Se les proveerá liberalmente de alimento y vestidos; su correspondencia será cursada por correo gratuitamente, y sus efectos personales enviados gratis también por ferrocarril.

Transporte de tropas rusas

San Petersburgo 4.—Desde que empezó á circular la línea férrea tendida sobre el hielo en el lago Baikal, pasan por allí diariamente 5.000 hombres, que van á reforzar el ejército del Extremo Oriente.

Este llegará ya á 250.000 hombres cuando el general Kuropatkin se ponga á su frente. Todos los servicios funcionan perfectamente.

Depósitos de trigo

San Petersburgo 5.—La Oruz Roja rusa ha acordado establecer en la región Nordeste del teatro de la guerra un depósito de trigo suficiente para subvenir á las necesidades del ejército por espacio de seis meses.

La escuadra rusa

Tokio 6.—Asegúrase que la escuadra rusa que estaba fundada en Wladivostok ha sido vista frente á la costa de Gensan el jueves último.—Fabra.

MITIN DE REPATRIADOS

En el teatro Barbieri celebraron anoche los repatriados un mitin de protesta por el retraso en el pago de sus alcances.

Presidió el Sr. Folguera. Hicieron uso de la palabra los Sres. Serrano, Barreiro, Villalba, Alvarez, Graná, Bermúdez, Fernández, Cánovas, Alcubilla, Frutos y Louro, todos los cuales protestaron de que hasta la fecha no les hayan sido pagados sus alcances.

Resumió el Sr. Folguera pronunciando frases de gratitud para las sociedades que han coadyuvado á las gestiones de los repatriados y para la prensa.

Se nombró una comisión de once individuos para que acuda mañana al Congreso para consignar la protesta por el hecho de que sólo se hayan invertido dos millones de los quinientos destinados al pago de dichos débitos y de que no se hayan concedido nuevas cantidades para pagar todos los alcances reconocidos.

Estado sanitario de Madrid

Los padecimientos más frecuentes durante la semana pasada, han sido los estados inflamatorios de las vías respiratorias: anginas, rinitis, faringolaringitis y catarros de los gruesos bronquios. Las pulmonías han disminuido en número, y son relativamente escasas las que puedan considerarse verdaderamente gripales. Hay parótidas, coqueluche, y se observan algunos casos de difteria benigna. Las alteraciones de las vías digestivas son debidas en su mayor parte á enfriamientos; algunos ataques cólicos producen desarreglos duraderos y enteralgias pertinaces.

La viruela sigue disminuyendo; apenas existe.

Revisión del proceso Dreyfus

París 5.—Después del informe de defensa se reunió el Tribunal á deliberar, y declara haber lugar á que se admita la demanda de Dreyfus, ordenando á la vez que se efectúe una instrucción complementaria, de la que se encargará el mismo Tribunal.

En su virtud, en breve comenzará la revisión.

Clausura de una capilla española

Marsella 5.—Se han cerrado y sellado las puertas de la capilla española de la calle Maragnon, situada en el local de los padres del Santísimo Sacramento.

Los comerciantes y negociantes españoles, propietarios del local, se dirigieron al Consulado español para protestar.

La clausura de la capilla se ha llevado á cabo sin previo aviso, en contra del tratado franco-español de 1882 y el auto judicial de 23 de Abril de 1903, sobre conservación de la capilla, en virtud de los tratados internacionales.—Fabra.

¿El Kaiser á Vigo?

Vigo 5.—Circular con insistencia el rumor de que el día 17 llegará á esta población el Emperador de Alemania, á bordo del vapor Koentín Alberti, perteneciente al Lloyd Norte Alemán.

Fundará en la rada exterior y zarpará el mismo día para Gibraltar.

Desde Alemania se le ha preguntado al consignatario del buque si hay en Vigo facilidades para aprovisionarse de víveres de calidad.

El mariscal Waldersee

Hannover 5 (9 noche).—A las ocho de esta noche ha fallecido el mariscal conde de Waldersee. Contaba la edad de setenta años y tomó parte muy activa en las guerras contra Austria y Francia.—Fabra.

El general Alfredo de Waldersee, conde de Waldersee, nació en Potsdam en 1833, habiendo sido el fundador de su carrera militar en esta ciudad y en Berlín.

Durante la guerra franco-prusiana figuró en el cuartel general del rey Guillermo, y

concurrió á las batallas que se dieron en las cercanías de Metz, á la de Sedán y al sitio y toma de París. Firmada la paz, estuvo algún tiempo de encargado de Negocios en Francia, y ascendió á coronel.

En 1881 obtuvo el cargo de maestro general á las órdenes de Moltke; al año siguiente ascendió á teniente general, y en 1888 á general de Caballería.

Retirado Moltke, le sucedió como generalísimo del ejército alemán el conde de Waldersee.

Su preponderancia en Alemania fué tan grande, que el actual soberano le nombró canceller del imperio, puesto que desempeñó breve tiempo, renunciándolo después.

En 1895, cuando ocurrió en China la sublevación de los boxers, Waldersee pasó al Celeste Imperio con el contingente alemán, siendo allí elegido general en jefe de todas las fuerzas reunidas.

DE PROVINCIAS

Carestía de alimentos

Almería 5.—El alcalde ha convocado á una reunión de representantes de las Sociedades, gremios y prensa, para conjurar la carestía de alimentos.

Mitins sediciosos

Barcelona 5.—Hoy se presentó en el Gobierno civil un escrito enviado por un Centro republicano, anunciando la celebración de un mitin el día 12 en favor de los presos de Atochá del Valle.

Como esto coincidía con la publicación de un periódico anarquista excitando á estos mitins en todas partes ese día, el gobernador ha redactado una circular, dirigida á los alcaldes, á los que se ordena considerar como sediciosas todas las peticiones de libertad que se formulen en favor de los que se encuentran sometidos á los tribunales de justicia.

Parece que el gobernador sabe que á los proyectados mitins iban á venir del extranjero signatarios anarquistas, algunos de los cuales están ya en camino.

Noticias de Bilbao

Bilbao 5.—En el Gobierno civil se ha celebrado una importante reunión, á la que han asistido los Fabricantes de las orillas del Nervión, la Junta de Obras del puerto, el alcalde, el jefe de Obras públicas y minas y los dueños de los lavaderos de mineral de las minas de Montefuente.

El objeto ha sido tratar de los medios conducentes á evitar el enturbamiento de las aguas de la ría con los detritus producidos por la maquinaria.

En la junta se ha nombrado una comisión que en el término de un mes proponga una solución que armonice todos los intereses.

En el frontón Euzkalduna se ha celebrado esta mañana un mitin, organizado por las Sociedades de resistencia y anarquistas de Sestao, para protestar contra los sucesos de Atochá del Valle.

Esta tarde se ha repartido una hoja conteniendo insultos embodizados á la Guardia civil.

En vista de ello, el gobernador ha denunciado el documento al Juzgado.

La joven Teresa Buzal, para tomar venganza de su novio, por quien había sido abandonada, al encontrarle hoy en la calle de la Pelota, lo ha arrojado vitriolo, que á prevención llevaba en un frasco.

Al joven, que huyó, debió de alcanzarle muy escasa cantidad de vitriolo.

Teresa sufrió quemaduras en la mano derecha.

Torpederos á Mahón

Cartagena 5.—A las siete y media de la mañana han salido para Mahón los torpederos Ordóñez y Acevedo.

Propaganda libertaria

Coruña 5.—Se anuncia una activa propaganda libertaria en toda Galicia. Comisiones propagandistas saldrán de Madrid antes del 5 de Abril próximo, viniendo una de ellas á celebrar diversos mitins.

Los comisionados cobran cinco pesetas diarias para sustento de sus familias.

Se ha renunciado á traer á los propagandistas Kropotkin y Reclus, pero vendrán otros también de gran significación.

Crisis obrera en León

León 5.—La situación de los obreros es sumamente aflictiva, por hallarse paralizados los trabajos y haberse cerrado la cocina económica el último día de Febrero.

Para remediar en lo posible esta situación, el Obispo ha ordenado que desde el próximo lunes vuelva á funcionar la cocina, siendo de su cuenta el gasto que ocasiona.

Las alhajas de la Colegiata de Santillana del Mar

Santander 5.—Con inmenso júbilo se ha celebrado hoy en Santillana la entrada de las célebres alhajas que fueron robadas de aquella Colegiata y rescatadas luego por la Guardia civil.

Ha concurrido al acto inmenso gentío de Santander, Torrelavega y otros puntos, siendo acompañada la comitiva con músicas y cohetes.

También se ha celebrado una gran función religiosa y después un banquete popular y otro costeado por el alcalde, y que se sirvió en el soberbio palacio de los marqueses de Banameji, asistiendo el gobernador, el Obispo, los jefes de la Guardia civil, los representantes de la prensa y otras muchas personalidades.

Noticias de Tarifa

De Madrid ha llegado una comisión de ingenieros telegrafistas, con el fin de hacer ensayos de Telegrafía sin hilos en Tarifa y Ceuta.

La situación angustiosa de la clase obrera no ha variado, por causa de los incesantes temporales que impiden los trabajos.

Gran número de cabezas de ganado han perecido por falta de pastos, habiéndose arruinado muchos ganaderos y labradores.

Continúa el temporal con viento duro y agua copiosa.

El Fomento Naval

Vigo 5.—Ha llegado la comisión del Fomento Naval, formada por los Sres. Oncas, López y Pérez J. de Francisco.

La esperaban las autoridades y los marinos.

Han sido ofrecidos para el próximo Congreso Naval importantes trabajos.

La comisión continuará su viaje para El Ferrol en el vapor Itálica.

El decano de los centenarios

Moah Reby, el «decano de los centenarios», acaba de morir en New Brunswick (New Jersey) á la edad de ciento treinta y dos años.

Reby nació en la Carolina del Norte en 1772. Recordaba haber oído hablar á Washington en una reunión pública. Formó parte del equipo del famoso barco de guerra americano Constitución, á principios del siglo XIX.

Desde hace cincuenta años Reby estaba recogido en el hospicio de pobres de New Brunswick. Y para los que creen en la influencia del tabaco y las bebidas en la longevidad, diremos que Reby no ha dejado

nunca de fumar, y sólo suspendió el uso de los licores después de los ochenta años, cuando ingresó en el asilo.

BIBLIOGRAFÍA

Poesías líricas y dramáticas, del Excmo. Sr. D. Leopoldo A. de Cuetto, marqués de Valmar.

Acaba de publicarse un tomo conteniendo varias obras poéticas del difunto marqués de Valmar, entre ellas el drama Doña María Coronel, el drama trágico Cleopatra y buen número de leyendas y poesías sueltas.

Acompáñalas un prólogo del Sr. Menéndez y Pelayo, tan notable como cuanto sale de la pluma del ilustre académico.

Nada hay que decir aquí de la personalidad literaria del marqués de Valmar. El juicio acerca de él está formado hace mucho tiempo, y he aquí cómo lo condensa en el prólogo el Sr. Menéndez y Pelayo:

«No es mi propósito trazar aquí la necrología del ilustre académico, porque exigiría grande espacio la enumeración de los servicios que á su patria prestó, ya como diplomático, ya como hombre de letras.

Clásica, á estilo del siglo XVIII, había sido la primera educación literaria que recibió en Sevilla. Lista, y principalmente D. Juan Nicasio Gallego, fueron sus maestros, y en ninguna parte hubiera podido encontrarlos mejores.

A uno y otro pagó digno tributo en su Historia, que tiene en muchas partes el interés anecdótico de las memorias personales. La robustez, la intachable corrección, la pompa y sonoridad del lenguaje poético de Gallego, que no se oponen á la férvida explosión de sus afectos, fueron constantemente admiradas por Cuetto, pero nunca intentó asimilárselas, porque no cuadraban con su fado. Tomó de su maestro, no la grandilocuencia que quizás le hubiera llevado al énfasis, sino el respeto á la forma poética, la regularidad del plan, la que pudiéramos llamar lógica del estilo, el arte de composición, en una palabra, y juntamente el análisis sutil de los medios de expresión y de los efectos del ritmo.»

De la tragedia Cleopatra, que figura en el tomo, escribe el Sr. Menéndez y Pelayo:

«Obra de su madurez la tragedia Cleopatra, puso en ella el marqués de Valmar toda la conciencia de un arte reflexivo y severo, comenzando por hacer minucioso estudio de las fuentes históricas concernientes á la última reina de Egipto y de todas las obras literarias compuestas sobre el mismo argumento. No intentó la competencia con Shakespeare, y aun huyó cuidadosamente de imitarle. Conoció de otro modo el asunto y la psicología de su heroína; dejóse llevar de una tendencia vindictoria muy marcada; cuidó la precisión del detalle arqueológico; simplió el plan todo lo posible, y buscó en el diálogo la expresión más natural y sencilla, dentro de la majestad del coturno dramático.

Bien pensada, bien concertada la fábula, se inclina más á la libertad y animación del drama moderno que á la artificial construcción de la tragedia neoclásica, y el estilo corre desembarazado de toda afectación y énfasis, sin caer por eso en una familiaridad pedestre, que sería el peor de los anacronismos aplicada á tales figuras históricas.

Estos juicios han merecido los elogios del poeta á crítico tan autorizado. Nada hemos de añadir nosotros á ellos, sino que la lectura de las poesías del marqués de Valmar produce la honda sensación de lo bello y debe ser recomendada á todas las personas de buen gusto.

La edición, costeada por los hijos del marqués de Valmar, esmeradamente hecha, constituye, por su lujo y elegancia, digno marco de la hermosa obra.

Noticias teatrales

Apolo

En la segunda sesión debutaron anoche los niños concertistas hermanos Colberg.

Al aparecer en escena los interesantes y diminutos artistas, fueron saludados con aplausos por el público que llenaba el teatro.

Cuatro niñas y dos niños, de cinco á diez años de edad, forman el simpático sexteto, que dirige el menor de todos, llamado Hugo.

Tocan varios instrumentos con gran afinación y gusto y se presentan en escena con la misma soltura y distinción que puedan hacerlo concertistas famosos.

Fueron muy aplaudidos, teniendo que repetir varios números.

Hugo fué muy celebrado al dirigir varias veces á los señores profesores de la orquesta de Apolo.

Price

Ante un público que llenaba casi por completo las localidades del teatro, se verificó anoche la repris del drama de Diosca, Aurora.

Miguel Muñoz alcanzó un triunfo completo, interpretando con singular maestría el personaje de Manuel.

Recibió grandes ovaciones, viéndose obligado á salir á escena al final de la obra acompañado por el autor y los demás intérpretes de Aurora.

En obsequio de éstos vale decir que contribuyeron muy acertadamente al conjunto del drama, y que hubo aplausos merecidos para todos.

Eslava

Mañana primera representación en este teatro de la comedia en un acto, premiada en el concurso del Teatro, Lazo de unión.

NOTICIAS

Barco en peligro

Lisboa 5.—Gran peligro. Encuéstrase en peligro cerca de Figueira el vapor español Andrés Reboucos, que con cargamento de carbón se dirigía á Brasil.

Han marchado barcos en auxilio de aquél.

Vapores correos

Port Said 5.—Ha zarpado de este puerto para Suez, el vapor de la Compañía Transatlántica Isla de Luzón.

Habana 5.—Ha salido de este puerto para Nueva York, el vapor Buenos Aires, de la Compañía Transatlántica.

Catarros bronquiales. El remedio más eficaz son las Pastillas Morelló.

Ha entrado á formar parte de la redacción de El Globo, como redactor jefe, nuestro antiguo y querido compañero el distinguido escritor D. Martín Lorenzo Coira.

El último viaje

Ayer mañana, en el momento en que pedía un billete para Andalucía en el despacho de la estación de Atocha, cayó en tierra sin vida un hombre llamado Antonio Acosta.

Avisado el Juzgado ordenó el levantamiento del cadáver y su conducción al Depósito judicial.

Parece ser que falleció á consecuencia de la rotura de una aneurisma.

Concurso hípico

Por el ministerio de la Guerra se han concedido 3.000 pesetas para premios en el próximo concurso de la Sociedad Hípica Española, que se verificará en esta corte el mes de Mayo próximo, las cuales se aplicarán á los ejercicios puramente militares de dicho concurso.

Círculo de la Unión Mercantil

La Junta de gobierno ha acordado levantar la cuota de entrada en esta Sociedad durante los meses de Marzo y Abril.

No podrán disfrutar este beneficio los que lo hubieron utilizado antes.

COGNAC. Ruiz y Albert. Málaga.

EDICION DE LA NOCHE

En la Academia

ESPAÑOLA

Con extraordinaria solemnidad se ha verificado esta tarde en la Real Academia Española la recepción del Excmo. Sr. D. Eduardo de Hinojosa.

Dado las dos de la tarde empezó á llenarse de gente el elegante salón de sesiones. Gran número de señoras de la buena sociedad madrileña ocupaban la mayor parte de las butacas destinadas al público. El aspecto de la sala no podía ser más agradable.

Minutos antes de las tres llegó S. M. el Rey. Habíase nombrado para recibirle una comisión presidida por el señor conde de Casa-Valencia, y formada por los señores Commañera, conde de Liniers, Palacio, marqués de Pidal y conde de Riparzá; pero á última hora se varió de acuerdo, y así todos los académicos que se hallaban en el local bajaron á recibir á D. Alfonso.

Este pasó en el salón acompañado de los Sres. Maura, Domínguez Pascual, conde de Casa Valencia, Commañera, marqués de Lema y conde de San Luis, oyéndose algunos vivas al Rey, que fueron contestados por los concurrentes.

Al subir S. M. al estrado adelantóse don Juan Valera y dirigió al Monarca un discurso de bienvenida.

Comenzó saludándole y manifestando la satisfacción que experimentaba el docto centro al ver presidida por S. M. una de sus sesiones.

Recordó después, en elocuentes frases, cómo los reyes españoles no debieron su gloria sólo á fundar imperios, sino también, y muy principalmente, á la protección que dispensaban al pensamiento y la palabra, y concluyó diciendo:

«Quiera Dios que la gloria pacífica que deseo y anguro á V. M. ponga dichoso término á nuestras desgracias y abra nuevos horizontes de grandeza á nuestra patria.»

D. Alfonso contestó al Sr. Valera con voz firme y segura entonación:

«Agradezco profundamente el saludo que me dirige la Academia, y me siento orgulloso de presidir esta sesión, lamentando no poder estrechar ahora la mano del digno general que uno á sus laurelos de candillo valientes los prestigios del prosaista y del poeta. A mi vez os dirijo un saludo á vosotros, fieles guardadores de nuestras glorias literarias y de la pureza de nuestro idioma, y me figuro por un momento que me asocio á vuestras nobles tareas.

El recuerdo de esta sesión solemne permanecerá siempre en mi memoria, por larga que sea la vida que me conceda la divina providencia.»

Un viva el Rey!, que todos contestaron, resonó á la terminación del breve discurso. Imediatamente S. M. (que vestía uniforme de capitán general y ostentaba en el pecho varias cruces), ocupó la presidencia, colocándose á su derecha los Sres. Maura, Azcárraga y Catalina, y á su izquierda los señores Valera, Domínguez Pascual y Commañera.

Los padrinos del nuevo académico, señores Villaverde y Menéndez Pidal, salieron del salón y volvieron poco después acompañando al recién llegado, quien á continuación dió lectura de su discurso.

Veró éste sobre las Relaciones entre la poesía y el derecho. Después de dedicar algunas frases al recuerdo del gran poeta Núñez de Arce, cuya vacante ocupa, desarrolló el Sr. Hinojosa el tema elegido, haciendo alarde de su extensa erudición y de sus vastos conocimientos, y siendo el discurso, así por el fondo como por la forma, digno en un todo de la solemnidad académica.

D. Alejandro Pidal y Mon era el encargado de contestarle, é inútil es decir, conociendo las cualidades del gran orador, que la contestación fué un hermosísimo discurso, escrito admirablemente y leído con la varonil y robusta entonación que hace del Sr. Pidal uno de nuestros primeros tribunos. Muchos de sus párrafos fueron acogidos con marcados murmullos de aprobación.

Al terminar el Sr. Pidal su discurso, el señor Hinojosa se aproximó á la mesa presidencial, y D. Alfonso le impuso la medalla de académico y le entregó el diploma, felicitándole después.

El Sr. Valera declaró en seguida terminado el acto, y á las cuatro y cuarto salió el Rey, siendo despedido por gran número de académicos y vitoreado nuevamente, así en el salón como en las escaleras, por el público que asistió á la sesión regia.

La concurrencia, como queda dicho, era muy numerosa. En el estrado vinos á los señores conde de Riparzá, Ortega y Manilla, duque de Rivas, Cotarelo, Menéndez Pidal, conde de la Viñaza, Saavedra, marqués de Pidal, Echeagaray, Palacio, conde de Liniers, Fernández y González, Silvela (D. Francisco), Villaverde, conde de Casa Valencia, Cortázar, Cavestany, Menéndez y Pelayo, Selés, Pálen, Sarallogui, Sbarbi, Navarro Revorber, Avilés, Oantons, Hernández Fajardo, marqués de Lema, conde de San Luis, Obispos de Sión y Madrid-Acañá, P. Nozieda, Onda y Luque, Castro Castañez, García Aliz y algunos otros que sentimos no recordar.

También en el estrado estaban el mayor domo mayor de Palacio, señor duque de Sotomayor, y los ayudantes del Rey Sres. Loriga y Bado, que habían venido acompañando á S. M.

Entre las muchas señoras que llenaban el salón, y cuyos nombres no damos por no incurrir en omisiones, figuraba la señora Pardo Bazán.

En los alrededores de la Academia había numeroso público para presenciar el paso del Monarca.

El duelo Pini-San Malato

París 6.—Se ha verificado hoy el melodía é encuentro á espada entre los maestros italianos Pini y San Malato.

Después de dos horas y cuarto de lucha,

Tamulto en un templo

En la iglesia de Jesús, el viernes último, se produjo un tamulto por excesiva concurrencia de fieles. Una señora rodó por unas escaleras, y á consecuencia de la caída sufrió la fractura de uno de los huesos de una pierna, y al acudir con sus auxilios la Casa de Socorro, la alarma se redobló, sin que por fortuna hubiera que lamentar más desgracias que la sucedida á la señora, á quien se asistió convenientemente.

La aglomeración de gente se debió, según parece, á la creencia, muy vulgarizada, de que el primer viernes de Marzo un Cristo que hay en aquella iglesia concede á los devotos que le visitan tres gracias que le pidan, sin que haya servido para desarraigar esta creencia, que haya sido combatida desde el púlpito en alguna ocasión.

LA GUERRA

Tranquilidad y calma

San Petersburgo 6.—Según anuncian de Port Arthur, la noche ha transcurrido con tranquilidad.

Se nota gran calma en los movimientos militares.

Torpedos para Rusia

Budapest 6.—La fábrica de torpedos de Faima ha terminado la fabricación de 10 nuevos torpedos por cuenta de Rusia.

Para los heridos rusos

París 6.—El príncipe Fernando de Bulgaria ha tomado la iniciativa para la formación de un comité de señoras encargado de recoger donativos para los heridos rusos.—Fabra.

DE BARCELONA

Pasquines arrancados.—Detención de tres anarquistas.—Un mitin

Barcelona 6 (4 tarde).

Esta mañana la policía ha arrancado los pasquines que fijaban doce conocidos anarquistas, deteniendo á tres de ellos, llamados José Mur, Amadeo Llesán y Mauricio Bernardine, ambos jóvenes, y el último, químico, de nacionalidad francesa.

Se persigue activamente á los nueve restantes.

A los detenidos les han sido ocupados libros anarquistas, armas y varios ejemplares de pasquines excitando á la rebelión á los reclutas de ideas disolventes, de los que se ha enviado un ejemplar al capitán general y otro al Juzgado de guardia.

Se ha redoblado la vigilancia y se ha telegrafado á los gobernadores de las provincias inmediatas, á fin de que no puedan huir los anarquistas perseguidos.

Se ha verificado un mitin en la Fraternidad Republicana, acordándose exigir á la mayoría del Ayuntamiento persista en su actitud en defensa del interés del pueblo.—Mencheta.

DE PALACIO

S. M. el Rey, al volver de la Academia, fué al concierto del Real, donde también estaban su augusta madre y las infantas María Teresa é Isabel, acompañadas de la condesa de Sástago y marqués de Santa Cristina.

Esta mañana, la Real Familia oyó misa en el oratorio, acompañada de los j

Llama la atención sobre la ley de 13 de Mayo de 1902, que califica de amenaza al Banco de España para el porvenir.

Se lamenta del cambio, demasiado frecuente, de los gobernadores del Banco, y lo considera perjudicial a los intereses del establecimiento y del país.

Se ocupa extensamente de los créditos personales, de los préstamos sobre valores industriales y de la elevación del descuento de 4 1/2. Opina que no debe mantenerse ese tipo, porque otras entidades financieras prestan á menor interés sobre valores públicos.

Se lamenta del uso que se hace en España del crédito.

Aplauda la disminución de la circulación de billetes, el aumento de la reserva en oro y la creación de las agencias de París y Londres.

Pide que se ensanchen las operaciones del Banco en el extranjero.

Llama la atención sobre el hecho de haber encargado el Banco del pago del cupón de Exterior en algunas plazas extranjeras al Crédito Lyonnais.

Aplande la amplitud dada sobre los giros y negociación de letras sobre provincias y la creación de una sucursal en A. Geiras, y las gestiones hechas por el Banco para terminar la liquidación del contrato de contribuciones.

Hace constar que el dividendo repartido en el año de 1903 no es exagerado, dado el movimiento que han tenido las cuentas corrientes durante el último ejercicio.

Habla extensamente del billete del Banco con relación al valor de la moneda, y del billete formado en el año último para contener el alza de los francos.

Dice que el problema de los cambios es un problema de crédito, y es partidario de que el Banco de España tome una parte activa para contener el alza de los francos. Pide que el Banco facilite la negociación de las letras expedidas por los exportadores para combatir y disminuir el agio.

Suplica al gobernador que haga presente al Gobierno la conveniencia de no modificar con tanta facilidad la ley constitutiva del Banco, y que se convoque á junta general extraordinaria cuando se suscitaren asuntos que el Consejo considere dudosos á los Estatutos.

El consejero Sr. Reig contesta á todos los puntos tratados por el Sr. Baselga.

El accionista D. Gabriel Caracado se lamenta de que los operarios de la fábrica de billetes no hayan participado del aumento de sueldo concedido á los demás empleados en el año último.

El señor Gobernador dice que el Consejo tendrá en cuenta la manifestación del Sr. Caracado.

A continuación fué aprobada la Memoria por unanimidad.

Leída la proposición del Consejo, pidiendo la gratificación de una paga y media para los empleados, hicieron ligeras observaciones los Sres. Ramos Calderón, conde de Peñafiel, Rodríguez Boraza y Marañón, á los que contestó el Sr. Rolland.

A las seis de la tarde, conforme al artículo 171 del reglamento, el Gobernador suspendió la sesión hasta mañana lunes, á las dos de la tarde.

EL CONCIERTO DE HOY

Tampoco esta tarde corrieron vientos de fortuna para la interpretación del programa del cuarto concierto de abono, cuya primera parte formábase una deliciosa sinfonía de Haydn, la que lleva el número uno en las colecciones y está en mi bemol mayor. Es obra de suma delicadeza, en la que se manifiestan el genio y la inventiva del excelso autor del himno austriaco; las plácidas bellezas se suceden en no interrumpida serie, los procedimientos son de extrema sencillez y en todo el discurso musical hay tan encantadora poesía como en los versos de Jorge Manrique o en las pinturas de Botticelli, y es cosa bien triste que nada de esto destacara conforme es debido, ni apareciera

el valor de la famosa obra clásica en un andante llevado con lamentable descenso y en un minuetto que fué demasiado vivo, sin citar el final, en extremo confuso y poco determinado.

Casi lo mismo puede decirse de la suite en re mayor, magnífica composición del gran Juan Sebastián Bach, en la que faltó carácter y no resultó su belleza soberana, ni aun en la incomparable aria, y es que esta música, como la de Haydn, requiere un sentimiento íntimo y profundo, y en su virtud, penetrar la divina poesía que en tales obras de arte se contiene, ataviada con aquellas galas y primores de una técnica admirable y no igualada.

Y no es grato decir, y de ello bien nos pesa, porque son laudables los trabajos y esfuerzos de los profesores de la nueva orquesta, que tampoco se entendieron á derechas la grandeza y majestad de la *ouverture de Fgmont*, de Beethoven, y la *Marscha festival de Wagner*, ni el encanto de *Los murmullos de la selva* y del fragmento sinfónico de Borodin.

Al concierto asistieron SS. MM. el Rey y la Reina y SS. AA. las Infantas doña Isabel y doña María Teresa.—R.

Muerte repentina

Un sacerdote se puso esta tarde repentinamente enfermo en la calle del Carmen. Conducido á la Casa de Socorro del distrito por algunos transentes, falleció á poco de ingresar en el citado establecimiento benéfico.

El ejército inglés

París 6.—La prensa inglesa cree que el gobierno haría bien en reformar su criterio respecto á la proporción entre el ejército y la marina, haciendo de aquí un elemento capaz de defender el territorio, sin que la escuadra tenga que velar constantemente en las costas para impedir un desembarco.

Príncipe procesado

París 6.—En la revisión del proceso formado al príncipe Próspero de Aremberg, oficial que fué de las tropas coloniales del África del Sur, se ha casado la primera sentencia que le impuso la pena de muerte y fué conmutada por la de quince años de prisión. Se aprecia al efecto la degeneración hereditaria.

Contra las rifas y loterías

París 6.—El gobierno italiano proyecta una reforma restrictiva de la ley sobre rifas y loterías, para poner coto á las que vienen realizando los periódicos.

Vapor naufragado

Lisboa 6.—El vapor *Andrés Rebomas*, perdido en Figueras, es de nacionalidad inglesa.

Balance del día

Ni el Sr. Maura, ni el Sr. Sánchez Guerra han acudido hoy á sus despachos oficiales, ni el presidente ha ido á Palacio.

Á última hora de la tarde ha reinado bastante animación en el Congreso, á lo cual habrá contribuido el aguacero con que á esa hora nos obscurieron las nubes.

Comentóse principalmente la conferencia que después de la recepción del Sr. Hinojosa, celebraron en la Academia Española los Sres. Silvela, Maura, Pidal y Villaverde.

Se ha hablado también de la presencia anoche del Sr. Silvela en la recepción de la Presidencia, y de los trabajos que

viene realizando en apoyo de la actual situación.

Respecto á las minorías, nada nuevo hay que consignar como no sea que se advierte que no es tan completa como se ha dicho la unanimidad de pareceres respecto á la resolución adoptada á raíz del voto de censura al Sr. Romero Robledo.

Observan algunos que no habiendo tenido el Gobierno participación en el agravio recibido por éstas, no parece justo hacerlo responsable de culpas que no cometió.

De todos modos, la situación es difícil para las minorías monárquicas, sobre todo si se tiene en cuenta que ya los republicanos empiezan á alardear de este que consideran un nuevo triunfo suyo.

Por separado damos cuenta de la recepción del Sr. Hinojosa en la Academia Española, que ha revestido gran solemnidad, habiendo presidido el acto S. M. el Rey.

Ha continuado hoy la junta general de accionistas del Banco de España, según más por extenso decimos en otro lugar. La junta seguirá mañana.

La recepción militar que ha de celebrarse mañana en Palacio, comenzará á las nueve de la noche.

ESTADÍSTICA OFICIAL

de las importaciones de vinos de Champagne á NEW YORK exclusivamente en el año 1903:

Table with columns: MARCA, botellas, and values for MOET & CHANDON (White Star), G. H. Mumm & Co., Pommery & Greno, etc.

CHARADA

—Prima primera una copa, le dijo Luis á Sarmiento, y dió la verdad que cuarta una cosa «El Pensamiento». —Una primera dos tercios, sé que tienen encerrada; pero soy el cobrador y no me entero de nada. L. FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ. (La solución mañana.)

Selección á la charada anterior SAL VE DA DES

CULTOS

Santo de mañana.—Santo Tomás de Aquino; Santos Pablo y Gandioso, Obispos, y Santos Perpetua y Felicitas. Se gana el jubileo de Cuarenta Horas en la iglesia de Santo Domingo el Real, donde se celebrará fiesta á Santo Tomás de Aquino; por la mañana habrá misa mayor, y por la tarde ejercicios con sermón que predicará el P. Valentín Castañón, preces y reserva.

En el oratorio del Olivar se celebrará también fiesta á Santo Tomás de Aquino, con misa solemne á las diez, y por la tarde ejercicios con sermón que predicará el señor rector.

Funciones para mañana

ESPAÑOL.—Moda.—A las 8 3/4.—Los hombres solos.—Lo positivo.

COMEDIA.—A las 9.—El adversario.

LARA.—13 lunes de abono.—A las 8 1/2.—Oratoria fin de siglo y No fumadores.—A las 9 1/2.—El abuelo.—A las 10 1/2.—Segundo acto.—A las 11 3/4.—Los señoritos (dos actos).

ZARZUELA.—A las 8 3/4.—Los dineros del sacristán.—A las 9 3/4.—El mozo cruce.—A las 10 3/4.—Venus Salón.—A las 12.—El trébol.

APOLO.—A las 8 1/2.—Calderón.—Los Colberg.—A las 9 1/2.—¿Quo vadis?—A las 10 3/4.—El primer reserva.—Los Colberg.—A las 12.—El día de San Eugenio.

PRICE.—Función popular.—A las 8 3/4.—La Pasionaria.—El señor feudal.

ESLAVA.—A las 8 1/2.—¡Pobre Español!—A las 9 1/2.—Luzo de unión y Cuarteto Loda.—A las 10 3/4.—La niña bonita.—A las 11 3/4.—El aire y Cuarteto Loda.

MODERNO.—(Compañía Prado Chico-eto).—A las 8 1/2.—Los aparecidos.—A las 9 1/2.—La Perla Negra.—A las 10 3/4.—Los chicos de la escuela.—A las 12.—La última copia.

COMICO.—A las 8 1/2.—El terrible Pérez.—A las 9 1/2.—El solo de trompa (reprise)—A las 10 3/4.—El mozo cruce.—A las 12.—Siempre p'atrás.

RECREO SALAMANCA.—(Ayala, 2 y Castellana, 10).—De 2 de la tarde á 8 de la noche.—Fátines, columpio mágico, carrusel, buffet y otras grandes atracciones. Los jueves tómbola.—Actualmente interesantísimas películas ruso-japonesas navales y militares.

IMPRESA DE EL CORREO

BALANCE DEL BANCO DE ESPAÑA

Table with columns: ACTIVO, PASIVO, and sub-columns for 5 Marzo 1904 and 27 Febr. 1904. Includes rows for Oro en Caja, Del Tesoro, De particulares, Del Banco, Corresp. y Agencias del Banco, etc.

acudí á la puerta para descolgarla; estaba igualmente apagada.

La guarnición, resueltamente proveñida, oponía una fuerza de inercia tal, que según todas las probabilidades presagiaba seria y obstinada resistencia.

Cuando volví á entrar, el cuarto estaba ya alumbrado; uno de los nuestros, artillero de la tercera batería de babor, llevaba consigo casualmente una mecha y acababa de encenderla; más no había que perder tiempo, puesto que la luz no podía durar sino algunos segundos; tomé, pues, la mecha y me precipité en el cuarto inmediato gritando: ¡Seguidme!

Cruzamos esta segunda pieza, luego la de la cena, en la cual, al pasar los nuestros, echaron de soslayo una mirada de una expresión inexplicable, y por fin habíamos llegado ya á la puerta del sótano ó bodega del buque, cuando la mecha se apagó.

Esta puerta, aunque entornada, al parecer, no habían tenido tiempo de asegurarla como las demás, pues al alargar la mano, encontré la llave en el candado.

Como me acordaba muy bien del camino que media hora antes hiciera á tientas, me adelanté el primero, tanteando cada escalón con el pie, extendiendo los brazos hacia delante y deteniendo la respiración.

Cuando seguía á Jemmy había contado diez escalones; contélos de nuevo y al llegar al último volví á la derecha; pero apenas diera algunos pasos en aquella especie de subterráneo, cuando una voz, murmurando á mi oído, me dice: ¡renegado! Y en el mismo instante, como si se desprendiese de la bóveda una disforme piedra, recibí perpendicularmente un golpe en la cabeza; veo milares de centellas, doy un agudo grito y caigo desvanecido.

Cuando recobré el sentido, me encontré en mi hamaca, y por el movimiento del buque conocí que estábamos á punto de aparejar.

Mi accidente, causado por un simple puñetazo de mi amigo el tabernero de la *Verte Erin*, en nada obstruyó el éxito brillante de la expedición. Habiendo entrado el teniente Burke en la sacristía, en el momento mismo en que los novios, los monaguillos y los testigos estaban allí reunidos, fueron cogidos nuestros desertores como en una ratonera, y á excepción de Bob, que pudo escapar por una ventana, todos cayeron en las manos del teniente.

La ausencia del fugitivo se compensó según el proverbio francés: «Un hombre vale otro hombre»; pues Mr. Burke que, como ya hemos dicho, era rígido observador de la disciplina, y que ante todo quería el número completo de su tripulación, se apoderó de uno de los que asistían en la iglesia, y á pesar de sus gritos y resistencia, lo condujo á bordo del *Tridente*, con los demás prisioneros.

Este pobre diablo, que de una manera tan inesperada se vió matriculado en la marina británica, era un peluquero de Walsmouth, llamado David.

X

Aunque el fatal incidente á que sucumbí me impidió tomar parte más activa en el desenlace de aquella expedición, no por eso dejaba de ser cierto que se me debía en gran parte su buen resultado.

Así que, apenas abrí los ojos, lo cual no pude verificar hasta rato después de

—Padre mío—dijo la joven,—es un pobre muchacho que habrá cometido alguna falta y viene á pedirnos hospitalidad por esta noche.

—¿Quién eres?—me preguntó Jemmy después de un intervalo entre las palabras de su hija y las suyas, y con un acento tan pronunciado que desde la primera sílaba declaraba ser irlandés.

—¿Quién soy?—respondí en el dialecto de Munster que hablaba como mi propio idioma, por ser mi madre de Limerick;—¡pardiel! maese Jemmy, que á vos no tengo necesidad de decirlo.

—¿Tienes razón por vida mía!—exclamó el tabernero de la *Verte Erin*, levantándose de su silla y cediendo á un impulso que no había sido dueño de reprimir al oír el querido acento de su isla: ¡un irlandés!

—Y de puro linaje—le respondí.

—Entonces, bien venido—dijo alargándome la mano.

Adelantéme al punto para corresponder al honor que me hacía maese Jemmy; mas como si súbitamente se arrepintiese de su excesiva confianza,

—Si eres irlandés—dijo volviendo á cruzar sus brazos á la espalda y mirándome de hito en hito con sus pequeños ojos de demonio, debes de ser católico.

—Como San Patrick—respondí.

—Eso es lo que ahora veremos—contestó maese Jemmy.

A estas palabras, que no dejaron de inquietarme, se adelantó hacia un armario, y sacando de él un libro, lo abrió.—*In nomine Patris et Filii et Spiritus sanctus*,—leyó él.

Me quedé mirándole con la mayor sorpresa.

—Responde, responde,—añadió,—si eres un verdadero católico, debes saber ayudar la misa.

Comprendí al instante, y como siendo niño había jugado á menudo con el misal de mistris Denisson, adornado con estampas, probé de coordinar mis recuerdos.

—Amén, respondí.

—*Introito ad altare Dei*, continuó mi interlocutor.

—*Dei qui letificat juventutem meam*, respondí yo con el mismo aplomo.

—*Dominus vobiscum*, dijo maese Jemmy, levantando las manos y volviéndose á la manera de un sacerdote que ha concluido la misa.

Pero ya había ya agotado mi latín; y como nada respondiese, maese Jemmy permaneció con una mano puesta en la llave del armario, aguardando esta última respuesta que debía dejarle convencido.

—*Et cum spiritu tuo*—díjome al oída la joven.

—*Et cum spiritu tuo*—repetí en seguida con toda la fuerza de mis pulmones.

—¡Bravo!—exclamó Jemmy, volviéndose hacia mí—conozco que somos hermanos; ahora dime, ¿qué deseas? ¿qué quieres? Pide y serás servido, teniendo dinero, se entiende.

—¡Oh! lo que es dinero no falta, á Dios gracias—repuse, haciendo sonar algunos escudos que llevaba en el bolsillo.

—Entonces ¡vive Dios y San Patrick! hijo mío, exclamó el digno posadero de la *Verte Erin*, vienes á las mil maravillas para asistir á las bodas.

—¡A las bodas!—repliqué admirado.

—Ciertamente; ¿qué no conoces á Bob?

—¿A Bob? vaya si le conozco.

—¿Pues bien! se c.a.a.

—¡Hola! ¿con que se casa?

—En este instante.

—¿Pero y de los del *Tridente*, que no hay más que Bob? pregunté yo.

SOLUCION BENEDICTO de glicero-fosfato DE CAL CON CREOSOTAL

Preparación la más racional para curar la tuberculosis, bronquitis, catarros crónicos, infecciones gripales, enfermedades consuntivas, inapetencia, debilidad general, prostración nerviosa, neurastenia, impotencia, enfermedades mentales, caries, raquitismo, escrofulismo etc.—FRASCO, 250 pesetas.
Farmacia del Dr. Benedicto, S. Bernardo, 41, Madrid

MUEBLES EBANISTERÍA Y TAPICERÍA

Construcción elegante de toda clase de muebles. Especialidad en juegos de alcaza, comedores, despacho, gabinete y colgaduras, con precios marcados, fijos y muy económicos, garantizados. MAYOR, 78; entrada, Luzón, núm. 1.

ESTUDIOS DE ECONOMIA Y FINANZA

Librería de Fdo Fe. C. de S. Gerónimo, n.º 2

LA ACUÑACION DE LA PLATA... Y LA CRISIS MONETARIA por Arnaud Larrabure

LA SIGNIFICACION DEL SEGURO SOBRE LA VIDA HUMANA por A. Larrabure, con prólogo de Unanimo

LA POLAR Y SU DESTINO MANIFIESTO por A. Larrabure

NO MAS CANAS

Tintura inglesa instantánea

Proviene de Exposición Internacional 1876 con Mención honorífica

La única para teñir los cabellos y la barba en todos colores (castaño claro, castaño oscuro, pelo moreno y negro), sin desengrasar antes de su aplicación. —Se garantizan los efectos. —Argentina, Polvo de Flor, para blanquear el cutis. —Albino, Blanco de Lais, para hacer desaparecer las pecas. —Alcibada, pomada para dar brillo a los cabellos después de haberse aplicado la tintura.

CASA DESNOUS, perfumista, 102, rue Richelieu, París y en todas las farmacias, droguerías y perfumerías de España.

Regenerador de la sangre

Hierro de Leras

Este ferruginoso es el único que encierra en su composición los elementos de los huesos y de la sangre; es sumamente eficaz contra la anemia, el empobrecimiento de la sangre, los colores pálidos, fujos blancos e irregulares de la menstruación. Se soporta siempre bien, por lo que se receta con frecuencia a las doncellas, recién casadas y niños delicados.

En París, 8 Rue Vivienne y en todas las farmacias.

UN DOLOR DE CABEZA

es una voz preventiva de la Naturaleza: el primer síntoma de una enfermedad próxima. Cuando tenga noción de dolor de cabeza, no tome una droga o medicina violenta que sirve sólo para contenerlo. Esto es un alivio, pero no una cura. En su lugar tome. Vd. una dosis ó dos de las

Píldoras del Dr. C. C. Bristol

y no solamente desaparecerá el dolor, sino también la causa y no volverá más.

AGUAS DE VERIN MANANTIAL "SOUSAS"

(Orense)

No tiene similares en España y son las más Alcaline litúnicas del mundo. Contienen en un litro de agua 0'031 gramos de Bicarbonato de litina. Sirven para las Vias urinarias, Cálculos del riñón, Hígado y Vejiga, Cálculos nefríticos y hepáticos. Son EXCELENTES como AGUAS DE MESA, puras ó mezcladas con vino. Diríjase á la Sociedad Española de Droguería General, en Vigo. Depósito en Madrid, JACOMETREZO, 40, principal.—Teléfono 886.—Venta farmacias. Botella de litro, UNA PESETA

LA ROSARIO EL REY DEL TOCADOR

Gran fábrica de JABONES, comunes, finos y perfumados

Especialidad en aguas de Tocador KAWANGA, DIVINA, FLORIDA, BRISA, DE LA MONTAÑA, extractos superiores para el pañuelo, y en toda clase de perfumería.

PEREDA Y COMPANIA.—SANTANDER

TOS

Ya sea la TOS causada por el resaca, la tos seca, nerviosa, ronca, fatigosa por fuerza y crónica que sea, se cura ó se alivia siempre con estas PASTILLAS, siendo sus efectos tan seguros y rápidos que casi siempre desaparece la TOS antes de concluir la primera caja.

Alivio ó curación del ASMA ó sofocación por medio de los CIGARRILLOS BALSAMICOS ó los PAPELES AZOADOS que prepara el mismo Dr. ANDREU, con los cuales logra el asmático un alivio instantáneo y descansa durante la noche. Pídase el prospecto.

Jarabe de Rábano Yodado

de Grimault y Compañía

Recetado por los médicos en lugar del jarabe antiescorbútico y del aceite de hígado de bacalao, para combatir el linfatismo, el usagre, las erupciones de la piel en los niños pálidos, enclenques y delicados, para resolver las glándulas del cuello y reanimar el apetito.

8, rue Vivienne, París, y en todas las farmacias

VINO Y JARABE DE Dusart

El Lacto-Fosfato de cal contenido en el Vino y Jarabe de Dusart es un reparador de los más energéticos. Afianza y endereza los huesos de los niños raquíticos, evita el torcimiento de las piernas, devuelve el vigor y la actividad á los adolescentes decaídos y linfáticos, y á los que están privados de apetito, fatigados por un crecimiento muy rápido ó los estudios.

Las mujeres embarazadas que recurren al Vino ó Jarabe de Dusart, soportan su estado sin fatiga alguna, sin vómitos y dan á luz criaturas robustas.

El Lacto-Fosfato de cal dado á las nodrizas, enriquece su leche, preserva y cura á los niños de la diarrea verde y de las enfermedades de desarrollo.

Con su benéfica influencia la dentición se efectúa sin cansancio ni convulsiones.

París, 8, rue Vivienne y en todas las farmacias

Polvos Dentífricos Agua de Botol

Solo Dentífrico aprobado por la ACADEMIA de MEDICINA de París.

17, Rue de la Paix, París

SE VENDE EN TODAS LAS BUENAS CASAS

COMPANIA MADRILEÑA DE TELEFONOS

Tarifa de precios al año

Per una estación particular.....	800
Per una estación para fines urbanos equipadas por varios aparatos, pudiendo hacer todos ellos uso del teléfono.....	400
Per una estación para cascos, círculos, etc.....	1.000
Per cada 100 metros ó fracción de ellos que pase del término municipal.....	20

Esta Compañía tiene establecidos centros públicos en las calles de Zurbano, núm. 18, piso 4.º izquierda; en la calle de la Princesa, núm. 8, piso 2.º izquierda; Pasadizo de Alarcón y en el Continental Expres.

Las instalaciones con aparatos especiales de lujo, además de la cuota de abono correspondiente, pagarán

Centros públicos

Aparato mural con micrófono granulado magneto para las llamadas y caja en forma de pupitre para la pila, montado todo en una placa de madera fina.....	30
Idem de sobremesa, llamado de columna, tipo de Ader.....	20
Id., id., extra, de forma elegante, estilo de las que construye la casa Ericsson.....	40

VINO DE PEPTONA DE CHAPOTEAUT

La pureza de la Peptona Chapoteaut la ha hecho adoptar por el Instituto Pasteur.—Contiene la carne de vaca digerida por la pepsina. Se recomienda en las enfermedades del estómago, las digestiones difíciles y la insuficiencia de alimentación. Con él se nutre á los anémicos, los convalecientes, los típicos, los ancianos y á toda persona desgastada; á la que repugnan los alimentos ó no puede soportarlos.

París, 8, rue Vivienne y en todas las farmacias.

EL JARABE FENICADO

de VIAL, combate los microbios ó gérmenes de las enfermedades del pecho, es de eficacia segura en la Tose, Restriados, Catarros, Bronquitis, Grippe, Ronquera é Influenza.—París, 8, rue Vivienne.

Abonos minerales y productos químicos

La Sociedad General de Industria y Comercio posee entre otros negocios la explotación de las más importantes fábricas nacionales de superfosfatos y abonos minerales compuestos ácidos sulfúricos anidro y comercial, ácidos nítricos y clorhídricos, sulfatos de sosa glicélicas comerciales y farmacéuticas, colodión y demás productos químicos.

Fábricas en Elorrieta, Zuazo y Guturriabai (Vizcaya); en el Calveo y Avilés (Asturias); en Bonanza y Tratado.

Diríjase los pedidos: Lotería, 8, Bilbao; Villanueva, 11, Apartado 85, Madrid; Uribe, 40, Oviedo.

Para tener verdadera AGUA DE VICHY (FRANCIA)

Exigir el nombre de la Fuente en el rótulo y en la etiqueta.—Célestins: gota, arenillas, diabetes.—Grand-Grille: hígado.—Hospital: estómago.—Téngase cuidado de designar las fuentes.—De venta en las buenas farmacias.

REGALIZ PECTORAL L. B. á base de alquitrán

La superioridad de esta pasta, sobre las otras pastillas, ha sido reconocida por todos los que han hecho uso de ella.—Precio de la caja: 3 reales en todas las farmacias.—Debe exigirse la marca L. B. en rojo en la caja que rodea la caja.

Fábrica en Bayona: L. Le Nouf

Colagogo indiano de OSGOOD.

El gran remedio contra las fiebres y tercianas.—Hace ya más de un siglo que las virtudes del Colagogo indujeron á la casa Lannan y Kemp á introducir esta valiosa medicina en los mercados extranjeros.—El Colagogo indiano es una preparación puramente vegetal que puede ser tomada sin temor por la naturaleza más delicada y sensible. De venta en farmacias y droguerías.

El tónico oriental para el cabello

El mejor restaurador que se conoce. Limpia, perfuma, da brillo y suavidad. Impide la caída del cabello, las canas y la calvicie. Es el remedio seguro para la caída.—De venta, en farmacias y droguerías.

El Agua de Florida

de Murray & Lannan «El Portum Universal», invariable en su calidad, permanente en su fragancia, ha adquirido inmensa popularidad lo cual es la más elocuente prueba de su mérito. —No tiene rival para el pañuelo, tocador y baño.

AGENDA de BUFETE

CONTIENE

Reducción de monedas.— Sistema decimal.—Cambio con el extranjero.—Modos de recibos, de letras, de pagarés.—Tarifas de Correos, de Paquetes postales, de Telégrafos de Arbitrios, Consumos y de Cédulas personales.—Guía de Madrid con todas las curiosidades que encierra.—Diario en blanco para apuntes de todos los días.

CUATRO EDICIONES ECONÓMICAS EN MADRID

1, 1'50, 2 y 3 ptas. EN PROVINCIAS

1'50, 2, 3 y 4 ptas. CUATRO EDICIONES COMPLETAS EN MADRID

2, 2'50, 3 y 4 ptas. EN PROVINCIAS

2'50, 3, 4 y 5 ptas. Ediciones especiales para las provincias de Barcelona, Cadix y Jerez, Guipúzcoa, Málaga, Oviedo y Gijón, Santander, Sevilla, Valencia, Vizcaya y Zaragoza, con noticias y referencias indispensables para los habitantes de cada provincia.

A todos los que sufren del estómago.—Nada os curará más pronto y seguramente tan bien como el Elixir Grez

—Siete son, amigo mío, siete, como los pecados capitales.

—¿Y puedo saber, maese Jemmy, dónde los hallaré?

—En la iglesia, hijo mío, en la iglesia; ahora mismo voy á acompañarte á ella.

—¡Oh!—respondí con viveza,—no os incomodéis, maese Jemmy, yo iré solo.

—Sí, por la calle, ¿no es eso? para que los espías de S. M. británica te echen las uñas... no, no; ven por aquí, hijo mío.

—¿Qué tenéis acaso comunicación con la iglesia?

—Toma, que no! esta casa es una maquinaria ni más ni menos que la del teatro de Drury-Lane, en donde aparecen veinticinco tramoyas en una pantomima; ven conmigo, vamos.

Y diciéndome esto maese Jemmy, me cogió del brazo, llevándome tras sí con el aire más franco y amigable del mundo; pero al mismo tiempo con una fuerza tal que, aun cuando hubiese querido, no pudiera oponer la menor resistencia.

Sin embargo, no era en la iglesia á donde me llamaba mi negocio; ningún deseo tenía de encararme con los desertores.

Por un movimiento instintivo resbaló mi mano al mango de mi puñal de midshipman, que había tenido la precaución de esconder entre los pliegues de la camisa encarnada, y no pudiendo resistir al brazo de hierro que me conducía, seguí á mi terrible guía decidido á obrar según las circunstancias y á no retroceder; á mi entender, toda mi carrera marítima dependía probablemente del modo como diese cima á aquella tan arriesgada empresa.

Cruzamos dos ó tres piezas, en una de las cuales estaba todo dispuesto para una cena más abundante que espléndida; luego bajamos á un sótano muy oscuro, en donde Jemmy, sin soltarme, prosiguió

adelantándose á tientas; por fin, después de un momento de perplejidad, abrió una puerta.

Sentí entonces la frescura del aire, tropecé con las gradas de una escalera, y apenas hube subido algunos escalones, las gotas de una menuda lluvia me picaron en la cara; levanto los ojos, y veo el cielo sobre mi cabeza. Miro alrededor de mí y veo que estamos en un cementerio, en cuyo fondo, allá á lo lejos, descollaba la iglesia, mole sombría é informe de la cual sobresalían dos ventanas iluminadas que al parecer nos miraban como dos ardientes ojos.

Acercábase el momento decisivo; saqué la mitad de mi puñal, preparándome á seguir mi camino; pero entonces fué maese Jemmy el que se detuvo, diciéndome:

—Ahora, hijo mío, puedes irte derecho y sin temor de perderte; yo vuelvo á los preparativos de la cena; tú vendrás con los novios y hallarás tu cubierto en la mesa.

Al mismo tiempo sentí aflojarse el tornillo que sujetaba mi brazo, y sin darme tiempo para responder volviéronse maese Jemmy por el mismo camino que habíamos venido y desapareció en el sótano con tanta rapidez, que evidentemente manifestaba cuán conocido le era aquel paso al digno propietario de la Verte Erin.

Apenas me ví solo, en vez de continuar mi camino hacia la iglesia, me paré, dando gracias al cielo de que á maese Jemmy no le hubiera ocurrido la idea de acompañarme más allá; luego que mi vista empezó á familiarizarse con la oscuridad, reparé en que la cerca no era muy alta y que fácilmente podía saltarla sin tener que pasar por la iglesia.

Al punto me dirije á la parte de la

pared más inmediata, y á favor de algunas cavidades que presentaba, su aspereza, muy en breve me ví á caballo en lo alto, desde donde deslizándome por el lado opuesto, caí sin accidente alguno en medio de una callejuela desierta.

Imposible me era saber á punto fijo dónde me hallaba; pero por el viento lo inferí, habiéndolo tenido de frente durante todo el camino; así que no tenía más que volverle la espalda y estaba casi seguro de no equivocarme el camino.

Ejecutándolo al instante, caminé contra viento hasta hallarme fuera de la población.

Entonces reparé á mi izquierda unas sombras á manera de fantasmas negras; eran los árboles que hermosaban el camino real de Plymouth á Walsmouht. Inmediatamente me dirigí hacia aquel lado; á unos veinticinco pasos del camino estaban las ruinas; á la segunda palmada advertí que todos mis camaradas estaban en su puesto.

No había que perder ni un instante; referíles cuanto me había sucedido.

En su consecuencia, dividimos nuestras tropas en dos pelotones y entramos en Walsmouht á paso de camino; pero con un silencio tal, que más parecíamos una cuadrilla de espietores que de hombres vivientes.

Llegado que hubimos al extremo de la calle que conducía á la taberna de Jemmy, mostré con una mano al teniente Burke la linterna que indicaba la entrada de la Verte Erin, y con la otra el campanario de la iglesia, cuya negra y puntiaguda veleta pudimos descubrir dibujada en el cielo á favor de un relámpago que alumbró aquellas inmediaciones; y le pedí cuál de los dos destacamentos pensaba confiar á mi dirección.

Por el conocimiento que yo tenía del

terreno, me dió el mando del que debía apoderarse de la taberna, compuesto de seis hombres, y él á la cabeza de los nueve restantes, se dirigió hacia la iglesia.

Como ésta y la taberna estaban á igual distancia, á poca diferencia, era evidente que marchando al mismo paso, nuestro doble ataque debía ser simultáneo; lo cual importaba muchísimo para que nuestros desertores, sorprendidos á la vez por delante y por la espalda, no pudiesen escapar.

Al llegar frente á la puerta quise recurrir al mismo artificio que tan bien me saliera hacia poco, y mandando á mis subordinados que se corriesen á lo largo de la muralla, llamé por la rejilla: esperaba que de este modo podríamos entrar en casa de maese Jemmy sin tener que emplear la fuerza; pero no tardé en conocer por el profundo silencio que reinaba en la casa, á pesar de los gritos que yo daba llamando á sus habitantes, que era preciso renunciar á los medios suaves. En consecuencia, mandé á dos de los míos, que por precaución se habían armado de hachas, que derribasen la puerta.

A pesar de los cerrojos y de la barra, fué cosa de un instante, y nos precipitamos en seguida en la primera bóveda.

La segunda puerta estaba cerrada como la primera, y también fué preciso derribarla; pero no siendo tan fuerte como aquella, se ejecutó con menos tiempo, y nos hallamos en el cuarto donde maese Jemmy me había hecho ayudar la mesa. Mas estando sin luz, acudí á la estufa, que encontré apagada á propósito con agua.

Uno de los nuestros probó de encender fuego con el eslabón, aunque en vano buscamos una lámpara ó vela.

Acordéme entonces de la linterna y