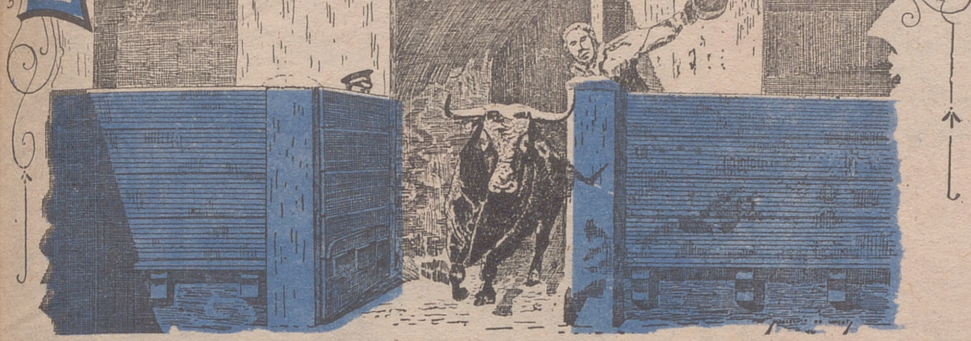


# EL CHIQUERO



SUPLEMENTO TAURINO DE ARAGON/expres • Coordina Benjamín Bentura Remacha  
MARTES, 20 DE JUNIO DE 1978 - Nueva época - N.º 18



La corrida de la Prensa en Madrid

## Terrorismo taurino

● Dos heridos graves y una oreja para Domecq

El jueves de la semana pasada se celebró en Madrid la corrida a beneficio de la Asociación de la Prensa, que bien necesitada debe de estar de tales beneficios porque no sé si llegará a tapar todos los agujeros por los que hace agua la nave de la plaza del Callao. Algún telegrama de esa corrida dice que la entrada fue excelente, mientras que otros comentaristas de la capital la dejaban en buena. Al fin y a la postre lo que interesa destacar es que la "terrorífica" corrida de don Luciano Cobaleda, lanzada a los cuatro vientos por todos los medios de difusión capitalinos y hasta nacionales, no logró colocar en las taquillas de Las Ventas el cartel de "No hay billetes". O sea, que los más de cuatro millones de habitantes de los madriles no dieron a basto para conseguir esos veinticuatro mil que caben en Las Ventas del Espíritu Santo. Los cantores del "terror" tendrán ahora que darse golpes de pecho y entonar el "mea culpa" puesto que, aparte de no conseguir llenar la plaza, después el desarrollo de la corrida fue un completo desastre, en el que, además de la poco importante circunstancia de que ni Gabriel de la Casa ni Manolo Cortés y Gabriel Puerta consiguieran dar ni una sola vuelta al ruedo, hay que lamentar que el mismo Gabriel de la Casa, el hijo de Morenito de Talavera, y Francisco Moreno Vega "Curro Puya", de la familia de los Gitanillo de Triana, del mismísimo y famoso Curro Puya, banderillero en esta ocasión a las órdenes de Manolo Cortés, sufrieron graves cogidas. Gabriel de la Casa sufrió herida en la región temporal izquierda, con contusión en la región cervical y en la cadera izquierda y conmoción cerebral y Curro Puya una herida en el muslo izquierdo de veinticinco centímetros, con destrozos en los músculos bíceps, semimembranosos y semitendinosos, con contusión de nervio ciático y hemorragia venosa.

Nadie tiene la culpa de estas cogidas, aunque puede que el acentuar los tintes del "terrorismo cornúpeto" puede traer la consecuencia del dolor de unos y el aburrimiento de los más. Y no es cosa de entrar en detalles.

Lo único agradable de aquella corrida fue la actuación de Alvaro Domecq que lidió a caballo un toro de "Torrestrella". Buen arte en el aspecto ecuestre y en el torero y, como remate, un rejón definitivo que dio paso a la evolución frente a los toros y junto a los compañeros que surgen en cada momento. Impuso la lidia de toros en puntas cuando había que luchar contra algunas presiones por parte de otros profesionales y no dudo nunca en plantear la batalla a portugueses o españoles que vinieron y vienen a nuestros ruedos con afanes de competencia. El prevaleció sobre todos y ahora le gana la plaza de Madrid al fenómeno Moura, que ha tropezado ostensiblemente en la feria de San Isidro.

### Y LA SEGUNDA PARTE, PEOR

El domingo volvieron a lidiarse toros de Luciano Cobaleda y el fracaso, por lo que se refiere a su bravura, fue total: tercero y sexto toros fueron condenados a banderillas negras. Y un fracaso más: la entrada fue más bien floja. Lo único satisfactorio de este festejo fue que no hubo que lamentar ninguna cogida, lo que es una muy agradable noticia frente a los que se ha dado en llamar "terroríficos cobaledas" Sánchez Bejarano, silencio en sus dos enemigos. El colombiano "El Puno" ovacionado y Félix López "El Regio", silencio. El rejoneador Luis Valdenebro, en un toro de El Campillo, vuelta al ruedo.

Y esperamos que no se asuste más a los espectadores para que el terror no acabe de echar de las plazas a los pocos que mantienen su gusto por este espectáculo.

El señor Sánchez-Garnica y Montes, decano de la Facultad de Veterinaria de la Universidad de Zaragoza, ha escrito una carta a un periódico de Madrid para defender a su profesión, la de veterinario, y me parece muy bien. Pero he leído esa carta con detenimiento y me he encontrado con muchas sorpresas en particular y una genérica y tremenda que no tengo más remedio que exponer a ver si hay alguien que me la pueda aclarar.

Dice el señor Sánchez-Garnica que ha asistido a dos corridas de la última feria de San Isidro de Madrid y que "se ha vuelto sin ganas de continuar presenciando unos espectáculos que han perdido toda la alegría y la gracia que les hacía incomparables. Es evidente —continúa— que en nuestra fiesta algo ocurre, pero, ¿quién tiene la culpa?, ¿dónde están las raíces del mal?" Luego se extiende en consideraciones sobre el toro de lidia y su fracaso y que un animal salvaje y único se está convirtiendo "en un guñapo, y en una sombra grotesca y ridícula de lo que fueron sus antepasados". Y señala culpables: los toreros y sus apoderados, las empresas, los ganaderos, el reglamento y el público. Los toreros y los apoderados porque quieren el toro de "carril", las empresas porque van a su negocio y sólo desean contratar a las figuras que les llenan las plazas y que piden ese toro, los ganaderos que crían toros para venderlos, el reglamento, el público, los caballos superpesados y con coraza, el viaje en el cajón y ese concepto de trapío que es tan personal y acomodaticio.

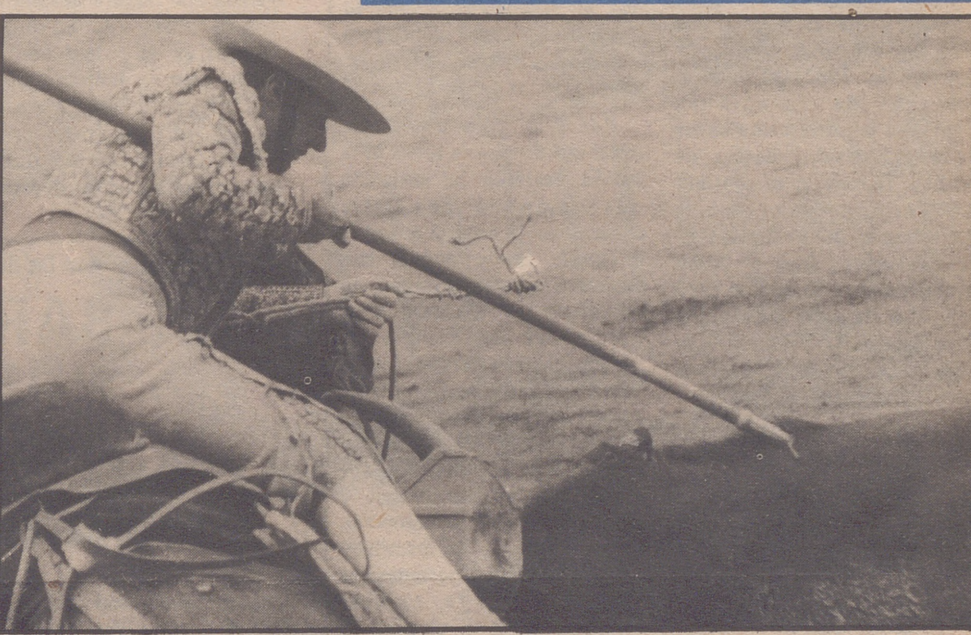
Asegura que la plaza de Madrid es la más desorganizada del mundo y que los veterinarios no tienen ninguna culpa porque la edad se la dan los documentos, el peso la báscula que maneja la autoridad y las cojeras y las debilidades no se pueden comprobar en los corrales. Dice además —el señor Sánchez-Garnica que él no cree en las cojeras de los toros. Yo, por mi parte, no soy tan drástico y afirmo que no creo en las cojeras de la plaza de las Ventas de Madrid. ¿Quién tiene la culpa de este clima del coso madrileño? No hace falta ser muy sagaz para responder a esa pregunta. Le doy mi palabra al ilustre decano de nuestra Facultad que una de las satisfacciones que me proporciona el trabajar ahora en Zaragoza es el no tener que asistir a los largos ciclos de San Isidro. Lo de Madrid es aparte y bien lo pudo comprobar todo el televidente de buena fe que viera hace pocos días la corrida transmitida desde Plasencia. Aquel día no hubo ni cojos ni chicos ni inválidos. Ni uno solo de los toros de la viuda de Garrido rodó por la arena. Milagro. Aquí sí que hubo esa alegría y esa gracia que usted echó en falta en la Monumental de Madrid.

Pero voy a reproducir a continuación un párrafo que, a mi modo de ver, complica un poco las cosas:

"Los veterinarios están en las plazas de todos desde

# Son o no los veterinarios Los que más saben de toros

Llevan más de un siglo en las plazas y dicen que no tienen la culpa de su degeneración.



el año 1866. Siempre han cumplido con su deber y han mostrado su competencia. Nadie puede negarles su preparación porque conocen al animal por dentro y saben distinguir lo normal de lo anormal, aunque, claro, no son toreros y nunca podrían saber lo que el toro hará en la plaza"

cualquiera, un veterinario producto que solventara la degeneración del toro bravo.

Benjamín BENTURA REMACHA

## EL DOMINGO EN TODA ESPAÑA

### ACTUARON CATORCE MATADORES DE TOROS Y SOLO MANILI CORTO OREJAS

Alternativa de El Merlo

ALGECIRAS.— Toros de Ana Romeo. Diego Ramos. "El Merlo", que tomaba la alternativa, vuelta, dos avisos y vuelta. Manuel Ruiz Manili, oreja y breja. Parrita, aplausos y ovación.

### NADA DE INTERES

MADRID (Carabanchel).— Corrida organizada por Adelpha. Toros de Miguel Higuero. El rejoneador Manuel Vidrié, ovación. Dámaso Gómez, palmas y un aviso. Curro Vázquez, aviso y vuelta con algunas protestas y silencio. Bartolomé Sánchez "Simón", palmas y silencio.

### MENOS EN BARCELONA

BARCELONA.— Toros de Albaserada. Gabriel de la Casa, pitos en los dos Manolos Maldonado, pitos y un aviso. Pedro Fernández "Niño de Aranjuez", pitos y pitos.

### Y SIGUE LA RACHA

BENALMADENA (Málaga).— Un toro de Félix Moreno y cuatro de Villar Vega. El rejoneador Javier Buendía, ovación. Manolo de los Reyes, vuelta y palmas. Antonio Rubio "Macandro", aplausos y vuelta.

### NOVILLADA

En Sanlúcar de Barrameda, con novillos de Felipe Lafita, actuaron mano a mano Manuel Rodríguez "El Mangui" y Juan Antonio Ruiz "Espartaco", que cortaron orejas en total cinco orejas y salieron a hombros.

En Valencia, con ganado de Joaquín Buendía, mano a mano entre Manolo Sales y Emilio Muñoz. El valenciano no pudo con sus novillos y dio la vuelta al ruedo en el quinto, que le arrolló de salida al intentar una larga cambiada. Emilio Muñoz cortó tres orejas y salió a hombros.

En Figueras, novillos de García Fonseca. Tomás Campuzano, dos orejas en el tercero. Aguilar Granada, una oreja en el segundo de la tarde. El rejoneador Curro Bedoya, dos orejas y rabo.

### EN FRANCIA

En Air Sur Adour, cerca de Bayona, se lidiaron toros de Cortijo-liva. Manzanares, silencio y oreja, Armillita, oreja y silencio. José Luis Palomar, oreja y aplausos.