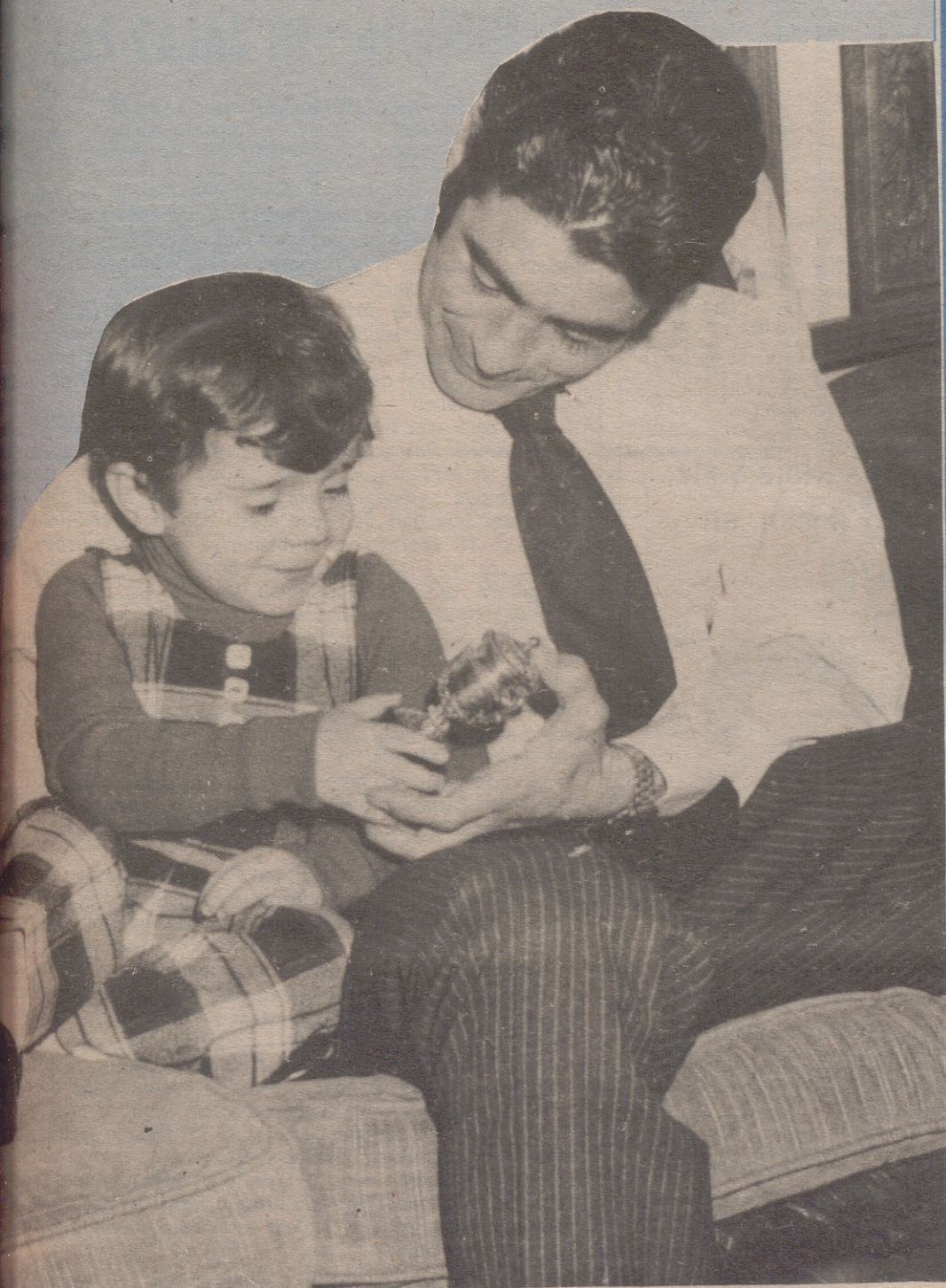


Irusquieta ataca



"Soy un
defensa que
defiende su
puerta y a sus
compañeros"

- **CON SANTOS NO SE HA OBRADO COMO MERECE**
- *Veía venir la BAJA, aunque tengo CUERDA para rato*

TIENE simpatía entre sus compañeros, y entre los aficionados Ramón Irusquieta. Es hombre que, normalmente, bromea con ellos. No le falta ingenio en el chiste. Hoy, sin embargo, le hemos visto disgustado.

—No por mí. Yo veía venir la baja, aunque tengo cuerda para rato. Y más en el puesto de defensa. Pero diciendo la verdad, creo que con Santos no se ha obrado como él merece. Santos aún podía haber jugado muy bien en el Real Zaragoza. Lo que más me ha desagradado es la forma como se ha producido

su baja. La directiva nos llamó a los dos a la vez. Y allí ante un grupo numeroso de directivos nos expusieron el acuerdo. Yo me quedé sorprendido por la manera de llevar la conversación. Santos era baja en el Real Zaragoza. La frialdad de la resolución para "El último magnífico" que merecía algo más que aquella despedida, me llenó de asombro.

—Defiende bien a su compañero.

—Soy un defensa que aun cuando alguna vez me vaya al extremo y centre sobre

puerta, me gusta defender. Y cuando se trata de un compañero que, además es mi amigo y mi socio imás todavía!

LE DEBO TODO AL ZARAGOZA

He creído conveniente que aclare su disgusto.

—¿Disgustado con el Real Zaragoza?

—¿Con el Real Zaragoza? No, por Dios. Al Real Zaragoza le debo todo. Y además, según mi opinión, hará una bonita temporada en Primera División. Viendo el ambiente de Segunda se puede hacer algo positivo. Zaragoza y el Real Zaragoza merecen todo. Con el Real Zaragoza no estoy disgustado. Quede claro.

—¿Hay garantías de permanecer en la categoría conquistada?

—Sin duda alguna. El Real Zaragoza jugará mejor en Primera que en Segunda. Y tiene jugadores jóvenes que, junto a veteranos, pisarán muy alto en el fútbol nacional. Se lo digo con seguridad absoluta. Lo que no

se puede pensar tener un equipo como el Real Madrid o como el Barcelona. Aquel equipo célebre no es fácil lograr. Pero hay equipo.

—¿Usted quiere a Zaragoza?

—Ya le he dicho que se lo debo todo a esta querida ciudad. Ahora hemos montado un negocio de hierros en sociedad Santos y yo. Esperamos darle mayor auge en breve.

—¿Retirada del fútbol?

—Tengo treinta y un años. Hasta que Dios me conserve la fuerza que hoy tengo seguiré jugando al fútbol. Los dos tenemos proposiciones de varios clubs.

—¿Cumplió la directiva con usted sus compromisos?

—Hasta ahora sí. Pero, dejemos este asunto. Digo y repito que al Real Zaragoza le debo todo. Mis días de gloria en el fútbol. Aquellas victorias contra los mejores equipos. ¡Todo!

CAMPEONES DE COPA

Aquel defensa que jugaba en el Indauchu de Bilbao, tenía buenas trazas. Un defensa duro. De entrada enérgica. Impresionante. Este vizcaíno cayó en el Real Zaragoza. Y con el equipo zaragocista conoció las mieles de los triunfos de un conjunto que llamaba poderosamente la atención. Irusquieta formaba parte de él. Y con el Zaragoza llegó a

conseguir muchos éxitos. Irusquieta, Santamaría y Reija eran el valladar zaragocista. ¿Hasta dónde llegó la cosecha de trofeos?

—Hasta que ganamos la Copa del Generalísimo al Atlético de Bilbao.

Una reproducción de la copa está en manos de su hijito. A cada jugador le fue entregada una copia de la Copa del Generalísimo, que Irusquieta supo ganar.

—La afición zaragocista es muy exigente. Ha visto a uno de los primeros equipos de España en su Real Zaragoza. Y ahora no se ha hecho al equipo actual. Y tiene que amoldarse. Forzosamente tiene que amoldarse. Vivir la realidad. Ayudar y animar a su equipo. Como hacen en otros sitios. ¡Como hacían antes!

El defensa vuelve al ataque. Con el recuerdo de los triunfos sale el nombre otra vez. El compañero y amigo.

—Santos jugó maravillosamente. No era el jugador teatral, que aparentaba jugar; Era efectivo. El trabajador del equipo. "El último magnífico" como han dicho ustedes. Por eso...

Y sigue con el tema que tratamos de eludir. Un defensa que ataca. Pero que ha demostrado que sabe defender. Y mucho más cuando lo hace por un compañero.

Antonio MOLINOS

ARAGON
expres

REPORTAJES Y COMENTARIOS

CALAHORRA

- LA PLAZA DE TOROS ADJUDICADA A DON MANUEL SANROMAN
- UN JUVENIL DEL SAN IGNACIO FICHADO POR EL REAL MADRID

ADJUDICACION DEL COSO TAURINO:

El pasado miércoles se celebró en la Casa Consistorial un Pleno Extraordinario, ya que algunos asuntos requerían cierta urgencia. El principal tema fue la adjudicación definitiva de la plaza de toros para la celebración de los festejos de las Fiestas Patronales. Adjudicación que recayó sobre la plica de don Manuel San Román Valdés. Son dos corridas de toros, una de rejones y el empastre, amén de la entrega de 52.000 pesetas a centros benéficos.

También se aprobó el pliego de condiciones mediante subasta de las obras de construcción de lavadero y abrevadero, así como la ordenación de la Plazuela de la Fuente de los Trece Caños. También se acordó dar comienzo de inmediato a las ampliaciones del Servicio de Aguas Potables relativo a las calles de Avenida de los Angeles, Ntra. Sra. de Valvanera, Ramón Subirán y el Complejo deportivo de La Planilla. Estos fueron los más interesantes temas tratados entre otros.

OBRAS EN EL "CRUCIFIJO"

Al fin dieron comienzo las obras de restauración del "Crucifijo" o Humilladero, tan traído y llevado por los que escribimos en letras de molde, debido al abandono en que se encontraba amenazando ruina. Hace unos días fueron colocados los andamios que permitirán retirar el actual tejado para en sucesivas etapas, enderezar columnas y reconstruir la bóveda. Una obra necesaria ya que sus columnas, albergan un contenido lleno de recuerdos históricos y sentimentales.

ACOTADO DE CAZA

Terminó la recogida de firmas para el acotado en la jurisdicción de la ciudad. El resultado es bueno, ya que aproximadamente el 98 por 100 de los labradores del término municipal dieron su conformidad a SOCAPESEA. Los directivos señores Losantos y González, acompañados del presidente de la Hermandad de Labradores señor Alfaro, se entrevistaron con el ingeniero-jefe de la Delegación Provincial para Protección de la Naturaleza, al que informaron de los últimos trámites realizados. Al encontrarlos de completa conformidad, prometió que en poco más de un mes estará completamente realizada la petición.

MEDALLA DE BRONCE:

El deporte viene siendo desde tiempos inmemorables el trampolín de las más puras razas: los pueblos proyectan su cultural a través de ello, son orgullo de civilizaciones desarrolladas preparando en éste axioma unas juventudes dignas y deportivas. España, para satisfacción nuestra no se durmió al margen del "camino". De ahí los superclases que en más de una ocasión han puesto el nombre de España en las más altas cumbres. Esta vez le ha tocado a un calahorrano de 21 años que se encuentra sirviendo a la patria: Angel L. Muro, ha sido medalla de bronce en los Campeonatos Nacionales de Judo Militar. Primeramente consiguió el título de campeón de la Sexta Región Militar y la medalla de oro, que fue lo que le abrió las puertas para los nacionales de Toledo. Aquí al parecer hubo jaleo, ya que en principio le correspondía la de plata. Desconocemos el porqué de concederle después la de bronce.

AL REAL MADRID:

El juvenil José María Blanco, otro calahorrano que, de momento, ha entrado también por la puerta grande del fútbol. Fue con la selección guipuzcoana a los campeonatos Nacionales de Murcia. A raíz de ello tres clubs de campanillas pusieron las redes: At. de Madrid, At. de Bilbao y Real Sociedad. Este último parecía iba a llevar al gato al agua, pero no fue así: surgió el Real Madrid y zás. Según su propio padre, el haberse decidido por el Madrid tiene la culpa los estudios del I. N. E. F., que no se puede estudiar más que en la capital de España. Los vascos con Gainza, que lo habían visto en cinco ocasiones fueron a por él. Piru llegó tarde porque ya estaban en tratos con los merengues. El chico en cuestión de 16 años de edad, actuaba últimamente en el San Ignacio juvenil de la capital alavesa.

A los dos calahorranos les deseamos desde estas líneas mucha suerte en este difícil arte del deporte.

Jesús MAZO

"ARAGON/EXPRES" SE AGOTA MUCHOS DIAS EN MUCHOS SECTORES DE LA CIUDAD. SUSCRIBASE Y LO RECIBIRA PUNTUALMENTE CADA TARDE EN SU DOMICILIO

ARAGON
expres

Redacción, Administración y Talleres: Marcial, 2
Teléfono 216983 (Centralita)
ZARAGOZA

BOLETIN DE SUSCRIPCION

Don.....
domiciliado en.....
Calle..... núm.....
se suscribe a "ARAGON/exprés" por un trimestre, prorrogable mientras no envíe su baja a la Administración y que empezará a contarse desde el día que reciba el primer ejemplar.
Zaragoza, de de 19.....

PRECIO DE SUSCRIPCION: Para Zaragoza y Provincias: 360 ptas. al trimestre.

El importe de esta suscripción se pasará a cobro a domicilio después de haber comenzado a recibir el periódico.

TV. E.

Programa para hoy

PRIMERA CADENA

13,45.— Carta de ajuste; 14,00.— Apertura y presentación; 14,01.— Almanaque; 14,30.— Primera edición; 15,00.— Noticias; 15,35.— De la "A" a la "Z"; 16,00.— Esa chica ("Esa estola"; 16,30.— Despedida y cierre.

17,45.— Carta de ajuste; 18,00.— Apertura y presentación; 18,04.— La casa del reloj; 18,25.— Con vosotros incluye "Buenos Días", los picapedreros "Los exploradores", ahora... y Poly en España "El pez de oro"; 19,30.— Dibujos animados; 19,40.— Buenas tardes; 20,30.— Novela

21,00.— Telediario; 21,25.— España siglo XX; 22,00.— Sesión de noche "Cita en Hong Kong" 23,45.— Veinticuatro horas; 00,10.— Oración, despedida y cierre

SEGUNDA CADENA

20,00.— Carta de ajuste; 20,25.— Presentación y avances; 20,30.— Doctor Doolittle "Objeto no identificado"; 21,00.— Luces en la noche en la noche; 21,30.— Telediario-2; 22,00.— Los combates del siglo (el K.O. fulminante); 22,30.— Ficciones ("Miedo"); 23,30.— Encuentro con la música; 24,00.— Ultima imagen.

D. Luis Rioja Sanz, nuevo Doctor en Medicina



Ante el tribunal formado por los Profesores Lozano Blesa, Romero Aguirre, González González, Casado de Frías y Guillen Martínez, leyó su tesis doctoral sobre el tema "Aportación a las técnicas de reimplantación uretero-vesicales". D. Luis Rioja Sanz, siendo calificado por unanimidad de "Sobresaliente cum laude".

El nuevo doctor por esta Facultad cursó sus estudios en este Centro, obteniendo durante su Licenciatura 22 Matrículas de Honor. Se formó en la especialidad de Urología al lado de su padre el Dr. Rioja Padilla y del Prof. Romero Aguirre. En el curso: 67-68 y becado por el gobierno francés fue asistente extranjero de la Clínica Urológica del Hospital Nécker de París, con el Prof. Couvelaire. En septiembre de 1970 realizó una estancia de trabajo en la Columbia University de Nueva-York, con el Prof. Lattimer.

En junio de 1968 obtuvo la plaza de Jefe de Equipo de Urología de la Seguridad Social y con ello la de Zaragoza.

En la actualidad desempeña este cargo y es Jefe Clínico de la Cátedra de Urología de la Facultad de Medicina, con el Prof. Romero.

REGRESA DE JACA LA ACADEMIA GENERAL MILITAR

La Academia General Militar, ha regresado del campamento de "Las Batiellas" (Jaca) donde los caballeros cadetes, al mando de su general director, don Antonio Balcazar Rubio de la Torre, han realizado las prácticas de alta montaña.

UROLOGIA - ANDROLOGIA ESTERILIDAD MASCULINA

Dr. SANCHEZ GARCIA

Avda. Goya 59 - 10.
224089 y 354186

"ARAGON/exprés", CADA DIA SE LEE MAS; CADA DIA SE COMENTA MAS.

CARTAS a ARAGON/exprés

Las HOMOLOGACIONES del C.O.U.

Zaragoza, 16 de Junio de 1972

Sr. Director de "ARAGON/exprés"
Ciudad

Muy Sr. mío:

Como Vd. ha manifestado gran preocupación por la Universidad de Zaragoza, creo vale la pena que con sus colaboradores oportuno eche en saco roto y compruebe esta información que me dice que "algo huele a podrido en Dinamarca".

Es el caso que los padres de alumnos de COU (Curso de Orientación Universitaria) hemos recibido una nota pidiéndonos abonar 450 pesetas destinadas a sufragar la llamada homologación (léase visto bueno) de las notas que ya les habrán dado durante el curso y al final en los centros respectivos.

Pues para esta homologación la ley exige se efectúe por el delegado del Rectorado de la Universidad, el rector ejemplar (Decano de Medicina, ya que seguimos sin rector, sin vicerrector y sin secretario general) ha solicitado la colaboración lógica de los profesores que han sido este curso coordinadores del COU, concretamente 23 profesores universitarios correspondientes a tantas materias entre las fundamentales y las optativas que comprende tal curso. Pues bien: ante la imposibilidad de conseguir también moral de verificar esa homologación de cualquier tipo en los numerosos centros que tienen COU en las seis provincias del distrito universitario y que afecta a más de tres mil estudiantes solamente cuatro de esos 23 profesores, han aceptado colaborar por razones que parecen claras, al menos las crematísticas: el elogio para los 19 restantes que merecen el aplauso por su honestidad intelectual. Y el Rectorado entonces ha obtenido la colaboración de cinco profesores numerarios más — que han sabido hasta ahora del COU, de sus programas y orientaciones que se prestan a homologar: tres de Veterinaria, 1 de Derecho y Medicina.

Pues las Facultades de Filosofía y Letras y la de Ciencias Exactas son las fundamentalmente llamadas a interesarse por el COU. Por razón de las asignaturas del mismo, oficialmente han aceptado negar su colaboración, como así lo han comunicado a las autoridades académicas, con lo cual, con los nueve homologados de este año no hay representación técnica alguna de profesores competentes para juzgar, entre otras, de las siguientes materias: COU: Física, Química, Geología, Idioma inglés y francés, Castellano, Latín, Filosofía y Lengua y Literatura españolas.

Al año que viene, toda esa tropa incontrolada de profesores homologados entrarán lindamente sin control alguno en la Universidad de Zaragoza porque así lo dispone la ley. ¿Intentar mejorar nuestra universidad?

Espero que Vd. con su ingenio y buena pluma, pueda darnos las informaciones que crea oportuno buscar, se haga eco de esta lamentable situación que prueba estamos con una Universidad de Zaragoza desmochada.

Firma:

Un padre de alumna de COU
apenado de toda esta situación.

SE NECESITAN MECANOGRAFAS MUY EXPERTAS

Mínimo 250 pulsaciones. Presentar en "ARAGON/exprés" horas de oficina para practicar la prueba.

FARMACIAS DE GUARDIA

SERVICIO DE 9 MAÑANA A 11 NOCHE

Avda. América, 2: Castán, tel. 271382; Ayda, tel. 185; Izquierdo, tel. 332929; Ayda, Tenor Fleta, tel. 213469; Aznar Molina, 13 (Parc. Tur): tel. 295959; Camino del Vado, 13 (B.º Jesús): tel. 292281; Coso, 6: Puig, tel. 221172; Madre de Dios, 32: Aranda, tel. 211745; Manuel Lasala, 24 (Luis Vives): Oreja, tel. 353520; Miguel Servet, Hermoso, tel. 230636; Nicanor Villa, 21 (Las Barrachina, tel. 212933; P.º María Agustín, 28: tel. 233385; Plaza Dos de Mayo, 3 (Doce de Mayo): Sarasa, tel. 272647; Plaza Santa Marta, 5: tel. 293643; Predicadores, 67: Villahumbrosia, tel. 223215; Royo, 2 (Calvo Sotelo, 11): García, tel. 228260; Salamanca, 15: Sancho, tel. 256199; Juan de la Peña, 181: G. Caudevilla, tel. 291164; S.º guel, 17: Montaner, tel. 221003.

Las Farmacias de letra negrilla están abiertas día y noche.

CONTRASTE DE PARECERES

LAS CAJAS DE AHORRO

Se ha celebrado recientemente en Madrid la XL Asamblea de las Cajas de Ahorro Confederadas. "Sin la ayuda de las Cajas de Ahorro no hubiera sido posible la industrialización de nuestro país en estos últimos treinta años", dijo el director general de la Confederación. Una gran verdad, sin duda, porque al amparo de la fuerza y la potencialidad económica de estas instituciones se ha hecho realidad gran número de proyectos que sin su concurso no habrían visto la luz. El primero en reconocer esta evidencia ha sido el Estado,

que desde hace años se ha convertido en una especie de ángel tutelar de estas entidades, regulando cuidadosamente y estrictamente su funcionamiento. Precisamente en el marco de las conclusiones de esta Asamblea, sus dirigentes acaban de proclamar "la necesidad de una progresiva liberalización de las operaciones activas y pasivas de las Cajas", como manifestación voluntaria de que la Administración otorgue a las mismas una mayoría de edad que viene aplazando año tras año."

"LA VANGUARDIA"

DESORIENTACION UNIVERSITARIA

"Aunque aprobáramos el C.O.U. no sabemos si el próximo curso entraremos en la Universidad." Esta afirmación de un grupo de alumnos del Curso de Orientación Universitaria refleja la inquietud que reina entre cerca de los 15.000 estudiantes de C.O.U. que hay en Madrid.

Antes que el "preu" —se ha de hacer constar que éste ha sido el primer año de la implantación del C.O.U., que se cursa en cinco academias especializadas y en los tre-

ce institutos, y no en sus filiales, de Madrid— se sabía que el ingreso en la Universidad era directo.

Dadas las normas de la solicitud, el alumno no se podrá extrañar que los rectorados de las Universidades madrileñas le contesten con los siguientes argumentos: "Usted no puede estudiar en esta Universidad Complutense porque el Instituto donde realizó el C.O.U. pertenece a la demarcación de la Autónoma."

"CAMBIO - 16"

LOS PARTIDOS POLITICOS

Este equilibrio y complementariedad entre conservación y renovación es lo que da tan consistencia y estabilidad como dinamismo y vitalidad a un régimen político. El suplemento que hace esto posible es la aceptación por ambas tendencias de unos mismos principios de tolerancia y convivencia. El comunismo ruso no es un mal ejemplo porque rechaza una economía libre, sino por aplaudir la "primavera de Praga", que no renegaba el sistema, sino su monoteísmo.

Aplicado este esquema a la historia de los partidos políticos, el régimen de partidos no puede funcionar más que si en el pluralismo o en el pluripartidismo la derecha y la izquierda coinciden en las bases de coherencia y discrepan en aquellos que no afectan o no amenazan el fundamento. Cuando, por el contrario, estas dos tendencias hacen antagónicas e incompatibles se pasa del "status" de partidos políticos al de guerra civil, potencial o actual. No hay alternación o turno posible entre partidos que representen sistemas políticos, o sociales, o económicos—y, hasta hace poco, religiosos—que sean radicalmente antagónicos. Cuando existen de hecho estas situaciones son meros interregnos de coexistencia de los regímenes, que no partidos distintos, de los que uno está en el Poder, y otro, en la oposición.

Con todo, la sustancia de los conceptos de derecha e izquierda permanece siempre. Representa la tensión generacional entre la juventud y la madurez, la tensión entre realismo e idealismo, entre la objetividad del

"ser" y la subjetividad del "deber ser". Son dos actitudes existenciales, vitales, que el legislador no puede suprimir ni ignorar. Hasta teológicamente —con expresiones que no pueden tomarse al pie de la letra— la derecha y la izquierda están consagradas.

No se puede hacer una política que no sea de derechas o de izquierdas, es decir, que ni sea de derechas ni de izquierdas. Esa política es la "no política", la pura gestión. El eje central equidistante de esas dos tendencias corresponde en un sistema político a las instituciones que no deben hacer, "que no se deben meter en política", tales como la Jefatura del Estado, determinados altos "consejos", un tribunal constitucional o instituciones semejantes. En lo que sí cabe una posición centro y las máximas gradualidades es en el seno de una u otra de esas tendencias.

Son dos actitudes que no tienen necesariamente que expresarse y encarnarse en partidos políticos, y menos en un partido único, porque los partidos son de ayer, mientras que esas actitudes han existido siempre y seguirán subsistiendo cuando la fórmula de los partidos políticos sea un recuerdo. Pero, precisamente por esa subsistencia, porque son insoslayables, tienen que encontrar una solución política en el contexto nacional e internacional de la hora presente que salvaguarde y refuerce la sustancia de la unidad nacional y coadyuve a una mayor integración internacional, porque lo uno y lo otro son cuestiones de ser o no ser."

Antonio Garrigues, en "ABC"

HUMOR Y POLITICA

Lázaro 1972

—Y usted, que puede, ¿por qué no le dice al asociacionismo: "Levántate y anda"?

—Ya lo intento; pero cada vez viene por detrás un señor, al que no logro ver la cara, y me tapa la boca.

El día de mañana

Si el día de mañana queda abolida la pena de muerte en España, los ultras, cuando realicen una pintada, en vez de escribir: "Muerte a los traidores", tendrán que poner: "Cadena perpetua a los traidores."

Moda extendida

A pesar del presente tan estúpido que nos rodea, mucha gente va por todas partes con gafas oscuras, como si no quisiera verlo.

Los que se venden

Todavía hay gente que se vende; pero no debemos preocuparnos, porque, según lo ordenado, no podrán subir su precio este año más de un 3 por 100.

Estados

Hay muchos estados de derecho y muy pocos de "izquierdo".

La eterna cuestión

—Le aseguro a usted que el problema de España con la Comunidad Europea no es político.
—¡Eso no me lo diga a mí!
—¡Dígaselo a Europa!

Museo

En cierto modo, el mensaje del Museo de Cera es la crítica al inmovilismo.

Asistencia extranjera

El día en que nos cobren "royalties" por las palabras extranjeras que utilizamos en el vocabulario, nuestras reservas monetarias van a sufrir un rudo golpe.

Defensa de lealtades

En este país, cuando se discute de política, hay gente que, no contenta con hacer gala de sus más acendradas lealtades, exhibe su certificado de limpieza de sangre y hasta su condición de castellano viejo.

PGarcía, en "YA"

GUINDILLAS EN ACEITE

Alemania apoya la integración de España en Europa; Francia parece que también. Ya sólo nos faltan ocho países...

Toda la prensa independiente española y la razón y la lógica están contra los planes expansivos de "Pueblo". Pero don Emilio se saldrá con la suya. Cuenta con el poder y con nuestro dinero.

Discurso del Papa al Congreso Eucarístico de Valencia; declaración de la permanente de la Conferencia Episcopal... y todavía algunos como si la Iglesia se hubiese quedado en Trento.

Televisión Española debería completar algunos títulos de sus espacios. Así: "Noticias"... pero no todas. "Crónicas de un pueblo"... mentalmente subdesarrollado.

Uno ha llegado a comprender, a fuerza de tiempo, que España sea una democracia orgánica; lo que todavía no sabe mos es cómo se practica eso.

Cada ciudadano tiene perfecto derecho a ser integrista o progresista, demócrata o totalitario, de derechas, de izquierdas y hasta del centro; y manifestarlo en voz alta. Lo que resulta inadmisibles es pretender monopolizar el país en provecho de unas ideas personales.

Ollarra, en "DIARIO DE NAVARRA"

La "Santa Alianza", absoluta, pero también espontánea

En "El Correo Catalán", José Martín Gómez entrevista a don Torcuato Luca de Tena:

—Por lo visto, las polémicas entre Emilio Romero y "ABC" son cosa de cada año...

—Sí; ya han estallado en más de una ocasión. Pero siempre ha sido una fricción polémica, nunca personal.

—¿Cree que es posible eso en este país?

—Lo procuro siempre y pienso es la única manera de evitar la selva. Y quiero añadir que una persona que da siempre ejemplo de ello es el propio Emilio Romero: sabe distinguir la corrección personal y la lucha de ideas.

—La expansión del diario "Pueblo" ¿qué le parece a usted?

—Si se tratase de una empresa privada y el dinero arriesgado fuese propiedad del que lo arriesga, no tendría nada que objetar. Pero como se trata del dinero sindical, que es de todos los españoles, no me parece lícito. El artículo primero de la ley Sindical se refiere a la defensa de los intereses de empresarios, técnicos y trabajadores. Me parece inconcebible que con el dinero que estas gentes aportan a Sindicatos, entre otras cosas para su propia defensa, se haga competencia a las propias empresas acogidas a la protección sindical.

—Emilio Romero decía en su artículo que "ABC" formaba parte de la "Santa Alianza"...

—Es una frase ingeniosa...

—¿No pasa de ahí?

—La comunidad de criterios con los otros miembros de la "Santa Alianza" es absoluta, pero también espontánea.

—Si usted que es el director no lo explica, ya no lo explica nadie: ¿qué quiso decir la tan traída y llevada portada de "ABC" con las fotos de López Rodó, Silva Muñoz y Girón, con el título de "por el asociacionismo"?

—¿Le interesa?

—Se están dando interpretaciones para todos los gustos...

—Que se sigan dando...

—¿No aclara nada más?

—Pudo ser un motivo para dar que hablar...

—Ser un Luca de Tena, ¿condición?

—Inicialmente ayuda, posteriormente coarta.

—Dicen que la primera generación crea, la segunda sostiene, la tercera patea... ¿Qué generación Luca de Tena es usted?

—Sí... es un proverbio de origen árabe... Bueno... Yo diría que en la familia ha existido un fundador, un continuador y un renovador, aunque esta renovación, en efecto, supone riesgos que espero en Dios puedan ser superados...

—Usted tiene una personalidad muy diversificada... ¿Qué le hubiese gustado ser, en realidad?

—Maestro de escuela.

—No me diga...

—Sí...



Mingote, en "ABC"



ARTE



EELCO G. van LOON, en la Galería Naharro



Confieso que me ha dejado un tanto confuso la abundante y variada serie de grabados y guaches que este pintor holandés nos presenta, ya que salvo un excelente oficio y la pulcritud con que todas ellas están realizadas, poco hay de común entre los tres o cuatro grupos estilísticos que con ellas podrían formarse, a no ser una constante referencia a creaciones ya conocidas con la firma de Paul Klee, aparte las dos o tres referencias directas a Miró, demasiado directas, a mi juicio. Porque cuando se tiene su frescura de imaginación, innegable a lo largo de todas estas obras presentadas, y su pericia y meticulosidad en el oficio, creo que se le puede pedir que procure crear un mundo más suyo, encauzando en lo posible su desbordado impulso creativo hacia caminos menos transitados y con un poco más de apasionamiento en su elaboración, que nos figuramos tan fría como impecable.

Una a una, se podrían destacar casi todas las obras, gracias a su perfección formal, tanto en dibujo como en colorido, casi parece una colectiva de nombres brillantes y consagrados, vean ahí los núms. 1, 2, 7 y 23 frente a los 13, 34 y 45, o los 14 y 37. No es que ignoremos que el espíritu surrealista sea propicio a tal cambio y variación en la producción de un artista, pero sólo cuando estos cambios puedan ser fácilmente identificados con una personalidad común, aquí, sólo la técnica subsiste. Lo mismo se puede aplicar a los grabados, donde el virtuosismo es aún más espectacular, dada la sensibilidad de la plancha ante el ácido y el pulso de Van Loon. Pero ya no estamos en los tiempos en que el oficio bastaba para mantener el prestigio de un artista, y lo que más buscamos es la expresión de una poética personal. Mi opinión es que la manera más personal de Van Loon está en el grupo de figuras elefantáceas, en alegres tonos claros que disimulan su incongruencia; son los primeros números antes citados, a los que se puede añadir el monocromo núm. 21.

Una exposición impecable, pues, que nos hace esperar mucho de su autor cuando concentre sus esfuerzos hacia un solo estilo. "Quien mucho abarca, poco aprieta".

SALA LIBROS
FUENCLARA, 2
EXPOSICION COLECTIVA DE PRIMAVERA
BONIFACIO · FARRERAS · GUERRERO · MOLEZUN
MOMPO · PALUZZI · RIVERA · SUAREZ · S VICTORIA

FASE INICIAL DE LA EXPOSICION NACIONAL DE ARTE CONTEMPORANEO, EN LA ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS

Por ver de evitar el centralismo hasta ahora vigente, se celebran estas fases previas por toda la Península para lograr una mayor amplitud de muestras dentro del gran número de artistas existente en toda ella, y que no podrían ser colocados a la vez en unos mismos locales, a menos que éstos fueran enormes y la paciencia de los jurados infinita, hasta ver todo lo que se presentaría, y no digamos

nada de la capacidad del espectador que se atreviese a digerir semejante conjunto. Así, al menos, se ofrecen posibilidades mayores a los artistas de una misma zona, más viable dentro de la misma que a escala nacional, y se posibilita una selección posterior de lo admitido en ellas, sobre una base más amplia y representativa.
En la sala de honor de la

Escuela de Artes y Oficios se han reunido las piezas de escultura y dibujo, muy escasas en número y entidad, pero aún destacaremos las aportaciones de Félix Burriel, en escultura, y los dibujos de Cestero, Lalinde, Bayo y Navarro, como más notables. Las pinturas, reunidas en el gran pasillo de la misma Escuela, serán comentadas en nuestra próxima página de Arte.

COLECTIVA DE PRIMAVERA, EN LA SALA LIBROS

Se han reunido en esta ocasión nueve nombres destacados —entre los cultivadores de la abstracción en España— y resulta un conjunto de suficiente calidad e interés, tanto por los nombres como por las obras, de muy cuidadosa ejecución todas ellas, y representando acertadamente a las características peculiares de sus

creadores. Ferreras, con sus collages de papel delicadamente teñidos, aprovechando las líneas de corte y encolado para estructurar sus formas; Victoria, cuyas formas adoptan ahora módulos circulares en exquisitos tonos blanquecinos; Mompó, con sus diseños de aire infantil, Paluzzi y su geometrismo

límpido; Luis Suárez, con todo carácter habitual en su obra. Rivera y sus dibujos sobre papel japonés, cuya especial textura añade a la intención del pintor. Junto a ellos los ásperos trazos de Molezún, las acuarelas de Guerrero y el óleo de Bonifacio, cierran este conjunto de abstractos, reunidos por la Sala Libros al final de la temporada.



Sanz Magallón, en la Galería Atenas

Una evocación intimista del paisaje y la figura, que se traduce en un sensible tratamiento del color y la luz, mientras que la forma ligeramente desdibujada no disimula el equilibrado juego de sus elementos, claramente perceptible. Los temas de puertos y rías prestan a los vaporosos acordes de su gama de modo particular, como en el núm. 20, en la que domina la alternancia de unos grises azulados con un pardo anaranjado, que se bastan para darnos el juego cálido-frío de los números 26 y 30, como más significativos. Más variado el color en "Mercado, Ibiza", se hace más vibrante en los núms. 1 y 32, de forma también más deshecha, pero cuyo constante equilibrio hace que sean de las más apreciables del conjunto, sin olvidar el núm. 31, lleno del ponderado lirismo que preside el conjunto.
Sus pinceladas transparentes, junto a toques suaves con la espátula, le bastan para expresar adecuadamente su mundo pictórico, hecho por el momento más en plan de evasión que con grandes propósitos creadores. Quizá con el correr del tiempo éstas alcancen una mayor importancia y den mayor trascendencia a su producción; por el momento, bien está lo presentado y estimables los resultados.

MIGUEL LABORDETA

Obras completas

El libro más importante del más importante poeta aragonés de todas las épocas

- COLECCION FUENDETODOS
- EDITORIAL JAVALAMBRE

DE VENTA EN TODAS LAS LIBRERIAS

DE JUEVES A JUEVES

ANÁLISIS POLÍTICO y ECONÓMICO de ZARAGOZA

Por J. L. ARANGUREN

UNA OPINIÓN ARAGONESA SOBRE "PUEBLO"

NO creo que pueda ser mayor y más unánime el clamor levantado en toda España contra los intentos expansionistas —matizando bien, cabría calificarlos de imperialistas— del diario sindical "Pueblo". Pero en Aragón ha surgido una voz sindicalista que arroja más luz sobre el tema. Ha sido la del presidente del Sindicato Provincial del Metal, de Huesca, José Enrique Pie Porta. "Personalmente, como ciudadano —ha dicho—, no podría contemplar sin asombro que con la aportación obligatoria —a través de la cuota sindical— de todos los trabajadores se venga subvencionando el cuantioso déficit de un periódico tan escasamente "sindical", ajeno a los auténticos problemas laborales españoles como es "Pueblo", pretendiéndose ahora que la antedicha e importante expansión se efectúe con cargo a la misma cómoda procedencia común. Pero además, como afiliado (y en este momento presidente de un sindicato), quiero mostrar mi absoluta disconformidad con la línea de "Pueblo", que en nada coincide con los sindicatos plenamente representativos y operantes que el país necesita".

AUTÉNTICO TESTIMONIO

HAY que calificar a la anterior opinión de auténtico testimonio. Si la prensa privada —que hasta la fecha ha sido la que ha reaccionado valiente y enérgicamente ante el intento expansionista del diario sindicalista— no hubiese tenido razón en su postura o se hubiese guiado simplemente de intereses particulares, la voz potente y orquestada del Sindicalismo español —y no precisamente a través de "Pueblo"— se habría encargado de utilizar el derecho de réplica o el derecho dialéctico para desenmascarar objetivos no muy claros. Pero en esta ocasión, todo ha estado perfectamente elaborado. Hace ya mucho tiempo que los sindicalistas de la base no confían en "su" periódico. Leen y acuden a otros, cuando quieren enterarse de sus auténticos problemas o cuando desean defender sus reivindicaciones. Ha sido necesario que "Pueblo" haya manifestado su deseo de expansión, para que todos, inmediatamente, nos hayamos puesto a pensar. Ya se sabe que el español, por naturaleza, prefiere siempre lo menos malo. Y hasta la fecha —y nos imaginamos que en lo sucesivo— aguantará mantener diariamente a un periódico. Pero de ahí a que tenga que soportar un déficit mucho mayor, obliga a la protesta. Y la protesta no ha podido ser mayor y más unánime.

VOX POPULI

EN la popular sección "Vox populi" del semanario barbastrense "El Cruzado Aragonés", se escribe: "También en Barbastro se hacen comentarios y se barajan nombres acerca del nuevo presidente de la Diputación (de Huesca). Las cábala señalan a hombres ya metidos en política, relevados de sus cargos a la expectativa del que pueda venir, o mencionan a quienes ahora están desempeñando alguno. Nuestra candidatura es a favor de un hombre oscense, altoaragonés ante todo, joven, entre treinta y cinco y cuarenta y cinco años, universitario y muy dispuesto a servir a la provincia sin ambiciones políticas, sin deseos de medrar personal y

profesionalmente, sin condicionamientos políticos de esta o aquella tendencia, con afanes de servir al gran señor que es el Altoaragón, la provincia oscense, las gentes que vivimos en esta tierra y que soñamos con verla mejorada y en vanguardia de las españolas. Seguramente pedimos la luna y la luna está muy alta y no se puede alcanzar con solo alargar el brazo. Hay que esperar para a lo peor desesperar después. Paciencia, señores, mucha paciencia". ¿Por qué este final derrotista? ¿O, tal vez, tiene razón el autor de la sección para mostrar su escepticismo? De todas formas, en los datos que aporta al retratar a su personaje, se encuentra una serie de valores que es imprescindible a la hora del relevo.

VUELVE BALLARÍN MARCIAL

HASTA cierto punto, creo que el verbo no está demasiado matizado. En realidad, Ballarín, después de su sorprendente, sorpresiva y, para muchos, desagradable derrota en las elecciones para consejero nacional del Movimiento por Huesca, ha seguido demostrándonos su talla política y su pasión por España. Esta semana su nombre es noticia destacada. El importante Centro de Estudios de Problemas Contemporáneos —importante por lo que ha supuesto de apertura política— ha acordado reestructurarse. Y la principal reforma consiste en establecer una presidencia colegiada, para la cual ha sido nombrado Ballarín Marcial, junto con Gavilanes —alma fuerte del centro hasta la fecha— y Andrés Reguera. Con tal motivo, se celebró el lunes la segunda cena política de la temporada y el aragonés expuso, entre otras ideas de notorio interés:

Somos de centro-derecha y pedimos la democratización. En este sentido somos la izquierda de la extrema derecha y lo que a España interesa es la zona central, moderada.

—No hay otra solución para nuestros males que el asociacionismo. Un asociacionismo que no debería levantar ni recelos ni cautelas, ya que es el asociacionismo de la lealtad.

NO LO COMPRENDEMOS

SALVO que se trate de asuntos que pueden afectar a la seguridad de un país o, en este caso concreto, a una parte del territorio nacional, no comprendemos el por qué no se da acceso a la prensa para informar o, en su defecto, el por qué los organismos correspondientes no informan puntualmente. Nos estamos refiriendo en este caso concreto a la reunión del Consejo Provincial del Movimiento, que tuvo lugar el pasado viernes y en la que, entre otros temas de vital importancia para Zaragoza, se informó sobre la crisis que ha sufrido el actual curso universitario. Precisamente informaba un personaje cualificadísimo en el tema: el juez instructor don Gerardo Lagüens, que en su día fue enviado por el Ministerio de Educación y Ciencia para informar sobre la situación zaragozana. Realmente, no comprendemos estas actitudes.

MONTE DE PIEDAD: VIEJA SOLERA

MIGUEL Allué Escudero, ilustre zaragozano y director general de la Confederación Española de Cajas de Ahorro, ha sido entrevistado en el "YA". Y a la pregunta de por qué continúan las Cajas de Ahorro adjetivándose con Monte

de Piedad, responde: "Aunque a diferencia de las Cajas, que han tenido un desarrollo tan espectacular, los Montes de Piedad han ido cada vez a menos y consideramos que el desiderátum sería que llegara la posibilidad de su desaparición, sin embargo, todavía en algunos lugares de España son necesarios y su supresión precipitada podría acarrear daños sociales. En cuanto a la utilización del nombre "Monte de Piedad", muchas Cajas Confederadas que lo tienen casi no utilizan ya tal expresión, pero en otros sitios, por razones de solera y tradición e incluso de distinción que, históricamente, además, es entrañable, ya que nos remonta a los orígenes de nuestras instituciones".

AUMENTO DEL COSTE DE VIDA

LA historia se repite, pero ya con carácter crónico. El Instituto Nacional de Estadística ha proporcionado los datos correspondientes al primer trimestre del año. Como tónica general —¡Qué extraño, señores!— aumenta el coste de vida. También se han elevado los precios al por mayor. Asimismo han aumentado las importaciones. Los datos son fríos y numerosos, pero lo suficientemente expresivos como para ver que la historia del alza de los precios no tiene fin, de momento.

UN PROBLEMA QUE DURO EXCESIVOS DIAS

NUEVE días pueden ser muchos, pueden ser igualmente pocos, según la naturaleza del problema que se trate. Nueve días ha durado el problema de las basuras. Y en este caso concreto, nos parecen muchos, casi una eternidad. Una ciudad de las características de Zaragoza, con el verano encima, no puede tolerar bajo ningún concepto un espectáculo deprimente a la vista, peligroso a la salud, como es el protagonizado por cubos y sacos de basura en determinadas zonas. ¿Hubiese durado el problema tantos días si en lugar de ser en algunos barrios, no se hubiera recogido la basura en pleno corazón de Zaragoza? Sinceramente creemos que no. Y así debe opinar también la empresa contratada para la limpieza urbana.

ESTA SEMANA SE HA DICHO...

LA conveniencia de abrir puertas a los relevos sin provocar tragedias hepáticas, se convierte en Aragón en exigencia" (Buil Giral).

"Aragón está dominado por la murria. Sobre todo, antes que por otra cosa o factor cualquiera, por la murria. Una especie de murria inveterada, secular (lo parece, al menos), envolvente, difusa y no denunciada" (Guillermo Fatás).

"Resulta incomprensible que a estas alturas se produzcan deserciones en la gran tarea común de lograr que el aeropuerto de los Pirineos se construya donde siempre se pensó, es decir en el Pirineo oscense. Mientras en Aragón sembramos de "chinitas pesimistas" la construcción del aeropuerto, en Lérida ya toman posiciones para conquistar la valiosa pieza" ("ARAGON/exprés").

"Jaca hace tiempo que planeó el nuevo aeródromo, en su zona. Ahora surgen voces que lo reclaman para la provincia de Lérida y a ello debemos oponernos con todas nuestras fuerzas: el aeródromo de los Pirineos debe establecerse en Abay, a seis kilómetros de Jaca, o en Cilia, a trece kilómetros" (Celbe).

Antes de dar un paso



¿Se ha preguntado alguna vez cómo colocaría mejor su capital?

- * Si le preocupa acertar en la selección de sus valores.
- * Si le incomoda atender a su administración.
- * Si necesita poseer mayor información.
- * Si precisa asesoramiento.

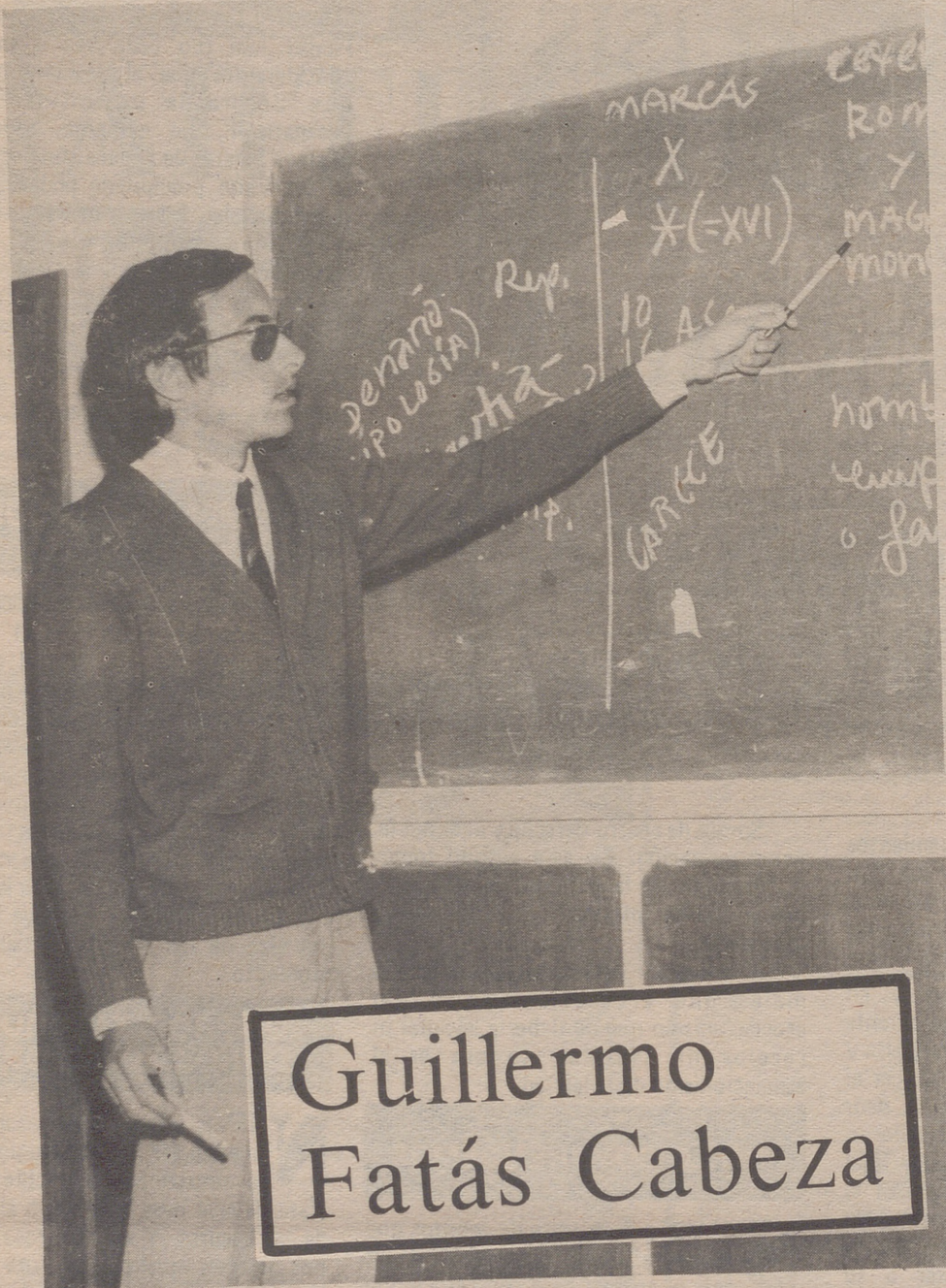
ACUDA A NOSOTROS

Un personal técnico y unos servicios especializados, están a su disposición para ayudarle a resolver estos problemas.



BANCO DE BILBAO
desde 1857

Aprobado por el Banco de España con el nº 1401



(Foto: García Luna)

Guillermo Fatás Cabeza

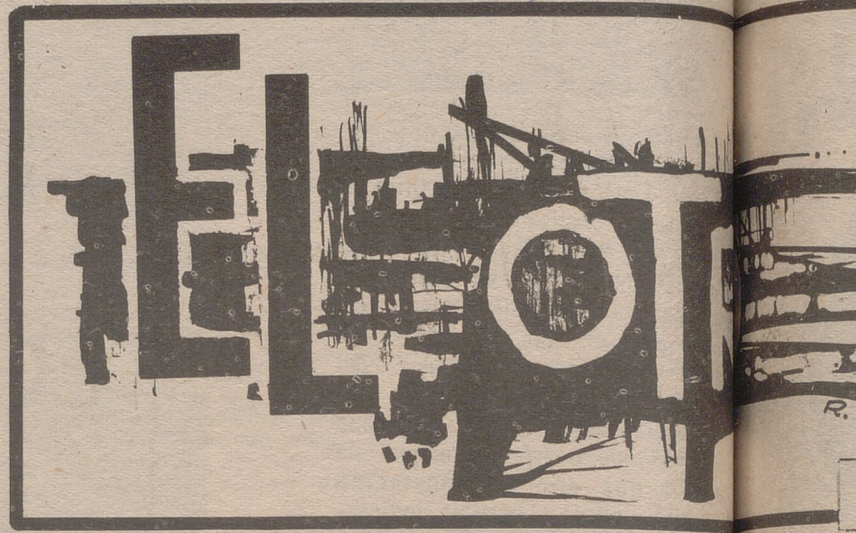
¿ESTARÍA DE VERDAD ARAGON DISPUESTO Y CAPACITADO PARA LA AUTOGESTION?

—¿Cuál debería ser la estructura socio-política aragonesa?

—Resulta halagador para un entrevistado comprobar que quien pregunta lo supone capacitado para responder cuestiones trascendentales y de índole tan variada. Es un favor —en mi caso— al que no puedo responder como esa muestra de estimación requiere. Simplemente, no lo sé. La respuesta podría ser una formulación más o menos ideal de lo que personalmente yo considerase estructuras perfectas para una región como la nuestra sin olvidar su entorno nacional y continental o aún universal. Sé que muchas Instituciones se hallan anquilosadas; que algunas funcionan bien y otras no; que existen desigualdades asombrosas entre los niveles y calidades de vida de muchas comarcas aragonesas. Me obsesiona la idea de que no podamos impedir la Zaragoza-monstruo que estamos fabricando en contra de todos los dictados de la razón, aunque reconozco que son titánicas (e inexistentes) las fuerzas que habría que dedicar a ese empeño. Me asusta ver que un pedrisco nos echa afligidamente "en manos de Madrid", por decirlo de algún modo; y me asusta, sobre todo, ver lo cómodo que ese expediente resulta. ¿Estaría de verdad Aragón dispuesto y capacitado para la autogestión? Me asombra repasar el número de Procuradores aragoneses que hay en las Cortes y comprobar a renglón seguido que eso no tiene la más mínima importancia, en términos generales. Me asombra ver la falta de dinero aragonés y su poca dinamicidad; me duele reconocer que en lo económico estamos hace tiempo sin renovarnos, siguiendo circuitos antañones, del año de la nana. Supongo que eso responde a defectos en la estructura socio-política aragonesa. Pero tengo que confesar que en otras regiones la estructura política es idéntica y la social parecida y, sin embargo, no parecen observarse estos síntomas como de abandonismo masivo que pueden detectarse aquí. ¿Cree alguien de verdad que el hecho —angustioso, a mi entender y muy gráfico— de que la actividad editorial aragonesa sea ridícula obedece a la "estructura socio-política", entendiéndola como "superestructura" más bien? Y, lo que es peor ¿le importa eso a alguien?

SIEMPRE NOS QUEDAMOS EN LOS NIVELES RETORICOS

No sé si me explico bien: yo no creo en panaceas. Y me da la impresión de que, si no nos arreglamos Aragón, nadie nos lo va a arreglar a nuestro gusto. Y no veo —en muchos kilómetros a la redonda— sino a unos cuantos hongos solitarios que, a nivel de hechos, se planteen los problemas de la estructura socio-política que, al parecer, no nos fastidia tanto como decimos, ya que no afrontamos el remedio con decisión y con ganas. Fácilmente puede comprenderse que eso no es tarea para cuatro locos aislados y "enfermos de Aragón". La estructura socio-política aragonesa debería ser tal y como los aragoneses fuesen capaces de dibujarla, instrumentarla y hacerla funcionar. Pero, hoy por hoy, no veo en nuestro desierto, ni dibujantes, ni instrumentantes, ni maquinistas, ni fogoneros. Sé que me pongo pesado: pero —a mí me ocurre lo mismo, lo que no me impide diagnosticarme el mal— siempre nos quedamos en los niveles retóricos. Una especie de vago programa



MUCHAS TITANIAS se hallan QU

genérico ideal lo he dado en la respuesta anterior; pero creo que era eso: vago, ideal y genérico. De todos modos sí querría dejar clara respecto de ese "mejor futuro posible" en el que pienso: con una adecuada Régimen Local (que no creo vayamos a tener por ahora) creo que renunciar a toda pretensión de autonomía o foralismo en este terreno mientras tanto...

ARAGON ESTA DOMINADO POR UNA ESPECIE DE MURRIA INVETERADA, SECULAR...

—¿Por quién está dominado Aragón actualmente?

—Por la murria. Sobre todo, antes que por otra cosa o factor cualquier. Una especie de murria inveterada, secular (lo parece, al menos), difusa y no denunciada. Que sobre esa murria-ambiente levanten sus feudos los caciquillos del dinero —de aquí o de fuera—, los de la política, enseñanza o los de la "cultura" (con minúsculas y entre comillas) extrañarnos. Aragón estará dominado siempre, ¡qué duda cabe! ; que lo lleguemos o no a ser sus dominadores es algo que nos concierne y recae exclusivamente a nosotros. Yo, como decía aquél, no creo en fantasmas (existen, desde luego). Si alguien domina aquí (que lo dudo), será porque alguien "domine Aragón" porque yo, hoy por hoy, no creo que exista un real, susceptible de dominio en el sentido en que se me hace la pregunta: ahora un entrañable recuerdo, una queridísima geógrafa, un entrañable una Historia que se mantiene viva en su folklore más puro y en sus hablas increíblemente sugestivas. Y eso no hay quien lo domine. ¡Qué más quisiera hubiese un Aragón dominable! Eso significaría que había un Aragón. Y hoy, lo que hay, es un Aragón por hacer, que es mucho más que todo...

NO EXISTE UNA MAYORIA SILENCIOSA; NI SIQUIERA LLEGA A COHORTE

—¿Qué participación en las tareas del Poder Público aragonés es factible en una legión silenciosa que cree en un Aragón distinto del actual?

—Bueno; partamos de la base de que no hay un poder público aragonés. La pregunta hay que entenderla como posibilidad de participación aragonesa en el gobierno de Aragón, la cosa cambia, sobre todo referida a "esa legión silenciosa que cree en un Aragón distinto del actual". Yo no creo que exista esa legión silenciosa, a cohorte, echando mucho. Y aquí ya existen —y muy recientes— algunas estadísticas que permiten hablar por aproximación. La encuesta la ha hecho el ICS, las ramificaciones de la Gallup, por encargo de un periódico de la tarde. Y es desalentadora; los problemas de información, enseñanza, etc. y en general que no se refirieran a cuestiones directamente vinculadas con la economía de los encuestados, quedaban relegados a lugares muy bajos. Porcentualmente hablando, creo que pasaba del sesenta el de las generaciones que encontraban la mar de bien. Con problemas que inducían a creer en la existencia de inquietudes de otro signo que el de alcanzar un nivel de vida "televisivo" que pocas personas. (Deberé señalar también que mucha gente —un treinta y cinco o algo así, no quiso contestar a las preguntas directas de tipo político, es muy significativo. ¿quién lo duda?) Supongo que esa encuesta —al menos en lo que se refiere a los autores— reflejará el sentir del español medio, decepcionante. Nada de "legión silenciosa", ni cosa que se le parezca. Yo lo siento porque, aunque silenciosa, me gustaría ver a esa legión. A lo mejor rompía a hablar...

POSIBILIDADES DE PARTICIPACION CASI NULAS

En lo que concierne a las posibilidades de participación en el poder local, son las mismas que las del español medio, sea de donde sea, es decir,

ARAGON

Por José Luis ARANGUREN EGOZKUE

S INSTITUCIONES QUILOSADAS

...re que era, dejar clara una hora) creo que este terreno. Participación en la vida pública al nivel que sea, porque no existen tradiciones asociativas, porque en el caso verdaderamente excepcional (desde el punto de vista matemático o estadístico) de que se llegue a candidato (y en el no tan raro partir de ese momento de conquistar el puesto representativo) son muy pocas las habilidades de movimiento autónomo, etc. No creo que esto (ni a escala de individuo, ni a escala de "legión silenciosa") sea un problema aragonés. Es un problema español o, al menos, que se plantea ya con una evidencia absoluta en las otras partes de España. Lo de la legión, ya he dicho que me parece irreal. Pero si cambiase (yo estoy convencido) las cosas cambiarían; porque al ser legión no sería silenciosa.

REALIDAD SOCIOLOGICA ARAGONESA ES PRONADORAMENTE REACCIONARIA E INMOVILISTA

La realidad sociológica aragonesa (y la española en general) —y conste que no de la estructura política, sino del funcionamiento de la sociedad española de es atronadoramente reaccionaria e inmovilista, todavía. La fluidez, la movilidad, la dinámica que uno observa en otras partes del mundo, referidas a la —considerada retóricamente aparte del sistema político, aunque ambas se interactúan fuertemente— son incomparablemente mayores que las que tenemos. Aquí no hay ni mayoría silenciosa. Hay muchos silenciosos, que forman —conscientemente, ni difusamente— ni mayoría ni nada. Creo yo.

ARAGON NO LO SABE...

—¿Qué les pediría a los que rigen los destinos aragoneses?
—Primero, que nos ayudaran a nosotros a encontrar esos destinos, si es que los tenemos específicos. En lo económico supongo que ese destino será el progreso, el crecimiento ordenado, la repartición armónica de las mejoras (y de las pérdidas); en lo mismo; en lo cultural, también; en lo político, lo mismo que en el resto: repartición a nuestro tiempo, a nuestras necesidades y a nuestros medios. Pero ¿Cuáles son nuestras necesidades, nuestros medios, lo que consideramos repartición a nuestro tiempo? Saliéndonos del planteamiento del tema a base de repartición ¿nos hemos planteado alguna vez si conviene crear asociaciones de comarcalización para imponer unas determinadas ofertas de mercado en Aragón? ¿O es lo que pasa con esas comarcas nuestras que no crecen, sin soltar como preguntas evidencias tales como "emigración", "baja calidad de vida", etc.? ¿Hay en Aragón comisiones, equipos de estudiosos, de publicistas, de sociólogos, de economistas, de historiadores que desarrollen una labor constante y permanente, creando escuela en torno a lo que nuestra problemática pueda tener de peculiar? ¿Le importa en realidad al aragonés —y dejemos fuera los planos sentimentales del orden— todo esto? ¿No nos quejamos en la propia Zaragoza, de nuestra ciudad abandonada, de nuestro urbanismo catastrófico? ¿Somos conscientes de que el movimiento no es capaz por sí solo de remediar tales taras que ya se van haciendo hereditarias e insuperables? Y si lo somos ¿qué hemos hecho a nivel de la Ley de Régimen Local que se acerca? (Y pongo un ejemplo cualquiera, más gráfico que otros, si se quiere, pero no el más importante) ¿se el aragonés lo que hay detrás de los actuales cauces electorales para el grupo familiar de las Cortes y lo que habrá si se varía el sistema en el sentido que algunos piden? Yo creo que no. Y los pocos que lo saben, o no hacen nada porque no les interesa, o porque no pueden. Pero eso no es ya un problema aragonés, ni mucho menos, aunque sea un problema que los aragoneses puedan contribuir a remediar. ¿son ridículamente pequeñas las tiradas de nuestros diarios? ¿No es increíblemente baja la estadística de lecturas? ¿No es sorprendente la ignorancia general acerca de las cuestiones que afectan directamente a la información política e

¿Estaría de verdad Aragón dispuesto y capacitado para la autogestión?

Si no nos arreglamos Aragón, nadie nos lo va a arreglar a nuestro gusto.

Hay muchos silenciosos que no forman —conscientemente, ni difusamente— ni mayoría ni nada.

incluso ciudadana? ¿Cuántos zaragozanos conocen el nombre de sus concejales? ¿Cuántos turolenses el de sus diputados? ¿Cuántos oscenses el de sus consejeros provinciales del Movimiento?

Entonces, si yo tuviera que pedir en nombre de Aragón alguna cosa a los que rigen los destinos de la región, no podría hacerlo, porque Aragón no lo sabe, aunque algunos aragoneses sí lo sepan, o crean saberlo, o se preocupen por el tema.

EL FUTURO ES MAGNIFICO PORQUE NO HA LLEGADO TODAVIA

—Futuro de Aragón en el orden político, social y económico desde las bases actuales y posible futuro visto desde otra panorámica, por idealista que sea.

—El futuro es magnífico, sobre todo porque posee una característica definitiva: que no ha llegado todavía. Desde una perspectiva idealista, me imagino un fabuloso Aragón lleno de inquietudes, de presencias, de actividades, de problemas, de soluciones, de medios, de Instituciones vigorosas y autónomas, con independencia de criterio, con presencia en la vida cotidiana del aragonés de cualquier clase o condición, con voz y voto en los problemas importantes del país, con una personalidad nueva y activa, etc, etc, etc.

LAS COSAS NO ME PARECE QUE VAYAN A SER ASI

Pero —en líneas generales— yo siento decir que las cosas no me parece que vayan a ser así: existirá un crecimiento, un desarrollo, si se quiere, fundamentalmente vegetativo; más dólares "per cápita", mejores medios materiales de vida, una mayor promoción cultural, un sistema de relaciones administrativas más ágil, una mayor capacidad de discernimiento y comunicación, horizontes cada vez menos localistas, etc. Pero no porque Aragón lo haya decidido así ni de ninguna otra manera, sino porque eso es lo que hay que esperar que le ocurra al País.

DENTRO DE DIEZ AÑOS ESTAREMOS UN POCO COMO AHORA

Dentro de diez años estaremos, un poco como ahora, entre las regiones más desarrolladas y las menos; tendremos unas pocas comarcas en Huesca y en el Bajo Aragón que estarán llenas de vitalidad y otras que se habrán quedado vacías; habremos alcanzado un nivel de desarrollo industrial aceptable y que se adecuará más de lo que lo está actualmente a las producciones de nuestro agro; la escolarización de la población infantil será prácticamente absoluta, no habrá analfabetos; se producirán problemas estacionales de paro; no habrá peligro de epidemias de cólera; el agua de Zaragoza no sabrá a cloro; la ciudad habrá llegado a un número de habitantes que nos llenará de memo orgullo estadístico; el Zaragoza seguirá en primera división y continuará siendo un factor de primera magnitud en las inquietudes de muchos aragoneses; la Universidad tendrá cuarenta o cincuenta mil estudiantes, si es que sólo tenemos una; en Huesca, Teruel, Calatayud, Alcañiz, y acaso en algún otro lugar, habrá escuelas universitarias y colegios universitarios.

PLAN DE DESARROLLO, BOLSA, BANCOS, OBISPOS AUXILIARES, ALCALDIAS DE DISTRITO...

El Quinto Plan de Desarrollo convertirá al "seiscientos" en un símbolo del pasado como lo es ahora el autóctono y racial "biscuter"; la Cámara de Comercio funcionará a unos niveles imprevisibles hoy; es posible que tengamos Bolsa y todo y, desde luego, muchos más Bancos que ahora con circuitos cerrados de Televisión

(Pasa a la página 20)

● Escribe:

José Miguel GONZALEZ



ANGEL PICAZO

el increíble inglés...

INTERPRETA un PERSONAJE de B. LYTTON PARA TVE

"SI, SOY UN ACTOR SOLICITADO, PERO LA NUEVA GENERACION NO ME DEBE NADA"

ANGEL Picazo o la incredulidad personificada. El actor, ahora, está encarnando el papel protagonista de una "Hora 11", que emitirá bajo el título de "El increíble".

Angel Picazo es el Sr. Wilcox, un hombre alto y enjuto, de cabello grisáceo y mirada firme sobre todo, de una elegancia fuera de lo común.

Así ha querido el actor del guión —Carlos Valverde— que se muestre en la obra el Sr. Wilcox o Angel Picazo.

—¿Qué es "El increíble"? —le pregunto al protagonista.

—Es un guión confeccionado sobre una idea del novelista inglés Bullwer Lytton. Se trata de una historia de terror dentro del espíritu "flemático" inglés. En su deseo de llegar hasta el fondo de las situaciones, el protagonista —yo, en este caso— sucumbe a su propia incredulidad.

LOS INTERPRETES

Carlos Valverde ha debido reelaborar la trama original del cuento, incluyendo la historia de un escultor que trata de hacer un busto de la mujer que ama.

El horrible crimen que resulta de este intento es el que justifica los extraños sucesos que producen en la casa del Sr. Wilcox, mansión que acaba de comprar.

—¿Es complicado el papel de Angel Picazo en esta obra?

—Hombre, siempre los papeles tienen algo de complicados, pero unos más que otros. Esta vez me toca hacer gala de un gran escepticismo...

En el decorado se respeta al máximo el clima tenebroso y siniestro descrito por Bullwer Lytton, el escritor londinense que fue diputado y ministro en las colonias. Nacido en la primera década del siglo pasado, era un hombre de personalidad polémica, que amaba mezclarse con los bandidos y gitanos de Escocia, quienes le proporcionaban argumentos para sus obras.

Aquí está inspirado, "El increíble", en medio de este ambiente donde predominan los temas de criminalidad y de injusticias sociales. Si el autor cultivó el género del terror, el guionista lo respetado al máximo, como el decorador y el realizador, en este caso José Zamit. Pero quienes más de cerca tienen que beber del ambiente son los actores: Angel Picazo, como figura está secundado por Marfa Esperanza Navarro, Pilar Muñoz, José Caride y Tomás Blanco.

EL ACTOR

Decir que alguien es "el protagonista" no presupone que los demás no importan; simplemente que sobra "ese alguien" recae el mayor peso de la acción y por tanto, de la interpretación.

—¿...o se siente usted superior, señor Picazo, cuando se mete dentro del Sr. Wilcox? —interpreta "El increíble".

—No, hijo mío, no; tengo ya edad como para andarme con esas pequeñeces. Uno ya tiene mucho mundo recorrido por las tablas como para pensar en eso... Simplemente me ocupo de interpretar, de seguir al pie de la letra las indicaciones del realizador y de ser lo más escéptico posible; es decir, de vivir lo que antes llamábamos espíritu flemático inglés...

Lo vivimos. Al menos, todo lo que nos rodea lo está gritando. Y el hombre que habla conmigo "no tan mayor como da a entender— es el perfecto caballero alto y enjuto, de cabello grisáceo y mirada firme. Su elegancia, impecable, se sale fuera de lo común. Y fuera de ese ambiente que nos rodea tenemos que salirnos, al menos imaginativamente, para poder seguir en la entrevista.

—¿Está muy solicitada la presencia de Angel Picazo en los "plató"? —

—Pues, sí... efectivamente, estoy muy solicitado. Tengo mucho trabajo.

"SOÑE SER ACTOR"

Habla de sí como quitándose importancia; tratando de que el énfasis y engolamiento que muchas veces tiene que hacer gala en "El increíble" no se escape y resbale hasta las nubes del periodista. En una palabra, tiene que ser actor y actuar para dejar de ser el actor y mostrarse tal y como en realidad es él mismo. Complicada la explicación.

—¿Tiene usted en su haber alguna profesión frustrada?

—No, en absoluto. Desde siempre soñé en ser actor y no dejé de luchar hasta que lo conseguí. Creo que lo he logrado.

—¿Le debe algo la nueva generación de actores?

—Creo que los actores jóvenes no me deben absolutamente nada. Lo digo sintiéndolo.

—¿Es eso incredulidad en usted mismo, exceso de sinceridad o falsa modestia...?

Me mira un momento, antes de responder. Creo que ha vuelto a encarnar el personaje que hace un momento interpretaba. Hasta me parece que ha adoptado la actitud del Sr. Wilcox y pone en pie:

—Soy un escéptico; tan escéptico que, a veces me paso...

José Miguel GONZALEZ

EL OTRO ARAGON

(Viene de la página 19)

(en colores) y azafatas para servir un té a los clientes que hagan cola; habrá dos o tres obispos auxiliares (ya habrá perimido el actual Concordato) y un tranvía en el Parque (que será el centro urbano o poco menos) que la Sociedad de Tranvías de Zaragoza donará para biblioteca infantil al mismo tiempo que el último de estos increíbles cacharros que caracterizan a Zaragoza como ciudad agrícola todavía, será retirado de la circulación. Tendremos Alcaldías de Distrito y varias centrales de correos y teléfonos repartidas por los barrios, en donde los cines tendrán pantalla gigante; es de suponer que rompamos, mientras tanto, alguno de los monumentos que inverosimilmente quedan en pie todavía, o los sometamos a alguna vejación de las que solemos: cambiar de sitio la Puerta del Carmen, tirar el Tubo para romper el casco romano, derribar la "inmunda" tapia de la calle del Conde de Asalto, levantar las murallas romanas para hacer un estacionamiento subterráneo —o el monumento a Agustina de Aragón—, etc. Por entonces se escribirá un artículo conmemorando el aniversario de la demolición de las casas modernistas del Paseo del General Mola o para lamentarse del derribo del Mercado Central, que podría haber sido trasladado de sitio si el Ayuntamiento hubiese tenido dineros.

EL TUBO, POLICIA MUNICIPAL FEMENINA, TAPICES DE LA SEO, CENTRO DE AULA DEI...

Si el "Tubo" no se ha tirado olerá cada vez peor, porque a nadie le interesará —como hoy— si está limpio o no; tendremos policía municipal femenina y en Jaca se celebrarán congresos internacionales de etnología y folklore, habiendo cobrado mucha fama su fortaleza del XVI y el recién descubierto por el turismo nacional Museo Románico; los tapices de La Seo, con un poco de suerte, se podrán ver en su totalidad y no estarán apollados; el Museo Provincial —ya del Estado— contará con una nueva planta, un Director del Cuerpo correspondiente y un par de Conservadores. No se habrá podido, sin embargo, hacer, el Museo de Historia de la Ciudad. El Centro de Aula Dei será famoso entre los modernos agricultores de nuestra región y habrá un par de periódicos aragoneses con fotos en color y ediciones dominicales suntuarias.

PATIO DE LA INFANTA DE TUDELILLA, CLAUSTRO DE VERUELA, TORRECIUDAD, DESCENSO DE LA NATALIDAD...

Con otro poco de suerte, veremos montado el Patio de la Infanta de Tudelilla, con una placa conmemorativa del gesto de la Caja de Ahorros de Zaragoza, Aragón y Rioja, que seguirá siendo una Caja "puntera" entre las del país; sin embargo, el interior del claustro de Veruela seguirá hecho una lástima, aunque en Rueda de Jalón y en la Aljafería se habrán terminado los trabajos de restauración. En Torreciudad (Barbastro) existirá un gran centro cultural del Opus-Dei dedicado, entre otras cosas, a historiar desde tierra aragonesa el pasado de Aragón; en la Plaza de San Francisco existirá uno de los grupos de Librerías más importantes del país. Y, seguramente, en Teruel, equipos de geólogos nos enseñarán muchas cosas sobre la historia y las posibilidades de nuestro subsuelo. También mediremos todos unos dos centímetros más, como media y habrá descendido un tanto la natalidad.

NUESTROS CAMPESINOS NO EMIGRAN; PAGAREMOS MAS IMPUESTOS...

Nuestros campesinos no emigrarán: Zaragoza se llenará de gentes del Sur hispano, que encontrarán enseguida rápida competencia en marroquíes y portugueses; los turistas visitarán, en los sótanos del gran edificio de la calle de la Verónica, los restos de una parte (pequeña) del anfiteatro de Cesaraugusta, iluminados y con música de fondo (Habrá audioguías con "cassette"). Y así, También pagaremos más impuestos y muchos de nosotros tendremos en casa el "Hilo Musical". Habrá una revista aragonesa (que se llamará "Andolón") y que tendrá tres o cuatro mil suscriptores. Se comentará mucho en Zaragoza la última conferencia de Ruiz Giménez y un artículo de Diego Ramírez diciendo que las Asociaciones Políticas, como ya había dicho en 1972, proféticamente, han sido un error, incluyendo la presidida por Blas Piñar. Y la televisión en colores (tres canales, cuatro en algunos sitios) obligará a cambiar la iluminación de La Romareda (campo del Aragón, que ya estará en Segunda) Y todos tan contentos. ¿O no?

PROXIMO ENCUESTADO:

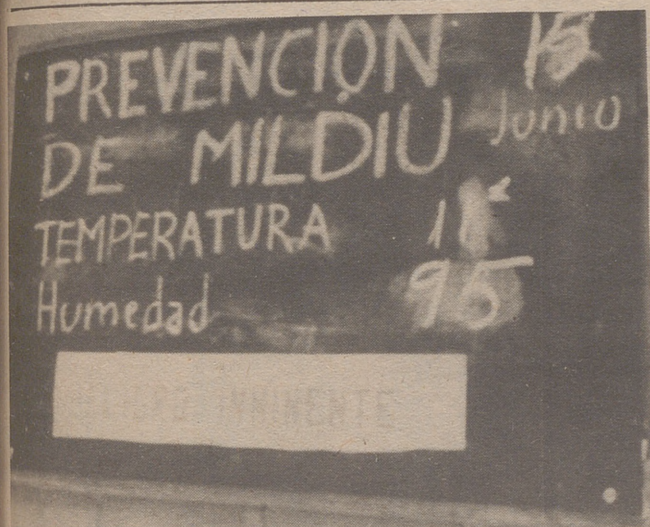
ELOY FERNANDEZ CLEMENTE

CARIÑENA

exprés

Corresponsal Delegado: JUAN GASPAR COMERAS
Cuartel, número 17

"PELIGRO INMINENTE"



La fotografía, tomada en la puerta de la Hermandad Sindical de Cariñena, donde diariamente no falta la predicción antimildíu, es bien elocuente. Ciertamente, es como para temblar; pero las fuerzas de ataque están bien preparadas y los helicópteros, tractores y los "de a pie", en una frenética guerra preventiva, no dan tregua al enemigo.

(Texto y Fotografía: Abelardo GONZALEZ)

FEBRIL ACTIVIDAD EN EL CAMPO

Las tareas de sulfatación absorben a todos los hombres disponibles

En todo el Campo de Cariñena una extraordinaria actividad, no hay paro agrícola, como es natural y las tareas de sulfatación de las vides y el "des-rayar" absorben a todos los hombres hábiles, que trabajan sin descanso para evitar una catástrofe análoga a la que el año pasado se padeció. Todas las zonas que no fueron tratadas con los helicópteros contra el "mildíu", se están sulfatando a marchas forzadas y en verdad que es maravilloso ver el esfuerzo que están desarrollando los viticultores del Campo de Cariñena sin regatear sacrificios en defensa de las cosechas.

Por parte de la Hermandad Sindical se está repartiendo el producto enviado por la Jefatura Agronómica, producto subvencionado, para que todos puedan tratar las vides.

De todas formas, el Campo de

Cariñena, vive momentos de inquietud y suspense pues las constantes lluvias anulan tantos esfuerzos y es preciso volver a tratar una y otra vez los mismos campos, operación que se hace con tenacidad y con ímpetu, casi a la desesperada.

De todas formas, no es previsible que surja el paro por ahora aun cuando cesen las tareas agrícolas a que nos referimos ya que en los actuales momentos hay bastantes obras en marcha, viviendas, pavimentación, complejo deportivo, etc. etc. que proporcionarán jornales a los obreros del campo.

Por cierto y ya que hablamos del complejo deportivo, añadiremos que esta mejora que tan lejos veíamos hace unos meses, se está convirtiendo en realidad a pasos agigantados y en la actualidad potentes máquinas limpian y nivelan la zona en que se construirá. En fin que Cariñena, tanto en el campo como en su recinto urbano, vive unos días de gran ajetreo, actividad... e inquietud.

FUTBOL

Final de una ingrata temporada

● MALA SUERTE EN LA LIGA Y DESILUSION EN LA COPA DE PRIMAVERA

Bajo el mismo clima de desilusión con que comenzó la temporada de fútbol, acaba de finalizar ya que después de clasificarse el Cariñena como campeón de su Grupo en la Copa Primavera y cuando parecía que se marchaba a buen ritmo hacia las etapas finales, el Remolino se encargó de echar un jarro de agua fría a nuestras ilusiones dejándonos limpiamente en la cuneta.

Y en verdad que hemos padecido una temporada desgraciada. En los partidos amistosos preliminares de la Liga, el equipo daba la impresión de cierta fortaleza, fortaleza que se derrumbó en los primeros encuentros de la competición sembrando el desconcierto en unos y otros.

Lo sentimos por los jugadores, muchachos animosos y desinteresados a la hora de cobrar; por la Junta Directiva que con tanta fé ha trabajado para

poner a punto el campo de la Platera y para encauzar la economía del Club y, no hace falta señalarlo, por la afición que aguantó impávida los más duros reveses. Pero en fútbol, lo último que se pierde es la esperanza y ya se están haciendo activas gestiones para afrontar la próxima temporada en la que Cariñena contará, se quiere que cuente, con dos equipos —un titular y un Juvenil— que representen dignamente el pabellón deportivo de la ciudad.

También nos llegan noticias de que en la próxima temporada se conmemorarán las Bodas de Oro del Cariñena y para festejarlo dignamente se están haciendo algunos planes de los que les informaremos cuando las gestiones estén más adelantadas.

En fin, que el ánimo no falta y todo parece indicar que en la próxima Liga las cosas marcharán mejor para el fútbol cariñenense. ¡Suerte!

INSOLITO

DOS CIEGAS de ENCINACORBA

DESDE HACE CUARENTA AÑOS TIENEN A SU CARGO UNA GUARDERÍA INFANTIL

Encinacorba es, quizás, el núcleo rural más pintoresco del Campo de Cariñena. Hay allí buen moscatel, tranquilidad y una vida elemental, propia de los pueblos pequeños. Hemos ido empujados por un poderoso motivo, un hecho insólito: dos hermanas ciegas que tienen a su cargo una guardería infantil.

Estas mujeres, que son el asombro de cualquier profano, son: Doña Atanasia Ibañez, de 68 años y Doña Ascensión Ibañez, de 58 años. Las dos viven solas y, sin ayuda de nadie, resuelven todos los problemas de la vida cotidiana.

—Yo compro y hago la comida y voy a por agua a la fuente, antes que nos echen la lejía...

—¿Vds. ven algo?

—Somos ciegas totales —dice Doña Atanasia, la más dicharachera— mi hermana perdió la vista cuando tenía veinte años, de un ataque de meningitis y yo tuve un desprendimiento de retina hace 32 años y desde entonces, no veo nada.

Viven en un gran caserón, de altos escalones y múltiples recovecos que ellas recorren con asombrosa facilidad. Es más: no usan bastón para ayudarse. La casa está limpia, cuidada; cada cosa en su sitio.

Hay algo que causa nuestra admiración: es el buen humor, la increíble alegría que irradian estas mujeres.

—Este aparato de radio nos lo regalaron. Nos gusta mucho escuchar los seriales.

Lo han puesto en marcha, contentas con la demostración y, al sonar la música, han comenzado a bailar.



En la misma casa tienen la guardería: una habitación y cuatro banquitos junto a las paredes.

—Aquí me siento yo —dice Ascensión— y a mi izquierda tengo tres niños y a mi derecha, otros tres. Mi hermana hace lo mismo.

—¿Cuántos años hace que tienen la guardería?

—40 años.

—Y los padres, ¿traen a los chicos aquí?

—Ya lo creo. Cuando eran niños, ellos vinieron con nosotras.

—¿Cuántos alumnos tienen?

—Doce.

—¿Qué les enseñan?

—A contar, a cantar, a rezar.

—¿Conocen a los niños?

—Sí, por la voz.

—¿Y no se separan de ellos?

—Siempre están a nuestro alcance. Gracias a Dios, nunca hemos tenido un accidente.

—¿De qué viven Vds.?

—De la guardería y de una paga que nos manda la Organización de Ciegos, a la cual —dígame— estamos muy agradecidas.

Nos han dicho que tienen una ocupación curiosa y ancestral: los velatorios.

—Sí, cuando hay algún difunto acudimos a su domicilio a rezar el Rosario y luego acompañamos al entierro.

—Por nada del mundo nos marcharíamos de nuestro pueblo. Son felices en su ceguera. Y como la cosa más natural del mundo, cuidan a unos niños a los cuales sólo oyen, pero que les dan la vida. En el pueblo las quieren: por algo todos han aprendido de sus labios la primera canción y el primer rezo.

Texto: Marciano GONZALEZ
Fotografías: Abelardo GONZALEZ



EL TIEMPO

BUEN ASPECTO DE LOS SEMBRADOS... PERO QUE NO SIGA LLOVIENDO

Estamos padeciendo una primavera demasiado húmeda y raro es el día que las nubes dejan de acordarse de este Campo de Cariñena. Por ahora los sembrados de

cereales ofrecen un buen aspecto tanto en las cebadas más tempranas como en los trigos... pero se impone ya una temperatura más seca y calurosa para que la granazón madure y se obtenga la satisfactoria cosecha que se espera.

En cuanto a la viña ya es otro cantar. Se encuentra en plena floración y el exceso de agua se considera muy perjudicial pues le impone un gran retraso. La temperatura es suave y es previsible que la expurga ligue bien.

En fin que todo marcha bastante bien, pero si tarda en llegar el tiempo seco es muy posible que estas favorables perspectivas se conviertan en otras de cariz totalmente distintas.

CALATAYUD

expres

Corresponsal-Delegado: José María JOVEN MENES
Madre Puy, 6, 3.º - Teléfono 882427

DEPORTE

ESCUELA de BALONMANO

● MAS DE 600 MUCHACHOS PASARON POR LA ESCUELA DE JUVENTUDES

La Delegación Local de la Juventud, en su sección deportiva, viene desarrollando una gran labor en pro de nuestros jóvenes al formarlos cultural y deportivamente con miras a un mañana próximo y con el objeto de que puedan salir atletas aptos que, en su día, puedan representar a Calatayud en competiciones oficiales de cualquier especialidad deportiva.

Es más, podríamos decir que la Delegación Local de Juventudes es una "Escuela" con mandos competentes en sus distintas secciones, donde tienen cabida todos los jóvenes que lo deseen y que se sometan, naturalmente, a un mínimo de respeto y disciplina y quieran —de acuerdo con sus aptitudes físicas— aprender y perfeccionarse en cualquier modalidad deportiva.

Como una prueba más de su dilatada actividad, diremos que el pasado día 15 y con motivo de la clausura del Curso Escolar 1971-72 fue también, clausurada, la Escuela de Balonmano que desde el primero de octubre del pasado año hasta la fecha, ha venido desarrollando a lo largo del Curso la temática y enseñanza práctica de un deporte tal viril y formativo como es este.

En la clausura, que fue presidida por el Presidente del Comité Infantil de Balonmano, Sr. Azaña, conjuntamente con el profesorado que llevó a cabo todo el movimiento y enseñanza de este Curso, hicieron también acto de presencia Juventudes, Sección Femenina y el Sr. Director del Centro dando, así, un mayor realce a este simpático acto de clausura.

A título informativo y como un detalle más del buen hacer de esta Delegación de Juventudes y del interés de nuestra juventud hacia el deporte, diremos que por esta Escuela pasaron, aproximadamente, unos 600 alumnos (cifra digna de tener en cuenta) en las categorías de Benjamines, Alevines e Infantiles pertenecientes, todos ellos, a los Centros de enseñanza de la localidad.

Por nuestra parte sólo nos queda que felicitar a la dirección de la Escuela Local de Balonmano por la interesante labor que viene desarrollando en beneficio del deporte como, asimismo, a todos los mandos de la Delegación Local de Juventudes ofreciéndonos, a través de esta Corresponsalía de "CALATAYUD/expres", para seguir divulgando sus actividades en cuanto se relacionen en favor de la juventud y de Calatayud.

Al fin se rectificó

● NUEVO HORARIO DE APARCAMIENTO EN LA RUA

Hemos hablado ya varias veces sobre la improcedencia, a nuestro juicio, del aparcamiento autorizado en la calle de la Rúa y otras tantas expusimos nuestros puntos de vista diciendo en la voz de los usuarios de vehículos, que el citado aparcamiento no era muy correcto y que causaba más molestias que beneficios.

Nos informan y nosotros lo hemos comprobado personalmente, del señalamiento de un nuevo horario para el uso del referido aparcamiento. Ahora bien, aun respetando el criterio del Sr. Delegado Municipal de Tráfico, nosotros seguimos manteniendo el nuestro en el sentido de que ese aparcamiento debería desaparecer.

Sin embargo hemos de reconocer públicamente que con la utilización del horario señalado (de 7 de la tarde a 9 de la mañana) se ha ganado muchísimo toda vez que, al menos, durante las horas del día que es cuando más movimiento de vehículos existe, el tramo o espacio que ocupa el aparcamiento se encuentra libre y facilita, así, grandemente la maniobra de cruce cuando dos vehículos, de dirección opuesta, se encuentran en ese punto.

Si "CALATAYUD/expres", cuando procede, se hace eco y señala defectos, también es de justicia reconocer que cuando

estos se corrigen —en la medida de lo posible— es necesario dejar constancia dando, así, al César lo que es del César.

Fiestas en el Barrio de S. Antonio

● A PESAR DE SU MODESTO PRESUPUESTO RESULTARON SIMPATICAS, ATRACTIVAS Y DIVERTIDAS

El sábado día 17 y domingo día 18, el populoso Barrio de San Antonio (Casas Baratas) conmemoró sus fiestas en honor de su Patrón dedicadas, especialmente, a la juventud del barrio y a la de Calatayud.

La Comisión de Festejos del Barrio no quiere dejar perder la tradición y, año tras año, celebra unos breves y simpáticos actos que si no son muy brillantes (y no por falta de interés) podemos asegurar que están preparados con gran ilusión.

La Comisión, en su saludo, agradeció a todos la colaboración prestada: a la Juventud, por su entusiasmo; al Barrio, por su tesón y esfuerzo económico sin el cual no hubiera sido posible la realización de las fiestas y, a Calatayud entero porque en esos días se volcó en el Barrio para hacerles compañía y aunar amistades.

Los solemnes actos religiosos celebrados en el nuevo Templo, en construcción, tuvieron lugar los días 16, 17, 18 y 19 en los que hubo novena, misa de juventud, misa comunitaria, misa solemne, procesión y misa aniversario.

Los festejos profanos dieron comienzo el día 17 a las 12 horas no faltando el correspondiente partido de fútbol entre solteros y casados y las tradicionales carreras de pollos. A las ocho de la tarde y en las escuelas de Baltasar Gracian, con gran animación de público, se procedió a la presentación de la Reina de las Fiestas Sta. Felicidad Romero Fernández y a su corte de honor compuesta por las señoritas Armanda Pons Urgel, Pili Boillos Casado, M. Teresa Forcén Casado y Amelia Maraco Adan. Por la noche se jugó la final del V Campeonato de Guiñote y, más tarde, se celebró una formidable verbena que se prolongó hasta altas horas de la madrugada.

Al día siguiente, domingo, siguieron los festejos que tuvieron su fin a las doce de la noche con disparos de cohetes y volteo de campanas.

Felicidades a la Comisión de Festejos y les instamos para que sigan laborando en el fin propuesto para que, si es posible (y si ellos quieren) podrán conseguirlo al año que viene se superen en la presentación de los festejos en honor del Patrono del Barrio, San Antonio de Padua.

Nuestro Polígono Industrial

● EL ENCAÑECIMIENTO ABUSIVO DE LOS SOLARES ASFIXIA CUALQUIER INICIATIVA

Flota en el ambiente, cierto enrarecimiento molesto que no contribuye precisamente a hacer feliz la vida a los bilbilitanos que tenemos inquietud por nuestra Ciudad.

Este enrarecimiento entorpece (según mis noticias) el feliz y lo que debería ser normal desenvolvimiento de nuestro futuro polo Industrial. Sé, que nuestro Ayuntamiento ha comenzado a hacer gestiones encaminadas a la compra de terrenos y que no han sido facilidades precisamente lo que ha encontrado.

Ya dije una vez, que no he sido, ni soy partidario de los gobiernos conservadores, pero tampoco de los... llamémoslos "ategres", que por la consecución de un fin, no miran ni tienen en cuenta, la economía de las arcas municipales, con lo que sólo consiguen que los "especuladores" se froten las falanquetas de gozo, a la usanza judía.

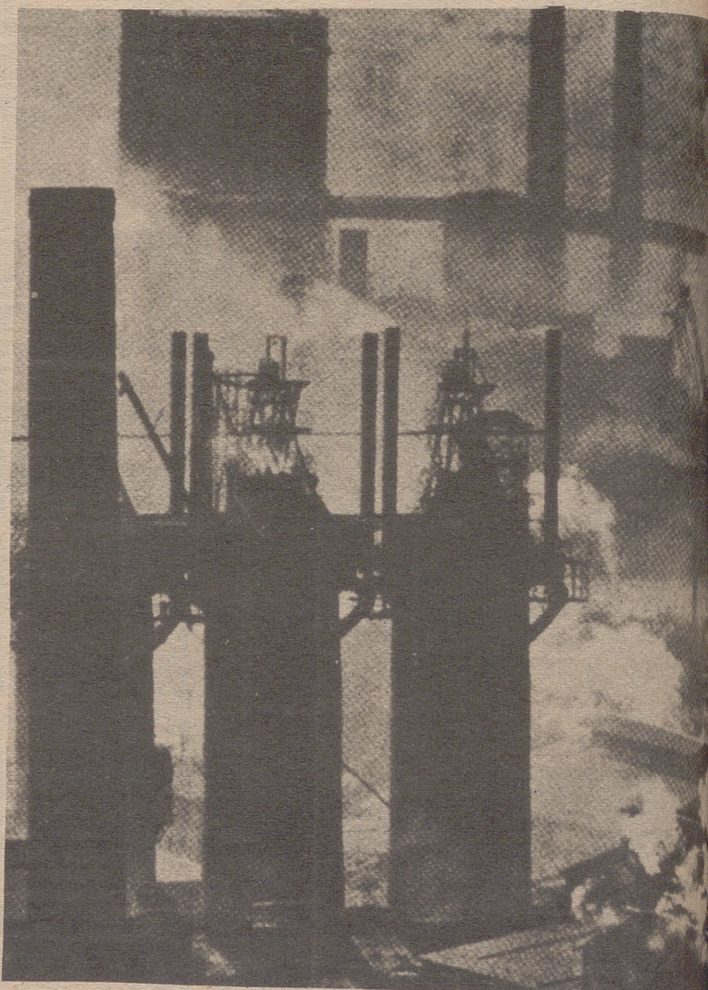
LA OFERTA Y LA DEMANDA

¡La Ley de la oferta y la demanda! ¡Ya... ya! Recuerdo y de no ha mucho tiempo, fuimos con unos familiares a comprar unos bajos, para encerrar nuestros coches y ¡Claro! tuvimos que dar la cara ante el dueño del inmueble. ¡Aquel hombre parecía, que lo que le queríamos comprar y arrebatar, era poco menos que al hijo amantísimo de sus entrañas y se mesaba los cabellos!

— ¡Pero... (nos decía) Vds. saben ¡Dios mío! ¡Qué locales son esos...? ¡Por tratarse de Vds. — y bien sabe Dios que me cuesta un sacrificio — se los dejaré en... El... ¡AAHHH! que solté al oír la cifra que mencionó me hizo saltar el botón del cuello de la camisa. Días más tarde me enteré que aquellos bajos los había vendido a otro que tenía menos interés que nosotros, en menos de la mitad de lo que nos había pedido (Rigurosamente cierto).

EL POLO INDUSTRIAL

Algo parecido pasa con nuestro Ayuntamiento y los terrenos del Polo Industrial.



Los intereses particulares son sacratísimos y dignos de todo respeto, pero el abuso ante una necesidad... ¡ya no lo es tanto! Y... (con esto no quiero decir nada) ¡No existe algo sobre el "liquido imponible"...?

Se exige al Ayuntamiento el progreso de la Ciudad, pero no le damos facilidades para que este progreso sea pronto realidad. La crítica la tenemos a flor de piel. La labor del equipo municipal, es desmenuzada hasta la más mínima partícula, pero no analizamos jamás nuestra actitud cuando este Ayuntamiento nos necesita, sin dañar nuestros particulares intereses; con equidad.

Exigimos como ciudadanos, pero no pensamos lo que tenemos

derecho a exigir, si se ve nuestra actitud como ciudadano. ¿Que Ayuntamiento equivoca...? Qué duda son humanos, pero pensamos que nosotros podemos ser equivocados.

Y EN LAS TERTULIAS...

Hablamos en las tertulias de que en Calatayud puede hacerse jamás... porque cuando se nos pensamos añadir un cero y se nos ayuda la mara... esto pienso yo, no particular del bilbilitano, creo que es universal, condición innata de la humanidad. Egoísmo, hombre van tan unidos como esta verruga que llevo en el cuello. Por cierto, mañana pienso ir a que me arranquen de un tiro, aunque me duela mucho.

Eduardo LARREA

UNAS OBRAS QUE SE ETERNIZAN

Nos referimos a la supresión del paso a nivel de la carretera general de Madrid-Francia, a su paso por Calatayud.

Ya hemos visto las obras terminadas para luego volver a empezar y su marcha es tan lenta que todavía no se ve su fin a plazo inmediato.

Es posible, casi seguro, que este el único paso a nivel que queda a lo largo de la ruta entre la capital del Reino y La Jirga. Y no cabe duda que también mala suerte que Calatayud sea excepción en este caso.

Todo paso a nivel entraña un peligro en potencia y es, después, una molestia.

Esperemos que el intento que se realiza salga bien y desaparezca para siempre el "puntito negro" con que cuenta nuestra comarca.

trial
ARES
xigir, si se val
titud como
no. ¿Que
miento
Qué duda
s, pero penes
podemos ser
ERTULIAS.
en las tertul
a Calatayud
se jamás
do se nos ll
adir un cer
dia la mar.
so yo, no
el bilbitan
es univer
innata de
l. Egoismo
tan unidos
que llevo
r cierto,
so ir a que
de un tiro
duela much
uardo LARR
BRAS QU
IZAN
mos a las
so a nivel
l de Mad
o por Calat
to las obr
luego vol
rcha es tan
ve su fin
i seguro,
aso a nivel
le la ruta
y La Ju
que tamb
Calatayud
caso,
nivel entra
cia y es
ia.
que el
aliza salga
ra siempre
con que



Ya internacional, Garrincha burla a una de las muchas defensas del mundo.



A veces también hay que driblar al guardameta contrario. Es lo que hace el alemán Marlock frente al húngaro Grosits en el Mundial del 54.

Guiar el balón forma parte del abecedario del fútbol. Driblar es lo que prefiere el joven que juega sin el control de un técnico. Driblando el joven jugador se siente capaz de todo y se cree un maestro del fútbol. «DRIBBLING» es una palabra inglesa que se ha integrado ya en el lenguaje deportivo internacional. DRIBLAR quiere decir guiar el balón. Driblar a un contrario quiere decir guiar el balón evitando el ataque del adversario y continuando con el control del balón.

La distancia a la que se debe intentar el «dribbling» viene dictada solamente por la práctica y depende de la velocidad de la carrera de los dos jugadores. Se puede aprovechar nuestra velocidad para superar a un adversario que se detiene a menudo. Se puede engañar al adversario inclinando el cuerpo hacia la izquierda y pasando el balón a nuestra pierna derecha con el exterior del pie de este lado. Este «dribbling» externo es el más eficaz: a) El balón está protegido por nuestro cuerpo, que se sitúa entre el adversario y el balón, mientras que con el interior del pie, el balón está entre nosotros y el adversario. b) Para deteneros, el contrario debe poner hacia adelante su pie izquierdo, que es siempre el pie menos hábil. Este «dribbling» quiere decir guiar el balón.

De qué manera se debe guiar el balón
Son dos las maneras principales:
A) Con la parte interior de los dos pies alternativamente. Pies ligeramente abiertos hacia el exterior.
B) Con la parte exterior de los dos pies, la punta del pie hacia el interior, se toca el balón golpeándolo el dedo meñique.
C) Se puede guiar también el balón con el cuello del pie, pero nunca para driblar a un contrario, porque el balón va demasiado lejos y ya no se halla bajo vuestro control.
D) Con la punta del pie para cambiar la dirección del balón y engañar al adversario.
Para guiar bien el balón
Guiar el balón a menos de un metro, de manera que se conserve siempre su control. El cuerpo hacia adelante para protegerse del ataque del adversario y resistir su posible carga. Enderezará el cuerpo una vez superado el adversario.
Acercar el balón, calculando la intensidad del golpe. Driblar preferentemente en línea recta y en profundidad. Ojos bien abiertos para llevarlo sin mirarle. La «vista central», mira al juego, a los adversarios y a vuestros compañeros que se desmarcan. Por el raballo del ojo ver el balón. El buen «dribbling» depende del equilibrio del cuerpo.
Para driblar a un adversario
El «dribbling» debe ser seco, veloz, bien calculado y con una gran velocidad de ejecución. Fijaros en Amancio, es el jugador español con mayor velocidad de ejecución en el «dribbling».

El «driblómano» se fatiga, pierde sus nervios y hace perder los suyos a los demás compañeros. Driblar en redondo o hacia atrás. El balón es más rápido que el hombre. Es preferible, por tanto, el pase en profundidad. El juego de equipo ganará en profundidad, velocidad y ritmo.

Diferencias en el dribbling

El atacante debe tener un «dribbling» corto y seco, ya que juega en un espacio reducido. El extremo debe driblar en corto con el adversario delante, y largo una vez que se ha conseguido separar al contrario, para aprovecharse de su velocidad. El defensor que contraataca debe tener un «dribbling» largo. En el próximo artículo hablaré de los ejercicios de entrenamiento para el «dribbling» y de la manera de llevar el balón. Serán muy variados con el fin de que puedan servir para todos.

HELENIO HERRERA

El «dribbling» es útil siempre que aporte un beneficio al equipo. Saber driblar es una muestra de clase: los buenos «dribladores» son una gran ventaja para un equipo, pero no es necesario driblar a más de un contrario a la misma vez. El «dribbling» debe concluir con un pase o un tiro a puerta. Debe ser útil para situarse en buena posición para el disparo o para desmarcar a un compañero. El «dribbling» útil debe hacerse en línea recta, en profundidad o atacando la portería contraria. En el marcaje hombre a hombre, la llegada de un compañero con el balón ayuda a vuestro desmarcamiento.
Inutilidad del dribbling
Driblar de cara a la galería sin beneficio para el equipo. Un «dribbling» exagerado retrasa el ataque, da tiempo a reforzar la defensa adversaria permitiendo tapar huecos. El «driblómano» impenitente es fácil de marcar y puede ser fácilmente golpeado en el tobillo.

Utilidad del dribbling
Estar atentos a los movimientos de los pies, de las piernas del adversario y a las evoluciones del balón. Elegir el golpe justo, un poco fuerte, que hace perder el control del balón que está por ser pasado. Hacer un gesto para obligar al contrario a hacer cualquier cosa. Llamar su atención. Fintar lanzándose hacia un lado para obligar al adversario a pasar hacia la otra parte, donde vosotros estaréis preparados para detenerlo con vuestro mejor pie. Practicar la carga legal, hombro contra hombro, para hacer que el adversario pierda el equilibrio.
Para detener un dribbling
En un capítulo especial. Con la planta del pie se puede también parar el balón para engañar al adversario que se halle delante y salir vosotros hacia el lado donde está llegando el adversario. Se puede, finalmente, realizar el «dribbling» haciendo una finta con el pie o con el cuerpo como hace Rivera, del Milán. Hablaremos de las fintas en un capítulo especial.



FELICES DIAS DE CAMPO



Silla acerada gigante 120



Banqueta acerada antioxiado 77

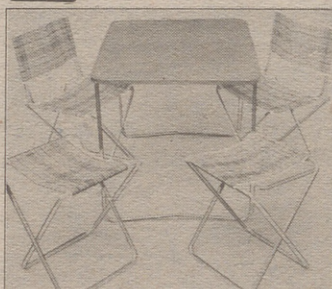
Disfrute comodamente de los mejores fines de semana con nuestros equipos de camping.

Visite nuestra planta 5ª.

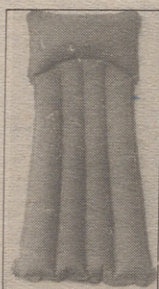


Parasol lona arco iris 115 199

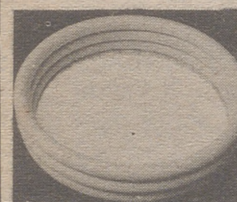
Parasol lona estampada inclinable 225



Práctica maleta compuesta por: Mesa, 2 sillas y 2 banquetas 1.100



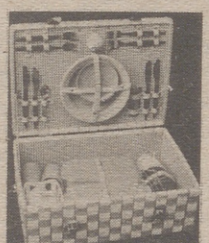
Colchón lona 1 año garantía 499



Piscina 95 cms. 225



Mesa plegable "DUROLAC" 72 X 50 295



Cesta campo todos surtidos 4 raciones 690

Doblar por aquí



"Dribbling". Correr el balón con el exterior del pie derecho.

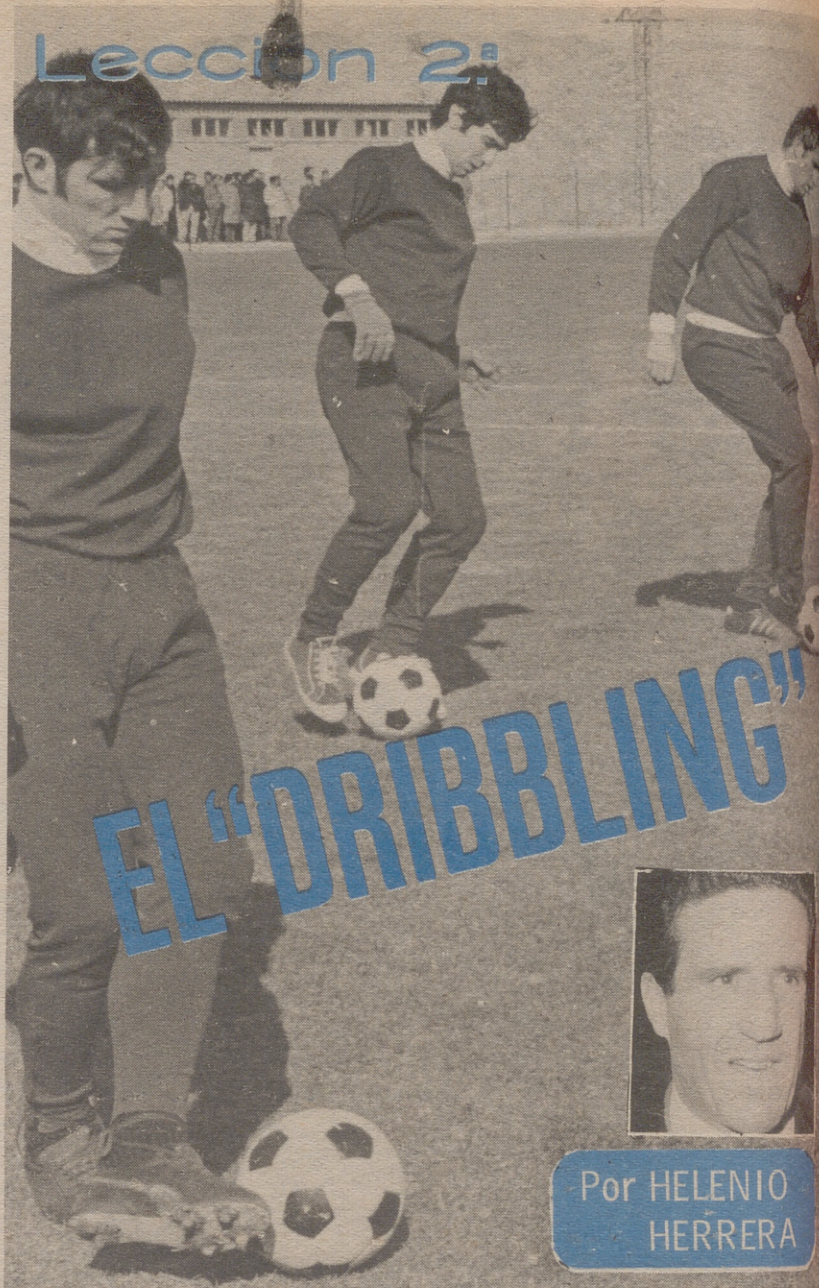
Rivera, el "bambino" de oro del calcio: fin- ta con el cuerpo.



Se puede presentar de lado, el hombro izquierdo de frente al adversario, después girarse rápidamente y darle el hombro derecho: al mismo tiempo llevar el balón con el interior del pie derecho hacia nuestra izquierda. Si nos ha parado se espera a que el adversario adelante su pierna y, entonces, pasar el balón bajo su pie sin que pueda reaccionar. Amanco, del Real Madrid, consigue realizar este "dribbling" en movimiento incluso junto al banderín del «corner». Pasarse el balón de derecha a izquierda y rápidamente de izquierda a derecha saliendo a gran velocidad hacia esa dirección.

ha sido bautizado «a lo Garrincha», jugador que lo efectuaba a la perfección. Después, ha sido copiado por muchísimos jugadores.

Amanco, el jugador de "dribbling" más rápido en el fútbol español



Por HELENIO HERRERA