

El socialista Guy Mollet, encargado de formar el nuevo Gobierno de Francia

PARIS, 26.—El presidente René Coty ha llamado a consulta al dirigente socialista Guy Mollet. Coty envió al secretario general de su oficina, Charles Merveilloux du Vignaux, para que recogiera a Mollet en un automóvil presidencial y lo trajera al Eliseo.

Mientras, las maniobras políticas entre bastidores se suceden rápidamente. La principal cuestión pendiente es si Mollet y Mendes-France habrán de depender exclusivamente del apoyo comunista para mantenerse en el Poder.

Se comenta aquí que no deja de ser irónico que Mollet, uno de los más eficaces anticomunistas de Francia, tenga que depender de éstos para gobernar, y se recuerda que, en cierta ocasión, los rojos arrojaron a Mollet por una ventana

con motivo de un "mitin" político. Guy Mollet volvió a entrar por la puerta de la sala, tranquilamente.—(Efe.)

ENCARGADO
PARIS, 26.—El presidente René Coty ha encargado al socialista Guy Mollet que forme el nuevo Gobierno de Francia. Mollet ha aceptado el encargo.—(Efe.)

LA C. G. T., CONTRA LOS POUJADISTAS

PARIS, 26.—La Confederación General del Trabajo, CGT, dominada por los comunistas, ha hecho un llamamiento a sus seis millones de afiliados para que se opongan al movimiento que acudilla Pierre Poujade. La CGT basa su oposición en el supuesto de que los "poujadistas" constituyen un movimiento de "claras inclinaciones fascistas".—(Efe.)

Barcelona celebra con fervor el XVI aniversario de su liberación

Gená en la Embajada brasileña en honor de la misión que representará a España en la toma de posesión del doctor Kubitschek

BARCELONA, 26.—Se cumple hoy el XVI aniversario de la liberación de la ciudad por los gloriosos ejércitos de Franco, y, con tal motivo, es fiesta oficial en Barcelona.

En la basílica de la Merced, atestada de fieles, se celebró un Te Deum, que presidieron las autoridades y jerarquías, y, posteriormente, se cantó una Salve, a la que siguió el besamanos.

También la Cofradía del Santo Cristo de la Agonia, instalada en la Parroquia de Santa Inés de la calle de San Elías, ofreció una misa de difuntos, seguida de funeral,

por el eterno descanso de los almas de los caídos en la tristemente famosa checa instalada en aquel templo por los rojos, durante la dominación marxista. Asistieron numerosísimos ex-cautivos y familiares de los caídos en la checa, posteriormente hubo un Via Crucis que recorrió la iglesia y parte del claustro, rezándose en la cruz levantada en uno de los patios una oración fúnebre. Por último, nuevamente en el altar mayor, fué entonado un responso.

ACTO DE AFIRMACION FALANGISA

BARCELONA, 26.—Con motivo del Día de la Liberación, se ha celebrado un acto de afirmación nacional-sindicalista en el salón de actos del Colegio Mayor Universitario San Jorge.

Pronunció unas palabras el gobernador expresando su satisfacción por la presencia del delegado nacional de Provincias, Francisco de A. Abella Martín, a quien dió la bienvenida. Después pronunció un discurso el señor Abella.

Asistieron miembros del Consejo Provincial del Movimiento, Viena Guardia, jerarquías y numerosos afiliados.

MONUMENTO A FLEMING

BARCELONA, 26.—Ha sido solemnemente descubierta, al mediodía, el busto que el Ayuntamiento, en nombre de la ciudad, dedica al descubridor de la penicilina, sir Alexander Fleming, erigido en la parte posterior del edificio de la Real Academia de Medicina, donde se abrió una calle en el plan de reformas y urbanización.

El busto es del escultor José María Benedito, ante el que ya había pasado Fleming en 1947, durante la visita oficial que hizo a Barcelona, invitado por el Ayuntamiento.

EL CONSEJO DE LA SECCION FEMENINA

MALAGA, 26.—Se celebró la sexta jornada de trabajos del XIII Consejo Nacional de la Sección Femenina. Continuaron los trabajos de las Comisiones y después se reunió el Pleno. Terminó de informar la delegada provincial de Madrid, que estudió sus diferentes servicios. Al referirse a la Hermandad de la Ciudad y el Campo, servicio que encuadra a las mujeres trabajadoras, solicitó que estas actividades fueran bonificadas como prestación del Servicio Social.

El embajador de los EE. UU. pronuncia un discurso sobre nuestra economía

SEVILLA, 26.—El embajador de los Estados Unidos, Mr. John Davis Lodge, recibió esta mañana, en el edificio del Consulado General, a los miembros de la Cámara

de Comercio Americana, presididos por don Ramos Bordas, sosteniendo con los mismos un amplio cambio de impresiones sobre las posibilidades de incrementar el intercambio comercial entre los Estados Unidos y España, particularmente en lo que respecta a los productos de la región andaluza.

Seguidamente, el embajador cumplimentó en sus despachos oficiales al capitán general de la Región, don Eduardo Sáenz de Buza; al gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Alfonso Ortíz, y al arzobispo administrador apostólico, doctor Bueno Monreal.

A continuación, el señor Lodge, acompañado del director de Cooperación Económica del Ministerio de Comercio, don José Antonio Giménez-Arnau, que ostenta la representación del ministro; del jefe de la misión económica, señor Rubottom; del agregado cultural, señor Ried; del señor Gulick; del cónsul general, señor Spalding, y de la directora de la Casa Americana, señora Vogt, se trasladó a los astilleros de la Empresa Nacional Elcano, en los cuales iba a verificarse la botadura del buque «Astene II», que ha sido construido en los citados astilleros.

En dicho lugar, el embajador y demás personalidades fueron saludados por el presidente del Instituto Nacional de Industria, señor Suanzes; director de la Empresa Nacional Elcano, señor Alfaro, y por altos jefes de la factoría.

Previa la bendición del barco, se

HOY SALE LA EMBAJADA ESPANOLA PARA BRASIL

MADRID, 26.—Mañana, viernes, a las diez de la mañana, saldrá en avión para Río de Janeiro el ministro secretario general del Movimiento y embajador extraordinario, que asistirá a las ceremonias de la inauguración del mandato presidencial del señor Kubitschek, acompañado del vicesecretario de Secciones del Movimiento, don Juan José Pradera, y de otros componentes de la misión extraordinaria que asistirá a los citados actos.

GENA EN LA EMBAJADA BRASILEÑA

MADRID, 26.—En honor del ministro secretario general del Movimiento, que como embajador extraordinario presidirá la misión que asistirá a los actos de la toma de posesión del presidente Kubitschek, y en honor de la señora de Fernández Cuesta, se ha celebrado en la Embajada del Brasil una comida ofrecida por el embajador de este país y la señora de Ferreira de Mello. Al acto asistieron el ministro de Asuntos Exteriores y la señora de Martín Artajo; el vicesecretario de Secciones del Movimiento y miembro de la misión extraordinaria, don Juan José Pradera; el director general de Relaciones Culturales y la señora de Villaverde, el primer secretario de la Embajada del Brasil y la señora de Azevedo da Silveira; el secretario de Embajada y miembro de la misión extraordinaria, don Alfonso Muñoz Seca, y señora, y destacadas personalidades de la sociedad madrileña.

Discurso de Santo Padre al Comité Internacional Femenino pro Unidad y Universalidad de la Cultura

«Se asiste hoy al drama de una civilización materialista que pretende encerrar al hombre en un determinismo rígido»

«Vosotros podéis aplicar los remedios más aptos renovando las energías morales y espirituales»

CIUDAD DEL VATICANO, 26.—El Padre Santo pronunció ante los miembros del grupo femenino del Comité Internacional pro-Unitad y

Universalidad de la Cultura un discurso, cuya traducción es:

«Llenos de gozo acogemos al grupo selecto que constituye la Sección Femenina del Comité Internacional para la Unidad y Universalidad de la Cultura. Es iniciativa sumamente laudable la de querer unir a vuestros deberes el estudio de los problemas de la cultura, de la moral, de la juventud y de la educación, que vuestras relaciones os permiten enfocar desde diversos puntos de vista del mayor interés. La organización de Asambleas regulares de información, de examen de cuestiones que la rápida evolución de la civilización contemporánea renueva sin cesar, os permite también enriquecer vuestra experiencia personal, hacer a otros partícipes de la misma y ejercer de este modo un influjo poderoso en los ambientes con que os pongáis en contacto. No hay duda de que el deseo de reforzar y defender los valores espirituales, de desarrollar y profundizar vuestro conocimiento y la comprensión recíproca de las distintas naciones, puede llevaros a descubrir recursos insospechados y también sufrimientos y miserias junto a las cuales podría quizás pasar sin prestarles toda la atención que merecen. Por

esto es hermosa vuestra actividad al servicio del mundo femenino, y preciso es apostolarlo discreto pero muy eficaz para preparar un mundo más fraterno y más humano. Desamos, por tanto, dar aliento a los primeros pasos de vuestro Comité. Lo vemos lleno de generoso

(Pasa a la quinta página)

Los periodistas de la «Casa Blanca» creen que Eisenhower no se presentará a la reelección

ATHENS (Georgia), EE. UU., 26.—Merriman Smith, corresponsal de «United Press» en la Casa Blanca y decano del Cuerpo de corresponsales de Prensa en Washington, ha declarado que tanto él como los demás corresponsales que han estado haciendo información sobre el presidente Eisenhower desde que sufrió el ataque cardíaco, «tienen la impresión de que no se presentará a la reelección».

El veterano periodista, que hablaba en una sesión del Instituto de Radio y Televisión de Georgia, expresó su parecer de que el presidente Eisenhower está preparando a su partido y al país para una decisión negativa.—(Efe.)

POSIBLE CANDIDATO

WASHINGTON, 26.—El presidente del Tribunal Supremo, Earl Warren, el hombre que insiste en no presentarse en las elecciones de noviembre como candidato a la Presidencia, es hoy objeto de numerosas especulaciones políticas.

El nombre de Warren ha vuelto a sonar como el candidato republicano a la Presidencia, siempre y cuando no se presente a la reelección el general Eisenhower.—(Efe.)

Eisenhower y sus asesores estudian el llamamiento de Bulganin

El Gobierno finlandés, dispuesto a dimitir por diferencias internas

Se crea en Alemania Occidental la Comisión de Energía Atómica

WASHINGTON, 26.—El presidente Eisenhower y sus principales asesores han estudiado, con carácter de urgencia, un nuevo llamamiento del primer ministro soviético, Nikolai Bulganin, para resucitar el espíritu amistoso de Ginebra, llamamiento que está contenido en la carta personal que Bulganin ha enviado al presidente americano.

Aunque el contexto de la carta no ha sido dado a conocer ni por la Casa Blanca ni por los rusos, fuentes políticas bien informadas dicen que el mensaje de Bulganin pone de relieve la necesidad de que continúen las conversaciones entre Oriente y Occidente para disminuir la fricción en el mundo. Añaden estas fuentes que el primer ministro propone coherentemente que se reanuden las negociaciones sobre la seguridad europea, unidad de Alemania, desarme y reducción de barreras Este-Oeste.

Dicen las mencionadas fuentes que Bulganin hace en su carta algunas nuevas sugerencias sobre cómo podría terminarse con el estancamiento en dichas cuestiones, pero se tiene entendido que no propone una nueva reunión de los jefes de Gobierno, suponiéndose que las negociaciones propuestas continuarían por medio de correspondencia y por conducto diplomático normal.

El presidente norteamericano ha tenido oportunidad de conocer el mensaje de Bulganin en una reunión celebrada con sus asesores diplomáticos y militares del Consejo de Se-

guridad Nacional, a las 14 (GMT).—(Efe.)

SE CREE DIMITIRA EL GOBIERNO FINLANDESE

HELSINKI, 26.—El Gobierno se encuentra dispuesto a dimitir esta noche como consecuencia de diferencias de opinión surgidas en su seno, a las pocas horas de haber puesto fin los rusos a su ocupación de la base de Porkkala.

La crisis se planteó después de haber decidido los socialdemócratas abandonar el Gabinete del primer ministro, Urho Kekkonen, tras una discusión sobre la política de precios de los productos del agro. Parece ser que Kekkonen, miembro del partido de la Liga Agraria, ha decidido presentar esta misma noche la dimisión de su Gobierno al presidente Paasikivi.—(Efe.)

PORKKALA VUELVE A FINLANDIA

HELSINKI, 26.—La Unión Soviética ha devuelto oficialmente a Finlandia la base militar de Porkkala, después de once años y tres meses de ocupación soviética. Los documentos que confirman el final del «arrendamiento» han sido firmados en el gran salón verde y amarillo de la Embajada soviética, a las doce de la mañana. Firmaron, por Finlandia, el primer ministro Kekkonen, y el de Asuntos Exteriores, Virolainen, y por Rusia, el primer vicepresidente, Pejuvin, y el embajador Lebedev.—(Efe.)

MOLOTOV Y YUKOV, EN PRAGA

LONDRES, 26.—El presidente checoslovaco, Zaptocsky, ha recibido al ministro de Asuntos Exteriores soviético, Molotov, y al de Defensa, Yúkov, en Praga, según dice hoy la Agencia Tass. Ambos dirigentes rusos se encuentran en la capital

checa para asistir a una reunión del Comité político consultivo del pacto de Varsovia.—(Efe.)

PUEDEN SER

LONDRES, 26.—Una Subcomisión del Senado norteamericano afirmó en Washington que Inglaterra está ayudando a China roja a desarrollar su economía de guerra. El Foreign Office declaró hoy que se trata de una suposición sin fundamento que Inglaterra desarrolla en China un legítimo comercio dentro del límite de los acuerdos que afectan a las mercancías de interés militar.—(Efe.)

HACE FALTA ESTUDIO

ROMA, 26.—El primer ministro italiano, Antonio Segni, y el ministro de Asuntos Exteriores, Gaetano Martino, están estudiando una posible visita a Moscú, para la que fueron invitados oficialmente en recientes conferencias entre el embajador soviético, Bogmolof, y los dos políticos italianos.

Puentes políticos autorizados dicen que Segni y Martino no han decidido todavía si harán el viaje, y ponen de relieve que los rusos no han hecho la invitación de forma

(Pasa a la quinta página)

Gamberrismo y delincuencia juvenil en Ucrania

«TARZAN TIENE LA CULPA», SEGUN EL EX-PRIMER MINISTRO SOVIETICO DE LA REPUBLICA

ESTOCOLMO, 26.—En Moscú, el ex-primer ministro de Ucrania Alejandro Korneichuk, ha manifestado que el creciente gamberrismo y delincuencia juvenil en su país es causa de grave alarma y necesita remedio urgente. Dice que la delincuencia está extendida principalmente en los dos últimos cursos de Bachillerato. Atribuye esta tendencia a la actitud burguesa de los estudiantes frente al trabajo manual, que consideran degradante. Dijo que uno de los errores del sistema educativo soviético ha sido la proyección de las películas de Tarzán. «Hemos proyectado a nuestra juventud películas americanas sin sentido y estamos pagando las consecuencias».—(Efe.)

«CHAMACO» SACANDO «CORNERS»



HUELVA. --- El lidiador «Chamco» se dispone a botar un saque de esquina durante el partido jugado entre un equipo de «viejas glorias» del fútbol onubense y otro de toreros, entre los que figuraba el «Lliri», con motivo de los festejos en honor de San Sebastián, Patrón de Huelva. Chamaco se alineó de extremo. — (Foto Citra).

El satélite artificial



Este modelo a escala de un satélite de la Tierra fué recientemente exhibido en el Planetario Hayden, de Nueva York, y en el Museo de Ciencias e Industrias de Chicago. Algunos científicos creen que el modelo es similar en diseño al que será lanzado al espacio entre julio de 1957 y diciembre de 1958 como parte del programa de participación de los Estados Unidos en el Año Geofísico Internacional.

El modelo fué diseñado y construido por Herbert R. Pfister, redactor asociado de la revista americana «Popular Science Monthly». Pesa 11'25 kilos y mide 45'72 centímetros de diámetro. Dentro del modelo hay partes que representan equipos e instrumentos científicos capaces de registrar y transmitir a la Tierra datos sobre rayos X, ultravioleta y cósmicos, variaciones en la densidad y forma de la Tierra y potencia de su campo magnético.

VENTANA A LA CALLE

Leemos, complacidos, que un prestigioso médico español, un auténtico y sobresaliente hombre de ciencia, acaba de expresar su firme convencimiento de que un par de tragos de vino de vez en cuando, con tal de no recurrir con excesiva frecuencia a lo del vez en cuando, le secan al cuerpo bastante mejor que suministrarle un vaso de agua, por muy limpia, pura, fresca y cristalina que el agua sea.

Por eso nos ha complacido tanto leer lo antedicho. Por eso, y por que también resulta muy alentador comprobar que los sabios empezaron ya a decir cosas razonables y graciosas. Y que las entiende uno bastante bien, hombre.

Nosotros, francamente, entre un sabio empeñado en informarnos de las intositas y abstrusas reglas que hay que tener presentes para elaborar antillogarismos de arteañá, y otro sabio que nos invita a echar un traguete de lo añejo, nos quedamos con el eminente médico español y nos declaramos sus más fervientes y rendidos admiradores. Sin duda alguna. Aunque se resienta la producción de antillogarismos, que, por otra parte, todavía no se ha demostrado que sea más importante que la del rico y reconfortante morapio.

Y, pensando sobre tan importante cuestión con el detenimiento que la cosa requiere, decimos nosotros, aunque de hombres de ciencia no tengamos ni medio pelo, que si ni siquiera el agua clara y cristalina puede aspirar a producir en nuestro apreciable organismo los mismos beneficiosos y vigorizantes efectos que un discreto lamparillazo, muchísimo menos puede abrigar tamaña absurda pretensión el agua esa que sale por nuestros grifos, que no hace falta detallar cómo sale porque demasiado sabemos todos cómo sale, la pobre.

Con lo cual resulta que, si seguimos discutiendo con cierta bonía, no pueden estar más injustificados y fuera de razón los dicteros y demás palabrotas gruesas que ordinariamente venimos dedicándole al agua esa de nuestros grifos. Porque si lo sensato y lo conveniente es preferir el vino al agua limpia y cristalina, a ver lo que va a preferir uno cuando la cosa ya no está tan clara.

Loemos y reverenciamos, pues, de ahora en adelante, como se merece, el protector comportamiento de nuestro servicio de aguas todavía llamadas potables por una perniciosa e inexplicable rutina. Y otorguemosle en nuestra admiración un puesto de honor, junto al que, como se ha visto un poco más arriba, le hemos reservado al sapiente médico español ese.

Es un acto de estricta justicia que, además, ha de tranquilizar mucho nuestras conciencias.

Las cosas como son, y a cada uno lo suyo.

DELEGACION DE BAITENDA

Ordenes de pago de pensión recibidas de la Dirección General de la Deuda y Clases Pasivas: Teresa López Vinuesa y Vicente García Gargallo. M. Civil, y Francisca Fontana Merga, M. Militar.

AJEDREZ

ENTREGA DE TROFEOS. Ayer, en los salones del Hogar Catalán, se verificó la entrega de premios correspondientes al recientemente acabado torneo por equipos, los cuales fueron entregados por el presidente de la Federación Riojana de Ajedrez, Dr. Martínez-Iñiguez, felicitando a los participantes por su intervención e interés en fomentar este noble juego.

Hoy, a las ocho de la tarde, se jugará la tercera ronda del campeonato provincial, correspondiendo las siguientes partidas: Golf contra Jana, Pellejero contra Sáenz, C. Birigay contra C. Escobar, P. Barrio contra M. Pastor, Joaquín Ruiz contra J. Fernández y José Ruiz contra R. Ojeda.

Los jugadores citados en primer lugar juegan con blancas.

La Vida en la Ciudad

Crónica de sucesos

Incendios

En las primeras horas de la mañana del día de ayer se produjo un conato de incendio en los bajos de la casa sita en la calle San Bartolomé número 1, habitado por Ramón Artega. Interviendole el retén de bomberos que tardó diez minutos en sofocar el pequeño siniestro.

H. Sáenz de Olazábal

ABOGADO. Ha trasladado su despacho a Calvo Sotelo, 31, B., 6.º izq.

SECCION RELIGIOSA

CONGREGACION MARIANA DE MADRES CRISTIANAS

Se recuerda que mañana, día 28, último sábado de mes, a las cinco de la tarde, tendrá lugar el retiro mensual obligatorio, según el Reglamento de las Congregaciones Marianas. Acto seguido se celebrará la Junta.

REDONDA

La Asociación de la Medalla Milagrosa dedica a su excelsa Patrona en la Insigne Iglesia Colegial de la Redonda hoy, 27. Por la mañana, a las ocho y media, misa de comunión general en el altar de la Santísima Virgen de la Santa Medalla. Por la tarde, a las siete y media, exposición de Su Divina Majestad, estación, Santo Rosario, cánticos, ejercicio del mes, reserva, bendición y Salve cantada.

SANTOS DEL DIA

San Juan Crisóstomo, San Dacio y San Dativo.

YEMAS BLASCO

LA MAS EXQUISITA ESPECIALIDAD DE LA PAJARITA

Registro Civil

Inscripciones verificadas ayer: Nacimientos.—Juan Manuel Martínez Mencaca y María Begoña Guerrero Ezquerro. Defunciones.—Manuel Gómez Domingo, de 69 años, de Anguciana; Gerardo Martínez Sáenz de 47 años, de Logroño; Rita Santos Casallana, de 3 años, de Anucita (Alava); Isidro Caballero Velasco, de 61 años, de Santo Domingo de la Calzada; y Bruna Altuzarra Ezquerro, de 70 años, de Ezcara.

Tribunales

AUDIENCIA PROVINCIAL SENTENCIAS

Por la Sala de esta Audiencia han sido dictados los siguientes fallos: Absolviendo, en causa del Juzgado de Logroño, a Valentín Ferrer Cano del delito de hurto del que venía siendo acusado, y en su virtud se deja sin efecto su procesamiento con todas las consecuencias legales, aianzase cuantos embargos se hubieren tramitado y cancelándose cuantas fianzas se hubieren constituido por razón al expresado procesamiento, con declaración de oticio de la mitad de las costas procesales hasta el auto por el que se aprueba la declaración de rebeldía decretadas sobre el también procesado Facundo Echeverría, y también con igual declaración de oticio de la totalidad de las costas restantes, sentencia con arreglo a la tesis sustentada por el letrado defensor, señor Alegria.

JUZGADO DE PRIMERA INSTANCIA

Traslado. En el Boletín Oficial del Estado fecha 25 del actual inserta una orden del Ministerio de Justicia resolviendo el concurso de traslación para proveer Secretarías vacantes en los Juzgados de Primera Instancia e Instrucción, en virtud de la cual se nombra para el de Sevilla a don Rafael Lage Pereira, que hasta ahora ha desempeñado igual cargo en el Juzgado de Primera Instancia de Logroño.

CANJE DE CROMOS NESTLE

AVISO DE INTERES PARA TODOS LOS COLECCIONISTAS DEL ALBUM "LAS MARAVILLAS DEL UNIVERSO"

Desde hoy, hasta el lunes día 30 del corriente inclusive, puede hacerse el canje de cromos de este álbum, cuyos cromos aparecen en los chocolates Nestlé, en las condiciones ya conocidas, presentando los puntos y cromos repetidos en la camioneta de Nestlé, que se halla estacionada en... Horas: De 10 a 1'30 de la mañana y de 3 a 7 de la tarde. También pueden obtener este nuevo álbum a mitad de precio (7'50) pesetas los poseedores de "Vales de reducción", así como retirar los del pasado concurso quienes presenten los resguardos correspondientes.

Círculo Logroñés

A petición de un número reglamentario de señores socios, se convoca a Junta General Extraordinaria el día 29 del corriente, a las tres y media de la tarde, para tratar sobre la modificación del artículo 32 del Reglamento. Dada la importancia del asunto, se ruega la puntual asistencia. Logroño, 27 de enero de 1956. — P. A. de la Junta Directiva: El Secretario, José María Fernández Azcona

Ante la festividad de San Juan Bosco

Programa de actos y festejos organizados por el Centro de Los Boscos

La novena que con extraordinaria concurrencia viene celebrándose en la capilla del Centro, con bellísimas pláticas a cargo del consillario, don Gerardo Capellán, y que empezó el pasado día 23, para terminar el 31, constituye el principio de los actos con que «Los Boscos» celebran la fiesta patronal del Santo fundador y cuyo programa es el siguiente: Domingo día 29.—A las ocho y media de la mañana, disparo de bombas y cohetes.

A las 9'15, en la capilla del Centro, misa de comunión oficiada por el excelentísimo y reverendísimo señor obispo de la diócesis, don Abilio del Campo y de la Bórcena. Durante la misma, el grupo de cantores del Centro interpretará seleccionadas obras eucarísticas.

A las diez y media, desayuno a los alumnos, presidido por las autoridades y bienhechores. A las once, gran partido de pelota en el frontón del Centro, con premio a la pareja vencedora.

La rondalla del Centro recorrerá las calles de la población con un grupo de gigantillas de los Boscos y amenizará los diversos actos que se celebren.

A las dos de la tarde, tredecimena comida donada por el excelentísimo señor gobernador civil de la provincia, don Alberto Martín Gamero, y servida por señoras catequistas.

A las cuatro de la tarde, interesante partido de fútbol en el campo de Las Chiribitas entre dos selecciones del Centro, disputándose una preciosa copa.

A las 6'30, continuación de la novena, y acto seguido, en el salón de actos del Centro, se proyectará la emocionante película «Cerca de la ciudad».

Día 31, San Juan Bosco.—A las 7 y 10 de la mañana, santa misa en la capilla del Centro, y por la tarde terminación de la novena y adoración de la reliquia del Santo.

A las siete y media de la tarde, el cuadro artístico Lope de Rueda pondrá en escena la comedia dramática en dos actos, original de Julio Ruiz y Rafael San Martín, «Sólo el silencio». Terminará el acto con un brillante fin de fiesta a cargo de elementos del cuadro artístico, rondalla y orquesta de los hermanos Fernández, alumnos de la sección de ajuste de los talleres del Centro Los Boscos.

Delegación Provincial de Sindicatos

OBRA SINDICAL EDUCACION Y DESCANSO

Excursión a Suiza y Austria. Organizada por la Jefatura Nacional de EDUCACION Y DESCANSO, tendrá lugar una excursión a Suiza y Austria entre los días del 24 de marzo al 6 de abril próximos.

Saldrá de Barcelona el citado día 24, para recorrer, entre otras localidades: Cerbere, Ginebra, Zurich, Berna, Lindau, Salzburgo, Munich, Viena, el Tiro, Lucerna, etc., etc., llegando a Port-Bou el día 6 de abril, desde donde se trasladarán nuevamente a Barcelona.

Para inscripciones e informes, en la Obra Sindical EDUCACION Y DESCANSO de esta capital, Milicias, 1, 3.º.

ANUNCIOS OFICIALES

Cámara Oficial Sindical Agraria

ANUNCIO DE SUBASTA-CONCURSO

En el «Boletín Oficial» de la provincia núm. 9 de 21 de los corrientes se publica el anuncio de subasta-concurso para la construcción de un almacén granero en ALDEANUEVA DE EBRO. El presupuesto de ejecución por contrata asciende a CIENTO TREINTA Y CUATRO MIL CUATROCIENTAS SESENTA Y TRES PESETAS con SETENTA Y SIETE CENTIMOS (134.463'77).

El proyecto y el pliego de condiciones económicas y jurídicas podrá examinarse durante los días y horas hábiles de oficina, en el domicilio de la Cámara Oficial Sindical Agraria, Milicias, 1, 3.º.

Las proposiciones deberán presentarse en la Entidad mencionada antes de las doce horas del día 6 de febrero próximo, y la apertura de pliegos tendrá lugar a las doce horas del día 7 del citado mes.

Logroño, 26 de enero de 1956. El Presidente de la Cámara Oficial Sindical Agraria.

TEATRO BRETON

Festival leche condensada «La Lechera»

El domingo día 29 del corriente, a las ONCE de la mañana en punto, se celebrará un gran festival en el TEATRO BRETON con un magnífico programa de variedades y atracciones, con la participación de destacados artistas de la escena española, expresamente venidos de Madrid y otras capitales.

Este festival ha sido organizado por la Casa Nestlé, como gentileza hacia todos sus distinguidos clientes, con motivo del Segundo Concurso Leche Condensada «La Lechera», dotado con más de DOS MILLONES DE PESETAS en premios.

Para que también pueda ver este espectáculo el público en general han sido reservadas cierto número de localidades, que pueden obtenerse por canje de una etiqueta de la leche condensada LA LECHERA, y el boleto cumplimentado para tomar parte en este grandioso concurso, en horas de 10 a 1'30 de la mañana y de 3 a 7 de la tarde, presentándose en la camioneta de NESTLE que se halla estacionada en...

MESON "EL COCINERO". Panzares

Pone en conocimiento de su distinguida clientela y público en general que, próximamente, abrirá el RESTAURANTE «EL COCINERO», antes Adela. Cocina española y extranjera. Local para bodas, banquetes y lunchs. Se admiten encargos. Teléfono 1606.

NOTAS LOCALES

NECROLOGICAS

Profundamente contristados, llego a nosotros la dolorosa confirmación de que nada pudieron hacer los auxilios de la Ciencia para salvar la vida del que fué nuestro muy querido amigo el ilustrísimo señor don Isidro Caballero Velasco, coronel de Infantería, que tan excelentes servicios había prestado a la Patria, en una entrega total al Ejército español, del que fué siempre oficial y jefe ejemplar.

Nació en Santo Domingo de la Calzada, desde muy niño mostró irrefrenable inclinación por la carrera militar y a ella dedicó todos sus afanes, cumpliendo siempre cuantas misiones le fueron encomendadas, ya en Africa, donde tuvo actuaciones destacadas, ya en la Península, principalmente en nuestra guarnición, donde pasó muchos años, y especialmente en nuestra guerra de Liberación, en la que tomó parte muy activa y donde mostró sus excepcionales dotes castrenses, que le hicieron sonar como jefe muy destacado.

El último mando que tuvo fué el de la Zona de Reclutamiento de nuestra capital, y nada hacia suponer que su salud estuviera tan quebrantada, por lo que la noticia de su fallecimiento ha causado hondo sentimiento de pesar.

Descanse en paz el que siempre rindió culto a su apellido y supo ser soldado ejemplar de la Patria, y reciban su apenada esposa, doña Concepción López de Uribe y Angulo, hermanas, doña Jesusa, doña Pilar y doña Carmen; hermanos políticos, don Angel Palacios, don Feliciano, doña María Luisa y don Jesús López de Uribe; doña Francisca Romero y doña Mónica Laya, y demás amigos, todos ellos estimadísimos en la Rioja entera, la expresión de nuestro pésame, cordialmente sentido.

Confortada con los Santos Sacramentos, y a la edad de 84 años, la venerable anciana doña Julia Sáenz Padilla entregó su alma a Dios en nuestra capital.

De excepcionales prendas personales, dedicóse a la práctica de las virtudes cristianas, reflejadas en la rectitud de su vida.

Reciban su apenado hijo político, don Francisco Arrieta; hermanos, hermanos políticos y sobrinos, nuestro sentido pésame.

La señora doña Antonia Losantos Losantos, viuda de don Miguel Martínez falleció en el día de ayer, a los 87 años de edad, recibidos los Santos Sacramentos, fallecimiento que ha sido muy sentido entre el extenso círculo de las amistades familiares.

A sus apenados hijos, don Fernando, doña Victoria y don Celso;

Hace 25 años

A la una de la tarde, en el Asilo Provincial se produjo un incendio en el desván del pabellón de algunos varones, que adquirió grandes proporciones. El edificio estaba totalmente envuelto en una densa humareda, y se abrió un boquete en la tapa del tejado, por donde pasaron los bomberos para combatir el fuego. Los trabajos duraron hasta las tres de la tarde, hasta la hora en que la parte opuesta del edificio, una hora después de iniciado el incendio, se salvaron los techos de propagación, quedando concluido un pabellón de 25 metros de largo y 8 de ancho. Las personas afectadas a consecuencia de este incendio, desde el primer momento, asistieron las autoridades, carpinteros de la Diputación, personal de la Casa, bomberos y la Cruz Roja.

La Junta Directiva de empleados y obreros municipales engloba la siguiente arcaya: Rosendo, don Raimundo; Víctor don Amador; José, don Domingo; don Francisco; don Juan; don Manuel; don Pedro; don Rafael; don Sebastián; don Teodoro; don Valeriano; don Vicente; don Xosé; don Yago; don Zorzo.

Según el censo provincial, en Albea había 1.500 habitantes de hecho y 1.545; Calaceite, 2.000 y 2.075; Estada, 300 y 305; La Caba, 2.515 y 2.590; Alcañiz, 2.111 y 2.110; Navarrete, 2.000 y 1.947; San Asensio, 2.111 y 2.000 y Soto en Cameros, 601 y 601, respectivamente.

En el teatro Moderno se proyecta la película «El caso», por don Vicente y en el Logroño, del «Bingo», por don Juan. Los señores Don Juan Nacal y Ana Nacal, que fueron del agrado del público.

La temperatura máxima ascendió a 15 grados, y 24 la mínima.

La exportación de vinos de España a Francia, durante el año anterior, ascendió a 1.200.000 hectolitros. El presente año sale de dos millones, o sea casi doble.

HACE 50 AÑOS.—En el salón de El Real se reunieron los estudiantes para formar una Masada Coral, y se nombra para tal objeto la siguiente arcaya: Presidente, Andrés Fernández; vice, Estanislao Alaña; contador, Zezimo Notario; tesorero, Ricardo Minguez y vocales, Benigno López, Manuel Mugaburu, Manuel Murguio, José Cordon y José M. Arriano.

En el escalón de los maestros de escuelas públicas de esta provincia figuraban 8 maestros de primera, 12 de segunda, 44 de tercera y 25 de cuarta.

HORNOS Y MAQUINARIA de PANADERIA TALLERES "ISIDRO JOVER" C. Villamediana - Telf. 1389 - LOGROÑO

El Rvdo. Padre Dimas Mayor Jiménez de la V. de los Remedios (De la Comunidad de PP. Escolapios de Logroño) Falleció en la Paz del Señor en Pamplona en el día de ayer, a los 47 años de edad habiendo recibido los S. S. y la B. A. de Su Santidad R. I. P. El Rvdo. P. Rector y Comunidad de las Escuelas Pías de Logroño, sus afilijados: hermanos, José María, Eugenio Concha, María Luisa, Catalina y Dolores; sobrinos y demás parientes, ruegan a sus amistades una oración por el alma del difunto, favor por el cual les quedarán agradecidos en el Señor. Logroño, 27 de enero de 1956. El Excmo. y Rvdm. Sr. Obispo de la Diócesis ha concedido indulgencias en la forma acostumbrada.

LA SEÑORA Doña María Elvira Viguera Falleció en el día de ayer, a los 49 años de edad habiendo recibido los Santos Sacramentos R. I. P. Sus afilijados: esposo, don Benito Palacios (Industrial de esta plaza); hijos, Ricardo y Ana-Mary; hermanos, Natividad y Pilar; hermanos políticos, Julian (Industrial de esta plaza), Regina y Guillerma Palacios y Antonio Lafuente; tía, sobrinos, primos y demás familia, ruegan una oración por el eterno descanso del alma de la finada. Logroño, 27 de enero de 1956. CONDUCCION DEL CADAVER.—HOY, VIERNES, a la UNA. IGLESIA PARROQUIAL.—Santa María de Palacio. FUNERAL Y MISA DE REQUIEM.—HOY, VIERNES, a las 9'30. CASA MORTUARIA.—Ruavieja, 27.

ECOS SINDICALES



El señor Solís Ruiz recibe a la Agrupación Riojana de Viajantes - Representantes



Aprovechando la reciente estancia en San Sebastián del señor Solís Ruiz, una Comisión de la Agrupación Sindical de Representantes - Viajantes de Logroño, presidida por el delegado provincial de Sindicatos, señor Castillo, y acompañado por Comisiones de dicha Agrupación de las provincias de Vizcaya, Navarra, Alava y Guipúzcoa, fué recibida por la más alta jerarquía sindical, con la gentileza proverbial en él. Puso de relieve en las acertadas palabras que dirigió el camino que siente hacia esta Agrupación, a la que alentó a seguir firme por el camino emprendido hasta la total reivindicación de sus justos derechos.

Se ha de señalar que los viajantes y representantes le hicieron una exposición de todos



sus acuciantes problemas, prometiendo estudiarlos con todo calor, por considerarlos humanos y de justicia.

Una vez más, esta Agrupación Sindical se honra en ofrecerle los mejores de sus afectos, porque sabe que tiene en el señor Solís Ruiz su más firme paladín.

INAUGURACION DEL GRUPO DE VIVIENDAS "LA PLANILLA" EN CALAHORRA

CALAHORRA, 26.— A las cinco de la tarde del martes último, con asistencia del Excmo. señor gobernador civil, Ilmo. señor presidente de la Diputación, señor alcalde de Logroño, delegado provincial de Sindicatos, secretario, arquitecto y aparejador de la Obra Sindical del Hogar, delegados provinciales del Instituto Nacional de la Vivienda, Educación Nacional, SEM y Trabajo, secretario provincial del Movimiento, capitán de la Guardia Civil de esta compañía y otras autoridades y jerarquías provinciales y locales, el Excmo. señor obispo, doctor don Abilio del Campo y de la Bárcena, bendijo las cuarenta viviendas que componen el grupo «La Planilla», construido por la Obra Sindical del Hogar.



A continuación, el alcalde de la ciudad, don José Losantos Gutiérrez, dió la bienvenida a las autoridades y jerarquías provinciales. De todos es conocido—dijo el señor Losantos el pavoroso problema de la vivienda, al que nuestro invitado Caudillo atiende con solícita preocupación. Y el Gobierno y sus delegados despliegan eficaces medidas encaminadas a solucionar o aliviar la importancia del mismo. No queda Calahorra atrás en este aspecto. Calahorra tiene hoy la felicidad de ofrecernos no la colocación de una primera piedra, modismo en desuso en la era del régimen de Franco, sino la inauguración del primer grupo construido por la Obra Sindical del Hogar. Como dentro de breves meses inauguraremos 112 viviendas que construye el Ayuntamiento en colaboración con ese magnífico Instituto Nacional de la Vivienda. Y después, las 152 que nos brindará la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Zaragoza, Aragón y Rioja. Y yo os prometo que, tanto las autoridades provinciales, como las locales, no nos daremos descanso hasta resolver el problema que nos afecta, pues así sentiremos la satisfacción del deber cumplido y la de secundar las sabias consignas de este régimen que siente profundamente y con sentido cristiano los problemas que afectan a todos los españoles.

los que han de ocuparla, y en el indirecto de los demás vecinos.

Es un hecho que no podemos desconocer que tras períodos agitados y decadentes de la Historia de España, y tras una guerra dolorosa y devastadora, conseguimos nuestro In-

ficio o grupo de cuarenta viviendas, que reúnen condiciones de capacidad, higiene y salubridad.

Se va a proceder a la entrega formal de estas viviendas a sus beneficiarios, y por lo tanto, sólo vosotros a quienes corresponde expre-

problemas de esta ciudad, siempre y cuando se os hayan expresado, solicitado vuestra opinión y apoyo, pues nada mejor que un gobernante que poder comprender, apoyar y resolver cuantos problemas afectan a sus gobernados o pueblos.

Igual gratitud patentizo a nuestro camarada jefe provincial de Sindicatos, en el cual y sólo en un año que llevo de dependencia jerárquica, puedo afirmar, como antes decía, que no sólo en esta construcción, sino en otras que entran dentro de sus proyectos, así como en cuantos problemas le he expuesto, ha demostrado su predilección por esta ciudad riojana, y saben algunos de los aquí presentes, que sus deseos de favorecerla y favorecerlos, van más allá de lo que es objeto de petición. Desearía inaugurar, no sólo este grupo, sino otros, y desea también dotarnos de un importante edificio que otras poblaciones de la provincia buscan y desean conseguir con primacía. Os pido, camarada Castillo, continuéis con ese



victo Caudillo Franco, con su valor patriótico y ejemplo de abnegación y catolicismo, dar fin a la era nefasta y dar comienzo a la era del resurgir y de la paz.

La situación en que quedó la Patria no la ignoramos. Era necesario hacer frente a muchos problemas de un alcance económico incalculable y la situación de la economía nacional era precaria, las fuentes de riqueza destruidas en gran parte, y la ayuda del exterior, no sólo nula, sino adversa.

En estas difíciles condiciones comenzaba la campaña de la paz, y había que dar realidad a los postulados del Glorioso Movimiento, y para ello, Franco, a través de sus gobernantes, supo hacer frente a todas las vicisitudes, consiguiendo encauzar los problemas e ir dándoles solución en la medida de lo posible.

Uno de los más importantes, por su trascendencia, por el esfuerzo económico que suponía, y por la urgencia que requería, era el problema de la vivienda, agudizado por la devastación general y por el aumento de la población de año en año. Había que hacer frente, y a pesar de la economía privada se retrajo en la edificación al ritmo que se necesitaba, fué el Gobierno y sus diferentes organismos quienes arbitraron fórmulas, tomaron medidas y han venido aliviando la escasez de viviendas por los medios a su alcance y a través de estos 17 años.

Sin embargo, por causa de anti-patrióticas propagandas, de egoísmos desmedidos y de impaciencias injustificables cuando de recibir se trata, algunos han criticado maliciosamente aquella promesa, porque sus mentes malintencionadas no admiten dilación de ninguna clase, y para ellos no dotar a cada familia de una vivienda, no sólo individual, sino suficiente, higiénica y barata desde el primer momento, y por el Estado, es faltar a lo prometido, como si el Estado estuviese por sí solo obligado a resolver todos los problemas, sea cual fuere su alcance económico, sin la ayuda y cooperación de los ciudadanos.

No hay quien niegue la necesidad de viviendas, ni quien pueda negar, a no ser por atrofia mental, los medios que se están poniendo en juego para solucionarlas. De esos desvelos, de esas inquietudes de los gobernantes y de esa puesta en práctica de los medios a su alcance, tenemos aquí la muestra. Los Sindicatos, a través de su Obra del Hogar, ha construido este hermoso edi-

sar en primer lugar el agradecimiento profundo al Caudillo Franco, artífice de esta realidad a través de la Obra Sindical del Hogar, y somos todos los demás quienes compartimos y expresamos tal reconocimiento, porque indirectamente participamos en el beneficio si como cristianos, españoles y calahorranos, pensamos y oírmos.

Haciéndome eco de vuestro sentir, que es el mío, hago presente nuestro profundo agradecimiento al representante del Caudillo y de su Gobierno, Excmo. señor gobernador civil, para que os dignéis transmitirlo con el calor y sinceridad que nos guía, y para que personalmente lo recojáis también, ya que no desconocemos vuestro interés por los

gran interés y desvelo, porque Calahorra no olvida fácilmente a los que le hacen el bien; y de igual forma os pido transmitáis al jefe de jerarquías sindicales nacionales nuestro sentir.

Extiendo la gratitud al señor alcalde y señores concejales, que también saben apoyar y valorar cuanto con interés general saben beneficia a la ciudad.

Por último, con la predilección que merece su dignidad, he de hacer manifestación de agradecimiento a nuestro dignísimo y querido prelado, al cual no es necesario ensalzar, por cuanto su convivencia y sus obras le hacen merecedor de nuestra admiración y cariño. Tanto

(Pasa a la sexta página)

FOR LA CASA SINDICAL LOGRONESA

Los Servicios Jurídicos de la Delegación Provincial de Sindicatos cumplen eficientemente su complejo cometido Labor de asesoramiento interior en la C. N. S. y de asistencia jurídica a los productores en los asuntos contenciosos de carácter laboral, es la predominante en este departamento

Continuando con nuestra labor de orientación, encaminada a que los lectores vayan conociendo sobre el terreno las características y la situación de los diversos departamentos de la Casa Sindical Logroñesa, hemos querido hoy realizar nuestra visita a los Servicios Jurídicos de la Delegación Provincial, situados en la planta primera del edificio y en habitaciones inmediatas a la Secretaría de despacho del delegado provincial.

Saludamos al jefe del departamento, don Mariano Fernández Torija, cuando termina de despedir a un visitante. Se anticipa a advertir el objeto de nuestra visita y se dispone a complacer nuestra curiosidad profesional.

Preguntamos sobre la misión que tiene encomendada el departamento de Servicios Jurídicos y nos responde:

—No puede hablarse de misión en singular, puesto que los Servicios Jurídicos tienen a su cargo diversos cometidos. Quizás su razón fundamental de ser estriba en la labor necesaria de asesoramiento al delegado provincial en todos aquellos asuntos que pueden tener un planteamiento jurídico o repercusiones de este carácter. Por otra parte, tiene extraordinaria importancia el extraordinario y redacción de las demandas ante la Magistratura de Trabajo y la dirección del asunto ante dicho tribunal laboral, en aquellos casos en que los Tribunales Sindicales de Conciliación informan sobre la conveniencia de apoyar las pretensiones de algún productor y la tramitación de las mismas ha de tener carácter contencioso. Asimismo, los Servicios Jurídicos han de informar y proponer resolución en todos aquellos recursos que contra las sanciones de las Hermandades Locales son interpuestos por los afiliados ante la Delegación Sindical Provincial, y personalmente, como jefe de dichos servicios, he de

actuar de secretario del Tribunal Provincial de Amparo.

—¿Cuál de estas tareas proporciona el departamento mayor volumen de trabajo?

—Sin duda alguna, los asuntos planteados ante la Ilustre Magistratura de Trabajo, si bien se le aproxima mucho lo que respecta a los recursos de súplica, interpuestos ante el delegado provincial contra sentencias de los Tribunales Juzados.

—En nuestra última página de «Ecos Sindicales» recogimos una referencia de la interesante vista celebrada por el Tribunal Central de Amparo con motivo del recurso entablado por la Hermandad Sindical de Arnedo contra acuerdo del delegado provincial. ¿Son muchos los asuntos que el Tribunal Provincial ha de substanciar a lo largo del año?

—Realmente, las ventajas que el funcionamiento del Tribunal Provincial de Amparo reporta, entendiendo de los recursos que se interpongan contra acuerdos y resoluciones de las entidades y jerarquías sindicales, no son suficientemente conocidas, ni, por lo tanto, apreciadas. De esta forma se comprenderá que no es mucho el trabajo que a nuestro departamento le proporciona la Secretaría del indicado Tribunal Provincial. Del presente año puedo decir que solamente se han tramitado dos asuntos; uno sobre cuota de pastos correspondiente a la localidad de San Millán de la Cogolla, y otro sobre guardería rural de la Hermandad de Villar de Torre.

También nos refiere el señor Fernández Torija—el motivo de esta escasez de asuntos puede ser debido a la ponderación y justicia con que las entidades sindicales de nuestra provincia adoptan sus acuerdos.

—El apoyo ante la Magistratura de Trabajo, ¿es preceptivamente exclusivo para los trabajadores,

o se presta también a las empresas?

—La concepción vertical de los Sindicatos españoles obliga a proteger con el mismo ánimo los derechos de uno y otro elemento de la producción. Como antes he indicado, los Servicios Jurídicos actúan previo informe sobre la pertinencia de su actuación, emitido por los Tribunales Sindicales de Conciliación, ante los que se ha intentado la avenencia de las partes y que están compuestos, como sabes, por empresarios y trabajadores, lo que quiere decir que hay suficientes garantías de que no se da una sistemática preferencia al elemento patronal o al trabajador. Por una parte, quedan sin el apoyo sindical algunas reclamaciones que aparecen infundadas, y por otra, ha de tenerse en cuenta la normal mayor debilidad económica del trabajador, a la que con este servicio del Sindicato se pretende poner remedio, para comprender el por qué son planteados ante la Magistratura en mayor número los asuntos o reclamaciones de los trabajadores.

—¿Todos los asuntos planteados ante el Tribunal Laboral exigen la dirección total del letrado sindical?

—Resultaría materialmente imposible, puesto que los Servicios Jurídicos de nuestra provincia no cuentan con más letrado que el propio jefe del departamento, aun cuando agradezco la colaboración que a menudo me prestan los asesores de las Secciones Sociales, que atienden los respectivos consultorios.

Por otra parte, no es necesario y depende en cada caso de la importancia y complejidad del asunto. Normalmente asiste el letrado a la vista en las cuestiones de accidentes de trabajo, despidos y otras de más acusada importancia o dificultad.

—¿Quieres decirnos el personal con que cuenta el departamento para desarrollar su trabajo?

—Con verdadera eficiencia col-

laboran en la tarea un oficial administrativo y una auxiliar mecanógrafa.

Y como nuestra curiosidad se encuentra satisfecha y al señor Fernández Torija le reclamamos sus deberes, terminamos nuestra etapa de hoy, en este recorrido por la Casa Sindical logroñesa.

Don Pedro Fraile Ruiz, nuevo vicesecretario provincial de Obras Sindicales

Como ya dimos cuenta a nuestros lectores, ha sido designado para desempeñar la Vicesecretaría Provincial de Obras Sindicales en la Organización Sindical Riojana don Pedro Fraile Ruiz, que tomó posesión de dicho cargo el pasado día 28 de diciembre de 1955.

El señor Fraile Ruiz nació en Grávalos (Logroño), en el año 1910. Cursó los estudios de Magisterio en esta capital, siendo destinado, tras de la oportuna oposición, a la escuela unitaria de Hervías, donde ha venido desempeñando su misión con tal celo que ha merecido reiterados votos de gracias por parte de los diferentes señores inspectores que han visitado la escuela.

Desde los primeros momentos del Alzamiento militó en las filas del Movimiento Nacional, encomendándosele durante varios períodos de tiempo las conferencias y cursillos destinados a la formación de aquellos que, procedentes de los campos de concentración de las zonas recién liberadas, se incorporaban a las filas nacionales. Prestó también estimables servicios en la VII Bataría del Regimiento de Artillería de Montaña número 12.

A la terminación de la campaña, se reintegró a su puesto de maestro nacional, siendo nombrado secretario local del Movimiento de Hervías.

El año 1943 fué nombrado secretario sindical local de la indicada villa, destacando su vocación sindicalista con la realización de importantes obras, tales como la Sección Cooperativa de la Hermandad, la construcción de un magnífico frontón en el año 1944, la del



Hogar del Productor—verdadero modelo— en el año 1945, la creación en el seno de la Cooperativa del servicio de maquinaria agrícola con trilladora y tractor, la construcción y puesta en funcionamiento de un molino de piensos extraordinariamente beneficioso para los labradores de Hervías, la construcción, asimismo, de un almacén granero y, en colaboración con la Obra Sindical del Hogar, la del grupo «San José» de 18 viviendas.

Ha ocupado también el señor Fraile el cargo de delegado local del Frente de Juventudes, perteneciendo a la Guardia de Franco desde su constitución en Hervías.

Además de su título de ex-combatiente, el nuevo vicesecretario provincial está en posesión de la Medalla de Campaña y otras condecoraciones.

DEPORTES

La quiniela «bautisma» de Alvaro de Laiglesia

LOS DOS MEJORES NEGOCIOS: LOS BANCOS Y EL FUTBOL. --- SI NO SE AUMENTAN LOS PREMIOS, LOS QUINIELISTAS PREFERIRAN ESCRIBIR NOVELAS, POR SER MAS INTERESANTES LOS PREMIOS LITERARIOS

MADRID. — (Servicio especial de «Argos». Prohibida la reproducción). Alvaro de Laiglesia no necesita presentación, pero si diremos que es un sagaz periodista, de fecunda vena humorística, y un original escritor, que ha traído un aire nuevo, desenfadado, alegre y divertido a la novela.

Pero, cosa rara, dada la época en que vivimos, a Alvaro nunca le han preguntado sobre fútbol, y por ello tenemos el camino expedito, siendo muchas las preguntas que él nos puede contestar, adornadas con su peculiar sátira, inigualable humor y envidiable inteligencia.

Así, pues, recordando el conocido proverbio alemán de que las ideas están exentas de impuestos y apelando a su simpatía, le enfrentamos ante la quiniela, para que conjugue los tres signos que pudieran lograr un maravilloso pleno.

—¿Qué variaciones introduciría Alvaro de Laiglesia en el fútbol?

—Debería jugarse con 22 balones y el árbitro sería el mismo público. Con ello se evitaría la pelea, resultando menos agrio; además se conseguiría otra ventaja, pues de este modo todos los equipos acabarían empatados a puntos al ganar en su casa. Revolucionario, pero equitativo.

—¿Su opinión sobre el profesionalismo?

—Yo estoy plenamente convencido de que en la actualidad sólo existen dos negocios buenos; los Bancos y el fútbol.

—¿Es de su gusto asistir a los estadios?

—Las circunstancias de la época moderna en que vivimos obligan a ello. De lo contrario, se le considera a uno como desafecto a la buena sociedad.

—De joven, ¿jugaba?

—En el puesto de portero, pero nunca estaba en el sitio —como es norma de todos los porteros— y me metían muchos goles. Tomé la firme decisión de dejarlo.

—Y quinielas, ¿hace muchas?

—No se lo va a creer, pero ésta es la de mi bautismo en estas populares lides.

—¿Su deporte favorito?

—Dormir. Es el que supone menos desgaste.

—De volver a nacer, ¿sería escritor o futbolista?

—Volvería a ser director de «La Codorniz», pues la considero imprescindible en esta picaresca vida, y por otra parte la vejez del deportista es triste, por comenzar cuando para cualquier otra actividad se es aún joven.

—Buena señal, ¿Cómo y cuándo comenzó en el periodismo?

—A los 14 años, siendo redactor-jefe de la publicación infantil «Flechas». Luego fui redactor-jefe de «La Ametralladora». Estuve un año en Cuba en «Diario de la Marina». Posteriormente y siendo ya Caballero Mutilado, fui corresponsal de «Informaciones» en Rusia. Y desde el 1944, y así hasta que Dios quiera, director de «La Codorniz».

—¿No ha pensado nunca en escribir un libro de humor sobre fútbol?

—Es un tema muy breve para tantas páginas.

—¿Qué concepto tiene usted de los fabulosos premios de las quinielas?

—Que son muy buenos para los que les tocan, ya que a nadie le amarga un dulce. Ahora bien, tendrán que aumentar la cantidad a repartir, si no quieren perder la clientela. De no ser así, les tendrá mucha más cuenta a los quinielistas escribir novelas. ¡Vaya premios literarios...!

—Y ahora, sin que ellos se enteren, ¿qué nos dicen de los «toros» del fútbol?

—Limitarse es ser feliz, dijo el filósofo. Si no tienen más preocupaciones, serán dichosos.

—¡Pues, abundan!

José Luis DE CASTRO REBOLLEDA

Llega a Belgrado el equipo del Real Madrid El «Partizán» preparó a jugadores, directivos y periodistas de la expedición varias agasajos

La selección catalana vence al equipo inglés de I División «Luton Town»

MADRID, 26.—Esta mañana, poco después de las nueve, ha salido en un avión especial desde el aeropuerto de Barajas con destino a Belgrado, la expedición futbolística del Real Madrid, cuyo equipo jugará el próximo domingo en la capital yugoslava el segundo partido de los cuartos de final de la Copa de Europa de campeones.

LOS EXPEDICIONARIOS

En este avión han salido cincuenta y tres viajeros. La expedición va dirigida por el presidente del Real Madrid, don Santiago Bernabéu.

Figuras entre los expedicionarios el tesorero del Real Madrid, don Raimundo Saporta; el entrenador, Villalonga; masajista, Benedicto, y el encargado de material, «Peris», y los jugadores Alonso, Berasaluce, Becerril, Marquitos, Lesmes II, Añena II, Muñoz, Zárraga, Rubio, Castaño, Olsen, Di Stefano, Rial, Gento y Josito.

PERIODISTAS QUE LES ACOMPAÑAN

Han salido también los periodistas deportivos Carlos Fuertes Peralba, de la Agencia «Efe»; don Nemesio Fernández Cuesta, director de «Marca»; «Cronos», del mismo periódico; don José Luis Lasplazas, director de «El Mundo Deportivo»; de Barcelona; Santiago García, de «La Vanguardia»; de Barcelona; Manuel Rosón, de «La Hoja del Lunes», de Madrid; Lorenzo López Sancho, de «ABC»; Juan Peñafiel, de «Ya»; Julio Cuelo, de «Informaciones»; Ramón Melcón, de «El Alcázar»; y Alberto Martín Fernández, de «Madrid».

También figuran como viajeros los señores Jiménez Millas, Perico Chicote y Domingo Ortega.—(Alfil).

LEGARON SIN NOVEDAD

BELGRADO, 26.—(Del enviado especial de la Agencia «Efe», Carlos Fuertes Peralba).

A las dos cuarenta y cuatro minutos aterrizaba en esta capital el avión que conducía a la expedición futbolística del Real Madrid —cuatro horas y cuarenta minutos de vuelo—, que fué recibida por directivos del fútbol yugoslavo y por el presidente del Partizán, quienes, desde el primer momento, han tenido toda clase de atenciones para los componentes del grupo futbolístico madrileño. Marañ y Peláez, dos directivos que estuvieron en Madrid, dirigieron las operaciones de la llegada, y acompañaron a los viajeros hasta sus respectivos hoteles.

El viaje ha sido magnífico, pasando por Barcelona, Ajaccio, Roma, Sarajevo y Belgrado. Antes de la comida, Perico Chicote y Jiménez Millas convidaron a los viajeros e incluso a la tripulación holandesa. Después, el presidente del Real Madrid, señor Bernabéu; el tesorero, señor Saporta, y varios periodistas, entre los que me encuentro, saboreamos a la hora de la comida y cuando sobrevolábamos por Sarajevo, un trozo de tortilla a la española, que nos supo a gloria.

PASEO Y OPERA

Ya en Belgrado, y después de repartirse las habitaciones en el hotel, los jugadores madrileños dieron un paseo por las calles de Belgrado. Hace un frío húmedo, pero se combate con la ropa corriente. Los jugadores se concentraron a las seis y media en el hotel donde se alojan para asistir a una función en el Teatro de la Opera, donde se representa la ópera «Los chowanskis». Presenciaron tan sólo el primer acto de la obra, ya que la cena estaba prevista para los ocho y media de la noche y, después, había orden rigurosa de descanso.

HABRA ENTRENAMIENTO

Mañana, viernes, a las doce de la mañana se celebrará un entrenamiento en el terreno de juego del estadio yugoslavo de la Armada, cuyo campo se halla en buenas condiciones a pesar de la lluvia caída el martes y durante el día de hoy.

AGASAJOS PREPARADOS

Los directivos del Partizán proyectan varios agasajos en honor de los directivos y jugadores del Real Madrid. Mañana, después del entrenamiento y tras varias visitas a la capital, se proyecta una excursión al monte Avala, lugar de turismo en las proximidades de Belgrado. El sábado por la tarde jugadores y demás expedicionarios asistirán a

una exhibición de bailes del país por uno de los más destacados grupos nacionales, en el escenario del Teatro Nacional.

Después del partido del domingo, cuya hora de comienzo está señalada para las dos de la tarde, hora local, y también hora de España, se celebrará en un restaurante del mismo estadio una recepción que el Partizán ofrece al Real Madrid.

Los directivos yugoslavos han preparado numerosos actos de agasajo en honor de la expedición española, y no se cansan de repetir que es

justa correspondencia a las numerosas recibidas por ellos durante su estancia en la capital de España en el partido de 25 de diciembre pasado.

En cuanto al resultado del partido del próximo domingo, se muestran un poco pesimistas; pero confían en reforzar el ataque para lograr un resultado favorable por poca diferencia, y que no la eliminación del Real Madrid del torneo Copa de Europa.

(Pasa a la séptima página.)



un itinerario por tierras riojanas



Cuando caían las diez de la mañana, unas nubes bajas ponían un gris a los cerros de Nájera. No hacía frío y en un reloj antiguo las agujas marcaban una hora que se debió fijar hace ya muchos años. Por el paseo largo que bordea el río, que un día lejano se cubrió de rojo con manchones de sangre castellana, van sin prisa los niños a la escuela. Tan sin prisa que dan ganas de sacarse de la manga un inspector de Primera Enseñanza que les meta en vereda. Queja Nájera atrás y el cielo, en el camino de Santo Domingo, se abre poco a poco. Por la parte que mira a Excarray, un sol primaveral pone destellos grises a la nieve. Desde el coche se puede fijar en la rosa de los vientos una ruta clásica; la de los peregrinos. Al fin la torre de la iglesia se recorta airosa con su sabor de piedra antigua. Alguien me contó luego que se edificó sobre cimientos de asía, aunque él que descubrió esa razón no usó una palabra tan justa. Un amigo de Santo Domingo, Fidel Ruiz de la Cuesta, me va regalando luego la ciudad. Y me lee versos, unos versos formidables de Ximénez de Sandoval, el de la biografía apasionada de José Antonio, sobre la leyenda de Santo Domingo y sobre la gallina que cantó luego de estar en la caza. Un estudiante de Teología del Convento de Padres del Corazón

PEDRO DE MIRANDA

OLYMPIA

HOY, NO HAY FUNCION

La Empresa del CINE OLYMPIA comunica al público en general que este salón permanecerá cerrado hasta los primeros días de FEBRERO para la adaptación de nuevos objetivos a sus elementos proyectores de cabina.

ATENCIÓN A LOS PROXIMOS Y GRANDES ESTRENOS EN LA CINEMATOGRAFIA MUNDIAL

PANTALLA GIGANTE

OLYMPIA SIEMPRE LOS MEJORES PROGRAMAS

CARTELERA PARA HOY

AVENIDA RIALTO

Continúa desde las cinco
y Colosal programa doble!

1.—Grandioso estreno! La obra maestra del clima emocional

2.—Grandioso EXITO de

presenta una película

BARBARA GEORGE GARY STANWYCK SANDERS MERRILL

El UNICO testigo

ROV-BANERANO-DIRECTOR LOGAN

¡La cumbre de la emoción!

2.—La espectacular aventura

La princesa Samarkand

— En technicolor —

Con Ann Blyth y David Farrar

(Autorizadas mayores)

FRONTON

Continúa desde las cinco

Señoras, 2 pesetas

1.—

COMICOS

Con Fernando Rey y Cristian Galve

2.—

La espía de Castilla

Con Jeannette MacDonald

(Autorizadas mayores)

Salones perfumados por MERVI

Continúa desde las cinco

Precio: 6 pesetas

1.—La aventura en TECHNICOLOR

El libro de la selva

Con SABU y Joseph Calleia

2.—Grandioso EXITO de

COLUMBIA FILMS S.A. PRESENTA

MARUJITA DIAZ TULLIO CARMINATI MANOLO MORAN "GAZA"

GOOD-BYE, SEVILLA

(ADIOS, SEVILLA)

LYBIA SCOTT-JULIA CARA ALBA

La colaboración especial del ballet PEDRO DE CORDOBA y "GILA"

Escrita, producida y dirigida por IGNACIO F. IQUINO

(Toleradas menores)

MANANA: Una comedia llena de ternura y buen humor que será la sorpresa más agradable de su vida.

LA GUERRA PRIVADA DEL MAJOR BENSON

CHARLTON HESTON JULIE ADAM TIM HOVEY

DIRECTOR: JERRY NOPPER

ES UN FILM UNIVERSAL-INTERNATIONAL

La espía de Castilla

Con Jeannette MacDonald

(Autorizadas mayores)

Salones perfumados por MERVI

Cinema Diana

PANTALLA PANORAMICA

HOY, desde las CINCO. ¡PROGRAMA DOBLE!

ESTRENO — SENSACIONAL — ESTRENO

Butaca de patio, 6 Ptas. Segundo piso, 4 Ptas.

Es tal el realismo del hundimiento, que jamás lo olvidará.



Completará el programa la gran película en technicolor del Oeste americano

CALIFORNIA

RAY MILLAN y BARBARA STANWYCK

Autorizadas mayores. Salón perfumado por TORINO

TEATRO Breton Moderno

PANTALLA PANORAMICA

Desde las cinco

Programa doble!

A. MAYORES

¡HOY! FEMINA

Señoras; Butaca, 2 Ptas.

Caballeros, 3 Ptas.

General, una Pta.

1.—Ultimo dia en pleno éxito del film

Amenaza en la Kasbah

Con George Raft

2.—¡Emocionante! ¡Sorprendente! ¡Única!

El desterrado de las islas

Con Trevor Howard

En breve:

¡Emocionante estreno!

Astucia de mujer

Con Barbara Stanwyck

Desde las cinco

Programa doble!

A. MAYORES

¡PRECIOS POPULARISIMOS!

Butaca de patio, 3 Ptas.

Butaca primer piso, 2 Ptas.

General, 1'50 Ptas.

1.—La divertida película

El padre de la novia

Con Spencer Tracy, Joan Bennett y Elizabeth Taylor

2.—La chispeante película

La costilla de Adán

Con Katherine Hepburn

Salón perfumado por Torino

Eisenhower y sus asesores...

(Viene de primera página)

oficial. Dichas fuentes añaden que Segni y Martino dudan en realizar el viaje, porque creen que, probablemente, sería utilizado por los izquierdistas italianos con fines propagandísticos.

Se dice que hay importantes cuestiones pendientes entre los dos países que incluyen la repatriación de los prisioneros italianos en poder de los rusos y la solución de las recíprocas reclamaciones en relación con el tratado de paz italiano.

Begomof visitó ayer también al presidente de la República, Giovanni Gronchi.

Gronchi visitará, en marzo, los Estados Unidos y Canadá. En abril se desplazará a Francia, y también ha sido invitado para visitar Brasil. Se espera que reciba, asimismo, una invitación oficial para visitar la URSS. (Efe).

COMISION DE ENERGIA ATOMICA EN ALEMANIA OCCIDENTAL

BONN, 26.—Una Comisión de energía atómica, constituida por 25 destacados hombres de ciencia, industriales y representantes de la vida pública, ha sido creada por el Gobierno de Alemania Occidental.

La Comisión celebró su primera reunión bajo la presidencia del ministro de Energía Atómica, Franz Josef Strauss, quien dijo que el labor de la Comisión se circunscribirá únicamente a fines pacíficos. Tenemos que recuperar los diez o quince años de retraso que llevamos en el campo de la investigación y empleo de la energía atómica para fines pacíficos. (Efe).

PENAS PARA SUPUESTOS ESPIAS

BERLIN, 26.—Un fiscal de la zona roja ha pedido al Tribunal Supremo la pena de muerte para dos supuestos espías occidentales, cada uno perpetua para otro y ocho años de cárcel para un cuarto procesado. (Efe).

CONSEJO ECONOMICO PANARABE

EL CAIRO, 26.—El Consejo Económico de la Liga Árabe ha decidido la constitución de un Instituto Panarabe de Fomento Económico, con un capital de veinte millones de libras egipcias. Cada Gobierno contribuirá a la formación de dicho capital, proporcionalmente a sus cuotas, en el presupuesto de la Liga. En principio se permitirá sumarse al Instituto a otros países no árabes. La finalidad es desarrollar proyectos económicos conjuntos.

El Consejo acordó también reducir los derechos arancelarios en un veinte por ciento sobre los productos manufacturados en Estados árabes; fundar una Compañía Interárabe para explotación de los yacimientos de potasa del Mar Muerto, con un capital de cuatro millones y medio de dinaras, y establecer una Comisión permanente para coordinar la política petrolífera de los Estados árabes. (Efe).

LA SEÑORA

Doña Gertrudis Uruñuela López

Falleció en el día de ayer, a los 61 años de edad habiendo recibido los Santos Sacramentos

R. I. P.

Sus apenados: esposo, don Idelfonso Sáenz (Industrial lechero); hijos, José, Carmen, Ricardo y María Begona; hija política, Concepción de Corta; nieta, María Josefina; sobrinos, primos y demás familia, ruegan una oración por el eterno descanso del alma de la finada.

Logroño, 27 de enero de 1956.

Condución.—HOY, VIERNES, a las 12'30.
 Casa mortuoria.—San Gil.
 Iglesia Parroquial.—Santa María de Palacio.
 Funeral y Misa de Réquiem.—Mañana, a las 9'30.

LA SEÑORA

Doña Antonia Losantos Losantos

(Vda. de don Miguel Martínez)

Falleció en el día de ayer, a los 87 años de edad habiendo recibido los Santos Sacramentos

R. I. P.

Sus apenados: hijos, Fernando, Victoria y Celso; hijos políticos, Dolores García (Vda. de María Martínez), Félix Baños y Elena de Martínez; hermano, don Norberto; nietos, biznietos y demás familia, ruegan una oración por el eterno descanso de su alma.

Logroño, 27 de enero de 1956.

Iglesia Parroquial.—Santa María de la Redonda.
 Funeral y Misa de Réquiem.—Mañana, a las DIEZ.
 Casa mortuoria.—General Mola, 41.

El embajador de los EE. UU. pronuncia...

(Viene de primera página)

comercio Americana ofreció un almuerzo en honor del embajador de los Estados Unidos. Ocuparon la presidencia Mr. Lodge, el señor Giménez Arnau, el capitán general de la Región, gobernador civil, alcalde y demás primeras autoridades locales, altos funcionarios de la Embajada de los Estados Unidos, cónsul general y presidente de la Cámara de Comercio Americana, señor Bordas.

A los postres, el presidente de la Cámara de Comercio Americana pronunció unas palabras. Seguidamente, el embajador de los Estados Unidos, Mr. John Davis Lodge, pronunció un discurso en el que agradeció la amable invitación que a su regreso de los Estados Unidos recibió de la delegación de Sevilla de la Cámara de Comercio, Estima interesante hablar de la economía española, pues el esfuerzo militar español, la posición de España en el mundo, descansan en el vigor de la economía española. Considera que desde que se firmaron los acuerdos hispanoamericanos hemos sido compañeros y sentimos mucho más que simpatía. Los Estados Unidos están profundamente interesados por una economía vigorosa y expansiva en España y nos satisface estar en condiciones de colaborar con nuestros amigos españoles en la consecución de ese objetivo.

«Una de las impresiones más fuertes —continúa— que me ha producido España es la de que su pueblo es industrial y posee la voluntad de mejorar su situación económica. He visto muchos ejemplos de esto, así como del ingenio y la determinación del trabajador español, que sabe sacar el mejor partido posible de las situaciones a pesar de la falta de recursos apropiados y del equipo más moderno. Fueron precisamente estas cualidades las que permitieron a España recuperarse de los estragos de la guerra civil hasta el punto en que lo había hecho en 1953. El ritmo de la recuperación ha aumentado considerablemente desde entonces. Estos progresos son reconocidos tanto dentro como fuera de España y esta considerable labor en medio de grandes dificultades ha ganado para España muchos admiradores en el extranjero.

«Además hay una escasez del equipo que permitiría a los trabajadores españoles ampliar la producción de los artículos necesarios para elevar el nivel de vida. Parte de esta escasez procede de la destrucción física que se produjo durante la guerra civil, mientras que otra parte refleja una escasez de divisas para adquirir maquinaria moderna, que sólo puede obtenerse en el extranjero. Con la adquisición gradual de equipo adecuado, la producción está siendo considerablemente ampliada en cierto número de sectores de la economía española en los que existen actualmente deficiencias. El firme progreso que se ha conseguido recientemente en estos campos es alentador para los amigos de España. Miembros del personal de la Embajada que llevan ya en España tres o cuatro años me han hecho observar repetidas veces las vastas mejoras que se han hecho durante el tiempo de su estancia aquí. A nosotros, americanos, nos satisface el participar en este esfuerzo.

«Me agrada ver en la Prensa hace pocos días las declaraciones de varios ministros del Gobierno español, que confirmaban algunas de nuestras impresiones del estado de la economía española. Un estudio de estas declaraciones revela que se han hecho auténticos progresos durante los últimos cinco o diez años. El resumen del progreso industrial de 1955, hecho por el ministro señor Planell, señalaba los importantes avances que se habían hecho en varios sectores clave de la economía, especialmente el de la energía eléctrica y el de la producción de acero. Estas industrias son fundamentales para el desarrollo económico y los programas del Gobierno español han subrayado su expansión a fin de sostener un nivel más alto de actividad económica de España. Casi el 35 por 100 de la asistencia económica de los Estados Unidos, disponible para equipo capital, ha sido asignado a las industrias españolas de la energía eléctrica y del acero. Nos satisface observar el progreso de la energía eléctrica y del acero. Nos satisface observar el que se está haciendo en estos importantes sectores de la economía después de períodos recurrentes de restricciones eléctricas que retrasaron la producción de toda clase de artículos necesarios en la economía del país. El aumento del 16 por 100 de la producción de electricidad en 1955, en comparación

Discurso del Santo Padre...

(Viene de primera página)

dad y de elevadas miras, convencido de los deberes de caridad que os impone vuestra situación privilegiada en la sociedad nacional e internacional. Séame permitido evocar aquí las palabras mismas del Divino Maestro: «No se enciende una lámpara para ponerla bajo el celosín, sino sobre el candelero, para que alumbré a todos los que están en la casa». Todo medio natural de guerra de acción social crea una obligación moral. Vosotros tenéis conciencia de ella y os enfrentáis justamente con vuestra responsabilidad. Es un signo consolador en esta época de triunfos de la Ciencia que estando más allá de los límites previstos, la potencia de la acción del hombre vea surgir agrupaciones de estudio como la vuestra, orientadas no hacia una expansión de conquista, sino hacia una búsqueda desinteresada y benéfica. Y, sin duda alguna, correspondía especialmente a un Comité femenino tomar resueltamente ese camino. La vocación natural de la mujer, esposa y madre, custodia del hogar y de su intimidad, la invita a reflexionar sobre todo en lo que respecta a los fines de las personas, a su vida profunda, sus aspiraciones fundamentales, sus tratos y cualquier actitud concreta y decisión práctica, de determinación de su modo de obrar. En este campo es donde la mujer obra con mayor eficacia y éxito, y a través de él debe la mujer intentar, sobre todo, influir de modo duradero en el desarrollo de una persona, de una familia y de un entero ambiente cultural. Se acierte hoy al drama de una civilización materialista que, no contenta con querer apoderarse del control absoluto de las fuerzas de la cultura, trasladada esta ambición al mundo humano, penetrando en él insidiosamente y cautelosamente, a veces hasta con violencia, y pretende encerrar al hombre en un determinismo rígido, anulando toda libertad sincera, reduciendo la inteligencia y el corazón a una inexorable esclavitud. Y para salvar el peligro es indispensable poner en estado de alerta a todas las fuerzas vivas de la sociedad. ¿Quién puede darse cuenta mejor que vosotros de las rutinas causadas ya en las almas, ¿quién mejor puede aplicarles remedios más aptos a la naturaleza misma del mal, es decir, renovar las energías morales y espirituales?

«En términos generales, dice que el comercio entre España y los Estados Unidos está intensificándose, pero aun puede hacerse mucho para aumentar la ganancia de dólares a España mediante ventas a nosotros. El duro trabajo de los años pasados rinde frutos con el incremento de la producción de los campos, creación de nuevas fábricas y modernización de instalaciones industriales. El resultado será una mayor cantidad de artículos de consumo. El mejoramiento de la economía española interesa también a mi país.

«Queremos que España sea económicamente fuerte, afirma. En la tensa situación internacional que existe hoy, las naciones del mundo occidental deben estar unidas contra el peligro común. Dentro de esta unidad, deben basar su defensa en la fuerza económica, tanto como en la militar.

«España —dice finalmente— conoce perfectamente la verdadera naturaleza de este peligro: el comunismo internacional con sus propósitos agresivos. Nosotros, los norteamericanos, sabemos esto y sabemos que podemos confiar en el valor y el honor de España en la defensa de la civilización occidental. Por ello acogemos con agrado y apoyamos el que España asuma crecientes responsabilidades en el campo de la diplomacia internacional. Nos alegra del ingreso de España en las Naciones Unidas, y esperamos una amistad cada vez mayor, entre nuestros dos pueblos.

«El director general de Cooperación Económica, don José Antonio Giménez Arnau, contestó al embajador con el siguiente discurso: «He recibido la honrosa distinción de traer a la representación del señor ministro de Comercio, quien, incapaz de encontrarse presente en este acto, no quiere dejar de enviar su saludo más afectuoso y cordial a este gran embajador de los Estados Unidos de Norteamérica que se llama John Davis Lodge.

Pocos sitios tan apropiados habrá para una reunión entre españoles y americanos como esta maravillosa ciudad de Sevilla, histórica matriz donde se engendraron descubrimientos, colonizaciones y leyes aún no superadas, y una también de comerciantes que llevan al otro lado del Atlántico esos sabores clásicos y mediterráneos que dan la vida y el olivo. También para todos estos laboriosos comerciantes con Norteamérica y que hoy, realizando un acto de justicia, sientan en acto de homenaje al embajador de los Estados Unidos en España, traigo el saludo del señor ministro de Comercio.

«Decía en su discurso el embajador, señor Lodge, que el pueblo español es industrial y posee voluntad de mejorar su situación económica. Tal afirmación es cierta y bien quedó demostrada en los quince años en que, bloqueada económicamente España, sólo pudo apoyarse en su propia fe y en su propio esfuerzo. España no quiere, ni siquiera desea, vivir eternamente en auxilios exteriores. Muy al contrario, España pretende mejorar y engrandecerse por sus propios medios, y a este efecto los comerciantes españoles todos tienen la gran tarea y la gran responsabilidad de lograr un progresivo aumento del volumen de nuestras exportaciones. Y es en este orden de gran oportunidad hablar de tal tema en Sevilla, ya que esta región ocupa de modo destacado el primer lugar en nuestras exportaciones a los Estados Unidos.

«Un solo producto, aceituna de verdeo, constituye de modo permanente, aproximadamente, el 30 por 100 del activo de nuestra balanza comercial con Norteamérica, llegando a proporcionar cifras superiores a los veinte millones de dólares en ciertos años. A pesar de la aparente magnitud de esta cantidad, el conocimiento de que lo permanente de la base de nuestras relaciones económicas con Estados Unidos ha de estar constituido en el futuro por la actividad comercial, obliga a realizar los mayores esfuerzos por incrementar este sector de nuestra exportación.

«Con este fin, y a pesar del sacrificio que suponía, se cedieron a los exportadores doscientos mil dólares para subvencionar una campaña de propaganda que difundiese en América la popularidad de nuestra aceituna, y consiguiese el aumento de su consumo.

«Existe otro producto que también interesa de modo directísimo a esta región, cuyas ventas podrían incrementarse de modo extraordinario y para el cual el Gobierno ha cedido también otros doscientos mil dólares, a utilizar con el mismo propósito de propaganda, y que está constituido por los vinos de Jerez. Este propósito, sin embargo, se veía malogrado de no contar con la

Mohammed V recibe a los hijos de El Glaoui

(Viene de primera página)

RABAT, 26.—El sultán Mohammed V ha recibido en audiencia a los hijos del fallecido bajá de Marrakech, El Glaoui. El soberano les reiteró la seguridad de que el pasado está totalmente olvidado, y les dijo que los consideraba totalmente leales al trono, exhortándoles a que trabajen siempre por el bien de Marruecos. (Efe).

La ayuda financiera árabe a Jordania

DAMASCO, 26.—De fuentes oficiales sirias se confirman las informaciones relativas a la ayuda que este país, Arabia Saudí y Egipto se proponen prestar a Jordania para que prescinda de la ayuda financiera británica.

El presidente del Consejo de Ministros de Siria, Said El Ghazzi, convocó con tal fin a los embajadores de los demás países citados para realizar un estudio detallado de la cuestión. Entregó al embajador jordano una nota conjunta de los Gobiernos sirio, egipcio y saudí proponiendo una conferencia de los jefes de los cuatro Estados acompañados de sus respectivos jefes de Gobierno y ministros de Asuntos Exteriores y Hacienda, con el fin de soñar las bases de la contribución destinada al fortalecimiento económico y militar de Jordania.

Se afirma que Egipto, Arabia Saudí y Siria están dispuestos a facilitar toda la ayuda necesaria para que Jordania renuncie a la que en el terreno financiero recibe de Gran Bretaña.

«Acepta que llegue a ser la propuesta por Jordania, las otras tres potencias dejarán a criterio del rey Hussein la fijación del lugar y de la fecha de la conferencia. (Efe).

Intentó asesinar a un ministro persa

TEHERAN, 26.—Un individuo que no ha sido identificado ha intentado entrar en el despacho del ministro persa del Interior, Hadhich Alam, con la intención de asesinarle.

El frustrado asesino intentó abrirse paso por la fuerza entre dos guardias y el secretario particular de Alam, pero antes de lograr su propósito fue reducido a la impotencia. Iba armado de una daga. (Efe).

favorable disposición de la Comisión de tarifas del Departamento del Tesoro norteamericano, para lo cual no habrá de fallar la colaboración de este excelente diplomático y gran amigo de España, el embajador señor Lodge.

Para la venta de nuestros vinos de Jerez en Estados Unidos es preciso, primero, habituar el gusto y paladar norteamericano a esta bebida. Francamente creo que esto no habrá de ser difícil, porque, en primer lugar, el jerez es un producto excepcional y, en segundo, es lógico esperar que la campaña de propaganda a que he aludido, dé un fruto considerable. Pero de nada serviría ningún esfuerzo si no se consigue colocar nuestro jerez a precios asequibles a la gran masa de público norteamericano, y esto no podrá lograrse a menos que se consiga rebajar la tarifa que actualmente satisface el Jerez de un dólar y veinticinco centavos por galón.

He mencionado estos productos típicos porque un examen más amplio de nuestra balanza comercial no será posible en esta ocasión, porque, además, nos encontramos en Sevilla y porque, quizá, pueda decirse que el jerez y la aceituna son dos de los productos más representativos y más típicos de nuestra exportación. A ellos y a todos los demás frutos y productos que España vende al exterior, debe seguir dirigiéndose la atención de todos: Gobierno, productores y comerciantes, porque, en definitiva, habrá de ser siempre gracias a nuestro propio esfuerzo, a nuestra voluntad de perfeccionamiento, es como lograremos para España esa economía sólida, sana y progresiva que demanda un país cada día más numeroso y cada día con más derecho a elevar su nivel de vida.

EL TIEMPO

MADRID, 26.—Información general: Durante la tarde de hoy ha llovido débilmente en Galicia y puntos del Duero. En el resto, el cielo estuvo poco nuboso.

Temperaturas de Madrid.—Máxima, de 13 grados, a las 14 horas. Mínima, de 2, a las 8.

Temperaturas extremas de España.—Máxima, de 23 grados, en Alicante, y mínima, de uno bajo cero, en Teruel.

CALIFICACION MORAL DE LOS ESPECTACULOS

El hundimiento del "Titanic" (3). California (3). El desterrado de las islas (3 R). El padre de la novia (2). La costilla de Adán (3). Unico testigo (3). La princesa Sarmakand (3). Cóncavo (3). Good-By Sevilla (2).

Los números que figuran entre paréntesis a continuación de cada título, expresan la calificación moral dada por la Oficina Central de Espectáculos. 1.—Infancia con repartos. 2.—Jóvenes. 3.—Mayores. R.—Mayores con reparto. G.—Gravemente delictos.

Información Regional

LAS AUTORIDADES PROVINCIALES PRESIDIERON EL MARTES EN CALAHORRA EL ACTO DE CLAUSURA DE LA EXPOSICION ANTOLOGICA DE REPRODUCCIONES DE PINTURA UNIVERSAL, EN EL QUE PRONUNCIÓ UNA BRILLANTE CONFERENCIA "PEDRO DE MIRANDA"

CALAHORRA. 26.—El pasado martes, a las siete y media de la tarde, y bajo la presidencia del Excmo. y Rvdmo. señor obispo de la diócesis; Excmo. señor gobernador civil; Ilmos. señores presidentes de la Diputación Provincial, delegado provincial del Trabajo y alcalde de Logroño; señores delegados provinciales de Sindicatos, del Instituto Nacional de la Vivienda, de Educación Nacional, S. E. M. y otras jerarquías provinciales, así como del alcalde de la ciudad, se celebró, en la planta baja de Radio Calahorra, el acto de clausura de la Exposición Antológica de Reproducciones de Pintura Universal.



Un momento de la conferencia de "Pedro de Miranda" durante el acto de clausura de la exposición

Abrió el acto el delegado provincial de Educación Nacional, camarada Pascual Minguillón, expresando su satisfacción por el éxito conseguido en esta primera exposición de pinturas que se celebraba en nuestra ciudad.

Mucho esperaba—dijo—de esta ciudad, cargada de historia, pero los hechos han demostrado que me quedé corto en mis cálculos. La exposición ha constituido un verdadero triunfo, y cada día estoy más satisfecho de haber concedido la preferencia a Calahorra. Preferencia que nadie puede negar, puesto que Calahorra, además de ser la cabecera de la diócesis, por su cultura, por su brillante historia y por otros muchos méritos, es el más entendido como impresiones del color, y de los sentimientos del pintor, cuando le tiembla la mano, antes del parto de su creación, y de los que llenan luego su alma después de cubrir con aireo cromatismo la desnudez del lienzo, de ese mundo de ensueños y realidades estupefactas, es de lo que quiero hablaros esta tarde.

Resalta el decidido apoyo que desde el primer momento le ofreciera el digno alcalde y buen amigo, don José Losantos, haciendo posible que el proyecto se convirtiese en realidad con la ayuda del Excmo. Ayuntamiento que preside.

Seguidamente hizo la presentación del conferenciante, Pedro de Miranda, premio nacional del teatro, solicitando un aplauso que, como a él, se le prodigaron sin regateos.

Pedro de Miranda, poeta y autor galardonado con toda justicia, y unido a la Rioja por fuertes lazos, pronunció una magnífica y documentada conferencia bajo el título «Fábula y signo de la pintura».

Comenzó diciendo que la fábula es alma, aliento y emoción, y por eso se va por los caminos del senti-

miento, olvidando los hombres la Historia, ya que de esos nombres históricos sabemos mucho lo que o somos o pretendemos ser buenos riojanos. Y el que no alcance el sentido de mis palabras, que se vaya a meditar, sin prisas, por entre los dorados peñascales de Clavijo.

El signo es, al contrario, llave y puerta, toma y daca del erudito con la erudición.

Aquí estamos, amigos, rodeados de obras que cantan a una sola pasión: la pintura. Es una aureola personal de sombra y claroscuro donde cobran un valor más sincero las tres maneras físicas que dan los entendidos como impresiones del color, y de los sentimientos del pintor, cuando le tiembla la mano, antes del parto de su creación, y de los que llenan luego su alma después de cubrir con aireo cromatismo la desnudez del lienzo, de ese mundo de ensueños y realidades estupefactas, es de lo que quiero hablaros esta tarde.

Abrió los ojos—presiguió—y dad una ojeada a todos lados; cerrados luego y tratad de evadiros del ambiente para quedaros en un lugar y un sitio elegido de antemano; tomad un cuadro y marcharos con él al lugar donde brotó la inspiración y el momento final de la obra. Y entonces, una luz extraña alumbrará el cuadro que ahora no la tiene, y vuestro corazón comprenderá lo que recogieron vuestros sentidos. La pintura es el fruto cuidadoso del trabajo de un hombre cualquiera, que además de vivir, de soñar, de sufrir, de llorar y de morir, pintó

lo que es decir que, además de cumplir con su misión en la Tierra, contó cinco talentos de inspiración, y con ellos se lanzó a la conquista del mundo espiritual del arte...

Le cupo—dijo—a la pintura en ese reparto de la gracia de Dios, lo que llamó un día Van Gogh, fuerza elemental de la gloria; temblor huracanado de expresión que permite representar las formas o exagerarlas; darte una vida fiel o una vida imprecisa; un aire vago impersonal con punto de miles de ojos que se acercan a contemplar, o con el temblor subjetivo de valor personal que huye del mundo exterior.

El conferenciante hace una erudita y certera exposición de escuelas pictóricas y famosos lienzos de autores señeros y añade:

Y una vez que hemos ajustado las cuentas a un aspecto del arte que goza su fragancia en sentimientos, bueno será indagar un poco, por lo menos, en el elemento esencial de la obra del arte, en el hombre, en el autor, un ser que surge de repente en la Historia rodeado de lo que Ortega podía llamar día circunstancia, que es tanto como decir una Patria, una familia, una nación, con un fuego interior que caldea ideales ardientes o que se deja llevar del frío convencionalismo. Un artista crea en sí y en su medio, en su edad espiritual. La juventud no se deja llevar de razones profundas y enlazadas; no cree en inversiones del orden y no quiere saber de causas y motivos del arte ni de su orden en el campo vital. Para el joven, la juventud es una eternidad, y para el pintor joven, su manera, su estilo es el estilo constante y real de ver las cosas. Faltan muchos años todavía para que se aprenda la terrible verdad de que el color y la presencia de las cosas varían según las arrugas de los ojos del que tiene el pincel en la mano; y no porque los ojos sean viejos, sino porque se ha hecho viejo el corazón. El pintor joven realiza la obra de su vida como si tuviera que vivir para siempre, como si el tiempo y el espacio fuesen eternamente suyos.

Para él, la revolución en el cuadro es la ira, la tensión, todo lo que sea romper cadenas y abatir posiciones; lucha y tempestad en la que surge la búsqueda incesante de la belleza total, sin soluciones hasta que el cauce de energía se desborda y se comienza a perder la fe en las viejas ideas.

En esa lucha de juventud, el artista se siente acompañado, asistido. Luego surge el maestro y el maestro y el maestro está solo; se le han ido amigos y enemigos, todos los arpegios de su corazón, y se ha ido limitando su fuego, sin arder, a todo lo que sea más simple y más directo.

Juventud y vejez en el arte; juventud y vejez del pintor que no se mide por el peso de los años, sino por una fuerza espiritual, por un algo que late dentro del corazón y le golpea, las eñenas con algo prescrito que hallará confirmación en el tiempo y expresión en los lienzos.

Porque la gracia de la pintura viene de Dios, bueno será traer a colación que al final de la jornada la infinita pléyade de creadores de los juegos de luz se puede presentar en la hora del juicio con buena cuenta y paga de los cinco talentos. El milagro de Dios hecho Hombre, la gracia de la Virgen María, cada uno de los pasos de Jesús por la tierra, desde el casero fondo con pastores y nieve de Nazaret hasta el Gólgota sombrío, recogiendo en sus cruces la geografía y geometría de la Creación han tomado forma y figura en lienzos y lienzos pergeñados en aras de la fe más florida que pudiera soñarse. Cristos y vírgenes primitivos con los rostros agudos y resplandecientes sobre panales de oro; Cristos del Renacimiento de ébano y de mármol, con nombres dolidos como espedas compañeros de los otros góticos con in-

quietud temblorosa; de Castilla y de Flandes; de Italia y de Alemania; de Portugal y de Inglaterra; de los Santos Lugares y de los nuevos que dió al mundo la empresa sublime de Colón; de Velázquez, con el rostro cubierto por la dolorosa pesadumbre de la traición; del Greco, con la cruz agobiante en el declive de luces de una tarde que muere por los rincones oscuros de un rincón cualquiera de la Palestina; de Tintoretto, que dió al «Entierro de Jesús» una sensación inenarrable que parecía a punto de ahogar la tierra en un dolor sin nombre; de Vinci, con las trece figuras de «La Cena», donde para gloria de la tierra y de los hombres, se instituye el banquete de la carne y de la sangre de Dios.

Y luego esas vírgenes temblorosas que parecen pintadas de rodillas, como las de Murillo o las de fray Angélico.

Fe y caridad de la pintura pagando a Dios lo que es de Dios y dejando a la gloria cuanto a la gloria debe.

El conferenciante terminó diciendo:

Yo sólo os puedo decir ahora lo que considero como síntesis de mi mensaje. La pintura hace digna y transforma la vida. Aquel de vosotros que aprendió a ver las obras con corazón, sentirá que el alma se le llena de ignotas armonías y será, en la ilusión de cada instante, en la contemplación del lienzo, el pastor que tiende a la gruta con brazos reverentes a traer la ofrenda de sus frutos o de su cordero, y será también el rufesán que despierte en la noche, mientras la Luna divide su moneda de plata en las mil escamas temblorosas que arrastra el oriente del río. Con el polvo de oro de la ardiente fantasía, la pintura puede poner sobre la vida real el sueño del arte, que es tanto como decir el sueño de algo duradero, de algo eterno, de algo que está más allá del pasado y más acá del porvenir; de algo que ata con fuerza todos los hilos de la vida y la hace digna de poderla cargar en las espaldas, confirmando aquellas palabras del Señor de que el yugo es suave y la carga ligera. De la pintura brota el néctar y la ambrosía que los antiguos creían como alimento de los dioses que moraban en las inaccesibles alturas del Olimpo. El que haya venido a beber de esa fuente, no volverá a tener sed de las cosas que no valgan la pena, pero la mantendrá siempre de amor y de belleza. La fuente, por suerte para el hombre, no seca nunca. Está ahí esperando que vayamos con lirrupieza de ideas y entereza de miras a buscarla. La fuente es la infinita misericordia de Dios que dará al alma toda felicidad y entonces no tendrá el corazón que andar mendigando migajas de arte, porque lo cobrará todo de una vez y de la propia fuente de las aguas. Que este es el mayor prodigio de la vida. El mismo que cantó el santo más santo de los poetas y el poeta más poeta de los santos:

qué bien se yo la fuente que mana y corre, aunque es de noche...

En ese mundo de San Juan de la Cruz, del arte perfecto que es el mundo de Dios, ya no habrá noche y se podrá beber en la fuente verdadera de las aguas puras.

Pedro de Miranda, tras esta brillante conferencia, recibió, justo premio a su documentado trabajo, una prolongada ovación y un sin número de felicitaciones.

Por último, el Excmo. Sr. gobernador civil, don Alberto Martín Ganero, consideró clausurada esta exposición, que ha sido organizada por el Excmo. Ayuntamiento de Calahorra, a quienes desde estas columnas felicitamos.

DEFUNCION.— El pasado lunes decausó en la paz del Señor, tras penosa enfermedad, sobrevivida con verdadera resignación cristiana, la bondadosa señora doña Manuela Navas Romero.

Su sepelio que se celebró el mar-

tes, puso de manifiesto el dolor que ha producido en el vecindario el fallecimiento de madre tan ejemplar.

El funeral, celebrado a las once de la mañana de hoy en la iglesia parroquial de Santiago, se ha visto especialmente concurrido.

A las numerosas expresiones de sentido pésame que están recibiendo el rostro cubierto por la dolorosa pesadumbre de la traición; del Greco, con la cruz agobiante en el declive de luces de una tarde que muere por los rincones oscuros de un rincón cualquiera de la Palestina; de Tintoretto, que dió al «Entierro de Jesús» una sensación inenarrable que parecía a punto de ahogar la tierra en un dolor sin nombre; de Vinci, con las trece figuras de «La Cena», donde para gloria de la tierra y de los hombres, se instituye el banquete de la carne y de la sangre de Dios.

Y luego esas vírgenes temblorosas que parecen pintadas de rodillas, como las de Murillo o las de fray Angélico.

Fe y caridad de la pintura pagando a Dios lo que es de Dios y dejando a la gloria cuanto a la gloria debe.

El conferenciante terminó diciendo:

Yo sólo os puedo decir ahora lo que considero como síntesis de mi mensaje. La pintura hace digna y transforma la vida. Aquel de vosotros que aprendió a ver las obras con corazón, sentirá que el alma se le llena de ignotas armonías y será, en la ilusión de cada instante, en la contemplación del lienzo, el pastor que tiende a la gruta con brazos reverentes a traer la ofrenda de sus frutos o de su cordero, y será también el rufesán que despierte en la noche, mientras la Luna divide su moneda de plata en las mil escamas temblorosas que arrastra el oriente del río. Con el polvo de oro de la ardiente fantasía, la pintura puede poner sobre la vida real el sueño del arte, que es tanto como decir el sueño de algo duradero, de algo eterno, de algo que está más allá del pasado y más acá del porvenir; de algo que ata con fuerza todos los hilos de la vida y la hace digna de poderla cargar en las espaldas, confirmando aquellas palabras del Señor de que el yugo es suave y la carga ligera. De la pintura brota el néctar y la ambrosía que los antiguos creían como alimento de los dioses que moraban en las inaccesibles alturas del Olimpo. El que haya venido a beber de esa fuente, no volverá a tener sed de las cosas que no valgan la pena, pero la mantendrá siempre de amor y de belleza. La fuente, por suerte para el hombre, no seca nunca. Está ahí esperando que vayamos con lirrupieza de ideas y entereza de miras a buscarla. La fuente es la infinita misericordia de Dios que dará al alma toda felicidad y entonces no tendrá el corazón que andar mendigando migajas de arte, porque lo cobrará todo de una vez y de la propia fuente de las aguas. Que este es el mayor prodigio de la vida. El mismo que cantó el santo más santo de los poetas y el poeta más poeta de los santos:

qué bien se yo la fuente que mana y corre, aunque es de noche...

En ese mundo de San Juan de la Cruz, del arte perfecto que es el mundo de Dios, ya no habrá noche y se podrá beber en la fuente verdadera de las aguas puras.

Pedro de Miranda, tras esta brillante conferencia, recibió, justo premio a su documentado trabajo, una prolongada ovación y un sin número de felicitaciones.

Por último, el Excmo. Sr. gobernador civil, don Alberto Martín Ganero, consideró clausurada esta exposición, que ha sido organizada por el Excmo. Ayuntamiento de Calahorra, a quienes desde estas columnas felicitamos.

DEFUNCION.— El pasado lunes decausó en la paz del Señor, tras penosa enfermedad, sobrevivida con verdadera resignación cristiana, la bondadosa señora doña Manuela Navas Romero.

Su sepelio que se celebró el mar-

tes, puso de manifiesto el dolor que ha producido en el vecindario el fallecimiento de madre tan ejemplar.

El funeral, celebrado a las once de la mañana de hoy en la iglesia parroquial de Santiago, se ha visto especialmente concurrido.

A las numerosas expresiones de sentido pésame que están recibiendo el rostro cubierto por la dolorosa pesadumbre de la traición; del Greco, con la cruz agobiante en el declive de luces de una tarde que muere por los rincones oscuros de un rincón cualquiera de la Palestina; de Tintoretto, que dió al «Entierro de Jesús» una sensación inenarrable que parecía a punto de ahogar la tierra en un dolor sin nombre; de Vinci, con las trece figuras de «La Cena», donde para gloria de la tierra y de los hombres, se instituye el banquete de la carne y de la sangre de Dios.

Y luego esas vírgenes temblorosas que parecen pintadas de rodillas, como las de Murillo o las de fray Angélico.

Fe y caridad de la pintura pagando a Dios lo que es de Dios y dejando a la gloria cuanto a la gloria debe.

El conferenciante terminó diciendo:

Yo sólo os puedo decir ahora lo que considero como síntesis de mi mensaje. La pintura hace digna y transforma la vida. Aquel de vosotros que aprendió a ver las obras con corazón, sentirá que el alma se le llena de ignotas armonías y será, en la ilusión de cada instante, en la contemplación del lienzo, el pastor que tiende a la gruta con brazos reverentes a traer la ofrenda de sus frutos o de su cordero, y será también el rufesán que despierte en la noche, mientras la Luna divide su moneda de plata en las mil escamas temblorosas que arrastra el oriente del río. Con el polvo de oro de la ardiente fantasía, la pintura puede poner sobre la vida real el sueño del arte, que es tanto como decir el sueño de algo duradero, de algo eterno, de algo que está más allá del pasado y más acá del porvenir; de algo que ata con fuerza todos los hilos de la vida y la hace digna de poderla cargar en las espaldas, confirmando aquellas palabras del Señor de que el yugo es suave y la carga ligera. De la pintura brota el néctar y la ambrosía que los antiguos creían como alimento de los dioses que moraban en las inaccesibles alturas del Olimpo. El que haya venido a beber de esa fuente, no volverá a tener sed de las cosas que no valgan la pena, pero la mantendrá siempre de amor y de belleza. La fuente, por suerte para el hombre, no seca nunca. Está ahí esperando que vayamos con lirrupieza de ideas y entereza de miras a buscarla. La fuente es la infinita misericordia de Dios que dará al alma toda felicidad y entonces no tendrá el corazón que andar mendigando migajas de arte, porque lo cobrará todo de una vez y de la propia fuente de las aguas. Que este es el mayor prodigio de la vida. El mismo que cantó el santo más santo de los poetas y el poeta más poeta de los santos:

qué bien se yo la fuente que mana y corre, aunque es de noche...

En ese mundo de San Juan de la Cruz, del arte perfecto que es el mundo de Dios, ya no habrá noche y se podrá beber en la fuente verdadera de las aguas puras.

Pedro de Miranda, tras esta brillante conferencia, recibió, justo premio a su documentado trabajo, una prolongada ovación y un sin número de felicitaciones.

Por último, el Excmo. Sr. gobernador civil, don Alberto Martín Ganero, consideró clausurada esta exposición, que ha sido organizada por el Excmo. Ayuntamiento de Calahorra, a quienes desde estas columnas felicitamos.

DEFUNCION.— El pasado lunes decausó en la paz del Señor, tras penosa enfermedad, sobrevivida con verdadera resignación cristiana, la bondadosa señora doña Manuela Navas Romero.

Su sepelio que se celebró el mar-

tes, puso de manifiesto el dolor que ha producido en el vecindario el fallecimiento de madre tan ejemplar.

El funeral, celebrado a las once de la mañana de hoy en la iglesia parroquial de Santiago, se ha visto especialmente concurrido.

A las numerosas expresiones de sentido pésame que están recibiendo el rostro cubierto por la dolorosa pesadumbre de la traición; del Greco, con la cruz agobiante en el declive de luces de una tarde que muere por los rincones oscuros de un rincón cualquiera de la Palestina; de Tintoretto, que dió al «Entierro de Jesús» una sensación inenarrable que parecía a punto de ahogar la tierra en un dolor sin nombre; de Vinci, con las trece figuras de «La Cena», donde para gloria de la tierra y de los hombres, se instituye el banquete de la carne y de la sangre de Dios.

Y luego esas vírgenes temblorosas que parecen pintadas de rodillas, como las de Murillo o las de fray Angélico.

Fe y caridad de la pintura pagando a Dios lo que es de Dios y dejando a la gloria cuanto a la gloria debe.

El conferenciante terminó diciendo:

Yo sólo os puedo decir ahora lo que considero como síntesis de mi mensaje. La pintura hace digna y transforma la vida. Aquel de vosotros que aprendió a ver las obras con corazón, sentirá que el alma se le llena de ignotas armonías y será, en la ilusión de cada instante, en la contemplación del lienzo, el pastor que tiende a la gruta con brazos reverentes a traer la ofrenda de sus frutos o de su cordero, y será también el rufesán que despierte en la noche, mientras la Luna divide su moneda de plata en las mil escamas temblorosas que arrastra el oriente del río. Con el polvo de oro de la ardiente fantasía, la pintura puede poner sobre la vida real el sueño del arte, que es tanto como decir el sueño de algo duradero, de algo eterno, de algo que está más allá del pasado y más acá del porvenir; de algo que ata con fuerza todos los hilos de la vida y la hace digna de poderla cargar en las espaldas, confirmando aquellas palabras del Señor de que el yugo es suave y la carga ligera. De la pintura brota el néctar y la ambrosía que los antiguos creían como alimento de los dioses que moraban en las inaccesibles alturas del Olimpo. El que haya venido a beber de esa fuente, no volverá a tener sed de las cosas que no valgan la pena, pero la mantendrá siempre de amor y de belleza. La fuente, por suerte para el hombre, no seca nunca. Está ahí esperando que vayamos con lirrupieza de ideas y entereza de miras a buscarla. La fuente es la infinita misericordia de Dios que dará al alma toda felicidad y entonces no tendrá el corazón que andar mendigando migajas de arte, porque lo cobrará todo de una vez y de la propia fuente de las aguas. Que este es el mayor prodigio de la vida. El mismo que cantó el santo más santo de los poetas y el poeta más poeta de los santos:

qué bien se yo la fuente que mana y corre, aunque es de noche...

En ese mundo de San Juan de la Cruz, del arte perfecto que es el mundo de Dios, ya no habrá noche y se podrá beber en la fuente verdadera de las aguas puras.

Pedro de Miranda, tras esta brillante conferencia, recibió, justo premio a su documentado trabajo, una prolongada ovación y un sin número de felicitaciones.

Por último, el Excmo. Sr. gobernador civil, don Alberto Martín Ganero, consideró clausurada esta exposición, que ha sido organizada por el Excmo. Ayuntamiento de Calahorra, a quienes desde estas columnas felicitamos.

DEFUNCION.— El pasado lunes decausó en la paz del Señor, tras penosa enfermedad, sobrevivida con verdadera resignación cristiana, la bondadosa señora doña Manuela Navas Romero.

Su sepelio que se celebró el mar-

tes, puso de manifiesto el dolor que ha producido en el vecindario el fallecimiento de madre tan ejemplar.

El funeral, celebrado a las once de la mañana de hoy en la iglesia parroquial de Santiago, se ha visto especialmente concurrido.

A las numerosas expresiones de sentido pésame que están recibiendo el rostro cubierto por la dolorosa pesadumbre de la traición; del Greco, con la cruz agobiante en el declive de luces de una tarde que muere por los rincones oscuros de un rincón cualquiera de la Palestina; de Tintoretto, que dió al «Entierro de Jesús» una sensación inenarrable que parecía a punto de ahogar la tierra en un dolor sin nombre; de Vinci, con las trece figuras de «La Cena», donde para gloria de la tierra y de los hombres, se instituye el banquete de la carne y de la sangre de Dios.

Y luego esas vírgenes temblorosas que parecen pintadas de rodillas, como las de Murillo o las de fray Angélico.

Fe y caridad de la pintura pagando a Dios lo que es de Dios y dejando a la gloria cuanto a la gloria debe.

El conferenciante terminó diciendo:

Yo sólo os puedo decir ahora lo que considero como síntesis de mi mensaje. La pintura hace digna y transforma la vida. Aquel de vosotros que aprendió a ver las obras con corazón, sentirá que el alma se le llena de ignotas armonías y será, en la ilusión de cada instante, en la contemplación del lienzo, el pastor que tiende a la gruta con brazos reverentes a traer la ofrenda de sus frutos o de su cordero, y será también el rufesán que despierte en la noche, mientras la Luna divide su moneda de plata en las mil escamas temblorosas que arrastra el oriente del río. Con el polvo de oro de la ardiente fantasía, la pintura puede poner sobre la vida real el sueño del arte, que es tanto como decir el sueño de algo duradero, de algo eterno, de algo que está más allá del pasado y más acá del porvenir; de algo que ata con fuerza todos los hilos de la vida y la hace digna de poderla cargar en las espaldas, confirmando aquellas palabras del Señor de que el yugo es suave y la carga ligera. De la pintura brota el néctar y la ambrosía que los antiguos creían como alimento de los dioses que moraban en las inaccesibles alturas del Olimpo. El que haya venido a beber de esa fuente, no volverá a tener sed de las cosas que no valgan la pena, pero la mantendrá siempre de amor y de belleza. La fuente, por suerte para el hombre, no seca nunca. Está ahí esperando que vayamos con lirrupieza de ideas y entereza de miras a buscarla. La fuente es la infinita misericordia de Dios que dará al alma toda felicidad y entonces no tendrá el corazón que andar mendigando migajas de arte, porque lo cobrará todo de una vez y de la propia fuente de las aguas. Que este es el mayor prodigio de la vida. El mismo que cantó el santo más santo de los poetas y el poeta más poeta de los santos:

qué bien se yo la fuente que mana y corre, aunque es de noche...

En ese mundo de San Juan de la Cruz, del arte perfecto que es el mundo de Dios, ya no habrá noche y se podrá beber en la fuente verdadera de las aguas puras.

Pedro de Miranda, tras esta brillante conferencia, recibió, justo premio a su documentado trabajo, una prolongada ovación y un sin número de felicitaciones.

Por último, el Excmo. Sr. gobernador civil, don Alberto Martín Ganero, consideró clausurada esta exposición, que ha sido organizada por el Excmo. Ayuntamiento de Calahorra, a quienes desde estas columnas felicitamos.

DEFUNCION.— El pasado lunes decausó en la paz del Señor, tras penosa enfermedad, sobrevivida con verdadera resignación cristiana, la bondadosa señora doña Manuela Navas Romero.

Su sepelio que se celebró el mar-

tes, puso de manifiesto el dolor que ha producido en el vecindario el fallecimiento de madre tan ejemplar.

El funeral, celebrado a las once de la mañana de hoy en la iglesia parroquial de Santiago, se ha visto especialmente concurrido.

A las numerosas expresiones de sentido pésame que están recibiendo el rostro cubierto por la dolorosa pesadumbre de la traición; del Greco, con la cruz agobiante en el declive de luces de una tarde que muere por los rincones oscuros de un rincón cualquiera de la Palestina; de Tintoretto, que dió al «Entierro de Jesús» una sensación inenarrable que parecía a punto de ahogar la tierra en un dolor sin nombre; de Vinci, con las trece figuras de «La Cena», donde para gloria de la tierra y de los hombres, se instituye el banquete de la carne y de la sangre de Dios.

Y luego esas vírgenes temblorosas que parecen pintadas de rodillas, como las de Murillo o las de fray Angélico.

Fe y caridad de la pintura pagando a Dios lo que es de Dios y dejando a la gloria cuanto a la gloria debe.

El conferenciante terminó diciendo:

Yo sólo os puedo decir ahora lo que considero como síntesis de mi mensaje. La pintura hace digna y transforma la vida. Aquel de vosotros que aprendió a ver las obras con corazón, sentirá que el alma se le llena de ignotas armonías y será, en la ilusión de cada instante, en la contemplación del lienzo, el pastor que tiende a la gruta con brazos reverentes a traer la ofrenda de sus frutos o de su cordero, y será también el rufesán que despierte en la noche, mientras la Luna divide su moneda de plata en las mil escamas temblorosas que arrastra el oriente del río. Con el polvo de oro de la ardiente fantasía, la pintura puede poner sobre la vida real el sueño del arte, que es tanto como decir el sueño de algo duradero, de algo eterno, de algo que está más allá del pasado y más acá del porvenir; de algo que ata con fuerza todos los hilos de la vida y la hace digna de poderla cargar en las espaldas, confirmando aquellas palabras del Señor de que el yugo es suave y la carga ligera. De la pintura brota el néctar y la ambrosía que los antiguos creían como alimento de los dioses que moraban en las inaccesibles alturas del Olimpo. El que haya venido a beber de esa fuente, no volverá a tener sed de las cosas que no valgan la pena, pero la mantendrá siempre de amor y de belleza. La fuente, por suerte para el hombre, no seca nunca. Está ahí esperando que vayamos con lirrupieza de ideas y entereza de miras a buscarla. La fuente es la infinita misericordia de Dios que dará al alma toda felicidad y entonces no tendrá el corazón que andar mendigando migajas de arte, porque lo cobrará todo de una vez y de la propia fuente de las aguas. Que este es el mayor prodigio de la vida. El mismo que cantó el santo más santo de los poetas y el poeta más poeta de los santos:

qué bien se yo la fuente que mana y corre, aunque es de noche...

En ese mundo de San Juan de la Cruz, del arte perfecto que es el mundo de Dios, ya no habrá noche y se podrá beber en la fuente verdadera de las aguas puras.

Pedro de Miranda, tras esta brillante conferencia, recibió, justo premio a su documentado trabajo, una prolongada ovación y un sin número de felicitaciones.

Por último, el Excmo. Sr. gobernador civil, don Alberto Martín Ganero, consideró clausurada esta exposición, que ha sido organizada por el Excmo. Ayuntamiento de Calahorra, a quienes desde estas columnas felicitamos.

DEFUNCION.— El pasado lunes decausó en la paz del Señor, tras penosa enfermedad, sobrevivida con verdadera resignación cristiana, la bondadosa señora doña Manuela Navas Romero.

Su sepelio que se celebró el mar-

tes, puso de manifiesto el dolor que ha producido en el vecindario el fallecimiento de madre tan ejemplar.

El funeral, celebrado a las once de la mañana de hoy en la iglesia parroquial de Santiago, se ha visto especialmente concurrido.

A las numerosas expresiones de sentido pésame que están recibiendo el rostro cubierto por la dolorosa pesadumbre de la traición; del Greco, con la cruz agobiante en el declive de luces de una tarde que muere por los rincones oscuros de un rincón cualquiera de la Palestina; de Tintoretto, que dió al «Entierro de Jesús» una sensación inenarrable que parecía a punto de ahogar la tierra en un dolor sin nombre; de Vinci, con las trece figuras de «La Cena», donde para gloria de la tierra y de los hombres, se instituye el banquete de la carne y de la sangre de Dios.

Y luego esas vírgenes temblorosas que parecen pintadas de rodillas, como las de Murillo o las de fray Angélico.

Fe y caridad de la pintura pagando a Dios lo que es de Dios y dejando a la gloria cuanto a la gloria debe.

El conferenciante terminó diciendo:

Yo sólo os puedo decir ahora lo que considero como síntesis de mi mensaje. La pintura hace digna y transforma la vida. Aquel de vosotros que aprendió a ver las obras con corazón, sentirá que el alma se le llena de ignotas armonías y será, en la ilusión de cada instante, en la contemplación del lienzo, el pastor que tiende a la gruta con brazos reverentes a traer la ofrenda de sus frutos o de su cordero, y será también el rufesán que despierte en la noche, mientras la Luna divide su moneda de plata en las mil escamas temblorosas que arrastra el oriente del río. Con el polvo de oro de la ardiente fantasía, la pintura puede poner sobre la vida real el sueño del arte, que es tanto como decir el sueño de algo duradero, de algo eterno, de algo que está más allá del pasado y más acá del porvenir; de algo que ata con fuerza todos los hilos de la vida y la hace digna de poderla cargar en las espaldas, confirmando aquellas palabras del Señor de que el yugo es suave y la carga ligera. De la pintura brota el néctar y la ambrosía que los antiguos creían como alimento de los dioses que moraban en las inaccesibles alturas del Olimpo. El que haya venido a beber de esa fuente, no volverá a tener sed de las cosas que no valgan la pena, pero la mantendrá siempre de amor y de belleza. La fuente, por suerte para el hombre, no seca nunca. Está ahí esperando que vayamos con lirrupieza de ideas y entereza de miras a buscarla. La fuente es la infinita misericordia de Dios que dará al alma toda felicidad y entonces no tendrá el corazón que andar mendigando migajas de arte, porque lo cobrará todo de una vez y de la propia fuente de las aguas. Que este es el mayor prodigio de la vida. El mismo que cantó el santo más santo de los poetas y el poeta más poeta de los santos:

qué bien se yo la fuente que mana y corre, aunque es de noche...

En ese mundo de San Juan de la Cruz, del arte perfecto que es el mundo de Dios, ya no habrá noche y se podrá beber en la fuente verdadera de las aguas puras.

Pedro de Miranda, tras esta brillante conferencia, recibió, justo premio a su documentado trabajo, una prolongada ovación y un sin número de felicitaciones.

Por último, el Excmo. Sr. gobernador civil, don Alberto Martín Ganero, consideró clausurada esta exposición, que ha sido organizada por el Excmo. Ayuntamiento de Calahorra, a quienes desde estas columnas felicitamos.

DEFUNCION.— El pasado lunes decausó en la paz del Señor, tras penosa enfermedad, sobrevivida con verdadera resignación cristiana, la bondadosa señora doña Manuela Navas Romero.

Su sepelio que se celebró el mar-

tes, puso de manifiesto el dolor que ha producido en el vecindario el fallecimiento de madre tan ejemplar.

El funeral, celebrado a las once de la mañana de hoy en la iglesia parroquial de Santiago, se ha visto especialmente concurrido.

A las numerosas expresiones de sentido pésame que están recibiendo el rostro cubierto por la dolorosa pesadumbre de la traición; del Greco, con la cruz agobiante en el declive de luces de una tarde que muere por los rincones oscuros de un rincón cualquiera de la Palestina; de Tintoretto, que dió al «Entierro de Jesús» una sensación inenarrable que parecía a punto de ahogar la tierra en un dolor sin nombre; de Vinci, con las trece figuras de «La Cena», donde para gloria de la tierra y de los hombres, se instituye el banquete de la carne y de la sangre de Dios.

Y luego esas vírgenes temblorosas que parecen pintadas de rodillas, como las de Murillo o las de fray Angélico.

Fe y caridad de la pintura pagando a Dios lo que es de Dios y dejando a la gloria cuanto a la gloria debe.

El conferenciante terminó diciendo:

Yo sólo os puedo decir ahora lo que considero como síntesis de mi mensaje. La pintura hace digna y transforma la vida. Aquel de vosotros que aprendió a ver las obras con corazón, sentirá que el alma se le llena de ignotas armonías y será, en la ilusión de cada instante, en la contemplación del lienzo, el pastor que tiende a la gruta con brazos reverentes a traer la ofrenda de sus frutos o de su cordero, y será también el rufesán que despierte en la noche, mientras la Luna divide su moneda de plata en las mil escamas temblorosas que arrastra el oriente del río. Con el polvo de oro de la ardiente fantasía, la pintura puede poner sobre la vida real el sueño del arte, que es tanto como decir el sueño de algo duradero, de algo eterno, de algo que está más allá del pasado y más acá del porvenir; de algo que ata con fuerza todos los hilos de la vida y la hace digna de poderla cargar en las espaldas, confirmando aquellas palabras del Señor de que el yugo es suave y la carga ligera. De la pintura brota el néctar y la ambrosía que los antiguos creían como alimento de los dioses que moraban en las inaccesibles alturas del Olimpo. El que haya venido a beber de esa fuente, no volverá a tener sed de las cosas que no valgan la pena, pero la mantendrá siempre de amor y de belleza. La fuente, por suerte para el hombre, no seca nunca. Está ahí esperando que vayamos con lirrupieza de ideas y entereza de miras a buscarla. La fuente es la infinita misericordia de Dios que dará al alma toda felicidad y entonces no tendrá el corazón que andar mendigando migajas de arte, porque lo cobrará todo de una vez y de la propia fuente de las aguas. Que este es el mayor prodigio de la vida. El mismo que cantó el santo más santo de los poetas y el poeta más poeta de los santos:

qué bien se yo la fuente que mana y corre, aunque es de noche...

En ese mundo de San Juan de la Cruz, del arte perfecto que es el mundo de Dios, ya no habrá noche y se podrá beber en la fuente verdadera de las aguas puras.

Pedro de Miranda, tras esta brillante conferencia, recibió, justo premio a su documentado trabajo, una prolongada ovación y un sin número de felicitaciones.

Por último, el Excmo. Sr. gobernador civil, don Alberto Martín Ganero, consideró clausurada esta exposición, que ha sido organizada por el Excmo. Ayuntamiento de Calahorra, a quienes desde estas columnas felicitamos.

DEFUNCION.— El pasado lunes decausó en la paz del Señor, tras penosa enfermedad, sobrevivida con verdadera resignación cristiana, la bondadosa señora doña Manuela Navas Romero.

Su sepelio que se celebró el mar-

tes, puso de manifiesto el dolor que ha producido en el vecindario el fallecimiento de madre tan ejemplar.

El funeral, celebrado a las once de la mañana de hoy en la iglesia parroquial de Santiago, se ha visto especialmente concurrido.

A las numerosas expresiones de sentido pésame que están recibiendo el rostro cubierto por la dolorosa pesadumbre de la traición; del Greco, con la cruz agobiante en el declive de luces de una tarde que muere por los rincones oscuros de un rincón cualquiera de la Palestina; de Tintoretto, que dió al «Entierro de Jesús» una sensación inenarrable que parecía a punto de ahogar la tierra en un dolor sin nombre; de Vinci, con las trece figuras de «La Cena», donde para gloria de la tierra y de los hombres, se instituye el banquete de la carne y de la sangre de Dios.

Y luego esas vírgenes temblorosas que parecen pintadas de rodillas, como las de Murillo o las de fray Angélico.

Fe y caridad de la pintura pagando a Dios lo que es de Dios y dejando a la gloria cuanto a la gloria debe.

El conferenciante terminó diciendo:

Yo sólo os puedo decir ahora lo que considero como síntesis de mi mensaje. La pintura hace digna y transforma la vida. Aquel de vosotros que aprendió a ver las obras con corazón, sentirá que el alma se le llena de ignotas armonías y será, en la ilusión de cada instante, en la contemplación del lienzo, el pastor que tiende a la gruta con brazos reverentes a traer la ofrenda de sus frutos o de su cordero, y será también el rufesán que despierte en la noche, mientras la Luna divide su moneda de plata en las mil escamas temblorosas que arrastra el oriente del río. Con el polvo de oro de la ardiente fantasía, la pintura puede poner sobre la vida real el sueño del arte, que es tanto como decir el sueño de algo duradero, de algo eterno, de algo que está más allá del pasado y más acá del porvenir; de algo que ata con fuerza todos los hilos de la vida y la hace digna de poderla cargar en las espaldas, confirmando aquellas palabras del Señor de que el yugo es suave y la carga ligera. De la pintura brota el néctar y la ambrosía que los antiguos creían como alimento de los dioses que moraban en las inaccesibles alturas del Olimpo. El que haya venido a beber de esa fuente, no volverá a tener sed de las cosas que no valgan la pena, pero la mantendrá siempre de amor y de belleza. La fuente, por suerte para el hombre, no seca nunca. Está ahí esperando que vayamos con lirrupieza de ideas y entereza de miras a buscarla. La fuente es la infinita misericordia de Dios que dará al alma toda felicidad y entonces no tendrá el corazón que andar mendigando migajas de arte, porque lo cobrará todo de una vez y de la propia fuente de las aguas. Que este es el mayor prodigio de la vida. El mismo que cantó el santo más santo de los poetas y el poeta más poeta de los santos:

qué bien se yo la fuente que mana y corre, aunque es de noche...

En ese mundo de San Juan de la Cruz, del arte perfecto que es el mundo de Dios, ya no habrá noche y se podrá beber en la fuente verdadera de las aguas puras.

Pedro de Miranda, tras esta brillante conferencia, recibió, justo premio a su documentado trabajo, una prolongada ovación y un sin número de felicitaciones.

Por último, el Excmo. Sr. gobernador civil, don Alberto Martín Ganero, consideró clausurada esta exposición, que ha sido organizada por el Excmo. Ayuntamiento de Calahorra, a quienes desde estas columnas felicitamos.

DEFUNCION.— El pasado lunes decausó en la paz del Señor, tras penosa enfermedad, sobrevivida con verdadera resignación cristiana, la bondadosa señora doña Manuela Navas Romero.

Su sepelio que se celebró el mar-

tes, puso de manifiesto el dolor que ha producido en el vecindario el fallecimiento de madre tan ejemplar.

El funeral, celebrado a las once de la mañana de hoy en la iglesia parroquial de Santiago, se ha visto especialmente concurrido.

A las numerosas expresiones de sentido pésame que están recibiendo el rostro cubierto por la dolorosa pesadumbre de la traición; del Greco, con la cruz agobiante en el declive de luces de una tarde que muere por los rincones oscuros de un rincón cualquiera de la Palestina; de Tintoretto, que dió al «Entierro de Jesús» una sensación inenarrable que parecía a punto de ahogar la tierra en un dolor sin nombre; de Vinci, con las trece figuras de «La Cena», donde para gloria de la tierra y de los hombres, se instituye el banquete de la carne y de la sangre de Dios.

El presidente de Italia inaugura la Olimpiada de Invierno

La campeona Minuzzo pronunció el juramento, y el equipo español fué estruendosamente ovacionado

CORTINA D'AMPEZZO, 26.—A las once y media de la mañana llegó el presidente Gronchi y fué recibido por el presidente del COI, Brunandini, y el presidente del CO, Paolo Thonon de Revel. Una banda de música interpretó el himno nacional italiano. Tras el desfile de todos los equipos participantes, a las 12'10 el presidente Gronchi declaró inaugurados los Juegos con las siguientes palabras: «Declaro abiertos los Juegos Olímpicos de Invierno en Cortina D'Ampezzo, iniciando la celebración de la XVI Olimpiada de la era moderna».

La llama olímpica fué colocada en su pedestal por el campeón de patinaje italiano, Caroli, donde arderá hasta que se clausuren los Juegos, el cinco de febrero.

Seguidamente, la campeona italiana Giuliana Minuzzo, de esquí, pronunció el juramento olímpico, en nombre de noventa y cuatro deportistas y siete deportistas, con las siguientes palabras: «Juramos que tomaremos parte en los Juegos cumpliendo limpiamente, respetando las normas que los gobiernan y con el deseo de participar con el verdadero espíritu deportivo para gloria de los deportes y por el honor de nuestra patria».

A las 12'27, el presidente Gronchi y su séquito abandonaron el estadio mientras sonaban los acordes del himno nacional italiano. —(Aifil).

OVACION AL EQUIPO ESPAÑOL

CORTINA D'AMPEZZO, 26.—El equipo español que tomó parte en el desfile inaugural de los Juegos Olímpicos estaba formado por diez y nueve hombres. El marqués de Morno llevaba la bandera española y, al pasar frente a la tribuna, la multitud les otorgó una estruendosa ovación. —(Aifil).

PRIMEROS RESULTADOS

CORTINA D'AMPEZZO, 26.—El tráfico rodado ha quedado totalmente paralizado en la ciudad y los únicos medios de transporte, aparte de unos cuantos taxis, que son carísimos, son los que ha proporcionado al hombre la Naturaleza. —(Aifil).

TRASLADO DE NIEVE

CORTINA D'AMPEZZO, 26.—Trescientos soldados alpinos, generosamente equipados con botellas de agarrapax, han trabajado toda la noche para trasladar nieve a la pista de Tofana, donde se celebrará mañana la prueba femenina de esqui de eslaloms gigante. En vista de que la pista de Mo Colli, en Valoria, se halla en muy malas condiciones.

TRAFICO RODADO

CORTINA D'AMPEZZO, 26.—El tráfico rodado ha quedado totalmente paralizado en la ciudad y los únicos medios de transporte, aparte de unos cuantos taxis, que son carísimos, son los que ha proporcionado al hombre la Naturaleza. —(Aifil).

PRIMEROS RESULTADOS

CORTINA D'AMPEZZO, 26.—El equipo español que tomó parte en el desfile inaugural de los Juegos Olímpicos estaba formado por diez y nueve hombres. El marqués de Morno llevaba la bandera española y, al pasar frente a la tribuna, la multitud les otorgó una estruendosa ovación. —(Aifil).

PRIMEROS RESULTADOS

CORTINA D'AMPEZZO, 26.—El equipo español que tomó parte en el desfile inaugural de los Juegos Olímpicos estaba formado por diez y nueve hombres. El marqués de Morno llevaba la bandera española y, al pasar frente a la tribuna, la multitud les otorgó una estruendosa ovación. —(Aifil).

PRIMEROS RESULTADOS

CORTINA D'AMPEZZO, 26.—El equipo español que tomó parte en el desfile inaugural de los Juegos Olímpicos estaba formado por diez y nueve hombres. El marqués de Morno llevaba la bandera española y, al pasar frente a la tribuna, la multitud les otorgó una estruendosa ovación. —(Aifil).

PRIMEROS RESULTADOS

CORTINA D'AMPEZZO, 26.—El equipo español que tomó parte en el desfile inaugural de los Juegos Olímpicos estaba formado por diez y nueve hombres. El marqués de Morno llevaba la bandera española y, al pasar frente a la tribuna, la multitud les otorgó una estruendosa ovación. —(Aifil).

PRIMEROS RESULTADOS

CORTINA D'AMPEZZO, 26.—El equipo español que tomó parte en el desfile inaugural de los Juegos Olímpicos estaba formado por diez y nueve hombres. El marqués de Morno llevaba la bandera española y, al pasar frente a la tribuna, la multitud les otorgó una estruendosa ovación. —(Aifil).

PRIMEROS RESULTADOS

CORTINA D'AMPEZZO, 26.—El equipo español que tomó parte en el desfile inaugural de los Juegos Olímpicos estaba formado por diez y nueve hombres. El marqués de Morno llevaba la bandera española y, al pasar frente a la tribuna, la multitud les otorgó una estruendosa ovación. —(Aifil).

PRIMEROS RESULTADOS

CORTINA D'AMPEZZO, 26.—El equipo español que tomó parte en el desfile inaugural de los Juegos Olímpicos estaba formado por diez y nueve hombres. El marqués de Morno llevaba la bandera española y, al pasar frente a la tribuna, la multitud les otorgó una estruendosa ovación. —(Aifil).

PRIMEROS RESULTADOS

CORTINA D'AMPEZZO, 26.—El equipo español que tomó parte en el desfile inaugural de los Juegos Olímpicos estaba formado por diez y nueve hombres. El marqués de Morno llevaba la bandera española y, al pasar frente a la tribuna, la multitud les otorgó una estruendosa ovación. —(Aifil).

PRIMEROS RESULTADOS

CORTINA D'AMPEZZO, 26.—El equipo español que tomó parte en el desfile inaugural de los Juegos Olímpicos estaba formado por diez y nueve hombres. El marqués de Morno llevaba la bandera española y, al pasar frente a la tribuna, la multitud les otorgó una estruendosa ovación. —(Aifil).

PRIMEROS RESULTADOS

CORTINA D'AMPEZZO, 26.—El equipo español que tomó parte en el desfile inaugural de los Juegos Olímpicos estaba formado por diez y nueve hombres. El marqués de Morno llevaba la bandera española y, al pasar frente a la tribuna, la multitud les otorgó una estruendosa ovación. —(Aifil).

PRIMEROS RESULTADOS

CORTINA D'AMPEZZO, 26.—El equipo español que tomó parte en el desfile inaugural de los Juegos Olímpicos estaba formado por diez y nueve hombres. El marqués de Morno llevaba la bandera española y, al pasar frente a la tribuna, la multitud les otorgó una estruendosa ovación. —(Aifil).

PRIMEROS RESULTADOS

CORTINA D'AMPEZZO, 26.—El equipo español que tomó parte en el desfile inaugural de los Juegos Olímpicos estaba formado por diez y nueve hombres. El marqués de Morno llevaba la bandera española y, al pasar frente a la tribuna, la multitud les otorgó una estruendosa ovación. —(Aifil).

PRIMEROS RESULTADOS

CORTINA D'AMPEZZO, 26.—El equipo español que tomó parte en el desfile inaugural de los Juegos Olímpicos estaba formado por diez y nueve hombres. El marqués de Morno llevaba la bandera española y, al pasar frente a la tribuna, la multitud les otorgó una estruendosa ovación. —(Aifil).

PRIMEROS RESULTADOS

CORTINA D'AMPEZZO, 26.—El equipo español que tomó parte en el desfile inaugural de los Juegos Olímpicos estaba formado por diez y nueve hombres. El marqués de Morno llevaba la bandera española y, al pasar frente a la tribuna, la multitud les otorgó una estruendosa ovación. —(Aifil).

PRIMEROS RESULTADOS

CORTINA D'AMPEZZO, 26.—El equipo español que tomó parte en el desfile inaugural de los Juegos Olímpicos estaba formado por diez y nueve hombres. El marqués de Morno llevaba la bandera española y, al pasar frente a la tribuna, la multitud les otorgó una estruendosa ovación. —(Aifil).

PRIMEROS RESULTADOS

CORTINA D'AMPEZZO, 26.—El equipo español que tomó parte en el desfile inaugural de los Juegos Olímpicos estaba formado por diez y nueve hombres. El marqués de Morno llevaba la bandera española y, al pasar frente a la tribuna, la multitud les otorgó una estruendosa ovación. —(Aifil).

PRIMEROS RESULTADOS

CORTINA D'AMPEZZO, 26.—El equipo español que tomó parte en el desfile inaugural de los Juegos Olímpicos estaba formado por diez y nueve hombres. El marqués de Morno llevaba la bandera española y, al pasar frente a la tribuna, la multitud les otorgó una estruendosa ovación. —(Aifil).

PRIMEROS RESULTADOS

CORTINA D'AMPEZZO, 26.—El equipo español que tomó parte en el desfile inaugural de los Juegos Olímpicos estaba formado por diez y nueve hombres. El marqués de Morno llevaba la bandera española y, al pasar frente a la tribuna, la multitud les otorgó una estruendosa ovación. —(Aifil).

PRIMEROS RESULTADOS

CORTINA D'AMPEZZO, 26.—El equipo español que tomó parte en el desfile inaugural de los Juegos Olímpicos estaba formado por diez y nueve hombres. El marqués de Morno llevaba la bandera española y, al pasar frente a la tribuna, la multitud les otorgó una estruendosa ovación. —(Aifil).

PRIMEROS RESULTADOS

CORTINA D'AMPEZZO, 26.—El equipo español que tomó parte en el desfile inaugural de los Juegos Olímpicos estaba formado por diez y nueve hombres. El marqués de Morno llevaba la bandera española y, al pasar frente a la tribuna, la multitud les otorgó una estruendosa ovación. —(Aifil).

PRIMEROS RESULTADOS

CORTINA D'AMPEZZO, 26.—El equipo español que tomó parte en el desfile inaugural de los Juegos Olímpicos estaba formado por diez y nueve hombres. El marqués de Morno llevaba la bandera española y, al pasar frente a la tribuna, la multitud les otorgó una estruendosa ovación. —(Aifil).

PRIMEROS RESULTADOS

CORTINA D'AMPEZZO, 26.—El equipo español que tomó parte en el desfile inaugural de los Juegos Olímpicos estaba formado por diez y nueve hombres. El marqués de Morno llevaba la bandera española y, al pasar frente a la tribuna, la multitud les otorgó una estruendosa ovación. —(Aifil).

PRIMEROS RESULTADOS

CORTINA D'AMPEZZO, 26.—El equipo español que tomó parte en el desfile inaugural de los Juegos Olímpicos estaba formado por diez y nueve hombres. El marqués de Morno llevaba la bandera española y, al pasar frente a la tribuna, la multitud les otorgó una estruendosa ovación. —(Aifil).

PRIMEROS RESULTADOS

CORTINA D'AMPEZZO, 26.—El equipo español que tomó parte en el desfile inaugural de los Juegos Olímpicos estaba formado por diez y nueve hombres. El marqués de Morno llevaba la bandera española y, al pasar frente a la tribuna, la multitud les otorgó una estruendosa ovación. —(Aifil).

DEPORTES

Llega a Belgrado... Menestra Deportiva

Se aplaza el partido Español-Logroñés

Por la circunstancia de que el Español no va a poder celebrar el próximo martes el partido de entrenamiento que había concertado con nuestro D. Logroñés, ayer comunicó a la directiva que dicho partido podría aplazarse hasta el próximo desplazamiento de los riojanos a Tarrasa, ya que es deseo de los españoles que el encuentro se lleve a cabo, y por la directiva local se dió la oportuna conformidad, quedando concertado para el martes siguiente a la fecha en que se celebre el Tarrasa-Logroñés, que en el calendario figura para el domingo 18 de marzo próximo.

Hoy, viernes, el entrenador, Llorente, realizará un entrenamiento a fondo, principalmente con los atacados que siguen ofreciendo dudas de poder alinearlos, y después de esta prueba hará la selección de los expedicionarios que saldrán para Sabadell mañana, sábado, por la mañana. Las impresiones, ayer, seguían optimistas respecto de la importancia de algunas lesiones a las que, en un principio, se les había atribuido cierta importancia.

Salvamento de una niña

GRANJA DE TORREHERMOSA (Badajoz), 26.—Cuando se hallaba en las inmediaciones del Albergue llamado "Mata-dero", a extramuros de la población, la niña de cinco años Rosalía Rodríguez Montero, al pretender coger la pelota que rodaba hacia una laguna profunda, cayó al agua. A las voces de auxilio acudió un pastor llamado Prudencio Guiza Cano, quien se lanzó vestido al agua y logró llevar a la pequeña hasta la orilla, donde, con ayuda de otro muchacho, consiguió extraerla con vida, y actualmente se encuentra fuera de cuidado. El alcalde ha premiado al heroico muchacho.

Buen «precio» de una tribuna en San Mamés

Correspondió con medio billete de la Lotería y les ha tocado el «gordo»

BILBAO, 26.—Por la fuerza de los acontecimientos tenemos que seguir hablando del pasado partido celebrado en San Mamés entre el Real Madrid y el Atlético de Bilbao. En esta ocasión, dicho partido y la Lotería nacional de ayer, vienen emparejados y, por cierto, con mucha fortuna. Fueron cientos, quizá miles de aficionados, los que, trasladados a Bilbao para presenciar el partido, se quedaron sin poder entrar en San Mamés. Consiguientemente hubo personas que se anticiparon a pedir las localidades. El teniente coronel de Aviación bilbaíno don Esteban Ibarreche, que presta sus servicios militares en el campo de Villatria (Burgos), y hermano de don Braulio, alcalde de Galdacano, se trasladó a Bilbao para presenciar el partido y solicitó del presidente de la Federación

Vizcaína de Fútbol unas entradas para él y para cumplimentar los deseos de "un buen amigo de Madrid", venido también a Bilbao con idéntico objeto y cuyo nombre se ignora hasta el momento. Conseguidas las entradas y entregada una al citado "señor de Madrid", éste intento pagarla, pero el señor Ibarreche no quiso cobrarla, recibiendo en pago y por correspondencia de alguna forma a aquella generosidad, medio billete de lotería del número 25.920, que el citado madrileño adquirió en la Administración del señor Azcarreta, de Bilbao. Ambos señores han sido agraciados con 300.000 pesetas cada uno, por lo que bien puede afirmarse que una entrada de tribuna para el partido Atlético Bilbao-Madrid ha supuesto un ingreso de sesenta mil duros. —(Aifil).

El «Rebre» sigue trabajando

de firme a las órdenes de Arnedo para recibir bien preparado al Izarra. El partido será arbitrado por García H.

En Pamplona, el Calahorra-Iruña está señalado para la mañana, a las doce, ya que por la tarde jugarán el Oberena-Mirandés. Vamos a ver si a los de la Rioja Baja les va mejor el ascenso en la Navarra que les fué el de la Guipuzcoana. Del grupo no conocemos más nombres de árbitros que el ya citado para Las Gaunas, y el de Hernani-Peña Sport, que será dirigido por Aramburu.

PELOTA

El gran programa del domingo en Beti-Jai

Chicuri y Gallastegui I vencen a Barberito I y Echave X

¡Por fin! Ya está ultimado el festival pelotístico que a la avidez de los aficionados riojanos, sedientos de pelota, se ofrecerá en la cancha del Fronton Beti-Jai. Pese a ser una combinación (aparte la oficial manomanista entre Nalda y Araquistain) sin "estrellas" retribuyentes en el pelotarismo profesional, la Federación Riojana se ha visto obligada a superar no pequeños inconvenientes en el montaje. Y hasta ha tenido que echarle una manita el inquieto y admirado "presi" de la Alavesa, Alvarito Vidal Abarca, mediando cerca de Ormazabal y ofreciendo a nuestro paisano Chiquito de Cenicero, que defiende actualmente los colores alaveses por hallarse en Vitoria cumpliendo los deberes militares.

El segundo encuentro se ha formado así: Chiquito de Cenicero y Titin contra Ormazabal y Del Val. Bonita combinación. Se ha procurado equilibrar las fuerzas para que la pelea resulte muy competitiva. ¡Superan Chiquito de Cenicero y Titin a Ormazabal y Del Val! A ver, a ver, que lo demuestren pasado mañana. Y que en la pelea pongan el mismo ardor combativo que en el partido anterior pondrán el caracolero Angel Nalda y Araquistain. El de Tricio está ilusionado en abrirse camino. A decir verdad, condiciones no le faltan: juventud, resistencia, agilidad, dos manos duras como el hierro... ¿Para qué seguir enumerando? A todas estas cualidades, añadan un juego alegre y espectacular.

Mucho tendrá que jugar Araquistain para derrotar a Nalda, aunque nos aseguran que es un formidable peador. Es interesantísima esta eliminatória. De ahí que se haya despertado gran curiosidad por presenciarla. Como, además, hay que agregar los aficionados del segundo partido, con la enorme atracción de la intervención de Del Val, ahora sin el ya famoso parche de la nariz, obligado es que todo buen aficionado acuda el domingo a fronton. Ya lo saben, a las cuatro de la tarde.

SE CORTO LA RACHA

Ayer, en el Gros donostiarra, Chicuri y Gallastegui I vencieron a Barberito I y Echave X. Resultado: 22-13.

El tanteado funciona así: 1-4, 8-6, 8-8, 15-13 y 22-13. Según las referencias, Gallastegui I fué el mejor. Barberito no se desenvolvió con la euforia de sus últimas actuaciones. Echave fue el mas flojo del cuarto. Perdió hasta ocho saques y eso que el azerbaiano no se distingue por lo "venenoso" de su disparo.

CONTRACANCHA

LACUESTA

ALQUILERES

HUERTA con casa, cuerdas y gallineros, se alquila. Carro y ganado, se vende. Razón, Campa Militar, 6, entlo.

COLOCACIONES

SIRVIENTA, se necesita. Informes. Mique Villanueva, 5, 3.º.

FINCAS

BLAZQUEZ. Antes de hacer sus compras o ventas, consulte con esta Agencia Calvo Sotelo 16.

COMPRAS

INCUBADORA, se compra en Granja Avícola. Vara de Rey, 41. Tlf. 1599

POZA vende 11 fcas. tierra de

primerísima calidad, con casa amplita para señores y hotelero, inmensidad de frutales, gallineros, cuerdas, agua, motor rio Ebro, con o sin aves y ganado. Muy interesante. Poza.

POZA vende precioso «chalet

villa», sito en San Sebastián, en las faldas del monte Iguel-don, con terraza, jardines y apeadero del funicular; igual permuta por finca rústica o urbana. Mas datos, Poza, A. colegiado. Gral. Mola, 33, 1.º.

POZA vende precioso «chalet

villa», sito en San Sebastián, en las faldas del monte Iguel-don, con terraza, jardines y apeadero del funicular; igual permuta por finca rústica o urbana. Mas datos, Poza, A. colegiado. Gral. Mola, 33, 1.º.

POZA vende precioso «chalet

villa», sito en San Sebastián, en las faldas del monte Iguel-don, con terraza, jardines y apeadero del funicular; igual permuta por finca rústica o urbana. Mas datos, Poza, A. colegiado. Gral. Mola, 33, 1.º.

POZA vende precioso «chalet

villa», sito en San Sebastián, en las faldas del monte Iguel-don, con terraza, jardines y apeadero del funicular; igual permuta por finca rústica o urbana. Mas datos, Poza, A. colegiado. Gral. Mola, 33, 1.º.

POZA vende precioso «chalet

villa», sito en San Sebastián, en las faldas del monte Iguel-don, con terraza, jardines y apeadero del funicular; igual permuta por finca rústica o urbana. Mas datos, Poza, A. colegiado. Gral. Mola, 33, 1.º.

ANUNCIOS CLASIFICADOS

POZA vende 11 fcas. tierra de primerísima calidad, con casa amplita para señores y hotelero, inmensidad de frutales, gallineros, cuerdas, agua, motor rio Ebro, con o sin aves y ganado. Muy interesante. Poza.

POZA vende precioso «chalet villa», sito en San Sebastián, en las faldas del monte Iguel-don, con terraza, jardines y apeadero del funicular; igual permuta por finca rústica o urbana. Mas datos, Poza, A. colegiado. Gral. Mola, 33, 1.º.

POZA vende precioso «chalet villa», sito en San Sebastián, en las faldas del monte Iguel-don, con terraza, jardines y apeadero del funicular; igual permuta por finca rústica o urbana. Mas datos, Poza, A. colegiado. Gral. Mola, 33, 1.º.

POZA vende precioso «chalet villa», sito en San Sebastián, en las faldas del monte Iguel-don, con terraza, jardines y apeadero del funicular; igual permuta por finca rústica o urbana. Mas datos, Poza, A. colegiado. Gral. Mola, 33, 1.º.

POZA vende precioso «chalet villa», sito en San Sebastián, en las faldas del monte Iguel-don, con terraza, jardines y apeadero del funicular; igual permuta por finca rústica o urbana. Mas datos, Poza, A. colegiado. Gral. Mola, 33, 1.º.

POZA vende precioso «chalet villa», sito en San Sebastián, en las faldas del monte Iguel-don, con terraza, jardines y apeadero del funicular; igual permuta por finca rústica o urbana. Mas datos, Poza, A. colegiado. Gral. Mola, 33, 1.º.

POZA vende precioso «chalet villa», sito en San Sebastián, en las faldas del monte Iguel-don, con terraza, jardines y apeadero del funicular; igual permuta por finca rústica o urbana. Mas datos, Poza, A. colegiado. Gral. Mola, 33, 1.º.

POZA vende precioso «chalet villa», sito en San Sebastián, en las faldas del monte Iguel-don, con terraza, jardines y apeadero del funicular; igual permuta por finca rústica o urbana. Mas datos, Poza, A. colegiado. Gral. Mola, 33, 1.º.

POZA vende precioso «chalet villa», sito en San Sebastián, en las faldas del monte Iguel-don, con terraza, jardines y apeadero del funicular; igual permuta por finca rústica o urbana. Mas datos, Poza, A. colegiado. Gral. Mola, 33, 1.º.

POZA vende precioso «chalet villa», sito en San Sebastián, en las faldas del monte Iguel-don, con terraza, jardines y apeadero del funicular; igual permuta por finca rústica o urbana. Mas datos, Poza, A. colegiado. Gral. Mola, 33, 1.º.

POZA vende precioso «chalet villa», sito en San Sebastián, en las faldas del monte Iguel-don, con terraza, jardines y apeadero del funicular; igual permuta por finca rústica o urbana. Mas datos, Poza, A. colegiado. Gral. Mola, 33, 1.º.

POZA vende precioso «chalet villa», sito en San Sebastián, en las faldas del monte Iguel-don, con terraza, jardines y apeadero del funicular; igual permuta por finca rústica o urbana. Mas datos, Poza, A. colegiado. Gral. Mola, 33, 1.º.

POZA vende precioso «chalet villa», sito en San Sebastián, en las faldas del monte Iguel-don, con terraza, jardines y apeadero del funicular; igual permuta por finca rústica o urbana. Mas datos, Poza, A. colegiado. Gral. Mola, 33, 1.º.

POZA vende precioso «chalet villa», sito en San Sebastián, en las faldas del monte Iguel-don, con terraza, jardines y apeadero del funicular; igual permuta por finca rústica o urbana. Mas datos, Poza, A. colegiado. Gral. Mola, 33, 1.º.

POZA vende precioso «chalet villa», sito en San Sebastián, en las faldas del monte Iguel-don, con terraza, jardines y apeadero del funicular; igual permuta por finca rústica o urbana. Mas datos, Poza, A. colegiado. Gral. Mola, 33, 1.º.

POZA vende precioso «chalet villa», sito en San Sebastián, en las faldas del monte Iguel-don, con terraza, jardines y apeadero del funicular; igual permuta por finca rústica o urbana. Mas datos, Poza, A. colegiado. Gral. Mola, 33, 1.º.

POZA vende precioso «chalet villa», sito en San Sebastián, en las faldas del monte Iguel-don, con terraza, jardines y apeadero del funicular; igual permuta por finca rústica o urbana. Mas datos, Poza, A. colegiado. Gral. Mola, 33, 1.º.

POZA vende precioso «chalet villa», sito en San Sebastián, en las faldas del monte Iguel-don, con terraza, jardines y apeadero del funicular; igual permuta por finca rústica o urbana. Mas datos, Poza, A. colegiado. Gral. Mola, 33, 1.º.

POZA vende precioso «chalet villa», sito en San Sebastián, en las faldas del monte Iguel-don, con terraza, jardines y apeadero del funicular; igual permuta por finca rústica o urbana. Mas datos, Poza, A. colegiado. Gral. Mola, 33, 1.º.

POZA vende precioso «chalet villa», sito en San Sebastián, en las faldas del monte Iguel-don, con terraza, jardines y apeadero del funicular; igual permuta por finca rústica o urbana. Mas datos, Poza, A. colegiado. Gral. Mola, 33, 1.º.

POZA vende precioso «chalet villa», sito en San Sebastián, en las faldas del monte Iguel-don, con terraza, jardines y apeadero del funicular; igual permuta por finca rústica o urbana. Mas datos, Poza, A. colegiado. Gral. Mola, 33, 1.º.

POZA vende precioso «chalet villa», sito en San Sebastián, en las faldas del monte Iguel-don, con terraza, jardines y apeadero del funicular; igual permuta por finca rústica o urbana. Mas datos, Poza, A. colegiado. Gral. Mola, 33, 1.º.

POZA vende precioso «chalet villa», sito en San Sebastián, en las faldas del monte Iguel-don, con terraza, jardines y apeadero del funicular; igual permuta por finca rústica o urbana. Mas datos, Poza, A. colegiado. Gral. Mola, 33, 1.º.

POZA vende precioso «chalet villa», sito en San Sebastián, en las faldas del monte Iguel-don, con terraza, jardines y apeadero del funicular; igual permuta por finca rústica o urbana. Mas datos, Poza, A. colegiado. Gral. Mola, 33, 1.º.

PLANTA BAJA, propia para almacén, se traspasa. G. Franco, 21. Vinos Rodríguez.

PROPIETARIOS, ARRENDATARIOS: ¿Quiéren traspasar su negocio? Exclusivas Nalda se encarga de toda clase de los mismos. A. colegiado. Cervantes, 1, 4.º izq.

MERCERÍA situada en lo mejor de la capital, mucha venta, vida propia, sotano y sin dependencia. Exclusivas Nalda. Cervantes, 1, 4.º izq.

MATERIA comestibles y despacho de pan en calle primerísima, chafán dos cates, local anejo propio droguería o análogo, con existencias y enseres, trastienda, cecina y w., 57.000 pts. Exclusivas Nalda, Agente Colegiado, Cervantes, 1, 4.º izq.

CARNICERÍA en lo mas céntrico y comercial de la capital, grandiosa trastienda, poca renta y buena clientela. Exclusivas Nalda. Cervantes, 1, 4.º izq.

POZA traspasa comestibles en 50.000 pts., otro, 25.000; precioso local en la calle de Sagasta, 50.000 pts., y regia mercadería, centruquísima.

PERDIDAS

Cartera escolar con libros. Se gratificará su entrega en Las Gaunas, 2, 1.º izq.

Cierta cantidad de dinero. Por ser de persona necesitada, se ruega su entrega en Nueva Rioja.

Bata blanca colegiala, de la Enseñanza a calle Merced, donde se gratificará en el n.º 4, 3.º.

A la persona que dia 26 recogió en el Olympia un echarpe verde, se ruega entregue en D. Victoria, 32, 4.º. Se le gratificará. Caso contrario se tomara por hurto.

TRASPASOS

GARAJE, se traspasa. Razón en Nueva Rioja.

BAR acreditado céntrico, con piso, se traspasa. Razón, «El Bar», Teléfono 173, Miranda de Ebro.

UN BUEN NEGOCIO: Confitería y ultramarinos más de 25 años establecido, muy acreditado, se traspasa por no poderlo atender. Local muy amplio para almacén de cualquier negocio. Santiago Pozo, en Santo Domingo de la Calzada.

TALLER de sastrería, se traspasa. Razón, Herreras, 11, 1.º.

TALLER reparacion automoviles, gran local, abundante clientela, se traspasa con o sin maquinaria. Sr. Egidio, V. Rey, 47.

VENTAS

Prensa eléctrica del n.º 1, con su motor y ropa, todo nuevo, por dejar la labranza, vende Pedro Rubio en Nájera.

SIERRA 50 cc motor, 3 H.P., transmisión 5 m. y mesa sillar americana sin tapizar, se venden. Travesía Murrieta.

ATADORA ajuria y plataforma, seminuevas, vende Félix Larrea en Hervias.

CEMENTO "Cangrejo", yeso, puertas y ventanas, vende Marrón G Berceo, 23. Tlf. 3492.

PLANTA de estacquila, vende Manuel Llorente, en Urzua.

MAQUINA COSER seminueva, se vende de ocasion. Razón en Nueva Rioja.

GRUPO ELECTRICO. Transformador de 40 k.v.a., completo, y motor de 35 H.P., vende o cambiaria por motor Diesel de 45 H.P., Cooperativa del Campo, Telf. 61, Lelosa (Navarra).

LINOLEUM, PLASTICOS. Todos los tipos y calidades, para suelos, mesas, cortinas, tapicería, etc., etc. Fortunato Redon. Callarza, 14.

VARIOS

LABRADORES: Arboles frutales, rosales, olivos, rapistrujo, frutales, barbas, etc. Injerjos via. Av. Portugal, 20. Telf. 1751. Vidua e hijo de Antonio Alonso, Logroño.

TRAFICANTES DE RADIO. Amovibles. 1.º. Calentadores. Estufas. Panchas. Radiadores. Aparatos de luz y toda clase de aparatos eléctricos. El mejor precio y la mejor calidad. Fortunato Redon. Callarza, 14.

LECTURAS por maestrabachiler. Razón, Nueva Rioja.

MOTORES Diesel 4 tiempos, especiales agricultura, bombas, prensas, alternadores fabricados por Industrias «Aurtens». Teléfono 342, Durango (Vizcaya).

LIQUIDAMOS con el 30 por ciento de descuento los turnos sobrantes de Navidad. Todos ellos calidades superiorísimas. T. Saez y Compañía. Sucesores de Vda. de Arza. Teléfono 1320.

TRANSPORTES A. Ruiz de Vitoria. Se recoge carga para Vitoria, Vergara, Mondragon, Eibar, desde 10 a 10.000 kilos. Precios económicos y especiales en cargas completas. Razón, calle San Antón, 24, bajo, Logroño.

TRANSPORTISTAS: Deseo camión que lleve poca carga para llevar muebles de Logroño a Tarrega (Lérida). Razón, Prolong, 19 de Julio, 40, 1.º izq.

TRAFICANTES DE RADIO. Amovibles. 1.º. Calentadores. Estufas. Panchas. Radiadores. Aparatos de luz y toda clase de aparatos eléctricos. El mejor precio y la mejor calidad. Fortunato Redon. Callarza

La actualidad en el Extranjero

Antena de Madrid

(Cronica del director de "Argos" J. Luis de Castro Vázquez de Prada, para nuestro periódico)

El marido ideal

100.000 MUJERES CONFÍAN A UNA ENCUESTA EL MARIDO CON QUE SUENAN: UN HOMBRE DE 40 AÑOS, MORENO Y CON LAS SIENES PLATEADAS; Y, SIN OLVIDAR ESTO, RICO SOBRE TODO

(Servicio especial para nuestro periódico de la actualidad inglesa).

Al Dr. Kinsey le están saliendo más emulos que a Gallup: ya todos hacen encuestas sobre el comportamiento de la mujer.

¿Como quieren ustedes, o al menos ven, el marido ideal? Esa pregunta se ha dirigido a 100.000 mujeres de toda Europa y de casi todas las naciones del continente, y la conclusión que se ha sacado de sus contestaciones viene a ser, en términos generales, la siguiente:

—El marido ideal es un hombre fuerte y de anchas espaldas, distinguido, sin que por necesidad se pueda reclamar que sea guapo, moreno mejor que rubio, con algunos hilos de plata en las sienas.

—De edad, de 38 a 43 años —prosiguen— que posea una situación fácil, por lo que pueda vivir en una casa elegante dentro de un buen barrio, ofreciendo a su esposa el coche propio y la cuenta corriente. No es preciso que sea un buen conversador, pero si tiene una voz bonita con acentos profundos y graves, mejor que mejor.

Tal es el príncipe encantador a juicio de las 100.000 mujeres que pertenecen a ocho países de Europa, entre ellos España.

No les gustan los hombres bonitos en la casi totalidad de los casos, y menos aún los Apolos, "demasiado gastados" en la totalidad de los casos. Esta clase de hombres gasta demasiado dinero en ellos mismos, conforme a la opinión del 81 por 100 de las opinantes.

El 79 por 100, entre ellas las italianas y nuestras españolas, las mas numerosas lo prefieren rico.

Al 18 por 100 les gustaria rubio.

Solo una mujer por cada 2.000 sueña con casarse con el hombre de sus sueños. Con esto no queremos decir que las demas se tengan por desgraciadas y sin suerte.

EN EL MATRIMONIO

En Inglaterra se ha hecho otra encuesta con unas seis mil mujeres casadas. De ellas, el 6 por 100 estiman que no han tenido buena suerte en la lotería de la vida, y les gustaria rehacer su existencia.

El 71 por 100 declararían más felices, pero de éstas, a su vez, un otro 33 por 100 preferirían hacer una nueva experiencia del matrimonio.

No se han hecho públicos todos los resultados de la encuesta inglesa: con ellos se formará un grueso volumen que será editado en el próximo año y en el que aparecerá todo el comportamiento femenino.

Respecto a su felicidad de solteras, el 37 por 100 han sido razonablemente felices, el 3 desgraciadas, el 37 por 100 muy felices. El 63 por 100 de las felices habían tenido padres indulgentes.

En contra de la opinión vulgar los maridos muy condescendientes no son los que hacen más felices a sus mujeres, ni son los que de hecho les dan las satisfacciones que ellas quisieran. Y en esta opinión coinciden los psiquiatras de la Universidad de Columbus, en Ohio. Llegaron a esta conclusión después de haber estudiado a varias mujeres que sufrían de una crisis de depresión nerviosa tras su primer parto. Semejante conducta de parte de sus esposas acaba de destruir su feminidad, que debe vivir siempre alerta para mantener la felicidad; de lo contrario, con la condescendencia excesiva se adormece. El marido debe dominar, pero si quisiera ha de dejar a la esposa la dirección de su hogar, dejando que tome las decisiones que crea oportunas cada día.

REPROCHES

El Dr. Herz ha tenido la humorada de estudiar los reproches que de ordinario hacen las esposas a sus maridos, y

LA UNION SOVIETICA LLAMA A LAS PUERTAS DE HISPANOAMERICA

Y EN LUGAR DE PRESTAR AYUDA, COMO NORTEAMERICA, BUSCA LA FORMA DE HACER COMERCIO CON LOS PAISES RESPECTIVOS DE ESE HEMISFERIO

Servicio especial para nuestro periódico de la actualidad norteamericana

La ofensiva soviética se extiende hasta Suramérica. Y la simple iniciativa de extender la acción soviética a Suramérica pone a los Estados Unidos de pésimo humor, pues ya está bien que les dispute palmo a palmo el resto del mundo, para que también vayan a las puertas de sea poderosa nación a hostigarla y discutirle su influencia.

Norteamérica ve hoy como las ofertas soviéticas se extienden a la misma América española. ¿Puede hacer algo Rusia en estas regiones? No hay motivo siquiera para dudarlo: esos países en general están molestos con los EE. UU., al que acusan, y no sin razón, de tratarlos como a ciudadanos de segunda fila en el concierto de las naciones. Norteamérica se lleva una gran parte de su producción y la paga a precios mas bajos que los que están vigentes en el mundo. Y, por el contrario, a la hora de reparar esa lluvia de dólares que ha hecho caer sobre el mundo en plan de préstamo o de ayuda, se comporta de forma tal que reduce las cantidades a la mínima expresión. Los hispanoamericanos tienen frecuentemente la coacción de que los Estados Unidos quieren países pacíficos en ese hemisferio, pero de ninguna manera naciones poderosas. De ahí la forma con que les escatima su cooperación.

Rusia se ha lanzado al ataque: busca una forma más eficaz y menos humillante de beneficiar a esos países y, al mismo tiempo, tiende a ayudar a la industrialización y el equipamiento de estas regiones, de las que nada tiene que temer, ni siquiera la sombra que pudieran hacer a los EE. UU., como es natural.

TECNICA ROJA

En Hispanoamérica está introduciendo la misma técnica de acción diplomática que han seguido en los países del Oriente Medio: buscan la forma de comerciar con esas naciones a las que quieren ayudar y equipar. Esos países están sobrados ordinariamente de productos agrícolas o de recursos natura-

les, como en petróleo el Oriente Medio, o en Egipto algodón. Esa misma política siguen en este continente: de Cuba solicitan azúcar, que además pagan a más alto precio que los EE. UU., pues carecen totalmente de ella, mientras los americanos no saben de ordinario qué hacer con toda la producción real o posible de ese continente, de la Argentina se quieren llevar carne y otros artículos de primera necesidad, de los que los rusos no siempre están muy abundantes.

Esa fórmula tiene otra ventaja: para los países interesados representa el comercio una entrada segura y permanente, en trueque del cual pueden además pedir los artículos, maquinarias, géneros de todas las clases que ellos precisen. De ahí la gran fuerza del comercio ruso y los recursos extraordinarios con que en esa lucha cuenta.

¿Servirá esto de lección para que los norteamericanos simplifiquen sus sistemas de ayuda y lleguen a métodos más eficaces y gratos a los interesados?

LUCHA DIFICIL

La capacidad rusa de comercio es casi ilimitada: cuenta ya con uno de los mayores, el de China, totalmente cerrado a los occidentales. Además están exclusivamente abiertos para ellos otros muchos dentro de Europa y de Asia.

Los países americanos no están dispuestos a otorgar la exclusividad a Rusia, como tampoco lo hicieron con Norteamérica, pero si quieren beneficiarse de las ventajas de la competencia.

A Norteamérica no debiera parecerle esto mal: este país ha estado comerciando directa o indirectamente con Rusia constantemente, y su trabajo le ha costado importantes restricciones en las materias calificadas de estratégicas. Y lo que de los EE. UU. se dice hay que multiplicarlo por varias cifras si se trata de Inglaterra o de otros países, que se han mostrado fieles a su manera a los tratados de defensa, pero que no han tenido escrúpulos cuando se trataba de comercio.

UBALDO DE LEON

El anciano yanqui encuentra a su hijo en Málaga

MALAGA, 26.—George B. Williams, propietario del diario "The Geneva Times", de Nueva York, y que ha venido a España a buscar a su hijo Sam Williams, de 20 años de edad, después de estar en Alicante, volvió a Málaga, donde lo encontró hospedado en un hotel de la Avenida del Generalísimo. En el momento del encuentro, que fue muy emocionante, Sam estaba hablando por teléfono. Dijo que él escribía, pero que como ha estado viajando de un lado para otro, no podía recibir contestación. Su estancia en Europa ha sido por ampliación de estudios, para ayudar después a su padre en las tareas del periódico, donde siempre ha trabajado como agente de publicidad y como dibujante. Está en Europa desde junio de 1955. El primer país que visitó fue Bélgica. Después continuó a Suecia, Noruega, Dinamarca, Francia y España. Estuvo en París y vivió en un pueblo cercano, donde ha conocido a una muchacha, de la que se ha enamorado. Pensaba casarse pronto, pero hay dificultades familiares. Ahora ha de volver a los Estados Unidos, donde tiene que hacer el servicio militar. De todos los países que ha visitado, el que más le gusta es España, por la amabilidad y alegría de la gente. Conoce Barcelona, adonde llegó el día 29 de diciembre último; Valencia, Alicante, Granada y Málaga, donde piensa estar aún unos días. Se halla maravillado del sol y la temperatura de Málaga. Dice que ha tenido algunas aventuras graciosas. Antes de ir a los Estados Unidos pensó ir a París para ver a su novia. Dijo que su padre lleva cincuenta años de periodista, y que el periódico de que es propietario tira 70.000 ejemplares. Aprendió español, que habla perfectamente, en México, donde estuvo siete me-

¿lo quiere BLANCO?



PUES LAVÉLO CON UNA...
SUPER-LAVADORA
Electrosol
BUENA COMO LA MEJOR
Y MAS BONITA QUE NINGUNA
enseñat
FOTO CINE RADIO

para ello, ha interrogado a 114.000 mujeres de 15 países.

Y, entre las cosas que exasperan a sus esposas, el doctor enumera las siguientes: el afán de ocupar la esposa toda la mañana el cuarto de baño, la afición a fumar todo el día, desde que despiertan, hablar a veces mucho, según otros y poco según otros sin encontrar jamás el término medio, quedarse con toda la ropa en el lecho, etc. etc.

LOPEZ MAC MILLAN

El M. R. P. tiende la mano a los socialistas

PIERRE HERVE, A LOS 15 AÑOS DE COMUNISMO ACTIVO, DESCUBRE EL COMUNISMO POR DENTRO: PIDE EL DERECHO DE PENSAR POR SI MISMO Y, NO CONFORME, A POPOV



Servicio especial para nuestro periódico de la actualidad francesa)

El M. R. P. se ha colocado en su sitio, es decir, en medio de unos y de otros. Tiene puestos los pies entre los partidos de la derecha, pero extiende la mano al partido socialista con la sana idea de tener todas las puertas abiertas al Poder, ya de los Moderados e Independientes. Lo sustancial es situarse, y situarse siempre entre los bancos del Gobierno.

Esa decisión de sostener un Gobierno socialista está sujeta a ciertas condiciones; la primera y principal, que rompa Guy Mollet con Pierre Mendes-France, o, al menos, que le coloque en un puesto inocuo, que no sea precisamente el del Quai d'Orsay. Mendes-France, en su Gobierno anterior, barrió de la escena internacional la C. D. E., y terminó con la política vaciante de los demócratas cristianos en la Indochina en unos días, lo que no tuvieron tiempo de hacer en un año los del M. R. P., quitándoles así la gloria del acuerdo, y ¡qué acuerdo, por cierto!

Ahora, a las horas de la campaña electoral, casi a menos de un mes, han descubierto los Padres Republicanos que el Frente Republicano no significa necesariamente Frente Popular, como ellos sin duda dijeron para meter miedo a sus electores durante la campaña.

PIERRE HERVE, uno de los verbos periodísticos del comunismo francés, acaba de dar un campanazo sonado: después de quince años de servicios activos entre los grandes mandatos del comunismo francés se ha dado cuenta de que desde los días de Stalin y no en esta época de la barbafiorida de Bulganin tan solo, no existe la libertad de pensar entre los comunistas y la reclama ahora.

A la verdad que no era necesario ser un niño precoz como lo ha sido ni un premio extraordinario como él lo es, ni tantos años de servicio como él ha llevado, para hacer ese descubrimiento que todos sabíamos, por cierto, menos él. En lugar de seguir ahora con las ínfulas de profeta rojo y dictando libros, lo lógico sería que confesase modestamente como equivocado y arrepentido, y que se le tratase de lo contra-

rio de impostor.

Pero nada más lejos de eso: ha publicado una obra titulada "La revolución y los Fetiches", y allí hace lo posible para seguir llamando la atención con sus plumas sobre la pluma, que, al final, es lo que con poca conciencia y ninguna seriedad ha estado haciendo hasta ahora.

He aquí sus sorprendentes revelaciones:

A lo intelectuales y a los dirigentes les dice:

—Vosotros hacéis de la verdad una revelación confiada a determinados hombres en proporción a su origen y a su escala dentro de la jerarquía. El marxismo no es una religión, sino una ciencia, porque ésta no reconoce fetiches.

Reclama la libertad de discusión y el derecho a la oposición:

—La creencia en la infalibilidad de los dirigentes mata el espíritu crítico, la difusión del espíritu libre y crea, por el contrario, un estado de humillación y de adyección.

Y para esto se ha pasado este hombre quince años en el comunismo, dentro del cual sigue, pues aunque ha soltado las amarras contra la disciplina aun está aferrado a la redacción de "L'Humanité", en nombre del pan de cada día? Además, ese hombre, que rechaza toda religión, toda revelación divina, lanza esta confesión final:

—No viene la verdad de lo alto? Nadie duda de lo que viene de arriba, pues eso tiene que ser verdad una vez que arriba se le recibe o rechaza.

En fin, no sigamos: veamos con lástima y con ira, según se trate de inocentes o de culpables, ese estado de ánimo de gentes que rechazaron la verdad del Padre de las Luces y de la gracia, para confiarse en esos fetiches, con los cuales ellos juegan, elevándose o rechazándose a su antojo y según las circunstancias.

Y NI ES ESTE EL CASO UNICO: no están menos divididos entre si los comunistas que otros sectores, los cuales a su vez no están menos alejados de la España de estos últimos quince años.

Mauriac y los padres de "La Croix" están hoy en constante gresca. El primero hace de Pascal y los segundos de jesuitas de aquella época, y entre unos y otros están escribiendo los nuevos capítulos de las provinciales.

JAVIER DE EGUIA

Si quiere que no le falte :-:

NUEVA RIOJA,
SUSCRIBASE

Ayuda al niño enfermo de Valladolid

BARCELONA, 26.—Un inspector del Cuerpo General de Policía destinado en esta capital, ha ofrecido al diario "Libertad", de Valladolid, treinta gramos de "sarkomina" para serle aplicados al niño de trece años Enrique Pons, que padece sarcoma canceroso.

El citado inspector, que ha rogado se oculte su nombre, tenía lesión en una mano, y por indicación facultativa solicitó de unos amigos que iban a efectuar un viaje al Japón le enviase treinta gramos de dicho producto. Así lo hicieron tan pronto llegaron al archipiélago nipón, pero, cuando se lo entregaron en Barcelona, los médicos consideraron que ya no era necesaria su aplicación. Esos gramos de "sarkomina" los ha conservado convenientemente a una temperatura inferior a los diez grados, por lo que se hallan en perfecto estado. Esta mañana, al enterarse por los periódicos del llamamiento del diario vallisoletano "Libertad" para acudir en ayuda de Enrique Pons, se apresuró a telefonar al citado periódico, donde le han contestado que, de momento, han recibido algunos gramos para iniciar el tratamiento y que si precisas la droga le avisarán para que la envíe rápidamente.

LOS FALLOS DEL FIRME EN LA MODERNIZACION DE CARRETERAS



Los editoriales del diario "Madrid" suelen ser pocos frecuentes, breves y contundentes. Cuando denuncia un hecho, con la sana intención de que se corrijan deficiencias, realiza lo que ha dado en llamarse "crítica constructiva", es decir, que censura defectos, no con ánimo de molestar, sino para que se remiendan y no se repitan.

Ahora han merecido su atención las obras del plan de modernización de las carreteras y, refiriéndose concretamente a la de La Coruña, en el tramo de la Cuesta de las Perdices, dice que resulta chocante que al poco tiempo de ponerse en servicio el firme resultó no serlo tal, y surgieron fallos del material empleado, que todavía siguen apareciendo de cuando en cuando en Puerta de Hierro y Las Rozas.

La Prensa ha pedido reiteradamente que se vigilen las obras públicas y que se rehuya lo que lo que debiendo estar bien hecho, no lo está. Responde a un lógico deseo de que los caudales públicos no resulten malgastados, como sucedería si los trabajos tuvieran que repetirse indefinidamente, porque nunca se hacen bien de una vez.

Quien tuviera que ejercer la vigilancia en ese tramo dice "Madrid"—ha cumplido con desgracia. Basta ver aquello para comprobar que quien lo ha realizado actuó allí sin interés, y quien lo ha admitido, seguramente sin ir a verlo, es alguien para quien resulta preferible eludir la incomodidad de trasladarse hasta el lugar de referencia.

DIEZ MILLONES DEL BANCO DE ESPAÑA PARA FINES BENEFICOS

El día 23 de enero se cumple el centenario de la fundación del Banco de España. Con tal motivo, su Consejo de Administración ha aprobado el programa de los actos conmemorativos, entre los que figuran generosas aportaciones para el personal en activo y jubilado, premios literarios y un importante donativo para obras benéficas.

Al personal del Banco de España, así como a los pensionistas y jubilados, se les entregará una gratificación extraordinaria equivalente a paga y media. Para creación de becas, según las normas que establezca el Ministerio de Educación Nacional, dedicará

medio millón de pesetas. Se crean dos premios: el primero, uno de 150.000 y otro de 100.000 pesetas, para obras sobre temas económicos en general o crediticios o bancarios.

Pero la partida más importante, nada menos que diez millones de pesetas, se destinará a fines benéficos sociales. Esta cantidad será puesta a disposición del Caudillo en la audiencia especial que concede al Consejo de Administración. Este rasgo, al no de loa y aplauso, tiene múltiples antecedentes en la Banca española, tanto oficial como privada, que con desprendimiento y patriotismo acude siempre a las suscripciones nacionales de carácter benéfico, para premiar merecimientos, para rendir homenaje a personalidades ilustres o para remediar catástrofes. Nuestro primer Banco se sitúa así a la vanguardia de tantos y tantos gestos de generosidad.

LOS RESTOS DE GAZTAMBIDE NO ESTAN EN MADRID, SINO EN TUDELA

La investigación de Ferrari Bloch, que dió como resultado el hallazgo de la fiesca que acredita que las cenizas del músico navarro y las de su esposa fueron trasladadas de la Patriarcal en que se encontraban al cementerio de la Almudena, ha espoleado la curiosidad de otros periodistas madrileños, que coinciden en estimar que tal documento responde a un error administrativo.

Lo indudable ya lo reconstruye Ferrari Bloch, en la información que hace tres días recogimos—es que el cadáver del famoso compositor fué trasladado a Tudela en 1921. Viven todavía testigos que lo acreditan y no es admisible la suplantación. Lo que se sigue es una nueva averiguación en Tudela sobre si los restos son efectivamente los de Gaztambide y no los de una mujer, como se creyó en diciembre próximo pasado.

Al parecer, lo que ocurrió en Madrid es que, al trasladarse en 1924 de la Sacramental ya desaparecida, al cementerio de la Almudena, los restos de la familia Gaztambide, no se tuvo en cuenta que los del compositor habían sido llevados tres años antes a su pueblo natal.

BUENOS DIAS

Quien se mete debajo de hojas, dos veces se moja.

Su pintor... CARMELO SEGURA

Vara de Rey, 20. Telf. 1556.

†
LA SEÑORA
Doña Julia Sáenz Padilla
(Vda. de don Carlos Arrieta)
Falleció en el día de ayer, a los 84 años de edad
habiendo recibido los Santos Sacramentos
R. I. P.
Sus apenados: hijo político, don Francisco Arrieta; hermanos, doña Celestina, doña Eugenia, doña Benita y don Fermín; hermanos políticos, doña Concepción Angulano, don Anastasio García y don Rufino Radiez; sobrinos y demás familia, ruegan una oración por el eterno descanso del alma de la finada.
Logroño, 27 de enero de 1956.

†
Segundo Aniversario
EL SEÑOR
Don Nicolás Calvo Traspaderne
Falleció el día 28 de enero de 1954
habiendo recibido los Santos Sacramentos
R. I. E.
Sus apenados: viuda, doña Faustina Castellanos; hijas, doña Mariana, María del Carmen y Milagros; hijo político, don José Sánchez-Robles; hermanos, doña Victoria (Vda. de Menac), doña Severiana y don Francisco (ausente); hermanos políticos, sobrinos y demás familia, ruegan una oración por el eterno descanso de su alma y la asistencia al Novenario de Misas que dará comienzo MAÑANA, SABADO, a las DIEZ, en la iglesia de San Bartolomé, por cuyo especial favor les quedarán muy agradecidos.
Logroño, 27 de enero de 1956.