

MUEBLES CONFORT

TODOS LOS ESTILOS
ECONOMICOS Y DE LUJO

PRECIOS MAS BAJOS
FACILIDADES DE PAGO

Fernandez de los Rios, 5 - Narváez, 26 - Conde Peñalver, 94

PUEBLO

Año XVI.—Núm. 5.066.—Una peseta.

Madrid, viernes 16 diciembre 1955

A MAL TIEMPO
y al primer sintoma
de tos o de carraspera,
la cucharada de
EUBRONQUIOL
para defender las vías
respiratorias

“No consentiremos que nadie pueda reemplazarnos ni suplantarnos en NUESTRA MISION DE CONTINUAR CAPACITANDO AL PUEBLO MARROQUI”

«Cuando las autoridades francesas nombraron a un Sultán “quisling”, España mostró su repulsa y se negó a reconocer la situación»

“El comunismo pretende explotar el disgusto de los marroquies en su propio provecho”

DECLARACIONES DEL CAUDILLO AL DIRECTOR DE LA AGENCIA EFE

Su Excelencia el Jefe del Estado español, Generalísimo Franco, ha tenido la amabilidad de acceder a la solicitud que le fué formulada por el director de la Agencia Efe, don Pedro Gómez Aparicio,

para que contestase a unas cuantas preguntas acerca de la posición de España respecto de la cuestión de Marruecos. He aquí el texto de las declaraciones de Su Excelencia el Jefe del Estado:

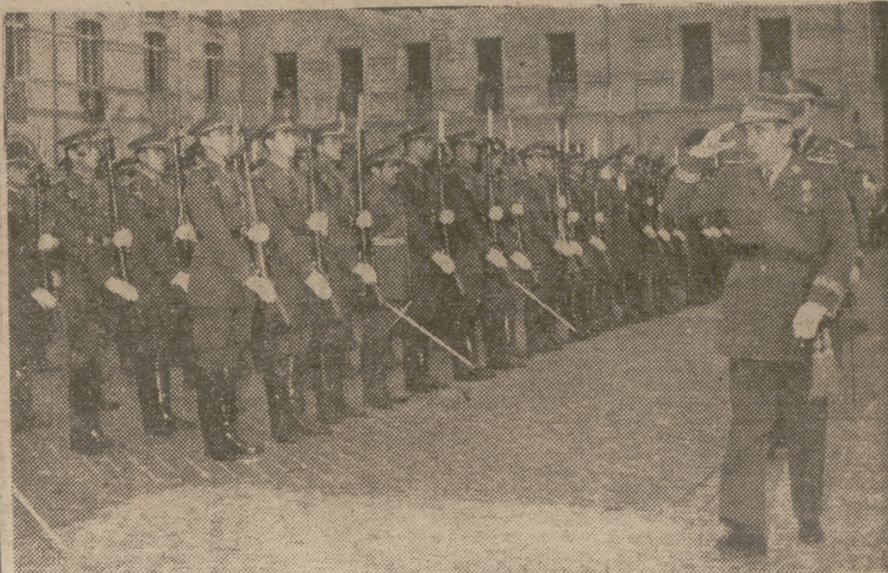
—Mi general: Hemos solicitado esta audiencia porque mi agencia considera de gran interés poder informar a la opinión pública, con la autoridad que siempre tienen sus palabras, sobre materia tan desfigurada por la Prensa francesa cual es la posición de España respecto de la actualidad marroquí. Sería tan amable Vuestra Excelencia que quisiera decirnos algo que aclare nuestra posición destruyendo aquellas insidias?

—No sólo me parece oportuno, sino necesario, pues aunque la Prensa española viene tratándolo con sensibilidad y agudeza, conviene el refrendo claro y autorizado de nuestra posición.

No ha pasado para nadie, en España, inadvertida la intención aviesa con que una parte impor-

(Termina en página cuarta.)

Jura de la bandera en la Academia General



El ministro del Ejército, teniente general Muñoz Grandes, pasa revista a las fuerzas de la Academia General Militar de Zaragoza a su llegada a ésta para presidir la jura de la bandera por los caballeros cadetes de la nueva promoción y entrega de despachos a los nuevos tenientes. (Foto Cifra.)

TODOS LOS DELEGADOS HISPANOAMERICANOS EN LA O. N. U. declaran su especial satisfacción POR EL INGRESO DE ESPAÑA

RUSIA VETA DE NUEVO AL JAPON

NACIONES UNIDAS, 16.—La Asamblea General de las Naciones Unidas se reunió a las 15,43 con asistencia de los nuevos miembros que tenían representantes en la O. N. U.

El presidente de la Asamblea, Maza, dió la bienvenida a los representantes de los nuevos países. Los nuevos miembros eran saludados por sus amigos, por otros delegados, y se encontraban cercados por los periodistas, los operadores de la televisión y los de los noticiarios.

El embajador del Paraguay, doctor Pacífico Montero de Vargas, manifestó su pesar por no haber asistido a la sesión plenaria que aprobó el ingreso de los 16 nuevos miembros. Explicó que no había recibido la notificación de la reunión extraordinaria y que aprovechaba ahora la ocasión para conceder su voto a los países patrocinados por Occidente, y “especialmente a España, nuestra querida y amada España, madre espiritual de todos los países hispanoamericanos”.

Luego mencionó también, con afecto, a Italia, y anunció la abstención de Paraguay en la admisión de Albania, Hungría, Rumanía y Bulgaria.

Los nuevos países miembros de la Organización que se encontraban representados al abrirse la sesión eran España, Ceilán, Finlandia, Hungría, Irlanda, Jordania, Albania, Libia, Portugal, Rumanía, Italia y Austria.

El delegado iraquí, Mohamed Fadhil El Yamali, manifestó: “Es un alivio que hayamos salido de una larga serie de cosas frustradas”. Luego se pronunció en favor de que la O. N. U. abra sus puertas a todos los Estados y censuró el empleo del veto en el Consejo de Seguridad.

Después de hacer una referencia especial a la U. R. S. S. por su cambio de actitud, elogió especialmente a los Estados hermanos de la Liga Árabe, Jordania y Libia, “ambos países libres y amantes

de la paz”. Luego citó a España, “el gran país latino”, y a Italia, y lamentó que Japón no haya ingresado, aunque espera que ingresará pronto.

El delegado griego, Palamas, también se dolió de que el Japón hubiese sido excluido, y después lo hizo el representante del Yeman, Abdul Rahim, que consumió cinco minutos. El delegado noruego, Engen, declaró que la admisión de nuevos países “es un paso que nuestro Gobierno, como otros gobiernos escandinavos, propugnaba desde hace años”.

El polaco Naszkowski dió la bienvenida a los nuevos miembros, pero consideró “lamentable” la no admisión de Mongolia Exterior.

El representante de Colombia, Carlos Etcheverri Cortés, declaró: “Para mi Delegación y para todos los países hispanoamericanos es causa de gran alegría que

(Termina en página cuarta.)

ULTIMA HORA

Nuevo ataque de ISRAEL a SIRIA

JERUSALEN, 16. (Urgente.)—Siria acusa a las fuerzas de Israel de haber desencadenado un nuevo ataque fronterizo. (Efe.)

N. de la R. Anteaer El Cairo y Damasco afirmaron que un nuevo ataque por parte de Israel daría lugar a una intervención definitiva de los Ejércitos de Siria y Egipto contra los israelíes. Esta amenaza adquiere hoy una sombría actualidad, si se confirma el contenido del telegrama que acabamos de recibir.



LA SECCION DE PUNTO

le ofrece en esta VENTA GENIAL las más finas prendas interiores de señora, a estos precios excepcionales:

	Pesetas
Exquisitas combinaciones punto doble, con preciosos encajes, de 70 a	47
Otras en delicadas tonalidades, también punto doble, de 69 a	39
Bragas nylon, punto doble, de 45 a	26
Bragas punto, de 16 a	9

¡No deje de visitarnos! Se beneficiará, porque “MAS BARATO TODAVIA, SIEMPRE EN NUEVAS PAÑERIAS”

Nuevas Pañerías
MONTERA. 31

SU PESO EN VINO DE JEREZ



Una casa londinense dedicada a proporcionarles a los ingleses un poco de sol español embotellado para que se abran menos entre la niebla negra, ha obsequiado a la cantante de la televisión Jillia Day con botellas de vino de Jerez equivalente al peso de la salerosa persona de Jillia subido en su silla. Este original peso dió como medida 98 botellas del rico caldo jerezano. (Foto Cifra.)

Y AYER FUERON POPULARES

ENRIQUE CHICOTE, CONTRA LA CREENCIA POPULAR, NO ESTUVO CASADO CON LORETO PRADO

Hoy sería millonario, pero vive modestamente, y para él los últimos reductos de la popularidad son el cariño

Si las calles—quita y pon, juego favorito de los ediles madrileños—fuesen suficientes para regular la perpetuidad, Loreto y Chicote, que ya tienen la suya y bien en el centro, por cierto, tendrían el paso a la "gloria" bien asegurado. Pero para su recuerdo hay algo bastante más perenne que el nombre en una lápida, nombre que a veces solamente sirve para fijar una dirección. Ellos permanecen en la historia del teatro español, tienen un puesto bien ganado, un puesto muy por encima de cuantos asfaltos tengan a bien dedicarle, hasta que aparezcan otros más serios compromisos...



Enrique Chicote tiene un verdadero museo en su casa. Aquí aparece junto a los libros y a las fotografías de gente famosa (Foto Ruiz.)

UN MUSEO

Mucha gente cree—nos dice Chicote—que Loreto y yo éramos matrimonio. No hemos sido jamás más que una pareja artística.

Chicote nos lo dice debajo de una gran reproducción en la que aparece Loreto Prado encarnando uno de los personajes que le ha dado mayor popularidad. Esta casa de la calle Mayor, en que nos encontramos, tiene mucho de Museo. Un Museo en el que se reúnen desde los libretos más interesantes hasta las fotografías, casi todas dedicadas, de los más famosos personajes, desde finales del XVII hasta nuestros días. Tiene, incluso, la frialdad de un Museo, amortiguada con el braserito de la sala de estar, en que don Enrique nos habla. Chicote es un viejo delicioso. Está en la plenitud de sus facultades mentales. Y escribe, escribe constantemente, aunque él está lejos de considerarse un escritor.

SU ULTIMO MUTIS

El último mutis de este personaje popular, mutis de la vida teatral activa, no todos lo recuerdan. Fue allá en Sevilla, representando "Mis abuelos son dos niños". Loreto—padecía de un cáncer—se encontraba mortalmente herida. Pero Chicote, para no desencantarla, seguía trabajando con ella, hasta que la enfermedad presentó su pregon de muerte.

—El teatro—dice Chicote—necesita juventud y yo era un viejo para continuar. Entonces, al no poder trabajar más Loreto, decidí que con ella me retiraba yo de escena.

LA PRIMERA SALIDA

Está muy cerca, al menos en el recuerdo, la primera salida de Chicote a escena. Era estudiante de Leyes. Reunía unas condiciones inigualables para la broma. Representó papeles en funciones de aficionados y, a los diecisiete años de edad, decidió hacer del teatro una profesión. No se limitó a la labor de actor, sino que, ante la acogida tan emocionante que había tenido su presencia en los tablados, se animó a convertirse también en autor. Y estrenó cuatro piezas que, con éxitos de día de estreno, pasarían después sin pena ni gloria.

MAS DE DOS MIL TITULOS

A sus ochenta y cinco años cumplidos, lo que más nos agrada de este Chicote afable, paternalmente amigo, es su juventud. Está con la juventud de hoy, en que el teatro y los papeles, por muy genial que se sea, únicamente deben ser representados por gente que corresponda a la edad marcada por el autor de la obra. Por eso él, tras setenta años de trabajo, decidió retirarse. Más de dos mil títulos, nos va diciendo, estrenó en sus mejores tiempos. Y tropezó siempre con una gran dificultad: la falta de memoria. Dos mil personajes entraron en su cabeza por pura intuición, porque a la hora del estreno, mágicamente, los decía tal y como estaban marcados. De todas maneras—aun no siendo necesario—no prescindió jamás del apuntador. "Yo no comprendo—nos dice—esto de ahora, de salir a escena sin apuntador. El apuntador es algo integrante del teatro..."

ESCRITOR A LOS OCHENTA AÑOS

La humildad de Chicote es asombrosa. Sus libros han tenido éxito. Pero se define así: "Soy un polizón de la Literatura." A los ochenta años, por encargo es-

bro tiene que revestir un interés extraordinario. Y a los ochenta y cinco años de edad sigue llenando cuartillas. Un trabajador constante, quizá el que más años de trabajo reúne hoy en día, que no ha obtenido ni la menor gratificación honorífica. Ojalá sirvan estas líneas para que, en vida, se le rinda el gran homenaje nacional que le debe España.

EL FAMOSO, HOY

Salte Chicote por la mañana y por las tardes. A esta hora, jamás por la noche, suele acudir a alguna representación teatral. Todavía, por la calle Mayor, encuentra el eco de su pasada popularidad. Gente que le ha visto trabajar, aquellos escolares madrileños—hoy unos hombres—a los que Chicote invitaba cada día a sus representaciones, aunque estuviese a punto de poner el "no hay billetes". Una invitación sincera, para "omentar la afición al teatro y para llevar la alegría a aquellos centenares de niños que, de otra manera, no hubiesen podido gastarse el dinero en ver a los dos cómicos más famosos de una época.

Tampoco falta jamás la visita de don Enrique al Lhardy, en donde alternó siempre con los personajes más destacados de las generaciones que él llegó a alcanzar.

NO TIENE DINERO

Chicote, un idolo al que no se puede encontrar parangón en esta época, no es rico. Vive modestamente, junto a su deliciosa esposa, muchos más años más joven que él: se trata de Carmen Solís, damita joven de la compañía que, retirado Chicote, sacrificó el teatro para contraer matrimonio con él.

—Hoy—dice el actor—sería varias veces millonario, teniendo en cuenta que estrené obras de gran éxito, algunas de las cuales han quedado de repertorio para siempre. Hoy se "pilla" un éxito y da un dineral. Antes costaba a peseta la "sección" y por cuatro pesetas la entrada, al día, no se podía hacer un rico, aunque se llenase el teatro.

LAS MEMORIAS

No quiere hacer declaraciones estridentes, ni Memorias sinceras, con esa sinceridad que cuesta enemistades. "No quiero que se vayan a burlar de mí a mi tumba."

—¿Qué es lo que más lamenta hoy?

—La desaparición de todos los grandes amigos de mis buenos tiempos. Hoy, coger un periódico me da mucho miedo, por las esquelas. Me pregunto siempre ¿a quién le habrá tocado hoy?

—¿Cómo vivió usted su popularidad?

—Bien, sin faltarme nada, pero sin excesos de ninguna clase.

—¿Y hoy, qué es para usted ser popular?

—Es el encontrar gente cariñosa, gentes que me quieren. Algunos me besan las manos, porque me recuerdan de otras épocas. Para mí, la base de la popularidad es el cariño.

Y descendemos las escaleras que nos separan de la calle silenciosamente, como cuando se sale de un Museo. Chicote es ya Historia. Muchas generaciones nos separan de él. Y la pena de no haberle conocido en el tablado se compensa con el placer de disfrutar, hoy, de la amistad de este hombre que representa un gran capítulo de la anécdota española.

Antonio D. OLANO

¡DEFIENDASE USTED!



FELICITACIONES

SERVICIOS ESPECIALES

DIECISIETE MIL HORAS "EXTRAS" DE TRABAJO PARA REPARTIR LAS FELICITACIONES DE ESTAS FECHAS

La Jefatura de Servicios Especiales de Correos—con cuya jefe nos entrevistamos hoy—ha recalorado su advertencia, rogando a cuantos hacen envíos postales de Pascuas lo hagan, a ser posible, antes del día 18, para evitar aglomeraciones. La gente anda de cabeza ultimando sus "christmas" y algunos, temerosos, nos preguntan a este respecto sobre el porqué de esta precipitación de Correos.

CONRADO Ballesteros, industrial continúa con el costumbre de enviar calendarios a sus amigos y clientes, según nos dice. Y tiene miedo...

—¿Qué le sucede?

—A mí que todavía no me han terminado de hacer los calendarios y "christmas" que envío cada año. Esto me hace temer, dado que hasta pasado el día veintiocho no me los entregarán, que sirven de felicitación retardada...

—¿Por qué?

—Por ese anuncio de la Jefatura de Servicios Especiales, que indica la conveniencia de hacer los envíos antes del día dieciocho. Yo quisiera preguntar a los

encargados de ese servicio una cosa...

—Pregunte usted...

—¿No enviar las felicitaciones antes del día dieciocho significa un retraso?

—Trasladaremos su pregunta. Otra cosa. Estas aglomeraciones de última hora ¿no podrían evitarse reforzando, como suponigo que ocurre, estos servicios para un mejor reparto?

—¿Se queja del reparto?

—Comprendo que, debido a la cantidad de cartas que se les aglomeran, el reparto tenga que sufrir algún retraso. No obstante, creo que debiera evitarse que una felicitación de año nuevo llegue unos días después, cosa que sucede con bastante frecuencia. Yo quiero que mis felicitaciones lleguen en las fechas justas, porque no es cosa de que las entreguen con retraso; pero tampoco que se tenga que felicitar allá por el mes de mayo. Porque si no la carta...

—¿Mi carta que es feliz, pues va a buscarme!

NOS dice el jefe de los servicios especiales:

—Esta medida que hemos tomado no es un capricho nuestro, es universal por estas fechas. Dejando las felicitaciones en última hora no hay local suficiente para almacenar las cartas, ni medios de transporte, ya que para unas fechas no se van a poner servicios extraordinarios de trenes.

—¿Muy reforzado el personal?

—Docientos funcionarios bajan a tráfico. Y estos días de fiesta se hacen diecisiete mil horas extraordinarias. Por ejemplo, el año pasado, el día primero de diciembre se depositaron en Madrid ciento sesenta mil cartas. El día veinticuatro pasaban de dos millones y medio. Los carteros llegan a las siete de la mañana, comen aquí, salen a las diez de la noche y hay que traer ochenta y cinco y suba a ternos más y ciento cincuenta interinos. Por lo tanto, el problema no es de personal.

—Hay cierto temor al retraso de las cartas...

—No tiene por qué existir, porque las únicas cartas que no llegan son las que no se escriben. Sucede que la gente, porque le es así más cómodo, felicita las Pascuas tarde y se disculpa diciendo que en estos días de aglomeración, ya se sabe, el Correo funciona mal. Pero incluso las cartas echadas a última hora llegan sin el menor retraso. Recomendamos la fecha del dieciocho como tope, para ir escalonando el reparto. Porque si todos echan sus felicitaciones dicho día, el problema volvería a ser el mismo. Por lo tanto, que nadie tema, ya que no hay motivo de queja.

—¿Hay muchos "rezagados"?

—Los días veintiseis, veintisiete y veintiocho de este mes se reciben alrededor de dos millones de cartas de felicitación. Luego dirán que si los correos, que en las cartas...

—Escribíme una carta... OLANO

COLABORACION

UNA ESTRELLA SOBRE MADRID

NO sé, lector, si tú mirarás al cielo por las noches. Pero si lo haces, habrás notado la ausencia en ese cielo de la luz de las estrellas, que han huido de una ciudad lacrimógena como es ahora Madrid. Bruma, gris y melancolía durante las horas de luz y luego, a la noche, la ciudad sigue

a adorar a un niño que yace en él, como antaño lo hicieron los Magos. Y ya es sabido que los Reyes Magos llegaron desde Oriente a Jerusalén, guiados por la luz de una estrella que acabó posándose sobre un establo. Y visto esto por los Magos, entraron, vieron al niño con María, "y de hijos lo adoraron, y abriendo sus tesoros le ofrecieron dones: oro, incienso y mirra".

Yo ya sé que las gentes, hoy día, llevan esa estrella dentro de su corazón y que no hace falta que ninguna, desde el cielo, les marque el rumbo de su fe. Pero hacia bonito, era poético, en una noche como esa, lanzarse a la calle y entrar en un templo sobre el que titilaban las estrellas. Y resulta que por culpa de esas nubes que se han quedado enredadas sobre Madrid, esta Navidad no íbamos a tener estrellas que simbolizasen el hallazgo de los Reyes Magos, y tal vez éstos, perdidos en el cielo oscuro su guía, no encontrasen el camino de Madrid; y ¡qué iba a ser, entonces, de los niños! Pero Madrid es generoso y no deja a nadie sin ilusión. Bajo el cielo encapotado de Madrid luce una estrella. Y esa estrella se ha posado sobre un retablo del Nacimiento del Niño Dios. Alzad los ojos al cielo, en la noche, y veréis su resplandor. Corona un rascacielos que encierra tesoros que no son oro, incienso y mirra. No señala, precisamente, un lugar de adoración. Pero, al fin y al cabo, su luz atrae como un faro y el hombre que allí pueda encaminar sus pasos encuentra un pretexto para remedar la generosidad de los Magos, en las personas de sus semejantes, en estas fechas propicias al amor.

No te digo, lector, dónde está esa estrella, porque tú, seguramente, ya la has visto y porque esto no es una propaganda. Esto no es, nada más, que una muestra de mi alborozo por haber encontrado una estrella en Madrid que aleja mi temor de tener que vagar, en una noche de Navidad, bajo un cielo sin luz y sin guía. Aunque esta estrella sea artificial y aunque, en lugar de en el cielo, esté clavada en la fachada de una casa comercial.

Gerardo DE NARDIZ



llorando entre la policromía de sus luces rojas, verdes y azules que aparecen en las fachadas como flores de un jardín colgante. Y arriba, la mancha negra de un cielo sin destellos, como un manto que tratase de encubrir o acallar el estrépito de las calles. Más tarde, en la madrugada, éstas se quedan vacías. Ha huido de ellas la inquietud humana y las luces aún siguen brillando con un parpadeo cansado, como con una sonrisa estereotipada de quien ríe por obligación y prolonga su risa en un rictus. Madrid, de noche y de día, sigue privado de la alegría incomparable de su cielo. Ya nos hemos lamentado de ello en otra ocasión y no es cosa de lanzar de nuevo nuestras quejas a las linotipas.

Uno anda mucho de noche por Madrid, en esas horas sin rumbo en que no se hace nada más que mirar. No hay meta ni urgencia y la calle es una incógnita que tiene su solución en una esquina, en un rincón o en un escaparate. Y muchas veces, en este deambular callejero, en una añoranza marinera, uno se guía por las estrellas; establece el rumbo, le enmienda, por esos astros muertos que están para eso, para andar por la vida guiados por ellos y no para dedicarse a endechas. Y ahora, por culpa de las nubes que se han debido quedar enredadas en las torres de Madrid, uno anda por esas calles de Dios un poco a la deriva.

Nuestro destino nocturno, en realidad, no nos preocupaba mucho. Al fin y al cabo, a uno no le inquieta demasiado, a estas alturas, dónde puede desembocar una calle ni qué encuentro le espera al final. Pero había, en estas noches sin estrellas, una inquietud. Se acerca la Navidad y hay que conmemorar, dentro de unos días, el Nacimiento de Belén de Judá. Vamos a postrarnos todos ante un humilde pesebre y

PANORAMA INTERNACIONAL
CONTRA INSIDIAS, VERDADES

CON esa palabra precisa, serena, aguda y ponderada, característica del Jefe del Estado, Franco ha respondido a las preguntas que le fueron formuladas por el director de la Agencia Efe en torno a la concreta posición de España en los asuntos marroquíes.

En la parte que nos toca, hemos de agradecer los conceptos del Caudillo cuando alude a "la sensibilidad y a la agudeza" con que la Prensa española aborda la actualidad marroquí, pues, en efecto, difícil será encontrar en nuestras columnas o en las de nuestros colegas algo que se aparte de lo que es tradicional en el tratamiento de problemas que, aunque hayan sido suscitados por errores estratégicos y políticos de alende las fronteras, no por eso los aprovechamos para zaherir a potencias amigas con las que debemos y queremos vivir en paz.

Una cosa es mantener esa sensibilidad y esa agudeza y otra muy distinta reconocer como hace el Jefe del Estado en sus declaraciones—la pérdida de autoridad de las autoridades francesas por su desconsideración hacia el pueblo marroquí y su legítimo soberano. No hay más que recordar, para oponer a esos apasionados errores la serenidad y la escrupulosidad españolas, lo que ha venido ocurriendo en el Marruecos francés desde hace dos años, con equivocaciones que ahora se tratan de remediar, tardamente y, acaso, irreparablemente.

con el anciano "quisling" y a ser, en definitiva, leal con el pueblo marroquí, para quien tiene obligaciones que siempre han sido escrupulosamente respetadas.

Lo que España no admite es que con nuevo desconocimiento de a lo que todo eso obliga se pretenda ahora, con palabras más o menos cautelosas, iniciar una situación llamada "de independencia en interdependencia", en la que podrían lesionarse nuevamente los derechos de que somos depositarios en virtud de un mandato internacional. El atolladero a que ha llevado a Francia su poco equilibrada política de Marruecos no puede resolverse con maniobras capaces de perjudicar nuestra situación. Dentro de ese cometido orientamos al pueblo marroquí hacia su independencia y autogobierno, y, naturalmente, no estamos dispuestos a que alguien se subroga en nuestros derechos dentro de una situación jurídica intachable en su origen y en su desarrollo hasta el día.

Palabras de singular clarividencia en las contestaciones del Caudillo son aquellas que esbozan la posibilidad de que por la otra nación protectora se intente complicar su problema marroquí con el injerto de las luchas intestinas características de su propio sistema político. Esta es maniobra cuyo alcance ven los más tercos, y a la que conviene poner el oportuno subrayado. Finalmente, y como de pasada, diremos que las infantiles acusaciones de la Prensa francesa respecto al supuesto trato de favor de que, según ella, disfruta el contrabando de armas en nuestra zona, se destruyen por sí mismas con el ejemplo de lo que les ha sucedido o les está sucediendo en otros lugares de África donde no hay sector español sobre el que descargar culpas que deben reconocerse como propias, en lugar de tratar de echarlas, con tan poca elegancia como falta de nobleza, sobre espaldas ajenas.

Nuestras razones son fuertes, claras y contundentes. El Caudillo hace un buen servicio a la causa de la unión de Occidente al exponerlas así contra quienes la comprometen deslizando a cada momento insidias propicias a la desunión.

CRONICA DE LONDRES EN EL EXTRANJERO

BULGANIN y KRUSCHEF QUISIERAN VER ANULADA LA INVITACION QUE LES HIZO LONDRES LA VISITA, SIN EMBARGO, SERIA OFICIAL, pero no de ESTADO

LONDRES (De nuestro corresponsal).—Prosigue por tierras asiáticas la gran caravana circense que la Rusia soviética envía a los pueblos que acaban de recibir su independencia, en busca de nuevos reclutas orientales. A su frente, Bulganin y Kruschef —los "gemelos soviéticos", como los llaman por aquí—saludando a la hindú, inclinándose, quitándose el sombrero, soltando palomas, recibiendo guirnaldas, poniéndose turbantes, visitando pagodas... Los dos al tiempo; que se vea que el uno no es más que el otro, ni el otro más que el uno. Un periódico ha publicado toda una colección de fotografías en la que se destaca el automatismo de sus actitudes; hasta en varias de ellas se les ve marcando el paso al unísono.



CRONICA de LONDRES por Jose Luis Avendaño

A nadie cogió de sorpresa el elemento espectacular en el recibimiento dispensado. Algo parecido ya habíamos visto en las visitas que los nuevos estadistas asiáticos se han hecho mutuamente. Sin embargo, no se creía —menos alocados a mezclarse con la gente y acostumbrados a posturas hieráticas en sus breves apariciones—llegaran a esos extremos. No ha sido así; y su colaboración ha convertido lo espectacular en circense. La opinión pública inglesa—no muy tranquila cuando se anunció esta visita—reaccionó con la carcajada y ha pasado unos días muy divertidos contemplando fotografías y leyendo las crónicas que de allí se publican. Pero a medida que la cabalgata proseguía su curso y Kruschef comenzó su larga y, al parecer, interminable serie de discursos, la risa se ha ido congelando poco a poco. El primer discurso fue todavía acogido de manera jocosa, y un portavoz del Foreign Office se limitó a calificar de "hipócritas" las manifestaciones rusas de que el Oeste tenía la culpa de la guerra fría, por no aceptar los sucesivos ofrecimientos soviéticos. Los rusos protestaron; mucha gente, por aquí, protestó también, y el infortunado portavoz oficial fue trasladado a otro puesto. El incidente se dió por terminado.

Pero no lo estaba, ni mucho menos. Aquel discurso no fue más que el primero, sin importancia en comparación con los que iban a seguirle. A la acusación de no querer la paz siguieron la de haber ayudado a Alemania a atacar la Unión Soviética, la de haber arruinado y esclavizado la India y Birmania, etc. Los periódicos ingleses han dedicado gran espacio a los discursos, pero no ha habido comentarios oficiales. El único ha sido uno ruso protestando por "las inexactitudes de traducción", que la Prensa inglesa publica. Por ejemplo, les ha llegado al alma que se pusiera en boca de Kruschef la afirmación de que los ingleses consideraban a los birmanos "salvajes y bárbaros".

La Prensa rusa ha aprovechado la ocasión para un ataque en gran escala, afirmando que Kruschef se había limitado a asentir a lo que había dicho un birmano presente e inominado. Sin embargo, la traducción no debía ser tan grave cuando el órgano del partido comunista checo, "Rude Pravo", la acaba de reproducir. Y los periodistas occidentales coinciden en sus informes. Estos últimos han tenido también alguna que otra con los visitantes rusos y han sido acusados de querer "sabotear" la marcha triunfal. El más explícito de todos ha sido el llamado general Serov, quien expresó su deseo de retorcér el pescuezo a todos. Indudablemente, ha tenido que hacer un gran esfuerzo para contenerse. Porque el llamado general Serov no es más que el jefe supremo de la Policía secreta rusa y sucesor del difunto Beria. Sus muchas condecoraciones —oficialmente concedidas sólo para hazañas guerreras de extraordinario valor— no han sido ganadas en los campos de batalla, que nunca pisó, ni al servicio del Ejército, al que nunca perteneció. Fueron ganadas por sus éxitos en el envío a Siberia de polacos y bálticos durante los años 1939 y 40; en la deportación de todos los pueblos y tribus caucásicas y tártaras que en los años de la guerra se temía pudieran pasarse a los alemanes; y, por último, la "deportación" de Lituania, Polonia y la Alemania oriental después de la guerra. Su última condecoración le ha sido concedida por sus servicios como jefe de la temida M. V. D., a los trabajos de construcción del canal Volga-Don. Indudablemente, por el suministro de trabajadores "voluntarios". Este siniestro personaje —cuya fotografía no ha aparecido nunca en la Prensa soviética y que siente ansias estrepitantes cuando se le quiere fotografiar en el extranjero— está a cargo de todo un ejército de personajes con aire de conspiradores de película que rodean a los visitantes en sus excursiones.

demasiado comprometida hacia uno de ellos. Como tampoco la han gustado las críticas que Kruschef ha hecho de muchas cosas indias y el tono pedagógico —como maestro de escuela enseñando a niños— con que las ha dicho.

Pero aún más preocupación está causando el pensamiento de que ambos personajes han sido invitados a visitar Londres la próxima primavera. La invitación se hizo otorgando a todos se les había subido a la cabeza el "espíritu de Ginebra". El espíritu se ha evaporado, pero la invitación queda. ¿Aprovecharán su estancia aquí para repetir su actuación asiática? ¿Es el miedo que existe, y no fallan los que piden que se anule la tal invitación. El Gobierno se muestra muy confiado en que la falta de palomas, guirnaldas y turbantes y el clima, más frío, de esta isla servirán para calmarlos un poco. Pero ¿podrán permitir —podrán siquiera impedir— que aprovechen su estancia en Inglaterra para algún discurso especialmente molesto y ofensivo para los Estados Unidos? Confían también en que la reacción popular a uno de esos discursos contrarrestaría sus efectos. Pero ¿qué quieren decir con reacción popular? ¿Y en qué forma podría contrarrestarlos?

Cualquier reacción —popular o no— sólo serviría para agrandar más las relaciones entre ambos países. ¿No será que el locuz Kruschef y el silencioso Bulganin quieren provocar a este país para que anulen la invitación? Alguien ha señalado que ninguno de los dos personajes tienen temperamento de turistas, y si ahora lo están siendo, es porque esperan sacar algo de su jira. ¿Pero qué es lo que pueden esperar sacar en este país? ¿Y qué magnífica ocasión, si se anula la visita, para presentar al Gobierno inglés como un monstruo capitalista que rechaza la mano abierta que los soviets le tienden?

Todavía quedan unos meses para ver lo que pasará. Por de pronto, no vienen como huéspedes de la Reina, sino del Gobierno. Es visita oficial, pero no de Estado. Esto supone que son solamente los ministros los que han de lidiar con ellos. No obstante, en todas las visitas de esta clase hay siempre un agasajo oficial ofrecido por la Reina en persona. ¿Será suprimido por medio de alguna "enfermedad diplomática"? Esta es otra muy importante cuestión, pues una fotografía de la Reina entre ambos visitantes puede asegurar que causaría una tristísima sensación en este país.

No es de extrañar, pues, que la tal visita esté causando aquí muchos quebraderos de cabeza entre los elementos dirigentes y mucha oposición entre la gente.

François Mauriac ataca a los católicos ante moros y judíos

PARIS. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal).—El clérigo, contra el clero. François Mauriac, el apóstata, ataca a "La Croix" ("La Cruz"). Es el nuevo episodio de la lucha interna de Francia. Los católicos de este país —o quienes se adjudican su representación— raramente respondieron al anhelo común del bloque universal. Algunos denuncian que su masa de fieles venera al obispo más que al Papa. Y hay quien asegura que sus cardenales miran a Francia antes que a Roma.



CRONICA de PARIS por Manuel A. Alba

De cualquier forma, la masa de creyentes en pocas ocasiones hizo causa común con otro pueblo por razones de religión, aunque la haga siempre por razones de política. Una mano que se persigna consigue menos partidarios que otra con el puño levantado. Ningún régimen extranjero defendió en Francia por católico, ni siquiera en la llamada "buena Prensa". Y, sin embargo, son múltiples los ejemplos que podríamos señalar donde esta misma propaganda silenció el laicismo de unos gobernantes para continuar elogiándolos sin mesura.

Así tomó cuerpo una de las características de la Francia católica: su unidad por diferenciación con los otros. Y, esta "unidad" es la que aparece en curso de desintegrarse. Hace pocos días, François Mauriac, "el fabricante de la conciencia católica", como le llama "La Croix", hizo en "L'Express" un artículo recomendando a sus hermanos de credo que votaran a Mendes-France. Abogó por un Gobierno laico dirigido por un judío (hombre que no tiene necesidad seguramente de este alito, y cuyo entusiasmo admirativo puede atar contra él miles de creyentes). Y —volviendo a Mauriac— hacia esta recomendación desde su nueva tribuna periodística, que, como sabemos, es propiedad y negocio de una conocida familia de origen hebreo.

No ha sido ésta la primera ocasión en que el escritor defiende a los enemigos de la Iglesia. Pero cuando "La Croix" creyó necesario contestar a su última pirueta, Mauriac ha replicado con un artículo tan intencionado como ferreo.

"La política francesa —afirma Mauriac— ha sido llevada en los últimos cinco años por una mayoría de derechas." Y luego pregunta, en tono de reproche, a los sacerdotes-redactores de "La Croix": "Madagascar, Indochina, Túnez, Marruecos, ¿fueron o no el teatro de acontecimientos que interesaban en particular a la caridad y a la justicia? ¿Los hombres que ustedes sostienen con todo el poder escondido, han tenido una influencia determinante en cada uno de estos dramas?"

El lenguaje parece digno de un panfletista al servicio del Kominform, pero añade más: recuerda a los Padres la actitud en el gran proceso antijudío de Francia con estas palabras: "Vuestra 'buena Prensa' era entonces la única que penetraba en mi casa. Lo que ella decía cuando el 'affaire' Dreyfus tendré la caridad de no recordarlo."

Habla de las torturas y atentados de la autoridad francesa en Marruecos, de los métodos policíacos en Arabia, y acaba: "Hay algo que ha cambiado en la Iglesia de Francia. Usted puede creerme. Una gran parte del clero de Francia ya no es clerical, y lo será cada vez menos. Y así irá mejor, Padre. ¡Así esto irá mejor!"

François Mauriac hace de apóstata acusando a los católicos ante moros y judíos. Y todo, por una campaña electoral. ¡Qué profunda religión!

LA O. N. U.



Tardamente, pero con entera dignidad, España forma parte de la Organización de las Naciones Unidas. Nuestros lectores conocen los detalles de este acto, en el que, salvo Bélgica, todas las grandes potencias se encontraron a nuestro lado. La fotografía reproduce el momento en el que el delegado soviético aboga por el ingreso en bloque de todos los países. Minutos después, China nacionalista vetaba a Mongolia; horas más tarde, en un rápido viraje, España era admitida en la Organización. (Foto Ortiz.)

¡OPOSITORES!

He aquí las oposiciones convocadas: 100 plazas para Contadores de Hacienda, con 18.000 pesetas anuales. Instancias, del 16 de diciembre al 15 de enero. Exámenes, en marzo. Se admiten señoritas. Se exige título.—Más de 70 para Ingreso en el Cuerpo Pericial Agrícola del Estado. Instancias, durante el mes de enero de 1956.—45 para Auxiliares (varones) en el Banco de Vizcaya. Instancias, hasta el 22 de diciembre.—197 para Auxiliares de Telégrafos, con 7.200 pesetas y demás emolumentos. Instancias, hasta el 31 de diciembre. Exámenes, en mayo. Se admiten señoritas. Próximas oposiciones: Agentes de Policía, Gestores Administrativos, Banca Privada, Procuradores de los Tribunales, Auxiliares y Oficiales en varios Ayuntamientos y Diputaciones.—Si desea estar al corriente de las oposiciones y concursos, suscríbase a la "Gaceta del Opositor", que se publica cada quince días. Suscripción anual, 16 pesetas. Para programas oficiales, "Contestaciones Reus" y preparación, diríjase al "Instituto Editorial Reus", Preclados, 6 y 23, y Puerta del Sol, 12, Madrid. Regalamos prospecto de la oposición que le interesa.

Todos los delegados hispanoamericanos en la O. N. U. declaran su especial satisfacción por el ingreso de España

RUSIA VETA DE NUEVO AL JAPON

(Viene de primera página.)

España y Portugal, así como también Italia, con quienes estamos estrechamente ligados, hayan sido admitidos. Estamos seguros de que prestarán una gran contribución a la causa de la paz. Lamentamos que Japón no haya sido admitido y confiamos en que este error sea resuelto en breve.

El delegado sirio, Salah Ed-din Tarazi, alabó a Jordania y Libia y tributó un aplauso al hecho de que se haya reconocido "el concepto de universalidad de ingreso".

James Barrington (Bélgica): "Las Naciones Unidas serán más fuertes en adelante con la sangre nueva que han recibido. Nuestra alegría está especialmente relacionada con la admisión de nuestros hermanos de Asia, aunque lamentamos que Japón y Mogolia no hayan ingresado."

Doctor Tsiang (China nacional): Se alegró del ingreso de doce naciones libres, y lamentó lo ocurrido con Japón, Corea del Sur y Vietnam, "víctima del veto soviético". "Aunque estoy contento por la exclusión de Mogolia Exterior, lamento que cuatro naciones cautivas — Albania, Bulgaria, Hungría y Rumania — hayan sido admitidas. Al admitirlas, las Naciones Unidas han dado aprobación, al menos en apariencia, a su cautiverio de facto y "de jure". Sé que muchas Delegaciones hicieron objeciones a las condiciones existentes en esos cuatro países, pero tales reservas nunca serán conocidas detrás del telón de acero. El pueblo de allá nunca comprenderá los verdaderos motivos de la acción de las Naciones Unidas. Temo que no nos perdonen jamás el haberles abandonado juntamente con nuestros principios. Esta es la parte mala del ingreso en bloque."

Terminada la intervención del doctor Tsiang, habló el delegado de Checoslovaquia, J. Nosek, que se lamentó de que no hubiese ingresado Mogolia Exterior. Le siguió en el uso de la palabra el delegado egipcio, Abd-El Meguid Ramadan, quien dijo que "las Naciones Unidas deben mirar con confianza el futuro que se abre para la resolución de muchos problemas, lo cual traerá una era de acuerdo internacional".

El delegado de Venezuela, Santiago Pérez Pérez, manifestó por su parte que su Delegación estaba especialmente satisfecha por el ingreso de "España, Italia y Portugal, que tan estrechamente están vinculadas a Venezuela". Por su parte, el delegado libanés señaló la satisfacción por el ingreso de los nuevos miembros, y muy en particular por el de Libia y Jordania. A continuación habló el delegado del Pakistán, Mir Jan, quien señaló que los nuevos miembros ayudarán a la Organización a convertirse en "un Parlamento de la Humanidad", y dió la bienvenida a todos los países ingresados.

El delegado holandés, Schurmann, se lamentó de la exclusión del Japón, y pronosticó que algún día se vería cumplido su deseo de que el Japón ocupase un sitio en la Organización internacional. El delegado de Liberia, Dudley Lawrence, se redujo a dar la bienvenida a los nuevos miembros. En igual sentido se expresó el delegado del Afganistán, Mohammed Kabir. El delegado de Arabia Saudí, Atef Chalfan, manifestó su satisfacción especialmente por el ingreso de Jordania y Libia.

El embajador de la República Dominicana, Virgilio Díaz-Ordóñez, habló calorosamente de España, Portugal e Italia. "Apoyamos la admisión de España durante muchos años — dijo —. Siempre hemos tratado de traerla entre nosotros. Tengo el honor de decir que fué nuestra Delegación la que comenzó las negociaciones para poner en el programa ese capítulo que instaba a la revocación de la recomendación de 1946, la cual impidió a España el ser admitida en los organismos especializados de las Naciones Unidas. Esta fe, esta devoción filial hacia España — agregó — tenía lazos profundos e históricos. Nunca olvidamos que España legó a la República Dominicana grandes tesoros, los cuales son un orgullo permanente en nuestro país. España nos dejó nuestra fe y nuestro idioma. España nos dejó a Cristo y a Cervantes. Esta es nuestra Inmensa y viva relación con España. Y siempre existirá mientras exista la República Dominicana".

El delegado de Haití, Jean Priemars, pronunció unas breves palabras de bienvenida a todos los nuevos miembros. En el mis-

mo sentido se expresaron los delegados de la India, Krishna Menon, y de Chile, Guillermo Pérez de Arce.

Seguidamente se cerró el período de discursos sobre el ingreso de nuevos miembros, y la Asamblea pasó a tratar de sus asuntos regulares, comenzando por las resoluciones del Comité de Tutelas. (Efe.)

EN FAVOR DEL JAPON

NACIONES UNIDAS, 16. — El Consejo de Seguridad se reunió para considerar una resolución norteamericana para admitir al Japón como miembro de las Naciones Unidas en la próxima sesión de la Asamblea General.

El delegado soviético dijo que él presentaba otro proyecto de resolución por el que se agrega al Japón la solicitud de Mogolia Exterior.

El delegado norteamericano, Henry Cabot Lodge, dijo que el caso del Japón era muy distinto al de Mogolia Exterior y que los Estados Unidos no participan del criterio soviético en este orden de ideas. "Cualquiera que estudie la cultura japonesa — dijo —, su filosofía y sus contribuciones a la civilización, debe quedar extrañado que el Japón y Mogolia Exterior sean puestas en el mismo plano." "Ha habido trágicos períodos en nuestra historia con el Japón — añadió —, pero estamos mirando hacia adelante, no hacia atrás, para la paz del mundo."

El delegado soviético insistió en su punto de vista. El delegado turco, Selim Sarper, apoyó la resolución norteamericana. El presidente del Consejo, Leslie Knox Munro, de Nueva Zelanda, en nombre de su país, manifestó que él se abstendría cuando se pusieran a votación las dos resoluciones.

El delegado nacionalista chino, doctor Tsiang, compartió el punto de vista norteamericano. El delegado brasileño, Freitas Valle, se lamentó del veto que se puso ayer al Japón y señaló algunas objeciones a las propuestas presentadas ahora al Consejo de Seguridad.

NUEVO VETO SOVIETICO AL JAPON

El delegado británico sir Person Dixon apoyó la propuesta norteamericana y dijo, asimismo, que el caso del Japón no puede parangonarse con el de Mogolia Exterior.

El delegado peruano, Víctor Andrés Belaunde, se sumó al criterio expuesto por el delegado norteamericano y dijo que apoyará la propuesta de Estados Unidos a menos que una opinión legal de la Secretaría la declarase "ilegal".

El delegado belga, Van Langenhove sugirió un cambio en el texto de la propuesta norteamericana, que quedaría así: "El Consejo de Seguridad recomienda a la Asamblea General que admita al Japón en las Naciones Unidas en su XI sesión regular, a lo más tardar". Con relación a la propuesta rusa, dijo que en ella se pretendía mantener al Japón como un rehén para asegurar la admisión de Mogolia Exterior el año próximo. "Esto, dijo, es una flagrante violación de la Carta."

Tras breve intervención del delegado norteamericano, el francés Hervé Alphand, dijo que Francia apoyaba la admisión del Japón, y señaló que si el Consejo votaba separadamente las dos propuestas, la norteamericana y la rusa, él votaría en favor del Japón y se abstendría sobre Mogolia Exterior.

Cabot Lodge solicitó del presidente del Consejo que declarara que la propuesta norteamericana sería votada en primer lugar, y el presidente contestó que lo haría así. En ese momento el delegado soviético anunció que votaría en contra. (Efe.)

NACIONES UNIDAS, 16. — La Unión Soviética vetó la propuesta norteamericana. Este es el tercer veto soviético contra el Japón en el plazo de tres días.

Asimismo, la propuesta soviética para recomendar la admisión de Mogolia Exterior y el Japón en las Naciones Unidas el próximo año no prosperó al no alcanzar mayoría. Obtuvo un voto en favor, el de la U. R. S. S., ninguno en contra y diez abstenciones.

En el caso de la propuesta norteamericana, todos los demás delegados votaron en favor, es decir, sólo tuvo el voto en contra de Rusia. (Efe.)

TOMA DE POSESION

NACIONES UNIDAS, 16. — Representantes de 12 de los 16 nuevos miembros de las Naciones

Unidas tomaron posesión de sus puestos en la Asamblea General, en el curso de una breve ceremonia. El hecho de que no se haya dado solemnidad alguna a este acto se debe a que los delegados de los 16 nuevos miembros serán recibidos oficialmente en el curso de una sesión especial de la Asamblea, que se celebrará, posiblemente, en abril próximo. En esa ocasión, los 16 nuevos delegados serán presentados oficialmente a la Asamblea.

Los 12 representantes fueron presentados al presidente de la Asamblea General, José Maza, de Chile. Todos, con el secretario general de la O. N. U., posaron para los fotógrafos. Entre los representantes de dichos 12 países se encontraba el observador de España en las Naciones Unidas, don José Sebastián de Erice. (Efe.)

FORTALECIMIENTO DE LA O. N. U.

MANILA, 16. — El vicepresidente y ministro de Asuntos Exteriores, Carlos P. García, ha elogiado la admisión de 16 países en las Naciones Unidas como una medida de "fortalecimiento de la posición de las naciones libres en la Organización mundial".

"Cuanto más miembros haya en las Naciones Unidas — dijo —, éste tiene más posibilidades de alcanzar su objetivo, que es la paz mundial."

Añadió que el veto ruso al Japón ha sido el resultado de compromisos para aceptar el "plan de admisión" con dos excepciones.

Insistió en que el Japón "tendrá buenas posibilidades" de obtener el ingreso en 1956, especialmente si resuelve sus obligaciones internacionales lo más rápidamente posible. (Efe.)

NUEVOS IDIOMAS EN LA EMISORA DE LA O. N. U.

NACIONES UNIDAS, 16. — A las pocas horas de la admisión de los 16 nuevos miembros de las Naciones Unidas, la estación de radio de la Organización mundial ha comenzado a emitir en los idiomas de las nuevas naciones.

Los oyentes de España, Irlanda, Austria, Portugal e Italia han podido escuchar esta mañana las nuevas emisiones de las Naciones Unidas en sus propios idiomas. También se han hecho emisiones especiales de noticias para Jordania, Libia, Hungría, Bulgaria y Rumania. (Efe.)

VOTACION

NACIONES UNIDAS, 16. — La Asamblea General ha aprobado la recomendación de la Comisión de Tutelas para que se celebre un plebiscito en Togo. Votaron por primera vez los nuevos miembros de la O. N. U. (Efe.)

NO PERDEN LA CONFIANZA EN ESTADOS UNIDOS

TOKIO, 16. — El ministro japonés de Asuntos Exteriores, Shigemitsu, ha dicho hoy ante la Comisión de Asuntos Exteriores de la Dieta: "El que no hayamos podido entrar en la O. N. U. no es razón para disminuir nuestra confianza en los Estados Unidos o para cambiar nuestra política. En cuanto a las negociaciones niposoviéticas en Londres, creo que deben continuar, de acuerdo con la política ya fijada. No conozco los propósitos de Rusia al rechazar la entrada japonesa. No puedo decir si trata de ejercer presión sobre las negociaciones niposoviéticas, pero no puede, como resultado, ejercer esa presión sobre el Japón." (Efe.)

FELICITACIONES AL SEÑOR MARTIN ARTAJO

Esta mañana los subsecretarios de Asuntos Exteriores y de Economía Exterior, con los directores generales y alto personal del Ministerio de Asuntos Exteriores, visitaron al ministro señor Martín Artajo para saludarle y congratularse de la entrada de España en la O. N. U.

El ex ministro Mario Amadeo, en libertad

BUENOS AIRES, 16. — Mario Amadeo, que fué ministro de Asuntos Exteriores en el Gobierno del general Lonardi, ha sido puesto en libertad, después de diez días de cárcel. La esposa de Amadeo pidió ayer al Presidente Aramburu que pusiera en libertad a su marido. (Efe.)

Declaraciones del CAUDILLO al director de la Agencia Efe

(Viene de primera pág.)

tante de la Prensa gala ha tratado de desfigurar mis respuestas a las preguntas que los corresponsales americanos me hicieron sobre Marruecos, para querer deducir de mis palabras un pensamiento contrario a las naturales aspiraciones del pueblo marroquí, y no puede extrañar a nadie que niegue autoridad a quienes, durante dos años, han venido demostrando la desconfianza que el pueblo marroquí y su Sultán les merecían, para atreverse a hablar de nosotros sobre tal materia. Dos años de campañas de Prensa hostiles a los sentimientos de los marroquíes, y un río de sangre y de venganzas como secuela, quitan todo valor a lo que digan quienes de aquel modo hablan. Intentan sorprender a un pueblo sencillo y bueno como el marroquí en sus ansias naturales de Independencia, pero no pueden impresionar a quienes somos conscientes de nuestra responsabilidad.

Nuestra ejecutoria ante el pueblo de Marruecos es bien distinta de la francesa. Cuando sus autoridades apresaron al Sultán, cuya autoridad se habían comprometido, por los Tratados, a defender y hacer respetar, y lo llevaron prisionero a Madagascar, nombrando en su lugar a un Sultán "quising", que convirtiéndose a Marruecos en provincia de la comunidad francesa, España mostró su repulsa y se negó a reconocer la situación, manteniéndose fiel a su misión en tierras de Marruecos, leal a los Tratados y al propio pueblo de la zona marroquí. Este territorio y sus autoridades siguieron, durante los dos años, constantemente fieles al principio del Sultán legítimo.

SI FRANCIA TIENE QUE MANIOBRAR, NO ES ESTE EL CASO DE ESPAÑA

Cambiada la política del Gobierno francés bajo la presión de los desórdenes en los territorios del Norte africano, y anunciada la inauguración de una nueva política definida como de independencia en interdependencia, palabras que en sí mismas se contradicen y repelen, España comunicó a Francia que no aceptaría ser sujeto pasivo de acuerdos que otros establecieran sin su intervención y asentimiento, y jamás consentiría que, a pretexto de una pseudo interdependencia, se pretendiera suplantarla, ampliando otra nación su influencia sobre la zona confiada a nuestro cuidado, como ya en algunos medios franceses ilusoriamente se exterioriza. Si Francia, que tanto pecó en esta cuestión, tiene que maniobrar y pasar por trancas y barrancas, no es éste el caso de España.

Somos conscientes de nuestra propia responsabilidad y de los peligros que la precipitación y la inconsciencia de la política ajena pueda llevar a la paz, al orden y al propio progreso del pueblo marroquí, por cuya paz y bienestar nuestra nación viene sacrificando tanto, y no consentiremos que nadie pueda, con maniobras o sin ellas, reemplazarnos ni suplantarlos en nuestra misión de continuar capacitando al pueblo marroquí para su propia independencia y autogobierno. No es el fin lo que nosotros discutimos, sino el camino para llegar a él.

NO HAY QUE ABANDONAR AL PUEBLO MARROQUI

Precisamente por conocer y amar al pueblo marroquí, comprendemos mejor lo funesto que sería, para su porvenir y el logro y conservación de su independencia, llevar a aquel territorio, propenso tradicionalmente a resolver con la pólvora sus querrelas, las malicias y luchas intestinas de los partidos políticos al estilo europeo. Si se quiere destruir a aquel pueblo, no creo que pueda imaginarse mejor diablura. Destruídas sus tradiciones, menoscabada su fe y extinguida la división y la anarquía, como consecuencia, muy poco habrían de durar la paz, la unidad, la libertad, la autoridad ni la propia Corona. A nadie puede extrañar, pues, que no queramos para ellos lo que repugnamos para nosotros mismos.

Los pasos en el camino que el pueblo marroquí necesita dar han de ser firmes y seguros, y no hay que abandonar a aquel país, por buscar afectos políticos de momento, a las intrigas y a las ambiciones.

En nuestro deseo de lealtad y buena fe hacia ese pueblo hermano, nadie puede aventajarnos. El tiempo habrá de demostrar nuestras razones.

—Una nueva pregunta, mi general, en relación con la campaña reanudada estos días en la Prensa francesa, que pretende culpar a España de sus dificultades en la zona rifeña cercana a la frontera con la zona española: ¿quiere Vuestra Excelencia decirnos algo a este respecto?

NO ESTAMOS LOCOS PARA INCENDIAR LA CASA DE NUESTRO VECINO

—Lo haré con mucho gusto, pues lo considero de gran oportunidad.

El que nosotros hayamos compartido los sentimientos del pueblo marroquí ante la violación de los Tratados y los atropellos que sufrió con este motivo, no justifica la infamia de que se permite a la Prensa de una nación, sin un desmentido de su Gobierno, el decir que el contrabando para los rebeldes se hace por la zona española, y que en ella se preparan e instruyen las guerrillas rebeldes. El público sensato, sin duda, se preguntará: ¿quién armó a los ayer resistentes en el territorio de Túnez y hoy a los de Argelia y del centro y sur de Marruecos, donde no hay una zona española a quien culpar? Y en la absurda hipótesis de que pudiera ser real el contrabando, si ellos no pueden evitarlo en su territorio cuando tanto interés tienen, ¿no sería ridículo pedirnos a nosotros más? El mundo sabe de sobra que no estamos locos para incendiar la casa de nuestro vecino, y nadie puede sentirse más afectado por los peligros que los errores franceses vienen provocando que quienes tienen la responsabilidad del mantenimiento del bienestar, de la paz y del orden en la zona vecina.

La conducta de las autoridades españolas, con el refuerzo de la vigilancia de sus fronteras y el internamiento de los que a ella se acogen, da un rotundo mentis a tales patrañas.

No puede comprenderse tanta irresponsabilidad. Tal vez traten de desviar, buscando un blanco en que polarizar la opinión pública para justificar debilidades y fracasos. Lo triste para ellos es que la mayoría de las armas que los rebeldes esgrimen son de origen francés, llevadas por deser-

tores o cogidas en encuentros y emboscadas, las únicas para ellos de municionamiento fácil.

EL NORTE AFRICANO CONSTITUYE LA ESPALDA DE LA EUROPA OCCIDENTAL

—Ya que tan amplia y amablemente ha satisfecho Vuestra Excelencia nuestra inquietud, ¿quisiera contestarnos a una última pregunta sobre un suceso que nos ha impresionado vivamente?

—Bien; usted dirá.

—Supongo que habrá leído Vuestra Excelencia una noticia de los últimos días, procedente de Rabat, que habla de la visita del partido comunista marroquí al Sultán y de su petición de que los grupos que luchan en el Rif sean reconocidos como el núcleo del futuro Ejército marroquí y que Francia deje de combatir a esos grupos. ¿Cómo puede explicarse esto?

—A los que conocemos los sentimientos naturales del pueblo marroquí y el estado de ánimo a que le han arrastrado los sucesos pasados, no nos puede extrañar que el comunismo, que siempre ha ayudado a la subversión, a la rebelión y al desorden, donquiera que se presente, pretenda explotar el disgusto de los marroquíes en su propio provecho. Si le abren la puerta de la democracia inorgánica, penetrará por ella. No debe olvidarse que el Norte africano constituye la espalda de la Europa occidental. Esto puede explicar muchas cosas. He aquí otra poderosa razón de la firmeza de nuestra conducta.

—¿Quisiera Vuestra Excelencia decirnos alguna cosa más para el público en general?

—Sí; que lleven al ánimo del Occidente que el que nos vemos obligados a aclarar posiciones y salir al paso de insidias y campañas, ilustrando a la opinión pública con razones fuertes, claras y contundentes en materia tan trascendental, no debe ser causa de que los órganos de opinión, perdiendo la serenidad obligada, sigan echando leña al fuego de la desunión del Occidente.

UNA ENTREVISTA FRANCO-ESPAÑOLA SOBRE MARRUECOS

El alto comisario, teniente general García Valiño, y el residente, M. Dubois, se reunirán en nuestra Zona a petición del segundo

ZARAGOZA.—El alto comisario de España en Marruecos, teniente general García Valiño, que asistió a las solemnidades de la jura de la bandera en la Academia General Militar, recibió a los periodistas en el hotel donde se hospedaba, y les manifestó que el residente francés, M. Dubois, le ha interesado una entrevista que, con complacencia por su parte, ha quedado concertada, y se celebrará en zona española. Cree que es inminente un entendimiento con Francia, a fin de seguir en ambas zonas una política paralela. Terminada la etapa anterior con la reposición del Sultán, que era la solución propugnada por España, la cuestión de Marruecos ha entrado en una nueva etapa que se podría denominar caracterizada por el entendimiento con Francia. "No hay ninguna razón — dijo — para que no se llegue a esta inteligencia, una vez repuesto el Sultán."

La nueva etapa se ha de basar, indefectiblemente, en el respeto a los tratados establecidos. Estima el

teniente general García Valiño que con todo esto las relaciones entre Francia y España mejorarán notablemente. (Cifra.)

Obsequio del Caudillo al Presidente de Egipto

NASSER RECIBE A LA MISION MILITAR ESPAÑOLA

EL CAIRO, 16.—El Presidente Nasser ha recibido a los miembros de la Misión militar española, que iban acompañados del embajador de España y del agregado militar. El general Alvarez Serrano ensalzó la amistad hispanoegipcia que hizo entrega al Presidente Nasser de un obsequio que le hace el Generalísimo Franco. El Presidente Nasser impuso seguidamente a los miembros de la Misión militar española las condecoraciones que le ha concedido el Gobierno egipcio. (Efe.)

Homenaje a la memoria de Simón Bolívar

ACTO EN EL INSTITUTO DE CULTURA HISPANICA

Las Embajadas de Colombia y Venezuela, celebrarán mañana, sábado, día 17, a la una y media de la tarde, en el salón de actos del Instituto de Cultura Hispánica, un homenaje a Simón Bolívar, con motivo del CXXV aniversario de su muerte. Harán uso de la palabra los embajadores de Colombia y Venezuela, señores Gilberto Alzate Avendaño y Simón Becerra; el escritor Eduardo Caballero Calderón y el joven intelectual Fabio Lozano Simonelli. Habrá además un recital de la antología bolivariana.

El mismo día, y bajo el patrocinio de las Embajadas de Colombia y Venezuela se celebrará un solemne funeral por el Libertador, en la iglesia de San José.

PROTEJA SUS BRONQUIOS tomando PASTILLAS VALDA. Sólo en cajitas precintadas.

Información NACIONAL

“Cuando los valores espirituales se rompen, surge la degeneración física y moral de los individuos y el ocaso y la ruina de la colectividad”

“SI QUEREMOS TENER UNA ESPAÑA BUENA Y HERMOSA ES NECESARIO QUE PONGAMOS MAS FE, MAS ALMA EN NUESTRAS TAREAS”

Alocución del ministro del Ejército en la jura de la bandera en la Academia Militar de Zaragoza

ZARAGOZA, 16.—En la Academia General Militar se ha desarrollado con gran brillantez, bajo la presidencia del ministro del Ejército, teniente general Muñoz Grandes, las solemnidades de la jura de la bandera por los 279 Caballeros Cadeles, de nuevo ingreso, que forman la cuarta promoción, y la entrega de sus despachos a los nuevos tenientes que constituyen la décima promoción de la Academia. Recibieron en total sus despachos 487 nuevos oficiales, de los cuales 256 pertenecen a Infantería, 35 a Caballería, 101 a Artillería, 32 a Ingenieros, 30 a Intendencia y 33 a la Guardia Civil. Los actos se celebraron, según costumbre tradicional, en el patio central de la plaza del Caudillo.

En la plaza, en brillante formación, se encontraba la Academia en pleno, con su profesorado.

Después de la misa de campaña la bandera de la Academia, portada por el número uno del

segundo curso, señor Ramos, fué llevada al centro de la plaza para proceder a la jura que tomó el arzobispo de Sión.

El primero en jurar la bandera fué el príncipe don Juan Carlos, que cursa el primer año de los estudios de la Academia General. Reintegrada la bandera a su sitio en la formación, se verificó la entrega de despachos, que hicieron el ministro del Ejército a los números 1, el primero de los cuales es su hijo don Agustín Muñoz Gálvez, a quien el ministro, después de los saludos militares, dió un abrazo. Entregaron también despachos el capitán general de Zaragoza, teniente general Baturone; el alto comisario de España en Marruecos, teniente general García Valiño, y los tenientes generales Martín Alonso, Alcubilla, Utrilla, Barroso, Grima y López Valencia. El alto comisario entregó personalmente el despacho a su hijo, nuevo teniente don Rafael García Valiño Molina.

hemos trazado y que tenemos el deber de cumplir y hacer cumplir inexorablemente, seguros de que en el empeño nos acompaña lo más selecto, lo mejor y también lo más numeroso de nuestra querida Patria.

Honor: consustancial con nuestra profesión, que no admite en su seno a quien no lo mantiene acrisoladamente; virtud que encierra en sí el conjunto de valores espirituales necesarios para el avance de los pueblos que quieren marchar a la cabeza del progreso. Cuando estos valores espirituales se rompen, cuando de las gentes se apodera un desorbitado afán de riquezas materiales y sólo el instinto del más desenfrenado placer guía a los hombres, inevitablemente surge, con la degeneración física y moral de los individuos, el ocaso y la ruina de las colectividades que la Historia nos presenta con su constante ejemplo en aquellas portentosas civilizaciones que al dilapidar sus riquezas y tesoros sin freno alguno para su desmedida ambición sucumbieron, cayendo para siempre en la más vergonzosa de las esclavitudes.

Justicia: que ante la razón suprema del bien-patru exige apliquemos por igual las leyes a todos los ciudadanos cualquiera que sea su categoría o rango social, haciéndolo si acaso con mayor rigor contra los que no sabiendo hacer buen uso del mejor acomodo en la vida que la Providencia les dparó, causaron con su actitud más daño a la sociedad; justicia, que borre las terribles diferencias que existen entre los que por haber nacido bajo el mismo cielo español tienen derecho a un mínimo común de bienestar que lleve la tranquilidad a todos los hogares; justicia, que obliga a hablar claramente a nuestras gentes que, por su hombría de bien y recto temple, gustan de la verdad y desdennan las hipocresías.

Si queremos tener la España buena y hermosa que todos soñamos; si queremos que de una vez y para siempre reine la paz en todas las tierras de España; si queremos, en fin, que en el concierto de las naciones ocupe nuestro pueblo el puesto que por su historia le corresponde, es necesario, absolutamente indispensable, que pongamos más fe, más entusiasmo, más alma en nuestras tareas, con la seguridad de que de hacerlo así veremos colmadas nuestras ilusiones; de otro modo en España seguiría reinando la envidia y las rencillas, su vida discurriría por los caminos de la mediocridad en que se desenvolvió durante los últimos siglos y al final caería derrotada; y entonces, a la hora de las lamentaciones inútiles y tardías, nosotros pasaríamos por la vergüenza de no haberlo sabido evitar. Por eso es preciso que todos, ricos y pobres, empresarios, técnicos y obreros, católicos y alumnos, paisanos y militares, todos sin excepción, trabajemos mucho más y mejor; aunque, naturalmente, este mayor y más eficaz rendimiento en el trabajo deba ir acompañado de una más justa retribución, que forzosamente hemos de ofrecer, no por adulación a los inferiores ni temor a los obreros, que eso es de cobardes, y sí por amor al prójimo; que eso es de cristianos.

Y ahora que vais a tomar un nuevo camino, duro sin duda, pero hermoso como ningún otro y al final del cual os espera la gloria de haber servido a la Patria, quiero daros un consejo, que espero aceptéis como una orden que os ha de servir de guía en el curso de toda vuestra vida militar. Tened fe en los mandos, marchad con alegría donde se os ordene y, en lo que de vosotros dependa, procurad en la paz elegir los puestos de mayor trabajo y fatiga, y en la guerra, sin dudarlo, los de mayor peligro, y si en cumplimiento de esta orden, inspirada en

Alocución del ministro del Ejército

Terminado el acto, el agregado militar lusitano, teniente coronel don Manuel Barreiro, entregó el trofeo “Batalla de Sado” al teniente Muñoz Gálvez, y pronunció unas vibrantes palabras, en términos de elogio, para la comunidad de armas y lazos que unen a los dos países peninsulares.

Seguidamente, el teniente general Muñoz Grandes pronunció ante el micrófono la siguiente alocución:

“Caballeros Cadeles: En uno de los momentos más trascendentales de vuestra vida y ante la bendita bandera de nuestra Patria habéis jurado morir antes que consentir que la traición y el deshonor mancillen las glorias de los que nos precedieron y que con su dolor, trabajo y sacrificio de sus vidas labraron la grandeza y la unidad de todas las tierras de España.

Este juramento, sagrado, porque lo habéis hecho en nombre de Dios, os obliga de ahora en adelante a consagrar por entero vuestra existencia al servicio de la Patria, a la que habéis de posponer vuestros más caros afectos, honores y riquezas, todo, incluso la propia familia habéis de sacrificar cuando la Patria lo necesite; para cumplir este juramento, Caballeros Cadeles, no basta con estar dispuestos a entregar la vida en el combate cuando España lo necesite; eso, con ser mucho, no es bastante: en un oficial español no tiene importancia mayor; es preciso, además, que cumpláis exacta y puntualmente vuestros deberes en la paz, soportando con entereza las fatigas, estudiando y trabajando con ahínco para mejorar la eficacia de los mandos, y con ello la instrucción de las tropas, obedeciendo lealmente a vuestros jefes y cuidando con la mayor solicitud a nuestros soldados, que, por no haberlos mejores en el mundo, merecen por nuestra parte las mayores atenciones para fortalecer su moral y cuidar sus vidas, para nosotros sagradas; siempre que España lo exija, habrá que derrochar sin vacilar cuanto sangre sea precisa, pero ni una sola gota ha de derramarse por ineptitud o torpeza de los que los mandan.

A todo esto obliga el juramento prestado; hacéis examen de conciencia, y si alguno por debilidad, por no sentir hondamente a la Patria, o sencillamente por no considerarse con fuerzas suficientes para soportar tanta responsabilidad, ve que su alma tiembla, atrás, no vuelva por esta casa, templo del honor, donde únicamente tienen cabida los que sólo al pronunciar el nombre de España notan que les tiembla el corazón.

Y vosotros, señores oficiales, que después de muy largas tareas y duros sacrificios habéis superado las pruebas que se exigen

para alcanzar el hermoso título de tenientes del Ejército español, luchad con orgullo las estrellas tan bien ganadas que os acreditan como hijos predilectos de España y caballeros adelantados del honor.

A vuestra llegada a los cuarteles y campamentos, donde se os espera con verdadera ansia, porque vais a llevar a ellos el espíritu arrollador de esas juventudes, que en la Universidad, en el taller y en el campo constantemente claman, y con razón, por una España más buena y más justa, os encontraréis con unos brillantes jefes, cubiertos sus pechos con las cruces ganadas en las sangrientas batallas que con su victoria nos proporcionaron la paz que hoy disfrutamos. Entre ellos notaréis la falta de los elegidos por la gloria, de los que todo lo dieron por una España mejor; vosotros tenéis el deber de recordarlos constantemente en señal de gratitud, primero, y como promesa segura, después, de que jamás abandonaréis el camino por ellos emprendido, y del que no os apartaréis hasta que España ocupe en el mundo el puesto que en derecho y por la valentía y espíritu de trabajo de sus hijos le corresponde.

Junto a aquellos jefes y a sus órdenes os encontraréis también la más genuina representación de nuestra juventud: los soldados españoles. Esos soldados que ni una sola vez en el dilatado curso de la Historia abandonaron a los mandos; esos soldados que saben sufrir e incluso morir con alegría, cuando el caso llega; esos soldados que, a cambio de darlo todo, jamás pidieron nada; que redies, querredies entrañablemente, que vuestro santo amor por ellos les haga no olvidar que eso es imposible, pero sí mitigar el natural dolor que les produce separarse de sus madres, que allí lejos en la aldea que los vio nacer constantemente están pidiendo a Dios que la mejor fortuna acompañe al hijo querido de sus entrañas que un día se fué a servir a la Patria.

Y cuando después de cumplir las obligaciones militares regresen a sus aldeas con la satisfacción del deber cumplido hacédes saber que si un día (hace ya cerca de veinte años) el Ejército, firmemente sostenido y apoyado por la inmensa mayoría del pueblo español, se lanzó resueltamente a la lucha, en la que, al lado de nuestros esforzados batallones, se cubrieron de gloria los valientes Tercios de Requetés y las heroicas Banderas de la Falange, lo hizo con la idea santa y noble, a la que no ha renunciado ni renunciará jamás, de edificar la nueva Patria sobre los más sólidos cimientos del honor y de la justicia; conceptos ambos que abarcan en toda su amplitud el ambicioso programa que nos

Acto en el Instituto de Estudios Jurídicos



El ministro de Justicia, señor Iturmendi, acompañado de diversas personalidades, preside, en el salón de actos del Instituto de Estudios Jurídicos, la inauguración del presente curso de conferencias. (Foto Cifra.)

el más puro y santo amor a España, moris, no importa; ese es vuestro deber.

No debo terminar sin dar las más sentidas gracias a la gentileza del agregado militar de Portugal, que un año más, en nombre de su glorioso Ejército, ha tenido la gentileza de venir a ofrecernos este ya tradicional y preciado trofeo, que si colma de satisfacción a uno de nuestros cadetes, nos llena de orgullo a todos los que tenemos la honra de vestir este glorioso uniforme; yo le ruego, mi coronel, en presencia de las más altas jerarquías de la Iglesia y del Estado, en presencia de estos valientes generales, que por su ejemplar y patriótica conducta son modelo viviente de disciplina para estas generaciones venideras, ante estos oficiales y futuros oficiales, hagáis llegar a nuestros compañeros de Portugal nuestra admiración por sus virtudes y muy particularmente a los que en tierras lejanas, junto a las orillas del océano Índico, están demostrando, con las armas de la razón y del derecho, que aún no ha muerto el espíritu de esta vieja Europa, que con las antorchas de la fe supo llevar los más elevados principios de la civilización durante siglos por los más apartados rincones del universo.

Por último, caballeros cadetes y señores oficiales, soldados todos de España, tened siempre presente lo que no debe olvidar ningún buen español: la victoria, ayer, sólo fué posible por la unión sagrada de todos los españoles; la victoria en la paz, hoy, sólo se logrará si mantenemos y fortalecemos esa unión hasta lograr ver convertidos en realidad los anhelos de bienestar moral y material que nuestro pueblo siente. Expresar con palabras cuanto quiero y ansío este ideal sagrado de unión, me parece no sólo difícil, sino casi imposible; así lo que yo dijera no sería bastante para expresar mis sentimientos; por eso os pido que hoy, al terminar los actos que se celebran en día tan solemne en esta inmortal ciudad de Zaragoza, que con heroísmo supo escribir una de las más brillantes páginas de nuestra Historia, en silencio, muy en silencio, cada uno para su fuero interno y con la mayor devoción, recite una oración; la primera oración que aprendió en el regazo santo de su santa madre, y esa oración la eleve al cielo, pidiendo a Dios ilumine nuestras inteligencias y robustezca nuestros corazones, para que todos juntos, en apretado haz y a las órdenes de Franco, llevemos a España, por los caminos del honor, de la justicia y del trabajo, a las más altas cumbres de su grandeza.

Fijas nuestras intenciones en los que al luchar cayeron dando su vida por la Patria y pensando en España, siempre en España, levantad el corazón, soldados de mi Patria, y gritad conmigo: “¡Viva el Ejército español!”

CORTES ESPAÑOLAS

EL PROXIMO PLENO

El presidente de las Cortes, don Esteban Bilbao, manifestó a los periodistas que en el próximo Pleno intervendrán: Por la Comisión de Justicia sobre reforma de la legislación de Arrendamientos Urbanos, don Roberto Reyes y el ministro del Departamento; por la Comisión de Defensa Nacional, el subsecretario de la Gobernación, señor Valladares, y por la Comisión de Presupuestos, el subsecretario, señor Basanta, y el ministro de Hacienda, señor Gómez de Llano; por la Comisión de Trabajo sobre Unificación del Seguro de accidentes en la agricultura y en la industria, el subsecretario, señor López Jiménez, y el ministro del Departamento, señor Girón.

La Organización Sindical proyecta la instalación de pequeñas bibliotecas en las viviendas del plan para 1956

La idea tiene un alcance espiritual en la vida del trabajador y su familia, y la iniciativa corresponde al Sindicato del Papel, Prensa y Artes Gráficas

En la reunión celebrada en Barcelona recientemente por la Comisión Permanente del Consejo Económico Sindical, el vocal del Sindicato del Papel, Prensa y Artes Gráficas don Jenaro Palacios lanzó la iniciativa de instalar en las futuras viviendas de renta mínima pequeñas bibliotecas, regalo de un lote de libros a los beneficiarios, con el que se iniciaría y fomentaría el grado cultural de los trabajadores, y al mismo tiempo les serviría la lectura como entrenamiento en los ratos de descanso en el hogar. Tan feliz iniciativa fué acogida con entusiasmo por el delegado nacional de Sindicatos y miembros del Consejo, y al efecto se dispuso que fuera nombrada una Comisión encargada de puntualizar los diferentes aspectos de esta faceta, que representará un avance en el afán de mejoras de las futuras viviendas. Esta Comisión se ha reunido por primera vez en el día de hoy, presidida por el vicesecretario nacional de Obras Sindicales, señor Aparisi, y representaciones de la Obra Sindical del Hogar, Asesoría Eclesiástica de la D. N. S., Sindicato Nacional del Papel, Prensa y Artes Gráficas y Servicio Nacional de Información Sindical.

crear acciones nuevas a la lectura de libros. La Comisión acordó que este plan de pequeñas bibliotecas en los grupos a construir tiene carácter de urgencia, y se incluirá como ensayo en el actual de 1955-56 para 10.000 casas, destinando a cada grupo de 50 ó 60 viviendas de renta mínima —que son las que tendrán como beneficiarios a los trabajadores de menor capacidad económica— 500 volúmenes, lo que dará un promedio de ocho a diez libros por vivienda, y dado que tales grupos se regulan por una Junta de Vecinos, cabe establecer “a posteriori” un sistema de intercambio. Este proyecto representa un costo de millón y medio de pesetas, que podría ser sufragado por diferentes organismos. La Obra Sindical del Hogar construirá la estantería al efecto en la sala de estar de estas viviendas, y es idea de la Comisión ofrecer a los inquilinos de esos grupos libros de diversos temas, tales como novelas, cuentos infantiles, de interés profesional, especiales para la mujer en el hogar (economía doméstica, cocina, labores, etc.), literarios (el “Quijote”), como libro más representativo) y de formación religiosa.

Este acuerdo de la Comisión ha sido elevado a la superioridad, y será puesto en marcha a comienzos de la construcción de las viviendas que serán entregadas en octubre del próximo año.

Continúan las reuniones de los presidentes de Cámaras Sindicales Agrarias

Esta mañana prosiguieron sus tareas los presidentes de las Cámaras Sindicales Agrarias en una de las salas de Juntas de la Delegación Nacional de Sindicatos.

Ya en la tarde de ayer se había tratado separadamente de los temas Impuestos, creación de Sección Económica en la Junta Nacional y de Mutualismo, y hoy, en el Pleno, han comenzado las tareas con un discurso del secretario general de la Junta Nacional de Hermandades, don Francisco Carrillero García, quien ostentaba la presidencia de la reunión.

A una parte de la sesión asistió, ocupando un puesto en la presidencia, junto al señor Carrillero, el jefe nacional de la Obra Sindical de Cooperación, señor Jiménez Torres.

El jefe de Servicios de la Junta Nacional de Hermandades leyó los acuerdos a ser adoptados, quedando acordada la creación de la Sección Económica Central en el seno de la Junta Nacional de Hermandades.

Se generalizó después una amplia discusión acerca del primer punto del orden del día, que trata de la creación y regulación de servicios económicos, expresándose en los diversos puntos de vista, acerca del alcance, funcionamiento, efectividad y demás circunstancias básicas en la creación de dichos servicios, de establecimiento en las Cámaras y Hermandades, todo ello acerca del articulado completo del anteproyecto de creación de los mismos, pasando después de este amplio estudio a tratar de otros puntos del temario, hasta

primera hora de la tarde, en que se levantó la sesión, para continuar esta tarde, a las cinco.

Fernández Cuesta recibe a una comisión del Sindicato de la Piel

TAMBIEN FUE RECIBIDA POR EL DELEGADO NACIONAL DE SINDICATOS

La Comisión Permanente de la Sección Social Central del Sindicato Vertical de la Piel ha celebrado durante los días 13 y 14 de este mes unas reuniones para estudiar la situación de los trabajadores que representa, y al término de sus deliberaciones han visitado los miembros de dicha Comisión al director general de Trabajo, delegado nacional de Sindicatos y ministro secretario general, para darle cuenta de los deseos de los trabajadores de la piel en cuanto a la mejor solución de sus problemas. Las citadas jerarquías escucharon con el natural interés la petición de la Comisión Permanente con la promesa del estudio de la solución más conveniente, atendiendo el interés general y particular de los trabajadores de la piel.

CURSO DE FRANCÉS COMERCIAL

Una exclusiva de PUEBLO (Prohibida la reproducción)

POR J. L. DUMONTIER-BEROULET LECCION 44

VOCABULARIO

FRANCS	PRONUNCIACION	ESPAOL
être question de	êtr' kèstion dE	tratarse de, referirse a
La relation	la rElasION	la relación, el trato
Quant à	kANTa	en cuanto a
La rumeur	la rUmEr	el rumor
Engager	ANGAJé	aconsejar, inducir
Traiter	trété	tratar
Dissuader	disUadé	disuadir
Persuader	pérSUadé	persuadir
Une assurance	Un' asURANs'	un seguro
La police d'assurance	la polis' dasURANs'	la póliza de seguros
Les dommages	le domaJ'	los daños
Les dommages-intérêts	le domaJ' INtéRé	el resarcimiento
Dédommager	dedomaJé	resarcir, indemnizar
Assurer	asURé	asegurar
La prime	la prim'	la prima, la indemnización

CARTA COMERCIAL

RÉPONSE ÉVASIVE

Madrid, le 5 septembre 1955.

Monsieur A. Dupont
4, rue Colbert
Le Havre (Seine-Inférieure)

Monsieur,
J'ai bien reçu votre honorée du 26 écoulé, et je regrette de ne pas pouvoir vous transmettre de renseignements positifs au sujet de la maison dont il est question dans votre lettre.

Je n'ai jamais eu, quant à moi, de relations directes avec ces messieurs, et les rumeurs publiées à leur sujet sont assez contradictoires. Il en résulte que je ne puis ni vous engager à traiter avec eux, ni vous en dissuader d'une manière formelle.

Dans l'espoir de pouvoir vous être plus utile en d'autres occasions, je demeure, Monsieur, votre dévoué.

A. LOPEZ

CONTESTACION EVASIVA

Madrid, a 5 de septiembre de 1955.

Señor Don A. Dupont
Colbert, 4
El Havre (Sena Inferior)

Muy señor mío:
En mi poder su atenta fecha 26 pasado próximo, y lamento no poder comunicarle informes positivos respecto de la casa a que se refiere su carta.

Nunca tuve, por lo que a mí se refiere, tratos directos con dichos señores, y los rumores públicos acerca de ellos son bastante contradictorios. De modo que no puedo aconsejarle ni disuadirle terminantemente de tratar con ellos.

Esperando poder serle más útil en otras ocasiones, quedo de usted su siempre afmo. y s. s.

A. LOPEZ

OBSERVACIONES

Vocabulario.—LA rumeur es femenino en la lengua francesa, mientras "EL rumor" es masculino en español. Engager puede tener otros muchos sentidos que los que señalamos aquí, por ejemplo "contratar, comprometer". LES dommages-intérêts suelen emplearse siempre en plural en francés, aunque no en español: "EL resarcimiento".

Giros.—Observen el empleo de la expresión être question de: il est question de cette affaire. "Se trata de este negocio"; il était question de cette affaire. "Se trataba de este negocio"; il sera question de cette affaire. "Se tratará de este negocio"; etc.

Ne pas pouvoir vous transmettre DE ren-

seignements; recuerden que el artículo des se escribe de en las frases negativas.

La maison DONT il est question, "La casa A QUE se refiere". Quant à moi, "en cuanto a mí, por lo que a mí se refiere". A leur sujet, "acerca de ellos".

Por fin, tenemos otra frase muy complicada: il EN résulte que je ne puis NI vous engager A traiter avec eux, NI vous EN dissuader, literalmente. "Resultado DE ESTO que no puedo NI aconsejarle DE tratar con ellos, NI disuadirle DE ELLO"; observen los dos empleos de en y la repetición de ni... ni... D'une manière formelle, "de un modo formal, terminantemente".

GRAMATICA

ADVERBIOS (2)

Recuerden que los adverbios de cantidad seguidos por un complemento se emplean intercambiando entre dichas dos palabras de. Ejemplos:

Beaucoup DE pain, "Mucho pan"; peu DE viande, "poca carne"; assez DE livres, "bastante libros"; trop D'eau, "demasiada agua"; etcétera

No confundan plus tôt, "más pronto", y plutôt, "preferentemente, antes... que"; tout à coup, "de repente", y tout d'un coup, "de una vez"; ensuite, "a continuación"; de suite, "seguidos", y tout de suite, "en seguida".

Diferencien bien "solo"—adverbio—, que se traduce por seulement, y "solo"—adjetivo—, que se traduce por seul.

Davantage, "más", no puede ir seguido por un complemento; plus se puede emplear, por el contrario, con un complemento. Ejemplos: J'ai PLUS de livres, "Tengo MAS libros". J'en ai DAVANTAGE, "Tengo MAS".

Por fin, alentour, "alrededor"; auparavant, "antes"; dedans, "dentro"; dehors, "fuera"; dessus, "encima", y dessous, "debajo" se emplean también sin complemento. Cuando va después de dichas palabras en español un complemento, hay que usar autour de, avant, dans, hors de, sur o au-dessus de, sous o au-dessous de, respectivamente. Ejemplos:

Je suis DEHORS, "Yo estoy FUERA". Je suis HORS DE la maison, "Yo estoy FUERA DE la casa".

TEATRO

PREMIO CARLOS ARNICHES

A este Premio pueden optar todos los escritores, sean o no novelistas. Las obras serán necesariamente originales y no estrenadas, no

considerándose incluidas en esta denominación las traducciones, refundiciones o adaptaciones, ya sean de novela, del cinematógrafo o del propio teatro.

Existe libertad absoluta en cuanto al procedimiento y tema de las obras presentadas, sin más limitaciones que las que pudieran derivarse del fallo de la censura. La extensión de las mismas debe sujetarse a los límites normales de duración de los espectáculos en España.

Las obras, escritas a máquina, a dos espacios y por una sola cara, deben ser enviadas, por triplicado, en sobre cerrado y con la indicación "Para el concurso de obras teatrales", a la Secretaría del Ayuntamiento de Alicante, antes de las catorce horas del día 31 de enero de 1956. En el citado sobre cerrado que contenga la obra se marcará un lema, y en plica aparte, rotulada con el mismo lema y encerrada en aquél, constarán el nombre y domicilio del autor.

El autor de la obra escogida recibirá un premio en metálico de 25.000 pesetas.

Infanta Isabel
LA CANASTA
EL MAYOR EXITO COMICO!!

Los próximas funciones de Pascuas

El gran éxito que acompaña al espectáculo del teatro Madrid, éxito cuya importancia hemos detallado en este noticiario repetidas veces, determina la prórroga de la actuación de "Producciones Apolo" en el gran coliseo y, por consiguiente, la permanencia en el escenario de este local de la triunfante revista "Mujeres o diosas".

Desde luego, la fantasía lírica de las cincuenta mujeres guapas formará parte de las piezas teatrales, alegres y divertidas, que este año, como en otros anteriores, se ofrecerán al público en las llamadas funciones de Pascuas.

El espectáculo del teatro Madrid, con su música, su comicidad y su esplendor de interpretación, decorado y vestuario, es muy a propósito para las mentadas funciones navideñas, tales como la de la despedida del año que se nos va y el saludo al que nos llega.



Diganos la verdad A. V. J. VERNIEUWE



Director de explotación de una importante Compañía aérea internacional. Ayer habló en la Escuela Especial de Ingenieros Aeronáuticos sobre la posibilidad del "establecimiento y explotación de una línea regular de helicópteros". Tema interesante y posibilidad más que sugestiva para nuestro cada día más incrementado tráfico aéreo. Hablo con M. Vernieuwe, un belga joven y afable, pocos momentos antes de su conferencia.

—¿Cuáles son sus personales experiencias respecto al helicóptero como medio de transporte de pasajeros?

—Las de la Compañía cuya explotación dirijo en Bruselas. Es la primera que utilizó el helicóptero para transporte de pasajeros. Antes, lo empleamos para el correo, en agosto de 1950. En 1953 abrimos la primera línea regular, con cinco itinerarios simultáneos: Bruselas-Amberes-Rotterdam, Bruselas-Enndoven-Duisburg, Bruselas-Lieja-Maastrich-Colonia y Bruselas-Lille...

—¿Con cuántos helicópteros las sirvieron?

—Disponemos y disponemos de seis helicópteros tipo Sikorsky-55, capaces para siete pasajeros cada uno... —¿Continuarán con ellos?

—Para junio de 1956 nos serán entregados otros tantos aparatos Sikorsky-58. Tienen capacidad de doce pasajeros y una velocidad de crucero de 200 kilómetros, mientras que la del modelo actual sólo es de 145.

—El transporte en helicóptero, ¿no resulta más caro?

—No. El precio para el viajero resulta el mismo que el del avión en clase turista. Con los seis aparatos de que disponemos hemos transportado desde agosto de 1953 más de 52.000 pasajeros.

—¿Tiene más seguridad el helicóptero que el avión corriente?

—Hemos volado más de dos mil horas, sin accidente alguno.

—¿Cuál es el radio de acción del Sikorsky?

—El del 55, 200 kilómetros cargado. El del 58, 400 kilómetros. Sin pasajeros y con dos pilotos, este último tiene un radio de acción de 1.200 kilómetros.

—¿Ampliarán sus líneas con los nuevos aparatos?

—Desde luego, el próximo año, a partir de junio o julio, abriremos la línea Bruselas-París, de centro a centro de ciudad, con servicio cinco veces al día; el helipuerto estará situado a 500 metros de la Torre Eiffel.

—¿Cuál es la extensión mínima fijada a los helipuertos?

—De 150 metros de largo por 60 de ancho. Son las medidas impuestas por la I. A. T. A. (Internacional Asociación de Transporte Aéreo).

—La conferencia de usted en Madrid, ¿se refiere a la posibilidad de un estable-

miento de líneas de helicópteros en nuestra Península?

—Hay posibilidades de ello. El coronel señor Pazó Montes estuvo en Bélgica con motivo de un Congreso de transporte aéreo y mostró su interés por este tipo de líneas. Nos sugirió la posibilidad de que su Compañía, Aviaco, las instalase en España. Nosotros ofrecemos nuestro consejo y asesoramiento técnico. El fruto de una experiencia de explotación de las mismas...

—¿Qué líneas de helicópteros podrían estudiarse en España?

—Por lo pronto, la que unease Barcelona-Costa Brava-Baleares. Otra, que comunicase con la rapidez y precisión que lo hace el helicóptero, las Canarias entre sí. Y una línea del Cantábrico uniendo ciudades de la costa.

—¿Porvenir del helicóptero?

—Técnicamente, enorme. En los quince años próximos resolverá los problemas de transporte de ciudad a ciudad en Europa occidental. De aquí a cuatro años dispondremos de los aparatos politurbinas, conectadas éstas con el árbol rotor, cuya velocidad de crucero es de 240 kilómetros-hora. Este tipo de aparato, todavía en los planos secretos militares, será el Piasecki.

—¿Coste de un helicóptero?

—El Sikorsky-55, unos siete millones de pesetas; el 58, doce millones, y aunque no se ha calculado el precio del futuro Piasecki, será alrededor de los 35 millones. Dispondrá de 40 plazas...

—¿Practicidad de este tipo de transporte?

—El helicóptero está a mitad de camino entre el avión y el autobús.

—Ahorramos taxis. (Foto Ruiz.)

¿HAY O NO HAY DERECHO?

CONSULTA NUM. 919

Don C. R. T., de Málaga, nos expone: Tengo una casa cuya planta baja tenía montado una pequeña

fábrica que pertenecía a dos individuos. Uno de estos falleció, y se ha modificado su letrero con una palabra más y se ha cambiado el tipo de comercio. El negociante superviviente dice que el

no es más que el continuador de un arrendamiento que lleva desde hace varios años. ¿Qué opina usted de esta situación?

Debo manifestarle, según lo que usted me dice y los detalles que me facilita, que todos esos hechos pudieran dar a entender que ha debido acaecer una disolución de sociedad al ocurrir la muerte del otro participante en el negocio. Si el actual inquilino se hubiese limitado a proseguir con el mismo negocio y fabricar los mismos objetos, no cabe duda que usted no podría accionar contra él, porque los herederos del fallecido proseguirían sustituyendo al finado padre y nos encontraríamos en la misma situación jurídica que el viviera el socio muerto. Por tanto, el problema está en que usted se informe del contrato de sociedad que regulaba las relaciones de esos dos socios, dueños del giro comercial establecido en la finca de usted. Esto no lo encuentro tan difícil, pues tiene usted en su mano diversos medios de averiguación e incluso entablado contacto con los herederos del fallecido. Si éstos le confiesan que ya no tienen ninguna relación con el actual ocupante, no cabe duda que se extinguió la sociedad arrendataria y es una nueva persona la que pretende continuar derechos que no le pertenecen. No existe, pues, para ese inquilino el beneficio de sucesión, y creo que podría usted instar la resolución del contrato con bastantes probabilidades de éxito ante los Tribunales.

TORRE ENCISO Abogado del I. C. de Madrid.

Paños para abrigos

CHAQUETONES Y CONJUNTOS

CALIDADES DE GARANTIA A PRECIOS SIN COMPETENCIA

SUETERS-CHAQUETAS, MEDIAS, PAÑUELOS, ECHARPES, GUAANTES, MADEJAS DE LANA

SOBRINO DE *J. Martí Prats, S.A.*

ATOCHA, 8 Y 10 junto a Santa Cruz, Y GOYA, 63

TOROS

CENA EN AGASAJO AL REJONADOR LANDETE

En la noche de hoy, en el céntrico restaurante, los amigos y admiradores del rejoneador Landete, le ofrecerán una cene-homenaje para festejar los éxitos obtenidos en su última brillante campaña.

LAS PROVINCIAS EN PUEBLO

VOZ Y ECO DE TERUEL

Ha sido clausurado el I Consejo Económico Sindical de Lugo

LUGO, 15. (Por teléfono, especial para PUEBLO.) — Desde las doce y media de la mañana a las dos y media de la tarde, ha tenido lugar, en el salón regio del Círculo de las Artes, el acto de Clausura del I Consejo Económico Sindical de Lugo. Fue presidido por el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don José del Valle Vázquez, en unión de todas las autoridades y jerarquías provinciales, así como por la presencia de don Mariano Rojas, secretario general de la Vicesecretaría Nacional de Ordenación Económica, que representaba al delegado nacional de Sindicatos.

Primera mente, el secretario del Consejo dió lectura a las conclusiones de las veintinueve Ponencias que han formado parte del temario del Consejo.

Seguidamente pronunció un importante discurso el delegado provincial de Sindicatos, en el que puso de relieve la ayuda que le había prestado en el desarrollo de este Consejo el gobernador civil, agradeciendo asimismo la magnífica colaboración que le habían ofrecido ponentes, consejeros, Prensa, radio y todos los que de una manera u otra han estado tan íntimamente interesados en el desarrollo del Consejo en estos días.

Habló el señor Rojas en representación del delegado nacional de Sindicatos, quien, con una clara visión de los problemas que aquejan a nuestra economía, dió consignas respecto a su solución, agradeciendo al mismo tiempo la colaboración que habían prestado a este Consejo todos los elementos que en él han intervenido.

Finalmente, el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don José del Valle Vázquez, cerró el acto con un discurso pleno de contenido político, en el que ha puesto de relieve la buena organización sindical de Lugo en estos días y en estas tres últimas jornadas de agudador trabajo, felicitando al delegado provincial, señor Bonilla y Ramírez, y a todos sus colaboradores por el éxito del Consejo. Finalizó con un "Viva Franco" y "Arriba España", que

fué entusiastímicamente contestado por todos los consejeros. El amplio salón regio del Círculo de las Artes presentaba un fantástico aspecto, abarrotado hasta los topes por los quinientos consejeros, jerarquías, autoridades y elementos lucenses, que llenaban toda la parte alta.

El acto de clausura ha sido un digno colofón de este I Consejo Económico Sindical, del que todos guardaremos un indeleble recuerdo.

CIUDAD REAL

SOLICITUDES PARA PLANTAR VIÑEDOS EN TERRENOS POCO FERACES

LA SOLANA, 16.—En los diversos pueblos de la zona se están solicitando, por parte de los agricultores, numerosos permisos, a fin de plantar nuevos viñedos en las tierras clasificadas en cuarta y quinta categorías, a donde no es posible sembrar candeales, que permiten la absorción de todo el personal campesino, hoy en paro forzoso, favoreciendo así enormemente la situación de muchas familias.

Con la plantación de vides y la preparación y puesta a punto de los amplios lugares que han de convertirse en nuevos majuelos, los braceros podrán emplearse rápidamente, beneficio que se irá sucediendo al correr de los meses, pues el viñedo es la planta que en estas tierras proporciona más trabajo a los productores del campo. (Cifra.)

ZARAGOZA

TRES MILLONES DE PESETAS PARA 72 VIVIENDAS

TARAZONA, 16.—Se ha convocado el concurso-subasta de adjudicación de las obras para construir 72 viviendas de renta limitada por la Obra Sindical del Hogar. El presupuesto de contrata asciende a más de tres millones de pesetas. (Cifra.)

Palma de Mallorca

EN DIEZ MESES SERAN CONSTRUIDAS EN PALMA CASAS BARATAS POR VALOR DE MAS DE OCHO MILLONES DE PESETAS

PALMA DE MALLORCA, 16.—En la Delegación Provincial de Sindicatos se firmó la subasta para la adjudicación de las obras de construcción de un nuevo grupo de viviendas protegidas en el suburbio de El Vivero. Se efectuará en dos fases: la primera comprende 110 viviendas, cuatro tiendas y la necesaria urbanización, con un presupuesto total de 8.887.515 pesetas. La segunda fase comprende la construcción de 143 viviendas y dos tiendas, con un presupuesto global de 8.072.908 pesetas.

El plazo fijado para la construcción del grupo, en sus dos fases, es de diez meses. (Cifra.)

MURCIA

SE CONSTRUIRA UNA GUARDERIA INFANTIL EN BENIJAN

MURCIA, 16.—El jefe del Sindicato Nacional de Frutos y Productos Hortícolas, señor Pardo Canalís, acompañado del secretario nacional del Grupo de Agrarios y jefe nacional de la Sección Asistencial del mismo, visitó, en la localidad de Beniján, los terrenos que ha cedido el Ayuntamiento para construir una Guardería Infantil, que, además, contará de escuela, clínica y una extensa zona verde para recreo de los hijos de los productores.

TERUEL

OBRAS QUE SE REALIZARAN EN ALCAÑIZ

ALCAÑIZ, 16.—Han comenzado en esta ciudad las obras de descombro y edificación de 50 viviendas que construirá allí la Obra Sindical del Hogar, dentro del Plan de la Vivienda 1955-56. Se han aprobado también las obras de restauración en el magnífico claustro románico de su castillo, sede de la Orden de Calatrava, en el que moró Jaime I el Conquistador, en su partida para conquistar el Levante español. El valor de estas obras es de cien mil pesetas. (Cifra.)

Comunicaciones, electrificación, explotación forestal y regadíos, objeto de deliberación del I Consejo Económico Sindical

TERUEL, 16. (Por teléfono, especial para PUEBLO.)—En la tarde de ayer continuaron las reuniones de las Comisiones de Trabajo, encargadas de estudiar las conclusiones que hablan de someterse a la aprobación del Pleno. A las siete de la tarde, y bajo la presidencia del gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, se constituyó la Mesa del Consejo. El secretario dió cuenta de los telegramas que con motivo del Consejo han sido cursados a Su Excelencia el Jefe del Estado, ministro secretario general del Movimiento, presidente del Consejo de Estado, delegado nacional de Sindicatos, vice secretario de Ordenación Económica, subsecretario de Obras Públicas, presidente de la Sala quinta del Tribunal Supremo y al jefe nacional de Banca y Bolsa y consejero nacional del Movimiento por la provincia de Teruel.

Inmediatamente se procedió por el ponente don José María Contel a dar cuenta del estudio sobre el "Montaje de un lavadero de lanas provincial", en régimen cooperativo, exponiendo las ventajas que concurren para su establecimiento en Teruel y el coste de las instalaciones, que sería, aproximadamente, de unos quince millones de pesetas.

Leídas las conclusiones elaboradas por la Comisión son aceptadas en su totalidad.

Don Joaquín María del Villar informa sobre el tema que ha constituido la Ponencia segunda, "Mejoras de las vías de comunicación en nuestra provincia, carreteras y ferrocarriles".

La tercera ponencia, "Plan de electrificación rural e industrial de la provincia", corre a cargo de don Benito Martínez Mateo.

Don Luis Miranda expone a continuación la Ponencia que le fué confiada sobre "Ordenación de cultivos agrícolas e industrias

derivadas posibles". Al proceder a la lectura de las conclusiones, interviene el vocal representante de Valderrobles, en cuestión relacionada con el suministro de sulfato amónico. Y asimismo otros señores, lo que da lugar a que, aprobado por el Pleno, se incluya lo relativo al suministro de abonos nitrogenados y fertilizantes. Las conclusiones de la ponencia son aprobadas en su totalidad.

A continuación, el presidente del Consejo, tras un corto descanso, procede a continuar el Pleno, bajo la presidencia del subjefe provincial del Movimiento.

CIUDAD REAL

Mejoras en la vía férrea para su electrificación

MANZANARES (Ciudad Real), 15.—Siguen a gran ritmo las obras de reparación de la vía férrea del ferrocarril Madrid-Sevilla en el trozo comprendido entre las estaciones de Manzanares y Valdepeñas, en las proximidades del nuevo pueblo manchego Villanueva de Franco. Estas obras se realizan con vistas al mejoramiento de la red para su electrificación hasta Sevilla. El saneamiento a que es sometida esta importante arteria ferroviaria nacional es total. La renovación se lleva a cabo desde el balastro al clavazón, carriles y traviesas. Más de trescientos obreros toman parte en estos trabajos. Los nuevos acoplamientos y el empleo de traviesas con mayor profusión redundarán en una positiva comodidad para el viajero

Se estudia la ponencia "Plan para defender y mejorar la explotación económica de los montes públicos y particulares", aumentando su rentabilidad y su masa forestal, de la cual hace un documentado bosquejo don Eugenio Carrizo Santolaya. Son aprobadas por el Pleno las nueve conclusiones de que constaba la ponencia, a la que se agregan las siguientes: 10. Que se regularice el régimen de acotado, armonizando el crecimiento de las masas forestales con las necesidades ganaderas.

La última ponencia sometida a la aprobación del Pleno es la de "Avenidas del Jiloca". Es de resaltar que los estudios realizados por la Comisión de Trabajo suspendieron sus tareas en el día de ayer para pedir al Consejo se incorporaran a la citada Comisión personal técnico de los Servicios Agronómicos y de Obras Públicas.

Los debates fueron muy animados, interviniendo activamente los representantes de los pueblos ribereños de San Martín, Burbáguenas, Bágüenas y Burgo de Jiloca, aprobando ocho conclusiones que, presentadas al Pleno del Consejo, son aprobadas asimismo en su totalidad.

Luis BERMEJO

VENTA DE FINCA URBANA

La Mutualidad Laboral de Porteros de Fincas Urbanas anuncia subasta pública para la enajenación de la casa de su propiedad sita en la calle de Ayala, 148, con arreglo al pliego de condiciones establecidas, que en la Secretaría de la Mutualidad (Ayala, 148), de diez a catorce horas, los días laborables, estará a disposición de cualquier solicitante.

EL PLACER ESTIMULA SU BUEN HUMOR ES UN HECHO PSICOLOGICO:

¿Cómo está su genio hoy?

¿SIENTE DESEOS DE GRITAR? Esto es muy humano. Se van acumulando pequeñas molestias... Vd se siente contrariado e irritable. Grrr! La psicología mantiene por ello que los placeres cotidianos son muy importantes, ya que ayudan a olvidar esas contrariedades, causa de tantas molestias y de su mal humor. Así pues, si es Vd. un buen fumador, escogerá cuidadosamente el cigarrillo que le ha de proporcionar el más grato placer. Esto quiere decir, Camel



Para más puro placer fume **Camel**

Camel son la exquisitez del placer... y también del sabor. Resulta muy agradable obtener el máximo placer al fumar. Esto lo conseguirá sólo fumando un Camel, famoso en el mundo por su sabor y suavidad. Con razón Camel gusta cada vez más en el mundo.



¡Ningún otro cigarrillo es de sabor tan rico y a la vez tan suave!

MUNDO DEPORTIVO

El Atlético de Madrid tiene un partido muy difícil el domingo en el Metropolitano, porque coincide su problema de alineación de medios y defensas con el alza general del equipo canario en esta temporada, que se ha hecho con una consideración especial para él y en la que está recogiendo el fruto de esa mayor comodidad del programa. En temporadas anteriores, el Las Palmas era una víctima natural de los viajes y excursiones; en ésta tiene un mayor descanso con las jornadas consecutivas en casa y fuera de casa, de influencia física en los jugadores. Su primer triunfo en Coruña fue el arranque de la mejor campaña canaria de todos los tiempos, reflejada fielmente en su excelente clasificación. El Las Palmas va en tercer lugar, con una moral consecuente con la puntuación alcanzada, y así camina firme. Por ello, la visita de este domingo es de las que avisan previamente un peligro para el equipo local. Con la delantera ha tenido el Atlético suficiente para realizar una excelente primera mitad de primera vuelta, pero necesita ser sostenido en líneas defensivas si quiere alcanzar uno de los primeros puestos de la División. La defensa canaria está obteniendo éxitos y necesitará el Atlético una llave especial para abrir la puerta de Castellanos...

La jornada XIII tiene dos partidos de especial trascendencia en la lucha por el título: Barcelona-Atlético de Bilbao y Sevilla-Madrid. Daucik ha acometido este partido con gran previsión, pues después del partido de Mauri y Maguregui en Londres les dio el descanso conveniente en la jornada anterior contra el Hércules para que pudieran recuperarse físicamente. Las alineaciones caprichosas de Daucik, tan censuradas, tienen su porqué. Lo que no sabe uno es cómo va a acometer Villalonga el partido de Nervión, porque la impresión es que el Madrid está pen-

diente del partido del Partizan y quiere llegar entero al partido en vez de partido al entero.

A juzgar por las noticias, los Italianos están dejando precioso a Cortina d'Ampezzo para los próximos Juegos de invierno. La Olimpiada blanca será un regalo para el espectador. Un regalo en el sentido de la felicidad, pero no en el económico, naturalmente. Todas las estaciones Invernales son caras; los chalets de montaña viven con lujo. El ambiente está hecho para la comodidad, y siempre se ha dicho que la comodidad hay que pagarla. El turismo a Cortina no lo puede hacer cualquiera. Hay que ser un seleccionado de verdad para emprender el viaje. Los aficionados al esquí que no puedan desplazarse tendrán que conformarse con el nuevo telesilla de Navacerrada.

Mañana habrá gala en seco en el Fiesta Alegre. Es la que dará el boxeo en su velada pro Campaña de Navidad con las atracciones de Galiana y Martín, campeones de Europa. En el ring, hombres feos y fuertes; en las primeras filas de ring, mujeres guapas y delicadas; son las artistas que van a entregar a los pugiles los regalos o trofeos que la Federación Centro ofrece a los cultivadores del guante, sea o no de oro.

La Real Sociedad ha jugado en Bruselas para entrenar al equipo nacional belga, y apenas si se ha comentado el viaje. Y es que ha perdido el encuentro. Pero esto es normal. Todo equipo que va a entrenar a un once nacional debe perder no sólo por razones técnicas, sino porque no se puede ir a una capital de una nación para estropear el balle y la ilusión a jugadores y aficionados de ese país. La Real hizo lo que debía hacer: dejar al fútbol belga con sus esperanzas intactas o aún aumentadas.

GILERA

CASI MILLON Y CUARTO DE DOLARES POR UN CABALLO DE CARRERAS

Es el precio más alto que se haya pagado nunca

NUEVA YORK, 16.—El caballo de carreras de tres años "Nashua" ha sido vendido por la testamentaria de William Woodward por un precio de 1.215.000 dólares a Leslie Coms II, de Lexington (Kentucky). Ha sido el precio más alto que se haya pagado nunca por un caballo de carreras en la historia hipica. El récord anterior estaba en 700.000 dólares, pagados al príncipe Aga Khan por la venta de "Tuyilar". (Efe.)

El 18 de enero

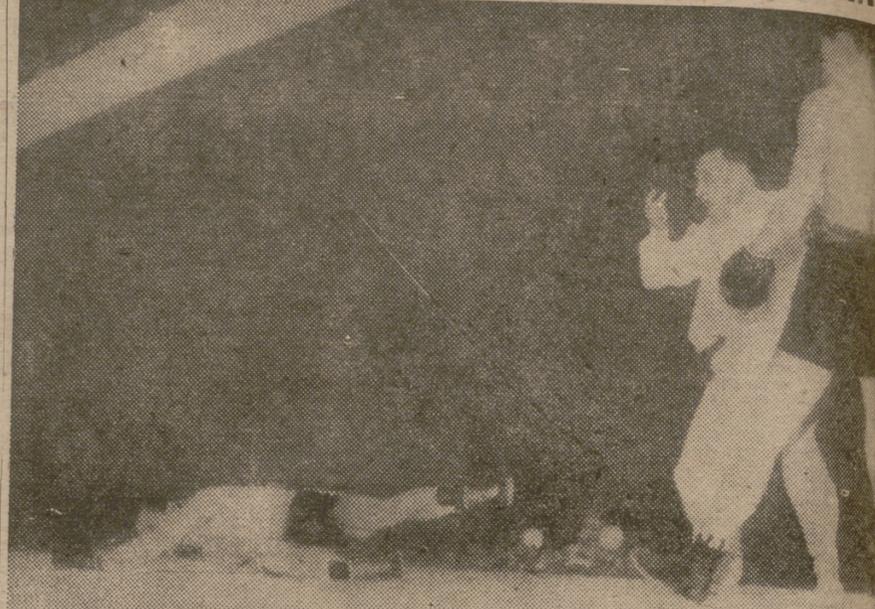
Sandy Saddler defenderá su título frente al campeón de Oriente

SAN FRANCISCO, 16.—El campeón mundial de los pesos plumas de boxeo, Sandy Saddler, defenderá su título contra Flash Elorde, campeón de Oriente, en el Cow Palace de San Francisco, el día 18 de enero próximo, según ha anunciado hoy el empresario Bennie Ford.

Elorde derrotó a Saddler en un combate durísimo a diez asaltos, aunque no se ponía en juego el título, a primeros de año, en Manila.

Ford manifestó que Elorde ya está entrenándose para este combate. Saddler llegará aquí el día 27 de diciembre. (Afp.)

ESTE SERA ADVERSARIO DE GALIANA



En París se disputó días pasados el combate que enfrentaba a Robert Cohen, campeón mundial de los gallos, con Cherif Hamia, titular galo de los plumas. El resultado final registró la derrota de Cohen por k. o. t. en el décimo asalto, decisión dictada por el árbitro como justa medida exigida por el estado de inferioridad en que se encontraba el campeón del Mundo. La foto superior recoge el momento en que Cohen sufre su primer k. d., muestra palpable del combate, cuando Cohen muestra claramente las huellas del castigo recibido. Cherif Hamia, uno de los más firmes valores del actual boxeo francés, será, posiblemente, adversario de Galiana, quien no debe olvidar estas dos escenas que reproducimos.

Principales acuerdos de la IX ASAMBLEA NACIONAL DE MOTOCICLISMO

Durante la IX Asamblea Nacional de Motociclismo se han tomado algunos acuerdos, de los que publicamos los que consideramos más interesantes:

Implantación del Seguro total obligatorio para todas las pruebas que se celebren en España, tanto en lo que se refiere al riesgo de los corredores como en lo que respecta a la responsabilidad civil de los organizadores.

Autorizar en determinadas condiciones la constitución de Delegaciones de los Clubs abiertos legalmente, constituidos a título experimental, acuerdo que será revisado en la Asamblea del año próximo.

En relación con los Campeonatos de España de Velocidad se especifica que estos campeonatos serán abiertos a todas las categorías reconocidas por esta Federación Nacional. Para que el Campeonato tenga validez en una categoría cualquiera, es necesario que se haya celebrado un mínimo de tres pruebas de cualquiera de estas categorías y que hayan tomado la salida un mínimo de cinco corredores españoles. En estas condiciones las pruebas que se contarán a efectos de puntuación serán las siguientes: Tres si son tres, cuatro o cinco las pruebas que se celebren; cuatro cuando sean seis o siete, y cinco cuando se celebren ocho.

Por lo que se refiere a los Campeonatos de España de Regularidad, se acordó mantener la misma reglamentación que el año actual, con la condición que el Club organizador habrá de informar a la Federación Nacional antes del primero de mayo, con el fin de que ésta pueda comunicar a las Regionales y a los Clubs el recorrido señalado antes del 1 de junio.

Exámenes de cronometradores y o misaríos como base de la creación del Cuerpo Técnico de la Federación, con exámenes regionales previos y examen nacional posterior de los aprobados en las distintas regiones.

Aceptación en principio de unas señales universales para pruebas de regularidad en carretera, propuestas por el Moto Club de Aragón.

Ratificar acuerdo de asambleas anteriores en el sentido de que un corredor no puede defender durante el año a más de un Club y delegar en la Federación Catalana-Balear para que estudie una reglamentación sobre el uso de las licencias a este fin.

Establecimiento del Calendario Deportivo Nacional de 1956.

Designar al Real Moto Club de España como entidad organizadora de los Campeonatos de España de Regularidad de 1956, y por tanto designar a Madrid como sede de la próxima Asamblea Nacional.

Asimismo en dicha Asamblea se estableció el calendario nacional para 1956, de que damos las pruebas internacionales, dejando para ocasión de mayor espacio el resto del amplio calendario, interesantísimo y nutrido como en pocas ocasiones. El calendario internacional es:

CATEGORIA A.—Pruebas puntuables para el Campeonato del Mundo: Mayo 6, Gran Premio de España, R. M. C. de Cataluña.

CATEGORIA B.—Pruebas puntuables para el Campeonato de España: Las que designe la Comisión Deportiva Nacional.

CATEGORIA C.—Pruebas internacionales: Marzo 19: III Premio Internacional de Valencia, M. C. Valencia. Mayo 13: XII Premio Internacional de Madrid, R. M. C. de España. Julio 8: V Premio Internacional de Navarra, R. P. M. de Navarra. Julio 28-29: III Circuito Internacional S. Lorenzo, P. M. de Asturias. Agosto 5: VII Premio Internacional de Gulpúcoa, R. M. C. de Gulpúcoa. Agosto 27: IX Premio Internacional Excelentísimo Ayuntamiento de Bilbao, R. P. M. de Vizcaya. Octubre 14: V Premio Internacional Nuestra Señora del Pilar, M. C. de Aragón.

EL REAL JAEN VENCIO TAMBIEN AL HALMSTADS

JAEN, 15.—En partido amistoso entre el Real Jaén y el equipo sueco Halmstads, venció el conjunto local por 2-1.

Alineaciones. — REAL JAEN: Ortega (Cardoso); Anchia (Marqués), Millán (Anchia), Ruiz; Bermúdez (Cerrillo), Sierra (Munuaga); Antoniet, Méndez, Arregui (Taoronte), Serrano (Unanue) y Peiró (Corrales).

H A L M S T A D S: Ludvigason; Hakansson, Nilsson; Karlsson, Johansson, Ericson; Geransson, L. Johansson, Stahl, Westerrep, Benisson.

El partido se desarrolló a gran tren en el primer tiempo, durante el cual se marcaron todos los tantos. En el segundo tiempo disminuyó la calidad de juego. Los goles fueron marcados a los veinte minutos, por el delantero centro sueco; al minuto siguiente se produjo una falta fuera del área, sacada por Bermúdez, rematando fuerte Méndez, que la convirtió en empate.

A los treinta y ocho minutos, Ruiz, desde la mitad del campo, lanzó un tiro directo, que se convirtió en el gol de la victoria local.

Arbitró el señor Cruz Carrascosa. (Afp.)

MAÑANA, EN FIESTA ALEGRE, LA REUNION PUGILISTICA A BENEFICIO DE LA CAMPAÑA DE NAVIDAD

CON LA PARTICIPACION DE LOS CAMPEONES EUROPEOS FRED GALIANA Y YOUNG MARTIN

El público de Madrid tendrá ocasión mañana noche, en el frontón Fiesta Alegre, de testificar a Fred Galiana su admiración y reconocimiento por haber conquistado para España el campeonato continental del peso pluma. Será ésta la primera presentación del toledano en nuestro cuadrilátero después de su victoria en París, por lo que los aficionados madrileños que conocieron bien de cerca, en la Plaza de Toros, el proceso preparatorio de Galiana antes de acudir al Palacio de los Deportes parisiense, los aficionados que tantas y tantas cabalas hicieron en aquellas noches de la canícula, podrán ahora, tranquilos ya, ofrecer al campeón sus aplausos sin limitación alguna, como merece quien supo luchar y vencer con ánimo, fe y entusiasmo. Estos aplausos borrarán también ese amargor de los sildidos con que fué recibido en Barcelona.



Unos sildidos injustos por cuanto que ni el propio Galiana en sus declaraciones, ni la crítica madrileña en sus comentarios, ha negado nunca que la formación técnica del nuevo campeón de Europa tuviera su origen en los gimnasios de Mataró. Todos sabemos y todos hemos dicho que Galiana es un exponente neto del boxeo catalán, de la escuela catalana, pero también es cierto que Galiana nació en el corazón de Toledo, en Quintanar de la Orden, y será para nosotros siempre no el boxeador toledano, sino el boxeador madrileño, independiente del color del escudo que decore su calzón. Galiana debe recibir el aplauso del público de Madrid y jo-

recibirá en esta noche de mañana que el boxeo ofrece a la Campaña de Navidad, la obra que patrocinada por la esposa del jefe del Estado, el Gobierno Civil y Ayuntamiento de Madrid, y que la Federación Regional de Boxeo del Centro, en íntima colaboración con el Real Madrid, prepara con todo entusiasmo.

El programa, como ya anunciábamos ayer, comprenderá dos combates entre aficionados, los encuentros Pedro París-Cadalso, Cifuentes-Young González y los dos exhibiciones de los titulares europeos Young Martín y Fred Galiana, que lucirán las galas de su estilo frente a Ciclón Silva y Orozco.

TODO LO NECESARIO PARA ROPEROS
COMPRE DOS O TRES PRENDAS POR EL PRECIO DE UNA EN
Saldos Arias, S.A.

Un millar de atletas en la Olimpiada Blanca

LOS VII JUEGOS DE INVIERNO serán los MAS DISPUTADOS DE LA HISTORIA

En Cortina D'Ampezzo se han construido 12 instalaciones deportivas valoradas en trescientos sesenta millones de pesetas



Una vista del nuevo Estadio de Ghiaccio, capaz para 12.000 espectadores, que ha costado 80 millones de pesetas, y en el que se disputarán los Campeonatos mundiales de hockey sobre patines y patinaje artístico.

Las veinticuatro pruebas previstas para los VII Juegos Olímpicos de Invierno que se celebrarán en Cortina D'Ampezzo, del 26 de enero al 5 de febrero próximos, constituirán la Olimpiada Blanca más disputada de la historia por la cantidad y calidad de los atletas inscritos. Se calcula la participación internacional en unos mil atletas de unos treinta y cinco países, la mayor concurrencia registrada en esta clase de Juegos. Los equipos nacionales olímpicos más potentes serán este año los de Rusia, que se presenta por pri-

mera vez, con 146 atletas; Estados Unidos, que envía 120, y Alemania, Holanda y Suiza con equipos de 110 deportistas cada una.

La organización de los VII Juegos Olímpicos de Invierno a Italia fue acordada en 1949 por el Comité Internacional Olímpico reunido en Roma. Desde entonces, el Comité Olímpico Italiano y la Federación de Deportes de Invierno han colaborado con las autoridades locales de Cortina D'Ampezzo por la creación de un marco digno del acontecimiento deportivo de tan magna impor-

ta. Las veinticuatro pruebas de esquí, bobsleigh, patinaje de velocidad y artístico, saltos y hockey sobre hielo tendrán como escenario una docena de nuevas instalaciones, en cuya construcción se han invertido cerca de 360 millones de pesetas, aproximadamente, y una brigada de las famosas tropas alpinas italianas será movilizada durante la Olimpiada Blanca de 1956 para el control del tráfico y la seguridad de atletas y espectadores, éstos últimos en cálculo inicial de 35.000 personas, en su mayor parte de Italia misma, de Alemania, Fran-

cia y Suiza. Para informar al mundo de la marcha y desarrollo de la Olimpiada Blanca se ha previsto el alojamiento e instalaciones adecuadas para unos 750 periodistas, fotógrafos y operadores de cine y televisión.

Entre las instalaciones nuevas más destacadas de las realizadas por el Comité Olímpico Italiano con las autoridades de Cortina, sobresale la famosa torre del trampolín Italia, para saltos, que tiene 75 metros de altura y ha sido construida en cemento y acero, con un costo aproximado de unos veinte millones de pesetas. Está considerada como la más perfecta del mundo para esta especialidad deportiva de los saltos de esquí y puede agrupar junto a ella una masa de hasta 60.000 espectadores, que pueden beneficiarse al mismo tiempo de una agradable temperatura, caldeada por una moderna instalación de rayos infrarrojos.

Las pruebas de velocidad sobre patines se disputarán sobre la pista helada del lago Misurlana, a 1.775 metros de altura, en las montañas, donde dos meses antes de comenzar la Olimpiada trabajan brigadas de obreros en la puesta a punto de la superficie del lago, sobre la que se es-

peran alcanzar las más altas velocidades de esta especialidad deportiva.

El español Domecq sufre fractura de una pierna

INSBRUCK (Austria), 15.— José María Domecq, miembro del equipo olímpico español, ha sufrido la fractura del fémur durante los entrenamientos de hoy.

Los esquiadores españoles se encuentran en la actualidad entrenándose en el Tiro, en Niederau-Wildschoenen.

Ha sido trasladado al hospital local.

Por ese percance, José María Domecq no podrá participar en los próximos Juegos Olímpicos de Cortina d'Ampezzo. Así han manifestado los médicos que le asisten. (Afil.)

Finalmente, las pruebas de hockey sobre patines y patinaje artístico se celebrarán en el nuevo Estadio de Ghiaccio, formidable estructura de cemento y acero con capacidad para 12.000 espectadores, que ha costado la friolera de 80 millones de pesetas en números redondos y que posee cuatro pisos de tribunas superpuestas en forma de herradura, como puede apreciarse en la panorámica que reproducimos.

Quedan luego las pistas que pudiéramos llamar naturales para las pruebas de esquí y bobsleigh, cuidadísimo hasta en los más mínimos detalles.

Sobre el papel que los atletas olímpicos españoles puedan desempeñar en estos Juegos de Invierno, frente a los destacados especialistas nórdicos y americanos, francamente que no es momento propicio a muchas ilusiones. España se ha inscrito en descenso masculino, slalom y slalom gigante, bobsleigh—dos y cuatro— y patinaje artístico masculino. Si la actuación de los españoles frente a la flor y nata de los deportistas internacionales de todo el mundo merece el calificativo de discreta, podemos considerar buenos sus laureles.

José G. DE FERNANDO



Fotografía obtenida durante los trabajos en la parte alta del trampolín de saltos, construido sobre cemento y acero, con un costo de casi veinte millones de pesetas.

La U. D. Las Palmas, con la novedad de Alberto y la reaparición de Castellanos

EL REAL MADRID SALE HOY PARA SEVILLA

Ya está camino de Madrid el conjunto de la Unión Deportiva

Las Palmas, que se enfrentará en el Estadio Metropolitano al Atlético de Madrid. Vienen en la expedición el guardameta Castellanos, ya repuesto de la lesión que se produjo en un entrenamiento, y el interior Alberto, un nuevo valor de la cantera canaria, que el domingo jugará su segundo partido, ya que debutó en León. El equipo que saltará al terreno de juego es el siguiente: Castellanos; Benito, Beltrán, Marcial; Torres, Naranjo; Atienza, Vázquez, Ricario, Alberto y Macario. También se desplazan el guardameta Pepín y el defensa Jaco, en unión del entrenador, Satur Grech, y el masajista.

saldrá esta noche para Sevilla, y está integrada por catorce viajeros de los dieciséis que hay convocados. Estos son los siguientes: porteros, Alonso y Berasaluce; defensas, Navarro, Marquitos, Lesmes, Becerra y Oliva; medios, Muñoz, Zarraga y Rubio, y delanteros, Castaño, Oisen, Pérez Payá, Di Stefano, Rial y Gento.

Villalonga ha cuidado de que sus jugadores estén bien preparados para este encuentro, ya que la clasificación del equipo dependerá, sin duda, del rendimiento que pudieran dar sobre el césped de Nervión.

El conjunto que saltará al terreno de juego no se dará a conocer hasta última hora.

La expedición del Real Madrid

DISCOS
NORMALES
Y MICROSURCO
ULTIMAS GRABACIONES

Radio Lanz
JOSE ANTONIO, 22
Teléfono 21 68 43

Con "parrillas," bébalo semiseco o seco

CODORNÍU

BODEGAS DESDE 1551
CAVAS DESDE 1872

SAN SADURNI DE NOYA

CINE

Verismo y realidad de "Abdulla El Grande"



Quizá uno de los principales aliados de "Abdulla el Grande" ("Mi reino por una mujer") consista en la maravillosa sensación de verdad que le comunica el hecho de haber sido rodada en los mismos lugares y en el mismo colorista ambiente donde transcurre la historia que se narra en la película. Así nos es dado contemplar palacios cuyos interiores eran totalmente desconocidos, salvo para el reducido núcleo de personas que los habitaban. El lujo en grado increíble aparece escena tras escena del film: mosaicos maravillosos, "péñoles" y naves de cenitares de metros de longitud y enorme anchura, con paredes inornadas de piedras preciosas, jardines fantásticos con arbustos de belleza desconocida, todas estas maravillas dan a estas reales mansiones la impresión de joyas inmensas.

Esta sensacional película ha sido rodada en technicolor, pero la perfección lograda con este procedimiento en la presente ocasión ha sido tal, que difícilmente será superada. De este modo resalta extraordinariamente el ambiente exótico de la corte oriental en que la acción de la película tiene lugar.

Dirige el film, e interpreta el papel de Rey Abdulla, Gregory Patoff, que consigue la mejor actuación de toda una larga vida dedicada al cine. Le secundan en los principales papeles Kay Kendall, interpretando a una bella modelo inglesa—Ronnie—, de la que el Rey se enamora para su desgracia; Marina Bertá, en el de Aziza; Sidney Chaplin, en el de capitán Ahmed Farid, y Alec D'Arcy, en el de Marco.

Biografía breve de Virginia MacKenna

Hija de un francés y de una escocesa, Virginia MacKenna nació en Londres hace veinticuatro años. Tiene los ojos azules y rubio el cabello. Pasó los años de la guerra en África del Sur. Al regresar a Londres ingresó en la Escuela Central Dramática. Un gran éxito escénico con la obra "Un penique por una canción" la abrió las puertas de los Estudios cinematográficos, en donde interpretó, junto a Diana Wynard y John Gielgud, "Cuento de invierno". Su mejor creación cinematográfica es "Simba" ("La lucha contra el Mau-Mau"), superproducción de Arthur Rank en Eastman Color, que será presentada por Chamartín.

Está casada con el actor Dehobin Elliot.

El anuncio de una muerte segura!



CARTELERA DE MADRID + CARTELERA DE MADRID

"LA CANASTA"
El mayor éxito cómico. Infanta Isabel.

MONUMENTAL CINEMA
Domingo 18 diciembre, 11,30 mañana, festival monstruo homenaje a la Orquesta "Ciudad Trujillo", por su primer aniversario de actuación triunfal en España, participando destacadísima figuras del teatro, cine y radio, colaborando tres famosas orquestas. Precios populares.

"CYRANO DE BERGERAC"
6.ª semana de éxito clamoroso. Teatro Español.

INFANTA ISABEL
"La canasta". El mayor éxito cómico.

TEATRO MARIA GUERRERO
"El hombre de mundo", la comedia de Ventura de la Vega, proporciona dos horas de diversión y es un recreo para la vista por su excepcional montaje. Todos los días, tarde y noche.

TEATROS
Funciones para mañana

ALCAZAR. — (Compañía lírica Sagi-Vela.) 7 y 11: Molinos de viento y La verbena de la Paloma. (Tarde y noche, Sagi-Vela, Miguel Ligeró, Josefina Canales, Luisa de Córdoba, Fina Gessa.)

CALDERON. — (39-13-33.) 7 y 11: El Príncipe Gitano y Dolores Vargas en Copia y Suspiro (de Quintero, León y Quiroga).

CIRCO PRICE. — (21-63-19.) 7-11: Circuitos Carcellé presenta por primera vez en España a la famosa "star" Pinito del Oro, del Ringling Bros Circus de U. S. A.; El mayor espectáculo del mundo; con la nueva compañía supergigante de circo y fieras. Osos polares y siberianos, leones del Atlas, focas de Marly, etc., y hasta 120 maravillosos artistas; Todo por primera vez en España! (Despachase para tres días.)

COMEDIA. — (Cía. Conchita Montes.) 7 y 11: El amor tiene su "aque!" La más graciosa y original comedia de Carlos Llopi.

COMICO. — (Revistas Zori-Santos-Codexo.) 7-11: El vivo al bollo.

ESPAÑOL. — (Compañía titular. Director: José Tamayo.) 7 tarde y 11 noche: Cyrano de Bergerac, de Rostand, versión Fernández Ardavin. Primeras figuras: Manuel Dicenta, María Dolores Pradera, José María Seoane, Rafael Romero Marchent, Milagros Leal, Félix Navarro, Alfonso Goda, Anibal Vela.

FUENCARRAL. — (Cía. revistas maestro Cabrera.) 7-11: Vamos tirando!

INFANTA ISABEL. — (Cía. titular. Dirección: Arturo Serrano.) 7 y 11: La canasta (de Miguel Mihura). El mayor éxito cómico!

LARA. — 7-11: La venganza (de Besnard, adaptación de Luca de Tena), con Rivelles y toda la Cía. titular. (2 últimos días.)

LATINA. — (Cía. titular revistas.) 7-11: Que sí, que sí (Mary Begoña, Antonio Garsía, Venancio Moreno, Esperanza Roy; colaboración Pilarín Broch). Se despacha sin aumento 5 días antelación.

MADRID. — (21-58-94.) 8,45-10,45: Mujeres o diosas. Grandioso espectáculo. 50 bellezas en escena. Por la extensión del programa, las funciones empezarán puntualmente. Continuará sin aumento con 5 días antelación.

MARAVILLAS. — 7-11: Todo para la mujer. Supervedette, Malta Pardo, con Gómez Bur, Cervera, Marisa de Landa y Purita Giménez.

MARIA GUERRERO. — (31-76-94.) 7 y 11 noche: El hombre de mundo, graciosísima comedia de Ventura de la Vega.

MARTIN. — (Revistas Muñoz Román.) 7 y 11: Éxito grandioso de Ana María, en su tercera temporada. Más de un millar de representaciones. Protagonista: Queta Claver. Localidades con cinco días de antelación.

PALACIO DE LA MUSICA. — (Tel. 21-22-83.) 7 y 11: J. M. Carcellé presenta a Imperlo Argentina con su espectáculo y Angel Perloet.

REINA VICTORIA. — (Tina Gasco.) 7-11: La guerra empieza en Cuba (de Ruiz Iriarte). Risa de 1955 en el mundo de 1895.

CINES
SESION NUMERADA
Actualidades.—El rey de los bosques.
Albéniz.—Guanter de acero.
Amaya.—Las Vegas.
BARCELO.— 7-10,45: Désirée (Deseadá), Marlon Brando-Jean Simmons-Merle Oberon. Color de Luxe. CinemaScope. Mayores.
Benlliure.—Ulises.
Bulevar.—Las Vegas.
CALLAO.— 4,30-7-11: La ladrona, su padre y el taxista (Vittorio de Sica, Sofía Loren, Marcello Mastroianni). 7.ª semana.
CAPITOL.— 6,45-10,45: No será un extraño (Olivia de Havilland, Robert Mitchum, Frank Sinatra, Broderick Crawford).
Carles III.—Orgullo.
COLISEUM.— 4,30: Festival Tom y Jerry. 7 y 11: Los jóvenes amantes. Magnífica superpro-

ducción. (Odile Versols, David Knight.)

GOYA. — 7-11: La importancia de llamarse Ernesto. Autorizada. Technicolor.

GRAN VIA. — 7-10,45: Cuna de héroes (Tyronne Power, Maureen O'Hara). CinemaScope. Technicolor. Tolerada. Magnífica! Dos horas de agradabilísimo espectáculo.

LOPE DE VEGA. — (47-20-11.) 7-11: Fuego verde (Stewart Granger, Grace Kelly, Paul Douglas). CinemaScope, con sonido estereofónico Perspecta. Tolerada. 4.ª semana.

Luchana. — Ulises.
Palacio de la Prensa.—Veinte mil leguas de viaje submarino.

PAZ. — 7-11: Guante de acero (technicolor). Tolerada. Reestreno preferente.

Pompeya. — La pícara molinera.
Princesa.—Orgullo de raza.
PROGRESO.— 7-11: Sabrina (Audrey Hepburn, Humphrey Bogart, William Holden). 3.ª semana.

Proyecciones. — Sabrina.
REAL CINEMA.— 7-11: El temible burlón (Burt Lancaster). Technicolor. Tolerada. Grandioso espectáculo!

REX. — (Tel. 47-12-37.) Continúa, de 11 a 6. Numerada, 7 y 11: Sin la sonrisa de Dios. (Tolerada.)

RIALTO. — 7 y 11: Suspiros de Triana (Paquita Rico, Angeliño). Gevacolor. Tolerada.

Roxy A. — Mar eterno.
Roxly B.—Orgullo.
SAN MIGUEL.— 7-11: Rapsodia (Elizabeth Taylor, Vittorio Gassman). Sonido estereofónico Perspecta. Technicolor.

UNIVERSAL CINEMA. — 7-11: Rapsodia (Elizabeth Taylor, Vittorio Gassman). Technicolor. 2.ª semana.

SESION CONTINUA
ALBA.— (27-07-85. Reformado. Selecto.) Continúa 10 mañana: Heidi. Apuros de un pequeño tren. Albarán.—Torturados y La muerte de un viajante.
Alcalá.—El idolo de barro y Vaya par de marinos.
Alcántara.—La casa número 32 y Sin conciencia.
Alexandra.—Heidi y Los apuros de un pequeño tren.
Alhambra.—La enigmática señora Loverly y El triunfo de Búrfalo Bill.
América.—Rebelión y Tras sus propias huellas.
Apolo.—El último testigo y Luces de Broadway.
Aragón.—Marcelino Pan y Vino y César y Cleopatra.
Argel.—Heidi y Los apuros de un pequeño tren.

ARQUELLES. — Continúa 5: Désirée (Deseadá), Marlon Brando-Jean Simmons-Merle Oberon. Color de Luxe. CinemaScope. Mayores.

Arizona. — San Francisco y Situación desesperada.
Astur.—Julio César y Pan, amor y... celos.
Avenidas.—Un hombre va por el camino y De aquí a la eternidad.

Avenida (Vallecas). — Europa 1951 e Intriga en Venecia.
Ayala.—Falsa obsesión y El gran Houdini.
Azul.—El bombero atómico y El hidalgo de los mares.
Beatriz.—El rey de los bosques.
Bocarra.—La ruta de marfil.
Bellas Artes.—Orgullo de raza.
Bollón.—Momento desesperado y Marcelino Pan y Vino.
Benavente.—Apache y Estrella de Sierra Morena.
Bilbao.—Orgullo de raza.
California.—Kubala y Coraza negra.

Carretas. — Un caballero andaluz y Rumbo a Java.
Castilla.—Alarma en la flota y Nieves traidoras.
Cervantes.—La ventana indiscreta y La sensación de Broadway.
Colón.—El gran pecador y La brigada suicida.
Ovadonga.—Odio y orgullo y Siete novias para siete hermanos.
Oriental.—Las tres noches de Susana y Pan, amor y... celos.
Ohmartín.—Brindis al cielo y Un disparo en la mañana.

Chamberí. — Ciudad en sombras y Luces de Broadway.
Chiki.—Noches andaluzas y Fort Venganza.
De la Rosa.—Cuando los padres se quedan solos y Cumbres doradas.
Dellecas.—Smith el silencioso y La ventana indiscreta.
DOS DE MAYO.—Continúa 5: El aparecido y Su majestad de los mares del Sur (Burt Lancaster). Technicolor. Autorizadas.
Eicano.—El aparecido y Su majestad de los mares del Sur.
España.—La enemiga y Mi amor brasileño.
Espronceda.—Entre dos amores Camib a Ball.
Europa.—Tío Willie y Confesión. Excelior. Raíces profundas y La ventana indiscreta.
Felipe II.—Canción del Sur y Rumbo a Java.
Figaro.—Atilla, rey de los hunos y Todo es posible en Granada.
Flor.—Aventuras en la selva y Los hermanos Barbarroja.
Florida.—La mujer y el monstruo y Atlicia en el país de las maravillas.
Frutos.—Hombres y Tanganika.
Galileo.—Heidi y Los apuros de un pequeño tren.
GONG.—Continúa 5: La importancia de llamarse Ernesto. Autorizada. Technicolor.
Goya (Vallecas).—La importancia de llamarse Ernesto.
Granada.—Atilla, rey de los hunos y La muchacha de Trieste.
Iberia.—No matarás e Historia de un corazón.
Ibiza.—Filon de plata y Su majestad de los mares del Sur.
Ideal.—Ulises.
Imperial.—Una vida por otra y Pan, amor y... celos.
Imperio.—Nariz de cuero y El Padre Pítillo.
Infantas.—La ruta de marfil.
Iris.—Pan, amor y... celos y otra Lavapiés.—Espadas cruzadas y Sangre y luces.
Lepanto.—Spartaco y Más fuerte que la ley.
Lido.—Iremos a París y Orgullo de raza.
López de Hoyos.—Obsesión y I príncipe valiente.
Lusarreta.—Marcelino Pan y Vino y La moza de cántaro.
María Cristina.—Duende y misterio del flamenco y Raíces profundas.
Metropolitano.—Union Station y La ruta de marfil.
Montecarlo.—Sitting Bull y otra Montaña.—Cómo le conocí y Línea secreta.
Montija.—Las minas del rey Salomón y otra.

MONUMENTAL CINEMA. — Continúa 5: Escuela de vagabundos y La hija de Mata Hari (Ludmilla Tcherna). Ferranacolor. Mayores.
Mundial.—El príncipe valiente y Cancha vasca.
Narváez.—La dama de Trinidad y Camino a Bali.
Odeón.—Rebelión en el fuerte y Orgullo de raza.
Olimpia.—Llamame señora y El Padre Pítillo.
Oras.—Burlando la ley y Pan, amor y... celos.
Palace Cinema.—La pícara molinera.
Palacio del Cine.—Heidi y Los apuros del pequeño tren.
PANORAMA.— 10 mañana: Sabrina (Humphrey Bogart, Audrey Hepburn, William Holden). 3.ª semana.
Pavón.—Solo el valiente y La ruta de marfil.
Peñalver.—La ruta de marfil.
Pez.—Nocturno y Luces de Broadway.
Pizarro.—Al filo de la muerte y El retorno de los hermanos corsos.
Pleyel.—El indiano y Los cabaleros las preñeren rubias.
Postas.—El último testigo y Luces de Broadway.
Praga.—Burlando la ley y Me case con una estrella.
Príncipe Alfonso.—La mujer y el monstruo y Confesión.
Príncipe Pio.—Cita en Honduras y La ruta de marfil.
Quevedo.—La torre de los ambiciosos y Obsesión.
Roma.—El hombre en las tinieblas y Coraza negra.
SAINZ DE BARANDA.— (Alcalde Sáinz de Baranda, 26. Teléfono 36-01-26.) Continúa 4: Heidi. Apuros de un pequeño tren.
Salamanca.—El capitán King.
SAN CARLOS.— 5: Rapsodia (technicolor); Elizabeth Taylor,

Chamberí.—Ciudad en sombras y Luces de Broadway.
Chiki.—Noches andaluzas y Fort Venganza.
De la Rosa.—Cuando los padres se quedan solos y Cumbres doradas.
Dellecas.—Smith el silencioso y La ventana indiscreta.
DOS DE MAYO.—Continúa 5: El aparecido y Su majestad de los mares del Sur (Burt Lancaster). Technicolor. Autorizadas.
Eicano.—El aparecido y Su majestad de los mares del Sur.
España.—La enemiga y Mi amor brasileño.
Espronceda.—Entre dos amores Camib a Ball.
Europa.—Tío Willie y Confesión. Excelior. Raíces profundas y La ventana indiscreta.
Felipe II.—Canción del Sur y Rumbo a Java.
Figaro.—Atilla, rey de los hunos y Todo es posible en Granada.
Flor.—Aventuras en la selva y Los hermanos Barbarroja.
Florida.—La mujer y el monstruo y Atlicia en el país de las maravillas.
Frutos.—Hombres y Tanganika.
Galileo.—Heidi y Los apuros de un pequeño tren.
GONG.—Continúa 5: La importancia de llamarse Ernesto. Autorizada. Technicolor.
Goya (Vallecas).—La importancia de llamarse Ernesto.
Granada.—Atilla, rey de los hunos y La muchacha de Trieste.
Iberia.—No matarás e Historia de un corazón.
Ibiza.—Filon de plata y Su majestad de los mares del Sur.
Ideal.—Ulises.
Imperial.—Una vida por otra y Pan, amor y... celos.
Imperio.—Nariz de cuero y El Padre Pítillo.
Infantas.—La ruta de marfil.
Iris.—Pan, amor y... celos y otra Lavapiés.—Espadas cruzadas y Sangre y luces.
Lepanto.—Spartaco y Más fuerte que la ley.
Lido.—Iremos a París y Orgullo de raza.
López de Hoyos.—Obsesión y I príncipe valiente.
Lusarreta.—Marcelino Pan y Vino y La moza de cántaro.
María Cristina.—Duende y misterio del flamenco y Raíces profundas.
Metropolitano.—Union Station y La ruta de marfil.
Montecarlo.—Sitting Bull y otra Montaña.—Cómo le conocí y Línea secreta.
Montija.—Las minas del rey Salomón y otra.

MONUMENTAL CINEMA. — Continúa 5: Escuela de vagabundos y La hija de Mata Hari (Ludmilla Tcherna). Ferranacolor. Mayores.
Mundial.—El príncipe valiente y Cancha vasca.
Narváez.—La dama de Trinidad y Camino a Bali.
Odeón.—Rebelión en el fuerte y Orgullo de raza.
Olimpia.—Llamame señora y El Padre Pítillo.
Oras.—Burlando la ley y Pan, amor y... celos.
Palace Cinema.—La pícara molinera.
Palacio del Cine.—Heidi y Los apuros del pequeño tren.
PANORAMA.— 10 mañana: Sabrina (Humphrey Bogart, Audrey Hepburn, William Holden). 3.ª semana.
Pavón.—Solo el valiente y La ruta de marfil.
Peñalver.—La ruta de marfil.
Pez.—Nocturno y Luces de Broadway.
Pizarro.—Al filo de la muerte y El retorno de los hermanos corsos.
Pleyel.—El indiano y Los cabaleros las preñeren rubias.
Postas.—El último testigo y Luces de Broadway.
Praga.—Burlando la ley y Me case con una estrella.
Príncipe Alfonso.—La mujer y el monstruo y Confesión.
Príncipe Pio.—Cita en Honduras y La ruta de marfil.
Quevedo.—La torre de los ambiciosos y Obsesión.
Roma.—El hombre en las tinieblas y Coraza negra.
SAINZ DE BARANDA.— (Alcalde Sáinz de Baranda, 26. Teléfono 36-01-26.) Continúa 4: Heidi. Apuros de un pequeño tren.
Salamanca.—El capitán King.
SAN CARLOS.— 5: Rapsodia (technicolor); Elizabeth Taylor,

Chamberí. — Ciudad en sombras y Luces de Broadway.
Chiki.—Noches andaluzas y Fort Venganza.
De la Rosa.—Cuando los padres se quedan solos y Cumbres doradas.
Dellecas.—Smith el silencioso y La ventana indiscreta.
DOS DE MAYO.—Continúa 5: El aparecido y Su majestad de los mares del Sur (Burt Lancaster). Technicolor. Autorizadas.
Eicano.—El aparecido y Su majestad de los mares del Sur.
España.—La enemiga y Mi amor brasileño.
Espronceda.—Entre dos amores Camib a Ball.
Europa.—Tío Willie y Confesión. Excelior. Raíces profundas y La ventana indiscreta.
Felipe II.—Canción del Sur y Rumbo a Java.
Figaro.—Atilla, rey de los hunos y Todo es posible en Granada.
Flor.—Aventuras en la selva y Los hermanos Barbarroja.
Florida.—La mujer y el monstruo y Atlicia en el país de las maravillas.
Frutos.—Hombres y Tanganika.
Galileo.—Heidi y Los apuros de un pequeño tren.
GONG.—Continúa 5: La importancia de llamarse Ernesto. Autorizada. Technicolor.
Goya (Vallecas).—La importancia de llamarse Ernesto.
Granada.—Atilla, rey de los hunos y La muchacha de Trieste.
Iberia.—No matarás e Historia de un corazón.
Ibiza.—Filon de plata y Su majestad de los mares del Sur.
Ideal.—Ulises.
Imperial.—Una vida por otra y Pan, amor y... celos.
Imperio.—Nariz de cuero y El Padre Pítillo.
Infantas.—La ruta de marfil.
Iris.—Pan, amor y... celos y otra Lavapiés.—Espadas cruzadas y Sangre y luces.
Lepanto.—Spartaco y Más fuerte que la ley.
Lido.—Iremos a París y Orgullo de raza.
López de Hoyos.—Obsesión y I príncipe valiente.
Lusarreta.—Marcelino Pan y Vino y La moza de cántaro.
María Cristina.—Duende y misterio del flamenco y Raíces profundas.
Metropolitano.—Union Station y La ruta de marfil.
Montecarlo.—Sitting Bull y otra Montaña.—Cómo le conocí y Línea secreta.
Montija.—Las minas del rey Salomón y otra.

MONUMENTAL CINEMA. — Continúa 5: Escuela de vagabundos y La hija de Mata Hari (Ludmilla Tcherna). Ferranacolor. Mayores.
Mundial.—El príncipe valiente y Cancha vasca.
Narváez.—La dama de Trinidad y Camino a Bali.
Odeón.—Rebelión en el fuerte y Orgullo de raza.
Olimpia.—Llamame señora y El Padre Pítillo.
Oras.—Burlando la ley y Pan, amor y... celos.
Palace Cinema.—La pícara molinera.
Palacio del Cine.—Heidi y Los apuros del pequeño tren.
PANORAMA.— 10 mañana: Sabrina (Humphrey Bogart, Audrey Hepburn, William Holden). 3.ª semana.
Pavón.—Solo el valiente y La ruta de marfil.
Peñalver.—La ruta de marfil.
Pez.—Nocturno y Luces de Broadway.
Pizarro.—Al filo de la muerte y El retorno de los hermanos corsos.
Pleyel.—El indiano y Los cabaleros las preñeren rubias.
Postas.—El último testigo y Luces de Broadway.
Praga.—Burlando la ley y Me case con una estrella.
Príncipe Alfonso.—La mujer y el monstruo y Confesión.
Príncipe Pio.—Cita en Honduras y La ruta de marfil.
Quevedo.—La torre de los ambiciosos y Obsesión.
Roma.—El hombre en las tinieblas y Coraza negra.
SAINZ DE BARANDA.— (Alcalde Sáinz de Baranda, 26. Teléfono 36-01-26.) Continúa 4: Heidi. Apuros de un pequeño tren.
Salamanca.—El capitán King.
SAN CARLOS.— 5: Rapsodia (technicolor); Elizabeth Taylor,

Chamberí. — Ciudad en sombras y Luces de Broadway.
Chiki.—Noches andaluzas y Fort Venganza.
De la Rosa.—Cuando los padres se quedan solos y Cumbres doradas.
Dellecas.—Smith el silencioso y La ventana indiscreta.
DOS DE MAYO.—Continúa 5: El aparecido y Su majestad de los mares del Sur (Burt Lancaster). Technicolor. Autorizadas.
Eicano.—El aparecido y Su majestad de los mares del Sur.
España.—La enemiga y Mi amor brasileño.
Espronceda.—Entre dos amores Camib a Ball.
Europa.—Tío Willie y Confesión. Excelior. Raíces profundas y La ventana indiscreta.
Felipe II.—Canción del Sur y Rumbo a Java.
Figaro.—Atilla, rey de los hunos y Todo es posible en Granada.
Flor.—Aventuras en la selva y Los hermanos Barbarroja.
Florida.—La mujer y el monstruo y Atlicia en el país de las maravillas.
Frutos.—Hombres y Tanganika.
Galileo.—Heidi y Los apuros de un pequeño tren.
GONG.—Continúa 5: La importancia de llamarse Ernesto. Autorizada. Technicolor.
Goya (Vallecas).—La importancia de llamarse Ernesto.
Granada.—Atilla, rey de los hunos y La muchacha de Trieste.
Iberia.—No matarás e Historia de un corazón.
Ibiza.—Filon de plata y Su majestad de los mares del Sur.
Ideal.—Ulises.
Imperial.—Una vida por otra y Pan, amor y... celos.
Imperio.—Nariz de cuero y El Padre Pítillo.
Infantas.—La ruta de marfil.
Iris.—Pan, amor y... celos y otra Lavapiés.—Espadas cruzadas y Sangre y luces.
Lepanto.—Spartaco y Más fuerte que la ley.
Lido.—Iremos a París y Orgullo de raza.
López de Hoyos.—Obsesión y I príncipe valiente.
Lusarreta.—Marcelino Pan y Vino y La moza de cántaro.
María Cristina.—Duende y misterio del flamenco y Raíces profundas.
Metropolitano.—Union Station y La ruta de marfil.
Montecarlo.—Sitting Bull y otra Montaña.—Cómo le conocí y Línea secreta.
Montija.—Las minas del rey Salomón y otra.

Chamberí. — Ciudad en sombras y Luces de Broadway.
Chiki.—Noches andaluzas y Fort Venganza.
De la Rosa.—Cuando los padres se quedan solos y Cumbres doradas.
Dellecas.—Smith el silencioso y La ventana indiscreta.
DOS DE MAYO.—Continúa 5: El aparecido y Su majestad de los mares del Sur (Burt Lancaster). Technicolor. Autorizadas.
Eicano.—El aparecido y Su majestad de los mares del Sur.
España.—La enemiga y Mi amor brasileño.
Espronceda.—Entre dos amores Camib a Ball.
Europa.—Tío Willie y Confesión. Excelior. Raíces profundas y La ventana indiscreta.
Felipe II.—Canción del Sur y Rumbo a Java.
Figaro.—Atilla, rey de los hunos y Todo es posible en Granada.
Flor.—Aventuras en la selva y Los hermanos Barbarroja.
Florida.—La mujer y el monstruo y Atlicia en el país de las maravillas.
Frutos.—Hombres y Tanganika.
Galileo.—Heidi y Los apuros de un pequeño tren.
GONG.—Continúa 5: La importancia de llamarse Ernesto. Autorizada. Technicolor.
Goya (Vallecas).—La importancia de llamarse Ernesto.
Granada.—Atilla, rey de los hunos y La muchacha de Trieste.
Iberia.—No matarás e Historia de un corazón.
Ibiza.—Filon de plata y Su majestad de los mares del Sur.
Ideal.—Ulises.
Imperial.—Una vida por otra y Pan, amor y... celos.
Imperio.—Nariz de cuero y El Padre Pítillo.
Infantas.—La ruta de marfil.
Iris.—Pan, amor y... celos y otra Lavapiés.—Espadas cruzadas y Sangre y luces.
Lepanto.—Spartaco y Más fuerte que la ley.
Lido.—Iremos a París y Orgullo de raza.
López de Hoyos.—Obsesión y I príncipe valiente.
Lusarreta.—Marcelino Pan y Vino y La moza de cántaro.
María Cristina.—Duende y misterio del flamenco y Raíces profundas.
Metropolitano.—Union Station y La ruta de marfil.
Montecarlo.—Sitting Bull y otra Montaña.—Cómo le conocí y Línea secreta.
Montija.—Las minas del rey Salomón y otra.

Chamberí. — Ciudad en sombras y Luces de Broadway.
Chiki.—Noches andaluzas y Fort Venganza.
De la Rosa.—Cuando los padres se quedan solos y Cumbres doradas.
Dellecas.—Smith el silencioso y La ventana indiscreta.
DOS DE MAYO.—Continúa 5: El aparecido y Su majestad de los mares del Sur (Burt Lancaster). Technicolor. Autorizadas.
Eicano.—El aparecido y Su majestad de los mares del Sur.
España.—La enemiga y Mi amor brasileño.
Espronceda.—Entre dos amores Camib a Ball.
Europa.—Tío Willie y Confesión. Excelior. Raíces profundas y La ventana indiscreta.
Felipe II.—Canción del Sur y Rumbo a Java.
Figaro.—Atilla, rey de los hunos y Todo es posible en Granada.
Flor.—Aventuras en la selva y Los hermanos Barbarroja.
Florida.—La mujer y el monstruo y Atlicia en el país de las maravillas.
Frutos.—Hombres y Tanganika.
Galileo.—Heidi y Los apuros de un pequeño tren.
GONG.—Continúa 5: La importancia de llamarse Ernesto. Autorizada. Technicolor.
Goya (Vallecas).—La importancia de llamarse Ernesto.
Granada.—Atilla, rey de los hunos y La muchacha de Trieste.
Iberia.—No matarás e Historia de un corazón.
Ibiza.—Filon de plata y Su majestad de los mares del Sur.
Ideal.—Ulises.
Imperial.—Una vida por otra y Pan, amor y... celos.
Imperio.—Nariz de cuero y El Padre Pítillo.
Infantas.—La ruta de marfil.
Iris.—Pan, amor y... celos y otra Lavapiés.—Espadas cruzadas y Sangre y luces.
Lepanto.—Spartaco y Más fuerte que la ley.
Lido.—Iremos a París y Orgullo de raza.
López de Hoyos.—Obsesión y I príncipe valiente.
Lusarreta.—Marcelino Pan y Vino y La moza de cántaro.
María Cristina.—Duende y misterio del flamenco y Raíces profundas.
Metropolitano.—Union Station y La ruta de marfil.
Montecarlo.—Sitting Bull y otra Montaña.—Cómo le conocí y Línea secreta.
Montija.—Las minas del rey Salomón y otra.

Chamberí. — Ciudad en sombras y Luces de Broadway.
Chiki.—Noches andaluzas y Fort Venganza.
De la Rosa.—Cuando los padres se quedan solos y Cumbres doradas.
Dellecas.—Smith el silencioso y La ventana indiscreta.
DOS DE MAYO.—Continúa 5: El aparecido y Su majestad de los mares del Sur (Burt Lancaster). Technicolor. Autorizadas.
Eicano.—El aparecido y Su majestad de los mares del Sur.
España.—La enemiga y Mi amor brasileño.
Espronceda.—Entre dos amores Camib a Ball.
Europa.—Tío Willie y Confesión. Excelior. Raíces profundas y La ventana indiscreta.
Felipe II.—Canción del Sur y Rumbo a Java.
Figaro.—Atilla, rey de los hunos y Todo es posible en Granada.
Flor.—Aventuras en la selva y Los hermanos Barbarroja.
Florida.—La mujer y el monstruo y Atlicia en el país de las maravillas.
Frutos.—Hombres y Tanganika.
Galileo.—Heidi y Los apuros de un pequeño tren.
GONG.—Continúa 5: La importancia de llamarse Ernesto. Autorizada. Technicolor.
Goya (Vallecas).—La importancia de llamarse Ernesto.
Granada.—Atilla, rey de los hunos y La muchacha de Trieste.
Iberia.—No matarás e Historia de un corazón.
Ibiza.—Filon de plata y Su majestad de los mares del Sur.
Ideal.—Ulises.
Imperial.—Una vida por otra y Pan, amor y... celos.
Imperio.—Nariz de cuero y El Padre Pítillo.
Infantas.—La ruta de marfil.
Iris.—Pan, amor y... celos y otra Lavapiés.—Espadas cruzadas y Sangre y luces.
Lepanto.—Spartaco y Más fuerte que la ley.
Lido.—Iremos a París y Orgullo de raza.
López de Hoyos.—Obsesión y I príncipe valiente.
Lusarreta.—Marcelino Pan y Vino y La moza de cántaro.
María Cristina.—Duende y misterio del flamenco y Raíces profundas.
Metropolitano.—Union Station y La ruta de marfil.
Montecarlo.—Sitting Bull y otra Montaña.—Cómo le conocí y Línea secreta.
Montija.—Las minas del rey Salomón y otra.

Chamberí. — Ciudad en sombras y Luces de Broadway.
Chiki.—Noches andaluzas y Fort Venganza.
De la Rosa.—Cuando los padres se quedan solos y Cumbres doradas.
Dellecas.—Smith el silencioso y La ventana indiscreta.
DOS DE MAYO.—Continúa 5: El aparecido y Su majestad de los mares del Sur (Burt Lancaster). Technicolor. Autorizadas.
Eicano.—El aparecido y Su majestad de los mares del Sur.
España.—La enemiga y Mi amor brasileño.
Espronceda.—Entre dos amores Camib a Ball.
Europa.—Tío Willie y Confesión. Excelior. Raíces profundas y La ventana indiscreta.
Felipe II.—Canción del Sur y Rumbo a Java.
Figaro.—Atilla, rey de los hunos y Todo es posible en Granada.
Flor.—Aventuras en la selva y Los hermanos Barbarroja.
Florida.—La mujer y el monstruo y Atlicia en el país de las maravillas.
Frutos.—Hombres y Tanganika.
Galileo.—Heidi y Los apuros de un pequeño tren.
GONG.—Continúa 5: La importancia de llamarse Ernesto. Autorizada. Technicolor.
Goya (Vallecas).—La importancia de llamarse Ernesto.
Granada.—Atilla, rey de los hunos y La muchacha de Trieste.
Iberia.—No matarás e Historia de un corazón.
Ibiza.—Filon de plata y Su majestad de los mares del Sur.
Ideal.—Ulises.
Imperial.—Una vida por otra y Pan, amor y... celos.
Imperio.—Nariz de cuero y El Padre Pítillo.
Infantas.—La ruta de marfil.
Iris.—Pan, amor y... celos y otra Lavapiés.—Espadas cruzadas y Sangre y luces.
Lepanto.—Spartaco y Más fuerte que la ley.
Lido.—Iremos a París y Orgullo de raza.
López de Hoyos.—Obsesión y I príncipe valiente.
Lusarreta.—Marcelino Pan y Vino y La moza de cántaro.
María Cristina.—Duende y misterio del flamenco y Raíces profundas.
Metropolitano.—Union Station y La ruta de marfil.
Montecarlo.—Sitting Bull y otra Montaña.—Cómo le conocí y Línea secreta.
Montija.—Las minas del rey Salomón y otra.

Chamberí. — Ciudad en sombras y Luces de Broadway.
Chiki.—Noches andaluzas y Fort Venganza.
De la Rosa.—Cuando los padres se quedan solos y Cumbres doradas.
Dellecas.—Smith el silencioso y La ventana indiscreta.
DOS DE MAYO.—Continúa 5: El aparecido y Su majestad de los mares del Sur (Burt Lancaster). Technicolor. Autorizadas.
Eicano.—El aparecido y Su majestad de los mares del Sur.
España.—La enemiga y Mi amor brasileño.
Espronceda.—Entre dos amores Camib a Ball.
Europa.—Tío Willie y Confesión. Excelior. Raíces profundas y La ventana indiscreta.
Felipe II.—Canción del Sur y Rumbo a Java.
Figaro.—Atilla, rey de los hunos y Todo es posible en Granada.
Flor.—Aventuras en la selva y Los hermanos Barbarroja.
Florida.—La mujer y el monstruo y Atlicia en el país de las maravillas.
Frutos.—Hombres y Tanganika.
Galileo.—Heidi y Los apuros de un pequeño tren.
GONG.—Continúa 5: La importancia de llamarse Ernesto. Autorizada. Technicolor.
Goya (Vallecas).—La importancia de llamarse Ernesto.
Granada.—Atilla, rey de los hunos y La muchacha de Trieste.
Iberia.—No matarás e Historia de un corazón.
Ibiza.—Filon de plata y Su majestad de los mares del Sur.
Ideal.—Ulises.
Imperial.—Una vida por otra y Pan, amor y... celos.
Imperio.—Nariz de cuero y El Padre Pítillo.
Infantas.—La ruta de marfil.
Iris.—Pan, amor y... celos y otra Lavapiés.—Espadas cruzadas y Sangre y luces.
Lepanto.—Spartaco y Más fuerte que la ley.
Lido.—Iremos a París y Orgullo de raza.
López de Hoyos.—Obsesión y I príncipe valiente.
Lusarreta.—Marcelino Pan y Vino y La moza de cántaro.
María Cristina.—Duende y misterio del flamenco y Raíces profundas.
Metropolitano.—Union Station y La ruta de marfil.
Montecarlo.—Sitting

ESTHER WILLIAMS EN TRES ESPECTACULARES NUMEROS ACUATICOS



la eminente nadadora. En el primero de dichos números, que forma parte integrante del argumento, y que presenta a Esther Williams como una hermosa doncella romana del tercer siglo de nuestra era, ella tiene que cruzar un río en compañía de Howard Keell, que aparece como el conquistador Anibal, a quien la chica ayuda a nadar sosteniéndole la cabeza sobre la superficie del agua.

En el segundo número, que tiene lugar en un opulento balneario romano, Esther Williams ejecuta vistosas evoluciones natorias con un grupo de mármoreas estatuas representando fornidos atletas romanos.

Esther Williams ejecuta tres espectaculares números de natación en la suntuosa película "La amada de Júpiter", la cual ha sido filmada en naturales en CinemaScope, con Howard Keell, Marge y Gower Champion y George Sanders, compartiendo los honores estelares al lado de

En el tercer número, que es uno de los más atractivos, nuestra heroína es perseguida por unos soldados de Anibal, viéndose obligada para salvar su vida a arrojar sobre un despeñadero hacia las espumosas olas de un inquieto océano, viéndose forzada a permanecer debajo del agua por largo tiempo.

El arrobamiento que sobrecoige al auditorio cuando presencia las increíbles hazañas de la hermosa actriz es sencillamente indescribible.

Cantinflas habla del teatro



Mientras se estaba rodando "Abajo el telón", la última producción de Cantinflas, un periodista que tuvo oportunidad de hablar con él le preguntó su opinión sobre el teatro, y he aquí la definición que le dió el gran caricato: "El teatro es algo así como un salón, más o menos parecido a un cine, pero no tan oscuro. El teatro se divide en dos partes, que son exactamente cuatro: el foro, la platea la galería y los revendedores. El foro y la galería están arriba; la platea está abajo, pero la reventa se encarga de subirlo todo lo que puede. En cambio, el telón unas veces está abajo y otras está arriba. Suponiendo que esté arriba, es cuando yo digo "Abajo el telón", que es el motivo de todas estas explicaciones. En el teatro se dedica uno a la puesta de obras teatrales, que son de uno, de dos o tres actos. Ahora que, cuando el acto es un acto-móvil, entonces se trata de un teatro-pelío."

Para mayores datos, vayan a ver "Abajo el telón", que distribuida por Columbia Films, e interpretada por el simpatísimo actor Mario Moreno, Cantinflas, será estrenada en breve.

El número del teléfono de PUEBLO: 25-61-32

In response to the interest shown by the American and English Colonies in Madrid and at the request of a great sector of the public, the luxurious

GRAN VIA THEATRE

will show to-night, at 10,30 p. m., in its original version, the spectacular superproduction by

JOHN FORD

In color by TECHNICOLOR

and WIDE SCREEN PROJECTION

with Perspecta Sound

THE LONG GRAY LINE

TYRONE POWER

MAUREEN O'HARA

A MAN'S PICTURE FOR WOMEN

«Cuna de héroes» («The Long Gray Line»), hoy, viernes, en versión original

Hoy, viernes, a las diez y media de la noche, se proyectará la gran película de Columbia Films "Cuna de héroes" ("The Long Gray Line") en su versión original inglesa.

"Cuna de héroes", en Technicolor, con sonido estereofónico Perspecta, tiene como principales intérpretes a Tyrone Power, Maureen O'Hara, Robert Francis, Donald Crisp, Ward Bond, Betsy Palmer, Phil Carey, William Lesley y muchos más extras que hacen todos ellos de sus respectivos papeles una verdadera creación.

Dirigida por John Ford, "Cuna de héroes" es la historia del hom-

Rialto

Hoy, acontecimiento



Suspiros de TRIANA

DIRECTOR: Ramón Torrado

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

UNA CANTAORA GUAPA, DOS EMPRESARIOS AMERICANOS Y EL TIO MAS TIO DE TODOS LOS TIOS ARMAN UN BARULLO QUE LES HARA REIR A CARCAJADA LIMPIA

bro que perdió a su único hijo y ganó otros diez mil. El tema está llevado de tal manera que se apodera del ánimo del espectador y le conmueve desde el primer plano hasta la última secuencia.

Para los amantes de versiones originales en inglés, para los que estudian este idioma y para todos en general, el cine Gran Vía exhibe esta noche, a las diez y media, "Cuna de héroes" en versión inglesa.

Lea los sábados

en PUEBLO

«MUSICA GRABADA»

Información y

crítica de discos

PALACIO de la MUSICA

PROXIMO LUNES, ESTRENO

REX HARRISON
GEORGE SANDERS

VIRGINIA MAYO
LAURENCE HARVEY



El Talismán

POR PRIMERA VEZ EN MADRID,

ESTRENO SIMULTANEO EN CUATRO LOCALES

POMPEYA-PALACE ACTUALIDADES BEATRIZ

LUNES, 19

UNA BELLA MUJER ACABO CON UN TRONO MILENARIO

Los últimos modelos de Jacques Fath, Jean Desses y Magni Roof, lucidos por las más bellas mujeres del mundo

George Aurio, autor de la música de "Moulin Rouge", nos ofrece en esta película sus más bellas composiciones



VICTORY FILMS PRESENTA

GREGORY RATOFF
KAY KENDALL
SYDNEY CHAPLIN
MARINA BERTI

Abdulla el Grande

MI REINO POR UNA MUJER

Color por Technicolor

Director: GREGORY RATOFF

PUBLICIDAD GIBBERT, - Archivos

NO APTA PARA MENORES DE 16 AÑOS

NOTA.-En la taquilla del POMPEYA se despachan localidades con ocho días de anticipación

TELEFONO 470945

VIDA LOCAL

LA MEDALLA DE ORO DE MADRID, A S. M. EL REY DE JORDANIA

SERA PORTADOR EL CONDE DE MAYALDE, QUE SALDRA EL LUNES PARA DICHO PAIS ARABE

Hoy celebró Pleno extraordinario el Ayuntamiento de Madrid, bajo la presidencia del conde de Mayalde.

500 LICENCIAS DE TAXI

El marqués de Grijalba presentó una propuesta interesante que se concedan antes del 1 de mayo del próximo año 500 licencias de taxis. El señor Grijalba defendió su propuesta diciendo que los industriales han maniobrado para demorar el acuerdo mediante la salida a la calle de todos los taxis y la conversión de los coches viejos por nuevos "Seat". Dice que los industriales no aceptan que estos coches estén limitados a tres plazas, pues desean cuatro. También se refiere a la instalación de teléfonos en las paradas de taxi, y refuta la afirmación de la Cooperativa de que la propuesta ha sufrido una gran lentitud. Agrega que existe la indisciplina entre los taxistas y enumera varios ejemplos. Por último, subraya también que la concesión de nuevas licencias suponga perjuicio alguno.

LA BANDA DEL COLEGIO DE LA PALOMA

Se aprueba una propuesta de bases para proveer mediante oposición trece plazas de profesores de la Banda Municipal. El señor Soler defiende la en marcha la antigua idea de utilizar la Banda del Colegio de la Paloma como cantera de buenos profesores. Gutiérrez del Castillo, como delegado de los interesados municipales, se suma a la

ASAMBLEA DE JOYEROS

Hoy, a las ocho y media de la noche, en el salón de actos de la Cámara de Comercio, se celebró una Asamblea general de joyeros, plateros, relojeros y bisutereros, con objeto de tratar sobre el concierto para impuesto de consumos de lujo.

Conferencia de Francisco Aguilar a los jornalistas de Previsión Social

En la sesión de la tarde de ayer de las Jornadas Sindicales de Previsión Social, fué estudiado el Seguro Total, la conjunta consideración de riesgos, ventajas e inconvenientes del Seguro Total, la variedad de nuestro sistema de Previsión Social obligatorio, la pluralidad de sus órganos rectores y la posición y funciones del Instituto Nacional de Previsión, Mutualidades Laborales, Instituto Social de la Marina, Sindicatos, Hermandades, Gremios y Cofradías, Empresas, Entidades, Aseguradoras de Accidentes de Trabajo y Entidades Colaboradoras del Seguro de Enfermedad. La Ponencia, con los enuncios precedentes, se aprobó en su totalidad.

La otra parte de dicha sesión estuvo dedicada a la consideración de los artículos o apartados de la Ponencia "Censo Laboral Agrícola" que quedaron pendiente de estudio en la sesión celebrada por la mañana por la Comisión de Trabajo.

CONFERENCIA DE FRANCISCO AGUILAR

En la sesión de la noche dió a los periodistas una conferencia el director de la Escuela Social de Madrid, don Francisco Aguilar y Paz, que fué presentado por Mercedes Sanz Bachiller. El conferenciante se extendió en documentadas y amplias consideraciones acerca de las relaciones humanas: relaciones de intimidad y relaciones de extrañeza. Indicó que en la política social la primera cosa es la transformación del medio ambiente, teniendo muy presente las viviendas del hogar, de la escuela, del taller, de la oficina, de la urbe, puesto que de lo que ellas sean depende en gran parte la predisposición para la citada transformación.

iniciativa, y también se asocia el señor Lusarreta, delegado de la Banda Municipal. Añade que se está estudiando el Reglamento de la Banda. Finalmente, el señor López Quesada promete arbitrar los medios económicos, ya que no hay partida especial consignada en presupuestos a tal fin.

EL AYUNTAMIENTO NECESITA MAS LOCALES

Se acuerda aceptar el ofrecimiento de venta de la finca número 4 de la calle del Sacramento, hecho por su propietaria a la Alcaldía-Presidencia. El señor Soler se extiende en consideraciones sobre la escasez de locales de que dispone el Ayuntamiento, que hace precisa la adquisición de nuevos edificios. Dice que el reducido número de locales es contrario al decoro de los funcionarios, irroga perjuicios al público y es causa de la lentitud en la tramitación. Añade que la compra del palacio de Revillagigedo (que es la finca de la calle del Sacramento) no causará ningún perjuicio. Habla luego de la conveniencia de mantener el barrio municipal, donde actualmente está emplazado.

El señor López Quesada explica que los servicios económicos municipales están repartidos en cuatro edificios distantes y diferentes. Aboga por la modernización de los servicios, incluso mecanizándolos, para contrarrestar la falta de personal.

LOS QUIOSCOS DE TEMPORADA

El señor Lillo pide aclaración al señor Grijalba sobre si se tendrán en consideración los puestos de temporada al aprobar las bases para regularizar los de carácter permanente, ya que aquéllos disponen de acometidas de agua, teléfono, etc.

El señor Grijalba contesta que lo que se va a suprimir son los puestos y que los quioscos de temporada pasarán a ser permanentes.

LA MEDALLA DE ORO AL REY DE JORDANIA

Se aprueba por aclamación la concesión de la Medalla de Madrid, en su categoría de oro, a Su Majestad el Rey de Jordania. El conde de Mayalde da las gracias al Concejo.

Como es sabido, el alcalde y su esposa, la duquesa de PASTRANA, emprenderán viaje a Jordania el lunes próximo, deteniéndose dos días en El Cairo para visitar a unos parientes suyos. Este viaje lo realiza el alcalde sin usar de fondos del Ayuntamiento, a pesar de que la visita es oficial y responde a una

Homenaje de la Mutualidad Laboral de Transportes al ex'centísimo señor don José Manuel González Fausto

En la sede central de la Mutualidad Laboral de Transportes se ha celebrado ayer un solemne acto para hacer entrega a don José Manuel González Fausto, director de Seguros y Subsidios Unificados del I. N. P., del título de socio de honor de dicha Mutualidad, cuyo nombramiento fué acordado en la última sesión de la Asamblea General de la misma. Al acto asistieron los miembros de la Comisión delegada de la Mutualidad, director y personal de la entidad, así como los vocales natos de los órganos de gobierno. Hicieron el ofrecimiento el director, don Luis Nieto Antúnez, y el presidente, don Miguel E. Moreno Ruiz, contestando con emocionadas palabras de gratitud el homenajeado, destacando además que la magna obra del Mutualismo laboral se debe fundamentalmente a nuestro glorioso Caudillo Franco y a su ministro de Trabajo, nuestro entrañable camarada José Antonio Girón de Velasco.

vitación de los Reyes, cuando éstos visitaron Madrid.

OTROS ASUNTOS

Finalmente se leyó una propuesta del señor Campos Pareja interesando la realización de un plan de obras de urbanización de urgente necesidad en el núcleo de población de Aravaca.

Y otra del señor De Juana, para la transformación en subterráneas de las líneas aéreas de alta tensión que atraviesan el distrito del Puente de Vallecas.

CURSO DE INFORMACION PARA JEFES LOCALES

SERA DIRIGIDO POR EL JEFE PROVINCIAL DEL MOVIMIENTO

Organizado por la Jefatura Provincial del Movimiento, se celebrará un curso de información, en régimen de internado, para los jefes locales de F. E. T. y de las J. O. N. S. de la provincia de Madrid.

Inaugurará sus tareas el próximo día 21, a las diez de la mañana, y se clausurará el día 23, a las seis de la tarde.

Este curso tendrá lugar en la Escuela de Capacitación Social del Ministerio de Trabajo, sita en la calle de Azcona, 53.

Lo dirigirá el jefe provincial del Movimiento, general Alvarez de Renieria, y actuarán de jefe de Estudios, el subje provincial, señor Batista; de secretario y de administrador, señores Torrejilla y García del Moral, respectivamente.

Las conferencias sobre temas de formación política, orientación social, enseñanza en los medios rurales, administración local, servicios de la Falange y moral, estarán a cargo de los profesores señores Lostáu, Casaurrán, Torrejilla, Muñoz Mateos, Mendoza Guinea y reverendo Padre Rasilla.

Cuatro ministros, el alcalde y el presidente de la Diputación, miembros de honor de los Amigos de los Castillos

YA EXISTEN ONCE SECCIONES PROVINCIALES

En el salón de Tapices del Ayuntamiento celebró junta general la Asociación Española de Amigos de los Castillos, con asistencia de gran número de asociados de toda España. Al acto asistieron también representantes de los Ministerios de Asuntos Exteriores y Agricultura.

Después de dar lectura a las adhesiones recibidas, entre las que figuran las de los ministros de Hacienda e Información y Turismo, se aprobó el acta de la sesión anterior. Más tarde, el secretario de la Asociación, don Jaime Masaveu, hizo un resumen de la Memoria anual y dió cuenta de la audiencia concedida por Su Excelencia el Jefe del Estado al presidente de la Asociación, marqués de Sales, al que él había acompañado en tan solemne ocasión.

Pasó después a dar cuenta de la creación y puesta en marcha de las secciones provinciales, de las que existen ya once, estando a punto de constituirse ya otras tantas.

Durante la sesión fué acordado el nombramiento de nuevos miembros de honor. Figuran entre ellos, como vicepresidentes, los ministros de Agricultura, Trabajo, Industria y Comercio, así como el alcalde de Madrid y el presidente de la Diputación.

Hizo uso de la palabra después el presidente de la Asociación, marqués de Sales, quien hizo un resumen de la labor realizada para poder llevar a cabo la ingente labor de reconstrucción y reparación de los castillos españoles. Se refirió a la audiencia que les había sido concedida por el Caudillo, el cual, una vez más, hizo patente su interés por la labor de la Asociación.

El número del teléfono de PUEBLO: 25-61-32

FINANZAS

FONDO FIRME AL CIERRE DE LA SEMANA

Termina la semana bursátil bastante activa y con un tono irregular en la marcha de los cursos. Las realizaciones de beneficios han seguido pesando sobre buen número de títulos, aunque los desmerecimientos no acusen profundidad. En el sector bancario, el Exterior ha enderezado notablemente sus cambios de ayer, tanto por lo que se refiere a las acciones como a los derechos de ampliación. También el Banesto ha destacado, apuntándose un nuevo avance sobre los precedentes. La irregularidad es más patente en títulos de electricidad y arbitraje. Dentro de estos

últimos aparecen más fuertes los mineros y algo reblanecidos los textiles. En cuanto a la Naval, las acciones ordinarias y preferentes han vuelto a amparejarse, quedando pedidas fuera de la hora oficial. En general, el cierre se ha manifestado dentro del fondo firme que sin duda tiene la Bolsa.

	Del día	Diferencia
FONDOS PUBLICOS		
Int. E. D. C. B. A.	83	=
Amortizable 3 %	91	=
Idem abril 1952	100,90	+ 0,05
Idem nov. 1951	100	=
Idem julio 1953	94,50	=
C. Manzanar 5 %	94	=
I. Colonización	95,50	=
Rec. Nacional	97,75	+ 0,50
Renta	96,50	=
Puerto Ceuta	83,25	+ 1
Ayunt. Madr. 1946	81	=
Oblig. Campsa	94	=
Céd. hip. 4 %	84	+ 2,50
Idem A	84,50	+ 0,50
Idem B	84,75	=
Idem C	85,50	=
Idem 4 % exentas	98,50	=
Idem interprov.	97,25	+ 0,75
Créd. Loc. interprov.	97,25	+ 0,75
Idem con lotes	101	+ 0,15

	Del día	Diferencia
OBLIGACIONES		
E. Langreo 6 %	92	=
H. Esp. 6 %	89,75	=
Chorro	90	=
Chade 6 %	101	=
Idem 5,5 %	101	=
Mengemor	80,50	=
Leonesas 2	88	=
Alberche 6 %	84	=
Nansa 5 %	79	+ 1
Idem 6,75 %	93	+ 0,50
Sil 1	93	=
Idem 3	98	=
Sevillana 13	90	+ 0,25
U. E. Madrileña	96	=
Iberd. 1954	100	=
R. Madrid 2	90	=
Crist. Española	89	+ 1
Felguera	95,25	=
Campsa bonos	94,50	=
Const. Naval	90	+ 1
Trasmedit.	96,75	=
I. Aragonesas	95	=
Explosivos 1950	100,25	+ 0,25
Idem 1951	100,25	+ 0,25
Q. Norte	87	=
A. Hornos 1951	88	=
Aux. Ferroc.	76	=
I. Santa Bárbara	95,50	=
Telefónica 1	95,50	=
Idem 2	95	=
Sniace	93,25	+ 0,25
Min. Peñaroya	99	=

	Del día	Diferencia
ACCIONES		
Bancarias		
Créd. Ind.	214	=
Idem nuevas	650	+ 5
Exterior	440	+ 10
Idem cup.	1.250	+ 10
Hipotecario	500	=
Idem nuevas	400	=
Central	605	=
Idem cup.	191	=
Esp. Crédito	795	+ 5
Gen. Comercio	280	+ 5
Iberico	520	=
Merc. e Ind.	371	+ 4
Pop. Español	482	+ 2
Rural y Med. cup.	65	=
Eléctricas		
Viesgo	253	+ 3
Langreo ord.	223	=
Idem pref.	223	=
Leonesas	232	+ 1
R. Zaragoza	137	+ 1
Ercosa	191	=
Idem cup.	60	=
Fenosa	280	+ 1
H. Cantábrico	203	=
Idem cup.	53	=
Idem nuevas	197	+ 1
Chorro	142	+ 1
Española	300	+ 2
Idem nuevas	282	=
Idem novísimas	1.165	=
Iberduero ord.	333	=
Idem 6 %	316	+ 1
Idem nuevas	307	+ 2
Idem novísimas	1.400	+ 1,50
Moncabril	162,50	+ 1,50
Nansa	176	+ 2
Sil	282	+ 1
Idem cup.	418	+ 12
Sevillana	157	+ 1
U. E. Madrileña	176,75	+ 1,50
Idem nuevas	172	+ 1

	Del día	Diferencia
Agricultura		
Rústicas	107	+ 2
Celulosa-Pirineo	176	=
Alimentación		
El Águila	562	=
Azuc. General	158,50	=
Ebro	376	+ 4
Idem cup.	56	=
Construcción		
C. Portland	236	+ 1
F. Minera	330	+ 8
Cementos Alba	233	=
Luso-Esp. Porc.	118	+ 1
Hidroclivil	149	+ 0,50
Idem cup.	32	+ 1
Dragados	255	=
Vallehermoso	265	=
Alcázar	83	+ 2
Bami	97	+ 1
Fisa	29	+ 1,50

Banco Urquijo

En uso de las facultades que le confiere el artículo 22 de los Estatutos y de acuerdo con lo establecido por las disposiciones legales, el Consejo de Administración de este Banco ha acordado repartir a los señores accionistas la cantidad de SESENTA PESETAS por acción.

El pago tendrá lugar a partir del día 2 de enero próximo, en la Central y Sucursales de este Banco, mediante la presentación de los correspondientes extractos de inscripción. Madrid, 16 de diciembre de 1955.—El Consejo de Administración.

	Del día	Diferencia
Metropolitana	180	- 2
Urbis	179	=
Inversión Mob.		
Ind. y Naveg.	140	+ 1
Vamosa	118	- 1
Mineras		
And. Minas	303	- 1
Rif	727	+ 7
Felguera	361	+ 1
Los Guindos	330	=
Ponferrada	594	+ 8
Monopolios		
Campsa	240	+ 1
Tabacalera	188	- 4
Idem cup.	140	- 5
Nav. y Pesca		
C. Naval ord.	237,50	+ 0,50
Idem pref.	237,50	+ 1,50
Trasmedit.	235	+ 1
Naval Lev.	168	- 1

	Del día	Diferencia
Papel y A. Gráficas		
Pap. Esp. cup.	367,50	1er o.
Pap. Reunidas	191	=
Idem cup.	38	=
Químicas		
Cros	720	- 5
I. Aragonesas	214	- 1
Esp. Penicilina	132	+ 2
Explosivos	425	- 1
Hidro-Nitro	174	=

	Del día	Diferencia
Seguros		
La Estrella	313	=
Siderometalúrgicas		
A. Hornos	245	=
Aux. Ferroc.	573	- 1
Boetticher	111	+ 1
C. Hierros	450	=
Fasa	225	+ 1
I. Santa Bárbara	194	+ 1
Manuf. Met. ord.	233	+ 1
Maq. Terrestre	141,50	=
Mat. y Constr.	196	=
Sice	135	=
Soat	225,50	- 0,10

	Del día	Diferencia
Telefonia y Radio		
Marconi	143	+ 1
Telefónica	283	s/dif.
Textiles		
Fefasa	266	- 1
Sniace	371	- 1
Transportes		
Metro Madrid	179,75	+ 0,10
Aviaco	120	=

	Del día	Diferencia
Q. Canar. ord.	380	- 1
Idem cup.	550	=
Liofar ord. A.	27	+ 1
Esp. Peiróleos	610	+ 1
Idem cup.	708	- 1
Prod. Sintéticos	190	=
Rosinera	127	=

	Del día	Diferencia
Q. Canar. ord.	380	- 1
Idem cup.	550	=
Liofar ord. A.	27	+ 1
Esp. Peiróleos	610	+ 1
Idem cup.	708	- 1
Prod. Sintéticos	190	=
Rosinera	127	=

NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

Información religiosa

Sábado día 17. — Santos: Lázaro, Esturmo, Vivina, Olimpiades. Misa de Temporas, color morado.

Avisos varios

ACTOS PARA HOY

A las seis.—Escuela de Sanidad: Cirugía del corazón en las cardiopatías adquiridas. A las siete.—Escuela de Sanidad: Doctor Martín Lagos, "Cirugía vascular". —Círculo de Bellas Artes: Inauguración de la Exposición de pinturas de temas taurinos de Angel González Marcos.

—Colegio Infanta María Teresa: "El templo y la liturgia", por el profesor del Seminario de Valencia don Alfonso Roch.

A las siete y cuarto.—Patrimonio de Cristales del Ayuntamiento: "La Navidad en Madrid", por don José María Soler y Díaz-Guijarro.

A las siete y media.—Instituto de Cultura Hispánica: Don Roberto Sarah, "Doce escritores consagrados en Chile".

—Instituto L. Torres Quevedo: "La acústica en radio-difusión", por E. F. Marrero.

—Instituto de Cultura Hispánica: Inauguración de la Exposición de pintura de Patrick Mac Meahan.

—Isabel la Católica, 4: Inauguración de las Exposiciones de Belén de Madrid y I Nacional de Estampas de la Natividad, organizadas por la Hermandad de Cruzados de la Fe.

—Aula de Ciencias de la Universidad: "El porvenir de la matemática", por el Padre D. Dubarte (O. P.).

A las ocho.—Centró Callejero: "El teatro en las provincias", por Juan Emilio Aragónes.

Donativos a los Necesitados del Distrito de la Inclusa

La Asociación Benéfica para Socorro de los pobres del distrito de la Inclusa, como en años anteriores, y con motivo de la festividad de Reyes, vestirá, calzará y ofrecerá una comida a 50 niños y otras tantas niñas necesitadas. Las instancias se pueden dirigir al presidente de la Asociación, calle del Oso, 19, hasta el próximo día 28. Tendrán que ser vecinos del distrito, y su edad estará comprendida entre los cinco y diez años. Para la concesión de estos donativos tendrá preferencia los huérfanos y las familias numerosas.

LA PATRONA DE LOS AGENTES COMERCIALES

Anticipando una fecha, por ser la del 18 domingo, mañana celebrarán los agentes comerciales la festividad de su Patrona, la Virgen de la Esperanza. A las once de la mañana, en la iglesia de San Jerónimo, se tendrá lugar una misa solemne. A las dos de la tarde, en el restaurante Biarritz, se celebrará un almuerzo de hermandad.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 47.

Farmacias de guardia

Calatrava, 28; Mesón de Paredes, 8; Bolívar, 6; Antonio Leyva, 17 (carretera de Toledo); Atocha, 109; gloria de Luca de Tena, 9; Alcala, 82; Lombía, 7; Gutierrez, 20; Lomo Madrid, 1 (esquina a Cedaceros); Cervantes, 22; Alonso Heredia, 486; Canencia, 31; Serrano, 486; calle de Recoletos, 6; López de Hoyos, 7 (entre Serrano y Castellana); Ayala, 19; Conde de Peñalver, 23 (antes Torrijos); Argensola, 12; Barrios Murillo, 128; Ponzano, 411; García Morato, 34; Puenca, 114; Infantas, 24; Plaza Mayor, 17; Preclados, 19; carrera de San Jerónimo, 11; Lope de Haro, 10 (entre Murillo y Bravo Murillo); (D. Núm. 231); Tremp, 29 (D. Núm. de la Villa); Granja (Parque Metropolitano); de Bermúdez, 13; Gaztambide, 23; Fernando el Católico, 23; Rodríguez San Pedro, 35; San Bernardo, 55; Quintana, 18; paseo de Balm, 28; rida, 15; plaza de Aragón (Ventas); carretera de Arganzuela, 148; Alifan, 23 (antes Barajas, Canillas); Capitan Blanco Argibay, 80; Valdeacederas, Tetuán; plaza Mariano Llanusa, 2 (Atocha); Extremadura; carretera de Canillas, 9; Argü



ARCO de CUCHILLEROS

En las sesiones plenarias que la Diputación Provincial celebra cada mes, se pone siempre de manifiesto una labor seria y eficaz, sin politiquerías ni zancadilleos. Los diputados provinciales siguen la trayectoria de su presidente, el marqués de la Valdavia, en punto a trabajo puntual y exacto, que siempre redundan en beneficio de pueblos e instituciones benéficas. Pero en la sesión de ayer hubo algo más, en extremo interesante, de proyección internacional. Y fué el proyecto expresado por el presidente de la Comisión Provincial de Prensa, señor Pombo Angulo, para la celebración del Día de la Provincia en el próximo año, que tendrá lugar en Alcalá de Henares, ciudad a la que están vinculados los nombres excelso de Miguel de Cervantes y del cardenal Ximenez de Cisneros. Dio cuenta el señor Pombo de sus trabajos de enlace con entidades extranjeras y de la necesidad de nombrar una comisión especial, presidida por el propio marqués de la Valdavia, para que lleve a cabo la magna preparación de ese Día de la Provincia, al efecto de que tenga en esa ocasión el eco mundial que merecen aquellas figuras históricas, conocidas en el universo. Bien merece idea tan oportuna la acogida que Valdavia y todos los diputados le prestaron. Hoy más que nunca conviene destacar ante las naciones nuestra fe perenne en nuestros valores inmortales, símbolos de la raza y propaga dores de nuestra cultura. No siempre hemos de enojar dentro de nuestros límites geográficos, únicamente, la exaltación de nuestras glorias, que llenaron todos los ámbitos de otros continentes. La iniciativa será seguramente llevada a la práctica no sólo por su justa antelación, sino por ese estilo al que antes nos referíamos, propio de la Diputación Provincial de Madrid.

R. ORTEGA LISSON

Sesenta millones para reformas en la Biblioteca Nacional

OBRAS QUE NO AFECTARAN AL EXTERIOR DEL EDIFICIO Y DURARAN SEIS AÑOS

El ministro de Educación Nacional ha dado cuenta al Patronato de la Biblioteca Nacional del plan aprobado por el Consejo de Ministros de reforma de la Biblioteca Nacional, el cual durará seis años, por un valor de 60 millones de pesetas. El plan de obras no afectará al exterior del edificio y le pondrá en condiciones de funcionamiento a la altura de los mejores establecimientos bibliotecarios del mundo. El Caudillo ha tenido especial interés en poner esta gran institución a tono con las necesidades y adelantos técnicos de los tiempos.

CRONICA MADRILEÑA

por Pilar NARVION



Caballeros CADETES

Caminando ayer tarde por la Gran Vía sentí la impresión inconfundible de que era sábado, aunque el calendario explicaba bien claro que estábamos sólo a Jueves 15.

—Naturalmente!—Y ante el asombro de las gentes que pasaban cerca de mí, me llevé apurosamente la mano a la frente. —¡Son los cadetes!

Porque para las muchachas que han vivido su adolescencia en Zaragoza, en Toledo, en Segovia o en Burgos, cualquier día del año tiene cara de sábado si por el paseo provincial se cruza con sus apuestos amigos los cadetes.

¡Los cadetes! La que no tiene con sus reliquias de adolescencia guardados entre papeles de seda unos cordones rojos en los que en su día se le enredaron los ojos, de verdad que ha perdido por lo menos un hermoso día de su primavera particular.

Los de ayer, los que ayer hacían volver la cara con poco disimulo a las madrileñas guapas eran ya de Toledo.

—¿Venís de Zaragoza?—pregunté a unos en la esquina.

Se estiraron cuadrados, y llenos de orgullo de Infantería, me advirtieron:

—Nosotros somos ya de Toledo. En Zaragoza han jurado hoy.

POR EL PUENTE DE PIEDRA

Y entonces, cosa natural, el pensamiento se me fué camino de la Academia General justo por el puente de Piedra... y recordé:

—Yo estrenaré el abrigo el día de la jura.

—Estoy nerviosísima. Figúrate que viene la familia de Pepé a la jura.

—¿Tienes ya invitación para la jura?

—A mí se me declaró Fernando el año pasado justo después de la emoción de la jura.

¡Las queridas charlas de adolescentes! Y los labios pintados a escondidas, y las medias que se caen un poco por falta de práctica, y el perfume de mamá descubriéndonos escandalosamente por el pasillo, y un viento helado del Moncayo soplando por el puente de Piedra...

LA GENERALA, LA GOBERNADORA, LA MARQUESA...

Y nosotras desapareciendo ante la importancia de la generala, rodeada luego de te-

nientes, de coroneles y de caballeros cadetes en galante turno de besalamano... y desapareciendo ante la importancia de la gobernadora, que nos está estropeando la fiesta con su amabilidad.

—Los espero a tomar una taza de té esta tarde.

Y desapareciendo ante la importancia de la marquesa, que se llevó en el coche, por la tarde, al hijo, al sobrino, al primo y a toda la trinka.

—Saliremos temprano para llegar a Madrid a buena hora.

EL QUERIDO MINUTO

Pero un Caballero Cadete no sería tal Caballero Cadete si no encontrase el minuto preciso para salir a despedir a su dama hasta la Puerta de los Leones, y allí, donde el viento del Moncayo sopla todavía más fuerte, explicarle con los ojos todas esas explicaciones que ahora están agradablemente envueltas en papel de seda en la caja donde se guardan los secretos recuerdos de la adolescencia.

De verdad que no soy capaz de silenciar esta pena pequeña que siento al pensar desde aquí en el cadete que ayer juró la bandera de sus mayores, justo en aquella plaza donde tantos que fueron adolescentes amigos soñamos juntos en otros quince de diciembre. Seguro que él, tan apuesto, tan marcial y tan guapo, no ha podido prometer en la Puerta de los Leones.

—Y te regalaré los cordones para que tú los guardes toda la vida.

¿Verdad, queridas lectoras adolescentes, que es un poquito triste que existan protocolos para principios adolescentes?

LOS DE LA GRAN VIA

Cuando este periódico llegué a la calle, las aceras de nuestra ciudad estarán todavía llenas de cadetes llegados de todas las Academias de España, y "puesto ya el pie en el estríbo" de los trenes que los irán llevando a sus hogares para que hasta en los más apartados paseos de las más apartadas ciudades de nuestra patria su apostura marcial, sus cordones y su juventud jueguen por unas vacaciones a esas tardes de sábado que le han robado a Zaragoza, a Toledo, a Guadalajara, a Segovia o a Valladolid.

Ciclo de conferencias y conciertos sobre temas navideños

SE CELEBRARA EN EL ATENEO DEL 19 AL 30 DE ESTE MES

Con motivo de las fiestas de Navidad, y siguiendo la costumbre de años anteriores, en el Ateneo de Madrid se celebrará una serie de conferencias y conciertos extraordinarios en torno a temas navideños.

El programa de los mismos es el siguiente:

Lunes 19.—Concierto por Teresa Berganza e Isabel Penagos. Coros de Radio Nacional de España. Orquesta de Cámara de Madrid. Director, Odón Alonso. Obras de J. G. Leoz, Joaquín Rodrigo y Francisco Gales.

Martes 20.—Conferencia de José Hierro: "La Navidad en la poesía española contemporánea".

Miércoles 21.—Concierto por el Cuarteto de Madrigalistas: Blanca María Seoane, Teresa Berganza, Francisco Navarro y Manuel Santullano. Coros de Radio Nacional de España. Orquesta de Cámara de Madrid. Director, Odón Alonso. Audición del "Oratorio de Navidad", de Juan Sebastián Bach (versión íntegra, por primero vez).

Jueves 22.—Concierto por Rosy de Valenzuela, con la colaboración de José C. Tordellas. Canciones de Navidad y de cuna y espirituales negros. Obras de Dvorak, Brahms, Leoz, Muñoz Molleda, Rodrigo, Maiztegui, Nin, Gales Otero, Gombáu, Ruiz de Luna.

Lunes 26.—Conferencia de Angeles Villarta: "Tradiciones y costumbres de la Navidad en el norte de España".

Martes 27.—Concierto por los Cantores de Madrid. Director, José Perera.

la Asociación, calle de Manuel Silveira, número 9.

Viviendas construidas por prestación personal



El delegado nacional de Sindicatos, acompañado de diversas jerarquías sindicales madrileñas, visitó ayer la barriada de Puerta Bonita, en donde se construyen cuatrocientas viviendas mediante la prestación personal de sus futuros inquilinos. Sobre esta interesante fórmula de construcción de viviendas por los propios interesados publicaremos próximamente un reportaje. (Foto Mamegam.)

VIERNES DE MADRID

por Julio TRENAS

EL CUADRO RECUPERADO

No son frecuentes las anécdotas en los concursos literarios y plásticos, aunque si lo sean las recomendaciones. El de Sésamo, sin embargo, acaba de producir su buena anécdota. Como saben mis lectores, los cuadros optantes al premio de la cafetería de la calle del Príncipe suelen colgarse allí a la entrada del establecimiento. A vista del público. En una Exposición que dura desde la convocatoria al fallo del premio.

Uno de estos cuadros, de pequeño tamaño, obra de un joven artista que firma Cebrián, fué colocado, en un rincóncito y bajo de altura, junto al mostrador. Cierta día, con gran estupor, don Tomás Cruz encontró que el cuadro había desaparecido. No había duda: alguien, entusiasmado con él y víctima de un acceso de cleptomanía artística, se lo había llevado. El disgusto fué grande. En seguida fué llamado el artista. Se le comunicó lo ocurrido, e incluso el señor Cruz se comprometió a indemnizarle del modo que fuera posible. Por parte del pintor no hubo exigencias de ninguna clase. Comprendió lo ocurrido y rechazó cualquier satisfacción de otra índole. Así las cosas, continuaron llegando cuadros y cuantos a Sésamo, y una tarde apareció un señor respetable portando pequeño envoltorio. Preguntó por el dueño. Una vez que estuvo con él le entregó el paquete, diciendo: "Tome. Tenía el encargado de traerle esto a usted."

Don Tomás Cruz abrió el envoltorio pensando en una propaganda navideña o en la aportación de un nuevo concursante. Su asombro no tuvo límites al encontrarse con el cuadro desaparecido y nuevamente vuelto a sus manos. ¿Influencias de "La muralla" acaso?

EL CONCURSO DE OTEYZA

Hoy, algo después del mediodía tenía fijada su reunión el Jurado encargado de fallar el concurso convocado por don Joaquín Oteiza entre dependientes de librería. El que hizo un arte y una fortuna del arte de vender libros premiaba de su peculio personal al dependiente de librería que narrase la más original y chocante anécdota protagonizada

por el concursante respecto a una venta librera inopinada.

Son muchos los dependientes de librería que han concurrido. Y en el momento de escribir mi gaceta aún no se ha redactado el fallo. Sé que revisando las anécdotas narradas, Oteiza sonreía y lamentaba:

—¡Ha sido una pena que yo no pueda concurrir a mi propio concurso. ¡Porque me han ocurrido unas cosas!

CANTO A LOS APRENDICES

Mañana a mediodía—supongo que los organizadores se habrán acordado de que es vigilia—se reúne en el hotel Paris el Jurado que fallará los premios Juventud de cuento y poesía. Se habla, como es natural, en torno de ellos. Vistos aisladamente, jurado por jurado, no parece que haya nadie con "parti-prix", aunque sí parece que va a estar mucho más reñido lo de poesía que lo de cuento, ya que los concurrentes al primer concurso son, además de excelentes poetas, líricos muy avezados a la lucha. Lo que se da casi como seguro es el premio Gibraltar—a composiciones de contenido político—para el "Canto a los aprendices", presentado por Adriano del Valle.

VAZQUEZ ZAMORA, DE CLARA

No hay quien sepa una palabra sobre el Nadal. Únicamente esos nombres aislados que divulgan los propios concurrentes. ¿Es que se celan las pistas por parte de los jurados? Todo lo contrario.

Uno de ellos, el admirable Vázquez Zamora, es de lo más explícito. Habla sin empacho de las novelas concurrentes, casi todas las cuales ha leído. Hace poco, Leopoldo Cortezoso—un médico de Valladolid que concurre al premio—se quejaba en carta a Ignacio Mateo de tanto rumor, comentario y chisme en torno a concurso y concursantes. "Voy a acabar cardiópata", decía. Yo sé, no obstante, que en unas declaraciones hechas por Vázquez Zamora a un corresponsal de "El Norte de Castilla" aseguró que la novela de Cortezoso "está muy bien concebida y escrita". Como opinión de jurado, es de las válidas.



PEPSI-COLA NO ES SOLO UN REFRESCO. ES LA BEBIDA QUE VERDADERAMENTE ES LA BEBIDA DE LA CORDIALIDAD

...la bebida de la cordialidad

EMBOTELLADA POR LA EMBOTELLADORA MADRILEÑA, S. A. BAJO LICENCIA DE PEPSI-COLA COMPANY N. Y. Publicidad: HIJOS DE V. PEREZ

El mundo de hoy



EL HOMBRE CAVA SU SEPULTURA CON LOS DIENTES

UNA ANTIGUA MAXIMA, RECORDADA POR UN DOCTOR MODERNO

LYON.—El profesor Delore, de la Facultad de Medicina, ha declarado que la alimentación moderna encierra muchos peligros para la salud. Esta alimentación se caracteriza más por la búsqueda de la cantidad que de la calidad. La agricultura industrializada determina la desvitalización del suelo, en el que proliferan los microorganismos indispensables. El citado profesor dice que hay que luchar contra esa manía del pan cada vez más blanco, lo mismo que el azúcar, la sal, etcétera, ya que esta blancura es adquirida frecuentemente por derivados de la anilina, cuya acción cancerígena es incontestable. El profesor Delore terminó diciendo que sigue siendo verdad lo que decían los antiguos, de que el hombre cava su sepultura con los dientes. (Mapa.)

"No me encontraba demasiado bien pensando en la ejecución"

CARTA AL FISCAL DE UN PRESO QUE SE ESCAPO DE LA CARCEL

TAEGU (Corea del Sur), 15.—Kang Woon Won, acusado de asesinato, que escapó de la cárcel hace dos semanas, sin que haya sido aprehendido de nuevo, ha enviado una carta al fiscal en la que dice: "No me sentía demasiado bien en la cárcel porque temía que acabaría siendo ejecutado. Ahora, en cambio, me encuentro muy bien. Gracias." (Efe.)

Ha desaparecido "Pilajas", el perro amigo de los niños

UBEDA (Jaén), 16.—La chiquillería pasa por unos días de tristeza, porque ha desaparecido un perro al que llamaban "Pilajas". Este animal, al que alimentaban los niños porque no tenía dueño conocido, jugaba con los pequeños y se enfadaba con ellos cuando no querían ir a la escuela. En estos casos les arrebatava la cartera de los libros con la boca y corría delante de ellos hasta dejarlos en la escuela. Se daba el caso curioso de que aunque tuviera mucha hambre, no mullaba a ningún niño la merienda. Se cree que habrá seguido a alguno de los niños que haya trasladado su residencia a otro lugar. (Cifra.)

ROBO 29 RELOJES EN UN ESTABLECIMIENTO

LUGO, 16.—Todo un establecimiento de relojería le ha sido ocupado por la Guardia Civil al gitano Juan Jiménez Fernández, de veintidós años, soltero, natural y vecino de Badajoz, que fue detenido en Baamonde, localidad

Ocho personas ahogadas y 400 sin hogar al desbordarse el río Urussai, en Brasil

LAS COSECHAS DE SACACURUÑA HAN SIDO DESTRUIDAS

RIO DE JANEIRO, 16.—Cuatrocientas personas han perdido su hogar y ocho se consideran como desaparecidas, temiéndose que se hayan ahogado a consecuencia de las inundaciones provocadas por el río Urussai, que se ha salido de madre.

En la ciudad de Duque de Caxias los edificios comerciales y residenciales se encuentran inundados.

Las cosechas en todo el centro rural de Sacacuruña han resultado destruidas. (Efe.)

AUTOBUS CONTRA UN CAMION

PERTH (Australia), 16.—Un autobús ha quedado destruido al chocar contra un camión. De los colegiales que llevaba ha resultado muerto uno, y heridos veinte. La mayoría de los muchachos eran emigrantes de Inglaterra o Malta y marchaban a sus casas, de vacaciones. (Efe.)

OCHO MUERTOS Y CINCO HERIDOS EN RABAT

RABAT, 15.—Ocho personas han resultado muertas al chocar con un camión de transporte de ganado una camioneta en que habían venido a esta capital a ver al Sultán numerosos marroquíes. Otros cinco resultaron heridos, dos de ellos de gravedad. (Efe.)

CUATRO PERSONAS CARBONIZADAS AL INCENDIARSE SU CASA

HOPKINTON (Massachusetts, Estados Unidos), 16.—Cuatro

Sofia Loren, la sensacional DEL CINE ITALIANO

Después de dura lucha, se ha convertido en la actriz más admirada



Sofia Loren a los dieciséis años, cuando obtuvo el segundo premio en un concurso de belleza y aún no soñaba con ser una estrella sensacional de cine.

Cuando en la función de gala del Tivoli-Theatre de Londres, hace un año, Sofia Loren, nueva estrella del cine italiano, disputó a Gina Lollobrigida las ovaciones del público británico, nació una rivalidad. Sofia Loren ha

irrupido en la pantalla con tal éxito y ha causado tal expectación, que también en el último Festival de Cannes ha estallado una guerra fría entre ella y Silvana Mangano.

SOFIA NO ES UNA INTRIGANTE

Este apoteósico éxito se debe a su belleza y a sus cualidades de actriz. Ella se mueve con naturalidad y no la gusta despertar a su alrededor la envidia ni descontento. Esta envidia, por otra parte, es un fenómeno que se da con bastante frecuencia en el mundo del cine. Cada uno defiende sus posiciones y lucha por mantenerlas. Pero Sofia no recurre a armas prohibidas.

Sofia Loren cuenta con la protección artística del productor Carlo Ponti y Silvana Mangano con la de Laurentis, el socio de Ponti. Gina Lollobrigida, en cambio, va siempre acompañada de su marido, que no es productor y ella alardea de que sus triunfos se deben exclusivamente a su arte y a su belleza. Otro tanto opina de sí misma Sofia Loren.

Los comienzos de Sofia Loren no fueron fáciles. Y su temperamento artístico lo heredó de su madre, la señora Scicoloni, quien en su juventud había acariciado

la idea de ser estrella de cine. Pero su novio le dio a elegir entre el cine o el matrimonio y ella optó por este último. No obstante, en cuanto nació Sofia, se propuso realizar en su hija el sueño de su vida. Así, Sofia fue enviada a una escuela de "ballerina", en el Conservatorio de Música.

Al principio, Sofia era delgada como una espátula, alta y sin gracia en sus movimientos. Se convirtió en una espléndida mujer casi bruscamente, en unos meses.

Fueron los concursos de belleza, a los que son tan aficionadas las italianas, los que dieron a Sofia Loren su gran oportunidad. Sofia conquistó el segundo puesto en la elección de "Reina del Golfo de Nápoles", llegando a la semifinal en el concurso para "Miss Italia". Finalmente, ganó el primer puesto en un concurso de elegancia. Una vez alcanzado este título, madre e hija dejaron Nápoles y se trasladaron a Roma, instalándose en una

pensión de artistas. Sofia entró a un curso de baile, mientras su madre hacía gestiones para introducirle en el mundo cinematográfico. La cosa no fue fácil durante unos meses, Sofia tuvo que errante de estudio en estudio, recibiendo solamente pocas ofertas de empleo. Cansada de esperar, Sofia se ofreció a un editor de novelas ilustradas, pensando con este oficio sus primeras ciento cincuenta mil liras.

Su primera oportunidad cinematográfica se presentó durante el rodaje de una película de aventuras submarinas, titulada "Bajo los mares de Africa". El papel de la estrella consistió únicamente en aparecer en traje de baño.

Gracias a esta película anónima, Carlo Ponti reparó en Sofia Loren, y había de ser él quien a partir de entonces la lanzara hacia el máximo estrellato. Ahora tenemos a Sofia Loren bailando en la cuerda floja del éxito. ¿Cuánto tiempo logrará permanecer en ella?

Una banda de contrabandistas de divisas, desarticulada por la B. I. C.

PROPORCIONABAN PASAPORTES FALSOS DE CUALQUIER NACIONALIDAD

La Dirección General de Seguridad, a través de la Brigada de Información, ha facilitado a la Prensa la siguiente nota:

"Los servicios combinados de la Policía y la Guardia Civil hacen abortar los proyectos de una extensa red de falsificadores y contrabandistas de divisas.

Por las Brigadas de Investigación Criminal de Madrid y Barce-

lona, en estrecha colaboración con personal de la Guardia Civil, se ha culminado un brillante servicio que hizo abortar en sus comienzos las actividades de un nutrido grupo de delincuentes que habían organizado una banda, con sede en España y contacto en el extranjero, cuyos fines eran los de proporcionar pasaportes falsos de cualquier nacionalidad a aquellos que se vieran obligados a eludir la acción de la justicia en sus respectivos países. Otros de sus objetos eran la falsificación de cheques de diversas entidades oficiales, así como moneda en billetes de diversos países, dedicándose también al negocio del mercado negro. Se han detenido doce individuos, algunos de ellos con nutridos antecedentes en la Dirección General de Seguridad, los cuales se repartían las distintas actividades de la banda.

Les fueron ocupados pasaportes perfectamente falsificados, así como los útiles necesarios a sus ilícitas actividades y determinada cantidad de dinero, siendo puestos todos ellos, en unión de las diligencias instruidas, a disposición de la autoridad judicial competente."



Sofia Loren, luciendo todo el esplendor de su belleza y de su arte, en una de las creaciones que han hecho de ella la actriz que promueve tumultos de admiración en torno suyo.

Intentó asesinar a su novia con un cuchillo

Y CUANDO LE DETUVO LA GUARDIA CIVIL SE ENVENENÓ

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 16.—José Walo, de diecinueve años, soltero, abandonó el domicilio paterno, en la localidad de Buenavista, dirigiéndose a otro pueblo en unión de un amigo, alquilando una moto. En Garachico fue detenido por infringir las normas de la circulación. Este joven había intentado anteriormente asesinar a su novia con un cuchillo. Cuando estaba detenido tomó un veneno que llevaba en un pequeño frasco, falleciendo a los pocos momentos. (Cifra.)

CONMUTACION DE LA PENA DE MUERTE A UN ASESINO

GADIZ, 16.—Se han recibido noticias de Madrid dando cuenta de que ha sido conmutada por la de cadena perpetua la pena de muerte dictada por la Sala Segunda de la Audiencia Provincial de Cádiz el 9 de noviembre de 1954 en causa procedente del Juzgado número 1 de Jerez de la Frontera contra Juan Morón Perdigueros, conocido por "El Niño Bonito" y por "El Chalico", por delitos de asesinato cometido en aquella localidad a principios del año 1953.

El acuerdo de conmutación de la pena capital fue adoptado en el Consejo de Ministros celebrado el pasado día 2. (Cifra.)



Sofia Loren se enfrenta con la guardia de Buckingham Palace. Los granaderos pasan hierros, torturados por una disciplina que les hace fijar la mirada veinte pasos al frente, sin poder mirar, ni tan siquiera con el rabillo del ojo, a esa flor que, inesperadamente, brota del estofado londinense.