



CONTRA EL DOLOR

TABLETA OKAL

ABSOLUTAMENTE INOFENSIVO

PUEBLO

Año XVI.—Núm. 4.972.—Una peseta. Madrid, lunes 29 de agosto de 1955

20 MESES DE CREDITO

Comedores - Alcobas
Despachos - Muebles
de todas clases - Má-
quinas de coser, Es-
cribir - Radios - Bici-
etas - Relojes, etc.

MUEBLES

Rutz

LUNA, 24

PORTADA NARANJA

Se teme en el Marruecos francés la repetición del

"baño de sangre" del día 20

El Gobierno de París ha aceptado el plan presentado por Faure

REFUERZOS MILITARES para las GRANDES CIUDADES

PARIS (urgente).—El Gabinete que preside Edgar Faure ha aprobado un nuevo plan de paz para Marruecos, después de trece horas de discusiones que estuvieron a punto de provocar una crisis. (Efe.)

PARIS, 29. (Urgente.) — La reunión del Gabinete francés finalizó en la madrugada de hoy, después de nueve horas y media de discusión, y se ha reanudado a las nueve treinta de esta mañana. Se cree que en esta sesión del Gabinete será designado el nuevo residente general en Marruecos. (Efe.)

FAURE ANUNCIA QUE EL GABINETE HA ACEPTADO SU PLAN

PARIS, 29 (Urgente.) — El primer ministro, Edgar Faure, ha anunciado esta mañana, a primera hora, que el Gobierno francés ha aceptado su plan para resolver la cuestión del Norte de África.

"El Gabinete ha aceptado mi plan", se ha limitado a decir Faure. Sin embargo, en fuentes autorizadas se dice que el acuerdo están aún lejos de ser completo, especialmente en la cuestión del regreso del Sultán ex-

lado, Sidi Mohamed Ben Yusef. Insisten los informadores en que el Gobierno, en su reunión de esta mañana, nombrará nuevo residente general para sustituir a Grandval. (Efe.)

HABRÁ NUEVO RESIDENTE EN MARRUECOS

PARIS, 29. — Al terminar el Consejo de ministros a las cuatro de esta madrugada, Edgar Faure explicó la larga duración de la reunión diciendo: "Tuvimos que estudiar muchos informes y había entre nosotros muchas cuestiones minuciosas. Por eso hemos decidido continuar a las nueve y media de la mañana en el asunto en que lo dejamos."

Un portavoz oficial ha dicho que los ministros adoptarían una decisión concreta sobre el nombramiento de nuevo residente en Marruecos, esta mañana. Otro informador oficioso añadió que el Gobierno confirma que su finalidad sigue siendo la constitución de un Gobierno marroquí plenamente responsable, y la rápida solución de todas las dificultades que se oponen a su establecimiento.

Se espera que suceda a Grandval el actual residente general en Túnez, Pierre Boyer de la Tour. Rumores sin confirmación dicen que es posible que el jefe de la Policía de París, André Dubois, ocupe el puesto que deje vacante De la Tour. (Efe.)

CUATRO DIFÍCILES PROBLEMAS

El Gabinete se enfrentó con cuatro difíciles problemas, cada uno de los cuales puede poner en peligro el "nuevo estilo" francés en Marruecos, que gradualmente va materializándose:

1. La dimisión de Grandval. Su salida ha sido aceptada, pero Faure quiere continúe en Rabat hasta que sea iniciado el "nuevo estilo", mientras que los ministros derechistas Pinay y Koenig desean abandone inmediatamente la Residencia General.
2. El regreso a Francia del Sultán Mohamed V. Los marroquíes desean su inmediato traslado desde Madagascar, mientras que los derechistas del Gobierno francés se oponen a tal traslado antes de mediados de septiembre.
3. La salida de Ben Arafat, que se considera casi segura, probablemente mediante "callado abandono del Trono", a pesar de que hace sólo dos días declaró el anciano que no tenía intención de salir del Palacio Imperial.
4. La composición del Consejo del Trono que ha de salvar la etapa hasta la formación de un Gobierno representativo marroquí. Los marroquíes desean lo presida Si Bekkal, ex bajá de Setra, que acaso representa más directamente a Mohamed V, mientras que los derechistas franceses se oponen a ello.

Se prevé la adopción de una fórmula de compromiso acerca de la fecha de la vuelta de Sidi Mohamed Ben Yusef a Francia, y que, en cambio, Faure ceda por lo que se refiere a Grandval. (Efe.)

DELEGACIONES MARROQUÍES EN ESTRECHA RELACION CON LAS DELIBERACIONES DEL GOBIERNO FRANCÉS

PARIS, 29.—Las Delegaciones del Istiqlal y del partido democrático de la independencia marroquí, que fueron a Aix-les-Bains a conferenciar con Faure y cuatro de sus ministros, se disponen a trasladarse a París, donde se espera estarán, a través del ministro de Asuntos Musulmanes, Pierre July, en estrecho contacto con las deliberaciones del Gabinete francés. Precisamente ha ocluido hoy July las conversaciones de Aix-les-Bains como un éxito. "Todos los que llamamos vinieron, y todos han mostrado mucha buena voluntad", ha dicho.

Los representantes del Istiqlal salieron ayer tarde para la capital francesa. Los del partido democrático de la independencia también abandonaron el balneario saboyano, pero vendrán vía Lausana, donde reside, en exilio voluntario, el secretario del partido.

Ayer ha publicado este partido una declaración según la cual "el corazón del problema marroquí es la cuestión de la soberanía y de la independencia." Esboza el programa del nuevo Marruecos: una monarquía constitucional, en la que los bienes e inversiones de los franceses en el país se verían garantizados por un Tratado de amistad y cooperación entre Marruecos y Francia. (Efe.)

LA PARTIDA DE GRANDVAL PUEDE CAUSAR UNA GUERRA ABIERTA

CASABLANCA, 29.—Todo Marruecos espera impaciente los resultados de la reunión del Gabinete francés en el Eliseo. Persiste la intranquilidad, y las autoridades están alerta para impedir la renovación de los sucesos que hace una semana costaron 1.800 víctimas en el África del Norte francesa. Patrullas reforzadas de tropas y de la Policía recorren en coches acorazados las medinas de Casablanca, Rabat, Fez y otras grandes ciudades, y también están custodiados los puntos estratégicos en el campo. Pero continúan los actos de sabotaje, que en unión de los

(Termina en pág. cuarta.)



En París se celebraron con toda solemnidad los funerales de los tres periodistas franceses que encontraron la muerte en Marruecos el día 20, cuando realizaban un viaje informativo. En la foto de abajo, un tanquista francés inspecciona el hatillo de una mujer marroquí. Su rostro cubierto contrasta con la presencia de este amenazador artefacto moderno.

EL CASO DEL MOTORISTA FANTASMA

La Policía busca insistentemente al autor de la agresión

Maria Payá da ahora otra versión de los hechos

Desde la madrugada del jueves, en que la joven de veintitrés años, María Payá Sanz, se presentara en la Casa de Socorro de Universidad, con unas lesiones que dijo haberle producido un individuo llamado Rafael al arrojarla de una motocicleta, hasta la fecha, los competentes inspectores del Grupo de Investigación Criminal de la Comisaría de Universidad buscan insistentemente al motorista fantasma.

CONTINUA VIGILANCIA

Todos los lugares en donde pudiera ser encontrado, se vigilan minuciosamente. El sábado la Policía gira una visita a la sala de fiestas Las Palmeras, en cuyo lugar aseguraba María haber conocido al tal Rafael dos meses atrás.

(Termina en última pág.)

PINTOR DE "ESTRELLAS"



Paul Colin es un pintor con suerte, un pintor que se ha dejado atrás la pintura abstracta y las "naturalezas muertas" para dedicarse a reflejar en sus lienzos a las guapas del cine. Ahora le ha correspondido la vez a la actriz francesa Martine Carol, que, como podrán comprobar, es observada minuciosamente por este singular artista. Para usted y para nosotros sólo queda la mirada de la figura del lienzo. Una mirada que ya quisieramos de verdad. (Foto Torremoncha.)

Agitación en Chipre, mientras en Londres se juega el porvenir de la isla

Dos policías muertos a tiros

LONDRES, 29. (Urgente.)—Se han iniciado las conversaciones entre Gran Bretaña, Grecia y Turquía sobre el problema de Chipre. Se trata de hallar una solución pacífica en la cuestión de la estratégica isla. Se tiende a proteger los intereses defensivos en la isla. La agitación chipriota, respaldada por Grecia a favor de la autonomía y del derecho de incorporarse a Grecia, ha puesto en peligro los planes británicos de convertir a esta isla en su base principal para el Cercano Oriente. (Efe.)

AYER SE ESPERABAN DISTURBIOS EN TODA LA ISLA DE CHIPRE

NICOSIA, 29.—La Policía está adoptando precauciones especiales en Nicosia y en todas las localidades importantes de la isla. Muchos establecimientos turcos y británicos han echado los cerrojos y han instalado cerrojos de seguridad en previsión de atentados. El Departamento de Policía ha anunciado que una fuerza especial, equipada con coches con equipos de radio, armamento mo-

derno y equipo auxiliar, está dispuesta para entrar en acción si se produjeran disturbios. Han sido practicados registros por primera vez en las casas del barrio turco, al parecer en busca de armas. Las calles de Nicosia se ven solitarias. Un portavoz de las fuerzas aéreas inglesas ha informado que los oficiales de la R. A. F. han sido autorizados a llevar consigo la pistola automática de reglamento. La Policía ha

(Termina en pág. cuarta.)

? EL SILENCIOSO

Diganos la verdad

Agustín Alvarez Toral



Esta madrugada se cumplieron ocho años de la trágica muerte, en Linares, del diestro Manuel Rodríguez, "Manolete".

Elijo para que me lo recuerde, a un aficionado de autoridad y categoría: don Agustín Alvarez Toral. Crítico, apoderado de toreros e incluso empresario en diversas ocasiones. Conoció a Manolete y le siguió en su estelar carrera...

—Yo le hablo a usted exclusivamente como aficionado —me advierte Agustín.

—¿Recuerda usted la fecha trágica?

—No se me puede olvidar. Por el terrible hecho que significó en la historia del toro y porque era el día de mi santo, San Agustín. Voy a decirle algo que demuestra cómo el diestro ganó batallas incluso después de muerto. Para dos días después de la tragedia de Linares yo tenía organizada una corrida en Astorga (León). Aquel es mi pueblo, y la gente va muy poco a los toros. Nunca es negocio organizar una corrida. La muerte de Manolete tensó, electrizó los ánimos de tal forma, puso tal dramatismo taurino en el ambiente, que aquel día la Plaza se llenó y ganó ciento siete mil pesetas libres...

—¿La primera vez que vio a Manolete como torero?

—En Madrid, el día de su alternativa, que recibí junto con Juan Belmonte. A ambos se las dió Marcial...

—¿Le había visto de novillero?

—Sí. Mucho antes. Mi primer contacto personal con él fué en Córdoba. Dirigía yo un periódico taurino, "El Defensor de la Afición". Era el año 1935, y encontré a Manuel en la imprenta "La Comercial"; él era muy amigo de uno de mis redactores, Manuel Montserrat. Se dió el caso de que alguna vez ayudó a la confección del periódico.

—Aquel Manolete, tan lejano de la gloria, ¿cómo era?

—Un muchacho tímido, concentrado, sencillo, pero amable y correcto.

—¿Se le traslucían las aspiraciones?

—En absoluto. Mostraba su afición; pero tengo para mí que ni él mismo pudo soñar nunca con ser lo que llegó a ser.

—Por esa época, ¿le vió torear en Córdoba?

—Sí. Lo vi en Córdoba, como novillero, y como más me gustó, fué a la hora de matar. Imprimía gran pureza a la suerte suprema. Después lo vi en Tetuán, dos veces. Era yo revisero de aquella Plaza. Entonces, ya digo, nada hacía suponer que se convertiría en un revolucionario del toreo.

—Para usted, como aficionado, ¿cuál fué la revolución de Manuel?

—La teoría de los terrenos. Como había ocurrido antes con Belmonte, a quien los clásicos calificaron de hereje...

—Manolete, ¿continuó acaso a Juan?

—Lo superó. Acortó aún más las distancias y confundió terrenos y jurisdicciones, cristalizando el toreo en una fórmula incomprensible de estética y de belleza...

—¿De qué modo?

—Esto lo consiguió a costa de reducir el toro en edad, en trapío, en cabeza y, como es del dominio público, en sus defensas naturales.

—¿Cómo registró la Fiesta la presencia de Manolete?

—Con él experimentó una crisis evolutiva. Al desaparecer él, sufrió un "crak" tremendo. Durante su época, el toreo constituyó un río de oro...

—Como crítico, ¿cuántas veces le atacó y le elogió?

—Casi siempre lo elogió.

—¿Su mejor y su peor tarde?

—Recuerdo una faena monstruosa en la Plaza de Madrid, con un toro sustituto de Pinto Barreiro. En cuanto a la

peor, nunca vi mal a Manolete. Sin embargo, le dieron malas tardes...

—¿Una de ellas?

—El 8 de agosto de 1947. Veinte días antes de lo de Linares. Yo fui a Valdepeñas con Pepín Martín Vázquez, que alternaba con él en una corrida de Concha y Sierra, vieja, cincuenta, con mucho sentido. Y no es que Manolo estuviera mal. El público se metió con él, le trató durísimamente, hasta arrojar almohadillas al ruedo... Ya digo que no estuvo mal, pero los públicos daban señales de cansancio, de hartura. Ese mismo año, en la de Beneficencia, el 16 de julio, recibí una cornada, soliviantado por los gritos injuriosos de un espectador...

—¿Epoca difícil de Manolete?

—Ese año, el de su muerte, fué el año duro de Manolete. También, en Segovia, se metieron con él... Fué un vía crucis que tuvo su culminación en el sacrificio de Linares...

—¿Para usted?

—Para mí, Manolete, torero

corto, fué el último arquetipo del pundonor profesional y de la vergüenza torera. Aquella tarde de Ciudad Real, Pepín recibió una cornada terrible. Manolete lo trajo a toda prisa, en su coche azul, conducido por él mismo. De no haber sido así aquello hubiera tenido fatales consecuencias. En todo el camino—veníamos Camará, Rayito, el herido y yo—no habí más de tres o cuatro palabras...

—¿A qué debió Manolete su gloria?

—A la fuerza arrolladora de su personalidad artística, a su estilo revolucionario, que destruyó los principios básicos del toreo, y, en otro terreno, al talento de Camará...

—¿...!

—Ambos se complementaron, y no sólo Camará ejerció la influencia decisiva en Manolete, sino en todos los demás toreros, a los que hizo ganar sumas fabulosas, como jamás se habían conocido. Yo creo que los toreros están en deuda con él. Manolete cobró el día de su alternativa 12.000 pesetas; el año de su muerte cobraba 250.000. Nueve años después de aquella alternativa había ganado unos treinta millones...

—¿...!

—Pero Camará no era infalible cuando estaba la Fatalidad de por medio. Tratando de aliviar a su torero, le cambió el toro "Islero" a Gitanillo, a quien le había tocado en sorteo, y ese toro fué, precisamente, el que mató a Manuel.

—¿Ve usted sustituto para Manolete?

—Aún es pronto para contestar. Toreros así surgen de tarde en tarde. Son toreros tipo, como Romero, Guerrita y Joselito. Para que aparezca uno, hay que esperar...

—Esperar, y no olvidar a los que fueron.

Dimiten 41 bomberos en Normandía

No pudieron tolerar las burlas del vecindario ante su ineficacia

PONT L'EVEQUE (Normandía), 28.—Los 41 bomberos de esta ciudad han dimitado, molestos porque se llamó a bomberos de fuera — de Trouville y Beaumont-en-Auge—para extinguir un incendio al que ellos no podían poner coto. Más aún debieron molestarles las mofas que el vecindario no escatimó a la supuesta ineficacia de su equipo contra incendios. (Efe.)

Ha llegado a Barcelona el buque-escuela turco «Savarona»

BARCELONA, 29.—Poco después de las ocho de la mañana, entró en el puerto el buque-escuela de la Armada de Turquía "Savarona", que ancló en la dársena, junto al muelle Bosch y Aisina. Inmediatamente subió a bordo el cónsul de aquel país en Barcelona, que saludó al capitán y a la oficialidad turca. Viajan a bordo del "Savarona" unos 130 cadetes de la Escuela Naval de Turquía, que realizan un curso de prácticas por los principales puertos del Mediterráneo. Por coincidir su llegada en domingo, las visitas oficiales a las autoridades fueron aplazadas hasta mañana, en que llegará el embajador de Turquía en España, quien asistirá a los diversos actos que se han preparado en honor de los marinos turcos. La oficialidad y marinería recorrieron diversos lugares de la población y asistieron a la novillada de la Plaza de Las Arenas, donde el comandante y la oficialidad presenciaron la corrida desde un palco cedido por el Ayuntamiento. Se han organizado varios actos en honor de los visitantes, entre ellos recepciones en el Ayuntamiento y Diputación. (Cifra.)

¡DEFIENDASE USTED!



VIAJEROS HOTELEROS

Un caso muy frecuente en los hoteles españoles, que ahora se puso de manifiesto en San Sebastián: hoteles que sólo dan habitaciones con dos camas. Las individuales no aparecen por ninguna parte.

ESTOY desesperada—nos dice la señora de Gómez, secretaria del bailarín Antonio y mujer que ha recorrido todo el mundo—por lo que nos sucede en San Sebastián.

—¿Qué ocurre allí?

—Que vamos a llegar sin lugares en donde alojarnos. El empresario del teatro Victoria Eugenia nos comunica que no hay alojamientos y los que hay son de dos camas por habitación.

—¿Qué propone usted?

—Una mayor vigilancia y obligar a los hoteles españoles a tener un número determinado de habitaciones de cada clase para evitar estas complicaciones de última hora, injustificadas de todo punto. Hoy aún no sé dónde dormiremos...

—¿Las dos y sereno!

AL habla con un hotelero donostiarra:

—La gente se queja.

—En primer lugar, estas fechas, como todo el verano, son de gran apuro y hay que tener en cuenta que San Sebastián es una ciudad veraniega. Y ahora, con la quincena musical, han vuelto a ser solicitadísimas las habitaciones.

—¿Por qué las niegan individuales?

—Cuando las hay, nosotros lo que queremos es tenerlas llenas, porque redunda en beneficio de nuestro negocio. Pero, por el contrario, nosotros no vamos a inventar habitaciones libres en donde no existen.

—Sin embargo, las de dos camas se ofrecen más...

—El mayor porcentaje de turistas vienen solos y es lógico que se acaben antes los cuartos individuales. Pero no crea usted que ofrecer las habitaciones de dos camas es un abuso, sino consecuencia de la demanda.

—¿Durmientes en compañía!

OLANO

La energía solar para fundir metales

TOKIO, 29.—Un grupo de hombres de ciencia japoneses ha terminado la construcción de un "horno solar", que convierte la energía de los rayos del sol en calor suficiente para fundir metales. Dicen que en toda Europa Occidental y América sólo hay otros diez hornos de este tipo funcionando. (Efe.)

ASI ES LA PERFECCION DEL ARTE DEL TOREO



(FOTO CUEVAS)

ASI TOREA ANTONIO BIENVENIDA

El número del teléfono de PUEBLO: 25-61-32

PANORAMA INTERNACIONAL

EL EXTRAÑO «CASO GRANDVAL»

Por fin se ha confirmado oficialmente no la dimisión de Grandval... El «caso» Grandval es realmente extraño y confuso...

citado plan del residente general. A estos tres sectores ha sido sacrificado Grandval; pero, repetimos, no su plan...

Exorbitantes impuestos del Gobierno surcoreano

HOY HAN CERRADO, EN SEÑAL DE PROTESTA, 54 COMERCIOS NORTEAMERICANOS. SEUL, 29.—Cincuenta y cuatro casas comerciales norteamericanas...

Nehru cree que dará resultados la «invasión pacífica» de Goa

LAMENTA LOS TUMULTOS ANTI-OCCIDENTALES DE CALCUTA. NUEVA DELHI, 29.—El primer ministro, Nehru, ha pronunciado un discurso en Gauhati (Assam)...

El «todo o nada» del viaje de ADENAUER a Moscú

La unificación de Alemania se aleja

BOHN. (Crónica de nuestro corresponsal).—Ya está definitivamente embarcada la República Federal en la aventura de Moscú. «Si viera un aire de Washington que disuadiera al canciller de su viaje...»



Tampoco la República Federal de 1955 es la República de Weimar de 1922. Y la Rusia de entonces nada tiene que ver con la de Bulganin. Hoy no sería un pacto entre parias.

un cambio de frente en Moscú, pese a que no sólo los adversarios del canciller, sino la mayor parte de los alemanes, ven que la unificación del país parece cada vez más lejana.

Hondas y justificadas preocupaciones embargan el ánimo de M. Edgar Faure a la salida del Eliseo, donde ha conferenciado con el Presidente de la República francesa sobre los graves sucesos que tienen lugar en Marruecos...

Acacio PEREZ CORREA (Continúa.)

CRONICA DE PUEBLO EN EL EXTRANJERO

«MARRUECOS, AL DESCUBIERTO»

HACE SU APARICION EL MARXISMO

El Glaiu, nuevamente arrinconado en Marraquex

(Continuación.) VII En el capítulo anterior citamos la aparición de nuevas fuerzas apenas diferenciadas. Fueron suficientes unos cuantos años y hechos tan fundamentales como la segunda Gran Guerra...

En el cual se intercalan pequeños núcleos marxistas. Resulta paradójico hablar de la aparición de brotes nacionalistas precisamente cuando todo Marruecos se somete, y no antes. Sin embargo, es así: ni la insurrección de Abd el Krim fue nacionalista, en el verdadero sentido de la palabra.

tacular Armisticio, con la creación de las Comisiones germano-italianas de control, con la existencia del problema de los prisioneros, con la división de opiniones entre «petainistas» y «degaullistas»...

consecuencia de las derrotas militares en otros continentes y en parte asimismo a consecuencia del desbarajuste político metropolitano salido de las mismas, prolongado después de la victoria final de los aliados.

PERPLEJIDAD



Hondas y justificadas preocupaciones embargan el ánimo de M. Edgar Faure a la salida del Eliseo, donde ha conferenciado con el Presidente de la República francesa sobre los graves sucesos que tienen lugar en Marruecos...

Este paso dado por Sidna (a la vista de lo ocurrido antes y después) constituyó un error político. Tal vez con el tiempo tanto Ben Yusef como sus partidarios circunstanciales puedan sacar provecho de este error.

Información de EXTRANJERO

SE TEME EN EL MARRUECOS FRANCÉS LA REPETICION DEL "BANO DE SANGRE" DEL DIA 20

(Viene de primera página.)

atentados personales son lo habitual en el Marruecos de hoy; en las afueras de Casablanca se prendió fuego anoche a una granja; cerca de Mazagán fueron cortados en varios puntos los cables telefónicos; al norte de Marrakech fueron incendiados varios almacenes de heno, y en Bouchardu, tres hectáreas de alcornoques.

Se espera la llegada de Grandval, en la que se cree que su última misión en Marruecos. Pero su partida pudiera ser la señal de otro estallido de terrorismo y hasta de guerra abierta. (Efe.)

REFUERZOS EN PREVISION DE DISTURBIOS

CASABLANCA, 29.—El Mando francés ha empezado a llevar refuerzos militares a las ciudades populares de la llanura, en que se teme se produzcan nuevos disturbios antifranceses al anunciarse los esperados cambios gubernamentales en el Protectorado, especialmente la partida de Grandval, en quien cada vez más tienen depositada su confianza los marroquíes. Las carreteras que conducen a Casablanca, Rabat u otras grandes ciudades ven el desfile de largas columnas de tanques y carros blindados que van a tomar posiciones junto a las populosas medinas. Algunas de estas unidades de refuerzo fueron llevadas de las ciudades al Atlas al estallar inesperadamente la violencia entre las cabillas bereberes el pasado fin de semana.

Mientras franceses y marroquíes no se apartan en la ciudad de sus receptores radiofónicos, en espera de noticias de la reunión del Consejo, los coches particulares que entran en Casablanca o salen de ella son registrados por la Policía, en busca de armas de tenencia ilegal. En todos los puentes hay retenes con fusiles ametralladores.

En varias partes del Marruecos francés hubo recrudescimiento de la actividad terrorista en las últimas cuarenta y ocho horas. En Casablanca, en la Nueva Medina y en la cercana ciudad de Latas fueron muertos cuatro marroquíes, cuyos agresores huyeron; en Uxda, una mujer con una vela arrojó un "cóctel Molotov" al interior de una tienda marroquí, en la que resultaron heridas dos personas, y en la carretera Casablanca-Rabat fué herido un automovilista, al ser arrojada una gran piedra al parabrisas de su coche, mientras que los cristales de otro coche resultaron rotos por varios disparos. La Policía desaconseja se viaje de noche. (Efe.)

EL GENERAL GLANTZBERG PREVIENE A LOS NORTEAMERICANOS RESIDENTES ANTE LOS POSIBLES DISTURBIOS

RABAT, 29. — El jefe de la 17 Fuerza Aérea de los Estados Unidos, estacionada en el Marruecos francés, general Fred E. Glantzberg, dice en un memorándum enviado a todo el personal, civil y militar, de las bases norteamericanas, que si se producen en el Gobierno de Marruecos los esperados cambios de política y de personas, es fácil se registren disturbios, y que él—el general—quiere tener la seguridad de que en semejante caso no se vea envuelto en ellos ningún norteamericano. Después de asegurar que no existe sentimiento antiestadounidense en Marruecos, el general Glantzberg aconseja a sus compatriotas se mantengan alejados de las zonas populosas y de cualquier muchedumbre que se formara. No recomienda se pinten los coches norteamericanos con los distintivos nacionales, pero reconoce no puede prohibirlo.

Y, efectivamente, los veinte mil norteamericanos que prestan servicio en el Marruecos francés han empezado a pintar estrellas y barras en sus vehículos, y también las iniciales "U. S.", aparte de enarbolar en ellos banderas nacionales de pequeñas dimensiones. Ello es que de los 300 automóviles destruidos últimamente en Marruecos, sólo siete eran de norteamericanos.

Por otra parte, la Policía francesa está investigando el origen de los materiales empleados en la fabricación de bombas, y dice que algunas partes de ellas son "extranjeras". Se sabe que la Sureté sospecha que soldados norteamericanos pudieran haber vendido algunas armas de pequeño calibre a los marroquíes antes

de comenzar los sucesos, y los franceses se lamentan en general de que "la falta de medidas de precaución en las bases norteamericanas permita el robo de materiales propios para la fabricación de bombas terroristas".

Un tren de Casablanca a Rabat ha sido tiroteado sin consecuencias. También se han registrado incendios intencionados, que produjeron importantes daños, en las zonas de Boulhaut y Mequinez. (Efe.)

TREINTA Y TRES ARGELINOS MUERTOS EN CONSTANTINA

CONSTANTINA (Argelia), 29. Las tropas francesas dieron muerte, en tres encuentros habidos en el departamento de Constantina, escenario del sangriento intento de insurrección de hace ocho días, a treinta y tres rebeldes argelinos. Las fuerzas francesas tuvieron un muerto y dos heridos en esos encuentros, registrados en AinMilia, Lannoy y Canrobert.

Hoy se ha sabido que doce rebeldes y once soldados franceses perdieron la vida en un violento combate llevado a cabo desde la noche del viernes a la mañana del sábado en el Yebel-Bu-Ramli, en la parte meridional de Túnez, cerca de la frontera argelina. Se trataba de fuerzas del "Ejército de Alá", procedentes del Macizo del Aurés, pues los tunecinos no se han movido durante los recientes y gravísimos sucesos de Argelia y el Marruecos francés.

LAS ASOCIACIONES ISLAMICAS PROTESTAN DE LA POLITICA FRANCESA EN AFRICA

BAGDAD, 29. — Los jefes de las asociaciones islámicas de Bagdad se reunieron para discutir los acontecimientos de África del Norte francesa y acordaron hacer un llamamiento a los imanes de todas las mezquitas del Iraq para que eleven oraciones por los árabes caídos en Argelia y el Marruecos francés, y dirigir al Consejo de Seguridad de la O. N. U. y a los dirigentes de las naciones árabes y de los demás países musulmanes un mensaje denunciando "la política imperialista de Francia de perseguir a los árabes, matándolos y encarcelándolos, destruyendo sus hogares y sometiéndolos a trato inhumano" y pidiendo actuación inmediata para poner fin a la situación existente. (Efe.)

LA MITAD DEL MARRUECOS FRANCÉS "ZONA PROHIBIDA" PARA LOS AVIADORES NORTEAMERICANOS

CASABLANCA, 29.—Los altos funcionarios de Rabat temen una repetición de los sangrientos sucesos que costaron más de 1.800 vidas el 20 y 21 de este mes. Están siendo reforzadas las

unidades militares en todo el protectorado francés.

Cerca de la mitad de Marruecos francés ha sido declarado zona prohibida para los aviadores norteamericanos y sus familias. Su plan de seguridad, como medida de precaución, durará dos semanas. Todo el personal yanqui de aviación tiene orden de mantenerse alejado de los barrios indígenas.

AGITACION EN CHIPRE

(Viene de primera página.)

suspendido todos los permisos dominicales de su personal. Existen grandes temores de que ayer, domingo, estallasen disturbios en todo Chipre, ya que los comunistas anunciaron la celebración de una concentración de masas en Nicosia. (Efe.)

POLICIA MUERTO A BALAZOS

NICOSIA, 29.—Un joven policía grecochipriota ha sido muerto a balazos a la entrada del Alhambra Hall, en que los comunistas celebraban una reunión de masas en señal de protesta por las conversaciones de Londres. El agresor desapareció entre la muchedumbre, y no se ha efectuado ninguna detención. Hace tres semanas hubo un intento de asesinato del mismo policía cuando estaba sentado en el mirador de su casa.

Se cree que el Gobierno imponga el toque de queda.

A pesar de las estrictas precauciones adoptadas a primera hora, con barricadas militares y policíacas en los accesos a Famagusta y dentro de la ciudad, hacia la una de la madrugada hizo explosión una bomba en la central de Policía. Tenía movimiento de relojería y se cree fué colocada muchas horas antes.

De todas las ciudades de importancia se recibe la noticia de que a las reuniones de protesta de los comunistas asistió gran muchedumbre. (Efe.)

UN MILLAR DE GRIEGOS Y DE CHIPRIOTAS DESFILAN ANTE LA RESIDENCIA DE EDEN

LONDRES, 29.—Un millar de griegos y de chipriotas residentes en Gran Bretaña han desfilado por el centro de Londres hacia el número 10 de Downing Street—la residencia oficial del jefe del Gobierno—, donde entregaron un mensaje dirigido a

El contrato petrolífero, objeto de activa oposición en la Cámara argentina

Se prevén nuevos cambios en el Gobierno

BUENOS AIRES, 29.—El contrato sobre explotación de petróleo firmado entre el Gobierno y una empresa norteamericana, que sigue siendo objeto de activa oposición por parte de la minoría de la Cámara de Diputados y, en general, de todos los elementos antigubernamentales, motivó nuevas declaraciones del secretario de Asuntos Económicos del Gobierno, doctor Gómez Morales, aclaratorias a las disposiciones de dicho contrato.

Dijo Gómez Morales que es totalmente inexacto que ese contrato implique, directa ni indirectamente, la cesión de bases militares a una potencia extranjera, y añadió que la autorización para construir aeródromos se aplica exclusivamente a campos de aviación al servicio de tareas mineras. Todo lo inherente a la seguridad del Estado y a sus facultades de Policía —agregó— son cuestiones de soberanía que el más elemental sentido común comprende no puede jamás formar parte de un contrato de aquella índole.

En cuanto a la mecánica financiera y económica del contrato, el doctor Gómez Morales señaló que la compañía norteamericana tendrá que traer a la Argentina toda la maquinaria, equipo y materiales, y deberá vender al Banco Central los dólares necesarios para cubrir el importe en moneda argentina, de los sueldos y jornales del personal local, de las obras civiles que hayan de construirse —puertos, oleoductos, carreteras, campamentos, etcétera—, y para comprar todos los materiales y productos nacionales que se utilicen.

Destacó que Yacimientos Petrolíferos Fiscales pagará en pesos argentinos el petróleo extraído y entregado por la Standard Oil de California, y que lo que ésta puede transferir libremente es la amortización del capital invertido y el 50 por 100 de las utilidades que obtenga, habiendo de ingresar el otro 50 por 100 como impuestos y pagos suplementarios.

En fin, Gómez Morales hizo resaltar que las inversiones por cuenta y riesgo exclusivos de la Compañía, y que, por lo demás, se han recogido las sugerencias

encaminadas a la mejora del contrato, y se negociará al efecto, **SE PREVEN NUEVOS CAMBIOS EN EL GABINETE ARGENTINO**

BUENOS AIRES, 29.—En los círculos políticos se continúa haciendo conjeturas sobre nuevos cambios en el seno del gabinete para dentro de pocos días. "La Nación" dice que el doctor Pedro Yesari, del Banco Central, sustituirá al doctor Raúl Mende, ministro de Asuntos Técnicos. No se tiene confirmación oficial. Se habla del doctor Attilio Antinucci para desempeñar la cartera de Sanidad. Antinucci es senador peronista por Córdoba. No se ha desmentido ni confirmado el rumor de que dimitirá el actual titular doctor Raúl Bevaqua. Finalmente, en los círculos peronistas circula el rumor de que Alejandro Giaviarini, ministro de Trabajo y Acción Social, puede que deje el Ministerio para ser interventor del partido peronista en la provincia de Buenos Aires, que es factor-clave en el cuadro electoral. (Efe.)

REGISTROS Y DETENCIONES EN LOS BARRIOS APARTADOS

BUENOS AIRES, 29. — Una nueva serie de registros realizados por la Policía en viviendas particulares de los barrios apartados de esta capital han dado como resultado nuevas detenciones y la incautación de gran cantidad de armas. La mayor parte de los detenidos son jóvenes de diecisiete a veinte años. El dueño de uno de los pisos registrados es un alemán apellidado Werhnicke, que se encuentra de vacaciones en Europa y dejó las llaves de su domicilio a un sobrino suyo. (Efe.)

Adenauer no hubiera aceptado el Estatuto del Sarre sin la presión de los políticos internacionales

SARREBRUCK, 29.—El partido cristiano-demócrata del Sarre acusa hoy a los políticos franceses de tergiversar las declaraciones del canciller Adenauer para equivocar a los sarrenses y hacerles creer que el canciller es partidario de la aprobación del Estatuto franco-alemán para dicho territorio. Añade que Adenauer no hubiera nunca aceptado el Estatuto si no hubiera sido por la presión de los políticos

del canciller Adenauer sobre el Sarre, y dice:

"Demuestra de nuevo que él y su Gobierno están resueltos a mantener de buena fe los acuerdos logrados. El canciller Adenauer ha rechazado firmemente la campaña de los partidos pro-alemanes en el Sarre contra el nuevo estatuto europeo para el territorio, y no sólo ha condenado las revueltas y disturbios sino que ha pedido, en efecto, que se vote por el estatuto en el referéndum del 23 de octubre próximo. Se debe esperar que las proclamas en el Sarre atenderán la voz de Bonn." (Efe.)

NUEVA YORK, 29. — El "New York Times" comenta hoy la po-



EL ILUSTRISIMO SEÑOR

Don Alejandro de Urzáiz y Guzmán

Secretario General del Banco Exterior de España, Gentilhombre de S. M. el Rey Don Alfonso XIII

Ha fallecido en Madrid el día 29 de agosto de 1955

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Su apenada esposa, doña Matilde Pérez-Figueroa; hijos, don Luis Alejandro y don Alfonso; madre, doña Guadalupe Guzmán, viuda de Urzáiz; hijas políticas, doña Josefina Díez y doña Juana Fraguas; hermanos, don León, don Antonio, doña Guadalupe, don José Luis, doña María de la Concepción y doña Mercedes (vizcondesa de la Vega); hermanos políticos, doña Carmen Marquina, doña Lorenza Rodríguez, doña Caridad Fernández del Castillo, viuda de Urzáiz; don Antonio Martínez Solano, doña Beatriz González, don Mariano García Loygorri (vizconde de la Vega); nietos, primos y demás familia

PARTICIPAN a sus amistades tan sensible pérdida y les comunican que mañana, día 30, a las nueve de la mañana, se dirá una misa en la capilla ardiente del domicilio del finado; a las doce de la mañana se celebrará el funeral de corpore insepulto en la parroquia de la Concepción, y la conducción del cadáver, desde la casa mortuoria—calle de Lagasca, núm. 40—al Cementerio de Nuestra Señora de la Almudena tendrá lugar el mismo día, a las cinco de la tarde.

INFORMACIÓN NACIONAL

Más de un millón de pesetas para los agricultores afectados por las tormentas del pasado año, en Murcia

La recolección de pimientos y tomates ha superado en un cien por cien a la anterior en Barbate de Franco

MURCIA, 29.—Cerca de 1.000.000 pesetas han sido distribuidas entre 350 agricultores afectados por las tormentas de invierno, inundaciones, sequía y demás plagas sufridas el año pasado, correspondientes al préstamo de dos millones de pesetas otorgados por el Servicio Nacional del Crédito Agrícola. Los 350 agricultores pertenecen a la Sección de Crédito Agrícola de la Comunidad. El resto del préstamo, hasta el total de los dos millones de pesetas, será distribuido entre pequeños cultivadores afiliados. Presidió el acto el delegado provincial de Sindicatos.

BUENA COSECHA DE PRODUCTOS HORTICOLAS

BARBATE DE FRANCO (Cádiz), 29.—Como compensación a la escasez este año de la cosecha de trigo, los productos hortícolas abundan más que de costumbre. La recolección de pimientos y tomates ha superado en un 100 por 100 a la de años anteriores, así como las berenjenas y sandías. Los pimientos se han cotizado a 0,70 pesetas la docena y las sandías, que comenzaron a buenos precios, han descendido hasta el punto de ser el postre más económico que se consume. Lo mismo ocurre con los melones. En la fértil huerta de Conil se ha recolectado una sandía que dio un peso de 21 kilos y 600 gramos y fue vendida en esta localidad en 38 pesetas. Los labradores afirman que la horticultura ha sido la recompensa a las pérdidas sufridas en casi todos los cereales. (Cifra.)

MUCHA ANIMACION EN LOS MERCADOS DE VITIGUDINO

VITIGUDINO (Salamanca), 29.—Con motivo de la terminación de las faenas de recolección se han visto muy animados los mercados que tradicionalmente se celebran en esta localidad todos los martes, con asistencia de tratantes y ganaderos, no solamente de la comarca y región, sino de los más apartados lugares, principalmente de la zona murciana.

Las últimas cotizaciones han sido las siguientes: cerdos de ceba, de unos dos años, 250 pesetas la arroba; lechones de dos a tres meses, 150 a 200 pesetas; bueyes de labor, 8.000 pesetas ejemplar; vacas de cría, 3.500 pesetas; vacas para carne, alrededor de 4.000 pesetas; novillos, 6.000 pesetas, y novatas, 4.000, y terneras, de 16 a 20 pesetas kilo en vivo.

La tónica general es el sostenimiento de los precios, pues los ganaderos del ganado no tienen prisa en desprenderse de él, porque cuentan con pastos para alimentarlo.

El ganado asnal fué acaparado por los gitanos, que pagaron de 100 a 150 pesetas ejemplar, para su traslado a diversos mercados de la Península. (Cifra.)

DIFICULTAD EN LOS CULTIVOS DE REGADÍO

IBIZA, 29.—La falta de aguas

subterráneas dificulta los cultivos en todas las zonas de regadío de esta isla. Los frutales, lo mismo que las hortalizas, acusan apremiante necesidad de agua, presentando síntomas de gran agotamiento. Gran número de propiedades han terminado los depósitos de agua potable, viéndose obligados a abreviar los ganados en sitios muy apartados de sus alojamientos.

Como consecuencia de esta sequía, las filtraciones ocupan las capas impermeables del subsuelo, lo cual, de no vigilarse constantemente, y verterse este agua sobre el terreno, queda éste salitroso y estéril, por lo menos durante una temporada. (Cifra.)

BUENA COSECHA DE MAIZ

LA PALMA DEL CONDADO, 29.—Ha finalizado la cosecha de maíz, cuya cosecha ha sido relativamente buena. No puede calcularse la producción debido a que mucho se encuentra todavía sin desgranar.

La cosecha de trigo representa la mitad de la del año anterior, debido a que el tiempo no le favoreció en su granazón. Lo mismo ha ocurrido con la avena y la cebada, a los que la sequía en la fase de su crecimiento no les permitió el desarrollo normal, habiendo resultado muy difícil la siega de los mismos por su poca altura.

En cuanto al algodón, del que se han sembrado doscientas hectáreas, se estima habrá una cosecha reducida, por haber sufrido la planta una plaga de mangla, que le quitó vigor. Últimamente han sido atacadas las plantas por una especie de palomilla, desconocida en este término, que, provista de un aguijón, extrae el jugo del fruto, secándolo.

La cosecha de uva se calcula un poco mayor que la del pasado año, y la de aceituna se espera será buena. (Cifra.)

REGULAR DE TRIGO Y CEBADA

CEHEGIN (Murcia), 29.—Puede darse por terminada la recolección del trigo y de la cebada, cuya cosecha este año ha sido bastante menor que la de años anteriores, debido a la gran sequía que padece esta comarca desde bastantes meses. Esta sequía da dejado también sentir sus efectos en los árboles frutales y en las hortalizas. En cambio, la cosecha de tomates ha sido magnífica, cuyo producto se ha vendido de dos a tres pesetas kilo.

Este año se han vuelto a plantar gran cantidad de albaricqueros, que, con los que ya existen, colocan a Cehegin a la cabeza de los pueblos que producen este fruto. Ya ha comenzado la venta de la próxima cosecha cuando todavía tienen los árboles la hoja de este año sin caer. El precio de venta representa del 20 al 25 por 100 más caro que el de la finalizada temporada. (Cifra.)

Visita al ministro de Comercio la Comisión Ejecutiva de la Operación "M 1"

Representaba a toda la industria nacional de transformados metálicos

SAN SEBASTIAN, 29.—El ministro de Comercio, don Manuel Arburúa, ha recibido a la Comisión ejecutiva de la Operación "M-1", que presidia el gobernador civil, Tomás Garicano. Acompañaban al ministro el jefe del Gabinete Técnico del Ministerio de Comercio, don Guillermo Calderón; el delegado provincial de Comercio, señor Iranzo; el jefe de la Delegación del Ministerio de Información y Turismo, señor Ugarte, y los directores de los periódicos locales.

La Comisión ejecutiva de la Operación "M-1", que ostentaba la representación de la totalidad de la industria nacional de transformados metálicos, estaba integrada por el presidente, señor Echaide; vicepresidente, señor Lasa, y los vocales: señores Aguirre, Mendoza, Juanena, Martínez, Barrenechea, Ponte, Beistegui, Tellería e Irusta.

Los industriales hicieron al ministro de Comercio una amplia y detallada exposición de sus necesidades y problemas, que el señor Arburúa escuchó con el mayor interés, brindando soluciones concretas para cada caso. Los representantes de la industria metálica guipuzcoana quedaron gratamente impresionados y satisfechos por la cordialísima acogida del ministro, cuyas soluciones han de dar el mayor impulso a la exportación y a la actividad industrial a través de las facilidades concedidas por el Departamento en orden a la importación de primeras materias y maquinaria de ciclos de exportación, con lo que quedan resueltos los más importantes problemas de actualidad, relacionados con el comercio exterior de la región y sus conexiones. (Cifra.)

EL MINISTRO DE LA GOBERNACION INSPECCIONA EL NUEVO EDIFICIO DEL GOBIERNO CIVIL GUIPUZCOANO

SAN SEBASTIAN, 29.—El ministro de la Gobernación, don Blas Pérez González, acompañado del subsecretario del Departamento, don Pedro Fernández Valladares; gobernador civil, señor Garicano; alcalde, don Juan

Clausura de un campamento de repoblación forestal y pesca fluvial

QUENEA, 29.—El gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, en unión del jefe nacional de Alta Montaña del Frente de Juventudes y de otras jerarquías, ha clausurado, en Tragaete, el campamento de repoblación forestal y pesca fluvial, organizado por la Delegación Provincial Juvenil en el albergue de alta montaña instalado en aquella localidad.

Dos mil hoyos han sido abiertos por los asistentes al campamento durante los veinte días que el mismo ha permanecido en funciones, cooperando así a la labor propuesta por el Frente de Juventudes de repoblar amplias zonas de la Península. (Cifra.)

Este año se han vuelto a plantar gran cantidad de albaricqueros, que, con los que ya existen, colocan a Cehegin a la cabeza de los pueblos que producen este fruto. Ya ha comenzado la venta de la próxima cosecha cuando todavía tienen los árboles la hoja de este año sin caer. El precio de venta representa del 20 al 25 por 100 más caro que el de la finalizada temporada. (Cifra.)

Este año se han vuelto a plantar gran cantidad de albaricqueros, que, con los que ya existen, colocan a Cehegin a la cabeza de los pueblos que producen este fruto. Ya ha comenzado la venta de la próxima cosecha cuando todavía tienen los árboles la hoja de este año sin caer. El precio de venta representa del 20 al 25 por 100 más caro que el de la finalizada temporada. (Cifra.)

Pagola; jefe nacional de Urbanismo, señor Bidagor, y otras autoridades, visitó a mediodía el edificio del nuevo Gobierno Civil, que se construye en la plaza circular del Ensanche de Amara. El ministro hizo una detenida visita a las obras y cambió impresiones sobre la marcha de las mismas, que se espera estarán terminadas en el mes de agosto del próximo año. (Cifra.)

LLEGA A VILLAGARCIA DE AROSA EL MINISTRO DE OBRAS PUBLICAS

VILLAGARCIA DE AROSA, 29.—Procedente de Marín llegó el ministro de Obras Públicas, conde de Valledano, acompañado de los gobernadores civil y militar, presidente de la Diputación, ingeniero jefe de Obras Públicas, alcaldes de Pontevedra y Vigo y otras personalidades. En el muelle comercial les esperaban las autoridades locales con el alcalde, director general de Ferrocarriles y otras representaciones. Todos vienen invitados por el alcalde, señor Reu Daviña, para presenciar la gran fiesta pirócnica denominada "combate naval", por simular el ataque de una escuadra a una monumental fortaleza, fiesta que no pudo celebrarse a causa de una gran tormenta. (Cifra.)

PUEBLO ANTE UN VICIOSO SISTEMA DE PRECIOS

PUBLICABA ayer, domingo, nuestro querido colega "Arriba" un extenso e interesante artículo, firmado por don Telesforo Rojo Gallego, vecino de Madrid, cuyas apreciaciones en torno al problema de abastos, mercados y precios de productos agropecuarios y alimenticios, fuerza es que, por su importancia y actualidad, suscitén nuestro comentario.

Con reiterada frecuencia, en efecto, las columnas de PUEBLO han venido ocupándose del tema, destacando sus aspectos esenciales, insistiendo en la perentoria necesidad de dar con un remedio viable al encajecimiento evidente que origina en el precio de los artículos de primera necesidad, gravando inconsiderablemente los presupuestos familiares y produciendo mil quebraderos de cabeza a las amas de casa madrileñas. Tal vez, la denuncia formulada por el articulista de "Arriba" de la situación reinante en los mercados madrileños adolezca de no ser muy explícita y de expresarse en un tono general, cuya comprobación en cuanto a los hechos sería ardua y difícil. Ello no obsta, sin duda, para que se acerque lo bastante a la situación real, y todos, unánimemente, los que sufren sus efectos, la den por cierta y muy cierta; esa es, al menos, la impresión dominante en el público, y, que sepamos, nadie ha logrado demostrar, de modo concluyente, lo contrario. Simplemente que tantos y tan variados productos, pagados en origen al agricultor a

un determinado precio, alcanzan en los mercados madrileños otro de venta, increíblemente superior, es cosa que nadie acierta a explicarse si no es, imaginando, la formidable especulación que debe de andar por medio.

Bien. La cuestión, creemos ha llegado el momento, de solventarse de algún modo, pues no parece haber duda en que hay razones más que sobradas en el público para exigirle así. No es nuestra intención entrar en análisis y discusiones de las medidas que el señor Rojo Gallego propugnaba ayer en nuestro colega; algunas serán aplicables, sin duda, en la práctica; otras, tal vez, no lo sean o lo sean menos. En cualquiera de los casos, algo hay que hacer para zanjar, de una vez y en mutuo beneficio de todos, el nocivo sistema de precios y de abastos que actualmente en vigor. No sería difícil, seguramente, si la buena voluntad y el deseo de hacer algo en bien del público madrileño privan sobre los egoísmos particulares y el afán de lucro.

Por su parte, el Municipio madrileño está también en el deber de afrontar el problema y de iniciar, al fin, las reformas precisas para cortar de raíz toda posibilidad de que el abuso continúe indefinidamente. Se trata, en suma, de un asunto de relevante interés social, de restablecer de una vez una normalidad mínima e indispensable, si hemos de conseguir que los madrileños vivan a tono con sus inalienables derechos ciudadanos.

HOMENAJE AL DIRECTOR GENERAL DE ARQUITECTURA



En el salón de actos del Ayuntamiento de Almería, y coincidiendo con las fiestas de agosto, se ha nombrado hijo adoptivo de la ciudad al director general de Arquitectura, don Francisco Prieto Moreno. En la presidencia del acto, al que asistieron todas las autoridades provinciales, figuraba el secretario general de Sindicatos, don Miguel Vizcaino. (Foto Torre-mocha.)

El segundo aniversario de la firma del Concordato entre España y la Santa Sede

Ofrece el nuncio de Su Santidad un almuerzo en honor del ministro de Asuntos Exteriores

SAN SEBASTIAN.—Con ocasión de la fecha del segundo aniversario de la firma del Concordato entre España y la Santa Sede, el nuncio apostólico, monseñor Hildebrando Antoniutti, ha obsequiado con un almuerzo en su residencia de Cristina Enea al ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo. Al mismo asistieron, entre otras destacadas personalidades, el presidente de las Cortes Españolas, don Esteban Bilbao y Eguía; el obispo de San Sebastián, doctor Font y Andrés; el de Pamplona, doctor Delgado Gómez; el subsecretario de Justicia, señor Oreja Elósegui; el director general de Relaciones Culturales, señor Villaceros, y el ministro plenipotenciario, jefe del Gabinete Diplomático de Asuntos Exteriores, don Bernardo de Rolland.

INTERESANTE ARTICULO DE "ECCLESIA"

El semanario "Ecclesia", con ocasión del segundo aniversario de la firma del Concordato español, publica un interesante artículo del canónigo doctor don Dorotheo Fernández Ruiz, en el que comenta uno de los más interesantes aspectos de aquel Acuerdo, referente a la licencia o consejo civil de los padres con ocasión de matrimonio de los hijos, en el que señala las posibles reformas que el texto del Concordato puede introducir en las normas tradicionales.

Bodas gratis
Bautizos gratis
Banquetes gratis
¿COMO?
Celebrándolos en el Gran Café
SAN ISIDRO
Pidan presupuestos
Teléfonos: 270236 y 390150

LA CAMPAÑA DE EXPORTACION DE ALMENDRA

PROXIMA ENTREGA DE BONIFICACIONES A LOS AGRICULTORES

ELCHE (Alicante), 29.—La Comisión para el comercio de la almendra y la avellana ha comunicado al Sindicato Nacional de Frutos y Productos Hortícolas que terminada la exportación de almendra correspondiente a la pasada campaña 1954-55, se procederá en breve plazo a la entrega de la bonificación al agricultor, de acuerdo con los precios obtenidos en los mercados exteriores. La Sección de Frutos Secos de la Oficina Delegada del Sindicato en esta provincia ha hecho público asimismo que se abonará una prima complementaria, al adelanto ya cobrado de 1,10 pesetas por kilogramo de almendra en grano y 0,25 pesetas por kilogramo de almendra en cáscara, para los agricultores que tengan cobrado ya el adelanto. Y para los que no lo tuvieron percibido, una prima de 3,10 pesetas por kilogramo de almendra en grano y 0,75 por kilogramo de cáscara. (Cifra.)

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, 1 PESETA POR PALABRA, MAS 0,50 DE TIMBRE EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

AUTOMOVILES
BUQUELA España cosechadora ood. Asociación automóviles autorizada. Carnets. Alfonso XII, 65.
EL MODERNO. Gosalvez, Vistados y compra. Paseo Marqués Zafra, 25
AUTOMOVILISTAS: Industrias Rafael Yuste, Churrucua, 16, embellecerán su coche.
PORTAEQUIPAJES: diversos modelos. Churrucua, 16.
VISERAS plástico última novedad. Churrucua, 16.
LONAS. Pulpos. Persianas. Churrucua, 16.
CALLAO Enseña conducir omnibus, turismo, cambio volante moderno. Trámites carnet. Informes. Preciados, 93.
HIPOTECAS
HIPOTECAS 24 DORCA. MORINO. PUEBLO central 93
PATENTES
SOLICITE licencia explotación pa-

rente 205.105: "Sistema electrónico de alarma". Informes: Registro Propiedad Industrial, Paseo Atocha, 1, Madrid.

VARIOS

REPRESENTANTES necesitamos. Clemente Colón, 10, Murcia.

VENTAS

VENTA urgente. Dejar piso, enseres, cacharros, colchones, mantas, alfombras, cortinas, etc. García Paredes, 33.

TRABAJO

OFERTAS

NECESITAMOS oficiales torneros.

EL NUMERO DE NUESTRO TELEFONO: 256132

resadores, rectificadores. Compañía Anónima de Bombas. HERNÁNDEZ Bielsa, 2 (Usara). (4.976.)

PRECISANSE pulidores camas. Carrera San Francisco, 4. "Bortelano". (4.953.)

IMPORTANTISIMO. Gane 50 ó más pesetas diarias trabajando horas libres en casa, hombres y mujeres. Para informarle mande dos pesetas sellos. Apartado 124, León

MUCHACHA para todo sabiendo cocinar: dos personas. 31-55-44.

NECESITAMOS especialistas y oficiales caldereros primera, segunda y tercera y soldadores autógena. Dirigirse a Compañía Auxiliar Transportes. Kilómetro 9 carretera Andatucia. Villaverde. (4.965.)

SE necesitan oficiales torneros de primera y oficiales ajustadores de primera. Talleres B. K. S. A. Zurbarano, 73, Madrid. (4.963.)

INFORMACION TAURINA

En Madrid se lidiaron bravos novillos de Valverde y cortó una oreja Pirri

Litri, en el Puerto, cortó cuatro orejas, dos rabos y una pata y fué sacado a hombros por las calles con José Ordóñez

Hicieron en la Plaza de Madrid el paseillo descubiertas las cuadrillas y con lazos negros en memoria de ser el aniversario de la muerte del desventurado Manolete en Linares.

Los novillos eran de la ganadería salmantina de Valverde, de don Cesáreo Sánchez Martín, con divisa azul y verde, y los espadas, Jaime Bravo, Félix Langar, Pirri y Emilio Santamaría. Hubo magnífica entrada, muchísimo turista y una tarde amenazante de tormenta.

Sin que el peonaje tocara al novillo que rompió Plaza, el mejicano Jaime Bravo lo pasaba ceñido en lances y faroles ovacionados, y en el primer quite, frente a la puerta de la enfermería y mirando al tendido, cuajaba una especie de manoleteínas con el capote que entusiasmaron al público.

Cumplió en varas el novillo, y los otros maestros, en quites, y Bravo sale al tercio y se queda quieto con la cabeza baja unos momentos y luego brinda hacia el cielo en memoria del gran torero cordobés, gesto que emociona al público, que aplaude al torero, y luego con entusiasmo porque realiza una faena con algún achuchón, valiente, lucida y variada. Caen en la cara del novillo, que también se cae, y así se salva de ser herido.

Ayudados y arrucinas impresionantes rematan la faena, y el novillo gazapón lo prende hacia tablas, pero se escapa, dolorido, de los brazos de las asistencias, y mata de pinchazo en lo duro y estocada con guapeza. La taleguilla la sacó rota a nivel del riñón derecho.

Dolorido al enfriarse, descabelló tras laboriosa preparación, y la plaza le otorgó ovaciones y le hizo salir a saludar.

Corusido su terno salió Bravo al cuarto para fjarle y bregar en la codiciosa batalla contra los jinetes, fallones en el tino, con criterio de la Plaza.

A medios pares y delanterísimo lo clavado quedó en rehiles el toro.

Jaime brindó al maestro K-Hito, ingenioso escritor y ecúmenico y sapiente crítico, y después de recibir al natural de largo cuajó molinetes de rodillas, de rechazos y ceñidísimos giros, pere de miles de pesetas, no un girillo cualquiera. Ayudados con valor y sabor y unos originales pases con medio giro al embroque y la mirada en las nubes tormentosas desbordaron el entusiasmo. Con agallas clavó en hueso, dió manoleteínas de rodillas y de pie fué volteado, y al encontrar de nuevo lo duro tres veces, a la cuarta se mojó los dedos, dobló la res, levantándola el cachetero, y la posible oreja, de acertar con el sable, se transformó en ovación y saludo, no muy unánime, y una ovación al novillo "Vividor", 38 brazgado.

Nervioso y revoltoso el segundo, herredón, era saludado por Félix Saugar (Pirri) con lances ceñidos y aplaudidos. El novillo peleaba codicioso y con alegría, y al dejarle un par detrás de las orejas lógicamente cabeceaba. Pirri, desarmado en naturales y tras un gafañón con rotura de la seda, se arribaba en redondos ovacionados, manoleteínas y desplantes agrandaron los clamores, y para matar empezó un pinchazo y una estocada. Se le ovacionó al saludar.

El quinto, ligero de pies, saltó contrario del capote de José Gallito, buen lidiador. Pirri se mostraba suelto con la capichuela. Juanito Avia no luca por fugas del morlaco, que se enfadaba y peleaba brioso al fin en un palmo de terreno.

Visto y no visto, quedó pareado el novillo.

Pirri, valiente y hábil con el buen novillo, lució mucho en rechazos de toda clase, ovacionados con entusiasmo. A saltillos desafió y cambió por manoleteínas en chiqueros entre "jotes". De un pisotón perdió una zapallita, y las apretadas y quietas manoleteínas con la vista en los tendidos, que le aclamaban, gustaron muchísimo.

Es demasiado amplo el cedazo por donde se ciernen los nombres de los debutantes en esta Plaza.—XX.

marse y como se volcó a volapie, le fué justificadamente concedida la oreja, y tronantes ovaciones y prendas escoltaron su vuelta al ruedo y saludó oreja en mano.

Al "Flamenco" le otorgaron una ovación grande y se pedía la vuelta al ruedo.

¿Qué tal un mano a mano, Bravo-Pirri, antes de tomar la alternativa Jaime el 11 en Valencia?

El tercer novillo, suave y alegre proporcionaba a Santamaría muchas palmas al recibirlo por lances y adornos. Al quitar era revolcado, y después de pelear con ganas el novillo, Santamaría realizó faena—brindada al público—bajo la lluvia, no muy abundante, que cesó pronto, por redondos y molinetes. De un gafañón le partió por las posaderas el vestido, dejándole un rabito, demoníaco, de tela grana. Esto quedó pronto, ganándose aplausos. Abanto pisó la arena el sexto, buen mozo, que en un lance tropezó y dejó casi sin sentido a Emilio Santamaría. Repuesto, coquecaba en suerte al novillo, valiente la res al recibir puyazos.

Santamaría aguantó la sangre viva del burel, con la derecha y la izquierda, y acabó, fácil, con el enemigo, y la novillada, donde vimos ganado bravo y con sangre.

Novilladas, el sábado y el domingo, en Vista Alegre

Con muy poco público se han celebrado en el coso carabanchero dos novilladas en las tardes del sábado y domingo últimos.

En la del día 27 se lidiaron novillos de Florencia González, boyantes, muy a propósito para novilleros que quieran ser gente en el toreo.

Manolo Martín no deja de tener cierta facilidad torera con capote y muleta. Su faena al primero le valió petición y vuelta, y por pinchar mucho en el otro decreció el entusiasmo.

Curro Lara, pese a escuchar un aviso en su primero, fué aplaudido por su voluntad, y en el quinto quiso desquitarse, pero perdió la noción del tiempo y de nuevo se repitieron el clarín y las palmas para animarle.

He mejorado en sus posibilidades toreras el norteamericano Porter Tvek, "Rubio de Boston". Conoce más el oficio, y como tiene valor, puede seguir su carrera. El público no le regateó sus simpatías y aplausos y le hizo recorrer el ruedo al final de su actuación en cada uno de sus enemigos, en el primero con petición de oreja.

Ayer domingo se lidiaron reses de Celso del Castillo, sin mucho brío y con muchos pitones.

Alfonso Gómez Ramiro, valiente novillero cordobés, si adelanta con la espada, redondea la tarde. Pero le falló el pincho, y, aun así, dió vueltas al ruedo y fué sacado a hombros.

El venezolano León Rivero, muy bien al lancear y adornado con la muleta. Como sus faenas las remataba con facilidad con el acero, en su primero dió la vuelta al anillo, y en el otro fué premiado con una oreja.

El debutante de Toledo, Félix Vergara, nada menos que "Séneca" de mote, en la primera parte de su actuación estuvo pinturero; pero después se enfadó con los compañeros, demostró tener un desconocimiento grande de las reglas básicas del toreo, y como fué cogido pasó a la enfermería con conmoción cerebral. Ramiro mató su otro novillo.

Es demasiado amplo el cedazo por donde se ciernen los nombres de los debutantes en esta Plaza.—XX.

EN PROVINCIAS

(Resumen de las noticias de CIFRA.)

RESONANTE TRIUNFO DE EL LITRI EN LA CORRIDA COMEMORATIVA DE LAS BODAS DE DIAMANTE DE LA PLAZA DEL PUERTO

PUERTO DE SANTA MARIA, 28.—Se ha celebrado la corrida conmemorativa de las bodas de diamante de este coso taurino. En la presidencia se encontraban Vicente Pastor, Rafael el Gallo y Juan Belmonte, invitados por el Ayuntamiento.

Se lidiaron toros de Sánchez Sepúlveda, Bohórquez, Domecq, Osborne, Alipio Pérez y Villamarta.

Antonio Bienvenida cumplió en el primero y ejecutó una faena adornada en el cuarto. Fué ovacionado.

Litri tuvo una tarde completa, triunfando en sus dos toros, a los que cortó las orejas y el rabo. Su segundo lo volteó, sin consecuencias, al intentar su acostumbrado desplante de rodillas.

Pepe Ordóñez cortó una oreja del tercero y dió la vuelta al ruedo en el sexto.

TOROS MANSOS Y PELIGROSOS EN PALMA

PALMA DE MALLORCA, 28.—Toros de Escudero Calvo, mansos y peligrosos.

Antoñete, faena de alifio y palmitada.

Dámaso Gómez, valiente. Se le aplaudió. En el quinto, faena de alifio.

Chicuelo II, faena vulgar en el tercero; media estocada y un descabello al segundo golpe. En el sexto se adornó con la muleta, para media estocada, y oyó palmas.

OREJAS PARA ISIDRO MARIN Y CARLOS CORPAS

TARAZONA DE ARAGON, 28. Cinco toros de Pérez de la Concha y uno de Samuel Frutos, lidiado en segundo lugar.

Isidro Marín, dos orejas, y voluntarioso.

Joselillo de Colombia, muy valiente. Dió vuelta al ruedo. Al quinto lo lidió y mató con brevedad y fué aplaudido.

Carlos Corpas banderilleó superlucientemente al tercero; le hizo una gran faena. Orejas. En el sexto, breve y aplausos.

NOVILLADAS

BILBAO, 28.—Un novillo de Ignacio Cobeleda, para rejonos, que fué sustituido, por manso, por uno de Pizarral; seis de Isabel Galache.

Ana Beatriz Cuchet dió la vuelta en el suyo, que fué muerto por el sobresaliente.

Pedrosa, vuelta y palmas. Paco Corpas, vuelta y oreja. Enrique Orive, voluntarioso. Palmas.

ZARAGOZA, 28.—Ganado de Joaquín Buendía, desigual.

Marcos de Celis, palmas y división. Juan Antonio Romero, orejas y aplausos.

Antonio Palacios, orejas y oreja.

BARCELONA, 28.—Novillos de Pedro Gandarias.

Gregorio Sánchez, ovacionado. Turia, oreja y vuelta. Antonio del Olivar, ovacionado.

LINARES, 28.—Uno de Sepúlveda y seis de Albaida, bravos. Perálta, vuelta. Manolo Segura, oreja y vuelta. Bernadón, oreja y palmas. Joselillo Huerta, orejas y orejas y rabo.

COLMENAR VIEJO, 28.—Novillos de Dionisio Rodríguez, bravos.

Villanueva, palmas y palmas. Paco Pila, palmas y oreja. Paquirri, división y palmas. El banderillero Francisco Faure Llorente sufrió herida en la región lumbar, con dos trayectorias y destrozo de la aponeurosis, músculo lumbar y probable penetración renal izquierda. Pronóstico grave.

Juan Belmonte--después de una lógica resistencia--autorizó a llevar su biografía a la pantalla

Una multa, en potencia, a Antonio, y la generosidad del genial bailarín

SANTANDER. — (Crónica de nuestro enviado especial.) No es corriente ni era de esperar que una interesante información sobre el Gallo y Belmonte se nos presentase de buenas a primeras en la Montaña o en una de estas playas más o menos de moda en las que podemos ver en traje de deportes desde Pancho Cossio hasta cualquier otro famoso, porque a la hora del baño nadie se sustrae.

Y en un bar que junto a la Porticada tiene instalado el ex torero Camuesco nos vamos informando de noticias interesantes, y una de ellas es que Juan Belmonte, que hasta ahora no había autorizado a que se llevase su biografía a la pantalla, dió esta autorización a su hermano Rafael—médico en Sevilla—y a nuestro compañero Manuel Barrios.

ENTRE MULTA Y CERVEZA...

Entre multa y cerveza surge la charla; pero con un calor asfixiante, que nos reivindicará ante los madrileños, que nos creen desertores de los calores del mes de agosto. A la fuerza, eso sí; pero estamos sudando la gota gorda...

En un descanso de los ensayos de Antonio—trabaja desde las cinco de la tarde hasta casi las tres de la mañana, con su gente, contando también la función—ese buen cantaor que es Niño de Segundo nos cuenta la anécdota surgida momentos después de que el genial Antonio abandona nuestra mesa. Le quisieron multar por aparcar el coche en lugar indebido. Antonio apareó allí por comodidad, ya que tenía que tener su "carro" junto a la Porticada.

Todo se arregló pacíficamente. Niño de Segundo, que quiere a Antonio con una fidelidad llena de todo elogio, nos relataba la anécdota un tanto indignado. Porque Antonio daría grandes gritos en los ensayos; pero que a ninguno de los simpáticos componentes de su "troupe" se lo mienten para nada que no sea un elogio. Y es que Antonio se ganó este afecto a pulso. Por su valor humano les relataba la anécdota siguiente: el cantaor tiene que operarse de la vista para devolverle la visión a un ojo. Antonio le dijo, sin darle importancia mayor a la cosa: "Espero que te opere en Nueva York el doctor Castroviejo, y yo corro con todos los gastos." Gestos como éste del artista podríannos relatar hasta agotar nuestro espacio.

UNA BIOGRAFIA INTERESANTE

Volvamos a la biografía de Belmonte. El guión iba a ser filmado hace algunos meses. Aunque varios productores se lo disputaban—por su calidad, aparte de su interés y exclusivismo dado por el propio Belmonte—un amigo de los guionistas lo financiaba por su cuenta. Pero los encargados de la realización de la película lo demoraron un mes y otro, y todo fué por tierra. Barrios se extrañaba. Pero el cine es así. La biografía está llena de interés y de anécdotas de tipo humano. Belmonte sigue haciendo frases. En un pueblo presidiendo una corrida. Un extranjero le preguntó por qué la presidía. Juan respondió que porque el alcalde de aquel pueblo había sido picador de su cuadrilla. Nueva extrañeza del extranjero, que creía que en los toros no había más que gente sin calidad humana ni preparación. Insiste:

ALGECIRAS, 28. — Uno de Concha y Sierra y seis de Manuel Alvarez Hermanos, manejables.

Joaquín Pareja, vulgar y vuelta.

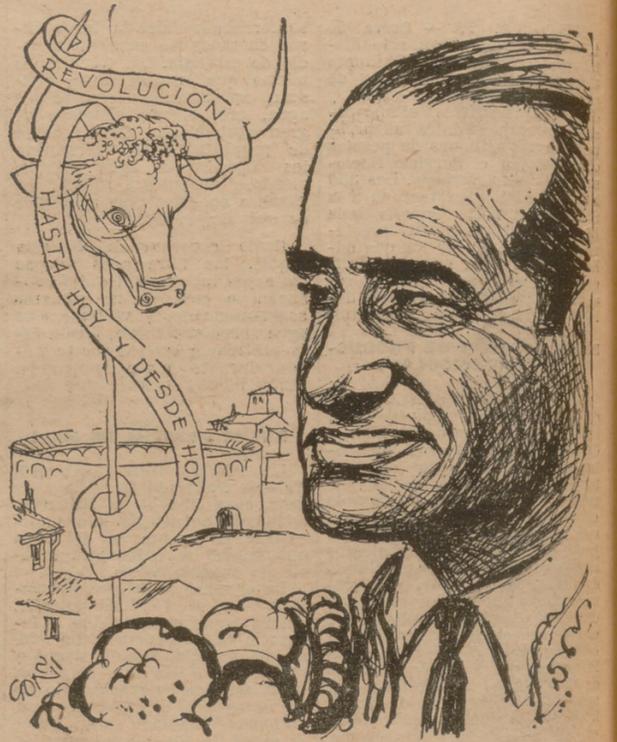
Richardo, vuelta y dos orejas. En el que sustituyó a Pío, vuelta. Jaime Ostos, orejas y rabo y orejas.

El Pío, dos orejas. Pasó a la enfermería confundido en el pie derecho por pisotón de la res. Pronóstico leve.

ALICANTE, 28. — Ganado de Gandarias.

Mariscat, palmas y pitos. El Tino, división y vuelta con protestas.

Pacorro, pitos. Fué derribado el picador Luis Gómez Pagés, y sufrió contusiones en la cadera derecha. Mariscat también fué curado de una contusión leve en el pulgar izquierdo.



¿Cómo logró llegar de picador a alcalde? Respuesta categórica de Belmonte: "Pues... degenerando."

Otro de los inconvenientes que los supuestos realizadores encontraban para la película era su protagonista. Los guionistas aspiraban a que fuese Belmonte, hijo, que fué gran torero y es hombre de extraordinario talento. Pero respondieron que daba en las pruebas más bien feo. Querían a Belmonte de caramelo para la exportación. Como si buscan para Toulouse Lautrec a un hombre apuesto que haga el papel en galán. Terrible.

FESTIVALES

Aquí continúa el lleno hasta la bandera. Última que Antonio no pueda prorrogar, como es el deseo de todos. Anteayer le aplaudieron el "Zapateado", de Sarasate, durante cuatro largos minutos. El público está respondiendo magníficamente y no nos extraña que Manuel Blanco, ese gran organizador, esté muy animado para dar la auténtica campaña del próximo año. Admirable su labor, auspiciada por ese hombre magnífico que es el di-

rector general de Información, Pérez Embid, que tanto labora por los festivales de España. Igual elogio merecen sus colaboradores, que siguen volcando su entusiasmo en favor de una gran empresa.

A. D. O.

CURSOS INTENSIVOS DE VERANO

Mecanografía al tacto. Dictado micrófono. Alquilamos máquinas nuevas a domicilio. Taquigrafía. Cultura general. Contabilidad. Prácticas de oficina. Inglés norteamericano, francés nativo.

Regalamos folletos. Próximas oposiciones para Policía Armada y Banca Privada. Pida programas que regalamos.

Diríjase hoy mismo a la

ACADEMIA CABALLERO

Calle Santa Bárbara, 4 (junto Fuencarral, 57). Metro Tribunal. Teléfono 219414. Madrid

CRÉDITOS Y VENTAS A PLAZOS

PLAZOS
 ● MUEBLES, relojes, radios, neveras, bicicletas, motocicletas, joyería, trajes, etc., 24 meses plazo sin interés. Exposición y venta: Duramas, Almirante, 10, 915341.

BICICLETAS
 ● POR 2,50 DIARIAS, mejores marcas. DURAMAS, Almirante, 10.

Informes y muestras a domicilio

MUEBLES
 ● VEINTE MESES comedores, dormitorios, tréscillos, muebles de encargo, casas completas. DURAMAS, Almirante, 10.

RELOJES
 ● POR 2,50 DIARIAS, mejores marcas. DURAMAS, Almirante, 10.

ALGECIRAS, 28. — Uno de Concha y Sierra y seis de Manuel Alvarez Hermanos, manejables.

Joaquín Pareja, vulgar y vuelta.

Richardo, vuelta y dos orejas. En el que sustituyó a Pío, vuelta. Jaime Ostos, orejas y rabo y orejas.

El Pío, dos orejas. Pasó a la enfermería confundido en el pie derecho por pisotón de la res. Pronóstico leve.

ALICANTE, 28. — Ganado de Gandarias.

Mariscat, palmas y pitos. El Tino, división y vuelta con protestas.

Pacorro, pitos. Fué derribado el picador Luis Gómez Pagés, y sufrió contusiones en la cadera derecha. Mariscat también fué curado de una contusión leve en el pulgar izquierdo.

García Castilla, vuelta en los dos.

Sergio Flores, vuelta en uno y oreja en otro.

Rafael Girón, palmas en los dos.

SEVILLA, 28. — Reses de Hidalgo Hermanos, dos de ellos pitados.

Pepe Guerrero, ovacionado en uno y petición de oreja en otro.

Pareja Correa, vuelta en uno y palmas en otro.

Macareno oyó sendos avisos en sus dos novillos.

BRIHUEGA, 28.—Vicente Alcalá, oreja en el primero y dos orejas y rabo en el tercero.

Pedro Lafuente, vuelta en uno y oreja en otro.



EL CASO de la BAILARINA y el CABALLO

Erle Stanley Gardner



este momento se juego usted bastante más que su carrera de bailarina.

La testigo se mordió los labios, y Mason continuó:

—¿No es la razón apuntada anteriormente la que le impulsó a querer recobrar el documento?

—Sí—respondió la testigo con voz débil.

—Creo que ahora vamos por buen camino—opinó Mason—. Quedamos, pues, que para su carrera la posesión del documento era de vital importancia, ¿no es así?

—Sí.

—Y que mientras John Callender lo tuviese en su poder, usted estaría en cierto modo a merced de él. ¿Cierto?

—Cierto.

—Avancemos ahora un poco más. Este abanico que ahora le muestro es el que ha sido presentado como prueba número dos... Examinele bien... Advertirá que aparecen en él grabadas las iniciales L. F. y que fué fabricado en San Luis. ¿Ha visto usted antes este abanico?

—Sí, señor.

—Yo se lo entregué a usted, ¿no es así?

—En efecto.

—¿Cuándo?

—El día del crimen, o sea la tarde del dieciséis.

Claro está que John Callender fué asesinado pasada la media noche de ese mismo día, lo que quiere decir que fué el diecisiete.

—Exactamente. Ahora dígame: ¿qué hizo usted con ese abanico después de habérselo entregado yo? Mejor dicho, yo le entregué dos abanicos, ¿no?

—Efectivamente.

—¿Y qué hizo usted con esos dos abanicos?

—Pues yo... yo...

—Continúe—le animó Mason.

—Se los entregué a John Callender.

—¿Se los entregó personalmente o se los confió a Harry Cogswell para que éste, a su vez, se los diese a John Callender?

—Harry debía entregárselos.

—¿No es cierto que tan pronto como usted entró en posesión de sus abanicos subió, en compañía de Harry Cogswell, a un automóvil para dirigirse rápidamente al encuentro de John Callender a fin de comunicarle que yo no había encontrado el caballo que él buscaba y si sólo los abanicos?

—Sí, señor.

—¿Le entregó los abanicos a Cogswell para que éste se los diera a Callender?

—Sí.

—¿Y no llegó Cogswell al hotel a eso de la una y veinte, dirigiéndose al cuarto de Callender para hacerle entrega de los abanicos?

—Le entregó solamente uno. Yo me quedé con el otro.

—No me ha respondido a la pregunta, señorita Kilby. Para no jugar con ventaja, le diré que vi personalmente a Harry Cogswell cuando penetraba en el cuarto de Callender, alrededor de la una y veinte de la madrugada del diecisiete. ¿Se dirigió o no Cogswell al cuarto de Callender a esa hora?

—Sí, poco más o menos.

—¿Dónde se encontraba usted?

—En la calle, en el automóvil. Harry no pudo encontrar un lugar de estacionamiento cerca del hotel, y por eso él fué a hablar con Callender, mientras yo maniobrabam en el coche alrededor del edificio. Posiblemente hubiésemos terminado por encontrar lugar donde estacionarnos, pero ello habría ocasionado cierto retraso, y Callender deseaba que le fuese entregado el abanico cuanto antes. Declaró que lo quería en su poder antes de las dos.

—¿Es que habló usted con Callender por teléfono?

—Sí.

—¿Tan pronto como le hube entregado los abanicos?

—Sí.

—Bien—dijo Mason—. Seamos sinceros en este punto: usted estaba empeñada en proteger sus intereses, pero, a mi juicio, se mostraba excesivamente precavida. Suponga ahora que yo probase que cuando usted visitó a John Callender, a las dos y veintitrés de la madrugada del diecisiete de septiembre, éste ya estaba muerto, encontrándose

con el cadáver tendido en el suelo al abrir la puerta. ¿Cambiaría por esto su declaración en el sentido de que usted fué, en efecto, la dama que estuvo en el hotel a esa hora?

Irene Kilby contempló al abogado con ojos sorprendidos, al tiempo que el juez Donahue exclamaba:

—¿Qué dice?... Señor secretario, léame esa pregunta.

El secretario repitió con voz monótona la pregunta formulada por Perry Mason, y el magistrado frunció el entrecejo. Después miró a la testigo y, finalmente, fijó sus ojos en Mason.

—Señorita Kilby, ¿entiende usted la pregunta?

—Sí—asintió la atudida en tono vacilante.

—¿Puede responder a ella?

—Sí.

—¿Con seguridad?—Interrogó Mason.

—Sí, señor.

—Muy bien. Sepamos, pues, toda la verdad. ¿Fué usted a visitar a John Callender a las dos de la madrugada, poco más o menos?

—No.

—Pero usted debió enterarse de alguna forma, por la Policía o por otro medio, de que una camarera había visto salir a Lois Fenton del cuarto de Callender a las dos, y comprendió que tarde o temprano podría encontrarse algún testigo que supiese que usted fué a visitar a Callender. Por lo tanto, decidió suplantar a Lois Fenton y sostener que era usted la mujer que fué vista abandonando el cuarto de Callender a las dos de la madrugada. ¿No es así?

—Sí, señor.

—Si el Tribunal me lo permite—dijo Mason—, desearía llamar su atención sobre el hecho, según el testimonio del testigo Faulkner, de que Arthur Sheldon salió precipitadamente del cuarto 511 y atravesó el corredor para penetrar en el 510, a poco de instalarse el testigo en los lavabos. Esto ocurrió aproximadamente a las dos y veintuno. A las dos y veintitrés, la testigo se dirigió al cuarto de John Callender. Si el Tribunal recuerda ahora que esta señorita se había tropezado con el detective del hotel, quien la obligó a telefonar al cuarto de Callender, la deducción resulta obvia: Arthur Sheldon debía encontrarse en el cuarto de

Callender cuando sonó el teléfono. Al abandonar Sheldon el cuarto, no lo hizo en la forma en que lo habría efectuado quien acaba de visitar a una persona. Se retiró como quien huye de algo. Ustedes advertirán que el testigo Faulkner declaró que Sheldon, al salir al pasillo, cerró la puerta tras de sí y abrió la del 510, desapareciendo por ella. En consecuencia resulta evidente que algo anormal debió ocurrir en el cuarto; con toda probabilidad, que Callender ya estaba muerto en aquel momento. Pero es de todo punto claro que Arthur Sheldon se encontraba en dicho cuarto en el instante que el detective del hotel llamaba desde la cabina telefónica del vestíbulo. Estimo, por tanto, lógico suponer que, por razones de él conocidas, fué Arthur Sheldon quien se puso al teléfono y

los papeles en la cartera mientras le sonreía a su cliente con aire tranquilizador.

—De acuerdo por completo, señor juez—dijo Mason—. El fiscal puede desistir de su acusación contra mi defendida ahora mismo, o bien suspender la vista hasta las dos de la tarde.

El juez Donahue, después de mirar interrogativamente a Hamilton Burger, anunció:

—El Tribunal volverá a reunirse a las dos de la tarde de hoy.

CAPÍTULO XXII

De regreso ya, en el despacho de Perry Mason, Paul Drake se encaró con el abogado:

—Francamente, Perry, no comprendo...

—Lo ingrato de esta profesión de abogado es que en ella nos tornamos demasiado escépticos... Lois Fenton sólo decía la verdad escueta. Durante largo tiempo no la creí, estimando que su historia era demasiado fantástica, cuando en realidad era la más lógica que pueda imaginarse. Ella hizo un relato verídico de lo ocurrido, y desde el momento en que confió en sus declaraciones supe quién asesinó a John Callender. Sólo una persona podía haberlo hecho.

—¿Quién?

—Sorprendí a Harry Cogswell en el pasillo, y supe que había hablado con Callender a la una y veinte. Lois Fenton informó haberse despedido de Callender a las dos. Una camarera la sorprendió en el pasillo, viendo también a Callender en la puerta de su habitación. Cuando Arthur Sheldon abandonó el cuarto de Callender, se condujo evidentemente como quien huye de algo. Al marcharse del hotel dispuso en la puerta del cuarto de Callender el aviso de "No molestar". En consecuencia, debe haber sabido a qué hora fué asesinado Callender y deseaba que el crimen permaneciese ignorado por el mayor tiempo posible. Una actitud muy natural si se piensa que en tales circunstancias, y habiendo ocupado el cuarto de enfrente, necesitaba algún tiempo para aclarar sus ideas.

—¿Quieres decir que Sheldon cometió el asesinato?

—Quiero decir que si Sheldon sabía que Callender estaba muerto cuando colocó aquel aviso, tenía también que estar enterado de que se encontraba muerto cuando salió de su cuarto, porque está comprobado que nadie se comunicó con Sheldon después de lo ocurrido. No se registraron llamadas telefónicas a su cuarto, ni nadie fué a verle.

Drake asintió con un ademán, y el abogado prosiguió:

—Lógicamente, Sheldon debió ser el que contestó al teléfono cuando el detective del hotel llamó al cuarto de Callender; posiblemente creyó que podría ser una llamada de Lois Fenton, toda vez que no ignoraba que Callender quería verla. Entonces resolvió ponerse él al teléfono y decirle que no subiese. Pero cuando oyó la voz de una desconocida, simuló ser Callender. No olvidés que no necesitaba decir mucho más de "¡Diga!". Fue la mujer la que debió hablar con relativa extensión. Le dijo que se encontraba en el vestíbulo, que el detective le obligaba a llamarle y que se disponía a subir. Sheldon se limitó a colgar el auricular y marchar a su cuarto del hotel, en donde aguardaría la alarma que lógicamente debía esperar. Es natural suponer que en aquellos momentos estuviese presa del pánico.

—¿Continúa!—le animó Drake.

—Pero como no se produjo la alarma presumible, Sheldon creyó que podría contar con una oportunidad, y esperó a que la costa estuviese despejada para marcharse del hotel. Sabía entonces que una mujer había estado en el cuarto de Callender y que no se había atrevido a dar la voz de alarma. Por eso, al salir, colocó el aviso de "No molestar" en la puerta de la habitación. Esto demoró el descubrimiento del delito, dándole tiempo a Sheldon

(Continuará.)

(Publicada con autorización de la Colección "El Buho".)



que fué su voz la que el detective escuchó al llamar al cuarto, siendo igualmente Sheldon el personaje a quien esta señorita anunció que se encontraba en el vestíbulo disponiéndose a subir. La testigo, cuando supo que se había establecido que John Callender se encontraba vivo a eso de las dos y veinte, hora en que tuvo lugar la llamada telefónica, no se atrevió a admitir que fuese ella la que entró en el cuarto a las dos y veintitrés. Y creo que con lo dicho queda explicada de manera clara la situación.

—Sostiene usted, pues, que Arthur Sheldon fué el asesino?—preguntó Hamilton Burger.

—No sostengo nada—replicó Mason con impaciencia—. Sólo trato de conseguir la libertad de mi defendida. Por lo que al asesinato se refiere, estimó que es tarea de su exclusiva incumbencia. Y con esto termina mi interrogatorio de la testigo.

—¿Alguna pregunta más?—interrogó el juez Donahue dirigiéndose al fiscal.

—No, señor juez.

—Muy bien—dijo el magistrado—. Confieso que desearía hacer alguna pregunta a la testigo, pero en vista de las incidencias surgidas no estimo conveniente formularlas en presencia del Jurado. No obstante, puesto que la testigo ha admitido falsear su testimonio, ordeno que quede bajo la custodia del sheriff, en espera de la sanción correspondiente.

Mason se alzó del asiento y comenzó a guardar

CENTENARIO TERRY

CINE

"La sirena de las aguas verdes" se estrena hoy, lunes, en Pompeya y Palace

Espectacular y emocionante

Centenares de miles de representantes del bello sexo, desde la atolondrada muchacha que acaba de ingresar en la edad del pavo, hasta la señora ya entredada en años, pero que todavía conserva su gracia pizpireta y su feminidad, consciente o inconscientemente se dejan arrastrar por la idea de imitar a determinadas estrellas de cine. Quizá ellas estimen que su cara, su cabello o su figura se parecen a los de estas artistas, pero de lo que están seguras es de que la actriz, luciendo determinados vestidos, está encantadora, y esto es lo que influye en sus propios guardarrropas.

En la producción de Howard Hughes para la R. K. O. Radio "La sirena de las aguas verdes", que se estrena hoy, lunes, en los cines Pompeya y Palace, en color por technicolor, y rodada en nuevo procedimiento SuperScope, sobre pantalla panorámica, la actriz Jane Russell dispone de unos figurines que serán la delicia del sexo fuerte. Como que la película transcurre en sus tres cuartas partes bajo el agua, el vestuario de Jane Russell está integrado por catorce modelos diferentes de bañador. ¡Y a fe que la figura de Jane los rellena admirablemente! Con ella triunfa Gilbert Roland, Lori Nelson y César Romero.



Lori Nelson y Gilbert Roland en un primer plano de la emocionante película "La sirena de las aguas verdes", el maravilloso technicolor en SuperScope que R. K. O. Radio presenta hoy lunes en los aristocráticos salones del Pompeya y Palace. Esta soberbia película, que enlerra las más emocionantes aventuras en el mundo submarino, llega a nuestras pantallas referendada por el elogio unánime de la crítica extranjera

2.ª semana de "El salvaje" en el Gran Vía

«HOY»
Suplemento internacional de los jueves

Apta para todos los públicos, "El salvaje" que ProCines ha estrenado en el majestuoso cine Gran Vía, ha constituido uno de los más destacados sucesos cinematográficos de estos tiempos en las pantallas de Madrid. Porque "El salvaje", maravilloso technicolor del triunfado realizador George Marshall reúne todos los atractivos de las películas de este género que pudéramos calificar del Oeste o de indios y blancos; pero que en realidad ni es una cosa ni otra, sino que nos ofrece el más bello espectáculo emocional y amoroso. "El salvaje" no es una película más. "El salvaje" es la película originalmente humana de esa arrollada en una tribu india y en la que triunfan de forma magistral Charlton Heston, Susan Morrow, Peter Manson, Joan Taylor y otros no menos admirados artistas, y de la que la crítica madrileña ha dicho, entre otras alabanzas, que George Marshall ha dado a esta cinta acción por encima de todo, y por ello, en su género, supera al resto de las que hemos visto en estos últimos tiempos.

CARTELERIA DE MADRID

GACETILLAS

OPERA FLAMENCA.—CIRCO PRICE
Martes 30 y miércoles 31. ¡Solo por dos días! Reparación en España del famoso Jesús Perosanz, el indiscutible creador de "La copla andaluza", y el célebre Pena hijo, con la colaboración extraordinaria de la bellísima Pastora Quintero y 50 figuras del género. (Precios corrientes.)

TEATROS

Funciones para mañana
ALCAZAR.—(Revistas Clemente.) 7,15 y 11: La monda. (Alegría refrigerada.) Butaca de entresuelo, 15 ptas.
CALDERON.—(39-13-33. Cia. lírica Astarloa-Caballer.) 7-11: Luisa Fernanda. Autorizado menores.
CIRCO PRICE.—(Refrigerado. 21-63-19.) 7-11: Opera flamenca. ¡Solo por dos días! Reparación en España de Jesús Perosanz y Pena hijo. ¡Los triunfadores de América!, con Pastora Quintero y 50 figuras del género. Miércoles, despedida. (Precios corrientes.)
FUENCARRAL.—(Cia. lírica. Dirección: Eladio Cuevas.) 7: Bohemios y Gigantes y cabezudos. 11: La tabernera del puerto. (Butaca, 15 ptas.)
INFANTA ISABEL.— Jueves primero septiembre inauguración temporada con las 479 y 480 representaciones de La ratonera, de Agatha Christie. ¡El mayor éxito del teatro polifacético! (Actualmente, 1.800 representaciones en Londres.)
LATINA.—7: Ultima día temporada variedades. 11: Festival homenaje a la consagrada tonadillera Diana Márquez. Grandioso fin de fiesta. Local engalanado por la Casa Gilarranz. Despedida Tomás Antequera y toda compañía variedades. ¡Será un acontecimiento!

MADRID.—(21-56-94. Refrigerado.) 7-11: Nuevo y gran programa de altas variedades. Apto todos públicos. Butacas, 4 a 20 ptas.
MARAVILLAS.—(Cia. Antonio Soto-Adela González.) 7,15-11: La casa de Quiros (de Arniches). Butaca, 10 pesetas.
REINA VICTORIA.—(Compañía Martín, Sabatini, con María Arias y Mariano Azaña.) 7,15-11: Lo que hablan las mujeres (hermanos Quintero).

MADRID.—(21-56-94. Refrigerado.) 7-11: Nuevo y gran programa de altas variedades. Apto todos públicos. Butacas, 4 a 20 ptas.
MARAVILLAS.—(Cia. Antonio Soto-Adela González.) 7,15-11: La casa de Quiros (de Arniches). Butaca, 10 pesetas.
REINA VICTORIA.—(Compañía Martín, Sabatini, con María Arias y Mariano Azaña.) 7,15-11: Lo que hablan las mujeres (hermanos Quintero).

GRAN VIA.—(Refrigerado.) 7-11: El salvaje (Charlton Heston). Otro adelanto de temporada. Technicolor. Tolerada.

LOPE DE VEGA.—(Refrigerado. 22-20-81.) 7-11: El triunfo de Búfalo Bill. (Charlton Heston). Technicolor. Tolerada. Luchana.—Cuando me vaya. Palacio de la Prensa.—Historias de la radio.

PAZ.—(Refrigerado.) 7-11: El jardín del diablo (Gary Cooper, Susan Hayward, Richard Widmark). Tolerada. CinemaScope. Technicolor. Primer reestreno exclusivo. Pompeya.—La sirena de las aguas verdes.

Princesa.—Los tres mosqueteros. PROGRESO.—7-11: El esclavo (Daniel Gelin, Eleonora Rossi-Drago). Proyecciones.—El esclavo. REAL CINEMA.—(Refrigerado.) 7-11: Guante de acero (Robert Stack). Technicolor. Emocionante. Tolerada.

REX.—(Tel. 22-37-00.) Continua, de 11 a 6. Numerada, 7 y 11: Tormento (Amadeo Nazzari-Yvonne Sanson). Roxy A.—Contrabando. Roxy B.—Heidi.

UNIVERSAL CINEMA.—6,30-10,30: Nosotros dos (Rossana Podestá). La suerte está echada (Dane Clark).

(SESION CONTINUA)

ALBA.—(27-07-85. Reformado. Selecto.) Continua 10 mañana: Astucia de mujer. El enemigo público número uno. Albarán.—La espada de Montecristo y Bandera negra. Alcañal.—Sobresaliente y Puente de mando.

Alcántara.—Un día perdido y Pucelini. Alexandra.—La mujer y el monstruo y El enemigo público número 1. Alhambra.—Una herencia de miedo y Smith el silencioso.

América.—Vive... si te dejan y Tarzán en peligro. Apolo.—Oro en barras y La ventana. Aragón.—Sesenta segundos de vida y El centenario.

Argel.—El enemigo público número 1 y La ciudad de los sueños. ARGÜELLES.—Continua 6: El capitán King (Tyronne Power). CinemaScope. Technicolor de lujo. Autorizada.

Astoria.—Cada vida es un mundo y El desollador del cobre. Astur.—Brigada 21 y Cangaceiro. Avenida (Vallecas).—El hijo de Rostro Pálido y Kubala. Ayala.—La dama marcada y Sentenciado a muerte.

Azul.—Cita a las once y Me siento rejuvenecer. Bécerra.—Americanos en Montecarlo y Scaramouche. Bellas Artes.—La enemiga. Bellas Vistas.—Sangre torera y Robinsones atómicos.

Bellón.—Balas de Oregon y Estambul. Benavente.—Intriga en el escenario y La primera reina. Bilbao.—La enemiga. Carretas.—Sacrificio sublime y El hundimiento del "Titanic".

Castilla.—La tonta del bote y La Revoltosa. Cervantes.—Hombres y El último baluarte. Colón.—La bella de Cádiz y Tula, ciudad de lucha.

Covadonga.—Los siete niños de Eclija y El secreto de Juan Palomo. Cristal.—Historia de un detective e Inocentes en París. Chamartín.—Horas de ensueño y Robinsones atómicos.

Chamberí.—Crimen en el Oeste y La ventana. Chiki.—El enemigo público número 1 y Mercado a fuego. Chueca.—Nosotros dos y La suerte está echada.

Do-Re.—La patrulla del coronel Jackson y Los rebeldes de San Antonio. DOS DE MAYO.—Continua 6: El capitán King (Tyronne Power). CinemaScope. Technicolor de lujo. Autorizada.

Elcano.—La muchacha de Trieste y El ídolo de barro. España.—Buenas noticias y El terrible Robin Hood. Espronceda.—El desertor de El Alamo y Prueba heroica.

Europa.—Gitana temías que ser y Una herencia de miedo. Excelsior.—Hoy no pasamos lista y El caballero negro. Felipe II.—La guerra de los mundos y Tras el Sol Naciente.

Figaro.—Estación Termini y Demasiado tarde. Flor.—Gengis Khan y Francis en las carreras. Florida.—Pepe Condé y Francis en las carreras.

Frutos.—Botón de ancla y Nieves traidoras. Gajileo.—La mujer y el monstruo y El enemigo público número 1. GONG.—Continua 6: El capitán King (Tyronne Power). CinemaScope. Technicolor de lujo. Autorizada.

Goya (Vallecas).—Androcles y el león y Qué vida ésta. Granada.—La ley del silencio y Odio y orgullo. Iberia.—La corona de hierro y Jeromín. Ibiza.—Tres eran tres y La guerra de los mundos.

Imperial.—Destino: Budapest y Vacaciones en Roma. Infantas.—Filon de plata. Iria.—La conciencia acusa y Cuando ruge la marabunta. Lavapiés.—El cuarto hombre y La ciudad que nunca duerme. Lepanto.—Los pelmazos y Los sublevados de Lomanach. López de Hoyos.—Amor sobre ruedas y Fuego sobre África. Lusarreta.—Una bala en camino y El caballero negro. Maria Cristina.—Cohete K-1 y Mandy.

Metropolitano.—El milagro del sacristán y Filón de plata. Montecarlo.—Canción de cuna y El terrible Robin Hood. Montero.—Historia de un corazón y Escuela de vagabundos.

Montija.—Cuando llega la noche y Pasaporte para un ángel. MONUMENTAL CINEMA.—Continua 6: El capitán King (Tyronne Power). CinemaScope. Technicolor de lujo. Autorizada. Mundial.—La isla del deseo y No quiero decirte adiós.

Narváez.—Agárrame ese fantasma y Prueba heroica. Odeón.—Inferno bajo cero y Los tres mosqueteros. Olimpia.—La mujer, el torero y el toro y Guantes grises.

Oraa.—La marca del Zorrillo y Cuando ruge la marabunta. Palace Cinema.—La sirena de las aguas verdes. Palacio del Cine.—El enemigo público número 1.

PANORAMA.—(Refrigerado.) 10 mañana: El esclavo (Eleonora Rossi-Drago, Daniel Gelin). Pavón.—El milagro del sacristán y Filón de plata. Peñalver.—Filon de plata. Pez.—El fantasma va al Oeste y La ventana.

Pizarro.—La hechicera blanca y Las minas del rey Salomón. Playel.—El retorno de los hermanos corsos y Magdalena. Postas.—Carrusel napolitano y La ventana.

Príncipe Alfonso.—El tren expreso y Yo amé a un asesino. Quevedo.—El tren expreso y Fuego sobre África. Roma.—El ladrón de cadáveres y Los hijos no se venden.

SAINZ DE BARRANDA.—(Alcalá de Sainz de Baranda, 28. Teléfono 36-01-26.) Continua 4: El enemigo público número uno. Amor en conserva. Salamanca.—Luchas submarinas y El sabor del condor de oro.

Savoý.—Alas de fuego y Cumbres doradas. SAN CARLOS.—5: Nosotros dos. La suerte está echada (Dane Clark). SOL.—(Refrigerado.) 10 mañana: Tarzán contra Mau-Mau. La dama marcada (Susan Hayward, Charlton Heston).

Tetuán.—Tarzán y la cazadora y Nieves traidoras. TIVOLI.—5: El esclavo (Eleonora Rossi-Drago, Daniel Gelin). Urquijo.—La mujer y el monstruo y El enemigo público número 1.

Usara.—Juzgado permanente y La legión invencible. Vallehermoso.—Pájaros de cuenta y Prueba heroica. Velázquez.—La huella conduce a Berlín y El último baluarte.

Vergara.—Los tres mosqueteros. Victoria.—Rifles de Bengala y Prueba heroica. Voy.—El desertor de El Alamo y Canción del Sur. Cinema X.—La enigmática señora Loverly y Caballero a la medida.

SALAS DE FIESTAS

FONTORIA.—Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones. MOULIN ROUGE.—La sala más típica y alegre de Madrid. Exitó sin precedentes. (Tribulete, 16; teléfono 28-01-62.)

OTROS ESPECTACULOS

PLAYA DE MADRID.—Autobuses, final Princesa.

POMPEYA • PALACE

HOY, LUNES, SENSACIONAL ES TRENO DEL MARAVILLOSO COLOR POR TECHNICOLOR en SUPERSCOPE



GILBERT ROLAND • RICHARD EGAN • LORI NELSON

¡LAS ATERRADORAS PROFUNDIDADES DEL MAR!... LA BLANCA CUBIERTA DE UN LUJOSO YATE... EL DORADO SOL DE UNA ISLA TROPICAL... JANE RUSSELL... Y "LA SIRENA DE LAS AGUAS VERDES"

DRAMA, AMOR Y AVENTURA EN EL RARO Y EXCITADO MUNDO SUBMARINO

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

CINES

(SESIONES NUMERADAS)

Amaya.—El mercader de Venecia. Benlure.—Cuando me vaya. Bulevar.—El indiano.

CALLAO.—(Refrigerado.) 7-11: Pan, amor... y celos (Vittorio de Sica, Gina Lollobrigida.) Carlos III.—Contrabando.

GOYA.—7-11: El capitán King (Tyronne Power). CinemaScope. Technicolor de lujo. Autorizada.

Las bodas de plata de James Cagney con la pantalla



James Cagney es uno de los veteranos del cine y una de sus figuras más sobresalientes. A lo largo de veinticinco años ha incorporado los más variados tipos; pero se le recuerda sobre todo como excelente bailarín y como excepcional intérprete de personajes "duros". Un papel de éstos tiene James Cagney en el film Metro en CinemaScope "Amame o déjame", en el que aparece al lado de Doris Day, y también en "Tributo a un hombre malo", otra producción M.-G.-M. actualmente en rodaje. Próximamente, presentada por Hispanamex Film, se estrenará en Madrid "Corazón de hielo", la más brillante interpretación del formidable James Cagney

El número del teléfono de PUEBLO: 25-61-32

JUEVES, ESTRENO



Un golpe de audacia del cine español jugado a cartas vistas, describiendo las últimas horas de cinco delincuentes cercados por el pánico

El XVI Festival de Arte Cinematográfico en Venecia

INTERÉS POR LA «MOSTRA» INFANTIL ESCASA CONTRIBUCION ESPAÑOLA AL CERTAMEN

Desde los lejanos días en que Venecia se regía por un dux y se vivía en un ambiente de intrigas extrañas, de conjuras y de terribles desapariciones en el fondo de los calabozos, la ciudad del Lido es una de las más visitadas del mundo.

Ya no son sólo las parejas que en luna más o menos "dulzona" pasean sus ilusiones en las curiosas góndolas, o en las motoras, que es más moderno, sobre las oscuras aguas de los canales venecianos. Ahora hay un público nuevo, un enorme grupo de gentes que vienen de todas las regiones del mundo con un afán único: ver cine.

De un extremo a otro de Venecia—hoteles, villas, casas particulares—la animación es extraordinaria y se registra un lleno casi absoluto. No sólo son los veraneantes habituales del Lido, espléndida playa repleta siempre de turistas, sino un ingente flujo de gentes que hablan diversos idiomas y se estacionan a diario ante las puertas del Palazzo del Cinema.

Se están celebrando los Festivales de Cine en Venecia. No importa que no hace muchos meses se celebraran otros análogos en Cannes, que cada país en el estío convoque su certamen particular para gozar del cine europeo. El Festival de Venecia tiene una característica especial, y su fama no la puede oscurecer ningún otro.

A partir de 1932, verano tras verano, han sido proyectadas una serie de películas, buenas unas, regulares las más, que eran el fruto de la labor cinematográfica de este o aquel país.

La importancia de este Festival la señala el hecho de que la Iglesia concede su autorización al

mismo, y muestra su predilección al enviar a monseñor Scarpa a presidir la sesión inaugural en los festivales menores.

Su Santidad no olvida la importancia que puede tener el cine como factor social y educativo, y alienta con sus palabras a los productores para la consecución de un cine católico, de un cine cultural y social, que pueda ayudar a la Humanidad. Aquel "castigas riendo mores" de la antigüedad se hace actual al intensificarse la producción de ese conjunto de films recreativos y culturales. La cultura entra mucho "por los ojos", y posiblemente las generaciones venideras conocerán la Historia y el mundo a través de las sesiones cinematográficas. Ningún niño olvida, después de verlo en el cine, que Nerón era un bárbaro, y hasta se saben las batallas exactas del Rey Ricardo, hecho que hubieran olvidado de leerlo sólo en el libro de texto.

Es tan diferente leer que "se ha inaugurado un pantano", y ver esto mismo en un documental, con una serie de detalles que lo hacen recordar más tarde.

Por esto no sólo es importante la presencia de la "Mostra" infantil, un cine dedicado a los niños, basado en historias infantiles y sin recurrir al archisobado tema del "cow-boy" valedoroso o a las "repípeces" de esa actriz de doce años que interpreta el papel de niña de seis, con evidente falta de talento, en una historia sensiblera y vulgar.

Por otra parte, "hoy las ciencias adelantan que es una barbaridad", y el público tiene que conocer esto. Y de ahí la expor-

tación que la industria, unas veces protegida por el Estado, otras veces por iniciativa privada, ha llevado a estos festivales. La ciencia, sus problemas, todo un mundo nuevo ante ese público que sueña con "robots" y habla de viajes interplanetarios como de ir a Sitges. La Medicina tiene también una serie de films, realizados cuidadosamente, que han despertado enorme interés al enfocar temas de vital importancia para la Humanidad, siempre un poco "enferma imaginaria" y ávida de que le hablen de sus problemas.

ATRATIVOS DEL FESTIVAL

Se calculan en más de 7.000 personas los concurrentes a este certamen, sin contar, naturalmente, los "espontáneos" que se vuelcan todos los domingos en las playas del Lido o en las plazas venecianas. Esos son mejores transeúntes, que aprovechan un día festivo para ver cine y admirar de cerca a los artistas predilectos. El público, el habitual, es abundante: muchos franceses, italianos de todas las regiones, críticos, periodistas y niños; un sinfín de colegiales, de pequeños estudiantes, que pasean con aire grave ante las puertas del Palazzo como bandadas de gorriones con cuello de piqué y rizos claros. La presencia de los "astros" tiene una singular aceptación, y no digamos nada la de las "estrellas". Se espera a los favoritos como en una competición deportiva, y ya no están sólo los partidarios de "la Lollo" o "la Loren", sino los mil y un entusiastas de Mitsuko Kusabuye, una deliciosa japonesita de rostro de porcelana, o de las caras conocidas de la siempre gentil Olivia y el señor Fonda.

El entusiasmo de poder contar después que "he comido en el restaurante donde la Sophia Loren", o de ver bañarse en la misma playa que uno, y naturalmente en el mismo mar, a esas bellezas que dentro de unas horas admiraremos en la pantalla.

Y el público se vuelca en aplausos no sólo en los films de largo metraje, sino en los documentales y en las películas infantiles. Es un éxito espléndido el que comienza en estos días, casi dos semanas de "sesión continua" de películas novecentistas.

LA "MOSTRA" INFANTIL

Recordamos que en 1954 Inglaterra se llevó el primer premio en los Festivales, por su aportación de films infantiles, y parece que este año busca conseguir exactamente lo mismo. La rubia Albión, tan amante de los niños, que hasta ha inventado la "nursery" para ellos, presenta a este Certamen cinco películas de largo metraje. Hay en total unos 27 títulos de películas, algunas de extraordinaria calidad, no sólo artística, sino literaria.

Hay unas películas dedicadas a cada edad en especial, aunque los niños ven todas con singular entusiasmo. Unas, para pequeños de cinco a ocho años; otras, para los de nueve a doce, y otras, para los más crecidos, hasta de quince años. El horario para estas proyecciones, que en un principio era matinal, se ha puesto ahora a primeras horas de la tarde, para no privar a los pequeños de sus horas de sol y playa.

LOS DOCUMENTALES

Muchos de nuestros lectores recordarán aquel "Trader-Horn" de hace años, que constituyó una espléndida historia vivida de cómo se puede realizar un documental en el corazón de África. Ahora, la aparición de esta serie de documentales amplía las características de este interés de la cámara por todo lo nuevo, por todo lo que puede interesar.

Hay que lanzarse a la aventura, a lo desconocido, porque si hoy se ofrece una visión de los fondos submarinos, mañana le interesará al lector contemplar las viejas ruinas de los templos incas, o el paisaje curioso que rodea las márgenes del Rin.

Y esto lo brindan los documentales en un alarde de técnica y pericia, que muchas veces despiertan un interés superior al de los films literarios o históricos.

APORTACION AL FESTIVAL

No sólo es prometedor el título de las películas, sino que la calidad de los intérpretes hace augurar un espléndido resultado.

Solamente Inglaterra presenta 20 títulos, entre documentales, infantil y films de largo metraje. Italia colabora con 17; Estados Unidos, con 16, algunas de excelente reparto; Francia, con 12, y otros países colaboran en menor escala, como Japón, Bélgica, Canadá y España, que lleva su triunfal y discutido "Marcelino Pan y Vino".

De las películas francesas despierta enorme interés "Grandes montañas", de René Clair, presentada fuera de concurso, y "Naná", basada en la obra de Zola, y teniendo de intérprete a Martine Carol.

De Nueva York retiraron "La jungla de pizarras" porque trataba el tema de la delincuencia infantil. España presenta "Marcelino" y "El canto del gallo", en la que se han fundado una serie de dulces esperanzas.

COMIENZOS EN... JAPON

Parece que los japoneses están demostrando que no sólo saben luchar y mirar sus crisantemos, sino que son espléndidos productores cinematográficos.

La presentación de "La máscara y el destino", basado en un drama teatral, ha logrado un estruendoso éxito. El cine japonés demostró en "Rashomon" y "Las puertas del infierno" una calidad técnica, fotográfica e interpretativa tan sensacionales que han despertado un entusiasmo loco en el público, un público que aclama los films japoneses, llenos de interés y ternura, con un calor y un entusiasmo que ya quisieran muchas producciones "made in... otro sitio".

Las playas siguen llenas, los hoteleros de Venecia sonríen eufóricos ante las cifras de sus ingresos y en las pantallas del Palazzo van apareciendo caras nuevas, ambientes exóticos, dramas, luchas, amores... "Señores, se alza el telón." Hasta la próxima.



La representación mundial al Festival Cinematográfico de Venecia es bastante considerable. Participan 19 países, con 34 películas. Y entre los asistentes hay que destacar a la actriz Veita Zine, llegada a última hora. (Foto Cifra.)

Vuelve «La ratonera» al Infanta Isabel

El próximo día 1 de septiembre se presentará en el Infanta Isabel su compañía titular con la reposición de la interesante obra policíaca "La ratonera", que tan gran éxito obtuvo en Madrid y cuantas provincias se representa.

EL T. E. U., A ALEMANIA

El Teatro Español Universitario, que ha marchado a Alemania, será el único grupo extranjero al que se le permitirán dos actuaciones en el IV Congreso Internacional de Teatros Universitarios, que se celebrará en Saarbrücken, al que concurren diez naciones, de ellas España por primera vez.

En el Congreso se representarán piezas de teatro clásico, y el T. E. U., al que se le ha pedido que lleve obras de Calderón de la Barca, interpretará el auto sacramental "La vida es sueño", al que hay que añadir "La cueva de Salamanca" y otros entremeses de Cervantes y un programa de danzas contemporáneas a estas obras, que constituirán su segundo programa.

MARGOT COTTENS, EN EL TEATRO COMICO



La gran y encantadora actriz Margot Cottens, que, procedente de Buenos Aires, se presentará el próximo día 1 al público madrileño en el teatro Comico, y con el también aplaudidísimo actor Hugo Pimentel, con el estreno de la obra de Rafael C. Bertrán "Amor en septiembre"

REAL CINEMA (REFRIGERADO)
LA PANTALLA TRIUNFAL DE MADRID
SEGUNDA SEMANA

La más decisiva de las aventuras de intriga, ambición, amor romántico e intrépido valor

ROBERT STACK
URSULA THIESS

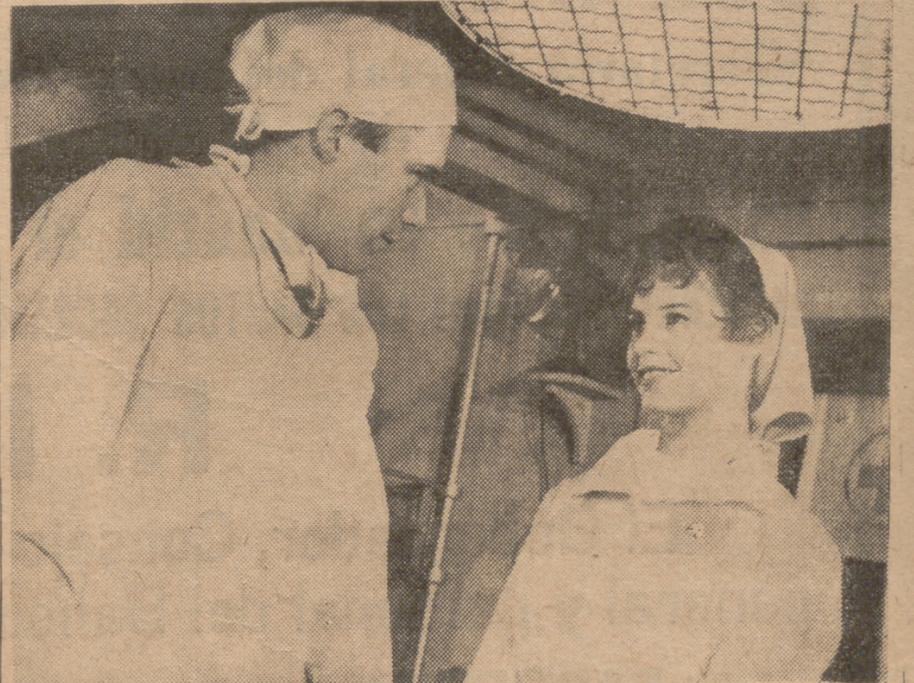
GUANTE de ACERO
en technicolor

Director:
WILLIAM CASTLE

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

Un huevo de 175 gramos

POLA DE LENA (Asturias), 29.—Una gallina de pequeño tamaño, propiedad del señor Fernández Tuñón, depositario de fondos de este Ayuntamiento, ha puesto un huevo de 175 gramos de peso. (Cifra.)



Los hospitales y las modernas clínicas son, a partir y mucho antes de "Ana", un buen escenario para el cine. Junto al dolor y la urgencia médica florece también en las personas que prestan su ayuda al prójimo, el sentimiento amoroso. Esta es una escena más en ese sentido. Pero escena culminante en la película "Toubib en la mar", que la francesa Brigitte Bardot y el actor inglés Dick Bogarde han filmado juntos en coproducción francobritánica elegida por Inglaterra para representarla en la Muestra Internacional de Venecia.

PUEBLO se vende en toda España

Misa por el eterno descanso de Manolete

En la capilla del Hospital Provincial de Madrid, y oficiada por el capellán mayor de la Beneficencia Provincial, don Enrique Monter Santamaría, se rezó esta mañana una misa por el eterno descanso del diestro Manuel Rodríguez (Manolete), gran benefactor del establecimiento madrileño.

La ceremonia religiosa fue presidida por el marqués de la Valdivia, presidente de la Diputación Provincial de Madrid, a quien acompañaban los diputados provinciales señores Sans Huertas y Puig Maestro - Amado, en unión del decano de la Beneficencia Provincial, doctor Giménez Guinea; del director administrativo del Hospital, don Jesús Sanz, y de don Livinio Stulik, gerente de la Empresa de la Plaza Monumental. Finalmente se rezó un responso ante la lápida que perpetúa la memoria de Manolete.

Al piadoso acto asistieron gran número de críticos taurinos y amigos del llorado diestro.

VIDA LOCAL

NECROLOGICA

DON ALEJANDRO URZAIZ Y GUZMAN

Hoy ha fallecido el secretario general del Banco Exterior de España, don Alejandro Urzáiz y Guzmán, cultísima personalidad, muy conocida y estimada por sus relevantes condiciones de caballerosidad y por sus extraordinarias dotes de inteligencia. En los medios bancarios era también figura competentísima y en la alta sociedad gozaba del respeto y estimación general.

En Madrid ha causado la triste noticia gran sentimiento. Descanse en paz el ilustre finado y reciba la familia la expresión de nuestro pesar.

Premio de poesía «Galicia» 1955

Se ha otorgado en Orense el premio de poesía Galicia 1955, que ha recaído en el poeta de la localidad don Samuel Gómez González.

MADRID VERBENERO

La moda destilará hoy por las Vistillas en la fiesta del autógrato

Subasta a cargo de Bobby Deglané y fotografías dedicadas para todos

Esta noche será clausurada la castiza "kermesse" de Las Vistillas con un festival memorable.

Numerosos ídolos del público estarán presentes, y, lo que es mejor, firmarán autógrafos a cuantos lo soliciten y entregarán numerosas fotografías mediante el pago de un pequeño donativo, muy por bajo de su valor, pero que servirá, junto con otras recaudaciones de estas fiestas, para hacer llegar un poco de alegría a los pobres del distrito.

Aparte de los que ya citamos el sábado, han prometido su asistencia a la fiesta del autógrato Antonio Bienvenida (que llegará a última hora desde Colmenar Viejo, en donde torea por la tarde), Carmen Sevilla, Aurora Baulista, Maite Pardo, Gómez Bur, Manolo Morán, Fernando Sancho, Juan Calvo (tray Papilla de "Marcelino Pan y Vino"), Maruja Asquerino, Marujita Díaz, Garisa y un sin fin de figuras, así como los componentes de los dos equipos rivales madrileños.

"Merengues" y "colchoneros" se darán la mano amigablemente en esta simpática fiesta del autógrato, que, después de la actuación de la banda de la Policía Armada, que dirigirá el maestro Martín Gil, tendrá como colofón un gran desfile de modelos.

Sobre la pasarela luminosa desfilarán esas deliciosas modelos de Requena luciendo unos elegantísimos trajes de primavera y verano, que van a ser subastados por Bobby Deglané.

El importe íntegro de la subasta será destinado igualmente a obras de beneficencia.

—A mí el que más me gusta —me explica Maite, una modelo imponente— es el traje de cóctel negro con bordado en oro que presentamos esta noche.

—¿Y el que más gustará a los caballeros?

—Otro también de cóctel, en rosa...

—¿Por qué?

—Pues...

—Ya; por la escasez de tela.

LA LINEA "Y" NO FAVORECE

El autor de las creaciones, Julio Requena, me explica:

—Los colores que van a predominar esta temporada son el verde (en todas sus tonalidades), el marrón y el color miel... El negro, como siempre, continúa siendo indiscutible.

—¿Y la línea?

—Dentro de la moda, cada mujer necesita una línea... Pero se pueden dar ciertas normas.

—A ver...

—Falda muy estrecha, para calle. Falda amplia, para cóctel y noche. El armiño se lucirá mucho.

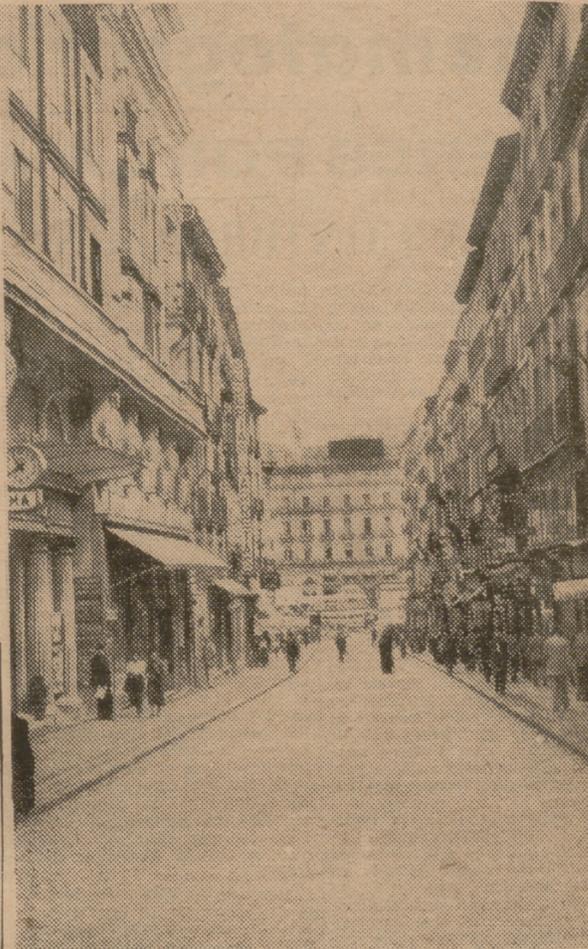
—¿Y eso que llaman la línea "Y"...

—A pesar de haberla lanzado Dior, creo sinceramente que no favorece.

—¿Las cosas claras!

J. C.

CALLE TERMINADA AVT'S DE TIEMPO



La calle de Carretas ofrecía a las once menos veinte de la mañana de ayer este aspecto tan distinto al de hace unos días y al de hace un año. Las obras de esta calle tan popular se han acabado antes del tiempo señalado, ejemplo que debe cundir siempre en la Villa del Oso y el Madroño. (Foto Cifra.)

TELEFONO DE PUEBLO: 25-61-32

TRANSPORTES POR CARRETERA

SERVICIOS DE MERCANCIAS DE MADRID A LAS DISTINTAS REGIONES Y CAPITALES DE ESPAÑA

• EXTREMADURA
TRANSPORTES EXTREMADURA - Calle P...
lenola, 29.
33-42-38
33-39-27

PUEBLO SE LEE EN TODA ESPAÑA



EL ILUSTRISIMO SENOR

Don Alejandro de Urzáiz y Guzmán

Secretario general del Banco Exterior de España, Gentilhombre de S. M. el Rey Don Alfonso XIII

Ha fallecido en Madrid el día 29 de agosto de 1955

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

El Gobernador, Consejo de Administración, Dirección general y personal del Banco Exterior de España,

PARTICIPAN a sus amistades tan sensible pérdida, y agradecerán el acompañamiento a la conducción del cadáver, que se verificará mañana, día 30, a las cinco de la tarde, desde la casa mortuoria, calle de Lagasca, número 40, al Cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.



El asombroso secreto de la seducción femenina

Sólo después de los ocho lustros alcanza una mujer su máximo encanto espiritual

NUEVA YORK.— John Robert Powers, que dirige la más importante agencia de maniqués y modelos, acaba de declarar: "Los mejores años de una mujer se sitúan después de los treinta y cinco años". Añadió que los cuatro elementos que constituyen una verdadera seducción: carácter, profundidad, refinamiento, personalidad, sólo se tienen pasados los cuarenta años. (Mapa.)

Seis muertos a causa de las tormentas en Madrid y provincias

El Servicio Meteorológico Nacional informa que ayer, durante la mañana y la tarde, decreció la actividad tormentosa, que se reactivó al entrar la noche, produciéndose a última hora amplias zonas tormentosas, más intensas en la meseta central y sistemas montañosos que la limitan. Durante las últimas doce horas se han recogido 17 litros en Vitoria, uno en Calamocha e inapreciable en múltiples puntos.

Tiempo probable: Persistirá la actividad tormentosa, que afectará a casi toda la Península.

CUATRO MUERTOS POR RAYOS

Durante la tormenta, en el momento que era más intenso el aguacero, tropezó y cayó al suelo en el Puente de Toledo la niña de quince años Isabel Martínez Pascual, domiciliada en la calle de Vicente Parra, 7. En su auxilio acudió Angel Alcaya Crippa, de diecinueve años, y que vivía en Lorenza Alvarez, 27, bajo. En el momento de coger a la muchacha por un brazo para ayudarla a levantarse, los dos cayeron a tierra electrocutados. Parece ser que se encontraban a un metro escaso de un poste de conducción de energía eléctrica, y éste atrajo el rayo que les produjo la muerte. Trasladados a la Casa de Socorro suursal de la Latina, los médicos nada pudieron hacer, pues los dos eran cadáveres.

En el pueblo de Boadilla del Monte, y durante la tormenta de anteayer, un rayo mató a los hermanos Teodoro y Carmen Marcos Díaz, de veintiséis años de edad ambos, que se encontraban a la puerta de su domicilio.

INUNDACIONES EN DISTINTOS BARRIOS

Los bomberos tuvieron ayer gran actividad. Más de 50 fueron las llamadas telefónicas solicitando auxilio en distintos barrios madrileños, a causa de las numerosas inundaciones que produjo la tromba de agua. Los más afectados por las aguas fueron las calles de Antonio López, avenida de Primo de Rivera, Embajadores, ronda y puente de Toledo, ronda de Segovia, General Ricardos, Chamartín de la Rosa y Puente de Vallecas.

DOS MUERTOS POR RAYOS EN PROVINCIAS

En Aguilar de Campoo una chispa eléctrica mató a la vecina

Cirila Alonso Aparicio, que se encontraba en el campo dedicada a las faenas agrícolas. Otro tanto sucedió en Daimiel con un campesino que regresaba a su casa con una yunta de mulas; la chispa eléctrica los carbonizó a los

tres. Ciudad Real registró ayer una tromba fide agua, lo mismo que Tomelloso y Alcázar de San Juan. En este último pueblo se recogieron en pocos minutos 18 litros de agua por metro cuadrado.

Aparece en Amiens el cadáver de una maestra inglesa

AMIENS (Francia), 29.— La Policía ha penetrado en la maleza donde se encontró el cadáver de una maestra inglesa, ayer domingo. Cerca estaba la bicicleta en la cual la muchacha, de veintinueve años, Janet Marshall, había viajado después de sus vacaciones. Miss Marshall procede de Danethorpe Vale, Sherwood, cerca de Nottingham, y a unos seis kilómetros de la residencia de sir Jack Drummond, que fue asesinado con su familia hace tres años, también cuando se encontraba de vacaciones en Francia. Miss Marshall tiene señales de golpes en la cabeza y ha sido estrangulada con alambre. El cirujano de la Policía cree que fue asesinada el viernes por la noche. El cadáver ha sido encontrado cerca de Belloy-sur-Somme.

DOSCIENTOS POLICIAS A LA CAZA DE UN PERTURBADO

DETROIT, 29.— Unos 200 policías han sostenido un espectacular tiroteo, de cuatro horas, contra un pistolero enloquecido, acorralado en una residencia distinguida. Unas 5.000 personas siguieron, horrorizadas, los incidentes. La batalla terminó cuando la Policía arrojó gases lacrimógenos e hirió mortalmente

RADIOS

Directamente de fabricante al cliente

24 PLAZOS
sin entrada ni flador

HELIOS RADIO

San Bernardo, 42, entresuelo
Teléfono 314651

SE VENDE A PROVINCIAS
SOLICITEN CATALOGOS

SUCESOS

EL CASO DEL MOTORISTA FANTASMA

La Policía busca insistentemente al autor de la agresión

María Payá da ahora otra versión de los hechos

(Viene de primera página.)

Numerosos personajes de vida dudosa se alarmaron ante la presencia de los inspectores. Se obtuvieron datos, pistas, informes... Pero hasta ahora todo ha sido inútil. Quienquiera que sea el misterioso sujeto no aparece por parte alguna.

Lo que hace pensar que quizá haya también de responder también de otros delitos y tema por ello presentarse a la Justicia, que, por otra parte, sería el mejor camino a seguir por él. Ya que tarde o temprano será sorprendido por la Policía.

OTRA VERSION

En la mañana de hoy, María ha sido dada de alta. Y nuevamente se dirigió a la pensión de la calle de San Vicente, 68, en donde habita una habitación lúgubre y con el mobiliario indispensable.

Ante los inspectores de la citada Comisaría ha contado ahora una nueva historia:

—En realidad lo que pasó es que me encontré con Rafael a las once de la noche en la Gran Vía... Le pedí que me llevara a la calle de Fernández de los Ríos, adonde yo tenía que ir... Y él aceptó... Pero en lugar de llevarme adonde le había indicado, condujo la moto hasta la carretera de Castilla... Y allí discutimos... Serían las doce de la noche.

Como explicábamos en informaciones anteriores, María declaró en un principio que fue arrojada de la moto cuando regresaba de Miraflores con un amigo llamado Rafael. Que discutieron y él dio mayor velocidad a la máquina y, de un tremendo empujón, la estrelló contra el suelo.

Ahora sostiene lo de la agresión, pero asegura que no volvían de Miraflores, sino que partieron de Madrid minutos antes.

¿Qué hay de verdad en ambas versiones? ¿Y qué razones tiene la herida para ocultar los hechos?

¿QUE HIZO DURANTE ESAS HORAS?

Además, aun admitiendo una de las dos versiones, la joven afirma que hacia las doce quedó conmovida en medio de la carretera y que hasta poco antes de las cinco no volvió en sí, pudiendo llegarse entonces, mal herida, hasta la Ciudad Universitaria, en donde unos estudiantes de una residencia la introdujeron en un "Pegaso" que la condujo hasta Argüelles. Y allí la dejaron en un taxi, con dirección a la citada Casa de Socorro. ¿Es posible que desde las do-

ce hasta las cinco permaneciese sin sentido en la carretera, sin que lo advirtiera ningún conductor?

¿COMO SABE QUE ERA UN "PEGASO"?

Si en realidad estaba bajo los efectos de una conmoción, ¿cómo sabe distinguir que se trataba de un "Pegaso" y no de cualquier otra marca el vehículo en donde fué subida? ¿Cómo los jóvenes que dice la auxiliaron en la Ciudad Universitaria no la acompañaron hasta la Casa de Socorro? ¿Por qué ese cambio de coche en Argüelles?

APARECE OTRO RAFAEL

Mientras la Policía se plantea esta suerte de interrogantes, un personaje llamado Rafael y propietario de una moto, aunque no marca Lube, se presenta espon-

deamente en la Brigada de Investigación Criminal y explica a la Inspección de guardia:

—Soy funcionario del Estado y conozco a esa tal María Payá. No he alternado con ella. Pero me inspira lástima y le he dado algún dinero... He leído los periódicos y vengo a aclarar esto no fueran a pensar que se trataba de mí.

Después de comprobada la personalidad del declarante, se tomó nota de ello y, como es natural, se le dejó marchar tranquilamente, ante la certeza de que no era el motorista fantasma.

Esperemos quizá que, en cuanto María pueda ser sometida a un interrogatorio completo, se refiera lo ocurrido, con mayor claridad y sin contradicciones. Y que en su declaración y en la luz que ella quiera aportar, esté sin duda, el esclarecimiento de caso.

J. C.

Una banda de hábiles estafadores, sorprendida por la Policía

Fué descubierta mediante un excelente servicio de la Comisaría de Universidad

Tras diversas gestiones, inspectores afectos a la Comisaría de Policía del distrito de Universidad consiguieron localizar y detener a un individuo llamado Manuel Carmona Martínez, de pésimos antecedentes, que se encontraba reclamado por un Juzgado de Instrucción de Zaragoza.

Al detenido se le encontró un talonario de cheques, utilizable para una cuenta corriente abierta en una entidad bancaria de la capital, a nombre de Francisco Ceballos Portillo, cuya posesión no justificó satisfactoriamente.

NUEVAS GESTIONES

Se continuaron las gestiones, que dieron por resultado la comprobación de numerosas estafas que, en unión de otros individuos, cuya detención se consiguió posteriormente, venía realizando desde hace tiempo.

Manuel Carmona había conseguido abrir una cuenta corriente al nombre supuesto de Francisco Ceballos Portillo, utilizando luego los cheques para adquirir diversas mercancías, a pesar de carecer de fondos en la misma.

Por algunos de los individuos detenidos era presentado a los industriales como persona acaudalada y la mercancía obtenida de esta forma era vendida posteriormente a distintos comercios o industrias por otros de los complicados, lo que dificultaba el esclarecimiento de los hechos.

Se ha recuperado todo el material de hierro que los detenidos obtuvieron de esta forma, que ha quedado intervenido en los lugares donde fué vendido posteriormente.

ALHAJAS Y EFECTOS RECUPERADOS

Se intervinieron también las alhajas y efectos de poco volumen producto de estas estafas.

Por tratarse de productos sometidos a intervención o introducidos con defraudación de los derechos del arancel de Aduanas, se ha dado cuenta a las autoridades correspondientes, para que ellas determinen las responsabilidades en que haya podido incurrir.

DIVERSAS ESTAFAS

Las estafas realizadas de esta forma son:

Por valor de 5.725 pesetas, a Manuel de Paz San Martín, al que adquirieron chapa de hierro.

Por valor de 21.000 pesetas, a Industrias Chapa, a la que compraron carriles de hierro.

Por valor de 6.352 pesetas, a Rafaela Pascual Seijas, a la que compraron hojas de afeitar.

Por valor de 26.675 pesetas, a Ricardo Vergara Alvarez Olmedo, al que compraron rollos de hierro redondo de 8 milímetros.

Por valor de 6.900 pesetas, a Gregorio Cano Muñoz, al que compraron relojes y plumas.

OTRAS "OPERACIONES"

Por el mismo procedimiento que en los casos anteriores, abonando lo adquirido con cheques

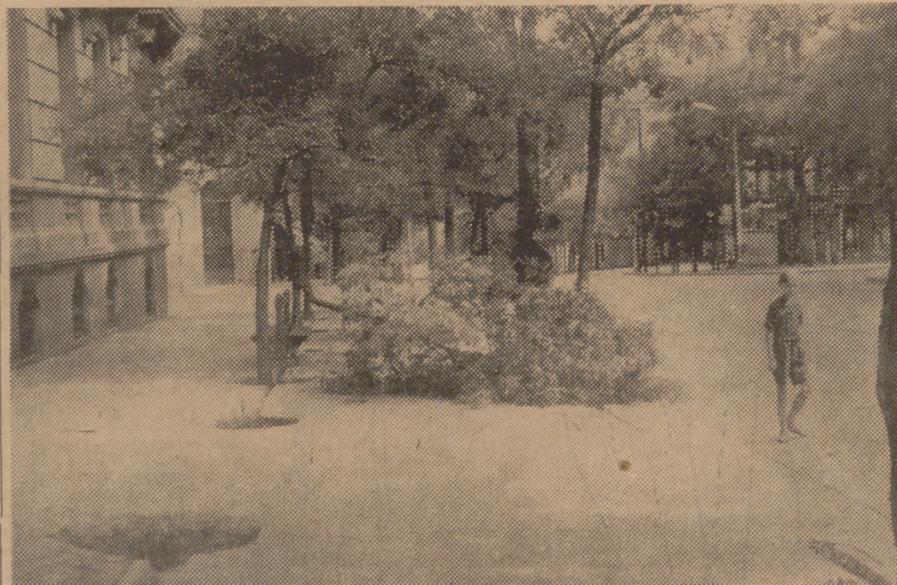
sin provisión de fondos, compraron también 100 plumas estilográficas "Parker", por valor de 12.335 pesetas, y varias alhajas valoradas en 16.500. Intentó también realizar estafas, exhibiendo cheques y alegando haberse quedado momentáneamente sin dinero en tres establecimientos de bebidas de la capital, donde sólo consiguió pequeñas cantidades.

DETENCION DE LOS CÓMPlices

Como cómplices y cómplices han sido detenidos Manuel Cristóbal Luna García, Arsenio Juárez Crespo, José Gómez Rodríguez, José Luis Blanco García y Basilio Valencia Marcos, todos ellos de malos antecedentes y algunos reclamados por diversos Juzgados. Manuel Carmona Martínez usaba los nombres supuestos siguientes: Francisco Ceballos Portillo, Tomás Ortiz Pardo, Juan Díaz Pardo, Juan González Rodríguez, Rafael González Rodríguez y Tomás Ruiz Prado.

Los detenidos, en unión de las diligencias instruidas y mercancías intervenidas, han sido puestos a disposición de la autoridad judicial.

MADRID TUVO SU "CONNIE"



El aire "que no apaga un candil" se convirtió días pasados en un violento huracán, que sorprendió bastante a los madrileños, poco acostumbrados a estas libertades de Eolo. De que no hay exageración en la cosa da prueba la fotografía, donde vemos a uno de los varios árboles que en nuestras calles fueron tronchados por este pequeño "Connie". (Foto Cifra.)

El aceite de tiburón, excelente detector de tempestades

Lo usan, con feliz resultado, los pescadores de las Bermudas

HAMILTON, 26.— Los pescadores de las Bermudas, al tener noticia que el huracán "Edith" se dirigía hacia ellos, consultaron rápidamente sus botellas con aceite de tiburón y se quedaron tan tranquilos. Estos pescadores tienen un detector de tempestades más seguro que todas las Oficinas Meteorológicas, según afirman. El aceite de tiburón, encerrado en una botella, se enturbia si hay una tormenta próxima. Ahora está claro. Por ello se han hecho a la mar, como de costumbre.

Con anterioridad, los huracanes "Carol" y "Diana" llevaban rumbo hacia las islas, y los pescadores fueron también advertidos. Consultaron sus botellas y se lanzaron a la mar confiados en que nada les pasaría. Y así fué, en efecto, pues ambos huracanes se desviaron. (Efe.)