

REDACCION
ADMINISTRACION
SUSCRIPCIONES
VENTA
PUBLICIDAD

TELEFONO
25-61-32
CENTRALITA

Apartado de Correos núm. 617

Narváez, 70.--MADRID

PUEBLO

AÑO LV.--Núm. 4.621.--Una peseta

Madrid, martes 13 de julio de 1954

Durante el verano, las suscripciones se servirán puntualmente a aquellos que lo soliciten.

PRECIOS DE LAS SUSCRIPCIONES

España: Trimestre	Ptas. 78,00
" Semestre	" 156,00
" Año	" 312,00

FOSTER DULLES LLEGARA HOY A PARIS PARA REUNIRSE CON EDEN Y MENDES-FRANCE

Indochina y la Defensa de Europa serán los temas a tratar

PARIS, 13.—El secretario norteamericano de Estado, John Foster Dulles, llegará hoy, procedente de Washington, para conferenciar sobre las negociaciones de armisticio de Indochina con el jefe del Gobierno francés, Pierre Mendes-France, y el secretario del Foreign Office, Eden.

Se espera que Dulles cene con los estadistas francés y británico en el Quai d'Orsay, poco después de su llegada, que será a las ocho de la tarde. Eden y Mendes-France realizarán el viaje en avión desde Ginebra esta misma tarde.

Cuando faltan ocho días para que termine el plazo dado por Mendes-France para resolver el problema de Indochina o dimitir, el repentino viaje de Foster Dulles es considerado en París como un grato cambio con respecto a la política de alejamiento norteamericano de las conversaciones ginebrinas. La reunión de hoy se califica en general de crítica y vital para la unidad de las tres grandes potencias occidentales.

Personas allegadas al primer ministro francés, que actúa como ministro de Asuntos Exteriores, manifiestan que hará constar, principalmente, dos puntos en su reunión con Dulles y Eden: Primero. Los problemas inmediatos del "alto el fuego" no son tan importantes como una firme resolución de mantener a raya al comunismo en el Sudeste asiático. Segundo. Las negociaciones de tregua serían más fáciles si Norteamérica indicara claramente y con precisión qué clase de tregua consideraría aceptable.

Los círculos bien informados hacen constar que Francia comprende la resistencia norteamericana a aceptar nada que ni aun vagamente pueda aparecer como apaciguamiento, pero ahora hace falta orientación para la futura posición de las tres grandes respecto al Sudeste de Asia. Igualmente, personas allegadas a los círculos norteamericanos dicen que Dulles tiene unos cuantos puntos propios en su mente para la discusión de esta noche: Primero. ¿Cuáles son las condiciones mínimas de Francia para un armisticio en Indochina? Segundo. Dejar sentado claramente que el sólo puede ir a Ginebra—de donde se marchó en la primera semana de junio—si se le asegura que Francia firmará un "alto el fuego" honroso; y Tercero. Si el armisticio no satisface los requisitos norteamericanos, explicará que su Gobierno no participará en ninguna garantía internacional que pudiera implicar un acuerdo de esta clase.

Estos informadores añaden que, además de la fase de Indochina, de la reunión de hoy, Dulles tratará de impresionar a Mendes-France la urgente necesidad de ratificar la retrasada Comunidad Defensiva Europea, necesidad que se espera sea respaldada por Eden plenamente. (Efe.)

INTENTO DE RESTABLECER UN FRENTE COMUN CONTRA EL COMUNISMO

NUEVA YORK, 13.—El "New York Times" dice hoy que el viaje de Foster Dulles a París es un esfuerzo para restablecer el frente común occidental contra el comunismo.

Añade que el resultado de sus conversaciones con Mendes-France y Eden determinará, probablemente, si va a Ginebra.

"El propósito de estas conferencias—añade—es claramente el de explorar la posibilidad de llegar a un programa común, no sólo para Indochina, sino para todo el sudeste asiático, restableciendo el frente común que se mantuvo tan firme en Berlín, pero que se desintegró en Ginebra." (Efe.)

GRAVE TENSION PARA LA ALIANZA DE OCCIDENTE

NUEVA YORK, 13.—El momento es crítico en las relaciones

franco-británico - norteamericanas, dice el periódico "New York Herald Tribune" al comentar el viaje del secretario de Estado, John Foster Dulles a París.

Añade que si Dulles está decidido a permanecer fuera de la Conferencia de Ginebra, necesita que se escuchen sus razones. Otro propósito del viaje—dice—es acentuar de nuevo la necesidad de la ratificación francesa de la Comunidad Europea de Defensa.

"La alianza de las naciones occidentales—continúa—ha pasado por momentos de grave tensión. Sería fácil repartir las censuras entre varios países, pero quizá el factor decisivo que ha debilitado los lazos entre los aliados ha sido el ser Francia y Gran Bretaña conscientes de su extrema vulnerabilidad a la bomba de hidrógeno, en caso de una guerra. Después ha venido la crisis de Indochina, que ha puesto de relieve los diferentes grados de riesgo que los miembros de la alianza deseaban soportar para detener el avance comunista."

"Lo que importa—agrega—es que esas tensiones no empeoren y acaben por rasgar el tejido del Occidente unido." (Efe.)

MR. DULLES NO DEBE ARRIMAR SU SILLA A LA CONFERENCIA

NUEVA YORK, 13.—El "New York Daily News" expresa hoy la esperanza de que el secretario de Estado, John Foster Dulles permanezca fuera de la Conferencia sobre Indochina, que "es de esperar—dice—resulte una desastrosa entrega francesa en algún día de esta semana."

Mr. Dulles—agrega—sabe lo que hace. Esperamos que lo sepa ahora. No podía hacer cosa peor que arrimar una silla a esa mesa, internacional de póker."

CHURCHILL informa AL PARLAMENTO EL TEMA DE LA BOMBA H

LONDRES, 13.—Churchill hizo ayer tarde su anunciada declaración sobre política exterior.

El jefe del Gobierno declaró que no es el momento de admitir a la China roja en la O. N. U., y que sería una locura obligar a Alemania a crear un Ejército nacional.

Refiriéndose a problemas específicamente europeos, Churchill hizo notar:

"Sería una tragedia que se perdiese la oportunidad de devolver a Alemania a la familia de las naciones europeas, y, al mismo tiempo, de integrar las fuerzas armadas alemanas en una estructura europea."

Respecto de Indochina declaró que esta cuestión ha alcanzado graves proporciones. "Puede

HOY HABRA CENA DE LOS TRES GRANDES EN EL HOTEL MATIGNON

GINEBRA, 13.—A las diez de esta mañana se han reunido el ministro de Asuntos Exteriores del Vietnam con su colega del Vietminh. Esta es la primera reunión directa entre los jefes de las facciones rivales del Vietnam.

A las diez treinta, el primer ministro francés, Mendes-France, se ha dirigido a la residencia de los chinos rojos, en las afueras de Ginebra, para conferenciar por segunda vez con Chu En-lai. Las dos reuniones dichas darán a Occidente una clara indicación de si los comunistas están realmente dispuestos a ceder, o si sus condiciones para el cese de las hostilidades en Indochina son imposibles de aceptación por los occidentales.

Mientras tanto, Foster Dulles vuela hacia París y esta tarde marchará también a la capital francesa Eden y Mendes-France, para conferenciar los tres y cenar juntos en el hotel Matignon, residencia oficial del primer ministro francés. Esperan, tanto el ministro de Asuntos Exteriores británico como Mendes-France, poder convencer al secretario de Estado norteamericano para que vuelva a Ginebra, a fin de compartir con ellos las responsabilidades de paz en Indochina, pues creen que sin una garantía norteamericana, cualquier acuerdo carecería de valor alguno. (Efe.)

LO QUE DICE RADIO MOSCÚ

LONDRES, 13.—Radio Moscú ha dicho hoy que el urgente llamamiento del primer ministro británico sir Winston Churchill a favor del rearme alemán bajo la Comunidad Defensiva Europea, es un intento de ejercer presión sobre Francia". (Efe.)

ser que allí esté próxima una crisis militar."

"Un sistema de defensa colectivo en el sudeste de Asia—afirmó más adelante—no sería incompatible con los acuerdos de Ginebra. Deberán estar aseguradas garantías de seguridad para el sudeste de Asia, en el supuesto de que haya acuerdo, y habrá que hacer algo semejante en caso de que no lo haya." (Efe.)

SATISFACCION EN WASHINGTON

WASHINGTON, 13.—En los medios parlamentarios se expresa en general satisfacción por el discurso de Churchill. (Efe.)

FRANCIA DISCUTE CON LOS REBELDES EL ABANDONO DE HANOI

HANOI, 13.—Los funcionarios franceses están discutiendo con los rebeldes la posibilidad de que Francia abandone Hanoi, si se llega a un acuerdo de "alto el fuego" en la Conferencia de Ginebra, según se declara de fuente fidedigna.

Las conversaciones secretas de tregua se han reanudado en Trung Gia, a 40 kilómetros al norte de Hanoi, en medio de insinuaciones francesas de que Francia puede abandonar la ciudad clave entre sesenta y noventa días después de cualquier "alto el fuego". Una persona de la delegación francesa ha declarado sin embargo, que el "alto el fuego" efectivo no puede ser elaborado en las conversaciones de Trung Gia. Allí, los franceses y

los rebeldes están discutiendo la reagrupación de fuerzas y el programa cronológico de los acontecimientos que han de seguir a una tregua concertada en Ginebra.

La posibilidad de una retirada francesa de Hanoi es uno de los temas de discusión en Trung Gia. Los franceses no resistirían en esta cuestión si las cartas del "alto el fuego" indicaban una retirada. La evacuación invertirla, aproximadamente, una semana. (Efe.)

LOS COMUNISTAS CUENTAN CON MUCHAS INFILTRACIONES

HANOI, 13.—Un portavoz del Alto Mando francés ha manifestado que los pilotos franceses atacan continuamente a las uni-



FUNERALES POR DON JOSE CALVO SOTELO



En San Francisco el Grande se han celebrado esta mañana solemnes funerales, organizados por la Secretaría General del Movimiento, en sufragio del alma del protomártir don José Calvo Sotelo, que fueron presididos por el Gobierno, con asistencia de los familiares del ilustre hombre público asesinado. (Fotos Verdugo.)

dades rebeldes en el delta del río Rojo y bombardean los depósitos de suministros.

El portavoz dijo que los aviones norteamericanos manejados por los franceses han hecho llover bombas y "napalm" sobre las bases de Luc Nam, He Sat y Hung Yen.

En Hanoi, las autoridades han dado nuevo impulso a los trabajos de construcción de barricadas y alambradas guardando las calles principales, los aeropuertos y las instalaciones militares.

La vigilancia de los accesos a las estaciones de energía y a las oficinas postales y telegráficas está siendo reforzada.

Hay, según círculos autorizados, unas cien células rebeldes

preparadas activamente para cualquier eventualidad dentro de Hanoi. Las infiltraciones que los rebeldes pueden tener en Hanoi se calculan en unas 100.000 personas.

Los refugiados llegados recientemente del evacuado sector sur del delta dicen que los rebeldes han comenzado a imponer sobre las actividades diarias la marca de su ideología marxista.

Banderas rojas y enormes carteles con la efigie del cabecilla rebelde Ho Chi Minh adornan las calles de Nam Dinh. Los almacenes y los mercados han vuelto a funcionar.

Se están practicando censos, dividiendo cada calle en seccionos bajo jefes de bloque, que son

responsables ante las autoridades civiles.

SIQUEN EN SUS PUESTOS LOS SACERDOTES FRANCESES

SAIGON, 13.—Los seminaristas y sacerdotes evacuados del norte del Vietnam han sido trasladados a esta capital y a Turane, en la costa de Annam. Sin embargo, no son ciertas las noticias de que todo el clero católico romano esté siendo evacuado, pues sólo se trata de estudiantes del seminario y de jóvenes novicios que aún no han comenzado su vida sacerdotal. Los sacerdotes franceses continúan en sus puestos, y los colegios regentados por ellos reabrirán sus puertas, una vez terminadas las vacaciones

VESPAS AL AGUA



VOZ Y ECO DE SANTANDER

Los seiscientos motoristas que buscaban el mar Cantábrico, se mojaron sin bañarse en él

Una lluvia ininterrumpida puso a prueba su sólido espíritu deportivo

SANTANDER. (Crónica de nuestro corresponsal.)—Si hubiera que llamarle de algún modo a este verano en el norte de España, le llamaríamos "verano de la anomalía". Todo un cúmulo de hechos infrecuentes justifica tal denominación. Imaginense ustedes que el pasado día 8 el termómetro registró la temperatura más baja de los últimos treinta y cinco años; que el cielo, en el pasado junio, sólo estuvo despejado un solo día y el resto, nublado. Por si esto fuese poco los pescadores de mar dicen que el retraso de la costera bonitera es tan considerable que no existe precedente para compararle. Y si habláramos con los fluyales, nos dirían que, a excepción del balanceo salmoneo, el de trucha no ha podido ser más desafortunado.

Las playas se hallan desiertas y los veraneantes, nacionales y extranjeros, entretienen sus ocios en interminables partidas de pínacle o bridge. Todo menos bañarse, porque no hay nadie que se aventure a introducirse en el Cantábrico con esta temperatura y la ausencia absoluta del astro rey. Hay quien apela a la bomba de hidrógeno para justificar toda esta serie de anomalías que comentamos. Las jiras marítimas o en tren y automóvil a los lugares más altos de la provincia no pueden llevarse a cabo en semejante estado de cosas.

Con un planteamiento semejante de la estación han llegado a Santander los integrantes de este cosmopolita y deportivo "Rallye al mar Cantábrico", constituido por más de seiscientos personas (entre conductores y viajeros) pilotando "Vespas", que arrancaron de los más lejanos rincones de la Península y Centroeuropa para venir a la Montaña.

La comitiva entró por Cuatro Caminos, a última hora de la tarde del sábado. Todo se hallaba a punto para hacer los honores a los alegres visitantes: los servicios donde repostar, los refrescos tonificadores, el café estimulador en manos de camareros que recorrieron el circuito complaciendo todos las demandas. Miles de personas presenciaron la evolución de los motoristas, divididos en caravanas de distintos colores, según su constitución regional o su formación por países europeos.

En la tribuna instalada frente al palacete de la Policía Armada, en plena zona marítima, se hallaban señoritas santanderinas, que prestaron su entusiasta colaboración a las tareas del control, dando al periodista la oportunidad de poder hoy decir que todo se resolvió sin un incidente o entorpecimiento. Los seiscientos motoristas quedaron controlados en el término de tres horas, que fue la duración del pintoresco espectáculo que atrajo, a lo lar-

go del paseo de Pereda —la sistole y diástole de Santander, según se sabe—, a un gran número de curiosos.

El domingo, por la mañana, se celebró la gran jornada del Rallye. Comenzó el programa con una misa de campaña en la zona marítima, oficiada por el obispo de la Diócesis, ante una copiosa formación de motos, integrada por los cuatrocientos vehículos de la expedición. Minutos antes de que diera comienzo la solemne ceremonia, el verano se acordó de que tenía que cumplir, inexorablemente, su papel de la "anormalidad". Abrió las nubes y dejó caer sobre la formación motorista un copioso chaparrón, que, en el curso del Santo Sacrificio, no cesaría ni un solo instante. La lluvia empapó máquinas y personas, mientras el orador sagrado pronunciaba una plática —oportunitísima, por cierto—, explicando las razones por las cuales la catolicidad no ha estado nunca en pugna con el progreso y cómo la Iglesia no se divorció, a través de los siglos, del mundo de la perfección, a fin de cuentas del mundo de la belleza determinante de los destellos de la propia belleza de Dios. Finalmente, habló el prelado santanderino antes de proceder a la bendición de los motoristas, que, a pie firme o de rodillas, según las exigencias de la ceremonia, habían mostrado su resistencia a una abundante precipitación, que bastó para poner a prueba su sólido espíritu deportivo.

Al mediodía, camino de la Magdalena, en cuya Sociedad de Tenis el Ayuntamiento iba a ofrecer una recepción a la comitiva internacional, se organizó el desfile de los seiscientos motoristas a través de las avenidas y paseos principales de la capital. Entonces, sobrevino una nueva carga líquida, mientras miles de veraneantes y santanderinos, con atuendos de invierno, presenciaban un espectáculo que pudo haber resultado más brillante de haberse celebrado en un verano ordinario y normal, no en este defraudador y desapaible que vivimos.

Motoristas de toda España, de Suiza, Alemania, Francia, Holanda, Italia y Portugal confraternizaron en la Sociedad santanderina de Tenis, y allí es donde los esperanzados extranjeros supieron que el para ellos número fuerte del viaje—una becerreda organizada en Suances—quedaba definitivamente suspendida en vista de la obstinación del temporal del Noroeste y la persistencia de su mercancía líquida. Así que los motoristas sustituyeron la muleta y el estoque por el traje de bailar en la parrilla del

DESCANSO DEL TRABAJO

"LAS VACACIONES SON EL ÚLTIMO REDUCTO DE LA LIBERTAD EN LA VIDA MODERNA" (LOPEZ IBOR)

PIO BAROJA, cuando no escribe, charla por los codos

A JUAN ANTONIO MORALES LE GUSTARÍA FABRICAR MAQUINAS FOTOGRAFICAS

Giménez Caballero prefiere hacer gimnasia

BAROJA Y EL CONVERSAR

Don Pío no ha salido a abrir la puerta de su piso con la boina calada y la manta sobre los hombros. No ha salido don Pío, ni ha salido su doncella-cocinera, una chica muy mona y muy simpática. Total, que después de estar allí llama que te llamarás, bajamos a la portería de Ruiz de Alarcón, la calle siempre solitaria. La entrevista fué en la portería. Allí, el portero, hombre siempre en su puesto y amable siempre, me contó que don Pío se ha ido a Vera, después de no aparecer por allí hace más de ocho años.

Don Pío, a la casona del barrio viejo de Vera del Bidasoa, en la raya de Francia, y la chica, a su pueblo castellano para casarse. Total: dos acontecimientos, y de los gordos, en Ruiz de Alarcón, 12.

Como don Pío no estaba, y hablar con Vera era difícil y además es caro, he hablado con Vallyvera, con Arteta, con Marino y con Miguel Ruiz Castillo. Vamos, que he hablado con lo más grande de la tertulia. Total: que éstos y mi propio conocimiento del maestro, me han dado contestada la pregunta que iba a hacerle, de qué es lo que más le gusta hacer cuando no trabaja.

La respuesta es sencilla y bonita. A don Pío Baroja y Nessi lo que más le gusta hacer cuando no escribe, vamos lo hace, es conversar por los codos, charlar de todo y sobre todo. Hablar de unos bien y de otros..., pues, mal.

JUAN ANTONIO MORALES Y EL RETRATO

Tan alto, tan altísimo está el estudio de Juan Antonio Morales en la avenida de América, que parece que los aviones se van a meter en él. Que un piloto despidado—si es que hay alguno, que yo creo que no—va a entrar allí para ver un retrato de esos fenomenales que hace Juan Antonio, para ver a una bella posando para el maestro.

El estudio tiene mucho encanto; los retratos, mucho arte; Juan Antonio, mucha simpatía. Ahora, en vez de los chalecos—dos chalecos—dos—invernales lleva blanca camisa de nylon, comprada en U. S. A., anda con el pelo alborotado, está preparando telas, tubos y pinceles para irse a pintar cuadros a Palamós, y que así no se enfaden tanto los que ven con su poquito de envidia que haga cuadros de señoras ricas a cincuenta mil del ala, que no es por otra cosa lo de los buenos consejos de que debe pintar paisajes y bodegones. Entre horchata y horchata, vamos, entre sorbo y sorbo, fué la pregunta.

—Hacer fotografías, andar con mis máquinas, revelar...
—¿Cambias el pincel por la cámara?

Se atizó otro sorbo de horchata y respondió:

—Todo lo que es la fotografía me divierte mucho; si pudiera, hasta construiría máquinas y fabricaría películas.

—¡Vaya pasión, maestro!
—Desgraciada—contestó, riéndose.

hotel Real, tras una cena que congregó a los seiscientos deportistas.

El lunes la expedición abandonó Santander, cubierta la última etapa de su esfuerzo físico-mecánico. Aquí han dejado el grato recuerdo de una bella estampa deportiva internacional, cuyos miembros se comportaron con unánime corrección.

Jesús DELGADO



JUAN JOSÉ LOPEZ IBOR Y LAS VACACIONES

Tiene más horas de trabajo que horas tiene el día Juan José López Ibor, hombre diestro en la Medicina, en la Literatura



del tiempo; después, de psiquiatría, y, para terminar, le hice la preguntita. Fué una respuesta más bien larga, y hubo de anotarla de prisa y de un tirón. Fué así como suena:

—En vacaciones, mi gran descanso es la lectura. ¡Leer, sentado al aire libre, frente al mar! Si me canso de leer, escribo. Por las mañanas hago un poco de ejercicio; natación, todos los días; alguna vez, equitación; pero muy dosificado. Realmente, en lo que consiste la vacación es en saber que uno puede disponer de unas cuantas horas al día. Las vacaciones son el último reducto de la libertad en la vida moderna.

ERNESTO GIMENEZ CABALLERO Y EL MARRUGAR

Anda preparando su viaje a América Ernesto Giménez Caballero. Prepara el viaje a América y organiza homenajes a Bolívar y a Rubén Darío. Sin embargo, él guarda siempre un hueco para recibir a un amigo y ofrecerle refrescos, café y charla, todo a portía.

—Yo no tengo distracción; para mí no hay reposo: están mis clases, mis libros, mis artículos, mis gentes, mis asuntos...

Y Ernesto me insistió en que no para; que de la noche a la mañana no tiene eso que se llama un minuto libre.

—Pero, en fin, Ernesto, ¿algo te distraerá?
—Pues, sí.

Y puso cara de que, en efecto, hay algo que le lleva al paraíso de la distracción.

—¿Qué es esto?
—Mi gimnasia.

Ahora el de la cara, pero de extrañeza, fuí yo.

—Si: a las siete de la mañana, ya invierno o verano, con sol o con nieve, hago mi media hora de gimnasia en mi jardín, en traje de deporte.

Así es que ya lo saben ustedes, si quieren ver a un escritor deportista, a madrugar, y se les logra.

Juan SAMPELAYO

UN PROYECTIL-COHETE PERSIGUE A LOS BOMBARDEROS A TRES MIL QUINIENTOS KILOMETROS POR HORA

LONDRES. (Servicio especial de crónicas AMUNCO).—Aunque la Prensa sólo las ha reseñado discretamente, la serie de pruebas de proyectiles-cohete que se están realizando en el desierto australiano de Woomera están siendo seguidas con expectación por los círculos militares a ambos lados del Atlántico. La razón es sencilla: los ingleses y los norteamericanos han firmado recientemente un acuerdo de colaboración técnica en el terreno de las armas-cohete, y uno de los propósitos fundamentales de los experimentos de Woomera debe ser

el de impresionar al Pentágono con los resultados obtenidos por los técnicos británicos.

El "número de fuerza" de las pruebas parece haber sido un extraordinario proyectil destinado a proteger a las ciudades y objetivos militares contra los ataques por armas-cohete o bombarderos supersónicos. El proyectil desarrolla una velocidad de cerca 3.500 kilómetros por hora y alcanza una altura muy superior a la que pueden alcanzar los más modernos bombarderos a reacción.

Es un "proyectil perseguidor", que se encarga por sí mismo de buscar y destruir a su presa. Despedido desde el suelo, es dirigido hasta las cercanías del avión o cohete atacante mediante un haz de "radar" del que no puede salirse. Durante esta etapa de su vuelo funciona, pues, como un proyectil teledirigido o de control remoto.

Pero una vez que el radar lo ha llevado a una prudente distancia de su objetivo, el proyectil se hace autodirigido. Un mecanismo, secreto, naturalmente, le orienta hacia el enemigo sin fallo posible. Dada su gran velocidad, lo alcanza en pocos segundos y al llegar a la distancia más eficaz, una espoleta de proximidad provoca automáticamente la explosión.

Según la Prensa inglesa y australiana, las pruebas del proyectil se han desarrollado con el mayor éxito. Ahora se anuncia para dentro de poco una nueva serie de experimentos con proyectiles-cohete de tipo ofensivo, que podrían ser lanzados contra sus objetivos desde el suelo, desde un avión o desde un buque de guerra.

DELINEANTE

MECANICO. CONSTRUCCION Y GENERAL.

CURSOS POR CORRESPONDENCIA.

Enviamos gratuitamente el programa de cursos completo de 17 páginas entre ellas: compás, bigote y tirulinas.

Elementos de máquinas y de construcción, Teoría del Dibujo, Cálculos de Taller, Arquitectura, Rotulación, etc.

CEAC Depto 919 Apartado Correos 1140 - BARCELONA

OTROS CURSOS: APAREJADOR, DECORACION, TOPOGRAFO, TECNICO DE LA CONSTRUCCION, HORMIGON ARMADO, TECNICO MECANICO.

PUEBLO ANIVERSARIO DE CALVO SOTELO

A los dieciocho años de haberse perpetrado el asesinato de Calvo Sotelo por los sicarios del Gobierno de la República, se ofrece con una significación clara, como una alta lección de historia patria, en la cual resplandecen todas las virtudes del ejemplo. De un lado, torvo y sombrío, la furia asesina de un Poder al que ningún respeto humano y moral es conocido; del otro, las nobles cualidades del patriota, serio y honradamente preocupado por el destino de su país, por la existencia de España como nación y como comunidad de hombres libres, unidos en hermandad civilizada, respetuosa de sus derechos recíprocos y responsable de sus deberes sociales.

Aquellos asesinos, con su proceder, revelaban claramente el oculto afán que les movía: sus balas se dirigieron calculadoramente contra todos los españoles dignos y conscientes. Una intención insensata, tal vez, pero no exenta de finalidad siniestra, les guiaba hacia Calvo Sotelo, primero, y después hacia aquellos otros mártires en quienes sabía estaban presentes y vivos los ideales más puros, los más acendrados sentimientos de amor hacia España y hacia su ser trascendente. Calvo Sotelo, Víctor Pradera, José Antonio, Ruiz de Alda, Maeztu, y tantos otros, eran hombres que sentían su deber de españoles ante todo, les alocaba y les galvanizaba la conciencia de una nación unida y firme, les apremiaban nuestras gloriosas tradiciones, les exigían nuestras ansias de recobrar el derecho a la fe y a la espe-

ranza, al progreso y a la dignidad. Ellos, como el Santo, clamaban incesantemente: "No possumus"; sus enemigos, nuestros enemigos, los enemigos de España, forzoso es que los eliminaran.

El precio de la vida tales hombres se lo tenían jugado de antemano en la contienda. Calvo Sotelo sentía que "desertar era un crimen de lesa patria", y más tarde, José Antonio ruega que su sangre sea la última vertida. ¿No hay en esto las pruebas de un ánimo que a todos nosotros debe de edificar? Aquellos mártires no dieron su sangre en vano; murieron, en cierto modo, juntos y para servir de razón suprema, de altísimo llamamiento a la unidad. Sus asesinos no los eligieron por otra cosa; sabían que eran todos unos, los mismos ideales les alimentaban, las mismas ansias les reunían. Eran, en verdad, la fuente de esperanza auténtica que tenía la nación de recobrar.

El Movimiento se hubiera producido con o sin su asesinato: era algo vivo, consubstancial con España, enraizado en su alma misma. Ellos le dieron su sangre, como, después, otros muchos españoles, siguiendo su ejemplo, ofrendaron la suya. A estas alturas, cuando el fruto de aquella unánime vocación ha dado, no uno, sino infinitos frutos de paz y de grandeza para nuestro país, su recuerdo con la significación y trascendencia de la unidad que nos dieron, debe pervivir y continuar afirmando nuestro quehacer diario, debe ser la razón suprema de nuestras actuaciones y de nuestros afanes.

CORRESPONSAL ES DE PUEBLO



EN EL EXTRANJERO

INQUIETUD EN FRANCIA ANTE LOS PROPOSITOS ANGLOAMERICANOS DE REARMAR A UNA ALEMANIA LIBRE LA CUESTION DE LOS TRATADOS DE BONN Y DE PARIS

PARIS. (Crónica de nuestro corresponsal.) Francia mira con inquietud hacia el otro lado del canal de la Mancha, en donde ingleses y americanos examinan a sus espaldas el restablecimiento de la soberanía alemana. Las seguridades de Eden no han conseguido calmar las preocupaciones francesas; acentuadas considerablemente desde que el canciller Adenauer reclamó con una energía inacostumbrada la independencia total de la República Federal.



CRONICA de PARIS por Angel Roselló

La reunión de la Comisión angloamericana de Londres tiene por objeto estudiar los medios de romper la solidaridad jurídica que existe entre los Tratados de Bonn y de París, con el fin de no subordinar el restablecimiento de la soberanía alemana a la entrada en vigor de la Comunidad Europea de Defensa. Esta iniciativa supone un cambio importante en la política de las naciones occidentales. La certidumbre de Washington, Londres y Bonn sobre la ratificación de la C. E. D. por Francia, después de pasar por la duda, ha sido reemplazada por la hipótesis contraria.

Aunque indirectamente esta hipótesis iba incluida en el reciente comunicado angloamericano de Washington, que en su primera fase marca ya un acuerdo, y en la segunda, una decisión. El acuerdo versaba sobre el hecho de que la República Federal alemana debería ocupar, bajo un pie de igualdad, el puesto que le corresponde en la comunidad de naciones occidentales. Este pie de igualdad significa plena soberanía, con los derechos consiguientes, incluido el rearme, como es natural. La decisión angloamericana de crear una Comisión de estudio, supone la voluntad de alcanzar el citado fin, le guste o no a Francia.

La ausencia de Francia en tal Comisión satisface muy poco en los medios parisienses, que se resisten a aceptar el rearme de Alemania occidental, puesto que no admiten la disociación de los Tratados de Bonn y de París. Aunque la Conferencia angloamericana tiene por misión estudiar el ingreso de Alemania en la comunidad occidental, los anglosajones han querido tranquilizar a Francia diciéndole que las conclusiones de estos trabajos no tendrán más que un carácter consultivo. Sobre esta base, los Gobiernos to-

marán luego sus decisiones. Mencionando esta reserva, los Estados Unidos e Inglaterra han dado a entender a Francia que no han perdido totalmente la esperanza de ver ratificar la C. E. D. En tal caso, las deliberaciones actuales serían inútiles. De todos modos, si hay que tomar decisiones sobre el rearme alemán, el Gobierno francés será consultado. ¿Podrá oponerse a una decisión conjunta de Washington, Londres y Bonn? Parece imposible. Sin embargo, opinan algunos comentaristas que Francia podría esgrimir el arma de la inversión de alianzas para evitar el rearme de Alemania. Se ha hablado en voz baja de la posibilidad de renovar la antigua amistad con Rusia. A los ojos de muchos franceses, que se esconden bajo la capa del neutralismo, la amenaza alemana cuenta más que la amenaza soviética. A estos neutralistas "camuflados" hay que añadir todos los franceses que creen sinceramente en el peligro de una Alemania rearmada, porque la tienen a sus puertas y se acuerdan de sus invasiones; en cambio, no ven que más allá de la frontera se cierne la amenaza más grave de todos los tiempos: la amenaza soviética.

Para hacer frente a esta ame-

naza, para poder defender Europa, es indispensable la participación de Alemania en el dispositivo militar occidental. Esto implica su plena soberanía, que Inglaterra y los Estados Unidos estudian actualmente desde el punto de vista del Derecho Internacional. En relación con los textos existentes, se consideran diversas eventualidades:

- Primera. Fórmula y procedimiento para retirar de Alemania las fuerzas de ocupación anglo-americanas.
- Segunda. Abolición de los Altos Comisariados de los Estados Unidos y de Inglaterra.
- Tercera. Reemplazamiento de la legislación de ocupación por leyes alemanas.
- Cuarta. Disociación de los Acuerdos de Bonn, restableciendo la soberanía alemana, del Tratado de París, que instituye la C. E. D.

En el estado actual de los textos existe un lazo formal de dependencia entre los dos Tratados. El Tratado de Bonn de 26 de mayo de 1952, "estableciendo la plena autoridad de la República Federal sobre sus asuntos interio-

res y exteriores, revocando el estatuto de ocupación y aboliendo las Altas Comisarias aladas", dispone en el segundo párrafo de su artículo 11 que la convención entrará en vigor inmediatamente después que las del Tratado que establece la C. E. D. En el artículo 4 estipula que "la República Federal participará en la C. E. D. con el fin de colaborar en la defensa común del mundo libre". Al no ratificar Francia el Tratado de París, niega la soberanía a Alemania, que, desde el punto de vista jurídico, no pueda rearmarse y organizar su defensa fuera del cuadro de la C. E. D.

No habiendo sido ratificados los Tratados en cuestión, se estima en París que es como si no existieran, de modo que si hay que disociar las cuestiones de la C. E. D. y de la soberanía, será necesario que todas las partes interesadas se pongan de acuerdo para empezar otra vez a negociar. Esto vendría a ser como el borrón y cuenta nueva, que los anglosajones no parecen dispuestos a aceptar, puesto que han decidido incluir a las fuerzas alemanas en el sistema de defensa occidental.

PANORAMA INTERNACIONAL

EL VIAJE DE FOSTER DULLES

AYER se decía que mister Foster Dulles no participaría en la segunda parte de la Conferencia de Ginebra, ni por ahora vendría a Europa. Contrariamente a estos pronósticos de Washington, el propio Washington nos dijo, y a última hora, que Foster Dulles salía inesperadamente hacia París, donde conferenciará hoy con Eden y Mendes-France. Difícil parece esclarecer los motivos de este súbito viaje de Mr. Foster Dulles a Europa, aunque se barajan hipótesis para todos los gustos.

Estados Unidos no ha acreditado hasta el momento una política clara y decidida respecto al pleito de Indochina. Han oscilado entre cierta tendencia al aislamiento y alguna inclinación a ayudar a Francia o, cuando menos, a facilitar apoyo para soluciones honorables. A estas alturas, todavía ignoramos si los Estados Unidos se inclinan a que Mendes-France salga de su actual "impasse" con un arreglo más o menos decoroso o si se niegan de modo rotundo a la entrega de Tonkin a los rojos. En cualquiera de estas posibles actitudes ha de jugar para los norteamericanos una consideración política interior. Ha de jugar o conjugarse la evidente y general tendencia del partido republicano al aislamiento, no desmentida ni siquiera ahora que se halla en el Poder, y los cálculos precisos para no herir demasiado a aquella impresionable opinión pública casi en vísperas de elecciones. De antiguo conocemos los virajes a que se somete muy gustosa la política exterior norteamer-

icana cuando se preparan importantes acontecimientos en el interior. Y el acontecimiento más importante en una democracia se llama "elecciones".

Todo induce a suponer que Mr. Foster Dulles será portador de un mensaje propicio a las soluciones eclécticas y en el que no habrá un total aislamiento ni un total intervencionismo, sino aquel discreto y mesurado apoyo a Francia que pueda permitirle a ésta habilitar un mediano arreglo, sin victorias estrepitosas para los comunistas ni motivos de malhumor para los electores norteamericanos. A este propósito, un corresponsal en los Estados Unidos subraya con agudeza ciertas palabras del "Daily Mirror", de Nueva York, en las que se alude amargamente a los supuestos desengaños recogidos en una política de intervención universal y se insinúa la restauración de la política tradicional, "que es la de ocuparnos de nuestros intereses". La frase sólo tiene el pequeño inconveniente de que los intereses norteamericanos también están fuera de los Estados Unidos, y aunque a éstos se les puede achacar no pocas equivocaciones en su política exterior, ninguna gran potencia—ni pequeña—puede hoy vivir a base de enclaustrarse en sus fronteras. Renunciar al mundo es dejarse devorar por el mundo. Por eso estimamos que la política exterior norteamericana, no obstante las rectificaciones impuestas por los errores y las variantes deducidas de cierta consideración a fenómenos de orden exterior, seguirá la línea iniciada hace quince años.

Inglaterra desea reducir a la mitad sus fuerzas en Suez

Para constituir una reserva estratégica en las Islas

EL CAIRO, 13.—En los círculos militares británicos se dice que la mitad de la guarnición británica en el Canal de Suez, por lo menos, regresaría al Reino Unido para fines de año, si no se ha firmado en este mes el acuerdo angloegipcio.

Una vez firmado el nuevo acuerdo, los esfuerzos inmediatos se encaminarán a reducir la guarnición de Suez a las fuerzas que había antes de la denuncia del Tratado de 1936, por Egipto, en octubre de 1951.

Desembarco en Cartagena de material norteamericano

CONSISTE EN NUEVE CARROS DE COMBATE Y NUMEROSAS PIEZAS DE RECAMBIO

CARTAGENA, 13.—Fondeó en este puerto el buque norteamericano "Santayelo Victory", que descargó nueve carros de combate y numerosas piezas de recambio. En la presente semana se espera otro buque, también con material del Ejército. (Cifra.)

En aquella fecha, Gran Bretaña envió rápidamente 50.000 soldados a Suez para garantizar las vidas y propiedades británicas. Se dice que unos 40.000 de un total de 80.000 soldados que se encuentran actualmente en el Canal serán evacuados para fines de año. (Efo.)

PROXIMAS MANIOBRAS MILITARES EN COLMENAR VIEJO

COLMENAR VIEJO, 13.—Han dado comienzo los preparativos para las maniobras militares, en las que tomarán parte las divi-

PEDRO Y ALEJANDRA



Durante algún tiempo el idilio de Pedro y Alejandra de Yugoslavia fué la compensación de su destierro. Con el trono y la patria perdidos, esta pareja paseaba por Europa como una joven bandera de recuerdo. Se les veía retratados en los bailes; sus sonrisas unidas eran el fondo de las más importantes recepciones. El mundo se conmovió por la suerte de Yugoslavia a través de esta pareja casi adolescente, que se quería bajo el cielo duro de la expatriación. Por eso, cuando las noticias comunicaron la existencia de una cierta fraternidad entre ellos, el mundo se conmovió, como siempre que se le quebra alguna leyenda sentimental. Pedro y Alejandra eran, un poco, los amantes de una Verona que controlaba la humanidad ensorbecida de Tito. Ahora las noticias nos devuelven el idilio, a punto de comenzar otra vez. Una nube de verano, dicen las noticias, y los que se entusiasmaron con el romanticismo de su realeza, malizan más: una nube de primavera Primavera o verano—los dos sueños tradicionales—, parece que Pedro y Alejandra han encontrado de nuevo el camino común para sus corazones. Que éste comience en la presentación de modelos de una gran firma de costura no hace más que confirmar lo que ya se sabe: Julieta lo olvidó todo por Romeo, menos la línea de sus vestidos.

Jefatura Superior de los Servicios Sindicales del Seguro de Enfermedad

CONCURSO

Se convoca a concurso para el servicio de entretenimiento de la calefacción del local donde se encuentran instaladas las oficinas de esta Jefatura Superior. Presentación de ofertas, hasta el día 29 de los corrientes. Detalles e informes, en la Jefatura Superior de los Servicios Sindicales del Seguro de Enfermedad, Castelló, núm. 18.

PUEBLO se vende en toda España

Las provincias en

PUEBLO

VOZ Y ECO DE SEGOVIA

SE CONSTRUYEN ALMACENES GRANEROS EN ZONAS ESTRATEGICAS DE LA PROVINCIA

El presupuesto de las obras asciende a 2.600.000 pesetas

SEGOVIA, 13. (Crónica de nuestro corresponsal).—Por su calidad de provincia eminentemente agrícola y ganadera, la Obra Sindical presta una particular atención a los problemas del campo y procura mejorar las condiciones de vida de los agricultores y darles el mayor número posible de facilidades. Consecuencia de ello ha sido la iniciación, hace escasamente un mes, de las obras para construir una red de almacenes graneros situados en las localidades de Santa María de Nieva, Cuéllar, Sacramenia, Campo de San Pedro, Sepúlveda, Cantalejo, Turégano y Aguilafuente, emplazamiento estratégico que reportará grandes comodidades y economías a los labradores, permitiéndoles almacenar granos, abonos, semillas y maquinaria. No hace falta decir lo favorablemente que ha sido acogida esta iniciativa de la Cámara Oficial Sindical Agraria por parte de los hombres del agro.

Para examinar el estado de las obras, el delegado sindical provincial, camarada Montoya Rico, a quien acompañaba el presidente de la C. O. S. A. y el jefe de los Servicios Técnicos de la Obra del Hogar, ha visitado los indicados pueblos, regresando muy satisfecho de su visita, ya que ha podido apreciar que para el mes de octubre próximo pueden ser puestas en servicio. Para darse una idea de la importancia de estas mejoras, diremos que el presupuesto de las obras se calcula en unos dos millones seiscientos mil pesetas y para el cual han

contribuido los siguientes organismos: Dirección General de Capacitación y Crédito Agrícola, veinte por ciento; S. N. T., treinta por ciento (ambas aportaciones como subvención a fondo perdido); Instituto Nacional de Colonización, cuarenta por ciento (préstamo sin interés reintegrable en quince años), y el diez por ciento restante, las entidades beneficiarias.

Es justo reconocer la actividad desplegada por la Cámara Oficial Sindical Agraria, que diligentemente ha sabido encauzar este proyecto para convertirlo rápidamente en realidad.

LA COSECHA SE PRESENTA INMEJORABLE

La siega de cebada está muy avanzada, así como la de las leguminosas que se dedican a pimientos; el rendimiento es francamente bueno. El trigo avanza en la seca, y como el tiempo no puede ser más favorable, el rendimiento de este cereal no puede mejorarse. Hay fanegas y peso, por lo que el júbilo entre los agricultores es grande. Únicamente, en lo que se refiere a precios, se ha producido al principio de la recolección una pequeña desorientación al hablarse de operaciones de venta de cebada a 1,80 pesetas, pero este temor ha desaparecido ante la afirmación del S. N. T. de que comprará toda la cebada que se le presente en buenas condiciones a 2,20 pesetas kilo.

Diego Martínez Cejudo

AVILA

MIL SETECIENTAS OBRAS POR VALOR DE 64 MILLONES DE PESETAS, FRUTO DE LOS CONSEJOS COMARCALES DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.

AVILA, 13.—La labor desarrollada en los Consejos Comarcales de F. E. T. y de las J. O. N. S. está dando sus frutos prácticos en beneficio de los pueblos de la provincia. En dos años de realización de los planes trienales municipales se han ejecutado 200 obras de importancia máxima y más de 1.500 de menor envergadura, con un valor total aproximado de 64 millones de pesetas. En fechas próximas al 18 de julio del presente año serán inauguradas las siguientes obras: 200 huertos familiares, con los que el número de los repartidos se acerca a 3.000; 42 pequeñas obras de regadío y mejoras; 300 viviendas, 12 locales de entidades oficiales, 42 abrevaderos de ganado, siete

obras de saneamiento en otras tantas poblaciones; 56 de reparación de caminos y calles; tres puentes para herrar; ocho cruces de caídos; tres alumbramientos y conducción de aguas y cinco instalaciones de alcantarillado; veintitrés puentes; tres instalaciones de luz eléctrica en otros tantos Municipales; dos casas rectorales; cuatro grupos escolares y 12 locales habilitados para escuelas; una instalación de teléfono; dos nuevos cementerios; siete puentes de paso sobre gargantas y ríos; dos cuarteles de la Guardia Civil; cinco refugios de montes para guardar ganado; construcción y reparación de cuatro capillas e iglesias; otras numerosas obras de importancia local, como pavimentaciones, canalización de calles, muros de contención, modificación y trazado del plan de repoblación forestal, etc. Destacan las obras actualmente en ejecución de traida de aguas y alcantarillado en Las Navas del Marqués, Hoyo de Pinares, Cebreiros y Arenas de San Pedro; el grupo de 96 viviendas, construido en la

INAUGURACION DE UNA AUTOPISTA



He aquí un trozo de la nueva carretera y autopista de Barcelona a Castellefells, que ha sido inaugurada por el director general de Carreteras, al que acompañaban las autoridades locales. (Foto Cifra Gráfica.)

capital; Hogares del Frente de Juventudes y Escuelas de Formación Profesional. (Cifra.)

VIZGAYA

INTERCAMBIO DE VACACIONES ENTRE PRODUCTORES HISPANOBRITANICOS

BILBAO. (De nuestro servicio informativo).—Salieron del aeropuerto de Sondica, en Bilbao, 32 excursionistas pertenecientes a Educación y Descanso a Inglaterra, que constituyen el grupo correspondiente a los intercambios establecidos por Educación y Descanso con organizaciones similares en diversos países europeos.

El mismo avión que llevó a los españoles a Londres trajo a su vez a 32 trabajadores ingleses, que visitarán San Sebastián y Madrid durante el mismo tiempo de estancia en España que los españoles en Inglaterra, o sea de quince días.

SEGOVIA

INMINENTE PUESTA EN REGADIO DE VARIAS ZONAS DE LA PROVINCIA

SEGOVIA. (De nuestro corresponsal).—El jefe nacional de la Obra Sindical de Colonización ha llegado a nuestra ciudad a fin de recorrer e inspeccionar el estado de las obras de puesta en riego de diferentes zonas de la provincial. Especialmente, las de Cuéllar están muy avanzadas y es inminente comenzar a regar, si bien existen algunas dificultades para el suministro de energía, lo cual puede entorpecer las labores de riego.

SE INAUGURAN LOS VII CURSOS DE VERANO PARA EXTRANJEROS

SEGOVIA. (De nuestro corresponsal).—Hoy han comenzado las clases de los Cursos de Verano para Extranjeros que organiza el Instituto "Diego de Colmenares". Asisten 80 alumnos de ambos sexos de diversas nacionalidades.

LEON

VEINTIDOS MILLONES DE PESETAS PARA MUNICIPALIZAR LOS SERVICIOS DE AGUAS

LEON, 13. — El Ayuntamiento, en sesión extraordinaria, ha aprobado un presupuesto por importe de 22 millones de pesetas, destinados al rescate de los servicios de abastecimiento de aguas a la ciudad, concedidos a una Empresa con el fin de ampliar y mejorar las instalaciones y captaciones existentes. Este presupuesto se nutrirá del préstamo concedido por el Banco de Crédito Local de España. Se calcula que el importe de las actuales instalaciones de la Empresa concesionaria asciende a 13 millones de pesetas. El resto, hasta los 22 millones, será invertido en las obras de ampliación y mejora. Con este proyecto municipal se quiere poner fin a un período, superior a los veinte años, de reclamaciones contra la Empresa concesionaria, a la que se acusa de incumplimiento del contrato y de no realizar las obras de mejora que figuraban en el mismo. Algunos barrios extremos y populosos, de reciente construcción, carecen de agua, más que por falta de llovido, por insuficiencia de las tuberías. (Cifra.)

NAVARRA

ENTREGA DE CREDENCIALES

PAMPLONA. (De nuestro corresponsal).—Bajo la presidencia del excelentísimo señor gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, jefe y del delegado provincial de Sindicatos, se procedió a la entrega de credenciales a los nuevos jefes de Sindicatos, presidentes y vocales de las Juntas Económicas y Sociales, así como a los miembros que constituyen la Comisión Permanente de la Cámara Oficial Sindical Agraria. En este acto hizo uso de la palabra el gobernador civil, señor Valero, que puso de manifiesto la trascendencia de los cargos que por elección han recaído en los que acababan de recibir los correspondientes títulos. Tuvo el gobernador cariñosas frases para los designados, a los cuales felicitó y exhortó a colaborar con la Organización Sindical en el mejor servicio de España.

ASTURIAS

LA ORGANIZACION SINDICAL HA MONTADO 36 CENTROS DE INSEMINACION ARTIFICIAL Y 112 DE APLICACION GANADEROS

NAVIA. (De nuestro corresponsal).—Se ha inaugurado un nuevo Centro de Inseminación Artificial Ganadera.

Con éste suman 36 los Centros Secundarios de Inseminación Artificial Ganadera que funcionan en la provincia, con 112 Centros de Aplicación, establecidos todos ellos por la Organización Sindical Agraria de Asturias.

Todos estos Centros funcionan dependiendo del establecimiento primario de Somló (Gijón).

En dos meses, la provincia de Asturias se ha puesto a la cabeza de todas en esta actividad, tan

beneficiosa para la economía ganadera, obteniendo cifras que superan en mucho las obtenidas por regiones enteras de carácter definitivamente agrícola y ganadero.

LA CORUÑA

TOMA POSESION EL NUEVO DELEGADO PROVINCIAL DE SINDICATOS

LA CORUÑA. — Tomó posesión de su cargo el nuevo delegado provincial de Sindicatos, don Carlos Bruquetas Saárin. La ceremonia se celebró en el salón de actos de la Casa Sindical. Presidieron el gobernador civil de la provincia, señor García Martínez; el vicesecretario nacional de Organización Administrativa, don Roque Prío Alonso, llegado de Madrid, en representación del delegado nacional de Sindicatos, señor Solís Ruiz; las autoridades provinciales y locales, jerarquías y otras personalidades.

CASTELLON

CESSION DE TERRENOS PARA CONSTRUCCION DE VIVIENDAS SINDICALES

CASTELLON. (De nuestro corresponsal).—En el despacho del alcalde se ha llevado a cabo la firma de una escritura de cesión de terrenos a la Organización Sindical para construcción de viviendas. Estos solares fueron adquiridos para este fin por el Ayuntamiento en 500.000 pesetas, y tienen una extensión aproximada de 6.500 metros cuadrados.

Igualmente el Ayuntamiento de Alcora cedió a la Organización Sindical 1.000 metros cuadrados de terreno para el mismo fin, y están a la firma iguales contratos con la empresa Fontcuberta, de Benicarló, y con el Ayuntamiento de Vinaroz.

VALENCIA

LA ORGANIZACION SINDICAL CONVOCA NUEVE BECAS PARA PRODUCTORES O HIJOS DE PRODUCTORES

VALENCIA, 8.—La Junta Provincial de Becas adscritas a la Vicesecretaría Provincial de Obras Sindicales, continuando la labor iniciada el próximo pasado año y completando el ciclo de labor asistencial que en materia docente viene realizando la Organización Sindical Española, utilizó sus trabajos en orden a la convocatoria hecha por el Sindicato de nueve becas para ser cubiertas por productores o hijos de productores encuadrados en la Organización Sindical valenciana, para el curso escolar 1954-55.

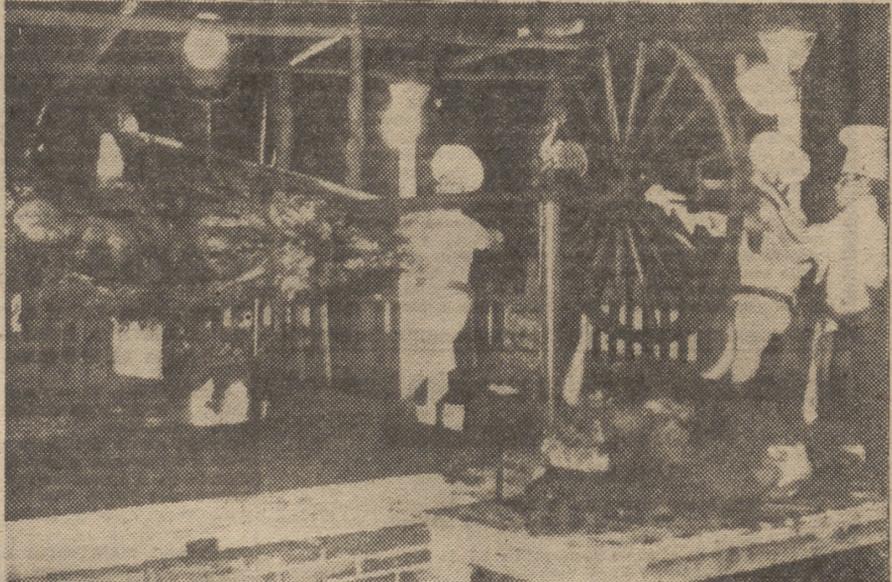
La distribución de estas becas es la siguiente: dos becas de 2.250 pesetas cada una para estudios de Formación Industrial y Agrícola, Orientación Artesana y Bellas Artes; dos becas de 2.250 pesetas cada una para Enseñanza Media y Peritaje; cuatro becas de 4.500 pesetas cada una para estudios superiores y carreras especiales que por razón de su habitual residencia hayan de desplazarse fuera de su hogar, fijando su nueva residencia en la localidad en donde radique su centro, pudiendo elegir algunos de los Colegios Mayores del S. E. U. o Universitarios.

Misión parlamentaria norteamericana



Ha llegado a Barcelona un grupo de parlamentarios norteamericanos, que recorre en misión oficial el occidente europeo, para estudiar la situación de los refugiados procedentes de los países que están bajo la dominación comunista. En la capital catalana han estado con los niños polacos, que desde hace ocho años se encuentran acogidos a la protección que les dispensa el Gobierno español, así como con los llegados recientemente de Berlín para pasar sus vacaciones en la playa de Mongat. (Foto Cifra Gráfica.)

Batalla culinaria en torno a un buey



Aunque nuestro corresponsal en Barcelona ya ha descrito en una crónica el desarrollo del concurso provincial de cocina "Destreza en el oficio", traemos hoy a nuestras páginas una prueba gráfica del hecho insólito de ser asado a la vista del público un buey relleno con dos cordones de nueve kilogramos, dos techones de cinco kilogramos, dos patos, seis pollos y seis pichones. (Foto Cifra Gráfica.)

EN LOS JARDINES DE LA EMBAJADA ESPAÑOLA EN WASHINGTON



Los marqueses de Villaverde, con el embajador en Washington, señor Lequerica, y su esposa, pasean por los jardines de la Embajada española en la capital norteamericana. (Foto Cifra.)

UNA COMISION SINDICAL VISITA AL SEÑOR FERNANDEZ-CUESTA



El ministro secretario general del Movimiento, don Raimundo Fernández-Cuesta, recibió hoy en su despacho oficial a una Comisión de la Sección de Lanas del Sindicato Nacional de Ganadería. (Foto Cifra.)

LOS MARQUESES DE VILLAVERDE, EN WASHINGTON

WASHINGTON, 13.—Los marqueses de Villaverde, acompañados del embajador español, señor Lequerica, y su esposa, han asistido a la representación de la popular revista "South Pacific" en un teatro de la ciudad. Hoy, acompañados también por el matrimonio Lequerica, asistirán a una cena en casa del ex embajador de los Estados Unidos en Rusia Joseph W. Davies, a la que concurrirá también el presidente de la Cámara de Representantes, Joseph Martin, entre otras personalidades. El secretario de Estado John Foster Dulles, y su esposa habían aceptado la invitación, pero tuvieron que anular apresuradamente el compromiso por la repentina decisión de Dulles de marchar a París para entrevistarse con el primer ministro francés, Pierre Mendes-France. El próximo jueves los marqueses de Villaverde visitarán la National Gallery, de Nueva York.

FUNERALES POR EL ALMA DEL PROTOMARTIR D. JOSE CALVO SOTELO

Presidieron los ministros secretario general del Movimiento, de Asuntos Exteriores, Marina, Hacienda, Aire y Obras Públicas

Organizados por el ministro secretario general del Movimiento se ha celebrado esta mañana, a las once, en el templo de San Francisco el Grande un solemne funeral por el alma del protomártir don José Calvo Sotelo, asesinado vilmente hoy hace dieciocho años. Presidieron el acto los ministros secretario general del Movimiento, señor Fernández-Cuesta; de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo; Marina, almirante Moreno; Hacienda, señor Gómez Llano; Aire, teniente general González Gallarza; Obras Públicas, conde de Vallellano. En el lado de la Epístola se hallaba el Consejo del Reino, con su presidente, don Esteban Bilbao, y los consejeros señores Ibáñez Martín, Castán Tobeña, Solís Ruiz y teniente general Dávila. Inmediatamente detrás figuraban los miembros de la Junta Política señores Elola, Crespo Alvarez, Abella y Murga, y a continuación, la Mesa de las Cortes. En lugar preferente, y frente al severo túmulo que figuraba al pie del altar mayor, se hallaban la viuda, hijos y hermanos del protomártir. En otros sectores se encontraban los espacios dedicados a los jefes de Estado Mayor, tenientes generales, generales, Casa Militar y Civil de Su Excelencia el Jefe del Estado, subsecretarios, directores generales, Sindicatos, delegados nacionales, consejeros nacionales, presidentes de los Altos Tribunales, Ayuntamiento, Diputación, Vieja Guardia y otras jerarquías del Movimiento. Terminado el solemne funeral, que fué oficiado por el reverendo Padre Raspudic, ayudado por los Padres Lara y Lañeta, se rezó un responso.

Esta mañana, a las diez, y organizada por la Hermandad de la División Azul, se ha celebrado en el paseo de Moret una misa de campaña en memoria de los heroicos divisionarios caídos en los frentes de Rusia. Frente al edificio ocupado por las fuerzas del regimiento Inmemorial se había levantado un altar, adornado con tapices y reposteros, así como con las banderas nacional y del Movimiento. Daban guardia al mismo banderines de la Vieja Guardia y División Azul. Al pie del altar se hallaba una escuadra de gastadores del regimiento Inmemorial. En el lado del Evangelio y de la Epístola se habían situado unos sillones, que se hallaban ocupados por los del lado del Evangelio, por el ministro secretario general del Movimiento, don Raimundo Fernández-Cuesta; gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, general Rementería; don Nicolás Murga, lugariente general de la Guardia de Franco; señor Bataista, subje provincial del Movimiento; señor Palenzuela, lugariente provincial de la Guardia de Franco, y el teniente coronel don José Guedeo Millán Astray, del regimiento Inmemorial. En el lado de la Epístola se hallaba una representación de la Junta de Gobierno de la Hermandad de divisionarios, presidida por el señor Gastó Villacañas,

EL CONDE DE VALLELLANO Y EL MARQUES DE LA VALDIA PRESENTAN LA MISA POR CALVO SOTELO EN LA DIPUTACION

En el aniversario del asesinato de José Calvo Sotelo se celebró en la capilla de la Diputación Provincial una misa rezada por el alma del ilustre Caído. Presidieron el acto el ministro de Obras Públicas, señor conde de Vallellano, y el marqués de la Valdivia, presidente de la Diputación Provincial de Madrid, juntamente con los hijos del finado, el duque de Calvo Sotelo y don Luis Emilio Calvo Sotelo Gróndola. También figuraban en la presidencia el alcalde de Madrid, señor conde de Mayalde, y don Luis Calvo Sotelo, teniente alcalde del Ayuntamiento de Madrid y hermano del protomártir. A la ceremonia religiosa asistieron también los diputados provinciales señores marqués de Vivel, vicepresidente de la Corporación, Lostáu, Sanz Huertas y Ortiz de Zárate.

Terminada la misa, que fué oficiada por el capellán de la Beneficencia Provincial, don Lucas Parra, se rezó un responso ante

Guatemala celebra el "Día anticomunista"

«No hay palabras para describir los crímenes del régimen rojo» dice Castillo

GUATEMALA, 13.—El presidente de la Junta Militar, Carlos Castillo Armas, en su discurso ante una concentración anticomunista ha dicho que "no hay palabras en el idioma para describir los crímenes del régimen comunista, que acaba de hundirse". Prometió luchar incesantemente "hasta que el comunismo desaparezca definitivamente de la tierra". Añadió que el Gobierno comunista del ex Presidente Arbenz había caído, pero "que las ideas comunistas aún prevalecían en el pensamiento de muchos malos guatemaltecos que continúan recibiendo órdenes de Moscú". "El pueblo de Guatemala—dijo—se enfrenta ahora con la segunda etapa de la campaña anticomunista para sacar a los comunistas de los lugares donde estuvieren ocultos." "Los responsables de atrocidades—añadió—serán condenados a muerte, como ejemplo para las generaciones futuras." Dijo que los Sindicatos obreros serán reconocidos en Guatemala, pero sin permitir en ellos la presencia de comunistas que los dirijan. "La tierra será parcelada entre los campesinos, en plena propiedad, y no en arrendamiento, como hizo Arbenz para mantenerlos como siervos del Estado." Añadió Castillo Armas que no se permitirá a los maestros comunistas que ejerzan su función docente, y que todos los empleados públicos que tengan antecedentes comunistas serán suspendidos en sus cargos. Terminó diciendo que el orden constitucional, que fué roto por el Gobierno comunista para lograr protección para sus crímenes, será restablecido tan pronto como todo vuelva a la normalidad. "Respetaremos—afirmó—los asuntos internos de los países centroamericanos, y seguiremos una política interamericana. Nuestro Gobierno mantendrá relaciones diplomáticas con aquellos países que sostengan los mismos principios en que nosotros creamos." (Efe.)

MISA POR LOS CAIDOS DE LA DIVISION AZUL



España conmemoró unánimemente la fecha en que los voluntarios de la División Azul partieron para combatir al comunismo en el frente de Rusia. "Rusia es culpable", se dijo aquel día, y aquella afirmación, que entonces sonó aislada ante un mundo de incomprensión, es reconocida hoy por todos los que han sentido en su carne la herida del Soviet. La División Azul, con un sacrificio heroico, tuvo a gala ser adelantado en esta lucha contra un Poder que ataca a las más íntimas esencias de la civilización católica. Se combatió por todo lo que significa Occidente, y, en primer lugar, por la Religión y la Patria. La Patria honra a sus hijos, los caídos de la gloriosa División Azul, postrándose de hinojos ante el altar y rezando misa, por sus almas valientes y abnegadas. En la fotografía vemos uno de los momentos de la misa, que se celebró con motivo del aniversario, bajo la presidencia del ministro secretario del partido. Detrás, un público sencillo y conmovido; el público que esperaba, sufriendo con los que se fueron, y que hoy sufre también la ausencia de los que allí quedaron; las madres, las mujeres, los hermanos, España entera. (Foto Verdugo.)

Presidió el acto el ministro secretario general señor Fernández-Cuesta

Esta mañana, a las diez, y organizada por la Hermandad de la División Azul, se ha celebrado en el paseo de Moret una misa de campaña en memoria de los heroicos divisionarios caídos en los frentes de Rusia. Frente al edificio ocupado por las fuerzas del regimiento Inmemorial se había levantado un altar, adornado con tapices y reposteros, así como con las banderas nacional y del Movimiento. Daban guardia al mismo banderines de la Vieja Guardia y División Azul. Al pie del altar se hallaba una escuadra de gastadores del regimiento Inmemorial. En el lado del Evangelio y de la Epístola se habían situado unos sillones, que se hallaban ocupados por los del lado del Evangelio, por el ministro secretario general del Movimiento, don Raimundo Fernández-Cuesta; gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, general Rementería; don Nicolás Murga, lugariente general de la Guardia de Franco; señor Bataista, subje provincial del Movimiento; señor Palenzuela, lugariente provincial de la Guardia de Franco, y el teniente coronel don José Guedeo Millán Astray, del regimiento Inmemorial. En el lado de la Epístola se hallaba una representación de la Junta de Gobierno de la Hermandad de divisionarios, presidida por el señor Gastó Villacañas,

Es silbado el residente general francés en Túnez

CUANDO PRONUNCIABA UN DISCURSO CONCILIATORIO TUNÉZ, 13.— Los colonos franceses han silbado y proferido gritos contra el residente general francés, Pierre Voizard, al presentarse éste en el funeral por los cinco franceses muertos por unos desconocidos en Ferryville. La hostilidad contra Voizard se puso de manifiesto cuando el residente general hizo un llamamiento a la conciliación entre la minoría francesa y la población árabe. Los cinco franceses y un tunecino fueron muertos por personas no identificadas, el sábado y otras dieciséis personas, en su mayoría francesas, fueron heridas en un ataque con fusiles ametralladores contra un autobús y un café. "Aquellos que llevan fusiles ametralladores, no importa de qué parte sean, deben darse cuenta de esto: la ley de ojo por ojo y diente por diente, ya no es válida en Túnez. Estas ciegas represiones personales deben acabar"—dijo Voizard—. Seis funcionarios fueron asesinados por franceses, en revancha de los asesinatos de Ferryville. (Efe.)

UN PERIODICO ARGELINO PI-DE QUE ACABEN LAS VIOLENCIAS

ARGEL, 13.— El periódico "Republique Algerienne" comenta hoy la violencia desarrollada en Marruecos y Túnez, bajo un título que dice: "Pongamos fin a la violencia en Túnez y Marruecos. Es la hora de la responsabilidad. Llamamiento a todos los argelinos." Dirigimos un apremiante llamamiento a todas las fuerzas sanas de la Conferencia Política Argelina, cuyo fin será permitir una confrontación lo más amplia posible de los intereses en presencia, a ilustrar al Gobierno central sobre los verdaderos datos de los problemas norteafricanos y sobre las soluciones valideras que deben aportarse.

ENSEÑANZAS POPULARES

¿Hay o no hay derecho?

CONSULTA NUMERO 785

Don L. C., de Madrid, nos dice:

Habito el piso de una finca de renta moderada, cuyo propietario pensó venderla por pisos, pero seguramente por su trato y convivencia con los inquilinos y quizá también por no causar trastornos, desistió de su propósito y efectuó la venta en bloque a unos señores que luego resultaron ser propietarios de una agencia de compraventa de fincas establecida en la avenida de José Antonio de esta capital. El precio de la venta fue de 800.000 pesetas.

Los nuevos propietarios, después de "lavar" un poco la fachada y la escalera, han notificado notarialmente a los inquilinos la venta de sus viviendas, y sumadas las cantidades que a cada uno piden por su piso, hacen un total de dos millones de pesetas.

Creo que una finca no puede venderse por pisos hasta transcurrido un cierto número de años que el dueño la tenga en propiedad, pues si esto no es así se daría el caso paradójico de que unos señores que no han sufrido los perjuicios de tener una casa de rentas moderadas puedan venderla al mes de su compra obteniendo en ello una ganancia líquida de más de un millón de pesetas.

Y como un tanto por ciento muy elevado de las fincas que se venden en Madrid por pisos son realizadas por agencias, si no se fija un límite de tiempo en propiedad para su venta, resultaría que la ley está amparando a unos "señores" que obtienen beneficios que sobrepasan con mucho la usura más desenfrenada.

Reconozco que tiene usted mucha razón y que, en efecto, muchas agencias se dedican a ese tipo de negocios para adquirir casas enteras para proceder a venderlas después por pisos. Se aprovechan de la coyuntura de que muchos propietarios no quieren entrar en la complicación de hacer la división de su finca y, después, proceder a las ofertas correspondientes a cada inquilino. El dueño de la casa se conforma con encontrar una persona o entidad que le adquiera en bloque la casa, para desentenderse de ella, sin preocuparse de si el nuevo adquirente hará o no hará un buen negocio. Las agencias, unas veces ellas mismas; otras, buscando un socio capitalista, compran a precio bajo, y después enajenan por pisos con arreglo a la capitalización de las rentas, realizando casi siempre pingües beneficios.

Dichas fincas, adquiridas totalmente, pueden venderse por pisos sin que el nuevo comprador tenga que dejar transcurrir ningún tiempo. Si los inquilinos gozan de rentas bajas, la adquisición de las viviendas que ocupan, les resultará muy conveniente; en el caso de que las rentas sean altas, entonces no les convendrá comprar.

Es cierto que la ley no regula esa cuestión que usted plantea y que muchos nuevos compradores de grandes fincas urbanas realizan cuantiosas ganancias vendiéndolas por pisos; pero el asunto también tiene sus quebras, puesto que, en algunas ocasiones, se han puesto de acuerdo todos los vecinos para no aceptar nadie la oferta de la venta por pisos y, entonces, el moderno propietario, para proceder a enajenar, tiene que guardar determinada prelación en la venta de los mismos, según lo prescribe el artículo 68 de la ley de Arrendamientos Urbanos y que, como es sabido, se refiere, en primer lugar, a los cuartos deshabitados, almacenes, los ocupados por menor familia, etcétera, y así por este orden.

Además el nuevo adquirente de un piso tiene que ceder a su ocupante el plazo de dos años para desalojarlo y tendrá que acreditar en su día la necesidad de ocuparlo él mismo.

Es decir, que si ningún vecino compra piso, entonces el negocio del nuevo adquirente resultará bastante aleatorio.

TORRE ENCISO

Abogado del I. C. de Madrid

NUEVO CURSO PRACTICO DE INGLES

LECCION

9

Por J. L. DUMONTIER-BEROULET Y PHILIP BROWN - Prohibida la reproducción - Una exclusiva de PUEBLO

VOCABULARIO

INGLES	PRONUNCIACION	ESPAÑOL
Piece of furniture (1)	pi:s ov 'fɛnɪtʃə	mueble
Table	'teɪbəl, 'teɪbl	mesa
Chair	'tʃeə	silla
Book-case	'bʊk-keɪs	biblioteca
Desk	desk	escritorio, mesa de trabajo
Arm-chair	'ɑ:m-tʃeə	sillón, butaca
Settee	se'ti	sofá
Carpet	'kɑ:pɪt	alfombra
Shelf (2)	'ʃelf	estante
Drawer	'draʊə	cajón
Picture	'pɪktʃə	cuadro
Mirror	'mɪrə	espejo
Cushion	'kʊʃən	cojín, almohadilla
Before	bɪ'fɔ:	delante de
Behind	bɪ'háɪnd	detrás de
Against (3)	ə'geɪnst	contra
I sit	áɪ sɪt	yo me siento, estoy sentado
I see	áɪ si	yo veo
Sit down!	sɪt daʊn	¡séntese!
Stand up! (4)	stænd ʌp	¡levántese!
Sitting	sɪtɪŋ	sentado
Standing (4)	stændɪŋ	levantado, de pie
What do you see? (7)	wɒt ðʊ yu: si	¿Qué ve usted?
Eleventh	'elvɛnz	undécimo
Twelfth	'tuelfθ	duodécimo

CONVERSACION

—What are the pieces of furniture in this room? (1).
 —I have a table before me and I sit on a chair (5-6).
 —What do you see against this wall? (7).
 —Against this wall I see a book-case.
 —What is in the book-case? (8).
 —There are books in the book-case.
 —Where is my desk?
 —It is near the window.
 —Sit down, please!
 —I am sitting and you are standing (4).

NOTA IMPORTANTE: Cuantos lectores de PUEBLO que sigan este NUEVO CURSO PRACTICO DE INGLES deseen consultarnos acerca de dichas lecciones, pueden hacerlo dirigiéndose a este periódico e indicando en el sobre: "Para el NUEVO CURSO PRACTICO DE INGLES". Todos los sábados contestaremos a sus cartas en estas mismas páginas.

OBSERVACIONES

1) Furniture, usado solo, significa "mobiliario", "muebles", mientras que *piece of furniture*—literalmente, "una pieza de mobiliario"—sirve para designar "un mueble".
 2) Shelf, "estante", tiene un plural distinto de la regla general que ya vimos: shelves (CHelvS), "estantes". Otra forma plural que estudiaremos dentro de pocos días.
 3) Against; recuerden que la "g" inglesa, que representamos en la pronunciación figurada por una "G", es siempre fuerte, es decir, que suena igual que en las palabras españolas "gato", "golpe" o "gusto", por ejemplo, pero nunca como una "j" castellana.
 4) Otra dificultad de pronunciación: standing, stand up! empiezan por una "s" líquida, es decir, que debe sonar unida con la "t" que la sigue. La mejor manera para decirlo bien consiste en expeler un poco de aire formando el sonido de la "s" y añadir en seguida la segunda letra, una "t" en este caso. La misma pronunciación existe en francés, en palabras como statue, espaceux, etc. Tengan cuidado en que se-

ría sumamente incorrecto decir, como lo hacen muchos españoles, "estatué, espaceux" o "estanding, stand up", etcétera.
 5) Before me (bɪ'fɔ: mi), "delante de mí", o del mismo modo behind me (bɪ'háɪnd mi), "detrás de mí". Estudiaremos esta palabra me, que es un pronombre personal complemento, más adelante.
 Fijense también en otros dos aspectos de dichas expresiones: en primer lugar, que decimos literalmente "delante mí", "detrás mí", comiéndonos la palabra "de". Ya vimos algo semejante con near, "cerca de", que volvemos a encontrar hoy en una frase de nuestra conversación diaria: near the window, "cerca de la ventana". Asimismo, tengan sumo cuidado en la posición del acento tónico en la palabra inglesa, es decir, la sílaba que suena más fuerte que las demás—siempre esa dichosa pronunciación—. En la pronunciación figurada ponemos un "m" antes de la sílaba acentuada. Por ejemplo, en before (bɪ'fɔ:) tendremos que expresar con más fuerza (fɔ), y en behind (bɪ'háɪnd) tendremos que expresar con más fuerza (háɪnd).

6) I sit on a chair, "me siento (o "estoy sentado") SOBRE una silla". Recuerden que en inglés solemos expresar el sitio con mucha exactitud. No estamos sentados, en efecto, "dentro" de la silla, sino "sobre" ella.
 7) What do you see?, giro interrogativo con el que ya hemos tropezado en la lección núm. 2—How do you do?, Do you speak...?—y que veremos dentro de poco, que tiempo hay para todo y "poco a poco hila la vieja el ovillo".

GRAMATICA

FORMA INTERROGATIVA DEL VERBO "TO HAVE"

Sigamos hoy con nuestro estudio del verbo auxiliar to have, esta vez en su forma interrogativa, que es como lo indicamos a continuación:
 Have I? (HAV áɪ), ¿he yo? o ¿tengo yo?
 Have you? (HAV yu), ¿has tú? o ¿tienes tú?
 Has he? (HAS hí), ¿ha él? o ¿tiene él?

Has she? (HAS CHI), ¿ha ella? o ¿tiene ella?
 Has it? (HAS í), ¿ha ello? o ¿tiene ello?
 Have we? (HAV uí), ¿hemos nosotros? o ¿tenemos nosotros?
 Have you? (HAV yu), ¿habéis vosotros? o ¿tenéis vosotros?, ¿ha usted? o ¿tiene usted?, ¿han ustedes? o ¿tienen ustedes?
 Have they? (HAV zéi), ¿han ellos? o ¿tienen ellos?, ¿han ellas? o ¿tienen ellas?
 Ninguna dificultad, ¿verdad? En cuanto a las contracciones, no existen para la forma interrogativa, ni de to be ni de to have.
 No obstante la sencillez de la lección de hoy, no olviden consultar de nuevo la de ayer, sobre todo, por lo que se refiere a la pronunciación de la "H" aspirada, pues nunca insistiremos bastante sobre este punto, probablemente una de las mayores "pegas" para los españoles que aprenden el inglés.
 ¡Ah! Y recuerden que sólo se pone punto interrogativo al final de la frase, y no al principio y al final, como en castellano.

CURSO PRACTICO DE RADIO

LECCION

12

Por ANDRES CUESTA SEMPERE (Técnico de Radio y señales marítimas)

Una exclusiva de PUEBLO

(Continúa la lección 12.)

—¿Qué cosa más rara! ¿Cómo funciona esto?—pregunta Remigio, extrañado.
 —Si sigues el circuito podrás comprenderlo fácilmente. Fíjate y verás.
 Todo es lo mismo que el circuito anterior de galena, salvo que hemos sustituido el detector de galena y en su lugar hemos colocado la lámpara diodo.
 Observa que dicha lámpara está colocada en el mismo circuito en que estaba el detector; o sea, que la conexión que va desde los teléfonos al detector de galena, ahora va a la placa de la lámpara, y el extremo del circuito oscilante que antes iba hasta la galena, ahora va al filamento de la lámpara y por el lado positivo de la pila.
 —Me parece, me parece que ya he comprendido. Verá, de este modo, cuando las ondas eléctricas de un transmisor afectan a la antena, y el receptor está sintonizado a esas ondas, se establecerá en el circuito de sintonía una corriente oscilatoria, que cambiará el sentido de la corriente en cada semiperíodo. La placa de la lámpara (válvula en este caso) atraerá electrones cuando coincida el semiperíodo positivo en la parte de tierra del circuito oscilante, y que a través de los teléfonos alimenta la placa. Cuando aquí es positivo, en la parte del filamento es negativo, por lo tanto, en estas condiciones se establece el paso de corriente electrónica, y cesará cuando se invierta la polarización de las oscilaciones, lográndose con ello la detección, o sea, la circulación de electrones en un solo sentido. ¿Es así?—pregunta Remigio, lleno de satisfacción por todo lo que ha dicho.
 —Formidabel, Remigio. ¡Formidabel!—le aliento—. Ya veo que no eres tan torpe como yo me creía.
 —Y si en vez de emplear esta lámpara fuese una de esas de calefacción

directa, o sea, de las que tienen cátodo? ¿Cómo funcionaría?
 —De la misma manera que tú acabas de explicar. Únicamente varía su conexión.

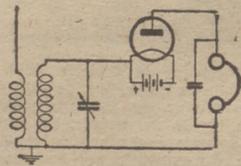


Fig. 74.—Receptor de galena, detectando por lámpara diodo

de galena; es decir, que según la figura 74, el extremo superior del circuito oscilante va al filamento, pues bien, empleando lámpara con cátodo, ese extremo del circuito oscilante irá a conectarse con el emisor de electrones: el cátodo.
 —¿Y el filamento entonces?
 —Ese sólo se encargará de calentar y poner al rojo al cátodo para que éste emita electrones. O sea, que, si pudiésemos calentar el cátodo con una lámparilla de alcohol u otro procedimiento cualquiera, obtendríamos los mismos efectos y el mismo rendimiento.
 Si nos imaginamos el esquema de la figura 74 con una lámpara de calefacción indirecta y conectada, como ya hemos dicho, al seguir la marcha de los electrones, sacamos en consecuencia que cuando el filamento se pone incandescente, y, por consiguiente, el cátodo se calentará suficientemente; éste emite electrones, los que serán atraídos por la placa cuando sobre ésta actúen los semiciclos positivos de la corriente alterna que la señal induce sobre el circuito oscilante. A causa de ello, y durante el medio ciclo, el cátodo será positivo con relación a la placa, y durante

el medio ciclo siguiente quedará invertida la polaridad. Precisamente, durante este segundo medio ciclo, es cuando se produce la atracción de electrones por parte de la placa, circulando éstos a través de la bobina para regresar al cátodo, de donde fueron emitidos, lográndose con todo ello la detección de las ondas electromagnéticas.

Este es el funcionamiento básico del receptor de una lámpara en su aspecto más simplificado, la que no proporciona ninguna amplificación de las señales; manteniendo, aproximadamente, la misma potencia de las que se obtendrían con el sistema de detección de galena.

Existen muchísimos y variados circuitos de aparatos receptores de galena; cada cual con su rendimiento característico. Por ejemplo: el mismo circuito de la figura 72 puede sufrir las siguientes variaciones:

"Circuito con primario y secundario sintonizados."—Es decir: colocándole también un condensador variable al primario. Al sintonizar este primario se consigue variar las características de la antena y hacer el aparato más sensible para las ondas que se quieren oír y menos sensible para las ondas de diferente longitud o frecuencia. Se obtiene mayor selectividad y al propio tiempo aumenta la sensibilidad.

"Circuito con primario y secundario a tierra y este con una toma."—La parte importante de este circuito es la de no aplicar toda la tensión que se desarrolla en los extremos de la bobina secundaria para ser detectada y aplicada a los auriculares. Aunque parezca esto un contrasentido, no lo es así, pues si se absorbe demasiada energía del circuito oscilante, éste se amortigua de tal manera que su tensión baja enormemente. Del punto en que se haga dicha toma depende principalmente el rendimiento de este circuito.

"Circuito con primario a tierra y el secundario sin ella y con toma."—Este circuito puede considerarse como el anterior, con la única variación de que el secundario no va conectado a tierra. Esta conexión de tierra se aconseja se haga de forma que pueda ser conectada o desconectada a voluntad con el fin de ver cuál de los dos sistemas tiene mayor rendimiento.

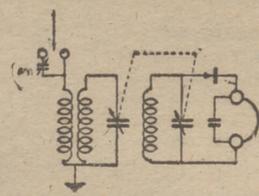


Fig. 75.—Receptor de galena con dos circuitos sintonizados

En la figura 75 vemos un esquema de un super galena de gran selectividad y alcance. La bobina cuenta con tres arrollamientos, haciendo el secundario de bobina preselección, con el fin de obtener mayor selectividad. La antena tiene dos tomas, una directa y otra a través de un condensador variable (padder). En sintonías próximas a las emisoras se conectará la antena al borne correspondiente al padder de 500 centímetros y se ajustará hasta que se oigan las estaciones separadas. Los dos condensadores variables pueden unirse en tandem, facilitándose así la sintonización de las estaciones.

La figura 76 nos muestra un circuito que emplea dos detectores de galena, con el fin de detectar las dos alternancias, con lo que se logra mayor potencia.

(Continuará la lección 12.)

ACUERDO COMERCIAL ENTRE ESPAÑA Y ECUADOR



El embajador del Ecuador en España y el ministro de Asuntos Exteriores español, señor Martín Artajo, durante la firma del Acuerdo comercial y de pagos entre ambos países. (Foto Cifra.)

BOLSA de Madrid

Firmeza al comienzo de la semana

La sesión inicial de la semana ha sido, en su conjunto, bastante favorable, ya que predominó la demanda, que principalmente se canalizó hacia los valores bancarios...

El mercado de derechos se vio incrementado hoy con los de Ebro, que hicieron su primer cambio a 95. Los restantes que se cotizan tuvieron los siguientes precios...

Table with market data for 'Fondos públicos', 'Obligaciones', and 'Acciones', including columns for 'Del día' and 'Diferen.'.

COMERCIO INTER-OCEANICO, S. A.

Por la presente se convoca a junta general extraordinaria de accionistas, que tendrá lugar en la calle de General Sanjurjo, número 32, piso bajo izquierda...

COMERCIO INTERIOR Y EXTERIOR, S. A.

Por la presente se convoca a junta general extraordinaria de accionistas, que tendrá lugar en la calle de General Sanjurjo, número 32, piso bajo izquierda...

Ha comenzado el Concurso Nacional de Ajuste, organizado por el Sindicato del Metal

Ha dado comienzo la Prueba Nacional del Concurso de Ajuste, correspondiente a "Destreza en el oficio", convocada por el Sindicato Nacional del Metal...

Un plazo de diez años para renovar la Flota mercante española

Una Comisión interministerial para formular un "plan de renovación y aumento de la Flota mercante nacional" y proyecto de legislación para su desarrollo...

En el preámbulo de esa orden se dice que para el Gobierno constituye motivo de preocupación la antigüedad de gran parte de nuestra Flota mercante...

SE ESTAN ESTUDIANDO LOS PROBLEMAS DE LA LANA POR UNA ASAMBLEA GENERAL DE GANADEROS

Propugnan un sistema regulador que defienda unos precios justos

La Asamblea General de Ganaderos Productores de Lanas se ha reunido en el salón de actos de la Delegación Nacional de Sindicatos...

Interesa tanto a éstos y al potencial económico del país. Aspiran dichos productores laneros a una inteligencia directa, mediante un contacto operante y efectivo...

De todas estas citadas autoridades y jerarquías sindicales, han recibido los asambleístas alientos y estímulos para el desarrollo y el perfeccionamiento de la idea propuesta...

LUNES Suplemento deportivo de PUEBLO

DIRECCION GENERAL DE AEROPUERTOS OBRAS DEL A. T. E. EN BARAJAS

Se convoca concurso público para la ejecución de la obra "ESTRUCTURA DEL CUERPO DE EDIFICIO NUMERO V (TRAFICO INTERNACIONAL) DE LA ESTACION DE PASAJEROS DEL AEROPUERTO DE BARAJAS"...

Las proposiciones, acompañadas de la documentación correspondiente, deberán presentarse al Tribunal del concurso, que se constituirá en las citadas oficinas el día 7 de agosto del corriente año...

Advertisement for 'CREDITOS Y VENTAS A PLAZOS' and 'MUEBLES' with contact information.

CLASIFICACIONES



Kubler, vencedor de la etapa de ayer

CLASIFICACION DE LA ETAPA

Los corredores españoles se han clasificado así en la etapa de hoy de la Vuelta Ciclista a Francia: 6. Andrés Trobat, 6 horas 4 minutos y 6 segundos, en igual tiempo que el vencedor, el suizo Ferdinand Kubler.

Francisco Alomar, Botella, Manuel Rodríguez y Bernardo Ruiz, en el pelotón principal, con igual tiempo que Forlini, clasificado en el 19.º lugar, con 6 horas 6 minutos y 25 segundos.

81. Bahamontes, 6-14-44, 83, Emilio Rodríguez, idem; 84, Massip, idem; 88, Pérez, idem; 89, Langarica, idem.

CLASIFICACION GENERAL

Después de la etapa de hoy, la clasificación general queda establecida así:

- 1. Bobet (Francia), 28-17-38; 2. Waglimans (Holanda), 28-18-13; 3. Koblet (Suiza), 28-18-29; 4. Bauvin (Nordeste-C.), 28-18-37; 5. Schaer (Suiza), 28-18-39; 6. Wim Van Est (Holanda), 28-19-25; 7. Deledda (Francia), 28-21-47; 8. Kubler (Suiza), 28-23-40; 9. Gaul (Lux-Austria), 28-24-38; 10. Alomar (España), 28-24-52; 20. Bernardo Ruiz, 28-28-45; 65.

Bahamontes, 28-49-33; 73. Botella, 28-56-32; 74. Pérez, 28-58-30; 78. Trobat, 29-00-02; 82. M. Rodríguez, 29-01-45; 83. Massip, 29-03-07; 88. Emilio Rodríguez, 29-09-24; 89. D. Langarica, 29-09-24.

VITETTA, PREMIO, DE LA COMBATIVIDAD

El premio de combatividad de la etapa de hoy ha sido entregado al corredor Vitetta (Sudeste), y el de la desgracia, a Graf (Suiza).

CLASIFICACION INDIVIDUAL

Clasificación individual, por puntos después de la etapa disputada hoy:

- 1. Bauvin (Nordeste-Centro), 45; 2. Kubler (Suiza), 48; 3. Koblet (Suiza), 55; 4. Schaer (Suiza), 63; 5. Van Est (Holanda), 65.

CLASIFICACION POR EQUIPOS

- 1. Francia, 84-53-30; 2. Suiza, 84-58-29; 3. Holanda, 84-59-44; 4. Nordeste-Centro, 85-03-56; 5. Bélgica, 85-10-23; 6. Oeste, 85-11-52; 7. Ile de France, 85-25-03; 8. Sudeste, 85-26-26; 9. Sudoste, 85-26-35; 10. España, 85-27-26; 11. Luxemburgo-Austria, 85-31-58.

MAÑANA COMIENZAN LOS CAMPEONATOS MUNDIALES DE TIRO DE PICHON

SAN SEBASTIAN, 12. — Mañana darán comienzo los campeonatos mundiales de tiro de pichon, en el campo de Gudamendi, y continuarán los días 14 y 15 del actual, disputándose el trofeo de la Diputación de Guipúzcoa y 600.000 pesetas.

Las condiciones son: 25 pichones, cuatro ceros excluyen y a una distancia de 27 metros. Figuran inscritas: Italia, con 37 escopetas; Francia, 23; Bélgica, 13; Portugal, 12; Egipto, seis; Esta-

dos Unidos, seis; Cuba, cuatro; Inglaterra, tres; Hungría, tres; Brasil, dos; Tángier, una; Mónaco, una; Venezuela, una; y Andorra, uno. O sea 103 extranjeros y el resto, hasta 214, son españoles.

Se señalan como favoritos: Ibrahim Yehia, de Egipto; Homer Clark, de Estados Unidos; el conde de Teba y Eduardo Osborne, de España; Juan Bravo, de Portugal; Albino Crocco y Cales-tany, de Italia, y el conde de Tuder-t, de Francia. (Alfil.)

“Francisco Alomar es la revelación del «Tour 54»--dice Gaston Benac

Y monsieur Goddet lo empareja a Bahamontes, para dedicar a ambos idéntico elogio

¿COMO VE BERRENDERO AL TOLEDANO: COMO REY O COMO ESCUDERO?

“¿Papá, vas a ganar la Vuelta?” --pregunta a Bobet su hija, y el campeón le responde: “Si tú lo quieres...” --Pero el as francés tiene frente a sí la terrible coalición de las “K” suizas

Ayer, Trobat se clasificó sexto, en el mismo tiempo que el vencedor, Kubler

SAINT BRIEUC. (De nuestro enviado especial Francisco G. de Ubieta). Esta mañana se ha vestido de verano la mayoría de la caravana. Han salido de las maletas los “shorts”, las camisas que se llevan al aire libre con la alegría de ver desaparecido un invierno tan largo. Pero los “veraneantes” han ido demasiado lejos en su optimismo, pues si lució el sol a la salida de Caen, para taparse con los velajes de una bruma durante casi toda la etapa, al final de la jornada, cuando nos acercábamos a Saint Brieuc, volvió de nuevo a brillar en un cielo azul.

Y, sin embargo, a pesar de esa apariencia veraniega, un viento frío nos hizo insensibles a los rayos solares, cuando nos deteníamos al borde de la carretera. Para los corredores un tiempo a pedir de boca. Acaso hubiera sido perfecto para volar sobre la bicicleta si un durísimo viento de cara durante los 50 kilómetros finales se hubiese quedado por otro cuadrante, sin venir a molestar a los “gigantes de la ruta” en los momentos de su mayor esfuerzo.

Antes de emprender la etapa de hoy charlamos, como todos los días, con nuestros corredores en la meta de salida.

A Bernardo Ruiz no se le va de la cabeza la sorpresa de la primera etapa. Y las mismas palabras nos las repite todos los días: “Fué anormal aquello. Quedó cortado el pelotón sin darme cuenta.”

Bahamontes, a nuestra pregunta concreta sobre qué le había parecido el “Tour”, nos respondió que se lo había imaginado más difícil, de más batalla. Aún se encuentra con mucha moral, pero nosotros le seguimos viendo rezagado para ayudar al compañero que ha pinchado.

Será que Berrendero piensa que el toledano tiene fuerzas de sobra y que la montaña ha de serle muy precisa o que, por el contrario, no es tan fiero el león como le pintan, y esto sería un poco desilusionador para todos nosotros. Porque a fin de cuentas, ¿cómo ve Berrendero a “Saltamontes”? ¿Cómo rey o cómo escudero?

Paquito Alomar no se había afeitado, acaso con el propósito de que no le crean tan niño.

—¿Te encuentras bien? Responde con sinceridad.

—Me encuentro bien, sí; muy bien.

—¿Te han pesado los repechos de estos días? —No. Hasta ahora no. Y Paquito Alomar (le llamo Paquito, porque guardo tratamiento más grave, como el de “don Francisco Alomar”, por si él nos da al final la total oportunidad de emplearlo) se fue a posar otra vez ante un fotógrafo que le pidió el favor de dejarse retratar.

—Es la revelación del “Tour” de este año—nos decía el siempre eterno Gaston Benac, nuestro admirado y estimado colega.

Y esto de la revelación no lo dice Benac solamente, sino que lo ha escrito Goddet con motivo de la etapa contra el reloj, emparejando a Bahamontes y a Paquito.

Las palabras de Jacques Goddet son las siguientes: “Igualmente fué la sorpresa de la mañana la presentación de un equipo español muy castigado por la mala suerte desde Amsterdam, obligado constantemente a hacer la recogida y que esta vez estuvo en lucha detrás de Suiza y Francia. Dos revelaciones: Bahamontes y Alomar, cuyos nombres aparecen con frecuencia en la pizarra.”

Louison Bobet, enfundado en el “maillot amarillo”, se despedía de su elegantísima esposa y de su hija.

—Papá, ¿vas a ganar el “Tour”? (“Va tu gagner le Tour?”)—le dijo la nena cuando



Bobet es despedido por su esposa a la salida de una reciente etapa

su mejilla acababa de recibir el beso de despedida.

—Si tú lo quieres...

Si el deseo de la hijita de Luis Bobet se convirtiera en realidad, bien podría regalarle papá la “poupee” más caprichosa que puede encontrar.

Porque papá tiene frente a sí a la terrible coalición suiza, en la que Hugo y Ferdi son excelentes amigos... hasta ahora. Al menos, Ferdi y Hugo se tratan muy cariñosamente cuando iban a emprender el domingo la etapa contra el reloj.

Lo vieron nuestros ojos. La quinta etapa Caen-Saint Brieuc, de 224 kilómetros, registró antes de comenzar la baja del infortunado y malhumorado “Biquet”, apodo de Robic, lo cual hizo que fuesen 102 participantes. El perfil era traidor, pero con excesiva sencillez se llama recorrido ondulado. O en otras palabras: con muchos toboganes. O, si no es suficiente, con aspecto de montaña rusa.

Decimos que era traidor, porque en los primeros 58 kilómetros había una serie de repechos con desniveles hasta del 7 por 100, y entre los 58 y los 66 kilómetros, alguno o algunos del 4 por 100 y del 77 al 121 también había que subir un 4,5 por 100 en varios momentos.

En nuestra hoja de ruta hacemos las anotaciones siguientes: Batalla después de Villédru-les-Poelles, cubiertos ya cerca de 80 kilómetros, con dos vueltas seguidas que hacen daño. Se pega fuerte. El pelotón se ha roto en seis o siete pedazos.

Vemos a dos españoles en la “cola” del gran pelotón.

Esta nota va a servir muy bien para toda la carrera. Desde el punto de vista general, Bobet tuvo que estar muy vigilante ante las maniobras de los suizos, que lanzaron como cebo a Croci-Torti hacia los 60 kilómetros, con quien trató de unirse Schaer, cosa que decidió la contraofensiva francesa.

Más tarde fué el ataque de Kubler, que si fructificó, dándole la victoria en la etapa, obligó al equipo francés y a los holandeses a trabajar por una reducción de la ventaja de los suizos, como lo consiguieron. La carga pesada del “paletó” que ha caído sobre la espalda de Bobet con mucha anticipación, nos aboca a una ininterrumpida batalla violenta o sorda, como el primer blan-

co de la carretera, y que ha de mantenerse tanto como sea necesario hasta que “uno” se haya consolidado en el puesto de “líder”, cosa que no sucederá hasta que los “jueces de paz”, que han de ser sólo los montes terribles, digan su última palabra. Pero ¿estará la incógnita despejada en los Pirineos o habrá que esperar a los Alpes y aun más todavía a la etapa contra el reloj?

Así de interesante y emocionante se nos presenta el horizonte del “Tour”.

Hasta entonces la carrera, en síntesis, había sido lo siguiente: kilómetro 51: escapada de Sigüenza, valorada en 200 metros de ventaja en poco terreno.

Kilómetro 60: Vitetta y Croci-Torti, seguidos por Schaer a un minuto, se largan. Se forman varios pelotones en la reacción, próximos los unos a los otros, pudiendo decirse que todo el equipo español se halla en buena posición. Vemos que varios corredores flojean sensiblemente, entre ellos Marinelli.

Kilómetro 75: Schaer forma el grupo con Vitetta y Croci-Torti; el pelotón está a un minuto y cuarenta y cinco segundos. Hay una enérgica reacción francesa.

Kilómetro 105: los tres fugitivos son absorbidos y hay una brevisima calma.

Kilómetro 112: parten solos Bobet y Urbanic. A su alcance, Remangeou, Gilles, Graf, Deledda y Gaul, fundiéndose en un solo grupo.

Kilómetro 120: Trobat está a un minuto y cinco segundos del grupo de cabeza y recibe el refuerzo del belga De Bruyne, persiguiendo al grupo “líder”, en el que entran.

Kilómetro 140: en buena posición en la cabeza del pelotón, Alomar y Bernardo Ruiz. Estamos a las puertas del segundo control de aprovisionamiento en Bretagne y vemos a Paquito Alomar que se larga del pelotón, pero no puede lograr su intento total. En cambio, Vitetta sale del control lejos del pelotón.

Nos sorprende que siguiendo a Trobat no vaya el coche auxiliar del equipo español. Van, en cambio, los de los otros escapados. La razón es que ha pinchado Massip.

Kilómetro 155: se forma un segundo pelotón con Kubler, Dussault, Van Breenen, Clerici,

Quentin y Morn; el pelotón de Trobat, Deledda y Graf fuerza la acción y hay conatos de despegue. Trobat se pega bien a la bicicleta y mantiene el contacto.

Kilómetro 177: nos hemos parado al borde del camino, presintiendo que el grupo de Kubler atraparía al grupo de Trobat. Así es, y Kubler es quien alcanza el primero al pelotón. Kubler, a 60 a la hora, pasa como una máquina. A un minuto y cuarenta y cinco segundos va el gran pelotón, conducido por Bernardo Ruiz, y en él tres españoles más: Alomar, Botella y Manuel Rodríguez.

A tres minutos y quince segundos del gran pelotón, Langarica, Emilio Rodríguez, Pérez, Massip, Bahamontes, junto con Hollenstein, Metzger, Kemp, Gaul Telotte y Croci-Torti.

Exactamente, a 49 kilómetros de la meta.

Delante de este grupo van cuatro corredores más: Hoozel-beke, Bober, Mané y Varnajo.

Kilómetro 195: Kubler tira del pelotón de 15 hombres con energía sorprendente en una pendiente suave. Mucho viento de cara.

Graf se larga de este pelotón con 400 metros de ventaja, le absorben y después pincha.

Dos aviones a reacción vuelan sobre el velódromo de Saint Brieuc, atestado de público. No se ha cubierto la medida horaria prevista. El terrible viento de cara fué la causa.

En la línea de meta, después de una vuelta completa al velódromo, Kubler bate al grupo de 15 hombres, siendo Trobat el sexto y Deledda el segundo. La media horaria ha sido de 36,912 kilómetros y la prevista era de 38.

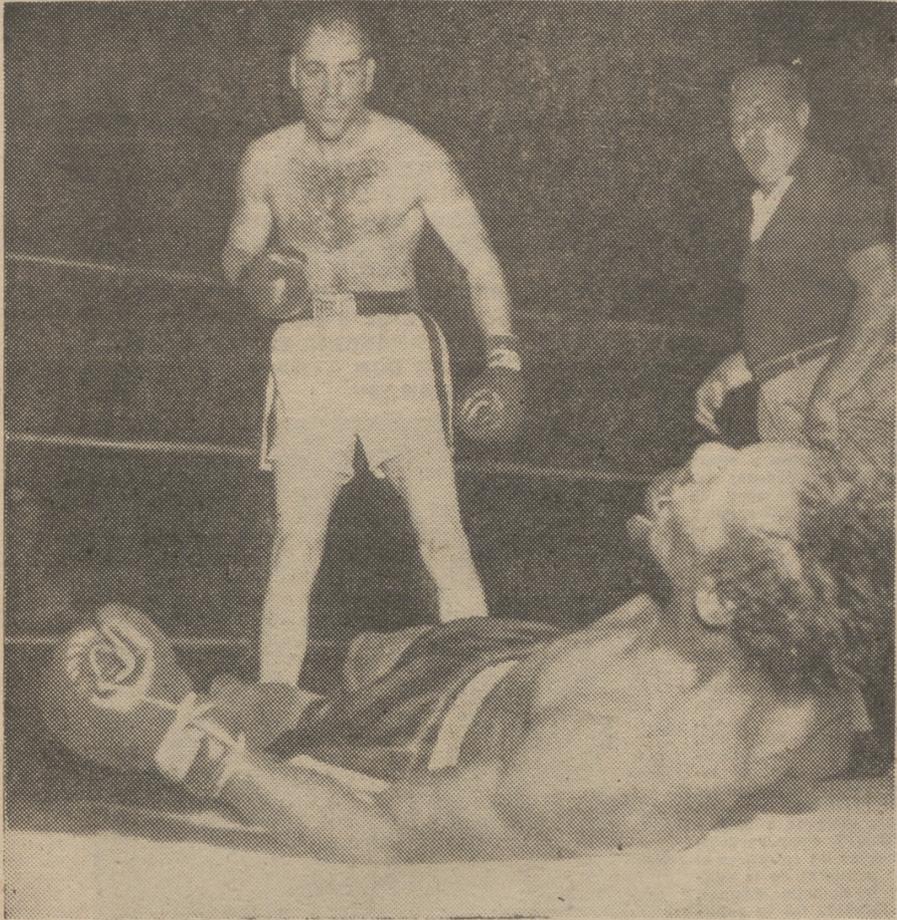
Forlini, batiendo al gran pelotón, llega a dos minutos y diecinueve segundos de Kubler. En ese pelotón van Bernardo Ruiz, Botella, Alomar y Manuel Rodríguez. En otro grupo de españoles, Langarica, Massip, Bahamontes, Emilio Rodríguez y Pérez, a doce minutos y seis segundos de Kubler.

Este pega, en la general, un buen salto, pasando al noveno puesto del 16 que ocupaba.

Alomar y Bernardo Ruiz retroceden uno, y los españoles del grupo Massip aumentan su desventaja.

TRANSPORTES POR CARRETERA. SERVICIOS DE MERCANCIAS DE MADRID A LAS DISTINTAS REGIONES Y CAPITALES DE ESPAÑA. ANDALUCIA Y MARRUECOS. JAEN - TRANSPORTES PASCUAL. LEVANTE. ALICANTE. VALENCIA.

"BOBO" DERRIBA A SU RIVAL



El campeón mundial de los medios —de pie—, Carl "Bobo" Olson, lanza a la lona, por más de la cuenta, a Pedro González. Detrás, Max Baer, que dirigió el combate

HA SIDO CONFECCIONADO EL CALENDARIO DE LIGA

QUE DARA COMIENZO EL 12 DE SEPTIEMBRE

En la primera jornada recibe el Madrid al Valencia, y viaja el Atlético a Canarias

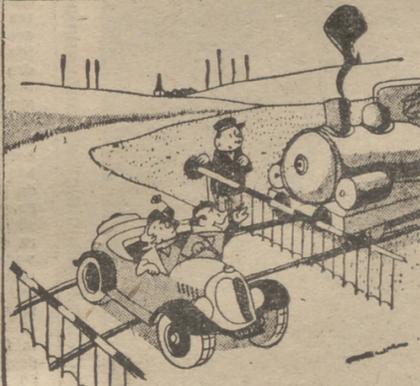
Primera vuelta
12 de septiembre.—Valladolid-R. Sociedad, Coruña-Hércules, Barcelona-Sevilla, At. Bilbao-Alavés, Santander-Español, Málaga-Celta, Las Palmas-Atlético de Madrid y R. Madrid-Valencia.
19 de septiembre.—R. Sociedad-R. Madrid, Hércules-Valladolid, Sevilla-Coruña, Alavés-Barcelona, Español-At. Bilbao, Celta-Santander, At. Madrid-Málaga y Valencia-Las Palmas.
26 de septiembre.—R. Sociedad-Hércules, Valladolid-Sevilla,

Coruña-Alavés, Barcelona-Español, At. Bilbao-Celta, Santander-At. Madrid, Málaga-Valencia y R. Madrid-Las Palmas.
3 de octubre.—Hércules-Real Madrid, Sevilla-R. Sociedad, Alavés-Valladolid, Español-Coruña, Celta-Barcelona, At. Madrid-Atlético de Bilbao, Valencia-Santander y Las Palmas-Málaga.
10 de octubre.—Hércules-Sevilla, R. Sociedad-Alavés, Valladolid-Español, C o r u ñ a - C e l t a , Barcelona-At. Madrid, At. Bilbao-Valencia, Santander-Las Palmas y R. Madrid-Málaga.

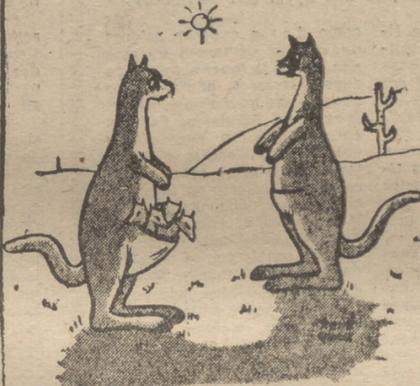
17 de octubre.—Sevilla-Real Madrid, Alavés-Hércules, Español-R. Sociedad, Celta-Valladolid, At. Madrid-Coruña, Valencia-Barcelona, Las Palmas-At. Bilbao y Málaga-Santander.
24 de octubre.—Sevilla-Alavés, Hércules-Español, R. Sociedad-Celta, Valladolid-At. Madrid, Coruña-Valencia, Barcelona-Las Palmas, At. Bilbao-Málaga y Real Madrid-Santander.
31 de octubre.—Alavés-R. Madrid, Español-Sevilla, Celta-Hércules, At. Madrid-R. Sociedad, Valencia-Valladolid, Las Palmas-Coruña, Málaga-Barcelona y Santander-At. Bilbao.
7 de noviembre.—Alavés-Español, Sevilla-Celta, Hércules-At. Madrid, R. Sociedad-Valencia, Valladolid-Las Palmas, Coruña-Málaga, Barcelona-Santander y R. Madrid-At. Bilbao.
14 de noviembre.—Español-R. Madrid, Celta-Alavés, At. Madrid-Sevilla, Valencia-Hércules, Las Palmas-R. Sociedad, Málaga-Valladolid, Santander-Coruña y At. Bilbao-Barcelona.
21 de noviembre.—Español-Celta, Alavés-At. Madrid, Sevilla-Valencia, Hércules-Las Palmas, R. Sociedad-Málaga, Valladolid-Santander, Coruña-At. Bilbao y R. Madrid-Barcelona.
28 de noviembre.—Celta-Real Madrid, At. Madrid-Español, Valencia-Alavés, Las Palmas-Sevilla, Málaga-Hércules, Santander-R. Sociedad, At. Bilbao-Valladolid y Barcelona-Coruña.
5 de diciembre.—Celta-Atlético de Madrid, Español-Valencia, Alavés-Las Palmas, Sevilla-Málaga, Hércules-Santander, R. Sociedad-At. Bilbao, Valladolid-Barcelona y R. Madrid-Coruña.
12 de diciembre.—R. Madrid-At. Madrid, Valencia-Celta, Las Palmas-Español, Málaga-Alavés, Santander-Sevilla, At. Bilbao-Hércules, Barcelona-R. Sociedad y Coruña-Valladolid.
19 de diciembre.—At. Madrid-Valencia, Celta-Las Palmas, Español-Málaga, Alavés-Santander, Sevilla-At. Bilbao, Hércules-Barcelona, R. Sociedad-Coruña y Valladolid-R. Madrid.
Los partidos de la segunda vuelta se jugarán en campo contrario en las siguientes fechas: 26 de diciembre; 2, 9, 16, 23 y 30 de enero; 6, 13, 20 y 27 de febrero; 6, 20 y 27 de marzo y



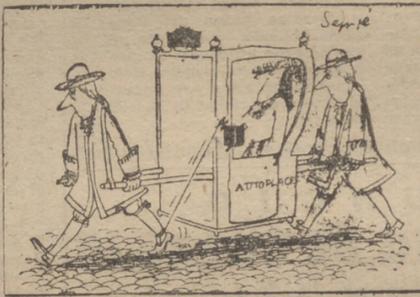
—¡Ay, si pillara al que ha magnetizado mi armadura!



Sin palabras



—No me gustan los niños, me deforman los bolsillos.



"Taxi" de la Edad Media

CRUCIGRAMA

NUMERO 1.047

1	2	3	4	5	6	7	8	9
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								

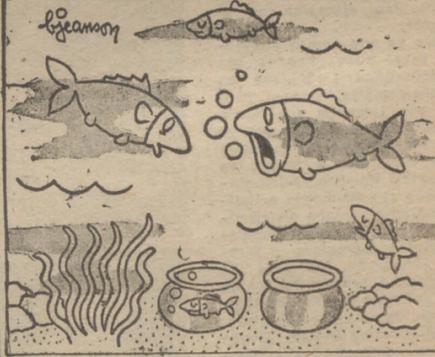
HORIZONTALES.—1: Vida holgazana y vagabunda. Estiman.—2: Al revés, acierto para dar en el blanco. Recluta de gente para una nación. 3: Símbolo químico. Nombre de letra. Preposición.—4: Tosté. Constelación.—5: Regla, precepto.—6: Círculo del hueso de la aceituna.—7: Es-

HUMOR

ENTRETENIMIENTO



Sin palabras



—¿Esto? Si son las celdas de castigo.



—Decididamente, no sabes comprarte un traje sin mí.



Curiosidad

Jeroglífico



¿A quién atropelló?
Solución al jeroglífico anterior: Juega entretenido.

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

CEBRIAN, ADVERSARIO del campeón etíope BLACK SAALEM

MAÑANA, en la TERRAZA EUROPA

No fué Ochoando adversario de dimensión suficiente para ofrecer al público una visión completa de la clase que concurre en Black Saalem. Frente a las tarascadas y recursos turbios del bronco aragonés se limitó el campeón etíope a un simple juego de ataque y defensa, sin extremismos ni agudezas, que bastaron para que allí se estrellaran todos los malos modos de su adversario.

«LA RULETA FUTBOLÍSTICA»

El 7 del mes en curso se publicó en nuestras páginas el trabajo titulado "La ruleta futbolística". Se decía en él que este entretenimiento era invento de tres madrileños, cuando lo cierto es que es de un madrileño, un valisoletano y un argentino, lo que hacemos constar a ruego de los interesados.

Saalem no podrá, ni deberá, ahorrar esfuerzos ni habilidades. La pelea, dadas las características violentas del catalán, dado su temperamento agresivo que no conoce freno, seguirá necesariamente esos derroteros de estridencia que señalan, noche a noche, el paso de Cebrián sobre el ring. Este será el momento, pues, de poder contemplar sin limitaciones todo el poderío técnico y toda la capacidad ofensiva de este gran campeón negro. Duró será el choque, muy duro, para uno y para otro, puesto que si bien Cebrián habrá de contrarrestar toda la ciencia de Saalem, no menos comprometido resultará para éste el contener los métodos reprobables del mediterráneo, quien buenas pruebas tiene dadas de sus pocos escrúpulos para utilizar medios y sistemas que le puedan conducir a destrozarse a su enemigo.



EL LEGADO DE CAMBO.—

He aquí que la actualidad artística tiene como motivo principal una sencilla noticia de agencia. Por ella se nos dice que a los españoles, como era de esperar, se nos ha devuelto el legado que el señor Cambó dejó con destino al Ayuntamiento de Barcelona y que estaba depositado en su casa de Buenos Aires. Esta parte del extenso y valiosísimo legado consta de los siguientes cuadros: "Retrato de mujer", de Sebastián del Plombo; "Retrato de Laura Dianti", de Tiziano; "Eva", de Corregio; "Retrato de Vincenzo Morosini", de Tintoretto; "Retrato de Lady Arundel", de Rubens; "Busto de un negro", de Cuypp; "Retrato de Lady Spencer", de Gainsborough; "Retrato de Notario", de Quintín la Tour; "Amor y Psiquis", de Goya. En total, nueve telas famosas en la lista mundial, y que vienen a acrecer el patrimonio nacional por un acto de generosidad ejemplar en el testador.

Pero ya que hemos enumerado estos nueve lienzos, tan de actualidad jubilaria en nuestro registro semanal, bien será que hagamos una ligera síntesis de las obras que el conocido financiero ha dejado a los españoles a través de diferentes Museos. Adelantamos que el patrimonio artístico de Cambó estaba distribuido en tres lugares principales: Suiza, Barcelona y Buenos Aires. En su casa de Montreux guardaba lienzos de las siguientes firmas: Botticelli, Van Dyck, Lucas Cranach, Rafael, Coello, Giotto, Típolo, Guilandajo, Gazzolli, etcétera. Todas estas obras se encuentran ya en Barcelona, sin que en su día las autoridades suizas pusieran en el traslado el menor obstáculo, e incluso favoreciendo el paso de las Aduanas. La enumeración de los nombres de los artistas ahorra una posible calificación económica. Baste decir que por los expertos más destacados la colección estaba considerada como una de las mejores del mundo, y su valor incalculable en el conjunto.

Pero antes del establecimiento de los legados, el señor Cambó, en el año 1942, éste hizo una donación capital al Museo del Prado y cuidadosamente escogida para llenar con ella un vacío, muy apreciable, en nuestra primera pinacoteca. La donación comprendía siete obras, todas ellas de maestros italianos de los siglos XIV y XV. Del conjunto sobresalían tres bellísimas tablas de Botticelli—ausente hasta entonces del Prado—y que el entonces director de Bellas Artes, marqués de Lozoya, describió de esta forma: "La noble y elegante pintura de Alessandro Botticelli, sólo representada en España por una tabla de la colección de Isabel la Católica en Granada tiene ahora en el Prado un elenco muy sugestivo. Son tres, de las cuatro grandes tablas pintadas con

ocasión de las bodas celebradas en 1483, de Pierfrancesco di Giovanni Bini con Lucrecia Pucci, en Florencia y conservadas en el Palacio Pucci por espacio de cuatro siglos. El tema es la ilustración de uno de los más divertidos cuentos de Boccaccio: el de Nastagio degli Onesti. Las escenas se desarrollan en el clásico ambiente de los pinares que rodean la ciudad de Ravena, bañados por una suave luz crepuscular. El dibujo de las figuras, impregnado de gracia y de nobleza, es en algunos fragmentos exquisito. En la tercera tabla, que representa el dramático banquete, se reconoce la intervención de Bartolomeo di Giovanni.

El Patronato del Prado recibió, además de las tres tablas reseñadas, dos tablas del pintor florentino Tadeo Gaddi: "San Eloy en su taller de orfebre" y "San Eloy ante el rey", ambas del siglo XIV, obras ingenuas y delicadas, con puros colores del iris so-

posición y fortuna, no se hagan ni donaciones ni legados, que tanto contribuirían a enriquecer un patrimonio común, y a recoger en los museos obras de arte que en su bastas y particiones quedan relegadas o perdidas para siempre, sin que en muchos casos sean necesarias, ni para conservar la obligada y tradicional decoración de mansiones con rango y nobleza, ni para cumplir un fin económico. Pero ese lamento queda bien olvidado ante el gesto generoso y de buen amor a España del que hizo larga demostración artística el señor Cambó.

III CONCURSO DE PRIMAVERA.—Como ya es costumbre, en la Sala Turner se celebra el anual Concurso de Primavera. La misión de este Certamen es la de proporcionar ocasión y ventura a los artistas que por diversas circunstancias no pueden exponer en salas particulares, así



Retrato de Adam Corter, de Van Dyck. (M. Cerralbo.)

bre fondos dorados y esa filigrana aristocrática en las actitudes y en las expresiones que los pintores toscanos del "trecento" aprendieron de los miniaturistas orientales". Completaban el donativo "El ángel músico", de Melozzo da Forlì; "Las siete artes liberales", tabla de grandes proporciones, pintada por Giovanni di Ponte en el primer tercio del siglo XV.

A estos donativos y legados, rápidamente enumerados, podemos añadir la magnífica colección de pintura moderna que también ha pasado, como los nueve cuadros reseñados de Buenos Aires, a la ciudad de Barcelona, tan amada por el ex ministro, y entre los que se cuentan, en mayor número, las primeras firmas de la pintura catalana moderna.

Pero la noticia de la devolución a España de este legado tiene otra actualidad: la de recordar y agradecer el magnífico gesto del señor Cambó, y el de lamentar que por los muchos que tienen a su favor

como dar a conocer valores nuevos. El Certamen de este año sigue la buena pauta de años anteriores, pauta que se obtiene por buena posición del Jurado de Admisión. Forman el Concurso cuarenta y ocho obras, debidas a otros tantos artistas, y es de esperar que al acierto en la selección correspondía el acierto en la calificación, acierto ya tenido en años anteriores, en los que surgieron los nombres de Moreno, Camín y Máximo de Pablo, tan bien incorporados al quehacer artístico contemporáneo merced a esa oportunidad que ahora nuevamente se brinda al artista "sin sala", y que en esta oportunidad con el premio económico tiene el de poder disponer de sala para sus exposiciones. Todas estas circunstancias hacen del Concurso un acto interesante, al que se pone un acento simpático, como lo es siempre todo aquello que tiene por misión favorecer a quienes lo han de menester.

DIGANOS LA VERDAD

EL PADRE SANCHEZ GIL

"TERESITA ES UNA DE LAS ALMAS MAS TOTALMENTE MARIANAS QUE YO CONOZCO".--PRIMERA NOTICIA PERIODISTICA DESPUES DE LOS CUATRO AÑOS DE SU MUERTE.--LA DEVOCION DE LAS FIGURAS FAMOSAS, LA INICIATIVA MAS POPULAR Y DE MAYOR ALCANCE DEL AÑO MARIANO.--"DE MI "TRIPTICO DE LA INMACULADA" SE VENDIERON DIEZ MIL EJEMPLARES EN VEINTE DIAS".--"EN "CONTEMPLACION DE MARIA", MI OBRA MAS LARGA, TUVO UNA VENTA DE MIL EJEMPLARES EN EL PRIMER MES", "DE LOS TEMAS PROFANOS, EL QUE MAS ME APASIONA ES EL DE LAS RELACIONES HUMANAS".--"QUIERO PRESENTAR CON ATRACTIVO HUMANO LAS VIRTUDES CRISTIANAS"

Dentro de los actos diversos del Año Mariano, destaca la labor activa, silenciosa y eficaz del Padre Mariano Sánchez Gil, un joven jesuita murciano, de pluma pulcra y emotiva, que compadece perfectamente el monester literario puesto al servicio de un alto afán religioso con sus actividades apostólicas, de directa propaganda del amor a la Reina del Cielo. Una de las iniciativas de más éxito, en este sentido, fué aquella que trae a los micrófonos de la radio, habitualmente, a las figuras más famosas en deportes, cine, toros, etc., y las vincula, como figuras españolas que son, a la devoción a María Inmaculada. El pueblo conoce, por estas emisiones, cuáles son las oraciones preferidas por sus ídolos para dirigirse a la Madre de Dios. Y estas devociones mismas se les entran en el alma con la fuerza de la convicción y la simpatía. Además, el Padre Sánchez Gil ha publicado, muy recientemente, un libro titulado "En contemplación de María": un canto maravilloso, documentado y total, que sirve al devoto de la Virgen para encontrarla en todas sus advocaciones, así como en los pasajes del Evangelio. Finalmente, la extraordinaria actividad mariana del Padre Sánchez Gil se orienta ahora a popularizar la figura de Teresita, la sierva devota de la Virgen, que nació en una casa de la plaza de Oriente el año 30, y murió, veinte años después, en un convento de religiosas carmelitas de Carabanchel.



Sobre estos temas, que son religiosos y populares a un tiempo, quiero hablar con el Padre Sánchez Gil. Amabilísimo y cortés, me recibe en su despacho del Colegio de Areneros...

—¿La idea de emisiones marianas con figuras populares fué de usted?
—Fué de los seis miembros que componen la Junta de Propaganda Diocesana del Año Mariano. Y nos pareció interesante. Llevamos a ellas a los "ídolos", a las figuras más populares en la actualidad española: las que brillan en el campo del honor, que es el deporte, y en el campo de la gracia, que es el espectáculo. No se excluyen otras celebridades: periodistas, médicos, cirujanos... pero se prefieren éstas, por su mayor y más agradable popularidad.
—¿Qué pretende con el resorte de la popularidad?
—Aprovechar la más soberbia energía emocional que liberan los hombres, enderezándola a las alturas, al cielo...
—¿...?
—Los admiradores de la "estrella", el torero o el futbolista idolizan con su personaje todo lo suyo. Si ven que comulga o que reza a la Virgen, su ejemplo les entrará con fuerza hipnótica.
—Vamos; que usted prefiera la predicación de Zarra a la del Padre Marcos...
—Soy más ambicioso: prefiero las dos, cada una a su hora, como entre el almuerzo y la cena no hay quien escoja. Y debo decirle, por cuanto se refiere a estos ídolos populares, que se prestan muy generosamente, con sorpresa muy grata, al ver que se les pregunta por sus devociones. Pregunta no frecuente en las entrevistas de que son objeto.
—¿Figuras de qué profesiones han desfilado ya por esas emisiones marianas?
—De todas. Veamos: un torero: José Luis Ozoere; un cómico: José Luis Ozoere; un humorista: Alvaro de Laiglesia; una "estrella": Paco Rabal; un médico: Enriquez de Salamanca; un escritor: Antonio Ortiz Muñoz; una actriz: María Jesús Valdés, y del hipico: el comandante Ordovás y García Cruz. Todas estas entrevistas las pensamos recoger en un libro.
—¿Cree usted que éste sea el apostolado más grande del Año Mariano?
—Al menos, la iniciativa más popular y de mayor alcance. Sobre todo, pienso en ese setenta por ciento, o quizá más, a quienes casi nunca llega la palabra de Dios.

—¿Motivo porque haya sacado usted en sus artículos periodísticos la figura de Teresita?
—Me ha parecido una obligación hablar de ella en este Año Mariano. Porque es una de las almas más consagradas, más totalmente marianas que yo conozco.
—Su artículo en un periódico de la mañana es acaso la primera noticia que se da de esta sirva de Dios en la Prensa, ¿no es así?
—Efectivamente. Es la primera vez que se escribe sobre ella en la Prensa, después de pasados los cuatro años de su muerte.
—¿Calidades que encuentra en esta jovencita tan amante de la Virgen?
—Ese extraordinario amor a María, tan interesante en este Año Mariano, cuando el rumbo de la reñención del mundo se orienta por intercesión de María. Teresita ejerce una atracción y fuerza encantadora para todos los corazones cristianos. También es muy atractiva su temenidad. Era exquisitamente femenina. Como se ve en las cartas que escribó durante algún verano a sus amigas, en su puerilidad y limpieza, en el ornato de su persona. Hasta el mismo día que entró en el Noviciado se compuso con tanta delicadeza y atención como si se tratase de una presentación en sociedad.
—¿Alguna comparación con la otra Teresita, la del Niño Jesús?
—Pues sí; que aquella era Teresita de Jesús, y ésta es Teresita de María. Tan iguales son, en su vida, que incluso se repitió en ella el prodigio de la Nieve. La de Lisleux lo experimentó el día de su profesión; ésta, el de su ingreso en el Noviciado de Carmelitas de la Caridad.
—¿Y qué me dice usted de sus publicaciones marianas? Se le reputa un autor mimado.
—Pues sí lo soy, en cuanto a la difusión de mis trabajos. En un año he pasado de la cifra cero a los 61.700 ejemplares, en diez publicaciones, cuyo tamaño fué muy vario, pues oscilaban de los 16 a las 368 páginas.
—¿Su libro de más extensión?
—"En contemplación de María", el último que he publica-

do, es el más extenso. El de menos entidad, "Mensaje de la devoción a María". Este último tiene dieciséis páginas, y lo editó el Consejo Nacional Mariano de Zaragoza. Se han vendido veinte mil ejemplares.
—¿Y de "En contemplación de María"?
—Mil ejemplares en el primer mes.
—¿Treinta mil pesetas para usted?
—Para mí, no. Para el editor, sí.
—¿Cree usted en sus cualidades literarias?
—Por Dios, no me lleve a la pendiente. Es fácil resaltar.
—¿Cómo concibe su misión de escritor?
—Yo querría traducir a la sensibilidad de nuestras generaciones las bellezas del cristianismo, digamos mejor, del marianismo.
—¿Tocaría en su literatura temas profanos?
—Enteramente profanos, no. Mixtos, sí. Me han invitado incluso a escribir novelas o cuentos...
—¿Qué tema le interesaría más en este orden?
—De esos temas, el que más me apasiona es el de las relaciones humanas. No sólo las laborales, esa ingeniería humana, sino las relaciones de civismo, educación, etc., que hacen que la convivencia, tanto familiar como laboral, sea más agradable.
—¿Cultiva acaso una moral que pudiéramos decir arreligiosa, meramente humana?
—No es esa mi idea, sino la de presentar, con atractivo humano, las virtudes cristianas.
—¿Y cuáles son en usted las fuentes de esta sensibilidad de tipo religioso y humano?
—Todas las he encontrado durante los años de aprendizaje, desde los diez años, con la Compañía de Jesús.
—Me despido del Padre Sánchez Gil, después de un diálogo lleno de gratísimos matices. Volvemos a aludir al artículo sobre Teresita.
—Ha sido un éxito periodístico—le digo.
—Vamos, vamos... ¡usted es excesivamente amable con sus víctimas!
Nobleza obliga.

INTERINO

(Foto Mamegam.)

El Jalifa y el Alto Comisario, miembros de honor de la Federación de Asociaciones de Periodistas de Prensa

EL ACUERDO FUE ADOPTADO EN LA ASAMBLEA DE SAN SEBASTIAN

SETUANA, 13. — Se reunió la Asociación de la Prensa hispano-marroquí, bajo la presidencia de don Rafael Alvarez Claro, presidente de la entidad, quien dió cuenta de que en la Asamblea general de Prensa de España, celebrada recientemente en San Sebastián, se acordó por unanimidad nombrar miembros de honor de la Federación de Asociaciones de la Prensa de España a Su Alteza Imperial el Jalifa y al Alto Comisario de España en Marruecos. En la citada Asamblea se hizo constar la ayuda, los desvelos y el interés que en todo momento prestan dichas primeras autoridades marroquíes a la Prensa. Los nombramientos mencionados han sido acogidos con gran cariño por la población tetuana. (Citra.)

ANUNCIO MINISTERIO DE TRABAJO Instituto Nacional de Previsión

Dirección de Asistencia Sanitaria e Instalaciones del Seguro de Enfermedad

Por el presente anuncio se convoca un concurso entre las Empresas del ramo para llevar a cabo el suministro de seiscientas cincuenta toneladas de carbón (650) y ciento ochenta y cinco toneladas de leña (185) a las Instituciones sanitarias del Seguro Obligatorio de Enfermedad de esta capital, reseñadas en las bases y condiciones generales del concurso.

Las bases y condiciones generales se hallan a disposición de las Empresas que deseen tomar parte en el concurso, en la Dirección de Asistencia Sanitaria e Instalaciones del Seguro de Enfermedad (Administración de Instituciones), paseo del Pintor Rosales, núm. 30.

El fallo del concurso se fijará en el tablón de anuncios de la Dirección de Asistencia (Marqués de Urquijo, 47), dándose a conocer al propio tiempo a las Empresas concurrentes, mediante oficio cursado a las mismas.

La Dirección de Asistencia e Instalaciones del Seguro de Enfermedad se reserva la facultad de dejar desierto este concurso, en su totalidad o en parte, caso de estimarlo conveniente. El importe de este anuncio será por cuenta de la Empresa o Empresas adjudicatarias en proporción a las adjudicaciones. El plazo de presentación de ofertas terminará el día veinticinco de los corrientes, a las trece horas. Madrid, 10 de julio de 1954.

PUEBLO se vende en toda España

ABACACA



RESUMEN DE LO PUBLICADO.

A la hacienda de cañamo y casa solariega de la familia Brewster, llamada Tararura, y sita al sur de Manila, llega a prestar servicio, como ama de llaves y aya, la joven Maura Blake. Rumores y extrañas noticias llevan a su ánimo la inquietud respecto a lo que haya podido suceder a su antecesora, otra bella joven llamada Margaret West, desaparecida en extrañas circunstancias. Residen en Tararura Richard Brewster, su pequeña hija Lolly, sus primos John y Martin Brewster, la esposa de John, Eugenia, y la madre, mistress Gerard. Maura traba conocimiento con el comandante B. G. Mitchell—quien opina que algo siniestro rodea la ausencia de Margaret West—y el temido usureiro Carlos Reyes, a quien temen y respetan todos los nativos. Una tarde, en el jardín de Tararura, cuando Maura y Martin Brewster examinan bellos ejemplares de orquídeas, encuentran en una fosa elementalmente oculta los restos de Margaret West, comprobándose que fué estrangulada con una fibra de abacá o cañamo de Manila. Y el capitán Aquino y el teniente Villanueva, de la Policía Militar Filipina, inician las oportunas investigaciones.

CONTINUACION (7)

—¿No ha podido ser nadie de fuera? ¿Qué han dicho, aparte de: "No la volvimos a ver"? Todos los criados estaban fuera. ¿No le parece extraño eso?

—Una coincidencia—dije—. Y si esos bandidos japoneses andaban por los alrededores, tenían que saber que los criados se habían marchado.

—Alguno de la familia pudo haberlo hecho. Alguien que puede estar aquí. Y Richard y John podían haber venido en el camión sin que el otro lo echase de menos.

Grité:

—No hay ninguna razón para que Richard...

—Richard, ¡Richard!—repetí, interrumpiéndome—. ¿Qué es lo que tiene, que hace que las mujeres se entontezcan por él?

—Primeramente, Peggy, y ahora, usted! Su hermoso y desolado rostro, supongo. Su sonrisa como la aurora. Después de una larga noche oscura. Es el perfecto héroe churchilliano. Todo lo que hace, lo hace con sangre, lucha, sudor y lágrimas. ¡Y ustedes a su alrededor, gimiendo y adorándolo!

Dije:

—No gimoteo. No lo adoro. Pero Peggy, quizá sí. Si usted pensara afinadamente, vería que no existía ninguna razón para que él le hiciera daño.

—¡Ninguna razón! ¡Ninguna razón! Escuche. ¡No he estado tratando de demostrarle que todas estas viejas familias degeneran en los trópicos? Usted sabe lo que le pasa al cuerpo. Se enmohece. Se puede quitar el moño, pero la mancha sigue allí. Usted sabe también cómo roe el óxido el acero. Puede uno pulirlo, pero no se puede volver a colocar en su sitio el metal que se ha ido. Lo mismo le ocurre a las personas. El clima y la vida las corrompen, las encorvan, las pudren. ¡Se pudren, se lo digo yo! Se corrompen, decaen, se enmohecen, se pudren. ¡Y huelen peor porque los ojos se presentan del mismo modo.

Todo esto está en mi Diario. El resto de mi anotación de ese día dice: "Me siguió, hablando todavía hasta mi puerta, y se marchó sólo porque corrí la cortina. Es la impresión y el dolor, naturalmente, y nada más. Pero es terriblemente perturbador para mí, pues despierta aprensiones y temores que estoy tratando de vencer. Tengo la esperanza de que no hable con el señor Reyes."

"Porajidos o japoneses. Sigo diciéndome a mí misma. Es la única explicación lógica; es horrible, espantosa, y forma parte de la interminable tragedia de la guerra; pero, sin embargo, como es lógica, nos produce cierta tranquilidad y cierta satisfacción."

Tres días después empezaron la búsqueda en el viejo volcán donde vivíamos, el monte Isarog, y en algunas de las montañas próximas, en la península Caramoan. Parecía, según nos

dijo Richard, una labor inútil. Sólo podrían investigar una parte de la zona, aunque no es extensa. "Es un terreno tan salvaje y desolado—dijo—, tan lleno de montañas, valles y corrientes, que puede fácilmente burlarse a un grupo de exploradores durante años."

Eran unos dieciséis hombres en total: el capitán Aquino y el teniente Villanueva, media docena más de miembros de la Policía Militar, media docena de voluntarios de la ciudad, y Richard y Mitchell. Martin, como es natural, no pudo ir, y John, demasiado pesado para escalarlo, se quedó para protegernos y para cuidar de la plantación. Con la excepción de sus mu-

cesaria. Subimos la pendiente que había subido con Martin, pero esta vez más de prisa. Con respeto y destocados, el grupo rodeó la sepultura de Margaret West. Cruzamos el arroyo, que ya no era una corriente impetuosa, y seguimos la senda por un vasto "cogonal", donde el bosque había sido incendiado, y la áspera hierba del cogón cubría el suelo.

Al acercarse el sendero a la linde del bosque pasamos por unos cuantos árboles aislados, que parecían centinelas. Richard, siempre afanoso de transmitir a Lolly su conocimiento del país, los fué nombrando y describiendo según los ibamos pasando. Aquí dejaré que mi

"Cuando el camino se metió en el bosque, Lolly y yo fuimos enviadas aquí, a Tararura, a esperar, ¡durante cuántos días y noches?, hasta que vuelvan. "Es la noche del cuarto día y no han vuelto. Supongo que no había ninguna esperanza verdadera de que vinieran tan pronto. Después del asesinato, los bandidos, los japoneses, se habrán alejado de aquí todo lo más posible; ¡han tenido semanas para esconderse!"

"El quinto día. Medianoche. Ninguna señal de ellos."

"El décimo día y ni una palabra todavía. John dijo anoche que no hay ningún motivo para preocuparse, pues un grupo tan grande no puede ser eliminado

"Trato de combatir mis temores. Es verdad que no fijaron día para su regreso. Es verdad que si hubieran encontrado que los Montesinos no habían visto ninguna señal de la existencia de los hombres escondidos, se hubieran vuelto en seguida. Es cierto que esta larga ausencia tiene que significar que siguen alguna pista."

"Yo pensaba que no podía desear mejor resultado que tener la certeza de que la muerte de Margaret West no tenía ninguna relación con la familia de Tararura."

"Pero ya no es ése el resultado que anhelo. Deseo que Richard vuelva bien."

"He estado escribiendo sobre la preocupación que siento por "ellos". No pienso en ellos, sino sólo en un hombre. En mi imaginación, "él" escala la montaña, y los demás hombres son una parte del fondo igual que los árboles. O lo veo tendido en el suelo y ruego por su sueño; pero las formas quietas que le rodean pueden perfectamente ser trozos de leña, puesto que no son "su" seguridad ni "sus" sueños lo que perturban mi descanso."

"Medianoche del día décimo-octavo y sin noticias aún. Se ha hablado algo de una segunda expedición..."

"Después. Mientras escribía pensé que oía voces, me dije que era una alucinación, me quedé de pronto segura, y corrí por la casa en silencio hasta la galería de la cocina. Vi primero las antorchas y luego los hombres. Al fin estaban de vuelta, todos, todos ilesos, pero cansados, mojados, sucios. Traían tres prisioneros, unos japoneses delgados y casi desnudos; uno de ellos tan débil que no podía andar. Lo traían en una especie de hamaca de cañamo izada en un palo. Richard cogió el camión y llevó a los hombres y a los prisioneros a la ciudad. Encontré algo para que comiera Mitchell y preparé comida para Richard cuando volviera. (Aquí no hay criados por la noche.) Los dos estaban agradecidos, pero no expansivos. Sabré toda la historia por la mañana."

El capitán Aquino no tenía ya ninguna duda de que el crimen había sido descubierto. "Y él—según le dije a Mitchell, que seguía sin convencerse de la culpabilidad de los japoneses—, es el que cuenta. Lo que usted crea carece de importancia y es ineficaz."

Pero lo que Mitchell creía, yo no podía, por desgracia, dejarlo a un lado y olvidarlo.

Con Richard, Mitchell y John fui a la mañana siguiente para estar presente cuando los prisioneros japoneses fueran interrogados. Querían que estuviera allí porque durante la guerra, para ayudarme a pasar el tiempo, había aprendido algo de la lengua de mis apesadores.

Nos proporcionaron poca información útil y ninguna prueba directa que los relacionara con la muerte de Margaret West. En su campamento no se encontró nada, ni siquiera ropas robadas ni restos de comida robada. Dijeron que habían estado alimentándose de raíces y hojas silvestres y sus carnes y cuerpos apoyaban su relato.

Les pregunté cuántos hombres se habían ido a las montañas con ellos. Me dijeron que había habido dos más, y que se habían marchado a buscar comida. Al cabo de algún tiempo volvieron, heridos en los pies y en las piernas, muriendo en seguida.

Esto era claramente posible. Los Montesinos guardan a menudo su "camote", o campos de batatas, colocando trozos de bambú envenenados, cubiertos arteralmente con hojas, en los senderos que pueden utilizar los ladrones.

Les pregunté quiénes los habían estado ayudando y me dijeron que nadie.

Les pregunté luego cuándo habían bajado por última vez de su escondite y juraron que se habían quedado tan atemorizados con la muerte de sus compañeros que no habían salido desde entonces. No concretaron acerca del tiempo: un nuevo día no significaba para ellos más que una nueva exigencia de sacrificio.

Les pregunté si tenían dinero—el bolsillo de Margaret West

había sido hallado vacío con su cadáver—, y dijeron que sus compañeros habían tenido alguno, pero que se les había perdido. El dinero—dijeron—, no les servía para nada donde habían estado.

Afirmaban ser nuevos en Camarines y dijeron que habían huído de Legazpi en bote. Y eso fué todo lo que pudimos sacarles.

El capitán Aquino estaba convencido de que sus dos camaradas muertos, que habían sido más emprendedores y menos cobardes, eran los asesinos.

—Es razonable—decía—. Sabemos que los dos merodeaban. Sabemos que volvieron a su escondite con dinero. Están muertos. Hemos capturado el resto de la partida. El caso está resuelto. Sólo tenemos que lamentarnos de no haber limpiado antes los picos de la montaña.

Sus ojos brillaban de placer cuando nos dió la mano.

Reyes estaba también presente cuando hablamos con los prisioneros. Felicitó muy suavemente a todos los hombres que habían llevado a cabo con tanto éxito la expedición. Pero advertí que su expresión, cuando estaba desatendido, era de insatisfacción. Fumaba un puro barato y terriblemente fuerte.

La difícil cacería humana y sus resultados habían dejado furioso a Mitchell.

—¡Compañadas! Que caiga la acusación sobre cualquiera, salvo sobre los Brewster. Estos tres miserables hubieran muerto de hambre dentro de una semana más. Todo lo que hemos conseguido es salvar sus miserables vidas. Y permitir a los Brewster que derramen perfume sobre el espantoso hedor. Yo sabía lo que iba a pasar cuando me enteré de que Aquino y Richard el Triste eran viejos amigos. Ese Reyes parece hombre que sólo piensa en su dinero.

Yo no intenté argumentar. De todos modos se iría pronto. Todo lo que me preocupaba era desviar las sospechas de Tararura y mi gran alivio era la señal de lo intenso que había sido mi temor.

Tuve dos días más de ilusión, dos días más en los que vi a Tararura como un lugar de refugio, a los Brewster como una feliz familia unida, y a mí misma como una persona que entra en un idilio romántico. Ahora me recrimino por no haber querido voluntariamente mirar más allá de lo superficial. Aunque existía la disciplina de que mi ceguera procedía directamente de una autodefensa, de mi necesidad de seguridad, yo debía haber sabido que mi mayor seguridad estribaba en la desconfianza deliberada. Pero nadie era capaz de convencerme de eso. Los esfuerzos de Mitchell parecían ridículos y despreciables.

Y todo el mundo era extraordinariamente amable conmigo. Me llamaban Maura: Mrs. Gerard hizo una puntilla de crochet a un pañuelo usado con el que me había encajonado durante la guerra. Eugenia me permitió usar su pequeña biblioteca, y sus libros eran muy valiosos. Martin me enseñó a injertar orquídeas y su madre me habló del bisonjero futuro de éste. Me pidieron que volviera a la sala después de que acostara a Lolly y tomé parte en sus juegos de cartas e incluso aprendí de John un juego de manos. Ayudé a Richard a reorganizar la información sobre la actividad volcánica y sísmica de la región.

Después me he preguntado si este esfuerzo para hacerme útil de la familia procedía solamente del deseo general de producir sobre Mitchell, el antropólogo amable, pero he decidido que debía tener un origen más complicado. Creo que todos ellos, incluso el asesino, trataban de hacerse perdonar la muerte que trataban de reparar; de ocultar, de olvidar desaires y daños hechos a otra muchacha que ocupaba mi misma posición. Este fué el único gesto de recordamiento del asesino, olvidado para siempre cuando idénticas circunstancias parecían pedir de nuevo el empleo de una soga.

(Continuará.)

(Reproducción autorizada por la Colección El Elefante Blanco.)



niciones, sus bolos o cuchillos, y sus fusiles, viajaban sin peso, con poco equipo y escasa comida, pues esperaban vivir de lo que encontrarán. Sería, según dijo Richard a Mitchell, cuestión de suerte, y en el mejor de los casos muy pesado, pero Mitchell se opuso a todo desaliento. Todos los preparativos fueron para mí demasiado llevados unas tiras de tela gruesa, tejido de fibras de abacá, alrededor de sus piernas, como una defensa contra las sanguijuelas, pero la mayoría de sus acompañantes iban descalzos. No pude decidir, cuando se marcharon, a la salida del sol, quiénes iban peor preparados, si los americanos con sus pedruzcos de tela protectores, o los filipinos con la seguridad que provenía de hallarse en terreno conocido y propio. Todos iban alegres, como si se tratara de una grata excursión.

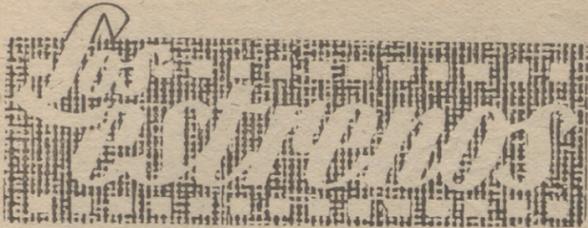
Lolly y yo los acompañamos un pequeño trecho. Mitchell estaba aquella mañana de humor sombrío y Richard, alegre, sin duda porque aquél pensaba que esta expedición era inútil, y éste estaba seguro de que era ne-

Diario continúe la historia de su cacería humana:

"Tengo que volver a preguntar los nombres de los árboles de que hablamos. Todos tenían para mí un sonido agorero, lo que es una idea ridícula, una de las cosas que debía estrangular. No; no puedo usar esa palabra. Quizá uno de los árboles era un naga rojo, como la mesa grande de la sala. Richard dice que cuando cortan esos árboles sus raíces parecen chorrear sangre. Había otro árbol que llamó árbol del ataúd, ya que en la isla su madera era usada para esa finalidad; sus ramas son huecas y puede colocarse un cuerpo dentro de ellas, y no queda espacio para que los malos espíritus se aposenten allí, en la estrecha cavidad. Había un tercer árbol; bien, quizá sea éste el mejor. Es hermoso y la corteza es buena para la fiebre, cuando no se puede conseguir quinina. Hasta que sepa su nombre, lo puedo llamar el árbol de la fiebre, como lo llama Lolly. Esta quería saber si era igual que los que crecen en las orillas del grisiento y gris verdoso río Limpopo.

por completo. En seguida que lo dije todos sabíamos lo que estaba pensando, y trató de negar que estaba preocupado. Afortunadamente, Lolly se había ido a acostar y no lo oyó. Me pregunta cien veces al día cuándo creo yo que estará de vuelta su padre y es terriblemente difícil tranquilizarla y no mostrarle ningún indicio de mis propios temores. ¿Qué sería de ella si lo ocurriera algo a Richard? No quiero siquiera pensarlo.

"Ha llovido todos los días desde que se marcharon y sé que en las montañas y en los bosques no deja nunca de haber humedad. Hay fuertes nieblas, incluso cuando no llueve. Me lo imagino empujados y sin poder mudarse. Pienso en la pulmonía, que en otro tiempo yo creía equivocadamente que no podía ocurrir en los trópicos. Y luego, en vez de temer las molestias que la lluvia puede acarrear a hombres vivos, me la imagino cayendo sobre cadáveres, que ya no tienen que preocuparse del tiempo que haga, puesto que el sol y la lluvia los corrompe del mismo modo.



CALLAO «RAICES PROFUNDAS»

He aquí una de las más bellas películas del Oeste americano que recordamos. La película estrenada anoche en el cine Callao es un poema traducido a imágenes, donde no se sabe qué admirar más: si la magnífica interpretación de cuantos intervienen en el reparto, la dirección de Stevens, la música de Victor Young o la extraordinaria hermosura de los exteriores naturales.

Llevada con un ritmo más bien lento, pero lento de toda intención porque el tema y la personalidad del director así lo exigen, "Raíces profundas" es una película de vaqueros extraordinaria, fuera de serie, una maravilla que lo es más si se tiene en cuenta la cantidad de películas del Oeste que ha salido de los estudios norteamericanos. La historia de estos tres labradores (el esposo, su mujer y un bracero, interpretados por Van Heflin, Jean Arthur y Alan Ladd, respectivamente), a los que se añade la presencia siempre emotiva del hijo del matrimonio (encarnado muy bien por el pequeño actor Brandon de Wilde), es humana y conmovedora y deja siempre un perfume de nobleza y primitivismo en el ánimo del espectador. Porque George Stevens lo quiere, la acción se mantiene en "suspense" o es arrolladoramente violenta, según el argumento le plantea las situaciones, y así consigue momentos en que el espectador se queda prendido de lo que sucede en la pantalla, sin respirar, o se emociona con la fuerza dramática tremenda de la violencia, tal y como sucede en dos luchas a brazo partido, una de las cuales es un prodigio dentro de la especialidad. Con todo ello, Stevens ha dejado en "Raíces profundas", escrita sobre la famosa novela de Jack Shafer, la huella de su temperamento y una obra redonda, cabal, justa, de mano maestra.

La tierra, el "leitmotiv" de la película, se nos presenta con toda su belleza plástica, hermosa de color y de encantos, en unos fotogramas cautivadores, tomados sobre un paisaje que va desde la alta cumbre nevada hasta el valle suave. La fotografía es extraordinaria, y ella le valió a su intérprete en la cámara, Loyd Griggs, el codiciado Oscar de Hollywood.

En la interpretación destacan Van Heflin, Alan Ladd y Jean Arthur, y ese "segundo" formidable que se llama Jack Palance, en un tipo de pistolero magnífico, seguro, ajustado a su personaje en forma perfecta. Muy salado y con buenos momentos expresivos el pequeño Brandon de Wilde, aunque la verdad es que las situaciones y el diálogo le colocan en un lugar apreciado y favorable a la predisposición del espectador.

El tecnicolor subraya y la magnificencia, el esplendor de los escenarios naturales, y la música que ha escrito Victor Young se hace pegadiza. Suena su melodía central con insistencia a través del desarrollo del film y contribuye a hacer agradable esta magna realización de George Stevens, que ha merecido el premio de la Academia de Artes y Ciencias de Hollywood.

G. DE LA PUERTA

III CURSO DE CINEMATOGRAFIA

ORGANIZADO POR LA DIRECCION GENERAL DE CINEMATOGRAFIA Y TEATRO Y POR LA UNIVERSIDAD INTERNACIONAL "MENENDEZ Y PELAYO"

Para reconocimiento de los interesados se hace público que el próximo día 25 terminará la matriculación de los alumnos del III Curso de Cinematografía, que tendrá lugar en Santander del 2 al 14 del próximo mes de agosto. Aquellas personas a quienes interese asistir al mismo deberán efectuar antes de la mencionada fecha su matriculación, bien en el Pabellón del Gobierno de la Ciudad Universitaria de Madrid o en la Secretaría

PAZ Y CALATRAVAS "AMOR Y LIBERTAD"

Iniciada con un arranque de situación similar al de aquella inolvidable película que se llamó "Ninotchka" (la llegada de una comisión de enviados políticos rusos a una nación occidental), la película estrenada ayer en los cines Paz y Calatravas toma luego un camino bien distinto y se centra su anécdota en la figura de uno de ellos, encarnado extraordinariamente por ese formidable actor que es Renato Rascel.

Separado de sus compañeros por una circunstancia fortuita, este delegado comunista va a parar a Venecia, la bella y romántica Venecia de los canales, donde transcurre la totalidad de su aventura. Y es precisamente él el portador de la "Paloma de la Paz" que la nación rusa envía con sus delegados a un Congreso de camaradas italianos.

Así, sin más equipaje que su cesta de mimbre, en la que lleva la paloma real y simbólica, Renato Rascel atraviesa una serie de aventuras que mantienen al espectador en una constante carcajada. Todo cuanto sucede a este pobre hombre amedrentado por su circunstancia y el temor a la represalia del partido que representa, tiene una gracia y un fondo dramático y humano conmovedor. Hasta que de una forma también casual surge la complicación amorosa, encarnada en la joven actriz Marisa Pavan, que hace un tipo de muchacha veneciana dulce y sencilla.

Mario Zampi, el gran director del cine actual italiano, ha llevado muy bien su relato, dando importancia al detalle sentimental y gracioso, jugando siempre a la baza de lo trágico-cómico, hasta lograr que el espectador se complace con las desdichas de este ruso ingenuo, sentimental y bondadoso que interpreta Renato Rascel. Hay momentos de verdadera gracia y golpes afortunados, como aquellos en que al descubrir por vez primera el canal veneciano y sus gondolas suena como fondo musical la famosa canción de "Los remeros del Volga" al mismo compás con que el gondolero lleva su embarcación, y aquel otro en que el delegado soviético cae al suelo sobre una escalera de piedra y se da de narices en la hoz y el martillo, pintados de modo tosco sobre uno de los escalones.

La secuencia de la huida de la "Paloma de la Paz" entre las palomas de la plaza de San Marcos, de Venecia, es extraordinaria, como lo son los innumerables momentos de contraste entre el mundo que representa el delegado soviético y el mundo que en realidad siente en su interior y que acaba por ganarle definitivamente para la civilización occidental.

La película se sigue con interés y el público ríe casi sin interrupción del principio al fin. Buena parte de este éxito jocoso se debe a la interpretación magnífica de Renato Rascel, quien está constantemente frente a la cámara movida por Albertelli.

"Amor y libertad" es un triunfo en la línea de ese cine de contraste que gusta de hacer Mario Zampi.

La fotografía es buena y los encuadres venecianos tienen tal fuerza plástica, que nos ahorran todo elogio posterior a su cita.

Marisa Pavan se desenvuelve con la timidez propia de una actriz que ha hecho muy poco cine. Los demás actores, muy bien en sus respectivos papeles y, sobre todo, la personalidad, la fuerza expresiva de Renato Rascel, en el que recae todo el peso de la labor de interpretación.

El público se ríe sin cesar con las graciosas incidencias de "Amor y libertad", buena película del cine italiano.

G. DE LA P.

RIALTO «Dos tipos de cuidado»

La película que ayer se estrenó en el cine Rialto fue la última del actor mejicano Jorge Negrete. Quizá esta circunstancia levantó la curiosidad de muchos espectadores que asistieron a su estreno con el único objeto de contemplar al protagonista en su última interpretación.

Un quión un poco forzado y las canciones impresionables en esta clase de producciones completan la cinta.

Cierto que tiene momentos de humor agradable. Y cierto también que es entretenido. No obstante, la trama un poco rebuscada, no se adivina el final, hasta las últimas escenas, aunque se presente que lo que ocurre no es normal. Jorge Negrete actúa cuando aún no se había manifestado en él la enfermedad. Cumple con toda exactitud su cometido. Su voz interpreta las canciones con seguridad, sin titubeos.

Carmelita González y Yolanda Varela secundan a Negrete en sus papeles, las dos graciosas y buenas actrices.

Quizá sea éste el film en el que el cine mejicano ha

Triunfan los documentales ESPAÑOLES EN LOCARNO

LOCARNO (Suiza). — El programa de documentales españoles, primera exhibición del "cine" español en el tradicional Festival Cinematográfico de Suiza, ha sido acogido con cálidos aplausos en el Kursaal Cinema.

El programa estaba constituido por una selección de noticieros españoles "NO-DO", con un documental sobre la cría ca-

puerto más empeño en lograr una ambientación más exacta de la vida del país. Los números folklóricos, sabiamente distribuidos a lo largo de la película, no fatigan al espectador. La creación de un tipo simpático —el que aparece en la cinta como suegro de Jorge Negrete— es un acierto indiscutible. Se trata de un personaje lleno de gracia, y agradable para quienes le ven actuar.

Buena fotografía, un divertido diálogo y una buena actuación musical de los "marachis" "Trio Calaveras", veterano en estas lides.

G. DE LA P.

ballar en Andalucía, y otro acerca de las Islas Canarias. La crítica y el público ha acogido de manera excelente estas proyecciones. Los dos documentales citados han sido calificados de "retratos maravillosamente sensibles de la belleza de la naturaleza" y los críticos alabaron, además, los excelentes colores de la segunda cinta como "encantadores".

El programa español ha sido una de las mayores atracciones del Festival, donde las películas de largo metraje exhibidas hasta ahora no han tenido mucho éxito. Prácticamente, casi todas han sido estrenadas comercialmente en los países de origen y en su mayor parte han sido consideradas como "espectáculo corriente y vulgar".

Sólo las naciones europeas orientales parece que han enviado lo que ellas consideran la "crema" de su producción, pero ni el público ni la crítica de Suiza han quedado impresionados. Coinciden al afirmar que se trata de "pesadas películas de propaganda". (Efe.)

«AVENTURA EN ARABIA»



George Sanders es protagonista, junto a la bellísima Virginia Bruce, del espectacular como emocionante film "Aventura en Arabia", que se exhibe en los cines Barceló, Goaya y Gong.

CARTELERA DE MADRID + CARTELERA DE MADRID + CARTELERA

TEATROS

Funciones para mañana

CALDERON.—(39-13-33.) 7 y 11: Despedida de Raquel Dalna y Pedrin Fernández con Vacaciones forzadas, de Carlos Llopis y maestro García Morcillo.

COMEDIA.—(Cia. revistas José Luis Ozores.) 7 y 11: ¡¡Vengan esos cincos!! de A. y M. Ozores, música de los maestros Montorio y Algueró. ¡¡A que te ries con este grandioso éxito!!

COMICO.—(Cia. Jardiel Ponce-la.) 7 y 11: Usted tiene ojos de mujer fatal.

FUENCARRAL.—Miércoles, 7 y 11 (Compañía Rambal): Justicia en la aldea de San Lorenzo. (Butaca, 10 pts.)

LARA.—(S e r r a d o r - S a l a - C o l l a d o .) 7,30-11,15: Sábado del pecado (de R. Tállez y A. de Stefani).

LATINA.—7-11: Cuando duerme Andalucía (Finita Imperio) y destacadas atracciones. Butaca, 15 pesetas.

LOPE DE VEGA.—(22-20-81. Refrigerado. Temporada popular de revistas Zori-Santos-Codeso.) 7 y 11: Una cana al aire. Precios popularísimos.

MADRID.—(21-58-94. Refrigerado.) Compañía zarzuela El Género Chico. 6,30: La canción del olvido, El mal de amores, La gente sería. 11: La canción del olvido, El mal de amores. ¡Magníficas interpretaciones! (Butacas, de 3 a 15 pesetas).

MARAVILLAS.—(Temporada revistas.) 7,30-11: La vista es la que trabaja. (Mayte Pardo y sus bellas vicetiples). Butaca, 15 pts.

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) 7 y 11: Grandioso éxito de Ana María, original de Muñoz Román, música del maestro Padilla. Protagonista: Queta Claver. Últimas semanas.

PRICE.—(Refrigerado.) ¡Nuevos carteles triples! 6,30: La gente sería, Juegos malabares, La alegría del batallón. 10,30: La Dolorosa, Juegos malabares. ¡Cuidadísima! Interpretaciones! (Butaca, 15 pts.)

REINA VICTORIA.—(Irene López Heredia.) 7,15-11,15: Suspenso en amor. ¡Divertidísima!

ZARZUELA.—7 y 11. Compañía Lope de Vega. Director: José Tamayo. Presenta Crimen perfecto. ¡Un éxito mundial del teatro zarzuelístico! Precios populares.

Cines (sesiones numeradas)

Amaya.—Los héroes del domingo.
AVENIDA.—7 y 11: Perseguida (Linda Darnell, Robert Mitchum).

BARCELÓ.—7 (sala), 11 (terrazas): Aventura en Arabia (George Sanders-Virginia Bruce).
Bulevar.—Los héroes del domingo.

CALLAO.—(Refrigerado.) 7-11: Raíces profundas (Alan Ladd, Jean Arthur, Van Heflin). Tecnicolor.

CAPITOL.—(Refrigerado.) 7-11: Bahía negra (James Stewart). Tecnicolor. Tolerada.
Carrión III.—La hechicera blanca.

COLISEUM.—7,15-11: La ciudad que nunca duerme (Gig Young, Mala Powers, William Talman, Edward Arnold).

GOYA.—7-11: Aventura en Arabia (George Sanders-Virginia Bruce).

GRAN VIA.—7-11: Sed de dominio (Susan Hayward, John Payne).
Luñana.—La patrulla del coronel Jackson.

PALACIO DE LA MUSICA.—6,45-10,45: La primera producción en CinemaScope. La tónica sagrada. Tecnicolor. (Jean Simmons-Victor Mature.) Autorizada. Debido al largo metraje de este film se ruega la puntual asistencia.

PAZ.—7-11 (riguroso estreno): Amor y libertad (Renato Rascel-Marisa Pavan). Tolerada.
Pompeya.—El diablo siempre pierde.

PROGRESO.—7-11: Encrucijada de odios (Robert Young, Robert Mitchum). Autorizada menores.
Proyecciones.—Encrucijada de odios.

REAL CINEMA.—(Refrigerado.) 7-11: El presidio (Gila). Tolerada.

REX.—(Tel. 22-37-00.) Continúa, de 11 a 6. Numerada, 7 y 11: Campeones de ébano (Harlem Globe Trotters). Tolerada.

RIALTO.—(Refrigerado.) 7,15 y 11: Dos tipos de cuidado (Jorge Negrete, Pedro Infante).
Roxo A.—Una carta al amanecer.
Roxo B.—La hechicera blanca.

SAN MIGUEL.—7-11: La huella conduce a Berlín (Irina Garden, Gordon Howard). Autorizada menores.

CLAMOROSO EXITO
2 TIPOS de CUIDADO

UNIVERSAL CINEMA.—7-11: La huella conduce a Berlín. Primer reestreno. Autorizada.

Cines de sesión continua

Actualidades.—Sherlock Holmes desafia a la muerte y Genoveva.
ALBA.—(27-07-85. Reformado. Selecto.) Continúa 10 mañana: Sentenciado a muerte, Sittacus.

Alicá.—Piratas del asfalto y Me casé con una estrella.
Alicántara.—Arenas sangrientas y Alicia en el país de las maravillas.

Alhambra.—El pistolero y Faldas a bordo.
América.—Al diablo la celebridad y Correo diplomático.

Apolo.—Yo soy mi asesino y Destinos cruzados.
Aragón.—Retorno al abismo y La pasión de su vida.
Argel.—El pozo de la angustia y El caballero del Misssissipi.

ARGÜELLES.—Continúa 6: Mamá es mi rival y Europa 1951 (Ingrid Bergman).
Arizona.—Hucarán sobre la isla y Una gallega baila mambo.

Astoria.—No estamos casados y Amarga sombra.
Astur.—Mi madre y Nuevo amanecer.

AVENIDA (Vallecas).—Carretera 301 y La niña de la Venta.
Ayala.—Juzgado permanente y El caballero sin ley.

Azul.—Unión Pacífico y La llama de Nueva Orleans.
Becerra.—Robinsons atómicos y Caballería del Imperio.

Bellas Artes.—La rubia de los cabellos de fuego.
Bellas Vistas.—Almas en la hoguera y Oro en barras.

Benavente.—El guantelote verde y Mundos opuestos.
Bilbao.—La rubia de los cabellos de fuego.

Galileo.—El milagro del cuadro y Forajidos.
GONG.—Continúa 8: Aventura en Arabia (George Sanders-Virginia Bruce).

Goya (Vallecas).—Mi mula Francis y Tempestad en Oriente.
Granada.—Promesa heroica y Okay, Nerón.

Iberia.—La hermana San Sulpicio y La duquesa de Benamejí.
Ibiza.—El hundimiento del "Titanic" y El pequeño mundo del señor Feliciano.

Ideal.—La patrulla del coronel Jackson.
Imperial.—La última flecha y No estamos casados.

Infantas.—Los héroes del domingo.
Irati.—Despacho, forastero y Drama en presidio.
Lavapiés.—Nadie lo sabrá y Ren, penita, pena.

CALATRAVAS.—Continúa 11 mañana (riguroso estreno): Amor y libertad (Renato Rascel-Marisa Pavan). Tolerada.

California.—El niño de las monjas y Juntos hasta la muerte.
Carabanchel.—Justicia cumplida y Hogar, dulce hogar.

Carretas.—Jugar con fuego y Mi espía favorita.
Castilla.—El barbero de Sevilla y Viva Zapata.

Cervantes.—Los asesinos acusan y Lili.
Colón.—Su primera noche y Jezabel.

Covadonga.—El y su enemiga y Fugitivos del terror rojo.
Cristal.—Jeromín y Aquí viene el novio.

Chamartín.—Teatro Apolo y Senderos de guerra.
Chamberí.—Novio a la vista y Los tres corsarios.

Chueca.—La huella conduce a Berlín.
Delicias.—El corazón del mundo y Jeromín.

Doré.—Muriéron con las botas puestas y El último refugio.
DOS DE MAYO.—Continúa 6: Inspector de hierro y Europa 1951 (Ingrid Bergman).

Elicano.—Solo ante el peligro y Detengan a esa rubia.
España.—Mister Wong en el barrio chino y La legión del desierto.

Espronceda.—El halcón del desierto y El niño perdido.
Figaro.—Cuatro páginas de la vida y La isla de los corsarios.

Fior.—Niebla en el pasado y La barrera del sonido.
Florida.—El rayo atómico, primera y segunda jornadas.

Frutos.—Pandango y Payaso.
Galileo.—El milagro del cuadro y Forajidos.

GONG.—Continúa 8: Aventura en Arabia (George Sanders-Virginia Bruce).

Goya (Vallecas).—Mi mula Francis y Tempestad en Oriente.
Granada.—Promesa heroica y Okay, Nerón.

Iberia.—La hermana San Sulpicio y La duquesa de Benamejí.
Ibiza.—El hundimiento del "Titanic" y El pequeño mundo del señor Feliciano.

Ideal.—La patrulla del coronel Jackson.
Imperial.—La última flecha y No estamos casados.

Infantas.—Los héroes del domingo.
Irati.—Despacho, forastero y Drama en presidio.
Lavapiés.—Nadie lo sabrá y Ren, penita, pena.

Lepanto.—La moza de cántaro y Fierecilla.

López de Hoyos.—Buenos días, señor elefante y Paralelo 38.
Luzarreta.—La máscara de Bigor y Me siento rejuvenecer.

María Cristina.—Furia secreta y La novia era él.
Metropolitano.—Tarzán y la fuente mágica y Los héroes del domingo.

Montera.—El niño perdido.
Montija.—Los majos de Cádiz y El tesoro de Sierra Morena.

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 8: Juzgado permanente

Europa 1951 (Ingrid Bergman).
Mundial.—Cita a las once y A volar, joven.

Muñoz Seca.—Vive... si te dejan y El signo del renegado.
Nares Cinema.—Los tres rancias y Okay, Nerón.

Narvaez.—La última flecha y El niño perdido.
Odeón.—Luisa y La rubia de los cabellos de fuego.

Olimpia.—Como te quisiste te quiero y Tulsa.
Oras.—Al Sur de San Luis y Ultimatum a la tierra.

Palacio.—El diablo siempre pierde.
Palacio del Cine.—Su gran deseo.

Panoama.—Encrucijada de odios.
PAVON.—4: El y su enemiga, Héroes del domingo. Toleradas.

Pelayo.—El hombre de la torre Eiffel y El vals del emperador.
Peñalver.—Los héroes del domingo.

Paz.—Yo soy mi asesino y Destinos cruzados.
Pizarro.—Angelito negro y Luchas submarinas.

Pleyel.—Nortea de mis amores y Destinos cruzados.
Postas.—Novio a la vista y Los tres corsarios.

Príncipe Alfonso.—Guardias y ladrones y Jeromín.
Quevedo.—La bella de Cádiz y Drama en presidio.

Roma.—Malaca y Okay, Nerón.
SAINZ DE BARANDA.—(Alcalde Sainz de Baranda, 26. Teléfono 36-01-26.) Continúa 4: Último día. Lo quiso la suerte.

Salamanca.—La princesa Samarkanda y Arroz amargo.
San Cayetano.—El derecho de nacer y Estrella de Sierra Morena.

San Francisco.—La jungla de asfalto y Extraña cita.
Sol.—Un paso en falso y Cuando los mundos chocan.

Tetuán.—Vida en sombras y La última flecha.
Tivoli.—Encrucijada de odios.

Toledo.—Se busca una mujer y El grillo acusador.

Urquijo.—Guardias y ladrones y El pozo de la angustia.
Vallehermoso.—La casa encantada y El niño perdido.

Velázquez.—La casa de la colina y En la Costa Azul.

Ventas.—La ley del látigo y Yo la maté.
Vergara.—La rubia de los cabellos de fuego.

Victoria.—Gritos en la noche y El niño perdido.
Voy.—Fantomas contra Fantomas y Genoveva.

X.—Novio a la vista y Los tres corsarios.

Salas de Fiestas

FONTORIA.—(Refrigerado.) Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones.

ANTON JARDIN RESTAURANTE.—Orquestas y atracciones. Todos los días, tarde y noche, Antonio Machín en sus nuevas creaciones.

PLAYA DE MADRID.—Autobuses, final Princesa.
RECOLETOS.—11: Urtasun-Alberro, San Esteban-Prat II-Golcochea. Antes otro a pala.

Otros espectáculos

TEATRO en PUEBLO

La compañía Lope de Vega, en la Zarzuela

La emocionante producción polifaceta "Crimen perfecto", sumando representaciones que la acercan ya a la tercera centena de ellas, según el marcador del cartel, continúa llevando público al teatro de la Zarzuela.

La compañía Lope de Vega seguirá interpretando la interesante obra, al socaire del extraordinario éxito logrado, durante algunas semanas más; probablemente, hasta fines del mes corriente, si la producción continúa con la fuerza de taquilla que hasta aquí y la temperatura se mantiene sin trepar a las alturas del termómetro.

Seguramente, para el próximo agosto, la compañía Lope de Vega representará "Crimen perfecto" por los escenarios provincianos, de donde llegan muchas proposiciones de negocio a José Tamayo respecto al particular, pues a los cultivadores del asunto del espectáculo en provincias no se les oculta la importancia espectacular que supone la triunfante marcha cartelera de la obra que se representa en la Zarzuela.

INTERPRETES DEL ESPECTACULO MELODRAMATICO DE RAMBAL



Gaby Alvarez, primera actriz de la compañía Rambal, magníficamente identificada con el repertorio dramático del gran productor escénico y muy acertado intérprete de los múltiples tipos y personajes diversos del mismo.

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

Gran triunfo del festival artístico organizado en Valencia por el Ministerio de Información y Turismo

SE REPITEN LOS EXITOS OBTENIDOS EN OTRAS PROVINCIAS

VALENCIA, 13.—Ante más de 16.000 personas ha actuado el "ballet" de Pilar López, en el escenario al aire libre de los jardines del Real o Viveros Municipales de Valencia, durante las cinco primeras noches del festival que con gran éxito artístico y asistencia de público organiza el Ministerio de Información y Turismo y el Ayuntamiento valenciano. A este ciclo de danza seguirán dos de teatro, constituyendo el programa una selección de obras clásicas de Calderón y Shakespeare, participando las compañías Lope de Vega y de María Jesús Valdés-José María Mompín.

Los éxitos alcanzados en Murcia, Sevilla y Barcelona durante este año se repiten en Valencia, comprobándose el acierto de la iniciativa del Patronato de Información y Educación Popular al hacer llegar a todos los sectores de público las primeras manifestaciones artísticas en eficiente tarea de cultura popular.

TRIBUNALES de Madrid Atropello y muerte de un niño por un camión Acusado de imprudencia, el autor ha sido absuelto

En la Sección tercera de nuestra Audiencia Provincial se ha visto una causa seguida contra un conductor, llamado Anselmo, que en mayo de 1950 conducía sobre la carretera de Navalcarnero a Madrid un camión propiedad de tercera persona y que, según las conclusiones provisionales del Ministerio fiscal, por llevar excesiva velocidad y por querer adelantar a un carrito que iba empujado por un muchacho de trece años, en la misma dirección que llevaba el vehículo de motor, atropelló al mencionado carrito, sobre el que iba acostado el niño de corta edad Alejandro Gómez Gómez, ocasionándole la muerte inmediata.

EL FISCAL PEDIA CINCO AÑOS DE CARCEL Y 50.000 PESETAS

Los referidos hechos son calificados por el Ministerio público como constitutivos de un delito de imprudencia temeraria que, de mediar malicia, hubiese sido calificado de homicidio. Señala como responsable del suceso al conductor del camión y pide que se le imponga la pena de cinco años de prisión menor y que abone la indemnización de 50.000 pesetas a los herederos

de la víctima, señalando como responsable subsidiario al propietario del coche.

LA ACUSACION PRIVADA ELEVABA LA PENA Y LA INDEMNIZACION

El acusador privado indica que el camión iba a más de 50 kilómetros por hora cuando se precipitó sobre el pequeño carrito sin tener en cuenta la proximidad del poblado. Además, al querer pasar al carro se vio ante otro coche que venía en dirección contraria, y esto le llevó a apartarse rápidamente hacia la cuneta. El frenazo, según la inspección del lugar del accidente, se extendió en una longitud de 27 metros, y hay manchas de sangre y de barro a seis metros de donde se detuvo el camión.

Sostiene la misma calificación delictiva que el fiscal y sube la pena solicitada a seis años, retirada definitiva del carnet e indemnización de 100.000 pesetas.

LA POSICION DE LOS DEFENSORES FUE ABSOLUTORIA

Como defensor del procesado interviene el letrado don Remigio Medina, el cual manifiesta que su patrocinado hizo todo lo posible para evitar el suceso, y, a

pesar de ello, no pudo impedirlo. Niega la existencia, pues, del delito y pide la absolución. En el mismo sentido informa el letrado don Antonio Luceño, en representación del responsable civil subsidiario. Afirma que la velocidad era moderada, que el muchacho se asustó y abandonó el carro donde iba el niño fallecido, quedando sin control y deslizando el cochecito por la pendiente. El conductor, con riesgo evidente de su vida para salvar el carro, se lanzó sobre la cuneta, quedando las ruedas traseras fuera del bordillo. No hubo falta de previsión y el accidente resultó inevitable.

Durante la vista del juicio, la prueba testifical resultó favorable al procesado.

Y en sentencia dictada se resuelve la total absolución.

T. E.

EMPRESA CONSTRUCTORA precisa en cargo obras competente. Teléfono 34 26 28

NUEVOS CARTELES

Zori, Santos y Codeso, que han mantenido una brillante actuación durante muchos días en el teatro Lope de Vega, representando la revista de su repertorio especial: "Metidos en harina", y aplazando en virtud del éxito logrado, la variación del cartel preparado, cambian al fin su programación, reprisando la obra "en puerta". Vuelven con ello los celebrados comediantes a "reenar" otra vez "Una cana al aire", pieza "a medida" también del triángulo cómico, y con la que consiguieron continuos efectos regocijantes.

Raquel Daina y Pedrín se van del teatro Calderón, y con ellos la revista "Vacaciones forzadas", de Carlos Llopis. El día 15 próximo ocupará aquel escenario un espectáculo folklórico, que lleva uno de los títulos en boga, dedicados a la copla.

Al frente de la consiguiente compañía interpretativa figura Lolita Caballero.

"La copla eterna" es una fantasía lírica, original de Salvador Guerrero y, del maestro Algarra.

BALLET ESPAÑOL

Danzas típicas interpretadas por las grandes figuras: Antonio, Rosario, Mariemma, Pilar López, Carmen Amaya... Obra única de GYENES, AFRODISIO AGUADO, Marqués de Cubas, 5

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Mañana a las once de la noche, GRANDIOSO DEBUT de HOLIDAY ON ICE 1954

EL MAS GRANDIOSO ESPECTACULO DE PATINAJE SOBRE HIELO DEL MUNDO 24 cuadros totalmente nuevos y diferentes Localidades desde 10 ptas. 9 DIAS IMPROPRORROGABLES

EL TIEMPO

Temperaturas extremas de España: Máxima, de 35 grados, en Málaga, y mínima, de 5 grados, en León.

Hoy, en Madrid: Mínima, 13,6 grados, y máxima, 24,6 a las trece horas.

DULCE HOGAR

Lo conoce Ud.?

Es un hogar veraniego. En el campo, durante las vacaciones... En la ciudad... la presencia de la insuperable condensada

NOGUEROLES

es sinónimo de salud. Por su calidad, pureza y valor alimenticio equivale a tener una vaca en casa.

LECHE CONDENSADA Nogueroles

PURISIMA DE VACA con más del 9% de grasa

UN MILLON DE PESETAS EN PREMIOS

que, intercalados entre la cápsula y el corcho, repartimos en beneficio de nuestros consumidores.

Altamente nutritiva para grandes y chicos

LA VACA EN SU HOGAR

1454

LANZA

Comentarios del alcalde sobre el transporte en Londres y París

Diez mil autobuses y seiscientos trolebuses en la capital británica

El conde de Mayalde, que regresó ayer de su viaje por el extranjero, una vez reintegrado a su despacho de la Alcaldía Presidencial, ha recibido hoy a los informadores municipales.

Retirándose a su visita a Londres y París dijo el conde de Mayalde que "era la primera vez que había viajado con ojos de alcalde".

"Hay en esas grandes capitales cosas mejores y peores que en nuestro Madrid"—añadió.

10.000 AUTOBUSES Y 600 TROLEBUSES, EN LONDRES

Los periodistas le preguntaron sobre el régimen de transportes urbanos en Londres, y contestó:

"Es impresionante el tráfico en la capital inglesa, casi sin accidentes, a pesar de no haber apenas guardias encargados de la circulación, pero la organización esta hecha muy inteligentemente."

Añadió que no había hablado con ninguna jerarquía municipal, ni en Londres ni en París, sino únicamente con los guardias.

La organización del transporte urbano londinense depende exclusivamente de la "London Transport", que cuenta con 10.000 autobuses y 600 trolebuses, y con un Metro formidable, que también corresponde a la misma Compañía. Los vehículos encierran en veinte cocheras, establecidas dentro y fuera de la capital. Esta Compañía no puede tener déficit, porque por sus estatutos le está prohibido, lo mismo que el tener conexión con la política. En consecuencia, si la Compañía estuviera en trance de pérdida recurre a la elevación de tarifas.

Las líneas de autobuses más rentables son las llamadas "verdes", que recorren cincuenta y sesenta kilómetros, es decir las que sirven fuera de Londres. La

tarifa es por kilómetro y está unificada con la del "Metro", lo mismo en Londres que en París.

EL ALCALDE, AMONESTADO POR UN GUARDIA PARISIENSE

Refirió el conde de Mayalde que a su entrada en París, por el Norte, y al llegar al centro de la capital, un guardia, sumamente indignado, le detuvo para preguntarle cómo marchaba por dirección prohibida. El alcalde le contestó que no se había fijado en el letrero indicador, y entonces el guardia replicó: "¿De dónde es usted?" "De Madrid", contestó el conde de Mayalde. "¿Y es que en Madrid no hay calles de dirección prohibida?"

POR QUE NO ECHAN HUMO LOS AUTOBUSES LONDINENSES

Un periodista preguntó al alcalde si los autobuses de Londres no echaban humo, como ocurre con los de Madrid.

"Muy poco humo, contestó. Su inmensa experiencia de la puesta a punto hace que los coches, sean viejos o nuevos, no echen humo. El que lo hagan depende, al parecer, según me han dicho aquellos técnicos, de la presión de los inyectores. Allí se reciben los coches nuevos y los ponen a punto ellos, modificando la técnica del vehículo."

MARANA SERA LA ENTREGA OFICIAL DE LA BATUTA DE PLATA A AGUSTIN LARA

Anunció el alcalde que mañana, a la una de la tarde, entregará al compositor mejicano Agustín Lara la batuta de plata que le regala el Ayuntamiento. Por la noche, en el Parque Móvil de Ministros, Lara dirigirá su chotis "Madrid, Madrid, Madrid", a la Banda Municipal.

El teniente de alcalde don Luis Calvo Sotelo entró en el despacho del alcalde para anunciar que

acababa de ser elegida "Carmen de Chamberí", la señorita Milagros Alonso, de dieciocho años de edad.

Prosiguió la conversación de los informadores con el conde de Mayalde, y el alcalde dijo que no había oído hablar del nuevo impuesto sobre los balcones, sobre el que la gente esperaba. "No hay tal exacción", dijo concretamente.

FIESTAS EN TETUAN DE LAS VICTORIAS

El lunes dieron fin los festejos de esta barriada, haciendo entrega el teniente de alcalde, don Luis de la Guardia, de los premios concedidos en los concursos y torneos deportivos. Durante las fiestas se han servido 600 comidas a los necesitados de la barriada. 2.000 meriendas a los niños y bonos en metalico. La rondalla provincial del Frente de Juventudes dió dos selectos conciertos en el salón de actos de la Tenencia de Alcaldía, y el domingo se celebró la clausura y reparto de premios de la Exposición de Pintura y Escultura, que ha obtenido un gran éxito de público y de la crítica. Don Luis de la Guardia hizo entrega de los siguientes premios:

Pintura.— Primer premio, a don Antonio Gómez Estrada; segundo, a don Domingo Escudero Lozano; tercero, a don José Marzo Rodrigo; cuarto, a don Joaquín del Pozo, y quinto, a don Antonio Rodríguez.

Escultura.— Premio único, a don José M. Luis Porta de la Lama.

CONCIERTO DE LA CORAL

Mañana, día 14, a las once de la noche, organizado por el teniente de alcalde del distrito de la Arganzuela, don José María Soler y Díaz Guljarro, se celebrará un concierto por la Masa Coral de Madrid, dirigida por el maestro Benedito, en la plaza de Guillermo de Osma.

EL CONCIERTO DE LA BANDA MUNICIPAL DEL JUEVES

El programa del concierto que interpretará la Banda Municipal, bajo la dirección del maestro Arámbarril, el próximo jueves, a las once de la noche, en el Retiro, es el siguiente:

Primera parte.—"El madrileño Parrita", pasodoble, Rafael Franco; "Los cuentos de Hoffman", fantasía, Offenbach; "Don Juan", poema sinfónico, Ricardo Strauss; "La caza ladra", obertura, Rossini.

Segunda parte.—"Madrid", chotis, Agustín Lara; "Serenata española", Albéniz; "Pan y toros", selección, Barberi.

Delegación Nacional de Auxilio Social ANUNCIO

Se admiten proposiciones para las obras de construcción del Hogar "Jorge Juan", de Alicante (primera etapa). Deberán presentarse en sobre cerrado y lacrado, papel corriente, con póliza de 4.50 pesetas, expresándose en las proposiciones precios unitarios y totales.

Se acompañarán referencias técnicas y relación de obras ejecutadas, admitiéndose hasta el 26 del corriente.

La Memoria, estado de mediciones, planos y pliego de condiciones podrán examinarse en la Delegación Nacional de Auxilio Social—Departamento de Construcciones—, de nueve y media a una y media de la mañana y de seis a ocho y media de la tarde, siendo el anuncio por cuenta del adjudicatario.

El adjudicatario tendrá derecho de tanteo para los sucesivos trabajos.

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, 1 PESETA POR PALABRA, MAS 0,50 DE TIMBRE EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

AUTOMOVILES

"ESCUELA España". Enseñanza conducción automóviles garantizada (carné). Alfonso XII, 58.

EL MODERNO. Gosalvez Visitenos y compare. Paseo Marqués Zafra, 26.

BALLAO enseña conducir omnibus, turismo modernísimos. Tramitamos carné. Infórmese. Precios, 23.

FINCAS

VENTAS
PISOS magníficos 3, 4, 5 y 6 habitaciones, todas exteriores, es-trenar. Exentos 90 % derechos rea-

les, escritura y contribución. Desembolso inicial desde 30.000 pesetas. Resto en mensualidades, desde 489 pesetas. Información en barrio residencial de la Concepción (servicio permanente) y en Monte Esquinza, 6. Teléfono 24-86-35.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino, Puencarral, 28.

PATENTES

OFRECESE licencia explotación patente 188.990 "Sistema para ob-

tenidos tejidos con dibujos bordados de rafia, otras fibras vegetales". Informes Registro Propiedad Industrial o Modesto Polo, Agente Oficial, Madrid.

VARIOS

COLCHONERIAS Lorenzo Fernández Ponzano, 37. García Paredes, 32. Teléfonos 24-96-53, 34-56-53.

No pierda tiempo y dinero en desplazarse a la capital para hacer sus compras. Remítanos a provincias cuantos encargos necesite. Nuestro trabajo es de diez pesetas kilo. En caso de extravío indemnización total. Escribir L. S. G. Estafeta 11 (Madrid).

NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

Información religiosa

Miércoles, 14 de julio.— Santos: Buenaventura, cardenal; Heraclias, Cirio, Félix, Optaciano, obispos; Francisco, Solano y Marcelino, presbíteros y confesores; Focas, obispo; Justo, mártir, y Adela, virgen.

Misa de San Buenaventura, de color blanco.

EL CARDENAL SEGURA, EN MADRID

Procedente de Sevilla, ha llegado en avión a Madrid el cardenal Segura.

BODAS DE PLATA SACERDOTALES

Ha celebrado sus bodas de plata con el sacerdocio el Padre Antonio Pericás Melis, T. O. R., párroco de la Iglesia de San Francisco de Asís, en la barriada de Vallecas. Actuaron de padrinos eclesiásticos los padres Francisco Navarrete y Gabriel Tous, T. O. R., párrocos de San Ramón y San Diego, respectivamente, y asistieron al acto como padrinos de honor don Eleuterio de Juana Movellán, teniente de alcalde del distrito, y don Federico Mayo, director del Instituto de la Vivienda, y su esposa. Al Padre Antonio le fué ofrecido un artístico pergamino, que compendia el testimonio de afecto que por él siente la feligresía.

Avisos varios

REGRESO DE COLONIAS INFANTILES

Mañana 14 de julio, a las doce de la mañana, regresará del Preventorio Infantil de Guadarrama la ochenta y ocho expedición de Colonias Infantiles de este Patronato, que partió de esta capital el día 14 de abril pasado y que ha permanecido tres meses en aquella Colonia fortaleciendo su salud.

Se ruega a los familiares de las niñas acudan al Patronato Nacional Antituberculoso a las doce de la mañana para recibir a las pequeñas viajeras.

El mismo día, a las nueve de la mañana, partirá la noventa y dos expedición, compuesta de 100 niñas, que van a ocupar las vacantes que han dejado las anteriores en la mencionada Colonia, apartadas del posible contagio del ambiente familiar.

EXCURSION AL MONASTERIO DE PIEDRA

Organizada por la Agrupación de Aragoneses residentes en Madrid, tendrá lugar esta excursión, saliendo de Madrid el día 17 del corriente a las nueve de la noche. Regreso el día 18 a las once de la noche. Toda clase de detalles, en las oficinas, Alcalá, 27. Teléfono 320226.

AVISO A LOS BENEFICIARIOS DE TRIGO Y REMOLACHA

Los agricultores de esta provincia acogidos a los beneficios de reserva de trigo y remolacha solicitarán de la Comisaría General el abono de las primas correspondientes. A las instancias deberá acompañar la certificación expedida por la Jefatura Agronómica, acreditativa del cálculo de cosecha probable.

Quando el producto sea trigo, se adjuntará además certificado expedido por la Jefatura Provincial del Servicio, acreditativo de la entrega efectuada a los fines de reserva, y el modelo C-1 correspondiente.

Quando el producto sea remolacha, se unirá también certificación expedida por la fábrica con la que el solicitante concertase el contrato acreditativo de las cantidades entregadas.

Todos los documentos se han de entregar en la Delegación Provincial de Abaste-

cimientos y Transportes (San Bernardo, 21), Sección de Reservas, antes del 1 de septiembre.

El plazo concedido por la circular número 2-54 de la Comisaría General de Abastecimientos, para que los cultivadores que deseen acogerse a los beneficios que en la misma se establecían, ha sido prorrogado por un periodo que expirará el próximo día 25 de julio; bien entendido que la presentación de los documentos necesarios para obtener dichos beneficios habrá de realizarse inexcusablemente ante esta Delegación Provincial.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 402.

Farmacias de guardia

Ventura Rodríguez, 13; plaza de Herradores, 2; paseo de Extremadura, 92; Cava Baja, núm. 7; Jaime el Conquistador, 20; Antonio Leyva, 41 (antes carretera de Toledo); plaza Tirso de Molina, 13; ronda de Atocha, 12; Zurita, 41; Lope de Rueda, 16; Sáinz de Baranda, 9; Echegaray, 21; Atocha, 114; carretera del Este, 2; Pacífico, 99; Zurbano, 54; García Morato, núm. 4; calle de Recoletos, núm. 17; Alcalá, 121; Narváez, 3; Alcalá, 173; Serrano, 76; Francisco Silveira, 56; López de Hoyos, 121; Arturo Soria, 132 (Ciudad Lineal); García Morato, 72; Raimundo Fernández Villaverde, 31; Sandoval, 4 (frente al cine Sibao); Divino Pastor, 28; Infantas, 42; Hortaleza, 44; Victoria, 6 y 8; Preclados, 14; Pez, 9; Margaritas, 2 (esquina a Francos Rodríguez); Islas Filipinas, 21; gorieta de Quevedo, 6; Andrés Mellado, núm. 15; San Benito, 32 (Ventilla-Tetuán); avenida de La Habana, 107 (antes carretera de Chamartín); Alondra, núm. 7 (Puerta Bonita-Carabanchel Bajo); General Vara del Rey, 10.

Vida de familia

ENLACE ESPAÑA BIALES-VERA SOLANO

En la iglesia del Espíritu Santo, del Consejo S. de Investigaciones Científicas, se ha celebrado el enlace matrimonial de la señorita María del Carmen Vera Solano con don Sebastián España Biales, que fueron apadrinados por la señora viuda de España Heredia, madre del novio, y por don Sixto Vera González, padre de la novia.

Bendijo la unión el reverendo Padre monseñor Galindo.

Firmaron como testigos, por parte de ella, don José Antonio Edoia, don Alfonso Pérez Viñeta, don Angel García del Bello, don José Ruiz Galán, don José Santos, sus tíos don José y don Joaquín González Carvajal y su hermano don Luis y don Sixto Vera Solano. Y por parte de él, el marqués de la Valdavia, presidente de la Diputación; don Manuel Caramés, delegado de Hacienda de Madrid; el laureado coronel Vara del Rey, don Carlos Díaz y Díaz, Von Koss, sus hermanos don Jorge y don Carlos España Biales y don Julio Antonio Ruiz.

Honras fúnebres por el alma de la señorita María de los Angeles Iturmendi

En el templo parroquial de la Concepción se celebraron solemnes honras fúnebres por el alma de la señorita María de los Angeles Iturmendi Gómez-Nales, hija del ministro de Justicia, fallecida en Madrid el pasado viernes. Acompañaban al señor Iturmendi en la presidencia familiar sus hijos don Antonio y don Javier; su hermano político, don Alfonso Osorio, y otros miembros de la familia.

En el lado del Evangelio y al pie del altar mayor se hallaban el presidente de las Cortes y del Consejo del Reino, don Esteban Bilbao; los ministros de la Gobernación, don Blas Pérez González; secretario general del Movimiento, señor Fernández-Cuesta; de Hacienda, señor Gómez de Llano; de Obras Públicas, conde de Vallellano; de Comercio, señor Arburúa; del Aire, teniente general González Gallarza; de Industria, señor Planell; del Ejército, teniente general Muñoz Grandes; de Educación Nacional, señor Ruiz-Giménez, y de Trabajo, don José

Antonio Girón de Velasco. En el lado de la Epistola figuraba el Tribunal Supremo, presidido por el señor Castán Iñobeñas, y el secretario y directores generales del Ministerio de Justicia. En lugar destacado de la nave, el alcalde de Madrid, conde de Mayalde; el presidente de la Diputación, marqués de la Valdavia, y el presidente del Consejo de Estado, señor Iñáñez Martín. También asistieron los presidentes de las distintas salas del supremo, magistrados, abogados y representantes del Cuerpo Diplomático acreditado en Madrid y entidades provinciales y otros organismos oficiales, amigos y correligionarios del ministro de Justicia, que llenaban totalmente el templo.

Ochicó el clero parroquial de la Concepción, y la capilla de la iglesia interpretó durante el fúnebre acto la misa de Perosi.

Terminada la ceremonia religiosa, se rezó ante el túmulo levantado en el centro de la nave un responso.

ENTRE DOS MITOS ROMANOS (4)

RESUMEN DE LO PUBLICADO.— En Scotland Yard se recibe un telegrama de Madrid dando cuenta de la detención de Disney Coleman, que en Londres robó del domicilio de lady Burham un brazalete valorado en 5.000 libras. No han sido habidos ni la joya ni una mujer llamada Betsy Temple, enamorada del ladrón. Y el servicio es encomendado al inspector Mac Pherson, quien se traslada a la capital de España, poniéndose a su disposición el inspector Jorge Campa.



ARCO de CUCHILLEROS



SEMANA DE EXTRAORDINARIAS

En un martes... ¡y 13! no queremos hablar de los transportes, aunque se nos insisten temas a gran velocidad...

R. ORTEGA LISSON

SU NEVERA IDEAL... adquiera en

idearadio SAN BERNARDO, 5 y 7 Gran Galería. Telef. 314619

Llega a Madrid una Comisión del Congreso de los Estados Unidos

Procedente de Barcelona, llegó a Madrid una Comisión del Congreso de los Estados Unidos...

CRONICA MUNDANA por Pilar NARVION



A mediados de julio, siempre mi tía Petra descubre en su organismo extraños reumas fantasma que la obligan a visitar el balneario...

—Yo llevo auguradas con éxito 17 guerras en lo que va de siglo—dice doña Pomposa, muy ufana.

—No me parece el número muy excesivo si tenemos en cuenta tu edad.

A esta rueda de antiguas señoritas ricamente retocadas con polvos de arroz y perfumadas con agua de rosas llega dos veces por día un vejete simpático...

—¿Me han echado ustedes de menos?—dice, arreglándose coquetón una flor silvestre que luce en el ojal de la americana blanca.

—Mucho, muchísimo, Juan José.

—Entonces siento de verdad haber venido. Me encanta que me echen ustedes de menos.

Y da media vuelta, siguiendo su camino muy tieso.

—¿Qué chico tan fino! ¿Os habéis fijado qué frase tan ingeniosa ha dicho?

La sabelotodo de mi tía estropea el efecto con la peor intención.

—Eso lo dijo Oscar Wilde en una comedia. Toda la vida recitó a Oscar Wilde este pobrecito Juan José.

Como en nuestros tiempos era de mal tono leer a Oscar, porque sonaba, como ahora Curcio Malaparte; Juan José siempre gozó de la admiración de las damas.

VIEJOS ACTORES EN ESCENA

Son tan perfectos algunos tipos de balneario, que una imagina a la empresa contratando a dos docenas de actores retirados para que los representen con toda propiedad.

—Esta temporada debíamos de traer una condesa cardiaca con chófer negro.

—Yo creo que dan mejor resultado las viejas turlistas inglesas, que leen el "Times" por la mañana en el desayuno.

—Acordaos del éxito tan grande que tuvo aquel año el violinista bohemio que contratamos; además tenía la ventaja de amenizar las reuniones de los domingos por la tarde. ¿Cómo tocada "La leyenda del beso"!

TERRIBLE DESCALABRO AMOROSO

A los balnearios, acompañando a la abuelita o a su tío el coronel de Caballería, suelen enviar las familias a sus retoños que acaban de pasar por terribles descalabros amorosos.

YA HAN DESAPARECIDO LAS CHABOLAS DE LA CALLE DE CEA BERMUDEZ

LAS NUMEROSAS FAMILIAS QUE EN ELLAS SE GUARECIAN HAN SIDO TRASLADADAS A VIVIENDAS Y ALBERGUES EDIFICADOS EXPRESAMENTE

Nuestro querido colega "A B C" publica la siguiente nota informativa, que reproducimos dado su interés:

Los servicios de la Dirección General de Regiones Devastadas, dependientes del Ministerio de la Gobernación, terminaron ayer, a última hora de la tarde, las operaciones de traslado de noventa y una familias, guarecidas en chabolas al final de la calle de Cea Bermúdez...

OFRENDA FLORAL EN LA TUMBA DE DON RAFAEL MARIA DE LABRA

En honor del ilustre habanero, ex senador del Reino y notable publicista don Rafael María de Labra, la Embajada de Cuba efectuó, por orden de su Gobierno, una ofrenda floral ante su tumba...

EL PROFESOR ENTRAMBASAGUAS, AL BRASIL

El catedrático de la Universidad Central don Joaquín Entrambasaguas ha sido invitado por el Gobierno del Brasil para pronunciar conferencias y explicar cursos sobre literatura española...

TARIFA POSTAL, por DAVILA



—Amos! ¿Está usted loco? ¿Pedir ese dineral por una paloma!... —Tenga usted en cuenta, señora, que ésta es mensajera.

VUELTECITA POR EL BALNEARIO

hombre amado deja a las jóvenes de todos los tiempos en un especialísimo estado de candorata a novicia, para la cual nada importa en la tierra si no es la caridad y el amor...

El campo, los jardines del balneario, las aguas salubres obran milagros sobre estas naturalezas rómanticamente descalabradas. Sus miradas adquieren al contacto con el ambiente benéfico que las rodea esa tierna quizura de los ojos de las vacas cuando miran los verdes prados.

—Tío Julián, ¿tú crees que gustándome tanto los niños chiquitines debo irme a monja? ¿No tendré vocación de mamá y no me habrá dado cuenta?

Los descalabros amorosos que se curan en los balnearios suelen terminar en la Vicaría en el otoño siguiente. El esposo, generalmente, tiene diez años más que el opositor a notarias, protagonista del "primer amor", y además de los diez años a su favor, tiene ganadas las oposiciones de Registros.

—Tienes que darme la dirección de ese balneario donde van tus chicas a acompañar a Julián—dice en las veladas invernales doña María Luisa a su prima Asunción.

VELADA DEL SABADO

Los sábados, en el vestíbulo, en una tablilla bien visible, aparece el programa de la "Velada artística". Siempre hay una señorita que canta el "Ave María" y "El majo discreto"; un veterinario, que interpreta "La bella tizona" de "El huesped del Sevillano", y esa canción tan bonita de "Muñequita".

Como número sensacional, la señorita y el veterinario, acompañados por alguna tía Petra, que nunca falta, y que toca muy bien el piano, cantan el dúo famoso:

hace tiempo que vengo al taller, y no sé a qué vengo.

... ..

Eso es muy alarmante; eso no lo comprendo.

Don Juan José, en un rincón, sigue preguntando a las damas:

—¿Me han echado ustedes de menos en el paseo de esta tarde?

CRONICA DE MADRID Por JULIO TRENAS



LA DESPEDIDA DE STARKIE

"LA NIETA DE ANA MARIA".--REUNION CON LA DOCTORA.--DON RAFAEL INGRESA.--POESIA EN LOS BOLSILLOS

Walter Starkie era ya casi un madrileño. Desde el año 40 desempeñó el cargo en que ahora cesa. Fundó el Instituto Británico y al mismo tiempo se penetró y compenetró tan fuertemente con nuestras cosas que ya nos parecía uno más...

Walter Starkie se hizo popular e insustituible. Recorrió España, escribió de sus cosas y costumbres, se identificó, como se identifica el estudioso con lo estudiado, con los gitanos. Y ahí sus artículos y libros. Aquel trabajo sobre "Azorin" en sus ochenta años, publicado en la revista "Indice"; sus conferencias y sus charlas. Ahora, el profesor Starkie se retira, deja su puesto. Probablemente, también abandonará este Madrid, donde tanta simpatía tiene.

—Mi único deseo era dar a conocer más ampliamente en España la vida y pensamiento del pueblo británico y estimular el intercambio de ideas y conocimientos con los españoles.

Después el profesor habla de su cervantismo: "Porque en Inglaterra ninguna obra, exceptuando la "Biblia", ha sido tan traducida como el "Quijote", a cuyo autor gustamos de considerar como el más grande excombatiente que haya existido jamás."

La crónica no podía dejar de recoger un saludo y despedida de Walter Starkie, al que corresponde con otro saludo y despedida tan madrileños como él supo hacerse durante sus catorce años de estancia y labor en España.

"LA NIETA DE ANA MARIA"

Esta Ana María no tiene nada que ver con ese simpático personaje, dedicador de fotos, que protagoniza la gracia y juventud de Queta Claver. Se trata de una descendiente de aquella mujer castellana del bello poema de Gabriel y Galán titulado "Mi montaraza".

En la crónica, hace algún tiempo, se dio noticia de una posible versión, en zarzuela, del poema "El ama", del insigne cantor español. De los nombres de los cuatro músicos que intervenirían en ella y de los poetas encargados de hacer el libreto. Uno de ellos, don César Paz de la Espada, me rectificó en "El poema", de Salamanca; y Adelanto no es "El ama", sino "La montaraza". Yo dije que tanto monta. Basta con que la

zarzuela sea digna del poeta que, aunque lejanamente — el señor Paz no quiere que les llame a él y a sus compañeros, "adaptadores", sino "autores"—, la inspira. Y que se logre representar entre los actos del centenario. Cosa que va por muy buen camino, dadas las ilustres personalidades embarcadas en el laudable empeño.

REUNION CON LA DOCTORA

Acaso sea la última reunión literaria madrileña la que el sábado se celebró en el domicilio de la doctora Soriano. Ella y Guadalupe García de Quevedo invitaron a un grupo de amigos, todos los que habían estampado su autógrafo en el álbum de firmas que ambas poseen. Casi todos los invitados eran respetables escritores y artistas, de muy buen ver. Quiero decir que, en mayoría, estaban los miembros de la Agrupación de los del Noventa. Allí Enrique Chicote, la actriz de teatro Concha Catalá, don Javier de Burgos y su esposa, don Fernando de Larra, Federico de Mendizábal, García Muñoz, Povedano, Antonio de Obregón y su señora, Emilia Solovera y doña Julia Peguero. En cuanto a las poetisas jóvenes estaban representadas por Adelaida las Santas y María Ontiveros.

DON RAFAEL INGRESA

Entre los asistentes figuraba el maestro Rafael Benedito. Se habló de literatura y salió el tema de la Asociación de los del Noventa. Don Javier de Burgos, secretario de la misma, se expresó detalladamente acerca de sus actividades culturales. El maestro Benedito exclamó:

—Cómo me gustaría pertenecer a esa Asociación.

—No hay más que hablar. —Le interrumpió don Javier: —¿Ya está usted ingresado!

POESIA EN LOS BOLSILLOS

Siempre ocurre lo mismo: donde hay poetas habrá poesía. En la reunión en casa de la doctora Soriano había poetas, y la poesía resultaba inevitable. Alguien dijo que los poetas que allí estaban debían recitar. Luego hubo eso de: empuje, un poquito de retraimiento y decir que no se saben los versos de memoria. Por fin recitó Adela las Santas, que es poetisa de vanguardia en cuanto a las actuaciones, y luego Mariano Povedano, quien dijo su ya famosa "Paloma verde". Poco a poco se rompió el fuego y fueron recitando todos los poetas. Misteriosamente iban sacando papeles del bolsillo y diciendo versos... Es lo que me decía luego uno de ellos:

—A estas reuniones no se puede venir sin algo de poesía en los bolsillos.

El día 16 comenzará en Madrid el original concurso nacional de catadores de vinos

Organizado por el Sindicato Nacional de la Vid, Cervezas y Bebidas, y formando parte de las competiciones sindicales de "Destreza en el oficio", el próximo día 15 de julio, a las once horas, comenzarán las pruebas nacionales del interesante y original I Concurso Nacional de Catadores de Vinos.

Estas pruebas tendrán lugar en el Laboratorio de Peritos Agrícolas de la Escuela Especial de Ingenieros Agrónomos (Instituto Nacional Agrónomo, Ciudad Universitaria), y a dicho acto asistirán numerosas personalidades.

A esta prueba nacional concurrirán 14 ganadores provinciales que obtuvieron tal título en recientes competencias celebradas con gran animación e interés en otras tantas provincias, donde la industria vinícola está especialmente desarrollada.

El sucesos de hoy



RETORNA EL FILETE A LA RUBIA ALBION

RICO ELOGIO DEL SABROSO MANJAR

LONDRES.—"San Jorge comió un filete antes de destruir al dragón; Shakespeare comió otro filete antes de escribir "Hamlet"; Turner comió un filete antes de pintar "El Temerario en combate", y Larwood también comió otro filete antes de derrotar a los australianos en el Cricket..." En estos términos líricos saludó el semanario londinense "Picture Post" —con ocasión del fin del racionamiento en Gran Bretaña— la vuelta del filete.

Primera consecuencia importante de este retorno: los periodistas ingleses acaban de contratar a "señoras ancianas" como consejeras culinarias. Explicarán a las jóvenes lectoras cómo se prepara, se corta y se sirve el famoso rosbif, desaparecido desde 1939... (Mapa.)

DISMINUYEN O SE MANTIENEN ESTACIONARIAS LAS INUNDACIONES EN ALEMANIA Y AUSTRIA

Deggendorf es la ciudad ahora más amenazada

MUNICH, 13.—Dos mil hombres han levantado diques con sacos terrosos a lo largo del Danubio durante la noche para salvar la población de Deggendorf de las inundaciones que amenazan la comarca. Todos los comprendidos entre los dieciséis y 60 años han sido movilizados para el trabajo, y también ayudan los soldados norteamericanos.

En el resto de Baviera Meridional, Alta Austria y Alemania Oriental, las inundaciones, que han costado 36 vidas, en los cuatro días últimos se mantienen es-

tacionarias o disminuyen. Las calles en Passau, la ciudad que más ha sufrido, van resurgiendo después de haber estado cubiertas por el agua.

Deggendorf, al este de Ratisbona, es el lugar ahora más amenazado. Los afluentes descargan en el Danubio y van tocando ya el borde de la vital presa que protege la población.

En el resto de Europa Central la situación es la siguiente: En Baviera, 2.500 agentes de la Policía fronteriza están haciendo servicio de urgencia en las regiones anegadas al sur y al este de Munich. Les ayudan 2.300 obreros técnicos, innumerables voluntarios y más de 3.000 soldados. Muarenta y un helicópteros norteamericanos han realizado misiones de urgencia con medicamentos y sacos terrosos, después de evacuar a 89 personas. Una flotilla de 140 barcos de salvamento y 50 "patos" anfíbios del Ejército norteamericano actúan sin descanso.

En Alemania Oriental y Occidental han sido evacuadas de sus hogares más de 25.000 personas. En Austria lo han sido 40.000. Sólo en la ciudad de Linz fueron evacuadas 15.000. (Efe.)

El metal de los Comet, "fatigado" por las presiones

ESTO PARECE EXPLICAR LAS RECIENTES CATASTROFES DE DICHS AVIONES

LONDRES, 13.—Por fin, parece haberse aclarado totalmente el misterio que rodeaba los accidentes sufridos por los "Comet", de reacción, todos los cuales han tenido que ser retirados del tráfico.

Uno de estos aviones fué llenado de aire hasta una cierta presión y luego metido bajo el agua, en la estación experimental de Farnborough, la semana pasada. El avión hizo explosión con la fuerza de una bomba.

Esto ha permitido deducir a los técnicos que el metal del fuselaje de los "Comet" se encontraba "fatigado" y no resistía las diferencias de presión interior y exterior a las grandes alturas que volaba. Se cree que los fuselajes del "Comet" serán ahora totalmente cambiados. Un informe sobre esta comprobación, ha sido presentado al Gobierno. (Efe.)

Muere a tiros el primer secretario de la Embajada dominicana en Londres

LONDRES, 13.—El barrio londinense de las Embajadas, en torno a Belgravia Square, se vió conmovido por un tiroteo, en que resultaron heridos dos diplomáticos dominicanos, de los que falleció uno con posterioridad, y acerca del cual se guarda la mayor reserva, en razón a la personalidad diplomática de los que se supone protagonistas del luctuoso hecho.

Son éstos el primer secretario de la Embajada y Cónsul General en Londres, Luis Bernardino, fallecido de resultas de las heridas recibidas, y el agregado aéreo, Antonio de la Maza.

La tragedia se desarrolló en el edificio del Consulado de la República Dominicana, en Eaton Square. El sábado por la noche se oyeron disparos, y seguidamente se vió a dos hombres salir tambaleándose de dicho edificio y caer a los pocos pasos en la calle. Uno de ellos gritaba: "Estoy herido". Los transeúntes avisaron a la Policía y al Servicio de Ambulancias, y los dos hombres fueron trasladados al Hospital de San Jorge, donde se les practicaron intervenciones de urgencia y se abrigó la esperanza de que sobrevivieran. No obstante, Luis Bernardino falleció a última hora del domingo.

Un estudiante dominicano, Juan Agrulla, ha declarado que el primer secretario, Luis Bernardino, y el capitán De la Maza, estaban con él tomando unos cóctels cuando se inició una discusión entre aquéllos. El abandonó la estancia para ir en busca del embajador, que debía hallarse en la Embajada, a corta distancia del Consulado, con el fin de que pusiera fin a la disputa entre sus colaboradores, y cuando se hallaba ya en la calle, camino de la Embajada, oyó los disparos. (Efe.)

PERECE EN ACCIDENTE DE AUTOMOVIL UN SOBRINO DEL ALMIRANTE BASTARRECHE

Una señora y una niña de ocho años, de la misma familia, resultaron heridas

ECIJA, 13.—En el kilómetro 454 de la carretera general de Sevilla a Madrid, en las proximidades de Ecija, a consecuencia de haberle reventado un neumático, chocó contra un carro el automóvil de la matrícula ME. 8.594, conducido por don Luis Bastarreche y Lerdo de Tejada, de treinta y tres años, sobrino del almirante Bastarreche y ocupado por una tí-

NOTICIAS GRAFICAS



MODELO, MODELO Ginger Rogers, modelo en chicas bonitas, luce un traje diseñado especialmente para ella por Victor Stiebel y que le sienta de maravilla. El modelo —se entiende el vestido— es de color chocolate, y Ginger Rogers, tan rubia como un bizcocho. ¡Desayuno especial extra! (F. Cifra.)



BIBERON PARA UN ASNILLO La foto recoge el momento en que toma biberón un asnillo de tres días, nacido en el parque zoológico de Berlín. El hecho de estar acomodado en un cochecito de niño, aunque parezca excesivo, no sabemos si lo hará feliz o no, pero demuestra que en Berlín tratan a los animales con bastante cariño, como asimismo lo demuestra el gesto del "ayo", que parece tomarse su misión con grave seriedad. (Foto Cifra.)

Quedó manco al disparar un cohete

ZAMORA, 13.—En Toro, cuando se disponía Tomás de la Calle, de quince años, a disparar un cohete, éste estalló en su mano derecha. Sufrió lesiones tan graves que fué preciso amputarle dicha mano. (Cifra.)

DOS MARINEROS NORTEAMERICANOS HOSPITALIZADOS

TARRAGONA, 13.—Ha quedado internado en el Hospital Civil de San Pablo y Santa Tecla, de Tarragona, el marinerio norteamericano John Arnold White, de diecinueve años, que resultó accidentado cuando trabajaba en la descarga del barco a cuya tripulación pertenece. Sufrió una herida contusa en la región occipital, calificada de pronóstico reservado.

También se encuentra internado en el mismo hospital el marinerio de igual barco Louis Joseph Irraduche, de treinta y cuatro años, natural de Nueva York, que padece absceso perineal. (Cifra.)

SUCESOS de MADRID

SE APROPIO DE UNOS APARATOS DE RADIO

Juan Francisco Galvo Manzano Sánchez, de treinta y siete años, ha sido detenido. Fué denunciado por el propietario de un establecimiento dedicado a la venta de aparatos de radio por haber vendido varios de ellos y haberse apropiado de su importe. Han sido recuperados tres de los referidos aparatos.

CARTERA ROBADA

Cuando viajaba en un trolebús le fueron sustraídas 3.000 pesetas a Gonzalo Ramón de la Vega, domiciliado en Velázquez, 59, según denunció en la Comisaría.

JOVEN ATROPELLADA POR UN AUTOMOVIL

Ramona Montero López, de veinticinco años de edad, con domicilio en Alonso Cano, número 49, ingresó en el Equipo Quirúrgico con heridas graves producidas por el automóvil matrícula M-63.345, que conducía Juan Martínez López. El accidente ocurrió en la calle de Ayala.

UN CAMION EN LLAMAS

En la calle del Conde de Peñalver se incendió un camión. Requerida la intervención del Parque de Bomberos, llegaron a tiempo de evitar que el fuego tomara mayores proporciones. No ha habido desgracias personales y los daños materiales son sin importancia.

ULTIMA HORA

Forlini gana la VI etapa del "Tour"

SAN BRIEUC, 13.—Forlini, del equipo de la Isla de Francia, ha ganado la VI etapa de la Vuelta a Francia, de 179 kilómetros, entre San Briec y Brest.

El ganador empleó 4 h. 55 m. 2 s. A continuación se clasificaron los suizos Koblet, Kubler y Schaefer. El español Emilio Rodríguez entró en séptimo lugar. (Alfil.)

ESPECTACULAR CHOQUE DE TRES VEHICULOS EN BARCELONA

Resultó muerto un transeúnte

BARCELONA, 13.—En la calle Dos de Mayo, cruce con la de Consejo de Ciento, un autobús de la línea de San Andrés que se dirigía al centro de la ciudad chocó con un camión de la matrícula de Valencia. Este volcó y el autobús perdió la dirección a consecuencia del choque y topó con un turismo de matrícula extranjera, que también volcó. Fué alcanzado el transeúnte Santiago Galán Hernández el cual falleció en el hospital a consecuencia de las heridas sufridas. A pesar de lo aparatoso que resultó el suceso, no hubo que lamentar más desgracias personales que la muerte del mencionado transeúnte. Los tres coches sufrieron importantes desperfectos. (Cifra.)

MUERE ARRASTRADO POR UN NOVILLO

ZAMORA, 13.—Arrastrado por un novillo de su propiedad en un trayecto de 200 metros, resultó muerto a consecuencia de las graves heridas que recibió Rufino Sánchez Prieto. El hecho ocurrió en Bernillo de Sayago, donde la víctima se dedicaba a la faena de herrar ganado vacuno. Al intentar llevar al potro a un novillo, éste se espantó y empujó la huida hacia la casa de su amo, que dista unos 200 metros. Rufino, que iba agarrado con la mano izquierda a la soga con que conducía al animal, no consiguió desasirse de ella y fué arrastrado por la res. (Cifra.)

Salvamentos y naufragios

NUEVA YORK, 13.—Un submarino ha servido de portaaviones circunstancial para que un helicóptero salvase a un pescador en situación crítica, con hemorragia interna, a 75 millas de distancia de Nueva York. El servicio de guardacostas había recibido un mensaje desde el barco de pesca "Marian II", en el que se daba cuenta de que había a bordo un hombre muy enfermo. Este fué colocado en un bote, y un helicóptero dió varias pasadas sobre la pequeña embarcación en un intento de recoger al enfermo en

un cesto. Pero el bote comenzó a hacer agua y el mar se hallaba picado, lo que hacía el salvamento casi imposible. Entonces fué trasladado el paciente a la cubierta de un submarino de la Armada, donde el helicóptero pudo recoger al enfermo y llevarlo a un hospital de la isla de Staten. (Efe.)

BOMBAY, 13.—A trescientos cincuenta kilómetros de este puerto se ha hundido con su barco mercante el capitán C. H. Turner, de cincuenta y cinco años, neozelandés. El mercante era panameño, desplazaba 9.956 toneladas y se llamaba "San Mardeno".

El capitán Turner permaneció en el puente hasta el que barco se fué al fondo del mar, pese a que desde otros navíos que habían recogido al resto de la tripulación se le hicieron señales de que abandonase el barco.

El petrolero británico "Caltex Wellington" y el mercante indio "Kalavati" recogieron a ocho oficiales y treinta y cuatro marineros del "San Mardeno". Uno de los salvados se encuentra gravemente herido. Todos llegaron hoy a Bombay. (Efe.)

Trece personas muertas en un corrimiento de tierras en Medellín

MEDELLIN (Colombia), 13.—Trece personas han muerto, por lo menos, y 58 han resultado he-

ridas en un corrimiento de tierras en esta ciudad. (Efe.)

PUEBLO ★
DIARIO DE LA NOCHE
Redacción y Administración:
Narváez 70 - Teléfono 256132