



# PUEBLO

AÑO XV.—Núm. 4.582.—70 céntimos

Madrid, viernes 28 mayo 1954

**Muebles - cama OMEGA**

PRIMERA CASA EN MUEBLES-CAMA  
FABRICAMOS SOBRE ENCARGO  
Y DISEÑO DEL CLIENTE  
ENVÍOS A PROVINCIAS • FACILIDAD  
DES DE PAGO • SOLICITE CATALOGO

SAN BERNARDO, 42 • BRAVO MURILLO, 127 • MADRID

**TAL VEZ FRACASO**  
porque su aliento le traiciona. Son muchos los que padecen "halitosis" y no lo advierten, pero si los que les rodean. LISTERINE corrige ese grave defecto. Frascos desde pts. 7,50

## MONTGOMERY CALIBRA las FUERZAS MILITARES de la UNION SOVIETICA:

### REGRESA A MADRID EL MINISTRO DEL AIRE



El ministro del Aire, don Eduardo González Gallarza, ha regresado esta mañana a nuestra capital, procedente de los Estados Unidos. En el aeródromo se hallaban, entre otras personalidades, el ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo; jefe del Alto Estado Mayor, teniente general Vigón, y el jefe de la Región Central Aérea, teniente general don Apolinario Sáenz de Buruaga. (Foto Verdugo.)

**175 divisiones  
6.000.000 de soldados  
20.000 aviones a reacción  
300 submarinos modernos**

### Sensacional informe para estimular las previsiones del mundo occidental

El mariscal Montgomery ha entregado a la Prensa el siguiente documento sobre la potencia militar actual de los rusos:

- Desde 1947 hasta estos momentos, el poderío numérico del Ejército de tierra soviético, calculado en 175 divisiones, ha permanecido sensiblemente constante. No obstante, se han adoptado medidas importantes para aumentar su mecanización con la ayuda de unos equipos modernos, robustos y eficaces. Actualmente, 65 divisiones son blindadas o mecanizadas. Las divisiones de infantería han sido motorizadas (carros y una artillería de refuerzo). Así han aumentado la movilidad y la potencia de fuego de todas las divisiones soviéticas.
- Rusia soviética, Alemania del Este y los satélites de la Europa Oriental tienen actualmente a seis millones de hombres alistados. Unos cuatro millones y medio pertenecen al Ejército de tierra. Un programa de instrucción muy estricto mantiene la preparación militar a muy alto nivel.
- El número de divisiones de los países satélites casi se ha duplicado desde 1947. Forman un total de 80 divisiones, aproximadamente.
- La Rusia soviética dispone de elementos de vanguardia listos para la acción y destinados a ser lanzados al asalto de Europa Occidental. Esta punta de lanza está compuesta por 22 divisiones rusas estacionadas en la Alemania Oriental. Son, en su conjunto, divisiones blindadas que disponen de carros y de cañones automotores; están reforzadas por 60 divisiones soviéticas repartidas en los países satélites de la Europa del Este y en las provincias occidentales de la Unión Soviética (sin contar las divisiones de los países satélites).
- El sistema de movilización soviético es ensayado periódicamente, con objeto de comprobar su eficacia; 30 días después de la movilización los Ejércitos de tierra de Rusia y de los países satélites dispondrían de 400 divisiones.
- La potencia numérica del Ejército del aire soviético se ha mantenido en el curso de los últimos años en unos 20.000 aparatos, pero el porcentaje de sustitución por aviones a reacción descubre rápidos progresos en el potencial aéreo soviético. En 1951, aproximadamente, el 20 por 100 de los aviones de caza eran a reacción; a principios de 1954, lo son la casi totalidad.
- Los bombarderos ligeros han sufrido la misma evolución. A principios de 1951, los bombarderos ligeros a reacción no figuraban en las unidades operacionales; en 1954, más de las dos terceras partes eran de aparatos a reacción.
- En la categoría de los bombarderos medios, los rusos han duplicado, desde 1951, el número de los TU-4 (comparables a los B-29 americanos).
- Cazas a reacción de los tipos más recientes se han observado últimamente, así como nuevos bombarderos a reacción pesados y medios.
- Un vasto programa de instrucción aérea es una de las realizaciones soviéticas de la posguerra que ha contribuido más a mejorar el potencial aéreo soviético.
- En el curso de los tres últimos años, los rusos han triplicado el número de aeropuertos importantes de la Europa del Este, utilizables por aviones de caza a reacción.
- La aviación de los países satélites era anticuada en 1951. En 1954, la potencia numérica de dichos países se ha duplicado, y cerca de la mitad de los aparatos son a reacción.
- Gracias a los aeródromos de la Europa del Este y a la defensa antiaérea, un poderoso sistema de interceptación guardará el perímetro occidental de Rusia.
- Desde el final de la última guerra, las fuerzas armadas rusas han perfeccionado la utilización de las tropas y de las armas aerotransportadas.
- Más de 300 submarinos están en servicio en la Marina soviética, siendo la mitad de ellos de grande o medio tonelaje para las operaciones en alta mar.
- Las reservas de la Marina soviética y los medios de que dispone para el sembrado de minas desde barcos o aviones constituyen un creciente peligro, que amenaza en particular a las líneas de comunicación del mando aliado en Europa.
- En materia de guerra atómica, química y biológica, como también en cuestiones de proyectiles teledirigidos, el bloque soviético ha obtenido importantes realizaciones.
- La economía soviética ha mantenido la producción militar a un nivel lo suficientemente elevado para suministrar material y aprovisionamientos a los Ejércitos soviético y satélites y para proseguir además la formación de grandes reservas.

### El informe "secreto" del general Ely sobre Indochina, publicado por la revista «Express» El Gobierno francés se ha reunido hoy para estudiar la situación creada por el periódico con su revelación

PARIS, 28.—Los ejemplares de una revista izquierdista que ayer reveló supuestos extractos secretos de un informe militar francés acerca de la situación militar en Indochina han sido requisados por la Policía de París a raíz de una queja del ministro de Defensa, René Pleven.

La Policía registró las oficinas de la revista "Express" poco después de las dos de la madrugada (hora española). Esta revista ha publicado ya en otras ocasiones documentos confidenciales. La Policía recogió toda la edición de la mañana.

Círculos informados dicen que Pleven había dado orden con anterioridad de que fuera detenido el desconocido que ha dejado filtrar los supuestos extractos del informe secreto del general Ely a la citada revista.

El general Ely entregó su informe secreto al primer ministro, Laniel, y al Consejo de Defensa Nacional. No se había dado ningún comunicado oficial, pero "Express" decía que entre las recomendaciones hechas por Ely—como ya se ha hecho constar—estaba la de que el mariscal Juin fuera enviado a Hanoi como comandante supremo, al mismo tiempo que deben ser enviados reclutas franceses para reforzar las guardias de la Unión Francesa. (Efe.)

#### REUNION DEL GOBIERNO FRANCÉS

PARIS, 28.—El Gobierno francés se ha reunido esta mañana para examinar la nueva situación creada por el periódico "Express", que ha revelado a todo el mundo un resumen del informe secreto del general Ely. Se concede gran importancia al caso, puesto que el general sólo dio cuenta de su informe a los miembros del Gobierno y del Consejo de Defensa. Se da a entender que la indiscreción procedió de uno de los miembros de estos dos altos organismos. Por otra parte, se manifiesta que el general Ely presentó su informe de manera verbal con el propósito de que no hubiera infiltraciones.

Los funcionarios franceses recuerdan el escándalo sobre un caso parecido, con un informe secreto, también sobre Indochina, hecho hace varios años por el general Reveres. La publicación prematura del mismo originó la caída del Gobierno.

Anoche, inmediatamente después de saber el Gobierno que el semanario "Express" se disponía a publicar parte del informe, se reunieron en la residencia oficial del jefe del Gobierno el propio Laniel, el ministro de Defensa, Pleven; el ministro de Hacienda, Edgar Faure; el del Interior, Martinand Deplat, y el prefecto de Policía, Jean Baylot.

#### "EXPRESS" NO PUBLICABA DOCUMENTOS MILITARES

PARIS, 28.—El director del semanario "Express", Jean Jacques Servan-Schreiber, ha acusado irridadamente al Gobierno de hacer de su periódico una víctima propiciatoria política, y ha hecho constar que tomará las medidas legales pertinentes para oponerse a la incautación de su publicación.

"Es simplemente un problema político; no se han publicado documentos militares—dijo—, ¿cómo puede, entonces, acusárenos de divulgar información militar? Todo se debe a que hemos dicho que tendrán que ser enviados reclutas franceses a Indochina dentro de las próximas tres semanas. El Gobierno sabe que no puede obtener la aprobación parlamentaria de esta medida. Por eso nos ataca a nosotros."

Ha manifestado también que intentará volver a imprimir la edición de esta semana del periódico, "cambiando la presentación del artículo en cuestión".

### BENDICION DE LA FABRICA DE INDUSTRIA ELECTRONICA, S.A. (RCA)



En la tarde del pasado jueves tuvo lugar la bendición de la Fábrica de Industria Electrónica, S. A. (RCA). Ofició en la ceremonia el excelentísimo e ilustrísimo doctor Eijo Garay, obispo de Madrid-Alcalá y patriarca de las Indias. Aparece en la presente fotografía acompañado de los señores Frank M. Folsom, presidente de la Radio Corporation of America y lugarteniente de la Orden del Santo Sepulcro de Jerusalén en los Estados Unidos, y Gabriel Soria, director gerente de Industria Electrónica, S. A.

# El Nilo crece

## La vanguardia del Islam

### LA HERMANDAD MUSULMANA, UNO DE LOS MOVIMIENTOS «SECRETOS» MAS IMPORTANTES DEL MUNDO

#### EL FRENTE NACIONALISTA EGIPCIO

Recibieron también instrucción militar. Fueron armados, y puede decirse de ellos que eran algo así como una segunda edición de la milicia fascista italiana y del nazismo alemán. El nombre oficial de las tropas era Gavwala, palabra árabe que significa algo así como informadores. Se les conocía también con el nombre de "Las llamas del país". En la guerra de Palestina quedó bien demostrado que había razones poderosas para tomar en serio las actividades de esta organización. Organizaban sus propias batallas, tenían sus propias armas y toda clase de materiales, y peleaban con tanta valentía y fanatismo, que si las tropas árabes que en mayo de 1948 entraron en Palestina hubieran tenido el mismo coraje, es posible que la victoria del recién proclamado Estado israelita hubiera durado muy poco. Para los miembros de la Hermandad Musulmana la lucha contra los judíos era una guerra santa.

En las arenas del desierto de Negev demostraron su fe a la causa con el triunfo del Islam sobre los infieles. Ante el jefe habían prestado este juramento: "Prometo y juro por Alá, el Grande y el Poderoso, obedecer el mandato de la Hermandad Musulmana y luchar por el logro de sus ideales. Prometo y juro cumplir con todos los deberes que pesan sobre un miembro de la Hermandad Musulmana, depositar toda mi fe en sus jefes y, sin condiciones, cumplir sus órdenes. Esto prometo y juro, y Dios es mi testigo."

Si alguien preguntaba a qué clase de causa juraba su fidelidad, el joven recitaba: "La realización de los ideales del Islam". Esta contestación provocaba otra pregunta: "¿Cuáles son los ideales del Islam?"

A lo que el jefe razonaba: "El Islam es religión y Estado. El Islam es una sociedad tanto espiritual como terrenal." Por mucho que se siga preguntando, nunca se llega más lejos en la precisión de la ideología y hechos de la Hermandad Musulmana. Esta falta de claridad, intencionada o no, ha traido como consecuencia que los esfuerzos políticos de la Hermandad Musulmana hayan sido interpretados de tan distintas maneras. Hay quien asegura que la Hermandad representaba una especie de nazismo árabe. Otros, en cambio, aseguran que tiene algo de comunismo. Ninguna de estas dos interpretaciones es la verdadera, sencillamente porque las dos ideologías occidentales mencionadas serían algo muy diferentes a una vez trasladadas a la tierra espiritual del Islam. No hay que olvidar que la Hermandad ha nacido en el seno del Corán y ha bebido en él su inspiración. Y, en consecuencia, es lógico que, como en el Corán, el estandarte del movimiento lleve dos sables cruzados sobre fondo verde, que es el color del Profeta. El Corán simboliza aquí la palabra de Dios; los sables, el deseo del mundo árabe de hacerse valer, así como sus posibles deseos de conquista. Entre los dos sables puede leerse la palabra "¡Listos!"

#### LAS SENTENCIAS DE LA HERMANDAD MUSULMANA

Y, en efecto, los miembros de la Hermandad Musulmana siempre han demostrado estar preparados, y lo malo es que con frecuencia lo han estado para realizar los actos de violencia más terribles.

Primeros en diciembre de 1948 pesaban sobre la conciencia de la Hermandad tantos atentados políticos, asesinatos de ministros y otras jerarquías políticas, que el primer ministro, Nokrasschi Pachá, que lo era también de Asuntos Exteriores, tomó la determinación de prohibir las actividades y disolver la organización por medio de un decreto de Estado.

Los locales de la Hermandad Musulmana fueron cerrados y sellados, y unos cincuenta socios arrestados y confiscados sus bienes. El movimiento había conseguido reunir una considerable suma de dinero, invertida en la Prensa, fábricas y negocios, muchos de cuyos directores y empleados trabajaban sin percibir sueldo alguno, sólo para poder servir a la causa.

Oíen que si alguien manifestaba a Hassan el Bannah el pesar que sentía por el triste final de la Hermandad, el jefe respondía, con una sonrisa enternecedora: "Guarda tu lástima para el hombre que ha firmado el decreto de disolución."

Habían pasado escasamente tres semanas cuando se encontró el cuerpo de Nokrasschi Pachá bañado en su propia sangre, a la entrada del Ministerio. El cadáver estaba acurrucado a balazos. Este era el más frío y audaz asesinato político que se había llevado a cabo. El asesino, un joven socio de la Hermandad llamado Abdel Meguid Ahmed Hassan, se había disfrazado de po-

licia, mezclándose entre la guardia del Ministerio.

Sin demostrar ninguna emoción, dijo a los que le detuvieron:

—¿Por qué tanto jaleo? ¿Qué importa la muerte de una sola persona? Cientos de buenos mahometanos mueren diariamente en el país sagrado sin que ello cause el menor pesar...

El jefe Hassan el Bannah se hallaba por aquel tiempo en su viaje de peregrinación a La Meca. Esto fue lo que me dijo su eminencia Ahmed el Bakouri al preguntarle si la Hermandad estaba conforme en aceptar al menos una parte de los actos terroristas ocurridos en Egipto durante los últimos años. Los jóvenes impulsivos habían perdido el control y, además, existía el estado de guerra, que también podía servir de disculpa.

Como represalia — declara el jefe de la organización —, el jefe Hassan el Bannah murió de muerte violenta no mucho después del asesinato de Nokrasschi Pachá.

Tampoco quiere reconocer ninguna afinidad con el nazismo o el comunismo. La demostración es bien sencilla.

Primero. El nazismo es, entre otras cosas, dictadura; pero la Hermandad de mahometanos representa un sistema de sociedad democrática basado en el Islam.

Segundo. Los comunistas no creen en Dios, no tienen ninguna moral y son materialistas. Los de la Hermandad Musulmana creen en su dios, tienen una alta moral y no son materialistas; el sistema económico del comunismo es de todo punto opuesto al de la Hermandad.

Pregunté a su eminencia si eran ciertos los rumores de que el Gran Mufti de Jerusalén era miembro de la Hermandad, o por lo menos su aliado. La contestación fue:

—El Gran Mufti es muy respetado por nosotros en su calidad de antisionista y también como imperialista.

Pregunté también por la actitud del movimiento hacia otras religiones, a lo que el jefe Ahmed el Bakouri me contestó:

—Cuando al principio decidimos conseguir el renacimiento de Egipto, comprendimos que no había alternativa posible: teníamos que escoger entre los principios de la raza o la idea religiosa. Los principios de la raza no podían ser tenidos en cuenta, ya que nuestra población está integrada por muchas, y todas diferentes. El único vínculo de unión que nos restaba, pues, era el de la religión.

#### EL ORIGEN CLANDESTINO DE LA ORGANIZACIÓN

No podía por menos de preguntarme cómo era posible hermanar este principio con la tolerancia religiosa, de que su eminencia se había confesado adepto mediante la Hermandad.

Su eminencia no tomó a mal esta pregunta. Me explicó, con su inmutabilidad oriental, que la larga y luminosa historia del Islam, por sí misma, era ya un código de tolerancia. Tolerancia por la que se distingue a esta religión y a sus adeptos.

No llegué más lejos en este punto. Es decir, la Hermandad representa un enervado florecimiento espiritual y político que arraigó primero en Egipto y luego en todo el mundo islámico, co-

mo una organización clandestina. Hoy no existe oficialmente. No se sabe si más adelante existirá la posibilidad de que vuelva a manifestarse a plena luz del día.

Lo que más llama la atención al observador extranjero es la vitalidad que distingue al movimiento y que, indudablemente, ofrece vivo contraste con la inactiva indolencia que caracteriza a los orientales.

Es una vitalidad que se desenvuelve lo mismo para lo bueno que para lo malo, pero que puede ser útil para reformar la sociedad feudal egipcia. Esta reforma presenta ya signos de su existencia, aunque todavía de una manera débil.

Me encuentro en la cueva de León de los nacionalistas. Aquí puedo contemplar a mis anexas esos estudiantes egipcios de los que con frecuencia se habla en los periódicos europeos, relatando sus grandes manifestaciones antibritánicas por las calles de El Cairo.

Están aquí sentados Mohamed y Alí, Fawzia y Fátima, todos estudiantes egipcios. Algunos son tan rubios como cualquier europeo del centro; otros son morenos, tostados por el sol del Nilo, y otros negros, procedentes del Sudán angioegipcio. Hoy, entre las once y las doce del mediodía, se reúnen unos treinta estudiantes de ambos sexos, por el solo placer de gozar de la lírica inglesa del siglo XVI; mañana es posible que con desenfrenado ímpetu recorran las calles de El Cairo vociferando contra el Imperio británico y pidiendo la cabeza del ministro de Asuntos Exteriores inglés. De todos modos, vale la pena conocer a esta juventud intelectual egipcia, porque es ella la que dentro de unos años regirá los destinos del país y decidirá la suerte de su patria.

Antes de salir al patio de la Universidad, poblado de bellas palmeras que en tantas ocasiones fueron testigo de manifestaciones antibritánicas premeditadas o espontáneas—esto no se sabe aún con certeza—, vamos a ver qué es lo que van a hacer los estudiantes en una de las aulas de esta famosa Universidad que lleva por nombre el del Rey Fuad I.

#### UN ARMA DE COMBATE CONTRA LA GRAN BRETAÑA

Ya en el aula vemos, en pie, a un joven profesor inglés, rubio y alto, que parece haber acabado recientemente sus estudios en las Universidades de Cambridge o de Oxford. Su aspecto físico y su porte no dejan lugar a dudas sobre su nacionalidad. Sobre la mesa, ante él, se halla colocado un libro de lírica inglesa. La conferencia de hoy versará sobre la poesía amorosa de John Donne, poeta inglés del siglo XVI. Lee uno de los poemas, pero lo hace de tal manera que los estudiantes empiezan a dudar de que aquel joven profesor haya amado jamás a una mujer viva.

Pero si esta maravillosa poesía de la Inglaterra de Shakespeare deja indiferente al joven literato inglés, no sucede lo mismo a sus oyentes egipcios. Tanto les subyuga la literatura británica, que incluso se olvidan de escribir al estilo árabe, de derecha a izquierda, y escriben estas notas marginales al estilo inglés, de izquierda a derecha.

—Bien—digo a un grupo de estos universitarios egipcios—. Parece ser que, contra lo que pudiera creerse, estáis entusiasmados con Inglaterra. Y si no, ¿por qué estudiáis el idioma inglés con tanto fervor?

—Para poder contar con un arma más conque combatir a Inglaterra—contesta el estudiante Fawzia, con ojos relampagueantes.

Oigo también una conferencia del profesor Mohamed Anís, que versa sobre el invidable tema del reino otomano durante la Edad Media. El profesor habla en árabe, y uno de los estudiantes traduce sus palabras al inglés. De este modo era posible seguir el curso de la conferencia. Hablaba de la política exterior de Turquía en el año 1300.

El resto del día lo pasaba procurando entrar en contacto con los estudiantes egipcios, intentando averiguar por qué razón era la Universidad el lugar en que el moderno nacionalismo egipcio se mostraba más rebelde.

Todos los profesores de la Universidad con quienes me fué posible hablar negaron de una manera rotunda que ellos o algunos de sus colegas hicieran propaganda alguna. La iniciativa de este ambiente agresivo entre los estudiantes egipcios procedía más bien de la Prensa y de los partidos políticos, y en ellas se incluía a los jóvenes la grandeza de las ambiciones nacionales y el odio a Inglaterra.

#### «¡VAMOS A ECHAR A TODOS LOS INGLESES AL MAR!»

Un día aparecí rodeado de estudiantes en la sala de conferencias. Al principio todos me miraron con visible desconfianza. ¿Qué venía a hacer aquí un extranjero? ¿Quién era? ¿Un espía o un "agent provocateur"? Me costó un poco trabajo convencerlos de que mi único deseo era averiguar qué pensaban ellos y su Gobierno sobre cuáles serían las ventajas de la retirada de las tropas británicas del Canal de Suez y la fusión angioegipcia del Sudán con Egipto.

—¿Sentís verdaderamente odio hacia Inglaterra?

—¿Que si sentimos odio hacia Inglaterra?...

Los estudiantes se miraron asombrados unos a otros. ¿Cómo era posible que alguien les interrogara sobre algo tan evidente?

—¿Por qué lo sentís?

—Nos prometieron la libertad, pero no han cumplido su promesa.

No necesito ya seguir preguntando. Se han excitado tanto con este tema, que habían todos a la vez. El ardor juvenil no reconoce fronteras. En sus sentimientos de odio son auténticos.

—Los echaremos de aquí—aseguran—. Los echaremos nosotros, los 16.000 estudiantes de la Universidad de El Cairo, con los juristas al frente, porque la Facultad de Derecho es la más nacionalista de todas. ¡Vamos a echar a todos los ingleses al mar! Nuestra arma es la revolución.

—¿Qué revolución?

Esta pregunta mía, tan natural y pacífica, se ahoga entre la lluvia de acusaciones que caen sobre la pérdida Albión:

—Vamos a boicotear a los ingleses y a reunirnos con los trabajadores egipcios en la zona del Canal, para amargar la vida a estos intrusos. Vamos a

—cortar— los hilos del teléfono y las conducciones de agua, y si con esto no basta, entonces... (se miran unos a otros como si fueran conspiradores) e impléaremos nuestras armas. Lo estamos organizando todo. Si nuestro Gobierno se opone a nuestros planes, iremos también contra él, porque demostraría ser traidor a la patria. Pero no será preciso, llegar a ese extremo. Además... (se detienen un momento, como pensando: ¿tendremos también que descubrir este secreto estratégico a este extranjero?) Además hemos confederado con Moslem Brotherhood.

Ya sabe usted a quién nos referimos. ¿Recuerda la organización que fué prohibida en junio de 1948, pero que existe, a pesar de todo?

—¿Una Stern, Liga Árabe?—pregunto con cautela.

—No; no se trata de sangrientas bandas terroristas, como las de los judíos, sino de algo mucho mejor, más moderado y también poderoso; es un verdadero movimiento árabe. Nuestros hermanos mahometanos y nosotros, los estudiantes de El Cairo, vamos a reunirnos para, juntos, arreglar las cuentas a los opresores británicos.

—Sin embargo, los ingleses debían haber hecho algo bueno en los setenta años que llevan en Egipto.

—¡No, mil veces, no! Todo lo que han hecho en Egipto ha sido sólo por su propio interés. Para beneficiarse económicamente y para tenernos oprimidos. Su sistema de educación, sus escuelas, todo está fundado para debilitar nuestros sentimientos patrióticos, para borrar de nuestra mente todas nuestras pasadas grandezas.

Pero estos estudiantes egipcios, que han decidido no sólo ahuyentar a los ingleses del Canal de Suez, creen que la cuenta con los judíos no está saldada aún. En su programa aseguran, con infantil inocencia, que también hay que declarar la guerra a los invasores judíos de Palestina. ¡También a éstos hay que echarlos al mar!

Nuestra conversación siguió todavía un rato con el mismo tono. Luego me despedí dando gracias a estos nacionalistas por su información, y añadí:

—Decidme: vosotros seguramente representáis a los extremistas entre los estudiantes. ¿No habrá algunos más moderados?

—¿Nosotros extremistas? ¡No! ¡Nosotros somos los moderados! Si habla usted con los juristas, podrá conocer a los verdaderos extremistas.

Para mí, personalmente, era suficiente lo que había presenciado del nacionalismo egipcio.

#### LAS AMAZONAS DEL NILO

No es precisamente así como yo me figuraba a una amazona de los faraones. Si; un elegante uniforme le hubiera sentado muy bien, sin duda; pero es preferible no pensar en ella si ha de imaginársela con un revólver pendiente de la esbelta cintura.

El visitante masculino piensa en seguida que el arma más efectiva de esta amazona egipcia es, sin discusión, su "charme" femenino. Séame permitido escribir "charme" en su vocablo francés, ya que la amazona en cuestión tiene una apariencia muy francesa. Al verla, no puede uno por menos de pensar que hasta un moderno César, un moderno Marco Antonio, hubieran depuesto sus armas ante ella.

Madame Doria Shafik, la mujer cuyo nombre publican todos los periódicos del mundo desde que declaró su huelga del hambre, es madre de dos niñas. Pero, en sentido figurado, es también madre de las Bent el Nil, o sea de "Las Hijas del Nilo", que han decidido adiestrarse como amazonas para, si es preciso, empuñar las armas y arrojar del suelo egipcio a las tropas británicas del Canal de Suez. Realizan además otras obras más pacíficas, tales como la de hacer propaganda para la consecución del voto femenino en Egipto y enseñar a sus hermanas alfabetas a leer y escribir. Para conseguir el voto femenino ha llevado su protesta a la declaración de la huelga del hambre, que ha mantenido con grave peligro para su salud.

El despacho de esta dama es muy moderno, y no faltan en él ciertos detalles de coquetería femenina. En torno a ella se agrupan un sinnúmero de ayudantes y secretarios de ambos sexos. Resulta agradable ver alternar con sus compañeros a esta joven egipcia, hija de una mujer que lleva velo y vive recluida en el harén.

#### LA MUJER EGIPCIA Y SUS PROBLEMAS

Incesantemente suenan los teléfonos, que varias señoritas llevan ante madame, la cual contesta, rápida y precisa, a las continuas llamadas. Constantemente sale en el despacho ordenanzas que se dirigen al centro de la ciudad para llevar recados. Pero hasta en el acto de firmar un montón de cheques, que un moreno secretario tiene que llevar al Banco antes de que cierre, pone madame un indecible "charme". Con movimiento seguro y rápido maneja su pluma sobre el lugar destinado a la firma, mientras el secretario repasa los cheques, uno tras otro. En el momento que acaba de firmar el último, dibuja una encantadora sonrisa, toma un sorbo de café turco que un criado le ha servido, me permite que le encienda el cigarrillo que sostiene entre sus manos, largas, estrechas, adornadas sus uñas con laca rosa, y dice:

—Bien. Ahora ya podemos empezar a hablar sobre la mujer egipcia y sus problemas.

Madame empezó por explicarme que su madre vivía en un harén. Luego me dijo que le habían enseñado música y francés, pero que jamás había recibido lo que se llama una verdadera instrucción. Estaba destinada a ser la anónima mujer de harén. Me asegura, innecesariamente, que en una sola generación se ha operado un cambio enorme en Egipto a este respecto. Pronto se despertó en ella el deseo, no sólo de estudiar, sino de hacerlo en el extranjero. El permiso le fué negado en principio, pero al fin se le concedió, y Doria, a los dieciséis años, se trasladó a París, donde acabó sus estudios en la Sorbona, dedicando su tesis doctoral al tema "La mujer egipcia y el Islam".

Al volver a Egipto, se casó con un joven jurista. Tiene dos hijas. Educada al estilo europeo, no se podía ya contentar con atender a su marido y a sus hijas, y así, con el dinero que heredó de sus padres, comenzó la edición de un periódico, "La Femme Nouvelle", que así se llama, puede competir, al menos en lo que a tipografía se refiere, con los mejores periódicos que se publican en Europa. La obra de mayor envergadura que realizó en su vida fué la reunión de las Bent el Nil, convirtiéndose así en la cabeza de las hijas del Nilo y en la proclamadora de la emancipación de la mujer egipcia.

#### LA MUJER Y EL CORÁN

En el periódico creado por ella, y del que es jefe y director, publica artículos que incitan al movimiento femenino en Egipto. No contenta con todas estas actividades, madame ha escrito una novela, que en breve se publicará en París, y que, a lo que parece, es la biografía de una poetaisa. Si lo que ha escrito son poesías de amor o epopeyas de las amazonas egipcias, es algo que todavía no he podido averiguar.

—¿Qué dice el Corán sobre la posición de la mujer en la sociedad?—pregunto, decidido a llegar al fondo del problema de la emancipación de la mujer egipcia.

No cabía duda de que el Profeta había dicho algo sobre este interesante tema.

—Y lo ha hecho—confirma la inteligente doctora Soria Shafik—. En el "Libro Sahto" existe una sura que dice: "Existe la hermandad entre el hombre y la mujer."

—¿Y el derecho a la poligamia que asiste al hombre? ¿Y la gran facilidad con que éste puede conseguir el divorcio en un país mahometano?

Agne HAMRIN

(Copyright by "Ediciones Dux", Exclusiva para España y Marruecos de la Agencia Mirospañ.)

(Continuará.)

# CORRESPONSAL ES DE PUEBLO

## EN EL EXTRANJERO

### Norteamérica tiene prisa por que se resuelva el problema de Suez

#### Trata de convencer a los diplomáticos ingleses de que se reanuden las conversaciones angloegipcias

LONDRES. (Crónica de nuestro corresponsal.)

América está tratando de convencer a los diplomáticos ingleses de que las conversaciones angloegipcias sobre Suez recomienzen. Los americanos piensan que si ambos contendientes volvieran a reunirse alrededor de una mesa, su influencia podría acelerar una solución satisfactoria.

Las conversaciones fueron interrumpidas en noviembre pasado e Inglaterra puso dos condiciones para su reanudación: estabilidad política en Egipto y un período de uno o dos meses completamente libre de terrorismo y atentados antibritánicos. Hasta ahora, dicen los ingleses, ninguna de ambas condiciones han sido cumplidas.

Los americanos dicen que Inglaterra ha ofrecido ceder en una de sus premisas para evacuar Suez; que queden en la zona cuatro mil técnicos ingleses de uniforme; el nuevo arreglo sería que estos técnicos fuesen ingleses y norteamericanos por igual, a sueldo del Gobierno egipcio, que sería responsable de su manutención y seguridad. Así la soberanía egipcia quedaría a salvo y la presencia de técnicos yanquis sería una garantía de seguridad por ambos lados.

A cambio, Egipto debería alargar al doble el plazo de dieciocho meses, durante el cual Inglaterra se comprometería a evacuar gradualmente sus tropas de la zona del Canal.

#### CUIDADO CON LAS BOMBAS DE MANO

No hace más que cuatro meses varios periódicos de Londres publicaron la noticia de que Norteamérica había comenzado a tomar precauciones contra el posible contrabando de bombas atómicas, ya enteras, o bien en piezas separadas a través de aduanas y fronteras. Los periódicos ingleses parecían de acuerdo en salutar esta medida como "exagerada y fruto de la historia colectiva en que, desgraciadamente, está cayendo nuestro gran aliado norteamericano".

Poco después, sin embargo, un periódico dominical publicó que se reunían las piezas diversas de una bomba atómica y componer con ellas una entera es cosa que puede hacerse en un periquete, con un tornavida y un poco de habilidad. Se supo más tarde que los americanos han llegado a fabricar una bomba atómica "de mano", cuyo tamaño no pasa de once centímetros y cuyos efectos son equivalentes a los de la lanzada sobre Hiroshima.

En Australia, octubre de 1952, los británicos hicieron explotar una bomba colocada en la sentina de un barco de tamaño normal. El barco estaba situado en la bahía natural de una isla deshabitada, y la bomba fue hecha estallar desde muy lejos, por medio de aparatos "de control remoto". La explosión fue tal, que si en vez de bahía natural hubiese sido un puerto cualquiera, todas las instalaciones portuarias y todos los barcos allí anclados hubieran saltado en atomos.

En vista de todo lo cual, las autoridades aduaneras británicas acaban de recibir orden de registrar equipajes y maletas en busca de piezas que pudieran servir para la confección de una bomba atómica. Sir William Penney, el cerebro atómico de Inglaterra y autor de la inminente "bomba P", ha redactado una lista de las cosas que, más o menos remotamente, pudieran servir a este propósito. Entre ellas están "todas las piezas metálicas, cualquiera que sea su forma, que pesen más de lo que debieran pensar normalmente". Todo objeto sospechoso es retenido y enviado luego a los laboratorios atómicos, donde será examinado con aparatos especiales.

Ni aun las valijas diplomáticas están del todo seguras; la Policía secreta ha prometido tomar cuantas precauciones sean diplomáticamente posibles. Sir William Penney, al redactar la lista, puso extremo cuidado en



CRONICA de LONDRES por Jesus Pardo

no dar ninguna clave a posibles espías; cada palabra fue cuidadosamente pensada y sopesada, de modo que combinase la mayor cantidad posible de precisión con la menor indiscreción.

Uno, ante tanta precaución, no sabe qué pensar: si los ingleses están comenzando a caer presa de esa histeria colectiva tan lamentable, o bien, si la tan decantada histeria colectiva de los americanos no es más que "presunción sensata".

#### CUIDADO CON LOS ESPÍAS

Al tiempo que el Occidente aprieta las clavijas, los rusos hacen lo propio. Un general del Ejército rojo advirtió a sus soldados hace pocos días "que tuvieran cuidado y vigilaran como buenos revolucionarios contra los espías capitalistas". Las fronteras rusas están siendo mantenidas alerta con aviones y unidades policíacas militares, a la caza de nacionalistas ucranianos y contrarrevolucionarios rusos que intenten pasárselas.

Hace pocas semanas, según el radio comunista, dos ucranianos fueron cogidos en la Moldavia soviética y acusados de haberse introducido en ella desde la Alemania Occidental; cuatro más fueron también cogidos y fusilados hace cosa de un año.

El general recordó a sus soldados "que habían prestado un juramento indiseñe de fidelidad", que su deber era guardar celosamente los secretos militares de que el Estado les hiciera partícipes. Concluyó anunciando que se pensaba intensificar el entrenamiento político de las tropas soviéticas y elevar su "nivel ideológico".

#### BUENOS NEGOCIOS

A lo que parece, Moscú está rebosando de hombres de negocios británicos; los representantes de muchas grandes empresas de maquinaria inglesa están sentándose a diario a la mesa de los burócratas rusos y regateando como demonios; estos regateos suelen concluir en la firma de importantes contratos, que se traducen en maquinaria o barcos para los rusos y oro macizo para los ingleses; dad a los proletarios lo que es de los proletarios y a los negociantes lo que es de los negociantes.

Ultimamente, los diarios ingleses anunciaron un fantástico contrato de no sé cuántos cientos de millones de pesetas; días después salió a la superficie otro, y luego otros más. Una empresa tenía asegurado el encargo de no sé si dos o tres barcos de carga; en el último momento, los rusos pidieron unas modificaciones en la estructura de los navios, y el Gobierno inglés debió ver en ellas alguna segunda intención, porque de momento el encargo ha sufrido un aplazamiento: un aplazamiento nada más.

Los periódicos comunistas hablan con mucha leña política de estos encargos, y los blanden como una prueba más de la buena intención de los rusos. Un barco de carga,

dicen ellos, es un instrumento de comercio, y el comercio sólo existe cuando hay paz. Lo malo es que hasta un buque-escuela puede transformarse en "destroyer" de la noche a la mañana, y, en todo caso, puede servir para transportar tropas sin transformación ninguna.

Comerciar con los rusos, en sí, no tiene nada de malo; lo difícil es establecer exactamente qué mercancías pueden ser peligrosas en manos del enemigo y cuáles no. Si admitimos que los rusos son enemigos en potencia, toda precaución debiera ser poca.

Pero es lo que dicen los ingleses, que hay que vivir. "Si los americanos comprasen toda nuestra producción no comerciaríamos con los rusos".

#### EL ALAMEIN A LA VISTA

La viuda del mariscal Rommel hizo hace días una peregrinación a El Alamein, la tumba de las esperanzas de su esposo.

Durante casi una semana en El Cairo, frau Rommel, con sus sesenta años encima, estuvo en movimiento continuo viendo la ciudad y viéndolo todo. Los oficiales egipcios que el Gobierno le dio como guías no ganaban para el callista con tanto corretear, en ayunas, como estaban, por ser la Pascua mahometana por esas fechas, con sus severísimos ayunos que duran un mes entero.

Para ir a El Alamein, frau Rommel se vistió de negro y se puso zapatos de tacón bajo. Al bajarse del coche, el cementerio estaba desierto, no sé si por pura casualidad o a propósito; no había un solo inglés a la vista, igual que cuando su marido lo diviso por primera vez. Dos veces tomó unos gemelos del oficial egipcio que la acompañaba y oteó la extensión ondulada; un soldado alemán resucitado la habría tomado por Rommel mismo.

—Sin rencor ni odio—murmuró, volviendo a entrar en el coche y dirigiéndose hacia el cementerio de los ingleses, que no está lejos.

Tampoco allí había un solo inglés.

—También ellos eran soldados—añadió frau Rommel, inclinando la cabeza.

#### KOKLOF, EN WASHINGTON

Koklof, el hombre más guardado del mundo occidental, amaneció el otro día en Washington, y fue llevado a una audiencia pública del Comité de Seguridad Interna del Senado yanqui.

—No soy un asesino—es lo primero que dijo—; no tenía necesidad alguna de entregarme, sobre todo cuando mi misión tenía todas las trazas de salir bien.

El rostro de Koklof sudaba a mares bajo las luces poderosísimas de la televisión. Cuando le interrogaron sobre su mujer y su hija, desaparecidas, mostró evidentes signos de emoción y se enjugó los ojos.

luzgóse nerviosamente con una pluma estilográfica plateada, y, de pronto, tomó el micrófono y dijo:

—Apelo al pueblo americano para que me ayude a salvarla. Si el pueblo americano expresa unánimemente el deseo de que me sea devuelta, el Gobierno comunista no podrá negarse.

Entretanto, varios policías repartían entre los senadores fotografías de la mujer y la hija de Koklof.

Koklof hablaba en ruso, porque no sabía inglés; había también el alemán, el francés y el rumano. Le guardan con tanto celo, que la Policía ordenó a los presentes que no se movieran de sus puestos hasta que el ex asesino y sus guardianes (dos gigantes de paisano con pistolas en todas partes) hubieran salido de la sala. Iban a comer.

El caso de Koklof a mí me parece haber sido un alarde de ingenuidad; ante todo, porque se

entregó convencido de que su mujer y su hija le serían devueltas; primero pensó que la organización rusa antirrevolucionaria—capitanada por Okolovich, el hombre a quien iba a asesinar—la salvaría; luego se le ocurrió que, a petición del Gobierno yanqui, los comunistas soltarían a la pobre mujer, y aquí paz y después gloria.

Nada de eso ocurrió, y los que le rodean, dicen que Koklof está da veras desesperado. ¿Qué le pasará a los espías rusos que son tan ingenuos? Primero, los dos agregados aéreos, que dieron un espectáculo de idiotéz diplomática, y ahora Koklof. Se diría que la instrucción unilateral que reciben, el machaconeo ideológico con excitación de toda crítica o alternativa, y la reclusión física que les imponen dan frutos de simplicidad e ingenuidad. No me extrañaría nada que ahora comenzaran a producirse muchos casos de torpeza de este tipo. La mente humana es amplia; todo intento de estrecharla no puede menos de concluir en catástrofe.

## JUBILACIONES EN DOS HORAS

### NUEVO SISTEMA PARA ABREVIAR LOS TRAMITES, DISPUESTO POR EL GENERAL PERON

BUENOS AIRES. (Crónica de nuestro corresponsal.)—Obtener la jubilación en dos horas es mucha ganga, se pensará, porque entre otras razones, dos horas parecen demasiado poco para resumir una vida de labor. Sin embargo, en estos tiempos de armas atómicas, cuando los ministros transpiren los horrores de los cortinones de la Conferencia de los "grandes"—y bien sabe Dios que no es por emular la inocencia de Boabdil—, todo es posible en el mundo. Por eso no ha sido acogida con sorpresa semejante noticia en Buenos Aires, cuando el Instituto Nacional de Previsión Social anunció que, mediante la adopción de un nuevo sistema para abreviar los trámites jubilatorios en dicho organismo, puesto por el Jefe del Estado, un obrero—se ha dado el nombre y todo—obtuvo el retiro correspondiente en el referido lapso. Por las características de la información cabe concebir que haya despertado curiosidad. Y, sobre todo, por el

hecho de que, hasta ahora, algunos trabajadores aguardaban meses y meses para ver su jubilación en regla.

Si en algo se significan los trámites burocráticos de todo el mundo es por su lentitud, cansadora muchas veces. En Argentina, dicho sea de paso, el problema de la calma—a pesar de que la gente siempre anda a escape—es de características, en muchas ocasiones, "sublevadoras". La "amansadora" criolla es una especie de institución con carta de ciudadanía... El clásico "vuelva la semana que viene", creo que aquí tiene más gracia que en ninguna parte. No obstante, comprobamos una vez más que cuando se quieren hacer las cosas, cuando se quiere trabajar, es posible lograrlas. Si en algo hay que estimar las nuevas normas, aunque el ejemplo de las dos horas sea sólo símbolo, es en lo que este hecho tiene de alentador. Y lo recojo por sí en alguna parte más que en la aludida dependencia argentina, puede servir de modelo para diligenciar cosas a quienes aguardan haciendo "colas" en las ventanillas, en vez de comer tranquilamente el bocadillo o charlar de fútbol... Porque el problema de eternizarse las cosas en las carpetas todo el mundo sabe hasta donde suele llegar. Y el que va a gestionar algo es porque lo precisa, acudiendo a buscarlo ante quienes están para eso en sus puestos y no para "lo otro". Al buen entendedor... Esta es la mentalidad popular opinando. Con ella están de acuerdo las autoridades



### Camisas de sport

Para la temporada veraniega no hay nada mejor como las camisas de sport PALMA. Son cómodas, agradables, fresquitas; al mismo tiempo tienen buena calidad y perfección.

desde pesetas 52



# Palma

En las casas QUIROS de Preciados, 13 y Fuencarral, 92

un corto período de tiempo. En Buenos Aires el fenómeno de este tipo es frecuente, habiéndose establecido rigurosa represión para el contrabando, pese a lo cual, todavía hay quienes burlando el rigor de la ley, procuran eludir la vigilancia aduanera, para hacer luego pingües negocios. Los resultados, entre otros ya conocidos, pueden contrastarse en una breve visita al citado Banco.



CRONICA de BUENOS AIRES por Braulio Diaz Sal

locales y, sin duda, reciben el justo beneplácito de la población, que perderá muchas horas en las "colas", si las medidas se hacen generales para otros sectores de las oficinas diversas. El ensayo ha sido, desde luego, estupefacto.

#### ¡DIEZ MIL RELOJES DE ORO!

Varias veces hablé de grandes contrabandos que, por eso o por be, cayeron en la actualidad periodística. Otra vez estamos en el tema. Pero en forma distinta, pues se trata de merca de artículos abandonados por los "estraperlistas", requisados por las autoridades aduaneras, etc., que van a ser vendidos por el Banco Municipal en pública subasta. Tales efectos integran una larga lista que consta, desde relojes de oro hasta cajas de música, de una serie de cosas capaces de asombrar al menos espantadizo: los relojes suman 10.000, calculándose su valor en una cantidad fabulosa; después vienen: láminas de oro y barras; monedas, figuras de marfil, abanicos valiosos, máquinas de calcular eléctricas, transformadores, máquinas de planchar, material de alta precisión diverso; ropas, nylon; repuestos...

Tales lotes de contrabando son producto, como digo, de lo que han ido dejando en manos de la Inspección de Aduanas pasajeros de procedencias diversas, durante

#### ¡SEÑOR JUEZ!

No, esta vez no es dejándole una carta, sino el juez viéndose con una papeleta. O con dos papeletas. Comencemos: Una joven, menor, quiere ingresar en una comunidad religiosa; sus padres, con pleno uso de legítimos derechos, se oponen. Aquí entra en danza el Código Civil. Y también el asesor de menores, quien interviene para poner las cosas en su sitio. La chica es estudiante secundaria. Sabe manejarse... El Código también tiene su letra. Se anda todo, se revuelve en tira y aluja y, al final, el señor juez decide: la joven ingresará en la Comunidad y pronunciará sus votos cuando alcance la mayoría de edad; mientras, los padres—¡adiós patria potestad!—quedan llamándose, con rabia y dolor, "chifladito" a su hija; pensando, quizá reflexionando, sobre la sumisión de la "hermana" y la desobediencia de la hija... Porque lo de "oria cuervos", aquí no cabe.

Caso aparte, también reciente y del señor juez: un niño católico es adoptado por un matrimonio israelita. Se ordena inspección a la casa de los adoptantes. No hay inconveniente. Pero éstos quieren dar su apellido al chico, ya bautizado en la religión católica. A eso no se accede. Podrán, en todo caso, añadir el apellido de ellos al que ya tiene el chico. Ah, y darán garantías de que han respetado el culto católico.

—¡Muy bien, señor juez; muy bien, por cierto!...

Ambos casos han sido recientes. Todavía están frescos. Vale la pena recogerlos, siquiera episódicamente, dada la trascendencia popular que han tenido, constituyendo los singulares aplausos o hacia los magistrados, feles intérpretes de un espíritu altamente humanitario y justo.

# TURISMO EN TRANVIA

## 0 monumentos o tarjetas postales.--Lagartijo y San Telmo están juntos en la Catedral.--Formidable salsa humana.--Un final ortodoxo, filosófico y taquillero.--Hagamos examen de tópicos.--Calderón de la Barca triunfó sobre los medios volantes

Mientras escribo esta crónica, la nueva expedición de la agencia de viajes rodea mi mesa, picoteando palabrillas en lenguas babilónicas. Todos los excursionistas, sin excepción, trabajan con laboriosidad de maníacos escribiendo cientos de postales, mensajerías gloriosas de su necesidad de presumir kilómetros y ciudades; mensajerías que pregonan las bellezas de una Sevilla que los expedicionarios no tuvieron tiempo de ver porque tenían que escribir las tarjetas.

Puesta a elegir, yo he elegido el turismo en tranvía. El de coche de caballos tiene la desventaja, a mi modo de ver, de que te encara sólo con un sevellano, el cochero, mientras que el tranvía proporcionalmente una sustancia, variada y formidable salsa humana, muy sabrosa para servir acompañando las pizzas fuertes de monumentos y jardines.

Los tranvías sevillanos se parecen más a los coches de caballos llenos de cascabellos que a los simples tranvías propiamente dichos: tornillos, tuercas, campanillas, clavos, escarpias y muelles están graciosamente montados flojos, de forma que el vehículo pasa por la avenida de Queipo de Llano aborrotando sonajas. Si yo creyese en la metempsicosis, diría que los tranvías son el viejo Pivayo pintado de amarillo.

Vamos a la Macarena. Los sevillanos son muy humanos. Antes que médico, cobrador, albañil, guitarrista o contable, son un ser humano interesado por el partido Sevilla-Español, y el tranvía, de mutuo acuerdo los ocupantes, va parándose en todos los bares y colmados de trayecto donde está puesta la radio, y escuchan la retransmisión del partido. Cuando la emoción de las paladas declina, el Pivayo-tranvía sigue su camino sonando las sonajas de los tornillos sueltos. Al pasar por la Catedral, en la puerta que escrupió Belver vea la estatua de San Telmo, que pocos sevillanos saben que es un retrato ni más ni menos que de Lagartijo. Yo lo sé porque me lo ha contado don Juan, el director del Museo Arqueológico, del que tendré que hablar despacio en otra ocasión. Por hoy cumplo diciendo que gracias a él puede hoy mostrar orgulloso nuestro Museo del Prado a "Inmuculada", de Murillo, que nos devolvieron los del Louvre, y por la cual, en su día, pagó el capellán de los Venerables, Justino de Neve, 30.000 reales.

El tranvía pasa rozando los toldos de las tiendas del barrio de la Macarena, simpáticas tiendas con cara de comercio pueblerino, donde el azulete en bote es vecino de las alpargatas de cáñamo y ocupa el entrepiso del edificio de las latas de pimientos y tomates.

A la de la Macarena la llaman aquí Iglesia, y ese no debe de ser su nombre. Tiene blanco, alegre, bullanguero gesto de ermita; es como la catedral de las ermitas, y arrodillada a los pies de la Esperanza están las mismas mujeres de todas las ermitas de España: la novia que se le escapa del galán de entre el enrejado de sus encantos; ¡María Santísima! La madre del chiquillo de la tos ferina, la viuda de los seis hijos y esas viejas renegras, sayas de cuervo, que sonseoran rosarios llenos de relliquias. La Macarena es la Virgen más guapa que conozco, y la más enojada, hasta en los días de labor.

A mi salida de la "ermita" los gallegos transportan a alguna parte el peana del "paso" de la Virgen. Todos los chiquillos del barrio juegan a procesiones. La comitiva le toma la delantera al tranvía, y a paso de procesión hacemos la primera etapa del regreso. Aquí nadie tiene prisas, nadie grita a los gallegos que se aparten, nadie se apresura. A mi lado, dos viejas se explican calmadamente sus largas y crónicas enfermedades.

Estos mismos tranvías saltarines, que sobran al arregar las planchas eléctricas, son los que a la noche, calmosamente, van transportando media Sevilla al festival, porque anoche, Calderón de la Barca era popularísimo en Sevilla, era un viajero más del tranvía de la Macarena. Hemos de reconocer que la justicia divina de "El gran teatro del mundo", condenando al rico y alzando al pobre hasta la gloria de Dios, es un final perfecto, profundamente ortodoxo, y—ésta es la gran lección teatral de Calderón—además de filosófico y ortodoxo, "taquillero". Porque las ovaciones cerradas, entusiastas, formidables, de anoche, eran de esas que los empresarios llaman "taquilleras", y Calderón era Calderón, y el público, ni minorías, ni universitarios ni congresistas, ni teatro de

ensayo; el público era idénticamente el mismo, que, reunido en el mismo tranvía, se detenía por la tarde en los bares del trayecto para seguir la retransmisión del Español-Sevilla.

Ante el espectáculo de anoche, aquella ovación clamorosa a final del auto sacramental, creo que deben hacer examen de tópicos las personas que aprobaron el Bachillerato y se dan tantos humos, un minucioso examen de tópicos para quitar de la circulación, por viejos y fabricados a la luz del gas, algunos de ellos. Ni las minorías son las selectas (¡oh si las barriésemos de "snobs"! ni las mayorías son tan "distradillas". ¿Que las masas aplauden enloquecidas a un medio volante sensacional? Posiblemente, porque el medio volante se sirve rodeado de todo aparato propagandístico una vez a la semana, mientras que a Calderón se le sirve una vez en la vida, y sin la apasionante publicidad del millón de pesetas de traspaso. Lo aleccionador de los festivales es que la ovación—por lo menos—es la misma, y lo doblemente aleccionador, que obras como "El alcalde de Zalamea" han tenido que repetirse, contra toda previsión en los programas, para atender a las peticiones continuadas del público, un público de mayorías, porque la minoría sevillana tiene su abono y vio la obra en la primera representación.

Esta tarde, en el patio de Carlos V, del Alcázar, prodigioso escenario, uno más entre los bellísimos de Sevilla, el Cuarteto Vegh interpretará el cuarteto en "do" mayor (op. 54, número 2), de Haydn; cuarteto en "sol" menor (op. 10), de Debussy, y cuarteto en "mi" menor (op. 59, número 2), de Beethoven. Estos conciertos estaban anunciados para las noches de hoy y mañana; pero al tener que prolongar los programas de teatro, ante la insistencia del público, la dirección de los festivales ha decidido trasladarlos al prodigioso marco del alcázar en los Reales Alcázares, cuyos jardines cantara Mutamid de Sevilla, aquel gran señor del que dijo su visir, Amanar:

"Rey, que cuando los reyes se dirigen en masa al brevedero no pueden abrevar hasta que el retorno, más fresco sobre los corazones que el gotear del rocío."

Que así fue Mutamid de Sevilla, en cuya corte afilaron la gumi de sus casidas Abu-l-Hassan Al-Ben-Hisu, el que cantaba el zurear de los pichones a la orilla del Guadalquivir, o Abu-Muhemad, que propuso en retorcida caligrafía árabe a aquellas azucenas y rosas, hermanas antiguas de estas azucenas y rosas de los jardines de los Reales Alcázares que escucharán hoy cabeceando al Cuarteto Vegh.

## El director de los servicios aerodinámicos de la N. A. T. O., en Sevilla

SEVILLA, 28.—A bordo de un avión especial, puesto a su disposición por el Ministerio del Aire, ha llegado al aeropuerto de San Pablo el profesor de Ciencias Aeronáuticas doctor Teodoro Kaarman, director de los grandes laboratorios aerodinámicos de Pasadena, en California, y también de dicha rama en la N. A. T. O. Le acompañan el comandante de ingenieros aeronáuticos don Gregorio Millán y el teniente coronel Castro Marín, ambos profesores de la Escuela Aeronáutica de Madrid. Fué recibido en el aeropuerto por el segundo jefe de la región aérea del Estrecho, don Carlos Soler. El señor Kaarman ha venido a Sevilla para hacer entrega de un premio que otorga al mejor trabajo de investigaciones pictóricas con el tema "Arte náutico en Andalucía". (Cifra.)

## La cruz de Beneficencia, a una religiosa ciega de ochenta y ocho años

SEVILLA, 28.—El gobernador civil, en presencia de las autoridades municipales, ha impuesto la cruz de Beneficencia a la Hija de San Vicente de Paul, sor Agueda Navarro. Esta religiosa, que cuenta ochenta y ocho años de edad, lleva sesenta y tres de comunidad, y a pesar de su avanzada edad y de haber perdido la vista, continúa al servicio de los niños acogidos en el Hogar de San Fernando, en cuyo establecimiento se celebró el acto. (Cifra.)

## Ha regresado a Madrid el ministro del Aire, teniente general don Eduardo González Galarza. El de Asuntos Exteriores le esperaba en el aeropuerto

Procedente de Nueva York ha llegado esta mañana, a las doce menos cuarto, a Madrid, el ministro del Aire español, teniente general don Eduardo González Galarza, acompañado del jefe del Estado Mayor, general Fernández Longoria, y del teniente coronel Fruto.

En el aeropuerto de Barajas es-

peraban al ministro del Aire el ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo; el subsecretario del Aire, general Castro Gárnica; jefe de la Primera Región Aérea, teniente general don Apolinario Sáenz de Buruaga; teniente general don Joaquín González Galarza, jefe del Alto Estado Mayor, teniente general Vigón; almirante Pastor Tomasetty, directores generales del Ministerio del Aire, secretario general, coronel Gutiérrez; numerosos generales, jefes y oficiales.

E. ministro del Aire, teniente general don Eduardo González Galarza, al descender del avión, saludó, en primer término, al ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo haciéndole seguidamente a las demás personalidades que le esperaban, así como a sus hijos.

## Comisaría General de Abastecimientos y Transportes

### VENTA DE CUBIERTAS Y REPUESTOS

El día 4 de junio próximo, a las diez horas, en el salón de actos de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes, 7.ª planta, sita en la calle de Almagro, núm. 33, se celebrará una subasta de CUBIERTAS, CAMARAS y PROTECTORES innecesarios para este organismo, y a continuación se celebrará un CONCURSO-VENTA de ACCESORIOS NUEVOS DE CAMIONES CHEVROLET.

El material podrá examinarse: las CUBIERTAS, CAMARAS y PROTECTORES, en el garaje de la calle Narváez, núm. 80, y los ACCESORIOS DE CAMIONES CHEVROLET, en el garaje del paseo de los Pontones, número 17, a partir de la publicación del presente anuncio, de ocho a doce y de catorce a dieciocho horas, hasta la víspera de la subasta y concurso.

Las condiciones y demás circunstancias estarán expuestas en el tablero de anuncios de las oficinas de la Subdirección de Transportes, calle Almagro, número 33.

El importe del presente anuncio será a cargo de los adjudicatarios.

Madrid, 26 de mayo de 1954. El presidente de la Comisión, Sr. Tomás Castrillón Fra.

## Albergues universitarios del S. E. U.

El S. E. U. ha hecho públicas las fechas en que se desarrollarán los turnos de los albergues universitarios de verano.

En el albergue José Miguel Guirarte, de El Pueyo de Jaca (Huesca), habrá dos turnos: del 1 al 25 de julio y del 1 al 25 de agosto. También habrá dos turnos en el Alejandro Salazar, de Navia (Asturias), del 25 de junio al 20 de julio y del 25 de julio al 20 de agosto.

En el albergue Enrique Solomayor, de Girona, y en el de Santa Cruz de la Palma (Canarias), habrá un solo turno, del 15 de julio al 10 de agosto y del 20 de julio al 15 de agosto, respectivamente.

Finalmente, en el Colegio Menor José Antonio, de Alicante, se desarrollará del 25 de junio al 20 de julio un curso de sindicalismo universitario.

Los estudiantes interesados deben dirigir sus solicitudes a las respectivas Jefaturas del S. E. U.

## OPOSICION

para cubrir 668 plazas de carteros urbanos, con 6.000 pesetas de sueldo y 3.000 de gratificación. Edad, 18 a 30 años. Solicitudes hasta 30 de junio. Toda clase de informes gratuitos. Preparación oral y por correspondencia.

Academia CREM - Apartado de Correos 12.014 - Madrid

## FABRICA NACIONAL DE MONEDA Y TIMBRE

Se anuncia concurso-oposición para cubrir DOCE PLAZAS DE APRENDICES, con la gratificación de 4,95 pesetas diarias. Las solicitudes serán admitidas en el Registro General de la Fábrica, de nueve a trece, antes del día 2 de junio próximo, a las trece horas.

Para más detalles, diríjase al Negociado de Personal Obrero de dicha Fábrica.

## Delegación Nacional de Sindicatos

La D. N. S. saca a concurso restringido la adquisición de bancos-reclinatorios con destino a la Capilla de la Escuela Sindical. El pliego de condiciones que ha de regir dicho concurso puede recogerse en la Oficina Mayor de la Delegación Nacional de Sindicatos, Alfonso XII, núm. 34.

Las proposiciones deberán presentarse en sobre cerrado y lacrado, terminando el plazo de presentación el día 9 de junio de 1954, a las trece horas.

Madrid, 25 de mayo de 1954.—El oficial mayor.

## Instituto Farmacéutico del Ejército

### ANUNCIO DE SUBASTA

El excelentísimo señor ministro del Ejército ha dispuesto se celebre una subasta para la adquisición de DIVERSAS AMPOLLAS, según se de ella en los pliegos de condiciones puestos de manifiesto en el tablón de anuncios de este Establecimiento.

Dicha subasta se verificará en el salón de actos del mismo, Embajadores, núm. 75, el día 1 del próximo mes de julio, a las OCHO HORAS de la mañana, ante el Tribunal reglamentario.

Durante media hora el Tribunal admitirá los pliegos que se presenten. Dichos pliegos serán presentados en sobres CERRADOS, cuya apertura se verificará una vez transcurrida la referida media hora. El Tribunal podrá exigir todas las garantías que estime precisas para acreditar la personalidad de los oferentes.

Una vez abiertas las ofertas, se hará la adjudicación provisional a la proposición que, ajustándose a las condiciones marcadas en los pliegos, resulte más económica. Caso de ser dos o más proposiciones iguales, se invitará por el presidente a una licitación por pujas a la llana durante quince minutos, y si terminado el plazo subsistiese la igualdad, se decidirá por sorteo.

El Tribunal se reservará el derecho de ampliar la oferta si conviniere el servicio, de acuerdo con las condiciones que señala el artículo 36 del Reglamento de Contratación, y aprobación de la Superintendencia.

Los pliegos de condiciones y modelo de proposición están expuestos desde esta fecha en el tablón de anuncios de este Centro todos los días laborables, de OCHO A CATORCE HORAS.

La subasta se celebrará con arreglo a los preceptos del Reglamento provisional de Contratación Administrativa, de diez de marzo de mil novecientos treinta y uno, y disposiciones complementarias.

El importe del anuncio será satisfecho a prorrato entre los adjudicatarios.

Madrid, 24 de mayo de 1954.—El coronel presidente del Tribunal de Subasta, firmado: Emilio Santos y Ascarza.

## LA OBRA SOCIAL DE UN HOMBRE DE LA CALLE MI DIARIO CARTAS QUE TRAEN ALEGRIA

Amigos lectores: la obra sigue laborando en favor de los necesitados, y cada día llega a más seres gracias a los buenos corazones de nuestros seguidores, nuestros queridos lectores de PUEBLO. Lo mismo un niño que hace la primera comunión que una familia nos envían su óbolo para los que no tienen medios de fortuna. Muchas gracias a todos en nombre de los socorridos.

Ha muerto nuestra magnífica benefactora doña Angelina, esposa del director del Hospital Provincial. En nombre de nuestra obra y de todos aquellos a los que ha ayudado enviamos a su familia el más sentido pésame.

Sin más por hoy, hasta el próximo viernes.

Luis ORTEGA (PIRULO)

## URGENTE

1. Carmen Palacios, Mazarredo, 9 (Ventas), necesita, según receta del Patronato Nacional Antituberculoso, 15 gramos de estrepomicina y un frasco de Gemidón.

2. Bonifacio Rascón, Santiago Apóstol, 28 (Ventas), necesita, según certificado del Hospital Provincial de Madrid que acompaña, una caja de Vitamed B12 de mil inyectables.

9. Una pareja de enamorados (Venezuela).—"Le entregamos estas 550 pesetas para sus enfermos, y tenga la seguridad que no será la única vez que le entregaremos más granitos para su granero." Muchas gracias a estos enamorados por este amor hacia el prójimo.

10. V. (Madrid).—"Le envío estas 300 pesetas para que algún enfermo pueda curarse. Sabe cuánto aprecio esta obra que tenemos emprendida todos los lectores de PUEBLO." Gracias a este benefactor que oculta su nombre bajo esa uve tan sugestiva. Como sabemos, la uve significa victoria, y nuestra obra es una auténtica victoria frente a la necesidad. ¿Quiere aludir a esto, querido lector?

11. Doña Ana. (Madrid).—"Le entrego otras 200 pesetas, como la vez anterior, para que los niños puedan calzar sus pies des-

## PARA DONATIVOS

Personalmente: Pirulo, puerta del Retiro por Menéndez Pelayo. Escribir: Luis Ortega (Pirulo), Menéndez Pelayo, 17. Fotomatón del Bar Flor: Puerta del Sol.

Recados: Droguería Izube. Teléfono 266428.

calzados. Con gran entusiasmo, leyendo nuestro querido PUEBLO, veo que aún quedan buenos corazones." Corazones humanos que, día tras día, siguen ayudándonos sin desmayo.

12. Don José González, San Leandro, 20 (Alicante).—"Aquí, en Alicante, se lee mucho PUEBLO, y también los alicantinos tenemos nuestro corazoncillo; prueba de ello le envío, para la obra que dirige, 100 pesetas, y sepa que no serán las últimas." Muchas gracias, y también por decirnos que PUEBLO se lee mucho en esa.

13. Señora de Romo (Madrid).—"Le entrego estos cinco duros para que con ellos pueda comer algún niño pobre. Que Dios le bendiga para seguir haciendo bien." Le agradezco infinitamente sus palabras y su donativo.

14. Niña María del Consuelo Fernández (Madrid).—"Hoy hice mi primera comunión, y con este motivo le entrego estas 40 bolsitas y este paquete de ropa para los niños pobres. Todo esto lo he comprado con el dinero que he recaudado entre mis amiguitos y con el mío propio." Aún recuerdo cuando tu hermanito la hizo. Entonces se repartió entre los pobres de las cuevas de La Elipa más de cien bolsitas. Nosotros queremos tanto a tus hermanitos Josechu y Julianchu como a ti.

15. Niño Miguelito Torras, Andrés Mellado, 45 (Madrid).—"Hoy hice la primera comunión, y estos once duros los he recaudado para los niños pobres. Yo soy pobre, pero sé que todavía los hay más que yo." Tú no eres pobre, porque tienes un corazón de oro.

16. Don Enrique Viñals (Madrid).—"Después de sufrir dos intervenciones quirúrgicas, ya estoy fuera de peligro, según los médicos, y le ruego suplique a los niños pobres pidan por mí a Dios para que me conceda mi total restablecimiento. Como en otras ocasiones, le envío 250 pesetas." Cumplíremos puntualmente su petición, rogando a Dios por usted. Muchas gracias.

## REPUBLICA DE VENEZUELA EMBAJADA EN ESPAÑA

La Junta Directiva Pro-Culto de Nuestra Señora de Coromoto en Madrid invita a la colonia venezolana a la misa y bendición solemnes de una nueva imagen de la Patrona de Venezuela, actos que se efectuarán el día 31 de mayo, a las 12 m., en el Santuario de San Antonio, Bravo Murillo, 150 (Cuatro Caminos), Metro Alvarado.

## TRANSPORTES POR CARRETERA

**SERVICIOS DE MERCANCIAS DE MADRID A LAS DISTINTAS REGIONES Y CAPITALES DE ESPAÑA**

<p>• <b>ANDALUCIA Y MARRUECOS</b> AUTOSUR. — Cáceres, 2. 278502-274792-278504 Transporte a toda Andalucía y Marruecos. JAEN. — TRANSPORTES PASCUAL. — Juan de Austria, 11. JAEN y su provincia. — Buitrago. — 394076.</p> <p>• <b>ASTURIAS</b> GILJON, OVIEDO, AVILES, PRAVIA. — Galicia Mares. 277092.</p>	<p>• <b>EXTREMAUDRA</b> TRANSPORTES EXTREMAUDRA. — Calle Palencia, 29. 33-42-38 33-39-27</p> <p>• <b>GALICIA</b> LUGO, ORENSE, VIGO, PONTEVEDRA, SANTIAGO, CORUNA, FERROL. — Galicia Mares. 277092.</p> <p>• <b>LEVANTE</b> ALICANTE. — 233629. VALENCIA. — 233629.</p>
---	---

Recomendamos e invitamos a los suscriptores, lectores y simpatizantes de nuestro periódico hagan uso de la prestación de servicios que les ofrecemos en esta Sección por ser Agencias de toda solvencia, seriedad y garantía

**PARA ESTOS ANUNCIOS: TELEFONO 211306**

### Se reúnen los técnicos que han de llevarnos a la Luna

HAMBURGO, 28.—Doscientos cincuenta técnicos alemanes en cohetes y viajes interplanetarios se reúnen hoy en Hamburgo para celebrar su VII conferencia anual. Discutirán las posibilidades de realizar un viaje a la Luna.

El ingeniero Hans Koelle, de Stuttgart, declaró a los periodistas: "Todo lo que se necesita es el equivalente a mil millones de dólares para seguir adelante con la construcción de una estación interplanetaria desde la cual poder adelantarse aún más en el espacio. Podríamos conseguirlo en diez años."

Muchos de estos técnicos alemanes trabajaron anteriormente en Peenemünde, donde se realizaron las famosas V-1 y V-2, utilizadas durante la pasada guerra mundial en el bombardeo de Inglaterra. (Efe.)

### Conspiradores detenidos

LA HABANA, 28.—Un Tribunal de urgencia ha confirmado la detención y encarcelamiento de un grupo de supuestos conspiradores contra el Gobierno. Están acusados de conspirar junto al ex ministro de Educación Aurelio Sáchez-Arango, que se halla huido. La Policía de Costa ha ordenado la detallada inspección de todos los barcos

## La situación en Guatemala determinará consultas entre los firmantes del Pacto de Río de Janeiro

WASHINGTON, 28.—Varios países iberoamericanos parece que apoyan la sugerencia de Nicaragua de celebrar consultas entre los firmantes del Pacto de Río de Janeiro sobre la situación en Guatemala, ha manifestado el embajador nicaragüense en Esta-

## Se inaugura en Méjico el Primer Congreso Continental Anticomunista

### Las células de varios Ministerios, acusadas de bloquear la reunión

MEJICO, 28.—ha sido inaugurado el I Congreso Continental anticomunista, formulando acusaciones de que los rojos en el Gobierno mejicano "intentan bloquear la reunión en todo momento".

El dirigente anticomunista mejicano Jorge Prieto Laurens, elegido por unanimidad presidente del Congreso, ha acusado a las células comunistas en los Ministerios del Interior y de Asuntos

### Clausura de la cátedra ambulante de Braojos

Pilar Primo de Rivera ha clausurado ayer en Braojos, de la provincia de Madrid, la cátedra ambulante que la Sección Femenina tenía abierta en dicho pueblo desde hacía un mes.

Acompañaban a la delegada nacional la delegada provincial, el presidente y secretario de la Cámara Oficial Sindical Agraria.

Estas cátedras vienen realizando una labor extraordinaria, ya que el plan de estudios comprende tres grupos de enseñanzas: Política, Religiosa y del Hogar. Esta última va dirigida principalmente a las mujeres, a quienes se les enseñan trabajos manuales, corte, cocina, formación familiar y social y economía doméstica.

No se olvidan también las clases prácticas, muchas de las cuales se refieren a cuestiones del campo y de las granjas. Así se les enseña el curtido de las pieles, la vacunación de las aves, la confección de mantas, alfombras, juguetes y zurrones.

Pilar Primo de Rivera visitó la Exposición de Labores y luego repartió los premios y diplomas. Como final del acto los mozos interpretaron el baile típico del pueblo, que todos los años ejecutan el día de Nochebuena. Las muchas también tomaron parte en una fiesta, obsequiando a los visitantes con una jolilla castellana. Inciendiando los mantones de sus trajes de aldeanas,

# Jornadas literarias por la Mancha

## PROGRAMA ITINERARIO

### DIA 27.—LA ASCENSION DEL SEÑOR

Un jueves que ha de ser resplandeciente. Los autocares esperan, a las ocho y media, en la cuesta de Moyano. Vieja feria de libros viejos. Un punto muy literario. ¡Y qué madrugón! Ya sabemos, lo decía de seguro Ovidio, que las musas son amigas de la mañana. Pero lo escribieron... ¡Hum...! Julián Pemartín, director del Instituto del Libro, está hablando por ir, en cuanto ha sabido el programa. Pero a la vista de la hora de la cita, que implica levantarse a las siete de la mañana, ha movido la cabeza en negación metafísica: "¡Qué disparate de hora!" A mí me parece una hora gentilísima. Lo mejor, para algunos, será no acostarse la noche del miércoles.

### LLEGADA A PUERTO DE LAPICE

Aquí se hace un chiste de "Codorniz". Para sacarle punta al lápiz, y los escritores... ¡Qué ganosos somos!

En serio, recuerdo al Quijote—me gustaría que estuviese González Ruiz, que se lo sabe de memoria—y a sus primeras aventuras. Aquí es donde se descubrirá, como no lo descubrió el Caballero, que muchos que parecen fieros enemigos no son más que borregos...

Por cierto... ¿Quiénes serán nuestros compañeros de viaje? Se notará la ausencia de Camilo José de Cela—escribiendo en Mallorca como un príncipe—, que para estas ocasiones es único,

como protagonista y animador. Por tremendamente joven y enredador. Humorísticamente turbulento.

Este día está llenísimo de un montón de cosas. Pero, sobre todo, de quién escoger como compañeros. Y con quién discutir. Amablemente, se entiende.

### DIA 28.—SALIDA DE TOMELLOSO

Dormimos allí la noche antes. ¿No hay un rico, rico de cancionero y romance, en el Tomelloso literario? Almorzaremos en las lagunas de Ruidera. Que no son tales lagunas, sino bellísimas señas, llorando por los siglos de los siglos el caballero encantado.

En Infantes recordaremos a Quevedo. Aquí te quiero yo ver, Mercedes Pórnica, feminista. ¡Requiere piadoso! Don Francisco de Quevedo era un malvado hacia las mujeres. Por fuera; por dentro debía ser un infeliz. Tanto hablar mal de las viudas para terminar casándose con una de ellas, fea y vieja. Bueno, le recordaremos casi con simpatía. Por aquello de

Mire los muros de la patria mía, si un tiempo fuertes, hoy desmoronados.

No, no sólo por ese espléndido soneto, ni por aquel otro de Osuna:

Y su epitafio en la sangrienta luna.

No, mejor por el más bello soneto amoroso de la poesía española, aquel que termina:

Si su forma perderán, no su cuidado; serán ceniza, mas tendrán sentido; polvo serán, mas polvo enamorado.

Don Francisco hace hablar así a los despojos mortales de un enamorado. ¿Por qué sólo los feos como él son capaces de querer así? Don Francisco de Quevedo, nacional y afrancesado, de Du Bellay y Ronsard. Pobre, casi deformemente enamorado. Sí, un recuerdo piadoso para él.

Termina el día 28 con un homenaje al poeta de la Mancha Juan Alcalde. ¿Cómo no has venido tú, José García Nieto, que tan estupendo homenaje le hiciste? Era buen poeta, en vida y en obra, Juan Alcalde. Verdaderamente malogrado.

### DIA 29.—SE SALE DE VALDEPEÑAS

El vino es realmente extraordinario. Yo siempre pido vino del pueblo. Don Alfonso XIII hacía así. Y añadía: "Es lo mejor de España el vino del pueblo, y el pueblo que lo bebe."

La sombra del marqués de Santa Cruz. La gravedad de don Pedro Calderón de la Barca. Les voy a confesar a ustedes una cosa horrible. No me gusta Calderón. No gusta a casi nadie. La gente, hasta los intelectuales de veras de veras, prefieren el varrio Shakespeare, y los alegres Molière y Lope. Calderón es la grave, extraordinaria y tremenda España. Va de luto. Preferible la dorada de la Celestina y la Doña Urraca.

Podremos hablar en Almagro—maravillosas encimeras—con los Padres dominicos. ¡Qué maravillosos hábitos llevan! ¡Qué modisto, elegante del cielo, inventó el negro y el blanco, así casados?

### DIA 30.—CIUDAD REAL

Yo me iba mi madre a Ciudad Real errar el camino por fuerte lugar.

Hay algo que es casi como esto. Es una ragazza medieva enamorada. Pero Ciudad Real es hoy mucho más. Los mineros. Pienso en estos sacrificados manipuladores de una gran riqueza de España. ¡Les habéis oído cantar en sus impresionantes Coros? Mineros de Ciudad Real: la literatura está en deuda con vosotros. Hay que bajar hasta Almadén. Pero más despacio. Saber como os defendéis de la cárcela traidora del mercurio. Como vivís a su lado.

De Ciudad Real a Malagón. Buscando a Santa Teresa. La fundadora, andariega y quijotesca, como se entendería con el caballero Don Quijote. Y la Santa y el Caballero, con los que hoy mapejan el mercurio... "Entre los pucheros también anda Dios..." ¡Y en el peligro de la mina?... En la salud comida?... La Santa Doctora dice: "También está en todas partes: en el trabajo..." Ya es domingo por la tarde. Justamente a esta hora, en la Real Academia Española, habrá lleno de elegantes y cultísimos.

Pronuncia su discurso de entrada Pedro Lain Entralgo. Y le contestará el doctor Marañón. Tarde de gran alternativa. Como si Belmonte y Domingo Ortega torreasen juntos. Gran tarde de la Academia. Mi invitación tiene ya muchos novios y no-

vias. Siento mucho no poder asistir, joven maestro.

Pero estamos en el Santuario de la Sierra, despidiéndonos de las Jornadas. Y esta vez, citados puntualmente, unos versos de Antonio Machado:

Y allí donde nadie sube hay una Virgen nueva con un río azul en brazos. Es la Virgen de la Sierra.

Está bien que los escritores, los alegres y los billosos, los ocultos y los burlescos, se despidan de la Jornada literaria bajo una sonrisa divina.

EL LECTOR (si lo hay).—Pero... ¿qué son estas Jornadas?

YO.—Muy sencillo. Pérez Villanueva, García del Moral y Gaspar Gómez de la Serna, con la colaboración del excelente narrador García Pavón y las autoridades locales, han preparado para un grupo de escritores proleptas un itinerario por la Mancha. Ruta del Quijote—con permiso del último Premio "Nadal" y de los autodidactos autoalfabetos—, muy sugeridora en motivos literarios. Huellas clásicas casi vivas en una provincia algo olvidada de la moderna literatura.

A los escritores no se les pide nada. Mas que vivan estos días de contacto directo con unas tierras de España. Se les da hospitalidad. Y se sabe que al final de estos cuatro días, saldrá, con el reposo del tiempo, alguna prosa.

Y mientras tanto, en estos cuatro días, qué vergel de anécdotas y de incidentes en este ensayo de Parnaso suelto. Ya verán ustedes... Estoy escribiendo Parnaso. Y no sé, no sé... Me temo mucho que ya alguno se me enfada por no escribir Olimpo. ¿Qué somos: semidiosos o escritores?

Eugenia SERRANO

## MISION ESPAÑOLA A LA CANONIZACION DE PIO X



La Misión oficial española presidida por el ministro de Justicia, don Antonio Iturmendi ha llegado a Roma para asistir, en representación del Gobierno español, a las ceremonias de la canonización del Beato Pio X. En el aeropuerto de Ciampino fué recibida por el embajador de España en la Santa Sede, don Fernando María Castiella, y por el sustituto de la Secretaría de Estado de su Santidad, monseñor Grano. (Foto Cifra.)

## LA REPOBLACION FORESTAL, COMUNICACIONES, COLONIZACION Y PUERTO DE ALMERIA, TEMAS MAS IMPORTANTES DEL CONSEJO ECONOMICO SINDICAL

ALMERIA, 28. (De nuestro enviado especial, Manuel Pimentel).—Como se había anunciado, esta mañana se ha inaugurado las tareas del II Consejo Económico Sindical de Almería. A las once de la mañana, los congresistas, presididos por el gobernador civil de la provincia, Urbina Carrera; secretario nacional de Sindicatos, jefe nacional del Sindicato de Banca y otras autoridades y jerarquías, acudieron al templo de la Patrona de Almería, la Virgen del Mar, donde se celebró una misa del Espíritu Santo, oficiada por el señor obispo de esta diócesis. Almería viene, desde que finalizó la guerra de liberación, anhelando redimirse del pasado abandono. Podemos decir, porque este Consejo lo rubrica, que todos los almerienses están unidos febrilmente en esta empresa. Se da nuevo auge a las industrias caídas en el más tremendo abandono, que dió lugar a un desplazamiento de las actividades hacia las labores agrícolas. Pero este sueño sigue contando con innumerables riquezas, que los almerienses están dispuestos a explotar para ayudar al resurgimiento de la economía nacional y elevar a esta provincia al lugar que le corresponde.

El II Consejo Económico Nacional se va a ocupar de un amplio temario, tanto como lo requieren los problemas aquí planteados. Sobre el puerto comercial, turismo, repoblación forestal, comunicaciones, regadíos, colonización y otras ponencias, de las que nos ocuparemos más de aquí.

Las sesiones del Consejo fueron inauguradas por el gobernador civil, en nombre del ministro secretario general del Movimiento. Hizo uso de la palabra el delegado provincial de Sindicatos, quien dió las gracias a los miembros de las ponencias por su actuación en el desarrollo de los mismos y la bienvenida a las jerarquías nacionales llegadas a Almería. El secretario nacional aconsejó a los reunidos a trabajar y estudiar cosas posibles de ser realizadas, para de este modo lograr para Almería el nivel económico social que le corresponde. Afirmó que el Consejo es un punto de partida en el trabajo que ha de conducir a la rehabilitación total del campo y de la economía familiar, que gozarán en un próximo inmediato de un bienestar firme.

Hemos visto aquí a labradores venidos de todos los puntos de la provincia, técnicos de todas clases, ingenieros, abogados, hombres del mar, pero se

han congregado todos bajo un signo común: su amor hacia Almería, que realmente se merezca el esfuerzo de todos sus hijos.

### NUOVOS PRESIDENTES DE SECCIONES SOCIALES Y ECONOMICAS DE SINDICATOS

En las elecciones celebradas en el Sindicato Provincial de Agua, Gas y Electricidad han resultado elegidos jefe de la Sección Social don Vicente Mónico Yébenes; como jefes de Grupos Sociales, por Agua, don Justo Melendo; por Electricidad, don Juan Lillo, y por Gas, don Joaquín Campos Pareja.

Presidentes de Sección Económica resultaron elegidos: por el Sindicato Provincial Textil, don Manuel del Moral, y por Pesca, don Manuel Arístegui. Presidentes de Secciones Sociales: por Sindicato Textil, don Juan Tártalo Vara; Construcción, don Santiago Álvarez Abellán, y Transportes, don Eugenio Calvo Hernán-Gómez.

### DECLARACION

El pasado martes publicábamos en la quinta página una nota titulada "Los peluqueros de señora de toda España van a disputarse el campeonato profesional". Dicha nota contenía un error que el buen sentido de los lectores habrá advertido, pues al enumerar los premios establecidos para este certamen se consignaba la existencia de premios "honoríficos", cuando por errata tipográfica, aparecían en la citada noticia como "humorísticos".

### SE CELEBRARA EL DOMINGO EL CONCURSO PROVINCIAL DE ALBARILERIA

El anuncio de la celebración del V Concurso Provincial de Albañilería, que tendrá lugar el próximo domingo en el campo de deportes de la Institución Sindical "Virgen de la Paloma", ha despertado gran entusiasmo entre los profesionales del ramo, hasta el punto de haberse ya inscrito 24 cuadrillas. El primer premio, como ya se sabe, es de 1.500 pesetas, y el título de campeón provincial, con derecho a participar en el concurso nacional representando a Madrid. Se han inscrito también en para los clasificados en segundo, tercero y cuarto lugar, 500 pesetas, esperándose que organismos oficiales, sindicatos y empresas instituyan otros, como ya ocurrió en años anteriores.

### REUNION DE ALMACENISTAS Y DESCASCARADORES DE ALMENDRA Y AVELLANA

Ha celebrado junta general

ordinaria la Agrupación Nacional de Almacenistas y Descascaradores de Almendra y Avellana, encuadrada en el Sindicato Nacional de Frutos y Productos Hortícolas, acordando solicitar la continuación del actual sistema de regulación de exportadores de almendra y avellana, así como la ordenación del comercio de dichos almacenistas, siendo adoptados estos acuerdos por unanimidad.

### DE INTERES PARA LOS AVICULTORES ESPAÑOLES

La Secretaría del X Congreso Mundial de Avicultura, que tendrá efectividad en Edimburgo durante los días 13 al 21 del próximo mes de agosto, ha comunicado al Comité Nacional de Avicultura español que el plazo para las solicitudes de inscripción para asistencia a dicho Congreso ha sido ampliado, concediéndose una prórroga para que puedan inscribirse aquellos avicultores españoles que deseen asistir o aquellos otros a los que interese de momento recibir las publicaciones del Congreso.

De acuerdo con la prórroga concedida, se pone en conocimiento de cuantos deseen inscribirse deben dirigirse, expresando sus deseos, al secretario del Comité Nacional de Avicultura—Sindicato Nacional de Ganadería—, calle de las Huertas, núm. 26, Madrid, antes del 31 del mes de mayo en curso.

### SE CLAUSURA EN SORIA EL CONSEJO ECONOMICO SINDICAL

SORIA.—Se ha celebrado el acto de clausura del Consejo Económico Sindical de la provincia de Soria. Presidieron, con el vicesecretario nacional de Ordenación Económica, señor Cancor, quien representaba al delegado nacional de Sindicatos; el director general de Montes, don Paulino Martínez Hermosilla, en nombre del ministro de Agricultura. Les acompañaban en la mesa el gobernador civil de la provincia, señor López Pando; el obispo de la diócesis y otras autoridades y jerarquías provinciales y locales.

El salón-teatro estaba completamente lleno de empresarios de la industria, representantes del comercio y del campo soriano. Se acogieron con todo interés las conclusiones de las diez ponencias estudiadas en este Consejo Económico Sindical, conduciendo a la renovación y mejora de las fuentes de riqueza locales y provinciales.

# ENSEÑANZAS POPULARES

## CURSO PRACTICO DE RADIO

LECCION 1

Por ANDRES CUESTA SEMPERE (Técnico de Radio y señales marítimas)

Una exclusiva de PUEBLO

La publicación de cualquier clase de cursillo pedagógico en un diario o revista requiere que la enseñanza sea lo más llana y clara posible, es decir, que esté al alcance de todos sus lectores, por la razón de que entre ellos se cuenta en mucha más cantidad con personas profanas en la materia en cuestión.

Con respecto a la enseñanza "radioeléctrica" existen muchísimos libros de texto especializados que, sin menospreciar su valor, se hallan fuera del camino de la enseñanza fácil. Tienen su valor para los ya versados en la materia, pero para aquellos que se inician esos libros de texto los encuentran complicadísimos. El autor ha tenido alumnos que, a pesar de que estaban cursando la enseñanza "radioeléctrica" por correspondencia en otras academias, tenían que recurrir a las explicaciones dadas por él para poder comprender lo que en la lección correspondiente se pretendía enseñar. Por ello, basados en este punto de vista, vamos a lanzarnos a la publicación de este curso práctico de radio, pero partiendo de la base de hacerlo lo más sencillo posible. Nada de complicaciones que hagan dudar al lector. Nos apartaremos de la enseñanza rutinaria haciendo el estudio de una forma que creemos más práctica.

Estudiaremos primeramente, y por separado, cada uno de los elementos de que consta todo receptor radiotelefónico y telegráfico; después conoceremos sus enlaces y acoplamientos entre los elementos para llegar a la construcción y montaje de receptores, desde la simple galena al receptor de cinco o más lámparas.

Estudiaremos circuitos especiales, algunos de ellos originales, para que el lector quede bien penetrado de los "trucos" — digámoslo así — que a veces se tiene uno que valer para poder resolver el problema que se presenta. Y a medida que vayamos haciendo montajes radioeléctricos, iremos estudiando sus posibles averías y medios de subsanarlas.

Una vez familiarizado ya el lector con todos los intrínsecos de los montajes de receptores, avanzaremos algo más al estudio y trataremos sobre emisores, televisión, radar, intercomunicadores, transistores, etc., para estar al día sobre el conocimiento de todas las maravillas electrónicas.

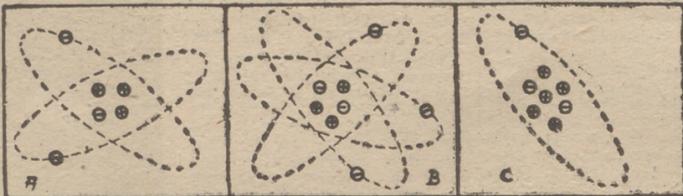


Fig. 1.—Los círculos que tienen el signo más representan los protones; los que tienen el signo menos indican los electrones

Atención, pues, al cursillo. Vamos a empezar.

### LECCION PRIMERA

Todo circuito radioeléctrico se compone de diferentes partes o elementos que, una vez debidamente acoplados, forman los diversos aparatos receptores-emisores también—que tanto vemos en los escaparates de las casas comerciales del ramo y el que, probablemente, manejamos todos los días en casa para deleitarnos en sus emisiones.

Si empezáramos a desarmar uno de estos aparatos veríamos toda una serie de piezas tales como bobinas, condensadores, resistencias, lámparas, etc. que la mayoría no saben ni cómo funcionan ni el porqué de cada pieza o accesorio. Pues bien, esto es lo que precisamente vamos a ver de tratar, que el lector se familiarice con todos estos elementos, para que después pueda, con fundamento de causa, manejarlos con soltura y saber montar y reparar todo aparato receptor radiotelefónico que caiga en sus manos.

Todas estas partes de que se compone un receptor vamos a estudiarlas por separado. Lo lógico sería empezar por la "antena", ya que precisamente ella es la colectora que recoge las ondas radioeléctricas que se propagan por el espacio y hacen excitar a nuestro receptor. Pero antes de entrar de lleno en el conocimiento de elementos, vamos primeramente a tratar algo del amigo "electrón".

¿Conocéis lo que es el átomo? "Sí, ¿cómo no?", me contestaréis. Pero, no obstante seguro que muchos de los lectores echarán mano del diccionario pa-

ra salir de dudas, y me dirán: "El átomo es un elemento material primario e hipotético de la composición de los cuerpos, que se considera como indivisible e indefinidamente pequeño." ¡Alto ahí con eso de "indivisible"! Esta teoría ya es un poco anticuada. Hoy día se sabe que el átomo está constituido por cierta cantidad de partículas que se llaman electrones y protones. Los primeros poseen una carga elemental negativa, y los segundos, positiva. Así es que recordad siempre que los electrones son cargas negativas y los protones positivos.

Cuando el número de electrones de un átomo es igual al número de protones, se dice que este átomo está neutralizado, y cuando hay más electrones que protones, la carga negativa es superior a la positiva, y el átomo será, en este caso, negativo. Si sucede lo contrario, o sea, que el átomo tiene más protones que electrones, fácil es comprender que este átomo será positivo.

Entre los electrones y protones existe una fuerza de atracción, pero no llegan a aglomerarse los unos sobre los otros porque entre los mismos electrones, por una parte, y los protones entre sí, por otra, existe una fuerza de repulsión que hace que en el átomo las fuerzas de atracción y repulsión se equilibren cuando los electrones gravitan (describiendo órbitas, como los planetas alrededor del Sol) en torno del núcleo central, constituido por protones y algún electrón.

Veán la figura 1. En A tenemos un átomo neutro. Observad que tiene la misma cantidad de electrones que de protones. En B tenemos un átomo con

más electrones que protones, por lo tanto será un átomo negativo. Y en C contamos con cinco protones y tres electrones, resultando un átomo positivo.

Quizá algún lector se interese en saber cómo el átomo puede convertirse en positivo o negativo. Vamos a verlo. Se ha comprobado que los electrones que gravitan lejos del núcleo sólo son atraídos débilmente; sin embargo, si llegan a la zona de atracción de un átomo vecino que sea pobre en electrones, entonces dejarán su propio átomo para irse a restablecer el equilibrio del átomo vecino. Es decir, que los electrones muy numerosos de los átomos negativos van al encuentro de los átomos menos poblados o carentes de electrones, o sea, los átomos positivos.

Si tenemos dos cuerpos, uno cargado con átomos positivos y el otro con átomos negativos, se dice que están cargados con electricidad estática o quietas; pero si, por un procedimiento cualquiera, reunimos en el extremo de un conductor los átomos negativos y en el otro extremo los positivos, los electrones sobrantes saltarán, mejor dicho, correrán por el conductor e irán de un átomo a otro a neutralizar la carga positiva del otro cuerpo. Esta carrera de los electrones de un átomo a otro a través de ese conductor, verdadera corriente electrónica, se llama "corriente eléctrica"; luego la corriente eléctrica no es más que un desplazamiento de electrones.

Y si esto es así, ¿en qué sentido irán los electrones? Pues de donde están a donde no están, o sea, del extremo negativo al positivo; luego es evidente que el sentido de la corriente eléctrica será del negativo al positivo, del menos al más.

Tened todo esto bien en cuenta, ya que precisamente para la enseñanza radioeléctrica debe de admitirse este sentido de la corriente.

Para que pueda desarrollarse esa corriente eléctrica entre dos puntos se requiere que entre ellos haya una diferencia de potencial eléctrico; si no hay nada que contribuya a mantener entre los extremos del conductor una diferencia de potencial (o tensión), una vez que se haya restablecido el equilibrio eléctrico cesará la circulación de la corriente.

(Continuará la lección primera.)

### ¿Hay o no hay derecho?

CONSULTA NUM. 756

Un suscriptor de Zamora nos dice:

Unos tíos míos tienen en un manicomio un hijo, en calidad de pobre. Este individuo trajo de América algún dinero, que depositó en un Banco, a su propio nombre. Como después sucedió la enfermedad mental, se desea saber: Si muere el enfermo antes que sus padres, ¿hay algún obstáculo para que los padres hereden la citada cantidad? De morir los padres antes que el enfermo, ¿pueden los hermanos del enfermo heredar sin inconvenientes?

Por lo que usted me dice, la persona aludida padece una perturbación mental permanente, que modifica su capacidad de obrar. En nuestro Código Civil, las enfermedades mentales inhabilitan a estos dolientes, cuando no se hallen en su cabal juicio, para hacer testamento, aparte de otras limitaciones. Supongo que el enfermo no habrá hecho testamento antes de la enajenación mental. Si lo hubiera hecho, entonces habría que atenerse a su última voluntad expresada cuando estaba sano. Pero por su escrito parece deducirse que no ha debido hacer testamento, y en este caso, si muere el enfermo antes que sus padres, estos le heredarán forzosamente. Y si mueren los padres antes que el hijo, es indudable que sus hermanos no tendrán ningún inconveniente para repartirse la herencia, después de hacer la correspondiente declaración de herederos.

TORRE ENCISO

Abogado del I. C. de Madrid

### TRABAJO y OPOSICIONES

PROFESORES DE INSTITUTO LABORAL

Enseñanza Laboral.—Las condiciones generales son: ser español, mayor de edad y poseer el título correspondiente a la especialidad.—Las plazas convocadas son: profesor de Ciclo Especial en Alfaro (Logroño), selección de profesorado en Váñez Rubio (Almería), selección de profesorado en Sabánigo (Huesca), profesor de Ciclo Especial en Bataguer (Lérida), selección de profesorado en La Carolina (Jaén), profesor de Matemáticas en Aljemesí (Valencia).—Instancias, hasta el día 1 de junio de 1954. ("B. O. del Estado" del día 1-5-54.)

ESTADISTICOS TECNICOS DEL INSTITUTO NACIONAL DE ESTADISTICA

Presidencia del Gobierno.—Diez plazas de estadísticos de entrada, oficiales primeros, dotadas con el haber anual de 8.400 pesetas, a proveer entre españoles de dieciocho a treinta y cinco años, con título de bachiller, maestro, perito mercantil o equivalente.—Instancias, hasta el día 28 de febrero de 1955. ("B. O. del E." de 7-4-54.)

OFICIAL MAYOR LETRADO

Diputación Provincial de Almería.—Una plaza, a proveer entre funcionarios de primera categoría del Cuerpo de Secretarios de Administración Local, y si no hubiera solicitantes, entre españoles mayores de edad licenciados en Derecho o en Ciencias Políticas.—Haber anual de pesetas 22.400.—Instancias, hasta el día 30 de mayo de 1954 aproximadamente. ("B. O. P." del día 24-4-54.)

SECRETARIOS ADMINISTRADORES DEL SERVICIO NACIONAL DEL TRIGO

Tres plazas, dotadas con el haber anual de 14.000 pesetas, a proveer entre españoles varones de veintitrés a cuarenta años, con título de profesor mercantil, licenciado en Derecho o en Ciencias Económicas.—Instancias, hasta el día 5 de junio de 1954.—Las condiciones completas estarán expuestas en el Servicio a partir del próximo día 26. (Anexo "B. O. E." de 17-4-54.)

(Datos facilitados por el Centro GUIA.)

LECCION

83

# CURSO PRACTICO DE CONTABILIDAD

Por Santiago Arróspide Linares (Profesor Mercantil)

Una exclusiva de PUEBLO

(Continuación)

sión alguna, bajo su firma y responsabilidad.

Art. 38. En el libro Diario se asentará por primera partida el resultado del inventario de que trata el artículo anterior, dividido en una o varias cuentas consecutivas, según el sistema de Contabilidad que se adopte.

Seguirán después, día por día, todas sus operaciones, expresando cada asiento el cargo y descargo de las respectivas cuentas.

Cuando las operaciones sean numerosas, cualquiera que sea su importancia, o cuando hayan tenido lugar fuera del domicilio, podrán anotarse en un solo asiento las que se refieran a cada cuenta y se hayan verificado en cada día, pero guardando la expresión de ellas, cuando se detallen, el orden mismo en que se hayan verificado.

Se anotarán asimismo, en la fecha en que las retire de caja, las cantidades que el comerciante destine a sus gastos domésticos, y se llevarán a una cuenta especial que al intento se abrirá en el libro Mayor.

Art. 39. Las cuentas con cada objeto o persona en particular se abrirán, además, por debe y haber en el libro Mayor, y a cada una de estas cuentas se trasladarán, por orden riguroso de fechas, los asientos del Diario referentes a ella.

Art. 40. En el libro de Actas que llevará cada Sociedad se consignarán a la letra los acuerdos que se tomen en sus Juntas o en las de sus administradores, expresando la fecha de cada una, los asistentes a ellas, los votos emitidos y demás que conduzca al exacto conocimiento de lo acordado, autorizándose con la firma de los gerentes, directores o administradores que estén encargados de la gestión de la Sociedad o que determinen los estatutos o bases por que ésta se rija.

Art. 41. Al libro Copiador se trasladarán, bien sea a mano, o valiéndose de un medio mecánico cualquiera, íntegra y sucesivamente, por orden de fechas, incluidas la ante firma y firma, todas las cartas que el comerciante escriba sobre su tráfico y los despachos telegráficos que expida.

Art. 42. Conservarán los comerciantes cuidadosamente, en legajos, y ordenadas, las cartas y despachos telegráficos que recibieren relativos a sus negociaciones.

Art. 43. Los comerciantes, además de cumplir y llenar las condiciones y formalidades prescritas, deberán llevar sus libros con claridad, por orden de fechas, sin blancos, interpolaciones, raspaduras ni tachaduras, y sin presentar señales de haber sido alterados, sustituyendo o arrancando los folios, o de cualquier otra manera.

Art. 44. Los comerciantes salvarán a continuación, inmediatamente que los adviertan, los errores u omisiones en que incurrieren al escribir en los libros, explicando con claridad en qué consistían y extendiendo el concepto tal como debiera haberse estampado.

Si hubiese transcurrido algún tiempo desde que el error se cometió o desde que se incurrió en la omisión, harán el oportuno asiento de rectificación, añadiendo al margen del asiento equivocado una nota que indique la corrección.

Art. 45. No se podrá hacer pesquisa de oficio por juez o Tribunal ni autoridad alguna para inquirir si los comerciantes llevan sus libros con arreglo a las disposiciones de este Código, ni hacer investigaciones o examen general de la contabilidad en las oficinas o escritorios de los comerciantes.

Art. 46. Tampoco podrá decretarse a instancia de parte la comunicación, entrega o reconocimiento general de los libros, correspondencia y demás documentos de los comerciantes, excepto

en los casos de quiebra, sucesión universal o liquidación.

Art. 47. Fuera de los casos prefijados en el artículo anterior, sólo podrá decretarse la exhibición de los libros y documentos de los comerciantes, a instancia de parte o de oficio, cuando la persona a quien pertenezcan tenga interés o responsabilidad en el asunto en que proceda la exhibición.

El reconocimiento se hará en el escritorio del comerciante, a su presencia o a la de la persona que comisione, y se contraerá exclusivamente a los puntos que tengan relación con la cuestión que se ventile, siendo éstos los únicos que podrán comprobarse.

Art. 48. Para graduar la fuerza probatoria de los libros de los comerciantes se observarán las reglas siguientes:

Primera. Los libros de los comerciantes probarán contra ellos, sin admitirles prueba en contrario; pero el adversario no podrá aceptar los asientos que le sean favorables y desechar los que le perjudiquen, sino que, habiendo aceptado este medio de prueba, quedará sujeto al resultado que arroje en su conjunto, tomando en igual consideración todos los asientos relativos a la cuestión litigiosa.

Segunda. Si en los asientos de los libros llevados por dos comerciantes no hubiere conformidad, y los de uno se hubieren llevado con todas las formalidades expresadas en este título (1), y los del otro adolecieren de cualquier defecto o carecieren de los requisitos exigidos por este Código, los asientos de los libros en regla harán fe contra los de los defectuosos, al no demostrarse lo contrario por medio de otras pruebas admisibles en derecho.

Tercera. Si uno de los comerciantes no presentare sus libros o manifestare no tenerlos, harán fe contra él los de su adversario llevados con todas las formalidades legales, a no demostrarse que la carencia de dichos li-

bros proceda de fuerza mayor, y salvo, siempre, la prueba contra los asientos exhibidos por otros medios admisibles en juicio.

Cuarta. Si los libros de los comerciantes tuvieran todos los requisitos legales y fueren contradictorios, el juez o Tribunal juzgará por las demás probanzas, calificándolas según las reglas generales del derecho.

Art. 49. Los comerciantes y sus herederos o sucesores conservarán los libros, telegramas y correspondencia de su giro en general por todo el tiempo que éste dure y hasta cinco años después de la liquidación de todos sus negocios y dependencias mercantiles.

Los documentos que conclan especialmente a actos o negociaciones determinadas, podrán ser inutilizados o destruidos pasado el tiempo de prescripción de las acciones que de ellos se deriven, a menos de que haya pendiente alguna cuestión que se refiera a ellos directa o indirectamente, en cuyo caso deberán conservarse hasta la terminación de la misma.

Reintegro de los libros de Contabilidad.

El artículo 154 de la vigente ley del Timbre dispone lo siguiente:

"Estarán sujetos a este impuesto, y se verificará su reintegro a razón de 12.— pesetas por el primer folio y 0,30 pesetas por cada uno de los demás, los libros de Inventarios y Balances, Diario y Mayor, y a razón de 0,10 pesetas por folio, el libro Copiador de cartas y telegramas de los Bancos, Sociedades mercantiles e Industriales, Empresas de vapores, Compañías de seguros marítimos, terrestres y sobre la vida, y a razón de 6.— pesetas, 20 y cinco céntimos, respectivamente, los de los comerciantes particulares que acomodan su contabilidad a las prescrip-

(Continuará.)



# BOLSA de Madrid

## MENOS ACTIVIDAD Y CAMBIOS FIRMES

En la sesión de hoy se ha registrado poca actividad en las transacciones y firmeza en el tono general.

Algunos valores han destacado, como Ebro, que alza ocho enteros y Manufacturas Metálicas Madrileñas, que ha obtenido mucho mercado alzando las acciones viejas cuatro enteros y las novisimas, seis. Por cierto que esta empresa abonará un dividendo complementario del 6 por 100 a partir del 15 de junio.

En cupones se han hecho los siguientes: Banco Central, 128 (=); Portland Valderrivas, 125 (+5); Hidrocarb., 14 (+1,75), y Española Industrial, 69 (-0,50).

De títulos no admitidos a cotización oficial se han hecho los siguientes: Ceisa, nuevas, 80 (=); Sefanistro, 172 (+4); Crédito Hispánico, nuevas, 10 (+3); Viesgo, novisimas, 560 (+26); Nicas, 142 (=); Hornos, nuevas, 645 (-7), y Cominsa, 56 (+6).

## Manufacturas Metálicas Madrileñas celebró su junta general

### En el ejercicio de 1953 se facturaron más de 107 millones de obra

Presidida por don Julio de La Cierva, y con asistencia de numerosos accionistas, que presentaban más de 89.020 acciones, con un 67,4 por 100 del capital social, se celebró en los salones del Círculo de la Unión Mercantil la Junta ordinaria de accionistas de esta Empresa.

Expresa la Memoria que los negocios sociales se han desarrollado con absoluta normalidad durante el año en cuanto a producción y venta, mejorando en conjunto cifras anteriores, siendo esparanzadoras las perspectivas del futuro.

Entre sus datos destaca el que hace referencia a la cifra de facturación del ejercicio, que se eleva a 107,5 millones de pesetas, de los cuales 52,7 corresponden a ventas especulativas, y 29,2, a ventas de baterías. Cuanto a los beneficios, los repartibles, unidos al remanente del ejercicio anterior, hacen un total de 13,6 millones, de los cuales 11,9 se dedican a dividendo del 12 por 100 líquido, igual al del ejercicio anterior, aunque el capital social es mucho mayor, dedicándose a reservas 2,3 millones de pesetas.

El acionista don José Luis del Valle se levantó para decir que los aplausos de los asistentes a la Junta denotaban la satisfacción general de los partícipes de la Sociedad ante la labor tan fructífera del Consejo, para el que pedía, en vista de ello, un voto de gracias y confianza. Otro accionista pidió aclaraciones sobre el pedido de los norteamericanos de material "off-shore" por cinco millones de pesetas. A ambas cosas contestó el presidente.

Habló también el censor señor Vierna, quien puso de relieve se mantenía el dividendo del año anterior, un 12 por 100 libre de impuestos, no obstante haber crecido el capital social de 60 a 132 millones de pesetas.

Presentadas por el Consejo las proposiciones de acuerdos a adoptar, fueron aprobadas por aclamación. Los accionistas hicieron presente al Consejo sus felicitaciones por la magnífica marcha de la entidad y las perspectivas de mayores producciones que al negocio se ofrecen.

## Importante discurso del presidente don Julio de La Cierva

La parte más interesante de la Junta corrió a cargo del presidente, quien comenzó su discurso diciendo:

"Pocas palabras, señores accionistas, para gloriar y ampliar la Memoria que acabáis de conocer; pero estas pocas palabras están llenas de satisfacción por las realidades presentes, y llenas de esperanza por el magnífico e inmediato futuro que se ofrece a nuestra Sociedad, si todos continuamos trabajando con el mismo entusiasmo e interés con que se ha venido haciendo hasta la fecha.

De un momento a otro, y dentro del ejercicio de 1954, quedará terminada nuestra factoría de Paracuellos del Jarama, donde van a fabricarse los polvos metálicos férricos, como de aluminio, magnesio, bronce y otros metales, que se destinan a la elaboración de pólvoras, explosivos de alto valor incendiario, pinturas de aluminio y bronce, aleaciones de hierro-aluminio y, por último, fabricaciones de hormigón poroso. En Paracuellos se encuentra ya montado el taller. Con esta factoría, las posibilidades comerciales de nuestra Empresa han crecido ya, y seguirán recibiendo, un impulso trascendental, pues el incremento por facturación de los productos fabricados en Paracuellos y vendidos a través de nuestra filial "Palmag, S. A.", esperamos que en el ejercicio de 1954 sobrepase la cifra de doce millones de pesetas, para elevarse fácilmente en el año siguiente a los sesenta millones.

También se ha dado comienzo a la fabricación de embarcaciones de aleación ligera y de estructuras metálicas en aleaciones, y tanques para las fábricas de cervezas e industrias químicas, importantes actividades que habrán de establecerse en nuestras factorías de Alicante, situadas al lado de las factorías de "Aluminio Ibérico, S. A."

En este particular, la cartera de pedidos de botes salvavidas va acrecentándose de una manera sorprendente, lo que permite asegurar mayores posibilidades de expansión a nuestras factorías alicantinas.

Durante 1953 hemos llegado a un acuerdo con la "Pressed Steel Car Co.", de los Estados Unidos, y con los "Aluminium Laboratories", de Montreal, Ginebra y Banbury, para, conjuntamente, colaborar en el proyecto de fabricación de vagones de ferrocarril con aleación ligera también en Alicante. No es preciso hacerlos ver la extraordinaria importancia que tiene para España la fabricación de esta clase de material, dado el perfil de nuestros ferrocarriles y carreteras, y, por ende, la enorme ventaja que ha de tener el ahorro en el peso del material móvil.

A título informativo, y antes de terminar con nuestras actividades en la región de Alicante, he de daros cuenta que "Manufacturas Metálicas Madrileñas", haciendo honor a sus compromisos, lleva ya desembolsados, por la participación que le corresponde en Aluminio Ibérico, S. A., la cantidad de cuarenta millones y medio de pesetas.

Como se dice en la Memoria, hemos adquirido en Villaverde los terrenos necesarios para la instalación de nuestra fundición y laminación de aceros, así como la fabricación de artículos de hierro galvanizado, calderería de hierro y techos de vagones sistema "Richter".

No quiero terminar este esbozo del panorama que en los momentos actuales presenta nuestra industria sin daros cuenta de otros particulares que también tienen, a nuestro juicio, grandísimo interés. Durante 1953 y en los primeros meses de 1954 hemos ido recibiendo continuamente las gratas visitas de elementos destacados, que han recorrido nuestras factorías, han estudiado nuestra capacidad y nos han sugerido las posibilidades de obtener considerables pedidos "off-shore".

En este momento—dijo—tengo la profunda satisfacción de comunicaros que las primeras proposiciones presentadas por "Manufacturas Metálicas Madrileñas, S. A.", en este concurso internacional han sido aceptadas, teniendo en cartera un pedido que representa más de cinco millones de dólares, y tenemos justificados motivos para pensar que el próximo mes de junio la cartera de pedidos "off-shore" se habrá aumentado en cifras muy estimables. Razones de la más elemental discreción me impiden de momento mayores esclarecimientos sobre este particular.

Por lo que atañe a las exportaciones, éstas han seguido su ritmo ascendente, y de gran número de países seguimos recibiendo demandas de nuestros productos. Especialmente con importantes firmas americanas hemos llegado a un Convenio, a través de nuestros distribuidores, para que a partir del año 1955 las exportaciones de Manufacturas Metálicas Madrileñas, S. A., lleguen a una suma permanente de 250.000 dólares mensuales.

Todo esto ha obligado a ir utilizando y modernizando las instalaciones de manera constante, lo que ha podido conseguirse gracias a la ayuda prestada por el Ministerio de Comercio, por su clara comprensión de las necesidades y problemas que a esta industria impone la exportación.

Y para terminar, y esta vez va de veras, me cumplo la satisfacción—agregó—de poderos comunicar que de un momento a otro quedarán terminadas las instalaciones del edificio de "Te-

## INTERVENCIONES DE LOS ACCIONISTAS

El acionista don José Luis del Valle se levantó para decir que los aplausos de los asistentes a la Junta denotaban la satisfacción general de los partícipes de la Sociedad ante la labor tan fructífera del Consejo, para el que pedía, en vista de ello, un voto de gracias y confianza. Otro accionista pidió aclaraciones sobre el pedido de los norteamericanos de material "off-shore" por cinco millones de pesetas. A ambas cosas contestó el presidente.

Habló también el censor señor Vierna, quien puso de relieve se mantenía el dividendo del año anterior, un 12 por 100 libre de impuestos, no obstante haber crecido el capital social de 60 a 132 millones de pesetas.

Presentadas por el Consejo las proposiciones de acuerdos a adoptar, fueron aprobadas por aclamación. Los accionistas hicieron presente al Consejo sus felicitaciones por la magnífica marcha de la entidad y las perspectivas de mayores producciones que al negocio se ofrecen.

## NOTAS ECONOMICAS Y FINANCIERAS

Las centrales del sistema hidroeléctrico de Energía e Industrias Aragonesas, que antes de iniciarse los trabajos, ya en curso de finalización, tenían potencia de unos 29.000 kilovatios-amperios, con producción media anual de 107 millones de kilovatios-hora, poseen ahora una potencia de kilovatios-amperios 43.000 y producción anual de 150 millones de kilovatios-hora.

Este aumento ha sido conseguido por las mejoras llevadas a cabo y por la puesta en marcha de la central de Sallent, incremento que seguirá ascensionalmente hasta alcanzar una potencia instalada de 80.000 kilovatios-amperios, con rendimiento de 230 millones de kilovatios-hora a finales del presente año.

## ELIZALDE Y CASTRO, S. A.

La Junta general extraordinaria de esta Sociedad celebrada el día 30 de noviembre de 1953, con asistencia de la totalidad del capital desembolsado, acordó por unanimidad la fusión con "Polyradia Española, S. A." mediante la absorción total del activo y pasivo de esta Sociedad, quien recibirá un millón quinientos mil pesetas nominales en 1.500 acciones de mil pesetas cada una, de "Elizalde y Castro, S. A.", como equivalente del capital social desembolsado de aquella Sociedad.

Madrid, a 16 de mayo de 1954.

## LA REDENCION DE UNA PROVINCIA

### Las grandes obras hidráulicas del "Plan Badajoz"

#### 347 kilómetros de canales para regar 105.000 hectáreas



UESTRO reportaje de hoy continúa la descripción de las grandes obras hidráulicas del «Plan Badajoz» con una sucinta enumeración de los principales canales de derivación proyectados y en construcción, y de sus características más importantes en cuanto a situación, longitud y extensión de las áreas de riego que dominan.

El gráfico que publicamos completa nuestro anterior esquema y permite hacerse una idea de todo el sistema hidráulico previsto por el «Plan».

## Vegas altas

Dos son los canales principales que regarán esta zona: el canal de Orellana y el de Zújar, situados, respectivamente, a derecha e izquierda del río Guadiana y de su afluente.

**Canal de Orellana.**—Parte de la presa de Orellana y recorre una longitud total de 130 kilómetros por el margen derecho del río Guadiana hasta el río Fresneda. Domina una extensión de 52.500 hectáreas de territorio predominantemente llano, surcado, además del Fresneda, por los ríos Burdalo y Gargálgas, con sus afluentes el Alcollarín, el Ruescas y el Pizarroso.

La zona dominada por este canal afecta a los pueblos de Rena, Villar de Rena, Santa Amalia y parte de los términos municipales de Acedera, Orellana la Vieja, Don Benito y Guareña, de la provincia de Badajoz; su influencia alcanza también a Madrigalejo, El Campo y Mijadas, de la de Cáceres. Casi la totalidad de la superficie está ocupada hoy por fincas de grande y mediana extensión, con predominio de dehesas de pasto y labor. Su población y vías de transporte son insuficientes.

**Canal del Zújar.**—Se inicia en la presa del Zújar, y por la margen izquierda de dicho río recorre un trayecto de 70 kilómetros, hasta finalizar en el Guadiana. Domina una superficie de 11.500 hectáreas, surcada por los ríos Guadalefra, Molar, Ortigas y Guadamez. La propiedad está más dividida que en el margen derecho y se halla dotada de buenas comunicaciones (carretera y ferrocarril de Madrid a Badajoz). Comprende los pueblos de Medellín y Mengabril y, además, afecta a los términos de Villanueva de la Serena y Don Benito.

## Vegas bajas

Situadas a ambos lados del río Guadiana, entre Mérida y la capital de la provincia, las Vegas Bajas serán regadas por dos grandes canales, derivados ambos de la presa de Montiño.

**Canal de Montiño.**—De 80 kilómetros de longitud, domina 25.000 hectáreas de la margen derecha del río Guadiana hasta la frontera portuguesa. Se divide en dos tramos principales:

- a) El primer tramo abarca desde la presa de Montiño hasta el cruce con el río Alcazaba y domina una superficie de 15.000 hectáreas de terreno. Este primer tramo está casi acabado y la zona regable es objeto de las obras finales de colonización. Dentro de la zona están los pueblos de Montiño, Puebla de la Calzada y Torremayor; se han construido ya dos nuevos pueblos: Guadiana del Caudillo y Valdecalzadilla.
- b) El segundo tramo domina 10.000 hectáreas, comprendidas entre el río Alcazaba y la frontera portuguesa. Casi la totalidad de la zona la constituyen fincas de gran extensión, dehesas de pasto y labor con arbolado. La cruzan los ríos Caya, Guerrero, Géyora y Zapalón, además del Alcazaba ya citado. La zona regada llega a los suburbios de Badajoz-capital, por cuya causa se prevé un considerable

mente crecimiento demográfico de la ciudad.

**Canal de Lobón.**—Arranca de la presa de Montiño por el margen izquierdo del río Guadiana. Sus 57 kilómetros de longitud total dominarán unas 11.000 hectáreas de las Vegas Bajas. Finaliza en las proximidades de la capital de la provincia en el arroyo llamado Rivillas. Está cruzada la zona por los ríos Guadajira y Rivera Limoneta. La superficie regada se considera dividida en dos partes, situadas al este y oeste del pueblo de Lobón, que les da nombre. La parte Este, cruzada por la carretera Madrid-Badajoz, está constituida por fincas extensas intercaladas de parcelas; la parte Oeste está más dividida y corresponde a los núcleos urbanos de Talavera la Real y Badajoz principalmente.

**Canal de Alange.**—Entre las Vegas Altas y Bajas, en la margen izquierda del río, frente al promontorio de Mérida, está situada sobre el río Matachel, la pequeña presa de Alange, de la cual se derivará un canal que regará 5.000 hectáreas de terreno.

## Resumen

En conjunto, el sistema de canales para riego de las vegas del Guadiana alcanza una longitud total de 347 kilómetros, que dominan una superficie de 105.000 hectáreas de terreno, distribuidas del siguiente modo:

Vegas Altas.	Hectáreas
a) Zona del canal de Orellana por la margen derecha del Guadiana, desde Orellana al río Fresneda (130 kilómetros) .....	52.500
b) Zona del Zújar por la margen izquierda de dicho río, desde la presa del Zújar hasta el Guadiana (70 kilómetros) .....	11.500
<b>Vegas Bajas.</b>	
a) Zona del canal de Montiño por la margen derecha del Guadiana, desde la presa de Montiño hasta la frontera (80 kilómetros) .....	25.000
b) Zona del canal de Lobón por la margen izquierda, desde la presa de Montiño hasta Badajoz (57 kilómetros) .....	11.000
<b>Río Matachel.</b>	
Zona del canal de Alange, en la orilla izquierda del Guadiana .....	5.000

De estos canales derivan las acequias principales y secundarias que constituyen la red de distribución y riego. De ellas, las que corresponden al primer tramo del canal de Montiño, están ya a punto de finalizarse en conjunto y muchas de ellas se hallan en pleno funcionamiento.

En los canales principales citados se ha previsto la instalación de algunos saltos de energía que, por su carácter de fuente discontinua, podrá ser utilizada en la elevación de agua a aquellos lugares que se encuentran situados a mayor altura de la que permite alcanzar el sistema. En los canales de Montiño y de Lobón se ha estudiado ya la posibilidad de instalar centrales de 660 y 560 Kw., respectivamente.

## POLYRADIA ESPAÑOLA, S. A.

La Junta general extraordinaria de esta Sociedad celebrada el día 30 de noviembre de 1953, con asistencia de la totalidad del capital desembolsado, adoptó por unanimidad el acuerdo de la fusión, por absorción de esta Sociedad, con "Elizalde y Castro, S. A." mediante la entrega a los accionistas de "Polyradia Española, S. A." de 1.500 acciones de 1.000 pesetas nominales cada una de aquella Sociedad para el canje de una acción de 1.000 pesetas nominales de "Elizalde y Castro, S. A." por cada acción de 1.000 pesetas nominales de "Polyradia Española, S. A."

Madrid, a 16 de mayo de 1954.

## FONOPRES

Sus encargos, cumplimentados al momento. Por 100 pesetas, cien servicios.

TELEFONO 219368

## TURBERAS DEL BUYO Y DEL GISTRAL, S. A.

Desengaño, 10, 3.º B, Madrid

Se convoca a los señores accionistas a la junta general ordinaria que ha de celebrarse el próximo día 18 de junio, en su domicilio social, y hora de las doce de la mañana.

De conformidad con los Estatutos, para la asistencia es necesario el previo depósito, con cinco días de antelación, en la Sociedad, de las acciones o certificados de depósitos bancarios, a fin de que se les expida la correspondiente tarjeta de asistencia.

El orden del día será el siguiente:

- 1.º Lectura y examen de la Memoria, cuentas y balance correspondientes al ejercicio de 1953 y aprobación, en su caso.
- 2.º Nombramientos de censores.

Madrid, 28 de mayo de 1954.

El secretario del Consejo, Alfonso López de Sa.

## Banco Hipotecario de España

PAGO DE DIVIDENDO N.º 142

A partir del día 1.º del próximo mes de junio se procederá al pago del dividendo complementario acordado por la Junta general de accionistas, con la previa autorización del Ministerio de Hacienda, a razón de 29,70 pesetas líquidas por cada acción antigua, números 1 al 270.000, y 14,85 pesetas líquidas por cada nueva, números 270.001 al 300.000.

El pago se efectuará en las Cajas de este Banco en Madrid. También podrán percibirse en nuestra Sucursal de Barcelona, en las Delegaciones de Valencia y Sevilla y en la Sucursal del Banco de España en provincia, solicitando previamente la domiciliación del pago en cualquiera de dichas oficinas.

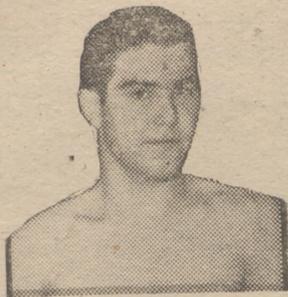
Madrid, 26 de mayo de 1954.

El secretario, V. García Martínez de Velasco.

Todos los días

JAVIER ORTIZ

Javier Ortiz, el joven valor del boxeo español, no necesitaba presentación alguna. Pasó a paso, de aquel debut sensacional en el Torneo Nuevas Glorias, patrocinado por PUEBLO. Ortiz ha ido encaramándose en los primeros lugares del escalafón pugilista. De telonero a atracción máxima de un programa: he aquí la síntesis de su carrera. A pesar de todo, Ortiz es modesto, y tiene que pedir ayuda para responder a alguna pregunta a Juanito Moreno, que está presente. Le "cazo" en el Gimnasio Club Juventud, terminado el entrenamiento. Allí mismo empieza el tiroteo.



—¿Madrileño? —Sí. —¿Edad? —Veintiún años. —¿Combates celebrados? —Treinta y tres. —¿Balance? —Treinta victorias, un nulo y dos derrotas. —¿Victoria que más le alegró? —La que conseguí sobre Correa, por lograrla ante el entonces campeón. —¿Derrota que más te ha dolido? —La de Algarabel. —¿La de Salcedo no le dolió? —Salcedo no me ganó; póngalo así. —Ortiz, dicen que le han preparado la carrera enfrentándole a adversarios en el ocazo. (Le cito a Mokhi, Gounmatowsky, Jim Martínez.) —¡Nada de eso!—interviene su cuidador—. La carrera de Ortiz ha sido progresiva. Tenga en cuenta que aún está en plena formación. Hubiera sido absurdo enredarle con un primera serie consagrado a las primeras de cambio. Ortiz, hoy, no rehuye a nadie. —En el boxeo, la superstición está a la orden del día. Marcel Cerdán, por ejemplo, boxeaba siempre con el mismo calzón. ¿Es usted supersticioso? —En absoluto. —Vuelta al boxeo. Hay tres combates que el público espera con impaciencia: sus revanchas con Echevarría, con Salcedo y Algarabel. ¿Cuándo las dará? —Eso no depende de mí. Estoy dispuesto a pegarme con cualquiera. Algarabel, Salcedo y Echevarría ya saben dónde me tienen.

—Pregunta indiscreta: ¿Gana mucho por combate? —La cuestión económica no me corresponde. Pregúnteselo al entrenador. —¿Qué dice el entrenador? —Que en España no habrá buenas bolsas mientras no haya locales de gran aforo. Hasta entonces comprenderá que los boxeadores... —Comprendo. Lo que no comprendo es por qué no boxeas Ortiz en provincias. —Lo hará muy pronto. Tan pronto se libre del servicio militar. —Otra cosa: si volviera a nacer, ¿se haría boxeador? —¡Claro que sí. —¿El mayor error de su vida? —No esperar a la cuenta de nueve cuando me tumbó Algarabel. Aquello me costó la pelea. —¿Cuándo irá por el cinturón de los welters? —Este verano. —¿Con Orozco de adversario? —Orozco, sin título por medio, no me interesa como rival. Con título en juego..., la cosa cambia. —Javier, dicen que es boxeador frío... —Pues yo creo que no. —Dicen que no remata... —Cosas de la suerte. —Dicen que no se faja, que huye el cuerpo a cuerpo... —Me va mejor la distancia, y procuro imponerla. Me parece lógico. —Dicen que no prodiga la derecha... —Cuando la "saco", procuro "sacarla" bien. Eso es todo. —Dicen que teme a los pegadores... —¡Tantas cosas se dicen que no son verdad! —Verdad.

Rafael SANCHEZ-GIRON

TRIUNFO DEL MILAN POR 5-4 sobre el combinado madrileño

Aprovecharon los italianos la debilidad defensiva contraria para imponerse

Una labor tenaz, pacienzuda y sensata, encaminada a la rehabilitación del fútbol italiano desde que en el luctuoso trance de Superga perdiera su más alto valor expresivo, ha cristalizado en la fórmula que ya hoy ofrece a sus dirigentes facilidades selectivas para un equipo de representación, y buenas esperanzas respecto a las posibilidades del mismo en el ya próximo y sensacional cotejo internacional de Suiza. Asegurar que el fútbol "azzurri" ha recuperado su potencial supone admitir que lo hubiera perdido, en lo que, la verdad, no hemos creído nunca. El grave daño de la desaparición de aquella excepcional "squadra" no fue irreparable, si se juzga por la realidad de éxitos recientes, fruto de la contribución de los equipos de Club Italianos, de los que ayer tarde en Chamartín fue el Milán F. C. expresiva muestra.



Soerensen acude al remate de un centro que intercepta Menéndez

La superioridad del conjunto milanés sobre el oponente combinado madrileño fue absoluta, al margen de las consideraciones o sugerencias que del copioso tanteo en el resultado del encuentro pudieran hacerse. La diferencia de un gol, de cinco a cuatro, de los nueve que el marcador registró, no es tan explícita como lo fue en sí el desarrollo del partido, y al mismo hemos de referirnos, toda vez que en los goles, concretamente en los tercero y cuarto madrileños, hubo más regalo que merecimiento.

PARALITICO DEL LADO IZQUIERDO

En la primera parte todo fue fácil para el Milán. Muy fácil. El combinado madrileño, sin compensación ni alma, sin ningún elemento de contención en la línea media, ofrecía su debilidad defensiva a la iniciativa italiana, que llegó a ser cómoda y reposada. La selección castellana era un paratítico del lado izquierdo. A la e escasa capacidad retroactiva de Molowny se unía la irritante pasividad de Silva, agravada ambas por la tozudez de Gabriel Alonso en marcar a distancia, para lo que ya no le quedan facultades de aquellas que él derrochó en sus mejores tiempos. Por su lado vino el primer gol, al minuto de juego, conseguido por el astuto Soerensen, tras burlar a Oliva. Ocho minutos más tarde igualaba Olsen a pase profundo, de Di Stefano. El empate duró muy poco. Cargó el Milán su juego por el flanco desguarnecido, por donde Soerensen se colaba sin impedimento. Obligado Oliva a cortar una incursión del danés, le hizo falta muy cerca de la línea de penalty, que el defensa Silvestri transformó en gol de un disparo certero, que llegó a la red después de tropezar el balón en un jugador, y pese a la estridida— tardía—de Juan Alonso. El tercer tanto milanés no se hizo esperar, y llegó, claro está, por la misma vía expedita al gol, el costado izquierdo, por donde la nave movida hacia agua hasta su total hundimiento. Larrini encontró una ocasión, entre tantas, para batir a Alonso II, que poco antes había tenido que lanzarse a sus pies en situación apuradísima.

ses medidos a ras de suelo—límás levantaron el balón más de un palmo por encima del césped—, con firme apoyo en las jugadas y una general sencillez. Que el fútbol es eso, la sencillez misma. Y nada más, porque nada más necesitaban hacer los once "delineantes" rojinegros. Copiar simplemente, con el pánógrafo manejado por Guttman, las figuras de juego para un partido de puro trámite, frente a un contrario descohesionado y con singulares fallos. Con sólo cuatro delanteros, Larrini, se basen, Liedholm y Longoni, se bastó el Milán para mantenerse por delante en el marcador. Ello habla de su probada superioridad. En todo momento fueron Soerensen y Liedholm las figuras destacadas en el bando visitante, donde faltaron ayer tarde otras de renombre, como Tognon, Nordhal y Frigani.

DIEZ MINUTOS DE JUEGO "NIVELADO"

Un gol de Molowny aprovechando el voluntario decalimiento del Milán animó un poco el encuentro cuando habían transcurrido treinta minutos del primer periodo. Entró en acción Di Stefano, poniendo en juego toda la gama de su brillante y efectiva improvisación. Se afirmó la defensa, y el combinado nos brindó una serie de vistosos y profundos avances, que en una o dos ocasiones no terminaron en gol por evidente mala fortuna. Soerensen, en un gesto muy deportivo, felicitó una jugada personal de Miguel, que se adelantó velozmente por su ala, para tirar a puerta con Buffon batido en salida desesperada, dando el balón en un poste. Fue la única fase brillante, pero muy corta, del once local. Di Stefano salió madparado de una colisión con un defensa en el área de la verdad, y por tal perenne de él muy poco más se supo después; el pequeño Miguel, siempre mejor en lo difícil que en

lo fácil, fué el único que dio sensación de peligro en los diez minutos anteriores al descanso, que fueron de clara pero infructuosa ofensiva castellana.

UNA SEGUNDA PARTE DE POBRE CALIDAD

Hubo en la reanudación los consabidos cambios, que tanto interés restan a estos partidos, máxime tratándose de una organización con el sello de garantía y éxito de la Federación Castellana. Ni la inclusión de Menéndez, ni la de Galbis, ni la de Mateos consiguieron enderezar el entuerto. Iban cinco o seis minutos cuando el extremo Moro—tercer medio volante—disparó desde lejos; la trayectoria del balón engañó a Menéndez, colándose en su madriguera.

Después de esta "ducha fría" hubimos de soportar media hora de juego soporífero, hasta que Bergamaschi tuvo la delicadeza de regalad dos goles en dos minutos al combinado, introduciendo el esférico en su propia meta al interceptar dos tiros flojos de Miguel y Escudero, respectivamente. Pero el mismo Bergamaschi, dolido en su amor propio, e increpado por sus compañeros, arrancó de atrás en un avance pleno de coraje, y tras un quiebro a Tinte, que había salido a sustituir a Oliva, se plantó ante Menéndez, para batirle de un fuerte tiro. Faltaban cuatro minutos para el final, y era el gol del triunfo milanés; que el propio Bergamaschi había puesto en peligro. Y no dió más de él el partido.

En el capítulo de los distinguidos sería injusto nombrar a nadie en el combinado, si bien cumplieron satisfactoriamente Oliva, Navarro y Miguel.

Nos agradó la labor del colegido señor Novella. Merece ser citada su decisión de no castigar una mano clarísima de un jugador italiano, dejando seguir el avance madrileño, que terminó con el gol de Molowny. No es cierto, pues, que todos los árbitros desconozcan la importancia de la ley de la ventaja.

Alineaciones: Selección madrileña.—Alonso (Menéndez); Navarro, Oliva (Tinte), Alonso (G.); Agustín (Galbis), Silva (Agustín); Miguel, Olsen, Di Stefano, Molowny (Mateos) y Escudero.

Milán.—Buffon (Galusso); Silvestri, Pedroni, Presiloti (Moreno); Bergamaschi, Piccini (Pistorelli); Moro, Soerensen, Larrini, Liedholm y Longoni

SCACCHETTI:

"Nuestro fútbol es rápido e incisivo, y busca, sobre todo, el servicio medido, el desmarque y el no entretenimiento de la pelota"

"CREO QUE EL CAMPEON DEL MUNDO SERA URUGUAY O HUNGRIA"

Con nosotros Emilio Scacchetti, directivo del Milán desde 1939. También en sus tiempos magnífico medio centro. Viene al frente de la expedición milanés. Nos puede hablar del fútbol europeo, porque lo conoce; pero antes...

—¿Qué le ocurrió a España frente a Turquía? —Que perdió sin merecerlo.

—¿Qué pensaron los Italianos de nuestra eliminación? —Que el fútbol es lógico, y que España se había dejado arrabatar una oportunidad del modo más bobo.

—¿Qué concepto tienen en su país de nuestro fútbol? —Que es parecido al italiano. Hoy, España e Italia practican un fútbol muy parecido.

—¿Cuál mejor? —Nuestro fútbol es rápido e incisivo. Se busca, sobre todo, el pase rápido, el no entretenimiento de la pelota, el servicio cenido y medido al compañero, el desmarque y la preparación física.

—¿Qué es importante en fútbol? —La velocidad y la penetración. El fútbol es unidad. Once hombres no deben constituir entidades aisladas, sino un todo orgánico y preciso.

—¿Cuánto tiempo tardará Italia en contar con una selección como la que perdió en el catástrofe de Superga? —Dos años como máximo.

—¿Por qué ese tiempo? —Ahora están en periodo de formación unos cuantos jugadores que apuntan condiciones y calidades muy esperanzadoras.

—¿Qué se atiende preferentemente en Italia? —La instrucción y preparación técnica del jugador joven.

—¿Son partidarios de la importancia de extranjeros? —Sí, cuando los importados son buenos y enseñan.

—¿Cuántos jugadores extranjeros está permitido que se allenen en los equipos en partidos de competición? —Dos.

—¿Cuál es el mejor fútbol de Europa en la actualidad? —El húngaro.

—¿Por qué es tan bueno? —Porque en Hungría han surgido en estos últimos años hombres extraordinarios.

—¿Qué le sucederá a Hungría cuando esos jugadores pierdan facultades y rendimiento, es decir, cuando se hagan viejos? —Lo mismo que a Inglaterra si no vigila la formación de los que empiezan.

—Después de Hungría, ¿cuáles son las potencias más fuertes de Europa? —Alemania, Austria e Italia.

—¿Quiénes cree que llegarán a la final en los próximos campeonatos del mundo? —Según mi criterio personal, los que más probabilidades tienen son húngaros y uruguayos.

—¿Qué le ha gustado del fútbol español por el partido de ayer? —Que tiene buenas individualidades.

—¿Qué no le ha gustado? —Que se tarda en fabricar el avance.

—¿Hay ahora mejores jugadores que hace, por ejemplo, veinte años? —Sí, y es natural, porque el fútbol ha progresado. Hoy se encuentran en cualquier sitio excelentes dominadores de la pelota. El fútbol se ha superado.

—¿Qué es más importante, la táctica o el hombre? —Primero el hombre, después la táctica. Querer tergiversar este orden es lo mismo que pretender construir la casa por el tejado.

Emilio Scacchetti terminó diciendo que el fútbol europeo es tan bueno como el sudamericano, y que si no es tan espectacular y brillante, sí es, cuando no está en baja, más poderoso y profundo. Y que cree en el más que en el sudamericano.

Continúa la racha de récords en atletismo

En Madrid, Macías mejoró el nacional de 2.000 metros.—En Barcelona, un equipo regional batió el de 4 por 1.500

Las tentativas contra las plusmarcas nacionales siguen sucediéndose con todo éxito. Pero ahora se ha unido Barcelona a Madrid, y de esta pugna puede que salga una notable mejoría de nuestra tabla de récords.

EL RECORD DE MACIAS

No habrá otro remedio que aprovechar el excelente momento de forma por que atraviesa el madrileño, corroborado por su récord del pasado domingo en 1.500 y sus entrenamientos, que le ponen en situación de mejorar todavía los primados nacionales de 800, 1.000 y 3.000 metros, uno de los cuales atacará en breve plazo. Plantado el intento de récord, se había supuesto un cuadro de marcha a base de los tiempos siguientes: 300 m., 45 s.; 600 m., 1 m. 34 s.; 900 m., 2 m. 24 s.; 1.000 m., 2 m. 41 s.; 1.200 m., 3 m. 17 s.; 1.500 m., 4 m. 3,8 s.; 1.800 m., 4 m. 59,8 s.; 2.000 m., 5 m. 33,2 segundos.

Macías corrió algo contraído, sin encontrarse totalmente en toda la carrera; pese a ello, actuó en gran forma.

El récord anterior lo poseía el mismo con 5 m. 36,8 s., y el nuevo ha quedado en 5 m. 33,2 s., con arreglo a los siguientes parciales: 300 m., 44 s.; 500 m., 1 m. 17 s.; 600 m., 1 m. 34 s.; 900 m., 2 m. 24 s.; 1.000 m., 2 m. 41 s.; 1.200 m., 3 m. 17 s.; 1.500 m., 4 m. 3,8 s.; 1.800 m., 4 m. 59,8 s.; 2.000 m., 5 m. 33,2 segundos.

En Barcelona se intentó el de relevos 4 por 1.500 metros, que poseía el R. C. D. Español en 16 minutos 40,4 segundos, por un equipo que componían los atletas del C. F. Barcelona—Rojo y Amorós—, R. C. D. Español—Barris— y C. N. Barcelona—Jiménez—. También hubo aquí éxito al conseguir estos atletas 16 m. 29,8, a un promedio de 4 m. 7 s. 45/100, con los tiempos siguientes para cada atleta: Amorós, 4 m. 5 s.; Barris, 4 m. 10,4 s.; Rojo, 4 m. 6,6 s.; y Jiménez, 4 m. 6,8 s.

El relevo de Amorós es bastante bueno, y por ser el primero sirve para la estadística final del año.

Los intentos contra el récord de martillo no dieron resultado. En Madrid, Lorenzo rozó su antigua plusmarca, logrando 46,45 metros, por 45,08 m. Quadra Salcedo y en Barcelona, Bosch obtuvo 45,08 m., y Allaga, 44,56. El primero batió el récord de Cataluña, que poseía Catalá con 44,46.

P. ESCAMILLA

NEUMATICOS Turismo, camión, tractor, moto Todas las marcas y medidas Angel González Malasaña, 26.-MADRID.-Tel. 233909

Carlos CASTRO

JUNIOR

# ESPAÑA vence a ALEMANIA EN HOCKEY SOBRE PATINES PARA EL CAMPEONATO DEL MUNDO

BARCELONA, 28.—En el Pabellón del Deporte, con lleno completo, han comenzado anoche los campeonatos del mundo de hockey sobre patines. Primeramente desfilaron los equipos participando por el orden en que se clasificaron en el campeonato anterior, a excepción del conjunto español, que por deferencia a los visitantes lo hizo en último lugar, entre ovaciones ensordecedoras.

El señor López Chicheri, en nombre del delegado nacional de Deportes, teniente general Moscardó, declaró inaugurado el campeonato.

## ITALIA, 2; BELGICA, 0

El encuentro inicial del torneo fue disputado por los equipos de Bélgica e Italia, venciendo este último por dos tantos a cero.

## EXHIBICION ESPAÑOLA DE RROTANDO A ALEMANIA POR 4-2

Después se jugó el partido entre España y Alemania, en el que el equipo español venció por 4-2, en un maravilloso alarde de juego.

A los cuatro segundos de la primera parte, Puigbó marcó el primer tanto español, a pase de Frías. El equipo alemán abrió sus filas ante el gol en contra, y domina España. El dominio no se traduce en goles, porque los postes detuvieron cuatro pelotas que llevaban el marchamo de tan-

to. A los 10,5 minutos, Mas consiguió el segundo tanto. Con 2-0 terminó el primer tiempo.

A los cuatro minutos de la segunda parte, Mas vuelve a marcar y se pone el tanteador en 3-0 favorable a España. Reacción Alemania, y Theyssen, a los cinco minutos, marca el primer tanto, y a los siete minutos y cinco segundos, Mas, en jugada individual, consigue el cuarto tanto español. El mismo Theyssen marcó el segundo gol para los alemanes a los doce minutos.

En el segundo tiempo ha bajado el rendimiento de la delan-

tera del equipo español. La defensa ha demostrado prácticamente la poca eficacia en la formación presentada esta noche. Los equipos se alinearon así: ESPAÑA: Soter a.s., Orpinell, Serra, Puigbó y Mas.—ALEMANIA: Maier, Theyssen I, Ruck, Theyssen II y Grob. Arbitró el francés Legendre.

## PORTUGAL APLASTÓ A SUIZA POR 5-1

Por último se jugó el partido entre Suiza y Portugal. Terminó con el resultado de 5 a 1 a favor de Portugal.

# MAÑANA, EL IV GRAN PREMIO INTERNACIONAL DE NATACION

## Y el domingo, la Copa Federación Centro

La Piscina Municipal, a la par de ir creando nuevas generaciones de nadadores, va formando un verdadero historial internacional, en cuya confección colaboran fervientemente la Federación Internacional, el Canoe N. C. y, en especial, su propietario, el Municipio madrileño.

Por lo que respecta a la primera, tiene en su haber la importante labor de organización de todos, o casi todos, los festivales, así como cuidar que prospere el deporte acuático en la región ma-

drileña. Del segundo, bien patente ha quedado su labor en el transcurso de la pasada temporada, en la que nos visitaron varios Clubs franceses, junto con el bonaerense Gimnasia y Esgrima, cuya actuación no ha de ser superada tan fácilmente. Y en cuanto al tercero, bien clara está su brillante labor al poseer la mejor "pecera" de España y al subvencionar este Gran Premio Internacional, que ha llegado ya a su cuarta edición.

Mas tras hacer estas obligadas declaraciones, vayamos a algo más latente como lo es la celebración del comentado trofeo. Como ya hemos anunciado hace breves días, el Canoe se enfrentará al Swemvereniging holandés, conjuntos ambos de solera y de clase muy pareja, por lo que es de esperar una competida lucha.

Por lo tanto, mañana, a las cinco de la tarde, dará comienzo el festival con una jornada complementaria de nadadores pertenecientes a los Clubs Canoe, Isla y Parque Móvil, y a las seis se iniciará el encuentro internacional, con el correspondiente desfile de equipos y disputa del Gran Premio sobre el hectómetro libre. En cuenta a la jornada del domingo dará comienzo a las once y media de la mañana, disputándose la Copa Federación, sobre los 200 metros libres.

Parte principalísima es la que se refiere al precio de localidades que será de 5, 10 y 15 pesetas todas ellas sentadas, si bien en distintas zonas. En los dos días se celebrarán sendos partidos de polo acuático, en los que los madrileños han de poner mucho coraje si desean ganar a unos juzadores en cuya nación total se sabe nadas y en la que existen unos doscientos equinos femeninos de esta especialidad.

F. SEVILLANO

# NOTICARIO DEPORTIVO

## CLERICCI, AL FRENTE DE LA GENERAL EN LA VUELTA A ITALIA

El suizo Clericci ha ganado la sexta etapa de la Vuelta a Italia, entre Nápoles y L'Aquila. Los españoles entraron todos en el pelotón general, a media hora del vencedor.

Después de esta etapa la clasificación general queda como sigue: 1. Clericci, 41-16-26; 2. Assirelli, 41-30-09; 3. Vooring, 41-31-03; 4. Peeters, 41-38-14; 5. Roks, 41-45-27; 6. Minardi, 41-46-07; 7. Conterno, 41-47-39; 8. Pellegrini, 41-48-52; 9. Schaer, 41-49-58; 10. Magni, 41-50-35; 11. Koblet, 41-50-30.

Los españoles ocupan los siguientes puestos: 29. Bernardo Ruiz, 42-00-46; 35. José Pérez, 42-02-07; 37. Botella, 42-02-44; 43. Mashp, 42-05-09; 48. Loroño, 42-06-27; 71. Rodríguez, 42-23-35; y 86. Vidaurrera, 42-48-33.

## ESTA NOCHE, LA COPA "PUEBLO" DE BOXEO AFICIONADO

A las once de esta noche se desarrollarán en la Sala Salamanca la penúltima jornada de la "Liguilla de Campeones", cuyo programa comprende los siguientes combates, todos ellos a disputar en cinco asaltos de dos minutos:

Fuera de torneo.—Gallos: Eladio López contra José Gómez.

Torneo.—Moscas: Antonio García-José Vicente.

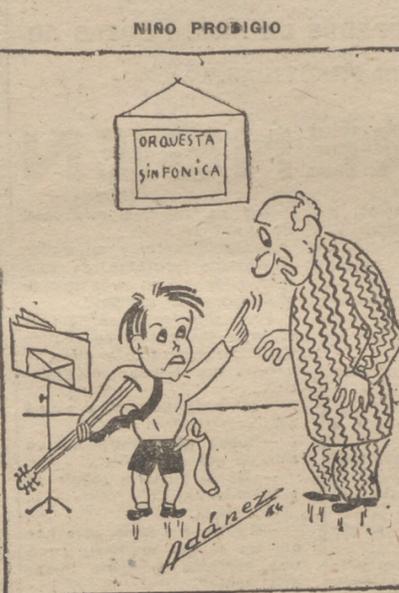
Gallos: Gerardo Vicent - Mancebo.

Moscas: Seoane-Mate.

Gallos: José González-Manuel López.

Plumas: Angel Seijó-Cándido Mateo y M. Miranda-Rodríguez Gallo.

# HUMOR ENTRETENIMIENTO



—¡Señor empresario, es inútil que insista usted!... ¡Mañana no podrá dirigir la Filarmonica porque tengo que ir a jugar con los chicos de mi barrio!...



—Yo tengo tratamiento de usia. ¿Y usted? —Pues yo, de penicilina



—Mi mujer dice que soy un perfecto imbécil. —Tienes suerte. Mi mujer no me encuentra perfecto ni en eso.

## CRUCIGRAMA

CRUCIGRAMA NUMERO 1.010. A grid with numbers 1-10 indicating the start of words. Below the grid is the solution: HORIZONTALES: 1: Necesario; 2: Gattillo. Recipiente metálico; 3: Contracción. Raer; 4: Cuerpo esférico. Símbolo químico; 5: Diminutivo de un nombre de mujer. Al revés, fluido; 6: Peso filipino para pesar metales preciosos. Danzó; 7: Al revés, símbolo del bismuto. Hombre rústico y de pocos alcances; 8: Palpará. Estoy enterado; 9: Novillo. Plural de letra; 10: Illegal. VERTICALES: 1: Sapo pequeño y verde que habita entre las hierbas; 2: Igual. Indio libre que en América se empleaba como criado; 3: Al revés, negación. Repetido. En los huesos; 4: En alemán, rojo. Isla de la Melanesia; 5: Enaltecer; 6: Nombre de mujer. Liga; 7: Al revés, sosiego. Al revés, percibis. Consonantes iguales; 8: Tamborillo o tamboril. Catedral; 9: Natural de una región española.



—Este es el momento que más le gusta a Ernesto.

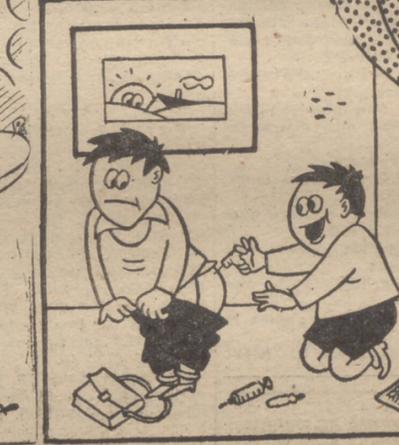


—Estoy deformado por diez años de auto-stop ininterrumpidos.



—Ya no le basta con dormir al señor. Necesita también comodidades.

## LOS HIJOS DEL MEDICO



—No hay duda: una buena anestesia local antes de dar las notas a papá, es una sabia precaución.

## Jeroglífico

LIBRE + E = enes. TEO NOTAS. ¿Qué comes? Solución al jeroglífico anterior: Esto realiza. Tel. de PUEBLQ: 256132

# Red Mill ganó fácilmente el Premio de Villapadierna

## Se disputó por primera vez el Premio Santiago Gallego

La edición de este año del Premio de Villapadierna ha tenido un interesante desarrollo. Ocho caballos tomaron la salida, siendo Touragua y Aurrerá quienes desde los primeros metros fuerzan el paso, luchando por dominar al resto del lote, seguidos de Dona Fly, que, absurdamente, no permite que se le despegue. En la recta del río se aprecia un espectacular avance de Chipirón, que por el interior gana posiciones, consiguiendo colocarse en tercer lugar hasta la entrada de la curva del Pardo; pero entonces, Jiménez se encierra y retrocede una serie de puestos. Mientras tanto, por el exterior, Red Mill, montado colosalmente por Alvaro Díez, comienza a pasar caballos, y en la entrada de la recta final se empareja con Touragua y Aurrerá, rebasándolos fácilmente y largándose en ganador hacia la meta, sin inquietarse para nada del postre ataque de Chipirón, que ha vuelto—esta vez por fuera—y consigue quedar segundo, a cuatro cuerpos, seguido

a un largo y medio por Dona Fly, a quien escoltan Jiu Jitsu, Touragua, Aurrerá, Mikado y Oyamires.

No puede extrañarnos la victoria de Red Mill. Es un gran caballo y así nos lo había demostrado en anteriores ocasiones, puesto que solamente había succumbido ante Colleen—para nosotros la mejor tres años—en una carrera en que su jinete se confió algo. Existía la duda de si tendría fondo, pero ayer ha demostrado plenamente esta aptitud al ganar fácilmente a sus contrarios, de los que Chipirón tiene la disculpa de haber estado encaerado, aunque a pesar de todo creemos que el resultado hubiera sido el mismo a esos pesos, que, lógicamente, no debían de ser, puesto que siempre los importados deben conceder cuatro kilos a los nacionales. Dona Fly evocó la táctica y no debió nunca meter el acelerador antes de tiempo. Jiu Jitsu tuvo una actuación poco lucida. Touragua marcó un paso tan vivo que no le quedaron arrestos para el final, lo mismo que le pasó a Aurrerá, que todos los días no va a encontrar las facilidades de su anterior carrera. Mikado tiene la disculpa de haberse rezagado de salida, y en cuanto a Oyamires, es otra clase.

La carrera de vallas registró una emocionante llegada entre los dos pesos bajos, Innovation y Evidence, que se resolvió en favor de la primera. En la prueba de potros triunfó Pandorga, seguida de Pirata, que se rezagó mucho de salida y vino fuerte en los metros finales. Oyane ganó de punta a punta en la carrera de aprendices, Premio Santiago Gallego, que se disputaba por primera vez en homenaje al antiguo preparador de la cuadra de Covarrubias. Por último, en las dos mangas del handicap desdoblado triunfaban, respectivamente, Luck y S'Agaró.

R. L.

## BOXEO Frontón Fiesta Alegre

Mañana, sábado, once noche ¡Dos extraordinarios combates de fondo!

A. Fernández - N. Guerra

E. Cifuentes - V. Carulla

Young Martín - Romaguera

Campeones de España. ¡¡REVANCHAS!!

## ORTIZ - ECHEVERRIA

La venta de localidades, en las taquillas del Frontón Fiesta Alegre, a partir de hoy, viernes, de siete a diez de la noche.

# ESTADIO DE CHAMARTIN PARTIDO INTERNACIONAL

Unica actuación en España de la selección del Uruguay, campeones del mundo

DOMINGO 30 DE MAYO, A LAS 5,30

## sección Nacional del Uruguay-Real Madrid C. de F.

Localidades numeradas.—Socios y público en general. En Alfonso XI, 6, hoy, viernes, y mañana, sábado, de siete a diez de la noche, y el domingo, de diez a una.

Localidades sin numerar, exclusivamente.—Se expendrán en las taquillas de Patos de Mogner, 36, y Goya, 99, desde hoy, de siete a diez de la noche. El sobrante de localidades, si lo hubiera, se despachará en las taquillas del campo desde las 3,30.

Las entradas al campo para SEÑORES SOCIOS EXCLUSIVAMENTE, de las que necesariamente tendrán que proveerse éstos para presenciar el partido, previa presentación del carnet y recibo corriente, se despacharán en las taquillas de Alfonso XI, 6, desde hoy, de siete a diez de la noche.

Santiago Córdoba



Díganos la verdad

“LOS FUTBOLISTAS ESPAÑOLES TRENZAN DEMASIADO LATERALMENTE; JUEGAN MAS PREOCUPADOS DE HACER COSAS ARTISTICAS QUE PRACTICAS.”

SOERENSEN

El equipo italiano del Milán batió ayer en Chamartín a la selección castellana por 5-4. En los últimos minutos, cuando ya se daba por terminada la contienda con un empate, entró por quinta vez el balón en la portería española. Todos los componentes del equipo visitante produjeron grata impresión. Encontramos difícil destacar a uno determinado. Pero al entrar en la caseta de los forasteros nos dirigimos a Soerensen. Saltó mucho a la vista el corpulento y rubio danés, que llevaba el número 8.

—¿Muy cansado? —Nada. —Sin embargo, ya es un veterano, ¿eh? —Tengo treinta años. —¿De futbolista? —Diez. —¿Internacional? —En el equipo danés, naturalmente, dieciocho veces. —¿Siempre con el número 8? —O con el 10. —¿Partido más glorioso que recuerdas? —Cuando ganamos a Inglaterra por 5-2 en la Olimpiada del año 1948. —¿Dónde es usted más famoso, en Dinamarca o en Italia? —Yo creo que en Italia. —¿Porque en Italia entienden más, o porque entienden menos? —No sé que contestarle. —Usted verá. —Tal vez porque en Italia he jugado mis mejores años. —En esos años, un seleccionador inteligente ¿le hubiera designado para formar en una selección europea? —De ninguna manera. —Ha contestado muy rotundo, Soerensen. —Con sinceridad. —Bien. ¿El partido de hoy? —Bello. —¿Por parte de quienes? —En el primer tiempo, por la nuestra, y en el segundo por la de ustedes. —¿Había visto jugar alguna vez a los españoles? —Nunca. —¿Qué le han parecido? —Trenzan demasiado lateralmente; juegan más preocupados de hacer cosas artísticas que prácticas, demasiado reclamo, ¿me entiende? —Perfectamente. Defectos o virtudes, ¿qué? —Juegan muy bien la pelota y tienen ideas muy claras del fútbol. —¿El resultado? —Hoy, 5-4 a nuestro favor. —¿Justo? —No. Debía de haberse quedado en 4-4 o 5-5. —¿Han jugado ustedes todo lo que saben? —Tampoco. Nos faltaban cinco titulares. —De los nuestros, ¿quién le ha gustado más? —Di Stefano se ha hecho

sentir mucho en el campo. Y el que llevaba el número 7. —¿Cómo se llama? —Miguel. Soerensen, ¿qué entiende usted por fútbol? —Para mí es un divertimento. —¿Hace otra cosa además de divertirse con el balón? —Soy profesor de gimnasia y de idiomas. —¿Ejerce? —Todos los días cuatro o cinco horas. —¿Es que no ha ganado bastante con el fútbol? —Sí. Es que me gusta trabajar. —¿Y qué hace con el dinero? —Ahora guardarlo para gastarlo después, cuando esté en Dinamarca. —¿Tiene mucho? —Eso sólo lo sé yo.

—Y su mujer, si está casado, ¿no? —Exactamente, y mi mujer. —Siendo profesor de idiomas, ¿por qué no se le ha ocurrido aprender español? —Por costumbre se limita a levantar las manos en sentido de disculpa. Insisto y dice: —No he tenido posibilidades... —¿Cuándo Soerensen será sólo profesor? —Puede que dentro de un año, de dos o de tres... —¿No le gustaría seguir de preparador? —¡Psch!... —De llegar a serlo, para hacer un equipo mundial, ¿qué tres hombres escogería inmediatamente? —Di Stefano, Puskas—húngaro—y Matthews—inglés. —Lo rubrico...

En Barcelona, Domingo Ortega resultó herido grave y Antonio Ordóñez desorejó a sus dos toros

(RESUMEN DE LAS NOTICIAS DE CIFRA)

BARCELONA.—Corrida de beneficio de las viudas y huérfanos de los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire. Toros de Urquijo—murubés—, terolados y bravucones. Domingo Ortega, en el primero, faena en redondo, naturales, manoleínas y desplantas. Pinchazo y estocada. (Ovación.) En el cuarto, después de unos pases de rodillas, intenta el natural y resulta cogido. Antonio Ordóñez despacha de una estocada. Antonio Ordóñez, en el segundo, gran faena, que termina de media estocada. (Oreja y vuelta.) En el quinto, otra gran faena. Media lagartijera. (Oreja y vuelta.) Carlos Corpas, faena con naturales y un redondo en el tercero. Pinchazo y estocada. (Ovación.) En el sexto, peligroso, faena sin perder la cara del toro. Dos estocadas. (Muchos aplausos.) Antonio Ordóñez salió a hombros.

Parte facultativo: Domingo Ortega sufre una cornada en la cara interna del tercio inferior del muslo izquierdo, con dos trayectorias: una ascendente, que interesa a la piel, tejido celular y músculo vasto interno, de diez centímetros de profundidad, y otra descendente, que diseña la piel hasta la rodilla. Pronóstico grave.—Doctor Olivé Gumá. Ortega fue trasladado al hotel, donde fue nuevamente visitado por el doctor Olivé. Se encuentra bastante tranquilo y sin fiebre, aunque acusando las molestias de las heridas.

Sergio Flores, petición de oreja y muchos aplausos. En esta corrida actuaba de sobresaliente el norteamericano Harry L. Whiney.

EN TALAVERA DE LA REINA TALAVERA DE LA REINA.—Novillos de Buendía. Quinto II, bien en su novillo. Pepe Alcázar, regular. Paquito González resultó cogido. Francisco Escobar, regular. Paquito González sufre lesiones de pronóstico reservado, lo mismo que Quinto II.

EN HUELVA HUELVA.—Novillos de don José Soto, grandes y difíciles. Antonio Cobo, vueltas. Rafael Carbonell, oreja y dos orejas. Paco García Vázquez, aplausos y tres avisos. Carbonell salió a hombros.

EN SANTIAGO DE COMPOSTELA SANTIAGO DE COMPOSTELA.—Novillos de Encinas. Santiago Camará, flojo. Sábulo Azuaje, gris y dos orejas y rabo. Salió a hombros.

EL “CHAMACO” SE AGRAVA CORDOBA.—El novillero Antonio Borrero, “el Chamaco”, que se encuentra en el Hospital de la Cruz Roja a consecuencia de la herida que sufrió el domingo, está más decaído y su estado inspira gran inquietud. A última hora de la tarde se ha celebrado en el sanatorio una junta de médicos, con asistencia del doctor Leal Castaños.

El nuevo espectáculo del Bombero Torero obtiene un éxito ruidoso en Orán

ORAN, 27.—Con la plaza llena, el “Espectáculo Renovación”, del Bombero Torero, en el que están encuadrados artistas de sensacional nombradía, y en el que figuran originales atracciones hizo su aparición en esta plaza con un éxito definitivo. La actuación del gran caricato Eduardín, famoso ya, con su cuadrilla de enanos toreros, fue celebradísima. Las escenas regocijantes se repetían sin cesar, entre el clamor entusiasta del público. Pablo Celis, el genial artista cómico que dirige esta agrupación artística, obtuvo un éxito personal como torero bufo, cortando orejas y dando vueltas al ruedo entre ovaciones. Con el Bombero conjuntaron los números de más positivo mérito e interés los artistas Laurellito, “el Coyote”, y Antóneta. La Empresa, ante el éxito sin precedentes, ha contratado al “Espectáculo Renovación” del Bombero Torero para los días 29 y 30 de este mismo mes.

César Girón cortó tres orejas y un rabo en Córdoba y salió a hombros

GANO EL TROFEO MANOLETE, OFRECIDO PARA EL TORERO DE MAS BRILLANTE ACTUACION EN LA FERIA

Algún misterio tendrán los estrochos—en toda la plaza cordobesa las apreturas es lo normal—chiqueros de la plaza cordobesa, y deseamos que sea circunstancial para conseguir que los toros salgan mansos. La segunda corrida de lo Albaserrada de Escudero, bien puesta en general, ha dado juego de morichones, que se enfadaban muy pronto y tiraban calamechazos siniestros a diestros. Tenían fuerza, dígalo el reserva y los de tanda, que caían al suelo como fardos, pero apenas los bureles sentían la lanza, se dolían y buscaban el bulto con frenazos y cortas arrancadas cerriéndose, y de estas anti-toreras cualidades tuvieron casi todos los toros para regalar, especialmente los lotes de Martorell—verde y oro—y Aparicio—plomo y oro—, sin que fuese muy allá el de César Girón—barquillo y oro—, héroe de la tarde.

De las ganas de triunfar que tenía Martorell da idea el que brindase su primer toro a Machaquito, tan terne en un palco. Que un torero cordobés brinde a un maestro auténtico de la definitiva escuela torera cordobesa es comprometerse a mucho; pero Martorell está en su plenitud, en espera de que un toro medio le embista. Menos de medias acometidas tenía su primero, pero José María puso toda su voluntad, valor y arte para conseguir una faena subrayada con ovaciones, porque en los naturales y redondos, Martorell derrochaba guapeza, cerca, cerquísima, y convertía los adornos de giros y manoleínas en emocionantes pases fundido con el toro. Un torerísimo desplante final, arrodillado, colmó el entusiasmo de las gentes y comenzó la petición de oreja.

Martorell, después de pinchar en lo duro, se le ladeó el acero, clavado hasta la empufadura, y por esto no se llevó la oreja que pedía la plaza y si unas grandes ovaciones en la vuelta y saludo. Parecía ser alegrillo el cuarto, porque de salida acometió a un prospecto que se movía en la arena y remató en tablas y fue alegre de arrancada al tomar el solemne capote de Martorell; mas apenas el buen picador Muñoz entró en funciones, el toro se acobardó y, en complicidad con el aire, quedó difícil y desagradable para la muleta. Martorell, tenso su amor propio, jugándose el tipo, intentó hasta el natural con aguante angustioso. El animal no arrancaba y cernía sus defensas en busca de rasgar telas y pelleja. Martorell, después de hacer por torrear más de lo que el toro merecía, macheteó eficaz para cuadrar y dejar media espada en el hoyo y en la plaza ese perfume torero del pondonoro tenso y el hacer lo imposible contra la suerte.

En esas engañosas salidas de los bureles, el segundo, cárdeno, de bonita lámina, parecía hacerlo reposado, como si llevase sangre brava. Hasta curioso los tendidos próximos a los chiqueros, en los que Camará y sus hijos estaban en una barrera, a la que Julio Aparicio les había enviado su capote de lujo. Aparicio lo enceló bien, y Centro de Sanlúcar clavó medio metro de garrocha. Gracias a este castigo, el toro no llenó el taller de reparaciones, porque se puso flamenco patoso y si no tiene delante un torero tan conocedor y seguro como el madrileño, el disgusto hubiese sido no de desagradado pasajero, sino de lágrimas y quebrantos. Aparicio encontró difícil el camino de la espada y, como quería torrear, apenas el quinto era picado muy hábilmente por el Belámpago, tanteó Julio, y qué voluntad y ganas no pondría hasta fuese el cobardón animal a pegarse a las tablas, que la plaza le ovacionó, y en esta ocasión despachó pronto con la espada para esuchar la ovación final antes que la plaza decaiese, como en casi todos arrastres, una pita sonora al astado camino del desolladero.

César Girón cortó en Córdoba tres orejas y un rabo y se lo llevaron a hombros por la puerta grande. César Girón tuvo enemigos medio torerables, y esto dicho con optimismo, porque al banderillar superiormente—tenía que saludar desde los medios después de cada tercio, ovacionado en grande por el público—los astados le ponían el hocico en la frente, y el sexto le rasgó por el codo la casaca en un derrote fiero, cuando César clavaba con guapeza y facultades los rehiletes.

César, con la capa, se cefía en verónicas, jaleadas con ovaciones tonantes, y derrochaba vistosidad y valor en un variado repertorio de quites. Las manos de los espectadores no tenían ni un momento de desazón, porque si la tela

bicolor lucía esplendorosa, en los seis pares había variedad de cite—desde el centro, desde el estribo, de espaldas, con aguante—y tino para meterlos en el ruedo de una peseta. Cada vez que César tomaba la muleta surgía en la Plaza ese run-run de la expectación, desgranado luego en ovaciones interminables. El tercer toro se lo brindó al “tío Caniyitas”, ingenioso cronista taurino y cordobés integral. Le derrotaba alto el toro en unos impresionantes ayudados junto a tablas para encelar a la res, suavemente conducida al platillo, para allí César torrear al natural, cerrados los nobles pases por otros de pecho espeluznantes. Muy cerca el torero, muy templadas y fáciles las muñecas, no movía las zapatillas, y las suertes resultaban bellas y emocionantes, y caldeado al máximo el entusiasmo de la Plaza, y el toro vencido y dispuesto a encerrarse en tablas, y en ellas, en tan difícil terreno, Girón, en giraldinas de rodillas, desbordó el torrente de entusiasmo, luciendo además en atorlados e improvisaciones salerosas, porque el torrear tan serlo y tan bien como toró al natural no está reñido con derrochar alegría en adornos ceñidos y poner remate a su triunfo a volapié, reñido con el verduguillo.

Cortó César oreja, le acamaron en su girar por el ruedo y saludó. Y en el sexto llegó a la apoteosis, con la suerte de ser atrapado entre barreras un esponjoso, que hubiese descompuesto más al toro, centrado en un hondo picazo de Antonio Díaz, y sin noble arrancada, como queda dicho, al rebanarlo en banderillas el codo izquierdo a César. Si ya había demostrado Girón ser un torero artista y variado, su conocimiento de la lidia efectiva brillaba en la habilidosa y justa preparación del sexto para sujetar y seguidamente ceñirse con la derecha, la Plaza, en un joleo continuo y las ovaciones apagando la música y el jaleo de la multitud entusiasmada. Tan torero

Esté alud torero, que suma a sus dominios las dos ferias más fundamentales del Sur, no se le resistirá ninguna Plaza, por fuerte que sea. Ya viene hacia las tierras castellanas, ya seguirá por el Norte y para los otros tres puntos cardinales del toreo. Y cuidado no se adueñe de la brújula, que conocedor philo lleva. Su triunfo de la tarde lo redondeó, emocionado, César Girón al serle entregado el trofeo de la feria, ese Trofeo Manolete, el torero que hasta su último momento enseñó y creó tantas cosas grandiosas para el toreo. César guardará este galardón emocionado. Este César torero es también de los que saben que en el toreo hay que entregarlo todo—arte, corazón—para recoger todo—gloria, fortuna—lo grato que tan difícilísimo arte tiene.—BELLON.

Este César torero es también de los que saben que en el toreo hay que entregarlo todo—arte, corazón—para recoger todo—gloria, fortuna—lo grato que tan difícilísimo arte tiene.—BELLON.

LA NOVILLADA DE AYER EN LA MONUMENTAL DE LAS VENTAS Resultó cogido grave Jaime Bravo

Nuevo llenazo en la Monumental para ver a Jaime Bravo, José Ordóñez y Antonio Vázquez, con reses de Clemente Tassara. Antónito Vázquez, que es el menor de los hermanos de Pepe Luis, hacía su presentación. Jaime Bravo toró bien de capa y comenzó la faena con pases por alto, seguidos de cinco al natural. Prosiguió con otros de distintas marcas y cuando sacaba al novillo hacia los medios fué enganchado al dar un muletazo y corneado aparatosamente. Le sustituyó Pepe Ordóñez, que se limitó a matar, no con mucha fortuna.

Pepe Ordóñez toró por verónicas como él sabe hacerlo. En la faena hubo de todo: pases buenos y pases regulares. Mató bien. Se le ovacionó y dió vuelta al anillo. Mató también al quinto de la tarde, con el que estuvo muy torero, sobresaliendo en el trasteo un pase por alto, estupefando. Se adornó por manoleínas, bien acogidas por el público, y coronó la faena con un estocazo superior, que le valió otra ovación y otra vuelta al ruedo.

El debutante, Antónito Vázquez, despachó a los novillos corridos en tercero, cuarto y sexto lugar. Al primero lo citó desde largo al natural; fué paso a paso acortando la distancia, hasta que logró la serie, rematada por el de pecho. Siguió con la derecha muy bien, hasta que el novillo lo cogió y recogió. Se levantó el muchacho con coraje y mató a su enemigo de una estocada sin puntilla. Se le premió con oreja y vuelta al ruedo. Al cuarto, con el cuerno roto de un contronazo con el peto de un caballo, se limitó el debutante a darle unos muletazos y matarlo de media y descabello. Y en el que dió fin a la corrida, Vázquez estuvo muy bien de capa, con el sello inconfundible de familia, y lo brindó al público. Muy cerca y muy valiente toró por naturales, rematados con un mollate, hasta dar fin del toro de la corrida, que resultó disteada y breve.—ROL

Jaime Bravo fué asistido por el doctor Jiménez Guinea de las siguientes lesiones: conmoción cerebral, contusiones en la región nasal, pequeña herida incisa en la región palpebral superior derecha, contusión con lesión en la mucosa en la región labial superior y herida por asta de toro en la región escrotal, con herida visceral. Pronóstico grave.

EN VISTA-ALEGRE Actuó “Carrusel 1954” Llapisera, creador del toreo cómico, presentó en esta plaza su espectáculo “Carrusel 1954”, que durante un par de horas deleitó al público con sus números musicales y de toreo cómico. Hubo muchas ovaciones para todos los artistas, y en la parte sería actuó un novillero con mucha afición y valor que prometía cuajar en un espada de cartel. Este muchacho, Miguel Temprano, ante un novillote no muy bonavante, toró con la capa lucidamente, y con la muleta cuajó pases de todas clases, siempre ceñido y torero. Con la espada es natural, por poco placeado, que está menos suelto. Muchas ovaciones animaron a Miguel Temprano, que pide novilladas picadas.—X. X.

En su sitio estaba Girón, que en un pase de pecho provocó la arrancada de un puntapié en el hocico del toro, que después de sorteado con tanto arte, seguridad y emoción, antes de apagarse el poco gas de sus arrancadas, César completaba la faena y hacía subir, si era posible, el entusiasmo en unas toreras filigranas entre los pitones y poner apoteósico remate a la grandiosidad de su faena a volapié puro hasta la vesludura.

Todo eso de que Córdoba es callada y tranquila quedó en frase, porque la Plaza entregó su más ruidoso y entusiasta clamor a César, y cuando ya le llevaban las dos orejas del toro, tuvo el aguacillo que volver por el rabo, y con estos trofeos en la mano César, a hombros de los entusiastas, ovacionado por la Plaza, que no se movía hasta verle salir triunfante por la puerta grande, como un gran capitán del toreo, clavaba su bandera triunfal en esta tierra de toreros fundamentales, como ya fué dueño y señor de la Plaza de Sevilla.

César Girón ha encontrado su personalidad torera. Lo hace todo, lo domina todo: sabe, se dice, torrea, lidia, banderillea, muletea, improvisa y mata.

Este alud torero, que suma a sus dominios las dos ferias más fundamentales del Sur, no se le resistirá ninguna Plaza, por fuerte que sea. Ya viene hacia las tierras castellanas, ya seguirá por el Norte y para los otros tres puntos cardinales del toreo. Y cuidado no se adueñe de la brújula, que conocedor philo lleva.

Su triunfo de la tarde lo redondeó, emocionado, César Girón al serle entregado el trofeo de la feria, ese Trofeo Manolete, el torero que hasta su último momento enseñó y creó tantas cosas grandiosas para el toreo. César guardará este galardón emocionado.

Este César torero es también de los que saben que en el toreo hay que entregarlo todo—arte, corazón—para recoger todo—gloria, fortuna—lo grato que tan difícilísimo arte tiene.—BELLON.

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Domingo 30, 6,30 tarde, seis toros de los señores HIJOS de don Graciliano Pérez Tabernero para

ANTONIO MEJIAS (Bienvenida)

Plaza de Toros de Aranjuez

Domingo día 30, seis tarde, tradicional corrida. Seis magníficos toros de don Atanasio Fernández para

ANTONIO ORDÓÑEZ CHICUELO II

VICTORIANO POZADA

Despacho de billetes: en Aranjuez, en los sitios de costumbre, y en Madrid, en “La Pañoleta”, Jardines, 26. Gran servicio de trenes y autobuses

NOVILLADAS

PALMA DE MALLORCA.—Novillos de doña María Sánchez de Terrones, pequeños y de poco poder.

Rafael Padrosa, ovación y oreja.

Javier Gómez, ovación y oreja. Manolo Zúñiga, oreja y gran ovación.

Los tres diestros fueron despedidos con una ovación.

EN MALAGA

MALAGA.—Novillos de Buendía, blandos de remos. M ndes, palmas y oreja. Chiquitín, gran ovación y oreja. Manolo Segura, gran ovación y dos orejas y rabo.

Los tres diestros fueron paseados a hombros por el ruedo.

EN PAMPLONA

PAMPLONA.—Novillos de doña María Sánchez de Terrones, que dieron poco juego.

Carles, vuelta. Orive, aplausos y gran ovación.

El Turia, muchos aplausos y vuelta.

EN LOGROÑO

LOGROÑO.—Novillos de don Fidel Rubio, Madridillo, vuelta y aplaudido.

Plaza Toros Vista Alegre

MARANA, SABADO

6,15 tarde, novillada extraordinaria. Repetición de los triunfadores. Seis novillos del conde de Ruiseñada

Rafael Mariscal

Tomás Sánchez Jiménez Jesús Sánchez Jiménez

Domingo 30, 6,15 tarde, seis novillos de Sorando

José Rodríguez Manolo Márquez Gilberto Zamudio (Chamaco)

de Barcelona, Sevilla y Méjico.

Localidades, desde hoy, viernes.

# HUMOR en el VALLE

POR MONTE BARRETT



### RESUMEN DE LO PUBLICADO

Graddy Scott, al regresar a su modesta casita rural en Tejas, halla asesinados por los indios a los dos únicos miembros de su familia: su madre y su hermana. Sin otro norte que vengarse, marcha a la ventura hacia el Oeste y es recogido por Tom Williams — dueño del rancho orke W —, quien, en unión de su esposa Ma, le protege. Y el joven recibe enseñanzas que le hacen maestro en el manejo de las armas, el dominio de caballos salvajes y cuanto se relaciona con una vida de rudeza y audacia. Un día, Graddy, con gran oena de sus benefactores, parte para alistarse en la Policía del Estado, que había sido nuevamente organizada en aquel año de 1870; pero desiste a causa de un incidente ocurrido en la oficina de reclutamiento y retorna al rancho. Luego de participar victoriosamente en una escaramuza contra los pieles rojas se ve absorbido por el ambiente de lucha que caracteriza a las diferencias surgidas — a causa de los pastos y el agua — entre granjeros y vaqueros, y cae gravemente enfermo de fiebre tifoidal poco antes de registrarse una terrible matanza de vaqueros ante la indiferencia del viejo y alcoholizado sheriff Sparke, que muere en otra reyerta, y al que manejaba a su capricho un intrigante y apuesto sujeto apellidado Rowden, quien se prenda de la bella muchacha Cleo Soames, y ocupa rápidamente el vacante puesto de sheriff. Cleo, contra la voluntad de su padre, corresponde a la pasión del aventurero. Víctima de las maquinaciones de Rowden cae asesinado Tom Williams, y entonces Graddy Scott jura no tener descanso hasta que venga la indignante muerte de su protector, y para las oportunas averiguaciones se desplaza a la localidad de Apache y a otros puntos. Y trabado conocimiento con Cleo Soames y con la íntima amiga de ésta Letty Reid, en cuyo hotel de viajeros se hospeda. Por otra parte, Cleo comienza a sospechar que Rowden es un malvado, y es objeto por parte del mismo de una brutal agresión. Y en un "saloon", Graddy es provocado por orden del nuevo sheriff e interviene en una reyerta de la que resulta un muerto. Rowden hace que se acuse a Graddy de ser el autor de los disparos — vi embustoso —, y el muchacho queda detenido y encarcelado, urdiendo Rowden una celada que consiste en facilitarle la fuga y hacerle asesinar con el pretexto de tal huida; pero los planes de los malvados fracasan, pues Letty, sospechando algo, se persona en la prisión cuando Graddy se dispone a abandonar, y le advierte para que tome precauciones. Graddy logra escapar indemne y en plena pradera encuentra a Cleo Soames, que regresa a su rancho después de una borrachosa escena con Rowden. Graddy logra después localizar a uno de los asesinos de Tom Williams apellidado Unger, e inicia su venganza, matándole.

CONTINUACION (37)

—¿Y quién no? La ciudad está hirviendo con todo ese asunto. ¿Y no se figure que yo estoy a su lado! Un hombre que arranca cabelleras como un... un comanche!

Le sorprendió la violencia de su cólera. No la comprendía.

—Parece que eso le irrita a usted un poco más que a mí. Creí que estaba usted más enterada de los métodos de los Ballderos. Nosotros siempre arrancamos la cabellera.

—Usted ha estado luchando contra los indios. Ellos le hubieran arrancado la cabellera si hubieran podido. Pero éste era un hombre blanco.

—Cierro. ¿Y qué hombre blanco! — prorrumpió, desdenoso —, formaba parte de una cuadrilla de bandidos. Eran seis contra uno cuando asesinaron a Tom Williams. Y luego corrieron a esconderse. Tom me y pretende que llevaban máscara. Es un truco para encubrirlos; pero no les serviría de nada el esconderse. Estoy siguiendo el rastro de cada uno de ellos.

—¿Y cómo sabe usted que estaba con ellos? — Letty se sentía

ahora más curiosa que indignada.

Graddy se sacó de la camisa la estropeada pistola, y refirió cómo había identificado a Unger.

—Pero usted no es la ley, Graddy. Si tenía tales pruebas, ¿por qué no las ha presentado a las autoridades?

—¿A qué autoridades? ¿A Toomey? Yo sé que él estaba allí. ¿A Rowden? No estoy muy seguro de ello, pero parece ser el jefe de todo este equipo. Todos los otros reciben órdenes de él. Aquí no hay ley.

—Pero arrancarle la cabellera — no podía sacárselo de la cabeza. Toda la ciudad está horrorizada de este salvajismo.

—Yo me propongo que sean los asesinos quienes se horroricen — replicó Graddy. — No lo considero más que como una manera de acabar con los delitos. Por esta razón dejé mi men-

—Será mejor que quede usted al margen de todo esto.

—Me las podré arreglar, Graddy — no había ahora tiempo para vacilaciones. Su mente estaba ocupada en formar un plan. — Saldremos por la parte de atrás. Si alguien nos ve, dirá, simplemente, que Letty Reid ha encontrado novio.

—Creo que quizá sí — sonrió él. — Pero, de todos modos, no quisiera que usted se mezclara en esto. No quiero que sufra usted ninguna molestia. Saldré por una ventana trasera.

Cruzó la habitación donde se había reunido con Cleo, y la recordó mientras seguía su camino en las sombras.

—Tenga cuidado — le advirtió Letty.

—No se preocupe. No me cogerán — prometió. — Tengo que acabar mi tarea.

Tenía ya la rodilla en el borde de la ventana.

brá sucedido a aquellos chiquillos para que cierren la boca de ese modo?" Aapresuró el paso.

Ma le dirigió una mirada. Ohmie vio la preocupación en sus ojos.

—¿Dónde están los muchachos?

En el rostro de Ma se dibujaba claramente la inquietud. Hizo un gesto apuntando a la cabaña.

—Será mejor que no vayas, Ohmie. Podrías ir a recoger maíz. Hay aún dos horas de sol.

Había allí algo que Ohmie no podía comprender.

—Voy adentro — respondió.

En el interior se encontró a dos forasteros. Eran hombres del "sheriff", que solían cabalgar con su padre. Vestían de una manera sospechosa. Lo mismo que vaqueros. Taconeaban fuerte, el cuero crujía y sus espuelas repiqueteaban. Había aprendido a desconfiar de estas cosas. No era extraño que hu-

—¡Ben, bien! Me alegro de que estés ya aquí.

Ohmie encontró algunas ocupaciones en torno al hogar, esperando encontrar una respuesta que explicase la presencia de aquellos forasteros. Siguieron jugando a las cartas sin prestar atención, ni aun a su padre.

Pakebusch daba vueltas junto a la mesa sin poder poner atención en el juego. Sus ojos estaban desviados hacia la puerta.

—¿Qué planes habéis hecho?

—preguntó finalmente.

—Míete en tu camisa — Charlie Springer barajó las cartas. — Ahora que estamos aquí, nos cuidaremos de todo. Déjate de andar molestando. Lo peor de tu caso es que tienes mucho miedo.

Pakebusch lanzó otra mirada más hacia la puerta.

—Sí, sí; yo estoy asustado y vosotros os reís; pero Graddy Scott viene tras de mí con un

nar a Graddy Scott. El muchacho le había gustado. Miró con odio a los hombres que jugaban a los naipes. Eran incapaces de compasión; trataban a Pa como al polvo que tenían bajo sus botas. Ella recordaba sus torpes excusas cuando le sorprendió intentando alejarse. Su timidez le había ayudado a que ella le creyese. Se dirigió hacia la puerta, moviéndose cautelosamente.

Charlie Springer la detuvo.

—Espera un momento, hermana. Será mejor que se quede aquí hasta que se acabe este trabajo. Usted ya sabe para qué estamos aquí ahora.

—He de ir a ordeñar. Debería haber empezado ya.

Pakebusch, sudando bajo el desprecio de aquellos hombres, aprovechó la ocasión para aferrar su autoridad.

—Sí, sí, Vete. Siempre te retrasas.

Y le dió una patada. Su pesada bota le hizo dar una vuelta.

—Déjala que vaya, Charlie. Pete se encogió de hombros. No hay perjuicio en ello.

Ohmie salió a patita con un humor de perros. Otras veces había salido peor librada; pero aquella patada ante unos extraños la hizo enfurecerse. Una vez libre de las miradas que podían espiarla, se dirigió hacia el río. No había formado ningún plan. Sólo deseaba alejarse hacia el remanso, que era su santuario.

Era fácil alejarse de la cabaña sin ser vista. Era tarde y las sombras se espesaban. Las ventanas se veían negras, cuando miró hacia atrás. Esto la recordó que algún peligro amenazaba y un escalofrío le recorrió por el espinal.

¿Estaba en lo cierto? ¿Y vendría allí Graddy? ¿Por qué creían que quería matar a Pa? Le era difícil creerlo; pero recordó el terror de su padre y entonces quedó convencida.

Se sorprendió al ver cuán claramente podía recordar a Graddy. Era muy diferente de todos aquellos otros hombres. Le había parecido un hombre honrado y había creído lo que él decía.

Se imaginó el ruido de disparos en la casa, que le conculcarían la muerte de Graddy. Quedó sobrecogido de terror. Comenzó a correr sin detenerse hasta llegar al río.

Tenía miedo. Pero no de la noche, ni de los ruidos familiares. El miedo que le asaltaba era por los que acechaban en la cabaña. ¿Qué ocurriría si Graddy venía por otro camino? Comprobó entonces que era por él por quien se inquietaba. Debía librarle de los que le esperaban emboscados. Una vez resuelta, volvió hacia atrás, apostándose cerca de la última cabaña, según se venía por el camino. Quizá viniera por allí.

Aunque escuchaba atentamente, no le oyó acercarse. Había venido como la vez anterior, y dejó su caballo trabado en la orilla sur. Nadó silenciosamente. La primera cosa que le alarmó fué el chapoteo del agua cuando llegó a la orilla.

—¡Graddy! — llamó. — ¡Graddy!

Aquella llamada repentina le delató.

—¡Graddy! — llamó de nuevo. — La respuesta llegó sorprendentemente cercana. Todavía no le había visto.

(Continuará.)

(Tras llevada con autorización de la Editorial Lule de Caralt.)



—¿Qué mensaje? No he oído nada de él.

Pensó en ello un momento.

—Creo que la ciudad no se habrá enterado, porque Rowden no quiere que se sepa — se decidió, finalmente. — Dejé un mensaje escrito, en el cual se mencionaba a Tom Williams. Deseaba que todo el mundo supiese por qué había muerto Unger. Pero no importa. Los hombres a quienes iba dirigido ya lo han entendido.

Letty no encontró respuesta para esto. Todavía le repugnaba la idea de que arrancase la cabellera. Le contemplaba a media luz y podía ver en su rostro aquel obstinado propósito, el cual le hacía comprender mejor lo que había sucedido. Se veía aturullada por el hecho de despreocupar aquella hazaña al mismo tiempo que le gustaba el hombre a quien censuraba.

—Se debería usted marchar, Graddy. Es arriesgado volver aquí.

—He de volver aquí con frecuencia. Mi tarea está empezando — había advertido el cambio producido en ella. — ¿No me dirá usted quién es el que lleva una mano vendada?

Letty vaciló al responder:

—Haga el favor de no preguntármelo, Graddy.

El recogió su rifle.

—Déjeme que le acompañe — Letty temía por él. — Podré sacarle de aquí como lo hice la otra noche. Conozco a esta gente. No sospecharán de mí.

En su interior acechaba un pensamiento inquietante: ¿qué diferencia había entre ayudar a huir a un homicida y dar el nombre del hombre con la mano vendada?

—¿A dónde va usted? — preguntó Letty.

—A por Kurt Pakebusch.

Luego la ventana quedó vacía. Se oyó el golpe de sus botas en el suelo y Letty pudo seguir por poco tiempo sus movimientos. Pronto se perdió en la noche su sombra silenciosa.

Ohmie se encontró con dos caballos ocultos entre los árboles, cerca de su remanso. Lo primero que se le ocurrió era que Graddy había regresado. Pero había allí dos caballos. Se acercó cautelosamente hasta un claro por si se oían voces; pero no se oía nada, excepto el ruido de los caballos mientras roncaban. Aun después de haber explorado entre la maleza alejándose de no encontrar a nadie, seguía sintiéndose intranquila. Seguramente los jinetes volverían. No se atrevía hoy a arriesgarse a nadar. No podía identificar ninguno de los dos animales. Lo cierto era que no pertenecían a nadie de la vecindad. Una de las sillas era para ella muy extraña. Nunca hasta entonces había visto "tapaderos". Examinó curiosamente aquellas cubiertas de los estribos.

Su padre estaba en la ciudad y ella abandonó temprano el trabajo. Se sentía disgustada contra los forasteros, que habían estropeado su diversión, mientras se encaminaba hacia la cabaña. No era corriente ver tanta tranquilidad en aquel lugar. De ordinario los muchachos solían estar armando bullicio. Cuando se acercó vio a su madre en un rincón, con un cubo de ropa. "No pasa nada malo — pensó —, en otro caso, Ma no se ocuparía en sus tareas con tanta tranquilidad. Pero ¿qué les ha

revólver, y tengo motivos para estarlo.

Ohmie, levantando una marmitta, se quedó rígida, escuchando.

—No es para tanto, amigo. ¿Para qué estamos aquí nosotros? — ahora también Pete estaba mirando hacia la puerta. — Si aparece por aquí, todas sus preocupaciones se acabarán. Le cazaremos. No tiene ninguna probabilidad.

Ahora comprendió Ohmie por qué estaban ocultos aquellos caballos junto al río. El vergonzoso miedo de su padre le había dejado un mal sabor de boca. Había una especie de falta de pudor en aquel pánico. A ella no le agradaba Pa y desconfiaba de su violento temperamento. La azolaba con cualquier pretexto. Se había sentido avergonzada de él aun antes de que se le burlasen los forasteros. Se sintió conturbada al oír mencio-

—¿Qué hacen ustedes aquí?

—Esperando a su padre, querida. Llegará aquí muy pronto.

—¿Han dejado sus caballos junto al río?

—Eso creo. Y ahora sea usted buena muchacha y estése quieta.

—¿De quién se esconden ustedes? — preguntó.

Rieron los dos hombres.

—Tiene ojos en la cara, Pete. Ella se quedó mirando al hombre a quien llamaron Pete, esperando una respuesta. Afuera podía oírse el ruido del galope de un caballo. Algún que debía tener mucha prisa. Los hombres lo oyeron también y sonrieron.

—Este será su padre — dijo Pete.

—Y viene echando espuma — su compañero lanzó una carcajada —. Perseguido por su sombra. ¿No es eso?

Ohmie estuvo contemplando a los forasteros mientras llegaba su padre, llena todavía de sospechas, aunque parecía cierto que eran amigos. Pa se mostró contento de verles, aunque pareciera un tanto raro. Su rostro estaba muy pálido y su boca le colgaba débilmente, mostrando sus dientes carlados.

Saludó con vehemencia a sus visitantes.

biése tanta tranquilidad. Los niños estaban a su alrededor contemplándolos — mientras jugaban a los naipes. Ambos la miraron cuando entró.

—Pase y cierre la puerta, señorita — dijo. — el de tez más oscura. Estaba muy elegante. Unas joyas brillaban en sus puños de cuero, sus suaves botas estaban adornadas con ribetes y en su indumentaria había un aire ostentoso.

—¿Qué hacen ustedes aquí?

—Esperando a su padre, querida. Llegará aquí muy pronto.

—¿Han dejado sus caballos junto al río?

—Eso creo. Y ahora sea usted buena muchacha y estése quieta.

—¿De quién se esconden ustedes? — preguntó.

Rieron los dos hombres.

—Tiene ojos en la cara, Pete. Ella se quedó mirando al hombre a quien llamaron Pete, esperando una respuesta. Afuera podía oírse el ruido del galope de un caballo. Algún que debía tener mucha prisa. Los hombres lo oyeron también y sonrieron.

—Este será su padre — dijo Pete.

—Y viene echando espuma — su compañero lanzó una carcajada —. Perseguido por su sombra. ¿No es eso?

Ohmie estuvo contemplando a los forasteros mientras llegaba su padre, llena todavía de sospechas, aunque parecía cierto que eran amigos. Pa se mostró contento de verles, aunque pareciera un tanto raro. Su rostro estaba muy pálido y su boca le colgaba débilmente, mostrando sus dientes carlados.

Saludó con vehemencia a sus visitantes.

**CRÉDITOS Y VENTAS A PLAZOS**

**BICICLETAS**

- POR 2,50 DIARIAS, mejores marcas. DURAMAS. Almirante, 16.

**CREDITOS**

- ASEGE. Hasta 30 meses sin aumento ni fador todos artículos. Atendemos domicilio. Esparteros, 12. 911305.

**MUEBLES**

- VEINTE MESES comedores dormitorios, tréscios muebles de encargo, casas con pieles. DURAMAS. Almirante, 16.

**RELOJES**

- POR 2,50 DIARIAS, mejores marcas. DURAMAS. Almirante, 16.

Para anuncios en esta sección: Teléfono 21-45.

Siete preguntas a OLIVIA DE HAVILLAND, que se encuentra en Madrid para actuar en una película española



Su voz melancólica delata su romanticismo. La vemos en "Si no amaneciera", para nosotros su mejor película...

A inolvidable intérprete de "Nido de víboras" se encuentra entre nosotros. Actuará en la película "La princesa de Eboil", que se realizará en nuestros Estudios.

Hoy, "Hedda Gabler", en Pompeya, Palace e Infanta Beatriz



Una extraordinaria película que en España presenta Filmox es el nuevo acontecimiento cinematográfico que hoy van a registrar los selectos cineastas Pompeya, Palace e Infanta Beatriz...

ve y nos divertiría de forma magistral; ella triunfó en el teatro, y por ello, como Broadway es al teatro lo que Hollywood al cine...

NOTICIARIO CINEMATOGRAFICO

Barbara Stanwyck ha sido elegida por el productor de la Columbia, Lewis J. Rachmil, para compartir honores estelares con Glenn Ford en "Rough Company"...

Judy Holliday, luego de haber terminado su risueña obra para Columbia Pictures, "La rubia fenómeno", ha regresado al mismo Estudio para nuevamente hacerse cargo del papel estelar en "Phifi"...

¿QUIERE DARNOS SU OPINION?

Si ya ha visto usted la película "HAY UN CAMINO A LA DERECHA" que se proyecta en los cines PAZ y CALATRAVAS, nos interesa su opinión.

ES UNA PELICULA ESPAÑOL, QUE EMOCIONA E INTERESA

"LOS HEROES DEL DOMINGO", UNA EPOPEYA DEPORTIVA MODERNA

El fútbol, el deporte que apasiona a las multitudes, ha servido al magnífico cine italiano para realizar la mejor película deportiva de todos los tiempos.

"Los héroes del domingo" cuenta con un extraordinario reparto, encabezado por Raf Vallone, Cosetta Greco y Elena Varzi.

Guerra de guerrillas

Con heroísmo, audacia y valor frente a frente, sin tregua, defendiendo palmo a palmo el terreno de su patria...

Hay un camino a la derecha. DE EXITO DE LA EMOCIONANTE PELICULA. SEMANA CINEMAS PAZ Y CALATRAVAS SEMANA

CARTELERIA DE MADRID + CARTELERIA DE MADRID + CARTELERIA

GACETILLAS

"LA PRUDENCIA EN LA MUJER" Maravillosa lección de una reina enfrentada con el odio y la ambición de los nobles de su época.

TEATROS

Funciones para mañana

ALBENIZ.—7 y 11: Una rubia peligrosa. (Nueva versión espectacular de A. y M. Paso y maestro Montorio). ALCAZAR.—(21-22-52. Revistas Casal-Andrés, 7 y 11: ¡A lo loco, a lo loco! (Localidades sin aumento para varios días.) CALDERON.—(39-13-33. 7 y 11: Antonio Molina en Hechizo, de Perelló, Montorio y Gómez, con Tona Radely. CIRCO AMERICANO.—(Solar Goya. Teléfono 35-49-05.) 7 y 11: ¡3.ª semana triunfal! ¡Kongo! El mayor espectáculo del mundo en la realidad. Despacho localidades con 3 días sin aumento. Zoo. Visita fieras todos los días permanente. CIRCO PRICE.—7-11. ¡Exitazo! Niña de Antequera, Lola Carmona, Manuela de Ronda, Luis Rueda, Lucy Morales, Poeta Gitano, etc. ¡Nuevo grandioso espectáculo flamenco! COMICO.—(Pepe Alayate con Rafaela Rodríguez.) 7, 15 y 11: ... Y quien munda eres tú. COMEDIA.—(Cía. de Fernando Fernán-Gómez.) 7, 30 y 11: El caso del señor vestido de violeta, de Miguel Mihura. Una graciosa comedia con una maravillosa interpretación. ESPAÑOL.—7, 15 y 11: La prudencia en la mujer (de Tirso de Molina, en refundición de Félix Ros), interpretada por María Arias, José M. Seoane y toda la compañía titular. Dirección: Modesto Higuera. Precios populares. 15 pts. butaca de patio. FUENCARRAL.—(Compañía de revistas Mary Begoña, Antonio Garsía.) 7 y 11: Los dos de Elias. INFANTA ISABEL.—Tarde, 7,30; noche, 11,15: La viuda es sueño (De Tono y Jorge Llopis. 160 y 161 representaciones.) Cada frase, una carcajada. LARA.—7, 15 y 11: El genio alegre (de Serafín y Joaquín Álvarez Quintero). Por Pepita Serrador, Ana Adamuz, Mariano Azaña, José Sancho Sterling, Pastor Serrador, Luisa Sala, Angel Terrón, Angeles Velasco, Ramón Elias, Asunción Mateos y toda la gran compañía. LATINA.—7-11: Su Majestad el Folklore. Manolo el Malagueño, Manolo Castellano, Lola Pastor, Antonita Andalucía, Maruja Baena, Armando de Lirio y otros artistas. LOPE DE VEGA.—(22-20-81.) 7,30 y 11,15: Celia Gámez en su gran creación dólara. (Dos últimas semanas.) MADRID.—(21-56-94.) 7-11: Conchita Piquer con su maravilloso espectáculo Salero de España (Quintero, León, maestro Quiroga). Temporada popular. MARAVILLAS.—7 y 11: La Niña de la Palma (con Pepe Barceñas y Conchita Martín, Juanita Azores, Hermanas Bernal, Juanita Osuna y 20 atracciones). Precios populares. MARIA GUERRERO.—(31-76-94.) Tarde, 7,30; noche, 11: 7.ª semana triunfal de Crimen perfecto, de Knott, versión López Rubio. Primeras figuras: Guillermo Marín, Asunción Sancho, Antonio Puga, José Bruguera. Director: José Tamayo. ¡Un éxito mundial del teatro policíaco! MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) 7 y 11: Grandioso éxito de Ana María. Original de Muñoz Román; música del maestro Padilla. Protagonista, Queta Claver.

REINA VICTORIA.—(Zori-Santos-Codexo.) 7-11: Tres caballeros. ¡Divertidísima revista! ZARZUELA.—(Compañía Internacional de revistas Gasa.) 7 y 11: ¡Todos a la Zarzuela! (por Carmen de Lirio, Mary Santper, Maruja Tamayo, Carmen Segarra, Maruja Blanco, Verdaguera, Lalo Maura). Domingo, despedida.

Cines (sesiones numeradas)

Amaya.—Alicia en el país de las maravillas. AVENIDA.—7-11: Soplo salvaje (Gary Cooper, Barbara Stanwyck, Ruth Roman). BARCELONA.—7-11: La isla del deseo (Linda Darnell-Tab Hunter). Technicolor. Primer reestreno. Bulevar.—Alicia en el país de las maravillas. CALLAO.—7-11: Pan, amor y fantasía (Vittorio de Sica, Gina Lollobrigida). 6.ª semana. CAPITOL.—7-11: Destino Budapest (Marta Toren, George Sanders). Tolerada. CARMONA.—El niño perdido. COLISEUM.—7-11: La viuda alegre. Nueva espectacular versión en technicolor. (Lana Turner y Fernando Lamas.) GOYA.—7-11: La isla del deseo (Linda Darnell-Tab Hunter). Technicolor. Primer reestreno. GRAN VIA.—7-11: Un conflicto en cada esquina (John Wayne, Charles Coburn). Tolerada. Luchana.—Madame de... PALACIO DE LA MUSICA.—6,45-10,45: La primera producción en CinemaScope. La tónica sagrada. Technicolor. (Jean Simmons-Victor Mature.) Autorizada. Debido al largo metraje de este film se ruega la puntual asistencia.

Alealá.—Cada vida es un mundo y Faldas a bordo. Alcantara.—Las minas del rey Salomón y El y su enemiga. Alhambra.—Trece por docena y Mr. Denning asesino. América.—La ley del látigo y Jeromín. Apolo.—Doctor Holl y Jeromín. Aragón.—Al sur de San Luis y Calle River, 99. Argel.—El inspector de hierro y La dama de Trinidad. ARGÜELLES.—Continúa 5: El correo de la muerte y Todo es posible en Granada (Merle Oberon-Francisco Rabal-Antonio con su ballet). 2.ª semana. Autorizadas. Arizona.—Una cubana en España y Una noche en la ópera. Astoria.—Orgullo de comanche y El pescador de coplas. Aatur.—Espías en el mar y La casa del abuelo. Ave María.—La ciudad se defende y Recuerda. Avenida (Vallecas).—Tin-Tán y Cantando bajo la lluvia. Ayala.—Fugitivos del terror rojo y Guardias y ladrones. Azul.—Mi mujer me apasiona y Se busca una mujer. BEATRIZ.—(25-31-08.) 4 (reestreno): Hedda Gabler (Rosalind Russell, Leo Genn). Bécarr.—Sobresaliente y Vuelven de la guerra. Bellas Artes.—Lili. Bellas Vistas.—Indianapolis y Corazón de piedra. Benavente.—Union Station y La isla de los corsarios. Bilbao.—Lili. CALATRAVAS.—Continúa 11 mañana (riguroso estreno): Hay un camino a la derecha (Francisco Rabal-Julita Martínez). California.—La rosa negra y Objetivo: Birmania. Carabanchel.—Mujercitas y El pescador de coplas. Carretas.—Noche de celos y Los inexorables. Castilla.—¡Ay, amor, cómo me has puesto! y Arroz amargo. Cervantes.—Se busca una mujer y Correo diplomático. Colón.—Arenas sangrientas y Oro en barris. Covadonga.—Crimen en el velódromo y La guerra de Dios. Cristal.—El hundimiento del Titanic y Las nieves de Kilimanjaro. Chamartín.—Jezabel e Indianápolis. Chamber.—El cisne negro y Jeromín. Chueca.—El capitán Panamá. Delicias.—Adorable coqueta e Ivanhoe. Diana.—Estrella del destino y Cyrano de Bergerac. Do-Re.—Relato criminal y Entre dos juramentos. DOS DE MAYO.—Continúa 5: Ultimátum a la Tierra y Todo es posible en Granada (Merle Oberon-Francisco Rabal-Antonio con su ballet). 2.ª semana. Autorizadas. España.—El ladrón y Soborno. España.—Cita a las once y La ley del látigo. Espronceda.—Tempestad en la cumbre y El caballero de Mississippi. Europa.—El diablillo ya es mujer y Maya. Figuer.—Al sur de San Luis y Látigo negro. Flor.—El portero y Una noche en Casablanca. Florida.—Macarena y El gran secreto. Fritos.—Esa pareja feliz y Armas secretas. Galileo.—Más allá del Missouri y Con destino a la Luna. GONG.—Continúa 5: La isla del deseo (Linda Darnell-Tab Hunter). Technicolor. Primer reestreno. Goya (Vallecas).—El salario del miedo y Encubridora. Granada.—Sueño de Andalucía y La última flecha. Iberia.—Los piratas de la Malasia y Fantán el invencible. Ibiza.—Mamá es mi rival y El bandido calabrés. Ideal.—Madame de...

Imperial.—El pequeño mundo del señor Feliciano y El salario del miedo. Infantas.—Alicia en el país de las maravillas. Iris.—Tres lanceros bengalíes y Mr. Denning asesino. Lavapiés.—Fugitivos del terror rojo y Marcado a fuego. Lepanto.—La ruta de El Cairo y Cuatro páginas de la vida. López de Hoyos.—El guantelete verde y Moulin Rouge. Lusarrreta.—Marcado a fuego y El enigma. María Cristina.—Trece por docena e Infierno en las nubes. Metropolitano.—Siempre en tus brazos y Alicia en el país de las maravillas. Montera.—El caballero del Mississippi. Montija.—La reina del Oeste y Fuego en la nieve. MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 5: El halcón del desierto y Todo es posible en Granada (Merle Oberon-Francisco Rabal-Antonio con su ballet). 2.ª semana. Toleradas. Mundial.—El secreto del desierto y Río Rojo. Muñoz Seca.—El capitán Cautela y Loma Doña. Nueva Cinema.—Senderos de guerra y Francis en las carreras. Narváez.—Mi mula Francis y El caballero del Mississippi. Odón.—Más allá del Missouri y Lili. Olimpia.—Amor y veneno y El señor fotógrafo. Orea.—Siempre y un día y Luchas submarinas. Palace Cinema.—Un casado en apuros. Palacio del Cine.—Rashomon. Panorama.—El prisionero de Zenda. PAVON.—4: Siempre en tus brazos, Alicia en el país de las maravillas, de Walt Disney. Technicolor. Toleradas. Pelayo.—Infierno en las nubes y La última flecha. Peñalver.—Alicia en el país de las maravillas. Pex.—Siempre dinero y Jeromín. Pizarro.—Cuidado con los inspectores y Cartas envenenadas. Playel.—La ley del látigo y Qué bello es vivir. Postas.—En busca de marido y Jeromín. Príncipe Alfonso.—Luchas submarinas y El honor del capitán Lex. Quevedo.—Mr. Denning asesino y El honor del capitán Lex. Roma.—La reina de Saba y Buitres en la selva. SAINZ DE BARANDA.—(Alcalde Sainz de Baranda, 26. Teléfono 36-01-26.) Continúa 4: El inspector de hierro, La dama de Trinidad. San Carlos.—El capitán Panamá. San Cayetano.—Armas secretas y La isla del tesoro. San Francisco.—La llama de Nueva Orleans y El destino de Juana Morell. Savoy.—Carne de borca y La Reina de Saba. Sevilla.—Duda y Siempre en tus brazos. Sol.—Mi prima Rachel y Tempestad en Oriente. Tetuán.—Un grito en el pantano y El señor fotógrafo. Tivoli.—El prisionero de Zenda. Toledo.—Sangre torera y Jeromín. Urquijo.—Fantasía española y El honor del capitán Lex. Usara.—Mi mula Francis y La isla de los corsarios. Vallehermoso.—Estrella de Sierra Morena y El caballero del Mississippi. Velázquez.—El signo del Zorro y Mandy. Ventas.—El pistolero y Francis en las carreras. Vergara.—Lili. Victoria.—El grito acusador y El caballero del Mississippi. Voy.—El pequeño lord y Adorable coqueta. Cinema X.—Con destino a la Luna y Jeromín.

Rialto Los Heroes del Domingo EXITO APOTEOSICO

PALACIO DE LA PRENSA.—7-11: Los arqueros del rey y Richard Todd, Joan Rice). Color por technicolor, de Walt Disney. Autorizada. PAZ.—7-11 (riguroso estreno): Hay un camino a la derecha (Francisco Rabal-Julita Martínez). Pompeya.—Un casado en apuros. PROGRESO.—7-11: El prisionero de Zenda (Stewart Granger, Deborah Kerr, James Mason). Technicolor. Autorizada menores. 3.ª semana. Proyecciones.—El prisionero de Zenda. REAL CINEMA.—7-11: Aves de rapaña (John Payne, Joan Gault, Dan Duryea). ¡Sensacional, emocionante! REX.—(Tel. 22-37-08.) Continúa, de 11 a 6. Numerada, 7 y 11: Bajo el cielo de España (Gustavo Rojo-Marisa de Leza). RIALTO.—7 y 11: Los héroes del domingo (Raf Vallone, Cosetta Greco). Tolerada. Roxy A.—El niño perdido. Roxy B.—La rubia de los ojos bellos de fuego. Salamanca.—Las dos hermanitas. SAN MIGUEL.—7-11: El capitán Panamá (Yvonne de Carlo, Rock Hudson). Technicolor. UNIVERSAL CINEMA.—Tarde, continúa, de 5,30 a 9,30. Noche, 11: El capitán Panamá (Yvonne de Carlo, Rock Hudson). Technicolor.

Cervantes.—Se busca una mujer y Correo diplomático. Colón.—Arenas sangrientas y Oro en barris. Covadonga.—Crimen en el velódromo y La guerra de Dios. Cristal.—El hundimiento del Titanic y Las nieves de Kilimanjaro. Chamartín.—Jezabel e Indianápolis. Chamber.—El cisne negro y Jeromín. Chueca.—El capitán Panamá. Delicias.—Adorable coqueta e Ivanhoe. Diana.—Estrella del destino y Cyrano de Bergerac. Do-Re.—Relato criminal y Entre dos juramentos. DOS DE MAYO.—Continúa 5: Ultimátum a la Tierra y Todo es posible en Granada (Merle Oberon-Francisco Rabal-Antonio con su ballet). 2.ª semana. Autorizadas. España.—El ladrón y Soborno. España.—Cita a las once y La ley del látigo. Espronceda.—Tempestad en la cumbre y El caballero de Mississippi. Europa.—El diablillo ya es mujer y Maya. Figuer.—Al sur de San Luis y Látigo negro. Flor.—El portero y Una noche en Casablanca. Florida.—Macarena y El gran secreto. Fritos.—Esa pareja feliz y Armas secretas. Galileo.—Más allá del Missouri y Con destino a la Luna. GONG.—Continúa 5: La isla del deseo (Linda Darnell-Tab Hunter). Technicolor. Primer reestreno. Goya (Vallecas).—El salario del miedo y Encubridora. Granada.—Sueño de Andalucía y La última flecha. Iberia.—Los piratas de la Malasia y Fantán el invencible. Ibiza.—Mamá es mi rival y El bandido calabrés. Ideal.—Madame de...

Actualidades.—Indianapolis y El y su enemiga. ALBA.—(27-07-85. Reformado. Selecto.) Continúa 10 mañana: Luchas submarinas, La ley del látigo. Ideal.—Madame de...

Cervantes.—Se busca una mujer y Correo diplomático. Colón.—Arenas sangrientas y Oro en barris. Covadonga.—Crimen en el velódromo y La guerra de Dios. Cristal.—El hundimiento del Titanic y Las nieves de Kilimanjaro. Chamartín.—Jezabel e Indianápolis. Chamber.—El cisne negro y Jeromín. Chueca.—El capitán Panamá. Delicias.—Adorable coqueta e Ivanhoe. Diana.—Estrella del destino y Cyrano de Bergerac. Do-Re.—Relato criminal y Entre dos juramentos. DOS DE MAYO.—Continúa 5: Ultimátum a la Tierra y Todo es posible en Granada (Merle Oberon-Francisco Rabal-Antonio con su ballet). 2.ª semana. Autorizadas. España.—El ladrón y Soborno. España.—Cita a las once y La ley del látigo. Espronceda.—Tempestad en la cumbre y El caballero de Mississippi. Europa.—El diablillo ya es mujer y Maya. Figuer.—Al sur de San Luis y Látigo negro. Flor.—El portero y Una noche en Casablanca. Florida.—Macarena y El gran secreto. Fritos.—Esa pareja feliz y Armas secretas. Galileo.—Más allá del Missouri y Con destino a la Luna. GONG.—Continúa 5: La isla del deseo (Linda Darnell-Tab Hunter). Technicolor. Primer reestreno. Goya (Vallecas).—El salario del miedo y Encubridora. Granada.—Sueño de Andalucía y La última flecha. Iberia.—Los piratas de la Malasia y Fantán el invencible. Ibiza.—Mamá es mi rival y El bandido calabrés. Ideal.—Madame de...

Cines de sesión continua

Actualidades.—Indianapolis y El y su enemiga. ALBA.—(27-07-85. Reformado. Selecto.) Continúa 10 mañana: Luchas submarinas, La ley del látigo. Ideal.—Madame de...

Salas de Fiestas FONTORIA.—Tarde y noche las mejores orquestas y atracciones. TEYMA.—Las mejores orquestas y atracciones internacionales.

**POMPEYA - PALACE - INFANTA BEATRIZ**

**HOY, ESTRENO**

Una comedia dramática, brillante, satírica y humana

Con la mujer que mantuvo un terrible secreto ante el halago, el amor y la ley

**RÓSALIND RUSSELL** *Filmars*



**LEO GENN - CLAIRE TREVOR**  
**HEDDA GABLER**

DIRECTOR: JOHN GAGE

**"LA PATRULLA DEL CORONEL JACKSON"**



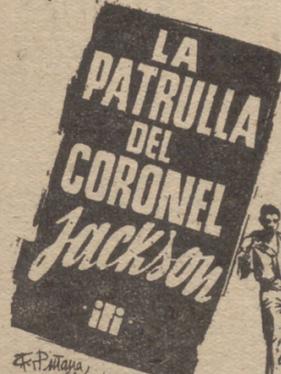
He aquí una escena de "La patrulla del coronel Jackson", película que refleja con un realismo sobrecogedor la lucha del "ejército invisible" de Filipinas contra los japoneses. La más vezaz e histórica de las superproducciones bélicas. Una auténtica obra maestra, de próximo estreno en Madrid, presentada por Ifi!

**Un drama lleno de heroico patriotismo**

Dignidad y pundonor de un pueblo que lucha por ser libre



**JOHN WAYNE**  
Anthony QUINN  
Beulah BOND



DIRECTOR: EDWARD DMYTRYK

**Próximo ESTRENO**

**"ANA MARIA"**  
se aproxima  
a las trescientas  
representaciones



"Ana María", la invicta comedia musical, escrita por los eminentes autores Muñoz Román y Padilla e interpretada de modo insuperable por la genial Queta Claver y demás artistas de la titular martiniana, mantiene cálido y vibrante su éxito inicial, cuando los carteles del veterano coliseo están cronometrando ya la mitad de la tercera centena de representaciones de la obra. Durante esta etapa teatral, los cultivadores del género en los diversos escenarios han estrenado, han reprisado, mudaron de compañías o de figuras destacadas de las mismas, mientras "Ana María" abarrota el local de espectadores, sin cambiar de equipo, encantadísima de ver cuántos y cuántos la tienen presente, atendiendo a sus indicaciones de que no la olviden. Y es que, además de todos los valores teatrales de la comedia, la "Ana María" de carne y hueso, protagonista de la obra, tiene una estupenda calidad artística y la simpatía (por quintales métricos).

**LA TEMPORADA POPULAR DE CONCHITA PIQUER**

Una noticia agradable para los múltiples admiradores de la ilustre cancionista levantina: parece ya casi segura la prórroga de una semana más de actuación en el teatro Madrid, de la celebrada intérprete de la copla, con lo cual la temporada popular en ejercicio de la Piquer se dará por terminada alrededor del primer domingo de junio. Durante estos últimos días de labor artística de Conchita ante el público madrileño habrá una función de homenaje a la aplaudida artista, en la que, además de la representación del espectáculo de Quintero, León y Quiruga "El salero de España", harán un final de programa de campanillas, y sobre todo muchas, muchísimas flores, que encantan a la Piquer, nacida en la tierra de ellas, como ustedes saben.

**Festoria**  
ha traído a Madrid la gran atracción internacional  
**The Hollidays**  
número vedette durante un año del Nouvelles Eve, de París.  
Y presenta la gran pareja de baile español  
**Currita y Peter**

**ESTAS INIMITABLES ESTAMPAS TORERAS SOLO PUEDEN SER DE UN ESPADA GENIAL**



Dos momentos de la triunfal actuación en la feria taurina madrileña del torero único en la pureza y luminosidad del arte. Su nombre lo dice todo

**Manolo Vázquez**

(FOTOS CANO)

**Festival artístico en Granada**

Del 21 de junio al 2 de julio próximos se celebrará en Granada el festival musical que anualmente y por esta época auspicia la Dirección General de Bellas Artes. El programa de este año no puede ser más atrayente ni ofrecer más esperanzas de que ha de constituir un magno acontecimiento artístico por los elementos que agrupa y por la calidad de los artistas que han de actuar en marco tan bello y sugerente como es Granada.

Así, en los mismos jardines del Generalife se podrán admirar el "ballet" de Pilar López y el de Margot Fonteyn; en el patio de los Arrayanes habrá recitales de piano por Juan Padrosa, Wilhelm

Kempff y Manuel Carra; en el palacio de Carlos V, conciertos por la Orquesta de Cámara de Stuttgart, bajo la dirección de Karl Münchinger, y de la Orquesta Nacional, dirigida por Eduardo Toldrá y por Ataulfo Argenta; en el salón de Reyes, Quinteto de viento francés y Cuarteto Loewenguth; en los jardines del Partal actuará la Agrupación de Cámara de Pamplona, dirigida por Luis Morondo, que también dirigirá la actuación de la Agrupación Coral de Cámara de Pamplona en la capilla de los Reyes Católicos; en el Corral del Carbón, fiesta de bailes y cantes andaluces, y en el Palacio Árabe, recital de guitarra por Narciso Yepes.

**COMPAÑIAS LIRICAS EN MOVIMIENTO**

Los "ases líricos" están en plena jira musical por los teatros provincianos. Componen el elenco un grupo de distinguidos artistas del género, dominadores del repertorio. Tratan de venir, como otras veces, a un teatro de la capital, que pudiera ser el Circo Price, durante la temporada de verano, actuando a precios económicos, todo lo más económicos posible, teniendo en cuenta que los ac-

tuales gastos de una compañía lírica no son un grano de anís, ni mucho menos.

La temporada veraniega madrileña se dará combinando programas escogidos del repertorio de zarzuelas del género grande y del chico, operetas y algún estreno de autores aplaudidos.

El maestro Ruiz de Luna, que actuó tiempos atrás en el teatro Reina Victoria al frente de un conjunto zarzuelero muy interesante, forma ahora otra compañía análoga, dispuesto también a presentarse en el mes próximo en un importante coliseo de Madrid para realizar una actuación popular con material de repertorio y obras nuevas.

También en los jardines del Generalife habrá canciones y danzas de España, de la Sección Femenina, etc. No podemos transcribir todo el largo programa,

# El Pleno del Ayuntamiento aprobó hoy nuevas normas para la recogida de basuras

## Ha sido concedido el premio de libros al de «Chispero», «Teatro Apolo» y los periodísticos, a Serrano Anguita, Ferrari Billoch y Vicente Cebrian

Hoy se celebró el Pleno del Ayuntamiento, bajo la presidencia del alcalde, conde de Mayalde. En el extenso orden del día figuraban proyectos, que fueron aprobados, para instalaciones de alumbrado, por un coste de 12.055.420 pesetas, y de alcantarillado, por más de cuatro millones de pesetas.

Los apartados correspondientes a la modificación de los preceptos vigentes en las Ordenanzas municipales que se refieren a la limpieza de la capital y recogida de basuras y la aprobación de nuevas Ordenanzas que regulen esta materia, así como una propuesta de la Comisión especial designada para resolver el problema de la limpieza de la capital, a fin de normalizarla definitivamente, ocuparon casi toda la sesión plenaria.

En relación con la recogida de basuras, explica el señor Laguardia la situación en que se halla actualmente la contrata. Dice que el camión que se utiliza como prueba, y cuyo tipo fue aprobado por el Ayuntamiento, no reúne condiciones para la topografía de Madrid; pero se ha dispuesto que la Sociedad de Obras y Construcciones importe 30 chassis, que serán carrozados en Barcelona, para ser arrendados en otros 30 para marzo de 1956; es decir, que dentro de dos años se dispondrá de 61 vehículos.

En cuanto a los traperos, el señor Laguardia dice que realizan una función social que no es posible dejar de tener en cuenta, y que bien se les darán facilidades para que sigan realizando la recogida por medio de vehículos sanitarios, o entrarán a formar parte de la contrata.

El alcalde felicita al señor Laguardia, así como a los señores Torres Garrido y Lostáu, por su magnífica labor, lo mismo que la realizada por técnicos y funcionarios municipales.

En ruegos y preguntas, el señor Lillo agradece se haya instalado un pequeño parque de recreo para niños en el Parque del Oeste. El conde de Mayalde dice que se está instalando otro en la Fuente del Berro y que se harán en todos los parques. Y se levanta la sesión.

### REUNION DE LA PERMANENTE

En la sesión celebrada hoy por la Comisión Municipal Permanente, bajo la presidencia del conde de Mayalde, fueron adoptados, entre otros de trámite, los siguientes acuerdos:

Aprobar varios gastos para subvencionar distintas obras benéficas de la ciudad.

A propuesta de la Junta Municipal de Primera Enseñanza se

aprobaron gastos para obras de reparación y mobiliario en escuelas madrileñas.

Atas y bajas en conciertos para pago del impuesto sobre consumos y servicios de lujo y arbitrio con fin no fiscal sobre consumiciones.

Aprobar el proyecto de reposición total de vidrios armados en los ventanales del Mercado Central de Frutas y Verduras, así como el de revoco del edificio de la Casa de Socorro del Puente de Vallecas.

Asimismo se aprobó el proyecto de construcción de sepulturas de segunda clase en el cementerio de Fuencarral.

Conceder 40 licencias para construcción de casas de nueva planta y obras de reparación y reforma en otros.

A propuesta de la Comisión de Cultura, se aprobó la adquisición de un óleo original de don Marcelino Santamaría con destino al Museo Municipal, y la concesión de varias becas y auxilios escolares.

### CONCESION DE LOS PREMIOS A PERIODISTAS

La Comisión de Cultura ha acordado conceder al libro «Teatro Apolo» (historial, anecdotario y estampas madrileñas de su tiempo), de «Chispero» (don Víctor Ruiz Albéniz), el premio de libros.

Un premio de 5.000 pesetas, a don Francisco Serrano Anguita.

El otro premio de 5.000 pesetas se divide en dos de 2.500 pesetas, para don F. Ferrari Billoch y para don Vicente Cebrián Caravias.

### EL CONCIERTO DEL DOMINGO

El programa del concierto que interpretará la Banda de Música de la Policía Armada y de Tráfico, bajo la dirección del maestro Martín Gil, en el Parque de Madrid el día 30 de mayo de 1954, a las once y media de la mañana, es el siguiente:

Primera parte: «El niño de la bola», pasodoble, de A. Junot; «Tanhauser», obertura, de Wagner; «Rapsodia número 2», de Liszt; «Andante y polca de concierto», de Cantó.

Segunda parte: «Las golondrinas», pantomima, de Usandizaga; «Los flechas», marcha militar, de Martín Gil; «La leyenda del beso», selección, de Soutullo y Vert; «La Dolores», jota, de Bretón.

### Vida de familia

Ha recibido la Comunión, en la capilla de las Religiosas de la calle de Narváez número 57, la niña María Esther Mozo Gómez, de nueve años de edad.

La nena lucía un vestido de organdi bordado y velo blanco, del mismo tejido.

Nuestra cordial enhorabuena a sus familiares, y en especial a sus tíos don Marcelino González y doña María Rosa Gómez del Valle.

# Homenaje del Centro Gallego a la madre política del Presidente de Cuba

## Dos conferencias del profesor italiano Lorenzo Giusso, en Madrid

El Centro Gallego de Madrid y la representación de dichos centros de España, reunidos en la capital para fundar la Federación de los Centros Gallegos del mundo, cuya presidencia de honor fué ofrecida a Su Excelencia el Jefe del Estado, han ofrecido un banquete-homenaje a doña Emelinda Miranda, madre política del general Batista, Presidente de la República de Cuba.

Con la ilustre dama presidieron el acto el encargado de Negocios de Cuba, señor Averof, y su esposa; don Constantino Lobo Montero, presidente del Centro Gallego de Madrid; el alcalde de La Coruña, don Alfonso Molina Brando; el vicealmirante Escribas, presidente de honor del Centro Gallego de Cádiz; la señora e hija del vicepresidente del Centro Gallego de La Habana, los directivos del Centro Gallego de Madrid y sus esposas y los representantes de los demás Centros Gallegos de España.

A los postres, el señor Lobo Montero ofreció el homenaje a la doña Emelinda Miranda, gallega ilustre y madre de la primera dama cubana. Se cursó un telegrama al mayor general Batista, Presidente de la República de Cuba, brindando por su felicidad y por la del pueblo cubano. Propuso también el señor Lobo que se organizara una peregrinación a Santiago, con motivo del Año Santo, de todos los reunidos y de cuantos gallegos quisieran adherirse.

El profesor Lorenzo Giusso, de la Universidad de Bolonia, se encuentra en Madrid con el objeto de pronunciar dos conferencias. Desde hace muchos años se ocupa Lorenzo Giusso de España, y fué de los primeros que dieron a conocer en Italia la obra de Ortega y Gasset.

En su libro «Spagna e Antispagna» revela una preparación filosófica (es catedrático de Estética y de Literatura Española en la Universidad de Bolonia) que le permite enfoques muy interesantes sobre distintas figuras de la cultura y de la poesía españolas. Giusso va a dar en la sede del Instituto Italiano de Cultura hoy y mañana, a las siete y media de la tarde, dos conferencias sobre el tema «Aspectos de la historiografía italiana en relación con España». El ilustre hispanista italiano hablará de escritores interesantes e importantes, como Maquiavelo, Campanella, Vico, por lo que han dicho y pensado en relación con la España de los siglos de oro.

# Primera comunión de los niños de El Pardo en la capilla del palacio

## FUERON INAUGURADAS DOS NUEVAS ESCUELAS PARROQUIALES EN AQUELLA ZONA

En la capilla del palacio de El Pardo se ha celebrado la primera comunión de los niños que asisten a las escuelas nacionales de esta barriada anexionada a la capital. Al acto asistió el teniente de alcalde delegado de Enseñanza y del distrito de Universidad, don José María Gutiérrez del Castillo, al que acompañaba la secretaria de Su Excelencia la esposa del jefe del Estado, señorita María del Carmen Poole Ceballos, así como los inspectores de Educación Nacional, don Teodoro Romanillos y don David Alende, y el administrador del Patrimonio, señor Miró.

Terminada la ceremonia, se trasladaron las autoridades a inaugurar dos nuevas escuelas parroquiales, que han sido construidas bajo el alto patronato de doña Carmen Poole de Franco con la colaboración del Ministerio de Educación y del Ayuntamiento de Madrid. Estas escuelas vienen a cubrir una gran necesidad en esta zona, y próximamente entrará en funcionamiento otro nuevo centro docente.

# ANTONIO GULLON, nuevo Secretario Nacional de Ex Cautivos



Abogado y periodista, Antonio Gullón Walker está vinculado a la obra de los Ex Cautivos desde su iniciación por el marqués de la Valdavia, con quien desde entonces viene colaborando íntimamente. Número tres en la oposición de jefes de Administración de primera clase del Cuerpo General de Funcionarios del Movimiento, ingresó también por oposición, con igual número, en el Cuerpo Técnico Administrativo de la Diputación Provincial de Madrid, donde desempeña la jefatura de la Sección Provincial de Prensa y Propaganda.

Competente periodista, director de la Asociación de antiguos alumnos de la Escuela Oficial y Tesorero del Club de Prensa, el nuevo secretario nacional de Ex Cautivos fué fundador y director de «Comunicación», órgano oficial de la Delegación Nacional de Ex Cautivos y dirige ahora la revista «Cisneros» y otras publicaciones de F. E. T. y de las J. O. N. S., en las que demuestra su preparación profesional y su lealtad inquebrantable a los principios del Movimiento.

Es militante de F. E. T. y de las J. O. N. S., ex cautivo—sufrió un duro cautiverio, siendo condenado a muerte, conmutándose después esta pena por la de trabajos forzados—y está en posesión de la Medalla de Sufreimientos por la Patria y de la Cruz de Caballero de la Orden de Cisneros, entre otras distinciones.

# EL TIEMPO

**Pronósticos.**—Nubosidad, con algiñ chubasco, en Galicia, montes de León y cuenca del Duero. Tormentas en los Pirineos, Ebro, Ibérica y sudeste de España.

**Temperaturas extremas de España.**—Máxima, de 31 grados, en Córdoba, y mínima, de 7 grados, en Avila.

**Hoy, en Madrid.**—13 grados a las siete de la mañana y 26 grados a las trece.



El pasado domingo se celebraron en Sepúlveda (Segovia) solemnes funciones religiosas en honor de la milagrosa Virgen Nuestra Señora de la Peña, Patrona de la villa y tierra. Estas honras consistieron en solemnes misas de comunión general y de campaña en el Campo de la Virgen, abarrotado de fieles, y en la cual el Padre Villalobos desarrolló un edificante sermón. Por la tarde, y siempre presidido todo por el gobernador, don Pascual Marín, se sacó en procesión la imagen con ocasión del Año Mariano (pues sólo con raras excepciones sale esta milagrosa imagen de su ermita), a la que concurren representaciones de casi todos los pueblos de la provincia, con sus correspondientes insignias. Asimismo fué numerosísima la concurrencia de devotos que acudieron de Segovia y Madrid. Las calles por donde pasó la procesión, que duró cerca de cuatro horas, se encontraban adornadas con artísticos arcos triunfales con alegorías. (Foto Velasco.)

# ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, 1 PESETA POR PALABRA, MAS 0,50 DE TIMBRE EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

- ALQUILERES**  
NECESITASE piso amplio y céntrico, propio para academia. Renta sobre 4.000. Escribid: 33.450. Alcalá, 2. Anuncios.
- AUTOMOVILES**  
"ESCUELA España". Enseñanza conducción automóviles garantizada. Carnets. Alfonso XII, 58.  
EL MODERNO. Gosálvez. Visitenos y compare. Paseo Marqués Zafra, 26.  
CALLAO. Enseña conducir ómnibus, turismo modernísimos. Tramitamos carnet. Infórmese. Preciados, 23.
- ACADEMIA** americana. Profesor ingeniero. Carnets. General Pardiñas, 89.
- INDUSTRIAS** Rafael Yuste dispone para su coche de: **VISERAS** plástico. Persianas. Feticos. **PORTAQUIPAJES** cromados inoxidables. Lonas. Pulpos. **ADORNOS** modernos de todas clases.
- INDUSTRIAS** Rafael Yuste. Churruca, 16.
- CONSULTAS**  
"CLINICA Fuencarral". Especializada enfermedades ginecologías, impotencia. Últimos tratamientos. Fuencarral, 88. (8.893.)
- FINCAS**  
**VENTAS**  
**PISOS** exteriores estrenar tres, cuatro, cinco y seis habitaciones en primera categoría, todo confort, y en segunda categoría en el moderno barrio residencial de La Concepción. Exentos contribución. Grandes facilidades pago (quinque y cincuenta años). Teléfono 24-86-35. Montesquiza, 6.
- HIPOTECAS**  
**HIPOTECAS** 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

# HOTEL DOLIMITI (TRIESTE) (14)

**RESUMEN DE LO PUBLICADO.**—En la habitación 63 del Hotel Dolimiti, de Trieste, es estrangulado el profesor Bornof, que era portador de importantes documentos atómicos. Junto al cadáver encuentran agentes rusos que le perseguían a un tal capitán Mo Lead, inglés, que lucha con ellos y escapa. Y para proceder al rescate de los referidos documentos atómicos Scotland Yard envía a Trieste al teniente Mac Pherson. La valija con los documentos ha desaparecido, y se ignora si los segundos se los llevaron los agentes comunistas o los ocultó anteriormente el profesor Bornof, cuya habitación ocupa ahora un matrimonio italiano apellidado Campanella. La mujer, llamada Silvana, comunica alarmada a los investigadores que su marido parece haberse vuelto loco y tiene la manía de que le han escondido unos libros.

Por J. TERAN Y G. CAJQUEL



ARCO de CUCHILLEROS



Se admiten adhesiones

Rara vez un concejal da una conferencia sobre los propios servicios a él encomendados. Es claro que todos ellos están capacitados para exponer sus tareas con perfecto conocimiento de causa y bien enterados de los problemas que les afectan. Decimos que no es frecuente que se pongan en contacto directo con la opinión pública, a pesar de que a ésta le interesa extraordinariamente conocer detalles de esos problemas que vive intensamente, y hasta con preocupación en muchos casos. Apenas si recordamos alguna que otra, fuera de la más cercana del señor Lillo en el Círculo de la Unión Mercantil. Tenemos en la memoria la muy documentada que hace ya años dió el señor Alonso de Celis en la Academia de Jurisprudencia, y no hace mucho otra también muy interesante del señor Losada, y alguna más. Pero las contamos con los dedos de una mano. Sería conveniente que el ejemplo del señor Lillo y de sus antecesores cundiese, pues nada interesa más al pueblo que los problemas del pueblo explicados por los que ejercen los mandos municipales. Buena prueba de ello es la cantidad de público que acudió al Círculo de la Unión Mercantil para conocer de la competencia de su concejal delegado del Servicio de Alumbrado, detalles sobre las distintas facetas de la iluminación de la capital, a pesar de que cuanto se ha hecho está a la vista y de que cuantos proyectos están en elaboración son conocidos, por no ser el señor Lillo parca en palabras y explicaciones en todo momento. ¿Qué interesante sería un ciclo de divulgaciones municipales! Si alguien no nos pisa la idea habrá que organizarlo el próximo otoño, y buen marco sería la Asociación de la Prensa de Madrid. Si la idea es aceptada por el alcalde y por los concejales, vayan preparando sus disertaciones y descúen el éxito. Intervendrían también los comentaristas municipales, y todo acabaría en proporcionarle al vecindario un estudio perfecto, de conjunto y en detalle, de cuanto hace y proyecta y de lo que no puede hacer, ni aun proyectar, el Excelentísimo Ayuntamiento de Madrid. Si la iniciativa cala, se admiten adhesiones.

R. ORTEGA LISSON

LAS FIESTAS DE SAN ISIDRO

PROGRAMA PARA MAÑANA

A las ocho de la mañana, en la Ciudad Universitaria, V Campeonato de España y IV Copa Latina de tiro con arco. A las once, en la bolera del paseo de La Habana, 101, gran concurso de bolos, Copa San Isidro. A la misma hora, en el Frontón Madrid, finales del Campeonato Nacional de Aficionados de pala corta, mano individual y mano por parejas. A las doce, en la piscina municipal de la Casa de Campo, festival de natación, saltos y waterpolo (internacional). A las cuatro, en Somontes, Copa Federación y premio Guadarrama. A las cinco, en el lago de la Casa de Campo, regata nacional de bateles; tripulaciones de Galicia, Asturias, Santander, Guipúzcoa, Aragón, Salamanca y Madrid. A las seis, encuentros de polo en Club Puerta Hierro, Copa Ayuntamiento de Madrid y premio Señoras.

NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

Información religiosa

Sábado día 29. — Nuestra Señora de los Apóstoles. Santos: María Magdalena de Pazzis, Restituta, Silvano, Martirio. Misa de Santa María Magdalena de Pazzis, color blanco.

INAUGURACION DEL CONGRESO MARIANO EN SAN FRANCISCO EL GRANDE

Se ha celebrado en San Francisco el Grande la solemne apertura del Congreso Franciscano Mariano. Después de rezado el "Veni Creator", pronunció una alocución de saludo el padre Casiano Sáez, rector del templo y presidente de la Comisión organizadora del Congreso. Hablaron a continuación don Luis Romero Amor, presidente de la Archidiócesis de la Purísima, en nombre de las Asociaciones Marianas; don Carmelo Vergara, vicepresidente de la Juventud Antoniana del Centro del Duque de Sexto, y el señor Sancho Izquierdo, rector magnífico de la Universidad de Zaragoza y terciario franciscano. Terminó la sesión con un discurso del Padre León Villuendas, franciscano, obispo de Teruel.

PROCESION UNIVERSITARIA DE ANTORCHAS

Se invita a todos los estudiantes universitarios a acompañar a Santa María del Estudiante, en una procesión de antorchas que se llevará mañana sábado 29, a las once de la noche, desde la iglesia del Salvador y San Luis Gonzaga (Zorrilla, 3), hasta San Jerónimo el Real, para terminar allí con una misa de comunión.

Avisos varios

ACTOS PARA HOY

A las siete y media. — Ateneo de Madrid: Conferencia de don Federico Rodríguez sobre el tema "Las tendencias actuales de la política social". — Instituto Italiano de Cultura: Conferencia del profesor Lorenzo Giusso acerca del tema "De Castiglione al Sarpi". — Academia Nacional de Mandos: Concierto de piano a dos manos, por Josefina y Agustina Pallovičnik. — Museo Romántico (San Mateo, 13): Conferencia de don Federico Bordejé acerca

de "El castillo de Escalona".

A las ocho. — Escuela Oficial de Periodismo: Coloquio bajo el título "Cine o teatro?". Participarán en él las señoras Ana Mariscal y María del Pilar Fernández Labrador; los actores don Jesús Tordesillas y don Gustavo Rojo, y los críticos don Felipe Sassone y don Carlos Fernández Cuenca, que serán presentados por el profesor de la Escuela don Victoriano Fernández Asís.

— Colegio de Médicos: Sesión científica de la Sociedad Oftalmológica, con comunicaciones de los doctores Bartolozzi, Carreras, Marín Amat y Sillván.

— Academia Deontológica Matritense: Conferencia del doctor Piga Sánchez sobre el tema "Presente y porvenir del Seguro de Enfermedad".

CUEROS REPUJADOS EN EL INSTITUTO DE CULTURA HISPANICA

Hasta el último día de este mes continuará abierta en el Instituto de Cultura Hispánica la interesante Exposición de óleos y cueros repujados de la artista colombiana Teresa Angulo.

ACTOS CULTURALES DEL CENTRO ASTURIANO

El Centro Asturiano de Madrid inicia la serie de actos culturales en su nuevo domicilio de Arenal, 9, con una conferencia sobre el tema "Perfil histórico de Jovellanos", por don Federico Silva Muñoz, abogado del Estado y letrado del Consejo de Estado, el domingo día 30 de mayo, a las doce y media de la mañana.

LOS DEL 90 Y LOS HUMORISTAS

Esta Agrupación cultural madrileña clausurará su noveno curso de conferencias con una sesión literaria dedicada a los escritores humoristas madrileños, en la que intervendrá el presidente de la Agrupación, don Francisco de Caso; el vicepresidente, don Angel Torres del Alamo; el secretario, don Javier de Burgos; además de los escritores y poetas madrileños don Antonio García Muñoz, don Evaristo Acevedo, don Antonio Povedano, don Antonio Calderón, don Eduardo Vázquez, don Luis Medina y don Antonio Díaz Cañabate. El acto tendrá lugar el lunes 31

del presente mes, a las siete de la tarde, en el salón de Cisneros del Ayuntamiento (plaza de la Villa, 4); bajo la presidencia de las primeras autoridades municipales.

EXCURSION DE LOS AMIGOS DE LOS CASTILLOS

La Asociación Española de Amigos de los Castillos ha organizado una excursión para visitar el castillo de Coca y el Alcázar de Segovia el domingo 30 de mayo, para sus socios y simpatizantes. Detalles: Los Madrazo, 34, de seis a nueve de la noche.

HOMENAJE A LAS POSTULANTES EN LA BANDERITA

La Cruz Roja Española comunica que el próximo domingo, en el teatro Madrid, tendrá lugar la función que la VI Asamblea dedica en homenaje de las señoras y señoritas que postularon en la Fiesta de la Banderita para dicha Asamblea. Los lunes, miércoles y viernes, de ocho a nueve de la tarde, pueden retirarse las invitaciones, previa la presentación del boleto de postulante.

Farmacias de guardia

Colonia Manzanares, hotel 174 (Fuente de la Teja); Marqués de Urquijo, 2; San Bernardo, 17; plaza de Isabel II, 1; paseo de Extremadura, 124; Toledo, 66; gloria de Embajadores, 5; Mesón de Paredes, 16; Antonio López, 15; Jesús del Gran Poder, 1 (Usera); paseo de las Delicias, 74; Alcalá, 148; Narváez, 12; Alcalde Sáinz de Baranda, 67; Prado, 6 (esquina a Echegaray); Argumosa, 19; Campoamor, 7 (esquina a Santa Teresa); Serrano, 96; Ayala, 53; Velázquez, 20; Estévez, 3 (Colonia Cruz del Rayo); Alonso Heredia, 7; avenida de los Toreros, 41; Hortaleza, 15; Puerta del Sol, 5; García Morato, 111; Jerónimo de la Quintana, 2; avenida del General Carmona, 8; Jerónima Lorente, 40; paseo Reina Victoria, 3; Donoso Cortés, núm. 76; Guzmán el Bueno, 4; carretera de Aragón, 188; Santa Natalia, 12 (Ciudad Lineal); Nuestra Señora del Carmen, 14 (final Tabladeta); Lino, 66 (Tetuán); General Sanjurjo, 42 (Ventas); Tordo, 9 (esquina a Pedro Díez, barrio Terol).

El Servicio Militar de Construcciones

convoca concurso para el suministro de ladrillo cerámico con destino a la plaza de Madrid, de conformidad con los pliegos de condiciones existentes en sus oficinas de la Zona, calle de Marqués de Cubas, 21. Este concurso quedará cerrado el día 7 del próximo junio, siendo por cuenta del adjudicatario el importe del anuncio. — El teniente coronel jefe de la zona.

Todos los sábados publica PUEBLO

"FIN DE SEMANA" Página para la mujer

CARTELERA, por Dávila



—¿Es una película de fútbol? —Sí, señor, y el protagonista es el "Vallone".

CRONICA DE MADRID Por JULIO TRENAS



Los que no fuimos a la Mancha

LECTURA DE HAUPOLD. — "ARTIS" Y SUS DIRECTIVOS. — CUATRO MUSICOS PARA "EL AMA", "EL PERRO, ESE AMIGO DESCONOCIDO"

Ayer, puntual a pesar de todo — el sueño de Homero fué trasladado en herencia a muchos escritores —, salió la expedición manchega. La pregunta ritual de prosista a prosista en cuantos quedaron aquí era ésta:

—¿Pero tú no has ido a la Mancha?

Dire en honor a la verdad que a mí también me la hicieron, y no una vez sola. Tampoco oculto que quienes se quedaron por aquí formulan la interrogación con su poquito de rabia y complejo. Por lo que a mí respecta, no ha lugar a ello. No fui a la excursión manchega, que en verdad me atraía, porque no pude. La misma noche del miércoles Vicente Carredano me llamó a casa a ver si por fin me decidía y arrancaba. Ello quiere decir que José María del Moja no sólo tuvo la atención de invitarme a ella, sino que cuando la excursión era un proyecto atendió a mi solicitud de datos, enviándome ese plano del Congreso Andante de Escritores, que mi fraternal Agamenón, acompañado de un texto explicativo, publicó en la página literaria de este periódico. ¿Por qué entonces uno no fué a la Mancha? sencillamente, porque el cronista vive al día, y una vacación de cuatro representa de másiado en el presupuesto familiar. Ya sé lo que se me va a decir y lo que en realidad se me ha dicho acerca de esto: puede uno, al regreso, escribir y publicar una serie de artículos acerca del despliegue manchego de los literatos. Pero también la cosa encuentra su pega. De los cincuenta escritores expedicionarios, cuarenta y nueve por lo menos habrán pensado lo mismo. ¿Dónde iba el pobre cronista, menos calificado hombre de letras que ellos, a colocar sus trabajos? Así, pues, mi corazón está en la Mancha y mi agradecimiento con el dinámico gobernador de Ciudad Real, José María del Moral, nervio, empuje y nacimiento de la idea. Yo, no obstante, me quedaré aquí. Escuchando las lamentaciones de esos literatos que podían ir y, sin embargo, no fueron a la Mancha.

—¿Pero tú no has ido a la Mancha?

—Otra vez será", les diré. Que es lo que se dice en estos casos.

LECTURA DE HAUPOLD

Augusto Haupold, poeta y mentor de "Artis", pasó el día de la Ascensión en Toledo. ¿Razones? Haupold hizo el viaje llevando debajo del brazo una comedia. Ya sé que esto significa sorpresa para quienes exclusivamente le conocen como poeta. Sin embargo, añadiré que ésta es la quinta obra teatral que escribe y como las cuatro anteriores fueron estrenadas a su debido tiempo. El título de la última obra teatral de Haupold es "El corazón dormido". La lectura la hizo su autor a la compañía del primer actor y director Manolo Carrera, que lleva una actuación larga y exitosa en el teatro Rojas de la imperial ciudad. Según mis noticias, el éxito de la lectura fué apoteósico — aunque esto de los éxitos de lectura no sea un barómetro exacto en cuestiones teatrales —; la compañía estaba entusiasmada. Hubo momento en que hasta las actrices lloraron. Y el director ordenó en seguida el reparto de papeles. "El corazón dormido" se estrenará muy pronto, probablemente en Toledo, y va a servir de base a la compañía, junto con "El cardenal", de Pemán, para su tournée por Andalucía y norte de Marruecos. La primera actriz de la formación de Manolo Carrera es Nieves Labrador, bella, inteligente y sensible al matiz artístico. El primer galán, Enrique Espinosa, de una familia de artistas teatrales.

POETAS Y PROSA

Hay algo notable. La comedia de Haupold, que para el verso vive, no es en verso. Está escrita en clara, transparente prosa. Sin embargo, los poetas tendrán algo que ver en la representación. Ayer mismo se hablaba entre los amigos de Haupold de organizar una especie de marcha de un nutrido grupo de éstos al estreno.

Y, probablemente, alguno de los más calificados intervenga como fin de fiesta en la ocasión con una lectura poética apropiada.

NUEVA DIRECTIVA

En "Artis" se hacen bien las cosas. Reglamentariamente — este grupo poético está constituido y aprobado como Asociación — se renueva la Directiva. Ahora llegó la ocasión y tiempo de hacerlo. "Artis", pues, tiene nueva Directiva. La importancia de sus nombres hace esperar la continuación de la carrera de éxitos de esta agrupación literaria, musical y poética. Los cargos han quedado distribuidos del siguiente modo: Presidente, Jesús Tordesillas; vicepresidentes, conjuntamente, Federico de Mendizábal y Augusto Haupold, fundadores de "Artis"; secretaria, Carmen Sylveiro; tesoro, Emilio López de Sá; vocal literario, Domingo Manfredi Cano; vocal de Música, Obdulio Antigas. Hay dos presidentes de honor: el general don Luis de Cuenca y el duque de Hornachuelos. Ya tiene "Artis" nuevos directivos. Ya puede salir a hacer cosas por el mundo de las letras y las artes.

CUATRO MUSICOS PARA "EL AMA"

El homenaje a Gabriel y Galán prospera en Cáceres y Salamanca, cuyas Comisiones organizadoras trabajan conjuntamente, con identificación perfecta. Cada día se agregan detalles a lo ya convocado y acordado — concurso de monografías, conferencias, actos de evocación y recuerdo... —. Ahora se piensa en algo bellísimo: convertir en obra lírica el maravilloso poema "El ama", del gran cantor hispano. A tal efecto se piensa que sobre el arreglo oportuno, ya muy adelantado, trabajen cuatro músicos nombrados, paisanos de Gabriel y Galán, bien sea por Cáceres o por Extremadura. De estos cuatro nombres: los del maestro Parada y el maestro García Bernal.

"EL PERRO, ESE AMIGO DESCONOCIDO"

Bellísimo libro éste, que, al par de la cultura y el bello estilo literario de Eduardo Aunós, pregona su casi franciscano afecto por los animales. "El perro, ese amigo desconocido", es una de las obras más deliciosamente escritas por su autor. No se trata de un simple canto a las virtudes palmarias del animal, a pesar de todo amigo del hombre. Sino de un bellísimo estudio que ahonda a través de un paseo agradable en la historia del perro, para buscar su situación y personalidad en Oriente, en Grecia y en Roma, y luego a través de la Edad Media, el Renacimiento y la Edad Moderna. Luego, como en un ágil desfile, a cuyo fondo prosistiendo, pleno de belleza, se oye una música agradable y melódica, nos enteramos de la utilidad del perro, de su callada y generosa servidumbre al hombre. Las trescientas páginas de este nuevo libro de Aunós se leen sin sentir, llevados de su gracia, documentación y hondura. Tres apéndice hacen el libro utilísimo. En uno el autor relaciona una extensa bibliografía de obras sobre el tema que son de su propiedad. Luego recoge las leyes y entidades protectoras de los animales, y, finalmente, transcribe, en tercer apéndice, los Estatutos de la Federación Española de Sociedades Protectoras de Animales y Plantas. A ello agréguese la colección de fotografías de bellos ejemplares que ilustran el bello y sugestivo homenaje al perro, "ese amigo desconocido", significado por el libro de Aunós.

OPTICA PRADO

PRINCIPIO 12

CAFAS CIENTIFICAS

# El suceso de hoy



## Un caballero lleno de alfileres

### EL CASO DEL SASTRE DESCUIDADO

**NUEVA YORK.**—Una revista de la Asociación Médica Americana acaba de señalar el caso de un hombre que acaba de morir a los setenta y tres años, teniendo dentro de su cuerpo 78 alfileres. Entre 1938 y 1953 este hombre fue hospitalizado en diversas ocasiones y sufrió varios exámenes radioscópicos. Los médicos descubrieron en su intestino, hígado y pulmones hasta 78 alfileres. Se trataba de accidentes de trabajo, puesto que el individuo en cuestión era sastre. No obstante, falleció a consecuencia de una embolia, pues los alfileres nunca perjudicaron su salud. (Mapa.)

# SUCESOS DE MADRID

## Sirvienta gravemente intoxicada por emanaciones de gas

Los vecinos de la casa número 12 de la calle del Rey Francisco avisaron al portero de la finca que de uno de los pisos altos salía gran olor a gas, y ante la sospecha de que hubiese ocurrido algo anormal decidieron penetrar en el mismo, operación que realizaron por la ventana de un patio. En la cocina, y sentada en una silla junto al fogón, encontraron a la criada María Rodríguez García, de treinta y cinco años, que estaba privada de conocimiento. Rápidamente la trasladaron a la Casa de Socorro, donde se le apreciaron síntomas graves de intoxicación por gas. Después ingresó en el Hospital Militar del Aire, y, por último, quedó instalada en la sala de enfermos del Hospital Provincial, pues a consecuencia de una información practicada por la Policía, parece ser que la infortunada mujer tiene perturbadas sus facultades mentales.

damente a los funcionarios acatando la procedencia de aquella, manifestando que la misma, a igual que otras varias que había ya vendido en otros establecimientos y a particulares, le habían sido entregadas por un amigo del que sólo sabía se llamaba Benito y que vivía en la calle de Andrés Mellado, 62, lugar donde había quedado citado con éste para entregarle la cantidad que percibiera por la venta de la pulsera, por lo que seguidamente se trasladaron a la calle y número reseñados, procediendo a la detención de Benito Calabucho Ballester, de veintitrés años, natural de Madrid, el que una vez presentado en la Brigada manifestó ser autor del hecho antes aludido, y que lo había realizado personalmente, sin la ayuda de persona alguna, recuperándose la totalidad de las alhajas sustraídas, así como a algunas ropas que contenía el citado maletín. El citado Benito es conocido delincuente habitual contra la propiedad. Ambos detenidos pasaron a disposición del Juzgado de Instrucción de guardia.

### ES DETENIDO EL AUTOR DEL ROBO DE UN MALETIN CON ALHAJAS

Por funcionarios de la Brigada de Investigación Criminal de Madrid, tras laboriosas y activas gestiones encaminadas al esclarecimiento del robo de un maletín conteniendo alhajas por valor de unas 15.000 pesetas del interior del automóvil propiedad de don Francisco Delgado de la Fuente, que se encontraba aparcado en la puerta de su domicilio, se procedió a la detención de un individuo que les infundió sospechas, el que pretendía vender en un establecimiento de joyería una pulsera de oro con dibujos de coronitas y flores de lis, que coincidía en un todo con las características de una de las alhajas sustraídas, motivo por el cual se procedió a la identificación del mismo, resultando ser Antonio Medina Díaz, domiciliado en la calle de Embajadores, núm. 138, de profesión camarero, el que al ser interrogado no justificó debi-

### RATERO DETENIDO POR UN SERENO

Por el sereno de comercio de servicio en la avenida de Menéndez Pelayo, ha sido detenido Celestino González Labrador, en el momento que estaba sustrayendo varios objetos del interior de un automóvil aparcado en dicho lugar, propiedad de un extranjero. Fueron recuperados varios frascos de perfume que el detenido tenía en su poder. Presentado en la Comisaría del distrito de Retiro e interrogado, declaró que los frascos de referencia se los encontró en el suelo y que los recogió para entregárselos a su dueño.

### 115.000 PESETAS DE DAÑOS A CONSECUENCIA DE UN INCENDIO

El incendio de la calle de Conde de Aranda, número 10, se inició, al parecer, por un cortocircuito en una de las buhardillas de la finca. Al actuar los bomberos se hundió el piso, causando daños en el cuarto izquierdo, habitado por don José María Andrés, que valora dichos daños en 115.000 pesetas.

# NOTICIAS GRAFICAS



**OLIVIA EN MADRID** Procedente de París ha llegado a nuestra capital la actriz cinematográfica Olivia de Havilland. Viene a interpretar la película titulada "La princesa de Ebor", cuyos planos más importantes se rodarán en El Escorial. Fue recibida en Barajas por varios directores y productores del cine español. En la página 12 encontrarán ustedes las declaraciones que Olivia ha hecho en especial para el diario PUEBLO.

# TRIBUNALES de Madrid

## EL TIMO DE LA SORTIJA

### EL PROCESADO FUE ACUSADO DE ESTAFA

Los hechos acaecieron en mayo de 1946. Un vendedor ambulante conocido por el nombre de Martín se relacionaba con otro compañero para llevar a cabo determinados negocios. Entre su giro comercial, Martín y su amigo tenían seguridad de intercambiar joyas. Martín disponía de una sortija de oro y acompañado de su amigo se fue a visitar a un señor que vivía en la calle de Santa Eulalia.

entonces entendió que los hechos pudieran ser calificados como una falta, por lo cual debían remitirse las actuaciones al Juzgado Municipal correspondiente. El letrado defensor del encausado sostuvo la misma tesis que el acusador público.

seis meses y un día de arresto mayor.

### SENTENCIA POR DELITO DE HURTO CONSUMADO

En la sentencia dictada se considera que hubo hurto consumado, y la Sala acuerda imponer a la joven doméstica diez meses de prisión menor, aprobando su insolvencia.

### SE REMITEN LOS AUTOS AL JUZGADO MUNICIPAL, POR SI FUERA FALTA

En sentencia dictada por la sección sexta de la Audiencia Provincial se absuelve al vendedor ambulante del delito que se le imputaba, y por si los hechos constituyeran falta, se remite todo lo actuado al Juzgado inferior.

### PRIMERO FUERON A QUE LA RECONOCIESE UN JOYERO

Una vez allí se cruzaron las frases que requieren siempre la oferta y la demanda: —¿Que le parece esta joya? —No me disgusta. Pero ¿por que la venden ustedes? —Porque me encuentro sin dinero en el bolsillo. —¿Y eso es de oro legítimo? —Desde luego. Si usted quiere, vamos a que nos lo diga un joyero. El que usted nos indique

### EL CAMBIAZO SE HIZO EN EL BOLSILLO

se encaminaron a un establecimiento de la calle de Serrano, donde el técnico examinó la alhaja y afirmó que el oro era de calidad. Y con tal garantía, el comprador abonó por el anillo la cantidad de 275 pesetas, sin advertir que el vendedor, antes de entregarle la sortija, la había metido en un bolsillo, donde la sustituyó hábilmente por otra exactamente igual..., pero de metal dorado. Descubierto el hecho, su autor fue detenido por la Policía. Ante el comisario dió primeramente el nombre de Andrés; pero, estrechado a preguntas, acabó por confesar su verdadero patronímico.

### MODIFICA SUS CONCLUSIONES EL MINISTERIO FISCAL

El fiscal, en sus conclusiones provisionales, había calificado esta conducta como constitutiva de un delito de estafa. Pero durante el juicio oral las modificó, teniendo en cuenta que su cuantía era inferior a 500 pesetas, y

### Hurto de sábanas y camisetas en un Hospital

Una joven que prestaba servicios domésticos en junio del pasado año en el Hospital del Niño Jesús, situado en la avenida de Menéndez Pelayo, prevaliéndose de su empleo se apoderó de tres sábanas, cuatro camisetas y dos cajas de cubiertos. Todos estos efectos los guardó en un armario que tenía a su disposición en dicho centro benéfico. Y fueron basados por los peritos en 665 pesetas. Todo pudo recuperarse en su día.

### TRES AÑOS DE PRISION PEDIA EL FISCAL

La joven compareció a juicio, y el fiscal la acusó de haber cometido un delito de hurto con abuso de confianza. Estimó que el delito era consumado, puesto que lo había ocultado y su intención era disponer de los objetos en cuanto le fuese posible. Pedía que se le impusiera la pena de tres años de prisión menor.

### LA DEFENSA SOSTENIA SU INOCENCIA Y PIDIO LA ABSOLUCION

La defensa señaló que su patrocinada debía ser absuelta o, que, alternativamente, podría estimarse que se trataba de un hurto en grado de frustración, por lo que sólo debería castigarse a

## Su Mal tiene remedio...



# Normacol Schering

C.S. 10555

N-11

### REVENDEDORES DE LOCALIDADES DETENIDOS Y SANCIONADOS

Por dedicarse a la reventa de localidades en la vía pública, han sido detenidas desde el día 14 del actual, hasta el de la fecha, cuarenta y ocho personas. Durante las corridas de toros y novillos celebradas con motivo de las fiestas de San Isidro del presente año, se han impuesto por la Jefatura Superior de Policía unas 50 multas por reventa de localidades y en cantidades que oscilan entre 500 pesetas cada una (que son la mayoría), 250 pesetas otras, y de 125 pesetas a las que carecían de antecedentes en este tráfico ilegal.



**UNA CHATILLA POLICHINELADA** Distinguida silueta de una modelo londinense en traje de polichinelada, que habrá atraído la atención de los observadores. ¿Por el atuendo? ¿Por la travesura de la mirada? ¿Por la gracia de la "pose"? ¿Por qué, señor, por qué? (Foto Cifra.)

### El superviviente de los siameses Brodie

CHICAGO, 28.—Rodney Deo Brodie, que ahora tiene dos años y medio, y que sobrevivió a la operación de separación de su hermano siamés, se encuentra en el Hospital de la Universidad de Illinois, donde los médicos tratan de curar la parte superior de su cabeza, en la que actualmente lleva un casco de plástico para protegerla. La abertura está solamente protegida por la piel. (Efe.)