

"Hemos logrado superar la época de escasez y nos enfrentamos con una nueva situación económica, que exigirá nuevas fórmulas" (Solís)

# PUEBLO

AÑO XV.—Núm. 4.574.—70 céntimos

Madrid, miércoles 19 mayo 1954

## LA AVIACION FRANCESA ROMPE la tregua AEREA

### "BEBER SALUD"

cabría decir del vaso efervescente de "Sal de Fruta" ENO que regula el organismo, lo adapta al cambio climatológico y pone cuerpo y mente en disposición de producir más y mejor



El Caudillo recibió a los presidentes de las Cámaras Agrarias de toda España, a quienes acompañaban el ministro secretario general del Movimiento y el Delegado Nacional de Sindicatos

Esta mañana ha recibido Su Excelencia el Jefe del Estado en audiencia, en el Palacio de El Pardo, a una Comisión de presidentes de las Cámaras Oficiales Sindicales Agrarias de todas las provincias españolas, los cuales, tras de cumplimentar a Su Excelencia, le hicieron entrega de un informe y de las conclusiones aprobadas en la reciente reunión que tuvo lugar en la Delegación Nacional de Sindicatos.

Presidían dicha Comisión el ministro secretario general del Movimiento, don Raimundo Fernández-Cuesta, a quien acompañaban el Delegado Nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz, y los mandos centrales de la Organización Sindical.

Tras de la entrega de las conclusiones, el Delegado Nacional de Sindicatos pronunció ante Su Excelencia las siguientes palabras: "Señor: Al presentar ante Vos a los mandos de las Cámaras Oficiales Sindicales Agrarias, que encuadran en sus Hermandades de Labradores y Ganaderos toda la población campesina de España, queremos reiterar la entusiasta adhesión que todos los hombres del campo sienten hacia V. E., y agradecerles este alto honor de poder transmitirles las preocupaciones que en estos momentos ocupan su atención.

Durante los últimos días de abril estos hombres del campo se han reunido en Madrid para estudiar de un modo sereno y objetivo los principales problemas de la economía agrícola, apuntando al mismo tiempo las soluciones que a su juicio podrían contribuir a resolverlos.

Estas jornadas han respondido plenamente a los deseos de los agricultores y les han permitido establecer un contacto directo con los técnicos del Estado y con los dirigentes de la Organización Sindical, transmitiendo posteriormente a los ministros de vuestro Gobierno los diferentes acuerdos elaborados.

Los hombres del campo tienen plena conciencia de su responsabilidad y han apreciado en toda su importancia la continua ayuda que gracias a la comprensión y a las consignas de vuestra excelencia les ha prestado nuestro Gobierno en estos últimos años. Hemos logrado superar la época de escasez y nos enfrentamos con una nueva situación económica, que exigirá nuevas fórmulas. Los problemas actuales se derivan en su mayor parte no de la falta de productos agrícolas, sino precisamente de la abundancia de algunos y del descenso experimentado en sus cotizaciones. Los agricultores no aspiran a una situación de privilegio o de rápido enriquecimiento. Desean solamente la compensación que en justicia corresponda a su esfuerzo y la

posibilidad de disponer de medios para mejorar sus equipos de trabajo y el rendimiento de sus tierras. En el análisis realizado en estas reuniones se ha comprobado el fenómeno de saturación en cuanto al vino y a la remolacha, la necesidad, en consecuencia, de ordenar las superficies de cultivo, para evitar en lo sucesivo estas circunstancias desfavorables. Se ha planteado como consecuencia la necesidad de una racionalización de los cultivos que respondan a las necesidades de consumo interior y a las posibilidades de nuestro comercio exterior.

Las entidades sindicales agrarias desean al mismo tiempo que los capitales, las disponibilidades de dinero, se orienten también al campo, sirviendo de punto de partida para la transformación que nuestras tierras, esperaron desde hace muchos lustros, y a la que con gran claridad se ha referido V. E. en sus recientes palabras a los campesinos de Salamanca. Los resultados de una política hidráulica sin precedentes en nuestro país han sido captados en toda su trascendental importancia, así como en su repercusión sobre la riqueza ganadera. El delicado problema de los precios, de tan inmediata influencia en todos los sectores de la vida española, preocupó en las reuniones a estos hombres de campo, tanto en lo que se refiere a gastos de cultivo como a artículos industriales que son necesarios al campo.

Confirmando en la orientación que, siguiendo indicaciones precisas de V. E., ha desarrollado el Gobierno, solicita una intensificación en las medidas de defensa de los precios agrícolas y ganaderos y el incremento de las medidas preventivas encaminadas a la absorción de los excedentes que algunas cosechas puedan originar en años abundantes. En este breve análisis de los temas más urgentes se mencionan de un modo concreto algunos puntos relacionados con la tributación, principalmente, como consecuencia de la aplicación de la ley de Haciendas locales. Las propuestas no propugnan sino una justicia en la distribución de los gravámenes que esté de acuerdo con las posibilidades económicas de los agricultores. Asimismo se formulan sugerencias relativas al crédito agrícola, del que tanto beneficio ha recibido el campo, y del que mucho esperan los labradores.

Estas son, en líneas generales, las sugerencias que la Organización Sindical, recogiendo la opinión del sector más extenso de la vida española, tiene el honor de poner en manos de V. E., con esa confianza y esa sencillez que

el hombre del campo ha demostrado siempre. Esperamos contribuir así a la colaboración que a la política del Gobierno está dispuesta a prestar siempre la Organización Sindical española, en puntual servicio a las sabias normas de su Caudillo, por cuya vida pide a Dios a diario el campo español."

Su Excelencia el Jefe del Estado se interesó vivamente por los problemas tratados en dicha reunión, informándose de la labor desarrollada por las Cámaras Oficiales Sindicales Agrarias y por las Hermandades Sindicales de Labradores y Ganaderos en el campo español.



El ministro español de Agricultura, don Rafael Cavestany, estrecha la mano del ministro alemán de Alimentación, Heinrich Lübke, en el departamento de éste en la capital de Alemania Occidental. (Foto Cifra.)

Para que los comunistas no aprovechen el armisticio, hoy bombardearon los franceses convoyes de camiones en la carretera 41

Los del Vietminh denuncian la violación del acuerdo tomado para la evacuación de heridos de Dien Bien Fu

HANOI, 19.—La aviación francesa ha comenzado hoy a bombardear los convoyes de camiones del Vietminh que marchan por la carretera estratégica número 41.

Los aparatos de construcción norteamericana "B-26" y "Privateer" bombardean dicha carretera después de diez días de haber sido neutralizados los ataques, para evitar que los comunistas se aprovechen del período de armisticio aéreo con objeto de trasladar tropas por la aludida ruta.

Mientras tanto, altos jefes militares franceses celebrarán conferencias para tratar de la reacción de los rebeldes sobre el ofrecimiento francés para ayudarles a restaurar la pista de aterrizaje de Dien Bien Fu con objetivo de acelerar la evacuación de los heridos. Sólo 30 soldados heridos han sido hasta ahora evacuados de la fortaleza por medio de helicópteros y aviones ligeros. Diecinueve de ellos llegaron ayer a esta capital. (Efe.)

#### DENUNCIA DEL VIETMINH

HANOI, 19.—La radio del

Vietminh ha dicho que los aviones franceses han estado bombardeando la carretera 41 por espacio de seis horas, después que las autoridades francesas han dado por terminada la neutralización de la ruta a causa de los movimientos de tropas que por ella se efectuaban.

"El ejército popular del Vietminh —dijo la emisora— desea denunciar estas cínicas violaciones por parte del Alto Mando francés en relación con la evacuación de los heridos de Dien Bien Fu. En caso de que los legionarios franceses o norteamericanos resulten muertos o reciban heridas debido a los ataques sobre las carreteras 41 y 13, el Alto Mando francés será enteramente responsable." (Efe.)

#### ELOGIO DE LOS AVIADORES FRANCESES

HANOI, 19.—El comandante de las fuerzas francesas en el norte de Indochina, general René Cagny, ha elogiado públicamente a los pilotos franceses por su actuación durante el cerco de Dien Bien Fu y a todo lo largo de la guerra. El general Cagny manifestó que la caída de Dien Bien Fu ha puesto de relieve la necesidad que toda nación que se quiera considerar una potencia tiene de elevar el poderío de sus fuerzas aéreas. Señaló que Francia estaba necesitada en Indochina de bombarderos pesados. "No los hemos tenido —añadió— porque bajo los acuerdos de la O. T. A. N. la tarea de construcción de dichos bombarderos pesados no nos ha sido concedida a nosotros; tan sólo tenemos a nuestro cargo la producción de cazas y bombarderos de tipo medio."

El general Cagny reveló una estadística que prueba la acción de los pilotos franceses en la guerra de Indochina. Estos pilotos, según tal estadística, han realizado 2.230 misiones de combate y 1.746 de abastecimientos durante las tres últimas semanas del cerco de Dien Bien Fu; condujeron a 3.000 paracaidistas hasta la fortaleza, evacuaron 300 heridos y suministraron al general De Cestries unas 200 toneladas de equipos y víveres, a pesar de las malas condiciones climatológicas y de la concentración de fuego antiaéreo del enemigo, que disponía de artillería pesada antiaérea. (Efe.)

#### VO TAHN MINH SE HALLA MUY DEBIL

GINEBRA, 19.—El poeta vietnamita Vo Tahn Minh ha entrado en su quince día de huelga del hambre y quinto de silencio, como protesta por la continuación de la guerra de Indochina. El poeta se encuentra muy débil sobre su pequeño lecho de la tienda de campaña que levanta frente al Palacio de las Naciones. Los médicos creen que no podrá vivir más de una semana. Vo Tahn Minh ha rechazado toda asistencia médica y se ha negado, observando su voto de silencio, a decir nada sobre su estado. (Efe.)

#### LA LENTA EVACUACION DE HERIDOS

HANOI, 19.—El Alto Mando francés anuncia que se espera para hoy la evacuación de Dien Bien Fu de otros 60 ó 70 heridos más. (Efe.)

#### SE TEME QUE PEREZCAN MUCHOS DE LOS HERIDOS

HANOI, 19.—El Vietminh se ha negado a hacer más rápida la evacuación de los heridos graves de Dien Bien Fu, aunque el retraso signifique la muerte segura para muchos de los cautivos de los comunistas en aquella fortaleza, según ha manifestado un portavoz del Alto Mando francés.

La negativa ha sido traída a esta capital por el doctor Pierre Huard, decano de la Facultad de Medicina de Hanoi, que voló hasta Dien Bien Fu en un helicóptero para actuar como oficial de enlace con los rebeldes del Vietminh. Huard ha dicho que los comunistas le manifestaron claramente que desean que la evacuación continúe según la fórmula adoptada en el Acuerdo del 13 de este mes, de neutralización de la carretera 41. Los funcionarios comunistas elevarán, sin embargo, al Alto Mando comunista la propuesta francesa de ayuda en la reconstrucción de la pista de aterrizaje. (Efe.)

### EL "ANGEL DE DIEN BIEN FU", VUELA HACIA LA LIBERTAD



GINEBRA, 19. (Urgente).—Geneviève de Gallard, la única mujer que había en la fortaleza de Dien Bien Fu al ser conquistada por los comunistas, será liberada por sus captores del Vietminh, según ha anunciado un portavoz de los rojos en Ginebra.

En una conferencia de Prensa, un representante de la Delegación del Vietminh dijo que la decisión de poner en libertad a Geneviève de Gallard ha sido anunciada por la radio del Vietminh. (Efe.)

PATETICA CORRESPONDENCIA INEDITA

# NO LLORES MAS, PORQUE VOY A MORIR SONRIENDO

Las flores de los cerezos pronto van a caer. ¿Por qué ha ían de florecer cuando mi vida va a desprenderse? LOS "PILOTOS SUICIDAS" DEL JAPON HABLAN DESDE EL MAR

PARIS. (De nuestro correspondiente.)—"La Presse" publica el siguiente relato, que, por su interés, transcribimos:

Desde la terminación de la guerra se ha publicado un considerable número de relatos atroces e impresionantes sobre la lucha entre América y Japón. Pocos testimonios, sin embargo, han alcanzado el diapason patético de "Esas voces que nos llegan del mar", que es una colección de cartas escritas por estudiantes japoneses cuando combatían en todos los frentes de Extremo Oriente.

En el mismo momento en que el Japón, ausente de la Conferencia de Ginebra, no puede hacer oír su voz, esas cartas adquieren una resonancia muy particular. Nos muestran a la joven inteligencia japonesa tomando conciencia, a través de todas sus pruebas, de los grandes valores eternos: el respeto del individuo, la libertad, la fraternidad, el honor de las guerras conquistadas.

Los jóvenes pilotos de los aviones suicidas, los famosos kamikazes, piensan en estas cartas como nosotros, con nuestras palabras. He aquí, por ejemplo, lo que precedía al sacrificio de los "voluntarios" que pilotaban los aviones suicidas en 1944:

En víspera de la partida, asistían a un banquete funerario, vestidos de blanco, que es el color de duelo. Recibían las instrucciones oficiales, dadas por el inspector general de las Fuerzas Aéreas:

"El Imperio está en una encrucijada entre el triunfo y la derrota. La primera unidad de suicidas, resuelta a ganar la victoria por la fuerza espiritual, llevará para su éxito a las unidades que seguirán las unas a las otras. No se trata en absoluto para vosotros de regresar vivos. Vuestra misión es una muerte cierta. Moriréis físicamente, pero no moriréis en el espíritu. La muerte de uno solo de los vuestros será el nacimiento de un millón de otros. Que ninguna negligencia afecte a vuestro entrenamiento o a vuestra salud. No debéis dejar detrás de vosotros ningún motivo de pena que os sobreviva para la eternidad. Una palabra todavía: Nada de excesos en vuestra prisa por morir. Si no encontráis el objetivo deseado, dad media vuelta; la próxima vez tendréis una oportunidad favorable. Elegid una muerte que dé el máximo de resultados."

Las últimas frases de este reglamento no significaban nada. ¿Qué kamikaze habría pensado en dar vuelta, en perder la cara llegado a este punto, con un avión que además no llevaba gasolina para el regreso ni armas para defenderse?

Al día siguiente, sobre el campo de aviación, recibían cada uno una pequeña caja blanca que representaba la urna destinada a contener sus cenizas, para que guardasen en ella los cabellos y raspaduras de sus uñas, que debían ser enviados a sus padres en lugar de las cenizas, y que habían de ser colocados sobre el altar budista.

He aquí la carta de Akio Otsuka, un joven estudiante de la Universidad de Chuo, cerca

de Tokio, muerto a lo largo de Okinawa, a bordo de su avión suicida, el 28 de abril de 1945, a la edad de veintitrés años:

"21 de abril de 1945.—Lo digo francamente: no muero voluntario, no muero sin pena. Me inquieta el porvenir de mi país, y, más todavía, el de mi padre, el de mi madre y el de mis tres hermanas. Estoy terriblemente angustiado.

Que mi muerte no os cause un dolor demasiado grande y que no os haga perder la razón. Seguid viviendo felices y unidos como antes; éste es mi único deseo.

Vosotras tres sois mujeres y no puedo imaginar las dificultades que tendréis que superar. Pero las tres sois fuertes y cada una a vuestra manera llevaréis una vida recta.

Permaneceré vivo en el fondo de vuestros corazones. Si queréis verme, llamadme por mi nombre, pues estaré allí."

25 de abril de 1945.—Contrariamente a mi costumbre, me he despertado muy temprano, a las cinco de la mañana. He hecho gimnasia con el torso desnudo. Me sentía muy bien. En la pequeña caja que ordinariamente contiene las cenizas de los muertos, no se pone ahora más que una hoja de papel. ¿Es verdad esto? Quería enviaros mis uñas y algunos mechones de cabellos, pero ayer he estado en el peluquero y mis uñas ya están cortadas. Lo lamento, pero es desgraciadamente demasiado tarde. Ni mis uñas ni mis cabellos crecerán en una noche.

No deseo tener una tumba. Me sentiría oprimido si se me metiese en una zanja estrecha. Un vagabundo como yo no necesita eso. Diganselo a mis padres.

No lloréis porque muera. Si yo viviese y alguno de los míos estuviese próximo a morir, me esforzaría en hacer feliz a los que quedasen. Trataré de tener valor.

28 de abril de 1945.—Esta mañana me he levantado a las seis y he respirado el aire puro de la montaña. Es la última vez que respire el aire de la mañana. Todo lo que hago hoy lo hago por última vez. La reunión de los pilotos se celebrará a las catorce horas. A las quince comenzaremos a volar. Es extraño. Tengo la impresión de que deseo escribir muchas más cosas. Pero cuando trato de hacerlo, no encuentro nada más que decir.

No tengo la impresión de que voy a morir. Estoy ligero y descansado como si partiese para un viaje. Me contemplo en el espejo; mi cara no es la de un hombre que va a morir.

Padre..., no se preocupe con sus catarros. Si lleva usted una vida tranquila, todo se arreglará. Me gustaría tomar con usted una copa de saké, pero esto ya no es posible. Ya no iremos juntos a hacer la ofrenda ante el altar de Buda.

Madre, usted pesa 53 kilos, un poco menos que yo. Está bien así, pero es preciso que no adelgace más a causa de mi muerte. Desde que estoy en la Marina, siempre he esperado que tendría usted buena salud. De ella depende la prosperidad de la familia. Sé que tiene usted la

tendencia a llorar fácilmente, pero no llore más porque voy a morir sonriendo.

Junko y Szuko, hermanas mías, guardad bien vuestra salud. No es necesario que vuestro dolor os enferme.

En Tokio las flores de los cerezos pronto van a caer. Caed, caed, flores de los cerezos. ¿Por qué habéis de florecer cuando mi vida va a desprenderse?

Once y treinta horas de la última mañana.

Voy a desayunar, y después ire al aeródromo. Estoy ocu-

pado con mis preparativos y no tengo tiempo de escribir. Os envío mi adiós.

Excusad esta carta ilegible y estas frases tachadas. Creo en la victoria de la Gran Asia. Ruego por vuestra felicidad y os pido perdón por mi impiedad. Parto al ataque con la sonrisa en los labios. Esta noche habrá luna llena. La contemplaré a lo largo de Okinawa y elegiré el barco enemigo. Os demostraré que sé morir bravamente.

Con todo mi afecto respetuoso, Akio."

## Los rusos han realizado explosiones submarinas de hidrógeno

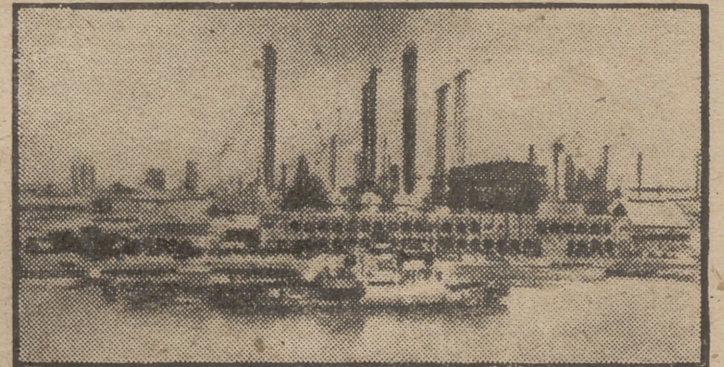
ESTOCOLMO. (Servicio especial de crónicas "Amunco".) Los experimentos rusos con armas de hidrógeno han sido extensos y completos; quizá más extensos y completos que los experimentos norteamericanos con la bomba H. Esta es la opinión de los círculos científicos de Estocolmo después de leer la serie de artículos aparecidos en el órgano oficial del Ejército soviético sobre las armas nucleares.

El periódico en cuestión, "Estrella Roja", describe en su serie de artículos, explosio-

nes atómicas y termonucleares concretas, que aún no han sido anunciadas oficialmente por el Gobierno soviético. Así, por ejemplo, en uno de los últimos artículos, se refería a explosiones submarinas de bombas atómicas y de hidrógeno. Ni los rusos ni los norteamericanos habían admitido hasta ahora haber provocado esta clase de explosiones.

Según "Estrella Roja", los fenómenos que pueden observarse durante la explosión bajo el agua de cargas atómicas o de hidrógeno son "únicos".

## LOS INGLESES HARAN "IMPORTANTES CONCESIONES" EN LA DISPUTA DEL PETROLEO PERSA



El puerto de Abadán, en el Golfo Pérsico, donde está establecida la refinería de petróleo más importante del mundo.

TEHERAN. (Servicio especial de crónicas Amunco).—¿Están los ingleses dispuestos a hacer "importantes concesiones" a fin de resolver el pleito del petróleo persa? Esta es la opinión de los círculos oficiales de Teherán, según los cuales la Anglo-Iranian

se ha ofrecido a retirar una parte importante de sus peticiones de compensación por "pérdida de beneficios".

El total de las compensaciones reclamadas por los ingleses al Gobierno persa asciende, según las últimas cifras, a 180 millones de libras esterlinas. Este total incluye tanto la valoración inglesa de las "instalaciones nacionalizadas por los persas" como las cantidades que la Anglo-Iranian afirma haber dejado de ganar desde el momento de la nacionalización, en 1951. Esta última parte es la que, al parecer, los ingleses ya no reclaman al Gobierno iraní. Para eliminar este obstáculo de las negociaciones, se asegura que las siete grandes Compañías petroleras que se repartirán el petróleo persa se han ofrecido a pagar a la Anglo-Iranian una suma razonable, siempre que ella retirase su reclamación.

Por otra parte, tanto la Anglo-Iranian como estas Compañías tienen prisa en llegar a un acuerdo con los persas antes de que éstos adquieran muchos compromisos con compradores independientes. Hace unos días llegó a Teherán una misión comercial japonesa, con instrucciones de negociar la adquisición de dos millones de toneladas de petróleo por el consorcio petrolero japonés Idemitsu. Esta Compañía adquirió al Gobierno de Mossadegh más de 50.000 toneladas, que ya han sido embarcadas por el Japón... y pagadas en dólares.

Ahora los japoneses quieren aumentar notablemente el volumen de sus compras y pagarlas en artículos manufacturados. Parte del petróleo sería pagado en buques-cisterna, una proposición que indudablemente ha de interesar a los persas, cuya mayor desventaja en la crisis provocada por la nacionalización de la Anglo-Iranian ha sido la falta de una flota de petroleros propios.

## La O. N. U., "Mutilada" Faltan en la Organización países de gloriosa tradición civil

ROMA, 19.—Se ha concedido en los medios católicos extraordinaria importancia doctrinal al artículo que, bajo el título de "Tolerancia y comunidad internacional", ha publicado en "La Civiltà Cattolica" el jesuita Padre Messineo, quien rebate, con su notoria autoridad, las recientes interpretaciones de algunos católicos europeos, que pretenden demostrar que actualmente es imposible la existencia de un Estado "confesional", de un "Estado católico".

En el artículo del Padre Messineo se alude también a la Organización de las Naciones Unidas, y el ilustre jesuita afirma que dicha Organización interna-

cional se encuentra "mutilada" todavía por faltarle la participación de numerosas naciones de gloriosa tradición civil, como España, Italia, Suiza y otras.

## Se incendian 250.000 galones de gasolina

SPRINGS (California), 19.—Una serie de explosiones, que han causado heridas a dos personas, se han producido por haberse incendiado unos 250.000 galones de gasolina y aceite en los campos petrolíferos de Santa Fe Springs, en el sur de California. (Efe.)

EN LOS DEPORTES...

...son muy fáciles las lesiones. El Agua Oxigenada FORET, con su poder microbicida y antiséptico, siempre está dispuesto para limpiar y desinfectar cualquier herida o golpe. Igualmente, su fuerza coagulante la hace imprescindible para combatir las hemorragias.

NUEVO ENVASE

# AGUA OXIGENADA FORET

EL DESINFECTANTE COMPLETO

# PUEBLO

ESTAS SON NUESTRAS OPINIONES

## SE RECUPERA EL PULSO

**C**UANDO Joaquín Costa lanzó su "Escuela y despensa" — frase feliz, como tantas otras suyas, pero teñida del matiz materialista propio de la época —, enunció en parte una de las aspiraciones que no estaban sólo en él ni en otros especuladores, sino en la raíz misma del pueblo. Hace pocos días, el Caudillo fué recibido en el pueblo hurdanos de Las Mestas al grito de: "Queremos un médico y un maestro!" A esa petición, y a otras muchas de análoga naturaleza viene atendiendo el Gobierno en la medida de sus disponibilidades para calmar las naturales pretensiones de una España que ya no es aquella España pobrete y pustulosa del lado sombrío de la pandereta. No. Aquella España somnolenta, adormecida, fatalista e indiferente, tal como existió — acaso — en otros siglos y fué vista por la lente deformante de algunos "voyageurs en Espagne", es ya una sombra incluso en regiones forzosamente atrasadas como Las Hurdes. Grato es reconocer cómo España va recuperando su pulso. Un estadista escéptico de las postmodernas del pasado siglo, don Francisco S. Ivela, llegó a decir que España no tenía pulso. Mas ¿por qué? No por culpa de ella, ciertamente, sino porque los mismos artifices de una política sin fe en España — cuyo ejemplar más representativo fué don Antonio Cánovas del Castillo — habían montado un artificio de tal naturaleza, que excluía la presencia de España. Se hacía lo posible porque España se divorciase de sí misma a través de una complicada red electoral y caciquera, de cuya actuación podía resultar cualquier cosa, aun la más absurda, pero de ningún modo podía manifestarse el pulso del país. Crearon en alguna manera una utopía a la inversa, una utopía de donde se habían borrado la ilusión, la fe, la esperanza y el generoso ardimiento en que a la postre se justifican las grandes obras. Pero España no estaba allí. Por otro camino se llegó dialécticamente a la misma meta, con motivo de la Constitución republicana de 1931. Le pasaba lo mismo que a la arbitrada por Voltaire para Polonia. Si de esta última se dijo con acierto que

Polonia no estaba allí, de la española cabía afirmar otro tanto.

Una mera ojeada a la Geografía y a la Historia nos revelará la manera en que los grandes, los fabulosos disparates matritenses — entendidos como tales los salidos de aquí, de las fábricas de leyes creadas en el siglo XIX por el optimismo a lo Montesquieu de los políticos españoles —, condujeron a ciertas regiones a la decadencia. Ahí tenemos el caso de Las Hurdes. Hace poco más de un siglo, el territorio ocupado por los cinco Municipios hurdanos era un inmenso bosque. Hoy, salvo en las zonas repobladas por el Ministerio de Agricultura, es un desierto. En Las Hurdes — se dice pronto, pero se tarda mucho en creerlo — no hay hormigas ni pájaros. ¿Cómo serán las condiciones de vida allí para que eso ocurra?

La causa ha de buscarse en la desamortización. Cuando los bienes de las comunidades fueron sacados a subasta, unos particulares compraron los inmensos bosques hurdanos. En pocos años no quedaba un árbol. Desaparecidos los árboles, la tierra desapareció igualmente, por la doble erosión de la lluvia y el viento. Hoy, los hurdanos apenas tienen tierra para sus plantaciones. Cuando llueve, bajan al río y de su lecho recogen la tierra que ha sido arrastrada por las aguas. Esta trágica vida del hombre en lucha con unos centímetros de tierra vegetal no es más que la consecuencia de aquella política que no veía a España más allá de la creación potemkiniana de un Estado de papel. Los hurdanos habrían llegado a desaparecer también si el nuevo Estado no se hubiese preocupado de sanear el territorio y repoblarlo de especies arbóreas — principalmente pino pinaster — en una extensión que lleva ya cubiertas más de 16.000 hectáreas desde el año 1942, en que se inició. En plazo muy breve, 400 kilómetros cuadrados estarán cubiertos de masas forestales. Las Hurdes volverán a ser lo que fueron. Volverán a ser lo que eran cuando aquella política sin fe en España taló sus bosques y lanzó a sus vecinos a la miseria económica y a la degeneración física.

## "A SHARP PRACTICE"

**H**ACE días recogíamos aquí un comentario de una autoridad inglesa, sir Charles Petrie, en torno a Gibraltar. Con franqueza que le honra, el articulista británico confesaba que no podía negarse que la tenencia de Gibraltar era "a sharp practice". La traducción literal y directa de "a sharp practice", y su primera acepción de diccionario, es "una fulleria". "A sharp practice" es la fórmula empleada para distinguir de modo singular a quienes hacen trampas en el juego. Aceptamos sin escrúpulo la explicación aplicada por un comentarista inglés de nuestros días a la tenencia de Gibraltar: "a sharp practice". Literalmente: una fulleria. La definición no resulta una novedad para los españoles, pero bueno es que los ingleses lo reconozcan.

Tiempo hace que la plaza de Gibraltar dejó de ser un punto fuerte en la cadena estratégica tendida por Inglaterra alrededor del Globo. Lo saben y lo confiesan los ingleses, y no hay necesidad de enseñárselo a los españoles. La verdad es que Gibraltar sólo mantiene su prestigio de plaza importante desde el punto de vista del contrabando. Dejando a un lado razones geoestratégicas ya caducas, quedan las de la defraudación al Fisco español, para admitir que, en ese aspecto, no podemos negar la importancia de Gibraltar. Tampoco la rechazan los ingleses, puesto que la totalidad de los gastos de la plaza es enjugada con el producto de un tráfico incluido en todas las leyes penales del mundo y juzgado con especial severidad por las británicas.

La reciente visita de Isabel II a Gibraltar inicia una nueva etapa — desgraciadamente, menos cordial que nunca — en las relaciones de la Roca con los españoles.

A pesar de los penosos esfuerzos de Londres por desfigurar la verdad de los acontecimientos, ahí la "sharp practice" de 1704. Ahí está la promesa hecha por el primer ministro Churchill al embajador español para la devolución de la plaza si España se mantenía neutral durante la pasada contienda. Oculoso parece decir que los motivos en que inspiró España su neutralidad no se refieren en nada al cambalache propuesto por el señor Churchill — primer ministro entonces y ahora —. Pero lo cierto es que España fué neutral, y que no hay razón para faltar a la palabra dada sin riesgo de que algún comentarista inglés — no nosotros — vuelva a reiterar el concepto de la "sharp practice". En otras palabras, quizá más eufemísticas y suaves que las empleadas por sir Charles Petrie, el 3 de octubre de 1941, el señor Churchill formalizó una promesa que no pensaba cumplir.

El argumento más inconsistente y pintoresco empleado por Inglaterra para justificar la detención de Gibraltar es el amor de la población calpense a Su Graciosa Majestad británica. Inglaterra está especializada en estos raros amores. Podríamos citar aquí el amor de los malteses, el amor de los chipriotas, el amor de los hondureños de Belice y, finalmente, el amor de los africanos de Kenia, del que dan tan finas y elocuentes muestras a diario. Y, en su propio territorio metropolitano, el amor de los usterianos...

Los viejos sistemas ingleses son ya inoperantes frente a un pueblo despierto. Contra la "sharp practice" oponemos el juego limpio; contra la apostasia, la honestidad, y contra la fuerza, el Derecho. Las nuevas generaciones vigilantes, alertas, la marcha de la Historia.

# CORRESPONSAL ES DE PUEBLO EN EL EXTRANJERO

## CON TIEMPO FRESCO LA OPINION ESTA AL ROJO ENTRE INDOCHINA Y MAC CARTHY

En la Embajada española florecen las rosas más bellas de Washington

La moda — muy práctica — de compartir taxis

**WASHINGTON.** (Crónica de nuestra corresponsal.) — Washington es la ciudad de los tranvías caros, de los taxis baratos y de las calles desiertas. Esta es, al menos la impresión que tiene el viajero cuando se lanza a descubrirla.

Española, desparramada a través del bosque que la circunda, Washington es más difícil de conocer que Nueva York. Es decir, Manhattan, cuando uno habla de Nueva York, piensa siempre en la pequeña isla cuadrada y partida al medio, como una manzana, por la Quinta Avenida.

Yo creo que la Quinta Avenida de Washington debe ser la calle 16, que va a morir al pie de la Casa Blanca. La 16 es una calle ancha y hermosa, y en ella hay embajadas, templos de las diferentes religiones y hoteles más o menos monumentales. De cuando en cuando, la calle desemboca en una plaza en donde siempre hay una estatua ecuestre.



CRONICA de NUEVA-YORK por María Victoria Armesio

**ROSAS ESPAÑOLAS**

La Embajada de España, que es un palacete de línea afrancesada, tiene delante una hilera de rosales en plena floración. Son unas rosas rojas violetas y sumamente hermosas, aunque sin olor.

Recuerdo que, cuando todavía era la primera dama Mrs. Truman, dijo a la señora de Lequerica:

— He pasado hoy delante de la Embajada de España; tienen ustedes las rosas más bonitas de Washington.

Estos días precisamente, el ex Presidente Truman y su esposa han pasado por aquí, y en su honor el partido demócrata ha organizado una serie de agasajos. Mr. Truman cumple ahora setenta años, y a los reporteros que le preguntaban si volvería a participar activamente en la política americana les contestó: "No, hasta después de cumplir los noventa."

En el homenaje a una antigua secretaria de la Casa Blanca, los Truman se encontraron con mister Roosevelt, viuda del fallecido Presidente.

Por cierto, Mrs. Roosevelt continúa escribiendo una columna diaria en el "News", que, según creo, inició siendo todavía primera dama.

**UNA CIUDAD CALIENTE**

Políticamente, la ciudad está al rojo entre la cuestión de Indochina por un lado y la de Mac Carthy por el otro. En cambio, la temperatura es extraordinariamente agradable, y, según adelanta el servicio meteorológico, continuará así durante unos cuantos días.

Washington, en verano, es tan caliente como Sevilla.

Al igual que ocurre en Nueva York, los servicios de transporte funcionan bien, exceptuando a las horas de entrada y salida de las oficinas de esta gran masa burocrática. Hay muchos autobuses y tranvías, aunque no hay Metro.

Hace un par de años todos los tranvías tenían música, y algunas veces — si el trayecto era largo — uno llegaba a escuchar una ópera. Debido a las protestas del público la han suprimido. Era difícil poner de acuerdo a los amantes de la música clásica y los que preferían piezas modernas.

Los tranvías cuestan veinte centavos y resultan muy caros, si se tiene en cuenta que la carrera mínima de un taxi son cuarenta. Como hay menos luces, los peatones prácticamente no existen, y las avenidas son amplias y despejadas; los taxis no cobran de acuerdo con el trayecto recorrido, sino en relación a los distritos. Una carrera regular suele costar sesenta centavos.

## El Gobierno francés prepara refuerzos para el Cuerpo Expedicionario de Indochina

El desastre de Dien Bien Fu estuvo a punto de provocar la caída de Gobierno

**PARIS.** (Crónica de nuestro corresponsal.) "Habiendo perdido la guerra y no pudiendo hacer la paz, el Gobierno actual no está calificado para tomar las decisiones necesarias. Si no lo comprendéis así, señor Laniel, la Asamblea os lo debe decir inmediatamente", declaraba el representante de los gaullistas en el último debate sobre la cuestión de confianza. Por segunda vez en una semana, el jefe del Gobierno quiso evitar el debate sobre Indochina, planteando la cuestión de confianza, es decir, poniendo en juego la existencia del Gobierno. El Gobierno ha sobrevivido a la prueba por dos votos de mayoría. La Asamblea, por 289 votos contra 287, no ha querido interrumpir las negociaciones de Ginebra. No ha votado a favor de Laniel, sino a favor de la presencia de Francia en las negociaciones sobre Indochina. El propio Laniel sabe que no existe una mayoría que pueda aprobar el conjunto de su política y se limitó a pedir que no se dejase a Francia sin Gobierno en los momentos en que se está negociando sobre la guerra y la paz en Indochina.



CRONICA de PARIS por Anjel Rosello

Las causas del grave malestar político, que ha estado a punto de producir una nueva crisis, son las mismas de hace tiempo: descontento de los gaullistas y de parte de los radicales hacia la política indochina del M. R. P., y en particular de M. Bidault. Hay un deseo manifiesto de cambiar de mayoría y de política general. El desastre de Dien Bien Fu estuvo a punto de provocar la caída del Gobierno. El problema de las responsabilidades no ha hecho más que aplazarse, puesto que al Gobierno le han dado una prórroga de duración limitada. Cada vez que se ve en peligro, Laniel amenaza con la disolución del Parlamento.

Se ha hablado mucho en estos días de la necesidad de constituir un Gobierno de "salud pública" o de "unión nacional". En el primer caso, las conversaciones parlamentarias se centran sobre un equipo restringido. Los partidarios de la "unión nacional" propugnan una combinación de todas las fuerzas políticas, exceptuando al partido comunista, lo cual parece

un poco utópico en las presentes circunstancias.

El Comité de Defensa Nacional se halla reunido desde el viernes casi permanentemente para afrontar la nueva situación creada en Indochina a raíz de la caída de Dien Bien Fu. Lo preside el Presidente de la República y está integrado por el jefe del Gobierno, los vicepresidentes, los ministros militares, los que tienen relación con la Defensa Nacional y los altos jefes del Ejército. Los acuerdos adoptados se mantienen en secreto. En caso de que se considerara necesaria su aplicación, se daría cuenta al Parlamento. El Comité decidió enviar en misión extraordinaria a Indochina al general Ely, jefe del Estado Mayor General, y a otros dos generales, para que estudien sobre el terreno la situación bélica. Su informe servirá al Comité de Defensa Nacional para determinar los refuerzos que se deben enviar con urgencia a Indochina para salvar la situación, mientras se negocia en Ginebra. Laniel aludió a "medidas draconianas". Se habla de enviar a Indochina 30.000 hombres, entre oficiales, suboficiales y soldados; pero mientras unos consideran esta cifra como demasiado elevada, otros creen que será aún insuficiente. Existe una ley francesa que limita al Gobierno el envío de soldados procedentes de quintas a los teatros de operaciones; de modo que por el momento no irán a Indochina más que militares de carrera, especialistas y voluntarios. Se incrementará el reclutamiento de la Legión Extranjera. Para cubrir el vacío que dejen los hombres que se destinen a Indochina es posible que el Gobierno llame a oficiales de la reserva, a especialistas "disponibles" y a parte de las quintas últimamente licenciadas. En definitiva, todo dependerá del cariz que tomen los acontecimientos militares, así como las negociaciones de Ginebra.

## Lapiceros explosivos en las calles de Trieste

**TRIESTE, 19.** — La Policía anuncia que han sido encontrados en las calles de la ciudad varios lapiceros explosivos. Advierte a la población en una nota que se abstengan de manipular con ellos, porque pueden motivar heridas graves, e incluso la muerte. Son de baquelita, cromados, y en uno de sus lados llevan la inscripción "Danzig". Al ser apretados, un diminuto botón activa una pequeña pero poderosa carga explosiva. (Efe.)

**¡SUS PROBLEMAS RESUELTOS!**

80 establecimientos abren sus puertas para usted. La instalación de su hogar, su indumento, el de sus hijos, etcétera; todo esto puede usted realizar facilísimamente.

Pero esto sólo se lo puede ofrecer a usted una organización autorizada y seria:

**CREDITOS ESPAÑA, S. A.**  
MARQUES DE CUBAS, 12. MADRID

Infórmese sobre nuestra tarjeta de crédito

**El alcalde de Madrid, en Burdeos**

El conde de Mayalde, acompañado del concejal señor Ruiz de Grijalba, ha salido para Burdeos, con objeto de asistir a la Exposición "Flandes, España, Portugal", que se celebra en dicha población y a la que el Ayuntamiento de Madrid ha contribuido enviando los magníficos tapices góticos que se guardan en la Casa de Cisneros.

# El Presidente Vargas elogia al GENERALISIMO FRANCO

## Entrevista con el embajador de España, don Tomás Suñer y Ferrer

RIO DE JANEIRO. (Crónica de nuestro corresponsal.)—Está ya en Río de Janeiro el nuevo embajador de España en Brasil, don Tomás Suñer y Ferrer. Viene trasladado desde Lima y tiene un historial de viajes—como, por lo general, todos los altos diplomáticos—que harían las delicias de cualquier imaginación infantil. Precisamente inició su carrera de cónsul en Pernambuco, el año 1921. Treinta y tres años después regresa al Brasil como embajador, dejando dentro del paréntesis multitud de misiones y gran número de capitales: Hamburgo, Mendoza, Teluán, Africa, Santiago, Teherán, Valparaíso, Tánger, París, Buenos Aires, Lima... Y entre medias de cada una de estas misiones, el botón de oro de sus desempeños como subsecretario de Exteriores, secretario general del Consejo de la Hispanidad y presidente de importantes misiones económicas en Suiza, Italia, Holanda, Inglaterra, Estados Unidos...



### PROTESTA EL EMBAJADOR DEL BRASIL EN ESTADOS UNIDOS

Tal vez el lector recuerde aquel tremendo lío relatado en mis crónicas en torno a la subida de precios del café y sus repercusiones en los Estados Unidos, que culminó con el envío por la Federación de Dueñas de Casa Yanquis de una Comisión de damas para investigar las causas en el propio corazón brasileño. Las damas no resolvieron nada, pero la campaña en contra del café en

Norteamérica cesó mientras se desarrollaban las sesiones de la X Conferencia Interamericana, porque el Brasil había decidido volar a favor de los Estados Unidos en todas las cuestiones planteadas. Pero resulta que la Conferencia terminó y quedó acordado realizar otra, que se llamará "de Río de Janeiro"—sólo para cuestiones de tipo económico—, en breve y en esta capital. No se si atribuirlo a coincidencia, pero el caso es que, de pronto, la campaña contra el café se reproduce de modo alarmante en los Estados Unidos, y es el propio gobernador del Estado de Nueva York, Tomás Dewey, quien afirma categóricamente que el café no debe beberse y hay que sustituirlo por leche (existe excedente de este producto en Estados Unidos este año). Esta nueva actitud, que ya nadie esperaba, llena de indignación a los brasileños, como lo demuestra la enérgica protesta del embajador en Washington, Joao Carlos Muñiz, quien ha puesto de manifiesto el daño que puede hacerse a las relaciones cordiales de Estados Unidos con los países exportadores de café de la América latina. Tal vez el Brasil debería ofrecer garantías absolutas de "liquidación" del comunismo y votaciones 100 por 100 favorables a Norteamérica para verse libre del continuo fantasma de las campañas contra su producto vital.

## "La Misión cultural de El Líbano"

### Disertación del profesor Bustany en el Instituto de Estudios Políticos

Ha pronunciado la cuarta conferencia en el Seminario sobre el Mundo Árabe, del Instituto de Estudios Políticos, el profesor libanés Alfredo Bustany, quien desarrolló el tema "La misión cultural del Líbano". Presidieron con el director del Instituto don Javier Conde, los encargados de Negocios del Líbano y de Siria.

El Líbano—dijo el profesor Bustany—, tierra sagrada, lugar de santidad y cuna de los profetas, es el puente sobre el cual pasaron los genios conquistadores de la Historia, el mundo donde aun resuena el eco de la voz de Adonis en la cueva de Afka, la musa que inspiró al glorioso poeta de la Biblia, y el centro de donde surgieron los fundadores de las religiones eternas.

En la época romana, El Líbano fué sede de la ciencia. Beirut era

el centro educativo y una fuente del saber, distinguiéndose por su famosa Escuela de Leyes, y sus catedráticos, entre ellos Odoxio, Anatólio y Doroteo, cooperadores en la redacción del famoso Código de Justiniano. Posteriormente, el gran pensador y estadista árabe Moauna I confió a los libaneses la construcción de una flota fabulosa y la misión de dirigirla y alinear al ejército árabe en el arte de la navegación. El Líbano, en la época de los Omeyyas, consiguió una vida pacífica, que ayudó extraordinariamente al fomento de la cultura y de las ciencias, dando al mundo muchos sabios musulmanes y cristianos. En tiempo de los príncipes Beni Moan, El Líbano desempeñó un importante papel en la cultura: los famosos alumnos libaneses de la Escuela de Roma predilectos la ciencia no sólo en el suelo patrio, sino en muchas comarcas orientales, e incluso en Europa.

No bien apareció la primera mitad del siglo XIX, cuando El Líbano se convirtió en la cabeza del despertar cultural de Oriente. El otero libanés prestó gran ayuda a la cultura árabe, manteniéndola en el seno de sus conventos y defendiéndola en sus escuelas.

Así, pues—terminó el profesor Bustany, quien fué muy aplaudido—, era El Líbano, y sigue siendo, sede de la cultura universal, portador de sublimes valores humanos, punto de unión de Oriente y Occidente, siempre fiel a su misión espiritual y a su apostolado de paz y de amor. Fué muy aplaudido.

### OTROS ACTOS CULTURALES

En el Círculo Medina, de la Sección Femenina, dió una conferencia sobre la pintura en los Estados Unidos e agregó cultural de la Embajada de este país en Madrid, señor Reid. Presidió la delegada del Servicio Exterior de la Sección Femenina, Vicky Eiroa, acompañada de otras jerarquías nacionales y provinciales.

—Bajo la presidencia del doctor don Adolfo Hinojar tuvo lugar en la Academia Deontológica Matritense una conferencia sobre "Posición del otólogo ante la moderna cirugía funcional del oído", a cargo del doctor García Ibáñez, especialista de Valencia.

## Una Misión Económica argentina ha llegado a Madrid



Precedentes de Buenos Aires, han llegado en avión tres miembros de la Misión económica argentina, que tratará las bases del nuevo acuerdo comercial entre España y la República del Plata, que sustituirá al Protocolo Franco-Perón de 1948. Los llegados son: don Carlos Miguel Correa, director de Comercio Exterior de la Argentina; don Antonio López, secretario del Grupo Económico del Gabinete y del Ministerio de Asuntos Económicos, y don Alberto H. Mage, subgerente de Cambios del Banco Central.

Fueron recibidos en el aeropuerto por el presidente de la Misión, don Guillermo Antibal

### Negociará el acuerdo que ha de sustituir al Protocolo Franco-Perón

Speroni, embajador de la Argentina en Bruselas, llegado por carretera procedente de la capital belga; los miembros de la misión don Conrado Beckmann, director del Departamento Económico Social del Ministerio de Asuntos Exteriores del Gobierno argentino, y los señores Lastiri y Próspero, representantes del Ministerio de Transportes de aquel país, también en Madrid desde hace dos días.

Asimismo les esperaban en el aeropuerto el encargado de Negocios de la Embajada argentina, don Rodolfo Moreno, consejeros de la Embajada señores Videla Torna y Torra Bernárdez; comisario de Ferias y Exposiciones de España, señor Malosas; señor Maza, subdirector de Política Comercial; señor Marqués, del Ministerio de Asuntos Exteriores de España, y el doctor don Justo José Urquiza, director de la Cámara de Comercio Argentina en España.

### HAN COMENZADO EN VALENCIA LAS CONVERSACIONES COMERCIALES HISPANOAMERICANAS

VALENCIA, 19.—Han comenzado las conversaciones comerciales hispanoamericanas, organizadas por la Cámara de Comercio, Industria y Navegación de Valencia, y a las que asisten, además de los agregados comerciales de países de América del Sur, representantes del comercio y de la industria de Levante. Al tratarse los problemas del orden del día, habló el delegado mejicano para decir que la reciente desvalorización de la moneda de su país puede servir para aumentar el comercio entre España y Méjico, añadiendo que Méjico tiene una lista de mercancías que pueden interesar a Europa, como son asfalto, algodón, café, cobre electrolítico, semilla de linaza, etcétera, y que España también podría exportar con ventaja a Méjico productos químicos en general, conservas vegetales y de pescados, plásticos, equipos sanitarios, etc. Luego se entró en la consideración de si la organización comercial valenciana, especialmente la frutera, con ramificaciones en toda Europa, puede servir para colocar los excedentes de producción en los países americanos. Hubo un animado debate, y quedó en estudio la creación de una Comisión que trate este problema y vea la posibilidad de llevar este punto a la práctica. (Cifra.)

### Comisaría General de Abastecimientos y Transportes

#### SUBASTA DE TURISMOS EN ESTADO DE MARCHA Y MOTOCICLETAS

El día 28 de mayo actual, a las diez horas, en el salón de actos de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes, 7.ª planta, sita en la calle Almagro, núm. 33, se celebrará una subasta de TURISMOS EN ESTADO DE MARCHA, y a continuación, otra de MOTOCICLETAS CON SIDECAR.

El material podrá examinarse en el garaje del paseo de los Pontones, núm. 17, a partir de la publicación del presente anuncio, de 8 a 12 y de 14 a 18 horas, hasta el día 26 de mayo de 1954.

Las condiciones y demás circunstancias estarán expuestas en el tablón de anuncios de las oficinas de la Subdirección de Transportes, calle Almagro, número 33.

El importe del presente anuncio será a cargo de los adjudicatarios.

Madrid, 19 de mayo de 1954. El presidente de la Comisión, firmado: Tomás Castellón Fra.

Todos los sábados publica PUEBLO "FIN DE SEMANA" Página para la mujer

## QUINCE AÑOS DE PAZ

El Jurado del Concurso "Abril 1954", de la Dirección General de Prensa, ha otorgado el premio al siguiente artículo, original de don Joaquín Ruiz Catarineu:

"Hoy, al fin, le he visto. De momento nos hemos mirado como dos extraños, como si fuera ésta la primera vez que, nos contemplamos mutuamente. Trece años han separado nuestra vieja amistad. Para mí, trece años de ilusionada actividad; para él, trece años perdidos. Yo tengo algunas canas, bastantes canas; él tiene muchas. Yo tengo dos hijos; él ha encontrado, a su vuelta, dos tumbas sin flores.

El diálogo es difícil, casi imposible. Sus pupilas parecen reflejar todavía inmensas lejanías nevadas, jornadas implacables, eternas noches sin estrellas; todo el horror, en fin, de un infranquimo cautiverio prolongado durante más de dos lustros mientras se decidía una guerra, se terminaba de inventar la bomba atómica y la O. N. U. presenciaba el desfilé del tiempo entre conversaciones estériles y actitudes baldías. Pero él ha vuelto y eso es lo que importa. Pasado el primer momento, el momento inverosímil de un encuentro que nunca hablamos presenciado, él pregunta, pregunta, pregunta... En una tarde que no se pueden relatar trece años. Uno puede explicar, por ejemplo, que ya no volveremos juntos al café Calatravas para escuchar la música de aquel sexteto, porque el café Calatravas no existe y porque Rafael Martínez, muerto ya, no volverá a pulsar las cuerdas mágicas de su violín. Y como éste, un detalle, y otro, y otro, en un Madrid que sus ojos admiran a cada paso como si se tratara de un milagro, mejor aún, de un conjunto de milagros que surgen por doquier ante sus asombradas pupilas mortecinas.

La conversación está forzosamente jalonada de incisos, cortada por caminos tangentes, porque uno no acaba de comprender en toda su bruta intensidad lo que suponen trece años de ausencia en el silencio y el no puede percibirse todavía de lo que significan esos trece años en la paz de España, en una paz que atravesó, impávida, tantos peligros, tantas dificultades, tanta incompreensión.

Precisamente él, con sus compañeros, ha vuelto cuando se cumplían tres lustros de la victoria. En realidad, apenas tuvo tiempo de disfrutarla; apenas conoce nada de la España actual. Pero conserva la ilusión de la Patria y por eso pregunta tantas cosas. Y yo no sé si habrá acertado a resumirle en unas horas lo que quise saber.

Le he hablado del final de la guerra mundial, de la trágica muerte de Hitler, y Mussolini, de los juicios de Nuremberg, de Yalta y de Potsdam, de la retirada de embajadores; de los años en que, ahumados por la hostilidad del exterior, carecíamos de gasolina suficiente para sufragar nuestro consumo. Se reía mucho cuando le contaba que, en aquella época surgieron en Madrid muchos coches de caballos en los que sus dueños paseaban orgulloosamente por la Castellana el des-

precio al combustible que se nos negaba. Nosotros podíamos haber dicho, parodiando a los ingleses: "el mundo está aislado". No lo dijimos, pero aguantamos bien, junto a Franco. Sin petróleo, sin cemento, sin trigo, sin dólares... No teníamos más que el calor de amistad de algunas naciones, las menos, y nuestras propias fuerzas. Y aquí estamos ahora. Permanecer ya fué bastante, pero hicimos algo más: reconstruir pueblos, levantar otros nuevos, hacer pantanos, centrales térmicas, fábricas, Institutos Laborales; crear el Seguro Obligatorio de Enfermedad, promulgar una legislación de trabajo basada en la justicia social...

—¿Qué son los Institutos Laborales?

Se lo explico con algún detalle, lo mejor que puedo, y él comenta: —¡Eso es fantástico!

—Tú lo has dicho. Todo en España es un poco fantástico, como lo ha sido vuestra aventura de modernos quitotes. Ahora las cosas han cambiado y el mundo reconoce nuestra razón, nuestra verdad. Sin embargo, no quisimos esperar cruzados de brazos ese reconocimiento, aunque estábamos seguros de que llegaría algún día. Y mientras tanto fuimos subiendo a España. Que por algo gritábamos "Arriba España". En unas cosas, de prisa; en otras, despacio. Pero siempre adelante. ¿Comprendes lo que son estos quince años de paz?

—No muy bien—confiesa—. Necesitaré tiempo para verlo todo, para entenderlo todo.

Paseábamos en coche por la Ciudad Universitaria.

—¿Yes?—le dije—. Toda nueva, espléndida.

Señaló la casa de Velázquez, los muñones de ese caballo que parece mantenerse milagrosamente en equilibrio, como viviendo en el aire de una agonía eterna.

—Propiedad del Gobierno francés—aclará—. Ahora parece ser que han decidido reconstruirla. Es como un símbolo.

—Lo mejor de todo—exclamó—es la tranquilidad que se respira, el poder ir de un lado para otro sin temor.

—Vivimos un orden perfecto; disfrutamos de una libertad absoluta. En cambio, no hemos dejado sitio para las huelgas, para el motín alzado, para la manifestación plebeya. Si recorrieras los pueblos españoles, verías en todos ellos escuelas nuevas, iglesias reconstruidas, muchachos con camisa azul. Y parejas de la Guardia Civil que te darán las buenas tardes al cruzarse contigo en el camino. Hay muchas más cosas. Un alto nivel intelectual, una superabundancia de inquietudes artísticas, un enorme plantel de técnicos eficientes, un Ejército disciplinado. Podría estar hablando muchas horas.

Cuando regresamos, Madrid, al atardecer, tenía un aspecto maravilloso, lleno de vida. Había en él aire fragancias de primavera y en las calles animación y alegría. Nos despedimos.

Has vuelto de Rusia, Don Quijote. Quince años de paz te saludan."

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

## TRANSPORTES POR CARRETERA

**SERVICIOS DE MERCANCIAS DE MADRID A LAS DISTINTAS REGIONES Y CAPITALES DE ESPAÑA**

<p>• <b>ANDALUCIA Y MARRUECOS</b> AUTOSUR. — Cáceres, 2, 278502-274792-278804 Transporte a toda Andalucía y Marruecos. JAEN. — TRANSPORTES PASCUAL. — Juan de Austria, 11. JAEN y su provincia. — Buitrago.—384078.</p>	<p>• <b>EXTREMAUDRA</b> TRANSPORTES EXTREMAUDRA. — Calle Pajencia, 29. 33-42-38 33-39-27</p>
<p>• <b>ASTURIAS</b> GILON, OVIEDO, AVILES, PRAVIA. — García Mares 277082.</p>	<p>• <b>GALICIA</b> LUGO, ORENSE, VIGO, PONTEVEDRA, SANTIAGO, CORUÑA, FERROL. — García Mares, 277082.</p>
<p>• <b>LEVANTE</b> ALICANTE.—233629. VALENCIA.—233629.</p>	

Recomendamos e invitamos a los suscriptores, lectores y simpatizantes de nuestro periódico hagan uso de la prestación de servicios que les ofrecemos en esta Sección por ser Agencias de toda solvencia, seriedad y garantía.

PARA ESTOS ANUNCIOS: TELEFONO 211306

# Preocupación en Washington por la llegada a Guatemala de armas embarcadas detrás del "telón de acero"

## El Gobierno guatemalteco declara que la compra de armamentos es un acto soberano

### El senador norteamericano Wiley dice que una conspiración comunista interviene directamente en los asuntos de América

WASHINGTON, 19. — En un discurso pronunciado en una comida celebrada en honor del Cuerpo diplomático iberoamericano, el senador Alexander Wiley, presidente de la Comisión Senatorial de Relaciones Exteriores, dijo que el bloque soviético es una "estructura falsa", que algún día pueda derrumbarse. Wiley puso de relieve el contraste existente entre el bloque comunista y la unidad de las naciones libres. "El bloque soviético—señaló—no está unido. Detrás de su parte frontal está roto, lleno de poderosas tensiones y contradicciones internas. Las presiones sociales—prosiguió—conducirán un día a una explosión que derrumbará todo esa estructura."

El senador Wiley, sin mencionar a Guatemala, dijo: "Deseo añadir unas palabras relacionadas con un suceso desarrollado después de la preparación del texto oficial de mi discurso, y con el que ustedes están familiarizados. Me refiero a la ominosa llegada a un país de este hemisferio de un gran envío de armas en un barco que ha sido cargado en un puerto de una nación situada detrás del telón de acero. Todos los distinguidos embajadores y miembros de esta audiencia esbozaron seguro de que están perfectamente enterados de las complicaciones que esto crea. Esta no-

ta es la última demostración de una larga serie de acontecimientos semejantes que señalan el hecho de una conspiración comunista internacional que interviene directamente en los asuntos de este hemisferio." (Efe.)

#### DICE EL "NEW YORK HERALD TRIBUNE"

NUEVA YORK, 19.—El "New York Herald Tribune" dice hoy que la llegada de armas a Guatemala preocupa grandemente al Departamento de Estado norteamericano. La Embajada de dicho país americano ha declarado que Guatemala es libre de comprar armas donde pueda. Sin embargo, el motivo de la preocupación, al parecer, es que la procedencia de las armas no es de un país, según se cree, de los situados tras el telón de acero, lo que plantea serias dudas. (Efe.)

#### EL PUERTO POLACO DE STETTIN

LONDRES, 19.—Un portavoz del Gobierno polaco en el exilio ha manifestado que, según informes procedentes de los refugiados y otras fuentes, todo indica que Stettin está siendo ampliado por los rusos y que ahora es uno de los puertos principales para envíos de armas a China. Este puerto está nominalmente bajo la administración polaca, pero los rusos ocupan los puestos de máxima responsabilidad. (Efe.)

#### REPLICA EN LA PRENSA DE GUATEMALA

GUATEMALA, 19.— Los periódicos guatemaltecos citan declaraciones hechas por portavoces del Ministerio de Asuntos Exteriores en el sentido de que "la compra de armas por cualquier país es un acto soberano". Asimismo, al comentar las noticias del Departamento de Estado norteamericano de que se estaban descargando en Puerto Barrios armas procedentes del puerto polaco de Stettin, los portavoces citados dijeron que no conocían ninguna ley internacional o ningún tratado que "limite o prohíba la compra de armas".

Los periódicos dicen también que el ministro de Defensa, coronel José A. Sánchez, se encuentra en Puerto Barrios y que el Cuartel General de las Fuerzas Armadas ha anunciado que es posible que publique un comunicado hoy, miércoles, en relación con la llegada a Guatemala de armas procedentes de Europa. (Efe.)

#### CAMPANA EN COLOMBIA

BOGOTÁ, 19.—El ministro del Interior, Lucio Pabón, al comentar el anuncio hecho por el Departamento de Estado norteamericano de que Guatemala ha recibido un gran envío de armas de los comunistas, ha manifestado que los comunistas realizan "una campaña intensiva en Colombia" y que el Gobierno "mantiene una vigilancia permanente en todo el país". (Efe.)

# TRAJES de VERANO

Las colecciones de este año son ciertamente inmejorables

Con el nuevo estilo de líneas, y confeccionados en tejidos perfectamente lavables, presentamos las nuevas colecciones de Trajes para Caballeros

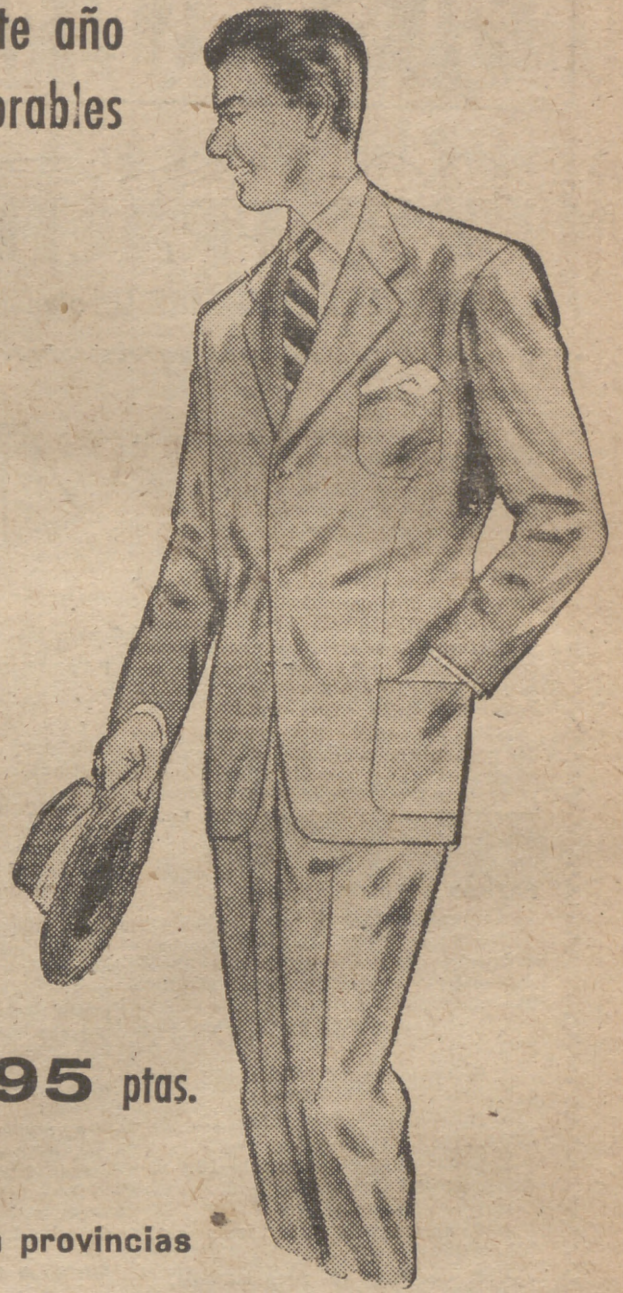
En Otomán, Jumel, Muselina, Alpaca, Tipo Nylon... ¡Y en todos los colores de modal

MARRON, VERDOSO, ARENA, ACERO, AZULADO, BARRILLO, BEIGE, GRISES...

525,  
675 y  
895 ptas.

PLANTA TERCERA

Envíos a provincias



El Corte Inglés

"DONDE LA CALIDAD SUPERA AL PRECIO"

## Audiencias del Jefe del Estado

En audiencia militar, el Jefe del Estado recibió hoy a las siguientes personalidades:

Excelentísimos señores don Fidel Dávila Arrondo, teniente general en reserva; don Eliseo Álvarez-Arenas y Romero, general de división en reserva; don Pedro Díez de Rivera y Figueroa, general de división; don Luis Armada de los Ríos, general de división; don Venancio Tutor Gil, general de división; don Julio Pérez Salas, general de división; don Amador Regalado Rodríguez, general de brigada de Infantería; don Sebastián Galligo Kolly, general de brigada de Artillería; don Fidel Pradal Valls, general de brigada de Infantería; don Rafael López-Dóriga Blanco, general de brigada de Infantería; don Manuel Lombardero Vicente, general de brigada de Estado Mayor; don José Vila Fano, general de brigada de Artillería; don Ignacio Cuervo-Arango y González Carvajal, auditor general; señores don José Maristany González, coronel de Ingenieros; don Francisco Goicoerrotea Valdés, coronel de Artillería, y excelentísimo señor don Cristóbal Colón Carvajal y Maroto, teniente de navío.

#### AUDIENCIA CIVIL

Señora baronesa Erika von Moreau, acompañada de sus dos hijos y su nuera; Comisión de los presidentes de las Cámaras Sindicales Agrarias de toda España, presidida por el excelentísimo señor don Raimundo Fernández-Cuesta, ministro secretario general del Movimiento y acompañado por el Delegado Nacional de Sindicatos y otras jerarquías sindicales; don Demetrio Caceres Segura, ex ministro; Comisión de la Casa Internacional de Nueva Orleans (Estados Unidos de América), presidida por Mr. Mario Bermúdez, director de Relaciones Internacionales de Nueva Orleans, y acompañados por el Padre capuchino Conrado Simonsen Mackay; Comisión del XIV Congreso Internacional de Actuarios, presidida por don Fortunato Toni Ruiz, director general de Seguros; don Ramón Suárez, doctor mejicano, en unión de los Padres de la Compañía de Jesús, Sobrino y Malaquías Morales; don Antonio Guillón y Gómez, embajador de España en Lima; doña Rosalinda Sánchez Larragóiti, delegada brasileña en el II Congreso Internacional de la Unión Latina, acompañada de su esposo; señor Frank M. Folsom, presidente de la R. C. A., acompañado de don Gabriel Soria, y don José Martínez Sánchez Arjona, jefe del Sindicato Nacional Textil.



Ayer fué inaugurada en La Habana por el Presidente Batista, en una ceremonia que resultó brillantísima, la II Bienal Hispanoamericana. La fotografía recoge el momento de la llegada del avión que ha transportado a Cuba a una nutrida representación de los periodistas españoles, entre los que se encuentra el crítico de arte de PUEBLO, señor Sánchez-Camargo. (Foto Cifra.)

## La Bienal Hispanoamericana, inaugurada por el general Batista

LA HABANA, 19.—En el curso de una brillante ceremonia ha sido inaugurada por el Presidente Batista en el palacio de Bellas Artes la II Bienal Hispanoamericana de Arte. Al acto asistieron la esposa del Presidente cubano, el Gobierno en pleno, Cuerpo diplomático, embajador de España, marqués de Vellisca, y destacadas personalidades.

En los medios artísticos de La Habana ha causado una gran impresión este certamen, obteniendo un gran éxito la participación española, entre la que figuran obras del pintor Juan Antonio Morales, nacido en Cuba, pero formado como artista en España. Hay, ade-

más, tres salas retrospectivas dedicadas a los pintores cubanos Leopoldo Romanach, Armando Menocal y Fidello Ponco. (Efe.)

## Wilson, de inspección a Formosa

FUSAN, 19.—El secretario de Defensa norteamericano, Charles Wilson, saldrá hoy en avión para inspeccionar las fuerzas militares de la China nacionalista. Wilson y el general James Van Fleet han celebrado una conferencia secreta con el jefe de las fuerzas de las Naciones Unidas, general Hull.

## Las Cámaras Sindicales Agrarias ofrecieron al secretario de la Junta Nacional de Hermandades las insignias de la Orden Imperial del Yugo y las Flechas

En la mañana de hoy se celebró en el salón de actos de la Delegación Nacional de Sindicatos la imposición de la Encomienda de la Orden Imperial del Yugo y las Flechas al camarada Gonzalo Marcos Chacón, secretario general de la Junta Nacional de Hermandades.

En la ceremonia estuvieron presentes los presidentes de todas las Cámaras Sindicales Agrarias de las cincuenta provincias que habían acudido a Madrid para la audiencia concedida por Su Excelencia el Jefe del Estado.

Presidió el vicesecretario nacional de Ordenación Social, señor Gómez Ballesteros, que representaba al Delegado Nacional de Sindicatos, por imposibilidad de asistencia de éste. Hizo el ofrecimiento el presi-

ente de la Cámara Sindical Agraria de Badajoz, don Antonio Masa Campos.

El señor Ballesteros, seguidamente, destacó los méritos del secretario de la Junta de Hermandades, que durante muchos años lleva prestando a la Organización Sindical toda la capacidad de trabajo y espíritu nacional-sindicalista, que destacan con justicia tanto la concesión justa y oportuna de esta mención honorífica como el homenaje de las entidades sindicales agrarias.

Finalmente, el señor Marcos Chacón agradeció este acto, manifestando que en todo momento había procurado actuar siguiendo fielmente las consignas del Mando

esta tarde los delegados de las potencias occidentales redoblen sus esfuerzos para conseguir que los comunistas accedan a negociar un armisticio puramente militar, antes de acometer el más delicado problema de encontrar una fórmula de compromiso sobre el futuro político de Indochina.

La primera fórmula propuesta por los occidentales para lograr el inicio de las negociaciones fue rechazada ayer por la alianza ruso-china, vietnamita. Esta fórmula pedía que se encargase a un grupo de expertos el negociar una tregua en Laos y Camboya y se dejase para más tarde la tarea de elaborar una tregua en el Vietnam. El ministro francés de Asuntos Exteriores, Bidault,

allegó que el armisticio total podría de esta forma ser elaborado por etapas. Insistió en que en Laos y Camboya los problemas son relativamente sencillos, ya que no hay elementos rebeldes indígenas allí y la cuestión podría ser resuelta por la retirada de los incursionistas rebeldes del Vietnam. Los comunistas insistieron en que la lucha en Laos y Camboya está siendo efectuada por elementos rebeldes indígenas.

Molotov sugirió que la Conferencia deje el asunto de Indochina y pase a tratar de Corea, pero el ministro británico, Eden, reclamó, apoyado por el jefe de la Delegación norteamericana, Bedell Smith, que se acometa de nuevo el problema indochino en la sesión de hoy, por ser más crítico que el coreano. Así terminó la sesión de ayer. (Efe.)

#### CONVERSACIONES MILITARES

GINEBRA, 19. (Urgente).—Inglaterra ha informado a Estados Unidos que está dispuesta a iniciar inmediatamente conversaciones militares de cinco potencias sobre la situación en Indochina, sin demora alguna, según se declara de fuente bien informada.

GINEBRA, 19. — Acerca de la decisión de Inglaterra de celebrar sin demora conversaciones militares acerca de Indochina entre las cinco potencias, se declara que en ellas participarían los jefes de Estado Mayor de Estados Unidos, Inglaterra, Francia, Australia y Nueva Zelanda. Probablemente comenzarán en el plazo de una semana.

Al acceder a las conversaciones, Inglaterra ha indicado claramente que las discusiones serán sin compromiso y que no se tratará del proyectado Pacto defensivo del Sudeste asiático. Este Pacto es defendido por Estados Unidos y en él figurarían 10 naciones.



Don Gonzalo Marcos Chacón, secretario de la Junta Nacional de las Hermandades de Labradores y Ganaderos.

# ENSEÑANZAS POPULARES

## CURSO PRACTICO DE CORTE Y CONFECCION

Por CARMEN DIAZ GAMEZ (Profesora en corte)

ECCION 44

Una exclusiva de PUEBLO

### BRAGAS

Para la confección de esta prenda necesitamos cuatro medidas:

- 1.ª Longitud de la braga. 34
- 2.ª Longitud de costado... 26
- 3.ª Contorno de cintura... 18,5
- 4.ª Contorno de cadera... 26

La primera medida se tomará por otra braga, midiendo desde el centro del delantero hasta la parte inferior de ésta.

La segunda medida se puede tomar como la anterior o sobre la persona para quien haya de ser esta prenda si se quiere más corta o más larga.

La 3.ª y 4.ª medidas se tomarán como de costumbre, rodeando con la cinta métrica el talle y la cadera; ésta por la parte más desarrollada y anotando solamente la cuarta parte de estas medidas.

### PATRON ESPALDA (fig. 1), MODELO 1

Después de haber anotado las medidas se traza con la ayuda del cartabón un ángulo recto A.

A B, longitud total de la braga (medida 1.ª).

A C, contorno de cadera (4.ª medida), más dos centímetros.

A D, contorno de cintura (3.ª medida).

C E, longitud de costadillo (2.ª medida). Trazad una recta.

D E, una recta.

B F, aproximadamente, unos seis centímetros.

E F, una línea un poco curvada.

Trazado el patrón se recorta por las líneas A D E F B, se coloca sobre un papel y se corta otro patrón igual, pero restándole los dos y medio o tres centímetros que hemos subido en A, con lo que queda hecho el patrón del delantero.

Junto al dobléz de la tela prendemos la espalda por la línea A B, que es el centro de la braga.



### PATRON DELANTERO (fig. 2), MODELO 1

Lo uniremos al de la espalda por la línea B F, y dejando tela suficiente para costuras, etc., cortaremos esta prenda.

### CONFECCION

Después de cortar la braga se coserán las costuras dejando en los costados una abertura de unos 12 ó 14 centímetros.

Se cortan dos tiras para la cinturilla, que medirán unos ocho centímetros de ancho y de largo el contorno de cintura, y se cosen a las braguitas a pespunte. Esta tira se doblará por la mitad con el fin de que quede rematada esta prenda por el revés.

### REFUERZO

A, trácese un ángulo recto.

A B, unos siete centímetros, aproximadamente.

B C, igual a B F.

Subir C unos dos centímetros y desde éstos trazad una curva hasta A.

### MODELO 1 (fig. 2)

Trazar el patrón de braga y sobre él se harán las siguientes modificaciones:

A G, unos ocho centímetros.

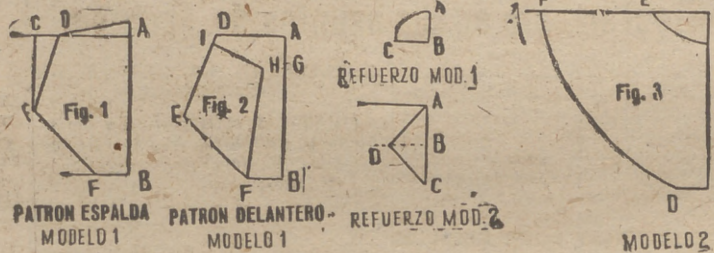
G H, seis centímetros, aproximadamente.

D I, tres o cuatro centímetros.

I H, una línea recta.

H F, una recta.

Estas modificaciones se harán sobre los patrones de espalda y delantero.



Seguidamente se cortarán los patrones por las líneas que hemos terminado de hacer.

### MODO DE COLOCAR LOS PATRONES SOBRE LA TELA

Se colocarán junto al dobléz de la tela, el patrón de espalda y delantero por las líneas A B, después de haberlos unido por las líneas B F.

A la parte comprendida entre E I H F, se le harán unas incisiones, que se abrirán sobre la tela unos cuantos centímetros, con el fin de que quede un poco capeada la braga.

### CONFECCION

Pasados ya los hilvanes flotantes, se hilvanará la braga sobre los cortes que lleva ésta y se cosen a punto de in-crustación o a pespunte.

En los lados se hace una abertura de unos 10 ó 14 centímetros, que se rematará con un dobladillo muy estrecho o cosiendo una tira de la misma tela por el derecho, rematándola por el revés de forma que el cosido quede invisible.

A continuación se cose el refuerzo a pespunte o a vainica ciega.

Por la parte superior se rematará con una cinturilla en pico, que tendrá de anchura, por los costados, unos tres centímetros y por el pico unos cinco. Su longitud será igual al contorno de cintura, más dos centímetros para el cruce de esta prenda. En la espalda se pegarán unos botones y en el delantero se harán unos ojales.

### MODELO 2 (fig. 3)

A, un ángulo recto.

A B, 10 ó 12 centímetros.

B C, longitud de la braga (primera medida).

B E, contorno de cintura.

E F, longitud de costadillo, más cuatro centímetros.

C D, seis centímetros.

F D, una curva.

### REFUERZO

A, un ángulo recto.

A B, nueve centímetros.

A C, 18 centímetros.

B D, seis centímetros.

A D y D C, una línea.

Recordados los patrones, se coloca junto al dobléz de la tela la línea B C y el refuerzo por la línea A C.

### CONFECCION

Después de haber cortado las bragas, se cosen las costuras, dejando unos centímetros sin coser para que se puedan poner y quitar sin dificultad. Esta abertura se rematará exactamente lo mismo que la del modelo 1.

Se rematan las bocas con encaje o con un dobladillo o a vainica ciega y se une la parte inferior de esta prenda por el trocito comprendido entre las letras C D.

Por la parte superior se remata con una cinturilla, siguiendo las indicaciones dadas para el modelo 1. Esta cinturilla puede ser recta o en pico.

¿Hay o no hay derecho?

CONSULTA NUM. 749

Don H. C. B., de Madrid, nos dice:

Hace algún tiempo fui requerido notarialmente por el casero del piso donde vivo para que lo adquiriese, en derecho de tanteo, y fijándome el precio correspondiente a la capitalización de la renta al 3 por 100. Hice en aquel entonces, de acuerdo con el propietario, las gestiones precisas para obtener un crédito en el Instituto para la Reconstrucción Nacional, lo que me fue concedido. Y cuando ya iba a formalizar la escritura, recibí una comunicación notarial de que el aludido propietario había vendido mi piso a una tercera persona. Como usted comprenderá, esto fue una informalidad, y ha pasado ya cerca de un mes sin haber hecho yo nada para recuperar el piso, pues he consultado con varias personas y me dicen que por haber transcurrido más de quince días no puedo ya hacer el retracto que me concedía la ley. ¿Cree usted que ya no puedo reclamar nada y que he perdido el piso que deseaba comprar, siendo inútiles todos los pasos que di anteriormente e incluso el certificado del Instituto de Crédito para la Reconstrucción Nacional?

No tiene usted por qué desesperarse. Considero que todavía goza usted de plazo legal para ejercitar el retracto. Según el artículo 17 de la ley de Préstamos a Inquilinos, de julio de 1952, en relación con el decreto-ley de noviembre del mismo año, los plazos que se establecen en el artículo 64 de la ley de Arrendamientos Urbanos para el ejercicio del derecho de retracto, se entenderán ampliados a cuatro meses por el hecho de formularse por el inquilino la solicitud del citado préstamo, debidamente registrada y certificada, sin que en tales preceptos se distinga entre los varios apartados del mencionado artículo 64 de dicha ley. Tal ampliación es aplicable a su caso, a contar desde el momento en que se le haya hecho la notificación de la venta de su piso. Así es que tiene usted tiempo suficiente para retractar contra el comprador. En tal sentido he visto una reciente sentencia dictada por el Juzgado de Primera Instancia núm. 4, de esta capital, en la que se hacen unas muy atinadas consideraciones y se razona con extraordinaria lógica un asunto idéntico al suyo, que ha sido ganado por el inquilino del piso. Lo que me complazco en comunicarle por si ello pudiera servirle para hacer valer su derecho.

TORRE ENCISO

Abogado del I. C. de Madrid.



### PREMIOS AGRICOLAS

Por el Ministerio de Agricultura se ha dado a conocer el fallo sobre los premios que anualmente otorga dicho Ministerio el día de San Isidro.

Los dos premios nacionales de investigación agraria son declarados desiertos.

Se conceden, por el orden que se indica, los seis premios de Prensa agrícola, de 3.000 pesetas cada uno, a los siguientes señores: Don José María de Soroca, por su artículo "Nieves y cosechas", publicado en "La Gaceta Financiera"; don Eliseo de Pablo, por su artículo "Hacia un aumento de la producción agrícola", en el diario "A B C"; don Federico Martínez Ortiz, por su artículo "Cooperativismo ganadero", en el diario "Levante"; don Angel Lera de Isla, por su artículo "La labranza es una empresa", en "El Norte de Castilla"; don Ricardo Comins Martínez, por su serie de charlas radiofónicas sobre avicultura, emitidas por Radio Sueca, y don Manuel García Gutiérrez, por su artículo "Un Banco agrícola del Estado", en "El Adelanto", de Salamanca.

### CONCURSO DE FOTOGRAFIAS

También ha hecho público el Ministerio de Agricultura el acuerdo del Jurado calificador del concurso de fotografías agrícolas, forestales y pecuarias.

El primer premio de serie, que importa 10.000 pesetas, se otorga a don Miguel Angel López Egea, y el primero, entre los de carácter individual, de 3.000 pesetas, a don Jesús Alonso Santandreu.

### LECCION 78

# CURSO PRACTICO DE CONTABILIDAD

Por Santiago Arróspide Linares (Profesor Mercantil)

Una exclusiva de PUEBLO

(Continuación)

1 por 100 premio de cobranza s/ retenciones Tarifa 4.ª mes corriente.

Nota.—Los asientos 185 y 187 pueden fundirse en uno solo, que sería:  
 2,66 HACIENDA PUBLICA a PERDIDAS Y GANANCIAS 3,66  
 1 por 100 premio de cobranza s/ las siguientes retenciones por la Tarifa 1.ª de Utilidades:  
 Comisionistas... 0,27  
 Nómina de empleados... 3,39

### OBSERVACIONES

(1) En vez de la cuenta ACREEDORES podríamos haber utilizado una titulada COMISIONISTA. Si la liquidación se hubiese hecho en el momento de pagarle, se habría abonado a Caja.

(2) La base imponible viene dada por el importe de la comisión devengada, menos su 30 por 100 en concepto de gastos:

Importe de la comisión... 480,—  
 480 X 30  
 Su 30 % = 144,—  
 Base imponible... 336,—

CUOTA.—El 8 por 100 de 336,— ptas. =  $\frac{336 \times 8}{100}$  = 26,80 ptas.

### LECCION 79

#### RESOLUCION DE EJERCICIOS

#### BALANCE DE COMPROBACION Y SALDOS MES DE DICIEMBRE DE 1953

SUBCUENTAS	Sumas deudoras	Sumas acreedoras	Saldos deudores	Saldos acreedores
Capital...	49.000,—	1.268.000,—		1.219.000,—
Caja...	87.924,50	81.358,85	6.565,65	
Bancos...	638.546,—	255.335,50	383.210,50	
Valores mobiliarios...	599.000,—		599.000,—	
Tejidos...	368.850,—	279.534,—	89.316,—	
Mobiliario...	83.050,—	700,—	82.350,—	
Deudores varios...				
Clientes...	251.477,50	219.377,50	32.100,—	
Efectos a pagar...	95.400,—	130.400,—		35.000,—
Acreedores varios...	87.000,—	91.503,12		4.503,12
Proveedores...	57.200,—	135.350,—		78.150,—
Gastos generales...	27.522,30		27.522,30	
Fianzas...	2.130,—		2.130,—	

Quebrantos en neg...	515,—		515,—	
Gastos privados...	8.470,05		8.470,05	
P. y ganancias...	1.319,—	1.987,44		668,44
Gastos de instalación...	96.600,—		96.600,—	
Mercaderías en camino...	35.000,—	38.500,—		3.500,—
Plus Familiar...	1.122,—	1.170,—		48,—
Hacienda pública...	10,44	1.043,88		1.033,44
S. Sociales, C. Sindical y Montepío...	939,—	2.817,—		1.878,—
Efectos a cobrar...	52.201,50	36.200,—	16.001,50	
Cuentas saldadas...	181.202,—	481.202,—		
	3.024.479,29	3.024.479,29	1.343.781,—	1.343.781,—

#### CUENTAS SALDADAS

Deudores varios...	12.060,—			
Efectos a negociar...	22.096,—			
G/ al cobro en el Banco H...	3.850,—			
Efectos a negociar en moneda extranjera...	26.000,—			
Gastos a cargo de clientes...	56,—			
Anticipos empleados...	100,—			
Efectos al cobro en el Banco C...	10.240,—			
Banco X, su cuenta de préstamo s/ valores mobiliarios...	106.800,—			
Garantías de préstamos...	150.000,—			
Valores depositados en garantía...	150.000,—			
	481.202,—			

#### BALANCES DE COMPROBACION Y SALDOS DE LOS AUXILIARES

BANCOS	Sumas deudoras	Sumas acreedoras	Saldos deudores	Saldos acreedores
Banco X...	261.574,—	146.335,50	115.238,50	
Banco C...	157.082,—	10.400,—	146.682,—	
Banco H...	121.290,—		121.290,—	
	539.946,—	156.735,50	383.210,50	

(Continuará.)



# BOLSA de Madrid

## MENOR ANIMACION CON CAMBIOS SOSTENIDOS

En la sesión de hoy no ha variado apenas el panorama de la Bolsa madrileña, predominando la calma en la contratación y el sostenimiento en los cambios. Sin embargo, hay que destacar las reacciones que han experimentado algunos valores, como Rif, que ha mejorado siete puntos. Por lo demás, Explosivos gana un entero, y Petróleos cae. En acciones eléctricas hay dispersidad, sin que las diferencias sean profundas.

En total se han cotizado 73 valores, de los cuales 32 no han variado, 21 suben y 20 sufren retrocesos.

Se ha contratado Inmobiliaria Castilla a 75, valor que no se cotizaba desde 1952.

En el departamento de cupones se han cotizado los siguientes: Banco Central, 127 (=); El Águila, 190 (-5); Hidrociudad, 12 (=), y España Industrial, 69 (+2).

De títulos no admitidos a cotización oficial se han hecho los siguientes: Cantabria, 56 (+4); Crédito Hispánico, 11 (+1); E. del Viego, 534 (=), y Hornos, nuevas, 268 (+6).

Fondos públicos:	Del día	Diferen.
Exterior	82,90	+ 0,05
Amort. 4 %	99,50	=
Idem 3 %	88,50	=
Idem abril 1952	100,80	=
Idem nov. 1951	99,80	+ 0,40
Idem julio 1951	93,15	+ 0,05
Rec. Nacional	94,50	=
Renta	93,65	=
Colonización	93,50	+ 0,25
Ayunt. 1918	85,50	=
Idem 1931 int.	82	=

Obligaciones:	Del día	Diferen.
Idem 1931 Ens.	82	=
Idem 1941	74,25	=
Idem 1946	79	=
H. Ebro 6 %	100	=
Tánger-Fez	88	=
E. Majzen	92,75	=
Céd. hip. 4 %	84,50	+ 0,50
Idem A	85,50	+ 0,25
Idem B	85,50	+ 0,25
Idem 4 % exent.	98,50	+ 0,25
Céd. Interprov.	97,75	=
Idem con lotes	101,75	=

Acciones:	Del día	Diferen.
U. E. Madrileña	116,50	- 1
Idem nuevas	115,50	- 2
Idem 75 %	425	- 5
El Águila	578	- 3
Azuc. General	122	=
Ebro	268	=
Vallehermoso	147	+ 9
Hidrociudad	117	=
Constr. Gral. Esp.	62	- 2
Dragados	191,25	=
Alcázar	69	- 1
I. Castilla	75	=
Bani	75	- 1
Fisa	20	=
Hispana	70	=
Ind. Metropolitana	125	=
Idem nuevas	122,50	+ 0,50
Rubán	117	+ 4
Urbis 1.ª	34	- 3
Idem 2.ª	33	- 1
Ur. Metropolitana	510	+ 2
Insa	108,50	+ 1,50
Rif	579	+ 7
Pelguera	231,50	+ 0,50
Centenillo	184	=
Los Galdinos	244	- 1
Ponferrada	366	- 1
Campa	159	=
Idem nuevas	156	+ 0,50
A. de Tabacos	82	+ 1
Tabacalera	170	=
C. Naval, ord.	160	=
U. Naval Lev.	125,50	+ 0,50
Energ. e I. Arag.	161,50	+ 0,50
Explosivos	269	+ 1
Hidro-Nitro	111	=
Manuf. Fotog.	235	=
Petróleos	403	=
Unquinesa	182	- 3
A. Hornos	189	=
Aux. Ferroc.	339	+ 1
Const. Aeronáutica	120	+ 4
C. Met., pref.	148	=
Manuf. M. M. nov.	200	=
Material y C.	155	=
Telefónica	181,75	+ 0,25
Idem nuevas	177,50	+ 1
Peñasa	126	=
Sniaca	251	+ 5
Metro	131	- 0,75
Aviaco	110	=

## NOTAS ECONOMICAS Y FINANCIERAS

Conforme a los datos del "Boletín Oficial de la Dirección de Banca y Bolsa", la negociación bursátil correspondiente al mes de marzo pasado ascendió a 1.064 millones de pesetas, lo que significa 60 millones más que en febrero.

En el capítulo de acciones, se alcanzó una contratación de 472 millones, lo que significa un aumento de 47 millones sobre el mes precedente. En obligaciones, la variación fué poco importante, y en fondos públicos se incrementó la cifra anterior.

Por lo que se refiere al movimiento en cuanto a las tres Bolsas: nacional, la de Madrid aparece en primer lugar, seguida por la de Barcelona y la de Bilbao.

En la semana pasada se celebraron las juntas de Salto del S. Salto del Nansa y E. de León; es decir, las tres importantes Empresas hidroeléctricas en cuya excelente marcha tanto ha significado el Banco Central. Por ello, no son de extrañar los elogios que fueron dedicados a esta entidad bancaria por un esfuerzo de financiación tan considerable como el realizado y que tantos beneficios aportó a la economía nacional.

El Águila continúa la ampliación de su negocio a ritmo sumamente interesante, como lo revelan las cifras que se ofrecieron a los accionistas en las juntas últimamente celebradas. Así, la absorción de la fábrica valenciana que ha llevado a cabo, ha de representar un interesante incremento de producción, como igualmente ofrecen muy interesantes perspectivas las filiales que tanto en aquella ciudad como en Madrid han de dedicarse a producir "coacola".

Continúa la Bolsa sin salir de la zona de calma y cambios más débiles en que actualmnte se encuentra etacionada. Sin duda, la intensa actividad de mercado de emisiones deja sentir su influencia sobre la actual pesadez que ofrece el mercado de valores.

La Banca López Quesada ha celebrado su primera junta general en el nuevo domicilio social de la calle de San Jerónimo, lo que constituye el comienzo de una nueva etapa en la historia y creciente desenvolvimiento de esta prestigiosa entidad.

Las nuevas instalaciones llamaron poderosamente la atención de cuantos asistieron a la reunión, quienes elogiarón la modernidad y elegancia de los servicios que se han inaugurado recientemente.

En la misma jornada tuvieron lugar las juntas de Finanzas y Financiera Bankque, entidad esta última a la que se va imprimiendo una orientación estrictamente dedicada a financiar a distribución de los vehículos automóviles "Pegaso".

## LA VOZ DE LAS PROVINCIAS EN

### BENEFICIOS SANITARIOS PARA TRABAJADORES ASTURIANOS

OVIEDO.—A consecuencia de la reciente visita realizada a Asturias por una destacada jerarquía del Seguro de Enfermedad, se ha celebrado una importante reunión, a la que han asistido jerarcas sindicales, representaciones del Instituto Nacional de Previsión, de la Inspección Provincial del Seguro de Enfermedad, el inspector jefe de instalaciones sanitarias de dicho organismo, el inspector jefe administrativo de dicha entidad y los ingenieros directores de la Siderurgia nacional y de la empresa Huarte y Compañía.

Se destaca de lo tratado que los consultorios médicos en vigor serán condicionados debidamente y se establecerán dos pabellones de hospitalización, con 32 y 26 camas, respectivamente, para los obreros de las empresas Entrepinales y Tavora y Huarte y Compañía, en sus respectivos poblados. El necesario número de facultativos se adscribirá a estos servicios y se construirá un hospital especial para intervenciones quirúrgicas.

Serán evacuados rápidamente los trabajadores afectados de enfermedades infecciosas a los centros más convenientes, y los que padezcan enfermedades crónicas serán enviados a sus puntos de procedencia, haciéndoseles entrega de una prestación extrarreglamentaria para atenciones de viaje, siendo atendidos luego por los organismos estatales.

dicatos, se celebró en Ganzo de Limia una reunión de presidentes y secretarios de las Hermandades Sindicales de Labradores y Ganaderos de dicha comarca, con objeto de estudiar un plan económico, a fin de adquirir diversa maquinaria para ser utilizada en mejores condiciones económicas por los encuadrados en las Hermandades.

### ASAMBLEA DE PUEBLOS ALAVES AFECTADOS POR LAS INUNDACIONES DEL ZADORRA

VITORIA.—En la Delegación Provincial de Sindicatos se ha celebrado una importante reunión de los pueblos afectados por las inundaciones del río Zadorra, en cuya representación han asistido los jefes de las Hermandades Sindicales de Labradores y Ganaderos de Salvatierra y Alava y los alcaldes pedáneos y presidentes de las Juntas Administrativas de varias localidades damnificadas por las inundaciones de octubre de 1953 y febrero de 1954.

### GRUPO DE EMPRESA EN LA FACTORIA SIDERURGICA DE AVILES

OVIEDO.—En la sala de reuniones de la Empresa Nacional Siderúrgica de Aviles, se ha firmado el acta de constitución del Grupo de Empresa EMSIDESA a través del cual se encuadrarán desde ahora en la Obra Sindical de Educación y Descanso todas las actividades culturales, artísticas, deportivas y recreativas de los trabajadores de la gran factoría.

Este Grupo, por su número, será uno de los más importantes de España.

### MAQUINARIA AGRICOLA PARA LAS HERMANDEDES DE LA COMARCA DE GINZO DE LIMIA

ORENSE.—Bajo la presidencia del vicesecretario provincial de Ordenación Económica, y asistido el delegado comarcal de Sin-

# VIDA ECONOMICA Los obreros ANTE EL PROBLEMA DE LA VIVIENDA

## Interesante informe de un directivo del Sindicato holandés de Trabajadores de la Construcción

El problema de la vivienda no es exclusivo de España. Se plantea, con diferentes grados de intensidad, en gran número de países. No se refiere este problema exclusivamente al déficit de alojamientos, sino también al desequilibrio de la política de alquileres. Este desequilibrio afecta, principalmente, a las clases económicamente más modestas, cuyas disponibilidades de ingresos se ven mermadas por el oneroso capítulo del precio de la vivienda. Al mismo tiempo la extraordinaria diferencia existente entre los precios de los alquileres de las viviendas antiguas y de las modernas, crea, indudablemente, una diferencia de nivel económico entre trabajadores que disfrutan de igual salario.

El movimiento sindical, es decir, las organizaciones sindicales de los diversos países no permanecen ajenas a la inquietud de estos problemas. Y ello es lógico, puesto que los más gravemente afectados por los mismos son, como antes digo, las clases económicamente más débiles, o sea, los trabajadores.

La Organización Internacional del Trabajo, a través de su Comisión de Construcción, hizo constar en una resolución adoptada el año 1951 que las posibilidades de alojamiento eran todavía muy inferiores a las necesidades del momento y que los programas nacionales de construcción de viviendas debieran procurar que se redujera el coste de la edificación, mediante el aumento de la productividad en la industria de la construcción. Recomendaba, también, la adopción de una política de alquileres que se ajustara a la realidad económica de cada país y aconsejaba, al mismo tiempo, la financiación de la construcción de viviendas en la proporción necesaria para atender la demanda pendiente.

Recientemente, el consejo económico del Sindicato Holandés de Trabajadores de la Construcción, H. Umrat, ha presentado un minucioso y documentado informe sobre estos problemas al Comité permanente europeo de la Confederación Internacional de Organizaciones Sindicales Libres.

Para el señor Umrat el problema inmediato de la actual política de viviendas en Europa es la diferencia entre los alquileres de las de construcción antigua y reciente. Para situar debidamente este problema analiza la relación entre los precios de alquileres y los índices del costo de vida. Después de determinar el destino que debe darse a los posibles aumentos de dichos alquileres, afirma rotundamente que a estos aumentos deben preceder los de los salarios. El informe estima asimismo que el referido aumento de alquileres no constituye un estímulo seguro para hacer que se incrementen la construcción de viviendas.

El problema crónico lo constituye la disparidad entre la renta necesaria y el alquiler posible, y en relación con él se demuestra en dicho informe la extraordinaria presión del alquiler sobre los ingresos modestos. Las posibles subvenciones a la construcción de viviendas constituyen una medida accidental necesaria, precisándose también revisar los tipos de interés de estos alquileres en relación con el costo de construcción.

En resumen, este interesante informe llega a las siguientes conclusiones: primera, el problema de los alquileres en Europa no puede resolverse en una forma aislada del conjunto económico; segunda, el mayor problema social planteado es el hecho de que gran número de familias no han podido disponer nunca del poder adquisitivo necesario para pagar el alquiler de una vivienda decorosa que ofrezca al mismo tiempo al dueño del cuarto un interés razonable. Esta situación se ha agravado en los últimos años como resultado de la tendencia de los salarios y de los costos de la construcción.

Estos problemas requieren para su posible solución un programa a largo plazo. Un programa que deberá tender a la eliminación de la diferencia existente entre la capacidad de pago del inquilino y el precio del alquiler, teniendo en cuenta un interés normal para el propietario. Las soluciones pueden orientarse en varias direcciones: a) la reducción de los costos de construcción puede ser una medida efectiva, pero siempre limitada; b) el tipo de interés debe estabilizarse en un nivel moderado, pues de lo contrario la reducción de los costos de construcción resultará nula al elevarse aquél; y c) la principal contribución ha-

brá de conseguirse por un constante desarrollo de la productividad en la agricultura y en las industrias de transformación como único medio de aumentar los ingresos del país. Siempre, naturalmente, que la mayor parte de los ingresos adicionales así logrados pasen a los grupos económicamente más débiles, única forma de que éstos puedan pagar un precio adecuado de alquiler.

Mientras tanto, y ya se dice que estas medidas constituyen soluciones a largo plazo, será

necesario conceder subsidios en una u otra forma. Ello no debe causar ninguna extrañeza cuando se considere normal la aportación pública a otras finalidades sociales, tales como la instrucción pública. Y no cabe duda que en la sociedad moderna una vivienda decorosa constituye una necesidad social y económica, que justifica toda clase de medidas extraordinarias para lograr que ello sea una realidad asequible a la clase trabajadora.

R. ROMERO MONTERO

# NECESIDAD DE UNA POLITICA PROTECCIONISTA PARA EL CAMPO ESPAÑOL

Nuevamente se ha puesto de relieve la importancia alcanzada por las recientes reuniones de los presidentes de las Cámaras Agrícolas de toda España con la audiencia que el Jefe del Estado concedió esta mañana a los representantes de la Organización Sindical Agraria. De esta forma, el propio Caudillo ha querido conocer cuáles y cuántos fueron los problemas que ocuparon la atención de los presidentes de las Cámaras Sindicales Agrarias en su última Asamblea nacional.

Muchos de muy varia índole han sido los temas objeto de estudio en estas interesantes reuniones, tales como los precios de los productos agrícolas, ordenación de cultivos, producción de regadíos, crédito agrícola, política de inversiones en el campo, industrialización y política fiscal; pero, sobre todo, han servido estas reuniones para establecer un estrecho y directo contacto entre los hombres que rigen los destinos de la política agraria a todo lo ancho y lo largo de nuestra geografía, y conocen a fondo, porque las sienten, las riven y las palpán, todas las necesidades e inquietudes del campo español, y estos otros hombres que desde los altos puestos del Gobierno de la Nación se desvelan y preocupan en la busca de soluciones adecuadas y armónicas para dichos problemas.

Una consecuencia fundamental se desprende de este diálogo, cordial y abierto, mantenido estos días entre los agricultores y los representantes de los Poderes Públicos, y es la de la necesidad, apremiante y urgente, de una política proteccionista para nuestro campo.

Es preciso, primordialmente, regular y ajustar los precios de los productos agrícolas, acomodándolos a las necesidades actuales, con arreglo al poder adquisitivo del agricultor y en relación directa con el coste de los productos industriales que directamente le afectan. En tanto y cuanto no se incremente el nivel de vida en nuestro campo, tarea en la que viene empeñada desde antiguo la

Organización Sindical, es inútil hablar de soluciones para el agro, y este aumento sólo puede conseguirse en estrecha colaboración con los distintos departamentos ministeriales que entienden sobre problemas agrícolas, enfocando estos esfuerzos hacia el logro de una mayor productividad, así como a la consecución de una disminución en los precios de coste, mediante una inteligente ordenación de nuestra producción.

Hace falta asimismo ordenar y regular las importaciones de productos agrícolas, atemperándolas a la producción propia española, a cuyo fin es ineludible la elaboración de unas exactas y abundantes estadísticas sobre nuestras necesidades de consumo, por un lado, y nuestros índices de productividad.

Otro de los aspectos sobre los que debe proyectarse la política proteccionista en el campo es el de la industrialización. Hay que llegar, paulatinamente, a dotar al agro de los medios necesarios para que éste pueda transformar y conservar sus productos como medio adecuado para llegar a la consecución de nuevas producciones e incremento de muchas de las existentes. Para ello se precisa un aumento en el Crédito Agrícola allí hasta donde las posibilidades del Estado lo permitan y fomentar la inversión del capital privado en las explotaciones agrícolas.

Tan interesantes conclusiones han sido sometidas, en unión de la solicitud de desgravación fiscal de los productos agrícolas, a los ministros secretario general, de Hacienda, Obras Públicas y Agricultura, que las han acogido favorablemente, prometiendo interesarse por su solución, que es, en fin de cuentas, la solución de nuestra economía agrícola y, por ende, de la economía nacional, asentada en buena parte sobre nuestra agricultura.

Y con estas reuniones, la Organización Sindical se ha apuntado, legítimamente, la primer baza de tan importante juego.

L. ARRANZ

## La Conferencia Internacional de la Técnica Textil se celebrará en Barcelona

### El Caudillo presidirá la Junta de honor

BARCELONA, 19.—Su Excelencia el Jefe del Estado ha aceptado la presidencia de la Junta de Honor de la Conferencia Internacional de la Técnica Textil, convocada para octubre en Barcelona, y a la que asistirán numerosas representaciones textiles de Europa y América. Conferencia que constituye el colofón de las fiestas conmemorativas del cincuentenario de la creación en España de la carrera de Ingenieros de Industrias Textiles.

Sobre el tema se celebró una conferencia de Prensa en la Delegación Provincial de Información y Turismo, con asistencia del delegado provincial, don Demetrio Ramos; del director de la Escuela Especial de Ingenieros de Industrias Textiles de Tarrasa, don Juan Roldúa Casals, y varios profesores de aquella Escuela.

El señor Roldúa habló del auge que ha alcanzado la industria

textil en nuestra Patria y las gestiones del primer conde de Egara, don Alfonso Sala Argemí, para la implantación de las enseñanzas técnicas de dicha rama, gestiones que culminaron en el Real decreto de 8 de mayo de 1904, que estableció los estudios superiores de Ingeniero de Industrias Textiles en Tarrasa. Se refirió al prestigio alcanzado por esta Escuela Especial, a la que vienen a cursar estudios muchos estudiantes hispanoamericanos. Anunció que el ministro de Educación Nacional presidirá los actos conmemorativos en Tarrasa, el día 9 de junio próximo, que consistirán, entre otros, en una sesión académica en la Escuela Especial de Ingenieros de Industrias Textiles. (Cifra.)

El número del teléfono de PUEBLO; 25 61 32

# Todos los días un nombre CRUZ y MARTIN

Angel Cruz y Martín, amparado en el pseudónimo de "Cruz y Raya", alcanzó, con anterioridad a 1930, los más altos peldaños de la crítica deportiva. Llegado a ella por casualidad, Cruz y Martín adquirió muy pronto renombre por su ponderación. Desde 1914, la firma de "Cruz y Raya", apareció en las mejores publicaciones de entonces. Redactor deportivo de "Diario Universal", "El Sol" y "La Voz", director de "Alpina", redactor jefe de "España Deportiva", Angel Cruz y Martín colaboró en "Crónica" y "Madrid Sport", en "As" y "Campeón", en "Stadium". Ocupó la secretaría de la Federación Castellana de Fútbol. Otra vez figura de actualidad, Cruz y Martín ofrecerá el próximo día 26 una charla en los salones del Centro de Instrucción Comercial sobre el tema "Evocación de deportistas de nueve lustros".



que no necesitamos de técnicos importados. En España hay buenos preparadores. Paco Brú, Quincoces, que dirige muy bien.

- ¿Existía en su tiempo el complejo defensivo de hoy?
- Siempre se defendieron los triunfos. Pero antes imperaba el lema de "la mejor defensa es un buen ataque".
- ¿Influirá en la crisis del fútbol el estancamiento atlético?
- Antes debe ser el atleta que el futbolista. Jugar sin facultades es un disparate, que lleva a casos tan tristes como aquel jugador herniado del Valladolid, que, cumpliendo con Colo Colo, falleció en el campo al estrangulársele la hernia.
- ¿Repaso a sus años de fútbol, cuándo se jugó en España mejor?
- En 1929, cuando se venció a Inglaterra en Madrid.
- ¿Jugador español que más le ha impresionado?
- René Petit y Samitier. Zamora. Añadiría a Rubio, pero era tan especial...
- ¿Quiere darme su selección ideal?
- Anoto: Zamora; Vallana, Quincoces; Samitier, René Peña; Lafuente, Requero, Patrio, Alcántara y Gorostiza. Si Molowny tuviera más fondo, no lo dude, le cambiaría por Alcántara.
- Defíneme a Kubala.
- Yo fui monjardínista. Quiero decirle con esto que su juego no me "illega". Buen delantero, algo premioso si acaso.
- ¿Di Stéfano.
- Espectacular. Lo mejor que vi en su puesto.
- Punto final, ¿qué desea a nuestro fútbol?
- Que en lugar de jugar 22 y mirar 22.000, jueguen 22.000 y miren sólo 22.

Rafael SANCHEZ-GIRON

# LOS "BES" SALEN MAÑANA A CONVENCER EN CHAMARTIN

## El ataque del COMBINADO Oponente será: Atienza, Olsen, Di Stéfano, Belló y Rodríguez

Los "bes" seleccionados por Ramón Melcón para el encuentro del próximo día 30 en Bayona entre los segundos equipos de España y Francia serán sometidos mañana, jueves, en Chamartín a una prueba decisiva y en sumo interesante. No se trata de un encuentro entre "probables" y "posibles", sino de una auténtica sesión preparatoria de equipo a fondo, con vistas a tan señalado compromiso Internacional. Ramón Melcón, que basa su labor selectiva en realidades y en el sentido práctico, estudiará mañana con detenimiento la formación del conjunto más eficaz y fácil para la compenetración. Saben los jugadores por él convocados que han de responder a la confianza puesta en ellos y al honor que representa el defender los colores nacionales deportivos. Los entorchados hay que merecerlos, y los futbolistas españoles que en esta ocasión van a ostentarlo han de poner a contribución de lo que representan todo su esfuerzo y valía. No nos cabe la menor duda de que los "bes" españoles saldrán mañana a convencer y a ganarse el puesto, facilitando la labor del seleccionador, a quien la premura del tiempo ante un compromiso ineludible obligó a realizar su tarea con prisas y dificultades que a nadie se ocultan. El equipo B no está aún decidido, pero sí perfilado entre los 15 jugadores seleccionados. Por ello la confianza de considerarse elegidos, el orgullo y satisfacción que tal distinción representa, hará que mañana ofrezcan los "bes" facilidades sumas al seleccionador Melcón y al preparador, Benito Díaz, dos hombres de probada eficiencia y entusiasmos ilimitados, que necesitan la ayuda imprescindible de los que han de ser por ellos dirigidos. Para éstos no es nada fácil la prueba de mañana. El equipo oponente y entrenador estará integrado por un combinado Madrid-Atlético con los cuatro restantes jugadores seleccionados. He aquí su alineación: Bagur; Matito, Campa, Gabriel Alonso; Agustín, Faura; Atienza, Olsen, Di Stéfano, Belló y Rodríguez. Consideramos un gran acierto el equipo citado en su calidad de contrario del nacional B probable, que será: Busto; Martín, Parra, Lesmes II; Flotats, Mujica; Cruellas, Arteché, Arieta, Marcet y Arcas. Como puede apreciarse, el valor defensivo de la selección será constatado frente a un quinteto de gran potencia, el formado por Atienza, Olsen, Di Sté-

fano, Belló y Rodríguez, al que no supera, creemos, el ataque francés B. La delantera es la que mayores dudas ofrece y por eso ha sido planteado su estudio con la inclusión de Atienza en el combinado. Ofrece mucho interés el encuentro de mañana en Chamartín. Y necesita de la presencia de los aficionados, cuya asistencia está asegurada, dado el aliciente del mismo. La semana pasada se verificó un simple examen de valores po-

sibles. Mañana será una prueba fundamental del equipo B de España, puesto a prueba frente a un fuerte "once", dirigido por el maestro Di Stéfano, que en este caso será un magnífico colaborador de Melcón y Benito Díaz, como lo serán cada uno de los espectadores que con su asistencia subraye el interés que todos tenemos en que el segundo equipo de España deje muy alto nuestro pabellón deportivo.—C.

## CRONICA DEPORTIVA

Mañana, en Chamartín, presentación del equipo nacional de fin de temporada, selección B, forjada rápidamente para cumplir el compromiso del partido contra Francia. Es de suponer que los próximos internacionales jugarán con una ilusión mayor este partido, que habría de reconfortar algo los ánimos decaídos por anteriores conductas internacionales. Para ello, la exhibición de mañana será un apunte necesario de las posibilidades del equipo, sobre todo si se considera la valía del once que tendrá enfrente, la selección castellana, con Di Stéfano al frente, equipo que estará apuntalado con los suplentes de la selección nacional, para que sirva a éstos de entrenamiento, ya que Melcón entiende que es mejor ponerlos en el equipo castellano que efectuar sustituciones en el B.

Esta noche, en Fiesta Alegre, tiene el baloncesto fiesta mayor con la visita de los argentinos del Ateneo Juventud, un equipo que ha ganado los cuatro partidos que ha jugado: tres en Cataluña y uno en Madrid. Su valía, pues, no es cuento, sino realidad. Y esta prueba nocturna de hoy servirá, sobre todo, para saber la forma actual del Real Madrid, compuesto por algunos de los jugadores que ganaron el famoso Palermo argentino. Una actuación parecida a la de aquella noche puede dar el triunfo al Madrid. Cualquier suceso servirá para que los ateneístas se apunten una nueva victoria y regresen a su patria imbatidos.

Uruguay hace las cosas bien. Ya está en Barcelona el equipo de hockey sobre patines que ha de jugar en el Campeonato del Mundo. Y ya está en Suiza el de fútbol que ha de jugar dentro de un mes otro Campeonato del Mundo. Uruguay madura para que sus jugadores se aclimaten, se familiaricen con el nuevo ambiente y se entrenen en pistas y terrenos donde después han de jugar oficialmente.

La desigual comparación de nuestro atletismo con el ale-

man, y la idem de idem de nuestro tenis con el italiano nos recuerdan que deportivamente tenemos mucho camino por delante. "Hay un camino a la derecha", podrían decir también en similitud cinematográfica. Y tenemos que ir por esa senda de prisa o despacio; pero ir... con más gente. El que fue hasta hace poco tiempo secretario de la Federación Castellana de Atletismo, nuestro querido compañero Pedro Escamilla, en una entrevista interesante con el secretario de la Federación Alemana de Atletismo, ha dado la cifra de 1.500 atletas que tenemos federados, cifra que ha asombrado al alemán. "¿Nada más?", ha respondido. Por ese camino, pues, tienen que ir más de 1.500. Un cero más a la derecha es la cifra que hay que proponerse conseguir.

Ya están en Italia nuestros corredores ciclistas, dispuestos a participar en el Giro. Son siete, dirigidos por Berrendero. La Vuelta Italia la ganan siempre los italianos. Este año no será una excepción. La Vuelta a Italia ha sido siempre "de desastre" para los españoles. Este año confiamos en que sea una excepción.

El doctor González Vicón dijo ayer en una interesante conferencia que la culpa de las lesiones en el fútbol la tienen principalmente las botas, los tacos, que fuerzan a la brusquedad en los giros que el juego impone. Como esto lo señala el doctor en pura explicación científica, la consecuencia es que hay que estudiar una bota mejor, por la misma razón que Fabián del Valle estudió en su día un guante mejor y que lesionara menos... a la mano que va dentro, la propia mano del boxeador. Un guante malo ha menecido la aprobación internacional y se va a implantar dentro de poco. En fútbol se puede hacer lo mismo. Que se nombre una Comisión (esto se hace siempre en todo) y que se propongan modelos de botas, como en lo taurino se proponen modelos de puñyas; ¡y a ver qué taco es el que molesta menos!

## NOTICARIO DE LAS FEDERACIONES

**AJEDREZ.**—Ha sido designado el equipo de ajedrez que representará a España en los torneos de Berna a primero, y Milán, luego. Lo componen los siguientes jugadores: Alonso, Alvareda, Díez del Corral, Lladó, Lloréns, Mora, Rubio, Rodríguez, Pérez y Queimadelos. Como suplentes han sido llamados por este orden: Beltrán, Arrupe, Farré, Rivera y Cherta. El equipo representativo, con el primer suplente, Beltrán, saldrá para Berna desde Barcelona el 3 del mes próximo, a las tres de la tarde. Se cuenta en las posibilidades de los elegidos, aunque es una pena entre ellos la ausencia de Torán, que, como dijimos con anterioridad, no puede participar en los mencionados torneos, por tener que asistir en Alemania a las eliminatorias para el campeonato del mundo.

**TIRO.**—En el polígono de Montjuich se han celebrado los campeonatos de Cataluña de tiro. Los nuevos campeones y subcampeones son: con fusil de guerra, a 50 metros, 60 balas, en las tres posiciones, Antonio Modolell y Luis Palomo; con carabina, calibre 22, a 50 metros, Ramón Bernabás y Antonio Modolell; con pistola libre, a 50 metros, Luis Palomo y Francisco Gava; y con arma corta de fuego, Francisco Gava y Nicolás Couvillas.

El subcampeón con fusil de guerra, Luis Palomo, y a su vez campeón con pistola libre, es la primera vez que interviene en aquella modalidad, a la que no le tiene tanta afición como a la de pistola libre. Queda por disputarse el campeonato con pistola de velocidad sobre siluetas. La Asamblea de presidentes de las representaciones regionales, anunciada para la segunda quincena del mes en curso, no se celebrará hasta la segunda quincena del mes de septiembre.

**PELOTA.**—Correspondiente al Campeonato de España de aficionados, en la especie lida a mano-pareja, la madrileña Aspitano-Orcoven ha vencido en Pamplona a la formada por los navarros Ezeurra-Iriarte, quienes, en su primer encuentro en Madrid, vencieron a los representantes madrileños, por lo que se esperaba que éstos fueran derrotados también en la capital navarra. El triunfo de los castellanos ha constituido motivo de sorpresa y, a la vez, de gran satisfacción y alegría. Ahora unos y otros tendrán que desempatar, y el vencedor jugará la final en Madrid para el Campeonato de España.

Del 27 al 30 del mes actual se celebrarán en Madrid las semifinales del Campeonato de España en la modalidad de "herramienta".

**Aclaración**

A. respecto de las declaraciones del señor presidente de la Real Asociación de Cazadores y Pescadores de Madrid, insertas en estas mismas columnas el día 15 del mes en curso, a instancia de dicho señor se rectifican los siguientes conceptos que hubieron de deslizarse erróneamente por la natural precipitación de ajuste de las declaraciones de referencia y que el buen juicio de nuestros lectores habrá subsanado.

- Son éstas:
1. Se confundió y cambió en las aludidas declaraciones la palabra "vedado" por la de "acotado".
  2. Los cazadores están absolutamente en contra de los acotados y, sobre todo, de los de términos municipales enteros.
  3. La Asamblea de Cazadores que ha de celebrarse próximamente ha sido organizada de modo reglamentario por el Ilustrísimo señor presidente de la Federación Nacional de Caza por un sistema escalonado y jerarquizado debidamente.
  4. La Real Asociación de Cazadores y Pescadores de Madrid no ha recibido trato especial alguno en la organización de la Asamblea aludida, mereciendo el que corresponde a una de tantas sociedades federadas a la España de Caza.

# El viernes comienza la XXXVII Vuelta a Italia PARTICIPARAN MAS DE UN CENTENAR DE CORRÉDORÉS DE SIETE NACIONES El recorrido es de 4.332 kilómetros, y la prueba la más rica organizada en el país

MILAN, 18. (Crónica de Elvezio Bianchi, del Servicio Especial de Añil.) Más de un centenar de ciclistas, en representación de siete naciones europeas, comenzaron a reunirse en Palermo (Sicilia), a fin de tomar la salida el viernes, día 21, en la mayor prueba ciclista italiana por carretera, que es la 37 edición de la Vuelta a Italia. Los participantes comprenden a diez equipos industriales italianos, de siete corredores cada uno, y a los equipos nacionales de Francia, España, Bélgica, Holanda, Suiza y Alemania. Por primera vez en su historia, la Vuelta comienza en el Sur del país y sube, durante todas las etapas, hacia el Norte, hasta Milán, en un itinerario trazado en zig-zag, que pasa por todas las ciudades más importantes. Roma, que de primera intención no había sido incluida, fue anunciada en el último momen-

to como punto final de una etapa, resultado de las fuertes presiones de los directivos ciclistas y las personalidades ciclistas más notables. El recorrido, de 4.332 kilómetros a través del soleado Sur y del lluvioso Norte, fue trazado este año de manera que ofrezca las mismas posibilidades a los velocistas y escaladores. Sin embargo, y simultáneamente a anteriores ediciones, se espera que las duras etapas, sobre los inclinados y probablemente nevados picos alpinos jueguen un papel decisivo en la prueba. Habrá fama y dinero para todo el que tome las cosas con afición y en serio. La Vuelta Ciclista a Italia de 1954, en verdad es la más rica que se ha organizado hasta ahora por el periódico milanés "Gazzetta dello Sport". Los premios en metálicos se elevan a 33 millones de liras, sin entrar en esta cantidad las primas que se conceden por

las ciudades y aldeas a lo largo del recorrido. Los organizadores esperan que este año no se llevarán a cabo retiradas injustificadas, ya que cada corredor que logre terminar la Vuelta recibirá un premio en metálico que oscila de un millón de liras para el primero a 50.000 liras para el que se clasifique en último lugar, o sea el "farolillo rojo" de la clasificación. Una serie de etapas cortas contra reloj, por equipos e individuales, es otro hecho saliente en la Vuelta, por lo que se espera un extraordinario interés e impedirá que los corredores marchen a tren lento.

**FONOPRES**  
Recogida de paquetes para todas las provincias de España, llamando teléfono 219356

## CHAUSSON: "Si el combate lo exige, recurriré a todos los procedimientos"

Por si no fuera bastante el interés que en su sola enuncianción encierra el tercer encuentro de Chausson con Cebrían, ha venido a enriquecer más el ambiente las declaraciones de uno y otro en torno a su pelea de esta noche. Tanto el bilbaino como el catalán se muestran dispuestos a defender y afirmar sus respectivas posiciones. Chausson busca el desquite victorioso, mientras que Cebrían confía en repetir su triunfo. CHAUSSON.—Nunca me he sentido inquieto ante ningún combate, pero ahora me encuen-

tro con verdaderas ansias de encontrarme con Cebrían en el ring de Price. Quiero arrancarme esas espigas de mis dos derrotas, y en mi intento comprometeré toda mi voluntad. Necesito vencer a Cebrían y para ello, si el combate lo exige, recurriré a todos los procedimientos, regulares e irregulares, aunque ello vaya contra mi manera de ser. El resto del cartel, como ya anunciábamos ayer, se desarrollará por el orden siguiente: Liffra-Mutiloa, Cerber-Ochando, Morgan-Saludes y Henry Platapontaut.



# “PIERNAS QUE VALEN MILLONES”

## “El médico deportivo debe conocer no sólo la patología apropiada, sino la psicología del jugador”

En el salón de actos de la Asociación de la Prensa de Madrid continuó el ciclo de conferencias de divulgación médica, ocupando la tribuna el doctor don Luis González Vicén, traumatólogo del cuadro facultativo de la entidad, quien disertó sobre el apasionante tema “Piernas que valen millones”.

Comenzó el conferenciante analizando el fenómeno del fútbol como espectáculo que atrae la atención de las masas de todo el mundo. Hizo una semblanza de este deporte con los restantes, hablando de la popularidad de sus jugadores, a la que no llega de ninguna manera, la de otros atletas. A continuación expuso en forma clara y concisa la anatomía, fisiología e inervación del miembro inferior, sentando la conclusión de que está constituido por una serie de palancas que actúan sincronizadas por el sistema nervioso central y por cuatro sistemas de amortiguación que evitan que la percusión pueda ser perjudicial para los órganos vitales. Proyectó unas cuantas láminas demostrativas de la anatomía del miembro inferior, explicando el porqué los movimientos de estos órganos son limitados y, además, orientados en un determinado sentido para cada articulación.

Habló de la nutrición del miembro en reposo y en trabajo, nutrición que se hace por medio de los vasos sanguíneos que lo envuelven y que por intermedio de la sangre que transportan nutren de oxígeno y otras sustancias alimenticias al encargado de su movilidad: el músculo. También dijo que los ligamentos son auténticas guías del movimiento articular y no medios de unión, como clásicamente se aceptaba, puesto que esta función está encomendada principalmente al equilibrio del sistema muscular.

Citó las funciones cerebrales superiores en relación con el movimiento muscular coordinado, sacando la conclusión de que las funciones espirituales primitivas tienen una misión fundamental en el ejercicio deportivo todavía superior a la técnica.

Hizo un breve esquema de las características del ejercicio del fútbol, opinando que es un deporte en que se dan mezcladas las dos características de intensidad y fondo, exponiendo diferentes ejemplos de deportes de intensidad (carreras de 100 metros, saltos de altura, lanzamiento de jabalina, etc.) y de fondo (carreras de los 5 y 10.000 metros, competiciones de remo, grandes travesías de nado, etc.), sacando la conclusión de que en el fútbol se dan ambas características en un solo deporte.

Para mejor comprensión de las lesiones que se producen en los futbolistas, recordó que éstos llevan en sus pies unas botas provistas de tacos cónicos, con objeto de fijarse al terreno, lo que, como es lógico, hace que al frenar bruscamente en su carrera, la fuerza de la inercia del cuerpo al no poder resbalar las plantas de los pies sobre el terreno, determinan acciones fisiológicas en las articulaciones de los miembros inferiores.

Se refirió a continuación a las lesiones más frecuentes y características de los jugadores de fútbol, que son los desgarros de fibras musculares y tendinosas y los traumatismos articulares en sus fases de esguince, distorsión, rotura ligamentosa o desgarros capsulares, pues aunque también en estos deportistas se dan las graves lesiones producidas por la

colisión, son poco frecuentes y no específicas del fútbol. Proyectó una serie de fotografías demostrativas de estos movimientos violentos que pueden provocar tales lesiones.

Terminó su conferencia exponiendo las características del médico deportivo y diciendo que aunque no considera esta especialidad a la misma altura que las especialidades médicas en uso, sí cree que el profesional de la

Medicina que se dedique a ello no solamente debe conocer la patología apropiada, sino la psicología del jugador en general y la especial en algunos momentos de su vida deportiva.

La próxima conferencia se celebrará mañana, Jueves, 20, ocupando la tribuna el ilustre profesor don José Gay Prieto, que disertará sobre el tema “Nada más profundo que la piel”.

## Ba'oncesto internacional en Fiesta Alegre DEL ATENEO BONAERENSE

Sin quejarnos en absoluto —como ya indicamos en el correspondiente crónica— del juego desarrollado por nuestra selección el pasado domingo frente al Ateneo bonaerense, creemos sinceramente que aun ante tan formidables jugadores, Castilla pudo y debió obtener la victoria. Una serie de factores malograron esta aseveración, que por tanto, sirve para ratificarnos en nuestro pronóstico de hoy—favorable al R. Madrid—, si es que todo sale poco más o menos como lógicamente debe ser.

En primer lugar, no es nada probable que se repita la poco brillante actuación de nuestras “vedettes” Borrás y Galíndez. Tan buenos jugadores son y tan acostumbrados nos tienen—salvo esporádicos “baches”—a desenvolverse mejor en el campo, que para ellos casi supone censura lo que para otros es mérito. (Precisamente esa bondad suya de juego puede haber sido contraproducente por haber cerrado el paso, en su puesto, a otras figuras en formación, que, sin embargo, se agostan ya de esperar tantos años como les dura la fama a los ases titulares.)

Además, Borrás y Galíndez se moverán mucho mejor en su equipo de Club, donde la compensación es muy superior a la que puede existir en una selección formada un poco de prisa y corriendo. Y el resto de los componentes del cuadro—la

mayoría internacionales—no son “mancos” que digamos.

Por otra parte, el entrenador—el mismo que el pasado domingo—estamos seguros que hoy cumplirá mejor su misión, pues ya conoce sobradamente a sus rivales. No van a fallarle dos veces seguidas su visión y conocimientos técnicos, pilares básicos que se requieren para desempeñar con probabilidades de éxito la difícil misión de director de juego desde la banda.

Naturalmente que el equipo contrario también cuenta. Y, en este caso, es sobradamente conocida ya su valía. Tiene también un capitán que sabe actuar como tal dentro de la cancha, y un entrenador que es todo un modelo por lo que pudimos apreciar hace unos días. Todo un gran conjunto, en suma.

Peró, a pesar de todo, el triunfo debe ser madridista. Y por ello será más resonante y meritorio.

Como consideración final, discrepamos totalmente de quienes aseguran—o insinúan—que el Ateneo practica juego sucio... o lo bordea. ¿Qué tendrá que ver el juego viril de atletas con las zancadillas, codazos, agarrones, etcétera, que sólo suelen practicarlos los fracasados o aquellos que se consideran inferiores ante el contendiente? Y ninguna de estas dos cosas cabe imputar a nuestros hermanos de allende el Atlántico.

José BARBERO

## Argentina prepara sus encuentros con Rusia HUNGRÍA disputará varios partidos en América del Sur

BUENOS AIRES, 18.—El campeonato profesional de fútbol de primera división se suspenderá los días 1 y 15 de agosto, con motivo de los dos encuentros que disputará la selección argentina a Rusia, el 9 y 12 de agosto.

La Asociación Argentina realiza también gestiones para reanudar los clásicos partidos contra Uruguay y para llegar a un acuerdo vendrán próximamente a

esta capital los directivos Larghen y Tarijo, del Nacional, y Carat y Rizzo, del Peñarol. (Alf.)

BUENOS AIRES, 18.—Probablemente será aceptada la oferta de la Federación Hungrara de Fútbol de jugar en esta capital un encuentro internacional contra la selección argentina.

Los húngaros disputarán también partidos en Montevideo, Santiago de Chile y Río de Janeiro en su gira por América del Sur. (Alf.)

## Nuevo triunfo italiano en la Copa Davis

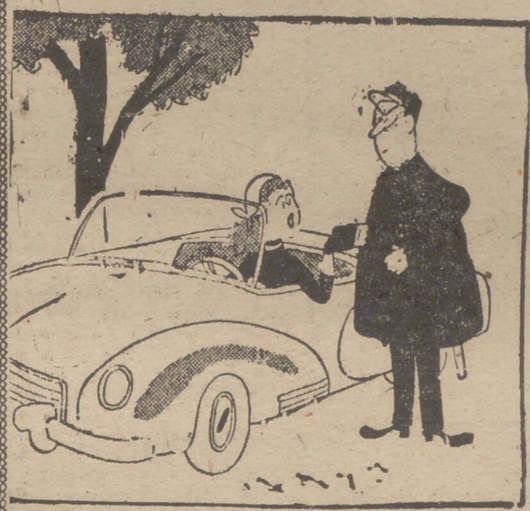
En el Real Club de Puerta de Hierro se celebraron ayer los dos últimos partidos de simples entre España e Italia para la Copa Davis de tenis.

Pietrangeli venció a Ferrer por 6-4, 6-3, 2-6 y 6-2, y Sirlola a Martínez por 6-2, 4-6, 6-4 y 6-4.

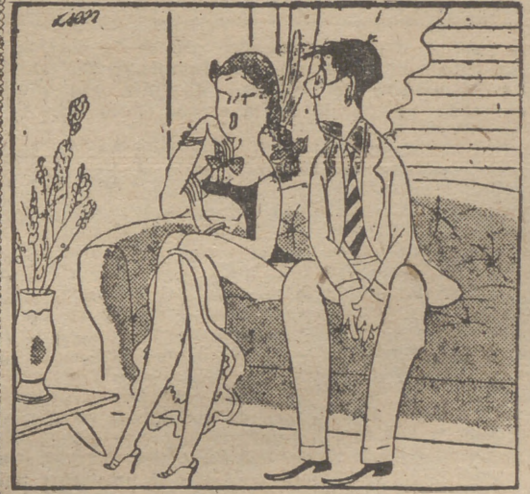
Otra vez los Italianos volvieron a demostrar su superioridad sobre los tenistas españoles, así como su clase extraordinaria.

El público aplaudió calorosamente a los jugadores de ambas nacionalidades.

# HUMOR ENTRETENIMIENTO



—Aquí está el permiso de conducir. Pero devuélvame, porque no es mío.



—¡No digas bobadas, querido! Si hubiera otro hombre en mi vida, ¿crees tú que yo andaría tan triste?...



—¡Juana de Arco! ¡Vas a ser quemada viva!



—Ha debido de crecer durante la noche...



LA MUJER.—Siempre llegas tarde a todas partes. ¡Llegaste tarde el día de nuestra boda!... EL MARIDO.—No lo bastante.



—Caballero, no insista hablándome: soy sorda. —Perdone, señora, pero no la hablaba: es que mi mascota chicle.



—¡Vaya capital que ha hecho Henry Ford con los coches!... —Pues anda que... ¿y su hermano Roque con los quesos?...



—La verdad, Ricardo, me parece que aun no hace tiempo como para que vayas luciendo tus bíceps por ahí.

## CRUCIGRAMA

NUMERO 1.002

1	2	3	4	5	6	7	8
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							

la isla de Mindanao. Gran lago salado del Turquestán.—6: Ciervo. Pecado.—7: Estimula.—8: Antiguo nombre del clavel. Nota.—9: Hueco en el pan. Licor.—10: Fiera. Noveno.

VERTICALES.—1: Soldado que combatía a bordo de los buques.—2: Constelación. Jemelos.—3: Nombre de letra. Distrito municipal en Galicia.—4: Símbolo químico. Escudelo.—5: Planta crucifera. Al revés, pico de los Alpes.—6: Partida de caza. Letra griega.—7: Avivar el fuego. Ruido agradable.—8: Héroe musulmán de la tercera cruzada.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 1.001

HORIZONTALES.—1: Sopa. Apo. 2: Aro. Ala.—3: Co. Omega.—4: Oregón.—5: raP. Nada.—6: Ileo. Ras.—7: Nerita.—8: Orso. Po.—9: osE. Lot.—10: Aso. Sale.

VERTICALES.—1: Sacarino.—2: Oro. Aleros.—3: Po. Operoso.—4: or. Oise.—5: Amén. 10.—6: Alegria. La.—7: Pagoda. Pol.—8: Anacote.

## Jeroglífico

NOTA  
Sueño  
pa.sí

¿Estás contento?

Solución al jeroglífico anterior: Los párpados.

Tel. de PUEBLO: 256132

## II Prueba del Campeonato Nacional de Vuelo a Vela

### Carreño invirtió poco más de una hora en recorrer cincuenta y tres kilómetros

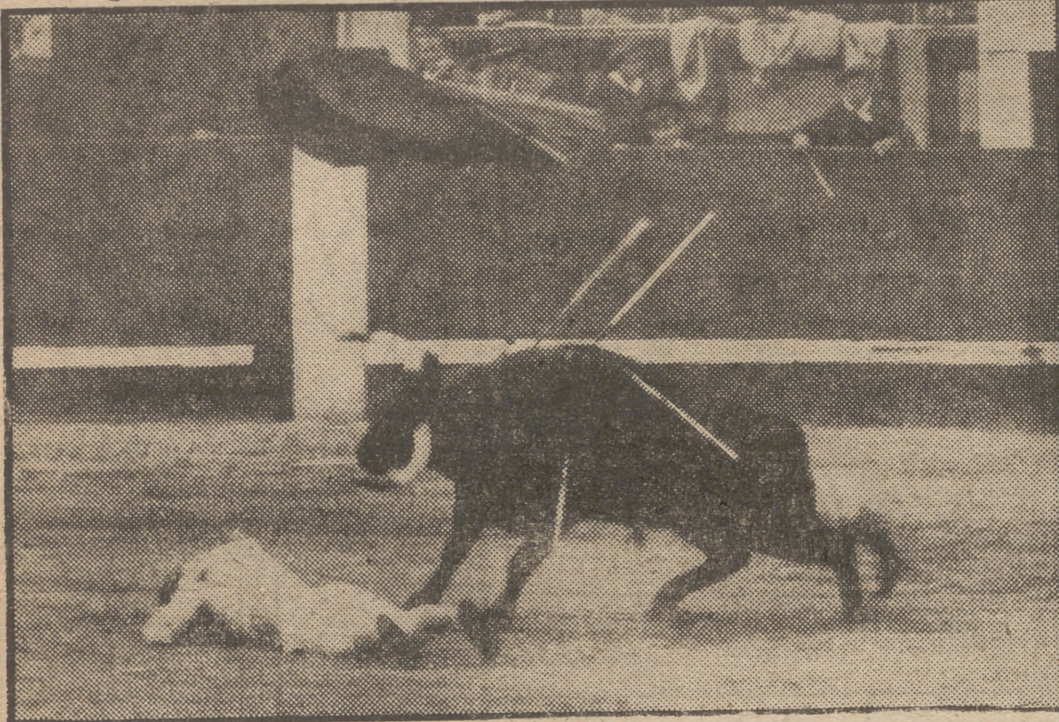
El tiempo permitió ayer que se celebrase en Cuatro Vientos la segunda prueba del I Campeonato Nacional de Vuelo a Vela, consistente en realizar un recorrido de 53 kilómetros, entre Cuatro Vientos, puente de la carretera de Extremadura sobre el río Guadarrama, Torrejón de la Calzada y Cuatro Vientos otra vez. Esta prueba —velocidad en circuito triangular— fue de difícil realización, debido a las malas condiciones atmosféricas, ya que las ascendencias terminaban a los 1.500 metros, altura escasa para que los “Kronick” pudieran volar los kilómetros del recorrido. No obstante, la pericia de muchos de los participantes logró cubrir el recorrido en excelente marca, como ocurrió con el vencedor de la prueba, profesor Carreño, que lo efectuó en poco más de una hora.

En la prueba tomaron parte 28 veleros, siendo descalificados 12 por no realizar íntegramente el recorrido.

La clasificación de la prueba es la siguiente:

1. Carreño, 1 h. 4 m., 50 s., 1.000 puntos;
2. Arnal, 823;
3. Núñez, 823;
4. Vicent, 811;
5. Almagro, 711;
6. Merino, 626;
7. Navira, 603;
8. Acebes, 552;
9. Mata, 550;
10. Cubero, 518 puntos.

# Jumillano, gravemente herido ayer en la Plaza de Madrid



Cuando realizaba una gran faena, ovacionada por el público, al quinto toro de la corrida de ayer en Madrid, fué gravemente herido en un muslo el famoso torero Jumillano. En esta fotografía se recoge un momento del percance, y del ímpetu del hachazo da idea esa muleta aún por los aires, cuando ya el torero corneado está caído en la arena. (Foto Gifra.)

Los toros de la tercera corrida lidrida son de Murube. De la prestigiosa vacada, su dueño, don Antonio Urquijo, trajo a la plaza de Madrid seis toros no igualados de trapío y sí de capas zainas típicas y mucha sangre. Corrida eje de la feria, porque todos querían venir a torrearla. Aparicio, Jumillano y Pedrés fueron los espadas contratados para los toros de la divisa sangre y negra.

No se lidia entera la corrida. El segundo está a punto de volver a chiqueros; pero es un toro, y más parece la protesta por lo exigente que está el público con Jumillano, que sella la paz con valor, arte y su propia sangre. El sexto burel no pasa. Pedrés, en tercer lugar, cargó con el más cargado, y era justo el alivio de su lote. No pasó el bicho, terciado y recogido de cuerna, y en su lugar salió un "Pajarillo", algo pájarraco, de Juan Cobaleda, manso con libras.

El lote de Aparicio—torero, peón, providencia y banderillero, y picador porque no se le ocurrió—lo componen "Presidiario" e "Itallano". A "Presidiario", para tener toro, lo pasa con una vara, y luego el astado echa genio e ímpetu. Más castigado "Itallano", aguanta pases y pases. Es digno hermano del toro premiado el pasado año. Le ovacionan al ir a los cuhillos carniceros. Es un toro, un toro de empuje, bravura y sangre. Es un toro, pero encuentra a un torero y surge una de las faenas mejores de la vida profesional de Aparicio—blanco y oro—, que la brinda a Santiago Córdoba, al admirado avrigador de vidas, que, ¡el pobrecito!, presencia la corrida entre la elegancia y belleza cosmopolita de la Ava Gardner, que no está en un sanatorio gravísima—y la belleza española de Carmen Sevilla, que está... para dejar a Santiago envidiado y seguir con este relato torero, que trae a la pluma triunfo y sangre.

Julio Aparicio no se pone ya pálido ni en la cama del hotel, en esa natural nerviosa espera del coche para ir a la plaza. Julio está en el toro porque tiene afición, porque se encuentra en su madurez, y por eso ayer lidia a sus toros, de salida a mulillas, y hasta hacía de peón, de excelente peón, durante los tercios de banderillas.

Parar al toro, lidiarlo, pasárselo en emocionantes y toreras verónicas en el platillo de la plaza, ovacionadas en grande, colocar en suerte, quitar por lo fino, dirigir el señor, dirigir la lidia cuando la torería tímida o cómoda deja que cada uno haga su disparate, hacerse, por bajo, con el toro, y luego el repertorio completo y aclamado de muletazos para terminar pronto con el estoque.

La tarde para Julio es completa. Si no corta orejas es por puro accidente, por ese temismiquis que, desde luego, tanto las valora en Madrid, de tener que descabellar repetido a un toro amorcillado.

Su faena al primero lleva dentro, además de lo linceo y brillante de sus pases, un extraordinario valor del espada, que no se va ni llega tanto por el genio ímpetuoso del toro, entero en su potencia, que va a más. Aparicio fué el que dió el orden de pasarle con una vara a la muleta, y tiene el pundonor y el amor propio de contrarrestar su ligereza con jugarse gallardamente el tipo, amenazado, además, como sus compañeros, por un continuo alarzo que refresca la plaza soleada y llena.

Entrega con facilidad a los de las fajas amarillas a "Presidia-

rio", y cuando ovacionado—no cesaron las ovaciones—saluda, tiene en su amor propio clavado el no estar con una oreja en la mano, que tiene ya en el cuarto, que el público no quiere que se le vaya, y no le deja ni descabellar para ver si "Itallano", herido hondo, se acuesta de una vez. Aparicio repite el descabello, y la petición de oreja se interrumpe para ovacionar al toro, y luego de cerrado el portón del matadero dedicar los clamores admirativos al madrileño en una vuelta al ruedo y un saludar desde el



Aparicio en un natural (Apunte por Núñez-Cortés)

centro de la plaza con toda la plaza en el bolsillo del diestro. Queda buen regusto de la faena a "Itallano". Faena grande a un bravo toro es faena de historia, y Aparicio torrea cuanto quiere, escucha oír y ovaciones: esta faena culmina en una serie de naturales, nueve, comenzados largos y de aguiante de la viva arrancada y terminados lentos, lentísimos, en corto, regulado el bravo ímpetu por la muñeca torera de Aparicio, en su gran tarde de torero que domina, manda y torrea. Manda en el toro y en el ruedo, no se olvide, este torero tan puesto que ni en el "lecho de hotel"—y aquí en el toro ni en las vísperas no dormita ni el Espartero, según el dicho clásico—en palidece por su seguridad y enaja.

A por el triunfo, pleno de amor propio y afición, sale Jumillano



Pedrés en un muletazo con la izquierda (Apunte por Núñez-Cortés)

—blanco y plata—. Su capote, elegante y original, lancea gallardo y ceñido en cuantos ocasiones puede. La maneja afirmado de zapatillas y mecido y flexible de muñecas y cintura. Las palmas vencen a la exigencia. Una palma vale en estas circunstancias para Emilio por una ovación, y el público aprecia la honradez torera de Jumillano y ovaciona lances y unos muletazos tremendos al segundo toro, agotado por la picandería—¡qué chaquetilla lechuga y otra azul cursi llevan algunos lanceros, que también caen al suelo sin toro y, naturalmente, cuando la bravura y codicia de los de Murube los empuja!—, esos jinetes tan valientes metiditos en su nido de ametralladoras.

Jumillano, al quinto, "Trompetero", también lo cambia con una vara. Queda entero el empuje del toro, como lo demuestran los apuros de los banderilleros. Jumillano brinda al pú-

blico. Jumillano va de cara al triunfo. Pide al toro en terrenos de la enfermería, y frente a ella, en ceñidos redondos arranca las primeras ovaciones. Llega el toro al natural. Se va quedando corta y con fuerza la acometida del toro. "Trompetero" avisa al diestro en un catamochazo que le descose la banda izquierda de faja a medio muslo. Jumillano torrea al natural; la Plaza se entusiasma. No pasa el toro de debajo del vientre; pero Jumillano expone, espera, le bambolea el aire el trapo granate, y al salir de un pase y querer hurtar un hachazo hace hilo con el toro, que adelanta la cabeza y de una cornada seca prende y eleva al torero por un muslo y cae el espada cuando aún vuela, de la fuerza del hachazo, la muleta por los aires. Jumillano quiere ir al toro. No puede. Se lo llevan a la enfermería. Le ovacionan.

Aparicio, con la montera puesta, acaba con el toro. Al terminar la corrida va a ver a su compañero a la enfermería, como Pedrés. Se asoma al quirófano. Emilio aguanta viril los cortes sabios de Jiménez Guinea. Es la décima vez que le rasgan la carne. Cosas dramáticas del torero; pero fuera el público ha sellado la paz con Emilio Ortuño. La rúbrica lleva sangre; pero Jumillano ganó su difícil batalla.

Con la emoción de la cogida, el cambio de toro—rascaeleros de cabestros con uno cué que se queda atrás para arropar por pena—, y el poco juego del sobrero, termina la corrida.

Pedrés se llevó en su lote la montaña de carne—más de media tonelada de toro el último—. La montaña no irá a Pedrés. Pedrés irá a la montaña traicionado por el aire, y despacha con valor, con ese valor sereno y cínico que derrocha en el tercio de la tarde, en el que el público pide la oreja para el de Albacete, porque el de Albacete—de habina y oro—lo encela con el cuerpo, se lina las perneras de sangre, en un fundirse en derechazos y hasta a palos en el hocico quiere sacar arrancadas del aplomado animal.

Pedrés se cruza; no hay ni un pelo de ventaja para él; espera, y cuando con la derecha ha escuchado ovaciones, caja a naturales, de pecho, en una serie que espeluzna, gallardamente rematada con el de pecho.

Aún expone y torrea más. No puede cuajar su original pase porque el toro no quita el plató agudo de la cadera contraria del diestro; mas Pedrés, de verdad entre los cuernos, con serenidad y temple suficiente para torrear y mandar en los entrecortados milímetros que embiste el toro, saca jugo de un mar de arena. Se entusiasma el público. Flaman los pañuelos. Pedrés acierta con el estoque y verdugullo. Sigue la bandada blanca, pero está muy caro esto de las orejas en esta feria, y son atornadoras las ovaciones que le dedican al girar por el ruedo, al saludar y borrar con su viatorosa y paciente muleta, toda exactitud geométrica y matemática, porque Pedrés, su corazón torero, ha rebasado el confin entre el torero y el toro en esta tarde, donde, ante toros de sangre, la lidia, el toro, la emoción y el pundonor, salían por la puerta bulliciosa de cuadrillas y por la técnica de la enfermería.

BELLON

## Santiago Córdoba



## Díganos la verdad

"Me retiro por temor a salir y defraudar al público que paga. Yo sé, después de esto, que iba a salir a la plaza y lo más probable es que pegase un "mitin",

## Miguel Angel

Miguel Angel, el torero mejicano que en la última corrida de la feria sevillana recibió una gravísima herida en la boca, temiendo por su vida, ha sido trasladado a Madrid, ingresando en el Sanatorio de Toreros. Cuando llegó a la habitación número 5, donde acaba de ser depositado, Miguel Angel duerme. Al lado, su madre, que llegó de Méjico inmediatamente de enterarse de la desgracia del hijo, y el doctor Le a l, que le atendió en Sevilla desde el primer momento.

—No ha dormido en todo el viaje—me dice la madre—. Por eso, nada más echarle en la cama, ha quedado rendido.

—¿Cuándo se enteró usted, señora?

—El mismo día, Miguel Angel nos había anunciado que hablaría por teléfono nada más a terminar la corrida, y nos extrañaba que no llegase su voz, cuando de pronto, por el teléfono de la capital nos lo comunicaba una amiga de casa.

—¿Cuántos hijos tiene?

—Tres. Una hija, casada; este y el pequeño, de dieciocho años, que también quiere ser torero. ¡Una no se lo puede quitar de la cabeza!

—¿Vive su marido?

—Sí. Es aviador.

—¿Hubo algún torero en su familia?

—Nunca. ¡No sé cómo les ha podido entrar la afición a estos chicos!

Llega el doctor Giménez Guinea, seguido de su equipo. Va a hacerse cargo del torero herido. Abandono unos momentos la habitación. Cuando el doctor termina la visita, vuelvo junto al torero. Ya está despierto, naturalmente.

—¿Cómo fué eso, Miguel Angel?

—A la salida del toro se arrojó al ruedo un espontáneo y, en vez de quedarse quieto, dobó siete u ocho veces al bicho; el toro, naturalmente, aprendió. Cuando yo me puse de rodillas le desafié con la voz, embistió y me cogió con la boca abierta. Yo tenía muchas ganas de "armarla".

—¿Has sufrido mucho?

—Los primeros días, unos terribles dolores de cabeza que me obligaban a gritar.

## La herida de "Jumillano"

El parte suscrito por el doctor Jiménez Guinea dice lo siguiente: "El espada Emilio Ortuño sufre una herida por asta de toro en el tercio medio, era anterointerna del muslo derecho con una trayectoria ascendente de diez centímetros, que produce desgarros y destrozos en los músculos sartorio y aductores. Pronóstico grave." Pasó al Sanatorio de Toreros.

## "EL RANCHERO", EN LONDRES

LONDRES, 19.—El matador de toros mejicano Jorge Aguilar "El Ranchero" ha llegado a Londres, procedente de Nueva York, en viaje de luna de miel. (Efe.)

## Plaza de Toros de Madrid

Mañana, jueves, seis tarde, seis toros de doña María Teresa Oliveira, de Madrid, para

JESUS CORDOBA

JUAN POSADA

CHICUELO II

Viernes 21, seis tarde, seis toros de don Fermín Bohórquez, de Jerez de la Frontera (Cádiz), para

APARICIO

PEDRES

ANTONETE



—¿Cuántos dientes has perdido?

—Cinco dientes y dos muelas.

—¿Tú no estabas anunciado para aquella corrida, verdad?

—No. Sustituía a un muchacho, porque parece que fué amonestado en el Ejército, donde cumple el servicio. Me enteré la víspera.

—¿Cuántas cogidas has sufrido en tu vida de torero?

—Catorce.

—¿La más grave?

—Una en una pierna, torreando en Méjico; estuve a punto de que me la amputasen. Bueno; la más grave está de ahora.

—¿Por qué te han cogido tanto los toros?

—Porque siempre he salido a armarlos.

—¿Cuándo empezaste a torrear?

—El 16 de febrero de 1949.

—¿Quién te animó?

—Desde Chamaco prendió en mí el gusano del toro. Por aquí (señala una sien) tengo una cicatriz que me quedó de una herida que me hizo un perro de mi abuelita cuando le torrea.

—¿Tu mejor tarde?

—He tenido varias buenas. En Monterrey, una tarde, corté cuatro orejas, dos rabos y una pata.

—¿En España?

—Con una corrida que pasaba de los trescientos kilos, de la viuda de Concha y Sierra, torré muy a gusto, concediéndome tres orejas y un rabo.

—¿La peor tarde?

—Toros vivos no me han echado al corral. Malas tardes cuando los compañeros me "bañaban".

—¿Tu estilo?

—Rondeño.

—¿Te cortas la coleta?

—Sí. Me retiro por temor a salir y defraudar al público que paga. Yo sé, después de esto, que iba a salir a la Plaza y lo más probable es que pegase un "mitin" al ver un toro, por chico que fuera, me iba a "acordar" y no respondo de lo que pudiera hacer. ¡He tenido mala suerte! ¡Qué lo vamos a hacer!

—¿En qué otra te gustaría triunfar?

—Yo no he pensado en mi vida triunfar en otra cosa.

—¿Qué aficiones, aparte de ser torero, has tenido en tu vida?

—¡Oh! De las más locas —apunta la mamá—. Quiso ser jockey.

—Y también sufrí varias caí-

das de los caballos. Después fui futbolista.

—¿Bueno?

—Llegué a jugar en equipos de Segunda División.

—¿Puesto que defendías con tu bota?

—Empecé de delantero centro, pero también me lesionaron y terminé de portero. Cuando cogí las botas probé de paracaidista. Estuve un año haciendo prácticas.

—¿No le dije—interviene otra vez su madre—que siempre elegía lo más arriesgado?

—Al pasar el año—continúa relatando Miguel Angel muy bien—sorteé para hacer el servicio militar, saqué bola blanca y elegí el Cuerpo de Caballería.

—¿Y de la "mil" al toro?

—No. Antes fui copropietario de una tienda de comestibles con el hijo de un ganadero, Horiberto Rodríguez, pero me aburría aquello. No pensaba mas que en el vestido de luces. Llegó su compatriota, también torero, Pepe Luis Méndez, a ver al compañero herido. Entra "Espantero", que cura en el mismo sanatorio. Se suman varios amigos más de Miguel Angel.

—Me voy. ¿Quieres decir unas palabras a los toreros después de haber declarado que te retiras?

—En primer lugar, agradecer a todos los amables que han sido conmigo; después, que de corazón pido a Dios que todos lleguen a figuras. ¡Y que tengan mucha suerte!

Los ojos de Miguel Angel se han empañado. Por las mejillas de la madre también corren unas lágrimas. Los visitantes han quedado en suspenso. Me despidió en silencio...

(Foto Verdugo.)

## EL TIEMPO

Pronósticos. — Disminución de la velocidad del viento en Aragón, aumento de la temperatura, cielo despejado o semidespejado en la Península, exceptuando las Vascongadas.

Temperaturas extremas de España. — Máxima, de 26 grados, en Málaga y Sevilla, y mínima, de 1 grado, en León, Soria y Avila.

Hoy, en Madrid. — 4,2 grados a las siete de la mañana, y 12,2 grados a las trece.

# HUMOR en el VALLE

POR MONTE BARRETT



### RESUMEN DE LO PUBLICADO

Graddy Scott, al regresar a su modesta casita rural en Tejas, halla asesinados por los indios a los dos únicos miembros de su familia: su madre y su hermana. Sin otro norte que vengarse, marcha a la ventura hacia el Oeste y es recogido por Tom Williams — dueño del rancho — orke W., quien, en unión de su esposa Ma, le protege. Y el joven recibe enseñanzas que le hacen maestro en el manejo de las armas, el dominio de caballos salvajes y cuanto se relaciona con una vida de rudeza y audacia. Un día, Graddy, con gran pena de sus benefactores, parte para alistarse en la Policía del Estado, que había sido nuevamente organizada en aquel año de 1870; pero desiste a causa de un incidente ocurrido en la oficina de reclutamiento y retorna al rancho. Luego de participar victoriosamente en una escaramuza contra los pieles rojas se ve absorbido por el ambiente de lucha que caracteriza a las diferencias surgidas a causa de los pastos y el agua entre granjeros y vaqueros, y cae gravemente enfermo de fiebre tifoidea poco antes de registrarse una terrible matanza de vaqueros ante la indiferencia del viejo y alcoholizado sheriff Sparky, que muere en otra reyerta, y al que manejaba a su capriollo un intrigante y apuesto sujeto apellidado Rowden, quien se prendió de la bella muchacha Cleo Soames, y ocupa rápidamente el vacante puesto de sheriff. Cleo, contra la voluntad de su padre, corresponde a la pasión del aventurero. Víctima de las maquinaciones de Rowden cae asesinado Tom Williams, y entonces Graddy Scott jura no tener descanso hasta que venga la indignante muerte de su protector, y para las oportunas averiguaciones se desplaza a la localidad de Apache y a otros puntos. Y traba conocimiento con Cleo Soames y con la íntima amiga de ésta Letty Reid, en cuyo hotel de viajeros se hospeda. Por otra parte, Cleo comienza a sospechar que Rowden es un malvado, y es objeto por parte del mismo de una brutal agresión. Y en un "saloon", Graddy es provocado por orden del nuevo sheriff e interviene en una reyerta de la que resulta un muerto, Rowden hace que se acuse a Graddy de ser el autor de los disparos — vil embuste —, y el muchacho queda detenido y encarcelado, urdiendo Rowden una celada que consiste en facilitar la fuga y hacerle asesinar con el pretexto de tal huida; pero los planes de los malvados fracasan, pues Letty, sospechando algo, se persona en la prisión cuando Graddy se dispone a abandonarla, y le advierte para que tome precauciones.

CONTINUACION (31)

Los Batidores eligen sus caballos por su velocidad y su resistencia. A veces los granjeros se burlan de la costumbre de los Batidores de habituarse a sus monturas a comer maíz; no saben que esto las hace mucho más resistentes. Había comprobado en muchas ocasiones, durante la campaña contra los indios, que podía dejar atrás a potros corrientes porque tenían demasiada grasa en la panza. Se acercó al patio de los carros con el mismo paso de ladrón con que había explorado la emboscada, recordando los guardas que había alrededor de la cárcel. "Si yo lo hubiera organizado, hubiera apostado un hombre aquí", se dijo. Era un corral cercado. Trepo por la parte de atrás. Cuando cayó suavemente sobre la tierra, se asustaron media docena de caballos, y trotaron hasta el otro extremo de la cerca. Se quedó inmóvil, hasta que se aquietaron, y se esforzó en escuchar hacia la porción más oscura del patio, sin ver a nadie. Empezó entonces a acercarse lentamente, rodeando la cerca, sobre las manos y las rodillas. Cuando llegó al patio, se puso en pie. Su revólver estaba a punto en su pistola. Lo empuñó cuando miró hacia la puerta. Había allí un hombre que vigilaba. Olló a tabaco antes de mirar y verle encender su cigarrillo. Creció su confianza. "Aquel tipo no duraría mucho en tierra de in-

dios", pensó. Había una salida desde el patio hacia la calle, y el guarda estaba mirando hacia la ciudad.

Graddy era una sombra que se deslizaba en silencio. Necesitaba su caballo ensillado antes de arriesgarse a sorprender al guarda. Si las cosas iban mal, necesitaba ser rápido. Localizó sin dificultad la pesbrera. Ahora el riesgo se hacía mayor. Si despertaba la más leve sospecha todo se vendría abajo.

"Ranger" — murmuró — "Ranger".

Su mano se deslizó sobre el bruido pelo. Cuando el caballo se volvió, Graddy le cogió de las fosas de la nariz para impedir que relinchase, mientras murmuraba el nombre del caballo. Era fácil localizar la silla encima del pesbre; las bridas colgaban de una percha. Con mano rápida ajustó la montura. Teniendo ya a "Ranger" preparado, Graddy lo dejó allí y se dirigió a la caza del guarda.

más profundamente había quedado grabado en ella, la época en que ella corría a sus brazos alegremente. Las sordidas horas finales, de ilusiones deshechas, no habían dejado ninguna cicatriz, sino una repugnancia física que le había producido náuseas. Su angustia aguda y desgarradora había quedado atrás, bajo los árboles, con su malestar físico y con sus lágrimas. Había quedado agotada su fuerza. Se movía débilmente a través de una niebla de embotada desventura. Las palpitaciones de este dique dolor eran algo real; podía al menos enfocar su atención sobre ellas.

Encontró una caja de cerillas en la oscuridad y encendió una. Sus movimientos eran todavía torpes y parecía caminar a tientas. Escupió por el acre pior sulfuroso del humo, y la losa apagó la cerilla. Encendió otra. La mantuvo a distancia hasta que aquella nube amarillenta dejó de ser molesta. Encendió

excusa mientras bajaba las escaleras en busca de papel y pluma. "Tenías razón — escribió a su padre —. Si ha de haber lucha aquí, debo ponerme en camino. Me voy a casa."

Dejó la carta en su habitación, donde con seguridad la encontrarían. De otro modo, su ausencia podría causar inquietud.

La yegua castaña era otro problema. El pedón del patio de los carros la vio venir y la reconoció, aunque se mantuvo cuidadosamente entre las sombras, lejos del resplandor de la linterna. Era natural su sorpresa.

—No es momento de salir — advirtió.

—¿Por qué no? — respondió —. Será más fresco el viaje. Habré hecho la mayor parte del camino antes de que salga el sol.

La hostilidad del pedón hacia las gentes de los ranchos alcanzaba a la muchacha. La juzgó como una muchacha llena de arrogancia, y se fué gruñendo en busca de la yegua. Se sintió

ocho millas, cuando volvió a oír tras de sí otro caballo, con el sonido rítmico y en tres tiempos que hace el medio galope. El césped de primavera en el valle suavizaba el ruido. El jinete no debía estar muy lejos. Cleo se enderezó en la silla y sintió la tentación de clavar las espuelas. Si ella podía oírle, seguramente la oíría también a ella si partía al galope. Sería mucho más prudente dejarle pasar.

También la yegua había oído ruido de cascos. Enderezó las orejas y trenzó unas cabriolas, mientras se salían de la senda. Cleo frenó y desmontó cuando juzgó que la distancia era segura. El jinete invisible debía estar ya muy cerca. No debía haber adivinado su presencia, pues no hubo cambio en la rapidez de su andadura. Se esforzó por escuchar entre las sombras, pero no pudo ver nada.

El relincho de saludo de la yegua sonó con redoblada fuer-

—¡No se mueva! — la voz que le advertía sonó a su espalda. No pudo fallar a esta distancia.

Estaba demasiado sorprendida para poder hablar.

—¿Qué es esto? ¿Una trampa? ¿A quién está usted esperando? — continuó la voz.

Al fin pudo romper a hablar. —¿Es usted el que viene amenazando. Yo no he hecho más que apartarme de la senda para dejarle paso.

—¡Buen Dios, es una mujer! Perdoneme, señora. Me parece que le he dado el gran susto.

Cleo recordó su voz. Venida su primera sorpresa, ya no se sentía acobardada.

—¿Usted es el hombre que se metió en mi dormitorio y escapó por la ventana.

—Yo no sabía quién era usted, y no esperaba toparme con una muchacha en esta senda — explicó. Y mucho menos en plena noche. Recuerdo ahora su caballo, pero al principio me despeñé. Cuando di la vuelta alrededor para investigar este relincho, vi claramente este color castaño, y creí que se me preparaba una trampa. Uno de los hombres que me persiguen lleva un caballo como éste.

Comprendió que se refería a Will Rowden, y su cautela era natural. En otro tiempo el descubrir que era un fugitivo de la ley pudiera haberla preocupado. Pero aquella noche... También ella huyó.

—Conozco ese caballo — dijo —. Lo monta el "sheriff".

—Gracias. Me interesaba saberlo. ¿Y qué hace usted aquí?

—Es más agradable cabalgar de noche — repitió la excusa que había usado ya en el patio de los carros.

—A mí no me gusta.

—¿Qué importancia tiene? Yo no he de estorbarle — le irritó su objeción —. Siga usted su camino. Yo estoy muy bien sola.

Estaba en pie cerca de ella. Podía ver su mano cuando se levantó.

—¡La cosa no es tan sencilla! ¡Escuche!

Por la senda se oía el rumor de numerosos cascos — le irritó el silencio persistente, empezó a inquietarse. Continuó el silencio para escuchar mejor, pero no pudo oír nada, sólo el débil latir de su propio pulso. Se resolvió a montar de nuevo, alegrándose, a pesar de todo, de montar la yegua castaña. Pocos caballos la igualaban en rapidez y resistencia. En cualquier contingencia podría huir en la noche.

Se movió cautelosamente, pero la silla crujó bajo su peso. A ella le pareció que sonó demasiado fuerte.

Recordó sus precauciones cuando estaba en la casa Reid.

—Si son rancheros, son amigos míos — le recordó ella.

—No son rancheros, señorita. Estoy cavilando qué debo hacer con usted.

—Es muy fácil. Está usted perdiendo tiempo aquí. Olvídense de mí y siga su camino.

Graddy pareció ignorar la interrupción.

—Si me la llevo conmigo, la voy a meter en un lío; pero si nos separamos aquí, hay peligro de que puedan seguir su rastro en lugar del mío.

—Esto puede ayudarle a usted. Cuando descubran que me están siguiendo a mí...

—Demasiado arriesgado. Esa cuadrilla dispara primero y hace preguntas después. No, no podemos hacer esto. Seguiremos juntos un rato hasta que haya pensado algo — retrocedió hacia la senda donde su caballo esperaba, con las riendas colgando.

(Continuará.)

(Publicada con autorización de la Editorial Lusa de Caralt.)



Le descubrió un caballo de una pesbrera próxima. El animal relinchó cuando pasaba. El guarda de la puerta se alarmó, cuando se volvió había sacado ya el revólver. Graddy, que estaba todavía a una docena de pasos, esperaba poder evitar un disparo que alarmaría a toda la ciudad. Se lanzó contra él. Su enemigo, cogido de sorpresa, se inclinó hacia atrás cuando disparó. Había poca luz. La bala sifó junto a la cabeza de Graddy. El tiempo de tomar precauciones había pasado. El revólver de Graddy relampagueó en cuanto salió de la pistola. Vió volverse a su contrincante, y comprendió que le había acertado. Pero el hombre no cayó. En lugar de esto, comenzó a correr.

Graddy equilibró su arma. "No me gusta esto — se dijo —; ni siquiera le he conocido." Metió su revólver en la pistola, se detuvo y recogió un revólver del suelo. Estaba húmedo. "Le reconoceré la próxima vez. Llevará una venda en la mano."

Graddy montó rápidamente en "Ranger". Podía oír ya los caballos a lo lejos cuando galopaba fuera de la ciudad.

### CAPITULO XII SIGUIENDO EL RAS/RJ EN LA NOCHE

La mandíbula de Cleo estaba dolorida. Lo sentía agudamente. No se había dado cuenta de ello hasta entonces. Después de la lucha con Rowden, ella iba ciega, demasiado aturdida por su aflicción para darse cuenta de sus dolores físicos. Por extraño que parezca, era el recuerdo de sus entrevistas felices lo que

la lámpara y examinó en el espejo su rostro magullado. Sus mejillas empezaban a tomar un color azul y su boca estaba hinchada por los golpes de Rowden. Todavía tenía en los labios el sabor de la sangre que había brotado al herirse contra sus dientes.

Estas huellas materiales de su pasada experiencia la descorazonaron. Su padre exigiría una explicación. Mataría a Rowden si se enteraba de lo sucedido. Durante un brevisísimo instante pensó que esto era lo que realmente deseaba. Esta idea excitó su cólera. El pensamiento de compartir su humillación con otros le repugnaba. Sacudió la cabeza. Nadie debía saberlo. Esto era algo que ella debía guardar para sí misma, secretamente.

Cuando contempló de nuevo su rostro magullado, su desasosiego creció. ¿Cuánto tiempo podría ocultar aquello? Aunque saliese de la ciudad sin que nadie la viese, tenía que hacer luego una larga cabalgada con su padre y los jinetes de "Snake on a Rock". No podía afrontar esta situación. Tampoco podía permanecer allí. Su proceder se parecía al que instintivamente seguía el animal herido: escabullirse y esconderse. Podría evitar a su padre dentro de casa, quizá pretextar una enfermedad durante unos días, hasta que desapareciera las magulladuras. ¡Si pudiera siquiera marchar ahora mismo! Cuando más lo pensaba, su decisión se hacía más firme. Ovídio su debilidad. No sería demasiado difícil. La noche última, cuando su padre tenía que hubiese peleado, intentó hacerla volver a casa. Tomó esto como pretexto y redactó mentalmente una

tentada de enviarle a buscar otro animal cuando regresó con su montura. Había desaparecido el orgullo que sentía por ella. Era un excesivo recordatorio de Will Rowden. Pero no se le ocurría ninguna excusa para el cambio, y el hombre era algo arisco. Lo que deseaba, sobre todo, era marchar de allí tranquilamente. "Pero nunca más volveré a montar en ella después de esta noche", pensó, al montar en la silla y hundirse en las sombras.

Cuando dejó atrás la ciudad ya no sentía tan vivo apremio. Cabalgó lentamente, doblado el cuerpo en la silla, con la andadura que le era habitual a la yegua. Tenía muchas millas por delante. No era probable que encontrase a nadie. Aquella senda le era familiar, y encontraba agradable la soledad.

Oyó por atrás un repiqueteo de cascos, ensordecido por la distancia. No le molestaba aquel ruido, que aún sonaba lejano. No cambió el paso. Tenía muchas millas por delante.

Algo después oyó que se acercaban por la misma senda, y se apartó de ella mientras pasaron. Era una partida numerosa, y examinaban descuidadamente. Podía oír su conversación, y reconoció entre ellos la voz de su padre. Dio gracias a Dios por la oscuridad que la ocultaba. "Tendremos un 'pow-pow' (como llaman los indios a celebrar una junta) en cuanto lleguemos a Lazy B", le oyó decir. Se sintió más tranquila. Al principio pensó que habría encontrado su nota y venía a buscarla. Si se detenían en casa de los Blake, todavía podría llegar a su casa sin que la viesen.

Había recorrido otras seis u

za en el silencio de la noche, cogiéndola a ella por sorpresa. Irritada, dió un fuerte tirón de las riendas; pero el mal ya estaba hecho. El batir de cascos en la senda se había apagado.

Tenía la esperanza de escuchar algún amistoso saludo, pero no lo oyó. Al principio sintió cierto alivio. No deseaba hablar con nadie. Pero cuando vió que el silencio persistía, empezó a inquietarse. Continuó el silencio para escuchar mejor, pero no pudo oír nada, sólo el débil latir de su propio pulso. Se resolvió a montar de nuevo, alegrándose, a pesar de todo, de montar la yegua castaña. Pocos caballos la igualaban en rapidez y resistencia. En cualquier contingencia podría huir en la noche.

Se movió cautelosamente, pero la silla crujó bajo su peso. A ella le pareció que sonó demasiado fuerte.

## CRÉDITOS Y VENTAS A PLAZOS

### BICICLETAS

• POR 2,50 DIARIAS, mejores marcas. DURAMAS. Almirante. 1/2

### CREDITOS

• ASEGE. Hasta 30 meses sin aumento ni fador todos artículos. Atendemos domicilio. Esparteros, 19. 211305.

### MUEBLES

• VEINTE MESES comedores, dormitorios, tréscos, muebles de encargo, casas completas. DURAMAS. Almirante. 1/2.

### RELOJES

• POR 2,50 DIARIAS, mejores marcas. DURAMAS. Almirante. 1/2.

Para anuncios en esta sección: Teléfono 21-13-05



REAL CINEMA

'Aves de rapaña'

Otro plato fuerte nos ha ofrecido la pantalla del Real Cinema con el estreno de 'Aves de rapaña'.

Trata esta película de las andanzas de unos estafadores. Una banda de ladrones de guante blanco. El jefe, encarnado por Dan Duryea, es un tipo brutal que no tiene otra ambición que el dinero. Cuenta la "sociedad" con un individuo que es el encargado de enamorar a las damas cuando las víctimas pertenecen al sexo débil. Este personaje, por su prestancia y buen porte, lo encarna a mil maravillas John Payne. El negocio de estas aves de rapaña marcha viento en popa. Hasta que se cruza una bella y bondadosa mujer—Joan Caulfield—y el donjuán aventurero se enamora de verdad. El amor lo redime. Este es más fuerte que la perversidad y la ambición. Cuando el "negocio" parecía convertirse en un hecho consumado, el galán—John Payne—, por conducto de un guarda del garaje, avisa a la Policía; ésta se presenta y desbarata y arresta a la banda.

La trama está llevada con gran habilidad y el diálogo es correcto y en muchas ocasiones gracioso. El director George Sherman ha llevado la película a gran ritmo, no carente de interés, y muchas de las escenas emocionan por la perfección con que han sido realizadas.

La interpretación, buena por parte de todos. Destaca la labor de Joan Caulfield; su belleza y porte señorial son muy adecuados al papel que desempeña.

GARCIA DE LA PUERTA

Pompeya-Palace Infanta Beatriz

'Un marido en apuros'

Están incluidas en esta película norteamericana, estrenada en los cines Pompeya, Palace y Beatriz, todas las situaciones tradicionales de las comedias de enredo. 'Un marido en apuros' es la última versión cinematográfica de 'En la habitación de Mabel', popular y graciosa obra teatral muy famosa en los Estados Unidos, que mejora, sin duda, al aprovechar los recursos del cine, mucho más amplios y dinámicos que los del teatro.

Un marido se encuentra comprometido por la existencia de cierta prenda que en una ocasión regaló a una mujer, y toda su preocupación es hacerla desaparecer para que no llegue a saberlo su esposa. Intervienen en la trama, además de este matrimonio, otro, una pareja de prometidos, un mayordomo y una solterona. Como una bola de nieve, el hilo va creciendo entre escenas hilarantes, que culminan con las que se desarrollan en la habitación de Mabel.

Dos preciosos actores, Dennis O'Keefe y Mischa Auer, realizan un destacado trabajo; sus intervenciones arrancan auténticas carcajadas. Ellos son Marjorie Reynolds, Gail Patrick y Charlotte Greenwood, que merecen ser citadas elogiosamente.

El director, Allan Dwan, ha manejado hábilmente todos los elementos y consigue los mejores resultados: una película que divierte.

G. de la P.

'LILI'

La película de Metro Goldwyn Mayer 'Lili', ha cumplido recientemente un año de proyección en el teatro Trans-Lux, de Nueva York. Para conmemorar este acontecimiento, Leslie Caron, la protagonista, apareció personalmente en la mencionada sala, donde una de las ceremonias del aniversario consistió en cortar un enorme pastel de cumpleaños, del que comieron todos los "enamorado" de 'Lili' que han podido demostrar que han visto el film una docena de veces. Además de Leslie Caron asistieron otras personalidades célebres en el mundo del espectáculo.

CARLOS III

ROXY SALA

VIERNES PROXIMO, ESTRENO

ES UNA PELICULA INEFABLE!



EL NIÑO PERDIDO

TOLERADA MENORES

'EL NIÑO PERDIDO' le brinda la oportunidad de un viaje a París. Pida folletos, informativos del concurso en ambos locales

Las proyecciones triunfales de 'La bella de Cádiz' en el Gran Vía

Con un éxito que cada día aumenta, viene exhibiendo la Cea, en el marco del majestuoso cine Gran Vía, la espectacular y deslumbrante película, en gevacolor, 'La bella de Cádiz', nuevo triunfo de la admirable pareja Carmen Sevilla y Luis Mariano, la saladisima estrella sevillana y el excepcional cantante irunés que han vuelto a poner de manifiesto su valer en esta magnífica ópera de Francis López, donde bailan y cantan las más originales y alegres e inspiradas canciones del popular maestro.

Carmen Sevilla quiere decir gracia, belleza, alegría, embriujo, luz y color de rosa y Luis Mariano quiere decir apostura y buen arte de cantante. Si triunfaron en su siempre recordada 'El sueño de Andalucía' ahora en 'La bella de Cádiz' se han superado.

Además en 'La bella de Cádiz' hay unos bailes andaluces del maestro Quintero, ejecutados al aire libre a pleno sol, que son un prodigio de luz y de color, a lo que ha ayudado mucho el procedimiento maravilloso empleado en 'La bella de Cádiz' el gevacolor.

Es por ello, porque 'La bella de Cádiz', autorizada para todos los públicos, ha sido un nuevo triunfo de programación para la pantalla del elegante cine Gran Vía, que a diario se ve repleto de público ávido de aplaudir a sus artistas predilectos que son Carmen Sevilla y Luis Mariano.

Peter Ustinov, que personifica al esclavo tuerto de Edmund Purodon en el CinemaScope 'Sintu, el egipcio', celebró el 16 de abril, con su esposa Suzanne Cloutier, su treinta y tres aniversario. El 5 de abril cumplió treinta y ocho años Gregory Peck, Bette Davis, cuarenta y seis, y Spencer Tracy, cincuenta y cuatro. El 11 de abril celebró Paul Douglas sus cuarenta y siete, y para Shirley Temple llegaron los veintiséis el día 23.

John Wayne, en una aventura distinta: 'Un conflicto en cada esquina'

Decir que John Wayne es el primer intérprete de una película es poner de manifiesto que se trata de una película de acción, porque el famoso héroe de tanta aventura cinematográfica tiene que emplear su temperamento en tramas dinámicas. Mas he aquí que la acción de que trata en 'Un conflicto en cada esquina' se diferencia de todas aquellas en que el grandullón tantas veces canalista y soldado de epopeyas del Oeste norteamericano, resultó vencedor a sangre y fuego y a golpes.

Cierto que en 'Un conflicto en cada esquina' también anda a golpes nuestro gran John Wayne, pero son de distinta índole, porque ni cabalga ni empuña el Colt 45, ni se enfrenta con cuatros.

Aquí el gran John es un ciudadano de Nueva York, pero un ciudadano poco recomendable ciertamente, porque es de esos hombres de presa cuya divisa obedece a 'el fin justifica los medios'. Pues bien, en las manos de este tipo se ponen unas almas benditas para redimir la economía de un colegio, enjugando un déficit de 170.000 dólares. Mucho dinero, pero es que nuestro hombre también es mucho hombre...

En fin, en esta novísima y excelente producción Warner Bros. que verán ustedes próximamente, interviene también la bellísima Donna Reed y el gracioso Charles Coburn, con otros muchos, bajo la dirección de Michael Curtiz.

CARTELETA DE MADRID + CARTELETA DE MADRID + CARTELETA

JACETILLAS

'LA PRUDENCIA EN LA MUJER' Maravillosa lección de una reina enfrentada con el odio y la ambición de los nobles de su época. Todos los días, tarde y noche, gran éxito, en el teatro Español. Precios populares. 15 ptas. butaca de patio.

TEATROS

Funciones para mañana

ALBENZ.—7 y 11: Mujeres de papel, de A. y M. Paso y maestro Montorio, con la gran estrella Heiga Liné. ¡Grandioso éxito! ALCAZAR.—(21-22-52). Revistas Casal-Andrés. 7 y 11: ¡A lo loco, a lo loco! (Localidades sin aumento para varios días.) CALDERON.—(39-13-33). 7 y 11: Antonio Molina en Hechizo (de Perelló, Montorio y Gómez), con Tona Radely. CIRCO PRICE.—(21-63-19). 7-11. ¡Éxitazo! Triana en coplas. Niña de Antequera, Niña de la Puebla, Centeno, Fregenal, Niña de Marchena, Peluso, Luquitas de Marchena, etc. 60 ases del género. ¡Precios popularísimos! COMEDIA.—(Cia. de Fernando Fernán-Gómez). 7,30 y 11: El caso del señor vestido de violeta, de Miguel Mihura. Una graciosísima comedia con una maravillosa interpretación.

COMICO.—(Pepe Alfayate con Rafaela Rodríguez). 7,15 y 11: Y quien munda eres tú. ESPAÑOL.—7,15 y 11: La prudencia en la mujer (de Tirso de Molina), en refundición de Félix Ros, interpretada por María Arias, José M. Seoane y toda la compañía titular. Dirección: Modesto Higueras. Precios populares. 15 pesetas butaca de patio.

FUENCARRAL.—(Compañía de revistas Mary Begoña, Antonio Garisa). 7 y 11: Los hijos de Elias. INFANTA ISABEL.—Tarde, 7,30; noche, 11,15: La vida es sueño, de Tono y Jorge Llopis. (142 y 143 representaciones.) Cada frase, una carcajada!

LARA.—7 tarde: La salvaje (de Anouilh, versión de Félix Ros). 11 noche (estreno): Calor de nido (de Birabeau, versión castellana de Gutiérrez-Roig). Compañía de Pepita Serrador. LOPE DE VEGA.—(22-20-81). 7,30 y 11,15: Celia Gamez en su mejor creación, Dólares. Se despacha con antelación sin aumento.

MADRID.—(21-56-94). 7-11: Conchita Piquer con su maravilloso espectáculo Salero de España.

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

¿QUIERE DARNOS SU OPINION?

Si ya ha visto usted la película

'HAY UN CAMINO A LA DERECHA'

que se proyecta en los cines PAZ y CALATRAVAS, nos interesa su opinión.

Escriba unas líneas, que se publicarán en PUEBLO junto a su fotografía, si así lo desea, indicándonos su domicilio y profesión. Le obsequiaremos con dos entradas para que vuelva usted a ver tan apasionante película o para que invite a sus amigos.

Las cartas deben dirigirse a I. F. I., avenida José Antonio, 70, Madrid.

'HAY UN CAMINO A LA DERECHA'

ES UNA PELICULA ESPAÑOLA QUE EMOCIONA E INTERESA

3ª SEMANA DE EXITO DE LA EMOCIONANTE PELICULA 'Hay un camino a la derecha' 3ª SEMANA CINEMAS PAZ Y CALATRAVAS SEMANA EL VIERNES SERA RADIADA DESDE EL CINE PAZ POR RADIO ESPAÑA

2ª SEMANA GRAN VIA

GRAN ÉXITO DE PÚBLICO

La bella de Cádiz

EN GEVACOLOR

Luis Mariano y Carmen Sevilla

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PÚBLICOS

CARTELETA DE MADRID + CARTELETA DE MADRID + CARTELETA

CINES DE SESIÓN CONTINUA

Actualidades.—Horizontes lejanos y Adorable coqueta. ALBA.—(27-07-85). Reformado. Selecto. Continúa 10 mañana: Tres enamoradas. Un grito en el pantano. 2ª semana. Alcalá.—La desconocida y Los hijos no se venden. Alcántara.—Peña, penita, pena y Moulin Rouge. Alhambra.—Indianápolis y Marcado a fuego. América.—Tres enamoradas y Calle River, 99. Apolo.—Buitres en la selva y Cuatro páginas de la vida. Aragón.—Condenados y Montana. ARGUELLES.—Continúa 5: El correo de la muerte y Todo es posible en Granada (Merle Oberon, Francisco Rabal y Antonio con su ballet). Autorizada.

Rialto EXITO TRIUNFAL Los Tres Corsarios AUTORIZADA

Arizona.—La jungla de asfalto y María Morena. Astoria.—Mi prima Rachel y Condenados. Asturias.—Canelita en rama y El submarino fantasma. Ave María.—Nacha Regules y Nápoles millonaria. Avenida (Vallecas).—La expedición de la Kon-Tiki y Sansón y Dalila. Ayala.—Arroz amargo y La sombra enamorada. Azules.—Soga de arena y El crepúsculo de los dioses. BEATRIZ.—4: Un casado en apuros (Dennis O'Keefe, Gail Patrick, Marjorie Reynolds, Mischa Auer). Becerra.—Si Adelfa se fuera con otro y Un americano en París. Bellas Artes.—El pozo de la angustia. Bellas Vistas.—Malaca y Su alteza el ladrón. Benavente.—Carne de borce y Tambores lejanos. Bilbao.—El pozo de la angustia. CALATRAVAS.—Continúa 11 mañana (riguroso estreno): Hay un camino a la derecha (Francisco Rabal-Julita Martínez). California.—Feliz y enamorada y Morena. Carabanchel Cinema.—La Reina de Saba y Aeropuerto. Carretas.—Hogar, dulce hogar y La encubridora. Castilla.—María de la O y Niágara. Cervantes.—El grito acusador y Mandy. Colón.—Corazones en llamas y El gran peador. Covadonga.—Me siento rejuvenecer y Un grito en el pantano. Cristal.—Arroz amargo y Tres parejas. Chamartín.—En una isla contigo y Malaca. Chamberí.—Tulsa y Cuatro páginas de la vida. Chueca.—Los hijos de nadie. Delicias.—La chica del F. B. I. e Ivanhoe. Diana.—Qué vida ésta y Los hijos de los mosqueteros. Do-Re.—La tragedia de la Bounty y La historia de los Miniver. DOS DE MAYO.—Continúa 5: Armas secretas y Todo es posible en Granada (Merle Oberon, Francisco Rabal, Antonio con su ballet). Autorizada. Elicano.—La calle sin nombre y Niebla en el pasado. España.—Río Grande y Gritos en la selva.

CARTELETA DE MADRID + CARTELETA DE MADRID + CARTELETA

Espronceda.—Tempestad en la cumbre y El caballero del Mississippi. Figaro.—Mi prima Rachel y Los dos huérfanos. Flor.—Ley del mar y El caso 880. Florida.—Magnolia y Ojos misteriosos de Londres. Frutos.—El hijo de la noche y El bandido calabrés. Galileo.—El hechizo de Melba y Solo ante el peligro. GONG.—Continúa 5: Travesía peligrosa (Jeanne Crain, Michael Rennie). 2ª semana. Goya (Vallecas).—Parsifal e Ivanhoe. Granada.—Risa en el paraíso y Fugitivos del terror rojo. Iberia.—Los asesinos acusan y Senderos de guerra. Ibiza.—Niágara y Recuerda. Ideal.—Los sobornados. Imperial.—Fantasía española y Marcado a fuego. Infantas.—Barba Azul. Iris.—Kim de la India y Cita a las once. Lavapiés.—Pluma al viento y Llama un desconocido. Lepanto.—Tal para cual y La hija del mar. López de Hoyos.—Carne de borce y Montana. Lusarreta.—¡Okey, Nerón! y Coaclicón. María Cristina.—Yo le maté y Cyrano de Bergerac. Metropolitano.—El y su enemiga y Barba Azul. Montera.—El caballero del Mississippi. Montija.—La jungla de asfalto y La costilla de Adán. MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 5: El halcón del desierto y Todo es posible en Granada (Merle Oberon, Francisco Rabal, Antonio con su ballet). Autorizada. Mundial.—El halcón del desierto y Los apuros de Sally. Muñoz Seca.—La trisca del aire y Estrepa del desierto. Nares Cinema.—Horizontes lejanos y Luchas submarinas. Narvaez.—Mi mula Francis y El caballero del Mississippi. Odeón.—El capitán China y El pozo de la angustia. Olimpia.—La marca del Zorrillo y Arroz amargo. Orca.—Mujeres sónicas y Niágara. Palace.—Casado en apuros. Palacio del Cine.—El honor del capitán Lex. Panoroma.—El prisionero de Zenda. PAVON.—4: El caso 880 (Burt Lancaster) y Barba Azul (Cecile Aubry). Gevacolor. Tolerada. Pelayo.—Loa la Piconera y El guantelete verde. Penálvarez.—Barba Azul. Pez.—Fandango y Un grito en el pantano. Pizarro.—Alma en tinieblas y El ladrón de Bagdad. Pleyel.—Fandango y Un grito en el pantano. Postas.—¡Bill! qué grande eres y Cuatro páginas de la vida. Principio Alfonso.—Mr. Denning asesino y El hechizo de Melba. Quevedo.—Mi hijo John y El hechizo de Melba. Roma.—Justicia cumplida y Los amores de Carmen. SAINZ DE BARANDA.—(Alcalde Sáinz de Baranda, 26. Teléfono 36-01-26.) Continúa 4: El Danubio rojo. El honor del capitán Lex. (2ª semana). San Carlos.—Los hijos de nadie. San Cayetano.—Juegos prohibidos y Como le quisé te quiero. San Francisco.—Yo le maté y El fugitivo. Savoy.—Millonario por un día y Crimen sin criminal. Sevilla.—Arroz amargo y El tesoro del condor de oro. Sol.—Los estranguladores y Fugitivos del terror rojo. Tetuán.—Cartas envenenadas y Magnolia. Tivoli.—El prisionero de Zenda. Toledo.—Pánico en las calles y Adorable coqueta. Usara.—Marianela y La última flecha. Vallehermoso.—Estrella de Sierra Morena y El caballero del Mississippi. Velázquez.—Brigada 91 y Amargura sombra. Ventas.—Cantando bajo la lluvia y El Niño de las Monjas. Vergara.—El pozo de la angustia. Victoria.—El grito acusador y El caballero del Mississippi. Voy.—El signo del renegado y Mas allá del Missouri. X.—El esque negro y Cuatro páginas de la vida.

Salas de Fiestas

FONTORIA.—Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones. TEYMA.—Las mejores orquestas y atracciones internacionales.

### Una película sin precedentes



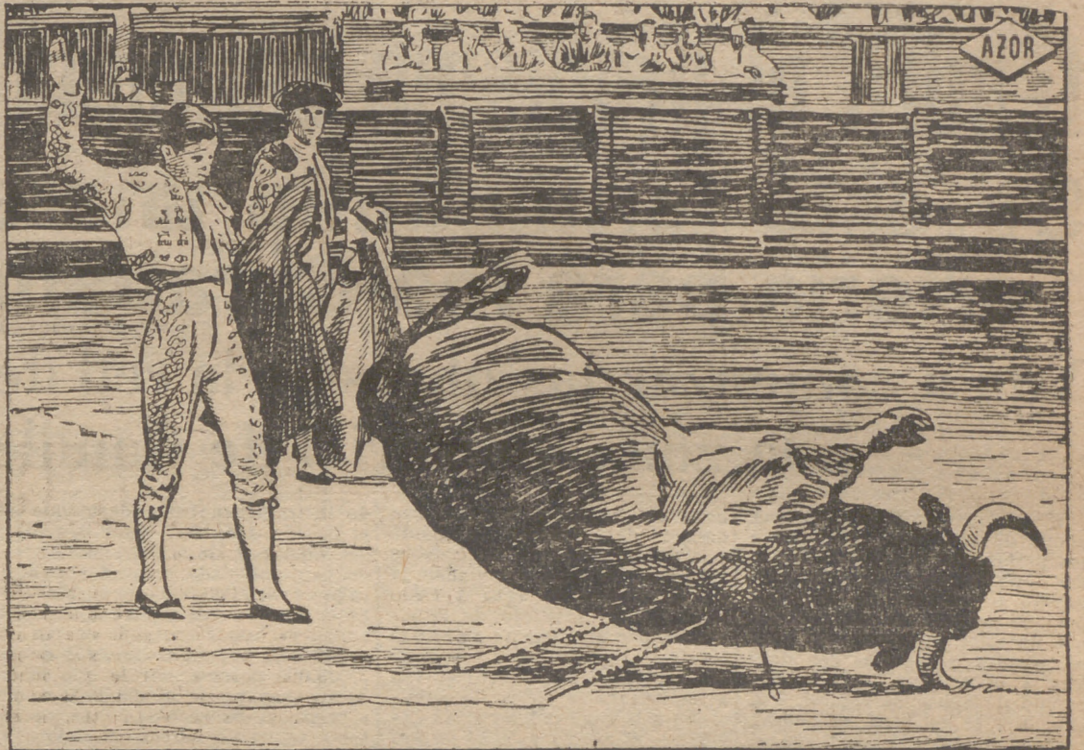
Todo el encanto y alegría de Broadway, las revistas más lujosamente montadas, centenares de figurantes, bellísimas coristas y la vida trepidante de la máxima atracción del music-hall, forman el conjunto de esta excepcional película "La rubia de los cabellos de fuego". Texas Guinan, dueña y primera actriz de varios clubs nocturnos neoyorquinos, interpretada por la dinámica Betty Hutton, en brillante technicolor. Pronto admiraremos esta sin igual película, presentada por Rosa Films, y de la que reproducimos esta escena, en la que la bellísima actriz aparece junto a Arturo de Córdoba

### De "La niña de la Paloma"



La celebrada artista Marisol Reyes, que, en unión del gracioso comediante Pepe Bárcenas, ambos secundados por valiosos elementos folklóricos, están representando en Maravillas con extraordinario éxito el espectáculo de arte popular español arriba mentado. El teatro de Malasaña se llena y algunos días cuelga el ansiado cartel taquillero de liquidación total del billeteaje.

# Acertar...



Acertar es también vencer, llegar; es, como vulgarmente se dice, dar en el clavo. De ahí la alegría que sentimos cuando acertamos en cualquier cosa.

Para copear elija el Amontillado COQUINERO—un vino de prestigio mundial—y tendrá la satisfacción de haber acertado plenamente.

## AMONTILLADO COQUINERO OSBORNE

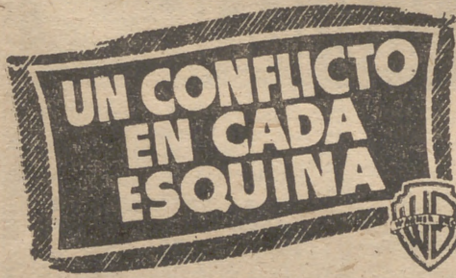
B9-152



PUERTO DE SANTA MARIA

AZUR.—Reina, 25. Madrid.

### Un aventurero en el mundo sentimental



JOHN WAYNE  
DONNA REED  
CHARLES COBURN  
DIRECTOR  
MICHAEL CURTIZ

Un niño francés, Christian Fourcade, será la máxima sensacional infantil del año en "El niño perdido"

La presente generación carece de niños actores en el cine. Están lejos los tiempos de Shirley Temple y de la adorable Baby Le Roy. Christian Fourcade, el genial actor niño, es francés, y aparece en un papel de estrella de primera magnitud en la superproducción de Periberg-Seato "El niño perdido", que—dará a conocer la Paramount en Madrid en breve.

Bing Crosby, en el personaje de un periodista americano que busca afanosamente a su hijo, al que no conoce, y del que quedó separado cuando la retinada de Dunkerque; Claude Dauphin, en el de su amigo el escritor francés Nicault Maurey, en el de la cantante de radio fusilada por la Gestapo; Gabrielle Dorziat, en la madre superiora del orfanato en el que está acogido el pequeño Jean, así como Colette Derail en el de la muchacha francesa que pretende apartar de su camino al periodista, forman un argumento tan profunda y sencillamente humano por sus valores emotivos y por su interpretación, que el público se encontrará sorprendido ante una película que no espera y que devuelva al actor niño al primer plano del interés mundial. Christian Fourcade logra en esta película la consagración definitiva. Una historia que llega a las fibras más sensibles del corazón humano, una película para las mujeres. "El niño perdido" es un film Paramount, rodado en Francia.

### OPINAN LOS QUE YA VIERON "HAY UN CAMINO A LA DERECHA"

Don René Duarte Correa (solador), que vive en Fernández de los Ríos, 12, dice:

"Jamás el cine español había producido una película de tan elevada moral y fino gusto como "Hay un camino a la derecha."

Don J. S. D. (funcionario), que vive en Alonso Cano, 43, dice:

"El argumento de "Hay un camino a la derecha" apasiona desde el primer momento, calando en el espectador la dulzura de Julita Martínez y la personalidad de Francisco Rabal, a mi juicio, uno de los actores dramáticos más completos. Tanto ella, en el papel de esposa y madre heroica hasta el sacrificio, como él, en el del hombre débil ante la necesidad y la tentación, sin olvidar el del buen plantel de niños que dibuja tan magistralmente el director, desarrollan ante el público el drama de un hogar español humilde, sin concesiones a lo folletinesco y con un fin humano, lógico y moral, que deja en el ánimo de quienes vieron la película el dulce sabor de haber "degustado", por fin, una película española buena, sencilla y... eso: española."

Don Julián López, que vive en la calle del General Ricardos, 2, dice:

"Hay un camino a la derecha" es una película española como nunca se ha visto. La mejor de Francisco Rabal. La he visto una vez, y volveré a verla con gusto."

### POR LAS SALAS DE FIESTAS



Como de costumbre, Conga, la popular sala de la plaza de Tirso de Molina, está ofreciendo, durante estas fiestas madrileñas, un programa de escogidas variedades, que a las horas que el local dedica al espectáculo desfilan por la iluminada pista entre aplausos de la numerosa concurrencia.

Ocupa el sitio preferente de las atracciones de Conga la celebrada pareja de bailes Moren Gracy, cuyo buen arte y absoluto dominio, tanto de las danzas clásicas como de las modernas de alardes acrobáticos, acompañan sus intervenciones coreográficas de efusivas ovaciones del público.

También están enroladas en el programa actual de Conga, Lulita Herrero, linda y juvenil canzonetista; Aurorita Herrero, animada vocalista de espléndidas facultades y de contrato renovado por influencia del éxito, y Teresita de Madrid, especializada en la canción trivial. Todas estas artistas realizan sus respectivas labores en la pista resplandeciente, contando siempre con las palmas del público de la sala.

La tarima orquestal continúa ocupada por las acreditadas agrupaciones harmónicas Conga y Vázquez de Andrés, compuestas por excelentes profesores y poseedoras de un amplio y variado repertorio, muy a propósito para las múltiples parejas danzantes que prefieren esta espléndida sala.

### Todo Madrid ríe con

## LA VIUDA ES SUEÑO

Infanta Isabel  
CALLE BARQUILLO-METRO BANCO

### LA TEMPORADA POPULAR DE CONCHITA PIQUER

La breve actuación de la famosa estrella de la copia en el teatro Madrid continúa con el mismo brillante éxito que hemos registrado aquí reseñando la noche de la presentación al público de la artista valenciana y varios días después del debut de la misma.

El público, dándose cuenta de que los catorce días presupuestados para esta temporada de despedida de la Piquer pasarán muy pronto, se apresura a llenar el teatro tarde y noche en las representaciones del interesante espectáculo "Salero de España".

### El teatro Albéniz se dispone a cambiar su cartel

Manolo Paso, director, autor y empresario de compañía en el teatro Albéniz, está ahora en los preparativos necesarios para variar su programación.

La revista papeletera en cartel será sustituida repisando otra producción del género de verdadera gracia. Se trata de la pieza titulada "Una rubia peligrosa", en la que se han introducido variaciones diversas, que la mejoran en sus valores escénicos y espectaculares.

La gran estrella y magnífica rubia de la agrupación titular, Helga Liné, interpretará el protagonista de la obra que se reprisa y al efecto se han hecho en el libro las escenas y cambios necesarios para acomodarlo al temperamento artístico de la encantadora supervedete alemana.

Este cambio cartelero del Albéniz se anunciará al público uno de los días próximos.

### LOS FESTIVALES DE PRIMAVERA EN SEVILLA

SEVILLA, 19.—Durante su estancia en esta capital, los miembros de la Unión Latina asistieron a los festivales de primavera que organiza el Patronato de Información y Educación Popular. Cerca de 4.000 personas llenaban el teatro al aire libre de la plaza de América. En el escenario sobre el estanque central de la plaza, con uno de sus bellos palacios al fondo, se presentaba el "ballet" español de Pilar López, que revalidó su éxito del día anterior, en la función de gala de los jardines del Alcázar, mereciendo al final del recital una clamorosa ovación de aquella muchedumbre, que sigue el festival con verdadero entusiasmo. La Prensa de la mañana resalta el feliz logro de estos festivales de primavera para la capital andaluza.

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

### Concierto extraordinario de la Orquesta Nacional

En los festejos del Santo Patrón vuelve la Nacional con un programa Haydn-Beethoven-Hindemith. Hans Schmidt-Isserstedt asumirá esta vez el cometido de conductor. Si algún calificativo viene justo a su personalidad es el de la elegancia. Elegancia en el ademán, en el cuidado y en el concepto es su norma de siempre. Buena prueba lo constituyen sus versiones de la "Sinfonía en sol mayor" y la siempre grata "Séptima". En cuanto al "Concierto para instrumentos de arco y metal", de Paul Hindemith —cuántas encontradas opiniones en el descanso!—, no es una obra que defina a su autor. Momentos felices se alternan con espacios de franca monotonía. Esto no quiere decir que dejemos de apreciar sus valores. Abrase un poco más la mano en el curso

venidero a la producción hinde-mithiana, y podremos apreciarla con más elementos de juicio.

### Variedades en los cines argentinos

BUENOS AIRES, 19.—Una disposición oficial ordena que en los grandes cinematógrafos argentinos debe actuar antes de cada sesión un grupo de artistas de variedades que, por la competencia del cine, atraviesan un mal momento. La actuación de estos artistas precederá al noticiero que abre la sesión. Se permitirá un artista extranjero por cada tres argentinos. A los artistas que intervengan se les deberá pagar o bien una cantidad fija o un porcentaje de taquilla. (Efe.)

### UN CURSO PRACTICO DE RADIO, EN LAS COLUMNAS de "PUEBLO"

ESTARA A CARGO DEL EMINENTE TECNICO DON ANDRES CUESTA SEMPERE

PUEBLO tiene hoy la satisfacción de poner en conocimiento de sus lectores que continuando la labor divulgadora que realiza en su sección de "Enseñanzas Populares"—con tanto éxito acogida—, iniciará en breve un nuevo curso, que ha de suceder al práctico de corte y confección, ya muy próximo a terminar.

Se trata de uno, igualmente práctico, de radio, que corre a cargo del eminente técnico en dicha materia y en señas marítimas don Andrés Cuesta Sempere.

A la trascendencia del tema—no es preciso insistir sobre la significación de la radioelectricidad en la vida moderna—, se unen, en servicio de los futuros alumnos, la garantía del firme y justo prestigio con que cuenta el profesor y el tono sencillo y escueto que el mismo empleará para exponer no solo aquellos conocimientos de índole elemental, sino también los más profundos relativos a cuanto atañe a Emisores, Televisión, Radar, Intercomunicadores, Inductores, etc.

Conviértase usted, a su vez, en un técnico en Radioelectricidad, siguiendo en nuestras columnas las lecciones—aproximadamente medio centenar—del curso que en breve comenzará el ilustre profesor DON ANDRES CUESTA SEMPERE.



UN FILM DE ACCION Y DE ARROLLADORA SIMPATIA

# A fines de año el sector sur de Madrid tendrá el problema del agua resuelto

## Se está terminando una segunda arteria para los Carabancheles

### Van a comenzar las obras de la red de suministro a la zona industrial de Canillejas

El ministro de Obras Públicas, conde de Vallellano, manifestó a los periodistas que quería expresar públicamente su agradecimiento al ministro de Hacienda por la emisión de obligaciones por un valor de trescientos veinte millones de pesetas con destino a obras para el abastecimiento de aguas de Madrid. Con ello, dijo el ministro, se podrán realizar obras que aseguren el abastecimiento de agua a Madrid por mucho tiempo. Se atenderá con preferencia a la distribución, para con ello evitar los agobios de suministros en algunas zonas hoy existentes. Se refirió después el ministro a los proyectos redactados y a las obras ejecutadas en la red de distribución de la capital, manifestando que las arterias principales que ejecuta el Canal con cargo a sus presupuestos, sirven para conducir el caudal preciso y aumentar la presión en toda la red de distribución. Entre estas importantes obras—añadió—se ha puesto en servicio parcial la arteria de Vallehermoso y la segunda de San Bernardo, trabajándose actualmente en la de la prolongación de la calle de Toledo. Este importante conjunto, tan decisivo para el suministro de agua al sur de Madrid, se deberá terminar a fines de noviembre del año en curso, habiéndose gastado en el mismo 31.500.000 pesetas, quedando por gastar unos 10.000.000 de pesetas para su terminación. Seguidamente se va a aumentar la arteria de la carretera de Aragón, con un presupuesto total de 24.500.000 pesetas, y que deberá quedar terminado para fines del año 1956. Estas obras proporcionarán una importante mejora en las presiones y caudales de toda la zona de Ventas y Carabanchel. En cuanto se refiere al suministro de aguas a los Carabancheles, se está terminando una segunda arteria secundaria, cuyo importe asciende a pesetas 5.240.000. La zona de Villaverde también gozará de estos beneficios, ya que se tienen redactados y aprobados los proyectos oportunos para la construcción de arterias secundarias por un valor de 5.140.000 pesetas, y para la

zona del barrio de Ferraz, con importe de 1.740.000. En cuanto a la red secundaria y de ordenes inferiores, se está ejecutando la del suministro de agua a 1.906 viviendas del Instituto de la Vivienda, por un valor de 3.613.000 pesetas. Inmediatamente—continuó diciendo el ministro, se van a comenzar las redes de suministro a la zona industrial de Canillejas, al núcleo satélite de San Blas, y la primera etapa de la avenida del Generalísimo, con un importe muy próximo a los 9.000.000 de pesetas; estas obras se realizan de acuerdo con la Comisaría de Urbanismo. Añadió el conde de Vallellano que, para darse idea de la actividad de la Red

de Distribución, basta decir que el pasado año 1953, para la red secundaria y de orden inferior, se han redactado proyectos por valor de 15.000.000 de pesetas. En el primer cuatrimestre del año actual se está ejecutando en red secundaria obras por un valor de 3.500.000 pesetas, por lo que es de suponer que en el año 1954 se sobrepasen los 10.000.000 de pesetas en estas redes, con independencia de los gastos que ocasionan las arterias principales y secundarias.

Por último, el ministro anunció a los informadores la próxima llegada del ministro de Obras Públicas de Canadá, que permanecerá unos días en España.

## RECEPCION DEL PROFESOR venezolano Mendoza Troconis en la Academia de Doctores

Ha sido recibido en la Academia de Doctores de Madrid el insigne profesor venezolano doctor don José Rafael Mendoza Troconis, catedrático de Derecho Penal de la Universidad Central de Venezuela y doctor "honoris causa" por la de Salamanca. Presidió el acto el doctor don Eduardo Aunós, presidente de la corporación, a quien acompañaban en el estrado los demás miembros de la Junta directiva; el presidente del Tribunal Supremo, doctor Castán; varios magistrados de dicho Alto Tribunal y el presidente de la Audiencia de Madrid, señor Lescure. Hizo la presentación del doctor Mendoza el magistrado del Tribunal Supremo doctor Castellón, y luego el doctor Mendoza expresó su complacencia por entrar en una corporación de tan alto prestigio como la Academia de Doctores de Madrid. Al desarrollar el tema "Las ciencias penales y la doctrina de la nueva defensa social", hizo ante todo un caluroso elogio de la

cultura española, que tan eficaz influencia ha tenido y tiene en la civilización cristiana. A este propósito, y emplazándose en su peculiar ambiente científico, señaló como fuente de la orientación moderna de la defensa social las ideas que estableció y difundió el insigne maestro salmantino don Pedro Dorado Montero, por lo que el interesante movimiento humanista que actualmente se acrecienta y se difunde por todo el mundo, puede considerarse como una "tesis hispánica". El presidente, doctor Aunós, dió la bienvenida, con elocuentes y sentidas frases, al doctor Mendoza.

### LLEGA A MADRID EL NUEVO MINISTRO DEL IRAN

Ha llegado a Madrid por vía aérea el nuevo ministro del Irán en esta capital, señor Yadollah Azodi, que fué recibido en el aeropuerto de Barajas, en nombre del ministro de Asuntos Exteriores, por el consejero de Protocolo conde de Mansilla.

### CLAUSURA DEL CICLO DE CONFERENCIAS EN LA ARGANZUELA

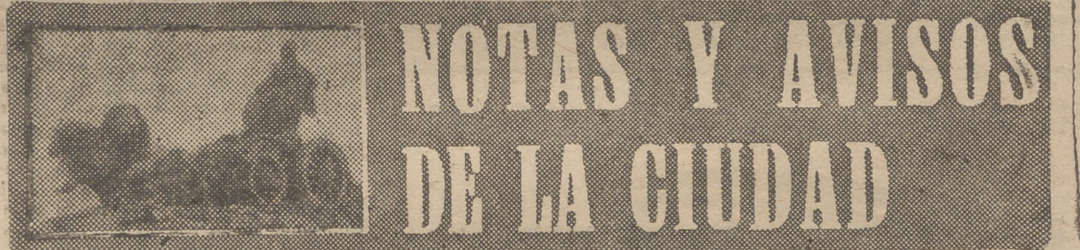
La Jefatura de F. E. T. y de las J. O. N. S. del distrito de la Arganzuela, que ha procurado traer a su tribuna maestros en política, economía, sociología y literatura, desea clausurar su ciclo de conferencias del curso 1953-54 con una lección plena de ambición colectiva, entrañable y hondamente falangista: la Roca de Calpe. En este día José María de Areilza, embajador de España y escritor precioso, hablará del Peñón gibraltareño, llevando por título la conferencia que ha de pronunciar "El rescate de Gibraltar". El acto tendrá lugar el viernes, a las 8,45 horas de la noche, en los locales de dicha Jefatura, calle de Embajadores, núm. 22.

### El ministro de Marina marchará mañana a Lisboa

HA SIDO INVITADO POR EL GOBIERNO PORTUGUÉS Invitado por el Gobierno portugués emprenderá mañana viaje a Lisboa el ministro de Marina, almirante don Salvador Moreno.

### EL EMBAJADOR DE ITALIA, A SANTIAGO DE COMPOSTELA

El embajador de Italia, marqués Tallani de Marchio, saldrá mañana para Santiago de Compostela, donde al día siguiente, en aquella Universidad, pronunciará una conferencia sobre "Los grandes peregrinajes italianos a Compostela en el curso de la Historia".



**Información religiosa**  
Jueves día 20. — Santos: Bernardino de Sena, Basilio, Baudelito, Aquila. Misa: De San Bernardino de Sena, color blanco.

### QUIMILIMPIO PASCUAL DE LAS F. J. F. DE MAORID

Tres mil afiliados a las Falanges Juveniles de Franco de Madrid hicieron el domingo su cumplimiento pascual en la Santa Iglesia Catedral, donde también rindieron un homenaje a la Inmaculada Concepción, haciendo la consagración de todas las centurias ante la imagen de la Virgen de la Almudena, Patrona de Madrid, que fué leída por el jefe del Frente de Juventudes del D. U. de Madrid, don Manuel Carbó.

Dicho acto fué presidido por el delegado nacional del Frente de Juventudes, don José Antonio Eloiá Olaso, asistiendo también el ayudante nacional de las Falanges Juveniles de Franco, don Eugenio Martí, así como otras jerarquías del Frente de Juventudes, nacionales y provinciales.

### ORACION DE LOS NIÑOS POR LA PAZ

El próximo día 23 se celebrará en todo el orbe católico el Día Mundial de Oración de los Niños por la Paz, establecido por el Padre Santo.

Pío XII ha compuesto personalmente una oración sencilla y conmovedora, que habrán de recitar todos los niños. Los obispos de distintas diócesis han publicado sendas pastorales sobre el Día, en las que dan las instrucciones pertinentes para su celebración.

Se ha establecido que los niños españoles envíen al Papa una tarjeta ofreciendo sus oraciones y sacrificios por la paz del mundo, la cual ha sido editada por la Junta Nacional de la Acción Católica Española, en donde podrá adquirirla cuantos colegios y escuelas lo deseen.

### Avisos varios

**ACTOS PARA HOY**  
A las siete. — Facultad de Medicina: Conferencia del profesor San Román sobre "Hidrología médica". A las siete y media. — Con-

ferencia de Mariano Rodríguez de Rivas sobre el tema "Teoría del jardín romántico".

—Círculo Medina: Concierto a cargo de la soprano Carolina García Calamonte, acompañada al piano por Carmen Vivó.

—Instituto de Cultura Hispánica: Don José María García Escudero pronunciará una conferencia sobre el tema "El catolicismo español".

A las ocho. —Escuela Superior de Comercio: Segunda conferencia del profesor Einstein sobre "Fuente de datos y estadísticas del mercado".

—Facultad de Medicina: Conferencia del doctor Castriello de Lucas sobre el tema "La propaganda científica y el turismo en la cura balnearia".

A las ocho y media. —Consejo Superior de Investigaciones Científicas: Tercera conferencia sobre "Educación sexual", por el doctor don Alejandro Martínez Gil.

### AUTORIZACION AL PERSONAL FEMENINO DE LAS EMPRESAS PARA POSTULAR EN LA FIESTA DE LA FLOR

La Dirección General de Trabajo ha autorizado al personal femenino de Oficinas, comercio e Industrias que desee postular el 23 del actual, con motivo de la Fiesta de la Flor, para que pueda hacerlo, debiendo darse por las empresas previa justificación de tal extremo, el necesario permiso, sin descuento de su retribución.

### PAGO DE PENSIONES DE LOS MESES DE MARZO Y ABRIL DE 1953

Se pone en conocimiento de todas aquellas personas a quienes se les haya concedido derecho a pensión por esta Junta Provincial de Beneficencia y tengan en su poder la correspondiente "Tarjeta de receptor" hasta el número 2.263, se presenten en estas oficinas (Amor de Dios, núm. 6) para hacer efectivas las de los meses de marzo y abril de 1953, mediante la presentación de la fe de vida de los referidos huérfanos, durante las horas de cuatro a seis de la tarde y en los días que a continuación se relacionan:

Madrid: Día 28 de mayo, del 1 al 1.672. Día 29, del 1.673 al 2.263. Demarcación del cinturón: Día 29 de mayo, Canillas, Canillejas, Carabanchel Alto,

Carabanchel Bajo, Chamartín de la Rosa, Puente de Vallecas, Vallecas y Vicálvaro. Día 31, incidencias.

### SIGUE EL FRANQUEO DE 0,60 PARA LAS CARTAS AL INTERIOR DEL PAIS

La Dirección General de Correos y Telecomunicación hace pública la siguiente nota: "Conforme a las aclaraciones publicadas en el pasado mes de abril, y de acuerdo con lo dispuesto en el decreto de 5 de mayo corriente, se advierte que para el franqueo de los distintos envíos postales pueden usarse sólo sellos ordinarios. En todo caso, las tarjetas postales dan de ser franqueadas con 40 céntimos; las cartas, con 60; los envíos aéreos, con un sobreporte de 25 céntimos, y todos los demás envíos cuya tasa exceda de 45 céntimos, con un sobreporte de 10 céntimos. Se entiende siempre para la correspondencia destinada al interior del país."

### CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 315.

### Farmacias de guardia

Altamirano, 14; Ferraz, 1; Puerta Cerrada, 5; Puerta de Moros, 2; Doña Berenguela, núm. 17; Nicolás Usera, 137; Antonio López, 40; plaza de Guillermo Osma, 3; (detrás Iglesia Beata María Ana de Jesús); Méndez Alvaro, 25; José Antonio Armona, 22; Púcar, 10; Calvo Sotelo, 8 (Ventas); Waha, 71 (Colonia Retiro); Carrera de San Jerónimo, 40; O'Donnell, 38; avenida de Menéndez Pelayo, núm. 45; Almirante, 23; Conde de Peñalver, 27 (Antes Torrijos); General Oraa, 51; Serano, 86; General Mola, 12; Jorge Juan, 8; López de Hoyos, 94; Modesto Lafuente, 1; Ponzano, 9; Sagasta, 21; gloria de San Bernardo, 81; Chamartín, 6; Joaquín García Morato, 155; Hortaleza, 2; San Mateo, 12; Cruz, 13; Mayor, 13; avenida José Antonio, 56; Francos Rodríguez, 80; Fernández de los Ríos, 20; Guzmán el Bueno, 34; Costa Rica, 24 (prolongación General Mola); carretera de Aragón, 224 (Canillejas); Capitán Blanco Argibay, 39 (antes Valdeacederas - Tetuán); Alejandro Morán, 8 (Puerta Bonita - Carabanchel Bajo); plaza del Generalísimo, 2 (Hortaleza).

## ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, 1 PESETA POR PALABRA, MAS 0,60 DE TIMBRE EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

### AUTOMOVILES

"ESQUELA España". Enseñanza conducción automóviles garantizada. Carnets. Alfonso XII, 58.  
EL MODERNO. Gosalvez. Visitenos y compare. Paseo Marqués Zafra, 26.  
OALLAO. Enseña conducir ómnibus, turismos modernísimos. Tramitamos carnet. Informes. Preclados, 23.  
ACADEMIA americana. Profesor ingeniero. Carnets. General Pardiñas, 89.

### ENSEÑANZAS

BRAN profesora bailes. Gaztambide, 26.

### FINCAS

**VENTAS**  
PISOS exteriores estrenar tres, cuatro, cinco y seis habitaciones en primera categoría, todo confort, y en segunda categoría, en el moderno barrio residencial de La Concepción. Exentos contribución. Grandes facilidades pago (quinque y cincuenta años). Teléfono 24-86-35. Montesquiza, 8.  
SUBARRIENDO solar 7.000 pies Melchor Cano, número 4. Informes: Teléfono 37-51-41.

### HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

### PATENTES

PATENTE 151.602: "Un tambor con tamiz para centrifugadoras". Concederáse licencia explotación. Informes: Registro Propiedad Industrial. Madrid.

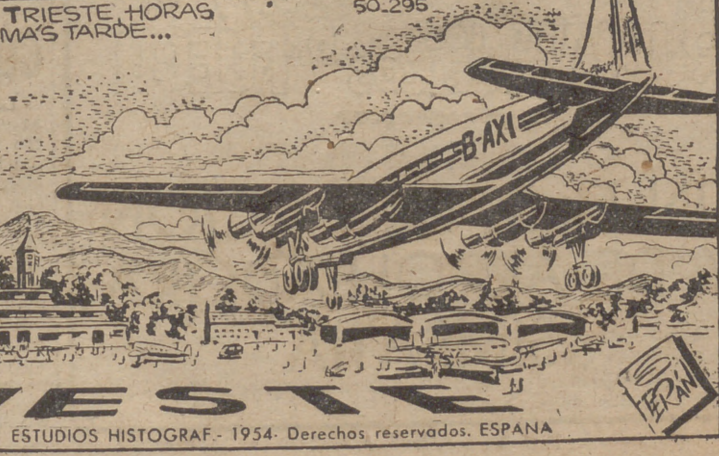
### TRABAJO

### OFERTAS

RESIDENCIA empleados 50 kilómetros Madrid. Necesitamos cocinero o cocinera conozca bien oficio. Necesario referencias. 31-06-59.

## HOTEL DOLIMITI (TRIESTE) (6)

RESUMEN DE LO PUBLICADO.—En la habitación 63 del Hotel Dolimiti, de Trieste, es estrangulado el profesor Borno, que era portador de importantes documentos atómicos. Junto al cadáver encuentran agentes rusos que le perseguían a un tal capitán Mc Leod, que lucha con ellos y escapa.



# LAS FIESTAS DE SAN ISIDRO

PROGRAMA PARA MAÑANA

A las once de la mañana, Torneo nacional de esgrima Ayuntamiento de Madrid, por equipos, a espada, en los salones del Círculo de la Unión Mercantil.

A las cuatro de la tarde, en Somontes, Copa Domecq de Tiro de Pichón.

A las cinco, en el Parque de Madrid, inauguración de la XXVIII exposición internacional canina.

A las seis, corrida de toros.

A las seis y media, actuación del carro de los titeres en el pueblo de Canillas.

## REPARTO DE MIL COCIDOS ENTRE LOS POBRES DEL DISTRITO DE LA INCLUSA

Con motivo de las fiestas de San Isidro, la Asociación Benéfica para Socorro de los Pobres del Distrito de la Inclusa organiza para el día 30 del actual, a las once de la mañana, en la calle de Embajadores (Coloniales Madrid), el reparto en especie de mil cocidos madrileños familiares, compuesto cada uno de fideos (100 gramos), garbanzos (400 gramos), patatas (medio kilo), verdura (un kilo), carne (cuarto de kilo), tocino (50 gramos), chorizo (50 gramos), morcilla (50 gramos), pan (medio kilo) y postre, más dos pesetas en metálico.

Durante el acto se sortearán varios premios en metálico entre los beneficiarios del cocido, cuyos bonos o tarjetas llevarán un número valedero para esta rifa.

## RECITAL DE DANZAS CLASICAS

En el salón de actos, completamente lleno, y en programa correspondiente al de las fiestas de San Isidro, incorporado al oficial del Ayuntamiento de Madrid, se celebró anoche un recital de danzas clásicas con la actuación de Madette Maigne y Marisa Camarón (Premio Internacional de Danzas), acompañadas al piano por Celina Blanco. También actuó la violinista Encarnación Romero, muy bien acompañada al piano por Antonio Rodríguez, que interpretó obras de Devorah, Kreisler, Sarasate, Rimski y otros compositores. Tanto las señoritas Maigne y Camarón, como la concertista y sus acompañantes, merecieron los fervientes aplausos del público.

Merecen ser también citados los nombres de Emilia Ardanuy, a quien correspondía la coreografía y las figurines, y Encarnación y Julio Linares, por la realización de vestuario.

## La promoción jurídica del 34 celebra su XX aniversario

Con motivo de celebrar el veinte aniversario de la terminación de sus estudios de licenciatura en la Universidad Central, se reunieron, el pasado día 15, los abogados de la promoción de 1934.

Se iniciaron los actos con una misa y responso en la capilla de la Universidad Central, oficiados por don Eloy Montero, catedrático de Derecho Canónico de aquel centro docente, ayudado por dos antiguos alumnos, en sufragio de los compañeros fallecidos. A continuación, los asistentes se reunieron en acto de camaradería y recuerdo en una de las antiguas aulas en que los asistentes oyeron de sus maestros explicaciones de diversas disciplinas, y terminaron con un banquete en un céntrico hotel.

Integran la promoción citada catedráticos, diplomáticos, destacadas personalidades de la política, la administración y las finanzas y letrados en ejercicio. Presidieron los actos, a los que los ausentes enviaron su ferviente adhesión, la más profunda y alegre camaradería y un alto y cordial espíritu de unidad y penetración.

## Las primas sobre riesgos catastróficos

El Ministerio de Hacienda ha dispuesto, por una orden que publica el "Boletín Oficial", que sea rebajado al 5 por 100 de las primas, en lugar del 10, el recargo para el Consorcio de Compensación de Riesgos Catastróficos sobre las cosas a que se refiere la orden de 1 de marzo último, cuando se trate de asegurados de operaciones de seguros de robo, hurto o extravío de ganado, siendo aplicable el nuevo tipo de recargo para la actual campaña agrícola de 1954.

# CRONICA MUNDANA

por Pilar NARVION



## El Caudillo, ante el "Discurso de las Armas y las Letras", que escribiera el soldado MIGUEL DE CERVANTES

### "DIOS, QUE NOS DIO LAS ALMAS, CONSEJOS NOS DARA".--ASI HABLO MIO CID.--EMBAJADORES, MINISTROS, PRELADOS, LOS CHICOS DEL INSTITUTO, LAS AMAS DE CASA, TRABAJADORES Y CATEDRATICOS APLAUDEN AL JEFE DEL ESTADO.--VISION DEL ACTO A PINCELADAS.--"DIARIO DE UNA BANDERA", ESCRITO POR EL COMANDANTE FRANCO

Preside la Exposición Bibliográfica Militar Española, que Franco inauguró en el Palacio de la Biblioteca Nacional, un busto en bronce del mismo Caudillo; le hacen guardia, de un lado, Mio Cid Campeador, hecho presente desde el "Códice" que escribió Per Abbat, donde se halla escrito en la primera gaitarda cabalgada de la poesía en lengua romance:

Dios, que buen vasallo si oviera buen señor.

Dios, cómo es alegre la barba vellida.

Dios, que nos dió las almas, consejo nos [dará.

Por tres veces el viejo juglar de la Infinita, dorada, dura Castilla, invoca al Dios que tan buen vasallo halló en Franco y al que tan buen consejo dió.

Y a la otra mano, aquella primera edición del "Quijote", que en Madrid imprimiera Juan de la Cuesta en 1605, abierto el tomo justamente por el "Discurso de las Armas y las Letras", que escribiera el soldado de la Infantería española Miguel de Cervantes, y donde Franco encontró las conocidas frases:

"Dicen las letras que sin ellas no se podrían sustentar las armas, porque la guerra también tiene sus leyes y está sujeta a ellas. A esto responden las armas que las leyes no se podrán sustentar sin ellas, porque con las armas se defienden los reinos, las monarquías, las ciudades, los caminos de mar y tierra..."

Y aún luego, Don Quijote sigue su discurso, tan para entendido por Franco, que tanto veló por España en la Intemperie de soldado: "Y a veces suele ser su desnudez tanta que un colete acuchillado le sirve de gala y de camisa, y en la mitad del invierno se suele reparar de las inclemencias del cielo, estando en la campaña nala, con sólo el aliento de su boca, que, como sale de lugar vacía, tengo por averiguado que debe de salir frío, contra toda naturaleza."

Para mí tengo que jamás se vieron en tan gustosa compañía los cuatro: Mio Cid, Don Quijote, el soldado Cervantes y el Caudillo Francisco Franco.

Entretanto, la presencia de Franco en la inauguración parecía como si nos obligase a todos a superarnos: en el atuendo, en la compostura, en la conversación, en el gesto; y no vaya a pensarse que nos tuviera enlatados y llenos de miramiento; no: era un simpático y contagioso interés de mostrarnos ante él un poquito recompuestos, con nuestra mejor sonrisa a flor de labios para que él hallase alegre, agradecido y confiado a su pueblo al pasarle revista con su aguda y penetrante mirada.

Esperaban a Franco ministros, embajadores, prelados, generales, escritores, artistas, arboleros, bibliotecarios, académicos; parlas de Aragón y Galicia, León, Andalucía, Levante y ambas Castillas.

Mientras el Caudillo inauguró las salas, pasó, apoyado en Pedro Lain Entralgo y en

Ciriaco Pérez Bustamante, la gloriosa figura del maestro "Azorín". Alto, huesudo, casi transparente. Entre los sombreros multicolores de las damas, su cabeza, toda claroscuros, como dibujada por la genial mano airada del Greco, impone y emociona a un tiempo. A unos pasos, las barbas cuidadas de un fraile, la púrpura de la capa del legado de Su Santidad, los negros chaqués, las enguantadas manos, un clavel alegre en la solapa de un diplomático joven...

Del Museo Lázaro Galdiano han traído caballerosas armaduras.

—Esta perteneció al gran duque de Alba, y tiene una lanzada terrible sobre el corazón.

Los Archivos de Simancas e Indias han volcado en la Exposición sus tesoros más escondidos; la Biblioteca Nacional y el Archivo Histórico Nacional han hecho lo propio. Alfonso VII, el Emperador, alude, en un privilegio, a su campaña de Jaén, y Fernando III el Santo, a la conquista de Córdoba y el cerco de Sevilla. Hay un autógrafo de Fernando el Católico, y las Capitulaciones de la rendición de Granada, firmadas por Boabdil. Están allí los expedientes de Hernán Cortés, Carólas de la Vega o Ambrosio de Spinola, y además de los informes de las campañas de Orán y Argel, pueden verse las famosísimas Ordenanzas de Carlos III.

Mapas, planos, gráficos, crónicas...; no puedo silenciar la maravilla de la vitela miniada "Triunfo de Maximiliano", de más de 90 metros por 45 centímetros, obra de los siglos XVI y XVII, crónica prodigiosa de toda una época; larga teoría pictórica, que sólo puede compararse con un desfile animado por algún genio de "Las mil y una noches" dueño de portentosa fantasía.

Quedan todavía por enumerar las "Crónicas" de la conquista de América, Ordenes Militares, Teoría y Técnica Militar Española, Cartografía, Empresa Española en el Mediterráneo, Guerra de la Independencia, Guerras Carlistas, Grabados y, por último, las Campañas de Marruecos. Y es aquí donde nuevamente encontramos a Franco, en este aunado y bien aparejado "Discurso de las Armas y las Letras" la pluma del comandante Franco también escribe y firma su "Diario de una Bandera".

Entretanto, en el paso de Recoletos los chicos que volvían del Instituto esperan la salida de Franco sentados en el bordillo de la acera. Los hombres que venían del taller esperan la salida de su Caudillo liando un cigarrillo. Hay allí una mujer con la cesta, por la que asoma el pan cotidiano, y la tierna presencia de una recién casada que espera la llegada de su primer bebé, y un ciego que vende los "iguales", y un soldado que no está de servicio, y un tapicero sentado en el sillón que lleva a entregar, y otro, otro, otro, otro; el pueblo, Madrid, con mono y sin chistera, que no entiende de vitelas miniadas, pero adopta el mismo respetuoso y alborozado gesto de los catedráticos o los académicos para saludar alborozadamente a Franco y a su esposa, que descienden por la más bella escalinata de nuestra ciudad, la presuminada entre las presuminadas, la escalinata de nuestro Palacio de Bibliotecas y Museos, que por dentro, por fuera, de frente y de costado nos envía medio mundo, y el otro medio que no nos lo envían se entiende que es el de los analfabetos.

# CRONICA DE MADRID

Por JULIO TRENAS



## PLAZA DE AZORIN

### PINTORA DE CINE.--LA HISTORIA EN DOCUMENTOS.-- LA ZARZUELA SE PASA AL FOLKLORE. CINCUENTA EXPEDICIONARIOS. -- ¿DEMANDA? PELICULA DE VILCHES

Hablé de la propuesta hecha por Juan Sampelayo pidiendo una calle para Azorín entre las muchas que Madrid incrementa constantemente a su callejero.

Hace unos días el escritor Vicente Carredano me visita y dice:

—Lo que tú no sabes, probablemente, es cómo quien lanzó esa primera idea, antes de que surgiesen los fogonazos del justo homenaje nacional a Azorín, fui yo.

En efecto, Carredano me enseñó el número de "Índice" correspondiente a enero de 1953, y en él, un trabajo suyo titulado "Visita a Azorín". Leo, y a su principio el articulista pide el nombre de una calle para el maestro. Después lo piensa mejor, y cambia la calle por una plaza. Dice textualmente: "Aunque preferiría que en vez de calle fuera plaza. Una plaza cuadrada, exacta. Una plaza sin arcos. Sin estatuas. Una plaza recoleta, con una fuente en medio y un convento enrejado formando ángulo. Y me alegraría que esa decisión el Municipio la tomara pronto."

Aigo ha llovido desde entonces. Ya la idea de Carredano se perdió, al punto que pudo surgir nueva en la de Sampelayo—quien indudablemente desconocía el artículo y petición de Vicente—, y hoy por hoy todo está igual. Sólo que Carredano tiene razón para asombrarse de que Pedro de Lorenzo y él, "los dos escritores jóvenes predilectos del maestro", no hayan firmado la convocatoria del homenaje al maestro.

### PINTORA DE CINE

Hay quien pinta para las Exposiciones. Y hay quien pinta para exponer en el cine. Quiere decir en la pantalla y a través de la cámara. Muchas veces la película nos ofrece un retrato, que figura ser pintado, del personaje protagonista. Ese retrato no siempre es fruto apresurado del taller del decorador. En más de una ocasión se encargó a un pintor auténtico. Recuerdo la pugna que hubo entre productores y pintor, con Adriano del Valle en medio, de buen componente del asunto, para que el soberbio lienzo "Manolete", de Daniel Vázquez Díaz, figurase en la película que se hizo sobre la vida del diestro. Don Daniel no llegó a un acuerdo económico, y al final debió alegrarse, porque la película no salió buena. Ahora ha expuesto en Madrid—salones del Círculo Catalán— una pintora que ha hecho varios lienzos "de cine". Se trata de Manolita Delsors Mangrané. Entre los veintitrés lienzos que expone hay uno ya cinematografiado, el que representa a Paquita Rico en "Debía, la virgen gitana". Otros lienzos, representando a artistas y toreros, hay allí. Por lo visto, el próximo cuadro de Manolita que hará película será uno que pinte a Carmen Sevilla, de quien también hay un bello retrato en la Exposición.

### LA HISTORIA EN DOCUMENTOS

Fernando Díaz Plaia es también, como Guillermo, su hermano, un profesor de energía cultural y literaria. Tanto puede darse de cuando en cuando su vellecía por Europa como animar tertulias en el Café Gijón o sorprendernos con libros, fruto de la investigación, la claridad histórica o el buen pulso literario. Ahora Fernando Díaz Plaia nos sorprende con un libro de esos irrefutables. En torno al siglo XIX se ha escrito y novelado mucho. Es acaso el siglo de las interpretaciones. Fernando lo entiende así, y ha venido a situarse entre ellas con la única razón atendible de los documentos. Iniciando, pues, una

serie de estudios que nos dieran "La Historia de España en sus documentos", el escritor ha hecho un volumen soberbio, exhaustivo, que el Instituto de Estudios Políticos acaba de editar bellamente. Todo el siglo XIX aparece aquí sin un solo comentario marginal del autor. Únicamente agregando la línea explicativa que enlaza situaciones históricas. Tan rico es el acervo documental manejado que el relato del siglo no tiene un solo bache o laguna. La lección de Fernando Díaz Plaia es un mucho el "más difícil todavía" del historiador frente a aquellos que novelan, inventan o involucran la Historia.

### LA ZARZUELA SE PASA AL FOLKLORE

Yo no sé qué tal va a parecerse a los aficionados a la zarzuela clásica la versión que en el cine se está haciendo de "La reina mora". Aquello era, desde luego, una de las más bellas páginas del olvidado repertorio lírico. Donde la inspiración del maestro Serrano luce oía jugosa, fresca, pimpante. Zarzuela para ser interpretada por cantantes de zarzuela. Así se entendió en una versión cinematográfica anterior, si mal no recuerdo. La de ahora—me dicen—será una versión decididamente pasada al folklore. No sé qué quedará en la película de la música del maestro Serrano, pero si sospechar, viendo que los protagonistas son dos grandes "estrellas" del género folklórico, que esta "Reina mora" será mucho más flamenca que lírica. Experimento o trasposición de género que acaso no resulte nada mal.

### CINCUENTA EXPEDICIONARIOS

El Congreso Andante de Escritores despierta buena expectación. Por las tertulias los hombres de pluma se preguntan unos a otros:

—Y a ti, ¿te han invitado? Con natural envidia del que no lo fué al otro contestó que sí. La salida será el día 27 de este mes, a las nueve en punto de la mañana, de Madrid. Habrá su pequeña demostra, porque no todos los literatos madrugan. Al parecer, la expedición va a ser muy nutrida. Cincuenta escritores, incluidos quienes organizan el periplo, se insertan en ella. ¡Cincuenta escritores por 10 Mancha! ¡Si cada uno de ellos se trajera del viaje otro "Quijote" debajo del brazo!

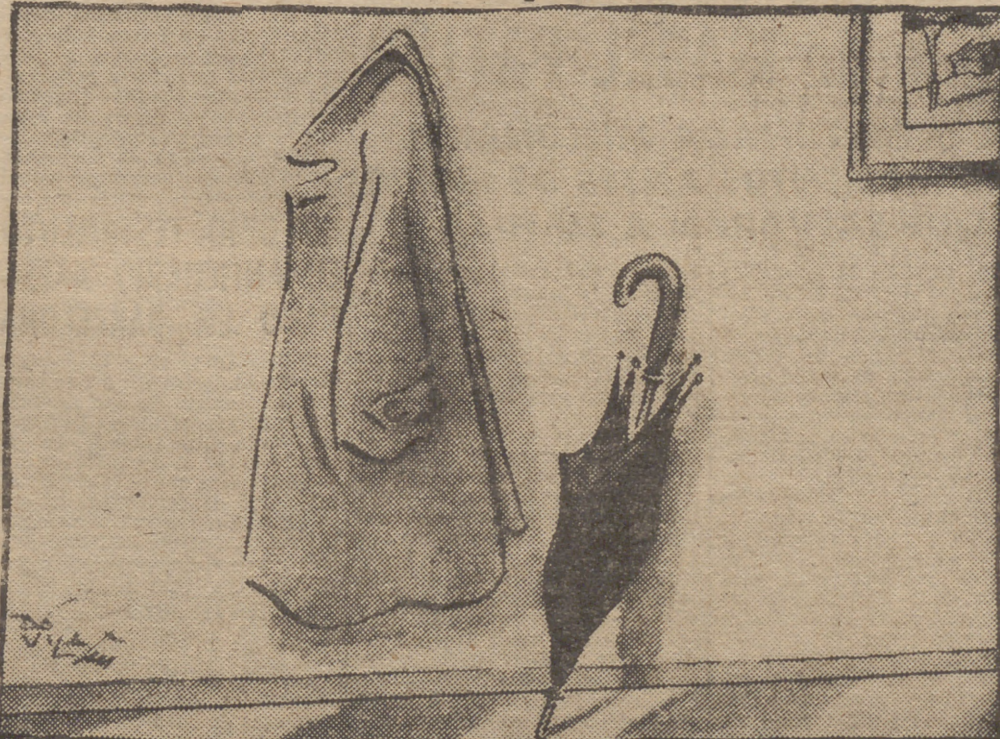
### ¿DEMANDA?

Aunque la noticia es frecuentísima en el teatro, recuerdo ésta que me llega, según la cual los miembros de una compañía disuelta han demandado ante el Sindicato y la Magisteratura del Trabajo a la empresa que los disolvió.

### PELICULA DE VILCHES

Angel Vilches Criado es hombre de tino teatral y cinematográfico. En lo primero, todos recuerdan aquella versión suya, magnífica, de "El alarcón", uno de los grandes éxitos de Tarsila Criado, cuando la gran actriz llevaba compañía propia. Ahora, Angel, que estableció un buen lapso de tiempo entre su actividad creadora y su menester de director de un cuadro artístico radiofónico, va a lanzarse decididamente al cine. Entre meses nos trae una película de asunto moderno y ambicioso. Al parecer, todo se está dando muy bien, y acaso de aquí salga, con un buen film, la repelición de un nuevo y joven director. Para mí sería una alegría que Angel se incorporase a ese trío de jóvenes de la dirección que comienza en MUP Oti, sigue en García Berlanga y podría continuar perfectamente en Angel Vilches.

## ASIDUOS, por Dávila

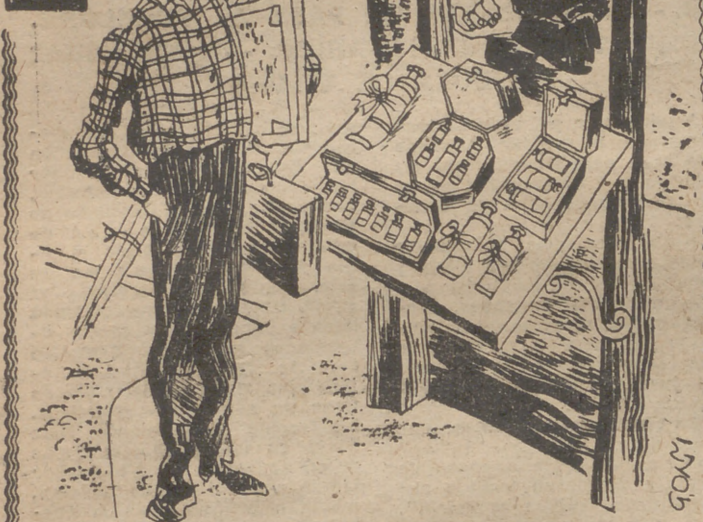


—Yo, chica, antes no iba más que al fútbol; pero este año he ido a casi todas las corridas de Feria...

## PLAZAS DE SONDISTA

La Jefatura de Sondeos, Cimentaciones e Informes Geológicos, dependencia del Ministerio de Obras Públicas, convoca, autorizada por la Superioridad, un concurso para la provisión de cuatro plazas de sondista y seis plazas de aprendiz de sondista. Las condiciones de este concurso pueden examinarse en las oficinas de dicha Jefatura, paseo de la Castellana, núm. 30, piso 2.º, los días laborables, de doce a dos.

# El mundo de hoy



## Sólo blanco y negro Los pintores brasileños, contra la carestía de los colores

RIO DE JANEIRO.—La Exposición de Arte Moderno del Brasil comprenderá este año únicamente obras en blanco y negro. Para protestar contra el elevado precio de los colores, los pintores han decidido boicotearlos. El ministro de Educación Nacional se ha puesto de parte de los pintores, con riesgo de provocar una crisis ministerial. (Mapa.)

# ASI ES LA GUERRA EN LA IMPENETRABLE jungla malaya

En el curso de la segunda mitad del siglo XIX, el vocablo "Cazador" entra en el lenguaje militar para designar los soldados de "élite", de gran movilidad y encargados de tareas tan especialmente peligrosas como las que los Ejércitos griegos confiaban ya a los "Peltases", los romanos a los "Velites", los del Renacimiento a los "Enfants Perdus", que fueron los antepasados etimológicos de la Infantería, y los de la Revolución Francesa a los "Volligeurs". Aplicada, probablemente, por primera vez a los Cuerpos francos compuestos de auténticos cazadores tiroleses sublevados contra la invasión napoleónica, a principios del siglo pasado, el término "cazadores" ha conocido después un gran éxito internacional. Los "cazadores a pie" y los "cazadores alpinos" franceses lograron una meritoria celebridad: los unos en la guerra franco-prusiana de 1870 y los otros durante la de 1914-18. Y los "Alpin-Jaeger" de la Wehrmacht del III Reich, durante la de 1939-45, que vio igualmente aparecer una nueva categoría de "cazadores" singularmente modernos: los "Panzer-Jaeger", cazadores de carros, homólogos antitanques de los no menos afamados "Panzer-Grenadier" de la "Blitzkrieg" alemana.

Y he aquí, no obstante, que aparece un nuevo tipo de "cazadores" ultramodernos, herederos indudables de toda esta tradición milenaria: los miembros del Cuerpo especial británico que disimula su identidad funcional bajo la denominación oficial de Regimiento Aéreo de Misiones Especiales (Special Air Service Regiment), vulgarmente traducido por Cazadores Arborescenciales.

¿Se trata, en verdad, de "cazadores"? La filiación no deja lugar a una sombra de duda ni se considera que el Special Air Service Regiment no es más que el último escalón de una formación anterior: la de los Malayan Scouts, los Exploradores de la Malasia. Muy extendido en el continente europeo desde los años 1800, el término de "cazadores" no ha conocido la misma popularidad en los ejércitos anglosajones, que han preferido el de "scout" (que deriva directamente del viejo francés "escoute", "hombres a la escucha" o "exploradores"), designando primitivamente a Cuerpos especiales, similares a los "cazadores europeos", y que se dieron a conocer en el curso de las guerras franco-americanas de América del Norte.

Los Cazadores Arborescenciales de Malasia—700 jóvenes de origen inglés, australiano y de la Rhodesia, repartidos en tres "escuadrillas" de operaciones, subdivididas en "tropas" de 60 hombres cada una—tienen, no obstante, la particularidad de que combaten desde la copa de los árboles, so-

bre los cuales caen desde el cielo, en paracaídas. Cada uno de ellos, además de las armas y el equipo individual de combate, lleva enrollada alrededor de la cintura una cuerda de nylon ligera, flexible y resistente, de 70 metros de largo. Aterrizan sobre la copa misma de los árboles de la jungla malaya, se desahocen de sus paracaídas engarzados en las ramas, atan la cuerda a una de éstas, la pasan por una hebilla especial de su cinturón y descienden rápidamente a través de la vegetación hasta el suelo. Entonces es cuando los "scouts" de Malasia avanzan a través de la jungla, cubriendo apenas 10 kilómetros por día a través de un paisaje abierto a golpe de sables y haciendo tanto ruido, a pesar de sus precauciones, que el enemigo que esperan sorprender escapa casi siempre a tiempo. Los Cazadores Arborescenciales del Special Air Service Regiment de hoy pueden encontrarse reunidos, frescos y dispuestos, en las proximidades de su objetivo, diez minutos después de haber saltado por "stick" (lanzamiento simultáneo de paracaídas) equipos de cinco hombres de los helicópteros "Prestwick Pioneer", que sobrevuelan la jungla a poca altura. Estos aparatos, especialmente concebidos para las operaciones en los bosques, pueden, a continuación, rescatarles con relativa facilidad en cualquier caso, pues logran aterrizar sobre 50 metros y despegar sobre 75.

La aplicación de esta nueva táctica en la guerra de la jungla ha permitido a las fuerzas británicas que luchan en Malasia contra los guerrilleros comunistas obtener importantes éxitos recientes. Pero la lucha es dura, y con ocasión de un reciente relámpago de mandos se escuchó que no podía esperarse "novedad respecto a un rápido fin de las hostilidades". La tarea del sucesor—que acumulará el mando con las funciones políticas de sir Herald Templer—, el general G. K. Bourne, se presenta difícil.

Bajo la doble acción de los Cazadores Arborescenciales, que les atacan en el corazón mismo de la jungla y destruyen allí las plantaciones de arroz que ellos habían preparado, y del verdadero "bloqueo" establecido alrededor de los bosques por los 137.000 hombres de que dispone el nuevo comandante inglés, los 5.000 ó 6.000 "terroristas" comunistas de Malasia han comenzado, para escapar al hambre, un movimiento insensible, pero continuo. Mientras que su Estado Mayor pasa a la isla de Sumatra para continuar allí sus actividades con toda tranquilidad, bajo el amparo de la "neutralidad indonesia", los miembros del Ejército Popular de Malasia abandonan los bosques y se esconden para disimularse aún más fácilmente en la foresta humana que constituyen las ciudades y las aldeas malayas fuera de la jungla.

## Se pega un tiro el pistolero cojo de Londres que perseguía Scot and Yard

LONDRES, 19.—El pistolero cojo que el martes tuvo aterrorizada a la ciudad, después de herir a tres hombres a tiros de pistola, se ha pegado un tiro cuando se encontraba dentro de un taxi, en las cercanías de Charing Cross. El individuo en cuestión fue descubierta por la Policía cuando salía de un cine en la plaza Leicester. Después de una breve persecución en taxi, el fugitivo se suicidó. Falleció al ingresar en el hospital. La Policía le ha identificado como Natham Goldberg, de veintisiete años, residente en el East End. (Efe.)

## CAPITAN FILIPINO MUERTO EN ACCIDENTE

MANILA, 19.—Ha causado honda pesar en la sociedad filipina y en la colonia española el fallecimiento, víctima de un accidente, del capitán de Aviación Recto, hijo mayor del ilustre jurista, senador y senador filipino—Claro Recto, fervoroso hispanista, que tanto ha contribuido por el estrechamiento de las relaciones hispanofilipinas. La esposa y una hija del senador, que se hallaban en Madrid, han emprendido viaje al tener noticia del accidente. Se ha recibido un sentido telegrama del ministro español de Asuntos Exteriores, que testimonia el pésame de su Gobierno.

## Gravísimamente herida

ORENSE, 19.—Ayer tarde un coche atropelló a la anciana de noventa y un años Alejandrina Iglesias Iglesias, causándole gravísimas heridas. El hecho ocurrió en las inmediaciones de esta ciudad. (Cifra.)

# TRIBUNALES de Madrid

## Medio millón de pesetas estafadas

### Simulaba poseer hierro y cobraba la tercera parte de los pedidos

Ante la Sección segunda de la Audiencia Provincial se ha visto una causa seguida contra Antonio Ormaechea Aberasturi, de cincuenta y cinco años de edad, soltero, con un año de prisión provisional, acusado de veintiocho delitos de estafa.

#### EL PROCESADO ERA SOCIO-GESTOR DE UNA COMPAÑIA

Según los hechos declarados probados, el procesado era socio gestor de una determinada industria vizcaína, y sin conocimiento ni autorización de la Empresa, simuló tener grandes cantidades de hierro laminado, material del que carecía en absoluto. Estos hechos ocurrieron el año 1942, y por aquellas fechas contrató con diferentes personas individuales y colectivas, la venta de diversas partidas de metal. Y percibía, a cuenta del valor total de las operaciones, la tercera parte del importe del pedido, lucrándose con aquellas sumas, en beneficio propio, sin dar cuenta a la Sociedad y sin que sirviera a los clientes ninguna demanda.

#### VEINTIOCHO PERSONAS FUERON ESTAFADAS

Las personas y Entidades defraudadas fueron veintiocho. Las cantidades oscilan entre unas pesetas 5.000 y más de 56.000. Y el total de lo estafado supera el medio millón de pesetas.

#### ALGUNAS DE LAS ESTAFAS SUPERAN LAS 25.000 PESETAS

El representante del Ministerio público calificó los hechos como constitutivos de distintas estafas encuadradas en el Código Penal de 1932, entonces vigente, y por resultar más favorable al reo. Dos de dichos delitos, por estar comprendidos entre 250 y 5.000 pesetas, pide seis meses de arresto mayor por cada uno; diecinueve estafas de cuantía superior a pesetas 5.000 y menor de 25.000 pesetas, deben ser castigadas cada una con dos años de presidio menor, y por las restantes siete estafas superiores a 25.000 pesetas, deberán aplicarsele cuatro de igual pena a la anterior.

#### EL ACUSADOR PRIVADO, CIENTO DOCE AÑOS DE CARCEL

En representación de la acusación privada actúa el letrado don Francisco Mur, quien califica los actos del procesado como constitutivos de las mismas figuras de delito que define el fiscal; pero pide dos años de presidio menor por las estafas del primer grupo; cuatro años, por cada una de las del segundo, y seis años, por las del tercero.

#### TAMBIEN LE HACIA OTROS CARGOS ACUSATORIOS

El acusador privado argumenta su posición aduciendo que el encausado se aprovechaba de la ausencia de los socios para obrar sin su conocimiento y para no dar cuenta de sus operaciones. También señala la actitud maliciosa y fraudulenta que tuvo contra la entidad, la cual vivió embargados sus bienes por unas 90.000 pesetas, aceptando letras

de cambio sin saberlo los socios, y no llegaron a subastarse por haberse emprendido la querrela que presentaron los perjudicados, paralizándose de esta forma la acción civil. También alega el acusador particular que el procesado llevaba un libro personal con asientos falsos, sin justificantes y simulando desembolsos elevados por comisiones fantásticas e inexistentes. También afirma que se lucró de diferentes sumas por viajes y gastos de representación.

La defensa negó los hechos y solicitó la absolución de su patrocinado.

#### LA SENTENCIA HA SIDO CONDENATORIA PARA EL ENCAUSADO

Y en la sentencia dictada se

condena al enjuiciado por las 28 estafas, con aplicación del Código Penal de 1932, según la clasificación que en sus artículos se hace, con arreglo a la cuantía que dejamos apuntada más arriba.

Se le condena, por tanto, a cinco meses de arresto mayor por cada una de las del primer grupo; a dos años de presidio menor, por cada una de las del segundo, y a cuatro años de la misma pena, por cada una de las del tercer grupo, con la correspondiente limitación legal sobre el cumplimiento de la condena, que, como es sabido, no podrá exceder del triple de tiempo por que se le impusiere la más grave de las penas en que haya incurrido.

T. E.

# SUCESOS DE MADRID

## AHOGADA EN EL MANZANARES

Debajo del puente de los Franceses lavaba ropa Valentina López Morán, de cincuenta y cinco años, soltera, natural de Uruña (Valladolid), sin domicilio conocido. Una de las prendas que lavaba o el abrigo propio se le cayó al agua, y al arrastrarlo la corriente la infeliz mujer trató de recuperarlo, con tan mala fortuna que resbaló en unos picachos, dándose un fuerte golpe en la cabeza que la dejó sin conocimiento, y a causa de esto fue arrastrada por las aguas, pereciendo ahogada. Su cadáver fue recogido en el río Manzanares a la altura de las cocheras de tranvías de la Bombilla.

## LE ROBAN LA CARTERA CON BILLETES DE BANCO Y DE LOTERIA PREMIADOS

Sebastián Doctor Cruz, vecino de Ciudad Real, denunció la sustracción de una cartera conteniendo 1.100 pesetas y cinco décimos de lotería del último sorteo, premiados en un valor de 825 pesetas.

María García González, domiciliada en Murcia, núm. 6, denunció a dos desconocidos por timo de efectos que valora en 600 pesetas, por el procedimiento de la estampita.

## HERIDO POR UNA CAMIONETA

Bias González Martín, domiciliado en Gregoria Navas, 2, sufre lesiones de pronóstico reservado que le fueron causadas en la calle de Víctor Pradera al ser atropellado por la camioneta M-89437, conducida por Ramón López Lorente, domiciliado en Víctor Pradera, 71.

## ANCIANA ATROPELLADA POR UN TRANVIA

En la calle de Carranza, el tranvía número 1.010, del disco 49, que conducía Marcos Matute, atropelló a una mujer como de unos setenta años, causándole lesiones de carácter grave. Ingresó en el Equipo Quirúrgico, sin haber sido identificada.

## ABANDONA A SU FAMILIA Y SE LLEVA SIETE MIL PESETAS

A la Guardia Civil del barrio del Terol se presentó Manuela Fraile Linares, de treinta años, portera de la finca número 9 de la calle del General Ricardos, para denunciar a su esposo, José Navarro Valero, quien, despedido de unas obras en las que trabajaba como albañil, se apropió en su propio domicilio de 7.000 pesetas, importe de los alquileres de la casa, y de varios efectos, desapareciendo después, dejando en completo abandono a su familia.

## Un muerto y diecisiete heridos en un choque de un mercancías contra un expreso

ESTOCOLMO, 19.—Una persona resultó muerta y 17 más han sido heridas al embestir un tren de mercancías contra un expreso que había verificado una parada extraordinaria en la estación de Tumba, a 16 kilómetros al sur de Estocolmo. El muerto es el maquinista del mercancías, y los heridos son viajeros del expreso, que procedía de Malmö.

## DOS YUGOSLAVOS ASESINOS SUFRIRAN CONDENAS A TRABAJOS FORZADOS

WUERZBURG (Alemania Occidental), 19.—Un Tribunal de esta ciudad ha sentenciado a la pena de trabajos forzados a perpetuidad a los dos súbditos yugoslavos Ivan Steijl, de treinta y un años, y Stephan Malosic, de veintinueve, que el 17 de noviembre del pasado año asesinaron en el

expreso Viena-Ostende a la señora Simone de Riddar, de cincuenta y un años, de nacionalidad belga, a la que, después de golpear y robar, arrojaron del tren en las proximidades de Kitzingen, al norte de Wuerzburg. (Efe.)

## Trescientos sesenta y siete muertos en Pakistán

KARACHI, 19.—El número de muertos en los tumultos de la pasada semana en la parte oriental del Pakistán se ha elevado a más de 300. Los trabajadores de Bengala, en las factorías de tejidos, dicen que ha sido de 367. Es una de las mayores matanzas desde los actos de violencia registrados en 1947. (Efe.)

## PERSISTE LA TENSION

KARACHI, 19.—La tensión continúa en la parte oriental de Bengala, donde la Policía se ha visto obligada a declarar el "toque de queda" en las principales ciudades, a consecuencia de los recientes motines que se produjeron a últimos de la semana pasada.

Desde Dacca se informa que ha habido tres casos de riñas. Los periódicos informan que la mayor parte de las tiendas y los restaurantes permanecen todavía cerrados, mientras las fuerzas de la Policía y el Ejército realizan servicio de patrulla por las calles. Según noticias no confirmadas, en Karachi han sido detenidos varios elementos subversivos. (Efe.)

## NO DEJO TESTAMENTO EL ANTICUARIO ASESINADO EN BARCELONA

BARCELONA, 19.—El Juzgado número 13, instructor del sumario por el asesinato de don Lorenzo Durán Sala, ocurrido en su domicilio de la calle Valencia, ha expedido oficio al decanato de los juzgados para que se inicie el "ab intestato" de la víctima, ya que no aparece testamento alguno entre los documentos hallados.

## Fallece un hombre de 103 años

HUELVA, 19.—A los ciento tres años de edad ha fallecido en el pueblo de Cala el vecino Victoriano Vázquez Jara. Hasta ayer estuvo dedicado a las faenas del campo y conservó hasta sus últimos momentos las facultades mentales. (Cifra.)

## Se espera que sobreviva la hija de ISABEL PATIÑO

### LA INFORTUNADA MILLONARIA PIDIO MOMENTOS ANTES DE MORIR QUE SALVARAN A SU HIJA

PARIS, 19.—En la Iglesia de Saint Honoré d'Eylau se ha celebrado hoy una misa de réquiem por el alma de Isabel Patiño de Goldsmith. El viudo de Isabel, James Goldsmith, de veinte años, estuvo de rodillas, rezando durante todo el tiempo que duró la ceremonia, al lado de su padre político, el magnate del estanco boliviano, Antenor Patiño.

Situada a cierta distancia de los demás se encontraba la madre de Isabel, con el rostro cubierto por un velo, así como los padres de Goldsmith, que llegaron a París en avión desde Inglaterra el sábado pasado, justamente antes de que muriera Isabel.

La única noticia optimista fue saber que en el Hospital Americano de Neuilly la hija de Isabel, de cuatro días, había tomado alimento normalmente y se espera sobreviva. Justamente antes de morir, su madre pidió a los médicos que salvaran a su hija. Cientos de ramos de lilas, rosas, violetas y lirios salpicaban

de color los negros paños funerarios en la Iglesia.

El cadáver de Isabel fue traído a la Iglesia desde la lujosa mansión de su padre en Passy, donde esta mañana se celebró un funeral sólo para la familia. Tras el acto de hoy será trasladado a otra Iglesia, la de Saint Pierre de Chailhot, en espera de su último traslado a Bolivia, donde los restos recibirán sepultura.

Entre los sesientos asistentes a la ceremonia figuraban dos tías de Isabel, la princesa de Beauvau-Craon y la condesa de Boisvourray, hermanas de su madre; los embajadores de España, Brasil y Cuba; el barón James Rothschild y M. Louis Dupont de Nemours y su esposa.

El sacerdote encargado de la oración fúnebre, en su breve alocución, puso de relieve que Isabel había pedido los últimos sacramentos antes de someterse a la primera de las dos operaciones quirúrgicas que no consiguieron salvarle la vida. (Efe.)