

¡Increíble!

TRESILLO Pts. 1.500

MESITA CENTRO Pts. 180

SECRETOR VITRINA ZAMA Pts. 1.900

Y 20 MODELOS MAS DE MUEBLES CAMA, DESDE 425 PESETAS, EN MUEBLES CONFORT

TRESILLOS - CUARTOS DE ESTAR - COMEDORES - DORMITORIOS

Fernández de los Ríos, 5 - Conde de Peñalvar, 94 - Nervión, 26

PUEBLO

Año XV.—Núm. 4.557.—70 céntimos

Madrid, jueves 29 abril 1954

GIAP, EL "ZORRO DE LA SELVA", teme la llegada

de la columna en auxilio de los DE DIEN BIEN FU

La lluvia ha convertido en una laguna la "cazuela de polvo" que es la fortaleza. Los rojos aprietan el cerco de la posición Isabella, única ruta de escape de los hombres de De Castries

HANOI, 29.—Los franceses han logrado causar daños mediante un ataque masivo de las fuerzas aéreas y navales en las líneas de abastecimiento procedentes de la China comunista. Aprovechando un repentino esclarecimiento del tiempo esta mañana, aviones de combate navales han despegado del portaaviones "Arromanches" y se han dirigido a las líneas de abastecimiento y han incendiado la jungla con bombas napalm.

En los círculos militares franceses manifiestan que miles de chinos y cientos de camiones "Molotov" que marchaban por la carretera principal número 41, desde la frontera del sur de China, con suministros para las fuerzas del general Giap, se han visto obligados a salir del camino, teniendo el convoy, en su totalidad, que regresar hacia Cambang, que se encuentra a cerca de 200 kilómetros de la ruta de abastecimiento, lo cual impide gravemente la llegada de material esencial para los atacantes de Dien Bien Fu.

Otros aparatos norteamericanos "Corsair" han atacado las posiciones de artillería que cercan la posición de De Castries. Los rojos han apretado el cerco en torno a la posición Isabella, que guarda la única ruta de escape de la guarnición de Dien Bien Fu. El alto mando francés ha prevenido contra las conjeturas de que la columna de 3.000 hombres que manda el coronel Jean de Crevecoeur, que avanza por la jungla, vaya a atacar hacia el nordeste, con el fin de aliviar a Dien Bien Fu. Pero el general rojo Giap, llamado el "zorro de la selva", parece que teme la llegada de esta columna. Las tropas rojas han llegado a tiro de bomba de mano hasta Isabella. Si conquistan esta posición, ganarán una importante altura para situar su artillería pesada y morteros de gran calibre, con el fin de obstaculizar la ruta meridional que sale de Dien Bien Fu hacia Laos. Se dice en fuente francesa que Isabella está particularmente bien fortificada y que domina las llanuras de los valles circundantes.

GIAP PUEDE APODERARSE DE DIEN BIEN FU

HANOI, 29.—La lluvia está convirtiendo rápidamente la "cazuela de polvo" que es Dien Bien Fu en un barrizal, casi una laguna, y los círculos militares de esta capital estiman que el general comunista Giap podría tomar la fortaleza en cualquier momento, ahora que el esfuerzo militar francés se reduce y

la eficacia del apoyo aéreo para las unidades de tierra disminuye.

El efecto del constante martilleo artillero se considera ya como de más valor psicológico que estratégico, pues Dien Bien Fu se halla bajo fuego permanente desde hace cuarenta y cinco días.

Los cazabombarderos norteamericanos "Corsair", pilotados por franceses, despegaron hoy en misiones de ataque a las rutas de aprovisionamiento enemigas que llevan al campo rebelde. La mayoría de las regiones del delta del río Rojo están hoy tranquilas. (Efe.)

LA INTERVENCION DE PILOTOS CIVILES

MONROE (Luisiana), 29.—El general Claire Chennault, que dirige la línea que envía armas y suministros a los franceses, ha declarado hoy que los pilotos norteamericanos que tripulan los aviones civiles de transporte en Indochina "no es que quieran morir, sino que se presentan voluntarios porque consideran importante la tarea".

Chennault hizo esta declaración en réplica a una información según la cual se estaban reclutando pilotos entrenados, a los que no les importase nada volar en los transportes. (Efe.)

SU SUEÑO LO PRECISA

Unicamente sin el ardor y desazón de las escoceduras desconsolará el niño y se despertará satisfecho de haber dormido a gusto.

BALSAMO BEBE
EL ESPECIFICO DE LAS ESCOCEDURAS

"MIÑON" 5 PTAS.
"FAMILIAR" 10 PTAS.

Laboratorio FEDERICO BONET, S. A. - Iñesta, 31 - MADRID

El ministro del Aire, general González Gallarza, a los Estados Unidos



El ministro del Aire, teniente general González Gallarza, en el aeropuerto de Barajas, momentos antes de salir para los Estados Unidos. Se detendrá en La Habana, donde un avión de las Fuerzas Aéreas norteamericanas le trasladará a Nueva York. El señor González Gallarza permanecerá en Norteamérica hasta mediados de mayo. (Foto D. Casariego.)

La Conferencia de Ginebra en punto muerto, en cuanto al problema indochino

LOS RUSOS INSISTEN EN QUE PARTICIPEN EN LAS NEGOCIACIONES LOS DEL VIETMINH EL EMPERADOR BAO DAI ACUDIRA A GINEBRA, AUNQUE ESTEN PRESENTES LOS COMUNISTAS

GINEBRA, 29.—Los intentos de continuar las conversaciones para conseguir un armisticio en Indochina se encuentran en un punto muerto por el problema de la invitación del Vietminh para que participe en las mismas.

Los rusos han pedido esta participación como precio para celebrar cualquier conversación, bien sea para poner fin al conflicto armado o para evacuar a los heridos de la fortaleza de Dien Bien Fu.

Todo depende ahora de la contestación del Jefe del Estado del Vietnam, emperador Bao Dai, que se encuentra en Cannes, en espera de los acontecimientos.

El ministro francés para los Estados Unidos, Marc Jacquet,

se trasladó ayer, en avión, desde París a Cannes, para tratar de que el emperador Bao Dai retire su amenaza de boicotear cualquier negociación de paz en Indochina si interviene el Vietminh.

Por su parte, el ministro francés de Asuntos Exteriores, Bidault, después de cenar anoche con el ministro soviético, Molotov, envió a su jefe de Gabinete, Pierre Faizet, a Cannes, a las cinco de la madrugada, para presionar en el mismo sentido sobre Bao Dai.

El emperador está celebrando conversaciones con el vicepresidente de su Gobierno y el titular de Asuntos Exteriores en torno a este asunto. Se cree que no ha dado ninguna contestación a los enviados franceses todavía.

A última hora llegó también a Cannes el embajador de Estados Unidos en Indochina, Donald Heath, enviado por John Foster Dulles para persuadir al emperador y acepte la participación del Vietminh en las conversaciones acerca de Indochina.

La contestación de Bao Dai será dada, probablemente, esta tarde o mañana a primera hora.

En los círculos allegados a las Delegaciones occidentales se manifiesta que hasta que no se reciba la contestación del emperador las conversaciones estarán interrumpidas en espera del intento de lograr a l g u n a fórmula que

pueda satisfacer a todas las partes directamente interesadas.

PARIS, 29.—El ministro de Asuntos Exteriores del Vietnam, Nguyen Quoc Dinh, ha llegado a Cannes para conferenciar con el Emperador Bao Dai después de que Francia ha aceptado en principio que el Vietminh esté representado en las conversaciones de Ginebra acerca de Indochina.

El vicepresidente del Vietnam, Nguyen Tringvinh, participará también en las conversaciones. Como ya fue anunciado, el ministro francés para Indochina, Marc Jacquet, ha regresado a París después de visitar ayer a Bao Dai para obtener su aceptación a que el Vietminh esté representado en las conversaciones de Ginebra. Hoy mismo Jacquet tiene que salir para Ginebra.

En los círculos franceses se cree que Bao Dai contestará hoy, después de conferenciar con sus ministros. (Efe.)

NO ES VERDAD

LONDRES, 29.—En el Ministerio de Defensa se desmiente oficialmente que Gran Bretaña vaya a enviar un general de alta graduación a Indochina. (Efe.)

POR EL ARMISTICIO

COLOMBO, 29.—La conferen-

cia de jefes de Gobierno asiáticos ha decidido hacer un llamamiento para que sea proclamado el armisticio en Indochina. (Efe.)

EN GINEBRA SE VERA SI ESTADOS UNIDOS TIENE O NO ALIADOS

NUEVA YORK, 29.—El "Daily Mirror" dice hoy en un editorial: "Ginebra revelará si los Estados Unidos tenemos aliados, y si es así, lo resuelto que son. Nos damos cuenta de que nosotros solos no podemos realizar la tarea, y que tenemos que conseguir una acción unida del mundo libre para resistir la agresión. Esto implica que no vamos a hacerlo nosotros solos, deducción subestimada por el

¡SUS PROBLEMAS RESUELTOS!

80 establecimientos abren sus puertas para usted. La instalación de su hogar, su indumento, el de sus hijos, etcétera; todo esto puede usted realizar fácilmente.

Pero esto sólo se lo puede ofrecer a usted una organización autorizada y seria:

CREDITOS ESPAÑA, S. A.
MARQUES DE CUBAS, 12. MADRID
Infórmese sobre nuestra tarjeta de crédito



anuncio de Churchill de que Inglaterra no está preparada para enviar fuerzas a Indochina antes del resultado de la Conferencia de Ginebra. Es obvio que tampoco estará preparada para enviarlas durante la Conferencia." (Efe.)

BAO DAI IRA A GINEBRA

PARIS, 29 (Urgente).—El emperador Bao Dai, Jefe del Estado del Vietnam, ha accedido a asistir a las negociaciones de paz sobre Indochina en Ginebra, aun cuando estén presentes representantes del Vietminh, según se declara de fuente competente. Se espera para dentro de unas horas el anuncio oficial correspondiente. (Efe.)

¡NOVIOS!

Gran campaña pro bodas, de MUEBLES JIMENEZ

Precios increíbles. Regalo carnet comprador y servicio de boda gratuito efectuado por los magníficos "aigas" de Autos Delicias. Aprovechenla en nuestra Central: Pez, 31 - Tel. 215611 MADRID

OKALFEINA

Contra el dolor

TABLETA

OKALFEINA

REGISTRADO INTERNACIONALMENTE

La más grande catástrofe del mundo

Una isla entera se hundió

En un inmenso torbellino de humo y de llamas, mientras que el volcán seguía vomitando resplandores de rocas incandescentes, toda la isla fértil de Krakatoa, bañada por el Océano Índico, en el Estrecho de Sunda, entre las islas de Java y Sumatra, se hundió. Dos tercios de la isla Krakatoa han desaparecido y la erupción elevó una enorme ola que se extendió hasta los mares de Europa; 75.000 habitantes murieron lamentablemente en la más espantosa de las catástrofes que el mundo ha conocido.

Desde 1650 el volcán no había dado ni la más ligera señal de vida y la población cultivaba tranquilamente sus tierras fértiles, las araba, las sembraba, recogía luego la cosecha alegremente, pues siempre resultaba abundante.

Pero en el mes de mayo de 1883, se manifestaron los primeros signos precursores de una catástrofe eminente. El volcán se despertó de su letargo, produciendo ruidos siniestros en el fondo de sus entrañas. Ruidos lúgubres de mal augurio aullaron en el aire y un río de fuego y barro abrasador avanzó inundando una gran parte de las tierras de la vertiente de la montaña. Se cayó una vasta cama por la que corrió un río de fuego.

Durante los meses que siguieron a esta corta erupción, que no ocasionó ninguna víctima, no hubo más que pequeñas erupciones sin importancia, insignificantes —pensaron—, y puesto que ya todo había pasado tranquilamente, se pusieron a creer que el volcán había abierto para más seguridad una de sus válvulas.

En el mes de agosto, la montaña se calmó del todo, pero, desgraciadamente, sólo fue en apariencia; su calma precedió a la tempestad.

En la noche del 25 al 26 de agosto ocurrió la catástrofe que abatió toda esta isla. Una de sus partes fué finalmente enterrada por la lava y dos tercios de la superficie se proyectaron en los aires y después el mar los envolvió.

He aquí el relato tal y como me lo contó Masjame Van Spall, que entonces tenía dieciocho años.

"Mi padre era funcionario del Gobierno neerlandés en las Indias Neerlandesas — hoy Indonesia—. Vivíamos en una pequeña villa en el extremo este de la isla de Java, no muy lejos del mar. Esa noche pensábamos ir a ver los fuegos artificiales que iban a tener lugar en el barrio chino con ocasión de la fiesta Rebutin.

En el momento de salir, oímos ruidos gruñidos en la lejanía, como el ruido de la tormenta, y alguien nos dijo que el mar subía con una rapidez inquietante. Poco después llegaron los indios, trémulos de miedo, y nos contaron que ciudades enteras habían sido tragadas por unas olas gigantes.

Rocas y otras materias inflamadas fueron proyectadas contra el cielo. Súbitamente estallaron varios incendios; los bosques, por algunos sitios, ardieron, y a lo lejos oímos el sonido siniestro de los tam-tam que hicieron acudir la alarma. Fué el "sálvese quien pueda". Hacía las nueve de la noche el cielo parecía estar alumbrado; más que cielo semejaba el infierno.

A toda prisa, mi padre nos hizo preparar y nos puso en marcha, a mi madre y a mí, en un coche-cillo, hacia el interior del país. Mi padre tuvo que quedarse para organizar el socorro, calmar a los indios y, desgraciadamente, encontró la muerte en esta empresa. El agua subía sin cesar y, aunque fuimos a varios kilómetros de su orilla, casi alcanzaba ya el vientre de nuestros pobres caballos, que también temblaban de miedo, encabritándose y con prisa por partir.

Durante la noche, no obstante, todo pareció calmarse; las aguas

bajaron, y al amanecer los pájaros cantaban de nuevo como de costumbre; la población indígena se apresaba a volver a sus hogares. En el transcurso de aquella mañana un silencio siniestro reinaba, todo ruido parecía ahogado. El sol parecía desaparecer y, sin embargo, sólo hacía pocas horas que se había levantado. Los pájaros no se dejaron oír más. Llenos de miedo, se escondieron en el fondo de un espeso follaje, y desde allí sólo salieron de sus gargantas gritos lamentables y angustiados, que parecían suspiros. De repente, en medio de este silencio y de esta obscuridad casi completa, oímos un ruido lúgubre que avanzaba hacia nosotros, se hacía cada vez más fuerte y en una confusión infernal que hizo temblar el mundo, la tierra se estremeció. Un puente de bambú, en el que se encontraban cientos de indígenas con sus niños, cubiertos por harapos, se hundió bajo una ola gigantesca. Corrimos, cayendo casi a cada paso, pues nuestros pies tropezaban sin cesar con las raíces y ramas de los árboles que abrían el suelo, desmenuzados y abatidos por una terrible presión atmosférica que debía de habernos precedido. Jamás podré explicar cómo no fuimos entonces aplastados por miles de pies indígenas que, locos, apresados por el terror, corrían sin ver nada, en tanto que una lluvia espantosa de piedra pómez y cenizas caía del cielo; el humo de los bosques ardiendo nos cegaba y nos cerraba la garganta. A cada nuevo ruido que llegaba hasta nuestros oídos pensábamos que era el agua, el mar, las olas que amenazaban tragarnos, o la tierra que iba a abrirse, y así, no pudiendo más, extenuados y paralizados de miedo, quedamos inmóviles, rogando al cielo que nos socorriera, dirigiendo nuestras oraciones a quien tiene gobierno sobre el mar y la tierra—ellos los indígenas, a Allah; nosotros a Dios—. Quietos en nuestro sitio mi madre y yo esperamos durante horas interminables hasta la noche en aquel lugar en donde tan milagrosamente Dios nos había conducido. Poco a poco todo se fué calmando y los indígenas y algunos otros holandeses que llegaron en nuestro socorro, nos condujeron hacia otros lugares más seguros, más altos todavía más lejos del mar aún.

Hasta mediados de septiembre no pudimos volver a la isla vecina de Krakatoa, dominada por un terrible volcán. Pero qué espectáculo, qué lúgubre balanceo, qué horroroso balanceo. Toda vida se había apagado. Setenta y cinco mil personas murieron lamentablemente; todo estaba cubierto por una espesa capa de lava. La erupción había desgarrado a la isla entera; una de sus partes había sido tragada por el mar, la otra había sido lanzada, produciendo columnas de barro y arena que se lanzaron en el espacio a una altura de 30 kilómetros y que habían producido esas olas gigantes, esos verdaderos diluvios en todo el litoral de las islas vecinas, sepultando aldeas enteras junto con sus poblaciones.

Jamás desastre alguno estuvo a la altura de aquel que tan rápidamente golpeó la isla Krakatoa.

Estos datos dados en substratum los considero algo apriorístico y curioso para este reportaje.

Estos datos dados en substratum los considero algo apriorístico y curioso para este reportaje.

Estos datos dados en substratum los considero algo apriorístico y curioso para este reportaje.

Estos datos dados en substratum los considero algo apriorístico y curioso para este reportaje.

Estos datos dados en substratum los considero algo apriorístico y curioso para este reportaje.

Estos datos dados en substratum los considero algo apriorístico y curioso para este reportaje.

Estos datos dados en substratum los considero algo apriorístico y curioso para este reportaje.

Estos datos dados en substratum los considero algo apriorístico y curioso para este reportaje.

Estos datos dados en substratum los considero algo apriorístico y curioso para este reportaje.

Estos datos dados en substratum los considero algo apriorístico y curioso para este reportaje.

Estos datos dados en substratum los considero algo apriorístico y curioso para este reportaje.

Estos datos dados en substratum los considero algo apriorístico y curioso para este reportaje.

Estos datos dados en substratum los considero algo apriorístico y curioso para este reportaje.

MARTE SE ACERCA A LA TIERRA, PERO NO CHOCARA CON ELLA

Un poeta español, Argensola, dejó a la posteridad un soneto en el cual afirmaba que el cielo no era azul ni era cielo, agregando: "Lástima no sea verdad tanta belleza." El citado vate se olvidó tal vez, en el calor de la improvisación, de que en ese cielo cuya existencia él negaba aparecen a la vista del hombre el Sol, la Luna y las estrellas y los demás astros, planetas, satélites y asteroides que comprende el sistema del Universo.

Claro es que los poetas viven ajenos algunas veces a los estudios científicos, pero, a pesar de ello, no se le puede perdonar a Argensola el golpe de efecto con que quiso redondear su famoso soneto. No hay por qué asegurar que el cielo no es azul, pues aunque sea una masa de aire, azul aparece a nuestros ojos, y no es admisible que el cielo no sea celeste, pues aun dando la razón a los que lo definen como el vacío sin límites, dentro de ese inmenso espacio se producen las maravillas inherentes a la grandiosidad de los mundos.

Viene esta pequeña digresión a cuenta de que en el espacio al cual llamamos cielo se producen fenómenos que no tienen por menos que llamar la atención de los hombres, que cuando no había los adelantos que han dado origen a la Astronomía moderna fueron estudiados por los astrólogos que tuvieron su escuela en Caldea, uno de los grandes pueblos de la antigüedad que empezó a preocuparse de lo que en las regiones siderales ocurre.

De modo que, con la venia del espíritu de Argensola, que como no creía en el cielo debe estar en el Olimpo, voy a ocuparme de algo relacionado con las cosas de las alturas.

Ese algo va a ser el planeta Marte. ¿Por qué? sencillamente por la razón de que Marte será dentro de poco una actualidad palpitante en el cielo por donde sigue su camino a través de los tiempos y de lo infinito.

BIOGRAFIA ASTROLOGICA

He hablado de la Astrología. Enfocaré a Marte astrologicamente. Dentro del área de la Astrología médica se estudia el influjo de los astros sobre los seres. Los grandes físicos de la antigüedad se ocuparon de atribuir a los astros la propiedad que tenían en relación con la vida humana. Paracelso representaba a Marte por el hierro, y según los principios astroológicos de Tycho-Brahe, visceralmente Marte influye sobre la piel y muscularmente sobre los órganos genitales. Ya sabemos que los nombres de los días de la semana corresponden a los del Sol y seis planetas. El tercer día de la semana, empezando a contar por el domingo, martes, corresponde a Marte, que en el cuadro de la influencia de los planetas sobre la Tierra responde a los derivados que le atribuyen Paracelso y Tycho-Brahe.

Los astrólogos dividen el cielo en doce casas, que son otros tantos triángulos de donde tuvo su origen el Zodíaco, cuyos signos fueron aplicados por los caldeos.

Ahora bien: por las casas del cielo pasan el Sol y todos los planetas, y, como es consiguiente, Marte. Siguiendo la teoría de que los astros influyen sobre el éter que rodea a los seres y el orden de entrada de Marte en las casas a que nos hemos referido, tentemos que cuando el planeta está en la casa primera, el nativo será escandaloso y traidor; en la segunda, de buena fortuna; en la tercera, leguleyo o doctor, filósofo o humanista; en la cuarta, caminante y activo; en la quinta, belloso e impulsivo; en la sexta, nervioso y loco en la madurez; en la séptima, frío y cruel; en la octava, sometido a maledicciones; en la novena, preza y abandono en la mujer; en la décima, experto a peligros, pero será rico; en la undécima, emigrante; en la duodécima, dado a violencias que le harán caer en las redes de la justicia.

Por otra parte, en revistas profesionales y en magazines donde se recogen curiosidades unas veces trascendentales y otras intrascendentes, hemos visto alguna vez narraciones hablando de la posible habitabilidad de algún que otro planeta de los que se ven tranquilamente su órbita en torno al Sol, y hasta en tiempos lejanos se ilustraba en cierto almanaque muy en boga la supuesta existencia de seres vivientes en Marte con un grabado en el cual aparecía uno de esos seres en figura de mago, con larga túnica negra y cara de bruja, que se replegaba dentro de un ángulo de la circunferencia del planeta co-

mo una auténtica vieja de aquellas que saltaban por los tejados y entraban por las chimeneas blandiendo una escoba en los cuentos que referían los rapsodas a las sencillas y asustadas gentes de la Edad Media. Aquel extraño personaje no podía haberse concebido nada más que en la calenería fantástica de algún exaltado.

Dejando teorías de novela y gráficos fantasmáticos, me referiré a la aparición de los platillos volantes, no para hablar de ellos, pues ya se ha dicho bastante, sino al supuesto de que los referidos artefactos, de existir, procedan de Marte y estén tripulados por marcianos. ¿Por qué si los platillos volantes son una realidad tienen que proceder de Marte, y no de Júpiter, de Saturno o de otro cualquier planeta? ¿Será que el instinto popular está influenciado por los simbolismos de la Astrología, que le concede a Marte la propiedad del hierro y a los mitos griegos que al dios de la guerra le denominaron con el nombre de Marte, como ya hemos dicho en la sucinta biografía astronómica del planeta? Si esta telepatía infusa existiese no probaría nada, puesto que no se ha podido afirmar verazmente que los platillos volantes procedan de nuestro vecino planeta Marte, ni puede decirse incontrovertiblemente que estén tripulados por habitantes marcianos.

Quedamos de momento en la duda de que pueda haber en Marte seres vivientes.

Quedamos de momento en la duda de que pueda haber en Marte seres vivientes.

Quedamos de momento en la duda de que pueda haber en Marte seres vivientes.

Quedamos de momento en la duda de que pueda haber en Marte seres vivientes.

Biografía astroológica y astronómica del planeta. Los sabios se ocupan en desentrañar sus secretos. -- Ahora podrán hacerlo más fácilmente. Expectación en los medios astronómicos

El diámetro de Marte es como el de la mitad de la Tierra; su volumen, una sexta parte, y su masa, una novena parte, comparado con nuestro Globo. Se ve este planeta desde la Tierra como una estrella, que varía de tamaño según su apogeo o su perigeo. A simple vista, su color es rojizo; no fulgura con la luz clara y brillante que la del planeta Venus y algunas estrellas de primera magnitud. Aplicado a él un telescopio, se nos presenta con color anaranjado, y próximo a los polos ofrece manchas blancas, que pueden ser enormes masas de hielo allí acumuladas.

Los astrónomos que han estudiado detenidamente la superficie de Marte han trazado mapas de la misma, donde se detallan sus mares y continentes. Seiscientos ochenta y siete días emplea Marte en recorrer su órbita, y su movimiento de rotación es de veinticuatro horas y cuarenta minutos. Por el ángulo que forma con el Ecuador, que es bastante pronunciado, se supone que las estaciones sean allí más rigurosas que en la Tierra.

Finalmente, diré, para terminar esta breve biografía de Marte, que así como la Tierra tiene un satélite que es la Luna, Marte tiene dos. Uno se llama Fobos (el Miedo), y al otro se le aplica el nombre de Deimos (el Terror). Son los apelativos que los griegos daban a los caballos del dios mitológico de la guerra, que fué conocido con la misma denominación del planeta que hoy nos ocupa.

Ya hemos visto por los datos anteriores que en Marte existen mares, continentes y hasta regiones donde los hijos se enseñorean. ¿Cómo se han podido detallar estas características del planeta y no se registra presencia de seres vivientes en aquellas regiones? Sobre la existencia de esos seres han formulado tesis e hipótesis más o menos aproximadas a la realidad famosos hombres que han destacado en la ciencia astronómica, entre los inmediatos a nuestro tiempo Flammarion, que con sus elucubraciones portentosas ha intrigado a muchas gentes. Pero concretamente no se sabe si existen los habitantes de Marte y cómo sean éstos corporalmente. El escritor inglés Wells, que escribió hace muchos años una novela titulada "La guerra de los mundos", creo recordar que se refería en ella a una supuesta invasión de los marcianos sobre la Tierra. ¿Cómo eran éstos? Wells nos los presenta en forma de pulpos, con grandes patas gelatinosas. Claro que esto pertenece al campo de lo novelístico, por donde se adentraba el famoso escritor inglés, entreteniendo en sus narraciones propios biológicos, científicos y astronómicos.

Por otra parte, en revistas profesionales y en magazines donde se recogen curiosidades unas veces trascendentales y otras intrascendentes, hemos visto alguna vez narraciones hablando de la posible habitabilidad de algún que otro planeta de los que se ven tranquilamente su órbita en torno al Sol, y hasta en tiempos lejanos se ilustraba en cierto almanaque muy en boga la supuesta existencia de seres vivientes en Marte con un grabado en el cual aparecía uno de esos seres en figura de mago, con larga túnica negra y cara de bruja, que se replegaba dentro de un ángulo de la circunferencia del planeta co-

¿HAY HABITANTES EN MARTE?

El problema de la habitabilidad del planeta Marte es una incógnita difícil de resolver. Hay empeños en hallar la solución varios sabios pertenecientes a la ciencia astronómica, pero en particular los ingleses y norteamericanos, y hasta los rusos, tienen entablado un verdadero pugilato para llegar al estudio concluyente del planeta que tenga como consecuencia el poder determinar algo concreto respecto al mismo, ya sea geográficamente o ya en el aspecto de la biología.

Hay que reconocer que a la cabeza de esa pugna científica están los norteamericanos, que cuentan con expertos especializados en descubrir los secretos de los astros y planetas que gravitan en el espacio. Estos adelantados de la Astronomía cuentan con material "ad hoc" de lo más perfecto inventado hasta la fecha, con los que pueden acercarse a la Tierra visualmente los cuerpos celestes a distancias perfectamente asequibles para la percepción de ciertos fenómenos que está intriga la Humanidad en descubrir desde los tiempos más remotos.

Pero lo importante es que con la porfía científica entablada se descubran estos hasta ahora abstractos problemas astroológicos y planetarios.

¿HAY VEGETACION EN MARTE?

Si existen mares, continentes y hielos puede haber vegetación. Bajo las nieves siberianas nace y crece el trigo. En las más bajas temperaturas se desarrolla la palmera. Esta es una idea de orden subjetivo. Hay científicas aseveraciones en apoyo de que el reino vegetal pueda tener en Marte posible clima favorable. Nos referimos a los estudios hechos por algunos observadores del planeta y que se refieren a zonas azules que se encuentran en el mismo. Esta es la característica que ofrecen las tundras europeas vistas a distancia. Se trabaja constantemente para llegar a una afirmación concreta sobre este extremo, y posiblemente se llegue a conocer la vegetación marciana y cuál sea su origen y su desarrollo. Muchos telescopios se levantan hacia el cielo con la intención de conseguir este descubrimiento.

MARTE SE AVECINA

Pronto, el próximo mes de junio, tendrán ocasión los observadores de Marte de realizar sus estudios más cerca del planeta. En la marcha de éste por su ór-

bita se acercará a la Tierra a menos distancia de la que se encuentra de ella habitualmente. La proximidad se efectuará por África del Sur.

No dejará Marte de ser observado convenientemente en esta su aproximación a nuestro planeta, pues un acontecimiento astral de tal naturaleza no podía pasar inadvertido para los observadores científicos de varios países, y ya la Sociedad Nacional Geográfica y el Observatorio de Lowell, en Arizona, patrocinan a un grupo de astrónomos americanos, que se encontrarán en Bienfontaine, capital del Estado de Orange, cuando en junio próximo se encuentre el planeta en la referida posición a la menor altura de su órbita.

Es de esperar que las observaciones de estos técnicos obtengan un resultado óptimo y en lo sucesivo se pueda hablar más concretamente sobre los mares, los continentes, los hielos, la posible vegetación de Marte y hasta de si puede existir allí una escala zoológica de seres superiores e inferiores. Esperemos, pues.

Pedro DEL TADER

PUGILATO

El problema de la habitabilidad del planeta Marte es una incógnita difícil de resolver. Hay empeños en hallar la solución varios sabios pertenecientes a la ciencia astronómica, pero en particular los ingleses y norteamericanos, y hasta los rusos, tienen entablado un verdadero pugilato para llegar al estudio concluyente del planeta que tenga como consecuencia el poder determinar algo concreto respecto al mismo, ya sea geográficamente o ya en el aspecto de la biología.

Hay que reconocer que a la cabeza de esa pugna científica están los norteamericanos, que cuentan con expertos especializados en descubrir los secretos de los astros y planetas que gravitan en el espacio. Estos adelantados de la Astronomía cuentan con material "ad hoc" de lo más perfecto inventado hasta la fecha, con los que pueden acercarse a la Tierra visualmente los cuerpos celestes a distancias perfectamente asequibles para la percepción de ciertos fenómenos que está intriga la Humanidad en descubrir desde los tiempos más remotos.

Pero lo importante es que con la porfía científica entablada se descubran estos hasta ahora abstractos problemas astroológicos y planetarios.

¿HAY VEGETACION EN MARTE?

Si existen mares, continentes y hielos puede haber vegetación. Bajo las nieves siberianas nace y crece el trigo. En las más bajas temperaturas se desarrolla la palmera. Esta es una idea de orden subjetivo. Hay científicas aseveraciones en apoyo de que el reino vegetal pueda tener en Marte posible clima favorable. Nos referimos a los estudios hechos por algunos observadores del planeta y que se refieren a zonas azules que se encuentran en el mismo. Esta es la característica que ofrecen las tundras europeas vistas a distancia. Se trabaja constantemente para llegar a una afirmación concreta sobre este extremo, y posiblemente se llegue a conocer la vegetación marciana y cuál sea su origen y su desarrollo. Muchos telescopios se levantan hacia el cielo con la intención de conseguir este descubrimiento.

MARTE SE AVECINA

Pronto, el próximo mes de junio, tendrán ocasión los observadores de Marte de realizar sus estudios más cerca del planeta. En la marcha de éste por su ór-

bita se acercará a la Tierra a menos distancia de la que se encuentra de ella habitualmente. La proximidad se efectuará por África del Sur.

No dejará Marte de ser observado convenientemente en esta su aproximación a nuestro planeta, pues un acontecimiento astral de tal naturaleza no podía pasar inadvertido para los observadores científicos de varios países, y ya la Sociedad Nacional Geográfica y el Observatorio de Lowell, en Arizona, patrocinan a un grupo de astrónomos americanos, que se encontrarán en Bienfontaine, capital del Estado de Orange, cuando en junio próximo se encuentre el planeta en la referida posición a la menor altura de su órbita.

Es de esperar que las observaciones de estos técnicos obtengan un resultado óptimo y en lo sucesivo se pueda hablar más concretamente sobre los mares, los continentes, los hielos, la posible vegetación de Marte y hasta de si puede existir allí una escala zoológica de seres superiores e inferiores. Esperemos, pues.

Pedro DEL TADER

PUGILATO

El problema de la habitabilidad del planeta Marte es una incógnita difícil de resolver. Hay empeños en hallar la solución varios sabios pertenecientes a la ciencia astronómica, pero en particular los ingleses y norteamericanos, y hasta los rusos, tienen entablado un verdadero pugilato para llegar al estudio concluyente del planeta que tenga como consecuencia el poder determinar algo concreto respecto al mismo, ya sea geográficamente o ya en el aspecto de la biología.

Hay que reconocer que a la cabeza de esa pugna científica están los norteamericanos, que cuentan con expertos especializados en descubrir los secretos de los astros y planetas que gravitan en el espacio. Estos adelantados de la Astronomía cuentan con material "ad hoc" de lo más perfecto inventado hasta la fecha, con los que pueden acercarse a la Tierra visualmente los cuerpos celestes a distancias perfectamente asequibles para la percepción de ciertos fenómenos que está intriga la Humanidad en descubrir desde los tiempos más remotos.

Pero lo importante es que con la porfía científica entablada se descubran estos hasta ahora abstractos problemas astroológicos y planetarios.

¿HAY VEGETACION EN MARTE?

Si existen mares, continentes y hielos puede haber vegetación. Bajo las nieves siberianas nace y crece el trigo. En las más bajas temperaturas se desarrolla la palmera. Esta es una idea de orden subjetivo. Hay científicas aseveraciones en apoyo de que el reino vegetal pueda tener en Marte posible clima favorable. Nos referimos a los estudios hechos por algunos observadores del planeta y que se refieren a zonas azules que se encuentran en el mismo. Esta es la característica que ofrecen las tundras europeas vistas a distancia. Se trabaja constantemente para llegar a una afirmación concreta sobre este extremo, y posiblemente se llegue a conocer la vegetación marciana y cuál sea su origen y su desarrollo. Muchos telescopios se levantan hacia el cielo con la intención de conseguir este descubrimiento.

MARTE SE AVECINA

Pronto, el próximo mes de junio, tendrán ocasión los observadores de Marte de realizar sus estudios más cerca del planeta. En la marcha de éste por su ór-

El Gobierno argentino contra a la producción de papel de periódicos

BUENOS AIRES, 29. — La producción argentina de papel de periódicos ha quedado bajo el control del Gobierno, por interés nacional, según se revela hoy. El Ministerio de Industria y Comercio regulará la calidad, uniformidad y otras características de la producción, así como el empleo de materias primas. (Etc.)

VISITEN NUESTROS ALMACENES DE CARPINTERIA Comprueben precios y calidades y dirán: Para puertas y ventanas... LA FORESTANA ANTONIO LOPEZ, 64 Tel. 393156 MADRID

CORRESPONSAL ES DE PUEBLO EN EL EXTRANJERO

CAIDA ESPECTACULAR DEL PESO MEJICANO

Hasta el más pequeño «changarrito» ha llegado el tremendo oleaje del alza de precios. Hay la esperanza de poder sustituir los filetes por el forraje que consume la vaca

MEJICO. (Crónica de nuestra corresponsal.)—Con esto de la nueva caída del peso y con aquello de la nueva subida del dólar—lo mismo me da, que me da lo mismo—, nos sentimos en Méjico desde hace unos días como dentro de un puchero hirviendo a borbotones. Da 8,60 a 12,50 no es un mal salto. Al estallar del primer momento ha seguido una apresurada revisión de cuentas. Unos, de pronto, se han encontrado con los bolsillos medio vacíos, aunque horas antes los tuvieran bien repletos. Otros, en cambio, han tenido la suerte de que les cayera una especie de misteriosa e inesperada lotería. Dependiendo de donde estuviesen los dólares: si en el debe o en el haber.

Hace ciento treinta años—cualquiera lo diría—costaba un dólar 90 centavos de peso. En 1875, como podría atestiguarlo cualquier octogenario precoc, por primera vez, el dólar comenzó a llamarle de tu al peso, poniéndose a 1,01. Después, ya todo fue una carrera cuesta abajo. En 1900, 2,06. En 1935, 3,60. En 1945, 4,85. En 1948, 8,65. Y ahora, el mayor salto, hasta 12,50. Total: un montón así de pesos por un solitario y orgulloso dólar.

EL PEQUEÑO MUNDO DE LAS CEBOLLAS, LOS TOMATES Y LOS FRIJOLES

Cualquiera sabe lo que ahora está sucediendo en esos inaccesibles lugares donde se mueven y conspiran los prohombres de las altas finanzas. Confieso una absoluta ignorancia sobre tan extraños personajes y sus manejos. Sin más complicaciones, voy a contar lo que está pasando en el pequeño mundo de las cebollas, los tomates y los frijoles, pues aun cuando parezca que no tienen una relación directa con el dólar, se han puesto de su parte y lo acompañan en la subida vertiginosa.

Han bastado veinticuatro horas después de la sensacional noticia—de la bomba, mejor dicho—de la devaluación para que los grandes comercios hayan hechos unos melicuosos «reajustes», dando paso a los nuevos precios, sencillamente escalofriantes. Hasta los más pequeños «changarritos»—tiendas minúsculas donde se vende de todo y de nada y donde campa por sus respetos la «coca-cola»—ha llegado el tremendo oleaje del alza.

Se dan casos verdaderamente cómicos. En los mercados, esos chiquillos astrosos que le vuelven a una loca con sus monótonas cantilenas—«me recomiendan, me recomiendan, me recomiendan...»—y siguen tras las amas de casa con un trotechillo incansable, dando fe de su honradez con el testimonio de los dueños de los puestos para que los confíen la bolsa de la compra y hacer el «servicio» de porteadoras, ahora han subido su cuota, y ya no se conforman con unos cuantos centavos, por «ese del dólar». Nada ha quedado sin afectar. Todo está más caro: desde los «Cadillac» suntuosos hasta las humildes tortillas de



CRONICA de MEJICO por María Casanova

maíz. Veremos cuánto tiempo aguantan esta situación los mejicanos, pues la verdad es que su poder adquisitivo ha quedado por los suelos, con una reducción del 44,5 por 100. Pero nunca fal-

ta una esperanza para cualquier situación apurada.

HABLANDO DE ALIMENTOS...

No hace mucho tiempo—como un presagio de lo que ahora sucede—apareció la noticia de lo maravilloso que será eso de poder emplear dentro de poco, en vez de los antiguos—y ya pasados de moda—filetes de vaca, unas concentraciones de alfalfa, verdaderamente buenas para la alimentación humana. El Instituto Nacional de Nutriología de Méjico, con la complicidad de las Fundaciones Kellogg y Rockefeller, parece que se ha anticipado a la nueva situación monetaria, y que muy pronto podrá ofrecer su estupefundo y, viniendo de donde viene, nutritivo producto. Entonces será posible disfrutar de las magníficas cualidades alimenticias de la alfalfa—hay que ver lo hermosas que se ponen con ella las vacas esas de los file-

tes—, y las personas que dejen a un lado los pequeños prejuicios, echándole el valor necesario, serán indudablemente las beneficiarias. Esto del pienso para personas, pienso yo que no será tranquilizador para los pobres animales, que hasta ahora tenían la gentileza de darnoslo asimilado. A lo que parece, no tendrá nada de particular que, como plato fuerte después de las explosivos termonucleares, los seres humanos nos dediquemos a comer forraje.

De verdad: esto está que hierve, y el olor que sale del puchero no es precisamente grato.



No es el peso del actor mejicano Arturo Menéndez el que ha bajado; como pueden ustedes ver, su volumen ocupa una buena dosis de espacio; el que habajado ha sido el otro peso mejicano, de 8,65 por dólar a 12,50. El caballero mejicano, como pueden ver, se alarma ante la cantidad de billetecitos que tiene que entregar para que la monísima señorita le entregue un billetecillo americano, que no es el perfumado y amoroso de las damiselas románticas. (Foto Cifra.)

Armamento soviético para la Policía alemana oriental

BERLIN, 29.—La Policía alemana oriental ha recibido grandes cantidades de armamento soviético, incluyendo tanques y artillería media, según declara la oficina de Información del Berlín Occidental. Las armas llegaron a bordo de dos mercantes soviéticos al puerto báltico de Rostock, hace dos días. (Efe.)

LA SITUACION EN DIEN BIEN FU SIGUE SIENDO EXTREMADAMENTE GRAVE, PERO NO DESESPERADA

La táctica del general Giap consiste en estrechar progresivamente el cerco de la fortaleza antes de lanzar el asalto final

PARIS. (Crónica de nuestro corresponsal.) La situación en Dien Bien Fu sigue siendo extremadamente grave, pero no desesperada, afirman los medios autorizados franceses, cuyo pesimismo no aparece tan acentuado como en estos últimos días, en que todo se creía perdido. Tal impresión se basa en la actitud adoptada por las fuerzas enemigas, que se han impuesto un descanso en la batalla contra las tropas sitiadas. La nueva táctica del general Giap consiste en estrechar progresivamente el cerco de la fortaleza antes de lanzar el asalto final.



CRONICA de PARIS por Angel Rosello

En los comienzos de la Conferencia de Ginebra el Vietnamh prepara conscientemente su tercer gran ataque, con el que espera dar el golpe de gracia a la heroica guarnición de Dien Bien Fu. El general De Castries y sus trece mil hombres están dando reiteradas pruebas de valor, luchando con coraje contra las fuerzas sitiadoras, que desde hace mes y medio les cortaron toda posibilidad de retirada. Los comunistas lograron desentenderse en el propio aeródromo, que está en el corazón del dispositivo de defensa francovietnamita. De este aeródromo, inutilizado desde hace tres semanas, amenazan con tomar las últimas posiciones del general De Castries, cuyo puesto de mando se encuentra a menos de medio kilómetro de las avanzadas enemigas. El campo atrincherado de Dien Bien Fu, dividido en dos por el adversario, agota por momentos su capacidad de resistencia. Realmente no queda más que un pequeño círculo de terreno con un radio de 600 metros, por lo que se augura que los próximos combates serán cuerpo a cuerpo. La artillería francesa ya no dispara más que contra la retaguardia de los atacantes de la guarnición, por temor de alcanzar a ésta con sus disparos. La aviación francesa continúa dejando caer en Dien Bien Fu paracaidistas, material de guerra, alimentos y medicinas. Una columna francesa, procedente del Laos, se dirige hacia Dien Bien Fu y se halla a menos de cincuenta kilómetros de la célebre fortaleza. Pero sus efectivos son tan pequeños que no le permitirán acudir en socorro directo de los sitiados. Todo lo más que podrá hacer será ayudarles a prolongar su resistencia, distrayendo a una parte de las fuerzas enemigas con operaciones de guerrilla en su retaguardia.

Se habla de enviar con urgencia a Indochina los bombarderos pesados que sean necesarios para acudir en socorro de Dien Bien Fu antes de que sea tarde. Un bombardeo eficaz de las posiciones que rodean el campo atrincherado obligaría probablemente al enemigo a aplazar su ofensiva, trégua que podría ser aprovechada por el mando para retirar tropas de otros frentes menos peligrosos y dirigirlos hacia Dien Bien Fu. El Gobierno francés, por boca de su ministro de Asuntos Exteriores, entiende que todo debe ser intentado para acudir en ayuda de los heroicos defensores de Dien Bien Fu. Monsieur Bidault ha lanzado una llamada pidiendo una suspensión momentánea de la actividad bélica para poder evacuar al millar de heridos que agonizan en el campo atrincherado por falta de asistencia médica. Mientras tanto, los Estados Unidos proponen a Inglaterra una intervención militar común en Indochina. Foster Dulles parece dispuesto a renunciar, de momento, al Pacto del Pacífico, con tal de

crear una alianza asiática con Inglaterra y Francia. La puesta en marcha de una organización defensiva con diez países—tal sería el caso del Pacto del Pacífico—requeriría tiempo, y el secretario de Estado americano quiere cortar etapas para conseguir el fin esencial, que no es otro que impedir la caída de Indochina en manos del comunismo. A pesar de la gravedad de la situación, Inglaterra se resiste a formar un frente común con los Estados Unidos, pues confía en que todo pueda salvarse en Ginebra con las armas diplomáticas.

La huelga general del 28 de abril no puede ser más inoportuna para Francia en el momento en que sus soldados mueren en Indochina y participa en la Conferencia internacional más importante de la posguerra. Teóricamente tiene por objeto reclamar la aplicación del salario mínimo interprofesional garantizado, pero en la práctica no será más que una maniobra política que los comunistas sabrán explotar para sus fines de propaganda.

Dada la situación, y para evitar incidentes, el Gobierno ha prohibido el desfile comunista del 1.º de mayo, y está dispuesto a mantener el orden, tanto ese día como el día de la huelga, que no será seguida más que parcialmente en todo el país.

Advertisement for 'TRISE' household appliances. It features an illustration of a kitchen with a stove, refrigerator, and other items. Text includes: 'Al servicio del hogar', '... y toda la gama de aparatos eléctricos y de gas de uso doméstico', 'VENTA A PLAZOS SIN RECARGO por primera vez en España', and 'Alfonso XI, 7. Tl. 318467 (frente al Real Madrid)'.

SE DA POR MUERTOS A LOS DOS MONTAÑEROS DE SABADELL QUE DESAPARECIERON EN SUIZA

Los guías creen que perecieron congelados en las cumbres del Matterhorn

ZERMATT (Suiza), 29.—Los dos alpinistas españoles que el pasado día 16 iniciaron la escalada del Matterhorn, y de los que no se tienen noticias, han sido considerados como desaparecidos por los guías de Zermatt, quienes han manifestado que lo más probable es que los dos montañeros muriesen congelados en la cumbre. Se trata de Juan Camp, de treinta años de edad, y Antonio Estrech, de veintiséis, ambos de Sabadell.

Se cree que los dos pasaron la primera noche en algún refugio de la montaña y que después prosiguieron hacia Hoerl Hut, refugio situado a mitad de camino del Matterhorn. Probablemente los dos montañeros siguieron la escalada el día 18, a pesar de las desfavorables condiciones meteorológicas, y sucumbieron en su intento. Hasta ahora, la niebla y la nieve han impedido toda exploración en busca de los infortunados alpinistas españoles. (Efe.)

Tres años de prisión por amenazar al Presidente de EE. UU.

NUEVA YORK, 29.—José Rivera Colón, de treinta años de edad, nacionalista puertorriqueño que amenazó con matar al Presidente Eisenhower el mes pasado, ha sido condenado a tres años de prisión. (Efe.)

Advertisement for 'Credito C.A.S.A.' and 'Almacenes C.A.S.A.'. Text includes: 'Credito C.A.S.A.', 'SIN NINGUN RECARGO EN EL PRECIO DE LOS ARTICULOS PAGADEROS EN DIEZ MENSUALIDADES SIN EFECTUAR DESEMBOLSO ALGUNO AL REALIZAR LA COMPRA', 'MANTAS - COLCHAS - SABANAS', 'Almacenes C.A.S.A.', and 'AVENIDA DE JOSE ANTONIO, núm. 51 (Esquina a San Bernardo)'.

LA REDENCION DE UNA PROVINCIA

BASES MATERIALES DE UNA EXPANSION ECONOMICA LAS COMARCAS NATURALES DE BADAJOZ Y SUS RIQUEZAS

La economía española es débil, pero no por naturaleza; es débil por abandono.—FRANCO.

TODAS esas presas, canales, centrales hidroeléctricas, ferrocarriles, industrias, etc. que articulan el vasto complejo técnico del "Plan Badajoz" persiguen, en conjunto, un mismo fin: aumentar la riqueza de la provincia mediante una explotación racional de sus recursos naturales.

Un cielo alto y profundo



Los geógrafos sitúan a Extremadura en una zona intermedia entre la "España Árida" y la "semiarida".

entre los 300 milímetros y los 800 mm. de lluvia media al año. Dentro de estos límites hay variaciones apreciables de unos lugares a otros;

Las notas climáticas de la provincia son un verano largo y extremado (40 grados), seco a rabiar, "bebiéndose como diría Quevedo—los arroyos del hielo desatados—y dejándolos convertidos en charcas patéticas.

El paisaje sigue muy bien estos cambios de clima. En noviembre predominan los verdes del pastizal y de las encinas;

Un mosaico de tierras



Las zarzuelas y otra clase de literatura nos han dado una imagen de Extremadura—montes, dehesas, encinas y pastores—que, sin ser del todo falsa, pues caracteriza bastante bien a algunas extensas zonas, no es, en todo caso, completa.

La fisonomía de la provincia ofrece, pues, cierta diversidad, dentro de la cual, agrupando caracteres comunes, se distinguen unas cuantas comarcas definidas y otras intermedias.

Noroeste.—Dentro de ella están "Los Baldíos" de Alburquerque, de clima fresco y

lluvias, dehesas y algún olivar. Hacia el Este hay más árboles. El aprovechamiento del monte (corta y montanera) es su base económica; ganadería (cerdo y oveja) importante. Ofrece excelentes perspectivas forestales.

Vegas del Guadiana.—Extraordinariamente llana, esta comarca se extiende a lo largo del Guadiana, desde Orellana hasta la frontera portuguesa. Mérida la divide en dos partes, "Vegas Altas" (oriental) y "Vegas Bajas" (occidental), coincidentes con los dos lagos, "Sereniano" y "Augustano", que, según el profesor Hernández Pacheco, existieron en la Edad Cuaternaria.

En esta zona están los grandes núcleos urbanos de la provincia: Badajoz, Don Benito, Villanueva de la Serena, Montijo, Puebla de la Calzada, Guareña (vinos), Zarza de Alange (caolín), entre ellos.

Toda la comarca, cuyas posibilidades de desenvolvimiento económico en lo agrícola, ganadero, comercial e industrial son notorias, está fuertemente implicada en las obras y proyectos del "Plan Badajoz", y constituye, por así decirlo, su "medula geográfica" y la base expansiva. Las 105.000 hectáreas de regadío que se crearán en ella multiplicarán formidablemente su actual riqueza.

Noreste.—Comprende la llamada "Siberia extremeña". Caer también dentro del tópic como el NO. Montanera, corta, pastoreo es su forma de aprovechamiento. Alguna labor en "gros"; descajando sus abundantes farales, podrían obtenerse algunas tierras para cultivo. El clima, lluvioso de montaña, la hace especialmente interesante para la repoblación forestal que el "Plan" ha previsto efectuar en ella.

La Serena.—Tierra típica de dehesas de pasto, sin árboles y sin fuentes. Clima árido de veranos terribles. Sus pastos son famosos en finura y dan a la lana de la comarca un abolengo nacional indiscutible. El cultivo agrícola es precario y sólo la ganadería (154.000 cabezas de lanar) es riqueza sólida, aunque su explotación de tipo extensivo se mejora grandemente—evitando principalmente las matanzas originadas por la crudeza del clima—con alojamientos y mejor alimentación.

Cuenca del Guadamez.—Es de tipo intermedio. Aunque eminentemente ganadero, también prosperan algunos culti-

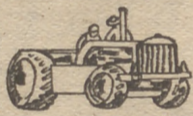
vos. Ofrece ciertas perspectivas mineras no bien estudiadas. Zalamea de la Serena (granito y algún flón metalífero), Valle de la Serena (wolfram), Monterrubio (caolín), Alange (aguas minerales) son sus principales pueblos.

Tierra de Barros.—Extraordinariamente rica en vides y olivos, es el "secano más fértil de España", sin que la expresión resulte hiperbólica. Almendralejo (aceite), Villafranca de los Barros, Zafrá (la "Sevilla chica" de las famosas ferias de ganado), Olivenza, Salvatierra de los Barros (alfarería) son pueblos de nutrido censo y gran vitalidad económica.

Comarca Mariánica.—Sur y suroeste de la provincia. Resque quebrado y suelo pobre para el cultivo. Abundancia mucho (la comarca pertenece al tópic) las dehesas de encinas, alcornoques y pastos como en el NO. y NE., con cuyas características agrícolas se identifica. Sus ventajas para aprovechamiento forestal son notorias. Posee alguna riqueza minera. Jerez de los Caballeros (corcho), Fregenal de la Sierra, Oliva (minas de bismuto), Burguillos (ricos yacimientos de hierro) y Fuente de Cantos.

La sumaria descripción anterior y las cifras de producción que resumimos nos dan el panorama global de la riqueza económica de la provincia. Para determinar sus posibilidades de expansión, debemos detenernos a considerar algunos aspectos previos que hay que tener en cuenta.

Posibilidades de expansión



Primero. Porque no se cultiva toda la tierra disponible. En plena Tierra de Barros, el cultivo global, pese a su fertilidad, rebasa ligeramente el 50 por 100. Globalmente, las tierras cultivadas en la provincia representan un 31,90

por 100 de la superficie; queda un 68,11 por 100 sin sembrar (12,40 por 100 de barbechos).

Segundo. Porque apenas si existen regadíos, y eso pese a un sistema fluvial extenso. Tercero. Porque no se aprovechan las condiciones forestales de algunas comarcas especialmente aptas para repoblación intensa.

Quinto. Porque la ganadería es—con ser tan importante—menor de la que debería y sufre considerables daños a causa de la falta de pastos heneificados y de albergo. Todo esto pudiera resumirse en que, por lo común, la diferencia entre los capitales territoriales y los capitales de explotación o de equipo (canales, máquinas, empleo de abonos, almancen, etc.) es desproporcionada; los segundos son muy inferiores a lo que deberían ser. Se cultiva "por extenso" y no "por intenso".

La industria tampoco tiene importancia apreciable; está por desarrollarse casi en absoluto. Con excepción de las instalaciones de transformación pecuaria de Mérida, los productos agrícolas, forestales y mineros de la provincia están muy rudimentariamente.

La red de transportes es notoriamente insuficiente. Ferrocarriles y carreteras escasean y ello dificulta o impide totalmente la explotación de los recursos existentes.

Estas sumarias consideraciones nos permiten concluir que la riqueza potencial de la provincia está defectuosamente explotada, por lo cual es susceptible de multiplicarse grandemente. Sobre tan sólida base se asientan los proyectos y las obras del "Plan Badajoz", que, si bien afectan directamente tan sólo a unas comarcas delimitadas en concreto, no es menos cierto que sus efectos tienen por fuerza que sentirse en todas, aun en las más alejadas. Por lo pronto, la puesta en regadío de una extensa zona y su colonización subsiguiente, así como también las grandes áreas de repoblación forestal emprendida, corrigen fuertemente las deficiencias de la producción agrícola observadas. La industrialización y la extensión de la red de transportes, así como el aprovechamiento hidroeléctrico del Guadiana, completan el cuadro de expansión económica, cuyas posibilidades referimos antes.

Ha sido clausurada la Asamblea de Directores de Escuelas de Comercio El ministro de Educación y otras personalidades recibieron la Medalla de Oro del Centenario

En la Escuela Superior de Comercio se ha celebrado la clausura de los actos conmemorativos del centenario de la fundación de las Escuelas de Comercio y de la Asamblea Nacional de Directores de estos centros.

Presidió el ministro de Educación Nacional con los directores generales de Enseñanza Profesional y Técnica, Contribuciones y Régimen de Empresas y de Enseñanza Universitaria y subgobernador del Banco de España. Asistieron el alcalde, director de la Escuela de Comercio de Madrid y los restantes miembros de la Junta del Centenario y de la Mesa de la Asamblea.

El catedrático y miembro de la Sección de Estudios del Banco don Germán Bernácer, pronunció un discurso sobre el tema "Misión del economista", y el director general de Contribuciones y Régimen de Empresas glosó los servicios que prestan al país en el ejercicio técnico de su profesión los titulados mercantiles.

A continuación el señor Prados impuso, entre grandes aplausos, la medalla de oro del centenario al ministro, y el señor Ruiz-Giménez impuso, a su vez, la misma medalla a los directores generales de Contribuciones y de Enseñanza Profesional, al alcalde de Madrid, al subgobernador del Banco de España, señor Sáenz de Ibarra, y entre otras personalidades a los señores Gual Villalbi, Martí Ballesté, Angel B. Sanz, Torres Martínez, Tony, Martín Granizo, Navarro Reverter, Ruiz Jimeno y Sanchiz Zabala.

El ministro de Educación pronunció un discurso en el que reiteró su gratitud por el homenaje tributado al director general

de Enseñanza Profesional, señor Durán, y a él. Agregó que había convocado a los directores de las Escuelas de Comercio en Madrid para saber, precisamente por ellos, qué defectos hay que subsanar en la ordenación de la docencia comercial.

El señor Ruiz-Giménez, que fué largamente ovacionado, pasó al vestíbulo de la Escuela, donde descubrió una lámpara de bronce que conmemora el centenario de la fundación de las Escuelas de Comercio en España.

Entre las conclusiones aprobadas figuran una revisión de todas las Escuelas periclitadas y la elevación al rango de profesionales de aquellas que reúnan las debidas condiciones; cursos de perfeccionamiento en la Universidad Internacional de Santander y la creación de un amplio sistema de pensiones en el extranjero y de viajes de información por España, Marruecos y territorios españoles del Golfo de Guinea; constitución de una comisión permanente de directores, que incrementa la participación de los catedráticos de Escuelas de Comercio en las Comisiones que organiza el Ministerio de Educación Nacional sobre materias relacionadas con estas escuelas; crear una revista de las Escuelas de Comercio, de la que se encargará la Escuela de Madrid y en cuyo Consejo de redacción figurarán parte catedráticos y parte titulares mercantiles destacados; creación en Madrid de un Colegio Mayor para estudiantes, titulares mercantiles que preparen oposiciones, y una residencia de profesorado de Escuelas de Comercio que acudan a la capital de España en comisión de servicio.

Junta de Adquisiciones y Enajenaciones de la Primera Región Militar ANUNCIO

Hasta el día 15 del mes de mayo próximo se admiten proposiciones para adquirir aceite con destino a los Cuerpos de la guarnición de Madrid y sus cantones.

En la Secretaría de esta Junta, sita en la avenida de la Ciudad de Barcelona, núm. 36, están expuestas las cantidades y condiciones.

El importe de este anuncio será con cargo a los adjudicatarios. Madrid, 27 de abril de 1954.—El teniente coronel secretario (legible).

Excmo. Ayuntamiento de Segovia Concurso para adjudicar la condición de socio en Empresa mixta que ha de implantar y explotar el servicio de transporte urbano

El día 13 de mayo próximo finalizará el plazo de admisión de pliegos para el concurso que se expresa en el título precedente, cuyos detalles y condiciones se publicaron en el "Boletín Oficial del Estado" de fecha 25 de febrero último, con la modificación que se contiene en el anuncio que aparece en el indicado periódico oficial el 20 del actual mes. La apertura de pliegos tendrá lugar el día 14 de mayo próximo.

Segovia, 27 de abril de 1954.—El alcalde, Jesús M. de Yraola.



La posible reforma de la ley de ARRENDAMIENTOS URBANOS

Interesante conferencia de Roberto Reyes en el Instituto de Estudios Jurídicos

EL ACTO FUE PRESIDIDO POR EL MINISTRO SECRETARIO GENERAL DEL MOVIMIENTO

En el salón de actos del Instituto Nacional de Estudios Jurídicos ha pronunciado una interesante conferencia el delegado nacional de Justicia y Derecho, don Roberto Reyes, desarrollando el tema "Ante la posible reforma de la ley de Arrendamientos Urbanos".

A la hora anunciada la sala se hallaba totalmente abarrotada de público, apasionado por este palpitante problema. Ocupaba la mesa presidencial el ministro secretario general del Movimiento, señor Fernández-Casta, acompañado del presidente del Tribunal Supremo, señor Casán Tobeñas; presidente del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, señor Ibáñez Martín; presidente y vicepresidente del Instituto de Estudios Jurídicos, señores Arcenegui y Gómez Gil, y presidente de la Sala segunda del Supremo, señor Casado.

Entre el público vemos al decano del Colegio de Abogados, don Manuel Escobedo; magistrados, letrados, profesionales y selectas representaciones de cuantos se preocupan de la vida jurídica española.

Entre grandes aplausos comenzó el señor Reyes haciendo un estudio histórico de las limitaciones en arrendamientos urbanos, desde la Roma de los Césares hasta nuestro Carlos IV, en cuyas disposiciones advierte claros precedentes de nuestras normas actuales.

Afirma que la despoblación de España, fundamentalmente debida a la emigración de ultramar, permitió el régimen de libertad inspirado en los principios de la Revolución francesa y del Código napoleónico. Pero pérdidas nuestras colonias e iniciada la repoblación de España, se acusó un déficit en la disponibilidad de viviendas, que obligó a la promulgación del decreto de 1920, precedente inmediato de la actual reglamentación del arrendamiento urbano.

Dice que todas las leyes o decretos desde entonces dictadas no hacen más de demostrar que el problema, lejos de mejorar, ha ido agravándose. Se refiere a la ley Carner de 1932, a la de Alquileres de 1931 y al decreto de 1936.

Añade después a la situación creada por las destrucciones durante nuestra guerra civil, lo que obligó al legislador desde 1939 a orientarse en sentido semejante al que impuso la tasa sobre los artículos de primera necesidad, para proteger a las clases más indotadas de los abusos del libre juego de la oferta y la demanda.

Con su acreditada competencia cita las 35 disposiciones que al regir la vigente ley se refieren a la materia, y afirma que es menester proteger al que padece la escasez, al inquilino, de igual modo que el día que sobre viviendas habrá que proteger al propietario.

Afirma que la propiedad es un derecho subjetivo y primario inherente a la persona, pero su calificación no es de mera función social, sino sujeta a limitaciones impuestas por el bien común, y sobre esta base ha de concebirse la reglamentación del pacto arrendatario urbano.

Señala seguidamente las cau-



sas de la actual escasez de viviendas y pasa a consignar las bases de la posible reforma de la ley vigente, las que enumera de la forma siguiente:

1.ª Que cualquier modificación que de ella se haga debe ser premisa para acometerla, el respecto a su actual estructura, y no retroceder en sus avances sociales o técnicojurídicos.

2.ª Que no deben alterarse aquellos conceptos justos que la ley y la jurisprudencia ha dejado perfectamente definidos.

3.ª Que debe mantenerse como tipos o módulos de clasificación la división de arrendamientos en dos clases: viviendas y locales de negocios.

4.ª Que debe asimismo mantenerse el sentido excepcional del arrendamiento de local de negocio, y como tal su interpretación restrictiva, de modo que si el contrato, comprendido en la ley, no es de local de negocio, se considere de vivienda.

5.ª Mantiene la necesidad de que se sostenga en la reforma la irrenunciabilidad de derecho en el arrendatario de vivienda, con la sola excepción de aquellos supuestos en que el arriendo merezca la calificación de "suntuario", concepto que define.

6.ª En punto a los subarrendos, pese a su personal repugnancia por ellos, dice que mientras duren las actuales circunstancias hay que aceptarlos y regularlos. De abstenerse de ello, añade, se dejaría entregado el subarrendatario al abuso del subarrendador. Pero dice que todas sus formas deben dar lugar a un aumento de renta en beneficio del arrendador, equivalente por lo menos a otro tanto del alquiler. Considera que para vigilar los abusos de los subarrendadores sería necesario contar con un organismo vivo, que pudiera ser, reformando su estructura actual, la Fiscalía de la Vivienda.

7.ª Entiende que la cesión de vivienda debe prohibirse a rajatabla, más cuando debe mantenerse el derecho de suceder al arrendatario en sus familiares más próximos que con él convivan a su muerte.

8.ª Se refiere a las reformas que a su juicio deben introducirse en el derecho de traspaso que sintetiza.

9.ª Los derechos de tanteo y retracto del inquilino en los casos de ventas por pisos, adoptadas ya las medidas que pueden permitir a su arrendatario

adquirirlos, no reputan dudoso que deban mantenerse, ampliándose a todas las formas posibles de simulación que tiendan a burlarlos.

10. La prórroga del arriendo cree que asimismo debe sostenerse; pero en los casos de muerte del titular limitándola a sus familiares más próximos, con derecho del hijo adoptivo, pero exigiendo que el acto de la adopción preceda con bastante amplitud a la muerte del adoptado, y sin que en ningún caso la prórroga comprenda pactos distintos de los típicos del arriendo.

11. Se refiere a las excepciones a la prórroga, que entiende no cabe introducir alteraciones de fondo, y si acaso de procedimiento.

12. En punto a la renta, dice que él no ha sido de los últimos en reconocer que la situación actual origina dos víctimas: el propietario de casa antigua y el de inquilino de finca nueva. Pero entre los propietarios de fincas viejas distingue los que las tenían en 18 de julio de 1936, o que las han heredado después de esa fecha, cuya escasa rentabilidad empobrece sus personales economías y determina la imposibilidad de atender a las reparaciones, lo que da lugar al peligro, agravatorio del problema, de que su plazo de conservación es mucho más rápido, originándose en consecuencia una menor disponibilidad de viviendas. Y frente a esta clase de propietarios existe, añade, otra, que no pueda ser objeto de igual protección. Los que en la inflación de la posguerra resolvieron invertir en fincas antiguas sus capitales, a sabiendas de su escasa rentabilidad y del bloqueo de sus alquileres, por congelación existente, cuando aquellos otros propietarios adquirieron o hicieron sus fincas. Cree que la diferenciación de trato entre uno y otro no sería difícil si la renta de tales inmuebles se eleva.

13. Considera necesario suavizar la sanción, que califica en ocasiones de brutal e injusta, impuesta en la inadecuación entre las rentas fiscalmente declaradas y las percibidas.

14. Se refiere a la gravedad del problema que origina el coste enorme de las reparaciones para mantener en uso a las fincas antiguas, diciendo que el problema es más grave por afectar a la disponibilidad general de viviendas, y tacha de insuficientes las fórmulas de la ley. Propugna un sistema que permita repercutir esos gastos, no en cada reparación, sino de un modo global, representado por un porcentaje sobre la renta gubernativamente señalada para atemperarlo al coste real de tales reparaciones y gastos.

15. Las diferencias de contribución y de coste de servicios y suministros entiende hay que seguir autorizando su repercusión en tanto no se llegue a la adecuada rentabilidad de las fincas antiguas.

16. Sobre las causas de resolución del arrendamiento, considera que su regulación es clara en la vigente ley; que extenderías o interpretarlas con criterio no restrictivo pugnaría con el sentido social que el ordenamiento debe tener en la actualidad.

Se lamenta de que no haya tenido efectividad la disposición transitoria que otorga al Ministerio Fiscal a excitación de los gobernadores civiles, el desahucio por causa de necesidad social, cuando la vivienda, amueblada o no, esté habitualmente deshabitada. Y dice procede incorporar a la ley, como causa resolutoria del arriendo, esa habitual deshabitación de la "vivienda arrendada", siempre que no obedezca a causa justa, impuesta por circunstancias ajenas a la voluntad del arrendatario.

17. Se refiere a lo que considera revisable en cuanto a procedimiento y jurisdicción competente.

Y termina el análisis de las reformas que, a su juicio, deben hacerse en el vigente texto, pronunciándose por la reforma, en el sentido de hacer "ruinoso el negocio", que prohíbe la XXII disposición transitoria de la ley. Pues a pesar de que, conforme a ella, no cabe la conversión de viviendas en locales de negocio, a diario vemos esas transformaciones, con grave pérdida de disponibilidades de viviendas.

El señor Reyes termina su documentada y doctrinal disertación diciendo que por su intervención en la ley vigente habrán de ser vistas sus palabras "con la crítica más aguda, pero siempre a través de los anteojos que, querámoslo o no, nos coloca el egoísmo de nuestra personal conveniencia. Más todos reconocieron que están inspiradas en solución un problema universal y no privativo de nuestra Patria".

Al finalizar su discurso, el señor Reyes fué muy aplaudido y felicitado por la nutrida concurrencia.

Sí existe el género que usted busca...

CHEVIOTS FRANELAS ESTAMBRES

También excelentes popelines, céfiros y sanford para camisas

VENGA A VERLOS A



Muestras a provincias

MAYOR, 1.-Madrid

El Delegado Nacional de Sindicatos inauguró los nuevos regadíos de Marchante (Navarra) Pertencen a la cadena de realizaciones del Grupo Sindical de Colonización Fueron bendecidas 750 nuevas hectáreas de regadio

PAMPLONA. (De nuestro enviado especial.)—Las tierras de España van recibiendo, merced a diferentes esfuerzos, el regalo de las aguas, allí donde éstas no alcanzaban con su beneficio. Prácticamente, el suelo español, rico por su propia naturaleza, no espera para ofrecernos sus espléndidos frutos sino que se le preste cuidado y atenciones mínimas. Terrenos improductivos han sido durante siglos manchas inmensas que han denunciado la dejadez y la apatía.

Esta mañana se ha procedido a la bendición de 750 hectáreas, que se transforman del más hídrico secano en fructífero regadío. Tierras de Navarra, enclavadas en Marchante, del término municipal de Aibitas. Para esta transformación ha bastado el esfuerzo de unos hombres encuadrados en un Grupo Sindical, que ha recibido el apoyo y ayuda de diferentes entidades cooperadoras en esta obra.

Estos Grupos Sindicales de Colonización se van multiplicando en gran número de provincias españolas, y esas noticias escuetas de haberse constituido aquellos o de ponerse en práctica sistemas de riego, no reflejan en sí su importancia. Suponen nada menos que el anuncio de una recuperación al servicio del hombre de las tierras estériles, que estuvieron tristemente abandonadas.

Hoy, Marchante, gracias a la elevación de aguas en el sitio llamado "Saso de Pedría", ve con orgullo cómo su nombre se incorpora a esa cadena de realidades que la Organización Sindical, en esfuerzo común, va consiguiendo. El Delegado Nacional de Sindicatos, José Solís Ruiz; jefes de las autoridades de Navarra han asistido a la bendición de estos terrenos en Marchante, que sin duda regalarán sus mejores frutos, compensando así el esfuerzo del Grupo Sindical de Colonización, que, en su empeño firme y con la necesaria ayuda, ve hoy florecer su propia primavera.

PAMPLONA.—El Consejo Económico Sindical de Navarra ha dado comienzo a sus trabajos sobre las cinco Ponencias elaboradas por las diferentes Comisiones que han venido actuando desde el mes de noviembre del pasado año, y que son las siguientes: "Industrialización del campo navarro", "Posibilidades de industrialización de Navarra", "La productividad y su influencia en la Economía", "Estudio Económico de los problemas de la Viticultura en Navarra", "Repercusiones económicas del incremento del turismo en las vías de comunicación en Navarra".

En el estudio y redacción de dichas Ponencias han intervenido verdaderas autoridades en las materias a tratar y exponer juntamente con los jefes de diferentes organismos que han actuado en calidad de vocales asesores.

La sesión plenaria inaugural de este Primer Consejo Económico ha sido presidida por el goberna-

do y jefe provincial del Movimiento; por el gobernador militar; alcalde de la ciudad; delegado provincial de Sindicatos; diputado presidente de la Cámara Oficial Sindical Agraria; fiscal de la Audiencia Territorial y varias autoridades y personalidades de toda la provincia.

Abierta la sesión por el gobernador, y tras unas palabras del delegado provincial de Sindicatos, se ha entrado en el estudio y discusión de los diferentes puntos de la Ponencia sobre "Posibilidades de industrialización de Navarra". Los debates han sido amplios y animados. Por la tarde ha proseguido el estudio de las Ponencias, también bajo la presidencia del señor gobernador civil.

El Pleno del Consejo continuará sus reuniones hasta mañana, en que será solemnemente clausurado por el Delegado Nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz.

LOS SACERDOTES QUE COMPONEN LA ASESORIA ECLESIASTICA NACIONAL DE SINDICATOS, CONDECORADOS

A petición del Delegado Nacional de Sindicatos, Su Excelencia el Jefe del Estado ha concedido el ingreso en la Orden Civil de Cisneros con la categoría de Encomienda a los reverendos Padres Villalobos, capuchino; Martín Brugarola, S. J.; y Florentino del Valle, S. J., como recompensa al celo desplegado en la Asesoría Eclesiástica Nacional de Sindicatos, en el seno de la cual dichos religiosos vienen desarrollando una activa y fructífera labor de apos-

tolado espiritual, doctrinal y social.

En las primeras horas del día de mañana partirá para Navarra el Delegado Nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz.

Dicha jerarquía presidirá diversas inauguraciones de Grupos Sindicales de colonización, deportivos, viviendas protegidas y bodegas cooperativas en Marchante, Tudela, Pamplona, Tafalla, Puente la Reina, Mendigorria, San Adrián y Corella.

ESTE NUMERO CONSTA DE 16 PAGINAS Y SE VENDE AL PRECIO DE 70 CENTIMOS

Los miembros de la Comisión Comercial de los Estados Unidos, visitan la D. N. S.

Han celebrado una reunión con los Jefes de los Sindicatos del campo

Los miembros de la Comisión Comercial de los Estados Unidos que en estos días visitan España para informarse de los aspectos económicos del momento actual de la vida española, han visitado la Delegación Nacional de Sindicatos, donde fueron saludados por el vicesecretario nacional de Ordenación Económica, señor Canoer. Los miembros de esta Comisión han celebrado una reunión con los jefes de los Sindicatos y Grupos Económicos de la Vid, Frutos, Olivo, Ganadería, Cereales y Obra Sindical de Artesa-

nia. Los representantes de estos organismos expusieron los problemas que se debaten en los Sindicatos y las dificultades que existen para ampliar la política comercial con Estados Unidos.

Los citados miembros se interesaron por la gestión de los Sindicatos españoles y señalaron aquellos puntos de mayor utilidad para los intereses que representan.

HOTELES MULTADOS

Ha sido impuesta una multa de diez mil pesetas al propietario de la Pensión Vicandi, de San Sebastián (Guipúzcoa), por percepción de precios superiores a los legales.

Multa de dos mil quinientas pesetas al propietario del Hotel Jaime I, de Palma de Mallorca (Balears), por idéntico motivo.

ENSEÑANZAS POPULARES

CURSO PRACTICO DE CORTE Y CONFECCION

Por CARMEN DIAZ GAMEZ (Profesora en corte)

LECCION 30

Una exclusiva de PUEBLO

CASAQUITA DE NIÑO

Estas casaquitas se pueden confeccionar en paños y lanas si son para la temporada invernal y en hilos, gabardina, etc. si son para verano, aunque, por regla general, los niños, en la época estival, no suelen llevar más que la camiseta y el pantalón.

ESPALDA (Fig. 1)

Para trazar este patrón se hará el de vestido, dándole de longitud el largo que se quiera dar a la chaquetita determinado por la línea K J.
G J, una recta.

DELANTERO (Fig. 2)

Se traza el patrón de delantero. De longitud le daremos los mismos centímetros que dimos en la espalda.
B C, esta medida se hará a capricho, según se quiera más o menos cerrada esta prenda. Aproximadamente, señalaremos C en la mitad de B D.
C M, unos 2 ó 2,5 centímetros.
K N, igual a C M.
E M, una línea recta.
M N, idem.
G J, una recta.

MANGA

Trazad el patrón de manga larga, de costura bajo el brazo

BOLSILLOS

Lleva tres, y las medidas varían según la edad que tenga el niño. Su trazado es igual a los de la falda pantalón (lección 6), reduciendo las medidas en proporción con la chaqueta.
Después de prender el centro de espalda junto al doblez de la tela, se prende el delantero, dejando tela suficiente para rematar la tira de cruce.

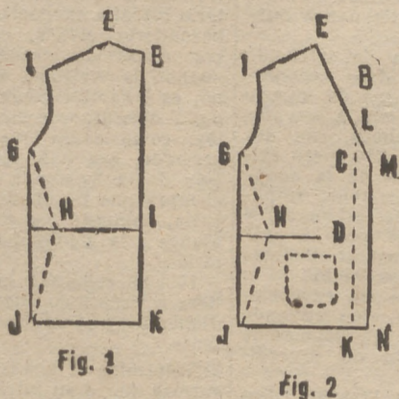


Fig. 1 PATRÓN ESPALDA Fig. 2 PATRÓN DELANTERO

de la chaqueta, prenderemos las mangas y bolsillos.
Se pasan las marcas con jaboncillo, dejando para costuras alrededor de los patrones.

CONFECCION

Después de pasar los hilvanes flotantes, y antes de separar los patrones de la tela, se quitan los alfileres que van prendiendo el patrón desde la cintura a la cadera. Se dobla éste por la línea de talle y se pasan unos flotantes.
Seguidamente se hilvanan los hombros y costuras, teniendo cuidado de que siempre coincidan los talles.

Al realizar la prueba se comprobará si la línea de flotantes que determina la línea de cintura se halla exactamente en su sitio. En caso de que no esté bien se rectificará con alfileres y, después, se pasará un hilván.
Realizada ya la prueba, se coserán

los hombros y costuras. Estas se plancharán con un paño húmedo, por el revés. Es conveniente plancharlas abiertas, para el mejor asiento de la prenda.
Planchadas las costuras se pegará a bastilla, por el revés y por la línea de flotantes del escote, una cinta, para que éste no dé de sí. Exactamente lo mismo se hará en el borde de los delanteros, por la parte del cruce.

Desde la mitad del delantero, pasando por la espalda hasta la mitad del otro delantero, se hilvanará por la línea de flotantes una tira que tendrá una anchura de unos 4 ó 5 centímetros.
Hilvanada ya la tira se pasa un pespunte por encima y por debajo de este hilván a 1 centímetro. Es decir, de un pespunte a otro ha de haber una distancia de unos 2 ó 2,5 centímetros, aproximadamente. Por el revés se hará una incisión en el principio y en el final de la tira, y se remata pasando por estas aberturas una goma, para que

quede fruncido el talle como el modelo.

En el delantero izquierdo se hacen los ojales de tela siguiendo las indicaciones de la lección 15.

Se pegarán los bolsillos dejando una pestaña, anchita alrededor, de 1 centímetro o algo más. También se pasará alrededor del escote y delanteros un pespunte que tendrá la misma anchura que la pestaña de los bolsillos.

El jareton se rematará a punto de escapulario si va forrada la chaquetita. Si no lleva forro se rematará con un galoncillo el escote, sisas, mangas y jareton.

FORROS

Si se quiere forrar la chaquetita se cortarán los patrones por los de la chaqueta y no se pegará la tira de 4 ó 5 centímetros, porque el forro nos suplirá ésta para pasar la goma.

Antes de pegar las mangas se colocará el forro, se harán los ojales y se coserán los botones.

Hecho esto se prenderán las mangas, después de haberlas forrado. Por la parte superior se pasará una bastilla que recogerá un poco la hombrera, después de haberla planchado con un paño húmedo. Hilvanadas se hace la prueba, y no se cosen hasta que no sienten perfectamente bien.

Por la parte inferior y por la superior de las mangas se rematará el forro haciendo un dobladillo.

Si la chaquetita se quiere entallada se hará una pinza en el centro de la espalda de unos 2 ó 2,5 centímetros y otra de la misma medida en el centro de cada uno de los delanteros. En este caso se entallará esta prenda también señalando en la línea de talle, H D, el contorno de cintura después de haber descontado los centímetros que le hemos restado en las tres pinzas que hemos hecho. En este caso, la espalda lleva costura en el centro.

¿Hay o no hay derecho?

CONSULTA NUM. 731

Don H. G. R., de Madrid, nos expone:

El administrador del piso que habito me comunica que, de acuerdo con lo dispuesto en el decreto de 18 de diciembre de 1953, me repercutirá sobre el recibo de la renta el 17,20 por 100 aumentado por arbitrios municipales. Esta casa ha sido habitada por vez primera en 1947. Quería preguntarle: ¿Tiene el casero derecho a este aumento? Infórme me ampliamente sobre este asunto.

Dadas las numerosas cartas que se reciben sobre esta cuestión, al contestar a usted, lo haré a todas las consultas recibidas.

El decreto que usted me cita, en su número primero del artículo 20 determina que los Ayuntamientos podrán establecer un arbitrio sobre la riqueza urbana, con tipo máximo de imposición del tanto por ciento que usted cita sobre el líquido imponible. El segundo advierte que la elevación que sobre el gravamen actual del 9,46 por 100 represente el tipo de imposición que se acuerde establecer, dentro del máximo autorizado, podrá ser repercutida de acuerdo con lo establecido por la legislación de Arrendamientos Urbanos.

Debe usted saber que ese arbitrio es potestativo por parte del Ayuntamiento y que su cuantía puede estar señalada por cualquier tanto por ciento inferior al 17,20, determinado como tope máximo.

El líquido imponible o base tributable se obtiene descontando de la renta bruta los porcentajes establecidos y que son, con expresión de la contribución repercutible:

Casas sin ningún servicio, y mercados, garajes, cocheras, cuadras, vaquerías, descuentos, 25 por 100; repercutible, 9,030. Casas con ascensor, 27; 8,789. Casas con agua, 28; 8,668. Casas con ascensor y agua, manicomios, balnearios, sanatorios, grandes hoteles de viajeros, Bancos, bazares, edificios de enseñanza, casas sociales y templos que estén sujetos a contribución territorial, estos últimos sin ningún servicio, 30; 8,428. Manicomios, etc., con ascensor, 32; 8,187. Edificios industriales y manicomios, etcétera, con agua, 33; 8,066. Almacenes y manicomios, etcétera, con agua y ascensor, 35; 7,816. Almacenes con ascensor y casas con calefacción, 37; 7,585. Almacenes con agua, 38; 7,464. Casas con ascensor y calefacción, 39; 7,344. Casas con agua y calefacción y almacenes con agua y ascensor, 40; 7,224. Casas con agua, ascensor y calefacción, 42; 6,983. Almacenes con calefacción solamente, 47; 6,581. Edificios cubiertos para espectáculos, 50; 6,020. Los anteriores, con ascensor, 52; 5,784. Los anteriores, con agua, 53; 5,658. Los anteriores con agua y ascensor, 55; 5,418. Los anteriores, con calefacción, 62; 4,479. Los anteriores, con calefacción y ascensor, 64; 4,234. Los anteriores, con calefacción y agua, 65; 4,114. Los anteriores, con calefacción, agua y ascensor, 67; 3,873.

Por lo tanto, si tomamos como ejemplo una casa que pague una merced de arriendo de cien pesetas mensuales, sin ningún servicio, tendremos: renta, 100 pesetas; descuento 25 por 100, 25; líquido imponible, 75. Y ahora, 75 por 17,20, 12,90 pesetas. Por lo tanto, el inquilino deberá pagar: renta, 100; repercutión, 12,90. Total mensual, 112,90 pesetas.

Bien entendido que este cálculo se refiere a una casa de cien pesetas mensuales de alquiler, sin ningún servicio. La renta a gravar es la que figure en el contrato, es decir, la pactada por ambas partes y siempre que coincida con la declarada en Hacienda.

Los aumentos habrán de figurar siempre separadamente de la que constituya renta anterior, aunque sea en el mismo recibo.

No obstante la conformidad tácita del inquilino, si la cantidad girada resultase superior a la autorizada, dentro de los tres meses de la fecha en que hubiera realizado el primer pago, tendrá acción revisora, que llevará implícita la condena en costas al arrendador, si se declarase aquella abusiva, y al demandante en caso contrario.

Respecto a su caso, le recomiendo además que lea usted la consulta publicada sobre este mismo tema el pasado miércoles 14 de abril en este mismo periódico.

TORRE ENCISO
Abogado del I. C. de Madrid

LECCION

70

CURSO PRACTICO DE CONTABILIDAD

Por Santiago Arróspide Linares (Profesor Mercantil)

Una exclusiva de PUEBLO

(Continuación)

10 m. popelín azul a 56,— pias.... Contado	560,—
30 m. popelín crudo a 45,— pias... L. Ramos ... J. Frontera..	1.350,—
	5.410,—

REGISTRO DE COMPRAS

Proveedor	Plaza	DETALLE	Importe
B. Talens...	Barcelona...	300 m. popelín crudo a 29,50 pias. m.	8.850,—

AUXILIAR DE VARIOS

1.—P. Parejo nos remite, en pago de su saldo, una L/ aceptada vencimiento 25 del corriente...	2.656,—
2.—Al enviarnos M. Gracia su extracto de cuenta para comprobación, observamos que hemos omitido la compra de 800 metros de popelín azul realizada el día 15 del ppto. mes de octubre.	32.000,—

13 noviembre 1953

AUXILIAR DE CAJA

	Cobros	Pagos
Gastos de transporte del popelín comprado ayer...		150,—
Venta 30 m. popelín crudo a 45,— pias. m.	1.350,—	
	1.350,—	150,—

AUXILIAR DE VENTAS

DETALLE FACTURA	Cliente	Plaza	Importe
30 m. popelín crudo a 45,— pias. m.	Contado...		1.350,—
90 m. tela blanca a 25,— pias. m....	V. Iraundegul...	Bilbao...	2.250,—
100 m. crespón a 40,— pias. m....	R. Gómez...	Huelva...	4.000,—
			7.600,—

AUXILIAR DE VARIOS

Negociamos en el Banco X la L/ que en pago de su saldo nos remitió P. Parejo, cobrando líquido...	2.640,—
Gastos de negociación L/ anterior...	16,—

15 noviembre 1953

AUXILIAR DE CAJA

	Cobros	Pagos
Gastos menores durante la primera quincena...		66,—

Compra 50 m. tela blanca a 20,— pias.	1.000,—
Venta 20 m. retor moréno a 19,— pias.	380,—
	380,—
	1.066,—

AUXILIAR DE COMPRAS

Proveedor	Plaza	DETALLE	Importe
J. Alarcón ...	Madrid...	200 m. tela blanca a 20,— pias m....	4.000,—

AUXILIAR DE VENTAS

DETALLE FACTURA	Cliente	Plaza	Importe
50 m. piqué a 55,— pias. m....	L. Bernardos...	Madrid...	2.750,—
20 m. retor moréno a 19,— pias. m.	Contado		380,—
			3.130,—

AUXILIAR DE VARIOS

Pagamos la L/ de 15.000,— pias. que vence hoy mediante talón número ... contra n/ c/c del Banco H....	15.000,—
---	----------

16 noviembre 1953

AUXILIAR DE CAJA

	Cobros	Pagos
10 m. otomán seda a 70,— pias. m.	700,—	
Banco H. talón núm.	3.000,—	
Reparación luz eléctrica...		35,—
	3.700,—	35,—

AUXILIAR DE COMPRAS

Proveedor	Plaza	DETALLE	Importe
R. Muro...	Alloante...	300 m. tela blanca a 19,— pias....	5.700,—

AUXILIAR DE VARIOS

1.—Remitimos a A. Loyola una L/ aceptada vt.º 15 diciembre por	5.400,—
2.—Nos comunica el Banco C. que ha cobrado la letra que tenía para el cobro, abonándonos un líquido de...	10.232,—
... y cargados por gastos...	8,—

(Continuará.)

FINANZAS

Continua menos activo el mercado de valores

La Bolsa se ha manifestado en la sesión de ayer con analogas características a la sesión precedente. Nos encontramos, pues, en un momento de menor actividad del parquet, apareciendo escasa la contratación. Las diferencias producidas hoy tienen poca profundidad, destacando las del Banco Hipotecario, El Águila y Española de Petróleos.

En el departamento de cupones se han cotizado: Urbancadora Metropolitana, 8,75 (-0,25); Prbankadora Metropolitana, 8,75 (-0,25);

General de Inversiones, 53 (=); Ponferrada, 15 (-1); Auzillar de Ferrocarriles, 165 (=); Construcciones Metálicas, ordinarias, 35 (=); Idem, preferidas, 70 (=), y Material y Construcciones, 36 (=).

De títulos no admitidos a cotización oficial se han hecho los siguientes: Celsa, nuevas, 84 (+1); Cantabria, 54 (-4); Electra de Viesgo, 564 (-25); Hidro-Galicia, 55 (-2); Hornos, nuevas, 558 (-2); Obligaciones, nuevas, de Campsa, 94,50, primer cambio.

LA JUNTA GENERAL DE LA S. A. MENFIS

A la una de la tarde de ayer, tal como estaba anunciada, y bajo la presidencia del señor conde de los Gaitanes, y con la asistencia de 45.532 acciones, ha celebrado su junta general ordinaria la Sociedad Anónima Menfis en los locales del hotel de su propiedad, sito en la avenida de José Antonio, número 74, de esta capital.

Por decisión unánime de los asistentes, se relevó al Consejo de la lectura de los documentos de ritual en esta clase de reuniones, haciendo uso de la palabra el señor presidente para explicar a los reunidos con todo pormenor el contenido de la Memoria y del Balance que se sometían a su aprobación; en este sentido dijo a los concurrentes que, siguiendo la trayectoria de actuación del Consejo, se habían destinado los beneficios obtenidos en el pasado año a la cancelación de las obligaciones de la Empresa procedentes de la construcción del edificio del Hotel Menfis y a la instalación total de dicho establecimiento, así como al de la calle de Alcalá, número 114, los cuales habían sido construidos en el plazo previsto y por la propia organización de la Empresa, con cuyo motivo se habían obtenido evidentes beneficios en la construcción, aminorando su coste.

Refiriéndose al pasivo de la Sociedad, manifestó que en el mo-

mento de celebrarse la junta estaban totalmente satisfechas las deudas sociales por construcción e instalación de los edificios, quedando únicamente pendiente el crédito del Banco Hipotecario, concertado en muy buenas condiciones por el tipo de interés y el plazo de vencimiento.

En cuanto a la marcha del principal negocio social, que es la explotación del Hotel Menfis, dijo el señor Usia que el Consejo se sentía satisfecho porque cuantos se han alojado en dicho establecimiento han vuelto al mismo, como clientes, siendo en estos momentos el índice del éxito obtenido por el Hotel Menfis el de que en la actualidad tiene que conseguir de otros hoteles de la capital el alojamiento para el excedente de su clientela, que se complace en proclamar su exquisito servicio de habitaciones y de restaurant, que día a día adquiere mayor prestigio.

Hizo historia el señor conde de los Gaitanes de las previsiones de este Consejo de Administración respecto de las inversiones que habían de realizarse para lograr el objeto social, diciendo que, conforme a lo establecido de antemano, se había logrado realizar el plan de obras; y ya en este ejercicio económico, se había acordado pagar a los accionistas un tres por ciento a cuenta de los beneficios del año 1954, que durante el transcurso del mismo será incrementado en otro tres o cuatro, que hará ascender en este ejercicio a un siete por ciento el dividendo activo, con aumento en los sucesivos años si, como se espera, por los actuales resultados del negocio del hotel, se confirman en el futuro las fundadas esperanzas de continuidad en el primer éxito logrado.

Por aclamación se aprobaron las cuentas del ejercicio, la Memoria y la gestión del Consejo de Administración, ratificándose en sus puestos a los Consejeros de la Sociedad.

La junta general de Fetasa

Presidida por don Santiago Basanta ha celebrado esta Sociedad su junta general ordinaria, con gran concurrencia de accionistas.

El presidente, señor Basanta, pronunció un extenso y detallado informe refiriéndose a la marcha del mercado de fibras, alta calidad conseguida en la producción de la empresa y mejora considerable de las ventas en el segundo semestre de 1953.

Refiriéndose a los resultados, dijo que éstos habían saneado la Tesorería y permitido acelerar las amortizaciones. Los beneficios netos habían sido algo menores que los de 1952, no obstante haber aumentado las ventas, debido que los precios del mercado fueron menores. No obstante, se mantiene el dividendo del 6 por 100, más una pequeña prima de asistencia a la junta.

Se refirió, por último, a las magníficas perspectivas futuras y señaló los excelentes resultados obtenidos en el primer trimestre del actual ejercicio, expresando su agradecimiento a los ministros de Industria y Comercio, como igualmente al I. N. I., por la asistencia prestada a la Sociedad. La asamblea de accionistas aplaudió largamente el discurso del presidente, aprobándose por aclamación todos los acuerdos sometidos a la junta. Tanto el señor Basanta como los demás miembros del Consejo fueron muy felicitados.

FOMENTO DE INTERCAMBIOS COMERCIALES, S. A. MADRID

Se convoca a junta general ordinaria de accionistas, que se celebrará en el domicilio social, calle de Hermanos Miralles, número 57, el día 25 de mayo próximo, a las doce de la mañana, para el examen y aprobación, en su caso, de la Memoria, Balance y cuentas correspondientes al ejercicio de 1953.

Madrid, 28 de abril de 1954. El Consejo de Administración.

NOTAS ECONOMICAS Y FINANCIERAS

El pasado domingo se celebró la segunda parte de la junta general ordinaria del Banco de España, en la que, como es sabido, se discutió la Memoria correspondiente al ejercicio. No hay que decir que dicho acto tuvo la solemnidad acostumbrada, siendo presidida por el gobernador y comisario de la Banca Oficial, conde de Benjumea, asistido por el subgobernador don Luis Sáez de Ibarra; director general de Banca y Bolsa, don Armando de las Alas Pumarín, y el Consejo de Administración en pleno. Asistió una extraordinaria concurrencia de accionistas que llenaban completamente el amplio salón de aceros y siguieron con la máxima atención al desarrollo de las intervenciones.

Notas saliente recogidas de la junta han sido el brillante ejercicio realizado por el Banco en el pasado año, en el que ha extendido considerablemente sus operaciones y actividades, como igualmente el acabado trabajo sobre la evolución de la economía española en 1953, realizado por la Sección de Estudios del Banco. Ambos aspectos merecieron los más expresivos plácemes de los señores accionistas que hicieron uso de la palabra.

Contestó a las intervenciones atizadas el director general del Banco, don José Costa Gálvez.

También es de señalar la asistencia del nuevo consejero don Miguel Matéu y Pla, ex alcalde de Barcelona y ex embajador de España en París, personalidad relevante en el mundo de los negocios, sobre todo en Cataluña, quien fué designado en la última junta para cubrir la vacante dejada por el fallecimiento del duque de Alba.

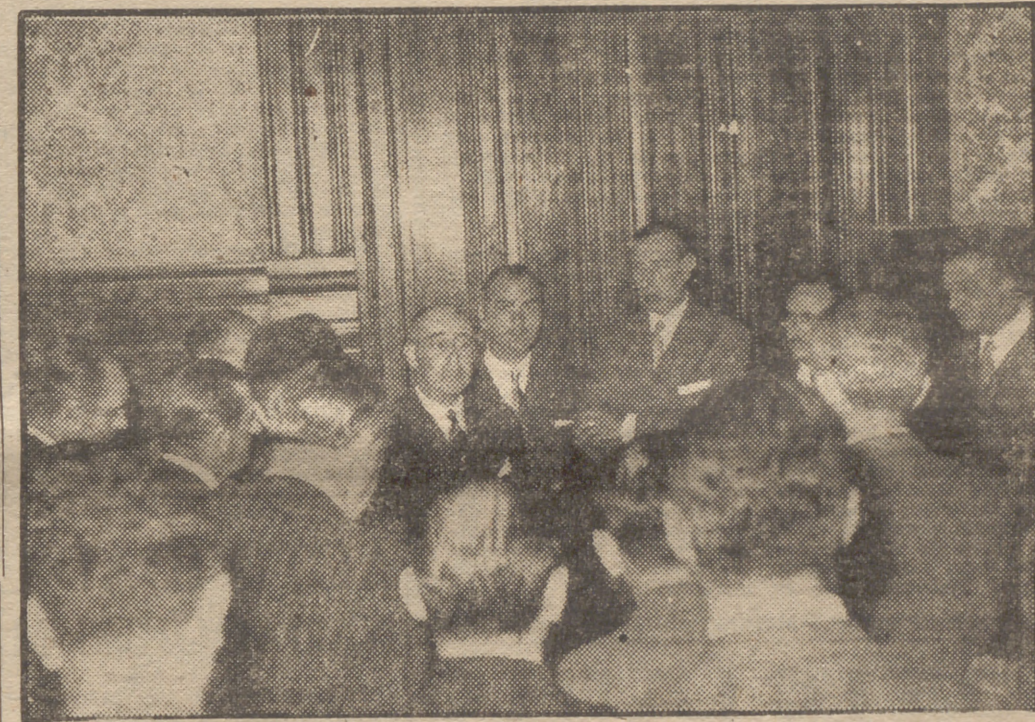
La celebración de la junta del Banco de España ha constituido, pues, el acontecimiento más destacado de la temporada financiera a que estamos asistiendo, y que siempre es esperado con el interés que la actuación de nuestro instituto emisor despierta en todos los sectores del país.

Los ministros de Agricultura y Comercio y el comisario de Abastecimientos reciben a los presidentes de las Cámaras Sindicales Agrarias

El Delegado Nacional de Sindicatos, señor Solís Ruiz, expuso el alcance de las reuniones celebradas



Presididos por el Delegado Nacional de Sindicatos, señor Solís, el ministro de Comercio, señor Arburúa recibió a los presidentes de las Cámaras Oficiales Sindicales Agrarias. (Foto Nuño.)



Los presidentes de las Cámaras Oficiales Sindicales Agrarias durante su visita al ministro de Agricultura, don Rafael Cavestany. (Foto Cifra.)

El ministro de Agricultura recibió a los presidentes de las Cámaras Oficiales Sindicales Agrarias de todas las provincias españolas, presididos por el Delegado Nacional de Sindicatos, señor Solís Ruiz, que en líneas generales expuso al señor Cavestany el alcance de las reuniones celebradas en la Delegación Nacional de Sindicatos, conclusiones a las que se había llegado y resultado de las visitas efectuadas a los ministros de Obras Públicas, Hacienda y ministro secretario general del Movimiento, así como detalló los múltiples problemas pendientes en el campo español, y cuya solución esperan, no sólo por la preocupación constante que el Gobierno dispensa a dichos problemas, sino por la confianza que les merece la política agraria y de altura que con tanto entusiasmo viene desarrollando el ministro de Agricultura, al que los presidentes de Cámaras renuevan su más fiel adhesión y confianza por su labor constante y eficaz en favor del campo.

A continuación hicieron uso de la palabra los presidentes de las Cámaras de Badajoz, Sevilla, Málaga y Jaén, que expusieron con detalle minucioso al ministro el alcance, significado y conclusiones adoptadas en las reuniones, haciendo saber al ministro cómo el campo vive días de inquietud, confiando que el Gobierno dé solución a sus múltiples problemas, destacando entre los principales el de la política de precios. Haciendas locales, creación de un Banco de Crédito Nacional, grandes regadíos, estabilización de precios, industria lización del campo y otros, a fin de que el ministro los apoye y sea el mejor intérprete de las aspiraciones de los presidentes de las Cámaras cerca del Jefe del Estado.

El señor Cavestany recogió con toda cordialidad las aspiraciones de los representantes del campo español que se reflejan en las conclusiones aprobadas, ofreciendo su

apoyo en pro de la solución de los problemas del agro español.

Una Comisión de los presidentes de las C. O. S. A., presidida por el secretario general de la Junta de Hermandades, señor Marcos Chacón, visitó, en la tarde de ayer al comisario general de Abastecimientos, a quien dieron cuenta de las reuniones celebradas y acuerdos adoptados solicitando su apoyo y colaboración, que fué ofrecido por el comisario con el mayor entusiasmo.

El ministro de Comercio recibió también en su despacho de la Castellana a los presidentes de las Cámaras, presididos por el Delegado Nacional de Sindicatos.

El señor Solís Ruiz expuso al señor Arburúa el resultado de las reuniones celebradas y de las visitas realizadas a los ministros de Obras Públicas, Hacienda, Agricultura y ministro secretario ge-

La junta general de la Sociedad Metalúrgica Duro-Fe'guera

Presidida por el excelentísimo señor don Luis de Urquijo y Usia, marqués de Amurrio, celebró ayer en su domicilio social esta Empresa junta general ordinaria, con gran concurrencia de accionistas.

El administrador-delegado, señor Lucio-Villegas, pronunció un extenso y detallado informe, en el que glosó los aspectos más interesantes de la Memoria y balance correspondientes al pasado ejercicio.

Dedicó, en primer lugar, un sentido recuerdo a la memoria de don Valentín Ruiz Senén, recientemente fallecido, quien presidió y fué consejero de la Sociedad durante muchos años, y a la que prestó relevantes servicios, marcando el camino que la ha llevado a la situación de prosperidad que hoy goza.

Después analizó el señor Lucio-Villegas la situación internacional con referencia a las circunstancias económicas de nuestro país, y de modo especial con relación a las actividades y fines de la Duro-Fe'guera en orden a la producción de carbón y hierro, estudiando las características de los distintos mercados internacionales.

A continuación expresó los procedimientos arbitrados por la Sociedad para lograr las mayores producciones, tanto mediante la modernización del utillaje como por la instalación de nuevos elementos de trabajo y en plan de llevar a cabo por la utilización de los créditos americano y franceses, como igualmente por los mayores rendimientos de los obreros, por haber sido elevada la retribución de éstos merced a la reciente publicación de acer-

tadas disposiciones oficiales y por los beneficios que se están obteniendo con los sistemas de racionalización del trabajo. Tales mejoras—dijo—han de aumentar en forma verdaderamente eficiente las producciones de la Empresa.

Se refirió asimismo el administrador-delegado al desarrollo de las diferentes sociedades en que participa Duro-Fe'guera, citando especialmente a la Compañía Eléctrica de Langreo, Sociedad Ibérica del Nitrógeno, Compañía General de Carbones, Productos Químicos Sintéticos y otras, cuya marcha y perspectivas son francamente optimistas, como lo son igualmente las que ofrece la Fábrica de Cementos de Peñarubia, que empezará este mes su fabricación, y las obras de ampliación del dique de Gijón.

El alto índice de desenvolvimiento de la empresa—continuó diciendo—merece poner de relieve la colaboración que viene prestando todo el personal técnico, administrativo y obrero, cuya labor es merecedora de encomio. Y terminó señalando la importancia de los Jurados de Empresa, cuyas elecciones se han celebrado ya, comenzando su funcionamiento, del que se ha de obtener provechosos resultados que acentúan la colaboración humana y cristiana entre todos los elementos de la Sociedad.

La Asamblea de accionistas aplaudió cálidamente el informe del señor Lucio-Villegas, aprobándose por aclamación todos los acuerdos. A propuesta de un señor accionista, se otorgó un voto de gracias al Consejo, así como a los técnicos gestores, mencionando entre éstos al director, señor Moreno Pasquau, y al señor Lucio-Villegas.

Se adjudican los premios del Concurso Periodístico Sindical

Reunido el Jurado calificador del concurso de artículos periodísticos convocado por la Delegación Nacional de Sindicatos, en conformidad con la Dirección General de Prensa, y a través del Servicio Nacional de Información y Publicaciones Sindicales, para premiar a los mejores artículos presentados sobre el tema "La influencia de los factores humanos y técnicos en la productividad de la empresa", concurso correspondiente al bimestre enero-febrero del actual año, ha hecho público el siguiente fallo: Primer premio, de 2.000 pesetas, a don Roberto Cuñat, por su artículo titulado "Nuestro capital más importante", publicado en el diario PUEBLO, de Madrid. Segundo premio, de 1.000 pesetas, a don Pedro José Pimillos, por su artículo titulado "Influencia de los factores técnicos y humanos en el incremento de la productividad de la empresa", publicado en el "Boletín del Sindicato Nacional del Metal", Tercer premio, de 500 pesetas, a don Arturo Núñez Samper, por su artículo titulado "El hombre, la técnica y la productividad", publicado en "Jornal".

El premio de 1.000 pesetas para el mejor artículo inédito se concede a don Manuel Barríos del Río, por su artículo titulado "La influencia de los factores humanos y técnicos en la productividad de la empresa",

CRONICA DEPORTIVA

Por CILERA



Hoy, homenaje a Zarra. Dos selecciones nacionales, compuestas por jugadores que pertenecen a cuatro regionales: Cataluña-Levante y Norte-Centro, formada la norteña con Vizcaya y Guipúzcoa. Y en ese homenaje de compañeros están Di Stéfano, Kubala y Wilkes, extranjeros. De donde se deduce que son útiles hasta en los homenajes representativos nacionales. No hay por qué, pues, lanzar acusaciones contra ellos, ya que sería peligroso aplicar la ley del embudo, de boca grande para unas cosas y de pitirrito estrecho para otras.

El Osasuna pretende demostrar con fotografías que su guardameta, Goyo, no fué quien agredió al juez de línea en el partido de Valencia. La cosa es curiosa. Uno creía, hasta la fecha, que una fotografía podía demostrar que un señor estaba pegando una bofetada a otro; pero ahora resulta que una foto puede demostrar que no le pegó. Los fotógrafos o redactores gráficos están de enhorabuena. Cada día son más codiciosas las fotos, puesto que sirven no sólo para recreo del lector u observador de periódico, sino como pruebas fehacientes de los off-sides y las broncas.

Mañana juega España la eliminatoria de la Copa Davis con Holanda y apenas si tiene eco en nuestros montes esta competición tan famosa en el mundo..., en el mundo del tenis. Martínez y Ferrer son nuestros representantes. La Copa Davis, esa gran soperita de plata, está lejos de nuestras posibilidades de triunfo. Se queda siempre por Australia o Norteamérica. Ya ni siquiera se atreve a venir a Europa, como antaño, cuando Francia e Inglaterra eran potencias tenísticas.

El próximo domingo, por la mañana, en la Plaza de Toros, el primer Dinamarca-España de boxeo amateur. Los daneses acaban de tener una magnífica actuación en Francia, donde han causado sensación por su fortaleza, su coraje y su simpatía y nobleza en el ring y fuera de él. País donde se hace mucho deporte amateur, Dinamarca luce en

este campo auténticamente deportivo, y así será un comprometido encuentro pugilístico el que tenga que realizar España en su principal caso taurino. Ellos temen que nuestros boxeadores sean bravos como toros, precisamente porque el escenario y el ambiente son taurómicos. Como habrá ardor en las peleas y nuestros muchachos necesitarán apoyo del público, se impone el grito de ¡A la Plaza! ¡Plaza, eh!

En el homenaje de hoy a Zarra, el Atlético de Madrid debería hacer una gestión con el Atlético de Bilbao. Por ejemplo, el presidente de aquí, marqués de la Florida, podía dialogar con el presidente de allí, Enrique Guzmán, algo parecido a esto:

—¿Vais a utilizar a Zarra en la Copa?

—No sé, lo que diga Barrios.

—Pero Barrios ya ha dicho que no en la Liga. Por eso ha jugado Arieta.

—Si, eso ha dicho y eso ha hecho. Supongo que continuará Arieta...

—Entonces, ¿por qué no nos dejáis a Zarra para la Copa?

—Hombre, Zarra es cosa nuestra y no creo que...

—¿Qué es lo que no crees?

—Que Zarra quiera.

—Si, hombre, Zarra quiere, ya lo creo que quiere jugar con nosotros. Sois vosotros los que no le dejáis...

—Por mi parte, si lo necesitáis y él, jugador, está conforme, yo os lo cedo muy gustoso. En día de homenaje no se le podría negar nada.

—¿Me autorizas a que hable con él?

—¿Cómo no!

—Muchas gracias, Enrique.

Dos horas después de este diálogo, el marqués podía hablar con Telmo Zarraonandia. Y llegar a un acuerdo.

Esto no es noticia. Es imaginación. Pero para el Atlético de Madrid sería una solución. Zarra es jugador ideal para la Copa. Pocos partidos, ímpetu, moral. El Atlético de Madrid necesita un hombre así, sobre todo cuando no tiene extremo izquierdo y podría ocupar ese sitio Escudero, para ser Zarra el ariete. ¡Animo, marqués!

Atienza, Molowny, Pérez Payá Mateos y Joseíto, delantera del REAL MADRID EN VITORIA

EL ESPAÑOL NO HARA CAMBIOS FRENTE AL ATLETICO QUE SE PREPARA A FONDO

Terminado el torneo de Liga, el Madrid, ante el comienzo de la Copa, ha iniciado los entrenamientos a fin de acoplar el cuadro titular.

No es sencillo lo que se le ha presentado a Fernández. El domingo va el Madrid a Vitoria. Y allí tendrá por adversario al Alavés, recién ascendido a Primera División. Los vitorianos, pléticos de moral y euforia por la hazaña que acaban de realizar, es de suponer que opondrán al Madrid su máxima resistencia y que tratarán de salir triunfadores. La empresa, pese a la diferencia entre el Alavés y el Madrid, no es imposible para los vascos. Por lo que los madrileños, para evitar sorpresas, habrán de prepararse a fondo y trasladarse con la guarnición en las mejores condiciones.

Ayer, y para decidir el equipo, se celebró un entrenamiento en Chamartín, del que no ha salido nada en claro todavía. Lo único medio seguro es el ataque, en el que, prescindidos Di Stéfano y Olsen, que no pueden participar en la Copa, formarán, si no se producen cambios a última hora, Atienza, Molowny, Pérez Payá, Mateos y Joseíto.

En la línea de los medios lo probable es que salgan Muñoz y Zárraga, pues aunque éste sufrió en Sarriá un fuerte golpe en la ceja, parece ya repuesto totalmente.

Las dudas más difíciles de solucionar están en la zaga, en la que no son seguros más que Alonso, en la puerta, Oliva y Lesmes. Navarro continúa lesionado.

EL R. C. D. ESPAÑOL, EN EL METROPOLITANO, CON EL MISMO EQUIPO DEL ULTIMO DOMINGO

El viernes por la noche saldrá en tren hacia Madrid el equipo españolista que se enfrentará el domingo al Atlético en el Metropolitano. Parece ser que Scopelli no ha decidido ningún cambio, por lo que el Atlético tendrá por adversarios a los siguientes jugadores: Domingo; Argilés, Parra, Catá; Bolinches, Faura; Cruellas, Marcet, Mauri, Piquín y Arcas.

EL ATLETICO SE PREPARA

Del Atlético nada se conoce todavía. Benito Díaz tiene también algunas dudas. Hay lesionados, entre ellos la importantísima de Herrera. Y por ahora lo que está haciendo es experimentar y estudiar. Seguramente el equipo completo no se dará a conocer hasta mañana o el sábado. Con vistas al difícil encuentro con el Español, el conjunto rojiblanco se prepara a fondo.

El nuevo seleccionador



Aunque no ha sido confirmado oficialmente, Ramón Melcón es el nuevo seleccionador nacional. No nos disgusta su designación y así se lo hacemos saber a tan querido compañero. Ha recaído el nombramiento en un auténtico vocacional del fútbol al que lleva consagrado más de cuarenta años. Por sus reconocidas virtudes, confiamos que sabrá desempeñar el cargo con éxito y brillantez. Por lo que a nosotros respecta, Ramón Melcón tendrá siempre la colaboración y el apoyo de los que trabajamos en PUEBLO

Homenaje a Di Stéfano y a Olsen, el 5 de mayo

Finalizado el Campeonato de Liga, ha llegado el momento en que se lleve a efecto el homenaje que por iniciativa de la Peña Olsen dedicarán los aficionados madrileños a los dos jugadores argentinos cuya honradez profesional les ha hecho poner todo su interés en la defensa de los colores madrileños que si fueran españoles.

Como de momento no pueden jugar en los partidos de la Copa de Generalísimo, se ha fijado la fecha del 5 de mayo próximo para la celebración del banquete homenaje, que tendrá lugar en uno de los principales hoteles de esta capital.

Dado el carácter de esta Peña, en la que figuran como socios gran cantidad de súbditos americanos, el acto tendrá carácter

de confraternidad hispanoamericana y será invitado el Cuerpo Diplomático argentino.

Las tarjetas para el banquete se repartirán en las Peñas madrileñas y en los lugares que se anunciarán posteriormente.

TORNEO JUVENIL

Consecuente la Peña Olsen en su orientación primordial de fomentar el fútbol juvenil, prepara la celebración de un torneo de fútbol, al que pueden acudir cuantos equipos lo deseen.

A los primeros clasificados se les otorgarán diversos premios, y las inscripciones puede efectuarse diariamente en la Secretaría de la Peña Olsen, Conde de Peñalver, 39, de cuatro a siete de la tarde.

1.122 máximos acertantes en las QUINIELAS

El Osasuna tiene pruebas gráficas de que Goyo no derribó al juez de línea Ramírez marcha a jugar en el Colo-Colo

El resultado provisional del escrutinio de las Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas correspondiente a la jornada 30 de Liga del día 25 de abril de 1954 es el siguiente:

Boletos vendidos, 3.008.158; recaudación, 9.024.474 pesetas; 55 por 100 de premios, 4.963.460,70 pesetas.

REPARTO DE PREMIOS

2.481.730,35 pesetas a repartir entre 1.122 boletos máximos acertantes de 14 resultados, provisionalmente a 2.211,85 pesetas cada uno.

2.481.730,35 pesetas a repartir entre 13.435 boletos más aproximados de 13 aciertos, provisionalmente a 184,70 pesetas cada uno.

LAS APUESTAS DE LA PROXIMA JORNADA

La próxima jornada, número 31 de apuestas, correspondiente al domingo día 2 de mayo, incluye en los boletos los siguientes partidos de tercera división de Liga:

Santiago-Pontevedra, Atlético de Zamora-S. Martín, Erandio-Huesca, Tudelano-Mirandés, Tarragona-Europa, Manresa-San Andrés, Sans-Gerona, Toledo-Manchego, Arenas de Zaragoza-Plus Ultra, Yeclano-Levante, Alcaira-Lorca, Almería-Cádiz, Betis-Larache y Marlos-Algeciras.

PAMPLONA, 28.—Una Comisión del Osasuna han salido para Madrid, presidida por don Alvaro Nebreda, en representación de la Federación Navarra de Fútbol, con objeto de tratar ante el Comité de Competición sobre los hechos ocurridos el domingo en el campo del Valencia. Parece que llevan documentación gráfica que demuestra que no fué Goyo el que derribó al juez de línea, supuesta falta por la que fué expulsado por el árbitro este jugador osasunista. (Aifil.)

BARCELONA, 28.—El jugador del Real Club Deportivo Español Jaime Ramírez, de nacionalidad chilena, ha solicitado y obtenido su baja del Club blanquiazul y se propone regresar a su país es-

la misma semana para jugar en el Colo-Colo de Santiago de Chile. Por medio de la Prensa ha expresado su agradecimiento al Club Español y a su entrenador por las atenciones que con él han tenido, así como a la afición deportiva española, que con tanto cariño le ha tratado. (Aifil.)

EL PALACIO DE DEPORTES DE BARCELONA estará terminado para el 15 de junio

BARCELONA, 28.—El Palacio Municipal de Deportes que el Ayuntamiento proyecta construir en el recinto de Montjuich estará terminado el día 15 de junio de 1955, con el fin de celebrar en él los II Juegos Olímpicos del Mediterráneo.

El Ayuntamiento se ha reunido hoy en sesión extraordinaria y aprobó la adjudicación definitiva de las obras, por un importe de 9.400.000 pesetas. (Aifil.)

EL XI TROFEO Emilio González tendrá lugar el próximo domingo

La Real Sociedad Gimnástica Española organiza esta ya clásica prueba para veteranos en homenaje al que fué gran campeón y caballero deportista Emilio González, que hoy soporta su guerra con ejemplar entereza.

Dicha prueba se celebrará para el día 2 de mayo próximo, a las diez de la mañana, en la Casa de Campo (Puerta del Rey).

Los veteranos se entrenan como en sus mejores tiempos para defender sus colores. Los equipos del Real Madrid, con el de la "Veterana" y el de la Unión Gimnástica de Badalona, son, hasta ahora, los favoritos.

Estos auténticos veteranos, desde el más "joven", que ha cumplido los cuarenta, hasta el más "joven", el ex campeón Alzamora, con sus sesenta y seis años, dan ejemplo a los aspirantes a campeones.

NOTICIARIO

JULIAN BERRENDERO, A EIBAR

Julián Berrendero saldrá el 4 del mes próximo para Eibar, donde asistirá a la famosa carrera eibarresa de los cuatro días, en la que participará un equipo italiano integrado por Bruno Monti, Luciano Pezzi, Lino Assirelli, Donato Zampini, Alfredo Pasotti, Humberto Drei y Jacomo Zampieri.

BERNABE VILLANUEVA, VENCEDOR DEL CIRCUITO SAN PRUDENCIO

Bernabé Villanueva, de Logroño, ha ganado la prueba ciclista Circuito San Prudencio, celebrada en Vitoria sobre una distancia de 66 kilómetros. Participaron 42 corredores en las categorías de principiantes y aficionados. Villanueva tardó en hacer el recorrido 1 h. 50 m. 1 s. A continuación, en segundo y tercer lugar, se clasificaron Jesús Urarte y Miguel Garay.

VICTORIA EN POLO DEL REAL CLUB DE PUERTA DE HIERRO

En partido correspondiente a la semifinal, el equipo de polo del Real Club Puerta de Hierro ha ganado al de Gezira Sporting Club, de El Cairo, por 5 a 4. Jugará la final el viernes contra el equipo italiano Acqua Acetosa.

IVAN MAURA, CAMPEON DE GOLF AMATEUR

Iván Maura ha ganado el Campeonato de España de golf amateur al vencer en una final a 36 hoyos a Enrique Maier por 9 a 7.

SELECCIONES DE DINAMARCA Y ESPAÑA EN BOXEO AFICIONADO, EL DOMINGO

El próximo domingo por la mañana, en la Plaza de Toros, se enfrentarán por primera vez las selecciones de España y Dinamarca en boxeo aficionado. La

selección danesa llegó ayer a Madrid. Hoy se entrenará en el gimnasio de la Delegación Nacional de Deportes. El grupo español lo formarán los siguientes pugiles: peso mosca: Zamarréno (Guipúzcoa); peso gallo: Lorenzo García (Guipúzcoa); peso pluma: Pérez Artero (Levante); peso ligero: Velasco (Vizcaya); peso mediano: Gómez Santa María (Cataluña); peso superligero: Carloy (Vizcaya); intermedio: Sagárazu (Guipúzcoa); peso medio: Collado (Cataluña); semipesado: Lizárraga (Guipúzcoa); peso pesado: Simó (Cataluña).

ANTONIO, MAXIMO GOLEADOR DEL TENERIFE, EN MADRID

Ha llegado de Tenerife, Antonio, delantero centro del Tenerife y máximo goleador de su equipo. Será sometido a una prueba en el Metropolitano. Y si el resultado es satisfactorio es posible que lleve por el Atlético de Madrid.

SUBIDA AL ALTO DE LOS LEONES DE CASTILLA

El domingo se celebrará la Subida al Alto de los Leones de Castilla, prueba automovilista de velocidad que organiza el Real Automóvil Club de España sobre una distancia de 6.700 kilómetros.

HOLANDA FRENTE A ESPAÑA EN LA COPA DAVIS

El viernes próximo se enfrentarán, para la Copa Davis, los señores Krijt y Martínez y Hednert y Ferrer.

UN EQUIPO ALEMÁN VENCE A INDEPENDIENTE EN BUENOS AIRES

El Rott-eiss, equipo alemán de fútbol, ha derrotado al Independiente, en Buenos Aires, por el tanteo de 3 a 1.

ACTIVIDAD ENTRE LOS NADADORES MADRILEÑOS

En la mañana de hoy hemos acudido a presenciar los entrenamientos que los nadadores castellanos efectúan en las templadas aguas de la piscina del Parque Móvil, bajo la dirección de doña María Aumacellas de Granados. Nada más entrar hemos quedado sorprendidos de tanta actividad. Unos cuantos nadadores efectúan ejercicios de educación física, en tanto que otros "hacen piernas", con su correspondiente tabla de corcho; el resto—los más—nadan con parsimonia bajo la mirada atenta y amable de doña María. Tan sólo un leve vistazo nos hace comprender que todos estos nadadores se hallan contentos de tener una entrenadora tan excelente.

El motivo de tanto movimiento no es otro sino que el próximo sábado, a las siete y media de la tarde, se celebrará en la citada piletta un festival sobre la distancia del hectómetro—un tanto relativo, por las dimensiones de la piscina—para las distintas categorías y estilos. Junto con los nadadores federados celebrarán pruebas sociales los nadadores de la "casa", es decir, del Club Parque Móvil. Ni que decir tiene que la entrada será gratuita, y quedan invitados todos cuantos aficionados deseen acudir.

Como colofón, a ruego del Grupo Deportivo Isla, hacemos una llamada a todos los nadadores del citado Grupo para que se pasen por las oficinas, sitas en la avenida de José Antonio, 32, con el fin de que recojan los correspondientes pases para la Piscina Municipal, que está a punto de abrir sus puertas.

F. SEVILLANO

CONTESTACIONES

Por técnicos del S. N. T. para Jefes de Almacén. Clases por correspondencia y orales. A. MARSAN - CARRETAS, 31 Teléfono 313152

El número del teléfono de PUEBLO; 25 61 32

HOMENAJE A ZARRA



La Real Federación Española de Fútbol ha editado el programa del partido homenaje a Zarra, que se celebra esta tarde en Chamartín. Reproducidos la portada del folleto, cuyo dibujo es de nuestro colaborador Chausa



NEUMATICOS
Turismo, camión, tractor, moto
Todas las marcas y medidas
ANGEL GONZALEZ
ADQUIRIENDO SUS NEUMATICOS NUEVOS DE CAMION EN ESTA AGENCIA, SE LE TOMAN LOS VIEJOS, PAGANDO BUEN PRECIO
Malasaña, 26.-MADRID.-Tel. 233909

Triunfo español en e. campeonato de golf de Egipto

Un acontecimiento deportivo internacional ha tenido lugar hace pocos días en el cual un campeón español, silencioso y modestamente, ha colocado el prestigio del deporte español a muy honrosa altura.

Se trata del campeonato internacional de Golf organizado por el Gezira Sporting Club de El Cairo, y el Club de Golf de Alejandría. Un torneo mundial de trascendencia internacional en el que han tomado parte los más afamados profesionales y amateurs del mundo entero. Figuras cimeras de este deporte, tales como el célebre sudafricano Bobby Locke, tres veces campeón del Imperio Británico, y los no menos famosos Harry Neelmen, Eric Mown, Max Faulkner, el antiguo campeón Alfred Padgham y los actuales de Bélgica, Holanda, Italia, Suiza y Alemania, toda la alta representación del golf internacional ha disputado en Egipto con premios que alcanzan a más de 6.000 dólares, los más codiciados títulos internacionales de este deporte y un valioso trofeo de la Trans World Airlines, que ha cooperado con el Gezira Club en la organización del torneo.

Lo más importante para nosotros los españoles es el requerimiento de participación hecho a través de la T. W. A. a nuestro campeón, el joven y ya maestro internacional Angel Miguel, quien en lucha admirable con el magnífico cuadro de competidores de todos los países, ha logrado alzarse con el segundo puesto, sólo vencido por mínima diferencia en el último encuentro por el gran Bobby Locke, el llamado Mr. Golf, de quien se dice no encontró jamás rival fuera de Honan el Coloso.

El gran triunfo del campeón español Angel Miguel, que comenzó su trato con este señorial deporte transportando cuando chiquillo los "clubs" (bastones) y "golf balls" (bolitas), ha elevado el prestigio deportivo de nuestro país en Oriente, donde tan mal parado le dejaron no ha mucho errores y fallos de otros bien mirados por cierto.

Angel Miguel ha sido la sorpresa del torneo en esta su primera intervención victoriosa en torneos internacionales.

Campeón de España en 1953, tomó parte en el campeonato mundial de Chicago, quedando en segundo lugar de los profesionales europeos en julio del mismo año. Participó en el campeonato abierto de Portugal, consiguiendo uno de los primeros puestos. Y está invitado a asistir al campeonato de naciones del Canadá, que ha de celebrarse el corriente año.

La Federación Española de Golf merecerá los plácemes de los deportistas españoles por lo acertadamente que ha sabido aprovechar las grandes condiciones de Angel Miguel en pro del deporte patrio.

EL YETI, enigma del HIMALAYA

La región del Everest, reciente teatro de una sensacional lucha entre alpinistas de diversos países, está en trance de entregar sus últimos secretos. Como es sabido, uno de los más grandes periódicos londinenses, el "Daily Mail", envió a estas desoladas regiones una expedición con el sólo objeto de resolver el enigma del Yeti, igualmente conocido en Europa con el nombre de Abominable Hombre de las Nieves. Este ser misterioso ha sido considerado siempre como perteneciente a las leyendas indígenas, hasta que los informes de alpinistas europeos, apoyándose sobre todo en fotografías de huellas, hayan suministrado la prueba concluyente de su existencia real. Esas fotos atestiguan que no se trata de un animal conocido. El tamaño y la forma de las huellas excluyen toda pertenencia a la familia de los plantigrados, máxime cuando se ha descubierto que el Yeti camina la mayor parte de las veces sobre dos patas. Dos de los miembros de la expedición del "Daily Mail" han tenido recientemente ocasión de poder seguir el rastro de un Yeti a una distancia de 15 kilómetros. El estudio de sus pisadas ha suministrado preciosas indicaciones sobre el comportamiento del "personaje", que, al parecer, es una criatura tímida. El Yeti, en efecto, sólo con la mayor circunspección se interna por los caminos abiertos por el hombre, tratando, al parecer, de evitar todo contacto con nuestra raza de bipedatos evolucionados. Las huellas siguieron un sendero hasta una pequeña llanura elevada, que el Yeti atravesó sin vacilación. Al otro extremo de esta pequeña llanura, las huellas, hasta entonces claras y rectilíneas, se perdían en tal caos de huellas, que los observadores se creyeron en trance de dar caza a dos animales, uno joven y otro viejo. Un examen más minucioso había de revelar, sin embargo, que el Yeti, antes de proseguir su ruta, se había puesto a cuatro patas. La pista condujo seguidamente a nuestros dos hombres hasta un lago, donde tenían sus nidos numerosos patos salvajes, y en el que fue interrumpida la persecución a causa de la creciente oscuridad y de una tempestad de nieve. Si la mayoría de los miembros de la expedición consagran su tiempo a la caza del Yeti, el zólogo del equipo, Charles Stonor, recibió por misión especial realizar una investigación sobre el cuero cabelludo conservado en un pequeño templo budista de Pangboche, y que, al parecer, es el de un Yeti. Los "sherpas" no tienen la menor duda sobre la

autenticidad de esta pieza convincente.

En cuanto a Stonor, he aquí lo que éste escribe: "He examinado este cuero cabelludo con la más minuciosa atención. Me parece evidente que esta piel ha pertenecido a la cabeza de un animal, la cual fue sacada muy simétricamente, por encima de las orejas. No subsiste ni la menor traza de ésta. La parte interior está absolutamente lisa, lo que excluye la posibilidad que haya sido cosida o modelada para darle la forma que tiene actualmente; a pesar de esto, no me ha sido posible clasificarla como perteneciente a un animal conocido. Está pigmentada de negro, y al tacto produce la impresión del cuero bruto. Tiene bien medio centímetro de espesor, o sea, mucho más que la piel de los yacks domésticos de la región. En su base, el cuero cabelludo tiene la forma de un largo óvalo. Vista la solidez de esta materia prima, es impensable que haya podido sufrir una deformación en el transcurso de las edades. En cuanto al lado exterior, es casi completamente calvo, y muy liso. Pero los poros capilares, netamente visibles, permiten afirmar que antaño esta piel fue muy peluda. Algunos de estos pelos se conservan todavía: son rojos, y castaños, muy duros y apenas miden más de diez centímetros. Cosa curiosa: los pelos cubrían el cráneo desde la frente a la nuca, descendiendo un poco sobre los lados, exactamente lo mismo que en el hombre. Otro elemento todavía más interesante es una callosidad que forma una larga cresta, llena de pelos erizados, parecidos a los otros por el color, pero más cortos. Estos pelos se dirigen hacia el interior, si bien la parte central de la cresta forma una arista aguda.

El empleo de Pangboche es antiguo, pero se conoce muy bien su historia, gracias a las crónicas. El cuero cabelludo fue adquirido bajo el reino del quinto Lama, o sea más o menos hace trescientos cincuenta años. Los "sherpas" me han dicho que no le consideran como un objeto sagrado, pero que le respetan a causa del empleo ritual que de él se hace. Los monjes lo muestran de buena gana a los extranjeros, y les permiten examinarlo, pero es inútil sugerirles que se deshagan de él. En conclusión, se trata del cuero cabelludo de un animal desconocido."

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

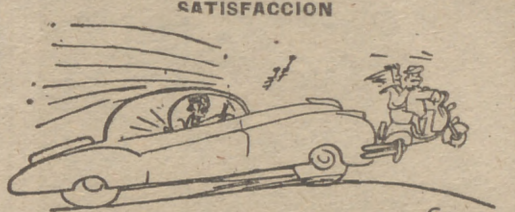
HUMOR ENTRETENIMIENTO



El expulsado



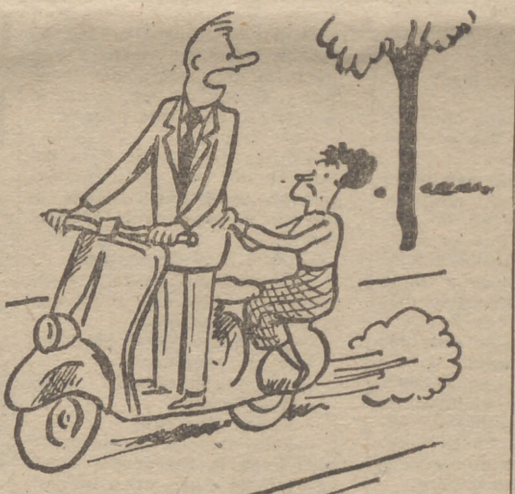
Lluvia, moto y autobús



SATISFACCION

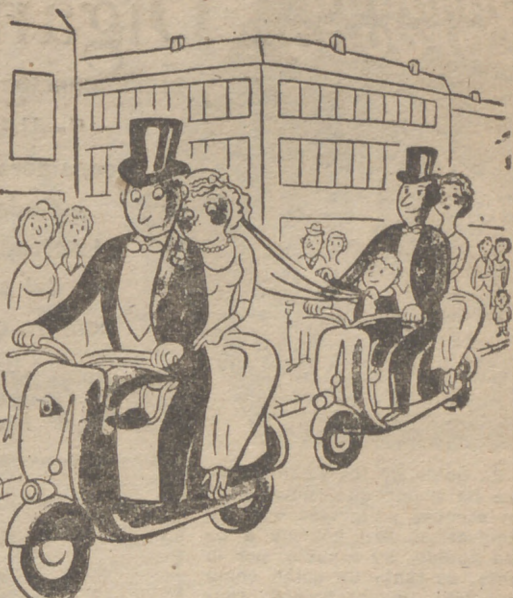
Lleva más de una hora dándole al claxon, y todavía no ha podido adelantarnos.

LA EVASION DEL EMPLEADO

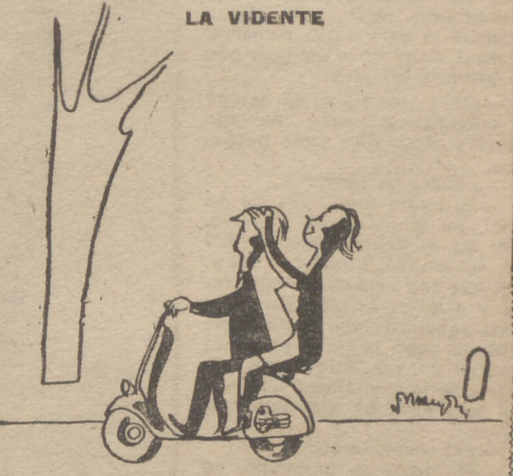


Voy como quiero los domingos. Ya tengo bastante con estar sentado toda la semana en el despacho.

OLVIDO IMPERDONABLE

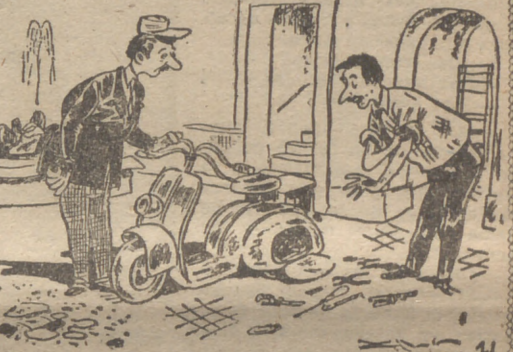


¡Qué desgracia, Alfredo! Has olvidado de desmontar el sillín de Bebé.



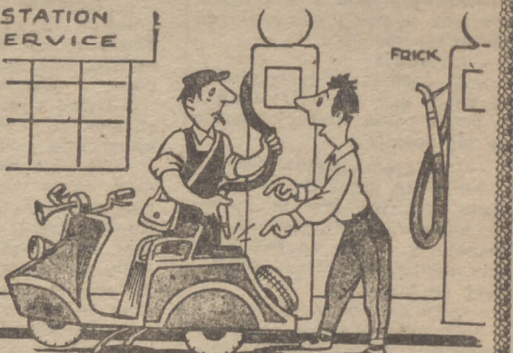
LA VIDENTE

—Adivina, ¿quién soy?



—¿Qué necesidad tienes de llevarla a un mecánico? ¿No estoy yo aquí para arreglarla?

EL MEDICO VESPISTA



—Y añada un cuarto de bromuro... Hoy está muy nerviosa.



SUBITO



Sin palabras

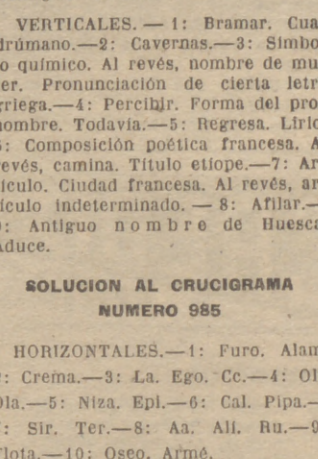


CRUCIGRAMA

CRUCIGRAMA NUMERO 986 grid with numbers 1-10.

HORIZONTALES.—1: Sabroso, ignorante.—2: Competidor.—3: Consonante repetida. Monarca. Al revés, negación.—4: Pecado. Patrona.—5: Idioma. Guacamayo mejicano.—6: Espasmo. Buja.—7: Extensión de agua. Donaire.—8: Forma del pronombre. Oasis del Sahara central.

Jeroglífico



Muéstrame lo hurtado por él. Solución al jeroglífico anterior: Lo que haga me fastidia.

DE LA VIDA SENCILLA DE UN SOMBRERERO. (Continuación.) AMABLE LECTOR: No sé escribir, pero las cosas siento, y sin adorno las cuento. PADILLA CRESPO. Harilo y hasta los pelos estaba resistiendo día por día el penoso trabajo que me daba a hacer mi cañado Juan López. Todas las noches, cuando le entregaba la libreta para anotarnos la labor, al apuntar en la mía, hubiese querido que al llegar el sábado cobrara menos que los demás. Me tenía largos ratos del día haciendo trabajos fuera de mi faena, para luego no ponerme nada en el libro. En el fondo este hombre no me quería mal (no le di motivos para otra cosa). Lo que le ocurría era que tenía el temor a que creyesen los demás operarios que me anotaba trabajo de más por ser el novio de su hermana. Y un día, al reparar el trabajo y darme a todos sombreros de 35 y de 40 centímetros la hechura y a mi darme los de 25 lleé el mandil y cogí las escaleras abajo sin atender las llamadas de Juan López para hacerme desistir de mi actitud, temeroso seguramente de ponerse en evidencia con el jefe, con quien sabía que yo tenía simpatías, ande todo cuando me requiera para las hierbas. Pero nada; ni volví ni me llamaron. Aquel mismo día, por la tarde, quedé colocado en otra fabricuilla aneja a la de Carralero que había en la calle de Toledo, número 10 ó 12, cuyo dueño se llamaba don Angel Pérez Lastra. Esta fábrica trabajaba poco. Estábamos sólo dos operarios y el encargado. Pasaban semanas enteras sin trabajar ni un solo día. Se me agotaron los ahorros. En mis deseos y en la necesidad que tenía de trabajar, estuve unos cuantos días de albañil, precisamente en las dependencias que ocupaban la fábrica del señor Pérez Lastra. Si en esta casa no han hecho reformas desde aquella fecha, puedo asegurar que hay algunas docenas de losetas pegadas por el que escribe estas líneas. Has- echar mezcla en el suelo, poner una loseta, darle un golpe con el mango del palustre y pasar una regla para cerciorarse que está a la altura de las demás creamos: de esto podría informar el maestro que (si v. v.) tuvo el "valor" de dejarme ponerlas. Mi cometido (peón) era el de hacer la mezcla y acarrearla, pero ni en aquel momento ni en ninguno de mi vida he podido estar parado. ¡Me gustaba tanto ver cómo se combinaban los colores de aquellos ladrillos! ¡Qué ale-

Padilla Crespo espera su visita en Desengaño 10. (De tras de Sepu) SUCURSAL EN CORDOBA: GONDOMAR 9



Díganos la verdad

—Usted, que conoce a fondo el cine, ¿qué considera lo más importante para llegar?

—Cada país consagra de una manera. En Inglaterra, por ejemplo, se fijan más en el nombre del artista. En América buscan como sea el hombre que vaya al tema más bien físicamente."

BOB SIMUNS



Es doble de los famosos. El que ha tenido que rodar todas las escenas peligrosas que los famosos no han querido o no han podido. Su aspecto, por lo tanto, es tanto de galán como de atleta. Joven, cordial, sonriente y rubio, naturalmente, como buen londinense. Aquí está, en España, dispuesto a seguir rodando, como sea y por donde sea; pero ahora dando además la cara a las cámaras. Y aquí estoy yo a su lado con la primera pregunta:

—¿Una idea física de usted?

—Veintisiete años, ochenta kilos y cinco pies once pulgadas.

—¿Cómo empezó?

—Mi padre tenía, cuando yo nací, un gimnasio en Londres. Allí iba el hombre más forzado del mundo, Eugene Sandow, del que fué hombre de confianza y a quien orientó para que toda aquella fuerza bruta fuese utilizada con brillo y producto ante el público. Eugene no disponía de la mentalidad suficiente para ello. En ese ambiente crecí.

—¿También forzado?

—Mi padre se preocupó en un principio de educarme físicamente. Hice mucha gimnasia y aprendí saltos y tiradas de altura sin hacerme daño.

—¿Con qué secretos?

—Habilidades y trucos.

—¿Siga creciendo.

—Más tarde, mi padre, celoso por darme un futuro práctico y regular, me mandó a la Universidad, para que cursara los estudios de lo que allí se llama ingeniero mecánico de Aeronáutica.

—¿Terminó los estudios?

—Sí; pero al mismo tiempo asistí a la Escuela de Arte Dramático del Estado, también dictado por mi padre, que ya veía posibilidades de aprovechar mis aptitudes físicas por el camino del teatro y del cine.

—¿Y las aprovechó.

—Primero salí a provincias con una pequeña compañía de teatro experimental.

—¿Después?

—El paréntesis de la guerra mundial, que pasó sirviendo a la patria como instructor físico de los soldados.

—¿Su gran oportunidad?

—Fué un golpe de suerte. Nada más terminar la guerra me encontraba desesperado, sin trabajo, y se me ocurrió decir una mentira al portero del Coliseo de Londres.

—¿En qué ocasión?

—Cuando ensayaba la compañía que iba a estrenar "Mister Roberts", de la que era primera figura Tyrone Power.

—¿Qué le dijo al portero?

—Que deseaba saludar al famoso productor americano Joshua Logan, a quien conocía.

—¿Pasó?

—Y me senté tranquilamente para presenciar los ensayos. Siguió la suerte y llegó el momento en que oí decir que había falta alguien que diera un salto desde un puente figurado al escenario. Inmediatamente me ofrecí y fui aceptado.

—¿Siguió la suerte?

—¿Ya lo creo! El actor que interpretaba el papel contrafigura de Tyrone me dijo que estudiara su papel, por si algún día estaba enfermo. Yo lo hice.

—Y pediría a la suerte que se pusiera enfermo, ¿no?

—Francamente, sí. Mi egoísmo me llevó a desearlo con toda mi alma. Se puso enfermo y tuve éxito. Seguía haciendo la obra seis meses más. De allí salí contratado para actuar en la película "Ivanhoe".

—¿Doblando?

—Sí. A Robert Taylor. Algunos trabajos arriesgados.

—¿A cuántos dobló?

—No me gusta decir los nombres.

—¿Por qué?

—Pueden considerar que ahora, en plan casi de "festrella" yo, intento desprestigiarles haciendo de menos sus aptitudes físicas.

—Haré esta observación; pero diga nombres.

—Robert Taylor, Cornell Wilde, Peter Lawford, George Cole y Aland Ladd muchas veces.

—De todos ellos, ¿con quién contraí más amistad?

—Con Robert Taylor y Cornell Wilde.

—¿A quién admira más?

—A John Wayne.

—¿Se lo dijo a sus amigos?

—Muchas veces. Eso es aparte de la amistad.

—¿Quién es el más vanidoso?

—Por lo general, ninguno. Todos se muestran en la vida exactamente igual que en el cine; con gran naturalidad.

—Usted que conoce a fondo el cine, ¿qué considera lo más importante para llegar?

—No he conseguido una idea clara sobre ese punto. Cada país consagra de una manera. En Inglaterra, por ejemplo, se fijan más en el nombre del artista. En América buscan, como sea, el hombre que vaya al tema más bien físicamente.

—¿En España?

—Aun no lo sé.

—Hemos hablado bastante de hombres. ¿Hablamos de mujeres?

—Muy bonito.

—Dentro o fuera del cine.

—¿La más guapa que conoció?

—Ava Gardner.

—¿Se lo dijo a ella?

—Trabajé a su lado; pero no hablamos nunca.

—¿La más inteligente?

—A la que más admiro es a Merle Oberon; pero la más versátil que he conocido es June Powell, que trabaja conmigo en la película que ahora rueda.

—¿Tuvo amores?

—Pasatiempos. Mi trabajo no se presta mucho a hacer el Don Juan, porque es difícil y debo llevar una vida recogida para estar en forma y no accidentarme.

—¿Utilizó sus fuerzas en la realidad?

—En dos ocasiones. La primera, por gesto caballeresco. Vi que un señor molestaba a una joven, la pregunté a ella si así era, y al confirmarme, como él se resistía, tuve que pegarle.

—La segunda.

—Cosas de la vida. Para demostrar que no era ni matón, por mis condiciones físicas, ni cobarde al reservarlas prudentemente.

—¿Qué hace en España?

—El protagonista de una coproducción Hesperia Rock Pictures angloespañola.

—¿No dobló nunca besando?

—Ni de propina.

—¿Su mujer ideal?

—Ava Gardner.

—Ahora está aquí.

—Esta mañana precisamente estuvo en la Residencia donde se hospeda. Fui a ver a un amigo y no hice más que pensar en ella.

—Si la hubiera visto, ¿la hubiese dicho algo?

—Con toda seguridad.

—Preparado...

(Foto Verdugo.)

HOMENAJE a Castro Gil

Recientemente le ha sido concedida por el Gobierno de la Nación al ilustre artista don Manuel Castro Gil la más alta condecoración que España concede a un trabajador: la Medalla del Trabajo, en su categoría de oro.

Sus compañeros de trabajo en la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre han acordado tributarle un homenaje de cordialidad y simpatía, que consistirá en una comida.

CRÉDITOS Y VENTAS A PLAZOS

CREDITOS

◆ ASEG. Hasta 30 meses sin aumento ni flador todos artículos. Atendemos domicilio. Esparteros. 12. 911305.

MUEBLES

◆ VEINTE MESES comedores.

RELOJES

◆ POR 2,50 DIARIAS, mejores marcas DURAMAS. Almirante. 16.

Para anuncios en esta sección: Teléfono 21-13-05

SEGUNDA CORRIDA DE LA FERIA SEVILLANA

SEVILLA, 29. (De nuestro enviado especial.) Dos corridas van de la feria sevillana y dos remiendos ganaderos idénticos han llevado. Rechazados dos toros de Tassara, hubo que sustituirlos por una pareja... de toros, de Prieto de la Cal, lidiados en cuarto y quinto lugar. Las dos divisas enviaron toros de sosos a mansos, deslucidos, en una palabra, y los de La Cal, con su ascendencia veragüña bien clara en el achuchar para adentro.

Hubo más público que la tarde primera y salió sin entusiasmarse la muchedumbre comprensiva para la torería, porque aquí que tanto se saba de ganado bravo, se calibró el juego que los toros daban y con arreglo a su sosería y hasta peligro, se juzgó a los espadas siempre deseosos de triunfar cuando salen en Sevilla, por lo que en su ruedo dorado se juegan en esta feria fundamental.

Manolo Vázquez —verde y

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Domingo 2 mayo, seis tarde, seis toros de don Manuel Arranz para

Cayetano Ordóñez

Juan Silveti

Pablo Lozano

Carnets, mañana, viernes, todo el día

Plaza Toros Vista Alegre

Domingo 2 mayo, 5,30 tarde, seis novillos de Bernaldo de Quirós para

ALEJANDRO VALIENTE

JOAQUIN BERNADO

LORENZO GARCIA (CASTILLA)

Carnets, mañana, viernes, todo el día.

Localidades, desde el sábado.

oro—, a su primero, que cumplía en varas, muleteo con brevedad y eficacia para sujetar al toro. El público estuvo menos rígido con el muchacho que el primer día, y luego, en el cuarto, manso y huido, Vázquez IV tenía mucho que aguantar las oleadas a tablas del animal, dificultoso para confiarse. Habilitoso con la espada en su primero y entre viajes de estoque y otros tantos de verdugillo en el cuarto, la gente se le disgustó un poco, pero en plan más de picarle el amor propio que de dureza, que el toro no merecía.

En la arena de esta Plaza sufrió una grave cornada Juan Posada—rosa y oro—de la que le curó el doctor Leal, médico de esta enfermería. Al volver al anillo del percañe, el diestro tuvo la cortesía de brindarle al ilustre cirujano su primer toro. Un toro ante el que Posada hizo una breve faena. Supo esto a poco y se enfriaron los espectadores, y tampoco hubo ni color ni calor en el quinto, en la faena de muleta.

Ya puede estar satisfecho Pedrés—morado y oro—de su actuación en esta feria, aun sin haber cortado orejas. Este público, reforzada su justa sabiduría por la flor de la afición presente en Sevilla, otorgó a Pedro una gran ovación cuando se retiraba de la Plaza.

Su amor propio de artista, su hombría, debieron enternecerse al escuchar aquella salva de aplausos entusiastas, que eran reconocer su sereno valor derrochado ante los cuatro toros que mató en la feria. Ayer estoqueó el lote completo de Tassara, y si el primero era toreable al porfiar y jugarse mucho y el aguantar las coladas, el sexto era pañoso, solamente un torero tan estoico como Pedrés podía estar-se quieto en su aguante y cuajar algunos pases espeluznantes.

La música, las ovaciones, la emoción de la Plaza entera, subrayaban la impresionante y malmétrica faena de Pedrés, al tercero, en terrenos sólo pisados por el valor, la serenidad y el arte de salvarse, a fuerza de mando, de los afilados pitones

que le rozaban alambres y sedas. Pedrés era aclamado. Parecía llegarle la hora de la orejita, pero el pincho clavaba leve y luego de enterrarse por la mitad en el morrillo, necesitaba un picotazo de descabello.

Le hicieron a Pedrés dar la cuelta al ruedo entre ovaciones. En el tercero, y al salir al tercio, tronaban las palmas, y después de su temeraria faena al último, estoqueado de media y descabello, sonó otra ovación, y como despedida, que era un definitivo triunfo sin relumbrones para este torero de verdad que dice con su muleta la verdad, toda la verdad y nada más que la verdad, de un emocionante y original toro.—EL SOBRESALIENTE.

SIETE SABIOS EXTRANJEROS, DOCTORES

"HONORIS CAUSA" DE LA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

SU INVESTIDURA TENDRA LUGAR EL 10 DE MAYO

La primera investidura solemne de doctores "honoris causa", que realiza la Universidad de Salamanca en veinticinco años tendrá lugar el 10 de mayo próximo con motivo de la clausura de los actos del séptimo centenario de la Universidad.

En esta fecha serán investidos como doctores siete destacados personalidades científicas extranjeras: el profesor José Rafael Mendoza, de la Universidad de Caracas, que recibirá el grado de doctor en Derecho; los profesores Honorio Delgado, de Lima; Adolf Dabelow, de Maguncia, y Hernani Bastos Monteiro, de Oporto, que lo recibirán de la Facultad de Medicina; el profesor Henglein, de Karlsruhe, de la Facultad de Ciencias, y los profesores Michel Lejeune y Max Leopold Wagner, de la Sorbona y Washington, respectivamente, que serán investidos doctores de la Facultad de Filosofía y Letras de Salamanca.

Todos los homenajeados acudirán personalmente a recibir el título y la boria doctoral, acompañados por los jefes de las Misiones diplomáticas de sus respectivos países acreditados en Madrid. A los actos de clausura de las conmemoraciones jubilaires de la Universidad salmantina acudirán igualmente destacadas personalidades académicas de España y del extranjero.

El II Congreso de la Unión Latina

SERA INAUGURADO EN MADRID EL 10 DE MAYO

El próximo día 10 de mayo será inaugurado en Madrid el II Congreso Internacional de la Unión Latina en un solemne acto que se celebrará en el palacio de las Cortes Españolas, en donde asimismo tendrán sus reuniones las diversas Comisiones de trabajo.

La Diputación Provincial y el Ayuntamiento de Madrid ofrecerán recepciones en honor de los congresistas, quienes serán asimismo obsequiados con una función de gala, así como con un concierto en el Palacio Nacional, con los stradivarius del Patrimonio. Los congresistas, que también realizarán una visita al Monasterio de El Escorial, se dirigirán el día 15 a Sevilla para inaugurar el Centro de Estudios His-tóricos Latinos, cuya creación se acordó en el I Congreso de la Unión Latina, de Río de Janeiro. Está prevista la visita al Archivo de Indias y un viaje a Córdoba.

Fallo del «Premio Ejército» de periodismo

El Jurado calificador designa para discernir el premio literario "Ejército" correspondiente al mes de marzo último ha elegido por unanimidad el que figura con el lema "Alf...", del que es autora doña Carmen Herreros de Salas, de Madrid.

Conversación con los PINTORES MARZO

Exponen en el salón de la Obra Sindical de Educación y Descanso los pintores José Marzo Blanco y José Marzo Rodríguez, padre e hijo, respectivamente.

En total cuelgan más de 87 obras que figuran en el catálogo. Marzo, padre, nos acompaña en nuestra visita a la Exposición, y va explicándonos:

—La primera Exposición mía fué hace cuatro o cinco años. Yo acudí a todas las de la Obra desde que se fundó.

—¿Luego a usted le dió a conocer Educación y Descanso?

—Efectivamente. Primero a mí y luego a mi hijo, que en la Exposición del Retiro del año 1952 le otorgaron la Medalla de Plata.

—¿Qué pinta usted con más preferencia?

—El paisaje. La figura la hago con menos entusiasmo.

—¿Y su hijo?

—El bodegón.

Es este un admirable ejemplo, un tierno y alentador caso de laboriosidad. Los Marzo han reunido las obras que exponen en sus ratos de solaz, en sus domingos y en sus festivos recuadros de horas todas para ellos.

—Nosotros somos empleados del Ayuntamiento de Madrid; pertenecemos a Talleres Generales, concretamente; luego no tenemos otro tiempo para dedicarnos a la pintura que los ratos libres que nos deja la tarea diaria del Ayuntamiento.

La Exposición, que en los locales de la Avenida de José Antonio tiene la Obra Sindical de Educación y Descanso, está concurrenciosísima.

—No podemos quejarnos; es un jubileo; sí, señor.

Hay obras verdaderamente importantes, lienzos que tienen una delicadeza poética de motivo y de matiz. Entre la obra de Marzo, padre, destacan los titulados "Retiro", "Puerta de sol", "Marina" y "Arco de Cuchilleros". Entre los lienzos de Marzo, hijo, además del cuadro que le valió la Medalla de Plata, titulado "Gallo y serranos imperiales", hay cosas tan notables como las que titula "Bodegón de liebre", "Conejo y manzanas", "Salmonetes" y otros.

—Nosotros, ya le digo, hubiésemos estado siempre sin exponer si no fuese por la ayuda de la Obra Sindical de Educación y Descanso. Una sala vale muy cara. No hubiésemos podido dis-



poner del dinero que se necesita para salir a la palestra por primera vez, arriesgándose a vender poco o a no vender nada; pero la Obra nos ha protegido, y gracias a ella, aquí nos tiene usted.

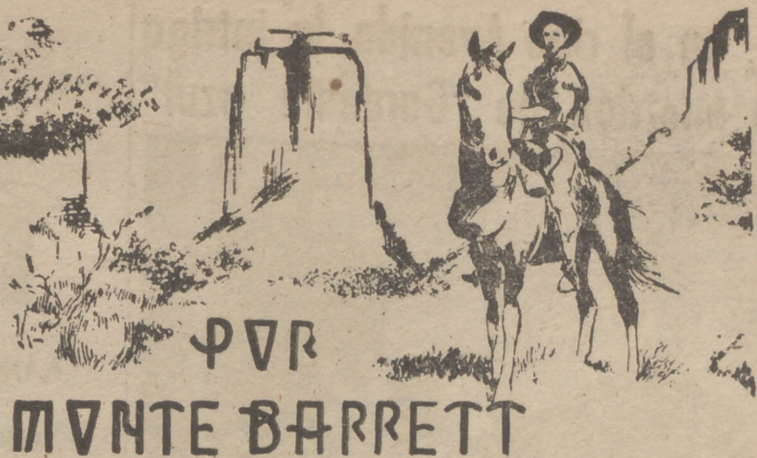
Estamos ante un caso realmente conmovedor. Esto es, sencillamente, el fomento del arte en los productores españoles. Es también una prueba más de que en nuestra nación nada puede permanecer estéril, ni quieto, ni prosperar al margen de la cultura. La de nuestra Nación se supera y se multiplica cada día.

Los Marzo trabajan y, de modo independiente, en los ratos de ocio cogen la paleta y cultivan su afición a la pintura. De esto se tiene noticia porque sus obras se exponen; pero hay también muchos más productores que se sientan en las bibliotecas y que hacen deportes, y que, en fin, viven dentro de un ambiente cultural que les auxilia en sus actividades profesionales y en sus aspiraciones espirituales.

Para los Marzo, el más cordial aliento y el deseo de que su éxito continúe como hasta ahora, sin interrupción.

M. G. S.

HUMMO en el VALLE



POR MONTE BARRETT

RESUMEN DE LO PUBLICADO.

Graddy Scott, al regresar a su modesta casita rural en Tejas, halla asesinados por los indios a los dos únicos miembros de su familia: su madre y su hermana. Sin otro norte que vengarse, marcha a la ventura hacia el Oeste y es recogido por Tom Williams—dueño del rancho Forked W—, quien, en unión de su esposa Ma, le protege. Y el joven recibe enseñanzas que le hacen maestro en el manejo de las armas, el dominio de caballos salvajes y cuanto se relaciona con una vida de rudeza y audacia. Un día, Graddy, con gran pena de sus benefactores, parte para alistarse en la Policía del Estado, que había sido nuevamente organizada en aquel año de 1870; pero desiste a causa de un incidente ocurrido en la oficina de reclutamiento y retorna al rancho. Luego de participar victoriosamente en una escaramuza contra los pieles rojas se ve absorbido por el ambiente de lucha que caracteriza a las diferencias surgidas—a causa de los pastos y el agua—entre granjeros y vaqueros, y cae gravemente enfermo de fiebre tifoidea poco antes de registrarse una terrible matanza de vaqueros ante la indiferencia del viejo y alcoholizado sheriff Sparke, que muere en otra reyerta, y al que manejaba a su capricho un intrigante y apuesto sujeto apellidado Rowden, quien se prenda de la bella muchacha Cleo Soames, y ocupa rápidamente el vacante puesto de sheriff. Cleo, contra la voluntad de su padre, corresponde a la pasión del aventurero. Víctima de las maquinaciones de Rowden cae asesinado Tom Williams, y entonces Graddy Scott jura no tener descanso hasta que venque la indignante muerte de su protector.

CONTINUACION (18)

—Oh, Ma. Yo soy un hombre listo. Sé a quien debo ayudar—August se acarició su barbilla—. Preferiría estar ahora como entonces. Con las nevadas, aunque eran malas, podíamos arreglarnos; pero cuando las tormentas estallan en el corazón de los hombres, no podemos anotarnos en los libros.

Graddy hubiera deseado cabalgar primero hasta Forked W, pero decidió otra cosa. En todo el valle tenía viejos amigos en cada rancho. En la ciudad era diferente, y prefería permanecer desconocido hasta que llegase al final del rastro que iba siguiendo.

Había releído una docena de veces la carta de Ma. Tom había

go de esto es verdad, porque los muchachos vinieron conmigo más tarde a traer a Tom a casa y Cury siguió el rastro de los asesinos tan lejos como pudo. Perdió la pista cuando entró en un camino muy transitado, próximo ya a Apache. Había seis caballos, contando el de Toomey.

Graddy estaba acostumbrado a las acciones violentas, pero le resultaba difícil imaginarse a Tom muerto. Tom, tan robusto y tan hábil, tan generoso de su fuerza y sus conocimientos.

Graddy sabía bien lo que iba a hacer. Seguiría el rastro de cada uno de los hombres de la cuadrilla. No hay ley aquí ahora, decía Ma. Pues bien, él impondría su ley. Cuando pensaba

tendiéndose cerca de la ribera del río como un mero montón de cabañas cuando lo vió por última vez. Desde entonces, tenía un aire de ciudad, como centro de aprovisionamiento para los ranchos de esparramados por el valle. Había oído hablar de los cambios producidos. "Está lleno de cercas y de granjas, ahora y los granjeros siguen viniendo", escribía una vez Ma Williams. "En la ciudad se oye más alemán que inglés." Recordó que en otros tiempos había también algunos alemanes, pero sus visitas habían sido raras y él había cambiado muchísimo durante los dos años pasados fuera. No había nadie que pudiera recordarle. Esto era conveniente para la tarea que se

queta de lona se veía un cuchillo "Bowie" en una vaina muy desgastada. Pensó en ocultarlo también. Pero tampoco se decidió. Finalmente sacó el revólver que le quedaba y puso seis balas en el cilindro vacío. Como la mayoría de los tejanos, llevaba normalmente las armas con "cinco habichuelos en la vaina", pero no estaba muy seguro del rastro que seguía y necesitaba estar preparado.

Un jinete había cruzado la cumbre de la colina hacia el Oeste y descendía hacia la senda. Graddy le contempló examinando primero el caballo, un robusto animal, alto y fuerte. El jinete no le era conocido. Después fijó los ojos en el jinete desde la punta de las botas hasta las anchas alas de su sombrero. Llevaba uno de los nuevos "Winchester" de repetición y su pistolera parecía tan llena como la del propio Graddy. Era un hombre delgado, con unos ojos agudos, negros como la noche y una sonrisa que le hacía aparecer en la silla como si se moviese sobre el suelo.

—Buenas tardes, señor—sus ojos se fijaron en el paquete que estaba en tierra—. ¿Caminando por una senda nueva?

Graddy no estaba dispuesto a charlar. El forastero parecía agradable, pero él desconfiaba de los signos exteriores. Aquellos ojos oscuros eran demasiado observadores. El rifle, de último modelo, era costoso. El hombre que lo había comprado concedía gran importancia a sus armas. La cosa más llamativa era la manera poco usual de llevar el revólver: "Algún peón de ganadero, pensó Graddy. Este jinete lanzará el plomo muy lejos". Ven voz alta dijo:

—¿Qué importa que sea un camino nuevo o viejo? Todos ellos son muy parecidos y he recorrido bastantes.

—Y yo también.

—Ya. Y algunos de ellos en los condados de la frontera, según veo.

El desconocido tocó la culata de su pistola. Su mano se había movido lentamente. Graddy, con la mano en tensión, hizo que el arma diese un salto y sus dedos la recogieron ya dispuestos a usarla.

—Ya ha visto usted cómo llevo el revólver: con la culata la muy cerca del borde de la pistolera.

Aquellos ojos negros parpadearon.

—Me gusta un hombre que esté siempre preparado, amigo. He visto su mano. Pero yo me muevo más aprisa cuando el asunto lo requiere.

Graddy hizo un gesto con la cabeza.

—También yo.

El desconocido vertió tabaco para hacer un cigarrillo y le pasó la petaca. Notó que Graddy la cogía con la mano izquierda, mientras la derecha colgaba cerca de la pistolera, y sus ojos chispearon de nuevo.

—Usted y yo podríamos cabalgar juntos, amigo. Hay una ciudad llamada Apache justamente al otro lado de esas colinas. Si está usted tan cansado como yo de cavar la tierra, venga conmigo.

—¿Y cómo es ese pueblo?

—Un pueblo de granjeros. Lleno de desiripaterones; y además, la mayor parte de ellos, alemanes. Los vaqueros no son muy populares aquí.

—No me parece eso probable.

—Pues no es tan malo como parece—el desconocido tendió su su mano—. Soy Pete Falkner. Tengo amigos por aquí.

—¿Granjeros?

—No es ese mi estilo. Pero mis amigos se entienden bien con ellos. Es un sitio seguro para un hombre que ha estado caminando por las colinas, si es eso lo que le preocupa a usted.

Graddy se fijó en la frase. Los jinetes que evitaban los caminos trillados en Tejas solían ser hombres al margen de la ley. No había error acerca de cómo le había juzgado el desconocido.

—Parece estar usted muy seguro de mí—dijo.

—Un hombre que va a caballo, con la pistolera a punto, necesita hablar mucho con su boca—el desconocido hizo una mueca y se dio una palmada en el muslo—. Yo llevo mis pisto-

las demasiado bajas; pero aquí el "sheriff" no suele hacer preguntas. Yo no conozco ningún lugar en el que un vaquero de Pecos pueda estar tan seguro como en éste de encontrar amigos.

—Un vaquero de Pecos! Por segunda vez comprobó Graddy que había sido identificado como un tipo al margen de la ley, y se alegraba de tener fuera de la vista del desconocido su "Sharp" del '50. Era un buen comienzo. De este modo podría encontrar información útil. Así, pues, Apache era un lugar seguro para delincuentes! Pensó que Pete Falkner lo sabría.

—Mi nombre es Graddy Scott—le tendió la mano—. ¿Por quien debo preguntar en Apache si necesito un amigo?

—Si viene usted a caballo conmigo, tiene un amigo, compadre—cambiaron un apretón de manos—. Will Rowden es el "sheriff", pero no es probable que le vea usted. No es simpático con los forasteros. Frank Toomey es el hombre que usted necesita, si yo no estuviera cerca. Es el agente del "sheriff" y un buen hombre, a quien es conveniente conocer.

—¿Y usted no es agente?—preguntó Graddy rápidamente.

Falkner sacudió la cabeza y se rio.

—A mí no me gusta la ley, más de lo que le pueda gustar a usted. Pero Toomey es diferente. El se cuida de todos sus amigos.

Cuando ambos montaron, Graddy observó cómo cogía Pete su montura. Agarró firmemente el ronzal e hizo que el animal diese la vuelta con la cabeza alta, de modo que no le pudiese hacer rodar al ponerse sobre la silla. Era un truco corriente, cuando se montaba un animal cerril. Esto le hizo preguntarse si algún vaquero del Oeste no habría perdido alguno de sus potros.

Al principio caminaron en silencio. Graddy había decidido desempeñar su papel. Si Falkner le aceptaba como un delincuente fugitivo, ¿qué mejor medio de iniciar sus investigaciones? Sabía que estaba aún sujeto a examen. Mirando de reojo, vio varias veces como su nuevo amigo le estudiaba.

—Si no está usted demasiado apurado—dijo al fin Pete—, Apache sería un buen lugar para pasar una temporada.

—He hecho un largo camino. Nadie sigue las huellas hasta tan lejos.

—Aquí hay conflictos con los granjeros. En algunos ranchos están pagando jornales para luchar... si es que a usted le gusta trabajar por jornal.

—No es esa mi costumbre—Graddy miró cara a cara a su compañero—. ¿Es eso lo que usted se propone hacer? ¿Alquilar su revólver?

Falkner tomó una resolución. Por ahora estaba seguro de su hombre.

—No; yo formo parte de un equipo en el Seap Creek Breaks, cerca de la cabecera del río.

—¿De qué hierro?

—Oh, de muchos hierros diferentes, si he de decirle la verdad, compadre. No tenemos un hierro particular. Somos un equipo de gente resuelta. Creo que es usted muy hombre y esto no puede asustarle.

—No; yo no me asusto fácilmente.

—¿Le gustaría a usted venirse con nosotros? Necesitamos muchos peones. Cada jinete se lleva su parte y hay mucho que repartir. Esto equivale a un salario.

—Y ese agente Toomey, ¿entra también en esto?

—Es un compañero, un socio—Falkner hizo una mueca—. Ya le he dicho a usted que yo tenía amigos en Apache.

Graddy volvió la cabeza y miró hacia adelante. No quería que Pete leyese en sus ojos.

—Esto me parece interesante—fue su comentario—. Creo que pensaré en ello.

(Continuará.)

(Publicada con autorización de la Editorial Luis de Caralt.)



Manisa España

De seguro, ella sabía lo que le convenía. El hotel sacaba poco dinero del bolsillo de los granjeros. Cuando venían a la ciudad, se alojaban en sus propios vehículos en el patio de los carros.

Se volvió de nuevo hacia Ma. —Siento todo esto, señora Williams. Pero recuerde que yo he de enfrentarme con los hechos tal como los encuentro. Le he referido esto exactamente como se me ha informado a mí. Lo que no me gusta son estas sospechas acerca de los granjeros. ¿Qué iban a hacer los granjeros en el otro extremo del valle? Recuerde que he logrado imponer la paz aquí y debe seguir habiéndola.

Se volvió hacia Lehman. —Cuento con su ayuda para esto. Ya hemos tenido bastantes asesinatos.

Notó la ansiedad en el rostro de August y se sintió tranquilo cuando terminó la conversación y abandonó la estancia.

Ma estaba sentada, muy erguida, en su silla, con los ojos fijos en la puerta cerrada. La violencia de la cólera hizo que mostrase un repentino aspecto de fealdad.

—Ha sido un asesinato, August. Yo lo sé. ¿A dónde puede dirigirse uno si la ley no le es de ayuda?

Lehman estaba en pie a su lado y le dio torpemente unos golpes en la espalda. Se mostraba perplejo.

—Bien, bien, Ma. Will Rowden es un buen hombre. Conocía a Tom lo mismo que nosotros. El piensa en las luchas de O-barra-O y está intentando acabar con todos los conflictos. Por mi parte, yo no comprendo lo que sucede. Siempre hay en Apache algún conflicto nuevo. Sin embargo, díganlo lo que quieran, Tom Williams era un buen hombre y estaba del lado de la ley.

—No hay mucha gente como usted August—dijo Ma a acariciando la mano del alemán, apoyada en su hombro—. Es usted un caso único. Me acuerdo de cuando quería usted ayudar a la vez a los dos bandos. Me acuerdo también del invierno de las nevadas. Antes de que nosotros mismos supiéramos el daño sufrido, vino usted a ofrecernos su ayuda. Y eso que aún quedaban en sus libros decenas de misuras de los años de la guerra.

muerto. Las circunstancias del caso eran increíbles. Tom Williams, que había sido un segundo padre para él; Tom, a quien conocía como la pama de su propia mano; Tom, que nunca había tenido un pensamiento deshonesto, había sido detenido por robar ganado y asesinado por una cuadrilla. "¿Tú conoces bien a Tom y sabes que eso es imposible", había escrito Ma. "Ningún hombre que le conociese hubiera creído tales acusaciones. Nunca llegaré a saber lo sucedido realmente o lo que hay detrás de ello, porque ahora no hay aquí ninguna ley. Nada, sino asesinatos y desconfianza. Es peor que cuando había luchas con los comanches, durante los años de la guerra." En la carta le contaba lo poco que sabía. Un agente llamado Frank Toomey, de Apache, le arrestó. Ella no había podido llegar a saber los nombres de los hombres de la cuadrilla, pues Toomey afirmaba que iban enmascarados y eran cinco hombres. "Sabemos que al-

en Tom se le secaba la garganta y sentía un peso interior. Recordaba lo que había sentido el día del ataque de los indios, cuando encontró a su madre y a sus hermanas con la cabellera arrancada. Pero entonces era solamente un muchacho. Ahora era diferente. Sus primeras lecciones con un revólver las había practicado con el propio revólver de Tom. Cuando recordaba sus primeros días en el rancho y el entrenamiento a que se había dedicado para luchar con los comanches, le parecía que todas aquellas lecciones habían sido una preparación para este día. Incluso los dos últimos años entre los Batidores, habían sido una parte de ese aprendizaje.

Los mojoneros y cercas le eran ahora familiares. El sol había ido borrando en las primeras horas de la mañana el tono azulado de los montes. El calor abrillantaba los lomos de las colinas amontonadas tortuosamente hacia el Oeste. Apache estaba al otro lado de aquellas cimas, ex-

proponía. Habían tomado parte seis hombres en el asesinato de Tom Williams. Conocía solamente el nombre de uno de ellos: Frank Toomey, y Toomey vivía en Apache. Allí era donde debía comenzar el rastro.

Se detuvo bajo una encina que le ofrecía su sombra contra el sol del mediodía, aflojó la silla y se tendió en el suelo. Se puso a reflexionar. Había algunas señales que le identificaban como Balidor, y deseaba ocultar. Su rifle "Shadrp", del calibre 50, su cartuchera suplementaria y uno de sus revólveres de seis tiros. Vaciló entre las dos armas. La de la izquierda tenía una culata saliente para sacarla en la silla, y al fin se quedó con ésta. Echó una mirada a la pistolera que quedaba, y de la que había arrancado la cartera, lo bastante baja para sacar con rapidez, y se sintió tentado de cortar las correas que la sostenían sobre el muslo, pero no se decidió. Cuando hacía el paquete, por debajo de su corta cha-

Hoy, en el cine Avenida, la intriga y la emoción de "Gardenia azul"



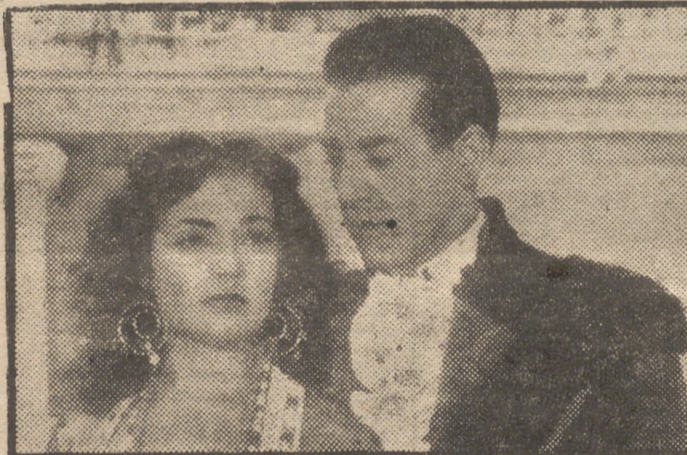
...aquí que hoy llega a la pantalla de cine Avenida una de esas películas perfectas del más popular, intrigante y emotivo de los géneros de mayor difusión, tanto en la novela como en el celuloide: la historia enigmática de un crimen perfecto. Y es "Gardenia azul", un relato filmico donde se abren infinitas de incógnitas; como, por ejemplo, ¿por qué los periódicos la llamaban gardenia azul? ¿por qué destruyó su vestido nuevo?...

Anne Baxter, la actriz que ha hecho escuela y arte de las situaciones dramáticas con su fuerte temperamento, con su expresividad asombrosa.

"Gardenia azul" ya es famosa en la novela policiaca a través de la pluma ágil e inteligente de Vera Caspary, entre cuyas obras famosas llevadas a la pantalla figura aquella inolvidable "Laura". Y "Gardenia azul", película, ha logrado éxitos aún mayores, porque Fritz Lang, el gran experto, ha imprimido a los personajes y las situaciones un ritmo y un "clima" que sólo puede ser logrado con la imagen. Y con un grupo de actores y actrices entre los que desuellan Anne Baxter, Richard Conte, Ann Söthern, Raymond Burr, Jeff Pannel, Richard Erdman, George Peevess, Rhut Storey y Ray Walliger y con la presentación de Nat King Cole.

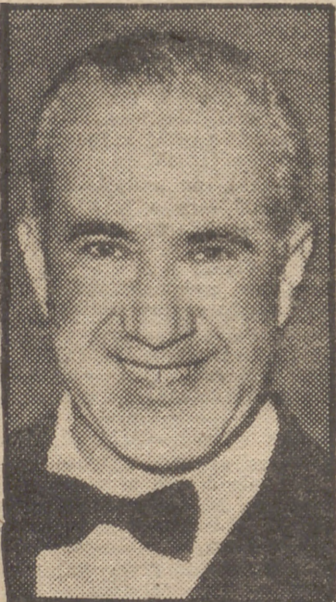
"Gardenia azul" ofrece hoy su apasionante estreno en Madrid en la gran pantalla del cine Avenida, donde esta temporada se viene dando una programación verdaderamente excepcional.

LA BELLA DE CADIZ



Carmen Sevilla y Luis Mariano en un plano de la deliciosa ópera en Gecacolor "La bella de Cádiz", magnífica película que ha producido C. E. A. y que muy pronto se estrenará en Madrid

Nuevos cargos en Republic



Mr. Richard Sitschler, hasta ahora jefe del departamento extranjero de Republic Pictures Inc., y que, según acaba de anunciar su presidente, el famoso productor norteamericano Mr. Herbert J. Yates, ha sido nombrado director general de Ventas del Mundo. En conexión con Ceplos, la Republic Pictures presenta este año en España las últimas superproducciones, y es pensamiento de ambas importantes firmas distribuidoras simultáneamente los estrenos con los Estados Unidos

Audrey Hepburn y Jack Hawkins, los mejores

LONDRES, 29.—Los aficionados británicos al cine han designado a Audrey Hepburn y Jack Hawkins los mejores actriz y actor cinematográficos del año. Audrey Hepburn ha obtenido esta distinción por su papel en la película "Vacaciones en Roma", mientras la de Hawkins ha sido debida a su actuación en el film "El mar cruel". (Efe.)

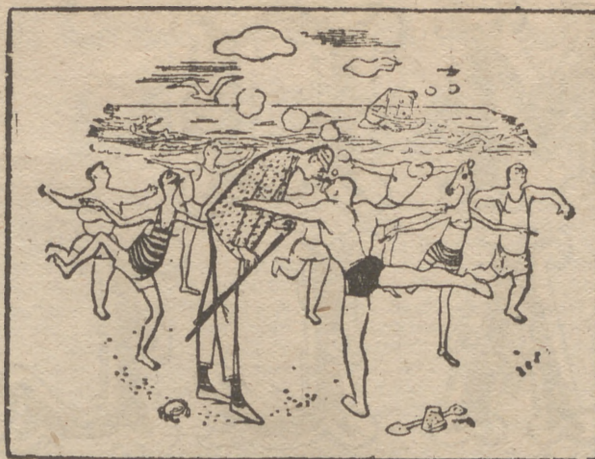
"Sor Angélica" y "Gila"

No todo iban a ser en "Sor Angélica" problemas amorosos y sentimentales. Bien está el dramatismo y la emoción; pero de cuando en cuando es necesario reír, divertirse, mirar a la vida por el lado amable. La gracia es como un antibiótico muy conveniente para luchar contra la melancolía, y reír es una de las más sanas funciones de la vida. "Gila" tiene a su cargo en "Sor Angélica" aligerar con sus hilarantes intervenciones el peso emocional del tema.

"Sor Angélica", que en su parte sería la interpretación de la deliciosa Marlon Mitchell, Rafael Romero Marchent y la sugestiva Tilda Thamar, una de esta forma a sus indudables méritos el de la vallosa y graciosísima colaboración del cómico de la era atómica.

CEA Luis MARIANO Carmen SEVILLA LA BELLA DE CADIZ

CEA PRESENTA UN FILM DIRIGIDO E INTERPRETADO por Jacques TATI con NATHALIE PASCAUD y MICHELE ROLLA



Las Vacaciones de - Mr. HULOT - APTA PARA TODOS LOS PUBLICOS

CARTELERIA DE MADRID + CARTELERIA DE MADRID + CARTELERIA

GACETILLAS

GRANDIOSO EXITO "La prudencia en la mujer", de Tirso de Molina, refundida por Félix Ros. Creación de María Arias, José María Seoane y toda la compañía titular del teatro Español. Dirección: Modesto Higueras.

TEATROS

Funciones para mañana ALBENIZ.—7 y 11: Mujeres de papel, de A. y M. Paso y maestro Montorio, con la gran estrella Helga Liné. ¡Grandioso éxito! ALCAZAR.—(21-22-52. Revistas Casal-Andrés.) 7 y 11: ¡A lo loco, a lo loco! (Libro de Navarro y Prada, música del maestro Padilla.) Localidades sin aumento para días sucesivos. CALDERON.—(39-13-33.) 7 y 11: Antonio Molina en Hechizo (de Perelló, Montorio y Gómez), con Tona Radely.

CIRCO PRICE.—7-11: ¡Exit! Ferias de España (Circo, canto, baile y toros) 100 magníficos artistas polifacéticos. COMEDIA.—(Cia. de Fernando Fernán-Gómez.) 7: El caso del señor vestido de violeta, de Miguel Mihura. Una graciosísima comedia con una maravillosa interpretación. COMEDIA.—(Cia. actores de Radio Madrid.) 11 noche: ¡La última dicha! (Llamas de redención). De Sautier Casaseca y Luisa Alberca. Únicamente los viernes noche.

COMICO.—(Pepe Alfayate con Rafaela Rodríguez.) 7,15 y 11: ... Y quien manda eres tú. ESPAÑOL.—7 y 11: La prudencia en la mujer (de Tirso de Molina), en refundición de Félix Ros. Interpretada por María Arias, José M. Seoane y toda la compañía titular. Dirección: Modesto Higueras.

FUENCARRAL.—(Cia. revistas Zori-Santos-Codeso.) 7 y 11: Una cana al aire (de Manuel Baz y maestro G. Morillo). INFANTA ISABEL.—(21-47-78.) 7,30 y 11,15: Triunfo rotundo de la nueva comedia de don Jacinto Benavente El marido de bronce.

LARA.—11 noche: Estreno por la compañía titular de la comedia cómica de Francisco de Cossío y Marco Davó El último autobús. LATINA.—7-11 (Marisol Reyes,

Demostraciones de CinemaScope en España

Superadas todas las etapas inherentes a un nuevo sistema de proyección, que en el caso del CinemaScope requiere el empleo de la lente especial de proyección, así como instalar la gran Pantalla Espejo Mliagroso y el Sonido Estereofónico, van a tener lugar en España las demostraciones de este revolucionario sistema, aportado por 20th Century-Fox al espectáculo cinematográfico, en las fechas, locales y poblaciones siguientes:

Día 5 de mayo, en el Palacio de la Música, de Madrid. Día 7 de mayo, en el cine Fémína, de Barcelona. Día 10 de mayo, en el cine Rex, de Zaragoza. Día 14 de mayo, en el teatro Alvarez Quintero, de Sevilla. Estas demostraciones de CinemaScope están reservadas exclusivamente a las autoridades, empresarios y técnicos cinematográficos y representantes de la Prensa y la radio. Las invitaciones para poder asistir a las mismas pueden ser solicitadas en las oficinas de la Central, sucursales y agencias de Hispano Foxfilm, S. A. E.

Pepe Bárcenas): La Niña de la Paloma. LOPE DE VEGA.—(22-20-81. Compañía Cella Gámez.) 7,15 y 11: Dólares. Viernes, 11 noche: Gran homenaje a los autores con motivo 150 representación, con un extraordinario fin de fiesta, en el que intervendrán grandes figuras de la escena española y de la escena internacional. (Vea programas.) MADRID.—(21-56-94.) 7-11: Compañía espectáculos modernos Visto y oído con su magnífica producción Las chicas bajo la lluvia. Butacas de patio, 25 ptas. MARAVILLAS.—7-10,45. ¡Gran acontecimiento! Estrellita Castro. Nueva versión de Romería, con María Amaya, Los Chimberos, Niño de la Cava, 20 atracciones más. Butaca, 20 ptas. MARIA GUERRERO.—(31-76-94.) Tarde, 7,15; noche, 11: 3.ª semana triunfal Crimen perfecto (de Knopf), versión López Rubio. Primeras figuras: Guillermo Marín, Asunción Sancho, Carlos Muñoz, José Bruguera. Director:

Widmark-Jean Peters). Tolerada. RIALTO.—7 y 11: Malvaloca (Paquita Rico). Roxy A.—Lili. Roxy B.—Quo vadis? Salamanca.—Brindis al cielo. SAN MIGUEL.—7-11: Salomé (Rita Hayworth, Stewart Granger). Technicolor. UNIVERSAL CINEMA.—(36-01-65.) 5 a 9,30. (2.º pase, 7,15.) Noche, 11: Salomé (Rita Hayworth, Stewart Granger, Charles Laughon). Technicolor.

Rialto GRANDIOSO EXITO Malvaloca

José Tamayo ¡Un éxito mundial del teatro policiaco! MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) 7 y 11: Grandioso éxito de Ana María. Original de Muñoz Román, música del maestro Padilla. Protagonista: Queta Claver. REINA VICTORIA.—7,15-11,15: Ismael Merlo en Así no hay luna posible (de M. Paso). ZARZUELA.—(Compañía internacional de revistas Gasa.) 7 y 11: ¡Todos a la Zarzuela! (por Carmen de Lirio, Mary Santpere, Maruja Tamiyo, Carmen Segarra, Maruja Blanco, Verdaguer, Lalo Maura).

Cines (sesiones numeradas)

Amaya.—Jeromín. AVENIDA.—7 y 11: Gardenia azul (Anne Baxter, Richard Conte). BARCELO.—7-11: Todo es posible en Granada (Merle Oberon, Francisco Rabal, Antonio o n n su ballet). Tolerada. 2.ª semana. Bulevar.—Jeromín. CALLAO.—7-11: Pan, amor y fantasía (Vittorio de Sica, Gina Lollobrigida). Viernes, 11 noche, versión italiana. CAPITOL.—7-11: De aquí a la eternidad (Burt Lancaster, Montgomery Clift). Carlos III.—Lili. COLISEUM.—7-11: Siempre Carmen (Ana Esmeralda, Fausto Tozzi, Mario Cabre). GOYA.—7-11: Todo es posible en Granada (Merle Oberon, Francisco Rabal, Antonio con su ballet). 2.ª semana. Tolerada. GRAN VIA.—7-11: Tres amores (Pier Angeli, James Mason, Kirk Douglas). Technicolor. Luohana.—El honor del capitán Lex.

PALACIO DE LA MUSICA.—7-11: Travesía peligrosa (Jeanne Crain, Michael Rennie). 2.ª semana. PALACIO DE LA PRENSA.—7-11: La Legión del desierto (Alan Ladd, Richard Conte, Akim Tamiroff, Arlene Dahl). Color por technicolor. Autorizada para todos los públicos. PÁZ.—7-11 (riguroso estreno): El capitán Panamá (Yvonne de Carlo-Rock Hudson). Pompeya.—Alicia en el país de las maravillas. PROGRESO.—7-11: Yo confieso (Montgomery Clift, Anne Baxter). Autorizada menores. Proyecciones.—Yo confieso. REAL CINEMA.—7-11: Amor a medianoche (technicolor); Ray Milland, Jane Wyman). Una deliciosa comedia. REX.—(Tel. 22-37-00.) Continua, de 11 a 6. Numerada, 7 y 11: Manos peligrosas (Richard

den y Estación Termini. América.—¡Agárrame ese fantasma! y La guerra de Dios. Apolo.—Amor maldito y El inspector de hierro. Aragón.—Las minas del rey Salomón y El salario del miedo. Argel.—El diablillo ya es mujer y Marcado a fuego. ARGUELLES.—Continua 5: Duda y Amor en conserva (Hermanos Marx). Tolerada. Arizona.—Aquel viejo molino y Esvuelto en la sombra. Astoria.—Soldado profesional y El alcalde de Zalamea. Astur.—Operación Cicerón y Cerca de la ciudad. Ave María.—El pequeño lord y La corona negra. Avenida (Puente de Valdecasas).—Persecución en Madrid y Fugitivos del terror rojo. Ayala.—¡Al diablo la celebridad! y La guerra de Dios. Azul.—Malaca y El Libertador. BEATRIZ.—Alicia en el país de las Maravillas (de Walt Disney). Tolerada. Technicolor. 2.ª semana.

Beoserra.—Hombre acosado y El vencedor de Venecia. Bellas Artes.—Mandy. Bellas Vistas.—El capitán Veneno y solo ante el peligro. Benavente.—Lorna Doone y Río Rojo. Bilbao.—Mandy. CALATRAVAS.—Continua 11 mañana (riguroso estreno): El capitán Panamá (Yvonne de Carlo-Rock Hudson). California.—Apartado de Correos 1.001 y Habían las campanas. Carabanchel Cinema.—Francis en las carreras y Puebla de las mujeres. Carretas.—Manchas de sangre en la luna y Correo diplomático. Castilla.—Héroes a la fuerza y Río. Cervantes.—Violetas imperiales y Al sur de San Luis. Colón.—Surcos y Almas en la hoguera. Covadonga.—Así es Madrid y Las nieves de Kiltmanjaro. Cristal.—Acusado de alta traición y Tres lanceros bengalíes. Chamartín.—La Señora de Pátima y Solo ante el peligro. Chamberí.—La egoísta y El inspector de hierro. Chueca.—Salomé. Delicias.—Me quiero casar contigo y Cantando bajo la lluvia. Diana.—Los ojos dejan huellas y El caso 880. Do-Re.—La última oportunidad y Violetas imperiales. DOS DE MAYO.—Continua 5: Eugenia de Montijo y Amor en conserva (Hermanos Marx). Tolerada. Eoano.—Los hijos no se venden y La reina de Africa. España.—A la luz de la luna y Operación Cicerón. Espronceda.—El secreto de Paula y Se interpone un hombre. Europa.—Río Grande y Carne de horca. Figaro.—El pequeño mundo del señor Feliciano y Hermano menor.

Flor.—Cielo negro y La mujer pirata. Florida.—Me quiero casar contigo y Hermano menor. Frutos.—Alma batutta y Faldas a bordo. Galileo.—El halcón del desierto y Violetas imperiales. GONG.—Continua 5: Todo es posible en Granada (Merle Oberon, Francisco Rabal, Antonio con su ballet). 2.ª semana. Tolerada. Goya (Valdecasas).—¡Bien venido, Mr. Marshall! y Francis en las carreras. Granada.—Unión Pacífico y La isla de los corsarios. Iberia.—Lo que el tiempo nos dejó y El alcalde de Zalamea. Ibiza.—Carne de horca y El tesoro del condor de oro. Ideal.—El honor del capitán Lex. Imperial.—María Morena y Duélo al sol. Infantas.—Jeromín. Iris.—Esa pareja feliz y Cuando los mundos chocan. Lavapiés.—Tulsa y Violetas imperiales. Lepanto.—Malasia y Mara-Maru. López de Hoyos.—Cerca de la ciudad y Tambores lejanos. Lusereta.—El tesoro del condor de oro y El gran galeoto. María Cristina.—Feliz y enamorada y Quinto continente. Metropolitano.—Inferno en las nubes y Jeromín. Montora.—Se interpone un hombre. Montija.—De Madrid al cielo y Nuestra Señora de Fátima. MONUMENTAL CINEMA.—Continua 5: El destino se disculpa y Amor en conserva (Hermanos Marx). Tolerada.

Mundial.—Cantando bajo la lluvia y La sombra enamorada. Muñoz Seca.—Como te quisiera y El Libertador. Nares Cinema.—Union Station y Corea: hora cero. Narváez.—Revueña en Haití y Se interpone un hombre. Odeón.—Una noche en Casablanca y Mandy. Olimpia.—La marca del Zorro y Scaramouche. Orea.—Carne de horca y El tesoro del condor de oro. Palaco.—Alicia en el país de las maravillas. Palaco del Cine.—Calle River 99. Panorama.—Yo confieso. PAVON.—4: El cine negro (Tyronne Power). Jeromín. Tolerada.

Pelayo.—El señor fotógrafo y El signo del renegado. Penáyer.—Jeromín. Pez.—Lamaire y Cantando bajo la lluvia. Pizarro.—La Revoltosa y La isla de los corsarios. Pleyel.—Amor maldito y La última rosa. Postas.—En la feria de Jalsco y El inspector de hierro. Príncipe Alfonso.—La guerra de Dios y El poder invisible. Quevedo.—Scaramouche y El diablillo ya es mujer. SAINZ DE BARANDA.—(Alcalde Sainz de Baranda, 26. Teléfono 36-01-26.) Continua 4: El diablillo ya es mujer, Marcado a fuego. 2.ª semana. San Carlos.—Salomé. San Cayetano.—María Doctores e Indianapolis. San Francisco.—Día tras día y Crimen a medianoche. Savoy.—El finete enmascarado y Mara-Maru. Sevilla.—Catalina de loglaterra y Mi prima Rachel. Sol.—Último día y Estación Termini. Tetuán.—Estación Termini y La venganza de Agulla Negra. Tivoli.—Yo confieso. Toledo.—Casa de locos y El pescador de coplas. Urquijo.—Carne de horca y La última flecha. Usara.—Qué vida está y Tambores lejanos. Vallehermoso.—Se busca un hombre y se interpone un hombre. Velázquez.—Doña Francisquita y Baires en la selva. Ventas.—Diez valientes y Los apuros de Sally. Vazgara.—Mandy. Victoria.—Treee por docena y Se interpone un hombre. Voy.—En los altos de Jalisco y ¡Qué bello es vivir! Cinema X.—No estoy sola y El inspector de hierro.

Salas de Fiestas FONTORIA.—Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones. TEYMA.—Las mejores orquestas y atracciones internacionales.

EL CINE ACABA DE DESCOBRIR SU HUMORISMO SIN PALABRAS

Esto es algo nuevo que ha merecido ya nada menos que estos galardones:

- 1.º GRAN PREMIO DE LA CRITICA INTERNACIONAL EN EL FESTIVAL DE CANNES DE 1953. 2.º PREMIO AL MEJOR FILM FRANCES DE LA TEMPORADA DE 1952-53, DECRETADO POR LA UNION ALGERIANA DE CRITICA DE FILMS. 3.º PREMIO FEMINA PARA JACQUES TATI, AL MEJOR ACTOR FRANCES DEL AÑO 1953.

Mr. HULOT - APTA PARA TODOS LOS PUBLICOS

CARTELERIA DE MADRID + CARTELERIA DE MADRID + CARTELERIA

Widmark-Jean Peters). Tolerada. RIALTO.—7 y 11: Malvaloca (Paquita Rico). Roxy A.—Lili. Roxy B.—Quo vadis? Salamanca.—Brindis al cielo. SAN MIGUEL.—7-11: Salomé (Rita Hayworth, Stewart Granger). Technicolor. UNIVERSAL CINEMA.—(36-01-65.) 5 a 9,30. (2.º pase, 7,15.) Noche, 11: Salomé (Rita Hayworth, Stewart Granger, Charles Laughon). Technicolor.

Cines de sesión continua Actualidades.—El más fiel amigo del hombre, La mano de la niña y ¡Qué bello es vivir! ALBA.—(27-07-85. Reformado. Selecto.) Continua 10 mañana: Tercio de quites, Tulsa. Alcalá.—Vida en sombras y Estrella de Sierra Morena. Alcántara.—La hija del mar y Amor maldito. Alhambra.—Los hijos no se ven-

den y Estación Termini. América.—¡Agárrame ese fantasma! y La guerra de Dios. Apolo.—Amor maldito y El inspector de hierro. Aragón.—Las minas del rey Salomón y El salario del miedo. Argel.—El diablillo ya es mujer y Marcado a fuego. ARGUELLES.—Continua 5: Duda y Amor en conserva (Hermanos Marx). Tolerada. Arizona.—Aquel viejo molino y Esvuelto en la sombra. Astoria.—Soldado profesional y El alcalde de Zalamea. Astur.—Operación Cicerón y Cerca de la ciudad. Ave María.—El pequeño lord y La corona negra. Avenida (Puente de Valdecasas).—Persecución en Madrid y Fugitivos del terror rojo. Ayala.—¡Al diablo la celebridad! y La guerra de Dios. Azul.—Malaca y El Libertador. BEATRIZ.—Alicia en el país de las Maravillas (de Walt Disney). Tolerada. Technicolor. 2.ª semana.

Beoserra.—Hombre acosado y El vencedor de Venecia. Bellas Artes.—Mandy. Bellas Vistas.—El capitán Veneno y solo ante el peligro. Benavente.—Lorna Doone y Río Rojo. Bilbao.—Mandy. CALATRAVAS.—Continua 11 mañana (riguroso estreno): El capitán Panamá (Yvonne de Carlo-Rock Hudson). California.—Apartado de Correos 1.001 y Habían las campanas. Carabanchel Cinema.—Francis en las carreras y Puebla de las mujeres. Carretas.—Manchas de sangre en la luna y Correo diplomático. Castilla.—Héroes a la fuerza y Río. Cervantes.—Violetas imperiales y Al sur de San Luis. Colón.—Surcos y Almas en la hoguera. Covadonga.—Así es Madrid y Las nieves de Kiltmanjaro. Cristal.—Acusado de alta traición y Tres lanceros bengalíes. Chamartín.—La Señora de Pátima y Solo ante el peligro. Chamberí.—La egoísta y El inspector de hierro. Chueca.—Salomé. Delicias.—Me quiero casar contigo y Cantando bajo la lluvia. Diana.—Los ojos dejan huellas y El caso 880. Do-Re.—La última oportunidad y Violetas imperiales. DOS DE MAYO.—Continua 5: Eugenia de Montijo y Amor en conserva (Hermanos Marx). Tolerada. Eoano.—Los hijos no se venden y La reina de Africa. España.—A la luz de la luna y Operación Cicerón. Espronceda.—El secreto de Paula y Se interpone un hombre. Europa.—Río Grande y Carne de horca. Figaro.—El pequeño mundo del señor Feliciano y Hermano menor.

Flor.—Cielo negro y La mujer pirata. Florida.—Me quiero casar contigo y Hermano menor. Frutos.—Alma batutta y Faldas a bordo. Galileo.—El halcón del desierto y Violetas imperiales. GONG.—Continua 5: Todo es posible en Granada (Merle Oberon, Francisco Rabal, Antonio con su ballet). 2.ª semana. Tolerada. Goya (Valdecasas).—¡Bien venido, Mr. Marshall! y Francis en las carreras. Granada.—Unión Pacífico y La isla de los corsarios. Iberia.—Lo que el tiempo nos dejó y El alcalde de Zalamea. Ibiza.—Carne de horca y El tesoro del condor de oro. Ideal.—El honor del capitán Lex. Imperial.—María Morena y Duélo al sol. Infantas.—Jeromín. Iris.—Esa pareja feliz y Cuando los mundos chocan. Lavapiés.—Tulsa y Violetas imperiales. Lepanto.—Malasia y Mara-Maru. López de Hoyos.—Cerca de la ciudad y Tambores lejanos. Lusereta.—El tesoro del condor de oro y El gran galeoto. María Cristina.—Feliz y enamorada y Quinto continente. Metropolitano.—Inferno en las nubes y Jeromín. Montora.—Se interpone un hombre. Montija.—De Madrid al cielo y Nuestra Señora de Fátima. MONUMENTAL CINEMA.—Continua 5: El destino se disculpa y Amor en conserva (Hermanos Marx). Tolerada.

Mundial.—Cantando bajo la lluvia y La sombra enamorada. Muñoz Seca.—Como te quisiera y El Libertador. Nares Cinema.—Union Station y Corea: hora cero. Narváez.—Revueña en Haití y Se interpone un hombre. Odeón.—Una noche en Casablanca y Mandy. Olimpia.—La marca del Zorro y Scaramouche. Orea.—Carne de horca y El tesoro del condor de oro. Palaco.—Alicia en el país de las maravillas. Palaco del Cine.—Calle River 99. Panorama.—Yo confieso. PAVON.—4: El cine negro (Tyronne Power). Jeromín. Tolerada.

Pelayo.—El señor fotógrafo y El signo del renegado. Penáyer.—Jeromín. Pez.—Lamaire y Cantando bajo la lluvia. Pizarro.—La Revoltosa y La isla de los corsarios. Pleyel.—Amor maldito y La última rosa. Postas.—En la feria de Jalsco y El inspector de hierro. Príncipe Alfonso.—La guerra de Dios y El poder invisible. Quevedo.—Scaramouche y El diablillo ya es mujer. SAINZ DE BARANDA.—(Alcalde Sainz de Baranda, 26. Teléfono 36-01-26.) Continua 4: El diablillo ya es mujer, Marcado a fuego. 2.ª semana. San Carlos.—Salomé. San Cayetano.—María Doctores e Indianapolis. San Francisco.—Día tras día y Crimen a medianoche. Savoy.—El finete enmascarado y Mara-Maru. Sevilla.—Catalina de loglaterra y Mi prima Rachel. Sol.—Último día y Estación Termini. Tetuán.—Estación Termini y La venganza de Agulla Negra. Tivoli.—Yo confieso. Toledo.—Casa de locos y El pescador de coplas. Urquijo.—Carne de horca y La última flecha. Usara.—Qué vida está y Tambores lejanos. Vallehermoso.—Se busca un hombre y se interpone un hombre. Velázquez.—Doña Francisquita y Baires en la selva. Ventas.—Diez valientes y Los apuros de Sally. Vazgara.—Mandy. Victoria.—Treee por docena y Se interpone un hombre. Voy.—En los altos de Jalisco y ¡Qué bello es vivir! Cinema X.—No estoy sola y El inspector de hierro.

Salas de Fiestas

FONTORIA.—Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones. TEYMA.—Las mejores orquestas y atracciones internacionales.

AVENIDA

Proyección y sonido Philips "Alta fidelidad", relieve y normal
HOY, ¡OTRO ESTRENO APASIONANTE!

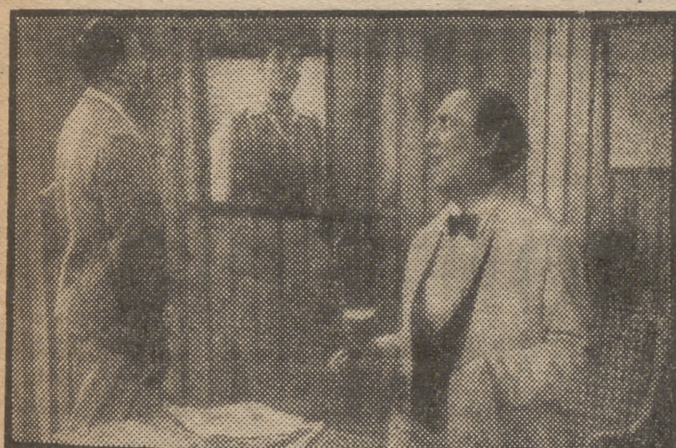
¿QUIEN MATÓ A HARRY?
EL GRAN ENIGMA DE UN CRIMEN PERFECTO



Gardenia Azul

PRODUCCION WARNER BROS.

Divertidísima película



"Las vacaciones de mister Hulot", film francés que ha conseguido los máximos premios y galardones internacionales por su magnífica comicidad y humor, será estrenado muy pronto en Madrid, presentado por A. C. E. He aquí un plano de esta admirable producción, que ha dirigido e interpretado magistralmente Jacques Tati

Regresa de América Vicente Casanova



Después de una ausencia de dos meses ha regresado a Madrid don Vicente Casanova, consejero delegado de la primera marca del cine español, Cifesa. Vicente Casanova, orientador de nuestro séptimo arte, cuyos desvelos y esfuerzo en pro de nuestra industria son bien patentes y por todos reconocidos, ha efectuado una gira triunfal por todas las Américas. A Vicente Casanova le debe el cine español, entre otras muchas cosas, el que nuestra producción sea exhibida en las pantallas de allende los mares. Su esfuerzo en pro de la difusión de la cinematografía nacional le hace acreedor de una distinción de las que se otorgan para premiar méritos o viles excepcionales.

"Las vacaciones de Mr. Hulot", film de la máxima comicidad

Muy pronto vamos a admirar una de esas películas que siempre permanecen en la mente de los aficionados al correr de los tiempos, y es la titulada "Las vacaciones de Mr. Hulot", que en España presenta A. C. E., y llega hasta nosotros después de haber obtenido diversos premios y galardones internacionales y de haber recorrido de triunfo en triunfo diversas pantallas en distintos países. Este film que comentamos es el ameno relato de los días de asueto que el protagonista—al mismo tiempo acertadísimo director—Jacques Tati pasa en un hotel de verano provinciano junto al mar. Y si el peregrino héroe del film centra el principal interés del tema, no es menos cierto que los pintorescos tipos que comparten sus días de verano ofrecen de por sí suficiente atractivo cómico o risible para que su desfile nos proporcione a nosotros instantes del más grato solaz. Es en suma "Las vacaciones de Mr. Hulot" la película que vuelve, nada más y nada menos, por los fueros del mejor cine cómico de la etapa silenciosa. Apta para todos los públicos, ha sido estrenada en Barcelona con un éxito fantástico, triunfo que sin duda volverá a renovarse cuando en breve A. C. E. nos la ofrezca en una de nuestras mejores pantallas de la Gran Vía.

COMICO: "¡Y quien manda eres tú!"

Hay algunas fórmulas, no por viejas menos eficaces para construir un teatro capaz de hacer reír al público, cuando éste se baña en el agua de rosa de la ingenuidad. Esa fórmula es la empleada en "¡Y quien manda eres tú!", por la autora argentina Alicia Olivé. Al levantarse el telón, nos encontramos con una casa donde habitan una señora viuda y sus tres hijas, todas cuatro laboriosas y honestamente ganadoras de su vida, pero orientadas por caminos intelectuales que impiden que allí haya un verdadero hogar. Para buscar la autoridad varonil, la señora de la casa elige el camino bastante raro de casarse con otro viudo, también talludo y padre de tres varones verdaderamente notables por su nulidad y su aversión al trabajo. No atina el espectador a esclarecer por qué la señora aquella buscaba un hombre en casa para corregir los estragos debidos a su debilidad materna, ya que en cuanto lo tiene, se revela en ella un genio energético y dominador, que hubiera conseguido los mismos resultados sin casarse con un calzonazo. Aunque ustedes no lo crean, ni la autora lo explica bien, la convivencia de las ocho personas desemboca en un final feliz y prometedor de tres bodas más. ¡Qué digo tres! ¡Cuatro!, porque otro de los tipos inmortales del teatro cómico español, el "fresco", degenerado heredero del gracioso de las obras clásicas, también acabará por matrimoniar con una dulcerona. Lo que ocurre en el juguete, aparte lo ya dicho, no parece del todo claro, pero el espectador propicio a esta clase de obras sólo busca las oportunidades de reírse, y le trae sin cuidado el culto de esa venerable matrona conocida por el nombre de lógica escena. Cargaron con el peso de los dos principales papeles de la obra Rafaela Rodríguez y José Alfayate, que lo hicieron como de ellos podía esperarse y el público exige. Los restantes actores cooperaron animosamente, y con ellos saludó desde las candelillas el señor Soriano Andía, adaptador y arreglador del vetusto fruto del ingenio de doña Alicia Olivé. Con este juguete se confirma una vez más la teoría de que el Colón pudo marchar a descubrir América, en cambio parece bastante dudoso que de América se pueda venir a descubrir Europa.—V. FERNANDEZ ASIS.

La comedia cómica del Reina Victoria



ISMAEL MERLO

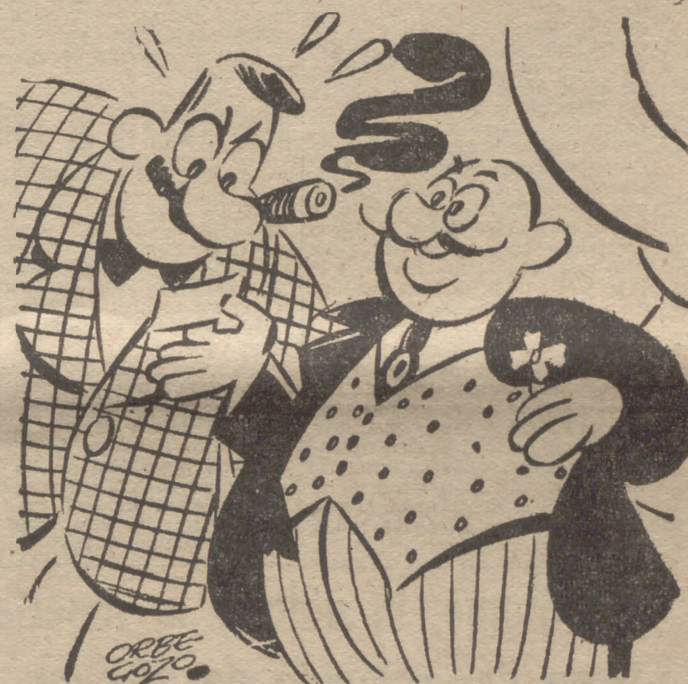
Es una pieza verdaderamente regocijante la producción de Manolo Paso que se representa en el teatro Reina Victoria. Constituye un franco éxito de risa, en la que los espectadores pasan un par de horas muy divertidas; un par de horas de "risa sin pausa", sostenida por las abundantes situaciones y escenas de franca comicidad de la obra y por la gracia personal que ponen en la acertada interpretación de la misma el celebrado primer actor Ismael Merlo y los excelentes comediantes que le acompañan representando la comedia.

"BLANCA NIEVES Y LOS SIETE ENANITOS"

¡Niños madrileños!
Todos los domingos se representa, a las cuatro de la tarde, en el teatro María Guerrero, la opereta fantástica "LA PRINCESA BLANCA NIEVES Y LOS SIETE ENANITOS", interpretada por el Cuatro Lírico de la Organización Sindical.
¡GRANDIOSO EXITO!



Carmen Vallos, una de las lindas vedettes de la agrupación artística "Visto y oído", variado y dinámico espectáculo, que actúa con éxito en el célebre teatro mencionado.



HOMBRES DE SUERTE

—Aquí tienes. Un décimo premiado nada menos que con el gordo.
—¡Vaya una cosa! Yo tengo una entrada para ver "Ana María" en el teatro Martín...

"EL CAPITAN PANAMA"

Una acción violenta presta colorido a la película Universal-International "El capitán Panamá", en technicolor, que se exhibe con gran éxito en los cines Paz y Cagarras, en segunda semana, con Yvonne de Carlo y Rock Hudson como protagonistas. La emocionante aventura transcurre en Nueva Orleans y San Francisco durante el año 1865, siendo su "estrella" principal la atractiva Yvonne de Carlo, en el papel de una bella sirena, y junto a ella, el apuesto Rock Hudson, en el rol de un atrevido capitán que cae en las redes de la bella sirena.

Rock Hudson, uno de los más recientes ídolos del elemento femenino, tiene una imponente figura (el actor mide 1,90 metros, y pesa 89 kilos), tiene además una cautivadora sonrisa que hace que el público femenino sienta inmediatamente un cierto "no sé qué". Podemos asegurar que Rock dentro de poco tiempo será el "nuevo ídolo" de la pantalla.

TIERRA BAJA

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, 1 PESETA POR PALABRA, MAS 0,50 DE TIMBRE EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

ACENCIAS

GESTIONES Ministerios, Sindicatos, Penales, legalizaciones, asuntos automóviles. Gestoría Dridya. Montera, 9. Madrid.

ALQUILERES

ALQUILO villa en Hernani temporada verano ocho kilómetros de San Sebastián, junto carretera y aparcadero tranvía. Diez camas; garage dos coches; hermoso parque; huerta con frutales; 12.000 pesetas. Escribid: Núm. 5.900. Alas. San Sebastián.

AUTOMOVILES

"ESCUELA España". Enseñanza conducción automóviles garantizada. Carnets. Alfonso XII, 58.

EL MODERNO. Gosálvez. Visitinos y compare. Paseo Marqués Zaira, 26.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Rutacarral, 23.

ENSEÑANZAS

ALEMAN, inglés por señorita alemana. También niños. Teléfono 35-63-01.

FINCAS

VENTAS
PISOS exteriores estrenar tres, cuatro, cinco y seis habitaciones en primera categoría, todo confort, y en segunda ca-

tegoría, en el moderno barrio residencial de La Concepción. Exentos contribución. Grandes facilidades pago (quince años). Teléfono 24-86-35

VARIOS

COLCHONERIAS Lorenzo, Fernandez. Ponzano, 27. García Paredes, 32. Teléfonos 24-96-53, 34-56-53.
ACEPTARIA capital para inversión garantizada, buen beneficio comercial. Apartado 6.021.
OCASION. Traspaso estupendo departamento situado Gran Vía, autorizado para negocios. Admitiría pago mitad contado; resto plazos. Teléfono 37-15-16.

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

TRANSPORTES POR CARRETERA

SERVICIOS DE MERCANCIAS DE MADRID A LAS DISTINTAS REGIONES Y CAPITALES DE ESPAÑA

ANDALUCIA Y MARRUECOS

AUTOSUR. — Cáceres, 2. 278602-274792-278804
Transporte a toda Andalucía y Marruecos.

JAEN. — TRANSPORTES PASCUAL. — Juan de Austria, 11.

JAEN y su provincia. — Buñago. — 394076

MADURA. — Calle Palencia, 29. 33-42-38 33-39-27

GALICIA

LUGO, ORENSE, VIGO, PONTEVEDRA, SANTIAGO, CORUÑA, FERROL. — García Mares. 277092.

LEVANTE

ALICANTE. — 233629. VALENCIA. — 233629.

SANTANDER

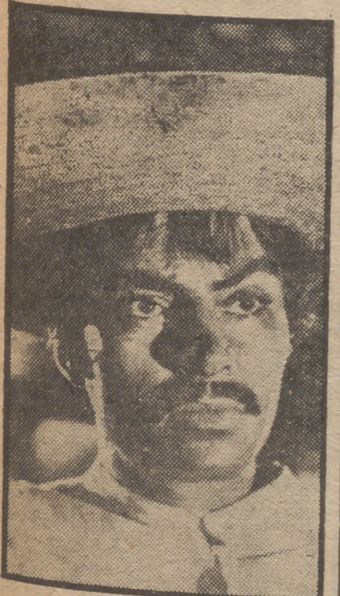
SANTANDER TORRELAVEGA. — García Mares. 277092.

TRANSPORTES VASCOS

BILBAO. — 271114. BURGOS. — 271114. VITORIA. — 271114. BARCELONA. — 271114. ZARAGOZA. — 271114.

Recomendamos e invitamos a los suscriptores, lectores y simpatizantes de nuestro periódico hagan uso de la prestación de servicios que les ofrecemos en esta Sección por ser Agencias de toda solvencia, seriedad y garantía

PARA ESTOS ANUNCIOS: TELEFONO 211306



Pedro Armendáriz, el mejor actor del cine mejicano, logra su más dramática y brillante interpretación en "Tierra baja", superproducción de gran éxito que Prócinemas presentará en breve al público madrileño

La Medalla de Oro de la Provincia, al pueblo de Móstoles

La Diputación de Madrid se preocupa del problema de la vivienda

La Diputación Provincial se reunió hoy en sesión plenaria, bajo la presidencia del

"EL CORTE INGLÉS" INAUGURA NUEVAS INSTALACIONES

ASISTIERON AL ACTO EL ALCALDE Y EL PRESIDENTE DE LA DIPUTACION DE MADRID Y OTRAS PERSONALIDADES

El martes fueron inauguradas y bendecidas las nuevas instalaciones de El Corte Inglés en el edificio inmediato al que venía ocupando. Después de las importantes obras de ampliación llevadas a cabo en poquísimo tiempo, El Corte Inglés se sitúa en primera línea de los grandes almacenes europeos. El nuevo edificio es un alarde de buen gusto, y está instalado con arreglo a las más modernas normas, tanto en la presentación al público de los artículos comerciales como en su iluminación y distribución de secciones.

Bendijo los nuevos locales el barnallista descalzo Padre Esteban, y asistieron distinguidas damas y numerosas personalidades, entre ellas el alcalde de Madrid, conde de Mayalde; el presidente de la Diputación, marqués de la Valdavia; el primer teniente de alcalde, señor Alonso de Celis; monseñor Toda, de la Nunciatura Apostólica; el embajador de Cuba, el gobernador militar del Campo de Gibraltar, general Cuesta; el presidente de la Cámara de Comercio, señor Abelló; el presidente de honor del Colegio Oficial de Agentes Comerciales de Madrid y su provincia, don Arturo Castro, y el jefe nacional de la Obra Sindical de Artesanía, don Jacinto Alcántara.

Todos los invitados elogiaron la suntuosidad y el buen gusto del establecimiento, que consta de siete plantas para venta y una destinada a oficinas y servicios.

En nombre de la Empresa atendió a las personalidades asistentes al acto el director-gerente de El Corte Inglés, don Ramón Areces, quien ofreció un espléndido lunch, servido por Pedro Chlobo.

marqués de la Valdavia. En el orden del día figuraban 97 asuntos de las diferentes Comisiones, que fueron aprobados, destacando por su importancia el epígrafe 24, por el cual se autoriza a la Comisión Provincial de Prensa y Propaganda para que proceda a la organización de los actos del Día de la Provincia del presente año, que se ha de celebrar en el partido judicial de Chinchón, ya que el Ayuntamiento de Alcalá de Henares ha declinado hasta el año 1955 para hacer coincidir esta solemnidad provincial con la inauguración de la Casa de Cervantes y el derecho que por turno le correspondía.

También se aprobó otra propuesta de esta Comisión Provincial, autorizando la celebración de la II Exposición de Fotografías de la Provincia, que versará sobre el tema "Madrid, capital de la provincia", cuya inauguración tendrá lugar el próximo día 20 de mayo, con una conferencia de don Eugenio Losáu.

El diputado don Argüeso Torrecilla presentó al Pleno una moción recordando que se acerca una fecha histórica que todos los españoles conmemoran con legítimo orgullo: el de la gloriosa gesta del pueblo de Madrid contra los soldados de Napoleón y la no menos admirable del hecho histórico de un pueblo de nuestra provincia por la que se declaró la guerra a

los franceses. Al evocar esta patriótica escena y exaltar las enseñanzas que de ellas se deduce manifestó el señor Torrecilla que la provincia de Madrid no debe sustraerse a esta conmemoración, antes al contrario, debe proclamar y poner de manifiesto su orgullo por aquellos actos.

Por lo tanto, propuso que como perenne homenaje al pueblo de Móstoles sea concedida a su Municipio la Medalla de Oro de la Provincia y que debe grabarse en el reverso de la misma el glorioso nombre, históricamente conocido, de uno de los dos alcaldes que tenía en aquel entonces el pueblo de Móstoles: don Andrés Torrejón.

El diputado provincial don Florencio Batista elevó al Pleno una moción en la que trata del problema que tanto preocupa a los madrileños de la escasez de viviendas. Analizó las causas que lo motivan e hizo un examen estadístico para demostrar la situación deplorable en que nos encontramos pese al ritmo de construcción. Dijo que la Diputación no puede permanecer ajena a esta clase de problemas, mucho más cuando las disposiciones legales establecen obligaciones de este carácter para las Corporaciones locales. Propuso que se adopten medidas previas nombramiento de una Comisión especial para adquisición de solares para la construcción de viviendas protegidas o destinadas los propios a dicho fin o también mediante la cooperación adecuada con los Municipios de la provincia.

AYUNTAMIENTO DE MADRID

SECRETARIA GENERAL

El día 7 de mayo, a las trece, se celebrará en esta Primera Casa Consistorial la subasta de obras de pavimentación de la calle Bravo Murillo, entre las de Alonso Castrillo y Balsamina. Presupuesto de contrata, pesetas 1.486.278,73.

Los pliegos de condiciones y demás antecedentes pueden examinarse todos los días laborables, de diez a una, en el Negociado de Subastas de esta Secretaría, presentándose las proposiciones en dicho Negociado.

Madrid, 28 de abril de 1954. El secretario general, Juan José Fernández-Villa y Dorbe.

El diputado señor Cárdenas se sumó a la propuesta del señor Batista por estimarla de sumo interés, y, de acuerdo con la propuesta que en su día presentó don Diego de Reina, manifestó que la solución de este problema habría que encontrarla en las afueras de Madrid con construcción de ciudades alternas.

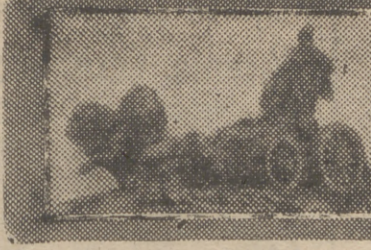
A continuación intervino el marqués de la Valdavia dando cuenta de los actos celebrados en Alcalá en honor de Cervantes, a los que asistió en representación de la Corporación Provincial. Y con este motivo resaltó cuánto representa la ciudad alcalaína en la Historia de España, y dirigió palabras de exaltado elogio al Príncipe de las Letras españolas, que tendrá su Casa abierta al público, como homenaje a su recuerdo, en el año 1955.

EL TIEMPO

Pronósticos.—Continuarán las lluvias en la mitad sur de España y en Marruecos, disminuirán en el Ebro y alto Duero y es probable cesen, con vientos del Nordeste, en Galicia.

Temperaturas extremas de España.—Máxima, de 24 grados, en Málaga, y mínima, de 4 grados, en Cuenca.

Hoy, en Madrid.—10,2 grados a las siete de la mañana, y 16,5 grados a las trece.



NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

Información religiosa

Ciernes día 30. — Santos: Catalina de Siena, Eutropio, Amador, Afrodísio. Misa de santa Catalina, color blanco.

PEREGRINACION A GUADALUPE

En reunión celebrada por la Directiva del Hogar Extremeño se tomó el acuerdo de visitar colectivamente a la Virgen de Guadalupe en su monasterio. Se fijó la fecha de salida el sábado 12 de junio, para pernactar allí, ofr misa y comulgar el 13, domingo, en cuya tarde se emprenderá el regreso a Madrid.

A esta visita se pueden sumar todos los extremeños residentes en Madrid y madrileños que lo deseen.

Avisos varios

ACTOS PARA HOY

A las siete. — Facultad de Ciencias de Madrid: Conferencia de don Manuel Perarnáu sobre el tema "Bombas para la industria química".

Escuela Especial de Ingenieros Industriales: Conferencia de don Celso Penche Felgueroso sobre el tema "Influencia de la técnica de la soldadura en las construcciones metálicas".

Museo Romántico: Conferencia de don Federico Gar-

cía Sánchez sobre el tema "Penagos y la última primavera madrileña".

Instituto Lope de Vega (San Bernardo, 70): Conferencia de la señorita María Cinta sobre el tema "Cibernética en la educación preuniversitaria".

Facultad de Derecho: Conferencia de don Ricardo San Juan sobre el tema "El problema de la programación lineal".

A las siete y media. — Circuito Cultural Medina: Recital de piano a cargo de Beatrice Berez.

Instituto Italiano de Cultura: Conferencia de don Eugenio Montales sobre el tema "Poeta suo Maigrado: discurso autobiográfico".

Facultad de Medicina: Conferencia del doctor don Carlos Gil y Gil sobre el tema "Tratamiento de los cánceres".

A las ocho. — Academia de Cirugía de Madrid (Esparteros, 11): Conferencia del doctor García Oreoyen sobre el tema "Diagnóstico precoz del cáncer de útero".

Colegio Oficial de Odontólogos (Fernánfilo, 4): Conferencia de don Pedro Planas sobre el tema "Miscelánea ortodóncica".

Real Academia de Farmacia: Conferencia del doctor Santiago A. Celis sobre el tema "Las etapas históricas en la evolución de la Farmacia".

Colegio de Médicos: Con-

ferencia de los doctores Monereo y Vázquez González.

Facultad de Derecho: Don José Castañeda Chornet disertará sobre el tema "Aplicaciones de la programación lineal".

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 539.

Farmacias de guardia

Princesa, 16; Arrieta, 15; paseo de Extremadura, 27; Cava Baja, 45; Embajadores, núm. 27; Embajadores, 152; Marcelo Usara, 85; Ave María, 31; General Lacy, 8; Iruja, 5; paseo Marqués de Zafra, 19; avenida de Felipe II, núm. 1 (antes avenida de la Plaza de Toros); plaza del Ángel, 15; Moreto, 15; Comandante Franco, 14 (Chamartín); Marcenado, 27; López de Hoyos, 374 (Ciudad Lineal); Lista, 87; Velázquez, 30; Castelló, 68; Monte Esquinza, 25; Alonso Cano, 91; Trafalgar, 37; Alonso Cano, 9; Hortaleza, 96; Barquillo, 7; Luna, 18; Montera, 9; Trempl, núm. 22; Castilla, 12; Almansa, 59; Fernández de los Ríos, 53; Bravo Murillo, 75; Acuerdo, 38; carretera de Aragón, 118; camino de la Cuerda, 8 (Canillas); Marqués de Viana, 74 (Tetuán); carretera de Francia, 6 (Tetuán); General Ricardos, 135 (Carabanchel Bajo).

"El átomo, la vida y la muerte", tema del coloquio de mañana en la Escuela Oficial de Periodismo

Nuestro redactor jefe, Mario Rodríguez de Aragón, efectuará las presentaciones

La Escuela Oficial de Periodismo celebrará mañana viernes un "coloquio" sobre "El átomo, la vida y la muerte". Participarán en él el doctor don Carlos Blanco Soler, director del Laboratorio de Biofísica del Hospital Central de la Cruz Roja (San José y Santa Adela); don José Baltá Elías, catedrático de la Universidad; fray Maurilio de Begoña, O. F. M.; don Juan de Dios Leal Luna, director del Instituto de Radiactividad; don Valentín Matilla, catedrático de Bacteriología de la Universidad Central y secretario perpetuo de la Real Academia de Medicina, y don Ricardo Mumáiz de Brea, autor del libro "Del

uranio al hidrógeno, pasando por el helio", que serán presentados por el profesor de la Escuela, don Mario Rodríguez de Aragón.

Este "coloquio" tendrá lugar simultáneamente en Madrid, en el local de la Escuela, Zurbano, núm. 55, y en el Ateneo de Barcelona, en donde intervendrán los catedráticos de aquella Universidad, don Maurilio Velasco Durantez, don Ramón Sarro Urbano; el reverendo Padre Ignacio Puig, S. J., director del Observatorio del Ebro, y el ingeniero don Miguel Masrera Rubio, comenzando el acto, excepcionalmente, a las siete en punto de la tarde, siendo la entrada pública, como de costumbre.



EL MONTEPIO SOCIAL DEL AIRE

Participa a sus protectores y beneficiarios que el día 30 de los corrientes, a las doce de la mañana, se celebrará una misa en la iglesia de San Salvador y San Nicolás (plaza de Antón Martín), en sufragio de sus fallecidos en el transcurso del último año

R. I. P.

Rogando una oración por sus almas

LIRIOS PARA TODAS (12) Por J. TERAN Y G. CASQUEL

RESUMEN DE LO PUBLICADO.—Una noche de verano, en el piso tercero de la casa núm. 25 de Norfolk Street, donde habita sola, es estrangulada Sandra Murphy por un individuo llamado Diok, encargándose de las investigaciones el inspector Mac Pherson. Y otra noche se registra un nuevo crimen similar, del que es víctima Moira Taylor. En ambos casos alguien envía una monumental corona de flores. Y Mac Pherson inicia sus pesquisas por curando indagar la procedencia de las flores, y averigua que de una tienda fueron robadas tres coronas.

ARCO de CUCHILLEROS



PRECAUCIONES INEXCUSABLES

Cuando ocurren accidentes desgraciados como el último provocado por el choque de tranvías en el paseo de Onésimo Redondo nos acordamos de Santa Bárbara. No nos culpamos nosotros de semejante cosa, porque es frecuente que recordemos aquí semejantes peligros, aunque no truenen. Todos los días presenciaremos desgracias, y muchas veces ya los hemos denunciado no sólo en tranvías, sino en los autobuses. Es frecuente ver en las primeras paradas de la calle de Lista esos autobuses de un piso con la puerta de entrada abierta y los viajeros en racimo agarrándose donde pueden, con el coche en marcha. Lo de menos es lo que lógicamente sufre el vehículo cuando están en juego las vidas humanas. No comprendemos el hecho, pero es lo cierto que ahora menudean los autobuses, al menos en la línea número 1, con coches de uno y dos pisos, e incrementada en un largo trayecto por los autobuses número 3. Pero lo cierto es que ocurre, y que el día menos pensado volverá a tronar para que todos se acuerden de la Santa. Esto nos hace insistir en que la campaña de la prudencia no debe cesar. Habíamos quedado en que tanto en las escuelas como en los cines no se dejaría de hacer campaña para evitar accidentes de circulación. Y por parte de la Empresa Municipal de Transportes también es preciso que vigile los coches, no sólo para que no se repitan los casos como el del tranvía último, sino para que se lleve con rigor el cierre de las puertas en los autobuses antes de emprender la marcha. Precauciones elementales e inexcusables.

R. ORTEGA LISSON

CRONICA MUNDANA

por Pilar NARVION



FIESTA DE LA ILUSION

ENTREGA DEL TITULO DE SOCIO DE HONOR DE LA S. E. I. AL PADRE CIURO.--ALLI, NADIE TOMO LA PALABRA.--SUSTITUYA EL CONOCIDO "CUATRO LOBITOS TIENE LA LOBA" POR UNA BUENA MULTIPLICACION DE CAMELOS.--DEBERIAN VENDERSE PULSERAS BRUJAS PARA ENTRETENIMIENTO DE LAS RECEPCIONES

Ayer tarde se celebró en el teatro del Circulo de Bellas Artes una originalísima velada-homenaje, en la que se hizo solemne entrega del título de socio de honor de la S. E. I. al reverendo Padre don Wenceslao Ciuro.

Si, ya sé, ustedes imaginan que este acto se parecería a los que normalmente se celebran para una entrega de este tipo. Un banquete, o un vino español, o una recepción, o un cóctel, y luego, los discursitos de rigor; el secretario oede la palabra al vocal; luego de hablar diez minutos, el vocal al tesorero, el tesorero al vicesorero, el vicesorero a un socio que habla muy bien, el socio al presidente, el presidente a un señor que la pidió, y, al final, el homenajeado hace una síntesis de los discursos pronunciados para advertir que no merece los elogios, y, a su vez, repite los elogios; esta vez dirigidos al presidente, al señor que pidió la palabra, al socio, al vicesorero, al tesorero, al vocal y al secretario. El público aplaude, y, entre discurso y discurso, sigue hablando de sus cosas y comiendo aceitunas.

El homenaje de ayer no se parece en nada a ese que usted estaba inventando, amigo lector; porque se trataba de cosa de magos, y sabido es que los magos son gentes separadas alegremente de la órbita del aburrimiento, la monotonía y la vulgaridad. ¿Discursos? ¡Ni uno! Allí nadie tomó la palabra; tomaban los pañuelos, las cartas, las cajitas milagrosas, las cuerdas increíbles, los aros embriajados, los incendios mágicos, las manos invisibles...; porque S. E. I. no quiere decir Sociedad Española de Industrias, ni Sindicato Escocés del Inmigrante, ni Servicio Esmerado de Indocementados. S. E. I. quiere decir Sociedad Española de Ilusionismo; sí, señor; de esos que barajan las cartas con una sola mano y adivinan cuál es el número de su teléfono, y transforman el oxígeno ambiente en café con leche, y transfiguran un pajarito en bombilla, y hacen caer la nieve invernal sobre un escenario cálido de abril.

Y nada de camelo, ¿eh?; nada de cucuruchos con estrellitas pintadas, y telescopios desde los que se ve hacer punto a las señoras de Marte, y largos sayos con Saturnos, Urano y Neptunos, dibujados en oro, sobre las costillas del mago. Estos magos de los que hablo estaban normalmente vestidos de "smoking", los que venían de su casa en taxi, y normalmente vestidos de ir por la calle de Alcalá, los que venían del café. ¿Cuánto tienen que aprender de estos hombres los aburridos papás de esta temporada! Allí habían ustedes de ver multiplicar generosamente las bolsas de caramelos, y distraernos a todos con grafolas verdaderamente sorprendentes, no como las de ustedes, que no saben pasar de las vulgaridades de siempre.

—Cuatro lobitos tiene la loba.
—¿Hasta dónde estás de todos, hijo mío?
—¿Cuántos años tienes?
Y ya, en el colmo del esfuerzo paterno por entretener a los niños:
—Erase que se era una vez una niña llamada Caperuñita Roja...

Lo que digo para los padres es igualmente aplicable para los directores y directoras de Internados y colegios. ¡Dejen tranquilo al pobre "2 de mayo" y no obliguen a los niños a recitar nuevamente aquello de:

Oigo, patria, tu aflicción,
y escucho el triste conculero
que forman tocando a muerto
la campana y el cañón.

Aprendan del sapientísimo Padre Ciuro, que ha escrito mucho sobre magia, a la manera erudita y documentada que él sabe hacerlo; pero que a la hora de entretener a los muchachos de sus congregaciones, de sus catequisis o de sus escuelas de adultos sabe hacer gala de habilidad, ingenio, simpatía y agilidad con sus juegos perfectos de ilusionismo. A tiempos nuevos, nuevos métodos, debió decirse el Padre Ciuro, y, a buen seguro, que, además, sabe discutir de fútbol y regatear un balón, como regateaba sus trucos a los fotógrafos.

¡Los fotógrafos! Nunca los he visto trabajar con mayor apasionamiento. Con la misma atención tirante que el cazador espera con el arma preparada el segundo preciso para disparar sobre la pieza, así los fotógrafos esperaban ayer captar la soberana "pieza" del truco.

—A usted, ¿qué le ha gustado más?— preguntaban a una señora.
—El juego de los aros.

Y no me extraña. Sería estupendo que en las tiendas de bisutería vendiesen juegos de pulseras—las llamadas esclavas, que estuvieron de moda hace bastantes años—; pero pulseras tan domesticadas como aquellas bruñidas que mostró el mago. ¡Qué sensación causaríamos en las reuniones sociales!

—Una, dos, tres, cuatro... hasta siete. ¡Todas sueltas! ¡Todas sólidas!

Y después hacer aquellos malabares como de discos de olimpiada en las propias absorbas y sorprendidísimas narices de los mismísimos embajadores, académicos y poetas de la reunión, que se detendrían pasmados para admirarnos. Si, decididamente hace falta introducir a estos magos en las fiestas de sociedad, que cuando tienen sólo el aliciente de la conversación de los vecinos de codo se ponen muy tontas.

Es de hacer notar que la S. E. I. es asociación de magos aficionados; no hay entre sus socios profesionales, y cuentan entre ellos con algunos tan prestigiosos en el arte de asombrar al público, dejándole con la boca abierta; que incluso ostentan premios Internacionales, entre ellos, el famoso del Congreso Internacional de Ilusionismo, celebrado el pasado año en Segovia.

Un consejo, lector amigo: si usted quiere triunfar en sociedad, y bair todos los récords de simpatía que tiene establecidos ese amigo suyo que cuenta tan bien los obispos, no lo dude un momento: hágase mago amateur hoy mismo.

CRONICA DE MADRID

Por JULIO TRENAS



EL VIAJE DE "KIN"

POETAS DE PESO.--"LA VIDA LLAMA".--PENAGOS Y LA PRIMAVERA DE MADRID.--DE GALICIA A SUIZA PASANDO POR LA TUMBA DEL APOSTOL.--FEDERICO Y LOLA FLORES

A principios de la próxima semana, y en un "Conti" italiano, embarcará Joaquín Alba Santizo, "Kin", para los Estados Unidos e Hispanoamérica. "Kin" no marcha solo. Lleva consigo una verdadera bomba atómica de humor político que va a exhibir, por lo pronto, en Nueva York y Washington. He tenido la fortuna de ver, antes de ser embarcados, los treinta cartones, caricaturas en color que "Kin" expondrá en América. Con ese valor que le caracterizó siempre, Alba Santizo mete sus narices tras el telón de acero y nos ofrece una treintena de escenas caracterizadoras de la vida en el "paraíso" soviético. La agudeza, la chispa, el entendimiento de la inhumanidad y horror en que apoya su fuerza el régimen comunista aparecen vistos en estos dibujos de mano maestra. No digamos ya la calidad puramente artística de éstos. A veces, las caricaturas se instalan sobre fondos bellísimos, o se nos ofrecen problemas de color, perspectiva y dibujo maravillosamente resueltos. Cada caricatura tiene su "pie" o "leyenda". Conciso, resumidor. Estos, naturalmente, irán en inglés. "Kin" los pensó en castellano, y Luis Andrés de Frutos, que domina todos los matices del idioma de Shakespeare y del Presidente Lincoln, los ha traducido, sin que pierdan un solo efecto. Hay entre estas escenas de "Kin" algunas de elocuencia irrefragable. Por ejemplo: el anuncio de libertad de algunos presos en las cárceles comunistas le inspira el dibujo, donde un carcelero asoma el rostro a una oscura y profunda mazmorra, en cuyo fondo yace un esqueleto vestido de andrajos: "¡Ivan Ivanovich: ¡ya eres libre!" proclama el pie del dibujo.

El éxito de "Kin", primero en Norteamérica y luego en la América hispana, se da por desentado.

POETAS DE PESO

El poeta Pérez Valiente adquiere kilos de peso de un modo rapidísimo. Ayer hablaba en un grupo de amigos:

—Estoy asustado. Entré en una farmacia y, por gusto, me pesé. ¿Sabéis cuanto peso?

Se hicieron cálculos; pero todo quedó por bajo de la realidad:

—Setenta y ocho kilos ochocientos gramos—dijo Salvador.

—¿Con tus artículos o sin tus artículos?—preguntó al también poeta Raimundo de los Reyes, allí presente.

—Sin nada—devolvió la ingeniosidad Pérez Valiente—; por-

que ni siquiera llevaba los recortes de los tuyos.

"LA VIDA LLAMA"

Estamos ante una novela discutida en el Café Gijón antes de que apareciera editada. Dos de sus escritores asiduos, uno de ellos el novelista Luis de Castresana, leyeron, antes de ir a las prensas, el original del nuevo relato novelesco de Francisco Ferrer Billoch. "La vida llama" es su título, y el problema que en él aborda el autor de "La isla de los enamorados" hizo buena, gran impresión, en los colegas de pluma. "La vida llama" va a ser editada por Calleja, en "La Nave", muy pronto. Entonces podremos adscribirnos a esos comentarios de sus anticipados lectores del café del paseo de Recoletos.

PENAGOS Y LA PRIMAVERA DE MADRID

Nada como la amistad para improvisar una charla. Y ningún marco mejor que este del Museo Romántico para que Federico García Sancliz, entrañable amigo del fallecido Rafael de Penagos, teja una evocación, irisada en matices verbales, rica en rincónes memorísticos autobiográficos, en torno al dibujante que se nos fué en una difícil, camuflada primavera madrileña. Lo de Rafael de Penagos, esta tarde en el Museo, va a ser íntimo. Pero ya sabemos cómo es de multitudinaria la intimidad de García Sancliz. El tema y la oportunidad de la charla se le ocurrió a Federico el mismo día del entierro del dibujante. Hablaba el académico de aquel Rafael juvenil, trabajador, inquieto, ilustrador prodigioso, que puso algún dibujo en los artículos de Federico en "La Esfera" o sobre la cubierta de alguna de sus novelas cortas. Fué entonces cuando Rodríguez de Rivas hizo su petición: "¿Por qué no nos recuerda a Penagos en el Museo?"

Y el recuerdo está ya aquí, en la palabra de Federico, esta misma tarde en el Museo Romántico.

DE GALICIA A SUIZA

Y hubo razón para que la charla fuese tan rápida. Como un resposo literario sobre el cuerpo, todavía caliente, de Rafael. Y es que Federico, después de su "Auto Mariano y Jacobo" del domingo, marcha a Galicia. Es un viaje rápido. Varias charlas en algunas ciudades gallegas y, naturalmente, la visita a la tumba del Apóstol. Después, García Sancliz marchará a Suiza. Probablemente llegará a Ginebra y se distraerá tanto en la contemplación del lago como en la anotación de esos tipos, maestros en la desconfianza y el juego oculto de todas las Conferencias internacionales que son los delegados soviéticos. Suiza recordará a Federico otros viajes antiguos suyos. Cuando el charlista no peinaba canas.

CORRESPONDENCIA CON LOLA FLORES

Y hay algo más en esa caja de sorpresas que son unos pocos minutos de charla con el académico ilustre. Una curiosa, deslumbrante y graciosísima correspondencia que García Sancliz sostuvo últimamente con Lola Flores. Guarda Federico estas cartas como oro en paño, porque "están llenas de calientes" y reflejan la espontaneidad y la gracia de Lola. Y porque probablemente sus anécdotas y expresiones se incorporen a ese mundo vivo, españolísimo, de las "charlas".

EL NUNCIO CLAUSURA LA REUNION PLENARIA DE SUPERIORES DE INSTITUTOS RELIGIOSOS

Pronunció un importante discurso insistiendo en el apostolado de la enseñanza y en la acción social

En la clausura de la Reunión Plenaria de Superiores Mayores de Institutos Religiosos, ha pronunciado el Nuncio de Su Santidad un interesante discurso, en el que desarrolló tres ideas principales: la unión con Dios, "secreto de la verdadera vida del espíritu"; la exhortación al trabajo misionero y los deberes de apostolado en el campo de la educación y en la acción social. Singularmente halagadoras para España, pero constitutivas al mismo tiempo de una grave advertencia y responsabilidad para los religiosos españoles fueron las palabras del segundo capítulo, dedicadas al apostolado misionero.

"Si existe—dijo—una misión especialmente indicada en los tiempos actuales para los misioneros españoles, dejadme que os diga sin vacilar que esta misión está en los pueblos de la América latina. Que los religiosos de la España de hoy, que han reemprendido con su tradicional arrojo el camino del Nuevo Mundo, conozcan la tarea que les aguarda. Y que todas las órdenes e institutos, en una santa emulación de bien, compitan en enviar cada vez mayor número y cada vez mejores sujetos a las misiones de la América latina, a fin de que España, que en otro tiempo dio a Dios un Continente, cumpla hoy la misión providencial que le ha

sido confiada de asegurar el renacimiento espiritual de ese mismo Continente en la luz del catolicismo que iluminó la aurora de su civilización. "En pocas partes del mundo las responsabilidades de los religiosos en el campo de la educación serán tan graves y tan apremiantes como en España, donde aún se reconoce a la Iglesia el derecho de enseñar. Es preciso afrontar con serenidad y con valor obstáculos—internos y externos—que pueden dificultar la realización de los proyectos de la Iglesia. No debe olvidarse nunca la historia gloriosa y edificante, de estudio y de trabajo, de celo y de sacrificio, de patriotismo y de constancia que ha escrito la Iglesia con sus actividades por la elevación doctrinal de todas las clases sociales. "Y por lo que respecta al trabajo en el campo social, no omitáis nada de cuanto os sea posible hacer en favor del mejoramiento de las clases humildes, por la asistencia a los obreros, la ayuda a las familias menesterosas, la protección de los huérfanos, de los niños abandonados, de las jóvenes expuestas a tantos peligros."

Monseñor Antoniutti terminó su discurso con una exhortación a la humildad, "esa humildad que hace que el individuo se olvide de sí, se renuncie, se escondan, se inmole por los demás".

TRANVIAS MADRILEÑOS, por Dávila



—¡Oh! ¡"Shoking", extraño!...
—Sí; son muy chocantes, mister...

No carezca de lo que necesita CREDITOS THOMAS se lo facilita desde dos pesetas semanales ALCALA, NUM. 1 (Edificio Caja de Ahorros)

CUARTOS Economico celebrando sus bodas, banquetes o bautizos en el GRAN CAFE SAN ISIDRO Toledo, 32 Teléfonos 270236 y 390150 Presupuestos gratis

El suceso de hoy



El misterio de los parabrisas Un S. O. S. al Presidente Eisenhower

SEATTLE (Estados Unidos).—Todos los habitantes de la costa del Pacífico de los Estados Unidos están estupefactos, y el alcalde de Seattle acaba de enviar un S. O. S. al Presidente Eisenhower. Desde hace tres semanas, un misterioso mal ataca a los parabrisas de los automóviles. En Everett, ciudad situada a 30 millas al norte de Seattle, más de 900 propietarios de automóviles han señalado el mismo fenómeno: el cristal de su parabrisa se agrieta, se llena de ampollas o se parte. Unas veces aparece estrizado en todos los sentidos y otras acorbillado por puntos minúsculos, en los cuales se alojan los granos de una sustancia que parece ceniza y que unas veces es atraída y otras no por el imán, según las conclusiones de los ingenieros químicos del Ejército.

Los automovilistas de Bellinham, cerca de la frontera canadiense, señalaron los primeros casos hacia fines del mes de marzo; pero el "mal" ha alcanzado rápidamente al Estado de Washington, en dirección al sur. En su mensaje a Washington, el alcalde de Seattle pidió al Presidente de los Estados Unidos que diese instrucciones a las autoridades federales para que cooperen con urgencia con las autoridades locales. La "enfermedad" de los parabrisas podría atribuirse, según él, bien a las emanaciones de una fábrica de pasta de papel, o bien a una sustancia atómica.

El doctor Ritter, químico de la Universidad del Estado de Washington, cree que se trata de una alucinación colectiva, lo que no impide que los automovilistas se presenten en gran número en los puestos de Policía con sus "parabrisas atómicos". (Mapa.)

La ex Reina Narriman se casa la próxima semana

EL NOVIO ES UN MEDICO QUE HA PAGADO YA LAS CIENTO LIBRAS DE SU DOTE

EL CAIRO, 29.—La ex Reina Narriman de Egipto ha anunciado su próximo matrimonio con un médico cuyo padre era amigo íntimo del ex Rey Faruk. Se trata del doctor Ahdam El Nakeed. Al parecer, la ceremonia se efectuará la próxima semana.

El doctor Ahdam conoció a Narriman hace unos meses en Alejandría, donde ésta vivía en una villa junto a la suya. El padre del novio fué amigo del ex Rey Faruk en los días de la monarquía, cuando era director del Hospital de Moasset, en Alejandría, y fué condenado el verano pasado por haber "cooperado a la corrupción de la vida política de Egipto" durante la monarquía.

El segundo matrimonio de Narriman ha sido sancionado ayer por un alto tribunal, y el novio ha pagado las 100 libras turcas de su dote, según la costumbre árabe. (Efe.)

SUCESOS DE MADRID

ROBA UNA TERNERA Y LE PAGAN 550 PESETAS

Por miembros del puesto de la Guardia Civil de Hortaleza ha sido detenido Emilio Nuñez Cortés, de veintiséis años, soltero, chófer, por ser autor del robo de una ternera en dicho pueblo. La ternera en cuestión ha sido recuperada, la cual se hallaba en poder de un carnicero vecino de esta capital, que abonó quinientas cincuenta pesetas por la expresada res, y el cual también ha sido detenido. El mencionado dinero le fué ocupado al detenido Emilio Nuñez.

SE APROPIAN DE 2.200 PESETAS

Por inspectores de la Brigada Móvil de Atocha han sido detenidos cuando viajaban en el correo Málaga-Madrid Antonio Rodríguez Sánchez, de veintisiete años, natural y vecino de dicha población andaluza, y Juan Hurtado Torres, de veintiséis años, natural de Antequera. El primero de ellos se apropió de dos mil doscientas pesetas, cuyo dinero cobró por orden de su jefe, un industrial de Málaga. En cuanto al otro detenido, actuó de encubridor, puesto que tenía conocimiento del expresado hecho delictivo y se encaminaba con su amigo a Bilbao gastando del di-

nero de referencia. Al autor del delito le fueron ocupadas mil seiscientas pesetas.

DETENCION DE DOS "MECHERAS"

Por inspectores de la Comisaría del Puente de Vallecas han sido detenidas las "mecheras" Carmen Soto Plano, de treinta y siete años, y Angeles Soto Plano (a) "La Bollo", de veintinueve años, autoras de hurtos de gabardinas y otras prendas en diversos comercios de esta capital, aprovechando descuidos de los dependientes. Se han recuperado varias de las prendas sustraídas.

OTRA VEZ EL "DECIMO PREMIADO"

Moisés Rodríguez López, domiciliado en Camarena (Toledo), denuncia haber sido objeto de un timo de 600 pesetas por el procedimiento del décimo premiado.

LE TIMAN UN RELOJ

Agustina Rodríguez Salgado, con domicilio en Duque de Sexto, 41, denuncia haber sido timada, perdiendo un reloj, valorado en 775 pesetas.

JOVEN LESIONADA POR UN TUESTO

La joven de diecisiete años Adela Frutos Acebes, domiciliada en Cánamo, 12, ha ingresado en el Equipo Quirúrgico con lesiones de pronóstico grave, causadas al caerla un tuesto desde un piso de la misma finca en que vive.

HALLAZGO DE UN CADAVER EN UNA GALERIA DE SERVICIOS

En el hueco de la galería de servicios del paseo del Prado, frente a la calle de Montalbán, junto a una fuente en construcción, fué hallado el cadáver de un hombre en estado de descomposición, lo que hace suponer que falleció hace varios días.

Identificado por los documentos que tenía sobre sí, resultó ser José Zapata Mayor, de cuarenta años, empleado, natural de Málaga, domiciliado en la calle de Jiménez Ruiz, 4, de aquella capital.

Para extraer el cadáver fué preciso la intervención de los bomberos, que con una escala lograron sacarlo al exterior.

MUCHACHO ARROLLADO POR UN AUTOMOVIL

En la calle de Marcelo Usera, junto a la de Jesús del Gran Poder, el automóvil 307.709, conducido por Fidel Sánchez Ramírez, atropelló al muchacho de catorce años Luis Rodríguez Fuentes, domiciliado en las chabolas de San Serafín, 17 (barrio de Usera), causándole heridas de pronóstico reservado.

MAS SOBRE LA FALSIFICACION DE ENTRADAS PARA EL FUTBOI

Como ampliación de la información relativa a la falsificación de entradas de fútbol para el partido Real Madrid-Atlético de Bilbao, los agentes de la Comisaría de la Arganzuela han comunicado que Manuel Vázquez Delgado, de veintinueve años, fué el promotor de la falsificación. También han sido detenidos Lázaro Espinosa López de Cristóbal, de cuarenta y cinco años, dibujante, y Julián Martínez Orejana, de veintinueve, impresor, colaboradores del anterior. Vázquez declaró que falsificó unas doscientas entradas, de las que vendieron únicamente unas sesenta, destruyendo las restantes e intentando falsificar otras; pero no pudiendo hacerlo por carecer de los elementos precisos. Asimismo se han incautado los inspectores de una máquina de imprimir marca "Boston", tipo cuartilla, que tenía en su poder Martínez Orejana.

TRIBUNALES de Madrid EL CRIMEN DE LA CAVA ALTA

Casación de la pena de muerte por treinta años de cárcel

Nuestro más alto Tribunal acaba de casar la sentencia dictada por nuestra Audiencia Provincial sobre el famoso crimen de la Cava Alta, en la que los reos, Julián García Rey y Francisco Rojo Andaluz, habían sido condenados a la pena de muerte por el delito de robo con homicidio, cometido en la persona del anticuario don Jesús Pérez Peredo.

Como se recordará, los condenados habían penetrado en la morada de la víctima y le habían dado muerte con el propósito de robarle.

LOS MOTIVOS EN QUE SE BASABA EL FISCAL

Los motivos en que había fundamentado su recurso contra la sentencia el ministerio fiscal se basaban en la aplicación indebida de la agravante de haberse cometido el delito en casa habitada, con robo y violencia en las personas, cuando esta circunstancia sólo se da en el caso de haberse ejercido fuerza en las cosas; el segundo motivo se fundamentaba en el desprecio de morada, pidiendo se aprecie esta circunstancia como más beneficiosa para el reo.

LOS ARGUMENTOS DEL ABOGADO DEFENSOR

La defensa, representada por el letrado don Pedro Cristóbal, recurrió apoyándose en que no hubo alevosía, porque los procesados nunca se habían propuesto dar muerte a la víctima y argumentaba también que no hubo intención de causar un mal tan grave como el producido.

NO TUVIERON LA INTENCION DE MATAR

En los considerandos de la sentencia se estima que debe apreciarse que no se dió la alevosía, "porque los culpables no tuvieron en ningún instante la intención de causar la muerte del anticuario, y los actos que ejecutaron se encaminaban solamente a sujetarle y evitar que pudieran oírse los gritos de auxilio que podía dar la víctima, frustrando así sus propósitos de robar. Por tanto, no emplearon los medios que atenderían directamente a asegurar su persona del riesgo que procediera de la defensa del finado".

PERO HUBO PROPORCION ENTRE EL MEDIO Y EL RESULTADO

En cambio, no se acoge la preterintencionalidad, pues la Sala ha declarado repetidamente que es necesario que exista una racional desproporción entre el medio empleado por el culpable y el resultado obtenido por su delito. Le ataron las manos a la espalda y le amordazaron con un pañuelo, atándose al cuello y tapándole la cabeza para que no pudiera dar voces de socorro. Luego observaron con sorpresa que había muerto; pero resulta indudable que no existe tan manifiesta ni racional desproporción entre el medio empleado y el lamentable resultado.

Sobre los motivos invocados por el Ministerio fiscal, la Sala de lo Penal ha fallado recientemente otro caso en la aplicación de la agravante invocada por la acusación pública. Y ello produce el efecto de elevar la pena,

y lo mismo puede darse en el robo con intimidación en las personas que en el de fuerza en las cosas, por lo que se estima fué apreciada correctamente.

En cuanto al desprecio de morada, que se interpone en caso de no apreciarse la anterior, se rechaza por no agravar la pena. Por tanto, procede aceptar el primer motivo del recurso interpuesto por el defensor de los condenados.

HUBO LA AGRAVANTE DE CASA HABITADA

Y el Supremo dicta nueva sentencia, por la que se estima que se produjo un robo con homicidio con una sola agravante: la de haberse cometido en casa habitada, y en tal caso la ley faculta al Tribunal para no imponer la pena capital.

SE CASA LA SENTENCIA DE PENNA CAPITAL

En el fallo se casa la sentencia de pena de muerte y se condena a cada procesado a treinta años de reclusión mayor, dejando subsistentes los demás pronunciamientos.

T. E.

RADIOS DIRECTAMENTE DEL FABRICANTE AL CLIENTE. 24 PLAZOS, SIN ENTRADA NI FIADOR HELIOS RADIO San Bernardo, 42, entlo. Teléfono 314651 SE VENDE A PROVINCIAS SOLICITEN CATALOGO

NOTICIAS GRAFICAS



SU HIJO D'SAPARECIO EN SUIZA Doña Maria Senserich de Estruch y su hijo, madre y hermano, respectivamente, de Antonio Estruch, uno de los alpinistas de Sabadell desaparecidos el pasado domingo, cuando intentaban la ascensión del monte Cervino, en Suiza. (Foto Cifra.)



MATO, INCENDIO, ENLOQUECIO Y MURIO AHORCADO El granjero Roberto Ruffa, de veintitrés años de edad, nacido en Asti (Italia), en un ataque de locura asesinó a su madre, dos hermanas, dos hermanos, los animales de su granja, incendió su casa y sus campos y finalmente se ahorcó colgándose de un árbol. La cara de este pobre muchacho no resulta nada tranquilizadora. (Foto Cifra.)

Vue'ca un camión sobre una moto y perece un matrimonio Mueren una anciana y una niña al aplastar un peñasco una casa

BARCELONA, 29.—Un mortal accidente se ha producido en la carretera de Madrid a Francia por La Junquera. Las víctimas son el matrimonio Miguel Canal Sala y Vicenta Gafán Calo, vecinos los dos de Cervelló, que montaba una motocicleta. Ocurrió el suceso cuando el camión L-3578, conducido por Vicente Tordable Ramos, de treinta y cinco años, natural de Peñafiel y vecino de Madrid, descendía por una rampa en el kilómetro 587,57. De frente venía un coche de turismo y detrás de él una moto. Los ocupantes de ésta intentaron pasar al coche que iba delante, sin darse cuenta de la presencia del camión, que marchaba en dirección contraria, hasta que lo tuvieron a pocos metros. El conductor del camión, para evitar el choque, realizó un violentísimo frenazo, y debido a la carga que llevaba se produjo el vuelco del vehículo por la parte trasera, cayendo sobre los motoristas, que quedaron totalmente destruidos.

Rápidamente acudieron al lugar del suceso fuerzas de la Policía Armada-Motorizada y Guardia Civil, que con la ayuda de algunos vecinos lograron tras grandes esfuerzos rescatar los cadáveres. Por haber quedado el camión atravesado en la carre-

tera, el paso por ésta permaneció cortado por espacio de algunas horas. (Cifra.)

MURCIA, 29.—En la localidad de Blanca descargó un fuerte aguacero, acompañado de gran aparato eléctrico. La intensidad de esta precipitación ha dado lugar a que se desprendiera de la Sierra de la Solana un enorme bloque de piedra de más de 20 metros de diámetro, el cual, al proyectarse sobre una casa de la calle de Piqueras, la aplastó, produciendo la muerte de Dolores Trigueros Ruiz, de sesenta y dos años, y de una niña de cinco, Pilar Yepes Gómez, quien había sido entregada por su madre a la primera para que la cuidara mientras servía como doméstica. Tras grandes trabajos las víctimas pudieron ser extraídas. (Cifra.)

Creciente agitación en el Marruecos francés

RABAT, 29.—El residente general francés, Guillaume, ha sido renunciado con el Sultán nombrado por los franceses, Muley Azzam. Se cree que trataron de la agitación creciente en Marruecos francés. (Efe.)