

DIARREAS · COLITIS

VOMITOS

FORMULA

DISENTERIAS

A

LABORATORIOS KIRON S.A. PIRINEOS, 19 · MADRID

1 TABLETA 0'80

2 TABLETAS 1'50

PUEBLO

Año XV.—Núm. 4.555.—70 céntimos Madrid, martes 27 abril 1954

UNA EXIGENCIA HIGIENICA

No se deben abandonar las escoceduras infantiles. Son foco de infección y, por lo tanto, paso para enfermedades de más gravedad.

BALSAMO BEBE

EL ESPECIFICO DE LAS ESCOCEDURAS



Ahora

2 TAMAÑOS

"MIÑON" 5 PTAS.

"FAMILIAR" 10 PTAS.

Laboratorio: FEDERICO BONET, S. A. - Infantes, 31. - MADRID

Estados Unidos e Inglaterra se

oponen al armisticio en INDOCHINA

A menos que haya un arreglo político, simultáneamente

Una base para resolver la guerra: la partición de Indochina

GINEBRA, 27. (Urgente).— Estados Unidos e Inglaterra han informado a Francia que se oponen a la firma de un armisticio en Indochina sin un arreglo político simultáneo, según se anuncia en los círculos diplomáticos occidentales bien informados.

POSIBLE BASE PARA NEGOCIAR

GINEBRA, 27.—En los medios occidentales se considera hoy que la partición de Indochina podría ser una posible base para la solución de la guerra. Se añade que los Estados Unidos podrían aceptar esta solución si se arbitrase alguna fórmula eficaz. Se sabe que Gran Bretaña ha estado estudiando los medios de dividir Indochina para terminar la guerra y librar a Francia de un conflicto frustrado e im-

popular. Los franceses parecen estar preparados para estudiar esta partición, si se pudiese trazar una línea que salvase el delta del río Rojo, infectado de comunistas. (Efe.)

SE REUNEN BIDAULT Y MOLTOT

GINEBRA, 27.—Los ministros francés y soviético de Asuntos Exteriores, Bidault y Molotov, celebran hoy por la mañana una reunión, en la que se espera que traten del problema de Indochina. El anuncio de la entrevista se hizo ayer por la noche, después del "cocktail" celebrado en la residencia del titular francés. El propósito de la conferencia es, al parecer, la organización del estudio del problema de Indochina, incluso la cuestión de qué naciones deben ser invitadas

como "Estados interesados". Se admite la posibilidad de que Bidault pida también la intervención de Molotov para obtener una respuesta favorable a su llamamiento en favor de los herederos de Dien Bien Fu. (Efe.)

HO CHI MINH PODRA ASISTIR A LAS NEGOCIACIONES

GINEBRA, 27.—Los occidentales no se oponen a que Ho Chi Minh asista a las negociaciones de Indochina en la Conferencia de Ginebra, según se declara en los círculos competentes de Ginebra. Se añade que es seguro que los aliados occidentales se oponerán a cualquier manobra de los comunistas para conseguir la admisión de representantes de grupos comunistas rebeldes en los vecinos Estados de Laos y Camboya. También hay una posibilidad de que sean invitados algunos Estados asiáticos cercanos, tales como la India, Tailandia y Birmania.

La crisis de Indochina ha dejado casi completamente en segundo término al otro tema de la Conferencia: Corea.

Los esfuerzos para sustituir el armisticio de Corea por un Tratado de paz que produjera una Corea unificada y democrática deben comenzar en la segunda sesión de la Conferencia, hoy, a las tres de la tarde.

La presidencia corresponde a Molotov, y el único orador inscrito anoche era el ministro coreano de Asuntos Exteriores, Y. T. Pyun.

Hay pocas esperanzas en Ginebra de que se produzca algo constructivo en la fase de la Conferencia dedicada a Corea, excepto un acuerdo para alguna retirada, tanto de tropas comunistas chinas como de fuerzas de las Naciones Unidas. El punto de vista norteamericano es que la retirada mutua de tropas de Corea es concebible, mientras que está fuera de discusión con respecto a Alemania, porque ésta forma parte integral de las defensas occidentales de la O. T. A. N. en Europa, mientras que Corea no representa un papel comparable en el Extremo Oriente. (Efe.)

EL DELEGADO SOVIETICO NO ABANDONA A CHU-EN-LAI

GINEBRA, 27.—El ministro soviético de Asuntos Exteriores, Molotov, ha declinado el asistir a un "cocktail" ofrecido por el ministro francés Bidault en la villa de los diplomáticos franceses, porque se había invitado al secretario de Estado norteamericano, Dulles, y al ministro de Asuntos Exteriores inglés, Eden, y no al ministro chino Chu-En-Lai.

Los delegados occidentales han sacado la conclusión de que Molotov intenta boicotear cualquier reunión de los "cuatro grandes" para dar relieve a su constante protesta contra la negativa occidental de reconocer a la China roja en pie de igualdad con ellos. (Efe.)

SITUACION CONFUSA

NEUVA YORK, 27.—Tanto los



El ministro de Comercio, don Manuel Arburúa, charla amigablemente con los redactores madrileños y los corresponsales extranjeros y les cuenta sus impresiones del reciente viaje que efectuó a los Estados Unidos, invitado por las autoridades de aquel país. (Foto Mainegam.)

"Simpatía y comprensión POR TODAS PARTES"

Los EE. UU. reconocen nuestro esfuerzo de recuperación La visita redundará en beneficio del intercambio comercial y del progreso económico de nuestro país

El señor Arburúa da cuenta a la Prensa de los resultados de su viaje

En su despacho oficial, el señor Arburúa recibió esta mañana a los periodistas madrileños y extranjeros, para darles cuenta de los resultados de su reciente viaje a los Estados Unidos. Acompañaban al señor ministro los altos funcionarios del Departamento. El señor Arburúa resumió sus impresiones de este modo:

La invitación que en nombre de su Gobierno formuló el director de la F. O. A., honorable Harold E. Stassen, ha facilitado la oportunidad para que un ministro del Gobierno español realizara un viaje oficial a los Estados Unidos, a fin de cambiar impresiones sobre los aspectos económicos de la cooperación entre ambos países. Con ese objeto he tenido ocasión de celebrar entrevistas con el propio mister Stassen, los secretarios de Comercio, Defensa y Aire de los Estados Unidos, con el subsecretario de Estado, general W. Bedell Smith, y con otras importantes personalidades de la Administración Pública, de la Banca y de la industria.

Todas esas entrevistas han

estado caracterizadas por un tono general de cordial amistad. No se trataba en ellas de discutir intereses contrapuestos, sino, por el contrario, de hallar la mejor manera para alcanzar nuestro objetivo común, ya que ambos países se encuentran identificados en la misma finalidad histórica, que es la seguridad y la defensa de nuestra civilización. Pero dentro de esta comunidad de propósito es grato subrayar la simpatía encontrada en todas partes hacia la nación española, así como la comprensión de nuestros problemas y el reconocimiento de los esfuerzos realizados hasta ahora con nuestros propios medios y de los resultados conseguidos. Esa simpatía y comprensión han podido apreciarse no

sólo en la acogida de los Departamentos administrativos, sino en la recepción por las ciudades visitadas y en los actos y ceremonias celebrados, culminando en la audiencia otorgada por el Presidente Eisenhower, que expresó los más amistosos sentimientos hacia la nación española y su Jefe del Estado.

No cabe ninguna duda de que las relaciones humanas directas contribuyen siempre a un mejor entendimiento. En este caso, y ante la cordialidad desplegada por el honorable Stassen y por los distintos Departamentos y personalidades de los Estados Unidos, cabe asegurar que los cambios de impresiones celebrados durante el viaje redundarán en beneficio del intercambio comercial, de la colaboración entre ambos países y de la consolidación de la capacidad defensiva y del progreso económico de nuestro país.

comunistas como los occidentales se enfrentan con grandes complicaciones en Ginebra, según manifiesta el "New York Herald Tribune".

Al revisar la actitud de Corea del Sur, Vietnam, Francia, Estados Unidos, Inglaterra y países del sudeste asiático en relación con los problemas planteados, el periódico dice que produce una situación confusa.

"Los rusos—declara—han ayudado a demorar la unidad europea con el cebo de un arreglo razonable en Indochina. Si no lo hacen, la Unión Soviética puede perder en el Oeste, mientras que la China roja gana en el Este. Finalmente, Molotov y Chu-En-Lai saben que si persiste la guerra de Indochina pueden desencadenar una conflagración mucho más amplia y que se puede hundir irremediablemente lo que han tratado de construir en los últimos treinta años. Sólo los acontecimientos pueden probar que influencia pueden tener estos factores en el pensamiento de los comunistas en Ginebra." (Efe.)

LA TRADUCCION DE LOS DISCURSOS

GINEBRA, 27.—La Conferen-

cia de Ginebra ha acordado un sistema de traducción, al parecer, para satisfacer el prestigio nacional de la mayor parte de los participantes y confundir a todos los demás.

Hay cinco idiomas oficiales: inglés, ruso, francés, chino y coreano. Cada día habrá prioridad para un idioma, que será en el que se traducirán los discursos de los oradores, tan pronto hayan terminado de hablar, por un intérprete sentado frente a la presidencia. Al mismo tiempo, el discurso será traducido para los auditores en el resto de las otras lenguas.

Francés, ruso, inglés, chino y coreano tendrán prioridad, por este orden, pero en los dos últimos no ha habido acuerdo final, por la dificultad de encontrar intérpretes coreanos. Cualquier delegado que quiera hablar en otro idioma diferente a los cinco acordados como oficiales deberá suministrar sus propios intérpretes.

En la sesión inaugural el idioma fué el francés, aunque el presidente, siamés, habló en inglés. Hoy, el ruso tendrá prioridad. (Efe.)

El Gobierno canadiense envía una Misión comercial a ESPAÑA

OTTAWA, 27.—Una misión comercial del Gobierno canadiense ha salido para España y Portugal con el fin de estrechar las relaciones comerciales con estos países, según anuncia el Ministerio de Asuntos Exteriores canadiense. La Misión está presidida por el ministro adjunto de Comercio, W. F. Bull Forman también parte Maurice Schwarzmann, del Departamento de Comercio; Jorge Glass, del Departamento de Hacienda, y J. J. Lawes, de la Asociación de Exportadores de Pescado de Terranova. (Efe.)

EL SECRETARIO DE LA LIGA ARABE, EN MADRID



El secretario de la Liga Árabe, Abdel Jalek Hassuna, que recientemente llegó a Madrid y fué recibido por Su Excelencia el Jefe del Estado, ha recorrido la capital, mostrándose encantado de las bellezas de la ciudad. Dicha personalidad árabe pasea por el paseo del Prado, en nuestro grabado. (Foto D. Casariego.)

El hombre que retrocedió ante la bomba "H"

- ◆ Entra en escena el problema termonuclear.
- ◆ El doctor Oppenheimer hace balance de su trabajo.
- ◆ La primera explosión atómica rusa coloca a los Estados Unidos frente a la bomba de hidrógeno.

Crouch describió la Asamblea como una reunión secreta del Partido Comunista. Yo nunca he sido miembro del partido. Crouch dijo que no se habían hecho presentaciones. No recuerdo haber introducido nunca en mi casa a un grupo de personas que no hayan sido presentadas. En mayo de 1952 discutí de nuevo esta supuesta reunión con el ministro de Justicia de los Estados Unidos en el caso Weimberg. (En aquella fecha, Joseph Weimberg fue condenado por perjurio, entre otras cosas por haber negado su condición de afiliado al Partido Comunista.)

Repito una vez más que no pude estar presente en una reunión secreta del Partido Comunista, porque nunca fui miembro de él; que he tratado de hacer memoria y lo único que saqué en limpio y que podía tener alguna relación con este asunto fue la vaga impresión de que alguien del contorno pudo en alguna ocasión pedirme permiso para servirse de mi casa con el objeto de dar en ella una fiesta juvenil; que, no obstante, yo no puedo recordar tal fiesta, ni ninguna otra reunión que se pareciera remotamente a la descrita por Crouch; que estimo como probable que en la fecha de la reunión, que fue fijada por Crouch aproximadamente el 23 de julio, mi mujer y yo estábamos ausentes de Berkeley.

Poco después de esto nos ayudaron a recordar que mi mujer y yo abandonamos Berkeley pocos días después del 4 de julio de 1941, no regresando hasta finales de la primera semana de agosto.

DE COMISION EN COMISION

Quiero volver ahora a referir algunas de las medidas que, como presidente del Comité General Consultivo y como interesado en otras actividades, defendí, desde que terminó la guerra, para aumentar el poderío de los Estados Unidos y de sus aliados, con objeto de hacer frente y de derrotar la agresión.

Los miembros iniciales del Comité General Consultivo eran Conant, presidente entonces de Harvard; Dur Bridge, presidente del Instituto Tecnológico de California; Fermi, de la Universidad de Chicago; Rabi, de la Universidad de Columbia; Rove, vicepresidente de la United Fruit Company; Seaborg, de la Universidad de California; Cyril Smith, de la Universidad de Chicago; y Worthington, de la Compañía Du Pont. (Sigue una lista de nombres que sustituyeron a éstos más adelante.)

En estos años que van desde principios de 1947 hasta mediados de 1952, el Comité se reunió unas treinta veces, y transmitió muchos informes a la Comisión.

La administración de la vasta empresa de la energía atómica y la formulación de su política a seguir eran responsabilidades de las que estaba investida la misma Comisión. El Comité General Consultivo tenía por misión, según establecían los estatutos, asesorar a aquella.

En este sentido expresamos a la Comisión nuestros puntos de

vista sobre las cuestiones que nos planteaba, llamando su atención sobre nuestras iniciativas técnicas sobre materias de importancia y estimulando y apoyando el trabajo de las varias instalaciones principales de la Comisión.

PRIORIDAD DE LAS ARMAS ATOMICAS

En una de nuestras primeras reuniones, en 1947, nos dedicamos a formular nuestros propios puntos de vista sobre las prioridades. Y si bien acordamos que el desarrollo de la energía atómica y el apoyo y mantenimiento de una intensa actividad en ciencia fundamental eran importantes, concedimos la máxima prioridad al problema de las armas atómicas.

En aquella época advertimos a la Comisión que una de sus primeras tareas debía ser la de convertir Los Alamos en un activo centro para el desarrollo y perfeccionamiento de las armas atómicas.

En 1945-46, durante el período que siguió inmediatamente a la terminación de la guerra, los objetivos de Los Alamos eran múltiples. Era el único laboratorio de los Estados Unidos que trabajaba sobre armas atómicas. Los Alamos también dedicaban amplio interés a materias científicas sólo indirectamente relacionadas con el programa de armamento.

Sugerimos que la Comisión debía reconocer como programa central y primario del laboratorio el perfeccionamiento y diversificación de las armas atómicas, y que esta tarea debía tener una prioridad sobre todas las demás. Sugerimos también que la Comisión adoptase medidas administrativas para hacer más atractivo el trabajo en Los Alamos, para ayudar al laboratorio en el reclutamiento de personal, para crear una fuerte sección teórica para la orientación en el diseño de armas atómicas, y para obtener ventajas del talento y brillantez de los consejeros que habían sido miembros del laboratorio durante la guerra.

En estrecha relación con el director del laboratorio de Los Alamos, estimulamos y apoyamos medidas que podrían aumentar notoriamente el valor de nuestras reservas en términos de poder destructivo de nuestras armas, que favorecerían el mejor empleo de las disponibilidades existentes, y de las que tuviesemos en el futuro, que nos suministrarían armas aprovechables en las modernas condiciones de la guerra, y en diversas formas de proyección, y que en su conjunto nos proveerían del gran arsenal de que ahora disponemos.

EL LABORATORIO DE SANDIA

Estimulamos y apoyamos la

construcción de un laboratorio en Sandia, cuyo principal objetivo es la integración de las armas atómicas en el sistema de armamento en que han de ser usadas.

De acuerdo con el equipo de Los Alamos, desde el principio sostuvimos el punto de vista de que no sería posible un perfeccionamiento radical en el desarrollo de las armas sin un programa de ensayos. Apoyamos fuertemente tal programa, ayudamos a Los Alamos a obtener autorización para realizar las pruebas, si lo deseaba, y estimulamos el establecimiento de un polígono permanente para el ensayo de armas y la creación de una estación continental de pruebas para facilitar este trabajo.

A medida que fué pasando el tiempo y que progresó el perfeccionamiento de las armas atómicas, insistimos en la importancia de integrar nuestros artefactos atómicos y de perfeccionar los portaaviones, los aviones, los proyectiles dirigidos, etc., que pudieran darles el máximo de eficacia.

Observamos que había oportunidades que necesitaban ser exploradas para aumentar significativamente nuestro arsenal de armas, tanto en calidad como en cantidad, por medio de plantas de producción y de ambiciosos programas que aumentasen las fuentes de materias primas.

No nos competía a nosotros formular requerimientos militares. Considerábamos que nuestra función era la de indicar que ni el tamaño de la planta existente ni la forma en que trabajaba y que había heredado la Comisión, ni la limitación de materias primas, debían condicionar el programa de armas atómicas.

Los cuatro principales programas de expansión que fueron autorizados durante los seis años que van de 1946 a 1952, reflejaron la decisión de la Comisión del Establecimiento Militar, del Comité Conjunto del Congreso y de otras agencias del Gobierno, de ir mucho más allá del programa de producción que fué heredado en 1946. Los resultados de estas decisiones se reflejan en el poderoso arsenal de armas atómicas y en la variedad de sus formas adaptables a una diversidad de usos militares que son hoy la principal fuente de nuestro poderío militar.

La colección de minutas, informes y otras actividades del Comité General Consultivo, demostrarán que este organismo, dentro de los límites de su función como grupo consultivo, desempeñó un papel significativo, consistente y unánime en el estímulo, en el apoyo y a veces en las iniciativas que trajeron dichos resultados.

Como Comité e individualmente, nuestro consejo fué requerido también para otras materias. Ya en octubre de 1945, declaré ante un Comité del Se-

nado sobre la ley Kilgore-Magnuson, medida inicial para una Fundación Nacional Científica; al igual que la mayor parte de los hombres de ciencia, yo estaba conforme que debían darse los pasos necesarios para volver a crear en los Estados Unidos una sana comunidad científica después de las perturbaciones de los años de la guerra.

En el Comité Consultivo General, animamos a la Comisión a que hiciese todo lo que propiamente pudiese apoyar la ciencia atómica, tanto en sus mismos laboratorios como en los centros universitarios, de los que pensábamos que debían procurar la preparación de hombres de ciencia para realizar progresos de carácter teórico.

A lo largo del período de la posguerra, mis colegas y yo insistimos sobre la importancia de seguir apoyando y promoviendo la ciencia pura, de forma que pudiese existir un sano equilibrio entre el esfuerzo dedicado a la investigación militar y el aplicado a la ciencia, dedicándonos a la preparación científica pura y a la investigación indispensable para todo lo demás. Apoyamos la decisión de la Comisión de hacer disponibles para su distribución en debida forma y con las debidas seguridades los materiales, isótopos y sustancias radiactivas que han desempeñado un papel tan constructivo en la Medicina, en la investigación biológica, en la técnica, en la ciencia pura y en la agricultura.

Expresamos un punto de vista afirmativo sobre el estudio de reactores para submarinos y sobre la propulsión naval, no sólo por su valor militar directo, sino también porque esto

parecía favorecer un paso hacia adelante en el importante programa del progreso del reactor.

En nuestra mayor parte nos mostramos escépticos sobre los planes iniciales, verdaderamente ambiciosos, de la propulsión de aviones, si bien favorecidos los estudios que con el tiempo imprimieron a este programa un rumbo más practicable. Frequentemente señalamos a la Comisión los beneficios técnicos que supondrían para los Estados Unidos una más estrecha colaboración con los trabajos de energía atómica realizados en el Canadá y en el Reino Unido.

Durante todos los años que serví en el Comité General Consultivo, su mayor preocupación, no obstante, fué la producción y perfeccionamiento de las armas atómicas. Sobre las varias recomendaciones que yo hice, nunca hubo, que pueda yo recordar, significativas divergencias de opinión entre los miembros del Comité. Estas recomendaciones constituyen, por supuesto, un pequeño ejemplo del trabajo del Comité, pero es típico.

LA EXPLOSION ATOMICA RUSA

En vista de las controversias que ha provocado, he dejado para discutir por separado el asunto de la "super" y de las armas termonucleares, si bien nuestro Comité las consideró como una fase de un programa total.

La superbomba tiene por sí misma una larga historia que considero, comenzando, como he dicho, con nuestros estudios iniciales en 1942, antes

de que fuesen creados Los Alamos. Siguió siendo objeto de estudio e investigación en Los Alamos a lo largo de la guerra.

Después de la guerra, Los Alamos mismos resultaron inevitablemente perjudicados en espera de que se redactase la necesaria legislación relacionada con la energía atómica. Gracias a la ley McMahon, a la designación de la Comisión de Energía Atómica y al Comité General Consultivo, tuvimos ocasión ya en nuestras reuniones de 1947 y de 1948 de discutir este asunto.

En aquel período, el Comité General Consultivo señaló la situación todavía extremadamente oscura del problema, desde el punto de vista técnico, urgiendo para que se acentuasen los trabajos de Los Alamos, que entonces se dedicaban a una modesta exploración de los sistemas de las superbombas y termonuclear. Ninguna sería controversia se suscitó sobre la "super" hasta la explosión rusa de la bomba atómica en el otoño de 1949.

Poco después de este acontecimiento, en octubre de 1949, la Comisión de Energía Atómica convocó una sesión especial del Comité General Consultivo, pidiéndonos que considerásemos y que dictaminásemos sobre las dos siguientes cuestiones:

Primero, si, en vista del resultado soviético, el programa de la Comisión era adecuado, y en caso contrario, qué había que hacerse para transformarlo o aumentarlo; segundo, si un programa revolucionario para el desarrollo de la superbomba debería formar parte de cualquier nuevo programa.

MAÑANA:

- ◆ "Toda la historia de mi "oposición" al programa termonuclear."
- ◆ La decisión presidencial.

LUEGO DE LA BOMBA ATOMICA, EL ESPEJO INTERPLANETARIO

El cual puede fertilizar las regiones heladas

Nuestro corresponsal en París nos envía el siguiente artículo, aparecido en "La Presse", y que reproducimos por su indudable interés:

"Hermann Oberth, el famoso especialista alemán en astronáutica, acaba de dar nuevos motivos para que se hable de él. Hablando hace unos días en la Sociedad de Investigaciones Interplanetarias de Düsseldorf evocó ciertos aspectos particularmente

aterradores de una nueva guerra, haciendo revelaciones sobre la actividad astronáutica de los rusos en la Alemania Oriental. Igualmente anunció la próxima realización de un espejo interplanetario, con caras de cien kilómetros de diámetro, susceptible de recoger la luz del sol para reflejarla sobre la tierra. Construido en metal brillante, este espejo sería utilizado por el momento para mejorar el clima de las regiones frías, lo que permitirá fertilizarlas.

En el terreno destructivo, el espejo interplanetario podría competir con los efectos de la bomba atómica. Regulando la orientación de sus caras, sería posible, en efecto, concentrar el calor solar sobre un punto de la Tierra, en el que la temperatura se elevaría e instantáneamente a 300 grados. Ciudades y ejércitos enteros podrían ser así aniquilados en algunos segundos.

Sobre la actividad soviética en el sector oriental, Oberth ha hecho las indicaciones siguientes:

—Rusia— declaró— construye más de 2.000 V-2 por mes. Los experimentos hechos con estos cohetes, seriamente mejorados, demuestran que pueden elevarse hasta 640 kilómetros de la Tierra. Una de ellas, que dispone de varias cargas, ha podido alcanzar una altura de 3.500 kilómetros.

Finalmente, los rusos están llevando a cabo en su propio territorio, en Kalvga, en la región sudoeste de Moscú, la construcción de una plataforma de lanzamiento gigantesca para los cohetes interplanetarios.

Estas informaciones coinciden con lo que se ha dicho recientemente sobre los esfuerzos desplegados por los rusos para no de-

jarse distanciar en la carrera de los progresos astronáuticos. A pesar de la insistencia del auditor, Oberth sólo respondió con vagas consideraciones generales a las preguntas que le fueron hechas sobre la naturaleza de sus propios trabajos.

Están permitidas, pues, todas las suposiciones. Pero lo que no se puede creer es que este planeró permanezca inactivo. Oberth tiene cincuenta y nueve años. Era profesor de Ciencias en un Liceo rumano cuando publicó en 1923 su primera obra, titulada "El cohete en el espacio interplanetario", en la que preveía la posibilidad futura de un viaje a la Luna.

Este libro no era una novela anticipadora del futuro, sino un estudio científico. Suscitó en todo el mundo una oleada de constructores de cohetes, y él mismo dio ejemplo, construyendo pequeños bólidos aéreos, que utilizaba para relacionarse con sus amigos de varias regiones de Alemania.

Fué según sus datos científicos que la novelista Thea von Harbow escribió "Una mujer en la Luna", mediocre obra de la que su marido, Fritz Lang, hizo una gran película. El verdadero cohete que se puede ver en esta película fué construido por el propio Oberth, que asistió al director en calidad de consejero técnico.

Después de años de retiro, ya que Oberth se negó siempre a trabajar en los centros de investigaciones oficiales del III Reich, y después de una larga estancia en Italia, donde montó su Instituto de Astronáutica, volvió a Alemania, donde ha reanudado sus trabajos en un castillo en ruinas en los alrededores de Nuremberg.



SOBRE TODO ¡COMODO!

Es... un "NUMANCIA" EN TUBO DE ACERO.

Para usted, señora. Una nueva técnica al servicio de su hogar...

Pídale a su proveedor de muebles.

Garantizado por CERTIFICADO DE FABRICA

Numancia

FABRICAMOS COMODIDAD CON GARANTIA

CORRESPONSAL ES DE PUEBLO

EN EL EXTRANJERO

Pollitt, jefe de los comunistas ingleses, acusa de traición al ala izquierda del laborismo

Consigna de Moscú: intensificar la infiltración en las huestes de ATTLEE y BEVAN

LONDRES.—(Crónica de nuestro corresponsal.)

EL PARTIDO COMUNISTA BRITANICO CUMPLE HOY VEINTITRES AÑOS

El partido comunista británico cumplió hace pocos días el vigésimo tercer aniversario de su existencia. Delegados comunistas de todo el país acudieron a un salón alquilado en el Ayuntamiento de Battedsea, vasto barrio suburbano de Londres, y oyeseron a su jefe, Harry Pollitt, durante unas 25.000 palabras.

La mayoría de estas palabras venían a decir lo mismo de siempre: capitalismo, monopolio, americanos buscaguerras, Sindicatos traidores, traición ala izquierda del partido laborista, etc.

Sólo hacia el final de su discurso, Harry Pollitt pronunció unas palabras que sin duda hicieron despertarse a más de un delegado, aburrido de oír el mismo disco todos los años. "Ya es hora—dijo—de que dejemos de dar al pueblo la impresión de que nosotros, los comunistas, somos seres extraños, que ni comen, ni duermen, ni sueñan, ni hacen el amor. Tenemos que volvernos humanos y amables, entrar en contacto con la gente y ganarla a nuestra causa."

Es algo así como el director de escena que se dirige a las pobres coristas, fatigadas y serias con tanto ensayo y tan poca paga, y las chillita:

—Pero sonrían de una vez, condenadas!

Ahora bien, a lo que iba. El periódico del partido, el "Daily Worker", publicó en tres planas el discurso íntegro de Harry Pollitt, es decir, íntegro, no; con puritanismo de niña de escuela, el director del periódico tachó estas tres palabras: "Hacer el amor". Y sin embargo, Harry Pollitt las dijo bien claras. ¿Será que al partido comunista británico le está prohibido hacer el amor y ahora a Harry Pollitt me lo van a purgar por haber desobedecido las reglas?

"SER LEALES AL PARTIDO LABORISTA"

Entre los principios políticos de este año, el partido comunista británico ha recibido el de "intensificar la labor de infiltración en el partido laborista"; o sea, repitiendo las palabras exactas de Harry Pollitt, "ser leales al partido laborista y ponerse en contacto con sus líderes para discutir la forma de un plan de acción conjunta."

No les envidio la ganancia a los comunistas que vayan a discutir planes de acción conjunta con los líderes laboristas; los laboristas les darán con la puerta en las narices, un poco por eso de que polos del mismo signo se repelen, y otro poco porque no les pueden ver. Todos los líderes laboristas saben de sobra que la lealtad comunista es semejante a la que puede sentir una sanguijuela hacia la bestia cuya sangre quiere chupar.

El partido comunista británico sigue estancado en unos cuarenta mil miembros, y eso en un país superindustrializado de más de cincuenta millones de habitantes; derrota más redonda no cabe.

Los periódicos ingleses no tienen más que publicar el funcionamiento del partido para hacerle odioso a ojos de la masa inglesa. Por ejemplo, este Congreso: en él, Harry Pollitt y otros líderes explicaron, discutieron y aprobaron las directrices políticas para 1954. Bueno; pues la Prensa inglesa reveló—y es la pura verdad—que todas aquellas directrices habían sido discutidas y aprobadas previamente por un gabinete de mandamases; es decir, que al presentarse al Congreso Nacional Comunista, las discusiones y votaciones con los delegados eran pura panemá; to-



CRONICA de LONDRES por Jesús Pardo

do estaba ya aprobado, y ningún delegado tenía derecho a discutirlo. "Decid a todo que si o callarse la boca", era la consigna. El partido comunista inglés no puede menos de seguir estancado; la mayoría de sus miembros son o muy ingeniosos o gente amargada política y socialmente.

OTRO CONGRESO NACIONAL COMUNISTA

Al tiempo casi que el Congreso del partido comunista inglés, se celebró en Moscú la reunión del Soviet Supremo, elegido por el sistema del dedo hace cosa de un mes; sus diputados son elegidos cada cuatro años. Son en número de 1.300 y llegaron a Moscú procedentes de todos los rincones de la Unión Soviética.

Según los corresponsales occidentales que fueron invitados a la apertura de este curioso parlamento, las puertas del Kremlin estaban superguardadas por soldados elegantísimos en sus uniformes nuevos—gris con hombreras doradas—y sus bayonetas relucientes, que ni que las hubieran acabado de sacar brillo; estos guardias saludan cortésmente, comprueban la documentación de los visitantes y les dejan pasar. La documentación del visitante, sin embargo, no desconfía; entre esta entrada y la del Parlamento—situado dentro del vasto recinto del Kremlin—hay que mostrarse cuatro veces. Sobre la presidencia hay una gran estatua de Lenin; el pavimento está cubierto por filas de pupitres para los diputados, casi todos gente de edad mediana, muchas mujeres entre ellos; los hombres, en su mayoría, vestidos con trajes azul marino.

Detrás del presidente se sienta Malenkov, y a sus lados los demás mandamases. Los llamados "hombres del Kremlin", a lo que parece, ya no trabajan en el Kremlin, sino en otros sitios.

Durante esta reunión del Soviet Supremo, Malenkov estuvo de buen humor; sonreía, lo aprobaba todo, decía chistes a los que se sentaban a su lado. Para él el mundo es un paraíso, con Molotov a su derecha y Krutshchev a su izquierda, ya no le queda nada que desear.

Cerca de él se sentaban Schvernik, Bulganin y otros menos conocidos. La sesión duró cosa de una hora; los delegados despachaban asunto tras asunto eficaz y cordialmente; discursos cortos, dichos claramente y en voz muy alta.

El bar que hay cerca de la sala de sesiones está adornado con enormes pinturas al óleo; allí se vende cerveza, zumo de naranja y licores. Hay varias máquinas de esas que le dicen a uno el peso.

El centinela que monta guardia a la puerta del edificio sostiene el fusil embayonetado con una mano y manipula las luces del tráfico interno del Kremlin con la otra.

EL BUEN HUMOR DE MALENKOF

Del buen humor de Malenkov llegan múltiples detalles a Londres. Hace varias semanas una compañía de comedias francesa actuó en el Kremlin. Después del espectáculo, Malenkov invitó a la compañía a tomar una copa. Alzando la suya a la salud de la primera actriz, brindó: —Por su sonrisa seductora. Y la apuró de un trago.

ROMA, TERROR DE LOS "COMETS"

Uno de los "Comets" de la B. O. A. C., a su regreso a Inglaterra—donde va a permanecer inmóvil hasta que se sepa la causa de los famosos accidentes—hizo escala en Malta en vez de hacerlo en Roma como solía. La razón es que los dos últimos "Comets" estallaron en el aire después de haber dejado Roma, y no se excluye—más bien se desea—la posibilidad de

que Roma sea el punto de operaciones de una banda de saboteadores.

DIALOGO A BORDO

Varios periodistas americanos fueron a entrevistarse con el duque y la duquesa de Windsor, que estaban a punto de zarpar en dirección a Francia.

—¿Y qué ha estado haciendo su alteza últimamente?—le preguntó uno de ellos al duque.

—Jugando campeonato de golf—intervino la duquesa—y perdiéndolos todos.

—Qué mala idea—comentó el duque—, ¿para qué sacar a relucir esas cosas?

ANIVERSARIO CURIOSO

¿Cuánta gente se acuerda de que el 22 de abril hizo treinta y nueve años justos que se usaron gases de guerra por primera vez? Fué en Ypres, Francia, entre alemanes y canadienses, durante la primera guerra mundial.

ESCRIBIÓ UNA CRONICA DOS HORAS ANTES DE SER MADRE

Las periodistas en ese trance continúan escribiendo para los periódicos

NUEVA YORK. (Crónica de nuestro corresponsal.)—Aunque hasta ahora nunca lo había confesado, yo me sentía secretamente envidiosa por el hecho de haber escrito una crónica—y no mucho peor de lo que suelen ser las mías—dos horas antes de tener mi primer niño.

Después de leer todas las teorías modernas, hoy en boga aquí, había llegado a la conclusión de que tener un hijo es un fenómeno natural y que, por consiguiente, uno debe seguir haciendo su vida sin reblandiendo cimientos de ninguna clase. Aquí, en Norteamérica, no privan las pudibundeces inglesas, que automáticamente apartan a la mujer embarazada de la vida social o, incluso, de su profesión.

MI crónica—lo recordaré siempre—tratada de los perros del duque de Windsor y de la elegancia de la duquesa. Tuve tiempo de escribirla, parándome de cuando en cuando en los retorcimientos del dolor, pero no de leerla, y la dejé en casa con una nota para mi marido, diciéndole que iba al hospital y que enviara la crónica. La envió y se publicó dos días después, mientras yo estaba en el hospital alegrándome de tener un hijo tan hermoso y pensando: "Si la Providencia me ayuda, volveré a escribir dentro de cinco días."

LOS "CHISMOSOS"

Si, yo pensaba que era un récord dentro del periodismo nacional y acaso del internacional. Pues no, señor; no es ningún récord. Una periodista americana acaba de batirme con todas las de la ley hace sólo una semana. Escribió no sólo antes de ir al hospital, sino desde el propio hospital, al día siguiente, y al otro, y al otro. Yo me descubro ante ella. Se llama Dorothy Killgallen, y es lo que aquí se llama un "gossip columnist". Practica un género de periodismo que hizo famoso al famoso Walter Winchell.



CRONICA de NUEVA YORK por María Victoria Arnesco

Hasta el momento (y supongo que por muchos años, mientras no cambie la idiosincrasia nacional) el "gossip columnist" es un animal desconocido en España. Posiblemente porque el escritor que se refiere a una señora, añadiendo después otra cosa que no sea la sugerente fórmula de muy conocida y apreciada entre sus amistades—por su bondad y simpatía (amigo linotipista, no me quite los galones; con ellos quiero demostrar que es una frase hecha) corre el peligro de dar con sus huesos rotos en una casa de señoras.

MISS KILLGALLEN VA AL HOSPITAL

Posiblemente sea mejor, para nuestra tranquilidad, que todas las damas, al morir, sigan siendo tan caritativas y virtuosas, aunque no hayan dado una perrita chica a un pobre en toda su vida. Aquí, en Norteamérica, no ocurre así y, con tal de salir en los periódicos, al norteamericano no le importa que miss Dorothy Killgallen diga las mayores atrocidades o que las diga Cholly Knickerbocker, Louella Parsons, Walter Winchell o "tutti quanti".

Metiéndose en la vida privada de los demás, Dorothy Killgallen se gana muy ricamente la suya propia. Vive en un apartamento de 14 habitaciones, tiene siete criados y entre sus crónicas con rumores recogidos en "Club 21", el "Pavillon" o el "Colony", donde una comida para cuatro puede costarle a uno tres mil, cuatro mil o—quién sabe—diez mil pesetas.

Pensándolo bien, no es extraño que la "columnista"—que además es joven y guapa—no haya querido abandonar su trabajo ni un solo día y haya estado en el hospital para dar a luz su tercer hijo llevando consigo la máquina de escribir eléctrica. Desde el hospital retransmitió su programa diario radiofónico, que recogen no sé cuántas emisoras.

—La última vez que tuve un niño—hace diez años—abandoné un día mi trabajo y, la verdad, ahora quisiera hacerlo mejor—anunció miss Killgallen, quien en la vida real se llama mistress Richard Kollman.

El caso de Dorothy Killgallen no es único. Ya Lucille Ball había convertido el nacimiento de su segundo niño en un hito de la televisión. Ahora estamos viendo crecer al niño y hay quien dice que comienza a resultar pesado.

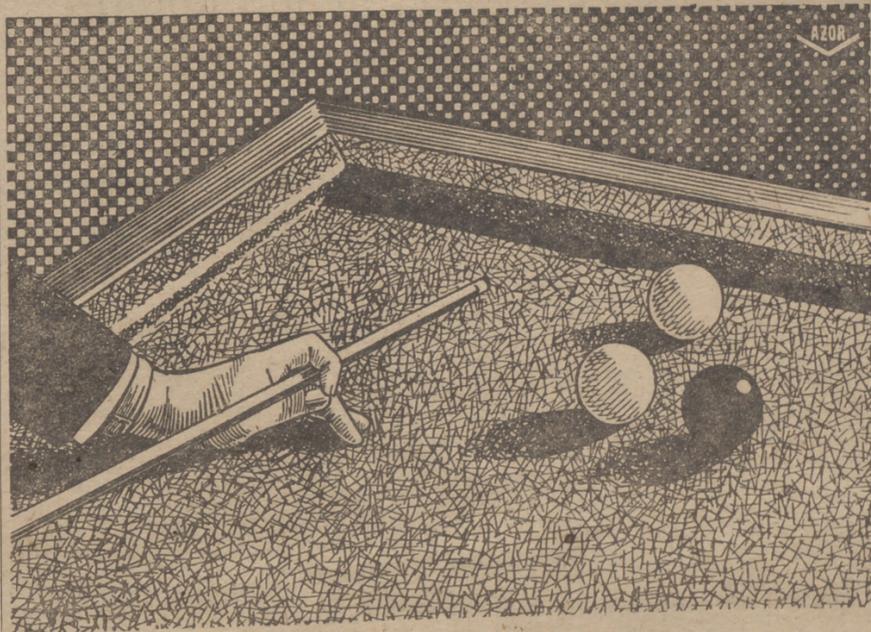
LA VOZ DE BROADWAY

Volviendo a miss Killgallen, tal vez los divierta la traducción de los párrafos más inocentes de sus crónicas, escritos en el estilo característico de los "gossip writers".

"Shirley Booth se curó de bursitis, justo para el estreno de "The Beautiful Sea". Puedo decirlo lo que leía Charles Laughlin con tanto entusiasmo en un restaurante: las últimas noticias sobre el encuentro de Zsa Zsa Gabor y Porfirio Rubirosa. Los vendedores de aparatos de televisión están haciendo buen negocio. Razón: el fútbol. Sí, Vélde revelará el lazo que une a los nacionalistas puertorriqueños de Chicago con los comunistas. Los últimos saben que, más que suspirar por Pietro Mele, Brenda Frazier Kelly suspira por un millonario de Wall Street, que a su vez suspira por ella."

Lo crean o no lo crean, escribiendo estas cosas y otras más picarescas y menos comprensibles para usted y para mí, que no estamos en el secreto, Dorothy Killgallen, "la voz de Broadway", puede sostener siete criados. Y esto, en Norteamérica, supone mucho.

Acertar...



Acertar es también vencer, llegar; es, como vulgarmente se dice, dar en el clavo. De ahí la alegría que sentimos cuando acertamos en cualquier cosa.

Elija VETERANO y tendrá la satisfacción de haber acertado plenamente.



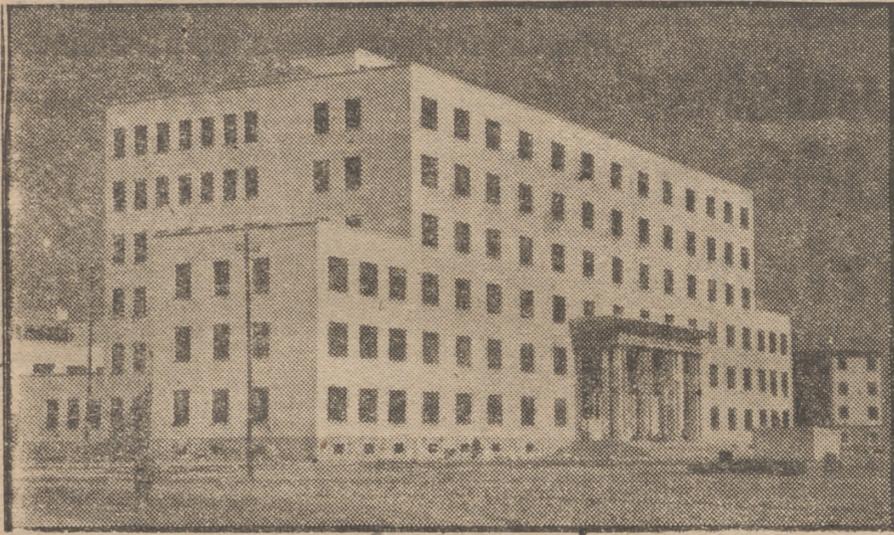
BRANDY VIEJO VETERANO OSBORNE

PUERTO DE SANTA MARIA

AZOR.—Reina, 25, Madrid.

Aportación de la excelentísima Diputación Provincial de Murcia a su Feria Regional de Muestras

Este gran Certamen sigue celebrándose con la mayor brillantez



Una de tantas felices realizaciones de la Excelentísima Diputación Provincial de Murcia es este magnífico Hospital Provincial, inaugurado recientemente, en el que no se ha omitido esfuerzo alguno para dotarlo de todos los elementos que la moderna ciencia médica exige. (Foto López.)

La Diputación de Murcia tiene su pabellón propio, al igual que el del Excelentísimo Ayuntamiento.

Es elegante, de línea esbelta, y se encuentra situado junto al Palacio de Museos y Bibliotecas.

En el mismo, se expone la gestión tutelar de este organismo en favor de los Ayuntamientos de la Provincia.

Beneficencia, Salubridad, Obras públicas, comunicaciones, mercados, escuelas, viviendas, urbanizaciones, conducciones de aguas, puertos pesqueros, obras de saneamiento, cuarteles, reconstrucción de templos, cementerios, etcétera, etc., son problemas resueltos muchos de ellos por o con la ayuda de la Diputación en todos aquellos municipios que lo necesitan.

do una compensación amortizadora al recoger, utilizar e industrializar la producción de estas importantes explotaciones.

Planos, maquetas, gráficos de este gran proyecto figuran igualmente en el pabellón que nos ocupa.

CULTURA Y COMUNICACIONES

De cómo se preocupa la Diputación de Murcia para el fomento de la cultura popular da idea el reciente acuerdo de aumentar la cuantía de las becas que sostiene en atención a la elevación del costo de vida, acuerdo que mereció el aplauso unánime de la provincia, y de cómo atiende a sus vías de comunicación nos lo in-

forma un gráfico que acusa el incremento notable que ha tenido esta consignación desde el año 1940, en que gastó para este servicio 150.000 pesetas, habiendo llegado en el último año de 1953 a la respetable cifra de 3.750.000 pesetas.

Y así, en cada una de las manifestaciones de su actividad demuestra esta Corporación su interés, al par que su preparación técnica y su cariño a la provincia, ya que sus proyectos se convierten en feliz realidad dirigidos por un competente ingeniero, que es, además, presidente de la Corporación y gran murciano, el señor don Agustín Virgili Quintanilla.

Fidel MARTIN MAINAR

HA COMENZADO LA REUNION DE LA I. A. T. A. EN BARCELONA

BARCELONA, 27.—Se ha celebrado el acto de apertura de la VIII Reunión de la Asociación Internacional de Transportes Aéreos (I. A. T. A.), con asistencia de más de un centenar de delegados técnicos de las Compañías afiliadas a la Organización.

Presidió el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Felipe Acedo Colunga, acompañado del director general de Aviación Civil, don Rafael Martínez de Pisón, que representaba al ministro del Aire; presidente del Comité Técnico de la I. A. T. A., Mr. P. Goldsbrough; alcalde, señor Simarro; director general de la Compañía Iberia, don César Gómez Lucía; don José Pazo Montes, director general de Aviación y Comercio; Mr. Norbert Veranemann, de la Organización Mundial de Meteorología; Mr. F. Entwistle, de la Organización Mundial de Aviación Civil; secretario del Comité Técnico de la I. A. T. A., Mr. Stanley, y el director de Tráfico de Iberia, don José María Ansaldo.

Abierta la sesión por el gobernador civil, habló brevemente el presidente de la I. A. T. A., señor Goldsbrough, con palabras alusivas a la reunión.

Le siguió en el uso de la palabra el director general de Aviación Civil, señor Martínez de Pisón, quien hizo presente a los delegados el saludo y la adhesión del ministro del Aire. (Cifra.)

ES INAUGURADO EL INSTITUTO LABORAL "JESUS RUBIO" EN TARAZONA DE ARAGON

Asistieron al acto el director general y otras personalidades

TARAZONA DE ARAGON, 27.—Con gran solemnidad se ha inaugurado oficialmente el nuevo edificio construido por el Estado para el Centro de Enseñanza Media y Profesional Jesús Rubio, de modalidad industrial, creado en 30 de junio de 1950. El edificio para clases, despachos, laboratorios, etcétera, importó 2.350.000 pesetas; la nave de talleres, 1.200.000, y la maquinaria y material recibido, cerca del millón de pesetas.

El acto de inauguración se ha verificado en el Cinema Herrero. Presidió el director general de Enseñanza Laboral, don Carlos María Rodríguez de Valcárcel, en unión del ex subsecretario de Educación Nacional don Jesús Rubio, cuyo nombre ostenta el Centro; gobernador civil de Zaragoza, presidente de la Diputación, rector de la Universidad, alcalde de Tarazona, director del Instituto Canónico, doctor Lacueva, en representación del obispo, que está ausente, y el señor Navarro Latorre, secretario nacional del Patronato de Centros Laborales.

Pronunciaron discursos don Manuel Gargallo, director del Centro; el alcalde, don Fermín India, y el presidente de la Diputación, don Antonio Zubiri. Hubo a con-

Primera Asamblea Nacional de Directores de Escuelas de Comercio

SE HA CELEBRADO AYER LA SESION INAUGURAL

Ayer fué inaugurada la primera Asamblea Nacional de Directores de Escuelas de Comercio en España. A las nueve, en la capilla de la Escuela, se celebró una misa del Espíritu Santo, oficiada por el obispo Auxiliador de la diócesis de Madrid-Alcalá, doctor Ricote, y a la que asistieron el director general de Enseñanza Profesional y Técnica, señor Durán; el director general de Contribuciones y Régimen de Empresas, señor Prados Suárez; el subgobernador del Banco de España, señor Sáenz de Ibarra, y la totalidad de los directores de Escuelas de Comercio que asisten a la Asamblea.

A las once de la mañana, en el salón de actos de la Escuela Superior de Comercio, se celebró la sesión inaugural de la Asamblea, que fué presidida por el director general de Enseñanza Profesional y Técnica, señor Durán, acompañado del director general de Contribuciones y Régimen de Empresas, señor Prados Suárez; del director de la Escuela Superior de Comercio de Madrid, señor Berlanga; de los directores de las Escuelas de Altos Estudios Mercantiles de Barcelona y Bilbao, señores Gual Villalbi y señor Berasategui, respectivamente; del señor Cazanova, director de la Escuela de Comercio de Granada, y del secretario de la Asamblea, señor Robles Alvarez de Sotomayor.

Acto seguido dió principio a su conferencia el director de la Escuela de Madrid, señor Berlanga, el que desarrolló el tema "Los técnicos mercantiles en orden a su función económica y social".

Después se ha celebrado en el local de la Escuela una comida en honor del ministro de Educación Nacional, señor Ruiz Giménez, y del director general de enseñanza Profesional y Técnica, señor Durán, al final de la cual fueron entregadas a estas personalidades unas placas de plata como expresión de gratitud por el apoyo que constantemente han prestado al mejoramiento y auge de las enseñanzas mercantiles en España.

La Fiesta de la Flor se celebrará el día 22 de mayo

Presidirá la esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado

Como hemos anunciado, el 22 de mayo se celebra la tradicional Fiesta de la Flor, organizada por el Patronato Nacional Antituberculoso.

En esta ocasión, la excelentísima señora doña Carmen Polo de Franco, esposa de nuestro Caudillo, se ha dignado aceptar la presidencia de la fiesta, y recibirá los donativos del pueblo de Madrid en la mesa que representa al Patronato, situada en el Banco de Bilbao, cuya entidad se dispone, como siempre, a colaborar de una manera brillante.

Todos los organismos oficiales y las entidades más representativas de la nación que tienen su sede en Madrid colaboran de una manera entusiasta con el Patronato para el mayor éxito de la obra benéfica en cuyo favor se realiza esta fiesta. El comercio y la industria contribuyen generosamente, como de costumbre, con sus donativos, cuya recaudación se realiza, en su mayor parte, a través de los carteros de la Dirección General de Correos, que, como en años anteriores, secundan a sus jefes con el mejor espíritu. Los señores presidentes de las Cámaras de la Industria y del Comercio han dirigido una carta circular a sus colegas de Madrid invitándoles a contribuir generosamente a la labor que de una manera incansable realiza el Patronato en favor de los tuberculosos pobres de Madrid y de sus hijos, a todos los cuales acoge en sus modernas instalaciones.

Se instalarán más de cien mesas, y éstas serán montadas por Ministerios, organismos, Casinos, Peñas, Casas Regionales, productoras de cine, teatros, entidades deportivas, grandes hoteles, comercios, típicos restaurantes y particulares. Puede decirse que lo más representativo de la capital de España colaborará, como es tradicional en esta fiesta, y en su nombre las más distinguidas damas. El Cuerpo Diplomático acreditado tendrá su acostumbrada representación en el edificio del Banco de España.

Postularán 6.000 señoritas con las huchas y las cestas de flores. Los emblemas metálicos para donativos especiales serán tres, enumerado por orden de impor-

tancia: una rosa, una hucha y un trébol. Se consumirán de siete a ocho millones de flores de papel, miles de banderines de coche y bicicleta, así como gran cantidad de emblemas metálicos. Los tranvías, trolebuses y autobuses circularán abanderados con la cruz de Lorena, símbolo de la lucha contra la tuberculosis. La recaudación se realizará por los empleados de un Banco, en unión de los delegados del Patronato.

Se han editado dos carteles: uno representa a un niño de los que se benefician con nuestras colonias infantiles con un fondo de playa y mojarra. El otro es el ya típico representando un monumental hoja de calendario con la fecha de la fiesta. Además, se repartirán en distintas ocasiones oclavillas dirigidas a las muchachas madrileñas invitándolas a proporcionar con su ayuda toda la simpatía y calor que sólo ellas poseen.

La Banda Municipal, la de la Policía Armada del Ministerio del Ejército, Guardia Civil y regimientos, situadas convenientemente, dgran brillo y alegría a la jornada.

Es de esperar que el pueblo de Madrid responda con tanto entusiasmo como en la fiesta celebrada hace dos años, y en la que la recaudación alcanzó la cifra de cinco millones de pesetas.

Curso de verano sobre Estudios Informativos en Tarragona

TARRAGONA.—La Escuela Oficial de Periodismo, en colaboración con el gobernador civil de Tarragona, señor González Sama, y el Ayuntamiento de Reus, ha organizado un curso de altos estudios de información para este verano, a partir del 21 de junio, en Reus y Salou. En él se estudiarán materias de interés informativo, como periodismo, radio, televisión, cinematografía, publicidad y otras materias, que serán tratadas por destacados especialistas. (Cifra.)

Concurso para el suministro de muebles metálicos para el Sindicato Nacional de la Pesca

Se convoca concurso restringido para el suministro de una mesa metálica, modelo JUNTAS, de 2,00 x 1,10, de chapa, y un sillón giratorio, armadura de tubo pintado, al que podrán concurrir todos los industriales que deseen.

El pliego de condiciones, en el Sindicato Nacional de la Pesca, Alcalá, núm. 31, 4.º, terminando el plazo de presentación de ofertas a las trece horas del día 10 del mes de mayo próximo.

Los anuncios, por cuenta de los adjudicatarios.

TRANSPORTES POR CARRETERA

SERVICIOS DE MERCANCIAS DE MADRID A LAS DISTINTAS REGIONES Y CAPITALES DE ESPAÑA

- ♦ **ANDALUCIA Y MARRUECOS**
MADURA. — Calle Pajencia, 29.
93-42-38
33-39-27
- ♦ **GALICIA**
LUGO, ORENSE, VIGO, PONTEVEDRA, SANTIAGO, CORUÑA, FERROL. — Galicia Mares, 277092.
- ♦ **LEVANTE**
ÁLICANTE.—233629.
VALENCIA.—233629.
- ♦ **SANTANDER**
SANTANDER TORRELAVEGA. — Galicia Mares, 277092.
- ♦ **TRANSPORTES VASCOS**
BILBAO.—271114.
BURGOS.—271114.
VITORIA.—271114.
BARCELONA.—271114.
ZARAGOZA.—271114.

♦ **ASTURIAS**
GIJÓN, OVIEDO, AVILES, PRAVIA.—Galicia Mares, 277092

♦ **CASTILLA Y LEÓN**
LEÓN, PONFERRADA, ASTORGA, LA BARRERA.—GARCÍA MARES, 277092.

♦ **EXTREMAUDRA**
TRANSPORTES EXTREMAUDRA

Recomendamos e invitamos a los suscriptores, lectores y simpatizantes de nuestro periódico hagan uso de la prestación de servicios que les ofrecemos en esta Sección por ser Agencias de toda solvencia, seriedad y garantía

PARA ESTOS ANUNCIOS: TELEFONO 211305

Fraymon

FABRICA DE FRENOS HIDRAULICOS Y PLATOS DE EMBRÁGUE PARA AUTOMOVILES
Teléfs. 3647 y 3279 MURCIA

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

NO EXISTE PROBLEMA EN EL ABASTECIMIENTO DE ACEITE Y LOS PRECIOS SEGUIRAN SIENDO LOS MISMOS

Los Sindicatos Nacionales de Cereales, Olivo, Vid y Ganadería informan en la reunión de presidentes de Cámaras Sindicales Agrarias

En la última parte de la sesión matutina de ayer, en la Asamblea que vienen celebrando los presidentes de las Cámaras Oficiales Sindicales Agrarias de todas las provincias, informó, desarrollando una magnífica exposición acerca de la política seguida por el Ministerio de Agricultura en la repoblación forestal, el director general de Montes y del Patrimonio Forestal, señor Martínez Hermsilla, quien significó que las realizaciones son la característica de la labor del régimen y señaló el auge alcanzado en los últimos años por la política de dicho Departamento. Audió al desarrollo de la legislación sobre crédito agrícola, ordenamiento de cultivos, iniciativa privada y medidas e impulsos acerca de mecanización en el campo e incremento de la producción, así como a la ley de fincas mejorables, metas todas hacia las que camina constantemente el Ministerio sin regalar esfuerzos. También se refirió al problema de las zonas áridas, la tarea en materia de colonización y a la legislación sobre arrendamientos rústicos, entrando de lleno, luego, en el examen de un aspecto fundamental de toda esta política y que es el que se refiere a la repoblación forestal, destacando que España es forestalmente el país más pobre de Europa, descontando Grecia.

INFORMAN LOS JEFES NACIONALES DE LOS SINDICATOS DE OLIVO Y CEREALES

En la sesión de la tarde, presidida por el vicesecretario nacional de Ordenación Económica, señor Cáncer, acompañado por el secretario general de la Junta Nacional de Hermandades, señor Marcos Chacón, informaron los jefes de los Sindicatos Nacionales de Cereales y del Olivo, señores Reus y Rodríguez Jimeno, respectivamente. Planteó el señor Reus la necesidad de una mayor compensación en orden a las representaciones adecuadas y eficientes de la Organización Sindical en aquellos servicios de extraordinario interés, pues el campo necesita de su genuina y propia representación en los indicados servicios, como es el del trigo, y asimismo en el ciclo de producción del Sindicato. Las etapas de acción de cada ciclo están perfectamente delimitadas y lo que importa es tener organizados bien dichos ciclos, con la necesaria ponderación en sus respectivas y propias representaciones.

El señor Rodríguez Jimeno explicó detalladamente los graves daños causados en las zonas españolas olivareras por las heladas. Estos daños han sido de gravedad análoga a los que se produjeron en los huertos de la naranja. Unas cincuenta mil hectáreas constituyen la superficie de olivar dañado. La merma de ingresos por estos daños es de la cantidad de unos cien millones de pesetas al año durante tres o cuatro que se tardará en reponer las pérdidas sufridas. Dió a conocer las medidas previstas para paliar la catástrofe producida. Entre estas medidas figuran la posible concesión de préstamos para reposición de estas zonas olivareras dañadas, a módico interés y facilidades para el pago y amortización, por el Crédito Agrícola, reducción de las contribuciones, etc. El Sindicato Nacional del Olivo—dijo el señor

Rodríguez Jimeno—está dispuesto para la redacción y presentación de un anteproyecto expresivo de dichas medidas. A continuación dió a conocer a la Asamblea cuanto se relaciona con las compras de aceite y los Almacenes Reguladores. Afirmó que hay cien millones de kilogramos de aceite para comercio libre, no existiendo problema de precios ni de abastecimiento. Los precios son y seguirán siendo los normales. Con los Almacenes Reguladores y demás prevenciones tomadas al efecto, la especulación no podrá ejercerse en momento alguno.

Varios presidentes de Cámaras expresaron ser partidarios de los Almacenes Reguladores, haciendo, sin embargo, algunas observaciones sobre la regulación, observaciones que fueron contestadas satisfactoriamente por el jefe del Sindicato Nacional del Olivo, quien recibió la felicitación y el aplauso de los reunidos por sus trabajos y orientaciones al frente del organismo citado.

INFORME DE LOS SINDICATOS DE LA VID Y GANADERIA

Anoche, a última hora, informaron ante la reunión de presidentes de las Cámaras Oficiales Sindicales Agrarias el jefe del Sindicato Nacional de la Vid, Gervezas y Bobidas, señor Jiménez Millas, y el secretario del Sindicato de Ganadería, señor Iglesias, por encontrarse en viaje urgente señor Aparicio. El señor Jiménez Millas manifestó a la Asamblea su propósito de dar autonomía administrativa, dentro del Sindicato, al Grupo Acobolero, pensándose hacer lo mismo más adelante con el Grupo Fiscal, a fin de conseguir que todos los afectados estén dentro de la ley, evitándose las defraudaciones. Expresó también las posibilidades de aprovechar el alcohol de los vinos destilados para la obtención del caucho sintético y apuntó la idea de enviar alcohol a Norteamérica a cambio de plásticos.

Pasó la reunión a tratar de los asuntos de la ganadería. El señor Iglesias comenzó solicitando de las Cámaras aporten representaciones calificadas especializadas en la ganadería en sus distintas fases, tanto en los Sindicatos Provinciales como en el Nacional. Informó acerca de las lonjas de la

na y de la regulación de este comercio en orden a su efectividad. El presidente de la Cámara de Sevilla, señor Bustamante, hizo atinadas consideraciones y ruegos referidos a la realidad y vitalidad de los Sindicatos Provinciales de Ganadería, a la necesidad de aumentar la capacidad de consumir, para que pueda aumentar la de producir, y señaló la urgencia de mutaderos cooperativos para el mejor servicio y aprovechamiento de la carne y de los subproductos.

INTERVENCIÓN DE LOS VICESECRETARIOS NACIONALES DE ORDENACIÓN ECONOMICA Y SOCIAL

Esta mañana se reunió nuevamente el Pleno de la Asamblea de presidentes de las Cámaras Oficiales Sindicales Agrarias. La sesión estuvo presidida por los vicesecretarios nacionales de Ordenación Económica y de Ordenación Social, señores Cáncer y Ballesteros, respectivamente, acompañados del secretario general de la Junta Nacional de Hermandades, señor Marcos Chacón.

En primer término, y abierta la sesión, el citado vicesecretario nacional de Ordenación Económica, don Mariano Cáncer, hizo uso de la palabra a fin de exponer a los reunidos, en líneas generales, la actuación de dicha Vicesecretaría con relación a los distintos temas tratados en la Asamblea. Se refirió a la necesidad de aumentar el poder adquisitivo de la nación con relación a los productos agrícolas, señalando lo imprescindible que se hace el incrementar en general el nivel de vida en España, aspecto en el cual la Organización Sindical viene luchando desde hace algún tiempo en estrecha colaboración con diversos Ministerios y enfocando sus esfuerzos hacia el logro de una mayor productividad. Después pasó a cuanto se refiere a precios de productos agrarios, los cuales, como también se ha pedido por los presidentes de Cámaras, habrán de ser remuneradores para el agricultor. Dijo asimismo, y sobre este particular, que era menester estudiar la situación de las distintas esferas de distribución entre el productor y el consumidor de tales productos, es decir, la situación y funcionamiento de los intermediarios, a fin de suprimir en lo posible aquellos que sean innecesarios y que de algún modo aumenten estos precios. Añadió igualmente que se hacía preciso estudiar en general cuanto se refiere a mercados.

A continuación, el señor Gómez Ballesteros, vicesecretario nacional de Ordenación Social, se dirigió brevemente a los reunidos para agradecer en nombre de dicha Vicesecretaría la estrecha y fructífera cooperación con la misma de todas las Cámaras Oficiales Sindicales Agrarias en lo que se refiere a una amplia y directa vinculación del trabajador del campo en las entidades sindicales agrarias, que iniciaron su marcha con signo eminentemente económico y hoy presentan también un matiz profundamente social. Asimismo agradeció a dichos organismos su apoyo económico y moral en la formación profesional de los obreros agrarios y los esfuerzos realizados para que éstos disfruten, como los industriales, unas perfectas vacaciones estivales en las Residencias de Educación y Descanso.

La dirección y funcionamiento de la Biblioteca Nacional

El Ministerio de Educación Nacional ha publicado un decreto con nuevas normas para el gobierno y funcionamiento de la Biblioteca Nacional, las cuales quedarán reguladas por un Patronato, una Dirección, tres Departamentos generales y una Secretaría general.

El Patronato o la Comisión Ejecutiva redactarán y elevarán al Ministerio de Educación Nacional, en el plazo de dos meses, a partir de su constitución, un plan cuatrienal de necesidades del centro y un proyecto de reorganización, que se referirá tanto a los servicios técnicos de la Biblioteca como a sus instalaciones.

Pedro Domecq, S. A.

(CASA FUNDADA EN 1.730)

JEREZ DE LA FRONTERA

CONCURSO DE CARTELES

FALLO

El pasado día 22 del actual, en las Bodegas de la Casa PEDRO DOMEQ, de Jerez de la Frontera, se reunieron los componentes del Jurado clasificador para emitir su dictamen sobre los trabajos presentados a este concurso. Fueron debidamente catalogados los 593 carteles recibidos, confeccionándose relación numérica de los mismos, la cual podrá facilitarse a quien lo solicite. Tras de tenido examen y de conformidad con las condiciones de la convocatoria, se procedió a la selección de los trece mejores originales, de los que, abiertas las correspondientes plicas y en relación de méritos, quedaron adjudicados los premios en la siguiente forma:

- Primer Premio.—Ptas. 12.000. Cartel núm. 586; lema, IGLU; autor, D. José Borja Gutiérrez, con domicilio en calle Isabel la Católica, 12, 6.º, Madrid.
- Segundo premio.—Ptas. 8.000. Cartel núm. 200; lema, SEIS COPAS; autor, D. Alfredo Tienda Verdugo, calle Tercio San Miguel, 1, San Sebastián.
- Tercer Premio.—Ptas. 5.000. Cartel núm. 416; lema, MI CONAC; autores, Sres. Martí Clavé y Picó, calle Julio Verne, 15, Barcelona.
- Primer Accésit.—Ptas. 1.500. Cartel núm. 292; lema, TURISTA; autor, D. Antonio Cedó Lorán, calle Pelayo, 12, 2.º, Barcelona.
- Segundo Accésit.—Ptas. 1.500. Cartel núm. 38; lema, LIBRA; autor, D. José Ramón Fernández Lira, calle Gaitán, 17 duplicado, Jerez de la Frontera.
- Tercer Accésit.—Ptas. 1.500. Cartel núm. 310; lema, TODOS; autor, Estudios Carrera, Rambla de Catafuña, 90, entresuelo, Barcelona.
- Cuarto Accésit.—Ptas. 1.500. Cartel núm. 117; lema, LUNAR; autor, D. José Bort. Gutiérrez, calle Isabel la Católica, 12, 6.º, Madrid.
- Quinto Accésit.—Ptas. 1.500. Cartel núm. 356; lema, BULERIAS; autor, D. Juan José Parrilla, calle Cadiz, 9, 4.º, Madrid.
- Sexto Accésit.—Ptas. 1.500. Cartel núm. 316; lema, ESTE; autor, "Esquema", calle Julio Verne, 15, Barcelona.
- Séptimo Accésit.—Ptas. 1.500. Cartel núm. 421; lema, EPICURO; autor, D. José Pla Narbona, calle Consejo de Ciento, 467, 2.º, Barcelona.
- Octavo Accésit.—Ptas. 1.500. Cartel núm. 109; lema, OCHO; autor, D. Carmelo Vega, calle Marqués Santa Ana, 9, Madrid.
- Noveno Accésit.—Ptas. 1.500. Cartel núm. 427; lema, DON MUNDO; autor, D. Macario Gómez Quibus, calle Barón de San Luis, 27, 3.º, Barcelona.
- Décimo Accésit.—Ptas. 1.500. Cartel núm. 259; lema, MENSAJE; autor, D. José Espinosa, calle España Industrial, 6, 2.º, Barcelona.

En atención a la calidad artística y a tenor de la Base 8.ª de la convocatoria, el Jurado acordó conceder también un accésit de ptas. 1.500 al cartel núm. 441, lema BACO A, cuyo autor resultó ser D. Luis Esteban, calle Farmacia, 7, Madrid.

Por su parte, la Casa Pedro Domecq, de acuerdo también con la citada Base 8.ª, determinó otorgar otro accésit de ptas. 1.500 al cartel núm. 42, lema, LA PUERTA DEL ARROYO; autor, D. José Ramón Fernández Lira, calle Gaitán, 17 dupl., Jerez de la Frontera.

El Jurado estaba compuesto por: D. Vicente Chamorro Latorre, Director de la Escuela de Artes y Oficios de Jerez de la Frontera; D. Miguel Lucas Sarmateo, Vocal Nacional del Sindicato de Actividades Diversas (Grupo Dibujantes); D. Juan Ramón Masoliver, Secretario General de la Bienal Hispano Americana, crítico de Arte de "La Vanguardia", de Barcelona; D. Juan Laffita Diaz, Vicesecretario de la Sección de Bellas Artes del Ateneo de Sevilla; D. Francisco Martínez Chaves, Vicesecretario de la Asociación de Dibujantes Españoles, y D. Gabriel Cerezueta Huertas, Jefe de Publicidad de la Casa Pedro Domecq.

Jerez de la Frontera, 24 de abril de 1954.

PEDRO DOMEQ, S. A.

La artillería roja estrecha el cerco de Dien Bien Fu

Aviones norteamericanos y franceses machacan los emplazamientos comunistas

HANOI, 27.—Los cazas "Corsair" norteamericanos atacaron hoy el anillo artillero rojo que se aprieta en torno al baluarte de Dien Bien Fu.

El buen tiempo dió a los "Corsair" campo libre para atacar a los grandes cañones situados alrededor de la fortaleza, cuyo diámetro es cada vez más reducido. Los aparatos franceses se unen a los norteamericanos en este machaqueo, que proporcional al general De Castries respiro bastante para reforzar sus débiles posiciones en la defensa contra un inminente asalto comunista.

Un portavoz del Alto Mandó francés ha dicho que la situación en Dien Bien Fu no ha cambiado. La principal presión de los rebeldes se concentra en los sectores

norte y noroeste de las defensas de la fortaleza.

El general rojo Giap mantiene ininterrumpidamente un proceso de desgaste, sin consideración, al parecer, para sus fuertes pérdidas. La radio del Vietminh, ha dicho que "pronto los hombres de De Castries y los de Ho Chi-Minh se verán las caras". (Efe.)

RADFORD SE REUNE HOY CON EISENHOWER

WASHINGTON, 27.—El almirante Radford es esperado aquí hacia las cinco de esta tarde, hora española, y se cree que a las ocho de la noche acudirá a la Casa Blanca, para conferenciar con el Presidente Eisenhower, en unión del secretario de Defensa, Wilson; del subsecretario del mismo departamento, Mac Nelli, y del general retirado James van Fleet. Los tres partirán pronto para el Oriente. El Consejo Nacional de Seguridad se reunirá el jueves. (Efe.)

ESFUERZO POR OBTENER LA COOPERACION BRITANICA

WASHINGTON, 27.—En fuentes diplomáticas autorizadas se afirma que el almirante Radford ha hecho en Londres un poderoso esfuerzo para persuadir a los jefes de la Defensa británica de que deben unirse en una acción conjunta con los Estados Unidos para salvar a Indochina.

Se opina en dichas fuentes que lo que haga el Presidente Eisenhower para salvar a las fuerzas del Vietnam y de la Unión Francesa puede depender de la respuesta que obtuvo Radford en Londres. Al parecer, los Estados Unidos no están dispuestos a intervenir directamente en Indochina sin que exista, por lo menos, una pequeña contribución ingie-

sa. Pero se dice que Churchill ha aceptado la idea de Eden en su reunión del domingo, de que Inglaterra debe esperar a las propuestas comunistas para un armisticio que se puedan hacer en Ginebra. (Efe.)

LA CONCESION SOVIETICA NO DESPEJA LA ATMOSFERA

NUEVA YORK, 27.—Los occidentales desean hacer la paz en Indochina, como lo demuestra el llamamiento del Presidente Eisenhower para llegar a un "modus vivendi", según declara el "New York Times".

"Corresponde, pues, a los comunistas—añade—mostrar el mismo deseo y cumplirlo con hechos y no con palabras." Comenta que la Conferencia de Ginebra se ha iniciado, al parecer, favorablemente, al renunciar Rusia a la petición de inmediato reconocimiento de la China roja como potencia promotora de la Conferencia.

"Pero la concesión inicial soviética—puntualiza—no despeja el aire de la cautela y el pesimismo que se cierne sobre la Conferencia. Ginebra plantea una dura prueba a las intenciones comunistas y a la solidaridad occidental en una zona en la que los comunistas llevan la ventaja, por el momento, mientras que las potencias occidentales ven menos aquí que en otras cuestiones." "Los cañones de Dien Bien Fu y la ruptura de relaciones diplomáticas entre Rusia y Australia—dice—habían más fuertemente que el compromiso de ayer." (Efe.)

PUEBLO se vende en toda España



EL ESCARABAJO DE LA PATATA

SE COMBATE EFICAZMENTE CON GESAROL ACTIVADO

PARA PULVERIZAR • PARA ESPOLVOREAR • CONCENTRADO (NUEVA FORMULA DDT Y LINDANE)

GESAROL 6 • GESAROL 20 • GESAROL 50

CONTRA TODA CLASE DE INSECTOS EN LOS CULTIVOS DE HUERTA, FRUTALES, ETC.

GESAFID

EXTERMINA PULGONES Y TRIPS

DISTRIBUIDORA EXCLUSIVA

SOCIEDAD ANONIMA DE ABONOS MEDEM

O'DONNELL, 7

MADRID

APARTADO 995

DDT

DDT

ENSEÑANZAS POPULARES

CURSO PRACTICO DE CORTE Y CONFECCION

Por CARMEN DIAZ GAMEZ (Profesora en corte)

LECCION 28

Una exclusiva de PUEBLO

PANTALON DE NIÑO

Si queréis demostrar que sois unas mujercitas hacendosas, podéis hacer vosotras mismas los pantaloncitos para vuestros hijos, etc., ya que con un poco de habilidad no os será difícil su confección.

Las telas que corrientemente se usan para estas prendas son los pañetes, lanas... y para casa y el colegio os darán un gran resultado los de pana lisa o rayada.

Para el trazado del pantalón necesitamos cinco medidas:

- 1.ª Longitud total del pantalón, 32
- 2.ª Longitud de tiro, 19.
- 3.ª Contorno de cintura, 17.
- 4.ª Contorno de cadera, 17.
- 5.ª Anchura del pantalón por la parte inferior, 14 ó 16.

La primera medida se tomará por el costado y desde la cintura, hasta darle al pantalón la longitud que se desee. Corrientemente suelen ir éstos algunos centímetros por encima de la rodilla.

La segunda, tercera y cuarta medidas las tomaremos siguiendo las indicaciones de la lección 21, y por último, la quinta se tomará rodeando la pierna con la cinta métrica, dándole de amplitud tantos centímetros como se desee que tenga de anchura la boca del pantalón. Esta medida se anotará por mitad.

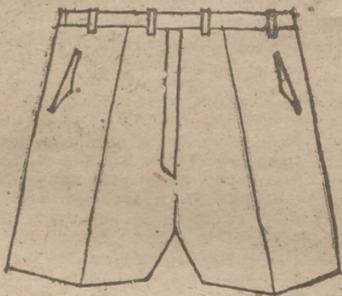
La primera y segunda medidas se anotarán por entero, y de las otras dos solamente se anota la cuarta parte.

Tomadas las medidas, realizaremos nuestro patrón, de la siguiente forma:

Se toma un papel que medirá de largo, después de doblado por la mitad, la longitud del pantalón (primera medida) y de ancho, el contorno de cadera (cuarta medida), más la mitad de esta medida.

PATRON DELANTERO (Fig. 1)

Trácese con el cartabón el ángulo recto A junto al doblez del papel, a unos 8 centímetros por debajo de la parte superior del mismo.



A B, contorno de tiro (segunda medida), menos 2 centímetros.
A C, longitud del pantalón (primera medida), menos 1 centímetro.
A D, contorno de cadera (cuarta medida).

B E, contorno de cadera, más una tercera parte de esta medida.
J, mitad de D E.

D G, unos 4 ó 5 centímetros.
C F, anchura del pantalón por abajo.

D J, una recta. Desde J hasta E, una curva muy pronunciada por la parte inferior.
E F, una recta.

A K, unos 2 centímetros.
Desde K, trazad una línea hasta la mitad de A B, menos 1 centímetro.

PATRON ESPALDA (Fig. 1)

Sobre el mismo patrón trazaremos las siguientes líneas:

A G, igual a A D.
E H y I, 1,5 ó 2 centímetros, aproximadamente.

G H, una línea punteada.
H I, una recta.

Trazad sobre la línea G H una línea curvada, lo más parecida posible a la de la figura 1.
Hacia la mitad de K D se hace un pliegue o dos, hasta ajustar esta medida al contorno de cintura.

En el centro de la línea A G se hará una pinza de unos 3 centímetros o 2,5 si se hacen dos. La longitud de las pinzas será de unos 6 u 8 centímetros.

PATRON CINTURILLA DEL PANTALON (Fig. 2)

A, un ángulo recto.
A B, unos 3 centímetros, aproximadamente. Esta medida varía según la edad del pequeño.

A C, contorno de cintura, más 2,5 centímetros.
C D, igual a A B, más 2 centímetros.

Trazad las líneas C D y B D.
Terminado el patrón, se recortará primeramente por las líneas C B K G H I C, y a continuación se corta la hoja superior del papel por las líneas K D E F y se coloca sobre la tela poniendo

al hilo la línea B C, y se deja alrededor de los patrones unos centímetros para costuras y remates.

CONFECCION

Pasados los hilvanes flotantes se hilvanará el pantaloncito para realizar la prueba. Primeramente empezaremos por las costuras de los costados y entrepiernas. A continuación se unen las dos perneras, desde la cruz del pantalón hasta el talle, por la parte posterior. Por el delantero se coserán solamente 3 ó 4 centímetros.

Después se hilvanan los pliegues del delantero y las pinzas de la espalda, y seguidamente, la cinturilla del pantalón, y se hace la prueba rectificando en ella los defectos que pueda sacar.

En la bragueta se hilvanará una tira de unos 2 ó 2,5 centímetros, en el lado derecho, sobre la cual se pegarán los botones. En el izquierdo se coserá, por el interior, otra tira igual, en la que se habrán hecho los ojales, y se sujetará por unas puntadas entre ojal y ojal. Si os surge alguna duda al coser el pantalón, podéis orientaros por otro.

En los lados, y a unos 2 centímetros de la costura, se hará una incisión, para los bolsillos. Se rematará la parte superior remetiéndolo un poquito la tela y cosiendo una tira de unos 3 centímetros, aproximadamente, que irá cosida a la tela que forma el bolsillo.

La cinturilla se remata con tela especial que venden en las tiendas para estos remates.

Por el interior de la cinturilla se cosen seis botones, dos en el centro de la espalda y otros dos en cada delantero, para abrochar los tirantes.

En la cinturilla se hacen tres presillas de tela: una en cada delantero y la otra en el centro de la espalda, para pasar por debajo el cinturón, en caso de usar éste en lugar de los tirantes.

Finalmente se pegan unas trabillas en el centro de cada una de las dos partes que forman el pantalón, por la parte posterior, que servirán para ajustarlo a la cintura.

Las perneras del pantalón se rematarán cosiéndolas a punto de escapulario y pegando un galoncillo.

¿Hay o no hay derecho?

CONSULTA NUM. 734

Don T. G. S., de Madrid, nos dice:

"Ocupo una vivienda en edificio construido y habitado por primera vez en el año 1941, acogido a la llamada ley Salomón. Recientemente, el término de la cocina ha sido sustituido por otro nuevo, y el propietario pretende que le abone 275 pesetas, que, según él, es el 40 por 100 del gasto ocasionado por la reforma. Me he negado al pago de dicha cantidad, apoyándome en lo dispuesto en los artículos 136 y 137 de la ley de Arrendamientos Urbanos, y nuevamente me requiere para que la haga efectiva, amenazándome con entablar la demanda de desahucio, por entender es de aplicación el artículo 141 de la ley. En apoyo de su pretensión invoca el decreto-ley de 17 de mayo de 1952, que señala el 40 por 100 del importe de las obras a que se refiere el artículo 137, con cargo al inquilino si el contrato se otorgó con posterioridad al 18 de julio de 1936, como ocurre en mi caso.

El decreto citado, a mi juicio, no hace más que modificar, elevándolos, los porcentajes de participación de los inquilinos en las obras, a que se refiere el citado artículo 137, pero deja subsistente el párrafo primero del mismo, que exige de toda participación en tales gastos a los arrendatarios de viviendas o locales de negocios de edificios construidos o habitados por primera vez después del 18 de julio de 1936. El hecho de que tanto la ley como el decreto anotados señalen un porcentaje a los contratos otorgados después de dicha fecha debe entenderse referido, a mi juicio, cuando concurra tal circunstancia en edificios que fueran construidos o habitados por primera vez antes del año 1936. ¿Estoy en el cierto o, por el contrario, es el casero quien tiene razón?"

En efecto, tiene usted toda la razón. Existe un artículo amplio y general en la ley de Arrendamientos Urbanos (el 136) que dice así: "Las reparaciones necesarias a fin de conservar la vivienda o local de negocio arrendado en estado de servir para el uso convenido serán a cargo del arrendador." Y sólo de manera taxativa podrán recaer los porcentajes del artículo 137 cuando se trate de viviendas y locales de negocio construidos o habitados por primera vez antes del 18 de julio de 1936. Por lo tanto, ésta es la excepción, y el artículo 136 es la norma general. Ello quiere decir que el casero carece de base legal para desahuciarle por el motivo que invoca, y perderá el tiempo y el dinero si le demanda a usted judicialmente.

TORRE ENCISO
(Abogado del I. C. de Madrid)

TRABAJO Y OPOSICIONES

EXAMENES DE INGRESO EN LAS ESCUELAS DE PERITOS INDUSTRIALES, AGRICOLAS Y APARELADORES Y BELLAS ARTES

Ministerio de Educación Nacional. — Con motivo de las nuevas reglamentaciones de Enseñanza Media, y de su aplicación a los ingresos en las citadas Escuelas, por decreto de 12 de febrero de 1954, se modifican estos últimos en el sentido de admitir a los aspirantes a ingreso la posesión de los títulos de bachiller elemental o laboral, perito mercantil, maestro de Primera Enseñanza o maestro industrial, y exención del examen de ingreso en ciertos casos. Por lo que toca a la Escuela de Bellas Artes, quedarán dispensados del examen de ingreso de ella quienes acrediten poseer el título de bachiller elemental o laboral. ("B. O. del E." de 2-3-54.)

TECNICOS ESPECIALES DE INFORMACION Y TURISMO

Ministerio de Información y Turismo. — Ventiséis plazas, a proveer entre españoles mayores de edad, funcionarios de carrera, en cualquiera de las Facultades de Ciencias, que posean, como mínimo, dos idiomas extranjeros, Instancias hasta el día 15 de mayo de 1954. ("Boletín Oficial del Estado" del 19-11-54.) Para más informes, Centro GUA, Víctor Hugo, 3, Madrid.

LECCION

69

CURSO PRACTICO DE CONTABILIDAD

Por Santiago Arróspide Linares (Profesor Mercantil)

Una exclusiva de PUEBLO

(Continuación)

L/ vencimiento 30 dicbre. por...	15.000,—	L. Loyola, 100 m. piqué a 40,—	ptas m.
L/ vencimiento 15 enero 1954 por ...	15.000,—	77	dicho día
69	2 noviembre 1953	5.500,—	CLIENTES a TEJIDOS
2.000,—	CAJA a DEUDORES VARIOS	2.000,—	L. Ramos, fra. número ... , 40 metros cres-
J. Ballester, importe de su saldo.			pón a 40,— ptas. ... 1.600,—
70	dicho día		L. Bernárδος, fra. número ... , 30 metros
VARIOS a CAJA	2.939,—		pana a 130,— ptas... 3.900,—
Pagos de hoy:		78	dicho día
EFFECTOS A PAGAR		5.800,—	TEJIDOS a MERCADERIAS EN CAMINO (2)
L. Olavide, S. L., vencimiento hoy.			100 m. raso.
939,—	S. SOCIALES, CTA. SINDICAL Y MONTEPIO		79
Ingreso liquidación ppdo. mes de octubre.			dicho día
71	dicho día	3,39	HACIENDA PUBLICA a PERDIDAS Y GANANCIAS
1.500,—	TEJIDOS a PROVEEDORES		1 % premio cobranza s/ retenciones Tarifa 1.ª
J. Taléns, 50 m. crespón a 30,— ptas m.	1.500,—	80	8 noviembre 1953
72	dicho día	1.500,—	CAJA a TEJIDOS
8.600,—	CLIENTES a TEJIDOS		Venta contado de:
A. Muñoz, fra. n.º ... , 50 m. crespón a 40,—	2.000,—		50 m. retor moreno a 19,— ptas m. ... 950,—
A. Vergara, fra. n.º ... , 100 m. pop. a 45,—	4.500,—		10 m. piqué a 55,— ptas. m. ... 550,—
F. Rubio, fra. n.º ... , 30 m. otomán a 70,—	2.100,—		81
73	dicho día		VARIOS a CAJA
10.000,—	BANCOS a CLIENTES	40.000,—	Pagos de hoy:
P. Escalona, Ch/ cruzado que ingresamos en el Banco H.			GASTOS GENERALES
74	5 noviembre 1953		Arrégio de una cerradura.
1.354,—	CAJA a VARIOS		45,—
Cobros de hoy:			GASTOS PRIVADOS
9 m. popelín azul a 56,— ptas.	504,—		Recibo luz domicilio particular.
a M BILIARIO	700,—		BANCOS
Importe en inventario de una estantería.			Banco X. Ingreso en n/ c/c.
a PERDIDAS Y GANANCIAS (1)	150,—		82
Ganancia obtenida en la venta de mobiliario.			dicho día
75	dicho día		CLIENTES a TEJIDOS
VARIOS a CAJA	350,—		L. Pascual, Fra. n.º ... a 80,— ptas. m.
Pagos de hoy:			83
200,—	TEJIDOS		dicho día
Gastos acarreo, etc., raso comprado J. Taléns.			VARIOS a TEJIDOS
150,—	GASTOS GENERALES	1.500,—	Permuta de una lámpara por 12 m. pana a 130,—
Papel para envolver.			pesetas m.
76	dicho día		MOBILIARIO
TEJIDOS a PROVEEDORES	4.000,—		Importe de la lámpara.
			DEUDORES VARIOS
			R. Gálvez, Diferencia a n/ favor en la permuta.

(Continuará.)

FINANZAS

LA JUNTA GENERAL DEL BANCO ESPAÑOL DE CREDITO

En 20.962 millones de pesetas se cifran los recursos al final del ejercicio. El dividendo que se reparte es el de 12 por 100

En momento oportuno se irá a una nueva ampliación de capital

Con extraordinaria asistencia de accionistas se celebró la Junta general del Banco Español de Crédito, verdadero acontecimiento en nuestra vida financiera. Presidió el acto don Pablo de Garnica, asistido por el Consejo de Administración en pleno.

Contiene la Memoria en detalle, y a través de expresivos gráficos, la marcha ascendente de la entidad, así como los hechos más destacados internacionales y nacionales producidos durante el ejercicio de 1953. En cuanto a los recursos del Banco, los recursos, que en 31 de diciembre de 1952 ascendían a 17.967,6 millones de pesetas, pasan el 31 de diciembre de 1953 a 20.962,4 millones, con aumento de 2.994,8 millones. La partida de acreedores, sin Bancos y banqueros, aumenta en 2.119,7 millones y se sitúa en 17.487,3 millones de pesetas.

DISCURSO DE DON PABLO DE GARNICA

Dedicó, en primer término, el presidente un recuerdo a la memoria del consejero fallecido don Alberto de Aguilar y Gómez Acebo y a la de don Julio Wais, ex ministro y buen amigo del Banco, también desaparecido recientemente.

Después, y siguiendo la pauta de anteriores años, examinó la situación internacional durante el año 1953, la cual presentó como característica más acusada la desaparición gradual del régimen de contingentes para sustituirlo con otro más en armonía con los tradicionales principios de la libertad y de la competencia en el orden económico.

DESENVOLVIMIENTO DE LA ECONOMIA ESPAÑOLA

Se refirió seguidamente al desenvolvimiento de nuestra economía, excusándose de ser más extenso por haberse publicado ya estudios muy completos sobre la materia, como es el del Banco de España. Sobre este aspecto manifestó que la nota más saliente había sido la de la estabilidad, pese a las cosechas decaídas y a las restricciones de energía eléctrica.

Eligió a continuación la decisión del Gobierno de procurar suficientes importaciones de materias alimenticias, y refiriéndose al aumento de la producción, favorecida en gran parte por la tranquilidad existente en el orden social, dedicó alabanzas a la liquidación del presupuesto y a la gestión del Ministerio de Hacienda en su propósito de frenar gastos y de limitar en lo posible las nuevas elevaciones fiscales. Manifestó igualmente la esperanza de que el proyecto de impuesto sobre la renta otorgue facilidades para la capitalización y para el fomento del ahorro y de inversiones, y estimó acertadas las medidas del Instituto Español de Moneda Extranjera,

que ha logrado mayor liberalidad y fluidez en el régimen de divisas, contribuyendo a la mayor atracción de las mismas hacia España.

Como conclusión, manifestó que en 1953 la economía nacional se ha robustecido orientada con un rumbo netamente favorable. Luego se refirió a la actuación de la Banca, que continúa sirviendo con toda decisión el interés público, colaborando en suscripciones y en el fomento de toda clase de actividades benéficas para la nación.

Como final de esta parte, hizo una referencia a la necesidad de respetar con todo rigor los acuerdos y condiciones relativas a las distintas operaciones bancarias, y comentó la dificultad de algunas prescripciones de la ley de Sociedades Anónimas, ofreciendo a los accionistas su gratitud por la asiduidad con que concurren a las juntas en número cada vez más elevado, de lo que deduce la aprobación que prestan de modo constante a la labor del Banco y de su Consejo.

MARCA ASCENDENTE DEL BANCO ESPAÑOL DE CREDITO

Con referencia al ejercicio del Banco, dijo el señor Garnica que no ha presentado ninguna nota excepcional, pero que, sin embargo, se ha mantenido en línea de progreso.

La red de Sucursales se ha aumentado con el establecimiento de varias en Aragón, Cataluña y Menorca, y varias urbanas en distintas capitales. Destacó por su importancia la inauguración de la Central Contable de Barcelona, que fognará una absoluta precisión y rapidez en las operaciones de contabilidad y un sensible ahorro de personal. Las ventajas conseguidas en la práctica han aconsejado la creación de otra en Alcañete, como nudo de comunicaciones de la región levantina, a la que posiblemente seguirán otras en distintos lugares. Y dedicó un breve comentario al pabellón levantado en la Feria del Campo y a la instalación del Servicio Extranjero en nuevos locales.

Señaló seguidamente el aumento de las diversas partidas, pudiendo afirmarse que su volumen se ha doblado en general en el último quinquenio, refiriéndose especialmente a las reservas, las cuales representan más del 144 por 100 del capital desembolsado.

Se extendió después en diversas consideraciones sobre los valores que el Banco posee en su Cartera, y manifestó que no es exagerada la cotización de las acciones en Bolsa, puesto que su valor pudiera incluso exceder del que reflejan dichas cotizaciones. Y añadió que si la junta aprobaba el pago del dividendo complementario de 15 pesetas líquidas por acción, durante el ejercicio, y con cargo a sus beneficios, se habrán repartido 30 pesetas líquidas, equivalentes al 12 por 100 de su valor nominal, estimando que las perspectivas para 1954 autorizan a suponer que se podrá mantener este mismo dividendo e incluso lograr el propósito de un nuevo aumento de capital en momento oportuno.

Dedicó, finalmente, su testimonio de gratitud al personal del Banco, que sigue constituyendo el elemento más importante para la actividad y prosperidad sociales, y terminó su brillante informe con unas palabras sobre el Tratado con Norteamérica y los beneficios que pueden derivarse del mismo, estimando, sin embargo, que la prosperidad del país debe buscar una fuerte economía privada, alentada por la confianza del Poder público en los elementos productores y rectores, unidos por el mismo espíritu del desarrollo de nuestra riqueza, y sin perder de vista los contactos con otros países extranjeros, de los que siempre se han de derivar importantes relaciones.

La asamblea de accionistas aplaudió cálida y prolongadamente el admirable informe del presidente, aprobándose por aclamación los acuerdos sometidos a la junta, y siendo muy felicitados tanto el señor Garnica como los demás miembros del Consejo de Administración.

Cambios ligeramente débiles al comienzo de la semana

Como sesión inicial de la tanda bursátil, se ha mostrado el negocio más activo, advirtiéndose ligeramente menos sólido el conjunto general de la Bolsa. Al término de la sesión pesaba más la oferta que la demanda.

Han destacado en la sesión Manufacturas Metálicas Madrileñas, con ganancia de siete enteros en acciones viejas y nuevas. También es digno de señalarse el avance de Industrias Químicas de Canarias, de cuatro puntos.

En cupones se han cotizado los siguientes: Inmobiliaria Metropolitana, 20,50 (-); Urbanizadora Metropolitana, 9,50 (=); General de Inversiones, 53 (=); Ponferrada, 16 (=); Auxiliar de Ferrocarriles, 164 (-); y Material y Construcciones, 36 (=).

Del día Diferen.

Fondos públicos:	Del día	Diferen.
Interior	82,50	=
Exterior A	104,50	+ 0,50
Amor. 4 %	90,50	+ 0,50
Idem 3 %	83	=
Idem abril 1953	100,75	+ 0,20
Idem nov. 1951	100,60	=
Idem julio 1951	93,10	=
Rec. Nacional	94,25	=
C. Isabel II	95,25	=
Idem nuevas	95,25	=
Renta	95,25	=
Ayunt. 1913	85	=
Idem 1923	83,50	=
Idem 1931 int.	82	+ 0,25
Idem 1931 Ens.	81,75	+ 0,25
Idem 1941	74,25	+ 0,25
Idem 1946	79	+ 0,50
En. Mun. Transp.	83,75	+ 0,75
Trasatl. nov. 1925	87	=
Tangier-Fez	86	=
E. Majón	92,50	+ 0,50
Oblig. Marruec.	71	=
Céd. hipot. 4 %	86,50	=
Idem A	86,25	+ 0,50
Idem B	86,75	+ 0,25
Idem C	86,75	=
Idem 4 % event.	98,25	=
Id. 3,50 % event.	90,75	=
Céd. internor.	95	+ 0,50
Idem con lotes	102	+ 1
Obligaciones:		
H. Española 6 %	93	=
Idem 6,60 %	99	=
E. Cantabr. 1951	99,50	=
Idem 1952	99	=
Chorro	98	=
Chade 5,50 %	103	=
Mengonor	85	=
S. Alberche 6 %	87	=
S. Nansa 5 %	77	=
Sevilla 13 %	94	=
Sil	98	=
Bonos Campsa	94,75	+ 0,25
C. Naval	90	=
Explosivos 1951	97,50	=
A. Hornos 1949	94	=
Aux. Ferroc.	86	=
Telefónica 1 %	94,50	=
Idem 2 %	94,50	=
M. Peñaroya	94,50	=
Maquinista 1939	99	=
Madrid-Aragón	38	=
Acciones:		
Amor. Créd. Inds.	145	- 3
Idem nuevas	390	- 17
España	655	=
Exterior	305	=
Idem nuevas	1.700	+ 10
Hipotecario	420	- 10
General	447	=
Ural Comercio	125	=
H. Americano	484	+ 6
Idem	295	=
L. Quesada	415	=
Mercañil S. I.	150	=
Rural y Med.	144	+ 0,50
E. Leonidas	140	=
Reun. Zaragoza	159	=
Enesa	159	=
Gallega	116	=
H. Cantábrico	145,50	+ 0,50
Chorro	111	+ 1
H. Española	202	+ 2
Idem nuevas	200	+ 2
Iberduero, ord.	229	- 3
Idem 5 %	222	- 7
Idem 6 %	210	- 2
S. Nansa	123,50	+ 1
S. Sil	186	=
Sevilla	110,50	+ 0,50
U. E. Madrileña	120,50	+ 1,50
Idem nuevas	119	+ 1
Idem 75 %	447	+ 2
Idem 75 %	570	+ 2
El Aguilón	125,25	+ 0,50
Azuc. General	278	=
Lebró	400	=
P. Valderivas	425	+ 0,50
Hidrociivil	192	+ 6
Dragados	154	- 1
Vallehermoso	74	=
Alcazar	25	=
Aspe	200	=
L. Electra	20,50	=
Fisa	74	=
Hispana	137,50	+ 0,50
Jn. Metrop.	107	=
Ruban	67	+ 1
Menfis	43	+ 1
Urbis 1 %	43	+ 2
Idem 2 %	76	+ 1
Vacasa	400	- 10
Ural Metrop.	126	=
Ural Inversiones	114	- 1
Idem	607	- 10
Idem	242	- 1
Ponferrada	372	- 3
Campsa	160,50	+ 0,50
Idem nuevas	155,50	+ 1,50
A. Tabacos	83	=
Tabacalera	178	+ 0,50
C. Naval, ord.	470	=
Idem pref.	172	=
Idem	191	=
Trasmisión	160	+ 1
Energ. S. I. Arag.	195	=
Orpa	272	=
Explosivos	113	=
Hidro-Nitro	107	+ 4
Ind. Quím. Can.	232	+ 2
Manuf. Fotog.	280	=
P. Gal	402	- 3
Petróleos		

NOTAS ECONOMICAS Y FINANCIERAS

En su conjunto, ha descendido el tono y el volumen de contratación en Bolsa por lo que se refiere a la semana anterior. Incluso en efectos públicos no se han alcanzado las cifras de las jornadas precedentes.

El domingo próximo tendrá lugar la segunda parte de la Junta general del Banco de España, que tiene por objeto la discusión de la Memoria leída el domingo 11, y a la que dedicaremos la oportuna reseña.

En la Junta celebrada por la C. E. A., el presidente, don Vicente Salgado, habló de la necesidad sentida por la entidad de ir a una emisión de obligaciones, anuncio que tuvo entre los accionistas excelente acogida. En breve plazo, pues, se convocará la oportuna Junta extraordinaria, estando en estudio el volumen que va a alcanzar la referida operación.

Durante el ejercicio de 1953 los buques de la Empresa Nacional Eleano recorrieron un total de 761.805 millas, transportando 1.184.000 toneladas. Los ingresos brutos obtenidos se cifraron en 170,5 millones de pesetas.

El ejercicio se ha caracterizado por la gran actividad desarrollada por esta empresa, tanto por lo que se refiere a la terminación de las factorías de Sevilla y Manises como al ritmo de nuevas construcciones de buques.

Y ya que nos hemos referido a la Eleano, no será poner de relieve los magníficos servicios que vienen prestando los buques Lr a bordoadores "Victoria" y "Virgen de Africa", arrendados, como es sabido, a la Compañía Transmediterránea, los cuales han intensificado notablemente el tránsito de viajeros y vehículos entre el norte de Africa y España.

La Empresa Nacional de Electricidad, que posee ya un salto hidroeléctrico en las inmediaciones de Ponferrada, se dispone a construir otro que tendrá una producción anual de unos 200 millones de kilovatios-hora.

Dardo, S. A. de Publicidad, I. y C.

Se convoca a los señores accionistas de esta Sociedad a junta general ordinaria, que se celebrará el día 20 de mayo del corriente año, a las diecisiete horas, en su domicilio social, con el siguiente orden del día: 1.º Examen y aprobación, en su caso, del Balance y cuentas de ejercicios 1953. 2.º Nombramiento de censores de cuentas para el ejercicio de 1954. Caso de no concurrir la mayoría necesaria, se celebrará esta junta, en segunda convocatoria, al día siguiente, en el mismo local y hora.

Madrid, 27 de abril de 1954. El secretario del Consejo.

Sociedad Anónima de Aplicaciones Sanitarias S. A. D. A. S.

Se convoca a los señores accionistas a junta general ordinaria que se celebrará el día 17 de mayo, a las cinco de la tarde, en el domicilio social, Fernández de los Ríos, 110, para tratar de la aprobación de la Memoria, Balance y cuentas del año 1953 y designación de censores para el ejercicio 1954.

Madrid, 19 de abril de 1954. El presidente.

Todos los sábados publica PUEBLO "FIN DE SEMANA" Página para la mujer

	Del día	Diferen.
U. Resinera	113	=
A. Hornos	195	=
Aux. Ferroc.	335	+ 3
Const. Wef., ord.	147	+ 3
Idem pref.	148,50	+ 1,50
Manuf. Met. Mad.	225	+ 7
Idem nov.	216	+ 7
Material y C.	160	- 1
Marconi	124	- 1
Telefónica	189	+ 1
Idem nuevas	175	+ 1
Pefasa	130	=
Sniaca	273	=
Metro	135	+ 1,50
Aviaco	100	=

Las dificultades de la industria textil no son imputables a las exportaciones

Datos oficiales del Ministerio de Comercio

En orden a la exportación de tejidos de algodón, que es una de las actividades complementarias de la industria textil catalana, parece haberse difundido la falsa idea de que las exportaciones están disminuyendo este año con relación a los años anteriores.

A inexactitud de tal apreciación salta a la vista si se tiene en cuenta que el valor de las exportaciones en 1952 fué de casi nueve millones de dólares (8.924.933 dólares), mientras que en 1953 subieron a casi trece millones de dólares (12.902.409 dólares). En cuanto a los meses transcurridos de 1954, las exportaciones realizadas desde primeros de año hasta el 20 de abril corrientes suman casi cinco millones de dólares (4.940.250 dólares), lo que supone un promedio mensual de exportaciones notablemente superior al del año 1953. Efectivamente, mientras el promedio mensual de 1952 fué de 733.554 dólares, el de 1953 ascendió a 1.060.470 dólares, y el de 1954 se eleva a 1.347.340 dólares.

No puede, pues, atribuirse en modo alguno a una reducción de la exportación las dificultades que puedan encontrar algunos sectores de la industria textil algodonera.

LA EXPORTACION DE CONSERVAS VEGETALES

Manifestaciones del secretario nacional del Sindicato de Frutos y Productor Hortícolas, don Enrique Amado

Las conservas vegetales españolas han tenido siempre una gran importancia entre las exportaciones de nuestra Patria. Y ahora más, ya que si los excedentes agrícolas se producen en campañas sucesivas, la industria dedicada a la fabricación de conservas vegetales puede absorberlos, evitando así crisis y caídas de precios que tanto pueden perjudicar a los agricultores.

Hemos solicitado conversar sobre este tema con el secretario nacional de Sindicatos de Frutos y Productos Hortícolas, don Enrique Amado, que respondió así a nuestras preguntas: Parece ser que ha descendido la venta al extranjero de las conservas vegetales. ¿Cuál es la causa?

—No es menor la venta al extranjero de las conservas vegetales españolas, salvo que se compare con los años anteriores a nuestra Guerra de Liberación. Por el contrario, a partir de 1948, fecha en que comenzó la reanudación de exportaciones —puesto que durante los diez primeros años después de nuestra guerra las dificultades del bloque y de las primeras materias de envase nos hicieron perder totalmente los mercados—, fueron aumentando a ritmo considerable, no obstante otros inconvenientes que entorpecían el desenvolvimiento del comercio exterior.

—¿Cuántas fábricas de este especialidad existen en España, y cuál es aproximadamente la población laboral que de ellas depende?

—El número de industrias dedicadas a la fabricación de conservas vegetales en España es de unas 800, a pesar de las medidas restrictivas para la concesión de nuevas autorizaciones, y aunque su situación abarca la casi total geografía nacional, se condensan en algunos núcleos importantes, como ocurre en las regiones de Rioja, Navarra, Murcia y Valencia, en cuyos centros radican más de 300. Emplean más de 3.000 obreros fijos y cerca de 15.000 eventuales en la duración de las campañas, nunca inferiores a tres meses cada año.

—¿Están debidamente utilizadas?

—Hay algunas con instalaciones de maquinaria moderna y complementadas con la técnica de nuevos procedimientos de conservación que obtienen productos para satisfacer las máximas exigencias de los mercados consumidores. Sin embargo, en general, es indispensable la modernización y mejoramiento de las actuales instalaciones.

—Los gustos del público consumidor del extranjero, ¿han evolucionado? ¿Evolucionaron al mismo ritmo las fábricas de conservas vegetales?

—Más que cambio en los gustos del consumidor, existe, efectivamente, un sentido práctico del valor de los alimentos, a lo que ha contribuido el estudio de la nutrición, y de todos es sabido la preponderancia que en la moderna Medicina tiene el conocimiento de las vitaminas y su aplicación para corregir las deficiencias orgánicas. Así, por ejemplo, se prefieren los jugos, zumos y concentrados, a los productos conservados al natural, pues,

además de eliminar la parte no nutritiva de los frutos, y sobre todo la gran cantidad de agua que contienen, la reducción de peso y volumen significa una gran economía en envase, transporte y almacenamiento. Y, sobre la evolución de las formas de industrialización, ya hemos dicho que hay algunas fábricas con adecuado utillaje para la obtención de productos en las condiciones señaladas, cuya demanda por las ventajosas expuestas aumenta de día en día. Las posibilidades con que hoy se cuenta para perfeccionar las instalaciones, la mayor abundancia de materias básicas y la indudable ventaja de poseer, sin comparación, mejores frutos que otros países, hace pensar que alcanzaremos en un futuro próximo la supremacía que nos corresponde.

—El aprovisionamiento de hojalata, tan fundamental para esta industria, ¿se produce con normalidad?

—Aunque todavía no se hace con la deseada normalidad, ha mejorado mucho este abastecimiento, pues si bien la producción nacional sigue siendo insuficiente para cubrir nuestras atenciones, desde que decreció la demanda en las industrias de guerra, la abundancia en los países productores de este material de envase permite hacer con más facilidad las importaciones necesarias.

—Parece ser que la industria conservera tiene planteado el problema—viejo problema—de que el envase cuesta más que el contenido. ¿Para resolverlo, ¿hay en curso algún estudio que, gracias al empleo de otra materia de envase se haga más económico el precio de las conservas vegetales?

—Viejo y de gran trascendencia económica para la industria de conservas en general es el problema del envase, dado el precio que el de empleo más tradicional, la hojalata, ha alcanzado, y especialmente por lo que significa su aplicación a las conservas de marcado consumo popular. Resulta, en efecto, irracional y antieconómico para el consumidor del producto el empleo de un envase que vale más que su contenido, y ante ello se estudia la sustitución de la hojalata por otro material de menor costo, pero por su valor intrínseco o porque sea recuperable y de fácil amortización, como ocurre, por ejemplo, con los envases de vidrio de vinos, cervezas, leche, etc. Entre los estudios actuales se ensaya en Estados Unidos y Alemania un procedimiento que consiste en empleo del cartón revestido interiormente con una fina película de plástico.

—El público español, ¿es el que consume cada día más conservas vegetales y que muestra una creciente preferencia por ellas?

—Dadas las excelentes calidades de nuestros frutos y, sobre todo, por su valor alimenticio en algunas de sus preparaciones en conserva: concentrados, zumos y jugos, mermeladas, confituras, gelatinas, etc., hoy se recomendarían principalmente para alimentación complementaria de la población infantil, y buena medida para fomentar aún más su consumo, aparte de las de orden técnico, a las que nos hemos referido de pasada, sería la de proporcionalizar su venta en condiciones de precio asequible, incluso a granel.

Se reanudó el torneo de la "primerilla"

EL LEGANES SE MANTIENE EN CABEZA, AUNQUE EMPATO CON EL TARANCON

Derrota del Alcalá frente al Imperial Femsa, único vencedor en campo ajeno

VICTORIA, 1; VALLECANA, 1

Alineaciones: VICTORIA: Lavie-da; Muñoz, Galán, González; Je-rez, De la Calle; Domingo, Meri-no, Tapia, Abad y Cañas.—VALLE-CANA: Cota; Moreno, Esteban, Quirante; Alonso, Serrano; Bravo, García, Rodríguez, Rico y Lucas. Arbitró el señor Herce.

Empate justo, pese al mayor dominio de la Victoria, al defenderse con acierto los vallecanos. Marcaron primero éstos por con-ducto de su interior izquierda, llevando esa ventaja hasta bien entrada la segunda parte. Des-pués igualó el defensa Muñoz, al estar situado dentro del ataque de su equipo, por el acusado do-minio sobre la Vallecana. Partido interesante, en el que fue lo más destacado el entusiasmo de los dos contendientes.

AVILA, 2; FEMSA, 3

Alineaciones: AVILA: Alonso Duro; Jiménez, Peco, Córdoba; Gómez Alcalde, Ripoll; Alonso, Ruiz, Antona, Pato y Agustín.—FEMSA: Simón; García Mengual, Frieben, De la Villa; Martínez Si-rera, Mediavilla; Rodríguez, Cis-nero, Moisés, Peinado y Rodri-guez Martínez. Arbitró el señor Barranco Riesgo.

Un gran encuentro realizó el equipo visitante, que se impuso sin mucho esfuerzo desde el principio del encuentro. Con dos tantos a favor de los madrileños se llegó al descanso, siendo sus autores Cisnero y Rodríguez.

En la segunda parte decayó el juego por el estado del campo a causa de la lluvia. No obstante, el Femsá, codicioso siempre, aumentó su ventaja con un nuevo tanto, conseguido por Moisés, mientras que los abulenses logra-ban llevar el balón al fondo de la red por dos veces, en jugadas personales de Tato y Rubichí.

ELECTRODO, 2; SEGOVIANA, 0

Alineaciones: ELECTRODO: Her-nández; Casas, Corral, Lozano; Yela, Peñalver; Berrocal, Zamora, Monteón, Río y Ugalde.—SEGOVIANA: Callejo; Gil, Arranz, Mate; Galindo, Jimeno; Orcajo, Amor, García, Sangar y Sanz. Ar-bitró el señor Sánchez Delgado.

Buen juego en los dos equi-pos; más depurado en los madrileños, que ejercieron mayor presión a lo largo de los dos tiempos. Los forasteros se defen-dieron bien, y su esfuerzo mereció el premio, no conseguido, de algún tanto.

La primera parte dio fin con 1-0, que logró Monteón, quien fue también el autor del segun-do gol en la segunda mitad.

IMPERIAL, 3; ALCALA, 1

Alineaciones: IMPERIAL: Mar-tínez; Barriopedro, Díez, Monte-ro; Olmo, Díaz; Diéguez, Novas, Benavente, Pérez y Dorado.—AL-CALA: Gómez; Sánchez, Alonso, Martín; García, Alonso; González, Martín, Linares, Serrano y Cubi-llos. Arbitró el señor Gómez Mar-tínez.

Meritorio triunfo del Imperial sobre uno de los favoritos al tí-tulo. Empate a un gol en la pri-mera parte, logrados por Pabli-to, del Imperial, y por un defen-sa de éste en su propia meta. En esta parte resultó el entusiasmo de los vencedores. Después si-guieron con la misma tónica, im-poniéndose a sus contrarios, has-ta salir en justos vencedores. El Alcalá jugó bien; pero su mejor fútbol fue neutralizado por el co-raje de los imperialistas. Marca-ron, por éstos, el extremo Julio y el delantero centro Benavente.

GINNASTICA, 3; GETAFE, 1

Alineaciones: GINNASTICA: Tar-rero; Rubio, Aranda, Sanz; Losa, Martín; Paz, Sans, Oliveira, Villegas y Cobo.—GETAFE: Ramírez; Sánchez, Zapardiel, Patiome; Hita, Villaseca; García Sáez, Pallarés, Moreno, Sánchez y Miranda. Ar-bitró el señor Martín Pamplona. Superioridad neta de los vete-ranos, que empezaron con buen pie esta segunda fase de la "pri-merilla". Triunfo fácil, asegurado en la parte inicial por los dos magníficos goles que marcaron Villegas y Sans, siendo este úl-timo también el autor del ter-ce-ro.

El Getafe inscribió su tanto co-mo consecuencia de una "meleé" ante la puerta ginnástica.

CARABANCHEL, 1; HISPANO, 0

Alineaciones: CARABANCHEL: Castilla; Carabinas, Peña, Hernán-dez; Tavares, Barrera; Martínez Mora, García de Inaz, Ortega, Hernández y Cardenas.—HISPA-NO: Miguel; Gerardo, Noriega, Sánchez; Mejias, Clavero (1.); Sangüesa, Olmedo, Gallo, Segovia I y Segovia II.

Arbitró el señor Hernández Carrera. Péximo partido el jugado por ambos equipos, sin ligazón nin-guna y elevando constantemente la pelota. El Hispano unió a esta falta de juego una apatía incom-prensible, que fue lo que le hizo perder el partido, pues el Carabanchel derrochó coraje los noventa minutos.

Marco, por el Carabanchel, Or-tega, de cabeza, en el segundo tiempo, el único tanto del parti-do.

Destacó, dentro del tono de mediocidad, por el equipo de casa, el portero, Peña y el autor del gol. Por el Hispano, el inces-sante trabajar de la defensa y la brega de Mejias.

GAS, 4; FERROVIARIA, 1

Alineaciones: GAS: Galindo; Segovia, Pastor, Mondéjar; Aglio, Ramírez; Leria, Díaz, Rubio, Ca-nales y Romero.—FERROVIARIA: Martín; Tapia, Hernández, Soria; Sendin, Nieva; Sánchez, Gonzá-lez, Rodríguez, Peiró y Arriba. Arbitró el señor García Ramírez.

Superioridad del Gas en casi la totalidad de los tiempos, en los que los ferroviarios sólo logra-ron dominar en los primeros mi-nutos de juego.

Empatados a un gol—obra de Peiró y Romero para sus respec-tivos equipos—terminó el primer tiempo. En el segundo se hizo más profunda la presión de los propietarios, que elevaron al mar-cador tres nuevos goles, conse-guidos por Romero (2) y Rubio.

PARQUE MOVIL, 2; CHAMBERI, 2

Alineaciones: PARQUE MOVIL: González; Santos, Peñas, Félix; Fernando, Jesús; Emilio, Ruiz, "Aleman", Maroto y Segura.—CHAMBERI: Machado; Pedro, Mandillo, Darvin; Tilda, Díaz Vi-dal; Valle, Polo, Herranz, Suárez y Ramón. Arbitró el señor Yela Crespo.

Marcó el Chamberí a los veinte minutos de juego, terminando así el primer tiempo. En la re-anudación, a los cinco minutos, consiguió el club chamberlino su segundo tanto. Sus autores fue-ron Polo y Herranz.

Reaccionó el Parque, que lo-gró por dos veces llevar el balón a la red por obra de Maroto y Ruiz.

LEGANES, 2; TARANCON, 2

Alineaciones: LEGANES: Mingo; Carvajal, Capilla, Castán; Barco, García; Guio, Ribagorda, Peláez, Roldán y Fernández.—TARANCON: Estrigana; De la Osa, Cerezo, Asenjo; Madrazo, Inaraja; Velasco, Quintana, Martín, Torralba y Vidal. Arbitró el señor Pérez Arroyo.

Dominó el Leganes en la pri-mera parte, para ceder en el se-gundo tiempo ante el empuje del Tarancon. El equilibrio de fuer-zas se reflejó bien en el marca-dor con los dos goles conseguidos por cada equipo.

Se llegó al descanso con 2-1 a favor de los locales, logrados por Peláez y Ribagorda. El tanto de los visitantes lo consiguió Martín, para en la continuación aumentar la suma Velasco. Partido de poca calidad.

CLASIFICACION

Table with 5 columns: J. G. E. P. F. C. P. and rows for Leganes, Alcalá, Femsá, Boetticher, Tarancon, Getafe, Hispano, Ginnastica, Carabanchel, Electrodo, Segoviana, Avila, Parque Móvil, Imperial, Gas, Victoria, Ferroviaria, Vallecana, Chamberí.

El Parque Móvil figura con menos puntos por sanción federativa.

En la reanudación de la «pri-merilla» no han faltado las sor-presas. Han sido éstas el empate del favorito en su terreno de juego frente al Tarancon. También la derrota del Alcalá ante un con-junto poco destacado como es el Imperial tiene su extrañeza. Lo mismo podemos decir del empa-te del colista Chamberí con el Móvil, y triunfo de la Ginnásti-ca sobre Getafe. Los demás resul-tados entran en la calificación de normales, dada la puntuación en-tre los que se disputaban los pun-tos.

EL CAMPEONATO DE AFICIONADOS

EL BOETTICHER CONQUISTA EL TITULO REGIONAL

Venció por 7-0 al Manzanares en Ciudad Real



El equipo del Boetticher

En Villaverde se jugó el parti-do de vuelta, de final del torneo de aficionados, entre el Boetticher y Manzanarres, de Ciudad Real.

Tuvo el encuentro dos fases, una en cada tiempo: la primera, de un juego brillante, eficaz, velo-zo y con camino recto hacia el gol, que es el juego que ha lle-vado al Boetticher al título. Jugó el once local en plan de verdadera exhibición, rompiendo las líneas adversarias con un fútbol de alta calidad, nacido de modo especial del dúo Barrasa-Castro, para que todos los delanteros, sin ex-cepción, remataran en todas las posturas. Así fue posible que, a pesar de serles anulados en los tres primeros minutos dos goles, al cuarto de hora ya Soto y Ni-cue habían conseguido los dos primeros válidos, de una factura ex-traordinaria. Después, y en plena euforia de la hinchada, el Boetticher hizo una exhibición de jue-go, y uno tras otro fueron cayen-do los goles en la malla manche-ga, por mediación de Soto, Ber-nabé, Bermejo y Cacho, a la salida de un córner el de este defensa. Y aquí acabó el encuentro.



Enrique Martínez Sánchez, ex-terior derecha del Club Depor-tivo Columbia, que se afirma de una manera progresiva en su difícil puesto como una pro-mesa regional

EL BOETTICHER CONQUISTA EL TITULO REGIONAL

Venció por 7-0 al Manzanares en Ciudad Real

El segundo período fue anodino. El Boetticher no expuso nada, y el once azulina se dedicó exclu-sivamente a impedir el fútbol su-perior de sus rivales, con lo que se produjo alguna tarascada y la lesión de Barrasa. Como el único delantero que no había marcado fue Pérez Ruiz, lo hizo en este segundo tiempo, para que todo el mundo tuviera su gol en el ata-que. Y ya el juego siguió sin in-terés, en medio del buen arbitraje del señor De la O, excesivamente antipático.

El Manzanares cambió su guar-dameta en el segundo tiempo, y la lesión. Su mejor hombre fue el lateral derecho, aunque todos pu-sieron excelente voluntad. En el Boetticher: Gómez, Barrasa y Cas-tro fueron, acaso, los que desco-llaron un poco más en el magní-fico juego de conjunto.

Alineaciones: Boetticher. — Elias; Cacho, Gómez, Julio; Barrasa, Castro; Ber-mejo, Bernabé, Soto, Pérez Ruiz y Nicue. Manzanarres. — Martínez; Grana-dos, Parada, Gómez; Redondo, Roberto; Nieto, Estrada, Mascara-que, Valle y Sánchez.

René Gerber frente a Saludes es el combate estelar de mañana en Price

La temporada de primavera, en Price, nos ha traído como adver-sarios del equipo Bamala a dos luchadores extranjeros de prime-ra línea, cuya presentación en la noche del pasado miércoles sir-vió para que exhibieran unas lim-pias credenciales que les acredi-ta como auténticas figuras del "catch" internacional.

Mañana, miércoles, reaparecen ambos luchadores enlazados sus nombres con aquéllos que más armónicamente habrán de ligar para ofrecernos dos combates, cada uno de los cuales presenta sustantividades propias y carac-terísticas tan definidas en el plano de lo espectacular, que no dudamos en afirmar llevarán al ánimo de los buenos aficionados el deseo irrefrenable de acudir a la bombonera de la plaza del Rey para presenciar un gran cartel, en el que los dos encuentros de fondo—porque los dos tienen categoría de ello—representan un doble acontecimiento en la lucha internacional.

Nos referiremos hoy a la pelea estelar, que disputarán René Gerber y Saludes, para dedicar nues-tro comentario de mañana al en-cuentro de Henry Plata, el "Hér-

cules viviente", con el gran estili-sta francés Germain Pontaut. Este combate del sulzo con el "Tigre de la Costa Brava" va a situar en rincones opuestos a dos hombres que entre sí nada tienen que envidiarse en cuanto a vete-ranía, experiencia y carácter po-co escrupuloso en cuanto a la subordnación a normas de corte-sía y principios reglamentarios. Tanto Gerber como Saludes son luchadores a quienes nada ni na-die puede detener cuando se en-cierran su temperamento y se lanzan por la espesura agria de la violencia para adentrarse, si es preciso, por el terreno de la irregularidad.

Con este antecedente bien pue-de bastar para presumir cuál pueda ser el doble derrotado a seguir por el helvético y el catalán, en el que bastará un ligero chispazo para que se desencade una borrasca, comparada con la cual el más violento tifón del mar de la China quedaría reducido a "un aire suave, de pau-sados giros", según el verso rubi-beniano.

Y como el chispazo surgirá, necesariamente, pues necesaria-mente se desarrollarán las esce-

SEGUNDA PREFERENTE Y TERCERA CATEGORIA

Derrotas del PLATA Y LEONES

EL FUENCARRAL vuelve a ocupar el primer puesto

Júpiter continúa en el mando del grupo

SEGUNDA CATEGORIA PREFERENTE

RESULTADOS Standard, 1; Diana, 1. Legazpi, 5; Amparo, 2. Leonés, 1; Europa, 4. Fuencarral, 2; Castilla, 1. Plata, 1; Amaniel, 3. Campos, 4; Guindale-ra, 3.

Table with 5 columns: J. G. E. P. F. C. P. and rows for Fuencarral, Plata, Leonés, Europa, Legazpi, Diana, Campos, Amaniel, Avance, Standard, Castilla, Draconsa, Guindalera, Amparo.

Los Clubs Amaniel y Standard fi-guran con menos puntos por sanc-ion federativa.

Nuevamente cambia de líder este grupo. Ahora le ha corres-pondido al Fuencarral el mando. La derrota del Plata, poco espe-rada, frente al Amaniel le hará ceder el puesto a los fuencarral-eros, vencedores, aunque con apuros, del Castilla. También el Leonés fue derrotado con amplitud por el Europa, en terreno no-co favorable para los de Cara-banchel. La espalza del Legazpi al colista, Amparo, confirma el buen momento de aquél y la ed-bilidad del conjunto de la calle de la Encarnación. Standard y Diana se reanunciaron los minutos, más favorable para el primero por su mejor clasificación que sus contrarios. Los demás resultados fueron bastante normales, como lo prueban las mínimas variacio-nes que ha sufrido el cuadro de clasificación con respecto a la se-mana anterior.

SEGUNDA CATEGORIA ORDINARIA

COPA PRESIDENTE COMITE Benito, 0; Madrileño, 3. Man-zanarres, 6; Santander, 2. Califor-nia, 2; Moncloa, 1. Moscardó, 0; San Pascual, 0.

TERCERA CATEGORIA

FASE ASCENSO Júpiter, 2; Elipa, 1. Columbia, 1; Cubino, 1. Universidad, 0; Mareaño-sa, 3.

Table with 5 columns: J. G. E. P. F. C. P. and rows for Júpiter, Columbia, Mareañosá, Universidad, Cubino, Elipa.

El triunfo del Júpiter sobre Elipa hace continuar en el man-do del grupo y se despega de sus dos inmediatos seguidores, que eran en la jornada anterior Universidad y Columbia, al perder los universitarios y empa-tar Columbia. Ha sido sorprendente la derrota del equipo de Va-llehermoso en su terreno frente a Mareañosá. Ello le ha valido a éste acercarse a la cabeza. La apla-ladada Cubino-Columbia ha hecho perder a éstos contacto con el Júpiter. Elipa pasa a usufructuar el sfarillito rojo, en beneficio de Mareañosá y Cubino, que en la se-mana anterior estaban por detrás de Elipa. Ésta está una fase que va aumentando de jornada en jornada el interés. Y aunque se ve co-mo favorito al Júpiter, no deben ser desplazados aún los tres equi-pos que siguen a aquél en la ta-bla clasificadora.

Complete la Primavera

Aspirando OZONOPINO RU Y RAM, perfume del bosque, mez-clado con agua y en pulveriza-ciones lanzadas a la atmósfera, la desfecta, limpia de humo, pol-vo y malos olores, facilitando la respiración en habitaciones re-ducidas, dejando un ambiente fresco y sano.

LABORATORIO RUY RAM MADRID

nas de un choque, en el que —pobre árbitro!—lo difícil es presumir quién de los dos, suizo o español, conseguirá librar-se del "fuera de combate"... o de la descalificación. Los espectadores demasiado im-presionables no deben acudir mañana a Price.

CAMPEONATO JUVENILES

FASE FINAL Plus Ultra, 6; Femsá, 1.

CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P.

Table with 5 columns: J. G. E. P. F. C. P. and rows for R. Madrid, Atlético, Aranjuez, Plus Ultra, Femsá, Getafe.

JUVENILES (COPA FEDERACION CASTELLANA)

PRIMER GRUPO Castilla, 3; Torrejón, 4. Chambe-ri, 0; Plus Ultra B, 1. Diana, 1; Gi-rod, 2.

CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P.

Table with 5 columns: J. G. E. P. F. C. P. and rows for Plus Ultra B, Chamberí, Girod, Torrejón, Diana, Castilla.

SEGUNDO GRUPO

Madrileño, 0; Avance, 3. Ama-niel, 2; Hesperia, 5.

CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P.

Table with 5 columns: J. G. E. P. F. C. P. and rows for Hesperia, Avance, Amaniel, Madrileño, Ferroviaria.

TERCERA CATEGORIA

(COPA COMITE) La Viña, 0; Betis, 1. Ribera-Bor-real, 1. Incomparencia del Boreal. San Fernando - Constancia, incomparencia del Constanza. Aravaa, 4; Val-devivar, 1. Luero-Hermosilla, in-comparencia del Hermosilla. Picozo, 2; Santa María, 0.

A la vista de estos resultados, en los partidos de vuelta, se han clasifi-cado para la fase siguiente los Clubs Aravaa, Betis, Ribera, San Fernando, Luero, Goya, Chamartín y Picozo.

Los máximos goleadores de la primera categoría regional

Al terminar la XXIX jornada de la "Liguilla", el cuadro de goleadores máximos para la adjudicación del Trofeo BIBI queda como sigue: Serrano (Alcalá), 27; Moreno (Getafe) y Martín (Tarancon), 22; Morales (Leganes) y "Aleman" (P. M. M.), 20; Soto (Boetticher), 19; Carramos (Electrodo), 18; Carrañas (Victoria), 17; Segoviana (Hispano), 15; Valle (Chamberí), González (A. D. F.), Segura (P. M. M.), 13; Guillo (Hispano), Bravo (Imperial) y Maroto (P. M. M.), 12. Cubillo (Alcalá), Monteón (Electrodo), Cobo (R. S. G. E.) y Lucio (Leganes), 11; Linares (Alcalá), Niculé (Boetticher), Gines (Carabanchel) y Asensio (A. D. F.), Sans y Quintana (R. S. G. E.), Segovia II (Hispano), Guilo (Leganes) y Emilio (Hispano), 10; Sangüesa (Hispano), Velasco (Tarancon), Tapia y Aparicio (Victoria), 9; Reclusa (Alcalá), Puláez (Getafe) y Olmedo (Hispano), 8; Poveda (Alcalá), Le-bourgeois (Femsá), Filis (Leganes) y Visen (Tarancon), 7; Pepin (Carabanchel), Pe-dró (Getafe) y Ropero (Le-ganes), 6; Luisito (Alcalá), Bernabé (Boetticher), Chabé (Alcalá), Ortega (Carabanchel), Rios (Electrodo), Nieva (A. D. F.), y Cuspín (A. D. F.), 5.

TRIUNFAL RECIBIMIENTO AL EQUIPO DEL REAL MADRID CAMPEON DE LIGA



El conde de Mayalde entrega Bernabéu la copa de campeón de Liga

Los jugadores del Real Madrid salieron de Barcelona en el tren expreso el domingo por la noche. Llegaron a Guadalajara ayer por la mañana. Desde aquí se trasladaron a Alcalá de Henares. Y en Alcalá almorzarón. Caía lluvia por la tarde. Pero ello no fue óbice para que la afición, en autocares y coches de turismo, se trasladara a Barajas, donde se organizó la caravana de recepción. Jugadores y directivos del Real Madrid se distribuyeron en dos autopullman. Otro llevaba en la baca dos altavoces. Al través de los cuales se difundían las notas del "¡Hala, Madrid!". Formaban la larga fila muchos coches, como hemos dicho. Todos sus ocupantes cantaban y atronaban el espacio. Se lanzaban vivas al campeón. Todo era entusiasmo y alegría. Pancartas de todas las peñas madridistas. Banderillas con el escudo del Real Madrid.

E interrupción de la circulación a su entrada en la capital. Unos cuantos seguidores enseñaban bigotes y hombrines. Estos eran los que, asomados a las ventanillas de los vehículos, agitaban en las manos banderitas y ronquera de tanto gritar. El público, al paso de la hilera de coches, se detenía y saludaba a los campeones. La lluvia arreció. Se llegó por fin a la plaza de la Villa. En ella se congregaban unos cuantos cientos de personas. No habían podido trasladarse a Barajas. Y estaban allí, con los paraguas abiertos, esperando a los campeones para manifestarles su entusiasmo y adherirse al homenaje. Los jugadores y directivos del Real Madrid penetraron en el edificio del Ayuntamiento. Arriba esperaban también otras muchas personas. Entre ellas, don Juan Touzón, el general Villaba, don Cesáreo Galindez, don Andrés Ramírez.

En el salón de actos de la Casa Consistorial, el alcalde de Madrid, conde de Mayalde, hizo entrega, primero a Santiago Bernabéu, y después a Muñoz,

como capitán del Real Madrid, de la Copa de Liga y de la copa de honor del Ayuntamiento. Pronunciaron unas palabras el conde de Mayalde y Santiago Bernabéu. Habló en primer lugar Santiago Bernabéu. El presidente del Madrid estuvo comedido y sencillo. Cerró su breve disertación con una de sus clásicas ingeniosidades. Dijo: "Dejamos la Copa de Liga en las vitrinas del Ayuntamiento de Madrid. Queremos que se conserve aquí. Y tratemos de que al año que viene la ganen o el Atlético de Madrid o el Real Madrid. Claro que como no la ganará el Atlético, nos la volveremos a llevar nosotros."

Y todos celebraron con sonrisas la chispa del presidente madridista. A continuación habló el conde de Mayalde. Y al final, Muñoz, a petición, quien declaró que tanto él como sus compañeros pondrían todo su corazón y entusiasmo para conquistar también el título de campeones de la Copa de Su Excelencia el Generalísimo. Los balcones del salón de actos permanecían abiertos. Y a través de ellos llegaban los clamores y solicitudes de los que aguardaban abajo. "¡Que hablen, que hablen!" "¡Campeones, campeones!", se oía. Acto seguido, los jugadores y directivos, otra vez en caravana, atravesando la calle Mayor, la Puerta del Sol, la Carrera de San Jerónimo y Alcalá, se trasladaron al domicilio social. Aquí había también una enorme multitud. Que prorrumpió en aplausos al entrar la comitiva. Se asomaron a un palco Santiago Bernabéu y los jugadores. Otra vez volvieron a hablar el presidente y los jugadores. Luego, final. Y esta fue la película de una jornada entusiasta, en la que Madrid tributó al equipo campeón del torneo de Liga un homenaje entusiasta y cálido, a pesar del tiempo y el agua. Madrid y los seguidores del madrileñísimo Club de Chamartín son así.

CRONICA DEPORTIVA

Por GILERA

"Cantando bajo la lluvia" no es dicho sea con permiso de Tomás García de la Puerta, nuestro querido y admirado crítico cinematográfico—el título de una película en colores. Desde ayer es el título de la caravana del Madrid que manifestó, camino del Ayuntamiento, su alegría por haber ganado la Liga. La lluvia, antimadridista y antitodo, quiso disolver la manifestación pacífica; pero no pudo. El Madrid y las Peñas deportivas llegaron a la plaza de la Villa y se municipalizaron como un servicio cualquiera de autobuses. El alcalde y los miembros de la Comisión deportiva recibieron a los cam-

peones y directivos del Club, y tras felicitarles, les entregó el conde de Mayalde un hermoso trofeo. Madrid agradeció así al Madrid su victoria, y pronto ofrecerá al Madrid a Madrid la misma victoria con la entrega del trofeo oficial, para que el Ayuntamiento sea su depositario... hasta que otro equipo campeón futuro exija su devolución para llevarlo a otro Ayuntamiento. Y así sucesivamente. Pero dicen que Mayalde no lo quiere soltar. Le dijo ayer a Di Stefano que "de eso de que se lleven el trofeo de Liga, ¡ni hablar!". La copa estará en el Ayuntamiento de Madrid "pa los restos".

La semana ésta es peligrosa para los jugadores, con tanto agasajo, vino de honor aquí, vino de honor allá, banquetes por aquí, banquetes por allá. Esta noche les ofrece uno la Federación Castellana. Y las Peñas les van a ofrecer otro un día de éstos.

Dicen de Vitoria que el Alavés está encantado con tanto festejo al Madrid, y hasta proponen que les den una verbena el viernes por la noche, antes de tomar el tren.

Pero el Madrid sabe que estos festejos no ofrecen peligro. Los jugadores están muy disciplinados, se cuidan—porque saben ser profesionales—y beben únicamente agua mineral. Si acaso, media copa de vino. Es la medida. Mientras exista Peris no hay temor a que se maree nadie.

Como en todas partes ejercen habas, en Francia se ha producido el natural disgusto al perder en fútbol con Italia por 3-1; pero un disgusto de tal calibre que uno de los seleccionadores, Alex The-

pot, ha escrito en "France-Football" nada menos que esto: "¿Han perdido nuestros profesionales el sentido del honor?" Y en el texto hace una invocación a la furia francesa. A la "furia". Igualito que aquí.

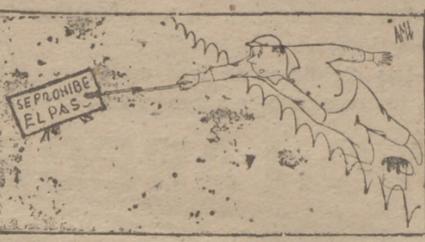
Y ya que estamos en Francia, recojamos también una declaración de Ben Barek, semifinalista de la Copa de Francia con su equipo, el Olímpico de Marsella, en la que "promete" no terminar su carrera futbolística sin haber ganado una vez la Copa. Esto es tanto como decir que la va a ganar este año, porque al famoso Larbi no le quedan ya muchos años de jugador en activo. Tiene treinta y ocho años de edad, confesados. Le queda, eso, si el recurso de los artistas franceses, eternamente jóvenes. Pero las piernas de Ben Barek no llegan a ser tan bonitas como las de la Mistinguette.

Volvamos a Madrid. Y al Madrid, que es el tema de actualidad. En el entusiasta recibimiento al equipo campeón dado por los socios y amigos en el propio local social de la Fiesta Alegre le pusieron a Di Stefano un hongo. Y con el hongo puesto dirigió unas palabras. A Di Stefano, pues, le falta únicamente un pequeño trámite en el Registro Civil, una cosita de nada, para ser madrileño.

"Ni apadrino ni rechazo el hongo; si todos se lo ponen, me lo pongo."

Esto lo dijo cierto literato ilustre del siglo XIX. No había nacido el Madrid todavía. Como el Madrid está ahora "boyante" y pujante, creo que el hongo es un sombrero que debía volver.

HUMOR ENTRETENIMIENTO



Sin palabras.



—He aquí el hombre que amo, papá.



—Media entrada.
—¿Por qué?
—Porque soy tuerto.



Sin palabras



El culpable

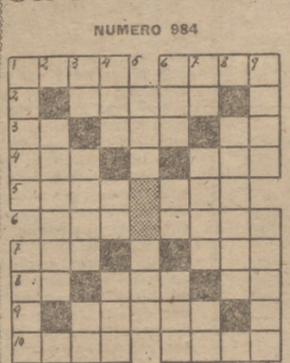


—Siempre con tu mania de grandezas.



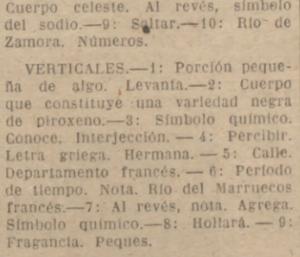
Sin palabras

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES.—1: Tarro pequeño. Río español.—2: Al revés, grave, severo.—3: Consonante del silabario sánscrito. Villa de Jaén. Río italiano.—4: Plural de letra. Tratamiento inglés.—5: Esclava de Abraham. Cierta juego.—6: Al revés, río

Jeroglífico



¿Le acompaña alguien?
Solución al jeroglífico anterior: Los párpados.
Tel. de PUEBLO: 256132

ESTADIO METROPOLITANO
Domingo día 2 de mayo, a las 5,15 de la tarde
COPA DE SU EXCELENCIA EL GENERALISIMO PRIMERA ELIMINATORIA
R. C. D. Español
Club Atlético de Madrid
Este partido no es de abono
VENTA DE LOCALIDADES.— (Taquillas de la calle de Beneficencia):
Retirada de localidades de abono exclusivamente, previa presentación de la tarjeta de abono respectiva, miércoles y jueves, de seis a nueve de la tarde.
Localidades numeradas y entradas de pie para los señores socios y público, viernes y sábado, de seis a nueve de la tarde. El domingo, día del partido, de diez de la mañana a una de la tarde, y las sobrantes, si las hubiere, en las taquillas del Estadio desde las 3,15 de la tarde.

Santiago Córdoba



Díganos la verdad

- ¿Qué agradece más el público?
- El servicio y la cortesía.
- ¿Qué preocupa más al público?
- Ver cosas nuevas en los artículos.
- Artículos.
- Los dividimos en tres categorías: necesarios, imprescindibles y superfluos."

RAMON ARECES



cuatro pesetas a veintidós que vale hoy.

—¿Todos los que entran compran?

—No.

—¿Qué tanto por ciento se va de vacío?

—Esa es nuestra lucha! Calculamos que un veinte por ciento.

—¿Seguirá creciendo este barco?

—De eso se trata; de irnos ramificando en toda la periferia nacional.

—¿Se hacen muchas bodas entre el personal a sus órdenes?

—Ya se han hecho bastantes, incluso tres gerentes se casaron con empleadas.

—¿Satisfecho con la obra?

—Muy satisfecho, pero este paso no es el definitivo.

—Adiós.

—Adiós.

(Foto Verdugo.)

DIRECTOR de "El Corte Inglés", adelantado del comercio moderno, cuya inauguración de la nueva ampliación supone un acontecimiento que reclama la crónica.

—¿Creación de la firma?

—Hace sesenta y cuatro años. El año 40 pasó a ser S. L.

—¿Empleados con que inició la vida comercial?

—Con seis, incluido el dueño.

—¿Hoy?

—Hoy damos vida y trabajo a mil familias.

—¿A cuánto asciende la nómina personal del año?

—A diez millones de pesetas.

—¿Venta anual?

—Bastantes millones.

—¿Organización?

—Aquí estamos como en un barco en alta mar; todo está resuelto.

—Ejemplo.

—"Sprinklers" contra incendios (automático), luz en alta tensión que transformamos en baja, contando con dos motores "Diesel", que dan quinientos caballos de fuerza. Otra cosa: como lo que más molesta al cliente es pasar por la puerta de la calle con los paquetes, hemos suprimido las puertas de entrada instalando un sistema de elevación de puertas, contando con una instalación frigorífica para refrigerar la entrada en el verano y dotar el paso de aire caliente en el invierno para que no se introduzca el frío.

—¿Consigna del dependiente?

—Cuando viene un cliente de clase humilde que procure excederse en atenciones con él para crear un clima de acercamiento.

—¿Qué clase de público visita en mayor proporción esta casa?

—Clase media hasta la más elevada.

—¿Cualidad principal que exigen para estar tras el mostrador?

—Psicología. El cliente, no hay duda, es muy agradecido. A cualquier atención por nuestra parte responde maravillosamente.

—¿Nivel del dependiente 1954?

—Hoy ha desaparecido el hortera. Contamos entre nuestros empleados con intendentes, profesores y peritos mercantiles. También hay personal que domina hasta cuatro idiomas. Aquí nos entendemos en ocho idiomas.

—¿Exámenes para ingreso?

—Sí. Se les hace pasar la prueba de tipo profesional, moral, cultural y sanitaria. Y cada seis meses, revisión total médica.

—¿Sabe comprar el público?

—Sí. El público es muy inteligente; él nos enseña a nosotros.

—¿Regatea?

—Eso es por espíritu.

—¿Quién regatea más, la mujer o el caballero?

—La mujer.

—¿Qué agradece más el público?

—El servicio y la cortesía.

—¿Qué preocupa más al público?

—Ver cosas nuevas en los artículos.

—Artículos.

—Los dividimos en tres categorías: necesarios, imprescindibles y superfluos.

—¿Lo que más venden?

—Lo necesario.

—Especifique.

—Vestido, calzado, ropa interior, medias, calcetines, etcétera.

—Imprescindibles.

—Perfumería, bolsos, gabardinas, impermeables, abrigos, cinturones, pañuelos de seda...

—Lo superfluo.

—Cosas caprichosas; por ejemplo: un paraguas último modelo, prendas exóticas para la playa...

—¿Turismo?

—Se nota muchísimo.

—¿Qué atrae más al turista?

—Las cosas hechas a mano y todas las confecciones.

—¿Diferencia entre esta clientela y la nativa?

—En lo relativo a los gustos. El español es más refinado, tiene más sentido del color.

—¿Qué artículo ha subido más con relación al año 36?

—El rayón (seda artificial). Antes valía tres pesetas el metro y hoy, cuarenta o cincuenta.

—¿Y menos?

—La lana tipo barato; de

No carezco de lo que necesito

CREDITOS THOMAS

se lo facilita desde

dos pesetas semanales

ALCALA, NUM. 1

(Edificio Caja de Ahorros)

EDICTO

El Juzgado de Primera Instancia de Santoña tramita expediente sobre declaración de defunción de don Francisco Ojeja Guardos, natural y vecino de Hazas en Cesto, hijo de Dionisio y María.

Santoña, 26 enero 1954. — El juez de Primera Instancia (ilegible). — El secretario (ilegible).

TRIBUNALES de Madrid

Se le acusaba de atentado a un agente de la autoridad Por falta de pruebas se le absuelve

La causa procedía del Juzgado de Instrucción de San Martín de Valdeiglesias y fué seguido contra Inocente G. G., por delito de atentado a la autoridad. El procesado es soltero, jornalero, de buena conducta y sin antecedentes penales.

PIDE UN AÑO DE PRISION PARA EL PROCESADO

Estos hechos los califica el representante del Ministerio Público como constitutivos del delito de atentado a un agente de la autoridad y de una falta incidental de lesiones, y, teniendo en cuenta la atenuante de embriaguez no habitual, pide que se le castigue a la pena de un año de prisión menor por el delito, y diez días de arresto menor por la falta. También pide que abone al perjudicado la indemnización de 100 pesetas.

EL ABOGADO DEFENSOR NIEGA LOS HECHOS

La defensa niega los hechos y solicita la libre absolución de su patrocinado.

En el fallo se considera que no se probó en el juicio oral debidamente que el procesado hubiese realizado el delito que se le imputa. Se estiman como hechos probados que, con motivo de la borrachera, el encoartado perdió el equilibrio al subir los escalones de su casa, y en la caída arrastró consigo al sereno. No

hubo intención de agredir ni ofender el principio de autoridad y falta, por tanto, el elemento que tipifica esta clase de infracción penal.

LA SENTENCIA ES TOTALMENTE ABSOLUTORIA

En vista de todos estos argumentos se dicta una sentencia totalmente absolutoria, de acuerdo con la tesis mantenida por el letrado don Felipe Moreno González, y se declaran de oficio las costas originadas, alzándose cuantos embargos y trabas se hubieran efectuado.

T. E.

EL TIEMPO

Pronósticos: Nubes de evolución diurna alcanzarán las mayores densidades, con precipitaciones en Galicia y en el Suroeste.

Temperaturas extremas de España: Máxima, de 27 grados, en Lérida, y mínima, de 5 grados, en Avila.

Hoy, en Madrid, 8,3 grados a las siete de la mañana y 15,3 grados a las trece.

ARTE

Crítica y noticia por Sanchez Camargo

ARANOVA, EN LA SALA TOISON.—Este artista bilbaíno ha hecho exposición de un "Via Crucis". El intento, por lo que supone de esfuerzo, aunque casi siempre el ímpetu tiene juegos de composición resueltos de antemano por una tradicional manera de ver la Pasión del Señor, es propicio para que el cronista eleve como prólogo el punto de mira y no mida modos y maneras del arte como otros temarios más propicios para el éxito, por estar más ausentes de dificultades. El "Via Crucis" de Aranova tiene en el pensamiento pocos motivos originales, ya que la realización imaginativa y mental sigue la pauta conocida en la interpretación general, y lo que pudiéramos llamar elementos propios no lo son en realidad, porque en amalgama podemos presenciar la alianza que se ha hecho de recuerdos cretenses en la figuración de algunos personajes, singularmente en los secundarios, y otros recuerdos sertianos, a los que casi parece obligar al recuerdo el procedimiento elegido. El dibujo es desigual, ya que en algunos momentos el buen hallazgo es claro en la firmeza, seguridad y expresión del trazo, y en otros el desdibujo se hace patente. Pero por encima de lo negativo queda el aliento de lo afirmativo, ese querer hacer obra definitiva, y el hecho de por sí es halagüeño en el resultado que persigue el artista.

ENRIQUE SEGURA, EN LA SALA MACARRON.—Dijimos en otro lugar que quien desee ver cómo la pintura puede fidelísimamente ofrecer la "realidad" de las cosas en muy pocos pintores se puede apreciar esta demostración como en la obra de Enrique Segura, que hace alarde de que la verdura sea verdura; el metal, metal; la tela, tela, y don José María Pemán, don José María Pemán. Admitimos que esto no es nada fácil, sino muy difícil, y que quien lo haga es maestro en el manejo de los pinceles, aunque en nuestro caso particular el encontrar al empeño ayuno de invención, encontremos la serie de lienzos sumida en un apartado apartamentalista que no hiere ese punto, perdido por el cuerpo, en el que radicamos todos los sentimientos y hacemos punto de partida de versos oídos o presentidos. Enrique Segura está en condiciones de unir sus cuadros a los de Benedito o Sotomayor, en cita de sabiduría, y eso también es importante para la buena carrera de un pintor.

Del conjunto de resonante éxito de público, nos

otros elegiríamos un paisaje que figura aislado entre los lienzos expuestos, casi como si se hubiese introducido como polizón. En esa isla, Segura se muestra capaz de vibrar y de traducir la sensación de una impresión. La pincelada tiene el estremecimiento de una emoción sentida y con necesidad de comunicación. El óleo ahora se disemina por la tela sin carácter de obligatoriedad ni de falsilla, y aunque los arboles y los cielos no admiten confusión con otra cosa que su propia representación, se ha creado otro estado pictórico más importante que ese reflejo de exactitudes de que hace gala Enrique Segura, en quien nadie encontrará fallo cuando pretenda que la efigie de un ser querido pase a los descendientes tal y como fué durante su paso por la vida, circunstancia que es necesario que exista y que sólo en los genios forma parte de la gran pintura.

REQUE MERUVIA, EN EL CIRCULO DE BELLAS ARTES.—Este artista boliviano—agregado de su país en España—es ya conocido entre nosotros a través de sus dibujos, que nos han traído, con una aportación nueva de fisonomías y costumbres, la seguridad de hallarnos frente a un artista con una sensibilidad en ocasiones casi exarcebada, capaz de recoger en el esguince del apunte el acento de una humanidad determinada con un acento universal. Ahora, al mismo compás de una exhibición de estos dibujos, Reque Meruvia hace abundante acto de presencia con varios óleos, donde la Bolivia, alta y lejana, surge con valores documentales y plásticos por mano de este pintor, consciente de una misión diversa y fiel cumplidora de ella, con saldo de gracia o tragedia, según sea el paisaje presentado ante su vista.

MARÍA PAZ JIMENEZ, EN LA SALA ESTILO.—Ignoramos si esta pintora—cosa extraña de producirse de verdad, pero en este caso el calificativo es merecido—conoce la obra pictórica de algún español joven radicado en París, con quien tiene un parentesco temático y hasta la misma fuerza expresiva inserta en una materia espesa, trabajada con claro regusto de pintor. Si así fuese, nada disminuye el resultado de esta exposición que rubrica la presencia de una mujer—de las muy pocas mujeres—que se acercan a la pintura con la pasión y la renuncia necesaria que las haga encontrar placer en el sufrimiento de crear, única manera posible de sentir íntima satisfacción. Por lo menos, y por lo más, María Paz Jiménez explica su hora, primera obligación del artista, y eso que parece tan poco, es, para nuestro particular entender, lo primero que nos acerca a la admiración del pintor, que

en esta ocasión se ha convertido en pintora, con pulso más fuerte que aquel que debiera tener una generación que ya se ha acostumbrado a vivir de la pintura, lo que quiere decir que la amputación es un hecho sin salida posible y sin trascendencia. Por ello saludamos con alegría esta honda y "tremenda" exposición de María Paz Jiménez, a la que no se ha escapado el secreto fundamental.

GRES-GRAN FUEGO-MAYOLICAS-LOS MADRAZO.—Otra mujer, Angeles Alos, expone una colección de cerámicas. Aquí parece que el destino ornamental del objeto artístico supone lo idóneo de que lo gobierne una mano fe-

pero que tiene en la Historia de España un lugar destacado, ya que no demasiado brillante; pero, en disculpa, sus años corrieron a la par que los malos sucesos. El director del Museo Romántico ha hecho posible, con solo buen amor a las cosas, que la Puerta del Sol tenga rango y que nos llegue su vista a la sensibilidad con una fuerza tal que no la cambiaríamos por ninguna otra del mundo. Tal es la virtud de la nostalgia, y en este caso del buen gusto y bien pensar.

ESCULTURAS DE AMAYA.—Organizada por la Asociación de Escritores y Artistas Jóvenes de España, se ha celebrado en el patio del Museo Romántico una exposición



Retrato de la señora de Girón

menina, y el resumen justifico la profesión que ha elegido Angeles Alos, que quien, a través de los distintos elementos de su arte—esmaltes, torneado, pastado, coadura y decoración—, expone una sensibilidad que conoce y aprecia el momento solemne en que la mano humana moldea los barro para crear la forma y apuntar el color, que es tener la facultad, nada menos, de dar existencia a la tierra.

LA PUERTA DEL SOL, EN EL MUSEO ROMANTICO.—Sobre el tema solar y ciudadano, el buen quehacer de Mariano Rodríguez de Rivas ha compuesto una interesante exposición en su Museo Romántico, en la que forman lienzos, gráficos y fotografías. Deliciosas y amarillas fotografías de Laurent, que resucitan a la vieja y fea Puerta del Sol, que sigue fea y vieja, como mujer mal retocada;

de esculturas de Mario Amaya, joven escultor, ya conocido. En esta segunda exposición se muestra dentro de un concepto escultórico más lleno de fecundas realidades y con un sello personal dentro de la Impronta "nueva", en la que destacara en tiempo y forma. Enrique Chena, en una disertación titulada "Un momento romántico", plantó ambiente y circunstancias muy bella expresión literaria y acertó al decir que el hecho de ser joven implica muchos deberes, entre ellos el de no encerrar la mirada en Juegos florales y cachupinadas, sino en encontrar un paso seguro y hacer que ésta sea más ligero y más alegre en la búsqueda de lo que no encontraron aquellos que nos precedieron. Con esa ambición, aunque sin juventud, seguimos nosotros caminando. Y aunque nada se encuentre, el paso estaba lleno de esperanzas.

HUMOR en el VALLE POR MONTE BARRETT



RESUMEN DE LO PUBLICADO

Graddy Scott, al regresar a su modesta casita rural en Tejas, halla asesinados por los indios a los dos únicos miembros de su familia: su madre y su hermana. Sin otro norte que vengarse marcha a la ventura hacia el Oeste y es recogido por Tom Williams — dueño del rancho Forked W —, quien, en unión de su esposa — Ma, le protege. Y el joven recibe enseñanzas que le hacen maestro en el manejo de las armas, el dominio de caballos salvajes y cuanto se relaciona con una vida de rudeza y audacia. Un día, Graddy, con gran pena de sus benefactores, parte para alistarse en la Policía del Estado, que, había sido nuevamente organizada en aquel año de 1870; pero desiste a causa de un incidente ocurrido en la oficina de reclutamiento y retorna al rancho. Luego de participar victoriosamente en una escaramuza contra los pieles rojas se ve absorbido por el ambiente de lucha que caracteriza a las diferencias surgidas — a causa de los pastos y el agua — entre granjeros y vaqueros, y cae gravemente enfermo de fiebre tifoidea poco antes de registrarse una terrible matanza de vaqueros ante la indiferencia del viejo y alcoholizado sheriff Sparks, que muere en otra reyerta, y al que maneja a su capricho un intrigante y apuesto sujeto apellidado Rowden, quien se prenda de la bella muchacha Cleo Seames, y ocupa rápidamente el vacante puesto de sheriff. Cleo, contra la voluntad de su padre, corresponde a la pasión del aventurero.

CONTINUACION (16)

Rowden hizo un gesto denu- gando, sacó su reloj y lo dejó abierto delante de él sobre la mesa.

—Nosotros no reconocemos abogados, ni tampoco nuestra ley marcial. Le daremos exactamente quince minutos para tomar una resolución.

El coronel empezó a recorrer la estancia.

—Si me deja usted hablar con mi abogado...

—Catorce minutos—dijo Rowden.

Gathings intentó protestar varias veces. Inexplicablemente, Rowden decía en voz alta el tiempo que quedaba. No dijo nunca otra respuesta. Sólo faltaban dos minutos cuando finalmente el prisionero se rindió.

En tiempos mejores, el coronel hubiera podido proporcionar la suma exigida de su propio bolsillo. Pero ahora era diferente.

—Tendré que ponerme en contacto con mis amigos—dijo—. No sé de dónde podré sacar una suma así en tan corto plazo.

Gathings no fue puesto en libertad. Se hizo venir a sus amigos junto a él y Rowden apuntó sus nombres cuidadosamente.

—Podemos necesitar sacar dinero nuevamente—explicó a Davidson.

La guerra, al empobrecer la ciudad, la había dejado sin fondos. La amenaza de la odiosa policía espoleó el esfuerzo. Cada familia contribuyó como pudo. Cuando se trajo el dinero, faltaban todavía doscientos treinta y cinco dólares.

—Este es todo el dinero que hay aquí—dijo Gathings.

—Supongo que será suficiente. Rowden contó el dinero cuidadosamente—los mil setecientos sesenta y cinco.

Había sido un provechoso día de trabajo. A la mañana siguiente fueron libertados los prisioneros y la Policía del Estado abandonó la ciudad.

No es extraño que este incidente se hiciera histórico en Tejas. El gobernador se sintió entusiasmado con él. Vio todas sus posibilidades.

—No se ha inventado plan mejor que este, Rowden—dijo—. Proclamé la ley marcial en los condados de Limestone y, utilizando las mismas coacciones, impuse una multa de cincuenta mil dólares que debían ser pagados mediante un impuesto de un tres por ciento. Rowden ascendió rápidamente en la Policía del Estado.

Fue el gobernador quien primeramente le envió al condado de Apache.

—No nos hemos molestado nunca en enviar la Policía a la frontera—dijo—. Pero quizá nos hemos descuidado algo. Hay allí una colonia alemana que durante la guerra simpatizaba con la Unión y han solicitado nuestra ayuda. Hay conflictos de cercas y límites de tierras. El dueño del rancho O-barra-O intenta expulsar a los granjeros. Puede ser tucrativo investigar este asunto. Lléve algunos policías consigo, Will; aquí es un país salvaje.

Rowden no se mostró partidario de llevar una escolta; no deseaba despertar sospechas. En su lugar llevó al voluminoso Frank Toomey, diestro en el manejo de revólver. Estaba seguro de la lealtad de Frank, pues le había pagado siempre prodigamente. Una vez allí, la facilidad que tenían sus secuaces para hacer amigos y recoger información le sería de gran ayuda.

Durante este viaje vio cosas que no le agradaron. En las ciudades tejanas había una atmósfera hostil sólo contenida ante la amenaza de la Policía del Estado. A medida que se alejaba hacia el Oeste, los hombres hablaban más abiertamente y mostraban su resentimiento hacia los politiquillos de oficina. "Para estas gentes sería conveniente una dosis de ley marcial", pensó Rowden. Pero ¿quién podría mantenerla en aquellas tierras medio salvajes? ¿Cómo podría él alistar suficiente policía y hacerla efectiva en aquella frontera de gente ruda? Él era un hombre previsor. Siempre había pensado que el dinero fácil no duraría siempre. Por esta razón lo había ingresado en un Banco de San Luis, para cuando llegase el momento conservar algo de lo logrado en sus prósperos días de Tejas. No tenía intención de abandonar aquello prematuramente; pero cuando escuchaba las conversaciones de las gentes en los lugares por donde pasaba, comprendió que el tiempo de dejar aquello estaba más próximo de lo que había supuesto. Hizo a Toomey alguna advertencia respecto a esto.

—Debemos tener los oídos atentos, Frank. Algún día, no muy lejano, será poco saludable seguir siendo un político en Tejas. Cuando llegue ese momento, no será conveniente ni para ti ni para mí el encontrarnos cerca de Austin.

—No vió en Apache ninguna oportunidad para la Policía del Estado. El dinero no estaba en buen sitio; lo defendían demasados revólveres. Hizo con cau-

tela muchas preguntas y Toomey consiguió también muchos datos. El viejo Luke Nesbit del rancho O-barra-O era un hombre voluntarioso, obstinado, acostumbrado desde hacía mucho tiempo a resolver las cosas con sus propios medios, y no pagaría a nadie para que le librara de sus dificultades. Y aunque hubiera sido un hombre a quien se le pudiese manejar, no parecía un asunto interesante. En cuanto a los granjeros alemanes, ninguna decisión podía adoptarse contra ellos. Habían simpatizado con los yanquis. Habían dado su voto pero les faltaba dinero para cobrar privilegios o contratar policías que luchasen por ellos. No, no veía ningún provecho en llevar Policía allí.

Prolongó su visita al país. Los granjeros eran los más modestos; pero superaban en número a los vaqueros. Esto le hizo pensar en el número de sus votos; convenientemente dirigidos, podrían gobernar el valle a su gusto. La mayor parte de los vaqueros habían estado en el ejército rebelde y no tenían voz en las urnas. Sólo faltaba allí un jefe. Un hombre como él, con inteligencia y habilidad para manejar aquella situación. El y Frank Toomey recorrieron todo el valle. Había hierbas altas y los rebaños estaban gordos y

—Por el contrario, sólo hay unos cuantos ranchos desperdigados. Deben estar frente a los vaqueros en la proporción de diez a uno.

—Yo contaba las mujeres y los chiquillos. Si cuenta usted sólo los votos, serán cerca de un centenar.

Rowden meneó la cabeza.

—A pesar de todo, son bastantes. Lo que necesitan es organización. Eso es todo.

Toomey se ganó fácilmente amigos entre los granjeros.

Pakebusch sacudió la cabeza.

—¡Hablar! ¡Hablar! Siempre estamos hablando y nadie hace nada.

—¡Imagínate! Si tuviese ocasión de elegir un "sheriff" que pudiese hacer algo. ¿Votarías por él? Hay más granjeros que vaqueros. ¿Te gustaría tener la posibilidad de dar al viejo Luke Nesbit una dosis de su propia medicina?

—¡Nesbit!—el granjero alemán lanzó a polvo un salivazo amarillento—. Nesbit es un hi-

versos lugares del Estado. Le informaron que había los mismos signos de inquietud ya observados por él en la frontera. Había ocho años que la guerra había acabado. Durante aquel verano de 1873 se convenció plenamente de que los días de los politiquillos estaban contados. No se proponía permanecer en un barco que se hundía. Su última visita al gobernador fue casi para gestionar el indulto de Pete Falkner. Al amanecer del día siguiente abandonó tranquilamente la capital, dirigiéndose a Apache.

El plan tan cuidadosamente trazado marchó muy bien al principio. E anunció el propósito de Rowden de comprar un rancho, fue aceptado como bueno por los ganaderos con quienes habló, y ello explicaba el que cabalgasen con él Toomey y Falkner. Cuando añadió que había dejado Mississippi a causa de los conflictos políticos, le miraron con mayor simpatía. Toomey se refería a él o a ella con los granjeros. Kusi Pakebusch y otros como él, que habían sufrido en sus luchas con el O-barra-O, eran gentes adecuadas para ser manejadas, y Rowden se comportó con gran astucia. Era necesario quitar de enmedio a Luke Nesbit. Había sido fácil aquella emboscada; los rápidos revólveres de Falkner y Toomey respaldaban a los granjeros apostados a la espera de los de O-barra-O, y luego Rowden apareció como el héroe en el momento de crisis que sobrevino. Naturalmente, lo mejor era buscar unos culpables de aquella atrocidad; esto agrada a ambos bandos. La elección recaó en la familia Schneider, granjeros muy trabajadores, a quienes Toomey había intentado alistar para aquella empresa. Había sido cauteloso, y lanzó el rumor cuando sabía que no habían tomado parte en el hecho. De otra parte, sabían demasiado y podían ser peligrosos. Más fácil aún fue presentar una prueba material contra ellos. A los Schneider no se les dejó hablar. Esto ofrecía, además, una oportunidad para acabar con el viejo Sparks. Previamente había sido preparado un ataúd para el cadáver del "sheriff", antes de que se le trajese a Apache, y nadie pensó en abrirlo, ni en que tenía en la espalda todas las balas de un revólver de seis tiros. Ninguno de los Schneider poseía revólver.

En cuanto Will Rowden se convirtió en "sheriff", la oficina empezó a producir beneficios. Pete Falkner había reunido unos cuantos peones, como Charlie Springer y otros, gentes de mirada dura, de quienes conocía su precario pasado. El O-barra-O estaba bien provisto, y no había ahora equipo alguno guardándolo. No había límite para las oportunidades. En cierto modo, esto era mejor que la Policía del Estado. Naturalmente, debía cuidar de sus hombres; pero, en cambio, no tenía que compartir nada con sus superiores.

A Rowden le gustaba que las cosas marchasen con arreglo a su plan. Satisfacía su vanidad hacer encajar a los hombres y los acontecimientos dentro de la cuadrícula que él había dispuesto para ellos. Y ahora se encontraba exasperado porque algunos de sus planes empezaban a torcerse. Estaba, por ejemplo, Steve Wright, un hombre excelente para sus asuntos y muy útil con el revólver. Steve había desaparecido en una correría por la parte inferior del valle. Le encontraron, más tarde, con la cabeza destrozada por un disparo de escopeta. Eran de escaso provecho estas correrías contra los modestos labradores. Como una parte del plan, era necesario mantener inquietos a los granjeros. Pero era absurdo perder un hombre útil, de aquella manera. Otro de los muchachos de Pete desapareció en los pastos de Forked W. Cuando le encontraron, al fin, los buitres le habían visitado ya. No era un espectáculo agradable verle colgado de un árbol. Estas constantes contrariedades no acababan nunca. El valle comenzaba a reaccionar.



...es la PHILIPS!

Mejores no hay

—Son los únicos que tienen conflictos con O-barra-O—dijo—. Han sido derribadas las cercas que habían hecho y el ganado cruzó sus campos en una estampida. Algunos han perdido en un día la cosecha de un año.

Rowden deseaba ver las cosas por sí mismo, y charló con uno de aquellos infortunados Toomey se lo presentó. Kurt Pakebusch era un macizo granjero, poseedor de una pequeña finca. Tenía unos dientes cariados y desiguales, lo que le daba un aspecto desagradable cuando abría la boca. Le mostró su campo de maíz completamente arrasado.

—Y con siete bocas que alimentar—decía medio en alemán. Ahora voy a cortar leña con Heinrich Unger.

Rowden no bajó del caballo. Contemplaba el campo devastado.

—¿Por qué no os defendéis?—¿Qué puede hacer un hombre solo? Conseguiría solamente que me matasen.

Se leña la derrotó en sus ojos inexpresivos.

—Lo que necesitáis aquí es un "sheriff", alguien que sepa meter en cintura a estos vaqueros. Y podría hacerse con bastante facilidad.

—No habrá habido usted en serio de eso. ¿No es cierto?—preguntó más tarde Toomey a Rowden.

—Quizá. Este es un valle rico, Frank. Aquí puede hacer dinero un hombre que sepa jugar bien sus cartas. Además, está bastante lejos de Austin, y es un buen sitio por si las cosas van mal.

Al regresar a la capital aconsejó al gobernador que no se preocupase de Apache.

—De la frontera no sacaremos ningún provecho. El dinero está en los pueblos y en las ciudades, y es en éstas donde podrá sernos más útil la Policía del Estado.

Procedió tranquilamente de acuerdo con sus planes. Tenía hombres de su confianza en di-

(Publicada con autorización de la Editorial Luis de Caralt.)

GARDENIA AZUL



A. N. Sothern y Raymond Burr en una escena del dramático film de gran éxito "Gardenia azul". La capacidad de una periodista logra resolver el misterio de un crimen perfecto. Una película de misterio y sorprendente, que en breve se estrenará en Madrid, presentada por la Warner Bros

La película que triunfó el Sábado de Gloria, "De aquí a la eternidad", en el Capitol

Nuestra alta crítica y nuestro gran público han confirmado con sus juicios y con sus aplausos la justificada aureola con que venía precedida la película de Columbia "De aquí a la eternidad", que al ser estrenada en el lujoso cine Capitol el pasado Sábado de Gloria constituyó la nota más destacada de esta solemne cinematográfica. Fred Zinnemann, Burt Lancaster, Montgomery Clift, Deborah Kerr, Frank Sinatra y Donna Reed; el primero como director y los segundos como intérpretes aprovecharon bien el guión de Daniel Taradass, para hacer "De aquí a la eternidad" la producción más sensacional y merecedora de esos ocho Oscar con que fue galardonada como la mejor película del año, el mejor director, el mejor actor secundario y

Inminente estreno en el Avenida

Es ya inminente la presentación en el Avenida de la gran película de la Warner Bros "Gardenia azul". Con este motivo queremos llamar la atención de los buenos aficionados hacia esta obra cumbre del cine de misterio que Fritz Lang ha dirigido con mano maestra, basándose en un argumento de Vera Caspary, la genial escritora de novelas policíacas, entre cuyas obras vertidas al celuloide destaca la célebrísima "Laura". Porque "Gardenia azul" es una maravillosa cinta que se distingue por la originalidad de su trama, la calidad de sus intérpretes, el dinamismo de su acción y la habilidad con que se plantea y resuelve uno de los "casos" más apasionantes del moderno cine de intriga. Los protagonistas de "Gardenia azul" son Anne Baxter, Richard Conte, Ann Sothern, Jeff Donnell y Raymond Burr, anunciándose su estreno para el próximo jueves en el suntuoso y acreditado cine Avenida.

la mejor actriz secundaria, el mejor guión y también a la mejor fotografía, al mejor sonido y al mejor montaje.

Acudió a una extraña cita en la que la esperaba a go más horrible que la misma muerte



COLISEUM "SIEMPRE CARMEN"

Sobre una versión libre de la heroína de Merimee hecha por Julián Cortés Cavanillas con garbo descriptivo ha trabajado también el realizador italiano Scotesse, y así se ha llegado a esta "Siempre Carmen" cargada de truculencias, donde hay tantos choques personales y tantos disparos como en la cinta del Oeste que más se estime. Es seguro que Scotesse ha "reanimado" la trama inicial, acumulando violencias para más amplio fundamento de las características reacciones de los "duros" que andan sueltos alrededor de la protagonista, que, así lo exige la lógica especial que ellos manejan, también es una "cosa mala". Hay, naturalmente, folklore, pero tratado con sobriedad; y lo más importante de esta consecuencia natural del localismo de la acción está en las manos y en las piernas de Ana Esmeralda, muy guapa y excelente ballarina, que también se comporta ágilmente como actriz. El italiano Fausto Tozzi (la cinta es italoespañola) sostiene bien su cometido. El fondo es variado, y la música, grata. Albalain es un gitano blanco y un poco gordo que Jaspe remata, y Mario Carbré, un tanto "pasado" para Juanito. El inspector (Spadaro), algo anacrónico. Y alguna puerilidad, como la escena del robo de las esmeraldas, impropia del judío tangerino.

"La bella de Cádiz"

Toda España ha visto y aplaudido muchas veces "El sueño de Andalucía". Toda España verá ahora muchas veces también "La bella de Cádiz". Son dos hermanas gemelas tan hermosa la una como la otra. ¿Qué admirará más el público en "La bella de Cádiz"? ¿Sus canciones maravillosas? ¿Sus maravillosos bailes? ¿Sus bellos colores naturales? ¿Su gracia y alegría desbordantes? ¿El arte y la belleza de Carmen Sevilla? ¿La voz y el estilo insuperables de Luis Mariano? ¡El público lo admirará todo y se deleitará con todo en "La bella de Cádiz"!

"EL CAPITAN PANAMA"



Yvonne de Carlo y Rock Hudson, pareja central del film, lleno de extraordinarias aventuras, "El capitán Panamá", la historia de la doble vida de una mujer que se dejó deslumbrar por el brillo del oro. Una gran superproducción de la Universal, que con éxito ascendente de público ha entrado en su segunda semana de proyección en los cines Paz y Calatrava

REAL CINEMA "Amor a medianoche"

En el arte de interpretar, lo importante es ser o no ser. Y esto sucede con Jane Wyman. Si en el papel de muda en "Belinda" en tuslasmó, en "Amor a medianoche" cautiva por su simpatía y sencillez. En esta película triunfa como mujer y como actriz. Puede asegurarse que esta cinta es una de las más jocosas producidas por el cine estadounidense, y en la que se pone de manifiesto la gran personalidad de Jane Wyman y Ray Milland. Llena de graciosas escenas, el diálogo es de un gracejo desbordante. Desde el principio hasta el fin mantiene la sonrisa del espectador. Si a esto añadimos que es de un colorido magnífico y que actúan las más famosas orquestas de Nueva York, interpretando música de la más variada—siete canciones diferentes—, la que sobresale un bonito "mambo", sacaremos en consecuencia que "Amor a medianoche" es una de esas películas que se recuerdan como modelo de las cinecomedias. Además de la pareja central, el resto del reparto paga a la altura de los protagonistas. Alexander Hall, director de "Amor a medianoche", ha logrado una realización perfecta de un ritmo sorprendente.

"FIN DE SEMANA"

Los sábados publica PUEBLO "FIN DE SEMANA" Página para la mujer

CARTELERIA DE MADRID + CARTELERIA DE MADRID + CARTELERIA

GACETILLAS

GRANDIOSO EXITO
"La prudencia en la mujer", de Tirso de Molina, refundida por Félix Ros. Creación de María Arias, José María Seoane y toda la compañía titular del teatro Español. Dirección: Modesto Higueras.

TEATROS

Funciones para mañana
ALBENIZ.—7 y 11: Mujeres de papel, de A. y M. Paso y maestro Montorio, con la gran estrella Heiga Liné. ¡Grandioso éxito!
ALCAZAR.—(21-22-52. Revistas Casal-Andrés.) 7 y 11: ¡A lo loco, a lo loco! (Libro de Navarro y Prada, música del maestro Padilla.) Localidades sin aumento para días sucesivos.
CALDERON.—(39-13-33.) 7 y 11: Antonio Molina en Hechizo (de Perelló, Montorio y Gómez), con Tona Radely.
CIRCO PRICE.—7-11: ¡Exitó! Ferias de España (Circo, canto, baile y toros) 100 magníficos artistas polifacéticos.
COMEDIA.—(Cia. de Fernando Fernán-Gómez.) 7: El caso del señor vestido de violeta, de Miguel Mihura. Una graciosa comedia con una maravillosa interpretación.
COMICO.—(Pepe Alfayate con Rataela Rodríguez.) 7, 15 y 11: ¡Nosotros también! (Apuntes inventados del natural), de Carlos Llopis.
ESPAÑOL.—6,45-10,45: La prudencia en la mujer (de Tirso de Molina), en refundición de Félix Ros, interpretada por María Arias, José M. Seoane y toda la compañía titular. Dirección: Modesto Higueras.
FUENCARRAL.—(Cia. revistas Zori-Santos-Codeso.) 7 y 11: Una cana al aire (de Manuel Baz y maestro G. Morcillo).
INFANTA ISABEL.—(24-47-78.) 7,30 y 11,15: Triunfo rotundo de la nueva comedia de don Jacinto Benavente El marido de bronce.
LARA.—7 y 11 (compañía titular): La tercera juventud (de Téllez Moreno). Últimas representaciones. Viernes, noche, estreno de la comedia cómica de Francisco de Cossio y Marco Davó El último autobús.
LATINA.—7-11 (Marisol Reyes, Pepe Barcenas): La Niña de la Paoloma.
LOPE DE VEGA.—(22-20-81.) 7,15 y 11: Celia Gómez en su mejor creación, Dólares. Se despacha con antelación sin aumento.
MADRID.—(21-56-94.) 7-11: Compañía espectacular moderna Visto y oído con su magnífica producción Las chicas bajo la lluvia. Butacas de patio, 25 ptas.
MARAVILLAS.—7-10,45. ¡Gran acontecimiento! Estrellita Castro. Nueva versión de Romería, con María Amaya, Los Chimberos, Niño de la Cava. 20 atracciones más. Butaca, 20 ptas.
MARIA GUERRERO.—(31-76-94.) Tarde, 7,15; noche, 11: 3.ª semana triunfal Crimen perfecto (de Knoff), versión López Rubio. Primeras figuras: Guillermo Marín, Asunción Sancho, Carlos Muñoz, José Bruguera. Director: José Tamayo. ¡Un éxito mundial del teatro policíaco!

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) 7 y 11: Grandioso éxito de Ana María. Original de Muñoz Román; música del maestro Padilla. Protagonista, Queta Claver.
REINA VICTORIA.—7,15-11,15: Ismael Merlo en Asi no hay luna posible (de M. Paso).
ZARZUELA.—(Compañía internacional de revistas Gasa.) 7 y 11: ¡Todos a la Zarzuela! (por Carmen de Lirio, Mary Santpere, Maruja Tamayo, Carmen Segarra, Maruja Blanco, Verdaguer, Lalo Maura).

Cines (sesiones numeradas)

Amaya.—Jeromín.
AVENIDA.—7 y 11: Rebeldía (Fernando Fernán-Gómez).
BARCELON.—7-11: Todo es posible en Granada (Merle Oberon, Francisco Rabal, Antonio con su ballet). Tolerada. 2.ª semana. Bulevar.—Jeromín.
CALLAO.—7-11: Pan, amor y fantasía (Vittorio de Sica, Gina Lollobrigida). Viernes, 11 noche, versión italiana.
CAPITOL.—7-11: De aquí a la eternidad (Burt Lancaster, Montgomery Clift).
Carlos III.—Lili.
COLISEUM.—7-11: Siempre

ALBA.—(27-07-85. Reformado. Selecto.) Continua 10 mañana: Tercio de quites, Tuisa.
Alcalá.—Vida en sombras y Estrella de Sierra Morena.
Alcántara.—La hija del mar y Amor maldito.
Alhambra.—Los hijos no se venden y Estación Térmit.
América.—¡Agárrame ese fantasma! y La guerra de Dios.
Apolo.—Amor maldito y El inspector de hierro.
Aragón.—Las minas del rey Salomone y El salario del miedo.
Argel.—El diablillo ya es mujer y Marcado a fuego.
ARGUELLES.—Continua 5: Duda y amor en conserva (Hermanos Marx). Tolerada.
Arizona.—Tempestad en la cumbre y El piel roja.
Astoria.—Soldado profesional y El alcalde de Zalamea.
Astur.—Operación Cicerón y Cerca de la ciudad.
Ava María.—El pequeño lord y La corona negra
Avenida (Puente de Valdecas).—Persecución en Madrid y Fugitivos del terror rojo.
Ayala.—Capitán Gaultier y El demonio de las armas.
Azul.—Malaca y El Libertador

BEATRIZ.—(25-31-08. Claudio Coello, esquina Herminilla.) 4: Alicia en el País de las Maravillas (de Walt Disney; tolerada, technicolor). 2.ª semana.
Galileo.—El halcón del desierto y Violetas imperiales.
Goya (Vallecas).—¡Bien venido, Mr. Marshall! y Francis en las carceras.
Granada.—Unión Pacífico y La isla de los corsarios.
Iberia.—Lo que el tiempo nos dejó y El alcalde de Zalamea.
Ibiza.—Carne de borca y El tesoro del condor de oro.
Ideal.—El honor del capitán Lex, Imperial.—María Morena y Duelo al sol.
Infantas.—Jeromín.
Iris.—Esa pareja feliz y Cuando los mundos chocan.
Lavapiés.—Tuisa y Violetas imperiales.
Lepanto.—Reclutas y Vuelven de la guerra.
López de Hoyos.—Cerca de la ciudad y Tambores lejanos.
Luzarreta.—La llamada de África y Cuando los mundos chocan.
María Cristina.—Peliz y enamorado y Quinto continente.
Metropolitano.—Infierno en las nubes y Jeromín.
Montaña.—Se interpone un hombre.
Montija.—Me hicieron un tufillo y París a medianoche.
MONUMENTAL CINEMA.—Continua 5: El destino se disculpa y Amor en conserva (Hermanos Marx). Tolerada.
Mundial.—Cantando bajo la lluvia y La sombra enamorada.
Muñoz Seca.—Como te quisiera y El Libertador.
Nares Cinema.—Unión Station y Corea: hora cero.
Narváez.—Recluta en Hatti y Se interpone un hombre.
Odón.—Una noche en Casablanca y Mandy.
Olimpia.—La marca del Zorro y Scarimouche.
Ora.—Carne de borca y El tesoro del condor de oro.
Palace.—Alicia en el país de las maravillas.
Palacio del Cine.—Calle River 77.
Panorama.—Yo confieso.
PAVON.—4: El cine negro (Yvonne Power). Jeromín. Tolerada.
Pelayo.—El señor fotógrafo y El signo del renegado.
Peñalver.—Jeromín.
Poz.—Lamatre y Cantando bajo la lluvia.
Pizarro.—La Revoltosa y La isla de los corsarios.
Pleyel.—Amor maldito y La ilusión rota.
Postas.—En la feria de Jallisco y El inspector de hierro.
Príncipe Alfonso.—La guerra de Dios y El poder invisible.
Quevedo.—Scarimouche y El diablillo ya es mujer.
SAINZ DE BARANDA.—[Alcalde Sainz de Baranda, 26. Teléfono 36-01-26.] Continua 4: El diablillo ya es mujer, Marcado a fuego. 2.ª semana.
San Carlos.—Salomé.
San Cayetano.—María Dolores e Indianapolis.
San Francisco.—Día tras día y Crimen a medianoche.
Savoy.—El jinete enmascarado y Mara-Mara.
Sevilla.—Catalina de Inglaterra y Mi prima Rachel.
Sol.—Último día y Estación Termín.
Tetuán.—Estación Termín y La venganza de Agulla Negra.
Tivoli.—Yo confieso.
Toledo.—Casa de locos y El pescador de coplas.
Urquijo.—Carne de borca y El último día.
Usara.—Fantasía española y El último disparo.
Vallehermoso.—Se busca una mujer y se interpone un hombre.
Velázquez.—Doña Francisquita y Buitres en la selva.
Ventas.—Diez valientes y Los apuros de Sally.
Vigara.—Mandy.
Victoria.—Trece por docena y Se interpone un hombre.
Voy.—En los altos de Jallisco y ¡Qué bello es vivir!
Cinema X.—No estoy sola y El inspector de hierro.

Rialto EXITO APOTEOSICO Malvaloca

Carmen (Ana Esmeralda, Fausto Tozzi, Mario Cabré).
GOYA.—7-11: Todo es posible en Granada (Merle Oberon, Francisco Rabal, Antonio con su ballet). 2.ª semana. Tolerada.
GRAN VIA.—7-11: Tres amores (Pier Angeli, James Mason, Kirk Douglas). Technicolor.
Luhana.—El honor del capitán Lex.
PALACIO DE LA MUSICA.—7-11: Travesía peligrosa (Jeanne Crain, Michael Rennie). 2.ª semana.
PALACIO DE LA PRENSA.—7-11: La Legión del desierto (Alan Ladd, Richard Conte, Akim Tamiroff, Arlene Dahl). Color por technicolor. Autorizada para todos los públicos.
PAZ.—7-11 (riguroso estreno): El capitán Panamá (Yvonne de Carlo-Rock Hudson).
Pompeya.—Alicia en el país de las maravillas.
PROGRESO.—7-11: Yo confieso (Montgomery Clift, Anne Baxter). Autorizada menores.
Proyecciones.—Yo confieso.
REAL CINEMA.—7-11: Amor a medianoche (technicolor); Ray Milland, Jane Wyman. Una deliciosa comedia.
REX.—(Tel. 22-37-00.) Continua, de 11 a 6. Numerada, 7 y 11: Manos peligrosas (Richard Widmark-Jean Peters). Tolerada.
RIALTO.—7 y 11: Malvaloca (Paqueta Rico).
Roxy A.—Lili.
Roxy B.—Quo vadis?
Salamanca.—Brindis al cielo.
SAN MIGUEL.—7-11: Salomé (Rita Hayworth, Stewart Granger). Technicolor.
UNIVERSAL CINEMA.—(36-01-65.) 5 a 9,30. (2.ª pase, 7,15.) Noche, 11: Salomé (Rita Hayworth, Stewart Granger, Charles Laughton). Technicolor.

Beorra.—Hombre acosado y El vencedor de Venecia.
Bellas Artes.—Mandy.
Bellas Vistas.—El capitán Veneno y Solo ante el peligro.
Benavente.—Lorna Doone y Río Rojo.
Bilbao.—Mandy.
CALATRAVAS.—Continua 11 mañana (riguroso estreno): El capitán Panamá (Yvonne de Carlo-Rock Hudson).
California.—Apartado de Correos 1.001 y Hablan las campanas.
Carabanchel Cinema.—Francis en las carceras y Puebla de las mujeres.
Carretas.—Almas en peligro y Crimen a medianoche.
Castilla.—Héroes a la fuerza y Río.
Cervantes.—Violetas Imperiales y Al sur de San Luis.
Colón.—Surcos y Almas en la hoguera.
Covadonga.—Así es Madrid y Las nieves de Kilmanjaro.
Cristal.—Acusado de alta tradición y Tres lanceros bengales.
Chamartín.—La Señora de Fátima y Solo ante el peligro.
Chamberí.—La egoísta y El inspector de hierro.
Chueca.—Salomé.
Delicias.—Me quiero casar contigo y Cantando bajo la lluvia.
Diana.—Los ojos dejan huellas y El caso 880.
Do-Do.—La última oportunidad y Violetas Imperiales.
DOS DE MAYO.—Continua 5: Eugenia de Montijo y Amor en conserva (Hermanos Marx). Tolerada.
Eicano.—Los hijos no se venden y La reina de África.
España.—A la luz de la luna y Operación Cicerón.
Espronceda.—El secreto de Paula y Se interpone un hombre.
Europa.—Río Grande y Carne de borca.
Figaro.—El pequeño mundo del señor Feliciano y Hermano menor.
Flor.—Cielo negro y La mujer pirata.
Florida.—Me quiero casar contigo y Hermano menor.
Frutos.—Alma baturra y Faldas a bordo.
GONG.—Continua 5: Todo es posible en Granada (Merle Oberon, Francisco Rabal, Antonio con su ballet). 2.ª semana. Tolerada.

Cines de sesión continua

Actualidades.—El más fiel amigo del hombre. La mano de la niña y ¡Qué bello es vivir!

Actualidades.—El más fiel amigo del hombre. La mano de la niña y ¡Qué bello es vivir!

Salas de Fiestas

FONTORIA.—Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones.
TEYMA.—Las mejores orquestas y atracciones internacionales.

MARIANO SEVILLA LA BELLA DE CADIZ

Gran éxito de la soprano Carmen Trigo en Buenos Aires

BUENOS AIRES.—La zarzuela española cuenta con un gran valor: la joven y extraordinaria soprano Carmen Trigo, primera tiple dramática de la compañía de don Faustino García, que está obteniendo grandes éxitos de público y crítica en todas sus actuaciones en el teatro Avenida de esta capital. Carmen Trigo saldrá muy en breve para Montevideo y otras Repúblicas americanas, donde tiene que cumplir diversos compromisos artísticos.

NOSOTROS LO SABEMOS

Que la eminente cantonista Concha Piquer volverá muy pronto a un teatro madrileño para realizar una temporada de carácter popular.

Que el éxito de la temporada lírica realizada últimamente por la compañía Sagi-Vela ha determinado que varios teatros madrileños hayan recibido diversas proposiciones de organizaciones que cultivan o se disponen a cultivar la interpretación de zarzuelas y operetas.

Para las fiestas de mayo

Hay muchas probabilidades de que uno de los espectáculos que encuentren en Madrid los forasteros durante las próximas fiestas de mayo sea de carácter circense.

Puede ser éste el "Atracción Circus", que ahora está realizando una brillante temporada en la Plaza de Toros de las Arenas de Barcelona.

El programa de "Atracción Circus" está compuesto de números muy variados y de primera calidad.

En él figuran los equilibristas Ingleses "The Kellys", los antipodistas "Trois Realls", los ciclistas americanos "Kent Bros", los bailarines dinamarqueses "Mollins", el "ballet" aéreo francés "Les 5 Variés", "Dibelmont, el hombre de la jungla", poneyes —uno de ellos calculador—, perritos sabios alemanes, el funambulo Thamar, una "troupe" de saltadores árabes, los elefantes de Mr. Buglione, con sus domadoras; el chimpancé "Negrete", con su profesor Mr. Max; trapecistas verduginosos, el trío italiano "Bragazzi", Milanés, con su "haiga"; los payasos españoles Pery y Pompey.

«BLANCA NIEVES Y LOS SIETE ENANITOS»

¡Niños madrileños! Todos los domingos se representa, a las cuatro de la tarde, en el teatro María Guerrero, la opereta fantástica "LA PRINCESA BLANCA NIEVES Y LOS SIETE ENANITOS", interpretada por el Cuatro Lírico de la Organización Sindical.

¡GRANDIOSO ÉXITO!

ESPAÑOL: "La hora de la fantasía", de Ana Bonacci.

Aunque se trata de una obra divertida, acaso le faltaría justificación dramática bastante para incorporarla a una sesión de un teatro de cámara. "La hora de la fantasía", de Ana Bonacci, utiliza temas y técnicas tomadas del vodevil y de la farsa, y los funde en un conjunto armónico sobre una idea mil veces llevada al teatro, sobre todo en los últimos tiempos, y acreditada mucho antes en la novela con la denominación genérica de "bovarismo". El aburrimiento, la monotonía de la vida vulgar determinan el desliz de la protagonista; paralelamente, una aventurera se desvía de su agitada existencia y se deja ganar por las mismas circunstancias que en la otra provocan el tedio. Hay en la obra una doble y fugaz inversión del destino de cada una de las dos mujeres; a ambas, el ambiente conocido les parece "detestable, y apetecible el que les es ajeno. Esto pasa en "La hora de la fantasía", y aun siendo tan vulgares y conocidos los recursos en que se inspira, nos parece lo mejor de la obra la exacta creación de esa atmósfera, en la que se disuelve por modo momentáneo o la respectiva condición habitual de las dos mujeres. Con lenguaje preciso siempre, picante en ocasiones, picante a ratos y en otros suavemente impregnado de nostalgia, Ana Bonacci lleva su farsa hasta un final que no puede ser feliz, sino amargo, pero que responde a la peculiar lógica de la peripecia escénica. Farsa, vodevil y sátira: de todo un poco, habilidosa e ingeniosamente mezclada y batido por la coctelería de la Bonacci, "barwomen" de indudable picardía teatral.

Un sincero elogio para la interpretación, a la que no cabe oponer reparos. Todos dijeron y actuaron con singular justeza, pero de modo singular María Jesús Valdés, Olga Peiró y ese gran actor que se llama Manuel Díaz. En papeles de menor relieve, pero con total acierto, actuaron Concha Hidalgo, Concha Campos, Mercedes Muñoz Sampedro, Margarita Lozano, María Abellanda, Amparo Gómez Ramos, Francisco Taure, Ramón Elías, Jacinto San Emeterio, Jesús Puente y el García Argente. Todos hicieron dignos de mención, y así los mencionamos, con elogios para ellos y para la acertada dirección de José Luis Alonso.

El público obligó a levantar el telón muchas veces, y en las ovaciones se distinguieron las damas, como en ellas es costumbre siempre que aparece en escena un marido burlado.—V. FERNANDEZ ASIS.

La revista del Lope de Vega



"Dólares", como otras aplaudidas revistas puestas en escena e interpretadas por Cella Gámez, suma y suma representaciones. La gracia y la simpatía personal de la popular supervedette, puesta al servicio de la presentación y de la interpretación de estas celebradas producciones de larga vida cartelera, constituyen su motor principal y la máxima atracción espectacular de ellas.

Semana de Formación Teatral

Próximamente, del 3 al 9 de mayo, se celebrará la I Semana de Formación Teatral, organizada por el T. O. A. R. (Teatro de Ensayo de las Juventudes de la Acción Católica).

En el desarrollo de la misma darán lecciones figuras relevantes de nuestro actual teatro, entre las que podemos citar a Nicolás González Ruiz, Alfredo Marquerie, José María Rodero, Elvira Quinillá, Crisóstomo Halfter, Torrente Ballester, Pérez de la Ossa, Federico Sopena y Pablo Gago.

Al mismo tiempo que se desarrollan las lecciones, se representarán siete obras de teatro, tales como "La prudencia en la mujer", de Tirso de Molina; "Crimen perfecto", de F. Knott; "Auto de la Pasión", de Lucas Fernández, por el Cuadro de la Escuela de Arte Dramático; "La muerte del cisne", de Joaquín Aguirre, por el T. E. U. de la Escuela de Periodismo, dirigido por Salvador Salazar; "Rosalinda", de J. Barrie; "El caballero de la rosa no era un contrabandista", de Leopoldo Marín F., por el T. O. A. R.; y "Mañana de abril y mayo", de Calderón de la Barca, por el T. O. A. R.

Las tarjetas y cuanta información complementaria sea precisa se facilitan en el Consejo Diocesano de las Juventudes de la Acción Católica, Carretas, 33, planta segunda, todos los días laborables, de seis a nueve de la tarde, como asimismo en la plaza de Santa Bárbara, 10, Consejo Diocesano de las Jóvenes de la Acción Católica.

PUEBLO se lee en toda España

CRONICA DE BADAJOZ

La formación de regantes, clave del éxito del PLAN BADAJOZ

Las Hermandades locales y la Cámara Sindical Agraria sostienen una Escuela para colonos, instalada en una finca de la Delegación Nacional de Sindicatos

El motor que movió la preparación del Plan Badajoz fue "la preocupación de solucionar los problemas sociales de paro" en la provincia (preámbulo de la orden de 11 de septiembre de 1951 y de la ley de 7 de abril de 1952). Este propósito nos lleva directamente al lema—humano, apasionante—que queremos abordar en este artículo.

¿Por qué ese paro en nuestra provincia? Causas muy complejas lo producen: la defectuosa combinación de factores productivos, el cultivo del cereal seco extensivo, que sólo requiere mucha mano de obra en contadas etapas del año; la ganadería extensiva, defectuosa distribución del suelo, etc.; pero no está en nuestro ánimo examinar sus orígenes, sino registrar sus existencia.

Más de 100.000 hectáreas van a ser puestas en riego en la provincia, en las Vegas Altas y Bajas del Guadiana. Esta transformación de tan extensa zona es el instrumento de que el Caudillo se vale para atacar el viejo problema social de Badajoz. Pero ese instrumento, ese medio, tiene que operar sobre una masa viva de cientos de miles de personas, hasta ahora dependientes de las vicitudes climatológicas de sus tierras reseacas. Y el reflejo humano, la gran trascendencia humana del Plan, no es que las tierras produzcan más o menos, sino que lo que producen beneficie directa o indirectamente a esa población, ahora esclava, con contadas excepciones, del monocultivo.

El labriego extremeño—cultivador directo, colono, bracero fijo o eventual, cualquiera que sea su condición—domina los cultivos de secano y no tiene para él secretos el tempo o la labor. Con inverosímiles yuntas o con el moderno tractor obtiene cada año el rendimiento máximo que el cielo le permite. Cuida su semenza con mimo en jornadas fatigosas de sol a sol, y le sobra filosófica resignación—cómo resistiremos el año, Santo Dios!—para contemplar cómo los hierros se llevaron las siembras o cómo el solano abrasó por San Antonio la cosecha, ya casi en la mano. Así años, muchos años, y siglos, muchos siglos.

Pero ahora va a ser distinto. Para muchos va a sonar la hora de un cambio radical en sus vidas de labradores. Más de 9.000 colonos se asentarán en las parcelas que el Instituto Nacional de Colonización va creando en la zona, y más de 30.000 braceros hallarán colocación fija y regular en los nuevos cultivos. He aquí un desplazamiento de la pobla-



Los campos de la Escuela Sindical de Regantes, en las labores de los nuevos cultivos.



Preparando el terreno de la finca "Vega de Mérida"

ción trabajadora agrícola, que tendrá que radicarse en los pueblos nuevos o viejos de la zona regada, y es indispensable que toda esta población vaya preparándose para su "gran ocasión": que vaya conociendo los nuevos cultivos y las nuevas formas de trabajo; que sepa que no es sólo el cultivo el que cambia, sino que ha de cambiar—y es rigurosamente cierto—la psicología del trabajador; que sepa que así como en el secano el tiempo suele dar para todo, el regadío es exigente en tiempo, y cada cultivo tiene su exigencia en su día; que, en fin, a la habitual parsimonia de quien, cumplido su deber, sólo le queda esperar de lo Alto, habrá que suceder la constante actividad de quien se sabe actor más directo y con más responsabilidades, porque tiene más medios a su servicio.

Con el Plan a la vista podemos afirmar que las cifras de nuevos colonos para cada año serán:

AÑO	Superficie a regar	Tierras en exceso	Colonos
1954	40.749	5.375	1.075
1955	40.751	5.375	1.075
1956	3.667	1.883	366
1957	5.833	2.916	583
1958	5.833	2.916	583
1959	8.134	4.067	813
1960	8.133	4.067	813
1961	8.133	4.067	813
1962	8.134	4.067	813
1963	8.133	4.067	813
1964	5.833	2.916	583
1965	5.834	2.916	583
Total colonos.			8.913

Este cuadro está obtenido a la vista del Plan, cuyo anexo número 10 expresa las tierras a colonizar cada año. La columna "tierras en exceso" se calcula a base de un 50 por 100, dejando el otro 50 por 100 a reservas, y la columna "colonos" la obtenemos a razón de cinco hectáreas como lote familiar en regadío. Aunque admitimos que el cuadro puede sufrir modificación—ritmo del Plan, nuevos decretos de zonas, etc.—, expresa, al menos en sus líneas generales, la necesidad de colonos para el regadío. Y no se aparta mucho el Plan, pues la media anual que resulta es de 636 colonos, sensiblemente igual a la de 642 que arroja el promedio de los 9.050 colonos (capítulo III del Plan).

A estas cifras de colonos "que es necesario capacitar" ha de sumarse la de los obreros hijos del regadío—más de 30.000—. Y todo ello en catorce años; ahora ya en doce.

Por eso no vacilamos en afirmar que estamos ante uno de los problemas fundamentales del Plan: en su proyección humana más directa, lo que más de cerca nos toca por ahora, y la que, de descuidarse, podría suponer un fracaso para la provincia y una frustración del propósito del Plan.

Por otro lado, un abandono de esta acción acarrearía a nuestros hombres, trasladados desde sus nativos secanos a un mundo nuevo de parcelas y canales, un desánimo, colectivo, una falta de confianza en sí mismo, perjudicial a todas luces para su venturoso porvenir, aunque luego el genio de la raza sobreponga y con su natural talento se ponga a la altura del más consumado regante.

Aspecto tan humano del Plan no podía pasar inadvertido para la Organización Sindical, que con los medios a su alcance se ha lanzado a la ingente y necesaria labor de familiarizar con los nuevos cultivos de regadío a aquellos colonos ya seleccionados que de los pueblos de más urgente problema han de venir a las parcelas de la zona. Las Hermandades Locales y la Cámara Sindical Agraria sostienen una escuela de

regantes, instalada sobre una finca de la Delegación Nacional próxima a Badajoz, en la Vega de Mérida. Por ella van pasando, en cursos bimensuales, grupos de treinta colonos, que sobre parcelas—con cultivos—tipo se habilitan a preparar terrenos, realizar siembras y cuidados culturales mediante una adecuada rotación de cultivos dirigidos por técnicos y capataces idóneos. Los futuros regantes reciben, además, enseñanzas de cultura general y residen en régimen de escuela en el propio Badajoz. La situación familiar de los colonos es tan modesta que han de ser auxiliados con una entrega en metálico para sostener en su pueblo a sus familiares, privados del salario durante el curso. Este esfuerzo de la Organización Sindical es hasta el presente lo único que hay hecho con la específica finalidad de capacitar a los que van a ser asentados en las nuevas tierras regables.

El propósito es más amulioso aún, ya que se pretende en el año próximo duplicar la cifra de cursillistas con las colaboraciones económicas y técnicas que se logren. A pesar de todo, el problema sólo con estos medios no se resolverá. Podrá, ciertamente, paliarse, pero sin el ritmo de asentamientos en el planeado, hemos de repetir hasta la saciedad que debería abordarse desde el principio un problema que no espera, y que cada año tendrá peor solución. Es indispensable que cada año un mínimo de 600 hombres, futuros colonos de regadío, reciban enseñanzas adecuadas para su futura función, en la que van a ventilar no sólo su desahogado bienestar, sino el aumento de la producción para todos los españoles. Es tan interesante, tan necesario, preparar a los colonos como terminar un canal o un pueblo o una carretera; éstos son meros medios, en tanto que aquéllos son el fin. Puede afirmarse también que cualquier cifra gastada en formación de regantes será una auténtica y económica inversión, si con ella se asegura la rentabilidad a la obra material. Es posible que dentro del marco legal aplicable pudiera encontrarse cauce adecuado para dotar estas enseñanzas en la forma más apropiada; pero si no la hubiera, estimamos que es indispensable encontrarla en provecho de la provincia, cuya tercera ocasión histórica de rehabilitación ha hecho posible la clara visión política y los desvelos de Francisco Franco.

Francisco LOPEZ SANTAMARÍA

El Servicio Militar de Construcciones

convoca concurso para ejecutar los trabajos de pintura en la obra Pabellón de Maternología del Hospital Militar Gómez Ulla, en Carabanchel Bajo, de acuerdo con los pliegos existentes en sus oficinas de la Zona de Madrid, calle de Marqués de Cuba, núm. 21. Este concurso quedará cerrado el día 7 del próximo mes de mayo, siendo su importe por cuenta del adjudicatario.—El teniente coronel jefe de la Zona.

Mañana estrena el teatro Cómico

Rafaela Rodríguez y Pepe Alfayate cambian mañana por la noche su cartelera, sustituyendo los "Apuntes del natural", de Carlos Llopis, por una comedia argentina titulada "¿Quién manda eres tú?". Esta obra es original de Alcega Oliver y ha sido adaptada y arreglada convenientemente por Vicente Soriano de Andía. Se trata de una comedia muy graciosa

DE LA VIDA SENCILLA DE UN SOMBRERERO

(Continuación.)

Desde entonces, una vez enterado el encargado de mis relaciones con su hermana, no había faena "bueso" en la fábrica que no me la endosara. "Señor Padilla, haga estos 24 "amadeos". Estos sombreros, por lo difíciles de trabajar, con cascos de copa altísima para hormas sumamente bajas, los denominábamos "chupasangres". Pretendí quitarme de hacer el sombrero "cordobés" y los encargos, pero no había contado con que el Juan Puig, mi antecesor en este cometido, viendo que yo le quité el puesto, por despecho, se había marchado. Los demás operarios sabían hacer también el sombrero "cordobés"; pero ¡hay que ver cómo los hacían, mi madre! Y aunque ocasiones cansancio al amable lector, voy a darle una explicación técnica sobre la confección de este famoso sombrero. Y, para seguridad de lo que voy a decir, doy rienda suelta a la pluma y al pensamiento en forma de mensaje, que brindo al único superviviente técnico de aquella época, que vive en Madrid y aún sigue trabajando con más de setenta y cinco años. Se llama Nicomedes López. El y yo únicamente sabemos que al sombrero "cordobés" hay que echarle su mijita de "alfinos": "cordobés" inteligencia, gusto. Con el casco en la mano, y antes de engomarle la copa, se le mira, se le remira, se dialoga con él y se le pregunta: "¿Te vas a portar bien?" y el casco (dándole este principio), siempre responde con un sí como una casa. Algunos falsean y salen rebeldes; a éstos se les da un "tortazo" y así también se les somete a la obediencia. Pero, por regla general, cuando se les trata bien, ellos te en-

AMABLE LECTOR: No sé escribir, pero las cosas siento, y sin adorno las cuento. PADILLA CRESPO



tiengan el alma. Ya he dicho que el sombrero, como cualquier efecto, el artista que se reconcentra en su obra, le descubre que, como el ser humano, también tiene alma. Por aquella época el sombrero "cordobés" tenía el alma en las alas (engomadas a barniz). Y como en aquellos tiempos, en los presentes y los futuros, había, hay y habrá quien no sepa o no quiere descubrirle a su obra el alma, en la casa de Carralero ninguno supo o no quiso descubrirla al sombrero "cordobés". Cogían el casco para este sombrero, lo empapaban de agua, lo metían al vapor, le daban tirones a son y sin tron, los pasaban de goma y, al plancharlas las copas, descubrían unos parches y, costras horrorosamente feos. ¿Pues y las alas? Engomadas éstas con goma laca, requerían trabajarlas casi en seco, sobre todo en su repaso final, y los que no sabían este sencillo secreto les echaban encima un trapo completamente chorreado agua y después la plancha. Una vez enfriadas las alas, formaban unos candiles y alabeos de mil demonios.

(Continuará.)

(Se publica los martes, jueves y sábados.)

Padilla Crespo espera su visita en Desengaño (Detras de Sepu) SUCURSAL EN CORDOBA: GONDOMAR, 9

Fallo del concurso de carteles de LA CORRIDA DE BENEFICENCIA



Los tres primeros premios del concurso de carteles anunciadores de la corrida de Beneficencia de este año, concedidos a "Serny", José Bort y "Sacul". (Fotos Leal.)

Reunido el Jurado calificador que había de discernir los premios del concurso de carteles anunciadores de la gran corrida extraordinaria de la Beneficencia, se ha concedido el primer premio, de 7.000 pesetas al cartel presentado con el número treinta, cuyo autor es don Ricardo Summar, "Serny"; el segundo premio, de 3.000 pesetas, a don José Bort Gutiérrez, por su cartel presentado con el número 42, y el tercer premio, al cartel presentado con el número diez, original de don Miguel Lucas San Mateo. El mismo Jurado, y ante la calidad de las mismas, acordó men-

cionar las obras presentadas por los señores don Manuel Prieto

Bento, don Alfredo Tienda Verdugo y don Angel Esteban.

Llega a España una Misión norteamericana de Comercio Exterior

Se propone crear un ambiente de buena voluntad y comprensión recíproca

Una de las Misiones de Comercio Exterior que envían al extranjero los Estados Unidos para llevar a la práctica el plan de expansión del comercio internacional del Presidente Eisenhower ha llegado a Madrid; marchará a Barcelona el día 30, y después de permanecer un día en dicha ciudad, partirá para Roma. La Misión está particularmente interesada en el examen de las posibilidades de un acrecen-

tamiento del comercio en los ramos de alimentos y fibras. Los miembros de la Misión tienen la consideración especial de asesores del secretario de Agricultura de los Estados Unidos, Mr. Ezra Taft Benson.

El objeto de la Misión es crear un ambiente de buena voluntad y comprensión recíproca en materia comercial y mejorar las relaciones mercantiles, en ambas direcciones, en la medida de lo posible. Sus miembros no vienen a negociar contratos o concertar ventas de ninguna clase, y limitarán sus actividades únicamente al estudio de los problemas comerciales existentes y a celebrar conferencias con los funcionarios del Gobierno y demás personas interesadas en estas cuestiones.

Los miembros de la Misión son: Mr. N. I. Neilson, estadístico federal para cálculos agrícolas, del Servicio de Mercados Agrícolas de Portland, Oregón, y ex agregado agrícola de los Estados Unidos en París; mister James O. Howard, miembro del Servicio de Agricultura Extranjera del Departamento de Agricultura de los Estados Unidos y ex agregado agrícola de los Estados Unidos en Portugal; Mr. B. F. Beach, secretario de la Asociación de Productores de Leche de Michigan; Mr. John Bird, director conjunto de la revista "Country Gentleman Magazine", Filadelfia, Pensilvania; Mr. W. Rhea Blake, vicepresidente ejecutivo del Consejo Nacional del Algodón, Memphis, Tennessee; Mr. Guy Josseland, productor de trigo y de ganado, de Quincy, Florida; Mr. P. O. Wilson, secretario-gerente de la Asociación Nacional de Ganaderos, Chicago, Illinois; Mr. Henry E. Miller, vicepresidente de la firma Kirby Block and Company, consejeros comerciales de la ciudad de Nueva York; Mr. W. Ray Ogg, director de Asuntos Internacionales de la Federación Americana de Oficinas Agrícolas, Washington, D. C., y mister Dr. Marvin A. Sohaars, profesor de Economía Agrícola de la Universidad de Wisconsin, Madison, Wisconsin.

Asamblea Deportiva Nacional de Educación y Descanso

El próximo día 1 de mayo se celebrará en Sevilla la III Asamblea Deportiva Nacional de Educación y Descanso. Concurrirán en la totalidad de los jefes de Deportes de las provincias españolas, que discutirán sometiendo a la aprobación de la Jefatura Nacional diferentes proyectos encaminados a ampliar y mejorar el Deporte Nacional.

Esta Asamblea se clausurará el día 6 de mayo con un gran acto, al que asistirá el jefe nacional de la Obra, así como las diferentes jerarquías provinciales.

El período de caza para 1954-55

El Ministerio de Agricultura ha establecido las fechas de apertura y cierre del período de caza para la temporada 1954-55.

Para las especies de caza mayor, excepto el corzo, rebeco y cabra montés, la apertura será el 12 de octubre próximo, y la veda, el 7 de febrero de 1955. La apertura para el corzo y rebeco se fija el 15 de septiembre, y la veda, el 1 de noviembre del año actual.

Por lo que se refiere a la cabra montés la caza de esta especie en los terrenos que señala el artículo 3.º de la orden de 30 de octubre de 1952 se regirá por el reglamento que para cada caso apruebe el Servicio Nacional de Pesca Fluvial y Caza. En los demás terrenos queda prohibida la caza de dicha especie.

La fecha de apertura de la caza menor se establece el 26 de septiembre del año en curso, y el comienzo de la veda, el 31 de enero de 1955, con excepción de las aves acuáticas, para las cuales comenzará el 1 de abril de 1955.

La fecha de apertura del período de caza del urogallo será el 1 de mayo próximo, y la veda, el 21 del mismo mes.

CRÉDITOS Y VENTAS A PLAZOS

CREDITOS

- ASEGE. Hasta 30 meses sin aumento ni flador todos artículos. Atendemos domicilio. Esparteros, 12. 211305.

MUEBLES

- VEINTE MESES comedores.

RELOJES

- POR 2,50 DIARIAS, mejores marcas. DURAMAS. Almirante, 16.

Para anuncios en esta sección: Teléfono 21-13-05

NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

Información religiosa

Miércoles día 28.—Santos: Pablo de la Cruz, Prudencio, Pánfilo, Luis María Grigulón de Monfort.
Misa: San Pablo de la Cruz, color blanco.

MISA POR EL ALMA DE MUSSOLINI Y DE LOS DEMAS CAIDOS ITALIANOS

La Delegación en España del Movimiento Social Italiano ha organizado para mañana miércoles, a las doce de la mañana, en la iglesia de la Milagrosa (García de Paredes, 49), una misa en sufragio de las almas de Mussolini y de todos los caídos italianos.

Avisos varios

ADVERTENCIA DEL PATRONATO ANTITUBERCULOSO

El Patronato Nacional Antituberculoso anuncia que se tiene conocimiento de que estos días, una o varias personas que visten uniforme de enfermera y llevan las insignias de la Lucha Antituberculosa, visitan el comercio y la industria de la capital solicitando la entrega de donativos destinados a la adquisición de nuevas drogas para un Sanatorio oficial.

Advierte el Patronato que se trata de una colecta ilícita y realizada por personas desaprensivas en su propio beneficio, por lo que quienes sean objeto de estas demandas deben poner el hecho en conocimiento de las autoridades para que se corte este abuso.

CONFERENCIA DE DON ROBERTO REYES EN EL INSTITUTO DE ESTUDIOS JURIDICOS

En el Instituto de Estudios Jurídicos, y sobre el tema "Ante la posible reforma de la ley de Arrendamientos Urbanos", pronunciará mañana, a las siete y media de la tarde, una conferencia el delegado nacional de Justicia y Derecho de F. E. T. y de las J. O. N. S., don Roberto Reyes Morales.

ACTOS PARA HOY

A las siete.—Escuela de Estadística: Conferencia de

don José Romani sobre "Teoría de las colas aplicada a un problema de producción industrial".

A las siete y media.—Instituto de Cultura Hispánica (Escuela de Estudios Hispánicos Contemporáneos): Quinta conferencia del ciclo "Derecho constitucional uruguayo".

—Escuela Central de Idiomas: Conferencia de Mr. John T. Reid sobre "Panorama de la pintura norteamericana".

—Círculo Medina: Concierto del pianista alemán Gerd Kaemper.

—Instituto Italiano de Cultura: Conferencia de Eugenio Montes sobre "Panorama de la Italia literaria contemporánea".

—Instituto de Cultura Hispánica: Conferencia de Antonio Robert sobre "Perspectivas del desenvolvimiento de la industrialización española".

—Academia de Medicina: Conferencia del doctor Luque Beltrán sobre "El primer foriceps español".

A las ocho.—Aula de Cultura: Conferencia del doctor don Angel González Alvarez.

—Escuela de Estadística: Lección de don Francisco Azorín Poch sobre "Un diseño factorial aplicado al estudio de la productividad".

—Asociación de la Prensa: Conferencia de don Alfonso de la Peña sobre "La próstata, termómetro de la vejez".

A las nueve.—Escuela de Estadística: Lección de don José Gid Peláez sobre "Un problema de transporte".

NUEVOS SELLOS PARA IFNI

Han sido puestos en circulación en Ifni nuevos sellos de correo ordinario, de los valores de 5, 10, 25, 35, 40 y 60 céntimos, y 1, 1,25, 2, 4,50 y 5 pesetas.

Esta emisión consta de tres dibujos diferentes, los cuales aparecen en los sellos de 5, 10 y 25 céntimos, y sucesivamente, en los restantes valores. La venta de estos sellos en la ventanilla del Servicio Filatélico del Palacio de Comunicaciones de Madrid comenzará el día 30 del corriente, expendiéndose durante los diez primeros días sólo por series completas, y transcurrido dicho plazo, por series pequeñas, intermedias y completas, integrando la serie pequeña los valores de 5, 10 y

25 céntimos. La intermedia, los de 5, 10, 25, 35, 40 y 60 céntimos, y la completa, todos los valores.

BAILE EN EL CENTRO GALLEGO

La Comisión de fiestas de esta Sociedad ha organizado en honor de los socios, sus familias e invitados un baile que se celebrará el próximo domingo día 2 de mayo, desde las seis y media de la tarde hasta las nueve y media de la noche, en el Hotel Plaza (edificio España).

Las tarjetas de asistencia se facilitarán los días 29 y 30 de abril y 1.º de mayo en las oficinas de la Secretaría de la Sociedad (plaza de Oriente-San Quintín, 6), desde las ocho a las diez de la noche.

A LAS POSTULANTES EN LA FIESTA DE LA FLOR

Se ruega a todas las señoritas que postularon en la anterior Fiesta de la Flor y que deseen hacerlo en la que se celebrará el día 22 de mayo se presenten en el Patronato Nacional Antituberculoso (plaza de España), de diez a trece treinta y de dieciocho a veinte todos los días laborales.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 269.

Farmacias de guardia

Luisa Fernanda, 15; Mayor, núm. 44; paseo de Extremadura, 129; Segovia, 39; Carlos Arniches, 22; Toledo, 53; General Ricardos, 59; Antonio López, 139; Lavapiés, 56; calle de las Delicias, 25; Fúcar, núm. 6; Juan de Urbela, 34; Doce de Octubre, 17; Peñascales, 6; Alcalá, 90; Génova, núm. 18; Miguel Angel, 20; Goya, 19; Lista, 49; Francisco Silvela, 75; López de Hoyos, 155; Constanza, 43; Juan de Ollas, 3; Hernani, 30; Eloy Gonzalo, 31; Alenza, 5; Carranza, 9; Colón, 6; Peláez, 4; Atocha, 25; Luna, 6; Andrés Mellado, 1; Cea Bermúdez, 56 (C. Buen Suceso); Fernández de los Ríos, 21; carretera del Este, 3; Cerro del Aire, 1 (Canillas); Pinos Alta, 2 (Tetuán); plaza de Chamartín, 2 (Chamartín).

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, 1 PESETA POR PALABRA, MAS 0,50 DE TIMBRE EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

ALQUILERES

ALQUILO villa en Hernani temporada verano ocho kilómetros de San Sebastián, junto carretera y apeadero tranvía. Diez camas; garaje dos coches; hermoso parque; huerta con frutales; 12.000 pesetas. Escritura: Núm. 5.000. Alas, San Sebastián.

FINCAS

VENTAS

PISOS estrenar mediodía. Magnífica construcción. Cuatro habitaciones, más servicios. Poco desembolso. Nave 400 metros sin columnas, mucha luz. Otra igual superficie en sótano. Verlos tardes. Fundadores, 15 (Alas Goya).

AUTOMOVILES

"ESCUELA España" Enseñanza con ducción automóviles garantizada Carnets Alfonso XII, 58.

EL MODERNO, Gosalvez. Visitenos y compare. Paseo Marques Zafra, 26.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuen carral, 93.

PATENTES

OFRECESE licencia explotación pa-

tente 187.633: "Procedimiento y aparato para labrado finísimo de superficie en objetos expuestos de esgaste". Informes: Registro Propiedad Industrial o Modesto Polo, agente oficial. Madrid.

VARIOS

COLCHONERIAS Lorenzo Fernández, Ponzano, 27. García Paredes, 33. Teléfonos 24-06-53, 34-56-53.

ACEPTARIA capital para inversión garantizada, buen beneficio comercial. Apartado 6.021.

OCCASION. Traspaso estupeando departamento situado Gran Vía, autorizado para negocios. Admitiría pago mitad contado; resto plazos. Teléfono 37-15-15.

LIRIOS PARA TODAS (10)

RESUMEN DE LO PUBLICADO.—Una noche de verano, en el piso tercero de la casa núm. 25 de Rongfolk Street, donde habita sola, es estrangulada Sandra Murphy por un individuo llamado Dick, encargándose de las investigaciones el inspector Mac Pherson. Y otra noche se registra un nuevo crimen similar, del que es víctima Moira Taylor. En ambos casos alguien envía una monumental corona de flores. Y Mac Pherson inicia sus pesquisas basándose en la tienda donde fueron vendidas dichas coronas.



Por J. TERAN Y G. CAJQUEL

ARCO de CUCHILLEROS



Una «corazonada» o un «faro»

Anoche dimos un salto al escuchar una noticia que dió la radio. El Ayuntamiento de Barcelona va a construir en Montjuich un Palacio de Deportes, en el plazo de un año, para celebrar en él una competición internacional. Nueve millones de pesetas costará el proyecto. «Bueno, ¿y por qué dió usted un salto? — se nos preguntó—. ¿Qué de particular tiene que el Ayuntamiento barcelonés construya un Palacio de Deportes? Nuestros lectores habituales saben que la noticia es de salto mortal. ¿Pues no hace tiempo que estamos abogando por el Palacio de Deportes madrileño, para que esas competiciones internacionales lleguen al corazón de España! Siempre nos refugiáramos en la frase consabida de «no hay dinero»; nuestro Ayuntamiento no tiene dinero. Veremos ahora, que lo va a tener, si piensa en ese Palacio de Deportes. Pero hemos dicho alegremente «ahora que lo va a tener». ¿Es que ya va a tener, en efecto, dinero? Se trata, acaso, de un «faro», como dicen los jugadores de póker. Sin embargo, hemos soñado, o así, que está ya muy cerca la fecha de un empréstito, y poco más tarde, la de la Carta Municipal. A lo mejor nos hemos arrancado por alegrías. O es, simplemente, una corazonada. Poco hemos de tardar en saberlo ciertamente. Y en cuanto haya monedas, a construir el Palacio de Deportes, que nos es vital. Ahí están proclamándolo los elementos juveniles que acaban de obtener una resonante victoria para España.

R. ORTEGA LISSON

VISITEN NUESTROS ALMACENES DE CARPINTERIA. Comprueben precios y calidades y dirán: Para puertas y ventanas... LA FORESTANA. ANTONIO LOPEZ, 64 MADRID. Tel. 393166

CRONICA MUNDANA

por Pilar NARVION



INAUGURACION DE LA TOMBOLA DE RECOLETOS

¿QUIEN CAMBIA UN «CADA» POR UN «HOGAR»? -- LA MARQUESA EULALIA ABRE SU BOLETO.-- LLEGA EL GRAN SEÑOR CON SU CLAVEL EN LA SOLAPA.-- LA NOVIA INCREIBLE P R E F I E R E UN TREN. LOS PODEROSOS INDICES DEL SEÑOR GORDO

Ya tiene Madrid su tómbola primaveral azada alegremente en el paseo de Recoletos; nuestra capital es tan presumida, que no le parece bastante alegría para su frondas llenarlas del gorjeo parlanchín de los pájaros, y en ese primer tramo de nuestro señorial paseo, donde la Cibeles puede casi tocarlo con los dedos, alzó un como nido de sorpresas, del que se descuelga la música alegre que alborota hasta a las palomas del Palacio de Comunicaciones y a los marciales guardianes del Ministerio de la Guerra y el de la Marina. ¡Qué bonito estaba ese ángulo de Madrid!

Tenia el andén de Recoletos ese alegre revoltijo popular, aborotado y simpaticísimo que sólo se consigue en el ambiente alegre de las ferias.

—¿Quién me cambia un «cada» por un «hogar»?

Miró al joven, que parecía perfectamente cuerdo:

—¿Tiene usted un «cada»?

La explicación de semejante pregunta era muy fácil; hay unos boletos donde dice: «Reuniendo las palabras necesarias para hacer la frase «Un hogar para cada familia» se obtendrá uno de los siguientes regalos: bicicleta, máquina de coser, máquina de escribir, radio, vajilla, batería de cocina o cesta de viaje.»

A la media hora de abrirse la tómbola se había ya montado entre el público un divertido servicio de intercambio de palabras, del que vino a desprenderse que el DJ Stéfano de esta combinación era la palabra PARA, raro tesoro difícil de hallar, según pudo verse.

Transitaba un señor cargado de chucherías, mientras un niño jugaba de mentirijillas con unos graciosos bolos de mentirijillas, y una señorita, con cara muy seria, maniobraba en la calzada con un coche tamaño saltamontes que le había tocado por diez puntos.

Resultaba entretenido advertir los modos y maneras de romper el precinto de los boletos que cada «jugador» tenía entre las manos. La señora fina, que no se había quitado los guantes, cortaba las tiritas abracadabranes con la misma elegancia que la marquesa Eulalia abría sus cartas de amor; el señor gordo y poderoso, de índices monumentales, se hacía un lío con aquella monería de papeletto entre los dedos; la niñera daba un tajo seguro como de persona para la cual el cuchillo de la carne no tiene secretos estratégicos, y los niños monigoteaban con la suerte entre las manos, como monigotean con las canicas entre los pies.

Era encantador, bajo esas frondas aristocráticas y señoriales de nuestro paseo de Recoletos, ver llegar al gran señor, pulido, elegante, con su clavel en la solapa, y acercarse, sombrero en mano, a la señoras y señoritas vendedoras de boletos, con el mismo empaque en el saludo que cuando las encuena en recepciones y fiestas de gala. Y era encantador el nervosismo simpático de aquella ama de casa empeñada con testarudez muy práctica en llevarse a casa una batería de cocina, y era también encantador aquel capricho injustificado, alocado y adorable de la novia, que había de elegir uno de los regalos que pedían conseguirse con diez puntos.

—Quiero el tren—decía ella.

—Pero, Nelly, ¿para qué quieres el tren?

—No sé para qué lo quiero, pero lo quiero.

—No me explico esa elección habiendo cosas más femeninas.

—Me hace gracia el tren.

—Debias elegir ese perfumador de materia plástica. Siempre te he oído decir que querías un perfumador así.

—¿Quiero el tren!

—Mira qué monas esas copitas de plexiglás.

—Quiero el tren, y quiero el tren—y la pobrecita tenía lágrimas redondas, saladas y sentimentales colgadas en las puntas de las pestañas.

Naturalmente, eligieron el tren, un tren diminuto de mañana de Reyes, que la novia se llevó en brazos amorosamente, como si fuese un extraño niño con forma de oruga-ciempies. Al llegar a su casa explicaría:

—Me ha caído en la tómbola que han inaugurado en Recoletos.

—¡Qué mala suerte!—diría su madre, que, como todas las madres, tienen un sentido común tan grande que parece de hombre—. Te pudo haber caído un perfumador de plexiglás, que los había muy bonitos.

Y la novia inverosímil sonreíría, pondría su tren de «hojalata», diminuto y tosco, sobre el tocador, y lo cargaría, ella sabe con qué mercancía de sueños...

Al volver al comedor, la madre, que estaba sirviendo esa succulenta, caliente y bendita sopa familiar, diría con el cazo en alto: —Esta tarde daré yo una vuelta por allí. Acordaos que el año pasado me cayó la cafetera exprés, y a mí prima Asunción, una cocina eléctrica.

Así, pues, señores madrileños, ya lo saben: nuestra capital tiene inaugurada la Tómbola primaveral de Recoletos.

CREACION DEL PATRONATO DEL CENTENARIO DE MENENDEZ Y PELAYO

Tres ministros formarán parte de la Junta de Honor

Con objeto de valorar la aportación de Menéndez y Pelayo a nuestra cultura, se constituirá, bajo la suprema autoridad del Jefe del Estado, un Patronato, que estará compuesto por una Junta de Honor, una Comisión Ejecutiva y una Comisión Permanente, y que tendrá por misión organizar los actos conmemorativos que se celebrarán en 1956, con motivo del primer centenario del nacimiento de don Marcelino Menéndez y Pelayo.

Formarán parte de la Junta de Honor los ministros de Asuntos Exteriores, Educación Nacional e Información y Turismo, y los jefes de las Misiones diplomáticas de todos los países de lengua española. La Comisión Ejecutiva será presidida por el ministro de Educación Nacional, y de ella serán miembros representantes de

la Universidad, Instituto de España, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Junta de Relaciones Culturales, Instituto de Cultura Hispánica y de todas aquellas Corporaciones relacionadas con la acción cultural de don Marcelino Menéndez y Pelayo.

Para la organización directa e inmediata de los actos se designará una Comisión Permanente, que presidirá el rector de la Universidad de Madrid, y de la que formarán parte como vocales las personas que designe el ministro de Educación Nacional.

VISITAS AL MINISTRO DE ASUNTOS EXTERIORES

En audiencia diplomática, el ministro de Asuntos Exteriores ha recibido a los embajadores del Perú, mariscal Eloy G. Ureta; de Italia, marqués Tallano de Mahio, acompañado del jefe de la Delegación comercial italiana, ministro plenipotenciario señor Angelo Corrias, y de la República Dominicana, don Emilio García Godoy, y el encargado de Negocios de Colombia, don Carlos Rojas Pinilla.

También recibió el señor Martín Artajo al director del «Deseret News», de Salt Lake City, doctor O. Preston Robinson.

Asimismo despachó el ministro con el embajador de España en Bonn, don Antonio María Aguirre.

ACTOS CULTURALES

En el Consejo Superior de Investigaciones Científicas disertó don Juan Bertrán Tarafa, perito industrial, sobre el tema «Productividad», como uno de los actos de la VI Asamblea Nacional de Peritos Industriales. El acto fué presidido por el presidente de la A. N. P. I., acompañado de miembros de la Junta de Gobierno.

En el ciclo de conferencias organizado por la Real Sociedad Económica Matritense, en su local de la Torre de los Lujanes, ha pronunciado una conferencia el doctor Alvarez-Sierra, quien desarrolló el tema «La despoblación del agro y sus consecuencias biológicas».

CRONICA DE MADRID

Por JULIO TRENAS



Homenaje en «Adelfos»

POEMA DEL BARRIO NEGRO.--«CRISTALES AL SOL». -- DISGUSTO DE POVEDANO. -- ¿CARMEN ENAMORADA?--EL PRIMER JURADO CONOCIDO. CONCURRENTES AL «LOPE»

La última sesión poética de «Adelfos» en el Circulo Filipino fué una sesión homenaje. En todas las del grupo hay un recuerdo y análisis de la persona y obra de un poeta contemporáneo. Aquí tocó el turno de ser desmenuzado críticamente a Eduardo Alonso. La tarea de hacerlo correspondió a Mariano Povedano. Lo original es el modo como vino a realizarla. Povedano no se preparó un estudio erudito más o menos dictaminador o pedantesco. El hombre lo tomó por esa cuerda suya, nada floja, del humor. Su glosa, estudio o comentario, escrito totalmente en verso, nos presentó a Eduardo Alonso como un verdadero poeta de las postrimerías, un Valdés Leal del verso. Aludiendo a la última etapa, desahogada y profundamente filosófica, del lírico.

POEMA DEL BARRIO NEGRO

También Arévalo tuvo en el momento oportuno su fiesta de la poesía. Lo bueno es que estas fiestas de ciudades y pueblos son más compactas y menos dadas a las discordias que las conmemoraciones poéticas que nos estilamos por Madrid. Cada grupo poético escogme aquí sus personales puntos de vista, y así no hay medio de llegar a un acuerdo. En la Fiesta de la Poesía arevalense hubo algo inolvidable: la presencia de Juanita Azorín, esa maravillosa recitadora a quien don Emilio Carrere bautizó con el sobrenombre de «la Jugleresa», que ella ya no separa nunca de cualquier programa donde se la anuncie. En la voz de Juanita lució un poema sensacional, titulado «Harlem», del que es autor Emilio González Hervás. Juanita dice este poema de un modo escalofriante. Tanto que Manolo Pimentel—a quien hace bastante tiempo no he vuelto en esta crónica—pidió el texto a Juanita, sugestionado por el tema brioso y su rotundo y poético desarrollo.

«CRISTALES AL SOL»

Por cierto que González Hervás tiene ya en prensa un libro, de posterior inspiración cuya titulación «Cristales al sol». Hacía ya bastante tiempo que este lírico, inspirado y sincero, no publicaba. Estoy seguro de que estos «cristales» de su inspiración se le van a clavar a más de un poeta formalista y pedantesco. Porque la poesía de González Hervás no es esa de formulación algebráica, sino poesía de fluido, cristalino chorro inspiracional.

DISGUSTO DE POVEDANO

¡Qué se le va a hacer! El cronista no trabaja a gusto de todos. A Mariano Povedano le ha enfadado bastante que yo diese aquí la nota de una po-

sible visita e invitación de siete poetas a Jerez. Lo que no se explica Povedano es por qué conducto pudo llegarme a mí la noticia. Eso suele ser lo que no se explican muchos de los que en la sección se ven aludidos. La cosa, no obstante, es fácil. Cada noticia tiene su media docena de testigos, y no todos se creen obligados a guardar el sigilo profesional. A mí, particularmente, me alegro que estos siete poetas vayan a Jerez, y en cuanto sepa sus nombres los traeré a la crónica, alegrándome de su viaje y sintiendo el disgusto de quienes no sean invitados.

¿CARMEN ENAMORADA?

Lo natural es que la gente se enamore de Carmelita Sevilla, y, al parecer, la gentil «estrella» cuenta sus víctimas por centenares. Ahora bien; eso da a mi parecer, no resulta cosa tan práctica. Aunque, naturalmente, no se le va a pedir que sea una estatua impenetrable ante la adoración de los demás. Me llega el rumor, que doy con toda reserva, de que Carmelita Sevilla vino enamorada de Cannes. Al parecer, el afortunado mortal, relacionado, naturalmente, con cosas de cine, es un caballero italiano. Amigos de Carmen se lo han preguntado aquí, y ella no ha negado rotundamente, sino más bien se ha emocionado un poquito y todo. ¿Podremos hablar pronto de la boda de la «estrella»?

EL PRIMER JURADO CONOCIDO

Va a cerrarse el plazo de admisión de obras al concurso «Lope de Vega» y ya corren por ahí los rumores en torno al mismo. Hay gente avisada que presume—a mi parecer demasiado prematuramente—quién será el galardonado. Esta gente valora para su juicio accidentes externos, peculiares de algunos concursantes. Y eso es demasiado pronosticar cuando el Jurado no fué nombrado todavía, y él debe ser, en cuentas definitivas, quien otorgue el galardón. Sólo hay un Jurado seguro, «por el cargo», que es sobre quien están comenzando a volcarse los amigos. Este primer Jurado conocido es Modesto Higuera, director del teatro Español. Voto autorizado, porque él será quien dirija y monte la obra premiada.

CONCURRENTES

Parece ser que las obras concurrentes van a pasar este año del centenar—el pasado acudieron setenta y tantas—. Entre ellas las hay de buenos escritores. Va Rafael Morales, Horacio Rodríguez Aragón, Juan Antonio de Laiglesia—con tres comedias—y Concepción Santamaría, que ha llevado ocho.

BUENA PRONUNCIACION, por Dávila



—Yo creo que al fin «Bldó» cederá
—¿E Inglaterra?
—«Iden».

DELINEANTE

MECANICO. CONSTRUCCION Y GENERAL
CURSOS POR CORRESPONDENCIA

BRASIL: entregas equipo completo de dibujo, compuesto de 17 piezas, entre ellas: compás, limpiador, tiralina, sacapuntas, alfileres y plantillas.
ASIGNATURAS: Elementos de Máquinas, Elementos de Construcción, Técnica del Dibujo, Cálculos de Talleres, Arquitectónica, Botafunción, Teoría y Práctica del Dibujo, Perspectiva y Geometría.

Informes: CÍAC - Depto. 619 - APARTADO CORREOS 1140 - BARCELONA

Otros Cursos: APAREJADOR, DECORACION TOPOGRAFIA, TECNICO CONSTRUCCION, CHALETS, MAESTRO ALBAÑIL, ROTULACION, PINTOR DECORADOR, TECNICO MECANICO

Delegación Nacional del Frente de Juventudes

Esta Delegación Nacional saca a concurso la EDICION DE 10.000 EJEMPLARES DEL FOLLETO «LECCIONES DE FORMACION POLITICA PARA LA LEGION DE CADETES» Y 10.000 EJEMPLARES DEL FOLLETO «LECCIONES DE FORMACION POLITICA PARA LA LEGION DE FLECHAS»

con arreglo a los pliegos de condiciones técnicas y legales redactados a este efecto, los cuales se encuentran a disposición de los concursantes en el tablón de anuncios de esta Delegación Nacional y el Departamento de Contratación de la misma.

Este concurso se celebrará en el salón de actos de esta Delegación Nacional, calle del Marqués del Riscal, 16, el próximo día 25 de mayo, a las diecisiete horas, debiendo presentarse las proposiciones, en sobre cerrado, ante la Junta Central de Compras.—El importe del anuncio, por cuenta del adjudicatario o adjudicatarios.

Madrid, 14 de abril de 1954.—El secretario de la Junta Central de Compras.

El sucesos de hoy



MAQUINA PARA ADELGAZAR Y RADIO CONYUGAL

Novedades de la Exposición "Técnica en 1954"

PARIS.—Entre las novedades que se exhibirán en la Exposición "Técnica en 1954", que se inaugurará en esta capital el próximo 13 de mayo, figura un aparato adelgazador que permite, sin droga ni régimen de ninguna clase, perder seis kilos por mes, al ritmo de tres sesiones por semana. El aparato actúa por vibraciones que aceleran la vida de las células.

Otra de las novedades es una radio conyugal. Se trata de un pequeño receptor sobre el que uno de los cónyuges puede oír, a un radio de cincuenta kilómetros, las recomendaciones, los consejos o las críticas del otro. (Mapa.)

EL ACCIDENTE TRANVIARIO DE ESTA MAÑANA EN EL PASEO DE ONESIMO REDONDO

Han resultado dos heridos graves, cinco de pronóstico reservado y veinticinco leves

Una señora sufre, al parecer, fractura de la base del cráneo

Sobre las 8,40 de esta mañana se produjo un espectacular accidente tranviario que tuvo graves consecuencias.

Cuando marchaba por el paseo de Onésimo Redondo, a la altura de la calle Arriaza, el tranvía número 723, del disco 9 (Galdo-Bombilla), conducido por el empleado 2.461, Anselmo Fernández-Bermejo, y con el cobrador Antonio López Moncada, perdió el coche uno de sus calzos. En este momento el conductor, parando el vehículo, descendió del mismo para tratar de reparar la avería. Ya en tierra Anselmo, el coche empezó a descender, marcha atrás, dada la pronunciada pendiente de dicho paseo.

Aunque el conductor trató de alcanzar el vehículo en marcha y hacerse con los mandos, no pudo hacerlo antes de que el tranvía chocara contra otro, el 710, también con bastantes viajeros. La colisión fue bastante violenta y los viajeros que prevían ésta, se tiraron por las ventanillas y por la puerta delantera, que estaba todavía abierta.

Las noticias, en un principio, se sucedieron con celeridad, dando al accidente caracteres de catástrofe; sin embargo, según información que hemos recogido, no ha habido más que heridos leves, cinco de pronóstico reservado y dos graves.

Los heridos graves son una señora joven, al parecer casada, ya que lleva un anillo de desposada, pero de la que no se saben más circunstancias, ya que no llevaba encima documento alguno, sólo ni detalle que la identificara.

Fue trasladada al Equipo Quirúrgico, en donde se la pudo apreciar posible fractura de la base del cráneo. A la hora de cerrar nuestra información todavía continúa en el quirófano.

La otra herida grave es la joven de dieciséis años, Carmen Fraile Arché, con domicilio en la Carretera del Pardo, 27, que padece luxación del hombro izquierdo con posible fractura del húmero. Ha quedado ingresada en el mismo Equipo Quirúrgico, pendiente de traslado al sanatorio de la Empresa Municipal de Transportes.

En cuanto al resto de los heridos, hasta unos 25 leves, una vez curados de primera intención, fueron trasladados a sus domicilios. Los cinco de pronóstico reservado, atendidos en el Equipo de Urgencia de la Estación del Norte, fueron asimismo trasladados a sus domicilios particulares.

El conductor que llevaba el tranvía promotor del accidente es un empleado modelo, con treinta años en la Empresa y jamás ha sufrido un solo accidente. Las causas motivadoras de la colisión no han sido todavía calificadas por los peritos, pero se atribuyen casi por completo a la fundición de uno de los plomos, lo que dio origen a la pérdida del calzo.

Gracias a que los coches eran de los modernos, todos metálicos, el accidente no tuvo más graves consecuencias, ya que la colisión fue amortiguada en todo lo posible.

Pasada la primera alarma y avisados los equipos sanitarios y técnicos, fueron retirados los heridos y más tarde el material, quedando la vía expedita rápidamente.

En la Empresa Municipal de Transportes se está realizando una detallada información sobre los motivos del accidente. En estos casos, siempre que un coche sufre avería es rápidamente probado; pues bien, de la prueba del tranvía 723 no ha resultado avería alguna. De momento, los trabajos de los técnicos continúan.

NOTICIAS GRAFICAS



LA MODA, PASADA POR AGUA Los grandes creadores de modas parece que se han lanzado a cometer locuras bajo el lema de "más difícil todavía". En Silver Spring (Florida) acaba de celebrarse un sensacional desfile de creaciones modisteriles, que tiene la asombrosa particularidad de aprovechar como salón el iluminado fondo de una piscina. En la primera fotografía, las nadadoras-modelo inician el desfile lanzándose con simpático y deportivo gesto al líquido elemento en la segunda fotografía, sin más espectador que un buzo, la señorita modelo presenta un conjunto de primavera "en el fondo del mar, matarile-rile-rile". Las cosas que hemos de ver en esta asombrosa era atómica!

LA FUERZA ATOMICA APLICADA A LA AVIACION

SANTA MONICA (California).—Mr. Hall L. Hibbard, vicepresidente de la Lockheed Aircraft Corporation, ha predicho que la aviación, impulsada con fuerza nuclear, volaría dentro de diez años cruzando los Estados Unidos de costa a costa en menos de dos horas. Esta manifestación ha sido hecha durante la sexta Convención anual de la Asociación de las Fuerzas Aéreas, y dijo que estos aviones serían militares.

Se confía en no tardar mucho en salvar la radiación y el problema de protección para que la ejecución del primer transporte comercial supersónico de fuerza nuclear resulte práctico. Volará a velocidades superiores de dos o quizá tres veces más rápido que el sonido.

Dos montañeros sabadellenses han desaparecido en Suiza

Intentaban escalar el Cervino y se teme les haya sorprendido el temporal de nieve

SABADELL, 27.—El alcalde ha realizado gestiones cerca de la Embajada de España en Suiza y el Consulado de Ginebra a fin de localizar a dos muchachos sabadellenses que marcharon el pasado día 14 a Suiza con objeto de escalar el monte Cervino, y cuyo paradero se ignora.

Atraco en un banco neoyorquino

SE LLEVARON 35.000 DOLARES

NUEVA YORK, 27.—Cuatro atracadores han robado 35.000 dólares del Clinton Trust Bank, dándose a la fuga seguidamente. (Efe.)

SUCESOS DE MADRID

Incendio de medianería en la calle del Cardenal Cisneros

Anoche se declaró un incendio en una medianería de la finca número 9 de la calle del Cardenal Cisneros. Acudieron los bomberos del primer Parque (calle de García Morato), y sofocaron las llamas al poco tiempo. Las pérdidas no son importantes.

FALSIFICADORES DE ENTRADAS DEL REAL MADRID

La Comisaría del distrito de la Arganzuela ha puesto a disposición del Juzgado de guardia a Manuel Vázquez elgado, sin domicilio; a Julián Martín Orejana, con domicilio en Francos Rodríguez, 27, y a Lázaro Espinosa López, con domicilio en Hermosilla, 139, por falsificación de entradas del Real Madrid, ocupándoseles útiles para ello.

LA AVERIA EN UN TENDIDO ELECTRICO PRODUCE LA MUERTE DE UN ASNO

En la Comisaría de Cuatro Caminos se presentó una denuncia dando cuenta de que frente al número 6 de la calle de San Germán se produjo una avería

IMPRESIONES PESIMISTAS

SABADELL, 27.—Con referencia a la desaparición de dos excursionistas sabadellenses en los montes suizos, el alcalde ha recibido el siguiente telegrama del Consulado general de España en Ginebra:

"Columna socorro llegado refugio, encontrándolo vacío, recogiendo latas sardinas, cacerolas con sopas preparadas; pero heladas, y reloj. Incomprensible motivo abandonaron refugio. Reina fuerte temporal de nieve. Autoridades suizas estiman casi imposible encontrarlos. Sin embargo, insistiremos proseguir búsqueda.—Erie." (Efe.)

HAN SIDO LOCALIZADOS LOS RESTOS DEL AVION ARGENTINO DESAPARECIDO

Se ignora si hay supervivientes

LA RIOJA (Argentina), 27.—Un avión de reconocimiento ha localizado el aparato de las Líneas Argentinas que había desaparecido el pasado viernes con 25 personas a bordo.

El capitán, José O'Hara, ha manifestado haber visto los restos del avión DC-3 pocos kilómetros al oeste de Catínzaco, en la cadena montañosa de Vilgo. Dice que vio varias personas de pie alrededor de los restos, pero que no podía asegurar si eran supervivientes o miembros de alguno de los equipos de salvamento que salieron en su busca. (Efe.)

TRAGICO BALANCE

38.000 PERSONAS MUERTAS POR ACCIDENTE EN NORTE-AMERICA EN UN AÑO

NUEVA YORK, 27.—Más de 38.000 personas han muerto durante 1953 a consecuencia de accidentes de automóvil. Sin embargo, el índice de mortandad en este año fue el más bajo de la historia automovilística de los Estados Unidos. (Efe.)

Un chatarrero muerto y otros heridos por una explosión en Gerona

GERONA, 27.—En el sitio conocido por Escombrera del Bóldo, del término municipal de Ripoll, ha sido encontrado el cadáver de un hombre, que resultó ser José Jiménez Teixidor, de cincuenta años, así como tres heridos de gravedad: Francisco Jiménez Martínez, de catorce años; Ignacio Montero Verdagué, de seis, y Julia Montero Rey, de dieciocho.

Los heridos fueron trasladados al Hospital Municipal de la expresada villa, donde se les apreciaron heridas de pronóstico muy grave, siendo posteriormente conducidos a Vich.

El suceso se produjo cuando los citados individuos se dedicaban a la recogida de trapos y chatarra y encontraron una espoleta, que arrojaron al fuego para aprovechar el cobre, produciéndose una explosión cuando se hallaban reunidos alrededor del fuego. (Cifra.)

EN LA FELGUERA, UNA EXPLOSION

LA FELGUERA, 27.—A consecuencia de una explosión, producida ayer tarde en el horno de acero número 2 de la factoría Duro Felguera, por la fuerza expansiva del gas, resultaron con quemaduras de segundo grado el licenciado de Ciencias Químicas don José Luis García Vallina, el maestro de hornos Eladio Fanjul y el ajustador José Antonio Canga, y con lesiones de menos im-

El expreso Roma-Copenhague, alcanzado por otro tren

Dos muertos y varios heridos graves

HANAU (Alemania), 27.—Un tren local que avanzaba a gran velocidad se precipitó sobre el expreso Roma-Copenhague en las cercanías de esta localidad, y han resultado muertas dos personas, por lo menos, y otras cuarenta heridas, algunas de ellas gravemente. Los muertos son el maquinista alemán y otro empleado del expreso. El tren local no hizo caso, al parecer, de una señal de parada. (Efe.)

El capitoste de Armenia, destituido por Moscú

ESTOCOLMO, 27.—Noticias de Moscú dan cuenta de que el presidente del Presidium del Consejo Supremo de Armenia, Manak Papian, ha sido destituido. Para sustituirle han nombrado a Chmavos Aruchian, que era ministro de Transportes por carretera del Gobierno autónomo de Armenia. (Efe.)

NIÑO ABANDONADO EN LA ESCALERA DEL METRO

BARCELONA, 27.—Un niño de unos siete meses de edad ha sido hallado abandonado en un rellano de la escalera de la estación del Metro de la calle de Vergara por el carpintero Alberto Vicente Esteve, de treinta y cuatro años. El niño iba envuelto en una mantilla blanca, sin señales de su filiación. El Juzgado ordenó su ingreso en la Casa de Maternidad. (Cifra.)