

completo



# PUEBLO

Año XIV.—Núm. 4.379.—70 céntimos

Madrid, jueves 1 octubre 1953

**¡Increíble!**

SILLON REJAS CRETONA Ptas 550

SOFA CAMA CRETONA Ptas 750

Y 20 MODELOS MAS DE MUEBLES CAMA, DESDE 425 PESETAS, EN

**MUEBLES CONFORT**

TRESILLOS - CUARTOS DE ESTAR - COMEDORES - DORMITORIOS

Fernández de los Ríos, 5 - Conde de Peñalver, 94

## UNA IMPONENTE MULTITUD ACLAMO AL JEFE DEL ESTADO

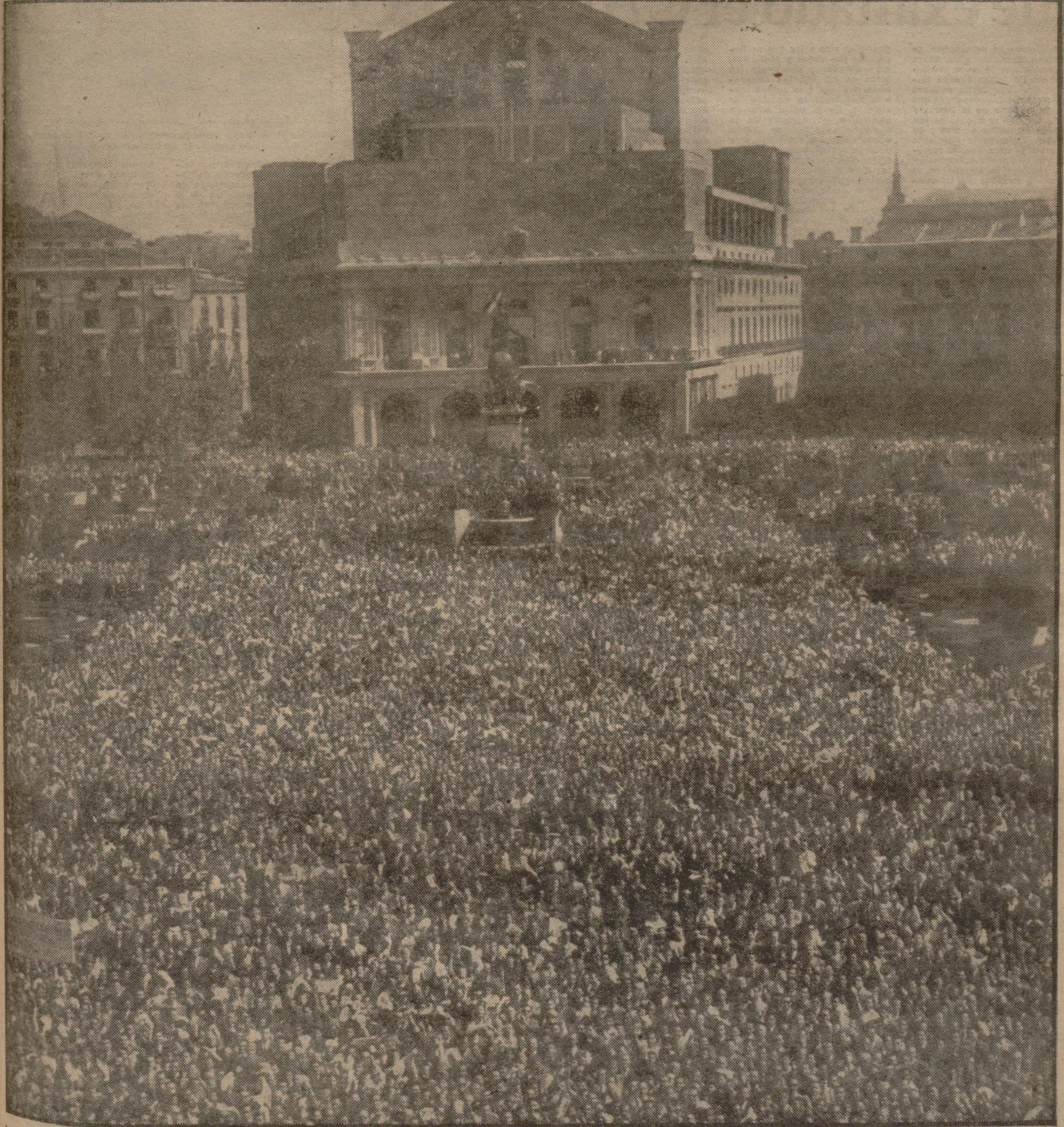
**"Sal de Fruta"**

**HIO**

MARCAS REGISTRADAS

**VIGORIZA EL ORGANISMO**

Esta tarde, a la 1,30, en la Plaza de Oriente



Aspecto impresionante que ofrecía hoy la plaza de Oriente, donde la multitud, en presencia de su Caudillo, gritó hasta enronquecer para expresar su adhesión férrea hacia el hombre extraordinario que hoy cumple diecisiete años en la Jefatura del Estado español. (Foto Verdugo.)

a del ma- té un ca de jos y to de cierta oia a Hu- paños mo", an al ma- avos. ma- cua- spon- tiado opug- "Es mun- n las tema, mun- oris- bas- o. Es men-

A TO OS

to en da Un fuer- a sacu- e la isia duración e tienen oducido ni que ar des-

# HAN PASADO diecisiete años Pronto se abrirá al culto una bella ermita cerca de donde fué exaltado el CAUDILLO

Hoy, primero de octubre, se cumplen diecisiete años de la exaltación a la Jefatura del Estado de Francisco Franco Bahamonde. Esta fecha renueva en nosotros unos recuerdos que son ya historia de la Patria y sobre los que el tiempo ha ido dejando su pátina de días y de olvidos. Tiene ya la suficiente perspectiva para que, al rememorarla, nos asalte la impresión que produce lo alejado en el tiempo y próximo en la emoción, porque los acontecimientos que se han sucedido son tantos y de tal naturaleza que desde esta cumbre se divisa una larga teoría de felices realizaciones nacidas de aquel momento, como un agua siempre viva y refrescante. El primero de octubre señaló un momento crucial de nuestra guerra de Liberación. Desde el 18 de julio todo fué ardor, heroísmo, improvisación. España, media España, era un Estado sin jefe en el cual las decisiones surgían por pura inspiración del grupo de generales que echaron sobre sus hombros la tarea de organizar, de abajo arriba el Ejército y la vida nacional. Pero a partir de este momento, España encuentra al hombre providencial que necesita. Francisco Franco asume la Jefatura del Estado. Lo que es primitiva improvisación se solidifica y asienta. El Caudillo manda, ordena y dirige. Y el camino se dilata, porque una sola voluntad sortea los peligros, arrolla los obstáculos y crea, con el trabajo de cada hora, los sillares de la Patria renacida.

Fuó en Salamanca donde se adoptó la trascendental resolución de elegir al General Franco Jefe y Caudillo de España. En esta tierra tenía que perpetuarse a que el acontecimiento, que se renueva en la memoria de todos con la oportunidad de la próxima inauguración de esta ermita, erigida precisamente en el mismo lugar donde se produjo esta decisión constitucional de tan fecundos, tan trascendentales resultados.

## UNA FECHA HISTORICA

Desde Salamanca a Portugal, pasando por Ciudad Rodrigo, cruzan la carretera amplias besanas de tierra fértil, viejos montes de encinares y

pequeños ríos a los que se llegan, en sus vegas y pastizales, para abreviar y descansar los toros de las dehesas salmantinas que dan a la amplia meseta mirbrigense un singular aspecto. Es la típica estampa campesina, el corazón de la charrería auténtica, de serena e inmutable belleza rural, que decoran las encinas y donde el tótem ibérico ramonea las altas hierbas en la silenciosa libertad del campo, como un dolmen de balsato negro. Salvada casi la mitad del camino entre las dos ciudades hay un monte, al que un día, en los primeros meses de la Cruzada, la necesidad y la estrategia convirtieron en campo de aterrizaje para los aviones nacionales. En la dehesa de San Fernando se improvisó un aeródromo. En sus prados se polaron continuamente las alas victoriosas, que abrieron los caminos del cielo a las decisiones del mando y lo convirtieron en pista para el heroísmo de nuestros aviadores.

En aquel lugar, donde se conjugaba la paz y la guerra, el zumbido de los motores y el dulce y melódico sonido de la dulzaina, tuvo lugar un acontecimiento trascendental que separa dos vertientes de nuestra Historia. El 29 de septiembre de 1936, aquel paisaje que desde la guerra de la Independencia no había vuelto a ver transitar por sus veredas y caminos un soldado y mucho menos un general, contempló asombrado cómo le llegaban inesperadamente aquellos que tenían la responsabilidad de las grandes decisiones.

Poco, ciertamente, se sabe de aquel suceso que habría de dar al Movimiento salvador de la Patria la fuerza de la unidad y el prestigio de un nombre intachable que liberaría, jirón a jirón, el suelo de España. La Historia de hoy no cuenta por lo menudo qué ocurrió en la dehesa de San Fernando. Pero queda algún tesoro, con el ir y venir de los aviones, los dos bloques de la España nacional.

En la mañana del 29 de septiembre de 1936, cuando en la lejanía comenzaban a advertirse las primeras neblinas del otoño que cercan las escarpaduras de la sierra de Gata y la

peña de Francia, un avión militar "Junker" se posaba en el agostado césped del prado y junto a las severas encinas que bordeaban el aeródromo. De él descendieron los generales Franco y Orgaz. Llevaba el primero aquel gorro de legionario que tiene ya valor y presencia de documento histórico, porque, tocado con él, la efigie del salvador de España se reproduciría en todos los muros de la Patria liberada y se adentraría en el corazón de todos los españoles. La guerra cerrada; el cuello de la camisa, vuelto; y el pantalón liso ofrecían la imagen de un soldado en la plenitud de su vigor físico y la sencillez de quien sabe que el valor no está en el atuendo, sino en la decisión de entregar la vida en servicio de la Patria en peligro. El gesto de Franco era sereno y grave a la vez, y le brillaba el atezado rostro como iluminado por dentro. Un testigo presencial nos dice que había algo en él de impresionante y majestuoso.

Mola y Saliquet habían llegado momentos antes, desde Salamanca, en automóvil. Se habían encontrado en los jardines veraz, silencioso espectador, que vió llegar a los convocados, que guardó en la memoria sus nombres y retuvo la imagen y el gesto de Mola, de Cabanellas, de Franco, cuando se estrecharon las manos momentos antes de la reunión.

Salamanca compartía con Burgos la capitalidad de la nueva España, y la estrategia de la guerra se elaboraba en su cuartel general. Los Ejércitos del sur avanzaban por tierras de Extremadura, aproximándose a Toledo y Madrid. La Junta de Defensa Nacional estimó que era llegado el momento de consolidar la forma del nuevo Estado y dar un Caudillo indiscutible a su Ejército. Para tal fin, con objeto de adoptar una resolución que fuera acatada por todos, acordó reunirse en la dehesa de San Fernando, en los llamados Terrenos del Hospital, precisamente porque allí se anudaban, corren frente al entonces cuartel del Regimiento de Caballería de Cala Trava, donde hoy se alberga el de Ingenieros, S e p a n a d a m e n t o

acudieron, desde sus respectivos puestos de mando, los generales Queipo, Cabanellas, Ponte y Kindelán. Este último relata en "Mis cuadernos de guerra" cómo la idea de tal reunión tuvo su origen en el entusiasmo del entonces teniente coronel Yagüe, brazo eficaz en varias ocasiones de la empresa de la reconquista.

Estaba allí, pues, la Junta de Defensa Nacional en pleno. Ante ellos, entre las seculares encinas del campo salmantino, no había otro lugar apartado donde reunirse que el que les ofrecía un barracón de madera levantado precipitadamente para servir de almacén al aeródromo militar. A lo lejos, recortándose entre los árboles, se divisaban las macizas siluetas de los "Ju-48", que tan valiosos servicios estaban prestando a las fuerzas de tierra.

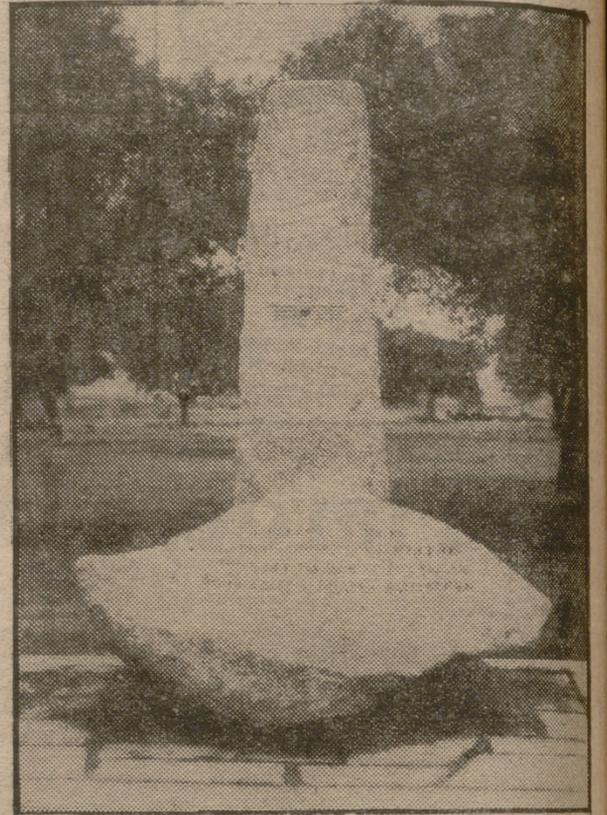
Dos horas antes de mediodía comenzó la reunión. Aquellos hombres, sin duda preocupados por la trascendencia de la decisión que iban a tomar, entraron en el barracón después de unas breves palabras, a vueltas cada uno con su propio pensamiento. Y empezó el diálogo sin más testigos que el de los propios actores de la conferencia y sin más guardia que la normal en la improvisada base aérea. Aquella reunión tuvo un breve intermedio para comer, reanudándose por otras dos horas, tras de las cuales el General Franco abandonaba el barracón y marchaba de San Fernando en el mismo "Junker" que le había traído. Quienes pudieron conversar después con los generales de la Junta de Defensa advirtieron en sus miradas y en el tono de sus palabras una serenidad que hasta pocas horas antes parecían veladas por la emoción y la incertidumbre.

En decreto de ese mismo día, 29 de septiembre, la Junta de Defensa Nacional, por "razones de todo linaje que señalan la conveniencia de concentrar en un solo poder todos aquellos que han de conducir a la victoria final y al establecimiento, consolidación y desarrollo del nuevo Estado", se nombra Jefe del nuevo Estado español al Excelentísimo señor General de División, don Francisco Franco Bahamonde, "quien asumirá todos los poderes del nuevo Estado". Por el artículo segundo se le nombra, asimismo, "Generalísimo de las Fuerzas Nacionales de Tierra, Mar y Aire" y se le confiere el cargo de General en Jefe de los Ejércitos de operaciones.

Como comenta un ilustre escritor, el General Franco fué nombrado por la táctica y fervorosa adhesión de las almas y los corazones de España entera. Una vez más el instinto popular, que polarizó en su nombre la esperanza del triunfo, ha demostrado la infalibilidad de sus reacciones cordiales, no equivocándose al suponer que tras la segura sonrisa del General estaba la victoria presentida y que su talento y laboriosidad ganarian igualmente las batallas no menos difíciles de la reconstrucción frente al mundo hostil e indiferente de los años posteriores.

## UN MONOLITO Y UNA ERMITA

Aquella fecha—decimos más arriba—tenía que ser perpetuada... En el mismo lugar donde estuvo el barracón se alza hoy un monolito de granito que, en su descarnada sencillez, no ofrece más que la leyenda recordatoria del acontecimiento histórico, encuadrado todavía por la huella bien perceptible de los cimientos de la casa-



Monolito conmemorativo de la designación de Franco como Caudillo de España. (Foto Guzmán Gombau.)

mata. A pocos metros, por iniciativa de la Diputación de Salamanca y con la aportación de todos los Ayuntamientos de la provincia, se ha construido una bella ermita de traza castellana, según el proyecto del arquitecto provincial, don Eduardo Lozano Lardet. Está la ermita rodeada de un peristilo, frecuente en las construcciones salmantinas de estilo rural, de columnas de piedra franca, esbeltas y graciosas, bajo la advocación de Santiago Peregrino, cuya imagen es reproducción exacta de otra, de alabastro, existente en el Museo Catedralicio de la ciudad de Tormes. El altar mayor es dorado, barroco y sencillito, trasladado aquí desde la parroquia de San Juan de Sahagún, de la capital. El recinto es lo suficientemente amplio para varios centenares de fieles, y tiene, además, adosadas a los lados del ábside la sacristía y una sala para las reuniones de la Cofradía de Santiago. Porque se quiere que no sea un monumento abandonado, sino vivo y en acción permanente. Las gentes de los con-

tornos formarán el grupo de cofrades devotos de Santiago Peregrino, con su fiesta tradicional, su romería de todos los años, a las que irán con las plegarias, las peticiones y las penas humanas que les asalten, como van a la del Cristo de Cabrera o a la de la Virgen del Cueto, de tan rancio abolengo salmantino.

Muy pronto será bendecida y abierta al culto. Su capellán elevará diariamente preces al Altísimo en acción de gracias por el acontecimiento providencial que conmemora. Y hasta esta ermita de Santiago Peregrino se llegarán los hombres y las mujeres de la comarca los días de fiesta de guardar, para oír la santa misa. La campana, que está aún como un pájaro mudo anidando en su espadaña, voltará alegre, cantarina, estrecheciéndolo con el sonido de su bronce nuevo la silenciosa soledad, la paz y el sosiego de las seculares encinas que la rodean como formando guardia de honor, surgida de modo espontáneo de las entrañas de la tierra salmantina.

Manuel SALCEDO

## LA GUERRA DEL PETROLEO EN EL DESIERTO INGLES Y ARABES combaten sobre las dunas

TEL-AVIV. (Crónica del corresponsal de PIEL, Ben Maximitch).—La pérdida de los suministros petrolíferos que masivamente salían del Irán lanzó a las grandes Compañías sobre las tierras de la península arábiga.

Desde entonces cada centímetro de terreno con posibles yacimientos está siendo disputado. Pasaron largos años, decenas y centenas de años, sin que nadie se preocupase por la delimitación de unas fronteras. Ahora la cosa cambia. Debajo de la tierra puede estar una riqueza semejante a la que ha hecho millonarios a todos los súbditos del Koweit, y a su Soberano, sobre todo.

En estas últimas semanas la guerra del desierto se ha centrado sobre el oasis de Buraini, con sus ocho pueblos, en el límite entre el Sultanato de Maskate y la Arabia Saudita.

Hace un año, un destacamento asudi ocupó esta zona, bajo la dirección de Turki Ben Alais-han. La cosa fué pasando sin reacciones, hasta que el 15 de septiembre un grupo de carros británicos y destacamentos de Infantería atacaron durante dos días las posiciones árabes.

El pasado 22 de septiembre los choques armados volvieron a producirse, con muertos y heridos por ambos bandos. Las versiones son contradictorias, y no es posible saber realmente lo que ha pasado.

Hace un siglo aproximadamente los representantes de Su

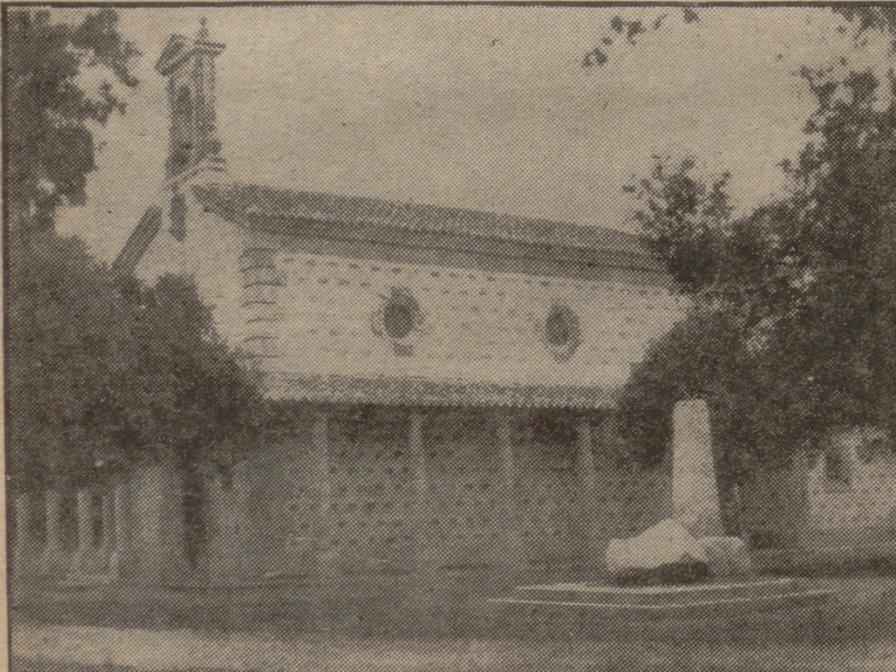
Majestad Británica firmaron Tratados de protección con los Estados "trucial" y sus Sheiks. Por eso son fuerzas inglesas las que hacen frente a los soldados de Ibad Seud.

Nunca existió el menor interés por fijar exactamente la frontera entre estos Estados y la Arabia Saudita. El desierto de dunas movilizadas borraba toda señal que se quisiera establecer. Además, ¿qué podría importar un kilómetro más o un kilómetro menos de tierras muertas?

Pero, según los expertos, allí hay petróleo. Por eso la cosa cambia bastante. Ya no se trata de terrenos pobres, sino de posibles millones de dólares enterrados para el que pueda descubrirlos y venderlos a una Compañía norteamericana o inglesa.

Esta es la guerra del petróleo en el desierto. De la noche a la mañana ha llegado el "Papá Noel" con sus trenes de perforación y sus regalos cuantiosos. Hay que luchar por todo terreno que pueda poseer el "oro negro".

Y los hombres pelean con la ambición en los ojos para adquirir el poderío que a los mortales da en la tierra el dinero. En otros lugares pudo hablarse de la fiebre del oro. Pues bien: aquí cerca, en la península arábiga, los gobernantes del Irán, y bajo las banderas del desierto se cuentan maravillas del Sultán de Koweit, que se ha hecho millonario con el "oro negro" de las ardientes arenas.



Ermita de Santiago Peregrino, erigida en el lugar donde fué designado Jefe de Estado el General Franco. (Foto Guzmán Gombau.)

# PUEBLO

ESTAS SON NUESTRAS OPINIONES

Siete años más tarde,  
en la Plaza de Oriente



Envío: En la plaza de Oriente, escenario de tantos acontecimientos, debiera colocarse, en bronce, una lápida que dijese: "En esta plaza, el pueblo de Madrid se manifestó el 1 de octubre de 1953, para celebrar su victoria."

El 9 de diciembre de 1953, un lunes tibio y soleado, 700.000 madrileños partieron de la plaza de Colón y, subiendo por la calle de Alcalá y la Puerta del Sol, fueron a escacionarse, como un mar bravo, en la inmensa plaza de Oriente. Quiénes fuimos testigos de aquella monstruosa manifestación, nunca podremos olvidar; fué un espectáculo verdaderamente grandioso y sobrecogedor. En realidad, no éramos 700.000 madrileños los que agitábamos frenéticamente nuestros pañuelos, reclamando una y otra vez la presencia del Caudillo en el balcón del Palacio de Oriente: Éramos 27 millones de españoles, cerrados como un puño. Aquella inolvidable manifestación fué nuestra rotunda respuesta a la vasta conspiración internacional que acababa de fraguarse contra España. Fué el acantilado contra el que se estrellaron las oleadas de odio que desencadenaba contra nuestro país, el comunismo internacional, espúreamente amontonado con sus aliados de la vispera, cuando se estaba llevando a cabo la gran operación de compraventa de doce naciones europeas y la pública subasta de pueblos enteros. También España figuraba en la lista de los artículos pignoraes, adjudicándose al mejor postor; también el pueblo español iba a ser vendido, como un rebaño. No nos conocían bien, como de costumbre y cuando por ahí fuera se nos dijo que íbamos a ser nuestros nuevos amos, la manifestación de la plaza de Oriente fué un rabioso y flamenco: "Que vengan a buscarnos, que aquí les esperamos."

Después, transcurrieron los años. De esto hace siete. Fueron años difíciles para todos. Nos alstaron del mundo, nos representaron sistemáticamente, dijeron de nosotros cuanto quisieron inventar. Pero nada consiguió reblandecernos. Fué una implacable maceración, que aguantamos a pie firme, impávidos. Mientras tantas otras naciones se repartían a manos llenas millones de millones de dólares, los españoles fuimos levantando nuestras casas, nuestras fábricas, nuestras fuentes de energía, solos, contando exclusivamente con nuestros recursos, que eran pocos. Y la vida española siguió su curso, dura, pero esperanzadamente. De

# CORRESPONSALÍA DE PUEBLO

## EN EL EXTRANJERO

### "LOS SOLTERONES SE MUEREN ANTES"

Victoria Armesto conoce ya a sus vecinos de casa

NUEVA YORK. (Crónica de nuestra correspondencia).—Mi casa es un edificio alto y estrecho de ladrillos rojos. Dan gracia a su fachada las redondas barandillas de hierro y dos o tres árboles enanos que crecen en el ático, donde vive una mujer joven, guapa y de pelo blanco, que tiene abrigo de visón, un abrigo de astracán y un criado filipino que chapurrea español y recuerda el vuelo de Gallarza.

La señora del pelo blanco vive en el piso diez, y ahí se termina la casa, que sólo tiene dos pisos, uno a la derecha y otro a la izquierda. El de la derecha es más grande que el de la izquierda, y todas las habitaciones son exteriores.

Ahora que lo pienso veo que han pasado largos meses antes de que llegara a enterarme de quiénes son los vecinos de mi casa, y nunca he trabado amistad con ninguno. La única señora de la vecindad que me visita es Mrs. Siberia, y esto es en razón de las aficiones filatélicas de su hija Karen, que tiene diez años y tirabuzones.

A Karen le gusta, cuando viene a buscar sellos, charlar un poco conmigo. A veces me dice: —¡Oh Mrs. Armesto! Su caso es mucho mayor que la mía. Yo tengo que dormir con mi mamá y mi papá. ¿Sabe usted dónde duerme mi papá? En la sala.

Mrs. Siberia, la madre de Karen, es rubia, y de no tener un aire tan fatigado, sería hasta bonita. La tensión en que vive se refleja en las uñas, mal cuidadas, rolas, sin barniz.

—Llevo tantos años haciendo la comida—dijo el otro día—que estoy aburrída. No sirvo para ama de casa; me temo que soy una intelectual fracasada.

Con Mrs. Siberia viven sus padres, que—todavía—reciben el periódico en yiddish. Algunas veces los he visto con pieles en la mano, y esio me hace suponer que son peleteros o algo por el estilo.

Mrs. Siberia, en cambio, no trabaja. Por las mañanas lleva a Karen a un colegio en el Village, y luego la va a recoger por la tarde. Todas las noches sale con su perro, y se pasea por estas calles vesidas con unos viejos pantalones y unos jerseys destintados.

A pesar de que Karen viene tanto por mi casa, yo nunca he entrado en la suya, y un día, cuando vino la negrita que les hace la limpieza semanal, vi, al pasar, que las paredes del "hall" estaban cubiertas con unos papeles negros. Más que una casa parece la cueva de San Martín, y no me extraña que a la pequeña le guste venir a la mía.

En el piso de abajo vive Agnes de Mille, bailarina y coreógrafa muy famosa. Miss De Mille es sobrina del famoso director de cine, que ahora acaba de escribir sus Memorias. Siendo niña vió bailar a la Pavlova, y soñó emularla; pero, excesivamente robusta para bailar "ballets" clásicos, miss De Mille ha tenido que llevar a cabo una larga lucha antes de revelarse como la mejor coreógrafa norteamericana en "Oklahoma".

Su biografía, "Dance to the Piper", causó verdadera conmoción aquí. Además de la historia de su vida, es una historia y una interpretación de "ballet".

El día en que la encontré en el ascensor y me preguntó por mí pequeño yo tuve en la punta de la lengua decirle que había leído su libro y que me parecía muy interesante. Después pensé que era una vulgaridad y no le dije nada.

Una vez, mientras yo bajaba el carrito del niño, una señora me preguntó en español cuántos meses tenía. Se lo dije, y respondió con estas hermosas palabras: —Que Dios se lo guarde! Resultó ser una vecina peruana, la señora Pomar, quien lleva muchos años en Nueva York. Su marido es comerciante. La señora Pomar es como una española de provincias, esposa de un notario o de un registrador de la propiedad. Yo me la encuentro con su mantilla oyendo misa en la iglesia de Santa Ana. Cuando Juan José se acatarró le llevo una vela al Niño Jesús de Praga.

A menudo la encuentro en las subastas del barrio, acompañada de otra vecina húngara, casada también con un peruano. Las



CRONICA de NUEVA YORK por Maria Victoria Armesto

### TECNICA DE BEVAN: ATACAR DURO Y FRENAR RAPIDO

#### REAL TECNICA DE LA PUBLICIDAD

LONDRES. (Crónica de nuestra correspondencia).

#### EL COMIENTO DE UNA (¿COPIOSA?) BIBLIOGRAFIA

Acaba de ser publicada la primera biografía de Bevan, escrita por un tal Vincent Brome. Es un libro de tamaño y grosor normales, y cuesta quince chelines, o sea unas ochenta pesetas.

Los editores lanzaron el libro con mucho sentido de la oportunidad, pues si dentro de poco, en el Congreso anual del partido laborista Bevan da que hacer, se venderá como pan bendito.

Mister Brome se extiende sobre las actividades parlamentarias de Bevan durante los años de guerra, cuando todos los políticos, menos él, dejaron la política a un lado y se dedicaron a colaborar con Churchill en la primerísima tarea de ganar la guerra. Fué entonces cuando comenzó la hostilidad entre Churchill y Bevan, que aún dura, y sus continuos dimes y diretes (por ejemplo, cuando Bevan era ministro de Salud Pública y Churchill se refería a él llamándole "nuestro ministro de Enfermedad Pública"). Los partidarios de Bevan apenas encuentran otra excusa a los exabruptos sociales de su jefe que la de "que la cruzada socialista en favor de las clases pobres no podía ser aplazada ni aun durante la guerra". Lo que equivale a decir que el único socialista de todo el partido es Bevan.

Bevan fué expulsado una vez del partido laborista, en 1939, cuando con sir Stafford Cripps y Strauss, abogó por la formación de un frente popular con los comunistas. Luego fué readmitido, gracias a la intercesión de los Sindicatos mineros, con quienes ahora está en guerra abierta.

Al acabar la guerra por poco le vuelven a expulsar, a propósito de la cuestión del desarme. Se salvó por un pelo firmando un documento en el que se comprometía a obedecer en adelante las directrices del partido.

Luego, su famosa dimisión en el Gobierno laborista, que precipitó las elecciones y ayudó a los Tories a ganarlas. Y finalmente, el año pasado, la famosa rifa cuando desobedeció a sus jefes en el debate sobre la defensa. Últimamente se ha mantenido en un sospechoso silencio, que sólo rompió para llamar "bribón" a uno de los ministros Tories.

Toda la técnica de Bevan consiste en atacar de duro y pegar frenazos súbitos justo cuando le van a expulsar del partido. Sus silencios son más enervantes que sus ataques, porque ni Tories ni laboristas saben cuándo o por dónde va a saltar la liebre.

Mister Brome prevé tres posibles soluciones a la "cuestión Bevan": que, derrotado por el puritanismo del partido socialista, acabe olvidado y arrinconado; que divida en dos al partido (la palabra "división" y sus sinónimos están terminantemente prohibidos en el vocabulario socialista británico); que llegue a primer ministro a fuerza de no servir para otra cosa. Mr. Brome se inclina por esto último.

La palabra "Bevan" es en Inglaterra, ahora, una especie de interjección, algo así como "caramba", sólo que más fuerte (el lector me entienda), y hay un adjetivo, "Bevanous", o sea "Bevanoso", que quiere decir: "¡La que se nos echa encima!".

Bevanismos célebres son: "Los aristócratas son peores que los cerdos." "Inglaterra es el único país que, con costas alrededor y con el subsuelo lleno de carbón, tiene que importar carbón y pescado." "En cuanto los laboristas ganan las elecciones, ya no hará falta convocar otras, porque todo el mundo estará contento."

Y, por último, permítame el lector que le recuerde el famoso incidente de la patada. Bevan fué invitado a comer por un alto jefe de la R. A. F. a "White's", el club de más postín de Londres, donde sólo se pueden hacer so-



CRONICA de LONDRES por Jesús Pardo

#### TODO SEA POR LA PUBLICIDAD

El dueño de cierta "boite" de Londres le dió una vez 50.000 pesetas a un chico de buena sociedad, que le prometió traerle a la princesa Margarita una noche. Si el joven en cuestión hubiese cumplido su palabra, la "boite" aquella se hubiera hecho famosa de la noche a la mañana, y las 50.000 pesetas hubieran estado por que muy bien empleadas.

Lo malo es que el chico se guardó el dinero y nadie le volvió a ver el pelo por la "boite".

Y si ahora el estafado intentase llevar la cosa a los Tribunales, la publicidad sería contraproducente y probablemente perdería muchos de sus clientes.

#### CARTAS AL DIRECTOR

"Me he enterado de que el año pasado los mataderos ingleses mataron 63.000 caballos. Me pregunto, en vista de tal cifra, qué seguridad tenemos de mucha de la carne que nos venden o nos dan en los restaurantes no sea carne de caballo." (Firmada por un tal M. Edmunds y publicada en el "Sunday Chronicle" del domingo pasado.)

#### NEOLOGISMO DEL DIA

##### QUÉ SE PIDAN

El éxito que está teniendo en Londres la nueva comedia de Eliot, "El secretario particular", ha dado lugar a una nueva palabra, "Eliotología", con que se designa a los partidarios del poeta. Ya es hora de que los hinchas de Camilo José Cela comenzaran a llamarse "Celatras".

#### CHURCHILL, DE VACACIONES

Churchill se fué hace poco al sur de Francia a pasar sus vacaciones pintando y descansando de la política.

Al subir al avión que le conducía a París, se sentó y encendió un puro tremendo. Las azafatas le dejaron fumar, a pesar de que está terminantemente prohibido, porque ninguna de ellas se atrevía a decirselo.

El Cap D'Al cenó el otro día con Sommerset Maugham, y anteayer, según los periódicos, estuvo husmeando en las librerías de viejo, y comprando libros.

Compró "Papá Goriot", de Balzac, y "Tals", de Anatole France. Por dondequiera que iba, le seguían varios Policías secretos franceses, vestidos de turistas.

## LOTERIA 19

### MONTERA, 33 (Pasaje)

PRUEBE SU SUERTE JUGANDO EN ESTA ADMINISTRACION PARA LOS SORTEOS EXTRAORDINARIOS DEL 5 DE OCTUBRE Y 22 DE DICIEMBRE

# UNA INMENSA MULTITUD ACLAMA AL CAUDILLO EN LA PLAZA DE ORIENTE

## El entusiasmo obligó a salir a Franco cinco veces al balcón de Palacio EN LA IMPONENTE MANIFESTACION FIGURABAN GENTES DE TODAS CLASES SOCIALES BRILLANTE RECEPCION EN EL PALACIO NACIONAL

Con motivo del XVII aniversario de la exaltación de Su Excelencia el Generalísimo a la Jefatura del Estado, se ha celebrado esta mañana, a las once, en el templo nacional de San Francisco el Grande, un solemne Tedeum que fue oficiado por el obispo de Madrid-Alcalá, doctor Eljo Garay.

Al pie del altar mayor, y al lado del Evangelio, se situó el Gobierno en pleno, e inmediatamente detrás, el capitán general de la primera región; jefe de la primera región Aérea, y almirante jefe de la Jurisdicción Central. Frente al Gobierno, y en el lado de la Epistola, se hallaba el Consejo del Reino y Mesa de las Cortes, con su presidente, don Esteban Bilbao, y Junta Política. Dando frente al altar se encontraba el Cuerpo Diplomático en pleno, presidido por el pro-nuncio de Su Santidad, monseñor Cicognani. Detrás, los presidentes de los Altos Tribunales, autoridades locales y provinciales, procuradores en Cortes, consejeros nacionales, auditores de la Rota, Sindicatos, subsecretarios y directores de los distintos Departamentos y Casas Militar y Civil de Su Excelencia el Jefe del Estado.

El resto del templo, que se hallaba profusamente iluminado, se encontraba ocupado por generales, almirantes, Alto Estado Mayor, Reales Academias, Instituto de Cultura Hispánica y otras representaciones y autoridades.

Terminado el solemne Tedeum, el Gobierno y demás autoridades se trasladaron al Palacio de Oriente para cumplimentar a Su Excelencia el Jefe del Estado.

### EN LA PLAZA DE LA ARMERIA

Mucho antes de que terminara el Tedeum que se celebraba en el templo de San Francisco, la amplia plaza de la Armería se hallaba repleta de público, que quería presenciar la entrada en Palacio del Gobierno, Cuerpo Diplomático y demás autoridades que acudían a cumplimentar al Generalísimo con motivo del XVII aniversario de su exaltación a la Jefatura del Estado. En el centro de la plaza de la Armería se había situado la banda de música de tropas de la Casa de Su Excelencia. En el momento de ser anunciada, desde uno de los balcones de Palacio, la llegada del Caudillo interpretó la banda el Himno Nacional, que fue escuchado con gran respeto por todos cuantos se hallaban en la plaza de la Armería.

El acto de la recepción se verificó en el salón del Trono, donde a la derecha de Su Excelencia se encontraba situado el Gobierno en pleno y el presidente del Consejo del Reino y de las Cortes Españolas; a continuación los consejeros del Reino. A la izquierda del Caudillo se hallaban altas autoridades militares, civiles y eclesiásticas. Enfrente estaban situados los representantes del Cuerpo Diplomático acreditado en Madrid, Junta Política, Mesa de las Cortes y procuradores.

### LA RECEPCION

A las doce dió comienzo la recepción ante el Caudillo, haciéndolo nutridas representaciones de todos los organismos oficiales. Tanto a la llegada de Su Excelencia a Palacio, como al abandonarlo, le fueron rendidos honores por una Compañía con bandera y música del Regimiento de su guardia.

El paso del Caudillo por las calles de Madrid fue acogido por el numeroso público allí congregado con vivas muestras de entusiasmo.

### NUMEROSAS MANIFESTACIONES CONFLUYEN EN LA PUERTA DEL SOL

A partir de las once de la mañana, hora en que el comercio cerró sus puertas para sumarse al homenaje que iba a tributarse al Caudillo, todas las calles que desde la Puerta del Sol llevan a la plaza de Oriente, eran un auténtico hervidero humano. En algunos lugares alejados del centro de la capital se organizaron espontáneamente manifestaciones parciales. Una de ellas partió de la glorieta de Bilbao, llevando al frente pancartas y banderas nacionales, y a su paso se incorporó numeroso público que alcanzaba varios millares de personas cuando desembocó en la Puerta del Sol.

Tanto en la plaza de la Armería como en la de Oriente el público comenzó a congregarse a las diez de la mañana, situándose en las zonas más inmediatas a las puertas de entrada de ambas plazas. A las once era materialmente imposible dar un paso en las inmediaciones del Palacio de Oriente, siendo tarea dificultosa para la fuerza pública contener a tantos miles de personas.

### PANCARTAS EN ESPAÑOL E INGLÉS

Distribuidas por la plaza vivas expresivas pancartas. He aquí los textos de algunas: "Los productores, siempre con Franco." "Franco: a ti te juramos seguir." "Caudillo: las victorias de hoy nos exigen a la juventud ganar las de mañana." "Caudillo de España: no olvidamos los días difíciles. Ayer y hoy las juventudes luchamos a tus órdenes." "Trabajadores del Viejo Continente: España no se vende, cuenta." Los obreros y empleados de un conocido establecimiento comercial portaban una pancarta en inglés que decía: "Greetings textile workers of America from your fellow textile workers of Spain", cuya traducción es: "Los obreros textiles españoles saludan a sus compañeros de América."

### LLEGA EL CAUDILLO

A las doce en punto hizo su aparición en la plaza de Oriente el Caudillo. La multitud, llena de fervor patriótico, empezó en este instante a mostrar su júbilo por la presencia del Jefe

del Estado, y los gritos de "Franco", "Franco", "Franco" se sucedían sin interrupción. Su Excelencia penetró en Palacio, donde momentos después dió comienzo la recepción.

### EL JEFE DEL ESTADO, EN EL BALCON DE PALACIO

Cerca de la una y veinte de la tarde el inmenso gentío, que contenido por la fuerza pública, se hallaba en la plaza de Oriente, rompió el cordón de las fuerzas, cruzando la calle de Bailén para situarse lo más cerca del Palacio, ya que era inminente la salida al balcón de S. E. el Jefe del Estado. Los gritos de "Franco", "Franco", "Franco", se oían cada vez con mayor fuerza. A la una y veinticinco el Caudillo apareció en el balcón central, que se hallaba adornado con un repostero, sobre el que figuraba el Vitor del Jefe del Estado. En este instante se desbordó el entusiasmo popular. Aplausos, vitores y lágrimas de emoción eran la estampa del momento. Franco, sonriente, saludaba a su pueblo, que en este instante histórico, como aquel otro del año 1946, le mostraba su fe y su cariño. Con el Caudillo salieron al balcón el Gobierno en pleno, presidente de las Cortes, y Delegado Nacional de Sindicatos. En otro balcón se hallaba la esposa del Caudillo, doña Carmen Polo de Franco.

### EMOCION Y ENTUSIASMO EN LA PLAZA DE ORIENTE

Mientras la enorme multitud aguardaba la salida del Jefe del Estado, se entonaron diversos himnos patrióticos, y, entre ellos, la marcha juvenil "Gibraltar, español", que fue acogida con aplausos por todos los manifestantes. Durante la espera, la mayor parte del público fijó su atención en unos muchachos que trataban de escalar la

estatua de Felipe IV para colocar en su punto más alto una bandera nacional. La arriesgada ascensión la llevó a cabo uno de los improvisados escaladores, que al coronar la imponente masa de bronce agitó la bandera, mientras la multitud aplaudía la hazaña del muchacho.

Entre los manifestantes se advertía la presencia de numerosos extranjeros con máquinas fotográficas, que hacían uso inintermitente de las mismas para captar en todo su detalle la magna concentración. El propietario de un coche, súbdito norteamericano, que había estacionado su automóvil en la confluencia de la calle de San Quintín con la plaza de Oriente, tuvo el detalle simpático de subir en el techo de su vehículo a un viejecillo que, agitando una bandera nacional, quería ver "al salvador de los españoles".

En el grupo de periodistas que efectuaban su información en la puerta oriental del Palacio Nacional había un grupo numeroso de periodistas y fotógrafos extranjeros de uno y otro sexo, que se mostraban satisfechos de la gran manifestación de afecto y adhesión tributada por los madrileños al Caudillo Franco.

### SU EXCELENCIA REGRESA A EL PARDO

A las dos menos veinte, Su Excelencia el Jefe del Estado emprendió el regreso al palacio de El Pardo, acompañado de su esposa y jefes de sus Casas Militar y Civil.

### EL DIA DEL CAUDILLO EN PROVINCIAS

De toda España se reciben noticias dando cuenta de haberse celebrado con el mayor entusiasmo el Día del Caudillo. Por il-

mitaciones de espacio no podemos publicar los telegramas que en este sentido se reciben de todas las capitales y pueblos de la nación.

### FELICITACIONES DE LA CAMARA DE COMERCIO AMERICANA

La Cámara de Comercio Americana en España, que tiene su sede en Barcelona, ha enviado el siguiente telegrama al ministro de Asuntos Exteriores español, señor Martín Artajo: "Rogámosle acepte felicitaciones esta Cámara por éxito obtenido al firmar Convenio con Estados Unidos, que indubitablemente marca comienzo una nueva y más cordial etapa en las ya amistosas relaciones que tradicionalmente unen a dichos países, aprovechando esta oportunidad para saludarle con nuestra consideración más distinguida."

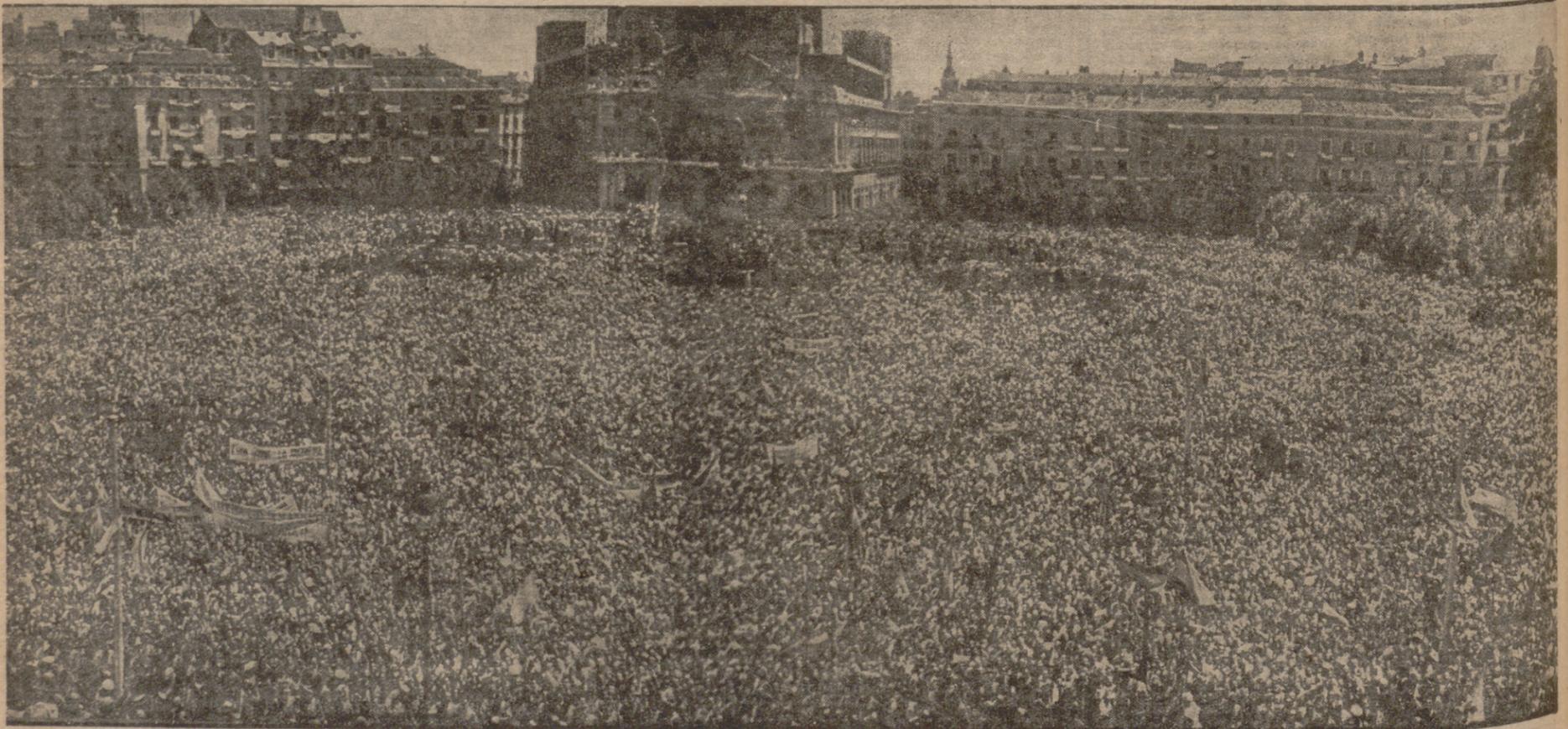
Asimismo ha enviado otros despachos al ministro de Comercio, señor Arturda, y al embajador de los Estados Unidos en España, Mr. James Clement Dunn, en los que expresa su satisfacción por el feliz término de las negociaciones y la firma del Tratado.

Los citados telegramas van firmados por el presidente accidental de la Cámara, don Gonzalo de la Torre de Trassierra, y el secretario honorario, don Manuel Caragol.

### EL MENSAJE DEL CAUDILLO, EN LA PRENSA PORTUGUESA

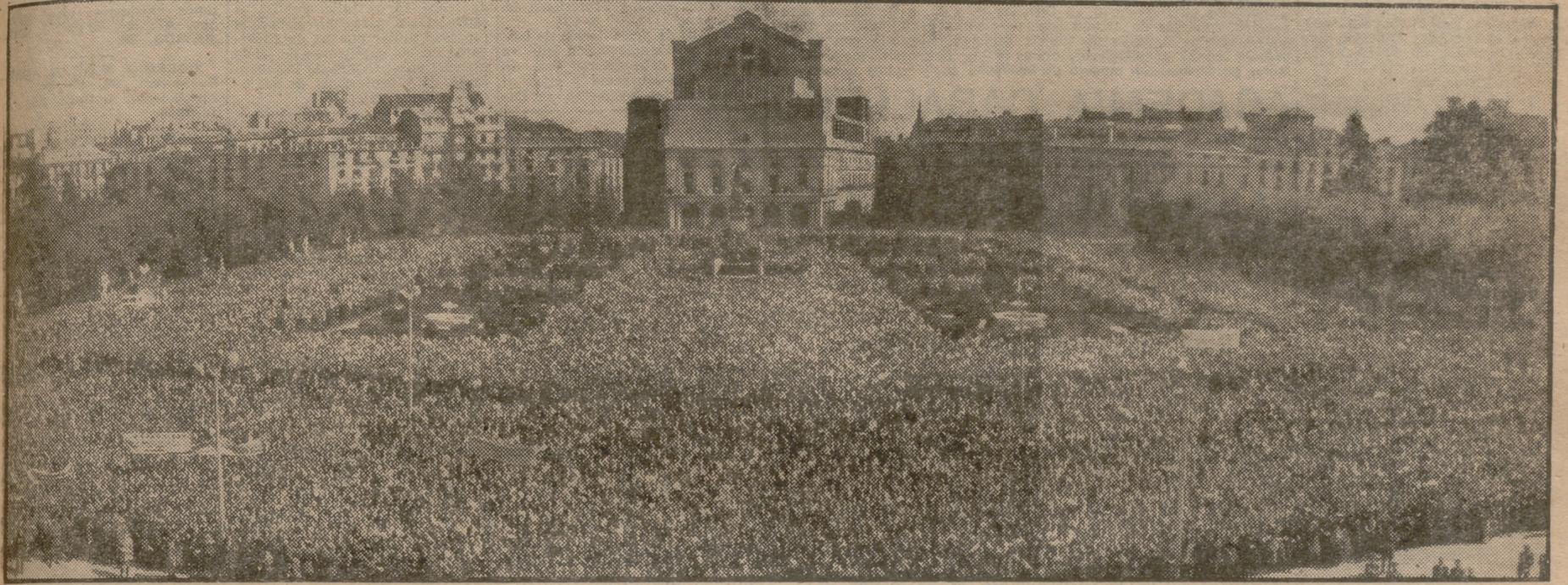
LISBOA, 1.—Toda la Prensa de la mañana publica en sus primeras planas, con grandes titulares, un amplio extracto del mensaje dirigido por el Generalísimo Franco a las Cortes Españolas con motivo de la firma de los Acuerdos hispanoamericanos. También insertan todos los diarios un extracto de las declaraciones hechas ayer a "Diario de Noticias" por el ministro de Negocios Extranjeros del Gobierno portugués, profesor Paulo Cunha. El diario "A Voz" inserta en su primera plana y en otras interiores los textos completos de las cláusulas del Acuerdo hispanoamericano. (Efe.)

## HACE SIETE AÑOS, EN LA PLAZA DE ORIENTE



El 9 de diciembre de 1946, setecientos mil madrileños se congregaron en la plaza de Oriente, en la forma en que puede verse en esta foto impresionante, para afirmar frente al mundo la voluntad del pueblo español de no capitular jamás ante la intromisión extranjera. Siete años más tarde, en este 1 de octubre de 1953, el pueblo de Madrid ha vuelto en masa a la misma plaza de Oriente, esta vez para celebrar el fin de aquella incomprensión. En esos siete años transcurridos, España, cerrada tras Francisco Franco, ha ganado su tercera batalla contra el comunismo: la de la Cruzada de Liberación, la del bloqueo y la de la rehabilitación internacional.

# Esta tarde, a la 1,30, siete años después



En la fotografía superior, una vista general de la plaza de Oriente a la 1,30 de esta tarde. En la otra, Franco corresponde a las aclamaciones de la muchedumbre, saludando cordialmente desde el balcón del Palacio de Oriente. (Fotos Verdugo.)

## EL MUNDO ACOGE CON SATISFACCION Y ELOGIO LA FIRMA DE LOS ACUERDOS HISPANONORTEAMERICANOS

### Palabras de Eisenhower y del secretario de Defensa, Charles E. Wilson, acerca del Pacto

WASHINGTON, 1.—El Presidente Eisenhower dijo a los informadores que el Acuerdo hispanonorteamericano es significativo porque se ha formulado como un "do ut des", en que España da algo de valor para los Estados Unidos y este país hace una contribución de algo que España deseaba obtener. No explicó más.

El Presidente observó que el Acuerdo ha estado en proceso de desarrollo durante largo tiempo y ha sido muy debatido por adelantado con los miembros del Congreso, tanto en el Senado como en la Cámara de Diputados.

En su conferencia de Prensa, el Presidente Eisenhower declaró que creía que el Acuerdo firmado con España el sábado pasado, para el empleo conjunto de bases aéreas y navales, beneficiará a los Estados Unidos. (Efe.)

**EL PERSONAL PRECISO**

WASHINGTON, 1.—El secretario de Defensa, Charles E. Wilson, declaró que será necesario un programa de tres o cuatro años para poner en buenas condiciones las nuevas bases de utilización conjunta en España.

A preguntas de los periodistas, Wilson dijo que los Acuerdos son "un importante acontecimiento para reforzar al mundo libre". Añadió que es cosa buena para el pueblo español y cosa aconsejable para los norteamericanos, y que constituye un paso para el

mejoramiento de "nuestras defensas".

Preguntado sobre la cantidad de personal que se necesitará para las bases, dijo: "El menos posible. Ya tenemos muchos muchachos en el extranjero." Wilson recaló que conservaría las bases todo el personal conveniente para su buen funcionamiento, pero que está en contra de tener en el extranjero mayor número de hombres que lo que es necesario.

**GRIFFIS ELOGIA AL GENERALISIMO**

NUEVA YORK, 1.—Stanton Griffis, ex embajador de los Estados Unidos en España, ha declarado que los recientes Acuerdos de Madrid son uno de los más, "si no los más, inteligentes y realistas movimientos de nuestro Gobierno en la larga batalla contra el comunismo".

Griffis añadió: "El General Franco es un buen aliado y este Acuerdo lo demostrará. Cuando se despeje la atmósfera se comprenderá que Franco ha mantenido durante diecisiete años uno de los Gobiernos más estables del mundo. No ha fracasado en su batalla de enseñar al mundo cuál es la amenaza del comunismo. La noticia de la firma ha sido la mejor noticia de España que he tenido desde que fui allí, en 1951, para reanudar las relaciones diplomáticas, que habían estado interrumpidas durante seis años."

"Militar y geográficamente, el Acuerdo español sirve para reducir la última brecha estratégica en la periferia defensiva de los pueblos libres frente al comunismo. Pone los últimos ladrillos en la muralla defensiva que rodea al telón de acero. Es casi increíble que esto se haya ignorado durante tanto tiempo. Yo hoy creo, como siempre he creído, que nuestros grandes aliados, Inglaterra y Francia, que tanto se opusieron a la ayuda española, vendrán a darnos las gracias y a elogiar la inteligencia de nuestro Gobierno por lo que hemos hecho. En los tiempos que corren no se puede ser otra cosa que realistas."

Agregó que los soldados norteamericanos serán "magníficamente recibidos por el pueblo español" y rechazó los temores y el rumor de que los gastos americanos en España contribuirían a elevar el coste de vida en ese país. (Efe.)

un editorial que el mundo libre acaba de obtener nuevas posiciones dentro del proceso que se ha venido desarrollando en la Europa occidental para prevenir una posible agresión soviética. Finalmente declara que Hispanoamérica y Estados Unidos han acogido con satisfacción el abandono por España de su tradicional aislamiento y su ingreso en la alianza militar con Estados Unidos.

El "New York Journal American", de la cadena Hearst, dice en un editorial:

"El Acuerdo que acaba de firmarse entre Estados Unidos y España es un acuerdo que deriva de las duras realidades del mundo en que vivimos. Como tal, creemos que constituye un importante paso para hacer frente a esas realidades, y por varias razones creemos que el tratado es una de las mejores medidas en orden a la seguridad que nuestro país podía haber adoptado, así como una medida para hacer frente a un peligro que ha llegado a ser tan real como cualquier otra cosa sobre el planeta."

El diario de finanzas "Journal of Wall Street", en un editorial describe como fuera de lugar la oposición al Acuerdo sobre bases entre España y Estados Unidos, porque "está hecha por los enemigos ardientes de España en Gran Bretaña, Francia y Estados Unidos".

Señala que los observadores han reconocido que la consolidación del régimen español es una realidad política. (Efe.)

## EL CAUDILLO OTORGA CONDECORACIONES A PERSONALIDADES HISPANOAMERICANAS

En el XVII aniversario de su proclamación a la Jefatura del Estado, Su Excelencia el Generalísimo Franco ha otorgado las siguientes condecoraciones:

La gran cruz de la real y muy distinguida Orden de Carlos III al embajador de España ante la Santa Sede, don Fernando Castiella y Maiz.

La gran cruz de la Orden de Isabel la Católica al presidente de la República del Ecuador, don José María Velasco Ibarra; al papa apostólico en Río de Janeiro, monseñor Carlos Chiarlo, y al arzobispo de Cuzco (Perú), monseñor Santiago Hermosa.

La gran cruz de la Orden del Mérito Civil al ex presidente del Consejo de ministros de Bélgica don José Phollen; ex ministro de Relaciones Exteriores del Perú don Manuel Cisneros; ex mi-

nistro de Grecia en Madrid señor Cleon Syndica; ex ministro de Jordania señor Issa Bandak Bey; embajador de España en Beirut, don Juan Felipe de Ranero; obispo de Bilbao, doctor Casimiro Morcillo; director general de Asuntos Consulares, don José María Bermejo; ministro plenipotenciario y jefe de Protocolo del Perú, don José V. Larrabure; presidente de la Sala segunda del Tribunal Supremo, don José Casado; gobernadores civiles de Avila, don David Herrero Lozano; de Cuenca, don Gabriel Juliá Andrué, y de Zamora, don José María Alfín Delgado, y alcalde de Cádiz, don José León de Carranza.

La gran cruz de la Orden de Alfonso X el Sabio a don Mariano Ibérico Rodríguez, rector

magnífico de la Universidad de San Marcos, de Lima; don José Ramón Guizado, ministro de Relaciones Exteriores de Panamá, y don Pablo Laloux van der Heyden a Hauzeur, presidente de la Real Compañía Asturiana de Minas. En la categoría de Encomienda con placa ha sido admitido en la misma Orden don José María del Rey, director de la revista "El Pilar", de Montevideo.

La gran cruz de la Orden de San Raimundo de Peñafort a don Alejandro Ereundi Rossell, ministro de Justicia y Culto del Perú; don Juan Gandazuri Rickeita, arzobispo coadjutor de Lima, y don José Gascón y Marín, catedrático de la Facultad de Derecho de la Universidad de Madrid.

**LA REACCION OFICIAL FRANCESA**

PARIS, 1.—El "Herald Tribune" publica el texto de los Acuerdos hispanonorteamericanos, y recoge el eco suscitado en la Prensa de Francia, así como la reacción oficial francesa, en la que se afirma que "toda contribución aportada a la defensa de Europa es acogida favorablemente".

**TRIUNFO DIPLOMATICO DE FRANCO**

ROMA, 1.—Incluso los periódicos que más han combatido al Gobierno español estiman que los Acuerdos hispanonorteamericanos constituyen un extraordinario triunfo diplomático del general Franco. El tema del Pacto entre España y Estados Unidos sigue siendo tema preferente de los comentaristas de la Prensa italiana.

**HABILISIMAS NEGOCIACIONES**

BONN, 1.—En la Prensa alemana continúa siendo comentario de

actualidad la importancia de los nuevos Acuerdos que han suscrito en España y Estados Unidos.

El oficioso "Frankfurter Allgemeine" los califica de magnífico resultado de unas habilísimas negociaciones, e insiste en la importancia que tiene para España el que ésta haya sabido conservar la plenitud de su soberanía nacional.

El periódico norteamericano para las fuerzas militares destacadas en Europa ha concedido la mayor atención al Pacto entre España y Estados Unidos. (Efe.)

**ERA INEVITABLE**

LA HAYA, 1.—Los periódicos neerlandeses publican editoriales sobre los Acuerdos hispanonorteamericanos. El antirevolucionario "Trouw" hace resaltar el hecho de que España forma parte de la defensa del Atlántico Norte, aunque sin ser miembro de la O. T. A. N. "En política —dice— ocurren a veces cosas ocultas por veios sumamente transparentes."

El católico "De Massbode" afirma que es lógico que lo mismo España que Alemania compartan el peso de la defensa occidental. Prevé que Gran Bretaña, "tan amigable para con la China comunista", tendrá que pensar acerca de su actitud.

El liberal "Algemeen Handelsblad" observa que el Tratado era inevitable al tener Norteamérica la mayor flota del Mediterráneo. (Efe.)

**CONSIDERABLE APORTACION A LA SEGURIDAD EUROPEA**

VIENA, 1.—El órgano conservador del partido popular "Neue Wiener Tageszeitung" ha dicho que el Acuerdo hispanonorteamericano "ha dado lugar a una considerable aportación a la seguridad de la comunidad europea occidental".

En un editorial publicado en primera página dice que "el Pacto ha cerrado una peligrosa brecha en el sistema de defensa occidental".

"La conclusión del Tratado —añade—, que ha venido siendo discutido en los últimos años, no ha constituido una sorpresa" (Efe.)

**"ESPAÑA, OTRA VEZ POTENCIA"**

BOGOTA, 1.—El diario de Medellín "El Colombiano" dice que los pueblos iberoamericanos han recibido con regocijo los Tratados firmados entre España y Estados Unidos.

**PUEBLO** —Página 5

# RADIOS TECNICOS DE OFICINA

**RADIO MADRID**  
HOY.—A las 17: Concierto de la tarde. 18: Cuatro estilos. 19: Conexión con Radio Nacional. 19,10: Punteo de melodías. 19,30: Hora del oye. 20: Las sonatas de piano. 20,30: "El ramo de pa-je de Francia", en versión para la radio, de Guillermo Sautier Casaseca. Cap. XIX. 24: El desfile de los éxitos. 21,30: La actualidad cinematográfica. 21,45: Hablando con la esfinge. 22: Conexión con Radio Nacional. 22,15: La melo-día de la noche. 22,20: Comenta-rios deportivos, por Ollera. 22,30: Música y humor. 22,45: Oros son triunfos. 23: Si y no pierden. 23,15: 23,15: Variedades con mú-sica. 23,45: Coplas de Ronda. 24,05: La serenata de la noche. 1: Cierre.

**RADIO FALANGE**  
HOY.—A las 22,30: Apertura. 22,35: Fragmentos de "La viejeci-ta". 23,05: "La figura del mo-mento". A continuación, música de maestros españoles. 23,20: "Pasquin del día". Sigue la mú-sica de maestros españoles. 23,30: "Tendido del 9", los toros, por Juan del Póchel. Seguidamente, música para el camarada. 24: "La actualidad señala a...", por Carlos Rivero. Continúa la mú-sica para el camarada.



Para ambos sexos. La preparación más com-pleta para ingresar en el Estado o en una oficina. El curso abarca: Mecanografía al tacto (dictado micrófono todas horas), Taquigrafía, Gramática, Cálculo Mercantil, Contabilidad y Prácticas de Oficina.—Otras clases: Francés, Ingreso en Banca Privada para ambos sexos, Auxiliares de Segu-ros, etc. Todos nuestros alumnos salen coloca-dos. Pida folleto gratuito: Su porvenir en su mano.

## ACADEMIA CABALLERO

Calle Santa Bárbara, 4 (Fuencarral, 57). Teléfono 219414. Madrid

### TECNICO AUXILIAR DE OBRAS

Ayudante de O. P., Aparejador, etc., con experiencia en trabajos ferroviarios, se necesita en Empresa importante. Retribución, según antecedentes, de 3.500 a 6.000 pesetas. Referencias detalladas por escrito al núm. 560. Apartado 12.139. Madrid

### IMPORTANTE INDUSTRIA MONTAÑESA

Necesita oficiales electricistas. Para informes, dirigirse a la Sección de Publicidad de PUEBLO

# TRABAJO y OPOSICIONES

## CONCURSO DE PROFESOR EN VALLS

El "Boletín Oficial" de la provin-cia de Tarragona, en su núme-ro 156, de fecha 16 de julio, publica la convocatoria para se-leccionar al profesor especial que ha de encargarse de las enseñan-zas de Enseñanza Media y Profesional de Valls.

El plazo de presentación de ins-tancias y documentación que se fija en la convocatoria será de treinta días—cuarenta y cinco si los solicitantes residieran en Ca-

narias o norte de Africa—a par-tir de la publicación del anuncio en el "Boletín Oficial del Estado" (2-8-53).

## CONCURSO DE PROFESOR EN SANLUCAR DE BARRAMEDA

El "Boletín Oficial" de la provin-cia de Cádiz, en su número 158, de fecha 15 de julio, publica la convocatoria para seleccionar el profesor titular que ha de encar-garse de las enseñanzas del ciclo especial en el Centro de Enseñan-za Media y Profesional de Sanlu-car de Barrameda.

# PREPARACION DE OPOSICIONES

El día 2 de octubre se forman nuevos grupos para la prepa-ración de las oposiciones ya convocadas para **DEPOSITARIOS DE FONDOS MUNICIPALES Y PROVINCIALES**. (Título: Pedito Mer-cantil. Instancias hasta 10 octubre). —**OFICIALES DE ADMINIS-TRACION DE JUSTICIA**. (Sin título. Edad mínima, 21 años. Ins-tancias hasta 19 octubre.)

Clases orales y por correspondencia.—Programas y contactacio-nes.—Informes y matrícula en

"**JURISPERICIA**".—Jardines, 3.—Madrid

# GUIA DE ESTUDIANTES Y OPOSITORES

**APAREJADORES.**—Prepara-ción exclusiva en **ESTUDIO MA-TEMÁTICO**. San Mateo, núm. 8. Teléfono 228016. Resultado úl-timos exámenes: total ingresa-dos, 47; de **ESTUDIO MATE-MÁTICO**, 28.

**COLEGIO MARIN AMAT.**—Fuencarral, 95.—Primaria, Ba-ños, Ilustración, Cultura, Comercio, Idiomas.

**PREPARACIONES ATENEO (Sabre).**—Bachillerato, Reválida, Comercio, Magisterio, abreviado para Bachilleres, Correos, Guías-Intérpretes Turismo, Idiomas por nativos, Taquigrafía, Cultu-ra, Radiotécnicos, Banca, Dibujo (Proyectistas, P. Pública, etc.), Practicantes, Peritos industriales, Fuencarral, 43.

# Concurso de trabajos periodísticos sobre Urbanismo

EL PREMIO SEPTIEMBRE 1953

Con motivo del Día Mundial del Urbanismo, que se celebrará el día 8 de noviembre próximo, la Federación de Urbanismo y de la Vivienda ha acordado convocar un concurso para premiar los mejores artículos sobre Urbanismo que se publiquen en la Prensa española con motivo de aquella solemnidad. Como es sabido, por la resonancia que en años anteriores ha tenido aquella conmemoración urbanística, en el Día Mundial del Urbanismo los técnicos de todo el mundo establecen una relación espiritual mediante la celebra-ción de actos de propaganda y de compañerismo entre quienes trabajan en pro de una vida mejor en las ciudades y en los pueblos.

La Federación de Urbanismo y de la Vivienda ha recibido de la Prefectura de Urbanismo de San Pablo (Brasil) una comunicac-ion del acuerdo en virtud del cual la reunión espiritual tele-gráfica de este año tendrá su sede en Madrid, como homenaje al gran interés que siempre demostraron por el urbanismo los técnicos españoles y el gran apoyo prestado a la causa cul-tural que encierra el Día Mundial del Urbanismo. Con este motivo, la Federación ha acordado conceder un premio de 10.000 pesetas al mejor artículo que se publique sobre Urbanismo en la Prensa española desde el día 1 hasta el 31 de octubre. Además de este premio extraordinario, en cuyo concurso po-drán tomar parte todos los peri-odistas españoles, se convocó, como en años anteriores, otro concurso limitado para la Prensa de Madrid, en el que concederá un primer premio de 3.000 pesetas, dos premios de 2.000 pesetas y tres premios de 1.000 pesetas cada uno. Los trabajos que aspiren a participar en este segun-do concurso deberán ser publica-dos exclusivamente en diarios o revistas de Madrid durante los días 1 de octubre al 5 de noviembre próximos y deberán tratar temas relacionados con Urbanismo.

Los autores de los trabajos que aspiren a tales premios de-berán remitir dos ejemplares del periódico en que se haya inser-tado al señor presidente de la Federación de Urbanismo y de la Vivienda, plaza del Cordón, número 1. Madrid, en los días 1 al 6 de noviembre próximo, con indicación del nombre y do-micilio del concursante.

Opportunamente se hará publi-co el nombre de quienes formen el Jurado que haya de otorgar estas recompensas, y la entrega de los premios será hecha so-lemnemente el día 8 de noviem-bre, en que se celebrará el Día Mundial del Urbanismo.

De acuerdo con la base sexta de la disposición de la Dirección General de Prensa, el día 5 de octubre, a las veinticuatro horas, expirará el plazo de admisión de los artículos que han de con-currir al Premio Septiembre 1953. Dichos trabajos han de ser enviados a esta Dirección General de Prensa, Sección de Asun-tos Generales, consignando el nombre y domicilio del autor, requiriéndose para su admisión que sean inéditos.

El tema para el concurso de mes de septiembre versará sobre "Las relaciones entre la Iglesia y el Estado español en el Concordato de 1953".

# CURSO DE ELECTRICIDAD

Por el profesor BURGOS MONFORT, ingeniero industrial

## LECCION 36.-Regulación y acoplamiento de alternadores monofásicos

### 36. 1.—Excitación de alternadores

Voy a ampliar, y además repasar, lo que en la última lección decía yo sobre la excitación de los alternadores. La rueda de polos lleva dos anillos para entrada y salida de la corriente continua de excitación. Sobre cada anillo se apoya una escobilla de carbón, las que se unen a las bornas de la dinamo excitatriz.

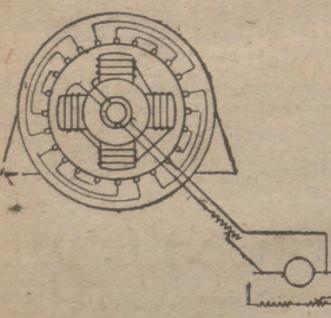
Como ya se vió, la fórmula que da el valor de la fuerza e. m. generada en el alternador es:

$$E = \frac{11 \cdot F \cdot n}{10^8}$$

O sea que es proporcional al flujo de un polo y al número de conductores activos del inducido. Así que para variar el valor de la fuerza e. m. del alternador no hay sino actuar sobre el flujo inductor de los polos. Esto se consigue variando en el mismo sentido la intensidad de la corriente de excitación.

Para ello la dinamo excitatriz lleva su correspondiente y obligado reostato de excitación; pero además se monta un reostato variable en serie con el circuito de alimentación de los inductores, según se aprecia claramente en la figura.

Para el manejo y regulación del alternador, cuya rotación hemos dado como constante, se procede de la siguiente manera: se pone en marcha el motor



Alternador con su excitatriz.

que acciona el generador, sea turbina, motor diesel o de explosión, máquina de vapor, etc., hasta que adquiera el alternador y su excitatriz, montada sobre el mismo eje, el número normal de revoluciones. Ya con la velocidad de régimen se acciona lentamente el reostato de la dinamo de excitación hasta lograr que el alternador tenga la tensión normal a las bornas.

Todo ello se ha hecho sin actuar sobre el reostato en serie con el circuito llamado de excitación del alternador, el cual se maneja cuando el alternador presta ya servicio para graduar con exactitud la tensión requerida, subsanando así las variaciones que se producen por la variación de la carga.

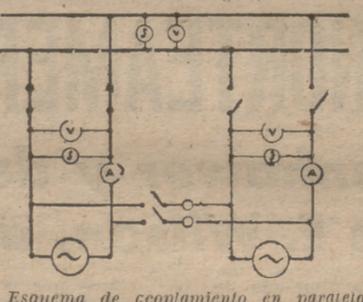
### 36. 2.—Acoplamiento de alternadores

Recordemos lo que decía yo para las centrales de corriente continua. Deben disponer de varias dinamos o varios grupos—dinamos con su motor—para incorporar o separar del circuito lo necesario con arreglo a la carga que demanda el circuito exterior, es decir, los abonados.

Las centrales productoras de corriente alterna están sujetas a las mismas circunstancias y, por tanto, presentan las mismas características. Han de disponer de varios grupos de motor y alternador, de igual o distinta potencia, pero de la misma frecuencia de corriente e igual tensión.

Los alternadores se acoplan, es decir, se unen, en paralelo. Ved en el esquema adjunto dos alternadores que van a servir la misma línea exterior.

Cada uno debe llevar el correspondiente interruptor, amperímetro para saber la intensidad o carga que lleva la



Esquema de acoplamiento en paralelo de dos alternadores monofásicos.

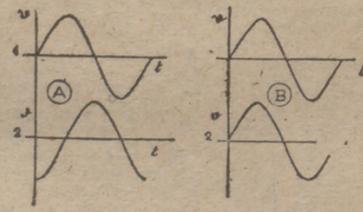
máquina y voltímetro para comprobación de la tensión. Claro es que no se debe montar un alternador que no lleve fusible u otra protección análoga, como es el interruptor automático o disyuntor que abre por sí el interruptor cuando la intensidad alcanza un valor peligroso para el generador.

Pero las condiciones que hay que cumplir para acoplar dos alternadores son más numerosas que en el caso de dinamos. Voy a detallarlas una por una.

a) **Frecuencia.**—La frecuencia de la corriente debe ser idéntica en el alternador que se va a acoplar que la que existe en la red. Esto se comprueba por medio de frecuencímetros, aparatos a los que ya aludí en una lección anterior. Para lograr que las frecuencias se igualen, se acciona sobre el motor que mueve el alternador hasta lograrlo. Claro es que los frecuencímetros no son lo suficientemente sensibles para acusar pequeñas diferencias de frecuencia; pero ya veremos, después cómo se subsana esto.

b) **Tensión.**—Debe haber igual tensión en el alternador a acoplar que en la red. Se verifica con el voltímetro, y se gradúa con el reostato de excitación, según dejé antes explicado.

c) **Concordancia de fases.**—Pero aun hay otra condición que debe cumplirse para poder realizar el acoplamiento de un alternador, y es la concordancia de fases. Esto quiere decir que las tensiones del alternador a acoplar y de la red deben hallarse en el mismo momento del valor instantáneo. Ved en los gráficos de acoplamiento que os presento: en (A), la tensión de la red—curva 1—no está en concordancia con la tensión del alternador—curva 2—; pero en (B) sí que están en concordancia de fase, pues ambas tensiones, al mismo tiempo, pasan por el valor cero, o por el máximo o por los respectivos valores interme-



Gráficos de acoplamiento.

dios. Reflexionad un poco sobre esto, que con los gráficos aludidos espero no tengáis inconveniente en asimilarlo.

Para saber si hay concordancia de fase se emplean indicadores adecuados.

El más práctico y sencillo consta simplemente de unas lámparas corrientes, dispuestas según el esquema, unidas entre las bornas análogas del alternador a acoplar y de la red o de otro alternador en servicio. Cerrado el interruptor de las lámparas y en marcha el generador, se observa una oscilación de las lámparas al encenderse y apagarse. La rapidez de la oscilación es el indicativo más exacto de la igualdad de frecuencia. Si oscilan rápidamente, hay gran diferencia, y si la oscilación es lenta, las frecuencias son parecidas.

Entonces se actúa sobre el motor del alternador para igualar con exactitud las frecuencias dichas. Se comprobará en que las lámparas oscilan cada vez más lentamente, hasta que permanecen a un tiempo encendidas y después análogamente apagadas. En el montaje del esquema, cuando están apagadas, indican la concordancia de fase. Cerremos entonces rápidamente el interruptor general, y el alternador queda acopiado.

### 36. 3.—Observaciones

Si en vez de unir las lámparas a fases análogas se unen a fases distintas, entonces la concordancia de fases la indicarían las lámparas al estar encendidas, que es cuando habría que cerrar el interruptor.

No es necesario colocar dos lámparas—o dos series de lámparas—. Basta con una sola.

Otra observación. La lámpara va a estar sujeta en su funcionamiento a tensiones dobles de la normal. Por ello debemos prever colocar lámparas de tensión adecuada, o bien dos lámparas de la tensión normal en serie.

Estas lámparas de acoplamiento se suprimen del circuito abriendo el interruptor una vez verificado este acoplamiento.

Existen otros aparatos llamados sincroscopios para el mismo fin, sin que su sensibilidad sea muy superior al sistema de lámparas citado.

### 36. 4.—Regulación de la carga de un alternador

Una vez acopiado el alternador, se le regula la carga, o sea la intensidad de la corriente que suministra al circuito, por medio del accionamiento del reostato de excitación del alternador. A mayor corriente de excitación, más carga toma, y al contrario.

También influye sobre la carga el motor de accionamiento del alternador, por lo que éste debe mantener constante la velocidad.

Mientras el alternador esté acopiado, se mantiene de manera automática en concordancia de fase con la red y en igualdad absoluta de frecuencia.

Ahora hemos de quitar del servicio el alternador, o sea desacoplarlo. Las operaciones son mucho más sencillas que para acoplarlo. Basta con ir disminuyendo la carga por la debida regulación del reostato de excitación, y cuando la intensidad sea cero o próxima a cero, se abre con rapidez el interruptor general. Ya está hecho todo.

Claro es que si el motor de accionamiento del alternador no tiene mando automático, hay que regularle a mano, rebajando también gradualmente su potencia.

### 36. 6.—Nota sobre magnetos

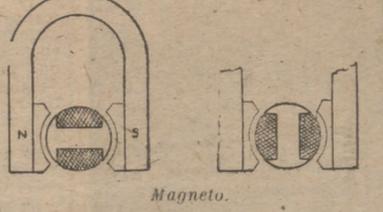
Decía yo que los generadores, que co-

mo inductor llevan imanes fijos en vez de electroimanes, se denominan magnetos. Siempre son de escasa potencia; pero esto no quiere decir que no tengan importancia, pues además de otras aplicaciones en telefonía, aparatos de verificación y demás, los motores de explosión y combustión interna han dependido y dependen todavía en extensa zona (aviación, tractores) de estos modestos generadores.

Pueden construirse como generadores de corriente continua, pero lo normal es que lo sean de corriente alterna monofásica.

En este caso, al contrario que los alternadores, el inductor es exterior, con imán de forma de herradura, y dos enclavamientos polares adecuados, según veis en la figura.

El inducido rotativo tiene forma de I y aloja el devanado muy sencillo, con-



Magneto.

sistente en una bobina de un determinado número de vueltas, donde se genera la fuerza e. m. alternativa.

La salida de corriente se hace por medio de frotadores, generalmente uno solo, pues la otra borna se une a la masa, de modo que el conjunto de la magneto debe hacer contacto eléctrico con el aparato de utilización.

Hay otros tipos más complicados de magnetos, que por el momento no puedo pasar revista.

Veremos en la próxima lección los alternadores trifásicos, de universal empleo.

### 36. 7.—Solución a los ejercicios de la anterior lección

1. Las revoluciones por segundo son:  
$$N = \frac{1500}{60} = 25 \text{ r. p. s.}$$

Y el número de pases de polos será  
$$p = \frac{f}{N} = \frac{50}{25} = 2 \text{ pares, o sea cuatro polos en total.}$$

2. Como  $N = \frac{f}{p}$ ,  $f = 50$ , y  $p = 2, 4, 6, 8, 10 \text{ ó } 12$ , se obtiene:

2 polos	N = 3.000 r. p. m.
4 "	1.500 "
6 "	1.000 "
8 "	750 "
10 "	600 "
12 "	400 "

3. De la fórmula  $E = \frac{11 \cdot F \cdot n}{10^8}$  se deduce el valor del flujo, que es:

$$F = \frac{E \cdot 10^8}{11 \cdot n} = \frac{125 \times 10.000.000}{11 \times 600} = 189.390 \text{ maxwells.}$$

## EN LA ENTRADA DEL OTOÑO

La revista «Economía Mundial» publica en su último número el siguiente comentario, que por su interés reproducimos:

Dentro del campo económico, y a pesar de la influencia que puedan ejercer las menores cosechas y la escasez de energía eléctrica, con su reflejo contrario en la producción industrial, el panorama al empezar las actividades otoñales después del paréntesis del invierno es de bastante firmeza. No sólo lo prueba así la Bolsa con sus cotizaciones sostenidas y con ligera tendencia al alza en numerosos valores, sino que incluso la cotización de la peseta, tanto en el madrileño como de moneda como en las aportaciones al Instituto de Moneda, se muestran más favorables. En conjunto, y a pesar de alguna menor agilidad comercial, la campaña de otoño, si no acusa un desarrollo alegremente optimista, tampoco arranca bajo el signo del pesimismo. Hay una prudente confianza, fruto de una serie de factores que en su día irán señalando su impronta, que puede ser suavemente favorable en muchos casos.

En primer lugar, si nos referimos a la Bolsa, veremos que la mayoría de las operaciones de ampliación de capital realizadas en los últimos meses dieron motivo a suscripciones muy baratas, aprovechando la abundancia de derechos de suscripción, pero que una vez terminado el plazo, los cambios han ido corrigiéndose, hasta el punto de que los tenedores de títulos suscritos con derechos hacen hoy un negocio interesante por la mejora de las cotizaciones. La norma ya establecida por casi todos los Bancos de ir a suscripciones periódicas de acuerdo con los plazos de reparto de los dividendos activos es también muy del agrado del accionista, que no sólo aumenta insensiblemente su cartera, sino que además ve como de un año a otro las cotizaciones han ido nivelando los tipos de cambio, absorbiendo el demérito que produjo el corte del derecho de suscripción.

En el mercado de renta fija, las emisiones han llevado casi siempre un desarrollo interesante, con cierres varias veces anticipados al día fijado para la suscripción, como ha sucedido hace poco con la de Hidroeléctrica del Cantábrico. Hay ahora en perspectiva algunas operaciones más de este tipo pero en los medios competentes se estima que la importancia de las mismas permite su normal asimilación por el mercado, siempre que, por su parte, el papel que se ofrece tenga las características de seguridad y renta que van siendo indispensables en estos valores. Por lo que hace a la renta, estamos ya en un 5 por 100 libre, que es ciertamente muy aceptable para el inversor.

En las cuentas corrientes bancarias se ha producido en los últimos meses un transvase, por lo que las cuentas a la vista aparecen con saldos más quietos que las de ahorro. Esto se debe a un mayor rigor contable como consecuencia de las bases mínimas de Banca, y así quedan en cuentas a la vista las de verdadero movimiento y pasan a las de plazo de un mes y mayor plazo aquellas que por ser más reposadas, sus poseedores quieren obtener un mayor interés a sus depósitos. Por lo tanto, habrá que mirar en lo sucesivo los saldos totales de las cuentas, clases de cuentas, ya que, como decimos, el legítimo afán de mayor utilidad del dinero ha establecido una serie de modificaciones en las cuentas.

Por último, dejaremos señalada la preocupación de algunos sobre el impacto que en los precios podría representar la llegada de aportaciones extraordinarias. En los medios bien informados se descarta esta posibilidad, y más de una vez ha negado el propio ministro de Comercio, señor Arburúa. Se estima, por el contrario, que una aportación como la que se viene barajando es perfectamente asimilable por nuestra economía, sobre todo teniendo en cuenta que no sería global desde el pri-

mer momento ni realizada en artículos que desnivelasen nuestro sistema comercial e industrial. Se estima por personas autorizadas que un año de excelente cosecha y ritmo industrial acelerado por la disposición de energía eléctrica y primeras materias puede suponer bastante mayor cantidad de millones de pesetas que esta colaboración que ahora se espera. Y, sin embargo, el año pasado, por ejemplo, que fué un buen año, todo se fué absorbiendo sin dificultades.

Por lo tanto, creemos que están en lo cierto los que aguardan el desarrollo del otoño con una prudente atención, sin optimismos, para los que ya habría tiempo caso de haber fundamento para ello, pero mucho menos con inquietud, ya que de año en año nuestra economía se va asentando y sólo requiere una relativa normalidad en las precipitaciones de agua para que salde los ejercicios, tanto agrícolas como industriales, con un signo favorable.

### El gobernador civil de Bilbao expresa su agradecimiento a los ministros de Gobernación y Hacienda por el interés mostrado en los problemas de la inundación

BILBAO, 1.—El gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, señor Riestra, ha pedido a los periodistas que expresen su agradecimiento a los ministros de la Gobernación y Hacienda por su interés en resolver de la manera más rápida los graves problemas de los daños causados por el temporal en Bilbao el domingo pasado. «El ministro de la Gobernación—ha dicho el señor Riestra—estuvo ayer dedicado a realizar gestiones cerca de su compañero de Gobierno el ministro de Hacienda en apoyo de lo que ambos consideraron de la mayor justicia

para Bilbao: declaró catastróficos los daños causados por el temporal.» Son muchos los despachos de corporaciones públicas y privadas que en el día de hoy se han dirigido a Madrid agradeciendo esta decisión. (Cifra.)

#### CONCESION DE SUBVENCIONES A DIVERSOS PUEBLOS DE LA PROVINCIA DE ZARAGOZA

ZARAGOZA, 1.—El comisario nacional del Paro ha comunicado al gobernador civil la concesión de subvenciones a diversos pueblos de la provincia, por un total de 700.000 pesetas. (Cifra.)



SERVICIOS DE MERCANCIAS DE MADRID A LAS DISTINTAS REGIONES Y CAPITALES DE ESPAÑA

- \* **ALBACETE**  
ALBACETE.—224238.  
ALBACETE.—Hispania. 272769.
- \* **MADURA**.—Calle Palencia. 29.  
33-42-38  
33-39-27
- \* **ANDALUCIA Y MARRUECOS**  
**TRANSPORTES AUTO-ANDALUCIA**.—Central: Paseo de Atocha, 17.—Telefonos: 210747, 274690. —Sucursal: Cartagena, 32. —Por carretera, a CORDOBA, SEVILLA, HUELVA, CADIZ, ALGECIRAS, TANGER, JAEN, GRANADA, MALAGA, ALMERIA.—Paquetería y tonelaje.  
**AUTOSUR**.—Caceres, 2. 273502-274792-278804. Transporte a toda Andalucía y Marruecos.  
**JAEN**.—TRANSPORTES PASCUAL.—Juan de Austria, 11.  
**CADIZ, CORDOBA, SEVILLA, GRANADA, MALAGA**.—Hispania. 272769.
- \* **ARAGON**  
**ZARAGOZA**.—Hispania. 272769.
- \* **ASTURIAS**  
**GIJON, OVIEDO AVILES, PRAVIA**.—García Mares. 277092.  
**GIJON, OVIEDO**.—Hispania.—272769.
- \* **CASTILLA Y LEON**  
**SEGOVIA, CUELLAR, VALLADOLID, LEON**.—TRANSPORTES FRAGA.—239455.  
**LEON, PONFERRADA, ASTORGA, LA BANEZA**.—GARCIA MARES. 277092.  
**PONFERRADA, ASTORGA, LA BANEZA, BENAVENTE**.—TRANSPORTES VALLEJO.—Palos de Mogueur, 30. 392293.
- \* **CATALUNA**  
**BARCELONA**.—Hispania. 272769.
- \* **EXTREMADURA**  
TRANSPORTES EXTRE-
- \* **GALICIA**  
**LUGO, ORENSE, VIGO, PONTEVEDRA, SANTIAGO, CORUNA, FERROL**.—García Mares. 277092.  
**LUGO, VIGO** y toda la región gallega.—TRANSPORTES VALLEJO.—Palos de Mogueur, 30.—392293.—LUGO: 1887.
- \* **GUIPUZCOA**  
**SAN SEBASTIAN** y provincia.—Servicio diario. Equipajes, paquetería, muebles, tonelaje.—TRANSPORTES GUIMAD.—Guzmán el Bueno, 37.—Teléfono 374117.  
**EIBAR**.—224238.  
**VERGARA**.—224238.
- \* **ISLAS BALEARES**  
**PALMA MALLORCA**.—Palacios.—Tudescos, 3. 224238.  
**CIUDADELA - MAHON**.—224238.
- \* **LEVANTE**  
**ALICANTE**. 224238.—ELDA. 224238.—ALICANTE, CARTAGENA, MURCIA, VALENCIA. Hispania. 272769.—ALICANTE. 273629.—VALENCIA. 273629.
- \* **SANTANDER**  
**SANTANDER**.—TRANSPORTES POSTIGO.—Unica empresa en exclusiva de este servicio.—Paquetería y tonelaje.—Nuestra antigüedad es garantía de seriedad y buen servicio.—Palos de Mogueur, 30.—274589.  
**SANTANDER TORRELAVEGA**.—García Mares. 277092.
- \* **VIZCAYA**  
**TRANSPORTES VASCO-MADRILEÑOS**.—Teléfono 271114.  
**BILBAO**.—Hispania. 272769.

Recomendamos e invitamos a los suscriptores, lectores y simpatizantes de nuestro periódico hagan uso de la prestación de servicios que les ofrecemos en esta Sección por ser Agencias de toda solvencia, seriedad y garantía  
PARA ESTOS ANUNCIOS: TELEFONO 220611

## Representantes de los principales organismos agrícolas de Europa se reunirán próximamente en Sevilla

### Declaraciones del secretario de la Junta Nacional de Hermanidades sobre esta V Asamblea de la Confederación Europea de la Agricultura, que el próximo día 4 inaugurará sus sesiones en la capital andaluza

### Gracias a ella, la Organización Sindical reafirmará nuestro contacto con agricultores de otros países

Por segunda vez durante este año, y resonando aún en nuestros oídos el clamoroso éxito de la pasada Feria Internacional del Campo, España se dispone a ser de nuevo sede central de los principales problemas e intereses planteados actualmente en la agricultura europea, ya que, por expreso deseo del más alto organismo internacional agrario existente hoy en nuestro Continente, la C. E. A. (Confederación Europea de la Agricultura), su próxima asamblea general—la V desde su fundación—habrá de celebrarse en Sevilla desde el día 4 al 11 del mes de octubre. Emejante elección de lugar nos habla con extrema elocuencia respecto al alto prestigio que goza en el mundo actual el parecer y el hacer agrícola de España y, por otra parte, nos indica también hasta qué punto se considera importante en el libre juego económico del campo europeo el decisivo papel de nuestro país. En estos momentos se hace precisa, en efecto, una firme cooperación de cuantos agricultores trabajan en Europa, y en tal sentido, el sindicalismo nacional viene luchando desde hace muchos años para entablar nuevos contactos de trabajo y fraternidad.

Pues bien, en realidad, la celebración de la presente Asamblea en Sevilla supondrá, en síntesis, un último peñón escalado por la Organización Sindical en esta trayectoria de cooperación mundial. Desde 1946 los organismos españoles tomaban parte ya en los trabajos de la C. E. A., y hoy dicha institución decide reunirse solemnemente en la capital andaluza para estudiar la situación panorámica de la moderna agricultura internacional. Pero, en concreto, ¿qué significado tiene esta V Asamblea de la Confederación?

Para saberlo acudimos al propio secretario de la Junta Nacional de Hermanidades, y destacado miembro del Comité Español de Organización en dicha reunión, señor Marcos Chacón, el cual, sin innecesarios preámbulos, nos dice lo siguiente:  
«La actual Asamblea será la primera manifestación de este tipo que tenga lugar en España desde 1936 y demuestra la perfecta penetración que los dirigentes de dicha entidad europea tienen por las asociaciones españolas al haber aceptado, unánimemente, la invitación formulada por nuestros representantes en la anterior reunión celebrada en Wiesbaden (Alemania). Y aparte del interesante contenido de los estudios y Ponencias que han de tratarse aquí, hemos de subrayar la oportunidad de que los mandos y técnicos de los restantes países de Europa van a conocer de esta forma, directamente, la situación española agraria, lo cual constituye motivo suficiente para que contribuyamos al éxito de la reunión con todas nuestras fuerzas.»

«Por tanto, ¿interesa a la economía agrícola de nuestro país este contacto con las restantes naciones europeas?  
—De un modo fundamental. Ha de tenerse en cuenta que aun cuando nuestra proyección cultural y civilizadora se haya extendido por otros continentes, en Europa es donde radican los mejores mercados para nuestras exportaciones agrícolas y de ella recibimos en casi su totalidad las compensaciones para los elementos de cultivo (maquinaria y fertilizantes) que no se producen en nuestro país en cantidades suficientes. Y el hecho de que las asociaciones extranjeras han y han formado esta Confederación exige para España una presencia permanente y activa por constituir, tanto por su geografía como por sus cultivos, uno de los países de mayor importancia de Europa.»

«En general, señor Chacón, ¿qué directrices orientan esta actividad de la Confederación Internacional?  
—La C. E. A. tiene por objeto representar los intereses de la agricultura europea en el orden internacional, contribuyendo al progreso agrícola de todos los países, tanto en el aspecto técnico como en el económico, social y cultural. Ahora bien: uno

de los objetivos más definidos se refiere a la defensa de la pequeña explotación y de la familia rural frente a los intentos comunistas o de concentración capitalista. Y este punto reviste mucha importancia para España. Otro de los fines concretos se refiere a la organización de los mercados mediante coordinación de los respectivos intereses, superando dificultades parciales. Junto con ello se propone el fomento de las asociaciones agrícolas con sus servicios económicos, la educación de la juventud rural, aumento de la productividad, defensa de los precios en los productos, mejora de los salarios de los trabajadores, intercambio de los avances técnicos entre los distintos países interesando a los Gobiernos de cada uno en una mayor protección hacia todo lo que respecta al campo.»

«¿Cómo se desarrollará la asamblea?  
—Tendrá lugar, por lo que se refiere al Pleno, en el casino-teatro de la Exposición de Sevilla, y las comisiones se congregarán en diferentes salones del que fué pabellón del Perú en la pasada Exposición Iberoamericana. Junto a las sesiones de trabajo se celebrarán también varios actos preparados por el Ayuntamiento de aquella capital y su Cámara Oficial Sindical Agraria, así como varias visitas a las instalaciones agrícolas de la región y un viaje a Jerez de la Frontera.»

«¿Qué países estarán representados en la asamblea?  
—Hasta este momento se hallan inscritos oficialmente 470 representantes de Alemania, Argelia, Austria, Bélgica, Francia, Luxemburgo, Holanda, Italia, Suiza, Marruecos, Suecia, Siria, Inglaterra y España, países que acudirán representados por las entidades de mayor importancia existentes en cada cual.  
Y para terminar, ¿qué consecuencias futuras tendrá la agricultura española de esta reunión?  
—Pues creo que esta plena incorporación a la colaboración e intercambio agrícola europeo de nuestro país nos serán muy favorables, esperando que todas las hermandades y agricultores en general habrán de seguir por ello con atención las deliberaciones y acuerdos que se adopten. Quiero agradecer, desde aquí una vez más, el apoyo que el Ministerio de Agricultura ha prestado a la preparación de estos trabajos. La Delegación Nacional de Sindicatos ha recibido el acuerdo de la C. E. A. como un gran triunfo de nuestro sindicalismo y confiamos, sinceramente, en que esta reunión de Sevilla contribuya a que nos conozcan mejor y repercuta, en consecuencias concretas, de todo orden.»

Luis ARRANZ

## NOTAS ECONOMICAS Y FINANCIERAS

Sigue siendo corto el volumen de negocio en la Bolsa. Durante la última semana se han negociado 40,53 millones de pesetas, o sea 10,57 millones menos que en la semana precedente. De la referida cifra, 16,27 millones lo fueron en Deudas del Estado, 11,97 en efectos públicos, 1,12 en acciones bancarias, 9,15 en acciones industriales y 2,18 en obligaciones.

La central automática que la Telefónica ha inaugurado en Badalona significa 1.722 líneas principales y 2.529 estaciones de abonado, lo que supone un aumento sobre el funcionamiento del equipo antiguo de 879 líneas principales y 92 estaciones. La red es subterránea, y mide 1.149 metros de cable, a los que hay que añadir 12.320 metros en fachadas y postes. Es de advertir que el equipo instalado es del sistema automático Rotary 7-D, siendo el más moderno de este tipo y la segunda población en que se instala (la primera fué la central de Guipúzcoa, instalada a primeros de año), habiendo sido fabricado totalmente en España por la Standard Electric.

En los siete primeros meses del año actual, Aviación y Comercio ha cubierto 1.454.000 kilómetros, contra 1.115.000 en igual período del año anterior. En cuanto al establecimiento de una factoría en Barajas para la revisión y reparación de motores de aviación, las instalaciones van

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32  
PUEBLO.—Página

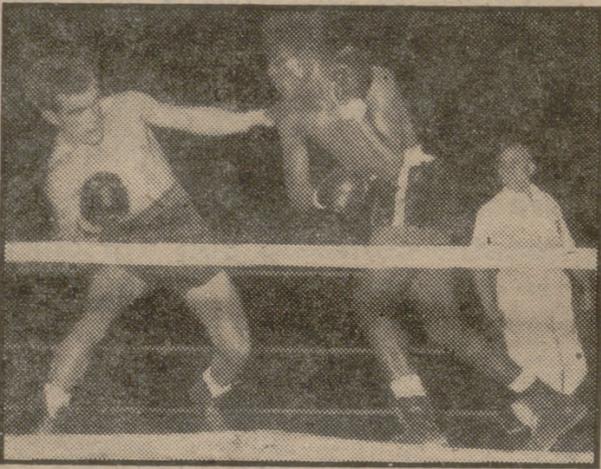
PUEBLO se vende en toda España

Anoche, en la Plaza de Toros

Ankrah y Manolo García, descalificados

El árbitro suspendió la pelea mediado el décimo asalto

Roy Ankrah—ya lo dijimos no ha mucho—nos tenía ofrecidos dos aspectos o visiones distintas de su personalidad pugilística, las cuales se hicieron posibles, para mayor contraste, sobre el mismo adversario: Luis Romero. La "noche triste" del Metropolitano sirvió para mostrarnos, en toda su integridad al que poco después había de ser campeón del Imperio Británico. La mañana en la Plaza de Toros—do, años después—brindaba la exhibición trucanda de un hombre, el negro, que, derrotado por convenio, se limitó a cubrir los asaltos conforme a una fórmula de acomodación a las exigencias de un contrario que caminaba ya barranca abajo.



Un momento del "combate" entre Roy Ankrah y Manolo García, en el que el aspecto fiero del moreno sólo fué muestrario leve de cuanto no quiso hacer. (Foto Ruiz.)

Y nuestra duda, estos días, era, ¿cuál de estas dos confirmaciones nos iba a presentar Roy Ankrah frente a Manolo García? La solución no ofreció lugar a duda. El negrito de la Costa de Oro había de limitarse, asalto tras asalto, a contener el ataque de su enemigo, sin intentar ni tan siquiera el más mínimo esfuerzo ofensivo. Dominador absoluto del terreno y de la distancia, creó y mantuvo un régimen de acción roma, en la que arropaba el bullicioso combatiendo de "Español García", recordando impulsos, imprimiendo a su mecánica un ritmo moderado, de suavidades en los movimientos, reducidos a su justa expresión de contener sin profundizar. Roy Ankrah apuntó su rendimiento a lo estrictamente indispensable para no desbaratar la arquitectura combativa de su adversario. Fue la suya una actividad cerebral de rigurosa economía, que no alcanzó ni aun el rango de los esquemas expositivos.

mando absoluto de la pelea. Castigó duramente a su enemigo y supo dibujar la línea perfecta de las series cortas, en tanto que Orozco, perdido en su propia desorientación, negaba todo su historial de fino estilista...

UN ADVERSARIO DEMASIADO FACIL PARA JAVIER ORTIZ

No fué Jim Martínez contrario que presentara a Javier Ortiz di-

fluitad alguna para encontrar la senda del k.-o. Tras unos tanteos de posición bien planteados, aunque excesivamente precisos, consiguió el madrileño cruzar su gancho de derecha, que derribó al veterano Jim, al que el árbitro declaró vencido por k.-o. técnico en el tercer asalto. Javier Ortiz necesita enemigos con más clase. C. A. PALOMINO

Roy Ankrah, Luis Romero, De Santiago, Avernin, Manolo García al unísono: ¡¡No ha habido tongo!!

Durante el desarrollo de la pelea Roy Ankrah-Manolo García. Protagonista, el público. —¡Tongo! ¡Tongo! ¡Tongo!

En el vestuario, una vez acabado el pseudocombate:

ROY ANKRAH.—Manolo García estaba cansado. No ha habido tongo. He boxeado como tengo por costumbre.

LUIS ROMERO.—Lamento de verdad lo ocurrido. Porque he sido yo quien ha traído a Madrid a Roy. ¡Ah!, que eso del tongo no es cierto. Pueden subrayarlo. Ha sucedido sólo que Roy, como Manolo, es un estilista. Y aquí no entiendo, ni comprenden, ni saben gustar de esa clase de boxeo.

LUIS DE SANTIAGO.—Es conveniente que se haga constar también que Roy ha sufrido una afección angular, y que con tal motivo, durante estos días, he estado poniéndole inyecciones.

LUIS ROMERO.—No sólo eso. Que ya es importante. Diga también que Manolo se ha mostrado incapaz. Que se ha comportado como un tercero serie. A poco de empezar estaba ya completamente extenuado, sin fondo. ¿Puede tolerarse eso en quien pretende destacar como figura?

LUIS DE SANTIAGO.—Observe, observe lo que está diciendo Roy.

ROY ANKRAH.—Manolo se trababa con frecuencia. En cuanto podía me aprisionaba los brazos. Así resulta poco menos que imposible a cualquiera boxear.

LUIS ROMERO.—¿Qué va a estar cansado Roy? ¿No ve usted que respira con normalidad? Y con respecto a si han tenido ambos oportunidades de pegar más fuerte, le diré que quizá sí. Pero dos boxeadores que cuidan el estilo, el dar y no recibir, miran y miden con cautela el riesgo. Manolo, que era quien tenía que haberse lanzado, ha sido quizá el más prudente y temeroso.

Mientras, Roy se viste. Ni se ha enterado de lo que han declarado sus "managers" españoles. Está completamente entregado en manos de ellos.

Anugos, aquí está Avernin, el entrenador de Manolo. Este sí que rezuma indignación. Y el exasperamiento hasta parece natural. A lo mejor es verdad que no ha habido tongo.

AVERNIN.—¿Cómo pensar en la concertación de un tongo! ¡Imposible! Si se detienen ustedes a pensarlo, caerán pronto en la cuenta que a ninguno de los dos podía interesarles ese simulacro. Y si no, ¿era conveniente para Manolo salir derrotado?... ¿Acaso para Roy?... ¡No!

MANOLO GARCÍA. (En un rincón, rodeado de amigos y curiosos, con la cara arrugada

en un gesto de coraje y disgusto.)—¿Que yo le he cogido los brazos? Una excusa. El era quien me los "amagaba". Además, que no da nunca la cara. Menudo sambenito es ese negro.

AVERNIN.—Manolo tenía ganada la pelea. Había dado más y mejor. El campeón—con retintín—apenas si le ha tocado.

¿Y para qué continuar? En la calle, camino de un medio de locomoción, todavía nos parece estar oyendo las lamentaciones de Avernin. Yo, si he de ser sincero, he de decir que después de haber escuchado las interpretaciones de unos y otros, estoy hecho un lío, porque no atino a esclarecer lo del tongo. Aunque para mí, para mis adentros, pienso que ha sido tongo. M. ORS

El equipo de la F.I.F.A. derrotó al Barcelona 5-2

Se anulaban dos tantos, marcados por Moreno y Basora

AMSTERDAM, 30. (Crónica de William Vuur, del Servicio Especial de Afili.)—El partido de fútbol entre el equipo de la F. I. F. A. y el Barcelona ha comenzado a las 14,59.

El embajador de España en Francia, conde de Casa Rojas, y el ministro español en Holanda, Juan Teixidor, estaban sentados en el centro de la gran tribuna. A su lado se encontraba Jules Rimet, presidente de la F. I. F. A. El árbitro, Karel van der Meer, alineó estos dos equipos:

F. I. F. A.—Zemann (Austria); Stotz (Austria); Happel (Austria); Hanappi (Austria); Oewirk (Austria); Brinek (Austria); Boniperti (Italia); Lorenzi (Italia); Vukas (Yugoslavia); Kubala (España) y Zebec (Yugoslavia).

BARCELONA.—Velasco; Segarra; Graella; Gonzalvo, Biosca, Bosch; Basora, Vila, César, Moreno y Manchón.

El equipo de la F. I. F. A. viste elástica azul claro y calzón blanco. A los trece minutos de juego, César inauguró el marcador con un potente tiro desde veinte metros. El delantero centro barcelonés lanzó el disparo inesperadamente y cogió desquidado a Zemann, que no estaba en su sitio. La muchedumbre premió a César con una enorme ovación.

Este tanto animó a los jugadores españoles, que se lanzaron nuevamente al ataque. Estuvieron muy cerca de conseguir un nuevo tanto cuando Manchón se internó

entre los defensas de la F. I. F. A. y tiró hacia el marco; pero el balón se desvió unos centímetros. En la primera media hora de juego el Barcelona dió la sensación de mejor equipo.

Los jugadores de la F. I. F. A. brillaban individualmente por sus jugadas, pero no realizaban un buen juego de conjunto.

A los treinta y siete minutos de juego, el delantero centro Vukas consiguió el empate con un potente tiro desde cerca, que Velasco no pudo detener, a pesar de intentarlo.

Vukas había recibido un pase de Oewirk, avanzó y disparó de cerca entre los defensas españoles.

El primer tiempo termina con empate a un tanto.

En la segunda parte los equipos se alinean en la forma siguiente:

BARCELONA.—Velasco; Seguer, Segarra; Gonzalvo, Biosca, Bosch; Basora, César, Kubala, Moreno y Manchón.

F. I. F. A.—Zemann (Austria); Navarro (España); Hanappi (Austria); Cjakovski (Yugoslavia); Pospisil (Alemania); Oewirk (Austria); Coppens (Bélgica); Boniperti (Italia); Nordahl (Suecia); Vukas (Yugoslavia) y Zebec (Yugoslavia).

A los cinco minutos del segundo tiempo, Boniperti marcó para la F. I. F. A., poniendo el marcador 2-1 a su favor.

Dos minutos después, Nordahl marcó otro tanto al recibir un gran pase de Boniperti, poniéndose el tanteador con 3-1 a favor de la selección.

Ha sido grande el dominio de los jugadores de la F. I. F. A.,

que diríase han cogido desprevenidos a los españoles, que se han mostrado algo desconcertados, al menos de medios para atrás.

A los doce minutos, Coppens eleva el marcador a 4-1. Italia recibió un gran pase de Nordahl.

Basora es muy aplaudido por dos magníficos tiros desde treinta metros que dieron en el larguero.

Se tiró un saque de esquina contra el equipo de la F. I. F. A. Del saque marcó Moreno, pero el árbitro anuló el tanto por haber pitado. Se lanza después el córner sin consecuencias.

Pocos minutos después, en pleno dominio barcelonista, Basora marca un tanto, pero el árbitro anuló, por offside.

Persiste el dominio español hasta la media hora. Justamente a los treinta minutos, Moreno marca el segundo tanto del Barcelona, poniéndose el marcador con un 4-2 a favor de la F. I. F. A. Moreno remató un excelente pase hecho por Kubala.

A los treinta y seis minutos, Nordahl consigue otro tanto, en la cabeza, poniendo el marcador 5-2 a favor de la F. I. F. A.

Poco antes de este tanto, Boniperti fué sustituido por Lorenzi. La línea media del equipo de la F. I. F. A. en el segundo tiempo jugó mejor y empujó más que la presentada en el primer tiempo.

El Barcelona contuvo muchos ataques peligrosos de sus rivales. Es evidente que el equipo español tuvo algo de mala suerte.

Termina el partido con el siguiente tanteo: F. I. F. A., 5 (Nordahl, 2; Vukas, Boniperti, Coppens); C. F. Barcelona, 2 (César, Moreno).

Cuatro españoles y Di Stefano, seccionados para el equipo de la F. I. F. A.

NAVARRO, BOSCH, BASORA Y KUBALA SON LOS ELEGIDOS

AMSTERDAM.—La F. I. F. A. ha anunciado que cuatro españoles han sido seleccionados para formar parte del equipo que jugará contra Inglaterra el día 21 del actual en Londres.

El total de jugadores seleccionados es de 19. Los nombres de los españoles seleccionados por la F. I. F. A. son: Navarro, Bosch, Basora, Kubala y el argentino Di Stefano, que juega con el Real Madrid. (Afili.)

Italia venció a España (5-3) en water polo

En relevos 4 por 100, estilos, los dos equipos mejoraron las marcas nacionales

GENOVA, 1, 2, 15.—Se ha jugado el partido internacional de water-polo entre Italia y España. Ganaron los italianos por 5-3.

El primer tiempo terminó con 3-1 a favor de Italia.

El equipo italiano se mostró superior desde el comienzo del encuentro. Su delantero Pedersoli consiguió los cinco tantos italianos.

El español Subirana marcó el único tanto español del primer tiempo. En el segundo, Queralt y Mestres hicieron un tanto cada uno.

Las alineaciones fueron éstas: España: Ribera; Conde, Bazán; Queralt, Munté, Mestres, Subirana.

Italia: Cambino; Polito, Rubini; Manelli, Giorda, Pedersoli, Peretti.

Las pruebas de natación dieron los siguientes resultados:

400 metros libres: 1, "ex aequo", Jorge Granados (España) y Román (Italia), tiempo, 4-50-2/10; 3, E. Granados, 4-52-7/10; 4, Alaga, 4-54-7/10.

200 metros mariposa: 1, Domínguez (España), 2-45-1/10;

2, Alberti, 2-51-5/10; 3, Lorrégelli (Italia), 2-51-8/10; 4, Dibano (Italia), 3-5-1/10.

100 metros libres: 1, Pedersoli (Italia), 59-7-10; 2, Queralt (España), 59-8-10; 3, Buncore (Italia), 1-3-10; 4, Alberche (España), 1-3-3/10.

Salto: 1, Preti (Italia), puntos 189,43; 2, Peytavi (España), 120; 3, Burgarini.

Relevos 4 por 100, estilos: 1, Italia, 4-38-7/10; 2, España, 4-47-7/10.

El equipo italiano ha batido su marca nacional.

El equipo de España también ha superado la marca nacional.

Los italianos que han intervenido en la prueba han sido Mabaie, Baralli, Lorrégelli y Román.

El equipo español estaba integrado por E. Graados, Querredo, Abella y Domínguez.

El campeón de España GONZALEZ se entrentará al inglés HOBBS

EL COMBATE SE CELEBRARÁ EL PRÓXIMO DÍA 13 EN EL EMPRESS HALL

LONDRES, 30.—El campeón de España de los grandes pesos, José González, se entrentará con el británico Jack Hobbs, a ocho asaltos, en un combate que se celebrará en el Empress Hall, de esta capital, el día 13 del mes que viene.

José González ha impresionado a los aficionados británicos por su actuación durante tres años, en que solamente ha perdido una vez por puntos.

Jack Hobbs está considerado como un especialista del k. o.

LAS QUINIELAS

Resultado provisional del sorteo en las Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas correspondiente a la tercera jornada de Liga del día 27 de septiembre de 1953:

Boletos vendidos, 1.716.954; recaudación, 5.150.862 pesetas; por 100 de premios, 2.832.974,10 pesetas.

Reparto de premios: Pesetas 1.416.487,05, a repartir entre 14 boletos máximos acertantes de 10 resultados, provisionalmente a 177.060,85 pesetas cada uno; pesetas 1.416.487,05, a repartir entre 278 boletos más aproximadamente de 13 resultados, provisionalmente a 5.095,25 pesetas cada uno.

UN MAL PASO DE EMILIO OROZCO

El campeón nacional de los welters realizó anoche el peor de sus combates. Totalmente desorganizado, tanto en la defensa como en el ataque se limitó a cerrar distancia en un intento vano de anular la afortunada actividad de Echevarría, quien, fácil en el manejo de su mano izquierda y muy feliz también en los desplazamientos, logró durante los ocho asaltos ejercer el

COPA RAMON TRIANA

La Federación Castellana ha dado a conocer el calendario y Clubs participantes en el torneo que lleva el nombre del que fué gran jugador madrileño y atlético, Ramón Triana, muerto gloriosamente por Dios y por España.

Los siete equipos—Sociedad Deportiva Alcalá, Club Atlético de Madrid, Unión Deportiva Giron, Guadalajara Club de Fútbol, Real Madrid Club de Fútbol, Agrupación Deportiva Plus Ultra y Unión Deportiva San Lorenzo del Escorial—que participarán en este torneo jugarán los partidos por el sistema de Liga, a doble vuelta y en las fechas siguientes:

18 de octubre: Real Madrid-Atlético de Madrid, Alcalá-San Lorenzo y Plus Ultra-Guadalajara. Descansa el Giron.

25 de octubre: San Lorenzo-Real Madrid, Guadalajara-Alcalá y Giron-Plus Ultra. Descansa el Atlético.

1 de noviembre: Atlético-San Lorenzo, Real Madrid-Guadalajara y Alcalá-Giron. Descansa el Plus Ultra.

15 de noviembre: Guadalajara-Guadalajara, Atlético-Giron y Real Madrid-Plus Ultra. Descansa el Alcalá.

22 de noviembre: San Lorenzo-Guadalajara, Atlético-Giron y Real Madrid-Plus Ultra. Descansa el Alcalá.

29 de noviembre: Giron-San Lorenzo, Plus Ultra-Atlético y Alcalá-Real Madrid. Descansa el Guadalajara.

8 de diciembre: Guadalajara-Giron, San Lorenzo-Plus Ultra y Atlético-Alcalá. Descansa el Real Madrid.

Los partidos correspondientes a la segunda vuelta se jugarán en los campos de los equipos men-

cionados en segundo lugar en la primera, en las fechas siguientes: 20 y 27 de diciembre; 6, 17 y 24 de enero, y 7, 14 y 21 de febrero.

BALONCESTO

El Trofeo PUEBLO dará comienzo el próximo domingo

PARTICIPARAN OCHO PAREJAS DE EQUIPOS

La Federación Castellana de Baloncesto ha fijado definitivamente la fecha del próximo domingo, día 4 de octubre, para dar comienzo al desarrollo del III Trofeo PUEBLO de Baloncesto, por parejas.

Con equipos de primera y segunda categorías, el viernes, a las ocho y media de la tarde, se for-

marán ocho parejas, que jugarán la primera eliminatoria, a doble vuelta, los días 4 y 11 de octubre.

Al domingo siguiente comienza la Copa de Consolación para los equipos eliminados. Los restantes Clubs disputan también a doble partido la segunda eliminatoria.

Y el día 1 de noviembre tendrán lugar, en el frontón Fiesta Alegre, las dos finales—es decir, cuatro partidos para decidir los campeones y subcampeones absolutos y de Consolación—, mientras por la mañana se ventilarán los puestos tercero, cuarto, séptimo y octavo.

De esta forma todos los equipos jugarán durante el mes de octubre, y se conseguirá el fin que persigue nuestra competición de obtener una mejor puesta a punto de los cuadros ante la nueva temporada baloncestista.

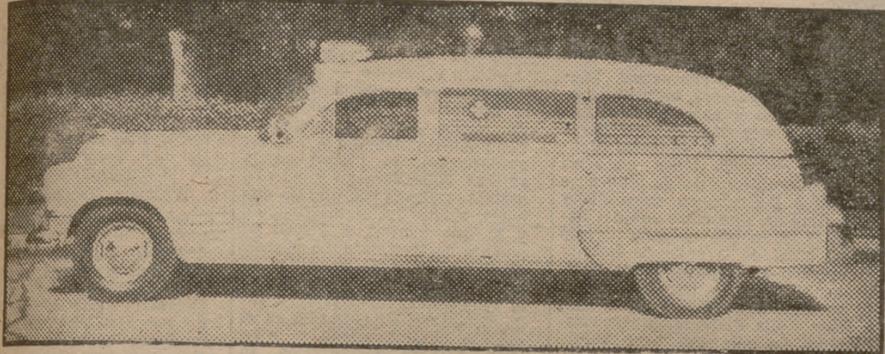
José BARBERO

PUEBLO se lee en toda España

# La Cruz Roja al servicio de los españoles

## LA MAYOR PARTE DE SU PERSONAL COLABORA DE UN MODO GRATUITO

### El sorteo anual de la Lotería le proporciona medios para las atenciones benéficas



Esta ambulancia último modelo es donativo de un súbdito cubano a la Cruz Roja Española. Todos podemos contribuir en la medida de nuestras posibilidades a esta magnífica obra en ocasión del sorteo anual de Lotería, cuyos fondos, íntegros, se dedican a sostener la humanitaria labor de esta institución modelo al servicio de todos los españoles.

Si comenzamos diciendo que la Cruz Roja Española es actualmente una institución que cuenta con el mayor asentimiento popular, que viene realizando una extensa obra de asistencia a quienes necesitan sus servicios y que todo el personal que presta de un modo u otro su colaboración en la benemérita obra se desvela por ella misma y por quienes la prestan, no descubrimos nada nuevo. Todo cuanto apuntamos es de sobra conocido por todos los españoles, y el elogio popular de las instituciones, de los servicios de la Cruz Roja de nuestro país, sin paliativos de ninguna clase, viene a ser la mejor recompensa para cuantos la dirigen y ponen su cariño en seguir cuidando la obra meritoria, dotándola cada día que transcurre de nuevos elementos técnicos para la rama sanitaria y para que cumpla nuevas finalidades, porque la Cruz Roja Española no se conforma, como podemos ver por los hechos, con tener a punto sus multiplicados hospitales, dispensarios, coches-ambulancias, etc., lo que ya sería meritorio, sino que pretende seguir sirviendo a los españoles, y por eso, en la medida de sus posibilidades económicas, nuevos centros a lo largo y a lo ancho de nuestro territorio.

#### ORIGEN DE LA CRUZ ROJA EN ESPAÑA

La Cruz Roja quedó constituida en España mediante una real orden que la reconocía y la consideraba como sociedad de utilidad pública, después de haber tomado acuerdo en tal sentido la Junta organizadora con la Dirección General de Sanidad Militar. Apenas había transcurrido un mes, España estuvo representada en Ginebra, donde firmó el primer convenio, aunque anteriormente envió representantes a la reunión de 26 de octubre de 1863, de la que surgió el plan de acción de la Cruz Roja Internacional. Fue bajo los auspicios de la Hospitalaria Orden de San Juan de Jerusalén como se organizó en España la Cruz Roja, a la que se incorporaron varias sociedades de socorros de carácter privado. La natural inclinación caritativa de los españoles vivió en la Cruz Roja un medio de realizar sus afanes y le prestaron todo su apoyo y adhesión incondicional desde el primer momento. Igualmente el Estado otorga a la Cruz Roja su más decidido apoyo, sucediéndose las disposiciones oficiales que conceden y aumentan las prerrogativas de la institución benéfica. En 1897, por decreto del Ministerio de la Guerra, se reconoce el carácter oficial de la Cruz Roja y se nombra una Junta que preside el presidente del Consejo Superior de Guerra y Marina y en la que tienen representación directa los Ministerios de Estado, Gobernación, Marina, Guerra y Ultramar.

Actualmente, los destinos de la Cruz Roja son regidos por la Asamblea Suprema, constituida

por un presidente, delegado del Gobierno, quien a su vez le nombra; vicepresidente, secretario general, inspector médico, tesorero y contador generales, presidentes de hospitales y de enfermerías, y en la misma Asamblea Suprema tienen sus representantes la Sanidad Civil, la de los Ministerios de los tres Ejércitos, que, con nueve vocales, suman 21 miembros en la Asamblea, de los cuales seis son señoras. Son presidentes de honor el Jefe del Estado español, Generalísimo Franco y señora. Merece la pena destacar que de los cargos de la Asamblea Suprema, solamente se retribuyen los de secretario general e inspector general médico, inspector general de Ambulancia y el arquitecto, ya que todos ellos han de entregarse de un modo permanente a la Institución. El mayor contingente de servidores de la Cruz Roja, como son médicos, damas enfermeras voluntarias, religiosas y el personal de Ambulancias (oficiales y camilleros) realizan su misión de un modo desinteresado y gratuito.

#### ACTIVIDADES DE LA CRUZ ROJA

Desde la guerra franco-prusiana, en el año 1870, que la Cruz Roja Española comenzó su vida internacional hasta la fecha, sería imposible enumerar cuántos servicios y atenciones ha prestado y realizado la Institución a que hacemos referencia. Las actividades que la Institución lleva a cabo en España en tiempo de paz, es decir, en los momentos actuales, son la de asistencia a enfermos y heridos en todos sus establecimientos, coadyuvar a la profilaxis de infecciones; procurar remediar, en la medida de lo posible, las calamidades y acudir con su personal y material a toda clase de siniestros cuando es necesario. Establece puestos de socorro en todos los acontecimientos deportivos, así como en cualquier clase de concentraciones del público, sin olvidar la importante finalidad de la Cruz Roja de estar preparada con todo su personal y medios para cualquier emergencia de carácter bélico que pueda producirse. Es por ello que en tiempo de guerra la Cruz Roja pasa a depender de la Sanidad Militar. En materia de salubridad y profilaxis colabora a la obra de la Dirección General de Sanidad del Estado. Actualmente efectúa vacunaciones contra la viruela, el tifus, transfusiones de sangre, asistencia social, etc., realizando estos servicios en sus dispensarios.

Para realizar la ingente obra que apuntamos, la Cruz Roja Española dispone de hospitales dispensarios, puesto de socorro, y cuenta con escuelas de enfermeras en Madrid, Barcelona y Sevilla, donde se forman aquellas profesionalmente en unos cursos de tres años de duración y consecutivos, que las capacita para obtener el título. Las da-

mas auxiliares voluntarias también realizan cursos de dos años de duración y en ellos adquieren los conocimientos precisos para prestar asistencia, ayudando al personal médico.

#### PERSONAL Y ORGANISMOS

Queremos ofrecer al lector los siguientes datos. La Cruz Roja Española cuenta con 60 enfermeras profesionales y 13.500 voluntarias, 2.000 médicos, 400 Hermanas de San Vicente de Paul, 27 hospitales, 56 dispensarios, 69 puestos de socorro, 15.000 camilleros, término donde se engloban los sanitarios, los motociclistas, bomberos-zapadores, esquiadores, antiguas y salvamento de naufragos, conductores y músicos; 216 coches-ambulancias y 18 turismos. Posteriormente a la última Asamblea Internacional la Cruz Roja Española mejoró seis hospitales y creó otros seis; estableció un servicio de Biofísica, creó dos nuevas escuelas para enfermeras y amplió el número de especialidades médicas en todos sus establecimientos.

Como proyectos próximos a realizar, la Cruz Roja va a crear un nuevo servicio de auxilio en carreteras; desea procurarse su aviación propia, aumentar el material de coches-ambulancias, multiplicar el número de Asambleas Locales, con sus servicios, y se encuentran próximos a inaugurarse los hospitales de Irún, Algeciras, Lérida y el dispensario-clínica en Almería, para lo que ya cuenta la Cruz Roja con edificio adecuado. Al mismo tiempo que dedica la Cruz Roja Española su atención a cuanto queda expuesto, pretende hacer extensivos sus servicios al ejército del Aire, como hasta ahora lo viene haciendo en los ejércitos de Marina y de Tierra.

#### LA LOTERÍA DE LA CRUZ ROJA

Dentro de breves días la Cruz Roja celebra su sorteo anual de Lotería, que el Estado español le concede. Mediante este sorteo consigue aquellos fondos que le permiten hacer frente a todas sus atenciones y también gracias a la aportación de todos los españoles, sin distinción alguna, el día de la Fiesta de la Bandera, además de las tómbolas, corridas de toros, funciones de teatro o cine, conciertos, etc., que celebran las Asambleas locales. El importe de los beneficios que proporciona a la Cruz Roja el sorteo anual de Lotería no pasa a ser totalmente empleado por aquélla, sino que el 50 por 100 de los mismos se destina a la Lucha Antituberculosa, contra el cáncer y el paludismo. La Cruz Roja cuenta también con otra clase de ingresos, como son las cuotas de sus socios y con los donativos eventuales.

Precisamente porque los españoles conocen el destino magnífico que tienen los fondos recaudados mediante el sorteo anual de Lotería es por lo que se deciden unánimemente a retirar todas las series emitidas, y ya no es precisamente el deseo de ser favorecidos por la fortuna lo que les mueve a comprar un décimo, sino para de este modo contribuir con su esfuerzo económico a veces a que la benéfica institución de la Cruz Roja pueda seguir su labor meritoria, que tantos beneficios lleva proporcionados. Beneficios que, como el propio secretario general, doctor Valero Carreras, ha dicho, la Cruz Roja "abriga la esperanza de realizarlos siempre, estimulada constantemente por los nobles y elevados postulados que son su base en el mundo y que jamás desaparecerán del corazón del hombre".

# HUMOR

## ENTRETENIMIENTO



—Me han dicho que tu marido posee una gran cultura.  
—¿Qué disparate! Va te enseñaré sus calcetines para que veas cómo se los zurce...



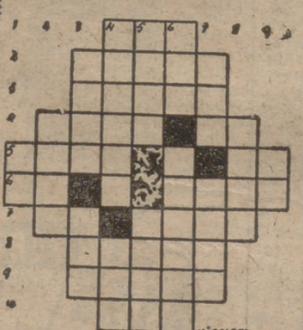
—Buenas. Soy el señor a quien robó usted ayer el reloj.  
—¿Sería tan amable de decirme la hora que es?



—¿Verdad, don Alejandro, que me va usted a ceder su piso sin traspaso?

### CRUCIGRAMA

NUMERO 847



HORIZONTALES.—1: Llamada de auxilio.—2: Montecillo de tierra.—3: Piedra preciosa.—4: Estimán. Siglas comerciales.—5: Al revés, cierto juego. Nota.—6: Admoción. Al

revés, río africano.—7: Al revés, símbolo del bario. Famosa vía romana.—8: Abrasas.—9: Villa de León.—10: Nombre de mujer.

VERTICALES.—1: Forma del pronombre personal.—2: Río del Lacio.—3: Dios de la risa. Establecimiento.—4: Familiarmente, bofetada. Parte de un río próximo al mar.—5: Hablan con Dios. Nombre de varón.—6: Cuerpo celeste. Concavidad que forma una Peña por su parte inferior.—7: Forma del pronombre. Plano.—8: Composición musical.—9: Preposición.

#### SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 846.

HORIZONTALES.—1: Pul.—2: Mosen.—3: Anodo.—4: Eñes. SI.—5: alaM. Me.—6: So. Acal.—7: Yo. Acón.—8: Semen.—9: Amito.—10: Ena.

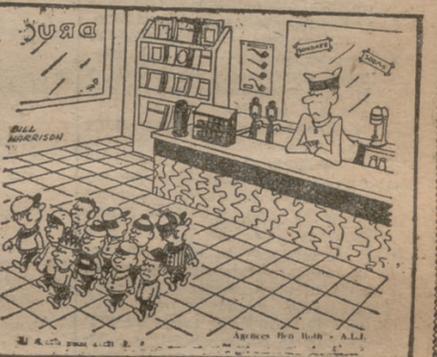
VERTICALES.—1: As.—2: Eloy.—3: Maña. Osa.—4: Fonema. Eme.—5: Usos. Amin.—6: Ied. Maceta.—7: Nos. Cono.—8: Imán.—9: El.



—¿Pedimos ahora la cena o esperamos que el color vuelva a tu cara?  
(Agencia Demor.)



—Ha probado usted en nuestra sección infantil?  
(Agencia Demor.)



—"Si es ésta tu actitud, iremos a pedir agua a otra parte."  
(Agencia Demor.)

#### ESTUDIO DE EXPRESION



(Agencia Demor.)

### Jeroglífico



¿A quién se lo comunicamos?  
Solución al jeroglífico  
rior: León Carrasco.

## Junta Liquidadora de Material del Ministerio del Aire

Delegación Regional de la Maestranza Aérea de Madrid

### SUBASTAS

Se celebrará en esta Maestranza los días 7 y 14 del próximo mes de octubre, a las quince horas, y ambas comprenden material de automóviles, motores de avión y diversos. Detalles, en Junta Liquidadora del Ministerio del Aire y en esta Maestranza. Cuatro Vientos, 25 de septiembre de 1953.—El capitán secretario, Antonio R. Tourón.



# CRONICA MUNDANA

por Pilar NARVION



## DIARIO DE UN PEQUEÑO ADAN

Veré si me puedo indigestar. -- Parece como si uno no supiera lavarse las orejas. Acuarelas para señoritas. -- Geometría complicada con decimales

"Pero bueno ¿es que usted se ha olvidado de los niños? A los lectores nos gusta encontrarlos alguna vez por su sección y desde que se marchó de veraneo parece que los haya tirado al cesto de los papeles. Eso no está bien, señorita; tendrá que rectificar."

La carta cuyo fragmento acabo de copiar me puso tras de la pista de este otro fragmento que corresponde al diario de un pequeño Adán:

"Lunes.—Mañana nos toca aritmética. Lo mejor sería que pudiera indigestarme. Mamá se asusta muchísimo cuando me ve con la lengua blanca y comienzo a decir que no quiero ni natillas."

Martes.—Soy un tío bárbaro. Me comí media libra de chocolate, todas las patatas, un montón de sardinas y como si nada. Seguro que Manolín, con la mitad de mi burrada, estaba ya con cuarenta de fiebre. Se nota lo deportista que soy. Hasta me tomé una aspirina, que dicen que corta la digestión, y tan fresco. Resumen: cero en aritmética.

Miércoles.—He cambiado a Pérez tres novelas del F. B. I. por un pito de árbitro. Un buen negocio, porque ya las había leído. Ha estado a comer la insoportable de doña Juilita. Lo de siempre, empuñada en arrancarme confidencias; ¡vaya vieja! Se debe de creer que todos los chicos tenemos chifladuras de incomprendidos, como los niños merengues que salen en el cine y en los novelones que lee ella.

Jueves.—Yo creo que los hijos estamos en el mundo para que nuestros padres no se aburran. ¿Qué haría papá si no pudiera explicarme, cada vez que traigo las notas de la semana, lo listo que era él? ¿Y mamá sin alborotar, cada vez que me lava las orejas? ¿Cómo si uno no supiera lavarse las orejas y cuidarse como Dios manda! Como que me estoy tomando las pastillas de calcio de Luisín para que me sirva de preparación física. Me gustaría que me nombrasen medio volante del equipo. Creo que terminaría comprándome las botas. Cuando me vió papá en el partido del domingo aquel saque, se quedó tonto. Luego, al volver a casa, hablaba con el padre de Dominguez como si fuera en broma, pero yo creo que firmaría ahora mismo porque fuera un Di Stefano.

Viernes.—He ido a merendar a casa de la abuela. Estaba tía María con sus amigas. Para parecer ella joven, me trata a mí, que soy su sobrino mayor, como si fuese un niño de papilla. Cada vez que me dice "¡riquin!", le daña de buena gana un puñetazo para que viese cómo las gastan los mandobles del "riquin" de su sobrino. Las personas mayores no nos entienden ni pizca. Se piensan siempre que son el gigante Goliat y nosotros los pigmeos. A ver si le puedo pescar a papá esa novela de los enanos, ahora que me acuerdo.

Sábado.—¡Bonito regalo! Molestarse en gastarse los cuartos para regalarme esa preciosidad de caja de acuarelas. ¿Qué hago yo con una caja de pinturas? Se podían enterar de los gustos de uno si han de hacerle regalos a uno. ¡Con la falta que me hacen las botas! Una caja de acuarelas, que es regalo de señoritas. Siempre me imagino yo a las señoritas finolis pintando acuarelas en el campo, con un sombrero de ala ancha y flores por el suelo. ¡Menuda patada me han entrado ganas de darle a la finolis de la cajita!

Domingo.—Menos mal que me guardé las notas en el bolsillo y no se acordó nadie de pedirmelas. Pude ir al cine. Una de detectives, buena lucha, los puñetazos bien pegados; pero se notaba que en algunos era truco. Quitarse seis tios de encima es un camelo. Dominguez, que ha venido conmigo, dice que me prestará las novelas de Dick Turpin, que las tiene encuadernadas su padre. Son bandadas de otra manera, a caballo, y nada de cuentos de contrabando. Aquellos eran de los que se llevaban la bolsa de las diligencias y luego igual hacían partidas de guerrilleros para luchar por la independencia. Mi padre, las novelas que tiene son las de Francis Drake, que existió de verdad y era inglés."

El cuaderno de donde tomo estas notas tiene escrito en el forro: "Apuntes de Geometría", y en las primeras páginas, no sé si para despistar o porque verdaderamente éste fué su uso primero, hay varios triángulos, junto a los cuales se plantean los terribles antiguos problemas. ¿Cuál es el área de un triángulo cuya base mide tres metros y cuya altura mide dos metros treinta y cinco centímetros? Esos terribles problemas que acongojan a nuestros pequeños amigos cuando levantan la cabeza de su geométrica preocupación, diciéndolo gravemente:

—Este problema es terrible; geometría complicada con decimales. Luego diréis que si nos ponen ceros. Es que antes a vosotros no os hacían estudiar estas cosas tan difíciles. Y el chaval, seguramente, da la vuelta a la hoja y escribe en su diario esa estúpida frase: "Mañana, aritmética. Veré si me puedo indigestar."

### Santiago Córdoba



## con su DÍGANOS LA VERDAD

"Los hijos de los leprosos nacen completamente sanos. El médico que visite a un enfermo con la preocupación de contagio es un tipo fracasado"

# Federico Ríos



El doctor don Federico S. Ríos, director del Leprocomio Nacional de Santa Isabel, del Paraguay, ha llegado a Madrid para asistir al Congreso Internacional de Leprología que se celebrará del 3 al 11 de octubre.

—Doctor, el tema no me gusta, ni entiendo una palabra, pero he de hablar de ello.

—Le ocurre lo contrario que a mí.

—Por eso vengo.

—Usted dirá.

—¿La lepra se contagia?

—Según.

—¿Formas polares de lepra?

—Dos. Una, maligna o lepromatosa, que se manifiesta por destrucciones de piel, o sea el leproso bíblico.

—¿La otra?

—La benigna o tuberculoides, con muy escasas manifestaciones. Y hay otra aún, la de transición, que puede ir a un lado o al otro, y que muchas veces remite sin tratamiento. Únicamente la primera es contagiosa.

—¿Con un simple roce?

—No. Para que se contagie hace falta un contacto íntimo y prolongado.

—¿Los hijos de leproso tienen tara?

—En absoluto. Nacen perfectamente sanos.

—¿En todos los casos es curable?

—Desde luego.

—¿Es muy elevado el número de defunciones por lepra?

—Antiguamente era elevado, sí, pero con las drogas actuales, casi ya no hay defunciones de origen leproso.

—¿La última droga descubierta?

—Derivados sulfónicos y el núcleo central de la sulfona.

—¿En qué país hay más lepra?

—En la India y Filipinas.

—¿Existe algún pueblo libre totalmente de esta enfermedad?

—No. Incluso un país tan adelantado como los Estados Unidos lo padece.

—De Europa, ¿qué país es el más castigado?

—Suecia y Alemania. Pero en Europa ya no constituye problema de preocupación.

—¿La lepra tiene alguna relación con el clima?

—No. Todo depende de la higiene. Antes se decía que era cuestión de agua y jabón.

—¿Concede mucha importancia al Congreso que empieza pasado mañana?

—Muchísima. Es seguramente el Congreso Internacional de mayor trascendencia. Piense usted que acudirán representantes de todos los países, y todos traen la experiencia de ocho años para someterlo, tomando estado oficial para lanzar al mundo entero las conclusiones.

—¿Hablará usted?

—A eso he venido.

—¿Qué recomendará con más interés?

—Tres cosas relacionadas con la rehabilitación social del enfermo.

—Primera.

—El enfermo sale curado y se encuentra aislado; todo el mundo le hace el vacío. Y yo trato de descomponer su complejo.

—Segundo.

—Trato igualmente de convencer a la gente de que puede arrimarse a él sin temor alguno de contagio.

—Tercero.

—Utilizar al propio enfermo

que sanó para la misma campaña contra la enfermedad.

—¿Forma?

—Visitando pacientes en tratamiento para levantar su moral, diciéndoles que el también padeció la lepra, pero que curó totalmente.

—Doctor, ¿el caso más repetente de lepra que usted trató?

—Para mí no existe ningún caso repetente, ni pronuncio jamás la palabra leproso.

—¿Por qué?

—Porque esa palabra es desesperante, aplastante, para los enfermos.

—¿Entonces?

—Yo digo, simplemente, enfermo.

—Doctor, ¿y no ha tenido nunca miedo al contagio?

—No.

—¿De verdad?

—De verdad. El médico que visite a un enfermo con esa preocupación es un tipo fracasado.

—Entonces, si yo voy a ver a un enfermo y éste me alarga la mano, ¿no hay peligro?

—Por principio, el visitante no debe estrechar jamás la mano de ningún enfermo, sea la enfermedad que sea.

—Doctor, ¿usted padeció alguna enfermedad?

—Graves, a Dios gracias, no.

—¿Leves?

—La gripe.

—¿Existe ya algo eficaz contra la gripe?

—En los Estados Unidos se ponen unas inyecciones que tienen efecto para tres meses.

—¿Y para el simple catarro?

—Que lo corte rápidamente, no conozco nada. ¿Y usted?

—Menos.

—Rie el "Apóstol de la Medicina", como le distingue la Prensa americana.

—Doctor, ¿a qué enfermedad tiene más miedo?

—Quedaría un poco mal señalando una.

—¿De qué enfermedad le gustaría morir?

—Ahora el "Apóstol" no rie: piensa. Después dice:

—No sé, hombre...

—De algo hay que morir, doctor.

—Naturalmente.

—¿Qué "vehículo" elige?

—No elijo. Significaría acelerar la cosa.

—¿Viva!

(Fotos Mamegam.)

## Crónica de Medicina

### Comentario de la semana sanitaria

Hay enfermos, y ha habido también durante este descanso estival. La fiebre tifóidea ha atacado con mayor intensidad que el año pasado, y aunque número de defunciones, por esta causa, no hubo, sin embargo la morbilidad ha sido considerable; la cloromicetina ha surtido efecto y los casos se han resuelto favorablemente, a propósito de lo cual, y ya para perfeccionarnos aún más, surgenos la idea de que si este gásto que se origina con el milagroso antibiótico se utilizase en el saneamiento perfecto de las aguas y en la vacunación, posiblemente desaparecería el bacilo de Eberth. La cosa merece ser meditada por las autoridades a quienes corresponde. \* La O. M. S. y U. N. E. S. C. O. han publicado un volumen titulado "Las revistas médicas en el mundo", comprendiendo 94 naciones y 31 lenguas, estando editado su prefacio en español, francés e inglés. \* Se ha puesto en funcionamiento, en Madrid, el Servicio de Investigación de Alcohol en Sangre, que cumplirá la importante función social de descubrir el líquido espiritioso en los conductores que conducen alegremente por esas calles sin tener en cuenta la integridad del prójimo. \* En esta semana destaca el Congreso de Cirugía Torácica, celebrado en Granada durante los días 23 a 27, con las destacadas intervenciones de los doctores Martínez Bordiú, Puig Sureda y Escríbano, eligiéndose a Cortés Liadó como presidente del próximo, que se celebrará en Zaragoza. \* Durante este certamen se ha inaugurado en Almuñécar un Centro Secundario de Higiene, con su hospital anexo, y merece citarse también la Exposición de arte relacionado con la Medicina que tuvo lugar con aquel motivo. \* Y ya que de Congresos tratamos, hablaremos, por último del VI Congreso de Leprología que se inaugura en Madrid el día 3, y al que asistirá el medio centenar de asambleístas de todo el mundo, pues serán presididos por el director general de Sanidad, doctor Palanca, ostentando la secretaría el ilustre dermatólogo y director de la leprosería de Fontilles, don Félix Contreras.



DR. CONTRERAS

### EL ESTUDIO PREDISPONE A LOS TRASTORNOS MENTALES

Una cuantas encuestas realizadas en Francia han demostrado que los trastornos mentales se dan cada día con mayor frecuencia entre los escolares y sus profesores. En parte podrían ser debidos estos trastornos, que afectan estados neuróticos más a nosotros grave, perturbaciones sexuales, psicosis, etc., al empleo abusivo de medicamentos excitantes del intelecto. Creemos de interés, por tanto, que en el campo psiquiátrico se realicen investigaciones a este respecto y el fuera exacto este recrudescimiento de enfermos mentales entre los estudiantes, llegar

a la creación de un certificado de integridad mental, sin cuya expedición no se permita el ingreso en las escuelas normales o de enseñanza superior.

### ¿POR QUÉ SE INFLAMAN LAS PIERNAS?

Si se le inflaman las dos piernas puede ser que usted padezca: trastornos renales, cardíacos, circulatorios (edemas duros de coloración violácea), urticaria o trastornos alérgicos o glandulares, sobre todo si las piernas están rojas y violáceas (acrocirosis). Si se le inflama a usted una pierna solamente puede ser debido a trastornos circulatorios (varices, úlceras), infecciosos (dermatitis estreptocócica o estafilocócica, etc.), enfermedades tropicales, elefantiasis, urticaria.

### NUOVO ANTIBIOTICO

En una de las sesiones de la Academia de Ciencias de París, el doctor Waskman, descubridor de la estreptomina, ha anunciado el descubrimiento de otro antibiótico, la ehrlichina, que es muy activo frente a los ultravivros. Se encuentra en la cepa de un streptococcus lavendulae que no produce estreptomina. Este nuevo antibiótico es tremebante y activo ("in vitro") contra los virus A y B de la gripe y contra los de la enfermedad de Newcastle; en vivo es solamente activo contra el virus B de la gripe.

Con este descubrimiento se abren nuevos horizontes a los antibióticos que, una vez ganada la batalla a los gérmenes visibles fácilmente en el microscopio, se disponen a refirirlos contra esos otros gérmenes infinitamente más pequeños como son los virus productores de un sinnúmero de enfermedades de etiología desconocida. Doctor RASCON

## TOROS PUEBLO TOROS

### GRAVE COGIDA DE CHICUELO II

VILLANUEVA DEL ARZOBISPO.—Novillada de feria. Reses de Samejo Hermanos.

Novillo de rejones. Peralta hace faena de caballista. Clava tres arpones y después dos pares de banderillas a dos manos y uno de las cortas. (Ovación.) Tres reses de muerte superiores. Termina descabellando. (Dos orejas y rabo.)

Carries, faena inteligente. Dos machazos y media. (Ovación a Carriles y pitos al toro.) En su segundo, estocada y descabello. (Ovación, dos orejas, rabo.) Chicuelo II, en su primero, magnífica faena. Dos estocadas. (Ovación, dos orejas, rabo y vuelta al ruedo.) En su segundo, faena de todas las marcas. Al dar uno es cogido y pasa a la enfermería. Remata el novillo Carriles y le llevan las dos orejas del novillo a Chicuelo. Chicullín, faena en la que destacan estatuarios y naturales. Dos

medias. (Ovación, dos orejas, vuelta y saludos.) En su segundo, faena valiente e inteligente. Pinchazo y una entera. Se le despide con una gran ovación.

Parte facultativo. — Chicuelo II fué asistido en la enfermería de una cornada en el muslo derecho con dos trayectorias: una al nivel del vértice inferior del triángulo de Scarpa, que tira hacia arriba y adentro, rompe las fibras internas del músculo sartorio y el conducto femoral, disecando el paquete vasculonervioso y penetrando en la celda posterior del muslo hasta la región inguinal, con lesión de los músculos abductores, y otra hacia abajo, que sigue el trayecto del músculo sartorio sin herirle, erosiones en el muslo izquierdo y ligera conmoción visceral. Pronóstico muy grave. Se le aplicaron penicilina, sueros y estimulantes cardíacos, siendo intervenido por el doctor Tera Arias y trasladado a Albacete. (Cifra.)

### MEJORA POSADA

SEVILLA.—El doctor Leal Castaño ha facilitado el siguiente parte facultativo: "El diestro Juan Posada ha experimentado ligera mejoría en su estado general, manteniéndose la fiebre de 38,5 y persistiendo la gravedad." (Cifra.)

### PLAZA DE TOROS DE MADRID

Domingo 4, 4,30 tarde, seis novillos de don Tomás Prieto de la Cal para JOSELITO ALVAREZ FELIX SAUGAR (PIRRI) y MIGUEL ANGEL de Méjico, nuevo en esta Plaza. Garnets, mañana, viernes, todo el día

# Los estrenos

## RIALTO

Con brillante éxito se estrenó anoche la película "La guerra de Dios"

El lector tendrá muy buenas noticias de esta cinta. Viene a Madrid después de haber cosechado excelentes triunfos: el Gran Premio de la Oficina Católica Internacional del Cine, el León de Bronce del Certamen de Venecia, las Conchas de Plata de la Semana Cinematográfica de San Sebastián. Se deben el argumento y el guión a Vicente Escrivá; la dirección corre a cargo de Rafael Gil.

"La guerra de Dios" plantea un problema, ni muy nuevo ni muy viejo. Es más bien un problema permanente entre los hombres: la incesante pugna entre las necesidades más elementales y los egoísmos más cínicos. Todo ello ensamblado, por gracia del fino espíritu literario de Vicente Escrivá, en un marco expositivo y sobre un fondo moral, insertos en las inalienables leyes cristianas.

Si unos pobres, aunque endurecidos mineros, van dejando crecer en su entraña profundo odio contra un patrono ensorbercido y poco escrupuloso, no es limando los defectos de los trabajadores—según la tesis del guión—como antes se llega a una inteligencia entre los hombres de diferente condición social, sino tratándolos de comprender y ayudarles, por los caminos que Cristo nos enseña, a salir al paso de las injusticias. Escrivá ha manejado interesantes materiales de orden social y literario y los ha sabido conjugar. Rafael Gil, en su más acabado momento e interesante grado de madurez técnica y artística, logra que las imágenes canten el poema cuando éste es llegado y se entremezclan entre las pasiones tempestuosas cuando éstas aparecen. No creo que se pueda hacer más para llegar al público.

La fotografía de Fraile llega a momentos de suma esplendor cinematográfico.

Hay escenas, como aquella en la que culmina el relato, que la onda emotiva del mismo llega hasta el corazón de los espectadores. Aquel sacerdote que salta hacia abajo las escaleras, escapándose de las manos la humilde caja que portaba a guisa de maleta; aquella figura del cura de los pies alados sobre el pavimento de la calle, corriendo hacia la meta de sus cristianísimos deseos son, en fin, extraordinarios broches de una narración que desde el primer momento

prende hondamente en el interés del público. Este aplaudió de pie, anoche, al final de la cinta.

La interpretación es buena. Magnífico, en su tarea de hombre endurecido y a veces fiero, Francisco Rabal; muy bien, en su papel de sacerdote, Claude Leydu; Fernando Sancho y Marco Davó, ajustados. Entre los niños—gran elemento para las escenas de ternura—sobresalen Eugenia Escrivá, Jaime Blanch, Carlitos Acevedo y José Vidal.

La música del maestro Rodrigo, de elevada inspiración y emocionante armonía en muchos pasajes.

GARCÍA DE LA PUERTA

### UNA ANECDOTA

La acción en Ronda, durante el rodaje de "Carne de horca", realización de Ladislao Vajda, para Chamartín.

Protagonista: Pepe Nieto, que en la película desempeña el papel de "Chiolanero", bandido andaluz del pasado siglo.

Escenario: El comedor del Hotel Victoria.

Pepe Nieto regresa en auto a la hora de la comida. Ha madrugado mucho, ha trabajado intensamente y tiene un apetito feroz. Renuncia, pues, a cambiarse de traje, y vestido de bandolero, con barba de una semana y con dos pistolas asomando por la faja, penetra en la amplia estancia llena en su mayoría de turistas extranjeros, que ignoran que por aquellos alrededores se rueda una película. Nieto queda inmóvil junto a la puerta. Su mirada recorre todas las mesas en busca de un sitio libre. Y así transcurren unos segundos angustiosos durante los cuales se escuchan el ruido que produce una silla al caer al suelo y un ahogado grito femenino. Varios comensales se ponen en pie. Uno de ellos levanta las manos, mientras sus dientes repletos de castañas. Otro alcanza de un salto una puerta próxima y desaparece por ella.

Alguien llama desde una mesa: —¡Pepe!... Aquí hay sitio.

Pepe Nieto avanza. Se ha deshecho el equívoco y la admiración sustituye al terror. La inglesa que gritó antes tiene ahora que hacer un verdadero esfuerzo para reprimir su entusiasmo. Quizá no ha comprendido aún, pero le gustaría aplaudir. Posiblemente porque cree que el falso bandido va a amenazarles la comida con unas típicas canciones españolas.

### "BUITRES EN LA SELVA"



A todo riesgo de salvajes y fieras carnívoras, la cámara cinematográfica penetra de nuevo en el corazón del Continente Negro para filmar otra aventura colosal: "Buitres en la selva", producción de J. Arthur Rank, en technicolor, que va a presentarnos Exclusivas Floralva.



### La temeridad de filmar "BUITRES EN LA SELVA"

Se preguntan los aficionados al cine cuando por rara excepción aparece en nuestras pantallas una auténtica película africana por qué este género de tanta vistosidad y emoción no se prodiga más.

La respuesta total tiene varios aspectos o razonamientos:

Primeramente, para obtener una película de la autenticidad geográfica de "Buitres en la selva" hace falta disponer de un presupuesto aterrador, teniendo en cuenta que hay que hacer un desplazamiento fabuloso en cantidad de kilómetros, de personal y de impedimenta cinematográfica. En segundo lugar, no todos los directores, actores, actrices y técnicos están dispuestos a afrontar los graves riesgos que representa un viaje a África, donde por muy amigo que sea el territorio donde se va a operar no entienden de amistades ni las fieras ni las enfermedades tropicales.

¿Bastan estas poderosísimas razones? Porque todavía podríamos añadir alguna más como la de filmar en technicolor en tales latitudes, hasta el punto que se hace necesario reexpedir inmediatamente el celuloide utilizado.

"Buitres en la selva" es, pues, una de esas películas que sólo muy de tarde en tarde se nos pueden ofrecer. Pero veremos esta inmensa producción de J. Arthur Rank gracias al entusiasta esfuerzo de Exclusivas Floralva.

### Todo Madrid aclama en el Capitol a RITA HAYWORTH en "La dama de Trinidad"

No llegó nunca a la pantalla mujer tan deslumbrante para los hombres ni tan elegante para las mujeres como la sensacional Rita Hayworth. Toda esa leyenda amorosa que la rodea y la sigue por todas partes, con su arte seductor, se refleja y se realiza en esta soberbia película de "La dama de Trinidad", que en tercera semana viene exhibiéndose triunfalmente en el lujoso Cine Capitol.

Aparte de que "La dama de Trinidad" tiene un argumento apasionante, encierra además el enorme atractivo de que Rita Hayworth triunfa por su arte excepcional coreográfico: ya nadie habla del "baño"; ahora todo Madrid se inquieta ante esa danza excitante y cautivadora que es "el calipso", ritmo a mericano que subyuga cuando es interpretado por esa genial danzarina, espléndida mujer y soberbia artista. Sus fastuosas lojetas maravillan a las damas y su atractiva hermosura cautiva a los hombres.

Por eso todo Madrid viene desfilando día a día, tarde y noche, por el cine Capitol, cuya selecta pantalla ha justificado una vez más el acertado calificativo puesto por los aficionados madrileños de "la pantalla de los buenos programas".



## Marujita Díaz

galardonada con la Copa PUEBLO, trofeo ofrecido a la artista de máxima popularidad en el I Certamen Internacional de Cine, celebrado en San Sebastián, protagonista de la superproducción Teide

## EL PESCADOR DE COPLAS

que muy pronto se estrenará en Madrid, presentada por CIFESA

### El lunes, "24 horas de la vida de una mujer", en Cinema Paz y Real Cinema

Basada en la célebre novela de Stefan Zweig, el gran director Victor Saville creó una grandiosa película, en color por Technicolor: "Veinticuatro horas de la vida de una mujer", producción humana y profunda, ya que la voz del amor se mostró más potente que la embriaguez de la ruleta, salvando a una inquieta mujer de la ruina y del deshonor. Esta mujer, incorporada por la gran artista Merle Oberon—que actualmente se encuentra en Madrid, rodando una película a las órdenes de Sáez de Heredia—, vive sus veinticuatro horas con una intensidad abrumadora. La secundan los no menos prestigiosos artistas Richard Todd y Leo Genn, que han logrado una película que aprisiona la atención del espectador y que fué cálidamente acogida cuando se estrenó en la Gran Vía. Ahora, desde el lunes, reaparece en medio de la mayor expectación en los selectos cinemas Paz y Real Cinema.

### "LA REINA DE SABA"



El cine italiano, creador del tema-histórico en todos sus aspectos, ha consagrado su merecida fama con la producción más grandiosa y espectacular que se conoce hasta la fecha, "La reina de Saba". Decorados gigantescos, indumentaria costosísima, miles de figurantes, un derroche grandioso al servicio de la más exacta reproducción de una época y civilización desaparecida bajo las arenas del desierto y que llegan a nuestros días rodeadas de profundo misterio.

### «Así es Madrid»

Carlos Arniches amaba y ensalzaba al pueblo. Tomaba los tipos del natural madrileño y los perfilaba después por su cuenta, infundiéndoles la gracia de su arte. Y los creaba con tal acierto que, a veces, hasta el pueblo imitaba las creaciones del gran autor.

El sainete era la forma que Arniches conseguía como nadie; sabía calar hondo en la entraña del pueblo y el pueblo le respondió convirtiéndolo en el autor más afamado y popular de España. Una de sus obras, "La hora mala", que ha sido llevada al cine por la productora Cinesol, S. A., en colaboración con la Asociación de Técnicos y Artistas, recoge todo el garbo del viejo y humilde Madrid de las casas de vecindad, con sus pequeños y eternos problemas, su chispa alegre y llena de sano humor, sus conceptos eternos sobre lo bueno y lo malo y la unión de unos y otros frente a la adversidad.

## ¡LA SENSACION DE LAS AVENTURAS!

Descubrirán las tierras más ignoradas del Continente Negro misterioso y temible



## ¡Auténtica! ¡Impresionante!



¡El terror y la muerte en los campos andaluces!

PUEBLO.—Página 12

CARTELERA DE MADRID + CARTELERA DE MADRID

ORQUESTA NACIONAL.—CARL SCHURICHT
Viernes 9, 6,45 tarde. Palacio Música. Localidades, Alcalá, 36, planta baja. Lunes, martes, abo-

TEATROS

Funciones para mañana
ALBENIZ.—7,15 y 11: Selección variedades. Tomás de Antequera, Emilio el Moro, Mercedes Chacón, Camillo, Tomy Castel's. Noche, gran homenaje con fantástico fin de fiesta. Butacas, 15 ptas. Últimos días.

Francis en las carreras (Donal O'Connor, Piper Laurie y Francis, la lucha parlanchina).
Luchana (T. 24-58-25).—Cagliostro.
PALACIO DE LA MUSICA.—7-11: Violetas Imperiales (Luis Mariano-Carmen Sevilla). Gevacolor. 1.ª semana.
PALACIO DE LA PRENSA.—7-11: La laguna negra (Maruchí Fresno, M. Jesús Valdés). Gran premio Sindicato Nacional del Espectáculo.
PAZ.—7-11: 24 horas de la vida de una mujer (Merle Oberon). Technicolor.
Pompeya (T. 31-32-21).—Así es Madrid.
PROGRESO.—7-11: La ley del látigo (Maureen O'Hara, Peters Lawford). Technicolor. Tolerada. Proyecciones (T. 23-39-76).—La ley del látigo.
REAL CINEMA.—7-11: 24 horas de la vida de una mujer (Merle Oberon). Technicolor.
REX.—(Tel. 22-37-00.) Continua, de 10,45 a 6. Numeradas, 7 y 11: Vaya par de marinos (Dean Martin, Jerry Lewis).
RIALTO.—7 y 11: La guerra de Dios (Claude Laydu, Francisco Rabal). Declarada de interés nacional. Tolerada.
Rosa.—Sala A (T. 24-45-14).—Las nieves de Killmandjaro.—Sala B (T. 37-16-12).—Secuestro.
Salamanca (T. 23-08-23).—El guantelete verde.
SAN MIGUEL.—7-11: Jennie (Jennifer Jones, Joseph Cotten). Tolerada.
UNIVERSAL CINEMA.—(Teléfono 36-01-65.) 7,30 y 11: La ley del látigo (Maureen O'Hara, Peters Lawford). Technicolor. Tolerada.

Cines de sesión continua

Actualidades (T. 21-28-85).—Sentencia y cinco minutos de angustia y ¡Ay amor, cómo me has puesto!
ALBA.—(27-07-85. Reformado. Selecto.) Continua 10 mañana: Lo que el viento se llevó. 4.ª semana.
Aibarán (T. 31-60-64).—Acusado de alta traición y ¡Viva Zapata!
Alcalá (T. 25-46-08).—Sucedió en la Quinta Avenida y Castañuela.
Alcántara (T. 25-23-54).—A la luz de la luna y Lorna Doone.
Alhambra (T. 32-00-42).—Llegada de noche y Angelito negro.
América (T. 27-80-28).—Gloria Mirena y Adorable coqueta.
Apolo (T. 23-64-73).—La montaña sin ley y Solo ante el peligro.
Argel (T. 26-40-27).—El hermano fantasma y Senderos de guerra.
ARGUELLES.—Continúa 6: De tenguán a esa rubia y Río Rojo (John Wayne). Toleradas.
Arizona (T. 34-39-31).—Alas de ángel y El gran galeoto.
Astoria (T. 31-00-45).—Jack el Negro y Cartas envenenadas.
Astor (T. 33-56-24).—Malaire y La reina del Oeste.
Ave María (T. 27-78-64).—La calle del Delfín Verde y Luisa.
Avenida (Vallecas; T. 27-76-61).—Al sur de Pago-Pago y Dé mujer a mujer.
Ayala (T. 25-96-00).—El libro de la selva y La sepultada viva.
Azul (T. 31-76-60).—Tempestad en la cumbre y El príncipe mendigo.
Bocerra (T. 25-74-02).—Fruto dorado y La casa de la colina.
Bellas Artes (T. 29-50-92).—El derecho de nacer.
Bellas Vistas (T. 33-54-44).—La máscara de los Borgia y Morena Clara.
Benavente (T. 22-18-64).—Con las horas contadas y Mi espía favorita.
Bilbao (T. 24-81-19).—El derecho de nacer.
CALATRAVAS.—Continúa 11 mañana (riguroso estreno): Francis en las carreras (Donald O'Connor).
California (T. 37-28-15).—El tesoro de Sierra Madre y En una isla contigo.
Carabanchel Cinema (T. 288557).—Bronce y luna y Vive si te dejan.
Carretas (T. 21-98-08).—París a medianoche y Acusado de alta traición.
Castilla (T. 27-58-03).—Cielo negro y Al borde del peligro.
Cervantes (T. 22-81-00).—Crímen a medianoche y Malasia.
Colón (T. 23-44-58).—El Danubio rojo y Calcuta.
Covadonga (T. 34-51-10).—Vuelven de la guerra y Más allá del Missouri.
Cristal (T. 34-51-07).—Fanfán el invencible y Muchachas de Bagdad.
Chamartín (T. 33-33-42).—La esclava blanca y Corazón de piedra.
Chamberí (T. 23-00-39).—La montaña sin ley y Los asesinos acusan.
Chueca (T. 24-05-99).—Angelito negro y Río Rojo.
Chiki (T. 31-39-37).—La Torre de Londres y Gengis Khan.
Delicias (T. 27-66-58).—Crímen sin criminal y Doña Francisquita.
Do-Re (T. 27-95-43).—Truhanes de honor y Vuelven de la guerra.
DOS DE MAYO.—Continúa: Mi espía favorita y Mujeres soñadas.
España (T. 39-01-00).—El enigma de otro mundo y Oteló.
Espronceda (T. 34-47-77).—El beso de la muerte y Matrimonio de Estado.
Europa (T. 33-10-48).—Risa en el paraíso y Trágica obsesión.
Figaro (T. 39-16-45).—Mujeres soñadas y La ciudad del oro.
Flor (T. 23-53-78).—Venganza en Oriente y Una hora en su vida.
Florida (T. 28-81-00).—Lo que el tiempo nos dejó y El milagro del cuadro.
Frutos (T. 27-72-40).—El libro de la selva y Mr. Wong en el barrio chino.
GONG.—Continúa 6: Jennie (Jennifer Jones-Joseph Cotten). Primer reestreno. Tolerada.
Goya (Vallecas; T. 27-24-20).—

Cita con mi viejo corazón y Juegos prohibidos.
Granada (T. 28-31-04).—Trece por docena y Estrella del destino.
Iberia (T. 26-75-90).—Situación desesperada y Reto a la muerte.
Ibiza (T. 26-65-53).—Bajo el cielo de Asturias y Tambores lejanos.
Ideal (T. 39-12-13).—Cagliostro.
Imperial (T. 21-75-57).—El gran secreto y Un lugar en el sol.
Infantas (T. 22-56-73).—Ana.
Iris (T. 24-99-76).—Doce horas de vida y Un americano en París.
Lavapiés (T. 39-38-31).—El nieto del Zorro y Harlem.
Lepanto (carretera Aragón, 178).—La Señora de Fátima y Estrella de Sierra Morena.
Lusarreta (T. 274537).—El cura del penal y Un americano en París.
María Cristina (T. 23-85-85).—About y Costello contra los fantasmas y Más allá del Missouri.
Montera (T. 22-96-71).—¡Bill, qué grande eres! y Matrimonio de Estado.
Montija (T. 33-15-28).—La mujer invisible y Mundo celestial.
MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 6: Mr. Wong en el Barrio Chino y Río Rojo (John Wayne). Toleradas.
Mundial (T. 26-53-32).—El gran secreto y El hijo de la noche.
Muñoz Seca (T. 22-57-46).—El invisible Harvey y La primera Legión.
Nares Cinema (T. 24-04-96).—El caso 880 y Sin piedad.
Nerváez (T. 26-70-03).—La princesa Samarkand y Matrimonio de Estado.
Odeón (T. 39-40-46).—La sensación de París y El derecho de nacer.
Olimpia (T. 27-46-22).—La tía de Carlos y Encubridora.
Oraa (T. 25-02-35).—Bajo el cielo de Asturias y Tambores lejanos.
Palacio Cinema (T. 31-37-11).—Así es Madrid.
Palacio del Cine (T. 21-41-17).—La chica del F. B. I. y El grito acusador.
Panorama (T. 22-49-01).—La ley del látigo.
Pelayo (T. 23-86-18).—Fanfán el invencible y Mara-Mara.
Pepe (T. 31-81-52).—La solterona y El hombre del Colorado.
Pizarro (T. 27-75-10).—La niña de la venta e Indianapolis.
Pleyel (T. 22-54-74).—La solterona y El hombre del Colorado.
Postas (T. 31-73-27).—La montaña sin ley y Los asesinos acusan.
Príncipe Alfonso (T. 24-24-74).—Aquellos días felices y Solo ante el peligro.
Quevedo (T. 23-17-18).—Harlem y Caballero sin ley.
Roma (General Moja, 270).—Horizontes lejanos y Nacida ayer.

El siniestro enigma del Kremlin

¿Mató Beria a Stalin para salvar su propio pellejo? ¿Sería su caída desquite por sus despiadadas maniobras para alcanzar el poder? No deje de leer en SELECCIONES del Reader's Digest, ya a la venta, el relato de la carrera sangrienta y brutal del jefe de la policía secreta soviética, y por qué desconcierto a los observadores aliados esto gran pregunta: ¿Quién gobierna a Rusia en estos momentos críticos? Lea este importante análisis y otros 25 artículos en SELECCIONES de Octubre.

SAINZ DE BARANDA.—(Alcalde Sainz de Baranda, 26. Teléfono 36-01-26.) Continua 4: Galopa, muchacho, El ladrón de cadáveres.
San Carlos (T. 27-33-81).—Solo ante el peligro y Cabaret.
San Cayetano (T. 27-17-99).—La segunda mujer y Millonarios por un día.
Savoy (T. 33-58-59).—Angelito negro y El milagro del cuadro.
Sevilla (T. 27-50-22).—Mi menta y Diez valientes.
Sol (T. 21-30-90).—La casa encantada y Un americano en París.
Tetuán (T. 33-18-16).—En legítima defensa y Soga de arena.
Tivoli (T. 25-55-75).—Horizontes lejanos y El grito acusador.
Toledo (T. 27-19-15).—Luisa y Cerco de fuego.
Urquijo (T. 32-52-41).—El libro de la selva y Solo ante el peligro.
Usora (T. 39-41-57).—El capitán Furia y Justicia cumplida.
Vallehermoso (T. 23-07-92).—El beso de la muerte y Matrimonio de Estado.
Velázquez (T. 26-84-67).—Su Alteza el ladrón y La reina de África.
Vagarrá (T. 28-74-72).—El derecho de nacer.
Victoria (T. 25-05-79).—Oro en barras y Matrimonio de Estado.
Voy (T. 23-18-60).—Sentencia y cinco minutos de angustia y ¡Ay amor, cómo me has puesto!
Cinema X (T. 21-63-12).—La montaña sin ley y Los asesinos acusan.

Salas de fiestas

FONTORIA.—Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones.
LEYMA.—Las mejores orquestas y atracciones internacionales.
Otros espectáculos
RECOLETOS.—11: Sala-Salsamendi III, Santesteban-Urtasun-Golcochea. Antes otro a pala.
PUEBLO
16 páginas 70 centimos

TEATRO PUEBLO TEATRO PUEBLO

Estreno en el teatro de Lara



La excelente actriz Pepita Serrador, que mañana estrena en el teatro de Lara la comedia de O'Neill, titulada "La salvaje".

TEATRO BEATRIZ CONCURSO DE OBRAS TEATRALES

Con el propósito de contribuir a la revelación de nuevos valores y a la confirmación de otros ya evidenciados, la nueva Empresa artística del teatro Beatriz convoca a un concurso de obras teatrales, sometido a las siguientes bases:
1.ª Pueden participar en este concurso los autores españoles e hispanoamericanos y los de cualquier otro país con residencia en España.
2.ª En las obras presentadas se hará constar el nombre del autor y su dirección.
3.ª Las obras deben ser dirigidas a la Empresa artística del teatro Beatriz (Para el Concurso de Obras Teatrales), Hermsosilla, Madrid.
4.ª El plazo de admisión de las mismas se cierra el día 31 de octubre de 1953, a las doce de la noche.
5.ª La Empresa artística de la selección de 20 obras entre las presentadas y dará publicidad a la lista de las que integran este primer apartado el día 15 de noviembre de 1953.
6.ª A partir de esta fecha, cada domingo, a las doce de la mañana, se dará lectura a una de las 20 obras seleccionadas. El público tendrá libre acceso a estas lecturas.
7.ª Una vez leídas públicamente las 20 obras, los autores de las mismas se constituirán en jurado para designar la obra que debe ser premiada.
8.ª Si alguna de las obras ha sido escrita en colaboración por dos o más autores, sólo podrá intervenir en calidad de jurado uno de ellos.
9.ª Cada jurado podrá votar una obra de la que no sea autor.
10.ª El voto se hará constar por escrito con la firma de cada votante.
11.ª La votación se realizará en presencia de tres delegados de la Empresa artística del teatro Beatriz, sin derecho a voto y en misión estrictamente testifical.
12.ª La obra que obtenga mayor número de votos será estrenada por la compañía titular del teatro Beatriz.
13.ª En caso de empate, se recurrirá al procedimiento de sorteo entre las empatadas.
14.ª Las obras recibidas por la Empresa artística del teatro Beatriz con anterioridad a esta convocatoria se consideran incluidas en este concurso.
El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

¡¡SENSACIONAL!!

MANANA, ONCE NOCHE
LUIA ORTEGA
Y
MANOLO CARACOL
en el estreno de
TORRES DE ESPANA
de QUINTERO, LEON y QUIROGA

SE DESPACHAN LOCALIDADES, SIN AUMENTO, CON CINCO DIAS DE ANTELACION

TEATRO ALVAREZ QUINTERO

El espectáculo del teatro Calderón

La fantasía folklórica "Carriño de legionario", que el Príncipe Gitano y su hermana, Dolores Vargas (el terremoto moreno), acompañados de un excelente grupo de artistas, interpretan en el teatro Calderón esta, constituyendo un éxito artístico y de taquilla.
El espectáculo, que algunos críticos han calificado como el mejor de todos los que llevan realizados sus autores, Ochaíta, Valerio y Solano, especializados en el género, es acogido con ovaciones del público para todos los intérpretes, y especialmente, claro está, para el Príncipe y su hermana, que encuentran en "Carriño de legionario" repetidos momentos donde poner de relieve su arte personal y variado.
La partitura del maestro Solano tiene numerosos que entusiasman a los espectadores y que éstos obligan a ser repetidos todas las representaciones. Son páginas musicales españolas, que la radio y los discos popularizarán y que acreditan la personalidad lírica del compositor que las ha escrito.

La temporada lírica del Madrid

Continúan las representaciones de la zarzuela de Moreno Torroba "Luisa Fernanda", con repartos escogidos todos ellos, cuya organización facilita la cantidad y calidad de los cantantes enrolados en la notable compañía de Luis Sagü Vela.
Este eminente barítono cantará hoy tarde y noche, en funciones extraordinarias, la inspirada producción mencionada.
En la función de la tarde acompañarán a Sagü Vela las tiple Carmen Ruiz y María Santa-Olalla y el tenor F. Baño, y en la de la tarde actuarán con el notable cantante Mari Carmen Aranda, María Santa-Olalla y F. Baño.
La permanencia de la mentada obra lírica de Moreno Torroba, en el cartel del Madrid, evidencia el éxito del público que acompaña a estas representaciones del teatro musical español.

MARTIN: "¡A vivir del cuento!"

La compañía de Muñoz Román volvió anoche a sus cuarteles de invierno después de una fructífera campaña veraniega por provincias. Subió a escena la veterana revista del propio Muñoz Román, música de Faixá y Morealeda "¡A vivir del cuento!", no del todo conocida del público madrileño, porque ahora viene remozada con números nuevos. Esos veteranos de la gracia que son Lepe y Heredia, en colaboración con Venancio Moreno, mantuvieron brillantemente la parte cómica del espectáculo. En cuanto al sexo bello, Queta Claver tiene todos los alicientes necesarios para figurar dignamente en él, aparte otras circunstancias de gracia y simpatía, que le valieron anoche grandes ovaciones.
El público salió muy satisfecho de la reaparición de "¡A vivir del cuento!"—A.

COMEDIA: Reparación de la compañía de Conchita Montes con "El baile", de Edgar Neville.

La deliciósísima y premiada comedia de Edgar Neville "El baile" ha vuelto al escenario del histórico teatro de la calle del Príncipe para continuar el éxito obtenido en nada menos que 555 representaciones anteriores. El público que casi llenaba la sala aplaudió con entusiasmo las incidencias de la obra—plática de delicadeza, ingenio y auténtica emoción en su arquitectura temática y en su diálogo—y el trabajo exquisito de sus tres únicos intérpretes: la sin par Conchita Montes, Pedro Porcel y Rafael Alonso. Autor y actores tuvieron que adelantarse a las candilejas al final de los tres actos para corresponder a ovaciones tan unánimes como justificadas.—L. A.

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, 75 CENTIMOS POR PALABRA MAS 0,20 DE TIMBRE EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA
AUTOMOVILES
ESCUOLA "España" Enseñanza conducción automóviles. Carnets garantizados. Alfores XII 58.
CALLAO. Enseña conducir turismo, omnibus modernos. Carnet garantizado. Informese. Preciados, 23.
ACADEMIA americana profesor ingeniero. Carnets, General Pardiñas 89.
COMPRAS
COMPRO piano vertical o cola. Teléfono 31-67-34.
ENSEÑANZAS
GRATIS (particular). Balles. Gaztambide, 26.
SEÑORITA maestra daría clases particulares. 35-86-55.
FINCAS
VENTAS
FINCA desahogada baratísima. Laso, Ríos Rosas, 10.
BONITOS, bonificables, cuatro habitaciones, calefacción, gas. Poco desembolso. Islas Filipinas, 36 (entre Cea Bermúdez y Vallehermoso).
FOTOGRAFIAS
HAGASE aficionado a la fotografía. Le venderemos lo que necesite pagando a su comodidad. Establecimientos Díaz, Carmen, 15. "El Hogar del Aficionado".
HIPOTECAS
HIPOTECAS 24 horas. Merino, Fuencaural, 23.
PATENTES
PATENTES 190.093: "Acrosichter con ciclón y sopante molinero acoplados"; 190.119: "Aparato y procedimiento para la moliadura finísima". Con cederse licencia explotación. Informes: Registro Propiedad Industrial, Madrid.
TRASPASOS
PERFUMERIA centrada 150.000, con existencias. 35-73-75.
VARIOS
QUEMADERO en Villaverde. Recogida de animales muertos. Avisos: teléfonos 393722, 318746, 330399.
CONTRATISTAS e industriales: Mármoles, tableros y bloques, nueva marca, Mostoles, excelentes, sin posible competencia. Facilidades de pago. Ferraz, 8. Teléfono 31-68-96.
TRABAJO
OFERTAS
ENFERMERAS necesitante. Buen sueldo. Escribid indicando especialidad o afición. Apartado 4.038. (5.297.)

TRIBUNALES de Madrid
HURTO FRUSTRADO DE 35.000 PESETAS

El procesado actuaba en el Metro de la línea Ventas-Quevedo

Se ha visto en la Sección quinta de la Audiencia una causa seguida contra Francisco García Muñoz, acusado de un delito de hurto por valor de 35.000 pesetas.

EL FISCAL SEÑALA QUE EL PROCESADO ES REINCIDENTE
El Fiscal califica estos hechos como un delito de hurto por exceder el valor de la cosa hurtada de 25.000 pesetas y por ser el procesado reincidente...

viajero llevaba en otro bolsillo del traje más dinero, unas treinta mil pesetas, y que en el sobre sólo había cinco mil pesetas.

HURTO EN GRADO DE FRUSTRACION, DICE LA SENTENCIA

En el fallo hecho público se acepta la tesis de la defensa de que el procesado es responsable de un hurto frustrado, por haber sido sorprendido en el mismo instante de la comisión del delito...

EL DINERO LO LLEVABA UN VIAJERO DENTRO DE UN SOBRE

Una vez dentro del coche fijó su vista en un viajero y, rápidamente, supuso que pudiera ser su víctima. Se aproximó a él y comenzó a operar.

EL VIAJERO SUJETO LA MANO DEL HURTADOR

Durante el juicio, a las preguntas del Fiscal y del abogado defensor, el encartado manifiesta: —No llegué a coger el sobre con el dinero, porque su propietario me sujetó la mano.

PUEBLO se vende en toda España

LA DEFENSA DICE QUE EL SOBRE SOLO CONTENIA 5.000 PESETAS

Por su parte, el letrado encargado de la defensa aclara que su patrocinado, al ser sorprendido cuando iba a realizar el acto delictivo, devolvió voluntariamente el sobre...

Importantes conclusiones de la Asamblea de la Falange madrileña

La Asamblea de la Falange madrileña, que ha desarrollado recientemente sus tareas en el salón de actos de la Jefatura Provincial, ha sido la culminación de las Asambleas comarcales celebradas en Colmenar, Aranjuez, Alcalá y Navalcarnero.

“España contribuirá al renacimiento de una Europa auténtica porque está acostumbrada a organizar mundos”

El ministro de Asuntos Exteriores clausura la Jornada de Estudios del Centro Europeo de Documentación

El ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artaño, ha presidido en el Palacio de Comunicaciones la clausura solemne de la Jornada de Estudios del Centro Europeo de Documentación.

El ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artaño, ha presidido en el Palacio de Comunicaciones la clausura solemne de la Jornada de Estudios del Centro Europeo de Documentación.

principios cristianos que han constituido su tradición y su historia. Certamente habéis salido al paso de esta aparente antinomia: tradición y renovación.

DISCURSO DEL MINISTRO DE ASUNTOS EXTERIORES

Cerró los discursos el ministro de Asuntos Exteriores. Tras de realizar la importancia de estas jornadas, que unen a las mentes de Europa y América para estudiar los principios fundamentales sobre los que pudiera basarse la integración cristiana de Occidente...

Las bases sobre las cuales ha de asentarse en su día la obra que corone este empeño, subrayó el señor Martín Artaño, tendrán que ser fundamentalmente dos: el sentimiento nacional legítimamente comprendido y los principios cristianos acerca de la vida pública.

En honor de las personalidades que han asistido a las Jornadas del Centro Europeo de Documentación se celebró en el palacio de Viana un almuerzo ofrecido por el ministro de Asuntos Exteriores, que estuvo presidido por el señor Martín Artaño y el archiduque Otto de Austria-Hungría...

EL EXCELENTISIMO SEÑOR D. Jacobo Stuart Fitz James y Falcó DUQUE DE BERWICK Y DE ALBA, ETC., CONSEJERO DEL BANCO DE ESPAÑA FALLECIO EN LAUSANNE (SUIZA) el día 24 de septiembre de 1953 DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD R. I. P. El Gobernador, Alta Administración y el Consejo General del Banco de España, al participar tan sensible pérdida, RUEGAN a sus amistades la asistencia al solemne funeral que en sufragio de su alma se celebrará en Madrid el día 2 de octubre, a las doce y media de la mañana, en la iglesia de San José (calle de Alcalá).

UNA NOCHE EN PARIS. (3) Por GONZALEZ CASQUEL Y S. TERAN
El inspector Mac Pherson recibe en París la orden de conducir, a la que conoce hace tiempo y que trata de seducirle
DESEMBUCHA, HOMBRE, QUE AQUÍ NO VA A OIRTE NADIE.
POCO DESPUES...
HA TELEFONEADO SAUTIER... SALIERON DE LA PREFECTURA DE POLICIA. AHORA ESTAN EN UN CAFE DE LA PLAZA DENTERT-ROCHEREAU.
BIEN, SUPONGO QUE SAUTIER NO LOS PERDERA DE VISTA. IVAMOS
¿Y NO TEME USTED QUE LO DEJE PLANTADO, INSPECTOR?
NO LA CREO CAPAZ, KATHERINE. FUESE SI ESTOY BIEN SEGURO QUE LA TRATO COMO A UNA AMIGA.

ARCO DE CUCHILLEROS



La civilización en los suburbios

Anoche anduvimos de suburbios. Barrios del Terol y de Usera. Asistimos a la inauguración del alumbrado en aquellas calles. Y también en la colonia de San Federico, en Carabanchel Alto. El delegado del servicio manifestaba su gozo de triunfador, porque había logrado vencer las mil y una objeciones que se le presentaban para instalar un simple punto de luz. Nos contaba las papeletas que tiene que resolver—de oposiciones absurdas—para la iluminación de las calzadas laterales del paseo del Prado. Bueno; la gente de aquellos suburbios se hallaba encantada con su nuevo alumbrado. Nos decía el señor párroco de San Roque, en el barrio del Terol: «A mí me parece que ha entrado aquí la civilización.» Ante nuestras sospechas de que duraran poco las bombillas en su sitio, el sacerdote nos esperaba, muy ufano: «Yo le garantizo a usted que nadie de este suburbio es capaz de llevarse una bombilla, y si algún chiquillo la rompiera de una pedrada, yo sabría antes de cinco minutos quién había sido. Nos complació este control, que tiene a ser exponeente claro y elocuente de lo mucho que se ha hecho en los suburbios. La gente paseaba satisfecha de su nueva gala, que se irá ensanchando rápidamente, porque el plan del alcalde es no cejar en su afán de hacer realidad tangible el alumbrado de todo Madrid. Nos convenció anoche, porque lo vimos con nuestros ojos. Iluminar bien los suburbios es realizar una inmensa obra social y política. Nos decía el buen párroco: «Al otro lado, en el Tercio del Terol, no hay más luz que la que refleja Madrid, es decir, una iluminación de lana.» Pero ya está la Delegación de Alumbrado en marcha hacia el Tercio del Terol y muy pronto les llegará también «la civilización».

R. ORTEGA LISSON

Obsequio del Cabildo de Párrocos de Madrid al Pronuncio de Su Santidad

En un sencillo acto, una representación del Cabildo de Párrocos de Madrid entregó al Pronuncio de Su Santidad, Cardenal Ciegomani, un obsequio, consistente en candelabros y una cruz de plata en bronce con baño de oro. Presidió el obsequio el abad del Cabildo, don Manuel Rubio Cercas, quien puso de relieve el cariño y la veneración a la persona del papa y a la del Papa, y le rogó que cuando los utilice en sus sacerdotes madrileños. El Cardenal Ciegomani agradeció el obsequio, y señaló que en los dieciocho años de su estancia en España ha tenido una especial complacencia en recibir anualmente a los párrocos, que son quienes están en contacto con el pueblo. Añadió que estos candelabros no serán destinados a su despacho privado, sino a la iglesia de su pueblo y tal vez a su iglesia particular de Santa Cecilia, en Roma.

COMITÉ DIRECTIVO DE LA COOPERATIVA DE INDUSTRIAS LÁCTEAS MADRILEÑAS

En la última asamblea general extraordinaria fué nombrada nueva Junta Rectora de esta Cooperativa, recaudando los cargos en los siguientes señores: presidente, don Félix Bello Gómez; secretario, don Lupicinio Cicero Cagigal; y vocales: don Angel Arco Segovia, don Francisco Martínez Alonso, don José Martín Martínez, don Juan Delgado Ogueta y don Marceliano Sanz Sierra.



NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

Información religiosa

Viernes, día 2. — (Primer viernes de mes.) Los Santos Angeles Custodios. Santos: Leodegario, Modesto, Primo, Gerino.

Misa: Santos Angeles, color blanco.

Avisos varios

NUEVO HORARIO EN LA HEMEROTECA MUNICIPAL

Finalizadas las obras que han venido realizándose en los almacenes de este centro, a partir de mañana, 2 de octubre, se reanuda el servicio de lectura, con el siguiente horario: mañana, nueve y media a una; tarde, cinco a siete, excepto los lunes.

La Dirección de la Hemeroteca advierte que los días de corte de fluido (lunes, martes y miércoles) sólo podrán servirse las publicaciones que se hallen en depósitos que tengan luz natural.

CONVOCATORIA DE LA ESTACION-ESCUELA RADIO S. E. U. DE MADRID

Con motivo de las obras que actualmente se están realizando en los estudios de la citada estación, queda ampliado el plazo de admisión de instancias para el curso de radiofonismo hasta el día 15 del presente mes.

EXPOSICION DE LA ALTA EDAD MEDIA

En los salones de la So-

ciudad Española de Amigos del Arte, y con motivo del V Congreso de Arte de la Alta Edad Media, se ha inaugurado una exposición en la que se reúnen valiosas obras españolas correspondientes a dicho período. Figuran ejemplares únicos de arte califal, mozárabe y visigodo. La exposición puede ser visitada todos los días, de once a una y media por la mañana y de cinco a ocho por la tarde, y permanecerá abierta hasta el día 15.

ACTOS ORGANIZADOS POR LA SOCIEDAD PROTECTORA DE ANIMALES Y PLANTAS

Con motivo de la festividad de su Patrón, San Francisco de Asís, esta Sociedad celebrará, al igual que otros años, el próximo día 4 diversos actos.

A las diez de la mañana se celebrará una misa en San Francisco el Grande en sufragio de los socios fallecidos, bendiciendo a los animales en el atrio de dicha iglesia al finalizar la misa. El jueves día 8, a las cuatro de la tarde se celebrará un desfile de animales en el Retiro (junto al quiosco de la música), dándose a continuación una merienda a 200 niños pobres que más se han distinguido por sus buenos sentimientos en favor de los animales. También se dará una comida extraordinaria a

los animales recogidos en el albergue de Carabanchel.

En dicha festividad serán indultados los perros de la Perrería Municipal, al igual que otros años, previo pago por esta Sociedad de las matrículas correspondientes.

CUPON DE CIEGOS

En el sorteo correspondiente al día de ayer resultó premiado el número 138.

Farmacias de guardia

Ferraz, 13; Toledo, 46; Carrera de San Isidro, 12; Laurel, 48; Marcelo Usera, 114; paseo de las Delicias, 1; Ibiza, 17; Hermosilla, 122; Alcalá, 98; Pacífico, 47; Magdalena, 33; Juan de Mena, 11; Serrano, número 46; Castelló, 34; General Pardiñas, 61; Don Ramón de la Cruz, 81; María de Molina, 46; Serrano, 149; Cartagena, 134; Maestro Laspalle, 11 (Colonia Albéniz-Chamartín); Herani, 65; García Morato, 40; Sagasta, núm. 5; Feijoo, 12; plaza de San Ildefonso, 4; San Marcos, núm. 11; plaza de la Provincia, 4 (esquina a plaza de Santa Cruz); avenida José Antonio, 39; Bravo Murillo, núm. 197; Fernando el Católico, 28; San Bernardo, 60; Ricardo Ortiz, 12 (Ventas); Navas de Tolosa, 31 (Cantillas); Bravo Murillo, 365 (Tetuán); Alejandro Sánchez, 64 (Carabanchel Bajo).

CARTAS AL DIRECTOR

LA VEJEZ Y EL AHORRO

Don Rafael Beltrá, párroco de San Pedro Apóstol, de Agost (Alicante), nos escribe una carta sobre los desajustes que dice cometidos con él y otros por cierta Empresa de ahorro domiciliada en Madrid.

«Como por mi clase no tengo edad de retro ni subsidio de vejez ni derecho a ser clase pasiva, deseando tener un amparo en la vejez, a fuerza de privaciones reuní unos ahorros, que, colocados en 1931 en dicha Compañía, respaldaran mi vejez. Al conocer las actividades del Instituto Nacional de Previsión, como responden exactamente a mis deseos, decidí trasladar allí mis ahorros y crear una pensión vitalicia desde los sesenta y cinco años. Son 68.050 pesetas, y con los intereses que me adeudan sobrepasan las cien mil.»

Para tal fin solicité repetidas veces la devolución de mi capital; y vano intento! Sólo he conseguido razones.

Comprenderá la tragedia planteada a este viejo cura, con la perspectiva que le ofrecen sus ahorros a los sesenta y ocho años cumplidos, treinta y nueve de santa y abnegada labor, cinco en América del Sur, donde fui con la ilusión de ser continuador de la ingente labor de los héroes anónimos que tan alto mantienen el santo nombre de España.

Allí quedan como recuerdo de mi paso y de mis afanes apostólicos, entre otras cosas, el hermoso templo parroquial de Morropón, en el departamento de Piura (Perú), y la cúpula monumental de la Catedral de Piura (Perú), planeados y dirigidos por mí.

Como balance final resulta que, tras haber consumido en aras del bien social una vida soñadora, llena de bellas inquietudes, me encuentro amargado en mi vejez.

En tan críticos momentos, tras haber hecho cuanto estuvo en mi mano, fallándome todo, acudo a usted para que, conocidos tales atropellos, se evite sigan cayendo incautos inocentes.»

DON JUAN PUJOL, periodista de honor

Con motivo del XVII aniversario de la exaltación del Generalísimo Franco a la Jefatura del Estado, y con el fin de premiar los extraordinarios méritos contraídos en la profesión periodística por don Juan Pujol Martínez, director del diario «Madrid», el ministro de Información y Turismo le ha concedido el título de periodista de honor.

Don Juan Pujol Martínez nació el 23 de diciembre de 1883 en La Unión, provincia de Murcia. Obtenido el título de bachiller, comenzó la carrera de Derecho en Barcelona y la terminó en Madrid. En mayo de 1908 inició su carrera periodística en el cargo de director del periódico conservador «La Mañana» de Cartagena. Trasladada su residencia a Madrid, don Juan Pujol comenzó a colaborar en diversos periódicos de la capital, entre ellos «El Mundo» y en «Los Lunes del Imparcial», alternando con don Manuel Bueno, don Ramón Pérez de Ayala, don José Rocamora, don Baldomero Argente y don Cristóbal de Castro.

El año 1911 se trasladó a París como corresponsal de «El Mundo», y al año siguiente fué corresponsal del mismo periódico en Londres. Desde la primavera de 1914 ejerció en Londres el cargo de redactor-corresponsal de «A B C», y como corresponsal de guerra del mismo periódico estuvo en los Países Bajos, Turquía e Italia, entre los años 1914 y 1915. El año 1917 ocupó el cargo de subdirector de «La Nación», en Madrid.

Posteriormente estuvo durante varios años apartado del periodismo, hasta 1918, época en que ejerció en Madrid la abogacía.

Volvió después a ser corresponsal en el extranjero, y desempeñó en 1929 y 1930 la corresponsalía de «Informaciones» en París, encargándose de la dirección de este periódico en el año 1932. Ya antes había comenzado a ser colaborador de «A B C». Su actividad profesional de entonces se alternó con la política, y así, en las elecciones de 1933, fué diputado a Cortes por Madrid y en las últimas elecciones de la República fué elegido diputado por Mallorca.

Iniciado el glorioso Alzamiento nacional, don Juan Pujol fué nombrado en julio de 1936, por la Junta de Defensa de Burgos, jefe nacional de Prensa. En enero de 1937 fundó en San Sebastián el semanario «Domingo» y en 1939, al liberarse Madrid y terminar la Cruzada, fundó el diario «Madrid», del que desde entonces es director.

Don Juan Pujol, hombre de gran perspicacia periodística y de claro, conciso y agudo estilo, con una dilatada y meritoria carrera profesional, está en posesión de la gran cruz del Mérito Civil, de la encomienda de la



Orden de Cisneros y de otras varias condecoraciones nacionales y extranjeras.

La concesión del título de periodista de honor otorgado por el Ministerio de Información y Turismo al ilustre director de nuestro querido colega «Madrid», don Juan Pujol, colma de alegría a cuantos militamos en las filas de la Prensa española. Nada más justo que este reconocimiento oficial de los relevantes méritos de figura tan seria y admirable, en cuya luentosa y meritoria hoja de servicios se compaginan de manera ejemplar el máximo acierto, una laboriosidad inintermitente e incontables pruebas del amor a España y a la profesión. PUEBLO se complace en testimoniar hoy desde sus columnas el más sincero júbilo por la alta distinción conferida al querido y admirado maestro y compañero.

Mañana, apertura del curso académico en la Escuela Oficial de Periodismo

La apertura del curso académico de la Escuela Oficial de Periodismo tendrá lugar mañana, viernes, a las siete de la tarde, en su local social, Zurbano, 55. En este acto intervendrán los señores don Raúl Sánchez Nogueira, secretario de la Escuela; don Francisco Carantoña, por los alumnos españoles; don Francisco Lagos Bulnes, por los hispanoamericanos; don Mario Rodríguez de Aragón, profesor de Fomento, Física y Fotocromía, y don Claudio Colomer Marqués, subdirector de la Sección de Barcelona. El ilustre señor director general de Prensa y director de la Escuela, don Juan Aparicio, presidirá el acto y declarará abierto el curso.

Crónica de Madrid

VIDA SOCIAL • TERTULIAS • COLOQUIOS • CHISMES • INCIENSO • CRITICA por Julio Trenas

MANIFESTACION



EL FERNANDEL ESPAÑOL. -- MODESTIA. -- LOLA, EN NUEVA YORK. -- EL PINTOR SE INTERESA. DE LA TELEVISION AL RUEDO. -- AZORIN, CANTADO. -- MAS CHISMES DEL FESTIVAL. -- BOFARULL Y SU CARTEL. -- PELUQUERIA ECONOMICA. LA PELICULA DE GROCK

A la crónica llega esta emoción patriótica, intensa y triunfal del día de hoy. Ella sola debiera llenar nuestro espacio como ha llenado el ámbito madrileño, extendiéndose a las otras capitales y provincias. Nuestro pueblo, unido, múltiple, jubilos, tensado por un solo fervor: el de la adhesión a FRANCO, ha recorrido las calles madrileñas para concluir, como océano vivo y humano, en la plaza de Oriente, lugar máximo de las manifestaciones cívicas.

En el recuerdo de cada español de los cientos de millares allí congregados estaba patente esta mañana ocasión parecida de otros años. Ahora no había pancartas registradas del desconocimiento mostrado a la verdad española desde fuera. «Nosotros también tenemos UNO», se decía en una de aquellas hace varios años, poniéndonos por montería al mundo, en la seguridad de que sólo en Franco tiene España, junto con la providencia de Dios, marcado su camino. Por fortuna, ese «uno», el Caudillo, está con nosotros y ha ganado limpiamente ante la expectación universal la más rotunda victoria. En agradecimiento a su talento, a su sacrificio, al bien que su entrega generosa nos hace cada día, nuestro pueblo, en nutrida manifestación cívica, ha significado esta mañana su fe y adhesión al caudillaje de FRANCO. Y lo ha hecho sin medias palabras. Con su expresión más clara y jublosa: la del clamor popular.

EL FERNANDEL ESPAÑOL

Hace varios días que Luis Gómez, «el genio» de canciones y tonadillas, ha comenzado a mirarse al espejo insistentemente, después de ir dos o tres veces a contemplar esa película del intérprete de «Don Camilo».

Todo esto desde que Amparito Rivellez le dijo:

«Tienes la misma cara que el actor francés Fernandel. Y hasta sus mismos gestos.»

A partir de aquí, a Luis Gómez le están llamando ya en el mundo del arte y la amistad «el Fernandel español».

LOLA, EN NUEVA YORK

Lola Flores va acercándose a España. Síntoma de ello es que los guionistas encargados de la nueva versión de «Morena Clara» han recibido el encargo de Cesáreo González según el cual dejarán otras labores entre manos para en seguida concluir ésta.

Hoy mismo, Lola Flores, según mis noticias, habrá llegado a Nueva York.

Ignoro si allí le tendrán preparada alguna actuación artística. Lo cierto es que desde la ciudad de los rascacielos vendrá directamente a España. Y esto puede ser no en noviembre, como se decía, sino a finales de este mes de octubre.

MODESTIA

Cuando el orador habla «abundancia cordis» pueden ocurrir cosas muy graciosas. Entre ellas que se hagan afirmaciones no demasiado contrastadas o no coincidentes con la realidad de lo que se quería decir. Ignoro si será este el caso del ilustre orador que ayer, en la clausura de determinado Congreso, deslizó una frase parecida a ésta:

«En este Congreso, donde hemos reunido las mentes más claras de Europa...»

Afirmación bastante real, pero algo lejana de lo que se entiende por una franciscana modestia.

EL PINTOR SE INTERESA

El chisme siempre debe ser informativo y veraz. Ese, por lo menos, es mi propósito, aunque muchas veces no pueda responder de la garantía de algunos que por segunda mano me llegan. Ayer un pintor tuvo la atención de llamarme por teléfono, interesado en conocer la obra de Morcillo, que había estado contemplando hace dos días en la Gran Vía el

pintor Buero Vallejo. Como el chisme correspondía a una realidad vista por mí, le di el dato, y él pudo gozar de la obra pictórica del maestro granadino.

DE LA TELEVISION AL RUEDO

Ayer, José Luis Colina, en preparativos de las ya inminentes emisiones de televisión, hablaba con el crítico taurino García Ramos:

«Es menester que hagamos algo por ese chaval. Hay que meterlo en una novilladita modesta...»

Se trataba de uno de los «cámaras» de la televisión que, al parecer, despunta con un gran estilo torero. Antonio se despidió de Colina, asegurándole:

«Ya verá el modo de hacer lo que pueda.»

Y luego decía:

«Este José Luis! No sabe lo que me pide. Lo difícil que es meter a un novillero en cartel. Para eso, por lo menos, hay que ser don Livinio.»

AZORIN, CANTADO

Esa transmutación, que la gloria ha traído para el anciano maestro Azorin es de lo más curiosa. De escritor se está convirtiendo en tema literario. Es como si el pintor un día se convirtiese él mismo en cuadro, en obra de arte. Los Juegos Florales de por Levantón, los concursos literarios, que nunca faltan, imponen a Azorin como tema y problema. Es un modo bello de hacer que los otros escritores glosen la estela ejemplar de un escritor. Ahora bien: lo bueno es ver a los poetas precipitados sobre una información azoriniana de urgencia antes de sentir la decisiva inspiración de la musa.

Para un próximo Juego Floral, donde el tema es Azorin, conozco ya dos espléndidas composiciones de distintos lirios, que estoy seguro van a ser premios indisputables. Porque esta vez la inspiración ha coincidido con el conocimiento y verdadera admiración de Azorin. Como el Juego Floral de que hablo se fallará pronto, diré si han sido acertadas mis suposiciones.

BOFARULL Y SU CARTEL

En las oficinas del festival había un cartel por cada película a exhibir. A Bofarull no le gustaba el sitio donde habían colocado el suyo. Instó a quienes allí estaban para que lo cambiasen. Los empleados argüían no estar destinados a ese menester. Por fin encontró a un hombre con una escalera, hombre solícito, que gustoso hizo el cambio de lugar anhelado por el actor-productor.

PELUQUERIA ECONOMICA

Hombre cordial, optimista y de evidente talento como actor y productor cinematográfico, Bofarull respiraba campechanía. Un día llegó al hotel donde se hospedaba muy contento: «¿Qué te ocurre?—le preguntó alguien. —Casi nada. ¡Menuda ganga! He encontrado una peluquería en San Sebastián donde afellan, cortan el pelo y dan masaje ¡todo por un duro!»

LA PELICULA DE GROCK

Anoche, en la sala de proyección de la calle Mayor, se pasó en privado, y ante críticos y periodistas, una película francesa inspirada en la vida del payaso Grock. El distribuidor del film ha hecho varias exhibiciones del mismo ante personas entendidas, a fin de que le den su juicio. Entre los que fueron anoche se encontraba Juan Antonio Cabezas y José María Vega Pico. Estaban invitados: Gómez Mesa y Fernández Cuenca, pero no pudieron acudir porque acababan de llegar de San Sebastián y estaban cansados.

MUEBLES CAMA Practy HORTALEZA, 3 y ESPARTELOS, 8, ENTLOS.



**EL ULTIMO BAÑO** Valeria Moriconi, una más entre el plantel de bellísimas estrellas italianas, está riendo alegre después de tomar su último baño veraniego en una de las bellas playas de nuestro familiar Mediterráneo



**HIPNOSIS MORTAL PARA LOS MICROBIOS**  
El Sr. Silva les dirige la palabra durante media hora

**RIO DE JANEIRO.**—Se puede hacer morir a los microbios hipnotizándolos. Tal es, por lo menos, lo que ha declarado recientemente un investigador, llamado Richard de Silva. Aquí cómo procede este investigador: Aísla a los microbios y les repite durante treinta minutos: "No os multiplicéis. Sois estériles. Estáis muertos." Y los microbios van y se mueren—siempre según el citado De Silva—, en una proporción de un 60 por 100. (Mapa.)

**Aparece un cadáver con heridas de arma blanca junto al pueblo de Piedralaves**

**AVILA, 1.**—En las afueras de Piedralaves ha aparecido el cadáver del vecino Francisco Martín Vázquez, que presentaba heridas de arma blanca. La Guardia Civil hace investigaciones para esclarecer el hecho. (Cifra.)

**FALLECE AL CAER POR LAS ESCALERAS**

**ORENSE, 1.**—Cuando subía las escaleras para dirigirse al dormitorio, en el Asilo de Ancianos Desamparados, de esta ciudad, resbaló y cayó por ella el anciano

José Lolo, de sesenta y ocho años de edad, quien sufrió tan fuerte golpe en la cabeza que falleció a las pocas horas en el Hospital Provincial. (Cifra.)

**RESULTA HERIDA DE GRAVEDAD LA MUSULMANA HADDOCH BEN AHMED HADDAD**

**TETUAN, 1.**—Ha resultado herida de gravedad, al ser atropellada por un automóvil que se dio a la fuga, la musulmana Haddoch Ben Ahmed Haddad, en la carretera de Tánger a Tetuán. (Cifra.)

**SUCESOS DE MADRID**

**La Policía detiene a una sirvienta que había robado valiosas joyas y catorce mil pesetas en metálico**

**TUVO ENTERRADO DURANTE ALGUN TIEMPO EL PRODUCTO DEL ROBO**

Un señor que veraneaba en San Rafael (Segovia) ha denunciado en la Comisaría del distrito del Retiro que había notado la falta de una sortija de platino, alhajas y 14.000 pesetas en dinero. Sospechando los agentes de la criada, llamada Angeles Peribáñez Cerro, fué interrogada convenientemente, terminando por confesar que ella había sido la autora de tal hecho.

Todo lo sustraído lo tenía oculto y enterrado en un lugar próximo al garaje del citado hotel, habiéndose recuperado todo lo sustraído.

La autora pasó ayer, a las cinco, al Juzgado de guardia.

**LE SUSTRAE ALHAJAS POR VALOR DE 15.000 PESETAS**

Ha sido denunciada en la Comisaría de Chamartín la sustracción de alhajas por valor de 15.000 pesetas a doña Eugenia Antón Ferragán.

Como se sospechaba de Julián Híjón Sánchez, se procedió a su búsqueda, y fué trasladado más tarde a presencia de la autoridad judicial.

**Terremoto en Costa de Oro**

**ACORA (Costa de Oro), 1.**—Un terremoto sacudió casi todo el país, a primera hora de hoy; pero no se tienen noticias de daños ni víctimas. El último de importancia se sintió aquí el 22 de junio de 1939. (Efe.)

**EL EX PRIMER MINISTRO EGIPCIO ABDEL HADI, CONDENADO A MORIR EN LA HORCA**

**Naguib estudia el veredicto del Tribunal revolucionario**

**EL CAIRO, 1.**—Los fiscales militar y civil leyeron sus conclusiones contra el ex presidente del Consejo, Abdel Hadi, quien se limitó a decir que la mayor parte de las pruebas aportadas contra él están tergiversadas y no son dignas de crédito, añadiendo: "Me gustaría haber tenido oportunidad de utilizar los recursos de la justicia, pero me he visto obligado a permanecer solo y sin ayuda, mientras el Ministerio Fiscal disponía

de potente mecanismo—se refiriere a la ausencia de su abogado defensor.— Dejo el caso en vuestras manos y pongo mi confianza en Dios."

El Tribunal anunció que hoy jueves comparecerá ante él un segundo acusado, "Ahmed Mohammed Auad, sobre quien pesan cargos de traición. Fué detenido la semana pasada. (Efe.) **NAGUIB PRESIDE EL CONSEJO REVOLUCIONARIO**

**EL CAIRO, 1.**—El Consejo Re-

volucionario se reunió bajo la presidencia del general Naguib para estudiar el veredicto dado por el Tribunal Revolucionario en el proceso contra Abdul Hadi. (Efe.)

**LA CONDENA**

**EL CAIRO, 1 (Urgente).**—El Tribunal Revolucionario ha sentenciado hoy al ex primer ministro Ibrahim Abdel Hadi a morir en la horca. (Efe.)

**HADI PALIDECIO AL OIR LA SENTENCIA**

**EL CAIRO, 1.**—El ex ministro Hadi, sentenciado hoy a muerte en la horca, fué presidente del disuelto partido saadista y primer ministro de Egipto en 1949. Ha sido el primer político destacado que ha sido juzgado por el Tribunal creado por Naguib en el mes pasado.

Abdel Hadi se puso pálido cuando se pronunció el veredicto. El juicio ha durado tres días y parte del mismo se celebró en secreto. (Efe.)

**PRECAUCIONES EXTRAORDINARIAS**

**EL CAIRO, 1.**—Se han tomado extraordinarias precauciones de seguridad tanto en el interior como en el exterior del edificio en que el Tribunal revolucionario ha dictado la sentencia de muerte contra el ex ministro Hadi. La Policía patrulla por todos los accesos al edificio. (Efe.)

**DETENCION DE ALI AYUB**

**EL CAIRO, 1.**—Se dice de fuente fidedigna que ha sido detenido el conocido abogado y ex ministro Ali Ayub, a quien el ex presidente Abdel Hadi quería haber encomendado su defensa, en unión de Marel. Pero el Tribunal sólo le concedió un defensor. (Efe.)

**LA FAMILIA REAL NO PODRA LLEVAR ARMAS**

**EL CAIRO, 1.**—El Gobierno egipcio ha dictado una disposición en virtud de la cual se retira a los miembros de la antigua familia real el derecho a llevar armas. La disposición afecta igualmente a los componentes del extinguido Parlamento. (Efe.)

**Tembolor de tierra en Méjico**

**MAZATLAND (Méjico), 1.**—Un terremoto de unos seis segundos de duración se ha sentido aquí, agrietándose las paredes de algunos edificios. No se informa de otros daños. (Efe.)

**MATA A UN GUARDA A PUNALADAS PORQUE LE HABIA DENUNCIADO**

**ARENAS DE SAN PEDRO, 1.**—Julian Hernández, de diecisiete años, que tenía resentimientos con el guarda de la Hermandad de Labradores, Francisco Martín, porque le había denunciado por soltar unos cerdos en terrenos prohibidos, al encontrarse con él en el "Calvario Viejo" le asestó siete punaladas en el cuello, cara y vientre, que le produjeron la muerte en el acto. (Cifra.)

**UN ACCIDENTE DE TRABAJO LE CUESTA LA VIDA**

**GIJON, 1.**—Un obrero, José Peña, de veintitrés años, soltero, natural de La Coruña y avecindado en Gijón, ha resultado muerto, y otro herido, Jaime Monteañudo, de la misma edad y también soltero, y vecino de esta ciudad, en la fábrica de Moreda, en accidente de trabajo.

Cuando dichos productores cavaban una zanja de cuatro metros de profundidad, se produjo un desprendimiento de tierras, que les sepulió. Con toda rapidez se acudió en su auxilio, pero José ya había fallecido por asfixia, y Jaime sufría graves contusiones. (Cifra.)

**Siete víctimas al voicar un vehículo militar**

**LUXEMBURGO, 1.**—Un soldado resultó muerto y otros seis gravemente heridos al voicar un vehículo militar cerca del Mosela. (Efe.)

**Detención de dos mujeres que introducían propaganda comunista en España**

**IRUN, 1.**—Han sido detenidas dos señoras que, procedentes de Pamplona, iban y venían a Francia introduciendo en el territorio nacional propaganda comunista, bien en pasquines o periódicos que, en español, eran editados en Francia. Estos pasquines y periódicos los introducían en botes de harina lactada. (Cifra.)

**SE DERRUMBA UNA VIVIENDA EN BARCELONA**

**BARCELONA, 1.**—En el cuarto entresuelo de la calle Benet y Mercadé, 12, se derrumbó el techo y el suelo del mismo, ocasionando serios desperfectos. Acudieron los bomberos, que efectuaron los trabajos de descombro. No ocurrieron desgracias personales porque el organismo

competente había ordenado el desalojo de la vivienda por estar en ruina. (Cifra.)

**SE TRAGA UNA AGUJA**

**BARCELONA, 1.**En un descombro de sus padres, la niña Montserrat Izquierdo, de dos meses, se tragó una aguja imperdible y resultó con lesiones de gravedad. (Cifra.)

**Muebles nuevos modelos**

SI USTED DESEA ORIENTARSE PARA LA INSTALACION DE SU HOGAR, UNA VISITA A NUESTRA EXPOSICION DE MUEBLES, QUE COMPRENDE CUATRO PLANTAS DE GRANDES DIMENSIONES, CON SUS CORRESPONDIENTES HABITACIONES TOTALMENTE INSTALADAS, LE SERA DE GRAN UTILIDAD PRACTICA

**Dormitorios, comedores, despachos, tresillos, sillones, sillas tipo Viena**

**Muebles auxiliares, muebles de oficina, etc.**

Hacemos proyectos y fabricamos muebles de encargo

**ALMACENES RODRIGUEZ**

AV. JOSE ANTONIO, 19 MADRID

**Su Mal tiene remedio...**

**Contra el estreñimiento crónico**

**Normaco Schering**

C.S. 10555