

SUSCRIPCIONES	
REDACCION	ESPAÑA
ADMINISTRACION	3 meses 54,60
SUSCRIPCIONES	6 meses 109,20
VENTA	1 año 218,40
PUBLICIDAD	EXTRANJERO
	6 meses 157,20
	1 año 314,40
Apartado de Correos núm. 517	
NARVAEZ, 70. MADRID	

PUEBLO

Año XIV.—Núm. 4.283.—70 céntimos

Madrid, Jueves 11 junio 1953

BIDAULT (POR UN VOTO) FUERA DE COMBATE

Don Molar se previene

... contra la caries y la piorrea, limpiándose tres veces al día con

LISTERINE
CRÉMA DENTÍFRICA UNIVERSAL

LA SEÑORA DE ODRIA, EN MADRID



Las fotografías recogen dos momentos de la estancia de la señora de Odria en Madrid, Arriba, durante su visita al Palacio de El Pardo. Abajo, a su llegada a Barajas. (Información en la página 14.)

UN SOLO DIPUTADO DECIDIO QUE LA CRISIS FRANCESA SE PROLONGASE

AURIOL, angustiado por la proximidad de la conferencia de las Bermudas, consulta esta tarde con los jefes parlamentarios para que le den un nombre

PARIS, 11.—La Asamblea Nacional ha denegado la investidura para formar nuevo Gobierno a Georges Bidault por la mínima diferencia para obtener la mayoría absoluta, de 314.

De 541 votos emitidos, 313 lo fueron a favor y 228 en contra. (Efe.)

PARIS, 11.—Georges Bidault ha sido la tercera de las personalidades políticas encargadas por el Presidente de la República de formar Gobierno que se ha presentado ante la Cámara para solicitar su investidura. Su tentativa para formar un Gobierno de centro-derecha ha sido la que más cerca ha estado de poner término a la crisis.

Se le han opuesto los comunistas, los socialistas y algunos radicales socialistas. (Efe.)

AURIOL REUNE A LOS JEFES DE LOS GRUPOS PARLAMENTARIOS

PARIS, 11.—En un comunicado publicado en el Palacio del Eliseo, el Presidente Aurioi ha indicado que puede tener su propia idea acerca de quién finalmente obtendrá la mayoría, y los observadores creen que ofrecerá la tarea de formar Gobierno a un radical socialista, del ala conocida como la de los "inmovilistas", pues este grupo goza del apoyo de un amplio segmento de la Cámara "precisamente porque no tiene programa definido alguno".

El comunicado presidencial dice: "El Presidente de la República, preocupado por la urgencia de resolver los problemas inmediatos que se derivan de la situación económica, financiera y social, y de la conferencia de las Bermudas, y teniendo en cuenta que después de los debates parlamentarios hay una mayoría gubernamental para resolverlos, ha decidido consultar a los presidentes de los grupos políticos de la Asamblea sobre la precisa cuestión de conocer a qué jefe político podrían apoyar sus grupos, eventualmente, como primer ministro, para dirigir aquella

mayoría y representar a Francia en las próximas conferencias internacionales. A este efecto recibirá esta tarde a los presidentes de los grupos, a las dieciséis horas." (Efe.)

EL DESQUITE DE LOS RADICALES SOCIALISTAS

PARIS, 11.—La gran sorpresa en la derrota de Georges Bidault ha sido la oposición de un partido de centro, los radicales socialistas, con sus 75 votos. Los radicales socialistas se han vengado así de la oposición de Bidault en la pasada semana a la investidura del radical Pierre Mendes-France, se comenta en los círculos políticos de París.

Las armas que escogieron para utilizarlas contra Bidault fueron las mismas que Bidault utilizó contra Mendes-France, es decir, permanecer en los pasillos de la Cámara y abstención en la votación. Teniendo en cuenta la larga alianza política entre el M. R. P. y los radicales en la mayoría de los Gobiernos de Francia, los acontecimientos de anoche se espera—según dichos círculos—que dejen profundas cicatrices en una Asamblea ya dividida por otras muchas cuestiones.

Desde el principio de la crisis, los observadores veteranos han predicho que Antoine Pinay es el hombre más indicado para resolver la crisis. (Efe.)

Cada Embajada comunista en Washington es un vivero de espías

Grave denuncia del senador Watkins, presidente de la Subcomisión de inmigración

WASHINGTON, 11.—El senador Arthur Watkins ha manifestado en el Senado que 62 de los 307 diplomáticos de los países situados tras el telón de acero en los Estados Unidos son conocidos espías o sospechosos de espionaje o elementos subversivos o por lo menos comunistas antes de su llegada a Norteamérica.

Watkins basó su declaración en una carta de un organismo gubernamental que se negó a identificar. Añadió que posee información de que cada Embajada del bloque soviético en los Estados Unidos "tiene su complemento de personal adiestrado en estas actividades".

Agregó que en su calidad de presidente de la Subcomisión senatorial de inmigración necesitaba aclarar la clase de actividades de espionaje o subversivas realizadas a través de las Embajadas, Consulados y Misiones en organizaciones internacionales de los países enclavados en la órbita soviética.

Watkins ha incorporado al informe una copia de la carta del organismo aludido, y en la cual éste contestaba al cuestionario que el senador le sometió. La carta cita once ejemplos de diplomáticos que actúan como agentes de espionaje, y añade que las organizaciones internacionales se emplean mucho menos que las Misiones diplomáticas regulares para cubrir el espionaje de los citados países.

SE PROHIBE LA RESIDENCIA A UN GRIEGO

WASHINGTON, 11.—El Consejo de Apelación de Inmigración ha hecho constar que ha rechazado, a su pesar, la apelación de un ex combatiente de la guerra de Corea, Jorge Smarthakis, de nacionalidad griega, para que se le permitiera permanecer en EE. UU. (Efe.)

DE GASPERI declara culpables del fracaso centrista a los monárquicos

AFIRMA QUE NI PODIAN CAMBIAR LAS INSTITUCIONES NI CONSEGUIR EL RETORNO DE LA DINASTIA

El nuevo Parlamento se reunirá el 25 para aprobar un presupuesto de urgencia

ROMA, 11.—El primer ministro, Alcide De Gasperi, en una entrevista publicada en "Il Messaggero", dice hoy que han sido los monárquicos los culpables de que en la actualidad los comunistas tengan 143 escaños de los 590 de que cuenta la Cámara de Diputados. Ataca De Gasperi a los monárquicos por haber dividido el voto anticomunista, hasta el punto de que la alianza de los partidos centristas fallasen en su empeño de conseguir la mayoría necesaria para formar un Gobierno.

Sur. Me refiero especialmente a la desviación monárquica. Estaba claro que no podían cambiar las Instituciones actuales, ni derribar la República para conseguir el retorno de la dinastía. Hemos denunciado repetidamente el peligro, donde quiera que la intervención del partido monárquico nacional favorecía a la extrema izquierda." (Efe.)

UN MANIFIESTO MONARQUICO

ROMA, 11.—Mientras De Gasperi atacaba a los monárquicos, el alcalde de Nápoles, Achille Lauro, jefe del partido monárquico, ha publicado un manifiesto, según el cual parece ser que desea colaborar con el Gobierno.

Lauro dice en este manifiesto que su partido "luchó por la democracia y venció, impidiendo a los partidos del centro la obtención del 64 por 100 de los escaños de la Cámara de Diputados, señalados por la nueva ley Elec-

toral para aquel partido o alianza que consiguiera la mitad más uno de los votos". (Efe.)

EL 25 SE REUNE EL PARLAMENTO

ROMA, 11.—El recién elegido Parlamento se reunirá por primera vez el próximo día 25.

El actual gobierno de De Gasperi presentará su dimisión al presidente Luigi Einaudi, inmediatamente después que el Parlamento apruebe un presupuesto de urgencia, para que continúen las actividades gubernamentales por espacio de tres meses. (Efe.)

EISENHOWER DE VIAJE

MINOT (Estados Unidos), 11.—El Presidente Eisenhower ha salido para el Oeste central de la nación. Se admite la posibilidad de que realice una gira privada a la ciudad de Worcester, aislada por los tornados. (Efe.)

Trajes de Verano para Caballero

ESPLENDIDOS SURTIDOS REALIZADOS CON LOS TEJIDOS MAS MODERNOS Y PRACTICOS Y CONFECCION MUY CUIDADA, A

475, 550, 590 ptas.

Pantalones lavables,

TODAS LAS TALLAS, A

90, 120, 175 ptas.

Pañería de alta calidad

EN LOS TEJIDOS MAS MODERNOS Y COLORES DE ACTUALIDAD

Exposición: planta primera Sastrería

ALMACENES RODRIGUEZ

AV. JOSE ANTONIO, 19 MADRID

La "Universidad" Latina expedía títulos en una taberna

Sea usted doctor por una botella de vino

PARIS. (Crónica del corresponsal de FIEL, Jean André Faucher.) Nadie se asusta en una ciudad tan cosmopolita como París de la existencia de una buena docena de extrañas universidades, que se dicen en el exilio y que con la mayor frescura extienden títulos de licenciado o doctor a todo el que les parece. Las hay florissimas, florentinas, florentinas, florentinas y todo lo que ustedes quieran más. Por regla general, nadie se preocupa demasiado de sus actividades y su vida discurre placidamente sin que su dirección se vea turbada por la injerencia de los Poderes públicos. Pero una de ellas parece haber pasado la raya de lo tolerado para adelantarse decididamente en el campo del delito. E inmediatamente el escándalo, que con tanta facilidad surge en las primaveras de París, la ha hecho popular. Se trata nada menos que de la llamada Universidad Latina.

La Universidad Latina tiene un claustro profesoral compuesto por el señor Giuseppe Mandel y su esposa Carlotta. Ambos son italianos y ambos están hoy sometidos a la acción del juez de Instrucción Yassogne. Veamos cómo ha sido la cosa.

En la cueva de un popular café de la plaza de Saint Michel, en el mismo corazón del barrio latino y a dos pasos de los melancólicos del Mabilón y de los negros del Dupont Latin, exactamente en la rue Sainte Anne, la Universidad Latina celebraba sus sesiones científicas. En una atmósfera llena de humo y de barbas se reunían una cincuenta de personas en torno al rector, señor Mandel, que se hacía llamar el Príncipe de los Poetas Italianos. Se leían algunos trozos literarios, se recibían poesías, se gloriosa la figura de tal o cual escritor francés o italiano y todo el mundo aplaudía de buena gana o intervenía en la discusión final. Hasta aquí todo iba bien. La Universidad Latina exaltaba los valores li-

El profesor Piccard va a meter las narices en el fondo del mar

ESTA A PUNTO LA EMBARCACION SUBMARINA QUE LE LLEVARA A LAS GRANDES PROFUNDIDADES

MONTECARLO. (Crónica del corresponsal de FIEL, Luis Martín.) El profesor Piccard es una figura conocida en todo el mundo. Hace años estuvo ascendiendo en globos hasta la estratosfera para hacer investigaciones científicas. Cuando los conocimientos atmosféricos aumentaron, cuando la navegación aérea obligó a una concentración de esfuerzos para dominar los misterios de las alturas, cuando la técnica puso en línea una serie de nuevos medios que facilitaban la labor, aquel hombre belga cuya efígie fué popularizada por todos los diarios del mundo, buscó nuevos rincónes en los que la Naturaleza ofreciera dificultades extraordinarias para su conocimiento.

El profesor Piccard diseñó una embarcación, a la que denominó "Batiscafo", consistente en una gran esfera metálica. Con ella logró alcanzar importantes profundidades en el Golfo de Guinea, pero no obtuvo los éxitos que esperaba, no pudo dominar las grandes profundidades que soñó.

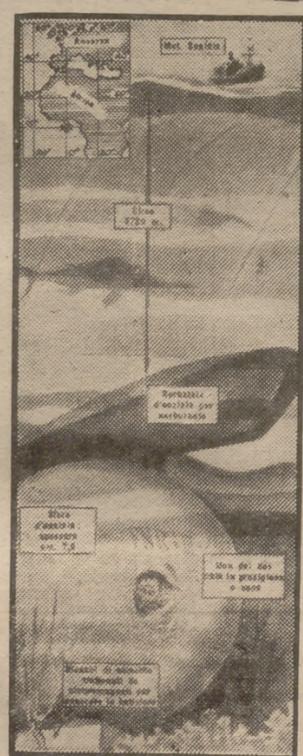
Por eso ha recorrido los astilleros del Adriático y los de la costa mediterránea francesa, hasta encontrar el técnico que fuera capaz de ofrecerle una embarcación con la que vencer todas las dificultades de las grandes profundidades de los mares. En Tolón ha sido terminado el nuevo "Batiscafo" del profesor Piccard. Ahora la esfera va dentro de un pequeño submarino, dotado de autonomía. Con él es posible que las cosas marchen mejor que en anteriores intentos.

Dos poderosos reflectores alumbrarán el mundo desconocido del océano, y el profesor podrá ir comunicando sus experiencias con una emisora de onda corta que lleva en su embarcación.

¿Por qué este interés por el fondo desconocido de los mares?, se preguntarán muchos lectores.



Pues bien, amigos: precisamente por eso, porque es desconocido, porque nadie sabe los peces y las plantas que allí puedan encontrarse, porque nadie sabe si se descubrirán especies desaparecidas en nuestro mundo zoológico de hoy.



Los profundos de los océanos, hace millares de años, fueron escenarios de impresionantes fenómenos. Montañas y volcanes, bosques y ríos, quedaron sepultados bajo las aguas.

EL SINDICALISMO, EN BUSCA DE LA UNIDAD PERDIDA EN 1935

La A. F. L. y el C. I. O. han llegado al primer acuerdo importante

NUEVA YORK. (Crónica del corresponsal de FIEL, Franky Fuentes.)—En estos últimos días, un acontecimiento se ha producido en el mundo norteamericano. Los líderes de la Federación Americana del Trabajo y el Congreso de Organizaciones Industriales han llegado al primero de los acuerdos en el curso de unas negociaciones que se espera queden terminadas antes de finales del año 1953.

Se refiere este acuerdo a la reglamentación de transferencias de grupos afiliados de una federación a la otra, evitando, así, todo tipo de competencias entre las dos Centrales. Para cualquier conocedor del mundo sindical norteamericano, resaltará la importancia de la conclusión acordada. De ahora en adelante, los grupos obreros o los sindicatos que deseen pasar de una Central a otra, no tendrán más remedio que contar con la aprobación de sus líderes superiores o pasar a constituirse en sindicatos independientes.

Pero, aunque este hecho tenga importancia en sí, para reforzar la disciplina sindical y su eficacia, la trascendencia hay que vérsela al considerar que se trata del primer paso importante hacia la unificación de las dos grandes organizaciones obreras norteamericanas.

En las elecciones presidenciales, el 4 de noviembre de 1952, las tres grandes organizaciones sindicales norteamericanas — la A. F. L., el C. I. O. y la Unión de Obreros Mineros — se encontraron unidas, apoyando la candidatura del senador demócrata Stevenson.

Cinco días después de las elecciones presidenciales, sobrevinieron la muerte del presidente del C. I. O., Phillip Murray, al que seguía, el 21 de noviembre, el de la A. F. L., William Green. De esta forma, el gran triunvirato de líderes sindicales quedaba reducido al veterano John Lewis, dedicado a su Unión de Mineros y

sin el antiguo prestigio que tuvo en la A. F. L., desde 1920 a 1935, y en el C. I. O., desde 1935 a 1940.

El 25 de noviembre de 1952, la A. F. L. nombra nuevo presidente en la persona de George Meany; el C. I. O., el 4 de diciembre, también cubre la vacante de su anterior presidente, designando a Walter Reuther. Los dos, a partir de ese momento, hacen declaraciones públicas en el sentido de que trabajarán para lograr la unidad del movimiento obrero norteamericano.

Estos propósitos estaban presentes, desde hacía mucho tiempo, en los ambientes de las diversas centrales. Sólo las diferencias y rencores antiguos entre Green y Murray impidieron la cristalización de un acercamiento definitivo. Green sostenía que, puesto que el C. I. O. nació por una escisión de la A. F. L., lo lógico era su reincorporación a ella, mientras que Murray no era partidario de volver a una Central con los mismos defectos que tenía cuando se separaron.

La desaparición de los veteranos dirigentes norteamericanos ha facilitado la labor del fortalecimiento del sindicalismo ante las nuevas responsabilidades. Así, la A. F. L. y el C. I. O., que estaban estancados en su labor de captación y organización, podrán dedicar su esfuerzo a algo más que un recíproco disputar los hombres y las empresas, que no hacía más que debilitarlo.

Reuther y Meany, en los últimos tiempos, han manifestado repetidamente su propósito de ocupar a las presidencias que ocupan, si esto fuera necesario, para ayudar en la conquista de la unidad. Así se han podido iniciar las conversaciones entre las dos importantes Centrales.

El acuerdo que acaba de terminarse sobre la transferencia de afiliados entrará en vigor el 1 de enero de 1954. Para esas fechas es posible que otros puntos más

importantes sean discutidos y aprobados.

Así volverá, tal vez, a establecerse la unidad del movimiento obrero, rota aquel 20 de octubre de 1935, en que el combativo John Lewis, el líder de los mineros, provocaba una escisión en el seno de la A. F. L., de la que nacería el Congreso de Organizaciones Industriales. Tras tantos acontecimientos, los sindicalistas norteamericanos se dan cuenta de que la unidad hace la fuerza y de que, sin ella, el movimiento obrero carece de eficacia ante las empresas y ante los Gobiernos.

TENSING, EL HEROE DEL HIMALAYA, CONDECORADO CON LA CRUZ DE SAN JORGE

Las Universidades rivales de Cambridge y Oxford presentes en la hazaña del Everest

NUEVA DELHI. (Crónica del corresponsal de FIEL, Max Laurent.) La emisora nepalesa, en contacto con la expedición del coronel Hunt, ha sido el enlace del mundo con los triunfadores del Everest. Durante los últimos días, Nueva Delhi ha vivido momentos de extraordinaria tensión. La proximidad de los monzones que desde la bahía de Bengala marchan a destrozarse contra las cumbres del Himalaya hacían temer por el éxito de la expedición. Pero, al fin, la gran noticia ha llegado: dos hombres jóvenes colocaron la bandera de su esfuerzo en el "techo" del planeta.

De ahora en adelante sus nombres irán ligados a la gran proeza del Everest. E. P. Hillary tiene veinticuatro años. El "sherpa" Tensing Norkay, treinta y tres. El primero ha nacido en Nueva Zelanda, y ya participó en la expedición de Shipton, que en 1951 exploró las posibilidades de la ru-

ta Sur. Tensing ha nacido en esta tierra fronteriza del Nepal, y tampoco es un novato en las grandes aventuras montañosas de los Himalayas. El nombre de este nepalés, fuerte y simpático, va unido a las mejores proezas de los últimos años. En una de sus últimas crónicas señalaba que él era, indiscutiblemente, el favorito de este intento, uno de los más seguros candidatos a la victoria.

El sábado, día 23, desde una tienda de nylon situada a 27.000 pies de altura, partió, según un plan sistemático del coronel Hunt, el primer equipo. El jefe de la expedición había previsto intencionalmente sucesivos por parejas. Allí iban G. C. Band, de veinticuatro años, y M. Wetmacout, de veintiocho, presidentes, respectivamente, de las Asociaciones de Montañeros en las Universidades rivales de Cambridge y Oxford.

La cosa se ponía mal. Ya se creía que esta expedición también

fracasaría con el gigante del mundo. Sin embargo, el coronel Hunt, pegándose al terreno, aguantando la última posibilidad meteorológica, reorganizó a su grupo de alpinistas, seleccionó a los dos que contaban con el mejor estado físico y les hizo subir de nuevo. Así, Hillary y Tensing pudieron pasar a la Historia.

Sin embargo, es necesario que entre tanta gloria de los hombres blancos no falte el tributo de admiración para este nepalés, fuerte y sencillo, cuyo nombre estuvo ligado a todos los intentos y a todos los heroísmos del Everest, Tensing Norkay es, sin duda alguna, el primer montañero de los Himalayas.

KATMANDEU, 11.—El Gobierno del Nepal ha dado su consentimiento para que sea concedida la Cruz Jorge, la más alta condecoración británica, al guía sherpa Tensing Bhutis, que conquistó

ESTADO DE TENSION "explosiva" EN PRAGA

La reforma monetaria ha sido una estafa al pueblo checo

VIENA, junio. (Servicio especial de crónicas "Amunco").—Un estado de tensión "explosiva" reina en Praga a consecuencia de la reciente reforma monetaria, decretada por las autoridades comunistas. Informes llegados a Viena desde la capital checoslovaca dicen que la tensión actual no se conocía en Praga desde los días que precedieron al golpe de Estado comunista en 1948.

El descontento ha sido producido por la ley decretando una drástica devaluación de la corona checa. Las autoridades habían anunciado que al entrar en vigor esta ley desaparecería el racionamiento de los artículos de primera necesidad.

Pero lo ocurrido ha sido todo lo contrario: a los pocos días de la devaluación se ha impuesto un régimen de racionamiento todavía más severo, y las cantidades de alimentos que se pueden adquirir han sido considerablemente restringidas. Como consecuencia, la indignación popular ha estallado.

La situación, aunque aún no se han producido incidentes serios, se considera muy grave. Policías de paisano y funcionarios comunistas vigilan todos los comercios, mientras las tropas han sido acuarteladas en algunos puntos y los rumores de huelgas se intensifican en las fábricas. La radio oficial ha iniciado una violenta campaña de propaganda para convencer a los checos de que deben acatar las nuevas restricciones.

Estas impiden comprar en las tiendas más de dos kilos de patatas y otros tantos de pan. Las cantidades que se pueden adquirir de harina, arroz, azúcar, carne, embutidos y grasas han sido también severamente limitadas. Además el racionamiento ha sido extendido a varios productos que estaban antes libres, como las cerillas, el jabón, el calzado, los tejidos y el carbón.

En estas condiciones — se estima en los círculos políticos de Viena —, la reforma monetaria de Praga no tendrá ningún valor práctico para los checos. La nueva corona no puede ser más estable, ya que no hay bienes de consumo que adquirir con ella, como consecuencia de la baja productividad de las granjas colectivas.

Por consiguiente, la reforma debe ser considerada como un medio expeditivo de las autoridades comunistas para confiscar todos los ahorros y elevar el precio de los alimentos, a fin de obligar al trabajo a todos los ciudadanos comprendidos entre los dieciséis y los setenta y cinco años de edad.

Pero las consecuencias sobre la política interior pueden ser serias. Es posible que el descontento se manifieste en forma violenta y, en este caso, las autoridades podrían proceder a sangrientas represiones.

El monte Everest

Esta decisión eleva a su punto máximo la creciente controversia entre la India y Nepal acerca de la nacionalidad de Tensing. Este nació en el valle de Khumbu, siendo, por lo tanto, nepalí de nacimiento, pero vivió en Darjeeling (India) durante más de veinte años. Pero hay que tener en cuenta que el "Tingre" Tensing izó la bandera india en la cima del Everest y que anteriormente había manifestado que se consideraba indio.

Como los conquistadores del Everest se dirigen a la capital del Nepal para llegar antes de que comiencen las tormentas originadas por los monzones, este acuerdo del Gobierno nepalí se considera por muchos como una sagaz maniobra para fijar la nacionalidad de Tensing. Mientras tanto, el Gobierno indio estudia la concesión de otra condecoración especial con pensión. (Efe.)

PUEBLO

ESTAS SON NUESTRAS OPINIONES

POR UN PELO

Por un pelo, diríamos en España. Por un voto, por un solo voto, el señor Bidault no ha obtenido la aquiescencia de la Cámara francesa para formar Gobierno. A los dieciséis días de crisis, no se le ven perspectivas de solución.

Se han intentado hasta ahora tres Gobiernos, de matiz político muy distinto. Tres hombres, Reynaud, Mendes-France y Bidault; el uno del centro, el otro de izquierda y el tercero de derecha; tres hombres políticamente diferentes, pero con programas ciertamente parecidos y forzados por los problemas de la IV República. Dieciséis días de crisis, y pueden ser veintidós o treinta y seis. Estos largos paréntesis en el ejercicio del poder ejecutivo nos llevan a sospechar que si en Francia es muy fácil derribar a un Gobierno, en cambio resulta mucho más fácil mantener a Francia sin Gobierno. ¿Quién sabe si en esta probabilidad encontrarán su mejor arbitrio los artífices políticos del vecino país...!

La matemática democrática ha eliminado al señor Bidault por un voto. Señores trece diputados lo aceptaban; otros tantos le rechazaban. La mitad de la Cámara era teóricamente suya, pero la votación no la decidió la parte favorable ni la adversa, sino ese solo voto incorporado al "stock" de los contrarios. En ese momento el dueño de la voluntad de la Cámara, quién sabe si el dueño de los destinos de Francia, fué ese solitario "monsieur" Dupont o Durand, que con un sencillo NO acaba de frustrar la tercera de las soluciones propuestas desde el Eliseo. La fórmula de la mitad más uno pone en manos de ese uno los destinos de las dos mitades.

De esta observación pudieran deducirse muy sustanciosas reflexiones sobre el ejercicio de la voluntad electoral a través de sus mandatarios en país de tan rigida concepción parlamentaria como Francia. Pero ¡no se resarjan! menos que el hecho trágico de que Francia devora a sus Gobiernos uno tras otro, en vertiginosa sucesión, sin darles lugar a una eficacia que sólo puede establecerse con la asistencia y el concurso del tiempo. Decía "Le Figaro" del 8 del actual que Francia es la única de las grandes democracias que se muestra incapaz de dar a sus Gobiernos el tiempo y la capacidad de actuar. Nada más

cierto. Ha de buscarse la razón de esa incapacidad en los vicios de un sistema que no se parece en nada al de las restantes "grandes democracias" y que sobrevive únicamente por la presión de los intereses particulares y las ambiciones de las grandes y pequeñas oligarquías sin la menor conexión con el bien público.

Tanto Reynaud como Mendes-France y Bidault han coincidido en manifestaciones más o menos claras de hostilidad a la insostenible presión parlamentaria. Donde no las hubo de modo expreso, se manifestaban tácitamente en programas y planes encaminados a sustraer a los Gobiernos a la veloz tutela de la Cámara. Juzgue el lector, si no, las materias previstas por Bidault para legislar sobre ellas por decreto: estructura, organización y funcionamiento de las colectividades y los servicios públicos; régimen económico y financiero de los productos agrícolas e industriales; reglamentación de los circuitos de distribución; transportes, etcétera, etc. Con estos etcéteras suplimos una larga relación que el lector encontrará en los despachos de las agencias informativas.

¿A qué ha conducido la inestabilidad de los Gobiernos, hostilizados de continuo por una Cámara de naturaleza ajena a los verdaderos intereses del país? Veamos el lector: el déficit presupuestario llegará, en el ejercicio de 1954, al billón de francos, y la hemorragia de divisas amenaza acabar con las últimas reservas de oro. En lo económico, la producción francesa aumentó solamente en un 8 por 100 desde 1929, mientras que la de las otras grandes naciones subió del 50 al 100 por 100. Alemania Occidental construyó 437.000 viviendas en el tiempo en que Francia levantó 80.000.

Estas verdades presionan a cualquiera que ahora intente formar Gobierno en Francia, con toda la calma exigida por la Cámara para estos menesteres y aceptada pacientemente por los que en las Bermudas esperan la solución de la crisis. Cualquiera que sea la forma en que se cierre el paréntesis abierto hace dieciséis días, esas verdades políticas, económicas y financieras, derivadas de un sistema que se muestra incapaz para todo, habrán de pesar sobre el futuro Gobierno e inspirar su conducta.

CORRESPONSAL ES DE PUEBLO

EN EL EXTRANJERO

UCRANIANOS, RUSOS Y POLACOS EN LONDRES

La mayoría de los de Ucrania trabajan en fábricas inglesas

LONDRES. (Crónica de nuestro corresponsal.)

LOS UCRANIANOS EN LONDRES

Después de los polacos, la colonia eslava que más unida se mantiene en medio del maragnúm londinense es, sin duda, la ucraniana. Sus cuarteles generales (un club, un par de cafés y la sede de una especie de Gobierno) están situados en Notting Hill, no lejos del lugar de los crimenes. Allí hay varias callejuelas habitadas casi exclusivamente por ucranianos; no os nada si lo comparamos con las plazas enteras de Kensington, donde si se oye algo es polaco, pero menos da una piedra.

Por una de esas coincidencias, esta zona ucraniana está a un paso, como quien dice, del Consulado general soviético. Pero Londres no es Berlín y, que se sepa, aun no han raptado a ningún ucraniano despidado, por más que los diplomáticos soviéticos conozcan la dirección de todos los miembros de las colonias rusa, ucraniana y báltica en Inglaterra; lo más que hacen es escribirles ofreciéndoles viaje gratis, con asistencia médica, si quieren volver "a casa". O, a veces, van a visitarles personalmente, pero el Foreign Office protestó a este propósito cerca del encargado de Negocios soviético, y la cosa quedó en veremos.

EL NACIONALISMO UCRANIANO

Los ucranianos son extremadamente nacionalistas. En el Club ucraniano de Linden Gardens, el secretario me enseñó la bandera ucraniana azul y dorada, que ellos guardan en una caja fuerte, como oro en paño.

—El azul representa el cielo de Ucrania, y el oro, los campos de trigo—me explicó—; es nuestra bandera nacional.

Cuando le pregunté cómo se llamaba, me dió una larga explicación:

—Mi nombre—dijo—es Danyliw, pero tenga cuidado cómo lo pone, porque si en vez de Danyliw pone usted Yanylew parece ruso, y yo soy ucraniano.

Los ucranianos querían que la B. B. C. radiase emisiones en len-



CRONICA de LONDRES por Jesús Pardo

gua ucraniana para los 35 millones de habitantes de su país, oprimidos ahora por la Unión Soviética. La B. B. C., sin embargo, responde gélidamente que no hay ucraniano que no entienda el ruso o el polaco y que, por lo tanto, sería un gasto inútil.

Lo que pasa—dicen los ucranianos ofendidos—es que el Gobierno británico no quiere apoyarnos en nuestra lucha por la independencia.

La mayoría de los ucranianos residentes fuera de Londres trabajan en fábricas del norte y el centro de Inglaterra, o bien en granjas; llegaron aquí huyendo de campos de concentración alemanes, más que nada. En total, son unos 35.000, y por tanto, la colonia eslava más numerosa, después de la polaca. Pero hasta en esto tienen mala suerte los pobres, porque en el censo británico no figuran como ucranianos, sino como rusos o polacos, según la zona de Ucrania de donde provengan.

Tienen un periódico, titulado "Dumka", que vende casi 10.000 ejemplares. El idioma, a primera vista, parece ruso, pero a segunda, dicen ellos, es diferentísimo.

DOS GENERACIONES EN EARL'S COURT

Algo lejos de Notting Hill, en Earl's Court está el centro de la colonia rusa. La "Casa de Rusia" está situada en un palacete que, antes de la primera guerra mundial, era la residencia del embajador imperial. Allí se juntan rusos de dos generaciones: los primeros emigrados de 1917, y los más recientes de la segunda guerra, con algún que otro desertor del Ejército rojo.

En la sala de lectura hay grandes retratos al óleo de los dos últimos zares, y clavado con chinchos en la pared, el árbol genealógico de los Romanoff.

Yo fui allá dos veces; una, con ocasión de una tómbola en beneficio de los emigrados pobres; la patrona era una princesa Romanoff que se paseaba por el salón, y todos se inclinaban ante ella. En la rifa me tocó una botella de champán muy buena.

La otra vez fué el 8 de diciembre pasado. Se bailaba y se bebía té a la salud del Zar, mientras, no lejos, en el Empress Hall, los soviets y sus simpatizantes celebraban el quincuagésimo quinto aniversario de la revolución roja. Pero allá, en la "Casa de Rusia", dudo mucho de que ninguno de los presentes que bailaban, bebían té o leían ejemplares del "Satrión" (periódico de los rusos emigrados, opuesto al semanario soviético "Kocodile") se hubiese dado cuenta de tan infortunada coincidencia.

LAS IGLESIAS RUSAS

La más conocida de las iglesias ortodoxas rusas es una que hay en Buckingham Palace Road, cerca de la estación Victoria, pero hay otra, que casi nadie conoce, en Baron's Court, cerca de Earl's Court, diminuta y cuyo interior reluce como una joyería abigarrada y multicolor. Los servicios son espléndidos, con coros de voces sin acompañamiento de música. Desde fuera, la iglesia es difícil de localizar, con su fachada de ladrillo rojo, como las demás casas de la calle.

CADA DIA MAS APREMIANTE E IMPRESCINDIBLE LA POLITICA UNIONISTA HISPANOAMERICANA

El vicepresidente de Bolivia visita a Perón.-El Gobierno de Estenssoro, en la misma línea del argentino.-El movimiento social que encarna Perón está latente en todos los países americanos

BUENOS AIRES. (Crónica de nuestro corresponsal.)—Para los observadores de la política unionista hispanoamericana que encabeza Perón, la reciente visita del vicepresidente boliviano a este país constituye un síntoma de gran interés. Las proposiciones de acercamiento, en forma recíproca, estas naciones las sienten en el alma, y vienen ahora por el camino que arranca del pacto argentino-chileno. Los fines que entregan a Hispanoamérica a integrar un solo grupo no hace falta resaltarlos una vez más. Ni sus necesidades en este sentido, cada día más más apremiantes e imprescindibles.

El señor Siles Suazo, vicepresidente de Bolivia, ha sido recibido aquí bajo un espléndido programa de agasajos, visitando al general Perón en la Casa Rosada, donde departieron ampliamente. Su calidad de huésped ha sido de carácter oficial, además, extendiéndose igual distinción a su comitiva. Y la Prensa ha resaltado la visita con evidente propósito de valorar el gesto en su cabal alcance, contribuyendo al mismo tiempo a acentuar el espíritu de acercamiento y confraternidad que tantas veces ha sido puesto de manifiesto por el primer mandatario argentino. Es indudable que el Gobierno de Estenssoro está en la misma línea, con cuyos postulados comulgan actualmente la mayoría de los hispanoamericanos, aunque las cosas vayan despacio, por razones obvias. Siles Suazo dejó aquí un sabor de fraternidad que vibra en el ambiente popular. En su país, por otra parte, es una figura notable, cuyos relieves se remontan al año 1940, fecha que conquistó su primer escaño de diputado nacional. Y suma a todo esto sus méritos de dirigente gremial, terreno en el cual se le reconoce una amplia experiencia.

Otro aspecto interesante, también, lo muestra el regreso del embajador brasileño aquí, cuya partida de Río de Janeiro se anunció hace unos días. Se supone que habrá hablado con Vargas sobre asuntos importantes, encapellados desde hace algún tiempo, y que ahora puede volverse sobre los mismos, quizá sin tardar mucho. Pero esto son suposiciones. En eso de la unión hispanoamericana no son, precisamente, los interesados los culpables, sino que las complicaciones tienen diversos puntos flacos, donde hay mucho que analizar.

Estos países, que forman un núcleo fabuloso, parece llevar las cosas con calma, al menos aparente. Sin embargo, más que calma, es observación, actitud razonable en cierto modo, porque el paso es importantísimo, y de él dependen decisiones, no de tipo nacional, sino de suma trascendencia en el terreno de la política y de la economía internacionales. Se tiene por sabido que los hispanohablantes hoy piensan casi del mismo modo y tienen una serie de problemas que los unen e identifican. Por eso, su destino común es un hecho implacable, tarde más o tarde menos. Estas explicaciones las ha de ir brindando el tiempo a medida que el proceso de unión se vaya sedimentando, y que las economías comiencen a complementarse, dentro del progreso que requieren las circunstancias de la época actual.

Falta mucho por hacer y andan enormes intereses en juego. Pero al destino nadie podrá escapar. Y si quedaran algunos reacios, vendrán también con el tiempo, arrojados por los hechos. América tiene muchos millones de habitantes que no conocen la nevera eléctrica, ni los más elementales medios de la vida moderna; en algunos puntos, la miseria todavía es pavorosa. Y esto sucede en lugares de ilimitadas posibilidades, donde casi se podría decir que la tierra, sin molestarse mucho, da sustento con excesiva fecundidad. Las razones de esto tienen una sencilla explicación: explotación. Los consorcios explotan las minas, industrias, agricultura... En muchas partes se vive bien, sí; pero no en todas, porque América se presta mucho a que haya "escondrijos", adonde el vaho de las ciudades sólo llega muy de tarde en tarde.



CRONICA de BUENOS AIRES por Braulio Diaz Sal

Perón levantó contra este tipo de colonialismo—dígase, de paso, que jamás fué hecho por los españoles, ni siquiera por los indios salvajes—la bandera reivindicadora de lo social. Coordinó en el ámbito nacional las cosas de tal modo, que, desde tal terreno, pasó por el económico y desembocó en lo político, con los favorables resultados que conocemos. Pero esto mismo, que ya algunos otros países están esforzándose en llevar a cabo, hay que realizarlo en grupo. Y en el área que este grupo forma, hay mucho que echar patas arriba, para llegar a donde humanamente, y por sus propios recursos, deben llegar estos pueblos jóvenes, llenos de vitalidad y de riquezas. Es cuestión de dirección, de trabajo y de orientación; pero también de espíritu de equipo. Esto es, pues, lo que precisa Hispanoamérica. Equipo y firmeza en su decisión de alcanzar lo que le pertenece.

Se les cuelga a estos países con demasiada frecuencia un complejo de desidia que no deben aceptar; todas las negruras posibles recaen sobre ellos, al soñar de mil subterfugos. Se culpa a sus políticos, una vez, y otras a su "atraso". Y las cosas no son así de fáciles. El hecho de que con frecuencia haya en Hispanoamérica revoluciones, es el mejor síntoma de que los pueblos están faltos de algo, y que sus recursos y medios de vida están fuera de planos normales; y ese algo, por raro que parezca, han de lograrlo en el siglo actual, frente a todos los factores adversos que intenten trabar su evolución.

Cuando se trata de criticar, todo el mundo entiende; a la hora de resolver, resulta más fácil engorgerse de hombres o adoptar la actitud de ofrecer una limosna a largo plazo... En Hispanoamérica todo es posible, como en el Norte.

Argentina sigue en la cabeza de un movimiento nuevo, revolucionario y de hondas raíces humanas, que sostiene Perón con su férrea voluntad y con su extraordinaria capacidad. Este movimiento, que con más o menos fuerza en todos los países está latente, es el mayor de los ensayos que se ha operado durante el presente siglo en este continente, donde ya comienzan a surgir otros hombres que vienen interpretando las modalidades nacionales y que pueden llegar conjuntamente a un punto de confluencia, donde se consolidará la gran obra de Hispanoamérica y su destino futuro.

Ferias y fiestas en Londres

El cartel de propaganda

LA HABANA. (Crónica de nuestro corresponsal, Daniel Cameroaga.)—Aquella propaganda inglesa, científicamente preparada y ensayada, se extendió al mundo entero, y aquí, en Cuba, sonó y está sonando el gong que llama, y hasta nuestros oídos llegan, a través de las ondas, las clarinadas de los trompeteros de Su Majestad. Todo se ha hecho para lograr una mayor afluencia de clientes y para hacer más eficaz para lo comercial y lo político el dinero gastado a manos llenas para que llegue al más recóndito de los ámbitos del mundo el anuncio de la fastuosidad y teatralidad de una ceremonia que, ciertamente, señala una época en el país isleño, pero que no tiene importancia alguna ni influye internacionalmente en los múltiples problemas del mundo.

Todo el cartel de propaganda que ha desarrollado Inglaterra en Cuba, con los escarapates engalanados de retratos de Su Majestad Isabel con pequeñas maquetas de la carroza y su escolta, exhibidas al pie de artículos "made in England", los noticieros cinematográficos, donde aparece la Reina junto a los gigantes de su guardia, y el cierre de la propaganda con la publicación de todo lo preparado minuto a minuto; así, de este modo, yo, cualquier otro, cualquier mortal en Cuba, puede saber nada menos que todo lo que se rezará en cada una de las ceremonias de la coronación, los cánticos, acto de la unción, no sin antes quedar enterado de la hora en que saldrá la comitiva del palacio, cuando llegará a la abadía del alcaide de Londres, hora y minuto (9.15) que la Reina de Tonga saldrá para la ceremonia, y así hasta las diez de la noche de dicho día. He visto las fotos de cómo están engalanadas las calles de Londres y especialmente la Fleet Street, donde residen casi todos



LAS COMUNICACIONES POSTALES CON ESPAÑA

Hace años, cuando el "Alfonso XIII" y el "Reina María Cristina" salían periódica e indefectiblemente el día 19 de cada mes del puerto de Santander, una carta o periódico llegaba a Cuba en doce días, y entonces con gran alborozo aquí y allí (las salidas de ambos puertos

se efectuaban el mismo día), se esperaba el correo, que nos traía las cartas con aquel emblema que decía "Vía Extranjera". Mas ahora, en que el ingenio del hombre logró transportarse de Madrid a La Habana en dieciocho horas de vuelo, las cartas o periódicos que van o vienen por vía marítima suelen tardar la friolera de cuarenta y un días (carta salida de Madrid el día 15 de abril y recibida en La Habana el día 26 de mayo). Si fuera una sola, no tenía importancia; lo peor es que son muchas las cartas y periódicos que tardan cuarenta y hasta sesenta días. También es de lamentar la tardanza del reparto del avión: en Cuba se reciben al día siguiente de la llegada del correo aéreo, pero en España, y citando casos concretos, en Santander, una carta que llega a Madrid el miércoles no encuentra a su destinatario hasta el lunes siguiente.

Creo que sería conveniente revisar esto para bien de todos. Cuando aquí llega un paquete o periódico, ya nos creemos que se ha perdido si el anuncio del envío lo recibimos en avión. Cuando son más de cuatro los barcos que en distintas fechas salen cada mes de nuestro país, parece inconcebible que no recibamos aquí o ahí la correspondencia humilde, modesta, con franco de 50 céntimos, en un lapso de tiempo que no supera los quince días. La aristocrática de pesetas 4,50, aunque a veces tarda siete días en llegar a su destino, suele llevar más aire, pero no siempre puede enviarse correspondencia de peso, porque cuesta varios pesos.

NOTICIARIO DE LA FERIA INTERNACIONAL DEL CAMPO

Imposición del Buñol d'Or al Delegado Nacional y al jefe del Sindicato de Frutos

En el pabellón de la Cámara Oficial Sindical Agraria de Valencia se verificó ayer el solemne acto de la imposición del Buñol d'Or al Delegado Nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz, y al jefe nacional del Sindicato de Frutos, don Santiago Pardo Canalis.

Al acto, aunque íntimo, asistieron el ministro de Agricultura, señor Cavestany; el secretario nacional de Sindicatos, señor Vizcaino Márquez; los vicesecretarios nacionales de Obras y Servicios, la totalidad de los jefes nacionales de Sindicatos y Obras, los presidentes de las Cámaras Oficiales Sindicales Agrarias representadas en la Feria Internacional del Campo, alto personal del Ministerio de Agricultura, comisario general de la Feria, director general de Prensa, don Juan Aparicio; secretario general de la Comisión de Propaganda, señor Arranz Ayuso, y autoridades locales y provinciales de Valencia, con el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Diego Salas Pombo, y varios representantes del Ayuntamiento y la C. O. S. A. También hizo acto de presencia, en representación de los miles de valencianos residentes en Madrid, el marqués de Vivel, presidente de la Casa de Valencia.

Soñs Ruiz, director general de Enseñanza Universitaria, señor Pérez Villanueva; director general de Prensa, don Juan Aparicio; secretario nacional de Sindicatos, señor Vizcaino Márquez; gobernador civil de Salamanca, don José Luis Taboada; comisario general de la Feria, don Diego Aparicio; secretario general de la Junta Nacional de Hermandades, señor Marcos Chacón; presidente de la Diputación, don Jerónimo Ortiz; subjefe provincial del Movimiento, don José María Vargas; procurador en Cortes por los Ayuntamientos de Salamanca, don Victorino Vizoso; delegado provincial de Sindicatos, don Emilio Antón; presidente de la Cámara Oficial Sindical Agraria, don Jesús Sánchez Arjona; alcaldes de los Ayuntamientos cabezas de partido y numerosos salmantinos de la colonia madrileña.

En el transcurso de la fiesta, que resultó brillantísima, fué elegida reina regional de Salamanca en la Feria la señorita María Luisa Sánchez López, actuando también con singular éxito el Grupo de Danzas charras de Educación y Descanso, cuyas intervenciones fueron subrayadas con calurosos aplausos. Este mismo Grupo de Dan-

zas, que se encuentra clasificado ya para el concurso internacional folklórico, actuó a las once de la noche en el teatro abierto de la Feria, ante un público numerosísimo, que aplaudió con entusiasmo todas las interpretaciones de las vistosas danzas charras.

EL DOMINGO SE CELEBRARÁ EL PRIMER PREMIO MOTORISTA DE LA FERIA INTERNACIONAL DEL CAMPO

Están muy avanzados ya los detalles de la organización del Primer Premio Motorista de la Feria Internacional del Campo, que fué aplazado debido al mal tiempo y que debía haberse celebrado el pasado domingo, día 7, en el circuito interior de la Feria Internacional del Campo.

Se tienen noticias de que continúan llegando inscripciones al Real Moto Club, figurando destacados corredores nacionales, entre los que se encuentra el corredor internacional y campeón de España, Javier de Oriuela, que participará con una máquina especial.

Entre los últimos trofeos donados por los vencedores figura uno del comisario general de la Feria, que se entregará al vencedor absoluto de la prueba, y otro de la Comisión de Propaganda, para el vencedor de las categorías de corredores no profesionales.

Cómo funciona un ambulatorio del Seguro Obligatorio de Enfermedad

En el de la Puerta de Toledo prestan servicio 170 médicos y 42 practicantes



El Seguro Obligatorio de Enfermedad va ampliando sus servicios; ahora en la Asamblea del Instituto Nacional de Previsión se trata, en una de las ponencias, de resolver algunos de los problemas actualmente planteados en este avance social y de completar el plan de instalaciones. Muchos son los que de una u otra forma atacan a este Seguro, que, sin duda, fué el que con más aspereza fué acogido por unos y por otros, puesto que los dos sectores afectados por él, beneficiarios y médicos, no han quedado satisfechos totalmente.

Se censura la asistencia insuficiente y se censura también la escasa remuneración y la exigencia del enfermo que solicita recetas que no le son de absoluta necesidad. Pero, por otra parte, observamos que esos mismos que por una parte atacan al Seguro, por otra, y si se les razona la necesidad de ser del Seguro, no dejan de reconocer sus enormes ventajas: el beneficiario, porque acaba reconociendo que en ninguna otra institución paga como uno y recibe como diez, y el segundo, porque dispone de un material de estudio y de trabajo que no encuentra en cualquier parte en donde ejerza su profesión.

Y como para muestra basta un botón, veamos el funcionamiento de uno de esos ambulatorios—que se consideran como lujo superfluo—y veamos el trabajo que rinden y la función social que desarrollan. Hemos escogido el que se encuentra situado en la Puerta de Toledo, por ser quizá el de mayor capacidad de cuantos funcionan en Madrid y también porque al pertenecer como médico a la plantilla del mismo estamos más familiarizados con su marcha asistencial.

Desde las ocho de la mañana comienza a notarse movimiento en sus amplias salas, que en número de sesenta y seis—catorce de medicina general, veinticuatro de especialidades, con otras tantas salas de cura y cuatro para inyecciones—se encuentran distribuidas por el edificio. Treinta y cinco enfermeras y diez auxiliares residenciales comienzan su servicio a esa hora en el turno de la mañana. Media hora más tarde empiezan a llegar médicos y practicantes que se distribuyen por las consultas respectivas, y las salas de espera van albergando enfermos que acuden a poner remedio a sus males. Allí no falta detalle alguno, puesto que simultáneamente funcionan catorce consultas de Medicina General y una de cada especialidad: Cirugía, Dermatología, Digestivo, Electrología, Radiología, Endocrinología, Ginecología, Odontología, Oftalmología, Otorrino, Pediatría, Psiquiatría, Pulmón y Corazón, Tocología, Traumatología, Urología y Análisis Clínicos. Los practicantes colaboran eficazmente en sus respectivas consultas y las enfermeras prestan valiosa ayuda a los facultativos correspondientes.

Un pequeño descanso a las dos de la tarde, y a las dos y media entra nuevo turno, igual en número, de auxiliares, dando comienzo las consultas a las tres de la tarde, servicio que ya no se interrumpe hasta las ocho de la noche. Pero podría preguntarse el lector: "¿Qué pasa con el enfermo que en esas horas, de ocho de la noche a ocho de la mañana del día siguiente necesita asistencia?" La pregunta merece contestación, puesto que es sabido que el enfermo que por sus padecimientos, necesita asistencia a domicilio fuera del horario de trabajo normal del médico pudiera también solicitarlo en horario nocturno. Para ello, para cubrir esta necesidad, existe un servicio de urgencia que dispone de ambulancias para trasladarse rápidamente de un lado a otro de

UNAS PALABRAS DEL DIRECTOR Y DEL INSPECTOR DEL AMBULATORIO

Para completar nuestra información, hemos querido cambiar unas palabras con el director del Ambulatorio, doctor Linaje, y con el inspector, doctor Santos Rámila. Nos encontramos en el despacho del primero y allí vamos hilvanando la conversación.

—¿Cuál es la función encomendada a la dirección del Ambulatorio?—preguntamos al doctor Linaje.

—La función de la dirección consiste fundamentalmente en vigilar el servicio. De acuerdo con la jefa de enfermeras, distribuye los servicios auxiliares, así como también está en contacto con el conserje para que el orden y vigilancia del Centro no deje de producirse en ningún momento. Se ha de cuidar celosamente porque la función asistencial encomendada al ambulatorio se cumpla en todos sus puntos, y por ello hemos de estar en contacto diariamente con las necesidades que puedan producirse por deficiencias o desgaste de material, subsanándolas lo más rápidamente posible. Así haremos que nuestros asegurados encuentren cada vez más acogedores estos locales que se construyeron en su beneficio.

—¿Y la Inspección?—preguntamos ahora al doctor Santos Rámila.

—Como consecuencia de la centralización asistencial era necesario que la Inspección se trasladase a los ambulatorios para que, viviendo sobre el terreno, pudiese atender las realizaciones diarias del S. O. E. Por tanto, esta Inspección se instaló con sus servicios de Secretaría, negociado administrativo y servicio auxiliar sanitario (enfermeras y visitadoras). En este sector, que comprende diez zonas, se atiende a un total de 58.415 asegurados, asistidos por 170 médicos y 42 practicantes, y el cometido normal nuestro comprende los siguientes conceptos: funcionamiento de servicios y consultas médicas; inspección directa a domicilio a través de las enfermeras visitadoras; resolución y proposición de consultas de Medicina general y especialistas; control de bajas y períodos asistenciales en instituciones abiertas y cerradas; visado, firma y legalización de partes económicos; relación directa con la inspección privada de las entidades colaboradoras; determinar con su dictamen técnico la capacidad laboral de los asegurados; recepción de visitas de médicos, colaborando con ellos; visitas de asegurados, solución de incidencias y buscando orientación a sus derechos y deberes, y relación directa con las entidades colaboradoras y servicios. En una palabra, velar por la perfecta asistencia médico-farmacéutica y económica de los beneficiarios del S. O. E.

Dr. RASCON

PROGRAMA PARA HOY

DIAS REGIONALES.—Hoy es el Día de Murcia. Con tal motivo, a las ocho de la tarde, habrá una sesión literaria, con intervención de distinguidos poetas regionales y panochistas, que pronunciarán las más ardientes solemnas. Tendrá efecto un festival folklórico y musical, en el que actuarán los más relevantes artistas murcianos residentes en Madrid. Otro festival de danzas coronará este grandioso programa con los grupos de baile de la Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S. de Lorea y Cleza.

COROS Y DANZAS.—En el teatro al aire libre, y a las ocho de la tarde, el festival folklórico de Avila, con intervención de la rondalla y coros y danzas de Cebreros, El Tiemblo, Piedralaves y Mijares; grupos de gaitas y tamborileros, con intervenciones de sobresalientes artistas y locutores de radio.

En este mismo teatro de la Feria, a las once y media de la noche, la Obra Sindical de Educación y Descanso ofrece la representación del entremés de don Miguel de Cervantes Saavedra "El juez de los divorcios". Habrá en la representación de esta obra el siguiente reparto, por orden de aparición en escena: Mariana, María Abolenda; Vejete, José María Colotrán; Juez, Carlos Ruiz; Escribano, Justo Pastor; Procurador, Fabián Conde; Doña Guiomar, Araceli Fernández; Soldado, Javier Domínguez; Cirujano, Juan José de Pablo; Señora Aldenza de Mijaca, Conchita Ferriol; Músico, Felipe Bravo.

También es el Día de Avila. En el teatro abierto de la Feria; festival infantil con acompañamiento de dulzaina y danzas de palos de Piedralaves. A las ocho de la tarde, y asimismo en el teatro abierto, se celebrará un magno festival folklórico con intervención de la rondalla y coros y danzas de Cebreros, El Tiemblo, Piedralaves y Mijares; grupos de gaitas y tamborileros, amenizando la actuación de dichos grupos significadas figuras de la cinematografía y radio, entre los que figuran Boby Deglané, José Manuel Hartos e Ignacio Mateos. El recital y la presentación del espectáculo estarán a cargo de los locutores Santos Paniagua, Rafael Gómez Montero y Fernando Cornor. Durante la representación serán obsequiados los invitados con típicos productos y vinos de la provincia de Avila. A las nueve de la noche será elegida por el Jurado correspondiente la Reina de la provincia.

Actuarán los cantores clásicos, interviniendo el Grupo Coreográfico de Carmen Oniveros con la pareja de baile Magdalena Castro y Antonio Cano. Peluquería, Adolfo Ponte. Decorado, Luis Arroyo. Vestuario sobre figurines de Pura Urcelay, realizados por Peris. Dirección, Luis Arroyo.

FESTIVAL INFANTIL.—A las seis de la tarde, en el teatro abierto de la Feria, tendrá lugar un festival infantil. Se iniciará el mismo con la actuación del grupo de danzas de Educación y Descanso. Seguidamente, podrán admirarse las originalidades y gracias del chimpancé "Kuko", del Zoo barcelonés. Habrá también teatro de títeres del Frente de Juventudes y se cerrará tan extraordinario programa, completamente gratuito, con la actuación folklórica de los coros y danzas de Educación y Descanso.

SESIONES CINEMATOGRAFICAS.—En el salón-teatro de la Feria se celebrarán, a las seis de la tarde y diez y media de la noche, sesiones cinematográficas, con libre entrada del público que visita la Feria. Se proyectarán las películas siguientes: primera, "Carnes"; segunda, "Nahuel-Huapi"; tercera, "Industria del frío"; cuarta, "Agua para la patria" (documentados facilitados por la Embajada de la República Argentina). Se proyectará también la película de largo metraje "Bill, ¡qué grande eres!" (director, John Ford; intérpretes: Dally, Calvet y Townzond).

EXHIBICIONES DE MAQUINARIA AGRICOLA.—A las ocho de la tarde, y en la pista de exhibiciones de maquinaria agrícola, se efectuará la I Prueba Nacional de Destreza en la conducción de tractores. Asistirá el ministro de Agricultura.

PLAZA DE TOROS.—A las siete y media de la tarde se lidiarán tres reses bravas de la acreditada ganadería de don Manuel Ales. Dirigirá la lidia Antonio Sánchez.

Don Clemente Cerdá, delegado provincial de Sindicatos de Valencia y presidente de la Junta Central Fallera, al comienzo del acto, que realizaba la presencia de la bellísima y distinguida señorita María Consuelo Cánovas, reina de las Fallas, pronunció unas palabras muy elocuentes y significativas de los méritos contraídos por el Delegado Nacional de Sindicatos para su ingreso en el Orden del Buñol d'Or, haciendo relación de los contraídos por el señor Pardo Canalis, a quien también se hacía imposición solemne del Buñol d'Or. Hizo también un bello canto a las Fallas y las relacionó con el quehacer y el afán sindical, contestándole los señores Solís y Pardo Canalis, que en sus palabras de gratitud supieron dejar bien sentadas las facetas referentes a la Organización Sindical, a la defensa de los intereses valencianos, que se unen a los de las demás regiones españolas y sobre todo a cómo, a partir de esta condecoración y de este acto, ellos se sentirán más ligados y unidos a Valencia.

La reina fallera, entre aplausos, impuso a los señores Solís y Pardo Canalis las condecoraciones, siendo el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de Valencia, señor Salas Pombo, quien les hizo entrega a continuación de los pergaminos artísticos en los que consta el ingreso de las dos personalidades en la Orden Fallera. El señor Cerdá hizo saber que tan sólo existe un Buñol de brillantes que en su día le fué concedido y otorgado al Caudillo de España.

EL MINISTRO DE AGRICULTURA ENTREGARÁ SU TROFEO EN EL CONCURSO DE TRACTORISTAS

Hoy, a las ocho de la noche, el ministro de Agricultura, señor Cavestany, concurrirá al concurso de tractoristas, que tendrán lugar en la pista de maquinaria de la Feria Internacional del Campo, y hará entrega del trofeo que ha donado, consistente en una copa, que pondrá personalmente en manos del ganador de la prueba correspondiente.

EL DIA DE SALAMANCA

Salamanca celebró ayer brillantemente su día regional. Aparte de un lucido festival taurino que tuvo lugar en la Plaza de Ventas de la Feria, la representación salmantina ofreció en el pabellón de dicho provincia una recepción a autoridades y jerarquías, que fueron obsequiadas con productos típicos de la tierra y una copa de vino español.

Asistieron al acto el Delegado Nacional de Sindicatos, señor

En el Pleno de la Asamblea del Instituto N. de Previsión se aprobaron conclusiones de tres ponencias

Ayer por la tarde se celebró en el salón de actos del I. N. P. la primera sesión plenaria, que presidió el vicepresidente de la Asamblea, don Pedro Sangro, a cuya derecha se sentaban los señores Coca, director general de Previsión; Baylos, vicepresidente del Instituto; González Bueno, secretario general de la Asamblea, y Jurado, presidente del Consejo Provincial. A la izquierda se encoptraban situados don Carlos Pinilla, presidente del I. N. P.; el señor Fernández Bedía, secretario general del Instituto, y el señor Posse, presidente del Consejo de Vizcaya.

Abrió la sesión el señor Sangro, a continuación de lo cual el secretario dió lectura a una comunicación del Ministerio de Trabajo por la cual se nombra vicepresidente cuarto a don Carlos González Bueno. Don Pedro Sangro pronunció unas palabras de elogio del nuevo vicepresidente, palabras que fueron más tarde agradecidas por el recientemente nombrado.

A continuación el secretario de la Asamblea procedió a la lectura de las conclusiones aceptadas por la Sección IV, referentes a la ponencia "La aplicación de los Seguros sociales en la rama agropecuaria y su repercusión económica en el régimen de Subsidio Familiar y en el Seguro de Vejez". Estas conclusiones fueron defendidas por el ponente señor Norte Ramón, asesor nacional de Sindicatos, y seguidamente el delegado de Sindicatos de Tarazona, don Francisco Aromir, consumió un turno en contra haciendo especial hincapié en la importancia que para

las pequeñas empresas podría suponer el aumento del 25 por 100 sobre los porcentajes de la cuota imponible. Don Lucas del Campo, representante de las empresas agrícolas de Madrid, habló en favor, así como el vicepresidente del Consejo Social de Avila. El representante de los trabajadores agrícolas de Barcelona habló en contra, rectificando más tarde el señor Norte y aprobándose las conclusiones de la ponencia sin llegar a la votación nominal.

El secretario general leyó después las conclusiones de la Sección V, ponencia que trata de "La indemnización de los casos de silicosis no comprendidos en el Seguro de Enfermedades Profesional y su repercusión en el régimen general de accidentes del trabajo". El ponente, señor Martín de Vidales, defendió la ponencia y consumieron turnos, en contra, el señor González Bueno; a favor con enmiendas, el señor Mon, y a favor, los señores González Fausto, Ucelay y López, aprobándose la ponencia por mayoría.

Leídas las conclusiones de la Sección VI, sobre "Racionalización y mecanización de los servicios del Instituto Nacional de Previsión", fueron defendidas por el ponente señor Aguirre, no consumiéndose turno alguno y siendo aprobadas por unanimidad.

Durante toda la mañana del día de hoy ha continuado el trabajo de estudio de las Secciones I, II, III y VII, y esta tarde, a las seis se celebrará el segundo Pleno, en el que continuará la discusión de las ponencias.

INFORMACION GENERAL · INFORMACION GENERAL · INFORMACION

LOS ROJOS DESENCADENAN UN FUERTE ATAQUE EN COREA

Tratan de cambiar la línea de demarcación a su favor

SEUL, 11.—El Presidente de la República coreana del Sur, Syngman Rhee, y sus generales están discutiendo esta mañana si violan la tregua, mientras los oficiales de Estado Mayor, aliados y comunistas, trazan la línea donde cesarán las hostilidades.

El general Paik Sun Yup, jefe del Estado Mayor del Ejército surcoreano, que ha regresado de los Estados Unidos llamado por Rhee, se ha reunido a las ocho de esta mañana con otros diez generales surcoreanos y el Presidente en el domicilio de éste. A las 9,25, Rhee llamó también al primer ministro en funciones, Pyung Tung Tse. Este dijo que no sabía cuál era el objeto de la citación. Añadió que no creía que Rhee hubiese contestado aún oficialmente al Presidente Eisenhower sobre su ofrecimiento de ayuda después del armisticio y en compensación a su aceptación de la tregua. También fue interrogado sobre la nueva actitud suiza, a lo que contestó el primer ministro que su Gobierno "no tenía objeción que hacer en cuanto a Suiza y Suecia" como representantes neutrales, pero que su influencia no era bastante grande para vencer "el voto de mayoría de Polonia, Checoslovaquia y la India". (Efe.)

REUNION URGENTE DEL GOBIERNO

SEUL, 11.—A las diez de la mañana se ha reunido urgentemente el Gobierno surcoreano, con el fin de aceptar o rechazar el armisticio.

Antes de comenzar la reunión, el Presidente y el primer ministro conferenciaron durante media hora.

En la conferencia de generales celebrada anteriormente se creó fe estudiada la posibilidad de continuar la guerra solos, en contra de la voluntad de todos los aliados de Corea del Sur. (Efe.)

RHEE, EN DESACUERDO CON EISENHOWER

SEUL, 11.— El Presidente Syngman Rhee, en una declaración dirigida al pueblo coreano,

Imposición al ministro de Obras Públicas de la Medalla de Oro de Alicante

LE HIZO ENTREGA DE LA MISMA LA DIPUTACION DE LA CIUDAD

En el despacho oficial del ministro de Obras Públicas, conde de Vellellano, se ha efectuado la entrega de la Medalla de Oro de la provincia de Alicante al ministro.

La Medalla le fué impuesta al ministro por el presidente de la Diputación, don Artemio Payá, que pronunció unas palabras de agradecimiento hacia el conde de Vellellano por los continuos desvelos en pro de la provincia. Se refirió a los problemas que tiene planteados Alicante, uno de ellos el del ferrocarril de Alicante a Alcoy, así como del plan de obras hidráulicas, problemas —dijo— que no dudaba serían resueltos con la justicia y el saber ya característicos en el ministro.

Seguidamente el conde de Vellellano pronunció unas elocuentes palabras, en las que manifestó su satisfacción por recibir la Medalla de Oro de la ciudad y la que le producía el recibir a la Comisión, como a otras de distintas provincias españolas que con frecuencia lo hacían; ello demuestra que en todas ellas hay un deseo de manifestar su contento. Cosa —dijo el ministro— que agradezco no por mí, sino porque la labor que se realiza es de todo el Ministerio. Refiriéndose a los problemas del ferrocarril y del plan de obras hidráulicas manifestó que esperaba que éstos tuvieran pronta solución, y que a ello estaba seguro cooperarían las corporaciones oficiales. Terminó sus brillantes palabras diciendo que su interés por las cincuenta provincias españolas era el mismo, ya que ellas representan a España y el bien de España es su más ferviente deseo.

En el acto se hallaban presentes el subsecretario del Departamento, señor Rivero de Aguilera; gobernador de Alicante, señor Aramburu; alcalde de Alicante, señor Alberola, y una nutrida representación de diputados provinciales.

revela que está en desacuerdo con el Presidente Eisenhower acerca de la necesidad de un alto el fuego ahora, "porque una tregua en las actuales condiciones significa sencillamente la muerte para nosotros". Soslaya en la declaración la cuestión de si ordenará a su Ejército que ignore la tregua. Tampoco revela si ha contestado privadamente al Presidente Eisenhower.

Pide Rhee a su pueblo que se abstenga de conductas radicales y de "expresiones violentas de quejas a nuestros aliados", que podrían sugerir una falta de agradecimiento por todo lo que las Naciones Unidas han hecho por la República de Corea del Sur.

Refiriéndose al llamamiento de Eisenhower, Rhee dice:

"Lamentamos muchísimo tener una opinión diferente a su amistoso consejo, y esto es inevitable, porque una tregua en los términos de la que está en curso simplemente significaría nuestra muerte. Hemos venido explicando esta posición a nuestros aliados, e intentamos hacerlo así continuamente. Aunque la diferencia entre nuestro punto de vista y el de los Estados Unidos es amplio, siempre recordaremos el hecho de que los Estados Unidos tienen no menor preocupación por nuestro futuro que la que nosotros tenemos. Deseamos que nuestros aliados lleguen a comprender nuestras verdaderas intenciones." (Efe.)

LOS NEGOCIADORES TRABAJAN

PANMUNJON, 11.—Los dos grupos de negociadores que trabajan en los últimos detalles del armisticio se han reunido mañana y tarde, y volverán a celebrarse sesión mañana, a las once. (Efe.)

NUEVAS MANIFESTACIONES

SEUL, 11.—Hoy se han manifestado por tercer día consecutivo grandes grupos de estudiantes surcoreanos, que cantaron repetidamente el himno "Vamos al Norte". Uno de los grupos de manifestantes se estacionó ante la residencia del Presidente Syngman Rhee. (Efe.)

SUECIA ACEPTA

WASHINGTON, 11.— Suecia ha notificado oficialmente a los Estados Unidos que tomaría parte de la Comisión neutral de cinco naciones que se encargará de los prisioneros que no deseen regresar a su patria. La notificación fué hecha al Departamento de Estado mediante nota entregada por el embajador sueco. En ella se dice que "el Gobierno sueco ha decidido aceptar tomar parte en la Comisión de Repatriaciones de naciones neutrales, de acuerdo con los términos del Acuerdo sobre prisioneros de guerra firmado en Panmunjom". (Efe.)

LOS COMUNISTAS GANAN TERRENO EN EL CAMPO DE BATALLA

TOKIO, 11.— El Ejército rojo, con millares de asaltantes y un intenso fuego de barrera artillera, está cambiando la línea del frente a su favor por horas.

El ataque comunista al frente central, llevado a cabo en la noche última y en la mañana de hoy, ha desbordado y rodeado puestos avanzados norteamericanos y surcoreanos, habiendo logrado penetrar por cuatro sitios en la línea de defensa de las Naciones Unidas.

Los objetivos comunistas son los puntos clave de las cordilleras, que permiten observar profundamente las zonas del frente de las Naciones Unidas, y cuya pérdida significaría para éstas la privación de vigilar las posiciones rojas.

En Munsan, portavoz de la Delegación de las Naciones Unidas en las negociaciones de tregua ha manifestado que "no habrá ningún comentario acerca de estos ataques comunistas". (Efe.)

LA DEMARCACION Y EL CANJE

TOKIO, 11.—Los oficiales de Estado Mayor, reunidos en Panmunjom, se ocupan no sólo de la demarcación que ha de separar las dos Coreas, sino, probablemente, de los planes para el gran canje de prisioneros (70.000 comunistas por 12.000 aliados) durante los dos meses que han de seguir a la firma del armisticio, según comunica el corresponsal de la United Press. Añade éste que el mando de las Naciones Unidas persigue que la firma del armisticio se verifique en la se-

mana próxima, suponiendo que el Gobierno surcoreano acepte finalmente la tregua por consideraciones militares prácticas. (Efe.)

VIOLENCIA DEL ATAQUE

TOKIO, 11.—Los ocho mil soldados comunistas chinos que atacaron las posiciones surcoreanas y norteamericanas a lo largo de un amplio frente anoche habían logrado abrir tres brechas en la línea principal de las Naciones Unidas en el sector Este-Centro. Los comandantes chinos rojos concentraron su mayor fuerza ofensiva este año contra el joven ejército surcoreano, cuyo Gobierno ha amenazado con combatir sólo después de un armisticio.

El ataque se desarrolló contra las avanzadillas surcoreanas como una apisonadora detrás de la barrera artillera pulverizadora que alcanzó 33.000 disparos, entre las 9,30 y las 10,30 de la noche. (Efe.)

Lo que podrá ser la "nueva China"

¿DIALOGO CHAN-KAI-CHEK-MAO-TSE-TUNG?

WICHITA (Kansas), 11.—S. S. Nehru, primo del primer ministro de la India, ha declarado hoy que Chan-Kai-Chek, Presidente de la China nacionalista, y Mao Tse-Tung, de la China roja, "trabajarían juntos para procurar suavizar la tensión interna china", reuniéndose inmediatamente después de la firma del armisticio coreano. Añadió que en ese momento China "no será ni roja ni gris". La reunión se celebraría "con una tercera persona aceptable para uno y otro".

Nehru fué magistrado del Tribunal Supremo de la India y es en la actualidad presidente de la Unión Internacional de Abogados. (Efe.)

El doctor Arruga en el Congreso de Oftalmología de Roma

ASISTEN 350 MEDICOS

ROMA, 11.—Con asistencia de 350 médicos y profesores, ha sido inaugurado el Congreso de Oftalmología de los Países Latinos. En la sesión de apertura pronunciaron discursos varios delegados. Se hallaban presentes, entre otros, el profesor Arruga, de Barcelona; Baillaud, de París, y Melbran, de Buenos Aires, así como numerosos destacados oftalmólogos hispanoamericanos. (Efe.)

La esposa del presidente de El Salvador, en Barcelona

REALIZA UN VIAJE TURISTICO, DE CARACTER PRIVADO POR NUESTRA PATRIA

BARCELONA, 11.— Ha llegado de París, en avión, la esposa del Presidente de la República de El Salvador, doña Leticia Osorio, acompañada de doña Soledad López Bustamante. Se propone realizar por España un viaje turístico de carácter privado. (Cifra.)

Productor a g r opecuario: Te interesa estar al corriente en el abono de cupones de cotización. A partir de 1.º del próximo julio no podrás trabajar sin estar en posesión de la cartilla profesional, y de tu salario descontará la empresa el importe de los cupones en descuento, más un recargo del 10 por 100. Evita este perjuicio, acudiendo oportunamente a la corresponsalia de Previsión Social de tu Delegación Sindical Local

IMPOSICION DEL "BUNOL D'OR" AL DELEGADO NACIONAL DE SINDICATOS



En una simpática reunión celebrada en el pabellón valenciano de la Feria del Campo le fué impuesta al Delegado Nacional de Sindicatos, señor Solís Ruiz, la distinción del "Bunol d'Or", concedida por la Junta Central Fallera de Valencia por el afecto demostrado a la capital levantina. (Foto Nuño.)

El ministro secretario general clausura el curso en la Academia de Mandos "José Antonio" "Como buenos falangistas que sois no os corresponde una vida fácil y cómoda", dijo el Sr. Fernández-Cuesta

El ministro secretario general del Movimiento, señor Fernández-Cuesta, ha presidido esta mañana la clausura del curso en la Academia Nacional de Mandos "José Antonio".

A su llegada, el ministro secretario pasó revista a los alumnos en compañía del delegado nacional del Frente de Juventudes y del director de la Academia. A ella, pues, os debéis dedicar de todo corazón y con todo entusiasmo no sólo en atención a los títulos que se os conceden—en los que puede decirse que va todo el espíritu de esta Academia, todo el espíritu del Frente de Juventudes—, sino convencidos de que el juramento que acabáis de prestar os liga y os consagra definitiva e irrevocablemente y para siempre a la Falange.

Los oficiales instructores del Frente de Juventudes—añadió— debéis ser los mejores, porque, a través de vuestro comportamiento, muchos juzgarán este mismo Centro y vuestra conducta servirá también para su valoración. Como buenos falangistas que sois estáis de antemano seguros de que no os corresponde una vida cómoda y fácil, sino, por el contrario, tendréis que romper la costra de la rutina, de la incomprensión, de la resistencia que forzosamente encontraréis en el desarrollo de vuestra tarea y de vuestra obra.

Sentid el mayor orgullo, la mayor alegría y satisfacción de ir día a día y hora a hora, de una manera paciente y consciente, inculcando en la juventud española la idea de nuestra doctrina, para despertar en su corazón un nuevo sentimiento hacia nuestra manera de ser y de entender a España.

A continuación el delegado nacional del Frente de Juventudes fué diciendo el juramento de la Falange, al que los alumnos contestaban con la fórmula ritual.

Inmediatamente el ministro secretario general, señor Fernández-Cuesta hizo entrega a veintidós alumnos de esta XII promoción de los títulos de jefe de centuria de las Falanges Juveniles de Franco.

DISCURSO DEL MINISTRO SECRETARIO GENERAL DEL MOVIMIENTO

Seguidamente, el ministro secretario general del Movimiento, señor Fernández-Cuesta, pronunció un interesante discurso que inició diciendo que no quería terminar esta ceremonia sin dirigir unas brevísimas palabras de aliento, de cariño y de felicitación por haber concluido este curso en la Academia de Mandos "José Antonio" y obtener con ello los títulos de oficiales instructores.

Añadió que, si el entrar en la Academia ya representaba para estos alumnos una dedicación al servicio de la Falange, salir de ella con los nuevos títulos y des-

pachos que se les entregaba implicaba una mayor y más consciente dedicación a ese mismo servicio. Vosotros—dijo—no sólo estáis y estáis obligados a servir a la Falange, sino que debéis hacerla sentir y servir a los demás empleando las mejores armas de nuestra dialéctica, empleando las armas que os ha proporcionado esta Academia para la realización de tal empresa. A ella, pues, os debéis dedicar de todo corazón y con todo entusiasmo no sólo en atención a los títulos que se os conceden—en los que puede decirse que va todo el espíritu de esta Academia, todo el espíritu del Frente de Juventudes—, sino convencidos de que el juramento que acabáis de prestar os liga y os consagra definitiva e irrevocablemente y para siempre a la Falange.

Por eso, camaradas—terminó diciendo—, tenéis ante vosotros una tarea cuya trascendencia e importancia no hace falta encarecer. Para cumplirla con la máxima autoridad y prestigio disponéis ahora de los conocimientos que habéis adquirido aquí, para llevar a cabo aquella tarea con la máxima dedicación, sin prescindir, porque no hace falta, de toda esa corrección y buenas maneras que por respeto a vosotros mismos, por respeto al Frente de Juventudes, por respeto a esta Academia y a la Falange en general, yo sé que presidirá toda vuestra obra. Por eso os felicito de antemano y os envío un fuerte y apretado abrazo de verdadera camaradería. ¡Arriba España!

Finalmente, el ministro secretario general declaró clausurado el curso 1952-1953, cantándose a continuación el "Cara al sol", cuyas voces rituales dió don Raimundo Fernández-Cuesta.

Pruebas de atletismo el domingo

El próximo domingo, día 14 de los corrientes, a las diez de la mañana, organizadas por el S. E. U., y en las pistas de la Ciudad Universitaria, se celebrarán unas pruebas de atletismo, de libre participación para federados, y que se ajustarán al programa siguiente:

200 metros lisos, 800 metros lisos, 3.000 metros lisos, 110 metros vallas, salto de altura, salto de longitud, lanzamiento de disco, lanzamiento de jabalina y relevos 4 por 400 metros.

En la misma reunión se efectuarán igualmente diversas pruebas para juveniles.

Estas pruebas serán controladas por el Colegio Regional de Jueces y Cronometradores de la Federación Castellana de Atletismo.

Los atletas deberán encontrarse en las pistas a las nueve y media para prepararse y efectuar las inscripciones.

PUEBLO, hoy 16 páginas 70 céntimos

Oído al vuelo

EXCESIVA PRECAUCION

El señor Ford, propietario de un café de Texas, fué robado 25 veces en los últimos cuatro años. Cansado de esto, decidió tomar medidas radicales.

Hace unos días, ató un cordel al gatillo de un fusil de grueso calibre, sujetando el otro extremo en el picaporte de la puerta de entrada de su establecimiento, de forma que quien abriese dicha puerta por la noche, recibiese una descarga. Pocos días después, fué robado por 26 veces, y los ladrones se llevaron en esta ocasión, entre otras cosas, el fusil.

PELIGRO PARA LA SEGURIDAD NACIONAL

Un modesto empleado que desde hace diez años trabajaba en los lavabos públicos de esta ciudad fué despedido, considerándosele como peligroso para la seguridad nacional, porque desde 1936 a 1939 había pertenecido al partido comunista. El empleado en cuestión recurrió al Tribunal Supremo; el presidente del cual, después de haber declarado que este despedido era "fantástico", dió orden para que dicho empleado se reintegrase a su trabajo.

EN AYUDA DE LOS BORRACHOS

Para hacerle la competencia a la nueva droga que hace cesar inmediatamente el estado de embriaguez, los americanos acaban de inventar un dis-



positivo contra la borrachera. Se trata de un distribuidor automático que a cambio de algunos centavos abre durante diez segundos, bajo vuestra nariz, un grifo de oxígeno.

DISCOS PARA LOROS

Un semanario neoyorquino, que tiene una tirada de varios millones de ejemplares, publica actualmente un anuncio alabando los méritos de discos destinados a enseñar a los loros a repetir ciertas frases "pronunciadas con una voz clara y expresiva". El álbum sólo cuesta 100 pesetas, con lecciones suplementarias de 100 pesetas. Esta ingeniosa firma ha pensado también en los propietarios de los loros: dedica a éstos un disco especial en el que se les dice cómo deben conducirse con su loro.

AUMENTA LA INCLINACION DE LA TORRE DE PISA

Los servicios técnicos que vigilan la estabilidad de la torre de Pisa acaban de comprobar que la inclinación de este monumento ha aumentado en 29,01 milímetros en treinta y cuatro años. La actual inclinación no inspira ninguna inquietud.

DELICADEZA

En Chicago, la señora Violeta Fine dió a luz una niña en un taxi camino del hospital. Dijo que había pedido el taxi por teléfono sin despertar a su marido, porque como éste trabaja de noche no quería perturbar su descanso.

¿Hay o no hay derecho?

CONSULTA NUMERO 540

Doña M. N. L., de Madrid, nos manifiesta:

Tengo un hijo que se va a casar y deseaba dejar al nuevo matrimonio el piso que estoy ocupando, y cuyo contrato se ha extendido a mi nombre. Yo le confieso no deseo convivir con la nueva pareja y encontré ya sitio donde instalarme. También le digo que mi hijo lleva viviendo en mi compañía unos cuatro años. ¿Cree usted que si le dejo el piso podrá el dueño de la casa llevarme a un pleito? ¿Lo ganaré?

Lo que usted pretende hacer es una cesión de vivienda, y, aunque por regla general está prohibida toda cesión o traspaso de viviendas a título oneroso o gratuito, le favorece a usted el artículo 34 de la vigente ley de Arrendamientos Urbanos, el cual preceptúa lo siguiente: "Aun sin el consentimiento del arrendador, podrá el inquilino subrogar en los derechos y obligaciones propios del contrato de inquilinato a sus parientes dentro del segundo grado que vivan con él habitualmente, con un año de antelación por lo menos; pero esta subrogación deberá ser notificada de modo fehaciente al arrendador."

Los parientes hasta el segundo grado—aunque supongo que usted lo sabrá—, son cónyuge, padres, abuelos, hijos, nietos o hermanos. La convivencia con tales parientes, de un año de antelación como mínimo, ha de ser efectiva y no simulada.

La notificación fehaciente deberá usted hacerla por modo notarial. Pero también podría usted efectuarla por acto de conciliación, telegrama postal, certificado con acuse de recibo o por testigos dignos de crédito. Nos inclinamos por recomendarle la intervención de notario. En la notificación hará usted constar su decisión, momento en que efectuará la cesión, y la persona que va a quedar como nuevo inquilino.

Mientras tal notificación no se haga, el arrendador puede darse por no enterado y hasta negar la eficacia de la subrogación.

Y vuelvo a insistirle que hay que observar con todo rigor estos requisitos de convivencia con su hijo y de notificación fehaciente.

CONSULTA NUMERO 541.

Don J. M. S., de Toledo, nos notifica:

Hace cosa de un año se

puso de venta el piso que venía ocupando mi padre y entonces él aprovechó los derechos que le concedía la ley para quedarse con la vivienda. A los dos meses tuvimos la desgracia de que nuestro padre falleciera y nos ha quedado el piso a favor de los tres hijos, sus únicos herederos. Ahora nosotros deseábamos venderlo para hacer la partición de su valor, máxime teniendo en cuenta que precisamos ese dinero para atender a nuestras necesidades. ¿Podremos enajenar esta propiedad nuestra?

La ley, con los derechos de tanteo y retracto a favor de los inquilinos, tiende a incrementar la redistribución de las viviendas y de los locales, transformando a inquilinos en propietarios y buscándoles una tranquilidad en el goce de las plantas que ocupan. Resulta muy difícil adquirir hoy una casa, pero existen facilidades para comprar pisos. Ahora bien, lo que no consenten las normas vigentes es que el inquilino que se ha hecho dueño de una planta con las ventajas que le brinda la legislación actual, se dedique a la especulación y al lucro con las viviendas adquiridas a precio forzado. Y, por esta razón, se le prohíbe enajenar su piso hasta que hayan transcurrido, por lo menos, dos años, a contar de su adquisición. Esta limitación se impone lo mismo para las transmisiones por actos inter vivos que por herencia o legado. En el preciso caso de ustedes, el compromiso les obliga por el tiempo que aun faltare por cumplir.

Únicamente podrán ustedes eludir dicha obligación si ustedes pudiesen acreditar haber venido a peor fortuna; pero esto es necesario demostrarlo evidentemente, pues no bastará un ligero quebranto económico.

TORRE ENCISO

Las consultas deben venir dirigidas a PUEBLO y se contestarán únicamente en esta sección. Rogamos a nuestros lectores se abstengan de remitir sellos de correo para que les enviemos directamente las respuestas, pues no podemos complacerles. Tampoco mantendremos correspondencia relacionada con este consultorio. Salvo que los consultantes hagan constar que contestemos a sus iniciales o seudónimo, publicaremos sus nombres y apellidos completos y la localidad de su residencia.

El derecho de rectificación en la Prensa

Orden del Ministerio de Información y Turismo

Una orden de Información y Turismo que publica el "Boletín Oficial del Estado" sobre derecho de rectificación en la Prensa periódica dispone:

1.º Las Delegaciones Provinciales y Locales del Ministerio de Información y Turismo a las que sean entregados escritos para rectificar algún texto difundido por Agencias o publicado en Prensa periódica podrán dar recibo de los mismos a los interesados con la fecha y hora de su presentación, o bien harán constar éstos necesariamente al firmar y sellar el duplicado, que servirá para acreditar la posibilidad de ejercer el derecho o, en otro caso, su caducidad.

2.º Si el particular que acudiese a las Delegaciones Provinciales o locales manifestase que en la Agencia o Redacción del periódico que motivare la

rectificación se le negó la firma y sello del duplicado, se levantará acta de este extremo para la incoación de expediente y exigencia de las responsabilidades que fueren del caso.

3.º Las Delegaciones Provinciales y Locales remitirán a la mayor brevedad posible los escritos de rectificación a las Agencias o Redacciones de periódicos que la hubiesen motivado, haciendo constar la fecha de su recepción, a fin de que por aquéllas se tenga en cuenta dicho momento a los efectos del artículo 6.º del decreto del 13 de marzo de 1953.

4.º Si por los particulares se acreditase ante las Delegaciones Provinciales y Locales que no se ha dado satisfacción a su derecho, se instruirá el correspondiente expediente.

5.º También podrán solicitarse de las Delegaciones Provinciales y Locales las autorizaciones de plazos mayores a los previstos en el artículo 4.º del decreto de 13 de marzo de 1953, cuando varias personas ejercitasen el derecho de réplica simultánea o sucesivamente con relación al mismo texto.

6.º Cuando a petición del director de la Agencia o de la publicación que diese lugar al ejercicio de este derecho tuviese que decidir la Delegación Provincial del Ministerio de Información y Turismo si la réplica es procedente por ajustarse a lo prevenido en el artículo 2.º del decreto del 13 de marzo de 1953, o, por el contrario, es innecesaria, por haber sido ya debidamente rectificadas la información injusta o inexacta por otros interesados legítimos, podrán las empresas o los particulares recurrir de dicho acuerdo ante la Dirección General de Prensa.

Otros apartados de la disposición se refieren a la forma de dar cumplimiento al decreto citado.

Bartolomé Calderón Fonte, Premio de Prensa «Mayo 1953»

Reunido el Jurado para juzgar los 61 trabajos presentados al premio mensual Mayo 1953, de la Dirección de Prensa; correspondiente a mayo, con el tema sobre "El periódico como germen del libro", ha acordado otorgar el premio al artículo "El libro completo al periódico", original de don Bartolomé Calderón Fonte.

Un nuevo motivo de satisfacción y orgullo para cuantos trabajamos en PUEBLO constituye el fallo que acabamos de transcribir. Bartolomé Calderón Fonte, veterano escritor y periodista de reconocido prestigio, comparte con nosotros, desde hace varios años, las tareas profesionales, y en estas mismas columnas quedaron múltiples y fehacientes pruebas de su talento y su capacidad creadora a través de ese pequeña gran libro que es la volandera hoja cotidiana.

Visite el stand de PUEBLO en la Feria del Campo

SANTIAGO CORDOBA, en la Feria del Libro

CARICATURAS A LOS COMPRADORES DE SU LIBRO "CON CAROTA Y SIN CARETA"



A partir de mañana, todos los días, de siete a ocho y media de la tarde, y en el stand número 87 de la Feria del Libro, correspondiente a la Editorial Afrodisio Aguado, nuestro querido compañero Santiago Córdoba hará graciosamente las caricaturas de cuantas personas adquieran un ejemplar de la segunda edición de su obra "Con carota y sin careta", que recopila las más celebradas de los millares de entrevistas que se publicaron en las columnas de PUEBLO.

Tony Rosado obtuvo el primer premio, y no el cuarto, como se había dicho

Según nos comunica la propia interesada, acompañando una documentación concluyente, en el concurso internacional para cantantes de ópera, celebrado recientemente en Lausanne (Suiza), la cantante española Tony Rosado obtuvo el primer premio, titulado "Prix de la Ville de Lausanne", por unanimidad, y no el cuarto, como por error se había anunciado. Este primer premio fué compartido por una cantante italiana, otra norteamericana y un barítono italiano. Lo hemos constatado así para satisfacción de nuestra compatriota y como rectificación debida a nuestra anterior información sobre este concurso.

APRENDA IDIOMAS EN ESTE PERIODICO CURSO PRACTICO DE INGLES

POR EL PROFESOR MR. SMITH

LECCION 90

(PROHIBIDA LA REPRODUCCION)



Esta noche he soñado con peces que se ahogaban. Absurdo, ¿verdad? Seguramente habrá sido debido al triste fin del pobre pececillo, que ha influido en la tranquilidad de mi sueño, pues no creo tener complejo de gato... Pero veamos la traducción de nuestro tema de ayer:

El pececillo:
Un pescador echó su red en el río. Pronto la sacó fuera y encontró un pez dentro.

Dijo: "Bien, solamente un pececillo."
El pez contestó: "¡Por favor, déjame ir, señor, soy tan pequeño!"
"Si eres pequeño", dijo el pescador, "pero te puedo comer."

"Soy demasiado pequeño para que me coman. Espere hasta que sea más grande, señor. Podría hacer usted una comida mayor entonces. ¡Oh! Podría usted invitar a sus amigos para comerme."

"Es verdad", admitió el pescador.
"Podría tener a sus primos; sus tíos estarían muy contentos de venir, y sus tías tal vez, y a todas sus siete hermanas les gusta el pescado."

"Sí, podría invitarles a todos", dijo el pescador.
"Pues vuelva a echarme al río. Cuando sea grande cójame otra vez."

"No, no, pececillo", dijo el pescador, "un pez en mi red vale más que dos en el río."

Queridos alumnos, nos acercamos al final del curso. Más que nunca tiene gran importancia la revisión de las lecciones pasadas; ya he insistido bastante sobre el particular; revisen, pues, una lección diaria; traduzcan el texto inglés al español, y compáren después. En este trabajo hay que buscar la mayor exactitud, de modo que vuestra traducción corresponda lo más literalmente posible al texto español.

Y ahora vamos a ver cómo termina la gente que abusa de su fuerza.

The lion and the hare.
Once upon a time there was a lion, who used to eat up one of the animals of the forest every day. They had to come up one after another when called for.

At last it came to the hare's turn to be eaten, and he did not want to be eaten at all. He hesitated and

he waited about, and when at last he had the courage to come, he was very late.

The lion, when he saw the hare coming, ran towards him.

The hare said:
"Uncle Lion, I know I am late, and you have cause to be angry. But really it is not my fault. There is another lion in our part of the forest, and he says that he is the master, and you are nobody. Indeed, when I showed him that I certainly would come to you, he was very angry."

"Ha!" said the lion, roaring; "who says he is my master? Show him to me. I'll teach him who is master of the forest!"

"Come along, then", said the hare.
They went a long way, until they came to a well. The lion looked in, and at the bottom he saw what looked like a lion in the water. He shook his head—the other lion shook his head. He roared—the echo of a roar came up from the bottom of the well.

"Let me get at him!" roared the lion. In he jumped—splash! Nothing more was heard of the lion, and the animals of that forest were glad to be left in peace.

the hare (jer) = liebre.
the fault (fo't) = error, culpa.
the forest (forest) = selva.
indeed (indid) = en verdad.
to roar (róor) = rugir.
at all (atol) = en absoluto.
the well (uel) = pozo, fuente.
the bottom (bótom) = fondo.
the echo (eco) = eco.
to jump (dchamp) = saltar.
to shake (shek) = apretar, sacudir.

Creo que si encontrásemos un medio parecido de eliminar a los perturbadores de la paz del mundo —del tipo de Stalin, o nuestro sastre—, viviríamos con tranquilidad. ¡A ver quién encuentra el procedimiento!

A propósito de esto; un amigo mío me dió en una ocasión que había encontrado el modo de lograrla. Lo transmito por lo que vale:

—I wonder if there will ever be universal peace —le dije un día.

Mi amigo, que es escocés—y ya sabemos la im-

portancia que dan los escoceses al dinero—me contestó:

—Sure. All they've got to do is to get the nations to agree that in case of war the winner pays the pensions.

to wonder (uónder) = asombrarse, maravillarse, preguntarse.

to agree (agri) = convenir.

the winner (uine'r) = ganador, vencedor.

—Me pregunto si nunca habrá paz universal.

—Seguramente. Todo lo que hay que hacer es obtener de las naciones que convengan que en caso de guerra, el ganador pague las pensiones.

Se refería, ¡claro está!, a las pensiones de viudas, mutilados, etc.

Veamos ahora la traducción de:

El león y la liebre.
Érase una vez un león que solía comerse cada día uno de los animales de la selva. Tenían que presentarse uno tras otros cuando aquél los llamaba.

Al fin le tocó el turno de ser comido a la liebre, la cual no estaba dispuesta a ello. Vacilaba y esperaba, y cuando, por fin, tuvo valor para ir (venir, en inglés), ya era muy tarde.

Quando el león vió venir a la liebre, corrió hacia ella.

La liebre le dijo:
"Tío león, ya sé que estoy atrasada y usted tiene motivos para estar enfadado. Pero, realmente, no es culpa mía. Hay otro león en nuestra zona de la selva y dice que es el dueño, y que usted no es nadie. En verdad, que cuando le convencí de que quería venir con usted se puso muy enfadado."

"¡Ja! ¡Ja!" —dijo el león rugiendo—. ¿Quién dice que es mi dueño? Muéstramelo; le enseñaré quién es el dueño de la selva."

"Venga, pues, dijo la liebre."
Caminaron largo rato hasta llegar a una fuente.

El león miró, y en el fondo vió lo que parecía un león en el agua. Sacudió su cabeza. El otro león sacudió la suya. Rugió—el eco de un rugido subió del fondo del pozo.

"Déjenme que lo agarre!" —rugió el león—. Y, ¡zás!, saltó dentro.
Nada más se oyó desde entonces del león, y los animales de la selva se quedaron muy contentos de poder vivir en paz.

Good Night, dear pupils.

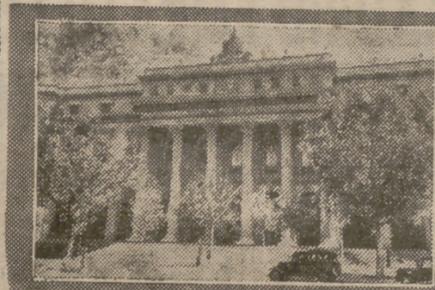
ECONOMIA, FINANZAS Y CORPORACIONES

La repoblación forestal es una gran empresa de UTILIDAD PUBLICA

El árbol protege la tierra cultivada y defiende las laderas de los ríos contra las aguas torrenciales



Repoblación de eucaliptus en Monte Rupila



BOLSA de Madrid

Más repeticiones y mejores cambios

El mercado de valores ha seguido en su jornada de hoy dominado por la tónica de apatía operativa que viene siendo habitual últimamente. No obstante, hay que registrar hoy una leve mejora en la marcha de los cambios, con alguna revalorización más de las acostumbradas y un endurecimiento en los cambios, que se ha traducido en un índice mayor de repeticiones.

Al final de la sesión quedó el parquet sin movimiento apreciable.

Efectos públicos.—Interior 4 por 100 1951 E, 84,15; Amortizable 3 por 100 1928-49 A, B, C, D, E y F, 88,50; ídem 4 por 100 20 de enero 1950, 100,70; ídem noviembre 1951, 99,95; ídem 3,50 por 100 julio 1951, 93,45; Canal, obligaciones 5 por 100, 98,50; Inst. Nac. Colonización, 92,75; Rec. Nacional, 94,95; Renfe, 94; Mejoras urbanas, 86; Empréstito 1929, 81; ídem de 1931 interior, 87; Ensanques de 1931, 87; Empréstito 1941, 77; Tanager-Fez, 90; Banco Hipotecario: Cédulas 4 por 100, 84,75; A, 86; exentas 4 por 100 de 500 pesetas, 84,25; exentas 3 por 100, 86,25; Banco Crédito Local: Cédulas 4 por 100 interprov., 96; 4 por 100 de 500 pesetas, 101; de 1.000 pesetas, 100,25; Oblig. Marruecos, 71.

BOLSA DE BARCELONA
BARCELONA, 11.—Continúa la flojedad y el poco negocio en el mercado bursátil. En el corro de acciones, las escasas operaciones verificadas lo han sido con depresión en los cambios, especialmente los Explosivos. En obligaciones industriales apenas si se ha operado, y en Valores del Estado y Fondos públicos continúa la baja de las Obligaciones del Ayuntamiento de Barcelona.

Obligaciones.—Filiales H. Española, 90; Gral. Eléct. Española, 88; H. Española, 91,80; Real Madrid, 88; Fábrica Mieres, 89; Telefónica 1929, 93,75; ídem 1945, 95,50; Sniace, 97,50.

CAMBIOS DE MONEDA
Durante la presente semana registrarán los siguientes cambios de moneda, aprobados por el Instituto Español de Moneda Extranjera: Francos franceses, marroquíes y argelinos, 11; libras esterlinas, 110,31; libras de cuenta de Islandia, 110,14; dólares, 39,40; dólares de cuenta, 39,34; dólares canadienses, 39,72; francos suizos, 911,63; francos suizos de cuenta Convenio, 910,26; escudos libras, 137,11; escudos de cuenta Convenio, 136,91; francos belgas, 78,68; norueces, 1.035,26; coronas suecas, 7,60; coronas danesas, 5,69; coronas noruegas, 5,50; deutsche marks, 9,366; liras, 5,34; cruiceros (billetes), 74,80; pesos mexicanos, 4,56; pesos colombianos (billetes), 8,97; pesos uruguayos (billetes), 10,60; soles (billetes), 1,86; bolívares (billetes), 9,78.

Acciones.—Crédito Industrial, 123; España, 152; Exterior, nuevas, 620; Hipotecario, 289; Central, 321; Español de Crédito, 492; Hispano Americano, 377; Rural, 121; E. Langreo, 129; Fenosa, 111; Gallega Eléctricidad, 107; H. Cantábrico, 119; H. Chorro, 114; H. Española, 603; Iberduero, ordinarias, 194; 5 por 100, 178; Saltos SII, 116; Sevillana Electricidad, 104; nuevas, 101; Unión E. Madrileña, 112; El Águila, 400; Azucarrera General, 112,50; Hidrocivil, 102,50; Const. Gral. Española, 45; Dragados y C., 136; Alcazar, 57; Asturiana, 63; Fisa, 13; Hispana, 62; Metropolitana, 115; Rubán, 109; Urb. Metropolitana, 160; Minas Rif, 513; Duro-Felguera, 232; Los Guindos, 200; Ponferrada, 369; Campsa, 156; Naval, ordinarias, 116; preferentes, 130; Transmediterránea, 164; Papelera Española, 145; Papeleras Reunidas, 163; Azoe, 15; Energía e Ind. Arag., 160; Explosivos de 100, 130; de 500, 235; Hidro-Nitro, 114; Ind. Quím. Canarias, 180; Llofar, 50; E. de Petróleos, 358; Altos Hornos, 178; Aux. Ferrocarriles, 90; B. y Navarro, 108; M. y Construcciones, 130; Telefónica, 164,25; Marconi, 116; Fefasa, 137; Metropoli-tano, 124,50.

EXISTE en España un problema fundamental y cuya solución debe acometerse urgentemente; nos referimos a la rápida y continua desaparición de la capa de tierra que constituyen las cuencas de recepción y las laderas de los cursos de aguas torrenciales que surcan nuestro territorio.

No existe otra solución radical y definitiva al problema que la repoblación forestal. En efecto, si consideramos una ladera de gran pendiente desprovista de toda vegetación forestal, el agua de lluvia, al caer, sobre todo si lo hace con fuerza, como normalmente suele ocurrir en las grandes tormentas de alta montaña, produce un efecto mecánico de desagregación de las partículas de tierra, que, arrastradas por la fuerte inclinación de la ladera, van a parar al cauce de los barrancos y transportadas a los llanos, en donde se depositan, en virtud de la disminución de la pendiente y dan lugar a las catástrofes ya reseñadas. Este proceso, repetido una y mil veces, en el transcurso del tiempo, acaba por hacer desaparecer la capa arable del terreno y aquella ladera se transforma en un desierto de roca, en naturaleza muerta, en la que no pueden ya arraigar ni los últimos seres de una raquítica vegetación, en el último grado de regresión.

res, almendrales, viñedos, etcétera—los cuales precisan, como es natural, un perfecto laboreo, el problema se complica de una manera extraordinaria. Es indudable que el labrar estas tierras de fuertes pendientes, lleva implícitamente aparejada la desaparición de aquellas, pues al encontrarse ya removidas, la fuerza del agua no tiene que emplearse en su desagregación, que está conseguida, y, por lo tanto, la empleará exclusivamente en su transporte, acelerando de una manera notable el proceso de desaparición del suelo.

Todos los ríos que aoran sus cauces en la zona comprendida entre el Golfo de Rosas y el Estrecho de Gibraltar, es decir, los tributarios de la cuenca del mar Mediterráneo presentan acusadísimas características de torrencialidad, que dan origen a frecuentes y temibles avenidas, las cuales entierran valiosos cultivos de riego, interceptan vitales vías de comunicación, destruyen poblados enteros y colman de arena los vasos de los pantanos, llevando la desolación y la ruina a los desgraciados y humildes labradores ribereños, que contemplan consternados como el urgente trabajo realizado durante todo un año, desaparece en unas horas, tragado fulminantemente por la furia incontenible del torrente.

Las cosas suceden de distinta manera si el suelo se halla cubierto por una vegetación arbórea y arbustiva en espesura suficiente. En primer lugar, el agua ya no cae directamente sobre el suelo, sino que es recogida por las copas y ramas de los árboles, y la poca que puede atravesar esta defensa, se encuentra detenida en la superficie del terreno por una maraña, constituida por el matorral, las plantillas de repoblación nueva, las ramas y hojas caídas y el humus, todo lo cual actúa a modo de una esponja, que lentamente va devolviendo al suelo el agua que se filtra a través de él y acaba apareciendo en diversos puntos en forma de pacíficos manantiales.

Sea cual fuere el procedimiento que se emplee para la defensa, lo que es innegable es la urgencia del remedio, pues las características de las laderas de la mayoría de nuestras cuencas torrenciales se encuentran en avanzado estado de descomposición. Si no se ataja el mal, dentro de un período relativamente corto, aparecerá ante nuestros ojos el armazón esquelético de unas tierras imposibles ya de regenerarse.

Si el terreno se encuentra ocupado por cultivos valiosos—oliva-

res, almendrales, viñedos, etcétera—los cuales precisan, como es natural, un perfecto laboreo, el problema se complica de una manera extraordinaria. Es indudable que el labrar estas tierras de fuertes pendientes, lleva implícitamente aparejada la desaparición de aquellas, pues al encontrarse ya removidas, la fuerza del agua no tiene que emplearse en su desagregación, que está conseguida, y, por lo tanto, la empleará exclusivamente en su transporte, acelerando de una manera notable el proceso de desaparición del suelo.

Como ejemplo, entre los muchos que podrían citarse, de la influencia que el arbolado forestal ejerce sobre la conservación de suelos, puede presentarse el caso del río Guadalmedina, en la provincia de Málaga. La torrencialidad de este río, que divide en dos a la capital malagueña, arranca del siglo XV, pocos años después de la Recon-

quista, y fué motivada por el descaje de los montes que cubrían las laderas de su cuenca de recepción para implantar el cultivo de la vid, de tan alto rendimiento por su calidad de los mostos que de ellas salían y que dieron fama universal a Málaga.

En el año 1544, la ciudad sufrió la primera inundación, a la cual sucedieron, en el mismo siglo, las de los años 1548 y 1580. En el siglo XVII, las sucedidas en los años 1608, 1611, 1614, 1626, 1628, 1635 y 1661, la última de las cuales produjo daños por valor de 2.978.000 ducados y pérdidas enormes de productos agrícolas, y, las más sensibles, de 400 vidas humanas.

Desde el siglo XV son innumerables los proyectos que se hicieron para intentar cortar el fenómeno, la mayoría de los cuales fueron desechados por diversas razones, quedando únicamente, de todos ellos, la canalización del río a su paso por la capital y la construcción del pantano regulador denominado del Agujero, emplazado en las proximidades de la capital. A pesar de estas obras, realizadas con el máximo acuerdo por el Cuerpo de Ingenieros de Caminos, las inundaciones proseguían, aunque, desde luego, no con la intensidad de las anteriores.

En el año 1927 fué aprobado el proyecto de corrección y repoblación forestal de la cuenca del río Guadalmedina, en el que se preveía, entre otras varias obras, la repoblación forestal de 12.833 hectáreas. En 1930 se iniciaron los trabajos, que se han prosseguido con ritmo creciente en años sucesivos. Ha bastado la repoblación forestal solamente de 5.000 hectáreas, en números redondos, para que el panorama torrencial del tristemente célebre río haya cambiado de una manera radical. Hoy día, a pesar de

LAS JUNTAS DE LA UNION NAVAL DE LEVANTE

Bajo la presidencia de don Ernesto Anastasio ha celebrado esta Sociedad Juntas ordinaria y extraordinaria, asistiendo, entre presentes y representadas, 47.104 acciones.

En la primera se examinaron los resultados del pasado ejercicio, contenidos en la Memoria, y que reflejan la marcha ascendente de la Sociedad. La facturación ascendió a 154,7 millones de pesetas, con incremento de 29,5 millones sobre el ejercicio de 1951. El beneficio líquido fué de 11,99 millones de pesetas, distribuyéndose un dividendo que roza el 8 por 100.

El director general, don Manuel Soto Redondo, pronunció su acostumbrado informe, en el que puso de manifiesto el saneamiento del activo de la empresa y la conveniencia, en el orden técnico, de preferir la seguridad a la rapidez en el ritmo de las construcciones. El presidente también habló sobre el panorama de la industria naval. Destacó el gran aumento de facturación logrado y expresó cuánto debe la Sociedad a la labor del director general.

SEVILLA FILMS, S. A.

Por acuerdo del Consejo de Administración, se convoca a junta general extraordinaria de señores accionistas, en el domicilio social, para el día 30 del corriente mes de junio, a las diecinueve horas, en primer convocatorio, y para el siguiente día 1 de julio, a la misma hora, en segunda, si hubiere lugar. El orden del día será el siguiente: Adaptación de los Estatutos a la nueva ley de Sociedades Anónimas. Madrid, 8 de junio de 1953.—El presidente del Consejo de Administración, Fernando L. uo a de Tena.

LA ECONOMIA, S. A. COMPANIA ESPAÑOLA DE SEGUROS GENERALES

El Consejo de Administración de esta Sociedad convoca a los señores accionistas a juntas generales ordinaria y extraordinaria, que tendrán lugar el próximo día 26 de junio, a las once de su mañana, en primera convocatoria, celebrándose la extraordinaria a continuación de la ordinaria, en el domicilio social de la Compañía, plaza de Santa Ana, número 4, de esta capital, siendo el orden del día el siguiente:

- 1.º Memoria sobre la gestión social durante el ejercicio de 1952.
- 2.º Aprobación de los Balances y cuentas correspondientes al citado ejercicio.
- 3.º Nombramiento de accionistas censores para el ejercicio de 1953.
- 4.º Designación de consejeros.
- 5.º Informe sobre los acuerdos celebrados en la junta anterior de 5 de noviembre de 1952.
- 6.º Reforma y adaptación de los Estatutos a la nueva ley de Sociedades Anónimas de 17 de julio de 1951.

JUNTA GENERAL EXTRAORDINARIA

1.º Anulación del párrafo segundo, art. 6.º, de los Estatutos de la Compañía.
2.º Cambio de nombre de la Sociedad.
Para el caso de no concurrir en el día y hora señalados la mayoría de los accionistas requerida por la nueva ley de Sociedades Anónimas, se convocan para el día siguiente, a la misma hora, junta general ordinaria y extraordinaria de accionistas, en segunda convocatoria. Madrid, 5 de junio de 1953.—El Consejo de Administración.

SOCIEDAD INMOBILIARIA DEL CENTRO DE ESPAÑA

Se convoca a junta general ordinaria de accionistas que tendrá lugar en el domicilio social, Alcaide Sáinz de Baranda, 61, el próximo día 30 de junio, a las ocho de la tarde, para resolver sobre la gestión social, cuentas, balance y nombramiento de censores. Madrid, 9 de junio de 1953.—El Consejo de Administración.

053
ón
a
Turismo
gó la tr
licado, se
e extremo
expediente
sponsabil
caso.
es Prom
tiran a la
le los es
a las Ag
e periti
moltivo,
cha de su
que por
cuenta di
fectos del
to del 13
Delegacio
ocales que
ción a su
el corre
odrán so
ciones Pro
autoriza
res a los
o 4.º del
o de 1953,
as ejerci
réplica s
mente con
to.
ción del
o la pu
ar al ejer
o tuviese
ción Pro
de Infor
la répica
ustarse a
tículo 2.º
marzo de
rio, es in
do ya de
la infor
xacta por
amos, po
s partici
no acue
general de
la dispo
forma de
creto au
DOBA,
Libro
OS COM-
RO "CON
ARETA"
odos los
y media
tand nú-
el Libro,
Editorial
estro
Santiago
tas per-
ejemplar
n de su
in caren-
más ce-
de en-
aron en
EBLO.
uvo el
io,
to,
dicho
la propia
do o una
ente, en
nal para
celebrado
ne (Sui-
la Tony
premio,
de Lau-
y no el
se había
canlan-
meritana
Lo huce-
isfacción
y como
estra an-
r o esta

DEPORTES PUEBLO DEPORTES PUEBLO DEPORTES PUEBLO

EL ATLETICO DE MADRID EMPATO CON EL MILAN EN UN PARTIDO DE ENSAYOS

En el que destacó el defensa central Herrera

Alineaciones.—MILAN: Buffon; Pedroni, Tognon, Zagatti (Travallini); Beraldo, Burini; Longoni, Green, Nordhal (Lindholm), Lindholm (Cello) y Frignani.

ATLETICO DE MADRID: Riquelme; Toni (Verde), Herrera, Cobo; Silva (Mujica), Mujica (Hernández); Miguel Atilio Bravo (Rabadán), Areta, Molina y Callejo (Escudero). Todas las sustituciones se hicieron en el segundo tiempo. Arbitró Asensi. El gol italiano lo marco Longoni a los cuarenta y tres minutos del primer tiempo, a pase de Nordhal, y el empate lo hizo Molina a los veinticuatro de la segunda parte, de un gran tiro cruzado.

El Milán jugó con más conjunto que el Atlético, como equipo más hecho y al mismo tiempo "más deshecho", en el sentido de equipo cansado, que acusa el largo campeonato italiano y el viaje y los partidos de la reciente Copa Latina. El trio central sueco se combina excelentemente, tanto que confía en machacar la jugada y no le importa repetir pases. El Milán hizo, pues, un juego excesivamente horizontal en el ataque a lo ancho del campo, para tener su aflujo más profundo y peligroso en el medio ala Beraldo, sustituto de su interior en el tiro a gol. Y se supone la valía del Milán cuando los titulares Silvestri y Annovazzi (este último es aquel gran medio derecha de la "Squadra Azzura de Chamartin") se quedaron de espectadores. Nordhal actuó lesionado ya en parte del primer tiempo, hasta que se retiró. Por todo ello, el Milán ha causado la impresión de "buen equipo a final de temporada", que es como decir un conjunto excelente, roto por el natural batallar de tantas jornadas. Por otra parte, tampoco se esforzó mucho, como no se esforzó el Atlético, dado el carácter amistoso del encuentro y la falta de ambiente que espoleara a los jugadores. Quizá en veinte minutos del segundo tiempo viéramos algo de lo que es en realidad un partido de fútbol entre equipos latinos. Salíó entonces a relucir el "ánimo" inspiradora de tantos movimientos, y ellos fueron los que entretuvieron a unos miles —pocos— de espectadores, interesados en ver a los cuatro jugadores recientemente adquiridos, por el Atlético, de los que estaban sin ver en Madrid el defensa Herrera y el interior Atilio Bravo. Herrera gustó plenamente; tiene una plantita excelente, facultades espléndidas y juega mucho fútbol, con ideas claras de colocación; el interior, del que nos habíamos hablado muy bien, quedó inédito en la sola actuación del primer tiempo.

El Atlético utilizó ayer a los jugadores ovetenses Toni y Areta, no sabemos si pedidos para tapar huecos, dada la conveniencia del descanso a los titulares del equipo en semifinales, o si como prueba para posible traspaso. Toni tuvo una actuación gris en el medio partido que jugó, y Areta justificó a Escartín, cuando el seleccionador designó a Fuentes para conducir el ataque del equipo nacional B frente a Luxemburgo. No hubo inteligencia en el ataque mixto de Areta y los suramericanos; marcado Miguel muy estrechamente por Zagatti, y sin recuperar aún Callejo, la delantera era débil y desconocida. Cuando en el segundo tiempo salió Escudero, el ataque tomó

mayor fuerza y mayor sentido, y al combinar bien con Molina tuvo el Atlético un ala izquierda de calidad no correspondida por Areta ni Rabadán. De los demás, Mujica apareció con un grado más de entrenamiento y recuperación; Silva, igual en su excesivo apaciguamiento, y francamente bien, Hernández, Cobo y, sobre todos, Herrera, para cumplir Riquelme en la puerta su misión. El Milán tiró poco y lo detuvo todo, menos el gol, sin que se le pueda culpar, porque se produjo en jugada doble, ya batido en la primera del tiro de Nordhal al poste.

La consecuencia de este encuentro para el Atlético, es que puede y debe contar para la semifinal con Herrera y Molina, suramericanos españoles, y con Mujica y Cobo, en

alza después de sus lesiones; que Callejo no está puesto aún, y que Escudero juega mejor de extremo que en el centro, cosa que se sabe ya desde hace tiempo. Por todo lo cual, milagro será que frente al Barcelona no ordene el buen entrenador que es Colón, de acuerdo con la dirección técnica de Costa, el siguiente equipo: Menéndez; Tinto, Herrera, Cobo; Silva, Hernández; Miguel, Agustín, Pérez Paya, Molina y Escudero. Se dirá que Agustín está mejor de medio, pero no hay interior derecha. Agustín está en forma y tiene tiro. No hay otra solución, aunque muchos lamenten que haya que prescindir de Galbis, que tan excelente campaña lleva. Esta es la opinión de uno, claro está, sometida a error...

GILERA

ESPAÑA tomará parte en el campeonato europeo de waterpolo COMENZARA EL 17 DE AGOSTO EN AMSTERDAM

AMSTERDAM, 10.—Se ha anunciado oficialmente el número de equipos que contendrán en el "Trofeo Italia". Campeonato de Europa de waterpolo, no oficial, que se celebrará en los días 17 a 22 del próximo mes de agosto en el estadio de Goffert, con cabida para 3.100 espectadores.

El presidente de la Real Federación Holandesa de Natación, Jan de Vries, dijo que han aceptado las invitaciones cursadas los seis siguientes países:

Bélgica, España, Holanda, Hungría, Italia y Yugoslavia.

De Vries dijo que se tomarán medidas para que no se replant los desgraciados hechos ocurridos durante el campeonato olímpico de waterpolo. Dichas medidas incluyen:

Primero. Se arbitrarán los encuentros según las reglas internacionales y será elegido un árbitro de una lista de tres presentada por las seis naciones participantes.

Segundo. Los árbitros serán elegidos por la suerte para los 15 partidos que se disputarán. Sin embargo, no será permitido a ninguno que arbitre un encuentro en que tome parte un equipo de su propia nacionalidad.

Tercero. No serán aceptadas protestas contra las decisiones arbitrales. Los organizadores aceptarán solamente las protestas por parcialidad de los árbitros o por violaciones de disposiciones. (Aflil.)

HAGASE RELOJERO! ADENAS DE LA PREPARACION TEORICO-PRACTICA ENVIAMOS HERRAMIENTAS Y MATERIALES PARA ESTUDIO Y PRACTICAS. Solicite informacion y folleto. ACADEMIA DE RELOJERIA Apartado 1125, BILBAO. ADJUNTEN SELLO.

Se espera que Molowny y Juan Alonso jueguen en San Mamés



El encuentro Atlético de Bilbao-Real Madrid del próximo domingo en San Mamés puede ser considerado como una auténtica antefinal de Copa, ya que el empate de Chamartin en el primer partido de la eliminatoria ha dejado indecisa ésta, pues lo cierto es que los encuentros entre bilbaínos y madridistas han sido siempre disputados sin que el factor campo influyese en el resultado, al contrario de lo que ocurre en tantos otros. El ambiente propicio que el Atlético de Bilbao encuentra siempre en Chamartin lo halla también el Real Madrid en San Mamés, ya que el magnífico público bilbaíno ha sabido siempre reconocer, como lo reconoce el madrileño, la limpia verdad del juego en actitud altamente deportiva y ejemplar. Si los azares del juego privaron al Real Madrid en Chamartin de una victoria que hubiera sido merecida, bien pudiera ser que en San Mamés se le concedieran si la actuación del conjunto madridista

responde en el terreno de juego al fuerte entusiasmo que en estos momentos anima a los jugadores y si, en definitiva, fué superior a la de sus contrarios, también dispuestos a conseguir el triunfo con el mismo gran empeño. Las fuerzas están muy igualadas y, esto es lo cierto, el partido puede ser planteado como un cara o cruz. Contra los que puedan creer que el empate de Chamartin supone la eliminatoria del Real Madrid, éste se dispone a dar la batalla por el pase a la final de manera decidida. El equipo está fuertemente animado. Ipiña ha ordenado reposo absoluto a los jugadores hasta el día de hoy, en que se entrenaron con vistas

LOU SKENA escribe en una tarjeta:

"Nunca he tenido más seguridad en el triunfo"

"Sólo sé de mi adversario que es duro y peligroso, pero creo que no conozco de él lo suficiente"

"No sé lo que hacer mientras no llega mi "manager"



"Madrid es muy bonito. Pero muy cañuroso. Estoy muy confiado en vencer", escribe Lou Skena

No se puede pedir más tranquilidad a unos hombres que están al borde mismo de dos importantes combates de boxeo, uno sobre todo decidor del título continental de los pesos moscas.

Lou Skena y George Mousse, los púgiles galos que se enfrentarán el sábado, por la noche, en la Plaza de Toros, a los españoles Young Martín y Manolo García, respectivamente. A mediodía, ligeros de ropa, ilusionados, con un montón de postales del Madrid antiguo y moderno, estampadas en ellas frases breves que expresan su estado de ánimo: "Madrid es muy bonito. Pero muy cañuroso. Estoy muy confiado en vencer." O esta otra: "Nunca he tenido más seguridad en el triunfo."

El primero en hablarnos es Skena. Es éste un muchacho casi frágil. Ya lo veremos el sábado. Se expresa con cordialidad. Y amablemente.

—No puedo adelantarles nada de mis planes—se excusa.

—¿Por qué?

—Hasta que no llegue mi "manager" no sé qué es lo que debo hacer; él llegará hoy por la mañana.

—Mientras tanto, ¿cómo entretiene el tiempo?

—Escribiendo a las amistades y paseando.

—¿No va al cine?

—No es bueno. La atmósfera es pesada y a veces está viciada.

—¿Y no se aburre?

—Madrid tiene mucho que ver. Es muy agradable. Lo había imaginado distinto.

—¿Qué sabe de su rival, Young Martín?

—Nada. Únicamente que es duro y peligroso.

—¿No le han dado informes de su estilo y manera de boxear?

—Me han dicho algo, poco. Pe-

Young Martín ha dado, hoy, por terminada su preparación

"Tengo absoluta confianza en el rendimiento de mi pupilo", ha dicho su preparador Paco López

Hoy ha dado fin el período preparatorio intensivo de los boxeadores españoles que intervendrán en la velada internacional de la Plaza de Toros. Todos están ya dispuestos para el gran momento.

El dinámico y concienzudo preparador de Young Martín, el veterano Paco López, ha pronunciado por última vez la clásica voz de "¡tiempo!", para dar paso a cuarenta y ocho horas de tranquilidad y reposo para sus pupilos. La suerte está echada.

—¿Su impresión después de estas jornadas decisivas?—le preguntamos.

—De franco optimismo. El "pequeño" está en magníficas condiciones físicas y con una moral de auténtico campeón.

—¿Esperanzas de victoria?

—Sin ningún género de duda. Sin olvidar la clase de Skena, un gran boxeador que sabe su oficio, tengo absoluta confianza en el rendimiento de mi pupilo.

—¿Victoria por "k.o."?

—Todo puede ser. Young Martín es un pegador, pero un pega-

ro creo que lo que sé de él no es suficiente.

—¿Le teme al combate?

—Todos los combates son inciertos, incluso aquellos en que ya se conoce al adversario.

—¿Cuántos años tiene usted?

—Veintiocho.

—¿Y pesa?

—Cincuenta y uno con trescientos gramos.

Ahora es el "maitre" quien nos informa. Le hemos preguntado por el "menú" que acostumbra a tomar Skena y Mousse.

—Es siempre el mismo—nos informa. Conviene decir que el "maitre" es un perfecto interrogador, muy agudo, que lee todas las noticias deportivas y que sabe casi más que nosotros de la vida y hábitos de los protagonistas de esta entrevista. Por la mañana, muy temprano, injieren un café con leche, sin más nada. Con esto en el cuerpo, salen a dar una vuelta allá a media mañana. Al mediodía y a la noche, la alimentación es siempre la misma: chuleta o "bistec" a la plancha con ensalada y fruta. De aquí no salen.

Skena es muy chato de nariz, pero esto no quita para que el objetivo sea ancho y voluminoso. Buena diana para su adversario. Poca frente, pelo negro abundante, ojos hundidos, muy vivos y energicos y sonrisa franca, abierta, muy expansiva.

Mousse es otra cosa. La verdad es que no parece boxeador. Es callado. Da sensación de ser prudente y reservado. No tiene la nariz aplastada. Y conoce un poquitin el castellano. Por lo menos lo entiende.

M. O.



ador que además sabe boxear, pues lo que el triunfo tiene para él muchos caminos favorables. Así sea.

Eizaguirre jugará con el Valencia contra el Torino

VALENCIA.—El próximo día 20 se jugará un partido internacional en Metalla entre el Valencia y el Club Italiano Torino. El Valencia será reforzado por Eizaguirre y, probablemente, con alguna otra gran figura del fútbol español. (Aflil.)

HA SIDO DESIGNADO EL EQUIPO HIPICO ESPAÑOL PARA EL CAMPEONATO MUNDIAL QUE SE CELEBRARA EN PARIS DEL 13 AL 21 DE ESTE MES

La Federación Hipica Española ha designado el equipo de jinetes españoles que tomará parte en el Campeonato del Mundo de Concurso Hípico, que se celebrará en París del 13 al 21 del corriente mes.

Los jinetes son: Teniente coronel Noguera, comandante Ordóvaz, capitán Alonso Martín y el jinete civil señor Goyoaga.

El duque de Albuquerque, que no asistirá a dicha competición, se encuentra en perfecto estado de salud, sin que haya sufrido ninguna indisposición desde el último Concurso Hípico Internacional de Niza.

NOTICIARIO

GIJON Y OVIEDO SE RETIRAN DE LA COPA FEDERACION

El Real Gijón y el Real Oviedo se han retirado de la Copa Federación Española. Con la retirada de los Clubs asturianos y la del Zaragoza se clasifican el Murcia y el Cacereño, que pasan a semifinales, enfrentándose con los vencedores de los partidos del domingo de cuartos de final Valladolid-Jaén y Las Palmas-Málaga, respectivamente.

LA CARRERA DEL DAUPHINE LIBERE

La clasificación de los corredores españoles en la prueba ciclista del "Dauphine Libéré"

es la siguiente: 20. Serra, a 14 minutos y 48 segundos de Antonin Rolland, primer clasificado; 42. Agut, a 29-50; 43. Pérez, ídem; 67. F. Bermúdez, a 1-06-8.

TURPIN NO ES AUN VERDADERO CAMPEON

Randolph Turpin, poseedor del título mundial de los pesos medios, según versión exclusiva de los británicos, ha recibido una oferta para un combate valiente para el "verdadero" campeón mundial de su categoría. El nató mundial de su categoría, a celebrar en Nueva York el 25 del próximo mes de agosto, contra el vencedor del combate entre Paddy Young y Bobo Gibson, y ha dicho que contestará al combate.

En la calle del Prado, 21, se preocupan, cada siete días, del --incierto-- porvenir de Europa Para lograr la Federación Europea ¿es aconsejable la guerra o la paz?

Hoy están los coloquios tan de moda como hace un par de docenas de años lo estuvieron las tertulias. Ha habido quien, con una definición más apresurada que exacta, dijo que la diferencia entre "coloquio" y "tertulia" es que en ésta se toma café y en aquélla no se toma nada. Pero todavía existe más diferencia. El coloquio es una conversación ordenada, un diálogo con tono de voz mesurado y un ejercicio dialéctico con más calidades que la tertulia. Por eso hoy "se lleva" tanto el coloquio y goza de manifiesta aceptación.

El otro día, en esa porción de columna que, bajo el epígrafe de "Actos culturales", los periódicos arrinconan en una página, par, leímos la convocatoria de un coloquio en el Ateneo madrileño sobre el tema "¿Es posible por medios pacíficos la formación de una Federación Europea?". Un tema tan importante y de tantas campanillas políticas suscitó nuestro interés, y más aún por presentar su desarrollo forma de coloquio. Nos fuimos, pues, a la calle del Prado, 21, para realizar la información.

Hemos de confesar nuestro temor inicial de que el citado acto fuese a resultar una exhibición oratoria de sapientísimos varones, con más deseos de ser oídos que de decir cosas nuevas. Pero nos engañamos. A este coloquio asistió una nutrida representación de jóvenes universitarios que, según nos informaron más tarde, son asiduos concurrentes a los celebrados cada siete días. Esto conviene que lo sepan muchos de los que tienen ideas enanas sobre nuestra juventud. Porque el estudiante de hoy no sólo es el de la "tuna" y de la "fiesta del rollo", sino el hombre que se preocupa de los problemas de su país, el que —por identificarse con la inquietud social—trabaja durante el verano en las minas y el que con abierta generosidad comprende alguna de las angustias que dominan al mundo.

La juventud que vimos en este coloquio sobre Europa —ellos y ellas— podía haber aprovechado esa hora brujal de atardecer para irse al cine o para pasear por el Retiro, y, sin embargo, prefirió reunirse en torno a una de las mayores preocupaciones del presente.

Estos coloquios, pese a su carácter íntimo, han interesado no sólo a los universitarios, sino a personas maduras, entre las que se encuentra el individuo que es puesto relevante en la sociedad y el obrero con cierta cultura que desea tener ideas claras sobre los temas actuales.

Las conversaciones —que se celebran en uno de los saloncillos del Ateneo— están dirigidas por el joven abogado y secretario del Instituto Nacional del Libro, señor Azaola. El mecanismo del coloquio consiste en dedicar los veinte primeros minutos a exponer el tema, y el tiempo restante, hasta la hora u hora y media, a discutir los puntos principales.

Se trataba, como ya apuntamos, de conocer si es posible crear la Federación Europea por métodos pacíficos. El señor Azaola, director del coloquio, comenzó refiriéndose al tradicional escepticismo que acompañó siempre a los organismos internacionales pro paz, y pone el ejemplo de la Sociedad de Naciones, en cuya efectividad apenas creyó nadie. "Millones de hombres —dice— son escepticos hoy ante la idea de una Federación Europea, y contra ella tienen animosidad y falta de confianza. La guerra ha

demostrado ser un gran instrumento federativo, pero no es el método más eficaz para conseguir la unión de Europa."

El director del coloquio explica cuál debe ser el carácter de la Federación, y cita el error en que muchos se encuentran de que sólo pueda servir para defenderse del peligro ruso. ¿Qué sería de la Federación —pregunta— si desapareciera el peligro comunista? La Federación Europea ha de servir para algo más: mercado común, intercambio de mano de obra, una gran industria europea, ausencia de fronteras, etc. El señor Azaola dice que ahora, por ejemplo, el proyecto de unión europea ha dado un paso atrás por culpa de los ingenuos, que se han dejado engañar por el Kremlin con sus "slogans" pacifistas y que creen, como antes se dice, que la exclusiva misión federativa es la lucha anticomunista. "La Federación —continúa Azaola— tiene que superar los rencores, rivalidades, el conquistarse y reconquistarse de los europeos. No se puede pensar que por el solo hecho de que seis ministros firmen en un papel vivan para siempre en paz un alemán, un francés y un italiano."

Terminada la exposición del tema se abre el coloquio. Y entra en el corro la voz del joven abogado Manuel Ortuño, para manifestar su disconformidad en algunos puntos:

—Yo creo que la idea de unir a Europa no podrá realizarse ni por la guerra ni por la paz. Los europeos saben que frente a la fuerza del comunismo el Continente no cuenta con potencia propia alguna. Lo único que puede unir a Europa es una misión especial, que puede ser espiritual o puede estar en Africa. Y sea como fuere, hay que contar con la juventud, que ve las cosas—la juventud europea actual—con un especial desasosonamiento...

MAÑANA ES LA FIESTA DEL SAGRADO CORAZON

España entera la ha de celebrar con todo fervor. ¡Muéstralo tú también al exterior para ejemplo de todos!

¡NINGUN BALCON SIN COLGADURAS!

¡Haz que todos participen de este modo en este plebiscito pacífico por su reinado en toda España, como se hacía heroicamente en aquellos años difíciles de persecución religiosa!

—Conforme con ello, pues los jóvenes son los pueblos del mañana y los que pueden imponer esa misión. Pero también es verdad que hay en Europa millones de jóvenes que no creen en nada porque no se les ha dado lo que se les prometió. Por ello y frente al comunismo no hay más que demostrar con hechos que es posible aumentar el nivel de vida del trabajador. Y si esto se consigue, todos los descreídos seguirán ese camino.

OTRO ESTUDIANTE.—Usted ha dicho, señor Azaola, que por medio de la guerra se ha demostrado que no pueden formarse las Federaciones. Eso no está totalmente demostrado...

AZAOLA.—He querido decir que "desde dentro" no es posible, pero desde fuera puede hacerse, y hoy tenemos el ejemplo de Rusia, que por la fuerza formó la unión europea del Este.

Entra ahora en la cadena del coloquio Luis Miguel Camino, otro joven abogado, profesor de Derecho Internacional de la Universidad Central.

CAMINO.—Es evidente que a los jóvenes europeos ha de convencerse de que pueden vivir pacíficamente. En la Selva Negra yo he conocido campamentos donde vivían en plena fraternidad franceses, alemanes e ingleses. Puedo decir que estos jóvenes están plenamente convencidos de que la Federación Europea no tiene solución bélica, porque surgiría de inmediato el nacionalismo.

AZAOLA.—Estamos totalmente convencidos de que no hay más camino que el pacifista. Un ejemplo lo tenemos en el plan Schuman, que puede o no haber sido firmado "por descuido"; pero el caso es que ya está en marcha, y él puede dar idea de las ventajas que entrañaría una Federación Europea...

Hubo de "levantarse el coloquio" en el saloncillo íntimo del Ateneo porque el espacio de tiempo preñado se consumió con creces. Y lo que pudimos llamar "subcoloquio" entre los asistentes continuó por los pasillos y por la calle del Prado. En mi grupo iba un obrero que estuvo a punto de intervenir y no lo hizo por timidez. Y un estudiante de Derecho que quiere entrevistarse con Azaola para aclarar algunos aspectos de la cuestión. Los asistentes al coloquio nos despedimos por fin junto a una boca del Metro, llevándonos cada uno a casa la preocupación de Europa en la cabeza.

Juan Francisco PUCH

DENTRO DE POCOS AÑOS SERA UNA REALIDAD EL FERROCARRIL MADRID-BURGOS

El ministro de Obras Públicas recibió a los periodistas, manifestándoles su satisfacción por el éxito con que se desarrollan las sesiones del Congreso de Transportes, que será clausurado, bajo su presidencia, el próximo sábado, con un discurso del subsecretario del Departamento, señor Rivero de Aguilar.

Dijo después el conde de Vellellano que deseaba aclarar algunos extremos de un artículo publicado en "ABC" sobre las carreteras de peaje, que aunque en líneas generales está de acuerdo con el criterio del Ministerio, convenía puntualizar alguno de sus párrafos, concretamente en el que se dice que la construcción de carreteras de peaje habrá de

ser acometida por las empresas privadas o, en su defecto, por el Estado.

Estas obras—dijo el ministro—habrán de correr a cargo, única y exclusivamente, de las Empresas de carácter privado a quienes autorice el Ministerio, ya que el Gobierno no puede comprometer su dinero en obras de este tipo, sin perjuicio de que por este Departamento se preste alguna ayuda a los constructores, que puede ser en forma de obras adicionales.

Añadió el conde de Vellellano que en la información publicada en algunos periódicos de provincias acerca de que el Ministerio de Obras Públicas está dispuesto a autorizar que el túnel de Somosierra del proyectado ferrocarril Madrid-Burgos sea aprovechado para la construcción de una de las carreteras de peaje a las que había aludido, había causado intranquilidad en Burgos, pero que la información no puede ser más absurda, aparte de no tener ningún fundamento.

El ferrocarril Madrid-Burgos —terminó diciendo el ministro— será una realidad en el momento en que las consignaciones presupuestarias lo permitan, por lo que no se puede autorizar la construcción de una carretera que sólo tendría dos o tres años de vida. Sirva esto para desmentir el infundado rumor y para tranquilidad de los burgaleses.

HUMOR ENTRETENIMIENTO



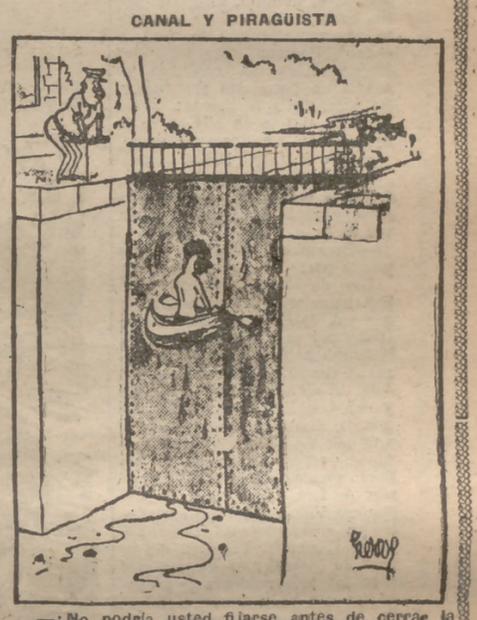
—¡Aquí sólo queda esto! ¡Ha debido de haber una confusión!



—Dice que me casaré con un hombre moreno, pero no me indica cuál es el suceso que me desembarazará de ti.



—¡Pohsss...! Es un japonés y se está comiendo las manzanas del camouflaje.



—¿No podría usted fijarse antes de cerrar la esclusa?



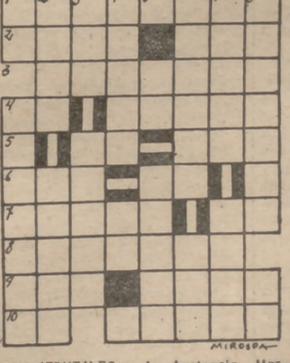
—A mi no me importa que durante la noche sueñes que estás casada con un millonario. Lo que me molesta es que lo sueñes durante el día.



—¡Cállate, que no puedo oír lo que dices!

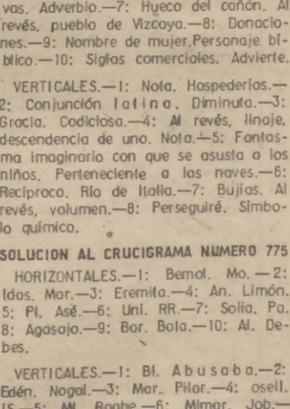
CRUCIGRAMA

NUMERO 775



HORIZONTALES.—1: Apetencia. Marcha.—2: Verbal. Onomatopeya de la boca.—3: Corpúsculo de la sangre.—4: Río europeo. Minerarios.—5: Al revés, letra turca. Gasta.—6: Al revés, observas. Adverbio.—7: Hueco del cañón. Al revés, pueblo de Vizcaya.—8: Donaciones.—9: Nombre de mujer. Personaje bíblico.—10: Siglas comerciales. Advierte.

Jeroglífico



¿Para dónde es ese abono? Solución al jeroglífico anterior: Un tío robusto.

Creditos C.A.I.A. Sin ningún recargo en el precio de los artículos. Pagaderos en diez mensualidades. Sin efectuar desembolso alguno al realizar la compra TEJIDOS - SEDERIA - NOVEDADES Almacenes C.A.I.A. Av. de José Antonio, 51 (esquina a San Bernardo)



La Sierra en llamas

Novela por Angel Ruiz Ayúcar

RESUMEN DE LO PUBLICADO.—En las montañas y los bosques de una región española siembra el terror, cometiendo fechorías, una hueste que se intitula VI Agrupación Guerrillera del Ejército Republicano, y cuyo exterminio trata de lograr con las fuerzas a sus órdenes el teniente de la Guardia Civil Manuel Carmona, quien acude a sorprender a los bandoleros durante un asalto a la finca El Paredón.

CONTINUACION (3)

¿Había oído algo? Carmona lanzó una rápida mirada a sus hombres; seguían inmóviles. Imposible hacerles la menor señal. No la verían. Había que confiar en su propia iniciativa. Seguro que ellos tampoco perdían detalle de lo que ocurría. Se apoyó la culata en el hombro, dirigió el arma hacia la claridad de la puerta, sin ver el punto de mira, y esperó. Pasaron unos segundos interminables. El centinela se movió un poco, con precaución. Se acercaba a la puerta; se dibujó su silueta en ella, y se le oyó chistar, con apresuramiento.

—¡Chist! ¡Chist! ¡Chist!

Unas sombras acudieron por dentro a la llamada, se juntaron a él, y se le entendió decir en voz baja:

—Parece que se siente ruido por la parte del río. Vamos.

Los de dentro no dudaron. Desaparecieron, sin duda a recoger sus cosas, y en seguida salieron por la puerta, en pelotón. Ninguno hablaba. Entonces Carmona apretó el gatillo de la pistola. Al oír los disparos, rápidos y secos, se llenó de una emoción gozosa. Simultáneamente sonó el subfusil de Villa. Disparaba ráfagas cortas muy rápidas, con igual técnica que en los ejercicios de tiro. ¡Qué buen muchacho era Villal! El alegre castañeteo del arma aumentó la confianza de Carmona. También oía el fusil de Olmedo; sus explosiones eran las más ruidosas y se sucedían con un ritmo sorprendente. La tensión del teniente había desaparecido. Su pierna derecha no temblaba ya. Se sentía alegre y tranquilo. Disparaba sin cesar, a baja altura, en dirección a la casa. El que no hubiera escapado a los primeros disparos allí tenía que estar. No les contestaba ningún tiro ni se veía otra cosa que el resplandor fugaz de sus detonaciones. Cuando acabó el segundo cargador, Carmona gritó:

—¡Alto el fuego! ¡No disparéis!

El fuego cesó. La luz de la casa había desaparecido. No se veía nada. Escucharon un momento. Delante de la puerta se oía un ronquido apagado.

Los tres hombres avanzaron a gatas; con frecuencia se detenían para vigilar. No se oía más que el ronquido persistente de antes. Llegaron pronto junto a la casa. Habían abierto fuego mucho más cerca de lo que Carmona pensaba, escasamente a treinta pasos. En el suelo había varios vultos; sólo uno, el que reconocía, daba señales de vida. Carmona sacó la linterna, la separó del cuerpo hacia arriba y la encendió. Esperó un rato. No ocurrió nada. Entonces se puso de pie y dirigió el foco sobre los bultos. Eran cuatro hombres, casi amontonados. Los miró uno por uno. Tres estaban muertos. El cuarto aún vivía. Tenía las ropas llenas de sangre; encima de la cabeza izquierda se le veía un balazo. De su boca salía un estertor continuo. Aquel hombre no tenía remedio. Vió con disgusto que entre los cadáveres no estaba el Tuerto. Si duda se había escapado. Se acercó a la casa; había cerrado la puerta. Inmediatamente gritó a los guardias:

—¡Rodead la casa, no vaya a haber alguno dentro!

Los dos hombres desaparecieron, cada uno por un lado. El teniente se pegó de un salto a la pared de la casa y gritó de nuevo:

—¡Abrid a la Guardia Civil! Soy el teniente de "X"!

No contestó nadie. ¿Sería posible que hubiera algún bandolero dentro? Volvió a gritar:

—¡La casa está rodeada! Si no abris es que están los bandoleros dentro y la prenderemos fuego.

El grito, que se había aproximado, gritó también:

—¡Abra usted, Juan! ¡Es el teniente de "X"!

Una voz contestó dentro, lastimera:

—No dispare usted, señor teniente. Ya voy a abrir.

—¿Hay alguien con vosotros?

—No, señor. Nosotros solos. Se lo juro.

—Abre y ten una luz en la mano.

La puerta se abrió. En ella apareció el colono iluminándose con un candil. Su cara estaba desenojada. El teniente entró en la casa, la pistola preparada. Oyó llorar en la cocina. Entró en ella y vió a la mujer del colono, sentada en una silla baja, con un niño apretado contra el pecho en el que ocultaba su cabeza despenada. Su llanto era angustioso, desesperado.

Aquellos bandoleros la habían violado.

CAPITULO III

Con una de las personas en cuya compañía se encontraba más a gusto Manolo Carmona era con su viejo amigo Roldán. Los dos procedían de

Se citaron para ir a cenar los dos juntos. Primero recorrieron unos cuantos mostradores, donde buscaban en la tapa una excusa para vaciar un chato de vino dorado. Después Carmona le condujo a una lasca, su último descubrimiento, donde se comía con una abundancia asombrosa por un precio increíblemente bajo. Tenían el espíritu alegre, y, sentados frente a frente, comieron y charlaron sin dejar de reír. Las viejas historias fueron el tema principal de la conversación. Se encontraban tan a gusto que tomaron allí mismo café y coñac.

Contra lo que esperaban, no habían bebido demasiado. No se les decían, pero ambos se encontraban algo cambiados. Mal que les pesara, unos años les habían hecho más serios. O, si se quiere, más positivos.

Roldán era un amigo cariñoso y sabía de sobra que a Carmona le gustaría hablar indefinidamente de su espectacular éxito con los bandoleros. Así que volvió a sacar el tema.

—Bueno, chico; ahora tendrás un cartel bárbaro en tu Coman-

Mira, con los mismos factores que han entrado en este caso, y poniendo yo el mismo valor y entusiasmo que haya podido poner, soy capaz de darte en un momento otra media docena de soluciones lógicas, que varían desde la captura de toda la banda, con el Tuerto incluido, hasta la huida de todos en la oscuridad de la noche, dejándome patas arriba a alguno de mis guardias.

Carmona se sonrió levemente y añadió:

—Figúrate entonces con qué cara se hubiera presentado este "tío fenómeno" a dar la novedad a sus jefes. Vete entonces con cuentos de que pensaste o creiste tal cosa. Hechos cantan, y allí estaba un guardia muerto y todos los bandoleros huidos. Aún se podía considerar otro caso: se podía considerar otro caso: que el muerto fuera yo, pero eso no le cuento porque entonces nadie me pediría explicaciones.

Roldán no sabía qué decir. Comprendía que Manolo había estudiado el tema a fondo, y se limitaba a escuchar. Su amigo continuó:

no era un soñador, sino un técnico admirable. Pero dado que hay hombres de reconocida buena suerte, ¿no es lógico aprovecharlos?

—Sí; en parte tienes razón. Todos conocemos a gente que no les sale bien nada, igual que se trate de negocios que de mujeres, que del juego. Otros, en cambio, siempre encuentran el santo de cara. Pero, en general, yo no le doy tanta importancia. Y dime, ya que veo que has pensado mucho en estas cosas, ¿en qué grupo te incluyes tú?

—En el de en medio—contestó Carmona sin dudar.— Soy el hombre al que nunca le sucede nada extraordinario. Bueno o malo, así es.

—añadió sonriendo—, esto ha sido una excepción. Pero, mira, yo en la guerra nunca pensé que me mataran. No es que lo creyera imposible, pero estaba seguro de que a mí no me tocaba. Y así fué. Los muertos, los mutilados, son para mí los de la mala suerte. Y los laureados vivos los de la buena. No porque escatime sus méritos, sino porque considero una suerte el

caban con gorros de papel de colores chillones, adornados con las estrellas de capitán o teniente. La visera inclinada sobre el ojo les daba el aspecto de grifas. Pero los que llevaban más abundancia y variedad de gorros eran las pandillas de chicos jóvenes. Adelantaron a dos muchachos de edad, que bajaban empapados. Las mujeres eran bastante gordas y llevaban con toda seriedad gorras de colores en la cabeza. Uno de los maridos, delgado y canoso, llevaba puesta una inmensa ariz de cartón, sujetada con una goma. El otro tenía cara de aburrimiento.

Roldán dijo:

—En Madrid siempre es Carnaval. Es el pueblo con más ganas de divertirse del mundo.

Entre la muchedumbre ruidosa marchaban, lentas, algunas parejas de novios, estrechamente enlazados, ajenos a la multitud que les rodeaba, como flotando en ella. Carmona, al verlos, sentía tristeza; se daba cuenta de que su vida era absurda, equivocada, siempre en busca de una aventura como la de aquella noche, que al día siguiente le dejaba la boca amarga, el estómago deshecho y el corazón desilusionado. Reaccionó como antes, cuando vivía perdido en el anonimato de las guardias, desentendido aún por la guerra reciente, y buscó el remedio de su tristeza en hundirse más en el género de vida que se le producía. Se agarró al brazo de su amigo y le dijo:

—Nos hemos quedado fríos, Roldán. Vamos a tener que tomar unos copazos.

Sólo que ahora lo hacía ya sin ilusión y sin fe. No confiaba demasiado en el resultado.

Dentro del recinto de la verbera el gentío era inmenso, circulaba, apretado como en el Metro, por las calles que formaban barracas y aparatos, resplandecientes de luz e insoportables de ruido, en el que se mezclaba la música estridente de los altavoces con el sonido de campanas y las explosiones de los artificios donde los hombres probaban su fuerza. La multitud caminaba en dos ríos paralelos de direcciones opuestas. Intentar adelantar o marchar contra corriente era imposible. Sólo lo conseguían algunas pandillas de gamberros imberbes, que formaban el leve cogido por las caderas, y atravesaban a la carrera la multitud riada humana, entre protestas, empujones y miradas asesinas. Pero nadie pensaba en pegarse.

Cada vez que se paraban las barcas o los coches eléctricos, la multitud que los rodeaba se lanzaba gozosa a la caza de un puesto difícil de conseguir. La abundancia de público hacía que la duración del entretenimiento fuera cada vez menor, con lo que se beneficiaba la paciencia de los que esperaban y el bolsillo de los empresarios.

Quando los dos amigos consideraron llegar al balcón ya había transcurrido bastante tiempo desde la hora en que habían saltado a las muchachas. Sin embargo, las encontraron allí, y no excesivamente entadas.

—¡Qué poca vergüenza tenéis!

—Esta es la puntualidad militar!

—Perdonad, chicas. Se nos hizo tarde y luego el Metro se nos puso mal—excusó Roldán.

—Menudos frescos estáis hechos.

—Bueno, no os pongáis así que vais a asustar a Carmona.

En seguida hizo las presentaciones. Se las habían distribuido de antemano y cada uno se puso junto a la suya. Estaban los cuatro decididos a divertirse. La amiga de Roldán era alta y bien formada, pero a Carmona no le gustaba; le parecía tonta. La gustaba; le correspondió a él ser bajito y regordeta, con la cara sonriente y los ojos brillantes de alegría. Se llamaba Emi. Carmona se encontró en la vieja situación, ya casi olvidada, de tener que esforzarse en mostrarse ingenuo, alegre y divertido para conquistar a una chica que seguramente venía a ser conquistada. El trabajo le resultó fácil. Emi era animada, con la cabeza loca y Carmona le había gustado. La refería todo lo que decía y se apoyaba con confianza en su brazo, sin venir a cuento.

(Continuará mañana)

(Publicada con autorización de la Editorial Luis de Caralt.)



provincias castellanas limítrofes, habían vivido en ambiente parecido y se estrecharon por primera vez la mano en la misma trinchera. Luego, al llegar la paz, se encontraron en el mismo regimiento, donde pasaron codo con codo lo bueno y lo malo. Se les veía siempre juntos, igual en el barullo de una juerga ruidosa que en el desgano de pasear por las calles aburridas de la pequeña capital provincial, en las tardes interminables de los fines de mes.

Por eso, al llegar Carmona a Madrid para disfrutar algunos días del permiso que le concedieron a raíz del servicio del Paredón, buscó en seguida a su antiguo camarada, a la sazón destinado allí. No habían vuelto a verse desde que dejaron el regimiento, ni casi a escribirse; pero desde que cruzaron el primer abrazo, aderezado de fuertes golpes en la espalda, reanudaron el trato con la misma cordialidad que si no se hubieran separado nunca. Carmona cogía a Madrid con ganas después de su vida monástica en "X"; más: se consideraba con todos los derechos a correr una de las ya olvidadas juergas de la posguerra.

A Roldán le parecían de perlas. En este terreno siempre habían estado de acuerdo. Como en la actualidad él era el condecorado de la ciudad, se encargó de buscar dos chicas para ir un rato a la verbera después de cenar. Así Carmona iría entrando en faena.

danza. Se habrán convencido todos de que eres un tío fenómeno.

Carmona se echó hacia atrás y se sonrió alegre. En seguida le contestó:

—Sí, he tenido mucha suerte.

—Venga, venga. No te pongas ahora modesto. Has estado estupendo y tú lo sabes de sobra.

—No, no te creas que es falsa modestia. Te hablo como lo siento. El servicio ha salido bien porque Dios ha querido; con las mismas circunstancias podía haber sido un fracaso.

—No digas tonterías. Lo realizaste de la forma más lógica. Y echándole valor al asunto. El éxito ha sido la consecuencia natural.

—Igual podía haber fracasado—insistió Carmona. Hablaba con la seguridad y precisión de la persona que ha meditado mucho sobre el asunto.— Ahora que todo está resuelto, la forma en que ha ocurrido parece la más lógica, pero si los acontecimientos se hubieran desarrollado de otra manera cualquier cosa que hubiera ocurrido parecería también la más natural. En caso de haber fracasado tú mismo hubieras pensado, aunque no me lo dijeras, que había sido una burrada irse de frente a la casa; que lo más lógico hubiera sido entrar por detrás, o de costado, o como te pareciera. Y si lo hubiera hecho de este otro modo, y hubiera también fallado, siempre se encontraría otra solución que parecería mejor por el mero hecho de no haber sido probada.

—Es que este servicio es de lo más lógico que puedas figurarte. En la guerra nos señalaban un objetivo y nuestra única obligación era ocuparlo. Si el enemigo huía como conejos delante de la punta de tus bayonetas, mejor que mejor. Aquí, en cambio, el terreno no importa. Sólo interesan los hombres, y los hombres están siempre dispuestos a huir con el mayor número de probabilidades a su favor. El viejo adagio de "a enemigo que huye, puente de plata", tenemos nosotros que cambiarle por el de "a enemigo que se queda, puerta de oro". Pero no te preocupes. Nunca se queda ninguno si no es porque se le ha parado a tiros.

—Veo que te has hecho un fatalista.

—No te lo creas. Yo no me encojo de hombros ante los acontecimientos, sino que hago lo posible por dominarlos. Lo que no impide que reconozca la importancia decisiva del factor suerte. Hay hombres con mala suerte y hombres con buena suerte, como hay tontos o como hay tartamudos, sin que ni unos ni otros tengan la culpa. Mira—añadió al ver que Roldán iba a interrumpirle—, hace tiempo que no sé dónde unas declaraciones del almirante Doenitz que se me quedaron grabadas; decía que elegía para el mando de los submarinos encargados de misiones peligrosas a marinos inteligentes y audaces de probada buena suerte. Ya ves que Doenitz

simple hecho de tener una ocasión de ganarse la Laureada. Igual que sabía que no me iban a matar, sabía también que no tendría una ocasión destacada de lucirme.

—Pues si se te presenta alguna vez no hay quien te quite la Laureada—rió Roldán.— Con esa seguridad en tu inmunidad personal harías maravillas.

—¡Cualquiera sabe! A lo mejor al presentarse la buena suerte viene acompañada de la mala y me deja condecorado y con los pies tiesos. En mí deben estar las dos tendencias equilibradas. El día que una venza a la otra cualquiera sabe lo que puede ocurrir.

Roldán miró el reloj y dió un salto en el asiento.

—¡Si son cerca de las doce, chico! Vamos a darnos prisa, si no las muchachas se nos van a largar. ¡Camarero!

Les trajeron la cuenta. Con el vino, el café y los tantos por ciento subía bastante más de lo que esperaban. Es una de las sorpresas que siempre se recibe en los restaurantes de cualquier categoría.

Cogieron el Metro hasta la estación del Norte. Desde allí caminaron a buen paso, en dirección de la Florida. Eran ya las doce y a las chicas las habían cedido a las once y media, junto al balcón. La noche era templada. Por la calzada bajaban los coches con igual abundancia que en el centro de la ciudad. Dejaban a sus ocupantes y se apartaban junto a las aceras, en interminables filas. Estas eran una riada de gentes de todas clases, familias enteras con niños de la mano, grupos alegres de muchachas, algunas con traje de maullas, mendigos que interrumpían la circulación pidiendo una limosna a cambio del espectáculo de unos muñones desnudos, vendedores de globos, de platos, de botijos, de cosas inverosímiles. Filas de criadas cogidas del brazo saltaban al compás de canciones tabernarias. Muchas se to-



CRONICA MUNDANA

SORPRENDENTE DESFILE DE MODELOS TAGALOS

Igorrote, moro, María Clara, balintawak, patadiong. Luzón, Mindanao, Visayas; las fiestas de Antipo y la paradisíaca belleza de las Filipinas.—Crónica en tecnicolor

El que voy a intentar explicar hoy es el más prodigioso desfile de modelos femeninos que yo haya visto en mi vida. Las lectoras que siguen con alguna asiduidad esta sección han leído en ella admirables elogios a la gracia y la elegancia del tocado de la mujer filipina. Pues bien: cuanto haya dicho sobre el particular hasta ahora ha sido la a, y ni una letra más, de este abecedario lleno de colorido, originalidad y belleza que es el ajuar de la tagala. Con ocasión de celebrarse la Semana Filipina, las damas de la colonia han tenido el acierto, que nunca les agradeceremos bastante, de exhibir, para conocimiento de las españolas, sus tradicionales galas en un desfile animadísimo, al que concurrieron, además de un numeroso grupo de diplomáticos hispano-americanos, una representación nutrida y variada de madrileños.

modelo para el que traigo sus explicaciones «históricas». En la isla de Mindanao existen tribus mahometanas, cuyas mujeres visten con lujo y fantasía propio de «Las mil y una noches» el «patadiong», un ancho pantalón de brocado y una ajustada chaquetilla oscura. Pero el verdadero detalle de las moras son las perlas que sus hombres pescan en las islas del Sur. La pesca de perlas es industria casi exclusiva de los moros filipinos. «Es muestra de elegancia en estas tribus, tanto en los hombres como en las mujeres, llevar la dentadura negra como el azabache, que obtienen a fuerza de masticar el «bayuy» nativo, que es una combinación de hojas de betel y bonga, una nuez producto de las palmeras filipinas. Los moros también son muy aficionados a limarse los dientes, y consideran muy guapas, en su concepto de la belleza, a las indígenas de dientes muy cortos y simétricos.»

de las plantaciones durante la recolección del arroz. En él se lucen el «tapis» y el «clampay» o largo pañuelo que cuelga de un hombro. Se emplea en las romerías y fiestas de carácter rural, como las famosas de Antipo y otros pueblos tagalos de los alrededores de Manila.

El «patadiong» es el típico traje de las islas Visayas, influido por la faldada mora de las mujeres de Mindanao y por la indumentaria de las mujeres de Malaca. El «patadiong» es una falda visaya de tela pintarrajada y multicolor, de un metro y medio de anchura, que, arrollada graciosamente a la cintura, produce un impresionante y vistoso golpe de vista que hace famoso y atractivo el encanto de las mujeres visayas, islas situadas entre Mindanao y Luzón.

Es difícil, de un plumazo ni de veinte, dar idea a ustedes de las mil deliciosas sugerencias que andaban como duendecillos traviesos entre los volantes, los «bayuy», las mangas almohadadas y los pañuelos bordados de aquel desfile. Un mundo multicolor, personalísimo, con acendrados perfiles propios, con facetas sorprendentemente variadas, iban dibujando cada rueda de falda, cada elegante escote, cada tejido típico. A la mucha amabilidad de la señorita Calvo debo estas notas sobre los tocados tagalos que doy a continuación para información de mis lectoras:

Luego de todo esto, viene el «bayuy» o «barus», palabra y prenda que no puede traducirse. Es de mangas prendidas, escotada, con pañuelo o candonga al cuello, que se sujeta al pecho con alfileres. Se lleva como falda el tradicional «patadiong». El «bayuy», arrollado a la cintura con picara kabuduria, da a la silueta femenina el donaire típico de la «indaya» de las islas Visayas.

A todo lo que llevo contado —por el gracioso y amable auxilio de la señorita Calvo— añado ustedes la belleza impresionante y original de la filipina, piensen que todos estos tocados están confeccionados en esos tonos brillantes o suaves que parecen exclusivos de las Islas Filipinas y... conengan conmigo en que esta crónica parece una película en tecnicolor, de esas que recogen toda la belleza paradisíaca de aquellas islas.

Igorrote.—Una de las artes que han hecho famosos a los igorrotos de Luzón es su habilidad para tejer a mano. La igorrote viste con una sencilla policromia; falda estrecha de vivos tonos, camisa amplia y una cinta de colores fuertes alrededor de la frente que sujeta el cabello negrísimo y largo de estas bellas mujeres.

El «balintawak» es el traje típico de la campesina de Balintawak, muy en boga en las regiones agrícolas de Filipinas y que tanto color da a las fiestas

de las islas Visayas, influido por la faldada mora de las mujeres de Mindanao y por la indumentaria de las mujeres de Malaca. El «patadiong» es una falda visaya de tela pintarrajada y multicolor, de un metro y medio de anchura, que, arrollada graciosamente a la cintura, produce un impresionante y vistoso golpe de vista que hace famoso y atractivo el encanto de las mujeres visayas, islas situadas entre Mindanao y Luzón.

TEATRO PUEBLO TEATRO PUEBLO

En Madrid se estrena "El jugador" a las pocas horas de morir Ugo Betti

Ha muerto este autor dramático italiano, cuya obra deja un rastro extraño de oscuridad, confusión, ambición metafísica y complacencia en las morbosas debilidades del alma humana.

El Teatro Popular Universitario, tantas veces eludido por mí en méritos de su noble inquietud artística, ha tenido la valentía de traer a la escena española, al Teatro María Guerrero "El jugador", justamente a las veinticuatro horas de muerto su autor, Ugo Betti.

En cierta manera, Ugo Betti fué un autor frustrado. En su Italia nunca se le admitió en la línea de un Chiarelli o de un Rosso di San Secondo. Fuera, si pudo sorprender, no convenció por regla general a los públicos, aunque tuviera fortuna con "El jugador" y alguna otra obra.

De Betti se ha dicho que enturbia las aguas por tal manera que da a entender la presencia de profundas resonancias donde en realidad no las hay. Lo incierto y tortuoso de su teatro le vale para esta experiencia de llevar la credulidad del público mucho más allá de lo que de verdad ocurre en el palco escénico.

Betti orientó su teatro, en lo externo, hacia lo misterioso y aun lo policíaco; en lo interno se adivinaba el propósito de crear el auto sacramental moderno. Quizá por contraste y para conseguir mayor efecto con sus dramas, en los que rara vez deja de apuntarse la esperanza de una salvación fuera del mundo, le gustaba acumular inmundicias y pecados como los que en el "Auto del infierno", de ese maravilloso G. Vicente que tenemos a medias con Portugal, definen la condenación de las almas.

"El jugador" es, como "Corrupción en el Palacio de Justicia", un drama de conciencia; todo en él es aparente, interno y simbólico. "El jugador" es la peripecia de un alma que se siente culpable de un crimen que no ha cometido, pero sí deseado, intentado o entrevisto como una apetecible realidad en el mundo fantasmal de los sueños. A la par de este sentido de propia responsabilidad, del todo ajeno a las posibilidades del Derecho positivo, juega el doble fenómeno de atracción y repulsión de los sexos, a que ningún ser humano es ajeno, y que así mueve a los hombres en la Tierra como a los astros en el firmamento. Con esta sístole y diástole del alma intervienen las más oscuras motivaciones del subconsciente para conducir a una tesis de inimpugnabilidad derivada de que todos los actos humanos tienen una justificación y, por lo tanto, una disculpa. El hombre que aborrece a su mujer y desea matarla y jugó esta carta con todas sus consecuencias y con estólida cara de póker en la Justicia, vuelve a descubrir dentro de sí el amor, etc. Las horas decisivas, cuando todos le abandonan y pronuncian al pasar la palabra "asesino". Su única esperanza de salvación reside en el amor, y éste no se le niega.

El teatro de Betti es una mezcla extraña de freudismo y existencialismo. El mundo de sus personajes no está a la vista de todos, sino en lo más hondo de ellos; y allá se va Betti a buscar deseos reprimidos, amores insatisfechos, tortuosas canalizaciones... Uno de sus más acertados críticos, Contini, ha dicho, no sin razón, que del alma de los héroes de Betti se evapora un gas pútrido. Así ocurre en "Spiritismo nell' antica casa", en "Irene innocente", en la "Casa sull'acqua", en "Delitto nell'isola delle Capre"... Hay en él una excesiva literariedad que frustra a sus personajes para tener una concreta y exacta realidad humana. Oscila entre las negaciones del existencialismo, sin otra esperanza que la muerte, y una vaga conciencia católica, no siempre claramente expresada en su teatro. Nadie puede negarle, junto a estos defectos, una innegable fuerza escénica y un más que mediano conocimiento del alma humana en sus sectores clandestinos.—V. F. A.

La acción, como ya dije, hace gala de la oscuridad y la confusión habituales en Betti. El diálogo, al contrario, es enérgico, directo y vigoroso, elevado a ratos, caído otros en un sentimentalismo bastante vulgar. El interés de la obra, muy vivo en el primer acto, decae en los dos últimos cuadros del segundo. Contribuyen a la fatiga las frecuentes mutaciones, los cambios de luces y los cierres de sombras; y tampoco la alivia la representación que de la muerte se fuerza cada uno de los personajes para traerla a la escena con reiteración poco usada por los fantasmas. No me convenció que los armarios, aparte su carga habitual de pañuelos, camisas, etc., alberguen fantasmas femeninos, y tampoco parece demasiado serio vestir al Angel con un uniforme de mozo de estación de la R. E. N. F. E.

Si los intérpretes de "El jugador" fuesen profesionales, diríamos que lo habían hecho bastante bien. Juzguese con cuánta complacencia vemos a estos del T. P. U. al servicio de empresa tan fuerte para brazos teóricamente tan débiles. Enhorabuena a todos, y en especial a Pilar Fernández Labrador, Fernando Guillén y José María de Prada.

El castellano de la versión, deficiente e ingenuo. La representación se realizó con un sencillo juego de cortinas. El decorado sintético de la tumba, verdaderamente admirable.—V. FERNANDEZ ASIS.

¿QUE DICE SU LETRA?

Consultorio grafológico dirigido por Mauricio Xarabó

440. MAR Y SOL. (Jaén)
Los procesos mentales son rápidos y la visión de problemas y cuestiones, clara. Sabe vivir organizada y no desperdicia su tiempo, salvo las horas corrientes de asunto. Voluntad en exceso autoritaria, le gusta imponerse a los demás y no dejarse subyugar usted. Si algo le priva de la felicidad a que antes me he referido, es precisamente el estar pendiente de los demás, de lo que tienen, de lo que ganan, creen...

441. A. P. (Pedroche.)
La lógica es una de las disposiciones intelectuales que más emplea en el estudio de problemas. Falla en la reflexión, ya que le gusta abordar las cuestiones sin la debida reflexión, tiende al apasionamiento y su mayor lucha se libra en estos terrenos, ya que por un lado quiere contenerse y por el otro se lanza y se ciega en la actividad, sin poder dilucidar sus propias decisiones. Persevera en lo que emprende y posee cierto vigor volitivo. Ambicioso, desea superarse y mejorar su posición. Cuida su mal genio, que tiene gráficamente una señal indudable y prácticamente repercutirá en su perjuicio.

442. LUCERO (Burgos).
La razón puede más que el corazón y esto se apreciará casi con seguridad en las decisiones. Usted emplea más el cerebro que el sentimiento, y de ello nace la frialdad de trato. Añadiremos que vive muy preocupado con sus cosas y sufre interiormente sin manifestar a los demás sus disgustos; por esto son mayores las llagas que dejan los contratiempos. Pues parece que los males, compartidos, menguan su intensidad y reconforta el conocimiento comprendido. Su voluntad, sin ser auténticamente robusta, es capaz de perseverar y llegar a las metas marcadas.

443. BERJA (Beniel).
Lentitud en los procesos superiores del espíritu, que no por esto ganan en precisión y atención, ya que aun no está del todo formada su personalidad. La voluntad es bastante potente, pero no es capaz de mantenerse constantemente en el mismo camino; se deja seducir por las novedades. Procure ser más sincero si quiere ganar en atractivo.

444. LA SONAMBULA EXTREMENA.
Demos la razón a esa persona que le dijo algo desagradable y que, por lo tanto, no repito yo. Acaso no le hubiese dicho yo tanto; pero él, por lo visto, a las embusteras las llamaba hipócritas. Polemista y mordaz en las críticas. Tendencia a la superstición. Puede ser constante en lo que emprende, aunque su fuerza volitiva no es muy grande.

445. SIN PRISAS (Madrid).
Voy a hacer resaltar tan sólo una cualidad suya, que es la base de su carácter. Su engrandecimiento y fatuidad. Mientras no caiga en la cuenta de este efecto que mina su personalidad, de nada servirán los consejos ni las descripciones caracterológicas. Tiene que ser más sincero con usted mismo, y más humilde. Somos barro y tenemos que reconocerlo. De qué le sirve aparentar si usted sabe que no vale, lo hace creer a los demás? Preocupese de obtener con esfuerzo una superioridad real y verá como los demás se encargan de hacer resaltar sus auténticas dotes.

446. SHANDY.
Aunque mezcla el sentimiento en las determinaciones, sabe reflexionar y medir las consecuencias antes de meterse en jaleos, compromisos o empresas. Energía volitiva y perseverancia en los trabajos que emprende. En los enfados, muy desagradable, en fuerte réplica y contundencia en las agresiones. Lastre de sensualidad y espíritu combativo.

447. PEPE PI.
Veo un buen conjunto intelectual volitivo: Lucidez de pensamiento, fácil deducción, dominio del sentimiento y agilidad en los raciocinios. Sin que sea perseverante, posee una buena base, y si se decide a educar a su voluntad, le servirá de gran utilidad, pues presenta señales de cierto mérito. Sea menos cobarde y no se oculte — como el avestruz — cuando los contratiempos le oteñan. Dando la cara a sus dificultades, vencerán esa timidez — que dice poseer y que yo apenas veo — que será producto de sus pocos años y menos experiencia.

448. EL TUERTO (C. Calatrava).
Afectuoso, concede gran importancia a los dictados del corazón y llega a ser injusto con los demás, pues tanto sus carifios como antipatías son acentuadas con exceso. Voluntad de recursos que le lleva a la meta propuesta, pues tiene la virtud de prestarle ánimos cuando peor salen las cosas y sabe resistir los encontrabrazos que obligadamente nos reserva la vida. Temperamento celoso y desconfiado, tal vez por experiencia de pasados fracasos sentimentales.

449. ANDALUCIA SEVILLA (Madrid).
Persona muy detallista y meticulosa, de magnífico don observador. La imaginación le lleva preferentemente a la nostalgia, a revivir pasados sucesos y rejuvenecer antiguas amistades, por las que siente grandes simpatías. Energía y tesón en la actividad. Hiriente cuando se propone molestar a los demás. Sentimiento de inseguridad, se considera inferior y desea mejorar su postura en la vida. Esto le presenta a mis ojos como un joven de mérito y no dudo que alcanzará lo que ambiciona. Tiene aptitud para muy variadas carreras o profesiones. No veo inconvenientes para que lleve a la práctica el deseo que me sonaba.

DEBEN REPETIR CONSULTA:
Por ser escaso el escrito: INCERTIDUMBRE (Madrid) y BORREGUITO (Encinasola).
Por copiar una poesía: UNA MANICA DE ZARAGOZA (Zaragoza).

Por utilizar papel rayado: MARI TERE.
Para evitar estas devoluciones, hago al comienzo de la sección las oportunas recomendaciones, con el fin de que no se incurra en lo mismo.

450. MIRIAN (Córdoba)
No espera muchas cosas agradables, lo que equivale a decir que se conoce y sabe que no es oro de ley, y en esto me refiero exclusivamente a su carácter. Sin embargo, al tratar con los demás procura quedar como si el oro tuviese una elevada aleación de kilates. Su pensamiento es veloz y le hace quedar por encima de los demás y sucede lo que el vulgo llama "estar de vuelta" cuando los otros van. Es enérgica y muy dominante, de las que llevan los "pantalones" en la casa. Es, desde luego, la impaciencia personificada y la curiosidad también. Sus tentaciones representativas de la esfera erótica se reflejan con mucha potencia.

451. ¿USTED ME DIRA? (Málaga)
Agilidad de pensamiento y fácil asimilación. Reflexivo y amante de medir el alcance que pueden tener sus determinaciones. Voluntad floja y poco perseverante. Instantos aca paradores y temperamento celoso y desconfiado.

452. TINTERO (Málaga)
A pesar de su cordialidad, es amante de tomar medidas para no equivocarse la senda a seguir o, lo que es igual, hace suyo aquel dicho popular: "Antes de hacer nada, consúltalo con la almohada." Su voluntad es de excesa consistencia, y no la considero capaz de resistir esfuerzos de alguna consideración o tenacidad. Egoísta. Dinámico en la actividad que se caracteriza por cierta depresión que estropea sus posibilidades en este terreno. La prudencia raya en desconfianza.

453. M. M. J. (Málaga)
Su cordialidad tiende a fuertes afectos, irrefrenables las más de las veces. La voluntad es débil, aunque esto no le priva de fuertes enfados y bruscas sacudidas nerviosas que no tienen continuidad. Temperamento muy celoso y desconfiado. Si, además, añadimos su potente sensualidad, encontraremos que a veces los celos son infundados, pues "piensa el ladrón..."

454. F. R. B. (Málaga)
A pesar de su fuerte movilidad de espíritu, se impone el cerebro en las decisiones, y tal vez influya en ello el amor que a usted mismo se profesa, haciéndole egocéntrico y vanidoso en demasía. Aunque su voluntad, convenientemente educada y sometida a ciertas disciplinas podía rendir mucho, en la actualidad aparece relegada y los fueros de la imaginación son más potentes que los de la realidad, perjudicando con ello al mencionado factor volitivo. Sabe mirar para "casa", pero no prescinde de las amistades cuando llega la ocasión.

455. ACADEMIA (Málaga)
La asimilación intelectual es buena, y la moderación en los afectos es una de sus normas; procura siempre que ambas tendencias, sentimiento y razón vayan unidas y, preferentemente, guiadas por el cerebro. Señales indudables de mérito volitivo, pero de ninguna forma pasa de una cosa corriente, pues su empleo no está perfectamente regulado y se echa a perder en gran parte. Egocéntrico, que viene a ser una de las formas de adoración de uno mismo, aunque tal vez no sea exclusivista, pues no aleja de su círculo a sus íntimos.

456. PAGANINI (Madrid)
Si existen personas de carácter regular, como también existen otras de encontradas tendencias. Su caso es otro. Aparece en el exterior de forma contraria a como es verdaderamente; es una persona falsa, doble, que le gusta ocultar su modo íntimo de sentir. Por ello no es raro que aparezcan incongruencias en sus formas de reacción, pues para fingir a la perfección es preciso un dominio de la persona como usted no tiene. Es magnífica su voluntad, y le rindría más si la emplease para conseguir una superación real de sus defectos y no para la enmascaración de su verdadero tipo psicológico.

Mañana, en el Lope de Vega

El homenaje anunciado en honor de la genitri artista Antonita Moreno, que tan brillante temporada realiza en el teatro Lope de Vega, se verificará mañana por la noche.

El programa de esta función de gala dará comienzo con la representación de la fantasía lírica de Quintero, León y Quiroga "Dolores la Macarena", en la que Antonita Moreno y su bien conjuntada compañía de arte español realizan una sobresaliente labor interpretativa, que el público subraya con sus aplausos. Y después, en el escogido fin de fiesta obligado en todo homenaje de categoría como el que nos ocupa, desfilarán por el escenario del Lope de Vega Amparo Rivelles, José Bódalo, María Elena Flores, Antonio Casal, Angel de Andrés, Raquel Lucas, Alberto Vélez y la magnífica artista homenajada.

El próximo lunes Antonita Moreno se despedirá de Madrid para marchar a los teatro del Norte, en una gira artística espléndidamente preparada.

Sus amigos y simpatizantes, que son muchos, estarán también presentes en la noche del 15 en el fastuoso teatro de la Gran Vía.

La cien representación de la revista del Martín

Ya lo anunciábamos ayer, la cien representación de la celebrada revista "Salud y pesetas!", con la obra modificada y alargada por su autor, con la gracia y la habilidad escénica que le caracterizan, llevará mañana al teatro Martín el público escogido de los estrenos y además la gran cantidad de simpatizantes del teatro, de su género, de los actores de las obras que allí se hacen y de los que las interpretan.

El popular coliseo de la avenida de Santa Brígida se llenará, por lo tanto, con colmo, como en sus días de gala ocurre, y la velada constituirá un acercamiento más de Muñoz Román, como autor y como director artístico.

CINE PUEBLO CINE PUEBLO CINE PUEBLO CINE PUEBLO

"Misión peligrosa" "CINEMASCOPE", el nuevo procedimiento revolucionario



He aquí a la encantadora estrella Verónica Lake, primera figura femenina de la apasionante superproducción "Misión peligrosa", que hoy, jueves, estrena el lujoso cine Rex, presentada por Rey Soria Films. Con Verónica Lake comparte la protagonización de este extraordinario film el gran actor Zachary Scott.

La Sección Femenina colabora con Sanidad Nacional en la campaña de vacunación.

Había confusión, desorden y algarabía general en los estudios de la 20th Century-Fox. Era el primer día del rodaje experimental de la primera película que sirve del nuevo procedimiento denominado "Cinemascope". La película que se titula "La túnica sagrada". Pero la confusión resultó de la alegría excitante que experimentan los que abren nuevos caminos. En estos últimos días sigue acelerando la experimentación en Hollywood para desarrollar nuevos procedimientos revolucionarios en la filmación y proyección de películas. El procedimiento "Cinemascope" de la 20th Century-Fox es la innovación inventada por un científico francés, Henri Chrétien, la que promete lograr un enorme éxito, según informes de los estudios. El señor Spyros P. Skouras, presidente de la gran Compañía, ha anunciado muchos detalles del nuevo sistema después de numerosas conferencias con el inventor en Francia y con los técnicos de los laboratorios de California.

"Cinemascope" es un simple procedimiento económico para el rodaje y proyección en colores de films, dando la ilusión de relieve o de tercera dimensión, de tal modo, que el público parece ser participante de la acción, mientras el sonido estereofónico efectúa adicional calidad de realismo. Esto se realiza por medio de proyectar en una pantalla de tamaño más amplio que el usual una imagen

parecida a la que percibe el ojo humano. Esta pantalla es cóncava, duplicando así la concavidad estructural del ojo. En la filmación es necesario solamente un lente especial, que se añade a la cámara normal, que ordinariamente sólo es capaz de captar las imágenes que se hallan directamente frente a ella. Mientras, el ojo humano percibe otras escenas situadas en torno al conjunto visual enfocado por la mirada. También es necesario uno o dos micrófonos adicionales para captar el sonido en las varias direcciones de donde emana.

"NOCHES ANDALUZAS"

Maurice Cloche y el director adjunto Ricardo Blasco se entienden a la perfección. Cloche, sin querer, va aprendiendo el castellano. Blasco perfecciona su francés. Y "Noches andaluzas" va saliendo bordada con esta doble paternidad hispanofrancesa. El maestro Solano, que ha escrito una muy bella partitura y unas muy expresivas canciones para esta grandiosa superproducción hispanofrancesa, constituía una admirable figura en medio de todos aquellos volantes que danzaban los más puros aires granadinos de su invención.

HOY JUEVES, VERONICA LAKE EN LA MAS EXTRAORDINARIA DE SUS AVENTURAS: "MISION PELIGROSA"

Vivía rodeada de lujos, pero de traidores. Y lo ignoraba, porque el halago fue el arma que empleaban aquellos cobardes para enganar, para apoderarse de sus riquezas. Tan sólo él se presentó con la verdad desde el instante en que se conoció. Y aunque era una verdad que ella repudiaba, fue la única para su vida, para aquella existencia que jamás había conocido el dolor de la injusticia. Iba a morir como un vil criminal. Iba a sucumbir como el más espantoso de los desalmados. Así

era la sentencia de la justicia, y así tenía que cumplirse. Pero su mirada refugio la fuerza de su razón, de su lucha, de su fe, de su sacrificio. Y aquella luz hizo un milagro. Vea desde hoy, en el lujoso cine Rex, presentada por Rey Soria, la gran película "Misión peligrosa", la historia de la más peligrosa de las aventuras, vivida por un hombre y una mujer entre persecuciones, sangre, fuego y muerte y ellos son nada menos que Verónica Lake y Zachary Scott.

CARTELERA DE MADRID CARTELERA DE MADRID CARTELERA

GACETILLAS

RADIO NACIONAL, EN HOMENAJE a don Jacinto Benavente, retransmitirá la 250 representación de El alfiler en la boca, desde el teatro Infanta Isabel, mañana noche.

TEATROS

Funciones para mañana

ALBENIZ.—(Compañía titulada de revistas. Dirección: Manuel Paso.) 7 y 11: Una conquista en París (de Paso, Montorio y Alguero). Última semana.
ALCAZAR.—(21-22-52. Cella Gómez.) 7, 15 y 11: 1.179-1.180 de La hechicera en Palacio. (Última semana.)
ALVAREZ QUINTERO.—(Compañía cubana Ernesto Lecuona.) 7 y 11: La estampa lírica El cafetal, y un impresionante fin de fiesta. Butaca: 40 pesetas.
CALDERON.—(39-13-33.) 7 y 11: Carmen Morell y Pepe Blanco en Aventuras del querer (de Quintero, León y Quiroga, con Pepe Bercenas).
CIRCO AMERICANO.—(Palacio ambulante del hielo. Solar Coya. Tel. 25-12-16.) Éxito arrollador! ¡Lo nunca visto! Hice Circus (Circos sobre hielo); 50 vedettes mundiales del patin con 125 artistas. Funciones: 7,15 y 11 noche. ¡Se agotan localidades! Despáchase con tres días anticipación sin aumento. ¡Últimos días!!
PRICE.—(21-63-19.) 7-11: Noche de coplas. ¡Éxito como no se recuerda! Niña de Antequera, Niño de la Huerta, Niña de la Puebla, etc.; 60 "ases" del género. ¡Agótanse localidades! Últimos días.
COMEDIA.—(Compañía revistas Antonio Casal, Angel de Andrés.) 7 y 11: ¡¡¡Vengan los!!! (La bomba de la risa.)
COMICO.—(Carmen Carbonell-Antonio Vico.) 7,15 y 11,15: La mosca de Oteló.
ESPAÑOL.—(21-21-21.) 7,30 y 11: Murió hace quince años (Premio Lope de Vega 1952). M. Jesús Valdés, José M. Seoane y toda la compañía titular; 101 y 102 representaciones.
FUENCARRAL.—(Compañía revistas Zori-Santos-Codexo.) 7 y 11: Metidos en harina.
INFANTA ISABEL.—(Calle Barquillo-Metro Banco.) 7 y 11 (triumfo clamoroso de Benavente): El alfiler en la boca. (250 representaciones entre risas y ovaciones.)
LARA.—7 y 11: Señora Ama (de Benavente), por Lola Membrives, Rivelles, Canales, Amparo Martí, Azaña, Pastora Peña, Rosa Lacasa, Pierrá y toda la gran compañía de primerísimas figuras.
LATINA.—7-11 (compañía Colada, con Trudi Bora, Alfonso del Real): ¡¡Espábleme usted al chico!! Éxito bomba.
LOPE DE VEGA.—(22-20-81. Compañía arte español Antoinita Moreno.) 7 y 11: Dolores "la Macarena" (Quintero, León y Quiroga); 4 últimos días. Noche, función homenaje a Antoinita Moreno. Grandioso fin de fiesta, en el que intervendrán las primeras figuras de la escena.
MADRID.—(21-56-94.) Compañía Arte Lirico (Premio Nacional 1952). 6,30 (Gran programal); El guitarrico (M. T. Pello, G. Martí, P. Segura) y La Generala

(G. Alcaraz, P. Andrés, J. Meseguer, P. Segura). 11: Maruxa (creación de Marcos Redondo con P. Andrés, C. Panadés, J. Villar-del, G. Arróniz). Última semana.
MARAVILLAS.—(Aurora Redondo-Valeriano León.) 7,15 y 11: Los marqueses de Matute.
MARIA GUERRERO.—(31-76-94.) 7 y 11: Reclén Ilegada (versión de Félix Ros). Precios populares.
MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) 7 y 11: 100 y 101 representaciones de la graciosísima revista ¡Salud y pesetas!, estrenándose cuadros y números musicales nuevos.
REINA VICTORIA.—(Compañía Amparo Rivelles. Director, Luis Escobar.) 7 y 11: Esta noche en Samarcanda. Últimas representaciones.
TEATRO METROPOLITANO.—Lunes 15, inauguración temporada teatral. Repartición compañía comedias cómicas Paquito de Lucio.
ZARZUELA.—7 y 11: Irma Vila con su Mariachi en Estampas de Méjico. (Un gran espectáculo internacional. Localidades, desde 3 pesetas.) Domingo, despedida de la compañía.

Cines (sesiones numeradas)

AMAYA.—(37-32-28.) 7 y 11: Lorna Doone. Bárbara Hale, Richard Greene. Technicolor. Tolerada.
AVENIDA.—7 y 11: Jennie (Jennifer Jones, Joseph Cotten, Ethel Barrymore). Tolerada.
BARCELONA.—7-11: Hermano menor (Gustavo Rojo-Maria Rivas). Primer reestreno.
CALLAO.—7-11: Los tres gatos huérfanos (dibujos, color, Walt Disney) y Bwana, diablo de la selva. (1.ª película en relieve y a todo color). Tolerada. 3.ª semana.
CAPITOL.—7 y 11: El poder invisible (Broderick Crawford). Tolerada.
Carlos III (T. 35-00-02).—Matrimonio de Estado.
COLISEUM.—7-11: La emocionante superproducción norteamericana El demonio de las armas (Peggy Cummins, John Dall).
GOYA.—7-11: Hermano menor (Gustavo Rojo-Maria Rivas). Primer reestreno.
GRAN VIA.—(22-60-34. Temporada de selección.) 7 y 11: 24 horas de la vida de una mujer (Merle Oberon, Richard Todd). Technicolor. 3.ª semana.
Luchana (T. 24-58-25).—Me siento rejuvenecer.
PALACIO DE LA MUSICA.—(Refrigerado.) 7-11: No quiero decirte adiós (Dana Andrews-Dorothy McGuire).
PALACIO DE LA PRENSA.—7 y 11: Un grito en el pantano (Jean Peters, Jeffrey Hunter). Director, Jean Negulesco. Technicolor. Tolerada.
PAZ.—7-11. (Primer reestreno.) Como le conocí (Jeanne Crain). Technicolor. Tolerada.
Pompeya (T. 31-39-21).—ANA.
PROGRESO.—7-11: ¡Bien venido, Mr. Marshall! (10.ª semana de proyección en Madrid). Tolerada.
Proyecciones (T. 23-39-76).—¡Bien venido, Mr. Marshall!
REAL CINEMA.—(Refrigerado.) 7 y 11: Como le conocí. (Diversísima; Jeanne Crain, Lynn Barry). Technicolor. Tolerada.
REX.—(Tel. 22-37-00.) Continua de 11 a 6; numeradas, 7 y 11: Misión peligrosa (Verónica Lake, Zachary Scott). Tolerada.
RIALTO.—7 y 11: Capitán China. (Valor a prueba). John Payne, Gail Russell. Tolerada. 2.ª semana.
Roxy.—Sala A (244514): Tarzan y la fuente mágica.—Sala B (371619): El rebozo de Soledad. Salamanca (26-08-23).—Stromboli.
SAN MIGUEL.—7-11: Hermano menor. (Premiada por el Sindicato Nacional del Espectáculo.)
UNIVERSAL CINEMA. (P. I. aza Manuel Becerra.) 7 y 11: ¡Bien venido, Mr. Marshall! Primer reestreno. Tolerada.

ALBA.—(27-07-85. Reformado.) Selecto. Continua 10 mañana: Matrimonio al revés y Acusado de alta traición.
Albarrán (T. 31-60-64).—Currito de la Cruz y Nido de víboras.
Alcalá (T. 25-46-08).—Ha entrado un ladrón y Rebecca.
Alcantara (T. 25-23-54).—La llamada de África y La isla del tesoro.
Alhambra (T. 32-00-40).—Un crimen misterioso y La Lola se va a los puertos.
América (T. 27-80-28).—Tenias que ser tú y Yo le mate.
APOLO.—Continua 5: Tiempos de esplendor y Cuidado con los inspectores.
Aragón (T. 36-01-57).—Pinky y Los mejores años de nuestra vida.
Argel (T. 26-40-27).—Cuidado con los inspectores y Tres enamoradas.
ARGUELLES.—Continua 5: El nuevo zorro y Un americano en París (Gene Kelly-Leslie Caron). Technicolor.
Arizona (T. 34-32-31).—Soldado profesional y El ladrón de Bagdad.
Astoria (T. 31-90-45).—Los clavos y El milagro del cuadro.
Astor (T. 33-56-34).—Alas de juventud y Cuatro en un jerp.
Ave María (T. 27-78-54).—Crimen misterioso y El rey de los mares.
Avenida (Vallecas). T. 27-76-61).—La Señora de Pátima y Angelito negro.
Ayala (T. 259600).—Brigada 21 y La casa del abuelo.
Azul (T. 31-76-60).—Mi chica favorita y La reina del Oeste.
Becerra (T. 25-74-02).—Pierna de plata y Agárrame esa fantasma.
Belas Artes (T. 22-50-99).—Con destino a la Luna.
Belas Vistas (T. 33-54-44).—La calle sin nombre y Un mendigo original.
CALATRAVAS.—Continua 11 mañana: (Riguroso estreno.) 24 horas de la vida de una mujer (Merle Oberon). Technicolor.
Benavente (T. 22-18-64).—Centizas de amor y Las zapatillas rojas.
Bilbao (T. 24-51-19).—Con destino a la Luna.
California (T. 37-28-15).—La jungla de asfalto y El dolor de los hijos.
Carabanchel Cinema (28-85-57).—California y Doctor Holl.
Carretas (T. 21-98-08).—El enigma de otro mundo y Su Alteza el ladrón.
Castilla (T. 27-58-03).—Angel o diablo y Malaca.
Cervantes (T. 22-81-09).—La princesa Samarkand y El gran secreto.
Colón (T. 23-44-58).—El sol sale mañana y Fin de semana.
Covadonga (T. 34-51-19).—La corona de hierro y La Hermana San Sulpicio.
Oriental (T. 34-51-07).—Una gallina en Méjico y Pirata de Capri.
Chamartín (T. 33-33-42).—Tempestad en la cumbre y Feliz y enamorada.
Chamberí (T. 23-00-39).—Aventuras de Charlie-Chang y Segundo López.
Chiki (T. 31-39-37).—Ana y el Rey de Siam y Oro, amor y sangre.
Chueca (T. 24-05-99).—Manchas de sangre en la Luna y Un americano en París.
Delicias (T. 27-66-58).—Mujer oculta y Brigada 21.
Diana (T. 24-38-27).—Duda y Habían las campanas.
Do-Do (T. 27-25-43).—Venganza en Oriente y Nunca la olvidaré.
DOS DE MAYO.—(Continua.) 5: Teresa y Nuevo amanecer.
España (T. 39-01-00).—La fuente enterrada y El bombero atómico.
Espronceda (T. 34-47-77).—Contrabandista y Los apuros de Sally.
Europa (T. 33-10-48).—Vinieron las lluvias y Hechizo prágico.
Figaro (T. 39-16-45).—Oro en barras y La llamada de África.
Flor (T. 23-53-78).—Mi chica y yo y Cerca de la ciudad.
Florida (T. 28-81-00).—Invitación peligrosa y Las minas del Rey Salomón.
Frutos (T. 27-72-49).—Sherlock Holmes contra Moriarte y Diez valientes.
GONG.—Continua 5: Hermano menor (Gustavo Rojo-Maria Rivas). Primer reestreno.
Goya (Vallecas). T. 27-24-20).—El cura del penal y Operación Cicerón.
Granada (T. 28-31-04).—Horas de ensueño y Reclutas.
Iberia (T. 26-75-90).—La corona negra y Quiero a este bruto.
Ibiza (T. 26-65-53).—Más allá del Missouri y Mi espía favorita.
Ideal (T. 39-12-13).—Me siento rejuvenecer.
Imperial (T. 21-75-57).—Apartado de Correos 1.001 y Un americano en París.
Infantas (T. 22-56-78).—Lorna Doone.

Iris (T. 24-00-76).—La señal roja y Millonarios por un día.
Lavapiés (T. 30-33-31).—Fandango de Letras y En la Costa Azul.
Lepanto (carretera Aragón, 17).—Esta noche y todas las noches y La sepultura viva.
Lusarreta (T. 27-45-37).—Destino de un día y El cuerpo del delito.
María Cristina (T. 23-85-81).—El sueño de Andalucía y La primera Legión.
METROPOLITANO.—Continua 5: La tumba india y Como le conocí.
Moderno (T. 33-37-50).—Sigue en Castilla y La tía de Carlos.
Montera (T. 22-96-71).—El padrero y El milagro del cuadro.
Montija (T. 33-15-98).—Dieciséis años y Rostro pálido.
MONUMENTAL CINEMA.—Continua 5: La horca fatal y Un americano en París (Gene Kelly-Leslie Caron). Technicolor.
Mundial (T. 26-53-32).—Cura del cielo y Operación Cicerón.
Muñoz Seca (T. 22-57-40).—Agustina de Aragón y Amarga historia.
Nares Cinema (T. 24-04-01).—Huracán sobre la isla y Muñeca opuestas.
Narváez (T. 26-76-03).—¡Bueno, qué grande eres! y Los apuros de Sally.
Odeón (T. 30-40-46).—Seré tú y Con destino a la Luna.
Olimpia (T. 27-46-22).—El deseo y el amor y Su alteza el ladrón.
Oraa (T. 25-02-35).—Mi espía favorita y Más allá del Missouri.
Palacio Olimpia (T. 31-37-11).—Ana.
Palacio del Cine (T. 21-41-17).—Solo ante el peligro.
Panorama (T. 22-49-91).—¡Bien venido, Mr. Marshall!
PAVON.—4: La flor del lago y La heredera.
Pelayo (T. 23-86-18).—El padrero es abuelo y Noventa minutos.
Pez (T. 31-31-52).—La dama de Shanghai y Eva al desnudo.
Pizarro (T. 37-75-10).—La segunda suicida y Defiendo mi vida.
Playa (T. 22-54-74).—Mi padrero Juan y Más allá del Missouri.
Postas (T. 31-73-27).—Aventuras de Charlie-Chang y Segundo López.
Príncipe Alfonso (T. 24-24-14).—Si yo fuera diputado y Acusado de alta traición.
Quevedo (T. 23-17-18).—Prisioneros lejanos y La barrera del sonido.
SAINZ DE BARANDA.—(Alcalá) Sainz de Baranda, 26. Teléfono 36-01-26). Continua 4: Medianoche y Negro es mi color.
San Carlos (T. 27-33-81).—Ornamento de Bergerac y Sentencia de muerte.
San Cayetano (T. 27-17-99).—El pequeño fenómeno y El último Barquero.
Sevilla (T. 27-50-22).—El proceso de la gloria y Renegados.
Sol (T. 21-30-90).—Perfidia y Operación Cicerón.
Tetuán (T. 33-18-16).—Ladrón de cadáveres y Oro en el Páramo.
Tivoli (T. 25-55-75).—Solo ante el peligro.
Toledo (T. 27-10-15).—El misterio de María Robert y Un día en Nueva York.
Urquijo (T. 23-52-41).—Si yo fuera diputado y Acusado de alta traición.
Usara (T. 27-27-57).—Los tres rancias y Peppino y Violeta.
Vallehermoso (T. 23-07-92).—Vuelven de la guerra y Fuente de mando.
Velázquez (T. 26-34-67).—Indiana y Teresa.
Ventas (T. 25-78-93).—Si yo fuera diputado y Siroco.
Vergara (T. 26-74-72).—Con destino a la Luna.
Victoria (T. 25-05-79).—Luz y Los apuros de Sally.
Voy (T. 23-15-60).—Inferno en las nubes y Lo que el tiempo nos dejó.
Cinema X (T. 21-63-19).—Aventuras de Charlie-Chang y Segundo López.

Salas de Fiestas

FONTORIA.—Tarde y noche las mejores orquestas y atracciones.
PASAPOGA.—Tarde y noche extracto de las mejores orquestas y atracciones.
TEYMA.—Las mejores orquestas y atracciones en el más agradable ambiente.

Otros espectáculos

PLAYA DE MADRID.—Agua corriente, duchas, embarcaciones, restaurante, bares. Autobuses internacionales.
FRONTON RECOLETOS.—11: Prati II-Salsamendi III; Santesteban-Urtasun-Golcochea. Antea otro a palá.

REX Hoy, ESTRENO Esta es la historia heroica de uno de los bandidos más originales. Verónica LAKE Zachary SCOTT Misión PELIGROSA APTA PARA TODOS LOS PUBLICOS

PUEBLO se vende en toda España Cines de sesión continua Actualidades (T. 21-23-85).—Lo que el viento nos dejó. Tel. de PUEBLO: 256132

ES PRECISO COORDINAR EL ESFUERZO DE LA INDUSTRIALIZACION CON LA PRODUCCION AGRICOLA

Importante discurso del Sr. Planell en la clausura del Congreso Iberoamericano de Cooperación Económica

BARCELONA, 11.—El ministro de Industria, señor Planell, ha clausurado, en el Salón de Ciento del Ayuntamiento, el I Congreso Iberoamericano de Cooperación Económica. Primeramente, el secretario, señor Fuentetaja, ha leído la cuenta de las conclusiones que han sido aprobadas, y el representante de Filipinas, señor Nieto, y el representante argentino, señor Guzmán, y el presidente del Congreso, señor Gual Villalbi, hicieron uso de la palabra.

El ministro de Industria cerró el acto con un discurso. "Para poder servir—dijo—nuestros ideales es indispensable que seamos económicamente fuertes; nos esforzaremos por elevar colectivamente nuestro potencial económico, pero no como un fin en sí mismo, sino como un medio, como un instrumento para alcanzar otros objetivos más nobles y elevados.

Es conveniente, a mi juicio, aprovechar ocasiones como ésta, tan señaladas y, por ello, tan propicias, para dejar bien sentados estos principios y poder salir al paso con más fuerza moral a ciertos reparos, formulados, sin duda, con la mayor buena fe, que tienden a enervar nuestros esfuerzos de expansión económica, y más especialmente los de expansión industrial.

La celebración de este Congreso coincide con un período de intenso resurgimiento económico, que afecta, en mayor o menor grado, a toda la gama de actividades espaciales: agricultura, minería, producción de energía, industrias de transformación y transportes. Venidas ya en gran parte las dificultades propias de las primeras etapas, nuestra expansión económica cobra de día en día mayor impulso, especialmente en lo que se refiere a las actividades industriales, en un plazo relativamente breve habrá de culminar en un aumento muy considerable de nuestra producción de materiales básicos, tanto de origen vegetal como mineral, y de ciertos productos industriales que gravaban considerablemente nuestra balanza de pagos, lo que repercutirá muy sensiblemente en el incremento de la renta nacional y en las posibilidades de nuestro comercio exterior.

Es preciso, sobre todo, coordinar el esfuerzo de la industrialización con la producción agrícola. En países primordialmente agrarios, como son los nuestros, la población campesina constituye el mercado más importante para los productos industriales, y de otro lado, es indispensable, para tener a raya las presiones inflacionistas de una activa industrialización, asegurar en lo posible la normalidad del mercado de productos agrícolas.

Otro problema de coordinación es el que plantea la expansión de las industrias transformadoras en relación con la obtención de sus materias primas y con la producción de energía.

Las posibilidades financieras determinan el ritmo de la industrialización. La escasez de capitales es un fenómeno casi universal y se impone el fomento del ahorro y la ordenación de las inversiones. A uno y otro extremos atiende el régimen español con su política fiscal y con su legislación sobre industrias de interés nacional. Para suplir o complementar a la iniciativa privada, cuando no la muestra suficientemente activa, el Estado financia total o parcialmente ciertas actividades industriales por medio del Instituto Nacional de Industria, organismo parastatal, que tiene sus homólogos en algunos países iberoamericanos. En general, la empresa mixta, con capital privado y capital estatal, es la fórmula preferida, y gracias a la administración autónoma del Instituto y a que su gestión se realiza por medio de

Sociedades Anónimas, similares en todos los aspectos a las de carácter puramente privado, el Instituto Nacional de Industria viene cumpliendo su misión en forma satisfactoria y hace innecesarias las estilizaciones industriales que han incurrido otras naciones. Pero es indispensable coordinar cuidadosamente las actividades industriales del Instituto Nacional de Industria y las puramente privadas.

Y otro gran problema, de cuya solución depende en gran parte el éxito de la industrialización, es el que se refiere a la formación de técnicos, superiores y subalternos, de empleados administrativos y de mano de obra especializada, que una economía de tipo industrial necesita en cantidades ingentes. En este aspecto, me permito calificar de formidable el esfuerzo que está realizando España por medio de sus Escuelas Especiales, Escuelas de Formación Profesional y de Trabajo e Institutos Laborales.

Se estimula, por ejemplo, a nuestros estudiantes universitarios para que dediquen voluntariamente un mes de sus vacaciones de verano a trabajar como simples peones en explotaciones mineras e industriales, sometidos a la misma disciplina que los obreros y conviviendo con éstos en las

residencias laborales o en sus propias casas. Y es consolador el comprobar que nuestros estudiantes han acogido la iniciativa con tanto entusiasmo que para este verano, que es tan sólo el segundo de su implantación, las solicitudes exceden ya de cuatro mil.

Una industria que no esté respaldada por investigadores competentes y nuevos laboratorios está condenada a antemano a degenerar en la rutina o depender técnicamente del extranjero. La creación del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, con sus múltiples laboratorios y centros de investigación, fué un paso decisivo que comienza ya a rendir óptimos frutos.

El Congreso ha estudiado con particular atención medidas eficaces encaminadas a intensificar el comercio recíproco entre los pueblos que forman la comunidad iberoamericana y la filipina. Es, sin duda, la tarea más urgente y posiblemente la más fácil, pero algunas de esas medidas, como la Unión de Pagos, la rapidez y economía de los transportes, las facilidades aduaneras y crediticias, habrán de ser objeto de maduro estudio por parte de la Organización Permanente del Congreso.

El ministro de Industria fué muy aplaudido al terminar su importante discurso. (Cifra.)

La riqueza piscícola española va en aumento

NUEVAS ESPECIES EXOTICAS SE ESTAN ACLIMATANDO EN NUESTROS RIOS

El norte de España es la región más truchera

No es sólo el sol, la belleza de nuestras mujeres, el paisaje y los toros, lo que atrae de España a los extranjeros. Es también un deporte, la pesca, y precisamente la pesca del salmón y de la trucha. Unos y otras se crían en nuestros ríos como en ninguna otra parte del mundo, y esto bien lo saben los aficionados que acuden a ellos en busca de la captura de buenas presas.

Para que la fama de nuestros ríos salmoneros y trucheros haya pasado nuestras fronteras ha sido necesario acudir a sabias disposiciones y excelentes cuidados por parte de quienes les está encomendado el velar por nuestra riqueza piscícola, que ya fué objeto de la atención administrativa por vez primera en España, al acordarse por una real orden de 12 de diciembre de 1879 el establecimiento y explotación de un parque de pesca y piscicultura en varias albuferas del delta del Ebro a la Sociedad de Pescadores de Tortosa y San Carlos de la Ribera, titulada San Pedro. Puede decirse que desde entonces acá no han cesado estas medidas, ahora a través del Servicio Nacional de Pesca Fluvial, a cargo de competentes ingenieros y dependientes del Ministerio de Agricultura.

piscícola; pero también hay que lamentar su desaparición en algunos lugares de Galicia, Asturias, Santander y Vascongadas, debido a la impurificación, que han hecho perder para el salmón ríos tan importantes como el Nalón, a causa de la industria carbonera, y en los ríos de Gulpúzcoa, de la papelera.

En lo que se refiere a la trucha, también desempeña un importante papel en nuestra riqueza piscícola, especialmente en el Norte de España y región pirenaica, criándose igualmente en comarcas del centro y sur de España.

REPOBLACION PISCICOLA

Sabido es que el salmón es un pez fluvial y marino, que emigra del agua dulce, donde se reproduce y cría, al mar, y vuelve a los ríos para nuevamente reproducirse. Pues bien: el Servicio Nacional de Pesca Fluvial, para facilitar el paso de los salmones a los ríos, ha establecido 102 escalas (lugares que permiten, en saltos de menor altura, la entrada del salmón en el río), y tiene en proyectos otras varias. También proyecta la colocación de estaciones de control, con el fin de poder saber en todo momento los salmones que regresan al río, y estudiar todos los datos posibles en cuanto a su biología.

En España, los ríos salmoneros más importantes son: el Narcea, Sella, Deva-Cares, Asón, Navia y Nansa, y en plano más secundario: el Eo, Ulla, Bidasoa y Mandeo, hallándose también algunos ejemplares en el Verdugo y Allones.

Durante el pasado año 1952 fueron capturados 2.400 ejemplares, con un total de 14.000 kilos, número y cantidad que fueron escrupulosamente controlados al darse las correspondientes guías. En la campaña del presente año se duplicará aproximadamente la captura de 1952, ya que hasta la fecha, en los ríos Narcea y Sella, se llevan pescados en cada uno de los citados ríos unos 600 salmones. Estas cifras dan buena idea del crecimiento de nuestra riqueza

EL ESTURION, PRODUCTOR DEL CAVIAR Y LA REPOBLACION ARTIFICIAL

Otro aspecto piscícola muy interesante es la cría del esturión, sobre todo para la producción del caviar. La aclimatación de este pez en el Guadalquivir va perfeccionándose progresivamente su estadística, en la que no sólo se anotan los machos y las hembras, sino que se mide su longitud, se obtiene su peso en vivo, y en las hembras, el peso de los ovarios. Durante el año 1952 fueron capturados unos 200 esturiones, de ellos el 60 por 100 hembras. Algunos ejemplares alcanzaron más de dos metros de longitud y más de 70 kilos de peso. El peso de los ovarios de las hembras pasaron los 15 kilos.

En cuanto a la repoblación artificial, el Servicio Nacional de Pesca Fluvial dispone de ocho piscifactorías y cinco laboratorios litogénicos, y tiene proyectados más. Las piscifactorías más importantes, en las que se han incubado más de dos millones de huevos durante el año 1952, son las del Monasterio de Piedra, Infleto y El Verol.

Se han soltado en España durante el pasado año 1952 cerca de millón y medio de alevines. En el año presente se aumentarán notablemente estas cifras. Otro aspecto importante de la repoblación es la introducción de especies exóticas, se ha aclimatado el luclo, en el Tajo, lográndose dimensiones y pesos superiores a los obtenidos en Francia. Este año se soltarán unos 750.000 alevines de luclo, y se obtendrán además más de millón y medio de huevos de carpa real.

Para la pesca de estas especies existen en España otros fluviales, que pueden ser de tres clases: los que se conceden a las Sociedades deportivas dependientes de la Federación Española de Pesca—de ellos existen 18—, a la Dirección General de Turismo—tiene tres cotos—y al Servicio Nacional de Pesca Fluvial.

C. HERRAIZ

TRIBUNALES de Madrid

Un niño muere arrollado POR UNA CAMIONETA

Iba a excesiva velocidad por zona escolar

Se acaba de ver en la Sección Séptima de esta Audiencia Provincial un juicio en el que figura acusado por el delito de imprudencia temeraria Vicente Vidal López, de veintinueve años de edad.

El encausado conducía en determinada fecha por la calle de Francisco Silvela, esquina a Lista, la camioneta matrícula M-56285, que era propiedad de don Justo Anchoa Fernández, y debido a la velocidad que llevaba y por no tener las debidas precauciones, a pesar de que el sitio por el cual transitaba era zona escolar.

le hablaba era Gregorio Pérez, y le solicitó el envío de 1.200 pesetas; remesa que efectuó don Julián y de la que se apropió aquél con ánimo de lucro.

También el encausado estuvo hospedado en una casa de la calle Topete, de esta capital, durante dos meses, y se marchó sin abonar la cantidad de 255 pesetas.

Asimismo se le acusaba de haberse apoderado de 1.000 pesetas giradas por otro individuo, pero esto no ha sido probado.

El fiscal mantuvo en su informe las acusaciones que sobre el procesado pesaban. Consideró que sus acciones debían estimarse como tres delitos de

estafa, y solicitó que se le castigase a tres meses de arresto mayor por cada delito, más las indemnizaciones correspondientes a las personas perjudicadas.

El abogado defensor mantuvo en sus argumentaciones que su patrocinado era sólo responsable de un solo delito, y que debía ser penado únicamente a tres meses de arresto.

En sentencia recientemente dictada se castiga al reo por dos delitos de estafa a tres meses de arresto por cada uno, y se le absuelve del tercer delito del que le acusaba el Ministerio fiscal, por falta de pruebas.

EL NIÑO JUGABA CON OTROS PEQUEÑOS EN LA CALLE

Por todas estas razones, el vehículo conducido por el procesado arrolló y produjo la muerte inmediata del niño de seis años Roberto Jiménez Martínez, quien con otros de su misma edad jugaba en la mencionada calle.

LA VELOCIDAD IMPIDIO FRENAR EL COCHE

El muchacho cruzó alocadamente por la calzada, pero como iba el coche a excesiva velocidad, y sin que el conductor se advirtiera a la debida previsión, no pudo ser frenado a tiempo y sólo consiguió el chofer esquivar el golpe de frente. Este giro no impidió que la criatura fuese arrollada por las ruedas delanteras y traseras de la camioneta.

DELITO DE HOMICIDIO POR IMPRUDENCIA TEMERARIA

Por el representante del ministerio público se califican los hechos como constitutivos de un delito de homicidio por imprudencia. Y pide para el encausado la pena de un año de prisión menor, privación del permiso de conducir durante seis años y que deberá abonar a los herederos de la víctima la cantidad de 20.000 pesetas.

La defensa, en su informe, basado en determinadas declaraciones testificales, negó los hechos tal como habían sido relacionados por el fiscal y terminó solicitando la absolución de su patrocinado.

LA SENTENCIA CONDENADA A UN AÑO Y 25.000 PESETAS DE INDEMNIZACION

En el fallo, que se ha hecho público, se condena por dicho delito al procesado a un año de prisión menor, retirada de carnet de conductor durante dos años y se eleva la indemnización en 5.000 pesetas, siendo responsable subsidiario el dueño de la camioneta.

Condenado por dos estafas

IMITABA LA VOZ POR TELEFONO PARA PEDIR DINERO

Existen determinados individuos que tienen el don de imitar las voces de los amigos. Esta facultad debe poseerla, seguramente, Luis Rodríguez Panadero de cuarenta y seis años de edad, quien en el mes de junio de 1946 llamó por teléfono desde Madrid a Salamanca y mantuvo una conferencia con don Julián Sánchez Núñez.

A través del hilo telefónico se hizo pasar por un amigo del aludido señor, diciéndole que quien

IMPORTANTES SANCIONES IMPUESTAS POR FISCALIAS PROVINCIALES DE TASAS

Cuatrocientas mil pesetas de multa por tráfico ilegal de sulfato amónico

Como consecuencia del expediente instruido por la Fiscalía Provincial de Tasas de Huesca contra la entidad Energías e Industrias Aragonesas, S. A., y otros, por tráfico clandestino de sulfato amónico, se ha impuesto a la citada Sociedad una multa de 400.000 pesetas. Además, se ha dispuesto la incautación de 7.000 kilos de sulfato amónico y el cierre de la fábrica durante tres meses, sustituida por el abono de los beneficios que la misma habría de producir durante el tiempo de su clausura.

También se imponen sanciones a Manuel Lasala López, multa de 2.000 pesetas; a Productos Enológicos Gilca, multa de 25.000 pesetas; y a Camilo Cubells Alejos, de 1.000 pesetas e incautación de 7.000 kilos de sulfato amónico.

OTRA DE 200.000, POR COMERCIO ILICITO DE TRIGO Y HARINA

Por tráfico ilegal de harina y trigo, y después del expediente instruido por la Fiscalía de Tasas de Valladolid contra don Sabino Valín Gómez y otros, se ha impuesto a don Santos y a don Tomás Valín Gómez, conjunta y solidariamente, la multa de 200.000 pesetas y prohibición de ejercer el comercio durante tres meses.

También se imponen multas de menor cuantía a otras personas, derivadas de dicho expediente.

Por lo que se refiere a la razón social Sabino Valín Gómez, don Manuel Gómez Alonso y don Aristote Muñoz Mora, se decreta el sobreseimiento del expediente.

TRABAJO Y OPOSICIONES

CATEDRA DE DERECHO CIVIL DE MADRID

Enseñanza Universitaria. Segunda cátedra, en la Facultad de Derecho, dotada con 16.800 pesetas, a proveer entre españoles mayores de edad. Doctores en Derecho. Instancias hasta el día 16 de junio de 1953. ("B. O. del E." del 16-4-53.)

INGRESO EN EL CUERPO NACIONAL VETERINARIO

Ministerio de Agricultura. Catorce plazas con la categoría de inspectores veterinarios de segunda clase, con sueldo anual de 13.440 pesetas, a proveer entre españoles licenciados en Veterinaria. Instancias hasta el día 15 de junio de 1953. ("B. O. del Estado" del día 10-4-53.)

PROFESOR DE FORMACION MANUAL EN VILLABLANCO (León)

Enseñanza laboral. Una plaza, a proveer entre españoles mayores de veintidós años, dotada con el haber anual de 15.000 pesetas. Instancias hasta el día 27 de junio de 1953. ("B. O. P." de 24-4-53.)

REQUISITORIA

Luis Navarro García, hijo de Bartolomé y Julia, de treinta y nueve años de edad, soltero, natural de Bodonal de la Sierra (Badajoz), de profesión escultor y ex oficial de complemento de Infantería, el cual ha residido en Madrid, calle de Echegaray, núm. 5, y en Mérida, en la de Octavio Augusto, núm. 2, procesado en la causa núm. 1.771-52 por el presunto delito de injurias al Ejército, comparecerá en el término de quince días ante el coronel de Infantería don Carlos Rodríguez del Valle Fernández, juez instructor del Juzgado Militar de Jefes y oficiales de esta plaza, sito en la calle del Reloj, núm. 5.—Madrid, a 5 de junio de 1953.—El coronel juez instructor, Carlos Rodríguez del Valle.

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, 75 CENTIMOS POR PALABRA. MAS 0,20 DE TIMBRE EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

ALQUILERES

LOCAL alquilar comercio o industria. Informes: Batalla del Salado, 19; tienda.

AUTOMOVILES

ESCUELA España. Enseñanza conducción automóviles, camiones. Carnets todas clases garantizados. Vendemos contestaciones exámenes. Alfonso XII, 58.

COMPRAS

COMPRO piano vertical o cola. Teléfono 21-67-34.

ENSEÑANZAS

MATEMATICAS. Bachillerato domicilio. Teléfono 37-29-76.

PROFESORA

bañes. Gaztambide, 26, bajo 1.

FINCAS

VENDESE solar con vivienda. Comandante Fontanes, 4, Barrio Tercio.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino, Fuencarral, 23.

MUEBLES

MUEBLES-CAMA "Practy". "Practy". Económicos. "Practy". Garantizados. "Practy". Modelos exclusivos. "Practy". Patentados. VEA lo que vea, usted se decidirá por "Practy".

"PRACTY". Horta Leza, 3, entre suelo.

"PRACTY". Espartaco, 8, entre suelo.

SILLAS, mesas plegables. Muebles, Santa Isabel, 36. 27-40-61.

VARIOS

ECZEMAS rebeldes y úlceras vari-cosas antiguas curarse en quince días con aguas fluoruradas del manantial Virgen de la Encina, de Ponferrada. Informes: G. Torre, Diego Antonio González, 22, Ponferrada (León).

VENTAS

MESA billar chapeau. Buen uso. Interesa venderla. Casino Muros, Asturias.

Pl. de PUEBLO: 256132

El ministro de Educación Nacional, en Jaén

JAÉN, 11.—El ministro de Educación Nacional, señor Ruiz-Giménez, ha asistido a la segunda representación del auto sacramental de Calderón de la Barca "La vida es sueño", efectuada en la plaza de Santa María por la compañía Lope de Vega, ante veintidós mil espectadores, muchos de ellos de los pueblos de la provincia. También ha asistido a esta representación la esposa del ministro, el obispo de la diócesis y el gobernador prenombrado de Granada, don García y García de Castro, y otras autoridades.

MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL

LA SEÑORA DE ODRÍA, EN EL PALACIO DE EL PARDO

Fué saludada por el Jefe del Estado y su esposa

A mediodía de hoy llegó al Palacio de El Pardo doña María Delgado de Odría, esposa del Presidente de la República del Perú, que iba acompañada de las señoras de Ureta y de Larrabure, así como del ayudante del Presidente, comandante Fernández.

En el zaguán de la escalera de honor, por donde hizo su entrada, la señora de Odría fué recibida por el jefe y segundo jefe de la Casa Civil, quienes le acompañaron hasta uno de los salones de Palacio, donde la esposa del Presidente fué saludada por Sus Excelencias el Jefe del Estado y señora, con los cuales sostuvo una cordial y afectuosa entrevista que duró largo rato.

Doña María Delgado de Odría, fundadora en su país de la Central de Asistencia Social, institución inaugurada en su propia residencia particular el 26 de abril de 1951, se propone conocer la labor desarrollada en España en esa materia, aspecto sobre el que la esposa del Presidente peruano ha declarado que posee muy gratas referencias. Uno de los motivos principales de este viaje es el deseo de conocer personalmente lo realizado aquí, con objeto de extraer enseñanzas aplicables a la Asistencia Social peruana.

La institución fundada por la señora de Odría ocupa actualmente un moderno y espacioso local, cedido por el Gobierno e inaugurado en el pasado mes de mayo.

El Congreso Internacional de deportes públicos

VISITA A EL ESCORIAL

En la Cámara de Comercio comenzó la segunda sesión técnica del Congreso de la Unión Internacional del Transporte Público. El tema "Material móvil" fué desarrollado en dos fases: a) "Tendencias en la construcción de autobuses", expuesto por el ponente M. A. A. M. Durrant. El tema b) "Tranvías", fué expuesto por M. J. Devienne, director de Material Rodante de "Transportes Urbanos de L'Agglomération Bruxelloise", se refirió a los temas "Utilización de ruedas con la reposición de caucho" y "Cambio de las ruletas de troleés por frotadores, como en los troleés".

Terminadas las sesiones los congresistas hicieron una excursión a San Lorenzo de El Escorial, donde visitaron el Monasterio y fueron obsequiados con una merienda por la Diputación Provincial de Madrid.

Fueron recibidos por el marqués de la Valdavia, el subsecretario de Obras Públicas, señor Rivero de Aguilar, que representaba al ministro, y otras autoridades. Ofreció el agasajo el presidente de la Diputación, y le contestó el señor Gastón, presidente de la Unión Internacional del Transporte. A última hora de la tarde regresaron a Madrid por carretera.

El Ayuntamiento ultima el programa de la verbena de San Antonio

Inauguración de un nuevo servicio de alumbrado en el paseo del Prado

El primer teniente de alcalde, don Octaviano Alonso de Celis, regidor de la zona Centro de la capital, ha reunido a la Prensa madrileña para dar a conocer el programa de fiestas organizado con motivo de la primera verbena de la Villa: la de San Antonio de la Florida. Asistieron el alcalde, conde de Mayalde; el secretario de la Corporación, señor Fernández Villa; el interventor, señor Martí Ballester; jefe de Protocolo del Ayuntamiento, señor Górgolas, y representantes de la Prensa local. Solemnidades religiosas, asistencia a pobres y ancianos sexagenarios y septuagenarios y diversas atracciones, con la colaboración de la juventud madrileña, darán máximo realce a esta popular festividad.

ACTOS CULTURALES

Los dos aspectos formativo y productivo del trabajo fueron estudiados por don Mariano Yela, profesor de la Universidad de Madrid, en su conferencia sobre "Eficacia, aptitud y voluntad de trabajo", dentro del ciclo del Instituto de Racionalización del Trabajo.

Anoche quedó inaugurado el nuevo servicio de alumbrado, en el tramo de andén del paseo del Prado correspondiente a las fachadas del ministerio de Marina y Palacio de Comunicaciones. Con ello han quedado concluidas las obras de mejora y embellecimiento de este trozo del popular paseo madrileño.

ACTOS CULTURALES

Los dos aspectos formativo y productivo del trabajo fueron estudiados por don Mariano Yela, profesor de la Universidad de Madrid, en su conferencia sobre "Eficacia, aptitud y voluntad de trabajo", dentro del ciclo del Instituto de Racionalización del Trabajo.

LA ORGANIZACION DE LOS ESTADOS AMERICANOS SE ASOCIA AL HOMENAJE A LA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

El secretario general de la Unión Panamericana, don Alberto de Lleras, ha comunicado que "la Organización de los Estados Americanos se asocia al homenaje que el mundo hispánico rinde a la histórica Universidad de Salamanca". Las autoridades que tienen a su cargo la organización de la conmemoración salmantina han invitado a la Organización de los Estados Americanos y a su Secretaría General, la Unión Panamericana, para participar en la Asamblea de Universidades Hispánicas, que se celebrará en octubre de 1953.

CLAUSURA DE CURSO EN EL COLEGIO MAYOR SANTA MARIA DEL CAMPO

El Colegio Mayor Santa María del Campo, sito en la Ciudad Universitaria, clausurará el próximo domingo el curso 1952-53. Con tal motivo se han organizado diversos actos. A las siete y media de la tarde se efectuará un coloquio, presidido y dirigido por el rector, don Pedro Laín Entralgo, en torno al tema "Misión social de la Universidad".

DON JUAN DE HINOJOSA FERRER, ACADEMICO DE CIENCIAS MORALES Y POLITICAS

El magistrado del Tribunal Supremo don Juan de Hinojosa Ferrer ha sido designado académico de número de Ciencias Morales y Políticas en la vacante producida por fallecimiento del jesuita Padre Azplazu. Asimismo, esta corporación ha convocado un concurso de monografías sobre el tema "La neutralidad y su aplicación práctica en la comunidad internacional contemporánea", dotado con un premio de 10.000 pesetas.

LICENCIAS DE MERCANCIAS NORUEGAS

La Dirección General de Comercio y Política Arancelaria tiene el propósito de autorizar en plazo próximo licencias de importación de mercancías procedentes de Noruega con cargo a los cupos incluidos en el Convenio Comercial entre España y Noruega, de aceite de hígado de bacalao medicinal, y argón y otros gases nobles.

Los interesados pueden presentar, en los impresos reglamentarios, las oportunas solicitudes de importación.

Intercambio de productores con Inglaterra

ORGANIZADO POR EDUCACION Y DESCANSO

La Obra Sindical Educación y Descanso ha organizado diversos viajes de intercambio con Inglaterra para productores españoles. El próximo día 12 de julio saldrá de Bilbao un contingente de 32 afiliados, que por un precio de 3.700 pesetas permanecerán durante catorce días en la antedicha nación, en donde realizarán excursiones complementarias a diversos lugares típicos del país. El viaje de ida y vuelta se efectuará en avión.

Todos aquellos que deseen tomar parte en estas excursiones podrán solicitarlo en las oficinas de Educación y Descanso de sus respectivas provincias o en la Jefatura Nacional de la Obra en Madrid, avenida de José Antonio, 32.

El ministro de Marina ha regresado a Madrid

RECIBIERON A LA MISION ESPAÑOLA QUE ASISTIO A LA CORONACION DE LA REINA ISABEL LOS MINISTROS DE ASUNTOS EXTERIORES, EJERCITO Y AIRE

Hoy ha regresado a Madrid, procedente de Londres, la Misión española, presidida por el ministro de Marina, almirante Moreno, y en la que figuraba el general Esteban Infantes, jefe del Estado Mayor del Ejército de tierra.

Fueron recibidos en la estación del Norte por los ministros de Asuntos Exteriores, Ejército y Aire, jefe del Estado Mayor de la Armada, almirantes y generales.

En el Ministerio, el almirante Moreno recibió a los periodistas, a quienes expresó su satisfacción por las atenciones recibidas durante su viaje.



Información religiosa

Viernes día 12.—El Sagrado Corazón de Jesús. Santos: Juan de Sahagún, León III, Olimpio, Anón.

Misa del Corazón de Jesús, color blanco.

Avisos varios

ACTOS PARA HOY

A las siete.—Sociedad Española de Amigos del Arte: Exposición de la Cultura en España, siglos XI-XVIII.

A las ocho.—Academia de Cirugía de Madrid (avenida de José Antonio, 34): Sesión científica, con intervención de los doctores Rementería, Hidalgo, Fernández Cano y Martino Savino.

—Colegio de Médicos (Esparteros, 11): Sesión científica de la Sociedad de Pediatría de Madrid.

CLAUSURA DE CURSO EN EL ATENEO

Hoy, a las once de la noche, se celebrará en el Ateneo de Madrid un concierto en colaboración con Radio Nacional de España. Actuarán la cantante Pilar Lorengar y la Orquesta de Cámara, dirigida por Alahíto Argenta, figurando en el programa obras de Mozart, Píncel, Roussel y Weber.

Con este concierto se clausura el curso 1952-53 en el Ateneo de Madrid.

ASOCIACION DE ESCRITORES Y ARTISTAS ESPAÑOLES

Mañana viernes, a las siete y media de la tarde, dará lectura a algunos capítulos de su libro "La carátula rie" el actor don Enrique Povedano Arizmendí, en el domicilio social de la Asociación de Escritores y Artistas Españoles (Rollo, 2). Habrá la presentación del conferenciante el autor teatral don Angel Torres del Alamo.

TELEGRAMAS DE TEXTO FIJO EL DIA DE SAN ANTONIO

La Dirección General de Correos y Telecomunicaciones recomienda, con el fin de evitar la aglomeración de servicios con motivo de la próxima festividad de San Antonio, la conveniencia de que los telegramas de felicitación

NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

de texto fijo sean depositados con antelación a la citada festividad, no obstante lo cual, la entrega de los despachos, sea cual fuere la fecha de su imposición, se efectuará el día 13.

JORNADA INTENSIVA EN LOS ESTABLECIMIENTOS BANCARIOS

La Delegación Provincial del Trabajo hace pública la siguiente nota:

"De conformidad con las instrucciones cursadas por la Dirección General de Trabajo, y a propuesta del Sindicato Provincial de Banca, Bolsa y Ahorro, se ha tenido a bien acordar que la jornada intensiva en los establecimientos bancarios afectos al expresado Sindicato comenzará el próximo día 15 de los corrientes, y subsistirá hasta el 14 de septiembre, ambos inclusive."

HOY, VELADA ARTISTICA EN EL CENTRO GALLEGO

El Centro Gallego ha organizado para esta tarde, a las ocho y media, una velada artística musical en honor de los socios y sus familias. Intervenirán don Luis Palomino, con un recital de poesías, y la señorita Concepción Martínez, que interpretará fragmentos de zarzuelas.

LOS AMIGOS DE LOS CASTILLOS

Esta entidad celebrará su primera charla-coloquio en la tertulia que mañana viernes, día 12, tendrá lugar en el Museo Romántico (San Mateo, 13), a las ocho de la tarde, y en la que disertará el bibliotecario de la Asociación sobre el tema "La personalidad de los castillos españoles".

MAÑANA SE CELEBRARA LA FIESTA A BENEFICIO DEL HOSPITAL ANGLO-AMERICANO

Mañana viernes, a las once, se celebrará en el recinto del Club Isabel II, calle de Bravo Murillo, 51, un baile a beneficio del Hospital Angloamericano.

Se instalará una tómbola, para la cual han enviado valiosos regalos muchas firmas, y se espera que por el carácter

ter especial de la fiesta la concurrencia sea numerosa y distinguida.

Las invitaciones pueden adquirirse en la Embajada americana (paseo de la Castellana, 35; en la Embajada británica (calle de Ferraz, el Santo, 16), en el Club Angloamericano (avenida de José Antonio, 6), en la Casa Americana (Marqués de Alcalá, 11) y en el Instituto Bancario (Almagro, 5).

CONFERENCIA EN LA EXPOSICION DE GUILLOT CARRATALA

Mañana viernes, a las ocho en la Casa de Valencia, con motivo de celebrar en sus salones una Exposición de Mañón pintor y crítico señor Guillot Carratalá, dará una charla sobre el tema "Veja y nueva pintura".

CUPON DE CIEGOS

En el sorteo correspondiente al día de ayer resultó premiado el número 208.

Farmacias de guardia

Altamirano, 14; Ferraz, 1; Puerta Cerrada, 11; Puerta de Moros, 2; Doña Berenguela, núm. 17; Nicolás Usera, 137; Antonio López, 40; plaza de Guillermo Osma, 3 (detrás Iglesia Beata María de Jesús); Méndez Alvaro, 25; José Antonio Armona, 22; Pinar, 10; Calvo Sotelo, 8 (Villas); Sánchez Barcáiztegui, núm. 71; Carrera de San Jerónimo 40; Doctor Castaño, núm. 26; avenida de Menéndez y Pelayo, 45; Almirante, núm. 23; Conde de Peñalver, núm. 27 (antes Torrijos); General Oraa, 51; Serrano, núm. 86; General Mola, 13; Jorge Juan, 8; López de Hoyos, 92; Modesto Lafuente, 1; Alonso Cano, 71; Ponzoa, 5; Sagasta, 21; gloria de San Bernardo, 8; Chamartín, 8; Bravo Murillo, 108; Hortaleza, 2; Hortaleza, 96; Victoria, 6 y 8; Mayor, 13; avenida de José Antonio, 56; Práxedes Rodríguez, 80; Práxedes de los Ríos, 20; Guzmán el Bueno, 34; carretera de Aragón, 23 (Canillejas); Capitán Blanco Argibay, 29 (Valdeacedera); Tetuán; Alejandro Morán, 8 (Carabanchel Bajo).

Homenaje al señor Fernández Ladreda

LE SERA RENDIDO POR EL AYUNTAMIENTO DE NAJERA

El Ayuntamiento de Nájera (Logroño) rendirá un homenaje a don José María Fernández Ladreda y Menéndez Valdés el día 21 del corriente, consistente en el descubrimiento de un monumento con el busto del homenajeado.

A dicho acto tienen prometida su asistencia el ministro del Aire y otras personalidades.

EL TIEMPO

Tiempo probable: Persistencia de la nubosidad y ligeras lloviznas a lo largo de la costa Cantábrica y Pirineos. En estos últimos nevará ligeramente en las cimas.

ACTOS DE LOS VIAJANTES CUBANOS DE COMERCIO

Los miembros de la Asociación de Viajantes de Comercio de la República de Cuba, que en número de 150 visitan España, harán una ofrenda floral en la estatua de Miguel de Cervantes, el próximo domingo, a las once de la mañana.

Vida de familia

NATALICIO

Con toda felicidad ha dado a luz un hermoso niño, segundo de sus hijos, doña Sofía Cabrera Dodero, esposa de nuestro querido amigo don Horacio Garrastazu Herrero. Tanto la madre como el recién nacido, al que se impondrá en la ceremonia del bautismo el nombre de Fernando Horacio, se hallan en perfecto estado de salud.

Plaza de Toros Vista Alegre

Domingo 14, 6,30 tarde. Sensacional mano a mano Francisco Villanueva

y Juanito Gálvez con seis novillos de don Narciso L. Navalon

Taquilla, Victoria, 3, desde mañana, viernes, cinco tarde

Por AMO

NIEBLA SOBRE EL PANTANO... 14.

El Inspector Mac Pherson investiga en una zona pantanosa del condado de York acerca del hallazgo del cadáver—que luego desaparece—de una joven estrangulada en las inmediaciones de la mansión de la extraña familia del profesor Hasper, la excentricidad de cuyos componentes hace suponer que se hallan perturbados o lo fingen con turbios propósitos.



MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID

Crónica de Madrid

VIDA SOCIAL • TERTULIAS • COLOQUIOS • CHISMES INCIENSO • CRITICA por Julio Trenas

Dos anécdotas de don Daniel

Toreros que vuelven.—"Kuko", escritor.—Los espías tienen historia. El billete en un marco

El comentario unánime a la Exposición homenaje al maestro Vázquez Díaz no puede resultar más halagador:

—Es otra Bienal, pero depurada, sin rellenos!

Efectivamente. A nadie se le ocurre comparar la "muestra" con una Nacional, y es que, por desgracia, del certamen máximo oficial aparece con frecuencia ausente la mayoría de los pintores interesantes en España, y que aquí han venido todos, como un solo artista, a rendir adhesión plástica a don Daniel. Los visitantes no son sólo artistas. Hasta críticos de toros de la categoría de Antonio García Ramos acuden a ver aquello. Alguien recordó dos anécdotas taurinas de don Daniel. Y Antonio las perfiló y puso "en su sitio". La primera es que el crítico llevó una vez a Vázquez Díaz a un cortijo de Zalamea la Real (Huelva), propiedad del ganadero señor Lacha. Antonio García Ramos había animado a casi todos los profesores y asistentes al curso de La Rabida para que toreasen. Aquella tarde les tocó a Walter Starkie y a Vázquez Díaz. Los dos lo hicieron estupendamente. Antonio comenta:

—El maestro estuvo estupendo. ¡Un Vázquez que se ha perdido el torero!

En otra ocasión, ya anocheado, el artista llevaba su llenzo "Piedra y agua", en realización que copiaba del natural, a través del campo. De pronto, oyó un ruido y apareció ante sí un toro fenomenal. Vázquez Díaz no supo qué hacer. No había árboles a los que subirse, y optó por dejar el llenzo en el suelo y aprestarse a correr. No hubo necesidad. El bicho se acercó a la obra de arte, la olió y haciendo de crítico intransigente, se fué sin decir una palabra.

TOREROS QUE VUELVEN

Esto de los toros se puebla de chismes y comentarios. Se habla otra vez de la vuelta de Miguelito Báez (Litri). García Ramos, que tiene muchas razones para estar enterado, asegura que no sabe nada. Otro que volverá, dicen, es Luis Miguel Dominguín. Por lo pronto, parece ser que ha firmado unas corridas para Francia, y que no serán las únicas.

"KUKO", ESCRITOR

Si ustedes han tenido la suerte de saludar a "Kuko", el simpático chimpancé del Zoo de Barcelona, que estos días es nuestro visitante, habrán recibido, entregada por el animal la tarjeta de visita que, como cualquier ciudadano menos mono, utiliza.

Uno de los que recibieron esta tarjeta fue un conocido escritor, no demasiado afortunado en su belleza física. El hombre guardó el cartoncito, y en una presentación social reciente, por equivocación, lo dió como resumen de su personalidad.

Lo bueno es que la persona que lo recibió no se extrañó nada y, después de leer la tarjeta, comentó con el presentador:

—No sabía que este hombre fuese tan modesto!

LOS ESPÍAS TIENEN HISTORIA

Buena y agitada historia tienen los espías. Y es curioso hacer el experimento de agrupar a los más importantes que en el mundo fueron. Porque se ve cómo el espionaje no es asignatura que puede aprenderse y circular por unos mismos elementales cauces, sino que siempre resulta una parte de la personal biografía, muy ceñida a ese afortunado o desafortunado que el espía lo hubiera sido tal aunque su vicisitud humana no le hubiese puesto en el disparadero de ejercitar sus cualidades. Por eso aparece tan interesante y ameno el bien escrito libro que acaba de publicar José Luis Fernández-Rúa y que ilustra "Historia del espionaje".

EL BILLETE EN UN MARCO

Don José Aybar acaba de llegar de Granada. Caen en una tertulia donde se habla de eso de las comunicaciones.

—Gracioso lo que vi allí—interviene.

—¿Qué fué?

—Iba en un tranvía, sentado. Llegó el revisor pidiendo billetes. Un pobre hombre, muy callado, le entregó el suyo, que no era tal, sino un complicado rollo y luego pelotilla de papel que pacientemente había ido elaborando con la sujeción de la imprenta de su oficina. El revisor, con mucha paciencia, comenzó a desenrollar aquello. La tarea era tan difícil que comenzó a protestar: "¡Esto es una porquería!" "¡No hay derecho a hacer esto con el billete!" El viajero le escuchaba callado, meditabundo. El revisor regañaba más. Al fin, harto de escucharle, el hombre le respondió muy despacioso y sin inmutarse en absoluto:

—Pero ¿qué quiere usted: ¿que le ponga en un marco?



DIGANOS LA VERDAD

CORDOBA interroga a la figura del día

Luis Barrera



Luis Barrera, forjador, catedrático de la Escuela de Artes y Oficios de Bellas Artes, es uno de los nombres que figuran en la Exposición de Artesanía que se celebra actualmente en el Retiro.

—¿Qué ha traído usted?—le digo.

—La gran cancela que hay en el centro: una reja de la Nueva Academia de Infantería de Toledo, una cancela de tipo auxiliar moderno y cruz de altar, candelabros y Cristo de bronce de la cripta del Alcázar de Toledo; una cruz barroca con candelabros y Cristo de marfil del siglo XIII, regalo al Presidente de Portugal, y la arqueta románica que representa el entierro de José Antonio.

—¿Usted es artista o artesano?

- Fui artesano.
-Herrero?
-Sí; por tradición.
-Su abuelo?
-Herrero.
-¿Qué hacía?
-Era maronero.
-Su padre?
-Cerrajero.
-Su hijo de usted?
-Profesor de la Escuela y artista laureado.
-Especialidad suya?
-Hierros forjados.
-Eso es arte?
-Sí.
-¿Por qué?

—Es una derivación del gran arte aplicado a los hierros forjados de las artes decorativas que existen en las Catedrales de España.

—En los pueblos esas rejas las forjan los herreros. ¿Un herrero rural también es un artista?

—Según lo que pueda interpretar por su educación aplicada a las artes de los fuegos, de los hierros. Miré usted: las rejas que hay en las Catedrales de Burgos y Toledo son de Villalpando, que era

arquitecto, pintor, escultor y músico.

—¿Su arte es forjado por fuerza física o por fuerza de inspiración?

—Por inspiración.

—¿Principal herramienta?

—El martillo; después bujías, herramientas planas, destajadores, etc.

—Para ser un buen forjador, ¿qué hay que saber?

—Principalmente, dibujar y modelar, puesto que el hierro hay que modelarlo.

—¿Los forjadores de España van a más o a menos?

—El artista de la forja ha decaído en estos últimos años por el empleo de las soldaduras autógenas eléctricas.

—¿No suple bien este adelanto?

—Sí; suple a la forja en algunos detalles, pero, sin embargo, le quita la belleza y verdadero sentido artístico que le da el martillo manejado manualmente.

—¿Los mejores herreros de España dónde están?

—En Aragón hay tres muy buenos.

—Nombres.

—Tolosa, Remacha y Losada. Y en Barcelona, Murato y Gargoyo han dejado una gran obra. Bueno; y en Burgos, Calvo; en Valladolid, Cid, pariente directo del Cid...

—¿La mejor forja hecha en España?

—Salió de Barcelona y de Zaragoza.

—La forja, en la Exposición de Artesanía, ¿ha venido lo mejor?

—Yo, como soy parte interesada, no puedo opinar.

—¿Lo que más le gusta de la Exposición?

—Los esmaltes de los hermanos Hernández, de Vigo; los repujados y cincelados de Juan José García, de Madrid.

—Eso es orfebrería. ¿En forja?

—La puerta forjada de estilo románico de un catalán, cuyo nombre no recuerdo.

—¿Repujados?

—De la Fábrica Nacional de Armas de Toledo, un frontón de bargueño en hierro cincelado y repujado con aplicaciones de figuras en bronce.

—¿Bordados?

—Unos de Salamanca, exquisitos por su belleza, originalidad y nobleza artesana.

—¿Muebles?

—Un bargueño con dos sillones, de Madrid.

—¿Juguetes?

—De la Escuela Femenina y Artesanía, unas muñecas de la hija de López Prado, impresionantes.

—¿Lo más destacado del extranjero?

—Alemania, con unas puertas de hierro forjadas de origen moderno de gran belleza.

—No sé qué más preguntar a un herrero.

—Creo que ya ha forjado usted la intervú.

—Pues por una vez el hierro se va a convertir en plomo...

CARTAS AL DIRECTOR

NATALIA, "LA COJA"

Réplica de los comerciantes de la plaza Vara de Rey

Madrid, 5 de junio de 1953.

Señor director del diario PUEBLO. Madrid.

Muy señor nuestro: En el periódico de su digna dirección de ayer jueves, día 4, se ha publicado un artículo de los de la serie "El domingo en el Rastro", firmado por Mercedes Díaz Jiménez y con el título de "Natalia, la coja", que por creer demasiado resaltar algunos de sus párrafos, es por lo que nos dirigimos a usted, acogiéndonos al reciente decreto de rectificación en la Prensa, con el ruego de que dé cumplida réplica a ciertas afirmaciones que en dicho artículo se vierten.

En primer lugar, y dejando a un lado la reseña periodística de las actividades nada elogiosas de la tal Natalia, nos interesa hacer constar que los comerciantes, en general, del Rastro, y más concretamente los de la plaza del General Vara de Rey, que es donde esta individuo tiene su cuartel general, en repetidas ocasiones, y por muy distintos medios (Prensa, instancia al jefe superior de Policía y hace unos días en el coloquio sobre el Rastro en la Escuela de Periodismo), nos hemos ocupado ampliamente de esta invasión del Rastro por la gente del hampa que en ningún momento aprobamos ni deseamos y, por lo tanto, hemos pedido, y ahora lo hacemos de nuevo de la forma más enérgica, se suprima el espectáculo, bochornoso para todos, de tener que soportar y consentir que la mencionada plaza del General Vara de Rey sea escenario de toda suerte de hechos perpetrados a plena luz del día y a la vista, ya que dichos sujetos

están todos fichados como peristas, vagos y maleantes.

Pero donde nuestra paciencia llega al límite es al leer los dos últimos párrafos del mencionado artículo que, para mejor comprensión de la réplica, voy a transcribir literalmente: "Tengo entendido que su presencia en la plaza del General Vara de Rey no es grata para los comerciantes que allí están establecidos. Van a pedir que la supriman a usted. ¿A quién? ¿A mí? Sí a mí me echan y a mi marido, pongo las cartas boca arriba. Pues hay algunas tiendas que han hecho de todo. Como que mi marido y yo nos hacemos cruces, pues están millonarios."

Como es lógico, no vamos a entrar aquí en diálogo con una señora; pero, en cambio, emplazamos a la señorita Mercedes Díaz Jiménez para que dé satisfacción al buen nombre ofendido con este motivo de todos los industriales de dicha plaza, y a este respecto hacemos constar públicamente lo que sigue:

Primero. Que los comerciantes establecidos en dicha plaza no hemos tenido en ninguna ocasión contactos con sujetos de tan repugnante condición.

Segundo. Que pueden ponerse en todo momento las cartas boca arriba, pues todos los industriales somos personas de absoluta y probada honorabilidad, tanto comercial como política, y, por lo tanto, no estamos dispuestos a soportar se nos insulte públicamente.

Tercero. Exigimos a la señorita periodista púbrica, si puede, los datos concretos de algún industrial que esté comprendido dentro de alguna de las afirmaciones que tan gratuitamente hace.

Le saludan atentamente, Gertrudis Cascorro, S. L.; Juan Deza; Vicente García; Miguel González; Patricio Martínez; Firma ilegible; Francisco Gutiérrez; Jesús González; José Luis Alonso; Florencio N. Cortés; Salvador Valdivia; Pérez y Hernández; Antonio Solís y M. Alvarez.

N. de la R.—El artículo a que se refiere esta carta es el reportaje que, con el título "Natalia, la coja", fué publicado en nuestro número del jueves 4 de los corrientes, con la firma de su autora, Mercedes Díaz Jiménez, a la que invitamos a responder de la veracidad de sus afirmaciones.



MUEBLES-CAMA Practy

MUCHOS MODELOS IFEREN ES Esmerada confección en escogidas maderas. Modelos exclusivos. FACILIDADES DE PAGO Hortaleza, 3 rteros ENTRESUELOS - MADRID

ARCO DE CUCHILLEROS



Dejen ustedes que pisen el césped

Ya conocen ustedes nuestra aversión hacia lo prohibitivo para los niños en los parques y jardines, que son su reino. Se prohíbe, naturalmente, a los pequeños que jueguen con el balón en su casa para que no rompan un espejo o tiren al suelo un cachivache, y nos parece bien; se les prohíbe que se suban a las canas y butacas, y nos parece bien; se les prohíbe que se suban a las canas y butacas, y nos parece bien; se les prohíbe que se suban a las canas y butacas, y nos parece bien...

R. ORTEGA LISSON

"PUEBLO", 16 páginas, 70 céntimos

ITALIA, HOY, por Dávila



¿Qué elecciones más maravillosas!! ¿Es usted candidato triunfante? No, mio caro; fabricante de papel!



FILATELIA PELIGROSA
EL ESPOSO MIRA Y LA ESPOSA SE ENFADA
 PARIS.—La filatelia, como el ajedrez o la colombofilia, fueron durante mucho tiempo considerados como un pasatiempo particularmente apto para retener en casa a los maridos. La filatelia era la manía que deseaban para sus maridos las mujeres. Pero ahora los franceses han lanzado un sello de treinta francos que representa a una atractiva mujer, y es de temer que también por la filatelia se pueda llegar a la corrupción. Los maridos coleccionistas de sellos tendrán que practicar en adelante clandestinamente su afición? (Mapa.)

¿EL "MAU-MAU" O LOS clásicos palos de ciego?

Un original deporte hace su aparición en Cataluña

BARCELONA, 11.—El "Mau-Mau" ha hecho su aparición en Cataluña. Pero no se trata de los temidos y sanguinarios terroristas, sino de un espectacular deporte así llamado que varios jóvenes de la villa de Cardona crearon y que ha causado sensación. Consiste en que en un ring cuatro individuos, protegidas sus cabezas por sólidas cestas, forradas interiormente con tela y provistas de macizos de lona en forma de palo, que miden 74 centímetros, se lanzan entre sí prodigándose golpes, quedando vencedor el que con más acierto ha sabido defenderse y al propio tiempo se ha batido con más destreza. Existe un juez que obliga a respetar un sencillo reglamento y que determina el triunfador. La emoción la provoca principalmente la ceguera de los luchadores, que repetidas veces se mueven en el cuadrilátero sin encontrar a sus adversarios. Para el próximo domingo está anunciada en Tarrasa una exhibición de este nuevo deporte. (Afil.)

Un millón de pesetas de pérdidas al arder en Palencia un taller de carretería

PALENCIA, 11.—Un incendio ha destruido el edificio de un taller de carretería situado en la carretera de Santander. Las maderas almacenadas para el uso de esta industria fueron pasto de las llamas y la maquinaria sufrió importantes desperfectos. Las pérdidas alcanzan la cifra de un millón de pesetas. (Cifra.)

MATRIMONIO FRANCES HERIDO EN ACCIDENTE DE AUTO

HUESCA, 11.—Cerca de la capital, el coche de matrícula francesa 576 AV-31 se precipitó por un barranco y cayó al río desde una altura de seis metros. El conductor y propietario, M. Henri Louis Triche, domiciliado en Toulouse, catedrático de la Facultad de Ciencias de aquella ciudad, resultó con ligera contusión, y su esposa, Simone Caroline Josephine, fué trasladada a una clínica, pues padece lesiones de carácter grave. (Cifra.)

NIÑO AHOGADO EN UN DEPÓSITO DE AGUAS

TALAVERA DE LA REINA, 11.—El niño de cuatro años Miguel Ángel Gómez Reina se cayó a un pequeño depósito de aguas en la huerta de la isla llamada del Chamelo, término de esta ciudad, y pereció ahogado. (Cifra.)

ARROJABA MONEDAS CANDENTES A LOS NIÑOS

BILBAO, 11.—El gobernador civil ha impuesto una multa de 500 pesetas, por "gamberro", a Félix Echevarría Pey, de veinticuatro años, casado, vecino de Sestao, por arrojar monedas candentes en un bautizo para que los niños, al cogerlas, se quemaran las manos. Además ha sido puesto a disposición del Juzgado para exigirle las responsabilidades a que su acción diera lugar. (Cifra.)

MOTOCICLISTA ESTRELLADO CONTRA UN CAMIÓN

TORRELAVEGA, 11.—En la carretera de Santander a Valladolid, cerca de Las Caldas de Besaya, el vecino de Soto de Campoo Manuel Macho García, de cincuenta años, casado, que se dirigía a la capital en una motocicleta, chocó con un camión entre Las Caldas de Besaya y el río Corvo, y sufrió la fractura de la base del cráneo, de la clavícula y de varias costillas. El infortunado falleció poco después de ingresar en un sanatorio de Torrelavega, adonde fué conducido en el mismo camión con el que chocó. (Cifra.)

GRAVÍSIMO ACCIDENTE DE TRABAJO

ORENSE, 11.—Por la explosión anticipada de un barreno, ocurrida en las obras de rectificación de la carretera Orense-León-Madrid, cerca de Puebla de Trives, han resultado con gravísimas heridas el obrero Antonio Guerra. (Cifra.)

NOTICIAS GRAFICAS



ESTRELLAS EN LA FERIA Garmencita Sevilla durante la fiesta celebrada en el pabellón de Valladolid de la Feria Internacional del Campo. (Foto Cifra.)

"KUKO" QUIERE DESBANCARNOS



Ofrecemos hoy a nuestros lectores un amplio y saludísimo testimonio gráfico de la visita efectuada ayer a nuestra casa por "Kuko", el chimpancé "estrella", a quien buscan y miran los madrileños. Y no nos duele consignar que el rápido tránsito del civilizado simio por PUEBLO sembró cierta inquietud en el ánimo de algún redactor. Porque "Kuko"—que "se las sabe todas"—hizo gala de un afán profesional envidiable. He aquí tratando de darnos tres lecciones consecutivas: (a) Cómo se examinan los ya inevitables errores de un diario recién confeccionado. (b) Cómo se demanda urgentemente una noticia por teléfono; y (c) Cómo se fabrica una titular sin incurrir en el manejo del gerundio. Encajamos el palmetazo, prometiendo a "Kuko" seguir su ejemplo de cautela y laboriosidad. (Fotos Ruiz.)

Arde el mercante sueco "Stegholm" en el Golfo de Méjico

FORT MYERS (Florida), 11. Un voraz incendio se ha declarado a bordo del mercante sueco "Stegholm", que se halla en el Golfo de Méjico. Una embarcación del Servicio de Guardacostas, acompañada por un remolcador, llegaron al buque incendiado, e inmediatamente comenzaron los trabajos de extinción. Según los últimos informes recibidos, el fuego en la bodega número 4 sigue aún sin sofocar, aun cuando se están dominando los de las restantes bodegas. A pesar de ello, no queda a menor esperanza de salvar la más mínima parte del cargamento. (Efe.)

LA TRIPULACION ABANDONA EL BARCO

FORT MYERS (Florida), 11. Se han podido dominar las llamas que salen de las bodegas del mercante sueco "Stegholm", después de que el buque ha sido abandonado por la mayor parte de su tripulación. El remolcador y el guardacostas que lo acompañan informan que no hay que lamentar desgracias personales entre los miembros que componen la dotación del buque incendiado. (Efe.)

PUEBLO ★
 DIARIO DE LA NOCHE
 Redacción y Administración:
 Naryáez 70 - Teléfono 256132

Mercado negro de agua potable!

BRONNSVILLE (Tejas), 11. Las autoridades han descubierto un mercado negro de agua potable en la región del valle de Río Grande, zona que sufre una terrible sequía. Fuerzas de la Policía montada mejicana patrullan a lo largo del río para evitar contrabando de agua potable. De otra parte, la Policía tejana ha detenido a un individuo cuando vendía agua a cinco centavos los cinco litros.

El Río Grande se encuentra casi seco por séptimo día consecutivo. Entre Laredo y el Golfo de Méjico el río sólo presenta agua en tres puntos: Progreso, Anzaldúas y Chapeno. Un plan tajante de ahorro de agua ha permitido que las reservas del preciado líquido no se hayan agotado todavía en Matamoros (Méjico), donde los vecinos pueden consumir agua sólo durante cinco horas al día. (Efe.)

SUCESOS DE MADRID

FINGIA DESVANECIMIENTOS PARA INSPIRAR COMPASION Y OBTENER AYUDA ECONOMICA

Margarita Garcés Coletto, de diecinueve años, peluquera, con domicilio en Peña Grande, al salir del Metro en la estación de Quevedo, vió como una mujer, rodeada de muchos curiosos, era víctima, al parecer, de un fuerte mareo y que al lado suyo, en el suelo, se encontraba una niña de muy corta edad. Margarita, compadecida del cuadro, y cuando se le había pasado a dicha mujer el accidente, para reavivarla la trasladó a un bar para darle algún alimento. La muchacha, en su afán de no abandonar a la supuesta enferma, trató de acompañarla a su domicilio, a lo que su protegida, y con diversos pretextos, se negó rotundamente. Desechada toda protección, la abandonó, pero a prudencial distancia vino observándola, pudiendo comprobar que en distintas estaciones del Metro hacía la misma pámema de fingir mareos para llamar la atención de los curiosos, quienes en su mayoría la socorrian. Al mismo tiempo, y ya con gran indignación, comprobó que la desnaturalizada mujer pedía a la criatura, la que con florido conmovía más a las gentes. En este plan llegaron a la estación de Goya, y al presenciar una nueva escena, Margarita cogió a la niña y con ella se presentó en la Comisaría para denunciar el hecho; pero claro está que sin saber quién es la madre de la criatura ni conocer su domicilio. La Policía busca con toda actividad a la perversa mujer, y aunque Margarita se ofreció para profijar a la niña, el juez de guardia dispuso el ingreso de la criatura en el colegio de la Paz.

HERIDA POR ATROPELLO

Luisa Marín Oleaga, domiciliada en Sandoval, 23, sufre lesiones de pronóstico reservado por atropello de moto, matrícula M. 92.585, que se dió a la fuga. Ocurrió en la calle Fuencarral, esquina a la glorieta de Bilbao.

DETIENE AL TIMADOR

Doroteo Sánchez Ruiz ha de-

Robo en las residencias de dos funcionarios diplomáticos

MEJICO, 11.—La Policía informa que los ladrones han allanado las residencias de dos empleados de las Embajadas rusa y del Salvador.

Un funcionario de la Embajada salvadoreña denunció que un sujeto, con el pretexto de recoger ropa sucia para llevarla a la lavandería, se apoderó de un abrigo de pieles y otras ropas por valor de unos 1.500 dólares.

Por su parte, Yuri Ivanovitch, empleado de la Embajada soviética, manifestó que los ladrones se habían llevado a un equipo fotográfico, así como prendas de vestir de valor difícil de determinar exactamente. (Efe.)

nunciado y detenido a Daniel Menéndez Rey, el que en unión de otro que se dió a la fuga, le timaron 1.800 pesetas.

AVISO A LOS ROBADOS POR SIRVIENTAS

Todas las personas que hayan sido perjudicadas por hurtos de sirvientas infieles pueden pasarse por la Comisaría del distrito de la Universidad, sita en la calle Daoiz, número 4, donde se encuentra detenida una individuo que usa varios nombres, cuyas señas personales son: estatura mediana, entrada en carnes, pelo color castaño con melena, de unos treinta años, usando últimamente abrigo marrón de pana y bolso y zapatos negros, para su identificación y posible recuperación de objetos sustraídos por la misma.

MASSACHUSETTS PIDE AUXILIOS ANTE LAS DEVASTACIONES DE LOS TORNADOS

Entre muertos y heridos, el número de víctimas se aproxima al millar

WORCESTER (Massachusetts), 11.—Con los 87 muertos hallados últimamente se eleva a 241 el número de víctimas originadas por los tornados que han azotado cinco Estados en los pasados días. De los 700 heridos, muchos se encuentran en estado crítico, con lesiones en la cabeza originadas por los objetos que por el aire arrastraba el terrible huracán.

El gobernador de Massachusetts, Christian Herter, que ha declarado el estado de emergencia, solicita la suma de veinte millones de dólares de los fondos federales para aliviar a los damnificados por el desastre. (Efe.)

Se pide una cuantiosa indemnización a los terroristas argentinos

BUENOS AIRES, 11.—Una elevada indemnización ha sido pedida a las 55 personas que se encuentran detenidas como sospechosas de pertenecer a la organización terrorista que puso dos bombas en la plaza de Mayo el pasado 15 de abril durante un discurso del Presidente Perón. La suma será distribuida entre las familias de las víctimas y los dueños de los inmuebles que sufrieron daños. (Efe.)

Visite el stand de PUEBLO en la Feria del Campo