



# PUEBLO

Año XIV.—Núm. 4.236.—70 céntimos

Madrid, viernes 17 abril 1953

SUSCRIPCIONES	
ESPAÑA	
3 meses .....	54,50
6 meses .....	103,20
1 año .....	218,40
EXTRANJERO	
6 meses .....	157,20
1 año .....	314,40

REDACCION )  
ADMINISTRACION ) Teléfono 25-61-32  
SUSCRIPCIONES )  
VENTA ) Centralita  
PUBLICIDAD )

Apartado de Correos núm. 517  
**NARVAEZ, 70. MADRID**

No por ser nuevo, lo nuevo es mejor. Lo es por resumir la experiencia profesional. A los remedios caseros—polvos corrientes no siempre antisépticos—tenía que suceder el **BALSAMO BEBE** como progreso higiénico, en tubos herméticos, asépticos y garantizados. Fácil es comprender que puericultores, pediatras, tocólogos y madres recomienden este producto calmante, antiséptico y cicatrizante



Su Excelencia el Jefe del Estado, acompañado de las autoridades, hace entrega de las llaves a los beneficiarios de las ciento veinte viviendas económicas de la barriada "Santa Teresa". (Foto Cifra.)

## “LA PATRIA NO ES TODAVIA COMO QUISIERAMOS QUE FUERA; ES COMO LA HEMOS HEREDADO”

### PERO TENEMOS QUE ALIVIAR LAS NECESIDADES más PERENTORIAS

Discurso del Caudillo al inaugurar la barriada sevillana de Santa Teresa

**DISCURSO DEL CAUDILLO**  
Camaradas y sevillanos:

Hemos venido aquí a celebrar este acto sencillo y simbólico; sencillo, porque modestas son las construcciones y sencillo nuestro estilo; simbólico, porque sólo representa una transición hacia lo que nosotros aspiramos: que todos los españoles puedan disponer de vivienda sana y confortable. Por ello no puede satisfacerse estas viviendas, ni estamos conformes con mucho de lo que vamos haciendo. Abrigamos una ambición mucho mayor, pero no por pretender ir detrás de ella podemos dejar sin cubrir las necesidades más perentorias. La Patria no es todavía como nosotros quisieramos que fuera, es como la hemos heredado, con sus viejos abandonos, con sus miserias y con sus necesidades. (Grandes aplausos.)

En un día no pueden cambiarse todas estas cosas. Existe una relación en las naciones entre su riqueza y el número de la población. Cuando la riqueza y, por consiguiente, su renta es grande y la población escasa, la vida puede ser más generosa y abundante; pero cuando se multiplican los hombres, la demografía crece y a su compás no progresan las fuentes de producción y la riqueza, por muy equitativa que pudiera ser la distribución de los beneficios, nunca alcanzaría a satisfacer las necesidades de la población, y a medida que crece ésta, desciende el nivel de vida hasta sumirnos en la miseria. A corregir este mal vino el Movimiento nacional, que constituye un movimiento de fe. El Movimiento nacional crece en España, y porque así es nos sentimos con fuerzas para levantar a España. En definitiva: somos la contrafigura de la República. (Grandes aplausos.)

La quiebra de una política y de sus clases directoras, como muchas veces he dicho, no quiere decir que los españoles se encontrasen en decadencia. Por ello vivió el pueblo español el 14 de abril aquella aurora de esperanza, creyendo que una revolución significaba un cambio, no el cambio de título en los automóviles y en las sinecuras, sino un cambio efectivo y completo en las raíces: una nación que se ponía en pie y que marchaba otra vez por las grandes avenidas de la historia. (Grandes aplausos.)

Vosotros conocéis mejor que nadie lo que fué la República: la estafa del pueblo español, el engaño de los hombres de bien. Y vivisteis los días en que las fuentes creadoras de riqueza en plena marcha, como las obras de las confederaciones hidrográficas,

que habían de regar vuestra vega, todas las obras nacionales y constructivas que habían de crear fuente de trabajo y de producción, se suspendían para servir aquella falacia, aquella bandera que habían levantado contra la Dictadura diciendo que arruinaba a España; los republicanos y los marxistas cambiaban aquella bandera constructiva por la de sumirnos en la miseria para explotarnos luego como carne de cañón en sus revoluciones. (Grandes aplausos.)

España marchaba por la pendiente de la destrucción y del aniquilamiento, destrucción y aniquilamiento por los que quienes más iban a padecer eran las clases más numerosas españolas, las clases trabajadoras, porque el que tiene dinero y medios cambia de patria o cambia de lugar, pero el que está ahí... (Los aplausos interrumpen a Su Excelencia enraizado a la tierra, el que tiene por único patrimonio el regar la tierra con su sudor, el que no tiene la cartera repleta, ¿qué va a hacer sino morir de asco sobre su propia tierra? (Grandes aplausos.)

Sin embargo, las masas españolas trabajadoras abrigaban una gran ilusión, una justa ilusión: la ilusión de su previsión y seguridad social, la aspiración de la justicia social. No se trataba de nada malo ni era punible, aquello era legítimo y honrado, el ansia natural y humana del hombre de mejorar de condición, sobre todo cuando ve que todo en la vida se manifiesta pródigo, como en esta gran vega sevillana, en que todo es exuberancia y prodigalidad. Cuando esto sucede, el hombre tiene derecho a mejorar su condición y que su vida marche al compás de la producción; pero, sin embargo, no es por el camino del marxismo ni por el de la democracia gárrula, a través del “dejar hacer”, como los hombres pueden alcanzar todos los beneficios. La política ha de llenarlos de sinceridad y realidades. ¿Cuántas veces os ponían a vosotros, los hombres más viejos que me escucháis—porque los jóvenes, gracias a Dios, no conocisteis aquel villipendio—; cuántas veces, a sabiendas de que os engañaban, os han expuesto teorías sociales llenas de promesas en pugna con vuestra conciencia, en oposición a vuestra fe y vuestra honrra de bien?... (Grandes aplausos.)

Pues en plena República, en los momentos en que España se paralizaba y se desangraba en la triste etapa en que marchaban los españoles desunidos, escindidos dentro de sí mismos, se levantó la bandera de la nueva doctrina, que iba a llenar una

ilusión perenne en el ánimo de tantos españoles, enarbolada por aquel cerebro portentoso, aquel hombre intuitivo que se llamaba José Antonio... (grandes y prolongados aplausos), que anunció que no solamente no estaban en contradicción la grandeza de la Patria y la mejora material de los hombres, sino que estaban inseparablemente unidas; que solamente se podría lograr la mejora de los españoles y la grandeza de la nación por el camino de la unidad y la colaboración de las clases en una perfecta hermandad.

Y ésta fué la savia que corrió luego por el tronco del Movimiento nacional. A él se incorporaron las mejores esencias de la Patria. Lo mismo que en la guerra nuestros ejércitos no fueron integrados por los hijos de los señores, ni por los pobres solos, ni por los comerciantes o clases medias, sino por toda la masa de la juventud, con sus campesinos, obreros y estudiantes, que con una sola ilusión y en completa hermandad afuyeron a la riada de boinas rojas, de camisas azules y gorros legionarios, que llevaban en sus banderas el ideal de la revolución social, de la revolución social constructiva, de la revolución social por una Patria grande, por una Patria justa, por una Patria libre y por una Patria mejor. (Grandes aplausos.)

De cómo vamos cumpliéndolo vosotros sois testigos. Nuevas fábricas se van levantando ya en vuestra provincia. Las aguas de vuestro río son contenidas por los nuevos pantanos; institutos laborales y centros de experimentación del trabajo surgen a cada paso; miles y miles de docenas de hectáreas de regadío van creando nuevas fuentes de producción en este valle; los proyectos de la Provincial de Sevilla se realizarán en pocos años y cambiará el signo; terminará la oferta de la mano de obra, y la demanda no se hará esperar, y el precio de vuestro trabajo se habrá elevado y dignificado.

Por eso estas viviendas son para nosotros cosas provisionales, porque para llegar a las cosas grandes hace falta primero multiplicar la riqueza y que se llegue a hacer realidad la doctrina de la Falange de alcanzar la justa distribución del beneficio. (Grandes aplausos.)

Pero para que esto pueda tener lugar hace falta que aumentemos la producción y el rendimiento, que trabajemos unidos por la España mayor, que tengamos fe en nuestros ideales, con confianza en el Estado

## EN SHIRAZ (PERSIA) SON INCENDIADAS LAS OFICINAS DE LA MISION DE AYUDA AMERICANA

### ES DECLARADO EL ESTADO DE SITIO EN LA CIUDAD

TEHERAN, 17.—Ha sido proclamado el estado de sitio en Shiraz. Mil hombres de la tribu Garhgal, fieles partidarios del Gobierno, se hallan en la villa para mantener el orden.

La disposición sobre el estado de sitio es, a consecuencia del incendio de los locales donde están instalados los servicios norteamericanos del Punto 4.º por elementos del partido Tudeh.

El rumor, según el cual un funcionario norteamericano había sido muerto en el curso de los desórdenes, no ha sido confirmado. (Efe.)

Se recuerda que después de dos días de manifestaciones en Shiraz, al sur de Teherán, unos amotinados atacaron el automóvil del agregado naval, Eric Pollard, de Oakland (California), en Teherán, y acuchillaron al conductor. Este se dirigió a casa de Pollard con el fin de recoger diversos objetos para el viaje que Pollard, con otros funcionarios, iba a realizar a Shiraz para investigar lo ocurrido. Los amotinados destruyeron el parabrisas del automóvil, a pesar de que éste llevaba los distintivos del Cuerpo Diplomático.

Este ataque ha provocado la tercera protesta que formula la Embajada norteamericana en veinticuatro horas. Personas bien informadas habían declarado anteriormente que la Embajada se proponía cerrar las instalaciones de “punto cuarto” en Shiraz y otros puntos, a menos que el Gobierno persa diese claras y tangibles garantías de seguridad al personal norteamericano. (Efe.)

Este ataque ha provocado la tercera protesta que formula la Embajada norteamericana en veinticuatro horas. Personas bien informadas habían declarado anteriormente que la Embajada se proponía cerrar las instalaciones de “punto cuarto” en Shiraz y otros puntos, a menos que el Gobierno persa diese claras y tangibles garantías de seguridad al personal norteamericano. (Efe.)

### HENDERSON PIDE GARANTIAS

TEHERAN, 17.—La Embajada de los Estados Unidos en Persia se propone cerrar las instalaciones norteamericanas del Punto 4.º, de ayuda a las regiones económicamente atrasadas, en Shiraz, donde imperan los desórdenes, a menos que el Gobierno de Mussadeq pueda garantizar la seguridad del personal norteamericano, según dicen hoy personas bien informadas.

## LOS ALIADOS ACEPTAN LA REANUDACION DE LAS CONVERSACIONES SOBRE LA TREGUA COREANA

Pero siempre que se pueda llegar al acuerdo en un tiempo razonable

Un grupo de funcionarios de la organización del Punto 4.º y de la Embajada han ido en avión a Shiraz, situada a unas 450 millas al sur de Teheran, cerca del golfo Pérsico, en la mañana de hoy, para investigar sobre los ataques de los amotinados contra cuatro funcionarios yanquis.

Los disturbios comenzaron en la noche del miércoles, cuando la multitud irrumpió en las oficinas norteamericanas de Shiraz y quemó todos los muebles. Ayer, las casas de once funcionarios fueron atacadas por los manifestantes, que las apedreaban mientras daban gritos de: “Yanquis, íros a vuestro país.” Unos 30 norteamericanos, entre ellos mujeres y niños, se refugiaron en el palacio de un jefe de tribu.

Mussadeq ha expresado su hondo pesar al embajador Loy Henderson, y al director del Punto 4.º, William Warne, que le han visitado, y les ha prometido que no se repetirán los incidentes.

TOKIO, 17.—Los delegados de las Naciones Unidas han entregado una nota a los comunistas en Panmunjom, en la que se pide se celebren reuniones entre los grupos de oficiales de enlace para que estudien las bases sobre las que se reanudarían las conversaciones sobre la tregua de Corea. Esta nota está firmada por el jefe de la delegación para el armisticio, teniente general William Harrison, y en ella se previene a los comunistas contra cualquier táctica obstaculizadora, como la que provocó la suspensión indefinida de las conversaciones en octubre último. “El mando de las Naciones Unidas—dice la nota—es de opinión de que, a menos de que se llegue a un acuerdo en un tiempo razonable, será conveniente suspender las negociaciones de nuevo.”

Esta nota responde a una del pasado día 11 del general nortecoreano Nam Il Sung, en la que se proponía la reanudación de las conversaciones sobre el armisticio. (Efe.)

### EN VEINTICUATRO HORAS, TRES PROTESTAS

TEHERAN, 17.—Los ataques de los amotinados contra el personal y bienes norteamericanos se han extendido a Teherán. Personas bien informadas declaran que la Embajada de Estados Unidos ha advertido que si el Gobierno persa no garantiza la protección de los ciudadanos norteamericanos residentes en Persia, serán suprimidas algunas instalaciones del “punto cuarto”

## El fiscal general de la U. R. S. S. amenaza a los instigadores de la subversión

LONDRES, 17.—El fiscal general de la U. R. S. S., Groshenin, advierte hoy en “Pravda” que cualquiera que defienda el odio racial o violé en otra forma cualquiera las leyes soviéticas, tendrá que soportar todo el peso de la ley. Groshenin advierte también que “los reaccionarios extranjeros continuarán tratando de alentar la subversión en la Unión Soviética, pero que la ley les perseguirá con toda su implacable justicia.”

Groshenin no es sólo el máximo magistrado, sino el encargado por la Constitución de velar por el cumplimiento de la ley, y así supervisa la legalidad de todas las disposiciones de los organismos del Gobierno, sin excepción. (Efe.)

### SE NIEGAN A SER REPATRIADOS

TOKIO, 17.—Unos 45.000 prisioneros comunistas han declarado que se oponen a ser repatriados. Las autoridades comunistas no han hecho mención de ningún prisionero de las Naciones Unidas que se haya negado a ser repatriado. (Efe.)

### VIOLENTOS ATAQUES COMUNISTAS

SEUL, 17.—Las fuerzas comunistas han lanzado, casi simultáneamente, siete ataques contra las tropas aliadas que guarnecen la ruta de invasión de Seúl. A primera hora de esta mañana, la lucha encarnizada continuaba. Los ataques estuvieron precedidos por tremendas barreras de fuego artillero. Los siete ataques han sido rechazados, algunos de ellos después de luchar en las mismas trincheras aliadas.

Los aparatos norteamericanos derribaron dos Mig comunistas y averiaron otros tres. (Efe.)

# YO DESCUBRI LOS PLATILLOS VOLANTES



**RESUMEN DE LO PUBLICADO.**—El jueves 24 de junio de 1947 comienza "la gran historia".—Kenneth Arnold, piloto civil norteamericano, volaba sobre las cercanías del Monte Baker, en el Estado de Washington, buscando a un perdido transporte de la Marina, cuando vio por primera vez los "platillos volantes": una extraña formación de nueve objetos, de gran brillo. Su relato, que promueve enorme sensación y apasionadas controversias, es confirmado más tarde por otros testigos del entonces insólito fenómeno, entre ellos el también piloto Big Smith. El periodista Ray Palmer, de "The Venture Presse", interesado en el asunto, establece contacto con Kenneth, y poco después éste parte para Tacoma, donde se ha desarrollado un inquietante incidente en relación con las fantásticas aeronaves. La cosa ocurrió una tarde en que el guardadosta Harold Dal, que iba en una lancha con su compañero Crisman y otras personas en servicio de vigilancia al este de la isla Maury, divisó a seis máquinas voladoras, que dejaron caer sobre ellos "una especie de metal blanco", resultando muerto un perro y herido un hijo de Harold. Kenneth Arnold decide desplazarse al lugar indicado para comprobar dicho relato, al tiempo que va tomando cuerpo la hipótesis de que los platillos volantes son tripulados por seres humanos. Y en circunstancias misteriosas, y poco después de despegar del campo de McChord, cae un B-25, que queda destruido, registrándose víctimas. En ciertos sectores del Servicio de Investigación Militar apunta la absurda y grave sospecha de que "lo de los platillos volantes" encubre actos de sabotaje.

arriba distinguió cinco o seis discos de unos 30 pies de diámetro. Johnson sacó su telescopio y los observó durante 50 segundos. Eran redondos, sin cola, volaban en silencio y desordenadamente. Mientras los discos permanecieron visibles, su brújula se agitó locamente. Quizá el mayor de los platillos vistos fué en la ciudad de Oklahoma, del tamaño del seis B-29. El observador, que posee "carnet" de piloto civil, lo vio desde tierra. Dice que al principio le pareció un gran avión blanco, pero a medida que se acercaba se dibujó su perfil redondo y llano. No escuchó ruido alguno, y calculó su velocidad en tres veces la de un avión de propulsión a chorro. La tragedia alrededor de los platillos comenzó en 1948. El 7 de enero, un objeto idéntico al que se describió en el artículo anterior, parecido a un cono de helado, rojo en la parte superior, fué visto desde la base aérea de Godman, en el Fuerte Knox, Kentucky, por varios observadores civiles y militares. La torre de Godman envió a cuatro F-51 a investigar. Tres de los aviones se acercaron al objeto y notificaron que era metálico y de enormes dimensiones. Uno de los pilotos lo describió como una lágrima redonda y casi fluida.

man. Horas más tarde se encontró su cuerpo entre los destrozos de su avión, cerca del fuerte Knox. A los cinco minutos de dejar Mantell la formación, los otros dos aeroplanos regresaron a Godman. Pocos momentos después, uno volvió a la búsqueda—recorriendo 100 millas en dirección Sur hasta los 33.000 pies—, sin encontrar nada. Investigación posterior reveló que Mantell había, sin duda, perecido por falta de oxígeno a 20.000 pies antes de que se estrellase su aparato.

cola de otro avión a unos 900 metros. Lo señaló a la torre, pero ésta respondió que la única otra máquina sobre el campo era un Piper Club que podía ver debajo del suyo. Como no distinguió nada alrededor de la luz, se acercó a ella para ver mejor.

"Tenía unas seis u ocho pulgadas de diámetro, blanca y redonda. Titilaba, pero al aproximarme yo se serenó, y pensé que estaba señalando a la torre. Me acercé hasta unas 60 pulgadas, pero sin lograr distinguir nada. Luego se movió hacia la izquierda y ganó altura. Viré mi F-51 y traté de cortarle el camino. Estábamos ya a 7.000 pies. De repente viró bruscamente hacia la derecha y quedamos frente a frente. Pero al verme a punto de chocar me asusté. Piqué hacia abajo, y la luz pasó a unos 500 pies encima de mí. Luego giró en círculo hacia la izquierda, a unos 1.000 pies de altura, y yo me dirigí nuevamente hacia ella."

Gobman dice que la luz enfrió hacia él, pero cuando estuvieron a punto de chocar otra vez, el objeto se disparó hacia arriba. Ascendió Gobman hacia los 14.000 pies, y el objeto viró entonces hacia el Noroeste y desapareció.

Durante la lucha Gobman no notó ninguna desviación de sus instrumentos; tampoco ruido, olor o estela procedentes del objeto. Su velocidad era excesiva. A veces él alcanzó casi las 400 millas por hora. Durante todo este tiempo—veintisiete minutos—la luz le pareció llana, aunque profusa.

KENNETH ARNOLD  
y RAY PALMER

Traducido directamente del inglés por Gabriela INSUA

(Copyright King Features Syndicate, Prohibida la reproducción total o parcial, aun citando la procedencia.)

(Continuará mañana.)

## 13 Visión fantástica

"El 24 de junio de 1947, jueves, un comerciante de Boise (Idaho) llamado Kenneth Arnold vio desde su avión particular una cadena de nueve objetos parecidos a platillos, circulando alrededor de los picos del monte Rainier (Washington), a la que él le pareció ser "una velocidad fantástica".

Su parte promovió una verdadera invasión de platillos, pues en pocos días no se habló de otra cosa sino de platillos volantes. La gente pretendía haber visto "gorras cromadas", "monedas volantes", "lágrimas volantes", "luces de gas volantes", "cornetes de helado" y "platos voladores".

Pero, para Investigación Militar, todo eso se resumía en cuatro palabras: "fenómeno aéreo sin identificar". Se investigaron cuidadosamente todas las visiones, y, por fin, se inventó el nombre de "platillo proyectado". A los dos años de esto no se han olvidado los "platillos proyectados", al menos en Wright Field.

El nacimiento oficial de los platillos tuvo lugar el 22 de enero de 1948. Desde entonces, la División de Investigación Técnica encargada del asunto ha comprobado más de doscientos cuarenta incidentes en el país y treinta en el extranjero. Ayudado por otros Gobiernos y agencias privadas y la cooperación de los laboratorios de Wright Field, el personal ha logrado identificar un treinta por ciento de esos objetos. Y se espera que pronto se amplíe a un número mayor.

Por lo general, muchos de esos objetos son aviones de propulsión a chorro, balones sonda, fenómenos astronómicos, naves aéreas militares y de líneas comerciales, bandas migratorias de pájaros, tiros de señales luminosas y mucho de alucinación colectiva. Pero aún quedan por resolver muchos puntos acerca de los platillos volantes.

Aunque desde enero de 1947 se venían viendo extraños objetos en el aire, fué el incidente del monte Rainier, en junio de aquel año, lo que desencadenó la atención pública. Kenneth Arnold, representante de una Compañía de Boise de extintores de incendios, iba de Chehalis (Washington) a Yakima (Washington), el 24 de junio, en su avión particular, cuando notó un gran reflejo luminoso en las alas del mismo. Arnold dice que alzó la vista y vio una cadena de nueve extrañas máquinas acercándose al monte Rainier.

"Pude ver su forma claramente reflejada en la nieve, a medida que se acercaban a la montaña", dijo. "Volaban muy cerca de las cumbres, del sur hacia el sudeste, como gansos en una cadena diagonal y unidos entre sí."

Arnold observó que los objetos parecían menores que un "DC-4" que tenía a su derecha, pero juzgó que su apertura de alas era tan grande como la distancia que media entre los motores extremos de un "DC-4".

"Estaban a unas veinte o veinticinco millas de distancia, y no pude verles cola alguna", declaró. "Los observé durante cerca de tres minutos... Eran como

una cadena de platillos de unas cinco millas de largo, girando alrededor de las cumbres, completamente llanos y tan pulidos que brillaban al sol como un espejo."

"Jamás vi nada volar tan de prisa", dijo a los investigadores.

Hoy día, nadie sabe exactamente lo que vio Arnold en el monte Rainier. Pero se cree que los objetos no tenían una procedencia astronómica, de acuerdo con un parte presentado por el profesor Joseph A. Hynek, de la Universidad de Ohio, profesor de física astronómica y director del Observatorio O. S. C. El doctor Hynek trabaja contratado por A. M. C. en una investigación acerca de los platillos para determinar cuántos no son más que fenómenos astronómicos.

Al revisar el incidente Arnold, sin embargo, el doctor Hynek ha señalado ciertos errores en cuanto al tamaño, velocidad y actuación de los platillos volantes.

"Parece probable—dice Hynek—que, fueren lo que fueren, estos objetos viajaban a una velocidad subsónica y pertenecían a un tipo conocido de nave aérea."

En los días siguientes un grupo de oficiales de las fuerzas aéreas de Muroc (California) señalaron unos objetos esféricos, en forma de disco, cruzando el cielo a más de 300 millas por hora.

En Portland (Oregón) varios policías vieron un grupo de discos que surgieron, desaparecieron y reaparecieron varias veces. Parecían "gorras cromadas".

Según el doctor Hynek, estos objetos no eran de origen astronómico (estrellas, planetas, meteoros, etc.). En cuanto al incidente de Portland, dijo:

"Nada sugiere aquí que estos objetos fueran astronómicos. Sus maniobras y el largo tiempo que permanecieron visibles prueba lo contrario."

Pocos días después del parte de Arnold se observó un disco encima de su ciudad de Boise, "con forma de medio círculo, sostenido en una nube y brillante como un espejo".

En los primeros días de agosto de 1947 dos pilotos en servicio hacia Bethel (Alabama) dijeron haber visto un gran objeto oscuro, "mayor que un C-54", en el cielo. Para evitar un choque ascendieron a 1.200 pies, y observaron cómo el objeto cruzaba por su camino en ángulo recto. Los pilotos giraron detrás de la máquina y la siguieron a una velocidad de 170 millas por hora hasta que la perdieron de vista cuatro minutos después. La describieron "como un C-54 sin motores, alas o medio visible de propulsión... de superficie lisa". Sobre esa área no hubo balones-sonda.

Unos cuantos días más tarde, en el Fuerte Richardson Alaska, dos oficiales vieron un objeto esférico de unos diez pies de diámetro, que volaba a gran velocidad, sin dejar estela de vapor.

Otro incidente, que tampoco ha sido posible identificar, tuvo lugar a 5.000 pies sobre las montañas de la Cascada. Fred M. Johnson, un explorador de Portland, notó un extraño reflejo en el cielo, y al mirar hacia

arriba distinguió cinco o seis discos de unos 30 pies de diámetro. Johnson sacó su telescopio y los observó durante 50 segundos. Eran redondos, sin cola, volaban en silencio y desordenadamente. Mientras los discos permanecieron visibles, su brújula se agitó locamente.

Quizá el mayor de los platillos vistos fué en la ciudad de Oklahoma, del tamaño del seis B-29. El observador, que posee "carnet" de piloto civil, lo vio desde tierra. Dice que al principio le pareció un gran avión blanco, pero a medida que se acercaba se dibujó su perfil redondo y llano. No escuchó ruido alguno, y calculó su velocidad en tres veces la de un avión de propulsión a chorro.

La tragedia alrededor de los platillos comenzó en 1948. El 7 de enero, un objeto idéntico al que se describió en el artículo anterior, parecido a un cono de helado, rojo en la parte superior, fué visto desde la base aérea de Godman, en el Fuerte Knox, Kentucky, por varios observadores civiles y militares. La torre de Godman envió a cuatro F-51 a investigar. Tres de los aviones se acercaron al objeto y notificaron que era metálico y de enormes dimensiones. Uno de los pilotos lo describió como una lágrima redonda y casi fluida.

El jefe de la escuadrilla, capitán Thomas F. Mantell, comunicó a la torre que el objeto viajaba a la mitad de la velocidad que él llevaba a las doce horas solar. "Voy a acercarme para verlo mejor", señaló por radio. "Está exactamente delante de mí y avanza a la mitad de mi velocidad... el objeto parece metálico e inmenso... Ahora toma altura y avanza tan rápidamente como yo, es decir a 350 millas por hora".

El capitán Mantell desde su F-51, "Ascendí hasta 20.000 pies, y si no logro acercarme abandonaré la caza".

Ese fué el último parte que mandó Mantell a la torre de God-

man. Horas más tarde se encontró su cuerpo entre los destrozos de su avión, cerca del fuerte Knox. A los cinco minutos de dejar Mantell la formación, los otros dos aeroplanos regresaron a Godman. Pocos momentos después, uno volvió a la búsqueda—recorriendo 100 millas en dirección Sur hasta los 33.000 pies—, sin encontrar nada.

Investigación posterior reveló que Mantell había, sin duda, perecido por falta de oxígeno a 20.000 pies antes de que se estrellase su aparato.

El misterioso objeto causante de su muerte fué identificado como el planeta Venus. Sin embargo, más tarde se comprobó que el paso de Venus no coincidía con la hora en que apareció el objeto.

El mismo día, unas dos horas más tarde, varios observadores de la base aérea de Lockbourne, Columbus (Oregón), vieron un fenómeno celeste. Era "redondo u oval, mayor que un C-47, y viajando en vuelo recto a más de 500 millas por hora". Se le pudo ver durante más de veinte minutos desde la torre de Lockbourne. Brillaba como el ámbar y dejaba una estela de igual color de un largo cinco veces como él. Se movía a veces de arriba abajo, y por momentos pareció tocar el suelo. Ningún ruido se oyó. Por fin se perdió en el horizonte.

Quizá la visión más fantástica fué la tan conocida del "barco del espacio", que notificaron dos pilotos de la Eastern Air Lines, en los alrededores de Montgomery (Alabama) en julio. Una hora antes fué visto desde la base de Robbins, Macon (Georgia). Iba en dirección Sur, con una estela de llamas multicolores, y parecía una máquina corriente en cuanto a velocidad.

Los pilotos, capitán C. S. Chiles y John B. Whitted, lo describieron como una máquina sin alas, de 100 pies de largo, en forma de cigarrón, y cuyo diámetro era dos veces el de un B-29, sin saliente alguna.

## La obra social de un hombre de la calle

Donativos entregados a personas necesitadas.—Lista número 20

## MI DIARIO

**Número 1**  
Entregado en socorro de alivio momentáneo: 15 pesetas a doña María Esperanza Expósito (Colonia de Pirulo, 45); 15 a doña Celsina Díez (Bocángel, 7, Ventas); 20 a don José Luis Hernández (Amparo, 27); 100 a doña María García López (calle Antonio López, 201, chabola 7); 50 a doña Juana Nevado (Conde de Peñalver, 64); 85 a don Inocencio Díez (Bocángel, 7, Ventas);

15 a doña Ana Cáceres (Fernán González, 44); 25 a doña Mercedes Giménez (Colonia de Pirulo, 41); 15 a doña María Fernández (Francisco Salas, 37); 20 a doña Adonina Menéndez (Campo de Gomillas, 246); 20 a doña Carmen Ortega (Colonia de Pirulo, 31); 30 a don Andrés Martínez (Mesón del Segoviano, Cava Baja); 20 a doña Teófila Salinas (Comandante Fontaner, 75); 15 a doña Engracia Iglesias (San Carlos, 15); 15 a doña Pilar García Díez (Granada, 51); 15 a doña María del Pilar Díez (Doctor Castelo, 21); 15 pesetas a doña Visitación López (San Juan de Dios, 7); 20 a doña Manuela Galbín (Colonia de Pirulo, 97); 20 a doña Basilia Valencia (avenida de Menéndez y Pelayo, 33); 15 a doña Sagrario Abad (Juan Bravo, 60); 20 a doña Carmen Torres (General Sanjurjo, 66, Ventas); 20 a doña Rosa Hernández (Amparo, 24); 60 a doña Carmen Sanmartín (Antonio López, 201, chabola, 36).

No fué el primero, como se dijo por error, sino el segundo, el banquete dominical celebrado. Pasado mañana tendrá lugar el tercero, en honor del desprendido "Don Julio", que tan valiosos donativos hace a esta obra. Los lectores que puedan—trayendo algo—asistir a la comida infantil del domingo, ya saben que se celebra al aire libre, frente al 46 de la calle de Ibiza. Se compone el "menú" de un plato de judías, un huevito, una barra de pan y una naranja.

Un joven admirable, de rancia nobleza, poseedor de un coche magnífico, se desvive tanto por los enfermos pobres y habla con tal efusión de esta obra, que en su casa le llaman "Pirulo". Confío en que mi homónimo acuda a la comida del domingo y le espero a las doce. Yo sé que no faltará. Su señora madre es dama de la Cruz Roja, y a su hijo le viene de casta el amor a los pobres y desvalidos.

Por de pronto, muchas gracias por su entrega de aureomomicina, medicamento prodigioso y carísimo. Al "Pirulo" rico se deberá la salvación de un enfermo.

Luis ORTEGA  
(Pirulo)

### Casos urgentes

**Número 1**  
La anciana de ochenta años, completamente sola, se encuentra en el Hospital General, sala 29, cama 8. No la olviden.

**Número 2**  
La niña María Rosa Vallejo (asilo del Santísimo Sacramento, General Pardiñas, 34) necesita urgentemente un millón de unidades de penicilina y diez gramos de estreptomocina.

**Número 3**  
Dominguito de Dios Gil, de dos años de edad, está tuberculoso y se salvaría con cinco gramos de estreptomocina (calle de Antonio López, 169).

**Número 4**  
Una pobre vergonzante, que no pide limosna, que se oculta, merece ayuda. Antonia Cuesta, que vive en el 147 de la calle de Embajadores.

**Número 5**  
A los dieciocho años, Ana-Martín Gallego, lleva veinticuatro meses enferma en el Hospital General, sala 5, cama 29. Va a ser operada en breve y necesita que le lieven diez gramos de estreptomocina.

### Las cuentas, claras

	Pesetas
Existencia en caja.	918
Gastos en 60 comidas, 60 barras de pan y 60 naranjas . . . . .	365
Más gastos en la lista núm. 20 . . . . .	645
<b>Total de gastos.</b>	<b>1.008</b>
<b>Déficit de 90 pesetas</b>	

### Se reciben donativos...

En el Fotomatón del Bar Flor (Puerta del Sol), Café Chicote (Gran Vía), Watter, en Pasapoga; personalmente, en el puesto de caramelos de Pirulo, avenida Menéndez Pelayo, junto a la verja del Retiro, puerta de América; recados y donativos en la droguería Izube (teléfono 26-64-28), y los giros postales a nombre de Luis Ortega (Pirulo), avenida de Menéndez Pelayo, 17.

# PUEBLO

ESTAS SON NUESTRAS OPINIONES

## BUEN SENTIDO POR ENCIMA DE TODO

**E**L Presidente de la República Argentina, don Juan Domingo Perón, pronunció el pasado día 2 un discurso en el que afrontaba la situación planteada en el país por sus dificultades económicas, y proponía los remedios pertinentes para resolverlas. De entre esos remedios descartaba la violencia.

En efecto, hay que desterrar la violencia como instrumento político o económico para hacer frente a cualquier crisis de este tipo, pues entonces, el supuesto remedio es peor que la enfermedad. Corresponde a los estadistas, a los gobernantes, el eliminar de la lucha política, económica o social, ese instrumento de la violencia; su papel, según una clásica forma, es "evitar la revolución mediante la reforma"; la reforma, que es el único vehículo revolucionario auténtico, la revolución misma sin impurezas que la adulteren, entre las que contamos como la más funesta de todas, la violencia, y atribuímos este papel a los gobernantes, porque la Historia nos enseña que cuando el pueblo lo toma en sus manos, en momentos de crisis y de excitación, degenera inmediatamente en violencia.

Una vez más se ha cumplido esta ley histórica en la Argentina. El pueblo bonaerense, enfrentado con una grave crisis y excitado por los actos terroristas llevados a cabo por los adversarios del régimen peronista, incendió varios edificios. Entre ellos figura el famoso "Jockey Club". Con él, han arduo, según los despachos de las agencias, varios cuadros de Velázquez, Goya, Romney y Reynolds, y una de las mejores bibliotecas de Hispanoamérica. Si esto se confirma-

ra, no podríamos dejar de sentir un profundo dolor al tener conocimiento de estas pérdidas irreparables y completamente inútiles. Resulta políticamente gravísimo provocar o excitar a las masas. Este es el resultado. Nada hay en el mundo que pueda justificar la destrucción de una valiosísima colección de arte y de una riquísima biblioteca. Deploramos sinceramente esta explosión de piromania popular, que entrega a las llamas unos cuadros y unos libros que en realidad pertenecían al mismo pueblo argentino, aunque estuviesen instalados en un aristocrático Club, pues las obras maestras de arte, aunque no pertenezcan a un museo público, forman parte siempre del patrimonio nacional.

Estamos seguros de que el primero en lamentar estas pérdidas, será el Presidente Perón y su Gobierno, que tan notable labor ha realizado en el fomento del cultivo de las bellas artes, hasta convertir a Buenos Aires en una de las capitales de Hispanoamérica donde exponen habitualmente los mejores pintores del mundo, y donde existe un público inteligente y entendido en esta materia.

Todo parece indicar que el régimen peronista ha salido fortalecido de esta dura prueba por que acaba de pasar. Y tenemos la convicción de que a las medidas encaminadas a sancionar a los especuladores, a los agiotistas, a los logrores causantes del enriquecimiento de la vida, se añadirán otras destinadas a impedir que la excitación de las masas oscurezca con sus excesos la radiante claridad de los propósitos sociales ambiciosos por los que lucha todo un pueblo.

# Proliferan las máquinas tragaperras en Inglaterra

### Las de cigarrillos no funcionan

LONDRES. (Crónica de nuestro corresponsal.)

#### HOY LAS CIENCIAS ADELANTAN QUE ES UNA BARBARIDAD

¡Lo que es el progreso! Ahora resulta que el Gobierno inglés planea un sistema de estacionamiento de coches que es el "dernier cri" automovilístico.

El ministro de Transporte, Mr. Lennox-Boyd, anunció hace poco en el Parlamento que sus empleados del Ministerio tienen en estudio un plan para construir una serie de garajes subterráneos en todos los puntos de Londres donde la congestión del tráfico haga difícil el estacionamiento de coches.

Estos garajes tienen muchos nichos, cada uno de los cuales se abre metiendo seis peniques (o un chelín) en una máquina tragaperras; por seis peniques el coche puede estar allí una hora, por un chelín (que es como seis pesetas), dos.

Si el dueño del coche vuelve después del tiempo debido, el nicho no se abre más que metiendo en la ranura de la máquina lo que le falte por pagar.

Cada una de estas máquinas costará unas 3.500 pesetas, y hay que importarlas de América, donde el sistema ya funciona, y, según parece, con mucho éxito. Luego los garajes bajo tierra costarán mucho más dinero.

#### VUELVEN LAS MÁQUINAS TRAGAPERRAS

Hace treinta o cuarenta artículos hablé, aunque muy por encima, de la vuelta a la vida de las máquinas tragaperras londinenses, que por culpa del racionamiento estricto de dulces y chocolatinas estaban paradas desde que comenzó la guerra.

Con la vuelta de los dulces a la venta libre, las máquinas volverán a funcionar; pero en vez de un penique serán dos (una peseta o así) los que habrá que echar en la ranura.

Pero mientras las máquinas tragaperras de dulces se estaban quietas, sus hermanas, las de pesarse, trabajaban que era un placer, obedeciendo a ese principio

psicológico, aún no bien estudiado, según el cual los hombres sienten más interés por su peso cuanto menos comen. Así, a lo largo del año pasado, estas máquinas ganaron ellas solas más de cinco millones de pesetas.

En tanto, las otras, inactivas, se enrojecían y se estropeaban. Tanto es así que la Compañía que posee todas o casi todas las máquinas tragaperras de Inglaterra no está aún muy decidida a repararlas, porque el coste quizá no compensase.

#### UN POCO DE HISTORIA

Las máquinas tragaperras llegaron a Inglaterra en 1902. En un principio las había de todo tipo: había unas que echabas una perra y salían frases insultantes, fotografías verdes, chistes pornográficos y lo que usted quiera. Estas, sin embargo, han ido desapareciendo, y apenas quedan una o dos por el centro, en Piccadilly sobre todo.

En el campo inglés se puso muy de moda entre granjeros y gente que montaba a caballo una máquina tragaperras que ahora, con la decadencia del caballo, también ha desaparecido. Era un poste me-



CRONICA de LONDRES por Jesús Pardo

# CORRESPONSAL ES DE PUEBLO

## EN EL EXTRANJERO

### "¡PALOS, PIEDRAS Y MAZOS CONTRA LAS ARMAS DE LA POLICIA!"

#### Los movimientos huelguísticos de Sao Paulo tienen gran importancia en el orden político

Conocedores de los importantes sucesos acaecidos en Sao Paulo, ordenamos a nuestro corresponsal en Rio de Janeiro que se trasladara a dicha ciudad, desde la que nos fué remitida la siguiente crónica, que, aun cuando con algún retraso, publicamos por su interés.

SAO PAULO. (Crónica de nuestro corresponsal.)—La derrota de Cardoso, el candidato de la coalición capitalista-gubernamental, que era apoyado por el cacique Ademir de Barros, no tiene en sí misma tanto significado como el arrollador triunfo de Janio Quadros el candidato popular, representante de las clases trabajadoras, cuya campaña electoral estuvo basada en el lenguaje sencillo y directo; en el enfoque natural de los problemas reales y en la honradez y sinceridad de las afirmaciones. Tremendo significado el de la victoria de Janio, cuya aparición en la vida pública ha sido capaz de hacer delirar a las multitudes, que ven en él un personaje sin complejos, dispuesto a simplificar las tareas burocráticas y a hablar claro para bien de todos. Su actitud, al adherirse incondicionalmente a las actuales huelgas de los trabajadores de Sao Paulo, como primer acto al frente de su Prefectura, no puede ser más significativa. Pero vayamos por partes:



CRONICA de RIO por Javier M. de Padilla

Me he trasladado a Sao Paulo para conocer de cerca los sensacionales acontecimientos, que empezaban a conmover a la nación entera. La cosa habíase iniciado en Rio, con la huelga de los trabajadores del puerto, solicitando aumento de salarios. Medió en la disputa el propio Presidente, en vista del atasco de navíos en la bahía de Guanabara, esperando poder atracar al muelle, y pidió a los trabajadores que retornasen al trabajo, prometiendo que sus peticiones serían atendidas. Y he aquí que ellos no se fían de la palabra del Presidente y piden primero el aumento y luego el retorno al trabajo... En estas condiciones explota en Sao Paulo, como una bomba política, una fabulosa huelga. Los Sindicatos metalúrgicos, principalmente, secundados después por la inmensa mayoría de las industrias y del comercio, lanzan a los trabajadores a la huelga. Estos y los patronos no pueden llegar a un acuerdo. Piden aumento de salarios, como consecuencia del tremendo coste de la vida, en porcentajes que varían desde el 30 al 60 por 100. No se puede vivir en Brasil ganando de seis a 18 cruzeiros hora, según la capacidad del trabajador. Los precios se han desbocado; todo sube, y Sao Paulo, como centro industrial de primerísimo orden, alberga en su seno cientos de miles de hombres que viven de su esfuerzo personal al cotidiano y mantienen a sus familias; muchos de ellos emigrantes, que llegaron con la esperanza de ele-

var su antiguo nivel de vida de la vieja Europa... La situación llega a ser realmente seria.

Cerca de 100.000 empleados abandonan el trabajo 500 grandes empresas cierran sus puertas; el comercio del centro de la capital hace lo mismo; el pueblo se amotina por las vías céntricas de la ciudad; la Policía a caballo carga en la plaza de Sé contra los manifestantes; hay detenciones y heridos; la inmensa mayoría de la Prensa está de parte de los huelguistas y publica sensacionales reportajes de la acción policial; "Palos, piedras y mazos contra las armas de la Policía", se lee en los titulares de algún diario. La ciudad de Sao Paulo, el centro industrial más impresionante de América del Sur parece por un momento no poder superar su vertiginosa carrera hacia el futuro, interviene, por fin, el gobernador del Estado, Garças; se estudia la situación, y se resuelve conceder un aumento del 23 por 100 sobre el salario de los trabajadores. Pero no es aceptado. El índice de subida en el coste de la vida —afirman los Sindicatos—es mucho mayor, y vuelta a las manifestaciones. Entonces, fuerzas políticas derrotadas en las recientes elecciones y elementos comunistas, imprescindibles en estos casos, se lanzan a hacer realidad el conocido refrán de "a río revuelto, ganancia de pescadores", con lo que la situación se complica.

Afortunadamente, son pronto descubiertos, y las huelgas, ahora más moderadamente reprimidas por la Policía, vuelven a adquirir su primitivo carácter. Se ha llegado al décimo día de huelga; no parece aclararse el horizonte, ni que pueda llegarse con facilidad a un acuerdo que deje satisfechas a ambas partes. No obstante, éste llegará, como en toda situación análoga ocurrió

tálico, en el que se leía: "Ponga una perra y le guarde el caballo." El viajero iba y echaba un penique, y entonces la máquina disparaba una cadentita, que se cerraba a automáticamente, como un candado, alrededor del cuello del rocin.

El dueño del animal se iba a sus cosas, y luego volvía a por su caballo. Entonces en la máquina ponía otro letrero: "Eche dos perras y le devuelva el caballo." Y el otro tenía que echar las dos perras o volver a casa a pie.

#### DINERO SINTETICO

Otras máquinas tragaperras que no funcionan son las de cigarrillos. Pero no por escasez, sino porque (como dice la Biblia) el número de frescos es infinito.

Mientras se trate de dulces o de averiguar el peso, nadie se molesta en violentar la máquina; pero si es cosa más esencial lo que está en juego, el cerebro humano utiliza todos sus recursos para quedarse con los cigarrillos sin echar la perra.

Sobre todo si el interfecto lleva varios días sin fumar por falta de cuartos.

Estas máquinas volvieron a funcionar cuando, terminada la guerra, el tabaco volvió a ser abundante. Y cerraron a los pocos meses porque perdían dinero.

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

siempre. Si la advertencia de la victoria de Janio no era suficiente, haciendo ver de una manera clara la voluntad del pueblo, un tanto defraudado por los acontecimientos que se iniciaron con el escándalo fabuloso del Banco del Brasil, para culminar en la adquisición de arroz y felpao a 18 cruzeiros el kilo (es la comida imprescindible del brasileño de todas las clases), y la subida vertical de todos los precios, como consecuencia de ese desbarajuste originado por la ley de cambio libre.

¡Millones compran OSRAM!

¿Y VD.?

PIDA SIEMPRE OSRAM LA LAMPARA DE TODOS

# Cerezos japoneses en WASHINGTON

## Coney Island se convertirá en una barriada de casas populares si continúan aumentando los impuestos

NUEVA YORK. (Crónica de nuestra corresponsal.)—En Nueva York no se sabe cuando comienza la primavera. En Washington, sí. La primavera, en la capital de los Estados Unidos, comienza el día en que florecen los cerezos, regalo del Emperador japonés a la esposa del Presidente Taft y madre del actual senador, quien se había aficionado a la jardinería en las Filipinas, donde su marido fué gobernador general.



CRONICA de NUEVA-YORK por María Victoria Armesita

Estos días los cerezos están en floración y atraen a los turistas por centenares, armados con sus cámaras fotográficas, y las parejas en luna de miel. Se organizan muchas fiestas y hasta hay una especie de juegos florales sin poetas, pero con una reina y su corte de amor. El año pasado estuve por estas épocas en Washington y era un placer pasear a orillas del Potomac y llegar hasta los monumentos a los padres de la República norteamericana, Washington, Lincoln, Jefferson.

Aquí, en Nueva York, una nota la primavera de otro modo: hace calor, hay que guardar los abrigos y comprar naftalina por miedo a polillas y ciempiés. Luego, las señoras sacan sus martas y los trajes de chaqueta, atenuando característico de las americanas. Ayer vi a una de mis vecinas en el mercado con un sombrero rosa de paja y una flor colocada detrás, al estilo de la coqueta de los toreros. El sombrero me pareció familiar, y mientras el empleado marcaba en la máquina registradora la suma de sus productos, advertí que era una copia de Balenciaga, lanzada por un popular almacén neoyorquino.

Mi vecina llevaba a su niña también engalanada con sombrero de paja y flores. La niña se acercó a mí para pedirme sellos. Deseaba especialmente los de la nueva emisión de Isabel la Católica.

#### EL ABRIGO DEVUELTO

Luego una amiga me llamó para suplicarme que la acompañara al mismo almacén donde se venden las copias de los sombreros de Balenciaga. Estaba en un apuro. Hará cosa de un mes tuvo la debilidad de comprarse un abrigo rojo con un cuello de renard. Su marido se enfadó mucho cuando la vió llegar con el paquete: "Eres una insensata —le dijo—; ¿no te das cuenta de que en el mes de marzo tenemos que pagar los impuestos y estamos de gastos hasta la coronilla?... Más necito yo otra gabardina y sin embargo no me la compro."

Mi amiga tuvo el abrigo guardado en el armario, sin atreverse a usarlo. Al fin decidió devolverlo.

Nos dirigimos a la oficina de devoluciones. "¿Por qué ha tardado usted tanto?", le preguntaron. Balbuceando, ella respondió que había estado fuera de Nueva York. "Bueno, bueno; no se preocupe"—dijo amablemente la empleada, al tiempo que le devolvía exactamente el dinero que le había costado y que, involuntariamente los impuestos, eran ochenta dólares con noventa centavos.

A la salida dimos una vuelta por el almacén y vimos que el mismo abrigo por el que ella pagó noventa dólares, se vende ahora, en saldo, a cuarenta y uno. El almacén había perdido casi el 50 por 100 en la devolución. "¿Verdad que estas cosas sólo pueden ocurrir en Norteamérica?"—me preguntaba ella.

#### PRIMAVERA EN CONEY ISLAND

He dicho antes que no se sabe cuándo comienza la primavera en Nueva York, y, en realidad, comienza el día en que se abre Coney Island, el parque de atracciones mayor del mundo, según dicen aquí. Empieza al lado del malecón, en la playa del mismo nombre. Carruseles, barracas, tíos vivos, teatrillos, juegos infernales y tiros al blanco se suceden durante kilómetros. Una multitud abigarrada, entre la que predominan los negros, compra "perros calientes" y "oca-cola" en bares y cantinas.

Pero parece que este año Coney Island está de capa caída. Los impuestos añoran en tal modo las ganancias, que hasta se murmura que piensan vender la concesión y hacer allí una barriada de casas populares.

INFORMACION GENERAL · INFORMACION GENERAL · INFORMACION

FRANCO VISITO HOY LAS FACTORIAS HYTASA, DE SEVILLA

Los obreros tributaron a Su Excelencia una estruendosa ovación

SEVILLA, 17.—Su Excelencia el Jefe del Estado ha visitado esta mañana las factorías industriales Hytasa, enclavadas en la barriada extrema del Cerro del Águila.

pero estos días, al escribir, tropezaba siempre con el amor. En la calle y en el café, en la casa y en el cuartel no se había de otra cosa.

El público, apercebido de la presencia de doña Carmen, se concentró en la plaza de San Fernando y la hizo objeto de constantes demostraciones de cariño.

SEVILLA, 16. (Crónica de Celestino Fernández Ortiz).—Barrio de Amate. Su solo enunciado recuerda un pasado doloroso de miseria y rebeldía.

Y el Caudillo llegó puntual —a puntualidad es la corteza de los grandes hombres— y habló. En la tribuna, con el hombre de España, las representaciones más altas, la del Ejército en la persona de los tenientes generales González Badía y Sáenz de Buruaga; la de la Iglesia, en la persona del ilustrísimo obispo de Córdoba, fray Albino, una de las figuras de la obra social de la Iglesia, y la de la Falange, personificada en el jefe provincial y gobernador civil, señor Ortú y Meléndez Val-

dés. "No somos pesimistas", dijo Franco. Nunca lo fué el Caudillo. Y remachó con estas palabras lapidarias: "Somos la contrafigura de la República."

Creo así que en diez minutos, ante las casas alineadas del Patronato de la Falange, blancas como un mensaje de paz—eso duraron sus palabras—, Franco dijo mucho, demasiado para encerrarlo en una crónica viajera.

FRANCO, alcalde de Móstoles A PROPUESTA DE LAS FALANGES JUVENILES PARA EL 2 DE MAYO

Las Falanges Juveniles de Franco lanzan a España la sugerencia de que con motivo del próximo día 2 de mayo, fiesta de la Independencia española, sea nombrado alcalde de Móstoles el Caudillo de España.

Actitud del Sindicato de la Ganadería en la cuestión del "afeitado de los toros" Desea que sus técnicos colaboren con los inspectores veterinarios

El Sindicato Nacional de Ganadería fué el primero en expresarse pública y enérgicamente contra el fraude que representaba el "afeitado" de los toros, y quizá el único que solicitó, en forma reglamentaria de la autoridad competente, la adopción de rigurosas medidas tendentes a proteger, in lactas, las defensas de las reses de lidia.

por el perjuicio económico que pueda representar. El Sindicato de Ganadería no puede inhibirse en esta cuestión, porque tiene la convicción moral de que los novillos no tenían las defensas metemadas a causa de manipulaciones de laboratorio.

Es necesaria esta previa afirmación y confirmación de una postura, siempre clara, que es de liberadamente olvidada al enjuiciar y criticar lo que ocurre en las plazas españolas.

El honrado dictamen de los técnicos encargados de la inspección determino que las astas no estaban íntegras; pero el toro de lidia es un animal peleon, bravo, de indomable coraje.

EL MINISTRO DE OBRAS PUBLICAS PRESENCIA EN ARANJUEZ LAS PRUEBAS DE UNA MAQUINA AGRICOLA

ARANJUEZ, 17.—El ministro de Obras Públicas, conde de Vellalano, ha presenciado las pruebas de una máquina automática para limpiar canales, cuyo autor es el comandante de Ingenieros don Carlos Villota Acha.

El volumen de rendimiento a limpiar por esta máquina en un tramo de ensayo es considerable y la velocidad media de la marcha de la máquina es de 18 metros por hora.

El IV Congreso Nacional de Ex Cautivos inicia sus tareas en Valencia

Bajo la presidencia del marqués de la Valdavia se reúnen dos mil quinientos delegados

VALENCIA, 17.—Ha comenzado el IV Congreso Nacional de Ex Cautivos, que durará hasta el domingo, y al que asisten delegaciones de la Nacional de Madrid, Barcelona, Bilbao, Santander, Orense, Almería, Baleares, Castellón, Oviedo, Murcia, Alicante, Guipúzcoa, Zaragoza, Teruel, Granada, Ciudad Real, Albacete y Valencia, ascendiendo el número de delegados a 2.500.

INAUGURACION DE LA ASAMBLEA

VALENCIA, 17.—En el salón de Cortes de la Generalidad se ha inaugurado el IV Asamblea Nacional de Executivos, presidida por el delegado nacional marqués de la Valdavia, junto con las autoridades locales. El presidente de la Diputación, señor Cerdá, pronunció unas palabras de bienvenida a los asambleístas.

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, 75 CENTIMOS POR PALABRA. MAS 0,20 DE TIMBRE. EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

Table with 4 columns: AUTOMOVILES, CONSULTAS, HIPOTECAS, VARIOS, COMPRAS. Includes various advertisements for services like car repairs, consultations, mortgages, and purchases.

Preside el Congreso el delegado nacional de Ex Cautivos, marqués de la Valdavia, llegado esta mañana, y entre los asistentes figuran el secretario nacional, señor Gallo de Renobales, y otras altas jerarquías de la Delegación Nacional.

Entre los invitados de honor están el general Pizarro, don Luis Santamarina y otras personalidades, así como el Padre Venancio Marcos, protagonista de la película "Cerca del Cielo", en la que interpreta la figura del obispo mártir de Teruel, fray Anselmo Polanco.

En esta asamblea, según declaraciones del marqués de la Valdavia, se hará patente, una vez más, la adhesión inquebrantable de los ex cautivos a Su Excelencia el Jefe del Estado.

Todos los sábados, publica PUEBLO "Fin de semana" página para la mujer

LA ESPOSA DEL CAUDILLO, EN LA FIESTA DE LA FLOR

SEVILLA, 17.—La esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, ha presidido una de las mesas instalada ante el Ayuntamiento con motivo de la Fiesta de la Flor, que hoy se celebra en Sevilla en beneficio del Patronato Nacional Antituberculoso.

TRABAJO

OFERTAS SE necesitan torneros. Buena retribución. Oviedo, 57. 33-92-00. (1.160.) SE precisan ajustadores oficiales de 2.º y 3.º Reserva absoluta. Aparatado 7.087. Madrid. (1.196.)

EL NUMERO DE NUESTRO TELEFONO: 256132

INFORMACION GENERAL · INFORMACION GENERAL · INFORMACION

NO TODO VA BIEN EN LA CHINA COMUNISTA

FALLOS EN LA EXPANSION INDUSTRIAL Y EN LA APLICACION DE LA REFORMA AGRARIA

HONG-KONG, 17. — Está en curso en China comunista una inspección en todo el país de todos los departamentos gubernamentales. Esta inspección forma parte de la última campaña comunista "antiburocrática". Una reciente declaración de la agencia Nueva China dice que más de cien grupos de inspectores, algunos de ellos acudidos por miembros del Gabinete, recorren diversas partes del país. Al parecer, ya han sido encontrados graves problemas en el Ministerio de Industria. La reforma agraria, de la que se decía había sido terminada a principios del año pasado, cuenta con serias deficiencias en áreas del sur de China, sabiéndose que si las autoridades locales decían que "todo iba bien" era porque les daba miedo confesar la verdad. (Efe.)

Encarnizados choques de las tropas de la Unión Francesa con los comunistas

La dramática retirada de la guarnición de Sam Neua. Un grupo de heridos es trasladado a Hanoi

HANOI, 17. — Diez soldados heridos, evacuados por vía aérea, han llegado hoy aquí. Su llegada corrobora las noticias de que las tropas de la Unión Francesa están sosteniendo encuentros con las patrullas rebeldes que han penetrado en gran número por la frontera septentrional de Laos. El Cuartel General francés calcula que los efectivos comunistas deben ser cuatro divisiones, desplegadas por los territorios Thai y norte de Laos, y una quinta, que se ha infiltrado por el sur del delta del río Rojo. Los heridos evacuados han proporcionado el primer testimonio presencial de la dramática retirada de Nam Neua. Antes de abandonarla fueron volados los depósitos de abastecimientos y de municiones. Durante la primera noche de retirada, a marchas forzadas, los rojos, en número de dos regimientos, se encontraban escasamente a quince minutos de recorrido tras la retaguardia de la columna fugitiva, que llevaba consigo los caballos, no sólo como medio de transporte, sino como alimentación. Durante el día, aviones de socorro arrojaban bolsas con víveres. El primer encuentro se produjo al tercer día, al disparar los comunistas sus morteros contra una unidad de retaguardia. Los soldados rebeldes, provistos de cascos, iban mandados por oficiales que llevaban, al parecer, palos en la mano. Han calificado la evacuación como "hazaña asombrosa". (Efe.)

Esta mañana, a las doce y media, en el parantino de la Universidad Central se ha celebrado el acto inaugural de la cátedra de Ciencia de la Cultura y la imposición de la Gran Cruz de Alfonso X el Sabio a don Eugenio d'Ors. Presidió el acto el ministro de Educación Nacional, señor Ruiz Jiménez, con el presidente del Consejo de Estado, rector de la Universidad, directores generales de Enseñanza Universitaria, Enseñanza Media, decanos de las distintas Facultades y jefe nacional del S. E. U. El parantino se hallaba repleto de estudiantes. Comenzó el acto con unas brillantes palabras del rector de la Universidad, señor Lain Entralgo, quien recordó diversas etapas de la vida de don Eugenio d'Ors, quien dijo que entra en la Universidad a explicar la cátedra de Ciencias de la Cultura no por oposición, sino por proposición, ya que su vida ha sido una constante propuesta de ideas y maneras éticas y estéticas para los universitarios. Al terminar sus palabras, el rector de la Universidad fué muy aplaudido. Seguidamente, el ministro concedió la palabra a don Eugenio d'Ors, quien explicó la primera lección de la cátedra, en la que dice se explicará la historia a través de las realidades permanentes. A continuación hace uso de la palabra el ministro de Educación Nacional, señor Ruiz-Giménez. Recuerda algunas de las glosas del señor D'Ors, en particular una de ellas en la que dice que pensar es dialogar. Es, pues, el sentido más alto del acto que aquí nos congrega y dar un abrazo emocionado al hombre que supo dialogar siempre con la juventud de España y marcó una etapa, no diré nueva, pero sí reestrenada para la Universidad española. Que ningún valor quede fuera de la Universidad es una labor que nos hemos propuesto. A veces, es posible que gentes de mirada miope piensen que esto es una manera de tender la mano. Se equivocan, porque lo miran bajo una perspectiva falsa. No hay mano tendida en los hombres que en torno al Caudillo quieren hacer la Unidad de España. Hay otra cosa muy distinta que se llama brazo en alto. Para las gentes de mirada corta, el brazo alto puede parecerse a la mano tendida, cuando es radicalmente todo lo contrario. El brazo en alto es el llamamiento y, al mismo tiempo, la advertencia. La advertencia de que no se transige en las creencias fundamentales, pero también el llamamiento para todos los que con buena voluntad quieren entregarse al servicio de España. Terminado el discurso del ministro de Educación Nacional, que fué largamente ovacionado, el señor Ruiz-Giménez impuso al señor D'Ors la Gran Cruz de Alfonso el Sabio.

El Rey de Laos pide apoyo a la Unión Francesa. HANOI, 17.—El Rey de Laos ha pedido a los franceses que

PRESTEN EL MÁXIMO APOYO A SU PAÍS PARA COMBATIR CONTRA LOS INVASORES DEL VIETMINH COMUNISTA. La petición ha sido cursada en un telegrama del Rey al presidente de la Unión Francesa. Los 2.000 soldados de Laos que hubieron de abandonar la ciudad de Sam Neua hace cuatro días, avanzan abriendo camino a través de la densa jungla, que les impide andar más de doce kilómetros diarios. Dichos soldados piden con urgencia que se les envíen medicamentos para curar sus pies, llagados a consecuencia de estas marchas difíciles. (Efe.)

Polonia llama a su embajador en Londres. LONDRES, 17.—Se anuncia oficialmente que Michalowski, embajador de Polonia en Londres, ha sido llamado por su Gobierno. (Efe.)

Más de 667 especuladores están en la cárcel, en la Argentina

Cuadros de Goya y Velázquez han sido pasto de las llamas en el Jockey Club

BUENOS AIRES, 17.—La ola de violencias iniciada después de hacer explosión dos bombas en la plaza de Mayo durante el acto de afirmación peronista remitió notablemente por la tarde. El balance de víctimas arroja seis muertos y casi cien heridos. Los daños materiales son elevadísimos. (Efe.)

BIBLIOTECA Y OLEOS DE ARTE, DESTRUIDOS

BUENOS AIRES, 17.—Entre los edificios que fueron objeto de las iras de las masas figura el Jockey Club. Las pérdidas ascienden a unos 20 millones de pesos. Las llamas han destruido, entre otros valiosos objetos, cuadros de Goya, Velázquez, Romney y Joshua Reynolds, colgados en los salones del segundo piso del lujoso

Club. La biblioteca era una de las mejores de Hispanoamérica. (Efe.)

SOSPECHOSO DETENIDO

BUENOS AIRES, 17.—Ha sido detenido un domador de elefantes de un circo, llamado Esteban Jacyma, natural de Herkimer (Nueva York), como sospechoso en la colocación de la bomba que hizo explosión en el coche del ferrocarril metropolitano. La gente señaló a Jacyma como autor del atentado, pero él se declara inocente, y ha dicho que salió justamente del tren cuando escuchó la explosión. La Embajada de los Estados Unidos ha enviado al vicecónsul norteamericano en Buenos Aires, Oscar Guerra, a la cárcel para que celebre una entrevista con el detenido. (Efe.)

EDITORIAL DE "DEMOCRACIA"

BUENOS AIRES, 17.—El periódico "Democracia" publica un editorial, titulado "Criminales", en el que, entre otras cosas, dice que las bombas que hicieron explosión en la plaza de Mayo tienen una fuente responsable. "Todas las pruebas — agrega — señalan a los socialistas, pero tienen el apoyo de un agente mecánico, que, irrimediamente, con inspiración calculada, dirigió la conspiración desde el extranjero. Los criminales estaban unidos en un pacto de terror después de haber fracasado en el campo de la traición, la intriga y la mentira." Añade el editorial: "Añoche el pueblo se tomó la justicia por su mano." (Efe.)

SANCIONES A COMERCIANTES

BUENOS AIRES, 17.—Treinta y cinco tenderos más han sido enviados a la cárcel y sus establecimientos clausurados por violar los precios toques oficiales. Un total de 667 almacenistas, distribuidores y vendedores al por menor han sido enviados a la prisión de Villa Devoto, por acusaciones similares, desde que el Presidente Perón comenzó su campaña en gran escala contra los especuladores. En la cercana Eva Perón, ca-

pital de la provincia de Buenos Aires, otros diez comerciantes han sido arrestados. (Efe.)

SALVAMENTO

BUENOS AIRES, 17.— Los bomberos, utilizando una escalera "telescópica", han conseguido salvar al empleado del Jockey Club Ramón García, de treinta y un años, que no pudo salir del piso quinto del edificio. Otro joven de diecisiete a veinte años fué rescatado en el piso segundo; había perdido el conocimiento, con síntomas de asfixia. (Efe.)

LOS TRABAJOS DE EXTINCIÓN

BUENOS AIRES, 17.—En un comunicado la Policía federal hace resaltar la enorme tarea del Departamento de bomberos, multiplicados para cortar los cinco grandes incendios provocados casi simultáneamente en el centro de la capital. Ha sido necesario utilizar todo el equipo y todos los hombres disponibles de dicho Departamento. Pone de relieve el comunicado las dificultades del servicio de extinción de incendios, aumentadas en algunos casos por la actitud del público, que trataba de que los bomberos abandonaran su humanitaria tarea. (Efe.)

Perón ha puesto en descubierto a los provocadores de la actual situación argentina

El representante de la C. G. T. habla del desequilibrio entre precios y salarios

BUENOS AIRES.—Eduardo Vuletich, secretario general de la C. G. T. argentina, hizo recientemente, ante los micrófonos de Radio Belgrano, unas interesantes manifestaciones. El orador comenzó su exposición señalando la gravedad del problema, como asimismo las gestiones realizadas ante el Gobierno de la nación con "el fin—dijo—de lograr una rápida solución a esta crisis que afecta tan seriamente los intereses de todos los trabajadores". Sin entrar en detalles ni analizar las causas que han provocado esta desagradable situación, el titular de la Central obrera destacó que el general Perón "ha dejado perfectamente en claro las cosas y puesto en descubierto a quienes las motivaron con sus maniobras dolosas y sus ambiciones desmedidas, rompiendo el compromiso que habíamos contraído obreros y patronos por el término de dos años, a partir de marzo de 1952".

Más adelante, el señor Vuletich dijo que "desde hace algunos meses se había seguido atentamente el proceso evolutivo de este gran fraude que patronos y comerciantes pretendieron realizar, basados en la palabra de honor de los trabajadores en el sentido de no pedir aumento de salarios por el término estipulado; pero la Confederación General del Trabajo —subrayó—no ha sido tomada desprevenida. Porque en cuanto ellos se desviaron de su línea, nosotros empezamos a preparar nuestra defensa, comenzando por dar parte de los hechos a nuestro líder, y acumulando pruebas irrefutables para destruir en su oportunidad, con las pruebas en las manos, toda esa maquinaria montada por ladrones para el robo en gran escala". Después de otras consideraciones sobre el plan urdido por los malos comerciantes para atentar contra la economía de la clase trabajadora, y en consecuencia, de todo el país, señaló que "gracias a Perón ya no es necesario en nuestra patria recurrir a la violencia para arreglar nuestros diferendos con las clases patronales. Pero, no obstante esta realidad de la Nueva Argentina, es bueno que sepan, quienes están empeñados en detener la marcha del movimiento peronista, que nosotros también estamos dispuestos a forzar oportunamente el cumplimiento de los compromisos y de las obligaciones contraídas antes de soportar nuevamente la opresión económica y el despojo de nuestros bien ganados derechos obreros".

HOMENAJE A LA MEMORIA DE EVA PERON



Esta mañana, a las doce, la Embajada Argentina y la Delegación de la Fundación Eva Perón que llevó auxilio a Turquía, y que actualmente se encuentra en Madrid, depositaron una corona de flores en los jardines madrileños que llevan el nombre de la ilustre dama argentina. Asistieron al acto el encargado de Negocios de la Argentina, señor Lawson; el secretario de la Embajada, señor Méndez; el presidente de la Delegación de la Fundación, señor Fernández Rosas; agregado obrero, señor Odorisio; teniente de alcalde señor Soler, en representación del alcalde de Madrid, y los señores Fernández Ceta y Olivencia, delegado y secretario provincial, respectivamente, de Sindicatos. Durante el acto, el agregado obrero argentino, señor Odorisio, pronunció unas palabras a la memoria de doña Eva Perón, quien vivió y murió vibrando siempre en insobornable cariño por los humildes y desvalidos. Terminadas las palabras del agregado obrero, el encargado de Negocios rogó se guardase un minuto de silencio en memoria de la dama argentina, haciéndose así por las autoridades y el numeroso público que asistió al acto.

ABRUMADORA MAYORIA NACIONALISTA EN LAS ELECCIONES SUDAFRICANAS

Ha logrado 93 puestos en la Cámara

PRETORIA, 16.—El primer ministro Daniel F. Malan, del partido nacionalista, ha conseguido una abrumadora victoria electoral al asegurarse 83 escaños en la Cámara baja, más del doble de su anterior mayoría. Los últimos escrutinios indican que los nacionalistas han logrado 83 escaños; el partido de la Unión, 57, y los laboristas, cuatro. (Efe.)

RESULTADOS FINALES

PRETORIA, 17.—Los resultados últimos de las elecciones sudafricanas, con faltas de detalles aún de una circunscripción, y una elección complementaria pendiente por fallecimiento de un candidato, son los siguientes: Nacionalistas, 93 escaños; partido unido, 57, y laboristas, 4. (Efe.)

Las exportaciones de pescado seco de Canarias

EL SINDICATO NACIONAL DE LA PESCA ADOPTA IMPORTANTES SOLUCIONES

En el Sindicato Nacional de la Pesca se han celebrado reuniones de los industriales salazoneros de Canarias, entre los que figuraban representaciones del Consorcio de Industrias Pesqueras Canario-Africanas ("C. O. I. PESCA") y de los no consorciados, para tratar de solucionar las cuestiones derivadas de las exportaciones de pescado seco de aquellas islas a Guinea y mercados extranjeros. Los resultados obtenidos han sido altamente satisfactorios. Se acordó, por unanimidad, ir lo más rápidamente posible a la constitución de un Grupo Sindical autónomo que abarque a la totalidad de los industriales de este sector. En tanto ello no se realice, el Sindicato Provincial de la Pesca de Las Palmas de Gran Canaria será quien controlará y dará las normas para la realización de las diversas exportaciones de este producto, así como para la reserva de los huecos precisos para su transporte en los barcos de línea oficial.

Diecisiete países han suscrito ya el Acuerdo sobre el trigo

WASHINGTON, 14.—Diecisiete países han firmado el nuevo acuerdo sobre el trigo, que tendrá validez por diez años. Los demás países dispondrán hasta el 27 de abril para firmar el acuerdo, que fué aprobado el pasado jueves por una mayoría de los 46 países miembros del Consejo Internacional del Trigo. Aun después de firmado, el pacto está sujeto a ratificación. Los firmantes hasta ahora han sido Bélgica, Canadá, Ceilán, Dinamarca, República Dominicana, Egipto, Francia, Alemania occidental, Guatemala, Haití, Italia, Japón, Liberia, Holanda, Suiza, Estados Unidos y Filipinas.

# Oído al vuelo

## INCOMPATIBLE CON LOS GUSANOS

DETROIT. — La señora Margarita Norton acaba de solicitar el divorcio. Ha declarado que su marido es el mejor hombre del mundo, pero que hace mal consagrando la mayor parte de sus ingresos a la cría de los 10.000 gusanos de seda que tiene en su casa.

## DEMASIADO IMPULSO

SAN FRANCISCO. Un individuo llamado Floyd Ford pidió a uno de sus amigos que le ayudase a sacar a su coche de una cuneta en la que se había atascado. El amigo en cuestión puso en la tarea tan desmesurada energía que el automóvil, bajo su poderoso impulso, rodó algunos metros por la carretera y se precipitó al mar desde una altura de más de 50 metros.

## ESTABA CALIFICADO

DETROIT. — Llamado a juzgar en un proceso muy complicado en el que se enfrentaban un cantante y un director de orquesta, el juez Vicente Brenna, antes de emitir su veredicto, cantó la canción "Comediantes de abril". "Lo único que me he propuesto con esto, declaró, es demostrar a ambas partes que estoy perfectamente calificado para resolver una diferencia de orden musical."



## SOLO PESCADORES DE PERLAS

El Gobierno australiano está dispuesto a aceptar inmigrantes japoneses, pero cuando se trata exclusivamente de pescadores de perlas. Antes de la guerra, los japoneses emigraban a los Estados Unidos, pero ahora la cosa está más difícil, y Australia ha sido uno de los países elegidos por el Japón como válvula de su enorme presión demográfica.

## LA INFLUENCIA INGLESA

Sets ministros europeos acaban de festejar el nacimiento en Strasburgo de la primera comunidad europea supranacional. Se espera con curiosidad los discursos del observador británico lord John Hope. He aquí en qué términos ha saludado al proyecto del tratado:

"A los americanos les ha sido necesario once años para poner a punto su Constitución. También es verdad que casi todos ellos eran ingleses. Y quien sabe si la ausencia de ingleses ha sido lo que les ha permitido a ustedes llevar adelante tan rápidamente vuestra tarea tan particular. Los miembros de la Asamblea me permitirán que lleve adelante esta broma, puesto que soy escocés y no inglés."

# ¿Hay o no hay derecho?

## CONSULTA NUM. 506

Don J. L. D., de Sevilla, nos consulta:

Hace algunos años tuve que servir determinados específicos de mi farmacia a la señora de un cliente mío, que más tarde se ausentó, acompañada de su esposo, para reponerse en el extranjero. Después han regresado a España, pero no han vuelto a esta ciudad. Escribí varias cartas reclamando mi deuda, sin obtener ninguna contestación. Deseaba que usted me dijera si puedo reclamar judicialmente para que se me abonen las medicinas, que ascienden a 6.000 pesetas.

Estimo que debe usted apresurarse a reclamar la deuda de dichos clientes, porque si usted deja transcurrir tres años le prescribirá la acción para reclamar el cumplimiento de esa obligación. Me habla usted también del médico que asistió a la enferma, y éste también se halla comprendido en el art. 1.967 del Código Civil, con la misma prescripción de los tres años, pues aunque no se le cite en el mencionado artículo la jurisprudencia lo incluye en su contenido, que es de carácter enunciativo y genérico, y en donde caben los créditos de servicios prestados por un grupo amplio de personas que ejercitan una técnica profesional, siempre que dichos créditos se reclamen en concepto de honorarios o estipendios. Queda por tanto bien claro que si ustedes dejan pasar los tres años, sin entablar la correspondiente demanda contra esos deudores perderán su derecho a percibir las cantidades que les deben.

## CONSULTA NUM. 507

Don L. P. C., de Sevilla, nos dice:

"Mis padres tenían una vivienda y han fallecido, dejando tres hijos, de los cuales dos son mujeres y los abuelos paternos. Se nos presenta el problema de que la familia se va a dividir, y deseaba que usted me dijera: ¿Quiénes son los que tienen derecho a ocupar la habitación que tenemos arrendada?"

Si durante la vigencia de un contrato de inquilinato fallecen los titulares, pueden continuarlo los parientes que convivan con él hasta el tercer grado por consanguinidad o afinidad, siempre que habitaren la vivienda con un año de antelación al óbito, y podrán seguir ocupándola sin la necesidad de celebrar nuevo contrato, y quedando subsistente el otorgado a favor del titular fallecido.

Si los beneficiarios del derecho que establece el artículo anterior no desearan ocupar conjuntamente la vivienda, se guardará el siguiente orden de prelación: cónyuge, hijos, padres, nietos, abuelos, hermanos, tíos y sobrinos.

Prevalecerá siempre el derecho de los de noble vínculo y consanguinidad, resolviéndose los casos de igualdad en favor del que tuviere mayor número de cargas familiares, con preferencia para el sexo femenino. Debo advertirle que si sus abuelos fueren septuagenarios, éstos serán preferidos a los hijos.

TORRE ENCISO  
Abogado del I. C. de Madrid

# OPOSICIONES A PRISIONES

114 PLAZAS CON 14.445 PESETAS ANUALES  
Preparación intensiva dirigida por Sánchez Montero, jefe superior Administración, y profesorado técnico titulado. Grupos mañana, tarde, noche. Texto único impreso, rigurosamente adaptado programas oficiales. Especialidad primer ejercicio práctico eliminatorio.

INFORMES Y MATRICULA: VALVERDE, 10, DE 4 A 7  
"PUEBLO", 16 páginas, 70 céntimos

# RADIO

Programas

## Radio Madrid

HOY.—A las 17: "Quo Vadis?", en versión para la radio de Antonio Calderón (cap. XV). 17.30: La sinfonía de la tarde: Sinfonía número 4, "Trágica", Schubert. 18.15: Hora del oyente. 18.30: Grandes aventureros del mundo: Buffalo Bill. 19: Conexión con Radio Nacional. 19.10: Puente de melodías. 19.30: Hora del espectáculo. 20.30: "Los semidioses", novela de A. Massia, en versión para la radio de Guillermo Sautier Casaseca (cap. X). 21: Recital de guitarra. 21.15: Boleros de hoy. 21.30: Un compositor de América: Jerome Kern. 21.45: El príncipe caminante. 22: Conexión con Radio Nacional. 22.15: Comentarios deportivos, por Gilera. 22.24: La hoja del almanaque. 22.30: Estampas y sainetes. 22.45: Actualidad española. 23: La caja de las sorpresas. 23.30: Adivine este refrán. 23.45: Gran rúletta musical. 0.15: Postales de América. 0.30: Canta María Esperanza. 0.45: Usted dirige la orquesta. 1: La hora de las estrellas, de Enrique Llovet, y cierre.

## La Voz de la Falange

HOY.—A las 20: Apertura. 20.05: Selección de jotas. 20.30: "Ofensiva". A continuación: Música para el camarada. 21.25: Anuncios y comunicados. 23.05: La figura del momento. A continuación: Orquestas de conciertos. 23.20: "Pasquin del día". Sigue la música de orquestas de concierto. 23.30: "Madrid, urbe y... cortijo", por Carlos Rivero. Seguidamente, música para el camarada. 24: "Ecos de sociedad", de José Antonio Urrialede. Continúa la música para el camarada. 0.30: Leyendo "Arriba". 0.35: Música de baile. 1: Cierre.

ESTUDIE POR CORRESPONDENCIA CONTABILIDAD  
PIDA FOLLETO GRATIS  
**ACADEMIA CCC**  
APART. 108. SAN SEBASTIAN.

## TRABAJO y OPOSICIONES

### PROFESOR ADJUNTO EN LA FACULTAD DE VETERINARIA DE ZARAGOZA

Enseñanza universitaria. — Una plaza, dotada con 12.000 pesetas y adscrita a las enseñanzas de Biología, Botánica y Zoología Aplicadas. Españoles en posesión del título de doctor en la Facultad correspondiente. Instancias, hasta el día 25 de abril de 1953. ("B. O. del E." del día 25-3-53.)

### PROFESORES ADJUNTOS EN LA FACULTAD DE VETERINARIA DE LEON

Enseñanza universitaria. — Dos plazas, adscritas a las enseñanzas de Enfermedades infectocontagiosas y Fitocenia, a proveer entre españoles doctores en la Facultad correspondiente. Haber anual de 12.000 pesetas. Instancias, hasta el día 25 de abril de 1953. ("B. O. del E." del día 25-3-53.)

### PROFESORES ADJUNTOS EN LA FACULTAD DE FARMACIA DE SANTIAGO DE COMPOSTELA

Dos plazas de las asignaturas de Farmacia galénica, Técnica profesional y Legislación comparada y Bioquímica, a proveer entre españoles doctores en Farmacia. Haber anual de 12.000 pesetas. Instancias, hasta el día 30 de abril de 1953. ("B. O. del E." del día 29-3-53.)

### PROFESOR ADJUNTO EN LA FACULTAD DE DERECHO DE ZARAGOZA

Enseñanza universitaria. — Una plaza, adscrita a las enseñanzas de Derecho civil, a proveer entre españoles doctores en Derecho y dotada con el haber anual de 12.000 pesetas. Instancias, hasta el día 30 de abril de 1953. ("B. O. del E." del día 29-3-53.)

### INGENIERO SECRETARIO DE LA DIRECCION GENERAL DE INDUSTRIAS NAVALES

Ministerio de Industria. — Una plaza, dotada con el haber anual de 22.400 pesetas, a proveer entre españoles ingenieros navales, con cinco años de servicios. Instancias, hasta el día 22 de abril de 1953. ("B. O. del E." del día 22-3-53.)

### PROFESOR ADJUNTO DE TEORIA GENERAL Y ELEMENTOS DE MAQUINAS EN LA ESCUELA ESPECIAL DE INGENIEROS INDUSTRIALES DE MADRID

Enseñanza Profesional y Técnica. — Una plaza, a proveer entre españoles en posesión del correspondiente título. Instancias, hasta el día 19 de abril de 1953. ("B. O. del E." del día 16-2-53.)

### PROFESORES ADJUNTOS EN LA FACULTAD DE VETERINARIA DE ZARAGOZA

Cinco plazas, dotadas con el haber anual de 12.000 pesetas, adscritas a las enseñanzas de Histología y Anatomía Patológica y otras. Españoles doctores en Medicina y Cirugía. Instancias, hasta el día 25 de abril de 1953. ("B. O. del E." del día 25-3-53.)

### LICENCIADO EN CLASICAS

Dirigirse al director del Colegio Gabriel y Galán, sito en Vialgo del Bollo (Orense).

### EXAMENES DE INGRESO EN LA ESCUELA DE AYUDANTES DE OBRAS PUBLICAS

Enseñanza Profesional y Técnica. — Se convocan exámenes de ingreso para el mes de junio. Instancias del 6 al 18 de abril de 1953. ("B. O. del E." del día 20-3-53.)  
(Datos facilitados por el Centro GUIA.)

# APRENDA IDIOMAS EN ESTE PERIODICO

## CURSO PRACTICO DE INGLES

POR EL PROFESOR MR. SMITH LECCION 46 (PROHIBIDA LA REPRODUCCION)

Hoy os explicaré el sistema monetario británico. Ahora bien, si os acordáis, en el principio de este curso se dijo que habíamos de llegar a dar la clase entera en inglés. Aunque es todavía prematuro aventurarnos a hacerlo, al menos ya están ustedes lo bastante adelantados para que les explique el sistema monetario nuestro en inglés. Los ingleses somos una gente rara, y la complicación de nuestro sistema monetario se nos aparece más sencilla que la sencillez de los otros.

The unit of the British monetary system is the pound sterling called sovereign, when it is a gold piece.

A pound is equal to twenty shillings (a shilling is a silver coin)

A shilling is equal to twelve pence. A penny is a copper coin.

There are coins smaller than a penny; they are the halfpenny and the farthing (un cuarto de penny).

The word penny has two plurals: pennies (varias piezas de un penny and pence (valor de varios pennes).

The word "pound" means "libra esterlina" and also "libra" (medio kilo). The english pound is a measure of weight, corresponding to 453 grammes. To distinguish them, you can say pound sterling or pound weight.

There are also other coins in circulation: the florin, or two-shilling piece; the half-crown, that is worth two shillings and a half. A crown would be 5 shillings.

We say: a five pound banknote (un billete de cinco libras).

Pronunciación:

(Tz yunait of tz british moneteri sistem is tz paund ste'rlin'g, gold soverain, (uen it is e gold pis). E paund is ikual tu tuenti shillings (e shilling is e silve'r coin). E shilling is ikual tu twelv pens. E peni is e cope'r coin. Tze'r a'r coins smole'r tzan e peni, tzal a'r tz fa'peni end tz fa'rtzing.

Tz uo'rd peni jas tu plarals: penis end pens.

Tz uo'rd paund miins: "libra esterlina" end ol-sou "libra".

E paund is e misea'r of uelt, coresponding tu fo'r jendred fifiti tri grems; tz distinguish dzem yu can sey paund sti'rling o'r paund uelt.

Tze'r a'r olso odze'r coins in ce'rkiules'h'n: tz florin, o'r tu—shilling pis; tz ja'lf—crown, tzat is uo'rt tu shillings end e ja'f. E crown ud bi faiv shillings.

U sey: e faiv paund benknout.)

Veamos el vocabulario, aunque seguramente ya lo habréis entendido todo:

Unit (yunait) = unidad  
pound (paund) = libra  
sovereign (soverain) = soberano  
gold (gould) = oro  
piece (pis) = pieza  
coin (coin) = moneda  
equal (ikual) = igual  
to mean (miin) = significar  
weight (ueit) = peso  
measure (misea'r) = medida  
to correspond (corespond) = corresponder  
to distinguish (distinguish) = distinguir  
silver (silve'r) = plata  
copper (cope'r) = cobre  
to be worth = valer.

Lo que da la siguiente traducción literal en la frase en que está empleado este verbo: "que es valor (de) 2 shillings y medio". Retener bien este giro, ya que es el indicado para traducir valer.

banknote (benknout) = billete de banco.

A five pound banknote is worth about 500 pesetas. Fijaos bien en el modo de decir: un billete de...

Pero para que la cosa quede más clara, he aquí una tabla:

1 libra = 20 shillings,  
1 shilling = 12 pence,  
2 shillings = 1 florin,  
5 shillings = 1 corona (crown).

Con lo cual podemos dar por terminado el estudio del sistema monetario inglés.

Si mal no recuerdo, os había prometido dar la continuación de la lista de las abreviaciones más usuales, y ya sabéis que soy hombre de palabra:

I am = I'm (aim)  
I have = I've (aiv)  
he is = he's (jis)  
you are = you're (yu'r)  
we have = we've (uev)  
he had = he'd (jid)  
they have = they've (tzeiv)  
I will = I'll (ail)  
it is = it's (its)  
there is = there's (tze'rs)  
here is = here's (jirs)  
what is = what's  
where is = where's

Hay algunas más que se usan, principalmente, en poesía, pero con tal de que aprendan ustedes éstas, corrientísimas en el inglés hablado, pueden darse por satisfechos.

Y he aquí, finalmente, los diez verbos irregulares de hoy:

hacer, fabricar = to make, made, made, (mek, med)  
puedo = I may  
significar = to mean, meant, meant (miin, ment)  
encontrar, encontrarse con = to meet, met, met (miit, met)  
equivocarse = to mistake, mistook, mistaken (mistek, mistuk, mistek'n)  
 segar = to mow, mowed, mown (mou, mou'v'd, moun)  
debo, etc. = I must... (mast)  
debería, etc. = I ought (out)...  
pagar = to pay, paid, paid (pey, ped)  
poner un vehículo en su sitio = to pen, pent, pent (pen, pent)  
Hasta mañana..., y, ¡a trabajar!

**MANUFACTURAS PRESA**  
LANAS Y GENEROS DE PUNTO  
Próxima inauguración  
Baltasar Bachero, 10. - MADRID

# ECONOMIA, FINANZAS Y CORPORACIONES



## BOLSA de Madrid

### Sesión floja de cambios

Como había prever el cierre del jueves, la última sesión de la semana ha sido floja de cambios y ha desaparecido la firmeza que endureció a los valores en los primeros días. Casi todas las manifestaciones han sido contrarias, con bajas de nueve puntos en Urbanizadora Metro, de seis en Minas del Rif, cinco en Duro Felguera, cuatro en

Metro, tres y medio en Banco Hipotecario, y otras menos vivas en unos diez valores. Las mejoras solamente fueron cuatro, la mayor, de cinco enteros, en Aguila, y las otras, de dos enteros, en Guindos, y uno, en Gallega de Electricidad y Sevillana. El cierre seguía mostrándose pesado.

**Fondos públicos.** — Interior, 84; Exterior F, 100,50; A, 103; Amortizable 4 por 100 1908, 93,50; 3 por 100, 86,25; noviembre, 100,25; 3,50 por 100, 92,10; enero 1950, 100; Colonización, 92,25; Reconstrucción Nacional, 94,25; Renfe, 93,50; Comisión de Puertos, 81,75; Villa Madrid 1914, 90; Ensanche 1931, 86,25; cédulas hipotecarias 4 por 100, 85,50; A y B, 87,50; exentas, 99; cédulas interprovinciales, 96,25; ídem locales con lotes, 100.

**BOLSA DE BILBAO**  
BILBAO, 17.—Acciones: Banco de Bilbao, 512; Vizcaya A, 457,50; ídem B, 455; Hispano, 366; Suburbanos, 108; Santander, preferentes, 105; Vascongados A y B, 145; Viesgo, 161,50; ídem nuevas, 150; Reunidas, 97; ídem nuevas, 94; Española, 213,50; ídem nuevas, 201; Iberduero, 199; ídem 3,50 por 100, 196; ídem 5 por 100, 184; ídem

Contratación y Transportes, 130 La Estrella, 163; M. Metálicas, 151; cupones, 195.  
**Obligaciones.** — Bonos Chorro, 97,50; Hidro Española, fijas, 89; Chade 5,50 por 100, 85,50; Alberche 6 por 100, 87,50; Telefónica 1.ª, 93,75; 2.ª, 94,50; Bonos Campsa, 94,50; Agromán, 91; Explosivos, 99,75; General Eléctrica, 91; Cortijo, sin cupón, 99; Nueva Montaña, 99,50.

**Acciones.**—Crédito Industrial, 123; nuevas, 118; España, 520; Exterior, 231; Hipotecario, 302; nuevas, 297; Central, 323; Español de Crédito, 500; nuevas, 1.400; Hispano, 367; Popular, 218; nuevas, 215; Hidro Cantábrico, 119; Electra Madrid, 175; Penosa, 108; Gallega Electricidad, 105; H. Chorro, 120; H. Española, 211; nuevas, 199; Iberduero, 197,50; nuevas, 184; liberadas, 163; novisimas, 162; Saldos Nansa, 102; Sevillana, 107; nuevas, 260; Eléctrica Madrileña, 111; nuevas, 108,50; Telefónica, 166; nuevas, 160,25; Minas Rif, 533; Duro-Felguera, 235; Los Guindos, 208; Ponferrada, 364.

**BOLSA DE BARCELONA**  
BARCELONA, 17.—Acciones: Ferrocarriles de Cataluña, 5 por 100, 143; Catalana de Gas, serie E, 113; Aguas Barcelona, ordinarias, 207; Trasmediterránea, 160; Sansón, 333; Cros, 508; España Industrial, ex cupón, 314; Petróleos, 365; Fomento de Obras, 221; Filipinas, 351; Maquitrans, 136; Explosivos de 100 pesetas, 238; ídem de 500 pesetas, 242; Minas Rif, 534; Azucareras, 112. (Cifra.)

### Se ha batido la marca mundial de hormigonado

La marca mundial de hormigonado, establecida en 100 metros cúbicos por hora, y que ha sido superada en las obras del pantano de Grandes Salinas, ha sido nuevamente batida en las obras del aeropuerto de Barajas, en la construcción de sus pistas. Estas se han construido en diversas ocasiones, y desde su comienzo a razón de 4.697 metros cuadrados en jornada de diez horas en hormigonado vibrado, lo que hace un total de 1.409,1 metros cúbicos de hormigón, que supone una media horaria de 140,91 metros cúbicos, consiguiéndose con ella batir la marca mundial de hormigonado. Esta cantidad puede ser superada hasta los 217 metros cúbicos por hora.

### MONEDA EXTRANJERA

Cambios con vigencia desde el día 13 al 19 de abril de 1953  
Francos franceses, marroquíes y argelinos, 11,10; libras esterlinas 110,31; libras de cuenta de Islandia, 110,14; dólares, 39,40; dólares de cuenta, 39,34; dólares canadienses, 40,13; francos suizos libras, 911,63; francos suizos de cuenta Convenio, 910,26; escudos libras, 137,10; escudos de cuenta Convenio, 136,90; francos belgas, 78,68; florines, 1.035,26; coronas suecas, 7,60; coronas danesas, 5,69; coronas noruegas, 5,50; deutsche marks, 9,366; liras, 6,34; cruzeiros (billetes), 101; pesos mejicanos, 4,56; pesos colombianos (billetes), 8,97; pesos uruguayos (billetes), 10,60; soles (billetes), 1,86; bolívares (billetes), 9,78.

### URBANIZACIONES Y OBRAS, S. A.

Conforme disponen los Estatutos, se convoca junta general ordinaria el día 6 de mayo, a las doce horas, en el domicilio social, para tratar de lo siguiente:  
Aprobación de la Memoria, Balance y Cuenta de Pérdidas y Ganancias.  
Gestión del Consejo de Administración.  
Nombramiento de censores de cuentas.  
Ruegos y preguntas.  
Madrid, 8 de abril 1953.—El presidente.

### UN NUEVO SILO EN PEÑARANDA PARA 2.500 TONELADAS

**PEÑARANDA DE BRACAMONTE.**—Un nuevo silo, con capacidad para 2.500 toneladas, se está construyendo en esta comarca, que abarca unos veinte pueblos, e minamente agrícolas, en los que se recojen unas 8.000 toneladas por cosecha. Este silo podrá ponerse en funcionamiento dentro de unos dos años y medio.  
También se proyecta la construcción de una gran panera comarcal, anhelo sentido hace tiempo por los campesinos de la comarca, que carecen en su mayoría de trojes adecuados para el depósito y conservación de los granos.  
Los organismos oficiales se ocupan con muchísimo interés de la selección cuidadosa de semillas, modernización de la maquinaria agrícola y resolución de los problemas de los agricultores. (Cifra.)

### LOS FACULTATIVOS DE MINAS preparan su Asamblea Nacional Proyectan modificaciones en la ley de Policía Minera

**PENARROYA - PUEBLONUEVO.**—La Delegación en Belmez de la Asociación Nacional de Facultativos de Minas y Fábricas Mineralúrgicas y Metalúrgicas, que viene desplegando gran actividad en los momentos actuales, en varias reuniones celebradas, ha discutido y aprobado importantes conclusiones de carácter profesional y laboral para ser sometidas a la próxima Asamblea Nacional que va a haber en Madrid.  
Se proyecta introducir ligeras modificaciones en la vigente ley de Policía Minera, por lo que se refiere a sus artículos 321, 325, 330, 333 y 335, tendentes, principalmente, a la dirección técnica de las minas por los facultativos procedentes de las distintas Escuelas Oficiales del Estado, cuando las explotaciones no rebasen un determinado número de trabajadores.  
En el aspecto laboral se abordan diversos puntos de la Reglamentación Nacional de Trabajo en orden a la consideración del interior de las explotaciones realizadas a la intemperie; ampliación de las vacaciones anuales retribuidas; cómputo del tiempo de excedencia voluntaria y reingreso, después de ésta, exista o no vacante en la categoría de que se trate. Se solicitan también mejoras económicas sobre las actuales remuneraciones, y que exista una sola categoría de ayudantes-jefes de grupo, así como que la mínima de facultati-

### Augusto Bellido, S. A.

Conforme disponen los Estatutos, se convoca junta general ordinaria el día 4 de mayo, a las doce horas, en el domicilio social, para tratar de lo siguiente:  
Aprobación de la Memoria, Balance y Cuenta de Pérdidas y Ganancias.  
Gestión del Consejo de Administración.  
Nombramiento de censores de cuentas.  
Ruegos y preguntas.  
Madrid, 8 de abril de 1953.—El presidente.

### MOVIMIENTO FINANCIERO

### LA SUSCRIPCION DE ELECTRICAS REUNIDAS DE ZARAGOZA

Hace bastantes días vimos en las salas de operaciones de los grandes Bancos el anuncio de que la suscripción de obligaciones de Eléctricas Reunidas de Zaragoza había sido cubierta y terminada, por tanto, felizmente la operación.

El hecho merece un breve comentario, ya que a la misma ha respondido a la realización de un plan que tiene una gran importancia para el desenvolvimiento de la economía aragonesa, y que se refiere a esa línea de transporte eléctrico tan esencial para el sistema de Aragón, como es la de Sabiñánigo-Jaca-Zaragoza y la de Marracos-Huesca, con las que se enlazarán los centros productores del Pirineo con la capital de Aragón, a la vez que se hará el entronque también por la parte sur con otros puntos interesantísimos de producción reguladora, como la térmica de Allaga, propiedad de la Sociedad, y la de Escatron, del I. N. I., que servirá para hacer la unión igualmente con todo el sistema de Levante, formándose de esta manera un eje de instalaciones de alto transporte y de distribución que conjugará perfectamente las existencias de energía de la zona con las necesidades del creciente mercado que sirve Eléctricas Reunidas, ofreciendo la mejor solución para que siga aumentando el consumo de tan importante mercado, con los naturales y benéficos resultados para la explotación de esta entidad.  
En este período tan rico en operaciones financieras merece que destaquemos esta de Eléctricas Reunidas de Zaragoza, tanto por las razones antedichas como por la importancia de sus actuales aprovechamientos.

### UN GRAN LABORATORIO ATOMICO SERA CONSTRUIDO EN GINEBRA

Con aportaciones técnicas y económicas de diez países

**ROMA, abril.** (Servicio especial de crónicas Amunco.) Representantes de diez países europeos acaban de reunirse en Roma para ultimar los presupuestos de construcción de un gran laboratorio de experiencias atómicas en Ginebra, y la cantidad con que cada país debe contribuir a él. Los países interesados son: Bélgica, Dinamarca, Francia, Holanda, Alemania Occidental, Italia, Noruega, Suecia, Suiza y Yugoslavia. El laboratorio será el más avanzado del mundo y los resultados de los experimentos que en él se realicen serán accesibles a todos los países participantes.  
Los hombres de ciencia del continente han decidido unificar sus esfuerzos, a fin de acabar con el monopolio de las investigaciones atómicas, que hoy detentan exclusivamente tres países: los Estados Unidos, la U. R. S. S. e Inglaterra.

terra. Dado que los países del continente europeo son demasiado pobres para emprender estos trabajos aisladamente, se ha decidido crear una agrupación que por el número y calidad de sus hombres de ciencia y por sus recursos pueda competir ventajosamente con cualquiera de las tres naciones hasta ahora más destacadas en el terreno de las investigaciones atómicas.  
Los representantes de los países reunidos en Roma han decidido destinar provisionalmente alrededor de pesetas 1.500.000.000 anuales a la construcción del laboratorio atómico de Ginebra. A esta cifra cada país contribuirá con una cantidad proporcionada a su renta nacional. En todo caso, una cosa es segura: los investigadores europeos tendrán que darse prisa si desean alcanzar a las grandes potencias en la carrera atómica. Los Estados Unidos cuentan con gigantescas instalaciones experimentales y de producción, y lo mismo ocurre en Inglaterra, y, probablemente, en la U. R. S. S. El Canadá, el país que sigue más de cerca a los tres grandes en este aspecto, acaba de anunciar que construirá en breve su cuarto reactor atómico en Chalk River, y que dentro de un año comenzará a producir experimentalmente energía eléctrica derivada del átomo.  
Dos pilas de agua pesada han sido construidas ya por el Gobierno canadiense en Chalk River, y una tercera está siendo construida. Hasta la fecha, el Canadá ha gastado 60.000.000 de dólares en sus programas de investigación atómica.

### INMOBILIARIA URBANA MADRILEÑA-ANDALUZA, S. A.

Conforme disponen los Estatutos, se convoca junta general ordinaria el día 30 del presente mes, a las doce horas, en el domicilio social, para tratar de lo siguiente:  
Aprobación de la Memoria, Balance y Cuenta de Pérdidas y Ganancias.  
Gestión del Consejo de Administración.  
Nombramiento de censores de cuentas.  
Ruegos y preguntas.  
Madrid, 8 de abril de 1953.—El presidente.

### TRIBUNALES de Madrid

### EL CORRECTOR ACUSADO DE ASESINATO

El fiscal y el acusador privado piden pena de muerte LA DEFENSA SOLICITA QUE SE LE IMPONGAN DOCE AÑOS DE RECLUSION

Continuamos nuestra información, iniciada ayer, sobre la vista del juicio seguido contra el corrector de imprenta Ángel D. B. por el delito de asesinato. Después del interrogatorio del fiscal intervino el acusador privado, don Alfredo Nieto Funcia. Este le hace preguntas minuciosas para fijar el carácter y la personalidad del procesado. Con anterioridad a los hechos estuvo empleado en Avila, en cosa ajena a trabajos tipográficos.

defenderse por salir de noche de su trabajo?  
**PROCESADO.**—Para defenderme.  
**NEGIA QUE EL CUCHILLO INCAUTADO SEA EL SUYO**  
**PRESIDENTE.**—¿Cómo recuerda usted ahora muchos detalles y, sin embargo, manifiesta que padece amnesia. ¿Reconoce como suyo el cuchillo que figura en esa vitrina?  
**PROCESADO.** (Después de examinarlo).—No recuerdo que sea el mío.

que debe castigarse con la pena capital.  
**EL ACUSADOR PRIVADO NEGIA EL ARREPENTIMIENTO**

**EL ACUSADO AFIRMA QUE HUBO LUCHA**  
**ACUSADOR.**—¿Era usted más antiguo en "Marca" que su compañero?  
**PROCESADO.**—El habla entrando varios meses antes que yo.  
**ACUSADOR.**—Usted le atacó sin que la víctima pudiera apercibirse para la defensa, y después, cuando estaba en el suelo ¿le apuñaló de nuevo?  
**PROCESADO.**—No recuerdo cómo terminó. Le atacé de frente cuando él me zarrandeó y me pegó unas patadas. Después ya no supe lo que hacía.

**LA PRIMERA PUÑALADA FUE MORTAL**  
En la prueba testifical, lo más importante es la declaración de los peritos médicos, los cuales exponen que la primera puñalada fue astedada por la espalda de Bonifacio y que fue mortal de necesidad. La que rompió la punta del cuchillo, debió ser la que dió el procesado en la quinta costilla del muerto.  
Los compañeros de trabajo no presenciaron el suceso. Oyeron los gritos que daba la víctima pidiendo socorro. Y aunque hablaron del carácter poco social del acusado, no lo tenían por persona pederencia.

Seguidamente efectúa su informe el acusador privado, señor Nieto Funcia. Abunda en los mismos argumentos expuestos por el Ministerio público. Y manifiesta que aun retirando las circunstancias de nocturnidad y ensañamiento, queda bien claro el delito de asesinato con su insistente premeditación y la forma traidora y alevosa con que fue atacada la víctima. Declara que si hubiera habido arrepentimiento, la acusación hubiera abogado para que el castigo no fuera la pena capital; pero no ha podido apreciarlo el acusador ni en el sumario ni en la prueba testifical ni en las declaraciones del reo. Por tanto, termina su informe solicitando del Tribunal una sentencia justa y reparadora.  
**EL DEFENSOR ASEGURA QUE HUBO LUCHA**  
Poco después hace uso de la palabra el abogado defensor, don Ezequiel Martínez Rumallo. Rechaza los argumentos de las acusaciones para afirmar que estamos ante un homicidio simple, con la atenuante de arrepentimiento espontáneo. Su patrocinado se presentó voluntariamente ante la pareja de la Policía Armada que encontró en su camino, confesó el hecho y se puso a disposición de la misma para que lo llevaran a la Casa de Socorro y a la Comisaría. Estudia con gran elocuencia el desarrollo biológico de la idea que llevó al procesado a cometer su acción y encuadra los hechos en la tipicidad del homicidio.  
Afirma que hubo lucha, y destaca las lesiones del procesado. Basado en doctrina y jurisprudencia, rechaza la alevosía y la premeditación. Y termina con una acertada invocación final para solicitar del Tribunal que se imponga al procesado la pena de doce años y un día de reclusión menor.  
Dentro de unos días informaremos a nuestros lectores de la sentencia que dió el Tribunal.

**INTERVIENE EL ABOGADO DEFENSOR**  
Inmediatamente se concede la venia al abogado defensor. Y el procesado pide un vaso de agua, que se le sirve por el agente judicial.  
**DEFENSOR.**—¿No es cierto que usted se educó en un orfanato de Hermanos de la Doctrina Cristiana?  
**PROCESADO.**—Sí, señor.  
**DEFENSOR.**—¿Y que usted allí recibió una educación religiosa que le hicieron humilde, obediente y disciplinado, hasta el punto de querer vivir en buena amistad con sus compañeros?  
**PROCESADO.**—Sí, señor. Yo nunca quisé matar. Sólo intenté que me diera unas explicaciones sobre su actitud de no hablarme nunca.  
**DEFENSOR.**—¿Ha tenido usted una pistola con licencia?  
**PROCESADO.**—Sí. Tuve pistola con autorización para usarla.  
**DEFENSOR.**—Por tanto, usted tenía una pistola, y si le hubiera querido matar, la hubiera utilizado. ¿El cuchillo lo adquirió para agredir a su compañero o para

En cuanto a las declaraciones de los guardias a los cuales se entregó el reo, éstos afirman que sólo les habló el procesado de una riña y solicitó de ellos que le llevaran a la Casa de Socorro para ser curado. Fue más tarde, en el Equipo Quirúrgico, cuando se descubrió todo.  
**ATACO A SU VICTIMA SIN RIESGO PARA EL**  
El fiscal ha visitado el lugar del suceso, y de ello infiere que el encartado se apostó detrás de la puerta que da entrada a la sala de máquinas, y cuando Bonifacio acudía a su hora para atender a su trabajo habitual, el acusado, que tenía que entrar a su turno una hora más tarde, le esperaba en forma de asegurar su golpe, y sin el menor riesgo para alcanzar inopinadamente. Ni e g a también el arrepentimiento espontáneo.  
Termina insistiendo que el acusado es autor de un crimen

DEPORTES PUEBLO DEPORTES PUEBLO

TOMA POSESION EL NUEVO COMITE DE COMPETICION

ISASI:

“Es preciso desligarse de los propios sentimientos”

“El Reglamento es caro y expícito”

Desde ayer por la tarde hay nuevo Comité de Competición. Y nuevo presidente: José Luis Isasi. De Isasi saben ya todos que perteneció hace años al Comité Juvenil, y posteriormente, con Jesús Rivero Meneses, primero, y Manuel Valdés y Sancho Dávila, después, como vocal, al Comité, del que es ahora, desde hace apenas unas horas, su máximo representante.

Enterado del nombramiento, hubo de salir con toda urgencia de Bilbao, su tierra natal, en donde se encontraba pasando unos días. Llegó ayer a Madrid con el tiempo de antelación suficiente para asistir al acto de toma de posesión en la Federación Española de Fútbol.

Lo encontramos en su casa, a las diez. Isasi está cansado. Y con evidentes deseos de retirarse. Pero antes atiende al periodista unos minutos, los suficientes para hacerle unas preguntas.

El momento no es propicio. Y la indiscreción ni es oportuna, ni hábil, ni la aconsejan las circunstancias; sin embargo...

—¿Les habló anoche Sancho Dávila?

—Fué breve y conciso. No se aconsejó que antepongamos por encima de pasiones y partidismos la más absoluta justicia en el fallo de cuantos casos se nos presenten de ahora en adelante.

—¿Es difícil el cometido?

—No; porque para proceder con objetividad sólo hace falta una cosa: desligarse de los propios sentimientos.

—¿Y es esto posible?

—Desde luego. No creo que constituya dificultad en nadie resolver confiándose a la ley y dejándose aconsejar por la ecuanimidad y la razón.

—¿De qué atribuciones goza?

—De las mismas que el Comité dimitido.

—¿Amplias?

—Amplísimas.

—Entre todos los obstáculos con que pueden tropezarse en el cumplimiento de sus deberes y obligaciones como miembros del Comité de Competición, ¿a cuál teme usted más?

—En realidad, a ninguno. Aunque el peor de todos es indudablemente la ciega pasión del aficionado. En sus propias conveniencias, a veces no ve, o no quiere ver, precisamente por esa ceguera, la necesidad y justicia de determinadas sanciones.

—¿Es claro y expícito el Reglamento de Partidos y Competiciones?

—Totalmente.

—¿Están contenidos en él la solución de todos los incidentes que puedan producirse en el terreno de juego?

—Sí.

—¿Se hace cargo de la presidencia del Comité en un momento llamémosle psicológicamente de apuro?

—No.

—¿Pues buena suerte.

Baloncesto juvenil

La Federación Castellana de Baloncesto está preparando la organización de los campeonatos regionales, en las categorías infantil y juvenil, y en los que, a no dudar, después del éxito obtenido en el trofeo Real Madrid, participarán todos los equipos infantiles y juveniles que tenemos en Madrid y que, por fortuna, van siendo cada día más numerosos, pues se van comprendiendo las excelencias que para la formación física tiene el baloncesto.

Después de haber visto la calidad de juego que desarrollan los equipos juveniles madrileños, no dudamos han de salir de ellos los valores que en el futuro formen la primera fila del baloncesto castellano.

Estos campeonatos regionales darán comienzo el próximo día 19.

Sancho Dávila les exhorta a proceder con amplio espíritu de rectitud y justicia

Se suspende por cuatro partidos a un jugador de Segunda por agresión a un contrario (artículo 99, g)

En la tarde de ayer el presidente de la Federación Española dió posesión de sus cargos a los componentes del nuevo Comité de Competición, nombrado ayer.

Don Sancho Dávila exhortó a los reunidos a que se enfrenten con su delicada misión con amplio espíritu de rectitud y justicia.

Le contestó el presidente, don José Luis Isasi, dando plenas seguridades a la Federación Española de que en el desempeño de los cargos con que acaban de ser honrados pondrán todos los interesados su mejor espíritu de colaboración y tratarán los asuntos de su competencia con plena objetividad e interés.

Seguidamente el nuevo Comité de Competición celebró su primera reunión, examinando las incidencias acaecidas en los partidos jugados el pasado domingo, día 12, adoptando las siguientes disposiciones:

Jugadores. — Segunda división: Suspender por cuatro partidos oficiales a José Griñuela Guemes, del Deportivo Alavés, por agresión a un contrario.

Tercera división: Suspender por seis partidos oficiales a Ramón Clave París, del C. F. Tárrega, por insultar gravemente al árbitro.

Amonestar a Luis Díaz Gómez, del R. Betis Balompié, por desconsideración con el árbitro; Eñías Suárez Japón, del R. Betis Balompié, por des-

consideración con un juez de línea; Tiburcio de las Heras Martín, del C. D. Manchego, por juego peligroso, y Abderramán Abderramán Ben Mohamed, del S. D. Ceuta, por juego violento.

Entrenadores. — Aplicar las amonestaciones correspondientes a los entrenadores o capitanes del Deportivo Alavés y C. F. Tárrega por faltas cometidas por jugadores de sus Clubs.

Clubs. — Imponer multas a los Clubs Real Murcia y Hellín Deportivo por incidentes del público con un juez de línea y el árbitro, respectivamente.

Información. — Abrir información por incidentes ocurridos después del partido Tárrega-Escoriza, a consecuencia de los cuales resultó agraviado gravemente el árbitro de dicho encuentro.

Plus Ultra-Hércules, de Alicante, en partido decisivo, mañana en el Estadio

Corresponde al Hércules de Alicante visitar en esta jornada al Plus Ultra, en partido de Segunda División. Llegan los alicantinos en el momento más decisivo para ellos, después del triunfo del Mestalla sobre Las Palmas, lo que desplaza a éstos como firmes candidatos para jugar la promoción de descenso. Esto ha favorecido al Hércules al situarle como posible promocionista, junto con el Atlético de Tetuán. Y mucho más si gana mañana al Plus Ultra, a lo que, sin duda, saldrá decidido. También para el equipo madrileño es de capital importancia el resultado de este choque. Pues de ganar los plusultristas hay la casi seguridad de salvarse del descenso automático. Por consiguiente, tendrá el Plus Ultra en este encuentro, como el que le queda ocho días después, contra el Alcoyano, las últimas posibilidades para mantenerse en la Segunda División. Para triunfar formará con sus mejores elementos, entre los que se encontrará el delantero centro internacional juvenil Poyán, que tan excelente actuación ha tenido últimamente en Bruselas. Es de esperar que la alineación no variará mucho con la que tan acertada actuación ha tenido el domingo pasado en Murcia, donde logró un meritorio empate. Tan arroyante y decisivo partido para los dos contendientes se jugará, como de costumbre, en el Estadio Metropolitano, y dará comienzo a las cinco menos cuarto.

HOY SALE PARA BRUSELAS EL EQUIPO DE ESPAÑA DE HOCKEY SOBRE HIERBA SE ENFRENTARA EL DOMINGO AL DE BELGICA, QUE PRESENTARA UNA ALINEACION REVOLUCIONARIA EXISTE GRAN EXPECTACION ANTE ESTE ENCUENTRO

Hoy sale para Bruselas el equipo español de hockey sobre hierba, que el domingo se enfrentará al de Bélgica. Nuestra selección nacional alineará de la siguiente manera: Rafael Ruiz, Bernar, G. Ruiz, Castejón, Andrés, Coll, Jaime, Allende, Martínez, Rivas, Dualde, Jardón y Duvalde II. Como reservas van Urdalín, Reyes y Aranguren. Se ha producido la baja de Pedro Murúa, que no puede desplazarse a la capital belga,

habiendo sido llamado por el seleccionador Eduardo Jardón. Acompañan a los jugadores el presidente de la Federación, señor Sáinz de los Terreros; el seleccionador nacional, don Enrique Sáinz, y el árbitro señor Alvarez Corriols, que compartirá la dirección del encuentro con un colegiado belga. Los expedicionarios marchan muy animados y dispuestos a conseguir un resultado honroso para nuestros colores. Les deseamos buen viaje y mucha suerte.

EXPECTACION EN BRUSELAS BRUSELAS, 16. — Existe gran expectación ante el próximo encuentro de hockey sobre hierba entre las selecciones de España y Bélgica.

Charles de Keyser, seleccionador belga, ha realizado solamente un cambio en la alineación: Roger Morlet, interior izquierda, será sustituido por Michélin.

De Keyser ha presentado una alineación revolucionaria, en la que siete de los jugadores que integran el "once" jugarán en puestos diferentes a los que ocupan en sus respectivos Clubs.

Se espera que el encuentro sea muy reñido, ya que los jugadores belgas son experimentados en encuentros internacionales. Su principal fortaleza está en el guardameta y en su línea delantera.

El partido se jugará el domingo, día 19, en el terreno del Real Club Leopoldo, en las afueras de Bruselas. Aunque no hay una gran afición por este deporte, se espera una gran asistencia para un acontecimiento de esta clase.

En los círculos belgas de hockey se guardan reservas respecto a las probabilidades de triunfo que tienen los belgas sobre los españoles. Ambas selecciones se han enfrentado en dos ocasiones, venciendo cada una en su país.

El entrenador, De Keyser, no ha querido hacer ningún pronóstico, y sólo ha manifestado que "todo depende de lo rápidamente y bien que se ajuste el equipo belga a las nuevas posiciones". (A.M.I.)

PUEBLO, hoy 70 céntimos

MUNDO DEPORTIVO

Uno sintió de verdad la dimisión de Eulogio Aranguren, pero como los males nunca vienen solos, a su marcha ha seguido la de Antonio Cárcer, secretario del Comité Central de Arbitros desde hace treinta años; presidente que fué también, y, en todo instante, antes y ahora, aplicado a esa tarea de la regulación de los arbitrajes, de su designación, de su control, de todo lo que lleva consigo una misión burocrática y, en parte, de política futbolística. Cárcer es de los antiguos, de los que "inventaron" todo esto y han ido evolucionando al compás de los tiempos, sin perder por ello los principios fundamentales. Aranguren y él representaban una "solera" arbitral que importa mucho no perder. Sin embargo, ya están fuera del Colegio o Comité Central. Es verdad que no hay nadie insustituible, que el mundo marcha con unos o con otros, que no son sólo ellos los capacitados; pero no puede o no debe prescindirse de los genuinos caballeros del fútbol español del primer cuarto de siglo. Lo dice un observador del segundo cuarto. Por el contrario, eliminar a los de entonces, supone un espíritu futbolístico revolucionario, injustificado y perjudicial.

Nápoles. Nada más que eso. Un campeonato del mundo en tierra extranjera y de un deporte clásico, tan clásico que ya se practicaba en la Olimpiada de la Antigüedad, cuando Grecia y Roma eran Grecia y Roma, que después han cambiado mucho.

Decimos esto porque si ustedes no conocen a Manero no habrá manera de que se interesen por el deporte, en general, y por la lucha, en especial, cuando la grecorromana es quizá el deporte más completo en el orden físico y moral formativo, aunque no todos puedan practicarla.

Si el interés nacional de hoy es la lucha, el interés nacional de pasado mañana será el hockey, puesto que el domingo se juega en Bruselas un Bélgica-España. Los elegidos (no de los Dioses, sino del seleccionador, Enrique Sáinz) son Rafael Ruiz, Bernar, Guillermo Ruiz; Castejón, Andreu, Coll; Allende, Martínez Rivas, Dualde, Eduardo Jardón y Duvalde II. Ellos son los que van a jugar contra los belgas en esta especialidad del hockey sobre hierba (o sobre tierra, porque la hierba no se ve nunca en hockey) y a los que pedimos que queden como los del hockey de la otra especialidad, los que van sobre ruedas o sobre patines. Con que queden como ellos, nos conformamos. Pero les va a costar más trabajo.

El interés deportivo español de hoy se llama Ismael Manero y Antonio Magaña. ¿Qué quiénes son éstos? ¿Y lo pregunta usted, que se cree un aficionado al deporte? Usted es un espectador de fútbol y nada más. No presuma.

Para no dejar sin contestación "útil" a ese interrogante, diremos que Ismael Manero y Antonio Magaña son los luchadores que, en los pesos mosca y ligero, representan a España en los campeonatos mundiales de lucha grecorromana que comienzan hoy en

El Madrid va a ganar en Zaragoza. Se han dado cuenta los jugadores de que tienen una gran probabilidad de ganar la Liga si ganan ese partido, porque a la misma hora, Barcelona o Valencia se deshacen en puntuación. Contra el Santander, el Madrid no jugó apenas porque se les había olvidado que podía ser campeón. Pero ahora les ha dado Ipiña rabos de pasas y van a ganar. Eso dicen, al menos. Ya veremos si son pasas o son faltas.

GILERA

Torneo "Peña Aguaysol" de natación

Con la animada presencia de público, y con un total de diez pruebas, dió comienzo el trofeo que, organizado por el Canoe Natación Club, y bajo el nombre de Peña Aguaysol, ha de servir para la puesta a punto de los nadadores castellanos.

Los participantes, integrados en tres equipos que responden a los respectivos nombres de Cándor, Ancora y Tiburones, pusieron todo el ardor en ganar puntos para su equipo, lo cual contribuyó a la brillantez de esta jornada, en la que los relevos a la australiana fueron los que decidieron la clasificación final, y en la que el veterano Ferri, siempre joven, venció a Enrique Granados, contra todo pronóstico, si bien hemos de aclarar en favor de éste que acababa de nadar su prueba de libre, en la que, en solitario, consiguió totalizar un buen tiempo, 1 m. 2 segundos, sin que Tomás Garrido, 1 m. 7 s. 8-10, pudiera llegar a inquietarle en lo más mínimo.

En el resto de las pruebas fueron respectivos vencedores Mary Sol Aceiteros, 53 s., sobre 50 metros, infantil; Manuel Aybar, 1 minuto 50 s. 5-10, en 100 metros braza, infantil; Luis Otal, 1 mi-

nuto 23 s. 2-10, en 100 metros libres, infantil; en 100 metros libres femeninos, Natalia Tomás, 1 minuto 34 s. 7-10, fué la vencedora, seguida por Pilar González, 1 m. 42 s. 7-10, a braza; una de las series de mariposa fué ganada por Allée, 1 m. 27 s. 3-10, mientras que en la "grande", Alfonso Romo, que al fin reaparece, se colocaba en primera posición, 4 m. 24 s. 7-10, seguido por Mario Sanz, 1 m. 26 s. 5-10, que nos hizo una exhibición de cómo se nada mariposa, chocando, constantemente con la corchera; los 100 metros libres fueron de neta superioridad de Gonzalo Vidal, 1 minuto 8 s. 2-10, mientras que en la prueba de braza la lucha entre Juan Gil, 1 m. 25 s. 9-10, y Luis Díaz, 1 m. 26 s. 5-10, se decidió a favor del primero en última instancia, no reflejando los "cronos" la disputada llegada. En la prueba de 100 metros espalda, el indiscutible, Javier Gómez Zuloaga, se clasificó destacado en primer lugar, 1 m. 20 s. 6-10.

El partido de polo entre el Cándor y el Ancora se decidió a favor del primero 6-2.

SEVILLANO

DELEGACION NACIONAL DE SINDICATOS DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S. Feria Internacional del Campo O. S. COLONIZACION

La Obra Sindical Colonización anuncia concurso-subasta para la construcción de muebles-exposición para su stand en la Feria Internacional del Campo.

El presupuesto de ejecución asciende a la cantidad de TREINTA Y DOS MIL TRESCIENTAS VEINTITRES PESETAS. La fianza provisional que para participar en el concurso-subasta ha de ser previamente constituida en la Caja de la Jefatura Nacional de la Obra Sindical "Colonización" es de SEISCIENTAS CUARENTA Y CUATRO PESETAS.

El pliego de condiciones particulares, económicas y jurídicas, así como el proyecto, estarán a disposición de los concursantes los días hábiles, a las horas de trabajo, en las oficinas de la Jefatura Nacional de la Obra Sindical Colonización, avenida de José Antonio, núm. 32, piso tercero.

Los que pretendan concurrir a este concurso-subasta deberán presentar sus propuestas, de acuerdo con lo que preceptúa el pliego de condiciones particulares, económicas y jurídicas, antes de las doce horas del día 24 de abril de 1953, en las oficinas de la Jefatura Nacional de la Obra Sindical Colonización.

El concurso, que será público, se celebrará el mismo día 24 de abril en el lugar antes citado, a la una de la tarde. Madrid, 17 de abril de 1953.—El secretario general, Manuel Garró.

“LOS SEMIDIOSES” De A. MASSIA

PUEBLO iniciará en breve la publicación de esta incomparable novela deportiva

Dentro de pocos días—y a continuación del magnífico relato de aventuras de André Armandy "El Demonio Azul", ya muy próximo a terminar—iniciaremos la publicación de la insuperable novela de ambiente deportivo de A. Massia, "Los semidioses".

EL BRILLO DE LA GLORIA Y EL ACIBAR DEL FRACASO

desfilan, glosadas, en un estilo de impar amenidad y con tonos de un verismo emocionante por los capítulos de esta obra, de un conocido y excelente autor francés, varios de cuyos libros han sido ya admirados por el público español.

DOS ASES DEL BALON Y UN BOXEADOR INTERNACIONAL

Son los protagonistas de "Los semidioses", narración originalísima, y que cautiva a cualquier lector, sean cuales fueren sus aficiones literarias.

EL AMOR, LA AMBICION Y LAS VELEIDADES DEL DESTINO

Juegan con aquéllos, en torno a los cuales giran idilios, envidias y asechanzas, sin contar con las celadas de la ambición y las veleidades del destino, contra las que nada pueden la voluntad ni el cumplimiento del deber profesional. "Los semidioses" son el título simbólico de una novela única e inolvidable, que tenemos el orgullo de ofrecer a los lectores de PUEBLO, con la gentil autorización de la Editorial "La Nave".

# DEPORTES PUEBLO DEPORTES

## Joseito reaparecerá el domingo en Torrero y es probable que también Sobrado El Atlético de Madrid, sin variaciones

Esta tarde sale, por carretera, para Zaragoza el equipo del Real Madrid. Los expedicionarios harán noche en Alhama y mañana continuarán viaje a la capital aragonesa, adonde llegarán a mediodía. A las órdenes de Ipiña se desplazan los siguientes jugadores: Alonso II, Cosme, Navarro, Oliva, Hon, Lesmes, Muñoz, Zárraga, Montalvo, Espina, Olsen, Pahiño, Joseito, Molowny y Sobrado.

Ipiña, que ha venido realizando durante la semana un concienzudo entrenamiento, no ha dado a conocer aún la alineación madridista en Torrero, si bien la más probable parece ésta: Alonso II; Navarro, Hon, Lesmes; Muñoz, Zárraga; Sobrado, Olsen, Pahiño, Joseito y Molowny. La mayor duda del entrenador es, al parecer, la del extremo derecho, puesto que será ocupado por Sobrado o Espina, según aconsejen las circunstancias.

Con los resultados registrados en la última jornada del torneo, el Real Madrid vuelve una vez más a tener esperanzas para conseguir el título, que son consecuencia, además, de su buena clasificación. Cualquier tropiezo de los otros equipos en pugna por el título puede ser aprovechado por el equipo blanco, si éste consigue salir favorablemente los nada fáciles compromisos que le esperan. El Club de Chamartín atraviesa unos momentos de gran auge con la ampliación de su magnífico estadio, orgullo de Madrid y de España, y al extraordinario éxito de la emisión de bonos sería realmente magnífico unir el triunfo deportivo de la conquista del campeonato o, al menos, el título de subcampeón, aunque el objetivo que el equipo persigue sea el primero. Adelante, pues.

mentos de gran auge con la ampliación de su magnífico estadio, orgullo de Madrid y de España, y al extraordinario éxito de la emisión de bonos sería realmente magnífico unir el triunfo deportivo de la conquista del campeonato o, al menos, el título de subcampeón, aunque el objetivo que el equipo persigue sea el primero. Adelante, pues.

### EL ATLETICO, SIN NOVEDAD

Tras su resonante victoria en Mestalla, el Atlético de Madrid espera la visita del Valladolid, peñisimísimo adversario, dada su comprometida situación en la tabla. El equipo rojiblanco tratará de mejorar su clasificación, que será la que en definitiva refleje la verdad de su recuperación plena, al mismo tiempo que servirá de acicate para empresas próximas, la más cercana de ellas la Copa del Generalísimo, torneo en el que tiene puestas el Atlético sus esperanzas. El domingo, en el Metropolitano, Colón sacará el mismo equipo que se impuso al entonces "líder" destacadado, o sea el formado por Menéndez; Verde, Tinte, Cobo; Agustín, Gabís; Miguel, Ben Barrek, Pérez Payá, Carlsson y Escudero, que, con los suplentes designados, marcharán mañana a El Plantío, después de asistir al importante encuentro Plus Ultra-Hércules de Alicante.

### BOXEO AFICIONADO

## ESTA NOCHE, LOS CUARTOS DE FINAL DEL TROFEO BODAS DE ORO DEL ATLETICO

En la sala Salamanca se disputarán esta noche los combates correspondientes a los cuartos de final del Trofeo Bodas de Oro del Club Atlético de Madrid, que desde hace dos semanas viene desarrollándose con éxito creciente.

Las peleas a disputar en la noche de hoy serán las siguientes:

**GALLOS.**—De la Cruz (A.) (A. D. F.) - Hermosilla (J.), Baltasar García (A. D. F.) - Rodríguez (J.).

**PLUMAS.**—Seijo (A. D. F.) - Alcalde (P. Y M.), Juan Jiménez (J.) - Rafael García (A. D. F.).

**LIGEROS.**—Gómez (J.) - Perales (J.).

**MEDIOLIGEROS.**—Corredor (J.) - Antonio Jiménez (J.), Manzano (A. D. F.) - Vicente García (J.).

Con estos combates quedarán ya en línea los vencedores que deberán disputar la fase de semifinales, en la que la proximidad de la meta hará más difícil y comprometido el esfuerzo y la defensa.

Tel. de PUEBLO: 256132

# HUMOR ENTRETENIMIENTO

### LAS INICIALES



—¿Cómo iba yo a pensar que esas iniciales eran de usted?

### FANTASMITAS



—¿Cuánto habré de decirte que no atravieses las paredes con papel pintado?

### ASI SON ELLAS



—¡Chica, qué sombrero tan bonito llevas! ¿Qué te ha costado?  
—Poca cosa... Dos broncas con mi marido.

## ADIVINANZA

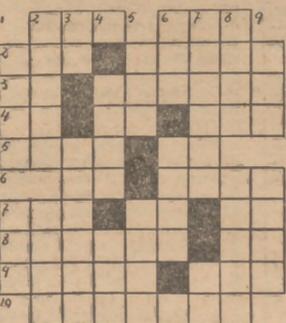
NUMERO 87:

Iba yo por un camino y sin querer me la hallé, me puse a buscarla y no la encontré; y como no la hallé me la llevé.

(Solución al número 86: El espárrago.)

## CRUCIGRAMA

NUMERO 737



**HORIZONTALES.**—1: Villa de Lugo. Voz para esjorzar a los niños a que se levanten.—2: Clarión. En gallego, trozo.—3: Símbolo de la plata. Unirse, aliar.—4: Interjección. Nombre de letra.

**Auxilio.**—5: Al revés, río de Italia. Preposición inseparable.—6: Al revés, nombre de letra. Caña de los cereales.—7: Perro. Nota. Abreviatura de tratamiento.—8: Nombre de mujer. Nota.—9: Resumen. Término.—10: Prenda militar. Culpado.

**VERTICALES.**—1: Felino. Isla descubierta por Colón en 1492.—2: Casa de comidas. Río de Zamora.—3: Símbolo del osmio. Nombre de varón.—4: Superior monástico. Artículo.—5: Cerveza inglesa. Número.—6: Casé. Famosa vía romana.—7: Templo oriental. Virtud.—8: Al revés, alacena pequeña. Mes.—9: Metal. Personaje bíblico.

**SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 736**  
**HORIZONTALES.**—1: Vis. Can.—2: Cam. Mones.—3: IS. Teleta.—4: aC. rS. Gol.—5: Ropa. Ra.—6: IS. Erró.—7: Lol. Ru. Un.—8: Enanos. Be.—9: Yacen. Sor. 10: Sol. Ver.

**VERTICALES.**—1: Clar. Ley.—2: Vasca. anaS.—3: IM. Pliaco.—4: Tras. nEL. 5: Mes. Ron.—6: Cal. Reus.—7: Anejar. Se.—8: Neto. Rubor.—9: Sol. oneR.

## Jeroglífico



Le regocijó el chiste

Solución al jeroglífico anterior: Natural de León.

**Box-Calf**  
**199** Ptas.  
**169** Ptas.  
**TODO SUELA y MIL MODELOS MÁS A ELEGIR.**

**La Corona**  
**FUENCARRAL, 21 • TOLEDO, 73**  
**CARRERA de SAN JERÓNIMO, 16**

## El partido España B-Luxemburgo será dirigido por el francés Vincenti Hoy se reúne el Comité de Fútbol Aficionado

El partido España B-Luxemburgo, que se jugará el día 6 de mayo próximo, será arbitrado por el colegiado francés M. Raymond Vincenti, que será auxiliado como jueces de línea por los árbitros españoles señores Asensi y Tamarit.

A propuesta del presidente del Comité Central de Arbitros, han sido nombrados los siguientes cargos de dicho Comité:

Tesorero, don Juan López Gálvez; secretario, don Carlos Echevarría Nogales.

Para el cargo de secretario adjunto ha sido nombrado don Julián Álvarez Santullano. Don Antonio Cácer, que ha venido desempeñando dicho cargo con absoluta probidad y rectitud, pasará, por conveniencias del servicio, a otro puesto administrativo en la Real Federación Española.

El Comité Nacional de Fútbol Aficionado celebra hoy, viernes, una importante reunión, en la que abordará la organización de los campeonatos nacionales de aficionados y de juveniles, una vez que han sido ya proclamados los respectivos campeones regionales.

Presidirá esta reunión don Miguel Moscardó, quien informará al Comité de la reciente participación de la selección nacional de juveniles en el torneo internacional de la F. I. F. A., celebrado en Bruselas.

Mañana, sábado, se reunirá la Comisión Rectora de la Mutualidad de Futbolistas Españoles, que estudiará y resolverá importantes asuntos de su competencia, principalmente de la Caja de Previsión de Jugadores.

## HOMENAJE A LA JUNTA DIRECTIVA DEL REAL MADRID, C. de F.

La Peña Mariano, en la seguridad de que interpreta el anhelo de todos los señores socios y simpatizantes del Real Madrid, Club de Fútbol, organizará en breve un almuerzo en honor de la Junta Directiva del Club, que presida por don Santiago Bernabéu de Yeste ha sabido lograr la confianza absoluta de sus seguidores, como lo demuestra el éxito rotundo de su emisión de Bonos Tesorería, que han sido adquiridos en su totalidad en un intervalo de dos horas, operación financiera que permitirá la terminación del gran Estadio de Chamartín, orgullo de Madrid y de España.

En breve, la Comisión organizadora comunicará los detalles complementarios para la celebración de este acto, al que confiamos acudirán los madridistas.

## ESTADIO METROPOLITANO

Sábado día 18, a las cinco menos cuarto

## Hércules - Plus Ultra

Décimocuarto partido de abono

Precios de costumbre

## TOROS

### Plaza de Toros de Madrid

Domingo 19, 5.30 tarde, seis novillos del vizconde de Garci-Grandé para

**MORENITO DE CORDOBA**  
**JIMENEZ TORRES**  
y  
**LUIS DIAZ**  
de Madrid, nuevo en esta Plaza

### Plaza de Toros Vista Alegre

Domingo 19, 4.45 tarde 8 novillos de Muriel, 8

**ESPADAS:**  
**BALDOMERO ORTEGA**  
**MANOLO SEVILLA**  
**FELIX SAUGAR (PIRRI)**  
**PEDRO MARTIN**  
de Valencia, nuevo en esta Plaza  
Taquilla: Victoria, 3.

# EL DEMONIO AZUL

Novela por André Armandy

**RESUMEN DE LO PUBLICADO.**—Dentro de las selvas ignotas del Yucatan existe, el año 192..., una fantástica ciudad habitada por los supervivientes de la que se creía extinguida raza maya y que pretenden vengarse de los blancos que arrasaron hace siglos sus dominios. Poseen terribles secretos, entre ellos el de matar o enloquecer por medio del sonido o del color. Su diosa es una joven descendiente del último príncipe yucateca que se llama Itza Comilitán, y ha intervenido en la Biblioteca Nacional de París en la desaparición de uno de los tres únicos códices mayas existentes. A causa de este hecho tuvo que emigrar de Francia un aristócrata arruinado, Rolando de Armall, que se interesa sentimentalmente por Itza y por una linda millonaria americana, Mildred Concepción Rocklone, hija del director de la American Chic Company, quien ha perdido la razón cuando se extravió en dichos bosques. Mildred se ha adentrado en ellos para indagar el enigma del enloquecimiento de su padre. Y también lo han hecho, como trabajadores en la búsqueda de goma, Rolando y sus amigos Lapostre, Malavial, Orféal y Artícola. Todos ellos penetran en la ciudad maya, cayendo prisioneros de sus moradores; pero Itza reconoce a Rolando y trata de salvarlos, aunque no puede evitar que se les someta a la "fortura de la luz"...

CONTINUACION (43)

—¡De beber!

Artícola se acercó a la jarra de la vispera. De Armall quiso contenerle, pues sus recuerdos de la guerra le advertían que dar de beber a un herido del abdomen es matarle; pero Lapostre movió tristemente la cabeza.

—Todo lo que podemos hacer por él es impedir que sufra. Dale de beber, Artícola.

Las últimas gotas de la jarra humedecieron los labios calcinados del moribundo. Un suspiro de alivio alzó su pecho, y volvió a caer en su letargo.

Mildred le ofreció a Rolando tiernamente sus pupilas agrandadas, y volvió a instalarse a la cabecera de Orféal.

Los tres hombres reanudaron su paciente vigilancia. Ahora el sol parecía declinar. El marco de la fosa era menos luminoso; su proyección en el suelo del calabozo, más pálida. Malavial ahogó un hostezo de inanición.

—¡Cuánto tardan!—dijo.

—¿Será que nos han olvidado?—dijo Artícola con voz enronquecida.

Rolando se puso muy pálido. Tuvo una sospecha, que al pronto desechó; pero que de minuto en minuto obsesionó su cerebro. En voz alta declaró, como un eco de su pensamiento:

—¡No! ¡Ella no haría eso!

Al volver la cabeza se encontró con los ojos de Artícola. En ellos leyó la misma ansiedad que el hombre se esforzaba en vano por disipar. No necesitaron palabras para comprenderse. Artícola abandonó su vigilancia, y sacando de su bolsillo un gran cuchillo se dirigió hacia la puerta.

—¿Qué va usted a hacer?—le preguntó Rolando.

—No se ocupe de mí. Vigile.

Rolando le vio palpar el marco, sondear los intersticios de las piedras con la hoja de su cuchillo, inclinarse, doblarse, arrodillarse o empinarse alrededor de aquella plancha de bronce cerrada sobre su vida. Luego, Rolando dejó de interesarse por una tarea que le parecía vana.

Los minutos se añadieron a los minutos, las horas a las horas, transformando su sospecha inicial en alrozo certidumbre. La losa no se abrió para enviarles la pitanza.

—¡Qué miserable!—clamó Rolando, con el corazón terriblemente oprimido.

Armall tropezó con la mirada de Mildred. También ella comprendía ahora la inhumana decisión del cacique; pero le sonrió tiernamente a Rolando para no quitarle el valor.

Al cabo de un gran rato, Artícola hizo señas a sus compañeros de que se acercaran. El sudor inundaba su rostro, y sus manos, despellejadas, sangraban.

El temblor del animal redobló: pero volvió la cabeza y lamó débilmente la mano amiga.

—¿Ve usted?—dijo Rolando.

Pero de pronto un escalofrío mortal le recorrió el espinazo. El perro, en una contracción de las mandíbulas, acababa de coger su mano entre sus dientes, que temblaban, y gimiendo la mordisqueaba haciendo esfuerzos violentos para no moderarla...

sin descanso quizá consigamos algo.

Y designó la pared con un gesto. Sus pupilas, habituadas a la penumbra, distinguieron a la derecha de la puerta, a media altura, una grieta ensanchada en el intervalo de dos piedras.

—No está pegada—dijo Artícola—, sino únicamente incrustada. Siguiendo la maniobra quizá consigamos extraerla.

Rolando recordó el espesor pelágico de aquellas paredes monstruosas y dudó tristemente: —Detrás de esa encontraremos otra, y después, otra más.

—No—repuso Artícola—. Acuérdesse de que el dintel está incrustado en una especie de nicho abierto en el espesor de la pared. He elegido esta piedra porque está a la altura del cetro. En cuanto yo pueda meter el brazo...

Bastó la aurora de esta esperanza para devolver la confianza a aquellos desesperados. Malavial y Rolando se disputaron el cuchillo. Rolando fué el que reanudó la tarea con un ardor renovado. La gruesa hoja volvió a chirriar en la piedra.

De pronto, Rolando, al que le cegaba el sudor, sintió que le tocaban en el hombro. En la penumbra reconoció a Artícola, que con un dedo en los labios le hacía señas de que escuchara.

En el espíritu de Rolando fulguró un pensamiento: "¿Y si Tom, martirizado, fuera a volverse rabioso...?"

Rolando se había erguido atemorizado, y vio que Artícola sacaba su revólver.

—¿Qué va usted a hacer?—le preguntó.

Por toda respuesta, Artícola le mostró el perro. El gesto le repugnó a Armall; aquí era el compañero de sus días de miseria, el único amigo que los compartió con él sin abandonarle nunca.

—¡No hará usted eso! ¡No puede ser!—dijo sublevándose.

Artícola se limitó a señalarle el perro, cuyas mandíbulas empezaban a castañetear de nuevo.

—¡No es posible!—dijo Rolando—. Sería un asesinato. Y además, acuérdese; también él ha sido intoxicado, y mucho más que yo, sin duda. Sin embargo, yo me he recuperado. ¿Quién le dice a usted que él no se recuperará también?

Artícola se guardó la *browning* con resignación.

—Haré lo que usted quiera—dijo—. Sin embargo, me parece prudente tomar alguna precaución. ¿Ve usted algún inconveniente en que le ponga un bozal?

Rolando comprendió oscuramente que la razón era antes que

Poco a poco fué desplomándose hacia atrás. Mildred le hizo con su hombro una blanda almohada. Un hipo desgarró su pecho, y su estriado semblante se crispó de dolor. En sus extraviadas pupilas se deslizo una lucidez.

—Me voy—dijo en voz baja—.

Adiós...

Su rostro se serenó ante las visiones reconquistadas, y la vida se extinguió en él gradualmente, mientras murmuraba imperceptiblemente:

—... Cerrad... el iris... Y esto fué todo.

## XVIII

### LOS QUE NO SE ESPERABAN

Y la horrible noche continuó para los vivos y para el muerto. Pero todavía no había emanado todo su espanto.

Rolando, destrozado, había zozobrado inconscientemente en el profundo sueño que engendra la inanición. La mordaza de una mano le despertó bruscamente.

—¡Chist! Silencio. Venga.

Era la voz de Artícola. Cogíndole de un brazo, éste le condujo en la opacidad hasta la puerta del calabozo. Rolando creyó experimentar la sensación de otra presencia.

—¿Quién está a mi lado?

—Malavial. Escuche...

A pesar de toda su atención,



Un castañetear ligero, seco, espasmódico, interrumpía el silencio... A veces se callaba, y luego se reanudaba sin ritmo.

—¿Qué es eso?

—El perro!

Rolando sintió que le caía sobre los hombros un helado sudario, y se dirigió hacia el rincón del calabozo en que se encontraba el animal. Allí estaba Tom tendido, pero en una extraña actitud: bruscos escalofríos hacían ondular su lomo, a la vez que sus dientes castañetaban. A veces, se cogía una pata con la boca y la mordisqueaba con movimientos bruscos, en una especie de temblor.

—¡Tom!...—llamó Rolando.

El animal enderezó la cabeza, y sus ojos extraviados le buscaron. Luego movió débilmente la cola.

—¡Me ha reconocido!—dijo Armall, tranquilizado, y murmuró en voz baja:— El pobre animal tiene hombre.

Se inclinó hacia su viejo compañero y le acarició dulcemente. Tom se dejó hacer; pero sus crines se erizaron y sus costados, convulsivos, se pusieron a temblar de nuevo.

—¡Tom! ¿No me reconoces?... El temblor del animal redobló: pero volvió la cabeza y lamó débilmente la mano amiga.

—¿Ve usted?—dijo Rolando.

Pero de pronto un escalofrío mortal le recorrió el espinazo. El perro, en una contracción de las mandíbulas, acababa de coger su mano entre sus dientes, que temblaban, y gimiendo la mordisqueaba haciendo esfuerzos violentos para no moderarla...

los oídos de Rolando sólo percibieron el choque silbante de sus arterias. Transcurrieron unos segundos.

—No oigo nada—susurró.

—¡Chist!

Se concentraron de nuevo... ¡El silencio!

—Se ha callado—murmuró Artícola.

—Sí; desde hace un instante—confirmó Malavial.

Sus palabras no eran más que un susurro apenas perceptible. De Armall se puso al unísono.

—¿Qué habéis creído oír?

—preguntó.

—La piedra estaba hendida—repuso Malavial—. Artícola y yo conseguimos arrancar un pedazo al ras del marco. El agujero era insuficiente y lo agrandamos. Casi era ya lo bastante grande para meter el brazo, cuando...

Malavial se calló bruscamente. La mano de Artícola pesó sobre la nuca de Rolando, inclinándose hacia la pared. Rolando sintió que una ligera corriente de aire le acariciaba la mejilla. Escuchó...

... A través del agujero abierto en la pared llegaron a sus oídos unos estremecimientos apenas perceptibles. Hubiera dicho el ruido blando de unos pies descalzos en las losas y luego el roce de una mano en la plancha de bronce.

De Armall se incorporó, y cogíéndole a Artícola le dijo al oído:

—¡Alguien intenta abrir. ¡Todo el mundo en pie!

Malavial, andando a tientas, avisó a Mildred y a Lapostre. Artícola sacó su revólver. Agrupados en silencio aguardaron.

Los ruidos se hacían más distintos. De Armall, con su oído pegado a la pared, creyó percibir incluso una respiración. De pronto elevóse un gruñido y una voz rompió el silencio: el ladrillo roncó de Tom.

Rolando se precipitó a él para hacerle callar; pero era tarde. Tom había oído y sentido. Su hocico agarrado exhala un lúgubre lamento, entrecortado por bruscos sobresaltos que le sacudían entre los brazos de su amo.

—¡Es inútil! ¡Déjelo!—dijo en voz alta Artícola—. Ahora ya saben que velamos. Preparémonos a todo.

Rolando se les unió. Cosa extraña, el ruido persistía: una respiración jadeante y unos ro-

zamientos. Con el pulgar en el botón de la linterna eléctrica, Artícola se inclinó de nuevo. Pero se incorporó inmediatamente, ahogando un grito turbio: algo blanducho, húmedo, viscoso, intrudándose por la hendidura, acababa de rozarle el cuello.

Encendió.

El espanto les puso los pelos de punta: a la luz de la linterna habían tenido tiempo de ver desaparecer por el agujero una cosa viva, larga y gris, que se retorcería como un reptil y de la que salía un soplo frío.

—¡Al fin!—exclamó exultante el anciano Lapostre.

Pero no tuvieron tiempo de ahondar en este entusiasmo, muy fuera de lugar cuando menos. En la puerta de bronce se oía ahora claramente el chirrido del cerrojo exterior. Le oyeron deslizarse lentamente, y vieron que la pesada puerta se separaba poco a poco de su marco y la hendidura se agrandaba... Tensaron sus nervios contra el nuevo espanto que iba a revelarles aquella puerta.

—¡Detrás de mí!—tronó Artícola—. Si está solo, nada de ruido.

Hicieron retroceder a Mildred y se aprestaron con las manos tendidas como tenazas.

La puerta giró lentamente sobre sus goznes. Un deslizamiento..., un soplo..., una forma pe-

desorbellados, pendía una especie de trompa semejante a la de un paquidermo...

—¡Lo han matado!—gimió Lapostre.

Rolando contuvo con todas sus fuerzas a Tom, que, convulso, roía furiosamente la correa que le amordazaba, mientras sus mandíbulas babeantes se esforzaban por abarcar el vacío con frenéticos sobresaltos. Ya no cabía ninguna duda: Tom estaba rabioso!

Tras este último golpe, los infortunados pudieron creer que habían medido el fondo del espanto. Un grito de horror, un grito de mujer, les removió otra vez la sangre.

El grito siniestro provenía de la cripta central. No viendo a Mildred, Rolando se lanzó por la puerta abierta. Pero no era Mildred quien había lanzado este grito: ¡era Itza!

A la luz de una antorcha caída en el suelo, cuya llama se desmenaba en el centro de la vasta cripta, la vio debatirse entre un hormiguero de larvas. Con el corazón oprimido por una emoción indecible, Rolando vio rodar por tierra, de una bandeja conocida, frutas análogas a las que le había ofrecido y que sin duda alguna iba a llevarles ahora... Sin preocuparse de que le sigieran, Rolando se precipitó.

Ante su empuje irresistible, las blandas larvas se desplomaron; pero a través de un orificio reciente de la pared desembocaron tumultuosamente otras larvas, que le cercaron. Entonces llamó:

—¡A mí!

Dos hombres se introdujeron en aquel remolino viviente como una proa en el mar. Con una piedra en cada puño, Malavial desahogó la masa de sus brazos con exclamaciones de leñador. Por siete veces a *browning* de Artícola escupió su plomo. Las balas se introdujeron en aquellos cuerpos de reptiles con un ruido seco. De Armall, aprovechando un respiro, recogió la antorcha del suelo y la enarboló.

Los extraños seres retrocedieron en desorden y se sumieron en la hendidura; pero una tela clara palpita entre sus sombras grises: se llevaban a Itza.

El recuerdo de Mildred suspendió los impulsos de Rolando.

—¿Qué hacemos?—le dijo Artícola.

Rolando vio las frutas, pisoteadas ahora, que la arrepentida criatura les llevaba para salvarlos.

—¡No puedo!—dijo amordazando su corazón—. Quedaos aquí todos! ¡Yo iré!

—Malavial y Lapostre bastarán por un instante. Yo le sigo—dijo Artícola.

Ambos se introdujeron por la oscura pared. La luz de la antorcha les reveló tras las piedras una especie de túnel recién abierto en la tierra. Al cabo de un breve recorrido desembocaron en una especie de vasto foso. Por encima de su cabeza las altas paredes del foso recordaban un triángulo de cielo acorbillado de astros: estaban al aire libre.

Rolando agitó la antorcha. Su llama reavivida iluminó los contornos. La túnica clara se debatía todavía entre las larvas. Una voz suplicó:

—¡Rolando!

Los dos hombres se lanzaron impulsados por una furia de desesperación.

Artícola disparaba sin detenerse más que para cambiar de cargador. De Armall golpeaba con los pies, con los puños y con la antorcha. Las larvas rodaban por todas partes bajo sus golpes; pero cuantas más caían, más parecían renacer. Salían en torrentes inagotables de agujeros abiertos en plena tierra al pie de las paredes del gigantesco foso.

Fué una lucha salvaje y despiadada. Habiendo agotado sus cargadores, Artícola principió el combate con las uñas, con los tacones. La resistencia individual de las larvas era irrisoria; pero constituían el número, y sus apéndices nasales, arrollándose a los miembros de los franceses, los envolvían a veces en una red inhumana. Sus uñas los desgarraban.

Por fin, utilizando la antorcha como una maza, Rolando consiguió libertar a Itza a fuerza de apiastar y abrasar. Ella desfalló en sus brazos, medio muerta de terror, y se aferró convulsivamente a su cuello. Artícola protegió su retirada mientras Rolando se la llevaba, y así consiguieron volver a la cripta.

(Continúa mañana)

# CRÓNICA MUNDANA

## Meditaciones desde la comisaría

### Don Ramón se llama don Ramón.—El uniforme de las doncellas se inventó en la Edad Media.—La multa del error y el descubrimiento de la liebre.—Un comisario con gafas destempladas

El mundo varía de manera notable. En la antigüedad los esclavos del Alto o Bajo Egipto levantaron, a puro de quebrar sus propios huesos, las incommodas pirámides. En la Edad Media, las señoras de cierto visos tenían cuarenta doncellas, al decir del romance.

En París está doña Alda, la esposa de don Roldán, cuarenta damas con ella para la acompañar.

Y aun todavía añade el romance algunos detalles que podríamos llamar de administración o economía doméstica, cuando dice de donosa manera:

Todas visten un vestido, todas calzan un calzar, todas comen a una mesa, todas comían de un pan.

Con lo cual viene una a enterarse que uniformar a las doncellas nos viene de antiguo. Siguiendo la evolución de los tiempos idos, recordaremos que en la Edad Moderna, según cuentan famosas Memorias de famosas elegantes de la época, fué costumbre muy extendida entre las bellas del Mediodía de la vecina República francesa el uso de tiernos cochinitos, rosados y encintados, para acompañar a sus dueñas a guisa de lo que hoy llamaríamos amas-cotas. En todas estas pasadas épocas que terminamos de evocar, cuando una simple colegiala llamaba a Sócrates, Platón, la enviaban al rincón, y no pasaba más. Pero los tiempos cambian. Los esclavos se convierten en pinzas-grías; cuarenta doncellas a su servicio no las tiene ni Isabel de Inglaterra, y los dulces y tiernos cochinitos han sido sustituidos por los vaporosos y vaporosos humos de las cajetillas de «Bison», que están teniendo enorme éxito entre las damas de hoy.

Estos son otros tiempos. Hace unos años se examinaba una, y si llamaba Isabel, Laura Efigenia a la encantadora infanta Isabel Clara Eugenia, o a don

Benito Pérez Galdós, don Pepto Pérez Galdós, la cosa no pasaba de una sonrisita del catedrático, acompañada de la consabida frase:

—Piénselo usted mejor. Vámonos, vamos, un poquito de atención. Benito...

—Ah, sí! Benito, claro. Benito Pérez Galdós.

Como en los concursos de la radio. En aquellos dorados tiempos ninguna desvirtución o falsificación de las grandes verdades acarrea consecuencias graves. Llamar Gustavo Alfonso Bécquer al tierno autor de las «Rimas», a mi abuela no le producía grave trastorno en su vida privada. Era aquellas épocas en las cuales el infeliz o feliz ciudadano podía circular por la vía pública del saber común con sus ataques de amnesia, sus olvidos, sus distracciones, sus despistes y aun sus ignorancias. No existían guardias municipales para el castigo de la equivocación, ni guardias de la circulación para la multa del error, ni policías urbanos para la detención del lapsus, ni agentes secretos para el descubrimiento de la liebre. Era pobres y simples tiempos, en los cuales la sopa boba tenía permiso de libre circulación. Hoy, no; afortunadamente, hoy, no. Veán ustedes y ejemplariense con mi ejemplo. Llamé a don Ramón, don Marcelino, por caprichosa interferencia de las ondas de don Marcelino, en mi subconsciente que corresponde al campo de don Ramón, y... pensosa experiencia!, no me enviaron al rincón, como en los buenos tiempos que aprendía la lista de los reyes godos, sino que, de inmediato, las autoridades, sapientísimas, dictaron orden de arresto contra mí. Se me buscó por toda España, y cuando me hubieron hallado, fué conducida a la comisaría de papel, donde se levantó pomposa acta del caso, que comienza diciendo: «A las nueve horas del día de hoy comparece en esta Comisaría la llamada Pilar Narvión...» Y con una serie de monísimos términos camélisticojudiciales se me

condena por el pavoroso error de llamar don Marcelino a don Ramón.

Todo esto es cosa de poca monta. Lo terrible es que en aquella Comisaría, el comisario, hombre de gafas destempladas, tortura a sus detenidos de forma inhumana, haciéndoles reír con los chistes de Herreros, sometiéndoles a la prueba de visitar a la trágica pareja del señor Mingote, obligándoles a leer la crítica de la vida, haciéndoles posar para esas penosas fotografías que publica con el nombre de la condesa Catalina, ordenándoles poner en escena su «Teatro de risas», sometiéndoles a la tortura infinita del «¿Está usted seguro? Y, en una palabra, haciéndole tragar entera «La Codorniz», para servir de experimento o conejo de indias o cobaya, y ver si se puede lanzar el número siguiente al público sin temor a que el lector lllore a mares.

Mis anabales lectores observarían que ayer no apareció, como suele, esta sección. El motivo, conforme les estoy explicando, se debe a este paso mío por la Comisaría, donde me preguntaron, muy finos por la salud de mi tía Petra, esperando, sin duda, que yo les regalase una foto de mi querida deuda para hacer a su costa un número extraordinario.

## Vida de familia

OPERADO  
Por el eminente doctor don Guillermo Núñez, catedrático de otorrinolaringología de la Universidad Central y especialista del cuadro médico de la Asociación de la Prensa, ha sido practicada una operación quirúrgica, con resultado totalmente satisfactorio, al niño Javier de Lorenzo, hijo de nuestro compañero en la Prensa el escritor don Pedro de Lorenzo.

# TEATRO PUEBLO TEATRO PUEBLO

## LA COMEDIA DRAMÁTICA DEL REINA VICTORIA



Interesa emociona y llena el teatro Victoria el drama policia-co con que la muy notable actriz Amparo Rivelles y la excelente compañía que ella encabeza se han presentado al público.

Este sigue el desarrollo del «suceso», que Miguel Mihura titula «Una mujer cualquiera», pendiente de la acción teatral de la comedia y de la labor de los intérpretes, singularmente digna de aplauso por parte de la primera figura femenina de la compañía, Amparo Rivelles; del primer galán, José Bódalo, y del primer actor de carácter, Juan Español.

«Una mujer cualquiera» es, seguramente, uno de esos éxitos de gran público que el Reina Victoria conquista todas las temporadas desde hace unos cuantos años.

## Los comediantes de Colsada y la Latina

A causa del formidable éxito que Colsada y sus comediantes están obteniendo en el teatro Arriaga, de Bilbao, con el gracioso sainete arrevistado «¡Españoleme usted al chico!», gran triunfo interpretativo de la «vedette» Trudi Bora y el primer actor Alfonso del Real, el debut de la compañía en la Latina se verificará el día 1.º de mayo.

## Los carteles del Teatro Madrid

Continúa de esa rrollándose la temporada de la compañía Arte Lírico, muy favorecida por el público.

Los carteles siguen combinándose variados y atrayentes, como puede verse:

Hoy, viernes, se representa, por la tarde, «La Gran Vía», tomando parte en la representación S. Vilella, T. Sánchez y A. García Martí; a continuación, «Agua, azucarillos y aguardiente», por M. T. Pello, S. Vilella, A. García Martí y P. Vidal; después, «El puñado de rosas», a cargo de M. T. Pello, A. García Martí y P. Segura. En la función de la noche, reposición de «La parranda», interviniendo Conchita Panadés y Marcos Redondo.

El sábado, «La parranda», en la función de la tarde, y «La Gran Vía», «Agua, azucarillos y aguardiente» y «El puñado de rosas», en la sección de la noche, con los repartos antes detallados.

El domingo, tarde y noche, «La parranda», también por Conchita Panadés y Marcos Redondo.

## LILI MURATI en «El corderito verde»

Desde que, encarnando maravillosamente una vedette super-revolutiva, la celebrada artista mentada pone los pies en el escenario por primera vez, hasta el final de la divertida comedia lírica que representan en el Lope de Vega, el público está siempre pendiente de los dichos y los hechos de la Murati. Ella es el alma de la obra de Vas-zary y el maestro Parada. Y esta graciosísima.

Al éxito de la comedia musical contribuyen notablemente Paco Muñoz, cantando tan bien como en sus tiempos de galán lírico; Lina Canalejas, excelente figura de la revista, que ha ganado su puesto «a pulso», y los conjuntos de chicas, todas muy en su papel.

«El corderito verde» entretiene además al espectador con una partitura alegre, melódica y a tono con la producción. En total, un espectáculo verdaderamente agradable y bien presentado.

## El cambio cartelero del Martín

Aun no ha sido fijada la fecha exacta del estreno de la nueva revista de Muñoz Román «¡Salud y pesetas!», que sustituirá a «Yo soy casado, señorita», obra que todavía se mantiene triunfalmente en el cartel del teatro Martín.

«Yo soy casado, señorita» se va de la programación del popular coliseo después de haber cumplido con brillantez su misión de divertir a los clientes y a los «espectadores flotantes» de la casa, mientras la compañía, dirigida por el autor, ensayaba el estreno.

Del cual estreno tenemos las mejores noticias con respecto al libro, y por lo que se refiere a la música, los ilustres nombres de Francisco Alonso y Jacinto Guerrero son la garantía de la calidad y la belleza de la misma. Todos los indicios son de que «vamos» al estreno de una revista de reconocidos valores del género, con las atracciones propias del mismo, suficientemente garantizadas. Así da gusto.

## Autocrítica

En el teatro Español se estrenará esta noche el drama de José Antonio Giménez-Arnau Murió hace quince años, Premio «Lope de Vega» 1952. El autor dice:

«Al escribir «Murió hace quince años», pretendí lograr un drama. Un drama, y no un melodrama, puesto que voluntariamente renuncié a todas las sorpresas o efectosismos de que con facilidad me podía haber servido. Segundos después de levantarse el telón y sonar tres disparos, en la escena aparece agonizante un muchacho de veinte años, y sabemos cuál fué el mortal destino de las otras dos balas. No se trata, pues, de saber quién murió, sino por qué murió. ¡Ojalá que una pequeña parte de la emoción y la ternura que yo sentí escribiendo mi drama pueda llegar hasta el alma de los espectadores!»

No me resta sino agradecer a todos los componentes del Jurado «Lope de Vega» la distinción con que me han honrado; agradecer la inteligente y generosa cordialidad del director de escena, Modesto Higuera, que quiso presentarse al público del ilustre teatro Español acompañándome en la arriesgada aventura que siempre significa un estreno, y agradecer parejamente la voluntad, el arte y el entusiasmo de todas las actrices y actores que intervienen en el reparto, especialmente de quienes, como María Jesús Valdés y José María Seoane, accedieron, con alto sentido de su vocación teatral, a representar papeles bien por bajo de sus merecimientos.

Y nada más, pues, que mi Rubicón está ya cruzado y echada la suerte. — José A. Giménez-Arnau. P. S.— ¡Ah! Perdón. En el propio interés de cada espectador, yo me atrevería a suplicar puntualidad, pues, a efectos de comprensión, la primera escena es decisiva.—Vale.»

## Teatro Español

Hoy, viernes, 11 noche, ESTRENO del drama en dos actos, de J. A. Giménez-Arnau

Murió hace quince años (Premio Lope de Vega 1952). Principales intérpretes:

María Jesús Valdés José María Seoane L. Orduna A. Marsillach M. Kayser

Dirección: MODESTO HIGUERAS

# 130

ENTRE RISAS Y OVACIONES  
**EL ALFILER EN LA BOCA**  
TRIUNFO CLAMOROSO de BENAVENTE  
**INFANTA ISABEL**

## Real Academia de Bellas Artes de San Fernando

BECAS Y PREMIOS DE LA FUNDACION CARMEN DEL RIO

La Real Academia de Bellas Artes de San Fernando abre un concurso entre alumnos españoles de las Escuelas Oficiales de Pintura, Escultura, Arquitectura y Música, de Madrid, para distribuir las becas y premios de la Fundación Carmen del Río, que a continuación se expresan:

Sección de Pintura: Un premio de 1.500 pesetas, siete premios de 1.000 pesetas cada uno y un premio de 500 pesetas. Sección de Escultura: Una beca de 6.000 pesetas y dos premios de 1.500 pesetas cada uno. Sección de Arquitectura: Una beca de 6.000 pesetas y un premio de 3.000 pesetas. Sección de Música: Una beca de 3.000 pesetas, una beca de 2.000 pesetas y cuatro premios de 1.000 pesetas cada uno.

Las condiciones para tomar parte en dicho concurso están expuestas en los tabloneros de anuncios de la Real Academia de San Fernando (Alcalá, 13) y de las Escuelas Central de Bellas Artes, Superior de Arquitectura y Real

## CONSORCIO DE INDUSTRIALES TEXTILES ALGODONEROS

El Consorcio de Industriales Textiles Algodoneros hace saber que todo asunto o reclamación que cualquiera entidad, razón social o particular tuviere pendiente con el mismo deberá ser presentada en nuestras oficinas de Madrid, Carrera de San Jerónimo, 36, o en Barcelona, paseo de Gracia, 19, antes del día 15 del próximo mes de mayo. Lo que se comunica por el presente anuncio para conocimiento de los interesados. Transcurrido dicho plazo, no será atendida ninguna reclamación.

## LIBROS DE CRITICA Y NOTICIA

### «LA REVOLUCION DEL CAPITALISMO»

Por las razones que sean, es innegable que nuestro tiempo vive bajo el signo de la Economía. Se habla, se discute de ella, se escriben innumerables libros, se establecen nuevos principios, apenas hay quien no se preocupe y quien no le conceda un alto rango entre los saberes de hoy. Los políticos, por supuesto, viven de ella, o mejor, «viven en ella»; los intelectuales, de cuando en cuando, la citan; el público parece enteramente convencido y, sin embargo, no puede menos de sufrir una gran perplejidad ante algo, cuya importancia presente, pero que no acierta a ver con claridad en qué consiste.

¿Puede creerse que aquello que informa tan a diario nuestras vidas sea motivo de un hermetismo tan flagrante? Quizá la primera culpa de lo que ocurre haya de cargarse a los propios economistas, cuyos castillos teóricos y, sobre todo, cuya terminología tienen demasiada tendencia a cubrir su pensamiento. En gran parte, sin embargo, la causa de esta impenetrabilidad reside en que la Economía es una ciencia especial—si ciencia puede llamarse—, en la que los fenómenos tienen siempre manifestación práctica, no se puede experimentar con ellos a la manera de la física; la Economía, como la Meteorología, no tiene laboratorio; lo que sucede, sucede, y las leyes hay que deducirlas de este suceder, que, naturalmente, por haber afe-

tado ya a la vida económica de las gentes, es irreversible. Nadie puede experimentar una idea económica sin meter a los interesados en danza, sin afectarlos para bien o para mal; nadie puede experimentar y decir luego «no vale». Esto crea una fisura importante entre práctica y teoría económica; mientras la práctica exige el seguir adelante como sea, la teoría se toma su tiempo, y desde luego pierde una gran parte en sus esfuerzos por abarcar los innumerables hechos de una realidad, que une a su complejidad natural el de venir necesariamente. La Economía práctica es, en cierto modo, simple cuestión de sentido común, mientras que la Economía teórica «es sentido común hecho difícil».

Tan difícil, que incluso un experto de la talla de lord Keynes sintió la propia insuficiencia de sus teorías y no dio con un esquema riguroso de formulación antes de que la práctica le proporcionase una experiencia convincente. Sin «laboratorio»—y que «laboratorio»: nada menos que la gran crisis mundial—no pudo hacer nada; así que lo tuvo, le fué posible establecer, por fin, sobre bases firmes su obra decisiva: la «Teoría General».

El nacimiento de esta gran obra, y en general la evolución histórica del pensamiento de Keynes, es lo que nos viene a explicar agudamente un libro recientemente traducido al castellano (1). Brevidad, método y claridad, mezclados con una buena y eficaz dosis de sentido práctico, a la americana, son las características del volumen, obra de un keynesiano, Lawrence R. Klein, que la leyó con tesis doctoral en el Massachusetts Institute of Technology, y fué inspirada por el profesor y famoso economista Paul A. Samuelson.

La obra es, en principio, un libro de divulgación, condensado y grandemente simplifica-

do. Su terminología clara lo hace sumamente útil para los no especialistas, aunque no por eso es libro para profanos. Se estudian en él, por capítulos separados, la evolución del pensamiento de Keynes: sus diferentes teorías, sus libros, sus antecedentes, las polémicas que originó, las aplicaciones prácticas, etc. Un apéndice se ocupa del aspecto matemático.

Además de exponer, Klein critica; es decir, somete a Keynes a su propia opinión y nos ofrece versión propia. Keynes tuvo una larga vida y una no menos extensa e intensa actividad económica; realmente, fué una individualidad copiosa cuya influencia sigue siendo extraordinaria. Nada tiene de extraño, pues, que haya suscitado entre sus seguidores una gran variedad de interpretaciones y que, incluso, como el propio Klein llega a hacer en este libro, haya quien vaya más allá que él en sus conclusiones.

Es posible también que circunstancias tan extraordinarias como las que conoció Klein hayan influido en su visión económica. Especialmente el capítulo del libro en que trata de lo más popular del sistema keynesiano; los planes para el pleno empleo nos ofrece un ejemplo de criterios estandarizados e intervencionistas en economía, que seguramente Keynes estaba muy lejos de fomentar «sensu strictu», pero que en todo caso Klein, al defenderlos, parece más bien obedecer a la presión de una realidad y de una experiencia muy reciente que a un mero capricho ideológico. Claro está que las preferencias políticas tienen mucho que ver en estas cosas, pero no tanto que perturben en el autor del libro la objetividad y la ponderación debidas a un sistema que, como él mismo afirma, no era radical ni mucho menos. La oposición capitalista a la reforma keynesiana es, por otra parte, como Klein explica, un motivo de reflexión acerca de cómo debe procederse en muchos casos para explicar unos principios científicamente admitidos como válidos y convenientes.

(1) Lawrence R. Klein: «La revolución keynesiana». Edit. «Revista de Derecho Privado». Madrid, 1952.

## REVISTAS

«INDICE». Número 60. Una carta de Juan Ramón Jiménez, varios artículos sobre José Luis Hidalgo, «Novela y novelistas norteamericanos», por F. Indurain.

«MUNDO HISPANICO». Número 61. Reproducciones de Dalí; «La Faz del Señor», por Octavio César Paredes; «Cómo queda la Kominform»; «Misión de España en Oriente».

«AFRICA». Número 135. «Marruecos en el tiempo del Cardenal Cisneros», por J. A. Yaguez Laurel; «Una zelta en el zoco de Alcazarquivir», por L. A. de Vega; «Muley Ahmed Ben Si Mohamed Raisuni», por Tomás García Figueras.

«BOLETIN DE LA DIRECCION GENERAL DE ARCHIVOS Y BIBLIOTECAS». Número IX. Resumen de 1952. «Información Bibliográfica», por Justo García Morales; «Información documental», por L. Sánchez Belda.

«POESIA ESPAÑOLA». Número 14. Poemas de Adriano del Valle, Luis Felipe Vivanco, Salvador Pérez Valiente, Juan Emilio Argonés, Caballero Bonald y otros.

CINE PUEBLO CINE PUEBLO CINE PUEBLO CINE PUEBLO CINE PUEBLO

LA CRONICA DEL CINE

AVENIDA "Lorna Doone"

Si entendemos el cine como un puro divertimento y expansión, en el que se buscan gozos amables y limpios como evasión a la tarea cotidiana, es, sin duda, esta cinta, "Phil Karlson", un verdadero modelo de luminosidad y alegría, en cuyo marco evolucionan con singular gracia y acierto las figuras de sus dos principales protagonistas: la bellísima Barbara Hale, en el papel de Lorna Doone, y Richard Greene despliega todo su dinamismo encarnando la simpática figura del galán John Ridd. En cuanto a la fotografía, manejada con excepcional acierto por Charles van Enger, se arrancan hasta las últimas posibilidades al sistema technicolor, hoy, sin duda, a la cabeza de todos los métodos de cinematografía en colores, logrando perspectivas del más profundo realismo y dramatismo.

Temáticamente, es una adaptación de la popular novela de Richard Doddridge Blackmore del mismo título, cuyo precedente fílmico fué registrado hace treinta años. En espíritu, no se conserva más que la parte formal de la obra, transportada al ritmo de la película de aventuras de nuestro tiempo, ofreciendo un conjunto infantil repleto de amable ingenuidad. Bajo el denominador común de su ágil acción, todas las situaciones tienen representación cumplida en esta completa película: lo lírico, lo épico, lo trágico, lo racial y lo histórico es planteado en los más variados escenarios, todos ellos logrados, y particularmente la perfecta ambientación del castillo de las cataratas y las estancias reales de la Corte de Inglaterra. Sin servidumbre excesiva al anacronismo, los vestuarios son un verdadero alarde de riqueza y cromatismo.

Buena película para los amantes de las realizaciones de aventuras y lances de capa y espada.

GARCIA DE LA PUERTA

PUEBLO 16 págs. - 70 céntimos

Advertisement for the movie 'Entre dos amores' featuring Loretta Young and Jeff Chandler. Directed by Joseph Pevney. Includes the Universal International logo.

Una historia para las mujeres, que deleitará a los hombres

BING CRUSBY, EN MADRID



El inolvidable intérprete de "Siguiendo mi camino" llegó ayer noche a Madrid, procedente de París. Le acompaña el mayor de sus hijos, y esta mañana salió para Sevilla.

Cuatro millones cuesta a Viviane Romance su dignidad

PARIS, 17.—La estrella cinematográfica francesa Viviane Romance ha sido sancionada por un Tribunal de esta capital con una multa de cuatro millones de francos por incumplimiento de contrato al negarse a permitir que otro actor la escupiera en la cara y la maldijera durante una escena de la producción francesa "Une belle garsce".

El festival de Cannes

CANNES, 17.—Los primeros aplausos en el Festival Internacional del Film han sido para la película francesa "Salaire de la peur", el film de Henri Georges Clouzot, que inauguró la competición.

Una mujer de maravilloso instinto

Loretta Young, la elegante y atractiva actriz, dice que toda mujer, para ser elegante, no sólo debe serlo en la calle, sino en el propio hogar. A juicio de la gloriosa actriz, se equivocan las que creen que el marido o el novio no se fijan en los pequeños detalles. Yerran al suponer que sólo prestan atención al bonito vestido, al llamativo sombrero o a los zapatos de última moda. Les gusta todo eso, sí, pero respiran la más sana de las satisfacciones cuando las contemplan "puertas adentro" con sus ropitas sencillas, bien planchadas y en las que resalte un detalle personal.

"Entre dos amores", película Universal-International que el lunes próximo se estrena en los cines Gran Vía y Calatravas, en la que protagoniza una damita que surge de la nada y se eleva a infinitas alturas, para caer sin rendirse a la adversidad; a una madre que sabe sacrificarse, a una esposa que prefiere la propia desgracia a que el ser amado sufra la menor contrariedad. En todo momento es femenina; pone a prueba el maravilloso instinto que tanto ha contribuido a sus éxitos.

CARTELERA DE MADRID + CARTELERA DE MADRID + CARTELERA

GACETILLAS "EL ALFILER EN LA BOCA" La más deliciosa comedia de Benavente. 130 representaciones entre ovaciones y risas. Infanta Isabel.

TEATROS

ALBENIZ. — (Compañía titular de revistas. Dirección, Manuel Paso.) 7 y 11: Una conquista en París (de Paso, Montorio y Alguero). ALCAZAR. — (21-22-52.) Cella Gámez. 7 y 11: La hechicera en Palacio. ALVAREZ QUINTERO. — 7 y 11: La genial bailarina Rosario con Danzas españolas. BEATRIZ. — (25-31-08.) Luis B. Arroyo, Rosario de Benito, Rosita Sabatini, Julio Arroyo. 7 y 11: El rayo (de Muñoz Seca y López Nuñez). Domingo (infantil): En el país de la alegría. CALDERON. — (39-13-33.) Zorl-Santos-Codeso, con Raquel Daina (revistas). 7 y 11: Abracadabra (de Llopis y maestro Morcillo). CIRCO PRICE. — (21-63-19.) 7-11: ¡Exitazo! Galería de fenómenos. Joan Rodes (músculos de acero), Margit and Margot, Ben-Amihus (cerebro electrónico), Eduardini y sus "niños"; ¡Grandioso espectáculo! ¡Precios corrientes!

Actualidades (T. 21-28-85).—Oro en barras y El gorila. ALBA. — (27-07-85. Reformado. Selecto.) Continúa 10 mañana: La salvaje blanca, Fanfán el invencible. Albarán (T. 31-60-64).—Cristal de roca y La Cenicienta. Alcalá (T. 95-46-02).—Principio o fin y Mujercitas. Alcántara (T. 25-23-54).— El mundo en sus manos y Tambores lejanos. Ahambra (T. 32-00-43).—Nido de águilas y Kim de la India. América (T. 27-30-28).—Malaca y Situación desesperada. APOLLO. — Continúa 5: El ladrón de Venecia y Angelito Negro. Argei (T. 26-40-27).—Aventuras de Charlie-Chang y El bombero atómico. ARGUELLES. — Continúa 5: Madame San Genet y Mujeres soñadas (Gerard Philippe-Martine Carol). Arizona (T. 34-32-31).— Aparición y El nuevo Zorro. Astoria (T. 31-00-45).—La hija de Neptuno y El caso 880. Astur (T. 33-56-34).—Siete noches en Nueva York y Soborno. Ave María (T. 27-78-64).—Secreto tras la puerta y Fusilado al amanecer. Avenida (Vallecas; T. 27-76-61). La reina de África y S. O. S. Dakar. Ayaia (T. 25-96-00).—Nido de águilas y De Madrid al cielo. Azul (T. 31-76-00).—Forajidos y Horas de ensueño. Beceña (T. 25-74-02).—A reír muchachos y El padre es abuelo. Bellas Artes (T. 23-50-92).— Tres enamoradas. Bellas Vistas (T. 33-54-44).—El enigma de otro mundo y Sangre torera. Benavente (T. 22-18-64).— La mujer invisible y Dallas, ciudad fronteriza. Bilbao (T. 24-81-10).—Tres enamoradas. CALATRAVAS. — Continúa 11 mañana (riguroso estreno): La isla de los corsarios (Errol Flynn-Maureen O'Hara). Technicolor. California (T. 37-28-15).— Una noche en la ópera y La tragedia de la "Moonlight". Carabanchel Cinema (28-85-57).— Revueltas en la India y Casado y con dos suegras. Carretas (T. 21-08-08).—Guerrilleros en Filipinas y Cuento de hadas. Castilla (T. 27-58-03).—La hora fatal y En una isla contigo. Cervantes (T. 22-81-00).—Último día y Lo quiso la suerte. Colón (T. 23-44-58).—Sangre en las manos y La vida secreta de Walter Mitty. Covadonga (T. 34-51-19).—Hombre acusado y El gran Caruso. Cristal (T. 34-51-07).—La última carga y Si yo fuera diputado. Chamartín (T. 33-33-42).—Sangre torera y El enigma de otro mundo. Chiki (T. 31-39-37).—Secretaría brasileña y La Cenicienta. Chueca (T. 24-05-99).—La señora Miniver y Mujeres soñadas. Delfinas (T. 27-86-58).—Venganza del destino y Mañana será tarde. Diana (T. 24-38-28).—La abuelita y Senda tenebrosa. Do-Re (T. 27-29-43).—El caltejo de las almas perdidas y Mujer oculta. DOS DE MAYO. — Continúa 5: Huracán sobre la isla y El padre es abuelo. España (T. 39-01-00).—Piratas del asfalto y En una isla contigo. Espronceda (T. 34-47-77).—Diez valientes y Adorable coqueta. Europa (T. 33-10-48).—El gallo Giro y La Hermana San Sulpicio. Figaro (T. 39-16-45).—Catalina de Inglaterra y Levando anclas. Flor (T. 23-53-78).—Un par de gigantes y El secreto de Saigón. Florida (T. 28-81-00).—Barlem y Cerca del cielo. Frutos (T. 27-72-49).—Nápoles millonaria y Siroco. GONG. — Continúa 5: Un lugar en el sol (Montgomery Clift, Elizabeth Taylor). Primer reestreno. 3.ª semana. Goya (Vallecas; T. 27-24-20).— La fin de Carlos y Situación desesperada. Granada (T. 28-31-04).—Romanza en alta mar y Yo la maté. Iberia (T. 26-75-90).—Vuelven de la guerra y Guerrilleros en Filipinas.

Cines (sesiones numeradas)

AMAYA. — (37-32-28.) 7-11: El milagro del cuadro. Stewart Granger, Pier Angeli, George Sanders. Tolerada. AVENIDA. — 7 y 11: Lorna Doone (Barbara Hale, Richard Greene). Technicolor. Tolerada. BARCELO. — 7-11: Un lugar en el sol (Montgomery Clift-Elizabeth Taylor). Primer reestreno. 3.ª semana. CALLAO. — 7-11: Morrongo bobalicon (dibujo color). ¡Bien venido, Mr. Marshall! (Lolita Sevilla, Manolo Morán, José Isbert). Tolerada. CAPITOL. — 6,45-10,45: ¡vianhoe! (Robert Taylor, Elizabeth Taylor, Joan Fontaine). Technicolor. Tolerada. 2.ª semana. Carlos III (T. 35-00-02). — El gran secreto. COLISEUM. — 7-11: Cantando bajo la lluvia. Technicolor. ¡Extraordinariamente grandiosa! (Gene Kelly, Debbie Reynolds, Donalds O'Connor). GOYA. — 7-11: Un lugar en el sol (Montgomery Clift-Elizabeth Taylor). Primer reestreno. 3.ª semana. GRAN VÍA. — (22-60-34. Temporada de selección.) 7-11: La isla de los corsarios (Errol Flynn, Maureen O'Hara). Technicolor. Tolerada. 2.ª semana. Luchana (T. 24-58-25).—Sansón y Dalila. PALACIO DE LA MUSICA. — 7-11: La isla del tesoro (Robert Newton). Technicolor. Autorizada menores. 3.ª semana. PALACIO DE LA PRENSA. — 7 y 11: Mi prima Rachel (Olivia de Havilland, Richard Burton). Director, Henry Koster. ¡El mayor éxito del pasado Sábado de Gloria! PAZ. — 7-11 (primer reestreno): Scaramouche (Stewart Granger). Technicolor. Pompeya (T. 31-33-31).—Ana. PROGRESO. — 7-11: Desatinos al por mayor (dibujo color) y Estrella del destino (Clark Gable, Ava Gardner). Tolerada. Proyecciones (23-39-76).—Estrella del destino. REAL CINEMA. — 7-11: Scaramouche (Stewart Granger, Eleanor Parker). Technicolor. REX. — (Tel. 22-37-00.) Continúa de 11 a 6. Numeradas 7 y 11: Luchas submarinas (Richard Widmark, Dana Andrews). Tolerada. RIALTO. — 7 y 11: El pirata y la dama (Joan Fontaine, Arturo de Cordova). Technicolor. 2.ª semana. Roxy. — Sala A (244514): El derecho de hacer. — Sala B (371612): El gran secreto. Salamanca (T. 26-08-23).—Un americano en París. SAN MIGUEL. — 7-10,45: Un lugar en el sol (Montgomery Clift, Elizabeth Taylor). UNIVERSAL CINEMA. — (Plaza Manuel Becerra.) 7-11: El Judas (Premio Nacional). Tolerada.

"CANTANDO BAJO LA LLUVIA"



He aquí a la encantadora actriz Debbie Reynolds, rodeada por Gene Kelly y Donald O'Connor. Estos tres formidables artistas lucen sus extraordinarias dotes de bailarines en la grandiosa superproducción en technicolor de la Metro-Goldwyn-Mayer "Cantando bajo la lluvia", que a llenos diábolos sigue proyectándose en el cine Coliseum

Cines de sesión continua

Actualidades (T. 21-28-85).—Oro en barras y El gorila. ALBA. — (27-07-85. Reformado. Selecto.) Continúa 10 mañana: La salvaje blanca, Fanfán el invencible. Albarán (T. 31-60-64).—Cristal de roca y La Cenicienta. Alcalá (T. 95-46-02).—Principio o fin y Mujercitas. Alcántara (T. 25-23-54).— El mundo en sus manos y Tambores lejanos. Ahambra (T. 32-00-43).—Nido de águilas y Kim de la India. América (T. 27-30-28).—Malaca y Situación desesperada. APOLLO. — Continúa 5: El ladrón de Venecia y Angelito Negro. Argei (T. 26-40-27).—Aventuras de Charlie-Chang y El bombero atómico. ARGUELLES. — Continúa 5: Madame San Genet y Mujeres soñadas (Gerard Philippe-Martine Carol). Arizona (T. 34-32-31).— Aparición y El nuevo Zorro. Astoria (T. 31-00-45).—La hija de Neptuno y El caso 880. Astur (T. 33-56-34).—Siete noches en Nueva York y Soborno. Ave María (T. 27-78-64).—Secreto tras la puerta y Fusilado al amanecer. Avenida (Vallecas; T. 27-76-61). La reina de África y S. O. S. Dakar. Ayaia (T. 25-96-00).—Nido de águilas y De Madrid al cielo. Azul (T. 31-76-00).—Forajidos y Horas de ensueño. Beceña (T. 25-74-02).—A reír muchachos y El padre es abuelo. Bellas Artes (T. 23-50-92).— Tres enamoradas. Bellas Vistas (T. 33-54-44).—El enigma de otro mundo y Sangre torera. Benavente (T. 22-18-64).— La mujer invisible y Dallas, ciudad fronteriza. Bilbao (T. 24-81-10).—Tres enamoradas. CALATRAVAS. — Continúa 11 mañana (riguroso estreno): La isla de los corsarios (Errol Flynn-Maureen O'Hara). Technicolor. California (T. 37-28-15).— Una noche en la ópera y La tragedia de la "Moonlight". Carabanchel Cinema (28-85-57).— Revueltas en la India y Casado y con dos suegras. Carretas (T. 21-08-08).—Guerrilleros en Filipinas y Cuento de hadas. Castilla (T. 27-58-03).—La hora fatal y En una isla contigo. Cervantes (T. 22-81-00).—Último día y Lo quiso la suerte. Colón (T. 23-44-58).—Sangre en las manos y La vida secreta de Walter Mitty. Covadonga (T. 34-51-19).—Hombre acusado y El gran Caruso. Cristal (T. 34-51-07).—La última carga y Si yo fuera diputado. Chamartín (T. 33-33-42).—Sangre torera y El enigma de otro mundo. Chiki (T. 31-39-37).—Secretaría brasileña y La Cenicienta. Chueca (T. 24-05-99).—La señora Miniver y Mujeres soñadas. Delfinas (T. 27-86-58).—Venganza del destino y Mañana será tarde. Diana (T. 24-38-28).—La abuelita y Senda tenebrosa. Do-Re (T. 27-29-43).—El caltejo de las almas perdidas y Mujer oculta. DOS DE MAYO. — Continúa 5: Huracán sobre la isla y El padre es abuelo. España (T. 39-01-00).—Piratas del asfalto y En una isla contigo. Espronceda (T. 34-47-77).—Diez valientes y Adorable coqueta. Europa (T. 33-10-48).—El gallo Giro y La Hermana San Sulpicio. Figaro (T. 39-16-45).—Catalina de Inglaterra y Levando anclas. Flor (T. 23-53-78).—Un par de gigantes y El secreto de Saigón. Florida (T. 28-81-00).—Barlem y Cerca del cielo. Frutos (T. 27-72-49).—Nápoles millonaria y Siroco. GONG. — Continúa 5: Un lugar en el sol (Montgomery Clift, Elizabeth Taylor). Primer reestreno. 3.ª semana. Goya (Vallecas; T. 27-24-20).— La fin de Carlos y Situación desesperada. Granada (T. 28-31-04).—Romanza en alta mar y Yo la maté. Iberia (T. 26-75-90).—Vuelven de la guerra y Guerrilleros en Filipinas.

Cines de sesión numerada

Actualidades (T. 26-65-53).—El capitán Veneno y El bombero atómico. Ideal (T. 39-13-13).—Sansón y Dalila. Imperial (T. 21-75-57).—La madeira de África y El Libertario. Infantas (T. 23-56-78).—El lagro del cuadro. Iris (T. 24-26-10).—Siroco. Diez valientes. Lavapiés (T. 30-38-31).—Yo maté y Almoratada. Lepanto (carretera Aragón, 11). Peppino y Violeta y El hombre Colorado. Lusarreta (T. 27-45-37).—El rata de Capri y Una noche en sablanca. María Cristina (E. 23-35-85).— El embajador y El enigma de un mundo. METROPOLITANO. — Continúa Los sobrinos del Zorro y Niña moderna. Moderno (T. 33-37-56).—El cristo de Paula y Mr. Wong en barrio chino. Montija (T. 33-15-23).—Este dragón y La vida es así. MONUMENTAL CINEMA. — Continúa 5: El capitán O'Flynn y Mujeres soñadas (Gerard Philippe-Martine Carol). Mundial (T. 26-53-32).—Diana la mujer del pastor. Muñoz Seca (T. 22-57-46).— Inspector general y Destino: Tok. Nares Cinema (T. 24-04-96).— La egoísta y Mamá es mi rival. Narváez (T. 26-76-03).—Robos atómicos y Adorable coqueta. Odeón (T. 39-40-46).—Tres enamoradas y Renegados. Olimpia (T. 27-46-22).—El porro y Idilio en el castillo. Orca (T. 25-32-97).—Atormentada y En la Gosta Azul. Palaco Cinema (T. 31-37-11).— Ana. Palacio del Cine (T. 21-41-11).— Los sobrinos del Zorro. Panorama (T. 22-40-91).—Esta es la del destino. PAVON. — 4: Catalina de Inglaterra y La egoísta. Pelayo (T. 23-86-18).—Casado con dos suegras y Mañana será tarde. Pez (T. 31-81-52).—El lobo solitario y En una isla contigo. Pizarro (T. 21-73-19).—Ave paraíso y Al borde del peligro. Pleyel (T. 22-54-74).—Quiero esta bruto y El lobo solitario. Postas (T. 31-73-27).— Des aquel beso y El bombero atómico. Príncipe Alfonso (T. 24-24-71).— Su Alteza el ladrón y Nacida ayer. Quevedo (T. 23-17-18).—La última carga y En la Costa Atlántica. SAINZ DE BARANDA. — (Alcalá) Sainz de Baranda, 26. 36-01-26. Continúa 4: 10 valientes, El secreto de Paula. 2.ª semana. San Carlos (T. 27-33-81).— María Morena y El ladrón de Venecia. San Cayetano (T. 27-17-99).— final de una leyenda y El mundo en sus manos. Savoy (T. 33-56-59).—La hora de Castilla y El mundo en sus manos. Sevilla (T. 27-50-22).—Camrada X y La máscara de hierro. Sol (T. 21-30-00).—Hamlet y el pirata de Capri. Tetuán (T. 33-18-16).—París medianoche y El hombre del Oloro. Tivoli (T. 25-55-75).—Los sobrinos del Zorro y Gongorilla. Toledo (T. 27-19-15).—Robos españoles y Reclutas. Urquijo (T. 33-52-41).—Su teza el ladrón y Nacida ayer. Urea (T. 39-41-57).—La peligrosa y Lola la Piconera. Valiehermoso (T. 23-07-02).—Submarino fantasma y Adorable coqueta. Velázquez (T. 26-34-87).—Kil de la India y El padre es abuelo. Ventas (T. 25-78-95).—En una isla contigo y La forastera. Vergara (T. 26-74-72).—Tres enamoradas. Victoria (T. 25-05-70).— La princesa Samarkand y Adorable coqueta. Voy (T. 23-18-60).—Mi amor ble Juan y El gorila. Cinéma X (T. 21-63-18).—Trepastado en la cumbre y El bombero atómico.

Salas de Fiestas

FONTORIA. — Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones. PASAPOGA. — Tarde y noche, el mejor de las mejores orquestas y atracciones. TEYMA. — Las mejores orquestas y atracciones en el más agradable ambiente.

# CINE PUEBLO CINE

## "ENTRE DOS AMORES"



Loretta Young hace gala de su buen arte al interpretar dos papeles totalmente opuestos en la extraordinaria superproducción "Entre dos amores". En la fotografía que reproducimos aparece Loretta Young en su papel de vampiresa, bailando con el formidable galán Alex Nicol. Para el lunes próximo se anuncia el estreno de "Entre dos amores" en los cines Gran Vía y Calatravas, que será presentado por la prestigiosa marca Universal-Internacional

# INFORMACION GENERAL · INFORMACION

## EL DOMINGO, EN EL RASTRO Finalizan

Por Mercedes DIAZ-JIMENEZ

# UN LADRON PERSEGUIDO



El curioso espectáculo que presenta el Rastro durante las mañanas de cada domingo atrae sobre la plaza de Cascorro a un numeroso público madrileño. Y también absorbe durante unas horas a todo provinciano que se encuentre en la capital de España, porque la fama de este mercado es conocida en toda la Península Ibérica, y aun fuera de ella.

Hasta los extranjeros acuden allí con sus ojos muy abiertos, ya que las agencias turísticas incluyen ahora, en sus rutas de visita a Madrid, la correspondiente vuelta por el Rastro. Su presencia se hace bien notoria, pues autobuses ingleses, franceses y portugueses quedan encallados en la populosa cuesta de Cascorro, como barcos arrojados a la marea humana. Ayer, precisamente, había allí un extraño coche-casa que llevaba incrustado en el techo una barca de lona, pintada en color plata. Más allá, un taxímetro de los nuestros, aguantaba en su techo a un turista sueco que enfocaba su máquina de retratar y gastaba sus películas sobre tan curiosa perspectiva.

Y sucede así porque dicho lugar es varias cosas a la vez. Es un exponente de las vicisitudes por que atraviesa la más parlante de las economías menores españolas: la economía de la intimidad, la casera. Es un alarde tradicional, con numerosas páginas de historia escrita por los valiosos objetos de arte que las tiendas de antigüedades exhiben. Y es un abigarramiento humano, integrado por clientes, vendedores y curiosos, compondores de un cuadro costumbrista que llega a sintetizar, parcialmente, el alma del pueblo madrileño. Del pueblo, pueblo exactamente.

Pues bien: este mercado está lleno de sorpresas, y además del clima típicamente madrileño, también podemos encontrar al individuo musulmán. Hay lo menos ocho marroquíes vendedores de perfumes, que llaman la atención con el "tarbu" de su cabeza y que ayudan a sus compañeros de puesto. Ellos sirven de intérpretes entre el cliente de lengua inglesa y el vendedor que, de puro castizo, habla con la campanilla. Pero no solamente se hallan en el Rastro los marroquíes que son mercaderes, pues también los hay entre los curiosos. Quizá suceda así porque los habitantes de la parte más meridional de la tierra que se encuentra en Madrid acuden al Rastro seguramente a causa del gran atractivo que para ellos tienen toda clase de zocos. Y tan es así, que el domingo presencié lo siguiente:

Me hallaba yo en la cuesta de Cascorro en la hora más concurrida de la mañana, aguantando, como todo el mundo, los ardientes rayos solares que caen sin piedad a la hora del mediodía. Estaba replegada sobre una de las aceras para defenderme del río humano que por la calzada avanzaba, cuando un gran griterío me hizo volver la cabeza hacia la derecha. Entonces vi que un hombre corría, atropellando cuanto encontraba a su paso. Se abría camino por entre la multitud a empujones y a saltos, y caía sobre uno y otro puesto, dejando las mercancías destrozadas. Este hombre era perseguido por varios individuos, pero no lograban darle caza, pues el pequeño surco que se abre entre la gente dura allí solamente unos segundos. Se trataba de un ladrón que estaba logrando huir de sus perseguidores, y ya se creía completamente a salvo, cuando un desconocido, sujetándole por un brazo con hábil llave pugilística, le detuvo en el acto y le dejó inmovilizado.

Tan cerca me encontraba yo de aquellos hombres, que pude presenciar todo movimiento y oír toda palabra. El ladrón tendría unos cuarenta años, y su aspecto era pulcro y bien vestido. Claramente se veía que no era un raterillo accidental, sino un hombre organizado, un técnico del robo. Su pecho jadeaba por el esfuerzo realizado, y una expresión enorme de rabia salía por sus ojos, que se habían enrojecido. Con los pelos revueltos, con la camisa desabrochada, con los puños apretados, con el ademán



dispuesto para arrancarse de un tirón que le librara del brazo opositor, parecía una fiera a quien la multitud acosaba complacida.

El desconocido que le había detenido, percatándose de las intenciones de huida del ladrón, le dijo con marcado acento marroquí:

—Te advierto que perteneces a la Escolta Mora del Generalísimo, aunque voy de paisano. Así es que más te vale estar quieto.

Como a tales horas la gente que hay en el Rastro no puede detenerse para formar corro, porque la marea humana obliga a todo circunstante a subir y a bajar la cuesta periódicamente, el musulmán, comprendiendo que podía evitar el escándalo, dijo al ladrón con voz baja, pero con mucha energía:

—¡No grites! ¡Estáte quieto y disimula, como si tú y yo estuviéramos en buena armonía!

Y el ladrón quedóse quieto,

callado y sujeto al brazo de su opositor.

Entonces, yo, bajándome de la acera, me introduje entre la gente y marché hacia otros lugares, pues no quise saber más. Porque me hacía sufrir el ver a un hombre acosado como una fiera. Que no solamente es triste contemplar a un cuerpo accidentado, con la carne herida, desgarrada y sangrante, sino que es más desagradable sorprender a un hombre en el momento en que su ánimo está abrumado por el delito, por la detención y por la rabia. Sin embargo, la caza tan limpia que el musulmán hizo del ladrón cuando sus varios perseguidores no habían logrado detenerle, me hizo exclamar lo siguiente:

—¡Pero qué magnífica guardia tiene el Jefe del Estado!

Pues hasta entonces, yo sólo había podido comprobar su gran vistosidad suntuaria.

# GRANDIOSA PARTICIPACION GANADERA EN LA FERIA INTERNACIONAL DEL CAMPO

## Seis mil cabezas de ganado, de distintas especies, concurrirán al certamen

Bajo la presidencia de don Diego Aparicio, jefe del Sindicato Nacional de Ganadería, se ha reunido en nuestra capital la Comisión encargada de estudiar la participación ganadera en la Feria Internacional del Campo. Estuvo presente el secretario nacional del Sindicato, don Emilio Iglesias, y asistieron los siguientes vocales: como técnicos, don Aureliano Quintero, don Santos Arán, señor García Vélez, don Luis Escrivano, señor Díaz Calderón y señor Martín de Frutos, y como ganaderos, don Miguel Grandío, don Víctor Huertas y don Manuel García Aleas.

En esta reunión se dió cuenta del entusiasmo que existe en los medios ganaderos por participar activamente y con la mayor amplitud posible en este Certamen, que califican de acontecimiento nacional. Desde hace varios meses, en las provincias, los ganaderos están dedicados a una intensa tarea de selección, sin más objeto que el de poder presentar lotes de magníficos ejemplares en la Feria. Este esfuerzo es tanto más de tener en cuenta si consideramos que el año no se ha presentado bajo un signo fa-

vorable a nuestra ganadería, que hubo de pasar varios meses de forzosa estabulación, por la falta absoluta de pastos. El hecho de que, pese a estas dificultades, las solicitudes de asistencia sean muy numerosas, expresa eloquentemente la importancia que nuestros ganaderos han concedido a la Feria del Campo.

El número de cabezas inscritas ya, y que vendrán de manera segura a la Feria, pasa de seis, de distintas especies. Esta cifra, mayor a la del año 1950, excede de lo previsto y supera la capacidad de las instalaciones montadas para su acondicionamiento. Esto ha impuesto la necesidad de variar los cálculos y construir nuevas corralizas, cobertizos, etc.

El jefe del Sindicato de Ganadería dió cuenta de que había sido autorizada la asistencia de lotes de ganado selecto, procedentes de Holanda, Alemania, Francia y Suiza. La Comisión mostró su agrado por la decidida contribución de la ganadería a realzar la importancia y brillanz de la Feria Internacional del Campo.

## Finalizan las reuniones del Pleno del Sindicato de la Piel

### INTERESANTES ACUERDOS

Ha terminado sus reuniones el Pleno de la Sección Social Central del Sindicato Nacional de la Piel. Entre los acuerdos adoptados figuran como principales el de elevar un escrito al ministro de Trabajo para que las autorizaciones de jornadas reducidas que vienen concediendo las Delegaciones de Trabajo con carácter colectivo a todas las empresas de una localidad, región o provincia en las industrias de la piel se ajusten a lo establecido en la ley de Contrato de Trabajo.

Otro acuerdo ha sido el de pedir que se establezcan con carácter general y uniforme las cajas de compensación para los trabajadores a domicilio, de acuerdo con lo establecido en las propias Reglamentaciones laborales.

Finalmente, los vocales nacionales, en representación de sus provincias respectivas, informaron sobre las cuestiones pendientes en cada localidad de las por ellos representadas, tomándose acuerdos con miras a la más inmediata solución de aquellos problemas.

## A 1.400 metros se realizan ya los sondeos petrolíferos de Marcilla

### EL PLAN PREVISTO TIENE UN DESARROLLO NORMAL

TUDELA, 17.—Continúan normalmente las tareas de perforación en Marcilla para buscar petróleo. Se trabaja en una capa de anhidrita y pizarra a 1.450 metros de profundidad, y hasta este momento sale todo según estaba previsto. Todavía no ha llegado el equipo de pozos de una Compañía francesa, que se espera para hacer una testificación eléctrica de las capas de terreno perforadas. (Cifra.)

## Una gran fábrica de celulosa será instalada en el pueblo palentino de Dueñas

### EL PRESUPUESTO ES DE 120 MILLONES DE PESETAS

PALENCIA, 17.—En el pueblo de Dueñas van a iniciarse inmediatamente las obras para instalar una gran fábrica de producción de celulosa, fibras y derivados. Con tal objeto han estado en dicha localidad la mayoría de los accionistas y los componentes del Consejo de Administración, con los colaboradores alemanes de una fábrica de Rheindurkheim, doctores Arnold E. Weber y Alfred Ditzgen, así como otras personalidades del mundo financiero.

Visitaron los terrenos adquiridos en dicha localidad, de una extensión de 85 hectáreas, ya escrituradas, hasta la fecha; pero se cree que aun será necesario continuar la compra de otros.

El presupuesto de instalación es de 120 millones de pesetas. El rendimiento anual, ocupando varios centenares de obreros, está cifrado en 18.000 toneladas anuales de celulosa y papel, lo que supondrá un considerable alivio para la economía nacional, por el ahorro de divisas. Para ello, aparte de otros productos, también nacionales, consumirán anualmente 50.000 toneladas de paja de trigo y 18.000 de carbón. (Cifra.)

## EL TIEMPO

Tiempo probable.—El cielo se irá nublando en la costa cantábrica, donde se esperan algunas precipitaciones. También por el Sudeste entrará un sistema nuboso que abarcará la mitad sur de la Península y dará lugar a algunas lluvias en la región del Estrecho.

Temperatura.—Máxima, de 27 grados en Córdoba, mínima, de 4 bajo cero en Soría. En Madrid, 2,2 grados a las siete de la mañana y 16 grados a las trece.

## "El milagro del cuadro"



Pier Angeli, la extraordinaria actriz italiana que ha triunfado en Hollywood, es protagonista, junto a los famosos actores Stewart Granger y George Sanders, del estupendo film Metro-Goldwyn-Mayer "El milagro del cuadro", que a llenos diarios se exhibe en cuarta semana en los suntuosos locales del Amaya e Infantas

## La versión cinematográfica de "Ivanhoe"

La más popular de las novelas históricas, "Ivanhoe", aparece ahora, por primera vez, en su versión cinematográfica. Bien conocida es de los lectores del mundo entero la novela de sir Walter Scott, en cuyas páginas millones de personas encontraron alegría y entretenimiento. La película que Metro-Goldwyn-Mayer ha producido sobre la trama de libro tan popular llegará igualmente al corazón de los espectadores, porque en esta versión cinematográfica de las aventuras del caballero Ivanhoe se ha conservado todo el romanticismo y la emoción de la novela original y se ha superado en aquello que sólo el cine puede ofrecer: el color y el sonido. El esplendor de la vida medieval alcanzan en el film una versión perfecta gracias al technicolor. El tremendo patetismo de los combates, el choque violento de las armas y los gritos de la lucha sólo podían ser recogidos por el cine en toda su dramática grandeza.

La proyección de "Ivanhoe" en el aristocrático cine Capitol constituye el mayor espectáculo de la Gran Vía madrileña.

## "Sansón y Dalila"

En "Sansón y Dalila", película de sensacional espectáculo, vuelve el cine por los fueros tanto tiempo olvidados de deleitar al público con sus bellezas. Es el auténtico mundo de hace treinta siglos, con su ambiente cruel y voluptuoso, su pureza y su brutalidad, su civilización balbuciente y refinada y su misterioso atractivo.

Centenares de artistas y miles de extras aparecen en la superproducción "Sansón y Dalila", todos vestidos con aquella gran propiedad que Cecil B. de Mille imprime a sus películas, y los decorados son de una suntuosidad tan extraordinaria y encierran tal riqueza de ambiente, subrayados por el atractivo del color, que la presentación por sí sola es un deleite ya para el que vea esta película. Por eso hemos dicho al empezar nuestro comentario crítico que "Sansón y Dalila", de la marca Paramount, merece con justicia el calificativo de "la película del siglo", porque hasta ahora no se ha producido nada igual, y dudamos que nada superior a ella volveremos a ver.

Con el mayor de los éxitos de público sigue la exhibición de este excepcional film en los cines Ideal y Luchana.

# "IVANHOE"



Joan Fontaine y Emyl Williams en un plano del extraordinario film en technicolor "Ivanhoe", una de las tres películas Oro de la marca Metro-Goldwyn-Mayer, que ha entrado en su cuarta semana de exhibición en el aristocrático cine Capitol

MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL

VIA LIBRE PARA LOS SINDICATOS

La experiencia española ha superado el liberalismo, pero no el capitalismo

El proceso sindical que haya de dar fisonomía a un régimen político estará en marcha con el mismo ritmo con que se lleven los cambios estructurales en la empresa. (Conferencia de Emilio Romero en el Departamento Central de Seminarios)

Presidida por el vicesecretario de Secciones, don Juan José Pradera, a quien acompañaban el delegado nacional de Provincias, don Francisco Abella; el secretario nacional de Sindicatos, don Miguel Vizcaino Marqués, y el jefe del Departamento Central de Seminarios, don Francisco Torras, se celebró la conferencia pronunciada por el director de PUEBLO y procurador en Cortes, don Emilio Romero Gómez, con el título "El Sindicato y la Justicia Social", en el ciclo organizado por el Departamento Central de Seminarios, bajo el lema "Justicia Social".

El conferenciante, a quien presentó el señor Nuñez Samper, comenzó diciendo que la consideración del tema "El Sindicato y la Justicia Social" podía abordarse a través de dos caminos: uno, que señalaría la aportación del sindicalismo a lo largo de toda su historia contemporánea en favor de lo que las gentes entienden como justicia social; el otro, más difícil y espinoso, que vería al Sindicato como solución institucional.

Hace historia del Sindicato o "sociedad de resistencia", desde su establecimiento en Ginebra, dentro de la I. Internacional Obrera, hasta la última escisión del frente sindical mundial con motivo del Plan Marshall y la Carta de Varsovia.

Señala que el equipo de sindicalistas teóricos, capitaneados por Sorel, descubrieron el filón de la naturaleza política del Sindicato, puesto que por él discutían los problemas capitales de un tiempo y era la entidad de encuadramiento de las masas. A este efecto recuerda unas palabras pronunciadas por Raimundo Fernández-Cuesta en un memorable discurso pronunciado en la Academia de Jurisprudencia y Legislación. Examina que el ansia de las masas trabajadoras no es sólo de justicia social, sino de justicia política, y afirma la postura razonable de estas masas, puesto que ya no hay en el mundo diferenciación política de partidos. Dice que la experiencia reciente de los Estados Unidos es bien aleccionadora. En las últimas elecciones presidenciales no se enfrentaron dos programas, sino dos personalidades. Por eso este país es políticamente tranquilo; pero, social y económicamente, agitado. Hace referencia a un reciente artículo de Edgar Faure, publicado en "Le Monde", y que se refiere a este curioso drama de la indiferenciación ideológica de los partidos.

Aborda a continuación la experiencia sindical española de estos años, y recuerda unas concluyentes palabras pronunciadas recientemente por el Delegado Nacional de Sindicatos, que enrañan, en su sentido, una auténtica mudanza de la base sociológica del Estado. Después de referirse a la estructura sindical para un empeño de tanta envergadura, señala que el Sindicato empieza en la empresa, que es la primitiva célula social, y que cualquier cambio o modificación que se intente sobre la fisonomía de la empresa, desde den-

tro o desde el Estado, habrá de partir de esta evidencia.

Asegura que la experiencia sindical española actual ha superado el liberalismo, sustituyendo al partido por el Sindicato para la representación política; pero que todavía no ha superado el capitalismo. La empresa continúa antagonizada, y este fenómeno tiene que reflejarse necesariamente en el Sindicato. El proceso sindical que haya de dar fisonomía total a un régimen político estará en marcha con el mismo ritmo que lleven los cambios estructurales en la empresa. "La justicia social—asegura—no es más que un freno a los excesos del capitalismo, y por ello, en ningún modo, es una solución institucional."

Finalmente, el orador se muestra contrario a las tesis expuestas recientemente por Javier M.

de Bedoya, quien postulaba por un Estado fuerte para defender a la sociedad contra lo que llama "grupos de presión". Dice que un Estado no es moralmente aceptable si tiene como única misión la de la policía social. El Estado es, sobre todo, una técnica, y lo que hay que lograr es una sociedad conciliada, libre asociada, para que el Estado sea una consecuencia de todos estos valores.

Terminó diciendo que el Sindicato tiene en su intención y en su desarrollo el máximo exponente de justicia social, y que por ello hay que darle vía libre, con las oportunidades y prudencias que haga falta.

Al finalizar su vibrante e interesantísima conferencia nuestro director escuchó unánimes y prolongados aplausos.

PREMIOS NOBEL, EN EL AYUNTAMIENTO DE MADRID

Recepción de los Congresistas físicos y químicos

A primera hora de esta tarde se ha celebrado en el Ayuntamiento una recepción en honor de los congresistas que asisten a las bodas de oro de la Real Sociedad de Física y Química.

El conde de Mayalde, después de dar la bienvenida a los visitantes, destacó la importancia de este Congreso, al que asisten varios premios Nobel. Destacó la importancia de la labor que realiza la Sociedad de Física y Química, y los progresos de la ciencia en el mundo y en España en los últimos cincuenta años.

En nombre de los visitantes, el profesor Lora Tamayo dió las gracias al alcalde y expresó la satisfacción de todos por hallarse en el Ayuntamiento de Madrid.

Después, en el despacho de la Alcaldía, firmaron en el Libro de Oro del Ayuntamiento los tres premios Nobel siguientes: profesores Otto Hahn, Kurt Alder y Arne Bizelius, así como el profesor A. R. Todd, presidente del Comité Político Científico, y el profesor Roger Adams, de la Universidad Urbana de los Estados Unidos.

Queda trazado el plan de actividades del Año Donosiano

Concesión de medallas de la Previsión Escolar,

Bajo la presidencia del subsecretario de Educación Nacional se ha reunido la Junta Nacional del Centenario de Juan Donoso Cortés. Quedó trazado el plan de actividades que han de desarrollarse a lo largo del año donosiano, y se acordó que se iniciase con la inauguración de la cátedra "Donoso Cortés" en Badajoz, bajo la presidencia del ministro de Educación Nacional, el próximo 3 de mayo, y que el día siguiente se celebren solemnes funerales por el alma de Donoso Cortés en la iglesia parroquial de Santiago, de Don Benito.

Previsión Escolar, en reconocimiento a sus méritos en beneficio de esta institución benéfica.

HOMENAJE DE LOS FARMACEUTICOS PERUANOS A ISABEL LA CATOLICA

Los farmacéuticos del Perú, en homenaje a la Reina Isabel la Católica, con motivo del quinto centenario de su nacimiento, han ofrecido a la Real Academia de Farmacia una artística placa de plata, que ha sido colocada solemnemente en el salón de sesiones de la Corporación.

ACTOS CULTURALES

Ha dado una conferencia en la Mesa de Burgos la escritora y antigua periodista burgalesa doña María Guadalupe García de Quevedo y Concellón, con el título de "Burgos. Recuerdos de otros tiempos".

Información religiosa

Sábado día 18. — Santos: Eleuterio, Perfecto, Apolonio, Antía, Cosebo.

Misa: De Santa María en sábado, color blanco.

SOLEMNE NOVENA A SAN PANCRACIO MARTIR

En la Real Iglesia de las Calatravas se celebrará una solemne novena a San Pancracio Mártir, abogado de la Salud y del Trabajo, del 4 al 12 de mayo, festividad del santo. Todos los días estará, expuesta Su Divina Majestad, de nueve a una; a las doce se rezará el Santo Rosario y la novena.

Por las tardes, a las ocho, Exposición de Su Divina Majestad, estación, santo rosario y sermón, que predicará el Padre Mauricio de Begoña.

Avisos varios

ACTOS PARA HOY

A las seis.—Inauguración de la Exposición de Pintura de María Jesús de Sola, en la Galería Estilo, Jovellanos, 6, que permanecerá abierta hasta el día 28.

A las seis de la tarde.—Ateneo de Madrid: Conferencia de don Leopoldo Eulogio Palacios sobre el tema "El poema y su sentido moral".

A las siete.—Instituto Alonso Barba, de Química (Serrano, 119): Conferencia del profesor Alexander R. Todd sobre el tema "Síntesis total de coenzimas nucleotídicas".

A las siete y media.—Conferencia de don Juan Torres Gost sobre el tema "Tratamiento de la meningitis tuberculosa".

—Conferencia de don Joaquín de Entrambasaguas sobre el tema "Un barrio madrileño: San Ginés".

—Facultad de Veterinaria: Conferencia de don Félix Sanz Sánchez sobre el tema "Toxicología de los aditivos funcionales y ocasionales de las industrias alimenticias".

—Instituto Nacional de Medicina y Seguridad del Trabajo: Conferencia de don Luis Estella y Bermúdez de Castro sobre el tema "Indicaciones quirúrgicas de urgencia en patología torácica".

—Colegio Mayor Santa María: Conferencia de Dionisio Ridruejo sobre el tema "Condiciones de la coyuntura política actual".

—Instituto Francés en España: Conferencia de monsieur Etienne Guillou sobre el tema "Evolución de la delincuencia a través de la historia".

—Facultad de Ciencias Políticas y Económicas: Conferencia del doctor Lionel Robbins sobre el tema "Las posibilidades de reconstrucción".

—Ateneo de Madrid: Conferencia de don Jesús Pascual Aguilar sobre el tema "El duque de Gandía".

A las ocho.—Instituto Gonzalo Fernández de Oviedo (Medinaceli, 4): Conferencia de don Juan Friede sobre el tema "El movimiento indígenista en la primera mitad del siglo XVI y fray Bartolomé de las Casas".

—Colegio Oficial de Odontólogos y Estomatólogos de la primera región (Fernán flor, núm. 4): Conferencia de don Francisco Díaz González sobre el tema "Diagnóstico precoz

en boca de enfermedades internas".

A las ocho y media.—Escuela de Cultura (Arrieta, 8): Conferencia de don José Luis Antón de Antonio sobre el tema "Iniciación a la Historia del Arte".

A las once de la noche.—Colegio Mayor Santa María: Conferencia de don Antonio Adserá Martorell sobre el tema "El hombre americano: su origen y áreas culturales".

CONFERENCIA DE DON EUGENIO MONTES SOBRE "PRESENTE Y PORVENIR DE JOSE ANTONIO"

Organizada por la Tribuna José Antonio (Guardia de Franco), el escritor y académico de la Española de la Lengua don Eugenio Montes pronunciará una conferencia el próximo domingo, día 19, a las doce horas, en el teatro de la Comedia, de Madrid, sobre el tema "Presente y porvenir de José Antonio".

LA FESTIVIDAD DEL PATRON DE LOS MAESTROS

La Asociación Provincial de Maestros La Enseñanza Católica celebrará pasado mañana domingo la fiesta anual en honor de su Patrón, El Buen Pastor. Después de una misa de comunión se ofrecerá un homenaje en la Institución del Divino Maestro (San Vicente, 82) a los maestros jubilados de aquella entidad.

II EXPOSICION DE FOTOGRAFIAS DE AFRICA

En los salones de la Dirección General de Marruecos y Colonias se inaugurará la II Exposición de Fotografías de África mañana sábado, a las trece horas. La clausura se verificará el 29, a la misma hora.

EXCURSIONES DE EDUCACION Y DESCANSO

La Jefatura Nacional de Educación y Descanso ha organizado para el próximo mes de junio las siguientes excursiones:

París, del 3 al 13; precio, 3.500 pesetas. Portugal, del 7 al 18, 3.100. Alemania, del 12 al 30, 4.900, y Costa Azul, del 18 al 30, 3.350.

Para inscripciones e informes, en la Jefatura Nacional de Educación y Descanso, avenida de José Antonio, 32, tercero, teléfono 216519.

I Exposición Intercolegial de Pintura y Dibujo

Mañana, a las siete y media de la tarde, se celebrará en el Colegio Mayor Antonio de Nebrija (Ciudad Universitaria) un recital poético a cargo de Leopoldo Panero, inaugurándose a continuación la I Exposición Intercolegial de Pintura y Dibujo, que, patrocinada por don Joaquín Ruiz-Giménez, ministro de Educación Nacional, ha organizado el Colegio.

SERVICIO SOCIAL UNIVERSITARIO

Se pone en conocimiento de las universitarias de primer curso que hacen sus estudios libres en la Universidad de Madrid que quedará abierto el plazo de matrícula para verificar el examen del curso de invierno del S. E. U. del 20 al 30 de abril, ambos inclusive.

Tendrán que presentar el carnet del S. E. U. y el resguardo de matrícula. Se recuerda que sin la aprobación de este examen no pueden ha-

cer el turno de albarque para el cumplimiento del S. E. U. Los programas se entregarán en el momento de hacer la matrícula en Alberto Aguilera, 32, de once a una de la mañana.

REAL ACADEMIA DE JURISPRUDENCIA Y LEGISLACION

Esta Corporación celebrará sesión el lunes 20, a las ocho de la tarde, en la que el académico electo don Leonardo Prieto Castro leerá el discurso reglamentario, acerca del tema: "Construcción dogmática del Ministerio fiscal en el orden civil", para tomar posesión de plaza de número. En nombre de la Corporación contestará al recién electo el académico de número don Eloy Montero Gutiérrez. Luego se efectuará la entrega del premio "Eliseo de la Gándara".

AVISO DE LA CAMARA OFICIAL DE INDUSTRIA SOBRE LA FERIA INTERNACIONAL DE MUESTRAS DE CASABLANCA

La Cámara Oficial de Industria de Madrid pone en conocimiento de los industriales madrileños que el Ministerio de Comercio ha dispuesto que nuestro país esté representado oficialmente en la Feria Internacional de Muestras de Casablanca, que se celebrará del 30 de mayo al 14 de junio del año en curso.

Los industriales que deseen concurrir a dicho certamen deberán dirigirse para solicitud de espacio dentro del pabellón español a la Cámara Oficial Española de Comercio de Casablanca, domiciliada en boulevard de la Gare, 97.

Los expositores deberán solicitar cupo, dentro del contingente señalado por las autoridades francesas para la importación de productos españoles con motivo de esta Feria, al señor consejero de Economía Exterior del Consulado de España en Tánger, y a la Comisaría de Ferias y Exposiciones Comerciales en Madrid, siendo de cuenta de aquellos el seguro y flete de las mercancías.

CUPON DE CIEGOS

En el sorteo correspondiente al día de ayer resultó premiado el número 230.

Farmacias de guardia

Princesa, 16; Princesa, 62; Arrieta, 15; paseo de Extremadura, 27; Cava Baja, 45; Embajadores, 27; Embajadores, 152; Marcelo Usera, 85; Ave María, 26; General Lacy, núm. 8; Ibiza, 5; Marqués de Zafra, 19; avenida Felipe II, 4 (antes avenida Plaza de Torres); plaza del Angel, 15; Moreto, 15; avenida Maristany, 52 (Chamartín); Marceado, 27; López de Hoyos, núm. 374 (Ciudad Lineal); Lista, 87; Velázquez, 30; Castelló, 68; Monte Esquinza, 25; Raimundo Fernández Villaverde, 46; Trafalgar, 37; Alonso Cano, 9; San Mateo, núm. 12; Barquillo, 7; Luna, núm. 18; Montero, 9; Castilla, 12; Almansa, 59; Fernández de los Ríos, 53; Bravo Murillo, 75; Acuerdo, 34; carretera de Aragón, 118; camino de la Cuerda, 8 (Canillas); Marqués de Viana, 74 (Tetuán); carretera de Francia, 6 (Tetuán); General Ricardos, 135 (Carabanchel Bajo).

EL Desierto de la Muerte

Por F. J. de BLANES

RESUMEN DE LO PUBLICADO

El explorador del Far West Wild Bill Hickock persigue en 1874 a la banda de forajidos de Stone (que a saltaron un rancho, secuestrando, para venderlas a los apaches, a la esposa y la hija del dueño), y llega a Quiet City, donde acepta la cooperación de una linda y animosa muchacha conocida por "Juanita Calamidad".



ESTUDIOS HISTORGRAF 1953. Derechos reservados ESPAÑA.

¿Qué acechanzas les depararía la noche a nuestros dos héroes: Bill Hickock y Juanita Calamidad? Sólo sus templados nervios se sobreponían a aquel misterioso paisaje. Aquellas grandes rocas semejabán sombras fantasmagóricas, a quienes la claridad de la luna daba visos siniestros. Atravesando estos parajes, desafiando a la muerte y a la venganza, nuestros dos populares personajes cabalgaban.



Algo, de repente, inquietó a Juanita Calamidad. "He oído un extraño ruido, Bill." Bill paró en seco. "No me extrañaría que el par de sujetos de la taberna nos tendiesen alguna trampa; lo lei en sus rostros; son hombres de mala catadura y sin ningún escrúpulo. De ellos se puede esperar cualquier cosa." Este diálogo lo cortó el disparo de un rifle.



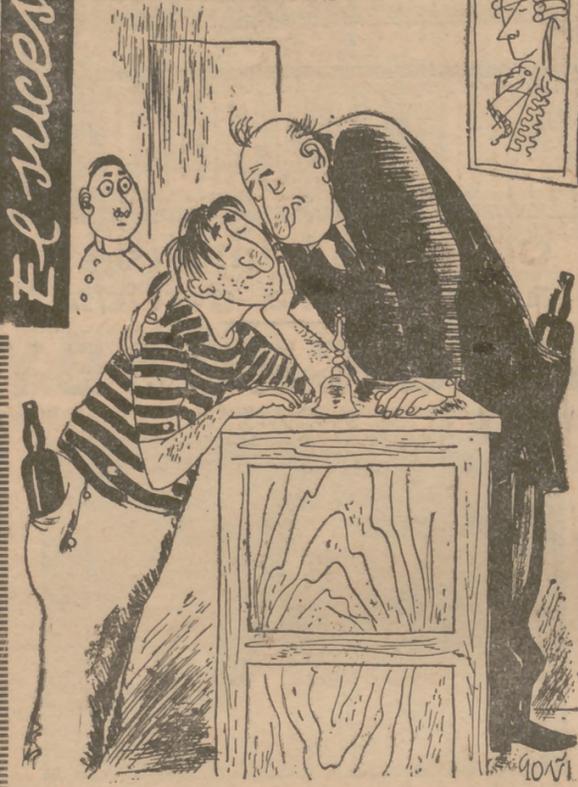
El caballo de Bill Hickock hizo un extraño; su fiel instinto le anunciaba el peligro. "Vamos a escondernos tras de estas rocas y defendámonos." Juanita Calamidad sintió el galope de unos caballos que se acercaban a toda prisa. "No nos da tiempo, Bill; tratemos de escapar." ¡Es una emboscada que nos han preparado! Picaron espuelas y nuevamente pusieron sus caballos a galope.



Pasados algunos minutos de desenfadada carrera, Bill tuvo un presentimiento. Le había parecido que su compañera gritó y, ante el temor de que hubiera podido ser herida, detuvo su cabalgadura y volvió hacia ella. Bill pudo entonces oír claramente el ruido de los que se acercaban. Bill empuñó sus armas, dispuesto a vender cara sus vidas.



**El sucesos de hoy**



**"ES USTED UN BUEN MUCHACHO, JUEZ"**

**La gratitud de un marinero beodo**

DETROIT (EE. UU.).—El juez John A. Ricca y el marinero de esta localidad George Kolibab llegaron, en el curso de una visita, a un feliz acuerdo en materia de embriaguez.

—¿Qué condena desea que le imponga?—preguntó el juez.

—Yo pondría diez días—contestó el marinero acusado de embriaguez.

—Yo creo que veinte días estaría mejor.

—Dejémoslo en quince.

—Vale.

—Es usted un buen muchacho, juez—replicó el marinero. Y salió de la sala con lágrimas de agradecimiento en los ojos... (Mapa.)

**ESTRANGULA A SU HIJITA DE 13 MESES**

**EL CUERPO DE LA CRIATURA FUE HALLADO EN UNA TUBERIA**

HAMILTON (Ontario), 17.—Una madre desnaturalizada, la señora Roy Nield, de treinta y ocho años de edad, ha sido acusada de haber estrangulado a su hija, de trece meses de edad, cuyo cuerpo fue encontrado por la Policía oculto en una tubería del sótano de su casa. Esta mujer, que llegó al Canadá, procedente de Blackpool (Inglaterra), en 1937, será juzgada por los Tribunales cuando salga del hospital, donde ha sido conducida después de haber hallado el cadáver de su hija. (Efe.)

**La motonave "Ciudad de Palma" parte con rumbo a Valencia**

**LLEVA COMO ESCOLTA AL VAPOR "CIUDAD DE MELILLA"**

PALMA DE MALLORCA, 17. La motonave "Ciudad de Palma", después de haberle sido reparada provisionalmente las averías que sufrió al embarrancar en las cercanías de Cala Figuera, aprovechando el buen tiempo reinante en el mar, se ha hecho rumbo a Valencia de madrugada para ser objeto de una completa y total reparación en aquellos astilleros. Se calcula que la motonave llegará a la ciudad del Turia a las cuatro de la tarde, y que la reparación durará unos dos meses. El vapor "Ciudad de Melilla" escolta al "Ciudad de Palma" por si hubiera que prestarle alguna ayuda. (Cifra.)

**NOTICIAS GRAFICAS**



**BODA EN ROMA** En Campidoglio se ha celebrado el enlace matrimonial de la bella actriz inglesa Tamara Lees con el actor italiano Fulvio Vergasi. Sean ustedes testigos de su satisfacción en el momento de firmar el acta. (Foto Cifra.)

**Dos muchachos viven en el océano Indico una dramática aventura Pasaron en una lancha 74 días, viendo morir a todos sus acompañantes**

LONDRES, 17.—Un joven que ha sobrevivido después de pasar setenta y cuatro días en una lancha a la deriva en el océano Indico ha relatado a la Agencia Reuter su dramática aventura.

Durante este tiempo vió perecer a ocho de sus acompañantes, y solamente él y otro superviviente pudieron ser recogidos por el petrolero italiano "Montallegro".

El autor del relato se llama Selby Corgat y tiene quince años. Entre los que vió morir figura su padre, dueño de la embarcación "Marie Jeanne". "Mi padre—dijo—murió muy lentamente y con grandes dolores ante mis ojos."

Hace más de dos meses, una brillante mañana salieron a bordo del "Marie Jeanne" para un corto viaje entre las islas próximas del grupo de las Seychelles, en el océano Indico. Iban a bordo el propietario, el piloto, el mecánico y el autor del relato, con tres pasajeros, todos jóvenes. Llegaron a la isla de Praslin, y allí recogieron otros tres pasajeros, entre ellos una mujer. Zarparon nuevamente para la isla de Mahe. Entonces el aparejo alto de la lancha se rompió y fué a caer sobre el motor, que quedó inutilizado. Al principio, los ocupantes lo tomaron a broma y echaron el ancla en espera de que amaneciera y fueran recogidos, pero se rompió la cadena del ancla y se hallaron a la deriva, sin remos y sin velas. Se levantó fuerte viento y la lancha comenzó rápidamente a marchar a la deriva.

Día tras día, los ocupantes de la lancha miraban ansiosamente al horizonte en busca de algún barco. No tenían aparejos para pescar, y solamente consiguieron capturar algunos pájaros a golpes cuando se aproximaban al barco. Poco a poco fueron muriendo de hambre y sed los ocupantes, y cuando el "Montallegro" divisó la lancha sólo quedaban con vida Selby Corgat y un muchacho de diez años, Antoine Vidot. Todos los que embarcaron eran naturales de las Seychelles.

A pesar de que eran casi esqueletos al ser recogidos, los cuidados médicos los han hecho reaccionar, y su estado es ahora bastante bueno. (Efe.)

**Sucesos de Madrid Arde un telón en el teatro Español**

En el teatro Español ardió uno de los telones cortos de la embocadura del escenario, sin que se conozcan las causas del incendio. Los empleados del coliseo hicieron descender rápidamente el telón metálico y los bomberos dominaron sin dificultad el siniestro, que causó pérdidas de escasa importancia.

**DOS HERIDOS EN UN CHOQUE**

Angeles Alvarez Pascual y José Sánchez Botella, sufren lesiones de pronóstico reservado, producidas al chocar la motocicleta que montaban en la avenida de Felipe II con el automóvil M-95698, conducido por Guillermo Fresno Raposo.

**Vuelca en las inmediaciones de Tudela un camión militar VARIOS HERIDOS**

TUDELA, 17.—En el kilómetro 5 de la carretera de Tudela a Logroño volcó un camión militar de intendencia cuando se dirigía a esta ciudad para efectuar el suministro a los reclutas del nuevo reemplazo. El hecho ocurrió al agarrotarse una de las ruedas y no obedecer la dirección. Resultaron con lesiones de gravedad el sargento Manuel Martínez Martínez, de Santa María de Cameros (Logroño), con fractura de varias costillas y conmoción cerebral, del regimiento de Bailén 60; el soldado Germán Pintos Pintos, de Castriello de Purgos, con fractura occipital alta y otras lesiones, y un cabo del regimiento de Artillería número 24, cuyo nombre no se ha podido averiguar por no haber recobrado el conocimiento. Con lesiones menos graves resultaron otros dos soldados. (Cifra.)

**CAE UN ARBOL SOBRE DOS LEÑADEROS**

PAMPLONA, 17.—Cuando trabajaban en la corta de árboles en el término de Cid de Santisteban, los leñadores Martín Bañars Aguilera, de treinta años de edad, y José Damborenea, de treinta y dos, tuvieron la desgracia de que les cayera encima uno de ellos.

El primero sufre heridas de pronóstico grave, y el segundo, que padeció la fractura de la base del cráneo, falleció cuando era trasladado a Santisteban para su hospitalización. (Cifra.)

**ACCIDENTE FERROVIARIO SIN CONSECUENCIAS**

LEON, 17.—Esta mañana, en el kilómetro 41,400 de la línea férrea de Asturias, entre las estaciones de Finera y Villamandos, descarriló la máquina del tren omnibus de viajeros. No ocurrieron desgracias personales. La vía quedó expedita tres horas después. (Cifra.)

**27 muertos al estrellarse en Indochina un bimotor de transporte Una explosión origina numerosas víctimas en Chicago**

HANOI, 17.—Un "Dakota" francés bimotor de transporte se ha estrellado poco después de despegar del cercano aeródromo de Giallam, muriendo sus veintisiete ocupantes.

Este avión formaba parte de una serie de varias docenas de aparatos que participa en el transporte de tropas y municiones a la amenazada guarnición de Na San. Se cree que todos los pasajeros y tripulantes eran personal militar. (Efe.)

**CHICAGO, 17.**—Una explosión en una fábrica de máquinas para hacer tornillos conmovió a toda la vecindad. Doce cadáveres fueron extraídos y trasladados al Depósito, pero quedan otros cuatro en el interior del edificio. Los bomberos consiguieron reducir el incendio, pero no terminaron de extraer los cuerpos al derrumbarse uno de los muros que quedaban en pie.

Además, resultaron heridos, por lo menos, treinta y dos personas, muchas de ellas al saltar de las ventanas cuando las llamas subían rápidamente por el edificio, de ladrillo y cemento.

En otro incendio en una casa de viviendas perecieron dos niños. Este siniestro se vió agravado por el hecho de que el coche de bomberos que se encontraba frente a la casa marchó para ayudar a sofocar el fuego en la fábrica. (Efe.)

**ARDE UN MERCANTE BRITANICO**

**LONG BEACH (California), 17.**—Ochenta tripulantes del mercante inglés "Menestheus", incendiado en plena navegación, han sido rescatados en aguas del Pacífico por el mercante norteamericano "Navajo Victory". El mercante británico fué abandonado por sus tripulantes después de producirse una violenta explosión en la sala de máquinas que provocó un incendio imposible de sofocar. (Efe.)

**FALLECE OTRO DE LOS HERIDOS DEL CHOQUE DEL METRO LONDINENSE**

LONDRES, 17.—Colin Hund, otro de los heridos del choque del Metro, ha fallecido en el hospital, con lo que asciende a once el total de muertos. (Efe.)

**LADRONES DE PLOMO**

Por la Guardia Civil de Aranjuez han sido detenidos los maleantes José Guerrero Prieto, de veintinueve años; Angel Alonso García, de veinte años; Antonio Plaza Prieto, de veinte años; Julio Pérez Redondo y Candelas García Soriano, de treinta y dos años, por haber resultado ser autores del robo de tubería de plomo que vendieron en la cantidad de 300 pesetas a un chatarrero vecino de la citada localidad, por lo que también han sido detenidos. Dichos maleantes son asimismo autores de hurtos de remolacha, cuyos individuos se encaramaron en el tren remolachero, durante la noche, arrojando 600 ó 700 kilos cada vez de las diversas que lo efectuaron, vendiendo posteriormente dicha remolacha a varios vaqueros.

**INDUSTRIALES CARNICEROS SANCIONADOS**

Por negarse a aceptar carne congelada para atender las necesidades del público han sido sancionados con el cierre de sus establecimientos los industriales que a continuación se citan:

Concepción Albergo Porto (Modesto Lafuente, 1), Felicitá Martín Montero (San Antonio, 87, Arroyo de Aluchil), Honorio Blas Nieto (Chamartin, 9), J. Francisco Hernández Monje (Mercado de Chamberí, cajón número 49), Leonardo Morán Salso (Argensola, 15) y José Menéndez Díaz (Santa Teresa, número 12).

**LA JUSTICIA CONTRA EL IMPERIO DEL CRIMEN.—12.**

Por AMO

**RESUMEN DE LO PUBLICADO.**—El teniente Mac Pherson, de la Policía Inglesa, investiga el asesinato del que fué marido de la bella Berta, famosa cantante de un Club nocturno, la cual después de ser interrogada, encuentra en su casa a un amigo, al que aconseja que huya a América, que la golpea bárbaramente y al cual hiere de un tiro.

