

MAÑANA EXPIRA LA TREGUA EN COREA

NINGUN BANDO HA SOLICITADO HASTA AHORA LA PRORROGA

No hay indicios de lo que

ocurrirá después

En el frente se han registrado temperaturas de 13 grados bajo cero

FRONTE DE COREA, 26.—La lluvia y el hielo, mezclados con la nieve, han motivado un descenso de temperatura que ha alcanzado hasta los 13 grados bajo cero en el sector oriental. La fuerte nubosidad y el bajo techo de nubes han impedido, en general, las operaciones de reconocimiento aéreo en la noche del martes al miércoles; pero 15 superfortalezas B-29, con base en Okinawa, bombardearon los objetivos rojos a través de las nubes con ayuda del radar.

Otros bombarderos atacaron las concentraciones de tropas enemigas con granadas rompedoras, volando un puente sobre el río Chongchon.

Las tropas aliadas rechazaron un ataque desencadenado por los rojos el día de Navidad, con efectivos calculados en unas tres compañías, en el nevado sector centrooriental del frente. El comunicado facilitado por el Mando de las Naciones Unidas dice que dicho ataque fue la principal acción registrada en dicha jornada a lo largo de todo el frente coreano. Los rojos atacaron apoyados por fuerte fuego de mortero, que fue desbaratado por los aliados al cabo de una hora de combate. Durante la misma jornada se rechazaron otros tres ataques de tanques comunistas, de escasa importancia.

(Más información en páginas centrales.)



Este mapa, distribuido por la Associated Press, señala los once campos de prisioneros de la Corea del Norte, donde los Comunistas encerraron a los soldados aliados que cayeron en sus manos, según indicó un portavoz del Mando de las Naciones Unidas el 18 de diciembre último. Los campos están situados entre Pyongyang, la capital nortista, y las riberas del Yalu, en las fronteras manchurianas.

PUEBLO

Año XII.—Núm. 3.829.— 70 céntimos

Madrid, miércoles 26 diciembre 1951

COMPLETA SOBERANIA del Valle del Nilo y el retorno del Sudán pide el nuevo jefe del Consejo Real egipcio

Otros siete soldados ingleses heridos

DESPUES DE LOS EXCESOS
El organismo necesita ahora eliminar las toxinas acumuladas por los excesos de la mesa, inevitables en las fiestas de Navidad. "Sal de Fruta" ENO, además de depurar la sangre, corrige cualquier indisposición de tipo digestivo

EL CAIRO, 26. El nuevo jefe del Consejo Real, Hafez Afifi Bajá, ha pedido la "completa soberanía del Valle del Nilo y el retorno del Sudán a Egipto". Instó a todos los egipcios y sudaneses a unir sus esfuerzos en la actual etapa crítica de la vida nacional, para conseguir plenamente las aspiraciones de independencia y unidad del Valle del Nilo bajo la Corona egipcia.

Afifi expresó su agradecimiento al Rey Faruk por haberle elegido para presidir el importante Tribunal, y dijo: "¡Ruego a Dios que nos permita, al Gobierno y al pueblo, conseguir la plena independencia del país!"

Siete miembros de las fuerzas armadas británicas han resultado heridos.

(Pasa a páginas centrales.)

CUATRO MISIONEROS CATOLICOS ESPAÑOLES, PRISIONEROS DE LOS COMUNISTAS CHINOS

Figuran entre los 142 obispos, sacerdotes y monjas víctimas de la persecución roja en el continente chino

La Embajada de los Estados Unidos de América en Madrid ha recibido noticias de Washington según las cuales entre los 142 misioneros católicos: obispos, sacerdotes y monjas, prisioneros de los comunistas chinos se encuentran cuatro españoles. Los nombres de estos últimos son los siguientes: Reverendo Padre Amador de Celis, dominico; reverendo Padre

Manuel Sagredo; la Madre superiora de Wu huk; Hermana Elourdy, de las Hermanas de la Caridad de Berriz, y la Madre Dolores Casaro, de los Misioneros Franciscanos de María. Durante el año pasado 1.261 sacerdotes católicos y monjas han sido obligados a abandonar sus tareas en China, quedando en la actualidad 1.897 bajo el dominio comunista.

Mil abogados en busca de un coche

En las oficinas del Colegio de Abogados reina febril actividad. A pesar de estar estos días de vacaciones, allí nadie descansa. Todo el mundo repasa instancias y solicitudes. Se resuelven consultas. ¿Qué es lo que sucede? Nos informa un funcionario: — Toda esta animación se debe al anuncio insertado hace unos días en la Prensa madrileña, en

el que se decía que se iban a sortear entre los abogados en ejercicio diez coches "Dina-Panhard", que acaba de conceder el Ministerio de Industria al Colegio de Abogados.

— ¿Y son muchas las solicitudes? — Mira este enorme montón. Se calcula que cerca de un millar de abogados quieren coche.

— ¿Cuándo se celebra el sorteo? — Ante notario, a las cinco de esta tarde. He aquí los rosarios de bolas. Dado el número de participantes, supongo que habrá que celebrar esta lotería en el salón de actos, y aún resultará pequeño.

Nos entrevistamos con varios abogados para que nos expliquen las razones que han impulsado a una demanda tan nutrida. Nos contesta don Nicanor Alonso Franco:

— El automóvil para los abogados no es un artículo de lujo, sino un instrumento de trabajo. Cualquier letrado que trabaje, con sus múltiples desplazamientos a los Juzgados, gasta miles de pesetas mensuales en locomoción. En vez de diez coches, necesitamos muchísimos más. Incluso se reducirían los honorarios de los abogados si dispusiéramos los imprescindibles medios de locomoción.

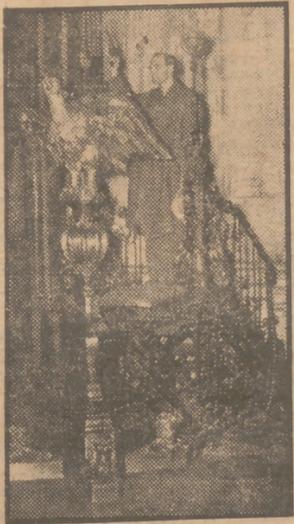
Responde a nuestra encuesta don Salvador Monmenéu:

— Este hecho resonante demostrará a usted que el automóvil es un artículo de primera necesidad para los profesionales de la abogacía. Nadie se explica por qué los médicos han gozado de mayores facilidades para los permisos de importación de coches mientras que los abogados no disponíamos de autos. Las atenciones espirituales de nuestros clientes merecen toda clase de protección por parte de las jerarquías políticas.

Nos contesta ahora el letrado don Luis León:

— También yo soy uno de esos solicitantes que aspira al premio gordito de un coche. Esta es la Lotería de Navidad del Abogado. Ya veremos si me toca un auto, aunque no tengo grandes esperanzas, porque, según mis noticias, somos tantos los que nos

UN TIRO EN LA CATEDRAL



Un individuo colocado en el púlpito de la Catedral de San Pablo (Londres) dispara una pistola al aire. No se trata del acto de un sacrilego, sino de una experiencia acústica realizada con motivo de la instalación de un nuevo sistema de altavoces en la Catedral. (Foto A. P.)

Todos los sábados, BUENAS NOCHES

Doña María Isabel Suárez de Deza ha sido premiada por partida doble

Ha sido dado a conocer el fallo del concurso nacional de autores noveles y de teatro Premio "Calderón de la Barca". Ha sido dividido el premio de 30.000 pesetas en tres accésits de 10.000, concedidos a don Luis Delgado Benavente, por su obra, inscrita con el número 106, titulada "Días nuestros"; otro a don Pablo Martín Zaro, por la obra 181, "El mal que no quiero", y el tercero, a doña María Isabel Suárez de Deza, por su obra "Noche de San Miguel".

El Tribunal, integrado por los señores Ruiz Iriarte, García Nieto, Saupedro Sáez, Mostaza, el director del teatro María Guerrero, Jurado que actuó bajo la presidencia del director general de Cinematografía y Teatro, había decidido por unanimidad proponer la obra "Buenas noches" de doña María Isabel Suárez de Deza; pero, comprobado que fue presentada como original de persona distinta de su verdadera

autor, emitió el fallo antedicho.

Hemos hablado con doña María Isabel Suárez de Deza en su casa, situada en la plaza de la Independencia.

— Lo sucedido — nos ha dicho — es bien sencillo: Yo creía que no se podía enviar por cada autor nada más que una obra, y como yo presentaba dos, una la puse a nombre de un amigo de casa, que nada tiene que ver con las actividades literarias. Así he tenido la satisfacción de verme premiada por partida doble, pero la obra es mía, como la que ha sido premiada.

— ¿...? — He escrito teatro durante mucho tiempo, pero hasta ahora no he juzgado que mi labor era representable, y como verdadero novel he ido a este concurso, que me recompensa de muchas horas de trabajo e ilusiones. "Buenas noches" se es-

(Pasa a última página.)

Cortes y Retales

Extraordinaria variedad de cortes y retales de todas clases a precios muy económicos

VEANLOS MAÑANA EN

Nuevas Pañerías

MONTERA, 31

“PUEBLO” SABE Y CUENTA

LONDRES se divierte así

APORTACIONES A LA HISTORIA DE MARIO CABRE

El cine, como diversión de multitudes, choca con los principios de minoría en que siempre se desarrolló la vida social de los británicos

Los lectores de periódicos buscan en las críticas pasto a su americanofobia



Mario Cabre, acompañado de Ava Gardner, durante la estancia en Madrid de la famosa artista norteamericana

Los primeros contactos con el cine británico fueron muy divertidos. Recuerdo que al principio Londres me parecía una ciudad oscura y hostil...

guido y “exclusivo”, como dicen ellos, tanto más pequeño ha de ser. Los enormes locales de Leicester Square tienen muy poca categoría. El Curzon, por el contrario, es reducido. Incluso en cines puramente intelectuales, las dimensiones de la sala son pequeñas.

Estas cadenas de cine se consideran también cosa de poco valor. Por ejemplo, los Odeons, que creo que pertenecen a Rank, y tantos otros como se multiplican sobre la faz de la ciudad para recoger de mecánografos y adivinos de caminantes. A mí, al principio, tanto cine igual me confundía. Como no conocía bien la ciudad, muchas veces, para ir a un sitio, no tenía más datos que el del cine de la esquina o cosa así. Y en más de una ocasión fui a dar con mis huesos al extremo opuesto de donde yo quería ir, habiendo tomado un Gaiumant por cualquiera de sus hermanos gemelos.

VIDA SOCIAL

El cine, como diversión de multitudes, choca con los principios de minoría en que siempre se desarrolló la vida social de los británicos. Esa es la causa de que los estrenos normales no adquirieran en Londres la importancia que en España. No hay descanso, y el intervalo entre fin y principio es tan breve que no da tiempo más que a irse. Únicamente, cuando la película tiene un interés especial, o bien cuando algún miembro de la familia real asiste al estreno, o bien cuando se trata de una “World Premiere”, o sea “estreno mundial”, hay un descanso y la gente se va a bar a charlar, a tomar copas y a que les vean. Pero aun entonces este descanso transcurre entre los documentales y la película y no, como en algunas provincias españolas, corriendo la película por la mitad.

En estas ocasiones la gente se pone “smoking”. La costumbre de ponerse “smoking” para ir al teatro, e incluso al cine, está muy extendida en Inglaterra. Bevan y algunos laboristas ex-

tremados han desterrado el “smoking” de sus guardarrapas, medida prudente y económica. Ellos lo hacen como signo de solidaridad con los obreros que son quienes, al fin y al cabo, les dan votos y el pan de cada día. La llegada de Bevan en traje de calle a una fiesta que dió el Rey produjo una máxima impresión entre los elementos conservadores británicos. A los obreros les pareció bien.

LAS INVITACIONES DE PRENSA

La empresa de cine Rank invita siempre a una función especial previa, que suele transcurrir por la mañana o bien a primera hora de la tarde. Como lo hace en algunos de sus cines propios, la cosa no le cuesta mucho. Al cabo del año vienen a dar unas cincuenta funciones de Prensa. Para extender estas invitaciones, Rank recurre a las listas facilitadas por la Asociación de Prensa Extranjera. Como yo no pertenecía a ella porque las ocho guineas de entrada estaban por encima de mis posibilidades, me pasé varios meses sin recibir tales invitaciones. Al fin, gracias a Miquelarena, se arreglaron las cosas.

Estas funciones de Prensa son siempre a base de películas inglesas y la sala se llena de corresponsales de todo el mundo, que así van al cine gratis. Por la tarde la cosa tiene truco, porque cuando la función de Prensa concluye y los corresponsales se van comienza otra función, pública ahora. El intervalo entre ambas es tan breve que si uno en vez de irse se queda sentado nadie se da cuenta y ve otra película sin pagar un céntimo.

LA CRITICA DE CINE

La importancia de la crítica de cine británica, me parece a mí, es pequeña. En cosas de multitudes la Prensa inglesa tiene poca influencia, porque la gente tiene allí esa independencia tozuda de los que piensan despacio. No se podría explicar sino el que los conservadores controlasen la Prensa y sin embargo perdieran tres elecciones consecutivas. Entretanto, el órgano de un partido que se mantuvo en el poder durante seis años (el “Daily Herald”) es el que menos vende de toda la Prensa londinense.

Por tal razón, los críticos de cine británicos se defienden a base de amabilidad y gracia. El inglés lee las críticas porque sabe que le van a divertir, pero sin que el juicio de su autor vaya a influir en él, a no ser en casos especiales. También porque espera encontrar pasto a su americanofobia, pues casi siempre hay una película yanqui flaquea un poco la crítica londinense se le echa encima en términos profetores y con una delección que hace el regocijo de sus millones de lectores.

Jesús PARDO

Cuando ahora, el cabo de los veinticinco años, releemos los versos que hicieron tanto ruido en periódicos, revistas y conferencias allá por los tiempos de Primo de Rivera, nos encontramos casi siempre con meros juegos verbales. ¿Por qué hicieron tanto ruido aquellos versos, si al cabo de veinticinco años apenas si los gramos entenderlos? Es que en poesía, como en sombreros, zapatos y adornos, hay modas; una cosa es la poesía que perdura y habla al alma en soliloquio ahora y siempre, como la de Antonio Machado, y otra cosa bien distinta la que goza momentáneamente del favor de críticos y aficionados. No hay nada condenable en esto, como no lo hay en otras tantas cosas semejantes. En primer lugar, sin estos poemas multitudinarios que gozan del favor del público y

POESIA

la crítica, la poesía buena, es decir, la que habla al corazón en soliloquio y perdura al través de las modas, sería mal conocida y no tan bien estimada como lo es. Por otra parte, como poetas verdaderos vienen al mundo uno o medio cada siglo, sería inconveniente reducir a la suya toda la poesía, quitando así a los que sienten vocación de hacer versos el disfrute de un dulce pasatiempo, y a los que gustan de leerlos, un deleite inocuo. Ya hoy pocos deleites en la vida, de manera que todo lo que sea mermarlos es casi un pecado.

En este sentido, la generación que empezó a escribir hace unos veinticinco años ha gozado de una popularidad como jamás se otorga a ninguna generación de poetas. Cuando hoy leemos las cosas que se dijeron sobre la poesía de Alberti, de Salinas, de Lorca y de sus contemporáneos que viven entre nosotros, se experimenta una inefable satisfacción: parece que estamos a punto de llegar a la tierra española el reinado de la poesía. Recuerdo que por aquellos tiempos los versos de don Antonio se les antojaban poco menos que triviales a muchos, sencillamente porque eran versos

hechos sobre temas y estilos de ánimo concretos. Sobre esta disparidad de criterios cabe imaginar también una disparidad de radio de acción de la poesía: un poeta como Camero, ponga por caso, tuvo popularidad bien distinta de la que hoy tiene el inconmensurable don Antonio, poeta sin par en lengua castellana hace varios siglos. Si cada poeta a cada forma de poetizar tiene su público, digámoslo así, piénsese en el público que tuvo, y quizá tenga aún, la poesía de hace veinticinco años y en el público que tiene o está logrando la poesía contemporánea. En la obra del poeta es tal vez donde con más claridad se eche de ver lo que pone el hombre, lo que añade el azar y lo que el autor tiene que llenar con un gesto humanísimo de humildad. X. X. X.

Díganos la verdad



J. A. CAICOYA

Exposición de maquetas de barcos. Autor: José Antonio Caicoya, un maestro. ¿Profesional? ¿Esto es pura afición, que debería estimularse. ¿Forma? ¿Certámenes, cambio de impresiones, asesoramiento. Yo espero que con el tiempo se llegue a una gran Exposición de todos los maquettistas de España.

- Barcos en botella, elementos de pesca, caracoles, trabajos realizados en pequeñas conchas, cartografía, acuarelas, oleos de mar... ¿Dónde existe más afición a estas cosas? ¿En el Norte. ¿Y entre todas estas especialidades? ¿El maquetismo. ¿Da dinero? ¿No llevo las cuentas; si las llevo, no seguiría. ¿Pierde? ¿Quiero hablar más del ambiente que de mí. ¿Más difícil? ¿El casco. ¿Razón. ¿La arboladura tiene una medición; lo otro es cosa marinera, tiene que tener cierta gracia. Aunque se ponga todo el empeño, dos maquetas nunca resultarán exactamente iguales. ¿Arte mayor o arte menor? ¿Artesanía artística. ¿Cómo acogen esto los pintores? ¿Les gusta. Tienen interés en ello. ¿Quién empezó a hacer esto?

- No se sabe. ¿Historia? —Sí. ¿El gran maestro? —No tengo idea. En España, hasta hace poco no se le ha dado gran importancia, aunque en Barcelona existe una Asociación de maquettistas de mucho prestigio. ¿Mejores maquettistas del mundo? —Ingleses. —Otros países. —Italia y Francia. —Bibliografía. —Nosotros también. —Firmas. —Pereda, los Baroja, Blasco, etcétera. —Academia de maquettistas? —Resultaría improcedente. —¿Por qué? —Hay que huir del academismo. —Coleccionistas. —Ya han empezado. Aun que haya algunas colecciones particulares de antiguo importantes, noto ya el deseo de ir haciendo colección. A través de mis Exposiciones he visto reiteración de compradores, con vistas a la colección. —¿Es el salvamento de la maqueta? —Es el resurgimiento. —Me gustaba más lo de salvamento. —¿Por qué? —Porque es más marinero... CORDOBA

Homenaje a don Armando Muñoz Calero

Los componentes de las diversas organizaciones sanitarias o benéficas madrileñas, que tantas mejoras y ayudas han recibido del doctor don Armando Muñoz Calero, quieren aprovechar el pretexto de su reelección como concejal del Ayuntamiento de Madrid para ofrecerle conjuntamente un testimonio de admiración, de respeto y de afecto.

Las tarjetas para el banquete el 27, a las diez de la noche, en el hotel Nacional—pueden adquirirse en el Decanato de la Beneficencia Municipal, en el Colegio de Médicos, en el Consejo General de Colegios Médicos y en el hotel Nacional, hasta el día 26, a las dos de la tarde.

OTROS AGASAJOS

La Asociación de Benéficas de Madrid celebrará el próximo domingo, 30, un almuerzo de fraternidad navideña en el restaurante Castilla (Infantas, 29).

El homenaje del presente año será ofrecido al marqués de la Valdavia, presidente de la Diputación Provincial.

Las tarjetas, al precio de 55 pesetas, pueden solicitarse en Trafalgar, 14; Infantas, 9, y en el citado restaurante, hasta el día 28.

Modesto Higuera marcha a América para continuar allí, al frente del teatro nacional de la República de Santo Domingo, su ya meritísima carrera teatral.

Como despedida, sus amigos, camaradas y colaboradores han acordado rendirle un homenaje, consistente en un almuerzo, que se celebrará el sábado 29, a las dos de la tarde, en el hotel Nacional.

Las tarjetas, al precio de 90 pesetas, pueden recogerse en Radio Nacional de España, café Gijón y en el hotel Nacional, hasta el día 28.

LIBROS REVISTAS LIBROS

“INICIACION MUSICAL EN LA INFANCIA”

por Rafael Benedito.—Madrid, 1951.

DETADO por un intenso amor a los niños y una larga experiencia, Rafael Benedito nos presenta esta obra que ha de ser una fuente de alegría para los pequeños y un instrumento utilísimo en manos de madres y maestras. “La gimnasia natural del niño es el juego”, ha dicho un célebre pedagogo, y en esta gimnasia—completísima porque participa a la vez la espiritual y la somática—pueden incluirse el canto y la danza. Ejercicios de conjunto de ritmo, rima y plástica ordenados en progresión de dificultad nos ofrece en su libro Rafael Benedito: desde el “Así, así” al “Corre, caballo” o a los ya más complicados “Oficios”, Villancicos de Navidad, canciones de corro, romances “Los tres caulivos”, “La niña adormecida”, “Don Bueso”—y un ramillete de canciones regionales sabidamente recogidas figuran también en este libro de Rafael Benedito; es el alma de España, la fragancia de sus canciones, la memoria de sus romances, la fresca sensación de Naturaleza de sus melodías populares. También las “sensaciones de la Naturaleza” han sido tomadas en consideración por este excelente maestro y delicado músico que es Benedito. Aun anteriormente nos ha ofrecido en las colecciones “Naturaleza” y “Las Cuatro Estaciones” una rica cantera en este aspecto.

La excelente metodología que nos ofrece este libro no es la menos importante; no todas las canciones populares son igualmente fáciles de cantar, y, por otra parte, no todos los niños están igualmente dotados para la música. Benedito propone que no se rechace de plano—cosa que hacen algunos maestros—a los niños cuyo sentido auditivo es débil en los primeros ensayos; por el contrario, debe hacerse con ellos un esfuerzo continuado, separándolos, por el momento, de sus compañeros, para prestándoles una atención especial; a veces, como apunta Benedito, hay sorpresas en estas criaturas aparentemente mal dotadas para la música. Benedito apunta unas indicaciones para la exploración tanto del sentido auditivo como del sentido rítmico, que han de resultar, sin duda, muy útiles.

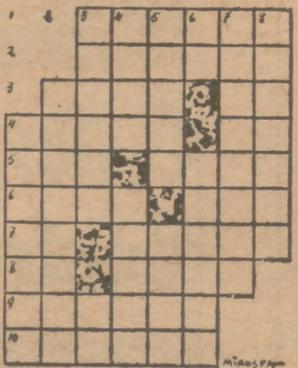
Capítulo muy importante es el dedicado a la iniciación musical de los niños más pequeños, los pequeños de la Escuela Maternal. Canciones de cuna, pequeños juegos, oraciones... así como el empleo de cajitas de música, que tan mágico efecto tienen sobre la imaginación infantil, todo aparece convenientemente estudiado y rodeado de observaciones e indicaciones utilísimas. Un índice bibliográfico y una relación de discos completan esta publicación del maestro Benedito, que suma con ella un mérito más a su ya dilatada y meritoria labor en pro de la educación musical del pueblo y de la infancia.

Pombo Angulo firmará ejemplares de “Valle sombrío”

Para dar fin a la semana que los libreros madrileños dedican a don Agustín Pujol, y en la que se ponen a la venta “Cándor sin alas”, de Juan Ignacio Luca de Tena, y “Valle sombrío”, de Manuel Pombo Angulo, este último autor firmará los ejemplares de su obra que le sean presentados en la librería de Afrodiseo Aguado, Marqués de Cubas, 5, el próximo día 2 de enero, de siete a ocho de la tarde.

CRUCIGRAMA

NUMERO 416



HORIZONTALES.—1: Ciudad del Irak o Mesopotamia.—2: Falsos dioses.—3: Plural de letra. Forma del pronombre.—4: Nombre romano de Tarrasa. Al revés, ciudad de Italia.—5: Preposición inseparable. Aposento.—6: Al revés, pedazo de tierra cubierto de césped.—7: Iniciales de un notable físico italiano. Comarca de la antigua Grecia, hoy Albania meridional.—8: Diphongo. Compruebe la longitud.—9: Libro.—10: Te arriesgues.

VERTICALES.—1: Natural de Edetania. 2: Naturales de una nación africana.—3: Celebrase el sacerdote dos misas en día festivo. Camino.—4: Al revés, echo la red al agua. Recelar.—5: Insignias. Aparato eléctrico.—6: Al revés, artículo. Secos.—7: Titular.—8: Socorrido.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 415 HORIZONTALES.—1: Unible.—2: Rogés.—3: Cabe. TT.—4: Conil. Er.—5: All. Elre.—6: oloS. Can.—7: To. Aco.—8: Ir. Duna.—9: Camino.—10: Animos.

VERTICALES.—1: Cóctico.—2: Caltarón.—3: Urnio. MI.—4: nobl. sodIM.—5: IgelE. Cuna.—6: Bo. Iconos.—7: Litterato.—8: Estreno.

Clausura de la Reunión Nacional de jefes de servicio de Educación Premilitar

Presidió el delegado nacional del Frente de Juventudes

En el albergue juvenil Franco, de Navacerrada, ha sido clausurada la primera reunión nacional de jefes del Servicio de Educación Premilitar del Frente de Juventudes. Presidieron el acto el delegado nacional el secretario nacional y el ayudante de las Falanges Juveniles de Franco, camaradas Eloy-Olaso, Pérez Viñeta y Eugenio Martí, respectivamente, que fueron recibidos por el asesor nacional y el jefe del Departamento de Educación Premilitar, general Ceano y capitán Pinilla Seguidamente el general Ceano expresó al delegado nacional el afán que todos los jefes provinciales de Educación Premilitar del Frente de Juventudes tienen para formar

Integramente en las virtudes propias de todo militar a nuestros jóvenes camaradas. Seguidamente fueron arriadas las banderas del albergue por el delegado nacional, secretario nacional y general Ceano, cantándose el “Cara al sol” y la oración ritual, cuyas invocaciones hizo el camarada Eloyla. (S. I. J.)

CEREALISTA!!

En cada pueblo de España debe superarse la cifra destinada a trigo en la campaña anterior.

Aparece un crítico

(YO y lo MIO. Cap. LXXVII.)

LOS albores del Cine presentaban amplitudes y movimiento que nunca pudo abarcar el Teatro con sus decoraciones. Amplia Naturaleza. Muchedumbres. Algo en el sentido que descubría el Panorama y el Diorama, donde por un agujero veíamos un paisaje profundo. Con el Cine se había librado el Horizonte de la estrechez de la Cámara Oscura, y se proyectaba en un telón, a plena luz. Pudo conservar su carácter propio, y se inclinó hacia la "trama" escénica dispuesto a invadir, no solamente las intrigas del Teatro, sino también las de la literatura novelesca, ofrecida en libros. Y se lanzó a la lucha con tal empeño, que después de tomar los asuntos de Novelas y Dramas famosos, consiguió que los autores compusieran sus Dramas y sus Novelas con vistas al Cine.

Por RUIZ CONTRERAS

La confusión de los géneros ha llegado a la locura, y cuando ya tenía el Cine absorbido para ofrecerlo en espectáculo todo lo que puede interesar a una muchedumbre sedienta de goce y ansiosa de curiosidad, en el País donde se produjo ese prodigio fotográfico se obstinan en tener su Novela y su Teatro como los tienen las viejas Naciones. Pero para crear no basta la Energía, se requiere un Germen, una Raíz. El Fotógrafo engrandeció el Panorama en el Cine; la Novela está en todas partes donde haya hombres; pero ¿el Teatro? Tiene origen religioso, y no se puede asaltar por otro camino. Por esto las comedias norteamericanas, con el auxilio de la Luminotecnia y de notables artificios, no pasan de ser Artífugos, que se rozan apenas con el verdadero Arte.

Si dejamos aparte por su lejanía el Teatro japonés, diremos que sólo hay dos Teatros fundamentales, el de Inglaterra y el nuestro. En síntesis: Lope de Vega y Shakespeare, venerado por

los ingleses, que no dejan de comentarlo y aplaudirlo en Estudios numerosos y en representaciones incansables.

El Teatro es un elemento social de naturaleza tan independiente que, a pesar de ser Italia el centro del Arte, no disponen los italianos de un Teatro semejante al Español por su grandezza ni al Inglés por su profundidad.

En Francia, ya declaró Corneille que su Tragedia y su Comedia procedían directamente de LAS MOCEDES DEL CID y de LA VERDAD SOSPECHOSA; y del primoroso genio trágico de Racine, sabido es que arraigó principalmente su gloria en un colegio de señoritas.

Años atrás (935) celebramos "oficialmente" la memoria de Lope de Vega (que murió en 1635), y uno de los agasajos consistió en la representación pública de un Auto Sacramental (que no era suyo). Por entonces reimprimi la "desconocida" obra que para el Centenario de Cervantes (916) había impreso en Madrid el escritor argentino Fernando Boedo. La titulé EL CONTRAQUIJOTE, y fué absolutamente desatendido. Tanto, que IBERISMO DE LOPE, a pesar de mi Prólogo, fué considerado como labor mía.

El 941 premié y publicó la Real Academia Española un estudio magnífico de Don Ricardo del Arco Garay: LA SOCIEDAD ESPAÑOLA EN LAS OBRAS DRAMÁTICAS DE LOPE DE VEGA. En veinticinco asuntos clasifica el autor LA VIDA ESPAÑOLA, reflejada por Lope de Vega en su TEATRO; y los juicios del comentarista le añaden variedad y encanto.

Pero ¿se agotó la edición de 1.000 ejemplares a modestísimo precio? Tuvo más fortuna el IBERISMO DE LOPE, comentado extensamente por la Prensa, y cuya edición de 1.000 ejemplares fué agotada.

Por último, don José María Cossío abordó nuevamente a Lope; pero su académico discurso, ¿cuántos lo adquirieron y cuántos lo leen?

La exposición de la obra de Arco Garay en varias conferencias, ¿no atraería el interés de los curiosos de novedades? Porque tenemos a Lope tan olvidado que su recuerdo sería "novedad". En los últimos tiempos de Alemania se represen-

taban a diario comedias de Lope. Y en Madrid, con dos Teatros Nacionales, nada más nos han dado FUENTE OVEJUNA; ¿vale la pena de olvidar el ejemplo que se impuso?

Me ha sugerido estas reflexiones la lectura de tres críticas teatrales en "A B C" de los días 7, 8 y 15, firmadas por Luis Calvo, que a través de fáciles razonamientos presenta su carácter de verdadero crítico.

Los diarios actuales redujeron a "informaciones" pasajeras cuanto se refiere al Teatro, sin tener en cuenta su abolección nacional. Pero a pesar de hallarse comprimidas por la estrechez del espacio que se les concede, las opiniones manifestadas por Luis Calvo ilustran el criterio del espectador.

En las páginas a que me refiero atiende a dos comedias traducidas (una del francés y otra del italiano), a una original, en verso, y a la "refundición" de ENTRE BOBOS ANDA EL JUEGO, de Rojas Zorrilla, que fué calificada (como todas las de su tiempo) de "Comedia Famosa". El calificativo de "Figurón" creo que no se aplicó en el Teatro hasta el siglo XVIII.

Contra la opinión manifestada por el poeta desde el escenario, afirma Luis Calvo que: "Ni son tantas las traducciones que aquí se hacen, comparativamente con las que se ven en las grandes capitales del Teatro, como Londres, París y Nueva York, ni puede ser un mal pernicioso para nuestro Arte Escénico el hecho de que a él se incorporen las tendencias que corren por ahí. A mi anoche me hubiera gustado mucho presenciar en el Teatro de la Comedia la acogida que daba nuestro público a EL COMPLEJO DE FILEMON, para contrastarla con la que hace un año dispensaron a esa obra los espectadores del Teatro Montparnasse."

Es lastimoso que un crítico tan ilustrado como el de "A B C", a quien tanto complace la "refundición" de la comedia de Rojas ENTRE BOBOS ANDA EL JUEGO, no sea un poco "Lopista", como sería, sin duda, Shakesperiano si hubiese nacido en Londres, o Mollerista en París, ¿No es indudable? Pero ¿merece menos Lope de Vega?

La crítica del Teatro entraña interés nacional.

BAILE DE LOS ARTISTAS EN LONDRES



En preparación del baile anual de los artistas, el día primero de año, en Londres, las creaciones que habrán de figurar en la fiesta son paseadas de antemano por las calles de la capital británica. (Foto A. P.)

De la Exposición de París

EN la Exposición de aviación celebrada en París se presentó un "Fokker" a reacción, provisto de una instalación completa de turbo-propulsión.

Las características más importantes del equipo son: el gran número de canales (12) disponibles que pueden seleccionarse en un

intervalo de medio a dos segundos gracias a los sintonizadores automáticos; el manejo sencillísimo, sólo con dos mandos (encendido y cambio de frecuencia); en una caja que puede colocarse en cualquier parte y ocupa un espacio muy reducido; gran estabilidad y poco peso.

TRUMAN ACONSEJA A MURPHY QUE COJA UNA BUENA ESCOBA

El juez que condenó a Alger Hiss tendrá que barrer las impurezas de la administración LAS NIÑAS NEGRAS TENDRAN MUÑECAS NEGRAS

WASHINGTON. (Crónica de nuestra corresponsal.)

Ayer, llevando a unos amigos en el coche camino de Mount Vernon, una señora me pidió que pusiese la radio "para escuchar un poco de música ligera".

Sin embargo, no escuchamos música ligera. Al tiempo que recorrimos la carretera que va desde Washington a Mount Vernon (pasando por el pueblo de Alexandria, uno de los más antiguos y bonitos de Norteamérica, y entre pinos cubiertos de nieve que bajan escalonándose hasta las orillas del río Potomac) la radio nos traía la

insegura voz del antaño poderoso Mr. Caudle, ex viceministro de Justicia.

Cuando cesó de declarar Mr. Caudle, comenzó Mr. Natham, quien puso como testigos a la Providencia, a la Constitución americana y a su amigo el viceministro de que era absolutamente inocente, y no comprendía por qué habían metido a un hombre como él, tan amante de su mujer, de sus hijos y de sus amigos en un lío semejante.

La radio lleva a los hogares el eco del proceso, y todo el mundo le habla a uno de Mr. Natham, del ex abogado de Al Capone Mr. Teitelbaum, del abogado de visón de Mrs. Caudle, de Mr. Landau, que se lo proporcionó, y de Mr. Mac Kinney, que venía a barrer de impurezas el partido demócrata.

—¿Por qué no habla usted de cosas legres y divertidas?—pidió una señora a Walter Lippman, quien vuelve ahora al periodismo después de vivir unos meses en el campo preparando un libro.

Pero el primer artículo de Walter Lippman, después del periodo de reclusión, no es ni divertido ni alegre. "¿onde vamos"... "¿Podemos repetir los mismos errores"... "América está preocupada".

EL BOMBIN DE MR. MURPHY

América hoy mira llena de esperanza el bombin del señor Murphy. El señor Murphy es el juez que condenó al espía Alger Hiss y el hombre a quien Truman ha llamado para que, en unión de Mr. Hoover, jefe de la Policía, se arme de una buena escoba y limpie el Gobierno de maridos complacientes que se rinden al primer estrepitista porque su mujer suspira por un abrigo de visón.

Mr. Murphy parece el hombre indicado para esta misión. Es irlandés, es católico, es austero y, sobre todo, usa bombin, levita, y aunque no lo sé con certeza, juraría que lleva botines. Mr. Murphy tiene por añadidura grandes bigotes, pero no unos bigotes extravagantes a lo Salvador Dalí, sino unos bigotes honestos, iraquilizados, pasados de moda. Unos bigotes de "verbena de la Paloma".

Uno pondría su mano en el fuego por irlandeses como Mr. Murphy, que aquí llaman "old fashioned", y la gente con quien he hablado sobre este asunto me dice que si Mr. Murphy es encargado de limpiar de impurezas el Gobierno, los especuladores, estrepitistas y empleados deshonestos van a pasar las de Cain.

OPINIONES COGIDAS AL VUELO

Mis amigos creen que Mr. Murphy puede levantar un poco el papel de Mr. Truman, que estos días es el blanco de todas las críticas, hasta el extremo de que su nombre es eliminado en muchos artículos que se escriben especulando sobre quién puede ser el futuro Presidente. Taft, Eisenhower, el

juez supremo Vinson, Hoover, Warren y hasta el mismísimo Dewey tienen, en opinión de dichos cronistas, mas posibilidades de ser Presidentes que Truman.

Entre la oligarquía americana, Truman, desde luego, no es popular, y Taft se lleva la palma del entusiasmo.

—Taft es un hombre bien educado—me decía hace unos días una gran señora americana, quien por cierto es española de nacimiento—; sus padres eran unos señores, sus abuelos también.

—¿Por qué se ha de arruinar el único país rico que aun queda en el mundo?—decía ayer una chica periodista, en cuya opinión Taft es la panacea para todos los males que sufre América—. Los rusos—añadió—conocen a Eisenhower y aben de qué pie coja, pero todavía no se han enfrentado con un hombre como Taft, acaso Taft les inspire más respeto.

TURRON DE JIJONA

Estas son opiniones que se escuchan en una cena o en un cocktail. Washington, en el ciclo de Navidad, se vuelve en festejos y regalos. To'os los días uno recibe una cartulina, que dice mas o menos así: "Mr. y Mrs. Smith invitan a ustedes a un cocktail el día tantos de tantos, de seis a ocho."

En la Navidad, las familias reparten los regalos y cantan villancicos. El villancico más famoso y característico de la Navidad anglosajona es alemán: "Noche sagrada".

Por primera vez en el curso de su historia, las niñas negras tendrán esta noche buena muñecas negras anatómicamente perfectas. Como tantos españoles, para sentir que de verdad es Nochebuena, tengo que comer turrón y almendras de Alicante.

Pero hasta en América uno puede encontrar el turrón de Jijona; como puede encontrarse el jerez, el vino de Málaga o de la Rioja, las sardinas de Vigo y el aceite de la Giralda.

Pena ha recibido ya su remesa de turrones, que españoles y americanos hicieron desaparecer en un santiamén. Tiene todas las clases de turrón: el de yema, el de almendra molida, el duro, el mazapán, las frutas confitadas, las almendras blancas, piñones y almendras garrapiñadas.

Debo decir que el turrón de Jijona esta tan bien presentado como cualquier producto americano. Cada barra, que aquí cuesta dolar y medio, viene envuelta en una caja de joyalera y otra de cartón, donde, reproducida en colores, se ve una viñeta del descubrimiento de América por Cristóbal Colón.

Maria Victoria ARMESTO



EL PRESIDENTE TRUMAN



Murphy, el Juez Incorruptible



Alger Hiss, acompañado de su esposa, camino de la cárcel.

Charles Wilson, el hombre que dirige la producción de guerra, no está bien visto Tiene frente a él al Estado Mayor

NUEVA YORK. (Editor Press Service, especial para PUEBLO.) El director de movilización, Charles Wilson, está sentando un nuevo record, en cuanto a sus embrollos con los distintos departamentos de la Administración, los hombres de negocios y los trabajadores.

Ahora sus desavenencias son con los jefes del Estado Mayor Combinado. La discusión se relaciona con la producción de armamentos del Soviet.

Wilson, cuya ineffectividad está preocupando a los líderes gubernativos y parlamentarios, afirma que la producción bélica rusa no debe ponerse nerviosos; pero los jefes del Estado Mayor Combinado no comparten su optimismo, sosteniendo que la producción de armas del Soviet es mucho mayor de lo que se cree y que crece cada día.

El Presidente Truman tiene este punto de vista también. Esto ha ocurrido cuando los líderes militares han propuesto que se dé prioridad a los contratos sobre armamentos, a lo cual se opone Wilson, que ha tratado de convencer al Presidente, y parece que lo ha logrado, de que no debe acceder-

se a la petición de los militares. Pero aunque logró esto, no ha podido convencer a los jefes del Estado Mayor Combinado, con quienes se reunió privadamente para tratar la materia.

—Creemos—le dijo el general Bradley—que en el pasado se ha tenido muy en menos la producción bélica de Rusia. Esto ha sido probado por las cantidades de armas y municiones que reciben los ejércitos comunistas en Corea. Tememos que los rusos estén acortando con mayor rapidez de la sospechada la distancia entre su producción de armas y la nuestra. Sería un grave error menospreciar la potencialidad bélica rusa. Hitler cometió ese error, y nosotros no debemos hacerlo.

—¡Oh, no creo que debamos preocuparnos mucho acerca de esto!—exclamó Wilson—. Nosotros tenemos mayor potencialidad bélica que Rusia. Dénnos un poco de tiempo y verán que nunca seremos alcanzados.

—Su optimismo es alentador—manifestó Bradley—, pero no está apoyado por nuestros informes, que demuestran que la producción bélica rusa es algo



CHARLES WILSON

con lo cual no puede asegurarse. Porque usted puede estar seguro de una cosa: los rojos no dudarán en desencadenar la tercera guerra mundial cuando su producción bélica sea igual o aproximada a la nuestra. No se engañe en cuanto a esto.

R. S. A.

ESTUDIE POR CORRESPONDENCIA
CORTE Y CONFECCION

PIDA FOLLETO GRATIS

ACADEMIA CCC

• APART 108 SAN SEBASTIAN •

Fiestas final de año. Fábrica de confeti y serpentin, artículos de cotillón, guirnalda, gorros, trompetas. GALVEZ.-Abaio, 8.-Teléfono 278599.-Madrid SOLICITEN CATALOGO

EL DELEGADO NACIONAL DE SINDICATOS, EN VALENCIA

Sostuvo un cordial diálogo con los agricultores de Carlet

VALENCIA. (Crónica por Ferrer Camarena.) — El Delegado Nacional de Sindicatos, que vino a Valencia a clausurar el I Congreso Económico de la Industria, ha querido, en su breve estancia entre nosotros, ponerse en contacto con el sindicalismo agrario.

Para ello se dirigió a Carlet. José Solís, con su simpatía desbordante, habló ayer en Carlet a los agricultores de la comarca. Mejor que un discurso, mejor que una exposición doctrinaria, podríamos decir que dialogó con ellos. Porque a este labrador nuestro, entregado a

su quehacer cotidiano, que vive intensamente su orgullosa profesión, no se le puede ir con tópicos y con promesas, ni mucho menos con adulaciones. Por suerte, está ya de vuelta de todo esto, y le gusta que le hablen con sencillez, claridad y, si precisa, crudamente, porque sabe de desengaños de regímenes anteriores y de promesas que se esfumaron a la primera brisa que aroma el ambiente. Por esto Solís, cuando anunció su propósito, les interesó desde el primer momento y les ganó en seguida.

Ha entrado nuestro sindicalismo agrario en una etapa de realizaciones. Sentados los principios doctrinales, y en plena efectividad la estructura de las Hermandades, precisa a éstas, para que cumplan íntegramente su misión, el asenso de los agricultores, tanto de los propietarios como de los braceros. Los primeros, a través de sus Secciones Económicas, ya han tenido ocasión de percatarse de la finalidad de la Hermandad. Los segundos, todavía no. Quizá convendría a este respecto que los mandos de la Organización Sindical prestasen una mayor atención a las Juntas Sociales.

Pero, como bien dijo José Solís, la Hermandad será en cada pueblo lo que los agricultores quieran. Porque sin ello, y sin su colaboración, el instrumento creado por y para su defensa y servicio sería ineficaz.

Pronto se dieron cuenta los agricultores de la comarca de Carlet de que las palabras del Delegado Nacional de Sindicatos anunciaban una nueva etapa, que puede tener para el futuro del agro español decisiva trascendencia. Pero sobre todo conviene insistir en que el diálogo abierto y cordial entre unos y otros, es decir, entre el Mando sindical y los agricultores, es la manera para que produzca un mejor entendimiento, y que traerá excelentes frutos a los agricultores.

Un director cinematográfico demanda a la productora de "Cerca del Cielo"

En la Magistratura número 2 de Trabajo se ha visto la reclamación de un director de películas contra la productora de "Cerca del Cielo", porque, según el contrato firmado por las partes, la Empresa estaba obligada a satisfacer al director 5.000 pesetas mensuales hasta el momento que comenzase la realización de la película y 100.000 más por su labor directiva. Iniciados los trabajos, la entidad los suspendió sin expresar la causa y los reanuda pocos días más tarde con un director nuevo, prescindiendo de los servicios del demandante. Este incumplimiento de contrato motiva la reclamación de 100.000 pesetas.

El letrado que representaba a la parte demandada señaló la incompetencia de jurisdicción por hallarse excluido el cargo de director del ámbito de la legislación laboral.

Entrega de premios y trofeos a las mejores taquimecanógrafas de la Organización Sindical

Presidió el acto el secretario nacional de Sindicatos



Aquí se ve a las funcionarias de la D. N. S. en uno de los ejercicios de velocidad mecanográfica para optar a los premios del II Torneo convocado por la Organización Sindical. (Foto Nuño.)

En el salón de actos de la Delegación Nacional de Sindicatos se efectuó la entrega de premios y trofeos entre las funcionarias de la Organización Sindical que resultaron vencedoras en el segundo torneo de velocidades taquimecanográficas y de trabajos burocráticos, organizado por el Grupo de Empresa de la Delegación.

Presidió el acto el secretario nacional de Sindicatos, señor Montero Neria, acompañado del jefe nacional de Personal y otras jerarquías.

En primer término el jefe de Personal se dirigió a las funcionarias galardonadas, felicitándolas por su éxito, y dió las gracias a todos cuando habían concurrido a este torneo, manifestando que estos trofeos deben de servir de estímulo para todos en el desempeño de su trabajo.

El secretario nacional realizó la entrega de los premios y trofeos entre los participantes:

Taquigrafía. — Premio especial, María Dolores Sánchez Gómez; primer premio, Isabel Álvarez Estefanía; segundo, Emilia Pardo Díez; tercero, Margarita Fernández Gofín; cuarto, Isabel Luis Fuentes; quinto, María Dolores Hernández Palacián, y sexto, Laura Minguéz Carranza.

Mecanografía: Primer premio, Isabel Luis Fuentes; segundo, María de los Milagros Jorge Señorán; tercero, Isabel Álvarez Estefanía; cuarto, Teresa Montalvo Sánchez Beato; quinto, Antonio Álvarez Bermejo, y sexto, Rafael García López.

En cuanto se refiere a trabajos burocráticos obtuvo el primer premio Mercedes Marín Miranda; el segundo, Isabel Álvarez Estefanía, y el tercero, María del Carmen Marín Martínez, recayendo el suceso en Purificación Fernández Ceballos.

También el secretario nacional

LA CAMPAÑA DE NAVIDAD E INVIERNO

Se ha publicado una nueva relación de donativos recibidos para la Campaña de Navidad e Invierno, organizada por el gobernador civil. Su importe, de pesetas 20.717,85, sumado al de la relación últimamente publicada, eleva el total de lo recaudado hasta ahora a 628.103,91 pesetas.

hizo entrega de trofeos a los campeones y subcampeones de los torneos de ajedrez, más y dominó, organizados también por el Grupo de Empresa de la D. N. S.

Como final, el secretario nacional de Sindicatos felicitó a los ganadores y alentó a los funcionarios en general en su trabajo diario al servicio de la Organización Sindical y de la Patria.

Entrega de pagas extraordinarias, premios y donativos en metálico a jubilados y pensionistas de la Organización Sindical



Un momento de la entrega de aguinaldos a los necesitados del Sindicato de Transportes. (Foto Nuño.)

A LOS ANCIANOS JUBILADOS DEL RAMO DE LA ALIMENTACION

En el salón de actos del Sindicato Provincial de Alimentación se efectuó el acto de entrega de pagas extraordinarias a los ancianos jubilados acogidos a la Caja asistencial de este organismo.

Presidió el jefe del Sindicato, señor Simón, asistido por el secretario del mismo, señor García Fernández, y por el secretario del Grupo de Ultramarinos, señor Villalba. (S. I. S.)

A 200 PENSIONADOS DEL SINDICATO DEL ESPECTACULO

También en el salón de actos de la Organización Sindical de la calle de Gravina se realizó la entrega de una paga extraordinaria y un obsequio navideño a 200 pensionados del Sindicato del Espectáculo de los distintos ramos, acto organizado por las Obras asistenciales, y que en nombre del jefe nacional, señor Casanova, presidió el señor Erviti, acompañado por el actor cinematográfico señor Torresillas, el procurador en Cortes y presidente de la Sección Social, señor Camacho, y el jefe provincial, señor Masi. (S. I. S.)

PREMIO A UN TRABAJADOR DEL SINDICATO DE FRUTOS Y PRODUCTOS HORTICOLAS

En el mercado central de Legazpi se hizo entrega al productor Francisco Fernández Baos del Premio Juan Calvo Arosa, consistente en 2.000 pesetas, instituido el año pasado, con motivo de entregarle al titular del Premio la Medalla del Trabajo. Presidieron el delegado sindical provincial, señor Sarria; el jefe del Sindicato Provincial de Frutos y Productos Hortícolas, señor Arroyo, y el concejal señor Inchausti, que hicieron uso de la palabra, exaltando la labor sindical que se realiza en este Centro. (S. I. S.)

REPARTO DE 60.000 PESETAS ENTRE LOS ANCIANOS JUBILADOS DEL SINDICATO DE CEREALES

En el salón de actos de la De-

Caja Postal de Ahorros (con la garantía del Estado)

Oficina Central: Paseo Recoletos, 9

Horario: De 9 a 13 y de 16 a 17

Domingos y festivos: De 10 a 13

CLASES DE CARTILLAS:

Ordinarias, 2 por 100 anual. Comerciales, 2 por 100. De nacidos, 2 por 100. Condicionadas a seis meses, 2 1/2 por 100. Condicionadas a un año, 3 por 100. Infantiles, 3 por 100. De ahorro para el hogar, 3 por 100

OPERACIONES:

Imposiciones. Reintegros a la vista. Reintegros parciales. Reintegros totales. Compra y venta de Fondos Públicos. Custodia de valores. Cobro de cupones. Créditos con garantía de valores

Con una cartilla de la Caja Postal de Ahorros puede operar indistintamente en cualquier Oficina de Correos.

"LAS PIEDRAS PIROFORICAS"

La lectura del "Boletín Oficial del Estado" es amena, confortable, educativa y hasta estimulante, sobre todo cuando nos enteramos de que un impuesto ha sufrido un aumento, aunque quienes lo sufran de verdad sean los contribuyentes. En cuanto a que un impuesto se reduzca, los más viejos del lugar no lo recuerdan.

Todos ustedes conocen las vulgarmente llamadas "piedras de mechero". Si no saben lo que es, basta darse una vuelta por la calle de Postas para disponer de amplios conocimientos en la materia. En pocas palabras, la piedra de mechero es un cilindro minúsculo, cuyos servicios reclamamos cuando las cerillas no encienden, sin perjuicio de reclamar los servicios de las cerillas cuando las piedras fallan.

Pues bien; el "Boletín Oficial del Estado" de hoy publica la ley de Presupuestos para 1952, y en ella hay una preciosa alusión a las piedras de mechero. La prosa burocrática del "Boletín" luce sus mejores galas cuando las llama "piedras piroforicas". De ahora en adelante, absténgase usted de pedirnos una piedra de mechero, porque no le contestaremos. Ha de decir "Piedra piroforica", que es el nombre inteligible y al alcance de todas las culturas que el "Boletín" emplea para hablarnos de los impuestos, las contribuciones, los gravámenes, etc., etc. En fin, la cosa está que echa chispas.

LA ASAMBLEA ASISTENCIAL ACORDO INVERTIR UN CREDITO DE 77.350 PESETAS EN LA ADQUISICION DE APARATOS DE RADIO QUE SERAN FACILITADOS A PLAZOS A LOS PRODUCTORES MODESTOS

C. N. S. DE MADRID

En el salón de actos de la C. N. S. ha tenido lugar la reunión de la Comisión Permanente de la Asamblea Asistencial Provincial de Madrid. Presidieron el acto el delegado provincial, señor Sarria, y el vicesecretario provincial de Obras Sociales, señor Mairata. Entre los acuerdos tomados destacan: la ampliación hasta 45.000 pesetas del crédito concedido a la Escuela Sindical Técnica de Peluqueros, dado el gran número de alumnos inscritos en la misma.

Se acordó que el primer plazo de crédito, amortizable en diez años, concedido al Grupo Sindical de Colonización de Texuela de las Torres, por un importe de 210.698 pesetas, comience en octubre de 1952, en lugar del pasado mes de julio.

Se aprobó la concesión de una ayuda de 30.000 pesetas, destinadas al subsidio de los ancianos acogidos a la Caja Asistencial del Sindicato de Cereales. Se concedió autorización para invertir un crédito de 77.350 pesetas como capital de maniobra para adquirir aparatos de radio, que serán vendidos

a plazos a los productores modestos.

Se autorizaron las siguientes subvenciones a Educación y Desempeño: 400 pesetas para el Hogar del Productor de Collado de Villalba, 4.960 para la Residencia de Robregordo, 4.415 para renovación de las porterías de fútbol del campo del Productor y 1.463 para el Hogar del Productor de Navalcarnero.

Por último, se concedieron 1.000 pesetas a cada uno de los beneficiarios del grupo de viviendas adjudicadas de Meco para las obras de cierre de los corrales, con igual beneficio para el grupo de viviendas de Rascacría.

Con objeto de formar el censo de productores de más de sesenta y cinco años de edad que hubieren trabajado en industrias o comercios de la piel, sin derecho a pensión o subsidio alguno y que se encuentren necesitados, podrán presentarse en el Sindicato Provincial del Ramo, José Antonio, 69, provistos de los documentos que consideren necesarios para acreditar su situación y ser propuestos para percibir ayuda económica. (S. I. S.)

ANUNCIOS POR PALABRAS

Los anuncios de esta sección pueden remitirse a publicidad de "PUEBLO" escritos a máquina o con letra clara, adjuntando su importe, 30 centimos por palabra más 0,10 de timbre en sellos de correo o en papel moneda

AGENCIAS

OTESSO. Obtención documentos identidad. Aceptamos encargos provincias Mesonero Romanos, 7.

AUTOMOVILES

ESCUELA automovilistas. Enseñanza garantizada. Turismo camion Alfonso

ACADEMIA americana automovilistas. Carnets. Dirigido por jefe de guerra ardillas, 89

ATENCIÓN. Señores automovilistas. ¿Queréis reparar vuestros vehículos con garantía, rapidez, economía y facilidades de pago? Hacerlo en talleres Citisa. Especialidad en frenos y direcciones. Toledo, 138. Teléfono 98-13-52.

JPLMAN'INA. Enseña conducir turismo, omnibus mecánica. Carnet. Conde Peñalver, 24.

CALLAO. Enseña conducir omnibus, turismo, motocicleta. Carnet Economía. Informes. Preciosos, 23.

ZACARIAS. Enseñanza conducción y carnet rápidamente. Luchana, 35.

COMPRAS

TRASTOS, ropas, menudencias, desechos buhardillas solanos. "Quidac" todo Juanito. 978339-9'064.

COMPRO piano vertical o cola. Teléfono 21-67-34.

GARRIDO. Pago espléndidamente alajas, prismáticos, máquinas escribir, coser, fotográficas, material dibujo, porcelanas, vajillas, objetos. Voy domicilio. Barquillo, 47. 21-65-95.

CONSULTAS

CLINICA antivenérea. Fuencarral, 6. Sierranegra, impotencia, sífilis. (9.250.)

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral 23.

RADIOS

LIQUIDAMOS un temporada radios magníficas. Primerísimas marcas desde 900 pesetas. Martín Mayor. Go 77.

VARIOS

VEINTICINCO pesetas diarias ganará invirtiendo cien. Nieves. Andrés Mellado, 79, cuarto izquierda.

VENTAS

MAQUINAS escribir 50, 150, 250 mensuales. Montero, 33 (pasaje).

TRABAJO

OFERTAS

REPRESENTANTES toda España necesita Velsan. Cteza.

AGENTES regionales, viajando productos compatibles, admitiría, destilerías anisados marca nacional. Escribir: Destilerías. Alas. Alcalá, 32. Madrid.

SOLICITO un oficial tapicero que conozca perfectamente su oficio y que sepa cortar cortinas. Escribir a Gago. Muebles. LEON.

SE necesita guarda para finca muy próxima Madrid (término Aravaca). Preferible solo o matrimonio sin hijos, con conocimientos de hortelano. Doy casa a estrenar, agua y luz, con buen jornal. Inutil presentarse sin buenas referencias. Alcatara, 43. Almacén libros. Madrid.

DEMANDAS

TITULADO mercantil lleva contabilidad. 25-10-19.

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

MADRID - CAPITAL + MADRID - CAPITAL + MADRID - CAPITAL

Del día 26 de diciembre

NOCHES SIN GAMBERRISMO

UNA plausible determinación de la Alcaldía Presidencia ha sido la de desterrar el gamberrismo en esta Nochebuena. No vamos a recordar lo que otros años ocurría en esa Puerta del Sol, de todos conocido, y que daba una triste idea de la cultura de un pueblo al transformarse en carnavalada la noche de villancicos. Pero bueno será que en la última noche del año, aunque por fiesta pagana menos recatada en sus expansiones, también se evite el gamberrismo, porque todo el mundo puede divertirse a sus anchas sin necesidad de significarse con estruendos insoporables, con actos de mala educación, con cánticos de letra inmoral y con borracheras repugnantes. Si nunca debe ser permitido lo indecente y lo mortificante en plena calle, mucho menos cuando por la aglomeración excesiva en la calle están muchas personas que merecen respeto. Aplaudimos sin reservas el último bando del alcalde y aplaudiremos la reincidencia de la orden en el próximo día 31.

R. ORTEGA LISSON

+ PAZ + DON JOSE MARIA RUIZ MANENT

Ha fallecido en Madrid el periodista y escritor don José María Ruiz Manent. Actualmente era secretario general de Los Previsores del Porvenir y vocal de la Junta Técnica Nacional de Acción Católica, y se ocupaba activamente en los comités propios de su cargo de secretario general de los actos del Centenario de Jaime Balmes. Había sido director general de Seguros y representante de España en la Oficina Internacional de Trabajo, y como periodista había pertenecido a las Redacciones de importantes diarios madrileños. Entre las numerosas condecoraciones que ostentaba figuraban la Gran Cruz de Isabel la Católica, las Ordenes del Dannebrog, de Dinamarca, y de la Corona, de Bélgica, y la Pontificia de San Silvestre. Con motivo de su óbito recibieron muchas expresiones de condolencia la viuda del señor Ruiz Manent, doña Juana Camps Rudavats, y su familia.

Vida de familia

FIRMA DE ESPONSALES En Málaga, en la iglesia parroquial de San Juan, y ante el párroco don José Carrasco, se ha efectuado la firma de sponsales de la bella señorita Mary Muñoz Grille y don Manuel Ramírez Garcés, de conocidas familias de la sociedad malagueña. Firmaron el acta, por parte de la novia, don Francisco Márquez Torres, don Juan Carrasco Guerrero, don Angel González Caffrena, don Rafael Vila Fresno, don Enrique Rojo Morales, don Valentín Nájera Navaridas y don Francisco Lounces Ugarte, y por el novio, don José López García, don Salvador López Palacios, don Francisco Asiego Serna, don Manuel Sánchez Molina, don Manuel Márquez Higuera y don Emilio Salas Ramírez. La boda se efectuará en el próximo enero. Los futuros señores de Ramírez Garcés recibieron muchas felicitaciones de sus numerosas amistades.



ELIBE EL TURO FLUORESCENTE Americano FABRICADO EN ESPAÑA CON LICENCIAS Y PROCEDIMIENTOS ELECTRONICA IBERICA, S. A. ANTONIO MAURA, 10 MADRID

LO QUE USTED BUSCA Y DESEA LO ENCONTRARA EN NUESTRA SECCION DE ANUNCIOS POR PALABRAS (Página 10)

UN CHOFER DE TAXI DEVUELVE DOS BOLSOS CON OBJETOS VALORADOS EN CIEN MIL PESETAS

Por la entrega del último, realizada el sábado, recibió quinientas pesetas de gratificación

Un taxista ha devuelto un bolso de señora con objetos y alhajas valorados en 40.000 pesetas. Esta noticia no tiene demasiada importancia, aunque sea de destacar el gesto de honradez que atesora; pero conociendo sus detalles se hace interesante. Un chofer que en el espacio de un mes devuelve dos bolsos con objetos valorados en 100.000 pesetas en total es algo ya que nos ha hecho intervenirle.



A Juan Ruiz García, domiciliado en Narváez, 72, al lado de nuestro periódico, no es fácil localizarlo, ya que está recorriendo todo Madrid con su vehículo. Nació en Torreperojil, provincia de Jaén, en 1908, empezando su oficio de taxista a los veintidós años. Su esposa, Pilar Rubio García, nació en Ubeda, Guadalupe, y fue quien nos facilitó algunos detalles de su vida.

Actualmente conduce el coche matrícula ZA-747, siendo muy conocido por su buen trabajo y por su seriedad. Cuando está ante nosotros apreciamos su simpática, amabilidad y profundo convencional respeto hacia sus clientes. —Yo no tengo mi coche en propiedad, sino que lo comparto con un chico que es el socio capitánista. —¿Cuál fue la primera vez que encontró usted algo en su coche? —El año 1940. Era un paquete con prendas de vestir, calzoncillos y alguna otra cosa que no recuerdo. —¿Y después? —Hace más de dos años me encontré la cartera de un sacerdote de Patencia. —¿Qué llevaba? —Documentos y una fotografía

—¿Se la devolvió? —Sí, porque tenía una tarjeta con su dirección. Le puse una conferencia y se lo dije. El me pagó la comunicación telefónica y me regaló cinco duros. —Siga. —Luego, hace un año, volví a encontrar una cartera con documentos, que entregué en la Inspección de Carrajes. Me regaló 25 pesetas. Hace pocos días, exactamente el 28 de noviembre, me encontré un bolso de señora con joyas valoradas en 60.000 pesetas. —¿Qué contenía? —Pues un broche de rubíes, un rosario de plata, un alfiler de rubíes y otras varias cosas más. —¿De quién era? —De don Manuel Fernández Aguilar abogado de Lucena (Córdoba), el cual me dio las gracias por medio de su secretario, en carta. —¿No le gratificó? —Claro! Más tarde me escribió dándome las gracias y anunciándome el envío de cien pesetas para mí. —El bolso que entregó usted el sábado pasado ¿qué contenía? —Sólo recuerdo un alfiler de rubíes, broche de filigrana, algún dinero... —¿Cuándo lo encontró? —El 21 por la tarde. Fue después de llevar a la estación del Norte a una señora acompañada de unos niños y una muchachita joven, que no sé si sería la criada. —¿Todos sus compañeros devuelven lo que encuentran? —Siempre, si lo cogen ellos. Lo malo es cuando queda en el coche y un nuevo viajero lo encuentra y se lo guarda; es canallasco, porque el que lleva la culpa es el conductor del vehículo, sin tenerla. —¿Cuántos objetos se entregan al día en la Inspección de Carrajes? —De ocho a diez. —El objeto de más valor que se haya encontrado en su autotaxi? —Un sobre con valores y títulos del Estado por valor de tres millones de pesetas. El chofer lo entregó a su propietaria, que vivía en el desaparecido Hotel Roma, la cual, en premio, le regaló un coche nuevo, ya que el que llevaba era arrendado. —¿En qué año fue? —Por el 31 ó el 32. —¿Y el objeto entregado de menos valor? —Una vez que se encontró unas castañuelas de niña. —Don Fernando Pérez Urbarrí, que puso la denuncia por la desaparición del bolso que usted entregó el día 22, ¿le gratificó? —Me dio quinientas pesetas. —¿Que reciba usted muchas, amigo. F. DE CASTRO ARDUENGO

—Un sobre con valores y títulos del Estado por valor de tres millones de pesetas. El chofer lo entregó a su propietaria, que vivía en el desaparecido Hotel Roma, la cual, en premio, le regaló un coche nuevo, ya que el que llevaba era arrendado. —¿En qué año fue? —Por el 31 ó el 32. —¿Y el objeto entregado de menos valor? —Una vez que se encontró unas castañuelas de niña. —Don Fernando Pérez Urbarrí, que puso la denuncia por la desaparición del bolso que usted entregó el día 22, ¿le gratificó? —Me dio quinientas pesetas. —¿Que reciba usted muchas, amigo. F. DE CASTRO ARDUENGO

El S. E. U. cumplimenta al ministro de Educación Nacional A última hora de esta tarde el jefe Nacional del S. E. U., camarada Jorge Jordana Fuentes; el secretario general del Sindicato, camarada Ignacio García; el jefe de S. E. U. del Distrito Universitario, acompañados por la Tuna del S. E. U. de Madrid, visitaron al ministro de Educación Nacional, señor Ruiz Giménez, para cumplimentarle en nombre de todos los estudiantes españoles en las presentes Navidades. El señor Ruiz Giménez recibió en el salón Goya de su Departamento a las jerarquías y representantes de los estudiantes, acompañado del subsecretario de Educación Nacional, señor Royo Villanova, y del director general de Enseñanza Universitaria, camarada Pérez Villanueva. La Tuna interpretó un escogido programa, y el señor Ruiz Giménez invitó a los asistentes a finalizar el concierto.

UN CASO QUE SE ACLARA El barítono Manuel Ausensi cantará en Madrid "El castillo de fresas" BARCELONA, 26. —Por fin podemos informar de las causas que han inducido al famoso barítono Manuel Ausensi a interrumpir sus compromisos en la ciudad condal. Hoy hizo a la Prensa esta declaración: —Me voy a Madrid a cantar "El castillo de fresas", cuya partitura es una tentación para quienes poseemos el más amplio sentido del arte lírico. Por otra parte, hay un punto sentimental: ofrecer mi homenaje a la última partitura del inolvidable maestro Guerrero.

ESCAPARATE DE LAS BELLAS ARTES SALON CANO (C. San Jerónimo, 38). EXPOSICION TEODORO DELGADO. Hasta el 29 de diciembre. Horas de visita, de seis a ocho. EL MUSEO DEL PRADO puede ser visitado todos los días de nueve y medio a uno y medio de la mañana y de tres y media a cinco y medio de la tarde.

Elevación de precios de la gasolina, a partir del primero de enero

SE ESPERA INCREMENTAR LOS CUPOS A TAXIS Y CAMIONES

El Ministerio de Hacienda facilita la siguiente nota: "Como consecuencia de la ley de Presupuestos recientemente aprobada en las Cortes, en la que se modifica el impuesto sobre petróleo y sus derivados, y también por el reajuste de cambios llevado a cabo recientemente por el Ministerio de Comercio regirá para la venta de gasolina, a partir del 1 de enero de 1952, el precio de cuatro pesetas litro para usos agrícolas y de pesca, y el de cinco pesetas para los restantes. Esta ligera elevación de precios quedará ampliamente contrarrestada por las mayores disponibilidades de carburantes de que se espera disponer en el próximo año, y que permitirán incrementar, entre otros, los cupos designados a los taxímetros y, probablemente, los camiones. Pero además se concederá gasolina libremente, o sea fuera de cupo, al precio de 6,50 pesetas litro. Se espera con estas medidas y otras que están en estudio llegar rápidamente a unas mejoras efectivas en los suministros de gasolina, y, con ello, a la normalización de los transportes por carretera, que utilizan este producto petrolífero.

Gratitud de los informadores gráficos a sus favorecedores

Importantes aportaciones oficiales y particulares para la Exposición Nacional

Próximo a cerrarse la fecha de admisión de trabajos para la primera Exposición Nacional de Informadores Gráficos, los periodistas madrileños dedicados a esta especialidad quieren hacer pública su gratitud a cuantas personas y entidades oficiales cooperan con sus aportaciones en metálico y trofeos a los premios que han de concederse a las mejores fotografías o reportajes gráficos.

Solamente las cantidades concedidas por el Ministerio de la Gobernación, Diputación Provincial, Ayuntamiento de Madrid y Prensa del Movimiento alcanzan la cantidad de 20.000 pesetas, que con las de la Dirección General de Prensa, Asociación de la Prensa, Agencia Efe y Cifra, Sociedad de Autores de España, Dirección General de Correos y Telecomunicaciones, líneas aéreas Iberia y T. W. A., hacen un total de 40.000 pesetas. La Asociación de la Prensa no solamente contribuye donando un magnífico trofeo, sino que ha puesto a disposición de los periodistas gráficos sus salones donde, con el máximo esplendor, tendrá lugar este primer certamen nacional. Pepillo Fernández Aguayo, el laureado operador cinematográfico, ha contribuido con una magnífica copa de plata para la mejor fotografía faurina, y Perico Chicote, el amigo entrañable de todos cuantos hacen Prensa, no ha querido regalar su aportación a nuestro concurso, ofreciéndose generosa y espléndidamente para dar mayor brillantez a nuestro acto de clausura de esta nuestra primera Exposición. Tan pronto se reciban las cantidades ofrecidas por los restantes organismos oficiales, se hará pública la totalidad de estas aportaciones, fijándose la cuantía de cada premio.

SUCESOS HUNDIMIENTO EN LA CALLE DEL DUQUE DE ALBA

En la calle del Duque de Alba, frente al número 10, se produjo ayer un hundimiento en el centro de la calzada, que alcanza cerca de un metro de ancho por unos ochenta centímetros de profundidad. El hundimiento se produjo inicialmente en la tarde de ayer, quedando en el estado actual sobre las nueve de la noche, al paso de un autobús de la línea 3 (Iglesia-San Francisco), el cual produjo la actual amplitud del hundimiento, sin quedar detenido ni un momento en el hoyo. Esta mañana, los Servicios de Vías y Obras del Ayuntamiento han colocado unas barreras para obligar a la desviación del tráfico rodado por aquella zona.

JOVEN ALCANZADO POR UN TAXI

En la calle del Duque de Alba, frente al número 12, el taxi M-65.272, al describir una pronunciada desviación de la calzada hacia la acera, para evitar el hundimiento que existe en aquella calle, alcanzó con la alea derecha a un joven, que cayó al suelo, produciéndole algunas heridas contusas en la cabeza, de las que fue curado en la Casa de Socorro de Arganzuela.

GRAVEMENTE INTOXICADA POR INGESTION DE UN RATICIDA

En la Casa de Socorro del Congreso recibió asistencia ayer doña Justa Gordo Bartolomé, de cuarenta y un años, casada, domiciliada en la calle del Rosario, 29 (Ventas), quien presentaba síntomas de intoxicación muy aguda, causada por haber ingerido equivocadamente una sustancia que guardaba en su domicilio para matar ratas. Más tarde fue trasladada al Hospital Provincial, donde ingresó en muy grave estado.



DE TODO PARA TODOS

MUCHOS REGALOS A PRECIOS CASI DE BALDE MIRE ALGUNOS DE ELLOS:

Table listing various items and their prices: PAÑUELOS estampados, señor... 1,21; IMPERMEABLES plexiglas, señora... 59,90; CAMISAS percal, caballero... 30,80; TELA blanca, 80 cm... 9,90; PAÑUELOS caballero... 2,90; CAMISETAS niño... 11,90; MADEJAS lana... 4,90; CALCETINES lana, caballero... 6,90

JUGUETES

con gigantescos descuentos presentando el más enorme surtido, en el que figuran las últimas novedades de la juguetería atómica, que son asombro de "grandes" y "pequeños" Si nos visita, quedaremos agradecidos, pues usted se hará comprador

SALDOS ARIAS Plaza del Angel, 13. Montera, 16 San Bernardo, 10. Pl Tirso Molina, 2

Medalla del Trabajo al doctor Garrido-Lestache LE SERA IBPUESTA POR EL MINISTRO DE INFORMACION

En el salón de fiestas de la Asociación de la Prensa se impondrán mañana, jueves, a la una de la tarde, por el ministro de Información y Turismo, señor Arias Salgado, al doctor don Juan Garrido-Lestache y Díaz, del cuadro médico de esta entidad, las insignias de la medalla del Trabajo, que recientemente le ha sido concedida. Al acto han sido invitadas jerarquías y personalidades de Sanidad y Prensa, y pueden asistir también los asociados que lo deseen.

Don Pedro Cantero, nuevo obispo de Barbastro



Para cubrir la sede episcopal de Barbastro, vacante por el reciente traslado del doctor Tavera a la diócesis de Albacete, ha sido designado el doctor en Filosofía y Teología e ilustre publicista don Pedro Cantero Cuadrado. Nació el nuevo obispo el año 1902 en Garrón de los Condes (Palencia), donde estudió Humanidades, obteniendo después en la Universidad de Comillas el grado de doctor en Filosofía y Sagrada Teología. Ordenado de sacerdote en 1926, fue destinado a Valladolid, donde trabajó en el campo social con el padre Nevares, doctorándose poco después en Madrid en Derecho civil. Terminada la Cruzada, el doctor Cantero fue nombrado asesor nacional de Cuestiones Morales y Religiosas de Auxilio Social, rector del Patronato de Nuestra Señora de Loreto, profesor de doctrina social de la Iglesia en el Instituto Central de Cultura Religiosa Superior y profesor de religión en la Escuela de Aparejadores. Era actualmente editoralista de "Ya" y es autor de diversas publicaciones, por las que obtuvo varios premios literarios. En 1935 asistió a un curso de estudios corporativos en la Universidad católica de Milán y ha pronunciado notables conferencias en distintos centros universitarios, incluso en París, Roma, Buenos Aires y Montevideo.

HOY

A LAS SIETE, EN LOS SALONES DE la Bienal Hispanoamericana de Arte (Museo de Arte Moderno), conferencia sobre "Supuestos ideológicos del arte moderno", por el reverendo Padre Oswaldo Lira, chileno, de los Sagrados Corazones, especialista en temas estéticos. A LAS SIETE Y MEDIA, EN EL CIRCULO Cultural Medina, concierto de la Agrupación Nacional de Música de Cámara. A LAS SIETE Y MEDIA, EN EL ATENEU de Madrid, cuarto acto de las fiestas de Navidad. Concierto. A LAS SIETE Y MEDIA, LA SOCIEDAD Española de Bromatología celebrará sesión científica en Madrid, 4, para tratar...

MAÑANA

JUEVES, 27 El sol sale a las 7 horas y 37 minutos, y se pone a las 16 horas y 56 minutos. La luna sale a las 6 horas y 44 minutos, y se pone a las 15 horas y 35 minutos. SANTORAL.—Santos Juan, Máximo, Teodora y Nicérita. Color de la misa, blanco.

UN CASO QUE SE ACLARA

El barítono Manuel Ausensi cantará en Madrid "El castillo de fresas"

BARCELONA, 26. —Por fin podemos informar de las causas que han inducido al famoso barítono Manuel Ausensi a interrumpir sus compromisos en la ciudad condal. Hoy hizo a la Prensa esta declaración: —Me voy a Madrid a cantar "El castillo de fresas", cuya partitura es una tentación para quienes poseemos el más amplio sentido del arte lírico. Por otra parte, hay un punto sentimental: ofrecer mi homenaje a la última partitura del inolvidable maestro Guerrero.

ESCAPARATE DE LAS BELLAS ARTES

SALON CANO (C. San Jerónimo, 38). EXPOSICION TEODORO DELGADO. Hasta el 29 de diciembre. Horas de visita, de seis a ocho. EL MUSEO DEL PRADO puede ser visitado todos los días de nueve y medio a uno y medio de la mañana y de tres y media a cinco y medio de la tarde.

El aica de visita los internados "Palacio Valdés" y "Nuestra Señora de la Pa.oma"

En las primeras horas de la noche del día 24, el alcalde, acompañado de su esposa y del teniente de alcalde delegado de Enseñanza, señor Gutiérrez del Castillo, visitó el Internado femenino Palacio Valdés, donde las niñas cantaron y bailaron ante el Belén. Después de conversar con las alumnas y felicitar a la directora, señorita Fernández de Córdoba, los visitantes se trasladaron al Internado de Nuestra Señora de la Pa.oma.

CHURCHILL HABLA Y EISENHOWER ESCUCHA NANANA EXPIRA LA TREGUA DE TREINTA DIAS EN COREA



El primer ministro británico, Mr. Churchill, dirige un saludo a los oficiales de la S. H. A. P. E. (Cuartel General de los ejércitos occidentales en París). Entre los oficiales figura, a la izquierda, el jefe supremo de la organización, general Eisenhower. Junto a él está el general Alfred Gruenther.

Ningún bando ha solicitado oficialmente su prórroga

No hay indicios de lo que ocurrirá después SE HAN REGISTRADO TEMPERATURAS DE TRECE GRADOS BAJO CERO

TOKIO, 26.—Los parlamentarios aliados y comunistas no han realizado progresos hoy, miércoles, en las discusiones de Panmunjon, y parece seguro que la pequeña tregua fijando la línea provisional de duración de treinta días fracasará.

El acuerdo firmado hace treinta días expira mañana a medianoche, y no hay indicios de que ocurra después. Ninguna de las dos partes ha pedido oficialmente que se amplíe el acuerdo que establecía que toda ganancia militar que se lograra durante ese período quedaría totalmente anulada por el armisticio final. Ahora, cada parte quedará en libertad de conquistar y retener en forma permanente todo el territorio que pueda ganar.

La Subcomisión que trata del canje de prisioneros se encuentra escantada por las acusaciones aliadas de que los rojos no han dado explicación sobre 50.000 soldados de las Naciones Unidas, muchos de los cuales se cree han sido enviados a Manchuria, y algunos obligados a prestar servicio en el Ejército nortecoreano. Tampoco se progresa en lo relativo a la inspección por la Cruz Roja Internacional de los campos de prisioneros, por la rotunda negativa de los rojos. La única concesión de los comunistas ha sido el intercambio de cartas, entre los prisioneros y sus familias.

La Subcomisión de inspección de la tregua se encuentra también en punto muerto por dos cuestiones: la construcción de aeródromos y la observación aérea durante el armisticio.

Los treinta días concedidos por las dos Delegaciones para firmar el acuerdo de armisticio para la actual línea de demarcación termina el día 27, a las doce de la noche. Los delegados de las Naciones Unidas y de los comunistas realizan hoy y mañana "nuevos esfuerzos" para tratar de llegar a una solución de "todos los asuntos pendientes". (Efe.)

PETER MACK ATERRIZA CERCA DE FUSAN

TOKIO, 26.—Informan de Corea que el representante norteamericano Peter Mack ha aterrizado con su avión monomotor en el aeropuerto cercano a Fusan, en su viaje de buena amistad alrededor del mundo, para conocer las causas de la tirantez mundial.

LA IGLESIA CATOLICA NO PUEDE SER NEUTRAL EN LA LUCHA POR LA PAZ

Mensaje de Su Santidad el Papa con motivo de la Navidad

CIUDAD DEL VATICANO, 26.—En la Sala del Consistorio, Su Santidad el Papa Pío XII recibió el día 24 a los componentes del Sacro Colegio Cardenalicio, ante los que pronunció su tradicional mensaje de Navidad. Los príncipes de la Iglesia le expresaron sus felicitaciones de Navidad a través del decano del Sacro Colegio, cardenal Eugenio Tisserant. (Efe.)

MENSAJE PONTIFICIO

CIUDAD DEL VATICANO, 26.—En su mensaje de Navidad, Su Santidad el Papa Pío XII ha proclamado una vez más que el desarme es sólo una pequeña garantía de la paz duradera, si no va acompañado por la supresión del odio, la codicia y las apatencias de falsos prestigios.

Después de saludar a todos los cardenales y agradecerles sus felicitaciones, Su Santidad se refirió a las amenazas que pesan actualmente sobre el mundo y a la relación de la Iglesia con la causa de la paz. El Padre Santo puntualizó que la Iglesia Católica no puede ser neutral en la lucha por la paz, al mismo tiempo que ofreció los buenos oficios de la Santa Sede para contribuir al establecimiento de una paz duradera. Deploró la crueldad de las armas modernas, que calificó de monstruosas. "Continuamente imploramos—dijo—para que jamás sean usadas." Manifestó igualmente que la paz armada que posee hoy el mundo deprime las fuerzas económicas de los pueblos y atormenta sus nervios. Después declaró: "El desarme, es decir, la simultánea y recíproca reducción de armamentos, que siempre hemos esperado e invocamos, es una pequeña garantía de la paz duradera, si no va acompañado por la abolición del odio, la codicia y las apatencias de falsos prestigios." Puntualizó que comete un error quien usa demasiado estrechamente la cuestión de las armas materiales con el problema de la paz, porque no se toma en consideración el aspecto espiritual, que es el más importante.

MERAS PALABRAS DE PAZ

Declaró que la Iglesia trata de juzgar los acontecimientos humanos a la luz de las enseñanzas dadas al mundo con el nacimiento de Cristo. Pero cuando la Iglesia y su Pastor supremo pasan de esta dulce intuidad del Niño de Belén, tan pacífica y cordial, a un mundo que está alejado de Cristo, es como penetrar en una ráfaga de aire glacial. Ese mundo no habla más que de paz; pero no tiene paz. Ese mundo se reviste de todos los títulos legales posibles e imposibles para establecer la paz; pero no sabe, o no reconoce, la misión pacificadora que viene directamente de la autoridad religiosa de la Iglesia.

Abrió a los gobernantes y preguntó: "¿Cómo pueden tener una idea del valor y de la importancia de la autoridad religiosa en la solución del problema de la paz? ¿Cómo pueden evitar



el ser escépticos y desdenosos del Poder de la Iglesia para la paz esas mentes superficiales, incapaces de ver en toda su realidad y plenitud el valor y poder creador de la cristiandad? Afortunadamente, hay otros—y quiere Dios que sean la mayoría—que comprenden que el negar su debida competencia a la autoridad religiosa de la Iglesia en la acción efectiva a favor de la paz no ha servido más que para hacer más desesperada la trágica situación del perturbado mundo moderno."

CRISIS DE LA LIBERTAD

Puso de relieve igualmente las grandes dificultades existentes en los esfuerzos para establecer un orden cristiano, debido al "hecho patético de que hoy la verdadera libertad no es estimada o ya no se posee". "No hay orden cristiano sin libertad", declaró Su Santidad. Añadió que el mismo hecho de que hoy no se estime la verdadera libertad provoca que la sociedad humana esté expuesta continuamente a toda clase de peligros. Formuló severas críticas contra las condiciones de existencia en el mundo que con énfasis se titula "el mundo libre", lo mismo que las reinantes en el campo opuesto. Insistió Su Santidad en que muchas personas carecen hoy de nociones claras sobre la libertad, y que buscan que la sociedad se haga cargo de su dirección y la seguridad de su propia existencia, y que, paralelamente, buscan, antes que en sus propias convicciones y conocimientos, el aliento espiritual que creen encontrar en la Prensa, la radio, el cine o la televisión. ¿Cómo podrían ellos estimar y desear la verdadera libertad—preguntó—si esta libertad no tiene ya un puesto en su vida?"

Indicó el Padre Santo que en el campo comunista la sociedad ha sido convertida en una gigantesca máquina, cuya actividad es material, destructiva de la dignidad y de la libertad humanas.

CLEMENCIA NAVIDENA

1.545 prisioneros recobran la libertad por orden del comandante de las fuerzas francesas en Indochina

SAIGON, 26.—Por orden del general De Lattre de Tassigny, alto comisario y comandante en jefe de las fuerzas francesas en Indochina, 1.545 prisioneros de guerra del Vietnam han sido puestos en libertad por motivo de la Navidad del Señor. Según noticias de fuente francesa, todos estos prisioneros puestos en libertad han manifestado el deseo de residir en zonas dominadas por las tropas francovietnamitas o enrolarse en el nuevo Ejército del Vietnam. (Efe.)

AUSTRALIA DESEA RELACIONES DIPLOMATICAS CON EL GOBIERNO VIETNAMITA

SAIGON, 26.—El Gobierno australiano ha formulado su deseo de establecer relaciones diplomáticas con el Vietnam. El Jefe del Estado vietnamita ha expresado su satisfacción por ver instauradas relaciones estrechas con Australia y los países del sureste asiático. (Efe.)

Mensaje de Navidad, de Trygve Lie

"EL FRACASO DEL ARMISTICIO COREANO PUEDE TENER CATASTROFICAS CONSECUENCIAS"

OSLO, 26.—El secretario general de las Naciones Unidas, Trygve Lie, en un mensaje de Navidad, radiodifundido por las redes de emisoras de Suecia, Noruega y Dinamarca, ha advertido hoy, miércoles, que cualquier paso en falso en relación con las negociaciones de Corea podría traer las más graves consecuencias. Calificó la cuestión coreana de "la más peligrosa que se ha tenido desde 1945" y añadió que se trata de una situación "en la que cualquier paso en falso podría ser de catastróficas consecuencias".

Lie declaró: "Creo que no se ha registrado empeoramiento o agudamiento de la crisis mundial durante la actual Asamblea General. En cierto modo, el llamado conflicto entre el Este y el Oeste ha experimentado una ligera mejoría. No obstante, no puedo informar de ninguna atenuación de la tensión internacional, a menos que las negociaciones de tregua en Corea conduzcan a un armisticio".

Añadió que la Asamblea General de este año ha resultado diferente de otros años porque en ella los debates han sido menos propagandísticos y más serios y objetivos. Considera Lie como un progreso el que, instadas por los Estados más pequeños, las grandes potencias hayan accedido a negociar los problemas del desarme y del control del armamento atómico. (Efe.)

El jefe del Consejo Real egipcio pide la completa soberanía del Valle del Nilo y el retorno del Sudán

UNA INTENSA OLA DE FRIO RECORRE EL PAIS

(Viene de primera página)

Próxima llegada a España de don Gonzalo Restrepo



He aquí a don Gonzalo Restrepo Jaramillo, ministro de Relaciones Exteriores de la República Federal de Colombia, que llegará a España el día 28 en visita oficial.

El ministro venezolano de Relaciones, a Anda ucía

El ministro de Relaciones Exteriores de Venezuela, señor Gómez Ruiz, ofreció una recepción en el hotel donde se ha hospedado en Madrid, en honor del ministro español de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo. Asistieron también el embajador de Venezuela en Madrid, señor Mijares; director de Política de América; del Ministerio de Asuntos Exteriores, marqués de Prat; director del Instituto de Cultura Hispánica, señor Sánchez Bella, y otras personalidades, así como representantes diplomáticos de los países hispanoamericanos acreditados en Madrid. Acompañado del embajador de su país, el señor Gómez Ruiz y su esposa, después de una visita a Toledo, emprendieron ayer por la mañana viaje a Andalucía,

heridos—dos de ellos gravemente—en un ataque llevado a cabo por elementados de la organización clandestina contra las instalaciones de filtración de aguas de Kafr Abdou, en las afueras de Suez, según un comunicado facilitado por el Ministerio del Interior.

Un comunicado facilitado anteriormente por los servicios conjuntos británicos decía que no se habían registrado víctimas ni daños.

LOS TURISTAS, DEFRAUDADOS

Una ola de frío intenso se deja sentir en el Valle del Nilo. El termómetro marca grados bajo cero. Esta temperatura no es frecuente en la región donde los turistas buscaban en esta época del año un clima caluroso. (Efe.)

LOS DOS EGIPCIOS AL SERVICIO DE LA EMBAJADA BRITANICA HAN SIDO CONDENADOS

EL CAIRO, 26.—Después de veinticuatro horas de deliberaciones, un Tribunal de El Cairo ha declarado culpables a dos empleados egipcios de la Embajada británica en la capital egipcia. Se les acusa de incitar a los obreros egipcios a que volvieran a trabajar a las órdenes de los ingleses en la zona del Canal, mediante salarios tentadores. Se trata del doctor El Sayed El Bissy, director de publicidad y traducciones de la Embajada, y del profesor Abdenebi Abdallah Mustafa, empleado. Cada uno ha sido condenado a un año de prisión y una multa de cien libras esterlinas.

Co'ombia pierde confianza en la buena vecindad con Chile

SANTIAGO DE CHILE, 26.—El embajador colombiano, Alberto Ostría Gutiérrez, ha manifestado que su país está perdiendo la confianza en la política de buena vecindad a causa de que la Reconstrucción Finance Corporation está fijando "precios arbitrarios" al estanco colombiano. (Efe.)



El diplomático italiano Ettore Grande fue asesinado en 1938 por el asesinato de su joven esposa, acedido en 1941, G. tres años de prisión. Recurrió contra el Tribunal por falta de pruebas. Un nuevo recurso presentado y la acusación—acaba de resolverse en definitiva, y la cárcel. En la foto aparece Grande después de ser liberado por los periodistas y amigos que lo felicitaron.

SUCEDIO

Regalo navideo al pueblo nicaraense

El Presidente Somoza ha permitido más de cien impuestos

MANAGUA, 26.—El Presidente Somoza ha ordenado la supresión de más de un centenar de impuestos como regalo de Navidad al pueblo nicaraense. La medida ha tendido principalmente a la baja en los precios de los artículos alimenticios. (Efe.)

SISMO EN CALIFORNIA

LOS ANGELES, 26.—La región meridional de California ha sido sacudida por un movimiento sísmico a las cero cuarenta y nueve horas de hoy, miércoles. El Laboratorio Sismológico de Pasadena comunica que el epicentro se halla situado a menos de 100 millas de Los Angeles, y que la intensidad del fenómeno ha sido suficiente para causar daños. El sismo ha sacudido los edificios en toda la región de Los Angeles, pero quince minutos después la Policía no había recibido aviso de haberse producido daños. Los habitantes de San Diego han manifestado que el movimiento sísmico duró treinta segundos y que hizo vibrar los cristales de las ventanas. En Santa Ana, la Policía manifiesta que la sacudida parece haberse centrado en la zona comercial de la ciudad, y que ha durado unos diez segundos. (Efe.)

EL GENERAL PEREZ, GRAVEMENTE HERIDO

CAMAGUEY (Cuba), 26.—En una emboscada tendida por dos pistoleros, ha resultado gravemente herido el general Genovevo Pérez, ex jefe de Estado Mayor, que se encontraba retirado desde el año pasado por decreto presidencial. La Policía informa que el motivo de la agresión fue debido haberse negado el general Pérez a entregar cien mil dólares que se le habían exigido para salvar su vida. (Efe.)

INCENDIO EN LA IGLESIA

WILMINGTON, 26.—Un incendio en un templo católico hace más de un siglo ocasionó daños por valor de 500.000 dólares. Pocos días antes la Iglesia había estado preparada para asistir a la Navidad. (Efe.)

44 VOTOS OTRO

26.—A finales de diciembre se celebrarán elecciones y tribunales de los Estados Unidos. La medida ha tendido principalmente a la baja en los precios de los artículos alimenticios. (Efe.)

La revista más divertida, más bonita y mejor dibujada: BAZAR.

TRUA
COEA

¿FUE O NO FUE ASESINO?



... en 1938 como presunto complicado en el...
... En 1941, Grande fué condenado a veinticuatro años...
... el Tribunal Supremo de Italia lo absolvió...
... entablado simultáneamente por la defensa...
... y ese... Grande ha pasado once años en...
... ande... después de serle notificado el fallo. Le ro...
... a felicitarle. (Foto A. P.)

Más de cuatro millones de juguetes ha repartido la esposa del Presidente Perón entre los niños pobres de Buenos Aires

También distribuyó dos millones de pasteles de Navidad y otras tantas botellas de sidra

Buenos Aires, 26.—La esposa del Presidente argentino, doña Eva Duarte de Perón, dice en su mensaje de Navidad que la política de justicia social que su marido ofrece al pueblo argentino "era como el eco del anuncio a los pastores escuchado hace mil novecientos cincuenta y un años". La primera dama argentina añade que la víspera de Navidad es "noche de humildad y noche de justicia".

HAMBRE Y SED EN EL ESTADO DE CHIHUAHUA

Ha llovido menos que en el desierto del Sáhara

México.—(Crónica del corresponsal de Fiel.)—Cuatrocientas mil cabezas de ganado morirán en estos días en el Estado norteño de Chihuahua a consecuencia de la terrible sequía que padece desde hace cinco años. El Presidente Alemán, acompañado de dos docenas de técnicos en irrigación, agricultura, ganadería y electricidad, ha realizado una rápida visita para encontrar solución al pavoroso problema, que tiene caracteres de catástrofe nacional. Centenares de agricultores han invadido los suburbios de la capital de Chihuahua, ahuyentados de sus montañas y campos por la feroz sequía. El Estado de Chihuahua se encuentra situado en la misma latitud que los gigantescos desiertos de Sáhara, el Gobi y el Asia meridional. Es una región seca y en algunas zonas desértica, pero que en el último lustro ha padecido de una sequía constante, como no se recuerda en fechas anteriores. Las cifras pluviométricas señalan que en Chihuahua llovió en este año menos que en el desierto del Sáhara. El problema crónico se ha complicado y ha tomado otro cariz al llegar a conocimiento del público de la capital mejicana, una de las más grandes del país, construida y administrada por la Compañía norteamericana Agrícola y de Fuerza Motriz del Río Conchos, es la responsable de gran parte de este desastre agrícola y ganadero, ya que el canal de riego de la citada presa pierde un cuarenta por ciento de su capacidad en filtraciones y desperdicios, debido al mal estado en que se encuentra. Para colmo, el agua que entra a la presa y pasa por el canal desemboca en el río Bravo, de donde solamente la aprovechan los agricultores de los Estados Unidos. La citada Compañía norteamericana ha enfrentado a los agricultores e industriales de la región, haciendo responsables a los primeros de haber originado al problema con un extraordinario consumo, que impide el desarrollo fabril y comercial de la región. El aspecto más grave y sin solución es el de la ganadería. Ciento cincuenta mil cabezas de ganado están tan débiles a causa de la pobreza de los pastos que no pueden moverse y trasladarse a los mataderos de la ciudad. Otras doscientas cincuenta mil serán sacrificadas en estos mataderos en el menor espacio de tiempo posible, por lo que los ganaderos perderán así las posibilidades de cría en el año próximo. El Presidente Alemán ha dado órdenes a la Compañía eléctrica norteamericana de que proceda inmediatamente al re-vestimiento del canal, con lo que se lograrán ahorros de un cuarenta por ciento del caudal de la presa de La Boquilla. El hambre y la pobreza han hecdo presa en el Estado de Chihuahua. Y se han encendido los odios contra una Empresa que, para obtener mayores beneficios, prefiere vender la energía a las industrias a atender a las necesidades de los humildes y laboriosos trabajadores del campo. Luis DE SANTURCE



La Fundación Eva Duarte de Perón ha distribuido en toda la Argentina cuatro millones de juguetes, dos millones de botellas de sidra y dos millones de pasteles de Navidad para hacer posible que los pobres celebraran la fiesta tradicional navideña. En la capital, gran número de niños pobres recibieron regalos en la residencia presidencial, en el barrio de Palermo, donde doña Eva, directora de la Fundación, se encuentra restableciéndose de la reciente operación quirúrgica sufrida.

EL PRESIDENTE PIDE A LOS PATRONOS Y OBREROS QUE YUGULEN LA TENDENCIA INFLACIONISTA

El Presidente Perón ha concedido a los representantes de los patronos y a los dirigentes obreros un plazo de sesenta días para elaborar un plan en el que se equilibren salarios y precios. Al efecto, el Presidente argentino reunió en una conferencia al secretario general de la Confederación General del Trabajo y al presidente de la reciente creada Confederación General Económica, que representa a los patronos, y en ella dijo que era preciso estudiar las propuestas que tiendan a interrumpir la actual tendencia inflacionista. (Efe.)

Son falsos el tercio de todos los pasaportes en curso del Mundo

PARIS. (Servicio especial de S. P. A.) EN Marsella, una banda francesa de falsificadores de pasaportes ha expedido en los últimos años unos doscientos para súbditos de Utopia. Casi todos los pro-ductores de estos pasaportes de un país de nacionalidad imaginaria lograron llegar allende el océano. Únicamente después de haberlo conseguido unos doscientos acortó a descubrir el truco un lugar de control, por haber dominado el idioma francés la persona en cuestión. La Policía internacional ha confirmado que en la actualidad unos cuarenta Estados inexistentes vienen figurando en pasaportes falsificados. En el norte de Italia la Policía espantó a toda una banda de falsificadores, dedicada a dar visados falsos en pasaportes válidos. Los falsificadores pedían sólo la mitad de los derechos exigidos normalmente por los Consulados. A pesar de que esta suma reducida iba puesta en los pasaportes, ninguna autoridad fronteriza se dio cuenta de la diferencia. El cuantioso número de estampillas existentes hoy permite calcular que lo menos el 33 por 100 de todos los pasaportes no contienen todo en regla, si es que no son falsificados sus detalles o estampillas. Inclusive no se tiene la menor idea de los formularios para pasaportes de muchos países.

La más interesante y la más práctica. Agenda de la Sección Femenina.

Finos regalos para MANOLO

Elegantes modelos de batas y batines, camisas, pijamas, jerseys, chalecos de ante, zapatos de artesanía, zapatillas, estuches de cuellos y corbatas, neceseres de viaje, pañuelos de bolsillo y para el cuello, bufandas, corbatas, calcetines, cinturones, gemelos, carteras, billetes, pitilleras, maletas y maletines, maletas de avión, camisas de etiqueta, pecherines, botonaduras, tirantes, ligas, llaveros...

"Smoking" de lujo. Gabanes de gran elegancia. Trajes, americanas, pantalones. Reversibles, canadienses, gabardinas, trincheras... En la Sección de perfumería, máquinas de afeitar, estuches-neceser, brochas, colonias, lociones, etc., etc. Y para Manolito, la misma gran variedad en la Sección de Niños, y muchos juguetes en las plantas 3.ª y 4.ª del "ANEXO".

Galerías Preciados

MADRID

SUCEDIO

SEGUNDO TEMBLOR DE TIERRA
LOS ANGELES, 26.—Un segundo temblor de tierra registró el observatorio de California del Sur. El epicentro se encuentra en el Pacífico. (Efe.)

LOS BANDIDOS ATACAN A UN TREN EN COLOMBIA
BOGOTÁ, 26.—Unos bandidos han intentado atracar un tren que llevaba 80.000 dólares para pago de los empleados ferroviarios, en las cercanías de esta capital. La agresión fué repelida por los guardias de escolta que mataron a tres de los atacantes. (Efe.)

SENTIMENTALISMO DE EX PRESIDARIO
MELBOURNE, 26.—Un individuo fué detenido por la Policía cuando trataba de entrar clandestinamente en una prisión. Dijo que su propósito era pasar los días navideños con sus antiguos compañeros de celda, para los que llevaba tabaco y otros regalos. Había sido puesto en libertad hace unas semanas. (Efe.)

ROBAN TRES ABRIGOS DE VISÓN A JANE WYMAN
HOLLYWOOD, 26.—Los ladrones penetraron en la residencia de la artista de cine Jane Wyman mientras ésta se encontraba con su pequeña hija distribuyendo regalos de Navidades. Le fueron robados tres abrigos de visón valorados en 16.000 dólares y varias alhajas. (Efe.)

OTRO ROBO
PARIS, 26.—Dos jóvenes que apenas contaban los veinte años de edad efectuaron un atraco a mano armada en el domicilio de la señora Irene Fabre, en el número 179 de la rue de la Pompe. Se llevaron joyas por valor superior a los 600.000 francos. Se dieron a la fuga en un automóvil. (Efe.)

En el Frente de Juventudes vive ya la seguridad de un espléndido futuro español. Ser escuela de españoles perfectos es el ideal que realiza con cientos de miles de muchachos.

Hoy comienza la discusión detallada de las reparaciones japonesas a Indonesia

"No se ha llegado a ningún punto muerto", declara el jefe de la Delegación en Tokio

TOKIO, 26.—El jefe de la Delegación indonesia, doctor Raden Djuanda, ha desmentido los rumores que han circulado entre los japoneses de que las conversaciones sobre las reparaciones de Japón a Indonesia había llegado a un punto muerto. "Ciertamente—dijo—, no somos pesimistas sobre el resultado de las actuales negociaciones. No hemos llegado a ningún punto muerto."

Las conversaciones comenzaron el lunes. Añadió el doctor Djuanda que se han realizado hasta ahora en una atmósfera muy cordial, y que está satisfecho de la actitud de los japoneses. Dice que espera un acuerdo de principio y sobre cosas concretas antes de marcharse el 15 de enero para Indonesia, con el fin de atender cuestiones no relacionadas con las actuales negociaciones de Tokio. Los delegados indonesios y japoneses que negocian las reparaciones a satisfacer por el Japón como consecuencia de la pasada guerra han comenzado hoy a discutir punto por punto las demandas del Gobierno de Yakarta. (Efe.)

IRRIGACION PRIMITIVA EN LA INDIA



A pesar de los grandes proyectos de irrigación que se están llevando a cabo en la India, los procedimientos que en la práctica se emplean para el riego son aún increíblemente primitivos. En la foto, unos "ryots" (campesinos) trasvasan el agua de la acequia a una plantación de arroz, a través de un tronco hueco, que hacen subir y bajar alternativamente con el peso humano que sobre el tronco ejercen. (Foto A. P.)

Cuatro cubanos indultados

HABIAN SIDO CONDENADOS A VEINTE AÑOS DE PRISION
CIUDAD TRUJILLO (República Dominicana), 26.—Un decreto presidencial ha concedido la libertad a cinco cubanos que habían sido sentenciados a veinte años de cárcel por haber tomado parte en un supuesto intento de invasión de este país. Anteriormente, tres marineros guatemaltecos habían sido asimismo libertados por el Presidente con motivo de la Navidad. (Efe.)

Moscú «pesca en río revuelto»

Los comunistas se aprovechan de la confusión reinante en el Irán y Egipto

WASHINGTON, 26.—En los círculos diplomáticos y políticos de los Estados Unidos no se cree que en el Oriente Medio ocurran en un futuro próximo levantamientos inspirados por Moscú. No obstante, en dichos círculos se tiene en cuenta la amenaza potencial que el comunismo supone en dicha zona. Los observadores de Washington ven muchos signos de poco tiempo a esta parte que indican claramente que los comunistas están decididos y preparados a "pesca en río revuelto" en las aguas del Oriente Medio. Entre estos indicios figura el alujo de diplomáticos, técnicos y empleados civiles rusos a dicha zona desde que Inglaterra comenzó su disputa con egipcios e iraníes. También se cita en dichos medios la buena voluntad demostrada por los rusos para entrar en negociaciones comerciales con los iraníes, el aliento dado por Rusia a los nacionalistas egipcios y la impresión que los rusos intentan crear en el seno de las Naciones Unidas de que son ellos y no el Occidente los amigos buenos y verdaderos del mundo árabe. El mayor peligro, según los observadores americanos bien informados, se encuentra en el Irán.

Todos los sábados
"BUENAS NOCHES"
en PUEBLO

CINE EN "PUEBLO" CINE EN "PUEBLO" CINE EN "PUEBLO"

ESTRENOS DE NOCHEBUENA Y NAVIDAD

REX: "TRECE POR DOCENA"

FICHA:

Producción norteamericana: 20th Century Fox (Lamar Trotti). Director: Walter Lang.

Argumento: Frank P. y Ernestin Gilbreth. Adaptación y guión: Lamar Trotti. Fotografía: León Shamroy. Decorados: Lyle Wheeler y Lelan Fuller. Música: Cyril Muckbridge. Asesor del técnico: Leonard Doss.

Interpretes: Clifton Bebb, Jeanne Crain, Myrna Loy, Betty Lynor, Edgar Buchanan, Barbara Bates, Mildred Natwick, Sara Allgood, Anthony Sydes, Roddy McDowell, Norman Olesstad, Carole Nugent, Shummy Hunt, Teddy Brider, Betty Barker, Edelyn Varden, Franck Orth.

TEMA Y AMBIENTE:

La vida de una familia numerosa de la clase media, que se desarrolla entre Providence (Rhode Island) y Montclair (Nueva Jersey), teniendo por jefe a un profesor de energía, doctor de eficiencia, campeón del "time is money", verdadero modelo del "pater familias", que sabe mantener en buen rumbo la navegación de un hogar a través del proceloso mar de las necesidades, sujetando el timón con mano firme y sustentando la rectoría con buen talante y vibración cordial.

COMENTARIO:

Sobre la jovialidad íntima y la simpática ternura de las incidencias campea un espíritu familiar de rancia solera y preciosos quilates, que muestra a lo vivo el verdadero sentido hogareño de la vida americana, no desviado de la herencia europea, antes al contrario, vivificándola con aportaciones raciales de eficaz adaptación a los nuevos medios, y de clara transparencia juvenil. Toda la película, de inspiración biográfica, sostiene un tono agradable, sincero, emotivo y realista, que hace brotar continuamente la sonrisa aprobatoria y muy a menudo la franca carcajada, nacida de la situación bien compuesta y de su idónea interpretación. Al lado de actuaciones perfectas, como las del matrimonio Gilbreth (Clifton Webb, famoso Belvedere, y Myrna Loy), la inquieta "tropilla" de hijos, hasta la docena corrida, capitaneada por Jeanne Crain, trabaja con desenvoltura y aciertos tales que dan siempre la sensación de no estar dirigidos, sino de producirse con autenticidad en el mismo ambiente que se retrata. Y las escenas graciosas tienen siempre un acento humano que, de pronto, adquiere un alto valor patético al surgir la incidencia final, relatada con sobriedad no exenta de brio, y con la noble emoción que exigía la cinta para quedar redondeada como obra de calidad.

Marcelino JUNQUERA

PALACIO DE LA PRENSA "KIM DE LA INDIA"

FICHA:

Producción norteamericana: Metro Goldwyn Mayer (León Gordon). Director: Victor Saville.

Argumento: Novela de Rudyard Kipling. Guión: León Gordon, Helen Deutsch y Richard Schayer. Fotografía: William Skall. Decorados: Cedric Gibbons y Hans Peters.

Interpretes: Errol Flynn, Dean Stockwell, Paul Lukas, Robert Douglas, Thomas Gomez, Cecil Kellaway, Arnold Moss, Reginald Owen, Laurette Luez, Richard Hale, Roman Toporow, Iván Trilessault.

TEMA Y AMBIENTE:

La India polvorienta y sofocante, indescribible cosmos de religiones, lenguas y razas, apenas desvelada hasta que Rudyard Kipling se constituyó en cronista deslumbrante de sus luchas, sus intrigas y su torrente vital, en conexión con el esfuerzo colonizador, es el fondo maravilloso que se ofrece a la vista del espectador para tejer en su cañamazo unas aventuras, situadas en 1885, que la novela de Kipling colocó entre Lahore y Ambala, sobre la línea férrea de Simla, y en ascenso por las faldas himaláicas. Las andanzas del Lama y su "chela", el "amigo de todo el mundo", consideradas como uno de los cuentos más hermosos de la literatura moderna, van desarrollando facetas del "gran juego" al que también "Barbarroja" pertenece como pieza fundamental.

COMENTARIO:

Todo el mundo policromo de la India cobra vida en la pantalla, por el procedimiento "tecnicolor", que tan bien sirve a estos propósitos. ¿Gana o pierde la versión en imágenes? Cuando el escritor es Kipling, sin duda pierde, porque la realidad fotográfica no es capaz de comunicarnos la fuerza narrativa del autor, en la que reside el mayor mérito de sus novelas. Conserva de todos modos la cinta méritos suficientes para convencer por sí misma. Pero no ha de ocultarse que los diálogos que en la obra descriptiva sobrevienen como alados descansos, son precisamente lo que resulta más pesado en la adaptación fílmica, resintiéndose de insistencia, pues nadie ignora que el cine multiplica por diez la retórica de los libros. Queda el desfile de sacerdotes, labradores, soldados, empleados, gentes de las llanuras y las montañas, y la vistosa exhibición de la fauna asiática, envolviendo una acción cuya ingenuidad ayuda a las sensaciones de carácter primario que las peripecias logran despertar.

M. J.

CAPITOL: "LA HEREDERA"

FICHA:

Producción norteamericana: Paramount Pictures. Distribución: Mercurio Films, S. A. Director: William Wyler.

Argumento: Novela de Henry James. Guión: Ruth y Augustus Goetz. Fotografía: Leo Tower A. S. C. Decorado: Emile Kurl.

Música: Aaron Copland. Interpretes: Olivia de Havilland, Montgomery Clift, Ralph Richardson, Miriam Hopkins, Mona Freeman, Vanessa Brown, Selena Royle.

TEMA Y AMBIENTE:

Señorial plaza de Washington en Nueva York, 1850, donde el doctor Sloper conserva el recuerdo inmarcesible de su bella e ideal esposa, hasta el punto de impedirle apreciar con objetividad las cualidades de su hija, en quien sólo vislumbra defectos. Cuando ante Catherine se presenta el amor, el problema alcanza toda su profundidad y crudeza. Cathy es fea. Nadie puede —nadie debe— quererla sino por su herencia. Hasta su padre lo proclama. Y los que bien la quieren no dejan tampoco de insinuárselo. Estudio psicológico de Catherine, cuyas reacciones son cada vez más demostrativas de un espíritu fuerte. La aparente debilidad era sólo la defensa tímida de su sólida vida interior. En consonancia con este complejo femenino, tan finamente desmenuzado, un desenlace normal y esperado, por cruel que parezca.

COMENTARIO:

Cuando una obra tiene la resonancia universal de "La heredera", vertida a la escena y al celuloide, van las primeras atenciones directamente hacia la interpretación. En este aspecto urge decir que Olivia de Havilland perfila, crea y recrea uno de los más difíciles personajes de su brillante carrera artística y, sin duda, de los mejor logrados. No cabe gama de matices más completa, con gradaciones de cromatismo infinitesimal. Comoquiera que el director ha sabido dar al silencio lo que de siempre le ha pertenecido en el cine, la expresión de Olivia —los ojos, los labios, el rostro, en fin, de escasa belleza porque así lo requiere la ficción, pero siempre luminoso— llega a lo sublime y tiene al público pendiente, no sólo del desarrollo de los sucesos, sino de aprobar, en cada momento, la actitud de la protagonista, que encuentra el ademan justo—delicioso hasta en la severidad—para todos los avatares. No desmerecen a su lado los demás integrantes del reparto. Y tampoco la atmósfera que les rodea, sin fallos ni excesos. Cuantos elementos convergen en la realización de esta película justifican los galardones con que se presenta al juicio público que, en verdad, se resuelve favorablemente, prendido por la intensidad del drama y la exactitud de su ejecución.

M. J.

El mayor suceso de la historia del mundo fué el descubrimiento de América.

EL MAXIMO ACONTECIMIENTO DEL CINE ESPAÑOL

ALBA de AMERICA

2ª SEMANA TRIUNFAL en Rialto

"Lo que el viento se llevó"



Vivien Leigh y Thomas Mitchell en una escena de "Lo que el viento se llevó", producción cumbre de la cinematografía estadounidense, que presentada por Metro-Goldwyn-Mayer obtiene el más señalado y rotundo de los éxitos de público en los cines Paz y Calatrava. Esta película, máximo acontecimiento cinematográfico, se exhibe íntegra, sin la más ligera mutilación, y sigue congregando en las dos pantallas citadas a todo el público madrileño, complacido de admirar la mejor película de todos los tiempos.

ROSITA ARENAS, LA JUVENIL estrella del cine mejicano, se encuentra satisfecha de su papel de villana ingenua que interpretó en la película de Filmmex "Mi campeón", al lado de los grandes cómicos Nini Mar-

Desde Méjico

Shall y Joaquin Pardave. Actualmente se encuentra preparando el film que hará para cinematográfica Intercontinental, que tiene como título provisional "Travesía", teniendo como galán al popular actor Luis Aguilar.

ADALBERTO RAMIREZ, EL popular cómico "Resortes", reaparecerá en la graciosa comedia de Producciones Galindo Hermanos que lleva como título provisional "El soldado conocido". Esta cinta empezará a filmarse a principios del mes entrante.

MECHA ORTIZ, LA GRAN actriz argentina, ha sido contratada por Ultramar Films para hacer una película en los estudios mejicanos, que lleva como título provisional "Yo fui una aventurera", acompañada por los magníficos actores Margá López y Jorge Mistral, bajo la dirección de Roberto Gavaldón.

LA GRAN ACTRIZ BLANCA de Castejón, que tantos éxitos ha alcanzado tanto en sus actuaciones dramáticas como en las cómicas, luce un precioso traje de baño que realiza muy bien su figura en la graciosa comedia de Películas Rodríguez "Mamá nos quita los novios", al lado de Fernando Soler, Joaquín Cordero y Silvia Derbez.

CON MOTIVO DEL VIGESIMO aniversario del cine sonoro mejicano, en uno de los principales cines de la capital azteca se exhibió con gran éxito "Santita", la primera película hablada, presentándose en el escenario Lupita Tovar y Juan José Martínez Casado, figuras centrales de la misma.

Próximos estrenos en las pantallas madrileñas

AUTENTICO FOLKLORE ESPAÑOL Con sus más fieles intérpretes



Esto ofrece al mundo por vez primera la superproducción Chamartín "Ronda española", obra maestra del gran director Ladislao Vajda, realizada con la colaboración artística de los coros y danzas de España en grupos de Galicia, Asturias, Vascongadas, Aragón, Cataluña, Castilla, Valencia, Baleares, Extremadura, Andalucía...

Al ritmo del panderillo gallego, del chistu y del tamboril vasco, de la gaita asturiana, de la cobla catalana, de la bandurria aragonesa, de la caracola santanderina y de la guitarra y las castañuelas andaluzas, más de trescientas muchachas, ataviadas con los bellísimos trajes típicos de las distintas regiones, hacen desfilir por los deslumbrantes fotogramas de "Ronda española" la belleza y la verdad de nuestro folklore, sin mixtificaciones ni deformaciones. Al lado de ellas, y al servicio del interesantísimo argumento escrito para esta realización de Vajda por Rafael García Serrano y José María Sánchez Silva, actúa un selecto reparto, en el que figuran José Suárez, Elena Salvador, Manolo Morán, María Esperanza Navarro, José Isbert, José María Rodero y Milagros Leal, con la colaboración de Clotilde Poderós, del grupo de Zaragoza.

"Ronda española" es un grandioso desfile de auténticas danzas de España y una historia real vivida entre canciones y risas.

"SOGA DE ARENA" BURT LANCASTER, PROTAGONISTA

"Tensión dramática en aumento... Realismo jamás reflejado en la pantalla, y un reparto que por sí sólo es una poderosa atracción de la película." Así habló el "New York Sun" de la grandiosa superproducción de Hal Wallis para la Paramount "Soga de arena", que, dirigida por el famoso realizador William Dieterle, se estrenará muy pronto en Madrid por la marca de los éxitos Mercurio Films, S. A., y en la que vuelve a aparecer más genial actor que nunca el popularísimo galán Burt Lancaster, secundado de forma admirable y



Burt Lancaster, protagonista de "Soga de arena", la gran película de luchas en los campos de diamantes de Africa del Sur, que pronto se estrenará en Madrid.

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

Burt Lancaster - Corinne Calvet

LANCASTER - CALVET

PAUL HENREID - CLAUDE RAINS - PETER LORRE

Director: WILLIAM DIETERLE

Una Producción: HAL WALLIS

Soga de arena

¡Los más ricos campos de diamantes del mundo!... ¡Tierra inhóspita, donde los hombres, inflamados por el calor y la monotonía, olvidan a veces las reglas de la civilización!

A la pantalla, "Don Juan Tenorio", con decorados y vestuario de Dalí

DIRIGIDO POR ALEJANDRO PERLA PARA EL PRODUCTOR MEZQUIRIZ

En los Estudios Chamartín, de Madrid, y producida por Miguel Mezquiriz, acaba de ser filmada la famosa obra del inmortal Zorrilla "Don Juan Tenorio".

La novedad de esta película es que se ha realizado con el decorado y vestuario de Salvador Dalí y por la compañía del Teatro Nacional María Guerrero, de la capital de España, con el siguiente reparto: Don Juan Tenorio, Enrique Diodado; Doña Inés, Mari Carmen Díaz de Mendoza; Don Luis, José María Rodero; Don Diego, Gaspar Campos; Don Gonzalo, Pablo Alvarez Rubio; Brígida, Carmen Seco; Ciutti, Rafael Alonso; Capitán Centellas, Adolfo Marsillac; Avellaneda, Miguel Angel; Buttarelli, Gabriel Miranda; Doña Ana, Pepita C. Velázquez; Lucía, Amelita de la Torre; Abadesa, Mercedes Albert; Hermana Tornera, Berta Rianza; Mozo de la Hostería, Mariano de las Heras; Escultor, Enrique Cerro; Gastón, Rafael Pulido; Alguacil, José Pedro Lobete.

Director de la película es Alejandro Perla, y fotógrafo, Alfonso Nave. Los señores Luis Escobar y Humberto Pérez de la Ossa son los directores artísticos y supervisores.

RONDA ESPAÑOLA

El film de la simpatía

Las manos creadoras

EXPOSICION DE PINTURAS DE MARINOS



El ministro de Marina, almirante Moreno, acompañado de diversas personalidades, asistió al acto de apertura de la Exposición de pinturas de marinos en el Museo Naval. (Foto Cirra.)

EN MADRID, UN CUADRO AL OLEO, SALVA LA VIDA A UN FAMOSO PINTOR

Sorteado por papeletas, produjo más de veinte mil pesetas

HACE unos días enfermó gravemente en Madrid el gran pintor cordobés Pedro Bueno. Era necesaria una intervención quirúrgica difícil y costosa para extirpar un quiste intestinal, y el artista no disponía en aquel momento del dinero para llevar a cabo lo que tenía que salvarle la vida sin ir a un hospital. Rápidamente enterados varios compañeros decidieron organizar la rifa de un cuadro y con lo recaudado remediar el momento apuro.

El ganador del premio de la Bial, Benjamín Palencia, cedió un cuadro suyo, y con toda rapidez se adquirieron las papeletas, y verificado el sorteo nos dicen que la obra le correspondió a Mihura, el popular escritor. Más de veinte mil pesetas se recaudaron por el cuadro, y con esa cantidad, de una manera gentil, los admiradores del gran pintor Pedro Bueno pudieron contribuir a que fuese operado el artista, que hoy, por fortuna, se encuentra muy mejorado de la difícilísima operación, realizada con toda pericia por el ilustre cirujano doctor Duarte.

En estos días de Navidades, felices de familia, parece un relato de circunstancias lo que es un grato exponente de caridad humana y señorial entre artistas millonarios de talento, sensibilidad y sueños, pero no siempre con los bolsillos rebosantes de vil metal.

TOROS TOROS TOROS

Triunfo de Manolo González en Manizales

MANIZALES (Colombia), 26.—Con tiempo lluvioso y buena entrada se ha celebrado la segunda corrida de feria de las organizadas con motivo del primer centenario de Manizales, lidiándose toros de Vistahermosa, que fueron ovacionados en el arrastre.

En la fecha del centenario de la capital levantina. Entre otros festejos se organizan dos corridas de toros, de las que, con los señores Aguilera y Ruiz, será empresario Antonio González Vera. Las corridas serán a base de toreros del grupo especial.

Antonio Velázquez cortó oreja en su primero y no sacó partido de las condiciones del segundo porque le llegó muy aplomado a la muleta.

En Granada se celebró un festival para festejar el cuarto aniversario de la fundación del Club Taurino. Rafael Jandilla, Miguel Montenegro, Rafael Miranda, Antonio Fernández (Antónete), Pepe González y Antonio Lihán, esbozaron novillos de Francisco Gallardo, de La Carolina. Montenegro y Miranda cortaron orejas.

Jiménez se mostró muy valiente y cortó las dos orejas de su primer enemigo. En el último abrevió por la lluvia.

En Velez-Málaga lidiaron novillos de Gallardo Paco Bueno, Juanito Romero y Paco Segura, que fueron ovacionados.

EN CASTELLON SE CELEBRAN DOS CORRIDAS DE TOROS

Las fiestas de la Magdalena en Castellón se celebrarán este año

do. En el otro se superó y dio pases de todas las marcas. Mató de una excelente estocada, que le valió la oreja con vuelta al ruedo.

Jesus Córdoba toreó a su primero con alegría y mucha clase. Fué ovacionado. En el quinto de la tarde tuvo mala suerte, pues su bicho se rompió el pión izquierdo al tomar la segunda vara, y Córdoba tuvo que limitarse a despacharlo con brevedad. Fué aplaudido.

La faena de la tarde, a cargo de José María Martorell en el tercer día de la tarde. Fué a base de varias tandas de naturales, derechazos y manietinas, que culminó en una gran estocada. Cortó las dos orejas y dio varias vueltas al ruedo. En el sexto volvió a repetir la faena, pero no tuvo suerte al matar. No obstante, escuchó una gran ovación. (Efe.)

Tienes en tu mano la libertad de hacer próspera o miserable, feliz o desgraciada tu vida y la de todos los españoles. Sembrando más y consiguiendo mejor cosecha te enriquecerás y contribuirás a la independencia económica de la Patria.

Las conferencias en la Sociedad de Técnicos de Automoción

La cuarta conferencia del ciclo organizado en Madrid por la Sociedad de Técnicos de Automoción (S. T. A.) se ha efectuado en los locales del Instituto de Ingenieros Civiles de España. Don Agustín María Aleixandre y López-Puigerver, profesor de la Escuela de Ingenieros Industriales de Madrid e ingeniero jefe en Estudios y Reconstrucciones de la R. E. N. F. E., desarrolló el tema "Transmisiones en vehículos automotores".

Presentó al conferenciante don Manuel Soto Redondo, director de la Escuela Especial. El señor Aleixandre examinó en su disertación el paralelismo de los problemas que plantea la transmisión del esfuerzo motor en vehículos automotores de carretera y en vehículos automotores sobre rieles. Hizo un documentado estudio de los rendimientos en uno y otro caso y fué glosando las diversas soluciones típicas en el ferrocarril y en automovilismo.

La ESCENA ANIMADA



revista han dado su pelizco a la lotería navideña. Cuando sopla el viento del lado de los aciertos, como le está pasando al teatro Madrid, todas las cartas son triunfos.

Fallo del concurso de novelas Calderón de la Barca

La Dirección General de Cinematografía y Teatro nos envía, para su publicación, la siguiente nota:

"El señor ministro de Información y Turismo ha resuelto, en el día de la fecha, el siguiente fallo del Concurso Nacional de Autores Noveles de Teatro (Premio Calderón de la Barca):

De acuerdo con el fallo propuesto por el Tribunal designado en la orden ministerial de 11 de octubre próximo pasado para el enjuiciamiento y valoración de las obras inscritas en el Concurso Nacional de Autores Noveles de Teatro, y tomando en consideración las razones legales que han impedido la adjudicación del premio a un solo concursante, al comprobarse que la obra seleccionada para ello había sido presentada por persona distinta de su verdadero autor, lo que invalida, de acuerdo con el dictamen de la Asesoría Jurídica de este Departamento, la inscripción de la misma.

Este Ministerio ha resuelto: 1.º Dividir el Premio Calderón de la Barca, dotado con 30.000 pesetas, en tres accesits de 10.000 pesetas cada uno, de acuerdo con lo que autoriza el apartado 8.º de la orden ministerial de 26 de febrero próximo pasado.

2.º Conceder dichos accesits a las siguientes obras:

"Días nuestros", inscrita con el número 106, original de don Luis Delgado Benavente. "Noche de San Miguel", inscrita con el número 46, original de doña María Isabel Suárez de Deza. "El mal que no quiero", inscrita con el número 181, original de don Pablo Martín Zaro. El Tribunal hace constar que la obra "Buenas noches", original de doña María Isabel Suárez de Deza, estimada unánimemente durante las deliberaciones como acreedora única del Premio Calderón de la Barca, se excluye del concurso por haberse comprobado que fué presentada como original de persona distinta de su verdadero autor, lo cual invalidaba la inscripción de dicha obra de acuerdo con el dictamen de la Asesoría Jurídica del Ministerio de Información y Turismo."

Para ocupar el puesto de primer actor cómico en la compañía de revistas de Colsada, ha sido designado el aplaudido comediante Alfonso del Real, el cual compartirá con la gentil y popular vedette Maruja Tomás la primera fila del elenco.

Alfonso del Real debutará en los primeros días del año entrante en el teatro San Fernando, de Sevilla, con la revista "Los dos maridos".

La compañía Colsada, que realiza una triunfante tournée por los principales teatros de provincias, se presentará muy pronto en un coliseo de Madrid, con una divertida y espectacular producción del género.

Balance financiero de "Una noche fuera de casa"

Repetidas veces hemos comentado aquí que la celebrada revista del cartel del teatro Madrid había hecho desfilir por el gran coliseo verdaderas legiones de espectadores, proporcionando el estupendo beneficio consiguiente. La aplaudida y fructífera pieza espectacular de Torrado y Rosillo, ha entrado en las dos últimas semanas de actuación, lo cual quiere decir que aun continuará algunos días nutriendo las arcas del teatro madrileño. Un balance provisional acusa ya que "Una noche fuera de casa" ha volcado en las mencionadas arcas tres millones de pesetas. Además, los empresarios, autores e intérpretes de la famosa

CARTELERA DE MADRID

GACETILLAS
EL MAS BELLO ESPECTACULO y la más graciosa comedia: "El desdén con el desdén", de Moreto, por Blanca de Siles y Enrique Guitart. Teatro María Guerrero.

TEATROS

Funciones para mañana
ALBENIZ.—(Compañía lírica maestro Guerrero, subvencionada por el Estado.) 7 y 11: El canastillo de iresas (zarzuela postuma del maestro Guerrero).
ALCAZAR.—(21-22-52. Celia Gámez.) 6,45 y 10,45: La hechicera en Palacio (657 y 658 representaciones).
BEATRIZ.—(25-31-08.) 7: El amigo Teddy. (Magna creación de Ernesto Vilches.)
CALDERON.—(21-43-33.) 7 y 11: Manolo Caracol presenta a Luisa Ortega en La copia nueva (de Quintero, León y Quiroga, con Pacita Tomas).
COMEDIA.—(Conchita Montes.) 7 y 11: El complejo de Filemón (traducción de L. G. Linares; el mayor éxito cómico del año).
COMICO.—(Aurora Redondo-Valeriano León.) 7 y 11: Ponte el bigote, Manolo (de Alfayate y Soriano Andía).
ESPAÑOL.—(21-21-21.) 7 y 11: Entre bobos anda el juego.
FONTALBA.—(Pepita Serrador.) 7 y 11: Cita de ángeles. Grandioso éxito.
FUENCARRAL.—7 tarde y 11 noche (Compañía de Obras Politecnicas Linterna): El proceso de Mary Dugan. Interés e intriga.
INFANTA ISABEL.—7 y 11: La divertidísima farsa de buen humor Catalina, no me lioras, de Suarez de Deza. Noche fin de año Isabel Garcés obsequiará con las tradicionales uvas de la suerte. Entre en el año alegre, riéndose, optimista!
LARA.—7-11: Cinco minutos antes (de Aldo Benedetti; adaptación Gutiérrez Roig).
LATINA.—(Compañía titular revistas.) 7-11: Nada más que uno, con Perita Greco, Antonio Garisa y Manolita Ruiz. Localidades con cinco días.
LOPE DE VEGA.—(22-20-81.) Gran compañía de revistas, 7 y 11: La revista ¡Brindis! (de Sevilla, Tejedor y maestro Sorozabal).

CARTELERA DE MADRID

MADRID.—(Tel. 21-56-94.) 7-11: Una noche fuera de casa. (Colosal revista de Torrado y Rosillo.) Irene Daina, Somoza. Últimas semanas.
MARIA GUERRERO.—(31-76-94.) Todos los días, 7 tarde, y martes, jueves, sábados y domingos, 7 tarde y 11 noche. El desdén con el desdén.
MARTIN.—7 y 11: Las cuatro copas (Raquel Daina, Trini Alonso, Antonio Casal, Angel de Andrés). Localidades con cinco días.
CIRCO PRICE.—(21-63-19.) 4: Grandiosa gala infantil. (Toda la fauna de la selva en la pista! Juguetes alemanes, borriquitos, balones, etc. ¡P r e c i o s corrientes! 6,45-10,45: Gigantescas funciones con toda la compañía de circo y animales exóticos.
REINA VICTORIA.—(Cia. Gasco-Granada.) 7 y 11: Una madeja de lana azul celeste (de López Rubio)
ZARZUELA.—(Gran compañía de revistas.) 7 y 11: HOLA, CUGUI (de Tejedor y Torroba), por Paquita Gallego, Gometes. 10 vedettes, 40 bailarinas. ¡Divertidísima! Fastuosa presentación.

CINEMA TOGRAFOS

Funciones para mañana
POR SECCIONES
Astur (T. 33-56-34).—Ese impulso maravilloso y Vida de mi vida.
AVENIDA.—7 y 10,45: Destino: Tokio (Gary Grant, John Garfield). Tolerada. 2.ª semana.
BARCELON.—7-11: Tres secretos (Eleanor Parker, Patricia Neal). Primer reestreno. 3.ª semana.
CALLAO.—7-11: Secreto de Estado (Douglas Fairbanks). 8.ª semana. (Viernes, 11 noche, versión inglesa.)
CAPITOL.—6,45-10,45: La heredera (Olivia de Havilland).
COLISEUM.—7-11: Horas de ensueño. Maravilloso tecnicolor. (Vera Ellen, David Niven, César Romero.)
GRAN VIA.—7 y 11: Tres telegramas (Henry Cremlieux, Olivier Hussenot).
GOYA.—7-11: Tres secretos (Eleanor Parker, Patricia Neal). Primer reestreno. 3.ª semana.
Luchana (T. 24-58-25).—Dallas.
PALACIO DE LA MUSICA.—6,45-10,45: cerca del cielo (Padre Ve-

CARTELERA DE MADRID

Maravillas (T. 23-69-93).—Si ella lo supiera y Día tras día.
María Cristina (T. 23-85-85).—La novia del detective y Sublime decisión.
METROPOLITANO.—Continúa 5: Luna sin miel y Cerco de fuego (Errol Flynn).
Moderno (T. 33-37-56).—Mercado de ladrones y Río de Plata.
Montera (T. 22-70-57).—Popeye contra Robinson y 7 Machos.
MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 5: La atlántida y Cerco de fuego (Errol Flynn).
Montaña (T. 33-15-28).—Audencia pública y La salvaje blanca.
Munoz Seca (T. 22-57-96).—Ha vuelto aquella mujer y Yo soy la ley.
Naris Cinema (T. 24-04-96).—El correo del Zar y Mentira latente.
Narváez (T. 26-76-03).—El señorito Octavio y 7 Machos.
Odeon (T. 28-40-46).—La Señora de Fátima.
Olimpia (T. 27-46-22).—Tarázan y las amazonas y Jezabel.
Orzá (T. 25-32-97).—El desesperado y Barry, héroe de San Bernardino.
Padilla (T. 25-30-32).—Arenas sangrientas y Un soltero difícil.
Palace Cinema (T. 22-94-42).—Se vende una novia.
Palacio del Cine (T. 21-41-17).—Los inconquistables.
Panorama (T. 22-40-91).—Huracán sobre la isla.
PAVON.—4: El asesino poeta y Corazones en llamas.
Pez (T. 31-41-52).—La espía de Castilla y Noches en Río.
Pelayo (T. 23-86-18).—Regeneración y San Antonio de Texas.
Pizarro (T. 27-75-10).—Capitán Angel y La cautivadora.
Pleyel (T. 22-54-74).—Cuatro amigos y Día tras día.
Pompeya (T. 31-32-21).—Se vende una novia.
Postas (T. 31-73-27).—Complementos y Sarcos.
Príncipe Alfonso (T. 23-43-73).

El sueño de Andalucía y Jezabel.
Quevedo (T. 23-17-18).—Morena y peligrosa y El sueño de Andalucía.
Salamanca (T. 26-08-23).—Una hora en su vida.
San Carlos (T. 27-33-81).—Un hombre va por el camino y Flecha rota.
San Cayetano (T. 27-17-99).—El barbero de Sevilla y El diablo dijo no.
San Francisco (T. 27-78-70).—Bambi y Murallas humanas.
Savoy (T. 33-56-59).—La espada desnuda y El caballero del rey.
Sol (T. 21-30-90).—Si ella lo supiera y El farol azul.
Tetuán (T. 33-18-16).—Oidio en la sombra y Me he de comer esa tuna.
Tivoli (T. 25-55-75).—Los inconquistables.
Toledo (T. 27-19-15).—La isla perdida y Sinfonía del amor.
Urquijo (T. 23-53-41).—Sueño de Andalucía y Espíritu de conquista.
Usora (T. 27-22-57).—Sueñó en la quinta avenida y Mentira latente.
Vallehermoso (T. 23-07-02).—Diablo dijo no y El 7 machos.
Velázquez (T. 26-34-67).—Morena y peligrosa y La hija de Neptuno.
Ventas (T. 25-78-95).—Juntos hasta la muerte y Serenata argentina.
Vergara (T. 26-74-72).—La señora de Fátima.
Victoria (T. 26-05-79).—El señorito Octavio y El 7 machos.
Voy (T. 25-18-60).—El barbero de Sevilla.
Cinema X (T. 21-63-12).—El enemigo de las mujeres y Odio en la sombra.

PUEBLO

PUBLICA TODOS LOS LUNES
AMPLIA INFORMACION DE
FUTBOL

DEPORTES EN "PUEBLO" :: DEPORTES EN "PUEBLO" :: DEPORTES

El comandante Pombo, ex presidente de la Federación Castellana, defiende la separación del boxeo aficionado y profesional

"En la organización de las competiciones amateurs sólo debe perseguirse el éxito deportivo y nunca el económico"

"Formación del boxeador puro y tutela del profesional: ésta debe ser la labor federativa"

El comandante Rafael Pombo y Alonso Pesquera—familia los Pombo de recia tradición deportiva—fuevó a la Regional Castellana, cuando fué designado para regirla, todo el entusiasmo y toda la fe de sus impulsos, movido por el más puro de sus ideales olímpicos. Representó su gestión como presidente del organismo madrileño un claro período, en el que se fijaron los jalones firmes de una futura labor, plena de eficaces directrices, de una labor destinada a crear un clima nuevo en la vida del boxeo amateur, en el que los muchachos iban a encontrar resueltos los problemas clave de su formación, de su adiestramiento y de su desarrollo educativo. Perspectivas esperanzadoras que, por lamentables incomprendiones e inexplicables frialdades, hubieron de fundirse en una descorazonadora realidad, poblada de inconvenientes, de trabas y de obstáculos, que acabaron por crear en torno al comandante Pombo un muro impenetrable, que inmovilizó actividades, estímulos y decisiones...

Se alejó el presidente de la sede regional defraudado, pero sin que vacilasen en él los rígidos puntales de su visión deportiva del boxeo; por eso hoy, al cabo de los años, hemos considerado oportuno solicitar su opinión sobre el tema efervescente de las relaciones entre el pugilismo puro y el profesional.

—No llevo a comprender—comienza diciéndonos—cómo se ha podido plantear esta disquisición sobre las posibles relaciones que puedan existir entre las dos categorías del boxeo, por cuanto que si bien, técnicamente, como actividad deportiva, mantienen una íntima ligazón, con ligeros matices diferenciales, en su esencia nada hay de común entre ellas. El boxeo aficionado persigue unos fines y alimenta unas ilusiones totalmente distintas del profesional. Representan, uno y otro, dos caminos paralelos, sin que entre ellos quepa ninguna vereda de enlace.

—Por lo cual tú entiendes que esa condición que obliga al futuro profesional a militar dos años en el grupo aficionado...

—No sigas; esa condición la considero no sólo inoportuna, sino deprimente para el "guante de oro". Aunque de hecho sea éste—realidad triste si quieres, pero realidad al fin—antesala del profesionalismo, en modo alguno debe reconocerse, y aun menos establecerse de derecho, en normas y reglamentos, esta condición de dependencia, que sitúa a un deporte libre y desinteresado en un plano de inferioridad y vasallaje respecto de una actividad profesional, digna para mí de todo respeto y admiración, y que también merece ganar su merecida independencia, puesto que su señorío sobre la división blanca supone para ella un encadenamiento, una limitación, a sus propias posibilidades para lograr un desarrollo amplio, en la actualidad entorpecido por esa válvula que regula sus necesidades y únicas fuentes—humanas—de alimentación...

—Así, entiendes que el profesional puede serlo

sin necesidad de haber militado en el "guante de oro".

—Desde luego, y ¿por qué no? Exijasele al aspirante una edad determinada, el informe favorable de un riguroso reconocimiento médico y ábransele de par en par las puertas de todos los cuadriláteros. Si alguno quiere hacer su aprendizaje entre los amateurs, sea como mejor le parezca; pero aquel que por sus cualidades de excepción o por sus ambiciones no cree oportuno utilizar ese tramo o campos de espera, ¿qué razones hay para detener su carrera si además cuenta con un preparador que será el primer interesado en aconsejarle lo que mejor le convenga?

—¿Beneficiaria esta solución a las dos divisiones?

—Sin duda ninguna; el boxeo aficionado recobraría en primer lugar su verdadero rango deportivo, los muchachos que soñasen con el profesionalismo multiplicarían su entusiasmo para alcanzar pronto el grado de aptitud que les permitiese cruzar la frontera, esa frontera que hoy se sitúa ante ellos en desesperante lejanía; con ello al boxeo puro, no lo dudes, le veríamos dotado de una animación y una viveza desconocida hasta ahora. En cuanto al profesional, ¿qué te voy a decir? Sus filas se verían incrementadas por savia joven y prometedora...

—Por tanto, la labor federativa, ¿cuál sería?

—Concretamente, formar, atender y cuidar al boxeador puro, facilitándole todos los medios posibles para ello. Tú conoces mejor que nadie cuál fué mi ilusión en crear el gimnasio o la sala por la propia Federación, con maestros y cuidadores expertos y hábiles, sin olvidar la organización continua de torneos, en los que sólo debe perseguirse el éxito deportivo y nunca el económico. Esta es en síntesis la labor que corresponde, a mi juicio, a las Federaciones regionales en cuanto al boxeo amateur. Como complemento, no debemos olvidar la que pudiéramos llamar "alta política", necesaria para utilizar como valores deportivos a aquellos que en determinados momentos—inminencia de Olimpiadas o encuentros internacionales—estén prontos a saltar las bardas de la categoría blanca. No olvides que un título de campeón amateur es buen bagaje para emprender la ruta del profesionalismo, y esta razón, bien esgrimida, puede ser tan eficaz o más que una retención forzosa.

—¿Y los profesionales?

—Una simple tutela. Ni más ni menos. Protección amplia de sus derechos y flexibilidad en la exigencia de sus obligaciones. Creo que está claro.

—¿Problema de locales?

—No lo sé. Sin ser problema fácil, creo, no obstante, que no es insoluble. Cuando una Regional encuentra dificultades, quizá con la ayuda de la Española remedie sus males.

Las palabras del comandante Pombo responden a la que ha sido, es y será limpia y recta línea de su sentir deportivo.

C. A. PALOMINO

TRIUNFANTES SOBRE LOS ACAPARADORES DE TITULOS



El excelente conjunto del Nuremberg, victorioso en los dos encuentros navideños que jugara en nuestra Patria contra el Atlético de Bilbao y el Barcelona, 4-2 en San Mamés y 2-0 en Las Corts, constituyen un balance harto halagüeño para el equipo alemán. Y mucho más teniendo en cuenta que sus rivales fueron los máximos acaparadores de títulos en la historia del fútbol español. (Foto Cifra Gráfica.)

DEPORTE Y HUMOR EN LA SIERRA DE GUADARRAMA

Al fin los esquiadores pudieron lanzar al viento su "Saludo a la nieve"

No es este año, hasta ahora, año de mucha nieve en las crestas del Guadarrama. Los esquiadores, con sus tablas preparadas, han esperado días y días para lanzar su grito gozoso de saludo a la nieve. Al fin nevó—copos de algodón sobre el árbol de Noel—y los montañeros blancos pudieron desarrollar su programa bajo un sol de primavera y unas pistas con alfombra de nieve, una nieve pesada y "húmeda", que redujo la dinámica alegre de los grupos sobrados de humor y jovialidad, que proyectaron sobre el fondo alpino las siluetas de sus graciosos disfraces y la geometría cómica de su virtuosismo en el dominio del esquí.

ENCUENTROS AMISTOSOS DE LAS FIESTAS NAVIÑAS

DERROTA DEL CELTA

En el terreno del Infierno se enfrentaron el Ferrol y el Celta a beneficio de fichajes del Club local, que ganó por tres goles a dos.

En Málaga, el once titular venció por 9 a 1 al Atlético malagueño, y el Córdoba, en su terreno, fué derrotado (2-4) por el Cádiz.

C. A. PALOMINO

El Real Madrid conquista la Copa de Navidad en balonmano

DERROTO AL ATLETICO POR 18-7 EN LA FINAL

Durante los días 23 y 25 se disputó en Fieste Alegre la Copa de Navidad, de balonmano a siete, con la participación de los equipos del Real Madrid, Atlético, Plus Ultra y A. D. Aragonesa.

En la fase eliminatoria se registraron las victorias fáciles del Madrid y Atlético, cuyos conjuntos derrotaron ampliamente a sus adversarios respectivos, el Plus Ultra (21-5) y la A. D. Aragonesa.

En la tarde de ayer se enfrentaron los dos equipos finalistas—madrileños y atléticos—en un encuentro que puso de manifiesto una neta superioridad del conjunto blanco, cuya velocidad y ambición de juego reflejó en el marcador su claro índice de potencia. Terminó el partido con el resultado de 18-7, que sirvió al Real Madrid para conquistar la Copa de Navidad 1951.

Previamente el Plus Ultra derrotó a los aragoneses por 6-5, clasificándose en tercer lugar del torneo.

NATACION

El tradicional Premio de Pascua en la piscina barcelonesa de la Escolera

BARCELONA, 26. (Afil.)—En la piscina de la Escolera se ha disputado el tradicional Premio de Pascua sobre el recorrido clásico de 200 metros libres. Resultados: Infantil femenino: 1. Herbolzheimer, del Barcelona, en 3 m. 7 s. 2/10. Femenino: 1. Elena Vust, en 3 m. 7 s. Infantil masculino: 1. Gumbao, del Barcelona, en 2 m. 47 s. 2/10. Cadetes: 1. Godia, del Barcelona, en 2 m. 30 s. Veteranos: 1. Carrasco, del Barcelona, en 3 m. 16 s. Juniors: 1. Alberola, del Atlético, en 2 m. 46 s. 4/10. Señoras: 1. Roberto Queralt, en 2 minutos 22 s. 5/10. Al final se efectuó la entrega de premios a los vencedores.

El Admira, de Viena, batido por el Belenenses IGUALARON A UN TANTO EL SPORTING DE LISBOA Y EL ONCE ARGENTINO LANUS

LISBOA, 26. (Afil.)—En el Estadio Nacional, y con tiempo lluvioso, se celebró la segunda jornada entre equipos portugueses y extranjeros. Primeramente, Belenenses venció al Admira, de Viena, por dos tantos a cero. El gol inicial fué marcado a los dieciséis minutos por Narciso, y en la segunda parte, a los cuatro, el segundo, por Andrés. El encharcamiento del campo dificultó el juego, que fué lento.

A continuación actuaron el Sporting de Lisboa y el Lanús, argentino, empatando a tres goles.

LAS JORNADAS DEL CAMPEONATO FRANCES Y DE LA LIGA INGLESA

PARIS 26. (Afil.)—Resultados de los partidos de fútbol del campeonato francés: Niza, 3; Burdeos, 1; Lille, 2; Rennes, 2. El Havre, 2; Lyon, 0. Metz, 2; Racing de Paris, 2. Lens, 4; Sete, 2. Roubaix, 2; Sochaux, 0. Nancy, 2; Saint-Etienne, 1. Nimes, 1; Marsella, 0. Reims, 3; Estrasburgo, 2.

LONDRES, 26. (Afil.)—Resultados de los partidos de fútbol del campeonato de la primera división de la Liga Inglesa:

Arsenal, 4; Portsmouth, 1. Aston Villa, 3; Wolverhampton, 3. Charlton, 0; Tottenham, 3. Chelsea, 0; Manchester City, 3. Liverpool, 1; Blackpool, 1.

FERROCARRIL OESTE, 2; COLO COLO, 1. SANTIAGO DE CHILE, 26. (Afil.)—El equipo argentino Ferrocarril Oeste ha vencido al Colo Colo por 2-1.

Argote reconquistó ayer en Bilbao el campeonato nacional de los ligeros

Derrotó amari y brillantemente al balear Martí III

BILBAO, 26. (Afil.)—En el Frontón Euskalduna se disputó, con un lleno absoluto, el combate valeroso para el campeonato de España del peso ligero entre el actual titular, Martí III, y el aspirante, Agustín Argote. La pelea ha servido para contrastar la clase del bilbaíno, quien dominó totalmente a su adversario, derribándole en tres ocasiones y escapando el balear con verdaderos apuros del K.O. en el último asato. El triunfo de Argote fué recibido con una gran ovación, que se prolongó mientras el secretario de la Federación de Boxeo le ofrecía el fajín de campeón nacional de los ligeros.

COMENTARIO

Agustín Argote ha sabido aprovechar las indubtables enseñanzas adquiridas en su larga permanencia por Berrás centroeuropeas. Volvió, vivó y venció. Limpíamente, sin la menor tacha posible, ha sabido arrebatar de las manos del mallorquín Martí III el cetro nacional de los ligeros. Los doce asaltos de la pelea recogieron en su impresión de noticiario el rasgo firme e inflexible de un dominio absoluto—ejercicio por el norteño, sin que en ningún momento se quebrase su línea de superioridad. Por tres veces el puño de Argote—afirmación de sus cualidades de pegador—rompió la verticalidad de Martí. Por tres veces hubo de revolotear sobre el ring el fantasma del K.O.; pero en las tres ocasiones ese prodigio de resistencia, de tenacidad y de pundonor profesional, que ha sido desde siempre típica cualidad del balear, le sirvió para remontar dificultades y peligros, para exponer sobre la lona los rebordes de una estampa de boxeador lleno de bravura, de fe y de entusiasmo. Gran combate el de Martí y gran victoria la de Argote. Aquél ha ofrecido con su esfuerzo y su coraje un junqueo ideal sobre el que su adversario ha logrado templar—ofrecimiento de clase al público aficionado—sus facultades de gran peleador.

Triunfo merecido en el ring y fuera de él. Tras la campaña de Alemania, Bélgica y Francia, Agustín Argote encuentra el premio de un campeonato de España.

C. A. PALOMINO

Cerezo, triunfador en la Copa Navidad



Organizada por Educación y Descanso, y con una lucida intervención de 35 participantes, de los que se clasificaron 31, se disputó esta ya tradicional carrera sobre una distancia de 7.000 metros en el circuito comprendido entre los puentes de Segovia y de los Franceses. En la foto, Félix Cerezo, del Grupo de Empresa del Ayuntamiento de Madrid, al entrar triunfante en la meta, seguido de Hurtado. Maroto ganó entre los veteranos. (Foto Velasco.)

Kid Gavilán peleará con Humz en marzo, pero antes lo hará con Dickens

NUEVA YORK, 26. (Afil.)—El Club Internacional de Boxeo ha recibido el cablegrama de Charles Humez en que da su conformidad para el combate contra Kid Gavilán, fijado para el 28 de marzo. Mientras tanto, Kid Gavilán tiene concertada una pelea para la defensa del título contra B. Dickens, a celebrar en Miami dentro del mes de febrero.

Los Wikis neozelandeses derrotaron a la selección vascofrancesa de rugby

PAU, 25.—Se ha jugado esta tarde un importante partido de rugby entre el equipo neozelandés de los Wikis y una selección vasca. Ganaron los neozelandeses por 32 puntos contra 12. El juego dejó algo que desear. El jugador más destacado fué el neozelandés Demond White, que se apuntó un ensayo y convirtió seis. A los franceses les faltó velocidad y conjunto. Varios de los ases neozelandeses se quedaron en París, en espera del encuentro internacional del domingo. (Afil.)

ESTADIO DE CHAMARTIN
Domingo 30 de diciembre, a las CUATRO MENOS CUARTO de la tarde
U. D. LAS PALMAS- REAL MADRID C. de F.
La venta de toda clase de localidades se efectuará a partir de mañana, jueves, en Alfonso XI, 6, y BARES de costumbre, de siete a diez de la noche.

DEPORTES EN "PUEBLO" :: DEPORTES EN "PUEBLO" :: DEPORTES

Empate a tres tantos entre rojiblancos y "millonarios"

EL ATLETICO, SIN "CUADRO MAGICO", FUE CANDIDATO A LA VICTORIA

Un encuentro de ímpetu copero y auténtica emoción

Otra vez confirmaron Carrizo y Walter Gómez su calidad de fenómenos

A las ausencias previstas en el Atlético hubo que añadir la dusa de Pérez Payá y otra que veinticuatro horas antes proclamóse conjurada: la de Ben Barek. Era por ello el conjunto rojiblanco, en un encuentro de tanta responsabilidad, lo que pudieramos llamar una sombra de su "cuadro mágico", ya harto desquiciado en las postrimerías de la vuelta inicial del torneo liguero por culpa de lesiones y enfermedades. Y esta notable desventaja sólo podía paliarse con un derroche de entusiasmo desconocedor de límites y una reiteración en el esfuerzo que trataran de compensar la supesta endeblez de las líneas. Imponiase, en suma, dar realidad a la letra del optimista aforismo que reza "querer es poder" y al que se atuvieron loable y tenazmente titulares y suplentes. Así se obtuvo un resultado harto honroso y que estuvo a punto de transformarse en merecidísima victoria.

Porque el Atlético de ayer, en teoría con piel de cordero, exhibió dientes de lobo, llegando a borrar en no pocas ocasiones la etiqueta de genialidad y el alarde de pericia de "los millonarios". Al tiempo que impuso al choque un marchamo de lid copera, exento de recreaciones en el juego y de tácticas reposadas, con hambre de cuero y angustia de ansiedad por el gol. Contrafigura de lo que suelen anunciar y dan de sí las jornadas amistosas, a veces aunque ventilen prestigios de índole internacional.

En un terreno resbaladizo por la pertinaz lluvia caída, ambos bandos lucharon con codicia desde que Walter Gómez efectuara el saque hasta que el señor Asensi silbó la terminación, ya casi de noche y en un clima de incidentes, sustituciones y protestas que cerraba un partido con medula de continuo empuje emocional reflejado en la incognita de su fin. Fue, insistamos, el Atlético el contendiente que exigió ese sabor de virilidad, rapidez y dinamismo —gran salsa del fútbol cuyo gusto no conseguirá hacer olvidar el refinamiento de ninguna escuela—, obligando a la réplica a un River Plate quizá sorprendido y al que se vedaba el ejercicio de la filigrana.

Éxito indudable de un conjunto que por lo forzado de la alineación y el desplazamiento de varios de sus hombres de los puestos habituales tenía que considerar como sus mejores armas el empuje, la tenacidad, y la única confianza en el brio. Si se une que a tal consigna, que halló feliz cumplimiento, la acompañaron aciertos de calidad y oportunismo, quedará expuesto el mejor elogio de los rojiblancos, eximidos de un análisis de las labores individuales, pues todos triunfaron, con arreglo a sus posibilidades, en una empresa que era difícil coronar halagüeñamente.

CINZANO

APERITIVO DEL DEPORTISTA

Conservando las características del alto estilo que evidenciara cuarenta y ocho horas antes en su victoria ante el Real Madrid, el once argentino mostró aún mayor incisividad y abandonó con frecuencia —ya dijimos que así lo decretaba la tónica abierta por el adversario— el regodeo en el virtuosismo. Al revés que el domingo, siempre vióse precisado a nivelar el marcador, que empezó a serle adverso a los cuatro minutos. Pese a su extraordinaria clase agobió repetidas veces el desmelenamiento de los locales, centuplicado al epílogo con un dominio neto que los hubiera valido el triunfo a no ser por las inverosímiles paradas del imponderable Carrizo, que incluso superó su sorprendente actuación en Chamartín.

Un River Plate para el que huelgan los elogios y que valga la frase—"se pareció" al San Lorenzo de Almagro, demostrando un cúmulo de calidades y cualidades excepcionales, entre las que hay que destacar esa perfecta preparación física que le permitiera desenvolverse sin síntomas de fatiga no obstante haber jugado tres encuentros en seis días. Y en el que al referirse a las figuras de superior relieve demandan cita, además del arquero, el medio Yácomo, el ariete Walter Gómez, uno de los mejores que han pisado en los últimos años los terrenos españoles, y el interior Labruna.

Franco dominador el Atlético en los instantes iniciales, no tarda tal presión en obtener fruto. A los cuatro minutos Estruch lanza un corner, despeja corto la defensa y Mujica pasa de cabeza a Silva, quien bate desde cerca a Carrizo. El público, más nervioso que los protagonistas del choque, grita al defensa central criollo por agarrar a Juncosa en una internada. (¿Cuándo se aprenderá a estimar lo inocuo, aunque espectacular, de esta clase de faltas?) El River Plate se sacude el agobio rojiblanco y comienza su ininterrumpida serie de

arrancadas mordientes y veloces Walter Gómez, que a los once minutos rebasa a Aparicio y aprovecha la salida de Argila para obtener el empate. Vernnaza burla reiteradamente a Fariás y éste permuta su puesto con Tinte, en búsqueda de un eficaz "secante" para el estupefundo extremo derecha. Lostau pierde una buena oportunidad, y a los veinticinco minutos Mencia lanza un fortísimo disparo desde lejos y logra el segundo tanto madrileño; pero apenas transcurridos treinta segundos, Walter Gómez, con Aparicio adelantado, escapa desde su terreno y, avanzando como una flecha, tira de cerca. El balón es devuelto por el canchero Atlético, mas remata de nuevo el ariete argentino, apuntándose la nueva igualdad. El juego, llevado ahora por alto, es menos vistoso y adquiere un ligero matiz de dureza ante la pasividad del árbitro, que desata ruidosas protestas del público.

Cancelado el primer tiempo con el 2-2 surge, al reanudarse la lucha, un tanto relámpago del conjunto local. Centra Estruch, remata Juncosa, y el apurado y débil rechace de Carrizo deja el esférico muerto, casi en la misma línea, enviándole Escudero a las mallas. El River Plate protesta por la justa anulación de dos goles logrados en off-side, uno de ellos con la anuencia del árbitro, que rectificó su decisión a instancias de un juez de línea. Se imponen ahora los argentinos e inician la serie de retiradas al reemplazar Agustín a Estruch. A los diecinueve minutos, un centro de Vernnaza es rematado de cabeza por Labruna, repeliendo el larguero la pelota, recogida por el propio interior izquierda americano, que establece la definitiva igualdad. Aparicio abandona el terreno y sale Cobo, pasando Tinte a defensa central, y en las filas del River Plate, sucesivamente, Montes, Solá y Prado sustituyen a Yácomo, Ferrari y Labruna. Carrizo realiza magníficas paradas, a las que replica Argila con, a su vez, excelentes intervenciones. Los dos onces buscan con tesón la victoria, menudea la rudeza y termina el apasionante encuentro en pleno dominio Atlético y rodeando al juez de campo, en actitud descompuesta, varios equipiers extranjeros.

CINZANO

MUNDIALMENTE FAMOSO

No pudo con el partido el colegado castellano señor Asensi. Con criterio contemporizador dejó sin sanción dos penalties, uno en cada puerta. Su error en el fuera de juego que apreció el linier pudo haber costado la derrota del Atlético. Y trató de hacer olvidar al público los equivocaciones perjudiciales para los rojiblancos, dando a su actuación en la media hora final cierto matiz "case-rista".

Entrada copiosa, aunque sin llegar al lleno rebosante, y tarde fría, pero con tregua en el temporal de lluvia. Hubo los preliminares p rotocolarios de rigor y estas alineaciones de argentinos y españoles.

River Plate.—Carrizo; Pérez, Sorla; Yácomo, Venini, Ferrari; Vernnaza, Pizzuti, Walter Gómez, Labruna y Lostau.

Atlético de Madrid.—Argila; Tinte, Aparicio, Fariás; Mencia, Mujica; Juncosa, Estruch, Silva, Méndez y Escudero.

Luis ARDILA



Aunque ya es sabido que el Atlético de Madrid, según Herrera, no tiene suplentes y si sólo jugadores del primer equipo, no lo es menos que ayer intranquizaron bastante ciertas y no escasas ausencias. Pero todos lo que estaban reemplazaron con gran voluntad y acierto a los que no estaban, y hubo en los reservas un magnífico aire de titulares. La fotografía muestra al pundonoso Méndez acosado, durante un avance, por la defensa argentina. (Foto Ruiz.)

HERRERA QUIERE QUE EL RIVER ACCEDA A JUGAR LA REVANCHA

Los argentinos, descontentos con Asensi

El ambiente en el vestuario de los argentinos fue ayer muy distinto al de cuarenta y ocho horas antes en Chamartín. Hubo escasa conformidad con el empate. Comentarios poco suaves eran dedicados a la labor del árbitro.

Es al capitán del River, el gran jugador Yácomo, a quien primero lanzamos nuestras interrogantes:

—¿Qué nos dice del partido?

—Pues que ha sido un encuentro muy disputado.

—¿Cree usted que está bien el resultado?

—Lo considero justo... Pero creo que hemos podido vencer.

—Diga que no se ha ganado por culpa del "bombero"...—señala otro jugador criollo.

Como ignoramos quién es "ese" culpable, pedimos a Yácomo aclaración. Y es esta:

—Este "pibe" se refiere al árbitro, que "alla" le llamamos así.

Y seguimos preguntando a Yácomo:

—¿Cómo enjuicia usted este partido con relación al del Madrid?

—Hoy jugamos mejor porque el Atlético ha dejado jugar más.

—¿Quién le gusta más del once español?

—Aparicio. Ha sido una gran figura, amigo. También Silva y Escudero son muy buenos.



Aparicio, el mejor hombre rojiblanco, según los argentinos.



Y Carrizo, el fenómeno criollo, a juicio de propios, extraños... y del público.

La retirada de Aparicio, los pareció bien la igualdad. Por lo menos, así nos lo dijo Aparicio al preguntarle:

—Cuando me retiré del campo ya hubiera firmado el empate.

¡AGRICULTOR!!

El Servicio Nacional del Trigo se creó para defenderte de los especuladores. En él podrás vender siempre toda tu cosecha a un precio razonable.

EL NUREMBERG TRIUNFA EN LAS CORTS POR 2 A 0

Fué deficiente la actuación de los azulgrana

BARCELONA, 26. (Aifil.)—En el campo de Las Corts, con un lleno, se celebró el tradicional encuentro de Navidad, enfrentándose el Barcelona al conjunto alemán del Nuremberg, reciente vencedor del Atlético de Bilbao. El partido terminó con el resultado de 2 a 0 a favor de los alemanes.

A las ordenes de Azón, el Barcelona formó así: Ramallets; Martín, Szégedi, Seguer; Gonzalvo III, Bosch; Basora, Kubala, Vila, Moreno y Manchón.

Los alemanes comienzan con un juego a base de pases cortos, que descomocierian a sus contrarios. Hay un avance de Gonzalvo, que termina con fuerte tiro de éste, que sale fuera por poco. Los locales ofrecen mayor sensación de peligro, aunque su juego no es ligado; mientras los alemanes combinan muy bien, pero no tiran a puerta. A los veinticuatro minutos, un tiro de Morlock pasa rozando el larguero. A los veintidós, Gehung marca el primer tanto en un fuera de juego que el árbitro no vio. Termina la primera parte con 1 a 0.

En el segundo tiempo, el Barcelona introduce modificaciones. Bruguet, Aldecoa y César sustituyen a Szegedi, Gonzalvo y Kubala, respectivamente.

Los alemanes introducen también algunos cambios, y se repliegan sobre su meta, no permitiendo a

sus contrarios ninguna jugada. A los veinticinco minutos, en un avance de la delantera alemana, el extremo izquierda marca el segundo y último tanto en un falta de Ramallets.

El conjunto del Nuremberg demostró ser un equipo muy homogéneo, sobresaliendo el interior derecha Morlock, el guardameia y los volantes. El Barcelona, muy mal, y el árbitro, lo mismo.

Homenaje y obs quio al jugador del Atlético madrileño Escudero



La iniciativa de un grupo de socios del Atlético madrileño, y siguiendo la costumbre establecida de regalar anualmente una insignia de brillantes a un jugador del Club, se ha decidido sea el agraciado esta vez el extremo Adrian Escudero. Tan acertada idea está apoyada por la Directiva rojiblanca, y con ese fin se ha abierto una suscripción para sufragar el coste del citado emblema en la Peña Juanito (bar del Club Atlético), Peña Muñoz, Huerlas, 29, y Peña Chamberí. El acto de la entrega piensan los organizadores realizarla durante la comida que se ofrecerá a Escudero, en justo homenaje, el próximo día 3 en un restaurante de la barriada de Cuatro Caminos. Las tarjetas para el citado banquete se expenden en los sitios donde se reciben donativos para la suscripción con objeto de adquirir la insignia.

El U. D. Las Palmas persigue la ficha del guardameta internacional portugués Capela

AUN NO SE CONOCE LA RESPUESTA DEL LUSO, QUE ESTA SUSPENDIDO POR SU FEDERACION

LISBOA, 26. (Aifil.)—El guardameta internacional Capela, del Académica de Coimbra, ha sido invitado a fichar por la U. D. Las Palmas, de España.

Capela, que está castigado por treinta días por la Federación Portuguesa, aun no ha respondido a la propuesta.

El torneo internacional de ajedrez

TORAN VA EMPATADO EN EL PRIMER PUESTO CON ELISKASES Y LETELIER

MONTEVIDEO, 26. (Aifil.)—En el actual torneo internacional de ajedrez de Punta del Este, tres jugadores aparecen empatados en el primer puesto de la clasificación con cuatro y medio puntos. Son Eliskases, el campeón español Torán y Letelier. Aquél, con un partido aplazado.

En cuarto lugar aparecen empatados Ader y Amognini, con tres y medio puntos.

En sexto figuran Corral, Kalslein, Germán y Estrada, con tres puntos cada uno.

En décimo puesto figuran empatados Canepa y Rruk, con dos y medio puntos; dudécimo, Bauza, con dos; decimotercero, Muñoz, con un punto, y decimocuarto, Linskens, con medio punto.

R. LA TORRE

¿FUTBOL O DANZA CON RITMO DE "JAZZ"?



Esto que ven ustedes aquí no es, como parece, un paso colectivo "Bugi-bugi" a los acordes de la estruendosa música del "jazz-band", sino un momento del emocionantísimo partido que ayer jugaron sobre el humedo césped del Metropolitano el Atlético de Madrid y el River Plate. La pareja que se disputan los gesticulantes, contorsionados y supuestos danzantes es el cuero, prosaico y foo, pero imprescindible para escalar la dorada meta de la victoria. El fútbol, en su propia, tiene a veces dramatismo y otras comicidad. (Foto Oñra Gráica.)

(Amplia información del encuentro en las páginas interiores.)

DENTRO DE DIEZ AÑOS, REVOLUCION DE LA QUIMICA

Se fabricarán tejidos sintéticos con el petróleo

El oro y las pieles estarán al alcance de todos los mortales

EL HIBOK HIBOK, EN ACCION



La enorme masa de humo la vomita el volcán Hibok Hibok, en la isla filipina de Camiguin. Los muertos a causa de la erupción suman 266, a los que hay que añadir, según cálculo, unas 500 víctimas más que se suponen enterradas en la lava. (Foto A. P.)

Churchill es el hombre que mejor conoce la guerra

NUEVA YORK, 26. — El "New York Herald Tribune" dice en un editorial que "Mr. Churchill es probablemente el ser viviente que más sabe sobre la guerra y que más ha experimentado en sí mismo su naturaleza y sus causas. La opinión de Mr. Churchill—añade—de que no habrá guerra está basada en la experiencia, hasta tal punto que muchos estudiosos, que trabajan solamente basándose en teorías, tendrán que verse obligados a hacerle eco". (Efe.)

UNO de los reyes de la Química, Robert Aries, profesor en el Instituto Politécnico de Brooklyn, estima que el mundo entra en la "Era de la Química".

Dentro de tres o cinco años—afirma—el mundo asistirá a una de las grandes novedades de la Historia, una especie de Renacimiento. Antes de diez años la revolución de la Química habrá triunfado. Esa novedad afectará a todos los valores que fueron base de la civilización humana.

Aries ha pasado revista a ciertas modificaciones previsibles por el triunfo de la Química. Dentro de poco tiempo aparecerán los nuevos tejidos sintéticos, fabricados a partir del petróleo. Serán telas impermeables e ininflamables. Morirán el paraguas y el impermeable. Los deportistas se dedicarán a esquiar con un simple vestido de esa tela, que a las cualidades anteriores une la de ser inaccesible al frío.

La cortisona sintética ya se fabrica. Todos los reumáticos van a beneficiarse de ese maravilloso remedio. La cortisona sintética se producirá a partir de la resina del pino.

Aries estima igualmente que la madera ha sido superada... También se fabrica madera sintética, a partir del petróleo. Es ininflamable y ofrece una gran resistencia.

También va a sufrir un cambio profundo la industria de las pieles. Los primeros abrigos en visón y en chinchilla sintéticos estarán pronto a la venta. Serán accesibles a todas las bolsas, y no ofrecerán ninguna diferencia con respecto a los auténticos.

El mejor caucho se hace ahora del petróleo y del alcohol.

Por último, Aries cree que la piedra filosofal ya está descubierta. El físico Fermi, primer desintegrador de átomos, ya ha convertido mercurio en oro. ¿No era ese el sueño de los alquimistas?

350.000 toneladas de barcos construirá el Japón en 1952

TOKIO, 26.—El Japón construirá 350.000 toneladas de barcos durante el ejercicio fiscal de 1952. En este tonelaje se incluyen 50.000 toneladas en petroleros y 300.000 en transportes.

Según los planes trazados por el Ministerio del Transporte, el esfuerzo principal se aplicará a construir barcos mercantes que presten servicio en las rutas entre el Japón y América, tanto del Norte como del Sur. (Efe.)

OTRA VEZ: A CIEN POR HORA CAIGA QUIEN CAIGA

BAJO este mismo título publicó PUEBLO el día 24 de octubre de este año un comentario en el que se denunciaba el escandaloso proceder de esos conductores desaprensivos—particularmente de los que conducen camiones—que, con sus reiteradas infracciones de las normas de circulación y con su desprecio por la vida de los semejantes, se enseñorean de caminos, calles y carreteras, y dan lugar a no pocos accidentes de trágicas consecuencias. No más tarde que anteayer otro accidente de este tipo, ocasionado por la imprudencia o la ignorancia de un chófer de camión, costó la vida a una orlaturita. Raro es el día en que la crónica de sucesos no nos trae acontecimientos de esta naturaleza. Y urge ya que por las autoridades de todo linaje se adopten las medidas oportunas para cortar de raíz esta oleada de desidia, de criminalidad por imprudencia temeraria. Abochornar a ver a diario cómo los conductores de coches no respetan ni las señales luminosas, ni las paradas de los tranvías, ni las cercanías de los colegios, ni las direcciones únicas. Pero ese desbarajuste culmina en las carreteras. Los Ministerios de la Gobernación y de Obras Públicas, la Alcaldía y hasta las autoridades castrenses se preocupan porque la vigilancia sea estrecha y eficaz. Pero la falta de civismo de quienes empuñan un volante—y muchas veces merecieron empuñar un arado—merece un castigo ejemplar, que comience en la retirada del permiso de conducir y que termine en la aplicación inexorable de las sanciones que va para un año aprobaron las Cortes al aceptar con unánime complacencia la ley que sobre delitos cometidos con medios de tracción mecánica o animal sometió a la alta consideración de la Cámara el entonces ministro de Justicia, don Raimundo Fernández-Casta.

El chantaje con los 4 aviadores americanos

Otros aspectos prácticos del "Plan Marshall negro"

HACE unos días nos referimos en las columnas de este periódico a la naturaleza del que llamamos "Plan Marshall negro", consistente, como el lector recordará, en un siniestro negocio llevado a cabo por los comunistas chinos a costa de sus ex compatriotas emigrados a los Estados Unidos, con el exclusivo objeto de obtener dólares. Por otro lado, todo el mundo sabe que la libertad del arzobispo de Zagreb, monseñor Stepinac, se obtuvo gracias a un empréstito de 50 millones de dólares concedidos al Gobierno comunista de Yugoslavia.

El caso de los cuatro aviadores norteamericanos detenidos en Hungría, acusados de espionaje, y por cuyo rescate el Gobierno de Matias Rakossi pide la suma verdaderamente modesta de 120.000 dólares, a 30.000 por cabeza, está en la misma línea de ese "Plan Marshall negro" para sacar dólares al Tío Sam.

Como es sabido, el Gobierno comunista de Budapest acusó a los cuatro aviadores norteamericanos de espionaje. Gravísima acusación, que si se confirma en un proceso previsto en sus menores detalles, puede llevar a los aviadores americanos a una larga reclusión e incluso al patíbulo, aunque creemos que a esto último no se atreverían. Pero se ve que la intención del Gobierno de Budapest es mucho más utilitaria. ¿Acaso no sería más beneficioso para las finanzas húngaras disponer de 120.000 dólares que alimentar a cuatro bocas más por tiempo indefinido, a las que habría que hacer un hueco en las ya saturadas prisiones del Estado?

A mayor abundamiento, los comunistas húngaros saben perfectamente que los cuatro aviadores en cuestión no eran espías; falló su aparato y eso es todo. Los motores de los aviones, cuando se paran, no

suelen tener en cuenta si están a este o al otro lado del telar de acero. La técnica aeronáutica no ha llegado todavía a estas sutilezas.

Los mismos comunistas admiten tácita y cínicamente la falsedad de su acusación, al pedir un rescate por la libertad de los aviadores. ¿Desde cuándo el gravísimo delito de espionaje se paga con una multa, como una infracción en materia de tasas o por conducir en estado de embriaguez?

Este manifiesto chantaje del Gobierno húngaro ha colocado a Washington ante una situación delicada. Si pagase la multa de 120.000 dólares, esto equivaldría a reconocer las acusaciones húngaras, calificadas oficialmente de falsas. Si se negase a pagar el rescate, los cuatro aviadores norteamericanos, que estaban cumpliendo con su deber, legítimamente se sentirían abandonados por su Gobierno. Por otro lado, no cabe admitir que Washington se limite a cruzarse de brazos en esta cuestión o a cursar la costabada nota de energía protesta. Hay quien pide una ruptura de relaciones diplomáticas entre Washington y Budapest. Pero el caso es que estos días, precisamente, acaba de llegar a la capital húngara el nuevo embajador de los Estados Unidos. Si se accediese a esto último, sólo se conseguiría agravar la situación de los cuatro aviadores, sobre los que tal vez Budapest ejercería una fuerte presión por la ruptura diplomática. Como puede verse, la situación para los americanos no puede ser más embarazosa.

Se ha traído a colación, el caso Oatis, que tanto ruido promovió en la Prensa occidental. Pero Oatis es un periodista de la Associated Press y los cuatro aviadores son miembros de las fuerzas aéreas de los Estados Unidos.

M. BLANCO TOBIO

Doña María Isabel Suárez de Deza ha sido premiada por partida doble

(Viene de primera página)

entrenará en el María Guerrero próximamente, y es una obra moderna, con muchos personajes, en la que el bien y el mal tienen su recompensa, aunque a veces no lo entendamos, porque el malo no recibe su castigo y el bueno su premio. No importa; de todas formas, lo reciben otros. Mi obra puede decirse que es folklór-dramática.

—¿...? —Soy incansable lectora del teatro mundial en el propio idioma. O'Neill tiene obras admirables, como "Diferente"; Sartre es maravilloso y detestable a la par como autor dramático. Y Truffaut, en "La herida del tiempo" y "Llamo un inspector", ha demostrado su gran talento dramático. Una de las últimas obras teatrales maravillosas es la de Fry titulada "Las mujeres no se quemán".

La señora Suárez de Deza asegura que las obras premiadas, totalmente originales, suyas, se las envió a su hermano Enrique, autor teatral también, para que las leyese, y opinó que estaban bien, pero no eran para teatros de compañías comerciales; por eso, al ser estrenadas en el teatro María Guerrero, la autora premiada tiene gran ilusión por lo que le presentadas que están cuantas obras se estrenan en aquel escenario. Sus frases finales fueron así:

—Diga usted que no se parecen en nada mis obras al teatro de mi hermano; sólo los apellidos es lo que tenemos de común.

MISS ISRAEL



Miñal Michal Hazel ha sido elegida "Miss Israel" en un disputado concurso. La nueva reina ha llegado a Londres en una misión de buena voluntad que a la señora Hazel le ha sido confiada. (Foto A. P.)

Una gran factoría de combustibles líquidos para los buques en Ceuta

Según informes del Sindicato Nacional del Combustible, la gran factoría que para el suministro de combustibles líquidos a los buques ha sido construida en Ceuta por la C. E. P. S. A., fué visitada recientemente por el alto comisionado de España en Marruecos, quien procedió a su inauguración oficial. La factoría en cuestión ha sido dotada de los más modernos elementos en su especie, y en la instalación se han invertido varios millones, esperándose que preste grandes servicios no sólo de tipo técnico, sino financieros al convertir sus trabajos en una fuente de divisas. (S. I. S.)