

Gárgaras y enjuagues

EVITAN LOS RESFRIADOS Y LA GRIPE

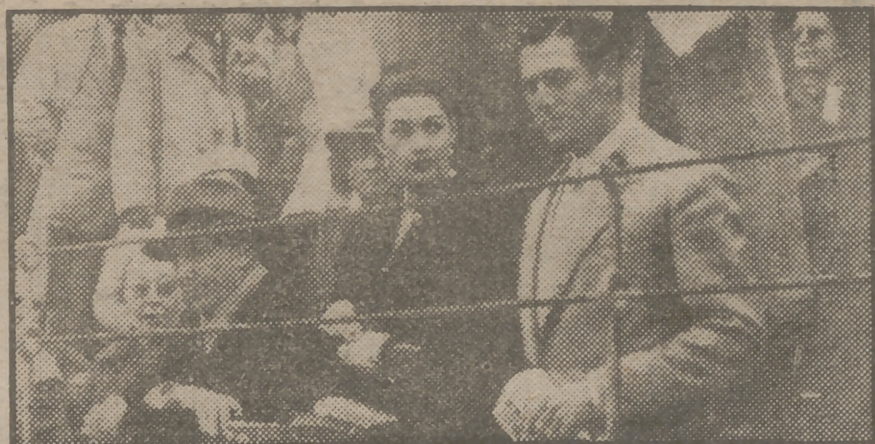
ANTISEPTICO

LISTERINE

INMUNIZA BOCA Y GARGANTA

Laboratorio FEDERICO BONET, S. A. MADRID

YVONNE DE CARLO, EN LAS VENTAS EL GOBERNADOR DE BARCELONA



La sugestiva estrella del cine americano Yvonne de Carlo asiste a la primera novillada de la temporada en la Monumental de Madrid, acompañada del popular actor y torero español Mario Cabré. Yvonne interroga a Mario sobre las diversas suertes del toro. No podía haber hallado mejor cicerone. (Foto Cifra.)



El nuevo gobernador civil de Barcelona, general Acedo, ha tomado posesión de su cargo, con asistencia del gobernador saliente, señor Baeza Alegria, y de otras personalidades barcelonesas. (Foto Cifra.)

GESTION DE PAZ PARA COREA

QUIZAS HOY RECIBA LA O. N. U. INFORMES SOBRE LAS NEGOCIACIONES FRACASA OTRA MANIOBRA RUSA EN FAVOR DE PEKIN

LAKE SUCCESS, 20

LA Asamblea General de la O. N. U. se reunirá hoy para ratificar la designación de París como lugar de reunión de la próxima asamblea de 1951. También recibirá la Asamblea, posiblemente, información acerca de las negociaciones de paz en Corea. Casi ocho semanas han transcurrido desde que la Asamblea autorizó al presidente Entezam y otros dos miembros del Comité de Buenos Oficios para tantear las posibilidades de llegar a un acuerdo para el alto el fuego. (Efe.)

Montgomery, jefe adjunto de las fuerzas atlánticas

LONDRES, 20. (Urgente.)—El general Eisenhower ha nombrado al mariscal británico lord Montgomery comandante supremo adjunto de las fuerzas del Pacto Atlántico. (Efe.)

LAKE SUCCESS, 20.—Rusia ha perdido otra batalla por conseguir un asiento en la O. N. U. para la China roja en la reunión de la Comisión de Transportes y Comunicaciones. La Delegación soviética propuso que un delegado del Gobierno de Pekín fuera invitado para formar parte de la Comisión, como legítimo representante de China. La propuesta fue rechazada por nueve votos contra tres—los de Rusia, Rusia Blanca y Polonia—y con la abstención de la India. (Efe.)

DON ESTEBAN BILBAO, A DURANGO

Esta mañana, en automóvil, marchó a Durango el presidente de las Cortes, don Esteban Bilbao, en donde pasará las vacaciones de Semana Santa.

PUEBLO

Año XII.—Núm. 3.589.—70 céntimos Madrid, martes 20 de marzo de 1951

El duque de Primo de Rivera, a Londres

BARAJAS, 20.—En avión de la Iberia ha marchado esta mañana a Londres el embajador de España en Inglaterra, don Miguel Primo de Rivera, acompañado de su esposa y de su hermana política. Fue despedido en el aeropuerto por el Delegado Nacional de Sindicatos, señor Sanz Orrio; el del Frente de Juventudes, señor Elola; el encargado de Negocios de Inglaterra, Mrs. Hanias; el presidente de la Diputación, marqués de la Valdivia; el señor Vivar Téllez y el señor Lalorre, del Gabinete de Protocolo del Ministerio de Asuntos Exteriores.

Frank Costello. He aquí la figura más popular, aunque nada simpática, hoy en Estados Unidos, que es tanto como decir en todo el mundo. Por medio de la televisión el público norteamericano no sigue las incidencias de la causa contra Costello, en cuyas audiencias Frank rodeado de sus abogados—lucen un traje distinto y hace un cínico alarde de su aplomo.



LOS REYES DEL HAMPA

Kefauver persigue a los reyes del hampa. Se ha descubierto que Frank Costello posee ciento cincuenta mil dólares. La Comisión senatorial descubre en Estados Unidos uno a uno los hilos de la gran trama tejida por los maleantes. En su tupida red cayeron algunos comerciantes desaprensivos. El hampa había constituido una especie de "subgobierno". Pero el que la

MUERE EN MANILA EL RELIGIOSO ESPAÑOL IZQUIERDO SANCHEZ

MANILA, 20.—El Padre Emeleto Izquierdo Sánchez, procurador provincial de la Orden de los Dominicos de Filipinas, ha fallecido a los cuarenta y un años de edad, después de larga enfermedad. Era natural de Valladolid y llegó a Filipinas en el año 1930. (Efe.)

hace, la paga. (Vea la crónica de nuestra corresponsal en Nueva York, María V. Fernández Arnesto, en páginas contrarias.)

Reunión de la Ejecutiva de la II Feria del Campo

En el certamen habrá una reproducción del Pazo de Meirás y de la coruñesa plaza de María Pita

PRESIDIDA por el Delegado Nacional de Sindicatos se reunió la Comisión Ejecutiva de la II Feria Nacional del Campo. El secretario de la Feria, don Diego Aparicio, dió cuenta de cómo se está repoblando el terreno cedido últimamente por el Patrimonio Nacional. Ha comenzado de una manera práctica la participación de las provincias, puesto que las correspondientes a la Andalucía Occidental, para lo que se han puesto de acuerdo los delegados de las C. N. S. y los presidentes de las C. O. S. A., construirán un gran pabellón. Asimismo ocurrirá con las

provincias gallegas, cuyo edificio en la Feria reproducirá la plaza coruñesa de María Pita y el Pazo de Meirás. León, que fué la única provincia que no concurrió el año pasado, busca su desquite en 1951 levantando un gran edificio. En el Congreso Regional Agrario de Ciudad Real convinieron las provincias de Castilla la Nueva, junto con Albacete, acudir reunidas a la Feria. Las Vascongadas ya han presentado su anteproyecto, y piden una extensión de siete mil metros cuadrados. También Burgos solicita para sí sola otros mil metros. Cáceres quiere construir un



Andando a pie, no hay quien le iguale

Un lituano de treinta y seis años, Stansys Urmann, fugitivo de su país, ha recorrido en año y medio buena parte de la Europa occidental a pie, y acredita su estancia en diversos países con autógrafos del finado Gustavo V de Suecia, el príncipe Ali Khan y su esposa, el general De Gaulle y el duque de Windsor.

Fe ciega en el Mando

LUCHAREMOS, CADA VEZ CON MAS INTENSIDAD, CONTRA EL ALZA ABUSIVA DE PRECIOS, CONTRA LA ESPECULACION Y CONTRA EL EGOISMO.

HAY QUE CONSEGUIR POR TODOS LOS MEDIOS POSIBLES E IMPOSIBLES ELEVAR EL NIVEL DE VIDA DE LOS ESPAÑOLES.

(Texto íntegro del discurso de don Raimundo Fernández-Cuesta en Villagarcía con motivo del aniversario de la fundación de la Falange gallega. Página 10.)

Estado de guerra en Persia

El general Hejazi, gobernador militar de Teherán

Inglaterra protesta de la nacionalización de una compañía petrolífera

TEHERAN, 20. (URGENTE.) HA SIDO DECLARADO EL ESTADO DE GUERRA EN TODO EL TERRITORIO PERSA. EL DECRETO HA ENTRADO EN VIGOR INMEDIATAMENTE.

EL SHA HA NOMBRADO GOBERNADOR MILITAR DE ESTA CAPITAL AL GENERAL HEJAZI. ESTE NOMBRAMIENTO HA SEGUIDO A LA VISITA HECHA POR VARIOS DIPUTADOS QUE SUGIRIERON DISTINTAS MEDIDAS PARA EL MANTENIMIENTO DEL ORDEN DESPUES DEL ATENTADO DE QUE FUE AYER VICTIMA EL CATEDRATICO Y EX MINISTRO ZENGENEK. (Efe.)

WASHINGTON, 20.—De fuente autorizada se sabe que el Gobierno británico ha protestado ante el Irán de la nacionalización de la Anglo-Iranian Oil Company y se ha pedido que antes de ratificar dicha ley se estudie la oferta de participación en términos de igualdad de beneficios hecha por esta Compañía. (Efe.)

UNA OLA DE TERROR PROYECTABAN desencadenar los comunistas cubanos

LA HABANA, 20. EL dirigente cubano del llamado movimiento juvenil del partido comunista, Flavio Bravo Pardo, ha sido detenido, al llegar de Guatemala, por los agentes del Servicio de Información del Ejército. Se le acusa de haber terminado un curso intensivo en la "guerra de guerrillas" en Guatemala y de traer órdenes concretas para los indigenas a fin de comenzar un reinado de terror en toda Cuba, a partir del próximo día 26, coincidiendo con la iniciación de la reunión de los ministros de Asuntos Exteriores americanos en Washington. (Efe.)

AYUNO VOLUNTARIO DE UNA JOVEN INGLESA



He aquí, saliendo de su ataúd de cristal, mejor dicho, de plexiglas, la joven inglesa Lys Cholys, campeona mundial de ayuno, en competencia con el fakir Burmah. Este se creía campeón por haber estado sin comer cincuenta y seis días. La joven Lys batió la marca con veinticuatro horas más, y Burmah no se resigna, disponiéndose a llegar a los sesenta días, gracias a un entrenamiento realizado en la propia Inglaterra, donde miss Lys se había preparado. El sistema de restricciones alimenticias ayuda mucho a conseguir la anhelada marca de resistencia al hambre. Espectacularmente, la exhibición ha tenido lugar en Lila (capital del norte de Francia). La campeona, durante su encierro, se contentó con beber cuarenta botellas de agua, y pudo fumar catorce cajetillas de tabaco negro.

Buenas Noches PUEBLO

MÁS RESPETO, AMIGOS

El que suscribe es un ser reaccionario, cavernícola, troglodita y hasta oscurantista; por eso se viene preocupando uno y otro día en esta sección de la falta de respeto que hoy se advierte en todas partes hacia las cosas que antes eran más respetadas. Yo, como reaccionario que soy, doy por bueno y hasta por estupendo todo lo que los viejos respetaban y doy por malo todo lo nuevo, todo lo actual, todo lo que se hace para responder de alguna manera a los problemas que va suscitándonos la realidad convulsa y ciega de nuestros días. Con una buena dosis de retórica a la Maurice Barres y unas exclamaciones sobre el tiempo heroico del pasado estoy por decir que tenemos bastante.

Y como estoy por creer lo que acaba de apuntar, no quiero que pase más tiempo sin que conste mi más enérgica protesta por la conducta reprochable que para con el papel moneda viene observándose en varias latitudes. La Tesorería de Bermuda ha lanzado una seria advertencia encareciendo la necesidad de que no se utilicen los billetes para escribir frases soeces. Ya se escribían frases amorosas, acertijos, ocurrencias y chistes, pero que se escribía ahora eso nada menos en el papel moneda nos parece un atentado contra las leyes del preterito, que, como reaccionario que soy, son las únicas que me importan. ¿Y qué pueden alegar en su descargo los que mortifican así los billetes? Que valen menos cada día, que se toma el pelo a quienes los acaparan, que se utilizan para engañar a las gentes, diciéndoles que les dan cien dólares, libras, francos o tiras y dándoles en realidad ochenta, setenta, cincuenta y hasta veinte, menos cada día. ¿Qué más pueden alegar esos zumbones que escriben frases soeces sobre los billetes de Banco? Pues que si no fuera por los billetes se les pagaría bien su trabajo, ya que se les daban cosas y no ese maldito papel que vale menos cada día. ¿Verá si los reaccionarios de verdad tenemos razón? Con que se vuelva a los tiempos del trueque que está resuelto el del papel moneda que tan lleno está de frases soeces según la Tesorería de Bermuda. Claro que para ser reaccionario hay que serlo con todas sus consecuencias, ya que algunos lo son del siglo XVI y otros del XVII, con lo que no creo que resuelvan nada, ya que en esos siglos hubieron pasado por progresistas y hasta por revolucionarios. Tengo una sencilla explicación para comprender el odio de los que escriben frases soeces en los billetes de Banco.

LA EXPLICACIÓN
Pues he aquí. Como los billetes valen menos cada doce horas y se toman como socallinas para atrapar incautos, haciendo creer que con unos días de trabajo se le da al trabajador para hacerse un traje y no dándole en verdad más que para tomar el tranvía, me pregunto yo si los que escriben frases soeces no lo harán impulsados por el deseo de que los billetes valgan más, así. Una frase soez bien hecha indudablemente aumenta el valor del billete, y no es imposible que algunas muy felices hagan que los billetes valgan tanto como lo que en ellos se dice en letras de molde. Reconoceréis que si las frases soeces de que protesta la Tesorería de Bermuda son capaces de revalorizar el papel moneda habrán hecho algo muy semejante a un milagro. ¿Qué sabio economista podría decirnos otro procedimiento igual, tan sencillo, tan popular y tan eficiente? Pues si los señores economistas se rompen los cascos para que los billetes valgan menos cada doce horas ¿por qué no dejar si quiera dos o tres años la economía del mundo en manos de los hombres ingeniosos que escriben frases soeces en los billetes? Por lo pronto, tened la seguridad de que peor no se iba a poner nada de lo que empeora más aun que el papel moneda.

Aunque la Tesorería de Bermuda proteste, buenos roles que pasarán sus funcionarios leyendo lo que va escrito al dorso de cada billete. Y hasta de más de uno y más de cuatro se yo que se llevan a su casa los billetes pequeños con frases ajornadas, dejando en cambio billetes grandes sin escribir. Ahí es nada que cualquier hombre de ingenio sea capaz de hacer que un billete de cien pesetas valga mil duros. De esta manera se introduciría en el mundo la verdadera jerriquilla, la del ingenio, y quedaría relegado el ajón de ropilla y el avariento ajón de lucro. ¿Quién se desprendería de una colección de billetes escritos por los paisanos de la tierra de María Santísima? Porque si los billetes no están adornados con frases soeces ingeniosas, ¿quién va a tener el más mínimo gusto en guardarlos? Son, si no os molesta la frase, rededores que se destruyen a sí mismos; y si alguien duda, que guarde dos o tres de cien pesetas y que los saque a la luz cuando posea diez años. No estoy cierto de que con lo que quede se pueda encender la lumbre.

EL PAPEL
Por si el ingenio también sufre alguna inflación, bueno sería escribir en los billetes de Banco con tinta que se borrase fácilmente. Porque hoy por hoy estamos seguros de que el papel con que se fabrican los billetes vale más a medida que pasa el tiempo, aunque no a sistemas dispuestos a sostener lo mismo en lo que mira al valor del dinero. ¿O el valor del ingenio, si los que escriben frases soeces no quieren más que valorar el papel moneda, pudieran aconsejarse que lo valoran guardándolo en sillo donde no lleguen los ratones, ya que el papel de un billete

Díganos la verdad



ANTONIO M. CABERO

Estación del Metro de Sevilla. Al tomar el tren un bohemio me hace moderar la marcha. Le observo. Un tipo. La gente también clava sus miradas en este mugriento personaje. Un señor elegante, distinguido, se acerca y le saluda afectuosa, amigablemente. Se tutean ante el asombro de la clientela. Y hablan de cuando estudiaron Letras en Salamanca. Pierdo un tren. En el siguiente monta el amigo del extraño personaje. Y los contempladores de esta original estampa humana. Cuando quedamos los dos en tierra le digo:

—¿Pintor?
—No. Filósofo.
—¿Nombre?
—Antonio Cabero; bueno, Martín Cabero.
—¿Por qué oculta el Martín?
—Suen a masa.
(Agradece el diálogo. Y cuando le advierto que se convertirá en letra de molde, mucho más.)
—Soy abogado; pero no ejerzo. Y periodista.
—¿De qué Redacción?
—No, no; ahora tampoco. González-Ruano se ha ocupado de mí en varias ocasiones.
—¿Para bien o para mal?
—Una de las veces escribió: "Cabero, en su juventud, tenía cierta belleza física, pero se alejó inconscientemente del agua."
—¿Le llamó sucio?
—Claro.
—¿Buena; y de qué vive?
—Vivo de no vivir.
—Buena filosofía.
—Misterio biológico.
—¿Nunca trabajó?
—Estuve en el bufete de Ossorio y Gallardo. Resolviéndole la peor papeleta.
—¿Cuál?
—Aguantando el primer encontronazo con los clientes.
—¿No estaba mejor que así?—le digo, recorriendo con los ojos su lamentable atuendo.
—Soy un gran bohemio.
—¿Nadie le llamó loco?
—No. Estrafalario, sí; aunque ahora sólo me queda un diez por

ciento. ¡Yo fui el asombro del Barrio Latino!
—¿Por qué?
—Por mi tipo, mis melenas, mi abrigo de terciopelo negro...
—¿Es bohemio por condición o por fatalidad?
—Por fatalidad. En la filosofía no hay nómina.
—Bueno; ¿pero por qué no se lava?
—Yo podría explicarlo en psiquiatría: astenia, cansancio.
—¿De qué está cansado?
—Me falta voluntad de pergeño.
—¿Sabe que va llamando la atención por la calle?
—Y tanto que lo llamo. Como una máscara. Y eso que ya son mis cenizas.
—¿Qué opinión guarda de la vida?
—Eso es terrible! La mejor definición creo que la hizo Dostoievski: "La vida es una batalla que libra su lucha en el corazón."
—Eso dijo Dostoievski. ¿Y usted?
—La vida es un paréntesis entre dos nada.
—Ejemplo.
—Aquí lo tiene. Un túnel sale de aquí, deja la obscuridad atrás y vuelve a la obscuridad poco más adelante.
—¿El mayor triunfo de la filosofía?
—¿Personal o universal?
—Tesis de la filosofía.
—Respecto al mundo, negativa. El mundo es impactable. Por eso el resultado de la filosofía es negativo.
—¿Y su resultado, amigo?
—Más negativo. Uno ya cargado de ceros.
—¿Su porvenir?
—Hay una frase que dice que el que muere de la manzana de la sabiduría no la deja.
—¿Sigue moriendo?
—Naturalmente. Y sigo con mis juegos de espíritu.
—¿Aprobaria su conducta un filósofo oficial?
—Hay pocos filósofos oficiales. Casi ninguno. Casos de privilegio, uno.
—¿Quién?
—Ortega y Gasset.
—¿Le conoce?
—Somos muy amigos.
—¿Le aconseja?
—¿El a mí o yo a él?
—Lo primero.
—¿Siempre. Ahora es él el bohemio del barrio de Salamanca.
—¿Coincide con sus pensamientos?
—Con Ortega no se puede coincidir.
—¿Por su gran altura filosófica?
—Porque su labor es producto de una reflexión personal. Su obra es artificiosa, dentro de su gran mérito.
—Ejemplo.
—Se pasa la vida diciendo que si dijo Kant, que si dijo Descartes... Y eso está ya tan trillado...
—¿Se atrevería a decirse a su cara?
—Creo más interesante decirse lo a usted.
—A ver si se enfada...
CORDOBA

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

ESCAPARATE DE LAS BELLAS ARTES

♦ SALA VILCHES (Avenida José Antonio, 22)—EXPOSICIÓN DE 19 CERAMICAS DE ISAAC DIAZ PARDO, reproducidas en porcelanas de El Castro. Hasta el 31 de marzo. De 6 a 8.
♦ EL MUSEO DEL PRADO puede ser visitado todos los días de nueve y media a una y media de la mañana y de tres y media a cinco y media de la tarde.

PREGUNTE USTED y le contestaremos

Este consultorio de PUEBLO está abierto a todas las dudas. Cualquier pregunta sobre cualquier materia será contestada. Aquí tiene usted la oportunidad de resolver sus vacilaciones.
NUESTRA RESPUESTA NUMERO 172
A don J. R. Z., de Cuenca:
—El Montepío de Actividades Diversas fue disuelto para convertirse en tantos Montepíos como secciones lo integraban. Puede usted informarse concretamente de lo que le interesa dirigiéndose al Servicio de Montepíos y Mutualidades, calle del Conde de Peñalver, 47, Madrid.
En cuanto a reglamentación laboral, nadie mejor que la Delegación de Trabajo de esa ciudad podrá orientarle en lo que usted desea. Creemos que no existe reglamentación específica para ustedes y que serán de aplicación las normas sobre empleados de oficinas.
En cuanto a las atribuciones del secretario—voz y voto en las Juntas—habrá que atender a lo que determinen los estatutos de la Sociedad, que a esos efectos tienen fuerza de ley. No hay nada preceptivo sobre el particular; en muchos casos, los secretarios carecen de voz y voto; en otros tienen intervención meramente explicativa o aclarativa. Depende del reglamento social.

ALGUNOS lectores acompañan las consultas que dirigen a esta sección con sellos de correos, pretendiendo que se les conteste directamente. Les rogamos se abstengan de hacerlo. Este consultorio es de carácter general, y todas las respuestas se darán a conocer únicamente a través del periódico. Lamentamos mucho no poder complacer a los señores que nos piden contestaciones particulares. Por otra parte, tampoco mantendremos correspondencia relacionada con este consultorio.

Santiago VILLARRUBIA

SOLO PARA MUJERES

DE CORAZON A CORAZON, por Esperanza

EL TIEMPO.—Parece el tiempo un abismo en ciertos momentos de la vida. ¿Verdad, amiga mía? Nos desazona si pasa, nos perturba si discurre con lentitud, nos inquieta si lo vemos sin color y nos alarmamos si no nos sentimos a nosotros mismos mientras van resbalando las horas sobre el alma como ciudades muertas que desfilasen en sueños ante nosotros para no volver nunca a verlas. Ese tiempo leve y pesado, lento y rápido, incoloro y lleno de cosas vivas es el que nos asedia estos días, amiga mía. Y nos asedia a todos los mortales, a los que procuramos no verlo y a los que, más dichosos, se paran a contemplar su marcha a solas como quien mira el tren que se aleja llevándose a todos los seres queridos. Este tiempo que andula y taladra el alma no volverá a sentirla hasta el año que viene, cuando, como sucede ahora, se narren las peripecias de la pasión de Cristo y el aire se cargue de nostalgias y voces contenidas que mueren en la garganta.

Porque esas voces que no llegan si quiera a rozar el aire no mueren sin dejar huella, amiga mía; por el contrario, nos dejan enhiesto su secreto, nos lo dejan desnudo, frío, inerme. Son gritos humanos que se estreñan contra el mundo y rebotan sobre el mundo entero llenándolo de augurios, de vislumbres y vagos impulsos que no sabemos lo que quieren de nosotros, pero que nos anuncian con su temido silencio—cuando misteriosamente de ordinario nuestra existencia y cómo nosotros vamos ciegos por los caminos del mundo sin saber apenas más que las cosas que necesitamos para andar y andar el paso que andan los demás, que saben tanto como nosotros. ¿Cuántas veces descansamos en los demás sin percatarnos de que son seres tan menesterosos como lo somos nosotros mismos! Nos consuela siempre un tanto la compañía, sin pensar que la compañía no hace más que divertirnos en el sentido verdadero de esta palabra, es decir, enajenarnos, desquiciarnos.

No desolgas el tránsito del tiempo y mira cómo van tomando hondura e intensidad todos sus más recónditos y oscuros repliegues, esos repliegues que desdeñamos en la faena cotidiana del vivir como si fueran insignificantes. Si es cierto que el mundo entero puede verse en una gota de agua, también lo es que en un segundo puede el alma vislumbrar una eternidad. ¿Cuántos segundos se nos escapan sin que reparemos siquiera en ellos!

TU BELLEZA por JULITA

No os ríais de los yanquis, que ponen los pies sobre la mesa. Tal posición descongestiona las piernas. Practicadlo a solas, nunca delante de la gente, si tenéis tendencia a varices. Cinco minutos cada noche. Echoos en la cama y poned los pies en la pared, tan alto como podáis.

TU NIÑO por RAFAELA

Como los niños en la cama se deslapan con mucha facilidad, hay un sistema sencillo y práctico para evitarlo: colocar unos pinzas en cada esquina del embozo que se sujetan a los patos o barandillas de la cuna con un elástico. No se priva al niño de ninguno de sus naturales movimientos, manteniendo la topa perfectamente colocada.

TU COCINA por PACA

HUEVOS CON PIMIENTOS.—Se cuecen los huevos necesarios, se sacan las yemas y se mezclan éstas con aceitunas rellenas muy picadas, salmón de lata desmenucado, queso y salsa de tomate. Con esto se rellenarán luego las claras, que se ponen en una fuente sobre una capa de pimientos verdes bien fritos.

LOS CHISMES del compadre

TRAYECTO DISCRECIONAL

No todos los tranvías pueden llamarse Deseo, como el de Tenesse Williams, ni constituir éxito tan seguro como ese de la comedia de Aller y Ocano, próxima a estrenarse en el teatro Español. Hay tranvías que dan grima, y entre ellos están las "maquinillas" enlazadas de las afueras madrileñas.

Tienen ustedes así que estos armatostes, grises, en los que parece que los viajeros no van a ninguna parte, sino haciendo maniobras como escapados de una insospechada estación de ferrocarril, no se cumple a veces lo que más debe cumplir un vehículo dedicado al servicio público: el trayecto. Me cuenta una señora cómo hace justamente dos semanas, el viernes día 9, y a eso de las seis y media de la tarde, tomó con varias amigas ese tranvía o maquinilla que enlaza Venitas con Cuatro Caminos por la carretera de Aragón.

La cosa no estuvo mal. A la señora y sus amigas les cobraron el trayecto como de columbre, sin más novedad sino que al llegar al coche a la desviación de Canillejas, conductor y cobrador, mirando sus relojes, decidieron en plan de orden inapelable: —A bajar todo el mundo. Vamos mal de hora y tenemos que volver. Y sin hacer caso a las muy ruidosas y justificadas protestas, dejaron la gente en la rua, y ellos no volvieron grupos porque los tranvías no tienen, pero sí volvieron el trolley.

BALON DE OXIGENO

Del pobre Antónico "Caenas" se cuenta y no se acaba. El moltrieno indigente a quien no se le perdió el humor ni en los últimos momentos de su vida, dejó un buen anecdótico. Enfermo ya de muerte, decidieron los médicos ponerle un balón de oxígeno para ayudarlo a respirar. De esta guisa le encontró su compadre Frasquito Pino, que fue a visitarle. —¿Cómo te encuentras, "Caenas"? —¿Cómo quieres que me encuentre? Mirame. En mis últimos momentos y tocando la gaita como si fuera asturiano.

CASA DE AMERICA

En Granada ha vuelto a abrir sus puertas la Casa de América, que hacia varios años permanecía inactiva. El actual presidente de la Casa de América es un hombre de talento e iniciativas de Manolo Gallego Morell, quien en primera instancia ha trazado para la institución un vasto plan cultural y artístico.

Allí, Dios mediante, se celebrarán exposiciones de Vázquez Díaz, Gregorio Prieto y otros maestros de la pintura contemporánea. También se desarrollarán varios ciclos de conferencias importantes, recitales y conciertos. Uno de estos recitales estará a cargo del gran guitarrista José Luis Auger, que ya ha sido invitado para ello.

LA EDAD DE AMAR

Ayer me encontré en el Ateneo a ese escritor prodigio de finura y buenos modos y maestro en el escribir interesante que se llama Andrés Révész. Don Andrés charlaba con Victoriano García Marín, íbamos a entrar todos de un momento a otro a la conferencia de Jorge Vigón. —¿Cuándo da usted una conferencia, Révész?—preguntó alguien. Y uno de los interlocutores agregados súbitamente al grupo explicó: —Dio una hace unos días en el Instituto Internacional de Boston, sobre un tema tan interesante como éste: "La edad de amar".

—Por cierto—agrega don Andrés—que tuve un público excelente de damas y caballeros, que me aplaudieron de pie durante un buen rato cuando terminé mi conferencia. —¿Tiene alguna otra conferencia en proyecto? —Sí, voy a dar una conferencia en Medina sobre el tema "La belleza no es indispensable". Y una señorita que había a nuestro lado dijo: —Pero ayuda mucho, don Andrés. "MISERIAS DE LA GUERRA"

Así se titula la novela que Pio Baroja ha entregado a su editor, señor Ruiz Castillo. Se trata de una segunda parte del "Cantor vagabundo". Baroja cuenta en ella la vida de los pobres en el Madrid sometido a los rojos. —Aunque yo no estuve aquí—me dice—, la he escrito según lo que me han contado gente que estuvo.

RECITAL DE POESIA RELIGIOSA

Mañana, Domingo de Ramos, a las doce y media de la mañana, en el Ateneo, dos gentiles actrices españolas y un buen actor de nuestro teatro darán vida oral a los versos de ese exquisito poeta que es Francisco García Hortel. Se trata de un recital de poesía religiosa integrado por veintiseite composiciones que recogen en bellas vibraciones líricas los momentos de la Pasión y Muerte del Redentor. Quienes conocen los versos de Hortel asegurarán que esta aportación es de las más considerables hecha por un poeta de nervio e inspiración actual al más alto y sagrado de los temas. Julio TRENAS

Exposición y Congreso Metalúrgicos

Del 15 al 19 de octubre próximo se celebrará en los terrenos de la Feria del Estado de Michigan, en Detroit, la 33 Exposición y Congreso Nacional del Metal.

Se espera que muchos miles de directivos, ingenieros y personal productor de la industria del metal de todas las regiones norteamericanas, así como también del Canadá y otros países extranjeros, asistan a la Exposición. El Gobierno español, por mediación de su Embajada en Washington, ha recibido una invitación para que envíe algunos funcionarios a la conferencia. Aquellos interesados en visitar o participar en la referida Exposición deberán dirigirse a Mr. Chester L. Wells, director ayudante, a la American Society for Metals, 7301 Euclid Avenue, Cleveland, 3, Ohio.

La Casa Americana concede premios para la Exposición de libros

Para contribuir a los premios que han de concederse a las 72 mejores colecciones de la Exposición de libros infantiles que se celebra actualmente en la Biblioteca Nacional, la Biblioteca de la Casa Americana ha donado una colección de típicos libros infantiles de los Estados Unidos, William G. Haygood, director de la Biblioteca, hace constar que estos libros, la mitad de los cuales son traducciones al castellano y la otra mitad en el idioma original inglés, constituyen una selección representativa que abarca desde las obras de Louisa M. Alcott hasta Buffalo Bill.

Delineante MECANICO Y EN CONSTRUCCION POR CORRESPONDENCIA A todos los Alumnos se les entrega GRATUITAMENTE compás, tirafleas, bigulero y TODOS los instrumentos de dibujo Informes: CEAC - Depto. 719 - Apartado 1140 - BARCELONA Otros cursos: TECNICO EN LA CONSTRUCCION, APAREJADOR, TOPOGRAFO y NORMIGON ARMADO

26 se han salvado; 15 se han ahogado

NOTICIAS como las que copio, todos los días las leemos: "MELILLA.—En la proximidad de Cala Charranes, en el Cabo Tres Forcas, ha naufragado la embarcación pesquera de la matrícula de Cádiz "Salvador Mari", que desde Ceuta se dirigía a Melilla. Sorprendida por una violenta tormenta trató de buscar refugio en alguna cala, no consiguiéndolo y destrozándose contra las rocas. Los 26 hombres que formaban la tripulación lograron ponerse a salvo tras grandes esfuerzos."

Por
TOMAS BORRAS

Gracias a Dios, estos hombres se han salvado. ¿Quiénes son estos hombres? Lo que se dice: nada menos que hombres, hermanos nuestros; nada menos que españoles, compatriotas nuestros; nada menos que trabajadores, predilectos del Régimen. Otros sucumben al desigual combate; que la mar, en sus pausas, esconde las uñas y confía a los que acecha; y desmelenada de pronto, su furia demencial reúne la fuerza, la racha y la brutalidad de sus manos innumerables de olas para lanzar a los marineros contra el acantilado o para hundirlos en el fondo, tapándoles la boca para siempre.

Como estos doce, del episodio trágico ocurrido hace horas. (Noticias como las que copio, todos los días las leemos):

"BILBAO.—El día de ayer fué de gran angustia en Ondárroa ante la tragedia marítima que ha costado la vida a siete pescadores. Durante la galerna de anteaer el barco pesquero "Aldebarán" no pudo evitar un fortísimo golpe de mar, en medio de una tempestad de viento, que le hizo naufragar. Los pescadores del "Alcor" recogieron a cuatro tripulantes, así como a otros cuatro que eran ya cadáveres. Los tres restantes, que completaban la tripulación del "Aldebarán", no han podido ser rescatados. Hay que lamentar otra desgracia en Ondárroa. El barco "San Cándido", que realizaba faenas de pesca a 10 millas del citado pueblo, fué sorprendido por fuerte viento, y una racha arrastró de cubierta al tripulante Lorenzo Alagondo, que no ha podido ser rescatado.

SAN SEBASTIAN.—Un barco de Guetaria que había salido a la pesca de anchoa se vió sorprendido por el temporal en alta mar, y un marinero de la tripulación llamado Pelegrín Agote Camino, al salir a cubierta, fué arrebatado por una ola, que le lanzó al agua, desapareciendo en la misma.

SAN SEBASTIAN.—La emisora costera de Igueldo ha captado un radiomensaje de un pesquero en el cual se da cuenta de que un golpe de mar arrebató anoche de la cubierta del vaporcito "Juan", de la matrícula de Pasajes, a tres marineros, que perecieron ahogados.

SAN SEBASTIAN.—A los marineros desaparecidos de Guetaria y Ondárroa hay que añadir tres víctimas más de la tripulación del barco pesquero de altura "Nuevo Constante Juan". Cuando se disponía a regresar a puerto, una gran ola le anegó de agua, arrebatando a cuatro de sus tripulantes. Uno de ellos pudo ser rescatado, pero los otros tres desaparecieron. Las víctimas son: Francisco Fernández Seide, natural de Cabo Cruz (La Coruña); Antonio Rosales García, de Muros (Pontevedra); y Manuel López da Rosa, de Santa María del Campo (Pontevedra)."

¡Y lo peor es que, noticias como las que copio, todos los días las leemos!

Porque sabed que SETECIENTOS PESCADORES Y TRIPULANTES SE AHOGAN TODOS LOS AÑOS EN LAS COSTAS DE ESPAÑA.

Y ahora la pregunta tremenda:

¿CUANTOS DE ELLOS SE HUBIERAN LIBRADO DE ESTAR A PUNTO EL SERVICIO DE SALVAMENTO?

Pues no hay nada, o casi nada, que es menos que nada, a lo largo del litoral, más de 3.000 kilómetros, con dos archipiélagos, con la línea de África también costera y marítima; pues España es nación esencialmente de y para la mar. Dos mil millones de pesetas de alimentos capturan todos los años nuestros equipos de pescadores, arrancados a la hostilidad brava de los tres océanos. El déficit de agricultura y ganadería lo cubre el pescador. El buque de cabotaje y de navegación de altura transporta millones de toneladas de importación y exportación y cientos de miles de viajeros. Estamos unidos a Europa—o separados—por tres líneas férreas. Por el mar no hay sino la anchura inmensurable, por la que siguen derrotas a todo el planeta almas de decisión viril, gracias a las cuales España se comunica y no es isla perdida en la soledad.

¿Hay que repetir estas verdades elementales?

Parece lógico que se cuide esmerada, amorosamente, a los ahogados que se arriesgan a morir porque vivamos nosotros. Cada diez años perdemos siete mil hombres en constante batalla de soldados de la paz. Más cuesta, en vidas, la faena y tráfico de la mar que una guerra. Y ahora fijáos en esto:

PARTE DE ESE FATAL, POR NECESARIO, DESASTRE, SE PUEDE REMEDIAR.

La ingeniería náutica ha creado barcos especiales insubmersibles, que en la más dura galerna pueden ir a buscar a los naufragos, a los que luchan hasta la desesperación por arrancarse a las ventosas del gran pulpo. Es horrible el espectáculo de una lancha de pescadores estrellada contra las rocas, y ellos pereciendo "a la vista del puerto", con las familias y las muchedumbres mirándoles morir, impotentes para evitarlo; cuando lo evitaría un solo bote inzozorable del modelo que en cualquiera latitud se construye, y así se puede construir con facilidad.

De esos 700 ahogados anuales, por término medio, casi todos se rescatarían. Y ahora otra pregunta: Si en Madrid, o en cualquier ciudad, cayesen de los andamios 700 albañiles anuales, ¿qué escándalo no incendiaría la opinión, enterada de que con cuerdas especiales se amarraban los tabloneros con seguridad completa? O bien, si en Asturias o León, Almadén o Peñarroya, 700 mineros pereciesen cada año por no instalar unos botellones de oxígeno en las galerías, ¿cual no sería el clamor ciudadano? Pues, por antitesis, ¿a qué se debe la indiferencia con que el drama del mar se pasa por alto? ¿Son los pescadores y marineros, españoles de tercera?

Me apasiona la propuesta que Evaristo Casariego, a quien glosó y sigo, plantea en justicia. Dice, y es cierto, que con unas sesenta estaciones de salvamento de naufragos, se evitaría la lista de bajas de la guerra por la vida que ganan ellos, precisamente los que mueren. En "Arriba" ha explicado Casariego los datos concluyentes, y a ellos remito a quienes no conocen el asunto; que el Ministerio, como el Instituto Social de la Marina, o el Sindicato de Pesca, bien que le estudian y no necesitan mentores. Con quinientos millones de pesetas—lo que cuestan ocho autobuses—se implantarían las estaciones costeras necesarias para el amparo y salvaguardia de 700 vidas que "cada año" dejamos extinguir en la mar. No es problema, no es preocupación para un Estado, que elevó al pescador y al marino de la situación de miseria a la de trabajador liberado y sin riesgos..., salvo el que resta por cubrir.

Casariego dice los medios y el cómo. Yo, grito. Camaradas de la Prensa, ¿no os sentís inclinados a secundar también la propuesta de organización de esa entidad urgente?

LA BOMBA "TARZON"



Desde el pasado mes de agosto las fuerzas aéreas norteamericanas que operan en Corea han venido utilizando sobre blancos comunistas la bomba radiodirigida "Tarzon". En la foto vemos una "Tarzon", de 27 pies de altura y de seis toneladas de peso. (Foto A. P.)

Un almirante inglés y otro norteamericano mandarían las zonas oriental y occidental del Atlántico

Hacia la unificación de los recursos de hierro y carbón

WASHINGTON, 20.—William Foster, administrador de la A. C. E., ha declarado lo siguiente, poco después de que los técnicos de seis países occidentales europeos pusieron su firma en el plan de unificación de sus recursos de carbón y hierro:

"Desde que se concibió el plan Marshall, la A. C. E. ha trabajado hacia la meta de reducir las barreras comerciales, facilitar la conversión de las divisas y mejorar la integración económica. El plan Marshall será un paso importante hacia esa meta. La creación de la organización para la cooperación económica europea y la Unión de Pagos son otros pasos dados por los países del plan Marshall, que demuestran el espíritu y determinación de los pueblos libres de Europa para unirse para su bien." (Efe.)

WASHINGTON, 20.—Un funcionario del Departamento de Defensa ha manifestado que se designará un almirante británico para el mando de la zona marítima del Atlántico oriental, desde Groenlandia hasta las Azores, a título de adjunto del almirante William Fechteler, que se espera sea el comandante en jefe de la zona atlántica. Se espera que la zona del Atlántico occidental esté bajo el mando de un almirante norteamericano, con carácter también de adjunto. Agregó el informante que se fijarán subzonas en las zonas oriental y occidental del Atlántico. En la oriental habrá una subzona escandinava, que alcanzará, aproximadamente, desde Islandia a Escandinavia, y una subzona del mar del Norte, ambas bajo el mando de almirantes británicos. La subzona del Golfo de Vizcaya estará bajo el mando de un almirante francés. (Efe.)

SIGUE EN WASHINGTON EL DEBATE SOBRE EL ENVÍO DE FUERZAS ADICIONALES A EUROPA

WASHINGTON, 20.—Dos republicanos han pedido en el Senado la aprobación urgente del envío de fuerzas adicionales de los Estados Unidos a Europa, como una demostración de que Norteamérica no piensa abandonar. El Senado ha comenzado hoy el segundo día de debate sobre los embarques de tropas para Europa, con una advertencia del representante demócrata Mac Farland, de que no habría vacaciones de Pascua si antes del fin de semana no se había decidido la cuestión que se debate. (Efe.)

El Senado pers aprueba la nacionalización del petróleo

TEHERAN, 21.—El Senado persa ha aprobado por unanimidad el proyecto de ley de nacionalización del petróleo.

La China roja fortalece sus defensas en el Este

Incautación de entidades culturales norteamericanas

LONDRES, 20.—La China comunista ha decidido fortalecer sus defensas militares en el este de su país y "aplastar las actividades contrarrevolucionarias en dicha región", según ha dicho la radio de Moscú. (Efe.)

HONG-KONG, 20.—El periódico izquierdista "Takungpao" informa que los chinos rojos se han hecho cargo de la Universidad cristiana Fukien, financiada por los norteamericanos, y del Colegio Hwanan, para mujeres, ambas instituciones situadas en Fuchow. Con anterioridad los comunistas se habían incautado de todos los colegios financiados por los americanos en Shanghai, Pekín y Cantón. El informe no dice si hay todavía miembros extranjeros en dichos centros culturales. (Efe.)

INCIDENTES EN EL PARLAMENTO BIRMANO FUERON PROVOCADOS POR EL GRUPO DE LA OPOSICION

RANGUN, 20.—El grupo de la oposición, formado por diecisiete hombres y una mujer, se negó a abandonar el Parlamento cuando fué suspendida la sesión. La Policía protege el edificio de la Cámara. El grupo acusa al Gobierno de haber prohibido sus movimientos, y se niega a abandonar la Cámara hasta esta noche. (Efe.)

Una batalla de propaganda

Como ven los occidentales la próxima conferencia de ministros de "los grandes"

PARIS, 20.—Los Estados Unidos, Gran Bretaña y Francia aún esperan lograr un acuerdo con Rusia sobre un orden del día para la futura Conferencia de los ministros de Asuntos Exteriores de los cuatro "grandes". Pero se muestran muy poco esperanzados sobre los resultados de la Conferencia, que creen va a convertirse en una batalla de propaganda. Las Delegaciones francesa e inglesa insisten en que se descanse, para reanudar los trabajos dentro de unos días. Es posible que consigan este descanso. En el tiempo que ya-quen los delegados consultarán con sus Gobiernos para recibir nuevas instrucciones que les saquen del punto muerto en que se encuentran las negociaciones.

DON LUIS SUBERCASEAUX, embajador de Chile en Madrid

Es uno de los más prestigiosos diplomáticos de su patria y un ferviente hispanófilo

SANTIAGO DE CHILE, 20.—Los periódicos publican la noticia de haber sido nombrado don Luis Subercaseaux Errázuriz para el cargo de embajador de Chile en Madrid.

El nuevo embajador de Chile en Madrid, don Luis Subercaseaux Errázuriz, es uno de los más prestigiosos diplomáticos chilenos y un ferviente hispanófilo. Pertenece a la ilustre familia católica Subercaseaux-Vicuña-Errázuriz Urmeneta. Hermanos suyos son Pedro, el monje benedictino, pintor y profesor de Arte Litúrgico en la Universidad Católica de Chile; Juan, sacerdote y profesor de Filosofía; León, también diplomático, y Benjamín, escritor. Don Luis Subercaseaux, nacido en 1882, ha militado en el partido socialcristiano. Con anterioridad a sus actividades diplomáticas ejerció una gran influencia en la vida agrícola y económica de su país como presidente de la Sociedad ganadera Gente Grande y de la Compañía minera El Volcán, y como directivo de la Sociedad Comercial de Agricultores, Sociedad Agrícola Rumeco, Compañía de Teléfonos de Chile, Compañía minera Las Gondas y Compañía Minera de Huasco. Ha sido dos veces embajador en Lima durante el periodo 1934-1945. En este último fué nombrado embajador en el Vaticano. También ha representado a Chile como delegado en la Conferencia Panamericana de 1938. (Efe.)

Tailandia declara a la India "área infestada"

BANGKOK, 20.—El Ministerio de Sanidad ha declarado a la India "área infestada". Los aviones y buques que lleguen a Bangkok serán sometidos a cuarentena. Las personas que vengan de la India tendrán que obtener un certificado de haber sido vacunadas por un plazo mínimo de catorce días y máximo de tres años. (Efe.)

ENFADO SOVIETICO POR LA FIRMA DEL PLAN SCHUMAN

LA AGENCIA TASS HABLA DE PRESIONES DE LOS AGENTES DEL IMPERIALISMO NORTEAMERICANO EN EUROPA

PARIS, 20.—En una noticia en la que se anuncia la firma del plan Schuman, divulgada por Radio Moscú, la Agencia rusa Tass dice que las negociaciones entre las seis potencias han sido largas y llenas de dificultades. Dijo también que sólo ha podido ser firmado después de una presión abierta y enérgica por parte de Estados Unidos. "Los agentes del imperialismo norteamericano en Europa—dijo—han puesto en acción todos sus medios para obligar a los recalcitrantes a abdicar su soberanía nacional." (Efe.)

PEREGRINO PERIODISTA



Theodorus van de Pol, periodista holandés, que desde su país se dirige a pie al Santuario de Nuestra Señora de Fátima, en Portugal. Salió de Holanda el 31 de diciembre último, y lleva recorridos cerca de dos mil kilómetros, quedándole por cubrir unos ochocientos. La fotografía ha sido tomada a su paso por Madrid. (Foto Gifra.)

"La estrella de Sevilla", exacta fantasía sensible del verso, en la nueva versión de Román Ayza.

◆ SI LE HACEN GRACIA, RIASE ◆



—Le agradezco mucho que me dejase escuchar el partido Atlético-Madrid con su aparato de radio. ¡Fué algo estupendo!

—¡Vives en una hermosa casa! —Sí, pero los pisos son tan pequeños que mi mujer ocupa el primero cuarto; los chicos, el segundo segunda, y yo, el tercer primero.

—¡Qué ilusión, querida! ¡Fíjate, ya he conseguido encontrar sirvienta!

(Por Condi, en "La Prensa", de Barcelona.)

Todos los sábados
"BUENAS NOCHES"
en PUEBLO

LA VOZ DE LAS PROVINCIAS

EL ALOJAMIENTO DE LAS GRANDES MASAS DE PRODUCTORES QUE VAN A TRABAJAR A LERIDA, problema de solución urgente

Pueblos de quinientos habitantes se han visto incrementados en dos o tres años en una población de cuatro mil

Una encuesta de PUEBLO entre los delegados provinciales de Sindicatos



Carlos Castillo, delegado provincial de Sindicatos de Lérida, expone la situación de aquella provincia en las cuartillas que a continuación reproducimos:

Nos encontramos actualmente con un problema motivado por la suspensión del ferrocarril Mollerusa-Balaguer. Con la ayuda entusiasta del excelentísimo señor gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, las Delegaciones de Trabajo y Sindicatos, conjuntamente, vienen realizando diversas gestiones para solucionar este problema, habiendo visitado los Ministerios de Trabajo y Obras Públicas, con objeto de hallarle solución. En ambos Ministerios se han acogido nuestras pretensiones con cariño, esperando que próximamente se solucione, por constituir una preocupación para la Delegación Provincial de Sindicatos de Lérida.

He de hacer mención a la disminución de la producción de cemento, que ha hecho paralizar el ritmo de la construcción. Las gestiones que realizamos a través del Sindicato de la Construcción y la mejora de la producción de energía eléctrica nos hace prever que este problema se amorrará en un futuro inmediato.

Un problema en puertas es el derivado de la crisis de las minas de lignito. Por el Sindicato del Combustible se están haciendo gestiones para lograr el establecimiento de una red de industrias, consistente en el montaje de una central térmica y otra fábrica dedicada a la extracción de productos derivados del lignito, tales como combustible gaseoso, colorantes, etcétera, lo cual haría que los beneficios fueren mayores, y además ocasionaría un ahorro considerable de divisas, amén de asegurar la continuidad de un importante sector laboral.

La Delegación Provincial de Sindicatos de Lérida, en el aspecto orgánico, tiene un problema que está en manos de la Delegación Nacional su solución, lo que esperamos se facilite en fecha próxima.

Se refiere al incremento de población trabajadora que se ha producido en la zona montañosa de la provincia, como consecuencia de las obras hidráulicas que allí se hacen, habiendo pueblos que de 500 habitantes que tenían se han visto incrementados en dos o tres años en una población de 4.000, todo ello familias de trabajadores.

Esta zona, poblada laboralmente, exige mayor cuidado por parte de la Delegación Provincial, dados los problemas que se suscitan de tipo contractual en el terreno del trabajo, y por eso estamos pendientes de creación de una Delegación Comarcal nueva, que tenga su cabecera en Poble de Segur, y que acja en su de-

marcación a las zonas que vengo mencionando de Pont de Suert, con sus grandes Empresas de la Enher, Mipsa y otras. La implantación de esta nueva Comarcal aliviaría las preocupaciones de la Delegación Provincial en este aspecto nuevo surgido en nuestra provincia.

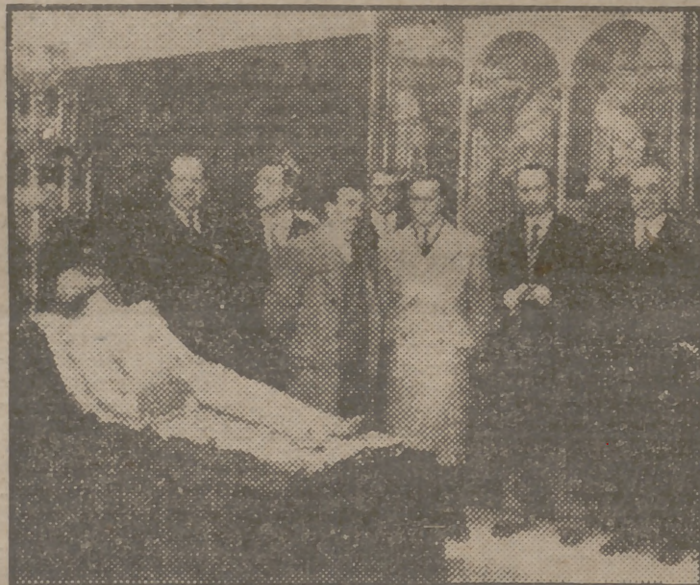
Me interesa destacar también, aunque este asunto afecta a toda la nación, la necesidad de que se imparta la cuota sindical agraria, puesto que es justo que también el campo participe en las obligaciones sindicales, al igual que lo viene haciendo la industria.

Un problema social, y que ya en este aspecto he dado

cuenta a las Jerarquías nacionales por su trascendencia, es el relativo al alojamiento de estas grandes masas de trabajadores inmigrantes que vienen a trabajar a esta provincia. Considero vital el que las grandes Empresas dediquen una parte de su capital para la construcción de viviendas, con objeto de que sus operarios puedan sentirse unidos a la Empresa de una manera permanente, y al mismo tiempo se les proporcione el medio necesario para vivir con decoro y dignidad, evitando el estado actual en que se hallan, hacinados en chozas y campamentos insalubres.

HA SIDO INAUGURADA UNA EXPOSICION DE ARTE SACRO

Figuran en ella noventa y siete obras



Ha sido inaugurada la Exposición de Arte Sacro, con asistencia del Delegado Nacional de Sindicatos, señor Sanz Orrio; del vicesecretario de Obras Sindicales, señor Aparisi; del jefe nacional de la Obra Sindical Artesanía, señor Gutiérrez Sesma, y de otras jerarquías sindicales.

En el Mercado Nacional de Artesanía ha sido inaugurada una Exposición de Arte Sacro y de la Madera. El secretario provincial de la Obra ha sido quien ha tenido la gentileza de brindarnos algunos interesantes datos de lo que es la Exposición.

—¿Motivos de la Exposición?
—La festividad de San José; pero como ésta coincidía con la Semana Santa se ha hecho al mismo tiempo de forma que en las obras que se exponen tenga una representación el arte sacro.

—¿Por quién ha sido organizada?
—Por el Sindicato Provincial de Artesanía con la colaboración del Nacional y el Sindicatos Provincial de la Madera y Corcho.

—¿Qué obras se exponen?
—Hay alrededor de las noventa y siete, entre las que figuran obras de imaginaria, orfebrería y ternos religiosos; entre estos últimos se halla uno que pertenece a San Francisco el Grande, bordado por el artesano don Vicente Sánchez.

—¿Quiénes exponen?
—Entre los expositores se encuentra la Escuela Mayor de Artesanía, que presenta obras de tapices y alfombras ejecutadas por becarios de la Escuela. También se presentan don Tomás Noguera, Víctor González Gil y otros. Fuera de concurso, don J. Lapayese.

—¿Quiere usted decirnos hasta cuándo permanecerá abierta la Exposición?
—Será clausurada a mediados de la semana que viene, y cuantos lo deseen podrán visitarla durante las horas normales en que permanece abierto el comercio.

—¿Premios que se otorgan?
—Se adjudicarán premios de 3.000, 2.000 y 1.000 pesetas, respectivamente, para el arte sacro, y otros tres premios, en idéntica cuantía, para la artesanía de la madera.

Se autoriza la entrega de anticipos sobre cupones de la C. H. A. D. E.

El "Boletín Oficial" ha publicado un decreto-ley de la Jefatura del Estado por el que se autoriza al Ministerio de Hacienda para que el Banco de España facilite por cuenta del Tesoro Público las cantidades necesarias para adelantos sobre cupones de las acciones, bonos y obligaciones de la Compañía Hispanoamericana de Electricidad.

EXPORTACION DE CONSERVAS DE PESCADO

Una orden del Ministerio de Industria y Comercio, publicada igualmente en el periódico oficial, aprueba, para su desenvolvimiento en las provincias de Huelva y Cádiz, una operación llamada "C. P.-2", a la que podrán quedar voluntariamente adheridos, tanto los industriales exportadores como los meros exportadores de la conserva de pescado de dichas provincias. I

NOTICIAS de BOLSA Y FINANCIERAS

BANCO RURAL

RESEÑA DE LA JUNTA GENERAL ORDINARIA DE SEÑORES ACCIONISTAS

El pasado sábado, día 17, se celebró, con gran concurrencia de señores accionistas, ya que asistieron más del 78 por 100 de las acciones entre presentes y representadas, la Junta general ordinaria de Banco Rural.

Tras la lectura por el consejero-secretario de la actas correspondientes a la Junta general ordinaria y extraordinaria del pasado año, que fueron aprobadas; se dió lectura por el director general a la Memoria y Balance del pasado ejercicio.

Esta Memoria marca una interesante etapa de desarrollo del Banco al conseguir, tanto por ser el primer año de su funcionamiento en el nuevo local de Alcalá, 17, como por su reciente ampliación de capital, que éste tenga una consistencia económica firme. Hace una breve historia de la marcha seguida por el Banco y destaca el incremento experimentado por las partidas más significativas del Balance, señalando el aumento de las cuentas de pasivo, que ha supuesto en el pasado ejercicio más de 39 millones de pesetas.

Los efectos comerciales, que en el año 1949 importaron 323,3 millones de pesetas, pasan a 442,8 millones en 1950, siguiendo el mismo orden el resto de

las cifras que reflejan el movimiento del Banco.

A continuación el señor presidente, después de dirigir un cordial saludo de los asistentes, reiterando el agradecimiento del Consejo por la confianza puesta en él, declara que tanto este como el personal no regatean esfuerzos para responder a esta confianza. Recalca de una manera especial que el Banco ha tratado siempre de atemperar su política crediticia a las necesidades económicas del país, dedicando su mayor atención a la agricultura en general y a las industrias relacionadas con el campo.

Indica a continuación que se han realizado o están en vías de realizarse diferentes operaciones destinadas a estos fines, estableciendo las relaciones precisas. Muestra su confianza a la Junta de que el Banco, así como hasta la fecha ha superado las dificultades económicas por que ha atravesado el país, hoy en día, con la estrategia distribución de sus Sucursales y ante la actual coyuntura económica conseguida por España, no es aventurado pronosticar mayores éxitos en el futuro para nuestra entidad.

La Junta aprobó por aclamación todas las propuestas que se sometieron a la misma. Madrid, 17 de marzo de 1951.

«HERMES», Compañía Anónima

Española de Seguros

Se avisa a los señores accionistas que, cumpliendo acuerdo de su Junta general, pueden hacer efectivo el dividendo que les corresponde por el año 1950, contra cupón núm. 8, a razón del 13 por 100 (impuestos a deducir, en todas las Delegaciones de esta Compañía en el Banco Mercantil e Industrial de Madrid, Barcelona y Sevilla, a partir del próximo 1.º de abril. Madrid, 20 de marzo de 1951. El Consejo de Administración.

(—0,05); ídem 3,50 por 100 1945 A, 91,50; ídem ídem 1946 A, 91,50; ídem marzo 1947, 99,80 (+0,20); ídem junio 1948, 99,50 (—0,10); Canal de Isabel II, 98,50 (=); Renfe, 94 (=); Reconstrucción Nacional, 94 (=); Colonización, 95 (=); Villas 1918, 88 (—0,50); ídem 1931 I, 91,25 (=); ídem 1931 E, 91,25 (=); ídem 1946, 87,75 (+0,25); Trasatlántica mayo, 89 (+1,50); Marruecos, 81,25 (—0,25); C. Hipotecarias A, 83,75 (=); ídem B, 83,75 (=); ídem C, 85 (=); ídem exentas, 98,25 (=); C. Interprovinciales, 97 (=) ídem con lotes, 100 (—0,25); ídem con lotes, nuevas, 99,25 (—0,25).

OBLIGACIONES

Hidro Española, 97; Nansa 5 por 100, 80; Telefónica, primera y segunda, 94,75; Bonos Campa, 96; Duero, 82; ídem 6 por 100, 100; Hornos 6 por 100, 100; Explosivos, 100,50; Snjaee, 98,25; C. Naval 6 por 100, 94,50; Auxiliar Ferrocarriles, 90,50.

MONEDA EXTRANJERA

Dólar U. S. A., 39,87; ídem cuenta de Cuba, 39,645; ídem cuenta de Alemania, 39,75; ídem cuenta de Italia, 39,755; libra esterlina, 110,905; 100 francos franceses, 11,32; 100 francos suizos, 910,92; 100 escudos, 137,18; 100 francos belgas 76,79; 100 florines, 1.037,47; corona sueca, 7,66; corona noruega, 5,59; corona danesa, 5,835.

Escaso negocio y cambios sostenidos

La jornada de hoy ha sido una de esas sesiones clásicas de esta época del año que precede a las fiestas de Semana Santa. Escasa animación, poco volumen de negocios, cambios con diferencias ligeras y conversaciones en los corredores sobre todos los temas, menos los bolsísticos.

En el mercado de cupones han repetido los de Auxiliar de FF. CC. y ganado un punto los de Chorro

y Ponferrada, y medio los de Sallots del Nansa.

Las cotizaciones de la sesión de hoy han sido las siguientes:

FONDOS PUBLICOS

Anterior 4 por 100 1930 A, 84 (=); Exterior 4 por 100 A, 106,25 (=); Amortizable 1908 A, 93 (=); ídem 3 por 100 1928 A, 88 (=); ídem 4 por 100 octubre A, 100,05 (+0,05); ídem noviembre A, 99,65

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, 30 CENTIMOS POR PALABRA, MAS 0,10 DE TIMBRE, EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

- AGENCIAS**
INFORMES particulares, secretos, comerciales. Fundador: Fernández Luna. Espoz Mina, 15. Treinta años éxitos. 31-07-09.
- ALQUILERES**
PISOS amueblados, especialidad. V. llamados Monterá, 7.
TIENDAS vivienda. Acacias, 59.
ALQUILO piso, puerta calle, Industria. San Antonio, 6. Carrillo.
- AUTOMOVILES**
ESCUELA automovilista. Enseñanza garantizada. Turismo. camión. Alfonso XII, 58.
ESCUELA enseñanza garantizada insuperable. clases ilimitadas. omnibus moderno turismo economía. Calle Realver, 24.
ACADEMIA americana automovilista. Carnets. Dirigida por ingeniero. General Pardiñas, 89.
ZACARIAS. Enseñanza conducción y carnet rápidamente. Luchana 35.
CALLAO enseña conducir omnibus, turismo, motocicleta, carnet, economía. Informes. Preclados, 23.
- COMPRAS**
TRASTOS, ropas, menudencias, desechos buhardillas, sótanos, liquidaciones, todo. Juanito, 278339-27064.
COMPRVENTA lanas nuevas, usadas y coichones. Pago alios precios. Sombretete, 16. 981059.
COMPRO piano vertical o cola. Teléfono 21-67-34.
GARRIDO. Pago espléndidamente albas, prismáticos, máquinas escribir, coser, fotográficas, material dibujo, porcelanas, vajillas, objetos. Voy domicilio. Barquillo, 47. 31-65-95.
- COMADRONAS**
CARMEN. Consultas. Francisco Silveira, 43.
- CONSULTAS**
CLINICA antiveneza. Fuencarral, 6. Bionorragia, impotencia. Penicilina. Filmosis (9.256).
- CREDITOS**
VENTA de todo, largos plazos, Créditos Castilla, S. A., Carretas, 12.
- DENTISTAS**
ALVAREZ, Magdalena, 26. Dentaduras económicas, extracciones.
- ENSEÑANZAS**
SEGORITA da lecciones particulares o domicilio. Taquígrafía, Solfeo. 27-04-53.
- FINCAS**
VENTAS
CASA con nave desahogada total 1.500 pies. Verla: 3 a 8. Paulina Odiaga, 14.
DIRECTAMENTE vendo pisos soleados, amplios, precios excepcionales. 15.000, 21.000 pesetas. Cartagena, 44. Portería, tardes.
CASA pequeña, con nave, desahogada. Paulina Odiaga, 14.
- HIPOTECAS**
HIPOTECAS veinticuatro horas. Marino. Fuencarral, 23.
- MAQUINARIA**
REMI alternadores, dinamos electrodinamos. San Bernardo, 120. 249258.
- MUEBLES**
MUEBLES cama Tigre patentados.
MUEBLES cama Tigre más surtido.
MUEBLES cama Tigre mejores calidades.
MUEBLES cama Tigre mejorés precio.
MUEBLES cama 100 modelos.
MUEBLES cama 250 pesetas. Facilidades. Visitenos. Barquillo, 41.
- RADIOS**
LIQUIDAMOS radios primerísimas marcas con grandes descuentos. Modelos todas ondas. 900 pesetas. Facilidades como nada. Martín Mayor. Goya, 77.
- TRASPASOS**
VIVIENDA bajo, pequeña industria radioeléctrica. Fernández Rios, 80.
- VARIOS**
IMPRESORES, Boston, seminueva. Velarde, 9. Andrés.
SASTRA económica. reformas. Vizcaya, 5.
GANE dinero representando artículos gran venta. Escribid: Velsam. Cieza.
- VENTAS**
MAQUINAS escribir portables. Huerfanas, 17.
LIQUIDAMOS radios primerísimas marcas con grandes descuentos. Modelos todas ondas. 900 pesetas. Facilidades como nada. Martín Mayor. Goya, 77.
ARMARIO luna, sillones oreja. 33-55-33.
COLCHONERIAS Lorenzo Fernández Lanas, borras, corcho, Ponzano, 27, y García Paredes, 32. Teléfono 249653.
OPORTUNIDAD, s o fámaca, sillones oreja, varios, Covarrubias, 31.
- TRABAJO OFERTAS**
REPRESENTANTES bien retribuidos necesitamos toda España. Radio Royam. Apartado 9.021. Madrid.
ABOGADO aceptaría subdirección seguros. Publicidad Reina. Badajoz.
NECESITO hombres para la venta de helados a comisión. Guzmán el Bueno, 35 (1.012).
EMPRESA petrolífera colombiana necesita tres médicos y diez enfermeras. Escribid: Julio Mora. Rosa, 12. Villa Madrid. Cádiz.

LOS LECTORES DE "PUEBLO" EN PROVINCIAS que quieran vender, comprar, cambiar, pedir trabajo, ofrecer colocaciones, etc., etc., podrán utilizar nuestra sección de anuncios brevete a 30 CENTIMOS PALABRA enviando el anuncio con su importe en sellos de correo a PUEBLO, Narváez, 70. Madrid.

AL...
PLAZA ESCUE...
Se...
Ingenier...
ver lo...
grupo...
conte...
geniero...
El...
será e...
admini...
el nom...
presup...
trio y...
ficcione...
ción n...
este ca...
Los c...
concur...
toncios...
nisterio...
plazo...
dos o p...
hondo...
Fon...
legaliza...
Titulo...
mismo...
Certific...
si así...
política...
Estado...
Relacion...
nales y...
rante...
co "de...
del Est...
presos...
cometi...
ño de...
Progra...
ciones...
ciplinas...
Memor...
program...
de ense...
Indica...
tico...
cuados...
sulla...
fiero...
EXAMEN...
DE PER...
Se...
de exam...
que se...
da quito...
y en la...
fijen...
Para...
forá del...
instancia...
que se...
ción de...
vii (lega...
del terr...
lla), cen...
dido en...
tres foto...
Estos...
que sol...
Los...
se fac...
cuelo...
unión...
durante...
dos en...
Inclusi...
La...
tes con...
Ser...
diéndos...
de las...
Escuela...
lo ad...
No...
sico...
fesión...
ficado...
nado...
de los...
fesores...
aspiran...
tos que...
este...
boda...
puede...
de la...
Los...
deber...
greso...
grupos...
Grupo...
Grom...
neral...
Grupo...
Algebra...
Grupo...
mico...
Grupo...
de Plan...
Fam...
Dok...
nardo...
número...
Fern...
Toledo...
lon...
poseo...
za, 15...
dres...
tar...
Juan...
nova...
de Sep...

MADRID-CAPITAL • MADRID-CAPITAL • MADRID-CAPITAL

HOY

A las siete y media, en el Ateneo de Madrid, ciclo de lingüística. Conferencia de don Vicente García de Diego sobre "Opulencia y miseria del lenguaje".

A las siete y media, en el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (Medinaceli, 4), conferencia del reverendo don Domingo Leone, delegado en España de "Cultores Sanetatis Sionitis", sobre los estudios que hasta ahora se han realizado sobre la Pasión del Señor a través del Santo Sudario que se conserva en Turin.

MAÑANA

MIÉRCOLES, DIA 21

El sol sale a las 6 horas 17 minutos y se pone a las 18 horas 28 minutos.

La luna sale a las 16 horas 30 minutos y se pone a las 5 horas 23 minutos.

SANTORAL. — Miércoles Santo. Santos Benito, Serapión y Dominico. Color de la misa, morado.

A las siete y media de la tarde la profesora italiana Pia Laviosa Zambotti dará en el Ateneo de Madrid una interesante conferencia sobre "Orígenes y destino de la civilización europea de Occidente". La conferencia la dará en italiano.

Los trece martes

Hoy ha dado comienzo el ejercicio de los "Trece martes" a San Antonio de Padua, que la Congregación de San Antonio (El Guindero) dedica tradicionalmente a su bendita y milagrosa imagen, terminando el martes día 12 de junio.

Los cultos se celebrarán en la capilla del Santo, a las nueve de la mañana, misa de comunión, con ejercicio y plática a cargo del licenciado don Juan Hergueta, teniente mayor de Santa Cruz.

EL CAUDILLO ENTREGA LOS PREMIOS DE NATALIDAD

Conversó cordialmente S. E. con los beneficiarios

Esta mañana ha tenido lugar en el palacio del Pardo la entrega por su excelencia el jefe del Estado de los premios nacionales de natalidad y provinciales de Madrid. Este año los beneficiarios han sido doña Felisa Luna Zamorano, premio nacional de hijos habidos: tuvo 24 y viven siete, Doña Leopoldina Armas Morales, premio nacional de hijos vivos: tuvo 18 y viven 17. Don Angel Gómez Ramos y doña Eulalia Gloria Herrera Escalante, premio provincial de Madrid de hijos habidos: tuvieron 16 y viven 15. Don José María Martínez Martínez y doña Francisca Millán Morga, premio provincial de hijos vivos: tuvo 14 y viven todos ellos.

Al acto asistieron, además del teniente general jefe de la Casa militar, contraalmirante, segun-

do jefe de la misma, segundo jefe e intendente de la Casa Civil y ayudantes de Su Excelencia de Servicios, el presidente del Consejo de Administración del Instituto Nacional de Previsión, marqués de Guad-el-Jelú; director de Subsidios, señor Tena; subdirector, señor De la Escosura, y jefe de departamento señor Gómez Méndez. El marqués de Guad-el-Jelú presentó al Caudillo a los beneficiarios, con los cuales Su Excelencia conversó cordialmente, felicitándoles y haciéndoles entrega de los premios.

Conferencia del doctor Blanco Soler

En el Museo Nacional de Arte Moderno, con motivo de la Exposición de imágenes del escultor Víctor de los Ríos, que organiza la Dirección General de Relaciones Culturales, pronunció una conferencia el ilustre doctor y escritor señor Blanco Soler con el tema "Breve comentario médico sobre la muerte del Señor". Fue presentado por el crítico de arte señor Sánchez Camargo, quien también enjuició el valor artístico de la obra de Víctor de los Ríos. Asistieron el director general de Bellas Artes, marqués de Lozoya; miembros del Patronato del Museo de Arte Moderno y otras personalidades.

SEMANA SANTA EN VALLADOLID

CADA ciudad tiene su Semana Santa. La de Valladolid es incomparable por la presencia simultánea de la historia, el paisaje, las gentes y el arte, y la ausencia radical de pintoresquismo. La Semana Santa de Valladolid se presenta a los ojos del viajero, no como una representación del drama de la Pasión, sino como el drama mismo, trasladado a nuestros tiempos con fuerza y verdad incomparables. Todo conspira a este patético resultado, porque frente a lo que en otras tierras tiene aire de mera apariencia, aquí se transparenta la verdad en la áspera desnudez ascética de este paisaje sin deformaciones barrocas, de este cielo altísimo, transparente, cristalino en su desvaído azul rayado por el vuelo de los vencejos; de estos campos entre pardos y pajizos, con ríos en cuyas sosegadas aguas se pintan las nubes volanderas; de estos graves horizontes orlados por los alamos y los chopos. Las gentes son a hechura del paisaje, sinceras y sin velos, ajenas a la blandenguería y la

sensualidad de los climas móbidos. Y el arte es como nacido de este paisaje y de estos hombres tan claros y diáfanos, sobrio, realista y dramático, para llegar a la máxima expresión con la menor cantidad posible de medios. Tallas de Gregorio Hernández, de Berruete, de Juan de Juni... Mucho se ha hablado del realismo castellano, incluso con cierto aire de desdenosa condescendencia para estos artistas que, a juicio de sus críticos, sólo copiaban lo que veían, sin más méritos que los de una privilegiada retina. Cuando en otras Semanas Santas he visto las tallas de Hernández y de Juni avanzando lentamente por Fuente Dorada o por la plaza del Ocho, frente a la calle filipisca de Platerías, no he podido menos de pensar en el error de los críticos al confundir la sobriedad técnica con el calco un poco servil e ingenuo de la naturaleza. ¿Realista esta imaginaria? No, sino profundamente espiritualista. El observador vulgar no ve ahí más que leños de forma humana; pero quien esté mejor dotado de buen gusto y de fe comprobará que nos encontramos ante una escultura de almas y que, por encima de las circunstancias anecdóticas de la talla, el alma se desborda en llamaradas para hacernos caer de rodillas ante los milagros de una gubla guiada por inspiración casi divina. No hay arte menos realista que este de Castilla, ni lugar más propicio a crearlo así por la facilidad de los almas para comunicarse con Dios sin los engaños sensuales que en otras tierras nos encadenan a la peripetia vulgar de la forma y el color.

Como fondo a esta Pasión, el gran lienzo histórico donde se va perfilando la silueta de Valladolid desde los tiempos del conde Ansures. Valladolid es una ciudad molizada por la Historia, anegada en ella desde los primeros siglos de la Reconquista. Pero hay dos clases de Historia: la que se cuenta en los libros y la que volvemos a encontrar en estos monumentos, en la Catedral, Santa María de la Antigua, el Colegio de Santa Cruz y San Gregorio, o en las calles y en las casas—la de las Aldabas, la de los Viveros, la de los Pimentales—. Los personajes con quienes hemos dialogado un poco fantasmalmente en las narraciones históricas se nos aparecen de nuevo aquí, en el escenario donde vivieron y donde vuelven a vivir circunstancialmente para nosotros cuando en la plaza del Ocho nos enseñan el lugar donde es fama que fue degollado aquel "Maestre que todos vimos, tan privado". Historia, paisaje, gentes y arte nos llevan a festejar en Valladolid la más impresionante Semana Santa española. V. FERNANDEZ ASIS

Mañana, en Madrid

Miércoles Santo.—A las diez y media de la noche, Rosario de Penitencia, integrado solamente por señoras, que sa drá del Oratorio del Olivar, calle de Cañizares, siguiendo por las calles de San Sebastián, plaza del Ángel, plaza de Benavente, calle de la Bolsa, plaza de Santa Cruz, calle de Zaragoza, plaza Mayor, en cuyo recinto y desde la tribuna levahatada a ese fin pronunciará el sermón de penitencia el reverendo Padre Silvestre Sancho, de la Orden de Predicadores.

DOÑA PATRICIA MUCIENTES DIEZ

En Villalba de los Alcores (Valladolid) ha fallecido la señora doña Patricia Mucientes Diez. Con tal motivo, su hijo, el jefe de Prensa Nacional, de la Dirección General de Prensa, don Ignacio Valverde Mucientes, nuestro querido amigo, está recibiendo muchos testimonios de pésame, al que unimos el nuestro muy sincero.

NUESTRA CRONICA DE MADRID

Por Emilio ROMERO



ANGELES secuestrados

Parece oportuno recordar a quienes corresponda, la frecuencia de un tipo de pobre en boga: la mujer que se acompaña con el niño pequeño. En esto de pedir hay bastante industrialismo negro, pero también hay alguna ineficacia social de aquellas instituciones encargadas de atenuar o de extirpar la miseria. Por lo pronto, hemos de convenir en seguida que un Madrid que se acicala con una coquetería de tan buen gusto como la actual no debería hacer la vista gorda ante estos cuadros lamentables de la pobreza extremada, cierta o simulada. Esta es la mínima razón: la municipal. Después hay otras razones de más importancia. Los establecimientos de la beneficencia han soportado siempre una triste fama. El modelo europeo está en ese infame asilo de Dickens, que el cine nos trajo recientemente con "Oliver Twist". No existen ahora estos negros establecimientos, pero no hemos extirpado del todo el tradicional recelo a la beneficencia. España dió un paso muy importante al terminar nuestra guerra interior con la organización "Auxilio Social". Esta obra ha realizado meritorios actos y, especialmente, cuenta con algunas guarderías infantiles ciertamente ejemplares. Pero, al parecer, la necesidad es mayor. Madrid, como todas las grandes capitales, tiene un cinturón de suburbios miserables. Esa estampa de la mujer y el niño sube de los suburbios o a veces ni tiene que subir porque está metida en la ciudad como unos granos o unas pululas en la cara, que es donde más se ven. También suben esos grupos o esas pandas de chicos mayores, ya del tamaño de aquel Oliver Twist en la picaresca de Londres para meter sus finos dedos en algún bolsillo, extraer delicadamente alguna cartera y ejercitar la mejor actitud teatral de miserable delante de ese matrimonio extranjero—el con americana a cuadros y visera; ella con chaquetón amplio y una pluma de pavo real en el sombrero.

El mercado de niños es evidente. El niño pobre es el mejor anzuelo. Hay madres de mentira, que incluso se atreven, con supremo realismo, a dar el pecho a niños ajenos, y éstos "agarran", como si hubieran sido tenazmente y bárbaramente adiestrados. ¿Quiénes son estas mujeres, quiénes son estos niños y quiénes son los padres de verdad de estos niños? La obligación de averiguar esto es urgentísima. El "mercado negro" de niños—y no precisamente organizado por los plutócratas—debe movilizar las energías más tremendas. Pero cuidado con esto. No se trata de perseguir esta mendicidad, evitando, simplemente, el acto de pedir, sino de averiguarla y de corregirla con soluciones dignas, decorosas. Dando pan, cobijo, educación y dignidad a los que estén necesitados de estas cosas imprescindibles.

El niño pequeño promueve siempre la ternura ajena. Alguien, cuando lea esto que viene a continuación, sacará a relucir ese término de uso tan inapropiado en nuestro tiempo, que es la demagogia. Este es un ardid también novísimo: cubrir sus errores, sus injusticias o sus incorreptos intereses, llamando a su interpelador o a su corrector demagogo. En el Día de la Familia cristiana, que fue ayer, con una apertura de sol en los cielos, tan agradable; con un despliegue de tartas de yema y de huevos de chocolate en los escaparates de las confiterías; con la iniciación de una Semana Santa, que nos hace redoblar todos los valores religiosos de fraternidad predicados por Cristo, no estaban bien—se veía peor que nunca—esas pruebas de insolidaridad social. En realidad, no se trata de un fenómeno de "ángeles perdidos" solamente, como esos niños alemanes estableciendo su triste picaresca en las ruinas del Reichstag, a dos pasos, o allí mismo, del gesto bárbaramente admirable de Hitler, sino, en muchos casos, de "ángeles secuestrados" por el hampa mayor.

Hay que salvar a estos niños—y también a sus secuestradores o a sus padres—no dirigiendo hacia ellos avanzadillas de guardias ni secuestrándoles tampoco en establecimientos en donde las rigideces o el hieratismo de los servidores anulen la bondad del pan. En estos casos la libertad, con todos sus riesgos, es un plato bastante suculento. Nada de presidios blancos. El espíritu tradicional de "Auxilio Social" para los niños ha de incrementarse y ha de ponerse alguna atención en esas iniciativas como la del Padre Medina con su versión madrileña de una "ciudad de los muchachos".

SUMINISTRO DE VIVEROS

Aceite, azúcar, arroz, alubias y huevos

Durante los días 21 al 30 del actual se efectuará un suministro de los artículos que se indican a continuación y en la forma que se detalla, al vecindario madrileño y pueblos del cinturón: Cuarto de litro de aceite fino, al precio de 2,85 pesetas ración. 100 gramos de azúcar, al precio de 0,95 pesetas ración, previo corte de los cupones semanas 12 y 13. 300 gramos de arroz, al precio de 1,35 pesetas ración, previo corte del cupón de legumbres semana 12. 500 gramos de alubias de importación, al precio de 3,50 pesetas ración, previo corte del cupón de legumbres semana 13. Dos huevos por persona, al precio de 1,30 pesetas unidad, previo corte del cupón número 44 de varios.

MAQUINAS DE ESCRIBIR POR 135 PESETAS!!

No es una propaganda más, sino una realidad. La HOGAR en su nuevo modelo, provista de cinta especial, no tiene rival en su tipo. Es la más barata y útil. Su velocidad es muy superior a modelos anteriores. Dispone en la actualidad de cambio automático de letras a signos. El mejor elogio lo hará usted mismo. Su carro admite papel de 25 cm. de ancho. Sus tipos de impresión son metálicos. Un acierto en pro de la escritura mecánica. Haga su pedido hoy mismo, incluyendo este anuncio, y tendrá derecho al precio de propaganda: 135 pesetas. Las servimos a reembolso de su precio más embalaje, contra taón-orden. JENARO CALATA-YUD. Calpe (Alicante).

Delegación Nacional del Frente de Juventudes

Prestando esta Delegación Nacional adquirir 500 JEANS DE LANA, se anuncia concurso correspondiente que se celebrará en Madrid, edificio de la Delegación Nacional del Frente de Juventudes, calle del Marqués del Riscal, 16, a las 17,30 horas del día 10 de abril de 1951, con arreglo a los pliegos de condiciones técnicas y legales redactados a este efecto, los cuales se encuentran a disposición de los que lo deseen en el tablón de anuncios de esta Delegación Nacional.—El importe del anuncio será por cuenta del adjudicatario o adjudicatarios.

El ministro de Asuntos Exteriores, unas horas en Francia

VISITO LOS CONSULADOS DE HENDAYA Y BAYONA

El ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Arlajo, aprovechando su estancia en San Sebastián, a donde ha llegado para visitar el nuevo edificio destinado a Ministerio de Jornada, ha estado el domingo unas horas en Francia visitando los Consulados de Hendaya y Bayona. Regresó luego a San Sebastián.

Tel. de PUEBLO: 256132

Advertisement for OCCIDENTE, S.A. featuring an illustration of a family and text: «Por ellos, debo»... asegurarme contra los infinitos accidentes fortuitos, siempre posibles e inesperados, que a cualquiera pueden ocurrir, por muy cuidadoso que sea. Sin una Póliza de Accidentes Individuales, bien adaptada a mis circunstancias, mis hijos están a merced de la suerte. Es económica y es eficaz. OCCIDENTE, S.A. COMPANIA ESPAÑOLA DE SEGUROS. Sucursales: Albacete, Alicante, Bilbao, Cáceres, Castellón, Gerona, Jerez, Lérida, Málaga, San Sebastián, Santander, Santa Cruz de Tenerife, Sevilla, Tarragona, Tetuán, Valencia, Vigo, Zaragoza. MADRID Alcalá, 27 BARCELONA Paseo de Gracia, 18. Autorizado por la D. G. de Seguros el 22-X-49.

Vertical text on the left margin: Se o ingenieros... PLAZA ESCUELA... Se o ingenieros... PLAZA ESCUELA... Se o ingenieros... PLAZA ESCUELA...

LAS TROPAS ALIADAS AVANZAN HACIA LA BASE DE CHUNCHON

Enjambres de comunistas se atrincheran en las alturas al noreste de Seúl

FRENTE DE COREA, 20.—EL CUARTEL GENERAL DEL OCTAVO EJERCITO ANUNCIA LA CAPTURA DE LA PRESA DE CHONGCHONG Y LA FABRICA HIDROELECTRICA DE LA MISMA, QUE SUMINISTRA ENERGIA A SEUL, Y QUE ESTA SITUADA A 33 KILOMETROS AL NORESTE DE DICHA CAPITAL.

LAS FUERZAS DE LAS NACIONES UNIDAS SE APROXIMAN A LA BASE CHINA DE CHUNCHON, A VEINTIUN KILOMETROS DEL PARALELO 38. UN DESPACHO DEL CUARTEL GENERAL DEL OCTAVO EJERCITO AFIRMA QUE LOS ROJOS SE ATRINCHERAN EN UNA LINEA DEFENSIVA 24 KILOMETROS AL NORTE DE LA ANTIGUA FRONTERA. LOS CHINOS Y LOS NORCOREANOS SE RETIRAN CON LENTITUD Y PREPARAN ATRINCHERAMIENTOS AL SUR DEL PARALELO; PERO EN LAS LINEAS DE FUEGO LOS INFORMES INDICAN QUE LA GRAN BASE DE CHUNCHON NO HA SIDO ABANDONADA Y QUE LOS FUEGOS DE CAMPAMENTO HAN DURADO TODA LA NOCHE, PREVIENDOSE QUE LOS CHINOS HARAN UN ULTIMO ESFUERZO DEFENSIVO EN DICHO PUNTO.

HAY SIGNOS EVIDENTES DE QUE LOS COMUNISTAS SE MUESTRAN ANSIOSOS DE IMPEDIR QUE LAS FUERZAS DE LAS NACIONES UNIDAS SE MUEVAN HACIA EL NORTE HASTA QUE HAYAN COMPLETADO ELLOS LA RETIRADA TOTAL A POSICIONES POR ENCIMA DEL PARALELO.

En todo el sector occidental y en el del centro se volvió a establecer contacto con algunas fuerzas comunistas, que se hallaban instaladas en fortificaciones.

En las últimas veinticuatro horas el promedio del avance fue de unos cinco kilómetros en profundidad, principalmente en toda la región situada al norte del río Hlum, en Hongchong y al sur de Chunchon. Ha podido comprobarse que los comunistas tuvieron en estos sectores 331 muertos, que abandonaron en el terreno de lucha. También perdieron importante cantidad de material de guerra, entre el que figuraba seis morteros, 44 fusiles y 15 ametralladoras.

Los comunistas parece que tratan de defender los accesos de Chunchon por la carretera procedente de Hongchong. Una compañía roja fué bombardeada en este sector por la artillería aliada y se vió obligada a dispersarse y huir hacia el Norte. Las patrullas de observación aliadas han podido comprobar que los rojos han construido importantes fortificaciones, desde las que se espera que opongan una tenaz resistencia para defender Chunchon. (Efe.)

A BORDO DEL "PRINCETON", 20.—Los pilotos de los cazas de la Armada informan que millares de soldados comunistas se están atrincherando en las colinas al noreste de Seúl. Los pilotos que atacaron las posiciones rojas a última hora de ayer, lunes, regresaron a los portaaviones base informando que en dicha zona "hay tantos comunistas como manadas de conejos, que bullen llenos de actividad".

GRAN ACTIVIDAD AEREA

TOKIO, 20.—Por tercer día consecutivo, los comunistas han lanzado su escasa fuerza aérea sobre el frente central y occidental, para tratar de retrasar el avance de las Naciones Unidas. Por su parte, la aviación aliada ha hecho fracasar el intento comunista de llevar más unidades blindadas al sector central del frente.

Los aviones de la V Fuerza Aérea y de la aviación agregada de Australia y Africa del Sur, así como los aviones de la Infantería de Marina norteamericana, con base terrestre, han destruido cinco carros de combate y han averiado otros tres. Ha sido uno de los días en que se han causado más víctimas a los blindados comunistas en varias semanas.

La mayor parte de los carros avanzaban hacia el Sur desde la zona de Chonwon. Se dice que los rojos están tendiendo alambradas cerca de esta última ciudad, situada a 25 kilómetros al norte del paralelo. Se espera que este sector sea escenario de importantes combates en fecha próxima. (Efe.)

EL GOBIERNO SURCOREANO NO VOLVERA POR AHORA A SEUL

PUSAN, 20.—El Gobierno surcoreano ha decidido no volver por ahora a Seúl, pero enviará a la capital reconquistada a 112 funcionarios seleccionados. Syngman Rhee ha aconse-

jado también a los campesinos que deseen volver a sus granjas que tengan en cuenta las palabras del general MacArthur de que Seúl no puede todavía considerarse segura. (Efe.)

LOS CIUDADANOS DE FUSAN PIDEN QUE SEA "IGNORADO" EL PARALELO 38

FUSAN, 20.—Los ciudadanos de esta capital provisional han pedido a las Naciones Unidas que ignoren el paralelo 38 como frontera y que autoricen el bombardeo de los centros de aprovisionamiento comunistas en Manchuria. Veinte mil personas se manifestaron en las calles con gritos de apoyo a las peticiones que han sido redactadas por las autoridades, y pidiendo que se envíen copias no sólo a las Naciones Unidas, sino también a Truman y a MacArthur. (Efe.)

ACTO COMMEMORATIVO DEL BATALLON FILIPINO

EN ALGUN LUGAR DE COREA, 20.—El batallón Filipino que forma parte ahora de las fuerzas de las Naciones Unidas ha conmemorado la fecha de su fundación. El comandante del mismo, Ojeda, cuyo batallón llegó a Corea el 19 de septiembre último, entrando en acción diez días más tarde, recordó que las fuerzas de su mando fueron enviadas a Corea para cumplir las obligaciones de su país como miembro de las Naciones Unidas. "Estamos orgullosos—dijo—de ser un miembro de las Naciones Unidas y de contribuir con nuestro esfuerzo en Corea en unión de los soldados de otros países." (Efe.)

A MENOS DE 27 KILOMETROS DEL PARALELO 38

TOKIO, 20.—Oficialmente se anuncia que las tropas aliadas se encuentran a menos de 27 kilómetros del paralelo 38. El anuncio se ha hecho como un mentís a las noticias o rumores de que las tropas estaban solamente a 15 kilómetros y que las surcoreanas, concretamente, habían llegado al mismo paralelo.

PARIS. SILENCIO... ANTENA

CUARTO día de la huelga general de transportes urbanos en París, víspera de la salida del Presidente de la República en alto; algunos vehículos para su viaje oficial a los Estados Unidos y al Canadá. A las nueve de la noche cesa el escaso tráfico oficial y el suplementario. La vía pública, con las estaciones del Metro cerradas, sin taxis ni autobuses, cae bajo el dominio de los coches particulares. Los acechan en las aceras muchos dedos en alto, algunos vehículos paran y cargan si coinciden los puntos de destino; otros, aquellos que van señoras al lado del conductor, son hostiles al "auto stop". "La gente—dicen entre dientes—lo toma eso para viajar gratis." Otros no están nunca de acuerdo con el transeúnte, a menos que esté dispuesto a ir a donde lo lleven.

Silencio a las nueve de la noche en París. La antena recoge las actualidades. Firma del proyecto de Tratado entre Luxemburgo, Alemania Occidental, Bélgica, Holanda, Francia e Italia sobre el plan Schuman; Inglaterra se ha recusado, declarando que no pertenece a Europa y que no acepta que nadie intervenga, mandando, en su producción de carbón y acero. Reforma electoral en la Asamblea y, naturalmente, los preparativos del viaje de Auriol.

SORPRESA EN LA HUELGA GENERAL

Hace días que se agita la C. G. T. comunista en su radio ferroviario de las líneas de "banlieu" (alrededor de la capital). Tiene gran influencia el comunismo en este sector. Los socialistas de F. O.



Sigue corriendo la sangre por el petróleo

ATENCIÓN AL KURDISTAN

Parece ser que el asesinato del general Razmara no fué un acto aislado, una resolución personal de carácter místico, como se creyó al principio. Fresca todavía en la mezquita de Omar la sangre del que fué jefe del Gobierno persa, ha caído asesinado en Teherán el que fué ministro de Instrucción Pública de Razmara, Abdel Hamid Zengeneh. El asesino fué esta vez un estudiante de Derecho. El motivo del crimen ha sido también, incuestionablemente, el petróleo. Lo demuestra el hecho de que en la Bolsa de Londres, que es un magnífico registro de la situación internacional, han bajado nuevamente las acciones de la Anglo-Iranian Co. Además, ya es sabido que es entre los estudiantes donde se encuentran los elementos más ultranacionalistas.

De forma, que ahora la tensión internacional se ha trasladado al Oriente Medio, concentrándose especialmente en las zonas petrolíferas. Era inevitable que, tarde o temprano, el petróleo entrase como factor de vital importancia en la "guerra fría". Diríase que las grandes potencias en litigio comienzan a ordenar el combustible esencial que ha de mover las grandes máquinas de guerra.

Dijimos que el asesinato de Razmara trera la cola. Ya lo estamos viendo. Ayer mismo—y no creemos que esto no tenga nada que ver con la cuestión del petróleo—estalló una bomba de mano en el salón de lectura del Servicio de Información Norteamericano en Bagdad. Y el ministro de Asuntos Exteriores de la Arabia Saudita, príncipe Feisal, declaró en El Cairo que "la nacionalización del petróleo persa no afectará en lo más mínimo el futuro de los campos de petróleo de la Arabia Saudita", saliendo así al paso de rumores intranquilizadores, ya que en la Arabia Saudita, como en el Iraq, también los nacionalistas piden la nacionalización del petróleo. Desde luego, el argumento de que el petróleo es una inestimable fuente de divisas para los países concesionarios, no es muy convincente para los nacionalistas, como acabamos de ver en Persia...

Aunque no haya sido Rusia la que haya provocado directamente los asesinatos de Razmara y de su ex ministro, es indudable que se aprovechará, como siempre, de la situación creada, desfavorable a los occidentales—ingleses y americanos—, que son los que explotan el petróleo. Nada nos sorprendería que cualquier día de éstos volvieran a reproducirse en el Kurdistán las revueltas de octubre del año pasado. El Kurdistán es una provincia almadilla entre Persia y las fronteras rusas, y aquí, tanto los soviets como los norteamericanos, han trabajado de firme para establecer posiciones estratégicas. Los norteamericanos, con la ayuda y colaboración del Gobierno persa, hace tiempo que vienen rearmando a las belicosas tribus kurdas. El Presidente Truman encargó de esta difícil empresa a William Douglas, que ha vivido en aquellos apartados lugares las más peligrosas y fascinadoras aventuras. Los rusos, por su parte, han hecho lo propio con otras tribus kurdas, pasando continuamente armamento de contrabando, corriendo por ambas partes el dinero a torrentes. De forma que de alterarse nuevamente la "paz armada" que reina en el Kurdistán, la situación se haría, probablemente, caótica. La tribu que ocupa la posición de más valor estratégico, la de los Djanrud, en una región muy montañosa, sobre la carretera que va de Teherán a Bagdad, es la que se disputan más encarnizadamente las potencias litigantes. De ella depende en gran parte, el porvenir militar de Persia...

Atención, pues, al Kurdistán y, en general, al Oriente Medio. De él dijo una vez Wendell Willkie que había pólvora suficiente para volar el resto del mundo.

M. BLANCO TOBIO

En el cuarto día de la huelga general de París se agrava la situación

Con el paro ferroviario afluencia mejoró la circulación de Metro. Pocos autobuses y ni taxis

METRO, AUTOBUSES Y TAXIS

En la circulación subterránea mejora sensible. Cifras oficiales: 50 trenes y 125 estaciones abiertas. Mucho retraso de tren a tren. No se puede bajar donde se quiere, sino donde se puede. Pero la línea de Sceaux inutilizada. "No se puede ir a Robinson". En el servicio de autobuses funcionan algunas líneas, con una veintena de coches. Se desconoce la hora de salida y menos la de llegada. Escala en algunos sitios para solicitar la escolta de los motoristas policíacos. Llegaron, como se anunció, más camiones militares. Cinco líneas suplementarias más. La indignación brota en cada palabra, en cada gesto. Las octavillas del Comité de Huelga justificando su actitud se tiran y patean; es el obrero, principalmente, es el que se muestra más disgustado. Pregunta por qué no se hizo antes un referéndum con voto secreto. En lo que se refiere a París, los sindicatos comunistas parecen muy "cau-

La huelga se ha producido sin consulta sindical, sin previo aviso, y Fuerza Obrera socialista y los Trabajadores Cristianos se han cubierto de ridículo. Por hoy, porque es de esperar, una reacción violenta del Gobierno. No se puede consentir esta agresión del partido comunista que hasta ahora se limitaba a colaborar con el Comité de Huelga de los transportes urbanos de París.

TODOS LOS JUEVES A LAS 9 por RADIO NACIONAL



SURTIDO NEBI

Galletas hojaldradas, mantecosas, bizcochadas, bañadas en chocolate, almendradas... Todas las delicias del paladar salidas de las fábricas de Artiach, reunidas bajo el nombre de SURTIDO NEBI, están de nuevo en el mercado tras largos años de ausencia. Han vuelto con la misma calidad y variedad de antes, constituyendo el más sabroso y exquisito de los recursos. Tengo en su hogar una lata de SURTIDO NEBI y tendrá usted resuelto deliciosamente cualquier imprevisto.

GALLETAS ARTIACH FAMOSAS DE BOCA EN BOCA

MARIA ARTIACH CHIKUILIN DIGESTA
La galleta que tiene apellido. Lata, 1/2 lata, 1/3 lata. Paquetes de 100 y 200 gramos.
Para chicos y mayores La galleta que hace crocar. 1/2 lata, 1/4 lata. Paquetes de 200 gramos.
La exquisita y digestiva galleta integral. 1/3 lata. Cajita de cartón



ADQUIERALAS POR ENVASES COMPLETOS

GRACIAS... Cuarenta muertos... te ferrocarril... lida, en Londres. Y... do de tener... a velocidad.

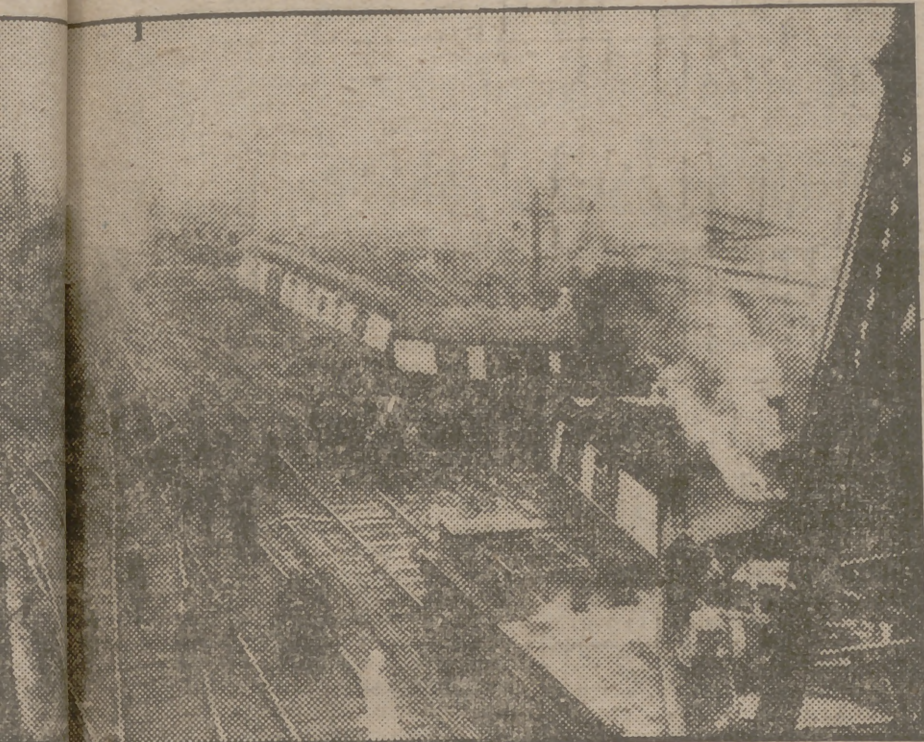
KEUV... REZU... NUEVA Crónica de... S OLOS de inter... cada Costello la... casa y anta o cien... cisco Cuando hace... el actual de Nueva... de naci...

FRANTELLO... dólar la cap... En el Bósee ot... Los años sig... televis... incide... procesamos...

El software, p... dente comisión cr... por para estu... las rela... delinco...

SE HABIA... El g... de ferrov... "banlieu"... coincide... Presidente... con el discusió... la Repu... la refor... en el... lamento... una op... tanca... Empresas... trucción... y de... huelga y... estos su... el male... suben, p... comu... Ya no... movimi... charlos, ex... de la no... "Le M... de un... será... que se j... da genera... Obre... pueden re... tir más... que n...

ACCIDENTE FERROVIARIO EN INGLATERRA



Cuarenta muertos y más de cien heridos ha sido el balance de este terrible accidente ferroviario el 16, poco después de haber abandonado el convoy la estación de partida, en Londres. Ya la máquina y dos vagones habían pasado el puente de Dalby, cuando el tercer vagón, originando la catástrofe. En el momento de producirse aquélla la velocidad del tren era de veinte millas a la hora. (Foto A. P.)

KEAUVER PERSIGUE A LOS REZEUELOS DEL HANPA

Crónica de nuestra corresponsal.)

Los días de interrogatorio y la amenaza de verse perseguido por perjurio, le han arrancado a Frank Costello la admisión de que tiene unos cincuenta mil dólares en la caja fuerte de su casa y una o cien mil en la cuenta corriente del Banco. Frank Costello se llamaba Francesco Costello cuando hace treinta y tantos años llegó a Nueva York procedente de Sicilia. Como actual de Nueva York y sus dos rivales en las últimas elecciones, Costello es italiano nacido en Sicilia.

NEW YORK VIVE ASÍ

Frank Costello tiene 50.000 dólares en la caja de su casa y en el Borse otros 90 ó 100.000 dólares. Los años siguen por radio y televisión. Incidencias del gran proceso de los "gangsters".



Los días de interrogatorio y la amenaza de verse perseguido por perjurio, le han arrancado a Frank Costello la admisión de que tiene unos cincuenta mil dólares en la caja fuerte de su casa y una o cien mil en la cuenta corriente del Banco. Frank Costello se llamaba Francesco Costello cuando hace treinta y tantos años llegó a Nueva York procedente de Sicilia. Como actual de Nueva York y sus dos rivales en las últimas elecciones, Costello es italiano nacido en Sicilia.

Los días de interrogatorio y la amenaza de verse perseguido por perjurio, le han arrancado a Frank Costello la admisión de que tiene unos cincuenta mil dólares en la caja fuerte de su casa y una o cien mil en la cuenta corriente del Banco. Frank Costello se llamaba Francesco Costello cuando hace treinta y tantos años llegó a Nueva York procedente de Sicilia. Como actual de Nueva York y sus dos rivales en las últimas elecciones, Costello es italiano nacido en Sicilia.

Los días de interrogatorio y la amenaza de verse perseguido por perjurio, le han arrancado a Frank Costello la admisión de que tiene unos cincuenta mil dólares en la caja fuerte de su casa y una o cien mil en la cuenta corriente del Banco. Frank Costello se llamaba Francesco Costello cuando hace treinta y tantos años llegó a Nueva York procedente de Sicilia. Como actual de Nueva York y sus dos rivales en las últimas elecciones, Costello es italiano nacido en Sicilia.

COMO REZEUELOS

Tanto Frank Costello como Joe Adonis y Frank Erikson, otro de los jefes del hampa, tras cuyo rastrero anda también estos días el Comité Kefauver, viven como rezeuelos, frecuentando los mejores cabarets y sientan a su mesa algunas de las gentes más importantes del país.

En la Audiencia que está celebrándose estos días en Nueva York, y que millones de americanos siguen por medio de la televisión y la radio, un influyente político de Brooklyn, llamado Charles Lipsky, dijo al senador Kefauver que antes de las elecciones fué a visitar a Frank Costello en la residencia que tiene en Long Island, porque consideraba su apoyo necesario. Lipsky vino a decir, más o menos, que sin el visto bueno de Frank Costello nadie podía ser elegido alcalde de Nueva York.

ESCUDO CONSTITUCIONAL

Lo mismo Joe Adonis que Frank Erikson se han negado, hasta ahora, a responder a todas las preguntas que les hizo el Comité, tomando como escudo la enmienda quinta de la Constitución. Esta enmienda dice que nadie está obligado a declarar contra sí mismo.

Otros testigos reconocieron el poder que tiene el "gangsterismo" en la vida pública de Nueva York. Un tal Levy, propietario de un hipódromo en Long Island, declaró que había entregado 60.000 dólares a Frank Costello para que ayudara de su hipódromo a los apostadores ilegales.

EXTRAÑAS RELACIONES

Esto y otras muchas cosas bizarras como las relaciones de Costello con el ex alcalde de Nueva York y ahora embajador en Méjico, O'Dwyer, además de jueces, magistrados, políticos,

Pedro Diego RAMIREZ



Un español en Londres

APARATOS DE TELEVISION A DOS MIL PESETAS HA SUBIDO EL PRECIO DEL TÉ: UNA PESETA POR LIBRA

LONDRES.—(Crónica de nuestro corresponsal.)

EN TORNO A LA ROPA

La delincuencia diaria londinense deriva hacia la ropa. En estos últimos días los múltiples robos y fechorías que se cometen en joyas, dinero, etc., parecen converger hacia trajes, camisas, ropa interior y demás.

Así al menos lo registra la Prensa diaria, porque, como se imaginará el lector, a mí no me han robado nada.

Pero los ladrones que así cambiaron de especialidad han mostrado un raro talento financiero. Es de lamentar que no se hayan dedicado a la Banca en vez de dedicarse a la Bolsa, porque hubiesen hecho los más grandes negocios. Y digo esto porque apenas hace cuatro o cinco días que estas cosas vienen ocurriendo cuando se anuncia que la ropa interior de señora, caballero y niño va a subir de precio. Los corsés subirán cuatro duros por cien pesetas; las camisas, tres, y así sucesivamente.

Pero aún esto podría pasar, porque un inglés puede pasarse sin corsé o sin camisa; lo verdaderamente malo es que también va a subir el té. La subida es pequeña, viene a ser una peseta y pico por libra de té; pero un corsé dura varios años, supongo yo, mientras que una taza de té se toma en tres sorbos.

La afición de los ingleses por el té es extraordinaria. Cuando uno va por la calle con un inglés, si el paseo es largo, lo normal es entrar cada dos por tres en un "tea-room" y tomar una taza, igual que en Madrid se toma un chato en cada taberna. Yo, que soy un frívolo, he inventado un nuevo verbo, que brindo a Camilo José Cela para su próximo libro. El verbo "lazar", que significa irse por Londres a tomar una taza de té en cada esquina. Ya lo he introducido en mi conversación inglesa y más de un amigo lo usa porque le parece un "llazgo".

Bueno, pues han subido el precio del té.

LA TELEVISION Y EL PROGRAMA DE DEFENSA

La televisión aquí no es nada cara. Por unas 2.000 pesetas se puede comprar un buen aparato. Como los ingleses son gente casera compran un aparato de televisión y ya no van al cine. En algunas tabernas hay televisión también. A mí me parece que por lo menos una tercera parte de los ingleses tienen ya televisión. Y, según todas las apariencias, iban a ser instalados, a medida que el ritmo de producción lo permitiera, unos 15 millones de aparatos más, es decir, casi otro tercio de la población.

Pero de pronto, y a causa de necesitarse esfuerzos y materiales en la realización del presupuesto de defensa, se anuncia que estos 15 millones de aparatos no podrán ser instalados hasta nueva orden, es decir, interpreto yo, hasta después de la guerra, si la hay, o hasta que la cuestión del rearme quede solucionada.

Esto abre una serie de problemas: primero, 15 millones de ingleses tendrán que seguir yendo al cine; segundo, la B. B. C., que sacaba pingües beneficios de la televisión, se ve abocada a serias dificultades económicas. Pero, sin aparato de televisión ni nada, yo pienso seguir viendo televisión cuando me plazca. Y voy a decir la manera. Cerca de mi casa hay unos grandes almacenes que se llaman "Harrod's". Es un edificio gigantesco, casi tan grande como los Nuevos Ministerios de Madrid, donde se vende de todo, desde unos calcetines hasta una cartera de bolsillo, pasando por abrigos, trajes, guantes, colonia, fijador, perros, correas para el perro, gatos para el perro, ratones blancos para el gato, incluso cocodrilos y animales de muchas clases. Hay hasta un pequeño Banco con cuentas corrientes y toda clase de servicios financieros. Bueno, pues como iba diciendo, en "Harrod's" hay un departamento de televisión con sala de exposiciones, donde a ciertas horas del día se ponen en marcha aparatos de último modelo, a fin de que los presuntos compradores puedan apreciar la calidad. Yo fui una vez poniendo cara de comprador y pedí que me mostraran el funcionamiento. Entré entonces en la sala y me di una ración de vista sin gastar un centimo.

APUNTES LONDINENSES.—"FOR DOGGY GOOD HEALTH"

El significado de esta frase podría ser: "Por la buena salud del perro." En Londres ser perro es algo así como ser escarabajo de oro en Egipto. Los ingleses sienten un enorme cariño hacia los perros. El otro día, en una reunión, llegó un artista de teatro con un perrazo. Yo, distraído, le pregunté cuánto podría valer aquel bicho y el artista, poniendo cara de "ser o no ser, ésta es la cuestión", me respondió: "Para mí no tiene precio."

Hay familias inglesas que se privan de cosas para que el perro coma como es debido. Recientemente hubo un juicio de faltas contra una chica a la que acusaban de ser muy cruel o algo así. Pero alguien alegó: "Pues yo no creo que lo sea, porque le gustan mucho los perros." Y la absolvieron.

Este amor se extiende a otros animales. Roy Campbell publicó hace poco un largo artículo sobre Mario Cabré en una revista de aquí. Al día siguiente llegó a la Redacción una carta indignada del director de cierta Asociación protectora de animales protestando de que aquellas cosas bárbaras se pudiesen publicar en un periódico civilizado. Roy Campbell respondió con una carta muy salada, y el otro no volvió a dar señales de vida.

Hace poco cazaron en cierto parque de Londres—según me lo dijo un amigo—unos zorros en estado totalmente silvestre. En los jardines y parques de esta ciudad hay además muchas ardiillas de color obscuro que trepan por los árboles y le hacen muecas a uno cuando van por la calle. Yo, hasta ahora, no he visto más que una, en Putney, que está en las afueras, pero me han dicho que las hay por todas partes. Antes había otra raza de ardillas, color rojizo, pero las oscuras las exterminaron.

Hasta tal punto está arraigado en Inglaterra el amor hacia los animales que cierta señora Dudley, miembro distinguido de la Liga para la Abolición de los Depresivos Crueles, dijo el otro día:

"A la reina no la afectó casi nada la muerte de su caballo de carreras "Monaveen". Se está volviendo una mujer muy dura."

Censuró también a la princesa Elizabeth porque le gusta cazar ciervos, y al príncipe Felipe porque se dejó fotografiar en una corrida de toros. "Es atemorador—dijo—que haya sido capaz de tal cosa."

Pero la única especie de animales con los que ni siquiera la señora Dudley transige es con los ratones.

Jesús PARDO

grandes industriales, con muchos de los cuales Costello jugaba al golf,

Si sus poderes no son ampliados, con la investigación de Nueva York habrán terminado las tareas del Comité, al que no le quedará otra función que publicar su informe y elevar al Congreso las propuestas que crea convenientes para contrarrestar la influencia del hampa y la máquina electoral americana. Hace algunas semanas, y después de recorrer muchas ciudades e investigar a centenares de testigos, el Comité publicó un informe provisional donde dice que el hampa, alimentada por el juego ilícito, el

comercio de narcóticos, el contrabando y el crimen, constituyen nada menos que un segundo gobierno capaz de derrotar el poder legítimo y apoderarse del país.

"Las ratas, declaró el senador republicano Tobe, que forman parte del Comité Kefauver, saldrán del agujero el 31 de marzo. Volverán a campar a sus anchas tan pronto como expire el término de vida de esta Comisión."

El senador cree que debe mantenerse la Comisión Kefauver como una amenaza perpetua suspendida sobre la cabeza de los malhechores.

María Victoria ARMESTO

Primera Comunión para NIÑAS y NIÑOS

Desde mañana, miércoles, presentamos en nuestros escaparates la más extraordinaria exposición de modelos de las realizadas hasta la fecha en Madrid.

¡No dejen de verla!

Se trata de rigurosas creaciones exclusivas, confluyendo en todos y cada uno de los modelos una exquisita y delicada elegancia.

Enviamos catálogo a provincias.

El Corte Inglés

PRECIADOS, 3. MADRID

Muere en Roma a los 74 años Dina Galli, la actriz que divirtió medio siglo a los italianos El "Corriere della Sera" cumple los 75 años de vida

ROMA.—(Crónica de nuestro corresponsal.)



Dina Galli pertenece a una generación de teatro cuya honrosa memoria se resume con la primera guerra mundial. En aquella época, a la edad de cuarenta años, la Galli era, efectivamente, la "Dina nacional", y para los soldados de entonces fue lo mismo que Maurice Chevalier veinte años después. Ya en aquel período había pasado treinta años en las escenas siguiendo a sus padres y trabajando a menudo. Pero el apogeo de sus éxitos como intérprete de comedias ligeras duró hasta hace poco tiempo, ya que hasta 1948 trabajó en varias compañías y también en revistas. No tenía edad, y como muchas veces pasa con actores famosos, solamente el día de su muerte fue posible enterarse de los años que tenía. Desde sus primeras actuaciones con la compañía Francavilla, en 1891, hasta hoy, Dina Galli ha triunfado a través de toda Italia, trabajando con los actores más famosos de entonces y de ahora, interpretando un número enorme de comedias cómicas; estaba considerada como la primera actriz cómica italiana, y los éxitos más rotundos los consiguió con las comedias "La dame ne chez Maxim" y "Scampolo", de Nicodemi, un nuevo personaje, alegre y sentimental; eran los años más felices para la actriz milanesa, que estaba considerada casi como una gloria nacional; entregaba las banderas a los regimientos y había sido nombrada coronel "ad honorem" de los alpinos. Tarde, muy tarde, se decidió a abandonar las escenas; pero volvía al teatro de vez en vez, casi que no pudiera vivir sin él, sin el público. En 1949, durante una fiesta muy cariñosa y simpática, le entregaron en Roma la mascarilla de plata de la mejor actriz. Y su muerte ha llegado inesperada, como todas las cosas que se creen imposibles.

El 5 de marzo, a las nueve de la tarde, el "Corriere della Sera" ha cumplido los setenta y cinco años de vida. Nació en 1876, en dos pequeñas habitaciones de la Galería de Milán, y de él se ocupaban entonces cinco personas. Vendía 3.000 ejemplares para llegar a los 65.000 en 1890. Desde el principio se afirmó como un diario independiente y completo por sus servicios de información, y fueron éstos los dos secretos de sus éxitos. Luigi Albertini cogió la dirección del periódico en 1900, y en veintinueve años logró hacer de él el diario más importante de Italia. Albertini empezó viajando por el mundo y escribiendo sus crónicas para el "Corriere". De acuerdo con el "Times", consiguió la exclusividad de las noticias del Oriente. Rápidamente el diario adquirió un estilo moderno y una fama de seriedad, que fue aumentando con el tiempo. Al lado de Albertini estaba un hombre de gran capacidad, Eugenio Bazán, el administrador del periódico. Estos dos hombres crearon y valorizaron el "Corriere della Sera", concedieron espacio y dinero a los reportajes, y con ellos adquirió nombre ese gran periodista que fue Luigi Barzini, el "viajero" del "Corriere", seguido luego por Gualfo Civinini, Arnaldo Fracanzani y más tarde Monelli, Malaparte, Lilli, Piovene y Maniandelli. Surgieron así en las principales ciudades y capitales modernas despachos para los corresponsales, mientras que la "tercera página" fue durante años la más valiosa antología de la literatura italiana. En el "Corriere" escribían los poetas y literatos más famosos: Luigi, Einaudi, Salandra, Benedetto Croce, D'Annunzio, Pirandello, Fogazzaro, Giacosa, Grazia Deledda, Ada Negri, Papini, Baccelli, Guido Da Verona, Brancati, Buzzati, Moravia.

Son muchos setenta y cinco años para la historia de un diario que alcanzó el millón de ejemplares en el tiempo de la expedición del general Nobile al Polo Norte. Luego cambiaron los directores; se alternaron los nombres conocidos, desde Ugo Ojetti a Maffio Maffi, a Aldo Borrelli, para llegar a fin al actual Guglielmo Emanuel. Queda aún esa formidable organización con 1.300 empleados y con los mejores colaboradores que se encuentran hoy en Italia. Otros diarios, otros estilos, han surgido en Italia después de la guerra; otras organizaciones periodísticas se están afirmando, como "Il Tempo", de Roma, o la "Stampa", de Turín; pero el "Corriere della Sera" sigue reuniendo aún todas las características de seriedad y de independencia que le colocan siempre en el primer lugar entre los diarios italianos.

Silvano SERNESI

General situación

Carros afueccion Metro. y taxi

Los especialistas reconocen. No en todas consigu.

SE HABLA...

El problema de los ferrocarriles "banlieu" les coincide con el Presidente de la República en el Parlamento desatar una avalancha de la construcción de las empresas nacionales y de la electricidad. Los trastornos de estos suben, desde el malestar. Los comunistas promueven la movilidad de los explotados, explotados de la noche, "ase" hasta que dentro de un desequilibrio que se justifica general de los obreros y pueden registrar que, más que nes-

VESTA N " ONAS 9

CINE EN PUEBLO * CINE EN PUEBLO * CINE EN

YVONNE DE CARLO, EN ESPAÑA

Quiere admirar la Semana Santa de Sevilla
Un torero la llevó ayer a los toros

Con el título de una de sus películas—"La Cautivadora"—cabe sobrenombrar a esta estrella de la pantalla...

El señor Carloni le invitará a compartir



UNA HORA EN SU VIDA
PRIMA COMUNIONE
PREMIO INTERNACIONAL DE VENECIA 1950

MENTIRA LATENTE

EL MUNDO DEL CINE ES ASI

Peligrosa lucha para una escena

Para el rodaje de una de las escenas más patéticas de la película "Ley del mar", el nuevo galán Román Bilbao y el actor José M. Pinillo debían arrojarse al mar...

Aunque la escena fue preparada cuidadosamente, tratándose de lograr en ella el mayor realismo sin poner en peligro a ninguno de los dos actores...

CAPITAN DE VERDAD
Dale Robertson, que durante la guerra pasada fue capitán de un batallón especial de ingenieros...

EL SABADO DE GLORIA UNA INSPIRACION CINEMATOGRAFICA DE GRAN BELLEZA



ESTA ES LA PRIMERA PELICULA ESPAÑOLA SOLICITADA ESPECIALMENTE PARA EL MAGNO FESTIVAL DE CANNES

Próximos estrenos en las pantallas madrileñas

"LAS DOS SEÑORAS CARROLL"

Tema apasionante e interpretación inigualable



Edici, en su afán de complacer al público, presentará en breve la superproducción cinematográfica de la Warner Bros "Las dos señoras Carroll"...

Esta película, por su tema apasionante, su interpretación inigualable, el cuadro artístico de sus intérpretes y la siempre magnífica dirección de Peter Godfrey...

Humphrey Bogart, personaje central, se debate envuelto en la inspiración de su arte pictórico, que rebasa las fronteras normales para hundirse unas veces en los abismos y otras elevarse al infinito...

Bárbara Stanwyck, con su bien probada calidad excepcional artística, es la figura femenina que motiva todo este drama...

Aleks Smith, la estrella de séptimo arte, en su papel de Cecely Latham, es el incentivo de la pasión del artista...

Al cine español está de enhorabuena. Se ha estrenado en París "El sueño de Andalucía", primera coproducción hispanofrancesa en color...

Estrenado simultáneamente "Sueño de Andalucía" cines Rex y Normandie, máximo aforo y categoría París...

Pronto "El sueño de Andalucía", que ahora confirma en París los éxitos obtenidos en Marsella y Niza...

Desde Hollywood
MUY ORGULLOSA SE ENCUENTRA la 20th Century-Fox de la valiosa pléyade de artistas que ofrece al público en sus producciones...

Las aventuras del señor Carloni en la película "Una hora en su vida", le harán reír y pensar y pasar un rato inolvidable...

Las películas que continúan en cartel "Pacto tenebroso", en el Avenida

Esto no ha ocurrido con "Pacto tenebroso"; antes al contrario, si algo llama la atención es la forma habilidosa y efectista—pero sin trucos falsos—con que la acción va desarrollándose...

En este aspecto no cabe duda que uno de los méritos mayores corresponde a los protagonistas Claudette Colbert, Don Ameche, Robert Cummings, Hazel Brocks...

Por eso gusta — e incluso apasiona—"Pacto tenebroso", y de ahí que este film de Selecciones Capitoline llegue ahora a su tercera semana de éxito en el cine Avenida.

Películas que continúan en cartel

"Pacto tenebroso", en el Avenida

"Pacto tenebroso" gusta al público de Madrid porque su trama está realizada de acuerdo con los cánones más exigentes del género de intriga...

Por si tiene usted prisa

ACTUALIDAD CINEMATOGRAFICA ESPAÑOLA EN POCAS PALABRAS

Para rodar los exteriores de "El amor y el deseo"—de Producciones Chamartín, dirigida por Henri Decoin, con Antonio Vilar, Carmen Sevilla y Albert Prejean—pasado por Madrid y seguido viaje a Málaga la artista francesa Marlene Carol...



La producción nacional triunfa en el Extranjero

El cine español está de enhorabuena. Se ha estrenado en París "El sueño de Andalucía", primera coproducción hispanofrancesa en color...

Estrenado simultáneamente "Sueño de Andalucía" cines Rex y Normandie, máximo aforo y categoría París...

Pronto "El sueño de Andalucía", que ahora confirma en París los éxitos obtenidos en Marsella y Niza...

Desde Hollywood
MUY ORGULLOSA SE ENCUENTRA la 20th Century-Fox de la valiosa pléyade de artistas que ofrece al público en sus producciones...

Las aventuras del señor Carloni en la película "Una hora en su vida", le harán reír y pensar y pasar un rato inolvidable...

Las películas que continúan en cartel "Pacto tenebroso", en el Avenida

Esto no ha ocurrido con "Pacto tenebroso"; antes al contrario, si algo llama la atención es la forma habilidosa y efectista—pero sin trucos falsos—con que la acción va desarrollándose...

En este aspecto no cabe duda que uno de los méritos mayores corresponde a los protagonistas Claudette Colbert, Don Ameche, Robert Cummings, Hazel Brocks...

Por eso gusta — e incluso apasiona—"Pacto tenebroso", y de ahí que este film de Selecciones Capitoline llegue ahora a su tercera semana de éxito en el cine Avenida.



EL SUEÑO DE ANDALUCIA

Las aventuras del señor Carloni en la película "Una hora en su vida", le harán reír y pensar y pasar un rato inolvidable...

Las películas que continúan en cartel "Pacto tenebroso", en el Avenida

Esto no ha ocurrido con "Pacto tenebroso"; antes al contrario, si algo llama la atención es la forma habilidosa y efectista—pero sin trucos falsos—con que la acción va desarrollándose...

En este aspecto no cabe duda que uno de los méritos mayores corresponde a los protagonistas Claudette Colbert, Don Ameche, Robert Cummings, Hazel Brocks...

Por eso gusta — e incluso apasiona—"Pacto tenebroso", y de ahí que este film de Selecciones Capitoline llegue ahora a su tercera semana de éxito en el cine Avenida.

Desde Hollywood
MUY ORGULLOSA SE ENCUENTRA la 20th Century-Fox de la valiosa pléyade de artistas que ofrece al público en sus producciones...

Las aventuras del señor Carloni en la película "Una hora en su vida", le harán reír y pensar y pasar un rato inolvidable...

Las películas que continúan en cartel "Pacto tenebroso", en el Avenida

Esto no ha ocurrido con "Pacto tenebroso"; antes al contrario, si algo llama la atención es la forma habilidosa y efectista—pero sin trucos falsos—con que la acción va desarrollándose...

Vertical text on the right edge of the page, including 'oposición', 'ADJUNTO DE INGENIERO DE BILBAO', and other fragments.

La ESCENA ANIMADA

ANA MARIA, LA BAILARINA, ha venido a nuestra Redacción

Esta mañana, la gran bailarina Ana María ha tenido la gentileza de visitar nuestra Redacción. Venía acompañada por el director de su orquesta y por su empresario, el señor Cervantes.

Atendió a tan gentil artista

nuestro subdirector don Carlos Foyaca de la Concha, acompañado por el secretario de Redacción señor Tierno, quienes ofrecieron a los visitantes una copa de vino español, brindando por los éxitos de esta genial bailarina española.

TEATRO DE LA ZARZUELA

SABADO DE GLORIA

presentación de la

gran compañía de revistas con el estreno

La media naranja

de Luis Fernández de Sevilla, Luis Tejedor y maestro Moreno Torroba,

Irene Daina

Beatriz de Lenclos

José Orjas

Fuensanta Lorente

LUIS CUENCA

LINA CÁNALEJAS

LOPE DE VEGA

SABADO DE GLORIA

a las once de la noche

PRESENTACION EN ESPAÑA

BALLET ESPAÑOL

ANA MARIA

NOTA.—Teniendo en cuenta la corta duración de la temporada y el extenso repertorio del Ballet, el primer programa se representará seis únicos días, Viernes 30, segundo programa.

SUBSECRETARIA DE ECONOMIA EXTERIOR Y COMERCIO

SERVICIOS DE EXPANSION COMERCIAL

Con fecha 9 del corriente mes las autoridades neerlandesas han autorizado, con carácter de extracto, la importación en Holanda de hasta 300 toneladas métricas de pupa de atarico de procedencia española.

Veintiún organismos españoles afiliados a la Confederación Europea de Agricultura

En la Unión Nacional de Cooperativas del Campo, cuya Jefatura ha sido designada, en la Asamblea General celebrada en Innsbruck, para la vicepresidencia de la Confederación Europea de Agricultura, se ha recibido la adhesión a dicho organismo de la Unión Territorial de Cooperativas del Campo de Guadalajara y de las Cámaras Oficiales Sindicatos Agrarias de Las Palmas, Albacete y Teruel.

Veintiún organismos españoles afiliados a la Confederación Europea de Agricultura

Con estas inscripciones se eleva a 21 el número de organismos españoles afiliados a tan interesante organización agrícola internacional. (S. I. S.)

INFANTA ISABEL

Dirección: Arturo Serrano

SABADO DE GLORIA

presentación compañía

Irene López Heredia

ESTRENO

de la comedia en tres actos

TU UNA VEZ

Y EL DIABLO DIEZ

de

D. Jacinto Benavente

CARTELERA DE MADRID

Los números que figuran entre paréntesis al final de cada cartelada por la Oficina Nacional Permanente de Vigilancia de Espectáculos dependientes de la Comisión Episcopal de Ortodoxia y Moralidad. (1: Todos, incluso niños.—2: Jóvenes.—3: Mayores.—3-R: Mayores, con reparos.—4: Gravemente peligrosa.)

TEATROS

Albéniz.—El tercer hombre (4). Alcázar.—5,45-10,45: La hechicera en palacio (3-R). Beatriz.—Fué en Molokai. Circo Price.—Nueva compañía gigante. ESPAÑOL.—(21-21-21. Compañía titular.) 7 y 11: Veinte y cuarenta (de José López Rubio). (3 R) Lara.—Criminal de guerra (3). Latina.—7-11: Tres gotas nada más (3-R). Lope de Vega.—Dirós a 4 pesetas (4) y A Tranquilidad (3). Madrid.—7-10,45: Tentación (3). Martín.—Aquí, Leganés (3-R). Reina Victoria.—Tita Rufa (3).

CINEMATOGRAFOS

POR SECCIONES

Avonida (T. 21-75-71).—Pacto tenebroso (3-R). Barceló (T. 24-13-00).—Al rojo vivo (4). Callao (T. 22-58-01).—La historia de los Miniver (3). Capitol (T. 22-22-29).—El portero (2). Coliseum (T. 22-07-54).—El halcón y la flecha (3). Gran Vía (T. 22-60-34).—Felipe de Jesús (3). Goya (T. 25-32-17).—Winchester 73 (3). Luchana.—Brigada Criminal (2). Palacio de la Música (21-62-09). Lo que el viento se llevó (3-R). Almas en lucha (1). Paz (T. 23-78-18).—Ambiclosal (4). Pompeya (T. 31-32-21).—Furia secreta (3). Proyecciones.—Jack el negro (3). Real Cinema.—El capitán pirata (3). Rex (T. 22-37-00).—Miranda (3). Rialto (T. 22-13-70).—Balarrasa (2). Salamanca (T. 26-08-23).—El inspector general (2). San Miguel.—S. O. S. Dakar (3-R).

SECCION CONTINUA

Actualidades (T. 21-28-85).—A reír muchachos y Bambi (1). Alba (T. 27-07-85).—El beso de la muerte (4) y Todos a una (2). Alcañal (T. 25-46-08).—Luna sin miel (3) y Venganza de mujer. (4). Alcantara.—Cuando en el cielo pujan lista (2) y El jinete alado (1). Alhambra (T. 21-43-43).—Caballero del Oeste (2) y Contra los fantasmas. América (T. 27-80-20).—Objetivo: Birmania (2) y Ladrón de bicicletas (3). Apolo (T. 23-64-73).—Opio (2) y Monsieur Vincent (3). Argel.—De mujer a mujer (3-R) y Sucedío en la Quinta Avenida (2). Argüelles (T. 23-75-32).—Contra bandistas de brillantes (1) y Don Juan (3-R). Arizona (T. 33-51-09).—Los tres mosqueteros (3) y Simbad el Marino (2). Astur (T. 33-56-34).—Copacabana y La dalia azul. Ave María (T. 27-78-64).—La rival (3) y Apocalipsis (2). Ayala (T. 25-96-00).—España en Brasil y El capitán Maravillas (1). Azul (T. 31-76-60).—El signo de la Cruz (2). Boccera (T. 25-74-02).—Montecarlo (2) y El buen Sam (2). Bellas Artes (T. 22-50-92).—Agustina de Aragón (2). Bellas Vistas (T. 33-54-44).—De ilusión también se vive (2) y El príncipe de los Zorros (3). Bilbao (T. 23-07-96).—Agustina de Aragón (2). Calatrava (T. 22-84-63).—Ambiclosal (4). California.—Charro a la fuerza y La isla perdida. Carretas.—El ángel negro y El reloj asesino. Castilla (T. 27-58-03).—Sucedío

bailando (3) y El secreto de Mayerling (4). Cervantes (T. 22-81-09).—Ha vuelto aquella mujer y Texas. Colón (T. 23-44-58).—Casablanca (3) y La extraña pasajera (3). Chamartín (T. 33-33-42).—El fin de la navaja (4) y Noche sin cielo (3). Chamberí (T. 23-00-30).—Vida encadenada (3) y El burlador de Castilla (2). Chueca.—Barrera invisible y Teatro Apolo. Cristal (T. 33-79-34).—Pasión en la salva (4) y El asesino poeta (3). Espronceda (T. 24-37-77).—La encontré en París y Buffalo Bill. España (T. 17-09-09).—Sin amor (4) y El caballero Adverse. Europa (T. 33-10-48).—Un par de gitanos y Furia del Tropic (3-R). Figaro.—El ladrón y Criminal por amor (4). Gong (T. 22-38-98).—El padre de la novia (2). Ibiza.—España en Brasil (1) y Los tambores de Fu Manché (1). Ideal.—El capitán de Loyola (1) y La novia era él (3). Imperial.—Cadenas rotas (3) y Berlín-Occidente (3). Infantas.—Odio entre hermanos (3-R) y La máscara de los Borgia (3). Maravillas.—Tres ladrones en casa (2) y La máscara de los Borgia (3). María Cristina.—La esclava blanca (3) y Hechizo (2). Metropolitano.—Secreto tras la puerta y Río de plata (3). Montero.—Piratas de la despensa y Hublan las campanas (1). Monumental Cinema.—De mujer a mujer (3-R) y Sucedío en la Quinta Avenida (2). Muñoz Seca.—Conflicto inesperado (2) y El hombre de la torre Eiffel (3). Nares Cinema.—El tigre de Kumamon y Abismo. Naváez.—La isla perdida (3) y Hablan las campanas (1). Odeón (T. 23-40-46).—Agustina de Aragón (2). Oras.—Luna sin miel y Bambi. Padilla.—Las cuatro plumas (2) y La cautivadora (3). Palacio del Cine.—Winchester 73 (3). Panorama.—A caza de autógrafos y Jack el negro (3). Palace Cinema (T. 22-94-47).—Furia secreta (3). Palacio del Cine (T. 21-41-17).—El inspector general (2). Pelayo (T. 23-86-18).—Compuesta y sin novio (3) y Como ella sola (3). Pez.—Los que vivimos (3-R). Pleyel.—Mundo celestial (4) y El burlador de Castilla (3). Postas (T. 31-73-27).—La vida encadenada (3) y La máscara de los Borgia (3). Príncipe Alfonso.—Pasaporte a Rio (3) y Rostro pálido (2). Progreso.—Brigada Criminal (2). Quevedo (T. 23-17-18).—El asesino poeta (3) y Pasión en la selva (4). San Carlos.—Sangre sobre el sol (3) y Furia en el Tropic (3-R). Sevilla (T. 27-50-22).—Pensión histórica y De ilusión también se vive (3). Sol (T. 21-30-00).—Rostro pálido (2) y Furia del Tropic (3-R). Tetuán (T. 33-18-16).—Una dama en apuros y Una dama en peligro. Tivoli.—Jack el negro (3). Toledo (T. 27-19-15).—Cenizas de amor (3) y El enmascarado (3). Urquijo.—Brazos de acero (2) y Rostro pálido (2). Vallehermoso.—Callejón sin salida (3) y Alma en suplicio (4). Velázquez (T. 26-34-67).—Calcuta (3) y Al compás del corazón (2). Ventas (T. 25-78-95).—Los enemigos del honor y Contra los fantasmas. Vergara (T. 26-74-72).—Agustina de Aragón (2). Victoria (T. 25-05-79).—Rumbo a Oriente y Hablan las campanas (1). Voy (T. 23-18-60).—Escalera de caracol (3) y Las campanas de Santa María (1). X (T. 21-63-12).—Serenata argentina (3) y Teatro Apolo (3).

FRONTONES

RECOLETOS.—10,30: Salsamendi I-Salsamendi III, Mina III-Urasun-Goicoechea. Antes otro a pala.

TOROS TOROS TOROS

En la última corrida fallera Aparicio cortó oreja en sus dos toros y Luis Miguel orejas en uno

Reseña comprimida

VALENCIA, 19 de marzo de 1951. Tercera y última de fallas. "No hay billetes." Calor y viento. Toros de Carlos Núñez, saltarines, bravos y con romanza, quedándose algo al final. Sañeron a 24 arrobas y un kilo en canal. 1. "Carbonero", número 127 (241 kilos en canal). Luis Miguel—maña y oro—le cortó las dos orejas. 2. "Fogonero", 104 (251). Aparicio—cobalto y oro—corta oreja. 3. "Antequerrano", 125 (273). Litri—ocelote y oro—vuelta al ruedo. 4. "Tercero", 94 (266). Luis Miguel se alivia. 5. "Ventajillo", 75 (284). Aparicio corta oreja. 6. "Errante", 77 (318). Litri, voluntarioso.

Realidades y profecías

Llenazo desbordante. Están las espadas y los espadas en "reñida competencia" y el público quiere saber si uno no se deja ganar la pelea o si los otros la ganan. Hubo en la última corrida fallera más toros que en las anteriores. Carlos Núñez envió una corrida limpia, bien gorda para la época, bien armada y brava, aunque desluciese su lidia el continuo saltar la valla las reses que, convencidas de que había que pelear y la fuga era imposible, se empleaban con los jinetes y rocines y noblemente se dejaban pegar con dureza por las varas sangrantes, más de dos palmos, y acometían todo lo que este cruel castigo les dejaba embestir.

Luis Miguel jugó con su primero. No un juego sin peligro, que el toro tenía arrancadas con genio, y Dominguín se colocaba a milímetros de los pitones para torrear variado y ceñido a última hora, provocando las arrancadas a puntapiés en el hocico. Como filigrana final cuajó dos pases citando de espaldas y sin moverse en el aguiote y remate. Las ovaciones tronaban, y al matar de un pinchazo arriba y un espadazo le concedieron las orejas, no sin que hubiese descontentos, que estos toreros poderosos jamás logran hacerles callar. Son los que quizá se emocionan luego con las manpletinas. En el cuarto, menos bravo, Luis Miguel cortó gases, atento a despachar pronto, porque el animal tenía corta e incierta la arrancada. Julio Aparicio ha terminado la feria pisando firme. Cortó oreja en sus dos toros. Corto premio en su primero, porque la faena fue ceñida, lucida, decidida y el colofón de por dos veces torrear en el tras en uno, limpiamente ejecutados tan pre-

cisos y precisos pases. A un tiempo clavó a volapié la espada. Le ovacionaron en la vuelta al ruedo, oreja en mano. A la salida del quinto un espontáneo cayó como una rana en la arena. Al retirarlo un peón le amenazó con el palo que había de espada, a imitación de las usadas por la torería de luces. El toro, alegre y con mucha fuerza, se agarró ante los puyazos hondos de Carito, y Aparicio, pleno de sapiencia, estrujó el jugo cuanto pudo y el madrileño puede lo suyo. Cortó otra oreja. Como alguien se la rogase la dejó en la arena, metiéndose en el callejón por el burladero de toreros—que tuvieron que apuntalarlo por dejarlo bailando los continuos remates intencionados de las cuadrillas al formar la tronera y estrellar al toro—, por donde tuvo que salir de nuevo para agradecer la gran ovación que se le dedicaba.

Litri se enfrentó con dos toros serios, el sexto con 318 kilos. Las rosas encendidas en el rostro de Litri están cada vez más coloreadas. Sigue el Litri sin inmutarse. En su primero, brindado al público, fue el Li-

tri del ¡ay! Citaba en difíciles terrenos a un toro de avanzada fuerte e incierta, aquí terminado en los adentros. Al Litri le ovacionaron porque, además, mató con agallas. Y dió la vuelta al ruedo con aire de paz. En el último no le ovacionaron los desplantes tirando la muñeca y espada y arrodillándose de espaldas. Otras veces aquí, en Valencia, con esto enloquecían. El Litri estuvo más decidido. El Litri no perdió el color. El Litri sigue siendo la gran incógnita de la temporada y el emocionarse de verdad al ver su estoicismo. El Litri no quiere saber nada de técnicas. De aquí a pasadas las corridas madrileñas el nombre de Litri no se va a caer de discusiones y profecías. Y si redonda esas ferias...

En la primera del año Luis Miguel ha lidado como si llevase medio año torzando. A Julio Aparicio, con su aire humilde, no se le vence tan fácilmente, y el Litri... van las gentes a verle con una margaría en la mano. Es la incógnita atrayente de la temporada.

BELLON

BUEN TRIUNFO DE DJEBELILIA en el premio de la Diputación

El preparador, Federico García, ganó dos carreras

Acababa de disputarse el premio de la Diputación. Un amigo nuestro y gran aficionado se dirigió hacia donde nos encontramos, y nos dijo: "No me ha justado Djebelilia; es cierto que ha ganado, pero Chavarrías ha tenido que forzarle mucho, e inclusive hubo un momento en que parecía que Salamina iba a batirle. Te advierto que mi opinión está compartida por muchos aficionados." No pretendemos entablar una polémica, ni mucho menos torcer el criterio de los demás; pero como aquí lo que cuenta son los hechos, hemos de asegurar que éstos nos dejaron plenamente satisfechos del valor del caballo francés. Lo que no puede pretenderse es que un caballo que nunca ha sido un "stayer" lleve a la pista de Zarzuela y de muestra aptitudes de fondo. Si hay algo que discutir del galope y del tranco de Djebelilia es que yo no sé una palabra de carreras de caballos. Un purasangre que se va en cabeza y galopa con la alegría y el estilo con que lo hizo la reciente adquisición del señor Beamonte no es



"Djebelilia", que se adjudicó ayer tarde el premio de la Diputación. (Foto Ruiz.)

Además hay otra cosa: el tiempo invertido por el ganador: 2 minutos 14 segundos 2/5 es una marca muy aceptable en la distancia de 2.000 metros, ¡Vamos a ver cuántos caballos de los que hay en entrenamiento la mejoran! Puede ser que Djebelilia no gane en distancias de fondo; pero si es evidente que en distancias que no excedan de la de ayer será muy difícil derrotarle.

Comenzó la reunión, a la que asistió mucho público, con una carrera para cruzados, en la que Espia III dispuso fácilmente de Placentero II y de Labori. En la carrera militar, la espléndida monta de López del Hierro sobre Donosti proporcionó una buena victoria a la cuadra del comandante Bulnes, quedando segundo Ayamonte. Interesante resultó la cuarta carrera, en la que a la entrada de la recta la lucha parecía circunscrita a Thar y a Black y Grey Eagle; pero al final La Conga, viniendo de los últimos lugares, consiguió batirlos con facilidad. El handicap final fué ganado bien por Saxon, recientemente importado de Francia por el señor Gandarias, que dejó detrás a Trebol, Jeep, Feu Follet V, Magerit, Camarilla II y Petavy.

La nota destacada de la jornada fué la doble victoria de Federico García como preparador, que ensilló a Djebelilia y La Conga, y también el triunfo de dos caballos franceses.

R. L.

La novillada de ayer en Madrid EL MEJICANO LICEAGA TUVO UNA ACTUACION MUY LUCIDA

MIENTRAS don Antonio Bellón se coga a Luis Miguel, Aparicio y Litri en Valencia, nosotros, con aprigo y bufanda—mal atendido para toros—, asistimos el día de San José, en las Ventas, a la novillada de Frasquito, Orlas y el mejicano Liceaga, con bichos de Hoyo de la Gilana. Y asistimos rodeados de ingleses, en el buen sentido de la palabra, es decir, de hijas e hijos de la rubia Albión. Por cierto que, según nos dice uno de ellos, cuando al terminar la lidia del segundo se aumentan de la Plaza, no han ido más que a ver el "paselillo". Lo "ótro" les ha asustado un poco, sobre todo a una señora, que se ha pasado todo el tiempo con la cara detrás de la espalda de una de sus compatriotas. "Bueno, y vamos al toro, el por cierto, no estuvo mal presentado en ninguno de sus seis ejemplares. Sobre todo el primero y el cuarto, que le correspondieron a Frasquito, fueron bravos, nobles y obedientes a la tela roja. Frasquito quiere y no puede. Va al terreno del bicho voluntarioso, y al llegar vacila. El resultado es un saldo de pases magníficos, buenos, regulares y malos. El bazo es que el público le quiere y espera que repita su hazaña de Sevilla; pero Frasquito, que también lo intenta, alarga y alarga la faena para ver si se acuerda, y

nada... ¡se le ha olvidado! De ahí los avisos y de ahí que las orejas y las grandes ovaciones se queden también en libros aplausos y en algún que otro pío. Sigamos esperando, porque Frasquito es torero y ¡quién sabe! Miguel Orlas sí recordó que en la anterior temporada nos había dejado la impresión de un torero de valor extraordinario. Y ayer volvió a explicarnos su papeleta, en la que ha unido al valor el arte. Pero aún no domina, y por no dominar tuvo también que alargar, como su compañero Frasquito, la faena, y oyó un aviso. Sufrío una aparatosa cogida en su primero y estuvo a punto de sufrir otra en el quinto, porque Orlas pisa todos los terrenos, le sean favorables o no, y en todos portó por hacer faena y adornarse. También hay en Orlas un buen torero. Y también tenemos que esperar a otra novillada, en la que lea mejor suerte. En la de ayer se ganó muchas ovaciones. Y el debutante mejicano, Anselmo Liceaga, produjo una gran impresión desde los primeros capotazos. Maneja capa y muñeta con gran soltura, manda y templea, y tiene valor. No mató mal tampoco. Hay torero, y puede que de los grandes. Hubo para él hasta petición de oreja y dió la vuelta al ruedo.—ROL.



En el acto conmemorativo de la fundación de la Falange gallega, celebrado ayer en Villagarcía, el ministro y secretario general del Movimiento, señor Fernández-Cuesta, pronunció el siguiente importante discurso:

"Camaradas de las heroicas Falanges gallegas: Al fin, y después de muchas veces de haber querido hacerlo, al fin, repito, aengo la inmensa satisfacción de asistir a este acto, conmemorativo de aquel otro memorable en el que la voz, a la vez serena y apasionada, de José Antonio, se escuchaba por las tierras gallegas, explicando por primera vez la doctrina de la Falange para recoger esta generosa y última cosecha de magníficos camaradas gallegos en tiempos de guerra y en tiempos de paz.

El volver a esta tierra me causa, os lo aseguro, una gran alegría, y por eso quiero que mis primeras palabras sean el debi-

LUCHAREMOS, CADA VEZ CON MAS INTENSIDAD, contra el alza abusiva de precios, contra la especulación y contra el egoísmo

Hay que conseguir por todos los medios posibles e imposibles elevar el nivel de vida de los españoles

Nada tenemos que ver con la picaresca pública y privada que intenta desacreditar al Régimen

DISCURSO DE FERNANDEZ-CUESTA EN VILLAGARCIA

do homenaje a aquellos viejos camaradas que en todo momento y en toda ocasión han sabido hacer lo que la Falange exigía de ellos, y también para dirigir a los nuevos un saludo lleno de entrañable cordialidad.

Yo os aseguro que al hablar en este acto y evocar tantas personas y sucesos como están ligados a él me produce una profunda y sincera emoción, a la par que me hace recordar cómo los años se van acumulando sobre nuestras vidas y cuántos son los que llevamos ya melidos en nuestra lucha por nuestro ideal.

que habíamos, sino como una empresa común que nos une a todos los españoles en un común destino.

Estas son las líneas fundamentales de nuestra arquitectura política; podrá tener esta o aquella variación, este o aquel adorno externo, pero ello no afectará en nada a las esencias y características de nuestro estilo.

Estas son las ideas, estos son los sentimientos y las concepciones que han defendido, defendido y defenderán los falangistas auténticos y no esos otros que se llaman tales por el hecho de pertenecer a una Organización que desacreditan, dando lugar a que todos nos confundamos en una común denominación y en una común responsabilidad.

Por eso debemos destacar y afirmar más cada vez nuestra personalidad humana y política, para que si somos nosotros los que pecamos se nos imponga el castigo; pero si son otros los que pecan no nos obliguen a ir con ellos a los fragores y terrores del infierno. (Grandes aplausos.)

LA FALANGE Y LOS SU PREMIOS INTERESES DE ESPAÑA

Por eso os agradezco en el alma que hayáis venido a este acto, porque con ello me demostráis vuestra común solidaridad y vuestra común unidad de acción. Y por eso os pido que cuando volváis a vuestras casas, a vuestros pueblos y a vuestras residencias digáis a aquellos camaradas que no han podido asistir a este acto que se sacudan el polvo del desaliento, si es que lo sienten; que no hagan caso del chismorreo nacional, ni de los agoreros, ni de los aguafiestas, que se creen conocedores de los íntimos secretos de la política española, cuando lo que quieren es enfocar esa política española en armonía con sus conveniencias y con sus deseos; que las personas cambiaremos, pero que el sistema es inmutable y que los españoles, que con nuestro esfuerzo hemos abierto los cauces de nuestro futuro vivir, lo que queremos es que a través de esos cauces hagamos una España plétónica de energía, de vitalidad y de prestigio internacional, con la unidad y con el esfuerzo de todos los españoles. Lo demás son monergas y ganas de perder el tiempo. Por eso también yo quiero repetir algo que no hace mucho tiempo, en ocasión análoga a la presente, repetí y dije a otros camaradas: En la Falange, en la vida e historia de la Falange hay unas etapas que se distinguen por notas que perfectamente caracterizan unas de las otras. En todas esas etapas la Falange ha ido adoptando siempre la actividad que más convenía, no a sus propios intereses, sino a los supremos de España. En ninguna de esas etapas hemos desperdiciado la posibilidad de alcanzar alguna otra meta. Jamás hemos dejado de hacer cuanto nos ha sido posible, aun cuando no hayamos logrado todo lo que ambicionábamos, y, por consiguiente, tenemos la íntima satisfacción del deber cumplido, como debemos tener también la seguridad de esa nueva etapa que ante nosotros, falangistas, se abre en la Historia de España, habremos también de cumplir con el nuestro; que esa etapa, yo me atrevo a predecirlo, ha de tener un tono marcadamente mucho más falangista que el que ha tenido hasta ahora. Por eso, camaradas, nos impone el cumplimiento del deber la obligación de ir convirtiendo en

realidad todos los postulados de nuestra doctrina; pero siempre, tenedlo esto bien presente, de acuerdo con esas realidades del mundo y de España. El hacer una revolución, sobre todo cuando no se ha realizado de una manera fulminante en los primeros momentos de exaltación patriótica, es obra que requiere más tiempo si además se han interferido en la vida de España, como aquí ha ocurrido, una serie de acontecimientos de dimensión extraordinaria en lo nacional, y en lo internacional. Y entonces, cuando esas circunstancias ocurren, es cuando más a prueba se pone nuestra fe falangista, y los que resisten todos esos momentos y circunstancias sin haber abjurado de su fe, sin rasgar las vestiduras ante una supuesta angustia revolucionaria, que en muchos tiene más de retórica que de verdadera, son los que demuestran la verdadera autenticidad y el verdadero espíritu de la Falange.

FE CIEGA EN EL QUE MANDA

Muchos de nuestros camaradas, sin darse cuenta, de buena fe, cuando se quejan de que la Revolución no se ha hecho o cuando nos piden apremiantemente que se haga, instintivamente y sin saber por qué, caen en el izquierdismo marxista. Y en esto quizá nosotros hayamos tenido algo de culpa, porque, en nuestro santo afán proselitista, hayamos exaltado los errores, las injusticias políticas y económicas y sociales del régimen capitalista, sin haber acertado en el equilibrio de la idea y en el equilibrio de la expresión. Este peligro existe y contra este peligro tenemos que estar prevenidos. Por eso yo, con toda la sinceridad con que he venido a hablaros, os digo que el odio a todo lo que no sea proletario, la envidia al que ha alcanzado posiciones mejores que la nuestra, la expresión chabacana, la actitud antipática y retadora, el personalismo, la intriga y, sobre todo, la falta de unidad y disciplina, eso será lo que queráis que sea, todo menos falangismo; porque el discutir las órdenes o el someter el cumplimiento de esas órdenes a la interpretación, a la valoración subjetiva de si lo que se nos manda es justo o injusto, es la contradicción de la misma disciplina. Ser falangista y no obedecer es un contradictorio. El falangista tiene que tener una fe ciega en el que manda, sin olvidar que muchas veces el que manda no mandaría cosas que ordena si se dejase llevar de sus impulsos naturales, sino que, sometidos a la reflexión y a la oriba de pesar lo que es bueno, si el que manda está sujeto a la tortura de tener que elegir sus decisiones y a las responsabilidades que puedan acarrearle, debe tener la compensación del arma de la obediencia. (Aplausos.)

LA BATALLA CONTRA LA ESPECULACION

Bien sabemos también que, sobre todo en el orden económico, los resultados obtenidos no están en armonía con el esfuerzo que hemos realizado. Bien sé cuán dura es la vida para muchos españoles, pero es preciso que sepamos todos que el régimen no ceja un momento, ni un instante, en hacer todo lo posible por aminorar esa dureza, y que no necesita estímulo ninguno para valorar y comprender la importancia del problema y para tratar de encontrarle la solución. No podemos hacer la política del avestruz, metiendo la cabeza debajo del ala, pero tampoco debemos hacer la política del derrotismo y del desaliento, sino lo que tenemos que hacer todos los españoles es contribuir a la solución de esas dificultades; porque las más sabias disposiciones públicas carecen de eficacia si después no tienen la colaboración social y ciudadana.

Es muy cómodo que unas veces por nuestra propia codicia, por nuestra propia apatía, planteemos los problemas, para después darnos el gusto de pedir que se resuelvan y criticar si no se hace. Todas esas dificultades que vosotros conocéis y que muchos sufrís obedecen a dos causas fundamentales: una, a la conjura internacional que España ha sufrido; otra, la especulación inmoral y el afán de ese enriquecimiento vertiginoso que afecta a muchos individuos y a muchos sectores de la sociedad y de la economía española.

Contra esa primera causa España ha luchado sola. Su voz serena parece que empieza a encontrar un eco en el mundo. La neblina común instigante que invadía el mundo parece también que empieza a retirarse y que no puede resistir el empuje de la luz de la verdad. Pero bien caro, a muy alto precio, ha tenido que pagar el mundo el

de nosotros nuestros afanes y nuestros desvelos. Lo que sucede es que como él conoce mejor y puede valorar mejor las dificultades de la realidad, tiene que atemperar su obra a esas mismas dificultades, sin que que nosotros podamos tener el derecho de entorpecer esa labor con los impulsos de un entusiasmo que no necesita porque los siento como los pueda sentir el más exaltado falangista que aquí se encuentre.

Esto es ortodoxia. Con el dilema de someterse a ella o de tomar el camino de la herejía, exponiéndose al riesgo del anatema y a todos los demás riesgos que esta herejía trae consigo. Y no creáis, camaradas, que esta actitud ortodoxa representa una falta de personalidad, ni representa tampoco una actitud borreguila, porque esa ortodoxia no nace de una reacción impuesta ni de la falta de coraje para tomar actitudes violentas, sino de la autodisciplina de nuestros impulsos primarios y de la conciencia de que con ella servimos mejor a los intereses de España. Creedme, camaradas, que lo más fácil es hacer demagogia populachera. Para mí ahora me sería facilísimo si yo hubiera venido aquí a excitar vuestro santo entusiasmo, a jalearos o a dejarme llevar del natural deseo de escuchar en mis oídos el halago de vuestros aplausos.

Yo prefiero que si en algún momento tenéis la generosidad de otorgárnoslos sean más que el homenaje al artificio de mi retórica a la solidaridad con la autenticidad falangista de mis deflexiones. (Aplausos.)

LA BATALLA CONTRA LA ESPECULACION

Bien sabemos también que, sobre todo en el orden económico, los resultados obtenidos no están en armonía con el esfuerzo que hemos realizado. Bien sé cuán dura es la vida para muchos españoles, pero es preciso que sepamos todos que el régimen no ceja un momento, ni un instante, en hacer todo lo posible por aminorar esa dureza, y que no necesita estímulo ninguno para valorar y comprender la importancia del problema y para tratar de encontrarle la solución. No podemos hacer la política del avestruz, metiendo la cabeza debajo del ala, pero tampoco debemos hacer la política del derrotismo y del desaliento, sino lo que tenemos que hacer todos los españoles es contribuir a la solución de esas dificultades; porque las más sabias disposiciones públicas carecen de eficacia si después no tienen la colaboración social y ciudadana.

Es muy cómodo que unas veces por nuestra propia codicia, por nuestra propia apatía, planteemos los problemas, para después darnos el gusto de pedir que se resuelvan y criticar si no se hace. Todas esas dificultades que vosotros conocéis y que muchos sufrís obedecen a dos causas fundamentales: una, a la conjura internacional que España ha sufrido; otra, la especulación inmoral y el afán de ese enriquecimiento vertiginoso que afecta a muchos individuos y a muchos sectores de la sociedad y de la economía española.

Contra esa primera causa España ha luchado sola. Su voz serena parece que empieza a encontrar un eco en el mundo. La neblina común instigante que invadía el mundo parece también que empieza a retirarse y que no puede resistir el empuje de la luz de la verdad. Pero bien caro, a muy alto precio, ha tenido que pagar el mundo el

Una íntegra formación política

En el tiempo transcurrido podemos ya, ciertamente, advertir la impronta falangista que la vida española ofrece. Insistió puntualmente sobre ello el ministro y secretario general, Rafael Fernández-Cuesta, en Villagarcía de Arosa, y sus palabras suscitan la íntima adhesión de los hombres que sustentan un sentido nacional a machamartillo. Efectivamente, los ideales, los pensamientos y las actitudes falangistas han quedado ya "incorporados a la vida nacional", como algo que le sea sustancialmente propio. Si esto no es un excepcional conquista, un inestimable botín político, no sabríamos decir qué cosa fuera. Por que en el breve correr del tiempo transcurrido desde la iluminación de José Antonio la conciencia nacional española se ha conformado popularmente en el fondo y definitivo hallazgo de las anticipaciones falangistas.

En este aspecto de conformación de una conciencia colectiva precisaba Fernández-Cuesta en Villagarcía de Arosa la decisiva importancia que reviste el sindicalismo nacional. Que no es, entendiéndose bien, una mera "base de defensa de los productores, sino que es la base de la organización política, económica y social de España". Descansa nuestro sindicalismo en un núcleo sentido solidario, que establece y asienta la patria como un quehacer común, "como una empresa común que nos une a todos los españoles en un común destino". Entendido va y presupuesto que los intereses de España cuentan como primer servicio de la organización política, económica y social de la vida española. Servicio a que se compromete y desempeña el sindicalismo nacional.

Sobre este riguroso fondo de convicciones firmes, el discurso pronunciado por Fernández-Cuesta el pasado domingo tiene una evidente actualidad. Es la de ofrecer, una vez más y siempre, la íntegra formación política-moral que la Falange representa al servicio de España. La fe ciega en el que manda, servida con absoluta austeridad y exigente disciplina. Esto es lo que ha llamado honddo en el ser y en el pensar-político español, no obstante la picaresca pública y privada que intenta desacreditar al Régimen y al Estado y "en la que nada tenemos que ver".

despertar de su sensibilidad; nada menos que dos continentes esclavizados al yugo soviético han sido precisos para que quedara al descubierto la verdadera faz del monstruo paneslavio imperialista. Contra la otra causa hemos luchado y seguiremos luchando, y yo os invito a que luchéis cada vez con más intensidad contra esa especulación y contra el alza abusiva de los precios, y, en definitiva, contra la falta de solidaridad y el egoísmo. Pero yo os digo que esta batalla también la ganaremos, como hemos ganado las otras, pero para ganarla lo primero que tenemos que hacer es no brincar en bandeja de plátano argumentos a nuestros enemigos, porque luego seremos los primeros en dejarnos seducir por la aparente verdad de esos mismos argumentos, por el sofisma de su dialéctica, sino lo que tenemos que hacer es actuar con serenidad, con decisión y con justicia para conseguir por todos los medios posibles e imposibles elevar el nivel de vida de los españoles, por poner término a sus dificultades, pero también para que se comprenda, para que se den cuenta de la constante angustia e inquietud del Gobierno y del Caudillo por mantener la armonía entre la elevación de los precios y el alza de los salarios, sin que vayamos a caer en la sana sin fondo de una inflación, que sería catastrófica para todos los españoles. (Aplausos.)

AUSTERIDAD Y DISCIPLINA

La austeridad y la disciplina que fueron las características de nuestras horas fundacionales, tendrán que serlo ahora también. Debemos proclamar muy

(Pasa a la última página.)

«No importa», lema de ayer y de hoy

"No importa", fué nuestro lema de antaño. "No importa", ha de serlo en la actualidad; no importan esos años ni esas fatigas; no importan las arrugas en el rostro ni las nieves en las sienes, ni los desengaños, ni las amarguras. A las filias falangistas vivimos jóvenes; en ellas continuamos no siéndolo ya, y de ellas habremos de salir cuando el lucero de nuestro destino nos haga el parpadeo de su llamada. Pero no creáis que yo vengo a haceros retórica; quizá por eso mis palabras os puedan parecer sobrias y concisas. Yo vengo, sobre todo, a reiterar y proclamar, una vez más, nuestra fe en la Falange y en el hombre que rige sus destinos; pero no una fe desmedada e instintiva, sino una fe que está basada en la razón, en la lógica y en la experiencia, que nos ha enseñado a conocer la capacidad de nuestros hombres auténticos, el valor de su doctrina, la superioridad de sus realizaciones y la transformación que ha hecho en gran parte de la vida nacional.

Yo sé que vosotros compartís conmigo esa fe, y por eso estamos aquí todos juntos para proclamarla. Yo, con mis palabras; vosotros, con vuestra presencia. Pero una fe contra todos los desafíos y contra todas las claudicaciones; una fe, incluso si queréis, contra nuestros posibles errores y flaquezas, que las más nobles y más augustas instituciones incurrían en ellas, porque están compuestas por hombres que, como tales, son capaces de pecar y de caer, y, por consiguiente, nosotros también; pero esas responsabilidades recaerán sobre los individuos que las cometan, no sobre nuestras instituciones. (Muy bien, grandes aplausos.)

Y es lógico que sintamos esa fe, porque en mi constante diálogo con las gentes de España, en mi constante comunicación con los falangistas de todas las provincias, en este recordar a las viejas de camaradas de antaño, largo tiempo no vistas, como ahora me sucede, nos alegra y nos alienta el comprobar que toda la enorme fuerza proselitista de la Falange, todo el enorme caudal de ambiciones españolas que encierra está vivo, latiendo con la misma intensidad que en los primeros años. Y es la causal y esa energía en la cual creemos no necesitarán de momento exteriorizarse en heroicos sacrificios y en heroicas hazañas, sino en un afán de trabajo, de perseverancia, para vencer las dificultades, para galvanizar a los escépticos y a los indiferentes en una acrisolada criba de nuestra conducta propia y extraña, que nos hace desmenuar muchas veces en la desilusión, por creer que no hemos alcanzado nuestras propias metas.

Por eso, camaradas, todos aquellos que creen que el ciclo

político falangista está ya terminado, que hemos recorrido la pirámide de nuestro vivir político, sufren una tremenda equivocación. Porque el Movimiento nacional español, y más concretamente, en su sustancia falangista, existen unos ideales, pensamientos y aptitudes que han quedado ya incorporados a la vida nacional, y si no, paraos a reflexionar un solo momento, volved la vista atrás y decidme si es posible y si concebís la vuelta de ideas y de sistemas que nos suenan a hueco y sin contenido, y, sobre todo, que alguien lo intente, porque entonces esta Falange, hoy día embalsada por la obra de una fe, de una lealtad y de una disciplina, se pondrá en pie como un solo hombre y a las órdenes de su Jefe Nacional demostrará a todos esos insensatos que se creen capaces de resurrección que han muerto definitivamente para la vida política. (Muy bien. Grandes aplausos.) Y, sobre todo, estamos ya cansados de que todo lo bueno que se haga en España pertenece a otros y de que todo lo malo a nosotros se nos atribuya; que la más pequeña equivocación se agigante de manera exagerada y que, en cambio, nuestros aciertos se reduzcan a la nada o se desvaloricen. Estamos ya hartos que se constituyan los demás en jueces, en árbitros de nuestras acciones, sin tener títulos para ello; que nos perdonen el vivir, que nos consideren como usurpadores del poder político gentes que no tienen ningún derecho a hacer ninguna de estas críticas, porque han perdido todos los títulos y derechos que pudieran invocar por los crímenes y faltas que habían cometido. (Muy bien, grandes aplausos.)

Entre la España que ellos tenían y nuestra España hay un abismo, y ese abismo no se puede salvar sino por el puente del arrepentimiento y de la sumisión a nuestra doctrina; en otro caso tendrían que quedarse al otro lado del abismo o, si intentan cruzarlo clandestinamente, perecerán. (Aplausos.)

EL SINDICALISMO. BASE DE LA ORGANIZACION POLITICA DE ESPAÑA

Yo os pido, camaradas, que cada vez tengáis más fe en vosotros mismos y en los principios de nuestra doctrina, en este sindicalismo nacional, que no es solamente la base de defensa de los productores, sino que es la base de la organización política, económica y social de España en un sentido de solidaridad humana y no con individualismos egoístas que algunos se aferran en mantener en una valoración del proletariado humana y políticamente como elemento indispensable de la vida del Estado y en una concepción de la Patria, no sólo la llamada romántica y nostálgica de la tierra en que vivimos o de la ten-

10 MAS
ional
Serial pa-
Cada día
s. "Ate-
de arte,
Camargo.
musical.
ción des-
la pro-
entro. 9:
de Ha-
legua
Pregon
santa de
ha a e
e sim-
calidad
verdian-
de Sol. de
duano
hala do
de in-
C. O. n-
de qu-
Nacio-
Nacio
dian-
Musi-
sche. 4:
ensión.
aña
Estola
Capitlo
ola "La
Capit-
la novela
los nar-
consulto-
regina.
ra la
21: En
m. uer.
ad. 11:
s. rita-
Emisión
3: Con-
a al pú-
antonia
transmi-
leatro
Jesús Na-
tierra 40
adrid
La músi-
y la pa-
la princesa
novela
andino y
la música
hoy, co-
equin Ro-
la mis-
novela de
Música
Se ma-
na. 9:30:
con Ma-
og. 9:30:
carreras
Quilates.
con Ba-
de España,
pueden so-
a impro-
mentario
do: "Tan-
30: Frag-
na. 12:
granda de
Valencia.
Regional.
de pro-
la hora
de En-
tierra
io
imental
Al compás
19:15: Se-
ntra "Ma-
na. 19:30:
Fónicos,
es varia-
lecto de
ntimos de
na. 20:30:
na. 20:45:
adobis. 21:
21:13: Can-
ta Saeta?
era. 21:45:
22: Bui-
españoles:
a lírica.
bole os.
por Her-
20:45:
8:55: Ar-
das. 23:1:
na. 23:3:
era. 23:45:
zarzuelas.
fónica de
En obser-
na. 24:30:
tierra de la
Voz de
ange
Notas de
Apertura de
20:55: Musi-
20:30: La
Para, por
Música pa-
zerrana do
21:25:
En de
de sinfonía.
de la em-
Música para
13: Pas-
Sigue la
diseños soli-
Cada no-
na. 21:
e cañones
de de un
S. Velaz-
de baile.
de progra-
mañana. 1:
misión.
DE LA
RAFIA
na es una
mas anti-
ya se ve
en el cla-
un pueblo
posible
en Ba-
en el
Noticias
usado

DEPORTES EN "PUEBLO" :: DEPORTES EN "PUEBLO" :: DEPORTES

COMENTARIO

NUESTRO CICLISMO DIO FE DE EXISTENCIA

Fue el sábado. Y tuvo por escenario la Turbie, el alto que domina Niza. Allí, escalando la montaña—en lo nuestro—, dos españoles dieron fe de existencia de nuestro ciclismo. Coronando el alto en los primeros lugares Serra y Langarica, con otros ases internacionales, se volvió hacia la meta. Y en ésta, entre el asombro general, el campeón de España era segundo y el "león vasco" era séptimo, puesto que pudo haber mejorado sin la inoportunidad de un guardia. Pero si en lo nuestro—en la montaña—dominamos, en el llano se hizo la escapada espectacular de nuestros dos campeones. Se demostró así—había que hacerlo, pues que era la última ocasión en la carrera Paris-Niza—que el ciclismo español existe y que tiene sus razones para estar presente en la organización reina del deporte del pedal: la Vuelta a Francia.

Escribamos no hace muchos días, y en relación con las no muy afortunadas actuaciones de nuestros hombres en las primeras etapas de la carrera Paris-Mediterráneo, que no había que focalizar a duelo, que hubiera confianza en nuestros corredores y su técnico, que lo ocurrido hasta entonces no demostraba sino la falta de entreno de los ciclistas españoles. Y veinticuatro horas después la realidad nos daba la razón. Ha sido la confirmación plena de la necesidad de que nuestros hombres salgan al exterior a enfrentarse con los mejores para ser ellos "también mejores".

No hay exageración en los elogios que podemos tributar a los Serra, Langarica, Saura... Porque no son sino reflejo fiel de lo que han hecho en la dura batalla plantada por ellos mismos en carreteras galas. Y... algo tendrán cuando la atención general les dedica unas miradas, unas palabras, unas líneas... Cuando Bartali se fija en nuestro Langarica, haciéndole una proposición que es todo un diploma de mérito... Cuando "L'Equipe" escribe que los españoles, preparados pueden ser la gran sorpresa de la Vuelta Ciclista a Francia 1951.

El ciclismo español ha dado fe de existencia. Pero además por una campanada de categoría...

Nívardo PINA

EL XII TROFEO MIGUEL GARCIA



Alonso Parra ganó en el circuito del Perdo esta prueba del Velo Club Portillo, en cuyo final hubo que lamentar un serio accidente al frenar un coche seguidor, originando varios heridos en los corredores, lanzados al sprint.

El domingo se disputaron las finales del I Trofeo "El Alcázar"

Las peleas correspondientes a la ronda final del I Trofeo "El Alcázar" respondieron exactamente a cuanto de ellas se esperaba, habida cuenta de todo el proceso eliminatorio, en el que la dureza de la competición, con su labor se-

lectiva de valores, anunciaba para la fase decisiva un ambiente nada definido en relación a las posibilidades de victoria que concurrían en los muchachos que habían conseguido situar sus nombres en la tabla última de la prueba. Y así fue como todos los combates disputados en la mañana del domingo sobre el ring de Price, con la sola excepción del correspondiente al peso ligero, hubieron de desarrollarse envueltos por un halo de incertidumbre y de disputadísima tesis pugilística, resuelta, en definitiva—con el raro acierto de las decisiones—, en favor de quienes demostraron una neta superioridad, aunque sin márgenes desproporcionados.

Los vencedores—veteranos unos y noveles otros—acreditan la calidad actual de nuestro boxeo puro, cuyo fortalecimiento requiere como medio indispensable la continuidad de su vida mediante nuevas competiciones que eviten esas trágicas lagunas en las que se ahogan entusiasmos y esperanzas...

LOS COMBATES

Moscas.—Zambudio (A. D. F.) venció por puntos a Baltasar García (A. D. F.). Cinco asaltos de batalla sin cuartel. Doble ataque, con profundidades agudas e impresionantes en el cambio, sin fin, de golpes. Ligero dominio de Zambudio, motivado por su energía y coraje, que le conduce a un triunfo merecido sobre un magnífico rival.

Gallos.—Cabrera (R. S. G. E.) venció por puntos a Gómez (R. S. G. E.). Se repite el mismo ritmo de combate rápido y encorajinado. El estilo anárquico y ambicioso de Cabrera, con la colaboración del "lucky-punch", pudo anular la técnica más efectiva y también más fría de su adversario, el cual

"PUEBLO" RESPONDE

CONTESTACION A DON EULOGIO CASTANEDA

De modo y manera que para usted tampoco han resultado los jugadores extranjeros. Mucho tenía que esperar de ellos, ya que de otro modo no vemos cómo pudo ir a tal conclusión. Y aunque está en perfecto derecho de creer que el paso de los Carlson, Kúcala, Hon, Ben Berek resultó inadveritado, permitamos al menos llevarle la contraria. Así que no han dejado huella, no han dado de sí lo que se preveía. Y le preguntamos: ¿a qué llama usted dejar huella? ¿Qué esperaba de ellos? Probablemente ni usted mismo lo sabe.

No sea ingenuo y no vaya a pensar que va a convencerse con esa larga lista de jugadores extranjeros, no muy sobrados de recursos. Un Borbolla, un Candia, un Lauren, un Watson o un Corcuera, de acuerdo que los tenemos en España en consoladora proporción. Pero esto no es el problema. No es cuestión de que por encima de un Oswaldillo haya quince o veinte interiores en España, de que mejores que Bolland tengamos otros tantos extremos, de que Rodríguez, respecto de nuestros "ases", sea mediocre vulgaridad. La cuestión es de que sobre todos y cada uno de los jugadores importados tengamos nosotros un mínimo de dieciséis hombres que les superen.

Así es como entendemos debe enfocarse el problema, para medir su trascendencia a todo su largo y ancho. Hay que convencerse de que los Clubs nacionales no importan figuras por capricho y si por pura necesidad. Y ya una vez en este orden de ideas resulta más comprensible que en España triunfe el jugador extranjero, aunque individualmente se sienta superado—y en ocasiones en efecto lo sea—por media docena de compatriotas. No ignoramos que ese tandem Rophy-Bollano del Murcia no resolvería nada en Bilbao, ni en Madrid, ni en Barcelona. De acuerdo que el duelo Valle-Di Paola sería espectador permanente en Sevilla o en Valencia. Pero significan mucho en sus respectivos equipos, y esto es lo que hay que mirar y lo único a tener en cuenta.

Lo que ni es nuevo ni dice tampoco nada. El mismo Sorá que triunfa en Oviedo, el Mahjoub que se afirma en Santander, el Nicolau discutido en Barcelona, poco tendrían que hacer en un Atlético, en un Sevilla o en Valencia. Y es que nosotros sí que comprendemos que la etiqueta extranjera no es garantía de éxito. Pero de esto a afirmar que dentro de un Murcia es mejor Hérix que Abderrazack, dentro de un Málaga es mejor Loli que Gutiérrez, dentro de un Coruña es mejor Paseiro que Rajael o que dentro de un Atlético supera Mascará a Ben Berek va mucha distancia. Y por lo mismo que esa distancia es una realidad tangible y no ilusión nuestra es por lo que nos permitimos creer que dentro de su condición y calidad el jugador extranjero se calza bien en España.

Independientemente de que, como le decíamos, haya o pueda haber—por encima de un Domingo, de un Kubala, de un Malhiensen algunos futbolistas nacionales. No hay dieciséis para desplazarlos de la primera Liga, y, por lo tanto, nuestro deporte sigue necesitando. Reconociendo, eso sí, que ayer, hoy y mañana no debe haber ningún Club de categoría nacional con sitio para un Watson o un Roche, por mucho acento extraño que tengan.

Joaquín SANCHEZ-GIRON

EL GIJON, EN EL PRIMER GRUPO, Y ¿CUAL DE LOS TRES EN EL SEGUNDO?

Por su gran triunfo del domingo en Logroño, una victoria que muy pocos esperaban, el Gijón marcha con paso firme y decidido hacia la primera división. Su ventaja de dos puntos ordinarios en la tabla sobre el Zaragoza puede ser de cuatro en la próxima jornada, en la que este último descansa, mientras en el Molinón recibe el líder a su rival regional, el Oviedo, que empuñado en la lucha por el codiciado tercer puesto, en un codo a codo con el Sabadell, ha de presentarle gran batalla, siendo por ello el partido más difícil, por sus circunstancias, de los que al Gijón le quedan por jugar. Su victoria en Logroño, en donde parece haber asegurado el ascenso—gran triunfo, repetimos—, denota el buen momento del equipo gijonés, que de conseguir los dos puntos el próximo domingo, tendrá sobre el Zaragoza la considerable ventaja de cuatro puntos ordinarios, seis positivos y el goal average. Mucha ventaja para que pueda ser remontada por el Zaragoza.

En la cola, el Badalona ha tenido un tropiezo al perder un punto en casa con el San Andrés. Si su posición es difícil, lo es más la del Tarragona y el Orensana, este último en posesión del "farol rojo", que fué del Tarragona, y quizá lo sea en definitiva, ya que el "Nástico" tiene un punto negativo más que los otros dos y un partido más jugado también, con sólo un punto ordinario de ventaja sobre ellos.

Los "tres grandes" del grupo Centro-Sur: Atlético de Tetuán, Córdoba y Las Palmas, perdieron por la mínima diferencia fuera de casa. Esto da una idea de lo reñido e incierto que está este grupo de cabeza, si bien el Atlético de Tetuán conserva su ventaja en positivos, y la ligera ventaja que dedujimos en nuestro cálculo de probabilidades.

El Salamanca, hoy en el segundo puesto, empujado a 27 puntos con los "tres grandes" que llamamos, ocupa una posición de prestado, ya que sólo cuenta con el pobre haber de un punto positivo y le quedan muchos y difíciles partidos fuera.

El Albacete está irremediablemente perdido. El Cartagena, que está ya en puntuación positiva, le ha vencido a domicilio el domingo. Le precede el Linense, y a éste el Mallorca, si bien el "Balona" parece dispuesta a escapar de la promoción, haciendo un esfuerzo que ha empezado el domingo, venciendo al líder. El Mallorca, éste sí, parece que será uno de los promocionarios. El otro está entre los Ceuta, Levante y Linense, el primero de los cuales tiene más negativos que ninguno, pese a estar el mejor clasificado de ellos. Mejor aparentemente, claro está.

C. C.

AYER, EN CHAMARTIN

Ganó el Plus Ultra al Granada por 4-0

El equipo madrileño hizo un buen partido

Al fin el Plus Ultra se nos mostró ayer en gran equipo. Eran varios partidos que el equipo madrileño no respondía en sus actuaciones a lo que cabía esperar de ellos, dada la calidad de sus elementos. En su partido de ayer frente al Granada fué bien distinto a sus anteriores en Chamartín. Pudo el Plus Ultra redondear la tarde de haber continuado en la segunda parte la brillante exhibición de la primera. Pero con su labor del primer tiempo quedó bien patente su clase, y llevó gran satisfacción a sus seguidores, que ya creían perdido a su equipo en uno más de los que completan el grupo y que están situados en la zona media.

Desde un principio salió ayer el Plus Ultra dispuesto a lograr el triunfo por juego y entusiasmo. No pudo ser más feliz su comienzo, sorprendiendo a sus contrarios en excelentes jugadas y poniendo mucho brio en la disputa. Por ello llegó merecidamente muy pronto el primer gol. Esto les encarriló bien el partido, imponiéndose por gran superioridad sobre sus contrarios hasta llegar al descanso. En esa primera parte el Plus Ultra mandó en el terreno de juego por su fútbol rápido y bien encauzado. Hubo profundidad y remate, con más abundancia que otras veces. Su línea delantera sorprendió más por su penetración y decisión en la zona defensiva del Granada. Supo aprovechar bien el buen servicio de sus medios para seguir todos la entrega perfecta, raseando el balón al compañero mejor colocado. Lo que ayer hicieron se esperaba con impaciencia. El no haberlo hecho antes es inexplicable siendo los mismos jugadores. Justo premio a tan meritoria parte les hizo entrar al descanso con un rotundo 3-0. La continuación fué menos destacada. Sin duda, tan notable ventaja les hizo ponerse entonces en menos incisivos, y en su juego hubo menos engarce. Sin llegar a ver en ese tiempo al Plus Ultra de los deficientes encuentros, hubo gran diferencia con lo realizado en la primera parte. Como conjunto del partido no hubo fallos en las líneas ni en sus jugadores que no merezcan citarlos con elogio por tan aceptable partido en general. Bien el cuarteto defensivo, destacando más Aduato y Rivero. En los medios, Zárraga por su mejor concepción del juego, y Pérez por su gran voluntad. En la delantera, todos muy acertados, sobresalió la labor de Ricardo, José Luis y Rafa.

La verdad es que se esperaba más del Granada. Su nombre y la posición que ocupa en la tabla hacía pensar en un equipo de más valía que lo que demostró ayer. Bien es cierto que cogieron

a un Plus Ultra más en vena y que les llegaron pronto los goles. Pero hubo luego mucho tiempo de sesteo de los madrileños y el Granada no supo aprovecharse de ello. Posiblemente porque no daban más de sí. Y si esto es siempre así no vemos justificación en las aspiraciones y actual clasificación del equipo titular de Granada. Ha sido el conjunto de Los Cármenes uno de los que más pobre impresión ha causado en sus visitas a Chamartín. Aun valorizando bien el acierto y superioridad de ayer del Plus Ultra, fué el Granada enemigo más fácil que lo supuesto. Hubo sólo voluntad en algunos y poca listeza en los demás. Con sólo entusiasmo es difícil triunfar, si a ello no se une habilidad y buen sentido de las jugadas. La pobreza como juego ligado y el más escaso remate quedó ayer bien aireado en el equipo del Granada. En pocas ocasiones dieron sensación de buen conjunto, como singularmente se aguardaba. Batallaron con afán, pero sin peligro para conseguir algo práctico. Su defensa fué de lo más endeble. Sólo se salvó algo el central. El portero, Marín, tuvo de todo. En los medios el madrileño Vecino, y en el ataque, Callejo, en una línea premiosa para el remate, tuvieron algunas ocasiones de marcar que incomprensiblemente desaprovecharon.

LEVANTE Y SETTE, EMPATAN.

En Vallejo (Valencia) jugaron estos dos equipos, disputándose la Copa Falla. El once levantino se reforzó con Elizaguirre y Abderrazack. El resultado fué de empate a dos.

CASOS COSAS del FUTBOL

1. La unanimidad ha sido absoluta. Si Hon y Molowny juegan el domingo en el Estadio, el resultado hubiera sido otro. Anda mi madre, y si el Atlético, en lugar del Atlético, fuera el Arsenal resultaría que en lugar de estar en Madrid en donde estábamos era en Londres...
2. Lo cierto es que el partido decepcionó. A todos. Los mismos atléticos no estaban contentos. ¿Por el resultado? ¿Querían más tantos? No, ellos hubieran preferido menos goles y más juego. Los goles los quieren para el domingo próximo en Mestalla. Y es que en este mundo nadie sabe lo que quiere y muy pocos son los contentos.
3. Esto de la Liga es difícil de conocer. Pero la práctica nos dice que equipo goleado, a la semana siguiente es más peligroso. Salvo excepciones, claro está. Pero en general... Por eso el Valencia, con sus 1-4 de San Mamés, estará el domingo "a modo" para recibir al Atlético...
4. La situación de algunos Clubs es angustiosa. Se ven promocionando. Y ya saben ustedes que esto de la promoción es cosa de cara y cruz. Pero en verdad hay otros que se asustan sin motivo. Veán ustedes un calendario y fíjense en que aparentemente hay cinco o siete—según como lo estudien ustedes—equipos en mal terreno. Pero eso es ponerse en fuera de juego antes de recibir la pelota, o dicho más fácilmente: adelantarse. Yo creo que hasta la jornada XXVIII o XXIX no se puede decir nada.
5. Como digo esto así hay dos partidos de "coco". Antes sólo había uno: el de los líderes. Ahora hay otro: el de los colistas. Porque en la penúltima fecha hay un Murcia-Alcoyano en La Condomina que va a levantar esquinas...

Paco PI

LA JORNADA DEPORTIVA de AYER

ESPAÑA GANO A FRANCIA EN BALONMANO.—Por cinco a cuatro—dos a uno en la primera parte—ganó la selección española a la francesa en balonmano ayer en Barcelona. Dominó nuestro equipo, realizando los contrarios peligrosas arrancadas. Destacó por los 22 el meta hispano Rodés, que hizo soberbias paradas.

DE SANTIAGO Y CRISTOBAL, DERROTADOS.—Ayer, en Manchester, los campeones españoles De Santiago y Cristobal fueron batidos por K. O., en el segundo asalto, por los pugiles ingleses Clayton y Viciellan.

BOBET VENCE EN LA MILAN-SAN REMO.—Los franceses Barbotin y Bobet escaparon en la primera gran carrera internacional del año, venciendo el segundo casi en la misma meta.

TENIS DE MESA INTERNACIONAL.—Por 5 a 1 España ganó a Portugal en Barcelona; Lisboa ganó a Barcelona por 5-2.

JULIAN AGUIRREZABAL GANO EN ORATE.—Se disputó el III Critérium Internacional de Ciclocross, venciendo Julián Aguirrezabal al campeón francés Jodet y al del mundo Rondeaux.

Pérez Payá escribe sobre el partido



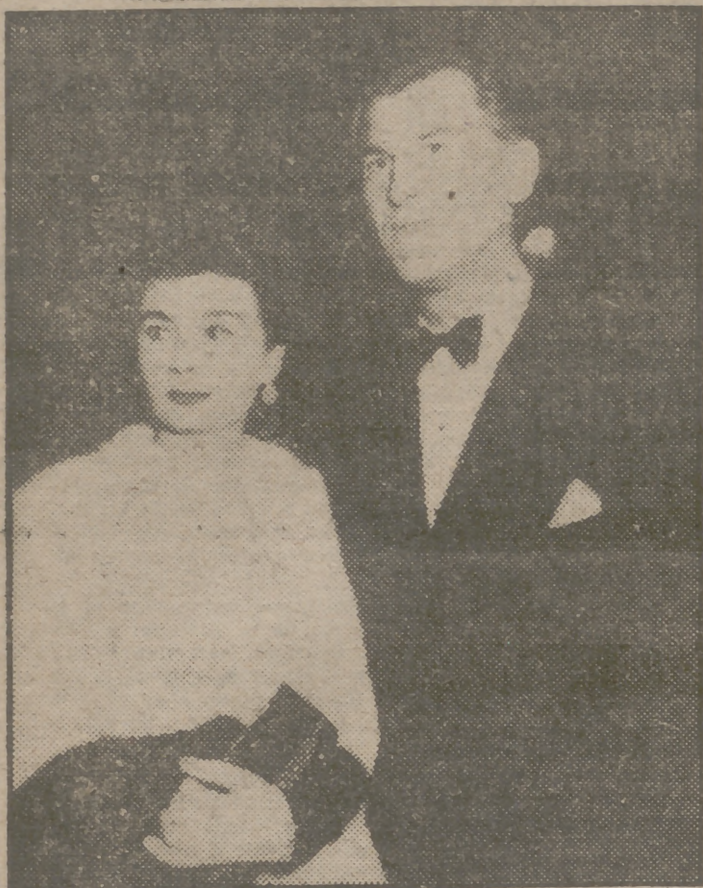
"Este segundo Atlético-Madrid de la Liga ha sido inferior en calidad de juego, técnica y emoción al de la primera vuelta. Tal vez los motivos sean dos: que el encuentro pareció decidido a nuestro favor bastante pronto, y las ausencias en las filas del gran rival de dos de sus jugadores más destacados en este momento, Hon y Molowny. En cambio, ha sido más duro que aquel. Estimo que el Atlético está en condiciones de superar en los pocos partidos que quedan, para lograr el título. La primera parte fué, a mi juicio, mejor que la segunda. Al comienzo, el Madrid atacó con furia y pudo muy bien haber marcado en un par de ocasiones, que desperdició por desgracia o desacierto en los remates. Después nosotros nos impusimos, il-gamos varias jugadas bonitas en otros tantos avances, que también merecieron los honores de gol.

Contra lo que gran parte del público creyó, en el segundo tanto no se trataba de discutir si fué conseguido o no en fuera de juego, sino de si el balón, al centrarlo yo, había traspasado o no la línea de fuera. No salió. Puedo asegurarlo.

El resultado lo considero justo, dado el desarrollo del juego. Me gustaron del Madrid Muñoz y Cabrera. De los míos, todos. Estoy muy satisfecho del triunfo y de haber contribuido al marcando dos goles."

Joaquín SANCHEZ-GIRON

Todos los días, una página de **CINE EN PUEBLO**



La actualidad cinematográfica se ha centrado por unos instantes sobre la pareja Stewart Granger y Jean Simmons, que acaban de contraer matrimonio, cuando la popularidad máxima—la que da el éxito en la pantalla—envuelve a una y otra figuras del arte cinematográfico británico. Si lee usted a diario la página de "Cine en PUEBLO", encontrará siempre esta clase de noticias, que tanto interesan al público aficionado.

Lucharemos, cada vez con más intensidad, contra el alza abusiva de precios, contra la especulación y contra el egoísmo

(Viene de la página 10)

lto, para que todos nos escuchan, que nosotros no tenemos que ver absolutamente nada con toda la picaresca pública y privada que intenta desacreditar al Régimen y al Estado, que la reputamos como nuestro más terrible enemigo, y que a ellos, los que cometen esa picaresca, los que tratan de desacreditarnos con los datos que esa misma picaresca les proporciona, les anunciamos que caerá sobre ellos la justicia que cae sobre los más vulgares delincuentes. (Aplausos.)

Porque para nosotros sería el peor de los fracasos, para la Falange y para nuestro Régimen, que esa ola de inmoralidad que se ha adueñado de todo el mundo se adueñe de una manera absoluta de España, cuando en España la Falange ha convertido la espiritualidad y la solidaridad entre los españoles en las más altas cimas de sus ambiciones. Yo os pido también, camaradas, que no resquebrajemos y no permitamos que se resquebraje nuestro espíritu de unidad, porque gracias a él hemos defendido a España contra las asechanzas interiores y del exterior, que con ella también la defenderemos contra las futuras, pero que esta unidad no la montaremos nosotros en el miedo al desorden ni a la provocación, sino en el convencimiento, en el entusiasmo y la escrupulosidad de conducta, para atraer a nuestra opinión a las más anchas zonas de la opinión pública y nacional, pero con la obligación de no defraudarlas después y de dar también a todos aquellos que han depositado en nosotros la confianza, la garantía de la continuidad en todas aquellas ideas y en todos aquellos pensamientos capaces de despertar en ellos esa misma ilusión política. Por eso, camaradas, nosotros tenemos que amentar nuestra conducta a revisar, a depurar todos aquellos organismos públicos que lo necesitan, a crear los nuevos que sean precisos, a suprimir todos los que ya hayan perdido toda su razón de existir, y tenemos también que superar viejas nostalgias, que a veces, por razones sentimentales, o a veces también por respeto a nosotros mismos, se nos agarran a los pies y nos impiden marchar con la velocidad que exigen los acontecimientos, sin que esta represente que ha-

gamos del cinismo y de la falta de escrúpulos políticos no más de nuestra actuación, sino lo que queremos es no perdernos en abstracciones, no agarrarnos a un tradicionalismo doctrinal que nuestra ortodoxia no acepta, porque bien sabemos que para nosotros ese tradicionalismo, mucho más que repetición rutinaria de lo que siempre se ha hecho, es la adivinación de lo que harán en lo futuro nuestros grandes pensadores.

Y yo os digo, por último, camaradas, al llegar la hora de la separación, al llegar la hora de nuestra despedida, que jamás se nos pueda imputar a más leve falta en el cumplimiento de nuestro deber. Yo os pido que al amanecer de cada día nos traiga la luz difusa y alegre de una nueva ilusión falangista que nos oriente durante toda nuestra jornada, y que al terminar ésta, porque hayamos hecho todo lo que dependía de nosotros para convertir esa ilusión en realidad, ni el más pequeño remordamiento perturbe nuestra conciencia ni preocupe nuestro ánimo. Y yo os aseguro que si lo hacemos así tenemos perfecto derecho a reclamar que si ahora no se nos hace la justicia que merecemos, andando los años, cuando el tiempo haya sedimentado las pasiones y las ambiciones, cuando sobre ellas flote la verdad de nuestra conducta y de nuestros servicios, entonces esas camisas azules que vestís y ese luz de flechas rojas que lleváis bordadas en el pecho serán una sagrada reliquia, que legaremos a nuestros hijos y que ellos podrán presentar con orgullo como una santa reliquia, pero también como la mejor prueba de la conducta patriótica que tuvieron sus padres, aquellos falangistas hoy aquí presentes.

Terminado el discurso de la camarada Fernández-Cuesta, se cantó el "Cara al sol", con que se dió por finalizado el acto. El secretario general del Movimiento Almorzó en Villagarcía, y a primera hora de la tarde regresó a Madrid en el expreso.

PUEBLO ★
DIARIO DE LA NOCHE
Director: JUAN APARICIO
Redacción y Administración
Narváez, 70 - Teléfono 256132

CELULOSA SUSTANCIA MÁGICA

ES POSIBLE LA FABRICACION DE PELICULA CINEMATOGRAFICA EN ESPAÑA, AFIRMA DON VICTORIANO LOPEZ GARCIA PERO TROPEZARA CON IMPORTANTES DIFICULTADES TECNICAS Y ECONOMICAS, AÑADE DON JOSE LUIS FERNANDEZ ENCINAS

UNA ENCUESTA DE "PUEBLO" EN ARANJUEZ SE ESTA INSTALANDO UNA FABRICA DE SOPORTE



Don Victoriano López García



Don José Luis Fernández Encinas

El cine, la gran fórmula expresiva que con mayor rapidez y universalidad ha invadido hasta los últimos rincones del mundo civilizado, debe también, como uno de los fundamentos materiales, su existencia a la celulosa. A nuestras preguntas contestan, sucesivamente, don Victoriano López García, profesor de la Escuela Especial de Ingenieros Industriales de Madrid y director del Instituto de Investigaciones y Experiencias Cinematográficas, y don José Luis Fernández Encinas, auxiliar de la Escuela citada y profesor de Sensimetría del Instituto de Investigaciones y Experiencias Cinematográficas. Ambos ingenieros han consagrado sus brillantes actividades científicas a los problemas de la cinematografía, y sus respuestas son de las más autorizadas entre cuantos cultivan esta clase de estudios en España.

—¿Qué papel desempeña la celulosa en el cine?

—La celulosa es, en la actualidad, una de las primeras materias utilizadas en la fabricación del soporte de la película cinematográfica, tanto en la de tipo comercial (35 y 16 m/m.) como en la de aficionados (8 y 9 1/2 m/m.).

Reunión de la Ejecutiva de la II Feria del Campo

(Viene de la primera página)

dió que en cada pabellón sólo se exponga el ganado más representativo, como la industria más singularizada; ya que numerosas industrias de maquinaria agrícola, abonos y antichitigámicos se han dirigido a la Secretaría solicitando la adjudicación de stands y parcelas. La Comisión ha decidido establecer un feriado en el día 26, donde se puedan celebrar transacciones con el ganado de toda España, que se irá exponiendo en sucesiva rotación. Los arquitectos de los pabellones de las provincias están convocados en Madrid para el día 26.

En seguida principiarán las obras de cerramiento de la nueva zona por la carretera de Extremadura, que corresponden al Ministerio de Obras Públicas, y las obras de cerramiento dentro de la Feria, que se harán a base de bloques de hormigón desmontables.

Este año, dado el rango de la II Feria Nacional y de las subvenciones ofrecidas por diversos organismos oficiales, se construirá el Palacio Nacional de la Feria, donde se albergarán los Sindicatos Nacionales del Campo y la Junta Nacional del Campo.

Informó el ingeniero encargado de aumentar la energía eléctrica para todos los usos. Don Fermín Sanz Orrió animó a los asistentes para que trabajaran como hasta ahora en favor de la II Feria Nacional del Campo, que tanto éxito alcanzó el año anterior en el ámbito español y que tanto interés ha despertado fuera de España en 1951.

—La película cinematográfica de 35 m/m. de ancho, que es la de uso más generalizado y la única que se utiliza para proyección en los cinematógrafos públicos, está constituida por una emulsión sensible y por un soporte, sobre el que se cuele aquella, y que está formado por una sustancia, la nitrocelulosa. Esta es necesario que sea de gran pureza, por lo que se obtiene a partir del algodón, el cual se trata con ácido sulfúrico, ácido nítrico y agua, obteniéndose así el algodón nitrado o nitrocelulosa.

La nitrocelulosa, mezclada con determinadas materias plastificantes y con ciertos elementos resistentes y estabilizadores, adquiere unas propiedades mecánicas tales, que el soporte de la película cinematográfica, constituido en esta forma, no ha encontrado materia capaz de sustituirlo, ni siquiera de igualarlo; de aquí que, a pesar de su extraordinaria peligrosidad, venga utilizándose desde los comienzos del cine mudo. El peligro que entraña la nitrocelulosa radica en su notable inflamabilidad, hecho que determina, en evitación de posibles incendios, el que sea almacenada húmeda hasta el momento de su empleo en la fabricación del soporte.

Existen otras películas cinematográficas—las llamadas de paso estrecho—16, 9 1/2 y 8 m/m. El empleo de las mismas no ofrece peligro por el carácter ininflamable de su soporte, constituido de celulosa y ácido acético—acetilcelulosa—, menos plástica que la nitrocelulosa y de resistencia menor al desgarramiento, a la tracción y al número de plegados.

Una idea de sus inferiores características mecánicas respecto a la película de 35 mm. lo revela el hecho de que, por ejemplo, una película de 16 mm. presenta, al cabo de 200 proyecciones, los mismos desperfectos que una de 35 mm. a las 500 representaciones.

—¿Qué condiciones específicas requiere el material celulósico destinado a la industria cinematográfica?

—La materia celulósica empleada en la fabricación del soporte tiene que ser de gran pureza, por ejemplo, algodón, ya que así lo exigen las características finales, por tener que cumplir el soporte, entre otras cosas, las siguientes condiciones: ser transparente, no amarillarse con el tiempo, poder doblarse sin que se chasque, facilidad de perforación, no dilatarse,

ni ser atacado por los baños de revelado, fijado, etc.

—Como queda dicho, el material celulósico ha de ser muy puro para que el soporte resulte transparente, condición indispensable para una mayor economía de luz en los aparatos de proyección. Por otra parte, la nitrocelulosa o algodón nitrado debe contener alrededor de un 12 por 100 de nitrógeno; su estabilidad debe ser tal que a 135° no ha de desprender vapores amarillentos, y debe ser completamente soluble en acetona o en una mezcla de alcohol y éter, dos partes del segundo y una del primero. Asimismo ha de poseer un cierto grado de viscosidad y no dejar al quemarse, un residuo de cenizas mayor del 0,25 por 100. La nitrocelulosa, fabricada en estas condiciones, presenta una gran resistencia a volverse amarilla, y es inatacable a los baños del revelado—alcalinos—y a los de fijado—ácidos.

—¿Cómo se fabrica el soporte?

—Una idea general de la fabricación del soporte es la siguiente: partiendo de celulosa y ácidos ni-

le entre la luz para evitar que se vele.

—Antes de verter sobre el soporte la emulsión sensible es necesario recubrirlo de una capa de disolvente de acción débil y de alguna pequeña cantidad acidificada de gelatina, con el fin de que la emulsión se adhiera completamente al soporte.

La emulsión sensible está formada a base de sales de plata y gelatina. Además se incorporan sustancias orgánicas que sensibilizan las emulsiones a las distintas longitudes de onda cromáticas. Esto por lo que se refiere a la película normal o en blanco y negro. En cuanto a la película especial, para cine en color, su fabricación es mucho más compleja, tanto desde el punto de vista químico como desde el aspecto mecánico. Una vez colada la emulsión sobre el soporte—operación que se realiza, naturalmente, por procedimientos mecánicos, y cuya velocidad es del orden de 400 metros por hora—se efectúa el secado de la película en grandes naves con acondicionamiento de aire. Posteriormente, la película se corta al ancho deseado, se perfora, se enrolla y se envasa. Evidentemente, las operaciones de fabricación de la emulsión, colada, cortado, perforado, etc., han de ser realizadas en completa oscuridad para la película pancromática, y con luces de seguridad para las demás películas—positiva y ortocromática.—

—¿Podría realizarse en España la fabricación de soporte?

—Es posible partiendo de materias celulósicas, pero siempre cuidando de que dicha primera materia reúna las condiciones que exige este tipo de fabricación.

—No es fácil, ya que la mayor parte de las materias primas necesarias para la elaboración del soporte han de ser importadas. Por otro lado, el proceso de fabricación tropieza con importantes dificultades técnicas. Así lo prueba el que únicamente Alemania, Norteamérica y Bélgica dispongan de fábricas de película virgen de verdadera calidad.

—¿Se ha hecho algo en este sentido?

—En la provincia de Burgos existe una fábrica de material sensible, tanto fotográfico como cinematográfico (Valca), que actualmente está emulsionando soporte que importa del extranjero, habiendo ya producido unos siete millones de metros de película positiva de 35 m/m.; mientras tanto, según informan, están terminando de equipar y poner a punto las naves destinadas a la fabricación de soporte. Otra empresa, en colaboración técnica con una casa francesa, está instalando en Aranjuez una fábrica destinada a la fabricación de material sensible, incluyendo el citado soporte.

—¿Llegará a prescindirse de la celulosa en la industria cinematográfica?

—Es posible, ya que con otras materias sintéticas se consigue fabricar soporte transparente que reúne las condiciones precisas; es, por lo tanto, un problema económico el que puede decidir su sustitución.

MARANA

el comandante don Fabián V. del Valle, químico especializado en problemas de armamentos y explosivos, hablará para nuestros lectores sobre "La celulosa y la guerra".