

PROGRAMA DE "DISPERSION" DE CENTROS VITALES DE LOS ESTADOS UNIDOS

ESTOS MICROBIOS

MILLONES DE BACTERIAS PUEBLAN LA BOCA, LA SALIVA, EL ALIENTO. DEFIENDASE CON UN ANTISEPTICO QUE LAS DESTRUYA. ELIJA EL QUE LA CIENCIA HA DESIGNADO COMO MAS EFICAZ.

ANTISEPTICO
LISTERINE
DESINFECTA BOCA Y GARGANTA



Comisionados: FEDERICO BONET, S.A., Infantes, 31 - MADRID

PUEBLO

Año XII.—Núm. 3.548.—70 céntimos

Madrid, miércoles 31 de enero de 1951

LUTO EN SUIZA

Se ha verificado el entierro de las víctimas de los aludes de nieve, que han originado horas de luto para la nación helvética. Posteriormente se han iniciado varias campañas y postulaciones para allegar fondos con destino a los familiares de las víctimas. Numerosas familias han quedado sin hogar. Los huérfanos de las víctimas serán atendidos con el producto de las encuestas.

(Foto A. P.)



Joaquín MORCILLO

"EE. UU. están comprometidos en la defensa de Europa"

El joven John Kennedy, representante del Congreso de EE. UU., viene a estudiar el rearme europeo

UN hombre joven—tiene treinta y tres años—, representante por Massachusetts en el Congreso norteamericano, ha llegado a España en viaje de estudios sobre el rearme de Europa. Mr. John F. Kennedy es el clásico tipo representativo del joven norteamer-

—Me licencié en Ciencias Políticas—nos dice—en la Universidad de Harvard en el año 1940. Durante la guerra serví en la Armada del Pacífico. Desde hace cinco años soy miembro del Congreso norteamericano.

—¿Es usted el más joven de los diputados?

—Cuando ingresé sí que lo era, pero ahora hay unos cinco o seis compañeros más jóvenes que yo.

—¿Qué países visitará durante su estancia en Europa?

—Después de España pienso ir a Inglaterra, Francia, Alemania, Italia, Yugoslavia, etc.

—¿Misión?

—Estudiar el problema del rearme europeo dentro de las normas del Pacto Atlántico.

—¿Se llevará a efecto en fecha próxima el rearme europeo?

—Hay mucho trabajo que realizar para que Europa se pueda defender por sí misma contra el peligro (aquí Mr. Kennedy no hace mención a la clase de peligro a que se refiere y mira su reloj de nuevo).

—En caso de guerra en Europa, ¿vendrían los Estados Unidos en su ayuda inmediatamente?

—Es una pregunta muy difícil de contestar, pero creo que los Estados Unidos están muy comprometidos en la defensa de Europa.

Mr. Kennedy, a su vuelta a los Estados Unidos, informará al Congreso norteamericano sobre sus

experiencias recogidas en el Viejo Continente. John F. Kennedy, nacido en la aristocrática ciudad de Boston, hijo de una familia que ha marcado su tradición con la política, es miembro también, y como tal actúa en Europa, del Comité de Educación y Trabajo del Congreso norteamericano. Sus estudios de los problemas del rearme europeo, no nos cabe la menor duda, serán del máximo interés, tanto para los europeos como para los americanos.



John F. Kennedy, representante del Congreso de Estados Unidos.

cano. Alto, pelo cortado casi al rape, atlético y con esa impaciencia propia de sus compatriotas.

EL CAUDILLO RECIBE LA MEDALLA DE VALLADOLID



El Jefe del Estado recibió hoy al Ayuntamiento de Valladolid, que hizo entrega a Su Excelencia de la primera Medalla de la Ciudad. (Foto Verdugo.)

WASHINGTON ESTUDIA EL SUMINISTRO DE ARMAS Y MUNICIONES A LOS ANTICOMUNISTAS CHINOS

Setenta y cinco millones de dólares para la ayuda a Filipinas, Indonesia, Tailandia, Indochina y Formosa

WASHINGTON, 31.—En fuentes diplomáticas se dice que se ha sabido que los Estados Unidos estudian un programa de ayuda a los guerrilleros anticomunista en China, que consistiría en el suministro de armas y municiones.

Parece que han sido informados dichos guerrilleros por los norteamericanos que están en contacto con las fuerzas anticomunistas en el Continente, de que, tan pronto como sea declarada agresora la China comunista, se les prestará una gran ayuda.

Algunos observadores dicen que quizá entre en los planes de los Estados Unidos el envío de unidades seleccionadas de guerrilleros, que serían lanzados desde aviones paracaídas, o introducidos en China por algunos puertos menos controlados.

En círculos bien informados se subraya que el que los Estados Unidos lleven a la práctica su propuesto programa de ayuda a los guerrilleros no significaría "necesariamente" que se retire la séptima flota del Estrecho de Formosa.

WASHINGTON, 31.—El administrador de Cooperación Económica William Foster espera ser autorizado esta semana para la aplicación de 75 millones de dólares a programas de ayuda a Filipinas, Indonesia, Tailandia, Indochina y Formosa, con objeto de crear la fuerza necesaria para resistir al comunismo. Estos fondos pertenecen a los de ayuda europea, no empleados hasta ahora, y permitirán a la E. C. A. poner en vigor los programas de ayuda al sureste asiático, sin esperar nuevas asignaciones del Congreso. (Eto.)

Los ministros de Industria y Obras Públicas presiden la sesión plenaria del Patronato Juan de la Cierva

Una interesante Exposición de resultados de la investigación técnica

Dentro del marco de los actos que se celebran esta semana con motivo del XI Pleno del Consejo Superior de Investigaciones Científicas tuvo lugar, en el salón de actos del Instituto "Alonso Berra", de Química, totalmente lleno, la primera sesión plenaria del Patronato Juan de la Cierva, de Investigaciones Técnicas, bajo la presidencia del excelentísimo señor don Juan Antonio Suárez, ministro de Industria y Comercio y presidente del Patronato al que acompañaban los señores Román Ladrada, ministro de Obras Públicas; Carrero Lanco, subsecretario de la Presidencia del Gobierno; Casa-

ros G. presidente de la Real Academia de Ciencias; Soto Roldán, vicepresidente del Patronato; Planell, presidente del Instituto Nacional de Combustible, y el profesor Lora Tamayo, secretario general del Patronato.

Los directores de investigación dieron cuenta de la labor realizada en el curso del pasado año, en sucinto análisis de las diferentes facetas de la amplia gama de actividades científicas y técnicas que, a través de sus Institutos propios y coordinados, desarrolla el Patronato para la realización de sus fines propios.

(Pasa a la página 4.)

GENERAL CHINO EN MADRID



El presidente de la Escuela de Policía de la China nacionalista, general Shih-Tsen-Lao, en su visita al director general de Seguridad, señor Rodríguez Martínez, efectuada esta mañana.

Serán trasladados fuera de Washington

la Comisión de Energía

Atómica y parte de los

Departamentos de

Estado y Defensa

LAS EXPLOSIONES

EN LAS VEGAS SON

PRUEBAS COMPLETAS

DE ARMAS

WASHINGTON, 31.

EL Gobierno anuncia que desea trasladar a la Comisión de Energía Atómica, así como a la mitad del Departamento de Estado y a la mayoría del Departamento de Defensa, fuera de Washington para mayor seguridad en caso de guerra. Los detalles del "programa de dispersión" han sido enviados al Comité de Trabajos Públicos del Senado.

Este programa prevé el traslado de cerca de 40.000 empleados a ocho nuevos emplazamientos, a unos 32 kilómetros de Washington.

El propósito tiene la doble finalidad de reducir el riesgo de la capital como objetivo de bombardeos atómicos y el de salvaguardar las operaciones vitales en caso de ataque.

SATISFACTORIOS ENSAYOS PARA LA PROTECCION CONTRA LOS ATAQUES ATOMICOS

WASHINGTON, 31.—La Comisión de Energía Atómica ha anunciado hoy que está destinando más dólares y más esfuerzos a la producción de nuevas armas atómicas, para las fuerzas armadas. También anuncia que las explosiones atómicas en Las Vegas (Nevada), que se están originando, son pruebas completas de armas.

En el noveno informe al Congreso, la Comisión de Energía Atómica dice que continúan los progresos en la producción de armas, así como en su desarrollo e investigación. Añade que existe una estrecha coordinación con las fuerzas armadas en el almacenamiento y prueba de armas atómicas, así como en la instrucción de hombres que las han de usar en el caso de una guerra mundial.

Anuncia dicha Comisión que gran parte de los 1.065 millones de dólares que han sido asignados recientemente por el Congreso para las nuevas fábricas atómicas se gastarán dentro del cuadro de esfuerzos para la fabricación de materiales para el empleo en armas atómicas.

El Sha de Persia reparte sus propiedades entre los campesinos Elogios norteamericanos a la medida

WASHINGTON, 31

EL portavoz del Departamento de Estado, Michael J. Mac Dermott, ha manifestado a los periodistas que el plan de Shih de Persia de repartir sus propiedades entre los campesinos le parecía una "hermosa medida". Añadió que el problema de la reforma agraria es uno de los más apremiantes, especialmente en Asia, y declaró que el Departamento de Estado apoyaría cualquier medida que se propusiera para mejorar el nivel de vida del pueblo persa.

Buenas Noches PUEBLO

LAS AMAS DE CASA

No es ningún prodigio que se haya constituido la asociación londinense de amas de casa... pero tampoco lo es el que se haya inventado el avión...

LAS HEROINAS

No suete poner el hombre las manos en ningún asunto hasta que no se ha perdido. Las mujeres guerrear mientras la guerra tiene encanto y gallardía...

EL MERCADO

Hay necesidad de contrarrestar de algún modo las aritméticas de que se valen el campesino y el acaparador para encarecer las cosas...

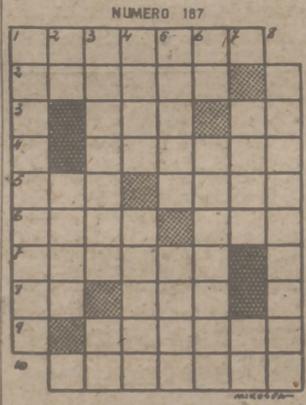
Díganos la verdad



JESUS TORDESILLAS

Hoy, San Juan Bosco, Patrono de la cinematografía. Con este motivo le será impuesta la Cruz de la Orden de Cisneros a Jesús Tordesillas, gran figura del cine español...

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES.—1: Jefe de forajidos. 2: Monasterio. 3: Cabeza de ganado. Negación. 4: Relativos a la epopeya. 5: Combate. Producto de pastelería. 6: Paraíso. (Al revés): Tratamiento. 7: Figurado: nombre dado a ciertos diccionarios con noticias útiles. 8: Vocal repetida. Impar. 9: Unidad monetaria. 10: Altravesaños. VERTICALES.—1: Remos cortos de pala muy ancha. 2: Prefijo inseparable. Imaginó. 3: Pueblo de Madrid. Letra turca. 4 (Al revés): Solicite. Impares. 5: Tuberculosis. Flor. 6: Vocal repetida. Reglas, preceptos. 7: Orjeón. Injuria. 8: Nubiles (femenino). SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 166 HORIZONTALES.—1: Pétalos. 2: Emános. 3: Haz. La. 4: osoroP. 5: Man. Saco. 6: Eras. Tos. 7: Tásome. 8: RR. Ter. 9: Tesoro. 10: Lanosas. VERTICALES.—1: Perímetro. 2: eM. Arar. 3: Tahonas. Ta. 4: And. Sañén. 5: Lazos. Mesó. 6: Os. Roleros. 7: Loco. Ra. 8: Reposeros.

¿Qué haría en tiempos tan perros como estos sin la ayuda, el consejo y la fuerza de la mujer? Se atrevería el Gobierno laborista a llamar a la asociación de amas de casa algo en que entrasen las palabras sexo débil? Pues gracias al sexo débil puede el hombre seguir dándosele de pertenecer al sexo fuerte.

—¿A la hora de trabajar se acuerdan de los directores extranjeros? —Yo, no. —¿No tienen nada que aprender de los nuestros? —Nunca se llega a la perfección. —¿Quién otorga los títulos de directores de cine? —Generalmente se los toman. —De los que se llaman directores, ¿cuántos deberían quedar para bien del cine español? Bueno, ¿cuántos hay actualmente? —Ciento cincuenta. —¿Conteste a la pregunta anterior. —Yo dejaría cuatro. —¿Actores que más cotizan en España hoy? —Aurora Bautista y Jorge Mistral. —¿Usted en qué plano se ve? —Políticamente en el Frente de Juventudes. —¿Artísticamente? —En el más difícil. —¿Concreto. —Mantenerse con dignidad y alguna categoría. —¿Preocupación del cine en esta fecha? —Por los elementos técnicos. Nos pasamos la vida improvisando. —Hablemos claro. ¿Nuestro cine es bueno o malo? —De interpretación, muy bueno; de asuntos, también. Faltan cosas: mejor organización y más número de directores que sepan de actores. —¿Aprueba la distribución de los premios nacionales? —No. —¿Díganos la verdad! ¿Cómo los habría distribuido usted? ¿El primero a qué película? —"Agustina de Aragón". —Segundo. —"Pequeñeces". —Tercero. —"Don Juan". —Cuarto. —"El último caballo". —Quinto. —"La revoltosa". —Sexto. —¿Lo habría sorteado entre "Teatro Apolo", "Brigada criminal" y "Apartado 1.001"? —Felicidades...

CORDOBA

Aumento del precio de la gasolina

Por el Ministerio de Hacienda se ha dispuesto que se aumente en 0,25 pesetas el tipo impositivo de la Contribución de Usos y Consumos que grava el consumo de la gasolina y del gas-oil y sus especialidades.

Las tarifas del impuesto sobre el petróleo y sus derivados se entenderán modificadas en los epígrafes que se determinan a continuación en la forma siguiente:

Epígrafe a).—Gasolina y sus mezclas, cualquiera que sea el uso o destino, con excepción del epígrafe b), impuesto, 3,34 pesetas litro.

Epígrafe b).—Gasolina y sus mezclas para su consumo en usos agrícolas o con destino a las embarcaciones dedicadas a la pesca de bajura, impuesto, 2,09 pesetas litro.

Epígrafe d).—Gas-oil y sus especialidades, impuesto, 0,50 pesetas litro.

Epígrafe f).—Sustitutivos del aguarrás, impuesto, 2,50 pesetas litro.

Estas tarifas empezarán a regir el día 1 de febrero de 1951.

La C. A. M. P. S. A. deberá remitir a la Dirección General de la Contribución de Usos y Consumos, a través de la Delegación del Gobierno en la misma, relación mensual detallada por provincias y por productos de las cantidades recaudadas e ingresadas en el Tesoro por cada uno de los conceptos gravados por el impuesto sobre el petróleo y sus derivados. Estos datos se deberán enviar dentro del mes siguiente al en que se verifiquen estos ingresos.

Créditos extraordinarios para Marina y Ejército

En las primeras horas de la tarde de hoy, el presidente de las Cortes, don Esteban Bilbao, recibió a los periodistas, a los que manifestó que se habían recibido en las Cortes dos proyectos de ley, uno sobre concesión al presupuesto en vigor del Ministerio de Marina de un crédito extraordinario con destino a satisfacer los gastos extraordinarios ocasionados con motivo de las maniobras realizadas por la Armada española en el mes de octubre último en aguas del Atlántico. Y otro proyecto de ley de un crédito extraordinario del Ministerio del Ejército, por valor de 571.287 pesetas, con destino a satisfacer a la Casa Vickers Limited, de Londres, el resto de un contrato pendiente.

Las manos creadoras

EL MUSEO DE LAZARO GALDIANO



ES tan imenso, tan valioso, tan impresionante, el Museo de Lazaro Galdiano, situado en su antigua casa-palacio de Parque Florido, con sus 35 salas, que necesitaríamos varios números de este diario para comentar cada una de sus bellezas. Sin renunciar a dedicarnos con más calma a su estudio, baste por ahora una somera mención de su riqueza pictórica, que es muy considerable y que viene a completar en muchos aspectos a la ya existente en España, aunque notamos en seguida la falta de los impresionistas franceses y de alguna representación de la pintura mundial, de los últimos cincuenta años.

La pinacoteca de Lazaro Galdiano se caracteriza por su triple fondo español, inglés y flamenco-holandés, a los que hay que añadir una importante aportación de la pintura italiana con Magnasco, Tiepolo y la importante obra de Leonardo de Vinci.

Entre los pintores españoles representados en Parque Florido podemos hacer tres grupos: uno, el de los primitivos, constituido por Juan Hispanense, Maestro Castellano, Alfajarin, Maestro Palentino, Maestro Perea, Maestro de Astorga, Maestro de Avila (del cual hay un importantísimo triptico), Mosén de Sperandey, Juan de la Abadía, Bartolomé de Castro y un autorretrato de Pedro de Berruguete. Luego tenemos el grupo constituido por el Greco, Zurbarán, Ribera, Valdés Leal, Murillo, Herrera el Viejo, Mateo Cerezo y Antolinez. Aquí también podemos citar a Claudio Coello. En el tercer grupo se encuentran Vicente López, Alenza, Madrazo y Eugenio Lucas. Un grupo aparte lo forma la sala de Goya, que, entre ella y otros distribuidos por varias salas, suman más de 20 obras del genial aragonés.

Entre los pintores flamencos y holandeses encontramos representados a Adriaen Ysenbrandt, Gerard David, Jan Gossaert de Mabuse, Van Eyck y su escuela, Van Orley, Van Oost, Tieniers, Quintin Metsys, Van Berghem, Terboch, Hobbema, Maestro Flament y Rembrandt, del que figura el retrato de su esposa, Saskia.

El grupo constituido por los pintores ingleses forma la colección más importante de pintura inglesa que existe fuera de las Islas Británicas. Lo integran obras de Gainsborough, Reynolds, Lawrence, Romney, Stuart, Constable, Raeburn y Turner.

Sentimos no tener espacio para dedicar siquiera unas líneas a cada obra maestra de la pintura que se encuentra en el Museo Lazaro Galdiano, que posee la gracia de no parecer un museo, sino una casa señorial y de magnífico gusto (el de Lazaro Galdiano y de Camón Aznar). La sala inglesa está amueblada con sillería de estilo inglés, otra con muebles tapizados estilo Ovisson, etc., etc.

TRISTAN YUSTE

ESCAPARATE DE LAS BELLAS ARTES

DIRECCION GENERAL DE MARRUECOS Y COLONIAS (Paseo de la Castellana, 5, Sala de Exposiciones). —AGUAFUERTES DE JULIO PRIETO NESPEREIRA. Hasta el 9 de febrero. Horas de visita: Laborables, de 11 a 14 y de 16 a 19; Fiestas, de 11 a 14. GALERIA BIOSCA (Génova, 11). EXPOSICION DE PINTURA DE ORNELLAS. Hasta el 31 de enero. De 11 a 1 y de 4 a 8 de la tarde. SALON D'ARDO (Avenida de José Antonio, 16). —EXPOSICION DE PINTURA DE ANGEL ESPINOSA. Hasta el 1 de febrero. De 7 a 9.

SOLO PARA MUJERES

DE CORAZON A CORAZON, por Esperanza

EL TRABAJO.—Comprendo tus abatimientos frecuentes teniendo que pasar tantas horas muertas en tu oficina; comprendo aún más tu hastío al ver cómo se te van pasando los días y los años sin ningún cambio, viendo siempre a las mismas personas, llevando siempre parecidos vestidos y sin nada nuevo en el horizonte. Lo comprendo y no tengo nada que reprocharte, si no es con cariño. Por lo pronto, ¿qué harías tú si no hubieses encontrado el trabajo en tu oficina? Porque eso de que las mujeres no deben salir de su casa es como decir que todos los hombres deben tener lo suficiente para vivir con holgura. No deben salir de su casa las mujeres, ni correr los hombres de lo que necesitan para vivir, ni caer los niños enfermos, ni subir las cosas de la vida, ni padecer hambre y desamparo tantos miles de seres como lo padecen. Y, sin embargo, amiga mía, sin embargo, se muere, como sabes que exclamó Galileo convencido de lo que hoy es verdad inconclusa.

Tu hastío, la monotonía de tu existencia, la pobreza en que vives y otras cosas no menos malas, no deberían suceder; pero si suceden es que algo marcha mal en el mundo, amiga; lo antiguo se viene el hombre este mal, como sabes tú muy bien. Lo que se te ofrece a tu consideración es esto: puedes hacer algo mejor de lo que haces; no vale perderse en vagas imaginaciones, que eso es fácil y poco costoso; hay que ver las cosas como son, sin quitar ni añadir nada. Tú, con tus estudios, con tus dotes y con tus conocimientos personales, ¿hay más importantes que dotes y estudios—¿piensas que puedes hacer para salir de ese estado que tanto te desanima. Hay muchas muchachas que lo envidiarían, aunque tú lo dudes ahora, y bastaría anunciar que tú lo has dejado para que llorases como mascotas a solitario.

Y el que estés triste, abatida y sin fuerzas para nada no supone demasado, aunque para ti sea lo más importante del mundo. Quiero decirte que de ese hastío, ese desaliento y esa tristeza participan casi todos los hombres y casi todas las mujeres de hoy. La vida se ha puesto tan dura que yo no proporcióna encuentro ni siquiera al que vive de su trabajo en paz y sin tener cosas desagradables. ¿Pero a quién vamos a echar la culpa, amiga mía?

TU VESTIDO Por MARGARITA

Hoy contestó a "Médico tímido", que me pide orientación sobre el traje que debe vestir para casarse, preguntándole el chaqué ni el frac, y teniendo en cuenta que la novia irá de blanco.

Es cierto que muchos novios se casan de "smoking", aunque esta prenda—"americana para fumar"—no está indicada para estos casos y desmoralizan buen gusto, quienes la probaban. Lo correcto en una boda que se celebra de noche sería el frac, el chaqué está indicado para la mañana y primeras horas de la tarde. En su caso, y teniendo en cuenta sus consideraciones, le recomiendo un traje serio, de corte, compuesto de pantalón de rayas, igual que los de chaqué, sin vueltos, y americana de granillo, negra, sin cruzar. Chaleco de la misma tela, negro, y camisa blanca con cuello de brillito. Corbata de colores discretos.

TU NINO por RAFAELA

No se te ocurra atacar la gripe de tu niño con ayuda de coñac, ron u otras bebidas alcohólicas. Eff organís más frágiles como los de ellos podrían llegar a resultados desastrosos.

TU COCINA por PACA

BACALAO CON BACU A LA MODA MENDOCUINA.—Los pedacitos de bacalao, bien desalados, se colocan en una cazuela plana, con un poquito de agua, aceite, pimienta encarnada, perejil picado, un poco de "salt-oil" disuelto en el bacalao; hágase cocer y momentos antes de servirse se la disuelven una o dos yemas de huevo batidas con zumo de limón, se agita la cazuela, sin hacerla cocer, hasta que trabé la salsa, sin que se corte, y se sirve.

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

LOS CHISMES del compadre

RECTIFICACION

Cuando una cosa se ignora y, con toda ingenuidad, nos equivocamos, la metedura de pala o yerro no tiene gracia. Lo bueno es cuando nos equivocamos en aquello que conocemos casi a la perfección y ya nos resulta tan familiar como para no necesitar de la comprobación o la revisión verificadora. Así me ocurrió a mí ayer al referirme a "Familia provisional", el guión de Colla y García Berlanga que se ha llevado el primerísimo premio del concurso convocado por el Sindicato Nacional del Espectáculo.

La equivocación ha sido breve, pero imperdonable. Yo me he complacido reiteradamente y sin abrirme de ella en llamar a Luis García Berlanga con el nombre de Pepe, y hasta de hacer un chiste final sobre los Pepes de barro buscando coincidencia en el nombre de Pepe Luis Colla y en el de García Berlanga, que no tiene nada de Pepe de barro ni de los otros... porque se llama Luis.

Rectifico, porque me gustan las cosas exactas. En lo que no rectifico una sola línea es en afirmar que García Berlanga—a quien los periódicos se han empeñado en equivocarse su apellido por el de Berlanga—y José Luis Colla son dos espléndidos escritores que llegan ahora al cúmem de un justo triunfo, después de muy buenos méritos cinematográficos, periodísticos y literarios.

INAUGURACION DE SALA

Hace varias temporadas que una céntrica sala artística de Madrid, la llamada "Estilo", permanece cerrada, sin ofrecernos certámenes expositivos. Ahora—cosas de negocios, cambios de directores y dueños, etc.—, reabierta y con un programa artístico realmente interesante, la sala en cuestión va a solemnizar con una Exposición maestra y un cocktail privado su reapertura.

Para la Exposición maestra se ha aglutinado la genitza del gran pintor Berlanga—Daniel Vázquez Díaz, quien ha aceptado complacientemente va a colgar hasta treinta cuadros, entre los que veremos mucha labor nueva. Sobre todo de esa que el artista ha realizado durante los veranos en su hotelito de La Pedraza.

También, porque el pintor tiene gusto en verlo nuevamente y el público lo va a agradecer, exhibirá su lienzo "El palco de don Francisco".

Por cierto que don Francisco sigue tan seriamente el espectáculo desde su palco rojo, sin acordarse siquiera del dedo lamentable como le agitaran la merceda Medalla de Honor en la última de nuestras Exposiciones Nacionales.

CONFERENCIAS

El próximo día 3 se inaugurará en Valencia, organizado por el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, camarada Diego Salas Pombo, un ciclo de conferencias sobre temas anti-comunistas, que cada sábado estarán a cargo de ganaderos escritores y competentes especialistas en la materia.

Entre los oradores figuran Tomás Borrás, Eduardo Comín Colomer, Federico de Urullu, Hernández Navarro, Carlos Rivero, Eusebio Lostau, Fernández Gullar y algunos otros de los que no me acuerdo ahora mismo.

El ciclo, dados los temas elegidos por cada orador y la personalidad de los mismos, constituirá un éxito más a añadir a la inteligente labor de Diego Salas Pombo.

ACADEMIA Y ATENEO

En España eso de que las señoras entren en las Academias se pone difícil, por no decir imposible. Ahora bien, mucho más fácil es que las mujeres entren en el Ateneo.

El caserón de la calle del Prado está casi siempre poblado de un público variado, simpático y juvenil, en el que predominan las damas. El salón de conferencias aparece muchas veces repleto de público, en el que las damas ofrecen nutrida mayoría.

Así aconteció, por ejemplo, en la conferencia que dio Dario Fernández Flórez, ajornado autor de "Lola, espejo oscuro", o en la pronunciada por el doctor López Ibor.

Ahora las mujeres no sólo ocupan los escanos y sillones del salón de conferencias. La tribuna de la docta casa se complace en ponerse a sus breves plenas, y son varias escritoras—Carmen Laforet, Mercedes Fómica, etc.—las que ya han intervenido en el ciclo "El escritor visto por dentro".

Una escritora de fama bien reciente, Etna Quiroga, triunfadora en el último Premio Nadal, ha sido invitada por el presidente del Ateneo, Pedro Rozcanon, para que cuente al público las figuras de su novela "Viento del Norte". Va a ser una primera edición verbal de esta todavía no editada novela, que de seguro aglutinará mucha gente en el salón del Ateneo, donde no sólo se admite a las damas, sino que todavía se les cede el paso.

CUARTA PORTADA

Cuarta portada y cuarta edición, naturalmente. Dario Fernández Flórez es hombre de tan buen gusto artístico que ha querido que su novela "Lola, espejo oscuro", apareciera al público en cada una de las sucesivas ediciones a que le obliga el arrollador éxito alcanzado con una nueva portada.

Estas portadas, en el libro de Dario, son auténticos cuadros que al confía a muy buenos artistas amigos suyos. Ahora aparece la nueva edición—la cuarta—con una portada reproductora de un bello cuadro de Perceval alusivo a la difícil y baquetada infancia de Lola.

Dario está muy contento con la portada, la edición y el cuadro. Pero mucho más contento debe estar Lola con la fama y difusión que Dario ha conseguido para su nombre y biografía, tan llena de garbo.

Julio TRENAS

CONCIERTO EN EL INSTITUTO FRANCES

La ilustre cantante Noémie Perugia y el compositor Daniel Lesdir, uno de los valores más destacados de la música francesa actual, darán un concierto el jueves día 1.º a las siete de la tarde en el Instituto Francés, interpretando obras de Monteverdi, Duparc, Fauré, Debussy, Hindemith y Lesu.

Las invitaciones para este concierto podrán retirarse en la Secretaría del Instituto de once a una y de cinco a ocho.

EL VIEJO Y LOS VIEJOS

(YO y lo MIO. Cap. XXXIII.)

QUE ridículos me parecen al cruzarse conmigo en la calle! Pero como abundan los espejos en el decorado exterior de las tiendas, algunas veces, al pasar yo, me ponían ante los ojos mi envejecida estampa.

Quise dejarlo en mi estudio; pero se obstina en seguirme y envuelve mi ancianidad serena en su triste figura. ¿Es como los demás; como esos cuya facha provoca mi sonrisa?

Un amigo me detiene y me dice: "¡Por usted no pasan los años!"

Los años hacen el recuento de las vidas. Imponen la decadencia. Se clasifican por números y le dicen al transeúnte: "¡Ya tienes un año más!"; precisamente cuando ya dispone de un año menos.

Divertido una tarde con mi vago divagar en torno a una lectura, cerré los ojos... Y al abrirlos después, vi garrapateadas en la margen de la hoja en que leía, estas reflexiones:

El viejo está sentado a la orilla del agua. El río rumorea... ¡Y la vida pasa! El viejo ya no vive... La vida ya le cansa. Es un testigo inútil de su propia ignorancia. ¿Por qué siente un vacío si es inmortal su alma? ¿Humo fué lo pasado; lo presente hojarasca; lo porvenir... si existe, ¿por qué no se declara? El pasado es muy poco, el presente no es nada; el porvenir... ¡Escrito en el rumor del agua! El viejo ya no duda. No le inquietan las ansias. El río rumorea y la vida pasa.

Me agradó al pronto, pero reflexioné luego: "Esa conformidad ¿no trasluce un fondo egoísta? ¿Era obra de mi viejo aquella improvisada placidez? ¿No podría firmarla cualquiera de los viejos que viven ensimismados en su cómodo retiro, sin otro pensamiento que su propia salvación?"

Junto a lo escrito por el anónimo poeta garrapateé con mano convulsa:

La vida es muy difícil para los pobres... (Por desgracia los ricos lo desconocen.) Habitan un tugurio y apenas comen. Viven sin esperanza, no tienen goces y del mundo reciben... ¡Las tentaciones!

Una voz amistosa me dice: "¡No exageras, anciano!" Y protesto, erguido sobre mi firme ancianidad:

Desde que razono veo lo mismo: el desprecio y la tentación para los infelices. Una modernidad ilusa les dijo que todos los hombres éramos iguales... Y les embriagó esa torpe mentira. Nadie borrará nunca las diferencias de constitución humana y social. ¡Todo al mismo nivel! Sólo es niveladora la Muerte. Cuando vuelvo los ojos al pasado, admiro la paz en que vivieron aquellas ignorantes aldeanas convencidas en absoluto de que Isabel II era de oro! Junto a ese ridículo engaño disfrutaban la certidumbre de tener en el arca onzas de oro. ¿Qué ven sus descendientes? Reinas de carne y dinero de papel. Reinas que se destronan y dinero que se desvaloriza. Nada firme.

Así es el mundo que se nos ofrece soberbio y vano, en marcha vejez. No supo ceñirse a una prudente ancianidad cultivadora del espíritu que no envejece.

Los jóvenes dicen que ha cambiado la vida. La verdadera vida está en el espíritu y no puede cambiar. En las reflexiones copiadas muestran su condición el Viejo y el Anciano. Aquél se aísla como un mueble inútil en un desván; éste se codea con los pobres que son muchedumbre al margen de la sociedad activa ¡que los desprecia! Sólo el triunfo sanciona. El trabajo paciente no basta. Es la ley, que rinde y conduce a la miseria. Hospitales y Asilos, donde "se almacena toda la carne que sobra" (como escribió Don Leopoldo Cano en un drama de frágil textura y noble ideología), son insuficientes y desproporcionados a los consuetos que debieran ofrecer. Las víctimas que se refugian allí tienen una historia que se deja en el portón como un andrajó más al desprenderse de los andrajós que visten la febril desnudez. Y esa historia que desconocen o desprecian los Administradores del Refugio debiera ser conservada como un capítulo de la Historia de la Humanidad.

En una reciente página de su "Glosario", M. G. Venero aludió a la desdichada fundación del INSTITUTO CERVANTES, instituido por un Gobierno, inaugurado por un Rey, con tan pomposo alarde como escasez de recursos, en un edificio tan estrecho que al nacer mostraba ya lo precario de su vida. Uno de sus modernos huéspedes interesaba mucho a Don Francisco Rodríguez Marín, y por él intervine yo en la disposición de "beneficios" acordados por actores amables. Posteriormente me sorprendió la referencia de visitas formularias, que publicadas en la Prensa pudieron dar pábulo a fantasías. Allí no hay nada que merezca seguir bajo la tutela piadosa del nombre de Cervantes, porque sólo recuerda la pobreza de que disfrutó en vida el Príncipe de los Ingenios. Los Autores dramáticos en desgracia reciben auxilios, y a los Periodistas cesantes no deja de abrirseles alguna puerta. Pero el escritor ilusionado, el poeta que no gana premios en los Certámenes y Concursos, el novelista que no supo agradar a los Editores, los fracasados, los rebeldes que viven a salto de mata mientras disponen de corporales energías, ¿no merecen que se les procure una vejez tranquila? Resultaría uriosa la institución donde se reunieran esos infelices vencidos, regida por algunos ejemplares ilustres de inmarcesible ancianidad.

MECANOGRAFIA - TAQUIGRAFIA - CULTURA GENERAL - CONTABILIDAD
ACADEMIA CABALLERO. Calle Santa Bárbara, 4 (Fuencarral, 57)

HUMOR INGLÉS

Por Dick Wingert



—Yo hago la propaganda musical de mis productos.
—¿Y por qué no prueba a vender entre los esquimales?



—Estoy seguro de que entró un mosquito en la habitación.



—¿Qué ganas tengo de que sean grandes y padezcan cáncer?



—¿Fue idea tuya el regalar una máquina fotográfica por su aniversario?

(Dibujos y textos reproducidos del diario "Crítica", de Buenos Aires.)

Prisioneros de los rusos

Más de diez horas duró la interrogación de los cautivos



Dos soldados ingleses, detenidos por los rusos durante treinta y un días aseguran que los fueron ofrecidos champán, dinero "y mujeres" si revelaban informes militares. Puestos en libertad como consecuencia de una nota de protesta británica, han manifestado a los informadores de Berlín que habían sido interrogados durante diez horas diarias, en el Cuartel General, por miembros del Servicio Rojo de Información. "Pero los cansamos y casi podemos asegurar que han quedado contentos devolviéndonos a las tropas occidentales. Uno de los soldados (a la izquierda) señala el lugar donde estuvieron detenidos.

Prosigue el avance aliado en Corea durante la ofensiva de tanteo

Se endurece la resistencia comunista

Combates cuerpo a cuerpo en el sector de Suwon

TOKIO, 31. — En el frente occidental de Corea la resistencia comunista se endurece a medida que las fuerzas aliadas prosiguen su avance hacia el Norte. El enemigo ha lanzado varios contraataques, que han sido contenidos o rechazados por las fuerzas de las Naciones Unidas. Se han desarrollado combates cuerpo a cuerpo en un sector a cinco kilómetros al noroeste de Suwon, al alcanzar su objetivo las tropas aliadas.

En el flanco izquierdo el contacto con el enemigo se interrumpió cuando los rojos comenzaron su retirada a las tres de la tarde del miércoles.

Después de alcanzar la cota 406, a unos siete kilómetros al noroeste de Ichoh, las fuerzas aliadas se vieron obligadas a retirarse a consecuencia del ataque enemigo, pero las tropas aliadas reconquistaron la cota. (Efe.)

SE REANUDA EL AVANCE GENERAL

FRENTE CENTRAL DE COREA, 31. — Los soldados del X Cuerpo de ejército en el frente central de Corea se han lanzado al avance general al amanecer de hoy, miércoles, sin que encontrasen resistencia hasta las 11.30. (Efe.)

CHINA, CONDENADA COMO AGRESORA

Cuarenta y cuatro votos a favor, 7 en contra y 7 abstenciones obtuvo la primera parte de la resolución norteamericana

LAKE SUCCESS, 31. — Las Naciones Unidas han condenado a la China roja. La votación de la primera sección de la resolución norteamericana, por la que se recomienda a la Asamblea General que condene a la China comunista como agresora fue aprobada por 44 votos a favor, siete en contra y siete abstenciones.

Antes la Comisión Política había rechazado la parte operativa de la resolución árabeasiática, por la que se invitaba a la China comunista a participar en la conferencia de las siete potencias. La resolución se votó en tres partes, y el número mayor de votos a favor fué de 18. La Comisión Política rechazó también una enmienda soviética a la proposición árabeasiática que hubiera modificado el orden de discusión de la conferencia de las siete naciones propuesto por la resolución principal. El resultado de la votación fué de 38 por 5 con seis abstenciones.

Sven Grafstrom, delegado sueco, anunció que se abstendría de votar en las dos proposiciones: la norteamericana y la árabeasiática. Dijo que Suecia estaba en favor de una resolución enérgica con decisiones de principio en relación con las sanciones a China; pero que duda de si las medidas coercitivas contra Pekín podrían facilitar la solución de la crisis coreana. (Efe.)

FIRME RESISTENCIA CHINA AL NORTE DE SUWON
TOKIO, 31. — En el amanecer de hoy el IX cuerpo de las Naciones Unidas, sumado a las tropas de VIII ejército, se han lanzado a una ofensiva, cuyo avance en el oeste, ha sido parcialmente contenido por la firme resistencia china en las alturas al noroeste de Suwon.

El cuartel general de las fuerzas aéreas del Extremo Oriente anuncia que se han lanzado unas 160 toneladas de bombas sobre Pyongyang y otros dos objetivos en Corea. Hubo oposición antiaérea, pero sin resultado.

Una de las más duras batallas libradas ayer martes lo fué por las tropas portorriqueñas, que combatió a cinco kilómetros al noreste de Suwon, en un cuerpo a cuerpo. (Efe.)

Termina el diálogo TRUMAN-PLEVEN

"No se puede recomensar la agresión ni ceder a la amenaza", dice el comunicado

El primer ministro francés irá a Canadá a fines de semana

WASHINGTON, 31. — Al terminar las consultas celebradas entre el Presidente Truman y el jefe del Gobierno francés, René Plevén, se ha facilitado un comunicado conjunto en la Casa Blanca, que dice así:

"El Presidente de los Estados Unidos y el Presidente del Consejo francés han llegado a un acuerdo conjunto en las cuestiones de interés común para Francia y los Estados Unidos. Se ha comprobado una vez más, la profunda comunión de puntos de vista existente entre los dos países. El Presidente de los Estados Unidos y el Presidente del Consejo francés han reafirmado su confianza en el principio de seguridad colectiva, sobre el cual descansa la Carta de las Naciones Unidas, principio que constituye el fundamento esencial de la paz mundial, así como de la independencia y supervivencia de las sociedades libres en el mundo.

Estuvieron completamente de acuerdo al estimar que, conforme a dicho principio, no se puede recomensar la agresión ni ceder a la amenaza. Con este espíritu, el Presidente de los Estados Unidos y el Presidente del Consejo francés, han examinado los medios de coordinar la acción de los dos gobiernos y han estudiado en detalle las siguientes cuestiones:

La situación en Corea fué discutida y se reconoció que deben hacerse todos los esfuerzos posibles para buscar una solución honorable del problema coreano, y que, hasta entonces, se oponga resistencia a la agresión por las fuerzas de las Naciones Unidas. Francia y los Estados Unidos apoyarán todas las medidas que tiendan a hacer fracasar la agresión e impedir se extiendan las hostilidades fuera de Corea.

En lo que concierne a Indochina, el Presidente del Consejo francés expuso las pesadas responsabilidades asumidas por Francia en esta región e indicó el elevado precio, a la vez, en vidas humanas y en dinero de aquél país en su resistencia a los ataques comunistas, para mantener la seguridad e independencia de los estados asociados de Camboya, Laos y el Vietnam.

El Presidente del Consejo declaró al Presidente de los Estados Unidos que Francia está resuelta a hacer todo cuanto esté en su mano para proseguir en este esfuerzo. El Presidente de los Estados Unidos hizo saber al presidente de Consejo francés que la ayuda de Norteamérica a las fuerzas de la Unión Francesa y Ejércitos Nacionales de los Estados Unidos será continuada y que cantidades crecientes de material serán enviadas conforme al programa autorizado para el año fiscal en curso, a ritmo acelerado. El Presidente de los Estados Unidos y el presidente del Consejo estuvieron de acuerdo en que deben mantenerse contactos permanentes sobre estos problemas.

El Presidente de los Estados Unidos y el presidente del Consejo francés reconocieron los dos la importancia vital de Europa para la defensa del mundo libre. El presidente de Consejo expuso los esfuerzos de Francia para realizar la unidad europea. Puso de relieve que los objetivos del Gobierno francés en este punto eran hacer desaparecer las divisiones y rivalidades que se oponen al desarrollo y armonía en la economía europea y a la constitución de una Europa fuertemente organizada. Indicó que Francia tiende a favorecer la creación del gran mercado de Europa, abierto a la libre competencia, por medio de la abolición de prácticas discriminatorias.

Termina el comunicado, expresando ambo países la confianza mutua con las siguientes palabras: "Las discusiones han demostrado que ni los hombres ni las maniobras pueden debilitar la confianza y la unidad fundamental que existe entre ambas potencias". (Efe.)

ANUNCIO DE UNA AUTENTICA ALIANZA, DICEN EN WASHINGTON

WASHINGTON, 31. — El acuerdo entre Estados Unidos y Francia se considera en Washington como de influencia decisiva para la política de todas las potencias del Pacto del Atlántico Norte. En los círculos de la capital norteamericana se pone de relieve que puede considerarse el comunicado oficial como el anuncio de una auténtica alianza. Su texto ha ido más allá que cualquiera de las predicciones más optimistas. En los círculos diplomáticos se hace constar que el comunicado no contiene ningún punto difuso y que la concreción es su característica más acusada. (Efe.)

EL PRIMER MINISTRO FRANCÉS IRA A CANADA A FINES DE SEMANA

WASHINGTON, 31. — El secretario de Estado Dean Acheson dió anoche una recepción en honor del primer ministro francés, M. Plevén, después de haber acabado éste sus conversaciones con el presidente Truman.

La recepción duró sólo una hora, y a ella asistieron unas cien personas, en su mayoría miembros de los Departamentos de Negocios y de Asuntos Exteriores franceses y séquito del ministro. Plevén descansará hoy, y a fines de semana partirá para Canadá. (Efe.)

T.º de "Pueblo": 256132

Obreros y patronos INDEMNIZACION POR DAÑOS

Ante la correspondiente Magistratura de Trabajo se presentó demanda por un productor pidiendo indemnización de daños y perjuicios por su no inclusión en el retiro obrero y subsidio de vejez.

El letrado representante del patrono demandado se refiere, en primer lugar a que no existe ningún vínculo laboral entre el trabajador y su jefe, el empresario. Nota esencial y definitiva del contrato de trabajo es el régimen de dependencia en que se halla el productor el prestar sus servicios por cuenta ajena, y sin dicha nota fundamental no es posible admitir las relaciones laborales que son base en que ha de sustentarse la reclamación social.

El abogado patronal aún admite hipotéticamente que si se considerase existente una verdadera relación de trabajo, entre el demandante y demandado, tampoco debería estimarse la reclamación presentada, porque la obligación de reparar daños o perjuicios exige para su existencia que la causa de no haber cumplido un deber del cual aquélla emana, sea imputable con relación de antecedente a consiguiente necesario, a la voluntad remisa de quien debió proceder con adecuada diligencia. Ya que el actor en este litigio, si de buena fe se consideraba trabajador dependiente directo del patrono demandado, pudo haber solicitado en momento oportuno la inclusión en aquellas instituciones previsionales cuya falta dio lugar a su actual demanda, pues para ello se encuentra facultado según diversas y variadas disposiciones legales.

Dichas disposiciones tutelares de los derechos del productor imponen y condicionan la conducta de los obreros. Cuando el trabajador demuestra una clara pasividad para defender su derecho, no puede más tarde invocar títulos para fundamentar reclamaciones de indemnización por daños o perjuicios que a su debido momento han podido evitarse con sólo la determinación de su voluntad de que no se lastimasen sus derechos.

Conviene tener muy en cuenta, para que el obrero pueda defender sus intereses con acierto, que el contrato de trabajo requiera una clara dependencia, y en su definición, dentro del derecho español, se entienda aquél contrato en virtud del cual una o varias personas participan en la producción mediante el ejercicio voluntariamente prestado de sus facultades intelectuales y manuales.

En él ha de entrar la obligación de ejecutar una obra o prestar un servicio a uno o varios patronos, o a una persona jurídica con carácter de empresa, bajo la dependencia de estas entidades patronales o empresarios, mediante la correspondiente remuneración, sea cual fuere la clase o forma de ella.

TORRE ENCISO

Agasajo a don Bartolomé Mostaza

Un grupo de periodistas y amigos de don Bartolomé Mostaza le obsequiaron ayer, a mediodía, con un almuerzo en el Casino de Madrid con motivo de habersele concedido recientemente el Premio Nacional de Periodismo José Antonio Primo de Rivera por la serie de comentarios a la política internacional que publica a diario en "Ya".

Oreó el agasajo el coronel Rodríguez Tarduchy, que hizo una semblanza del galardonado como escritor y agudo comentarista al servicio de la verdad y de los intereses patrios. Después Víctor de la Serna proclamó también las excelentes cualidades profesionales de Bartolomé Mostaza, y éste agradeció, por último, el homenaje que se le tributaba.

Ha fallecido el padre del ministro de Agricultura

PRESIDIO EL ENTIERRO CON EL HIJO DEL FINADO EL MINISTRO DEL AIRE

MALAGA, 31 (9 m.).—Ha fallecido en esta ciudad don Tomás Rein Arsu, padre del ministro de Agricultura. Contaba ochenta y siete años de edad.

El entierro ha constituido una impresionante manifestación de duelo. Con el hijo del finado, camarada Rein Segura, presidieron el duelo el ministro del Aire, general Gallarza; gobernador civil, en representación del ministro de la Gobernación; subsecretario de Agricultura, señor Lamo de Espinosa; alcalde de la ciudad, presidente de la Diputación, deán de la Catedral, que ostentaba la representación del obispo, y otras representaciones oficiales y particulares.

Los ministros de Industria y Obras Públicas presiden la sesión plenaria del Patronato Juan de la Cierva

(Viene de primera página.)

El señor Selgás, director de los Laboratorios de Investigaciones Electroacústicas y primer informante en la tarde de ayer, destacó, entre otros datos sobre los resultados alcanzados en dicho centro, el éxito obtenido técnicamente en el terreno internacional al ser elegido un novísimo procedimiento de registro de sonido sistema Laffón. Selgás, de dichos Laboratorios, para el rodaje en Viena de una próxima superproducción cinematográfica europea sobre Johan Strauss, en competencia con los mejores sistemas internacionales.

Informó a continuación el profesor Pascual Vila, consejero del Instituto de Investigaciones Técnicas de Barcelona, quien dio cuenta de los temas de trabajo que se estudian en las Secciones de Cemento, Celulosa, Electricidad y Metalurgia de dicho Instituto.

Por el Instituto Forestal de Investigaciones y Experiencias informó el presidente de su Consejo, señor Robles, director general de Montes, resaltando la importancia de la instalación-piloto para el estudio de celulósicos.

El doctor don César González mostró ante el Pleno muestras de gualpercha, plumas y fibras obtenidas de las plantas cauchíferas que se cultivan en su campo de explotación.

La labor del Instituto Leonardo Torres Quevedo de Instrumental Científico fue expuesta por su director adjunto, el profesor Durán, quien, además de dar cuenta de los prototipos construidos—algunos únicos en Europa—mostró al Pleno un modelo de la serie de microscopios totalmente construidos por dicho Instituto.

El ingeniero señor Miró, director del Instituto de la Soldadura, se refirió a las investigaciones terminadas o en curso.

Informó seguidamente el presidente del Instituto de la Grasa, doctor Piña, quien en su exposición de temas y resultados dedicó especial atención a los obtenidos en el estudio del aderezo de aceitunas y en los problemas inherentes al enranciamiento del aceite.

El ingeniero señor Fernández Ayala, como director del Instituto Nacional de Racionalización del Trabajo, dio cuenta de las actividades de sus distintas Secciones de Normalización, Organización Científica del Trabajo y Aprovechamiento de Residuos y Desperdicios, subrayando el número de normas publicadas y la instalación del Laboratorio de Movimientos y Tiempos de Trabajo.

El último informe de esta sesión, que hubo de interrumpirse para proseguir a la siguiente, corrió a cargo del doctor Infesta, director de la Sección de Plásticos, quien expuso los fundamentos y directrices de los trabajos de la Sección referentes a la obtención de siliconas, resinas, cambiadores de iones, fibras de cascena del pescado, catalizadores de polimerización y otros, describiendo las propiedades de los productos y métodos seguidos en su obtención. Mencionó asimismo la intensificación de relaciones de la Sección con la industria nacional y con los centros de investigación similares del extranjero.

PATRONATO RAIMUNDO LULIO

Bajo la presidencia del obispo de Tuy, don José López Ortíz, se reunió el Patronato Raimundo Lulio. Le acompañaban en la presidencia el decano de la Facultad de Derecho de Buenos Aires, don Carlos María Lázcano, y el secretario del Patronato, don Víctor García Hoz.

El secretario dió lectura al acta de la sesión anterior, que fue aprobada, y leyó después una Memoria de conjunto del Patronato. Dió cuenta del paso del Instituto Enrique Flórez, de Historia Eclesiástica, al Patronato Menéndez Pelayo y de la incorporación al Patronato Raimundo Lulio del Departamento Internacional de Culturas Modernas.

Don Severino Aznar, director del Instituto Balmes, de Sociología, dió cuenta de la labor realizada por dicho Instituto, indicando sus publicaciones y destacando la asistencia al XIV Congreso Internacional de Sociología, celebrado en Roma.

Don Joaquín Blázquez, secretario del Instituto Suárez, de Teología, se ocupó de la labor realizada por cada una de sus secciones y de la celebración de las Semanas Bíblicas y Teológicas.

Don Juan Zaragüeta, director del Instituto Luis Vives, dió cuenta de la labor realizada y de las publicaciones del Instituto, haciendo especial mención del Departamento de Psicología Experimental y del Departamento de Filosofía de la Cultura.

El señor García Barberena se

SUMINISTRO DE VIVERES

Aceite, azúcar, alubias y huevos

Durante los días 1 al 10 del próximo mes de febrero se efectuará un suministro de los artículos que a continuación se indican, en la forma que se detalla, al vecindario madrileño y pueblos del cinturón:

ADULTOS

- Quarto de litro de aceite fino, al precio de 2,85 pesetas ración.
- 100 gramos de azúcar, al precio de 0,95 pesetas ración.
- 500 gramos de alubias de importación, al precio de 3,50 pesetas ración.
- Previo corte de los cupones correspondientes semana 5.
- Dos huevos cada tres cartillas, al precio de tres pesetas ración, previo corte del cupón núm. 51 de varios.

NOTA.—Se han recibido quejas en esta Delegación sobre el reparto de alubias de la última decena, aclarando por ello que no es obligatoria la retirada de este artículo ni de ningún otro de los que figuran en el racionamiento, y, por lo tanto, dependerá del exclusivo deseo del público.

CUPOS GASOLINA TURISMO

Los usuarios de cupos de gasolina para turismo que se hallan inscritos en nuestras oficinas del Servicio de Restricción, cuesta de Santo Domingo, 11, podrán recoger el cupo correspondiente al mes de febrero desde las 9,30 a las 12,30 horas, los días siguientes:

- Día 1 febrero.—Epigrafe A. Todos los vehículos.
- " 2 " Epigrafe B. Hasta la matrícula 61.000.
- " 3 " Epigrafe B. Desde la matrícula 61.001 al final.
- " 5 " Epigrafe C. Todos los vehículos.
- " 6 " Epigrafes D y E. Todos los vehículos.
- " 7 " Epigrafes F, G, H, I y J. Todos los vehículos.

Los usuarios presentarán, para la extracción de este cupo, la cartilla de Usos y Consumos de 1951, o en su defecto, la de 1950 si la del año actual no la hubiesen recogido. Los mismos días y epigrafes, excepto los sábados, de dieciséis a dieciocho horas, para Gestorías y Empresas con tres o más cartillas.

A los médicos que satisfagan patente reducida se les despachará a partir del día 1.º de febrero, desde las 9,30 hasta las 12,30 horas.

Se recomienda a los usuarios, para evitarles mayores molestias, que procuren retirar su cupo en los días y horas que se fijan en este anuncio. Quienes por razones justificadas no lo hicieron podrán retirarlo desde el día 8 hasta el día 28 de febrero, dentro siempre de las horas fijadas.

LOS REPRESENTANTES DE LOS OBREROS HABLAN para "PUEBLO"

La misión de representante SINDICAL ES INGRATA

En servicio de la verdad tenemos que enfrentarnos muchas veces no solamente con los patronos, sino con los obreros Vicente Millán, representante social agrario, responde a nuestra encuesta

En mayo se celebrará la Asamblea General de la Union Nacional de Cooperativas del Campo

HACIA LA PARTICIPACION DEL MOVIMIENTO COOPERATIVO EN LA FABRICACION DE FERTILIZANTES

Reunión de la Junta Rectora de la Unión Nacional de Cooperativas del Campo

En la sala de juntas de la Obra Sindical Cooperación se ha celebrado la primera reunión anual de la Junta Rectora de la Unión Nacional de Cooperativas del Campo.

Presidió el jefe nacional de la Obra, señor Puyal, actuando de secretario el señor Muñoz Grandes.

Asistieron el reverendo Padre Marín Triana, S. J., consiliario de la Unión; Tesorero, señor de la Maza, y vocales señores Thomas, Bermúdez de Castro, Corsini Marquina, Escudero y Parin.

Se trataron interesantes temas relativos a la marcha administrativa de la cooperación del campo, estudiándose la celebración de la próxima Asamblea General, que tendrá lugar en mayo, así como de la posibilidad de la participación del movimiento cooperativo en la fabricación de fertilizantes. (S. I. S.)

Reunión del Consejo Provincial de F. E. T.

Ha celebrado reunión el Consejo Provincial de la Falange de Madrid, bajo la presidencia del jefe provincial.

Se dió cuenta del resultado de la recaudación de la reciente campaña de Navidad y de la distribución de las cantidades recibidas, manifestando el jefe provincial que las cuentas de la referida campaña se hallan en el Gobierno Civil a disposición de cuantas personas quieran examinarlas.

HOY contesta a nuestra encuesta Vicente Millán, dirigente social agrario. El aspecto social del campo es el más difícil. Existe menos preparación. Todo está más disperso y complejo. Resulta interesante conocer la reacción de nuestro entrevistado ante nuestras preguntas. Estas han sido así:

—¿Cómo han discurrido los primeros años de su vida?

—Nací en Arganda del Rey. La escuela primaria tenía que abandonarla por temporadas para dedicarme a faenas agrícolas de las que podía llevar a cabo un niño. Hoy me siento muy contento de la enseñanza que me dió mi padre, porque, como todos sabemos, al hombre, como al árbol para formarlo bien hay que guiarle desde que nace. Si hubiésemos tenido un Gobierno y una Organización Sindical como los de hoy, hubiéramos tenido escuelas de capacitación profesional. Pero ¡qué le vamos a hacer!

—¿Cómo se formó en la profesión?

—Pues por cariño hacia ella y porque en ella nació y a ella pertenecieron mis antecesores.

—¿Qué idea tiene de la política?

—Mi idea es la que tiene o debe tener todo español no extranjero. Estos no tienen cariño a su familia y menos a la Patria, y mucho menos a esta tan social, tan libre y tan perfecta política, mejor que la de esos países que se llaman democráticos, aunque éstos ya van viendo y reconociendo que la verdad es la nuestra.

—¿Es grata o no la función de representante?

—No es grata. Tiene que enfrentarse uno con los patronos, porque siempre creen que se va en contra de ellos, y con los míos propios, porque algunas veces tie-



ne uno que contradecirles en su petición y decirles su error, creyendo éstos, al quitarles la razón, que nos hemos vendido tanto unos como otros, porque no quieren ver la injusticia de su deseo y sus equivocadas opiniones. Comprenderá que no es nada agradable.

—¿Trabaja sus elecciones o espera que le voten?

—No solamente no las trabajo, sino que a varios he dicho que no me votaran. Esto prueba que yo no solicité ser candidato, y sin embargo ya ve usted.

EN LA VIRGEN DE LA PALOMA

Los alumnos de la Escuela de Formación Profesional celebran la festividad de San Juan Bosco

En el día de hoy, con motivo de la festividad de San Juan Bosco, Patrono de la Escuela Profesional, se han celebrado en la Institución Sindical Virgen de la Paloma diversos actos, con asistencia del secretario nacional de la Obra Sindical de Formación Profesional don Joaquín García Ruiz, y el director de la Escuela, don Dámaso Palencia; el profesorado y la totalidad de los alumnos.

Primeramente se celebró una misa de comunión, que ofició el obispo de Oviedo, y a continuación se sirvió un desayuno extraordinario. Seguidamente se celebró un festival deportivo, con partidos de fútbol, baloncesto y pruebas de atletismo. Hubo después una comida extraordinaria a los alumnos, y por la tarde asistieron éstos a una sesión de cine. (S. I. S.)

Los delegados de la F. A. O. visitan a diversas autoridades

Los miembros de la Delegación de la F. A. O., que actualmente se encuentran en Madrid, reanudaron sus conversaciones con las autoridades del Ministerio de Agricultura. Los comisionados fueron recibidos por los directores generales de Agricultura, Ganadería y Montes.

El presidente de la Delegación, señor Boerman, se entrevistó nuevamente con el subsecretario de Agricultura, señor Lamo de Espinosa, con quien conversó muy ampliamente.

M...
E...
S...
S...
D...
N...
1...
2...
3...
4...
5...
6...
7...
8...
9...
10...
11...
14...
15...
O B...
P...
S...
Mant...
D...
N...
1...
2...
3...
Hoy...
El...
B...
de...
1946...
ena...
de...
povo...
financ...
tan...
tribun...
de...
merc...
de ag...
vivi...
para...
y otro...
Añ...
a reu...
para...
c...
a...
b...
mism...
los 15...
c...
Banco...
El...
ros...
del...
termin...
constr...
de un...
para...
para...
perfo...
centro...
podrá...
otras...
El...
de un...
como...
miemb...
evita...
La...
apro...
TELE...
PU...

MADRID - CAPITAL + MADRID - CAPITAL + MADRID - CAPITAL



El sol sale a las 7 horas 25 minutos y se pone a las 17 horas 34 minutos.

La luna sale a las 2 horas 57 minutos y se pone a las 12 horas 6 minutos.

SANTORAL.—Santos: Ignacio, Celedonio, Plonio, Severo, Pablo, Brigida y Veridiana.



Conservese sano bebiendo CONAC DECANO

Mr. John Collings, en Madrid

Ha llegado a Madrid en visita de inspección, que se extenderá a todas las estaciones del sistema de T. W. A. en Europa Asia y África, el director general de Operaciones de esta Compañía, Mr. John A. Collings.

Durante su visita examinará las instalaciones de la Trans World Airlines en España y estudiará las mejoras y ampliaciones que procedan en los servicios aéreos entre los Estados Unidos y nuestro país.

NUESTRA CRONICA DE MADRID

Por Emilio ROMERO



Un lamentable señor ALBERT G. VAUGAN

HACE tres días me refería a la necesidad de que la representación diplomática de los Estados Unidos en Madrid—reforzada considerablemente con la designación de Stalon Griffith—tenía que abordar el problema de ver las cosas de España con cuidado y objetividad en la labor de acercar a los dos pueblos. Esto tiene que ser sin duda el propósito de todas las Misiones diplomáticas. El lector se sorprendería un poco con esa crónica, que debió de parecerle un poco oscura. La necesaria conducta de colaboración con nuestras autoridades me aconsejaba la discreción de plantear sólo el problema de fondo y no divulgar los sucesos que justificaban aquella apelación al buen sentido.

Al señor Albert G. Vaughan—funcionario interrogador—no le gusta nuestra constitución política. Sus preguntas fueron idénticas a las que hubiera formulado otro funcionario de Inmigración y Naturalización con la oficina en Checoslovaquia o en Budapest. La escasa diferencia entre unos funcionarios y otros nos plantea preocupaciones bastante importantes. Por el contrario, este español falangista—duramente interrogado por el señor Albert G. Vaughan—respondió de esta manera cuando se le invitaba a mostrar sus opiniones sobre la forma americana de gobierno: "Creo que los Estados Unidos tienen muy buen Gobierno. A mí me gusta mucho el sistema democrático de gobierno." Es decir, se puede ser falangista y aceptar, y hasta admirar, el sistema de constitución política americana. El señor Albert de Vaughan, en burocrático servicio de la libertad, nos quiere imponer a los españoles, y a todo bicho viviente, la forma de gobierno de América.

Lo más pernicioso de todo esto es que ese funcionario, encargado de un servicio tan relevante, no sabe una palabra de todas esas cuestiones que él cree dominar enteramente. Las cosas políticas de España sólo pueden conocerse procurando verlas en su propia salsa, y no a través de las ediciones del "New York Times". O por lo menos estar informado de buena voluntad. Este será el gran servicio que puede hacer una Misión diplomática de los Estados Unidos en Madrid.

Si esos celosos funcionarios de la Inmigración y Naturalización andan buscando reconditeces falangistas en los españoles para crearles complicaciones, se van a llevar la fabulosa sorpresa de que casi todos los españoles, teóricamente, estamos dentro de la Falange. La representación política para la elaboración de las leyes, que en América tiene lugar a través de los partidos, en España se hace a través de los Sindicatos. Todo el pueblo empresarial y trabajador está encuadrado en los Sindicatos. Por sufragio secreto se elige toda la representación: en los Sindicatos, en los Municipios y en las Cortes. Pero esta organización sindical está inserta en la Falange, que no es un partido—como dice Albert G. Vaughan—, sino un Movimiento político. Algo así como aquel Movimiento de la Unión—que hoy sigue rigiendo en América—frente a feudalistas y secesionistas. No vamos a poder ir nadie a América. Esto nos entristecería bastante, y abrumaría otro tanto a los americanos. ¿Se explica por qué hay que verse con serenidad y no cerrar los ojos con propio intento?

La astucia diplomática rusa ha señalado varias veces la posibilidad de convivencia entre el comunismo y el capitalismo. Esto resulta bastante contradictorio para todos aquellos que hayamos tenido alguna curiosidad intelectual sobre estos problemas. Son dos conceptos antagónicos. Ni siquiera puede admitirse la armonía con una renuncia comunista a la revolución mundial. Pero a nosotros no nos podría ocurrirnos nunca plantear un problema de convivencias o repugnancias ideológicas. El planteamiento es este otro: ¿España y los Estados Unidos pueden ser dos pueblos amigos? España no pregunta en sus fronteras a los americanos nada sobre sus ideas políticas. Sería interesante que ese gran pueblo, amigo número 1 de las libertades, hiciera, lo propio con los españoles. Se prestaría—por otra parte—un importante servicio a la cooperación si se rectificara esa extraña interpretación que ha hecho el Departamento de Justicia de Washington al Internal Security Act, que podría ser el origen de todas estas confusiones.

SERVICIO DE AUTOBUSES Y TROLEBUSES QUE SE IMPLANTARA DESDE MAÑANA JUEVES

Table with columns: Disco N.º, DENOMINACION, Longitud recorrida, AUTOBUSES. — ITINERARIO. Lists routes like López de Hoyos-Paseo de Moret, Reina Victoria-Manuel Becerra, etc.

OBSERVACIONES:

Primera. La línea del disco núm. 1, desde la plaza de España será, alternativamente, por Ferraz o Princesa hasta paseo Moret. Segunda. La línea disco núm. 2, desde O'Donnell será, alternativamente, por O'Donnell-Méndez Pelayo-Ibiza-Doctor Esquerdo-Manuel Becerra u O'Donnell-Doctor Esquerdo-Manuel Becerra.

Table with columns: Disco N.º, DENOMINACION, Longitud recorrida, TROLEBUSES. — ITINERARIO. Lists routes like El Viso-Sol, Ruiz de Alda-Puerta del Sol, etc.

Hoy se reunió la Comisión Municipal Permanente bajo la presidencia del alcalde. En el orden del día figuraban un proyecto y presupuesto (importante pesetas 1.052.858,87) para realizar obras de ampliación y reforma en el grupo escolar municipal Ruiz Gilman y, en su consecuencia, la expropiación de la propiedad afectada por el proyecto de referencia.

SITUACION DEL PRESUPUESTO EXTRAORDINARIO DE 1946

El conde de Santa María de Babio dio cuenta de la situación del presupuesto extraordinario de 1946, en su primera etapa, que era de 402 millones de pesetas, pero que deducidos los gastos financieros, quedó en 380 millones. En el momento actual restan 15 millones, que están distribuidos en atenciones y obras de alumbrado, terminación del mercado de Pardiñas, proyecto de aguas potables y residuales, viviendas, aguas de Carabanchel, para completar el extractor Axil, y otros proyectos.

BARRIADA OBRERA EN CARABANCHEL ALTO

El concejal sindical señor Torres Garrido, a requerimiento del alcalde, precisó que ya ha terminado el estudio para la construcción en Carabanchel Alto de una barriada obrera, capaz para 25.000 personas y que ocupará 30.000 hectáreas, barriada perfectamente enlazada con el centro de la capital y que tendrá de iglesia, mercado, y otras instalaciones modernas. El alcalde añadió que se trata de un poblado satélite, que es como debe efectuarse el crecimiento de Madrid y como se evita el vergonzoso suburbio.

1.755.100 PESETAS PARA ATENCIONES ESCOLARES

La Comisión de Enseñanza ha aprobado la distribución de

Nueva barriada obrera en Carabanchel Alto capaz para 25.000 personas

"El Ayuntamiento es el único representante de los intereses del vecindario y en la defensa de éstos no admite interferencias", dijo hoy el señor Moreno Torres

1.755.100 pesetas para sostenimiento de cantinas escolares, cafeterías y otras atenciones. Por su parte, la Comisión de Cultura aprobó la aplicación de 212.350 pesetas para continuación de becas a alumnos de condición económica débil.

EL AYUNTAMIENTO ACEPTA UNA SUGERION DE DON FRANCISCO CASARES.

El presidente de la Comisión de Cultura, señor Gistau Manzantini, dijo en la sesión que

Ya en el Patio de Cristóbal, el señor Moreno Torres dijo a los informadores municipales que le interesaba hacer constar que el Ayuntamiento, por tradición y por ley, es el representante único y legítimo del vecindario madrileño y que en la defensa de los intereses de éste no puede dejar que nadie se interfiere. Agregó el alcalde que la propia constitución del Ayuntamiento a una esos intereses generales, puesto que lo forman representantes de los cabezas de familia, Sindicatos, industria, comercio, etc.

Dijo, por último, que él y todos los concejales no piensan otra cosa que en estudiar cómo puede beneficiarse al pueblo de Madrid, al mismo tiempo que se convierte la ciudad en una capital digna y no cochambrosa, lo que no quiere decir que se realicen obras de carácter sumario, cosa que hasta ahora no se ha hecho.

Finalmente el alcalde facilitó a los informadores los cuadros del servicio de autobuses y trolebuses que se implantarán desde mañana, 1 de febrero.

ENTREGA AL CAUDILLO DE LA PRIMERA MEDALLA DE VALLADOLID

Su Excelencia agradeció el homenaje de la ciudad, cuna de la Cruzada y de las J.O.N.S.

Esta mañana, en el Palacio del Pardo, Su Excelencia el Jefe del Estado recibió en audiencia al Ayuntamiento en pleno de Valladolid, acompañado del gobernador civil de la provincia. El alcalde hizo la presentación de los concejales, y a continuación dio lectura a unas cuartillas dando cuenta del acuerdo adoptado por la Corporación de ofrecer al Caudillo de España la primera Medalla de Valladolid, ciudad iniciadora del glorioso Alzamiento Nacional. Terminó diciendo "que los trabajos y preocupaciones que nos produce el cargo se ven hoy compensados con creces ante el honor de ser recibidos por Su Excelencia y ver brillar sobre su noble pecho el escudo de nuestra ciudad". El Caudillo contestó diciendo que agradecía de todo corazón esta medalla con que le traían el recuerdo de aquellos camaradas entrañables, de aquellos soldados heroicos que partieron de Valladolid hacia el Alto de los Leones de Castilla para iniciar la gloriosa Cruzada nacional, que esta ciudad cuna de

diego Rodríguez Urbano, general de brigada de Infantería; don Ramón de Orbe y Gómez de Bustamante, auditor general; don Jesús Alfaro Fournier, general de brigada de Ingenieros Navales; don Pedro Ortega Balse, coronel de Estado Mayor de la Escuela Complementaria; don Rafael Fiol Paredes, coronel médico; don Ricardo Guerrero López, coronel del Arma de Aviación; don Manuel Martínez Franco, teniente coronel de Ingenieros; don José Fernández de Bobadilla y Mantilla de los Ríos, teniente coronel del Cuerpo de Ingenieros Aeronáuticos.

En audiencia civil fueron recibidos por el Caudillo los siguientes señores:

Comité Ejecutivo de la Compañía Española de Petróleo, acompañado por el presidente, don Ignacio Villalonga Villalba; don Anselmo López Crespo, coronel de Infantería retirado; doña Gaudalupa Muñoz, viuda de Pareja, acompañada de sus hijos Félix y Fernando; Mr. Von Wiegand, periodista norteamericano; don Jaime Sabatá, director general de la Avenida de la Luz de Barcelona, acompañado de los señores don Angel Ríos Calderón, ingeniero industrial de la R. E. N. F. E., y don José M.,

El presidente de la Escuela de Policía de la China Nacionalista en Madrid

Visita al director general de Seguridad

Esta mañana el presidente de la Escuela de Policía de la China Nacionalista, general Shih-Tsen-Lee, ha visitado en su despacho oficial al director general de Seguridad, don Francisco Rodríguez Martínez. Acompañaba al general chino don Marcelo de Juan y el hijo del ministro de China en el Vaticano.

El director general de Seguridad dio la bienvenida a España al general Shih y le presentó a las personalidades españolas del Cuerpo de Policía que le acompañaban: secretario general, don José Rombo; comisarios generales don Lisardo Alvarez y don Justino Arenillas; jefe de policía,

don Pascual García Santandreu, y el coronel jefe de la Policía Armada, señor Chinchilla. El general chino viene a Europa para estudiar las modificaciones efectuadas en la enseñanza de Policía. El general Shih-Tsen-Lee, que combatió durante la revolución china a las órdenes del generalísimo Chan-Kai-Chek, cursó sus estudios en la Academia Militar de Whangpoo, en 1925, y en la Escuela de Policía de Tokio, en 1927. En 1935 fue nombrado por el Gobierno nacionalista inspector de los asuntos de policía en Europa y los Estados Unidos. Terminado este viaje de estudios volvió a China a dirigir la Escuela de Policía, y fue el primer decano de dicha organización. Fue nombrado presidente de la misma en 1947. Durante los catorce años que ejerció dicho cargo salieron de la Escuela 30.000 graduados. Recientemente asistió, especialmente invitado, y como delegado de su país, a la Conferencia Internacional de Directores de Seguridad, celebrada en Colorado Springs (Estados Unidos).

TELEFONO DE: 256132 PUEBLO: 256132



ESTADOS UNIDOS COMIENZA UNA ETAPA DE PREVENCION

La posibilidad de un gran ataque aéreo obliga a los ciudadanos a ensayar la defensa antiaérea

NUEVA YORK VIVE ASÍ

NUEVA YORK. (Crónica de nuestro corresponsal.)

MIENTRAS escribo, el teclador de la máquina es ensordecido por el aullar de las sirenas sobre Nueva York. A las doce en punto ha tenido lugar el primer simulacro de bombardeo. Este simulacro de ataque aéreo con sirenas ladrando a un peligro imaginario, con carros de bombas dispuestos a sofocar los posibles incendios, con ambulancias preparadas para socorrer a unas supuestas víctimas, ha sido como un gran ensayo general. Antes los neoyorkinos se habían adiestrado en numerosos ensayos parciales.

aprendían con las primeras letras a guarecerse debajo de los pupitres a una señal convenida de la maestra, que venía de la maestra, que venía de la maestra, que venía de la maestra...

Todos los americanos saben que antes de llegar a Nueva York un bombardero ruso, habrá de atravesar una triple cortina defensiva. Primero la red de estaciones del radar, después...

tribuidas estratégicamente para descubrir la aparición del enemigo. Después las bandadas de cazas dispuestas en combinación con la red de radar. Por último, el fuego del carro antiaéreo que protege cada ciudad. Si a pesar de todo un avión enemigo consiguiera burlar todas las defensas y arrojar una bomba atómica en Nueva York, no en contra de la ciudad desprevenida. Este es al menos el propósito que mueve la tenebrosa nota lanzada sobre Nueva York esta mañana del sábado, poniéndole la carne de gallina a los neoyorkinos.

¿Qué pasaría si a los rusos se les ocurriera aprovechar la ocasión para convertir el simulacro en realidad?—me hizo observar un amigo.

—Después de todo no sería sino la última manifestación de un simulacro que ha durado diez años.

A los ojos de un extranjero resulta curioso ver un pueblo, todavía en paz, lanzado a prevenir los hipotéticos ataques de un agresor a quien todavía no ha declarado la guerra. Esto, sin embargo, no extraña a usted, ya que forma parte de la mentalidad americana.

Una de las cosas que más me extrañaron a mi llegada a Norteamérica, fué encontrar en las revistas y periódicos ilustrados artículos de divulgación científica, en los que se explican al menos versado de los lectores, el procedimiento para prevenir todas las enfermedades. Los americanos se van a los hospitales antes de estar enfermos, como antes de que les caigan bombas simulan un bombardeo. "Aprenda a defenderse usted mismo contra las bombas", se titula una colección de charlas que está emitiendo la radio. En una revista, el otro día encontré un artículo que se titulaba "Aprenda a diagnosticarse usted mismo el cáncer".

Aprender a prevenir son las dos grandes devociones de este país. Los únicos que no previenen ni aprenden son al parecer los políticos.

Maria Victoria ARMESTO



CHINA, agresora (moralmente)

No habrá "alto el fuego" en Corea. (Pekín)

Por fin. Por fin se procedió en el Lago del Exito a la votación de la primera parte de la resolución norteamericana, por la que se condena a China como potencia agresora. El resultado de la votación fué favorable a la tesis sostenida por los Estados Unidos en una amplia proporción: 44 votos a favor, siete en contra y siete abstenciones.

Préviamente, y en la Comisión Política, fué rechazada la resolución árabe-asiática, en el punto que se refería a la participación de la China nomenista en la "conferencia de los siete". Esto es perfectamente razonable y coherente, porque de lo contrario, China habría sido juez y parte (condenada) en el arreglo de los problemas de Extremo Oriente; problema—no hay que olvidarlo—suscitados por la actitud de China en Corea.

La conducta de Pekín ha sido formalmente condenada, como queda dicho; pero no habrá sanciones. La condena es, pues, solamente moral. Como existe un principio jurídico, universalmente reconocido, que dice que la pena ha de ser proporcionada al delito, nosotros creemos que no hay proporción entre la agresión provocada por China y la sanción que se le ha impuesto. Pero, por lo menos se han salvado las apariencias.

Ahora habrá que calcular la reacción de Pekín. Naturalmente, esta reacción no puede ser muy favorable. El otro día, Pekín habló y dijo que si China era condenada no habría alto el fuego en Corea. Lo que no especificaba era lo que consideraba como "condena". Nosotros creemos que se refería, al expresarse así, a la aplicación de sanciones, principalmente. Pero pudo referirse, también, a la simple condena formal. En este caso, no habrá alto el fuego en Corea y las cosas seguirán como hasta aquí, en espera de que las armas, si no la diplomacia, decidan el conflicto. Ahora, precisamente, se anuncian batallas decisivas, después de una reacción táctica de las fuerzas de las Naciones Unidas, y puede ocurrir también que la marcha de las operaciones y el resultado de esas batallas que se anuncian como inminentes repercutan, en posteriores decisiones de la China comunista. Como ha sucedido siempre, una victoria de las tropas comunistas haría intransigente a Pekín; y una derrota, lo ablandaría. Pero dudamos mucho que en Corea se produzcan acontecimientos militares decisivos inmediatamente. La guerra de Corea tiene las características de todas las guerras asiáticas, donde la suerte siempre es varia y donde las hostilidades se eternizan.

Por otro lado, la ausencia de la China comunista en toda conferencia sobre los problemas de Extremo Oriente hará prácticamente imposible toda resolución por vía meramente diplomática. China, es lógico, no reconocerá la fuerza obligatoria de cualquier resolución que pueda emanar de una conferencia política y solamente las armas podrían doblegarla. De forma que los problemas planteados en Extremo Oriente únicamente podrán ser afrontados a partir de los acontecimientos de Corea.

Desde luego, de la votación condenatoria de China como potencia agresora, las Naciones Unidas han salido fortalecidas moralmente. Y lo que es más importante, no se ha producido la temida escisión entre Inglaterra y los Estados Unidos. Sir Gladwin Jebb, votó, en nombre de Inglaterra, a favor de la resolución norteamericana y se abstuvo en la votación de la propuesta árabe-asiática.

M. BLANCO TOBIO

El bajón de la tirada de la prensa comunista no es una prueba de la decadencia del partido

PARIS.—El Consejo de Guerra de París—reunido en los famosos locales de la rue de Cherche-Midi, teatro de los grandes procesos militares—ha absuelto a los doce comunistas detenidos y acusados en St-Brieuc (Bretaña) hace más de un año por haber parado un tren que conducía material de guerra, deteriorado los vagones y tirado a la vía dos cañones que se destinaban al armamento del crucero "Richelieu". Era entonces ministro de la Defensa Nacional M. René Pleven, hoy presidente del Consejo, quien avergonzado de que en su patria china se cometieran tales desmanes, ordenó que se instruyeran diligencias con arreglo al nuevo procedimiento de represión que encarga de los hechos al Consejo de Guerra. Pero la vista no pudo celebrarse en el distrito por temerse desórdenes provocados por la campaña, que no cesó ni un momento, en favor de los acusados. En busca de una atmósfera más serena que pusiera al Tribunal fuera del alcance de la única propaganda comunista, se decidió celebrar el juicio en París, en una sala exigua del Cherche-Midi, poco propicia a la reunión del público de servicio.

Comparecieron los doce acusados—entre ellos cuatro infecundas mujeres—, todos pertenecientes al tinglado de disfraz comunista de la "Defensa de la paz y de la libertad" (la paz siberiana y la libertad de Moscú). Fuera del pretorio el griterío ha sido inmenso. Retratos, biografías de los "bravos combatientes de la paz, de las madres que defienden la vida de los hijos que aún no tienen", y dentro, una retrahda vergonzosa de la acusación. Todos los testigos de cargo se retractaron; ninguno, ni el mismo comisario de Policía, que estaba presente en el lugar de los hechos, vió a los acusados; y, naturalmente, por falta de pruebas, se impuso la absolución.

Salieron en triunfo, alborotando las calles de Montparnasse, los doce libertados, y "L'Humanité", "Ce Soir" y "Libération" cantan victoria. "Una vez más han arrancado de las garras de los pretorianos servidores del imperialismo, fautor de guerra, a doce patriotas." Eso dicen.

Tiene razón M. Pleven cuando sostiene en Nueva York que el partido comunista de Francia está en baja. Nadie ignora en el oficio que "L'Humanité", que hace cuatro años tenía una tirada de 600.000 ejemplares, apenas llega a los 200.000. Para las "manifestaciones de masa" no disponen ya del número imponente de otros años. Electoralmente, sin una plataforma ocasional, que ya tratarán de buscarla, no deben contar con los cinco millones de volantes de 1946. Del armazón del partido van desprendiéndose materiales estratégicos de importancia. Siete grandes dirigentes de la administración de Seguros Sociales fueron destituidos. En alguno que otro sitio, cuando enseñan demasiado la nariz, reciben un papirotazo de despedida. En el intento de manifestación contra Eisenhower se dejó cazar un administrador de la Empresa Mixta de Transportes Urbanos, condenado a la multa condicional de dos mil francos y a la pérdida de su posición estratégica. Otro revoltoso, acusado de injurias a la autoridad con mil francos de multa, se vió libre. De ahí que los que están colocados—y son legión—en cargos de importancia no concurren a manifestaciones ni actos públicos. Uno de los hombres más peligrosos dentro del partido comunista es Marcel Paul, ex jefe del maquis terrorista y sangriento del Limosin, ex ministro de Obras Públicas y que renunció a su cargo de diputado, viendo venir la incompatibilidad parlamentaria con sus funciones de director general de las Obras Sociales de las Empresas nacionalizadas del Gas, Agua y Electricidad, donde dispone de fondos cuantiosos y de una autoridad para dejar sin lumbre el luz a toda Francia el día que convenga. Tampoco se exhibe mucho Paul Rivel, diputado "progresista" y presidente del Consejo de Administración de la Radiodifusión Nacional Francesa. Y no hablemos de otros muchísimos cargos estratégicos donde se agazapan comunistas de relieve, y no olvidemos que el golpe de Estado, el trastorno general de un país, se produce mejor cuando menos gente está mezclada y los que intervengan sean de "choque". En este sentido... no está en baja el partido comunista de Francia.

¿Cómo defienden sus posiciones? Es sabido que, al amparo de la liberación, se incautaron de gran número de Empresas periodísticas. No las sueltan a pesar de los veredictos absolutivos que han pronunciado los Tribunales. En la Asamblea se está debatiendo un proyecto de ley para indemnizar a aquellas Empresas cuya inocencia en la colaboración han proclamado los jueces. A falta de argumentos con que oponerse a una medida que ni siquiera trae consigo la devolución a sus propietarios de los bienes arrebatados y solamente de concederles una indemnización, obstruyen descaradamente la aprobación del proyecto, y así pasa días y noches la Asamblea. Una minoría de más de doscientos diputados compensa en influencia la baja de la tirada de "L'Humanité", que en el fondo no explica más que el retraimiento de una masa de aluvión. Además, tomemos el ejemplo de Inglaterra. Manda el partido laborista y sólo dispone de un periódico de escasa venta, el "Daily Herald", mientras los de mayor circulación son conservadores. En Francia nadie negará la audiencia que en la opinión tiene el general De Gaulle, quien no cuenta con ningún órgano periodístico.

Pedro DIEGO RAMIREZ

LA CONFERENCIA DE MEJICO PUSO DE MANIFIESTO LOS ESCOLLOS PARA EL PLAN DE SOLIDARIDAD CONTINENTAL

Los Juegos Panamericanos se celebrarán en febrero en B. Aires

BUENOS AIRES.—(De nuestro corresponsal, Cecilio Benítez de Castro.)

Lo sucedido en la Conferencia Sindical Interamericana de Méjico augura muchas dificultades para llevar adelante el plan de solidaridad continental que Norteamérica juzga conveniente al esfuerzo de guerra. Por lo pronto, parece ser que Lombardo Toledano, gerifalte de la Delegación Americana de la Federación Mundial—procomunista—(es jefe de la Confederación del Trabajo), se dejó llevar de su pasión al denunciar el patronato del Departamento de Estado sobre la primera Asamblea Continental, filial de los Sindicatos Libres. Pues no posee la menor lógica que siendo ese Departamento el interesado en aunar las opiniones de los grupos sindicales de América como fase preparatoria de la reunión de ministros de Asuntos Exteriores, que tendrá lugar en marzo—o como medida complementaria—, hayan sido



los sindicatos norteamericanos precisamente los encargados de torpedear el intento en sus comienzos. Lo de Méjico empezó mal y acabó peor. Se inauguró rechazando los delegados de las C. I. O. y la Federación Norteamericana a los representantes de las confederaciones argentinas, que fueron obligados, con la sola protesta de los mejicanos, a abandonar el recinto. El delegado cubano sostuvo que no poseían el derecho de asistir a las deliberaciones, haciendo caso omiso de la que sostenía el de Méjico, para quien todo intento de abstenerse contra viento y marea en el carácter antilaboral de la unión sindical es condenatoria de antemano a la frustración.

Pero el final fué peor todavía, hasta el punto de que obliga a pensar que hubo fuerzas invisibles interesadas en ahogar desde el principio el porvenir de esta organización. La sesión terminó en un tumulto, pues; si los norteamericanos fueron intolerantes en su actitud respecto a la Argentina, los mejicanos plantearon con vehemencia no menor un programa de difícil aceptación. Proponían que los estatutos incluyesen en primer término el Fuero del Trabajo mejicano, que fuere la ciudad de Méjico la sede del organismo, en lugar de La Habana—basándose en que La Habana no posee "carácter" para enfrentarse con las diversas presiones que sufren esta clase de asociaciones—, y que correspondiera también a un mejicano la presidencia. A primera vista las pretensiones eran excesivas, se produjo un alboroto mayúsculo y el jefe de la delegación recorrió a los polemistas que podía obligarles a abandonar Méjico inmediatamente.

La trascendencia del desacuerdo sindical es relativa, pero no se debe desconocer, los argen-

tinios se sienten lastimados. Su delegación rechazada representa "efectivamente", aunque los de las C. I. O. pongan en cuarentena su autenticidad, a cuatro millones de trabajadores, los cuales tienen mucho que ver en esos mil millones de dólares anuales que los países crecen que este país podrá suministrar en artículos básicos para el esfuerzo de guerra. Por lo demás, un hotelón de esta magnitud no dejará de influir en la actitud a seguir en la mesa de los embaixadores de Washington, ya que ningún ministro de Asuntos Exteriores es tan libre como para seguir una política absolutamente independiente de cuanto pueda agrandar o desagradar a los organizaciones gremiales, pudiéndose afirmar que si bien el primer paso político—la convocatoria—fué un éxito, el segundo, la unión sindical, ha sido un fracaso que puede, a su vez, enfriar las relaciones. Esto será un quebradero de cabeza para el Departamento de Estado que con tanta complacencia había seguido los trámites de la Asamblea y que ahora tiene algún motivo para recelar la resurrección de la doctrina de la "tercera posición".

LOS JUEGOS PANAMERICANOS

En tanto la América que políticamente está de acuerdo, en apariencia cuando menos, sindical y económicamente en pugna, prepara activamente la comunión deportiva. En febrero tendrán lugar en Buenos Aires los Juegos Panamericanos previstos en el acuerdo de Londres en 1948. Los argentinos aspiran a la corona en muchos de las 18 pruebas que comprenden, basándose en los últimos, el conquistado por el olímpico Cabrera en el maratón, el campeón de tiro Sáenz Valiente; el equipo hípico y la nadadora Ana María Schütz. La olimpiada se desarrollará en un clima entusiasta y a 34 grados.

A BEVINICA LA EUROIN

Va a subir el precio de los carbones y m

Lo que tiene Bevin resultó no ser gripe, sino pulmonía, en el último momento. Ayer, cenando con unos amigos en un restaurante turco, les pregunté qué pensaban.

Yo no sé lo que pasará, pero parece ser que el viejo está mado de veras y que Attlee se ha hecho cargo de la oficina de Asuntos Exteriores por el momento. Parece casi seguro que, dado lo difícil de la situación internacional, Attlee, que ya tiene bastantes cosas entre manos, se le pase a alguien hasta que Bevin se ponga bueno. Y se han hecho cabalías sobre el sucesor en cuestión; hay quien dice que será Sir Hartley Shawcross, hombre que ha adquirido una gran experiencia sobre asuntos internacionales en la U. N. O. y otros sitios. Se habla también de Mr. Chute Ede, secretario del Interior.

Ayer le dieron a Bevin una droga que se llama eucromina y que parece ser tan buena como la penicilina. Es un polvo color de oro, que también se extrae de una especie de mohó.

Un amigo mío aventura una opinión osada. "Bevin no está enfermo—me dice—; lo que pasa es que conviene poner a otro en Asuntos Exteriores. Attlee quiere reforzar su Gabinete. No me extrañaría que el sucesor fuese Morrison, no Shawcross. Recuerda lo de Cripps. Es verdad que estaba un poco enfermo, pero no tanto. ¿Te acuerdas de lo oportuna que fué su retirada? Todo esto es pura política."

GAITSKELL SIGUE HABLANDO

AUNQUE se me tache de relativo diré que Mr. Gaitskell sigue hablando. Yo creo que, desde León Salvador no hay nadie que haya hablado tanto como Mr. Gaitskell. El misterio está en un prodigio; ahora habla por teléfono. Gaitskell tiene un comité para el solido que se llama "El comité de la crisis". Cuando hay crisis de algo, Gaitskell les llama urgentemente por teléfono y todos acuden como locos porque eso de la crisis les divierte mucho.

Añoche se reunieron por lo de la crisis de carbón. Se pusieron a cortar lujos y se quedaron solos. He aquí los resultados:

Todas las fábricas inglesas donde no se fabriquen fútiles o donde los ingresos no sean en dólares quedan cortadas.

Por lo menos un cuarto de millón de obreros tendrán que trabajar menos tiempo—y ganar menos dinero—, porque aquí en Inglaterra son socialistas.

Muchos obreros tendrán que ser despedidos.

Es decir, que muchas fábricas de jabón, de toallas, de calcetines y otros lujos quedarán paradas. Muchos obreros tendrán que prescindir del lujo de comer caliente y demás.

Esta semana los obreros extraerán demasiado poco carbón y hubo que pelizar en las reservas. De aquí la crisis.

El Gobierno pide que se ahorre carbón, pero nadie le hace caso. El P. U. C., por su parte, ha hecho un llamamiento a todos los Sindicatos para que trabajen en las minas sin interrupción ninguna, dado lo crítico de la situación.

Quiero aclarar, antes de cerrar este aparte, que yo no lo tengo rabia a Gaitskell; lo que pasa es que le admiro porque es el humorista más fino que ha dado la civilización británica. Yo, cuando le oí el otro día hablar de lujos me quedé maravillado y todavía no he salido de mi asombro.

Gaitskell sabe bien lo que se trae entre manos. El ya sabe que no quedan lujos que cortar. Pero no quiere asustar a la gente diciéndola que van a tochar que se apretarán más el cinturón. Les tranquiliza haciéndoles creer que los que van a pagar el plato son los ricos. El partido laborista está jugando desde hace tiempo con unos ricos que no existen, porque aquí ya no hay ricos. Si con ello tranquiliza a los obreros, tanto mejor.

ACOSTARSE VA A SER MUY PRONTO UN LUJO

LOS colchones, las almohadas, las colchas, las mantas y los calzoncillos de algodón van a subir el precio en seguida. Los aumentos serán, poco más o menos, de un chelín por libra. El Gobierno, según se dice, va a poner a la venta piezas de tipo único, de buena calidad, para que los ingleses de clase trabajadora se las pongan cuando hace frío. Enseñarán un poco las piernas y los brazos, pero hay que sacrificarse por la patria y dejarse de pampinas.

ESCUCHE EN RADIO NACIONAL

PAN

LOS JUEVES, A LAS NUEVE

LAS COSAS DE CICUTA

Por Jorge Palacio



(De "Crítica", de Buenos Aires.)

LA RUTA DEL AGUA

Once pueblos en un día

ARTANA.—(Crónica de nuestro Director.)

ESTA jornada la compartimos entre Valencia y Castellón, como yo la he compartido entre la vida y la muerte; pero por la intercesión providencial de la Virgen celta subterránea de la Cueva Santa o de la Virgen diminuta del Almez, Nuestra Señora del Lidón, las dos devociones maría, los castellonenses ante las que me he postrado con anterioridad y después de que el "Austin" de Pedro Lamata, en el que íbamos Pedro, su conductor Escudero, mi hermano Diego y yo, cayese desde la carretera al fondo de una barrancada con las ruedas para arriba, los cuatro salimos ilesos, aunque para sa- carne de aquella placenta volcada, como más voluminoso y macizo que soy, intervinieron en esta obra de misericordia el jefe de la Comandancia de Labradores de Nulí—una blusa negra caritativa cubriendo un alma corpulenta— el alcalde de Jérica, cuya camisa azul fué el segundo color imborrable que vi luego de mi resucitamiento. Me santigué, apoyándome en seguida en mi cayada de madera de avellano, y hubimos de proseguir el camino, porque era muy largo.

Se pasó en Valencia desde la ruta del agua a la ruta del vino por los pueblos de Puebla de Vallbona, Liria y Villar del Arzobispo; mientras que en Castellón el itinerario atravesó la Sierra de Espadán, yendo por Altura, Segorbe, Jérica, Viver, Torás, Artana y Bechi, hasta la Plana o la llanura y el mar. La resistencia de Fermín Sanz Orrio no tuvo límites, ya que es un nacionalsindicalista de acero o de esos metales más duros descubiertos por la industria de guerra. Durante este trayecto nos acompañaba el director general del Instituto de Colonización, quien es un madrileño rociado en Granada, con la simpatía del nabiño en la ex corte y con el no sé qué que Lucio Marínico Sicuto, en la comitiva de los Reyes Católicos, halló ya en la atmósfera granadina. Fernando de Montero, como máximo dirigente de la colonización del Estado, se ha comprometido de tal modo que la colonización sindical—que no es otra cosa que ayudar e instruir al que no sabe, a los millares de nuestros campesinos que entran en los Grupos—que la "entente" mutua entre los Sindicatos y el Ministerio de Agricultura es uno de los resultados, indestructibles del Régimen. Tanto Carlos Rein como el valenciano Lamo de Espinosa, tan protector de estos pueblos de la ruta del vino, pueden sentir la satisfacción de que los objetivos del Estado penetraron en la sociedad, y también de que el pueblo se comunica con el Estado. Carlos Rein no quiere renunciar a su precaria sindicalista.

En Puebla de Vallbona funciona el Grupo 240, para convertir en regadío 835 hanegadas. El jefe del Grupo fué tenaz, y Viver sentía ha amasado una torta de bizcocho para festejar el éxito. El pozo está iluminado con bombillas eléctricas por dentro, las que se escalofrían cuando retiembla la traca. Un labriego lleva en una mano un ramito de "tomellet" y un botecillo de cristal con agua para la bendición. Recorremos las tierras de secano que han de expulsar al algarrubo para transformarse en huerta. Hablaron Lamata y Fernando de Montero, que en adelante ha de participar con su voz impostada y sensible, verbalmente, en todos los actos, mejorando las aportaciones de su Instituto. A la inteligencia más sensible aún de Fernando de Montero han conmovido los Grupos.

Liria ofrece un regusto de muchos matices, de varias alcurnias—Corona de Castilla, ducado de Berwick, casa señorial de Alba, con su palacio de Liria en Madrid—, simplificado por la disputa permanente de las dos bandas de música rivaletas. La mitad de Liria pertenece a la banda Primitiva, de la Purísima, o del Clarín. Los barrios de la otra mitad están afiliados a la Unión Musical. Cuando usted anda por las calles de Liria le dirán: "Ahora entramos en el terreno del Clarín, o aquella plaza está enclavada dentro de la Unión..." Si usted corteja a una muchacha de Liria entérese con anticipación cuál banda es la que le corresponde, para inscribirse en la misma, ya que cada pareja ha de rendir el mismo culto, bien

Aparece Fernado de Montero.—¿De qué banda es usted?—La torta de Viver y adiós a Valencia.—Una virgen de yeso.—Un gobernador civil y un delegado de Sindicatos que nos colman. Artana a la luz de las boinas rojas, de los claveles rojos, de las banderas negirrojas



El acio de Artana, con un fondo de muchachas con flores y ofrendas y de boinas rojas.

a la Purísima Concepción, bien a la Virgen del Socorro. Los hombres de Liria están clasificados "a priori" y "a posteriori" según la banda de su origen. El general Abriat, que encontramos en los pantanos, no puede negar que es de la Primitiva, como tampoco el neurólogo Marco Merenciano, ni el actual alcalde de Liria. En cambio, el maestro Varela dirigió durante una temporada la Unión Musical. La competición de ambas bandas, perfeccionando a sus instrumentistas, les ha conducido a ganar premios internacionales, como a edificar dos teatros opuestos, como a que los chavales se lapidaran en las pedreas. No habrá pacto ni paz entre la Unión Musical y el Clarín por los siglos de los siglos. Sin embargo, las dos bandas han tocado en el recibimiento de Fermín siguiéndolas separadas, aunque el vecindario de Liria acordó un breve armisticio hasta la Bodega Cooperativa, Representantes femeninos de las dos banderías, unificadas en apariencia por el traje regional, nos obsequiaran con el vino cooperativo, que es el único producto de la ciudad sin pizca de facción, sino dulcísimo.

Nos despedimos por ahora de Valencia en Villar del Arzobispo, aunque Villar del Arzobispo, por su estampa y por su idioma, no parece ya Valencia. Villar del Arzobispo reside en un alcor y tiene junto al pueblo una charca estancada. Se blanquea y se vive de distinta manera que más abajo; pero ha progresado el pueblo desde que posee una bodega y almazara edificadas por el Grupo 225, en tanto que el Grupo 67 se dedica a la construcción de una galería para mejorar el riego de 1.440 hanegadas. Los cooperadores nos reciben en la bodega, con un aspecto más castellano o aragonés, distanciados respetuosamente al lado de las cubas.

El ritmo menos acelerado de la mañana se precipita al cruzar la frontera de Castellón, donde topamos con la Cueva Santa y con las insuperables cortesías y generosidad de Luis Ejulve y de Clemente Cerdá, el gobernador civil y el delegado sindical, quienes esperan mientras el viento sopla. Como en esta jornada yo he debido apartarme un trecho de la ruta y con el traumatismo psicológico de volver a nacer he perdido un tanto la memoria, les voy a copiar someramente los apuntes de mi carnet de notas, y ustedes me perdonarán o me agradecerán que al final de esta jornada les haya escamoteado la retórica.

Cueva Santa, a más de ochocientos metros sobre el nivel del Mediterráneo, por abajo se descende hasta 13 metros. Las paredes rezuman agua; sin embargo, durante cinco siglos permanece intacta esta imagen que talló en yeso el hermano de San Vicente Ferrer. Arriba no hay agua; no obstante, un fraile car-

to de su protección ascienden. Viver, al paso, se apresta a engalanar un grupo de 62 viviendas. Viver se denomina Viver de las Aguas. El jefe de la Hermandad murió ahogado en la catástrofe de la isla de San Simón. Nosotros volcamos. Pero hay júbilo en Torás, que va a fabricarse un pantano gracias al Grupo 148. Fermín, vitorreado, vuelve a ser aupado encima de los hombros, como en Játiva.

Los de Segorbe quemán cohetes granifugos, que retumban más. Concentración de los campesinos de la comarca. Este médico con barba y ojos azules felicita a Sanz Orrio desde sus sentada y nueva años. Estos acudieron de Torralba del Pinar tras siete horas a caballo. Los otros han andado 24 kilómetros a pie por una ardua de herradura. La noche no arredra a los cuatro oradores desde el balcón de la casa de la Falange; abajo, entre el público, no cabe un alfiler. Clemente, poético; Ejulve, energético; Montero, persuasivo; Fermín alaba el tesón de Franco y a los hombres de Franco. La noche se ha tragado el panorama de la Sierra de Espadán, con remembranzas de los partos de guerra: Hé aquí: Artana. Luces, campanas, tracas. Una verbena en la Sierra. Boinas rojas; pero no hay carlistas, sino Guardia de Franco. Un trazo militar por doquier, acompañado por las blusas negras. Cambia el peinado y el atuendo de la cabeza de las muchachas de Artana, también con claveles rojos encima del pelo. Boinas rojas y negras, nacionalsindicalistas. Una almazara donde se ha lúcido Alejandro Reig. Un año sin aceite. Sin embargo, Artana responde encuadrada en el Grupo 187. A pesar de poseer trujales propios, hay en Artana quien envía su aceituna a la almazara "Sierra Espadán". Reparten seretas de espárrago para contener la pulpa prensada, que parecen boinas. Desde la parte trasera de la almazara, y ante el público, interviene los cuatro debajo de unas vigas de las que cuelgan guirnaldas y luces. Montero promete doblar el anticipo. Fermín se exalta en alabanzas a España: "¡Cuánto vale España! España es una nación gigantesca, cuyo vigor y espíritu proceden de los pueblos. Artana es así."

Me duele la pierna derecha y no desciendo del coche en Bechi. Ya se huele el naranjo y se percibe la riqueza de sus huertos, que han fomentado cinco Grupos Sindicales de Colonización con sendos pozos de riego. Se aproxima la madrugada, se aproxima Castellón, donde aguarda un programa musical de Educación y Descanso, organizado por estos inagotables Luis Ejulve y Clemente Cerdá. Me duele más la pierna. Ustedes han de dispensarme que con tan mala pata haya terminado esta crónica.

Juan APARICIO



Pedro Lamata—junto a Fermín y el jefe del Grupo—se dirige al pueblo de Vallbona.



La ruta del agua en Puebla de Vallbona se condensa en esta conducción para el riego.



Fernando de Montero y Fermín Sanz Orrio, en Villar del Arzobispo.



El Delegado Nacional de Sindicatos es recibido de esta manera en Liria.

AMERICAN JOURNAL

de cosas y mantas

Londres



cientemente las voces. Para anunciar libros o leer casos de embriaguez, voz aguardentosa. Para leer noticias de la guerra, voz con ligero acento prusiano, porque da más realidad a la cosa. Y así todo el tiempo. De paso largo que ampliar mis explicaciones del otro día sobre el régimen de terror de la B. B. C. Me han dicho que, en cambio, no son nada severos sobre las horas de oficina. La mitad de los empleados se pasan el día en las tabernas de los alrededores bebiéndose la paga. Cuando vuelven les preguntan los jefes: "¿Dónde ha estado usted?" "Relacionándome", responden ellos. Y no pasa nada. Porque los empleados de la B. B. C. tienen que tratar con gente interesante para que les den ideas para escribir charlas radiofónicas, etc. Yo conozco a un poeta inglés que te acaban de despedir de la B. B. C. porque se pasaba el día entero relacionándose y no iba a la oficina más que cuando escribían las tabernas.

En la B. B. C. trabaja la gente más extraordinaria. Hay un italiano que a veces se pone malo y amenaza con suicidarse y todo el mundo se vuelve loco y le dan un mes de vacaciones. Una chica hay que es feminista y se considera humillada si se la trata de diferente manera que a los hombres, porque dice que las mujeres y los hombres son iguales. A mí me desprecia y me llama Don Juan porque un día la dejé pasar adelante de mí en una puerta. Ella no quiere que se trate a las mujeres con cortesía, sino al revés, como si fueran camaradas.

Hay luego una serie de intelectuales que viven de la B. B. C. exclusivamente. Casi todos los intelectuales ingleses viven de la B. B. C. o del Gobierno, que viene a ser lo mismo. La B. B. C. es algo así como la "una de la gran bestia", de nuestros clásicos, que lo cubra todo.

Jesús PARDO

Los comunistas y Vittorio, que ha Confederación del Trabajo contra el rearme

go, se están notando los efectos de la mejorada situación internacional con una normalización en el mercado del oro, fenómeno igual a aquel que se ha verificado en Francia en estos días; al mismo tiempo los partidos socialistas independientes han decidido reunirse en Turín para examinar por última vez la posibilidad de una unificación nacional; el problema, esta vez, podría ser resuelto favorablemente porque los dirigentes de los dos partidos no esconden su interés hacia la formación de un verdadero partido socialista que podría sin esfuerzo atraer las masas que no son ni comunistas ni democristianas, sobre todo en este momento de grave crisis de la Confederación General del Trabajo.

En resumen, la situación italiana se presenta tranquila; ha vuelto sobre todo el optimismo en el pueblo y los síntomas de guerra que hasta hace poco se notaban en todos los rincones, van desapareciendo. Ya no se habla tanto de Rusia o de Corea, la guerra no entra tan a menudo en los discursos y en las preocupaciones diarias; el futuro (es decir el 1951) no asusta. Los italianos vuelven a pensar en la posibilidad de mejorar aún más su situación. Se han enterado que el año pasado ha sido el mejor después de 1938.

Desde doce años no comían, no ganaban, no exportaban, no producían tanto. La Renta nacional ha alcanzado los ocho mil millones contra los seis mil del 1949. El italiano medio ha gastado 2.600 calorías diarias, 100 menos que en 1938. La producción industrial ha superado del 9 por 100 aquella de 1938. Italia ha importado 875 mil millones de libras exportando 760 mil millones. La renta por cada habitante, que en 1949 era inferior del 6 por 100 al de 1938, ha subido al 100. Y aunque los periódicos o el Gobierno no se preocupan de comunicar estos resultados al pueblo, los italianos lo saben, se tranquilizan, procuran no quejarse y esperan alcanzar para 1952 la plena independencia económica.

STEWART EDWIGE GRANGER FEUILLE

El ENEMIGO de LAS MUJERES

¡Una mutua lección de amor, de fatales consecuencias!



El admirado galán Jorge Negrete, que tan brillantemente se ha revelado como cantante y como actor, junto a María de los Angeles Morales en la nueva y extraordinaria superproducción de Cesáreo González-Suevia Films "Teatro Apolo", que continúa triunfando con éxito arrollador en los cines Paz y Calatravas.

"Las aventuras de Casanova" triunfa en el Rialto

En el marco majestuoso de la corte de Luis XV y en legendaria Venecia el caballero Casanova lleva a cabo sus aventuras de amor, juego y audacia. Las memorias de Casanova inspiraron a Marc Albert Savignon para que escribiera un guión extraordinario que asegure un film de calidad sorprendente. Y de este modo podemos admirar ahora esta grandiosa obra que lleva por título "Las aventuras de Casanova".

Todos los resortes del cine han sido puestos en juego para que "Las aventuras de Casanova" constituya el mejor exponente de calidad artística y valor comercial. Así "Las aventuras de Casanova" no sólo aseguran un suceso cinematográfico, sino que batan todos los records económicos, atrayendo a la taquilla a todos los públicos.

Toda la gama del espectáculo emocionante tiene en este film un magnífico encuadre para ofrecerlo al espectador.

Bellísimos escenarios, lujo, acción; una interpretación sensacional y, en fin, todos los valores en colaboración para lograr esta magistral película.

"Lo que el viento se llevó"

No es sólo la grandeza de los medios empleados lo que confiere a "Lo que el viento se llevó" su valor excepcional. Más que el formidable despliegue de elementos materiales es su calidad de sugerencia y el acierto definitivo con que logra animar un cuadro histórico y humano lo que le da el rango de creación excepcional. Al lado de los costosos decorados, de los lujosos vestidos, están los mil menudos objetos de uso cotidiano y están sobre todo los elementos de la vida de cada día con su insuperable valor poético. Los bulles en boga, los tópicos de conversación habituales en el momento histórico que trata de reflejar la película... Todo cuanto pudiese hacer de esta película una obra de arte, se ha puesto a contribución sin escatimar sacrificio alguno.

Segunda semana triunfal de "Puente de mando", en el Avenida

Corrientemente se abusa en la publicidad de los adjetivos encomiásticos, pero en "Puente de mando", película Warner Bros. que en segunda semana de éxito triunfal continúa exhibiéndose en el lujoso cine Avenida, no son precisos, y aun se dice que no es una superproducción, sino, como afirma el público norteamericano, un auténtico "super Cooper", porque, en efecto, es la superación de Gary Cooper, el famosísimo actor mundial, como artista. En "Puente de mando", una película en la que se barajan con disimulo el amor y la guerra, Gary Cooper ha encontrado el papel que merece su talento artístico: el de un oficial de Marina, que, como piloto de los aparatos de un portaaviones, expone su vida en la paz, cuando llega el momento, en las terribles batallas aéreas y navales del frente del Pacífico. Este es un aspecto inédito de la guerra, no explotado hasta ahora por Hollywood.

La Warner Bros. contó con la entusiasta colaboración de la Armada, que facilitó dos rollos en technicolor con documentales considerados secretos hasta hoy. Con Gary Cooper triunfan en "Puente de mando", a diario en el Avenida, los famosos artistas Jane Wyatt, Wayne Morris y Walter Brennan como protagonistas, bajo la dirección todos de Delmar Daves y secundados admirablemente por un selectísimo y completo conjunto interpretativo.

NUEVA LIBRERIA RELIGIOSA

Ha quedado abierta al público la librería religiosa de María Auxiliadora. Paseo General Primo de Rivera, 25 (Ronda de Atocha)

PUEBLO

Publica a diario, íntegra, a cartelera de Madrid

Películas en PUEBLO

Callao MAÑANA, JUEVES, ESTRENO

Patrocinado por la EMBAJADA DE FRANCIA (EN LA FUNCION DE NOCHE PROYECCION EN VERSION ORIGINAL FRANCESA)



MICHELE MORGAN JEAN MARAIS JEAN CHEVRIER Director JEAN DELANNOY

S.O.S. DAKAR

PRIMER PREMIO INTERNACIONAL DE CANNES

NOTA.—Infórmese en las taquillas del cine del concurso AIR FRANCE—CALLAO para un viaje gratuito en avión a París en la próxima Semana Santa.



He aquí a la bellísima María Félix, con José María Seoane y Juan Espantaleón, en una de las escenas de la producción de Cesáreo González "La noche del sábado", película realizada bajo la dirección de Rafael Gil, que mereció los más cálidos elogios en la Bienal de Venecia y que con tanto éxito se proyecta en el cine Gran Vía

TODOS LOS JUEVES "P.A.N." por RADIO NACIONAL, a las 9



Michele Morgan y Jean Marais, la gran pareja artística del cine francés, que bajo la dirección de Jean Delannoy protagonizan magníficamente la grandiosa superproducción gala "S. O. S. DAKAR", que mañana, jueves, presentará en el Callao la renombrada marca Cicosa.

El Sindicato del Espectáculo ofrece su tradicional obsequio a los jubilados

En el frontón Fiestas Alegre se ha celebrado a primera hora de esta tarde la comida con que el Sindicato del Espectáculo obsequia a los jubilados, que en número de 135 se beneficiaron de la Caja asistencial de dicho organismo.

Asistieron al acto el jefe nacional del Sindicato, señor Jato; el secretario nacional, señor Revuelta; el delegado y el secretario provinciales de Sindicatos, señores Sarría y Cela, y diversos miembros de las Juntas Económica y Social. Sirvieron la comida las siguientes artistas: Carmen Sevilla, Blanca de Silos, Virginia de Matos, Rosita Yarga, Josita Hernán, Raquel e Irene Daina, Mary Delgado, Conchita Montes, Aurora Bautista, Ana Mariscal, Amparo Rivelles y Raquel Rodrigo. Bendijo la mesa Frey Maurício de Begoña, y a los postres, Sancho Dávila, jefe de la Junta Nacional de Recompensas y Distinciones, impuso al gran actor Jesús Tordesillas la medalla de la Orden de Cisneros, que recientemente le ha sido otorgada; las insignias de la cual han sido sufragadas por los artistas cinematográficos.

Stewart Granger pasa las de Cain

Naturalmente, por una mujer como Edwige Feuillère habrá muchos hombres dispuestos a pasar las de Cain y, además, las de Abel si fuere necesario. Pero lo divertido del caso es que el Stewart Granger sufrió lo que sufrió fué por lo contrario: por odiar a las mujeres. Pero Edwige Feuillère, en representación del "sexo débil"

se propuso demostrarle lo que vale una mujer bonita e inteligente. ¡Qué fatales consecuencias tuvo la lección que ella le dio!

¿Quiere usted detalles de este hecho y... aprender algo importante? Pues no deje de ver "El enemigo de las mujeres" que, distribuidas por G. Martin, se exhibirá en breve en la pantalla de uno de los lujosos cines de Madrid.



Edwige Feuillère y Stewart Granger en una de las más divertidas escenas del jocoso "El enemigo de las mujeres". Ella se burla de él... El se burla de ella... El público se burla de ellos... Pero el amor burla de ella, de él y del público... y todos se divierten. Esto es "El enemigo de las mujeres", la más lograda de las comedias, que muy pronto se estrenará en Madrid presentada por Distribuidora G. Martin

Rialto 2.ª SEMANA GRANDIOSO EXITO AVENTURAS de CASANOVA

CARTELERA DE MADRID * CARTELERA DE MADRID * CARTELERA DE MADRID

Los números que figuran entre paréntesis al final de cada cartelera expresan la calificación moral dada por la Oficina Nacional Permanente de Vigilancia de Espectáculos dependiente de la Comisión Episcopal de Ordenación y Moralidad. (1) Todos, incluso niños.—(2) Jóvenes.—(3) Mayores.—(3-R) Mayores, con reparos.—(A) Gravemente peligrosa.

ESPAÑOL (21-21-21. Compañía titular)—7 y 10,45: El gran minué (de Victor Ruiz Iriarte). Última semana

INFANTA ISABEL.—7 y 11: Su amante esposa (de Benavente). Más de 200 representaciones.

GACETILLAS ORQUESTA NACIONAL. MULLER KRAY "Oberon", Weber; "Concerto orquestal", Bela Bartok; "Sinfonía", Franck. Viernes, 6,30. Palacio de Música

TEATROS Albéniz.—Su Majestad la Mujer (3 R). Alcázar.—6,45-10,45: La hechicera en palacio (3 R). Beatriz.—La infeliz burguesa (3). BENAVENTE.—(22-18-64. Mariano Asquerino.) 7 y 11: La otra honra (de don Jacinto Benavente). ¡Éxito clamoroso! (3) Calderón.—Colorín colorao (3). Circo Price.—Circo Ecuatror. Comedia.—Mater Imperatrix. Cómico.—Don Argandoña Greca (3). Español (T. 21-21-21. Compañía titular).—7 y 10,45: El gran minué (de Victor Ruiz Iriarte). Última semana (4). Fontalba.—De España al cielo. Fuencarral.—Las mil y una pier. Infanta Isabel.—Su amante esposa (8).

Lara.—La sombra pasa (3 R). Latina 7-14: Tres gotas nada más (3 R). Lope de Vega.—A Tranquilidad (3). MARIÁ GUERRERO.—(31-76-94.) Tarde, no hay función. 11 noche: Siempre. (3 R) Mañan.—¡Aquí, Leganes! (3 R). Reina Victoria.—Eva no salió del Paraíso (3). Zarzuela.—Las alegres cazadoras (3 R).

CINEMATOGRAFOS POR SECCIONES Avenida (T. 21-75-71).—Puente de mando (2). Baucelo (T. 24-13-00).—La gran pasión (3). Callao (T. 22-58-04).—Jungla de asfalto (3 R). Capitol (T. 22-22-29).—Bagdad. Coliseum (T. 22-07-54).—El halcón y la flecha (3). Goya (T. 25-32-17).—Regresaron tres (3). Gran Vía (T. 22-69-34).—La noche del sábado (4). Luchana (T. 24-58-25).—El inspector general (2). Palacio de la Música (T. 216209).—Lo que el viento se llevó (3 R). Palacio de la Prensa (T. 219900).—Aparada de Correos 1001 (2). Paz (T. 23-78-18).—Teatro Apolo (3). Pompeya (T. 31-32-21).—Vida de mi vida (3). Rex (T. 22-37-00).—Brigada criminal (2). Rialto (T. 22-13-70).—Las aventuras de Casanova (3 R). Salamanca (T. 26-08-23).—El burlador de Sevilla (3). San Miguel.—Flor de lago (2) y Hablan las campanas (1). SESION CONTINUA Actualidades (T. 21-28-85).—En busca de marido (3) y La isla perdida (3). Aiba (T. 27-07-85).—El séptimo velo (3) y El cisne negro (3). Alcalá (T. 25-46-08).—Yo creo en ti (3) y Camarada X (2). Alcantara (T. 25-23-54).—Sabotaje (3) y Los que vivimos (3 R). Alhambra (T. 21-43-43).—Aventura en San Francisco (4) y La señora Miniver (3). América (T. 27-24-37).—Contra los fantasmas y El último gangster. Apolo (T. 23-64-73).—Camino de Méjico (2) y La rosa negra (2). Argel (T. 26-40-27).—La sombra de una duda (3) y La cautivadora (3). Argüelles (T. 23-75-32).—Compuesta y sin novio (3) y La rosa negra (2). Astur (T. 33-56-34).—El ángel gris (4) y Don Juan Tenorio (2). Ave María (T. 27-78-64).—Hamlet (3) y Pototo, Bolicho y Compañía. Ayala (T. 25-96-00).—Fantomas y Muchachos en libertad (3 R). Azul (T. 31-76-60).—Legión de los condenados (3) y Fort Apache (2). Bocorra (T. 26-74-02).—Persecución (2) y El hombre de la torre Eiffel (3). Bellas Artes (T. 22-50-92).—Furia del trópico (3 R). Bellas Vistas (T. 33-54-44).—La escalera de caracol (3) y Siete vidas y un soltero (3). Bilbao (T. 23-07-96).—Furia del trópico (3 R). Calatravas (T. 22-84-53).—Teatro Apolo (3). California.—Su majestad la farsa (3) y Detengan a esa rubia (2). Carretas.—Dama por una noche y Madame Sans Gene (2). Castilla (T. 27-58-03).—Huellas femeninas (3) y Encadenados (4). Cervantes (T. 22-81-09).—El valle siniestro (1) y Don Juan (3 R). Colón (T. 23-44-58).—Sucedió sin querer (3) y La señora Parkington (3). Chamartín (T. 33-33-49).—El inevitable suero. Dubois (3) y Así no se muere (3). Chamberí (T. 23-00-39).—Nunca la olvidaré (2) y Tiburones de acero (2). Chueca (T. 24-05-99).—Rivalres por un beso (4) y Cinco tumbas al Cairo (2). Diana (T. 24-38-37).—Más fuerte que el orgullo y El secreto del candabro

Do-Ró (T. 27-25-43).—Mi cielo de Andalucía y Un destino de mujer. Dos de Mayo (T. 21-74-59).—La jungla perdida (2). Elcano (T. 27-72-06).—Doble vida (3) y Venganza de mujer (4). Espronceda (T. 24-37-77).—La ciudad desahuda (2) y Don Juan (3 R). Europa (T. 33-10-48).—La niña de Luzmeia (3) y ¡Hagan juego! (3). Figaro (T. 22-37-41).—Sucedió en China (2) y El sol sale mañana (2). Flor (T. 23-53-78).—Fragile destino (4) y El hombre de la torre Eiffel (3). Frutos (T. 27-72-40).—Brazos de acero y No me defiendas, compadre (3). Gong (T. 22-38-98).—Regresaron tres (3). Granada (T. 27-64-14).—La calle del Delfín Verde (2) y El abrazo de la muerte (4). Iberia (T. 26-75-90).—Defiendo mi vida (2) y La senda de los héroes. Ibiza (T. 26-65-53).—La isla perdida (3) y Detengan a esa rubia (2). Ideal.—Huracán (2) y Muro de tinieblas (3). Imperial (T. 22-34-27).—Mi mujer es un misterio (2) y Me hicieron un fugitivo (3). Infantass (T. 22-56-78).—Despertó su corazón (2) y Ladrón de bicicletas (3). Iria (T. 24-69-76).—Sucedió bañando (4) y Los que vivimos (3 R). Lavapiés.—Mis cuatro amores (3) y Saigón (3). Maravillas (T. 23-69-93).—Guarda de lobos (2) y Tiburones de acero (2). María Cristina (T. 23-85-85).—La exótica (3) y Pasaje para Marsella (3). Metropolitano (T. 33-05-50).—Los últimos filibusteros (2) y Regresaron tres (3). Moderno (T. 33-37-56).—Encantos de juventud (3) y Salomé la embulladora. Monumental (T. 27-12-14).—Mujeres en la guerra (3) y La rosa negra (2).

Monte (T. 22-70-57).—Pluto, guarda y Mercado de ladrones (4). Montija (T. 33-15-28).—Cantacarlo (4) y Pasión de los fuertes (3). Muñoz Seca (T. 22-57-46).—La princesa y el pirata (3) y Dios sin huellas (3). Nares Cinema (T. 24-04-06).—Huellas femeninas (3) y La casa de la Troya. Narváez (T. 26-76-03).—Luna sin miel (2) y Mercado de ladrones (4). Olimpia (T. 27-46-22).—El barco sale a las diez (3) y La isla perdida (3). Orea.—Hechizo (2) y Julia se porta mal (3). Padilla (T. 25-30-52).—Tempestad en el alma (4) y Detengan a esa rubia (2). Palace Cinema (T. 22-94-47).—Vida de mi vida (3). Palacio del Cine (T. 21-41-17).—El burlador de Castilla (3). Panorama (T. 22-49-91).—Pacto del silencio (2) y La barrera invisible (3). Pavón (T. 27-23-15).—Memorias de una doncella (4) y Calcuta (3). Pelayo (T. 23-86-13).—El signo de la cruz (2) y Sucedió en primavera (3). Paz (T. 21-81-52).—Nunca la olvidaré (2) y Odio entre hermanos (3 R). Pleyel (T. 22-54-74).—Detengan a esa rubia (2) y Ladrón de bicicletas (3). Postas (T. 31-73-27).—La tonta del boté (3) y La revoltosa (3). Príncipe Alfonso (T. 23-43-73).—La niña de Luzmeia (3) y La cautivadora (3). Progreso (T. 27-38-16).—Inspector general (2). Proyecciones (T. 23-39-76).—El burlador de Castilla (3).

Quevedo (T. 23-17-18).—Pacto del silencio (2) y Pacto del silencio (2). Real Ginama (T. 31-07-29).—Rolo vivo (4). San Carlos (T. 27-33-81).—Ladrón de bicicletas (3) y La cautivadora (3). San Cayetano (T. 27-17-93).—Par de gitanos y Los últimos de Pompeya (2). San Francisco (T. 27-78-78).—Una mujer sin cabeza (2) y Ángeles perdidos (1). Savoy (T. 33-56-59).—Oro y sangre (3) y Cartas a tres sras (3). Sevilla (T. 27-50-22).—Los botes de Fu-Man-Chu (1) y Ganza de mujer (4). Sol (T. 21-30-90).—La cautivadora (3) y Los hermanos Martínez (1). Tetuán (T. 33-18-16).—Los vivimos (3 R). Tivoli (T. 25-55-75).—La carga (2). Toledo (T. 27-19-15).—El ganza de Frank James (3) y adorado Juan (2). Urquijo (T. 23-52-41).—Luzmeia (3) y Tiburones de acero (2). Valdehermoso (T. 23-09-92).—Pendero indeseable (4) y Juan (3 R). Velázquez (T. 26-34-67).—La nata argentina (3) y Las señoritas (3). Ventas (T. 25-78-95).—El tuarlo no se rinde (1) y El sabio (2). Vergara (T. 26-74-72).—Par de gitanos (2) y Tiburones de acero (2). Victoria (T. 25-05-79).—Ha sido ella (2) y Tiburones de acero (2). Voy (T. 33-18-60).—El camino del camino (3) y Copacabana (2). X (T. 21-63-12).—Una vida cada y Pequeñez.

de las computadoras de y Popeo dentro de la política Argentina difundir mente lo de nuestra personalidad, de estos siempre de el público tantos espantos solicitó su concreción un h que no sino de no retorno prolongar rras de A el éxito que honrada y ntar. esto fin, su otes han ellos en rtes, 6 de nco días earse " de Buen SA DEL E PEDROS D AUS AIREA La Prensa" ay por q como rest dicado de os. (Etc.) numero PUEBLO

TODOS LOS JUEVES "P.A.N." por RADIO NACIONAL, a las 9

LA ESCENA ANIMADA

Estreno en la Comedia de "Mater Imperatrix", de D. Jacinto Benavente



LOLA MEMBRIVES

Loche debutó la compañía de Membrives en el teatro de Comedia. La función estaba organizada por la Asociación de Prensa de Madrid. Se nos presenta un estreno de don Jacinto Benavente. Una comedia dramática denominada "Mater Imperatrix". Esta comedia, según aseguran, hace muchos años que don Jacinto la tenía concebida. Parece ser que su título original era "Madre de Nación".

El tema de "Mater Imperatrix" refiere a una familia de judíos. Se mezclan el tema del amor y el de la maternidad. El fuerte de la obra es una mujer llamada Débora, que simboliza toda la fuerza, todo el carácter, todo el amor de una madre. Ricardo Canales, Justísimo en su interpretación, y la señorita Tejedor y la Cortesina en su difícil papel, y Pedro Hurtado, que logró unos momentos dramáticos de difícil interpretación, y el resto del reparto, con Ana del Arco, Puyol y Gascó.

Los finales de acto fueron premiados con largos aplausos, y al terminar la obra, Benavente fue aclamado por el público, que, puesto en pie, tributó al maestro una imponente, una formidable ovación.

su fuerza dialéctica. La técnica que emplea el maestro en "Mater Imperatrix" es atrevida. Porque un maestro de la escena ha de ser el autor que descubre al público espectador un secreto, y escribe escenas cuyos personajes reiteran en el diálogo lo que el espectador ya conoce. Benavente, pues, en "Mater Imperatrix", supera la técnica teatral. No le importa gran cosa la línea más o menos continuada de la peripecia, porque, como hemos dicho antes, lo que importa en esta comedia benaventiana es la dialéctica. Lo que se dice en el diálogo interesa, capta al espectador. No precisa de situaciones, de efectos. El público escucha atento el pensamiento del autor, a través de lo que dicen los personajes del drama, y la verdad de todos y cada uno de los personajes, es la comedia. Si en el teatro de Benavente podemos señalar como obra ejemplar de técnica aquella titulada "Don Magin el de las magias"; en la estrenada anoche, el autor apenas si se preocupa de la técnica, o queda ésta inteligentemente disimulada. En "Mater Imperatrix", el dramaturgo eleva su misión. Nos interesa el carácter, las reacciones, lo que piensa y lo que dice la heroína, la madre Débora. Nos conmueve, hasta sentir amor y piedad, la situación amorosa del hijo prendido totalmente en las redes de una mujer que no le ama. Nos emociona la viejecita judía, la señora Mendel, por su ingenuidad a los ochenta años de vida azarosa y trágica, y sobre todo y sobre todos, el pensamiento fundamental del autor. El canto al amor entre los hombres, ese repetir que sin amor no hay vida posible.

Otra cosa interesantísima anoche fué la interpretación. Como anda algo descuidada en los escenarios españoles, sentimos alegría al ver una comedia bien interpretada. Lola Membrives, gesto, postura, caracterización, ademanes y tono de voz, siempre adecuados al momento, a cada momento de su diálogo. Esta gran actriz vive su papel, de tal modo, que seguimos en ella a la heroína de la comedia, olvidándonos de la intérprete. Joaquina Almarche, a quien le fué aplaudido un mutis, premio extensivo al parlamento, que dijo muy bien. Ricardo Canales, Justísimo en su interpretación, y la señorita Tejedor y la Cortesina en su difícil papel, y Pedro Hurtado, que logró unos momentos dramáticos de difícil interpretación, y el resto del reparto, con Ana del Arco, Puyol y Gascó.

José Antonio BAYONA

ARMENAJE DE DESPEDIDA A ARMEN MORELL Y PEPE BLANCO

de las parejas artísticas populares de España, Carmen y Pepe Blanco, embarcamos dentro de unos días para la Argentina, en donde se nos difundirán como tan brioso como lo han hecho en su patria, los valores teatrales de nuestro arte popular. Personalidad, el estilo, la simpatía, estos dos grandes artistas siempre dispuestos a colaborar al público y a trabajar en espectáculos benéficos. Solicitamos su actuación, bien precen un homenaje de despedida que no puede ser de otro signo de esperanza en un futuro retorno, después que prolongado en las jóvenes de América el mérito del éxito que aquí supieron honrada y legítimamente alcanzar.

En estos días lleva sin publicarse "La Prensa" de Buenos Aires. Se trata del boicot de los vendedores de periódicos. Buenos Aires, 31.—El periódico "La Prensa", no se ha publicado por quinto día consecutivo como resultado del boicot organizado por los vendedores de periódicos. (Efe.)

Numero del teléfono PUEBLO: 25 61 32

Interesantes novedades en el TEATRO MADRID

El estreno en el teatro Madrid de la comedia musical "Tentación" y, con el estreno, el esperado debut de la vedette cubana María de los Angeles Santana han sido aplazados para la semana próxima.

"Colorín colorao" en el teatro Calderón



PILAR OSUNA

La revista de buen tono de los hermanos Fernández Shaw y del maestro Parada se ha trasladado con todo su bagaje artístico al teatro Calderón. Allí continúa disfrutando del favor público, que tanto merece por los especiales méritos que la adornan. Por el buen arte con que interpreta Pilar Osuna, Marielena de Montijo, Pilar Sala, Orjas, Roa, Requena, el ballet Karen Taff y, en general, todos cuantos toman parte en el reparto.

NUEVAS VARIEDADES en la Sala de Tirso de Molina



MARY ESTRELLA

En el resplandeciente marco de sus pistas y estrellas luminosas, la popular sala de la plaza de Tirso de Molina presentará mañana, jueves, un nuevo programa espectacular, para establecer el cual la dirección de Conga no ha regegado los gastos extraordinarios que supone la cantidad y calidad de los números que lo componen.

acompañadas por la brillante actuación de los bien ajustados conjuntos orquestales de la casa: Canadá y Goya, que forman acreditados profesores, debutarán mañana en Conga las siguientes notables artistas: Mary Estrella, magnífica y bella vedete de la canción frívola; Lita Nieto, intérprete destacada de canciones y danzas; Rosita Flores, gran bailarina flamenco; Carmela Montenegro, formidable canzonetista.

nada fáciles de montar. Y esto requiere tiempo y trabajo.

El teatro Madrid aguardará el estreno "andando". Es un coliseo de mucha envergadura para estarse "quieto".

De acuerdo de la Empresa del Madrid y G. E. M. A., el organismo artístico que presenta "Tentación", ocupará algunos días el escenario del gran teatro una compañía de zarzuela de primeras figuras del género, que debutará en seguida.

En tal agrupación zarzuelera actúan el tenor Florencio Calpe, el bajo Manolo Gas, el barítono Pepe Aguilár, las tiples Pello y Naves y otros conocidos artistas.

Mañana daremos nuevas noticias a propósito de la interesante combinación que acabamos de apuntar.

Coloquios sobre Derecho Procesal

Bajo la presidencia del fiscal del Tribunal Supremo, señor De la Plaza, a quien acompañaba el catedrático de Derecho Procesal de la Universidad de Buenos Aires, señor Gowland, se reunió, en el ilustre Colegio de Abogados de Madrid, el Instituto Español de Derecho Procesal, prosiguiendo el coloquio mantenido sobre la ponencia del señor Viada acerca de "La reforma en la fase instructora del Proceso Penal".

El profesor Gowland dirigió unas palabras agradeciendo la invitación que le había hecho el Instituto, y explicó las preocupaciones que los hombres de leyes de la República Argentina tienen por la reforma de su organismo procesal, en evaluación de la actual situación que acarrea gran número de prescripciones.

A continuación el señor Aragones coordinó las dos posiciones, proponiendo un sistema de preparación por órgano distinto del llamado a dictar el fallo, encomendando dicha instrucción a los órganos de la Justicia municipal.

Y tras brillantes intervenciones de los señores Espodado, Díaz Berrio y Chamorro, cerró el acto el profesor Gowland.

TOROS TOROS Clasificación de matadores de toros y de novillos

El Sindicato Nacional del Espectáculo nos facilita la siguiente clasificación, que ha sido aprobada por la superioridad con vistas a la temporada taurina de 1951 que se refiere a los matadores de toros, de novillos y rejoneadores. Dicha clasificación es como sigue: Grupo especial.—Domingo Ortega, Luis Miguel Dominguín, Agustín Parrá, "Parrilla"; Manolo González, Paco Muñoz, Pepe Luis Vázquez, Manuel Dos Santos, José María Martorell, Julio Aparicio y Miguel Báez, "Lliri". Grupo primero.—Rafael Ortega, Pepe González Dominguín, Alfredo Jiménez. Grupo segundo.—Manuel Carmona, Antonio Mejías Bienvenida, Rafael Lorente, Antonio Caro, Pablo Lalanda, Manuel Calero, "Calerito"; Chaves Flores, Pepín Martín Vázquez. Grupo tercero.—Curro Carro, Cayetano Ordóñez, "Niño de la Palma"; Julián Martín, Manuel Álvarez, "Andaluz"; Julio Pérez, "Vito"; Rafael Vega, "Gitano de Triana"; Joaquín Rodríguez, "Cagancho"; y Manolo Navarro. Grupo cuarto.—Los no clasificados.

Clasificación de matadores de toros y de novillos

El Sindicato Nacional del Espectáculo nos facilita la siguiente clasificación, que ha sido aprobada por la superioridad con vistas a la temporada taurina de 1951 que se refiere a los matadores de toros, de novillos y rejoneadores. Dicha clasificación es como sigue: Grupo especial.—Domingo Ortega, Luis Miguel Dominguín, Agustín Parrá, "Parrilla"; Manolo González, Paco Muñoz, Pepe Luis Vázquez, Manuel Dos Santos, José María Martorell, Julio Aparicio y Miguel Báez, "Lliri". Grupo primero.—Rafael Ortega, Pepe González Dominguín, Alfredo Jiménez. Grupo segundo.—Manuel Carmona, Antonio Mejías Bienvenida, Rafael Lorente, Antonio Caro, Pablo Lalanda, Manuel Calero, "Calerito"; Chaves Flores, Pepín Martín Vázquez. Grupo tercero.—Curro Carro, Cayetano Ordóñez, "Niño de la Palma"; Julián Martín, Manuel Álvarez, "Andaluz"; Julio Pérez, "Vito"; Rafael Vega, "Gitano de Triana"; Joaquín Rodríguez, "Cagancho"; y Manolo Navarro. Grupo cuarto.—Los no clasificados.

ro, Andrés Luquegago, Jaime Mañiver, Alfonso Gera, Félix Guillén, Francisco Honrubia, Juan de la Palma, "Jumillano"; Morenillo de Talavera, José Álvarez, Manolo Sevilla y Pedro Martínez, "Pedrés". Grupo segundo.—Rafael Sánchez Saco, Jesús Gracia, Francisco Sánchez, "Frasquito"; Juan Zamora, Ramón Curvera, Isidro Marín, "Fuentes"; Espartero, Vicente Escribano, "Curro Relampago"; Braulio Lausín, José Navarro, Manuel, Francisco Cardero, Baldomero Ortega, Gaspar Jiménez, "Juselete"; "Quinito"; Pedro Palomo, Ladera, Simón Vargas, Ramón Barrera, Juan Perea, "Bóni"; "Niño de la Isla"; Antonio de la Cruz, Pepe Escudero, Francisco Espá, Gabriel Rovira, "Lagartillo"; Luis Aparicio, "Cagancho hijo"; Luis Peláez, "Minuto". Grupo tercero.—Los no clasificados.

Plaza de Toros de Madrid La presentación de documentación para la renovación y recogida de carnets que han de regir en la temporada de 1951 se efectuará en los despachos de la calle de la Victoria desde el lunes 5 al viernes 9 de febrero. Detalles, en los carteles murales.

NOTICIAS BOLSA Y FINANCIERAS

Historia y anécdota en la charla "Crédito y Banca" de Angel B. Sanz, mañana, en la Matritense

El jefe del Sindicato Nacional de Banca y Bolsa y Ahorro, don Angel B. Sanz, va a pronunciar mañana una conferencia sobre "Crédito y Banca". Le ha sido solicitada por el presidente de la Cofradía de San Carlos Borromeo, don Ricardo Hernández Mazas, y el director de la revista "A treinta días fecha".

Don Angel B. Sanz, activo y documentado en cuestiones bancarias, une a sus conocimientos galanura para exponer sus ideas, y de su disertación en la Real Sociedad Matritense de Amigos del País, el 1 de febrero, a las siete y media de la tarde, nos habla en unos momentos que le dejan libre sus tareas.

Habitualmente soy hombre que me gusta el silencio para mis actividades. Pero la simpatía y cariño que tengo a la gran familia bancaria, en cuyo seno nací, me hacen con gusto disertar sobre temas bancarios ante esta solicitud de la Cofradía de nuestro Patrono, San Carlos Borromeo, que, designado por su tío el Papa Pío IV para la diócesis de Milán en 1565, supo hacer compatible su caridad y reparto

de dinero con el más depurado gusto literario. La velocidad en la economía es el fundamento de su triunfo. Noticias y transportes constituyen su nervio. Las noticias y rudimentarias transmitidas por hogueras y señales y el transporte primitivo, como el de pescado, se hacía para el fundador en el siglo XI del imperio Inca, al que llevaban pescados frescos del Pacífico a través de una cadena humana, en la que rápidamente cada hombre recorría un pequeño trecho, y así se atravesaban los Andes, son cosas increíbles ante la radio y el avión estratosférico.

Y termina: Otro aspecto importante del desarrollo de la riqueza mundial fué el que para las transacciones no hubiese necesidad de llevar el peso del dinero metálico. Rothschild tuvo la genial concepción de que el dinero, sin desplazarse físicamente, sirviera para adquisiciones y pagos de mercancías a través de operaciones bancarias familiares, básicas para las complejas de hoy día. Esta transformación benéfica será el fondo de mi charla, más histórica y anecdótica que técnica.

MERCADO SOSTENIDO CON MEJORAS AL FINAL

A la hora del cierre la posición era de dinero

Como se esperaba, la jornada de hoy ha presentado mejor ambiente que en la anterior. En los primeros corros el clima era de sostenimiento, mejorando a medida que transcurría la sesión. Los valores de arbitraje han sido los más animados y los que han cosechado mayor número de avances.

En la hora del cierre la posición del parqué era de predominio de la demanda.

Las cotizaciones de la sesión de hoy han sido las siguientes: FONDOS PUBLICOS.—Interior 4 por 100 F, E, D, C, B y A, 84,50; A y H, 84; Exterior 4 por 100 (estampado) F y E, 401,50; D, 102; C, 104,25; B, 104,50; Amortizable 4 por 100 1908, 93; idem 3 por 100 1923 F, E y D, 86,75; C, B y A, 87; idem octubre 1945, 99,75; idem 4 por 100 noviembre de 1945 (unificadas) 99,85; idem 3,50 por 100 enero de 1946, 90,60; idem 4 por 100 marzo de 1947, 89,75; idem 4 por 100 1 junio 1948, 99,75; Instituto Nacional Colonización, 94,25; Reconstrucción Nacional, 93,75; Renfe, 93,50; Empréstito de 1918, 83; Interior de 1931, 90,50; Empréstito 1941, 82,25; idem 1946, 83,25; Transatlántica 1926, 88; idem 1928, 86; Cédulas hipotecarias A, 84,50; B, 84,75; C, 83,50; idem 3 por 100 exentas, 98; idem Crédito Local 4 por 100 interprovincial, 96,50; idem 4 por 100 lotes, 99,65;

VALORES NO ADMITIDOS A COTIZACIÓN OFICIAL.—Celsa, nuevas, 73; Crédito Hispanico, 12; Electra Visgo, 197; Eléctricas Leonesas, 112; Fofasa, 225; Hidro-Nitro, 106.

Mercado libre de divisas

En la jornada de hoy las cotizaciones de moneda extranjera han sido las siguientes: 1 dólar U. S. A., 39,85; idem cuenta de Cuba, 39,59; idem cuenta de Alemania, 39,75; idem cuenta de Italia, 39,745; idem de Bolivia, 39,59; idem peso mexicano, 4,575; idem libra esterlina, 110,825; 100 francos franceses, 11,295; idem marroquíes, 11,295; idem suizos, 910,86; idem escudos, 137,16; idem francos belgas, 78,81; idem holandes, 1.037,42; 1 corona sueca, 7,675; idem danesa, 5,78.

AYUNTAMIENTO DE MADRID SECRETARIA

El día 8 de febrero, a las trece, se celebrará en esta Primera Casa Consistorial la subasta de suministro de carbonos de antracita en sus calidades de galleta y cribado, con destino a los diferentes servicios y dependencias municipales, para el uso de calefacción y cocinas durante un año. Precio tipo anual calculado, 1.950.000 pesetas, a razón de 650 pesetas la Tm. Los pliegos de condiciones y demás antecedentes pueden examinarse todos los días laborales, de diez a una, en el Negociado de Subastas de esta Secretaría, presentándose las proposiciones, en la forma que determina el artículo 15 del Reglamento de 2 de julio de 1924, en dicho Negociado y en las Dependencias de Alcaldía de Buenavista y Retiro. Madrid, 31 de enero de 1951. El secretario, M. Berdejo.

28 21 00 TRES LINEAS NUEVO TELEFONO DE LAS OFICINAS DE Unión Bolsera Madrileña, S. A. PLAZA DE SAN ANDRÉS, 2

"CLAVILEÑO" CUMPLE SU PRIMER AÑO DE PUBLICACION

Con motivo de la aparición del número 6 de "Clavileño", que cierra el primer año de su existencia, se recoge en sus páginas el brillante balance de los seis números publicados. En él se destaca con exactitud el carácter peculiar de esta publicación, centrada en las áreas del hispanismo, entendido éste, sin limitación a una determinada rama de nuestra cultura, como un espectro completo de toda su proyección espiritual: literaturas, artes, ciencias, etc., y al mismo tiempo claramente diferenciado como misión de un importante grupo intelectual cuyas tareas aparecen perfectamente acotadas en su campo propio, de órbita puramente cultural y objetiva, distinta por naturaleza a aquella en que se mueve la idea de la hispanidad, oportunamente proyectada al mundo hispanoamericano por organismos políticos, como el Instituto de Cultura Hispánica, cuya labor en este orden es de todos conocida.

En estos seis primeros números, "Clavileño" ha logrado establecer una importantísima red de comunicación entre los mejores hispanistas de Europa y América, figurando así entre sus colaboradores ingleses Entwistle, Allison Peers, David Ley, Salter; entre los franceses, Bertrand, Babelon, Baudry, Defourneaux; entre los alemanes, Karl Vossler, Brans; norteamericanos, como E. J. Gates, Hayzfeld; austriacos, como Rothbauer; italianos, como Sciacca, Bagnasco; holandeses, como Van Praag, etc. Destacan entre los españoles Dámaso Alonso, Valerín Andrés, Borrás, Bleiberg, Gamón Aznar, Gardenal, Caro Baroja, Cella, Javier Conde, Díez Crespo, Entrambasaguas, Concha Espina, Fernández Almagro, García Bellido, García Gómez, García Lorca, Gaspar Gómez de la Serna, Ramón Gómez de la Serna, Enrique Lafuente, Eduardo Llorent, Ramón Menéndez Pidal, Federico Mompou, Muñoz Cortés, Olivero, Pabissa, Rumeu de Armas, Tierno, Treñas, Valbuena, Valverde, Vázquez de Parga, etc., etc.

En el aspecto editorial, la magnífica presentación de la revista, hecha en papel couché y provista de cientos de espléndidos fotografías y de casi una veintena de láminas en color, corresponde dignamente a la altura intelectual de su contenido, el cual, sabiamente combinado con la parte gráfica a que aludimos, evita a "Clavileño" todos los escollos de aridez y volumen que acaso hubieran podido presentarse. El éxito de esta magnífica publicación durante su primer año se ha visto correspondido por la aceptación de que ha sido objeto, tanto en el extranjero como en nuestro país.

"HISTORIA DE LA CIVILIZACION UNIVERSAL". (De las culturas de la piedra a la del átomo.)—Mario Hernández y Sánchez-Barba. Prólogo del doctor Ballesteros Gaboris.—Valencia, 1949.

El autor nos demuestra, a lo largo de las ciento sesenta páginas de su obra, que en la Historia lo que interesa es descubrir la línea fundamental que la integra y la dirige y no la masiva acumulación de datos—característica de la historiografía anterior—que produce un espesismo de que los ámbitos no nos dejan ver el bosque. El moderno concepto de que la Historia no se aprende si previamente no se entiende ha calado hondamente en su concepción histórica, y así nos presenta en su sintética y valiosa obra un cuadro metódico, ordenado, claro y puesto al día, en lo que a metodología y conocimiento científico se refiere, del desarrollo cultural de la Historia Universal desde las oscuras épocas de la piedra tallada, desde los albores de la Humanidad, hasta el momento presente, de avanzadas técnicas, en que, por considerar forma parte de un proceso todavía inconcluso, se limita a exponer los últimos y principales adelantos del arte técnico e inventor, sin interpretar labor, que debe quedar para el futuro.

Ahora a demás está obra—de gran claridad expositiva—algunas novedades de interés, como es la inclusión en los cuadros generales de la Historia humana de las culturas americanas, africanas y asiáticas, haciendo especial hincapié—por su influencia en el desarrollo y destino cultural del occidente europeo—en la importancia de las esencias asiáticas y su constante emisión de olas migratorias y en el destino histórico-cultural del pueblo ruso.

Toda está en este breve, pero juicioso, tratado o replanteado de un punto de vista nuevo e interesante, expuesto con una clara visión de síntesis—que quizá sea la mejor de la obra—en la que puede hallarse el cómo y el por qué se ha desarrollado la Historia. Resumiendo: una excelente síntesis, con un gran contenido, pese a sus cortas páginas, que hubiese necesitado una mejor impresión y encuadernación que la que lleva.

LIBROS ♦ REVISTAS REVISTAS ♦ LIBROS LIBROS ♦ REVISTAS

"La vida nueva de Pedrito de Andía"

NOS ofrece Rafael Sánchez Mazas su novela en forma de diario, breve por el tiempo que comprende—del 20 de junio al 15 de octubre—, pero sujeto en lo esencial a las condiciones que exige la narración en primera persona, aunque, como ocurre en este caso, no hablé de sí el protagonista a la manera que es casi normal en los diarios desde las confesiones de Rousseau. Sabido es que el héroe, y es héroe de algún modo el que se confiesa ante un manojito de cuartillas, se solía pasar el tiempo tomándose el pulso, de lo cual, como es lógico, sacaban los lectores muy pocas cosas en limpio y cuatro o seis tiempos de ánimo, que se repetían hasta el aburrimiento.

El diario que va escribiendo Pedrito de Andía en sus meses de vacaciones se apoya siempre sobre las cosas y, aun riñéndose a la vida del adolescente, narra una historia larga con rostros, almas, personalidades y sucesos bien concretos. La formación humanística de Sánchez Mazas, una de las más vastas y sólidas que nosotros conocemos, no podía tolerar ni a su personaje ni a los hechos que relata esa vaguedad insipida que con tanta frecuencia ahoga buenos intentos de escritores que no supieron aguardar, dando tiempo al tiempo, como pedía Goethe a Eckerman y, han pedido antes y después todos los clásicos de este mundo que aún llamamos occidental, quizá por la fuerza de la costumbre. Lo cierto es que Pedrito de Andía, contando sus cosas, como las de todos los adolescentes, buenas y malas, nos cuenta al mismo tiempo las peripecias y los modos de comportamiento de una sociedad que, para bien o para mal, es ya historia y nos seduce justamente con su nimbo de pretérito. El carácter de precisión que apuntábamos en el diario de Pedrito de Andía nos viene ahora como anillo al dedo para recrear un mundo, que va despertando de esas páginas paso a paso y nos penetra casi sin que lleguemos a advertirlo.

Son muchos los personajes de esta novela, y algunos, como el de la tía Clara, de cuerpo entero o de cuerpo y alma. Todos van y vienen como en el curso de la existencia, sin dejarse apresiar casi nunca por nuestra mirada y descubriéndose poco a poco hasta llegar a ser lo que fueron, seres vivos con muchas facetas, llenos de contradicciones íntimas muchos de ellos y algunos huidizos, como el estuvieran ahí para dar coherencia y perspectiva al conjunto. No se olvide, a propósito de esta nota que acabamos de señalar, que Rafael Sánchez Mazas es hombre muy aficionado a ver buenos cuadros, que los mira embelesado una y otra vez, que habla luego de ellos con verdadero deleite y que los recrea en su recuerdo como un país entrevisto.

Este modo de narrar, que consiste en ir siempre en busca de las cosas, no nos brinda menos detalles sobre la vida de Pedrito de Andía que si la narración se hubiera deslizado desde dentro, buscando estados e ánimo y todas las huellas que dejan las cosas en el corazón y en el cerebro del adolescente. Tendríamos, poco más o menos, el mismo rasgo psicológico. Nos damos cuenta de que ahora disponemos y un tremendo de lucubraciones como de uso y costumbre en este tipo de ensayos. No hay que decir que esos rasgos aparecerían borrosos y sin referencia a ningún contorno, que, en fin de cuentas, es quien los crea y los conforma. ¿No es verdad que la llamada psicología experimental volvió de aquel intento puramente ideológico que consistía en atomizar la vida del hombre separándolo después del medio, como si fuera una abstracción? Por mucho que todavía nos suene a paradoja, para entender bien las honduras de la existencia humana, hay que mirar al hombre desde fuera, desde sus prójimos, desde sus costumbres, desde su quehacer, desde sus creencias.

El estilo de Rafael Sánchez Mazas se acomoda muy bien a esta idea del diario: usa el escritor de un idioma preciso, claro, de expresiones breves y referido siempre al mundo sensible, porque cuando alude al anirac o se pliega como en nuestros clásicos, haciendo palpable la imagen o trayendo la idea a la órbita de lo sensible para que nos llegue esin esfuerzo, van y vienen como si temieran ser indiscretos! La mesura, esa virtud que presupone largo oficio, madurez, gusto refinado y contención a descubrir nuestros hallazgos, es, en nuestro entender, la inspiración que primero se advierte en el libro de Sánchez Mazas y la que va impregnando todas sus páginas de ese señorío que es tiempo, mucho tiempo, dedicado al ocio más noble de los ocios, y sosiego, y freno, y confianza, y esfuerzo permanente.

"VERSOS DE AYER Y DE HOY". Baldomero Díaz de Entresotos y Frayle.—Valencia, 1950.

De volumen discreto y esjundioso contenido es este libro el fruto de diecisiete años de labor poética, auténtica y sincera. Una primera parte recoge composiciones de 1933 a 1935; en la segunda, están fechadas entre 1942 y 1949. El autor, que dedica su obra a Antonio Machado, confiesa en el prólogo su fuente de inspiración: la nostalgia.

En efecto, Díaz de Entresotos canta con acentos nostálgicos toda su temática eminentemente humana. No es la falsa nostalgia de valor "estrictamente personal", sino la nostalgia abstracta, denominador común del hombre de nuestro tiempo, que asiste a la agonía de un mundo mejor. O, al menos, al doloroso parto de un nuevo orden que aun no sabemos si nacerá muerto. Dicho, pues, quien halla la evasión en el "recreo estético y más quien, como el autor de "Versos de ayer y de hoy", cuya su anhelo en una creación inspirada, sincera y llena de ternura.

"PEDRO ESPINOSA, POETA ANTEQUERANO", por Fermín Requena.—Gráficas San Rafael.—Antequera.

Bienvenidos sean todos los estudios como este, breves, concisos, escritos con calor y sin escatimar ningún dato importante para el conocimiento del escritor, del poeta y de la obra. Se trata de un folleto en que su autor, Fermín Requena, expone las líneas primordiales de la vida y la obra de Pedro Espinosa, con ocasión del tercer centenario de su muerte. Ya en la primera pá-

LA EXPOSICION DE BIBLIOTECAS INFANTILES SE INAUGURA EL DOMINGO Ya se han recibido medio centenar y numerosos dibujos

Las solemnes escaleras del palacio de Bibliotecas y Museos nos llevan a la Dirección del edificio. Estatutos de recio trazo de piedra, de Cervantes, Lope, Nebrija, Vives, y otras en mármol burladas hasta con encajes del regio matrimonio de doña Isabel II y don Francisco de Asís.

A la Asociación Nacional de Bibliotecarios, Archiveros y Arqueólogos le ha cedido el Patronato de la Biblioteca Nacional sus salas de exposiciones para exhibir, bajo su organización, bibliotecas infantiles. De estas colecciones de libros nos informa la secretaria de la Biblioteca, doña Inés Torrealba, que, bajo las órdenes del señor Fernández Viqueiro, es el alma de esta simpática exposición.

La Asociación Nacional de Bibliotecarios, Archiveros y Arqueólogos convocó una Exposición de bibliotecas infantiles, propiedad de niños de cinco a quince años. Las colecciones de libros o bibliotecas habían de constar, por lo menos, de cuarenta volúmenes, las de dos o más hermanos, y veinticinco las individuales, y componerse de libros para divertirse, libros para hacerse buenos y libros para aprender, excluidos los libros de texto.

La buena ordenación de estas bibliotecas en sus muebles, su anotación, según el criterio del expositor, por autores y materias y sus listas o fichas sueltas de materias serán consideradas como mérito para los premios.

Para la Exposición, que se abrirá el domingo día 4 de febrero, a las doce, se han recibido ya más de medio centenar de bibliotecas y numerosos dibujos de niños, que también eran solicitados en la convocatoria. Estas aportaciones sefalan un alentador ambiente, en el privado, de todas las clases socia-

les en pro de la cultura y enseñanza de los libros que sirven a esa necesidad formativa infantil, mientras se hace una realidad la existencia de bibliotecas oficiales en las que se encasen y eduque esa curiosidad por leer.

La Exposición estará abierta una semana; las mejores bibliotecas serán premiadas, y para ello se han recibido generosas aportaciones, principalmente de casas editoriales. Las horas de exposición serán de doce a dos y de seis a ocho, diario, y los festivos, de once a dos y de cuatro a ocho. Se radiarán discos, se relatarán cuentos, se rán proyectadas películas infantiles y el guñol de misiones pedagógicas celebrará representaciones.

El domingo, 11, al mediodía, será el reparto de premios. Las bibliotecas son muy variadas y algunas expuestas en muebles muy artísticos. Hay una con más de mil volúmenes, de un muchacho que le gusta más leer que estudiar, y otra de una pequeña familia que colecciona libros de labores.

Artesanía ha cedido algunos muebles y figurará en la Exposición un modelo de biblioteca para niñas de las organizaciones juveniles.

Los fondos de la biblioteca han sido remilidos unos en sus propios muebles, otros en maletas y, sobre todo, en cajas de cartón que han contenido aparatos de radio. Es curioso el uso de este envase, signo de los tiempos, en que cuanto más se modernice tanto más necesarios son estos libros que desde niños hay que manejar para saber, para dejarse y para ser buenos, que bajo la sombra de los genios de la pluma se van a exponer en una acertada exhibición en nuestro palacio de Bibliotecas y Museos.

Convocatoria de los Premios Nacionales de Periodismo Francisco Franco y José Antonio Primo de Rivera 1951

Con objeto de estimular a los profesionales del periodismo el mejor cumplimiento de su misión educadora, el Ministerio de Educación Nacional, al igual que en años anteriores, ha dispuesto que se convocan los Premios Nacionales de Periodismo Francisco Franco y José Antonio Primo de Rivera para el año 1951.

1.° Los trabajos que aspiren al Premio Nacional de Periodismo Francisco Franco constituirán labor periodística firmada de autor concursante, dentro del plazo señalado en el número 4.° de la presente orden, sobre el reinado de los Reyes Católicos en su conjunto o sobre alguno de los aspectos, aspectos o figuras del reinado.

2.° Los trabajos que se presenten al Premio Nacional de Periodismo José Antonio Primo de Rivera constituirán labor periodística que, sin firmar, haya sido realizada cada concursante en el mismo plazo.

3.° Para aspirar a cualquiera de los premios será preciso que los originales correspondientes hayan sido publicados en idioma español y en diarios o revistas de España o países de habla española, dentro del plazo comprendido entre el 1.° de diciembre de 1950 y el 31 de noviembre de 1951.

4.° Las colecciones de trabajos que se presenten por cada concursante a estos premios deberán encontrarse en la Sección de Asuntos Generales de la Dirección General de Prensa antes del veinticuatro horas del día 1.° de diciembre del año actual.

5.° La cuantía de cada uno de los Premios Nacionales de Periodismo será de 25.000 pesetas.

6.° El fallo del Jurado, que nombrará en su día para juzgar los trabajos a que se refieren presente orden, deberá dictarse antes de terminar el año 1951.

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, MAS 0,10 DE TIMBRE, EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

- AGENCIAS: OBTENCION documentos. Otesso. Mesonero Romanos, 7.
ALQUILERES: MES fianza pisos Diego León, 500. Alcalá, 118.
AUTOMOVILES: ESCUELA automovilistas. Enseñanza garantizada. Turismo, camión. Alfonso XII, 58.
COMPRAS: TRASTOS, ropas, menudencias, desechos buhardillas, sótanos, liquidaciones, todo. Juanito. 278332-270064.
CREDITOS: OBTENGA dinero sin interés. Compre lo que quiera a plazos en los comercios que quiera. Sistema Universal de Créditos, Puencarral, 65.
MUEBLES: CONTRA la tripa, evite el contagio; remedio eficaz garantizado inventor Muebles Cama Tigre; acompañamos un frasco preventivo por muebles; atisese del enfermo; nuestros 100 modelos diferentes lo permiten; no precisa dinero; venga hoy mismo; modelo cuatro puertas, 450 pesetas. Barquillo, 41.
MODISTAS: MERY, alta costura. Precios económicos. Paseo María Cristina, 30.
RADIO: LIQUIDAMOS radios primeros marcas con grandes descuentos. Modelos todas ondas, 900 pesetas. Facilidades como nadie. Martín Mayor. Goya, 77.
VENTAS: 20 meses crédito muebles, radios, bicicletas, máquinas coser, escribir, relojes. Muebles Ruiz. Luna, 24 (portada naranja).
IMPRESORES: vendemos buen precios tipos seminuevos, máquina tallador, perforar, coser, prensa, guillotina y otros enseres. Imprenta, Manuel Cortina, 11.
COMERCIANTE: cuerda empaquetar 9 kilo. 21-72-67.
TIENDECITA económica. Pilar de Zaragoza, 77. Guindalera.
RADIO marca, bicicleta especial caballero. 28-83-81.

Para anuncios en esta sección, llamad al teléfono 33 84 20

LOS LECTORES DE "PUEBLO" EN PROVINCIAS que quieran vender, comprar, cambiar, pedir trabajo, ofrecer colocaciones, etc., etc., podrán utilizar nuestra sección de anuncios breves a 30 CENTIMOS PALABRA enviando el anuncio con su importe en sellos de correo a PUEBLO, Narváez, 70. Madrid

DEPORTES EN "PUEBLO" :: DEPORTES EN "PUEBLO" :: DEPORTES



En el entrenamiento de ayer tarde el Madrid derrotó al Lérida (7-0)

La deficiente actuación de las líneas defensivas catalanas colaboró en el éxito blanco

La tarde soleada invitaba a ver y a jugar al fútbol. Por eso hubo más gente de la que se esperaba en las graderas...



Los defensas del Lérida fueron desbordados una y otra vez por el ataque madridista, en el que destacó Molowny por su capacidad creadora de juego.

El Lérida nos causó una penosa impresión en la mitad zaguera de su equipo. Cuenta con una delantera muy apañada...

Al juzgar al Madrid—queremos decir al Madrid de ayer—lógicamente, con toda justicia, ha de pesar cuanto decidimos en el párrafo anterior. Es decir, que al no encontrar defensa que les contuviera...

Unas líneas merece la actuación de Molowny. Que el interior canario es genial lo venimos diciendo desde hace tiempo.

En fin, el caso de la suspensión del partido Madrid-Lérida ha pasado a la historia. Pero no me canso de haberlo tenido. Creemos que hubiera sido más cómodo económico haber llegado a un acuerdo en la tarde del sábado último.

En fin, el caso de la suspensión del partido Madrid-Lérida ha pasado a la historia. Pero no me canso de haberlo tenido.

Paco PI

SEGUNDA DIVISION

El Ceuta vence al Albacete por 1 a 0

CEUTA, 30.—En partido de segunda división el Ceuta venció al Albacete por 1 a 0.

Ceuta.—Zamorita; Herrera, Domínguez, Pepín, Orama, Isaac; Urdiales, Guerrero, Trujillo, Teo y Bravo.

Albacete.—Guillén (Manolete); Ambrosio, Nicanor, Estévez; Lezama, Róñez; Fayos, Montoya, Abilo, Rea y Fraga.

Árbitro, señor Cruz, que estuvo discreto.

Ha sido el partido más insulso jugado en lo que va de temporada. Los dos equipos han dado una pobrísima impresión de juego, demostrando que se hallan perfectamente situados en los lugares que ocupan en la tabla de clasificación.

Destacó únicamente el delantero centro local, Trujillo, que consiguió el gol del triunfo para su equipo.

AYER SE JUGARON PARTIDOS DE TERCERA

Ayer se jugaron varios de los encuentros de la tercera división que quedaron aplazados el domingo, que terminaron con estos resultados:

- Segundo grupo.—Guecho, 3; Mirandés, 1. Tercer grupo.—A. Zaragoza, 3; Júpiter, 1. Cuarto grupo.—Conquense, 3; Badajoz, 2 (se jugó el lunes). Quinto grupo.—Elche, 1; Alicante, 4. Sexto grupo.—Español, 3; Jaén, 2; Larache, 1; A. Malagueño, 2.

ESTADIO METROPOLITANO

Domingo 4 de febrero, a las 4,15 de la tarde

CLUB ATLETICO DE MADRID REAL CLUB CELTA

Table with 4 columns: Localidad, G, E, P, F, C, P. Rows include At. Madrid, Sevilla, Valladolid, R. Sociedad, Santander, Valencia, Málaga, Ceuta, Madrid, Barcelona, A. Bilbao, Coruña, Español, Murcia, Alcoyano, Lérida.

Este partido es el 12.º de abono

NOTAS DE ACTUALIDAD

HOY todos son elogios merecidos para Molowny por su magistral actuación de ayer tarde en Chamartín frente al pobre Lérida.

EL "entrenamiento" de ayer tarde pareció ser como un homenaje a Muñoz por parte de sus compañeros. El madrileño remató cinco de los siete goles conseguidos por su equipo.

EL internacional español Pedro Arco, hoy entrenador del Atlético de Lisboa, ha hecho unas declaraciones en las que afirma "que a causa de la guerra el fútbol inglés y el español son los que más ascendieron en nivel técnico durante los últimos quince años."

NOS estamos perdiendo un poco en las canchales. A cualquiera que se le pregunte hoy por el campeón de Liga contestará señalando al Atlético de Madrid.

LA Liga en sus dos divisiones superiores toma un creciente interés a medida que se acerca en la segunda vuelta. En la primera Luchan Atlético de Madrid y Sevilla, mano a mano, por el título.

Y qué decir de la segunda, en la que el factor campo es casi decisivo. Es sobre todo en el segundo grupo, como si los equipos que marchan en pelotón esperasen el momento propicio para la escapada.

Carlos CASTRO

ALCONERO HABLA

EL SEVILLA ES ACTUALMENTE EL MEJOR EQUIPO DE ESPAÑA

"Seremos campeones y nos sobrarán dos puntos"

"España", de Tánger, ha publicado una conversación con el capitán sevillista. De ella reproducimos los párrafos más interesantes: "Pedro Alconero es el ejemplo vivo del vasco convertido en andaluz. Algo debe tener Sevilla distinto a todas las capitales cuando así cambia el carácter de sus visitantes."

EL ACCIDENTE DEL MELILLA

El general Varela entrega 15.000 pesetas para los familiares de las víctimas

TETUAN, 30.—El alto comisario de España en Marruecos, teniente general Varela, ha enviado para repartir entre los familiares de los dos jugadores y el masajista del Melilla, muertos en el accidente ocurrido en Loja, un donativo de quince mil pesetas.

Parra y Flotach, dos dudas en el Español

BARCELONA, 30.—Los jugadores del Español Parra y Flotach, que resultaron lesionados en el partido del pasado domingo contra el Coruña, seguramente podrán jugar contra el Sevilla, a cuyos efectos serán probados mañana en el entrenamiento que efectúen los jugadores españoles. (AMH.)

Los árbitros para el día 11 en el primer grupo de la Segunda

Ayer se celebró el sorteo para designar los árbitros que actuarán en la jornada del 11 de febrero en el primer grupo de la Segunda División, únicos que se jugarán ese día. El resultado fue el siguiente:

- Badalona-Huesca, Linares, Lucense-Oviedo, Ríñez, Ferral Logroñés, Iturriz, Sabadell-Osasuna, Aurre, San Andrés-Tarragona, Rivero (A.), Numancia-Zaragoza, Cruz (Nivario), Baracaldo-Orensana, Saz, Gijón-Torrelavega, Arnal.



El general Redondo hace entrega de la copa de Su Excelencia el Generalísimo al teniente coronel Lucas, propietario del galgo "Albia", vencedora de la prueba.

El sorteo para la quinta ronda de la Copa inglesa

ESTA VEZ EL ARSENAL NO TUVO SUERTE, JUGARA EN MANCHESTER

MANCHESTER, 29.—Hoy se ha efectuado el sorteo de los partidos correspondientes a la quinta vuelta de la Copa de Inglaterra, que arrojó el siguiente resultado: Wolverhampton contra Huddersfield; Exeter o Chelsea contra Fulham; Sunderland contra Norwich; Blackpool contra el Sheffield United o Mansfield; Manchester United contra Arsenal; Stoke contra Newcastle; Birmingham contra Bristol City; Bristol Rovers contra Hull.

COMENTARIO AJENO

VERDADERO SENTIDO DEL DEPORTE

La Federación de Fútbol Inglesa, antes de su último partido internacional con Yugoslavia, que como se sabe terminó con empate...

Si embargo, es indudable que el concepto real de lo deportivo varía enormemente con las latitudes y climas, y lo que en Inglaterra es acepto en las alturas escandinavas...

1.022 plazas de carteros urbanos

PREPARACION ORAL Y POR CORRESPONDENCIA, A CARGO DE JEFES DEL CUERPO

ATENEO POLITECNICO Suero de Quiñones, 14.-MADRID (Prosperidad)

UN REPORTAJE DEL DOCTOR RASCON

La Medicina vista por los médicos españoles

Las enfermedades de garganta, nariz y oídos se han beneficiado con los adelantos de la anestesia
EL PROFESOR NUÑEZ HA DESCUBIERTO UN NUEVO SIGNO RADIOGRAFICO

UNA conversación con el profesor don Guillermo Núñez resulta siempre interesante. El ilustre catedrático de Otorrinolaringología de la Facultad de Medicina de Madrid es burgalés de nacimiento y madrileño de corazón. Su afán emprendedor y dinamismo no conoce límites. Cursó los estudios de bachillerato en la ciudad que le vio nacer y se licenció en Medicina a orillas del Risuerga. De Valladolid pasó en el año 15 a Madrid, en donde consiguió doctorarse, mereciendo su tesis sobre "Otomasoiditis" la calificación de sobresaliente, así como también innumerables felicitaciones, por la abundante casuística—más de mil trepanaciones—que presentó.

De sólida preparación, ya en los albores de su carrera, durante lo que fue interino de clínicas médicas y quirúrgicas, pasó a ser el ayudante predilecto del doctor Casadesús—actual catedrático de Barcelona—, en donde día tras día perfeccionaba sus conocimientos otorrinolaringológicos. Más tarde fue profesor del Instituto Rubio, de Madrid, así como también de la Cruz Roja y del Sanatorio de la Encarnación. Las clínicas francesas de los doctores Laimétre y Portmant acabaron de formar al profesor Núñez, que a continuación, y pensionado por el Estado español, realizó estudios en Suiza, Italia e Inglaterra. El profesor Núñez dejó también hondas huellas de su paso en los centros sanitarios de Nueva York, Filadelfia, Boston, San Luis de Missouri, Chicago y Washington.

La Cruz Roja, el Hospital-Asilo de la Meata Mariana de Jesús, el Manicomio de Ciempozuelos, la Escuela Nacional de Puericultura y la Asociación de la Prensa cuentan con tan notable especialista, que después de estar veinte años encargado de las clases prácticas de Otorrinolaringología, siete de profesor auxiliar y tres de la cátedra, a la jubilación del doctor Tapia realizó las oposiciones de la máxima investidura docente, obteniendo el número 1, por lo que escogió la cátedra de Salamanca, de donde, al cabo de dos años, pasó a la de Madrid.

SE MEJORARON LAS TÉCNICAS Y TRATAMIENTOS DE LA ESPECIALIDAD

—Nuestra especialidad, como todas las disciplinas médicas se hallan en una fase evolutiva y renovadora—nos ha dicho el doctor Núñez—. Se perfeccionan técnicas, se depuran métodos, se amplían conceptos; en una palabra, vivimos días de constante y alerta inquietud. La endoscopia, con aplicación al diagnóstico y tratamiento de los procesos del aparato digestivo y respiratorio en sus tramos superiores, sigue siendo, a pesar del desglosamiento que tratan de imponernos otras disciplinas del dominio de la laringología, por razón de su mayor hábito a esta clase de exploraciones. Los adelantos de la física al servicio del diagnóstico en otología, han permitido seleccionar casos, con vistas al tratamiento médico o quirúrgico en determinadas sordeas y perfeccionar los elementos protésicos. Estas mismas adquisiciones descubren nuevos horizontes en la reeducación de los sordomudos. Por último, y cada día, en el tratamiento de los tumores malignos en el campo de la Otorrinolaringología aparecen nuevas técnicas, que con la conservación de la función se encaminan a la curación de estos graves procesos.

LOS ADELANTOS DE LA ANESTESIA HAN BENEFICIADO A LA OTORRINOLARINGOLOGÍA

—La especialidad de garganta, nariz y oídos ha progresado extraordinariamente. La cirugía otorrinolaringológica se ha beneficiado con la aparición de unos elementos de gran interés como son la anestesia de base y las nuevas técnicas de anestesia general por gases e intubación, que nos permiten una mayor libertad de movimientos al aislarlos al anestesiado de la cabeza del enfermo, que es donde encontramos nuestro campo de acción quirúrgica. Los antibióticos han mejorado la cirugía de la especialidad al ser manejados sistemáticamente en el curso pre y posoperatorio. Algunos de estos medicamentos, como la estreptomina, aureomicina y tetraciclina, están actual-

mente en ensayo, esperándose sobre todo mucho de la primera, en los enfermos tuberculosos. En general puede decirse que las técnicas quirúrgicas se han perfeccionado en estos últimos tiempos, lo mismo que los mé-



DOCTOR NUÑEZ

todos de exploración, gracias a los adelantos de la Física (luz, óptica, sonido) y a los avances de la Química. Los modernos métodos de radiodiagnóstico contribuyen también, por medio del contraste o por planigrafía o tomografía, a este adelanto, y por ello no prescindimos de su utilización en ningún caso.

UN NUEVO SIGNO RADIOGRAFICO EN LOS PROCESOS DE MASTOIDES

Entre la enorme aportación personal del profesor Núñez destaca la valoración de un signo radiográfico que de ahora en adelante puede entrar en el capítulo de los patognomónicos. Se trata de la mayor visibilidad que ofrece el trayecto del seno lateral en los procesos otomastoides agudos y crónicos y que aún, como todos los signos, puede dejar de presentarse en algún caso, la enorme casuística del ilustre catedrático hace que se le considere de gran interés.

También el profesor Núñez ha estudiado algunas técnicas, como el bloqueo de la arteria temporal superficial en las rinitis alérgicas, así como trata, por medio del bloqueo del ganglio estrellado, los procesos otológicos, en los que obtuvo mejorías sin tomáticas, quedando abierto el camino para la curación de tan desagradable padecimiento. El empleo del radón en los crecimientos del cavum es objeto de sus profundos estudios para ver de conseguir un mejoramiento en las hipocucias de la edad escolar y combatir las recidivas de las otitis en los primeros años de la vida.

EN EL RESTAURANTE CASTILLA, DE SAN LUIS DE MISSOURI, SERVIAN COMIDAS "ESPAÑOLAS"

El doctor Núñez ha viajado mucho. Europa y América han sido recorridas por él con ocasión de conferencias, congresos, comunicaciones, etc. Es miembro de la Sociedad francesa de Otorrinolaringología y de la Academia Otorrinolaringológica de Buenos Aires.

No es de extrañar, por tanto, que en todo este ir y venir por el mundo don Guillermo tenga una abundante cosecha de anécdotas, muchas de las cuales serían dignas de conocerse; pero entre todas las que nos relata, por más curiosas seleccionamos una que podríamos titular con el conocido "Así se escribe la historia".

El doctor Núñez paseaba un día por las calles de San Luis de Missouri. Iba filosofando acerca de los pequeños conocimientos políglotas de aquellos ciudadanos, puesto que al cabo de varios días de estancia en la población no había aún podido cambiar una sola palabra de español con nadie, cuando de repente se encuentra ante la muestra de un establecimiento que rezaba en estos términos: "Restaurant Castilla". El doctor Núñez vió el cielo abierto y penetró en el interior del local, que estaba decorado con gran profusión de flores, rejas, abanicos, capotes de torero, etc., y cuyas camareras se vestían a la usanza de las mujeres segovianas. Al presentarse la camarera de turno y hablarla en español, cuál no sería la sorpresa del doctor al comprobar que su

idioma no era comprendido. La camarera le dijo en inglés que a que el restaurante había sido fundado por un español, pero que al traspassarlo había desaparecido la única persona que hablaba el lenguaje cervantino. No obstante, aseguró seriamente que la comida era auténticamente española, como podría comprobar más tarde. El doctor Núñez revisó la carta y en letra menuda leyó: "Tortilla a la española" y "Arroz con pollo", platos que fueron inmediatamente encargados. Pero si hasta entonces el doctor Núñez había ido de sorpresa en sorpresa, la que se llevó al presentarse el primer plato en la mesa fue superior a todas. Al partir aquella tortilla salió de su interior un chorro de mermelada de albaricoque! Esa era la tan careada tortilla a la española! Ni que decir tiene que el doctor Núñez renunció al arroz con pollo.

Desde entonces don Guillermo Núñez perfecciona su inglés y su alemán en las pocas horas libres que tiene al día.

Mañana publicaremos el quinto reportaje de esta serie: "LA PSIQUIATRÍA ESTA EN FRANCO PROGRESO". El doctor Vallejo Nágera dice que hoy día se curan más locos.

HA QUEDADO RESUELTO EL PLEITO TAURINO HISPANOMEXICANO



En el aeropuerto de Barajas, el presidente de la Asociación de Matadores españoles, Parrilla, recibe el documento que envían los mejicanos, de manos del jefe de pilotos de 1ª Guest, Emil H. Gasket.

ES POSIBLE QUE EN BARCELONA TOREE EN FEBRERO ANTONIO TOSCANO

Dentro de unas horas estarán en poder de la Unión de Matadores mejicanos las bases remitidas anoche por los toreros españoles y que, como dijimos, en nada fundamental difieren de las contraproposiciones recibidas a las que se contestan.

Únicamente se habló con detenimiento de la base referente a los subalternos y como en realidad en el grupo especial figuran los toreros de mayores posibilidades económicas—ocho nombres hay en ese grupo en España—supone para picadores y banderilleros el tener contratos de uno y uno para este grupo una gran ventaja económica, que puede ser ampliada a los matadores del primer grupo al llevar un subalterno a elegir. Estos desplazamientos de subalternos supone para muchos, por la continuidad de torear en España y México, una base económica para su retirada.

Como el pleito se da por resuelto y en México se está ya, desde el domingo, en plena temporada de toros, Balaña, el activo empresario barcelonés, tiene preparada una corrida para celebrar un domingo de febrero, en la que el puesto de torero mejicano sería cubierto por el alicano Antonio Toscano, y ese mismo día se desplazaría en avión para torear en México un torero madrileño aún no designado, y con estas corridas simultáneas se referendaría la solución del pleito, que ha causado gran contento en la torería y afición.

Cinco años de despilfarro y nepotismo comunista en los Seguros Sociales de Francia
Un escándalo sin precedentes

EN el Consejo de la República de Francia, que tiene el título de Senado, pero ninguna de sus antiguas prerrogativas, se ha desarrollado una interpelación sensacional contra los escándalos de la administración de Seguridad Social (Seguros Sociales). El denunciante es un senador del importante grupo gaulista, el doctor Lafay, consejero municipal también en París. Como las responsabilidades alcanzan a los actuales grupos mayoritarios—socialistas M. R. P. y a sus antiguos aliados los comunistas—, la reacción sólo se advierte en la Prensa ajena, y así, Remy Roure, en "Le Monde", dice lo siguiente, que bien puede constituir el preámbulo a la divulgación de uno de los peores escándalos de la IV República: "Las revelaciones del doctor Lafay, como lo ha reconocido el propio senador, figuran en un informe de hace tiempo de los inspectores generales del Ministerio del Trabajo, pero sin el consentimiento de M. Grimaud, director de la Caja Regional de París de Invalidez, no habría escandalizado el escándalo de una apropiación política, comunista, de la Dirección y de una ausencia absoluta de control. La Seguridad Social, que ha sustituido a los Seguros Sociales, fue montada en el período que pudiéramos llamar revolucionario, en el que una corriente quizá excesiva de idealismo se mezclaba a otras corrientes más turbias: las tentativas del partido comunista, entonces en el Poder, de introducirse en todas las administraciones, utilizando para sus fines todas las ocasiones, especialmente las nacionalizaciones y, como era justo, la Seguridad Social, con el reclutamiento de personal, cuidando que la adición supiera diplomas, competencia e integridad." Al término del debate, votaron en contra de las conclusiones del denunciante socialistas y comunistas. A título de aclaración señalemos que el actual ministro de Trabajo es M. R. P., que poco caso hizo del informe sensacional leído por el doctor Lafay y sus antecesores, socialistas y comunistas.

En la sesión celebrada el 24 de enero último en el Consejo de la República, el senador M. Goinaud (gaullista) interpelló al Gobierno para preguntarle las medidas que pensaba adoptar contra la Seguridad Social, un organismo que exige una inmediata reorganización, "que forma—dijo—un Estado dentro del Estado, rebélate a la intervención del propio ministro". Dijo que muchas Cajas Regionales se han negado a permitir las investigaciones de las Comisiones de economía. La sesión ocupó la noche entera, con críticas severísimas de los oradores que subieron a la tribuna y sin ninguna rectificación. En el Consejo no son mayoría ni socialistas ni M. R. P. Por último, el doctor Lafay dió lectura a un documento apastan-

te, un informe de los inspectores generales del Ministerio de Trabajo sobre la Caja Regional de París, que se entregó hace varios meses, sin motivar ninguna sanción.

He aquí los principales hechos citados en el informe. El director regional de la Seguridad Social no fue nunca invitado a asistir a las reuniones del Consejo de Administración y se hizo caso omiso de las observaciones del director general. Al cabo de cuatro años de este régimen absurdo, el ministro instituyó una inspección general de la Caja, y la carencia de la administración superior ha costado a los asegurados una cantidad astronómica de millones. Los innumerables empleos y promociones, sin explicación, motivaron las protestas de una Comisión de revisión de empleos, y se echaron al centro. El 1 de enero de 1946 contaba la Caja con 309 empleados, y en 1950 pasaban de 3.000, de los cuales 350 en las jerarquías. El absentismo (no asistencia a la oficina) era del 8 por 100 en 1949; y se calcula que de exigir la puntualidad se hubiera podido prescindir de más de 70 funcionarios.

Cita después el doctor Lafay, según el informe, la manera en que se efectuaban los pagos. En la granja de Cubert los trabajos de cuidado se abonaron en tres millones por anticipos ocasionados, sin tener en cuenta el crédito primitivo que se estipuló. Hasta 1950 no existía ninguna contabilidad de material, y es imposible encontrar rastro de entradas y salidas de los infinitos suministros adquiridos y pagados por la Caja Regional. Dice el informe que por el mismo servicio o suministro se ha pagado dos o más veces. Los inspectores generales comprueban que estos pagos irregulares ascienden a tres millones seiscientos mil francos. Abundan las facturas falsas o adulteradas. Aparecen en la contabilidad cinco administradores, que en 1937 y 1948 han cobrado cuatro millones cien mil francos, y ninguna de esas personas existe, siendo apócrifos los números del Registro de Comercio que figuraban en las facturas.

La dilapidación de los fondos de las cotizaciones no tiene límites. La Caja concedía créditos a

sus funcionarios para que se compraran coches, y un empleado percibe una suma de 241.571 francos reintegrables a razón de mil mensualidades, para lo que se pagarían diez años; pero no se encuentra rastro de ninguno de los reintegros consentidos a los funcionarios.

Cuatro inmuebles adquiridos por la Caja de París para sus oficinas. El de la rue de Atenas costó treinta millones, sin contar los gastos y se hizo la compra sin permiso del Consejo de Administración. Otro inmueble tenía una línea telefónica y la Caja pagó una millón seiscientos cincuenta mil francos, comprobando luego que valía más que setecientos mil francos la rue Pessart, la Caja, a pedido del Consejo de Administración, compra otra finca por tres millones seiscientos mil francos, y después lo revende en dos millones quinientos mil. Sin permiso del día, en la rue de Lejeu, se destinan obras por valor de cincuenta y nueve millones en un inmueble que había costado dieciocho millones. En la rue de Mandes, la Caja compra un solar por veintidós millones... y allí sigue sin edificarse.

Continúa el doctor Lafay con la lectura a sus hechos, como que relata el informe de los inspectores generales del Ministerio de Trabajo:

La Caja arrienda el edificio Montgobert por nueve años, aunque la propiedad no vale más de cincuenta y tres millones y el plazo de arriendo es relativamente corto, se hacen obras por valor de noventa y nueve millones y como el propietario, ante la prodigalidad, se ofrece a arrendar el edificio por veintidós años, la Caja le gratifica arrojándole una casa vecina. Sale ganando el propietario, pues consigue la restauración completa del edificio, la traída de agua y de electricidad, la limpieza del arroyo que está al estanco, las hortalias de la huerta para toda su familia, encuentra libre de impuestos una casa nueva... En cuanto a la Caja, se da cuenta que la capacidad de la finca no permite más que 115 camas, o sea un número de personas, y después de meses de funcionamiento, por niños asilados, según el informe personal, de suerte que no se extraña que en poco tiempo el déficit de explotación ascienda a diez millones. Compra otras propiedades por veintidós millones y cuarenta millones de obras, encima regala cincuenta millones a una Sociedad que tenía arrendada la finca. Cerca de Fontainebleau se adquiere el castillo de Avon por diez millones, pero el Consejo de Administración paga sesenta y siete millones por las obras, y la Caja, por su parte, destina ciento setenta y dos millones más. En total se gastan ochenta y tres millones para instalar ciento diez camas de reposo. A pesar de tanto gasto, la finca no dispone de material para albergar a los convalecientes, castillos y más dilapidaciones. lista se alarga. En doce líneas la Caja ha gastado ochocientos millones, siendo la mitad más gastada en establecimientos que en personas. "Con esos ochocientos millones—dice el informe—se hubieran podido construir tres establecimientos modernos de ochocientos camas cada uno."

Dirigiéndose al ministro del doctor Lafay: "El 21 de febrero último usted nos informó que las Cajas de Seguridad Social de Francia habían adquirido fines sanitarios noventa y seis millones o castillos... ¿cómo lo hayan hecho en las mismas condiciones que la Caja Regional de París?"

sucedió sucedió sucedió sucedió

Incendio en un hogar de convalecientes en Washington
Percieron catorce de los treinta hospitalizados

HOQUIAM (Washington), 31.—Se ha producido un incendio en el Hogar de Convalecientes Mac Clary, a consecuencia del cual han muerto catorce de los treinta hospitalizados en dicho centro. (Efe.)

ROBO DE VALIOSOS TAPICES EN PARÍS

PARÍS, 31.—Ochenta y dos tapices, valorados en diez millones de francos, han sido robados de un camión. Su propietario y el dueño del vehículo habían abandonado el mismo a la entrada de un hotel en una de las calles más céntricas de París. Cuando regresaron a los pocos minutos había desaparecido el camión con todos los tapices. (Efe.)

TRESCIENTOS SETENTA Y DOS MUERTOS POR LA VIRUELA EN CALCUTA DURANTE UNA SEMANA

CALCUTA, 31.—La viruela ha causado la muerte a 372 personas en Calcuta durante la semana que terminó el 26 de enero, lo que representa la cifra más alta registrada hasta la fecha. Han sido vacunados más de 1,400.000 personas. En el año 1948 hubo otra epidemia, con un total de 8.280 casos. (Efe.)

SE QUEMAN CIENTO TREINTA MIL LIBROS

PARÍS, 31.—Ciento treinta mil libros han sido robados de los libros al incendio de un librero de las más importantes de la capital francesa. Los daños materiales ascienden a varios millones de francos. No hubo que lamentar desgracias personales. (Efe.)

COLISION ENTRE UN TRANVIA Y UN CAMION

En el cruce de la calle de Alcald con

CHOQUE ENTRE UN TAXI Y UN AUTOBUS

El taxi matrícula de Madrid 43.921, conducido por Francisco Polo Crespo, domiciliado en Menorca, 44, que llevaba como viajero a la señora Celia Lario Mayo, que habita en Jorge Juan, número 27, al llegar a la calle del General Maia, esquina o Hermosilla, chocó con el autobús de servicio público de la línea 12 que conducía Ismael Calvo Gómez. El conchazo fue violentísimo y el taxi sufrió serios desperfectos, resultando sus ocupantes heridos. En la Casa de Socorro de Buena Vista fué curada la señorita Lario de una herida conusa en la región frontal y fracturas de clavícula y brazo derecho. El chofer sufrió contusiones en el hemifloro derecho. El pronóstico de ambos lesionados se lo reservaron los médicos.

El sábado PUEBLO
 16 PAGINAS
 CON EL SUPLEMENTO
"BUENAS NOCHES"