



LOS TURISTAS AMERICANOS HAN ENVIADO A ESPAÑA

una patrulla de exploración

9 REPRESENTANTES DE agencias de viajes, viajan unidos, viendo las mismas cosas durante UNA SEMANA

Primero ha sido Mary C. McDonell, de Boston, quien ha desplegado toda su experticia para recibir al periodista. Posee toda esa gracia de tarjeta postal coloreada con la que nos imaginamos a las ciudadanas optimistas americanas en un lugar de recreo, con Yates y frigoríficos. Ella es vicepresidente de la Metropolitan Travel Service, una de las agencias de viajes representadas en esta comisión que ha llegado a Madrid.

Pero después llegó Donal M. Blair, de Filadelfia, sonrosado y rubio detrás de sus lentes de oro. Y mientras ambos hablaban con el periodista, aún llegó James L. Loftis, con su corbata amarilla y su aspecto de joven jugador de ajedrez. Y más tarde, miss Mayls McGrath, de Boston, alta y de ojos claros, con mirada sentimental, justamente como nos imaginamos a una protagonista de Sinclair Lewis en un pueblecito perdido de Norteamérica.

Pero aún fueron R. M. Augustin, Thomas Damberg, Jerry Meade, todos de Nueva York; Max Wolmuth, de Filadelfia y A. R. Thompson, de Johnstown. Es decir: uno a uno, todos los representantes de las Agencias de Viajes integradas en la American Society of Travelling Agencies. Han llegado a España para organizar las oleadas de turistas de Baedeker, que seguirán más tarde, cuidadosamente encuadrados por guías con rostros de pastor, las rutas señaladas con meticulosidad por estos primeros exploradores.

Todos risueños, todos dinámicos, todos amables... Es así como el periodista quiso festejarles dirigiéndose a Donald M. Blair:

—Traen ustedes reflejada toda la sonrisa de América...

—Es cierto—confesó el nombre sonrosado y rubio, de lentes de oro—. "Well"... Pero yo he nacido en Escocia y toda mi raza es escocesa.

Acaban de llegar de Suiza, donde han pasado una semana. Y antes estuvieron en Italia durante otra semana. Sus proyectos para España...

—Mañana, a la noche, salimos para Sevilla—explica la tarjeta postal coloreada—. En realidad no tenemos proyectos fijos, sino que lo dejamos todo al azar. Queremos conocer también El Escorial, Granada, Málaga... Tenemos pocos días, y en ellos queremos conocer los mejores hoteles y las bellezas españolas.

—Primero, los hoteles... —Eso es. El turista americano desea viajar con confort y emplear los diez días de su viaje a Europa con un programa trazado.

—¿Cuántos turistas americanos vendrán a Europa este verano? —Calculamos unos trescientos mil. Ahora poseemos solamente veinte barcos, contra ochenta que existían antes de la guerra. Pero hoy se compensa la diferencia con la aviación.

—¿Y a España concretamente? —Puede hacerse un cálculo? —Existen inconvenientes grandes los visados. Cada visado español cuesta diez dólares.

—Bien; ¿pero una persona que atraviesa el Atlántico mira también diez dólares? —Se gastan un promedio de dos

(Pasa a última pág.)

¡ALLA VA EL ALA VOLANTE!

PESA 110 TONELADAS Y EN CUATRO HORAS Y MEDIA SE TRASLADO DE CALIFORNIA A MARYLAND

WASHINGTON, 10 (11,15 m.).

Un ala volante, con un peso de 110 toneladas, sin fuselaje ni cola, impulsada por ocho motores de reacción, ha realizado un vuelo sin escalas de Muroc (California) a la base de las fuerzas aéreas de Andrews, en Maryland, cubriendo la distancia de 2.258 millas en cuatro horas y veinticinco minutos.

Este ala volante es cuarenta toneladas más pesado que el B-47, impulsado por seis motores de reacción, que el pasado martes atravesó el Continente de costa a costa en tres horas y cuarenta y seis minutos. El ala volante es capaz de transportar quince toneladas de explosivos. (Efe.)

LA VOZ DE ESPAÑA EN

la Conferencia de Pesca

Se mantiene una vieja línea de los tratadistas hispanos

La reserva de la Delegación española en la Conferencia Internacional de Pesca del Noroeste del Atlántico se ajusta a los más puros principios de libertad de los mares para el aprovechamiento de la pesca en aguas no jurisdiccionales. Los intereses bacaladeros españoles en el noroeste del Atlántico nacieron en la lejanía de los tiempos, cuando los pescadores vascos, especialmente de Terranova. La reserva española al párrafo segundo del artículo 1.º es una cuestión de principio, pues no entendemos cómo pueda sancionarse, indirectamente, el derecho de cualquiera de los firmantes a ampliar los límites jurisdiccionales establecidos internacional y uniformemente. La aceptación de este principio situaría en un plano ventajoso de exclusividad a aquel país que más cerca estuviera de los fondos de pesca.

Los Estados ribereños, en buen principio internacional, no adquieren, por el mero hecho de serlo, preferencia legal de aprovechamiento de los bancos de pesca fuera de sus aguas jurisdiccionales. El mar es libre para pescar, a condición de que se trate de mar libre; esto es: no sujeto a jurisdicción nacional del Estado ribereño. Las aguas territoriales tienen garantizado su respeto. Aceptar la posibilidad, el derecho de ampliar la extensión de estas aguas territoriales meramente significaría reconocer un derecho de exclusividad en las pesquerías de bacalao, contrario a los más elementales principios internacionales.

La Delegación española, con la reserva hecha al párrafo que admite futuras reivindicaciones en cuanto a límites de aguas jurisdiccionales, defiende la libertad de acceso y pesca en las aguas bacaladeras que rinden un cuantioso tributo a la alimentación del mundo. Es la línea seria y recta mantenida tradicionalmente por nuestros tratadistas y por la conducta de nuestros Gobiernos.

EL ESCANDALO DEL DIA EN PARIS



La primera esposa de Víctor Kravchenko, Zinaia Gorlova, se hace oír en el pleito del Palacio de Justicia de París que tanto ruido está armando. Ella vino desde Moscú a la capital de Francia para declarar contra su antiguo marido, el autor de "Yo es cogí la libertad", a quien intentó poner en ridículo con relatos de su vida matrimonial. (Foto A. P.)

¿TIBET O NO TIBET?

UNOS BARRIOS BASTANTE "TIBETI"

Chicas que beben valdepeñas y chicos que toman clara con limón

VAMOS a buscar un núcleo tibetizado de ese Madrid paraíso descrito por Ortega y Gasset. No puedo ser más auténticamente grato el lugar. Barrios castizos. Taberna de Antonio Sánchez. Taberna con las paredes doradas por el humo de los pitillos de las generaciones de parroquianos asiduos concurrentes a este establecimiento, que se mantiene tan esencialmente puro. El dueño trae valdepeñas de la bodega que en aquel lugar manchego tienen sus padres. Alterna señorial y humano con la parroquia. Pinta al óleo, lee bastante y mató con guapeza toracos en su tiempo. Este es el Antonio a quien le dedicaron un retrato, que está allí, en su taberna, diciendo: "Para Antonio Sánchez, gran pintor y torero, del mal torero y pintor Ignacio Zuloaga".

—En mis tiempos de chaval Madrid sería más pequeño y sabría menos cosas del mundo, pero había más cordialidad, más gracia y más señorío. En estos barrios da gusto vivir porque todavía se conserva mucho de aquello. Aquí hay artesanos y menestrales por los que no pasan las modas, y esos chamarreros del Rastro que nada tienen que ver con los verdaderos ocasionales del día. Por entonces no existían por aquí muchos cuartos de baño, pero las mozas y las maduras de buen ver lucían su piel con pocos afletes, brillantada con estropajo, y las faldas bajas sin una molida en su blancura.

—Aquí, en el mostrador, ¿se nota mucho el modernismo?

—Se nota en que sean las muchachas jóvenes las que vengan a tomar una copa de valdepeñas y muchos mozos pidan vermut y clara con limón. Para los buenos bebedores no pasan los años.

—¿Acuden aquí literatos y pensadores no profesionales?

—¡Anda!, sí, señor. Y se leen unos a otros artículos y hasta hubo una reunión con recitadores y todo que no acababa de llenar a la parroquia. La gente, ante el vino, habla de todo, y está más enterada de los asuntos, pero busca esta casa porque aquí procura que nada cambie. Aquí estas paredes no saben que existe el fútbol. Jamás se ha colocado

en ellas un cartel que lo anuncie, y de toros se oprime todo lo que se quiera, pero las palabras "el barbas" y "la estoca" se oyen más que ninguna.

—¿Qué impresión les causa esta taberna a los extranjeros?

—Acuden aquí muchísimos, porque les parece por lo visto un Tibet de esos que dice usted. ¡Vamos, un rancho aparte! Hace poco unos franceses fotografiaron todo esto, y a mí me hicieron ponerme mi sombrero redondo, mi capa, embozarme en ella y en una mano coger mi muleta y en la otra el estoque. Decían que esto era lo de verdad, lo español, torero y madrileño. Uno no está aquí para llevar la contraria. Quisieron fotografiarme las cicatrices de mis cornadas, pero hacía tanto frío que les dije: "No no, ¡ne pa posible." ¡Nanay! Yo no sé si esto es francés, pero me entendieron.

—¿No añado nada a sus opiniones sobre si Madrid es más Madrid tibetizado o sin tibetizar?

—Pues mire, estos barrios están bastante tibetizados. Bueno, eso. Y se empieza a... lo contrario, porque ya, por ejemplo, no se venden novelas por entregas. Aquí se devoran las de aventuras, las color rosa, los argumentos de cine, eso es, lo que uno cree que puede acabar con la soledad tibetizada madrileña.

¡SALVADOS!

La hazaña de un ciudadano inglés



Sobre el lago de Wimbledon, un hombre patinaba tranquilamente en compañía de dos hijos de corta edad. La capa de hielo cedió y los tres se fueron al fondo del lago. Pero un ciudadano inglés se lanzó al agua y, con riesgo de su vida, logró salvar a las niñas y a su papá. En la fotografía, el salvador con una de las niñas en brazos. Más atrás se ve a Mr. Andrews, que también fue salvado de la muerte por este ciudadano que, para mayor mérito de su hazaña, no quiso revelar su nombre. (Foto A. P.)

sucedío sucedío

No sabía la hora

Julión Reparaz Estein, domiciliado en la calle de Sagasta, número 34, ha denunciado en la Comisaría del Hospicio a Antonio Soto por sustracción de varios relojes que valora en 1.800 pesetas.

Otra de 5.000 pesetas

Adela López Parodes, con domicilio en la calle de San Opropio, número 11, ha denunciado en la Comisaría del Hospicio a Arcadio Sánchez Ayala, domiciliado en la calle de Nuestra Señora de Belén, 28, por estafa de 3.000 pesetas.

Atropellado por un tranvía

En la calle de Bravo Murillo, frente a la iglesia de los Angeles, un tranvía del disco 17 atropelló a un hombre cuyo nombre y apellidos se ignoran por carecer de documentación.

Muere a consecuencia de accidente de trabajo

A consecuencia de accidente de trabajo sufrido en las obras donde prestaba sus servicios, ha fallecido Augusto Garrido.

Herido al caerse de un tren

Máximo Pontida Camonal sufre lesiones de pronóstico reservado que se produjo, al parecer, por haberse caído del tren.

Gran incendio en Marsella

TOULOUSE, 10 (1,45 t.).—Un violento incendio se ha declarado en un taller propiedad de M. Brault, donde unos obreros se ocupaban en la desoxidación de viejas películas. En poco tiempo el siniestro adquirió grandes proporciones, incendiándose totalmente el taller. Cinco obreros han resultado con graves quemaduras. (Efe.)

(Más información de sucesos, en la página 9.)

EL TIMO DE TITO

RUSIA PROPONE QUE SE OIGA A YUGOSLAVIA EN EL TRATADO CON AUSTRIA. Y SE NIEGAN NORTEAMÉRICA, INGLATERRA Y AUSTRIA

LONDRES, 10 (11,15 m.).—La inesperada llegada del viceministro de Asuntos Exteriores yugoslavo a las pocas horas de decir Rusia que Yugoslavia debe ser oída en las nuevas conversaciones para concertar el Tratado de paz con Austria ha causado extrañeza en los círculos diplomáticos de esta capital. En la sesión de apertura tanto los Estados Unidos como Gran Bretaña y Francia se opusieron a la indicación de la Unión Soviética. Las naciones occidentales se muestran totalmente contrarias a conceder a Yugoslavia parte alguna del territorio austriaco tal como abogaba el Kremlin antes de la ruptura del miscal Tito con la U. R. S. S. (Efe.)

Buenas Noches PUEBLO

LA BATALLA FUNDAMENTAL DE NUESTRO TIEMPO

Al reclamar esta columna nueva aportación, con su corrección implacable, resulta imposible sustraerse a la actualidad internacional que rebosa por todos los periódicos...

El clamor es unánime, aunque poco eficaz. Que se venga a caer ahora en la cuenta de los "crímenes de Moscú" no deja de ser atípico...

El rosario de pruebas acumuladas por España desde 1930 hasta 1934 era más que suficiente para demostrar que, por mucho que unos no querían la guerra, hay otros empeñados en hacerla inevitable...

Para evitar la guerra, desgraciadamente, pero el para ganarla con el máximo esfuerzo. Y de 1936 a 1939 se desarrolló sobre nuestra torturada geografía la más cruel de las luchas civiles...

Aquí están las repulzas de todos para recordarnos en diversos tonos que no ha terminado el ciclo de la bianduguería, aunque se ponga el grito en el cielo...

El ilustre prelado "ha sido considerado culpable de todos los cargos absurdos y fantásticos que le atribuyó la justicia de Moscú". Pues bien: si todos esos cargos no son absurdos ni fantásticos, precisamente no séndolo, ahí está el héroe...

LAS MANOS CREADORAS: LAS MANOS DEL LEVANTE Y PONIENTE

En la Galería Pereanton expone estos días el pintor José Nogales. Por las treinta y cinco obras suyas que hemos contemplado — algunas ya conocidas — sabemos que la temática de sus pinturas es múltiple...



'Figura', por José Nogales.

En los bodegones, José Nogales nos presenta unas manzanas, unas uvas, unas granadas, efectivas y precisas, reales en su color, en su dibujo, en su forma. En sus flores hace gala de un cierto impresionismo que, cuando lo logra, consigue notables encantos sensoriales...

Tristán YUSTE

ESCAPARATE DE LAS BELLAS ARTES

- MUSEO ARTE MODERNO (Avenida de Calvo Sotelo, 20).—EXPOSICION DE ESCULTURAS DE BORRILLI-NICOLAU. Hasta el 15 de febrero. De once a dos y de cinco a ocho.
MUSEO NACIONAL ARTE MODERNO (Sala Estampas). (Avenida de Calvo Sotelo, 20).—EXPOSICION DE PINTURA DE JUAN ALVAREZ DE ESTRADA. De once a dos y de cinco a ocho.
GALERIA PALMA (Calle de la Palma, 44).—EXPOSICION CONJUNTA DE ANGEL FERRANT (ESCULTURA) Y MATHIAS GOEINIZ (PINTURA).
GALERIA PEREANTON (Hortaleza, 13).—EXPOSICION DE PINTURAS, COMPOSICIONES Y PAISAJES DE JOSE NOGALES. Hasta el día 15. De seis a ocho.

EL CESTO DE CEREZAS

Demasiado tarde

"Sofíé que una noche me despertaba aterrorizada de frío—dice Melibea; mas al abrir las contraventanas advertí que era de día; un hermoso día de caracoles. Entonces me vestí; recuerdo el traje: era de seda marrón muy fina, de esa seda natural italiana, que se parecía algo a la que yo tengo, mas la falda era mucho más larga, o sea que casi me llegaba a los pies, y, en cambio, las mangas estaban más cortas."



Así que, vestida de esta manera extraña, resolví ir a la iglesia. Recuerdo que crucé una calle hasta llegar a un cine. Pero cuando estaba en la mitad de la calzada una ráfaga de viento volvió del revés, como un paraguas, mi larga falda, y aunque traté de detenerla, se fué por los aires volando. Así que yo me encontré sin falda, despertando la curiosidad popular. Afortunadamente, un hombre moreno se compadeció de mí, entregándome su chaqueta, que anudé en torno a la cintura, y así entré en la iglesia. Pero de repente la chaqueta se convirtió en una falda de esas que usan los escoceses y hasta me encontré con un gorriño en la cabeza. El hombre, que también entró, dijo que estaba muy guapa; pero yo pensaba: "Cómo puedo entrar así vestida en una iglesia."

Luego la iglesia se convirtió en un "camping" al aire libre, con mucha gente del pueblo en día de fiesta y muchos niños y tortillas de patatas. Me senté en una gradería, porque aquel lugar me parecía un antiguo circo romano. Así se lo dije a mi acompañante, pero él se limitó a comer un plato. Yo pensé que aquel hombre había sido bueno conmigo, y al sacar la cesta de las provisiones cogí un paquete de caramelos muy bonitos: azules y rojos. Con una cuchara—¡qué raro!—los fui repartiéndolos, y cuando llegué al hombre no tenía caramelos. Le miré un poco asustada y vi que él se reía de mí. "¿Su sueño es muy interesante, amiga Melibea. El me dice que usted pronto va a encontrarse insatisfecha de sí misma, de su vida. Sentirá un gran vacío espiritual, y ello será causa de que trate por todos los medios de llenarlo; sin embargo, el remedio, como vulgarmente se dice, será peor que la enfermedad. Se expondrá a la crítica, a la murmuración, y nada podrá hacer para detener los comentarios del prójimo, que casi nunca suele ser generoso con su semejante. No obstante, aún encontrará una persona que la ame lo bastante para defenderla, pero... usted no sabrá apreciarlo. Encontrará a esa persona vulgar, inferior a usted misma, y su orgullo le impedirá reconocer su mérito."

Su escritura revela que es usted persona muy segura de sí misma. Es elegante y tiene gustos fastuosos, aunque no siempre consigue ser distinguida por la preocupación que tiene de producir efecto. Tiene un carácter polémista y agresivo y no vacila en acometer con una palabra dura al prójimo, pero no entiende de reciprocidad; su egoísmo le impide ser imparcial. Su genio es vidrioso, susceptible y pronto al resentimiento. Sensualidad. Paula JOSE

Huérfanos de la revolución y de la guerra

Se pone en conocimiento de todas aquellas personas a quienes se le haya concedido el derecho a pensión por esta Junta Provincial de Beneficencia de Madrid y tengan en su poder la correspondiente tarjeta de perceptor hasta el número 2.196, se personen en estas oficinas (Amor de Dios, 6), de tres a seis de la tarde, para el cobro de las de mayo y junio de 1948, mediante la presentación de la fe de vida de los referidos huérfanos durante los días que a continuación se relacionan, dentro de la localidad, en la siguiente forma: Madrid.—Día 21 de febrero de 1949, del 4 al 497; día 22, del 498 al 996; día 23, del 997 al 1.438; día 24, del 1.439 al 1.953; día 25, del 1.954 al 2.196. Pueblitos del entorno.—Día 25 de febrero de 1949: Canillas, Canillejas, Carabanchel Alto, Carabanchel Bajo y Vallecas; día 28: Chamartín de la Rosa, Puente de Vallecas y Vicálvaro, día 1 de marzo: Incendencias.

ALEGRE Gopro aijajas, objetos de oro y plata. ESPOZ Y MINA, 3, entlo, Telf. 224556.

ESTA VIDA ES UN LIO: ESTA VIDA VITRINAS VOLANTES

Los comerciantes saben muy bien que un elevado tanto por ciento de la venta se lo deben al anuncio impreso o radiado. Otra buena parte está en la calidad de los artículos que expenden. Pero no cabe olvidar tampoco la gran proporción de beneficios que producen unos buenos escaparates...



Ahora bien: la escasez de locales para establecer comercios ha hecho que los dueños de las casas subdividan hasta lo inconcebible los huecos de los bajos en sus fincas. Existen edificios de muy escasos metros de fachada que, sin embargo, acogen a seis u ocho establecimientos. Aquellas tiendas, en vez de locales mercantiles, parecen jaulas. Y el comerciante tiene que ingenárselas para compaginar la entrada a su estrecha garita con un escaparate que pueda llamar de modo conveniente la atención del presunto parroquiano. Para solucionar este problema se han creado las vitrinas volantes; es decir, una especie de escaparates encristalados que roban espacio a la vía pública.

Este adorno de las calles no sólo llama la atención de los clientes, sino también la de otros individuos que examinan los escaparates, no con ánimo de entrar en los comercios para adquirir un artículo, sino para estudiar el procedimiento de hacerse con él sin pasar por la Caja. ¿Has visto esta tienda nueva qué simpática es? —No caigo. ¿Por qué te agrada tanto...? —Porque tiene una "cirugía" fácil... —Ignoro lo que quieres decir... —Mira lo que me agenció ayer noche... Un aparato para cortar cristales... —¡Un diamante! Algo que nos va a valer mucho dinero... Porque ya te habrás percatado que este escaparate es de los operables... Cualquiera que escuchase esta conversación podría sospechar que estaba ante algún genio de la ciencia de Esculapio. "Cosa operable." "Esto tiene una cirugía fácil..." —¿Y cuándo intervenimos? —Esta misma noche, que es noche sin luna...

TOREROS EN LA PANTALLA Aunque la cosa no es nueva pudiera ser sintomática, pues es mucha la frecuencia con que al ir a alguna sala de cine ven nuestros ojos toreros en la pantalla. No es nuevo. Hace muchos años que filmó Marcial Lafuente —y no mal— una película cursi, foñita y romántica: Solórzano, Pepe Ortiz y otros toreros de fama también en el celuloide "socharon su cuarto a espadas", logrando en el cine tantos aplausos como en la Plaza; pero esos casos se dieron de una manera esporádica y la cosa no pasó de ser una gracia. Ahora, en cambio, ya parece que el caso tiene otra traza y ya vemos con frecuencia que "ases" de la tauromaquia se pasan todo el invierno no entre beceros y vacas ni entre herraderos y tientas entredándose a sus anchas, sino entre "plátos" y "estrellas" más o menos consagradas, maquillándose a diario y posando ante la cámara... No pretendo hacer reproches —"cada uno hace de su capa (o de su capote) un sayo"—; pero es que cuando en la Plaza ve uno hacer a esos toreros adornos y garambinas —retorcimientos, desplantes y posturas afectadas— la emoción desaparece y al tendido y a las gradas llega tan sólo el recuerdo del "plátó" en que se entrenaban. Y es peligroso que el público, en las taurnas jornadas, vea en los "ases" del ruedo los "ases" de la pantalla. Mingo REVULGO

La CALLE DE PUEBLO TOREROS EN LA PANTALLA

Nuevos pensionados de la Fundación Conde de Cartagena

Han sido designados como becarios en el Exfriniero, con cargo a la Fundación Conde de Cartagena, los pintores don Alberto Duce y don Guillermo Vargas Ruiz, en Norteamérica; el escultor don Leonardo Martínez Bueno, en Inglaterra; y el músico don Rafael Vázquez Sebastián, en Norteamérica.

Don CANUTILLO bailarín moderno.



¡YO QUIERO QUE BAIEMOS, COMO ESA PAREJA DON CANUTILLO!



Ponga usted un plato con salero

Ingenio y gracia en nuestro concurso de Motigrafía

Toda la vida ha puesto motes a la gente a cosas y personas. Nuestro concurso tiene de estimular el ingenio popular en la motigrafía actual. Motes, como es lógico, graciosos y nada ofensivos. Ustedes saben que un tiempo hubo en el que se llamó a los coches de punto "smones"; a los guardias, "guindillas"; a la gripe, "la canastera"; la "carrioca", el "soldado de Nápoles"... y en la actualidad "Gilda"; a los jóvenes presumidos, "pisa-verdes"; "pollos peras"; "goma"; "pollo bien"; a las chavales, "guayabos"; y a las otoñales "membrillás"; al café, el "moka"; y al bar, el "tupi"; chulecamente, al café con leche se lo llamó "el tibi"; a los tranvías de vía estrecha, "cangrejos"; a los autos modernos, "haisgas"; a los vagones de tercera, "sleping-labia"; a los sombreros, "huitos"; a la chistera, "el tubo" y "la chimenea" y la "canarieta"; a las pesetas, las "rubias" y "las beatas" y "las leandras", etc., etc.

Debe huirse en este concurso de las palabras del caló, como guripa, cllsos, el parré, pinreles, etc., pues se refiere exclusivamente al mote castizo que se pueda aplicar a personas y cosas que, repetimos, ha de ser ingenioso y no encerrar la menor ofensa para nadie, en cuyo caso quedará excluido automáticamente.

Ponga usted un mote con salero y mántelo a PUEBLO. En breve publicaremos las bases de este concurso.

GRAMOFONOS, DISCOS ULTIMAS NOVEDADES fonofilm Montera, 37

NATALICIO

Asistida por el doctor Múgica, ha dado a luz felizmente un hermoso niño la esposa de nuestro compañero de la Agencia Efe don Alejandro Varona.

VEA LOS ULTIMOS MODELOS DE DINAMOS MAGNETI-MARELLI PARA BICICLETAS EN LA EXPOSICION DEL DISTRIBUIDOR FINANZAUTO, S. A. Velázquez, 42

PAZ

Victima de rápida enfermedad ha fallecido en Madrid don José Garrigues Motos, persona de buen relieve y que contaba con innumerables simpatías por su caballerosidad, puesta de manifiesto en el acto del entierro, al que concurrieron ininidad de amigos y compañeros. Con tan triste motivo expresamos a toda su familia, y muy especialmente a su hijo don Eduardo, nuestro más sentido pésame.

Crucigrama

Crucigrama grid with letters a b c d e and numbers 1-10.

HORIZONTALES.—1: Islas del Egeo.—2: Apellido.—3: Habilidades.—4: Nombre de mujer. Letra.—5: Repetición de una pieza bailable.—6: Letra. Apellido.—7: Adorna, engalana bestias de tiro.—8: Nota. Consonante.—9: Examinar el horizonte.—10: Puz que pareció al lenguaje. VERTICALES.—a: Enflaquecidos.—b: Pequeño. Descosido.—c: Grillo. Artículo.—d: Reza. Tierra sin posibilidades de vegetación.—e: Para hacer jabón. Danzarina, recitadora y conferenciante española.

SOLUCION AL ANTERIOR HORIZONTALES Y VERTICALES. Asuma. Sonar. Untrá. Mares. Araso.

J'Hay presenta todos los días a ANA MARIA GONZALEZ (la voz luminosa de Méjico) LILI MORENO (la exótica carioca con su ritmo) LOLITA GARRIDO ORQUESTA J'HAY dirigida por el compositor FERNANDO GARCIA ORQUESTA TIPICA BRASILENA

EL LABORATORIO DE RADIOACTIVIDAD, CREADO EN ESPAÑA EN 1903, FUE EL TERCERO DEL MUNDO

MME. CURIE COMPARO LOS PATRONES DE RADIO QUE EXISTEN EN NUESTRA PATRIA

El día 14 comenzará el IV curso de radiactividad

El próximo lunes, día 14, se inaugurará el IV curso de Radiactividad del Instituto Nacional de Geofísica. Hablamos con el secretario, don Juan López Azcona, quien nos atiende amablemente.

—España, apenas descubierta la radioactividad, dio sus primeros pasos en la investigación de esta nueva ciencia, creándose en el año 1903 el Laboratorio de Radiactividad, que más tarde se convirtió en Instituto, siendo el tercero en el orden cronológico de los existentes en el mundo. Por decreto de 1940 del Ministerio de Educación Nacional el Instituto pasó a depender del Instituto Nacional de Geofísica. Este año con que iniciamos el IV curso de Radiactividad se cumple el XXX aniversario del nombramiento de la descubridora del radio y el Polonia, Mme. Curie, como directora honoraria del Instituto. Esta benéfica de la Humanidad se tomó gran interés por los trabajos que se realizaban en España. Los dos patrones de radio que poseemos fueron comparados por ella con el prototipo internacional, que también ella preparó.

—¿Cuándo comenzaron los cursos de radiactividad?

—Comenzaron en Madrid, en 1915, y fueron dirigidos por el catedrático señor Muñoz Castillo, introducido de esta ciencia en España, y quien en el quinquenio 1906-1910 hizo el mapa radiactivo de España, adelantándose en mucho a otros países.

—¿Dónde tendrán lugar las conferencias del sexto curso?

—Los actos de inauguración y clausura serán en la sala de conferencias de los Institutos de Física y Química del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, en la calle de Serrano. Las restantes conferencias, en los locales del Instituto de Geofísica, en Ríos Rosas. Todos los días hábiles, a partir del 14, de siete a ocho de la tarde, salvo los sábados.

—¿Hay que pagar algún derecho?

—Sí. Los derechos de inscripción en el curso, que consta de dos especialidades: "Mundo inorgánico" y "Mundo orgánico", son de 60 pesetas para ambas y 50 para una sola. Los becarios del Consejo Superior de Investigaciones Científicas y los alumnos de las Escuelas de Ingenieros y Universidades tendrán una bonificación del 50 por 100. Al finalizar el curso se entregará a los alumnos matriculados que lo hayan seguido con aprovechamiento y una asistencia superior al 85 por 100 de las clases un certificado expedido por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas. En el curso a que nos venimos refiriendo se estudiará la radioactividad y las aplicaciones diversas (química, industrial, Medicina) de la Física atómica, interviniendo no sólo el personal técnico del Instituto, sino los cultivadores de esta ciencia más destacados en otros centros docentes. También tomará parte en el curso el profesor Daudel, secretario del Instituto de Francia.

—¿De cuántas lecciones constará el curso?

—De 27, y el plazo de matrícula termina el día 12.

OIGA USTED

TODOS

LOS MARTES

PUEBLO al micrófono

Sidney Stanley, "el carácter más fantástico del siglo"

De origen humildísimo, ha escalado las cumbres de la riqueza por medios que han estremecido LA CONCIENCIA NACIONAL INGLESA



¡NEGOCIO Y ESCANDALO!

Todas las épocas tienen sus héroes. El héroe no podía faltar en la época presente, y por héroe entendemos el individuo que un buen día coge al mundo por las orejas y se mofa de él, consciente de la insignificancia de sus semejantes, a los que esclaviza y anonada con sus artes impuras.

Este hombre es Sidney Stanley, un héroe de tipo reprochable, pero héroe al fin, en cuanto con la bastardía de sus acciones ha logrado salirse del común de los mortales para encaramarse a las cumbres de una notoriedad que incuestionablemente el interesado paladea con deleite.

Ese tipo extraordinario de individualidad, que un día surgió con madame Humbert, en Francia y, en escala más atenuada pero no menos pintoresca, con nuestra himnificadora doña Baldomera, que se alzó con la "sisa" de las entonces llamadas "menegildas" de Madrid, ha iluminado hoy con deslumbrante brillantez los cielos del sensacionalismo de la Gran Bretaña, donde se le reputa del "carácter más fantástico del siglo".

Y, efectivamente, el siglo habrá podido producir otras figuras y otros genios—Einstein y Fleming, por ejemplo—, con los que sería una profanación hacer codear a Stanley; mas nadie podría argüir en contra del hecho de que, en punto a "fantástico", Sidney Stanley se lleva la palma, la copa, la manzana de oro y cuantos trofeos hayan jamás podido adjudicarse a las proezas humanas.

Stanley no es un carácter que no parecería tener su lógico y natural "habitat" en Inglaterra, donde la austeridad del ambiente repudia ese tipo de ciudadano; mas bien da la sensación de pertenecer al otro lado del Atlántico, y al leer sus gestas, cantadas en todos los ámbitos del mundo, automáticamente nos sugiere, si no exactamente un protagonista de Horace Alger, si un remedo de las hazañas de un conquistador de Hollywood, tal como ha sido cantado en un libro relativamente reciente, con el rótulo de Whab makes Sammy run".

Sidney, como el Sammy de la novela—y de la realidad—es un sujeto nacido en las malvas, un ser que en su infancia ha conocido la más abyecta miseria y que para emanciparse de la pobreza apela a cuanto haya que apelar, siempre que no tenga que suprimir algún obstáculo humano por medios sanguinarios que le comprometan su privilegiada cabeza.

En este aspecto, lo que Sidney Stanley ha realizado es digno de un estudio psicológico. No es tan importante lo que ha hecho para llegar hasta donde ha llegado—no sabemos cómo acabará—, sino lo que ha dejado de hacer para que su astucia y su ambición no le definieran como un criminal de tabulación vulgar.

Porque si hay una cosa de

la que Stanley abomina es de la vulgaridad, y al salir nada más que con la toga un poco chamuscada de las incriminaciones que el Tribunal Lynskey, en Inglaterra, le ha dirigido por sus tentativas, más o menos felices, de sobornar a más de un miembro del Gobierno británico, el hombre emerge de la prueba sin acusar siquiera la pudorosa contrición aneja en un ser normal a la comisión de hechos que, si no siempre taxativamente punibles, dejan un amargor y un desfallecimiento en las conciencias honradas.

Inevitablemente vinculados con los destinos de Sidney Stanley se hallan los de su esposa, Lillian Stanley, que para defender a su marido regresará de los Estados Unidos, donde se hallaba empleada en unas gestiones relacionadas con los recambios de negocios de su esposo.

La presencia de esa mujer, que es, en definitiva, la que espica las gestas de Stanley, que la ha cubierto de diamantes y de armíño, ha añadido un destello romántico a las indagaciones.

(Continuará.)

INCENDIO SUBTERRANEO



Los bomberos tratan de entrar en una estación del Metro a través del segundo piso de la torre, con objeto de proceder a la extinción de un incendio declarado en el subsuelo de Boston, interrumpiendo el tráfico subterráneo por varias horas.

(Foto A. P.)

OTRA VEZ PUNTO MUERTO EN LAS NEGOCIACIONES DE RODAS

RODAS, 10 (11.15 m.).—Los delegados egipcios y judíos en las negociaciones para el armisticio no han logrado llegar a un acuerdo mínimo que permita celebrar ya una reunión con técnicos militares de ambos ejércitos.

El mediador interino de las Naciones Unidas para Palestina celebrará hoy conversaciones con cada parte por separado, a fin de conseguir que las conversaciones salgan del punto muerto a que han llegado. (Efe.)

NUEVA YORK, 10 (11.15 m.).—Numerosos judíos están

emigrando a Israel desde algunos países detrás del "telón de acero", ha manifestado el doctor Isaac Werfe, jefe de la Agencia Judía de Inmigración. Declaró en una conferencia de Prensa que entre sesenta mil y ochenta mil judíos llegarán a Israel en el curso de este año, procedentes de los países centrales europeos.

Añadió que, debido a la ley que prohíbe a los ciudadanos soviéticos abandonar Rusia, ningún judío de los dos millones y medio que se hallan en la Unión Soviética ha podido emigrar. Tampoco ha salido ninguno de Hungría. (Efe.)



Uno de los camiones del Cuerpo Disciplinario Superior de Pekín, lleno de gendarmes, policías y jueces militares, patrulla por las calles de la capital china, con plenos poderes para ejecutar, sobre la marcha, a todo aquel que viole la ley marcial. (Foto A. P.)

NUEVA YORK.—(Crónica de nuestro corresponsal Rodrigo Royo.) A veces, nosotros, los hombres de la calle, pensamos que nos gustaría ser algo. La moderna literatura romántica, la literatura visualizada de Hollywood, está casi siempre dotada de este toque sentimental del hombre vulgar y corriente: "Si yo fuera rey", "La mecánografía millonaria", "El caballero ladrón". Dimensión muy humana, aunque nuestros tiempos no sean precisamente románticos.

Ahora, cuando el Presidente Truman ha tomado posesión de su cargo como verdadero Presidente, muchos ciudadanos de los Estados Unidos piensan que también a ellos les gustaría ser Presidentes. El salario presidencial ha sido elevado de 75.000 a 150.000 dólares anuales. De éstos le quedan a Truman 110.000, porque el resto se lo lleva el "income-tax" o contribución sobre la renta. Antiguamente, los Presidentes no pagaban "income-tax". Pero Franklin D. Roosevelt, que era un hombre rico, al que la Casa Blanca le costó una fortuna de su bolsillo, inventó la moda de que el salario presidencial estuviera sujeto a las mismas obligaciones que el de cualquier ciudadano. Jorge Washington sólo tenía un sueldo de 25.000 dólares anuales. Hacia la mitad del siglo pasado subió a 50.000, y a principios de éste, a 75.000. Coolidge y Taft ahorraron dinero en la Casa Blanca. Wilson, ni ganó ni perdió. A Hoover y a Roosevelt les costó dinero de su bolsillo. Mr. Truman se estaba defendiendo mal económicamente, porque es un hombre pobre. Ahora es el Presidente mejor pagado de la Historia, y se estima que en los cuatro años de su mandato puede ahorrar alrededor de 200.000 dólares.

Pero no es únicamente el salario lo que hace de la Presidencia de los Estados Unidos un empleo atractivo. Calculado en dólares, el puesto de Presidente vale más de 3.500.000 dólares al año. Aparte de su sueldo, el señor Truman tiene un yate, el "Williamsburg". Está provisto de una dotación de cien hombres y se calcula que si fuera privado le costaría a su dueño 200.000 dólares anuales para mantenerlo. Para viajar dispone el Presidente de un avión propio, el "Independence". Es un DC-6, de cuatro motores, que cuesta por encima de un millón de dólares. Roosevelt fue el primer Presidente de los Estados Unidos que montó en avión. Para viajar por tierra, Mr. Truman dispone de una flota de 25 automóviles y de un vagón propio de ferrocarril. El vagón, llamado el "Fernando Magallanes", cuesta unos 350.000 dólares. Es un coche especial. Tiene radio y teléfono, habitaciones privadas, cocina, comedor y baño. Está forrado de planchas de acero y los cristales de sus ventanas construidos a prueba de balas.

Aparte de esto, el Presidente dispone de 25 policías secretos, que lo guardan de día y de noche, cuando va de paseo y cuando está durmiendo. Antiguamente, los Presidentes no tenían escolta personal; pero cuando tres de ellos—Lincoln, Garfield y McKinley—fueron asesinados se instituyó la guardia secreta y personal. Además de estos hombres, que siguen al Presidente

a todas partes, la Casa Blanca dispone de una fuerza de policía de 107 hombres, cuyo costo se calcula en unos 350.000 dólares al año.

Los inquilinos presidenciales no pagan alquiler por vivir en la Casa Blanca, cuyo valor es de unos 25 millones de dólares. Si fuese una propiedad privada pagaría una contribución de 500.000 dólares anuales. Actualmente, Mr. Truman vive en Blair House, porque la Casa Blanca está sufriendo reparaciones a un costo de cuatro millones de dólares. Los sirvientes de la Casa Blanca cuestan 150.000 dólares anuales. Hay en total 61 empleados, entre electricistas, carpinteros, jardineros, porteros, etc. El Presidente tiene que pagar de su salario la manutención de estos empleados, y mientras el Gobierno provee de ropa limpia para la casa, el Presidente tiene que atender al lavado de su propia ropa, así como pagarse los trajes, tanto de calle como de ceremonia. Para su recreo, Mr. Truman tiene también un salón de cine, todas las bandas militares, una piscina cubierta y los cientos de artistas de primera fila que le ofrecen sin parar sus servicios gratis.

Bien mirado, y aunque el trabajo sea a veces agotador y la responsabilidad inmensa, no está nada mal esto de ser Presidente de los Estados Unidos. Al menos, así opina el ciudadano de la calle cuando, en momentos de romántica divagación, cierra los ojos y dice para sus adentros: "Si yo fuera Presidente..."

Dos partidos políticos disueltos en Bulgaria

SOFIA, 10 (11.15 m.).—Han quedado disueltos dos partidos políticos búlgaros, el Zveno, de unión nacional, y el partido radical, con lo que queda el campo libre para los comunistas y agrarios", según ha manifestado una fuente política de importancia. (Efe.)

STUTTGART, 10 (11.15 m.).—La primera Universidad checoslovaca en el exilio ha sido fundada en Ludwigsburgo, por estudiantes y profesores que por motivos políticos se han visto obligados a huir de su país. (Efe.)

Los problemas de la industria peluquera

Declaraciones del secretario del gremio y jefe de la Sección Social

VOCES autorizadas vienen denunciando el actual estado de penuria económica por que atraviesa la modesta industria peluquera. Son frecuentes los comentarios del público en torno al tema de las peluqueras, concurridos locales propicios a formar verdaderos estados de opinión. Para ofrecer a los lectores información directa de los técnicos nos hemos entrevistado con el entusiasta obrero peluquero Cipriano Linares Sobrino, secretario del gremio y jefe de la Sección Social.

Cipriano Linares, que cuenta cincuenta años de edad, practica el oficio desde la niñez, al cumplir los ocho años. Su experiencia profesional y los cargos sindicales que desempeña prestan a sus palabras especial documentación e interés. A su juicio, la industria peluquera precisa ser transformada, de acuerdo con las exigencias de los tiempos presentes, pues se halla montada como hace cincuenta años, y las bases de trabajo datan de 1932.

Con buena voluntad y espíritu de lucha, los graves problemas que aquejan a la industria peluquera, que apenas merece hoy este nombre, y que ya por la falta de figurar como la última y más insignificante actividad laboral, podrían ser superados, o por lo menos aliviados en la medida que permiten las circunstancias económicas de carácter general.

Muchos son los aspectos de la industria y del oficio cuya modificación propugna el jefe de la Sección Social.

—Así, por ejemplo—dice—, es tiempo que debe establecerse la jornada de doce horas, lo cual proporcionaría evidentes beneficios a las Empresas, a los obreros peluqueros y al público en general. A éste se ofrecerían las mayores facilidades, especialmente a quienes trabajan con el horario normal. Las modestas Empresas encontrarían en el horario de doce horas el mejor medio de, trabajando más, conseguir mayor volumen de ingresos para combatir su actual agobio. Finalmente solucionaría el paro obrero en el oficio, pues las Empresas habrían de precisar varios turnos diarios de personal.

En el conjunto de innovaciones necesarias para el desarrollo de nuestra industria—agrega Linares—cabe también la posibilidad de instalar muchos salones de peluquería extranjeros, instalando servicios de limpiezas, manicuras, pedicura, aseo, baño, etcétera, tan útiles y cómodos para el apresurado viajero que precisa el hotel sólo para utilizar estos servicios, como para el forastero y, en general, para el atareado ciudadano de hoy.

—Alguna otra iniciativa? —Entiendo en cuenta la progresiva disminución de ingresos por los servicios de afeitado, cada día menos numerosos debido tanto a prejuicios higiénicos y ahorro de tiempo en concurrir a las peluqueras como por la generalización del uso de las modernas maquinillas de rasurar, debería estudiarse la defensa de la industria en los precios del corte de pelo, que es con lo que en el futuro quedará limitado nuestro trabajo.

Como protección de las Empresas económicamente más débiles, sugiere nuestro interlocutor:

—Mediante madurados estudios podría intentarse, cuando las circunstancias lo aconsejen, la unificación de Empresas situadas en la misma barriada, solicitando los necesarios créditos de los organismos sindicales correspondientes. En el sector urbano, donde ruinosamente existen varias peluqueras, podría vivir prósperamente un importante salón que ocupara con manifiestas ventajas a los productores propietarios de aquéllas.

Refiriéndose a la vida del gremio, nos dice Linares:

—Gran economía reportaría la creación de una Mutua para los Seguros de Accidente y de una Secretaría Técnica que se ocupara de toda gestión profesional. —Estiman ustedes necesaria una elevación de tarifas? —Urge una reglamentación de trabajo de carácter nacional que regule las diferentes tarifas que rigen en la actualidad en distintas provincias. En muchas capitales de tercer orden las tarifas son superiores a las de Madrid. En la capital de España, un aumento de un 25 por 100 remediaría en parte el problema de la peluquería, con la consiguiente mejora del estado económico-social del oficio.

A una pregunta nos responde: —En Madrid existen mil peluqueras y no llegan a cinco mil los obreros peluqueros en activo. Expresan, pues, estos datos un bajo índice industrial, y ello explica que haya docientos establecimientos regidos por su propio dueño, sin obrero alguno. Sólo veinte salones cuentan en nuestra capital con más de seis obreros.

Finalmente el secretario del gremio nos habla del trabajo clandestino que se realiza sin control profesional ni abono de impuestos en locales de recreo, hoteles, centros oficiales, etc. —Cerca de la mitad del trabajo reslan estos salones a la industria legal—afirma—. Pero bastaría para evitarlo con obligar a todos a cumplir con exactitud las disposiciones vigentes, en muchos casos olvidadas. (S. I. S.)

LA ESPOSA DEL CAUDILLO EN GRANADA



La excelentísima señora doña Carmen Polo de Franco, acompañada del arzobispo de Granada, durante su visita al estudio del pintor señor Morcillo, en la capital andaluza. (F. Cifra.)

Desde Guadix, cuna de Mendoza, a la ciudad de Buenos Aires que él fundó

EL alcalde de Guadix ha dirigido, por mediación del excelentísimo señor don Pedro Radio, embajador de la República Argentina, un mensaje al intendente del Municipio de Buenos Aires, remitiéndole un ejemplar de la "Historia de Guadix y Baza".

La iniciativa del editor satisface plenamente los deseos de la ciudad que fue cuna del fundador de Buenos Aires. Y el mensaje traduce pensamientos dormidos y añoranzas, que el renacer acariciante de las relaciones hispanoargentinas promete convertir en intimidad cordial.

Dice el mensaje: "Con el libro que contiene la historia de esta ciudad va el saludo cariñoso y cordial, impregnado de saudades del corazón y de efusiones espirituales que la pluma no sabe traducir a esa Corporación y a esa ciudad, orgullo de la raza, hija mayor de España, capital de la nación Argentina, hoy amorosa compañera y defensora en esta gesta de dolores que desató el error de los políticos y la quiebra del buen sentido contra la sembradora de mundos, que tanto padeció en el pasado, pero a la que Dios, en su Providencia, reserva días de triunfo como premio a sus virtudes raciales, a su fidelidad católica y a la previsión, rectitud y entereza de nuestro Caudillo, el Generalísimo Franco.

Dos momentos cumbres en la vida de España y de América marca el libro. Es el primero el de la implantación y siembra del cristianismo en España, que, bautizada a la sombra del Pilar de Zaragoza, recibe confirmación en Acol, colonia romana, donde se establece la primera diócesis por obra de San Torcuato, el primer obispo español y el primero entre los siete Varones Apostólicos que sembraron el Evangelio en nuestra Patria.

Con ello se forja uno de los dos ejes fundamentales en cuyo torno gira la Historia de España.

Y es el otro el de la expedición de don Pedro de Mendoza y Luján, hijo de Guadix, quien prepara y organiza la más completa y numerosa de cuantas hasta aquel tiempo cruzaran el Atlántico para conquistar y evangelizar las tierras recién descubiertas.

Arriba a los esteros del Plata y funda la ciudad de Santa María del Buen Aire.

Ya la colonia Acol había recibido el sello poético de su nombre actual, Guadix—Río de la vida—, y había sido cuna de Aben-Tofail, el autor de "El filósofo autodidacto", antecedente del Robinson Crusoe, y había sido Corte del último Rey moro Abadil, El Zagal, que la entregó a los Reyes Católicos.

Condensa el jefe de la expedición, don Pedro de Mendoza, el espíritu de la época.

Sacrifica su fortuna personal y atrae con el prestigio de su casa y los laureles conquistados en Italia a sus parientes, deudos y amigos, que con él se embarcan. Poeta de la acción, la fe le inspira, la audacia le alienta y el ensueño guía su propósito y nimbó su frente con la triste guberna del fracaso.

Pero queda como señal indeleble de su gloria el conjunto de casamatas y fortines que sirven de muralla al recinto; célula primera sobre la que había de alzarse la inmensa urbe que es hoy el orgullo de la Hispanidad.

Reafirma don Pedro de Mendoza con su expedición el segundo eje de la Historia patria, el de su amor al Imperio, que si entonces era una realidad material, hoy se adorna con galas de espiritualidad, como aspiración de hermandad de los pueblos de habla castellana, cuyo principal

El director general del Instituto de Colonización y el gobernador civil, en Chinchón

Inauguraron un matadero

El director general del Instituto de Colonización, don Fernando de Montero, y el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Carlos Ruiz, han inaugurado en el pueblo de Chinchón un matadero modernísimo, subvencionado por ambos organismos.

En la construcción del edificio y montaje de sus dependencias se han tenido en cuenta todos los adelantos preconizados de higiene y máximo rendimiento de sus instalaciones.

En el salón de actos del Ayuntamiento se verificó el acto de la entrega de 192 títulos de propiedad de las parcelas adjudicadas a otros tantos colonos de la finca del Castillo de Casasola.

Al acto asistió el señor ingeniero jefe de Obras Públicas, don Cipriano Salvaterra, así como varios ingenieros del mencionado Instituto y Obras Públicas, jerarquías y autoridades provinciales y locales.

Hicieron uso de la palabra el director general, el señor gobernador y el alcalde, señor Rodríguez Ortiz de Zárate, los que pusieron de manifiesto a los allí congregados que la labor silenciosa pero llena de realidades que bajo la dirección del Caudillo Franco realizan las autoridades y jerarquías del Estado hacen posible los actos como el realizado en Chinchón, llenos de emotividad, y cuya magnífica obra social beneficia a los labradores modestos.



Momento de la imposición por el alcalde de Melilla al alto comisario, teniente general Varela, de la medalla de oro de dicha ciudad. (Foto Cifra.)

LABOR DE LA CAMARA OFICIAL SINDICAL AGRARIA

Desde primeros de año, por acuerdo del Cabildo, ha emprendido una intensa campaña contra el analfabetismo, en colaboración con las Hermandades locales de la provincia de Madrid

A partir del 1 de enero del año actual, y en virtud de un interesante acuerdo tomado por el Cabildo de la Cámara Oficial Sindical Agraria, afecta a la C. N. S. de Madrid, ha comenzado a desarrollarse una intensa campaña contra el analfabetismo en toda la provincia, en estrecha colaboración con las Hermandades Locales. Se trató de establecer en cada una de éstas escuelas de adultos, para que a ellas asistieran después de sus labores los trabajadores del campo.

Ya existen funcionando 44 escuelas, y el número de alumnos que asisten a ella se puede calcular en un término de 50 educandos por escuela. Estos centros docentes están atendidos por los maestros y por

Toma posesión de su cargo el nuevo letrado asesor del Sindicato Nacional de Banca y Bolsa

Presidió el acto el vicesecretario nacional de Ordenación Social

Al mediodía de hoy ha tomado posesión de su nuevo cargo de letrado asesor del Sindicato Nacional de Banca y Bolsa don Carlos García Loygorri. Presidió el acto don Francisco Ballesteros, vicesecretario nacional de Ordenación Social, y el jefe del Sindicato, don Angel B. Sanz, y asistieron representantes del Sindicato Provincial y de las Secciones Sociales y Económicas. El señor Sanz tuvo frases de elogio para el letrado saliente, señor Nofuentes, que pasa ahora a desempeñar la Secretaría Nacional del Sindicato de Olivo. Después, el señor Sanz resaltó la personalidad del señor García Loygorri. El vicesecretario nacional de Ordenación Social elogió igualmente a ambos letrados, dirigiendo a los frases de aliento para el desempeño de su labor. Los señores Loygorri y Nofuentes, brevemente dieron las gracias, y el primero, en elocuentes palabras, agradeció la presencia de las jerarquías nacionales y las frases que se les habían dedicado, prometiendo desplegar el máximo celo y su encendido entusiasmo en el desempeño del cargo que se le había confiado. (S. I. S.)

Toma de posesión del jefe del Sindicato Provincial del Seguro

Ha tomado posesión de la Jefatura del Sindicato Provincial del Seguro el señor don Pedro Salinas Molina, elegido recientemente por unanimidad por las Secciones Social y Económica de dicha entidad.

Durante el acto al jefe del Departamento de Elecciones, señor Olivencia, dió lectura al nombramiento, haciendo uso seguidamente de la palabra el jefe del Sindicato Nacional del Seguro, señor marqués de Villamagna, quien ensalzó la personalidad del señor Salinas, diciendo que este acto era continuación de la gran tarea que los trabajadores del Seguro español tienen emprendida.

El delegado provincial de Sindicatos, señor Sarria Calderón, expresó su complacencia por la unanimidad habida en la elección, lo que demuestra que existe una verdadera unión entre cuantos elementos integran el Sindicato. Tuvo un elogioso recuerdo para el jefe saliente, señor Esquivia, y a continuación pronunciaron unas palabras este último y el señor Salinas, reiterando su fe y entusiasmo por la Organización Sindical. (S. I. S.)



TENER OIDO

TIENE usted oído musical? Se dice "tener oído" a secas en España, y con esas dos palabras establecemos la debida separación del melómano al infeliz ciudadano, verdadero detritus social, incapaz de distinguir entre el "¡Ay, qué tío!", y la "Quinta sinfonía" de Dvořak. Verdad que la cultura musical del público ha prosperado gracias a ese misterioso visitante que penetra en nuestra casa a la hora del almuerzo y al propio tiempo que nos asegura que las píldoras X son lo mejor para la acidez de estómago nos regala un trozo de buen uso de "La gruta de Fingal". ¡Asombrosa variedad de la radio! No hay nada más bello que el "Largo religioso", de Haendel, pero tampoco crean ustedes que las mantas de los almacenes El Corredor de Lana son ninguna tontería. ¿Le gusta a usted el "Septimino" de Beethoven? ¡Pues limpie los dientes con Esmaltol!

Muchos respetables padres de familia creían que la música era eso que hay bajo un templete en los pueblos las tardes de domingo. Educados por la radio, bucean ahora en los polvorientos desvanes de su cerebro para averiguar si queda por allí algo del "one-step" que hace veinte años oyeron en uno de aquellos cafés con pianola o, lo que parece peor, con gramola de perra gorda.

Ciertos sabios aseguran que la música fue antes que la conversación; el canto, primero que la palabra hablada. Por la venerable antigüedad de esos señores su opinión se reviste de los caracteres de una verdadera prueba testifical. Si es así, la remota Humanidad de las cavernas comenzó por tararear un "fox". Primero fue la música, luego la palabra... y más tarde otra vez la música. El irresistible encanto de ese arte noquea a la palabra en los momentos más solemnes de la vida. Porque ¿qué son las pobres, inexpressivas y descoloridas palabras junto a la fuerza evocadora de una melodía? Las palabras pasan con el viento; no las recordamos más. Pero el mismo viento primaveral que un día brezó una escena de amor nos devuelve la música de aquella hora para hacernos revivir precisamente nombres, personas y hechos olvidados.

Los más hostiles a la melodía no tienen más remedio que asociar ciertos momentos de su vida a una música determinada. Dígame usted si no es importante "tener oído".

Los que carezcan de él carecerán de recuerdos, y la falta de ellos equivale a vivir sin esa tercera dimensión del tiempo, que es lo que verdaderamente certifica de nuestro paso por el mundo. Supongamos que todas las mañanas nos despertáramos como acabados de nacer... Esto justamente debe ocurrir a las personas incapaces de restaurar su pasado al arrullo de cierta música.

Dicho esto no necesitaremos convencer al lector de la conveniencia de poseer un buen oído. Quienes no lo tengan deben acudir a nuestros cursos por correspondencia en doce lecciones. Y no para saber música, que es cosa en sí bastante insípida, sino para recrearse en el recuerdo de cosas amables que sin la música desaparecerían por completo de nuestra memoria.

Por desgracia, sus orejas se atrofian, lector. Sentimos darle la noticia así, de sopetón; ¡sus orejas se atrofian! El hermoso caracol marino que hace muchos siglos exornaban los laterales del hombre ha ido atrofiándose hasta quedar reducido a una modesta concha. Las primitivas orejas eran amplias bomo la valva de un apuntador, móviles y orientables en la dirección del ruido. ¡El hombre del año 10000 carecerá de orejas!

Lo poco que de ellas nos queda debemos cuidarlo bien. Lo dicho, señores: "tengan oído", y así, cuando al oír la radio les pregunte su esposa por qué se han sonreído, ustedes se guardarán muy bien de decirle que eso "bugui" les recuerda a la rubia que entró en el autobús aquella tarde de lluvia...

V. FERNANDEZ ASIS



CLAMOR UNIVERSAL de desagravio a ESPAÑA

El anémico empréstito del Chase National Bank, expresa la confianza y el crédito que inspira la situación interna y externa de España. Disección del "caso español" en el Diario de sesiones del Congreso norteamericano

LA intervención arrolladora de Rusia en los negocios del mundo, la onda expansiva de su influencia, que llegó a todas partes, perturbó y vició la atmósfera internacional, creando un clima corrompido en el que crecieron tropicalmente todas las mentiras, todas las calumnias, todas las iniquidades, hasta formar una enmarañada jungla en la que la verdad se perdió como Capucina en el bosque. Ahora que se está viendo claro en las intenciones de Rusia, como decíamos ayer; ahora que los pueblos occidentales están metiendo el machete en tanta podrida vegetación, la atmósfera internacional comienza a clarificarse, a transparentarse como un cristal, permitiendo descubrir las verdades que yacían bajo tanta maraña. Consecuencia de esta purificación es el replanteamiento de la cuestión española a la luz de la verdad. El mundo entero, de vuelta de un error pagado por algunos países al más alto precio, está tratando de enmendar, de reparar todas las injusticias cometidas con España, revisando la vergonzosa historia del "caso español"; rectificando la postura hacia nuestro país. Ya hoy venimos asistiendo diariamente a un universal desagravio de España; a lo que pudiéramos llamar la "corrección óptica" del órgano de visión de la política internacional, todavía no acomodado del todo a la verdad recientemente "descubierta". No ha de pasar mucho tiempo antes de que las cosas vuelvan a discurrir por su verdadero cauce, que es el del buen sentido, el que recomendamos la realidad.

España está saliendo de su aislamiento sanitario como se sale de algunas enfermedades: con más vigor y salud que nunca. Porque no sólo nuestra posición en el mundo es lo que se trata de reivindicar, sino que también se está robusteciendo en el concierto de las naciones. Hemos salido fortalecidos de la prueba a que hemos sido sometidos, que es justamente todo lo contrario de lo que se proponían quienes quisieron hacer de España una isla de Robinsones, y sólo esto tenemos que agradecerles.

En todas partes se abre camino España; al principio eran voces aisladas las que en un ambiente hostil proclamaban las injusticias que se estaban cometiendo con nosotros. Ahora el clamor es universal; voces de desagravio se oyen en todo el mundo. La actividad en favor de España en todo el mundo, crece como una marea gigantesca. Esta actividad fué tan intensa ayer, que el nombre de España ha circulado esta mañana por las columnas de la Prensa de cinco Continentes. Primero, el empréstito de veinticinco millones de dólares que ha hecho a nuestro Gobierno el Chase National Bank, de Nueva York, "el primero y mayor de los préstamos y créditos obtenidos de los Estados Unidos a través de un Banco comercial", como dice el "New York Times"; después, la publicación en el "Congressional Record"—"Diario de Sesiones" del Congreso de los Estados Unidos—de una "ampliación de las observaciones sobre la política norteamericana para con España del honorable Frank Buchanan, de Pensilvania, en la Cámara de Representantes", en la que se da lectura a dos artículos periodísticos, uno aparecido en el "New York Times" y otro en el "The Catholic World", según los cuales, y después de hacer una implacable disección del "caso español", la retirada de los jefes de Misión diplomática de Madrid "carece de validez, porque infringe el artículo 2.º, apartado séptimo de la Carta de las Naciones Unidas"; después, el público homenaje del Presidente de Filipinas a España, en la ciudad de Vigan; después, la declaración del señor Caeiro da Mata, ministro de Asuntos Exteriores de Portugal, durante un acto electoral en Coimbra, ensalzando el alcance histórico del Pacto Ibérico y condenando las injusticias cometidas con nuestro país; después, el artículo del senador italiano Emilio Salvi en "Il Giornale della Sera", valorizando la posición estratégica de España para la defensa de la Europa occidental, y reivindicando el puesto que nos corresponde en el mundo; después, la participación activa de nuestro país en la Conferencia Internacional de Pesca del Noroeste del Atlántico; finalmente, la elevación a Embajadas de las respectivas Legaciones de España y de Egipto.

Todas estas actividades son de muy distinta significación; pero todas importan una inclusión de nuestro país en los negocios internacionales y todas se enciernen a un mismo fin: el reconocimiento mundial de una verdad que no puede escamotearse por más tiempo. Pero quizá el más significativo de estos hechos favorables a España que hemos enumerado el anuncio del "New York Times" sobre la concesión del empréstito de veinticinco millones de dólares a nuestro Gobierno por el Chase National Bank, de Nueva York. Nada mejor puede expresar la confianza y el crédito que la situación interna y externa de España merece a Norteamérica. En Wall Street no hay sitio para las aventuras. Para un pueblo dotado de un singular instinto para los negocios, un empréstito de 25 millones de dólares es siempre una buena inversión...

M. BLANCO TÓBIO

POSICION PARA VOLAR



Esta "cama" para los pilotos empieza a emplearse para entrenamiento de los aviadores norteamericanos que han de volar en los "planos" del futuro. Esta posición permite al escueto aparato volador la estabilidad, a la vez que aprovecha todas las posibilidades para accionar los mandos. (Foto A. P.)

La evolución de la política de los EE. UU. con España

La lógica de una observación del representante Dennis Chavez. El "Diario de Sesiones" del Congreso recoge las manifestaciones de Frank Buchanan.—Con la retirada de los embajadores en Madrid se infringió la Carta de San Francisco

Una serie de hechos van marcando la evolución de la política de los Estados Unidos con respecto a España. Citemoslos, cronológicamente, como un despertar de la lógica y del buen sentido:

WASHINGTON, 9.—El "Congressional Record" ("Diario de Sesiones" del Parlamento norteamericano) publica un artículo en el que, refiriéndose al mensaje de Su Santidad el Papa Pío XII al pueblo español, facilita una ampliación de las observaciones hechas por Dennis Chavez, representante por Nueva Méjico en el Senado de los Estados Unidos. Según dicho artículo, Dennis Chavez dijo ante el Senado:

"Al llamar la atención de mis colegas y de mis compatriotas sobre esta espléndida declaración de Su Santidad el Papa coincide exactamente con los principios y hechos, así como con los principios que han sido formulados en todo el mundo por mi amigo Joseph F. Thorning, director asociado de The Americas and World Affairs. Afortunadamente sus esfuerzos están recogiendo frutos. Un intercambio de embajadores entre Washington y Madrid es una medida esencial para nuestra propia seguridad. No habiendo obtenido objeción alguna, la información fué publicada en el "Diario de Sesiones" de la siguiente forma:

BENDICION DE PÍO XII

Su Santidad el Papa Pío XII envió su bendición al Generalísimo Francisco Franco y al Gobierno español, al mismo tiempo que la envió al pueblo español, al recibir al nuevo embajador español en la Santa Sede, Joaquín Ruiz Jiménez Cortés.

Su Santidad expresó la esperanza de que el mundo conceda al pueblo español la estimación que los muchos servicios prestados a la causa de la religión y civilización les concede derecho a esperar."

EL CUENTO que circula por EL MUNDO

DE ALEMANIA.—Se encuentran en un parque dos berlinenses. Uno de ellos escucha. El otro le pregunta:

—¿Buchanan, el d. Auschwitz, Dachau? (Nombres de campos de concentración.)
—No; empleado de Correos y Telégrafos, sencillamente...

DE INGLATERRA.—Reunión familiar en Buckingham Palace. La princesa María visita a sus padres con el príncipe Carlos. En la reunión, Peter Scott, hijo del célebre explorador polar. El rey dice:

—Hace tiempo que no regalamos nada a "baby", ¿qué podríamos regalarle?
—No sé... dice la reina.—Tiene todo lo que podría desear...

El rey piensa. Se fija en Scott.—Decías hace poco que el Estrecho que separa Cornwall de Elephant en el Antártico es hermoso. ¡Bravo! ¡Se llamará Estrecho del Príncipe Carlos. ¡Y se lo regalo hoy!

DE NORTEAMERICA.—La muerte del marido—siempre a sus órdenes—deja a Luisa inconsolable. Acude a una sesión espiritista, y su alegría es enorme cuando el "medium" la informa que su esposo está dispuesto a hablar.

—¿Eres tú, Harry?
—Sí, soy yo, Luisa.
—¿Estás contento, Harry?
—Sí, estoy contentísimo, Luisa.
—¿Mucho más que cuando estaban conmigo en la tierra, Harry?
—Infinítamente más, Luisa. La viuda suspira...
—¿Ay, Harry; el cielo debe ser algo extraordinario!
—¿Y... quién te ha dicho que yo estoy en el cielo, Luisa?

EL CONDE RICARDO Coudenhove Kalergi secretario general de la Unión Parlamentaria Europea, ha manifestado en París que Europa tiene que decidirse entre organizarse como Estados Unidos federados de Europa.

LAS AUTORIDADES NORTEAMERICANAS informan que Polonia reúne en concepto de arrestados a 65 tripulantes alemanes de unos buques de pesca ingleses y norteamericanos que se acogieron a las aguas polacas durante una fuerte tormenta, hace tres semanas.

—¿Cómo podríamos, por lo tanto—añadió—dejar de conceder la bendición al pueblo español y a su Gobierno, presidido por Franco? Que el Dios de la compasión y de la verdad proteja siempre a la nación española—tierra fecunda de santos—de forma que por encima de todos los peligros, y gracias a los esfuerzos de sus heroicos hijos, pueda permanecer siempre fiel a su noble vocación cristiana." (Efe.)

Observaciones sobre la política norteamericana

WASHINGTON, 9. El "Congressional Record"—"Diario de Sesiones" del Congreso de los Estados Unidos—publica la siguiente "ampliación de las observaciones sobre la política norteamericana para con España del honorable Frank Buchanan, de Pensilvania, en la Cámara de los Representantes":
Buchanan.—Señor presidente: Con permiso para ampliar mis observaciones en el diario, incluyo un artículo del señor John B. Doran, graduado de la Escuela de Derecho Público y Gobierno de la Universidad de Columbia.

Dice en substancia que la resolución de 1946 de las Naciones Unidas sobre retirada de los jefes de Misión diplomática de Madrid carece de validez porque infringe el artículo segundo, apartado séptimo, de la Carta de las Naciones Unidas. Desde el punto de vista del señor Doran, del doctor Thorning y del profesor Borchard, la resolución de 1946, adoptada bajo presión soviética, está hoy anticuada e invalidada y es, por tanto, nula.

El artículo "Yendó más allá que las Naciones Unidas acerca de España" fué publicado en "The Catholic World" en febrero de 1948 y dice que un estudio detenido demuestra que la condena del Gobierno español por la O. N. U. se basó en supuestos muy falsos.

NEUTRALIDAD BENEVOLENTA

En el "Wartime Mission in Spain", del doctor Carlton Hayes, hallaréis referencia de 16 actos patentes que "contrarían a la neutralidad" que son un mentís a los alegatos de las Naciones Unidas. Por sus contribuciones a la causa aliada deberíamos estar reconocidos a España, como lo estaba Churchill; pero el Departamento de Estado y las Naciones Unidas no tuvieron la cortesía de seguir su ejemplo.

La actitud de España para con nosotros constituyó una neutralidad benévola. La mayor parte de los actos que cita el doctor Hayes fueron violaciones en favor nuestro de la ley de neutralidad. El premio que ha recibido de Norteamérica ha sido un miserable "Libro Blanco" sobre España de nuestro Departamento de Estado, obra maestra de disminución y supresión de la verdad.

DIFERENCIA DE METODOS

La reciente votación, que tan aplastante resultó a favor del régimen español, contradice los cargos que hace la Organización de las Naciones Unidas. Iguales resultados tuvo la votación del 6 de julio de 1947. Por entonces se vieron confundidos los observadores soviéticos, que cometieron toda clase de pifias en sus tentativas de explicar el éxito de España.
La astuta observadora Alice Motts dice que resulta improbable que los refulgentes españoles desempeñen ningún papel decisivo. Los republicanos son duros para con los dirijentes que huieron no sólo con su

"NEW YORK TIMES" anuncia una operación financiera con ESPAÑA

Afirma que la Chase National concede un préstamo de 25 millones de dólares

NUEVA YORK, 10 (9 m.)—"New York Times" en su primera plana, y bajo el título de "La Chase National concede a España un préstamo de 25 millones de dólares", publica la noticia relativa a esta negociación.

—Es—dice el periódico—el primero y mayor de los préstamos y créditos obtenidos de los Estados Unidos a través de un Banco comercial." (Efe.)

Informe del Departamento de Estado

WASHINGTON, 10 (9 m.)—Se declara en el Departamento de Estado que el Chase National Bank, de Nueva York, ha informado oficialmente a dicho Departamento de su propósito de hacer un empréstito de 25 millones de dólares a España. La política seguida por el Departamento de Estado desde hace algún tiempo—añade—ha sido la de que los Bancos norteamericanos tengan libertad para hacer empréstitos a España en términos comerciales o ordinarios. (Efe.)

libertad, sino también con varios millones en dinero.
Rosa Hoffman condensa muy bien el asunto al decir: "Todo aquel con quien habló en España era a la vez leal al régimen y crítico del mismo."

Presión soviética

¿Cómo pudo la O. N. U. llegar a conclusión contraria a los hechos? La contestación, sencilla, es: presión soviética.
Cualquier país del mundo es una amenaza potencial a la paz. La Unión Soviética formula contra Estados Unidos la acusación de amenaza a la paz mundial por el hecho de poseer la bomba atómica. Es una pretensión menos absurda que la acusación a España.

En "The Great Globe", el propio William Ballitt afirma que la Unión Soviética es el único totalitarismo que hoy es una amenaza de guerra. Resulta interesante comparar la historia de la bicicleta España con la de Rusia. ¿De qué territorios se ha apoderado Franco desde el final de la guerra civil? ¿Hay el menor indicio de agresión militar española en Europa, o en otro lugar? Como dice un editorial del "China Monthly": "Por lo que se refiere al régimen español, nuestro consejo es: déjmosle sólo en España, mientras no interfiera los asuntos de los demás. Hasta ahora no lo ha hecho, y la O. N. U. debería arrancar una página de su libro" (diciembre de 1947).

El doctor Carlton Hayes, al expresar en su libro sobre su misión de guerra en España, dice: "La no interferencia en los asuntos internos de los países extranjeros no es meramente una opinión personal mía; es una norma permanente de la política norteamericana: es la política que el Presidente Roosevelt reafirmó en promesas específicas a España y la política de acuerdo con la cual fué desmembrada nuestra misión de guerra en España."

INJUSTOS CON ESPAÑA

La O. N. U. interfiere también por cuanto presta apoyo moral al Gobierno español exiliado. Se permitió a éste defender su causa, por lo menos en forma no oficial, en la Conferencia de San Francisco y en las Asambleas de la O. N. U., mientras que al Gobierno español se le han negado todas las oportunidades para contestar. En la Conferencia de San Francisco se admitió un memorándum del Gobierno español exiliado, que se debatió, formulándose una resolución de exclusión de España de las Naciones Unidas. Lo que practica la O. N. U., ¿es justicia y juego limpio?

¿Acaso es buena alegar que el "Libro Blanco" sobre España de nuestro Departamento de Estado justifica plenamente la exclusión de España y la condena del Gobierno español; pero ese "Libro Blanco" omite deliberadamente todas las pruebas documentales de España.

Un "Libro Blanco" no debe suprimir la verdad. ¿Por qué no se dieron a conocer todos esos hechos al pueblo norteamericano? Claramente: porque el Departamento de Estado no quiere reconocer la presencia de la influencia comunista en su propio santuario. Los que tienen la responsabilidad de este Libro han salido de entonces así del Departamento. Sin embargo, continúa la misma política para con España. La O. N. U. dá carpetazo a la cuestión española en la forma que queremos; a los norteamericanos nos corresponde hacer caso omiso de la opinión soviética y modificar nuestra política para con España de acuerdo con los hechos. Por la causa de la justicia y por nuestra autopreservación debemos ser amistosos con la primera gran nación europea que se atravesó en la marcha de los rojos." (Efe.)

ABANDONAN LA POLITICA



T. V. Song, el que fué primer ministro de China, sale de la Oficina de Inmigración del aeródromo de Kai Tak, en ruta para Hong Kong. Le acompañan su señora y miembros del séquito. Song ha anunciado su retirada de la vida política, en la que prestó relevantes servicios a su patria desde 1926, como prueban las numerosas condecoraciones que lleva al pecho. (Foto A. P.)



Salirse del...

irritarse sin motivo, hallarse de mal humor, a través de un prisma pesimista y enojado para el trabajo, son síntomas seguros de un nerviosismo que usted debe corregir...

FOSFORO FERRUGINO

Consulte con su médico y en breve mejorará su salud adquiriendo, con este fármaco, el equilibrio necesario...

Fósforo Ferruginoso

TÓNICO DEL SISTEMA NERVIOSO Y MUSCULAR

Dibujo galardonado con el CUARTO Premio Nacional de Arte Publicitario del diario PUEBLO durante el mes de noviembre, realizado por el dibujante Julio Ferrer...

Grandes movimientos comunistas al este

SE CREE QUE PREPAREVAN Conferencia para en...

CANTON, 10. REPRESENTANTES de cinco provincias de la provincia de Antsiwei, al noroeste de Nankín.

CANTON, 10 (10,30 m.) SE informa que los comunistas vienen realizando grandes movimientos de tropas en la provincia de Antsiwei, al noroeste de Nankín.

Según las informaciones de Prensa, la "Delegación de paz" proyectada en la Conferencia de Hankeu quedará constituida en breve por un representante de cada una de las provincias de Hupeh, Honán, Hunán Kiangsi y Fukien, así como de los Municipios de Changsha, Nanchang y Hankow, en el sureste de China.

Se agrega que en la reunión de Hankeu se decidió también enviar una comunicación al primer ministro nacionalista, Sun Fo, exhortándole a regresar a Nankín para participar en posibles negociaciones de paz y dirigir un telegrama al Presidente interino, Li, pidiéndole que ponga en práctica las siete medidas reformistas que anunció el 24 de enero.

Por otra parte, parece que los comunistas no tienen demasiada prisa por escuchar las proposiciones de paz de los elementos nacionalistas.

La Delegación de paz que fué designada en Shanghai para que se traslade a Pekín ha recibido una comunicación de los jefes rojos en la que se le pide que aplaque la visita a esta última ciudad. No se han hecho públicas las razones del aplazamiento, pero se cree que éste obedece a que los comunistas están preparando nuevas condiciones de paz. (Efe.)

Un Tratado cultural...

MANILA, 10 (9 m.)—El ministro español en Filipinas, Teodoro de Aguirre, ha conferenciado con el subsecretario de Asuntos Exteriores, Felino Narváez. La conferencia ha tratado de dos proyectados Acuerdos entre España y Filipinas: un Tratado cultural y un Tratado de Inter...

LRA a...

No hallad...

de...

de...

de...

de...

de...

de...

de...

de...

LOS EE. UU. Y AUSTRALIA LLEVARAN A LA O. N. U. EL CASO MINDSZENTY UN ARISTOCRATA HUNGARO OFRECE A TRUMAN PRUEBAS DE LA INOCENCIA DEL CARDENAL

Son dos los diplomáticos norteamericanos expulsados de Budapest

WASHINGTON, 10 (11.15 m.). El secretario de Estado norteamericano, Dean Acheson, declaró que su Gobierno piensa presentar el caso del proceso del cardenal Mindszenty a las Naciones Unidas y adoptar sobre el mismo asunto otras medidas, sobre las que no dió detalles. Declinó decir si entre estas medidas se incluye la ruptura de relaciones diplomáticas con Hungría, como han propuesto algunos miembros del Congreso, o si sólo habrá una protesta oficial.

No se cree probable la ruptura de relaciones. Se cree que si los Estados Unidos presentan el caso del cardenal primado de Hungría a la O. N. U., acusarán a esta nación de violar el Tratado de paz de 10 de febrero de 1947, en virtud del cual dicho país se comprometió a reconocer y preservar las libertades políticas, humanas y religiosas.

La protesta del Gobierno norteamericano contra el proceso y la sentencia impuesta al cardenal Mindszenty se une al coro

mundial de manifestaciones de condena. Los Estados Unidos están estudiando ya este asunto con la Gran Bretaña, cuyo Gobierno anunció anteriormente que acusaría a Hungría de violación del Tratado de paz.

La emisora del Departamento de Estado "La Voz de América", ha difundido en onda corta a todo el mundo el punto de vista norteamericano sobre el repetido caso húngaro, y acerca del mismo ha hecho una retransmisión especial para Hungría en lengua húngara. Dicha emisora ha informado ampliamente sobre la creciente ola de desaprobación del abuso del Gobierno comunista de Budapest.

WASHINGTON, 10.—H. P. Schoenfeld, que fué ministro de Hungría en los Estados Unidos de 1945 a 1947, ha declarado que el juicio contra el cardenal Mindszenty ha sido "un asunto político". Ha desmentido que en sus relaciones oficiales con el primado de Hungría hubiera algo que justificase la sentencia dictada.

MUNICH, 10 (11.15 m.).—El conde Zoltan de Zsaly, refugiado húngaro y pariente del cardenal Mindszenty, ha manifestado que había solicitado autorización del Presidente Truman para trasladarse a los Estados Unidos y presentar documentos que prueban la inocencia del cardenal primado de Hungría.

Zsaly aparece en el libro amarillo publicado por el Gobierno húngaro como uno de los intermediarios en las negociaciones de que se acusó al cardenal Mindszenty para enviar fuera del país la corona de San Esteban.

BUDAPEST, 10 (10.30 m.).—El diplomático norteamericano al que el Gobierno húngaro ha obligado a salir del país en un plazo de veinticuatro horas es Robin E. Stevsky, de veintisiete años de edad, que desempeñaba las funciones de vicecónsul en esta capital.

Poco antes de iniciarse el proceso contra el cardenal Mindszenty, las autoridades húngaras expulsaron también del país, sin dar publicidad al hecho, a otro funcionario de la Legación norteamericana llamado Sthé phao Kokzak, a quien se acusó de haber estado en contacto con el primado de Hungría. (Efe.)

PARIS, 10 (10.30 m.).—El Ministerio de Asuntos Exteriores ha publicado una declaración diciendo que el Gobierno francés comparte la emoción del pueblo de Francia por la sentencia impuesta al cardenal primado de Hungría. La nota termina diciendo que "el Gobierno francés ha estado en contacto con otros Gobiernos extranjeros, que ya han expresado los mismos sentimientos".

Un periodista extranjero domiciliado en Madrid, don César A. Guillino, escribe al director de PUEBLO una atenta carta en la que explica el tratamiento que al parecer ha sido empleado en el monstruoso proceso contra el cardenal Mindszenty, según la práctica corriente de la Policía soviética, de la forma siguiente:

1. Actedron. Al prisionero se le suministra pescado muy salado como única dieta durante varios días con poco o casi nada de beber. Cuando el estado de desesperación es extremo se le ofrece agua o sopa que la víctima acepta complacido: la bebida contiene acetón.

Esta droga afecta a los nervios. El primer día da una sensación de valor y resistencia; los siguientes dolor de cabeza y sensación de vértigo. La fase siguiente es de pánico. El último y más terrible estado es un sentido de vacío completo y la imposibilidad de resistir a cualquier sugestión ajena y eventualmente un colapso moral completo.

2. Scoporfina. Mezcla de scopolomina y morfina que reduce a la víctima a un estado de ensueño; la droga penetra en el cerebro provocando una mezcla de imágenes contradictorias, haciendo perder toda orientación y toda fuerza de voluntad.

Este tratamiento explica de sobra la aparente contradicción—prevista de antemano por el mismo prelado—entre su actitud anterior y las declaraciones en la vista pública.

WASHINGTON, 10 (10.30 m.). Australia ha indicado que presentará el caso del cardenal Mindszenty ante las Naciones Unidas, invocando el Tratado de paz de 1947 con Hungría. (Efe.)

Los ministros de Obras Públicas y Hacienda asisten a una ceremonia religiosa

En la Iglesia del Espíritu Santo se ofició una misa para implorar la protección divina sobre el cardenal Mindszenty, arzobispo primado de Hungría, que ha sido condenado a cadena perpetua por el Gobierno comunista húngaro. Ofició la misa un sacerdote de aquella nacionalidad. El templo resultó insuficiente para la gran afluencia de fieles, muchos de los cuales siguieron el santo sacrificio desde el exterior de la Iglesia.

Asistieron los ministros de Obras Públicas y de Hacienda, el auditor de la Nunciatura, que ostentaba la representación del anuncio de Su Santidad; director general de Relaciones Culturales del Ministerio de Asuntos Exteriores, vicepresidente del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, director del Museo del Ejército, ex ministro de Hungría, ministro de España en Budapest, ex ministro de España en aquel país, señor Muñoz-Guillermo, ex ministro de Polonia en Madrid, ministro de Polonia, ministro de Eslovaquia, encargado de Negocios de Francia y el agregado francés, capellán del Instituto Británico y otras destacadas personalidades.

BERNA, 10 (11.15 m.).—El Gobierno suizo contribuirá con una cantidad de francos suizos equivalente a 5.880 libros esterlinas para comprar artículos medicinales

Díganos la verdad



ROSARIO y ANTONIO

Por una vez han coincidido las crónicas: Rosario y Antonio—los chavallitos que un día salieron de España como niños prodigio—"son unos bailarines geniales". Y después de afirmar esto la crítica lo corroboró el público con sus aplausos atronadores y sus comentarios enardecidos. Indudablemente Rosario y Antonio, Antonio y Rosario, marcan una efeméride a su paso por los escenarios.

La intervención de hoy va a ser compuesta por un trío de voces: Rosario, Antonio y el que suscribe. Así...

YO.—¿Sois parientes?

ROSARIO.—No. Artísticamente, sí.

ANTONIO.—Como hermanos.

YO.—¿Estado?

ROSARIO.—Casada.

ANTONIO.—Soltero.

YO.—¿Tiene novia?

ANTONIO.—Novia sería, no.

ROSARIO.—Volantona, muchas.

YO.—¿Qué tipo de mujer le gusta?

ANTONIO.—Desde luego, rubias no me gustan.

ROSARIO.—Diga usted que me reñas.

ANTONIO.—Me gusta la mujer mejicana.

YO.—Fuerte de color, ¿no?

ANTONIO.—Sí.

YO.—¿Modo?

ANTONIO.—Estilo María Félix. Que le tire a uno de espaldas al verla.

ROSARIO.—"Sagerao".

YO.—¿Dónde nació usted?

ROSARIO.—En Sevilla.

ANTONIO.—Paisano.

YO.—¿Qué vida tiene que hacer un bailarín para sostenerse en buena línea?

ROSARIO.—Estudiar y cuidarse mucho.

ANTONIO.—Eso, y si como yo ahora sufro pinositis...

YO.—¿Entonces?

ANTONIO.—Pues ir del hotel al doctor, de aquí a almorzar, otra vez al doctor y ensayar una hora.

YO.—¿Lo más difícil que hacen ustedes en las tablas?

ROSARIO.—Lo que no coge el público.

ANTONIO.—Lo que menos trabajo nos cuesta es lo que más éxito tiene.

YO.—¿Digo cuál?

ANTONIO.—El zapateado.

YO.—¿Lo bailaba cuando salió de España?

ANTONIO.—Sí.

YO.—¿Cuándo se conocieron ustedes?

ROSARIO.—Cuando teníamos seis y siete años.

YO.—¿Quién era el de los siete?

ROSARIO.—Yo.

YO.—¿Qué dice usted de Rosario?

ANTONIO.—Que es una bailarina maravillosa y que el público no se le da cuenta aún de lo bien que baila.

YO.—Ahora le toca opinar a usted.

ROSARIO.—Antonio es un bailarín genial.

(Ahora me toca a mí.)

YO.—¿Quién es mejor?

ROSARIO.—Antonio.

ANTONIO.—Rosario.

ROSARIO.—No.

ANTONIO.—Sí.

(Hay que poner paz.)

YO.—Retiro la pregunta.

LOS DOS.—Usted es el mejor.

YO.—Pero ustedes se llevan los aplausos y...

CORDOBA

El día de FRANCIA

POR JUAN PEDRO LUNA.



El padre de la EX ESPOSA DE Kravchenko murió en Siberia

Al cabo de doce años de discreción teatral, Henry Bernstein estrena una nueva obra, "La sed", en su teatro del Jardín de los Embajadores (Ambassadeurs), a la entrada de los Campos Elíseos. Discreción teatral, porque de la obra, política, racial y artística, no ha sido avaro Bernstein en sus años de silencio escénico.

En los Estados Unidos, donde se refugió en 1940, tuvo múltiples polémicas con Andrés Maurois, con Jules Romains, con cualquiera que se se lo ponía por delante. Se despidió de París con algo que no queremos recordar, referente a Israel. El tampoco lo recuerda, dicho sea en su honor. Vuelve con sed de triunfo y destaca como primer actor a Jean Gabin, uno de los maridos que tuvo Marlene Dietrich, y que ya no puede, a causa de la edad, interpretar aquellos papeles que se llamaban "de apache" en los tiempos en que no se conocían los "gangsters motorizados".

Vuelve Bernstein, que acaparó en su repertorio—de Réjane a Gaby Morlay—las primeras actrices de temperamento dramático, manifestando que no se parece a ninguno de los triunfadores de la escena; no menciona, y es triste, a Girardoux; habla de pasada del Sartre de "A puerta cerrada" (Huis Clos), pero acierta citando a Juan Anouilh, que es el verdadero gran maestro de la escena francesa.

Fue una solemnidad teatral el estreno de Bernstein y la gran sociedad mundana, críticos y amigos, todos parecidos en la maledicencia, echaron de menos la garra clásica del vociferador de pasiones. Pero la edad no ha borrado la técnica teatral, que hará sonreír a Salacrou, Steve Passeur y otros ditirámicos de las modernas preocupaciones. Bernstein ya no es el gigante de la escena. No se ha empuquecido y algo representa.

Otras funciones dramáticas tuvieron lugar en París. La de la Asamblea Nacional, por ejemplo. El ministro de Justicia, M. Marie, tuvo que defenderse de una penosa acusación: la de haber propuesto el archivo de las diligencias instruidas contra la Empresa de construcciones Sainrapt-Brice, que construyó por cuenta de los alemanes el muro del Atlántico. Dijo el ministro que no se podía encausar a los empresarios—que ganaron 37 millones de francos con las fortificaciones en tierra francesa al servicio del enemigo—, porque la colaboración económica tenía que hacerse extensiva a los ingenieros, empleados y a los 2.000 obreros (franceses) de la Empresa, que se entregaron con ardor a la colaboración. "Era una atmósfera unánime de colaboraciónismo", dijo. Tanto, que a la misma Empresa el Gobierno de liberación encargó por cuenta del Estado francés la demolición de lo que

había construido con las nuevas ganancias. Un fiscal, M. Lindon, dimitió el cargo antes que consentir que no se encausara a la Sociedad Sainrapt-Brice, y el ministro ha dado a la Asamblea su palabra de honor que no se le hizo conocer la dimisión. M. Marie, vicepresidente del Consejo, radical del grupo de Herriot, contra la tuberculosis en el campo de Buckenvald, y le duele que se diga que su dolencia es anterior a la guerra. La Asamblea no quiso favorecer a la oposición, y votó en favor del ministro de Justicia, evitando una crisis lo que es un deber absoluto del actual parlamento, que sabe que ya no volverá...

¿Qué se ha ganado con este debate? "Demostrar—dice "Paris-Press"—el carácter nefasto de los Tribunales de excepción, sometidos al criterio de un ministro y no de la Justicia." "Demostrar—añade por su cuenta "Mondo"—que si se ha respetado, por considerarlo útil a la nación, los que se enriquecieron construyendo fortificaciones para el ocupante, también serían útiles. Mucha gente honrada, desprovista de sus derechos civiles por colaboraciones nimias y purgando penas carcelarias, salvo los que fueron fusilados por mucho menos de lo que han hecho los señores de la Empresa Sainrapt-Brice."

Menos dramática fué la tercera audiencia del proceso de Gastón Bergery, ex embajador del Gobierno de Vichy en Angora. Entre Bergery y su sucesor, perteneciente a la carrera, M. De Saint-Hardouin, hubo su corto y respetuoso diálogo sobre los menesteres de la diplomacia.

El proceso Kravchenko tuvo su pasillo cómicotrágico. Desección entre los dos abogados sobre papeletes de la burocracia soviética. Si Kravchenko tenía derecho a ostentar los títulos de ingeniero y de director de empresas en Siberia, si fué alumno del Instituto de Karlov... Un decreto con la firma de Molotov pulverizó a Normand, abogado comunista. Zinaína Goriova compareció de nuevo para un careo con su esposo y un testigo ruso. El padre de la pobre Zinaína, ¿murió de muerte natural o en un presidio siberiano? Zinaína asegura que es falso que su padre fuese condenado a diez años de cárcel. Kravchenko lo mantiene, y un testigo ruso dice a Zinaína: "No mientas más." "Si—replica la mujer—; tú estuviéste a velar el cadáver." "No—contesta el otro—, porque tu padre era sospechoso al régimen, y yo no me atrevo a ir a tu casa." El testigo sostiene que el padre de Zinaína desapareció desde 1937 en Siberia. El presidente quiere carear al mismo testigo ruso, que procede de los campos de concentración de Alemania, con otro de la defensa que viene de Moscú. El testigo soviético, Vasilenko, se niega a moverse en su asiento en la sala: "Yo no me rozo con ese miserable." El otro testigo soviético, Romanof, prorrumpe en insultos contra Kravchenko: "¡Miserable!—le grita—. Pretender probar que la Unión Soviética es un infierno." Reptil, porquería, víbora, etc., etc. Romanof paga su viaje de vuelta a Moscú... Kravchenko le mira con desprecio.

Zinaína, en su rincón de la sala, llora.

En favor de los refugiados de Palestina

LAKE SUCCESS, 10 (11.15 mañana).—Los exploradores y gulas femeninos de veinte países que pertenecen a la Asociación de Exploradores de las Naciones Unidas han recogido unas dos toneladas de ropa, además de juguetes y alimentos, destinados a ser enviados a los refugiados de Palestina. Los exploradores recogieron la ropa, alimentos y fondos de los miembros del Secretariado y delegados de la O. N. U. (Efe.)

EL CONSEJO ECONOMICO Y SOCIAL HA TRATADO DEL ESCANDALOSO PROCESO DE BUDAPEST

Los ministros de Obras Públicas y Hacienda asisten a una ceremonia religiosa

BERNA, 10 (11.15 m.).—El Gobierno suizo contribuirá con una cantidad de francos suizos equivalente a 5.880 libros esterlinas para comprar artículos medicinales

74 años DE PRESTIGIO ASCENDENTE

COGNAC FUNDADOR

COGNAC FUNDADOR

COGNAC FUNDADOR

COGNAC FUNDADOR

COGNAC FUNDADOR

DOMECO

momentos de tropas al este de Nankín

PREPAREN NUEVAS CONDICIONES para la paz en HANKEU

LA TRAGEDIA aérea Copenhague

No hallados los cadáveres de los pasajeros ni los restos del avión

Los españoles desaparecidos en el accidente del avión danés

Se han hallado restos del avión danés que se estrelló madrugada del miércoles. Sin embargo, no se han hallado los cadáveres de los pasajeros que iban a bordo.

Barbebaeck fué encontrado uno de los miembros de la tripulación. Los buzos localizaron un avión, pero luego se comprobó que correspondían al avión desaparecido. (Efe.)

Los españoles desaparecidos en el accidente del avión danés

Los pasajeros del avión danés que se estrelló en Copenhague el miércoles, son: don Antonio Costa Artigas, de veintiséis años, comerciante; don Guillermo Bas Grau, de cincuenta y dos años, comerciante; don José Rabal Guillera, de cincuenta y uno años; don Rafael Soldevilla Godó, de veintiséis años; don Jorge Batlló Vidal Rivas, de veintiséis años; don Antonio Mora de Aoz, de sesenta y dos años; don Angel Ruiz de Alda Miquelet, de cuarenta y siete años; don Nicolás Ruiz de Alda Miquelet, de treinta y siete años; don Aurelio Alcalde, de cuarenta y seis años, industrial; don Joaquín Canudo Gil, de cuarenta y dos años, comerciante; don Isidro Carne Pujol, de treinta y nueve años, industrial; don Francisco García López, de treinta y tres años, industrial; don Manuel Guerra Marañón, de treinta y uno años, jefe de sección de la Dirección General del Turismo; don Rafael Gisbert y don Mario Lombart.

El aparato iba pilotado por el señor Buchhabe, a quien acompañaba otro piloto, el ingeniero de a bordo, el radiotelegrafista y una señorita encargada de los servicios del avión. Todos de nacionalidad alemana.

Películas en PUEBLO



He aquí una escena del grandioso film "Fort Apache", realización genal de John Ford, que hoy, Jueves, presentará C. B. Films en el cine Coliseum. Esta película reúne un excepcional reparto, que encabezan John Wayne, Henry Fonda, Shirley Temple, Victor Mac Laglen, George O'Brien y Pedro Armendáriz.

Nunca hubo un torero como LUIS SANDRINI!

El nuevo consejero delegado de Filmófono, S. A.

Ha tomado posesión de su cargo de consejero-delegado de Filmófono, S. A., don José Luis Aguirre Martos, cuya lustre personalidad tantas consideraciones merece en nuestros medios financieros e industriales por su competencia, laboriosidad y rectitud. Las excepcionales dotes de mando y organización que concurren en el nuevo consejero-delegado de la prestigiosa entidad permiten pronosticar una era próspera a sus importantes actividades cinematográficas. Felicitamos sinceramente desde estas columnas a Filmófono, Sociedad Anónima, por el nombramiento conferido al señor Aguirre Martos y hacemos votos por su larga permanencia al frente de un negocio de tantas posibilidades comerciales.

"Olé, torero"

Suevia Films-Cesáreo González quiso darnos con "Olé, torero" la epopeya cómica de la fiesta nacional y lo logró. Contó para ello con la organización y los medios que han hecho de este sello el primer nombre de la producción nacional; trajo de la Argentina el primer cómic del cine hispanoamericano, Luis Sandrini; reveló para el cine a una estrella ya famosa en el tablado escénico, Paquita Rico, y contó

la dirección de esta extraordinaria cinta cómica a un prestigioso y veterano director, Benito Perojo, que ha realizado en "Olé, torero" su tarea más lograda y perfecta.

PROXIMAMENTE



LA VIDA ES ASI

Un humorismo nuevo y regocijante en la más original película METRO-GOLDWYN MAYER



MIENTRAS VIVA

EDWIGE FEULLIERE EN SU MAXIMA CREACION CINEMATOGRAFICA LLEVADA A LA PANTALLA

Distribuida por PENINSULAR FILMS

El estreno sensacional de "Fort Apache" en el Coliseum

Los aficionados al cine de Madrid, los que esperan, perfectamente informados, aquellas novedades de carácter sensacional que pueden ofrecerse al público, saben que "Fort Apache", que C. B. Films presenta hoy, jueves, en la pantalla del palacial Coliseum—al recinto de la buena suerte—, es la película que no admite comparaciones, la obra máxima de un estilo puramente cinematográfico, la emoción prendida a cada imagen, el resumen de toda la técnica del maestro de Hollywood, John Ford, un veterano de potentes y juveniles arrosos creadores... Y, como lo saben, acudirán al Coliseum puntualmente, ávidos de conocer sobre el cuadrante de proyección o que ha sido reconocido por los más severos críticos como, "la culminación vigorosa de las expresiones fílmicas en un conjunto armonioso de gradual interés narrativo"... El estreno de "Fort Apache",



Edwige Feuillère, tan admirada por nuestro público por sus inolvidables interpretaciones, como "Yo era una aventurera", vuelve a nuestras pantallas, más sugestiva como mujer y más genial, si cabe, como artista en "Mientras viva", obra maestra de la cinematografía francesa que muy pronto se estrenará en Madrid.

en Coliseum, es el punto de atracción para los devotos del séptimo arte, aunque se trata a la vez de la película que satisfará a las multitudes, sin distinción de clases, porque todo es claro y diáfano en la intensa acción dramática, desde el ambiente—Arizona, en la época de lucha a muerte entre indios y blancos—hasta la composición de cada tipo, que encarnan magistralmente el torero y primeras figuras de la pantalla americana, incluido el célebre actor mejicano Pedro Armendáriz...

La Empresa del Coliseum, siempre atenta al favor de su público, le recomienda asista con puntualidad a las proyecciones de "Fort Apache" con objeto de que no pierda un solo fotograma de esa grandiosa superproducción ni deje de ver tampoco el maravilloso dibujo en colores de Walt Disney que abrirá el programa, sencillamente imposible de ser superado...

Muy pronto la admirable película "Mientras viva"

Esta es una magnífica realización del famoso Jacques de Baroncelli, sobre un argumento de Compañeez, que muy pronto admiraremos en un lujoso salón madrileño. Discúlma la presentará ante nuestro gran público por mediación de Nueva Peninsular

LA PRIMERA SOLEMNIDAD 1949 DEL COLISEVM ESTRENO en ESPAÑA

DEL MAS BELLO Y VIGOROSO TEMA REALIZADO EN LOS ESTUDIOS AMERICANOS

JOHN WAYNE · HENRY FONDA
SHIRLEY TEMPLE
PEDRO ARMENDARIZ



WARD BOND · GEORGE O'BRIEN
VICTOR McLAGLEN · ANNA LEE
IRENE RICH · DICK FORAN · GUY KIBBEE
GRANT WITHERS

Director JOHN FORD
UNA PELICULA SIN PRECEDENTES NI AUN EN EL GLORIOSO HISTORIAL DE SU DIRECTOR

TOLERADA para MENORES
Completará el programa el estreno del formidable dibujo en color "A CAZA DE AUTOGRAFOS", por Donald, primero de la serie del genial Walt Disney.

Abierto el despacho de localidades para toda la semana.

Films, y no es aventurado vaticinar que supondrá un verdadero acontecimiento cinematográfico.

Edwige Feuillère, Jacques Berthier y G. Lannes participarán en los roles estelares de "Mientras viva" con una inter-

pretación de primer orden, junto a un motivo emocionante y fino. El romanticismo de un joven corazón! Y quién podría interpretar la acción sentimentosa mejor que la frágil y dulce Edwige Feuillère?

SPENCER TRACY, sobresaliente actor



A una carrera que se distingue por actuaciones perfectas, se añade ahora un rol aún más conspicuo para Spencer Tracy. Se trata de la cinecomedia de "La vida es así", de la Metro-Goldwyn-Mayer.

Quando Spencer Tracy inicia una nueva cinta, se muestra en grado sumo reticente respecto a ella. Los dirigentes de la Metro-Goldwyn-Mayer han llegado a tomar esta aparente falta de interés, rayana en pesimismo, como presagio de afortunadas películas. En una o dos ocasiones, cuando Tracy rompió su habitual mutismo e hizo comentarios favorables sobre cierta nueva parte que esta próximo a representar, por una rara coincidencia la película obtuvo menos éxito del que se esperaba. Luego se mostraba hermético y he ahí que generalmente los resultados eran muy satisfactorios.

Spencer Tracy es por naturaleza un actor en exceso modesto. Cuando evita discutir sus nuevas caracterizaciones lo hace sólo impulsado por su propia naturaleza reservada. Esto, como se ha podido comprobar, no indica en absoluto falta de un entusiasmo íntimo, ya que el actor, especialmente en los últimos años, ha convenido penosamente a sus productores, directores y al público en general de que solamente es capaz de rendir las mejores caracterizaciones si encuentra el papel a su gusto. Pero su innata tendencia a preocuparse durante todo el tiempo que se está rodando una de sus producciones, con frecuencia engaña a los periodistas y aun a sus más cercanos admiradores. Tracy, uno de los más sutiles actores de la pantalla, ha conquistado triunfos contundentes en tales films biográficos como "Edison, el hombre", "Las aventuras de Stanley y Livingston" y "Hacia el Noroeste". Se ha encontrado igualmente en el medio en esa clase de películas como en argumentos contemporáneos del tipo de "Idolos de barro" y "Sin amor", lo mismo que en novelas de tema histórico, como "Mar de hierba" y "San Francisco". "La vida es así" es la más aplaudida cinecomedia y en ella Spencer Tracy logra la más feliz de sus interpretaciones.

GOYA - BARCELO - GONG
7.ª SEMANA TRIUNFAL
ESCUELA DE SIRENAS
ESTHER WILLIAMS y sus bellas ondinas
UN ESPECTACULO EN TECNICOLOR DESLUMBRANTE Y UNICO!

Una historia increíble, pero verdadera Interpretación cumbre de Ray Milland



RAY MILLAND

Cualquier habitante de la calle Tercera de Nueva York pudo haber visto a uno de los más famosos actores de cine dirigirse de una casa de empeño a otra, llevando en la mano una máquina de escribir portátil y tan ebrio que apenas podía tenerse en pie. El actor es Ray Milland, que aparece en esta

fotografía que reproducimos. Sin afeitar, pálido, demacrado, con el auténtico aspecto de un hombre que no ha hecho mas que beber durante los últimos tres días. A Ray Milland le fué difícil convencer a los policías de que no estaba realmente borracho, sino que, sencillamente, "filmaba" una serie de importantes escenas de "Días sin huella" en el mismo corazón del barrio pobre de Nueva York. El trabajo de Ray Milland en "Días sin huella", esta grandiosa película de la Paramount que ha obtenido cuatro premios de la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de Hollywood, ha producido, asombro en el mundo entero. Es una creación de tipo de alcoholico impresionante, aterradora, genial, que le ha situado a la cabeza de los actores dramáticos. Mercurio Films, S. A., que cuenta en su haber con los éxitos más resonantes, presenta "Días sin huella" sin omitir sacrificio alguno, para que el público español no deje de admirar esta excepcional película de fama mundial, cuyos premios son los siguientes: premio a la mejor película del año, premio a la mejor interpretación masculina (Ray Milland), premio al mejor guión (Charles Brackett y Billy Wilder). "Días sin huella" es una película que no olvidará jamás el público español.

Callao
Ray Milland
4 OSCAR
DIAS SIN HUELLA
(THE LOST WEEKEND)
con JANE WYMAN
DIRECTOR: Billy WILDER
Y el dibujo en color, premiado también con el Oscar, "EL CONCERTISTA DESCONCERTADO", de Metro Goldwyn-Mayer.
NOTA—Se despachan localidades para el estreno.
GISBERT—Arenal, 1.

La Escena ANIMADA

Esta noche, en el Fontalba, "Filomena Maturano"

Esta noche, en el teatro Fontalba, será estrenada la comedia "Filomena Maturano", comedia italiana adaptada a la escena española por Leandro Navarro (hijo), quien ha escrito la siguiente autoescritura:

"Al escribir estas líneas acabo de recibir la noticia de que el autor de "Filomena Maturano" procurará asistir al estreno de su obra en España. Para él han de ser todos los aplausos, ya que mi labor, por las virtudes del original, se ha reducido casi por completo a dar forma en castellano a las ideas originales. "Filomena Maturano" es una comedia fuerte y dura de expresión, y yo, al adaptarla, no he querido suavizar esta dureza, pues en tal caso habría desvirtuado la intención y el espíritu que guió a Eduardo de Filippo al escribirla. Como en la primera escena del primer acto se plantea el problema de toda la comedia, he de rogar al público la puntualidad. Esta obra ha triunfado plenamente en Italia y también en la Argentina, donde se representa desde hace varios meses.

Fernando Granada, que tenía referencias de la obra, solicitó la adaptación. El y Tina Gascó la estudiaron con cariño y la interpretan con su compañía de un modo perfecto. Y, naturalmente, todo esto me parece un sueño. Sólo falta ahora un detalle: que logremos el éxito. Sería magnífico. Como soy hijo de autor y conozco bien el ambiente teatral, sé lo que cuesta darse a conocer y estrenar con tantos honores, aunque no se trate de una obra original. Estoy tan alegre como preocupado, y soy consciente de mi responsabilidad. Pero, a pesar de la proximidad del estreno, sinceramente sigo admirando a Eduardo de Filippo y me sigue pareciendo magnífica su obra, que creo no haber estropeado.—Leandro Navarro Ungría.

A solicitud de parientes de una distinguida señorita, cuyo nombre tiene semejanza con el de la protagonista de esta obra, hago constar que en nada que se relacione con persona alguna residente en España puede haber inspirado el autor para crear el personaje de "Filomena Maturano". La acción de esta comedia transcurre en Italia y entre personajes de muy distinta condición social. No he podido cambiar el título porque viene precedido de la fama que yo no puedo restar a su autor.—L. N.

Paquita Rico y Antonio Casal presentarán mañana en el Victoria "Romances y coplas"

Procedentes del teatro San Fernando, de Sevilla, donde acababan de obtener un éxito cumbre con el espectáculo "Romances y coplas", llegan para debutar mañana en el teatro Reina Victoria la pareja de la simpatía, Paquita Rico y Antonio Casal, y un numeroso grupo de bailarines y tocadores que les secundan.

"Romances y coplas" tiene cuadros muy graciosos, estampas pintorescas y una música alegre y popular, original de maestro Algarra, compositor ins-



ANTONIO CASAL

pirado que conoce el género como pocos. Paquita Rico tuvo que repetir todos los números que cantó en el estreno de Sevilla.

Los autores de "Romances y coplas" vienen a Madrid para conmemorar el triunfo de Andalucía.

Paquita Rico, estrella de la copia andaluza y primer premio de artistas guapas, y Antonio Casal, uno de los actores que pueden presumir de gracioso y de saber "llegar" al público rápidamente, se encargan de reproducir en Madrid y en el Reina Victoria el gran éxito del teatro San Fernando.

sucedio sucedio sucedio sucedio

La serenidad de un conductor de un autobús de línea evita una catástrofe

SEVILLA, 10 (1 t.).—En relación con el vuelco del autobús que hacía el servicio Sevilla-Badajoz, ocurrido en la Cuesta de la Gitana, a ochenta y tres kilómetros de Sevilla, el cobrador, Valentín Lacalle, ha manifestado que el percance tuvo caracteres dramáticos, pues se produjo en uno de los lugares más peligrosos de la cuesta, donde existen barrancos muy profundos. Fue providencial que el autobús, con todos los viajeros, en total treinta y dos, no cayera al fondo de uno de esos precipicios. Al advertir el conductor, Manuel López, que el motor sufría averías cuando subía la parte más empinada de la cuesta, recurrió a los frenos, que no funcionaron, por lo que el vehículo quedó sin control. En ese instante, de gran ansiedad para todos, el chofer, con pericia, y, sobre todo, con sangre fría, hizo un supremo esfuerzo para conseguir que el coche, cuyo vuelco era inevitable, cayese por el lado derecho de la carretera, un terraplén poco profundo. De haber caído por el otro lado hubiera rodado más de ciento cincuenta metros, hasta el fondo del barranco. Los heridos han sido dieciséis, y no cinco, como en un principio se creyó, dos de ellos, muy graves. (Cifra.)

Naufra un buque de carga en las costas mejicanas

SINALOA (Méjico), 10 (12.45 tarde).—El buque de carga "Anita", de 300 toneladas, ha naufragado cerca de las costas de esta región. El buque había pedido socorro desde un punto situado a unos 130 kilómetros al noroeste de esta ciudad. Aviones militares tomaron parte en la búsqueda y localización del "Anita", pero a su regreso manifestaron que cuando avistaron el buque éste se estaba hundiendo, sin poder hacer nada por su salvamento. (Efe.)

Otra ventisca de nieve en los EE. UU.

CHICAGO, 10 (11.15 t.).—La tercera ventisca de la semana en los Estados Unidos del Oeste ha paralizado ayer casi completamente el tráfico en el Estado de Wyoming, habiendo quedado aislados unos cuatro mil viajeros ferroviarios en tres poblaciones. "La situación es ahora peor que nunca durante este invierno", ha declarado el director de la Campaña de ayuda a los damnificados, Russell Thorpe. (Efe.)

¡MAQUINAS DE ESCRIBIR REGALADAS!

La modernísima máquina de escribir "HOGAR" es, sin duda, un regalo en estos tiempos por su precio y utilidad. Todos pueden escribir con esta ingeniosa máquina. Su mecanismo sencillo no necesita aprendizaje. ¡Es la mejor en su tipo! Correctísima escritura. Vistosidad, presentación. ¡Un alarde comercial! Comerciantes, particulares, todos en general hallan en ella la mejor y útil herramienta de trabajo. Su precio de propaganda, que contaremos a los primeros solicitantes, ciento treinta y cinco pesetas, más 5 de embalaje, siempre que en sus pedidos elijan fecha y nombre de este periódico. No lo deje para más tarde. Nuestra seriedad comercial se lo aconseja. Dimensiones: tablero, 20 por 25 centímetros; carro, 25 centímetros; piezas troqueladas. Tipos: mayúsculas, minúsculas y signos. Velocidad, 25 palabras minuto. Limitadas existencias a precios de propaganda. Su pago a reembolso contra talón-orden envío.

CALATAYUD-PASTOR.—CALPE (Alicante).

AVENIDA RADIO



LA MARCA QUE SE HA IMPUESTO POR SU CALIDAD

MAESTRO ROSILLO

grías y al compositor, principales autores de semejante carrera triunfal, dada en colaboración con los arreglos escénicos de Mariano Madrid y los buenos comediantes que éste capitanea. Después que la clientela del teatro se harte de divertirse con el pasado sin agua, donde hay mañana más para el regocijo, y el público propio del caso. Y las cosas seguirán pasando de mentos de categoría artística: Trudi Bora, Eulalia Zazo, Ramón Jerez, Heredia, Rafael de Carlos Moscatelli. Total: una fiesta de largo meder para la que se van a vender los boletos hasta con recordación.

AL CONTADO... ¡INMEJORABLES PRECIOS!

A PLAZOS... ¡INMEJORABLES CONDICIONES!

VEALOS EN Avda. José Antonio, 40

GISBERT.—Arenal, 1, Madrid.

CARTELERA DE MADRID

GACETILLAS

ORQUESTA NACIONAL. TOLDRA "Concerto grosso", Haendel; "Primera", Beethoven; "Ausencias Dulcinea", Rodrigo; "Tristán", Wagner, Mañana, viernes, Palacio Música.

OIA. TITULAR TEATRO ESPAÑOL EN EL GRAN VIA

Últimos días de la comedia de Jardiel Ponceña "Los tigres escondidos en la alcoba". Martes, día 15, estreno de la comedia de J. B. Priestley "Desde los tiempos de Adán", versión española de Conchita Montes.

Funciones para mañana TEATROS

Alcázar.—(21-22-52.) Celia Gámez. 6.30: Las Leandras.—10.30 (homenaje a Celia Gámez): Las Leandras y un sugestivo fin de fiesta argentino. Beatriz.—(25-31-68.) Ana Adamuz. 7 y 10.45: De muy buena familia, de Benavente. Calderón.—(Tel. 21-43-33.) Compañía maestro Sorozábal. 7 y 10.45: Don Manolo. (Grandioso éxito.) Circo Price.—6.45-10.45: Nueva Compañía de Circo Internacional con Alma Plata, Emilio (El Moro) (estampa árabe), etc. 50 artistas internacionales. Cómico.—7 y 10.45: Los Chavallitos de España en Sueños de Gloria.—Noche: Homenaje a los hermanos Zazo con gran fin de fiesta.

Español.—(21-21-21.) Compañía de comedia argentina Pippa Serrador. 6.45 y 11: Esta noche me suicido. Fontalba.—(21-44-19.) Compañía comedias Tina Gascó-Fernando Granada. 7 y 11: Filomena Maturano, de Leandro Navarro (hijo).

Fuencarral.—(Titular operetas.) 7-10.45: Te espero el siglo que viene (Muñoz Román-Lozano-Alonso). Gran Vía.—6.45-10.45: Gran éxito de la comedia de Enrique Jardiel Ponceña Los tigres escondidos en la alcoba (por la compañía titular del teatro Español). Últimos días.

Infanta Isabel.—7-11 (éxito cómico extraordinario): Por amor se pierde el juicio, de Guillén. Tercera semana.

Lara.—(Compañía titular.) 7 y 11: Lo que debes ser, de don José M.ª Pemán.

Latina.—6.45 y 10.45: El año pasado sin agua.—Noche, con las 100 representaciones, homenaje a sus autores, Larena, Labrés y maestro Rosillo. Gran fin de fiesta.

Madrid.—(Compañía Mexicana de Comedia.) 7 y 11: La familia Karbin, de Julio Alejandro. ¡Gran éxito!

María Guerrero.—(31-76-94.) Todos los días 7 tarde, y martes, jueves, sábados y domingos 7 y 10.45: Historias de una casa.

Martin.—6.30 y 10.30: ¡Yo soy casado, señorial! (450 representaciones.)

Reina Victoria.—10.45: Presentación Paquita Rico y Antonio Casal con el estreno de su espectáculo.

Zarzueta.—11 noche: Presentación Conde D'Agullar (genial ilusionista) con su gran espectáculo internacional.

CINEMATOGRAFOS

Actualidades.—10 mañana: El solterón y la menor y Robin de los Bosques (Erro, Flynn). En tecnicolor.

América.—6: El Cuervo. Carta de una desconocida.

Apolo.—Continúa 5: La reina de Cobra y El signo de la cruz (Fredric March-Claudette Colbert).

Argel.—5: Dos millonarios. Juan Nadie.

El homenaje a Conchita Martínez

Fué anoche el Reina Victoria, donde Conchita Martínez ha realizado una brillante campaña artística, el escenario de su merecido homenaje. Estuvo el teatro lleno de un público que premio largamente la labor de la gentil artista. "Corazón de España", el espectáculo de Quintero, León y Quiroga, ofreció amplios motivos a Conchita Martínez para su personal lucimiento. Al terminar el primer cuadro del propósito la festejada recibió gran número de canastillas y ramos de flores. En el fin de fiesta obligado actuaron el recitador señor Gómez, Trudi Bora, muy graciosa como "folklorica"; Lepe y Maruja Díaz y Cervera, que ballaron muy bien la polca de "Cinco minutos nada menos". Estos artistas fueron especialmente celebrados, y Conchita Martínez, al final, ovacionada muy carísimamente.

Argüelles.—Continúa 5: Caprichos y Callejón sin salida (Humphrey Bogart).

Avenida.—7 y 10.45: Río abajo (tecnicolor); Yvonne de Carlo-Rod Cameron. Tolerada 2.ª semana.

Barceló.—6.45-10.45: Escuela de sirenas (Esther Williams-Red Skelton). Tecnicolor. 6.ª semana.

Benavente.—5: El huevo y yo (C. Colbert). Una mujer destruida (S. Hayward).

Calatravas.—Continúa 11: De hoy en adelante (Joan Fontaine). 2.ª semana éxito.

Callao.—7-11: Domador de sirenas (William Powell-Ann Blyth).

Capitol.—6.45-10.45: Venganza de mujer (Charles Boyer). Carretas.—10 mañana: Las modelos.

Coliseum.—6.45-10.30 (en punto): El imponente film trascesional Fort Apache (John Wayne-Henry Fonda-Shirley Temple-Victor Mo. Laglen). Tolerada.

Chamberí.—4: Triunfo la juventud. Callejón sin salida (Humphrey Bogart).

Dos de Mayo.—Continúa 4: No estamos solos y un hombre fenómeno.

Europa.—Una mujer con pantalones. Juan Nadie.

Gong.—Continúa 5: Escuela de sirenas (Esther Williams-Red Skelton). Tecnicolor. 6.ª semana.

Goya.—6.45-10.45: Escuela de sirenas (Esther Williams-Red Skelton). Tecnicolor. 6.ª semana.

Infantas.—4: Capitán Angel (George Raft). Policía montada del Canadá (Gary Cooper).

Maravillas.—4: Lo que va de ayer a hoy. La otra (Dolores del Río).

Metropolitano.—Continúa 5: María Antonieta y la vida encadenada (Ana Mariscal-Antonio Vilar).

Monumental Cinema.—Continúa 5: La vida encadenada y tal palo tal astilla (Donald O'Connor-Peggy Ryan).

Palacio de la Música.—6.45: Concierto Orquesta Nacional.—10.45: Dos hermanas de Boston (Kathryn Grayson-June Allyson).

Palacio de la Prensa.—6.45-10.45: La rebelde (Barbara Stanwyck-Van Hefflin).

Panorama.—10 mañana: A morir la noche. El telón de acero (Dana Andrews).

Pavón.—4: Un coronel del imperio y Las modelos (tecnicolor).

Paz.—7-10.45: De hoy en adelante (Joan Fontaine). 2.ª semana éxito.

Peñ.—4: Allende Río Grande (caballista). Callejón sin salida (Humphrey Bogart).

Postas.—10 mañana: La senda del engaño (caballista). La fiesta sigue (R. Aibaloín). Tolerada.

Príncipe Alfonso.—5: 13 onzas de oro. Juan Nadie (Gary Cooper-Barbara Stanwyck).

Progreso.—7-10.45: Smbad el marino (Douglas Fairbanks-Maureen O'Hara). Tecnicolor. Tolerada.

Real Cinema.—6.45-10.45: Jaisco canta en Sevilla (Jorge Negrete-Carmen Sevilla). Tolerada. 2.ª semana.

Rex.—Continúa de 11 a 6. Numeradas 7 y 10.45: El chico de Michigan (en cinecolor; Jon Hall-Victor Mac Laglen).

Rialto.—7-10.45: Locura de amor (5.ª mes de éxito sin precedentes). Tolerada menores.

San Carlos.—5: El lobo (Bob Steele) y Encadenados (Ingrid Bergman-Gary Grant). 2.ª semana.

San Miguel.—7-10.45: El marqués de Salamanca.

Sol.—10 mañana: El lobo (Bob Steele) y Encadenados (Ingrid Bergman-Gary Grant). 2.ª semana.

Tivoli.—6.30: Encañados (Ingrid Bergman-Gary Grant). 2.ª semana.

Voy.—Continúa 5: El sillón y la gran duquesa y El otro amor (Barbara Stanwyck).

X.—10 mañana: Vidas sangrientas. Carta de una desconocida (Joan Fontaine).

SECCION DE ANUNCIOS POR PALABRAS

AUTOMOVILES

AUTOMOVILISTAS! Se admiten tentadas en Garage Alcañá, dos plantas, para camiones y turismos, con engrase a alta presión, servicios de gasolina y gas-oil, taller mecánico, carga de baterías, etc. Precios módicos. Alcañá, 152. Teléfono 250139.

VARIOS

DESEA amigos en el extranjero: Escriba: Wereldje Correspondentieclub Postbox-599, Amsterdam.

INDUSTRIAS Caseras. Informes gratuitos. Apartado 913. Barcelona.

VENTAS MUEBLES Ruiz pláscos, conijado. Luna, 24 (puertada naranja).

APARATOS radios todas marcas. plazos. Rema. Plaza Santo Domingo, 16.

NOTICIAS de BOLSA Y FINANCIERAS

Desencanto del mercado de valores

La sesión de hoy, jueves, no ha variado de las precedentes, si bien ha podido observarse en la misma unos cambios con tendencia a la baja, que se tanto como decir que sigue acendiéndose la situación de pesadéz y poco negocio que venimos señalando. Y esto a pesar de haberse confirmado la concesión a España de unos dólares, que no obstante ser un empréstito de pequeña cuantía, como precedente, debía haber creado cierto optimismo que al menos hasta hoy no ha llegado a la Bolsa. Al final de la sesión había papel de muchos valores.

FONDOS PUBLICOS.—Interior 4 por 100 F, E y D, 88; C, B y A, 88,25; G y H, 79; Exterior 4 por 100 (estampado) F y E, 104,15; D, 106; B, 108; A, 111; G y H, 100; Amortizable 4 por 100 1908 C, B y A, 89; idem 3 por 100 1928 E y D, 87,50; C, B y A, 89,50; idem octubre 1945, 101; idem 4 por 100 noviembre de 1945 (unificadas), 101; idem 3,50 por 100 1945, 91,20; idem enero de 1946, 91,50; idem 4 por 100 marzo de 1947, 99,90; idem 1948, 99,25; Obligaciones del Tesoro al 3 por 100 1 marzo 1944 A, 100,25; idem al 2,75 por 100 26 noviembre 1945, 100,50; Canal, Obligaciones 5 por 100, 98; Reconstrucción Nacional, 95,75; Renfe, 95,75; Colonización, 95,50; Mejoras Urbanas, 96; Empréstito 1941, 96,50; Hidrográfica del Ebro 6 por 100 1930, 100,50; Tresatlántica 1925 noviembre, 94; idem 1926, 94; Tanager a Fez, 96,50; Cédulas hipotecarias 4 por 100, 83,25; idem A, 90,75 y 91; idem C, 91,50; idem exentas, 98,20; idem exentas 3,50 por 100, 90; idem Crédito Local 4 por 100 interprovincial, 97; idem lotes, 99; Obligaciones Maruecos, 125.

ACCIONES.—Banco de España, 385; idem Exterior, 186; idem Hispano Americano, 317; idem Popular Español de 500 pesetas, 210; idem Rural, 210; idem, nuevas, 550; Hidroeléctrica del Choero, 207; idem Española, 327; Iberduero, ordinarias, 229 y 228; idem, nuevas, 510; idem 4 por 100 223; Mengemor, 173; idem, nuevas, 163; idem, especiales, 30; Saltos del Sansa, 110; Sevillana de Electricidad, nuevas, 505; Unión Eléctrica Madrileña, 141; idem, diferidas, 100; idem, nuevas, 320; S. I., 350; Telefónica, preferentes, 144; Minas Rif, 234; Duro Felguera, 225; Ponferrada, 294; Campsa, 136; idem, nuevas, 130; Naval, ordinarias, 102; idem, preferentes, 118,25; Industria y Navegación, 107 y 108; Unión Naval de Levante, 112; Metropolitano de Madrid, 246; Madrileña de Tranvías, 90; Ebro, Azúcares y Alcoholes, 283; Aspe, nuevas, 47; Hidráulicas, 230; Civiles, 94; Ceisa, nuevas, 230; Dragados y Construcciones, 193; idem, nuevas, 188; Fsa, 27; Inmobiliaria Asturiana, 250; idem Metropolitana, 160; idem, nuevas, 150; idem Vasco - Central, 40,50; idem, nuevas, 30 pesetas; Martosán, 29; Sol, 32; Azoe, 50; Rústicas, 230; Altos Hornos, 164; Auxiliar de Ferrocarriles, 199; Boetticher y Navarro, 138; Explosivos, 311 y 312; Española de Petróleos, 332,50; Papelera Española, 320; Papelera Reunidas, 163; Snimco, 327.

OBLIGACIONES.—Chade 5 50 por 100, 103; Telefónica 5 por 100, 99; idem 5,50 por 100, 99; Fábrica de Mieres, 93; Real Asturiana 1929, 95.

BOLSA DE BILBAO
BILBAO, 10.—Han persistido en la sesión de hoy los desencantos, que alcanzan a todos los

Conversión de Obligaciones del Tesoro

Emisión de nueva Deuda
EN el "Boletín Oficial del Estado" se ha publicado un decreto del Ministerio de Hacienda sobre conversión de las obligaciones del Tesoro al 3 por 100 de 21 de enero de 1944.
—La Dirección General de la Deuda emitirá, en nombre del Estado, Deuda amortizable al 4 por 100 de interés anual, exenta de la contribución de Utilidades para retirar de la circulación a su vencimiento todas las obligaciones del Tesoro al 3 por 100 de 21 de enero de 1944. La Deuda estará representada por títulos al portador distribuidos en series, que llevarán la fecha de 1 de julio de 1943. Los intereses se abonarán por trimestres vencidos.
—Los poseedores de los títulos de 21 de enero de 1944 que no opten por el reembolso se entenderá que aceptan la conversión.
El Banco de España negociará directamente en Bolsa, en la cuantía y fecha que se acuerde, los nuevos títulos de la Deuda que se emite, y a efectos de pignoración se admitirá el tipo de 90 por 100 de su valor efectivo.

sectores, si bien se han producido también algunas alzas.

Cotizaciones:
Fondos Públicos.—Amortizable 1929, 97,50; idem 1928, 89; idem octubre, 100,75; idem noviembre, 100,90; idem marzo 1947, 100; idem 3,5 por 100 1945, 90,75; idem 3,5 por 100 enero 1946, 91,50; Tesoros 2,75 por 100 año 1945, 99,75; Ayuntamiento Bilbao, ordinarias, 89; Diputación Vizcaya, 4,5 por 100, 107; Banco Hipotecario A, 89,75; Crédito Local, lotes, 99; idem Cédulas interprovinciales, 97,35.

Obligaciones.—Santander 1890 y 91, 71; Viesgo 1935, 96; Ibérica 1921, 96.
Acciones.—Banco de España, 380; Hispano, 315; Bilbao, 419; Vizcaya, A, 327,5; idem B, 325; Suburbanos, 480; Eléctrica de Viesgo, 195; Unión Eléctrica Madrileña, 140; Reunidas, 181; idem nuevas, 560; Hidroeléctrica Española, 329; Iberduero, ordinarias, 226; idem 4 por 100 y novisimas, 319; Setares, primera y segunda, 180; Sierra Menera, ordinarias, 140; Aznar, 1,625; idem especiales, 100; Naviera Vascongada, 800; Bilbaina, 230; Hornos, 163; Vasconia, 310; Naval, ordinarias, 105; Vacesa, viejas, 40; idem nuevas, 50; Urbacosa, 40; Papelera, 325; Explosivos, 303; Campsa, 137; Insa, 106; Telefónica, 143. (Cifra.)

El mercado de emisiones
No ha sido el mes de enero muy pródigo en lo que al mercado de emisiones se refiere. Las operaciones en valores del Estado han sido mínimas, contra lo que suele ser tradicional en esta época del año. Por el contrario, la demanda de dinero realizada por las empresas particulares no ha sido pequeña, especialmente a través del capítulo obligaciones, que sigue acaparando las preferencias del público.
En total, las emisiones realizadas representan 482 millones de pesetas, que se distribuyen de la manera siguiente: obligaciones, 237,5 millones de pesetas; fondos públicos, 143 millones, y acciones, 102,5 millones.
La mayor parte de los fondos públicos emitidos han sido cédulas hipotecarias.

Compensación bancaria en el mes de enero
Durante el pasado mes de enero la compensación total (cobros y pagos acumulados) ha sido de pesetas 7.667.843.981,60. Importes liquidados, 1.164.067.610,74. Efectos presentados, 114.936, por pesetas 3.833.921.990,80. Media diaria en veinticuatro días, pesetas 319.493.499,23. Porcentaje de liquidación, 15,18 por 100.
Media diaria en enero de 1943, 303.252.227,03 pesetas. Idem 1949, 319.493.499,23 pesetas.

Efectos presentados en enero de 1948, 112.855. Idem 1949, 114.936.

El señor Gistáu toma posesión de la tercera zona de Madrid

Ha tomado posesión de su cargo de teniente de alcalde delegado de la zona tercera (Buena Vista-Ventas-Chamartín) don Tomás Gistáu Mazzantini, que hasta ahora desempeñaba la Tenencia de Alcaldía del distrito del Hospicio. Le hizo la transmisión de funciones don José Luis Aguirre, que cesa como teniente de alcalde del distrito de Buenavista, y que le presentó al personal, haciendo un efusivo elogio tanto de estos funcionarios como de su sucesor. El señor Gistáu exaltó la brillante labor realizada en el distrito de Buenavista por el señor Aguirre, expresando su decidido propósito de seguir atendiendo los legítimos intereses cuya administración se le confía.

España contra Francia en baloncesto el 3 de marzo

Ya están designados los jugadores preseleccionados
Como se sabe, el día 3 del próximo mes de marzo se jugará en París el encuentro de baloncesto internacional entre los equipos de España y Francia. Para este encuentro, de una importancia excepcional para nuestro deporte, ha sido ya designada la preselección de nuestros jugadores, en la que figuran los catalanes Carreras (Pedro y Miguel) y Martín, del Barcelona; Dalmáu, del Mongat, y Kurchaski, actualmente independiente, y los madrileños Gámez y Borrás, del Real Madrid, y Galindez y Emilio Alonso, del América. Parece que hay todavía un puesto vacante, para el que se duda entre el madrileño Lozano y el "americano" Acebal.
Los entrenamientos darán comienzo seguidamente en cuanto a conjunto se refiere, pues la Federación Española quiere que el equipo que se desplaza a la capital francesa vaya debidamente preparado.

DEPORTES::DEPORTES::DEPORTES::DEPORTES

JUSTICIA aunque tardía

Arbitros y jueces olímpicos de boxeo, sancionados

La Asociación Internacional de Boxeo Amateur, que controló el torneo pugilístico de la Olimpiada de Londres, acaba de proceder a una depuración entre sus miembros como consecuencia de las decisiones dadas en buen número de combates de aquella competición.
Según informa la Prensa deportiva británica, de los 37 árbitros que actuaron en Wembley 17 han sido tachados de los cuadros oficiales. Así que 19 jueces de una lista de 56. Una copia de esta condena oficial a los errores oficiales cometidos en los Juegos del pasado año ha sido remitida a las Federaciones afiliadas.
En este documento se estima que por lo menos en doce de los combates olímpicos de categoría el auténtico vencedor fue declarado vencido como consecuencia de errores arbitrarios.

Max SCHMELING SE ENTRENA



En su residencia de Hamburgo, Max Schmeling, ex campeón del mundo de boxeo, se entrena para los próximos combates en que ha de intervenir. (Foto Cifra.)

LUIS ROMERO derrotó a ORSINI por k.-o. en el tercer asalto

UN GRAN COMBATE DEL CAMPEONATO NACIONAL DEL PESO GALLO

BARCELONA, 9.—Esta noche, en el Gran Price, se ha celebrado una velada internacional de boxeo, en la que el combate principal estaba a cargo de Luis Romero y el francoitaliano Luis Orsini, a quien Luis de Santiago venció recientemente a los puntos en un combate muy discutido. Asistido numeroso público, que deseaba constatar en esta lucha entre Romero y Orsini la valía de Romero y Luis de Santiago, ex campeón y campeón de los plumas, respectivamente.

A diez asaltos, el campeón de España de los gallos, Luis Romero, que pesó 54,500 kilos, venció al francoitaliano Luis Orsini (53,900) por fuera de combate en el tercer asalto. El encuentro comenzó con gran coraje por parte de Romero, que encontraba siempre bien lapado al extranjero en se recuperó, y propinó a Romero una buena serie a la cara, contestando éste con fuertes golpes a la cara y al hígado, encontrando a su adversario siempre bloqueado. En el tercer asalto continuó la valentía de Romero, quien prosiguiendo de los ataques contrarios, siguió su tarea de castigar, y en una serie a la

cara, rematada de un forcejeo, le izquerdazo al hígado, Romero acogió el triunfo de su oponente con una onerosa ovación.
Romero, en esta ocasión, cambiado de preparador, pasó a las órdenes de Trenos, de Ferrasa. (Aifil.)

BORDE DE RIN

En un muy querido día de la mañana se ha dicho titulares a cuatro columnas "Sanghilli, campeón del mundo "para Europa".
Por tratarse de un hecho ya historia del boxeo mundial nos permitimos aducir siguiente observación:
En el anuario pugilístico estadounidense "1939 Box News Record", y en el registro o historial del campeonato mundo del peso gallo, dice "1 Junio 1935. — Brown vencido por Baltasar Sanghilli en España, en un combate a asaltos, valedero para el campeonato mundial, por lo que Sanghilli viene a ser el campeón titular.
29 Junio 1936.—Sanghilli vencido en 14 asaltos por Marino en New York City."
Queda, pues, con esta prueba documental, de origen americano, suficientemente demostrado que Sanghilli no es el campeón del mundo "para Europa", sino campeón del mundo para Europa, América, islas adyacentes.
Todo lo demás son castillos de naipes.
C. A. P.

Convocatoria de la Gimnástica Española

La Junta Directiva de la Real Sociedad Gimnástica Española convoca a los actuales socios, antiguos socios y simpatizantes de esta Sociedad, a una reunión que se celebrará el viernes día 11 de los corrientes, a las ocho de la tarde, en el local de la Delegación Nacional de Deportes, sito en la calle del Barquillo, núm. 19.

Comienzo de la veda de caza

De acuerdo con lo dispuesto en la ley de 26 de julio de 1935 sobre regulación de las épocas de caza y en la orden del Ministerio de Agricultura de ella derivada de 27 de enero último, la situación respecto a caza y veda en las distintas zonas es la siguiente:
En las provincias de Coruña, Lugo, Orense y Pontevedra comenzó el período de veda para la caza mayor y menor el día 1 del mes corriente.
La veda para ambos géneros de caza en las restantes provincias dará principio el día 16 próximo, haciendo excepción la caza menor en la zona segunda integrada por las provincias de Alicante, Almería, Baleares, Barcelona, Cádiz, Castellón, Córdoba, Granada, Huelva, Jaén, Málaga, Murcia, Sevilla, Tarragona y Valencia, en las que la veda dio comienzo el día 1 del presente mes.
Las aves acuáticas podrán cazarse en las lagunas Albufera o terrenos pantanosos hasta el 31 de marzo próximo.

Los libros no necesitan licencia de exportación

La Oficina de Información Diplomática del Ministerio de Asuntos Exteriores comunica que en virtud de disposiciones emanadas de la Dirección General de Comercio y Política Arancelaria los expedidores por Correo de paquetes de libros para el Extranjero no necesitarán en lo sucesivo presentar el permiso o licencia de exportación que hasta ahora otorgaba la citada Dirección General. La exención se concede solamente a los particulares, no a las editoriales, librerías, etc., y se limita a aquellos paquetes destinados a Europa cuyo peso no exceda de tres kilos si son varios los tomos o de cuatro kilos si se trata de un solo tomo, así como a los destinados a América de cuatro o cinco kilos en los mismos casos. Se admite como máximo dos paquetes por expedidor. Gozan del mismo régimen los envíos por Correo de revistas o periódicos.

PEDRO MASSIP JUGARA EN LOS CAMPEONATOS EGIPCIOS

Y también en los de Francia sobre pista cubierta

EL CAIRO, 9.—Muchos de los mejores jugadores de tenis del mundo tomarán parte en el campeonato egipcio, que empezará a jugarse en esta capital a principios del próximo mes de marzo.
Estarán representados diez países por lo menos y los jugadores que ya han anunciado su participación son Henri Cochet (Francia), Budge Patty y Bárbara Scofield (Estados Unidos), Jaroslav Drobny y Vladimír Cernik (Checoslovaquia), Pedro Massip (España), Asboth (Hungría), Tony Mottram y Joy Gannon* (Gran Bretaña), Cucelli y Del Bello (Italia) y Von Cramm (Alemania).
La competición durará dos semanas y se jugará en las pistas del Club Deportivo Gezira, lugar de reunión de la alta sociedad del Cairo, con tribunas para 4.000 personas, las mayores de Egipto.
En vez de la exhibición internacional habrá una Copa de las Naciones. Después se celebrarán los campeonatos.
PARIS, 9.—En los campeonatos de tenis de Francia, en pista cubierta, se han inscrito los jugadores españoles Massip y Bartroll. (Aifil.)

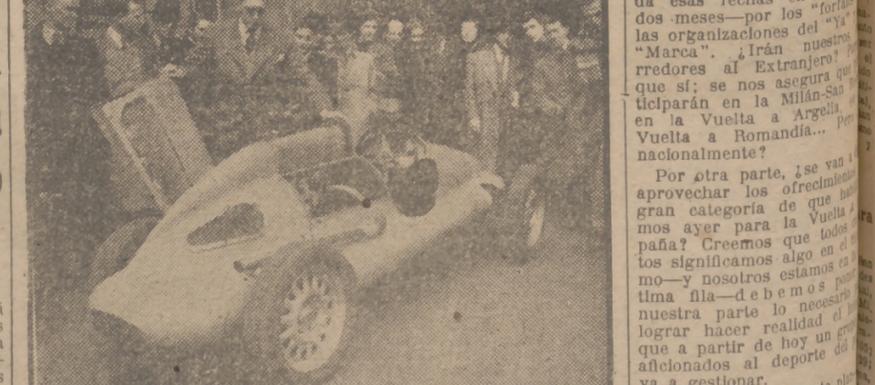
Mallorca y Zaragoza se disputan los campeonatos de natación

Fijada la celebración de los próximos campeonatos nacionales de natación para 1949 en los días 13 a 15 de agosto, queda por saber en qué capital se disputará esta competición del deporte del agua. Parece que dos regiones se encuentran dispuestas a montarlas: Baleares y Aragón, para celebradas, respectivamente, en Palma de Mallorca o en Zaragoza.
La importancia de estos campeonatos radica, además de llevar consigo el preciado galardón de los campeonatos, en que servirán de selección definitiva de nuestro cuadro que toma parte en los encuentros internacionales previstos con Inglaterra, Irlanda y Portugal, matches a celebrarse a fines de agosto y primeros de septiembre.

EL GRAN PREMIO CICLISTA DE "MARCA" definitivamente suspendido por esta temporada

También han fracasado todas las tentativas para organizar la Vuelta a España
Ya lo decíamos ayer: pero hoy se impone una confirmación definitiva: la Vuelta Ciclista a España no tendrá lugar este año. Y a esta nueva mala—como escribíamos—se une otra importante desgracia ciclista española: el Gran Premio "Marca" no se correrá en la temporada presente. Son dos noticias que vacían extraordinariamente un calendario que se presentaba pleno de interés. Por otra parte, dispuestas estas carreras como preparatorias para nuestros corredores ante su

Nuevo coche de CARRERAS



Este nuevo modelo de coche de carreras fué presentado en Londres por la Marwyn Car Company, cuyo director aparece en la fotografía mostrando el motor, que va detrás del asiento. Cuatrocientas cuarenta y cinco libras esterlinas cuesta este coche, listo para lanzarse a la conquista de cualquier record. (Foto A. P.)

NOTICIAS... LA n... ción... futu... zar... cau... las... natu... frec... reco... valo... SE... de... que... ante... en... aban... ces... Nor... cedo... sino... anun... to... TRES... se... a... entre... tres... otro... En... Lo... m... pas... bién... za... 2... al... ce... es... la... jor... falla... ces... tanto... UN... m... las... una... cemo... de... no... todo... entre... camp... de... E... Estar... hay... q... mo... q... así... e... nos... q... puede... UN... Los... futbol... ofrecer... facultati... siete... le... pueden... tución... Peso... Y... Pal... ta... repu... dól... Don... leg... respect... Mr. Kee... —Ya... cargamo... habían... enteram... Y... un... sente... d... —Con... Watson... Espa... balon... BARG... próximo... mano... presen... cia... tra... quie... lo... selecc... lo... de... o... culados... inevitable... seguir... soc... hor... frances... proleg... go; per... lanteros... sar... estos... imadas... sación... en... to... aventura... En... los... posi... que... tod... tiene... actual... don... la... hay... ra... fomen... nacionalmente? Por... otra... parte... ¿se... van... a... aprovechar... los... ofrecim... gran... categoría... de... que... han... mo... ayer... para... la... Vuelta... paña...? Creemos... que... todos... los... significamos... algo... en... el... mo... y... nosotros... estamos... ca... tima... flla...—d... e... b... e... m... o... s... nuestra... parte... lo... neces... para... lograr... hacer... realidad... el... que... a... partir... de... hoy... un... aficionado... al... deporte... de... va... a... gestionar... Que... sea... realidad... este... que... informare... de... a... n... d... tores... si... las... cosas... march... buen... camino...—y... que... al... fin... mos... ver... ciclismo...—y... buen... mo...—por... las... carreteras... de... en... la... primavera... de... 1949... paço... PED... Tel... de...

DEPORTES::DEPORTES::DEPORTES::DEPORTES::DEPORTES::DEPORTES

NOTAS DE ACTUALIDAD

LA noticia que publicamos ayer en PUEBLO sobre la adquisición de dos internacionales del fútbol danمارqués para reforzar más aún el Real Madrid causó una gran impresión en las dos aceras...

SEA usted campeón del mundo de todos los pasos con un historial brillantísimo y vea usted que este palmarés se mancha ante un enemigo desconocido en el pugilismo ante el que se abandona una y dos y tres veces...

TRES encuentros internacionales se anuncian para breve plazo entre España y Francia. Los tres de balón. Uno al cesto, otro a mano y el tercero a pie.

UN mes falta para el Cross de las Siete Naciones, en el que una de ellas será España. ¿Hacemos algo por la preparación de nuestros hombres? ¿Es que todo va a quedar reducido a entrenamientos particulares al campeonato de Cataluña y al de España en San Sebastián?



Así se marcó el único tanto del partido Stoke-Blackpool (vencedor el primero) para la Copa Inglesa.

Más de doce mil boletos participan en el primer premio de las Apuestas Mutuas

Declamamos ayer que la jornada del domingo pasado en las Apuestas Mutuas iba a ser "popular". Señores, cómo estaba ayer el salón de sorteos de la Lotería Nacional. Un lleno en la parte reservada al público. En las mesas, los escrutadores no daban paz a la mano. Ni los simpáticos subalternos galoneados, que con sus bandejas eran portadores hasta el control de los boletos con trece y doce aciertos. Un auténtico aluvión.

Declamamos ayer que la jornada del domingo pasado en las Apuestas Mutuas iba a ser "popular". Señores, cómo estaba ayer el salón de sorteos de la Lotería Nacional. Un lleno en la parte reservada al público. En las mesas, los escrutadores no daban paz a la mano. Ni los simpáticos subalternos galoneados, que con sus bandejas eran portadores hasta el control de los boletos con trece y doce aciertos. Un auténtico aluvión.

Granada, Real Sociedad, Hércules y Málaga, al asalto de la primera división de la Liga

Cuatro equipos — los citados por orden de clasificación en el título — aspiran a ver sus nombres en la lista de Clubs grandes de la Liga en la próxima temporada. Con escasas diferencias — dos puntos del primero al cuarto —, cualquiera de los cuatro puede ser campeón y subcampeón, y también cualquiera de ellos puede continuar en segunda división por una temporada más, desperdiciando así la ocasión magnífica que se presenta muy pocas veces en la vida. De los cuatro, tres de ellos son ex primeras, mientras que uno — el Málaga — no ha figurado nunca en la división de honor. Nos vamos a ocupar hoy de las posibilidades de cada uno de estos cinco equipos en las siete jornadas que restan del campeonato.

Hércules, Murcia, Badajoz y Girona son sus primeros contrarios; Málaga, Real Sociedad y Levante, sus segundos. Dada su actual magnífica forma, podemos darle vencedor en sus partidos caseros, e igualmente ganador en Valencia; pero lógicamente perderá sus encuentros de la Rosaleda y Atocha. Entonces tendremos un Granada con 36 puntos. La Real Sociedad. Tiene 25 puntos y jugará tres partidos en casa (Castellón, Granada y Gijón) y cuatro fuera (Gerona, Baracaldo, Santander y Mestalla). Dándole los seis puntos de los partidos de Atocha y otros seis de los encuentros "a domicilio" — perdiendo únicamente el de Baracaldo —, sumaría un total de 37 puntos.

UN DIA SIN NOTICIAS

Los miércoles son días muertos para la información futbolística. A lo más podemos ofrecer los periodistas un parte facultativo. "El equipo A tiene siete lesionados. No se cree pueden jugar el domingo. La situación preocupa al entrenador. La semana llega el jueves. Y Pahño, por ejemplo, ya está repuesto del susto de Valladolid."

En Valencia han hecho lo posible por enviar al Alcoyano a segunda división. Eso se dice en Alcoy. Hace unas temporadas, el Valencia regaló un título de Liga al Barcelona. En perjuicio del Madrid. Y "aquí" estamos con la mosca detrás de la oreja porque a lo mejor el caso se repite.

Un "conspleno" del Atlético protesta, en una carta, de los cambios que se somete a Mujica. "Era una promesa de medio volante. Ahora fracasará. Los jugadores sólo tienen un puesto y a él hay que dedicarlos si se quiere que fruguen en figuras."

Don Pablo Icaia ayer un telegrama en un periódico respecto a las andanzas de Mr. Keating en Copenhague. —Vaya con Michael! Le encargamos traje a Praest y aquí hablan de otro más. Y yo, sin enterarme. Y un "forofó" que estaba presente, dice: —Con que ese otro no sea un Watson.

Y es que, hoy más que nunca, lo que se necesita para jugar al fútbol, en el puesto que sea, es ser jugador de verdad. Antes, a un defensa, le bastaba con astuciar. A un medio, con trotar. A un delantero, con empujar. Y hoy tienen que hacer fútbol.

Un "conspleno" del Atlético protesta, en una carta, de los cambios que se somete a Mujica. "Era una promesa de medio volante. Ahora fracasará. Los jugadores sólo tienen un puesto y a él hay que dedicarlos si se quiere que fruguen en figuras."

España y Francia en baloncesto el 19 marzo

BARCELONA, 9. — Ante el próximo encuentro de balón a mano entre las selecciones representativas de España y Francia, que se celebrará en nuestra ciudad el día 19 de marzo, el seleccionador nacional de este deporte, señor Figueroa, ha manifestado: "Una de las dificultades con que troppezaremos inevitablemente es la táctica a seguir para poder rebasar la clásica barrera utilizada por los franceses, regamentar en el campo protegida por el fuera de juego; pero confío en que los delanteros españoles sabrán rebasar este muro, dadas nuestras innatas facultades de improvisación y rapidez en reacciones, en lo que nuestros jugadores aventajan a los galos."

En cuanto a los nombres de los posibles seleccionados, dijo que todavía es pronto, y que tiene mucho interés en ver la actual forma de los jugadores donostiarros, ya que en el Norte hay elementos muy útiles para formar el equipo nacional. Se efectuarán numerosos encuentros de preselección, el primero de los cuales tendrá lugar el próximo domingo en Badajoz.

Aprovechando que el equipo francés lo componen en su mayoría jugadores de París, se ha concertado un encuentro entre las selecciones de París y de Barcelona para el siguiente día. Para conmemorar este primer partido internacional la Federación Española confeccionará unas interesantes medallas, que serán entregadas a los jugadores que intervengan en el encuentro. (A.H.)



En los recientes campeonatos de esquí de Suiza el joven Willy Klopffenstein conquistó el triunfo en saltos, logrando uno de 56 metros, que es el que recoge el grabado. (Foto A. U.)

El Barcelona tiene un 75 por 100 de opción al título

En "El Correo Catalán" de Barcelona leemos: "Estábamos en los vestuarios azulgrana cuando el directivo señor Moles dió la noticia de que el Madrid había perdido por dos a cero frente al Valladolid. La alegría fué enorme. El presidente, señor Montal, nos dijo: —Este triunfo del Valladolid nos coloca favoritos para reválidar el título, ya que el Madrid tiene más partidos fuera de casa que el Barcelona. Veremos si la suerte nos acompaña. —Y que no nos toque "en suerte" a ningún Aurré—repuso otro directivo. Felicitamos a Fernández, el entrenador azulgrana: —Otra vez llevará usted el Barcelona al título! —No vaya tan aprisa. Ahora sólo tenemos el 75 por 100 de probabilidades."



Amigo don Equis, ¿qué me dice usted? —Pues que estoy anonadado. —¿Qué le pasa? —La noticia que daba ayer PUEBLO, amigo mío. —¿Qué noticia? —Hombre, la de que un danés contratado por el Madrid no puede venir ahora porque está contratado por diez semanas en Inglaterra! Eso es "terremendo"! —¿Por...? —Pero, amigo, usted es más obtuso que un banco de piedra del Retiro. Tiene usted cabeza porque usa sombrero. ¿No comprende usted que "eco"—¡casi nada!—es sencillamente una revolución en el fútbol? —¿Que no lo veo? —Pues vaya usted al primer oculista que encuentre. Amigo, si de ahora el adelante se pueden contratar jugadores por una temporada, por unos meses, por unas semanas — como el danés Hansen —, esto es la "orgia" balompédica. Supóngase usted que el Madrid y el Atlético tienen sus dos equipos, sus jugadores fichados para el campeonato de Liga. Pero llega un partido "gordo", de esos que no se encuentran entradas, que Chamartín y el Metropolitano juntos resultan pequeños... Pues entonces — sencillísimo, amigo, sencillísimo —, el Madrid contrata por una semana al campeón de la Copa inglesa, y el Atlético, por ejemplo, al San Lorenzo de Almagro. Se ponen unos la camiseta blanca y otros la colchonera, y "al campo... don Nufío voy". De esta forma, al mismo tiempo que un Madrid-Atlético veíamos la final del campeonato del mundo, por ejemplo. ¿Qué tal? —¿Que le zurzán a usted, don Equis!...

¿Pitarch, del Mataró al Madrid?

Con este título hemos leído en "El Mundo Deportivo" de Barcelona la siguiente breve información: "Por la vecina localidad costera corrió el rumor ayer de que se habían entablado negociaciones entre el Club local y el Real Madrid para el probable traspaso del joven exterior derecha Pitarch. Esta mañana hemos hecho algunas averiguaciones, y si bien no se nos ha desmentido la noticia, lo cierto es que tampoco nos ha sido confirmada. Con todo, no hemos podido resistir la tentación de dar la noticia por si el traspaso cuaja..."

BLANKERS KOEN FUTBOL REGIONAL XXV años del Guindalera

SYDNEY, 9. — La famosa atleta holandesa Fanny Blankers Koen ha mejorado el record australiano de los 80 metros, vallas, cubriendo esta distancia en once segundos 3/10. Batió fácilmente a la olímpica australiana Shirley Strickland. Fanny Blankers Koen cree que tendrá pronto la fibra que tuvo en los pasados Juegos Olímpicos. Correrá por última vez en Australia el sábado que viene. Ella y su marido saldrán de aquí para Holanda el día 16. (A.H.)

El Club Recreativo Guindalera festeja en estos días el XXV aniversario de su fundación. Allí en febrero de 1924 nació para el deporte la Sociedad Deportiva Guindalera, que ingresó rápidamente en la Federación Castellana de Fútbol; de aquel Club es continuación el actual Club Recreativo Guindalera. Con motivo de sus bodas de plata, el simpático Club Recreativo Guindalera ha organizado diversos actos, que se iniciaron el pasado domingo y que terminarán el día 20. Para el sábado próximo prepara un baile familiar en una sala de fiestas; para el día 13, un gran partido de fútbol; y para el día 20, al mediodía, y en el local social, un acto durante el que se entregará a don José Luis Aguirre Martos el título de presidente de honor de la Sociedad.

FUTBOL INTERNACIONAL

MILAN, 9. — La Asociación de jugadores profesionales de fútbol ha elevado una protesta a la Federación Italiana por la importación en masa de jugadores extranjeros. (A.H.)

¿Qué nuevas hay por el fútbol español? —Pues, hombre, poca cosa. Lo del Alcoyano, por ejemplo. —¿Lo del Alcoyano? Ah, sí, que entró el domingo en Mestalla con once jugadores y salió con seis y cinco medios... —¿Cinco medios? ¿Eso es una nueva táctica? —No; si al referirme a medios quería decir partidos por la mitad; vamos, lesionados. De ellos tres graves: Quiso, Mundo y Martín, que probablemente no podrán jugar contra nuestro Atlético el domingo en el Coliseum. —¿Caray! pues así se encontrarán los dos equipos con bajas. —Es que esto de las lesiones es de miedo. —Sí, señor, hay que ver cómo está el mundo... —El mundo, el Quiso y el Martín, ya se lo he dicho antes... —Bueno, ¿algo más? —No, señor, nada más. Porque está usted hoy de una chufia que espanta. Así nos van a tomar el caballo en todas partes. —No lo crea. Si un día decimos entre guasas que el Madrid es campeón de Liga, por ejemplo, se reírán con los bromes, pero con "lo" del Madrid... —Es que el Madrid campeón de Liga es una cosa sed a... —Pues, entonces! ZETA

DEPORTE EXTRANJERO

DAVOS, 9. — El Comité de la Federación Internacional de Patinaje ha aprobado las reglas para un campeonato de Europa y del mundo de danza sobre hielo. Estas reglas serán aprobadas de un modo definitivo en el próximo Congreso de la Federación, quien determinará la clase de danza y cuál será la música. Este Congreso se celebrará en París a mediados de julio. (A.H.)

El Barcelona, en tratos con el Manchester para jugar el mes de mayo en Las Cortes

También realiza gestiones cerca de los campeones de Suecia para el mes de marzo

BARCELONA, 8. — El Barcelona realiza gestiones para que el equipo Eifsborg, de Boras, campeón de Suecia, actúe en Las Cortes los días 13 y 20 de marzo, para lo cual cuenta con la autorización de la Federación Española. Asimismo continúan las conversaciones con el equipo inglés Manchester City, para jugar los días 15 o 29 de mayo. (A.H.)

EL PORTERO HOLANDES MUNK QUIERE JUGAR EN ESPAÑA

BARCELONA, 8. — El portero holandés De Munk se ha ofrecido para actuar en un equipo español, ya que una vez rechazado su oferta de pasar al profesorado jugando en España. De Munk, que causó magnífica impresión cuando su equipo, el Sittadse Boys, jugó contra el Barcelona en la Navidad de 1947, recibió en aquel entonces proposiciones para jugar en España, que no pudo aceptar a causa de su profesión. (A.H.)

GENOVA, 9. — Procedente de Turin ha llegado a esta ciudad el gran corredor Kubler para ponerse a las órdenes del equipo Bartali. (A.H.)

UN CONGRESO INTERNACIONAL DE APOLOGETICA

Se iniciará en Vich el día 30 de mayo

CON ocasión del primer centenario de la muerte del gran pensador español Jaime Balmes se va a celebrar en Vich un Congreso Internacional de Apologetica.

Comenzarán las sesiones el día 30 del próximo mes de mayo y continuarán hasta el 5 de junio.

¿Cuál es el tema a estudiar?

—La Iglesia y el mundo contemporáneo. El discurso inaugural acerca del pensamiento de Balmes y la apologetica contemporánea estará a cargo del obispo de aquella diócesis, y el de cáusura lo pronunciará el cardenal arzobispo de Toledo, quien versará sobre "La apologetica, obra culminante en los escritos de Balmes".

La Junta del centenario designará los ponentes. Las comunicaciones sobre cualesquiera de los temas podrán enviarse libremente, hasta el 1 de mayo, al Palacio de la Cruzada, Conde de Barajas, 8, en Madrid, a nombre del presidente de la Comisión Ejecutiva. Para toda clase de informes podrán dirigirse los interesados a la citada calle del Conde de Barajas, 8, Madrid, o a la de Durán y Bas, 9, de Barcelona, y al Seminario de Vich.

Los temas a estudiar son: "Métodos de la apologetica", "La Iglesia ante determinados problemas culturales", "La Iglesia y la transformación social", "La Iglesia y la libertad humana", "La Iglesia y la unidad cristiana", "La Iglesia ante la pluralidad de razas y de religiones" y "La Iglesia y las relaciones internacionales".

Hundimiento de una MINA



La calle Kane, de la ciudad de Seranton (Pennsylvania, U. S. A.) se hundió recientemente. El motivo del accidente fué causado por un desprendimiento de tierra en una de las minas de carbón que se encuentran en las cercanías, y cuyas galerías pasan debajo de la carretera. Varias casas y las instalaciones telefónicas sufrieron daños. Una de las casas se desplazó unos seis metros de su sitio. (Foto A. P.)

LA ACTIVIDAD SINDICAL, A TRAVES del GASTO

Es una magnífica atalaya la Junta Económico-Administrativa Central de la Organización Sindical para observar la enorme actividad de los Sindicatos en sus tres funciones: social, económica y asistencial. Por esta Junta discurre todo el movimiento de inversiones de la Organización, y el dato que se percibe en este ámbito de las cifras es valiosísimo.

En su primera reunión—y de la reseña informativa y tienen noticia nuestros lectores—podemos observar la atención al grave problema de la vivienda—verdadera y justa obsesión de las Asambleas sindicales asistencial— a través de una concesión de trece millones de pesetas en números redondos. Otra atención interesante, que la vemos tan unida al progreso agrícola de nuestro país, y que es la capacitación agropecuaria, está recogida también en su cifra: ochocientos mil pesetas aproximadamente. En este mismo orden de atención al campo se encuentran importantes partidas aprobadas con destino a las próximas Primavera Feria Nacional del Campo y III Asamblea Nacional de Hermandades de Labradores y Ganaderos y obras de colonización. Quince millones y medio de pesetas fueron aprobados con destino a la Obra Sindical Educación y Descanso. Como se sabe, esta obra tiene el encargo de las residencias de verano, para productores, instalaciones deportivas, manifestaciones y certámenes artísticos, etc.

Ponemos estos ejemplos, más que para informar de la ingente acción sindical en materia asistencial, para reflejar el procedimiento riguroso en el desenvolvimiento del gasto, y—como dijimos al principio—la buena atalaya que supone la Junta Económico-Administrativa Central, abierta a todos, para observar panorámicamente la gran actividad sindical, y tener una valiosa síntesis de una labor extensa, abnegada, cuyos éxitos hemos de abonar a empresas y trabajadores españoles, que lo hacen posible con sus cotizaciones y con su presencia—a través de sus representantes—en todos los organismos sindicales.

Sam Carr, deportado al Canadá

Es comunista y espía

WASHINGTON, 10 (H. 15 mañana).—Se ha ordenado la deportación del dirigente comunista canadiense Sam Carr y de su esposa al Canadá. Sam Carr fué secretario del partido comunista canadiense y ha sido acusado por la Comisión Investigadora de actividades comunistas en el Canadá de enrolar agentes para el espionaje soviético que intentaba apoderarse de secretos relativos a la energía nuclear en 1945. (Efe.)

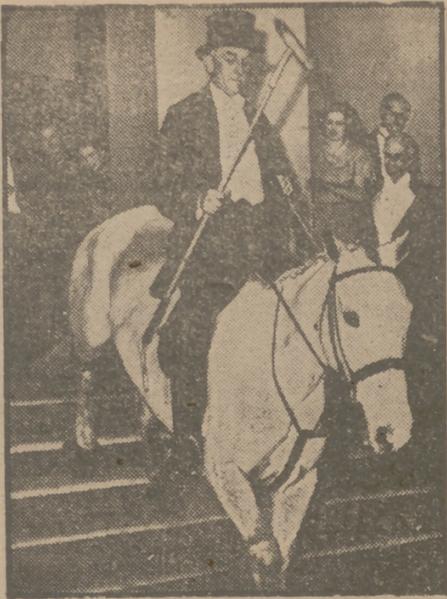
HOY, ULTIMO DIA DE PAPIROLAS

VENCE esta tarde la prórroga concedida a los papirologos morosos en el envío de sus trabajos a PUEBLO. Aun que tenemos cartas en solicitud de nuevos aplazamientos, sentimos no poder acceder a ellas, en bien de las formalidades previas para el concurso y porque ya ha habido tiempo más que suficiente para que los virtuosos del plegado deltoideo realizasen sus habilidades.

A... pues, hoy, 10 de febrero, termina el periodo de admisión de trabajos para nuestro Concurso de Papirologia. Los que se reciban después de esta fecha quedarán fuera del Certamen.

EL martes próximo haremos un resumen de las papirologas recibidas y admitidas por nuestra Redacción, dentro de un criterio de severidad mínima, y, en fecha oportuna y también muy inmediata, daremos a conocer la relación de premios.

AL BAILE, CON CABALLO Y TODO



Sir William Stampe, de sesenta y seis años, ingeniero retirado de la India, cree que en Inglaterra a todo el mundo le gusta el polo. Y de ello deduce que puede asistir al baile con su caballo blanco "Granite". Y ni corto ni largo—ni perezozo hace la demostración que pueden ver ustedes en esta fotografía.

(Foto A. P.)

SI; PERO YO SOY EUROPEO

Por EMILIO ROMERO

No existe un anticomunismo congruente, de pacto hegemónico de naciones, de doctrinas doctrinarias, fórmulas políticas concretas. Existe un anticomunismo moral, de salvación, de adhesión y hasta de evasión: América. El anticomunismo es América o, precisando, Norteamérica. Los políticos, los financieros, los proletarios, los periodistas, los médicos, los ingenieros, los cómicos, la totalidad de los hombres y de las profesionalidades, quieren largarse a América con regreso, y muchos de ellos sin vuelta. Tiene esto más curiosa evasión anticomunista que turística, porque, en el fondo, la evasión americana y las posibilidades de aquel Continente son una consecuencia directa de su organización social. Hace mucho tiempo que estamos buscando fórmulas anticomunistas sin "antis". No nos convencen las invitaciones a la purificación de la Libertad. Es una Libertad lo que necesitamos. Una Libertad que se acerque más a la posibilidad de comer todos que a la de pensar libremente todos. Pero, en fin, este artículo es una declaración optimista de europeísmo, compatible con no pensar como los comunistas. El anticomunismo, efectivamente, es Norteamérica. Yo, humildemente, resignadamente, lo comprendo, doy media vuelta y digo para mi colega: "Si; pero yo soy europeo."

Aunque las películas norteamericanas sean portentosas y haya un palurdo europeo como John Wayne o una Glida como Hayworth: yo soy europeo.

Aunque no haya puesto todavía el pie en una de esas escaleras ascensor que describen, preferentemente, los que vienen de Nueva York como una de las superpresas turísticas más espectaculares: yo soy europeo.

Aunque los señadores yanquis sean unos personajes simplificados—los únicos señadores que merecen la pena—y los proletarios de algún viso tengan coche: yo soy europeo.

Aunque haya en las zonas agrarias de Norteamérica un tractor por campesino, las lluvias artificiales rieguen los campos y se haga la sementera, desde aviones o autogiros: yo soy europeo.

Aunque en los mercados de abastos pueda uno cargar libremente su carrito, eligiendo los huevos, las acelgas, el pescado, las aves y pagar a la salida, automáticamente, con exacto y libre automatismo: yo soy europeo.

Aunque un dólar sea, efectivamente, y no un centavo de dólar: yo soy europeo.

Aunque en los trenes haya radio, teléfonos, negros, camas en los departamentos de butacas, bar de barra, salón, etc.: yo soy europeo.

DESCUBRIMIENTO DE NORTEAMERICA

UNA ENCUESTA DE "PUEBLO"

La dirección cultural del mundo se la "ha encontrado" Norteamérica, afirma don Federico Carlos Sáinz de Robles

No podía faltar en este descubrimiento de Norteamérica una idea de su producción editorial: porque, aparte de que el libro es obra de arte y mercancía, tiene hoy para nosotros, y aun para todo el mundo, una importancia primordial si se imprime o se escribe en Norteamérica. Lo primero, por sus inmensas posibilidades expansivas al través de verdaderos mercados mundiales; lo segundo, porque los escritores norteamericanos se encuentran todos los días con una realidad que hoy por hoy despierta las más vivas curiosidades, sobre todo en los pueblos que hablan un idioma distinto del inglés, ya que son precisas traducciones o referencias que no siempre reflejan la verdad.

Por eso nos complace sobremanera el haber recibido estas cuartillas de don Federico Carlos Sáinz de Robles, conocedor como pocos entre nosotros de todas las peripecias que el libro sufre en estos días de prueba que corre como huracán en alta mar. Don Federico Carlos Sáinz de Robles es, como todo el mundo sabe, escritor que a su voluntad de arte une un interés muy claro y muy sostenido por todas las cosas relacionadas con el presente y el pasado de los libros. Ahí están sus obras, que nadie desconoce y que le acreditan como hombre que estudia y lee sin tregua ni descanso para encontrar todos los moldes de expresión que requiere su personalidad artística. Pero además de esta dimensión de su personalidad inestimable para nuestro propósito, don Federico Carlos Sáinz de Robles desempeña desde hace ya mucho tiempo una labor importantísima como asesor literario de una de nuestras editoriales más importantes. De manera que ha venido luchando con las dificultades que el libro encuentra hoy tanto en España como en América. Y por eso es don Federico Carlos Sáinz de Robles uno de los hombres que con mayor precisión y amplitud puede hablar hoy del libro escrito en español, en francés o en inglés. ¿Se editan muchos libros en Norteamérica? ¿Se venden en el país o buscan mercados fuera? ¿Cuáles son los procedimientos de que se vale el editor para imprimir y difundir sus libros? ¿Los escritores encuentran muchas dificultades para dar sus obras a la publicidad? ¿En qué relación se halla el libro de tipo corriente con la economía de sus lectores? ¿Se lee mucho en Norteamérica? Don Federico Carlos Sáinz de Robles nos envía las siguientes cuartillas, que, en nombre de nuestros lectores y en el nuestro, agradecemos mucho y estimamos en lo que valen.



LA pobre Europa! La pobre Europa, si, marcha ahora, como vulgarmente se dice, "de capa caída". Lo ha perdido todo. Y entre todo lo que ha perdido estaba "la dirección cultural del mundo". Ya en 1933, antes de iniciarse la segunda guerra mundial, vivía de precario en cuanto se relacionaba con la producción libresco.

La "dirección cultural del mundo" se la "ha encontrado" Norteamérica.

Los Estados Unidos—y tengo muy en cuenta los considerandos de proporcionalidad y de relación—poseen hoy el mercado de libros más asombrado. Por la cantidad. Por la calidad. Por la presentación. Un mercado que no admite comparaciones ni competencias. En 1939 Alemania aún igualaba a Norteamérica en la "calidad" del llamado libro técnico y científico. Pero no en la del "libro literario", ya que la rigida censura alemana angulosaba todos los intentos de la libre y fecunda espiritualidad. Esta censura fué la que dió las máximas facilidades a los Estados Unidos "para alzarse" con el control editorial del mundo. Una guerra terrible, de casi seis años, no ha hecho sino consolidar la situación actual de privilegio. ¡La pobre Europa entre indecisiones, tanteos, inquietudes, restricciones se limita "a flotar"!

Leer hoy los catálogos de las editoriales norteamericanas "ensancha" y crea el espíritu, aviva la sincera y noble envidia. En tales catálogos no existe falta alguna. Están todos los autores calificados de cualquier lengua, sin omisión alguna pudibunda o sectaria. Las editoriales norteamericanas han logrado reunir y armonizar todos los resortes del triunfo: los espirituales y los materiales. Entre los primeros, la libertad de pensamiento, la comprensión, el respeto espiritual, la finura y sutileza de la crítica, el buen gusto, la preparación científica, la fuerza creadora... Entre los segundos, la técnica, la maquinaria, las tintas, los papeles y las telas, la ornamentación, la organización divulgadora, la propaganda decisiva. Un libro impreso en los Estados Unidos—aun en editoriales de segundo y de tercer orden—es hoy un modelo difícilmente igualable. Y como "da la casualidad" que cuenta en la actualidad Norteamérica con magníficos literatos, con investigadores excepcionales, con técnicos de insuperable clase, de aquí que su producción libresco sea tan extraordinaria por todos conceptos.

Y aún puede permitirse un juízo de una elegancia espiritual asombrosa. Este. Reconociendo los valores de la ciencia y de la técnica alemanas, y sabiendo que la situación actual de Alemania hace imposible la reimpresión de los mejores de sus libros técnicos y científicos, Estados Unidos está reimpresiendo la mayoría de ellos valiéndose—para que la fidelidad sea absoluta—de la fotografía, página a página, de las ediciones germanas más autorizadas, contribuyendo así, con generosidad que irrita en los pueblos viejos, llenos de resabios y de fobias, a que no se pierda una contribución magnífica al desarrollo de la cultura universal.

Y vamos ahora a la peligrosa tarea de ir clavando afirmaciones. Pero antes debo advertir que me valgo exclusivamente de catálogos; por lo que mis aseveraciones no serán sino relativas y quedarán puestas "en cuarentena".

Estados Unidos editan el 25 por 100 más que el resto de toda América, e igual que Inglaterra, Francia y la Península Ibérica juntas.

Los libros técnicos y científicos suman el 30 por 100 de la producción total norteamericana. La literatura—en sus distintos géneros—, el 40 por 100. Las Bellas Artes, el 15 por 100. Las ciencias filosóficas, el 10 por 100. Y el 5 por 100, diversas materias.

Los libros ilustrados alcanzan el 25 por 100. Las traducciones no pasan del 5 por 100. (En España las traducciones alcanzan seguramente el 50 por 100.)

Muchos años han de pasar para que la dirección cultural del mundo... que "se ha mudado" de continente y que, "al parecer", se encuentra con euforia y con euforia absolutas en su nuevo centro de expansión.

Federico Carlos SAINZ DE ROBLES

VUELTAS DE LA PAGINA PRIMERA

LOS TURISTAS AMERICANOS

mil dólares en venir a Europa. Y no es tanto los diez dólares que tienen que pagar como la cuestión de principio. Se resisten a pagar diez dólares, que consideran superfluos: eso es todo.

—¿Qué otra cosa debe hacer España para incrementar el turismo americano?

—España posee maravillas mejores que otros muchos países europeos. Ahora bien: los restantes países realizan una propaganda enorme en todos los Estados Unidos, y los españoles la hacen limitadísima.

—El buen paño en el arca se ven-

tan aquí las cosas, los panoramas que pueden verse, las riquezas históricas que España posee, las facilidades de los viajes...

—Puede adelantarme alguna impresión?

Llevamos poco tiempo en España; pero la impresión hasta ahora es que España es tan variada que no se puede engañar en cifras.

Jaime TURNER

SE ANUNCIA QUE ES POSIBLE que el Ejército norteamericano no adquiere más carne argentina para el abastecimiento de las tropas de ocupación en Europa.

EL SECRETARIO DE ESTADO norteamericano, Dean Acheson, ha declinado hablar sobre la Carta Orgánica Interamericana suscrita en Bogotá, que espera la ratificación del Senado norteamericano.

PUEBLO
DIARIO DE LA NOCHE
Director: JUAN APARICIO
Redacción y Administración
Narváez, 7B. Teléfono 26200