

Cultiva usted PAPIROLOGIA?
¡Atención a este nuevo concurso de PUEBLO!!!

PUEBLO

Año X.—Num. 2.916—50 céntimos Madrid, jueves 20 de enero de 1949

Opine Ud. sobre ARTE
 PUEBLO ha convocado un nuevo CONCURSO
 Vea las Bases en la página 2.

EL AVION DE CHAN-KAI-CHEK

EL KU KLUX KLAN RECIBE NUEVOS MIEMBROS

PREPARADO

Parece que el generalísimo chino delegará el poder en el VICEPRESIDENTE

Y que va a abandonar Nankín con rumbo DESCONOCIDO

ESPERARA LA CONTESTACION de los comunistas a la proposición DEL GOBIERNO NACIONALISTA

NANKIN, 20 (12.45 T.).—CORRE EL RUMOR DE QUE CHAN-KAI-CHEK SALDRA EN BREVE, SIN DECIR CUANDO NI HACIA DÓNDE. NO SE HA CONFIRMADO OFICIALMENTE ESTE RUMOR. ESTA NOTICIA HA SIDO PUBLICADA EN UN PERIÓDICO CHINO, EL QUE ARADE QUE EL GENERALÍSIMO CHINO DEJARA LAS RIENDAS DEL PODER EN MANOS DEL VICEPRESIDENTE LISTURGIAN.

LOS MIEMBROS DEL CONSEJO POLITICO CENTRAL SE HAN REUNIDO ESTA MAÑANA; PERO A LAS PREGUNTAS SOBRE SI HABRAN TRATADO DEL PROPOSITO DE CHAN-KAI-CHEK DE ABANDONAR NANKIN, NINGUNO CONTESTO, LIMITÁNDOSE A DECLARAR QUE EN LA REUNION NO HABIAN TRATADO DE TAL ASUNTO.

EL AVION DE CHAN-KAI-CHEK, QUE HACE UNOS DIAS FUE TRASLADADO DESDE EL AEROPUERTO DE LAS AFUERAS DE NANKIN A LAS PROXIMIDADES DE SU RESIDENCIA, CONTINUA ALLI PREPARADO PARA DESPEGAR. (EFE.)

NANKIN, 20 (1.45 t.).—El generalísimo Chan-Kai-Chek ha decidido permanecer en Nankin hasta que los comunistas contesten a la proposición del Gobierno nacionalista de cesar el fuego, según se dice en centros políticos bien informados.

El Kuomintang ha ratificado la decisión del Gabinete de Sun Fo de hacer un llamamiento a los comunistas para que cese el fuego y comiencen las negociaciones de paz. Ha sido autorizado el Gabinete asimismo para que termine los detalles de carácter técnico sobre las negociaciones. (Efe.)

Veintitantos españoles misioneros en Siam LA POLIGAMIA es el mayor inconveniente que encuentran en su labor evangelizadora

เราเห็นสีที่จ. ทวาย อวามศูร มาบ๊อ
นั้หหสี"พิม" มงนลล" Pueblo.
คุณพ่ออ. กสิ 9/1.

Esta combinación de curules garrambinas, entre las cuales solamente encontramos unos ríngorrapos amigos, los de PUEBLO, deben pronunciarse, después de carraspear un poco, de esta forma: "Rao yindí thi cha thavai kum suk ma yang nonu phim PUEBLO. Kun Pho A. Campo." Remitiéndonos a la confianza que nos inspira el Padre Campos, deben ser traducidos de esta forma: "Yo contento mucho mandar saludes hacia diario PUEBLO." Para hablar siamés, según nos explica el misionero español, es preciso poseer una privilegiada garganta de partiquino, debido a los insospechados gorgoritos y modulaciones ascendentes y descendentes que fijan el significado de las palabras. Un ejemplo: la palabra "mai", según el gorgorío a que esa sometida, posee cuatro significados: "mai", con voz de tenor, significa "nuevo"; con entonación musical descendente significa "no"; con impostación ascendente significa "viuda"; y con garganteo de triple ligera quiere decir "madera".

CERTO filósofo siamés se encontró en su paseo matutino a dos jovencitos. Uno de ellos sostenía: "El sol, cuando se levanta del horizonte, está más cerca de nosotros que al mediodía." El otro afirmaba: "Erróneo; cuando el sol amanece está mucho más lejos que al mediodía." "¿Qué razones alegan ustedes, jovencitos?", intervino el filósofo. "Cuando el sol amanece es grande como la rueda de mi carro; al mediodía apenas si mide la superficie de un plato. Un mismo objeto, según la distancia, no aparece más grande o más pequeño?" razonó uno de los garzones. El segundo: "El sol, por la mañana, es frío como el agua de los pozos. Al mediodía calienta como si se metiese la mano en agua hirviendo. Lo que está más cerca ¿no calienta más?" El filósofo se quedó mudo de asombro, y uno de los mozañillos le increpó de esta forma: "¿Quién podrá sostener ante tu silencio que eres un hombre sabio y sagaz?"

—¡Bien!—dijo esta mañana el Padre Alejandro Campos al periodista, frotándose las manos en su defectivamente caldeada celda.—¿Cree usted que con esta especie de gongí siamesa es fácil la predicación del Evangelio? Son astutos, sofisticos y alambicados como nadie. Añada usted las dificultades del idioma siamés que poseen y coincidirá usted en que el trabajo de los veintitantos españoles que habitamos en Siam no es exageradamente fácil.

—Pero usted debe conocer ya el idioma...—

—Lo tarareo ya con suficiente perfección. ¡No olvide que llevo por aquellos parajes dieciséis años, entre China y Siam, sin haber venido en todo ese tiempo a España! Cuando he llegado aquí, lo que más se me ha resistido ha sido el castellano, que lo poseía entumecido. Había ya olvidado el color del sol de España. Hay allí muchas almas por convertir y todo el tiempo es poco.

—¿Qué resistencia ofrecen los budistas siameses a dejarse convertir?—

—Nos escuchan muy atentos, con la más afectuosa de sus sonrisas infantiles. Están muy de acuerdo con nuestras doctrinas hasta que llega invariabilmente el momento decisivo.

—¿Cuál es?—

—Listed dese saber que en Siam existe la poligamia. Cualquier siamés notable posee al menos cuatro o cinco mujeres, y aun más si sus finanzas se lo permiten.

—Y su sentido de la resignación...—

—Aclaró el periodista.

—Buena; una vez que el Padre misionero ha cumplido con mil cuidados su labor de captación, no tiene más remedio que confesar honradamente al siamés: "Pero ahora (Pass a última página.)

Periódicamente, los encapuchados del Ku Klux Klan celebran en alguna ciudad del sur de los Estados Unidos la ceremonia de iniciación de nuevos miembros de la Orden. Aunque la Orden es secreta, en cuanto es desconocida la identidad de las personas que la integran, la ceremonia de la iniciación tiene carácter público. Así vemos en este Auditorium Municipal de Macon (Georgia) a un numeroso público que asiste a presenciar la ceremonia de iniciación de la Orden de los nuevos miembros del Klan. (Foto A. P.)



Huyendo del mundanal ruido

Esta escena mística nos la envían desde la mitológica isla de Tenos. Ese paraíso ha sido elegido como su Tebaida por la princesa Alicia de Battenberg, madre del duque de Edimburgo y abuela del probable heredero de la Corona británica. La princesa Alicia ha huido así del mundanal ruido, y en Tenos se consagra por entero a una vida de dedicación religiosa. En algunas ocasiones, la princesa visita en Atenas a sus sobrinos los Soberanos de Grecia, y en la actualidad espera ver a su hermano, el conde Mountbatten de Birmania cuando éste llegue con la flota británica a los puertos del Pireo. Las reglas del convento conceden cuatro semanas de vacación a las religiosas. La princesa Alicia gozará de ese privilegio el próximo verano, en que proyecta ir a Londres para ver a su hijo y conocer a su nieto. En la foto, la princesa Alicia, en hábito gris, asciendo por las escaleras del convento para dirigirse en acto de devoción a la iglesia de la Virgen María, en Tenos. (Foto A. P.)

Un buen amigo de España; Domingo Paquirinán, implantó la enseñanza del castellano en Filipinas

Toda empresa española será acogida con todo el corazón y el alma de los tagalos

DOMINGO Paquirinán es un filipino de cincuenta y ún años, aunque su continente lo sitúa en esa edad indefinida que poseen todos los de las islas. Su simpatía personal, así como su simpatía hacia España es preciso catalogarlas entre lo extraordinario. Fue educado en un colegio de los Padres benedictinos españoles y quizá éste fué el punto de arranque que le llevó más tarde, ya con influencia política decisiva en su país a ser el principal apoyo que la Cámara Baja Filipina encontró para la aprobación de un decreto-ley para implantar la enseñanza obligatoria del castellano en todas las escuelas públicas.



—Se encuentra cómoda Filipinas con su independencia?—

—Se la encontrado a sí misma y todos nos hallamos encantados. Un ejemplo de la capacidad actual filipina se halla en el hecho de que a principios de año cerramos el ejercicio fiscal con el presupuesto totalmente balanceado, mientras otros países más poderosos encuentran dificultades en hacer lo mismo.

—España ha denunciado aborrecimiento de Filipinas, algunos empujados donde sería fácil instalar alguna emisora española. ¿Cómo acogerían esto los filipinos?—

—Estoy enterado de esas denuncias. Únicamente puedo decir que cualquier empresa española cerca de nuestro país es aceptada con todo el corazón y con toda el alma de los filipinos. Jamás nos olvidamos de nuestros héroes las leonesas en castellano, pues las traducciones de los textos. Como hijos de España, deseamos estrechar todos los lazos posibles con España, y ustedes, como

españoles, no pueden olvidarse de su propia obra.

—Esta deferencia hacia Filipinas honra no solamente a nuestro país, sino a los países de habla castellana. No es preciso olvidar que el español es el lenguaje de segunda importancia universal.

El señor Paquirinán, aparte de su título de bachiller en Ciencias Agrícolas, equivalente al de ingeniero agrónomo, colaboró activamente en el Departamento de Agricultura filipino, y es autor de varias obras sobre agricultura y sobre la plantación de tabaco.

—El tabaco es la producción agrícola que ocupa el quinto lugar en nuestro país, esencialmente agricultor. La Compañía General de Tabacos de Filipinas es la principal fabricante y exportadora de nuestro país, y todos esperamos que las exportaciones de cigarrillos y puros a España se reanuden en un futuro próximo.

—¿Cómo ha quedado Filipinas después de la ocupación japonesa?—

—Puede decirse prácticamente que el país quedó casi en ruinas.



EL NEGUS LAS BASES de ALASKA EN UNA FUTURA GUERRA moderniza su Imperio



El Negus con su real familia en el palacio de Addis Abéba.

ADDIS ABÉBA. (De E. P. Especial para PUEBLO.)

UN nuevo país ha abierto sus puertas al turismo: Etiopía, tierra inexplorada y magnífica, de los quechuas primitivos y de incomparable belleza salvaje.

Por espacio de seis mil años esta tierra ha sido una de las más misteriosas de África. Seis razas invasoras—los egipcios, los persas, los romanos, los árabes, los británicos y los italianos—trataron en distintas épocas de ganar acceso a sus tesoros. Pero ninguno pudo conquistar sus dilatados desiertos, ni sus altas selvas, ni sus cruces montañas. Kenia, el Congo y otros lugares vecinos fueron explorados en busca de marfil, oro y plata. Etiopía (erróneamente llamada Abisinia), la más rica de todas aquellas regiones, permaneció sumida en la más absoluta ignorancia.

flor", y le conducen a través de la Aduana, con la amabilidad de amigos que desean servirle.

En el restaurante, después de que le han servido a usted sopa, cordero, pollo y una succulenta trucha fría, el camarero le presenta el plato principal: un grueso filete rodeado de cuatro huevos fritos. Después, una fuente de legumbres variadas, y en una cestita de mimbre rebañadas de "teff" y "tocussa", los panes nativos. Después de una ensalada compuesta con exóticos componentes le acercan a la mesa un cordero con la fruta. Una colección de melones, sandías y fresas silvestres. Cuando usted pide la cuenta queda atónito. ¡Un dólar!

Terminada la cena da usted un paseo por la ciudad y puede ver los cochecitos de tracción animal y automóviles y taxis de modelo antiguo. Una heterogénea multitud llena las calles. Musulimes de rostro velado; hindúes de turbante; gigantescos soldados de la Guardia de Palacio con sus vistosos uniformes. Los puestos al aire libre están atendidos por indígenas descalzos que visten blusas ceñidas y pantalones blancos de algodón. En el cine del hotel puede usted ver una película norteamericana de reciente estreno; en el vestíbulo, jóvenes de peinado en forma de abanico contemplan con adoración un cartel en que aparece el actor Gene Autry. Interpreté en la pantalla de los vaqueros del Oeste. En los clubs nocturnos saborea usted el "teff", la bebida nacional hecha con miel fermentada.

Es necesario que el Emperador Haile Selassie I, descendiente del Rey Salomón y de la Reina de Saba, abraja a la vida moderna esa nación, que desde los tiempos de la historia había permanecido casi completamente aislada del mundo. El Negus, hombre de clara visión, regresó del exilio en 1941 con planes grandiosos. Las tropas de Mussolini habían arrasado sus ciudades, dado muerte a casi todos los hombres cultos, saqueado sus territorios. Sin embargo, en unos pocos años, Haile Selassie ha logrado realizar lo imposible.

Dormir en esta ciudad es un deleite. La línea ecuatorial está cerca, pero Addis Abéba se encuentra a dos mil cuatrocientos metros sobre el nivel del mar, lo que hace que las noches sean frescas. En todas las épocas del año se usan vestidos ligeros de primavera.

El Negus se ha valido de un grupo de expertos y de una gran área propiedad del Gobierno de los Estados Unidos le suministraron peritos en asuntos extranjeros, instrucción, sanidad, hacienda y otras actividades. Ingenua le envió oficiales para reorganizar su despedazada Ejército; Suécia, médicos y personal de aviación; Suiza, ingenieros y expertos en hoteles. Y el Emperador procedió sin tardanza, de acuerdo con el consejo de todos ellos.

Por la mañana recorre el viajero el mercado. Los huevos se venden a un centavo cada uno, el solomillo, a siete centavos la libra; un cordero, listo para ser asado, vale dos dólares y medio. Las pieles de mono, gacela, avestruz y leopardo pueden comprarse por unos cuantos centavos. En cambio, un tubo de pasta dentífrica vale un dólar y setenta y cinco centavos; un galón de pintura para automóvil, treinta dólares, y una llanta para camión, doscientos cincuenta dólares!

Antes de la guerra, el le desalojó del Cairo a Addis Abéba, la ciudad etíope, significaba un arduo viaje de cuarenta días por barco y en un tren destrozado, sufriendo, entre otras muchas incomodidades, la de un calor sofocante. El Emperador, ante este problema, acudió a los Estados Unidos y firmó un convenio con la Compañía aérea T. W. A. (Trans World Airlines). Dos veteranos de esta empresa que intervinieron en su fundación fueron contratados para establecer un servicio aéreo en Etiopía. Bajo su dirección y usando aviones D. C-3 y un grupo de pilotos ex combatientes se estableció lo que hoy es una de las mejores líneas aéreas secundarias del mundo. Al iniciar el vuelo en un avión de la línea etíope en el Cairo, el viajero tiene ante sí la perspectiva de diez horas del más silencioso vuelo. Después de cruzar el desierto y las montañas, el avión sobrevuela la costa del mar Rojo. En el aeródromo de Asmara, en Eritrea, situado a dos mil trescientos metros de altura, el avión hace su primera etapa.

Desde que Haile Selassie regresó se ha puesto en vigor una Constitución parlamentaria, se ha reformado el arcaico sistema judicial, los hospitales han reemplazado a los médicos hechiceros, y de las turbas armadas con fusiles de 1870, que trataron de oponerse al ímpetu de Mussolini, se ha hecho un Ejército moderno. La circulación fiduciaria se ha estabilizado, emitiendo dólares etíopes con respaldo de oro cuyo valor es de cuarenta centavos de dólar americano.

La tercera parte del presupuesto nacional, de 48 millones de dólares, está destinada a educación. Una escuela técnica moderna, orgullo de Haile Selassie, ha sido abierta en la capital; allí están aprendiendo los muchachos a montar camiones, componer relojes y toda clase de maquinaria. Actualmente se está proyectando la Universidad nacional. Mientras esto se realiza, la flor de la juventud etíope estudiará, por cuenta personal del Emperador, en las Universidades de Oxford, la Sorbona y Cornell. Una pequeña máquina de escribir con doscientos cuarenta y siete símbolos aliviará muy pronto a centenares de empleados públicos que hoy copian a mano todos los documentos del archivo gubernamental. Las legiones de Mussolini mataron al 70 por 100 de los etíopes ilustrados; pero no pudieron matar el deseo vehemente de

educar a su pueblo que anima a Haile Selassie.

Pero otros muchos milagros son aún necesarios. Hay que prolongar los caminos hasta el interior, donde hay cantidades sin límites de ganado y fabulosos bosques de maderas preciosas. Millares de toneladas de maquinaria deben llegar a la costa de gran esfuerzo, en las velas vírgenes de platino, oro, hierro y carbón. Grandes depósitos petrolíferos están por explotar. Camiones, maquinaria y equipo industrial pesado deben reemplazar en el comercio exterior etíope a las telas de algodón y la sal, que constituye hoy las principales importaciones del país. El servicio de transportes aéreos, que ya está llevando toda la carga de que es capaz Djibuti y Aden, debe ensancharse diez veces más.

Haile Selassie está acometiendo la colosal empresa con clara visión del porvenir y plena confianza en el resultado. Modernizar un territorio de novecientos mil kilómetros cuadrados, con sus diez millones de habitantes, es tarea que toma tiempo. Sin embargo, él y sus consejeros están listos para recibir la avanzada de los visitantes, sea que vaya en viaje de placer o con propósitos que contribuyan al desarrollo industrial de la nación.

Los japoneses habían comprendido tan bien la importancia estratégica de esta región, que desembarcaron en las Aleutinas y los norteamericanos no pudieron expulsarlos de sus puntos de partida, en las Kuriles, sino en 1943.

Desde la terminación de la guerra los rusos no han vacilado en adoptar disposiciones sobre los territorios situados "del otro lado", o sea la región comprendida entre el Estrecho de Bering y las Kuriles. En un triángulo cuyos lados son Anadyr, Nikolaiewsk y Petropawlowsk, hay ahora varias divisiones, tres de ellas aerotransportadas, y una cantidad impresionante de aviones de todos los tipos.

Esta concentración preocupa de modo extraordinario a cuantos no se han olvidado de Pearl Harbour. Las bases norteamericanas de Alaska son en la actualidad tan débiles que les costaría gran trabajo rechazar una ofensiva relámpago por vía aérea.

Sorprendidas por paracaidistas, esas bases podrían servir de punto de apoyo a la aviación soviética, con la inmediata consecuencia de que estarían amenazados los grandes centros industriales del oeste de los Estados Unidos.

A un ataque de esa naturaleza las fuerzas aéreas norteamericanas deberían responder en forma análoga; pero las principales fábricas soviéticas de material bélico están ocultas en el corazón del Continente asiático. A vuelo de pájaro, 6.200 kilómetros separan Sverdlovsk de Fairbanks. Los únicos bombarderos norteamericanos capaces de cubrir esa distancia tienen tal peso que muy pocas pistas pueden soportarlos. Hasta ahora sólo hay 30 de esos bombarderos: se trata del "B. 35" y del "B. 36", hexamotores.

Las probabilidades optimistas de esa ofensiva se consolidarían por la adquisición de bases aéreas complementarias en territorios extraños situados en la vecindad de Rusia. También se ha calculado la posibilidad de abastecer los aviones en vuelo. Aparatos "B. 29" ya han sido transformados en tanques de combustible. Pero esta suerte de aviullamiento sería prácticamente estorbada por los cazas a reacción. Por lo tanto, hay que volver al principio de las nuevas bases.

Recíprocamente un ataque contra San Francisco, partiendo de las actuales bases soviéticas más próximas a los Estados Unidos, es decir, de la punta más avanzada de Siberia, representaría un recorrido redondo de 8.800 kilómetros. Por otra parte, el vuelo desde cualquiera de esas bases a Nueva York no bajaría de los 12.000 kilómetros. Ningún bombardero podría cubrir tales distancias.

Admitido que los rusos hayan realizado enormes progresos en el campo de la velocidad, ¿qué sucedería si después de haber lanzado una bomba varios de sus superbombarderos se fuesen a aterrizar en cualquier punto ignorado de las soledades del Canadá, donde aguardarían acontecimientos?

No anticipemos hechos. Todo induce a creer que desde hace varias semanas las autoridades norteamericanas responsables se preocupan de la defensa de Alaska. Al menos se ha podido comprobar ya que los inevitables agentes soviéticos siguen dando muestras de gran actividad.

El Negus con su real familia en el palacio de Addis Abéba.

ADDIS ABÉBA. (De E. P. Especial para PUEBLO.)

UN nuevo país ha abierto sus puertas al turismo: Etiopía, tierra inexplorada y magnífica, de los quechuas primitivos y de incomparable belleza salvaje.

REO a la fuerza El extraño caso de Elena Ambrosiak



En la foto, Elena Ambrosiak con su defensor.

ELENA Ambrosiak acaba de pasar de la celda de los condenados a muerte a un tranquilo pisito de Milán. Su historia comienza hace treinta años, en Polonia, donde nació en 1918. A los diecisiete años tenía un diploma de ballarina; a los veinte era popular en África; a los dieciocho fue a Italia para trabajar en Milán. Allí conoció a un joven llamado Ennio Sarti, que se enamoró de ella y quiso hacerla su esposa. Se opuso la madre de él y consiguió que la Policía la expulsara a Suiza. Volvió de Suiza y se casó "in articulo mortis" con el apasionado Ennio Sarti. Terminó ésta la carrera de Farmacia y se establecieron en Milán. El 7 de diciembre de 1935 Elena fue detenida y procesada bajo la acusación de vender medicamentos prohibidos. Comprobada su inocencia, fue absuelta, no sin que el Tribunal amonestase a la suegra por haberla denunciado. Dieciséis meses después, la suegra presentó escrito al Tribunal eclesiástico de Lombardía, alegando que Elena había fingido hallarse enferma para casar con Ennio "in articulo mortis". El Tribunal desechó la acusación. En el verano de 1939 la suegra agredió a Elena en la vía pública. Defendióse la suegra, y con un cortapapeles infligió a su agresora una herida en el cuello. El Tribunal la absolvió bajo la estimación de legítima defensa.

El 8 de marzo de 1944 Elena fue detenida por dos alemanes de las S. S. La acusaban de ser espía del Servicio de Inteligencia británico. Estuvo en prisión varios meses. Al cabo fue puesta en libertad, por haberse comprobado la falsedad de la denuncia, también debida a la suegra. Entretanto, Ennio Sarti se había separado de su mujer y trataba de organizar su vida bajo las aspiraciones maternales.

Terminada la guerra, fue denunciada por enésima vez, ahora a las autoridades italianas, bajo el supuesto de que había sido confidente de los alemanes, y como tal, había denunciado a varios italianos, luego fusilados. En esta ocasión fue el propio marido quien cooperó con la suegra para asestar el golpe de gracia a la Ambrosiak. Ennio Sarti actuó como testigo de cargo y manifestó un sacerdote, Aquiles Bolis, le había contado en la cárcel que estaba allí por una denuncia de Elena. Aquiles fue fusilado por los alemanes.

El Tribunal la condenó a muerte. Era sábado. Al día siguiente, domingo, no podían fusilarla. El abogado de Elena le hizo firmar la petición de gracia. Elena ingresó en la celda de los condenados a muerte. Debía ser fusilada el lunes, junto con un tal Jorge Folchi, oficial de la aviación fascista.

El lunes sonaron pasos ante la celda de la Ambrosiak. Era el oficial encargado de la ejecución. Allí estaba, ante la propia celda, la superiora de las hermanas guardiánas.

—Vengo por la Ambrosiak.

—La Ambrosiak tiene en curso la petición de indulto. Nadie la tocará mientras no se resuelva.

Elena no fue fusilada. Pero tampoco fue concedida la gracia. El abogado intentó la revisión del proceso. El único hecho grave, hasta ahora no refutado, era la confidencia del sacerdote fusilado. Por fin respaldando la verdad: el sacerdote había sido fusilado por los alemanes dos días antes de su supuesta conversación con Ennio Sarti, el infame delator de su esposa, Elena Ambrosiak, en la que debía ser su última noche sobre la tierra, escribió en las paredes de su celda: "Me ha condenado mi marido. Dios condene su alma." Y en torno a la frase, un corazón.

Los Tribunales superiores acaban de poner en libertad a Elena Ambrosiak, protagonista de esta inverosímil novicia de la vida real.



De nuevo viene a la actualidad el nombre de Alaska con motivo de las actividades de agentes extranjeros en aquel territorio. El diputado norteamericano Kersten afirma que esos agentes forman parte de la vasta red del espionaje soviético, cuya actividad se desarrolla principalmente en las proximidades de los puertos y entre las tribus de esquimales.

PUNTA extrema con Islandia de la pinza que se cierra sobre el Polo Norte, esa tierra barrida por las tempestades es una de las defensas avanzadas del Nuevo Mundo. Desde 1941 el Canadá estableció una cadena de aeropuertos entre Edmonton y Fairbanks, y desde 1942 una carretera terrestre de 15 metros de ancho, sigue los terrenos de aviación sobre unos 3.000 kilómetros. También hay una red de oleoductos.

El periódico más serio y oficial... es el más chistoso Y el de mayor venta

El diario que tira más en Francia, que se ve obligado a repetir sus ediciones y que obliga a hacer "cola" para obtener un número, no es un periódico político ni sensacionalista, que da cuenta de asesinatos, con todos sus pormenores macabros; no insulta ni ataca a nadie; en fin, no es un periódico cualquiera de París. Es el diario oficial, el "Journal Officiel", austero, digno, sin portadas llamativas ni retratos de personas y señoritas en ropas monótonas.

Tiene, sin embargo, exclusividades de tanta monta, que, al cabo de sesenta y nueve años de existencia, resulta un gran negocio periodístico por los beneficios que realiza y eso que no cuenta con una Redacción brillante, ni corresponsales, ni reporteros.

El "Journal Officiel" tira generalmente 100.000 ejemplares diarios. A veces cae a 50.000, cuando el Gobierno no le proporciona buen material informativo, pero en otras llega a tirar un millón de números.

Lo que ocurre es que, con tantas leyes complicadísimas, que interesan al ciudadano, sólo el "Journal Officiel" las publica íntegras y con todas las garantías de la autenticidad más absoluta. El Gobierno no para de hacer reformas sobre el papel y, aunque duren poco, importa conocerlas. En poco tiempo ha publicado una ley de aumento de salarios—que ya no rige—y hubo "cola" de interesados, porque la noticia era excelente. Vino luego la ley sobre los alquileres, y ¿a quien no interesa saber lo que tiene que pagar al propietario? No es que lo explique claramente, pues todos los inquilinos andan locos midiendo la superficie del local que ocupan, dividido en un sinnúmero de categorías. Después se publicó otra ley sobre subsidios extraordinarios a los asalariados y como todo el mundo se cree con derecho a algo "extraordinario", la afluencia de compradores fue extraordinaria. Una docena de leyes sobre seguros sociales interesaron grandemente. El estatuto de funcionarios tuvo también un éxito enorme, aunque no sea definitivo, ni mucho menos.

Por último, el informe del Tribunal de Cuentas, denunciando en 106 páginas los abusos administrativos de la IV República, provocó tal curiosidad que se han publicado ediciones múltiples. Es el mayor escándalo del año y oficialmente nadie puede ponerlo en duda. Al mismo tiempo la ley obliga la publicación de las Sociedades que se forman y ésta es la sección cómica del periódico: "Sociedad fraternal de pescadores de caña, resistentes y democratas"; "Liga antifascista del bar Perico"; "Amigos de la obra en un acto"; "Sociedad de los chiflados de Ande sus Marné"; "Grupo fraternal de los de Valence", etc., etcétera. La sección se titula "Formación de sociedades" y es una de las más leídas.

La fiesta de San Antón en Barcelona



Bendición de animales con motivo de la fiesta de San Antón, que con gran brillantez se ha celebrado en Barcelona.

Los árboles no deben morir en pie ni de ninguna manera

También es necesaria la protección de los animales, especialmente el perro

"FOCO DE LUZ Y AMOR"

Compostela, Zaragoza y Valladolid, ejes espirituales de España

VALLADOLID, 18.—Santiago de Compostela y Zaragoza son los centros principales de las peregrinaciones españolas. En la basílica de Santiago se guardan las reliquias del evangelizador de España; en la de Zaragoza, el Pilar donde se apareció la Virgen al Apóstol Santiago, y en el Santuario Nacional de la Gran Promesa, de Valladolid, está el "Foco de Luz y de Amor", según frase de Pío XII, en cuyo sagrado recinto tuvieron lugar las apariciones del Corazón de Jesús al Padre Hoyos. Fue aquí en este santuario, que con tanto orgullo como devoción conserva Valladolid, donde un día, el 14 de mayo de 1733, el venerable Padre Hoyos percibió la voz dulcísima del Sagrado Corazón de Jesús: "Reinaré en España, y con más veneración que en otras partes".

El antiguo templo del colegio de San Ambrosio, hoy Santuario Nacional de la Gran Promesa, va ensanchando las realidades de una devoción sin límites. Desde su restauración, las mejoras introducidas y llevadas a cabo por mandato del arzobispo vallisoletano, doctor García y García, han sido de tal importancia, que no se comprenden si no es a través de una minuciosa y bien explicada visita; pero para el prelado todo lo hecho es poco para la importancia que tiene y encierra este Santuario, manantial espiritual de España y del mundo hispánico, según el mismo dijo con ocasión de la colocación de la primera piedra del "Monumento del Mundo Hispánico a los Sagrados Corazones", el 27 de junio del año pasado, que ha de levantarse precisamente junto al Santuario, en el mismo lugar donde se hallaba enclavado el Colegio de San Ambrosio, y que ha de ser una obra grandiosa y mundial.

Un nuevo altar y retablo van a ser inaugurados en el Santuario Nacional de la Gran Promesa; el de la aparición de la Virgen del Pilar al Apóstol Santiago, y que constituyen un lazo estrechísimo de unión entre esos tres lugares de atracción ferrosísima del mundo.

Esta inauguración quedará realizada con unas muy solemnes funciones religiosas, a las que asistirán el arzobispo de Zaragoza y el obispo capitular de Santiago de Compostela, que con el arzobispo de Valladolid oficiarán el triduo que ha de celebrarse durante los días 22, 23 y 24 de este mes. El primer día el prelado vallisoletano consagrará y bendicirá el retablo, en función de la mañana. Por la tarde predicará el magistrado de Valladolid, oficiando el obispo capitular de Santiago, con himno al Apóstol. El 23, la misa estará a cargo del arzobispo de Zaragoza, con allocución del de Valladolid. En la función de la tarde, sermón a cargo del canónigo zaragozano señor Gines, después de cual oficiará el arzobispo de la capital aragonesa, con himno a la Virgen del Pilar. El lunes, 24, fiesta de la Virgen de la Paz, por la que se ha elegido esta fecha para estos cultos e inauguración de retablo, misa que dirá el obispo de Santiago. El sermón de la tarde está encomendado al lector de Santiago de Compostela, oficiando el arzobispo de Medellín (Colombia), con himno al Sagrado Corazón de Jesús.

En el frontis del mismo brilla una lámina de bronce, representando la ruina del género humano y su reparación gloriosa. Tras el tabernáculo, una hornacina para custodia de una reliquia del Lignum Crucis. En la segunda parte, un gran relieve que representa la aparición de la Virgen al Apóstol Santiago. A los lados, dos grandes series de cinco estatuas correspondientes a diez Santos españoles. En el medio punto, sobre el relieve de la aparición, la Santísima Trinidad. En el remate y coronamiento de este retablo, la Virgen de la Paz, entre grupos humanos de angustia y de dolor. Este altar y retablo de la aparición de la Virgen de España en el Santuario Nacional, clamando y suspirando por la paz de Cristo,

El hombre debe a los animales gran parte de su bienestar: el caballo le ha servido y le sirve en sus tareas de trabajo; el fiel perro, del que todos conocemos algún acto de heroísmo y fidelidad hacia sus amos; la paloma, mensajera y primitivo correo aéreo del que aún se valen los ejércitos para comunicarse y, en fin, todos los animales, aun aquellos de naturaleza fiera, cooperan en las necesidades humanas. El tratar a una especie con cariño y otras con nobleza es condición que debe tener todo ser racional.

En la ciudad condal existe una Asociación que bajo la denominación de "Liga para la protección de animales y plantas" se ocupa con gran eficacia de todo cuanto a la denominación se refiere.

—¿Qué labor es la realizada por la Liga?
—En lo que se refiere a los animales en general se ha procurado poner remedio a todos aquellos actos de crueldad, adoptando medidas en las que nos hemos visto auxiliados por las autoridades de la ciudad.

—¿Cuáles son los animales que más atención necesitan?
—Los perros. En el año se han recogido cerca de quinientos de estos animalitos abandonados por causas muy diversas; una, la procreación excesiva e incontrolada, y otra, la falta de responsabilidad de los dueños que por abandono hacen la pérdida del animal tan fácil.

—¿Qué se hace con los canes recogidos?
—Ingresan en los refugios atendidos con medios económicos aportados por protectores. Algunos perros son llevados a domicilios particulares cuyos dueños así lo solicitan; otros mueren y otros son sacrificados.

—¿Y cuál es la labor en cuanto a las plantas?
—Esta labor es más que nada de propaganda, en la que hemos todo cuanto está de nuestra parte para que no sean maltratadas.

El buen trato de las plantas es un síntoma que dice mucho de un país. Hay árboles, por ejemplo, que poseen su verdadera tradición. Así tenemos en Barcelona el "Pl de las tres ramas" (pino de las tres ramas), de gran simbolismo religioso. El obispo de Solsona, en el año 1746, concedió cuarenta días de indulgencia a quien rezase tres credos ante el pino, vestigio y figura del Misterio de la Santísima Trinidad. El árbol de Guernica, bajo el cual cada dos años se votaba la Asamblea General de Vizcaya, y a cuya sombra los Reyes Católicos juraron el mantenimiento de los fueros vizcaínos. También hay árboles en el Extranjero con su historia que muchas veces hablan de España. Tal ocurre con el de la "Noche triste", situado en Méjico, bajo el cual cuenta la leyenda lordo Hernán Cortés; el de Pope, en Inglaterra; el haya de Vicenna, bajo el que San Luis atendía a quien quería hablarle; el laurel de Virgilio, plantado en la tumba del poeta. ¿Qué dirían las gentes si estas plantas hubiesen sido destruidas? Pues al igual que ellas, conservadas con amor por muchas generaciones, queremos que sean todas.

Más de diecisiete millones de pesetas para el plan asistencial provincial de Tarragona

TARRAGONA.—Se ha reunido la Asamblea Asistencial Provincial, presidida por el delegado sindical. Se trataron diversos asuntos, entre ellos los relacionados con el plan asistencial para el presente año. Importa dicho plan más de 16 millones

El programa nacional industrial

La explicación del programa nacional de industrialización que ha de ser desarrollado este año constituye la nota más destacada e importante de la actualidad española. El ministro de Industria y Comercio, señor Suanzes, departió ayer con los representantes de la Prensa madrileña y explicó puntualmente el alcance y repercusión económica del programa de realizaciones industriales del año en curso. Si dejamos aparte la indudable trascendencia económica de las previsiones industriales para 1949, en cuanto se refiere a la producción y distribución en el amplísimo cuadro de nuestra industria, y nos referimos exclusivamente a las repercusiones sociales que la realización industrial ha de promover, observaremos cómo es éste el camino cierto para elevar el nivel de vida de los trabajadores y, en definitiva, el nivel de la vida nacional.

Un programa de realizaciones industriales, cuando está suficientemente estudiado y responde matemáticamente a las posibilidades del país que ha de emprenderlo es siempre una previsión cierta de desahogo, de disponibilidades económicas que beneficiarán indudablemente a todas las clases del país. Capítulo preferente de la explicación que ayer hacía el ministro a los periodistas madrileños es el que a la producción y distribución de energía eléctrica se refiere, en cuanto de ahí arranca toda la oportunidad de utilización del utillaje industrial. La fuerza motriz eléctrica en un país que no dispone de producción petrolífera, cuya producción de combustibles sólidos es aún deficitaria, representa el punto inicial, sin cuya superación ningún programa de industrialización puede cumplirse. Por ello, el tema eléctrico ocupa un lugar preferente en las preocupaciones del Ministerio de Industria y Comercio. Los principales esfuerzos se encaminan a resolver este problema de la insuficiencia de la producción eléctrica, actividad preferente hoy, indispensable más que preferente.

Y, en otro aspecto, es satisfactorio reseñar que este esfuerzo ingente de la programación industrial española se realiza con los exclusivos medios nacionales de que disponemos. España es uno de los países de Europa occidental que camina con sus propios medios, sin que una ayuda exterior nos haya facilitado los movimientos. Nuestros propios recursos nos reportan hoy las ganancias o grandes realidades industriales y, por ahora, con nuestros propios recursos, hacemos frente a las necesidades de cada día. Nuestra recuperación es exclusivamente obra del esfuerzo nacional, de los sacrificios colectivos, y nuestros recursos de exportación nos proporcionan las escasas disponibilidades de divisas que podemos utilizar. Es éste un dato que ha de tenerse en cuenta para juzgar las realidades conseguidas. Poco a poco, con duros sacrificios, en ocasiones, vamos venciendo las tendencias hostiles que nos asaltan. En este aspecto cobran su verdadero valor las realizaciones industriales de los últimos años. Realizaciones industriales, por otra parte, suficientemente consistentes y cuantiosas por sí mismas para mover el ánimo a una comprensión previa que facilite la buena voluntad y el esfuerzo conjuntado de los españoles.

El alto comisario visita el poblado de Beni-Arós

TETUAN, 20 (3 I.).—El alto comisario, teniente general Varela, desde la Alta Comisaría emprendió la marcha, a las nueve de la mañana, con dirección al poblado de Beni-Arós.

La llegada a Beni-Arós, la Meca del Occidente, cuna de Muley Abdessalan, tan venerado en Marruecos, resulta apoteósica. Dobles filas de jinetes esperan al alto comisario. Los tambores lanzan sus alegres notas.

La visita del alto comisario, teniente general Varela, a Beni-Arós obedece al deseo unánime expresado por los cableños de saludar al representante de España, al que no ven personalmente hace más de veinte años.

El alto comisario, que llegó acompañado de los generales Serrano Delgado, Larrea, Martínez Santamaría, Gallego y Mizán, recibió el saludo de los bajas de Larache, Apetia y Alcazarquivir, e inmediatamente pasó a ocupar una tribuna, desde la que presenció el desfile de los jinetes, que, con vistosos uniformes, realizaron diversas pruebas, entre ellas la de correr la pólvora. A continuación del desfile el alto comisario recibió la salutación de las cabillas.

Relación de varias nuevas instalaciones de producción e industriales, o de ampliación importante de las existentes que, formando parte de los programas nacionales, entrarán en servicio a lo largo del año 1949

A) Instalaciones mineras y de producción de cementos

a) Empresa: S. A. Feigueroa. Lugar de emplazamiento: Gijón. Características más destacadas de la instalación: Inauguración del lavadero en las minas y del ferrocarril La Camocha-Veriña, construido por el I. N. I. Fecha de la entrada en servicio (trimestres): segundo trimestre. b) Minas de Rodalquilar, S. A. (I. N. I. y Capital Privado). Rodalquilar (Almería). Nuevas instalaciones de producción minera. Tercer trimestre. Minas de Barruelo, S. A. Barruelo (Palencia). Pozo Peragallo para una producción de 45.000 toneladas anuales de carbón. Cuarto trimestre. c) Empresa Nacional Calvo Sotelo. Puentes de García Rodríguez (Coruña). Entrada en producción de la cuenca minera de lignito y del ferrocarril minero, con producción anual de 150.000 toneladas (para alimentar la central térmica), como primera etapa de la explotación total, que alcanzará la cifra de 500.000 toneladas año. Segundo trimestre. Minería Industrial Pirenaica S. A. (I. N. I. y capital privado). Pont de Suert (Lérida). Inauguración del lavadero de carbón y del horno eléctrico para producir carburo de calcio. Cuarto trimestre. Empresa Nacional Hidroeléctrica del Ribagorzana. Xerallo (Lérida). Fábrica de cemento, utilizando los carbonos de la cuenca, con capacidad de 75.000 toneladas año, con destino a las obras de producción de energía hidroeléctrica del Ribagorzana. Segundo trimestre.

b) Instalaciones de producción de energía eléctrica (hidráulica y térmica) de potencia superior a 5.000 kv.-a.

Iberduero, S. A. Central hidráulica de Villacampo (Zamora). Potencia, 96.000 kv.-a. Primer trimestre. Empresa Nacional de Electricidad. Central térmica de Ponferrada (León). (Primera etapa de una instalación que, alimentada por menudos de antracita de la cuenca, será por lo menos duplicada.) 62.500. Segundo trimestre. Empresa Nacional Calvo Sotelo. Central térmica de Puentes de García Rodríguez (La Coruña). (Alimentada por los lignitos de la cuenca que entra en explotación.) 40.000. Segundo trimestre. Compañía Eléctrica de Luñego. Central térmica de Lada (Oviedo). (Primer grupo de una instalación de tres.) 31.250. Segundo trimestre. F. E. R. O. S. A. Central hidráulica de Las Conchas (Orense). (Con el grupo de igual potencia puesto en marcha en el verano último quedará completa esta central.) 14.500. Primer trimestre. Hidroeléctrica Española, S. A. Central hidráulica de Barasona (Huesca). 28.000. Segundo trimestre. Compañía Sevillana de Electricidad. Central térmica de Guadalupe (Sevilla). 25.600. Segundo trimestre. Electricas Reunidas de Zaragoza. Central térmica de Allaga (Teruel). (Primer grupo de una instalación de dos.) 20.000. Cuarto trimestre. Saltos del Nansa. S. A. Central hidráulica de Herrerías (Santander). 10.000. Cuarto trimestre. Compañía Riegos de Levante. Central hidráulica de Almadenes (Murcia). (Aumento de potencia en la central actual.) 7.000. Cuarto trimestre. Empresa Nacional de Electricidad. Central hidráulica de Fuente del Azufre (León). (Salto de pie de presa en conexión con la central térmica de Ponferrada.) 7.000. Segundo trimestre.

Resumen: Incremento de potencia instalada térmica, 179.350 kv.-a. Incremento de potencia instalada hidráulica, 163.000. Incremento de potencia instalada. Total, 342.350 kv.-a. Año 1949.

Grandes líneas eléctricas.

Iberduero, S. A. Línea de Villacampo a Bilbao a 220 kv. Segundo trimestre. Empresa Nacional de Electricidad. Línea de Ponferrada a La Modarra a 220 kv. y prolongación a Valladolid. Segundo trimestre.

c) Grandes industrias químicas. Fábricas de productos fertilizantes

Nitratos de Castilla, S. A. Valladolid. Puesta en marcha de esta fábrica con ritmo de producción de 32.000 toneladas de nitrato de cal por año, que es el 50 por 100 de la capacidad total de la misma, que deberá alcanzarse en plazo no lejano, ya que está en desdovimiento el programa total. Tercer trimestre. Sociedad Ibérica del Nitró-

geno. (Con participación minoritaria del I. N. I.) La Feiguera (Oviedo). Ampliación de la fábrica actual, que duplica su capacidad pasando de 12.000 a 24.000 toneladas de sulfato amónico por año. Estas 24.000 toneladas representan aproximadamente el 30 por 100 de la capacidad total de esta instalación cuando estén totalmente terminadas las ampliaciones en desdovimiento. Primer trimestre. Sefantra, S. A. (Con participación minoritaria del I. N. I.) Bilbao. Esta gran fábrica de fertilizantes inicia su puesta en marcha con la producción de 24.000 toneladas de Oicum por año, como primera fase de la producción de sulfato amónico, que debe llegar a alcanzar la cifra de 125.000 toneladas año. Cuarto trimestre. Unión Química del Norte de España, Mataporquera (Santander). Puesta en marcha con una producción de 6.000 toneladas de canamida cálcica por año, que es la total capacidad de esta fábrica. Cuarto trimestre.

Otras fabricaciones

Empresa Nacional Calvo Sotelo. Cartagena. Puesta en marcha de esta refinería con una capacidad de transformación de 5.000 barriles de crudo por día, que es el 25 por 100 de la total, cuando terminadas las instalaciones se alcance la de 1.000.000 de toneladas por año. Cuarto trimestre. C. E. P. S. A. Santa Cruz de Tenerife. Ampliación de las instalaciones actuales, pasando la capacidad de la refinería de 9.000 a 14.000 barriles por día con incremento de 5.000 barriles día, o sea de aproximadamente 250.000 toneladas año. Entre las instalaciones de la ampliación figuran las de producción de 20.000 a 25.000 toneladas de lubricantes por año. Cuarto trimestre. Solvay y Compañía. Barreda (Santander). Ampliación de un 25 por 100 (40.000 toneladas por año) de la actual capacidad de producción de álcalis de esta fábrica. Segundo trimestre. Unión Química del Norte de España. Bilbao. Ampliación para producir 10.000 toneladas de Oicum por año, doblando la actual capacidad de producción de la fábrica. Tercer trimestre. Productos Químicos S. A. S. A. La Feiguera (Oviedo). Fabricación de productos químicos sintéticos (ácido acético, acetilalcohólico y otros). Tercer trimestre. La Electroilica Española, Zamudio (Vizcaya). Fabricación de sosa electrolítica y cloro con una capacidad de producción de sosa de 1.800 toneladas por año, que es la total prevista para la fábrica. Primer trimestre. Sintética, S. A. Bilbao. Fabricación de materias plásticas en forma de recubrimientos de piezas moldeadas, productos laminados y otros. Tercer trimestre. Celophane Española, Burgos. Fabricación de papeles especiales de celophane con capacidad de 900 toneladas por año, a ampliar en sucesivas etapas. Segundo trimestre. Empresa Nacional Calvo Sotelo. Madrid. Inauguración de los laboratorios industriales y plantas piloto de este gran centro de investigación para combustibles líquidos y lubricantes, partiendo de carbonos, residuos agrícolas y otros. Cuarto trimestre. Compañía Española de Industrias Electroquímicas C. E. D. I. E. (Capital privado). Barco de Valdeorras (Orense). Fabricación de carburo de calcio y productos químicos derivados. Capacidad, 6.000 toneladas año de carburo de calcio. Desde que empiece su funcionamiento fabricará 20 toneladas diarias. Segundo trimestre.

d) Industrias electrometálicas y de transformación

Empresa Nacional del Aluminio, S. A. (Con participación de capital privado). Valladolid. Puesta en marcha de esta fábrica con una producción anual de 1.250 toneladas de aluminio, ampliable seguidamente a 2.500 toneladas año y sucesivamente a 5.000 y 10.000. Segundo trimestre. Empresa Nacional Elicano. Manos (Valencia). Puesta en marcha de los talleres de fundición (hierro y acero), como primera etapa de la de la instalación general para la fabricación de motores Diesel y maquinaria auxiliar naval, en activo montaje. Segundo trimestre. Empresa Nacional Rodamientos, S. A. (Con participación de capital privado). Madrid. Puesta en marcha de la fábrica de conjuntos de bolas y rodillos, que alcanzará la capacidad de 4.000

rodamientos por día. Cuarto trimestre. Empresa Nacional de Autocamiones. (Con participación de capital privado.) Barcelona. Puesta en marcha de las ampliaciones y reformas de los talleres para la fabricación de camiones Diesel y de gasolina. Segundo trimestre. Tractor Agrícola Mecánico, S. A. Las Arinas (Vizcaya). Fabricación de 600 tractores de 6 C. V. de potencia por año. Tercer trimestre. Marconi Española, S. A. (Con participación del I. N. I.) Villaverde (Madrid). Inauguración de los nuevos talleres y comienzo de la fabricación de grandes series de aparatos radioreceptores, que han de alcanzar la producción de 100.000 por año. Segundo trimestre.

e) Industrias textiles

S. N. I. A. C. E. Torrelavega (Santander). Fabricación de 15.000 toneladas año de celulosa textil, que es la capacidad total de la instalación. Ampliación de la fabricación de Rayón, desde 700 toneladas año hasta la de 3.500 toneladas año. Segundo trimestre. Consorcio Agrícola Industrial Textil Aragonés, C. A. I. T. A., S. A. Zaragoza. Ampliación de peñado e hilaturas de lino. Instalación de 225 hilaturas para esta fibra. Tercer trimestre. Algodonera de Levante, S. A. (A. L. E., S. A.) Cullera (Valencia). Hilatura de algodón con 50.000 husos. (Puesta en marcha parcial.) Cuarto trimestre.

f) Industrias varias

Hispano Radio Marítima, (I. N. I. y capital privado.) Madrid. Inauguración del servicio nacionalizado, con lo cual y la anterior operación efectuada en Transradio Española, S. A., quedan estos servicios de comunicaciones exteriores nacionalizados. Empresa Torres Odevedo, (I. N. I.) Protectorado Español de Marruecos. Inauguración de la Central de Tetuán y del servicio telefónico automático en el Protectorado. Segundo trimestre.

g) Programas navales mercantes

a) Puesta en servicio de nuevos buques (con tonELAJE superior a las 2.000 toneladas) durante el año 1949:
Empresa: Empresa Nacional Elicano. Nombre del buque: "Villavieiosa". Tipo y características: "A". (Frutero, de 2.700 toneladas de peso muerto.) (Serie de 10 iguales.) Astillero: Sestao. Mes: Marzo. Empresa Nacional Elicano. "Villanueva". "A". (Frutero, de 2.700 toneladas de peso muerto.) (Serie de 10 iguales.) Echevarrieta. Abril. Empresa Nacional Elicano. "Argelejos". "B". (Pasaje, 4.500 toneladas de peso muerto.) (Serie de 6 iguales.) Valencia. Junio. Empresa Nacional Elicano. "Villagracia". "A". (Frutero, de 2.700 toneladas de peso muerto.) (Serie de 10 iguales.) Sestao. Agosto. Empresa Nacional Elicano. "Torremolinos". "B". (Carga, de 5.750 toneladas de peso muerto.) (Serie de 2 iguales.) Echevarrieta. Noviembre. C. A. M. P. S. A. "Gambuz". "J". (Petrolero, de 4.000 toneladas de peso muerto.) (Serie de 8 iguales.) Matagorda. (C. A. Noviembre. Naviera Aznar. "Monte Urquidía". "A". (Petrolero, de 9.000 toneladas de peso muerto.) (Serie de 8 iguales.) Sestao. Diciembre.

b) Programa de botaduraje en el año 1949 (con tonELAJE superior a 2.000 toneladas):
Empresa Nacional Elicano. "Arrubá". "J". (Petrolero, de 4.000 toneladas de peso muerto.) (Serie de 8 iguales.) Valencia. Junio. Empresa Nacional Elicano. "Torrelaguna". "G". (Carga, de 5.750 toneladas de peso muerto.) (Serie de 2 iguales.) Echevarrieta. Noviembre. Empresa Nacional Elicano. "Monasterio de Silos". "G". (Mixto, de 9.000 toneladas de peso muerto.) (Serie de 8 iguales.) Sestao. Noviembre. Empresa Nacional Elicano. "Villanarrique". "A". (Frutero, de 2.700 toneladas de peso muerto.) (Serie de 10 iguales.) Matagorda. Diciembre. Empresa Nacional Elicano. "Villacastin". "A". (Frutero, de 2.700 toneladas de peso muerto.) (Serie de 10 iguales.) Matagorda. Diciembre. A lo largo del año se pondrán en servicio varios de los buques de la flota pesquera de Industrias de Pesqueras Africanas, S. A. (Ins-tituto Nacional de Industria y Capital Privado).
En noviembre se pondrá en servicio el buque seco de Cádiz de la Empresa Nacional Elicano.

PAJARITAS Y PAPIROLAS

PAPIROLAS, pajaritas, muñecos de papel doblado... Vemos que la afición a este difícil arte rebasa las lindes de la edad infantil...

MADRID - CAPITAL • MADRID - CAPITAL • MADRID - CAPITAL

Inauguración de curso en la Academia de Jurisprudencia

Presidieron los ministros de Educación, Justicia y Obras Públicas

El tema de la conferencia, del discurso, mejor, "La idea de la Justicia y singularmente de la justicia social" fue desarrollado brillantemente por don Esteban Bilbao...

Ayer tarde se celebró el solemne acto inaugural del curso en la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación.

Ocupó la presidencia el ministro de Educación Nacional, señor Ibáñez Martín, con monseñor Cleognani, el obispo de Córdoba y los señores Fernández Ladrada, Fernández Cuesta, Callejo, Merino, De La plaza, Gaseón y Marín, Montero, Caslán Tobeña, Aunós, Crehuet y Arcenegui.

Abierta la sesión por el señor Ibáñez Martín, concedió la palabra al académico secretario general, don José Antonio Ubierna, quien leyó un interesante trabajo conteniendo el resumen del curso académico 1947-48.

DISCURSO DE DON ESTEBAN BILBAO

Seguidamente, don Esteban Bilbao leyó el discurso inaugural, que versó sobre el tema "La idea de la Justicia y singularmente de la justicia social".

Justifica la importancia y la oportunidad del tema "que a muchos—a mí el primero—podrá parecer excesivo, pero de cuya oportunidad hablan los tiempos y los sucesos con harta reiteración y, más que urgente, dolorosa insistencia".

El orador se extiende luego en consideraciones acerca de la idea y el de las cosas produce justicia social como virtud general y como virtud particular, haciendo la diferenciación de las diversas escuelas socialista, liberal, nacionalista y totalitaria, y al referirse a la imperfección del actual orden económico, afirmó que el justiprecio del salario es una inversión lógica e injusta en el actual orden económico, considerando, por tanto, necesaria la subordinación del factor económico al elemento humano y la rotación del sujeto sobre el acto y de la criatura racional, obra de Dios, sobre el producto económico, obra del hombre.

El señor Bilbao definió, por último, la función del Estado en defensa de la justicia social, examinando en sus distintos aspectos la escuela de la libertad y la llamada escuela de la autoridad. La democracia será tanto más social—dijo—cuanto la sociedad directamente y por sus propios órganos naturales participe en la vida y organización del Estado.

El señor Bilbao hace un estudio de los orígenes de la justicia social en la tradición jurídica española. Analiza con todo detalle sus antecedentes en el Fuero Juzgo, en las Ordenanzas municipales y las Corporaciones gremiales. Y al aludir a la justicia social en nuestras gloriosas leyes de Indias destaca la libertad de los indios, el respeto a su dignidad personal, el salario justo, el descanso en los días festivos y la legislación sanitaria, que se consagraban como principios fundamentales.

Por último, el señor Bilbao desarrolla el enunciado "La justicia y la paz", y afirma que no se trata sólo de un enorme vacío moral, sino de un verdadero caso mortal, en el que el espíritu perece y las ideas mueren sucumben bajo el imperio de la materia y de la fuerza. Hay que reivindicar, por tanto, la idea y el sentimiento de la justicia. Y la solución única posible es la que formulara Pascal como la condición ideal de un orden cristiano, por virtud de la cual lo que es justo ha de ser también fuerte, y lo que es fuerte será igualmente justo.

Grandes aplausos subrayaron diversos pasajes de la disertación de don Esteban Bilbao, y al finalizarla escuchó una gran ovación. El ministro de Educación Nacional, señor Ibáñez Martín, declaró abierto el curso 1948-49, y acto seguido se levantó la sesión.

Del día N 20 de enero

O tiene amor el niño hacia el árbol, ni lo tuvo jamás, aunque hayamos sido muchos los hombres que siendo niños plantamos un árbol ceremoniosamente. Lo único que nos regocijaba era que no había clase. El niño ama, por instinto, la destrucción del árbol. Jamás podría hacerse que los niños lo amen y lo único que debe inculcárseles es que lo respeten enseñándoles su utilidad higiénico-industrial-decorativa.

Aquí hay un BOLERO. UN CONCURSO DE PUEBLO. UN CONCURSO DE PUEBLO. UN CONCURSO DE PUEBLO.

CLAUSURA DE LA ASAMBLEA DE ADMINISTRADORES SINDICALES



El vicesecretario nacional de Ordenación Económica, señor Lamata, en la presidencia del acto de clausura de la Asamblea Nacional de Administradores Sindicales. (Foto Rico.)

LA PERMANENTE MUNICIPAL NO CELEBRARA SESIONES PUBLICAS

Va a ser derribado el cuartel de la Policía Armada de Pontejos

AYER se reunió el alcalde de Santa María de Babio, con los informadores municipales. El cambio de impresiones fue muy amplio y el alcalde se refirió a diversos extremos de la vida municipal y a la próxima constitución del nuevo Ayuntamiento, que se celebrará el primer domingo de febrero.

No sé a qué puede obedecer—dijo el conde de Santa Marta—esa versión, que carece de todo fundamento, en cuanto a la supuesta actitud de alguna minoría municipal. En el Ayuntamiento no hay ni mayoría ni minorías; es decir, la única mayoría es la que forman todos los concejales, que rivalizan por servir los intereses de Madrid.

Habló también el alcalde de la nueva distribución de zonas o distritos. Gracias a esta nueva distribución me sobran algunos edificios y entonces en principio, claro está—he pensado en ceder el de la Tenencia de Alcaldía sito en la plaza de Vara del Rey

CERVECERIA BALBOA. Alcalá, esquina a Núñez de Balboa. MAÑANA, VIERNES, INAUGURACION

ORGANIZACION NACIONAL DE CIEGOS.—Número premiado y del sorteo del cupón pro ciegos verificado ayer: 949.

SE DESEAN OFERTAS de locales o naves en alquiler, propios para almacenes o archivo, con superficie mínima de 3.700 metros cuadrados, en una o varias plantas o comunicadas. Indicación de superficie, precio, situación exacta, tipo de estructura (metálica u hormigón), plazo de entrega a disposición y posibilidades y condiciones de posible compra. Ofertas por escrito, detalladas: Sagasta, 1, 1.º, despacho núm. 6. MADRID.

ATENCION ATENCION ATENCION

De acuerdo con la noticia inserta ayer en esta sección, o m e n z a m o s hoy a publicar las letras de los "boleros con música" que comenzarán a interpretarse el próximo miércoles, día 26, en la gran y concurrida sala de fiestas J'Hay. Todos los boleros que publicaremos a partir de ahora podrán ser escuchados por quienes concurren a los "Miércoles del bolero en J'Hay", y esa misma noche el Jurado asistirá a la velada para realizar la puntuación de las canciones interpretadas por la magnífica orquesta J'Hay, que dirige el maestro y compositor Fernando García, con la colaboración de las famosas y favoritas artistas del público madrileño: la bellísima Ana María González (la voz luminosa de Méjico), Lili Moreno, la extraordinaria artista carioca, y la maravillosa intérprete de la canción moderna Lolita Garrido. En nuestro número de mañana publicaremos los nombres de las prestigiosas figuras que compondrán el Tribunal calificador.

Nos complacemos en publicar hoy este bolero, en el que se pregunta el porqué de una triste mirada. Desde luego, si se trata de la mirada de una mujer guapa comprendemos que el boleroista se intrigue por ese detalle que siempre resulta, ¡ay!, demasiado interesante para el hombre.

DIME POR QUE (Bolero) (Letra y música de NAUJ y COIP) Dime por qué esa triste mirada; dime por qué no estás ya enamorado; dime por qué no estás a mi lado y huies; dime por qué no estás aquí; dime por qué tu corazón tan frío; dime por qué no se apiada del mío; ¿Por qué con tanta maldad te burles? [Las de mí? Dime por qué no estás aquí.

Este bolero será interpretado en la Sala J'Hay el próximo viernes.

Nota para NAUJ y COIP.—Ha debido extraviarse el sobre conteniendo la tarjeta con su nombre y dirección. Debe enviar otra a la mayor brevedad.

Pérez Casas quiere dar a conocer las obras modernas españolas

Su caudal de experiencia y sus propósitos de dirigir la Orquesta Nacional

Hay estamos de enhorabuena, de rigurosa enhorabuena, todos los aficionados a la música, los músicos españoles y los americanos y el público que sigue con atención las innovaciones del mundo musical: don Bartolomé Pérez Casas ha sido nombrado comisario general de Música en decreto que se publica hoy por el Real Decreto. Don Bartolomé Pérez Casas es a estas alturas la más viva personalidad de nuestra vida musical, tanto por su labor ingenua como director de la Filarmónica, como por su gusto, su capacidad y su esfuerzo consagrado para renovar nuestros programas. No podía recaer este encargo en persona más indicada para dar un paso más grande en lo que añade a la pureza artística de nuestros programas a la selección de sus versiones. Don Bartolomé Pérez Casas llega a la Comisaría General de Música a los setenta y cinco años, provisto de un espléndido bagaje de experiencias y con muchos ánimos, con los ánimos que la vida siempre y de que tantas pruebas nos ha dado. ¿Quién iba a olvidar la espléndida versión de la "Quinta" de Beethoven que hace ahora dos años ofreció Pérez Casas en el Palacio de la Música?



Ir dando a conocer las obras de nuestros compositores más recientes? —Lo creo y, como usted sabe, lo he hecho como director de la Filarmónica. Lo que es preciso establecer es la prorroga, porque el público que asiste a los conciertos es muy semejante en todos los países, y los programas, con las variedades que son de rigor, se parecen mucho. Hay obras, como las de Beethoven, algunos fragmentos de Wagner..., que se tocan una y otra vez con el beneplácito del público. Luego se trabaja por dar a conocer otras y acaban abriéndose camino; ahí están, sin ir más lejos, las de Brahms.

—Luego usted quiere dar a conocer nuestras obras modernas. —Quiero dar a conocer nuestras obras modernas, empezando por editarlas convenientemente, y las de otros países con los que hasta ahora no se han logrado un perfecto intercambio. Pero insisto en que es menester hacerlo con cautela, manteniendo el lugar que el público pide en los conciertos.

—Piensa usted trabajar mucho, en la Comisaría. —Piensao trabajar todo lo que den de sí mis fuerzas, porque creo que se pueden hacer muchas cosas, y, como le dije antes, tengo bastantes proyectos.

—Se propone usted dirigir la Orquesta Nacional, maestro? —Desde luego; antes no lo he hecho por estos achaques míos, que no me permiten.

Y como no queremos molestar más a don Bartolomé, cuya amabilidad no tiene ejemplo, le damos las gracias más cordiales por su gentileza, su nobleza de propósitos y la labor que estamos seguros que va a llevar a cabo en su nuevo cargo. Y don Bartolomé, a sus setenta y cinco años, nos despide con alegría, con la esperanza de hacer muchas cosas y con la promesa, que no acertamos a agradecerle, de empuñar la batuta de la Orquesta Nacional en cuanto su salud se lo consienta. Que sea tan pronto como todos deseamos, maestro.

Homenaje en El Escorial a Concha Espina

Se ha efectuado en dicho villa el descubrimiento de una lápida que da el nombre de Concha Espina a una de las calles entabladas en el barrio de Abanico. Descubrió la bandera que cubría dicha placa el presidente de la Asociación de la Prensa y el concejal municipal de aquel Ayuntamiento, don Víctor de la Serna, hijo de la escritora. El alcaide de San Lorenzo, en breves palabras, hizo la ofrenda de la flor de la Serna con frases de agradecimiento.

Sufragios por el maestro Turina

El sábado, día 22, se verificó en la parroquia de San Jerónimo el Real, a las once de la mañana, una misa de requiem, ofrecida por el Ministerio de Educación Nacional, en sufragio del alma de don Joaquín Turina. Lo que se comunicó por la presente nota a todos los amigos y admiradores del llorado maestro.

Ediciones con Boris Bureba. Dibujo que mereció el galardón de "seleccionado" por PUEBLO en la II Exposición Nacional de Arte Publicitario, celebrada en el mes de noviembre próximo pasado, realizado por el dibujante Emilio Melero González y presentado por la Agencia AVIL, de Madrid.



Fred Vinson, el hombre que quiso enviar Truman a Moscú para parlamentar "de corazón a corazón" con Stalin, tomará hoy juramento, como presidente del Tribunal Supremo, a Truman y a Barkley.

HOY, 20 de enero, el Presidente Truman y el vicepresidente Barkley jurarán sus cargos ante el presidente del Tribunal Supremo, Fred Vinson. La ceremonia, como todas las ceremonias americanas, será breve y sencilla, aunque sin duda muy emocionante y solemne para los interesados, que continúan en este día la responsabilidad más grande que han contraído jamás un Presidente y un vicepresidente de los Estados Unidos ante el propio país y ante el mundo entero.

El hombre que va a tomar juramento a Truman y Barkley es Fred Vinson, presidente del Tribunal Supremo, como queda dicho. Este hombre intervino indirectamente—y no poco—en la decisión de Marshall de dimitir su puesto. En vísperas de las elecciones de noviembre, estando Marshall en París, como participante en la Asamblea General de las Naciones Unidas, Truman intentó enviar a Moscú a su amigo Fred Vinson para parlamentar directamente con Stalin—"de corazón a corazón"—sobre el arreglo pacífico del pleito de Berlín. Marshall se opuso terminantemente a que el Presidente diese este paso arriesgado y prometió dimitir si su negativa era desatendida. Después, el secretario de Estado fué a Washington y Fred Vinson no tomó el avión para Moscú, continuando en su puesto del Tribunal Supremo. Peño la opinión pública le señaló por algún tiempo como posible candidato a la Secretaría de Estado, en substitución de Marshall. Esta predicción, como tantas otras, no se cumplió; pero el "affaire Vinson" dió mucho que comentar por esos mundos.

Harry S. Truman será hoy, de hecho y "de jure", Presidente de los Estados Unidos. Es la segunda vez que jura el cargo; pero esta vez no por fallecimiento del Presidente titular, sino por voluntad expresa popular, demostrada, contra todos los oráculos, en las elecciones últimas. Esta circunstancia es precisamente la que otorga a Truman la máxima responsabilidad y, por consiguiente, el máximo poder que le confiere la Constitución, que ha cometido a ejercer sin demora trazando las líneas generales del "Fair Deal", cuyos puntos significarán en la historia de los Estados Unidos una auténtica revolución de carácter social. Fueron fuerzas eminentemente sociales y un conflicto eminentemente social—la ley antihuelguística Hartley-Taft—las que dieron la victoria a Truman y al partido demócrata en las elecciones de noviembre pasado. Y por ser éste el signo de los tiempos y la exigencia de las presentes circunstancias mundiales, Truman se ha erigido en intérprete de ese signo y de esa exigencia, imprimiendo un viraje decisivo a la política norteamericana hacia la revolución social, que es, en cierto modo, una manera de evitar la revolución, mediante la reforma. Nada tiene de extraño que los moderados y conservadores republicanos vean en el "Fair Deal" un rápido desplazamiento hacia la izquierda. Por primera vez en la historia de los Estados Unidos, la alta finanza de Wall Street tendrá que compartir el poder con las grandes masas obreras sindicadas. Bajo Truman, el supercapitalismo norteamericano comienza a perder fuerza, y se incorporan a la vida política los militares, por un lado, y las minorías raciales por otro. El "Fair Deal" promete una profunda transformación en la fisonomía política e histórica de Norteamérica.

En política exterior, el primer acto importante de Truman después de su elección para la Presidencia ha consistido en poner al frente de la Secretaría de Estado a Dean Acheson, en substitución de Marshall. Lo que importó decisivamente en este terreno es la conducta que ha de seguir Norteamérica ante la Unión Soviética. Gentes avisadas rumorean que Truman templará gradualmente la "guerra fría", hasta llegar a una nueva etapa de apaciguamiento. Nos parece lógico y bueno que no se descarte definitivamente la posibilidad de un entendimiento con la U. R. S. S. Pero no creemos que este entendimiento sea posible, como le dijo Stalin en cierta ocasión a Harold Stassen. De todas maneras hemos quedado en que la política es el arte de lo posible... y en este mundo todo es posible.

M. BLANCO TOBIO

"Un millón de norteamericanos lo harían mejor que yo", dice Truman

"REALIZARE MI TRABAJO CON TODA DECISION"

EL PRESIDENTE



Harry S. Truman, juntamente con Barkley, jurará hoy ante Fred Vinson, presidente del Tribunal Supremo, su cargo de Presidente de los Estados Unidos. Hoy es, pues, el día culminante de la carrera política de Mr. Truman, que, apadrinada por Pendergast, "nodriza de señadores", comenzó hace muchos años en Missouri como recaudador de contribuciones, trocando un gris y al parecer ruinoso porvenir de camarerero por el brillante y difícil porvenir de Presidente de los Estados Unidos.

Exposición Internacional del Libro y de las Artes Gráficas de Bruselas

Con motivo de cumplirse el LX aniversario de la fundación de la Escuela Profesional de Tipografía de Bruselas, acaba de celebrarse en la capital de Bélgica una Exposición Internacional del Libro y de las Artes Gráficas. A dicha Exposición han concurrido un buen número de países: Austria, Checoslovaquia, Egipto, España, Estados Unidos, Francia, Holanda, Inglaterra, Italia y Suiza.

Al ser invitada España a tan importante manifestación de carácter internacional, la Dirección General de Relaciones Culturales del Ministerio de Asuntos Exteriores, concedió una subvención para que nuestra participación fuese un hecho. Facilitó asimismo la tramitación y traslado del material que figuró en dicho certamen en colaboración con la Embajada de España en Bruselas.

La Exposición, que constituyó un brillante éxito, tanto de participación como de visitantes, fue inaugurada por el ministro de Trabajo belga, señor Trochet, quien pasó acto seguido visita a la Exposición, interesándose detenidamente por los tres stands españoles: Instituto Nacional del Libro Español, que exponía veintidós de los libros seleccionados como los mejor editados en España durante el año 1948; Escuela Nacional de Artes Gráficas, que, junto a las mejores Escuelas extranjeras, exhibió los trabajos de sus alumnos, y finalmente el correspondiente a los "Caracteres tipográficos", del notable artista español Juan Tróchet.

Durante los días que la Exposición se mantuvo abierta, el numeroso público que acudió a la misma mostró gran interés por la participación española, solicitando detalles sobre ella y preguntando posibilidad para la adquisición de los libros y trabajos expuestos.

Monseñor Alfonso María Parent

Ha permanecido dos días en Madrid monseñor Alfonso María Parent, secretario general de la célebre Universidad Católica de Laval, de Quebec (Canadá), el centro docente más importante de aquel país y de mayor influjo en la vida cultural del mismo. Le acompañaban otro profesor de dicha Universidad y un arquitecto canadiense.

Estas personalidades han venido a España para conocer la Ciudad Universitaria de Madrid, con el fin de utilizar sus experiencias para aplicárlas a la futura Ciudad Universitaria de Quebec. Fueron acompañados por un secretario de la Dirección General de Relaciones Culturales, mostrándose satisfechos de la visita, en la cual pudieron cooger ideas de gran utilidad para la obra que tienen en proyecto.

WASHINGTON, 20 (10.30 mañana).—Truman, en vísperas de la toma de posesión de la Presidencia de los Estados Unidos como consecuencia de haber sido reelegido para dicho cargo, dijo que probablemente hay un millón de norteamericanos que harían su trabajo mejor que él. Agregó que, sin embargo, ese trabajo se le había encomendado a él y lo realizará con toda decisión. (Efe.)

El Vice Presidente



Alben William Barkley tiene sesenta años, de los cuales ha dedicado cuarenta a la política. Orlando de Paducah, Estado de Kentucky, su cuna se mecía en un típico "log cabin" (casa de troncos), al igual que se meciera la cuna de Lincoln.

Fué en 1913 cuando sus adeptos lo enviaron como representante a la Cámara de Washington, donde se ganó muchas simpatías durante los trece años que ostentó su cargo. Elegido más tarde senador, su influencia se dejó sentir cada día más en el seno legislativo en el Congreso de Washington, hasta que llegó a ser jefe del partido demócrata. Y como tal ha venido dirigiendo las fuerzas de la Administración, apoyando continuamente la legislación recomendada por el Presidente Truman.

En 1940, con completo dominio de la mayoría demócrata, Barkley desempeñó un papel decisivo en la aprobación por el Congreso de la ley del Servicio Selectivo para la Instrucción Militar, y bajo su jefatura el Senado votó el programa de Préstamo y Arrendo.

En mayo de 1948 la revista "Colliers" otorgó a Barkley su premio anual del Congreso por "su magnífica lealtad al sistema de los dos partidos" y por su labor en pro de la "eficacia bipartita" en asuntos internacionales. Barkley hizo donación del premio de 10.000 dólares a la Escuela de Medicina de la Universidad de Louisville (Kentucky), como base de una Fundación para el estudio de las enfermedades cardíacas.

Nacido el 24 de noviembre de 1877, hizo sus primeras letras en las escuelas de su distrito natal. Pobre, pero con aspiraciones, trabajó en labores manuales, habiendo sido camarero. Con el tiempo asistió a las clases de la Facultad de Derecho en la Universidad de Virginia.

Mr. Barkley tiene un hijo y dos hijas. Su esposa falleció el año pasado.

El día de FRANCIA

POR JUAN PEDRO LUNA.



Los comunistas franceses no HAN DESARMADO

La culpa fué del chino.—Federico amonestado.—Los ajos de Londres eran cebollas.—Impunidad de los dirigentes comunistas

El chino se empeñaba en hablar. ¿A quién representaba este chino en la Federación Mundial de Sindicatos? ¿Al Kuomintang o al Kominform? Misterio. Kuznezov, presidente de los Sindicatos soviéticos, lo sabe, y basta que Moscú lo sepa para que se den por convencidos el joven Saillant, el astuto Frachon y el batallador de Vittorici. "Vamos a ver: ¿por qué no debe hablar el chino?", preguntan indignados. "¡Votación! ¡Votación!", reclaman los angloamericanos y los holandeses. "No, el chino tiene que hablar!" No estando conformes en que hablase el chino, se retiraron de la sesión los delegados de las Trade Unions británicas, C. I. O. norteamericana, los canadienses y los holandeses. El chino habló, pero a soas con sus amigos, y Kuznezov proclama a los cuatro vientos que se ha roto la unidad sindical del mundo obrero (título registrado de peñor) y que la responsabilidad incumbe a los anglosajones. En todo caso, se acabó la Federación Mundial de Sindicatos, y Saillant tendrá que buscar otro empleo, porque sigue llamándose socialista y Jouhaux le abrirá los brazos. ¡Que los entierren juntos!

En la misma fecha luctuosa de la defunción de la F. M. S. y del próximo alumbramiento de otra Internacional, cambiando de amo, por lo que hacen presumir las intenciones del ejecutor de la primera, Irving Brown, se trataba en París de otras cosas. El viaje del ministro de Asuntos Exteriores, M. Robert Schuman, a Berna para restablecer las relaciones comerciales franco-suizas, interrumpidas como las de Bélgica. Sólo un hombre del prestigio personal y de la autoridad política de M. Schuman podía aspirar a una normalización de aquellas relaciones. Suiza pondrá su mejor voluntad en facilitarlas, porque en cuestión de buena vecindad nunca regateó medios. Quiere, como es natural, una reparación, en forma de excusas y de indemnización, a las familias de los súbditos suizos asesinados por el maquis saltador en la euforia de la caza a los alemanes en retirada y más facilidades en divisas a los turistas franceses que tenían por costumbre ir a Suiza en el invierno.

Se seguirá hablando del problema de Indochina, que pudo resolverse, sin la oposición de los socialistas, empeñados en tratar con Ho-Chi-Min, y que ahora es agudo por las victorias comunistas en China, que coartan

la autoridad plena de Bao-Da. "Trop tard", "Trop tard!" El destino se lo repite una y mil veces a Francia. Sus pugnas políticas la retrasan siempre en el camino de la realidad.

En un inciso de la actualidad se pretendió presentar al sabio-consorte Federico Joliot, alias Curie, objeto de una reprimenda del Buró Político del partido comunista por sus declaraciones, en las que negaba que un científico-comunista fuese capaz de comunicar los secretos militares a "una potencia extranjera". El Buró Político le hace saber por mediación de un pariente que un comunista no debe considerar a la Unión Soviética "potencia extranjera". Nadá más; porque es falso que se quiera acallar al pobre Federico de "desviación ideológica".

Lo necesitan, porque Joliot es el único "sabio" del partido, como Picasso el único pintor, pese a los esfuerzos de Ernesto Ferrer para situarse, en sus cuadros, en la "línea". Del asunto poco se hablará para que no se le ocurra al Gobierno despojar de su importante y atómico puesto a un buen correligionario. En los museos, en las administraciones, en los Sindicatos de Prensa y en la radio tienen a sus mejores amigos. No debe alborotarse el comité.

Máxime cuando han dejado decir que rectificaba su táctica. Se ufana de ello el Gobierno por su política de abandono de la represión que se anunció con motivo del movimiento insurreccional en las minas. Iba a procesarse a Thor ez, a Marly, a Duplos, a Tillon, a Vilion, a Kriegel, a Marrone, en fin, a todos los dirigentes. Lloverán los suplicatorios a la Cámara. Si, hay represión y se encarceló y se condena a miseros agentes, a pobres obreros fanatizados.

Diariamente la Prensa da cuenta de nuevas sentencias. El Tribunal correccional de Saint-Etienne condenó la semana última a un delegado sindical, y en el considerando de la sentencia se dice "que el acusado no es más que un eslabón de la cadena revolucionaria y que los verdaderos responsables gozan de impunidad, por lo cual la pena requerida es modestísima". Los Tribunales declaran, pues, públicamente que los inductores materiales del crimen no son perseguidos... Dirá el Gobierno: res para apaciguarnos.

Y le contestan huelgas y más huelgas, ocupaciones de fábricas y talleres, hervidero de reivindicaciones en rebelión contra la política de baja de precios. El partido comunista no ha desarmado en Francia. Pronto se verá.

NOTA.—Un error de transmisión nos hizo decir que eran ratas de ajos las de Londres agricultores franceses. Eran ristras de cebollas, que conste.

MENSAJE ARGENTINO PARA EL TRIBUNAL SUPREMO DE JUSTICIA

En el Tribunal Supremo se ha celebrado la ceremonia de entrega de un mensaje de la Corte Suprema de Justicia de la República Argentina al alto Tribunal español.

Hizo entrega del mensaje el presidente, señor Castán Toboza, don Enrique M. Pearson, secretario de la Corte Suprema de Justicia argentina, quien pronunció un discurso. Le contestó el señor Castán Toboza.

Asistieron al acto los magistrados y presidentes de Sala del Supremo.

¿Qué quiere Mr. Bevin?

NUEVA YORK.—(De nuestro corresponsal Rodrigo Royo.)

El cronista no tiene el gusto de conocer a Mr. Bevin personalmente, pero tiene entendido que es un hombre impulsivo, arbitrario. ¿Qué quiere, qué busca, cuál es el objetivo de Mr. Bevin con todo este aparato secundario que ha movido en torno a Palestina? Es muy sencillo: el señor Bevin se todavía un hombre de calzones del Imperio británico, del pobre, avilanzado, muerto Imperio. Es, por sí mismo, el señor Bevin una paradoja viviente.

Con sus acusaciones contra Israel, el secretario del Foreign Office no está consiguiendo más que ganarse un montón de antipatías en este país y agotar la paciencia de los Estados Unidos. Con la comprensión propia del nieto ya crecido que contempla las debilidades de su abuelo, propias de la vejez, el Departamento de Estado trata de disculpar las históricas gesticulaciones del actual Gobierno inglés. Pero todo tiene un límite, y en Washington comienzan ya a impacientarse.

Inglaterra tiene, sin embargo, sus motivos para poner en esta ocasión el grito en el cielo: cinco Spitfire de la R. A. F. han sido abatidos en medio del desierto sobre la frontera egipcio-palestina. Pero, desgraciadamente para Inglaterra, lejos de todas esas interpretaciones de "amenaza para la paz" y "agresión armada", etc., con que han acusado a Israel, el incidente de los Spitfire sólo sirve para demostrar: primero, que los artilleros y los aviadores-judíos son unos tíos estupidos, con una puntería fenomenal; segundo, que el Imperio Británico ya no existe.

En realidad, lo que esperaba a Mr. Bevin no es el primer punto, sino el segundo. Es esto lo que le saca de quicio, lo que le encorajina, lo que le subleva. Pero hay cosas que no tienen remedio. ¡Qué se le va a hacer! Inglaterra, que ha sido la sutil edificadora de todo el laberinto del Próximo Oriente a partir de 1918. Ahora tiene su merecido. Con el respaldo político de Londres creció y se hizo fuerte el sionismo, y con el oro inglés se armaron y llegaron a cierta buena unidad los árabes. Inglaterra juraba las dos harajas con un solo objetivo: el de crear en aquel rincón estratégico del Mediterráneo cierto confusiónismo, cierto estado de alarmino y desasosiego que paralizara su intervención. Pero para salir aliroso de ese juego poco limpio hay

que ser más listos y no estar en bancarrota.

Ahora se ven todos esos movimientos aparatosos de la Escuadra inglesa en Chipre, y el desembarco de tropas en Akaba, puerto de Transjordania en el mar Rojo, y en envío de fuerzas a Bardad, y las desmesuradas palabras de Mr. Bevin amenazando a Israel y prometiendo ayuda a Egipto en virtud del Tratado de alianza de 1936. De paso intercalaré aquí que la amistad angloegipcia es la más triste mentira que pudiera inventarse. Porque me consta la manera apasionada y "inmisericorde" con que el pueblo egipcio odia a los ingleses. Al cronista lo tomaron por inglés.

El Gobierno español otorga carta de ciudadanía a los descendientes de los judíos expulsados por los reyes Católicos. Buena lección de liberalidad para que se la apunte el totalitario Mr. Bevin.

El último número de la revista "Time" publica una larga información sobre España. Uno de los artículos está dedicado por entero a este asunto de los judíos y se desahoga en elogios y en palabras de agradecimiento para el Caudillo. El otro artículo sobre España en "Time" está dedicado a la reciente comuna de don José Ortega y Gasset sobre Arnold J. Toynbee y su libro "Study of History".

MARGEN DERECHO CON CONTENIDO DE OTRAS PAGINAS

Federación Sindicatos

PRENSA INGLESA

del imperialismo norteamericano. El "Daily Telegraph" explica las medidas que han conducido a la retirada británica, y se refiere finalmente a la recomendación del Consejo General del Congreso de las Trade Unions en octubre pasado en el sentido de que la Federación Mundial de Sindicatos suspendiera sus actividades hasta que un cambio en la táctica soviética permitiera el resurgimiento de un organismo sindical internacional. Se han pasado tres meses más para que las cosas llegaran al fin que tenían predestinado. El Congreso de las Trade Unions parecía conservar la esperanza de que la "guerra fría" pusiera las cosas en su favor, y efectivamente, no se engañaba.

El "Daily Herald" escribe sobre el mismo tema, y dice que "pronto se ha visto claramente que los rusos y sus amigos estaban resueltos a meter a la Federación Mundial de Sindicatos en el laberinto político tan rápida y eficazmente como lo pudieran conseguir. Su táctica retardatriz frustró los esfuerzos de otros miembros para lograr una acción contraria. Estas tácticas, que tanto difamaron a Inglaterra y a los Estados Unidos, degeneraron en una repugnante farsa, y en estas circunstancias la propuesta del Congreso de las Trade Unions británicas de que la Federación suspendiera sus actividades para considerar la forma en que podía ser reformada era el único remedio".

de MEJICO

POR RAUL CARRALL

CUERNAVACA, CIUDAD

COLONIAL Y TURISTICA,

refugio de clases pasivas

largo de la carretera que nos conduce a Cuernavaca. Muchas de estas casas están habitadas por extranjeros, y por eso no extraña el gir que algunos vendedores ofrecen su mercancía a los habitantes en enrevesado inglés. No se hace raro tampoco el ver en esos jardines mejicanos a las sirvientas indígenas niños de rubios cabellos y de blanquísima piel. Esto es en Cuernavaca algo tan natural como el espectáculo de la norteamericana vestida y peinada al estilo del país y discutiendo con los vendedores en el mercado el precio de las tortillas de maíz.

Porque es, por contraste, la ciudad de Cuernavaca una de las ciudades de Méjico que mejor han conservado el color colonial, que es mucho el provincialismo español. La plaza de la Constitución de Cuernavaca es una de las más dulces o las que en Méjico conozco. La provincia (lo provincial español) está arraigada en ella desde tiempos de la colonia, y en ella permanece inmutable, a pesar de los años y de la promiscuidad que más arriba dejó apuntada. Como una ciudad dentro de otra, la vieja Cuernavaca permanece dentro del recinto amurallado que en torno de su cintura grácil establecieron las colonias modernas, y ninguna influencia exterior es suficiente a alterar el ritmo sosegado de sus días. Los encantos de su plaza Mayor, con su jardínillo en el centro, su kiosco para la música oficial, sus bancos rústicos, amparados por el entoldado natural del verde follaje, ofrece descanso y frescura a los viejos empleados jubilados y a los comerciantes retirados del negocio por la mucha edad; es grato lugar de esparcimiento para los niños que carecen de jardín particular, y tranquilo gozo para las madres y abuelas que tejen prendas de lana al invierno hipotético de Cuernavaca. Entre unos y otros vienen y van los vendedores de helados, cuya fabricación en Cuernavaca, como en casi todo Méjico, está en manos de grilegos llegados hace muchos años al país, pero que en Cuernavaca trabajan con especial dedicación, habiendo logrado hacer famosas las "nieves" morelenses.

Es especialmente encantador este paisaje provinciano de Cuernavaca a las horas de llegada y salida de los autobuses de Méjico y en los anocheceres, cuando se encienden los faroles de la gran plaza del pueblo y las muchachas pasean cogidas del brazo alrededor del jardín.

ES DEVUELTO EL NIÑO SECUESTRADO EN PARIS

Sus padres pagaron el rescate

PARIS, 20 (12,35 t.).—El niño de ocho años Alain Sadovic, que fue secuestrado ayer cuando se hallaba en la escuela, ha sido devuelto a sus padres. Alain fue hallado sano y salvo frente a un pequeño hotel de la Gare du Nord, en la parte baja de París.

Los secuestradores de Alain Sadovic exigían un rescate de tres millones de francos; pero el padre, que es el representante de la General Motors Company en Francia, decidió poner el caso en conocimiento de las autoridades. Se desconocen hasta el momento más detalles del asunto. (Efe.)

Carta de ITALIA

700 HORAS BAILANDO

LOS CAMPEONES DE LA MARATONA SE HAN DESAFIADO

En la plaza Carlo Alberto, en Turín, aún queda uno de los pabellones que el año pasado sirvieron para la Exposición Regional de Artesanía. Es un pabellón muy grande, casi todo de madera, y ahora, vacío. En un rincón ha sido levantado un ring con sus cuerdas, sus reflectores, sus sillas alrededor, su mesa para los jueces. Sobre ese ring se alternan y dan espectáculos desde el 5 de diciembre unos campeones excepcionales. Nada de pufelazos. Allí trabajan sólo las piernas. Nada de gritos. Al contrario, una música ininterrumpida dura desde hace cuarenta días. Una orquesta que acompaña un nuevo tipo de deporte: la maratona del baile. El 5 de diciembre se ha iniciado el campeonato, a las nueve y media. Se han presentado muchos bailarines, cada uno con sus parejas, y sin ningún preliminar empezaron a bailar, a bailar, a bailar hasta que se caigan al suelo. El reglamento es muy sencillo: tienen derecho a pocos descansos diarios de quince minutos cada uno, y que aprovecha para dormir o tragar algo. El tiempo restante se emplea en mover las piernas: una hora, diez horas, cien horas, quinientas horas, un campeonato de resistencia, un lismo más, el resistencialismo.

La gente puede controlar la regularidad del certamen en cualquier hora del día y de la noche. El pabellón está abierto continuamente. Se paga, se entra, se mira a los bailarines. Hace un efecto extraño pasar por la plaza Carlo Alberto y oír siempre música. A las cinco de la tarde, con nieve o con sol, con la luna, en domingo o con niebla. Es extraño. En cualquier momento, del día o de la noche nos vienen al encuentro las sábanas y los burgul-bugul más modernos. Naturalmente, los espectadores son más numerosos hacia los últimos días, cuando sobre el ring quedan tan sólo los campeones, los finalistas. También ellos, después de quince o veinte días ininterrumpidos de baile y de música, se tienen de pie, haciendo verdaderos milagros, con los ojos semicerrados y las últimas fuerzas para el último esfuerzo. Arrastran las piernas detrás de un vals o de un fox o de un tango sin ninguna distinción, ya trata solamente de no caer al suelo, de resistir. Después de 750 horas han quedado los mejores: Victor Ferrari (record de 946 horas consecutivas en Buenos Aires; edad, 61 años); Fred Borgognona, campeón de Italia, y Kuy d'Amato, campeón del mundo. Los demás han caído a lo largo de esos días de esfuerzo espantoso. De pronto se desmayan, caen al suelo y no

"Están contados los días de las potencias coloniales en el Extremo Oriente"

HA COMENZADO EN NUEVA DELHI LA CONFERENCIA ASIATICA CON LA AUSENCIA DE TURQUIA

NUEVA DELHI, 20 (1,45 t.).—Ha comenzado la Conferencia Asiática, con la asistencia de delegados de Afganistán, Australia, Birmania, Irán, Ceylán, Pakistán, Filipinas, Egipto, Siria, Etiopía, Arabia Saudita, Yemen, Irak, Líbano, Nueva Zelanda, China, Nepal, Siam e India. Turquía ha sido el único país que ha rechazado la invitación. Australia y

Nueva Zelanda asisten en calidad de observadores. En la sesión de apertura hizo uso de la palabra el Pandit Nehru y advirtió energicamente a las potencias coloniales que sus días están contados en Extremo Oriente. "Asia — dijo — ha sido un juguete, durante mucho tiempo, de otros países; pero no consentirá ya intromisiones en su independencia". Después de declarar que la situación en Indonesia está "llena de peligrosas posibilidades, que requieren una acción urgente", agregó que "mientras exista una forma de colonias en Asia o cualquier otra parte, habrá conflictos y amenazas para la paz".

Más adelante señaló que la inmediata finalidad de la Conferencia era la solución del problema indonésico, pero también expresó la opinión de que los países asiáticos deben estudiar la creación "de arreglos permanentes para consultas mutuas eficaces y concertar los esfuerzos comunes".

Las palabras de Nehru fueron apoyadas por el delegado filipino, general Carlos Rómulo, quien pidió la creación "de una organización potente y permanente de los Estados asiáticos para salvar el Extremo Oriente frente al comunismo y otras ideologías extrañas. Rómulo dijo que creía que a la Conferencia actual le conciernen dos tareas urgentes: "Recomendar al Consejo de Seguridad ciertas medidas concretas que aseguren al pueblo indonésico el ejercicio completo de la autodeterminación, y en caso de que continuara el desafío por Holanda, no se cumplieran las órdenes del Consejo, la Conferencia debería adoptar otras medidas que expongan sin lugar a dudas nuestra condena de la agresión y nuestra firme decisión de no admitir los frutos de la misma." (Efe.)

LONDRES Y TEL-AVIV entablarán en breve relaciones

LONDRES, 20 (10,30 m.).—En los círculos diplomáticos se ha dicho que es posible que muy pronto la Gran Bretaña reconozca "de facto" al Gobierno de Israel, y añaden que el reconocimiento puede que se lleve a cabo en un plazo de días, salvo que se presenten circunstancias imprevistas.

La presión para que la Gran Bretaña proceda a establecer relaciones diplomáticas con Tel-Aviv se fué haciendo cada vez mayor a medida que iba avanzando el día, y los oradores, tanto en la Cámara de los Diputados como en la de los Lores, no cesaron de pedir al Gobierno que procediera de este modo.

Lord Perth calificó de "estúpida" la política seguida por el Gobierno al negarse a reconocer a Israel. (Efe.)

Firma de un armisticio entre Israel y el Líbano?

Marcha a Jerusalén la Comisión Conciliadora de las N. U.

HAIFA, 20 (1,30 t.).—La Agencia Reuter comunica desde esta localidad que, según noticias aún no confirmadas, altos funcionarios de Israel y del Líbano han firmado un armisticio. Añade que tal armisticio habrá de ser ratificado por ambos Gobiernos. Según las informaciones, las condiciones del armisticio se mantendrán temporalmente en secreto. (Efe.)

Conversaciones entre Israel y el Líbano

HAIFA, 20 (12,35 t.).—De fuentes allegadas a las Naciones Unidas se dice que las conversaciones de armisticio entre Irán y el Líbano se llevan a efecto entre representantes de las dos naciones. En círculos judíos se confirma que no participa en ellas personal de la O. N. U. (Efe.)

Bunche y las fronteras

RODAS, 20 (12,35 t.).—El mediador de la O. N. U. en Palestina, Bunche, ha estudiado sobre el mapa las fronteras que serán sometidas a estudio de las Delegaciones de Egipto e Israel. Es probable que transcurra algún tiempo, una vez que se hayan entregado a dichas Delegaciones los planes de demarcación de fronteras, hasta que estas Delegaciones contesten, ya que habrán de consultar con sus Gobiernos respectivos. (Efe.)

Se gestiona un TRATADO ENTRE COSTA RICA Y NICARAGUA

El proyecto obra en poder de la Organización de Estados Americanos

WASHINGTON, 20 (11,45 mañana).—Entre los diplomáticos hispanoamericanos reina la impresión de que la firma de un Tratado entre Costa Rica y Nicaragua pondría fin a las dificultades surgidas entre ambos países. El embajador nicaraguense, Guillermo Sevilla Sacasa, ha presentado un proyecto de Tratado al Consejo de Organización de los Estados Americanos. Se cree que el proyecto de Tratado es simplemente una exposición de los puntos de vista del Gobierno de Ni-

caragua sobre la forma en que debe manifestarse la amistad entre ambos países. (Efe.)

No conferenciarán, por ahora, los dos Presidentes

MANAGUA, 20 (12,45 t.).—Ha sido desautorizado el rumor sobre una inminente conferencia entre los presidentes de Nicaragua y Costa Rica, aunque no se ha desmentido que se hagan gestiones para tal reunión. (Efe.)

El Tribunal de Cuentas francés



El Tribunal de Cuentas de Francia, guardador de la Tesorería del país, desde que fué fundado por Napoleón, en su palacio de la rue Cambon, de París, celebra sesión extraordinaria para la admisión de cuatro nuevos miembros, que aparecen en la fotografía, a la izquierda, ante la Asamblea. El Tribunal se compone de un primer presidente, tres presidentes de Cámaras, 18 consejeros mayores, 114 consejeros generales y auditores, un secretario general, un procurador general y un abogado. El Gobierno francés, como se sabe, por reciente decisión propia, va a ser sometido a una investigación especial del Tribunal de Cuentas como respuesta a ciertas interpelaciones parlamentarias. (Foto A. P.)

El encargado de negocios de Inglaterra llega a Barcelona

BARCELONA, 19 (2 t.).—En el expreso ha llegado de Madrid en viaje particular el encargado de Negocios de Inglaterra en España, Mr. Douglas Howard. Ha sido saludado por el cónsul general y destacadas personalidades de su país. Permanecerá en Barcelona hasta el domingo. (Cifra.)

Díganos la verdad



MARIMI DEL POZO

Marimi del Pozo, embajadora extraordinaria de la lírica española, ha pasado sus días triunfales en Barajas, después de haber dejado por el mundo el eco de su voz agradable, encantadora, sutilísima.

Marimi—veinte años—, rubia, esbelta, guapísima, nos cuenta con sencillez simpática su viaje por el Extranjero.

—Primero—nos dice—canté en Dinamarca para conmemorar el quincuagésimo aniversario de la fundación de la Orquesta Real.

—En qué capital?

—En Copenhague. Después fui a Oslo (Noruega), para seguir a Estocolmo, donde di varias representaciones en el Gran Teatro primero, pasando después a la Sala Grande, donde se celebran los grandes acontecimientos.

—¿Actuó antes algún español en aquel sitio?

—Casi siempre que se han dado estos casos ha sido por actuar artistas españoles. Así el violonchelista Casal, el guitarrista Segovia...

—Sigamos la jira.

—Seguidamente llegué a Finlandia, donde se me tributó el recibimiento más apoteósico. Después, Holanda, Suiza. En Zurich me oyó Strauss. Y aquí me salió el contrato para Norteamérica, donde actúe después de cumplir el que tenía de Portugal.

—¿Qué país de todos los visitados le gustó más?

—El Canadá me impresionó mucho. Es un paisaje encantador, de ensueño.

—¿Y los públicos?

—En Copenhague es donde más me emocioné. Allí no pude contener las lágrimas.

—¿Ocurrió algo extraordinario?

—Me produjo una sensación indescriptible cuando se levantó el Rey para aplaudirme y se hizo sonar el toque de honor. ¡Qué llanto me entusiasmó!

—¿La música española se deja oír con agrado por esos mundos?

—Y con mucho éxito. A mí me pidieron para la jira llevase también música española, a poder ser de algún músico joven.

—¿A quién eligió?

—A Joaquín Rodrigo, sin titubear. De este compositor estrené cuatro composiciones para orquesta en Louisville (Kentucky), que se llamaban "Cuatro madrigales". No pude usted figurarse el éxito que obtuvieron tanto en este Estado como en Chicago, Washington...

—¿Qué más Marimi?

—Para el año que viene ya he adquirido el compromiso de cantar ante Truman en la Casa Blanca.

—Esto es maravilloso. ¿Y su narrativa qué tal se conservó a lo largo de tanta travesía?

—Siempre muy bien. Pero en Arizona un día, al levantarme, me sorprendió una afonía aguda. Y aquella noche tenía que cantar el último concierto. ¡Figúrese!

—¿Y qué pasó?

—Pues llamé a un médico y le dije: "Haga usted lo que quiera, pero tengo que cantar hoy." El me contestó: "Si, con veinte dólares puede cantar." Se los di, y efectivamente, canté.

—¿Qué artista es el más popular por América que sigue con su aceptación y su gran prestigio. Yo me he traído muchos discos de sus creaciones.

—Marimi, ¿y qué impresión trae del hombre americano respecto al latino?

—Mire usted, donde esté el español que se quite todo.

—Y a ser posible, ¿cómo?

—Guapo, agradable y que le guste la música.

—No se le escapó nunca algún "gollo"?

—Pues la verdad es que nunca, ni ensayando.

—¿Qué considera lo más difícil para un cantante?

—La cuadratura musical y la afinación.

—Ya sé una cosa más.

—Esto, si no se tiene, no se puede "dar".

—Entonces usted puede sentirse rumbosa, guapa.

CORDOBA

Miembros de los principales partidos incluye el Gobierno griego PAPAGOS, GENERAL EN JEFE

ATENAS, 20 (10,30 m.).—El nuevo Gabinete constituido por Sofulís incluye miembros de los principales partidos y se espera que tenga el apoyo de las dos terceras partes de los diputados en el Parlamento. Los principales miembros del nuevo Ministerio son: Presidente del Consejo de Ministros, Sofulís; ministro de Asuntos Exteriores, Constantino Tsaldaris; ministro de Guerra y Marina; Venizelos;

ministro del Interior, P. Kanellopoulos; ministro de las Fuerzas Aéreas, Markezinis.

El Consejo Supremo de Defensa, que incluye a miembros norteamericanos y británicos, será abolido, de acuerdo con una ley que se promulgará hoy.

Alexander Papagos será nombrado generalísimo de las Fuerzas Griegas con amplia autoridad, incluso para movilizar reservas. (Efe.)

NOTICIAS de BOLSA Y FINANCIERAS

Más negocio y mejores cambios en el sector de renta variable

El mejor tono que presentó el mercado bursátil en la jornada precedente se ha acentuado francamente en el día de hoy, traduciéndose en una mayor cosecha de plusvalías que se reparten en todos los grupos de valores.

Esta mayor presencia de dinero se ha mantenido hasta el final de la sesión, cerrando firme el mercado.

Entre las mejoras más importantes figuran la Española de Petróleos, que avanza 10 enteros, con tres más que el cambio de Barcelona, y Ponferrada con 15. También avanzan 10 enteros las Iberduero 4 por 100 y nuevas, y nueve las ordinarias. Auxiliar de Ferrocarriles alza nueve puntos. El título que presenta mayor desmercadamiento es Ladrillos Valderrivas, que cede 30 enteros.

En el correo bancario las acciones nuevas de Banesto se cotizan por primera vez oficialmente al cambio de 815.

El Departamento de Fondos presenta firmeza, registrándose mejoras en Interior nuevo y varios Amortizables, ganando las series F y E del 3 por 100 1928, 1,25. Las Cédulas hipotecarias ganan también posiciones, así como las Interprovinciales.

Las cotizaciones de la sesión de hoy y sus diferencias son las siguientes:

FONDOS PUBLICOS.—Interior 4 por 100 F, E y D, 88,25; C, B y A, 88,50 (—0,50); G y H, 79; ídem 4 por 100 1944, 87,75 (+0,25); Amortizable 3 por 100 1928 F y E, 88,25 (+1,25); F, 88,25 (+0,25); D, 88,50; C, B y A, 89,25 (+0,50); ídem 4 por 100 octubre, 100,75 (—0,25); ídem noviembre, 100,25 (+0,25); ídem 3,50 por 100 1945, 91; ídem 1946, 91,75 (+0,10); ídem 1947, 99,75; ídem junio 1948, 88,90; Tesoros 1944 100; Reconstrucción Nacional, 95,50; Renfe, 95,50; Villas 1914, 89; ídem 1931, 98; ídem 1931 E, 98; ídem 1929, 89; Mejoras Urbanas, 94,50; T r a salientica noviembre, 94; Tángor-Fex, 96 (+0,50); Cédulas hipotecarias 4 por 100 A, 89,25 (+0,25); ídem B, 89,25; ídem C, 89,25 (+0,50); ídem extensas, 97,95; ídem Interprovinciales, 96,90 (+0,40).

ACCIONES.—Banco de España, 377 (+1); ídem Exterior, nuevas, 445 (—5); ídem Hipotecario, 289; ídem Central, 290; ídem Español de Crédito, 390; ídem, nuevas, 815; Iberio, 185 (+1); ídem Mercantil, 168; Electra Madrid, 266 (+4); Chorro, 221 (+5); Española, 343 (—7); Iberduero, ordinarias, 240 (+9); ídem 4 por 100, 233 (+10); Fenosa, 120; Mengemor, 179; ídem, nuevas, 169 (+5); Sevillana, 190 (—5); ídem, nuevas, 506; U. E. Madrileña, 144 (+4); ídem, nuevas, 340 (+14); Nansa, 115 (+0,50); Saltos de Levante, preferentes, 291; S. Sil, 350; Telefónicas, ordinarias, 146,50 (+1,50); Minas Rif, 244 (+4); Duro Felguera, 262 (+6); Guindos, 365 (—7); Ponferrada, 312 (+15); Naval, preferentes, 119 s/d; ídem cupón, 1 peseta; Industria y Navegación, 115 (—1); Metro, 240 (+2); ídem, nuevas, 235 (+2); Cofruna, 126 (+1); Azucarera de España, 155 (+2); Ebro, 285 s/d; Altos Hornos, 167 (+5); Auxiliar de Ferrocarriles, 214 (+9); M. y Construcciones, 135 (+4); Dragados y Construcciones, 202 (+6); L. Valderrivas, 200 (—30); P. Valderrivas, 187 (—7); Caisa, 35; Fisa, 29 (+1); Hispana, 68; F. y Linares, 180; Asturiana, 250; Lavatana, 55; C. Sol, 43 (+2); Campsa, 135 (+5); ídem, nuevas, 130 (+5); Explosivos, 322; Española de Petróleos, 347 (+10); Papeleras Reunidas, 178; Azoe, 81 (+1); Sniaes, 340 (+5); Tabacalera, 775; A. Tabacos, 50; Llofer, ordinarias, 31.

OBLIGACIONES.—Chade 5,50 por 100, 99,50; Telefónica, primera y segunda, 98,25; Peñarroya, 90,50; Bonos Campsa, 95,50; Alberche, 92,50; S. Cortiño, 98; Sevillana novena, 95,50; Ponferrada, 100.

VALORES CONTRATADOS SIN COTIZACION OFICIAL

ACCIONES.—Altos Hornos, nuevas, 98; Material y Construcciones, nuevas, 132; Transmediterránea, nuevas, 157; E. Leonesa, 129 (+1); Fefasa, 137 (+4); E. Viego, 200; Hidro-Nitro, 102; Nicas, 140; Papeleras Reunidas, nuevas, 245; Comercial Hierros, nuevas, 250; Inmobiliaria Metropolitana, nov. simas, 370.

OBLIGACIONES.—Cortijo 6 por 100, 100; Iberduero 6 por 100, 106

BOLSA DE BARCELONA

BARCELONA, 20.—En la sesión de Bolsa de hoy ha reaccionado algo el correo de acciones. Abundó algo más el dinero, motivo por el que la demanda fue superior a la oferta, con signos positivos en todas las operaciones

realizadas, pero las diferencias en más han sido mínimas. En obligaciones industriales, negocio normal, manteniéndose los cambios. Y en valores del Estado ha continuado la firmeza de días anteriores, con muchas operaciones.

Cotizaciones: Acciones.—Ferrocarriles de Cataluña, 173; Tranvías de Barcelona, ordinarias, 133; Gas F, 105; Aguas de Barcelona, 340; ídem Cédulas, 3.700; Transmediterránea, 171; Asland, 360; España Industrial, 399; Carburos, 475; Petróleos, 344; P.M.Pinas, 370; Industrias Agrícolas, 440. Maquinista, 113; Explosivos, 323.

Obligaciones.—Transversal, estampilladas, 120; Tranvías de Barcelona, 102; Aguas de Barcelona A, 101; ídem B, 100,50; Gas F, 84,50; ídem G, 94; ídem Bonos, 93,50; Energía Eléctrica, 99; Fuerzas Motrices, 85; Luz y Fuerza de Levante, 99,50; Maquinista 6 por 100, 102; ídem 5 por 100, 95.

Fondos Públicos.—Ayuntamiento de Barcelona, 86. (Cifra.)

BOLSA DE BILBAO

BILBAO, 20.—La sesión de hoy registra nuevos quebrantos, pero no tan generalizados como las precedentes y, hasta incluso, se han producido algunas alzas, aunque de poca cuantía.

Cotizaciones: Fondos Públicos. Amortizable octubre, 100,50; ídem enero 1946, 91,40; ídem junio 1948, 98,90; Ayuntamiento de Bilbao, ordinarias, 86; Diputación Vizcaya, 106,50.

Obligaciones.—Robla 5 por 100, 91,50; Durango, primera, 80; ídem, segunda, 70,90; Iberduero 6 por 100, 105,50; Iberica 1915, 96; ídem 1943, 94; Saltos del Duero 5 por 100, 195; Chade 6 por 100 1920, 400,50.

Acciones.—Banco de España, 373; ídem Hispano, 315; ídem Bilbao, 420; ídem, derechos, 84; ídem Vizcaya A, 342,50; ídem B, 340; Vascogados A y B, 176; Santander, preferentes, 112,50; ídem, ordinarias, 110; Suburbanas, 505; Electra de Viego, 204; Reunidas, 186; Hidroeléctrica Española, 340; Iberduero, viejas, 226; ídem 4 por 100 y novissimas, 228; Mengemor, 174; Sevillanas, 190; Minas de Rif, 242; Aznar, 1,860; Décimos de Acación, 185; Vascogadas, 810; Bilbaina, 210; Maritima del Nervión, 1.700; Altos Hornos, 165; Auxiliar Ferrocarriles, 21; Felguera, 260; Vacaesa, n., 85; Explosivos, 318; Campsa, 133; Telefónicas, ordinarias, 145; Ebro, 288; Azucarera, 155; Sniaes, 116; Facs, 200; La Conchita, 106. (Cifra.)

Contra la exportación de pesetas

Los nuevos billetes de 1.000 pesetas no solamente reproducen la efigie de Luis Vives y el claustro del colegio del patriarca en Valencia, sino que poseen todos y cada uno una sutil fibra metálica guarnecida dentro del papel. La innovación es un seguro contra la exportación clandestina de moneda. Mediante el nuevo ingeniosísimo sistema un simple examen de las cartas que se suponga los contengan mediante los rayos X demostrará automáticamente la presencia de la codiciada "sábana".

Admisión a cotización oficial

Han sido admitidas a cotización oficial 120.000 acciones de fundador de 500 pesetas nominales cada una, totalmente desembolsadas; emitidas y puestas en circulación por la Empresa Constructora Sol.

Progresos del negocio bancario

El Banco Popular de Crédito y Descuento ha recibido autorización para aumentar su capital en 16 millones de pesetas. De los negocios de García y Gascón, S. A., de Béjar, se desdobra con plena independencia y cinco millones de pesetas de capital una nueva entidad bancaria. Y, en definitiva, consueño de muchos van a ser las Juntas bancarias, que se esperan con gran interés por la firmeza y continuidad de desarrollo de este aspecto de la economía nacional.

Compensación bancaria del mes de diciembre

La Cámara de Compensación Bancaria de Madrid ha tenido en el mes de diciembre próximo pasado el movimiento siguiente: Compensación total (cobros y pagos acumulados), 8.921,1 millones de pesetas; importes liquidados, 1.283,2 millones; efectivos presentados, 114.997, por un valor de 4.460,5 millones.

El Instituto Nacional de Colonización emitirá obligaciones

Se le autoriza hasta un tope de 150 millones de pesetas

MOVIMIENTO FINANCIERO

Pago de dividendos

Compañía Anónima Española Azoe, S. A.—Paga el cupón de intereses intercalares número 14.

Compañía Auxiliar de Ferrocarriles.—Paga 22,50 pesetas líquidas contra cupón 25 de las acciones 1 al 46.000, y cupón 16 de los números 46.001 al 200.000.

Vizcaya, S. A. de Seguros y Reaseguros.—A partir del 2 de enero paga el dividendo acordado.

S. E. de Construcción Naval.—Reparte 17,50 pesetas netas contra cupón número 12 de las preferentes números 1 a 239.387, y 12,50 pesetas cupón 28, ordinarias, 1 al 71.000 blancas, y 1 al 39.000 rojas. Desde el 17 de enero.

Cementos Portland de Lemona, S. A.—Abona cupón número 27 desde el 23 de diciembre.

Banco de Vizcaya.—Distribuye dividendo neto de pesetas 27,95 a las acciones números 1 al 320.000, serie A, y de 6,9875 pesetas a las mismas de la serie B. Las desembolsadas con el 40 por 100, dividendo de 11,18 pesetas, serie A, y 2,795 pesetas para la serie B.

Gran Metropolitano de Barcelona, S. A.—Por un líquido de 18,56 pesetas para el cupón número 23 de las preferentes 7 por 100.

La Maquinista Terrestre y Marítima, S. A.—Dividendo de 10 pesetas netas a las acciones números 1 al 120.000, y de 250 pesetas a las números 120.001 al 180.000 contra cupón número 26.

S. E. de Comercio y Crédito.—Cupón número 13 de la serie A, a razón de 27 pesetas líquidas, y cupón número 22 de la serie B, a 6,77 pesetas.

Unión y el Fénix Español.—Cupón número 126, a razón de 35 pesetas líquidas.

La Estrella, S. A. de Seguros.—Madrid.—Cupón número 49 de las acciones números 1 al 4.000 y cupón número 3 del resto, a razón de 11,80 pesetas, desde el 2 de enero.

Banco Herrero.—A razón de 15,96 pesetas paga dividendo, desde el 15 de enero.

Banco Hipotecario de España.—Reparte dividendo número 131, a razón de 27,84 pesetas líquidas, a partir del 7 de enero.

Azucarera de Adra, S. A.—Paga 23 pesetas líquidas contra cupón número 17.

Banco General de Administración.—Paga un dividendo a cuenta de 20 pesetas por título.

Minero-Siderúrgica de Ponferrada, S. A.—Dividendo de 17,50 pesetas líquidas desde el 3 de enero.

Sociedad Financiera y Minera.—Cupón número 13, a razón de un 4 por 100 libre, desde el 2 de enero.

Banco Exterior de España.—Dividendo activo de 15 pesetas líquidas a las antiguas, y 3,75 pesetas a las nuevas, desde el 15 de enero.

Sociedad Española del Acumulador Tudor.—A partir del 30 de diciembre, dividendo de 20 pesetas.

Sociedad Hidroeléctrica Española.—Pago cupón número 76 de las acciones 1 al 73.750.

Banca López Quesada.—Reparte dividendo 5 por 100 libre, o sea 7,50 pesetas, a partir del 27 de diciembre.

Sociedad Hidroeléctrica del Chorro, S. A.—Cupón número 67, a 15 pesetas líquidas, desde el 3 de enero.

Dividendos pasivos

Instituto de Biología y Suroterapia, S. A.—Entre el 1 de enero y el 15 deberán abonarse el segundo dividendo pasivo del 20 por 100 (164,13 pesetas en total) sobre las 30.000 acciones últimamente emitidas.

Actividad social y asistencial del Sindicato de Transportes

Han regresado de Bilbao el jefe de la Sección Social Central del Sindicato Nacional de Transportes y Comunicaciones, señor García Ribes, y el secretario general asesor de la misma, señor Gutiérrez Flores, quienes acudieron a Vizcaya con objeto de celebrar reuniones con las Juntas Sociales Provinciales de dicho Sindicato, con el fin de tomar conocimiento directo de los problemas pendientes. Principalmente este viaje se ha relacionado con las Juntas Sociales y Económicas Provinciales del Ramo de Marina Mercante, a efectos de la próxima implantación del estamento social asistencial de dicho sector en aquella importante provincia en el orden marítimo. (S. I. S.)

Posible creación de una fábrica cooperativa de abonos nitrogenados

En la última reunión de la Junta Rectora de la Unión Nacional de Cooperativas del Campo se estudió una ponencia, presentada por el jefe de dicha Unión, don Vicente Puyal, sobre la posible creación de una fábrica cooperativa de abonos nitrogenados, cuyo funcionamiento y producción vendría a resolver en parte la gran escasez que de estos productos siente la agricultura española.

POR decreto del Ministerio de Agricultura se aprueban los presupuestos del Instituto Nacional de Colonización para el ejercicio de 1949.

—¿A qué asciende el presupuesto de gastos e ingresos?

—Los gastos importan cerca de 154 millones de pesetas, y los ingresos, algo más.

—¿Y el de inversiones y recursos?

—Se cifran los inversiones en un importe de 320 millones de pesetas, e igual cantidad para los recursos.

Por otra parte, se autoriza al Instituto para emitir deuda hasta la suma de 150 millones de pesetas nominales en obligaciones. Las características serán las mismas que las emitidas por el decreto de 1947, y la negociación, tipo y fecha serán determinados por los Ministerios de Agricultura y Hacienda conjuntamente.

Hasta tanto, el Instituto podrá efectuar adquisiciones de fincas a costa de su propio capital, reintegrándose durante este año de la cantidad anticipada.

Se autoriza al director general de Colonización para utilizar indistintamente en unas y otras de las diferentes agrupaciones en que por artículos se ha dividido el presupuesto de gastos los créditos asignados a los diferentes conceptos, sin variar la cuantía de cada uno de éstos y siempre que respondan a una misma expresión. Sin embargo, la liquidación del presupuesto se ajustará a la estructura fijada en el decreto a que nos referimos.

Se pide la Medalla de Oro en el trabajo para don Daniel Zaragoza

En el Sindicato Nacional del Olio, el Grupo de Exportadores celebró una reunión en memoria de don Daniel Zaragoza, miembro de este Grupo, que murió recientemente en el accidente de aviación de Gandesa. Presidieron el jefe nacional del Sindicato, secretario nacional, jefe del Grupo de Exportadores, procurador en Cortes por el Sindicato y el jefe de la Sección económica del mismo.

El señor González Ruiz, jefe del Grupo de Exportadores, inició el acto anunciando que se solicitaba la Medalla de Oro, cuya entrega debiera efectuarse a la viuda del señor Zaragoza. Después hablaron diversos representantes de empresas provinciales, sumándose a las manifestaciones de sentimiento. El jefe de la Sección Económica leyó la propuesta que se hacía a la Jefatura Nacional del Sindicato para la creación de una medalla del mismo, cuya primera entrega debiera concederse a la memoria del señor Zaragoza.

El representante de la Empresa agradeció en nombre de la misma y de los familiares las muestras de condólenza recibidas.

La Medalla del Trabajo a don Rafael Zahonero

Le ha sido otorgada la Medalla de Plata de Mérito al Trabajo a don Rafael Zahonero Rochet, jefe del Sindicato Provincial del Metal de Madrid. Esta condecoración viene a premiar los méritos de abnegación, laboriosidad y celo que esta jerarquía ha contraído en los diferentes cargos desempeñados en la Organización Sindical.

El señor Zahonero tiene un brillante historial profesional, político y social; en los años de Gobierno del inolvidable general Primo de Rivera y siendo alcalde de Madrid el señor Aristizábal, fué concejal el señor Zahonero, realizando una eficiente labor en el distrito del Hospital A la liberación de Madrid se incorporó con entusiasmo a las tareas sindicales, colaborando en la creación del Sindicato del Metal, en el que fué nombrado jefe de la Sección Social, desarrollando igualmente una eficaz y brillante tarea que mereció el beneplácito de empresarios y obreros, lo que fué reconocido por el mando nacional, que en enero de 1945 le nombra jefe del Organismo Provincial, siendo confirmado en este puesto en las últimas elecciones sindicales por votación de la casi totalidad de miembros de las Juntas Sociales y Económicas.

La condecoración que tan justamente se le otorga fué solicitada por iniciativa del Gremio de Joyeros de Madrid y a la cual se unieron las Juntas Social y Económicas y el propio Sindicato Nacional del Metal.

En 1947 fué también elegido, tanto en el Sindicato Nacional como en el Provincial, presidente de los Grupos de Almacénistas de Maquinaria, de los Subgrupos de Comercio de Material Eléctrico y vocal de las Juntas Económicas, cargos éstos que sigue desempeñando actualmente el señor Zahonero.

CARTELERA DE MADRID

GACETILLAS

ORQUESTA NACIONAL ARGENTA.—SZERYNG
"Conciertos", Tchaikovsky y Ponce; "Egmont"; "Sinfonía sevillana". Mañana, viernes, Palacio Música.

Funciones para mañana

TEATROS

Albéniz.—7-11: Lola Flores. Manolo Caracol.
Alcázar.—(21-22-52.) Celia Gámez, 6,45 y 10,45: Las Leandras (éxito clamoroso).
Beatriz.—(25-31-08.) Ana Adamuz, 7 y 10,45: Lo que hablan las mujeres, de los Quinteros.

Calderón.—(Tel. 21-43-33.) Compañía maestro Sorozábal, 7 y 10,45: Los burladores, de los hermanos Quintero. Música de Sorozábal. Gran éxito.

Circo Price.—6,45-10,45: Co-dreanos (sensacionales pájaros luminosos). 60 arañas primera vez España. (Terminan funciones, nueve y una, puntualmente.) ¡EXITAZO!

Comedia.—(Catalina Bárcena.) 7 y 11: 50 años de felicidad, de Marcel Achard.

Cómico.—6,45 y 10,45: Los Chavallitos de España en Sueños de gloria.

Español.—(21-21-21.) Compañía de comedia argentina Pepita Serrador, 6,45 y 11: Rulita, de Ladislao Fodor.

Fantasma.—(21-44-19.) Compañía comedias Tina Gasco-Fernando Granada, 7 y 11: Secuestro, de Antonio Quintero. Butaca, 15 pesetas.

Fuencarral.—(Compañía titular.) 7-10,45: Te espero el siglo que viene (Muñoz Román-Lozano-Alonso).

Gran Vía.—10,45: Estreno de la comedia de Enrique Jardiel Poncela Los tigres escondidos en la alcoba, por la compañía titular del teatro Español.

Infanta Isabel.—7-11: Sólo vivimos un día. ¡Risa, interés, emoción!

Lara.—(Compañía titular.) 7 y 11: Lo que debe ser, de don José M.ª Pemán.

Latina.—6,45 y 10,45: El año pasado sin agua. Localidades con cinco días.

Madrid.—11. Función Asociación Prensa. Debut C.ª D. mejicana con Medio tono. Estreno. Extraordinario fin de fiesta: Irma Vila y su Mariachi.

María Guerrero.—(31-76-94.) Todos los días 7 tarde, y martes, jueves, sábados y domingos, 7 y 10,45: Historias de una casa.

Martin.—6,30 y 10,30: ¡Yo soy casado, señorita! (400 representaciones).

Reina Victoria.—7 y 10,45: Conchita Martínez en Corazón de España (Quintero, León y Quiruga).

Zaruela.—No hay función, por enfermedad de la primera figura: Toña la Negra.

CINEMATOGRAFOS

Actualidades.—11 mañana: Mejkana y El telón de acero (Dana Andrews—Gene Tierney).

América.—6: Un coronel del imperio. Los verdes años.

Apolo.—Continúa 5: Casta Indomable y Robín de los Bosques (Errol Flynn—Olivia de Havilland). Tecnicolor.

Argel.—5: Montecassino. Su milagro de amor.

Argüelles.—Continúa 5: Cantacloar y Las modelos (Rita Hayworth). Tecnicolor.

Avenida.—7 y 10,45: La senda tenebrosa (Humphrey Bogart—Laurence Bacall).

Barceló.—6,45-10,45: Escuela de sirenas (Esther Williams—Red Skelton). Tecnicolor. 3.ª semana.

Benavente.—Continúa 5: Las modelos (Rita Hayworth). Tecnicolor. Oliverio VIII (S. Laurel—O. Hardy).

Calatravas.—Continúa 11: La calle sin sol (primer estreno).

Callao.—7,11: El recata enamorado (Dorothy Lamour—Bob Hope). Tolerada menores.

Capitol.—6,45-10,45: O pio (Dick Powell). Tolerada.

Carretas.—11 mañana: Ahí va el espíritu y MI reputación.

Coliseum.—6,45-10,45: El sú-

Cámara Oficial Sindical Agraria de Avila

Comisión de Contratación de reservas

AVISO

Por acuerdo de la Asamblea de cultivadores de esta provincia acogidos a los derechos de reserva regulados por el artículo 704 de la Comisaría de Abastecimientos y Transportes, esta Comisión nombrada al efecto tiene el honor de poner en conocimiento de los industriales servistas que para la contratación de aquellos productos deben entenderse únicamente con esta Comisión.

Avila y enero de 1948.—La Comisión.

perlim en teñicolor Fella y enamorada (Diana Durbin). Tolerada.
Chamberí.—4: Mujeres (Jean Fontaine—Paulette Goddard). La princesa y el pirata (Bob Hope). Tecnicolor. Tercera semana éxito.
Dos de Mayo.—Continúa. El ahijado de la muerte y El señor y la menor.
Europa.—Lo que va de ayer hoy. Su milagro de amor.
Gong.—Continúa 5: Escuela de sirenas (Esther Williams—Red Skelton). Tecnicolor. 3.ª semana.
Goya.—6,45-10,45: Escuela de sirenas (Esther Williams—Red Skelton). Tecnicolor. 3.ª semana.
Infantas.—4: Una nación en marcha. Aventuras de Buffalo Bill (tecnicolor); Linda Darnell—Joel Mc. Crea).
Maravillas.—4: Triunfo de la juventud (Donna O'Connor). La dama de Shanghai (Rita Hayworth).
Metropolitano.—Continúa 5: Un hombre fenómeno y Las melodías (Rita Hayworth). Tecnicolor.
Monumental Cinema.—Continúa 5: El susto y Aventuras de Buffalo Bill (Joel Mc. Crea).
Palacio de la Música.—6,45: Concierto Orquesta Nacional (Amadeo Nazzari—Maruja Asquerino).
Palacio de la Prensa.—6,45-10,45: Pasión que redime (Hedy Lamar).
Panorama.—11 mañana: Mujer internacional (George Brent). Destino de mujer (Loretta Young).
Pavón.—5: Torero a la fuerza y Embrujo (Lola Flores y Manolo Caracol).
Pez.—4: El hijo del Corsario Rojo. Mujeres (Norma Shearer, Joan Fontaine, Joan Crawford).
Postas.—11 mañana. El huésped de las tinieblas. La dama de Shanghai (Rita Hayworth).
Príncipe Alfonso.—5: Yanki Dandy. El tesoro de Sierra Madre.
Progreso.—7-10,45: Débil es la carne (Rex Harrison—Maureen O'Hara).
Real Cinema.—6,45-10,45: Doble vida (Ronald Colman—Signe Hasso—Edmond O'Brien).
Rex.—Continúa de 11 a 6. Numeradas 7 y 10,45: Don Juan Tenorio (Sandrini).
Rialto.—6,45-10,45: Locura de amor (cuarto mes de éxito sin precedentes). Tolerada menores.
San Carlos.—5: Pensión histórica (Verónica Lake) y Mundo celestial (William Powell—Holy Lamarr).
Sañ Miguel.—6,30-10,30: Por el valle de las sombras (Gary Cooper). Tecnicolor. Tolerada menores. Se suplica puntualidad 5.ª semana.
Sol.—11 mañana: Fantasia de estrellas (graniosísima) y Pensión histórica (Verónica Lake).
Tivoli.—5: El tesoro de Sierra Madre. (Emocionantes aventuras de los buscadores de oro; Humphrey Bogart—Walter Huston). Tolerada.
Voy.—Continúa 5: No puedo vivir sin ti y Quiero a este hombre (Clark Gable).
X.—11 mañana: El idiota. El otro amor (Barbara Stanwyck).

SECCION DE ANUNCIOS POR PALABRAS

PERDIDAS

PLACA pruebas M-103296. Se desea devolver a "Samle", paseo Prado, 12. Teléfono. 219057. Se gratificará.

VARIOS

Películas en PUEBLO



Irene Hervey y Dick Powell, en una escena de la divertidísima película "Domador de sirenas", que en breve se estrenará en Madrid.



Robert Newton y James Mason, los celebrados actores británicos, en una escena de "Larga es la noche", el mayor éxito del cine inglés, que muy pronto se estrenará en Madrid.

"LOS ANGELES PERDIDOS"

Los productores de películas, que no cesan nunca de buscar nuevas temáticas para presentar el público obras interesantes que reflejen todos los aspectos de la vida, han recurrido esta vez a las niñas, verdaderas víctimas de la segunda guerra europea. Cuentan arrancadas de los brazos de sus padres durante la cruenta lucha, en cuyos ojos hundidos de mirada vaga y cuerpos desnutridos, se lee un terrible "acusamos" a todos los que encendieron la guerra.

Con esta primera materia, han estado en campos de concentración en Europa Central, se ha podido realizar esta película, que se concentra en la tragedia de un niño de cinco años separado de su madre, el cual, aleccionado hasta el terror, no sabe contestar otra cosa que "No lo sé" a cuanto pregunta se le dirige.

En "Los Angeles perdidos" sólo toman parte cuatro actores profesionales; los demás son personajes que han vivido todos los horrores que aparecen en el film. La narración de la cinta

se inicia con unos documentales que instantáneamente sitúan al espectador y le preparan para las dramáticas escenas que se suceden. Este film, rodado en la Europa Central y en Suiza, ha sido dirigido por Fred Zinnemann y producido por Lazar Wechsler, de quien ya se ha admirado "La última oportunidad".

"DOS HOMBRES VENÍAN TRAS DE NOSOTROS... JOHNNY SE DETUVO UN INSTANTE, UNO LE ECHO MANO, Y RODARON POR EL SUELO... LA SIRENA DE ALARMA EMPEZO A SONAR... HUBO GRITOS, CARRERAS, SONO UN DISPARO, Y..."

Tal es el comienzo de

LARGA ES LA NOCHE

por JAMES MASON

La mejor música en el mejor drama

Se hacía difícil suavizar la fortaleza humana de "Fiebre en el alma", una de las películas más apasionantes que ha producido la historia del cine. Para limar un poco las asperezas temáticas—ya de fondo o de forma, porque toda la trama está erizada de momentos impresionantes humanos—no se eligió mejor camino que el de crear música que sirviera como lento o remanso a la tragedia.

Las más bellas canciones, la música clásica más conocida y los fragmentos de ópera más populares, interpretados todos por Tino Rossi, sirven de contrapeso a esta fortaleza cruda del drama, en el que se entremezcla también una suave historia romántica, maravillosamente linda.

Edició la distribuidora de los éxitos, presentará este superfilm al público español dentro de breves días.

Ann Blyth ha tenido toda clase de galanes

A pesar de su relativamente corta carrera en la pantalla, Ann Blyth ha sentido un record en cuanto a variedad de galanes cinematográficos se refiere. Su gran versatilidad artística la hace la compañera ideal para figurar con toda clase de actores, jóvenes o viejos, dramáticos y cómicos.

En su última película Universal-International "Domador de sirenas", que se exhibirá próximamente en Madrid, trabaja junto al gran William Powell en el papel más difícil de su carrera, el de una sirena que no habla una sola palabra, sino que expresa toda una multitud de emociones por medio de las ex-

presiones de su rostro y de sus ojos. Al iniciar su carrera tuvo como compañero al sin par y gracioso Donald O'Connor en "Noche triunfal", al apuesto Sonny Tufts en "Un gran tipo", al popular Mickey Rooney en "Killer McCoy"; fue la esposa del ídolo femenino, Charles Boyer, en "Venganza de mujer", y la novia del nuevo y sensacional astro Burt Lancaster en "Brute Force".

En su rol de la hija de Joan Crawford, en "Mildred Pierce", que le ganó el premio de la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas, fue víctima del siniestro amor de Zachary Scott.

En "Estirpe de Traidores", su film anterior, Ann Blyth recibió la corte amorosa de un soldado joven, ingenio y sincero, John Dall, muy diferente del hombre maduro, ducho en todas las artes del amor, que William Power representa en "Domador de sirenas".

Esta producción de Nunnally Johnson fue dirigida por Irving Pichel y está basada en una novela de Guy y Constance Jones, chispeante comedia que realiza la pantalla con la magia de su fotografía. Las escenas que se desarrollan bajo el agua han sido sorprendentemente bien logradas y pocas veces hay oportunidad de admirarlas en el cine. Como productor asociado figura Gene Fowler, Jr.

Además de los protagonistas merecen destacarse por su actuación Irene Hervey, Andrea King y Clinton Sundberg.



Diana Durbin de nuevo deleita al público madrileño con su voz de oro en "Feliz y enamorada", film en tecnicolor estrenado con gran éxito de público en el cine Coliseum.

"Larga es la noche"

"Larga es la noche", por su magnífica interpretación y dirección, es técnicamente uno de los films más perfectos en la historia del cine y que se recordará durante muchos años. El argumento se desarrolla alrededor de la trágica personalidad del jefe de una organización clandestina que tiene que recorrer muchas peripecias en sus alucinantes aventuras.

James Mason realiza en esta película una asombrosa labor interpretativa, secundado por un plantel escogido entre los mejores artistas de la pantalla británica, que representan a una serie de personajes que se han visto involuntariamente arrastrados por la corriente del drama, que sobrecoge y llena de incontestable emoción al espectador.

Carol Reed produjo y dirigió esta superproducción; J. Arthur Rank la presenta al mundo y Chamartín la distribuye en España.

"Jalisco en Sevilla"

Por primera vez se ha realizado en España una película en la que han intervenido en estrecha hermandad elementos mejicanos y españoles. Se trata de "Jalisco canta en Sevilla", protagonizada por Jorge Negrete, el famoso cantante de Tenochtitlán, secundado por la gentil Carmen Sevilla, llena de garbo y salero andaluz.

También el graciosísimo "Chico" hace de las suyas en esta deliciosa producción hispanomejicana dirigida por Fernando de Fuentes, el célebre realizador de

"Allá en el Rancho Grande", y acompañado de varios artistas más españoles de renombre, como Jesús Tordesillas, Leonor María, Angel de Andrés y Manuel Arbó, que completan el magnífico reparto de "Jalisco canta en Sevilla", presentada por Chamartín.



"Aventuras de Buffalo Bill" sigue proyectándose con el mayor de los éxitos de público en el cine infantil. En la escena que reproducimos de este magnífico film de aventuras en tecnicolor aparece el formidable actor Joel Mac Crea, que encarna el papel de Buffalo Bill, el más audaz de los guerreros en lucha contra los indios.

La actualidad ¿VUELVEN IRUSTA, FUGAZOT y DEMARE?...

Esta pregunta se formula en muchos corrillos y tertulias madrileñas, con su cortejo de cábalas y comentarios. El famoso trío, que fue exponente del genuino folklore criollo, dejó entre nosotros una estela muy difícil de borrar. ¿Quién no recuerda los éxitos apoteósicos de los tres simpáticos "zorales", unos muchachos entonces, en Barcelona y Madrid?... Su canto lírico, su repertorio de amplias e íntimas exquisiteces, mantuvo interés y apasionamiento por la melodía porteña. Irusta era el trovador de gentiles cortesías, evocador de idilios; Fugazot, la gracia alada de los "pagos" pamperos, magistral caricatura de tipos y caracteres; y Demare, el "virtuoso" pianístico adaptado al ambiente popular, con su cabeza de músico romántico—un Chopin moderno de la calle Corrientes—y su gesto de serena tristeza comprensiva...

Ha pasado el tiempo, sí. Pero no podremos olvidar tan pronto aquella película, plenamente lograda, de los tres campeones argentinos, "Bolíche". Se rodó en Barcelona y recorrió en triunfo todas las pantallas españolas. Hoy, cuando la posibilidad de que los tres incommensurables artistas vuelvan a nuestros lares, que fueron suyos por méritos y simpatías, cobra vigor de actualidad en los medios cinematográficos, decimos a sus admiradores: "Todo depende de unas gestiones firmemente encaminadas. Nos consta que el conocido productor Francisco Carmona tiene en su poder un guión que bien pudiera haber sido escrito con miras al próximo viaje a España de estos magos de la canción porteña. Otras Empresas aguardan también la llegada de Irusta, Fugazot y Demare, embajadores de un arte racial, para que su contacto con el público tenga el matiz de emoción y de solemnidad fraternas que merece..."

Noticiario cinematográfico SEÑALANDO UN GRAN TRIUNFO

Al cerrarse la temporada cinematográfica 1947-48 cabe señalar con letras de oro el triunfo obtenido por la película "Escuela de sirenas", que ha constituido el más resonante éxito del año. Durante semanas y semanas ha permanecido en cartel en el Extranjero y en España. "Escuela de sirenas", de Metro Goldwyn Mayer, ha colocado el nombre de Esther Williams en primera línea sin discusión alguna.

DOS BRIOSOS CORCELES

Muchos recordarán los dos briosos corceles que atropellan a Walter Pidgeon en una calle de París, en su papel de Pierre Cu-

rie en la película "Madame Curie". Este mismo truco de caballos aparece en la película "Travesuras de una bella" (Julia Misbehaves), en la que Greer Garson aparece por quinta vez con Walter Pidgeon.

El cometido de los dos caballos en el mencionado film no es dramático como en el anterior, sino que toman parte en una divertida escena de tráfico en la que también participan Reginald Owen y Veda Ann Borg.

Observando el rodaje ígicil de la cinta se hallaban en compañía del director Jack Conway los protagonistas Greer Garson y Walter Pidgeon.

En cuanto Pidgeon vio llegar a los dos caballos su semblante mudó de expresión y preguntó a Conway:

—¿Se trata de atropellarme nuevamente, mi querido director?

—De ninguna manera, Pidgeon; los caballos, que tienen muy buena memoria, al verle creerían que es usted su propio fantasma y se asustarían. Le aseguro que esta vez no le tocarán ni un pelo.

Walter Pidgeon y Greer Garson reaparecen también en la película Metro Goldwyn Mayer "De corazón a corazón", que se verá en España en la presente temporada.

CLAUDE JARMAN

El joven actor Claude Jarman, cuya primera actuación en "El despertar" conquistó las simpatías del público en general, interpreta un interesante papel en la cinta "Sun in the Morning" (Sol al amanecer), en la que colaboran Jeanette Mac Donald y "Lassie", el magnífico "collie" que ha triunfado en "La cadena invisible" durante la presente temporada.

Richard Thorpe es quien dirige el famoso trío en la primera película que realizan juntos. El argumento gira alrededor de una dama cantante (Jeanette Mac Donald) que pierde a su esposo y a su único hijo. Cuando el dolor le hace creer que todo ha terminado para ella en la vida conoce a un niño rústico en la montaña y a "Lassie", los cuales abren el camino a una nueva existencia. El argumento de "Sun in the Morning" está inspirado en una novela de Marjorie Kinan Rawlins, autora de "El despertar". Además de Jeanette Mac Donald, Claude Jarman y "Lassie" figuran en el reparto Lloyd Nolan, Lewis Stone, Percy Kilbride y Margaret Hamilton.

ESTHER WILLIAMS Y RICARDO MONTALBAN

La pareja Esther Williams-Ricardo Montalbán, a la que veremos en "Fiesta brava", realizó una segunda película titulada "En una isla contigo". Tanto ha sido el entusiasmo del público al verlos actuar juntos que la estrella nadadora se retine nuevamente con el galán mejicano en "La hija de Neptuno". En este mismo film actúan también Red Skelton y Bety Garret en calidad de pareja cómica.

EL MATRIMONIO TAYLOR

Robert Taylor y su esposa Bárbara Stanwyck vendieron hace algún tiempo el rancho que poseían en Beverly Hills porque tenían intención de construir una nueva finca en el Valle de San Fernando, pero como esto representaba estar cuando menos un año sin casa propia, optaron por adquirir una ya construida en Holmby Hills (California). Se trata de una casa de dos pisos, rodeada de jardines y huerta en la que ya se hayan instalados. Bárbara Stanwyck ha terminado para Metro Goldwyn Mayer la película "B. F. Daughter", que en español llevará por título "La rebelde", inspirada en el libro de Marquand.

"LAS CUATRO HERMANITAS"

El sólo anuncio de que el director pensaba hacer una nueva versión de la novela de Louisa Alcott "Little Women" (Las cuatro hermanitas) para Metro Goldwyn Mayer, ha hecho que recibiera mil ochocientas de otras tantas admiradoras de la clásica obra. Una de las cartas contenía un programa del Playhouse Theatre de Broadway, anunciando la obra en 1913. En aquella función la actriz Alice Brady encarnaba a la hermana mayor, Meg; Howard Easterbrook era Laurie; y John Brook estaba encarnado por el actor John Cromwell. Para completar el arma nostálgico, basta decir que dicho programa estaba impreso sobre la cinta de raso azul celeste. En la primera versión cinematográfica



Amparito Rivelles, primera figura femenina de la magnífica producción de Cesáreo González "La calle sin sol", que con éxito ascendente de público se proyecta en los salones Paz y Calatravas conjuntamente.

fica de "Las cuatro hermanitas" Katherine Hepburn fué la decidida y enérgica Jo.

"LASSIE" MIRA EL PORVENIR SERENAMENTE

El propietario de la estrella canina "Lassie", que triunfa actualmente en la película "La cadena invisible", Rudd Weatherwax, ha hecho un seguro para su perro, el cual garantiza una buena vejez al chuchó, incluso en el caso de desaparecer sus actuales propietarios. Hay padres que son menos previsores!

INGRID BERGMAN

Cuanto admiran y encuentran en Ingrid Bergman uno de los valores más positivos de la pantalla en este momento se congratularán al saber que durante la venidera temporada Metro Goldwyn Mayer presentará la película "Alma en la sombra", en la que ofrece una de sus brillantes actuaciones junto a Robert Montgomery y George Sanders. Para que el lector pueda apreciar la calidad de la película "Alma en la sombra", bastará mencionar que está inspirada en una novela de James Hilton, autor de "Adiós, Mr. Chips", "Niña en el pasado" y otras conocidas novelas, y que fué dirigida por W. S. Van Dyke.

CLAUDETTE COLBERT Y LA MODA

Pocas son las mujeres que pueden resistir la imposición de la moda; pero de vez en cuando surge alguna que se niega a seguir los caprichos dictados que llegan de París o de Hollywood, relacionados con la vestimenta y tocado de la mujer, adoptando un estilo "propio que no varía durante años y años.

Entre las audaces que se han atrevido a semejante desafío se encuentra la estrella cinematográfica Claudette Colbert, que continúa usando flequillo en su peinado desde que debutó en la pantalla y desde que conquistó el "Oscar" de la Academia de Ciencias y Artes Cinematográficas de Hollywood por su creación en la película "Sucedió una noche".

Prescindiendo de los caprichos de la moda, Claudette Colbert ha continuado usando el ya célebre flequillo, y con él se la ha visto en todas las películas, destacándose entre ellas "En este mundo traidor" y "Fruito dorado". Próximamente la veremos en la película "Recebo", donde trabaja con Walter Pidgeon y June Allyson. En este film toma parte también el veterano actor Lionel Barrymore en un papel de doctor, Robert Z. Leonard, otro veterano actor cinematográfico, ha dirigido "Recebo". Cuentan que el rebeldio director es algo supersticioso, y que durante los treinta y nueve años que lleva en los Estudios jamás había empezado a rodar un film en viernes. La preparación de "Recebo" hizo que todo estuviera a punto un jueves por la tarde, lo que hacía inevitable poner en marcha las cámaras el viernes por la mañana. Robert Z. Leonard no podía perder todo un día de trabajo, y la cámara se puso en movimiento el viernes, a pesar de la nervosidad del director. Terminado el film, ocho semanas después, se proyectó entre artistas y director. Este último exclamó:

—¡Está maravilloso, a pesar de haber sido empezado en viernes!



Ann Blyth y Charles Boyer, en una escena de la extraordinaria superproducción "Venganza de mujer", que muy pronto se estrenará en Madrid.



Lauren Bacall es protagonista, junto al excelente actor Humphrey Bogart, de la extraordinaria superproducción de gran éxito de la Warner Bros "La senda tenebrosa", que se proyectará en el sun-tuoso cine Avenida.

EXITO ARROLLADOR
de **Locura DE amor**



Reproducimos una escena del film musical "Jalisco canta en Sevilla", en la que aparecen Carmen Sevilla, Leonor Mari, el popular Jorge Negrete y el apuesto galán Antonio Almorós.



Lola Flores y Manolo Caracol en el Albéniz

Ocurrió el fenómeno de siempre. Que se abarrotó el Albéniz como se apiñan los admiradores de estos "divos" del baile y del canto en la Monumental si fuesen allí a exhibir su arte peculiar, genuino. En el Albéniz vendieron ayer hasta las butacas de los invitados.

Lo digo por experiencia, porque a mí me ha sucedido...

Sin ir más lejos, en la presentación de noche de Lola Flores y Manolo Caracol con su "Zambra", cada día nueva gracia al barniz que ellos le aplican en cada presentación por milagro de esos "duendes" que el genio de Lola y de Manolo infunden a cuanto interpretan.

Fueron ambos ovacionados largamente y efusivamente al presentarse en escena y en cuantos números o estampas intervinieron. Hubo, naturalmente, que apelar a la incrustación en el programa de las canciones más populares y celebradas de Lola

Flores y del "cante" de Caracol. Aquello parecía que no iba a terminar nunca, pero acabó cerca de las dos de la madrugada.

Un éxito rotundo, como de costumbre, esta presentación de Lola y Manolo, que van a realizar en el Albéniz una breve temporada—con sentimiento por parte de ellos, que aquí se encuentran tan a gusto y de sus admiradores, que son todo Madrid—, pues otros compromisos los requieren por esos escenarios. Así se apresura la gente a ir a verlos, y así estaba anoche, y estará todas las que queden el teatro Albéniz.

Teatro Calderón

Pronto,
100 REPRESENTACIONES
LOS BURLADORES
Verdadero éxito lírico de los
HERNANOS QUINTERO
y del
MAESTRO SOROZABAL

LA ACTRIZ VIRGINIA Fábregas... y un recuerdo de Morales de Acevedo



noro lo que es miedo. La emoción mayor desde que nació la tuvo anoche. Pero no fué aquí. Fué en el Teatro Nacional, viendo "La reina joven". ¡Qué asombrosa mujer la protagonista!

Oír aquello, abrir lentamente el manto negro de seda y mostrarse la actriz sin pronunciar palabra, radiante de belleza, con su blanca túnica, más blanca aún bajo el foco de la luna, fué cosa de conjuro.

Entonces el macabro guardián, que no sabía lo que era miedo, se puso a temblar, a temblar... Se le debieron las rodillas y gimió más que gritó:

—¡Pasen! ¡Pasen usledes! ¡No hay prohibiciones para lo más lindo, lo más encantador, lo más hermoso que yo vi en la vida y en la muerte!

Nos ofreció de beber. Pedimos agua.

¿Estará fresca?

No recuerdo quien dijo:

—Aquí siempre estará "tibia".

Nadie rió, porque el conserje seguía temblando y mirando a la maravillosa aparición, al primer fantasma del mundo de los vivos, más estremecedor que todos los pobres fantasmas del otro mundo hipotético.

Aquella mujer—ya lo habréis adivinado—era Virginia Fábregas.

Ayer, la excelente actriz doña Virginia Fábregas reunió en íntimo agasajo a figuras del periodismo y de la crítica teatral madrileña. La ilustre actriz departió amablemente con sus invitados, especialmente con el señor Serrano Anguita, viejo y joven maestro del periodismo y aplaudido autor, quien recordó su estancia allí en la bella isla de Cuba. A la hora de los cigarrillos, el crítico teatral de "Marca", el querido y entrañable amigo Emilio Morales de Acevedo, pronunció las siguientes palabras:

"Como el mundo está viviendo la más descomunal de las paradojas, os pido perdón para contaros una anécdota que bien pudiera denominarse madrigal macabro. No os alarméis. No voy a traer os el "memento homo". Se trata simplemente de una historia galante y divertida. Ocurrió la historia en La Habana, allá por los años... Bueno, no importa la fecha. Lo cierto fué que ocurrió. Yo era redactor del diario "Cuba". En La Habana había y hay un teatro, el primero y el mejor de la isla, que en un principio se llamó Tacon y más tarde Nacional. A ese teatro fué una formación hispano-mexicana. La integraban elementos de probada solvencia artística. No quiero anticipar nombres.

Pues, señor, entre las obras que mayor éxito lograron figuró "La reina joven", de Guimerá. Con ella obtenía un doble triunfo por su figura y su arte la primerísima actriz de la citada compañía.

Era una mujer extraordinaria, inteligente, con alma soñadora e inquietudes del "más allá".

Una noche de espléndida luna tropical, sin haberse desvestido aún de su regia túnica, la guapisima actriz me dijo:

—Tengo grandes deseos de conocer en una noche como ésta el cementerio de Colón. (El cementerio de Colón es la necrópolis de la capital cubana.) ¿Sería usted capaz de llevarme? Podríamos ir en mi coche Gerardo Nieva, mi hijo, usted y yo.

Acepté, desde luego. Ella se envolvió en un largo manto negro de seda, y con su disfraz escénico nos metimos en el auto y partimos en la dirección deseada.

No voy a hacer descripciones poéticas. Sólo consignaré que sentimos mucho calor. Conque llegamos al cementerio. Estaba, naturalmente, cerrado, con puertas altísimas con barrotes de hierro; pero mi heroína, siempre decidida a entrar, llamó.

Tardaron largo rato en abrir. Ella creyó escuchar en la espera el sonido de un violín desafinado que arañaba la danza famosa de Saint-Saens.

—¿No oís nada?—preguntó.

Nosotros nada oíamos.

—Bah, es que no tenéis imaginación.

Por fin apareció el conserje. Era un hombre fornido y de mirada imponente, quien nos dijo malhumorado que aquéllas no era horas de visita. Insistimos inútilmente. En vista de ello decidimos saciar en parte nuestra curiosidad y le preguntamos:

—¿Nunca ha sentido usted miedo? ¿No tuvo usted visiones espeluznantes? ¿No le sobrecorren esos fuegos fatuos que corren de un lado a otro?

—No—repuso el hombre—, ig-

GRAN FUNCION EN EL MADRID

Presentación de Virginia Fábregas y despedida de Irma Vila

Este acontecimiento lo patrocinó la Asociación de la Prensa. Como ya se ha venido anunciando, mañana, por la noche, en el teatro Madrid, hará su presentación la compañía de comedias que acudilla la eminentísima actriz mejicana Virginia Fábregas, con la comedia "Medio tono". Hace años que la ilustre intérprete del teatro de habla castellana no viene a España, y su actuación en Barcelona y otras capitales ha constituido un gran éxito.

En la misma función, como en día fiesta—y dando así a la velada un homogéneo carácter hispano-mexicano—, actuará por una sola vez antes de embarcar para su país la popular Irma Vila, embajadora del arte folklórico azteca, que ha realizado en nuestro país una campaña de grandes triunfos. Irma Vila, acompañada de su típico "maríachi", dedicará al público madrileño sus más apañadas canciones.

Las entradas para esta gran función, que patrocinó la Asociación de la Prensa, se pueden adquirir en las oficinas de la misma, de seis a nueve de la tarde, hasta el día de la función. El viernes, en las taquillas del teatro Madrid.

LAS MUJERES GUAPAS DEL TEATRO MARTIN



VIRGINIA DE MATOS

La aplaudida opereta del teatro Martín "Yo soy casado, señorita" va remontando felizmente la quinta centena, florecida, graciosa y pujante, camino del medio millar de representaciones y las que después vendan.

La obra de Muñoz Román y Guerrero tiene todos los arcos teatrales necesarios para ello.

Los valores interpretativos que la Empresa pone en marcha, reforzando los ya existentes en la compañía titular, contribuyen notablemente al triunfo diario de la producción en cartel.

El alto personal artístico y femenino de la casa, que encabeza la gentil "vedette" cubana América Imperio, "emperatriz de la guaracha", ha sido aumentado con otra artista de categoría castelana: Virginia de Matos.

Virginia, que es guapa, y resbelta en grado superlativo, desempeña ya un papel en la celebrada opereta "Yo soy casado, señorita", con singular acierto.

Así va luego el "espectador flotante" o domineado en la villa, al teatro Martín y queda asombrado ante tanta belleza como desfilan por el palco escénico. Y vuelve, apara asombrarse otra vez.

DEPORTES en PUEBLO

BERNARDO RUIZ SE PREPARA ANTE LA PROXIMA TEMPORADA CICLISTA



SU DESEO ES CORRER LA MILAN-SAN REMO y la Vuelta a Francia

Quiénes formarán el equipo del Sans

ORIHUELA, 19.—El corredor ciclista Bernardo Ruiz ha declarado al corresponsal de AIFM que en la actualidad realiza ejercicios de poco fondo para estar preparado para los entrenamientos oficiales que se celebrarán en Palma de Mallorca en los próximos febrero y marzo, con miras de participar en Italia, en la prueba Milán-San Remo. Además de esta competición tiene el proyecto de participar con el equipo de Sans en el Premio de la Victoria, en Manresa, en la Vuelta a España, en el Gran Premio de Marxa y posiblemente en la Vuelta a Francia, así como en otras pruebas de menor importancia.

Refiriéndose a los ciclistas españoles, señala que existen en la actualidad buenos escaladores, como Emilio Rodríguez, Langarica, Capó y otros, y que por ello confía en hacer un buen papel en la Vuelta a Francia, "ya que—dice—no luchamos por el honor de cada uno, sino por dejar en el lugar que le corresponde a nuestra Patria".

"En la próxima temporada—agrega—, el equipo del Sans lo formaremos Emilio Rodríguez,

NO ES PELIGROSO ASOMARSE AL EXTERIOR

Gabriel Saura hace unos días, Langarica más recientemente y Bernardo Ruiz ayer, los tres "ases" del ciclismo español, han hecho semejantes declaraciones: "Queremos salir al extranjero; nuestro deseo es participar en la Milán-San Remo, primero, y en la Vuelta a Francia después". Entendemos natural tal ansiedad por parte de nuestros campeones de quererse medir con los grandes corredores internacionales sobre sus mismos terrenos. Si, lo creemos lógico. Y aún más: debe hacerse el máximo esfuerzo, para complacerse al momento su forma es excelente en un momento.

Sabemos que van a acudir estos hombres en un plan de inferioridad. Es más: que van en plan de aprendizaje. Pero este aprendizaje es tan necesario! Lo importante es que nadie al realizarse estas carreras se rasque las vestiduras por una clasificación inferior en mucho a las esperanzas de los optimistas. No: a la Milán-San Remo, como a la ronda francesa, hay que ir en plan de prueba de lo que podemos llegar a ser en un momento. Por ello creemos que las pretensiones de estos tres corredores españoles deben ser atendidas en cuanto se pueda atender. Y acudir a la lucha para asimilar enseñanzas de los campeones de la ruta y para saber también lo que es el batallar sin los cuidados, a veces exagerados, de los amigos. Hay que ir, sí, al exterior. Porque, contra lo que es frasa común, en ciclismo "no es peligroso asomarse al exterior".

Paco PEDAL

CICLISMO INTERNACIONAL

LYON, 19.—En unas declaraciones hechas por Piccolo, vicepresidente de la Federación ciclista francesa, al corresponsal del Servicio Especial de AIFM ha hecho constar que es posible que en la próxima Vuelta Ciclista a Francia se celebren unas quintetas deportivas sobre quién será el vencedor absoluto. (AIFM)

LA TEMPORADA INTERNACIONAL DEL RUGBY CASTELLANO

Un match con el Aviron Bayonnais y otro en Marruecos francés

Como se sabe, el rugby español tendrá este año dos encuentros internacionales de la mayor importancia. En ellos nuestra selección será enfrentada a los quince seleccionados de Italia y Portugal.

Lo que ya no es conocido es que el organismo regional castellano del balón ovalado está en vías de concertar dos encuentros de igual carácter internacional. En uno de ellos nuestro equipo actuará contra el Aviron Bayonnais, uno de los más potentes conjuntos del rugby galo, mientras que, por otra parte, se prepara un desplazamiento de nuestra selección regional reforzada al Marruecos francés para enfrentarla allí al equipo representativo correspondiente.

Un torneo infantil de baloncesto Dará comienzo el día 6 de febrero

En el reciente Pleno de la Delegación Nacional de Deportes, el Frente de Juventudes puso de manifiesto su íntimo deseo de colaborar en la medida de sus fuerzas con las Federaciones deportivas para el mayor auge de todos y cada uno de los deportes que se practican en España. Este deseo ha sido rápidamente aceptado por la Federación Castellana de Baloncesto y ambos organismos han montado ya el primer torneo de este deporte. El día 6 del próximo febrero dará comienzo el torneo infantil de baloncesto de Madrid.

Este torneo tendrá dos categorías: la propiamente infantil (jugadores de diez a trece años) y la juvenil (de catorce a diecisiete años). De ambas competiciones se esperan grandes beneficios para el deporte madrileño del momento. La fórmula que se utilizará para su desarrollo será de Liga, jugándose a dos vueltas y por grupos de seis equipos.

Nos parece acertadísima la idea y ofrecemos la máxima colaboración a los organizadores.

No habrá velada de boxeo el sábado próximo en Madrid

Se prepara un combate Eduardo López-Juanito Martín, a peso libre

No habrá boxeo en Madrid el próximo sábado. La Empresa del Fiesta Alegre no ha podido vencer la serie de dificultades que le han salido al paso en su deseo de no dejar sin puñetazos a la cada día más recuperada afición madrileña. Fué primero el concertado en encuentro Juanito Martín-Eduardo López para el campeonato nacional de los wel-

ters; una enfermedad de Juanito impidió su celebración, primero, y después, el paso del peso de Eduardo anuló definitivamente aquel combate.

Entonces la Empresa montó una pelea internacional, en la que nuestro Juanito Martín se enfrentaría a un pugil italiano actualmente en España. Pero la Federación Italiana no ha remitido aún la correspondiente autorización a su afiliado.

Hubo que desistir finalmente hasta de la organización de una velada por parte de la Federación Castellana ante la endebles del programa compuesto. Y, en definitiva, se ha pensado dejar la fecha de pasado mañana en blanco para el pugilismo castellano.

Pero... la pelea Eduardo López-Juanito Martín se verificará en breve. Se nos asegura que para el primer sábado del próximo febrero. A peso libre, claro está. Pero con la misma importancia que si llevara consigo la disputa de un título nacional. Los dos pugiles madrileños, al enfrentarse, librarán uno de los encuentros de mayor interés que pueden ofrecerse a la afición madrileña.

Marcel Cerdán contra Belloise el 8 de abril

NEUVA YORK, 19.—Se ha concertado un combate entre Marcel Cerdán y Steve Belloise para el día 8 de abril, en el Madison Square Garden. Esta es la fecha de la pelea al Tony Zale no reclama derrocho de prioridad. (AIFM)



Este es FREDDY, el popular autor y creador del REZONGON, que hoy, a las NUEVE de la noche, presentará a su personaje a través de los micrófonos de RADIO MADRID. El REZONGON de Freddy es una de los más aplaudidos programas de Radio Belgrano, de Buenos Aires, y actualmente se difunde además en otros seis países de América. Freddy presentará hoy personalmente a su REZONGON. Este programa constituirá para su ator y para RADIO MADRID

Anís Marañón

DELEITA EL PALADAR

Obtengo por depuradísima destilación de grano de anís, escogido entre las clases más selectas y científicamente combinadas. He aquí el secreto de la excelsa calidad de este supremo anís.

EL ATLETICO prepara OTRA DELANTERA DE SEDA CONTRA SU ETERNO RIVAL EL MADRID, contento con los vencedores del Valencia, confía en ellos para ganar al Atlético DUDAS EN LAS ALINEACIONES DE APARICIO, DOMINGO Y BAÑÓN

El encuentro Atlético-Madrid ha entrado en la fase previa, tan llena de emociones como pueda ofrecer el mismo partido en la cancha del Metropolitano. Nosotros no les vamos a explicar cuál es la angustia del aficionado en estos momentos... si no tiene la entrada ya en el bolsillo; ni cuál es la de los pobres periodistas "influyentes" que tienen la misión de satisfacer las peticiones de sus amistades. Usados y nosotros sabemos de ella, y para qué insistir? El caso es que los que van a ver el partido y los que se tendrán que contentar con verlo viven pendientes de las altas y bajas posibles en sus respectivos equipos.

OTRA VEZ HACIA "LA SEDA"

Si el ensayo de Tinté como delantero centro no dió resultado en Oviedo, y, lógicamente, Taitoli no iba a insistir en poner al gran defensa en el eje del ataque frente al Madrid. Y ha estado en redondo. El Atlético vuelve a "la seda" y prepara una delantera toda dinamismo, agilidad, regate, pase y... tiro. Se ha ensayado en el Estadio esta formación: Escudero, Silva, Juncoasa, Candia y Basabe. Produce cierto terrorismo? Naturalmente que sí. Porque si sobre el césped responde ese quinto a lo que sobre el papel hay que reconocerle de juego, de profundidad y de capacidad de desmarque y tiro, la "cosa" no se presenta nada agradable para las líneas defensivas del Madrid. Esta delantera no es aquella delantera de seda, pero puede parecerse mucho. La creemos un peligro.

JUEGA APARICIO?

El "ilustre" montañés se probó en el entrenamiento de ayer. Parece totalmente curado de su lesión, y lo que puede complicar su recuperación son unos kilos, que en naturaleza tan potente como la de Aparicio se "cogen" fácilmente al mejor plazo de reposo. Y ahí está la incógnita. Aparicio ha entablado una lucha con la báscula. Si consigue "convencerla" de que marque un peso decoroso el internacional figurará entre Mencia y Lozano, y... ¡santo Dios, qué juego!

Y después del partidazo de Mujica en Buenavista y con la forma espléndida de Farias, en esta línea volante no hay promesas y están depositadas las máximas confianzas.

Finalmente otra incógnita a despejar. ¿Domingo o Pérez Zabala? Lo que son las cosas. Estos tributados al novel portero por su actuación contra el Oviedo han puesto en el marco del portador para sus seguidores. Si sale Domingo, que ayer se resquebrajó de su lesión, bien. Si es Pérez Zabala, ¿qué más da?

¿BAÑÓN O ADAUTO?

En Bañón se han centrado los comentarios en las peñas madridistas durante los últimos días. En verdad el tono no era nada favorable al portero titular del Madrid. Pero lo cierto es que en las ausencias de Bañón —precisamente en días de compromiso de la pasada temporada y de la reciente— la desgracia jugó una mala pasada a "Pep". El quiere al Madrid con toda su alma. Está dispuesto al sacrificio, y si... se encuentra bien de la lesión el domingo será garantía máxima en una zona en la que creemos se va a jugar mucho tiempo en la tarde del domingo.

Pero en el Madrid ocurre algo parecido al Atlético. También, y pese al gol del día del Valencia, el joven Adauto ha podido escribir en el larguero del Madrid su "monta tanto". Es posible que más de uno termine al castigo este aserto, añadiéndole un... "pero, me nos!". A estos exigentes les recordaremos los goles bobos que en su día encajaron don Ricardo Zamora y don Guillermo Eizaguirre añejo, y en estos tiempos Ignacio Eizaguirre y el mismo Bañón.

Total, que si el madridismo desea ver a Bañón en la puerta, si es Adauto quien ha de defenderla, le animará y estimulará como merece el muchacho, otorgándole primero su confianza y después sus aplausos.

FOTO CINE RADIO FOTOCOPIAS Fonofilm Montero, 37

CIEN MIL PESETAS DAN LAS APUESTAS MUTUAS PARA UNA BODA Que se celebrará próximamente en Barcelona

Otra vez las Apuestas Mutuas sirven para que un aficionado colme una ilusión de su vida. Un día es una señora madrileña, esposa de un industrial, quien en un premio gordo de las Apuestas encuentra el capital para la ampliación del negocio familiar. Otro, un dependiente de un bar se torna propietario. Y ayer... Ramón Paldomino, vecino de Barcelona, que vive en la calle de Comercio, número 64, 1.º, 1.º, jugaba todas las semanas cuatro boletos con la ilusión de dejar la soltería y llevar al altar a una muchacha encantadora. Esta semana pasada, en lugar de cuatro boletos hizo cinco. Y como no hay quinto malo—según se sa-

Luis de Santiago venció al italiano Orsini

BARCELONA, 19.—En la reunión internacional de boxeo celebrada esta noche en el Gran Price, con buena entrada. A diez asaltos, Luis de Santiago, campeón de España de los plumas, venció por puntos al francés Luis Orsini. El francés, es un boxeador duro y duchos, que conoce todos los secretos del cuadrilátero. Luis de Santiago logró imponerse y logró hacer doblar la rodilla al francés por cuatro segundos en el último asalto.

EL CAMINO DEL GOL

Lo ha encontrado de nuevo la delantera del Madrid. La línea volante con Ipiña, el del pase maestro, y Narro, el Pachuco Prast de 1949, tiene mucho que ver con esa mejora que la delantera acusa en su eficacia goleadora. La delantera merengue es entre las españolas la que mejor practica el desmarque. Pero precisamente por ello reclaman sus elementos una mayor exactitud en el servicio del pase que les llega de los medios. Narro, indiscutible fenómeno de combatividad, pecaba de impreciso en el servicio. Su afición le ha hecho corregir el defecto, y hoy perfila la entrega como el mejor. Ipiña es un cerebro con botas de fútbol. Y como Pahiño ha vuelto por sus fueros y ya intenta el remate desde todos los

El famoso equipo inglés ARSENAL jugará dos partidos en España Contra el Español de Barcelona y contra el Atlético de Bilbao

Sigue aumentando el desfile de equipos extranjeros por los campos balompedísticos españoles. Ahora comienza a hablarse del fútbol inglés. Pero... vayamos directamente a la noticia de gran importancia: En el curso del encuentro Español-Atlético de Bilbao, jugado el domingo último en Barcelona, directivos de ambos Clubs llegaron a un acuerdo para el concierto de dos encuentros a jugar por sus correspondientes equipos, uno en Sarriá y en San Mamés el otro, frente al famoso equipo inglés Arsenal. Estos partidos se jugarán en el mes de mayo. Felicitémonos de este acuerdo beneficioso para el fútbol español y lamentemos únicamente el que no podamos ver bien en Chamartín o en el Estadio Metropolitano a los "pross" británicos del Arsenal. Aunque... de aquí a mayo.

La selección portuguesa se entrena ante el match con Italia

LISBOA, 19.—Con vistas al partido contra Italia, la selección portuguesa se entrena en Coimbra contra el Académico. Han sido citados los jugadores Azevedo, Barrigana, Virgilio, Feliciano, Félix, Canario, Joaquín, Francisco Ferreira, Serafim, Alberto, Armando Ferreira, Vázquez, Peyroteo, Travassos, Albano, Batalino y Vierinha. Se espera, sin embargo, que no puedan actuar Peyroteo, Travassos, Vázquez, Albano y Serafim por estar lesionados. (Aifil.)

El Campeonato Nacional de Galgos Ayer se disputaron los cuartos de final

Se disputaron en la mañana de ayer los cuartos de final del campeonato nacional de galgos en campo. En las cuatro carreras celebradas se clasificaron vencedores los perros Chunga, Marimba, Bartola y El Ruleta, destacando de los cuatro el segundo, que realizó unas actuaciones realmente magníficas. Los cuatro intervendrán en las semifinales, que tendrán lugar mañana, viernes, en Campamento.

Un vistazo al campeonato DE SEGUNDA DIVISION

La Real Sociedad y el Hércules parecen los mejor situados para el ascenso

Estudiadas ayer las posibilidades al liderato de primera división, nos ocuparemos hoy de algo parecido en cuanto se refiere a la segunda zona. Aquí, ampliando dichas posibilidades, ya que son dos los equipos que ascienden a la máxima categoría. Cuatro son los conjuntos mejor situados para dar el salto: la Real Sociedad de San Sebastián, el Málaga, el Granada y el Hércules de Alicante, citados por actual orden de clasificación, con 21, 20, 19 y 19 puntos, respectivamente. Y pase a nos seguidamente al estudio particular de cada uno de estos Clubs a la vista el calendario de partidos que les faltan por jugar en el torneo: REAL SOCIEDAD.—Ha de ju-

gar cuatro partidos en casa y seis en contra. Son aquéllos frente al Levante, Castellón, Granada y Gijón, y, salvo el tercero, los tres restantes son fáciles para el líder. Los de fuera de Atocha deberán jugarlos en Ferrol, Badalona, Gerona, Baracaldo, Santander y Mestalla. Es decir, que, salvo el del Granada—y éste, al fin y al cabo, es en su casa—, no tiene la Real dificultades sumas que salvar. GRANADA.—Cinco encuentros ha de celebrar en su terreno y cinco fuera de él. Aquéllos son contra Gijón, Hércules, Murcia, Badalona y Gerona, es decir, que dos de sus más fuertes enemigos los tiene en casa. Ha de desplazarse a Santander, Mestalla, Málaga, Real Sociedad y Levante; esto es, que tiene que actuar frente a serios contrarios en los campos de éstos. MALAGA.—También cinco en casa y cinco fuera. Aquéllos frente al Levante, Castellón, Granada, Gijón y Hércules, lo que significa que recibe en su campo a dos de sus enemigos. Y ha de acudir a Gerona, Baracaldo, Santander, Mestalla y Ferrol, todos ellos fáciles... relativamente. HERCULES.—Seis encuentros en Bardin y cuatro fuera de su terreno. Aquéllos contra Gerona, Baracaldo, Santander, Mestalla, Ferrol y Murcia, ninguno de los cuales pueden ser obstáculos al paso del once herculino. Ha de actuar en Castellón, Gijón, Granada y Málaga, estos dos últimos difíciles.

EL TAMBIEN HA e'egido la libertad



Barrinaga es otro hombre. Antes salía al campo temeroso del ambiente que le rodeaba, encogido. Algo pesaba sobre el magnífico interior de otros tiempos para que en estos últimos tiempos apareciera así. Y de repente, todo cambia. Como defensa central surge de nuevo su fútbol alegre; a veces excesivamente alegre en esas arremetidas que asustan a los seguidores. —¿Cómo ha sido esa mutación tan radical, Buri? —Y Buri nos ha contestado como Kravchenko. Es que... ¡Yo elegí la libertad!

El Atlético de Bilbao ha arrancado su primer punto de este torneo de Liga en campo extraño, en el de Sarriá. Los equipos que tienen que pasar por San Mamés y aún los que han de recibir a los bilbaínos, se han estrechado ante el hecho. ¿Se trata del primer paso hacia la rehabilitación de los leones? Si así es... ¡qué vueltas puede dar todavía la clasificación ligüera!

Y los bilbaínos, sin aspirar al título, pueden tener en su mano la clave de él.

Porque, ¿saben ustedes?, el Barcelona y el Atlético madrileño han de pasar por el histórico campo. Y el Madrid espera a los vascos en Chamartín. JOSETIN

Italia-Inglaterra el 30 de noviembre, en Londres

MILAN, 19.—Se ha concertado ya un partido internacional de fútbol para la temporada que viene entre Inglaterra e Italia. Se jugará el 30 de noviembre en el campo del Tottenham Hotspur, de Londres. (Aifil.)

El Atlético de Madrid y el balón a mano

Una buena nueva para el deporte del balón a mano. El Atlético Club de Madrid ha tomado el importante acuerdo de formar sección, y, en consecuencia, contará para muy pronto con un equipo que participará ya en los campeonatos

En Sabadell continúan en evitar el descenso

SABADELL, 19.—El presidente del Club Deportivo Sabadell, don Miguel Sala, comentando la mala temporada del equipo titular, en peligro de pasar a segunda división, ha manifestado: "Efectivamente, vivimos en toda su gravedad la situación presente de nuestros colores y para ello hemos de esforzarnos en poner todo nuestro empeño para mejorar la clasificación en los partidos sucesivos. Con el concurso de jugadores y público, confiamos que no es imposible conseguir la salvación del Sabadell. Seguiremos luchando como hasta ahora, con toda la nobleza y entusiasmo, y podremos darnos por satisfechos si al finalizar la temporada nuestros esfuerzos y sinsabores merecen el gran premio que a la ciudad deseamos ofrecer, de ver al equipo local en la división de honor. No todo está perdido". (Aifil.)

DEPORTE EXTRANJERO

PARIS, 19.—Ha llegado a esta capital el equipo norteamericano de hockey sobre hielo que participará en los próximos campeonatos mundiales que se celebrarán en Estocolmo. Se entrenará jugando varios partidos contra equipos franceses, primeramente contra el Racing Club de Paris. (Aifil.)

ESTOCOLMO, 19.—El norteamericano Parker y el alemán Von Gram se han inscrito para los campeonatos de Suecia de tenis, que se jugarán con carácter abierto. (Aifil.)

LISBOA, 19.—El Estado ha concedido un subsidio de 10.000 escudos al Club de remo los Galhotos, de Aveiro, para la adquisición de material náutico. Los Galhotos son campeones peninsulares de la modalidad. (Aifil.)

El "Bund" de Otto Strasser para la resurrección de Alemania es una ampliación del "FRENTE NEGRO", que fué el "trotskysmo" del nacionalsocialismo

AL CABO DE VEINTE AÑOS DE ESTERIL CONSPIRACION OTTO STRASSER VUELVE A ALEMANIA

HACE años que la Prensa mundial no se ocupaba de Otto Strasser; casi desde que comenzó la segunda guerra mundial. Hasta hace unos meses solamente vivía oscuro y apartado de toda actividad política en una ciudad del Canadá, en Bridgetown. Pero ahora, de repente, irrumpe nuevamente en el escenario de la vida política de Alemania, resucitando su famoso "Frente Negro", fundando un "Bund", Liga, para la resurrección de Alemania, de carácter naciona- lista, con una doctrina económica y social bautizada con el nombre de "solidarismo" corporativista, que pretende superar el antagonismo entre capitalismo y comunismo, en lo económico, y en lo político, la rivalidad entre los representantes de ambos sistemas: Rusia y Norteamérica. El "Bund" de Otto Strasser, según nuestros informes, propone de buenas a primeras una reforma agraria y un sistema cooperativista, regido por obreros, que substituiría a las Empresas.

¿Quién es Otto Strasser? Ante todo, una cosa muy importante en Alemania: hermano de Gregor Strasser, uno de los primeros y más leales colaboradores de Hitler en los principios de la carrera política de éste, que fué "liquidado" en el que Otto llamó "Saint-Zartheim" alemán, el 30 de junio de 1934, en la prisión de la Prinz-Bibrechtstrasse, por orden del Führer, que fué ejecutada por Heydrich y Eicke.

Pero este sangriento episodio no es el principio, sino el final de la aventura de Otto Strasser en la Alemania nazi. Aventura que él mismo ha relatado en un libro interesantísimo, que publicó, ya en el exilio, en París, con el título "Hitler y yo", y que constituye hoy uno de los documentos más valiosos para estudiar los primeros pasos de Hitler y del nacionalsocialismo en Alemania.

Su primer contacto con el que más tarde había de ser "Führer" de Alemania tuvo efecto en Landshut, en octubre de 1920, donde vivía su hermano Gregor, que tenía allí una farmacia-droguería. Otto, que había sido oficial del Ejército imperial durante la guerra, acababa de abandonar el partido socialista, después del "putsch" Kapp, estaba desilusionado y descansaba en casa de sus padres, en Deggenhofen, Baviera. Su hermano Gregor interrumpió estas vacaciones para invitarle a su casa de Landshut, avisándole de que tenía invitados a Ludendorff y a Adolfo Hitler.

Otto Strasser conoció entonces a Hitler por primera vez. "El otro—Hitler—, en traje azul marino, se esforzaba en acercarse a la silla, amparándose en la sombra del temible jefe de nuestro Ejército. ¿Qué se puede decir del físico de Adolfo Hitler? Entonces todavía era joven. Tenía treinta y un años, facciones regulares, el bigote en posición, la feróz presión del pensamiento no había endurecido todavía su cara... Hitler era aún joven, como tantos otros, con un color pálido, que indicaba la falta de ejercicio físico y la ausencia de vida al aire libre."

Durante la comida Otto observó que Hitler sólo bebía agua. Su cuñada también lo había observado y estaba francamente disgustada.

—Herr Hitler es abstemio—explicó Gregor—y también vegetariano.

—Su mujer, Elsa, le contestó: —Herr Hitler no me hará la injuria de rehusar mi cocina. —Adolf Hitler— dice Otto en su libro—comió carne ese día; no creo que cosa parecida se haya repetido después."

La ideología de Otto Strasser, por aquel tiempo, era socialista; pero ya queda dicho que había abandonado el partido. Gregor, que era una de las figuras de más relieve del N. S. D. A. P., comenzó a convencerlo de que debía ingresar en el movimiento nacionalsocialista, cosa que al principio rehusó hacer Otto, pero en la primavera de 1925 ya pertenecía a él. Su colaboración, sobre todo teórica, pronto fué muy estimada. Durante el cautiverio de Hitler colaboró en el "Völkische Beobachter", con el seudónimo Ulrich von Hutten, echando las bases del nacionalsocialismo, en el terreno económico principalmente.

Otto Strasser, en compañía de su hermano Gregor, fué encargado de organizar el N. S. D. A. P. en la Alemania del norte. Y lo primero que hicieron fué fundar una revista bimensual, que se titulaba "Las cartas nacionalsocialistas", y en la que se hallan contenidas todas las ideas políticas y económicas de Otto Strasser, que, al parecer, no se han alterado con los años, a juzgar por el programa que atribuyen a su Liga para la resurrección de Alemania. Nos parece oportuno

dar a conocer, por boca del mismo Otto Strasser, dichas ideas, que ahora va a tratar de llevar a la práctica, si se lo permiten:

"Desde el punto de vista del plan económico, iba dirigido tanto contra el marxismo como contra el capitalismo. Preveíamos un nuevo equilibrio a base de un feudalismo estatal. El Estado debía detentar todos los bienes raíces y arrendarlos a los particulares... Desde el punto de vista político, descartábamos la concepción totalitaria y preconizábamos el federalismo... El Parlamento, en vez de componerse de diputados de partido, estaría formado por los representantes de las Corporaciones, que dividíamos en cinco grupos: Obreros, campesinos, empleados y funcionarios, industriales y profesiones libres."

El 4 de julio de 1930 Otto Strasser dejaba de pertenecer al partido nacionalsocialista después de ciertos rozamientos de carácter personal con Goebbels y de una larga conversación con Hitler, en la que Strasser expuso su doctrina económica y política al Führer, mereciendo de éste el calificativo de "bolchevique". Fué entonces cuando Otto Strasser fundó el "Frente Negro", el "strasserismo", como él mismo lo llamó enfáticamente.

El "Frente Negro", según definición de su fundador, "debía ser la Escuela de los oficiales y suboficiales de la revolución alemana; los miembros que eran oficiales llevaban como insignia un afiler de corbata que representaba un martillo y una espada; había sustituido el "Heil Hitler" por el "Heil Deutschland".

Lo único que parece haber cambiado en el "Frente Negro", que ahora rescucita en el "Bund" de Strasser, es el afiler de corbata—un símbolo bien burgués, por cierto—y la espada, pues el emblema de la Liga para la Resurrección de Alemania es una esfera sobre la que sobresale una cruz: un antiguo símbolo del Sacro Romano Imperio.

Finalmente, cuando la situación en Alemania se hizo insostenible después de la victoria de Hitler, Otto Strasser huyó al extranjero y se proclamó a sí mismo enemigo número 1 de Hitler. Estuvo primero en Praga, después en Viena, más tarde en París, donde hizo vida de bohemio con aficiones a la literatura, y cuando estalló la guerra se encontraba en Suiza, de donde salió para el Canadá, instalándose en Bridgetown, donde se halla actualmente, dispuesto a partir para Alemania y asumir la dirección de su "Bund". En todo este tiempo no dejó de conspirar contra Hitler y su régimen, hasta que cayó. El famoso atentado de la Bürgerbräukeller fué atribuido erróneamente al grupo exiliado del "Frente Negro".

El "Bund" de Strasser funciona ya en algunas ciudades de Hesse, pero hasta la fecha Clay no lo ha reconocido oficialmente como partido político.

¿A dónde va Otto Strasser? ¿Qué clase de hombre es? Según nuestro parecer, se trata de un tipo ambicioso, de sólida formación teórica, con poca experiencia política, pero capaz de resucitar el nacionalsocialismo bajo un Estado corporativo. En cierto modo trata de coger a Alemania en el punto en que Hitler comenzó a desviarse hacia el totalitarismo y el racismo.



Otto Strasser, jefe del Frente Negro alemán, al que las autoridades inglesas niegan el permiso para regresar a Alemania. Se encuentra en Estados Unidos desde 1934. (Foto Clira.)

Veintitantos españoles misioneros en Siam LA POLIGAMIA ES EL MAYOR INCONVENIENTE que encuentran EN SU LABOR EVANGELIZADORA.

El Padre salesiano Alejandro Campos pasó dieciséis años en Extremo Oriente y hoy conoce a los siameses mejor que ellos mismos

(Viene de 1.ª pág.)

debe usted renunciar a su corte femenina y elegir una sola de entre ellas." Los siameses entonces mueren tristemente la cabeza y se alejan rezagando, rehuendo la compañía de los Padres católicos.

—Pero no todos opinaron de esa forma...

—Los hay que reconocen con honradez: "Nuestra religión, la budista, es cómoda durante la vida; pero la nuestra es mucho más segura a la hora de la muerte." Aparte de ello, para hacer ver la superioridad de la Religión Católica, hay que recurrir a la comparación. Pero nuestras capillas no pueden competir con sus ricas parodias, adornadas de oro y piedras preciosas.

—Y los protestantes qué hacen?

—Son muchos más que los católicos y poseen medios infinitamente superiores. Un ejemplo: para ayudar al seminarista protestante de Nankin, la señorita Elsa Wendell, de Nueva York, ofreció la suma de siete millones de dólares: más del doble de lo recaudado por la Obra de la Propagación de la Fe en todo el mundo católico en el año 1942 para ayudar a las Misiones católicas. El pasado año tuve oportunidad de vestir a algunos indígenas, y para ello tuve que pedir a los mismos pastores protestantes

El "Angel de los niños" cruza el ATLANTICO

Ha llegado a Paraiba

RIO DE JANEIRO, 20 (12,45 tarde).—Noticias recibidas de Natal informan que el avión "Angel de los Niños" ha llegado a Paraiba. Los pilotos brasileños tuvieron que tomar tierra en aquella localidad debido a los fuertes vientos contrarios que encontraron en la costa del Brasil, obligándoles a variar la ruta. El Comité de recepción italo-brasileño ha pedido a las autoridades de aviación civil la autorización para proseguir hoy el vuelo hacia Natal, pero dichas autoridades se han negado, debido a que persiste el mal tiempo. Probablemente mañana proseguirán su viaje. (Efe.)

Vivir en español

Por R. MAJO FRAMIS

El interlocutor que me susurra al oído, después de haberme de vagas economías y de vagas erudiciones, me dijo estas pocas palabras, que en mi punto de opinión crítica valían por todo un tratado:

—No es la planificación económica la que está igualando al mundo, hasta el punto de que el mundo de mañana, en cuanto a la planificación de los caracteres, de manera que ya está haciendo cosas esa altísima calidad del hombre que se llama "la personalidad".

En efecto, no "persona", que, cual todos sabemos, era la máscara del actor trágico, y luego el concepto de "sujeto de derechos y deberes", al uso romanista, que ha envenenado nuestra juventud y aún destila sus tóxicos en las páginas de todos los Códigos "Napoleónicos" que corren por ahí, "Personalidad", el hombre de una pieza, con un destino "histórico"—es decir, la historia de la propia vida, con un mismo punto de vista como autobiografía—, con un propósito, con la misteriosa proyección de un sino. Tener esta personalidad es tener algo más que la vida vegetal, es ser una "razón" de vida: vivir algo. Y no es altura propia de héroes ni es púrpura de emperador; hasta el más misero puede tener una personalidad. Pero hay que tenerla. Esto es mucho más difícil que tener dinero y poder comprar una joya para ponerla en el nudo de la corbata. Pertenecer al sino, a lo no adquirido. Las mujeres saben esto muy bien; ellas, que pueden ser cursis con un abrigo de astrakán y tener "carácter" con uno barato, de lanilla. ¡Tener personalidad! He aquí el secreto no ya de un hombre, sino hasta de lo que pudiera llamarse la medicina actual del mundo. No se están planificando sólo las economías; se están también planificando los caracteres. Todo lo que es masa, volumen y automatismo está optimiéndose y haciendo desaparecer en un derrumbamiento de cenizas a cuanto es diferente de ceniza: el artesano, es decir, el artesano con inspiración propia y con singularidad de maneras, el que da "estilo" a su obra, el suyo y no el convencional de muchedumbre, cada día va cediendo delante del obrero mecanizado, que el mismo es máquina, como la que maneja, gran elaboradora de productos en serie. El hombre de ciencia es una especie de perilo puesto en cuadrilla. ¿Qué son todos esos especuladores de la bomba atómica sino asalariados "innominados" del invento? Ni el hombre de uso ha pasado, ilustre, a la multitud. Trabajan encerrados entre paredes frías, blancas; relucen, más finas que dardos de luna, las aristas de níquel, y los vértices, plateantes de luminosidad, de sus oficinas, en que el ventanal de un solo vidrio y diez varas en cuadro es todo el estilo. Trabajan en un anonimato de la responsabilidad colectiva. ¡Siempre la colectividad! Parece que la "llanura rusa" se nos ha metido a todos en el alma, la del pueblo de la perspectiva horizontal, que otea la cumbre humana y, quizá, si se escruta en su espíritu, hecho de avasallamientos, toda otra cumbre también, aunque tenga nieves lanoladas en el fastio más alto, el pueblo que produce un ejemplar humano como éste: el nihilista, refugiado en un prostíbulo, de un cuento de Andreiev, que se avergüenza de su virtud frente a la ramera, porque nadie puede ser más alto que otro, ni aun por la virtud, y así se devierte, por ser un buen ruso honrado, a hacerse un perfecto canalla, lo que es una paradoja moral, imposible en cualquiera otra cultura. Querremos o no, todos estamos en el mundo actual un poco "rusificados". Cuando una atmósfera trae mucho lúrico, aunque sea desde lejos, no vale cerrar las ventanas; el lúrico es sutil y se filtra. ¡Guerra a la personalidad, al hombre singular!

Sólo quedan en residencia al agrisamiento de masa, el filósofo y el artista, como guerreros finales de un adarme desmantelado... Mas ¡cuán escaso es su influjo social! La masa tiende al automatismo—los más de los espectáculos del día, cine y deportes, son automatismo de masas—. En Rusia ya el hombre de letras es un empleado público—y modesto—dedicado a la propaganda. En otras partes comienza a ser así también. Cuando se haya hecho el silencio total de una sociedad de esquilmatos o de felicitades, ya el hombre de letras no será nada, ni siquiera una noserredada. ¡Plan hecho nunca falta letras entre samoyedos y bebedores de aceite de focas!

Y pienso yo—y pienso mi amigo dialogante—en cualquier tipo humano del pasado, de los invencibles de una contagiosa personalidad. Sirva de ejemplo Lope de Vega, psíquicamente más hombre que poeta, más genuino aún que famoso. Pero aquello era España, Siglo de Oro. ¿Es posible defender esto? ¿Es posible "diferenciarse" y crear caracteres, nosotros que hemos sido el pueblo de los caracteres originales y del héroe solitario? ¿Es posible todavía vivir "en español" y en un pueblo que pugna por reconocerse y no morir en asfalta y en sentinas de muchedumbre?

Coordinación de la lucha anti-tuberculosa con los organismos DEL ESTADO

Tema fundamental de la conferencia del doctor Palanca: "Sanatorios en España"

Esta tarde, en la cátedra de Hidrología Médica de la Facultad de Medicina de Madrid, el excelentísimo señor director general de Sanidad, don José Alberto Palanca, pronunció una conferencia sobre el tema "Sanatorios en España".

Con este motivo, nos hemos entrevistado con nuestra primera autoridad sanitaria, que nos ha dicho lo siguiente:

—El punto fundamental de mi conferencia radica en la necesidad existente de una intensa coordinación de los sanatorios de la lucha anti-tuberculosa con los diversos organismos del Estado, siempre en relación con la hidrología médica.

—¿Esta coordinación con qué clase de organismos contará?

—Frente de Juventudes, S. E. U. y Falange Femenina lo harán a través del Ministerio de Alcabala, de la provincia de Guadalajara. La Sanidad del Ejército tendrá en Burgos un sanatorio de nueva construcción cedido por el Patronato. La Sanidad del Aire contará con un nuevo sanatorio que se le construirá en Navacerrada y, por último, en Sevilla, el día 24 próximo, se inaugurará otro sanatorio, en el cual se destinan a unos pabellones para sacerdotes, seminaristas y Ordenes religiosas.

—¿Cuál es la forma de coordinación más práctica de la hidrología médica con los sanatorios?

—La coordinación de la hidrología médica que se hace en los sanatorios osteoarticulares. Quizá un buen proyecto sería la reconstrucción del sanatorio de La Lanzada, en Pontevedra, por su situación próxima al balneario de La Toja. También el sanatorio de Trillo tendría una magnífica aplicación al contar con fuentes mineralocinéticas que se conservan en perfecto estado.



Doctor RASCON.



El teatro en el Siam es la diversión favorita de los indígenas, que cuentan con acreditadas compañías de comedia. El siamés o "thai", que quiere decir "libre", ama el arte, la elegancia y la música, cuya expresión viva hallan en su propio idioma especie de sonidos filarmónicos monosilábicos.

¡ATENCIÓN! ¡ATENCIÓN!

Desde el próximo miércoles, en la Sala J'Hay, podrán escuchar ustedes las melodías seleccionadas en nuestro Concurso de Boleros.

(Vea la página quinta.)

La rebelión de los monos

Con mantas y escobas fué reducida la revuelta

NUEVA YORK, 20 (2,36 L.).—Trescientos monos y dos perros que en un avión viajaban desde Calcuta, y que eran destinados a los laboratorios americanos, lograron romper las jaulas en que iban encerrados y armaron un verdadero barullo en el aparato. El piloto se apoderó de ello al salir de las Azores, al posarse uno de los animales en su hombro, y los tripulantes tuvieron que encerrarse en la carlinga hasta llegar a Nueva York. El personal del aeródromo, provisto de mantas y escobas, tuvo que librar una verdadera "batalla" para reducir la revuelta. (Efe.)

HOY, JUEVES

a las nueve de la noche escuche en **RADIO NACIONAL** la emisión

PAN

cortometraje sonoro del mundo que trabaja.