



**UN CONCURSO POPULAR!**  
**HAGA USTED UN BOLERO**  
Puede lograr popularidad y fortuna  
(Infórmese de las bases en PUEBLO)

# PUEBLO

Año IX.—Núm. 2.646.—50 céntimos Madrid, sábado 30 de octubre de 1948

**TABLETA OKAL**  
GRAN DOLOR DE CABEZA  
DE MÚLTIPLES ENFRÍAMIENTOS, MIGRAÑAS  
**CONTRA TODO DOLOR**

## BUSTAMANTE, DERROCADO POR LOS SUBLEVADOS

## LIMA PREPARA A ODRÍA UN RECIBIMIENTO TRIUNFAL

El general Noriega presidirá provisionalmente la Junta Militar

Se habla de un levantamiento contrarrevolucionario de dos guarniciones

LIMA 30 (10,30 m.)—**R**ADIO Perú ha anunciado a las siete de la noche del viernes, "en nombre de la Revolución", que Bustamante había dejado de ser Presidente del Perú, y que una Junta Militar se había hecho cargo del Gobierno. (Efe.)

LIMA, 30 (10,30 M.).—**LA RADIO AL SERVICIO DE LA REVOLUCIÓN ANUNCIA QUE EL GENERAL ZENON NORIEGA HA SIDO NOMBRADO PRESIDENTE PROVISIONAL DE LA JUNTA MILITAR HASTA LA LLEGADA DEL GENERAL ODRÍA, Y QUE EL GENERAL HUERTADO CONTINUARÁ COMO INSPECTOR GENERAL DEL EJERCITO.**  
RUMORES NO CONFIRMADOS DICEN QUE LAS GUARNICIONES DE TRUJILLO Y CHICLAYO SE HAN LEVANTADO CONTRA EL GENERAL ODRÍA. (EFE.)

**Bustamante será desterrado a la Argentina**  
LIMA, 30 (11,15 m.).—Poco antes de las nueve de la noche de ayer dos oficiales del Ejército llegaron al Palacio Presidencial con orden de conducir al Presidente Bustamante a un avión que habrá de transportarle a la Argentina. Se informó que el avión saldrá dos horas después. Sin embargo, media hora más tarde se informaba que el Presidente seguía en Palacio en espera del general Odría, que había de llegar procedente de Arequipa. Se informa que éste no llegará a Lima hasta hoy. La capital continúa tranquila. Las fuerzas que rodearon Palacio dieron el toque de queda a las once de la noche y cerraron el paso por las principales calles de la ciudad.  
Ha sido nombrado jefe de la Armada el Almirante Roque Salinas.

## Apertura de establecimientos y construcción DE FINCAS

**Hubo pocas licencias en septiembre**

Es innegable que se observa una contracción en el mercado respecto a la apertura de establecimientos y a la construcción de fincas. Circunstancias muy diversas coinciden para aminorar el volumen de estos negocios, acaso porque ha sido excesivo en alguna época y es ley de la Historia que después de las vacas gordas aparecen las flacas.

—¿En Madrid la construcción siempre tuvo gran importancia?  
—Y sigue teniendo; pero el bajón es considerable. Vea usted un aspecto del problema: el total de las licencias concedidas para construcción de fincas de nueva planta en el mes de septiembre no pasó en Madrid de cuarenta. Y diez fueron las licencias expedidas para reforma.

—¿Y en cuanto a los establecimientos comerciales y a industrias?  
—Tampoco la cifra es considerable. Ciento quince licencias para establecimientos comerciales y sesenta y cinco para industrias. Hay distrito, como, por ejemplo, el del Centro, en que en total se libran cincuenta licencias en el mes de septiembre. El de Buenavista es el que va a la cabeza, con 57 licencias en total.

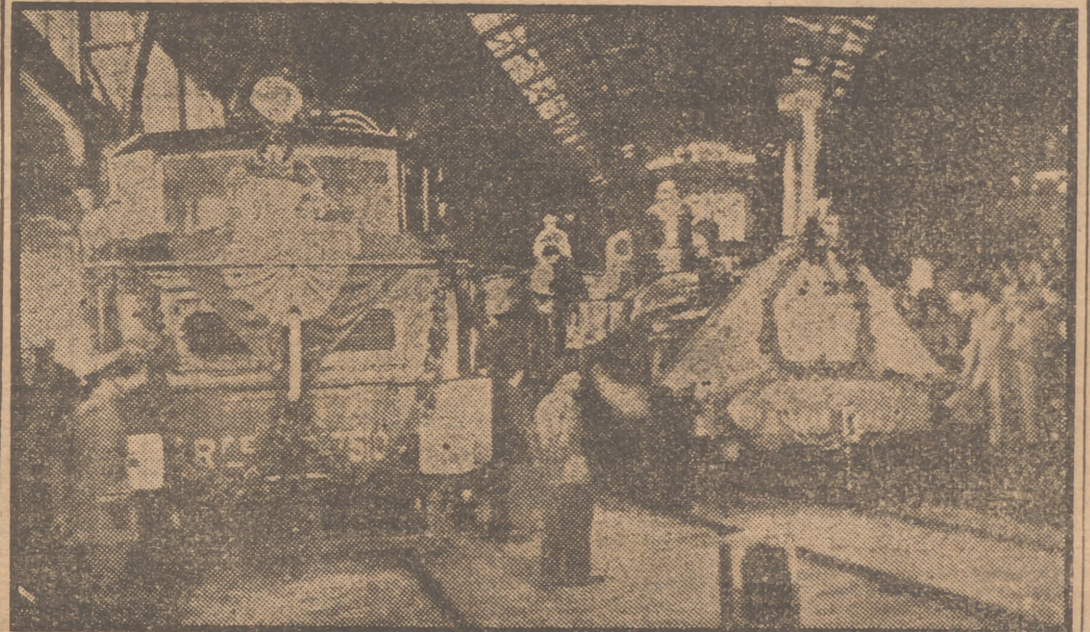
—¿A qué podría atribuirse la "desgana" como dicen los informadores financieros?  
—La carestía y escasez de materias primas, el mercado ne-

gro y el progresivo encarecimiento. También la restricción de créditos en los Bancos ha limitado mucho el campo de acción.  
Pero el fenómeno es más aparente que real, aunque merece ser estudiado con todo cariño. Se pasó de un volumen flojito, que iba a desembocar en la inflación, a un ritmo casi corriente en época normal. Eso es todo.

## EN SOCORRO de los damnificados de MURCIA LOS CONVENIOS CON LA ARGENTINA El viaje de la Misión española

Estos y otros temas tan interesantes fueron objeto de examen en el Consejo de ministros celebrado ayer bajo la presidencia de Su Excelencia el jefe del Estado. Referencia y ampliación, en páginas interiores.

## CENTENARIO DEL FERROCARRIL



Para conmemorar el centenario del ferrocarril español, que circuló por vez primera en la línea Barcelona-Mataró, salió de Barcelona, con destino a Mataró, un tren reproducción exacta del que inauguró la línea, llevando como ocupantes a noventa personas vestidas a usanza de hace cien años, y otro eléctrico que circulará entre las dos ciudades. (Foto Cifra.)

### Elegante parisina

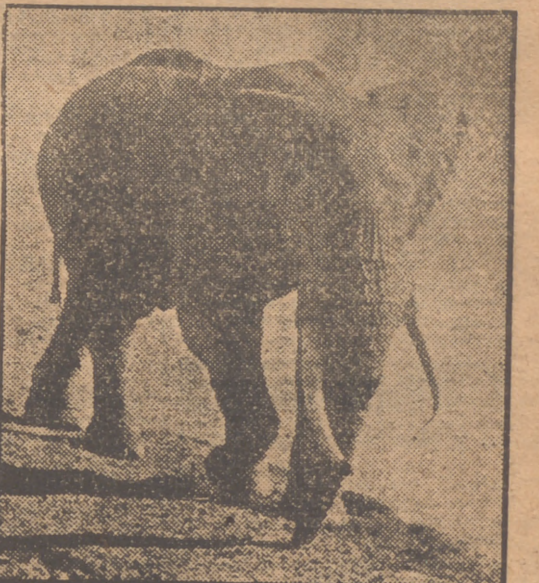


Esta dama parisiense lleva el último grito del otoño actual, creación de uno de los más afamados modistos de la capital francesa. Complementan el sencillo y elegante traje un bello tocado de plumas

## Elefantes, a 60 dólares la pieza

### UNA GIGANTESCA ALMONEDA DE PAQUIDERMOS A LOS CUALES no pueden MANTENER MAS SUS EMPOBRECIDOS DUEÑOS

MUCHAS cosas tenían inevitablemente que pasar en la India al cesar allí la soberanía británica. Eso lo sabían hasta los elefantes. Una cosa escapó, sin embargo, a la proverbial sagacidad de esos paquidermos: que ellos serían tal vez los primeros en pagar las consecuencias de la libertad de la India.  
Porque ser elefante en aquellos parajes era gozar, en muchos casos, de bienandanzas y privilegios que nunca hubiera podido soñar la Sociedad Protectora de Animales.  
Todo príncipe, todo marajá tenía en la época en que la Corona británica brillaba con lustre imperial en aquel subcontinente su manada de elefantes, cuya misión era transportar, en turno, sobre sus lomos, a su Exaltada Realza, en las menudadas ocasiones en que Ella se dignaba comparecer ostentosamente ante sus súbditos. Los elefantes, aparte de un vistoso atavío, percibían un generoso racionamiento de heno, que es, en el mundo y en la dieta de un elefante, lo que para cualquiera de nosotros, miseros humanos, pueda ser un par de buenas chuletas.  
Mas todo eso se lo ha llevado el viento y sólo quedan empobrecidos marajás, que en la cordedad de sus ingresos no logran ya ni procurar el heno a que los aristocráticos elefantes estaban acostumbrados.  
Y hay que vender los elefantes. Pero ¿dónde está el comprador? ¿Quién puede cargar con una saris de proboscidos, aun concediendo que el trato que pueda dispensar a los animales no puede, ni distanciamiento, equipararse al que podía dispensar el tesoro de un príncipe indio?  
Se ha pensado en interesar a las empresas de circo, que siempre pue-



den utilizar en la pista, o en menesteres más humildes, a cualquier elefante que llame, implore, a sus puertas; pero en cuanto esas compañías circenses se han enterado de como andaba la feria de elefantes —de los muchos de esos animales que había en venta— se han resistido a pagar los precios habituales, y hoy un elefante dócil y amas-

trado se puede adquirir por la estornudante cantidad de sesenta dólares.  
"Sic transit gloria mundi". Los elefantes han seguido la despenada suerte de sus un día opulentos propietarios. Estos venden también sus palacios, que se están convirtiendo en hoteles y príncipes hay a quienes no han sonrojado el aceptar un puesto del Estado con el que atender a su pitanza.  
Como podría suponerse, quedan todavía algunos de esos potentados que no necesitan aún hacer almoneda de sus bienes y enseres. Ahí está, verbigracia, el Nizam de Hyderabad, el hombre, probablemente, más rico del mundo; el hombre que necesita tres grandes terrazas para orar periódicamente las perlas de su tesoro, y que usa un gigantesco diamante como pisapapeles.  
Este es quizá el único príncipe de la India que todavía se puede permitir el lujo de conservar sus elefantes.

## UNA MUJER PIERDE EL PELO; SU MARIDO, LA CABEZA

### Peluquero londinense, encañonado por un esposo enfurecido, al ver que a su mujer LE HAN DEJADO EL PELO CORTO

EL cabello es la diadema de la femineidad. Y unas trenzas o unos bucles rubios vienen a ser como los preciados rubios de la diadema.  
Trátase, pues, de una mujer joven y de guedejas rubias; de una mujer casada, cuyo marido sentía por los cabellos de su cónyuge embalsada admiración.  
La dama frecuentaba una peluquería en lo más entonado del barrio londinense de Mayfair. Allí, Raymond, un pregonado artista en el atestado capilar, mostró a su linda cliente los últimos modelos en peinados.  
A la señora le deliró especialmente una de esas creaciones, y Raymond procedió a operar sobre la rubia cabeceña. El peinado, sin embargo, requería el pelo muy corto, y el peluquero, no sin cierta resistencia, metió la tijera por aquella catarata de oro y el suelo se cubrió de rubias guedejas.  
Hasta ahora todo fué como sobre ruedas mas cuando la amputación había terminado, y Raymond se ocupaba en dibujar volutas y caracoles sobre el cabello restante, surgió de improviso un caballero que se anunció como el marido de la dama.  
Al contemplar el marido la cabeza de su mujer, perdió la suya propia: aquellos cabellos que él gustaba de acariciar yacían inexpresivos sobre las baldosas del suelo.  
—¿Cómo se atreve usted a cortar el cabello de mi mujer?—Incorpó furioso y desparovido al peluquero.  
A Raymond se le cayóron las tijeras de la mano, y trémulo de espanto trató de explicar que la elección del peinado había sido de la libérrima voluntad de la cliente.  
—¡Ah, sí! ¿de manera que ha sido cosa de ella?... Muy bien...  
Y sacando del bolsillo de la americana una pistola, encañonó al peluquero.  
—Córtele usted el pelo con el cetro—retumbó la voz del marido.  
Raymond, al principio, se mostró un tanto perplejo: en su artística sensibilidad le repugnaba el dar a la dama la apariencia de un quinto rocién incorporado a filas.  
—Al cetro, he dicho—volvió a atronar el iracundo esposo—. A esta mujer hay que darle una lección.  
Raymond, con un nudo en la garganta que le impedía hablar, procedió a dejarle la cabeza a su cliente como una bola de billar.  
Cuando ya no quedaba ni un pelo que amputar, el peluquero cayó desvanecido sobre una silla.  
La mujer, abogojada y llorosa, se puso en pie. El marido le echó una bufanda sobre la cabeza y se la llevó a casa.  
La situación para el matrimonio es auténticamente pelaguda.



## Los comunistas franceses preparan nuevas huelgas

(Información en páginas centrales.)

## De las urnas yanquis saldrá un Congreso reaccionario

(Lea la "Carta de Londres" en páginas centrales.)

# Buenas Noches PUEBLO

## DEPORTE Y CULTURA

Muchos señores serios son enemigos del deporte. Yo constituyo una excepción, no en el primero, sino en lo otro. Coincido con cuántos aseguran que el deporte vigoriza la raza. Sí, señor; el deporte vigoriza la raza, siempre que uno tenga la precaución de no practicarla. En mi lejana adolescencia yo lo practicaba con asiduidad contraria a la rápida asimilación de asignaturas tan onerosas como "Ética" o "Tecnología Industrial". La acción me avanzaba con una pelota no sólo hizo retroceder mis estudios (si de esta manera puede llamarse el ensayo a que yo me entregaba ante las páginas nunca leídas de un "Salinas y Benítez" y otras temibles creaciones de la pedagogía contemporánea), sino que provió variadas dolencias en los defensas que osaban aproximarse a mí con la grosera pretensión de estudiar el niño y el estómago como cualquier héroe de Madison; merced a esa habilidad, las clínicas están llenas de jugadores de eso que José María Ubeda llama "el caballerito deporte del balón redondo".

Demasiado tarde comprendí que el deporte sólo es sano para quien lo presencia desde una grada. El aire libre, la luz, el sol, el mismo frío contribuyen a proporcionar saludable aspecto a quienes domingo tras domingo trepan al graderío de; estadio para robustecer el cuerpo y proporcionar al alma el infame regalo de llamar cholos y venados a los componentes del equipo visitante.

Por las razones anteriores, para mí es evidente que el deporte vigoriza los cuerpos. ¡Cuántas mil almas arrebatadas todos los días a la venenosa atmósfera—vapores de achicoria y bellota—de los cafés! Y esto únicamente al precio de los 22 infelices que sobre el césped se dedican a la ardua tarea de desintegrarse mutuamente el menisco... La cosa vale la pena.

Queda otro aspecto: la cultura. No la física, entendámoslo; la otra; vamos, la intelectual. Me complazco manifestar que el deporte ha hecho por la difusión de la lectura mucho más que esos libros aburridos como el "Quijote". A la gente que se inicia en los misterios de la lectura hay que dejarle que lea cosas de su agrado. No es posible que un libro lleno de escepticismos y de amargura, un libro antihumano y antiheroico satisfaga las aspiraciones de lectura de una cabeza atormentada de fantasmas. Me enorgullezco de haber aprendido a leer en los cuadernos de Nick Carter, merced a la sabia previsión pedagógica de mi padre. Los entusiastas del deporte no son unos analfabetos potenciales, como aseguran los envidiosos detrapadores. Al contrario; leen cuanto con el deporte se relaciona, en hojas semibárbaras, si ustedes quieren, donde la sintaxis siempre está en "offside" y hay que pitarlo "penalties" al idioma a cada paso. No importa; ellos realizan el aprendizaje de la lectura gracias a esos textos que representan el primer escalón para llegar a entender a Shakespeare. Si en Mallorca surge un boxeador que responde al auténtico nombre de Pepe "el Gorila", yo estoy cierto de que los seguidores de este ídolo loco beberán sus hazas en letra impresa. De ahí a leer las "Reflexiones morales" de Marqués Aurelio, no hay más que un paso. ¡Y aún dicen que el deporte es caro!...—V. FERNANDEZ ARÍS.

### SECCION DE ANUNCIOS POR PALABRAS

**AGENCIAS**  
CARTILLAS, penales, documentos gestiones, Cintro, José Antonio, 31.

**ENSEÑANZAS**  
TABACALERA. Contestsaciones 45 pesetas. Apartado 12.106.

**PERDIDAS**  
PERDIDA sortija cinco la tarde día 27, en avenida José Antonio frente número 11, por ser recuerdo familiar gratificaré espléndidamente. Llam. telef. 223635.

**TRASPASOS**  
DROGUERIA, perfumería, sitio céntrico recién instalada, se traspasa sin intermediarios. Apartado de Correos 14.007.

### Don CANUTILLO ... y el elixir de juventud.

... BELLON



### TRABAJO

El Servicio de Colocación es nacional, público y gratuito. Las Empresas están obligadas a solicitar de las Oficinas de Encasamiento y Colocación, los trabajadores que necesitan, pudiendo elegir libremente entre los inscritos en paro. (Ley 10 de febrero de 1943).

### OFERTAS

SE necesitan obreros gunitadores que conozcan el manejo del cañón de cemento para realizar unidades con gunita. Dirigirse al Apartado 1.021, Madrid, (3.897.)

## CUENTENOS EL ULTIMO CHISTE

¡Las mujeres! ¡Ay, las mujeres! No hay mayor placer ni más estricta justicia que hablar bien de ellas. De todas. Por un sinnfin de razones. ¿No es verdad? Virtud, belleza, bondad, generosidad, abnegación hasta el sacrificio... y de ahí en adelante todo cuanto ustedes imaginen y quieran. Siempre os quedaréis cortos en la alabanza por desahogada que se anteje a los miedos, que los hay. Pues bien... Hay cosas que... En fin... Voy a ver si os cuento esto. Conocéis todos a "Galito", "Galito", el de ahora, Rafael Ortega, es un buen torero. Magnífico torero. El que lleve unas temporadas obstinado en demostrar lo contrario, eso no significa nada. Es torero de los pies a la cabeza y nadie puede pensar en el arte taurino sin acordarse de "Galito" entre los primeros de hoy. Como, además de torero bueno, es un chico muy simpático y muy mundano, también tiene una gran cantidad de relaciones sociales fuera de la órbita taurina. Ayer tarde, de gabardina y flexible ladeado y atrás, muy pinturero, paró a una señorita en la calle de Peligros. La señorita puso una cara muy alegre. "Galito" también le sonreía. No se veían hacer tiempo. El le dijo algo. "¿Ah, sí? ¿Te vas a América?" "Galito" asintió con una leve inclinación de cabeza. Y ella, ¡ELLA! — ¿A torrear? — ¡Luego querrán que creamos que son todo corazón!

- 20. Del Atlético-Sevilla.**  
—¿Por qué se metió el balón en la portería de Domingo?  
—Porque iba hablando en español y él no comprende todavía este idioma.
- CAMPANILLA (Madrid)**  
20. Torta.  
—¿Qué, fuiste a pedir a ese millonario la mano de su hija?  
—Sí, pero me encontré con la del padre.
- 21. Restablecido.**  
—Ha estado usted en verdadero peligro de muerte. Le ha salvado su formidable robustez.  
—¿Cuánto me alegro de tener que pagarle, doctor!
- MOSUMONT (Madrid)**  
**A COBRAR**  
Los premiados ayer son: Número 12, María Neri Gómez; número 15, Luisa Béndez; número 19, Benito Baños. Los intercesados pueden pasar a cobrar las cinco pesetas.

## Ya vienen las lluvias son escasas

Nota de la dirección general de Industria:  
"Aunque en la pasada semana ha continuado el régimen de lluvias, ha sido tan escasas, desgradadamente, las precipitaciones habidas en las regiones de interés hidroeléctrico, que, unido al estado de extrema sequía del terreno, la repercusión de las mismas ha sido prácticamente nula en las reservas de los embalses.

Según los datos recibidos hasta el viernes 29 del corriente, la situación en las distintas zonas es la siguiente:

**Zona catalana.**— Descienden las reservas embalsadas en la última semana en ocho millones de kilovatios-hora, quedando reducidas en la actualidad al 9 por 100 de su capacidad.

Siendo de temer persista la situación deficitaria de esta zona, continúa en la medida de lo posible la ayuda por parte de otras zonas, habiéndose incluso trasvasado energía procedente de la Noroeste; se mantiene por ahora el régimen de restricciones de cuatro días de corte semanales.

**Zona Centro-Levante.**— Continúa el desembalse en esta zona, habiendo disminuido las reservas en 6,3 millones de kilovatios-hora, siendo las actuales el 13,5 por 100 de la capacidad total. Continúan aplicándose tres días de corte semanal, a fin de mantener la máxima ayuda posible a la zona Centro-Norte.

**Zona Centro-Norte.**— Sigue agotado prácticamente el embalse de Está, por lo que han de seguir manteniéndose las actuales restricciones y la conjugación de energía de esta zona con las colindantes.

**Zona Noroeste.**— Las lluvias registradas en la misma han aumentado en forma circunstancial la producción de energía fluyente, continuando prácticamente vacíos los embalses de Dóras y Torina, por lo que es necesario mantener las fuertes restricciones en vigor.

**Zona andaluza.**— Descienden las reservas en 4,2 millones de kilovatios-hora, representando las disponibilidades actuales un 30,9 por 100 de la capacidad total. No varían por el momento las medidas restrictivas."

### ESCAPARATE DE LAS BELLAS ARTES

- ♦ CIRCULO DE BELLAS ARTES.—EXPOSICION DE LUCIO RIVAS. Laborables, de 7 a 9 tarde. Festivos, de 11 a 1. Hasta el 31 de octubre.
- ♦ SALON DARDO (Avenida de José Antonio, 16).—EXPOSICION DE OLEOS Y MINIATURAS DE J. MASEGUER. Hasta el 30 de octubre. De 7 a 9.
- ♦ GALERIAS LAPAYESE (Calle del Prado, 28).—EXPOSICION DE GUERRERO-MALAGON. Del 14 al 30 de octubre. Lunes, martes y miércoles, de 5 a 7; jueves, viernes y sábados, de 7 a 8.
- ♦ SALONES MACARRON (Jovellanos, 2).—EXPOSICION DE ACUARELAS DE FRANCISCO ANDRADA. Del 16 al 30 de octubre.
- ♦ MUSEO NACIONAL DE ARTE MODERNO (Avenida de Calvo Sotelo, 20).—EXPOSICION DE FRANCISCO MATEOS. De 11 a 9 y de 5 a 8.
- ♦ MUSEO NACIONAL DE ARTE MODERNO (Sala Estampas), avenida de Calvo Sotelo, 20.—EXPOSICION DE PINTURAS DE FRANCISCO ARIAS. Hasta el 9 de noviembre, de 11 a 9 y de 5 a 8 (festivos de 11 a 9).
- ♦ SALA VILCHES (Avenida de José Antonio, 29).—EXPOSICION DE J. SOLER PUIG. Hasta el 3 de noviembre. De 5 a 8.
- ♦ EL MUSEO DEL PRADO puede ser visitado todos los días de nueve y media a una y media de la mañana y de tres y media a cinco y media de la tarde.

## Orientación religiosa

### Advertencia a los ateos

Todavía no o contestar hoy ninguna carta, pero sí me voy a referir a ellas. ¿Qué sistema seguir para contestarlas? El más sencillo y el que es la hubierá ocurrido a cualquiera en el momento de contestar por orden cronológico, o sea por fecha de llegada, según el principio de las cosas de los tranvías: el que primero llega, primero entra. Así, podría poner las cartas haciendo cola a medida que llegan e irias contestando por riguroso turno de llegada. Me preferido, sin embargo, otro sistema, el sistema lógico, el de irias agrupando por afinidad del contenido y del grado de incredulidad de los remitentes.

De acuerdo con este sistema, las primeras que debería contestar son las de los ateos, que constituyen el primer grupo de incrédulos, según la clasificación que hizo en un artículo anterior. Lo primero que hay que demostrar es que Dios existe, porque si Dios no existe, ¿para qué nos vamos a molestar en hacer más investigaciones en torno a la religión? Sería perder el tiempo. Si Dios no existe, ninguna religión puede ser verdadera, y si ninguna es verdadera, tampoco lo será la religión católica, que es prácticamente la única que existe en España. Si Dios no existe, ¿para qué vamos a investigar al Jesucristo instituyó el sacramento de la confesión o si hay un infierno eterno o si el Jesucristo es Dios? Si Dios no existe, todos los dogmas católicos son falsos, todo es falso en la religión católica es falso. Por eso parece que debería empezar contestando a aquellos que niegan la existencia de Dios.

Sin embargo, no empezaré por ahí. ¿Por qué? En primer lugar, porque esto de que Dios exista o no exista no es cuestión de fe, que es creer lo que no se ve. Tampoco es cuestión de ciencia, que es lo que vemos. No, pero vale la pena que lo juzgue, que de él, que produce y consumimos que hay una causa, que llamamos electricidad. A Dios tampoco le vemos, pero vemos unos efectos que postulan su existencia. La existencia de Dios no es cuestión de fe. ¿Cuestión de ciencia? Proponiendo hablando, tampoco. No hace falta ser un sabio para admitir la existencia de Dios; basta tener limpios los ojos del alma y abrirlos.

En segundo lugar, no empiezo contestando a los ateos porque deben ser muy pocos. Si, ya sé que no son pocos los que se proclaman ateos y no son pocas las cartas que he recibido en las que se me dicen: "¿Para qué me molestas en contestar a los ateos? En la actualidad pienso que no son los ateos todos los que lo dicen. Hay en España muchos de esos de "yo soy ateo, gracias a Dios". Dicen que son ateos, pero a la hora de la verdad se salen rezando un Padre Nuestro.

Os advierto, pues, a todos cuantos os habéis presentado como ateos en vuestras cartas que no voy a empezar por vosotros, sino por aquellos que admiten la existencia de Dios, pero no son católicos. Y supongo que no confundiréis creer en Dios con ser católicos. En Dios creen casi todos los habitantes del globo terráqueo, y en la Iglesia Católica sólo creemos poco más de trescientos millones.

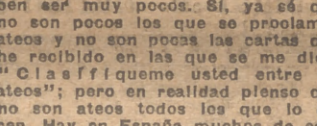
Mientras os llega el turno a vosotros, los ateos, os recomiendo encarecidamente la lectura de dos libros: "La religión demostrada" de Hillaire, y "Dios, su existencia y su naturaleza", de Garrigou Lagrange. Son dos libros que encontraréis en cualquier buena librería. ¿Que no os queráis molestar en comprarlos y leerlos? Entonces es que no os interesa mucho el asunto, y esto no lo puedo creer yo, porque demostraría que no sois inteligentes. Si sois inteligentes, tendréis que conceder que no hay ni puede haber una cuestión más trascendental para nadie y, por consiguiente, que bien vale la pena el molestarnos un poco.

A pesar de todo, no creo que para creer en Dios hagan falta muchos argumentos. Es cuestión de abrir los ojos. Y como corroboración de esta afirmación, vala a ver cómo cuenta el doctor Evvard Becker su paso a la creencia en Dios (el relato entero de su conversión lo hallaréis en el libro "Hombres que vuelven a la Iglesia", del Padre Severino Lamping): "Un día oí en Dios repentinamente. ¿Cómo sucedió esto? Viendo un paisaje que durante más de cuarenta años se había ofrecido a mis ojos. Un día, pasando con el P. Peda. Sino; por la orilla del golfo de Guanabara (Río de Janeiro), le contaba yo cómo me era imposible creer en Dios. "Y todo esto que hay ante nosotros—me dijo, señalando la majestuosa bahía—, ¿quién es realmente el que lo ha hecho?" Este argumento, que con tanta frecuencia me habían expuesto otros y que yo siempre había rechazado, me abrió entonces los ojos. Contemplé la ensenada, que tantas veces había mirado con indiferencia, y... conocí a Dios. ¡Qué sencillo había sido! Y antes, sin embargo, ¡me había costado tanto! En un instante se habían abierto mis párpados espirituales y había desaparecido mi oscuridad. Hoy, después de caminar ya largo tiempo por los senderos de la fe, comprendo cómo sucedió. Fue la gracia de Dios, que descendió sobre mí, porque hacía ya mucho tiempo que Él me buscaba con afianza."

¿Lo veis? Es cuestión de abrir los ojos del alma. Llegado vuestro turno, no intentaré convenceros con argumentos, sino enseñaros a abrir los ojos para que os convenciáis por vosotros mismos.

P. Venancio MARCOS

Nota.—La correspondencia para esta sección de "Orientación religiosa" debe venir a estas señas: Reverendo Padre Venancio Marcos, Redacción de PUEBLO, Narváez, número 70, Madrid.



**LA CALLE DE PUEBLO**

IAHI VA UN CAZADOR!

Escopeta al hombro, morral a la espalda, aguilucho de fina "perdiguera" blanca, ya recorre el monte y aún no es "la del alba", buscando impaciente la "pezca" anhelada.

La perca alfataz, peñascos y jaras, desde un lado hacia otro correteas, rauda, y, cuando el rastreo constante la cansa, se vuelve hacia el amo, triste la mirada, el rabo caído, las orejas gachas, queriendo "decirle": "¿por aquí no hay nada?"

El amo comprende y el rumbo se cambia; allá, "tras lomita", una legua larga, tal vez haya suerte y encuentren la caza. Y el amo y la perca —lo que es la esperanza— empiezan, alegres, de nuevo la marcha...

Pero hoy, San Uberto les tiene en desgracia de nuevo rastrear, de nuevo se cansan y ni un mal gazapo les cae, ni una mal perdiz se decide a "salir de casa".

Y corren las horas y el cazador suda por cuerpo y por cara y la pobra perca jadeante saca tres cuartos de lengua por la boca amarga.

—¿No un solo cartucho falta en la carana; el morral vacío, la escopeta intacta; cansancio, aguletas... ¡Mal día de caza! Mas siempre a los tristes el consuelo alcanza; y el cazador vuelve tranquilo a su casa pues trae dos perdices... ¡pero escabechadas!

Mingo REVULGO

### JEROGLIFICO Por TERVI

**OFLUATA**

**TITULO DE PELICULA**  
SOLUCION AL CRUCIGRAMA HORizontALES.—1: M. Roscar. C.—2: Ad. Ana. C.—3: R. Enigmas. M.—4: Eshorabuenas.—5: Lamparosita.—6: Ar. Atila. C.—7: A. Guatase. O.—8: N. Recalga. N.—9: Lar. L. H. Roe.—10: Orla. Soase.—11: Compasado.—12: N. O.

**VERTICALES.**—1: Marearano.—2: H. Tan. Cla.—3: R. Eth. Garrón.—4: E. Guarón. M.—5: Pallatorias.—6: Engarita. A.—7: Camalaches.—8: A. Apase. S. A.—9: R. Sem. Errado.—10: C. Can. 000.—11: Camaleones.

## TAQUIGRAFIA para TODOS

IMPORTANTES Y ESENCIALISIMAS ACLARACIONES QUE NOS SERVIRAN COMO REPASO GENERAL DE TODO LO YA ESTUDIADO Y PRACTICADO, ASI COMO DE SATISFACCION A CIERTOS SEÑORES AJENOS POR COMPLETO A NUESTRO CURSO DE TAQUIGRAFIA

Aunque ayer indiqué a ustedes les daría a conocer hoy los adjetivos calificativos más corrientes de dos terminaciones, por causas ajenas a mi voluntad, he creído el deber de aplicarles tales aclaraciones, que luego yo sean leídas con todo detenimiento, al objeto de que puedan contestar sincera y concretamente a mis preguntas.

Ante todo, lamento de veras que retrasemos unos días la marcha normal de nuestro curso de Taquigrafía, en cuanto se refiere a la publicación de las sucesivas lecciones; pero, por otra parte, considero de una importancia extraordinaria hacer algunas aclaraciones respecto a los conocimientos de Gramática que pueden o no necesitarse para poder seguir nuestro curso (según lo manifestado por los señores a que me he referido en el epígrafe anterior). Y siendo mi único deseo demostrar a dichos señores, por medio de las mismas, de que no son grandes los conocimientos de Gramática que se necesitan para que cualquier alumno, con más o menos cultura, pueda seguir nuestro repetido curso, si-

no todo lo contrario, que los adquiere durante el mismo, esto es lo que pretendo demostrar, agradeciendo a la vez a los distinguidos alumnos que hoy honran nuestra Sección Taquigráfica manifestando por escrito a un servidor, una vez terminadas estas aclaraciones, y precisa mente cuando remitan sus ejercicios de examen semanal, y de una manera clara y contundente, el más sincero criterio que les haya merecido hasta la fecha mi humilde y original sistema de escritura abreviada, así como si en realidad se necesitan o no tales conocimientos, o los quiere el alumno durante el estudio y práctica del mismo. Y como en realidad no sé si son ellos o yo el equivocados, por la misma razón nadie mejor que ustedes para aclarar esta incógnita que tanto preocupa a esos determinados señores.

Por lo tanto, y empezando a poner en claro los conceptos o preguntas detalladas en las lecciones que hasta la fecha van publicadas, y en lo que se refiere a la primera, no creo se necesitan grandes conocimientos de Gramática para saber: "Cuándo tuvo aparición la Taquigrafía en España; cuál fue el inventor de la misma; cuándo se fundó la primera cátedra de Taquigrafía; cuál es la cuna de la Taquigrafía, etc."

Así, pues, ¿qué conocimientos de Gramática crea el alumno que se han necesitado para el estudio y práctica de la lección primera?

En cuanto a la segunda lección, el preguntar qué es Taquigrafía, de qué está compuesta la palabra Taquigrafía, qué es Gramática, en cuáles partes se divide la Gramática, qué es alfabeto taquigráfico y común, de cuántos signos consta cada uno, y cuyas definiciones doy en dicha lección a continuación de dichas preguntas, el alumno tiene también respecto a esta lección si en el estudio de la misma ha necesitado o no grandes conocimientos de Gramática o si ha adquirido de ella aunque no sean mas que algunos elementos.

Respecto a la tercera lección, en ella habrán podido observar que se hacen las siguientes preguntas, con sus correspondientes definiciones:

¿Qué es signo taquigráfico? ¿Qué es letra? ¿Cómo se dividen los signos taquigráficos? ¿Cómo se dividen las letras? Y seguidamente se hace la representación gráfica de los signos consonantes y vocales del alfabeto taquigráfico, con tres representaciones gráficas de los mismos relativas a las clases en que éstos se dividen.

¿Quieren decirme, por favor, qué extraordinarios conocimientos de Gramática han necesitado para el estudio y práctica de la lección que nos ocupa? O, por el contrario, ¿han adquirido de ella algún conocimiento gramatical?

Vamos ahora con la lección cuarta, en la que, como habrán podido observar, doy a conocer las más principales reglas para la representación taquigráfica de los signos del alfabeto taquigráfico, y en la que detallo a la vez una representación gráfica de dichos signos—como ejercicio práctico—para que el alumno la repita varias veces y se perfeccione en la representación de los mismos.

Luego, en lo que se refiere a la lección que nos ocupa, ¿qué conocimientos gramaticales han necesitado para comprender los conceptos en ella detallados?

Pasémos a la lección quinta, y en ella podrán o habrán podido apreciar que doy a conocer las formas de representación que tienen los signos taquigráficos en la línea, que, como sabemos, tienen tres formas de representación, según que se representan sobre ella, en medio o debajo de dicha línea. Inmediatamente sigue un ejercicio de escritura enlazada con todos los signos del alfabeto taquigráfico, el cual está basado en la perfección de la representación de los mismos.

¿A qué Gramática han tenido necesidad de acudir para poder comprender, estudiar o practicar el contenido de la presente lección?

IMPORTANTE. —Mañana seguiremos con la lección sexta y sucesivas, hasta poner en claro el contenido de todas las publicadas hasta la fecha.

**S. ACENSO**





MADRID - CAPITAL \* MADRID - CAPITAL \* MADRID - CAPITAL

Aceite, lentejas, garbanzos, café, jabón y patatas

Durante los días 1 al 6 de noviembre próximo se efectuará un suministro de los artículos que a continuación se indican, en la forma que se detalla, al vecindario madrileño y pueblos de Canillas, Canillejas, Chamartín, Carabanchel Alto, Carabanchel Bajo, Fuencarral, Vallecas, Vicálvaro, Villaverde, El Pardo y Aravaca:

ADULTOS

Cuarto de litro de aceite, al precio de 2,05 pesetas, previo corte cupón semana 45. 200 gramos lentejas, precio 1,10 pesetas ración; y 100 gramos de garbanzos, precio 0,75, previo corte cupón categoría cupón semana 45. 100 gramos de café, precio 3,80 pesetas, primera y segunda categoría, cupón semana 45. 200 gramos de jabón, precio 1,20 pesetas, cupón 108 de Valros. Un kilo de patatas, precio 1,35 pesetas, cupón semana 45.

INFANTILES

Las cantidades que se entregan a los titulares de las colecciones de cupones que se indican a continuación corresponden al racionamiento total del mes de noviembre próximo, que empezará a entregarse a partir del día 1 del citado mes.

Los industriales, teniendo en cuenta que las colecciones de cupones no tiene fecha exacta de cumplimiento, en cada caso se circunscribe, en cada caso especial, al cumplimiento de noventa días en el caso de madres gestantes y seis y doce meses en el caso de racionamiento infantil, cortarían los cupones en la cantidad que se indica, en la imposibilidad de fijar con carácter periódico el número de orden de los mismos.

Madres gestantes.— Medio litro de aceite, precio 4,10 pesetas, previo corte de dos cupones de aceite; 500 gramos de arroz, precio 1,75 pesetas, corte de un cupón para arroz; 500 gramos de azúcar, precio 3,50 pesetas, corte de dos cupones para azúcar; 500 gramos de garbanzos, precio 3,75 pesetas, y 500 gramos de alubias, precio 3,50 pesetas, corte un cupón de legumbres; seis kilos de patatas, precio 8,10 pesetas, corte un cupón patatas.

Primer ciclo.—Lactancia natural.—Medio litro de aceite, precio 4,10 pesetas, corte dos cupones de aceite; 500 gramos de arroz, precio 1,75 pesetas, corte dos cupones para arroz; 500 gramos de azúcar, precio 3,50 pesetas, corte dos cupones para azúcar; 500 gramos de garbanzos, precio 3,75 pesetas, y 500 gramos de alubias, precio 3,50 pesetas, corte tres cupones legumbres; 800 gramos de abón, precio 4,80 pesetas, corte cinco cupones jabón; seis kilos patatas, precio 8,10 pesetas, corte tres cupones patatas.

Primer ciclo.—Lactancia mixta.—Ocho botas leche condensada, precio 48 pesetas, corte tres cupones leche condensada; 800 gramos de jabón, precio 4,80 pesetas, corte cinco cupones jabón; 500 gramos de harina de trigo, precio 1,90 pesetas, y 800 gramos de harina de arroz, precio 3,70 pesetas, corte de un cupón de harina de trigo.

Primer ciclo.—Lactancia artificial.—15 botas leche condensada, precio 86,25 pesetas, corte tres cupones leche condensada; 800 gramos de jabón, precio 4,80 pesetas, corte cinco cupones jabón; 500 gramos de harina de trigo, precio 1,90 pesetas, y 500 gramos de harina de arroz, precio 3,70 pesetas, corte un cupón harina de trigo.

Segundo ciclo.—Un kilo de azúcar, precio 7 pesetas, corte tres cupones de azúcar o uno azúcar y dos de varios; un kilo de harina de trigo, precio 3,80 pesetas, y 500 gramos de harina de arroz, precio 3,70 pesetas, corte tres cupones harina de trigo; un kilo de jabón, precio 6 pesetas, corte cuatro cupones jabón; un kilo de puré de guisantes, precio 3,40 pesetas, corte tres cupones puré; cuatro kilos de patatas, precio 5,40 pesetas, corte tres cupones patatas.

Tercer ciclo.—Medio litro de aceite, precio 4,10 pesetas, corte dos cupones aceite; un kilo de azúcar, precio 7 pesetas, corte cuatro cupones azúcar; 500 gramos de arroz, precio 1,75 pesetas, corte dos cupones arroz; un kilo de puré de guisantes, precio 3,40 pesetas, corte tres cupones puré; un kilo de jabón, precio 6 pesetas, corte cuatro cupones jabón; seis kilos patatas, precio 8,10 pesetas, corte dos cupones patatas.



Lo que pasa con el carbón

Lo que pasa con el carbón es, simplemente, un abuso intolerable. Año tras año, todos los veranos y todos los inviernos se nos promete que el problema del carbón va a solucionarse. Que si el Ayuntamiento, que si la Comisión Reguladora... Y lo cierto es que los propietarios de las casas exprimen a los inquilinos exigiéndoles sobrepagos para pagar el carbón. O se salen por el registro de decir: "Yo les rebajo proporcionalmente la renta por no poder darles carbón; rómpanse ustedes la cabeza buscando y pagándolo." Allí por la primavera se facilitó una nota que también tiene su miga—en la que se abría petición de cupo para calefacciones. ¡Ah, lo de las calefacciones es muy interesante, aunque el vecindario después se queda sin poder cocinar! Pues ni aun así, son muchísimos los caseros que ni se han preocupado de acudir a tiempo, y ahora con mucha tranquilidad dejan a los inquilinos en la estacada o les piden cuantiosas sumas para comprar el carbón de estraperlo. ¿Es esto licito?... ¿Es que no se ha sabido, después de tantos años, enfocar bien el problema del carbón?... "Quien hizo la ley, hizo la trampa", dice un viejo adagio; y la trampa por lo visto es que le desahucien a usted si no paga un más; pero, en cambio, tiene usted que callarse si el casero, alegando "fuerza mayor", no le facilita a usted los servicios a que está obligado contractualmente. Vamos a ver si al fin, por caridad, se atiende a esta cuestión —importantísima en una ciudad de temperaturas muy bajas en invierno— con poca palabrería y con más eficacia.

¿QUE LLUEVA!

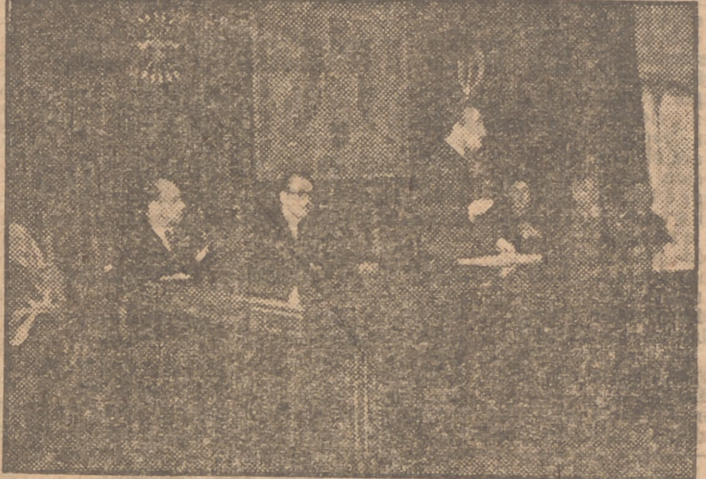


NATALICIO

Ha dado a luz con toda felicidad un niño, primero de sus hijos, la señora de don Vicente Buztán, nacida Ángeles Lacasa y Suárez Incán. Al recién nacido se le impondrá el nombre de Carlos.

MARANA, DOMINGO, DIA 31. El sol sale a las 6 horas 43 minutos; pasa por el meridiano de Madrid a las 11 horas 58 minutos 26 segundos y se pone a las 17 horas 13 minutos. SANTORAL.—XXIV Domingo después de Pentecostés.—Fiesta de Cristo Rey, Santos Quintín, Nemesio, Urbano, Narciso, Antonio, Wolfgang y Lucía.

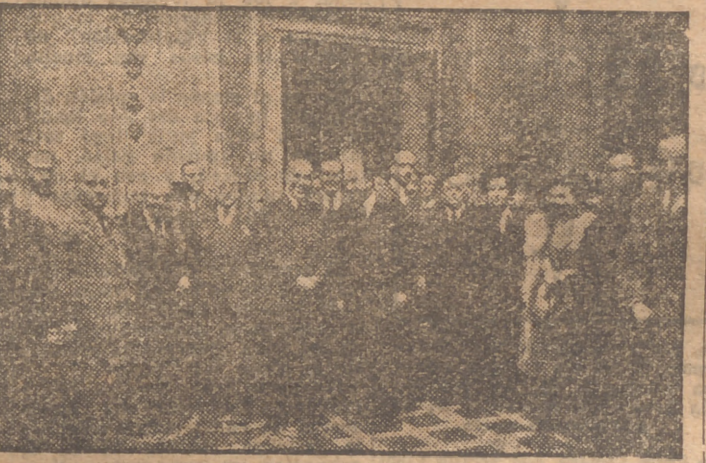
Clausura del cursillo nacional de industrias lácteas



Presidencia del acto celebrado esta mañana en la Delegación Nacional de Sindicatos con motivo de la clausura del cursillo nacional de Industrias Lácteas. (Foto Ruiz.)

A las doce de esta mañana, en el salón de actos de la Delegación Nacional de Sindicatos, tuvo lugar el acto de clausura del último cursillo nacional de Industrias Lácteas, organizado por el Servicio de Capacitación y Propaganda del Ministerio de Agricultura y la Junta Nacional de Hermandades de dicha Delegación Nacional de Sindicatos, que durante los últimos quince días se desarrolló en las instalaciones que el Sindicato de Ganadería posee en la Casa de Campo. Integraban la presidencia los señores Beneyte, en representación del Ministerio de Agricultura; Aparisi, vicesecretario de Obras Sindicales; Ballesteros, vicesecretario de Organización Social en funciones; Diego Aparicio, secretario general de la Junta Nacional de Hermandades; y Del Río, director técnico del cursillo, así como también todo el profesorado de éste. En sus alocuciones a los 39 alumnos allí presentes los señores Del Río, Aparisi y Beneyte pusieron de manifiesto la necesidad de fomentar al máximo y por todos los medios la capacitación agropecuaria entre nuestros productores y como al hacerlo mediante este cursillo el Servicio de Capacitación y Propaganda del Ministerio de Agricultura y la Junta Nacional de Hermandades cumplían una de las más claras y vitales consignas de nuestro Caudillo. El acto terminó con la entrega de premios a los tres mejores alumnos cursillistas pertenecientes a las provincias de Valladolid, Orense y Santander y el reparto de diplomas. (S. L.S.)

El centenario del ferrocarril



Los representantes extranjeros que asisten al centenario del ferrocarril, que esta mañana visitaron el Ayuntamiento de Madrid. (Foto Verdugo.)

Con motivo de celebrarse el centenario del ferrocarril se ha efectuado esta mañana una visita a los accesos de Madrid, comenzando el recorrido por la gran estación de los nuevos Ministerios, lugar donde se concentraron los invitados, que fueron esperados por el director general de la Renfe, señor Rivero de Aguilár; presidente del Comité del Centenario, señor Arrillaga; ingeniero jefe de las obras de acceso, don Gonzalo Torres; director general de Ferrocarriles, señor García Loma; ingeniero director de las obras de la estación de los nuevos Ministerios y otras personalidades, así como los representantes de Portugal, Suiza, Bélgica, Holanda, Francia y Egipto. Después de efectuar el recorrido y de realizar una detenida visita de las obras que se están llevando a cabo, todas las personalidades se trasladaron al Ayuntamiento, donde se celebró una recepción en la que el alcalde, conde de Santa Marta de Babiló, pronunció unas palabras dando la bienvenida a los representantes extranjeros, contestándole el representante del Ayuntamiento de Barcelona, señor Ribas Sava, agradeciendo las atenciones que con ellos ha tenido el Municipio madrileño.

Agradecimiento de la Diputación al doctor Palenzuela

Bajo la presidencia del marqués de la Valdavia se reunió hoy la Gestora provincial, que ha aprobado, entre otros, los siguientes asuntos: liquidación definitiva de la corrida extraordinaria de Beneficencia, que arroja un beneficio líquido de más de 637.000 pesetas, que serán dedicadas a atenciones de beneficencia; proyecto de abastecimiento de aguas a Robledo y la ara, Cervera de Buitrago y subvención de cinco mil pesetas al Ayuntamiento de Villaviciosa de Odón, para reparaciones en el colector de canalización de dicho pueblo. El doctor Palenzuela dió cuenta, con gran detenimiento, a la Gestora del informe que emite después de la visita realizada a la Inclusa y al Colegio de la Paz. El marqués de la Valdavia felicitó al doctor Palenzuela y pidió que esta felicitación constase en acta, con expresión de la gratitud de la Corporación a dicho regidor.

PROMESAS, NO!! REALIDADES, SI!! NO HAGA CASO DE OFRECIMIENTOS ABSURDOS CON FANTASTICOS DESCUENTOS... EN RADIO SANZ RIVERO SAN BERNARDO, 69 ENCONTRARA EL APARATO DE RADIO QUE USTED DESEA, AL CONTADO Y EN 18 MESES DE 115 PTAS. UN AÑO DE GARANTIA

CARTELERA DE MADRID

GACETILLAS: Sensacional despedida de PIERINO GAMBA... PAUL VAN KEMPEN dirigirá la ORQUESTA DE CAMARA DE MADRID... MARANA, DESPEDIDA MARKEVITCH "Patética", Tschalkowsky: "Pedro y el lobo"... Funciones para mañana TEATROS: Albéniz.—6,45-10,45: Maruja Tomás en La princesa de fuego... Alcázar.—(21-22-52): Celia Gómez, 6,45 y 10,45: Las Leandras... Beatriz.—(25-31-08): Bassó Navarro con María Esperanza Navarro, 4,30 (infantil); estreno: Lobo y Engrudo... Calderón.—(Tel. 21-43-33.) 7 y 11: Compañía maestro Sorozabal con Katuska, su obra cumbre... Circo Price.—4: Grandiosa Gala Infantil. Juguetes, balones y mil sorpresas... Comedia.—(Catalina Bárceña.) 7 y 11: Pigmalión... Cómic.—4 (en función especial para niños): Tres mosqueteros de quince años... Español.—(21-21-21.) 7 y 10,45: Don Juan Tenorio... Fontalba.—(21-44-19): Compañía comedia Irene López Heredia, 7 y 11: Divorcio de almas... Fuencarral.—(Titular operetas.) 7-11: Un píjolo y mi mujer... Infanta Isabel.—7-11 (¡¡Lo más divertido de Torrado!!): La boda era a las doce... Lara.—(Somoza-Davó.) 7 y 11: Un moreno y un rubio... Latina.—6,45 y 10,45: La Blanca Doble... Madrid.—4-6,45 y 10,45: Don Juan Tenorio... Reina Victoria.—(Guadalupe M. Sampedro.) 7,15 y 11: Los mejores años de nuestra vida... Zazueta.—(Revista de magia Chang.) 7 y 11: Un viaje al infierno... CINEMATOGRAFOS: Actualidades.—10 mañana: El fantasma se arrepiente... América.—4: Embrujo... Apolo.—Continúa 4: El crimen del correo de Lyon... Argel.—4-6,30-10: Yanky Dandi... Argüelles.—Continúa 4: Enamorada y Principio o fin... Avenida.—4,15-7 y 10,45: Las aguas bajan negras... Barceló.—4,15-6,45-10,45: Desconfianza... Benavente.—Continúa 4: Enamorada y Principio o fin... 100 PLAZAS: Auxillares, Banco Español de Crédito... ACADEMIA CABALLERO: Calle Santa Bárbara, 4... Tel. de "Pueblo" 26 26 00

15 PLAZOS RADIOS ULTIMOS MODELOS SIN ENTRADA NI PIAADOR Ventas a provincias. ZORRILLA, 5, SEGUNDO MARAVILLOSO! Callicida líquido GHEMA CALLOS VERRUGAS OJOS DE GALLO 3 Plás. EN FARMACIAS C.S. 9-199



1.—EN EL PERU HAN TRIUNFADO LOS REBELDES SIN DISPARAR UN TIRO

2.—Por "razones psicológicas" se decreta en Grecia la ley marcial. 3.—El "Chicago Tribune" le hace una jugarreta a Truman

Finalmente, en el Perú han triunfado los rebeldes de Arequipa, con el general Odría a la cabeza. El Gobierno peruano, que al principio de la lucha se vio asistido por casi todas las guarniciones del país, ha sido abandonado por éstas, que se adhirieron a los rebeldes y que han constituido una Junta militar, presidida provisionalmente por el general Zenón Noriega, en espera de que llegue a Lima el jefe del movimiento, general Odría.

El Presidente Bustamante resistió hasta última hora en su palacio de Lima, negándose a ceder su cargo, y añadiendo que no saldría de su palacio presidencial más que muerto o prisionero. Ha salido prisionero, al parecer, rumbo a Buenos Aires, en avión. El golpe de gracia se lo dio la guarnición de Lima al sumarse a los rebeldes. Fueron los jefes militares de esta guarnición los que exigieron a Bustamante la entrega del Poder. Nadie en Lima, por lo que se ve, se ha opuesto a la consumación del golpe de Estado. La insurrección, según las noticias recibidas, es de carácter puramente militar, sin intervención directa de elementos políticos civiles. El movimiento ha tenido su único escenario en los cuarteles de las guarniciones.

El general Odría ha anunciado que dentro de dos meses se celebrarán en el país elecciones generales. En realidad, la revolución peruana ha sido una pequeña e inconvertible batalla de proclamas, de ultimátums, de comunicados y de entrevistas, pese a su aparatosa militar.

Grecia y Turquía, dos países rescatados a la soviétización por la ayuda americana; dos espaldas clavadas en el corazón del bloque soviético, son objeto permanente de las apertencias rusas, camufladas en recomendaciones "desinteresadas", como la que acaba de hacer Vichinsky ante la Comisión política de la O. N. U., proponiendo que se retire de Grecia los norteamericanos y que sea disuelta la Comisión balcánica. Esta última podría disolverse de hecho sin que ocurriese nada de particular, pues su labor, hasta la fecha, ha sido completamente nula; pero otra cosa sería que los americanos abandonasen el suelo de la Hélade; como dijo el delegado canadiense Lionel Chevrier, Rusia se apoderaría del país al día siguiente. Afortunadamente, Norteamérica sabe con quién se juega los dólares. Sin embargo, si las cosas continúan como hasta aquí, es muy posible que los americanos tengan que embarcar en el Pireo. Las cosas van mal para el Gobierno griego. La ofensiva anunciada la primavera pasada contra los "banderos" de Markos, y que ha durado todo el verano, que fué minuciosamente preparada para liquidar definitivamente a los rebeldes comunistas, ha sido un rotundo fracaso. Sobre Atenas ha caído una ola de pesimismo, y ayer el primer ministro griego, Sofoulis, firmó un decreto por el que se establece la ley marcial en todo el país. Esta medida, según el ministro de la Guerra, Stratos, obedece a "razones psicológicas"; pero ya sabemos que cuando se usa este lenguaje las razones psicológicas no convencen a nadie...

Presidente Truman. Fresca la tinta del discurso en el que Truman declaró su odio a muerte al comunismo y su propósito de combatirlo hasta el fin, el gran rotativo de Chicago publicó ayer una fotocopia de la carta que el Presidente envió al diario comunista "Daily Worker" cuando fué designado candidato a la Vicepresidencia por el partido demócrata, agradeciéndole un artículo elogioso...

M. BLANCO TOBIO

Carta de LONDRES

PARECE ser que las cosas no marchan demasiado bien para el partido demócrata en el país de los dólares, y Richard Crossman acaba de profetizar que de las urnas electorales yanquis "saldrá el más reaccionario Congreso de la historia de los ESTADOS UNIDOS"



DE LAS URNAS ELECTORALES YANQUIS saldrá el más reaccionario Congreso de la historia de los ESTADOS UNIDOS

Lo predice Richard Crossman

El profesor Aldane no le gusta andarse por las ramas a la hora de hablar y ha tenido a bien hacer este vaticinio: "En los próximos diez años los Estados Unidos tendrán una de estas tres cosas: paro en gran escala, guerra o socialismo. ¡Para que luego hablen del profeta Jeremías!"

UN PRONOSTICO "OPTIMISTA"

Al profesor Aldane no le gusta andarse por las ramas a la hora de hablar y ha tenido a bien hacer este vaticinio: "En los próximos diez años los Estados Unidos tendrán una de estas tres cosas: paro en gran escala, guerra o socialismo. ¡Para que luego hablen del profeta Jeremías!"

UN EXITO DE WINTON CHURCHILL

El antiguo "premier" ha obtenido un gran triunfo en el "plebiscito de compradores" con motivo de la publicación de su último libro, "The Gathering Storm". Sin embargo, en las tertulias literarias la "cátedra" ha dicho que Churchill utiliza giros populares que no son como diríamos en España—del todo académicos.

Los editores han mitigado notablemente el "terrible disgusto" del primer político británico notificándole que el público tuvo la excelente idea de agotar la edición en cinco horas.

UN "MARIDO" LLEGA DE MOSCU

Aunque los rusos siguen sin mostrar la menor inclinación a "remitir" las compañías del hogar a los ya famosos quince maridos occidentales, en lo que respecta a la "facturación" de esposos las cosas van mucho mejor.

Esa es al menos la opinión del leopardo hembra del Zoo londinense, a cuya jaula llegó esta mañana un apuesto galán, natural de Moscú, y con el cual espera fundar una numerosa y bien avenida familia.

TAXI!

El presidente del Consejo Rural de Loxden es un viejo soldado que ha hecho famosa en la comarca su extraordinaria facilidad para resolver inmediatamente todas las "pegas". Un consejero — en "ruegos y preguntas" — expuso sus dudas acerca de cómo podría asistir a la próxima reunión si no le concedían un cupo extraordinario de gasolina.

LA VIRTUD VA SIEMPRE ASOCIADA CON LAS CENAS FRUGALES

Los propietarios del Palace Hotel, de Newquay, denunciaron a un matrimonio que había pasado un fin de semana en su establecimiento, marchándose sin pagar con el fútil pretexto de que era excesiva la factura de 24 libras.

Para apoyar su demanda, los hoteleros mostraron el menú de la cena del domingo, el cual estaba repleto con nombres de manjares y vinos que, por desgracia, andan muy lejos de los precios bajos.

El juez torció el gesto y dijo: "Tengo entendido que el espíritu del Evangelio está asociado con la cena escasa, y estoy que ustedes propagan la corrupción."

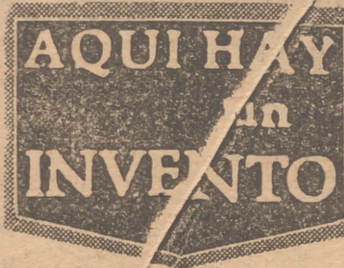
Hezo una pausa y añadió: "Rechazo su demanda y les invito a pagar nueve libras de multa."

Yo no quiero ni pensar lo que opinaría este señor de nosotros si se diese una vuelta por la parte vieja de San Sebastián o por "Las Pocholas", de Pamplona.

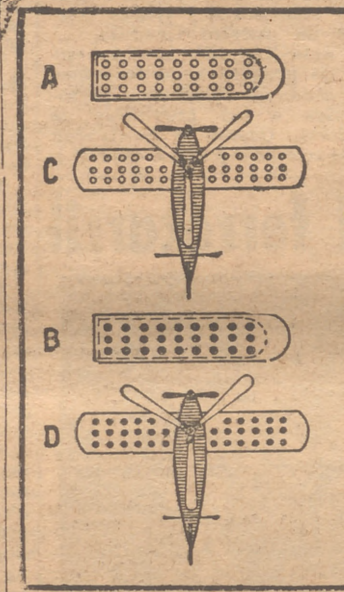
UNA COSA TRISTISIMA PARA LAS FEMINISTAS

En el Consejo Nacional de Mujeres, en Hastings, una vocal ha dicho que: "Una de las cosas que dificulta más a las mujeres el conservar su nombre de soltera es el hecho de que, aparte de que la mayoría está deseando casarse, son infinitas las que—cosa tristísima—poren su gran fusión en anunciarse como "señora de Fulano", renunciando absurdamente a su propia personalidad."

EL PRIMER MINISTRO INTERINO del Canadá, Saint Laurent, ha manifestado que "no es probable que estalle la guerra en la actualidad", aunque ha reconocido que la situación internacional es francamente grave.



Alas superpuestas para aviones



A, alas coincidiendo las perforaciones. B, alas formando masa compacta. C, en posición de ascenso o descenso. D, en posición de vuelo.

DESDE Cáceres, don Serafín Liberal Jimémez nos remite este trabajo sobre una invención que acaba de hacer:

"Visto el grado de perfeccionamiento a que han llegado los aviones y los llamados helicópteros y las desventajas que tienen los primeros para el aterrizaje, por necesidad de gran velocidad y extensas pistas, y los segundos para alcanzar una velocidad considerable, se me ocurre la forma de crear un aparato mixto, es decir, que su velocidad en el aire sea aproximada a la de un avión corriente, y su descenso y ascenso sea idéntico a la de los helicópteros."

Esto sería solucionado con el adosamiento de mis alas superpuestas y perforadas, que constituyen entre sí un solo cuerpo, capaces de resbalar la una sobre la otra, lo suficiente para que coincidieran las perforaciones de ambas en el momento que se desee, bien para ascender o descender."

Si a un avión corriente se le colocasen estas alas y estuviere provisto, a más de su hélice de propulsión o avance de otra horizontal que fuese accionada por el mismo motor mediante el cambio de engranajes de una a otra hélice, labor a realizar por técnicos, tendríamos un avión corriente para el avance, y en cuanto a su ascenso o descenso quedaría convertido en un auténtico helicóptero, ya que por medio de una simple palanca, desde el puesto o cabina de mando, se hacían coincidir los orificios o perforaciones de las alas, desapareciendo a medida que dichas perforaciones van coincidiendo, la base de sustentación, convirtiéndose en virtud de ello en un helicóptero, teniendo en cuenta que por medio de un dispositivo especial, y llamado, repito, a resolver por los técnicos, el motor haría accionar la hélice horizontal, desplazando a la de avance, guardando en este caso la vertical, tanto en su ascenso como en el descenso."

Dijo unas alas superpuestas y perforadas entre sí, que por medio de unos carriles o pequeños riles, accionados por una palanca desde la cabina, pudieran con un ligero desplazamiento hacer coincidir dichas perforaciones, anulando en el ascenso la presión del aire, y en el descenso su base de sustentación; pero también podrían ser unas alas con aberturas a lo largo de ellas, y que pudieran ser abiertas o cerradas desde el puesto de mando."

Creo sinceramente que si pudiese adosarse a un avión esta clase de alas y acoplar las dos hélices al mismo motor, haciendo que el funcionamiento de cada una de ellas fuese independiente, ello sería un avance para la aviación y reportaría grandes beneficios a la Humanidad."

ALAS.—Alcalá, 32.

Así pasan las cosas

EL MINISTRO DE ASUNTOS Exteriores noruego, Halvard M. Lance, que acaba de regresar a Oslo desde París, donde ha asistido a las sesiones de la Asamblea general de las Naciones Unidas, para informar sobre política exterior, ha declarado que ninguna de las grandes potencias desea la guerra, pero que el mundo "teme una inesperada explosión".

EL ENCARGADO DE NEGOCIOS de honduras en Cuba ha informado que Angel Zúñiga, candidato liberal a la Presidencia, que retiró su candidatura, se ha refugiado en la Embajata cubana. Zúñiga trató, sin éxito, de conseguir pasaporte para regresar a Méjico.

En Coimbra esperan a nuestro ministro de Educación Nacional

Llegada de personalidades portuguesas y españolas

COIMBRA, 30 (2,18 t).—El ministro de Educación Nacional portugués, profesor Piris da Lima, acompañado del director general de Enseñanza Superior y de Bellas Artes, doctor Juan de Almeida, y del secretario del Instituto para Alta Cultura, doctor Nevelio Gouveia, esperan en la frontera al ministro español de Educación Nacional, don José Ibáñez Martín.

Con motivo del viaje del señor Ibáñez Martín, han llegado ya a Portugal el director general de Propaganda, don Pedro de Rocamora; el director de la Agencia Efe y de la "Hoja del Lunes", don Pedro Gómez Aparicio; el director de Radio Nacional, don José Tomás Carranza, y el director del No-Do, señor Soriano.

El próximo jueves la Academia de Ciencias de Lisboa celebrará sesión plenaria en homenaje al señor Ibáñez Martín. Harán uso de la palabra el presidente de la Academia, Julio Dantas, y el académico doctor Barrosa Magalhaes. (Efe.)

La Orden del Cristo de Portugal para el secretario general del Real Automóvil Club de España

El Gobierno portugués ha conferido el grado de oficial de la Orden del Cristo de Portugal al secretario general del Real Automóvil Club de España, don Ricardo Suárez López, por su meritoria labor en beneficio del turismo automovilista hispanoportugués.

La imposición de las insignias tuvo lugar en la tarde del día 27, en la Embajada de Portugal. Hizo la imposición el embajador, doctor Carneiro Pacheco, y al acto asistieron, entre otras personalidades, la esposa del ministro del Interior de Portugal, señora Caneira de Abreu; señora de Bolin, señores de Navarro y Alonso de Celada (don Gustavo), de Gil de Rebelo, marqueses de Llançol, señores de Silveira, Martínez Kléiser, López Barrón, Danvila, Delgado, así como el gobernador civil de Lisboa, doctor Madeira, y señora; el director de Automóvil Club de Portugal, señor Otorgiva Ramo, y señora, y el secretario general, señor Toste, quienes llegaron de Lisboa para asistir a este acto.

Los señores de Carneiro Pacheco, auxiliados por el personal diplomático y consular general de Portugal, hicieron los honores a los invitados con su proverbial gentileza.

LOS COMUNISTAS PREPARAN...

PRIMEROS PASOS Hacia portuarios, marinos, etc. Van reintegrándose al...

Lo que piensa y pide Lewis

WASHINGTON, 30 (12,40 t).—El presidente de la Federación Americana de Trabajo, William Green, ha manifestado que el jefe del Sindicato Minero, John L. Lewis, habla de la huelga de los mineros franceses "lo mismo que lo hacen los comunistas", comentando la carta de éste en la que sugiere interceda con Truman para que suspenda la ayuda a Francia si ésta procede contra los mineros. (Efe.)

Carta de PARIS



Al final de la cuarta semana de la huelga minera se rindió el pzo "Couriot", en el arrabal de la levantisca ciudad de St. Etienne, y por rendirse se entiende que lo evacuaron los "comunistas", permitiendo así la ocupación por la fuerza pública.

Para impedir la huda c...

Vuelven al trabajo en el norte, como en el centro—pues en el mediodía sigue la resistencia—, los afiliados a las centrales no comunistas, obreros y empleados. La extracción de carbón, salvo en Lorena, donde la huelga no tiene el mismo carácter—es nula, digan lo que quieran la estadísticas. Por algo el Gobierno se ha visto obligado a echar mano de diecinueve mil millones del plan Marshall para la compra de carbón en el Extranjero, y aquella suma estaba dedicada a la importación de artículos alimenticios y materias primas. Creemos que aún la orden terminante de la C. G. T. no puede darse por terminada la huelga minera, pues la disciplina comunista es absoluta. Faltará, pues, el cuarenta por ciento de los obreros.

Los Sindicatos portuarios, donde influyen mucho los dos, están cumpliendo la segunda orden. Excepto en Dieppe, Cherburgo y La Pallice, donde la tropa asegura la descarga de carbón, en los demás puertos—Ruan, Havre, Dunkerque, Boulogne, Nantes, Calais y Marsella—el paro es completo. Por allí no entra el carbón de Norteamérica. Viendo los comunistas que el Gobierno dirige los barcos a los puertos belgas para hacer luego el transporte a Francia por ferrocarril—ya que se encaminan a paralizar los ferrocarriles—el resultado al carbón—todos los esfuerzos de Frachon rrocarriles. El referéndum a que se ha invitado a los obreros no responde por ahora a los deseos de los comunistas y se aplaza

Los Sindicatos portuarios, donde influyen mucho los dos, están cumpliendo la segunda orden. Excepto en Dieppe, Cherburgo y La Pallice, donde la tropa asegura la descarga de carbón, en los demás puertos—Ruan, Havre, Dunkerque, Boulogne, Nantes, Calais y Marsella—el paro es completo. Por allí no entra el carbón de Norteamérica. Viendo los comunistas que el Gobierno dirige los barcos a los puertos belgas para hacer luego el transporte a Francia por ferrocarril—ya que se encaminan a paralizar los ferrocarriles—el resultado al carbón—todos los esfuerzos de Frachon rrocarriles. El referéndum a que se ha invitado a los obreros no responde por ahora a los deseos de los comunistas y se aplaza

Los Sindicatos portuarios, donde influyen mucho los dos, están cumpliendo la segunda orden. Excepto en Dieppe, Cherburgo y La Pallice, donde la tropa asegura la descarga de carbón, en los demás puertos—Ruan, Havre, Dunkerque, Boulogne, Nantes, Calais y Marsella—el paro es completo. Por allí no entra el carbón de Norteamérica. Viendo los comunistas que el Gobierno dirige los barcos a los puertos belgas para hacer luego el transporte a Francia por ferrocarril—ya que se encaminan a paralizar los ferrocarriles—el resultado al carbón—todos los esfuerzos de Frachon rrocarriles. El referéndum a que se ha invitado a los obreros no responde por ahora a los deseos de los comunistas y se aplaza

Los Sindicatos portuarios, donde influyen mucho los dos, están cumpliendo la segunda orden. Excepto en Dieppe, Cherburgo y La Pallice, donde la tropa asegura la descarga de carbón, en los demás puertos—Ruan, Havre, Dunkerque, Boulogne, Nantes, Calais y Marsella—el paro es completo. Por allí no entra el carbón de Norteamérica. Viendo los comunistas que el Gobierno dirige los barcos a los puertos belgas para hacer luego el transporte a Francia por ferrocarril—ya que se encaminan a paralizar los ferrocarriles—el resultado al carbón—todos los esfuerzos de Frachon rrocarriles. El referéndum a que se ha invitado a los obreros no responde por ahora a los deseos de los comunistas y se aplaza

CREDITOS FAMILIARES SAN MATEO

A PAGAR COMODAMENTE EN DIEZ MESES EL IMPORTE DE SUS COMPRAS.

PIDA UNA DEMOSTRACION Y PRESUPUESTO EN CUALQUIERA DE NUESTRAS SECCIONES.

Después solicítelo en San Mateo, 1. Oficinas.

Homeje a Avila G... El pueblo Gar... res) ha sido un... mente presal... janie y Solis... Ayuntamiento de Gaz... nombrado... adop... rotulado... las... calles... ombre... En los... celet... llantome... dion... Sols Av... endos... París... Par... tium... To... va ta... canta... tium...

NITAS FRANCESES  
NEVAS HUELGAS  
HIA EL PARO GENERAL DE  
os, rroviarios y metalúrgicos  
losal trabajo los mineros

OSigentes comunistas, ante la tendencia cre-  
de poner fin a la huelga minera, dirigen  
su atención hacia otras ramas de la in-  
dustria minera siguen presentándose al trabajo  
las mas incautadas por el Gobierno, aunque los  
mms continúan sus exhortaciones para que la  
huelgarsista.

El serbo general del paro  
conata, Maurice Thorez,  
decla que los mineros sienten  
ludo valientemente y

PARIS  
JUPEDRO TUNA

uclen los puerios  
y amenazas  
encarriles  
la huda de carbón  
s comatas, la radio de  
declarer en huelga

resulto pero mientras tan-  
con hajes y huelgas to-  
de acura entoperer el  
el ofico. Han suprimido gran  
mero trenes de viajeros  
ra de las vías libres y por  
de mayo de su cargo de  
ministro de la empresa  
national, Garmenose, devoto  
acionista de Moscú, que  
fianza pmas invitando a la  
a la cunda el ejemplo  
cese de las funciones Marcel  
ul, ministro y cacique de  
empresarializada del gas  
de la ciudad.

Derró la semana con  
escasor y humillante sa-  
aje a radio oficial. De los  
del via la filiación so-  
Código Consejo de Admi-  
nistración preside el fósil  
del Rio y la preponderan-  
en el nacional del elemento  
nista mas del 80 por  
—Los funcionarios del  
delano declararon  
huelga todo un día,  
deciendo la orden de  
C. G. de promover paros  
ordido el Sindicato decidió  
pende la emisiones de las  
a la vez de la noche. Es  
hora de unos esperan en  
ed más el boletín de in-  
nacion que es el único en  
interer del Gobierno, y en  
red piense, variedades, y  
de ella acostumbrada, emi-  
de oficio Chevallier, tii-  
do de va muy bien". A  
de que el director,  
administrador, no tiene auto-  
ridad, a la hora, está al ser-  
o de Gobierno extran-  
ero, se pondieron las emisio-  
y a no pudo conseguir al  
o de hora, sin locutor y  
un músico benévolo, y  
se emitió discos. Así hasta  
diez, que pudo reanudar-  
el oficio, cumplida la de-  
strucción que en la radio  
Estos franceses, pagada por  
los contribuyentes... es  
El que manda.  
Ese es el que manda.  
A la hora ocurre un  
evento en la vida del  
pueblo se hubiese en-  
medio para comuni-  
carlos franceses. El di-  
rector de la radio ofre-  
ce una a los radioyen-  
as, mal, porque en la  
antora se anuncia agita-  
on en la marina mercante, y en  
los mineros de catés y en  
la huelga un ultimá-  
to. Va tan bien como

Carlos S. de Tejada,  
catedrático  
de lustración

En virtud de concurso-opo-  
sición ha obtenido la cátedra de  
lustración del Libro en la Escuela  
Superior de Pintura y Bel-  
las Artes de San Fernando el  
ilustre dibujante don Carlos  
Sáenz de Tejada.

Entrega de títulos a los nuevos  
capitanes ingenieros aeronáuticos

Presidió la ceremonia el ministro del Aire

Esta mañana, a las doce, se  
ha verificado en la Academia Mil-  
itar de Ingenieros Aeronáuticos  
de Cuatro Vientos solemne en-  
trega de los títulos a los nuevos  
capitanes Ing enieros Aeronáu-  
ticos que forman la XIV promo-  
ción compuesta de 21 alumnos,  
entre los que figuran dos oficia-  
les de la aeronáutica portuguesa.

Presidió la ceremonia el minis-  
tro del Aire, general don Eduar-  
do González Gallarza.

El director del establecimien-  
to, coronel don José Martín Mon-  
taño, pronunció un discurso, en  
el que expuso la iniciación y des-  
arrollo del Cuerpo de Ingenieros  
Aeronáuticos del Ejército del Aire,  
destacando la labor realizada por  
la Academia.

Terminó refiriendo al Genera-  
lísimo, su Gobierno y altas au-  
toridades, la adhesión inquebran-  
table de todo el personal de la  
Academia.

Seguidamente el ministro pro-  
cedió a la entrega de títulos, re-  
cibiendo el premio extraordinario  
de fin de carrera el número uno  
de la promoción, don Julián Gar-  
cía Mayoral. Acto seguido se dis-  
tribuyó entre los números unos  
de los restantes años los premios  
de fin de curso correspondientes.

Terminada la entrega de tí-  
tulos, el ministro pronunció un-  
as palabras de saludo, en las  
que invitó a los nuevos inge-  
nieros aeronáuticos a que tra-  
bajen por el mejor servicio de  
la Patria y del Ejército del aire.

Luis Cardona admira "la sana  
alegría abundante y contagiosa  
del pueblo español"

Un artista colombiano, catedrático  
e hispanista, nos cuenta sus impresiones



SE encuentra en España en viaje de estudios el joven escultor colombiano Luis Cardona Villegas. Cuando se tiene temperamento de artista no es preciso aguardar a la madurez para que éste se manifieste. Luis Cardona ha dado ya, pese a su juventud, numerosas muestras de su talento artístico en la pintura, y predominantemente en el campo de la escultura. Estos méritos han sido reconocidos por el Gobierno de su país, que ha dotado a este joven artista con una subvención para ampliar estudios en España, Italia y otras naciones del Viejo Continente. Catedrático de la Escuela de Bellas Artes y del Instituto Central Colombiano, posee una cultura enciclopédica, que le ha dado renombre en disciplinas tan dispares como las de Filosofía y Letras y la Medicina.



"Abatimiento", obra de Cardona Villegas.

l folklore y a los bailes, y también a su literatura y sus artes plásticas una característica que la diferencia del resto de Europa y de los países americanos. Es la alegría aquí, por lo visto, una filosofía de la vida. He mencionado la alegría como puede decir otras virtudes del pueblo igualmente notorias, como el amor a la tierra, el culto a los muertos y la exaltación de los sentimientos religiosos.

—¿Y lo que menos le gusta? —Lo que menos me gusta es tener que abandonar España tan pronto. Siempre que pienso en las cosas que aquí faltan o en defectos de organización no olvido que esta tierra está todavía reponiéndose de los daños sufridos en la guerra civil.

—¿Encuentra muchas analogías entre las costumbres de Colombia y las de España? —España nos llevó una religión y una lengua que conformaban un modo de ser perfectamente definido, y al mezclar su sangre con la nuestra dejó el lazo de la raza. Esos tres pilares que siguen manteniéndose sólidamente son algo que nos hace casi idénticos. Hay ciudades como Cartagena de Indias de la que dice el ministro español doctor Alfaro que es la mejor ciudad española. Españolismo hay también en las letras, en el arte y en las costumbres.

Esto nos ha dicho en una breve conversación don Luis Cardona, ilustre viajero, escultor y catedrático, gran artista colombiano y excelente amigo de España.

CONSEJO DE MINISTROS

En la Subsecretaría de Educación popular se ha facilitado la siguiente referencia de lo tratado en el consejo de ministros celebrado en la tarde de ayer, bajo la presidencia de Su Excelencia el jefe del Estado:

Presidencia.—Orden sobre ampliación del financiamiento de la Empresa Nacional de Electricidad, Sociedad Anónima.

Expedientes de trámite. Asuntos Exteriores.—Informe sobre la misión diplomática desempeñada por el titular del departamento en Buenos Aires.

Acuerdo por el que se pasan a las Cortes del Reino por su ratificación los Convenios suscritos por el Gobierno argentino en Buenos Aires sobre emigración, convalidación de títulos y estudios, servicio militar e intercambio de libros y publicaciones.

Protocolo anejo al Acuerdo comercial y financiero francoespañol de 8 de mayo de 1948.

Gobernación.—Decreto por el que se aprueba el expediente de obras para la construcción de un edificio en Ciudad Real con destino a Gobierno Civil de la provincia.

Decreto por el que se aprueba el expediente de obras de ampliación en el cuartel de la Guardia Civil de Guzmán el Bueno, de Madrid.

Expedientes sobre determinación de la línea límite jurisdiccional en los términos municipales de Alcala y Guadalupe (Valencia).

Expedientes sobre concesión de los beneficios de la ley de Ordenación de Solares al Ayuntamiento de Guía, de Gran Canaria; al de La Bisbal (Gerona), al de Amurrio (Alava) y al de Marquina (Bizcaya).

Expediente de adquisición de la casa donde están instalados los servicios de Telégrafos en Valverde de Hiedo (Canarias).

Expediente de aceptación de un solar ofrecido gratuitamente por el Ayuntamiento de Mahón para edificio destinado a la Delegación del Gobierno en dicha isla.

Expedientes de obras en pueblos adoptados, por la suma de pesetas 12.345.480,99.

Decreto por el que se aprueba el proyecto parcial de urbanización de la zona Industrial de Canillejas, aprobado por la Comisión de Urbanismo de Madrid.

Decreto sobre declaración de urgencia, por aplicación de la ley de 7 de octubre de 1939, de las obras comprendidas en los proyectos de urbanización parcial de la plaza del Hotel del Negro, en el sector de la Ventilla, y de la del Galero, en término de Canillas.

Decretos de personal. Ejército.—Decreto por el que se deja sin efecto el de 8 de febrero de 1946 por el que se adscribía a la Jefatura del Alto Estado Mayor la dirección de la Escuela Superior del Ejército.

Decreto por el que se promueve al empleo de coronel de brigada de infantería el general de Arma don Gerardo Caballero Olabesar.

Decretos por los que se transmite a don Emeterio Hernández Sánchez y doña Isabel Tejerina Santiago, padres del sargento don José Hernández Tejerina; D.ª Serafina Antón Plaza, madre del capitán de Regulares don José Fernández Alvaró Antón; don Valentín Álvarez Álvarez y doña Lucía Sabagón Asensio, padres del soldado Eplidio Álvarez Sabagón, y a don Pedro Villamarín Domínguez y doña Abdona Tirado Tejedor, padres del soldado Crescencio Villamarín Tirado, las pensiones causadas por los mismos.

Expedientes de trámite. Marina.—Decreto por el que se pasa a la situación de reserva al general inspector del Cuerpo de Máquinas de la Armada don Evaristo Díaz Cauriz, por haber cumplido la edad reglamentaria.

Decreto por el que se asciende al empleo de general subinspector del Cuerpo de Máquinas de la Armada

Se aumenta el auxilio para atender a los damnificados en Alicante y Murcia

Moratoria fiscal y mercantil en las zonas inundadas

Pasan a las Cortes los convenios FIRMADOS EN BUENOS AIRES

Presidió el Consejo el Jefe del Estado

al coronel don Angel Vázquez da

Información sobre los asuntos del Departamento.

Decreto por el que se aprueba el proyecto adicional de obras de terminación del Palacio de Justicia de Lérida.

Expedientes de obras de las prisiones de Alcalá de Henares, Huesca, Vitoria y Tarragona.

Expedientes de indulto y libertad condicional.

Hacienda.—Decreto por el que se concede absoluta preferencia a los pedidos del segundo equipo propulsor de C. A. M. F. S. A.

Decreto sobre la concesión de préstamos por el Instituto de Crédito para la reconstrucción nacional con destino a viviendas protegidas.

Distribución de fondos para el mes de noviembre.

Decreto-ley por el que se concede una moratoria fiscal y mercantil en las zonas afectadas por las recientes inundaciones de las provincias de Alicante y Murcia.

Expedientes de crédito y trámite. Industria y Comercio.—Expedientes de trámite.

Informe sobre asuntos del Departamento.

Agricultura.—Informe sobre los daños producidos en las cosechas por las inundaciones de Murcia.

Expedientes de trámite. Educación Nacional.—Información sobre el viaje del ministro a Granada.

Decreto por el que se aprueba la construcción por el Estado de dos grupos escolares en Venta de Baños (Palencia).

Decreto por el que se aprueba la terminación de las escuelas graduadas número 4 (carretera de Lorca) Totana-Murcia.

Decreto por el que se aprueban las obras de terminación de las escuelas graduadas número 3, avenida de Santa Eulalia, Totana-Murcia.

Obras Públicas.—Decreto-ley por el que se autoriza el crédito para las obras de reparación necesarias en las zonas afectadas por las recientes inundaciones de las provincias de Murcia y Alicante.

Acuerdo por el que se remite a las Cortes proyecto de ley sobre autorización a la Comisión Administrativa de Puertos a cargo del Estado para emitir obligaciones en la cuantía de 300 millones de pesetas.

Decretos por los que se autoriza la ejecución por el sistema de contrata de las obras del proyecto Educación de Clasificación del ferrocarril de Madrid a Burgos y de las de terminación de las obras del muelle en Sada-Fontán (Coruña).

Decreto por el que se autoriza a la Compañía de los Tranvías Eléctricos de Vigo para modificar sus tarifas.

Decreto por el que se dispone forme parte del Comité de gerencia de la R. E. N. F. E. el vicepresidente del Comité de Administración de la misma.

Decretos por los que se autoriza la celebración de subasta de las obras de la carretera Albacete-Guadalajara, por Cuenca, motivadas por el pantano de Entrepeñas; de las de estación de aforo del pantano de Cerdamán, en el río Villahermosa (Castellón); de las del trozo primero de la variante de la carretera de Lerma a la estación de San Asensio y del camino de acceso a la cámara de compuertas y desagües de fondo en el pantano de Mansilla (León); de las de mejora y revestimiento del primer grupo de acutías de Nules (Castellón); de las de prolongación del camino de servicio del pantano de Rosarito; de las de puente sobre el canal de Reguerón en el camino local de Murcia a Santo Angel; de las de puente sobre el canal de Reguerón en el camino local de Verdolay a Murcia; de las de puente sobre el canal del Reguerón en el camino local de Murcia a Algezaros, y de concurso de proyectos, suministros y montaje de los desagües de fondo y tomas de agua del pantano de Síchar con sus mecanismos (Castellón).

Decreto por el que se autoriza la adquisición por gestión directa de dos barcos alibres denominados "Jorge Y" y "Número 82", ofrecidos a la Junta de Obras del Puerto de Santa Cruz de Tenerife por la razón social Hamilton y Compañía.

Decreto por el que se autoriza la continuación por el sistema de administración de las obras de puerto pesquero en el de Málaga.

Decreto por el que se anuncia la celebración de concurso para ejecución, suministro e instalación de una grúa eléctrica de 12 toneladas con destino a los servicios de varadero de embarcaciones pesqueras en el puerto de Córce (La Coruña).

Decreto por el que se autoriza la adquisición por gestión directa de un casco de barco e instalación en el mismo de una grúa de 10 toneladas de potencia, propiedad de la Junta de Obras del Puerto de Ceuta.

Decreto por el que se autoriza a incrementar el auxilio del Estado para atender a los daños originados por las inundaciones en las provincias de Murcia y Alicante.

Expedientes de trámite y de revisión de precios.

Trabajo.—Decreto por el que se nombra inspector nacional de Mutualidades y Montepíos Laborales a don Carlos Asensio Ballester.

Decreto por el que se declaran aplicables a los obreros de las industrias damnificadas por las recientes inundaciones del río Segura los beneficios del subsidio de paro creado por el decreto-ley de 3 de agosto de 1945.

Orden acordada en consejo de ministros por la que se aprueba la construcción de 132 viviendas protegidas en Zaragoza para trabajadores de la R. E. N. F. E.

Orden acordada en consejo de ministros por la que se aprueba la reforma de plantilla para 1948 del servicio de trabajos portuarios.

Ampliación del Consejo

El ministro de Educación Nacional, señor Ibañez Martín, recibió en su despacho a los periodistas, a los que amplió la referencia del Consejo en los términos siguientes:

"El ministro de Obras Públicas ha expuesto con toda amplitud la situación creada en las cuencas del Segura, Guadielén y Cartagena por la acción devastadora de las recientes inundaciones.

El Gobierno, siguiendo una de las normas más acusadas del régimen, ha acometido el problema en toda su extensión y aspecto y con máxima diligencia, y aparte los primeros auxilios prestados por Gobernación y los proyectos ya en marcha de Obras Públicas, los ministros de Hacienda y Trabajo han presentado, respectivamente, un decreto-ley de moratoria fiscal y mercantil y un decreto por el que se aplican a los obreros de las industrias damnificadas por las recientes inundaciones los beneficios del subsidio de paro creado por el decreto-ley de 3 de agosto de 1945. Igualmente, el ministro de Agricultura ha dictado aquellas medidas indispensables para la rehabilitación inmediata de los cultivos. Interesa también que conozca la opinión que desde el año 1948 el Ministerio de Obras Públicas lleva invertidos en obras de defensa de la cuenca del Segura más de 165 millones de pesetas, lo que indica la inteligencia y perseverancia con que se atiende este problema, que nadie puede evitar cuando, como en los días pasados, la cantidad de agua caida sobre esta cuenca excede todas las posibles previsiones humanas. No obstante, se redoblará el esfuerzo, y lo mismo en embalses, correcciones de cauces y repoblación forestal se hará cuanto sea posible para remediar estos graves pecarros."

Decreto por el que se dispone forme parte del Comité de gerencia de la R. E. N. F. E. el vicepresidente del Comité de Administración de la misma.

Decretos por los que se autoriza la celebración de subasta de las obras de la carretera Albacete-Guadalajara, por Cuenca, motivadas por el pantano de Entrepeñas; de las de estación de aforo del pantano de Cerdamán, en el río Villahermosa (Castellón); de las del trozo primero de la variante de la carretera de Lerma a la estación de San Asensio y del camino de acceso a la cámara de compuertas y desagües de fondo en el pantano de Mansilla (León); de las de mejora y revestimiento del primer grupo de acutías de Nules (Castellón); de las de prolongación del camino de servicio del pantano de Rosarito; de las de puente sobre el canal de Reguerón en el camino local de Murcia a Santo Angel; de las de puente sobre el canal de Reguerón en el camino local de Verdolay a Murcia; de las de puente sobre el canal del Reguerón en el camino local de Murcia a Algezaros, y de concurso de proyectos, suministros y montaje de los desagües de fondo y tomas de agua del pantano de Síchar con sus mecanismos (Castellón).

Decreto por el que se autoriza la adquisición por gestión directa de dos barcos alibres denominados "Jorge Y" y "Número 82", ofrecidos a la Junta de Obras del Puerto de Santa Cruz de Tenerife por la razón social Hamilton y Compañía.

Decreto por el que se autoriza la continuación por el sistema de administración de las obras de puerto pesquero en el de Málaga.

Decreto por el que se anuncia la celebración de concurso para ejecución, suministro e instalación de una grúa eléctrica de 12 toneladas con destino a los servicios de varadero de embarcaciones pesqueras en el puerto de Córce (La Coruña).

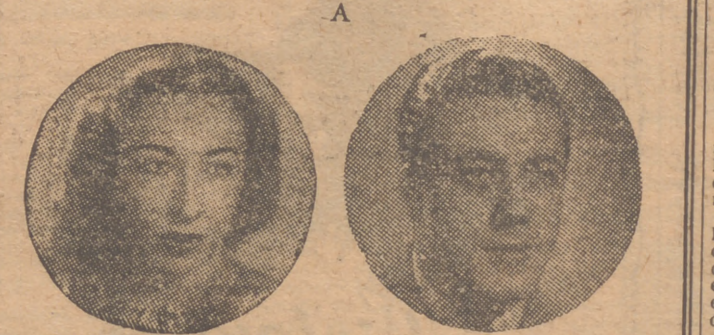
Decreto por el que se autoriza la adquisición por gestión directa de un casco de barco e instalación en el mismo de una grúa de 10 toneladas de potencia, propiedad de la Junta de Obras del Puerto de Ceuta.

Decreto por el que se autoriza a incrementar el auxilio del Estado para atender a los daños originados por las inundaciones en las provincias de Murcia y Alicante.

Expedientes de trámite y de revisión de precios.

Trabajo.—Decreto por el que se nombra inspector nacional de Mutualidades y Montepíos Laborales a don Carlos Asensio Ballester.

La Sociedad Española de Radiodifusión PRESENTA EN NOVIEMBRE



CARMEN VAZQUEZ VIGO y PEDRO PABLO AYUSO

EN LA VERSION LIBRE, REALIZADA POR GUILLERMO SAUTIER CASASECA DE LA NOVELA DE MAX DU VEUZIT

¡¡UN MARIDO EXCEPCIONAL!! CON TODA LA GRAN COMPAÑIA DE RADIOTEATRO DE LA EMISORA

¡ESCUCHE USTED, A PARTIR DEL 1.º DE NOVIEMBRE, ESTA DIVERTIDA HISTORIA POR LAS ANTENAS DE

¡RADIO MADRID!

¡RADIO SEVILLA! ¡RADIO BILBAO!

¡RADIO GRANADA!

¡Todos los días, de lunes a viernes, a las ocho y media de la noche!

¡Un programa de quitadoles KITAL!

NOTICIAS de BOLSA y FINANCIERAS

S. A. P. Y. L. SOCIEDAD ANONIMA DE PAPELERIA Y LIBRERIA

Infantes, 44 Convoca junta general extraordinaria para el día 9 de noviembre próximo, a las siete de la tarde, con arreglo a lo que dispone el título I.º de sus Estatutos, siendo el objeto de la reunión tratar de la disolución de la Sociedad.

LA COMISION LIQUIDADORA extranjera de los Estados Unidos anuncia que algunos aviones de enseñanza que costaron 140.000 dólares, han sido vendidos a Colombia en 35.000.

# Películas en PUEBLO

## ESTRENOS

### "MAÑANA COMO HOY", de Mariano Pombo (Gran Vía)

Hay en esta nueva película española evidente nobleza artística y una agilidad expositiva que acreditan las dotes de su realizador, Mariano Pombo, augurándole netos triunfos en el mundo de la pantalla. El guión, de Antonio Mas Guindal, también autor de los diálogos, centra en ese fatalista lema—mañana como hoy—la vida de un libertino, ídolo de cuantas Evas le tropiezan en su ruta y duelistas impar, que siempre mata a sus rivales. El colorido es idéntico al prólogo: pistolazo y huida en ferrocarril, con lo que se cierra un círculo de escándalo y amargura. La moraleja de una atibada redención conforma el fondo ético del asunto, desarrollado con amenidad y emoción. Un ambiente de época romántica y cierto internacionalismo en las andanzas y el origen de los personajes constituyen otros alicientes que añadir, así como la perfecta fotografía de Galberger, los decorados de Burman y Canet Cabel y la insuperable música de Leoz. Desempeñan los principales pape-

les Ana Mariscal, siempre intérprete inmejorable de difíciles psicologías, y Alfredo Mayo, que conserva sus características de gallardía y exactitud en el ademán, secundados en labor digna de aplauso por Tomás Blanco, Elena Solo, Carlos Casaravilla, Julia Lajos, José Franco y otros conocidos actores y actrices.

### "LAS TINIEBLAS QUEDARON ATRAS", de Miguel Iglesias (Cine Imperial)

Los temas favoritos de las productoras universales para asegurar una producción cinematográfica de interés son buscados en los relatos detectivescos, y en esta cinta "Las tinieblas quedaron atrás" Miguel Iglesias nos presenta con cierta habilidad una trama en la que juegan el amor y la identificación de un criminal inteligente y hábil para burlar a la Policía.

Algunos fotogramas son presentados con las ya clásicas escenas en este género de cintas, y quizá falte en otras un ritmo más vivo y apasionante. La película distraerá a los públicos que no buscan espectáculos de mucho meditar.

Tina Cell, Angel Picazo, Osvaldo Genazzani, José María Lado y Silvia Morgan son los principales intérpretes de esta producción, encasillada en un género tan cultivado por excelentes directores e intérpretes.—A.

### Capitol, el saón de las superproducciones

Un acontecimiento tras otro y con una celeridad ya respetable de puntos a favor colocan a la pantalla del cine capitol a la cabeza de los cines de Madrid. Un éxito seguro sale de este cine para presentar otro a su público, a ese público fiel observador de buen cine, exigente y confiado de la fidelidad de la pantalla del Capitol. Correspondiendo a este afecto y atención leca, pues, próximamente—el lunes—la presentación de una revista de una gran revista, cuyos capítulos son superados por la modernidad de un tecnicolor maravilloso y de astros a magnitud sin límites. Nunca fué presentada en ninguna de nuestras pantallas hasta hoy. Nada menos que Danny Kaye, el superestrella mundialmente reconocido como único en la mímica, en la parodia, en la caricajada completa, se nos presenta al frente



Gary Cooper, el actor tan admirado y aplaudido de todos los públicos, logra su interpretación cumbre en "Por el valle de las sombras", verdadera joya cinematográfica en tecnicolor, una superproducción de la Paramount que será presentada por Mercurio el lunes próximo en el aristocrático cine Callao.



Gaby Morlay y Larquey en una escena de "El velo azul", obra maestra del cine que será presentada por Iris Films el lunes próximo en el cine Imperial.

de "El asombro de Brooklyn", cinta de aguilatado valor artístico, tanto en lo que respecta a revista llena de belleza como en comicidad desternillante. "El asombro de Brooklyn" será el asombro del año, será lo que nunca olvidará, porque verá una vez, y otra, y otra más, siempre riendo como en su primera vez.

"El asombro de Brooklyn" es el film del año, presentado por la gran distribuidora C. B.

### REAL CINEMA (Tel. 31 07 29) Entra en 3.ª semana de éxito

## TRIUNFO LA JUVENTUD

DONALD O'CONNOR SUSANNA FOSTER y PEGGY RYAN Distribuida por Chamartín.



La comedia cinematográfica más divertida y original lograda hasta hoy por los Estudios de Hollywood lo es sin duda "El asombro de Brooklyn", film musical en tecnicolor, de gran éxito, en el que figura de protagonista el celebrado y aplaudido actor cómico Danny Kaye, que aparece en la fotografía que reproducimos. El estreno de "El asombro de Brooklyn", que ha despertado gran expectación, tendrá efecto el lunes próximo en el suntuoso cine Capitol.



Joan Crawford, más bella e interesante que nunca en el film "Alma en suplicio", que Cepica presentará el lunes próximo en el Palacio de la Prensa.

### "Viviendo el pasado" en el Gran Vía

Para el próximo lunes la Universal International ofrece en el bello marco del tujoso cine Gran Vía otra gran superproducción titulada "Viviendo el pasado", protagonizada por Susan Hayward y Robert Cummings y que es la historia de un gran amor que pertenecía al pasado y al presente. Drama intenso de misterio impenetrable. Amor... en donde ni el propio amor se atrevió a vivir.

Con este argumento apasionante ambas estrellas del cine mundial viven magistralmente esta admirable película, dirigidos por el famoso Martin Gabel y secundados muy valiosamente por Agnes Moorehead, Joan Loring, John Archer y Eduardo Ciannelli.

En esta obra Robert Cummings tuvo que cambiar de traje 221 veces y caminar un total de 15 kilómetros en un día de rodaje. Susan Hayward, en esta estupenda creación artística, ha alcanzado la categoría de estrella de primerísima magnitud por el mero hecho de alternar en una acción dramática al lado del ya famoso y popular Robert Cummings.

**Callao** LUNES PROXIMO, PRESENTA

Patrocinada por la EMBAJADA DE LOS ESTADOS UNIDOS UNA NUEVA OBRA MAESTRA DE

**CECIL B. DE MILLE**

**GARY COOPER**

TECHNICOLOR

Larina Day - Signe Hasso - Dennis O'Keefe

TOLERADA MENORES

NOTA.—Se suplica la puntualidad.



Susan Hayward ha alcanzado en "Viviendo el pasado", de la Universal International, una primerísima categoría de estrella de excelente magnitud. Vedla aquí en esta escena de este admirable film, que el próximo lunes se estrenará en el majestuoso cine Gran Vía.

### "Así es Cataluña"

Una serie documental de gran interés

La enumeración de los sugestivos itinerarios que se recorren en los catorce capítulos de la serie documental "Así es Cataluña", evidencia el interés de su contenido; pero por sí sólo no bastase, el Primer Premio Nacional de Cinematografía para documentales rubrica sus grandes valores, tanto de orden descriptivo como léxico. En sucesión de bellísimas es-

tampas desfilan por la pantalla las amplias panorámicas de los valles, los quebrados picos de las sierras, la belleza arquitectónica de templos, castillos y monumentos; fértiles comarcas, centros productores y, en fin, todo lo que en la laboriosa región significa vitalidad productiva, industrial o artística, dentro del marco espléndido de sus paisajes y poblaciones.

Una colaboración inteligente ha hecho posible esta serie documental que distribuye en exclusiva Iris Films y que constituye el máximo complemento en la selección de los mejores programas cinematográficos.

En el cine Imperial se estrenará el lunes próximo el capítulo primero de la serie.

**PALACIO de LA PRENSA**

LUNES PROXIMO PRESENTA A

**JOAN CRAWFORD**

JACK CARSON ZACHARY SCOTT

**Alma en Suplicio**

Director: MICHAEL CURTIZ

DABA MAS EN UNA MIRADA QUE LA MAYORIA DE LAS MUJERES EN TODA UNA VIDA

Imperial PROXIMO LUNES, ESTRENO

**EL VELO AZUL**

POR GABY MORLAY

Apto para la mujer... MUJER

No apto para las aficionadas al bughi-bughi TOLERADA MENORES

ES UNA EXCLUSIVA

**Imperial** PROXIMO LUNES, SENSACIONAL ESTRENO DEL CAPITULO DE DOCUMENTAL

**Así es Cataluña**

(PREMIADA POR EL SINDICATO NACIONAL DEL ESPECTACULO)

Embellorada por la naturaleza y engrandecida por sus hijos

Autor y Director, D. Arturo Pérez Camarero.—Supervisor, Excmo. Sr. don Eduardo Aunós, ex ministro de Justicia.—Asesor general, Hmo. Sr. D. Ramón Ferrer, director general de Enseñanza Profesional y Técnica.—Operadores, Manuel Berenguer, Muñoz Alcolá, Ricardo Baños y Juan Ruiz Romero.—Música de Toldrà, Montpou, Montsalvatje, Blancafort y Surinach Wrońska.—Dibujante, Padial.—Locutor, D. Fernando Fernández de Córdoba, cinematógrafo de Desamagación del Conservatorio de Madrid.—Ingenieros, Alvarez Rodríguez y Alzamis de Luis.

- CAPITULO I: Torres del Principado.**—Costas bravas, playas, sierras, valles fértiles comarcas, carne, Olerdola, Ampurias, Lloca de Odena, Igualada, Monblanch, Castell de Fel, Valle de Arán, Vielha, Torre Mata en Matarró y otros pueblos y paisajes de singular belleza.
- CAPITULO II: Templos románicos.**—Tarrasa, antigua Ezara, antiquísimas iglesias y vestigios de las Catedrales del obispado visigodo. Colegias, monasterios y templos famosos: Seo de Urgel, Bellpuig, San Pedro de Roda, Santa Maria de Ripoll y San Cugat del Valles.
- CAPITULO III: Los grandes monasterios.**—San Jerónimo de la Murtra, San Juan de las Abadesas, Bellpuig, Santas Creus, Poblet (El Escorial de Cataluña), Montserrat, penitentemente palpitante. Patrona de Cataluña, Virgen de España.
- CAPITULO IV: Pueblos de Lerida.**—Cervera, Tàrraga, Bergas, Blancas, Lérida, Vilanova de la Barca, Plana de Lérida.
- CAPITULO V: Montas y valles de Lérida.**—Balsuer, Camarasa Trep, Pobl de Segur, Sort, Valle del Flamisel, Capdella, Solsona Seo de Urgel, Valle de Anso, La Bonifata, Salardú, Valle de Arán, Vielha, Les Bossos.
- CAPITULO VI: Girona, baluarte de España.**—Muy noble, muy leal, fidelísima, excelentísima y tres veces inmortal. Muros ibéricos, murallas romanas, construcciones medievales, templos de los siglos XI y XII.
- CAPITULO VII: Costas y pueblos de Girona.**—Costas bravas, Blanes, Tossa de Mar, Celleta y Llafranch, Faro de San Sebastián, San Felu de Guixols, S'Agaró, Palamós, Olot, Bafols, Besós, Santa Coloma de Farnés, Llostrera, Arbúcies.
- CAPITULO VIII: Costas y pueblos de Gerona.**—Costas bravas, Blanes, Tossa de Mar, Celleta y Llafranch, Faro de San Sebastián, San Felu de Guixols, S'Agaró, Palamós, Olot, Bafols, Besós, Santa Coloma de Farnés, Llostrera, Arbúcies.
- CAPITULO IX: Tierra y mar de Tarragona.**—Reus, Parque Samà, Can Baus, Sabu, Valls, Pantano de Riu decañas, Vilatorrada, Vendrell, Montblanch, Falset, Miravet, Pinell, Moras de Ebro y La Nueva, Corbera, Gandesa, Tortosa, Amposta, San Carlos de la Rápita.
- CAPITULO X: El Dorado de Cataluña.**—Monistrol, Manresa, Igualada, Tarrasa, Granollers, Sabadell, Vich.
- CAPITULO XI: El Panadés y La Marióna.**—Montseny, Badalona, Martorell, Caldesas, Arenys de Mar, Vilahermosa, Vilanova y Geltrú, San Pedro de Ribas, Costas de Garraf, Sitges.
- CAPITULO XII: Barcelona medieval.**—Conservadora del tesoro moral de su tradición, con iglesias románicas, arcaicos templos, viejas calles, plazas evocadoras, barrio gótico, palacios, museos, monasterios.
- CAPITULO XIII: Barcelona y su puerto.**—Muelles, tinglados, depósitos, bosques de mástiles, contornado de vias, Las Ramblas, El Paral·lel, Jardines de la Ciudadella, Parque Zoológico.
- CAPITULO XIV: Barcelona monumental.**—Banco de capitalidad, cabeza de Condado, de Marquesado, de Principado, de Reino y de Región, monumentos conmemorativos, fuentes, grupos escultóricos, iglesias, palacios, grandes edificios y Ayuntamiento, Diputación Provincial, lo que fué Exposición Internacional, etc.

ADEMAS... LA MAGNIFICA SUPERPRODUCCION "EL VELO AZUL", POR GABY MORLAY

**GRAN VIA** LUNES PROXIMO GRAN ACONTECIMIENTO

Robert CUMMINGS Susan HAYWARD

**Viviendo EL PASADO**

Universal International Dirección: Martin Gabel Universal International

ES UN FILM UNIVERSAL-INTERNATIONAL

UN TIerno IDILIO ENTRE RECUERDOS Y ESCOMBROS



Toda la belleza de la espléndida y laboriosa región catalana adquiere relieve singular en la serie documental "Así es Cataluña", que el próximo lunes se estrena en el Imperial.



## Aquí está "Don Juan Tenorio" en el teatro Madrid



Don Juan: José María Seoane.  
Doña Inés: ROSITA YARZA

Hoy, sábado; mañana, domingo, y el próximo lunes será representado "Don Juan Tenorio" en el teatro Madrid.

Un gran "Tenorio" en un gran teatro. Don Juan será interpretado nada menos que por José María Seoane, que es hoy, sin duda, nuestro mejor galán dramático. La bella y delicada actriz Rosita Yarza encarnará el personaje de Doña Inés.

Serán estas representaciones de "Don Juan" en extremo interesantes; un "Don Juan Tenorio" como pocas veces nos será dado ver y oír.

Para decir los versos armoniosos de Don Juan nadie como el gran actor José María Seoane. Para interpretar a la dulce, inocente y enamorada Doña Inés está la actriz Rosita Yarza, bella y espiritual. Para las trapisondas de Doña Brigida, a la incomparable María Bru. Para el rígido Comendador tenemos a Rafael Bardem, y para el gracioso y pintoresco Clutti, a Manolo Requena. El "Tenorio" del teatro Madrid será sin duda el "Tenorio" mejor interpretado en Madrid.

## DISPUTAS SOBRE EL BOLERO

Cuando a PUEBLO se le ocurrió organizar el apasionante "Concurso del Bolero" solamente lo hizo impulsado por esa intuición que nos hace adivinar dónde se oculta la vena de lo castizo y de lo español. Lo que no podía imaginarse PUEBLO es que nuestro concurso armase más revuelo que una falda de lunares cuando la danzarina gira entre sonar de palillos y zapateados. Hemos recibido incontables cartas en las que los opinantes aseguran que el bolero es de tal sitio o nació en tal otro. Y se nos empieza a que dilucidemos su verdadero origen o naturaleza. Lamentamos tener que decir a nuestros lectores que la erudición está un poco al margen de la labor diaria, improvisada y periodística. Lo que importa es que el "Concurso del Bolero" haya interesado a todas las regiones españolas. Y que nosotros recibamos, como ya estamos recibiendo, montones de sobres con letras y partituras de boleros que muy en breve comenzaremos a publicar. ¡Todo el mundo a componer boleros! ¡Leed las bases de este interesante concurso publicadas en PUEBLO!



## NOSOTROS LO SABEMOS

En el teatro de La Latina ha habido un poco de barullo. La cosa ha sido porque Santos, Zori y Codeso querían representar esos días el "Tenorio", pero don Mariano Madrid, el empresario, se ha negado rotundamente a complacer a este trio de excelentes actores cómicos.

Mañana llegan a Barajas los artistas que trabajarán sobre el hielo en el teatro Madrid.

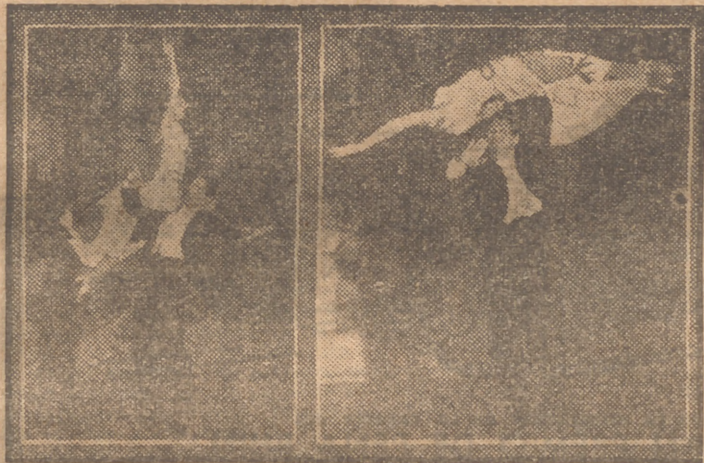
Amparito Vallcanera aún no está contratada en el Fuenca-rral.

## ESCUCHE USTED

LOS MARTES  
a las 9,30 de la noche,  
por RADIO MADRID  
"PUEBLO al micrófono"

Detrás del telón hay muchas cosas, no

★ TODAS MUY  
★ INTERESANTES



## La aperreada vida de Greta Ahwerley

—¡Por favor, Greta..., un momento!...  
—Ahora no puedo atenderle, señor periodista. ¿No ve usted que estoy ensayando los difíciles pasos de mi número en la revista "A la carte"?

Efectivamente, Greta ensaya con su compañero danzarín. Greta tiene veintiséis años, pesa cincuenta y cinco kilos, nació en Suecia, vive en Estados Unidos, habla tres idiomas y tiene un tío nervioso. También tiene un tío en—no en Alicante, no!—en Kansas, Mr. Ahwerley, ese su tío es ahora granjero, pero su vida está llena de aventuras y vicisitudes sin cuento. Lo menos saliente de la aperreada vida de Mr. Ahwerley es el año que transcurrió en Miami para él, vendiendo piñas y suplementos de hierro para las puntas de los zapatos. Greta se parece a su tío como una nuez a un coco; poco, pero se parece.

La bella danzarina vuela por los aires ante las narices del periodista, que se ha instalado en una butaca de la fila tercera, por el al regresar la belleza de uno de sus vuelos a que la obliga su hercúleo compañero viene a dar sobre él con sus cincuenta y cinco kilos. La música cesa unos momentos y el periodista dispara su ametralladora.

—¿Mucho tiempo "as"? ¿Le gustaba a usted de niña subir en los caballos? ¿Cómo nació en usted la afición a volar hacia la estratosfera? ¿Come usted muchos repollos?

—¡Alto ahí! No soy aviadora; de hecho los "tíos vivos"; me importa un pepino la velocidad superónica y repugno la col. Si usted me ve ahora entregada a estos bailes violentos y congestionantes no es ni más ni menos que por amor al dólar. Eco, sí; ¡amo mucho al dólar! —¡Hola! ¡Qué curioso! Me celebró entrevistas con algunos estadistas y sus declaraciones son muy semejantes a las de usted. ¡Oh, el

dólar! Y a usted, pollo, ¿le gusta su oficio?

El danzarín me lanza el V-2 de su mirada traidora y chasquetea los dientes. Mi otro pobrecito yo, comprimido en mi abdomen, lugar donde se alojan por lo regular los "yoes" de la gente, replica: "Este es de Montmartre". El terrible danzarín responde con voz de vicetiple y mirada de ciclope.

—A mí no me gusta nada el teatro, caballero. Me gustan más las Fuerzas Aéreas, donde presté mis servicios, y el buey con patatas fritas.

—Usted perdona. Al ver la pasión con que usted se entrega a estos gimnásticos bailes, supuse que le deleitaba su profesión.

—Nada de eso, nada de eso—interviene por fortuna Greta—. Nick y yo odiamos las danzas. Pero por veinte dólares diarios me dejo tirar desde un treinta piso de la Quinta Avenida. Y supongo que Nick se dejaría tirar también...

—Sí, sí. Pero con paracaídas. ¿Eh, Gri?

—¿Qué es eso de Gri?—pregunto intrigado.

—Gri es como él quiere llamarme. ¡Se le antojan unas cositas tan raras!...

En este momento, Nick aprisiona a Gri por el vientre y la tira por encima de su cabeza.

Verdaderamente, para ver esto no merecía la pena haber realizado tantos esfuerzos. Gri es una mariposa más, aunque sueca. ¡Son tan deliciosas las suecas! Y creo que en Estocolmo hay doce mujeres para cada hombre.

TURIDE

## "KATIUSKA", EN EL CALDERON

En el teatro Calderón se presentó ayer la compañía del maestro Sorozábal, que interpretó la famosa zarzuela de este maestro "Katiuska". Enriqueta Serra-

## ISABELITA de la VEGA o un caso extraordinario DE CANTANTE Y ACTRIZ

Ante la repentina y misteriosa desaparición de la vedet de La Latina, ISABELITA DE LA VEGA sustituyó con gran éxito a la estrella fugaz



Así, sin darle importancia a la cosa, Isabelita de la Vega ha demostrado estos días en el teatro de La Latina, en la interpretación de "La Blanca Doble", ser una excelente vedet, una gran cantante y una estupenda actriz, todo en una pieza. Porque Isabelita de la Vega interpretaba, con su voz cálida y apasionada, los números musicales más bellos de "La Blanca Doble". Ahí está el titulado "Encaje de bolillos", en donde esta excelente triple logra diariamente constantes triunfos, ovaciones y aplausos. Pero sigamos con la pequeña historia. Un buen día, de la noche a la mañana, como suele decirse, la vedet que actuaba en la Latina, sin previo aviso, sin ninguna causa, desaparece. Llegó el momento de alzar el telón y la vedet del cuento no llega a su camerino. Y surge a la Empresa el tremendo problema de substituir inmediatamente a la vedet desaparecida. ¿Qué hacer?



¿Suspender la función? Las miradas se dirigen hacia Isabelita de la Vega. En ella está la salvación. Isabelita de la Vega, sin darle importancia a la cosa, se va al cuarto de la escena, se prueba los nuevos trajes, envía en un taxi a su doncella para que le traiga en seguidilla sus vestidos de baile, su gabán de pieles... y en el momento preciso de levantar el telón Isabelita de

la Vega interpreta magistralmente todos sus números y los números de la vedet desaparecida. Y ahí está, día tras día, tarde y noche, actuando con gran éxito en su papel agotador de cantante y de vedet, interpretando el papel principal de "La Blanca Doble" con gracia y con finura insuperables y entonando sus números musicales con su voz que es pura delicia y que tanto entusiasma a los espectadores de la Latina.

El caso de Isabelita de la Vega es un caso singular, extraordinario, con muy pocos precedentes en la historia del teatro. El milagro no es otro que el arte, la gracia y el talento que Isabelita de la Vega posee. El misterio no es otro que éste: que Isabelita de la Vega es una vedet completa... como lo está demostrando tarde y noche a teatro lleno en su interpretación de "La Blanca Doble" en la Latina. Tarda y noche el público la aplaude y la ovaciona en su actuación como vedet y la hace repetir los números musicales que con tanto amor y tanta pasión interpreta Isabelita. Isabelita de la Vega, pues, ha alcanzado la categoría. Una excelente vedet. Una tiple estupenda. Una artista formidable que triunfará siempre en la revista.

Lu's MAYO

# Alcázar: Gran éxito de "Las Leandras" y triunfo de CELIA GAMEZ

A los diecisiete años de su estreno triunfan nuevamente "Las Leandras", pasatiempo cómico-lírico en dos actos, original de Emilio González del Castillo y Muñoz Román, con música del maestro Alonso. Celia Gámez ha presenciado con todo lujo la nueva versión de esta revista, que anoche alcan-

montado Larrios, los figurines son de Victor Maria Cortezo y el atrezzo de la propia Celia Gámez, que cada vez se supera en eso del buen gusto. Un reparto excelente. Adrián Ortega encarnó magistralmente su tipo, Fernando Nogueras encajó perfectamente el suyo y Rupert y Porres y la deliciosa Teresita Arcos interpretaron sus papeles muy requetebién. Carlos Tajés lució su vozarrón, las bailarinas Mari Carmen y Lydia interpretaron muy bien sus bellos bailes y el resto del reparto, sin olvidar las chicas del conjunto, que actuaron admirablemente, merecieron el aplauso unánime. Quede el elogio para Celia Gámez, que anoche actuó deliciosamente durante toda la representación. Celia Gámez ha llegado a la cima de su arte. Nunca estuvo Celia tan artista, tan graciosa, tan deliciosa como está hoy. Anoche el público, con sus constantes ovaciones, la hizo repetir muchas veces todos los números, llegando al delirio cuando Celia interpretó el número de sus éxitos: el "Pichi". Puso Celia tanto amor en la interpretación de este gracioso personaje, que, como decimos, el público la obligó a repetirlo varias veces y varias veces el público tributó a Celia una cálida y prolongada ovación. Al final, nuestra valedora, emocionada, dijo unas palabras evocadoras de su vida teatral, recordando el día en que estrenó "Las Leandras", terminando con unas frases de admiración y de cariño dedicadas al autor de la partitura, el ilustre maestro Alonso. El público tributó a Celia una imponente ovación, mientras el telón se alzaba repetidas veces. Una noche triunfal para "Las Leandras" y de verdadero éxito para Celia Gámez.

JOSE ANTONIO BAYONA



zó un éxito apoteósico. Un libro escrito con gracia y picardía, que distrae y deleita. Una música inspirada, sencilla y bella a la vez. Unos trajes confeccionados con arte y gustos exquisitos, decorados con originalidad, los bailes montados estupendamente, todo, todo contribuyó al gran éxito que anoche alcanzó en el Alcázar la nueva versión de "Las Leandras". La coreografía la ha-



Diez días quedan solamente para que pueda verse en el teatro de la Zarzuela el nuevo espectáculo fantástico del mago Chang, Gran Maestro del ilusionismo. Chang se nos va con su revista espectacular y sorprendente "Un viaje al infierno", dispuesto a abrir todo el maravilloso abanico de magias y escamoteos asombrosos que posee, ante los públicos del otro lado del mar. Marcha a los Estados Unidos. Vamos a entrar en la última semana del extraordinario ilusionista. No deje usted de verlo, amigo lector, si aún no lo ha hecho. El espectáculo merece la pena, y si siquiera hay que sacrificarse para asistir a él, porque hay localidades hasta de tres pesetas. Es una oportunidad, como dicen los americanos que aguardan al as de la prestidigitación.

## El septimino de los couplets de la opereta DE MARTIN

En toda opereta o revista que se estime en algo, suele haber un número musical de couplets, más o menos graciosos e intencionados. Estos couplets, generalmente, los canta un artista, o dos, o tres; casi nunca se pasa del tercero de principales intérpretes. Sin embargo, en la opereta que en pleno éxito alcanza ya en la cartelera del teatro Martín 340 representaciones en "¡Yo soy casado, señorita!", los ingeniosos couplets de la obra corren a cargo de un septimino de primeras figuras de la compañía. Asistiendo a una representación cualquiera de la famosa opereta de Muñoz Román y Guerrero, se percata uno del acierto de estos celebrados autores, al decidirse por la intervención del tal septimino. Porque los siete cantantes, Lepe inclusive, aunque reparten adecuadamente el rol, se ven y se desean para hacer el abundantisimo pedido de couplets, que en tarde y noche reclama imperiosamente la sala, repleta de un público numeroso, e vivo y entusiasta. Para poder dar abasto a esta imponente demanda, se produ-

ce en el establecimiento material de todas clases: couplets satíricos, ingeniosos, artísticos, internacionales, municipalistas, de salón, de terraza de café y "de Jaimito". Pero todo es poco. Ultimamente, a fin de contener la avalancha insaciable del público, el septimino, cansado de cantar, recurre al truco de quedarse afónico, todo él, de repente, y el último couplet lo dice por señas. Y sólo entonces dejan en paz a los siete cantores.

## "Don Juan Tenorio", en el Español

Anoche, en el teatro Español, se puso en escena "Don Juan Tenorio". El papel de Doña Inés fué interpretado por la gran actriz Mercedes Prende, y el de Don Juan por Enrique Gullart. El público premió con sus aplausos la excelente interpretación del drama de Zorrilla.

## Carreras de galgos en el Estadio

Mañana, domingo, se correrán en el Canódromo Metropolitano nueve carreras a las 11,30 de la mañana y trece a las cuatro de la tarde. El lunes, sección extraordinaria a las cuatro de la tarde, con un programa de trece carreras.

# DEPORTES en PUEBLO

## LA PROXIMA JORNADA DE LIGA El Español juega en Chamartín y el Atlético en Sabadell

**PRIMERA DIVISION.**—Real Madrid-Deportivo Español, en Chamartín; Sabadell-Atlético de Madrid, en Cruz Alta; Oviedo-Celta, en Buenavista; Coruña-Sevilla, en Riazor; Gimnástico-Valladolid, en Tarragona; Alcoyano-Atlético de Bilbao, en el Coliao; Barcelona-Valencia, en Las Cortes.  
**SEGUNDA DIVISION.**—Levante-Ferrol, en Vallejo; Gerona-Badalona, en Gerona; Castellón-Real Sociedad, en el Sequillo; Baracaldo-Murcia, en Lasararre; Granada-Málaga, en los Cármenes; Santander-Hércules, en el Sardinero; Gijón-Mestalla, en el Molinón.  
**TERCERA DIVISION.**—Cuatro, Segoviana-Conquense, Palencia-Avila, P. Ultra-Cacerchego-Salamanca, Badajoz-Tole-

## La alineación de Clemente y Azcárate es dudosa En el Español Hernández es la incógnita. Los tres jugadores serán probados antes del partido Madrid-Español

La lluvia persistente caída en la noche y la mañana de hoy, si cesara en tiempo oportuno, dejaría el terreno de juego de Chamartín en condiciones admirables para el partido entre el Madrid y el Español. Jugar sobre una alfombra jugosa es una delicia para quienes poseen este toque seco que es elemento indispensable en un auténtico profesional. En estas condiciones, el partido se presentaría normal; pero si el aguacero durase, nadie sabe qué influencia puede llegar a tener el patinado del cuero en el césped, el resbalón traidor de una defensa o delantero. Entonces, a los imponderables que siempre penden sobre el resultado de un partido, habría que agregar el influjo del terreno de juego. Confiemos en que el drenaje de Chamartín respondo como siempre. En cuanto a los actores que vamos a contemplar en el estadio madrileño todavía poco puede decirse en firme. Tanto el Madrid como el Español dejan para última hora la decisión de sus alineaciones. Precisamente la blandura del terreno hará extremar la prudencia de los entrenadores antes de dar la orden definitiva de salida. Porque el jugador que sufre una lesión de tipo muscular peligra de recaída al menor paso en falso que dé. Mis-

ter Keeping probará en la mañana del domingo a Clemente y Azcárate. Y España, preparador del Español, someterá a examen a Hernández a hora idéntica. Dependiendo, pues, del resultado de estas pruebas el que veamos o no en acción y frente a frente al más temible de los delanteros blanquiazules y la pareja defensiva titular del Madrid. Pero nos da el corazón que ese duelo nos lo vamos a perder, con el consiguiente beneficio de la espectacularidad del partido.

El señor Asensi es el encargado de dirigir el juego. Las alineaciones más probables son: Real Madrid.—Bañón; Azcárate, Pont, Ipiña; Muñoz, Narro; Macala, Omedo, Pahiño, Montalvo y Arsuaga. La reaparición de Macala puede ser interesante, porque sobre un terreno blando la velocidad del extremo tendrá ocasión de lucir con efectividad. Pero tampoco es despreciable la potencia de pegada de Barinaga. En fin, técnicos tiene el Madrid... que pesarán pros y contras. Los del Español formarán su cuadro así: Trias; Casas, Fábregas, Velay; Parra, Llimós; Cámer, Artigas, Calvo, Hernández (con la duda antes apuntada) y Panadés.

Y si la tradición de los Madrid-Español continúa, en Chamartín vamos a ver un partido muy competido, de resultado mínimo.

J. M. U.

## Los partidos de mañana en el fútbol regional

**Primera categoría.**—Ferroviaria-A. Aguado (se juega el lunes), 11,15, en la Federación; Electrodo-Alcalá, a las 10, en el Rayo; C. Caminos-Parque Móvil, a las 11,30, en la Federación; Rayo-Ventás, a las 12, en el Rayo; Carabanchel-Amparo, a las 3,45, en Carabanchel; Gas-Consorcio, a las 11,30, en el Gas; C. Leones-Girod, a las 4, en el Rayo; Metro-Puig, a las 4,15, en el Gas.  
**Segunda categoría preferente.** Narváez-Victoria, a las 4,30, en Leganés; Hispano-Pensa, a las 2,15, en el Gas; Pardiñas-Getafe, a las 11, en Carabanchel; Guadarrama-Leganés, a las 9,30, en el Gas; San Antonio-Guindalera, a las 9,30, en la Federación.  
**Segunda categoría ordinaria.** Lavapiés-Aranjuez, a las 2, en el Rayo; Escorial-C. Lineal, a las 4, en El Escorial; Delnar-Astland, a las 11, en Villaverde; Jareño-Diana, a las 11,30, en el Moscardó; Argüelles-Paroles, a las 4, en el San Antonio; Prosperidad-Dimsa, a las 11, en el Triunfo; Vestimenta-Cludad Real, a las 10,30, en el Vestimenta; Plata-G. Proclados, a las 9, en el Dimsa; Corcho-Extremadura, a las 8,15, en el Rayo; Canillas-Amantele, a las 4, en el Guindalera; B. y Navarro-Larrosa, a las 11, en Villaverde.  
**Tercera categoría.**—Villamitio-Jopecal a las 11, en el Villamitio; Vallecaña-Castilla, a las 10,30, en la Vallecaña; Loscortales-Esperanza, a las 9, en el Amantele; Imperial-Vallehermoso, a las 3,30, en Pozuelo; San Fernando-Luises, a las 3,45, en el San Fernando.

**VENTANAS METALICAS NORMALIZADAS**  
Pida folletos a  
**SOCIEDAD COMERCIAL DE HIERROS, C. A.**  
Méndez Alvaro, 104  
MADRID

**EL ULTIMO GHISTE**  
EN LA SEGUNDA PAGINA

## CAZA Y PESCA

Aprovechando la festividad de mañana y pasado, los cazadores de la Real Asociación han proyectado una excursión a la zona de Córcoles, lugar de amplia extensión y de gran cantidad de caza, según cuentan los expertos.

La citada excursión tendrá lugar en dos jornadas ligadas, partiendo en Sacedón, y no sobrepasará el cupo de un autocar grande, o sea 42 escopetas, saliendo del domicilio social a las tres y media de la madrugada del domingo. ¡Que tengan buen tiempo y que no gasten mucha pólvora en "salvas"! Es lo que los deseamos.

La "salida" del pasado domingo a tierras de Brihuega fué, en general, buena. Otras han sido peores. Se apuntó el mayor éxito la cuadrilla "de mano", capitaneada por Román Rojo, que no se le va "una", sobresaliendo igualmente los deportistas Cofestino Menolla y Juan Serrano.

Otro grupo de aficionados estuvo en terrenos de Málaga de Fresno (Guadalajara). Se "cobró" mucho y bueno, aunque, como siempre ocurre en toda "salida" colectiva, hay quien no se estrenó. En la "carga" destacaron los "manchegos" Santiago Hidalgo, Tomás Vadillo y Antonio Ortega.

## Plus Ultra-Cacereño Pasado mañana, en Chamartín

Aprovecha el Plus Ultra la festividad de pasado mañana, lunes, para celebrar su partido de tercera división con el Cacereño. Gran acierto del Club Hillal del Madrid para no dejarnos sin fútbol oficial en tan señalada fecha. Tendrá el Plus Ultra un difícil enemigo en los cacereños. La magnífica campaña de éstos nos induce a calificarlo como un once de gran calidad y nada fácil de batir. Precisa el Plus Ultra ganar este partido para continuar disfrutando un puesto que les lleve al ascenso. Su alineación con todos sus titulares, incluso el interior Ricardo, señala el interés que para los madrileños representa ganar este encuentro. En perspectiva un gran encuentro el de pasado mañana, a las cuatro quince, en Chamartín, que llenará por completo la jornada futbolística, por juego y combatividad en la disputa de los puntos, tan necesarios para ambos contendientes.

**CAMPO DE CHAMARTIN**  
Domingo, a las cuatro de la tarde, partido de Liga  
**R. C. D. ESPAÑOL REAL MADRID C. DE F.**  
Venta de localidades: Hoy, de siete a diez de la noche, y mañana, de diez a doce y media, en las taquillas de este Real Club, Alfonso XI, núm. 6, y en los bares de costumbre, y desde las dos de la tarde, en los despachos del campo. Socios, carnet y recibo corriente. Este partido es el 3.º del abono.

**Carreras de Caballos**  
Mañana, domingo, tres y media tarde  
**CUARENTA Y OCHO MIL PESETAS EN PREMIOS**  
AUTOBUSES: ESTACION METRO ARGÜELLES

**ANTE LA CELEBRACION DE LA CARRERA DEL IX GRAN PREMIO DE PEÑA RHIN**

Fecha	Carrera	Vencedor	Coche	Neumáticos
17-1-48	GRAN PREMIO CIUDAD DE BUENOS AIRES	Villorca	Maserati	Pirelli
25-1-48	GRAN PREMIO CIUDAD DEL MAR DEL PLATA	Ferrari	Maserati	Pirelli
14-2-48	GRAN PREMIO DALMIRO VARELA CASTEX-BUENOS AIRES	Villorca	Maserati	Pirelli
3-4-48	CIRCUITO DE INTERLAGOS BRASIL	Vari	Alfa Romeo	Pirelli
2-5-48	MILLE MIGLIA BRESCIA	Biondetti	Ferrari	Pirelli
9-5-48	CIRCUITO DE VERCELLI	Bonetto	Cistalia	Pirelli
30-5-48	GRAN PREMIO DE BARI	Ferrari	Ferrari	Pirelli
13-6-48	CIRCUITO DE MANTOVA	Bonetto	Cistalia	Pirelli
11-7-48	COPA DE DOLOMITI-COITINA DAMPEZZO	Bracco	Maserati	Pirelli
27-6-48	GRAN PREMIO DE SAN REMO	Ascart	Maserati	Pirelli
6-7-48	GRAN PREMIO DE EUROPA BERNA	Trossa	Alfa Romeo	Pirelli
4-7-48	CIRCUITO DE BERNA	Taruffi	Cistalia	Pirelli
18-7-48	GRAN PREMIO DE REIMS	Wimille	Alfa Romeo	Pirelli
2-8-48	GRAN PREMIO DE COMMERONGES	Villorca	Maserati	Pirelli
15-8-48	CIRCUITO DE PESCARA	Ascart	Maserati	Pirelli
18-8-48	STELLA ALPINA-TRENTO	Bertone	Fiat	Pirelli
29-8-48	CIRCUITO DE ALBI	Villorca	Maserati	Pirelli
6-9-48	GRAN PREMIO DE ITALIA TORINO	Wimille	Alfa Romeo	Pirelli
19-9-48	CIRCUITO DE POSSILIPO-NAPOLES	Villorca	O.S.C.A.	Pirelli
30-9-48	CIRCUITO DE CASCINE RENZE	Somero	Ferrari	Pirelli
30-9-48	GRAN PREMIO DE INGLATERRA	Villorca	Maserati	Pirelli
17-10-48	GRAN PREMIO DE MONZA	Wimille	Alfa Romeo	Pirelli

**LOS COCHES VENCEDORES EN LAS MAS IMPORTANTES CARRERAS DEL AÑO**  
**MONTABAN**

**PIRELLI**

**EL NEUMATICO DE LOS CAMPEONES**



# CADA OVEJA...

**C**ONCLUYA usted el adagio. No se detenga en la mitad del refrán. Pero ¿cuál es la pareja de cada cual?  
—Hombre, le diré. Antes que nada es menester conocer y clasificar a los hombres. Así como hubo un pintor japonés que sólo después de los ochenta años se consideró apto para pintar capuzados a los peces, así Teofrasto tuvo que ser nonagenario y haber escrito con anterioridad sobre los vientos, sobre el fuego, sobre la miel, sobre la lluvia, sobre los olores, sobre las piedras, sobre el vértigo, sobre el cansancio, sobre los pescados que viven fuera del agua, sobre los animales que cambian de color o que nacen súbitamente... para decidirse a redactar su tratado acerca de los caracteres humanos.  
—¿Qué pelmazo debió ser ese señor Teofrasto! ¡Con lo fácil que es calar o definir a una persona, porque genio y figura...!  
—Sin embargo, desde que nace el hombre sólo le importa el "nosce te ipsum", su introspección y el comadreo sobre los demás. Y a pesar de tanto examen de conciencia y de tanto chisme en torno de los otros, la ciencia del hombre ha progresado poco. Cuanto más libros se han publicado menos sabemos...  
—¿Y nos importa mucho esa sabiduría? ¿Nos vale para algo?  
—Para mandar sobre nosotros y para mandar encima del prójimo. El supremo conocimiento de Dios es el enorme soporte de su ley. Ahora bien: Dios nos ama a todos, y en el amor de Dios caben los gordos y los flacos, los negros y los blancos, los celéricos y los apacibles, los de las cejas altas y los que muestran a cada lado del entrecejo unas cejas bajas y alicadas...  
—¿Es una división arbitraria!  
—No obstante, los ingleses la han utilizado para distinguir a los hombres: los cejialtos y los cejibajos. Como Heine dividía a las alemanas por el tamaño de su pie, sobresaliendo los "piereles" de las muchachas de Gotinga. Y ciertos franceses presuman de la arquitectura de sus esqueletos... según tales, los mejores para el mercado del mundo.  
—¿Habla usted en broma o habla usted en serio?  
—Soy un guaracacontón. Junto a Teofrasto, discípulo de Aristóteles, a quien también interesó la antropología física y psicológica; junto a Juan de la Bruyère, traductor de Teofrasto y autor de otros "caracteres" en la corte del Rey Sol; junto al "Examen de ingenios", de nuestro Huarte de San Juan; junto a Max Scheler o a los existencialistas a quienes ha angustiada el problema del hombre, están los médicos o los charlatanes que nos han descrito sus humores, sus flemas, sus jugos, sus instintos. La frenología de Gall calificaba a cada ser humano según los bultos de su cabeza, la Fisiognomía de Klages se puso a mirarnos la cara. Además están los quirománticos, los astrómánticos, los psicoanalistas, los neurólogos...  
—¿Por qué no incluye usted a los moralistas y a los confesores?  
—El confesor se acerca al conocimiento divino sobre el alma humana. Pero los confesores no pueden organizar los partidos políticos.  
—Entonces, la preocupación de usted por estas cosas era utilitaria.  
—Completamente práctica o realista, como se puntualiza ahora. Queremos la discriminación, el apartado del hombre para juntarlo con su pareja.  
—¿Usted propugna la reunión política de los hombres alrededor de los credos, de las ideas?  
—Es más verídica la congregación de los hombres alrededor de su genio, de su temperamento, de sus caracteres. El español que era socialista no se parecía al español de la C. N. T., ni el español cavernícola al español del Instituto de Reformas Sociales.  
—¿Cada uno seguía ya su camino y elegía su redil, ¿para qué molestarse en nuevas clasificaciones?  
—Porque la selección y el agrupamiento era inconsciente; mientras que yo deseo que se junten todos los picnicos de una parte y todos los asténicos en la otra.  
—¿Habrá así una política picnica y otra política asténica?  
—Si una política de la acción, de la creación, de la energía directa y otra política del compromiso, de la conjura o del estímulo.  
—Hasta ahora no ha explicado usted lo que es picnico ni lo que es asténico.  
—Pertenecen a la terminología de Kretschmer, y al fin son sólo palabras. Pero llámelas usted hache y tendrá al melancólico, al irritable, al pléurico. Este último es el picnico... Un hombre de compleción gruesa.  
—¿Usted se descubre a sí mismo. Usted es un gordo...  
—Pues, sí, yo prefiero a los picnicos y me gustaría que mandasen universalmente.  
—Pues ya lo sabe: ¡Picnicos de todos los países, juntos!

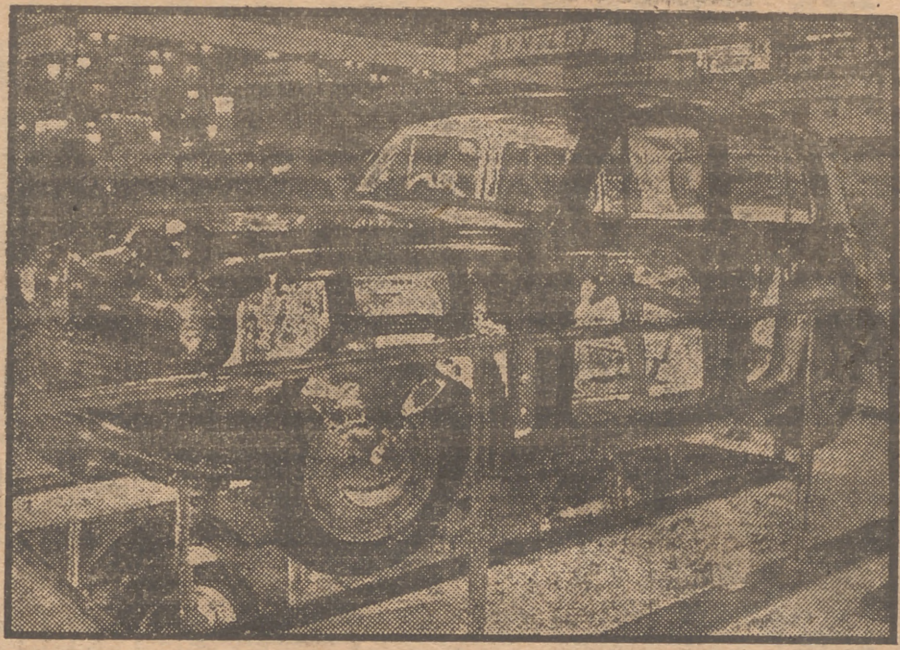
Por **JUAN APARICIO**

## La solitaria del trole

Cuando en Madrid había tranvías y llegaba una fiesta señalada, los troles se ahajaban con cerca de media docena de banderines. Exactamente, cinco. Entonces los tranvías pertenecían a una Empresa particular, del todo o a medias, pero muy particular. Tanto, que hacía las cosas casi bien. Ahora el trole es totalmente del Municipio madrileño. Ya se conoce, hasta por este simple detalle. Los troles llevan un solo y bastante descuidado banderín. ¿No podría arrancarse un pelizquito a tantos "superavits" como fué almacenando el anterior alcalde? ¿O ya no queda nada? ¿Y a eso de Usos y Costumbres, tan saneado y cada día más pingüe? Pero, hombre! Por decoro de la ciudad, y también por otros motivos tan respetables, ¿no podría corregirse eso de la banderita solitaria?

# UN COCHE DE PLEXIGLAS

Ya no se utilizan las materias plásticas solamente para los paraguas o los impermeables, sino también para los automóviles, que presentan en este aspecto, a la par indistinto y presuntuoso. Bien está pasar en un "halga" un poco oculto dentro de la opaca carrocería; pero ir por esas calles diciendo ¡aquí estoy yo! nos parece excesivo, algo así como si la fachada del hogar doméstico fuese también de plexiglas, o como si nuestro pobre esqueleto estuviese recubierto de carne transparente. Un día llegaremos a sentir a nuestro lado las dulces notas de una radio. Será un automóvil invisible.



# DESPUES DE LAS ELECCIONES EN ESTADOS UNIDOS

## ¿ECONOMIA DE PAZ O ECONOMIA DE GUERRA? STALIN Y MOLOTOV ESTAN AL ACECHO DE LO QUE PUEDA HACER EL PROBABLE PRESIDENTE DE WEY



Este es nuestro colaborador Walter Lippmann, mundialmente conocido como comentarista de la actualidad internacional. Lippmann llegará a Madrid dentro de cuatro o cinco días, aunque algunas informaciones hayan dado cuenta ya de su estancia en la capital de España, adelantándose demasiado a los hechos para "evitar el pisotón".



El hombre que maneja más dinero en el mundo es éste: Paul Hoffman, administrador de la Cooperación Económica, que es quien riega los distintos países acogidos al plan Marshall de millones de dólares norteamericanos.

Nuevamente, la teoría de ayuda de los militares a los países de situación estratégica surge sobre el tapete

**NUEVA YORK.**—(Editor Press. Especial para PUEBLO.) **D**ESPUES de las elecciones pasarán al primer plano de discusión sobre política exterior las condiciones del presupuesto y sus efectos en la economía norteamericana. Todas las relaciones entre el Este y el Oeste serán grandemente afectadas por las decisiones que la administración Dewey y el Gobierno decidan o se vean obligados a tomar como respuesta a los actos del Gobierno soviético.

Hasta este momento, el rearmamento y la ayuda a países extranjeros han sido ayudados en este país por los superavits de una economía de tiempos de paz. Sin controles ni racionamientos, con sólo un alto nivel de impuestos y una inflación considerable, la economía norteamericana está suministrando cerca de veinte mil millones de dólares en artículos y servicios, además de los que el pueblo norteamericano está consumiendo.

Este es casi el límite de lo que una economía de tiempo de paz puede proveer. Las industrias norteamericanas están produciendo, como lo indica un boletín del National City Bank, todo lo que pueden dar la mano de obra y los materiales de que disponen.

Por lo tanto, un aumento adicional en el programa de armamentos, sumas externas para préstamos y arriendos militares a Europa y para ayudar a China significan algo así como un retorno al nivel tributario de tiempos de guerra y a controles esenciales sobre la industria. Aun ahora, con los actuales programas y la reciente reducción de impuestos, el presupuesto está en realidad desequilibrado.

Se considera probable un déficit de aproximadamente dos mil millones de dólares. Nuestra propia organización defensiva requerirá posiblemente varios miles de millones más, y la ayuda contemplada para el Extranjero, aun en el caso de que se registre una reducción en el monto del plan Marshall, será, por lo menos, tan grande o quizá mayor que este año.

Las consecuencias diplomáticas de estas condiciones deberán ser consideradas muy seriamente en cada cancillería.

El Kremlin, sobre todo, necesitará comprenderlas. Lo que los rusos necesitan comprender es que nosotros nos encontramos ahora en el límite de lo que la economía norteamericana puede proveer en armas y ayuda al Extranjero, "bajo una economía de tiempos de paz". Pero la economía norteamericana podría dar mucho más si se encontrara en pie de guerra. Aunque el público y el Congreso no deseen esto, serían inducidos a ello por un acto agresivo del Soviet en cualquier parte del mundo, o por una provocación que no parece tener fin.

Por lo tanto, al decidir la forma en que vayan a tratar Dewey, lo que Stalin y Molotov necesitan más es ver si van a lanzar a este país de una economía pacifista a una de tiempo de guerra. No tienen que temer que vayamos a usar la bomba atómica en una guerra preventiva; pueden tener confianza en que será conservada como un medio de disuadir a un posible agresor, y como una represalia lista contra cualquier agresión militar. Pero si tienen el sentido de la realidad que blasonan poseer deberán tener cualquier cosa que pueda hacer cruzar a este país la línea que divide la economía de tiempos de paz con la de tiempos de guerra. Porque si estos ocurriera habría guerra. Sería imposible para este país aceptar los sacrificios y restricciones de una economía de guerra, excepto en tiempos de guerra. Un Estado totalitario puede mantenerse en pie de guerra sin pelear; una democracia como la nuestra no puede hacerlo.

Es importante también que otros Gobiernos y pueblos comprendan las consecuencias y deducciones de la situación aquí. Si la tensión se hace más aguda durante el año próximo, si las

## PICCARD y las sirenas



Un incidente técnico ha retrasado la inmersión del profesor Piccard y un periodista francés da cuenta del hecho y relata las pruebas que se hicieron, para aprovechar el día, con ejercicios de escafandra a 10 metros de fondo e impresión de fotografías oceánicas. Al reportaje acompaña la caricatura que reproducimos, en la que las sirenas comentan la llegada del profesor Piccard, al que llaman familiarmente "abuelito". El periodista dice que los "escafandristas" llegaron a tiempo para cenar a bordo del "Scaldia", desde el que presenciaba las pruebas, y se contentaron con huevos duros, sandwiches y agua helada que el profesor había hecho preparar para su primera inmersión.

## CHARITO VOLPINI, "REINA DE UNIVERSIDAD", QUIERE SER ARTISTA DE CINE "DE VERDAD"

Le gustaría un novio alto y no le preocupa "el más allá"

**ESPECTACULO DE COMEDIAS GARANTIZADAS**  
EL LOCAL MAS BELLO Y ORIGINAL DE MADRID

**TEATRO CURVA ZESAR**  
PUENTE DE TOLEDO DOMINGOS-TARDES. Tranvías: 26 (Cibeles) y 31 y 32 (Calle Toledo)

**PRIMER ACTOR ROSARIO VOLPINI**  
Y DIRECTOR: **EL NOVIÓ**  
CON LA ATRAYENTE ACTRIZ **ROSARIO VOLPINI**  
TEMPORADA 1948-49

**HORA: PROGRAMA:**  
La comedia de humor, en dos actos, original de Zesar

**CLUB DE HOMBRES EXTRAÑOS**  
Hacen: ROSARIO VOLPINI - Don Tomás ZESAR - El Presidente SANTIAGO LOPEZ - El carterito SANTIAGO FERNANDEZ - El cantante MANUEL GONZALEZ ROPEZO y el entremés de Zesar, titulada

**EL NOVIÓ**  
Rta. ROSARIO VOLPINI - Escrita MARCELINO CHICARRO

—¿Cómo me intriga que ustedes hayan recibido el anuncio de esa compañía de comedias en que yo trabajo! Es una compañía que dirige Zesar, quien, a la vez, es actor, y que tiene una finalidad educativa. Somos seis o siete protagonistas y ninguno cobra nada, dada la finalidad pedagógica del elenco.  
—¿Qué papel representa usted, Charito?  
—Soy la dama joven de la obra que actualmente representamos: "El Club de los hombres extraños".  
—¿Le gusta a usted el teatro?  
—Prefiero el cine. Mi ilusión es ser artista de cine, pero de "cine-cine", de cine de verdad. Y artista de verdad.  
—¿Cuál es, a su juicio, la mejor artista del cine español?  
—No sé qué decirle. La verdad es que... Ponga usted: Amparito Rivelles, ¿no le parece?  
—¿Hombre!... Yo, encantado. ¿Y de "ellos"?  
—¡Psch! Me gusta como interpretan Casal y Mistral. El mejor director, Ramón Torrado.  
—¿Cuál ha sido su mayor satisfacción?  
—Desde el punto de vista artístico tuvo pocas. De otra índole he tenido muchas, muchas, en mi vida: una de ellas cuando me eligieron "reina" en el concurso del "Traje de cretona", organizado por ustedes. Y la risa cantarina—ya apareció aquello!—de Charito se desbordó cuando le pregunté si ha tenido novio. La contestación es una rotunda negativa. ¡Los jóvenes de hoy, Charito...!  
—¿Cuál sería para usted el tipo ideal de hombre?  
—Físicamente? Pues verá... Alto, que no fuese guapo y que, sobre todo, bailase muy bien la samba.  
—¿Buena y una pregunta de actualidad, dada la cercanía del 1 de

noviembre. ¿Le preocupa a usted la muerte?  
Charito ríe hasta ponerse en ridículo. (Gracias a Dios, hay mucho hilo telefónico por medio.) Y a duras penas nos puede contestar:  
—Pero ¿creo usted que a mi edad preocupa eso? No, no. ¡En absoluto, vamos! No me preocupa el "más allá".  
A Charito, que es muy joven, muy guapa y muy salada, le preocupa el "más acá".

José Luis GOMEZ MESIAS

## ¿DOLARES PARA ESPAÑA?

(Viene de 1.ª pag.)

inglesa, nosotros, sacados de nuestras casillas en contra de nuestra voluntad y obligados a ser metomentado" por el precedente de "The Economist", aconsejamos al redactor de... economía que guarde la tinta de su estilográfica o el nervioso tecleo de la "Underwood". Se trata simplemente de que recordemos la postura de "The Economist" ante otras nacionalizaciones—Banco y Bolsa, pongamos por caso—y estamos seguros de que las va a necesitar. ¡Qué lástima, querido lector, que llegado ese caso no sepan todos ustedes leer el inglés!...

**DOLOROSO NI ORF**

**OSBORNE**

**OSBORNE**

**OSBORNE**

**WALTER LIPPMANN**

**CHARITO VOLPINI**

**PUEBLO**

**DIARIO DE LA NOCHE**

Director: **JUAN APARICIO**

Redacción y Administración: Harvaz, 78. Teléfono 252600