



CONFUSION EN LA O. N. U.

Estados Unidos y Gran Bretaña se oponen a que el levantamiento del bloqueo de Berlín se efectúe a la vez que la reunión de ministros

PARIS, 11 (4,16 t.).—Los Estados Unidos y Gran Bretaña han provocado cierta confusión en la O. N. U. al revelar repentinamente que se oponen a que el levantamiento del bloqueo de Berlín se efectúe al mismo tiempo que la reunión de la Junta de ministros de Asuntos Exteriores. Los representantes de las tres grandes potencias occidentales se reunieron ayer y redactaron la respuesta al ministro argentino, doctor Bramuglia. En ella hacen constar claramente que no aceptan la idea de una acción simultánea. (Efe.)

FRANCO INAUGURA EN SEVILLA EL COLEGIO MAYOR UNIVERSITARIO DE SANTA MARIA DEL BUEN AIRE

El Gaudillo es aclamado con entusiasmo en Triana
UNA COMISION DEL CONGRESO DE HOSTELERIA EXPRESA SU ADHESION A SU EXCELENCIA



AYER el Generalísimo, su esposa y su hija, oyeron misa en la capilla de los Reales Alcázares. A las once y media el Caudillo inauguró solemnemente el nuevo edificio del Instituto de Cultivo del Tabaco. Llegó acompañado del ministro de Agricultura. Lo esperaban ministros, autoridades y jerarquías militares y civiles. El obispo de Badajoz bendijo el nuevo centro. El Jefe del Estado pasó al salón de actos donde presidió la inauguración, ceremonia a la que asistían diplomáticos y representantes de las marinas hispanoamericanas. Tras unas breves palabras de un representante de los obreros cultivadores de tabaco, en las que hizo alusión a los esfuerzos del Caudillo para dotar a todas las ramas de la economía nacional de los mejores medios de progreso, habló el director del Servicio Nacional del Cultivo (Pasa a la página 10.)

El señor Martín Artajo, recibido con entusiasmo EN BUENOS AIRES

Fué saludado en el aeródromo por el general Perón, su esposa y numerosas personalidades

La muchedumbre aclama a España y Argentina en las calles engalanadas

BUENOS AIRES, 11 (9 mañana).—La capital argentina ha tributado un recibimiento apoteósico al ministro español de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo. En el aeródromo de Morón se habían congregado para recibir a los ilustres viajeros el Presidente Perón y su esposa, así como varios centenares de otras altas personalidades, entre las que figuraban el ministro de la Guerra, general Sosa Molina, y el embajador de España conde de Motrico. Durante el trayecto por las calles bonaerenses, profusamente engalanadas, se desbordó el entusiasmo de la multitud, escuchándose ensordecedoras vivas a las dos naciones. La cena efectuada en la residencia del señor Martín Artajo, en la avenida Alvear, tuvo carácter íntimo para que los mensajeros del país hermano pudieran consagrarse al descanso antes de los actos de hoy consistentes, por la mañana, en la visita a varias instituciones españolas y a una misa en la Catedral en memoria del libertador San Martín. A las cinco de la tarde, el señor Martín Artajo se entrevistará con el Presidente en la Casa Rosada, donde por la noche habrá una cena íntima en honor de aquél y de su esposa. Seguidamente el ministro asistirá a un baile de gala en el Centro Español. (Efe.)

"España está abierta para todos los españoles que no tengan las manos manchadas de sangre"

MONTEVIDEO, 11 (1,25 t.). Los miembros de la Embajada y los súbditos españoles residentes en este país saludaron al señor Martín Artajo durante la escala que para cargar combustible hizo el avión.

El señor Martín Artajo dijo a los periodistas que se sentía sumamente satisfecho de hallarse en Río de la Plata. "Trabajaré—agregó—por estrechar aún más los vínculos que unen a la Argentina y a España. En mi país—añadió—re na gran entusiasmo por las próximas elecciones municipales, para las cuales existen amplias garantías." Finalmente dijo: "España está abierta a todos los españoles, menos para aquellos que tengan las manos manchadas de sangre."

(Pasa a la pág. 11.)

La U. R. S. S. quiere que los cuatro ministros discutan el asunto de Berlín

STALIN PRETENDE una cosa y MOLOTOV otra, según el columnista Lippmann



He aquí a Marshall, Devin y Schuman, ministros de Asuntos Exteriores de Estados Unidos, Inglaterra y Francia, que intentarán de nuevo entenderse para resolver el problema de Berlín.

NUEVA YORK. (EDITOR PRESS, ESPECIAL PARA "PUEBLO").—LA ÚLTIMA NOTA SOVIÉTICA, PUBLICADA COMO UN PRELUDIO A LA SESION DEL CONSEJO DE SEGURIDAD DE LAS NACIONES UNIDAS, PIDE UNA REUNION DE LOS MINISTROS DE RELACIONES EXTERIORES Y "PROPONE QUE LAS INSTRUCCIONES ACORDADAS PARA LOS COMANDANTES EN JEFE EL 30 DE AGOSTO SEAN RECONOCIDAS COMO UN CONVENIO ENTRE LOS GOBIERNOS CON BASE EN EL CUAL PODRIA SOLUCIONARSE LA SITUACION DE BERLIN".

ES importante recordar que los acuerdos del 30 de agosto, conforme se adoptaron en Moscú por los tres embajadores occidentales y el señor Molotov, no fueron "un Convenio entre los Gobiernos". Se tuvo por entendido, como lo indica el Libro Blanco norteamericano, que tales instrucciones vendrían a ser un "Convenio" únicamente si los cuatro comandantes militares de Berlín podían ponerse de acuerdo dentro de una semana, o sea el 7 de septiembre, sobre su implantación práctica. Si hubieran podido hacerlo serían reanudadas las discusiones en Moscú con el propósito de formular el último borrador del comunicado. Los comandantes militares no se pusieron de acuerdo y, por lo tanto, no se negoció tal comunicado en Moscú.

La última proposición soviética parece pedir que los cuatro ministros de Relaciones exteriores reanuden las negociaciones tal como estaban el 30 de agosto, es decir, desde el punto en que fueron puestas en manos de los comandantes militares.

Los Soviets proponen que los cuatro ministros intenten, con base en el acuerdo provisional del 30 de agosto, llegar a un arreglo final, que los tres embajadores y el señor Molotov no pudieron hacer porque los comandantes militares en Berlín no se entendieron.

Esto es, por lo menos técnicamente, una posición bastante fuerte que adoptar al presentarse la disputa a las Naciones Unidas. Porque el artículo 33 de la Carta de esta Organización requiere que las naciones "primero que todo busquen una solución mediante negociaciones", y no sería fácil para nosotros argüir que una semana de discusiones por cuatro comandantes militares en Berlín agota las posibilidades de negociación. La nueva proposición soviética para quitar la materia de manos de Sokolovsky, Clay y Robertson en Berlín y de las de los embajadores en Moscú y de tratarla en el nivel más alto de los ministros de Relaciones Exteriores, es una que probablemente encontrará bastante apoyo en el seno de las Naciones Unidas.

Los antecedentes públicos demuestran, aunque un poco vagamente, que en teoría se había llegado a un acuerdo en la primera entrevista con Stalin en el sentido de que el levantamiento del bloqueo sería seguido por una revisión de las decisiones de Londres. El entendimiento no podía, empero, hacerse efectivo debido a que Molotov insistió en hacer público y explícito lo que había sido confidencial e implícito.

Esto es, aparentemente, lo que significa la famosa "revocación" del acuerdo de Stalin por el Politburó. Stalin, al principio, estaba dispuesto a aceptar un entendimiento confidencial e implícito acerca de los Convenios de Londres. Pero Molotov, por razones de prestigio, sospechas o para crear dificultades, insistió en un acuerdo formal que obligara a los aliados públicamente antes de que el bloqueo fuera levantado. Los rusos desean ahora que el Consejo de Ministros de Relaciones Exteriores "arreglen" la situación de Berlín considerando las instrucciones del 30 de agosto como "un Convenio entre los Gobiernos".

Walter LIPPMANN

El Atlético madrileño venció por 4-0 al Coruña



El Estadio Metropolitano casi se colmó de público para contemplar el partido entre el Deportivo de La Coruña y el propietario del campo. La tarde espléndida compensó a los aficionados de la falta de emociones sobre el césped. Los madrileños salieron satisfechos, por lo que, al fin y al cabo, su equipo resultó vencedor; los gallegos pudieron decir, con justicia, que el suyo, vencido, dió, sin embargo, una nota de deportividad y no escaso juego. (Foto Verdugo.)



Recogemos aquí una interesante información gráfica del viaje del Jefe del Estado a Andalucía. Primera: El Caudillo llega a Córdoba. Segunda: Recepción en el Ayuntamiento de Sevilla. Tercera: Su Excelencia inaugura una barriada en Córdoba. Cuarta: Entrega a Su Excelencia del blasón de Córdoba.

DEPORTES EN "PUEBLO" ♦ DEPORTES EN "PUEBLO" ♦ DEPORTES

Juan Kutz, vencedor absoluto en la prueba motorista Subida a la Dehesa de la Villa

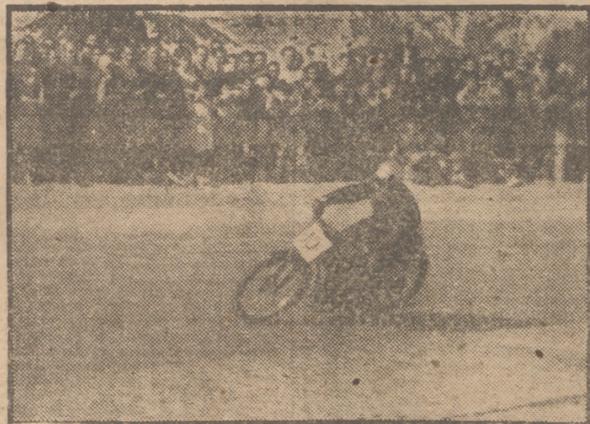
MIGUEL PEREZ ganó en sidecars y JOSE J. VARGAS en automóviles

La carrera constituyó un gran éxito para el Real Moto Club

No podemos calcular los millares de espectadores que tuvo ayer la celebración de la prueba motorista en cuesta Subida a la Dehesa de la Villa, hace años (desde 1931) no disputada en Madrid. Plácemes merece el Real Moto Club de España por esta resurrección de prueba tan clásica en el historial del motorismo madrileño y que pone de relieve cómo cada día más nuestra primera entidad del motor se ocupa de este deporte, que tanta aceptación tiene, lo mismo en el capítulo de actores que de público.

La organización de ayer resultó magnífica, siempre teniendo en cuenta las dificultades—especialmente espectaculares—que reúne prueba de esta clase. Por el número de participantes y la clase de éstos, la Subida a la Dehesa de la Villa de 1948 ha tenido una importancia que no podemos dejar pasar en silencio. Vaya, pues, en primer término nuestra felicitación a cuantos actuaron al frente del Moto Club.

Y después a los corredores. Luchando con serias dificultades tomaron parte en la carrera y demostraron toda la clase que hay en los hombres del pequeño... y del grande motor, pues que participaron motos de fuerte cilindrada y coches por primera vez en la historia de esta carrera. Todos ellos merecen un aplauso, que debe ser doblado para los vencedores absoluto en primer término y de las distintas categorías después. Resultó ganador de la prueba Juanito Kutz, de San Sebastián, que en su magnífica y potente "Triumph", aprovechando hasta el máximo sus excelentes



calidades, alcanzó un rotundo triunfo, realizando la ascensión de los dos kilómetros y medio de cuesta a una media horaria de más de 93 kilómetros.

Edelfin, en las categorías menores de 100 y 175 c. c.; Javier Ortueta, en las 125 c. c.; Mosteiro, en las 250 c. c.; y Mariano Checa, en las 350 c. c., consiguieron destacar. Merece especial mención el triunfo del primero, que no sólo se adjudicó el primer puesto en su categoría (100 c. c.), sino que repitió el éxito en los 175 c. c. con máquina de menor cilindrada. Esta hazaña fue lograda con una máquina de fabricación nacional—la "Lube", de Bilbao—, que realizó la escalada a una media de más de 63 kilómetros. Repite así la "Lube" la ges-

ta que logró en San Sebastián no hace mucho tiempo en el Gran Premio Internacional de Guipúzcoa, demostrando de tal forma las excelentes condiciones de esta máquina, capaz de triunfar en categorías muy superiores a la suya.

Participaron en la prueba cinco corredores en la categoría menor, cinco en la 125 c. c., tres en la 175 c. c., cinco en la 250 c. c., tres en la 350 c. c., seis en la 500 c. c., diez en las tres categorías de sidecars y nueve en la de automóviles.

Los triunfadores montaban las siguientes máquinas y coches: 100 c. c., Edelfin, sobre "Lube"; 125 c. c., Ortueta, sobre "Montesa"; 175 c. c., Edelfin, sobre "Lube"; 250 c. c., Mosteiro, sobre "B S A"; 350 c. c., Checa, sobre "Velocette"; 500 c. c., Kutz, sobre "Triumph"; sidecars 500 c. c., Illana, sobre "Norton"; 600 c. c., Ayuso, sobre "B M W"; 1.200 c. c., Miguel Pérez, sobre "Harley"; automóviles 800 c. c., X. X., sobre "Flat"; 1.200 c. c., De la Osa, sobre "Citroen"; más de 1.200 c. c., Vargas, sobre "Alfa Romeo".

La prueba fue presenciada en buena parte de ella por el delegado nacional de Deportes, teniente general Moscardó, en la salida y después el paso de los automóviles, en las curvas de la escalada.

Nivardo PINA

LOS VENCEDORES

MOTOCICLETAS.—Categoría 100 c. c.: 1, "ex aequo", Edelfin y Rek Roger, a 61,744 kilómetros por hora. Categoría 125 c. c.: 1, Javier Ortueta, a 67,365. Categoría 175 c. c.: 1, Edelfin, a 63,025. Categoría 250 c. c.: 1, Manuel Mosteiro, a 63,051. Categoría 350 c. c.: 1, Mariano Checa, a 69,984. Categoría 500 c. c. y superiores: 1, Juan Kutz, a 93,167.

Sidecars 500 c. c.: 1, José María Illana, a 67,567. Categoría 600 c. c.: 1, Florencio Ayuso, a 61,058. Categoría 1.200 c. c.: 1, Miguel Pérez, a 68,912.

AUTOMOVILES.—Categoría hasta 800 c. c.: 1, X. X. Categoría hasta 1.200 c. c.: 1, Emilio de la Osa. Categoría de más de 1.200 c. c.: 1, José Juan Vargas.

CICLISMO

Milán, 10.—Se ha disputado la quinta prueba del campeonato italiano de velocidad en pista, que fue ganada por Fausto Coppi con una media horaria de 34,390 kilómetros.

Con este resultado la clasificación del campeonato italiano queda como sigue: 1, Orestelli; 2, Coppi, y 3, Maggi (Afil.)

La reunión de DIRT-TRACK, APLAZADA

Se disputará el sábado, por la tarde

La celebración del encuentro de fútbol de preparación para el equipo nacional que tendrá lugar mañana, martes, a las cuatro y media de la tarde, en el Estadio Metropolitano, ha obligado a la Empresa del "motódromo" madrileño a suspender la reunión de dirt-track anunciada para la misma fecha y hora. Pero esto no quiere decir que nos quedamos sin tan excelente programa de motorismo en pista de ceniza. La Empresa ha tomado el acuerdo de celebrarla en la tarde del próximo sábado día 16. Y quién sabe si este aplazamiento no sea beneficioso para el emocionante deporte-espectáculo del dirt-track.

EL CAMPEONATO MUNDIAL DE BILLAR A TRES BANDAS

Nueva victoria de Antonio Ventura

BUENOS AIRES, 10.—Los resultados de las partidas de hoy, correspondientes al Campeonato del mundo de billar a tres bandas son: Roger Hanoun (Francia) venció a Ricardo Alegre (Argentina) por 50-38. Mayor tacada de Hanoun seis carambolas; Peiro Hervé (Chile) a Joao Pereira (Portugal) por 50-34. Mayor tacada de Hervé siete carambolas; Alfredo Fuentes (Uruguay) a Frantz Engl (Austria) por 50-40. Mayor serie de Fuentes cinco carambolas; José Bonomo (Argentina) a Augusto Vergez ocho carambolas, y Antonio Ventura (España) venció a Juan Basij (Holanda) por 50-39. Ambos jugadores hicieron serie mayor de cuatro carambolas. (Afil.)

ALEGRE

Compra alhajas, objetos de oro y plata. ESPOZ Y MINA, 3. entlo. Telef. 224558.

LA NOTICIA DEPORTIVA DEL DIA

Madrid contará muy pronto con un local polideportivo

Descanso en el Estadio Metropolitano. Desciende el público de la tribuna para "estirar las piernas" y saltan los de la grada de preferencia a la pista de ceniza. Es el momento de la caza de la novedad deportiva. Y tras ella vamos...

No tarda mucho en ponerse a tiro. Y la logramos. Es de las gordas. Y si no, vea el lector:

Madrid contará muy pronto con un local polideportivo. Ampliemos la grata nueva. Será un local magnífico y digno por todos conceptos de la capitalidad deportiva de Madrid. Pero... vayamos al detalle. Bueno, el detalle que podemos decir, porque hay muchas cosas que se guardan "bajo siete llaves".

Se trata del América. El gran Club madrileño de baloncesto, que se quedó en la pasada temporada sin terreno de juego, ha buscado uno en correspondencia con la categoría que tiene en el deporte nacional. Y lo ha encontrado.

El América inaugurará en breve plazo un magnífico local cubierto, de gran capacidad, y en el que podrán practicarse no sólo el baloncesto sino otros deportes. Por ejemplo, el hockey sobre patines, que en Madrid carece de terrenos. Y boxeo y lucha. ¿Hemos dicho algo? Pues, sencillamente, que se ha terminado esta crisis pugilística madrileña por carencia de "terreno".

Y... ¿en dónde está enclavado tal local? Ay, amigos míos; todos nuestros intentos por saberlo han chocado en "hueso". Y han chocado en "hueso" porque lo son en este particular nuestros amigos. Que no han soldado prenda en este sentido. Vaya, pues, por hoy, la noticia de que el América tendrá terreno propio para baloncesto y que otros deportes que hoy andan por ahí locos "buscando piso" lo han encontrado...

PINA

TOP FLITE GANA EL CITY OF DUBLIN EN EL HIPODROMO

Macareo triunfó en la carrera de potros

Una jornada placida la de ayer en el hipódromo de la Zarzuela, en la que los favoritos triunfaron en toda la línea y en la que el starter no estuvo muy afortunado al dar unas salidas un tanto irregulares, si bien es verdad que de todo no puede culpársele, puesto que, sobre todo en la última carrera, el retroceso de las gomas ocasionaron el retraso de varios caballos, dejando que Flamingo y Málaga salieran disparados con varios cuerpos de ventaja. Suponemos que a estas horas la Sociedad de Fomento de la Cría Caballar estará estudiando de nuevo una fórmula para arreglar, aunque sea en parte, este arduo problema.

La carrera más importante del programa se disputaba en cuarto lugar y era el premio City of Dublin, reservado a los caballos importados por la Sociedad, alineándose en ella un lote bastante aceptable, del que sobresalían Quimera y Top Flite. La yegua debía haber figurado más de lo que lo hizo, pues el peso cómodo de 60 kilos, creíamos la favorecería. Ayer, después de su carrera, demostró que no vuelve a ser ni sombra de su ánimo; no seguía el paso—que, por otra parte, no fue nada vivo—y al final a duras penas venía a batir por la mínima a Salamina, que realizó en cambio una gran carrera. Misedding y Traperá corrieron oscuramente, y hemos dejado para el final mencionar la gran actuación del ganador, Top Flite, que, muy bien montado por Jiménez, partió detrás de Salamina, vigilándola, hasta que en la entrada de la recta comenzó a estirarse y con potentes trancos decidió la carrera, poniendo un claro de tres cuerpos entre él y la fotografía impresionada para dilucidar el segundo puesto.

La prueba de valías estuvo bien ganada por el caballo francés Beau Reve—que hacía su presentación en Madrid—buen galopador y aceptable saltador. Menorca estuvo segunda, Isuri—que en la última curva se abrió mucho—quedó tercero y Frescales último.

En la carrera de potros Macareo tomó una salida muy ventajosa, pero la autoridad con que ganó hace suponer que hubiese sido triunfador aun no partiendo tan aceptablemente. Detrás quedaron Jungla, Janda, Villabella y Sagunto.

La prueba de cruzados constituyó un buen doble para la cuadra Ramos Paul al copar Julepe y Cabriola II los dos primeros lugares, clasificándose a detrás y por este orden Campanada, doña Elvira; Curibay, Placentero II y Alegría.

Y en el handicap final Málaga se colocó de salida detrás de

Flamingo, que marcaba un tren endiablado, mientras los restantes, por mala salida y por no poder seguir, quedaban muy rezagados. En la última curva Málaga desbordaba a Flamingo y en los últimos metros Tico Tico

arrebataba el segundo lugar a su compañero de cuadra Flamingo, que terminaba roto por el excesivo tren.

El único doble de la tarde fué para el preparador Higson con Beau Reve y Julepe. R. L.

"La clase del caballo y la monta de Jiménez me han dado una buena victoria"

Nos dice el marqués de Murrieta, propietario de Top Flite



Pocas veces hemos presenciado una mayor alegría que la del propietario de "Top Flite" al entrar en balanzas llevando de la brida a su caballo "Top Flite", después de su rotunda victoria en el premio City of Dublin.

Con nuestra apatencia informativa nos hemos dirigido al marqués de Murrieta, y le preguntamos:

—¿Qué le ha parecido la carrera de su caballo?

—Espléndida por todos conceptos. Jiménez ha cumplido las órdenes estrictamente, situando a "Top Flite" al tomar la salida y

780.000 DOLARES por dos dólares

Apuesta record en carreras de caballos

HONG-KONG, 9.—En las carreras de caballos de esta tarde se ha registrado una de las mayores sorpresas, pagándose las apuestas a una cifra record. A un caballo se le apostó un solo boleto y es el que triunfó proporcionando a su afortunado poseedor la cantidad de 780.000 dólares por los dos dólares que había apostado, o lo que es lo mismo, o en la cotización de 390.098 contra uno. (Afil.)

29 ases del volante de 10 países, en el IX Gran Premio Peña Rhin

LISTA DE INSCRIPCION

Luigi Villorosi (Italia), Alberto Ascari (Italia), Enrico Platé (Italia), Aialdo Ruggeri (Italia), Cleomar Bucci (Argentina), Francisco Landi (Brasil), Pietro Taruffi (Italia), Barón E. de Grafenried (Suiza), C. Bernheim (Suiza), Leslie Brocke (Inglaterra), Reginald Parnell (Inglaterra), F. Ashmore (Inglaterra), Principe Bira (Siam), todos sobre Maserati. Raph (Francia), Louis Chiron (Monaco), Giraud Cabantours (Francia), G. Comotti (Italia), Louis Rosier (Francia), todos sobre Talbot. Principe Igor Troubetzkoy (Francia), sobre Ferrari. Jean Pierre Wimille (Francia), sobre X. X. Con inscripción por confirmar.—Raymond Sommer (Francia), Farina o Blondetti (Italia), los dos sobre Ferrari. Emile Cornet y J. (Bélgica), Tazio Nuvolari (Italia), los dos sobre Maserati.

Inscripciones en trámite.—Etancelin (Francia), Chaboud (Francia), los dos sobre Talbot. Presuntos participantes españoles.—Godia, Jover y Fábregas, los tres sobre Maserati.

Suecia triunfa en el torneo atlético de Viena

VIENA, 10.—Han vuelto a triunfar los atletas suecos en la segunda jornada del torneo internacional de atletismo.

Gustafsson ganó los 200 metros en 22 segundos 6/10. Otro sueco, Daeflod, ganó el lanzamiento del disco con un tiro de 69,07 metros. Lundberg (Suecia) venció en el salto de longitud con 7,02 metros. Lundberg ganó los 110 metros, vallas, en 15 segundos 1/10. Larsson ganó los 400 metros lisos en 49 segundos 8/10. Ahlden venció en la carrera de 1.500 metros en 4 minutos 0 segundos 3/10.

Suecia ganó la prueba de relevos de 4 por 100 metros en 43 minutos 7/10. El equipo sueco se formó con Lingsaard, Gustafsson, Moberg y Larsson.

Este año en arreglo del Circuito ha sufrido importantes innovaciones. Ha sido aumentado el número de localidades y países que tendrán una longitud de 1.800 metros a lado y lado de la avenida del Generalísimo. También será instalada una tribuna en el viraje de Pedrabbes, que permitirá ver la subida de la avenida de la Victoria, el viraje y un buen trozo de la carretera de Espiugas. Esta tribuna medirá cincuenta metros de longitud y una profundidad para seis gradas.

Han sido previstos dos pasos subterráneos, ya construídos, y se construirá un puente en la parte alta de la avenida de la Victoria, con lo cual quedará asegurado el tránsito del público por el interior del Circuito. Habrá ocho controles fijos debidamente señalados, con servicio telefónico y red de bomberos y Cruz Roja. También cuatro instalaciones para el servicio de bar.

Para que el público pueda seguir las incidencias de la carrera se ha previsto un servicio de sesenta altavoces, instalado a lo largo del Circuito, con la cual se aumenta considerablemente el número de los mismos en relación con la edición anterior.

También ha sido aumentada la capacidad de los parques de número de ellos, que en conestacionamiento, así como el junto podrán albergar 3.500 coches.

Peña Rhin, informada del delicado estado de salud de Tazio Nuvolari, que no ha podido tomar parte en varias de las grandes pruebas internacionales y ni siquiera en el Gran Premio de Italia, ha cursado un telegrama a la residencia del famoso corredor en el que le comunica que caso de verse imposibilitado de participar en el IX Gran Premio Peña Rhin, queda especialmente invitado a asistir a la gran carrera.

Todos los corredores inscritos en el IX Gran Premio Peña Rhin VI Copa Barcelona, anuncian sus preparativos para trasladarse con tiempo a nuestra ciudad, con sus respectivos coches y mecánicos.

viniendo a solicitar el esfuerzo en el momento preciso.

—¿Y usted cree que el caballo respondió bien a los mandatos de su jinete?

—Por sus condiciones de rapidez, es un caballo fácil para situarlo en la salida y luego, después, su clase hizo lo demás cuando empezó a lucir su "long stride", que le hacía alejarse de sus rivales.

—¿Tiene muchas esperanzas puestas en su caballo?

—Creo que es un gran elemento, como lo demostró en primavera, y si en Lasarte no pudo confirmarlo, fue debido a un cúmulo de circunstancias como el accidente sufrido y la pista blanda, que no le va en absoluto. Ahora tengo la convicción de que con mi caballo hay que contar en las pruebas importantes.

S.

¡NO CORRA A CIEGAS!

Equipe su bicicleta con una dinamo MARELLI legítima.

Distribuidor: FINANZAUTO, S. A. VELAZQUEZ, 42 - MADRID

El Stade Toulousain

vence al C. N.

Barcelona en atletismo

BARCELONA, 10.—En el Estadio de Montjuich, ante bastante público, se ha celebrado la primera sesión del encuentro internacional de atletismo entre el Stade Toulousain y el Club Natación Barcelona.

Cabe destacar en esta jornada un tiro de peso, fuera de concurso, realizado por el entrenador del Barcelona, Paulone, en 15,01 metros, y después el record de los Pirineos, que consiguió el francés Neyrel, en 110 metros vallas, en un tiempo de 15 s. 8/10. El anterior estaba en 16 s. 2/10.

Todas las pruebas, a excepción de 1.500 metros (Rojo), longitud (Junquera) y relevos 1.500 metros (C. N. Barcelona), fueron ganadas por los atletas franceses.

Después de esta primera jornada la puntuación es: Stade Toulousain, 50 puntos; Club Natación Barcelona, 42 puntos.

El martes se celebrará la segunda prueba. (Afil.)

DEPORTES EN "PUEBLO" ♦ DEPORTES EN "PUEBLO" ♦ DEPORTES

El Madrid venció en Bilbao (3-2) y el Español en Sevilla (3-0)

En Mestalla el Valencia goleó (7-0) al Tarragona.—El Barcelona sigue líder y el Sabadell, colista sin puntuar

RESULTADOS Y CLASIFICACION DE PRIMERA DIVISION

Table with 11 columns: Team, J, G, E, P, F, G, C, P. Rows include Barcelona, A. Madrid, Valencia, Español, Celta, Valladolid, Sevilla, Madrid, Tarragona, A. Bilbao, Oviedo, Alcoyano, Coruña, Sabadell.

COMENTARIO A LA CUARTA JORNADA

Una buena victoria del MADRID y la "CAMPANADA" del Español

Le ha correspondido a un equipo de Madrid repartirse con otro catalán la gloria de vencer en campo contrario. El Madrid, que por lo visto se mueve más a gusto lejos de Chamartín, sacó de San Mamés dos puntos, que vienen a compensar los que perdió el domingo anterior en el propio ambiente.

Stigue el Barcelona en cabeza, sin un solo partido perdido, y el Sabadell, en la cola, sin haber conseguido un solo punto. Y como el domingo próximo en la Cruz Alta hay partido de "cap" y "cúa", nos tememos que el Barça siga en el "cap" y la "cúa" siga siendo compañera del simpático Club que entrena Vidal.

Un gran partido del ataque valenciano ante el Tarragona

En Mestalla se logró la goleada máxima de la jornada

7-0

VALENCIA: Eizaguirre; Monzó, Asensí; Juan Ramón, Herrero, Puchades; Gago, Epl, Mundo, Igoa y Seguí. — TARRAGONA: Soro; Corbo, Corona; Catalá, Corro, Tallavull; A. Súa, Gallardo, Marlin, Vázquez y Bravo. Arbitro, Rivero, que estuvo discreto.

RESULTADOS Y CLASIFICACION DE SEGUNDA DIVISION

Table with 11 columns: Team, J, G, E, P, F, G, C, P. Rows include R. Sociedad, Múrcia, Málaga, Hércules, Gijón, Ferrol, Mestalla Baracaldo, Levante, R. Sociedad, Castellón, Ferrol, Múrcia, Gerona, Badalona.

LOS EQUIPOS DE PRIMERA Y SEGUNDA IMBATIDOS Por BELLON



—¡Nadal! ¡A estos no hay quien los bata!

RESULTADOS Y CLASIFICACION DE TERCERA DIVISION

Table with 11 columns: Team, J, G, E, P, F, G, C, P. Rows include Numancia, Toledo, Conquense, Avila, Cacereño, Tomelloso, Zamora, Cuarto grupo, Salamanca, Plus Ultra, Badajoz, Conquense, Numancia, Cacereño, Talavera, Zamora, Avila, Toledo, Palencia, Manchego, Segoviana, Tomelloso.

GOLEADORES

Se marcaron ayer 34 goles, misma cantidad que en la pasada jornada, en la primera división, siendo la suma total de los tantos conseguidos en las cuatro jornadas de Liga jugadas de 173. He aquí su distribución por goleadores: Con nueve tantos: César (Barcelona). Con siete: Zorra (A. Bilbao) y ESCUDERO (A. MADRID). Con cinco: Juanín (Celta), Hernández (Español), Herrero (Oviedo), Bravo (Tarragona) y Mundo (Valencia).

La delantera sevillana perdió el partido frente al Español

Sevilla: Manolín; Joaquín, Nieto, Alconero, Eguíluz, Veyés; Pineda, Arzá, Mariano, Domenech y Cipri.—ESPANOL: Trias; Casas, Fábregas; Vello, Parra, Llimós; Camer, Piquín, Calvo, Hernández; y Paredés. Arbitro, señor Alvarez Santullano. Asistió mucho público. El Sevilla ha dominado en los dos tiempos; pero sin agobios, y la delantera se ha mostrado ineficaz. El Español marcó en el primer tiempo, en un avance de la delantera, rematado por Hernández a las mallas sevillanas de un gran tiro, que Manolín no consiguió detener. El Sevilla reaccionó vigorosamente y cercó durante mucho rato la meta del equipo catalán, pero sin resultado positivo. Terminó la primera parte con uno a cero a favor del grupo visitante.

CUATRO PENALTIES DESPERDICADOS, CUATRO

Hasta nueve penalties se silbaron ayer. Los más viejos del lugar no recuerdan cosa semejante. Cuatro en primera división y cinco en segunda. Bueno, en realidad fueron diez en total (cinco y cinco), porque el de San Mamés fué repetido. Bueno, pues lo que venimos a decir aquí es que de los cinco penalties ejecutados en la tarde de ayer entre equipos de primera división cuatro —¡cuatro, Señor!— no fueron tantos. Y esto también los más viejos del lugar no lo recuerdan.

FUTBOL INTERNACIONAL

INGLATERRA, 6; IRLANDA, 2. BELFAST, 10.—Esta tarde se ha jugado el partido internacional de fútbol entre Inglaterra e Irlanda. Ganaron los ingleses por 6-2. El primer tiempo terminó con 1-0 a favor de Inglaterra. Por juego no ha sido tanta la diferencia como parece indicar el marcador. El partido se decidió en realidad a los sesenta y seis minutos de juego, cuando Stan Mortensen marcó el tercer tanto inglés. Antes de esto, Irlanda luchó muy energicamente. El segundo tanto irlandés vino cuando faltaban tan sólo dos minutos para la terminación del encuentro. Los que han marcado los tantos han sido los siguientes: Matthew, Milburn, Mortensen (3) y Pearson por Inglaterra, y David Walsh logró los dos goles irlandeses. SUIZA, 1; CHECOSLOVAQUIA, 1. BASILEA, 10.—Se ha jugado el partido internacional de fútbol entre Suiza y Checoslovaquia, que ha terminado con el empate a un tanto. En el primer tiempo se adelantó Suiza en el marcador con 1-0. (Aifil.) SUECIA, 1; DINAMARCA, 0. ESOTCOLMO, 10.—En el estadio de Estocolmo se ha disputado esta tarde un partido internacional de fútbol entre suecos y daneses. Ganaron los suecos por 1-0. (Aifil.) DINAMARCA B, 0; SUECIA B, 0. COPENHAGUE, 10.—A la misma hora en que los primeros equipos jugaban en Estocolmo, se ha disputado en esta capital un encuentro internacional de fútbol entre los equipos B. de Dinamarca y Suecia. Empataron a cero tantos. (Aifil.) FRANCIA-HUNGRIA EL PROXIMO DOMINGO. PARIS, 10.—El domingo que viene se jugará el partido internacional de fútbol Francia-Hungría. El equipo francés no se ha formado aún. Se dará a conocer el martes próximo. (Aifil.)

TELEFONO 26 26 00 de PUEBLO: 26 26 00

1895
1948

SU PRESENCIA
SIEMPRE
AGRADA



En un partido de escasa calidad el VALLADOLID batió al OVIEDO

Empate a uno fué el resultado de la primera parte

VALLADOLID: Goyo; Busquets, Soler; Ortega, Babot, Lasala; Chaves, Rafa, Peralta, Vaquero y Marto. OVIEDO: Argilla; Sansón, Arzanegui; Granada, Ricardo, Tamayo; Antón, Iturbe, Cabido, Goyin y Quini. Arbitró muy bien el señor Vilalta.

El partido ha sido de escasa calidad. De salida atacó el Valladolid, produciéndose una mano dentro del área. El penalty lo tira Vaquero, pero estrella el balón en el poste. Luego marca el Valladolid, pero el árbitro anula el tanto justamente. A los quince minutos, una jugada del ala derecha la aprovecha Rafa para disparar fuerte con la derecha y marcar el primer tanto.

Posteriormente hay una gran jugada de Antón, que, después de correr la línea acosado por la defensa vallisoletana, se interna para centrar y termina la jugada con una buena parada de Goyo. Un tiro de Quini después de una falta contra el Valladolid, se estrella en el larguero cuando el tanto parecía hecho. A los cuarenta y un minutos empató el Oviedo, por medio de Quini, después de un centro de Antón, que motivó una salida del portero local a una pelota que se disputaban Babot y Cabido y que el extremo izquierdo ovetense aprovechó para meter la cabeza y enviar el balón a las mallas. Con el resultado de uno a uno se llega al descanso.

En la continuación del juego decae aún más. El Oviedo llega a mandar en algunos momentos en el terreno. El Valladolid hace algunos cambios en su línea delantera, pasando Peralta a extremo derecho y Chaves a delantero centro. Luego vuelve a cambiar las posiciones en la forma alineada primeramente. A los dieciocho minutos, Mario se había cambiado al centro y suelta un gran tiro con la izquierda que

sorprende al portero Argila, marcando el segundo gol para el Valladolid.

Con este resultado el equipo local repliega sus líneas, bajando Peralta al medio. A los treinta y cinco minutos el Valladolid estuvo a punto de marcar por un remate de cabeza de Rafa y de manera fulminante un centro del extremo derecho. (A.M.)

2
1

LA VICTORIA AZULGRANA SOBRE EL ALCOYANO NO TUVO DIFICULTADES

BARCELONA: Velasco; Elías, Curta; Gonzalvo III, Calvet, Gonzalvo II; Besora Seguer, César, Sagrera y Nicoláu. ALCOYANO: Martín; Morales, Cano; Boñinos, Germán, Botana; Estruch, Soria, Mudo, Sauro y Ara.

El Barcelona triunfó sobre el Alcoyano sin grandes dificultades. La actuación del portero forastero, muy notable y decidida en todas sus intervenciones, les permitió mantener sin movimiento su casilla en el marcador hasta los diecinueve minutos del segundo tiempo. A partir de este momento el Barcelona, que ya había dominado todo el partido, empezó a dar pruebas de su efectividad y sometió a un continuado acoso al meta de los visitantes. Tuvo este acoso como premio cuatro tantos. Ya hemos dicho que el mejor del Alcoyano fué su portero, que de no haber estado él en la puerta, aún el Alcoyano hubiera encajado un tanto más. Del resto del equipo cabe señalar la destreza de la defensa. Muy bien el trío medular. La delantera fué lo más flojo. Por el Barcelona, todos estuvieron a la misma altura. Fojos los me-

4
0

TOROS TOROS TOROS CORTA OREJA EN MADRID CHAVES FLORES

No asistió mucho público a la novillada de ayer. Pocas quedan que celebrar, si el tiempo lo permite.

De la novillada de González sólo quedaron cuatro animalitos en el reconocimiento. Se com-

pletó la media docena con dos novillotes de Huberto Sánchez, enchiquerados en cuarto y sexto lugar, y como el que cerraba plaza hizo cosas de burriciego o mansote fué devuelto a los corrales, lidiándose uno de Zamorano, berrón de salida, luego alegre y bravo para pelear, terminándose sus impetus en las varas. De los de González, cómo y sin grandes dificultades, el quinto fué bravo, noble y pastueño, sobre todo por el lado izquierdo.

José Mateos, el primer espada, dicen que ésta era la segunda vez que este año vestía el traje de luces. Eso acusó el muchacho: desentrenamiento. En su primero estuvo lucidillo en una faena quieta la planta en ayudados y hábil para quebrantar con dobladuras. Acosado y a desarme por entrada, despachó al bicho, que no dejaba pasar, y en el cuarto hizo un quite por chucuelinas jugando el pellejo en cada una, y al quedar pegajoso el enemigo, Mateos alivió con machete y estuvo más certero con la espada.

Chaves Flores en su primero fué jaleado en una variada y lucida faena de muleta, a cuyo epilogo una pintoresca bronca de ellos y alguna Eva distrajo al público. Chaves cogía hueso con

el acero y hubo un recado presidencial y palmas al arrastrar al novillo. En el quinto Chaves formó el alboroto en una gran faena a base de naturales de mucha quietud y mando, rematados con ceñidísimos y templados de pecho. Estuvo el muchacho muy centrado y torero, y al matar de un espadazo sin cachete le concedieron la oreja entre aclamaciones, y ahí queda su cartel de seguro, elegante y emocionante mulero. Fué despedido con una gran ovación.

El debutante cordobés Luis Rivas hizo el paseillo montera en mano y con ella saludaba al público al final de la corrida. Brindó el novillo de su presentación al doctor Jiménez Guinea, que le curó de un gravísimo percañe en Vía Alegre, y por su labor torera y de aguante estoico de los ecosones del novillo, mogón del izquierdo; y la estocada final fué ovacionado y giró por el tapiz entre ovaciones, saludando desde el tercio. En el sexto bis, muy impetuoso de salida para quedar muy quedado, fué ovacionado en su faena, y por voluntad de divertirse a los morenos agotó a las res, siendo difícil el clavar el alfanje. Luis Rivas tiene hechuras y es vistoso su torero. Hay que verle de nuevo, y el cordobés, sin las preocupaciones de la presentación, lucirá más.—X.

Picador lesionado grave

Parte facultativo.—Durante la lidia del primer novillo fué derribado el picador Fernando Cabelo, que sufrió la fractura de la extremidad superior del húmero izquierdo, lesión que el doctor Jiménez Guinea calificó de pronóstico grave.

PUEBLO empató a un gol en Sonseca

Ayer, en Sonseca, se jugó un partido amistoso entre el Club Diana, de Educación y Descanso, y el diario PUEBLO, que terminó con empate a un tanto.

El primer tiempo acabó uno a cero, marcado por Marianín, empatando los locales en un golpe franco que lanzó el extremo izquierdo, dando el balón en el larguero y entrando.

El partido, que empezó a gran tren y con dominio de los madrileños, se fué igualando, terminando con fuerte dominio de los sonsecanos, que no supieron sacar partido del mismo.

Entre los distinguidos merece mencionarse por los sonsecanos los dos extremos, el medio centro, el delantero centro y el defensa Longinos, y por PUEBLO, Najer, Torán, Galbis y Valtorra. Alineaciones:

PUEBLO.—Najer; Ortega, Domingo; Torán, Garrigues, Vallterra; Lapaz, Galbis I, Marianín, Galbis II y Fernando. Al lesionar a Marianín en el comienzo del segundo tiempo, jugó en su puesto Téllez.

CLUB DIANA.—Manolo; Félix, Longinos; Juan, Emiliano, Nicanor; Gabriel, Arroyo, Pepe, Saturnino y Castillo.

Arbitró el aficionado local señor Carrillo, que estuvo imparcial. El público, correctísimo con los forasteros, a los que aplaudió cuando éstos por su juego eran merecedores de los mismos.

EL ESPECTADOR

Dos sesiones de galgos mañana en el Estadio

Mañana, martes, festividad de la Hispanidad, se celebrarán en el Canódromo dos grandes reuniones de galgos. Por la mañana, a las once y media, y por la tarde, después del partido de selecciones. En la matinal se disputarán los cuartos de final del Gran Premio Internacional. Para estas pruebas pronosticamos: Ramper IV, Ben Soot (primer cuarto de final), Glowin Watt Sweeper (segundo cuarto de final), Hummine Boy (tercer cuarto de final), Goodwins Best (cuarto cuarto de final), Flor de Espino, Hechizo, Elegido, Soy Gitano y Arizona III. En la reunión de la tarde se correrán diez carreras.

NOVILLADA DE FERIA EN HELLIN

MARIMEN CIAMAR triunfa apoteósicamente y corta una oreja

Torrecilla y Julio Aparicio son ovacionados calurosamente

HELLIN, 10. (Del crítico de nuestra Delegación en Albacete, "Don Tono").—Como todos los festejos taurinos hellineros, la novillada que cierra el certamen es también de postín. Con la rejoneadora Marimén Ciamar al frente, hacen el paseillo las cuadrillas del torero local Antonio Torrecillas, el cordobés Lagartijo y ese nuevo fenómeno que se llama Julio Aparicio. En los chiqueros aguarda una novillada de don Antonio Urquijo, de la casta murubiefa, que ha de salir francamente buena, embistiendo con claridad, sin mucha fuerza y aliada de defensas. Sólo el segundo de Torrecillas desentona del resto y acusa mansedumbre, peligrosidad y mal estilo.

Por delante, la gentil Marimén Ciamar rejonea un novillo grande de Escudero. La amazona acusa dominio y buenas maneras, clavando varios rejonillos de adorno y uno de muerte en todo lo alto, que tumba al bicho. Se le concede la oreja y Marimén da la vuelta al ruedo entre grandes ovaciones.

Viene Torrecillas—el torero de la tierra—triumfante de Madrid y regreso a la capital de España, donde toreará mañana, igualmente triunfador. Además de su exquisito estímulo, demuestra en su primero mucha soltura y dominio al cuidar para conseguir una faena excelente. Soberbios estatuarios, rechazos plenos de quietud y mando y estupendo naturales ligados al de pecho. Las ovaciones se mezclan con la música y son de gala al terminar la faena con manoletinas buenisimas. Estocada hasta el puño y premio de las orejas y el rabo entre el entusiasmo de sus paisanos. Su segundo es lidiabile—el único toro malo—y Torrecillas lo alía con inteligencia y brevedad para tumbarlo de una soberbia estocada que mata sin puntilla. Hay muchas palmas y gran satisfacción al comprobar su gran estilo de matador.

Ante Julio Aparicio hay que descubrirse. Una sola vez he visto a este torerito en diernes y ya gran torerazo. La verdad es que con el capote está verde, pero con la muleta es un portento. Ante todo y sobre todo es un genial intérprete del pase natural, que ejecuta de modo singularísimo y fenomenal. Sus pases de pecho tan largos y emocionantes no los hemos visto a nadie. Dos faenas grandiosas ha realizado en esta novillada, que han provocado un entusiasmo indescriptible. También mata con facilidad y estilo y de dos estocadas ha mandado al desolladero a sus dos enemigos. En el primero le han dado las orejas, el rabo y una pata; en el segundo, orejas y rabo, con el apoteosis de llevarse en hombros. ¡Aparicio, fenómeno y de los grandes, en puertas!

Lagartijo ha tenido el santo de espaldas. La verdad es que el cordobés acusa bastante desconocimiento y alguna prevención. Su primero, un novillote sin fuerzas, lo volteó aparatosamente pero sin consecuencias, y el muchacho estuvo completamente desacertado. En su segundo pasó algo parecido. La verdad es que no ha sabido aprovechar un lote al que hubiera podido sacarle gran partido.

La feria taurina hellinera ha terminado. No podemos negar que al abandonar este típico y simpático pueblo, con tanta solera para organizar carteles de toros lo hacemos con bastante sentimiento.

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Mañana, martes, 4.15 tarde, sale novillos de don Alicio Cobaleda para Trujillano Joaquín Salas y Torrecillas

EL CELTA MARCO EL TANTO DEL TRIUNFO EN EL ULTIMO MINUTO

Siendo motivo la protesta de su validez de la expulsión de Tellechea

CELTA: SABADEL: Solana; Vilaseca, Tellechea; Navarro, Medel, Olliva; Vázquez, Tony, Sañé, Payás y de la Vega.—CELTA: Simón; Cabinho, Lolín; Salas, Díaz, Yayo; Retamar, Narro, Juanín, Aretio y Vázquez. Arbitró Maragatos, muy indeciso y con varios errores.

Presiona en los primeros momentos el Sabadell, pero el Celta es el primero en marcar, cuando habían transcurrido 18 minutos de juego. Fué en un acoso al portero del Sabadell, en el que Juanín rechazó la pelota a Vázquez y que éste, bombeada, la entrega a Retamar, quien cerca de la meta la lleva a la red.

Medel y Narro permutan sus puestos. El gol del empate se produjo diez minutos después, al interceptar Lolín un avance con la mano. El golpe franco lo lanza Tellechea, que de un tiro durísimo bate a Simón.

A los 37 minutos, la pelota va a Tony, que de un chut a media altura marca el segundo gol para su equipo.

A los cinco minutos de la segunda parte llega el segundo empate, que se produce también en un golpe franco cerca del área del Sabadell. Lanza la pelota Yayo de un tiro fuerte, y por alto, que bate a Solana.

Nueve minutos más tarde, Vázquez, del Sabadell, en un encontronazo con Aretio, queda lesionado y es retirado del campo para

no reaparecer. El Celta presiona y el Sabadell se dedica a lanzar pelotas fuera y a replegar a sus jugadores.

Parece que va a terminar el partido con el empate a dos, cuando en el último minuto, en uno de los acosos del Celta, llega una pelota alta a Aretio, quien cerca de la puerta la mete de cabeza en las mallas.

El Sabadell reclama ofside por estar su defensa Tellechea en la zona de puerta y que al marcar el gol se metió dentro. Los jugadores del Sabadell se echan sobre el árbitro y Tellechea le zarandea, siendo expulsado. Se arma un escándalo regular y acuden los dos entrenadores, pero el árbitro ordena sacar del centro. El Sabadell hace demostraciones de retirarse del campo. Se calman los ánimos y termina el partido.

RECORD MUNDIAL

Consolini mejora el de disco por 37 centímetros

MILAN, 10.—En una importante reunión atlética, presenciada por más de 8.000 personas, el campeón italiano y olímpico, Adolfo Consolini, ha mejorado el récord mundial del lanzamiento del disco con un tiro de 55,33 metros.

Supera en 37 centímetros la marca anterior establecida por el porteroamericano Bot Fitch. (A.M.)

ANIS DE LA ASTURIANA

DEPORTES EN "PUEBLO" ♦ DEPORTES EN "PUEBLO" ♦ DEPORTES

2.ª DIVISION EL LEVANTE GANO EN MURCIA Y EL SANTANDER EMPATO EN FERROL Málaga sigue líder del torneo

COMENTARIO A LA QUINTA JORNADA

Cuando el Málaga "sueña", delantera lleva... Y cómo sueña el Málaga. Veinticuatro goles en cinco partidos, todos victoriosos, dan una "media" de casi cinco por partido. Bien; esa "media" nos descubre una delantera. Y el Málaga la tiene, a lo que se ve, y un señor entrenador...

CAMPEONATO REGIONAL DE PRIMERA CATEGORIA

Alcalá y Guadalajara, en cabeza de sus respectivos grupos

Table with 2 columns: Group name and classification table with columns J, G, E, P, F, C, P.

No han faltado las sorpresas en la tercera jornada del torneo de la "primerilla" madrileña. Y han sido Ventas y Guadalajara los que con su victoria han desplazado del primer puesto a Ferroviaria y Girod. También el Móvil ha frenado al Chamberí sus aspiraciones...

Table with 2 columns: Group name and classification table with columns J, G, E, P, F, C, P.

Buen triunfo del Metro frente al duro Carabanchel, que le coloca en zona tranquila. El empate de Gas y Puig ha retardado a los vallecianos la posibilidad de disfrutar el mando del grupo con los acarreños al dejarse un punto en su terreno.

Buen triunfo del Leganés, que le sitúa a la cabeza del grupo desplazándose con eso, principalmente, de sus vecinos, el Getafe al resultar estos vencidos a domicilio. Le sigue el San Antonio por su victoria sobre el Guadarrama. Hispano libró y por eso le pasan en el cuadro. Fensa y Victoria adelantaron puestos a dar aquél la sorpresa de vencer en Getafe, y el Victoria al empatar con el Hesperia. El resto de los componentes del grupo, siguen en la misma posición que en la pasada jornada, al no puntuar en ésta.

Table with 2 columns: Group name and classification table with columns J, G, E, P, F, C, P.

Segunda categoría ordinaria Diana, 0; Lavapiés, 4. Faroles, 5; Escorial, 6. Prosperidad, 4; Jareño, 1. Moscardó, 5; Preciados, 2. Larrosa, 2; Arenas, 0. B. y Navarro, 2; Corcho, 2.

Tercera categoría Esperanza, 1; Castilla, 4. Valhermoso, 1; Villamiel, 3. Hospital, 1; Ortiz, 3. España, 4; Moncloa, 4. Lacy, 2; Mejoreño, 1. Valencia, 2; Avance, 2. Uesará, 3; Didáctica, 4. Lucero, 4; Moratalaz, 1. Hermosilla, 3; Español, 0. Soriano, 0; C. Madrileña, 1. Universal, 1; A. López, 4. S. Pascual, 4; Betis, 1. Pozuelo, 6; Colonial, 1. Aravaca, 0; Patria, 1.

por el medio caso. Los del Talavera los marcaron Gómez y Martínez. Arbitró bien el señor Sánchez Bravo, del Colegio del Centro.

TOLEDO, 4; SALAMANCA, 1 Dominó plenamente el Toledo en los dos tiempos, marcando Luengo dos, Contreras y Sanz, de penalty, por los vencedores y Acedo, por el Salamanca. Arbitró imparcial Revenga. (Alfil.)

CACERERO, 2; BADAJOZ, 4 Arbitró muy mal Lara, marcando Perete por los locales y Martín, Uceda, Isidoro y Abillo, por el Badajoz.

HERCULES, 5 (Mena, 3; Calaisita y Lolo); CASTELLÓN, 3 (Fayos, 2; Molina)

Hércules: Gosma; Soto, Franco; Ernesto, Cortés, Carreño; Mena, Pina, Calaisita, Lolo y Ruiz. Castellón: Guillermo; Lozano, Gil; Ribes, Hernández, Menarque; Fayes, Fuertes, Collina, Fabeiro y Asensio.

Arbitró el colegiado catalán Solá, que estuvo regular.

Comienza el partido, al que asiste muchísimo público, amenazando lluvia. A los veinticinco minutos, Guillermo, guardameta del Castellón, hace una espectacular parada. A los treinta y cinco minutos, Mena, de un fortísimo tiro, marca el primer tanto de su equipo.

En el segundo tiempo, a los cuatro minutos, Calaisita marca el segundo; a los veinticinco minutos, Mena, de penalty, marca el tercero; el cuarto lo consigue Lolo a los treinta y tres minutos, y dos minutos más tarde Mena logra el quinto tanto local. Después el Castellón marca tres goles. Los dos primeros, Fayos, de penalty el primero y de un fuerte chut el segundo, y el tercero lo logra Molina de un tiro rasero.

Se han destacado por el Hércules: Mena, sobre todos; Calaisita, Ruiz y su debutante Lolo, que jugaba por vez primera con el equipo. Por el Castellón jugaron muy bien Fabeiro y Fayos, así como su guardameta Guillermo, a pesar de haber encajado cinco tantos. (Alfil.)

REAL SOCIEDAD, 4 (Alsúa, 2; Caeiro, 2); BADALONA, 1 (Arenas)

Real Sociedad: Bagur; Ortúzar, Cho; Marculeta, Hontoria, Murillo; Bravo, Alsúa, Pérez, Caeiro, Arguñano. Badalona: Tarrasa; Núñez, Garriga; Serra, García, Arenas; Motats, Hill, Gaja, Jorge, Egea.

El arbitraje, del colegiado montañés Celestino Rodríguez. El primer tanto donostiarra fué marcado a los cinco minutos en un avance interceptado por la defensa forastera. El árbitro castigó con penalty, que tirado por Alsúa, se convirtió en el primer gol. Presionó la Real, y un bombardeo de Pérez lo aprovecha Caeiro, para marcar de cabeza el segundo tanto. A los veinticinco minutos de la segunda parte Bravo pasa a Pérez, éste centra y Caeiro remata de cabeza, rechazando el portero, rechaza que es recogido por Alsúa, que envía el balón al fondo de la red. A los treinta y cinco minutos atacan a fondo los del Badalona y el medio Arenas se encarga de marcar el tanto para los catalanes. A los treinta y siete minutos, a rematar un corner, Castro, de cabeza, marca el cuarto gol. Saques de esquiva: la Real, once, y el Badalona, uno.

A los ocho minutos de la primera parte, un tiro fuerte y bajo de Caeiro lo para el portero catalán de una estrada, pero se lesiona y es substituido por Olmos. (Alfil.)

REAL GIJÓN, 2 (Méndez, Sánchez); GRANADA, 0

Real Gijón: Cristóbal; Tamayo, Germán; Molinuco, García, Cervigón; Cholo, Méndez, Pío, Campos y Sánchez. Granada: Valera; Millán, Rey; Arencibia, Lesmes, Sosa; Almagro, Coa, Molas, Fraga y Mas.

Arbitró: Echave, que estuvo acertado, ya que el partido se desarrolló correctamente.

A los veinticinco minutos del primer tiempo, Méndez, recogiendo un pase de Campos, envió un tiro a media altura y bien colocado. En la segunda parte, faltando diez minutos para terminar el partido, Cervigón pasa a Sánchez y éste, de un fuerte tiro, marca el segundo y último tanto.

El equipo local superó en dominio a sus contrarios, salvo en los primeros cinco minutos del

segundo tiempo. Por el Gijón destacaron Germán y Sánchez, seguidos de Cervigón, Cholo, Cristóbal y Molinuco. Los dos interiores y el delantero centro, muy flojos, aunque rematando mucho. En el Granada, la figura fué el portero Vaero, que tuvo una gran tarde. Millán y Rey siguieron en méritos, y Arencibia en la media. En la delantera, el interior izquierdo, Fraga, así como el extremo del mismo lado, Mas. (Alfil.)

MÁLAGA, 4 (Lezama, 2; Roldán, Teo); GERONA, 2 (Ricart, Anjauma)

Málaga: Lope; Gimeno, González; Robles, Sagrado, Elzo; Azcue, Bazán, Roldán, Teo y Lezama. Gerona: Puljarrach; Serra, Tadeo; Virgili, Miranán, Anjatima; Fach, Mateo, Ricart, Grabaleta y Massos.

Arbitró el colegiado del Centro señor Alvarez Corcio, que estuvo indiscreto.

El Málaga ha hecho una buena primera parte, dominando netamente. A los cuatro minutos, en un centro de Lezama, Roldán recoge la pelota y a media vuelta marca el primer tanto de la tarde. A los siete minutos, corner sobre el Gerona y Teo, desde muy cerca, remata muy bien a la red. A los treinta y cinco minutos, Lezama recoge un pase de Azcue, se interna y tira cruzado, batiendo al meta forastero por tercera vez.

En la segunda parte, el Gerona juega con codicia, dominando en muchos momentos. El Málaga se muestra algo cojo. Pocos minutos después de empezar el segundo tiempo Lezama, de cabeza, recoge una falta sacada por Azcue y logra el cuarto gol para el Málaga. A los cinco minutos, en un avance del Gerona, centro el ala izquierda y Ricart bate por primera vez a Lope, y tres minutos después Anjauma aprovecha una salida de Lope, que deja escapar el balón, y marca el segundo tanto del Gerona. (Alfil.)

EL FERROL, 2 (Polo y Oliveros); SANTANDER, 2 (Elizondo)

Ferrol: Alonso; Sobrino, Portuégus; Canales, Muruaga, Malet; Anceñu, Porta, Polo Oliveros y Pino. Santander: Paquillo; Pollar, Felipe; Huete, Germán, Lorin; Cociaga, Pío, Soro, Elizondo y Alvarez.

A los cuatro minutos se registra un avance del Santander. El extremo izquierda envía una jugada que aprovecha Elizondo y bate al meta ferrolano. A los catorce minutos establece el Ferrol el empate en una jugada de Oliveros al extremo Pío, que centra, y acude al remate Polo. Momentos antes de terminar la primera parte se castiga al Ferrol con un corner que lanza Cociaga, y Elizondo, de un disparo fulminante, marca el segundo.

En la segunda mitad, a los dos minutos, Oliveros aprovecha un avance de Porta y una jugada técnica de Polo y bate al meta forastero. Hay buenos avances del Ferrol y a los dos minutos de la segunda parte se registra un gran chut de Porta, que despeja el larguero. Seguidamente Pino envía un disparo que Paquillo detiene. Se resiente de las manos y es substituido por Vega.

Estadio de Chamartín

Martes, 12 de octubre, 11,15 de la mañana

DESEMPEPE COPA DEL GENERALISIMO

PLUS ULTRA - CONQUENSE

Entrada única, 7 pesetas; socios del Madrid y Plus Ultra, 4 pesetas; señoras, niños y militares sin graduación, 4 pesetas.

MURCIA, 1 (Murillo); LEVANTE, 3 (Martínez Catalá, Botella y Pastor)

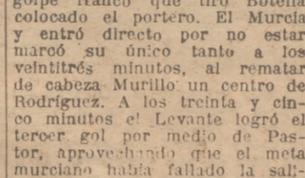
MURCIA: Martín; Mompean, Mieza; Becerril, Rubio, Sierra; Rodríguez, agrilas, Murillo, Morera y Blanco. LEVANTE: Alberto; Alepuz, Navarro; Sáez, Rovira, Llopis; Pastor, Mengol II, Cerveró, Martínez Catalá y Botella.

Arbitró Azón, bien.

Tres lunares ha tenido el Murcia, que han servido para dar el triunfo al Levante. El primero su portero, descolocado y siempre fuera de los pelotas; su medio centro ineficaz en el corte y en el servicio, y el delantero centro Murillo.

Los primeros minutos fueron de dominio de los forasteros. Al medio minuto de remudarse el juego en la segunda parte, Martínez Catalá marca el primer tanto, ante una salida en falso del portero murciano. El segundo gol lo marcó el Levante a los dieciséis minutos, por un golpe franco que tiró Botella colocado el portero. El Murcia entró directo por no estar marcado su único tanto a los veintitrés minutos, al rematar de cabeza Murillo un centro de Rodríguez. A los treinta y cinco minutos el Levante logró el tercer gol por medio de Pastor, aprovechando que el meta murciano había fallado la salida. (Alfil.)

En el campo de la Federación jugaron el Girod y el Guadalajara. Este último, haciendo honor a su calidad de lidem de grupo, desbordó a su contrario por tres a cero. En la foto, Cartero tira contra la puerta del Guadalajara, marcado de cerca por Conejo. (Foto Velasco.)



En el campo de la Federación jugaron el Girod y el Guadalajara. Este último, haciendo honor a su calidad de lidem de grupo, desbordó a su contrario por tres a cero. En la foto, Cartero tira contra la puerta del Guadalajara, marcado de cerca por Conejo. (Foto Velasco.)

3.ª DIVISION OSASUNA Y LERIDA, UNICOS EQUIPOS IMBATIDOS A LA QUINTA JORNADA Plus Ultra perdió (2-3) en Soria

Grupo primero.—Lucense, 3; Orensana, 0. Leonesa, 5; Santiago, 1. Arosa, 0; Berbés, 0. C. Popular, 1; Arsenal, 0. Juvenil, 0; Pontevedra, 1. Avilés, 1; Maestranza, 0. Juvenil, 1; Caudal, 2.

Clasificación: Lucense, 8 puntos; Maestranza, Avilés y C. Popular, 7; Juvenia, Arosa y Caudal, 6; Juvenil, Orensana, Berbés, Leonesa y Pontevedra, 4; Arsenal, 3; Santiago, 1.

Grupo segundo.—Alavés, 1; Tudelano, 0. Erandio-Torrelavega (se juega mañana), Sestao, 1; Maestranza, 4. Logroñés, 2; Burgos, 0. Barreda, 3; Indauchu, 3. Osasuna, 4; Arenas, 1. Mirandés, 1; Real Unión, 0.

Clasificación: Osasuna, 9 puntos; Logroñés, 7; Erandio, Torrelavega, Ma. Aérea y Mirandés, 6; Indauchu, 5; Burgos, Tudelano, Arenas y Alavés, 4; Barreda, 3; R. Unión y Sestao, 2. Erandio y Torrelavega, con un partido menos.

Grupo tercero.—Arenas, Zaragoza-Júpiter (se juega el martes), Zaragoza, 6; Tarrasa, 1. Lérida, 2; Mallorca, 1. Atlético Baleares, 3; San Andrés, 5. Igualada, 4; Atlético Zaragoza, 0. San Martín-Escoriaza (se juega el martes), Constanza, 5; Huesca, 0.

Clasificación: Lérida, 10 puntos; San Andrés, 7; San Martín, Constanza e Igualada, 6; A. Baleares, Escoriaza, Huesca y Zaragoza, 5; Mallorca, 4; Tarrasa, 3; Arenas, Zaragoza y Júpiter, 2; Atlético Zaragoza, 0. San Martín y Escoriaza, con un partido menos.

Grupo cuarto.—Toledo, 4; Salamanca, 1; Conquense, 2; Talavera, 2. Avila, 4; Manchego, 3. Cacereno, 2; Badajoz, 4. Tomelloso, 2; Segoviana, 1. At. Zamora, 3; Palencia, 3. Numancia, 3; Plus Ultra, 2.

Clasificación: Badajoz, 8 puntos; Salamanca, 7; Plus Ultra, Conquense y Numancia, 6; Talavera, Avila y Toledo, 5; Cacereno, Zamora, Palencia y Tomelloso, 4; Manchego y Segoviana, 3.

Grupo quinto.—Elche, 1; Cartagena, 1. Albacete, 3; Sueca, 0. Eldense, 3; Alicante, 1. Almería, 3; Orihuela, 1. Játiva, 1. Acero, 0. Naval, 4; Imperial, 3. Segarra, 5; Cleza, 0.

Clasificación: Almería, 8 puntos; Albacete, Naval y Játiva, 7; Cartagena, 6; Imperial, Alicante, Eldense y Segarra, 5; Acero, 3; Cleza, 1.

ro y Elche, 4; Sueca y Orihuela, 3; Cleza, 1.

Grupo sexto.—España, 2; Elec. Mecánica, 1. Iliturgi, 3; Ceuta, 0. Algeciras, 5; Jaén, 3. Huelva, 4; Larache, 2. At. Tetuán, 4; D. Linense, 1. Córdoba, 1; Cádiz, 1. Melilla-Betis (no se jugó).

Clasificación: Atlético Tetuán y Huelva, 8 puntos; Córdoba y Cádiz, 7; Iliturgi y Linense, 6; España, 5; Betis, Jaén, Electro-Mecánica, Ceuta y Algeciras, 4; Melilla, 1. Larache, 0. (Betis y Melilla con un partido menos.)

CLUB DEPORTIVO NUMANCIA, 3; PLUS ULTRA, 2

En la primera parte el dominio de los equipos fué alterno, quedando empatados a un tanto. El segundo tiempo dominó completamente el Numancia, que marcó otros dos goles, uno de ellos de penalty. El Plus Ultra marcó en esta mitad su segundo tanto. Arbitró de manera imparcial el colegiado de Zaragoza señor Erasmas.

UNION CONQUENSE, 2; TALAVERA, 2

Partido insulso. Los tantos del Conquense fueron marcados por el defensa derecho, Ceferino y

ANIS CASTELLANA CON TAPON IRRELLENABLE

BALONAZOS desde la TRIBUNA

El Atlético venció por 4-0 al Deportivo de La Coruña en el estadio de Vallehermoso

Otra gran actuación de las líneas defensivas madrileñas.—El Deportivo creó juego, pero careció de remate.—BEN BAREK falló un penal

Sigue sin llegar el acoplamiento de la delantera rojiblanca aunque Silva mejoró pasadas acciones

1 ¿Se fijaron ustedes qué bonito era el balón con que se jugó ayer en el Estadio? De colorines. Pero de colorines del Atlético. Y jugar así no vale. Sobre todo para el Coruña. Y, sobre todo, cuando se pierde por cuatro a cero.

2 El Atlético es un equipo que no sale a ganar. Y que no marca hasta que no va adelantado el partido. Y el le marcan a él, entonces sí; entonces se cree. Ayer no se "hizo mayorcito" hasta pasada media hora de juego...

3 El Coruña se combina muy bien y juega; su delantera trama, pero al final cambia la "ta" por una "d"...

4 Acuña tiene unas salidas... de Adolfo Torrado.

5 A los 27 minutos hay penalty. El balón va a gol y Acuña está de "excursión". Entonces—y haciendo honor a su apellido—está Ponte, que para el curso con ambas manos. ¿Don penalty? No; uno solo. Pero para el caso como si no hubiera habido ninguno. Ben Barek lo tira tan colocado, pero tan flojito, que Acuña no tiene que hacer otra cosa que agacharse para impedir el tanto... En realidad, el meta coruñés tuvo tiempo hasta de tomar café...

6 Pero tres minutos después viene el primer gol. Lo marca Vidal de cabeza, metiendo el esférico entre Acuña y el poste. Y la gente, que comenzaba a ponerse nerviosa, respira. Vamos, que es uno de esos goles que podemos llamar "suociano" deportivo de la tía...

7 ¡Si tendrá mala suerte el Atlético que Basabe se lesionó... pero puede continuar jugando!

8 Al comenzar la segunda parte Escudero hace "asi" a Silva y le sirve en bandeja. Pero Silva falla lamentablemente. Y su apellido se "escucha" en todo el campo...

9 Bienzobas, que había hecho un primer tiempo muy aceptable, en la segunda parte se nos descubre como uno de esos viajeros de la R. E. N. F. E. que está en primera... pero lleva billete de tercera...

10 A los 16 minutos llega el segundo gol. Hay un castigo que tira Escudero, y Silva, de cabeza, marca. También de cabeza se logra el tercero, por medio de Escudero, tras un rechace de Acuña en el suelo. Y después dicen que es malo "andar de cabeza"...

11 Y el propio Escudero marca el cuarto poco después. En un fuera de juego como una casa. ¿Como una casa dice usted, amigo? Yo diría mejor como una manzana de viviendas protegidas...

12 En un corner de Basabe hay un espeluznante remate de Silva con una más que espeluznante parada del meta gallego. Señores, ya era hora que viéramos algo digno de admiración...

13 Y entonces comienza a jugar el Atlético. Y se ven unas cuantas jugadas que no habíamos visto antes. Pero es que antes no veíamos tampoco el marcador como lo vemos ahora con un 4 a 0.

14 Y los atléticos hacen "benbarequetos" y todo. Y hasta los sale bien algunos. Esto es el progreso, señores. Bueno, el progreso... y los Cuatro Caminos...

15 El domingo a Tarragona. Que estará bueno después del "sete" de Mestalla. Mucho cuidado, cochinos, y que no sea a vuestra costa el "zurcido"...

Servando MIRA

Todos los equipos de fútbol nacen ya con su psicología especial, que conservan a través de los años. El Atlético, desde siempre, necesitó el acicate del gol en contra para lanzarse en ofensiva profunda. Mientras no siente la amenaza de la derrota inminente, sestea, deja hacer a su contrario. Pero ante el peligro, generalmente, se crece.

Iban ayer doce minutos de juego en el Estadio, cuando esos espectadores que no van a ver más fútbol que el que esperan de sus ídolos, ciegos al bonísimo que desplegaba el Deportivo sobre el césped, batieron el aire con unas palmas de tango". El equipo gallego sorprendía con su W M llevada a la perfección a la práctica, y aún más porque al ataque se le veía pergeñar los avances con una soltura que podía ser peligrosa tan pronto tuviese el complemento del remate. Y el remate llegó en un disparo del extremo derecho Martín. El balonazo dio en el larguero y fué a parar a los pies del otro ala, Marquinez. El tiro de éste salió fuera por muy poco. Entonces despertó el Atlético, volcóse sobre Acuña, y el resultado fué un corner. Un delantero madrileño lo recogió, y de espaldas voló el balón hacia la puerta. Entraba ya cuando una defensa opuso su único recurso: coger el balón con las manos. Bienzobas, árbitro del partido, señaló el penalty correspondiente. Ben Barek falló el tiro, y el Atlético debió insistir en su esfuerzo hasta ver el primer gol en el marcador. Llegó

Por qué soy del Atlético

No espere el lector una exhibicionista reiteración de las razones personales, sentimentales e intelectuales por las que me he confesado públicamente como partidario del Atlético-Aviación. Sin embargo, he de corregir el párrafo que apareció publicado en el número del sábado de PUEBLO de esta manera: "Ni los ingleses que han visto perder al tradicional "Manchester United" y ganar con ganas al novísimo "Nottingham", cuando lo que debió publicarse es lo siguiente: "Ni los ingleses que han visto perder al tradicional "Arsenal" y ganar con ganas al novísimo "Manchester United".

Sin duda, los "hinchas" del viejo "Arsenal" habían seducido al corrector de PUEBLO. Juan APARICIO

en otro fallo. Pero éste se resolvió a favor. Valdivielso, al centrar, tocó defectuosamente el balón, que fué a la cabeza de Vidal, quien de buen testarazo batió a Acuña por un ángulo. Ahora quedaba por ver si el Atlético reaccionaría, como tantas tardes, en plan "cómodo", o, por el contrario, sacaría a relucir su genio, su hambre de gol, y en el cuarto de hora restante del primer tiempo dejaría resuelto el partido en el marcador para ofrecer en el segundo una exhibición.



Me aquí dos documentos gráficos que demuestran cómo en los terrenos de fútbol se va entrando por los buenos caminos de la deportividad y la nobleza. Acuña probó ayer el mordiente de la delantera rojiblanca, cuya facilidad para "quedar se solos" sus hombres ante los porteros es peligro constante para éstos y les fuerza a un derroche de valor. Lo tiene Acuña, y no dudó nunca en lanzarse a los pies de sus contrarios. Y, ya en el suelo, nadó tuvo que tener. Unas veces Escudero frenaba su carrera ante el caldo, y otras saltaba "de verdad" para evitar el choque tan peligroso para su rival. Así, así llegaremos a tener fútbol de "clás". (Fotos Verdugo.)



No era fácil jugarle al Deportivo, cuyos hombres, bien distribuidos en el campo, hacían derroche de velocidad y entusiasmo. Ante el gol en contra los gallegos no cedieron. Ligaban medios y delanteros en el centro del terreno, y con un poco más de decisión en el remate hubieran llegado a inquietar seriamente a Domingo. Atrás destacaba Ponte, un tercer defensa de excelente colocación, pegada firme con los dos pies y buen creador de juego. Guimerans y Carlitos se movían en apoyo de defensas y delanteros con buen estilo, y todo el grupo de Riazor, sin llegar a lo sublime, daba una sensación agradable de equipo constructivo que ha digerido rápidamente las tácticas modernas. No era fácil contrario, no, para el Atlético. Y en un tono de igualdad de fuerzas se desarrolló el primer tiempo.

Que el Atlético no ha encontrado todavía la delantera que le satisfaga, queda palpable domingo tras domingo en los cambios que en ella se realizan durante los partidos. Ayer Escudero, que comenzó de extremo derecho, inició el segundo tiempo de delantero centro, dejando su puesto primitivo a Vidal y quedando entre los dos Silva. Cero de Ben Barek, Escudero, como frente a Madrid, se benefició pronto de tal compañía, y la pareja terminaría por arrastrar a todos sus compañeros hacia el gol. Primero fueron dos pases profundos del negro, que salvó en última instancia Acuña tirándose a los pies del contrario; después, otra jugada idéntica forzaba a la defensa a cometer una falta en el borde del área al madrileño, que escapaba lanzado por Ben Vidal, al sacar el castigo, proporcionó a Silva la ocasión de un cabezazo imparable. Fué el segundo gol a los diecisiete minutos.

Si nosotros fuéramos gallegos, a raíz del tanto de Silva, y al ver el "aire" que iba tomando la delantera atlética, hubiéramos gritado a los muchachos del Deportivo: ¡cuidado ahora con Ben Barek y compañía! Porque el "un-dos" del Atlético flotaba sobre el césped. Se adivinaba en el tren cada vez más fuerte de Escudero, en la posición avanzada de Silva, en lo inclusivo del juego de Vidal y en... ese no sé

qué inexplicable que sólo conocemos los que vemos con frecuencia a los delanteros del Atlético, que allí se estaba fraguando el golpe de gracia, el "un-dos" científico y rabioso a un tiempo que fulmina al boxeador confiado y... al equipo que no sabe todavía cómo es el Atlético en sus ramalazos geniales. Y que no sepa de esas reacciones extrañas del Atlético podría esperar aquella entrada en tromba de Escudero y Silva? Nadie. Y menos que nadie, Acuña, que no ve hace dos años a Escudero y no conoció a Silva hasta ayer, al minuto del gol de Silva, un balón seguido por Escudero fué rechazado por Acuña. ¿Quién



Frente a la tribuna, Rafael intenta eludir el marcaje de sus contrarios, a los que despegará con un regate seco. Es la mejor virtud del argentino, cuya parquedad de disparo fué notoria. (Foto Verdugo.)

Mañana, en Chamartín, Plus Ultra-Conquense en partido de Copa

Vuelve nuevamente la Balompédica Conquense a Madrid a disputar el Plus Ultra la eliminatoria de Copa que el 2-2 de su primer encuentro les obliga a este segundo choque, lleno de interés. Y es en el mismo terreno de Chamartín, mañana, a las 11,15, donde se enfrentan madrileños y conquenses para dar el vencedor que ha de pasar a la fase siguiente. La importancia que el título de Cuenca da a este choque lo prueba la gran cantidad de seguidores que en tren especial se desplazan desde la Ciudad Encantada a Chamartín. El buen sabor que dejaron en su primera actuación sitúa a la Balompédica en un once esperado con interés de presenciar su juego. Por su parte el Plus Ultra confía en triunfar ante los suyos para confirmar las esperanzas depositadas en el filial del Madrid, de que verá uno de los conjuntos que con mayor fundamento aspiran lograr el ascenso a la Segunda División.

El imprevisto partido de selecciones que se jugará por la tarde en el Estadio ha obligado de que el Plus Ultra-Conquense se juegue por la mañana.

A cierto de los organizadores que con ello evita la dualidad de partidos y sitúa al Plus Ultra-Conquense en un atrayente aperitivo del programa futbolístico del día del Pilar.

Y el gol entró. Espaciado un minuto con el precedente. ¡El undos del Atlético! ¡A cuántos equipos dejará k.-o.!

Después Escudero, con su zancada engañosa, desbordó una y otra vez a la defensa para seguir en un reparto de juego que llegó de Vidal a Basabe. Por exceso de pases se convirtió en off-side un gol... de Escudero, que, a pesar de todo, pasó al marcador. Y cuando las gentes esperaban en el cuartel de hora final la explosión definitiva del juego atlético prendida por el malabarismo del argelino, fué el Coruña el que, en gesto definitivo, forzó el tren y se acercó peligrosamente a Domingo. Su dominio final no se vió interrumpido sino por un corner al que puso remate fantástico un voleazo inmenso de Silva, rechazado por Acuña con aquel estilo y visión de la jugada que hicieron del gallego un portero internacional.

Partido agradable, sin grandes inquietudes para los vencedores, fué presenciado por un público que llenó sin agobios el Estadio. Deja grata impresión de juego el Deportivo, conjunto notable en las líneas defensivas, pero a cuya delantera le falta eficacia. Llevan bien el balón los delanteros y practican el desmarque, pero en última instancia flaquean. Bien Acuña; espléndidos, Ponte, Guimerans y Carlitos; del ataque destacaron Marquinez y Rafael Franco. Un tres-uno hubiera dejado más en su punto la diferencia que les separó de sus vencedores.

En el atlético, Aparicio, jefe del gran bloque defensivo que Taoli ha conseguido al dar entrada en él a Mencia, todo nervio, y a Lozano. Otro gran partido de Múgica y Escudero. Y una tarde en que Ben Barek dibujó unos cuantos pases sobranos y dejó para mejor ocasión las filigranas. Y con señalar la mejora de forma de Silva y Vi-

Trofeo Sánchez Romate

Madrid salió bien librado de la quinta jornada liguera. Sus equipos consiguieron sendas victorias en San Mamés y el Estadio a costa del Atlético de Bilbao y el Coruña, con el consiguiente regocijo de sus seguidores. El doble éxito supone en el Trofeo Sánchez Romate un aumento idéntico en la puntuación de los dos equipos.

La puntuación de temporada es:

Atlético de Madrid...	4 puntos
Real Madrid.....	2 "

En la clasificación general sigue el Madrid manteniendo su ventaja:

Real Madrid.....	72 puntos
Atlético de Madrid...	62 "

El domingo próximo se presentará en Chamartín el Valladolid y el Atlético viajará a Tarragona. Sobre el papel debe retirarse la jornada a totalmente victoriosa, pero... cualquiera hace pronósticos después del 3-0 "clavado" por el Español al Sevilla en el Nervión.

LA PROXIMA JORNADA DE LIGA

El Valladolid, en Chamartín, y el Atlético, en Tarragona

Real Madrid-Valladolid, en Chamartín; Gimnástico de Tarragona-Atlético de Madrid, en Tarragona; Español-Celta, en Sarriá; Oviedo-Sevilla, en Buenavista; Coruña-Atlético de Bilbao, en Riazor; Alcoyano-Valencia, en el Collado; Sabadell-Barcelona, en la Cruz Alta.

SEGUNDA DIVISION.—Badalona-Ferrol, en Badalona; Levante-Real Sociedad, en Vallejo; Gerona-Murcia, en Gerona; Castellón-Málaga, en el Seguí; Baracaldo-Hércules, en Lascares; Granada-Mestalla, en los Cármenes; Santander-Gijón, en el Sardinero.

TERCERA DIVISION

Primer grupo.—Gijón-Juvenil, Santiago-Leonesa, Berbes-Orensana, Arsenal-Arosa, Pontevedra-C. Popular, Lucente-Juvenosa y Caudal-Avilés.

Segundo grupo.—Tudela-Ovirendés, Torrealegre-A. la Vés, Bastranza Árcora-Erandio, Burjas-Sestao, Indauchu-Logroñés, Arenas-Barreda y Real Unión-Osasuna.

Tercer grupo.—Júpiter-San Martín, Tarrasa-Arenas de Zaragoza, Mallorca-Zaragoza, San Andrés-Lérida, Huesca-Atlético de Baleares, Atlético de Zaragoza-

ESTADISTICA

Del partido jugado ayer tarde en el Estadio Metropolitano nuestros servicios de estadística nos pasan el siguiente estudio:

GOLES: A. Madrid, 1; Deportivo Coruña, 0, en la primera parte; A. Madrid, 3; D. Coruña, 0, en la segunda mitad. Total: A. Madrid, 4; D. Coruña, 0.

SAQUES DE ESQUINA: Contra A. Madrid, 2 y 1; total, 3. Contra D. Coruña, 5 y 3; total, 8.

FALTAS: Contra A. Madrid, 2 y 4; total, 6. Contra D. Coruña, 5 y 4; total, 9.

MANOS: Contra A. Madrid, 2 y 2; total, 4. Contra D. Coruña, 4 (la última penalty) y 2; total, 6.

FUERAS DE JUEGO: Contra A. Madrid, 0 y 1; total, 1; contra D. Coruña, 0 y 0.

Basabe ha centrado raso el balón, y ante la puerta de Acuña surge un balón perdido en el bosque de jugadores.

ALINEACION

(Mallot rojo)

MENCIA	LOZANO
MUGICA	MUGICA
VIDAL	BAREK
ESCUDERO	BASABE
ARBITRO: B. GARCIA	
FRANCO	JULETE
CARLOS	GUIMERANS
GARCIA	PONTE
	FRANCO

Dep

"No recim el áro d a tantid "Nue supe por usito

Cuando... Juan... nos dice... go es el... realizado... sienten... blándonos... do una... tierra. He... lentera, y... nar. Nues... hacfa hoy... otros, ha

Radio
creó
aciones

abren a todos los
guidos, grs. Valdi-
alguno con lo
ocro, que fué un es-
ador

escapar más
in ofono demostró
as para el ar-
de.

UBEDA

LINEONES

ETICO (RID
illot (de)

CIA LOZANO
(6)

UGUARDI (VILSO
(4)

VIDAL BAREK
(8)

UDERONA BASADE
(7)

tro: B. (Belpúzcua)
guier (Martín
(1)

Franc. J. (7)
(10)

Carlos (Merina
(6)

Fontenla
(2)

OTIVO CORUÑA
(B. Maniquizul)



Aun en sus tardes grises, el estilo "académico" de Ben Barck queda al descubierto. La foto (un primer de nuestro fotógrafo Antonio Verdugo) es una lección de cómo "tomarse" un balón para pasarlo sin parar y raso.

Después del partido

Lo hicimos este resultado, pero al conceder los dos goles en claro offside nos llevó a un "tanteo", nos dicen los coruñeses que nuestra superioridad fue manifiesta y nunca temimos un resultado adverso, nos contestan los atléticos

de su valía, quizá algo impresionado del ambiente, ya que procede de un equipo "modesto" regional. Nos acercamos al entrenador, Andonegui, una vez que apreciamos que le ha desaparecido el justificado mal humor que en no pequeña cantidad disfrutaba en sus primeros momentos de nuestra llegada a los vestuarios. "El arbitraje pésimo—comienza diciendo Andonegui—que nos ha hecho el señor Blenzobas nos ha dado este tanteo innecesario. Porque el segundo y cuarto gol han sido conseguidos en claro fuera de juego." Y Acuña, el portero coruñés que está cerca de nosotros, nos dice rápido: "Y también el tercero fue concedido indebidamente, al ir precedido de un claro fault que me hicieron al salir a bloquear el balón, con fuerte golpe al costado que me dio Escudero, lo que me hizo no poder incorporarme para evitar el remate. Vea usted"—nos dice, al mismo tiempo que nos muestra

en el costado derecho la señal del golpe. —Entonces, ¿usted cree que un gol o dos de diferencia debió ser el resultado?—preguntamos finalmente al preparador coruñés. —Eso hubiese sido más justo. Ya que yo no aspiraba a salir triunfante viendo cómo han actuado los míos, que no han estado todo lo afortunados que debían. En Barcelona y Alcoy dejaron prueba de que el Coruña no será fácil enemigo en la Liga.

Todo lo contrario que en la caseta de los coruñeses hay en la de los madrileños. Calma y buena armonía entre los jugadores, que se van desvistiendo, y los directivos que han entrado a felicitar otro domingo más a sus muchachos. Parece como si este triunfo estuviese por descontento de antemano viendo la poca euforia que unos y otros ponen en los comentarios.

Abordamos a Taloli, quien nos dice está satisfecho de la actuación de sus jugadores. "Aunque no han jugado todo lo que saben y pueden, han sabido llevar el partido con aire siempre de superioridad. Mejor la segunda parte, al poner mayor entusiasmo y decisión en el remate. Nunca vi—continúa diciéndonos Taloli—peligro en el partido, por la poca profundidad del equipo contrario y la fortaleza de nuestras líneas defensivas."

Nos acercamos a Ben Barck con el fin de lograr saber cómo ha "allado el penalty. Y Ben Barck, sin esfuerzo grande en la palabra, nos demuestra mejor con el pie y con el gesto el fallo que tuvo al dar en el suelo, lo que quitó fuerza de lanzar el balón pegado a un poste, como fue, pero casi muerto. El federalivo regional don Leopoldo Rodríguez es de los que nunca faltan en la caseta atlética, pierdan o ganen los suyos, que son, no hay quien lo dude, los rojiblanos. Y como con la de ayer son tres jornadas seguidas de alegría, don Leopoldo estaba lleno de optimismo y dejaba vislumbrar que así todo seguidito... hasta lograr el título. "Porque este año, verá—nos dice—, no lo perderemos. Tenemos equipo y hay moral para llegar muy lejos."

LA TORRE

El Real Madrid triunfó (3-2) en San Mamés porque superó en rapidez y técnica al Atlético de Bilbao

En el segundo tiempo "se perfiló en el campo aquel viejo Madrid" y el público le ovacionó

Por "Añala" cronista de "Hierro", de BILBAO

BILBAO, 11, 10 mañana. (Por teléfono).—Al Real Madrid parece sonreírle la fortuna en sus salidas. Esta vez ha triunfado en el viejo San Mamés, ahora un poco menos peligroso, porque el Atlético de Bilbao está indudablemente en un mal momento. El Real Madrid ha encontrado

"Ya me voy haciendo al puesto", dice Azcárate al regreso de Bilbao

El maestro Ipiña dió un gran partido

Ya está el Madrid en la capital, y hemos tenido ocasión de hablar con uno de los triunfadores de San Mamés, Azcárate. —¿Qué tal por allí, "morroscos"? —Muy bien. En San Mamés da gusto jugar. El público bilbaíno nos trató tan bien como a costumbre, y nos aplaudió con efusión en el segundo tiempo, en el que el Madrid ligó mejor. —Entonces, ¿jugasteis mucho? —Se sacó un buen partido a secas. —¿Estás contento de tu actuación? —Me voy haciendo al puesto. Nunca, hasta esta temporada, había jugado a la izquierda y noto el cambio. No es lo mismo entrar a un extremo por un lado que por otro, ni revolvete a izquierdas que a derechas. Creo que en San Mamés he dado un paso adelante. Porque añolón me sobra. Y ganas de complacer a todos, también. —Es verdad. ¿Y del equipo? —Los extremos bregaron mucho en beneficio del conjunto, y por eso la delantera funcionó mejor. —¿Los medios volantes? —Magníficos. Lo de Ipiña es ejemplar. Derrochó juego, ciencia y compañerismo. ¡Qué lástima que este hombre tenga decidida ya su retirada! En San Mamés fué el maestro de las grandes tardes. En fin, creo hemos hecho un partido satisfactorio que servirá para afianzar nuestra moral y devolvernos la confianza de los madridistas. —Y el Atlético. —No está bien, no. Es una pena. Lo digo de corazón, porque soy vasco y madridista.

además en el Atlético una insospechada facilidad en aquellos dos primeros goles, en los que Magureri ha estado sumamente despiestado. De todos modos, el Madrid, sin hacer un partido excepcional, ha sabido jugarle al Atlético. Acaso para ello haya traído al veterano Ipiña, que ha hecho un gran partido por su excelente colocación y por su gran visión del juego. Bien es verdad que a su lado ha tenido a un Muñoz cuya movilidad en el segundo tiempo, junto a la clase del viejo madridista, fué nota destacada del encuentro.

El Madrid, más dominado que dominador en la primera parte, ha tenido la suerte de esos dos goles que pudieron ser fácilmente evitados; pero en el segundo tiempo, frente a un Atlético un poco desfondado y sin encontrar su sitio, el Madrid ha hecho un fútbol que mereció el refrendo de un público que sabe apreciar por encima de todo la calidad.

El Atlético ha incurrido en errores técnicos, como ha sido el descuidado marcaje de la segunda parte, y sus reacciones en este período, más brías que otra cosa, no han podido desbordar a un Real Madrid que llevaba ya ventaja de goles y supo contener la pujanza rojiblanca con una gran serenidad. Salió el Real Madrid por delante. Iban doce minutos de juego cuando Olmedo batía por primera vez a Magureri. Un gol fácilmente evitable, en verdad. El tiro del interior del Madrid sorprendió incomprensiblemente al meta bilbaíno. Minutos más tarde otra jugada, también de sorpresa, valdría al Madrid el segundo gol, marcado por Montalvo. Entre los dos tantos madrileños, los atléticos, en un cabezazo de Gainza, habían logrado el empate a uno, que apenas si duró. Ese primer tiempo movido, con reacciones interesantes de ambos equipos, señalaría una mayor peligrosidad y dominio del Atlético de Bilbao. En el segundo tiempo, el equipo bilbaíno mostraría todos sus defectos, en los que la falta de velocidad y técnica sería bastante sensible. Muy deficiente la línea media, no cuidó del marcaje del Madrid ni sirvió a sus delanteros, en los que únicamente Aldecoa hacía jugadas de calidad. Acentuó el Real Madrid su buena forma física y excelente técnica, aunque sin llegar a lo extraordinario. Pero en unos momentos pareció perfilarse aquel viejo Real Madrid del pase corto, preciso, matemático, que en

este mismo San Mamés diera tardes memorables. Fué, sin embargo, demasiado rápida esa visión, porque el Atlético, con su juego entusiasta más que otra cosa, trató de acortar distancias, porque ya el Real Madrid había agregado otro gol a su favor. Se logró en un penalty. Y es curioso citar que en su concepción oyó el árbitro, Arqué, una gran ovación, pese a que ese castigo iba a suponer para el Real Madrid una afirmación de su victoria. Avanzaba Ipiña hacia el gol del Atlético y tenía desbordado a Barrenechea, último jugador del Atlético que cubría la zaga rojiblanca, cuando fué agarrado por éste. Arqué concedió el penalty por ser la falta dentro del área. Muñoz lanzó el castigo. El balón dio en el poste y Arqué ordenó su repetición por adelantarse Magureri. La segunda vez Muñoz fué más afortunado y mandó el balón a la red.

Reaccionó el Atlético y, aunque Iriñdo consiguió el segundo gol del Bilbao y aún se lanzó en busca del empate, el juego sereno y eficaz de Ipiña y Muñoz malogró el interés de los rojiblanos. Había sido más peligroso que el Real Madrid en el primer tiempo; pero mientras el Madrid tuvo un balón segurísimo en su portería, el Atlético tenía un Magureri que no se mostró en dos ocasiones decisivo y a la altura

que había de mostrar en otras intervenciones posteriores. Acaso pudiera no convencer del todo el Madrid, pero indudablemente tiene un equipo que, aun sin estar debidamente acoplado, fué en conjunto mejor que el Atlético por su mayor rapidez y técnica. Mientras los veteranos Ipiña y Muñoz jugaron un buen partido, los medios atléticos nada hicieron para evitarlo, y en la portería hubo más seguridad en la del Madrid, pues Bañón hizo excelentes paradas, algunas premiadas con una ovación grande. El Atlético tuvo algunos momentos buenos, pero en la segunda mitad dejó mucho que desear, oyendo muestras de desagrado del público.

Del Madrid, los mejores Bañón, Ipiña, Muñoz y Azcárate.

DON LUIS CORRALES SUFRE UN ACCIDENTE

El vicepresidente del Real Madrid, don Luis Corrales, ha sufrido ayer un accidente en su casa de Avila, y a consecuencia de él resultó con la fractura de un brazo. Hacemos votos por la rápida curación del gran directivo financiero del Madrid, cuya labor fué decisiva en el éxito del Nuevo Chamartín. El miércoles juega el Madrid en Avila, y la ocasión será aprovechada por muchos amigos de don Luis para testimoniarle su afecto.

LO QUE FUE EL PARTIDO

(Información de la Agencia Alfil.)

ATLETICO DE BILBAO.—Magureri; Gainza I, Aramberri; Berio, Barrenechea, Mugarra; Iriñdo, Canito, Zorra, Aldecoa y Gainza II. REAL MADRID.—Bañón; Azcárate, Pont; Clemente, Muñoz, Ipiña; Montalvo, Olmedo, Páñño, Molowny y Arsuaga. Arbitró el aragonés señor Arqué.

El primer gol fué marcado por el Madrid a los diecinueve minutos, la pelota que ha cogido adelantado a Olmedo cuando el Atlético se había quedado quieto, circunstancia que ha permitido a aquél acercarse al gol sin que los jugadores bilbaínos pudiesen hacer nada cuando han reaccionado. A los tres minutos Iriñdo ha adelantado la pelota a Canito; éste se ha cruzado al otro lado y Gainza, recogiendo el balón, de cabeza, ha conseguido el empate. Tres minutos más tarde un tiro muy seguro de Montalvo desde fuera del área de penalty, el portero del Atlético no pudo detener la pelota, convirtiéndose la jugada en el segundo tanto para el Madrid.

En el segundo tiempo, a los diecinueve minutos, Barrenechea ha derribado a Ipiña y el árbitro ha castigado la falta con penalty. Tirado por Muñoz, se ha movido el portero cuando la pelota iba fuera; se ha repetido el tiro por segunda vez por Montalvo, que se

ha puesto completamente dentro del área, a pesar de lo cual, el gol conseguido no ha sido anulado por el árbitro, habiendo sido el tercero para el Madrid. A los treinta y tres minutos una pelota iniciada por Aldecoa la remata Iriñdo, consiguiendo el segundo tanto para el Atlético. El árbitro muy acertado al castigar con el penalty y muy desgraciado al no anular el conseguido, al lanzar Montalvo la pelota la segunda vez. No se ha fijado tampoco en faltas muy semejantes que se han cometido dentro del área del Madrid.

El Atlético ha hecho un partido bastante aceptable en la primera parte, aunque con defectos fundamentales que se han agudizado en la segunda mitad. En esta mala actuación se ha notado la falta de Páñño en la delantera, pues Aldecoa, que ha querido ser el director del juego, se ha convertido en un medio, en lugar de ser un delantero. La línea media, especialmente, ha estado fatal.

En el Madrid lo mejor ha sido su rapidez y las combinaciones que ha hecho en la mitad del campo, pero tampoco su actuación ha sido de calidad. Las figuras que se anunciaban como destacadas son casi las que menos han hecho. La entrada en San Mamés ha sido muy buena.

Para LAVAR SUS PRENDAS DELICADAS NORIT Nuevamente a la venta

CONTENTO MR. KEEPING Y CONTENTO DON PABLO

... Y los madridistas tocando las castañuelas.

Pues, señor, durante la semana y anoche mismo, en las penas madridistas, cómo se comentaban las declaraciones de Mr. Keeping a "Marca"! El entrenador inglés había dicho que el equipo que perdió con el Atlético de Madrid no era "el suyo". El suyo era... el que saltaría a San Mamés. Ahora figurense lo que sería el chismorreo con la noticia del 3-2 triunfal en Bilbao cántabro. Es inútil que uno cierre los ojos a la realidad y quiera menguar la resonancia de las declaraciones aparecidas en el gran diario deportivo madrileño. Lo dicho, dicho está, y el revuelo ha sido mayúsculo. Por si fuera poco, aún duraba el esbozo de aquel penalty frustrado por Montalvo en la puerta de Domingo. Y como hubo unanimidad en la crítica en el comentario adverso... En fin, ustedes ya saben lo que es una "forofada" dando rienda suelta a su pasión y buscando escape a su mal humor. Pero en este proceloso mar de la "afición" las tempestades se levantan al más leve soplo de la adversidad y se calman tan pronto en el horizonte se atisba la victoria. Y ahora que el cielo está sin nubes y serena está al mar, las gentes ya no tienen por qué temblar y el madridismo es una balsa de aceite. La verdad es que don Pablo es un hombre de suerte. Ustedes habrán leído ya el del penalty de San Mamés. Lo tiró en primera instancia Muñoz, el especialista elegido por sufragio popular. Y lo tiró tan mal (no sirve de disculpa la salida del portero) como cualquier Montalvo. Pero aquí de la suerte de don Pablo. El fallo de Muñoz borraba todas las críticas por "el penalty contra Domingo", y el mismo Muñoz se encargaba de transformarlo para que el Madrid ganara. Don Pablo mataba dos pájaros de... dos tiros de Muñoz. Total, que don Pablo, que sonreía siempre, para desesperación de sus enemigos, sonrió en San Mamés dos veces. Y Mr. Keeping, al final del partido, estamos seguros daría la mano a su jefe para decirle: —Choque esos cinco, don Pablo, que hemos estado "guenos". ¡Si usted y yo, al último, vamos a sacar toda la...! En fin, parece ser que el ajo que sembró en Chamartín Bañón hizo llegar su "perfum" hasta San Mamés. Venos convertido el Estadio del Madrid en una huerta. Don Pablo contento, contento Mr. Keeping y los seguidores tocando las castañuelas. Que siga la racha.



KEEPING



DON PABLO

Películas en PUEBLO

ESTRENOS

"Locura de amor", de Juan de Orduña, culminación del arte cinematográfico español

Su estreno en el Rialto constituyó el más clamoroso de los éxitos

La productora Cifesa y el Rialto presentaron anoche, en función de gran gala, la extraordinaria realización de Juan de Orduña "Locura de amor", que en el Primer Certamen Hispanoamericano, celebrado en Madrid el pasado verano, fué no sólo proclamada la mejor película salida de nuestros Estudios, sino que obtuvo también otros cinco galardones, a los que hay que añadir el calificativo de "interés nacional" que acaba de ser otorgado. En diversos momentos de la proyección y al final de la misma las clamorosas ovaciones del público refrendaron estos halagüeños juicios previos. Al reseñar el acontecimiento testimoniamos nuestras más cálidas admiración y enhorabuena al creador de tan inimitable joya de la pantalla y a todos sus colaboradores en una obra que prestigia a nuestro séptimo arte y le da factura imprecindible de universalidad.

Siempre tenemos que repetir (hasta el punto de que puede antojarse un tópico de la pluma) que Juan de Orduña, que a su sapiencia técnica, a su inspiración maravillosa y a su noble anhelo de superarse, algo que únicamente se obtiene por designio divino: la calidad poética. Sólo con ella puede obrarse el milagro de magnificar lo magnífico, de revivir lo grandioso sin que pierda nada de sus exóticas proporciones. Cuando un artista penetra en el mundo pluriótico de ecos y perfiles de la Historia corre el peligro de helar a sus fantasmas, de empequeñecer sus horizontes y sus ambientes, de desilusionar al público con su visión personal—y a la vez confidada a los cánones de la verdad incommovible y sabida—de personajes y de efemérides. Juan de Orduña, el bardo de la imagen, el arte de cintas que cantan virtudes y glorias raciales con arpa de celuloide, revive en "Locura de amor", con emotividad inimitable, exacto poder evocativo y hondo fuego pasional, una hora quizá no trascendente de la vida de España, pero impregnada de singulares delicadeza, espiritualidad y aire dramático: el cariño ciego, abrasador, impar, de la Reina Juana, nieta de Isabel la unificadora, por su frívolo y galanteado esposo Felipe de Habsburgo, llamado "el Hermoso".

Ha conseguido Orduña la más lograda de las películas nacionales en una conjunción, dichosamente inimitable, de aires expositivos, de vigor temático y, al tiempo, de sobriedad noble, sin reiteraciones ni búsqueda facilonera del corazón del público. Todo cuanto el episodio contiene de conmovedor y bello, de inmarcesible y fatal, se conserva con nitidez sencilla, con mítica coherencia, obtenida buscando sólo en su propia grandeza con intención pura y sensibilidad suprema.

Los cooperadores de Orduña actuaron también en idéntico plano de éxito y a ellos hay que hacer extensivo el fervido y mercedísimo elogio. Son excelentes el guión, de Manuel Tamayo, Alfredo Echegaray y Carlos Blanco (inspirado en la obra del mismo título de Manuel Tamayo y Baus); la fotografía, de Aguayo, con Sempere como segundo operador; los decorados, de Burman; los figurines y el asesoramiento histórico, de Manuel Comba, y el fondo melódico, del maestro Quintero. Por lo que a los intérpretes respecta, gana la pantalla una genial actriz con la incorporación de Aurora Bautista (la Reina Juana), soberbia de expresividad,

Gran Vía UN ÉXITO CLAMOROSO EN SU 3.ª SEMANA DE PROYECCION

Dana Andrews Gene Tierney

EL DRAMA POLITICO MAS INTERESANTE LLEVADO A LA PANTALLA CON UN VERISIMO ASOMBROSO

Ginger Rogers, con Ray Milland y John Hall, en el Callao

Hoy, lunes, estrena Mercurio Films en el aristocrático cine del Callao otra admirable superproducción de la Paramount titulada "Una mujer en la penumbra", magnífica creación de la deslumbrante estrella Ginger Rogers, que con tantos millares y millares de admiradores cuenta entre nuestro gran público por sus triunfales incorporaciones cinematográficas, y todo el mundo la recuerda, sobre todo, cuando era "partenaire" del también célebre Fred Astaire. Pero ahora aparece en "Una mujer en la penumbra", una de las obras musicales más lujosas y espectaculares del cine americano, al lado de los también famosos Ray Milland, John Hall y Warner Baxter.

Grandiosa, impresionante, maravillosa, contiene valores fuera de toda calificación, y su triunfo excede con mucho al de producciones musicales semejantes, alzaprada por un maravilloso tecnicolor.

Argumento apasionante, dirección expertísima a favor de Mitchell Leisen y magistral interpretación, hacen de "Una mujer en la penumbra", que hoy se estrena en el aristocrático Callao, una de las películas que con más impaciencia y expectación esperan nuestros buenos aficionados.



Humphrey Bogart, el triunfador de tantas estupendas producciones de fama mundial, que en "La pasión ciega", de Warner Bros, realiza una magistral interpretación. Vedle aquí en una escena de tan maravillosa película que con gran éxito de público ha entrado en su tercera semana de proyección en el lujoso Real Cinema.



"Robin de los Bosques" en el Palacio de la Música

El estreno de la formidable superproducción Warner Bros, en tecnicolor, "Robin de los Bosques", título que dejó una estela de éxito mundial en la era del cine mudo, con Douglas Fairbanks como protagonista, se verificará hoy, lunes, en el Palacio de la Música, ante un público ávido de bellezas y emociones, proporcionadas por la gigantesca y espectacular realización de Michael Curtis, en colaboración con William Keighley.

Toda la magia del séptimo arte, con los recursos de la más moderna técnica; hace revivir los tiempos medievales de Ricardo "Corazón de León" y la leyenda maravillosa de Sir Robin de Loxley, conocido por "Robin de los Bosques" en sus aventuras, amores y correrías, que superan las hazañas de Amadis y de Roldán, de Don Juan y de Boyardo... La creación de Errol Flynn en este personaje le consagra definitivamente como artista, junto a Olivia de Havilland, Claude Rains y Basil Rathbone, figuras destacadas de una obra que pasa a las antologías del cine.



José Jaspe y Carlos Casaravilla en una escena de "Las aguas bajan negras", formidable superproducción de nuestro cine que muy pronto se estrenará en Madrid.

Un temperamento fuerte como la tierra asturiana

Ahora "Las aguas bajan negras", dijo Goro. Todo había cambiado en Rubiercos, después de la llegada de los mineros. Antes, en la aldea, el aire era fresco y alegre, el cielo azul y las aguas cristalinas. Pero ahora todo era distinto, las aguas se habían vuelto negras, el cielo oscuro, el aire gris y los hombres se habían hecho malos y díscolos.

Ahora "Las aguas bajan negras", y por mí pueden bajar rojas de sangre, decía Goro, el terco campesino que prefería la

muerte antes que ceder sus tierras a los mineros y que arrojó de su casa al hombre amado por su hija porque trabajó en la mina. Una ola de odios y de injusticias desencadenó el bueno de Goro, sin saberlo, sin darse cuenta, dejándose llevar por su terquedad de hombre del terruño. Su actitud condujo a su mujer hasta cometer un crimen.

"Las aguas bajan negras" es el título del film de Colonia Aje, que presentará la Distribuidora Ballesteros, dirigido por José Luis Sáenz de Heredia y con Charito Granados y Adriano Rinaldi.



Instituto de Experiencias Cinematográficas

He aquí la relación de los premios que se adjudicarán a fin de curso:

- a) Realización artística, 3.000 pesetas, concedido por Cifesa Producción.
- b) Sensitometría, 1.500 pesetas, concedido por los Laboratorios Madrid Films.
- c) Óptica y cámaras, 2.000 pesetas, concedido por Luis, S. A.
- d) Producción, 1.000 pesetas, concedido por el Sindicato Español Universitario.
- e) Electroacústica, 1.000 pesetas, concedido por el Sindicato Español Universitario.

En los tabloneros de anuncios de la Escuela de Ingenieros Industriales y en la Secretaría del Instituto, Fernando el Santo, 20, se detallan las condiciones para aspirar a esos premios como las establecidas para los exámenes de ingreso.



Segunda semana triunfal de "La dama de Shanghai", en el Avenida

Con éxito creciente y arrollador continúa exhibiéndose en la selecta pantalla del lujoso cine Avenida esta maravillosa película que Exclusivas Floralva ha estrenado ante nuestro gran público.

Ya en segunda semana de éxito triunfal "La dama de Shanghai" sigue llenando, tarde y noche, este magnífico salón de la Gran Vía. La labor, sencillamente admirable de Orson Welles como director, autor y protagonista, no puede ser más perfecta. Le da la réplica de forma magistral la siempre cautivadora y fascinante mujer Rita Hayworth, que en "La dama de Shanghai" demuestra una vez más su real calidad interpretativa al encarnar a una dama de mundo, sin escrúpulos y aventurera, que se burla del amor de un hombre con tal de conseguir sus aviesas ambiciones.

Esta superproducción es el campo propicio para que luzcan ampliamente las grandes dotes artísticas y aun físicas de Rita Hayworth y Orson Welles y por ello esta extraordinaria producción de Columbia que, distribuye Exclusivas Floralva, seguirá llenando todavía por mucho tiempo la elegante sala del cine Avenida.

"El tesoro de sierra madre"

La Warner Bros va a ofrecer muy pronto, en un céntrico local al gran público de Madrid, otra película extraordinaria que alcanzó en los Estados Unidos un éxito verdaderamente apoteósico. Es un film de lo más moderno y comercial que se ha realizado. Producción llena de emocionante interés y de ritmo abasallador, es desmenuada en medio de un interés que cautiva y que va en aumento a cada minuto que pasa, hasta alcanzar un final sorprendente, amargo, humano, y, no obstante, optimista.

En resumen, "El tesoro de sierra madre" es una gran película que logrará también un éxito, está interpretada por el famosísimo Humphrey Bogart, Walter Huston, Tim Holt, Bruce Bennett, y dirigida por el

Rialto

COMO SE ESPERABA

Locura de amor

ES ÉXITO SIN PRECEDENTES DEL CINE ESPAÑOL

SUPERPRODUCCION CIFESA PRODUCCION

esperto realizador John Muston. El triunfo obtenido por "El tesoro de sierra madre", en América, será revalidado muy pronto en nuestra bella capital.



June Hayoc y Dana Andrews en una escena de la apasionante superproducción de la 20th Century Fox "El telón de acero", que con un éxito jamás superado de público sigue proyectándose en el suntuoso cine Gran Vía.

"El telón de acero" ya en tercera semana de triunfo en el Gran Vía

Con una admiración constante y permanente por parte del numeroso público que llena a diario, tarde y noche, el majestuoso cine Gran Vía, sigue proyectándose en tan elegante salón la más apasionante película de estos últimos tiempos, en la que se pone al descubierto todas las infames intrigas del imperialismo ruso para apoderarse del secreto de la bomba atómica, fabricada en el Canadá.

La 20th Century Fox ha creado, bajo la inspiración del mágico William A. Wellman, una de esas producciones de tema fascinador e inquietante. Triunfarán los maquiavélicos rusos contra el mundo? No, no puede ser. Pero hasta descubrir esta criminal trama cuánto mal y cuánta ruina y cuánta desgracia.

Esto es, en resumen, "El telón de acero", que Hispano Fox Film sigue exhibiendo triunfalmente en el Gran Vía, ya en tercera semana de éxito arrollador. Dana Andrews y Gene Tierney desempeñan los papeles estelares de esta intrigante película, que ha marcado un hito en la historia del cine moderno. Interés, emoción, ansiedad, miedo, pánico, expectación. Todo está encerrado en "El telón de acero", la película que asombró al mundo al poner al descubierto todos los planes del Kremlin en su lucha para apoderarse de la soberanía de los pueblos libres.

Por ello, el éxito arrollador de "El telón de acero" es natural y lógico. "El telón de acero", desgraciadamente, fué realidad. Pero también, por fortuna, todo fué desbaratado.

SECCION DE ANUNCIOS POR PALABRAS

AGENCIAS

CARTILLAS, penales, documentos, gestiones. Cintra, José Antonio, 31.

ENSEÑANZAS

BAILES (particular), Informes, Gastambide, 26.

TRASPASOS

ADMITIMOS ofertas asunto local almácen, minimum 300 metros cuadrados. SEMME, Preciados, 42.

VENTAS

NINGUN artículo usado podrá venderse, según lo dispuesto en la legislación vigente a mayor precio del 80 por 100 del señalado en la tasa.

MUEBLES Ruiz, plazas contada, Luna, 24 (portada naranja).

BAUL camarote americano. Hermosilla, 74, Ríos.

TRABAJO OFERTAS

NECESITASE aprendiz segundo año, dependiente guantería. 216325. (3.614).

NECESITANSE señoritas para bailes, Gastambide, 26.

TINTORERO quitamanchas especializado para provincias. Presentarse: Reyes, 17, Tinte. (3.772.)

ESCAPARATE DE LAS BELLAS ARTES

♦ GALERIAS BUCHHOLZ (Pasad. de Recoletos, 3).—EXPOSICION DE ANTONIO LAGO RIVERA. De 6 a 8. Hasta el 23 de octubre.

♦ GALERIA PEREANTON.—EXPOSICION CECILIO ALMENARA. Figura y paisaje. Hasta el 16 de octubre. De 6 a 8.

♦ SALONES MACARRON.—EXPOSICION YUGO. Hasta el 15 de octubre. De 6 a 8. Lunes y martes. restricción de luz, se abre cuando dan el fluido.

♦ MUSEO NACIONAL DE ARTE MODERNO (Avenida de Calvo Sotelo, 20).—EXPOSICION DE FRANCISCO MATEOS. De 11 a 2 y de 5 a 8.

♦ MUSEO NACIONAL DE ARTE MODERNO (Avenida de Calvo Sotelo, 20).—EXPOSICION DE GARRIDO PORTO. De 11 a 2 y de 5 a 8.

♦ SALA VILCHES.—EXPOSICION ELOISA MORENO DE ALMAZANO. Figura, composición y miniaturas. Hasta el 16 de octubre. De 6 a 8.



Joan Fontaine, una de las actrices favoritas de nuestro público, es protagonista del film de gran éxito "Carta de una desconocida", que la Universal Internacional presentará en breve en la pantalla madrileña.

Regresa a Madrid el Delegado Nacional de Sindicatos

EN la mañana de hoy ha regresado a Madrid el Delegado Nacional de Sindicatos, don Fermín Sanz Orrio, después de visitar El Ferrol, La Coruña, Lugo y Orense. En esta última provincia el señor Sanz Orrio, acompañado del secretario nacional, don Mario López Rodríguez, y del vicesecretario de obras Sindicales, señor Aparisi, se reunió con las Juntas Económicas y Sociales de los Sindicatos de aquella provincia para conocer los problemas que le afectaban. Interviñeron en esta reunión los jefes provinciales de los Sindicatos de la Piel, Papel Prensa y Artes Gráficas; Madera, jefe de la Sección Social del Sindicato de Agua, Gas y Electricidad; un vocal de la Social de Transportes y otras jerarquías, cerrándose el acto con un importante discurso resumen del Delegado Nacional de Sindicatos.

En la mañana de ayer, domingo, el señor Sanz Orrio, acompañado del gobernador civil y jerarquías sindicales, oyó misa en el altar del Santo Cristo de Orense, visitando seguidamente la Delegación Comarcal de Carballiño, y en esta misma localidad, los terrenos cedidos por el Ayuntamiento en los que se construirá un grupo de viviendas, una policlínica y la Casa Sindical.

De regreso a Orense celebró el señor Sanz Orrio una reunión en el Gobierno Civil, en la que se trató de la marcha de la Organización Sindical en la provincia. En la tarde de este día se trasladó el Delegado Nacional a la Obra 18 de Julio, que visitó detenidamente, dirigiéndose después a los terrenos donde se construye la nueva Casa Sindical de Orense. El Delegado Nacional tuvo frases de elogio para las obras que se realizan y después de examinar los planos de esta construcción en marcha felicitó al Arquitecto autor del proyecto.

A las diez y media de la noche, despedido con todos los honores por las autoridades de la provincia, el señor Sanz Orrio y jerarquías que le han acompañado en este viaje emprendieron su regreso a Madrid. (S. I. S.)

Clausura del Congreso Internacional de Filosofía

Discurso de don Esteban Bilbao, que ostentaba la representación del Caudillo

Se celebró en Vich la clausura del Congreso Internacional de Filosofía. Llegaron de Barcelona los congresistas nacionales extranjeros, que fueron recibidos por el alcalde y demás autoridades. Seguidamente se dirigieron a la Catedral, donde se dijo una misa en el altar de la cripta. Después se trasladaron al claustro y depositaron una corona de flores al pie de la tumba-monumento a Balmes, donde se rezó un responso.

El presidente de las Cortes, que ostentaba la alta representación del Jefe del Estado, llegó a Vich, acompañado desde Barcelona por el gobernador civil. Especialmente invitados llegaron igualmente para concurrir a los actos, diversos miembros del Cuerpo consular acreditado en Barcelona, figurando entre ellos los de Argentina, Bolivia, Portugal, Costa Rica, Chile, El Salvador, Grecia, Nicaragua, Guatemala y Suecia.

Se formó una comitiva, que se dirigió al teatro-cine Vich, totalmente lleno de congresistas y de invitados, donde se verificó el acto de clausura.

En primer lugar pronunció unas palabras el secretario del Congreso, Padre Paniker. Le siguió en el uso de la palabra el Padre Zaragüeta, quien pronunció la última conferencia sobre el tema "Balmes, doctor humano".

Habló asimismo el obispo de Vich, que saludó al presidente de las Cortes, a los congresistas y a todas las autoridades. Glosó las tareas del Congreso, así como los frutos del mismo, y tuvo palabras de fervorosa exaltación de la vigorosa figura de Jaime Balmes.

Discurso del presidente de las Cortes

El presidente de las Cortes, don Esteban Bilbao, pronunció el siguiente discurso:

"Tuvinos filósofos y grandes filósofos cuando el pensamiento nacional se nutría en el venero de nuestro espiritualismo, idealista y realista al mismo tiempo, propio a todas las armonías del pensamiento y de la vida. En Suárez, filósofo, teólogo y jurista, se encuentra todo el pensar y sentir de aquella generación verdaderamente imperial. En Suárez todo es grande: la amplitud de su entendimiento, la profundidad de sus ideas, la prudencia de sus juicios, la armonía de sus tesis encuadradas arquitectónicamente en la ordenación de un sistema. Sus "Disputaciones metafísicas", la mejor enciclopedia de la escolástica liberal de servilismo al Estagirita.

Para comprender a Suárez hay que considerar las circunstancias del siglo en que vivió. El mundo transformado en su extensión geográfica y en sus criterios fundamentales. Nuevas razas y nuevos Continentes con el cúmulo de problemas teológicos, filosóficos y jurídicos que plantea su advenimiento. Hace el Derecho de gentes en la penumbra de las catedras salmántinas. Retofo el individualismo de los bárbaros en el seno de la Reforma con sus dos concepciones antitéticas: el libre albedrío y la negación del libre albedrío, y surge el Estado moderno con sus concepciones cesaristas, que al emanciparse de la Iglesia proclama su absolutismo como mandatorio único e indiscutible de la divinidad.

Frente a todo eso levanta Suárez su magnífica obra "De Legibus" y la "Defensio fidei" sobre los sillares marmóreos de la Metafísica.

Lo que Suárez representa como idea ordenadora frente a las desviaciones del Renacimiento y la Reforma representa Balmes frente a los errores ideológicos de su tiempo.

Su "Filosofía fundamental" es la manifestación espléndida de su talento filosófico. Se le llama ecléctico, pero su ecléctismo no es sistema, sino ambición de verdad; lógica inflexible, pero siempre serena y constructiva. En su mente caben los alisbos de muchas posteriores doctrinas.

Su "Protestantismo comparado con el Catolicismo" es una verdadera Filosofía de la Historia, en que aparece radiante la obra civilizadora de la Iglesia en pro de la humana dignidad, de la libertad de los pueblos, de la mejora de la moral pública, del progreso, de la cultura; la obra, en suma, de la Cristianidad, rota por la Reforma en el instante mismo en que completado el mundo se dispone a otras mayores y más definitivas empresas. Fundamental error que ahora trata de mitigar el reciente Assemblée de Amsterdam en busca de una artificiosa un-

dad, como si la verdad sobrenatural palabra del Verbo pudiera someterse a transacción, tramitable según los procedimientos de las democracias parlamentarias.

Así fué Balmes, y si en su sepulcro, el cristiano hincó sus rodillas para venerar la memoria del sacerdote ejemplar, apologeta glorioso de la Iglesia y del Pontificado; el filósofo dobla su frente para admirar la inteligencia soberana que supo penetrar en los misterios del ser y del conocer, hoy patentes a su espíritu con los fulgores de la bienaventuranza eterna; y la Patria se despoja de sus laureles para colocar sobre el mármol donde reposa el Genio que supo dictar para los contemporáneos y para las generaciones posteriores el verdadero Pensamiento de la Nación.

Quizá nunca como en nuestros tiempos tuvo el filósofo una misión más alta y más urgente que cumplir.

Si el mundo ha de salir del caos en que naufraga esclavo de la materia y víctima de la fuerza no quedan otros caminos que los del espiritualismo católico. El hombre completo, como decía Balmes, el hombre por excelencia que hace tiempo emigró de la Filosofía y de la Historia. Una filosofía verdaderamente humana, tal como Balmes la sintetizó en estas palabras "Si para el filósofo tengo que dejar de ser hombre, renuncio a la filosofía y me quedo con la humanidad". Réplica elocuente a quienes luego de divinizar al hombre y a la razón acabaron dejando de ser filósofos y humanos.

NATALICIO

Ha dado a luz felizmente una hermosa niña, primer hijo de su matrimonio, la esposa de don Rufino Asunción, de soltera María del Sagrado Herráez.

A la recién nacida le ha sido impuesto esta tarde, en la pila bautismal, el nombre de María Luisa.

Entre ESPAÑA y HOLANDA, por el aire

Un círculo de navegación aérea

Por el Convenio aéreo firmado recientemente entre España y los Países Bajos se establece una nueva regulación para las relaciones aéreas entre España y Holanda.

Como servidora de estas líneas continuará la ya prestigiosa Compañía de navegación K. L. M., con cuyo representante en España hemos hablado.

El señor Gouberville, a cuya constancia y laboriosidad debe la K. L. M. su auge en España, ha expresado su satisfacción por la firma del Acuerdo aéreo.

—Se modifica en algo el anterior Convenio?

—Tiene una modificación que se refiere al pago de los viajes. Por la nueva modalidad los billetes sólo podrán ser pagados en pesetas hasta Amsterdam, y desde este punto en cualquier divisa.

—Hay alguna modalidad en cuanto a líneas?

—La K. L. M. tiene el firme propósito, y esto en beneficio del cada vez mayor número de viajeros aéreos, de que sus aeronaves toquen en todas las ciudades del mundo, estableciendo lo que pudéramos llamar un círculo de navegación aérea. Actualmente nuestros aviones visitan treinta y tres países de los cinco Continentes.

—¿Qué porvenir ve usted en Madrid como ciudad aeronáutica?

—España, y esto es ya de sobra sabido, ofrece unas condiciones magníficas para la aviación por su situación estratégica, y no ha de pasar mucho tiempo sin que sea el punto desde donde la aviación comercial de todo el mundo parta dirigiéndose por los cuatro puntos cardinales. A ello ha contribuido el gran aeropuerto de Barajas. Lastima que en la parte norte de España no se cuente con aeropuertos debidamente acondicionados. Y digo que es una lastima porque ello influiría notablemente en el mejoramiento de los medios de transportes. La aviación comercial resuelve muchos problemas. "El tiempo es oro" es un lema que ahora es necesario llevar a cabo.

—Desde cuándo está establecida la K. L. M.?

—Se estableció en el año 1942, y desde entonces, y modestia aparte, ha tenido y tiene la satisfacción de haber cumplido y servido con regularidad absoluta todos sus servicios aéreos, para lo que no ha reparado en sacrificios.

—¿Algo más sobre el Convenio aéreo?

—Como todos los de esta clase se establecen las reciprocidades naturales y las normas a que han de ajustarse los aparatos y mercancías en cuanto a aduanas, tránsito y tráfico.—C. H.

CARTELERA DE MADRID

GACETILLAS

ORQUESTA NACIONAL. PAUL VAN KEMPEN. VICTORIA DE LOS ANGELES

"Quinta", Beethoven: "Cuarta", Mahler. Viernes, Palacio de la Música.

ORQUESTA DE CAMARA DE MADRID

Primer concierto temporada otoño Ataulfo Argenta. José Cubelles. Magnífico programa. Lunes, 18, teatro de la Comedia.

Funciones para mañana TEATROS

Albéniz. — 6,45-10,45: Maruja Tomás en La princesa de fuego, de Torrado y Misol. Grandioso éxito.

Alicazar. — (21-22-52.) Celia Gámez. 6,45 y 10,45: La estrella de Egipto. (Últimos días.) Butaca, 15 pesetas.

Beatriz. — (25-31-08.) Bassó-Navarro con María Esperanza Navarro. 7 y 10,45: Luna llena para todos (d. vertidísima).

Calderón. — (Tel. 21-43-33.) 7 y 11: Grandioso éxito de Lola Flores y Manolo Caracol, soberanos del arte gitano, con su espectáculo Zambra 1948.

Comedia. — (Catalina Bárcena.) 6,45 y 10,45: El corazón ciego, de Martínez Sierra.

Cómico. — 7 y 10,45: Clamorous éxito de Sorilegio andaluz con los auténticos Chavallinos sevillanos.

Español. — (21-21-21.) 7 tarde: Marea baja (la comedia de extraordinario éxito). Noche no hay función.

Fontalba. — (21-44-19.) Compañía comedia Irene López Heredia. 7 y 11: Divorcio de almas, de don Jacinto Benavente.

Fuencarral. — (Título operetas.) 7-11: Un p.ullo y mi mujer (293, 294 representaciones). Gran éxito.

Infanta Isabel. — 7,30-11 (¡¡Lo más divertido de Torrado!!): La boda era a las 12. ¡¡Divertidísima creación de Isabel Garcés!!

Lara. — (Somoza-Davó.) 7 y 11: La corte de los embrollos. (Tecnicolor en 3 rollos. Últimos días.)

Latina. — 6,45 y 10,45: La Blanca Doble. (El mayor éxito de todos los tiempos.)

Madrid. — (Ases líricos.) Despedida de la compañía. 6,30: La zapaterita. 10,30 (homenaje a los coros de la compañía): Molinos de viento, La fiesta de San Antón. Gran acto de concierto por las principales partes.

Martín. — 6,40 y 10,40: ¡Yo soy casado, señorita! (Graciosa ópera de Muñoz Román y maestro Guerrero.) Localidades con cinco días de anticipación.

Price. — 6,45-10,45: Luces de Madrid (más de 200 representaciones). ¡¡Última semana!!

Reina Victoria. — 7 y 11: Guadalupe M. Sampedro en Por un capicúa.

LA FIESTA DEL SABADO EN CONGA

Gran éxito de la emperatriz de Madrid

En honor de las reinas de Madrid se celebró en la sala de fiestas Conga una simpática fiesta, a la que concurrirían destacadas figuras del teatro y del cine español.

Entre los interesantes números del programa de fin de fiesta figuró el de la actuación de la señorita Picorelli, elegida emperatriz de Madrid en el Concurso del Traje de Cretona organizado por PUEBLO. La señorita Picorelli obtuvo con sus canchones un formidable éxito.

Dirigió el programa desde los micrófonos instalados en la magnífica sala de Conga el popular locutor de Radio Madrid Echeñique, con su peculiar gracia. Las reinas de Madrid fueron obsequiadas por la casa Flores-Mary, la perfumería Servando, los laboratorios Cinto y la empresa de Conga, siendo también muy aplaudidas por el numeroso y selecto público que llenaba la sala.

Gane usted dinero leyendo letreros

En la calle de Embajadores, junto a la Fábrica de Tabacos, existe el siguiente letrero:

CINE EMBAJADORES ALQUILER CARROS DE MANO

Zarzuela. — (Espectáculos fantásticos Chang.) 7 y 11: Un v.aje al Infierno. (Localidades desde 3 pesetas.)

CINEMATOGRAFOS

Actualidades. — 10 mañana: Toros y toreros y Aquella noche en Río. (Tecnicolor.)

América. — 4: Bajo los puentes de París. Venganza india.

Apolo. — (Continúa.) 5: Así es mi amor y Aquella noche en Río (Don Ameche). Tecnicolor.

Argüelles. — (Continúa.) 5: Bajo los puentes de París y Qué bello es vivir (James Stewart-Dona Reed).

Avenida. — 4,30-7 y 10,45: La dama de Shanghai (Rita Hayworth, Orson Welles). 2.ª semana.

Barcelona. — 4,15-6,45-10,45: La mujer de fuego (Joel Mac Creaverónica Lake). Tolerada.

Benavente. — (Continúa.) 5: Cuatro pasos por las nubes y Qué bello es v. vivir (James Stewart-Dona Reed).

Calatrava. — (Continúa.) 11: Complementos. Tarzán y las amazonas (2.ª semana éxito).

Cañao. — 4,30-7-10,45: Una mujer en la penumbra (Ginger Rogers, Ray Milland). En tecnicolor.

Capitol. — 5-7-11: Piratas de Monterrey (María Montez-Rod Cameron). Tecnicolor, tolerada.

Coliseum. — 4,30-7 y 10,45: El maravilloso superfilm (Encadenados (Notorious). (Cary Grant, Ingrid Bergman). 3.ª semana.

Carretas. — 10 mañana: El asesino vive en el 21 y Las perlas del Infortunio.

Cristal. — (24-85-09.) Refrigerado. Continúa: Alas y una pliegara y Predilección.

Chueca. — (24-05-99.) Continúa: Tierra sedienta. Predilección.

Dos de Mayo. — (Continúa.) 4: Dos en el cielo y Extraña mujer.

Europa. — 4: Tela de araña. La hija del capitán.

Gong. — (Continúa.) 4: La mujer de fuego (Joel Mac Creaverónica Lake). Tolerada.

Goya. — 4,15-6,45-10,45: La mujer de fuego (Joel Mac Creaverónica Lake). Tolerada.

Gran Vía. — 4,30-7 y 11: El telón de acero (Dana Andrews, Gene Tierney). 3.ª semana.

Ibiza. — 4: Una chica con anzuelo. Vivir en paz.

Infantas. — (Continúa.) 4 (estreno): Un domingo en la tarde y Justicia corsa.

Luchana. — 7-11: Mujeres.

Metropolitano. — (Continúa.) 5: ¡Ay que inútil y Qué bello es vivir (James Stewart-Dona Reed).

Monumental Cinema. — (Continúa.) 5: Criminal por amor y Qué bello es vivir (James Stewart-Dona Reed).

Palacio de la Música. — 4,15-6,45-10,45: Robin de los bosques (Errol Flynn-Olivia de Havilland). Tecnicolor, Tolerada.

Palacio y la Prensa. — 5-7-11: El signo de Aries (reaparición sensacional de Susan Peters, la estrella M. G. M.).

Panorama. — 10 mañana: El castillo de Dragonwyck. Al fin solos (Paulette Goddard).

Pavón. — 4-7 y 10,45: Una mujer internacional y El capitán Angel.

Paz. — 4,15-7-10,45: Complementos. Tarzán y las amazonas (2.ª semana éxito).

Príncipe Alfonso. — 4: La cadena invisible. 6,15 y 9,45: La conquista de un reino y La cadena invisible (tecnicolor).

Progreso. — 4,30-7-11: Mujeres.

Quevedo. — (23-17-18.) Refrigerado. Continúa: Tierra sedienta. Predilección.

Real Cinema. — 4,45-7-11: La pasión ciega (Ida Lupino, George Raft, Ann Sheridan, Humphrey Bogart). 3.ª semana.

Rey. — (Continúa de 11 a 4.) 1.ª sesión, de 4,30 a 6,15; numeradas, 7 y 11: 13 rue Mardelaine (James Cagney, Annabella).

Rialto. — 4,15-6,45 y 10,45 (éxito sin precedentes): Locura de amor (tolerada menores). Se despachán localidades con tres días de anticipación.

San Carlos. — 4,15-6,30 y 10: El arco mágico (Stewart-Granger) y Vivir en paz (Aldo Fabrizi, Mirella Monti). Tolerada.

San Miguel. — 4,30-7-11: R. Vales por un beso (Dorothy Lamour).

Sol. — 10 mañana: Vivir en paz (Aldo Fabrizi, Mirella Monti) y El justiciero (Dana Andrews, Jane Wyatt). Tolerada.

Tivoli. — 4,15 y 10,45: La cadena invisible (en tecnicolor). Donald Crisp. Tolerada.

Voy. — (Continúa.) 5: Tela de araña y Aquella noche en Río (Don Ameche). Tecnicolor.

SALAS DE FIESTAS

Conga. — Grandes atracciones, pistas luminosas. Lola Ochoa, Celia Ortega, "El Porteño". Orquestas Canada, Fénix.

"LUNA LLENA PARA TODOS" EN EL INFANTA BEATRIZ

Sobre un fondo argumental basado en la moraleja de "La Cenicienta" ha logrado el autor inglés Walter Ellis una fina y agradable comedia. Todo discurre en ella con una gracia y

suavidad que constituyen su mayor encanto. Además de estos valores, "Luna llena para todos" nos presenta unos tipos humanos—algunos, como el del Tio Toby, sencillamente admirables—, llenos de vida y que llegan a ser un magnífico estudio de los caracteres ingleses.

La interpretación fué un triunfo completo de la compañía Bassó-Navarro y la consagración artística de Esperanza Navarro. Difícilmente se puede lograr una mayor fidelidad interpretativa de la moderna Cenicienta que la



conseguida anoche por la joven actriz. Especialmente en la difícil escena de la visita a casa de sir John Mulligan, Esperanza Navarro obtuvo un triunfo personalísimo, subrayado por el público con cálidas ovaciones a dos mutis. Muy bien también Nicolás Navarro en el "Tio Toby" y María Basse en el papel de lady Blundell; María Antonia L. Gago, José Vivó, José Jiménez, Ramón Caballero y José Granja contribuyeron también decisivamente al éxito del estreno.

"La boda era a las doce", es un éxito cómico considerable

Todos los días, tarde y noche, la compañía del teatro Infanta Isabel representa la divertida obra de Torrado "La boda era a las 12", y todos los días las carcajadas del público van subrayando las regocijantes escenas de la graciosa comedia.

Indudablemente "La boda era a las 12" es una de las producciones de más comicidad que ha producido el reconocido ingenio teatral del popular escritor.

En el éxito de la obra en cartel del teatro de la calle del Barquillo hay que poner un alto porcentaje a la magnífica interpretación que le da la compañía titular. Isabelita Garcés, la figura artística máxima de aquella casa, tan acreditada en hacer las comedias impecablemente, está acertadísima en la obra de Torrado. El público le tributa sus mejores aplausos; los demás intérpretes de la pieza realizan asimismo una acertada labor.

"La boda era a las 12" tiene en suma todos los atractivos para llenar, como lo está haciendo, el teatro Infanta Isabel. Y, al parecer, por un rato largo,

Los espectáculos del teatro Madrid

Los abonos abiertos para los famosos ballets del Teatro de la Opera de Roma, a cuatro funciones de tarde y a cuatro funciones de noche, están constituyendo un éxito.

La calidad del espectáculo, garantizada por el patrocinio del Gobierno Italiano, constituye una prueba evidente de que nos hallamos ante una manifestación espléndida del arte coreográfico.

La función extraordinaria de gran gala, con asistencia de las autoridades y el Cuerpo diplomático, que se verificará el próximo día 15 por la noche, para debut de los ballets, queda fuera de los abonos corrientes, servidos en la laquilla del teatro Madrid.

Esta noche hay en el teatro Madrid otro homenaje a uno de los artistas más destacados de la compañía de los Ases Líricos, el tenor cómico Tino Pardo, cuyas actuaciones durante la temporada han sido siempre celebradísimas por el público.

El programa de esta función honrrifica lo forma la reposición de la linda opereta de Máfiez y el maestro Alonso "La Zapaterilla".

EL HOMENAJE A PURITA JIMENEZ

En el teatro Madrid se celebró el sábado el homenaje a la excelente tiple Purita Jiménez. Pusieron en escena los primeros actos de "Aurora la Faraona" y de "Dofia Francisquita". Después hubo un acto de concierto.

Purita Jiménez cantó con el buen gusto de siempre y sus espléndidas facultades ambas piezas y luego en el concierto la romanza de "Bohemios" y el dúo de "Un día de primavera", dobo de Antonio Medío. Purita Jiménez fué ovacionada con reiteración y recibió muchos ramos de flores.

Mañana, a las doce, se servirán dos mil comidas a los pobres

El vicepresidente del Congreso Internacional de Hostelería, M. Marquet, se ha dirigido al Ayuntamiento ofreciéndole dos mil comidas para los pobres de Madrid con motivo de la gran Asamblea hostelera que se ha celebrado últimamente.

El Ayuntamiento ha acordado que estas comidas se sirvan mañana, día 12, Fiesta de la Hispanidad, a las doce y media, en el reservado de la Casa de Campo.

Suministro de carne

Para el día 12 de los orientes se suministrará carne congelada a los distritos de Hospital, Inclusa, Latina y Palacio. A los restantes distritos se le suministrará carne fresca, así como a los pueblos del cinturón.

FRANCO INAUGURA EN SEVILLA EL COLEGIO MAYOR UNIVERSITARIO DE SANTA MARIA DEL BUEN AIRE

(Viene de 1.ª pág.)
de Tabaco, don Alberto Picazo. Dijo que el Caudillo impulsa todas las actividades laboriosas de la nación, y, como Alfonso X el Sabio, ha sabido crear un clima de esfuerzos fecundos y patrióticos.

Palabras del Caudillo

Seguidamente, el jefe del Estado pronunció las siguientes palabras:

"Dos palabras solamente para felicitar al director de este Centro y a cuantos en el servicio del tabaco han contribuido a esta hermosa realidad. El tabaco representa en España, por su precio y consumo, el segundo de los artículos de importación. Ello indica la importancia tan grande que tiene en el peso de la economía nacional el poder abastecer de tabaco a todas las clases españolas, porque, aunque cuesta trabajo comprenderlo a los que no fumamos, constituye un artículo de primera necesidad, indispensable para el hombre. Por ello, desde los primeros días del Movimiento Nacional, la intensificación del cultivo del tabaco constituyó uno de los primeros jalones en el orden agrícola, y hoy, gracias a esta valiosa colaboración de los agricultores y al esfuerzo científico de nuestros ingenieros, hemos logrado la apreciable realidad de que el tabaco cultivado en España haya llegado a satisfacer el 50 por 100 de nuestras actuales necesidades.

No constituye nuestra meta el autoabastecernos; pues aspiramos a continuar el intercambio de nuestros productos por aquellos otros que, como el tabaco, habitualmente comprábamos en otros países; pero en un Estado en que el crecimiento de la población es enorme y las divisas, naturalmente, escasean, se hace indispensable, cuando los productos pesan, como en este caso, sobre la economía, llegar a conseguir lo que otros países lograron, sobre todo cuando tenemos por delante un porvenir de un millón de nuevas hectáreas de regadío que demandan nuevos cultivos y que, en el caso del cultivo del tabaco, por las fechas y demandas de la mano de obra, constituye un cultivo eminentemente social desde el punto de vista del empleo de la mano de obra.

Por todo ello, yo felicito a cuantos, a través de estos años, han puesto su inquietud en este cultivo, sobre todo a este Centro de Biología del Tabaco, tan interesante, como lo es siempre en el aspecto de la aplicación de la ciencia y su coordinación con las realizaciones prácticas de los cultivadores.

Queda inaugurado el Instituto de Biología del Tabaco."

A terminar su breve discurso, el Caudillo fue objeto de una clamorosa ovación.

A continuación, el jefe del Estado declaró inaugurado el nuevo Centro.

Después, Su Excelencia visitó todas las dependencias del nuevo Centro y se trasladó a continuación al Cerro de los Sagrados Corazones, en San Juan de Aznalfarache.

En el Cerro de los Sagrados Corazones

Horas antes de llegar el jefe del Estado se había congregado en las calles de San Juan de Aznalfarache una imponente multitud. El acto se celebró en la rotunda que enfrenta con la capilla votiva del colosal monumento al Corazón de Jesús. En la capilla se había levantado el valiosísimo altar de plata repujada que se utiliza en las conmemoraciones del Corpus, con la escultura en el centro del Santo Rey Fernando. Flores blancas adornaban el altar. Minutos antes de la once llegaron el Generalísimo y su esposa. Fuerzas militares les rindieron honores.

El cardenal Segura ofició la santa misa y en el ofertorio pronunció unas palabras, en las que aludió a la frase del apóstol San Pablo: "Es necesario que Jesucristo reine." El prelado impartió la bendición al Caudillo, a su ilustre esposa, a las autoridades, a las misiones extranjeras y al pueblo.

A la una y media, el jefe del Estado, con su esposa, fué despedido por el cardenal al emprender el regreso a Sevilla.

Por la tarde, Su Excelencia el jefe del Estado, de uniforme de capitán general de la Armada, visitó la Torre del Oro. Fué recibido por los ministros, almirantes y otras jerarquías de la Marina. Después de una recepción en la planta alta de la Torre, recorrió las dependencias y contempló al-

gunos objetos del Museo del Guadalquivir.

El Caudillo asistió a la procesión fluvial para el traslado de la imagen de Nuestra Señora del Buen Aire desde el Seminario de San Telmo al destructor argentino "Entre Ríos". Ambas márgenes del Guadalquivir se hallaban atestadas de público. En la procesión figuraba la imagen de San Telmo, llevada a hombros por marineros. El acto fué brillantísimo.

El Caudillo Franco, con su esposa, ministros, almirantes y séquito, presenciaron el paso del cortejo por el río desde la gran tribuna de honor. Al llegar la falúa donde iba la imagen frente a esta tribuna fué arrizada la bandera española e izada la argentina con todos los honores. La falúa aneló junto a la parte de popa del buque de guerra argentino "Entre Ríos", en el que se hallaba formada la marinería. El cardenal Segura subió a bordo del "Entre Ríos"; acompañado de las demás personalidades que formaban en la comitiva.

Se hizo cargo de la imagen de Nuestra Señora del Buen Aire el jefe de la flota de destructores de Argentina, don Silvano Harriague, mientras los marineros argentinos rendían honores. La imagen fué colocada en la tubieria del destructor argentino, y el almirante Estrada hizo el ofrecimiento en nombre de la Marina española.

El jefe argentino don Silvano Harriague pronunció un discurso de gratitud por la entrega de tan preciosa y veneradísima imagen.

El cardenal Segura pronunció unas palabras para expresar su satisfacción como prelado de la Iglesia hispalense.

Seguidamente entonó la salve, y los cadetes navales españoles la salve marinera. El prelado impartió finalmente su bendición pastoral a todos los presentes.

Después de las nueve y media de la noche, el Caudillo abandonó la gran tribuna, y, con su esposa, marchó a los Reales Alcázares. En el trayecto, el pueblo

sevillano renovó al Generalísimo su respetuoso y efusivo homenaje. En la calle de Santo Tomás y en la plaza del Triunfo la muchedumbre vitoreó al Caudillo con ecohuido entusiasmo y, sobre todo, en el instante de penetrar Su Excelencia por la puerta del León en los Reales Alcázares.

En honor de Su Excelencia el jefe del Estado, el Ayuntamiento le ofreció una cena de gran gala en el salón Colón del Consistorio. La presidencia de honor la ocupó el Generalísimo Franco, y tomaron asiento en la mesa la ilustre esposa del Caudillo, y tras distinguidas damas, los ministros, almirantes de la Armada española y jefes de las Misiones navales y diplomáticas.

Su Excelencia inaugura el Colegio Mayor Santa María del Buen Aire

SEVILLA, 11.—La inauguración por el Caudillo Franco del Colegio Mayor Universitario Hispanoamericano, Santa María del Buen Aire, instalado en el antiguo palacio de los Guzmanes, ha revestido extraordinaria solemnidad. En el trayecto, el pueblo aclamó con entusiasmo al Generalísimo, que correspondía, sonriente, a las manifestaciones de adhesión del público sevillano. Su Excelencia se trasladó al Colegio Mayor Universitario, acompañado de su es-

posa, doña Carmen Polo de Franco, que vestía un precioso traje azul rameado. Detrás del automóvil del Caudillo iban, en otros coches, los jefes de las Casas Militares y Civil, teniente general Martín Alonso y otras personalidades. En Triana, sobre todo en la calle Castilla, una muchedumbre imponente que se apiñaba en las dos aceras, le hizo objeto de renovadas y efusivas manifestaciones de adhesión, respeto y cariño.

Al llegar su Excelencia al Colegio Mayor Universitario, revisó, acompañado del capitán general, señor Raña, a las fuerzas militares que le rindieron honores. Penetró en el patio del magnífico centro, donde fué recibido por el ministro de Educación Nacional, señor Ibáñez Martín, a quien acompañaba el director del Colegio Mayor, don Juan Manzano; el laureado teniente general Quelpo de Llano y todas las altas jerarquías, personalidades y Comisiones representativas de la Universidad, de todos los centros docentes y de todos los organismos oficiales de la capital.

Su Excelencia recorrió todas las dependencias del Colegio y mostró su complacencia por la magnífica instalación del mismo. Después estuvo en los maravillosos jardines y, desde los miradores, contempló la bella perspectiva que ofrece la ciudad de Sevilla y los pueblos próximos.

En la barriada de casas baratas del Campo de la Verdad, de Córdoba, el Caudillo recorrió las calles y al discurso del vicepresidente de la Asociación Benéfica de la Sagrada Familia, presbítero don Juan Pont, y al obispo de Córdoba, que habló sobre las medidas adoptadas para resolver el acucioso problema de las viviendas. Su Excelencia y jefe del Estado contestó con este discurso: "Cordobeses: Sean mis primeras palabras de felicitación al excelentísimo señor obispo de esta diócesis, que de manera tan acertada, con trabajo tenaz y constancia inigualable, ha coronado la primera etapa de

esta obra grandiosa de la vivienda del humilde. Después de cuanto habéis escuchado al vicepresidente de esta gran obra de la Asociación Benéfica de la Sagrada Familia y de lo que ha dicho su inspirador y creador, el señor obispo, pocas palabras podemos añadir. Sin embargo, yo no puedo dejar de aprovechar esta ocasión, en que os encontráis aquí reunidas tantas familias participes en esta obra, obreros de Córdoba y personas que han puesto su fe, su entusiasmo y su ayuda personal y pecuniaria para que se realice, sin ratificaros su alcance y la esperanza que nosotros tenemos puesta en estas obras del resurgir social de la nación española.

eran los tiempos primeros de nuestra guerra, cuando se combatía aquí cerca, en el puente de Alcolea y en Villa del Río, y ya salían a la luz las primeras disposiciones del Movimiento Nacional; comenzaba la Fiscalía de la Vivienda y se le encargaba de la comprobación del estado de salubridad de las casas españolas. No se trataba todavía de las casas que faltaban para nuestros obreros y familias humildes, sino de aquellas existentes que, aun teniendo techo, estaban en condiciones insalubres; y la estadística nos dio a conocer a los pocos meses que la tercera parte de las casas españolas de entonces no eran higiénicas ni adecuadas para la función humana a que estaban destinadas. De aquí nació la inquietud por la creación de un organismo que pudiera facilitar la construcción de estas casas, que pudiera ayudar a todos los organismos nacionales, ya fuesen oficiales o particulares, para la realización de esa gran obra social de la creación de las viviendas modestas. Y cuando todavía se estaba combatiendo se creaba el Instituto Nacional de la Vivienda, que respondía a aquella obra básica de nuestro Movimiento constituida por el Fuero del Trabajo, que definía al Estado español como un Estado social; el Instituto Nacional de la Vivienda fué desde entonces el que, con una actividad incomparable, hizo posible con sus financiaciones y ayudas este propósito social que al Estado animaba.

Esto, que en medio de las vicisitudes de la guerra se deslizo como un suceso trivial y sin alcance, constituyó, sin embargo, pieza importante de la Revolución nacional española, ya que sin vivienda toda acción social se esteriliza.

Al enumerar estos grandes varones los esfuerzos hechos para la construcción de las viviendas y, compararlos con la

posá, doña Carmen Polo de Franco, que vestía un precioso traje azul rameado. Detrás del automóvil del Caudillo iban, en otros coches, los jefes de las Casas Militares y Civil, teniente general Martín Alonso y otras personalidades. En Triana, sobre todo en la calle Castilla, una muchedumbre imponente que se apiñaba en las dos aceras, le hizo objeto de renovadas y efusivas manifestaciones de adhesión, respeto y cariño.

Al llegar su Excelencia al Colegio Mayor Universitario, revisó, acompañado del capitán general, señor Raña, a las fuerzas militares que le rindieron honores. Penetró en el patio del magnífico centro, donde fué recibido por el ministro de Educación Nacional, señor Ibáñez Martín, a quien acompañaba el director del Colegio Mayor, don Juan Manzano; el laureado teniente general Quelpo de Llano y todas las altas jerarquías, personalidades y Comisiones representativas de la Universidad, de todos los centros docentes y de todos los organismos oficiales de la capital.

Su Excelencia recorrió todas las dependencias del Colegio y mostró su complacencia por la magnífica instalación del mismo. Después estuvo en los maravillosos jardines y, desde los miradores, contempló la bella perspectiva que ofrece la ciudad de Sevilla y los pueblos próximos.

La fe, la Patria y la justicia son la base de nuestro Estado social

El Caudillo, entusiásticamente ovacionado en Córdoba

Esta obra grandiosa de la vivienda del humilde. Después de cuanto habéis escuchado al vicepresidente de esta gran obra de la Asociación Benéfica de la Sagrada Familia y de lo que ha dicho su inspirador y creador, el señor obispo, pocas palabras podemos añadir. Sin embargo, yo no puedo dejar de aprovechar esta ocasión, en que os encontráis aquí reunidas tantas familias participes en esta obra, obreros de Córdoba y personas que han puesto su fe, su entusiasmo y su ayuda personal y pecuniaria para que se realice, sin ratificaros su alcance y la esperanza que nosotros tenemos puesta en estas obras del resurgir social de la nación española.

eran los tiempos primeros de nuestra guerra, cuando se combatía aquí cerca, en el puente de Alcolea y en Villa del Río, y ya salían a la luz las primeras disposiciones del Movimiento Nacional; comenzaba la Fiscalía de la Vivienda y se le encargaba de la comprobación del estado de salubridad de las casas españolas. No se trataba todavía de las casas que faltaban para nuestros obreros y familias humildes, sino de aquellas existentes que, aun teniendo techo, estaban en condiciones insalubres; y la estadística nos dio a conocer a los pocos meses que la tercera parte de las casas españolas de entonces no eran higiénicas ni adecuadas para la función humana a que estaban destinadas. De aquí nació la inquietud por la creación de un organismo que pudiera facilitar la construcción de estas casas, que pudiera ayudar a todos los organismos nacionales, ya fuesen oficiales o particulares, para la realización de esa gran obra social de la creación de las viviendas modestas. Y cuando todavía se estaba combatiendo se creaba el Instituto Nacional de la Vivienda, que respondía a aquella obra básica de nuestro Movimiento constituida por el Fuero del Trabajo, que definía al Estado español como un Estado social; el Instituto Nacional de la Vivienda fué desde entonces el que, con una actividad incomparable, hizo posible con sus financiaciones y ayudas este propósito social que al Estado animaba.

Esto, que en medio de las vicisitudes de la guerra se deslizo como un suceso trivial y sin alcance, constituyó, sin embargo, pieza importante de la Revolución nacional española, ya que sin vivienda toda acción social se esteriliza.

Al enumerar estos grandes varones los esfuerzos hechos para la construcción de las viviendas y, compararlos con la

Mantenerse fieles al espíritu que iluminó el despertar de España

DISCURSO DEL CAUDILLO EN EL AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

"Señor alcalde de Sevilla, sevillanos todos y nobles representaciones de los países hispanos: Después del canto a nuestro Rey Santo, de la evocación que el alcalde de la ciudad ha hecho de la gloria del Rey San Fernando, sólo me quedaría decir que sea así perpetuamente en la vida de España; pero para que la historia de España no se tuerza— historia de España que es también la vuestra— es necesario que continuemos fieles a aquel espíritu que iluminó el despertar de España, que lograba que cuando apenas se habían constituido en el mundo naciones, cuando no se habían definido los Estados, ya eran las leyes españolas y las Constituciones españolas ejemplo de propios y de extraños.

Los grandes jalones de la historia de España han sido puestos por sus Reyes; por eso España se constituye en Reino, y en la epopeya del descubrimiento de América, del alumbramiento a la civilización de aquellos pueblos, preside el espíritu católico de nuestros Monarcas. Si no hubieran existido Isabel y Fernando, los de las grandes empresas, herederos de nuestro Fernando el Santo, se habría, sin duda, descubierto América; pero no hubieran existido ni las Leyes de Indias ni la generosidad que nuestros conquistadores derramaron, y hubieran sido aventureros y tratantes de esclavos, y no veríamos hoy con orgullo vuestra civilización y vuestra grandeza.

Las glorias de la Marina que estos días conmemoramos fueron posibles por la feliz coyuntura de que a la existencia de un propósito afortunado respondiesen aquellos bravos pescadores cantábricos, base de nuestra Marina, que lo mismo tripulaban sus barcas para ir en el tenebroso Atlántico a pescar ballenas y buscar su sustento, que formaban en las naves gloriosas del almirante Bonifaz.

Sevillanos todos, Comisiones y españoles: ¡Arriba España! ¡Viva España! ¡Viva perpetua la gloria de Fernando!" (Clamorosos aplausos acogieron las últimas palabras de Su Excelencia el jefe del Estado.)

rusos no se atreven a levantarlo, porque saben... (Los aplausos interrumpen a Su Excelencia) ...que al levantarlo vendrá el interrogatorio de la Policía, la desconfianza oficial, seguramente la cárcel para muchos años o la peregrinación hacia Siberia. Y esto es el Estado paraíso que tanto se ofrece a los humanos.

De cómo se practican sus doctrinas tenemos hoy una comprobación mayor; cuando este país de la generosidad y de la justicia para el proletariado traspasó las fronteras de sus vecinos, ¿qué hizo entonces? Saquear sus fábricas y destruir las fuentes de trabajo para llevarlas a Rusia; saquear los graneros; y si hoy alcanza una parte del proletariado ruso un nivel mayor es a costa de que mueran de miseria y de hambre millones de alemanes, rumanos, húngaros... ¡hermanos proletarios! (De nuevo los aplausos interrumpen al Caudillo.)

Por eso a un Estado social y materialista, que prometa y no realice, que no puede realizar, pues destruye los principios en que el progreso económico se asienta, le oponemos nosotros un Estado social verdadero, un Estado equitativo y moral: el estado católico (Una voz: "¡Porque estás tú!") que no da sólo lo justo, lo que se gana, sino todavía más, pues donde no cabe la justicia llega la caridad cristiana.

Sabemos que tenemos muchos caminos que recorrer; pero no nos importa: es la razón de nuestra existencia; no descansemos en la ordenación de los proyectos para resolver los problemas de las provincias españolas; pero en nuestros estudios dedicamos prioridad a las cinco provincias más desgraciadas—Jaén, Córdoba, Cádiz, Almería y Badajoz—, donde existe un problema perenne de paro en el campo, donde es necesario regar tierras y hacer grandes obras en todos los órdenes.

Por eso me complace en mostrar mi gratitud al prelado de esta diócesis y a cuantos le ayudan en esta obra ejemplar, porque nos han ayudado eficazmente, pues los pueblos han de acostumbrarse a hacer las cosas por sí mismos, sin esperar que venga el Rey Mago a realizarlas. Yo ayudo cuanto las provincias españolas emprendan y para hacer que sus obreros sean realidad en el menor número posible de años." (Los aplausos y aclamaciones al Caudillo se suceden ininterrumpidamente durante varios minutos.)

Finalmente, un obrero llamado Manuel Reus Repullo, en nombre de los beneficiarios, dió las gracias al Generalísimo y al obispo de la diócesis.

El Caudillo entregó los diplomas de socios de mérito de la Obra de la Sagrada Familia y de donantes máximos a varios protectores de la institución, y después dió las gracias a las familias de las viviendas clientas llaves de las viviendas a otros tantos beneficiarios. Terminado este acto, Su Excelencia el jefe del Estado, con su esposa e hija, y séquito, reanudó viaje hacia Sevilla, siendo despedido con extraordinario entusiasmo por las autoridades y el vecindario cordobés.

El Caudillo recibe a los congresistas de hostelería

Un holandés simpático y un "pescadito" frito inenarrable

SEVILLA, 11, 3 t. (De nuestro enviado especial Luis Arranz.)

PARECE prodigioso que a las pocas horas de terminar el Congreso Internacional de Hostelería celebrado en Madrid se encuentren los 500 congresistas en Sevilla. Pues aquí están. Por aire, por carretera y por ferrocarril han venido estos simpáticos hosteleros extranjeros, quienes al pisar tierra de María Santísima recibieron un alegre espaldarazo: el sombrero ancho. Quinientos sombreros anchos se columbran por las calles de Sevilla con una guapeza pintoresca.

Sevilla ha ofrecido a estos hombres un marzo sin precedentes: sus fiestas actuales. El Guadalquivir está lleno de barcos de guerra americanos. El Caudillo está aquí. Una muchedumbre incesante colma los establecimientos, llena las calles y pone en todas partes notas de bullicio, de color y de optimismo. Los extranjeros nos repiten "C'est in-superable".

Nada más llegar, el gremio sevillano de hostelería reunió a los congresistas—ellos ya llevaban ajustado el sombrero ancho y ellas no ocultaban las castañuelas—y les puso delante una brillante formación de botellas y "tapas". El efecto fué magnífico. Los vinos españoles, los mariscos españoles, el "pescadito" frito situaron perfectamente a los congresistas.

En los toros, ante la inenarrable

En la Exposición de Regiones Devastadas

SEVILLA, 11.—El Generalísimo Franco, desde el Colegio Mayor Universitario se trasladó al antiguo pabellón del Perú, en la Exposición, para inaugurar el Certamen que ha instalado la Dirección de Regiones Devastadas, Exposición que ofrece un índice de la labor reconstructiva realizada en España desde el 1 de julio. Figuraban en dicho Certamen maquetas, planos, fotografías, etcétera, de los pueblos reconstruidos, y se aprecia perfectamente el acaudalamiento e intensidad que ha tenido la tarea reconstructiva de España. (Cifra.)

El señor Martín Artajo, recibido con entusiasmo en BUENOS AIRES

Fué saludado en el aeródromo por el general Perón, su esposa y numerosas personalidades

(Viene de 1.ª pág.)

Negó rotundamente que se haya llegado a ningún acuerdo entre los republicanos españoles en el exilio y los monárquicos, y dijo que toda información en contrario es una "falsedad". (Efe.)

"De España es la savia que nutrió a los pueblos"

BUENOS AIRES, 11 (1,25 t.). El periódico "Crítica" rinde de manera destacada, en primera página, tributo al ministro español de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo, como a los buenos hijos de España porque no se para en fórmulas corteses para ocultar o soslayar la sinceridad de su opinión. Añade que "Crítica" no "se desentende ni un solo momento del proceso de la vida española". "En nuestro corazón—agrega—se alberga la certidumbre de que España renacerá con más fuerza porque suya es la savia que nutrió a los pueblos, ¡Viva España, señor Canciller", termina diciendo el periódico.

El periódico "La Epoca" publica un editorial titulado "Bienvenido". En el texto del mismo dice: "Con esta sola palabra queremos rendir el sentimiento del Gobierno y pueblo argentino para saludar al ministro de Asuntos Exteriores de España. "La Epoca", interpretando el alborozo del pueblo argentino, saluda al canciller de España y a su comitiva al tomar contacto con nosotros y hacerío con el fervor y regocijo que provocan los encuentros del alma y la sangre". (Efe.)

Pormenores del recibimiento

BUENOS AIRES, 11 (1,25 t.). Se conocen nuevos detalles de la llegada del ministro español de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo, a la capital argentina. El presidente Perón, que le esperaba en el aeropuerto, acompañado de su esposa, vestía uniforme de general, y doña María Eva Duarte de Perón un abrigo de pieles, un vestido claro y un gran broche de brillantes. Muy destacados del resto de la multitud, el presidente argentino, su esposa y el embajador de España y su señora formaban un grupo en espera de la llegada del avión.

Los edificios de la Compañía Aérea Argentina "Fama" estaban cubiertos con banderas de los dos países y retratos del Generalísimo Franco, el general Perón y de su esposa doña María Eva Duarte de Perón.

Dos gigantescos aviones "Lincón" de las Fuerzas aéreas argentinas, volaron sobre el aeropuerto, dando escolta al avión que conducía al ministro español, que fue el primero en aparecer en la puerta del avión cuando éste se detuvo.

El presidente Perón se adelantó a estrechar la mano de la señora de Martín Artajo y luego abrazó al ministro. Más de cincuenta fotógrafos tomaron fotografías de este momento. Después se interesó por los detalles del vuelo. Mientras tanto doña María Eva Duarte de Perón besaba y abrazaba a la esposa del ministro español.

Después de escuchar los him-

pedro rodriguez

Presenta su colección de Otoño-Invierno a partir del día 14, a las cuatro y media de la tarde.

(SOLO POR INVITACION)

Madrid: ALCALA, 54. Tl. 219440
BARCELONA - SAN SEBASTIAN

TECNICOS DE OFICINA

(AMBOS SEXOS)

La preparación más completa para ingresar en el Estado o en una Empresa. El curso abarca: Mecanografía al tacto, Taquigrafía, Gramática, Cálculo mercantil, Contabilidad, Caligrafía, Correspondencia comercial, Ficheros y Archivo. Pueden cursarse asignaturas sueltas. Infórmese hoy. Regalamos prospectos.

ACADEMIA CABALLERO

Calle Santa Bárbara, 4 (Fuencarral, 57). Tel. 219414. MADRID.

TRATAN LOS COMUNISTAS NORTEAMERICANOS DE SABOTEAR LA DEFENSA NACIONAL

El jefe negro Winston expone sus planes

WASHINGTON, 11 (1,25 t.).—Los comunistas norteamericanos han ordenado la organización de una campaña en las zonas básicas industriales, con objeto de sabotear la defensa nacional y la economía en general. Estos planes han sido expuestos en la convención del partido comunista por el jefe negro, Henry Winston, y han sido publicados por la revista comunista "Political Affairs", que se vende en los quioscos de periódicos por 35 centavos. (Efe.)

GRAZIANI, ante un Tribunal especial

Himnos fascistas en las calles de Roma

ROMA, 11 (1,25 t.).—El mariscal Graziani ha comparecido ante un Tribunal especial. Penetró en la sala custodiado por cincuenta "carabinieri". Vestía un traje de paisano de color azul y camisa blanca, sin corbata. El ex mariscal tiene sesenta y seis años de edad. Antes de comenzar la sesión conversó con sus abogados y saludó a los amigos que se encontraban en la Tribuna. Quince fotógrafos le hicieron placas, hasta que el presidente de la sala anunció que comenzaba la vista del proceso.

Más de mil policías rodeaban el Palacio de Justicia para evitar toda posible invasión de la sala por parte de los afiliados al Movimiento Social italiano, que ayer se manifestaron por las calles cantando himnos fascistas. (Efe.)

HASTA FINES DE SEMANA no habrá deliberaciones sobre el problema berlinés

PARIS, 11 (1,25 tarde).—Toda nueva reunión del Consejo de Seguridad para tratar del problema del bloqueo de Berlín ha sido aplazada hasta fines de esta semana, en espera de la contestación del delegado soviético, Vichinsky, a la propuesta de una mediación formulada por el ministro de Asuntos Exteriores de la Argentina, Bramuglia.

En la sesión del Comité Político está anunciada la continuación del debate sobre la proposición soviética de desarme. Se informa que el criterio de los países hispanoamericanos se está desplazando hacia una oposición a la propuesta rusa. (Efe.)

BERLIN, 11 (1,25 t.).— Los rusos han reanudado las maniobras aéreas y anunciado que los bombarderos realizarán ejercicios en picado sobre el objetivo de una faja de terreno en el corredor de Hamburgo a Berlín. Las autoridades norteamericanas han manifestado que no probarán. (Efe.)

Juan Manuel Gálvez, nuevo Presidente de Honduras

Era el único candidato y pertenece al partido gubernamental

TEGUCIGALPA, 11 (1,15 m.). El electorado hondureño eligió en las elecciones celebradas ayer para la Presidencia de la República a Juan Manuel Gálvez, candidato del partido gubernamental, que era el único que se presentaba, por haberse retirado el candidato liberal, doctor Angel Zúñiga.

En las elecciones parlamentarias también resultaron elegidos los candidatos nacionalistas por la retirada de los liberales.

Desde el pasado jueves hasta hoy ha estado prohibida la venta de bebidas alcohólicas. (Efe.)

Nada de salvadores de España

(Viene de última página.)

en un hilo, con la vida colgando de un pelo, perpetuamente penúltima, mareada y temblorosa, igual que esos muñecos o monigotes que vendían en la Puerta del Sol, colgados de una goma: "¡El juguete más divertido para el niño y la niña!"

—España ya no es un juguete.

—Usted me ha entendido, amigo, porque a eso es a lo que voy. De la última salvación de España hace ya, gracias a Dios, largos años, que no digo muchos, sino largos, porque la salvó Francisco Franco, y después nadie ha vuelto a poder salvarla, a Dios sean dadas...

—La salvó Francisco Franco de una vez para siempre...

Así pasan las cosas

EL SENADOR ARTHUR VANDENBERG, presidente de la Comisión de Asuntos Exteriores del Senado norteamericano, ha desmentido categóricamente la "calumnia soviética" de que el objetivo de los Estados Unidos sea el imperialismo en un discurso pronunciado con motivo del séptimo aniversario de la Casa de la Libertad de Nueva York.

EL MEDICO ECUATORIANO Wilbur Ferguson ha declarado que se dispone a proponer a los centros médicos de Nueva York y Filadelfia la creación de un centro médico internacional en Quito.

Taquigrafía para todos

Por falta de espacio nos vemos obligados a aplazar hasta mañana la publicación de la diaria lección de taquigrafía.

El Carrousel de WASHINGTON

POR DREW PEARSON.



UN DESCENDIENTE DE BISMARCK TRABAJA

CONTRA LOS ALIADOS

Las naciones del plan Marshall tendrán que ayudar a Alemania

TRUMAN discute el problema de las COLONIAS ITALIANAS

WASHINGTON. (Editors Press, especial para PUEBLO.) Recientemente apareció en la Prensa una noticia insignificante, diciendo que el barón Heinrich von Einsiedel, bisnieto de Bismarck, había sido arrestado en la zona occidental de Alemania.

Detrás de esta pequeña noticia hay una historia que llega hasta la raíz de nuestras dificultades en Alemania. En realidad, los servicios de inteligencia británico y norteamericano habían estado tratando de detener a von Einsiedel desde hacía meses. Porque este descendiente del gran héroe alemán se había convertido en uno de los más activos agentes comunistas al servicio de la Unión Soviética.

La historia no se ha dicho completa nunca; pero von Einsiedel, capturado en Stalingrado, es considerado el verdadero dirigente del Comité pro Alemania Libre, que los rusos organizaron con elementos del ejército nazi que se rindió en Stalingrado. El mariscal de campo von Paulus y el general von Seiditz eran los jefes de este ejército alemán que colaboró con los rusos; pero el bisnieto de Bismarck era el verdadero dirigente del movimiento.

Desde entonces ha cooperado con los soviéticos. Durante la guerra fue aviador militar, recibió la Cruz de Hierro de primera y segunda clase y tiene un gran prestigio en Alemania. Cuando fué capturado en la zona occidental de ese país trabajaba en la organización del "Freiheit Tak (Día de la Liberación), en un esfuerzo por sincronizar la zona con un movimiento contra los británicos y norteamericanos. Es muy significativo el hecho de que se le enviara allí precisamente en los momentos en que comenzaban las conversaciones de Moscú, pues ello demuestra lo que los rusos, en verdad, piensan sobre tales negociaciones.

El mencionado von Einsiedel fué sentenciado a seis meses de cárcel por portar documentos falsos. ¿Qué harán los funcionarios rusos cuando se cumplan estos seis meses? ¿Acaso le enviarán de nuevo a Rusia?

RECONSTRUYENDO A ALEMANIA

Aunque la noticia no ha trascendido al público, es lo cierto que el embajador norteamericano, Averell Harriman, ha estado haciendo sonar el látigo sobre las dieciséis naciones incluidas en el plan Marshall para que reduzcan sus peticiones de ayuda a favor de un auxilio mayor para Alemania.

Al principio, esas naciones rehusaron hacerlo, indicando a Harriman que los Estados Unidos estaban preparando la escena para una nueva guerra mundial al dar dinero a los poco honestos alemanes, que son capaces de hacer un nuevo Tratado con Moscú... una vez que nosotros hayamos reconstruido su país.

El embajador estuvo de acuerdo con este punto de vista. Sabía que los altos jefes militares norteamericanos han advertido que en caso de una guerra tendríamos que evacuar Alemania, dejando las fábricas que nosotros hemos reconstruido en manos de los rusos.

Pero Harriman no podía hacer nada en la materia. El jefe de la Administración de Cooperación Económica, Paul Hoffman, quien a su vez sigue las instrucciones del secretario de Defensa, Forrestal, y el grupo de banqueros que desea reconstruir a Alemania, le dió órdenes terminantes. Y Harriman tuvo que volar a Bruselas, París y Londres e hizo sonar su látigo lo suficiente para poner a los dieciséis países del plan Marshall en línea con el plan para la reconstrucción alemana.

Nota. Fué la firma bancaria de Forrestal la que hizo enormes préstamos a los fabricantes alemanes de municiones poco antes de que Hitler llegara al Poder. La principal diferencia entre 1938 y hoy es que aunque Forrestal todavía sigue fraguando préstamos para Alemania, los fondos no son suministrados hoy por su firma, sino por el Gobierno de los Estados Unidos.

TRUMAN RECIBE A LOS HIJOS DE ITALIA

El presidente Truman mostró gran cólera contra su rival Tom Dewey cuando discutió el problema de las colonias italianas con una Delegación de los Hijos Americanos de Italia el otro día. El señor Truman acusó a su contrincante republicano de "ha-

cer un juego político" destinado a ganar votos italoamericanos.

"Estoy dejando la cuestión de las colonias italianas en manos del Departamento de Estado—dijo—, no voy a dejarme influenciar por Tom Dewey, que está tratando de hacer una bola de fútbol política de esta materia."

El presidente no sabía que uno de sus visitantes, Francesco Pellerie, presidente de los Hijos de Italia del Estado de Nueva Jersey, era un elector de Dewey. Y por la forma en que habló no hubiera habido ninguna diferencia si Dewey lo hubiera sido. El republicano de Nueva Jersey sonrió sarcásticamente, pero guardó silencio.

"Creo que ustedes saben bien cuáles son mis sentimientos y los sentimientos de la mayoría de los americanos—agregó Truman—. Estamos haciendo todo lo que podemos por ayudar a Italia, y en los últimos años el socorro que le hemos dado monta a más de dos mil millones de dólares anuales. Estos datos son la mejor indicación de cuál es nuestra posición respecto de las colonias africanas de Italia."

En este momento, George J. Spatuzza, de Chicago, dijo:

"Si Italia recibe como tiene derecho, un fideicomiso sobre las colonias, ello inducirá al pueblo italiano a luchar a un más duramente contra el comunismo."

A lo cual, el presidente contestó: "Lo sé muy bien." Respondo que quizá el mejor procedimiento sería convocar otra reunión de los ministros de Relaciones Exteriores de las cuatro grandes potencias para resolver el problema colonial italiano, pero que esto estaba también en manos del Departamento de Estado.

CHARLAS DEL CAPITULO

Mientras la población civil de Berlín está hambrienta, los aeroplanos norteamericanos están llevando a esa ciudad champañera para los franceses. Los aviadores dicen que nada pueden hacer en esto, pues los franceses tienen derecho al transporte de 25 toneladas diarias y pueden importar lo que deseen. Y ellos gustan del champaña.

Cerca de tres mil comunistas norteamericanos han sido quitados de sabrosos puestos como jefes y empleados de administración de Uniones de trabajadores. Y ninguno de ellos quiere volver a ocupar su antiguo puesto entre las máquinas y herramientas en los talleres...

Robert Bose y Mike Reilly, ex miembros del Servicio secreto de la Casa Blanca, serán los encargados de proteger al gobernador Dewey, candidato presidencial republicano, durante su campaña. Esta será la primera vez que un candidato presidencial norteamericano tendrá una guardia especial antes de las elecciones. Ambos serán pagados por el partido.

"Las amas de casa a favor de Truman" se titula un movimiento de señoras de su casa a favor del candidato demócrata. Se proponen resaltar el alto costo de la vida, desde los mercados de viveres y las principales esquinas de calles populares.

Cuando el presidente Truman visite Dexter, Iowa, esta semana, su escolta oficial será integrada por una caballería de muchachos, que se han organizado bajo el nombre de "Los cascos voladores". Los jóvenes son propietarios de sus respectivos caballos, y han preparado unas maniobras especiales que se llamarán "Presidenciales".

CALOR EN LA CASA BLANCA

El sol calcinaba los jardines de la Casa Blanca el otro día, mientras los miembros del Comité Nacional de Ciudadanos pro Día de las Naciones Unidas esperaban ser fotografiados con el presidente Truman. Hasta Ben Crosby, del Departamento de Estado, que durante la guerra estuvo bajo el fuego muchas veces, como oficial de Artillería, se quejaba de la alta temperatura.

PUEBLO

Nada de salvadores de España

Por Luis PONCE DE LEÓN

De fútbol entiendo todavía menos que nada, o sea todavía menos que usted. Por eso no puedo decirle dónde está la causa, el motivo, el qué, el secreto o el intrínseco de que a Ben Barak le llamen "la Salvadora", aunque tampoco sé si la causa hay que buscarla en el deporte o en los entresijos y residuos de un ya atrasado estado de ánimo nacional, que podría cifrarse en el uso de la palabra "crisis", emblemática y molestisimamente adherida a los flancos de España en unos tiempos de la Historia de España en que la Crisis no era sólo una palabra usada, sino también y sobre todo una cosa usada, de uso diario, de cotidiana e inagotable consumición: "El gallo Crisis".

"El gallo Crisis" era una revista que escribía Federico García Lorca en colaboración indirecta, e. o. t. e. r. i. c. a con don Manuel Azáña, el cual también fue una especie de "Salvadora" de la República, como el otro de la poesía, porque el once de mayo de mil novecientos treinta y uno, don Manuel Azáña mandó a don Alvaro de Figueroa, conde de Romanones, una tarjeta, en la que le decía:

—No me interrumpa, y si me interrumpe, no sea usted apócrifo ni anacrónico. La Crisis era el gallito mandón, periplo y prolifiquísimo, el gallito de aquel lascivo y cacareante corral que fue el sexenio republicano, cuyas bardas están asentadas una en mil novecientos treinta y otra en mil novecientos treinta y seis.

—¿Está bien dicho lo de "sexenio"? ¿Está bien dicho lo de corral?

—Lo de "sexenio", preguntéle usted, ahí a la vuelta, al profesor Eustaquio Echaurre, y para lo de corral, avise usted la memoria y acuérdese del p. c. o. t. a. z. o en la cresta que le dio a don Ventura Gassol, en un hotel de la Gran Vía Madrileña, Pepe Blanes, el cual era un señorito andaluz que se paseaba a caballo por la carretera de Dúrcal, con una chaquetilla blanca y un alto jirán bellísimo en Niéglas.

—Se está usted pasando de lo histórico a lo geográfico. Yo recuerdo que en la República se hundía un Gobierno cada cuatro días o cada cuatro semanas, y las crisis se empalmaban a la manera como el taquígrafo señor Acénso, en la tercera página del PUEBLO, empalmó los adjetivos calificativos y los artículos indefinidos en masculino de plural encima de un hilo del telégrafo, que empieza en "¿Qué son proposiciones de ablativo?", y termina en "Prohibida la reproducción total o parcial".

—Eso digo yo, que se empalmaban las crisis y se sucedían, alternativamente o alternadamente, las salvaciones. Cada huelga de monosabios taurinos en Barcelona o de meleros en Guadalupe o de majadoras de esparto en Gambia la Grande, o cada discurso de don Gonzalo de Reparaz en el Centro Antiquista de Bilbao, donde también peroró don Pío Baroja, significaban para la República una crisis, un resgo, un triquitraque, una alarma escalofriante y taquígrafante, por lo cual surgían los salvadores de la República como brotan las setas, y los innumerables alcaldes de Mostoles del régimen andaban pensando en constituir un "Sindicato de Salvadores de España" bajo el lema de "señores, no empujar".

—Durante la guerra, y por este lado de acá, por el lado de "Madrid, tumba del fascismo" y de "no pasarán", se quedó toda aquella riza estirpe salvadora, toda aquella familia de gallos y gallinas nietos del gallo Crisis.

—Quiere usted decir, y dice verdad, que durante aquellos tres mil llamados años la España republicana conservó la costumbre de autoentormentarse, se dio e igual de tener continuamente miedo, se entregó al vicio de la sensación de peligro, que debe de ser tan embriagadora como las sensaciones de la morfina o como las sensaciones que produce, sin duda, ese "sueño de la verdad" de los lectores de PUEBLO van a conocer muy pronto y que unos llaman pentírol y otros pentotal, por lo que los salvadores de la España independiente se empujaban unos a otros, y tan pronto caía el general Mandanga para dejar su puesto al mariscal Kleber, como Negrín le pisaba el pedestal a Largo, o Bruno Alonso conspiraba contra Jesús Hernández, y todos tenían prisa por salvar el régimen, que necesitaba un salvador cada veinticuatro horas, por lo menos; un "salvador" o una "salvadora", que, como usted sabe, hay opiniones encontradas acerca de Dolores Ibarruri y de algunos otros prohombres.

—También antes de la guerra y de la República padecíamos hipertrofia, superabundancia y proliferación de salvadores de la Patria, pues de todos aquellos viejos políticos que barrió el general don Miguel Primo de Rivera y Orbaneja, el que menos había salvado a España cuatro o cinco veces en cuatro o cinco crisis tremendas para la existencia nacional, de modo y manera que España vivía teatualmente con el alma

(Daño a la pág. 11.)

Carta de PARIS

POR JUAN PEDRO LUNA



LAS HUELGAS TOMAN UN CARACTER INSURRECCIONAL,

DICE POR RADIO EL JEFE DEL GOBIERNO

"El Kominform dirige el movimiento", aclara la Prensa

El envalentonamiento comunista no conoce límites

Al terminar la primera semana de las huelgas, que al decir del "Times" son una manifestación del "drama de Francia", el jefe del Gobierno, monsieur Queuille, reveló al país que con pretexto de reivindicaciones de clase se persigue una política de aniquilamiento de la economía nacional, combatiendo la generosa ayuda del plan Marshall con una presión intolerable sobre la orientación interior francesa, eligiendo como momento propicio la celebración de las sesiones de la O. N. U. en París. Ya puesto a descubrir cosas, añadió monsieur Queuille que la agitación está tomando un carácter insurreccional. Todo el mundo lo sabía menos, por lo visto, el presidente del Consejo, quien no parece totalmente informado, pues no designa, con claridad el partido que dirige el movimiento. La Prensa, si. "France-Soir" atribuye la consigna de desórdenes al Kominform, y "Monde" habla de la lucha del Estado contra los Estados y, por tanto, de una crisis de autoridad, pues desobeden al Gobierno los Sindicatos y los campesinos.

¿Qué pasará con la huelga de mineros? Si se prolonga otras semanas es que el partido comunista recibió el orden de tirarse a fondo; pero, conociendo la manera soviética, es muy probable que se ponga término al paro de quinientos mil mineros si se puede relevarlos con una huelga general de ferrocarriles.

El domingo hubo calma en todas partes, salvo en las afueras de París, donde se lloran a golpes todo el día los vendedores de un extraordinario dominical de "L'Humanité" y los del semanario gaullista "Rassemblement". Los comunistas extreman su agresividad, y dos sucesos lo revelan. El paro general del puerto del Havre obedeció a la negativa de los estibadores a descargar de un buque norteamericano mil toneladas de cartuchos anticarrros, proyectiles eminentemente defensivos; pero los "patriotas" de Thorez no pueden consentir la llegada de proyectiles capaces de herir al invasor ruso. ¿Qué pensarán los yanquis de las bases francesas? El otro suceso fue de un orden distinto. En Romilly, después de unas elecciones parciales, se constituyó el Ayuntamiento, y por mayoría de votos fue nombrado alcalde el socialista Racine. El público comunista se abalanzó sobre el designado, molándole a palos y a bofetadas, hasta que declinó el nombramiento, y hubo, entre el terror, un nuevo escrutinio, que concedió la Alcaldía al comunista Masson.

Esto da idea de lo que ocurrirá el 17 de octubre, cuando los Municipios designen sus candidatos para el Consejo de la República. Es sabido que sólo votan los diputados, concejales y consejeros generales para la segunda Asamblea. Como la mayor parte de los Ayuntamientos, en las últimas elecciones, pasaron a manos del R. P. F. gaullista, las minorías comunistas, por medio de huelgas y tumultos, coaccionarán a los Municipios para tener candidatos, empleando la fuerza de los puños, ya que no tienen la fuerza de los votos.

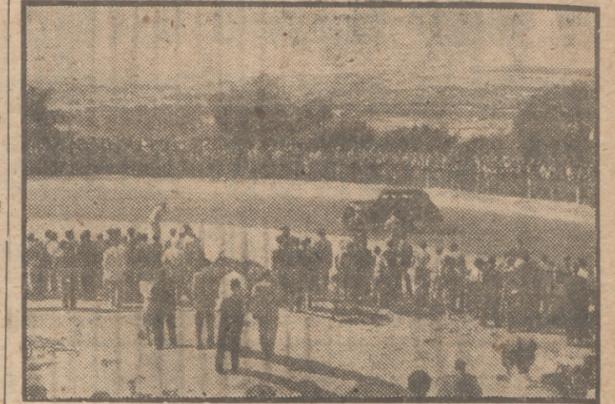
Los rumores alarmistas muerden. El bajón de la Bolsa y la subida astronómica del precio del oro se debió a la manobra socialista-M. R. P. de dar entrada a los comunistas en un nuevo Gobierno. En la Conferencia de Información, prelude del Consejo Nacional, que celebró el partido socialista, en la Alcaldía de Puteaux, los diputados que se separaron del grupo parlamentario propusieron un Gobierno de esta clase. Uno de los más obstinados fue Paul Rivet, que por cierto es el señor de la Radio, el presidente del Consejo de Administración de la radiodifusión oficial francesa. ¿Qué de extraño tiene que, en su poder la Radio de Estado, se considere un organismo independiente y respire comunismo por todas sus ondas y presiones sus antenas a emisiones hostiles al Gobierno que le paga y a países con los cuales Francia mantiene ahora buenas relaciones? De Paul Rivet no puede esperarse otra cosa. La Radio es uno de los Estados contra el Estado a que alude "Monde" como la C. G. T., las Sociedades de electricidad y gas de Francia, las construcciones aeronáuticas y la Empresa de minas, que, según Lecoeur y Despret, jefes comunistas, "son nuestras y no nos las dejaremos arrabatar".

Desde hace algún tiempo, la princesa Isabel no se deja ver en público. He aquí la última fotografía, obtenida al paso de la princesa, en automóvil, hacia el palacio de Buckingham. La acompaña su esposo, el duque de Edimburgo. Ambos corresponden a los saludos de los ingleses, cuya atención gira, en parte, alrededor del feliz acontecimiento que se espera en el hogar de los príncipes. (Foto A. P.)



LA ULTIMA FOTO DE LA PRINCESA ISABEL

SUBIDA A LA DEHESA DE LA VILLA



Un aspecto de la carrera de automóviles de la tradicional prueba de la Subida a la Cuesta de la Villa. (Foto Cifra Gráfica.)

Nombramiento del nuevo arzobispo de Santiago

El doctor Ballester Nieto ocupará la sede arzobispal compostelana

El "Boletín Oficial del Estado" de hoy, lunes, publica un comunicado de la Jefatura del Estado en el que se hace público el nombramiento del excelentísimo y reverendísimo señor don Carmelo Ballester Nieto para la sede arzobispal de Santiago de Compostela. La designación ha recaído en el actual obispo de Vitoria.

El doctor Ballester Nieto nació en Cartagena el 15 de febrero de 1881. Inicó sus estudios eclesiales en el Seminario de Murcia e ingresó en 1898 en la Congregación de la Misión. En París se especializó en las Sagradas Escrituras y sentó así las bases de sus futuros trabajos que tanto renombre habían de proporcionarle. Ordenado de sacerdote, fue designado en 1903 a Portugal, donde permaneció dieciséis años realizando una fructífera labor apostólica entre la colonia española de Lisboa. Allí fundó varias escuelas y publicó algunas obras en portugués. En 1910 regresó a Madrid con el cargo de subdirector de las Hijas de la Caridad. Desde este puerto llevó a cabo importantes obras de caridad y cultura.

Respuesta de S. E. al representante de los congresistas de HOSTELERIA

Su Excelencia el Jefe del Estado contestó en breves palabras a Mr. Towle. "Yo saludo afectuosamente—dijo— a todos los participantes en este Congreso y les deseo muchas felicidades desde nosotros y en sus países, en los cuales espero que conservarán un grato recuerdo de España. Congreso como este que habéis venido a celebrar contribuyen muy eficazmente a la cooperación y armonía entre las naciones y el bienestar de los pueblos a que todos aspiramos."

Palabras del señor Towle

El señor Towle, presidente de la Asociación Internacional de Hoteleros, manifestó a Su Excelencia que tenía especial interés en hacerle constar su agradecimiento por las condecoraciones recibidas y por el honor que les dispensaba al concederles la audiencia. Agregó que en los veintitrés años que lleva asistiendo a estas Conferencias por todo el mundo no ha encontrado un país con más riquezas y más tesoros, así como un pueblo con mayor hospitalidad que España.

DOCUMENTALES cinematográficos de las obras sindicales

La función asistencial, captada fielmente por el cine

En sesión privada hemos asistido a la proyección de un documental que abre una serie de reportajes cinematográficos sindicales. El cine, gran espectáculo de muchedumbres y vehículo propagandístico de primera magnitud en nuestros días, va a ser utilizado—y a nuestro juicio, muy acertadamente—por la Organización Sindical. En un gran campo sindical va a tener ocasión la cámara de moverse, y es en el asistencial.

Una variedad de Obras atendidas en nuestros Sindicatos la función asistencial. Viviendas, Sanidad, Formación Profesional, Educación y Descanso, Colonización, etc. El 80 por 100 de los ingresos que tiene la Organización se destinan a estas Obras. Será realmente una sorpresa para muchos españoles y para la totalidad de los extranjeros la contemplación—a través de documentales cinematográficos—la ingente tarea acabada, la gran actividad presente y, en fin, el desarrollo de la función asistencial de nuestros Sindicatos.

El documental que hemos visto se refiere a la Residencia para matrimonios llamada "Francisco Franco", instalada en San Rafael. La Residencia, efectivamente, es una obra ejemplar. Los matrimonios están allí con sus hijos y el número y la variedad de comodidades es sorprendente. Estos documentales sindicales abrirán muchos ojos y llevarán el orgullo y la satisfacción a muchos lados.

La dirección técnica de este documental es inteligente. Se ha pretendido conseguir—y se ha logrado—un reportaje entretenido. No se han utilizado tópicos propagandísticos, pues el montaje es escueto, preciso y sustancioso. El documental está hecho y será lanzado por el Servicio Nacional de Información y Publicaciones Sindicales.

El día 22 llegará a España un grupo de mineros ingleses

INVITADOS expresamente por la Delegación Nacional de Sindicatos y la Obra Sindical Educativa y Descanso, se espera la llegada a España para el día 22 del actual de un grupo de mineros ingleses que pertenecen a la cuenca minera de Wrexham, para cuyo viaje les ha concedido la autorización correspondiente el Comité Nacional del Carbón de Gran Bretaña.

Estos mineros pertenecen a la masa coral de Rhosllanerchrugog, que dirige un ex minero, los que son portadores de mensajes oficiales de salutación de los jefes sindicales del distrito minero al que pertenecen.

A este coro de mineros les acompañará Harold Tudor, fundador del Concurso Internacional de Llangollen y que fue uno de los mejores colaboradores que tuvieron los mineros de Almadén que recientemente visitaron Inglaterra. También les acompaña, vestida con el traje típico, una de las mejores artistas de Gran Bretaña, la que durante las actuaciones que tenga en España el coro de mineros ingleses, interpretará uno de los más representativos cantos de aquel país. Entre los excursionistas se dice que vendrá también el jefe local de los Trade Unions. (S. I. S.)

CALMANTE
Schering

CONTRA DOLORES Y RESFRIADOS

Tubos de 10 y 20 tabletas. Sobres con 21 tabletas.

Fortamin

TONICO RECONSTITUYENTE SU SABOR ES AGRADEBLE