



La Segunda Exposición Nacional de Publicidad se celebrará en Madrid, en octubre próximo, organizada por PUEBLO.

PUEBLO

Año IX.—Núm. 2.577.—50 céntimos Madrid, miércoles 11 de agosto de 1948

Australia sigue juzgando parias a los nipones

SYDNEY, 11 (1,5 t.).—El periódico "Daily Telegraph" dice en un editorial que el pueblo australiano sigue considerando a los japoneses como "parias", aunque el general Mac Arthur asegure que han sufrido un "renacimiento espiritual". (Efe.)

GRAN BRETAÑA, EN CABEZA DE LAS REGATAS OLIMPICAS

AURELIO DIAZ derrotó esta mañana al inglés Max Shacklady en el torneo pugilístico de los medios ligeros



La Olimpiada moderna tiene en su programa de pruebas también las de mar. Y no sólo las regatas de remo, sino las de balandros, que se celebran en Torquay. Nuestra foto nos ofrece un interesante momento de una eliminatoria de la serie "Dragón," que terminaría con la victoria del balandro sueco "Slaghoken" (S. 183), clasificándose después el francés "Allegro" (F. 1) y el holandés "Jay" (H. 50).

EL CAMPO ESPAÑOL Y LOS ABONOS

Ya hemos dicho más de una vez que el campo español sufrió los efectos de la contienda nacional en medida superior a la industria. Pijémonos en que el mayor contingente de las fuerzas que luchan en una guerra sale siempre del campo y en que las batallas por espacios abiertos e incluso por ciudades se dan en el campo. El campo sale de todo conflicto bélico con enormes quebrantos: falta de brazos, falta de aperos y ganado de labor, transformación de muchos predios trabajados en eriales o en barbechos, etc. Por todas estas contingencias pasó nuestra agricultura. Muchos pueblos deshechos, triturados por la guerra; una enorme emigración de campesinos a la ciudad—ya que 1940 registró la cuspide de nuestro absentismo rural—o a otros centros de producción en los que se sentían extraños; falta de 30.000 yuntas para trabajar la tierra; imposibilidad de importar abonos para reestruir a las tierras que las cosechas les habían quitado; imposibilidad de importar tractores para los cultivos de gran extensión; necesidad de reajustar todas las áreas de cultivo en el sentido de tender a la producción de alimentos... etc.

El panorama del agro español era en 1939 muy pesimista. El Ministerio de Agricultura, en una constante labor de superación, trabajó sin descanso. Muchas de las fallas se corrigieron; pero, sin embargo, hubo que contar con masivas importaciones de alimentos que gravaron entre 1940 y 1944 nuestra balanza comercial, impidiendo dedicar parte de nuestros recursos a una más activa industrialización española o a la cobertura de otras necesidades en distintos sectores de la economía. A posteriori, las importaciones alimenticias han seguido. La ayuda argentina ha constituido el elemento más eficaz en la resolución del problema alimenticio. Ahora bien: este programa de ayudas exteriores no puede ser permanente. Nuestra agricultura está en constante tensión para lograr un punto de producción que sirva al abastecimiento nacional. El Banco de Uruguay, en sus estudios, cree que a base de elaborar un plan de cuatro años de ayuda exterior, si mientras tanto se consigue importar una serie de elementos que nos son precisos, elementos dirigidos a aumentar la producción agrícola española, se habrá solucionado el problema agrícola nacional. Entre los elementos más importantes cuentan los siguientes: 100.000 cabezas de ganado mular, a razón de 25.000 cabezas anuales; los pienso necesarios para sostener perfectamente nuestro censo ganadero: 22.000 tractores y alguna maquinaria agrícola, entre la que cuentan algunas cosechadoras; 100.000 toneladas métricas anuales de unidades de nitró-

OTRA NACIÓN

QUE ASESINAN

El 29, plebiscito para la incorporación de Rumania a la U. R. S. S.

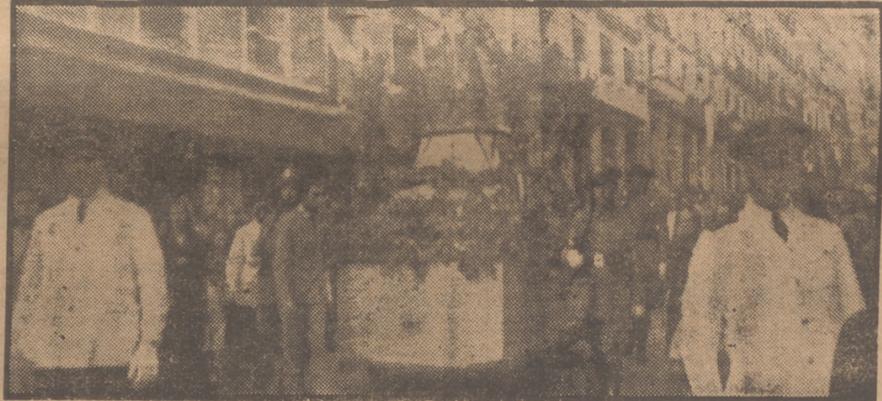
También tratan los soviets de anexionarse Hungría, Alemania Oriental, Checoslovaquia y Polonia

Cuatro divisiones rojas concentradas en Bucarest Los cinematógrafos han sido convertidos en cárceles Una sensacional información de Radio Angora

LONDRES, 11 (2,45 T.).—LA PRENSA FRANCESA REPRODUCE UNA INFORMACION DIVULGADA POR RADIO ANGORA SOBRE LA INCORPORACION DE RUMANIA A LA U. R. S. S. EL 29 DEL CORRIENTE SE CELEBRARA UN PLEBISCITO SOBRE EL PARTICULAR. CON EL FIN DE OBTENER UN RESULTADO FAVORABLE, LOS SOVIETS HAN CONCENTRADO CUATRO DIVISIONES EN LAS CERCANIAS Y EL CENTRO DE BUCAREST Y HAN REFORZADO LAS GUARNICIONES DE OTRAS LOCALIDADES.

Las detenciones—dicen los periódicos franceses—continúan en todo el país. La razón de haber sido encarcelado en mayo último el secretario general del partido comunista, Patrneuc, está basada en su oposición a que Rumania se transforme en una República socialista soviética.

SAN LORENZO EN LA CALLE CON FRESCO



LA PARADOJA DEL PROBLEMA DE LA VIVIENDA

LOS NORTEAMERICANOS GASTAN MAS EN OTRAS COSAS

MIENTRAS SE DEMANDA UNA Y OTRA VEZ LA REDUCCION EN EL COSTE DE LA VIVIENDA, EL PUBLICO NORTEAMERICANO GASTA CADA VEZ MENOS EN SU HOGAR Y MAS EN OTRAS COSAS:

1929	BILLONES DOLARES	1946	AUMENTO (Porcentaje)
Alimentos, tabaco	\$21.3	\$55.0	
Vestuario	\$11.0	\$22.4	
Otros objetos	\$1.1	\$2.3	
Ajuar de casa	\$10.5	\$18.0	
Asistencia médica	\$3.6	\$6.4	
Diversiones	\$4.3	\$7.9	
Vivienda	\$11.4	\$12.6	

Gráfico ofrecido por la Asociación Nacional de la Construcción, en el que se aprecia el aumento de los principales gastos familiares entre 1929 y 1946. Las cifras de los gastos que dedican los norteamericanos a la vivienda se refieren a pisos de renta, a los ocupados por sus propietarios y a aquellos otros edificios que no corresponden a explotaciones agrícolas.

Siete mil comunistas más han sido detenidos por su oposición al plan de anexión soviético. Todos los cinematógrafos de Bucarest, a excepción de cuatro, han sido transformados en cárceles.

En la lista de Rusia para su anexión—agregó Radio Angora—figuran Rumania, Hungría, Alemania Oriental, Checoslovaquia y Polonia. La reciente maniobra de la Kominform contra Tito es también su oposición a que Yugoslavia sea también incorporada a la U. R. S. S., terminó diciendo la citada emisora. (Efe.)

UNA SOLA PRODUCTORA NORTEAMERICANA PRODUCE MAS PELICULAS QUE TODAS LAS CASAS ESPAÑOLAS

HEMOS cogido la ocasión por los pelos. Esto de la restricción casi prohibición, del doblaje nos permite traer a colación, siquiera brevemente, el auge que en Estados Unidos ha adquirido la producción cinematográfica, con la secuela obligada de florecimiento económico de una gran industria.

Y eso que allí la cosa también va un poco de capa caída. Según los datos que facilita Antonio Cuevas, jefe de Estadística en el Sindicato del Espectáculo, las películas realizadas en Estados Unidos alcanzaron la cifra máxima en 1927, en que salieron de los estudios 678 films. En 1945 y 1946 no se llegó, respectivamente, más que a 350 y 378 películas.

En 1927 y en 1928 la producción estadounidense fue marcadamente superior a la global europea; pero en 1937-38 es inferior. Actualmente la producción americana vuelve a ser superior a la de toda Europa. Bien es verdad que no está la Magdalena para tafetanes.

En 1946 la casa productora que más películas lanzó fue Columbia, con 51 cintas de largo metraje, y la que menos United Artists, con 20. Esa misma casa Columbia ha realizado desde 1929 un total de 805 películas. La Paramount, en el mismo tiempo, lanzó 916.

¿Qué alcance económico tiene la producción cinematográfica?

—El coste aproximado por año de la producción de películas es del orden de los 250 millones de dólares. La nómina total de los extras se valora anualmente en unos cuatro millones, y la de los empleados de los estudios y productoras, en más de 103 millones de dólares.

En resumen, el número de películas de todas clases producidas desde el nacimiento de la industria cinematográfica hasta 1946 es de 49.500. Existen 32 estudios y 73 laboratorios. Casi permanentemente están contratados 800 actores, 140 directores y 75 autores.

Como es tradicional, y este año acaso para agradecerle lo bondadoso que ha sido con los madrileños de dejándoles respirar con cierta holgura, anoche fue sacado procesionalmente San Lorenzo por las calles próximas al templo donde es venerado. El gentío contempló el paso de la imagen y luego se entregó a las típicas expansiones verbeneras del estío madrileño, que gracias a la buena temperatura están teniendo el gran éxito.

20 FRANCESES EN MADRID

Son estudiantes y están satisfechos de haber sido invitados por el S. E. U.

Quieren venir más en septiembre

ACTUALMENTE se encuentra en España el primer grupo de estudiantes extranjeros que, invitados por el Sindicato Español Universitario, visitan nuestra Patria. Hablamos con el señor Orbaneja, jefe de Servicios del S. E. U., a fin de darles a ustedes los detalles que él amablemente nos ofrece:

—Por favor, dígame, ¿vienen muchos chicos en esta expedición?

—En esta primera han llegado veinte estudiantes franceses.

—¿Todos universitarios?

—Sí, desde luego, si no, figúrese, nos convertiríamos en una vulgar agencia de viajes. Precisamente ahora intentaban venir dos chicos más que no eran universitarios, y han sido rechazados por esta razón.

—Y el viaje, ¿en qué condiciones se realiza?

—Con el compromiso de que nosotros podamos enviar después a Francia otros veinte muchachos. Es decir, establecemos un intercambio estudiantil?

—Y, diga, ¿ustedes de qué se encargan?

—Concretamente de recibirlos. (Pasa a última página.)

VERANEAN ASI:

Pintar, escribir y montar a caballo: este es el veraneo de M. Churchill



WINSTON S. Churchill veranea casi todos los años en su residencia campestre de Chartwell, que, por cierto, fué construída por él... y por sus invitados. Cuando éstos llegaban a pasar el "week-end" con el ex premier británico, éste les esperaba en la puerta con un "mono" de baño... y a colocar ladrillos se ha dicho. Las más altas y prestigiosas personalidades de Inglaterra y del Imperio han levantado con sus propias manos la encantadora residencia de Chartwell. Lo más pintoresco es que la barata "mano de obra" que empleaba Churchill en la construcción de su cara originó una protesta del Sindicato local de albañiles, por lo que al "mono" de Estado no le quedó más remedio que afiliarse a dicho Sindicato: fué la primera derrota que sufrió a manos de los laboristas...

Churchill es madrugador. Cuando está en Londres despierta muy temprano, pero no se levanta hasta las nueve. Recostado en la cama dicta su correspondencia del día a su secretario, escribe sus discursos e incluso recibe algunas visitas de confianza. Pero cuando está en el campo veraneando se levanta muy

Es inaugurada en Bayona la Exposición de Arte Español

Asistieron diversas personalidades

BAYONA, 11 (1,5 t.).—En los salones de la Casa Consistorial de esta ciudad se ha inaugurado una Exposición de pintura y escultura de artistas españoles. Las salas estaban adornadas con profusión de banderas españolas y francesas. Se congregaron numerosas personalidades de los dos países, entre las que figuraban los miembros de la Corporación Municipal de Bayona, el subprefecto, el alcalde de San Sebastián, el cónsul de España en Bayona, el diputado y alcalde de Biarritz, señor Guy Petit; el coronel Ortega, jefe de la frontera norte de España; el señor Morell, jefe de la frontera francesa en Hendaya y el cónsul de Portugal.

Los discursos se pronunciaron en francés y en español y todos los oradores fueron muy aplaudidos. Entre los expositores figuran Adolfo Aguirre, Aya-Galán, José Solís, Jesús Oleagati, Eduardo de la Sota, Juan Matías, Agustín Aneha, Apellániz, José Baquilano, Jacinto Olave, Jesús Pasajes, F. Lagache, Bay Solá y José Díaz Bueno. (Efe.)

500 PESETAS de premios en el I CONCURSO DE LA VIDA ES LUCHA

PUEBLO organiza un original concurso

Buenas Noches PUEBLO

ESCALAFON DE PASIONALES EL verano produce sandías y orime- pasionales. Unas y otros son frutos rojos de un sol que se sube a la cabeza como los malos vinos.

¿Disculpas? ¿Atenuantes para los pasionales? El pasional va a destruir el fantasma con el que no se siente capaz de convivir. Ya Dostoiévski vió esta fórmula de alivio para el escritor, esta manera con que el hombre que escribe mata a sus fantasmas.

Al matarla a ella, el pasional mata a la sombra celosa que tiene dentro de sí y que le hostigaría para siempre si no la suprimiese al mismo tiempo que a la mujer. Poco ha, de labios de una dama inglesa recogí esta fina observación: "No somos fieles al hombre; somos fieles al amor que lo tenemos."

Las dos variantes del crimen pasional—los celos y el "será mía o de nadie"—no suponen sólo salvajismo o espíritu de "kreat". Los salvajes tienen menos preocupaciones de esta especie. Si algunas veces entierran vivas a las viudas junto al cadáver del esposo es por una justa medida de defensa social, impuesta por los frecuentes envenenamientos de maridos a manos de sus mujeres.

PUEBLO DIARIO DE LA NOCHE Director: JUAN APARICIO

Redacción y Administración: Harváz, 76. Teléfono 282600. MARANA, JUEVES, DIA 12. El sol sale a las 5 horas 24 minutos; pasa por el meridiano de Madrid a las 12 horas 19 minutos 41 segundos y se pone a las 19 horas 16 minutos.

SANTORAL.—Santos Clara, Crescenciano, Macario, Julián, Aniceto, Graciliano, Eusebio, Herculano, Felicitas, Hilario, Digna y Juliana.

El doctor Cantala se extraña de que en nuestro país, de donde es oriundo el ilustre profesor, existan lámparas de cuarzo. ¿Qué hacemos con nuestro sol?, viene a preguntarse este español que se marchó a Norteamérica hace treinta años.

Polilla en tarde de viento Por TERVI. Terrible duda. —¡Pobre muchacho! Sabía francés, inglés y alemán. Y de una caída se ha quedado mudo. —¿De las tres lenguas?

EL CESTO DE CEREZAS :: EL CESTO No se apure, don Adolfo

Para el señor Estremera: —Me hace usted unas preguntas muy raras, que, no obstante, procuraré contestar conforme a mi entender. Es una cosa indudable que usted ha sacado consecuencias bastante lógicas de lo que, con algo de exageración, llama sus "continuos fracasos sentimentales", pues estudiando con detenimiento la relación de éstos, a veces largos, a veces breves capítulos de su historia amorosa, he llegado a la conclusión de que no enfoca usted con acierto la iniciación, los detalles preliminares que exige un noviazgo con una joven forzosamente sujeta a los prejuicios y costumbres que para estos casos existen en los pueblos pequeños.

CUENTENOS EL ULTIMO CHISTE El doctor Cantala se extraña de que en nuestro país, de donde es oriundo el ilustre profesor, existan lámparas de cuarzo. ¿Qué hacemos con nuestro sol?, viene a preguntarse este español que se marchó a Norteamérica hace treinta años.

Terrible duda. —¡Pobre muchacho! Sabía francés, inglés y alemán. Y de una caída se ha quedado mudo. —¿De las tres lenguas? Cirujanos. —A este señor tendremos que hacerle otra operación. —Pero ¿qué es lo que tiene? —Mucho dinero. Fernando DEL CASTILLO (Madrid)

¿A cobrar! Los premiados ayer son: Número 12, J. A. Plaza; número 16, Magdalena L. Maciá, y número 19, Fernando del Castillo. Los interesados pueden pasar a cobrar las cinco pesetas.

ANECDOTARIO del FUTBOL VIEJO Cuarenta años de jugador, "forfo" y periodista

Continuación (7) IV.—ENCUENTRO CON UN CAMPEON EL tren llegó a la estación de Atocha de noche cerrada ya. Con mis padres ocupé un "simón", que al paso lento de su jamego nos condujo hasta un hotel de la Gran Vía. A la luz anémica de los faroles del alumbrado público, mi padre me iba señalando el Museo del Prado, Neptuno, luego la Ciboles, con la mole inmensa de Nuestra Señora de las Comunicaciones, sobrenombre con que el gracioso madrileño había bautizado al todavía no inaugurado Palacio de Correos.

Me despertó muy temprano el chirrido desagradable de una carreta de bueyes cargada de retama con destino a alguna tahona. Se sucedían interminables, en contraste violento con la amplitud ciudadana del primer trozo de la Gran Vía. Pronto decidí el primer número mañanero de mi programa. Me vestí rápidamente y al primer guardia que encontré hice la consulta indispensable: —Me hace usted el favor, ¿dónde está el campo del Madrid Fútbol Club? —Gesto de asombro en el municipal. —¿Y el del Athletic Club?

Ezequiel Montero, medio centro del Racing de Madrid en 1917 (derecha del grabado), y Alberto Machimbarrena, que ocupaba igual puesto en el Madrid. Se encontraron muchas tardes en los torneos regionales. En posiciones de máxima responsabilidad, su juego era admirado por los fanáticos de aquella época en que el fútbol español estaba a las puertas de su consagración en Amé- (Foto Alvaro)

gregación de los Luises, en la calle de Zorrilla, me llevó a la Maison Dorée mi amigo Perico Górgolas, que había formado pareja conmigo en un partido de pelota a mano. Ocupamos una mesa, muy cerca de otras cuatro o cinco en que tomaban el aperitivo un grupo formado por diez o doce personas. Entre ellas las había de aspecto juvenil y no faltaban los hombres ya hechos, que alrededor de la una consultaban su reloj y levantaban el campo con una alusión a la puntualidad que exigía el arroz y reclamaba aún más fuertemente "la señora". Perico Górgolas me indicó: —Mira. Esa es la "peña" del Madrid. En aquel momento, uno de los componentes de ella, un hombre enorme que fumaba un cigarro puro del tamaño adecuado a su talla, con voz tonante decía: —Nada. Os tenéis que convencer. Lo de este año ha sido una chamba. Poco os va a durar el título de campeones. Sin René no tenéis nada que hacer. Miré a mi compañero, que me explicó: —Ese es Julián Rufe, presidente del Athletic. Entonces comprendimos todo. Perico Górgolas me fué "presentando" a los conspicuos de aquella reunión: Ricardo Menéndez Rocamora, Carlitos Dieste, Maciote Alcalde, el portero que inventó la "zamorana"... —Ese que entra ahora es Santiago Bernabéu. Es el mejor rematador que tiene el Madrid. Mi "cicerone" era ideal. Conocía a todos los superhombres del fútbol madrileño. Al salir a la calle de Alcalá (la Maison ocupaba entonces el local que hoy tiene el café Lejante) se nos acercó una florista. Dos claveles verdes (la moda de entonces) quedaron prendidos en nuestras respectivas solapas. —Esta es María. No falta a un partido ni a una carrera de caballos en el Hipódromo. —¡Deportiva que es una! María, después de treinta años, es continuaz en su afición. Y hoy, en el Estado o en Chamartín, sigue teniendo entre su clientela a los chavales de entonces. En cuanto a Perico Górgolas, pónganle ustedes unos años más, un título de abogado, y con la misma simpatía de antes y una amplificación fabulosa de sus relaciones, tendrían al actual oficial mayor y jefe de Protocolo del Excelentísimo Ayuntamiento de Madrid. Un señorazo que disfruta como un chiquillo el día que el señor alcalde le llama a su despacho para decirle: —Amigo Górgolas, habrá que ir preparando algo a esos chicos del Madrid (o del Atlético), que parece que este año nos van a traer la Copa a "casa". Nos despedimos, y a la tarde fui a ver mi primer partido en la capital. Fué un Madrid-Racing. Iba a ver a los flamantes campeones de España frente al once chamberlero, famoso éste por su fútbol entusiasta, que no se entregaba sino lucha fuera quien fuera el contrario. Mis miradas se centraban en tres figuras principalmente. Las tres del Madrid: Machimbarrena, Ricardo Alvarez y Sotero Aranguren. De los tres, la muerte se llevó ya a dos. Machimbarrena, el fenomenal Machim, moría muy joven todavía, cuando su carrera de arquitecto le prometía el brillante porvenir lógico de esperar en un técnico de sus méritos. Sotero Aranguren, ingeniero de Caminos, dejaba este mundo en los primeros años de ejercicio de su profesión. Machimbarrena era donostiarra y procedía de la Real Sociedad. Jugaba en el Madrid porque sus estudios le habían traído a la capital; pero, terminada la carrera, su última temporada la consumiría en el campo de Atocha. (Continuará.)

¿SABE QUE PELICULA ES ESTA? :: ¿SABE QUE PELICULA

FRED Derry (Dana Andrews) peregresa de la guerra de ultramar al punto donde vive su joven esposa. Con él llegan el sargento Al Stephenson (Fredric March) y el marinero Homer Parrish (Harold Russell), que ha perdido sus manos durante una batalla en el Pacífico y usa ganchos articulados. Los padres de Homer, su hermanita Luella y su novia Wilma (Cathy O'Donnell) le reciben alegremente, pero él se da cuenta de la terrible sacudida que experimentan los suyos al verle mutilado. El recibimiento dispensado por su familia al sargento Al, en cambio, no puede ser más acogedor. Su mujer, Milly (Myrna Loy), sigue siendo tan encantadora; su hija Peggy (Teresa Wright) ha crecido lo bastante para convertirse en una preciosa jovenita, y su hijo Rob (Michael Hall) tampoco es ya un niño. Por boca de su alcoholizado padre (Robán Bohnen) y de su madrastra (Gladys George) se enteró el joven Fred de que su esposa Marie (Virginia Mayo) se ha ido del hogar y trabaja en un cabaret. Cuando la encuentra ya han pasado muchas horas y él ha conocido a Peggy, la hija de Al, sintiendo hacia ella una especie de atracción correspondida... No obstante, a la vista de los encantos físicos de Marie se encuentra de nuevo envuelto en las sutiles redes del amor y la perdona sus ligerezas. Ella odia la vida sencilla y se inclina a la ostentación. Fred lucha por complacerla y acepta su antiguo puesto de dependiente en una droguería. Bien pronto sufre por las trivialidades de su esposa y por su carácter ingrato, excepto en los instantes en que Peggy reverso de la modalla, visita el fracasado hogar. Peggy quiere alejar de su corazón un sentimiento que estima culpable y recurre para ello a un medio heroico. Invita a Fred y Marie a salir juntos una noche. Pero antes de que la noche acabe se da cuenta con espanto de que su amor se resiste al sacrificio. Cuando llega a su casa refiere a los padres lo que le ocurre con valiente sinceridad. Al, entonces, llama a Fred y le exige que no vuelva a ver a su hija. Fred habla con Peggy por última vez y se ponen de acuerdo para olvidar su trato. En la droguería, el flávido Homer sostiene una dis-



cusión con un cliente agresivo. Fred interviene en defensa de Homer y deja al cliente tendido por un puñetazo. El dueño le despide. Fred aconseja a Homer que se case con Wilma, y ésta, que sigue queriéndole a pesar de todo, accede a ser la esposa del mutilado de guerra... Para todos es posible la felicidad, menos para Fred. Cuando Homer, loco de alegría, acude a pedir a Fred que sea padrino de su boda, se encuentra con que su amigo ha partido del hogar, convencido de la infidelidad de Marie, a quien ha sorprendido en compañía de un galanteador. La separación definitiva ha sido concertada... Pero Fred, antes de abandonar del todo su tierra natal, encuentra trabajo casualmente en el aeropuerto y decide quedarse para reconstruir su vida... El día de la boda de Wilma y Homer, cuando éste coloca el anillo en el dedo de Wilma sirviéndose de sus ganchos de acero, Fred y Peggy cruzan sus miradas expresivas y comprenden que solamente unidos podrán ser dichosos allí donde transcurrieron los mejores años de su vida, los años juveniles y prometedores, los años más puros e inolvidables...

ESTE ARGUMENTO ES DE LA PELICULA Envíe a PUEBLO este cupón pegado sobre una cuartilla, en la que deberá indicar su nombre y dirección. Articulará usted en el sorteo que diariamente naremos de entradas para ver "ESCUELA DE SIRENAS" en el Palacio de la Música. Los lectores que no residen en Madrid tendrán opción a otros regalos que oportunamente iremos anunciando. VEA EN LA PAGINA 6 LA INFORMACION DE ESTE CONCURSO.



A TOMAS BORRAS Tu "Escena" de ayer lei, que en como tuya, genial, y con qué amargura vi lo, que relata allí en torno al Teatro Real! ¿Real? Te diré con franqueza que en aquel templo del Arte, —tertulia de la grandza— no vi por ninguna parte el signo de "la realidad". La elegante sala era el arte nuestro, un insulto; una reunión "postinera" en que se rendía culto a la música extranjera. Redil de gentes mundanas donde hacían filigranas —y esto tiene tres boñoles— los artistas españoles (con óperas italianas) Gayarre, Biel, la Barrientos y otros muchos, elementos de gran prosapia cantante "declan" sus "parlamentos" en el idioma del Dante. Las batutas, en funciones del abono, era obligado traerlas de otras naciones; ¡Jiménez, Villa y Conrado acubaban de segundos! ¿Autores? Sin discusión desfilaban un montón de nombres de gente extraña; ¡y para nuestro baldón no había ni uno de España! Y si alguno estrenó fuera mejor que no sucediera, pues la empresa era suicida; "Margarita la Tornera" le costó a Chagá la vida! Si van a reconstruir el Real, y se ha de incurrir en la misma insensatez, ¡mejor sería pedir el derribo de una vez! Mingo REVULGO

ESCRIBE JOSE MARIA UBEDA

MADRID - CAPITAL - MADRID - CAPITAL - MADRID - CAPITAL

Del día 11 de agosto

OS tranviarios hicieron entrega ayer al alcalde de Madrid de una placa de plata y de un álbum con las firmas de todo el personal de tranvías como testimonio de adhesión y homenaje a la primera autoridad municipal de nuestra capital.

Diez días no son bastante para conocer nuestra España

LOS TRANVIAS DE MADRID LES GUSTAN A LAS FRANCESAS



Las estudiantes francesas hacen declaraciones a nuestra colaboradora Carmen Vilella.

HOY regresa a su país un grupo de francesitas que han pasado diez días en España. Vamos a presentárselas a ustedes. Se llaman así y tienen las edades siguientes: Yolande, 19; Jeanne Marie, 19; Françoise, 20; dos Madeleine, de 17 y 21; Geneviève, 17; Marie Thérèse, 15; y Aline, 19.

sucedio sucedio sucedio sucedio

¡No abandonen los bolsos!

Cuando doña Adaisinda García Estélez dejó su bolsillo en el primer banco del oratorio de Caballero de Gracia no sospechó siquiera que podría desaparecer.

Por no encender la luz

Al entrar en su domicilio, López de Hoyos, 198, bajo, Juan Vivanco Navarro, tropezó por estar a oscuras contra una máquina de coser, cayeron sobre ella.

Accidente mortal

Ha fallecido en la Casa de Socorro de la Inclusa por fractura de la base del cráneo el obrero Luis Hernández Herranz.

"Motivos de Derecho Procesal", por don Antonio Cases



Bien puede calificarse de moderno y útil esta obra "Motivos de Derecho Procesal", del abogado don Antonio Cases, cuya fecundidad literaria resulta sorprendente.

¿Quién tiene razón?

La señorita María Luisa Zabaleta, de veinticuatro años de edad, domiciliada en Abada, 17, trabó conocimiento en una céntrica sala de fiestas madrileña con un joven que dijo ser joyero y llamarse Manuel Fernández.

Nuestro compañero Bellón, operado

En el sanatorio de Nuestra Señora del Rosario ha sido objeto de una delicada intervención quirúrgica, llevada a cabo felizmente por el ilustre doctor Hidalgo, nuestro querido compañero de Redacción el crítico laurino de PUEBLO, Antonio Bellón.

Una Misión militar cubana a Madrid Llegará el próximo sábado

El próximo sábado, día 14, llegará a Barajas en un avión militar el jefe del Estado Mayor del Ejército de Cuba, general Pérez Damera. Procederá de Suiza.

En memoria de los héroes del 10 de agosto

En el cuartel de la Remonta, de Tetián de las Victorias, se conmemoró el aniversario de la fecha gloriosa del 10 de agosto. Ante el monolito instalado en el patio central se colocó un altar.

P A Z Doña Carmen Charco-Villaseñor, viuda de Ramos

A la avanzada edad de ochenta y cuatro años y víctima de penosa dolencia, soportada con cristiana resignación, ha fallecido en su casa de Madrid la virtuosa señora doña Carmen Charco-Villaseñor, viuda de Ramos, madre política del general de brigada del Arma de Artillería don Fernando Bandín Delgado y abuela materna, por tanto, de nuestro compañero en la Prensa Luis Fernando Bandín.

Abastecimientos Suministro de carne

Mañana se suministrará carne congelada a los distritos de Carabanchales, Chamartín, Centro y Hospicio, así como a los pueblos del cinturón. A los restantes distritos se les suministrará carne fresca.

EXPOSICION nacional de filatelia, en San Sebastián

La organiza el Círculo Cultural guipuzcoano. EL 20 al 30 de septiembre próximo, en la bella Easo, va a celebrarse una interesante Exposición Nacional de Filatelia.

Recepción en la Legación del Ecuador

En el día de ayer, en la Legación del Ecuador, con ocasión de celebrarse la fiesta nacional de dicho país, el señor encargado de Negocios del Ecuador en España, don José Rumazo González, y señora, ofrecieron un cocktail, al que asistieron personalidades de la diplomacia y de la sociedad madrileña, así como los miembros de la colonia ecuatoriana.

Enrique Larreta, a Lisboa

En el Lusitania Express marchó a Lisboa, donde embarcará de regreso a Buenos Aires, el escritor argentino don Enrique Larreta. Fué despedido por un grupo de amigos.

NATALICIO

En el sanatorio de San José y asistida por el doctor Fernández Rojo ha dado a luz una niña la señora del industrial don Enrique Rodríguez, de soltera Josefa Cervera Sánchez, hija del reportero gráfico Cervera.

ESTA CIUDAD

Al sol que más calienta

HUBO una época en que la belleza y el postin tenían una escandalosa manifestación externa: el cutis bronceado. Para demostrar que habían vivido unos meses en Galicia o en Vasconia, o que habían frivolidado en San Sebastián, las cursis de turno se tostaban en las terrazas de las casas madrileñas.

GOMEZ MESIAS

La Dirección General de Sanidad ha comenzado una intensa labor de divulgación, poniendo de manifiesto los efectos que en un organismo puede ocasionar un baño de sol mal administrado.

El Caudillo invita al embajador de Santo Domingo

LA CORUÑA, 11 (9 m).—El embajador de la República Dominicana en España, señor Brache Hijo, que estos días es huésped de honor del Ayuntamiento de esta capital, aprovecha su estancia en la región gallega para estudiar las posibilidades de un incremento en las relaciones comerciales y económicas de todo orden con su país.

¿Cuál es el MERCADO más barato?

Doscientos v. dulcero en la calle Altamirano

¡Aproveche! ¡Para la salsa y el escabeche! Y con esta pintoresca aleyuya pregona su mercancía el vendedor de perejil, "a perra gorda el manajo".

La señora Quirino en la Universidad Internacional de Santander

SANTANDER, 11.—La hija del Presidente de Filipinas, señora Quirino, acompañada del ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo, del gobernador civil y de unas amigas, llegó a la una de la tarde a la Universidad Internacional donde fué recibida por el obispo de la diócesis, director general de Enseñanza Universitaria, rector de la Universidad, padre Florencio Muñoz, que conoce personalmente al Presidente filipino y el becarío de Ciencias Políticas, el filipino don Edmundo F. Calmón.

SECCION DE ANUNCIOS POR PALABRAS

AGENCIAS DOCUMENTOS gestiones urgente toda España, Ctra. José Antonio, 31. 229948.

ENSEÑANZA BAILES (particular). Informes, Gascambide, 26.

VENTAS NINGUN artículo usado podrá venderse, según lo dispuesto en la legislación vigente a mayor precio del 80 por 100 del señalado en la tasa.

YENDO tejera cerámica y fábrica de yaso tierras y aguas abundantes en la misma. Viuda de Mario Lobato. Bailanés (Palencia).

TANQUE, 5.000 litros, vendo. Teléfono 274306. De 10 a 1.

Tel. de "Pueblo" 26 26 00

ALEMANA EL YUGOS

BOMBARDEO DE izquierdistas en

Crean los comunistas en C

Plauen, escenario de

BERLIN, 10 (10,30 M.).—SEGUN INFORMACION ZADA POR LOS RUSOS, EL PARTIDO COMUNISTA MAYOR PERMANENTE CON PODERES EN LA ZONA SOVIETICA.

LOS PROPIOS COMUNISTAS HAN COMENZADO SINAR A ALGUNOS DIRIGENTES DEL PARTIDO LAS OFICINAS CENTRALES DE LA ORGANIZACION

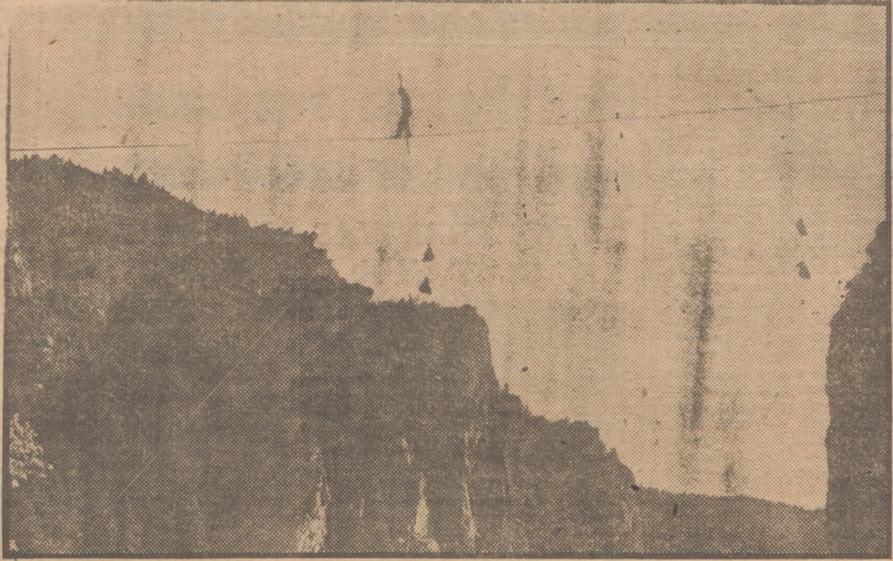
REFIRIENDOSE a la solución adoptada en el mencionado sentido por el Comité ejecutivo del partido comunista, el diario "Neues Deutschland" manifiesta que el Comité de acción o "estado mayor" ha sido creado para planear la "eliminación de elementos antisoviéticos y agentes de la oficina oriental del partido socialista". Dicha oficina oriental se dedica a la distribución de propaganda antisoviética en el territorio alemán ocupado por los rusos. El mencionado periódico admitió que ha habido disturbios graves en Plauen, donde un mitin del partido comunista terminó en una reyerta.

La Oficina de Información soviética reveló a fines de julio que se condenó a prisión a alemanes identificados como agentes de un grupo terrorista que funcionaba en Sajonia. Los rusos dijeron en aquella ocasión que dicho grupo "había logrado durante los últimos seis meses de 1947 y lo que va de 1948 bombardear algunos edificios ocupados por organizaciones demócratas comunistas en varias ciudades de Sajonia".

Los correspondientes de Prensa norteamericanos que visitaron la Feria de Leipzig en el pasado mes de marzo se enteraron de que un grupo desconocido había aplicado dinamita a varios cuarteles de la Policía soviética.

Los dirigentes comunistas viven muy cerca unos de otros, en edificios cercados con altas alambradas y vigilados por soldados rusos. Esos dirigentes pasean por la zona soviética acompañados de policías. (Efe.)

EQUILIBRIOS SOBRE UN PRECIPICIO



Aquí tienen ustedes al gran trapezista Ivy Baldwin, que el día 31 de Junio llevó a cabo esa proeza en el Estado de Colorado. En 1928 se retiró como profesional de la acrobacia, y aún puede, con una simple pértiga, cruzar una hondísima garganta entre dos altas montañas sin el menor titubeo. (Foto A. P.)

El "affaire" Samarin

En Moscú se ha calculado exactamente el tiempo que una sólida conciencia comunista tarda en reblandecerse y sucumbir a los cantos de sirena de la democracia americana; momento éste en que la sólida conciencia comunista huye, se acoge al asilo del Gobierno norteamericano, elige la libertad y se pone a escribir un libro, si no anticomunista, furibundamente antistalinista. Y decimos "sólida conciencia comunista", porque Moscú sólo envía al Extranjero a hombres de absoluta confianza, con una historia brillante en los archivos de la M. V. D., después de haberles sometido a toda clase de pruebas. Los elegidos, cuando descienden del avión o desembarcan en un país capitalista, adoptan un aire incorruptible, de olímpico desdén hacia todo lo que les rodea. Después, la representación diplomática soviética se encarga de mantener en toda su pureza tanta incorruptibilidad y tanto desdén, aislando completamente al viajero, seleccionándole sus comidas, sus periódicos—sólo rusos, claro—e incluso sus paseos. De amistades burguesas y reaccionarias, ni hablar.

En muchos casos, los enviados al Extranjero con misiones diplomáticas o comerciales regresan a su país sin haberse enterado de que vivieron en un país extraño y, naturalmente, continúan incorruptibles y desdenosos. Pero, otros, más inquietos, burlan la vigilancia, se aproximan al "asqueroso" mundo capitalista y naufragan en cualquier arrecife: Descubren que el "asqueroso mundo capitalista", aunque está podrido todavía huele bastante bien. Y sobreviene, inevitablemente, la deserción. Después viene el libro sensacional y el éxito de librería.

Alarmado por tantas escandalosas deserciones, Moscú, decíamos, ha calculado el tiempo que un buen comunista puede tardar en convertirse en un traidor al proletariado. Y, en consecuencia, cuando uno de sus enviados comienza a familiarizarse con el ambiente es pasaporte urgente para Rusia, donde está obligado a contar todos los horrores que ha visto en el destierro democrático.

Samarin, cuyo caso tanto ha alborotado y está alborotando en la Prensa norteamericana, es un ejemplar más de la fauna de los hombres que eligen la libertad. En Moscú se desconfiaron de él, y ahora Samarin va a contar muchas cosas interesantes a la Comisión de Actividades Antinorteamericanas de la Cámara de Representantes.

Pero los Soviets ya han preparado su coartada. Kravchenko, según ellos, robó documentos falsos, fué sobornado por el "Buro" federal y firmó un libro que le pusieron delante: "Yo elegí la libertad". Valtin era un agente de la Gestapo y no de la Internacional comunista. Barmino intrigaba en el Extranjero contra la U. R. S. S. ¿Cuál ha sido la bellaquería de Samarin? Aquí, los rusos han aprovechado la circunstancia de que Samarin recibió una herida en la cabeza durante la guerra y lo han declarado loco. Han cometido una estupidez, porque si bien es relativamente fácil "probar" que Gouzenko, por ejemplo, era un ladrón y un espía, no es tan fácil "probar" que un hombre está loco... a no ser que lo esté realmente. Los psiquiatras tienen la palabra. Pero el diagnóstico no ofrece dudas. Ya lo verán ustedes...

Carta de PARIS

por JUAN PEDRO LUNA



Se frustró el propósito de acabar el debate en la noche del lunes. A las doce seguían de uñas los diputados socialistas y del M. R. P. contra el articulado relativo a la administración de los Seguros sociales, reforma fiscal y procedimiento de aplicación de las medidas llamadas "reglamentarias". Se suspendió, pues, la sesión para continuar los conciliábulos, y a la mañana siguiente volvieron a la carga contra los famosos artículos. La obstrucción comunista era lo de menos. Votaban los diputados, pero una enmienda conjunta de un M. R. P., Viard, y de un comunista, Félix García, puso fuera de sí al apacible presidente del Consejo, que en términos categóricos planteó la cuestión de confianza. Los tratos nocturnos revelaron su eficacia en el resto de la discusión. El Parlamento no pierde sus derechos; lo examinará todo... En fin, el Ministerio castigaba a su mayoría, dándole al mismo tiempo toda clase de satisfacciones.

¿Qué quedará del proyecto primitivo? No lo sabemos aún, porque el debate continúa alargándose y esta vez se llegará a la madrugada de la "suprema abdicación", como dice "L'Humanité", o de la "resignación", según cree "L'Intransigeant". Antes, Jacques Duclos, abandonando su lenguaje caustico—pues Vichinsky ha establecido la regla de la grosería hasta en el terreno diplomático—, acusó a Paul Reynaud de la derrota de 1940. El ministro de Hacienda, sin alterarse, volvió la espalda al pasado, prefiriendo referirse al presente, "que es catastrófico para Francia". No dejó de manifestar su sorpresa por los escrúpulos de patriotismo de Duclos y su apego a la juridicidad. "Así murió Bizancio", dijo.

Una vez aprobado el proyecto con tales modificaciones, que alteran su eficacia inmediata, no por ello deja de ser un instrumento de combate en manos de un Gobierno que sepa y quiera seguir adelante. Paul Reynaud conoce de antemano los escollos con que va a tropezar. En primer término, las huelgas, que, según la orientación internacional del momento de Moscú, se generalizarán o adoptarán caracteres locales. Luego el resentimiento de los no comunistas si ven en peligro sus posiciones. En la Asamblea se levantó alzado el otro día Paul Rivet, protestando de cualquier tentativa de reforma en la radio si previamente no se le concede un estatuto autónomo. Rivet, "antifascista" de toda la vida y hombre de ciencia a ratos, goza de grandes privilegios desde el Frente Popular, en que Blum le concedió el suculento enchufe del Museo del Hombre, donde tiene sueldo y alojamiento como un fósil más. La IV República le ha obsequiado al regresar de Méjico, donde se refugió en 1940, con la presidencia del Consejo de dirección de la Radiodifusión francesa, y en una ceremonia grotesca le ha condecorado un señor que se llama Albornoz. Rivet no permite al Gobierno ninguna injerencia en la radio—que el Gobierno paga—, y aun siendo un radical el presidente del Consejo, siguen "orientando" la opinión con sus pláticas un Teitgen, de la numerosa tribu del M. R. P., y un comunizante, Jac que es Copeau, con toda la tropa de animadores teatrales y artísticos de la Casa de Cultura.

En la Administración de Seguros sociales se repartieron fraternalmente los puestos dejados por los comunistas, miembros del M. R. P. y del partido socialista. Allí se defenderán los tres partidos hasta el último, porque el feudo es de importancia, lo controla el partido de Moscú. El presidente del Consejo de Administración de la Federación Nacional de las Obras de Seguros y secretario comunista de la C. G. T., Henri Reynaud, y la Caja Regional de París está en manos de Eugenio Henaf, que, con Reynaud, son los lugartenientes de Benito Frachon. Si no consigue alcanzar con sus reformas la radio y el sector económico y social más importante de Francia, que es la Administración de Seguros sociales, si ha de pararse ante las empresas nacionalizadas, a cuyo frente están Charles Tilon y Marcel Paul, de poco han de servirle a Paul Reynaud los escasos poderes que la Asamblea le concede, una Asamblea que se calla y se resigna para resarcirse en un nuevo debate. El que hoy se abrirá sobre la manera de elegir el Consejo de la República y la renovación de los Consejos Generales. Es lo que le importa más que nada.

BIZANCIO Y LAS CAVERNAS DE ALI BABA

ternalmente los puestos dejados por los comunistas, miembros del M. R. P. y del partido socialista. Allí se defenderán los tres partidos hasta el último, porque el feudo es de importancia, lo controla el partido de Moscú. El presidente del Consejo de Administración de la Federación Nacional de las Obras de Seguros y secretario comunista de la C. G. T., Henri Reynaud, y la Caja Regional de París está en manos de Eugenio Henaf, que, con Reynaud, son los lugartenientes de Benito Frachon. Si no consigue alcanzar con sus reformas la radio y el sector económico y social más importante de Francia, que es la Administración de Seguros sociales, si ha de pararse ante las empresas nacionalizadas, a cuyo frente están Charles Tilon y Marcel Paul, de poco han de servirle a Paul Reynaud los escasos poderes que la Asamblea le concede, una Asamblea que se calla y se resigna para resarcirse en un nuevo debate. El que hoy se abrirá sobre la manera de elegir el Consejo de la República y la renovación de los Consejos Generales. Es lo que le importa más que nada.

EL COMITE INTERNACIONAL para la solución pacífica de disputas ha decidido tomar en cuenta la petición de la República Dominicana en el sentido de que se estudie su comunicación afirmando que el territorio de Cuba ha sido utilizado como base para preparar un ataque contra la República Dominicana.

Rehusan los árabes una Conferencia de Paz en mesa redonda

Israel la había propuesto a Bernadotte

ALEJANDRIA, 11 (10,30 mañana).—El secretario general de la Liga Árabe, Abdul Raha an Azzam, ha manifestado que los árabes han rechazado la proposición judía de celebración de una conferencia de paz en mesa redonda.

Aludiendo a la proposición hecha en tal sentido al conde Folke Bernadotte por el ministro de Relaciones Exteriores de Israel, el mencionado secretario general ha dicho a los periodistas que los árabes "no reconocen a autoridad al seudogobierno de Israel, que carece de toda personalidad internacional".

Antes de hablar con los periodistas, Rahman Azzam había conferenciado durante una hora con el primer ministro de Egipto, Mahmoud Fahy. (Efe.)

EL COMITE INTERNACIONAL para la solución pacífica de disputas ha decidido tomar en cuenta la petición de la República Dominicana en el sentido de que se estudie su comunicación afirmando que el territorio de Cuba ha sido utilizado como base para preparar un ataque contra la República Dominicana.

Sobre las vacaciones RETRIBUIDAS

EN puridad, las vacaciones retribuidas surgen como un derecho derivado de la naturaleza humana del trabajador. La razón es sencilla: el hombre es algo más que una cosa y, por tanto, ha de ser tenido y atendido por el Estado mismo de acuerdo con su índole moral y espiritual. Y en el puro orden material, el trabajador tiene también derecho al descanso en cuanto precisa la reparación de aquellos elementos básicos que en su actividad consume. La integridad del hombre es tan importante para la empresa misma en que trabaja que, sin una reposición lógica del desgaste experimentado por el organismo, disminuiría paulatinamente el rendimiento, sin abdicar a mayores males.

El "Boletín" de divulgación social de la Delegación Nacional de Sindicatos se ocupa de este tema e inserta un capítulo de la obra "Vacaciones anuales retribuidas" declarada de alto interés sindical, de la que es autor Sanjuán Nieto. En el capítulo que se reproduce trata el autor de la naturaleza jurídica de las vacaciones y de su régimen. Constituyen éstas en nuestra legislación social un derecho del obrero, que lleva implícito el percibo de la remuneración íntegra que perciba por su trabajo, con un carácter de personalísimo disfrute y, por tanto, intransmisible.

La legislación social española se sitúa en este aspecto a la cabeza de las legislaciones sociales del mundo. Sabemos bien que en ocasiones ni el obrero hace el uso debido de sus derechos ni las empresas se los reconocen sin regateos. Naturalmente, es necesario un largo período de educación para que todos entiendan cuál sea su justa posición ante el derecho. El régimen social español aún no es perfecto. Pero obsérvese que no ocurre esto por carencia de atención en el legislador, sino por invertebrada pereza o abuso de cualquier parte. Conocer el derecho de cada uno no significa demasiado. Disponerse a respetarlo es en cambio, un buen principio. Y como las cosas requieren principio, he aquí la iniciación categórica y terminante que el régimen propicia en cuestiones de trabajo. Admitásemos, finalmente, esta

aseveración irrefutable: nos quejamos fácilmente de que nuestros derechos no son respetados; pero respetamos siempre el derecho de los demás, y aun nuestros propios derechos humanos? Porque tan fuera de lo ley está la empresa que discute tiempo de vacaciones y retribución como el obrero que mal usa de su período de descanso. Que por ser de descanso ha de estar dedicado a reponer y recuperar el ánimo y las energías que el trabajo consume. Valga el derecho para todos. Si la Empresa regatea y resta tiempo de vacaciones al obrero, falta a la ley y se perjudica a sí misma, en definitiva. Pero si el obrero no dedica al descanso reparador sus vacaciones retribuidas y malgasta energías y conturba su ánimo con el mal uso del tiempo de descanso, comete falta legal contra la Empresa y, lo que es aún peor, falta contra su propia salud física y moral. Sin estas consideraciones no entenderíamos nunca bien qué cosa sean las vacaciones retribuidas. Que conste.

Aprueba la Asamblea francesa el proyecto económico de Reynaud

PARIS, 11 (2,45 t.).—La Asamblea Nacional francesa ha aprobado el proyecto de ley de reforma económica presentado por el ministro de Hacienda, Paul Reynaud, por 325 votos contra 215, con 49 abstenciones. El proyecto, que ha estado sometido a debate desde el viernes pasado, pasa ahora al Consejo de la República o nuevo Senado francés. (Efe.)

SE HA CONSTITUIDO EL CONGRESO ecuatoriano, que declarará electo al Presidente Galo Plaza y le hará entrega del Poder el 1 de septiembre. Presidirá internamente el Congreso el vicepresidente de la República, José Rafael Bustamante, hasta que tome posesión Manuel Sotomayor Luna, elegido para dicho cargo.

AQUI HAY un INVENTO

CRITOGRAFIA

"Sutil" nos envía desde Alcoy algunas de sus ideas en torno a la escritura criptográfica. Parte de la conocida idea de fraccionar el alfabeto en grupos de tres letras del siguiente modo:

a b o d e f g h i
j l l m n ñ o p q
r r r s t u v x y z

Sobre esa distribución, un profesor italiano hizo la distribución lineal de los grupos del siguiente modo:

A	B	C	D	E	F	G	H	I
J	L	L	M	N	N	O	P	Q
R	R	S	T	U	V	X	Y	Z

La aportación de "Sutil" consiste en substituir las letras por los trazos angulares correspondientes a los cuadros donde van enmarcadas aquéllas. Por ejemplo, la frase "¿Les interesa mi invento?" se traduciría criptográficamente así:

¿ L e s i n t e r e s a m i i n v e n t o ?

"Sutil" se sirve de la línea quebrada como interrogante y de otro signo ondulado para la separación de vocablos.

ELIZABETH BENTLEY, DESENMASCARADA

Stalin la concedió la "Estrella Roja" y 2.000 dólares en 1945

Informa el Comité norteamericano de Investigaciones de Actividades Subversivas

WASHINGTON, 11 (11,15 m.).—El Consejo Supremo soviético concedió a la espía Elizabeth Bentley el 11 de noviembre de 1945, un premio de dos mil dólares y la condecoración Estrella Roja, según anuncia el Comité de la Cámara de Representantes de Investigación de Actividades Subversivas. La condecoración ha sido entregada a la Oficina Federal de Investigaciones. Los miembros del Comité manifestaron que la condecoración y el dinero fueran, al parecer, una recompensa por la labor de espionaje desarrollada por Elizabeth Bentley en favor de los soviéticos durante la guerra. (Efe.)

Lucha en las junglas de Malaca

SINGAPUR, 11 (1,5 t.).—Tropas diak, procedentes de Sarawak, han llegado a Malaca y ya están actuando en contra de los bandidos comunistas en las junglas del Norte, según se anuncia en el cuartel general británico de Kuala Lumpur.

En el comunicado se dice que el Gobierno de Malaca solicitó un número reducido de combatientes entrenados en la lucha de la jungla y el Gobierno de Sarawak pidió voluntarios, respondiendo gran número. Se espera la llegada de otra unidad más. (Efe.)

Trigo ruso para alimentar BERLIN

BERLIN, 11.—El órgano comunista "Neues Deutschland" informa que ha llegado a la capital alemana suficiente cantidad de trigo ruso para alimentar Berlín por espacio de cuarenta días. Afirma que el abastecimiento aéreo de Berlín hecho por los occidentales no ha podido abastecer suficientemente sus propios sectores.

Por su parte los norteamericanos afirman que en sus sectores tienen ahora aproximadamente asegurado el suministro

Un aspe de la dotes de la Re...
HAYPO DE TI...
miniro...
No trisig...
de Est...
Existe...
patevan...
LONDRES, 11...
En las ferias...
os ptece le...
de que la vida...
das ocultas a...
aplanar sus pa...
ción de estado...
dental es mayor...
un acuerdo mediado...
brar una com...
ministros reunidos...
de los "grandes...
La delegación de...
Unidos, de Bro...
dia de señalant...
proyectos de Alem...
denial y familia...
en esta rege le...
Marshall y no de...
tina gestión de...
Asuntos Exteriores...
de 1945, la res...
ha polaco-occiden...
negativa de los rusos...
o n c e s t a n l a...
Londres y insiste...
terse del oje de...
de Asuntos Exter...
dio de pceda de...
Apostó secreta...
de las re de to...
es un buen esla...
que las relaciones...
de Moscú se mes...
camión de la t...
reanudar la confer...
cuatro p...
Los co...
dinamos el oje de...
validos de parte...
ciudad de Berlín...
rá a tener un blo...
ciudad se conec...
substanto del sim...
de sobre la vida...
tal alemán...
Los avani...
TALAVÉ LA R...
(2,30 t.) El vecino...
ciudad de Berlín...
gido de que se...
mensajero de un...
dos países de la...
cripología. El...
paña, como...
en la l...
Del hallaz...
a las autor... (Cif...)

Películas en PUEBLO



Reproducimos una escena de "El Cardenal", realización del famoso director Luigi Zampa, que muy pronto se estrenará en el Albéniz.

ESTRENOS

"MEXICO LINDO" de Ramón Pereda (Imperial)

Ramón Pereda, con una realización nada más que discreta, ha barajado el rancho, el Episodio de una ciudad mexicana, un piso de soltero y una herencia, elaborando una revista sin ardores de ningún género y en cuyo argumento impera cierto confusiónismo. Quizá su deseo de mostrarse polifacético perjudicó a la calidad del conjunto. Adriana Lamar y el propio Ramón Pereda asumen en el reparto los papeles de peso. Como es na-

tural, abundan los números musicales e incluso se registra la intervención del popular Trío Calaveras. En resumen: se trata de una película sin pretensiones y que nada nuevo aporta al notable acervo de la pantalla azteca.—L.



June Allyson, linda estrella de la Metro-Goldwyn-Mayer, descanza de sus labores cinematográficas... fregando la cubierta de una pequeña embarcación.

"El cardenal"

La maestría del gran director Luigi Zampa se nos muestra de forma insuperable en su más lograda película, "El cardenal", basada en la obra de J. Parker, mundialmente conocida. En este film admiramos la belleza sin par de una época y bellos al desarrollo de un drama intenso, donde las pasiones humanas se contraponen al sagrado secreto de la confesión.

La figura histórica del cardenal Juan de Médici pasa por la pantalla con un realismo ja-

¿SABE QUE PELICULA ES ESTA?

Participe usted en este concurso de PUEBLO

1. Todos los días, excepto los lunes, publicaremos en la segunda página una sinopsis de argumento de una película ya estrenada y un fotograma de la misma producción.
2. Los lectores de PUEBLO que deseen participar en este concurso deberán recortar el cupón, escribir con letra clara el título de la película, pegarlo sobre una cuartilla donde se indique nombre, apellidos y domicilio del remitente y hacerlo llegar a PUEBLO, calle de Navárez, 70, indicando en el sobre: CONCURSO PELICULA.

3. Todos los cupones exactos serán depositados en cestos (uno para los de Madrid y otro para los de provincias).

4. Este concurso es permanente, es decir, que los cupones remitidos tienen opción a todos los sorteos de premios que se hagan mientras dure el concurso, hasta salir premiados.

5. Los premios son: a) Para los concursantes de Madrid, vale por dos localidades para asistir a la proyección de las películas de mayor éxito en locales de primera categoría. b) Para los de provincias, diversos obsequios que iremos relacionando oportunamente.

6. Para los concursantes de Madrid el sorteo de premios se hará diariamente y los resultados se publicarán en PUEBLO.

7. Para los concursantes de provincias el sorteo se hará un día por semana (los jueves), y su resultado también se hará público en estas páginas.

8. PARTICIPE USTED EN ESTE CONCURSO Y DIGANOS: "¿SABE QUE PELICULA ES ESTA?" Es un juego fácil que le proporcionará distracción y entretenimiento.

Los premiados

Esta mañana hemos efectuado el correspondiente sorteo entre los que acertaron el título de la película.

La suerte ha favorecido a Antonio Sánchez Jiménez, regimiento de Artillería a Caballo número 19, a quien remitiremos por correo el vale de dos butacas para asistir a la proyección del mayor éxito de la presente temporada, "ESCUELA DE SIRENAS", que se proyecta en el Palacio de la Música

castillo de Dragonwyk (Gene Tierney).

Metropolitano.—Continúa 5: Al morir la noche y Lucha en la frontera.
Monumental Cinema.—Continúa 5: Ahora seremos felices y Lucha en la frontera.
Palacio de la Música.—6,45-10,45. Escuela de sirenas (Esther Williams-Red Ecklton). 13 semana. Technicolor.
Palacio de la Prensa.—(Refrigerado.) 7-11: Torero a la fuerza (Eddie Cantor). Risa... Risa... Mucha risa.
Panorama.—(Temperatura ideal.) 10 mañana: Naufragos y El espectro del pasado.
Príncipe Alfonso.—Continúa 5,45 (refrigerado): Mis cuatro amores. Vida íntima de Julia Norris.
Quevedo.—(23-17-18.) Refrigerado. Continúa: La casa del miedo. Los dos rivales.
Real Cinema.—(Auténticamente refrigerado.) Continúa 5,30: La vida en un hilo (Conchita Montes-Rafael Durán-María Bru) y La señora Miniver (Greer Garson-Walter Pidgeon).
Rex.—Continúa de 11 a 6. Numeradas 7 y 11 (estreno): Las hermanas (Errol Flynn-Bette Davis).
San Carlos.—Continúa 5: Te la de araña (Impresionante); Elsa O'Connor y La mujer de todos (María Félix-Armando Calvo).
Sol.—(Magníficamente refrigerado.) 10 mañana: El crimen del correo de Lyon (Pierre Blanchard-Dita Parlo) y La mujer de todos (María Félix-Armando Calvo).
Tivoli.—Continúa 5: La nao Capitana (Paola Bárbara-Manuel Luna) y Separación peligrosa (Robert Donat-Deborah Kerr).
Voy.—Continúa 5: Frankenstein y el hombre lobo y El escritor y la cocinera (Charles Coburn).

Tel. de "Pueblo" 26 26 00

Espectáculos

10 mañana: Tomás Brown y Nación para rey.

Albéniz.—(22-02-00.) Deliciosamente refrigerado. Gran temporada cinematográfica. 6,45-10,45: María de los Reyes (Anita Loos-Riverles-José María Segura).
América.—6: Celos. La suertera llama tres veces.
Apolo.—Continúa 5: Bajo el terror del águila (2.ª jornada) y El escritor y la cocinera (Charles Coburn).
Argel.—6: Detectives en acción y Las campanas de Rosario Argüelles.—Continúa 5: Mi doctora y yo y Lucha en la frontera.
Barceló.—6,45 (sala) - 10,45 (terrazza): Brigada criminal (Jean Davy-Gilbert Gil). Tolerada.
Benavente.—Continúa 5: La casa de la calle 92 y Lucha en la frontera.
Capitol.—(Refrigerado.) 7-11: Bajo los puentes de París (Michel Simon-Jean P. Aumont).
Carretas.—10 mañana (refrigerado): El capitán Eddie y Embrujo.
Cristal.—(24-35-09.) Refrigerado. Continúa: Por fin se decidió. Laura.
Chueca.—(24-05-99.) Continúa: Los cuatro jinetes del Apocalipsis. Los dos rivales.
Dos de Mayo.—Continúa 5: Camino solitario y Mi mujer me apasiona.
Europa.—Maestro Levita. Arrastrado al delitto.
Gong.—Continúa 5: Brigada criminal (Jean Davy-Gilbert Gil). Tolerada.
Goya.—6,45-10,45: Brigada criminal (Jean Davy-Gilbert Gil). Tolerada.
Gran Vía.—7 y 11: Los tres García (Pedro Infante-Sara García-Abel Salazar). 2.ª semana.
Infantas.—(Refrigerado.) Continúa 5: Toros y toreros y El

castillo de Dragonwyk (Gene Tierney).

Metropolitano.—Continúa 5: Al morir la noche y Lucha en la frontera.

Monumental Cinema.—Continúa 5: Ahora seremos felices y Lucha en la frontera.

Palacio de la Música.—6,45-10,45. Escuela de sirenas (Esther Williams-Red Ecklton). 13 semana. Technicolor.

Palacio de la Prensa.—(Refrigerado.) 7-11: Torero a la fuerza (Eddie Cantor). Risa... Risa... Mucha risa.

Panorama.—(Temperatura ideal.) 10 mañana: Naufragos y El espectro del pasado.

Príncipe Alfonso.—Continúa 5,45 (refrigerado): Mis cuatro amores. Vida íntima de Julia Norris.

Quevedo.—(23-17-18.) Refrigerado. Continúa: La casa del miedo. Los dos rivales.

Real Cinema.—(Auténticamente refrigerado.) Continúa 5,30: La vida en un hilo (Conchita Montes-Rafael Durán-María Bru) y La señora Miniver (Greer Garson-Walter Pidgeon).

Rex.—Continúa de 11 a 6. Numeradas 7 y 11 (estreno): Las hermanas (Errol Flynn-Bette Davis).

San Carlos.—Continúa 5: Te la de araña (Impresionante); Elsa O'Connor y La mujer de todos (María Félix-Armando Calvo).

Sol.—(Magníficamente refrigerado.) 10 mañana: El crimen del correo de Lyon (Pierre Blanchard-Dita Parlo) y La mujer de todos (María Félix-Armando Calvo).

Tivoli.—Continúa 5: La nao Capitana (Paola Bárbara-Manuel Luna) y Separación peligrosa (Robert Donat-Deborah Kerr).

Voy.—Continúa 5: Frankenstein y el hombre lobo y El escritor y la cocinera (Charles Coburn).

OTROS ESPECTACULOS

Playa de Madrid.—Precios populares. Salida autobuses, final calle Princesa.

La Escena ANIMADA

El teatro de La Latina cambia de espectáculo

La compañía de Mariano Madrid se despidió mañana para marchar a cumplir compromisos teatrales con los escenarios del Norte; el primero de ellos lo tiene ajustado en Palencia.

Después marchará a agrupación a Galicia, para representar la famosa revista "La blanca doble", que los públicos de aquella región están deseando conocer y que, por lo tanto, los empresarios se disputan.

La compañía se va de La Latina en pleno éxito; llenando el teatro con la obra que tiene ahora en cartel: "Cinco minutos nada menos".

La función de mañana constituye un merecido homenaje a los notables artistas que constituyen el elenco de la compañía de Mariano Madrid, la cual ha realizado una brillantísima campaña de once meses en el popular coliseo, adueñándose de las simpatías del barrio... como en los tiempos del desaparecido Novedades y acreditando los nombres de sus destacados componentes en los ficheros de la profesión.

Al frente de la orquesta, sumándose el homenaje a la compañía, estará el magnífico autor de la casa, maestro Jacinto Guerrero.

LA TEMPORADA LIRICA DEL TEATRO MADRID

Con un éxito artístico y de taquilla, verdaderamente importante, la compañía de los "Ases", que tan brillante temporada está realizando en el teatro Madrid, repuso anoche la zarzuela de Federico Romero y Guillermo Fernán-

dez Shaw, música del maestro Jacinto Guerrero, "La rosa del azafrán".

En el primer atril orquestal el ilustre autor de la partitura, ésta fue aplaudidísima, repitiéndose los principales números de ella; los graciosos couplets de las escaleras se cantaron muchas veces entre grandes aplausos.

La interpretación de "La rosa del azafrán" fue excelente. Las típias Rosita Toledo y Luisita Sola, el barítono Antonio Medio, el primer actor Eladio Cuevas, Tino Pardo y Pascual Parera, desempeñando a maravilla los principales personajes de la celebrada zarzuela, fueron repetidamente ovacionados a lo largo de la representación de la misma.

Hoy se repone otra zarzuela popular: "Luisa Fernanda", debutando la joven cantante Josefina Canales, triunfadora de los certámenes de novelas.

"Los papatos" y Los Amigos de los Quintero

La Asociación de Amigos de los Quintero, fundada para mantener vivo el recuerdo de los ilustres comediógrafos, patrocinará mañana, día 12, la presentación de la compañía del notable actor Joaquín García León en el teatro Reina Victoria, que pondrá en escena la comedia quinteriana "Los papatos". En uno de los entreactos el ilustre escritor don Rafael Narbona, vicepresidente de la Asociación, leerá unas cuartillas en nombre de Los Amigos de los Quintero.

MARAVILLOSO! Callicida Líquido GHEMA CALLOS-VERRUGAS-OJOS DE GALLO 3 Ptas. EN FARMACIAS C.S. 9.199

NOTICIAS de BOLSA Y FINANCIERAS

SOSTENIMIENTO Y CAMBIOS DISPARES

La negociación bursátil se ha manifestado en la jornada de hoy menos animada que en la precedente y con cambios más flojos. Al final, sin embargo, el papel se retrajo hasta desaparecer casi del parque. No obstante, muchos valores han continuado sumando auges de poca profundidad, excepto Harro y Urbis, que avanzan 11 enteros cada uno.

En Fondos Públicos se registran plusvalías en algunas series de los Amortizables. Interior y Ensanche siguen para arriba, apuntándose medio entero de alza. Las Cédulas hipotecarias ofrecen un avance de dos enteros en la serie A.

Table with financial data including ACCIONES, FONDOS PUBLICOS, and OBLIGACIONES. Columns include company names and numerical values.

ORGANIZACION NACIONAL DE CIEGOS. Número premiado en el sorteo del día 10 de agosto: 122.

Envíenos este cupón EL TRAJE DE CRETONA Gran concurso popular de PUEBLO Verano de 1948. La señorita que vive en Madrid, calle de... desea participar en el concurso "El traje de cretona" y autoriza a PUEBLO para que publique su fotografía, de acuerdo con las bases de dicho certamen.

TOROS

El Montepío de Toreros y Antonio Bienvenida

Se proyectan dos corridas a beneficio de la entidad

En su calidad de vicepresidente del Montepío, y por ausencia del presidente, Vicente Pastor, Antonio Bienvenida proyecta que la corrida a beneficio del Montepío en Madrid la toreen con el Paço Muñoz y otro diestro aún no designado. Los toros serán de Antonio Pérez. Bienvenida ha gestionado de don Pedro Balañá la cesión de la Plaza de Barcelona para celebrar allí otra corrida, y la gestión se ha visto coronada por el mejor resultado. Balañá cede gratuitamente su Plaza. Bienvenida, que conoce a los suyos, espera que estos proyectos encuentren buena acogida y que el fin que se persigue sea conseguido con el mayor número de colaboraciones tan desinteresadas como las ya obtenidas.

La corrida de Madrid a beneficio del Montepío de Toreros se realizará el día 30 del próximo septiembre.

HUESCA, 11 (9 m.).—Primera de feria. Toros de Cobaleda. Morenito de Tañavera está breve en el primero. En el cuarto trasteo con valentía. Píñchazo y estocada. Algunos pitos. Rovira, gran faena al segundo, con pases de todas las marcas. Estocada. (Dos orejas, rabo y pala.) En el quinto, faena valiente. Media y descabello. (Ovación.) Manolo Navarro, valiente en el tercero. Media y cinco intentos de descabello. (Palmas.) En el sexto, voluntarioso.

CONSTANTINA, 11 (9 m.).—Corrida de feria. Toros de la Cova. Julio Pérez, faena extraordinaria en el primero. Píñchazo y media. (Petición de oreja y vuelta.) En el quinto estuvo valiente. (Palmas.) Manolo González, enorme en el segundo. Media. (Dos orejas y rabo.) En el cuarto, trasteo breve. (Palmas.) Niño de la Palma, gran faena al tercero. Píñchazo y media. (Oreja.) En el último, faena superior. Píñchazo, media y descabello. (Dos orejas y salida en hombros.) (Cifra.)

SAN LORENZO DEL ESCORIAL, 11 (9 m.).—Se celebró un festival taurino benéfico, organizado por el Ayuntamiento. Cuatro novillos de la ganadería de don Pedro Robles y uno de don Antonio Arribas para los diestros Gitanillo de Triana, Escudero, Lorente, Curro Rodríguez y el novillero Pepito Escudero, hermano del matador.

Gitanillo no pudo lucirse por las dificultades que presentaba la res. Mató de media estocada y el descabello. (División de opiniones.)

En el segundo, Escudero hizo una faena superior, que remató con una estocada entera y el descabello. (Ovación, dos orejas, rabo y dos vueltas al ruedo.)

Lorente cuajó una gran faena. Mató de una estocada. (Ovación, dos orejas, rabo y vuelta al ruedo.)

Curro Rodríguez, después de banderillar a su enemigo, le hizo una faena de muleta impresionante y mató de una gran estocada. (Ovación, dos orejas, rabo y vuelta al ruedo.)

Pepito Escudero, en el que cerró plaza, estuvo bien con la capa y con la muleta, pero poco afortunado con el estoque.

OBRA SINDICAL ARTESANIA

Concurso de guiones radiofónicos

Con motivo de la Feria del Abanico Español, organizada por la Jefatura Nacional de la Obra Sindical Artesanía, y que se celebrará en San Sebastián del día 29 de agosto al 9 de octubre, esta Jefatura Nacional convoca un concurso para premiar los mejores guiones radiofónicos que hayan sido emitidos por las emisoras nacionales en las fechas comprendidas en la inauguración a la clausura del citado certamen. El concurso se adaptará a las siguientes bases:

- a) El guión radiofónico ha de perseguir el fin exclusivo de exaltar el abanico español.
b) Se concederá un primer premio de 1.000 pesetas y un segundo de 500 pesetas.
c) Los concursantes remitirán a la Jefatura Nacional de Artesanía, calle de Recoletos 18, dos copias del guión radiofónico y una declaración de la emisora reseñando día y hora en que ha sido emitido, así como el domicilio, nombre y apellidos del concursante.
d) El plazo de este concurso finalizará a las veinticuatro horas del día 9 admitiéndose las copias de los guiones radiofónicos hasta quince días más tarde, para dar lugar a que por las emisoras de provincias puedan ser remitidas las copias respectivas.
e) La Jefatura Nacional de Artesanía se reserva el derecho de poder emitir o no los guiones radiofónicos premiados, así lo estimase conveniente.
f) El concurso no se declarará desierto en ningún caso, siendo inapelable el fallo del Jurado.
g) Una vez emitido el fallo se dará a conocer públicamente el Jurado seleccionador. (S. I. S.)

DEPORTES EN "PUEBLO" ♦ DEPORTES EN "PUEBLO" ♦ DEPORTES

10 GRAMAS

Nacional

De 7 a 9: Diálogo. Canciones radio... Estampa sindical musical. De 9 a 10: Resumen críptico... "Plasmón"...

España

30: Disco solista... 31: "Música cubana".

Madrid

30: "Concierto... 31: "Música cubana".

E. E. U.

6,58: Principio... 7,52: "Música cubana".

Madrid

Radio podrá es... "City". Lo más por unas an...

Madrid

de hoy... "City". Una producción de...

Luis Martínez y Alvaro Vicente vencieron ayer en la segunda vuelta del torneo pugilístico

Arteche y Verdú fueron eliminados

A LA HORA DEL CIERRE DE ESTA EDICION NO HA LLEGADO A NUESTRO PODER, HOY, LA DIARIA CRONICA QUE NOS TRANSMITE DESDE LONDRES NUESTRO ENVIADO ESPECIAL A LA OLIMPIADA, JOAQUIN MORCILLO, POR LO QUE PUBLICAMOS A CONTINUACION EL COMENTARIO QUE LA ACTUACION DE NUESTROS PUGILES EN LA JORNADA DE AYER HA MERECIDO A BOB MUSEL, DEL SERVICIO ESPECIAL DE ALFIL.

LONDRES, 10. — (Crónica de Bob Mused, del Servicio Especial de Alfil.) España sólo ha participado hoy en el torneo de boxeo olímpico. Los españoles han vuelto a quedar muy bien, a pesar del tiempo desfavorable para ellos, ya que ha hecho una temperatura demasiado fría para la que ellos están acostumbrados y además ha llovido bastante.

En el combate de los pesos mosca, el pugil español Luis Martínez Zapata consiguió una rotunda victoria, fácilmente, ya que su contrario no le dió mucho trabajo. Venció a R. C. Gower, de Australia, por puntos. Desde el comienzo de la pelea, Martínez llevó la iniciativa, asestando duros golpes de izquierda y derecha a su oponente, tanto a la cara como al cuerpo. Sus golpes fueron eficaces, y pudo muy bien haber ganado por k. o. de haber continuado el combate un minuto más. Gower no pudo hacer absolutamente nada, ya que sólo consiguió asestar a Zapata unos cuantos golpes. Sin duda alguna, el pugil español es mucho mejor; su clase ha quedado demostrada en esta pelea. Sabe parar bien los golpes y no deja tiempo al contrario para que por su parte consiga acercarse a una distancia suficiente para poder golpear. Punto a punto fue conquistando el combate, y hubo un momento en que pareció que iba a derribar a su contrario.

Al terminar la pelea, Martínez Zapata manifestó al enviado especial de Alfil que por su contrario es muy duro y que por eso no consiguió noquearle. "De haber durado un minuto más la pelea hubiera conseguido el k. o.", manifestó Zapata. A continuación dijo: "Solamente en los dos primeros minutos del primer asalto pudo mi contrario conseguir tocarme, ya que recibí dos o tres golpes, y muy duros por cierto. Sin embargo, después de pasados esos dos minutos, ya no tuve ninguna preocupación, y mi oponente no pudo volver a tocarme. He tenido además un poquito de suerte, cosa que no ha ocurrido hasta ahora a ningún participante español en la XIV Olimpiada. Espero llegar a la final."

Poco antes de esta pelea se celebró otro combate entre el pugil español A. Arteche Zurriaga contra Vital L'oste (Bélgica) para los pesos semipesados. En esta pelea, el español tuvo mala suerte, ya que, aunque asestó a su contrario duros golpes de derecha e izquierda, fue vencido por puntos. El combate, no obstante, fue muy refido. Arteche pudo haber conseguido la victoria, pero su contrario tuvo más suerte al golpearle y supo encajar los primeros golpes de Arteche, que, al parecer, estaba decidido a noquearle.

En los pesos gallos, A. Domenech (España) venció al mejicano Ojeda Malpica, por descalificación, en el tercer asalto. Ojeda fué amonestado varias veces. En el tercer asalto dió un golpe bajo al púgil español A. Vicente Domenech, siendo descalificado. Los dos primeros asaltos habían sido muy iguales, aunque ligeramente inclinándose hacia el español, quien sabe encajar los golpes y asestar otros más duros. La decisión del árbitro fué aplaudida por los espectadores que presenciaron el encuentro. Expresaron admiración por la calma y corrección del pugil español, que combatió bien hasta el final, a pesar de las constantes infracciones del pugil mejicano.

AYER COMENZO EL CONCURSO COMPLETO DE ECUITACION

ALDERSHOT, 10.—Ha comenzado la prueba del concurso completo de ecuitación, que se disputa en tres jornadas. Participan 46 jinetes, entre los que figura el equipo español. En este primer día sólo la mitad ha completado la prueba. No se dará la puntuación hasta el final. Los restantes jinetes actuarán mañana. Es posible que por el número de participantes haga falta un día más. Esta competición comprende pruebas de resistencia, velocidad y cross-country. Para cada competición se conceden 12 minutos. Dos jinetes se destacaron hoy: el capitán Bernard Chevelier (Francia) y el marqués Fasio Mangioli (Italia). (Afil.)

Programa olímpico para hoy, miércoles, día 11

El programa olímpico de hoy comprende las siguientes pruebas: Baloncesto. En Harringay, a las 14: China contra Gran Bretaña, consolaón. A las 15:20: Checoslovaquia contra Chile, consolaón. A las 19:30: Estados Unidos contra Méjico, campeonato, semifinal. A las 21: Brasil contra Francia, campeonato, semifinal. Boxeo. En la piscina de Wembley: de 10 a 1 tarde, eliminatorias; de las 14 a las 17, eliminatorias; de 19,30 a las 20,30, eliminatorias. Ciclismo. En Herne Hill: a las 17, 2.000 metros, tandem, cuartos de final y semifinales; 1.000 metros, eliminatorias. Esgrima. En el Palacio de la Ingeniería: por la mañana y por la tarde, finales del torneo de esgrima a sable por equipos. Fútbol. En el estadio de Wembley: a las 18,30, Yugoslavia contra Gran Bretaña, semifinal. Gimnasia. En el estadio de Wembley: a las 9, exhibición femenina de gimnasia y ejercicios por equipos. Hipismo. En Aldershot: de 9 a las 15, concurso completo de ecuitación, tres jornadas. Vela. En Torquay: pruebas para las cinco clases.

El primer entrenamiento del Madrid

Solamente ocho ausencias justificadas

Celebró el Real Madrid su primer entrenamiento con vistas a la próxima temporada futbolística. Mr. Keeping y Albéniz recibieron a los jugadores que vestirán camiseta blanca con el escudo madrileño al pecho en 1948-49, y celebraron la primera sesión entrenadora, que, como supondrán nuestros lectores, fué suave, limitándose a dar los jugadores varias vueltas al campo y realizar ligeros ejercicios gimnásticos. Acudieron a la llamada del Club de Chamartín los jugadores García Martín e Hilario (porteros); Clemente y Azcárate (defensas); Pont, Molero, Muñoz, Narro, Watson y Soto (medios); y Barinaga, Matala, Olmedo, Vidal, Arstúa, Pablico, Ricardito y Urrea (delanteros), viéndose en las grad...

URQUIZU, EN OVIEDO. OVIEDO, 10.—Ha llegado a esta capital el entrenador del Oviedo, Urquizu, bajo cuya dirección comenzarán los entrenamientos. El jugador Tacorente, canario, de quien se había dicho que firmaría por el Oviedo, no ha llegado a un acuerdo con dicho equipo y parece ser que está en tratos con otros Clubs. TROFEOS PARA EL ATLETICO VASCO. BILBAO, 10.—En el primer partido de Liga que se celebrará el 12 de septiembre, el Real Valladolid entregará al Atlético, como recuerdo de las bodas de oro del Club bilbaíno, un trofeo. El Atlético de Madrid piensa también entregar con el mismo motivo al Atlético bilbaíno una reproducción de la Cibele. Los entrenamientos del Atlético comenzarán el 16.

EL REALISTA VAZQUEZ, A TARRAGONA. SAN SEBASTIAN, 10.—Esta tarde ha salido con dirección a Madrid el jugador de fútbol Santiago Vázquez, que hasta ahora pertenecía a la Real Sociedad. Desde Madrid continuará a Tarragona, donde ha sido requerido por el Club de aquella capital. Se espera que fliche por un Club catalán, quizá el Tarragona. Puede que juegue de interior formando ala con Aldisa. (Afil.)

Dos internacionales turcos al Valladolid LONDRES, 10.—El ex entrenador del equipo de Francia y del Stade francés, el argentino Heleno Herrera, en la actualidad entrenador del Valladolid en España, se halla en Londres, intentando conseguir para su nuevo Club el fichaje de los dos interiores del equipo nacional de Turquía. (Afil.)

EL GRANADINO SIERRA NO VA A MELILLA. MELILLA, 10.—Dificultades surgidas a última hora han impedido que el jugador del Granada Sierra llegara a un acuerdo con la Unión Deportiva Melilla, por lo que queda zanjado el compromiso verbal que existía. (Afil.)

OCEJA SIGUE EN BILBAO. BILBAO, 11.—El Atlético de Bilbao parece que seguirá con el defensa Oveja ante la rebeldía de Gaizka. Por su parte, el Zaragoza, ante el fallo de este jugador bilbaíno, ha firmado a Faustino Martín, del Indaehu bilbaíno. (Afil.)

SIRIO, AL TALAVERA. GIRON, 11.—El que fué medio del Club titular, Sirio, actuará como tal y entrenador en el Talavera, así como también el extremo derecho Díaz. (Afil.)

ONCE NACIONES EN EL CAMPEONATO NACIONAL DE "SNIPES" PALMA DE MALLORCA, 10.—Para participar en el campeonato mundial de snipes que ha de disputarse en la bahía de Palma de Mallorca en la última semana de este mes, se han inscrito definitivamente las representaciones de la Argentina, Bélgica, Brasil, España, Estados Unidos, Francia, Inglaterra, Italia, Portugal, Suiza y Uruguay. En los próximos tres días se espera la inscripción de otras naciones. Ha notificado el Comité organizador de la prueba que la inscripción se cerrará el próximo día 22, a las doce de la noche. En este campeonato mundial se disputará una copa de Su Excelencia el Jefe del Estado y trofeos de los ministros de Marina, Asuntos Exteriores, Aire, Industria y Comercio, Agricultura, Educación Nacional, Gobernación, Ejército y Justicia, y copas del capitán general del Departamento Marítimo de Cartagena, comandante general de la Escudera, director general de Turismo y duque de Almodóvar del Río. Se tiene la impresión de que el día 23 llegarán a Palma los miembros del Jurado. En los hoteles de Mallorca tienen reservadas habitaciones los concursantes, en cuyo honor se prepara un programa de festejos en el que figurarán diversas fiestas regionales y excursiones a los puntos más interesantes de las islas. Hay extraordinaria expectación por presenciar estas próximas regatas.

BLANKERS KOEN, la cuatro veces campeona



La triple campeona olímpica Blankers Koen ha sido recibida con todos los honores en Amsterdam por el alcalde de la capital holandesa, que la saludó en nombre de la Reina Guillermina. Blankers Koen triunfó en Wembley en las dos pruebas femeninas de velocidad y en la de vallas, además de colaborar intensamente en la victoria neerlandesa en los relevos. Nuestra foto la presenta destacada en el hectómetro liso.

RUSIA PARTICIPARA EN LA OLIMPIADA DE HELSINKI EN 1952

HARRINGAY, 10.—El representante ruso ante la Federación Internacional de Baloncesto ha declarado hoy que Rusia participará en los Juegos Olímpicos de Helsinki en 1952. Añadió "Suponiendo que fuéramos invitados." (Afil.)

ZATOEK, VENCEDOR EN BELGICA

OSTENDE, 10.—Se ha celebrado en esta ciudad una gran manifestación atlética internacional, presenciada por gran cantidad de espectadores. En la prueba de 3.000 metros "sleeple" ha vencido con gran brillantez el campeón olímpico de los 10.000 metros, el checo Zatopek, delante del francés Vernier y del belga Everaert. Aunque estaban anunciados, no se presentaron los atletas Gastón Reiff, Pujazon y Sijkhuis. (Afil.)

RECORD MUNDIAL FEMENINO BATIDO

ANKARA, 10.—La atleta rusa Nina Dumbadz ha batido en Moscú el record mundial femenino del lanzamiento del disco con un tiro de 53,25 metros. La marca anterior estaba, desde el 21 de agosto de 1946, en 50,51 metros. (Afil.)

Resultados de la décima jornada olímpica

Baloncesto.—Partidos del torneo de consolaón: Perú, 40; Filipinas, 29; Canadá, 45; Bélgica, 40; Cuba, 35; Argentina, 34; Suiza, 55; Irlanda, 12; Italia, 36; Egipto, 33. Boxeo.—Pesos moscas: LUIS MARTINEZ (ESPAÑA) venció por puntos a Gower (Australia); S. Amhan (Corea) a M. C. Cochlin (Francia) por puntos; H. A. S. H. Cormán (Holanda) a Myo Thang Mting (Birmania) por fuera de combate técnico en el tercer asalto. Spartaco Bandinel (Italia) a Leslie Handunge (Géllán) por puntos; Alberti Pereda (Géllán) a Hardy Shaw (Birmania) por descalificación en el segundo asalto. Pesos gallos: ALVARO VICENTE DOMENECH (ESPAÑA) ganó por puntos a Ojeda Malpica (Méjico); James Carruthers (Australia) a Arnaldo Pares (Argentina) por puntos; T. Chsik (Hungría) a S. Róvera Sáez (Perú) por puntos; Majdloch (Checoslovaquia) ha vencido a W. Barnes (Irlanda) por puntos. Pesos plumas: Kerschbaumner (Austria) ganó por puntos a FELIPE VERDU (ESPAÑA); Eddie Johnson (Estados Unidos) gana a Basilio Alvez (Uruguay) por puntos; Celestino González (Chile) a Pedro Carrizo (Uruguay) por puntos; W. Linehan (Irlanda) a O. J. Ovvinen (Finlandia) por puntos. Pesos semipesados: L'oste (Bélgica) venció a ARTECHE (ESPAÑA) por puntos; F. Szymura (Polonia) ha vencido por puntos a M. Joachim (India); Suárez (Uruguay) venció a O. R. d. e macher (Checoslovaquia) por puntos; Quilcon (Puerto Rico) venció a J. E. R. oude (Francia) por inferioridad en el segundo asalto; Filoponer (Finlandia) venció a O. Richtis (Austria) por puntos. El norteamericano Charles Spieser venció a Erik Jense (Dinamarca). Regatas.—Clase "star": 1, Italia. Tiempo, 1 hora 5 minutos 53 segundos; 2, Gran Bretaña, 1 h. 52 m. 36 s.; 3, Estados Unidos, 1 h. 53 s. 36 s.; 4, Holanda, 1 h. 53 m. 21 s.; 5, ESPAÑA, 1 h. 54 m. 32 s.; 6, Francia, 1 h. 55 m. 5 s. Categoría de los seis metros: 1, Argentina, 3 h. 4 m. 48 s.; 2, Noruega, 3 h. 4 m. 4 s.; 3, Suecia, 3 h. 4 m. 25 s.; 4, Gran Bretaña; 5, Bélgica; 6, Finlandia.

Clase "Dragón" está pendiente de Suecia, Dinamarca, Estados Unidos y Portugal. La clasificación de la regata de hoy ha quedado como sigue: 1, Gran Bretaña, 4 h. 7 minutos 10 s.; 2, Noruega, 4 h. 7 m. 30 s.; 3, Suecia, 4 h. 7 m. 56 s.; 4, Dinamarca; 5, Francia; 6, Finlandia. Clase "Golondrina": 1, Portugal, 2 h. 23 m. 3 s.; 2, Gran Bretaña, 2 h. 23 m. 25 s.; 3, Francia, 2 h. 24 m. 12 s.; 4, Suecia; 5, Irlanda; 6, Noruega. Clase "Firefly": 1, Estados Unidos, 1 h. 46 m. 14 s.; 2, Canadá, 1 h. 51 m. 14 s.; 3, Holanda, 1 h. 51 m. 53 s.; 4, Brasil; 5, Suecia; 6, Dinamarca. ESPAÑA se clasificó en vigésimo lugar con 1 h. 55 m. 13 s. Clase "Firefly": 1, Estados Unidos, 1 h. 46 m. 14 s.; 2, Canadá, 1 h. 51 m. 14 s.; 3, Holanda, 1 h. 51 m. 53 s.; 4, Brasil; 5, Suecia; 6, Dinamarca. ESPAÑA se clasificó en vigésimo lugar con 1 h. 55 m. 13 s. Esgrima.—En la segunda vuelta del torneo a sable, por equipos, se han dado los siguientes resultados: Estados Unidos gana a la Gran Bretaña por 11-5 victorias; Francia a Austria por 9-7; Bélgica a Egipto por 13-3; Argentina a Holanda por 9-7. Fútbol.—Primera semifinal: Suecia, 4; Dinamarca, 2. Segunda, entre Inglaterra y Yugoslavia, se jugará hoy. (Afil.)

CATORCE ARBITROS DE BOXEO DESCALIFICADOS

PISCINA DE WEMBLEY, 10.—El Comité de Apelación ha retirado a otros dos árbitros de boxeo por considerar que carecen de los suficientes méritos para dirigir un encuentro internacional. Ayer fueron retirados 12. (Afil.)

Anecdotario deportivo

Ayer sufrió el Anecdotario deportivo de nuestro compañero José María Ubeda una de esas jugaretas clásicas en la plataforma de los periódicos. Un "paquete" de composición se "meló" por medio y al final del capítulo se produjo un galimatías que nuestros lectores habrán salvado con su buen criterio. Rectifiquemos hoy el error y nuestros lectores podrán seguir el relato con el orden que fué escrito.

GALGOS EN EL ESTADIO

Mañana, jueves, día 12, a las siete de la tarde, se celebrarán en el Canódromo Metropolitano doce interesantes carreras de galgos.

LA VIDA ES LUCHA

Grailet tardó en ganar, pero venció

Escribimos a raíz de la presentación del estrangulador en el Estadio, que el belga no era luchador. Y seguimos escribiendo poco después que era un gran encallador, y ambas cosas quedaron ayer plenamente confirmadas en la lucha que en match revancha sostuvo con Jim Pantobé. El negro fué en los primeros diez minutos de la pelea—que duraría catorce y medio—el amo del ring en una actuación espléndida; sin embargo, Grailet fué mareado a partir de dicho tiempo a su contrario hasta lograr dos corbatas sucesivas, de la segunda de las cuales quedó k. o. "Bola de Nieve". Flavinó venció a Joubin en el tercer asalto. Uribeaga a Crastin en el cuarto tiempo y Béjar a Damian en el tercer round, los tres por puesta de espaldas.

Esta noche, Johnson

Las ventas no quiere dormirse en sus laurelos y incorpora a su buen cuadro de luchadores uno excepcional: Coucheur Johnson, más conocido por la maravilla negra, que es un gigante de 1 metro 90, del que cuentan y no acaban. Su debut en Barcelona recientemente constituyó un acontecimiento; y aquí hace su presentación esta noche frente a Ront, en un programa que rodea el combate de fondo entre Marcel Mannel y Brassatti, que constituirá, estamos seguros de ello, la pelea de la temporada.

"El mote zoológico"

Ya está lanzada la idea del primer concurso de "La vida es lucha": Se trata, como se habrá supuesto los aficionados, de "colocar" a cada luchador el apodo zoológico más apropiado a sus condiciones. Las bases del concurso serán publicadas en PUEBLO el próximo lunes. Por hoy repetamos la noticia previa. (Afil.)

EMILIO RODRIGUEZ SIGUE LIDER EN LA VUELTA A PORTUGAL

LISBOA, 10.—Se corrió la etapa Leiria-Evora, de 211 kilómetros, de la Vuelta a Portugal, cuya clasificación fué: 1, Guillermo Jacinto, en 6 horas, 21 minutos y 44 segundos; 2, José Joaquín Sa, en 6:23-1; 3, Julo Mourao, en el mismo tiempo; 4, Moreira de Sa, en igual tiempo; 5, Francisco Ferrero, en 6:23-21; 6, Joaquín Apolo, Delio Rodríguez, José Cardoso, Emilio Rodríguez, Máximo Rola, Díaz Santos, Fernando Moreira, Poas Rebelo, Manuel Cardoso y Manuel Rocha, todos en 6:39-35. El español Julián Berrendero se clasificó en 22 lugar, con un tiempo de 6:41-38. Abandonó la prueba Bernardino Amaro.

La clasificación general de la Vuelta después de esta etapa no sufre modificaciones. (Afil.)

Coppi ganó a Bartali

VARESE, 10.—En una importante carrera ciclista celebrada en esta ciudad se han enfrentado nuevamente los dos grandes rivales: Gino Bartali, reciente vencedor de la Vuelta Ciclista a Francia, y Fausto Coppi, campeón mundial en tres especialidades. La prueba se efectuó sobre un recorrido de 265 kilómetros. Ganó Coppi por media rueda invirtiendo en la carrera 7 horas, 16 minutos y 39 segundos. En tercer lugar se clasificó Bevilacqua. (Afil.)

El equipo italiano de los campeonatos del mundo

ROMA, 10.—La Unión Velocipédica Italiana ha formado ya el equipo que representará a Italia en los campeonatos mundiales en carretera. Son los siguientes: Gino Bartali, Fausto Coppi, Maggini, Magri, Martin, Orfei, Pasquini y Ricci. (Afil.)

Hoy, en Barcelona, ROMERO-BONDAVALLI

En semifondo reaparece Luis de Santiago BARCELONA, 10.—En la Federación Catalana de Boxeo se ha procedido al pesaje de los pugiles que mañana contendrán en la velada internacional del Gran Price. No se ha efectuado el pesaje de Romero ni de su contrincante Gino Bondavalli por no haber llegado éste, y se verificará mañana, a las dos de la tarde. Los demás han pesado: Luis de Santiago, 58,100; el suizo Weber, 61,600; Nuses, 71, y el italiano Metallá, 22.

La puerta cerrada

ESTAMOS frente al Templo del Idioma, presidido hasta 1925 por un escudo nobiliario con este lema:

Por L. RUIZ CONTRERAS

LIMPIA, FIJA Y DA ESPLENDOR.

Aun cuando la interpretación artística del escudo variase conforme al estilo de la época, el texto no varió. Ni el asunto: un crisol a la lumbre de una fogata.

Entre las ilustraciones del DISCURSO ACERCA DE LAS OBRAS PUBLICADAS POR LA REAL ACADEMIA ESPAÑOLA, del benemérito don Emilio Cotarelo y Mori, se reproducen las veinticinco formas que dieron sucesivamente al escudo los dibujantes.

El primer diccionario académico apareció en seis tomos desde 1726 a 1739. Lo que trabajaban aquellas nobles inteligencias en los años precedentes y en estos catorce!

Advierte Cotarelo: "En 1770, cuando se empezó a reimprimir el DICCIONARIO (con autoridades), estaba ya muy agotada la primera edición; y como la segunda tardaría en salir y se carecía de diccionarios, acordóse reducirlo a un solo tomo sin omitir voz alguna, pero sin autoridades".

Tal es, con sucesivas enmiendas, añadiduras y supresiones, el diccionario que se llamó "usual" o "vulgar". Hasta 1914 fue "de la Lengua Castellana", y desde 1925, aumentado con diez mil voces traídas de América (algunas del castellano antiguo aquí ya en desuso), llamóse "de la Lengua Española".

Esto lo mandó hacer don Antonio Maura. (Ya desde 1900, don Salvador Viada había llamado al suyo "Diccionario de la Lengua Española".)

Estamos frente al Templo del Idioma, que llaman de tiempo atrás ACADEMIA ESPAÑOLA (suprimido "de la Lengua y el Escudo").

La puerta está cerrada; y a uno y a otro lado vemos dos ancianitas ilustres. La de más edad no puede, sin ayuda, levantarse, porque sus dolencias lo dificultan; la otra no puede andar sin lazarillo porque sus ojos cegaron. Una y otra sonríen a la vida que les huye... ¡y aguardan! ¡Una limosna de los que allí rigen! ¡Guardan a ver que se les abre la puerta de par en par y unos caballeros las entren de la mano.

En ese Templo regian desde su fundación rigurosas leyes. Para entrar había que solicitarlo con el apoyo de tres ofiçiantes, y admitida la propuesta, el pretendiente debía ir de casa en casa para suplicar a cada uno que le concediera el voto. La presencia de la mujer quedaba prohibida en absoluto... A pesar de lo cual, una famosa poetisa, doña Gertrudis Gómez de Avellaneda, y una escritora excelente, doña Emilia Pardo de Bazán, pretendieron traspasar aquellos umbrales con su labor valiosa por escudo. Pero la reglamentación era inexorable y la réplica fué inflexible. Movióse la Prensa más adelante con un tercer intento, y al inolvidable

don Francisco Rodríguez Marín le costó un disgusto haber dicho incautamente a un periodista que la Real Academia de la Lengua Española se había reglamentado siempre como la francesa, donde nunca se admitieron mujeres.

Pero la severidad ordenancista se había quebrantado ya; porque años antes, don Marcelino Menéndez y Pelayo tuvo que lamentar que un político, don Cristino Martos, fuese académico sin haber hecho las visitas reglamentarias. Y el propio don Marcelino ayudó para que don José María de Pereda pasase de "correspondiente" a ser de "número" (de Letras), con la sutil añagaza de fingir un cambio de residencia.

Más adelante, y sin ficción de traslado, fueron elegidos académicos de número escritores que no salieron de su provincia, en donde ya eran "correspondientes".

Y estos nimios trampantojos obedecían a la injusticia de considerar al "correspondiente" de condición secundaria; porque a su paso por Madrid se autorizaba su asistencia a las sesiones de los jueves, ¡pero se le niega el voto! ¡Por qué razón, si cultivaba la pureza del idioma en su provincia, donde puede haber palabras, giros y frases que merezcan estudio, ha de tener menos categoría que los cortesanos?

El reglamento de la "docta casa" pide revisión. Estamos frente al Templo del Idioma. Siguen las dos ancianitas a uno y otro lado de la puerta cerrada en espera...

Un caballero arrogante se aproxima respetuoso y les dice: —Aquí nada conseguirán. Tomen las dos mi brazo y las llevaré donde se otorgan razonables mercedes. ¡Por qué no ha de penetrar en este literario recinto la mujer consagrada con genio y entusiasmo a las Letras?

(Las vi alejarse; pero ignoro a dónde fueron y lo que pasó.)

LA VUELTA a GALICIA

Crónica viajera del enviado especial de PUEBLO M. Blanco Tobío

EL EXTRAÑO, SORPRENDENTE E INESPERADO MUSEO DE ARCADE

Su propietario es un carpintero que, entre otras cosas, hace ataúdes

ARCADE es un pueblo "peinado" con la raya al medio de la carretera de Vigo a Pontevedra. Arcade es el vivero de todos los músicos de viento que abastecen las bandas de música de la provincia. Son músicos "motorizados", que durante todo el verano pedalean por las carreteras de Galicia con sus instrumentos a la espalda. Tienen fama de diestros en su arte y de incansables. Hace falta tener unos pulmones de acero para soplar mufleiras, pasodobles y marchas durante catorce horas, encima de unas tablas, envueltos en una impenetrable cortina de polvo.

Pero en Arcade hay algo asombroso e insospechado: un museo, un maravilloso museo particular del que se sale como de una pesadilla. No crean ustedes que este museo pertenece a una antigua familia linajuda del país o del Estado, o a un indiano coleccionista. No. Su propietario es, sencillamente, un carpintero, un hombre que, entre otras cosas, hace ataúdes. Se llama José Solla y, como suele ocurrir con todos los que trafican con tan fúnebre mercancía, lejos de ser un hombre tético y huraño, goza de un magnífico humor, un poco solaneco y es de una extrema amabilidad. Su aspecto es el de un campesino gallego, a que las palabras castellanas se le resisten tenazmente; las etiquetas que dan noticia de los objetos que figuran en su colección registran las más sorprendentes faltas de ortografía que puedan imaginarse. Cualquiera supondría que don José Solla es un hombre rústico e inculto; pero esta suposición dura poco tiempo pues su cultura histórica, nacida no de los textos, sino de los testimonios materiales que a lo largo de treinta y ocho años ha ido acumulando en su vieja casona familiar, es portentosa e infalible. Su memoria es tan feíz y minuciosa como un instrumento de precisión y salta con una pasmosa agilidad desde la prehistoria más ferruginosa y remota a la más "paipante actualidad".

Pero entremos en el museo. Hay que dar este paso con muchas precauciones. No se trata de un museo de pintura, de escultura, de arqueología o de numismática. Pimpo se trata de una leonera de anticuario y de un amontonamiento de extravagancias. Por ahí hay de todo un poco y aún un mucho; absolutamente de todo: armas antiguas, alabardas, picas, balistas, espingardas, culebrinas, paraguas-revolver, cuchillos-pistola, pistolas-cuchillo, relojes que disparan, etc.; en total, quinientas piezas de todas las edades y de todos los calibres. Muebles —sobre todo una estupenda colección de camas en las que durmieron cardenales, obispos, guerreros y políticos—. El resto es de difícil catalogación, salvo el archivo, en el que se conserva, entre otros muchos documentos, expedientes firmados por Felipe II y Antonio Pérez, y una deliciosa colección de cartas galantes escritas por damas apasionadas y linajudas. Don Ramón del Valle Inclán, si llegó a conocer esta colección, debió disfrutar indeciblemente... Declamamos que

el resto es de difícil catalogación. Desde un casco del caballo que montó el general Prim en la batalla de Castillejos, convertido —el casco, claro— en artístico tintero, hasta cien gramos de bacalao que cuelgan en la cocina gallega, la más completa y bella que hemos visto, y que don José Solla incorporó a su colección porque, según él, fué la única



Pescadoras gallegas, por Joaquín Araújo

ración de bacalao que recibió en los últimos diez años, pasando por el kepis de un guardia municipal que hace mucho tiempo tuvo atomizada a la capital con su permanente malhumor; de todo, como en la viña del Señor, hay en este singular museo de Arcade. Desde el suelo hasta el techo una divertida confusión de objetos: unos valiosísimos, otros pura quincalla, muchos prehistóricos y otros "dernier cri"; todos interesantes porque todos tienen su secreto, desfilan abigarradamente ante los ojos del visitante hasta producir e mareo.

Después abundan las sorpresas. ¿Quién podría sospechar que dentro de una sopera de cobre colocada distraídamente en un estante está guardada, como en un estuche, una calavera? No una calavera cualquiera, naturalmente. Según nos dijo don José Solla, perteneció a un confesor de la Reina Isabel II. Pues de estas sorpresas hay muchas en el museo de Arcade. El visitante no se atreve a tocar ningún objeto por el temor de que ocurra algo irreparable. ¿Quién sabe lo que es capaz de meter dentro de un reloj inglés o de un ánfora fenicia este endiablado hombre?

Declamamos que en el museo en cuestión existe el más encantador y revuelto de los desórdenes. Don José tiene un infalible instinto de coleccionista, pero no de catalogador. Al desorden se añade el más ínfimo instinto de conservación. El polvo se amon-tona y enseorea con igual libertad de un abanico que tal vez perteneció a lady Hamilton, como de la pica de un soldado de los tercios de Flandes. Para que el visitante repare en el fino trabajo de cualquier ilustre cincel, don José sopla como el fuelle de Vulcano sobre las molduras y relieves, y cuando se dispersa la polvareda uno puede admirar lo que ocultaban dos dedos de polvo. Aquello es un paraíso para las pollizas.

Hemos visto muchas cosas, pero nuestra memoria de lo que vimos es tan confusa como el museo. Habría que encerrarse muchos meses en él para hacer un balance de tanto prodigio acumulado.

Este museo de don José Solla tiene otra particularidad, de la que seguramente no participa ningún museo del mundo, y es que él y su familia viven entre sus armas, sus pedruscos de la Edad de Piedra y sus cartas galantes. No tienen otro domicilio ni deseos de cambiario. Ignoramos si esta extraordinaria familia sirve la sopa, por ejemplo, en la sopera que contiene la calavera del confesor de Isabel II; pero por lo menos sabemos que don José duerme en una de sus antiquísimas camas y que su sueño es velado por dos poderosas águilas imperiales de la casa de Habsburgo.

Nuestros lectores se preguntarán, como anteriormente nos lo hemos preguntado nosotros y como se pregunta todo el mundo que visita el museo—a la puerta de la vieja casona de Arcade, se ven con frecuencia magníficos automóviles, de los que son dueños ilustres personalidades—, de dónde diablos ha sacado don José, sin medios y lamentablemente, sin estímulos, esta portentosa colección de lo que tratamos de dar noticia. Queda dicho que don José Solla es un carpintero. Pues bien: a esto no hemos hallado respuesta. Es otra historia, probablemente tan interesante y accidentada como el museo que acabamos de visitar. Han sido treinta y ocho años de persecución constante para conseguir una porcelana, un paraguas-fusil o una casulla del siglo XVII. Sólo un hombre superdotado por un infalible instinto de coleccionista puede realizar tal hazaña. Si todo lo que

él logró reunir fuese cuestión de pesetas, esta colección de Arcade sería igualmente portentosa; pero que semejante empresa se haya realizado por un hombre de menguados medios, es doblemente portentoso, máxime si tenemos en cuenta que don José no es un hombre de estudios.

Algún día nos contará sus aventuras de coleccionista. Podría escribirse sobre ellas un libro interesantísimo. Pero, entretanto, don José nos ha advertido que "todavía no ha robado". Este "todavía" quiere decir que si se pone a mano un objeto artístico, histórico o simplemente curioso, don José, con tal de enriquecer su colección, es capaz de cualquier cosa. En los coleccionistas como él, cuando se tropiezan, por ejemplo con un Goya auténtico, la conciencia emudece más allá del bien y del mal.

¿Adónde irán a parar tantos prodigios cuando don José muera? ¿Cuánto tardará en pudrir-



Cantantes callejeros, tipos populares en las romerías gallegas

se una colección de abanicos amontonados en una vitrina y cubiertos de polvo? Nosotros pensamos que si hay alguna cosa digna de conservación, en lo tocante a museos de esta clase, el de don José merece una decidida protección de nuestras autoridades en la materia. Habría que construir o habilitar un amplio edificio para instalar holgadamente cuanto en la casona de don José se amontona y ponerle a salvo del polvo, de la polliza y del tiempo. Algo perdería el museo, indudablemente; pero es que si no se hace esto que proponemos se perderá todo sin remedio.

5,21 t.
Vichinsky acusa a Francia de "desvirtuar deliberadamente los hechos"

BELGRADO, 11.—El delegado soviético en la Conferencia del Danubio Andrei Vichinsky ha acusado a la Delegación francesa de "desvirtuar deliberadamente los hechos" en el curso de la reunión de hoy de la Conferencia. Manifestó el delegado soviético que los franceses tratan de alterar la decisión del Consejo de Ministros de Relaciones Exteriores sobre la navegación del Danubio. A continuación dijo: "No es ésta la primera vez que se ha intentado desvirtuar declaraciones acordadas de antemano. Francia iba a responder, pero el presidente, Ales Babier (Yugoslavia), pidió al Comité que decidiera continuar el debate o no. El Comité decidió que no debía continuar. (Efe.)"

Mineros huelguistas vuelven al trabajo
PARIS, 11.—El proyecto de ley de reforma económica aprobado por la Asamblea Nacional francesa autoriza al Gobierno a reformar por decreto los servicios civiles y militares, a reorganizar las industrias nacionalizadas, a ejercer un control más severo sobre la seguridad social y a suavizar los controles sobre finanzas.

20 FRANCESES
buscarse alojamiento y poner un autobús a su disposición para que realicen las excursiones proyectadas. —¿Son muchas? —Y muy interesantes: los días 8 y 9 visitaron Toledo; el 10, Navacerrada, donde vieron nuestro albergue y campamento; hoy están en Córdoba, alojados en el hotel Cuatro Naciones. Mañana irán a Sevilla, hasta el 15, en que irán a Granada, al hotel Inglés. El 18 regresarán a Madrid, donde pasarán todo el día, para marchar a Irún después de la cena, y de allí a su país. —¿Están muy contentos de su estancia en España? —¡Encantados! Como ellos dicen, se encuentran "epateés". Y su satisfacción ha trascendido tanto que hemos recibido ya una carta de un Club universitario internacional en que solicitan admitamos otro nuevo grupo el día 1 de septiembre. —¿Magnífico! Y qué proyectos tienen para el futuro? —Hacer todo lo más que se pueda en este sentido. Nuestras ambiciones son grandes, y en vista del estupendo resultado obtenido se harán cosas muy buenas. De momento, además de estos franceses, vendrán grupos de Inglaterra, Suiza y Escocia. —Y en las ciudades que visitan ¿quién les atiende? —Desde aquí les acompaña un universitario, que se encarga de presentarnos en las Delegaciones Provinciales. En cada capital les recibe un catedrático de la Universidad, y por su parte los Ayuntamientos, las Diputaciones y demás organismos

VUELTAS DE LA PAGINA PRIMERA

VERANEAN

temprano, coge su caballo y sus pinceles y se va a pintar paisajes. Esto lo hace preferentemente los domingos. Ya es sabido que Churchill siente una gran afición por la pintura. Al principio lo hizo simplemente por afición; pero después quiso convertirse en un profesional y tomó lecciones del pintor John Lansey. Firma sus cuadros con el seudónimo de Charles Marín.

Esta afición a la pintura ha salvado a Churchill del golf y del bridge.

—Sería deplorable desperdiciar los ocios en el golf y en el bridge cuando nos rodea un universo tan maravilloso. Cuando no pinta, escribe. Hasta hace poco estuvo entretenido en redactar sus Memorias de la segunda guerra mundial, que ahora están publicando los principales diarios del mundo. Suponemos que aprovechará estas vacaciones estivales para darle un buen empuje a su "Historia de los pueblos de habla inglesa", que comenzó en 1929.

Pero tanto como pintar y escribir le gusta montar a caballo. La equitación es su deporte favorito. En cierta ocasión dió este consejo a un amigo: —No le dé dinero a su hijo: cómprele un caballo. Una hora pasada en la silla nunca es una hora perdida. Los muchachos se arruinan apostando en las carreras de caballos y no en montar, salvo si se rompen la orisma, lo cual es una muerte bastante bella.

De forma que Mr. Churchill no estima menos su cuadro que su galería de pinturas de Chartwell. Pintar, escribir y montar a caballo. En síntesis es en esto en que se ocupa el jefe de la oposición de Su Majestad los ocios del veraneo.

Churchill es tan buen bebedor de whisky como lo fueron de Porto los Pitt y de agua Oliverio Cromwell. Mientras lee o prepara un discurso, la garrafa de whisky y el sífon no le abandonan jamás. Durante las comidas, que muchas veces prepara él mismo, en Chartwell, destimbrando a sus amigos con su arte culinario, no puede pasarse sin un buen vino. Después de cenar bebe siempre una copa de Porto y otra de Fine Napoléon.

—No es con agua—dijo en cierta ocasión—con lo que hay que hacer un buen discurso. Durante su veraneo, Mr. Churchill procura aislarse del mundo y, sobre todo, de la política. Pero nunca le suficiente como para pasárselo desapercibido al menor traspás del Gobierno laborista...

les agasajan como es tradicional en nuestra Patria. —Y aquí, en Madrid, ¿dónde estuvieron alojados? —En el hotel Mora. Les ha gustado mucho el ambiente de la capital y han quedado entusiasmados de las atenciones aquí recibidas hasta ahora. —Pues muy agradecida, señor Orbaneja, y que se cumplan sus magníficos proyectos de intercambio universitario en un futuro próximo.

EL CAMPO

geno (N2) hasta que nuestra producción de nitrógeno, ya acometida, esté en marcha; 700.000 toneladas métricas de fosfatos naturales, salvo que las investigaciones nacionales permitan, al hallar otros explotables, la reducción de tales importaciones. Reseñemos que las 100.000 toneladas métricas de unidades de nitrógeno a que antes aludíamos corresponden a 550.000 de compuestos nitrogenados.

Señalamos estas cifras para que el lector considere a el y Linen de Flota que solamente las importaciones de abonos significan anualmente para España. En el capítulo de los compuestos nitrogenados el nuevo Estado ha dado una batalla definitiva con la constitución de niccas, selenitro e hidronitro, cuya puesta en marcha supondrá un notable alivio en nuestras necesidades de nitrógeno.

La valoración en dólares—dejando a un lado las importaciones extraordinarias de alimentos que hay que realizar en cuatro años mientras se lleva a cabo el plan—es para los más importantes renglones como sigue: ganado mular, 52 millones de dólares; tractores, 30 millones de dólares; fertilizantes nitrogenados, 85 millones de dólares, y fosfatos, 20 millones de dólares. En total, 187 millones de dólares, a distribuir en cuatro años, teniendo en cuenta que en el caso de los fertilizantes nitrogenados las cifras de importación anual disminuyen por razón de la puesta en marcha de la propia producción. Con 187 millones de dólares la agricultura nacional estará a punto.

Concurso del VIII Certamen de la Feria Oficial y Nacional de Muestras, en Zaragoza

El Comité Ejecutivo de la Feria Oficial y Nacional de Muestras en Zaragoza, ante la celebración de su VIII Certamen, que se celebrará el 3 al 17 del próximo mes de octubre, organiza un concurso para premiar el mejor artículo periodístico dedicado a comentar y gloriar la importancia de este acontecimiento ferial, único de carácter nacional que tiene lugar anualmente en Zaragoza, de acuerdo con las siguientes condiciones:

Se establece un premio, único e indivisible, de 1.500 pesetas, que se entregará al autor del trabajo premiado, que versará sobre el tema: "Importancia de la Feria Nacional de Muestras en Zaragoza en relación con su emplazamiento y la producción española". Los trabajos que concurren deberán haber sido publicados, con la firma del autor, en cualquiera de los diarios nacionales en el período comprendido desde la publicación de estas bases al 20 de septiembre próximo. El período de admisión se cerrará a las doce de la noche del día 30 de septiembre. Para más información, dirigirse a la Delegación de la Feria Oficial y Nacional de Muestras en Madrid, Carretas, 6.

Aterrizaje forzoso de un avión francés

BARCELONA, 11 (2.30 t.)—Ha aterrizado en el aeródromo de Prat de Llobregat un avión de nacionalidad francesa con tres tripulantes y tres pasajeros. Manifestaron que se habían visto obligados a tomar tierra a causa de una gran tempestad que los sorprendió en los Pirineos. Esta mañana han reemprendido el vuelo hacia Francia.