



PUEBLO

Año VIII.—Núm. 2.890.—50 céntimos Madrid, viernes, 21 de noviembre de 1947

Caen en una emboscada
2 camiones de carabinieri
La Federación italiana de Trabajo se
solidariza con los huelguistas de Apulia



LOS COMUNISTAS FRANCESES SE LANZAN A LA CONQUISTA DEL PAIS

"EL NOMBRAMIENTO DE BLUM ES UN ARMA DE DE GAULLE Y DEL IMPERIALISMO NORTEAMERICANO"

100.000 huelguistas en Marsella y nuevos conflictos en puerta

PARIS, 21 (11,15 m.).—León Blum, jefe socialista francés, pedirá hoy a la Asamblea Nacional que le conceda un voto de confianza que le facilite la formación de un nuevo Gobierno que suceda al de Paul Ramadier. En los círculos políticos de esta capital se dice que Blum conseguirá su propósito, pero por pequeño margen. (Efe.)

Tornan al trabajo los obreros de Citroen

PARIS, 21 (10,30 m.).—Por votación secreta, los obreros en huelga de las fábricas de automóviles Citroen han decidido regresar al trabajo. Los resultados de la votación fueron 1.201 votos a favor de la huelga y 4.978 en contra. (Efe.)

Violento llamamiento a las masas

PARIS, 21 (12,45 t.).—Los comunistas han lanzado un manifiesto redactado en términos violentos y dirigidos a las masas para que se unan en una acción conjunta al efecto de que pueda ser implantado el comunismo en Francia.

En el manifiesto también se pide que se formen Comités de Defensa de la República "para defender la industria y la agricultura". Agrega que el nombramiento de Blum para formar un Gobierno moderado que salve a la nación de una guerra civil es "un arma de los degaullistas y del imperialismo norteamericano".

Los periódicos dicen que el Gobierno sabe que los comunistas han movilizado sus células por todo el país para una posible acción el sábado o el domingo próximos. (Efe.)

SE MULTIPLICA LA AGITACION SOCIAL

PARIS, 21 (12,45 t.). Se anuncia para esta tarde la huelga de una hora en el Metro de esta capital como protesta por "las medidas empleadas contra los obreros de la fábrica Citroen, fábrica

FOLKLORE ESPAÑOL a 3 chelines

Gitanas y toreros en un escenario de DUBLIN

DUBLIN.—(De nuestro correspondente.) Hace unas horas que he "enido mi primer contacto con eso que en mi Patria denominamos "españolada". No sé si les he dicho a ustedes que en Irlanda por el módico precio de tres chelines que cuesta la butaca, tras la última reforma de tasas, en una de las salas de espectáculos del centro V. tiene derecho a una representación de variedades, un concierto de órgano en el descanso, una nutrida colección de películas cortas, noticiarios y cintas de dibujos y la "pétice de résistance" del programa, a cargo de una productora americana o inglesa. En definitiva, una combinación de cine-teatro, que sirve a las mil maravillas para matar más de cuatro horas.

Uno de los cuadros del espectáculo de variedades, a cargo de...

4 NOTICIAS DE LONDRES

TODO MAS CARO

CRIPPS toma la alternativa

EL PLAN SOVIETICO para Alemania puede significar la guerra

Delegados católicos VISITAN AL REY

LONDRES.—(Especial para PUEBLO.) Las nuevas perspectivas para el pueblo inglés es que ha de pagar más para seguir viviendo. La realidad es que ha de tener menos cosas en que gastar el dinero, pero, en compensación, habrán de costarle mucho más. Y no me refiero a los artículos de lujo, que suben de un 100 a un 125 por 100, sino a los indispensables para poder andar por la calle. Los zapatos y abrigos subirán de precio. Prácticamente todos los artículos de venta en las tiendas y almacenes ex-

ROMA, 21 (3,46 T.).—LOS CAMPESINOS HUELGUISTAS DE LA "SANGRIENTA APULIA" HAN HECHO CAER EN UNA EMBOSCADA A DOS CAMIONES LLENOS DE CARABINIERI DE BARI Y HAN DADO MUERTE A DOS OFICIALES Y HERIDO A UNOS VEINTE INDIVIDUOS. FUERON ATACADOS CON RAFAGAS DE AMETRALADORAS.

ES la cuarta demostración de fuerza armada hecha por los huelguistas, y ha seguido a los tiroteos de Corriola, Corato y Campi Salentina, en los que se registraron ocho muertos en los siete últimos días.

La emboscada se produjo en Titonto, a unos 15 kilómetros al oeste de Bari. El pueblo quedó aislado cuando los huelguistas cortaron las comunicaciones telefónicas y bloquearon la carretera.

Refuerzos de carabinieri, en carros blindados, han salido para Bitonto tan pronto como se recibió la noticia de la emboscada. (Efe.)

ROMA, 21 (3,46 T.).—La Federación Italiana de Trabajo, controlada por los comunistas, ha hecho una declaración solidarizándose con los campesinos en huelga en la provincia de Apulia, donde han resultado dos personas muertas y 14 heridas de bala o por granadas de mano en encuentros sostenidos entre los huelguistas y la Policía. Con estas dos nuevas tentativas, el número de ellas...

DETENCION DE ARTHUR LEWIS

Arthur Lewis, socialista, organizador de la Unión Nacional de Trabajadores Generales y Municipales, fué detenido el día 17 durante los incidentes que se produjeron ante el Savoy Hotel de Londres. En la fotografía aparece en el momento de ser esposado, para lo que la Policía hubo de echarle a tierra. (Foto A. P.)

¿MOSCU O WASHINGTON?

La individualidad a punto de perderse

¿HACIA DONDE VA EL MUNDO?

LA U.R.S.S. A MENAZA AL IRAN

Quiere el petróleo persa a toda costa

LONDRES, 21 (11,15 m.).—Radio Moscú informa que el Ministerio de Relaciones Exteriores de la U. R. S. S. ha dado a la publicidad una nota oficiosa, en la que dice que "el Gobierno del Irán, traicioneramente, ha cancelado el Convenio sobre petróleo firmado en 1946 con la Unión Soviética. "Esta no ignora—dice la nota oficiosa—que la decisión adoptada por el Parlamento persa es un acto hostil contra la U. R. S. S. En vista de todo lo anterior—termina diciendo dicha nota, que será entregada por el embajador soviético en Teherán.

ESPUMA DEL DIA

¡Tepamos el honor de presentarles a ustedes a la S. O. P. A. ¿Cómo? ¿Que qué es la S. O. P. A.? Pues la Sociedad Organizada Para Alimentarse en una sociedad con domicilio social en Madrid, a la que pertenecen un número reducido y selecto de grandes figuras del fútbol procedentes de los antagónicos campos del Atlético de Madrid y del Madrid. Sus fines están fielmente

LONDRES.—(Crónica de nuestro correspondente.)

El mundo se está debatiendo en Washington, y el próximo día 25 se debatirá en Londres, con el exclusivo objeto de inclinarse sobre un hemisferio u otro. ¿Qué prefieren ustedes, Moscú o Washington? En resumidas cuentas, yo sólo oro que hay un país que pueda oponerse a la americanización del mundo: Rusia. Y sólo existe otro que pueda resistir su sovietización. Estados Unidos. No hay más alternativa, pues, que voten ustedes el capitalismo o al comunismo. Pero podría asegurarse que les iba a traer la misma cuenta. No en su forma, pero en su fondo, ¿acaso existe diferencia de una civilización a otra? Si ambas representan la mecanización de la Humanidad, ¿qué más me da a mí que sea el Kremlin quien me estandarice la vida o que sea Wall Street. Si he de ser un individuo con mis ideas, mis sentimientos y mis creencias que no voy a tener tiempo de poseer creencias, ni sentimientos, ni ideas. ¿qué

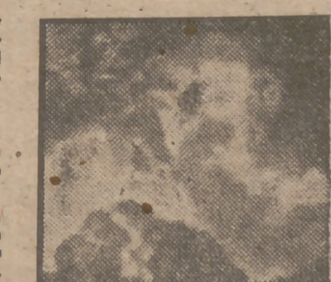
(Continúa en págs. centrales.)

La trágica explosión de Westcott

UN TESTIGO DE LA EXPLOSION AFIRMA QUE LA CATASTROFE SE PRODUJO EN EL LANZAMIENTO DE PROYECTILES DIRIGIDOS

Los cohetes dirigidos tienen sus inconvenientes cuando no responden a la dirección que trata de imprimirseles.

Las consecuencias pueden ser las crínicas; testigo, la explosión en la fábrica de experiencias secretas de Westcott, en Inglaterra, de que no podía menos de hacerse eco la Prensa de todos los países. El número de muertos, según el comunicado oficial, se reduce a uno; mas el aspecto de "os derrumbes da la impresión de que se trata de una catástrofe en la que han debido perecer buen número de personas.



Desde luego, en los hospitales vecinos al paraje de la explosión han sido asistidos docenas de heridos, nueve de ellos en estado de gravedad, en el hospital de Aylesbury. ¿Cuál ha sido la causa de la ex-

posión? Según el dueño de un hotel en el pueblo de Waddeson, situado a cuatro kilómetros de Westcott, se oyeron dos detonaciones sucesivas, siendo la segunda, a causa de su violencia, la que atrajo la atención, ya que las gentes en aquellos contornos están acostumbradas a oír estallidos.

Oficialmente se señala que en el centro experimental de Westcott se estaban realizando ensayos de cohetes dirigidos. Ese centro experimental fué inaugurado el mes de abril último, hallándose instalado en una antigua base de aviación de bombardero, que así se convirtió en una de las zonas prohibidas en Gran Bretaña. Todas las experiencias con motores de reacción, con excepción de los ensayos de vuelo, se efectúan en ese paraje. El lanzamiento, a te-

(Sigue en última página.)

SE HA VENDIDO UN SOBERANO Por, con y detrás DEL PETROLEO

Gran operación de cien millones de dólares

Si en la guerra del 14 la lucha se inclinó por las potencias que disponían de mayores existencias de petróleo, el último conflicto mundial no cabe duda que vino navegando sobre olas de asfalto. Y hoy mismo

CINCUENTA AÑOS DE CARRERA

Homenaje a los abogados veteranos

Se va a celebrar, como todos los años, excepto los que duraron nuestro gloriosa Cruzada, el homenaje que dedican los abogados del Colegio de Madrid a sus compañeros que cumplen el medio siglo de pertenecer a dicha Corporación. El Colegio de Abogados lleva funcionando casi cuatro siglos, y en la actualidad de Madrid cuenta con 2.800 abogados, y el resto de los Colegios similares de España suman unos 16.000. Los abogados que este

(Continúa en última página.)

ULTIMO "GRITO"



Modelo de sombrero con plumas. Es el último "grito"; el grito que ellos mandan dar los maridos cuando nos mandan la factura.

UNA MUJER COMO HAY MUCHAS

EVA SE EQUIVOCA

No sabemos lo que le pasa a Eva. El caso es que anda muy disgustada porque de un tiempo a esta parte—justamente desde que se ha echado novio—le suceden unas cosas muy extrañas. Su padre asegura

(Continúa en última página.)

Hay que restaurar estos mapas

Aquí tienen ustedes el lamentable estado en que se encuentran los mapas de España que en Rosales y en el Retiro fueron levantados sobre tierra con muy fino sentido pedagógico. Las hojas caladas de los árboles cubren los perfiles semidestruidos de nuestra orografía. No deben permanecer en abandono estas muestras de cultura, que constituyen el mejor adorno de aquellos deliciosos parques, para que a los pequeños se les vaya entrando por el cerebro y el corazón, entre rítmicos cánticos y bocanadas de aire puro, la configuración del bendito país donde nacieron, y para que jamás puedan ver, ni aun en juegos borrados sus contornos. (Fotos Verdugo.)

COMA UD. BIEN CON SU SUELDO

Bastan 22 pesetas diarias para seis

A continuación detallo un menú para este apasionante concurso de PUEBLO, que tantos problemas resuelve a las amas de casa. Yo puedo decir que he aprendido bastante y con algunos de los platos publicados, aparte de dar satisfacción a mi familia, he ahorrado algunas pesetas. Dispongo de una cantidad de 1.000 y la reparto de la siguiente manera, para que con él puedan comer seis personas.

Desayuno: Leche, 2,40; maita y achicoria, 0,25; azúcar, 0,15; pan, 1,40. Total, 4,20 pesetas.

Comida: Cocido, compuesto de garbanzos, 1,75; verdura, 0,50; patata. (Continúa en última página.)

PUEBLO

Diario de la noche.—Director: Juan Aparicio
Redacción y Administración: Narváez, 70. Teléfono 26 26 00

La vida de Manuel Rodríguez, Manolete

AQUELLA TARDE EN MADRID, IMPAVIDO MANOLETE ANTE UNA GAZAPONA ARRANCADA FALSA DE UN TORO FOGUEADO

LOS PESOS DE LOS TOROS ESTOQUEADOS POR EL CORDOBES ERAN ANALIZADOS GRAMO A GRAMO POR SUS ENEMIGOS

(Continuación.)

La prueba evidente de que Camará permanece tranquilo entre todo el bulle bullé taurino y que tiene asegurada la temporada de su torero es que se encarga de un muchacho que de novillero arma mucho ruido, de Parrita, sobrino del picador que lleva cocinado Manolete y torero en el que el maestro ve mucho porvenir. El 28, con Villalta—en su año de despedida—, Belmonte y Pepe Luis, torrea en Castellón Manolete y es herido en la nalga derecha de no mucha importancia, al parecer, y por precaución es llevado rápidamente a Valencia y el ilustre doctor Sierra lo opera, abre y sutura la herida, y la convalecencia de tal pernice le pasa Manolete entre Madrid y Córdoba, perdiendo una corrida en Castellón y tres que tenía contratadas en Barcelona durante el mes de abril hasta el día 25, que reaparece en Zaragoza.

Ausente Manolete de los ruedos dicho tiempo, la actualidad taurina se centra en las negociaciones de Pagés para ultimar los carteles de Sevilla en la feria de abril, y es un obstáculo grande el no querer Ortega torrear en la Maestranza. Las corridas de la feria abriente se anuncian al fin y en la litografía de sus carteles figura la silueta de Pepe Luis Vázquez, desafiante a muleta plegada—"el cartucho de pescosa"—ante un toro que le mira. Pepe Luis, amigo siempre de Pagés, es base de los carteles del popular empresario, "con el que no torrearé ni una corrida Manolete", se-



Manolete remata con elegancia y personalidad una serie de lances de capa.

gún anuncia el cordobés en unas declaraciones a la Prensa, cuando en Salamanca se prepara para reaparecer en Zaragoza, Plaza que ve valiente a Manolete, y cumplidor al día siguiente en Barcelona, al matar reses del duque de Pinhermoso con Belmonte y Juan Mari Pérez Tabernero. En el mes de mayo comienzan los triunfos ya más íntime el torero. El 2 es padrino de Manolo Escudero en Murcia, y a un toro del Conde de la Corte le corta orejas y rabo. Manolete triunfa en Barcelona, Valencia y en la feria de Córdoba. Las reseñas de las corridas aparecen con arreglo a nuevas disposiciones en su redacción. Reseña objetiva, comentario crítico y el peso en canal de las reses, acertadísimo dato que la afición recibe satisfecha porque así tendrá ocasión para enjuiciar las proezas de los diestros y la importancia del toro al que se la hizo. Los no "manoleteístas" tienen en estas cifras un tema de regaleo para los méritos del cordobés.

—Se lo ha hecho a una "mona". Ahí tienes el peso. Poco más de doscientos kilos. ¡Con el toro! ¡Con el toro!

Al Manolete triunfador e indiscutible es difícil encontrarle ángulo de combate de cierta importancia en la crítica. Esto de los pesos se alrea y no con muy buena intención, incluso por los que sortean o sortearan con el de Córdoba, y la verdad es que no tienen interés en hacer lites con elefantes y mastodontes.

Después de su triunfo en Córdoba Manolete, a finales del mes trágico para la torería, el florido mayo, torrea dos corridas seguidas en Madrid los días 29 y 30. Al tema de los pesos se añaden las fantásticas cifras que se dice gana Manolete, y no deben ser muy dolorosas para empresarios como los de Madrid, que con dos carteles a base de Manuel Rodríguez acaban el liletaje.

Galaches estoquearon el 29 con el hijo de Angustias Sánchez Belmonte y el novel Escudero, y Chicuelo, Manolete y Domingo Domínguez, el 30, se las vieron con reses de Domecq.

La Plaza de Madrid da los pesos de los toros en bruto. El primer día 433 y 460 pesan recién arrastrados los toros muertos por Manolete, y del segundo hay que contar que fué sin oreja.

En Cáceres, el mismo día, reaparece Ortega y se lidia un toro con 187 kilos en canal. No hay duda que esto de los pesos satisface al aficionado. El 31 alcanza en Teruel Manolete un triunfo de cuatro brejas cortadas y es conmovido ligeramente, lo que casi conmueva a la emocionada afición, pendiente de la corrida a beneficio de la Diputación madrileña, anunciada para el 2 de junio, con toros de Alípio, Belmonte, Manolete, Antonio Bienvenida y Morenito de Talavera de espadas, y por delante de ellos el caballero rejoneador don Alvaro Domecq, el amigo leal y verdad de Manolete y caritativo señor que con su genial y españolismo arte va a edificar un hogar a la más noble virtud humana: la caridad.

De esta corrida apoteósica para Manuel Rodríguez queda para siempre en la historia torera su impasibilidad ante su segundo enemigo, fogueado. Lo esperaba Manolete. Se arrancó la res; su cobardía le hizo frenar cerca del cuerpo del pánico de Guerrita, que no se movió ni un milímetro, ni luego, cuando al fin el toro pasó bajo su muleta.

Un asombro de seguridad y aguante. Una proeza de romancé y en lo material una demostración del apasionamiento que despierta el torero de La Lagunilla al abarrotarse las Plazas a unos precios fantásticos, lo que proporcionó un saneadísimo ingreso por el desinterés de los toreros para construir unas salas modelo en el Hospital General de Madrid.

El larantán de Teruel y el esfuerzo de la corrida de Madrid hacen enfermar a Manolete, que pierde dos corridas de toros; reaparece el 9 en Plasencia, y el 10 de nuevo sale al ruedo de las Ventas con Belmonte y Morenito de Talavera para torrear bureles de Saltillo. División de opiniones y petición de oreja es el balance de esta corrida para el pánico de Lagartijo, cuyo nombre prestigioso figura en la combinación de la corrida a beneficio del Montepío de Toreros, aplazada su celebración no sin comentarios del taurinismo, que ve con buenos ojos el que Manolete no rehuya la Plaza de Madrid y firme un contrato muy lucido con los nuevos empresarios de la Plaza valenciana, señores Puchades y Alegre, que se quedan con el arrendamiento del coso levantino por casi tres cuartos de millón de renta.

(Continuará.)

Original de ANTONIO BELLÓN, exclusivo para PUEBLO, y prohibida su reproducción.

VENTAJILLA



—Menos mal que, con lo que le gustan los collares, mi mujer no ha nacido cisne...

Doña Euterpe,
sólo una musa

Henryk Szeryng,
en la Cultural

Alguna vez nos inclinamos a creer que la visión poética tiene más alertos que los juicios que se dicen "objetivos". Spengler tiene razón cuando afirma que el arte vive sólo una vez porque el movimiento violinístico del XVII y XVIII no ha encontrado sucesión. Hoy pueden citarse violinistas excepcionales como Szeryng; pero del XVIII sería difícil hacer mención de tantos nombres, tantas escuelas y tantos compositores insuperables.

Henryk Szeryng ofreció un programa en el concierto del pasado miércoles en el teatro Alcalá, cuya primera parte unía los nombres de Vivaldi y Bach. Ya se sabe que Bach, llevado de su admiración por Vivaldi, transcribió o reelaboró para clavicémbalo, para órgano y para cuatro cémbalos, diez conciertos del compositor veneciano. Szeryng hizo gala de una gran pureza de dicción, de un estilo elevado y noble que no es frecuente escuchar.

El violín romántico exige del artista una concepción absolutamente distinta. Recuérdese la excepcional amistad de Brahms y Joachim, el gran violinista del siglo pasado y uno de los temperamentos musicales más limpios. Brahms pone en el violín todos los recursos de una técnica que no guarda secretos para él y que le permite mantenerse en un justo equilibrio, cosa que no ocurre al alma exasperada de Roberto Schumann.

En definitiva, Szeryng consiguió en su recital lo que constituye el mayor elogio de un artista: que se olvide el instrumento y que la música nos lleve en esa inmaterialidad que constituye su esencia.

El pianista Martín Imaiz fue un colaborador justo e inteligente, poniendo a prueba calidades que hemos resaltado ya en otras ocasiones.

Dolores PALA BERDEJO

Concierto Niedzielsky

Varios son los conciertos que ha dado ya en España este egregio pianista polaco, varios y en distintas temporadas, que, como es natural, suponen distintos gustos y preferen obras distintas o las incitaciones de los artistas extranjeros que nos visitan y por las de nuestra propia vida musical. El público de los conciertos, el que sabe paladear los más delicados pasajes de las obras y exigir calidades en su interpretación, conoce bien a Niedzielsky; lo conoce y por eso, aun habiendo a la misma hora un concierto interesantísimo en la Asociación de Cultura Musical, acudió en buena copia al teatro Calderón.

Dos cosas se ofrecen: las versiones de Niedzielsky y un programa compuesto por la "Sonata en re mayor", de Haydn; la "Sonata en la bemol mayor", op. 26, de Beethoven; los "Estudios sinfónicos", de Schumann, y varias obras, bien seleccionadas, de Liszt y Chopin. Ni tenemos espacio ni es ahora ocasión de insistir en lo que hemos dicho varias veces de Niedzielsky en estas mismas columnas. Como impresión general del concierto de ayer hay que decir que nos pareció más dueño de sus recursos expresivos que otras veces y que la versión de la sonata de Beethoven y los estudios sinfónicos de Schumann fué impecable por su técnica, riquísima por sus matices expresivos y de una claridad tal, que los meros aficionados pudimos seguir en toda su amplitud de incidencias el desarrollo de las obras.

Como el próximo miércoles vamos a tener la alegría de oír nuevamente a Niedzielsky, dejemos para entonces el comentario que merece este eximio pianista.

AGUADO

Por BELLÓN



Habíamos leído el pronóstico del culto meteorólogo de la "Hoja del Lunes" que nos anunciaba un rápido cambio de tiempo; pero los días pasan y, lejos de empeorar, mejoran de tal suerte que, como si estuviera a mos en América, parece que aflora la primavera. Personas de memoria privilegiada no recuerdan en su vida un noviembre más caluroso que el actual. Ni abrigos ni bufandas. Todo lo más, ligeras gabardinas, pero la mayoría de la gente a cuerpo. Sin embargo, ¡cuidado!, nos dice el médico. Pocas calentías en este Madrid, donde en un minuto se trueca el clima primaveral por el traidor que nos visita colándose a través del Guadarrama. No sólo debemos desear que comiencen las lluvias a fin de que las restricciones de energía eléctrica no se hagan más rigurosas y de que la gripe no adquiera caracteres alarmantes, sino también pensando en las cosechas. En resumen, estamos un poco disgustados con este extraño noviembre. Y dénsenos cuenta de cómo cuando no se encuentra rápidamente tema que comentar, el del tiempo es un recurso que no falla.

ORTEGA LISSON

LA CALLE DE "PUEBLO"

DETRAS DEL TELÓN

Interesa la "función" que, a través de un reportero, vemos detrás del telón, detrás del telón de acero. Se "ve" a distintos "actores" instruyendo a "la comparsa" para sacar los mayores rendimientos a "la farsa". Farsa que puede ser y es aún peor que la cicuta si no le paran los pies al que lleva "la batuta". El acto mejor logrado y de factura mejor es el que "pasa" en Beirado y trata del Komintern. En él se admira la trama de la solución presentada; y ya en él, el melodrama pone los pelos de punta. Y aunque comparsas y actores hacen su papel muy mal, ya ven los espectadores catastrófico el final. El acto previsto y no dudo que a nadie le satisficase, porque, a juzgar por el nudo, ¡qué tal será el desenlace! Da ahí que exista expectación por la trágica "función" que, en un secreto profundo, están preparando al mundo los de "detrás del telón".

MINGO REVULGO

Diálogos literarios

JOSE LUIS CANO El futuro del cine

—El cine parece haber entrado en una fase un tanto conservadora, como si temiera a nuevas audacias. ¿No podríamos aprovechar esta parada en la prodigiosa carrera del cine para hablar del futuro de este arte, el más popular de los que hoy existen?

—No me parece difícil hablar del futuro del cine, porque, como poeta, veo en el cine enormes posibilidades poéticas aún no desarrolladas. Pero además, como hombre de mi tiempo, no puedo ser ajeno al prestigio científico del cine. El ochenta por ciento del cine es técnica, y esta técnica evoluciona cada año y no sabemos a dónde va a parar. El camino recorrido desde las películas de Max Linder, por ejemplo, a las de Walt Disney, nos parece hoy importante; pero ¡quién nos asegura que Walt Disney no sea el comienzo de una nueva etapa? Le confieso que la posición de los conservadores del cine, aquellos que defienden el "statu quo" del cine en blanco y negro y estiman que prestarle color, relieve, etc., es desvirtuarlo, me parece, no sólo anticientífica y anti progresiva, sino de un romanticismo completamente inútil. Los que así opinan temen que nuevos adelantos técnicos acaben con la poesía del cine, conviertan una película en una maravilla técnica sin ninguna gracia humana. No comprenden que el film en blanco y negro que hoy admiramos es ya una maravilla técnica, y no por eso dejan de conmovernos sus imágenes humanas. Un buen director no se dejará absorber nunca por la técnica y usará ésta siempre como soporte de

(Continuará.)

No hay boquita cerrada

EL TIEMPO LO ARREGLARA

—Tengo veinte años—dice la señorita María del Pilar—, y hace tres que conozco a un hombre, por mediación de una amiga mía. Desde entonces hasta la fecha no ha dejado de acompañarme. No es que sea mi acompañante diario, pero siempre que salimos juntas mis amigas y yo hace por ponerse a mi lado.

—¿Cree entonces que es su enamorado?

—El nunca ha llegado a decirme nada. Viene conmigo en plan de amigo, pero yo he llegado a tomarle tal afecto que realmente no tengo más remedio que considerarle de otra manera muy distinta. Sin embargo, no cambia su manera de ser: nos acompaña hasta la esquina más próxima a nuestra casa y él se marcha a la suya (digo esto porque le veo meterse en el portal cercano al mío), se despiden hasta mañana y si nos vemos, bien, y si no hasta el próximo día festivo, en que vuelve a hacer lo mismo.

—¿Quizá se trate de un muchacho muy tímido. ¿Es muy joven?

—Tiene veintiséis años, y no es del mismo pueblo donde yo vivo. Toda su familia vive bastante lejos de aquí, pero él tiene su destino en esta localidad, donde ha dado pruebas de ser un excelente hombre, moral y cristiano.

—¿Y nunca, aparte de ser su acompañante, le ha dado otra prueba de que sintiera algo más que simple amistad hacia usted?

—Jamás. Tan sólo con motivo del santo de una amiga mía, y habiendo dado ésta un baile en su casa, él no se cansó de decirme a las demás que si había ido era sólo por estar conmigo. Yo le veía mirarme, y cuando por fin conseguí estar conmigo a solas, se limitó únicamente a manifestar su contento por ello. Muchas veces, después, ha comentado que aquel día fué muy feliz.

—Pero usted no se conforma con tan poco, ¿verdad?

—Yo, francamente, me he hartado ya. He tomado la decisión de esquivar a toda costa que él se ponga a mi lado, y para esto, cuando salgo con mis amigas, me coloco en el centro del grupo. No tengo ganas de que mis amistades sigan creyendo lo que no es. ¿Hago mal obrando así?

—Es algo que no tiene absolutamente ninguna importancia. Tan sólo quiero preguntarle: ¿ha solucionado usted algo con esa nueva norma de conducta?

—Nada.

—Entonces, ¿por qué se priva usted del placer de su compañía? Si él continúa uniéndose al grupo de sus amistades, las cosas seguirán lo mismo, y nada podrá evitar que los demás sigan pensando que son ustedes novios. Por otra parte, con esa conducta, puede decepcionarle o decepcionarlo de tal modo que si realmente abriga sentimientos afectivos hacia usted, los desahce, por considerarlos no correspondidos.

—¿Cree que debo volver a ser como era antes? ¿Que debo esperar toda la vida una declaración que quizá no llegue nunca?

—Lo mejor es que dé usted naturalidad no sólo a sus sentimientos, sino también a sus actos. Deje el tiempo la tarea de arreglarlo todo, que si él la quiere no tendrá más remedio que decidirse un día u otro. Además, usted sabe que nunca se espera una declaración toda la vida. La mujer (o el diablo) siempre se da maña para que las cosas sucedan como ella quiere, y usted es todavía demasiado joven para empezar a dudar de sí misma.

P. J.

Esta vida es UN LIO LAS RIFAS BENEFICAS

Por esta época, en la que ya se perciben los reflejos de la estrella navideña, suelen florecer con extraordinaria profusión las rifas más o menos benéficas. Hace unos años, el carterero, el lechero, el sereno, etc., se contentaban con felicitarle a uno las Pascuas con unos versos en los que, después de herir la generosidad del presunto donante, solían terminar con este tradicional pareado: "que no le falte el puchero—a tu servicial lechero".

Pero como la vida está muy cara, hoy el sereno, el portero y el carbonero han decidido añadir al pequeño sablazo de las tarjetas unas rifas especiales que comienzan a hacer acto de presencia desde dos meses antes.

—Mire usted: voy a rifar entre los clientes esta cena. ¿Cuántos boletos me cobra?

Es decir, que nuestro habitual presupuesto de aguinaldos ¡hay que multiplicarlo ahora por diez!

—¡Señorito, pero es que le va a tocar una cena!...

La promesa es tentadora. Pero yo recuerdo a una vecina a la que le tocó el año pasado una cena de Navidad que en el momento de la entrega... ¡no existía semejante regalo. Y el servidor habitual le contestó con estas un poco cónicas palabras: —¿Cómo voy a dar yo una cena a usted, si yo soy un pobre! ¡Esto es un recurso para sacar nosotros un jornal extraordinario, y todo el mundo, al comprar las rifas, demasiado sabe que no va a recibir nada!...

Esta es la realidad de las rifas de Navidad que reparten nuestros incondicionales servidores... en combinación con el sorteo de la Lotería...

—También es mala pata! ¡Si lo vendi dos mil números ¡y me ha venido a tocar el gordo en esos dos millones!—se lamentaba el repartidor.

¡Excuso decir cómo se puso la señora agradecida! Y entre la duda de formular una denuncia al Juzgado, acabó por perdonar al lechero y no cogerle más boletos...

Ahora estamos viendo una causa sobre un hombre que regaló a una de estas rifas benéficas un cerdo. No cabe duda se trata de un hombre de buen corazón. ¡Ahí es nada regalar un cochino para que una congregación lo sortee entre sus asociados!

Pero cuando ya se habían vendido gran número de boletos se descubrió que el cerdo había sido robado por el generoso donante. ¡Y vaya lío que se armó!

En fin, un pequeño proceso... Reposición del cerdo. ¡Y pueden las rifas continuar!

TORRE ENCISO

¡AUTOMOVILISTAS!

Para reparar los frenos y direcciones de vuestros automóviles disponemos de maquinaria moderna y personal especializado. Visítad

TALLERES APOLO LAGASCA, 35 (Esquina Goya)

La Escuela Nacional de Sanidad y su Obra de Perfeccionamiento Sanitario de España organiza el segundo curso teórico-práctico sobre "fundamentos y técnicas de utilización de los insecticidas modernos en la lucha epidemiológica", que se efectuará en Madrid (Escuela Nacional de Sanidad) y Navalvargal de la Mata (Centros Antipalúdicos) durante los días 9 al 19 de diciembre próximos, con asistencia restringida a 20 becarios.

MADRID - CAPITAL * MADRID - CAPITAL * MADRID - CAPITAL

Ayer JUEVES

EL GENERAL BERENGUER

Don Dámaso Berenguer ha sufrido una intensa hemorragia interior y un colapso, y merced a una transfusión de sangre se reanimó el paciente...

POR LOS ARCHIVEROS FALLECIDOS

Bajo la presidencia del director general de Archivos y Bibliotecas, don Miguel Bordonau, se celebraron ayer en la Iglesia de Montserrat...

EL DIA BIBLICO

En la sala del Consejo de Investigaciones, y bajo la presidencia del obispo de Teruel, el secretario general de la Asociación para el Fomento de Estudios Bíblicos...

VICTOR DE LA SERNA EN LA INSTITUCION SAN ISIDORO

En el Hogar-Escuela de la Institución San Isidoro de huérfanos de periodistas se pronunció una conferencia ante los alumnos don Víctor de la Serna...

CUPON DE CIEGOS

Número premiado en el sorteo verificado ayer: 366.



El sol sale a las 7,8; pasa por el meridiano de Madrid a las 12,16 y se pone a las 16,53.

Se levanta en Sagitario a las 21,32.

La luna sale a las 5,45; pasa por el meridiano de Madrid a las 11,7 y se pone a las 16,22.

EN HONOR DE SANTA CECILIA

La Sociedad Artístico-musical de Socorros Mutuos celebrará, a las doce, en la Iglesia parroquial de Nuestra Señora del Carmen una solemne función religiosa en honor de su Patrona, Santa Cecilia.

SANTORAL

SABADO, 22.—Santa Cecilia, Filomena, Cecilia, Mauro, Marcos, Esteban, Prágmico.

Después de mañana

EL CURSO ACADÉMICO EN LA ASOCIACION DE ESCRITORES Y ARTISTAS

Esta Asociación inaugurará el curso actual el martes 25, a las siete, en su domicilio social, con la intervención del ilustre académico, secretario perpetuo de la Española, don Julio Casares.

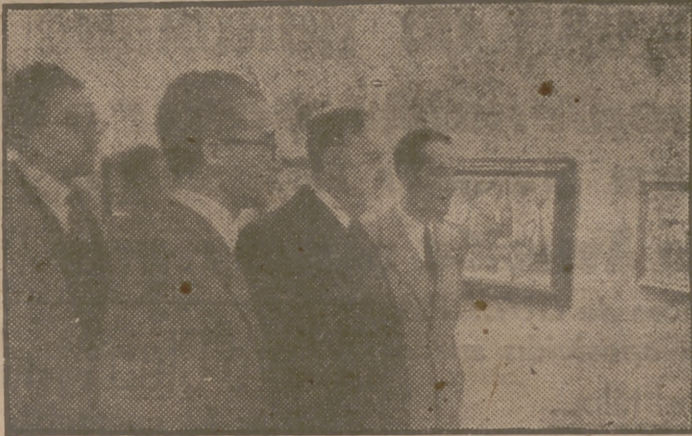
Asamblea Nacional de almacenistas de papel

Después de varias reuniones de las Comisiones regionales de almacenistas de papel, en la mañana de hoy, y en el salón de actos de la Asociación de la Prensa, ha tenido lugar la primera Asamblea Nacional de almacenistas de papel...

Aprobados los estatutos, y después de un cambio de impresiones, fueron acordadas las conclusiones, de las que se hizo entrega al señor Guillén Salaya, quedando la nueva Agrupación de Almacenistas de Papel integrada en el Sindicato correspondiente.

Los almacenistas que han acudido a esta Asamblea Nacional en representación de las diversas zonas papeleras de España han sido declarados huéspedes de honor de los almacenistas madrileños.

EXPOSICION JULIO FUENTES



Durante el acto inaugural de la Exposición de Julio Fuentes Don Marceliano Santa María y el señor Prados-López admiran una de las obras presentadas. (Foto Verdugo.)

Gratitud del doctor ARCE al Ayuntamiento de Madrid

La Banda Municipal va a interpretar "La Revoltosa"

Brevísima sesión del Ayuntamiento. El señor Berdojo dió lectura del orden del día y de la adición, cuyos asuntos fueron aprobados inmediatamente. El conde de Santa Marta dió cuenta de haberse recibido una comunicación del doctor Arce...

Mañana designarán consejero los procuradores sindicales. Mañana, sábado, a las cinco de la tarde, se reunirán en el Palacio de las Cortes los procuradores sindicales, para proceder a elegir el que de entre ellos ha de ser consejero del Reino. Esta elección durará algo más que la de ayer, pues los procuradores sindicales son 150.

Nuevos alumnos en el Instituto de Investigaciones y Experiencias Cinematográficas. El "B. O. del Estado" del día 21 publica los resultados de los exámenes de ingreso convocados en fechas 11 de julio y 25 de octubre últimos, para cubrir plazas de alumnos del Instituto de Investigaciones y Experiencias Cinematográficas...

Don Pío Zabala, consejero del Reino

A las cinco y cuarto de la tarde se verificó, en la sección segunda del Palacio de las Cortes, la elección para consejero del Reino entre los rectores de las Universidades que son a la vez procuradores.

UN PERGAMINO AL DELEGADO NACIONAL DE SINDICATOS

Le será entregado por los obreros

Esta tarde será entregado al Delegado Nacional de Sindicatos un artístico pergamino que los obreros gaditanos le dedican en señal de gratitud por la ayuda que la Organización Sindical ha prestado a los productores damnificados con motivo de la catástrofe del mes de agosto y por las facilidades dadas por los organismos sindicales competentes para la reconstrucción de aquella ciudad...

LUCES de la ciudad

Y como nos gusta mucho destacar aciertos y criticar deficiencias, vaya un aplauso para la Delegación de Tráfico, que ayer montó un magnífico servicio de circulación en El Escorial.

Se ha reiterado la prohibición de expendir palmitos fritos. Nos parece una medida muy acertada... siempre que se ponga en vigor. Porque ayer tarde, en la calle de Fuencarral, los vendían "a la puerta de un bar". (1Y a 2,50 piezas!)

Hemos paseado por Madrid en una de estas tardes de verano (20 de noviembre). Y hemos encontrado sus muros impresionantes. Y todo a filo o casi todos ellos llenos de bandos de papel anunciadores de diversas causas. Y en todos ellos también, semicirculos, como avergonzados, unos recuadros muy monos, que vienen a decir poco más o menos: "Se prohíbe fijar cartones".

Y como cada loco sigue con su locura, permítasenos, señor alcalde, que insistamos acerca de la alineación de las casas de Madrid. A nuestros huéspedes les extraña de una manera extraordinaria este hecho frecuentísimo en la capital de España. Ahora mismo, en plena Puerta del Sol, ocurre este caso con la sucursal de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad. Vamos a tener un nuevo "rinconcito" y por toda la vida. Porque cuando se va a tirar la casa de al lado de la Puerta del Sol?

mar posesión de la plaza que los corresponde en virtud de la calificación obtenida, requisitos que se harán públicos en los tabloneros de anuncios de la Escuela Especial de Ingenieros Industriales y de la Dirección General de Cinematografía y Teatro, así como en la reunión para la que han sido convocados y que se celebrará el próximo lunes, a las ocho de la tarde, en la Escuela Especial de Ingenieros Industriales.

PRIMER ANIVERSARIO DEL EXCELENTISIMO SEÑOR D. Honorio Riesgo García Que falleció el día 22 de noviembre de 1946 HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS D. E. P. Sus hijos, doña Carmen y don Santiago; hija política, doña Victorina Sánchez Diezma; nieta, Blanca Tapia Riesgo; nietos políticos, bisnietos, sobrinos, sobrinos políticos y demás familia, RUEGAN una oración por su alma. Todas las misas que se celebren mañana, día 22, en la parroquia de Santa Cruz (Atocha, 4); el funeral en la iglesia parroquial de Luarca (Asturias) y las que se digan en distintos días del mes en las parroquias del Sagrado Corazón, San Roque, Cristo Rey y Nuestra Señora del Rosario (Suburbios), serán aplicadas por su eterno descanso. Varios señores preladados han concedido indulgencias en la forma acostumbrada. ESQUELAS: Hijos de V. Pérez, Cruz, 7.

Espectáculos

GACETILLAS

ORQUESTA DE CAMARA DE MADRID. DIRECTOR, ARGENTA "Concierto Brandemburgo", Bach; "Segunda sinfonía", Beethoven. Martes, 25, 6,45. Teatro Español.

ORQUESTA FILARMONICA. PABLO SOROZABAL

Reaparición del maestro Sorozabal. Primer concierto matinal, "Quinta sinfonía", Tschalkowsky; "Capricho español", Rimsky; "Siesta fauno", Debussy; "Maestros cantores", Wagner. Teatro Madrid. Domingo, 23, 11,45. Teléfono 215694.

DESPEDIDA FISTOLARI. ORQUESTA SINFONICA. MONUMENTAL CINEMA

Domingo, 23. CUARTA SINFONIA, Brahms; OBRAS SMETANA, Beethoven; DELIUS, Tschalkowsky.

TEATRO MADRID

Temporada oficial de OPERA. Presentación del tenor Gallano Masini con Augusta Oltrabelli. Lola R. Aragón, Piero Blasini, Esteban Leoz, Giuseppe Manachini, Petre Monteandú. Continúa abierto el abono a 8 funciones noche y 4 de tarde.

Funciones para mañana TEATROS

Aibéniz.—(220200.) 6,45-10,45: 24 horas mintiendo. Clamoroso éxito del maestro Alonso. Graciosa revista. Más de cien representaciones a teatro lleno. Alcázar.—(Celta Gámez.) 6,30 y 10,45: La estrella de Egipto (un espectáculo delicioso). Beatriz.—(Enrique Borrás Temporada de obras maestras.) 7 y 10,45: El gran galeoto. Calderón.—(A ses Liricos.) 6,30: Aurora la Faraona.—10,45: La viuda alegre. Circo Price.—6,45-10,45: Compañía Circo Internacional. ¡Éxito como no se recuerda!

Comedia.—(Compañía Rafael Rivelles.) 7 y 11: En tierra de nadie, de José María Pemán. Cómico.—(Compañía Jardiel Poncela.) 7 y 10,45: Las siete vidas del gato. Español.—(212121.) Compañía titular. 6,45 y 10,45: El curioso impertinente, de don Miguel de Cervantes. Fontalba.—(214119.) Compañía Gasco-Granada. 7 y 11: El jugador de su vida, de Joaquín Galvo Sotelo. Fuencarral.—(Ismael Merlo.) 6,45 y 10,45 (gran éxito): Con la vida del otro, de Carlos Llopis. Infanta Isabel.—7 y 11 (un auténtico éxito mundial): Sexteto, de Fodor. ¡La comedia más divertida!

Lara.—(Compañía titular Concha Catalá-Mariano Asquerino.) 7 y 11: La verdad, de José María Pemán. Latina.—(Compañía Mariano Madrid.) 6,45 y 10,45: La Blanca Doble (el mayor éxito del maestro Guerrero). Madrid.—(Compañía Maruja Tomás.) 6,45 y 10,45: ¡Vineiron las rubias! ¡Últimos días! Martín.—6,45 y 10,45: Historia de dos mujeres (auténtico éxito garantizado). Despáchense localidades, sin aumento, con cinco días de anticipación. Reina Victoria.—(Guadalupe Muñoz Sampedro.) 7 y 10,45: Mamá nos pisa los novios (Torrado). Zarzuela.—(Espectáculo fantástico Chang.) 7 y 11: Un viaje al infierno (localidades, desde 3 pesetas).

CINEMATOGRAFOS

Actualidades.—10 mañana: Una chica con anzuelo. Noche de duendes (Laurel-Hardy). El perverso Jobo (teñicolor). América.—(Dolceas, 105.) 5: La amante secreta. Los tres caballeros. Apolo.—Continúa 5: Fuera de la ley y Reina Santa (Maruchi Fresno-António Villar). Argel.—Continúa 4: El estudiante novato (Helz Ruhmann) y Caballero por un día (Ella Reines-Dan Duryea). Argüelles.—Continúa 5: Mi caballo murió y La extraña pasajera (Bette Davis). Avenida.—7 y 10,45: Cuando los ángeles duermen (Amadeo Nazzari). Barceló.—7-10,45: A través del espejo (Olivia de Havilland-Thomas Mitchell). 2.ª semana. Benavente.—Continúa 4: El imperio fantasma y Sucedido sin querer (Ella Reines-Rod Cameron). Bilbao.—7-10,45: El castillo

de Dragonwick (Gene Tierney). Callao.—(225801.) 6,45-10,45: Cinco tumbas al Cairo (Franchot Tone-Eric von Stroheim). Tolerada. 2.ª semana. Últimos días. Capitol.—7-11: El huevo y yo (Fred Mac Murray-Claudette Colbert). Tolerada. Carretas.—10 mañana: Chantaje y Bodas blancas. Coliseum.—7 y 10,45: El sensacional triunfo de Fuentovejuna (Amparito Rivelles-Manuel Luna). Cristal.—(248509.) Continúa 5: Mi mujer es un misterio y La carga de la Brigada Ligera. Chamberí.—4: El proscrito. Su primera noche (Diana Durbin-Charles Laughton). Chuca.—(240599.) Continúa: El fantasma se arreprete y La carga de la Brigada Ligera. Dos de Mayo.—Continúa 4: Tampico y Bodas blancas. Europa.—Vidas sin rumbo. La escalera de caracol. Gong.—Continúa 4: A través del espejo (Olivia de Havilland-Thomas Mitchell). 2.ª semana. Goya.—7-10,45: A través del espejo (Olivia de Havilland-Thomas Mitchell). 2.ª semana. Ibiza.—(Reformado.) Continúa 4: Loca de alegría y El pequeño ferromeno (Lou Costello). ¡Divertidísima. Imperial.—Continúa 3-7-9-11. Numerada 7-9: Pequeños hombres (Kay Francis). Tolerada. Maravillas.—4: Noche de ladrones. Diabillos con faldas (Dorothy Lamour-Fred Mac Murray). Metropolitano.—Continúa 5: El capitán Buenrevés y La extraña pasajera (Bette Davis). Monumental Cinéma.—Continúa 5: Forajidos y Caballero por un día (Ella Reines-Dan Duryea). Palace Cinema.—4: Mi mujer me apasiona (George Brent-Lucille Ball). La niña constante (Charles Boyer-Jean Fontaine). Palacio de la Música.—6,45-10,30: Las campanas de Santa María (Ingrid Bergmann-Bing Crosby). Intermedios, Orquesta Acroama. Palacio de la Prensa.—6,30-10,30: Estirpe de dragón (Katharine Hepburn-Turhan Bey). Un grandioso espectáculo de dos horas y media de duración. Panorama.—10 mañana: Ciudad sin hombres (L. Darnell). Al este del cielo (B. Crosby). Pavón.—4: El despertar de una ciudad. Infierno en la tierra. Pelayo.—Desde las 5: Con la música a otra parte (Bing Crosby-Gloria Jean). Forajidos (Burt Lancaster-Eva Gardner). Pizarro.—Desde las 5: La tempestad (Mariano Habón-Fred Galiana). Infierno en la tierra (George Montgomery-Lynn Bari). Príncipe Alfonso.—Continúa 6: Dos buenos chicos y Tierra generosa (teñicolor; primer estreno, 2.ª semana). Progreso.—(273816.) 6,45-10,45: La mujer de todos (María Félix-Armando Calvo). Real Cinema.—(21-09-22.) 6,45-10,45: El circo de Mickey. La dama de la frontera (Yvonne de Carlo-Rod Cameron). Teñicolor. 2.ª semana. Rialto.—6,45 y 10,45: La princesa de los Ursinos (por Ana Mariscal y Roberto Rey). Tolerada menores. 8.ª semana. Rex.—(23-37-00.) Cont. 11 a 6 tarde. Num. 7 y 10,45: La gran mentira (Bette Davis-George Brent). 6.ª semana. San Carlos.—Continúa 4: Borrachos de celos y Como te quisiera (2.ª semana éxito apoteósico; Merle Oberon-Charles Kervin). San Miguel.—(214059.) 6,45-10,45: Mi reputación (Bárbara Stanwyck-George Brent). 2.ª semana. Sol.—10 mañana: Niebla en las almas (Jane Whiters-Paul Kelly) y Diabillos con faldas (Fred Mac Murray-Dorothy Lamour). Tivoli.—Continúa 4: Niebla en las almas (Jane Whiters-Paul Kelly) y Diabillos con faldas (Fred Mac Murray-Dorothy Lamour). Voy.—Continúa 5: Noche triunfal y Beau Geste (Gary Cooper). X.—10 mañana: Lazos humanos (Dorothy Gure). La carga de la Brigada Ligera (Errol Flynn).

FRONTONES Recoletos.—10,30: Abrego III-Salsamendi III, Mina III-Sala-Golocochea. Antes otro a cesta. SALAS DE FIESTAS Conga.—Grandes atracciones. Ballet Internacional Elvira Coppola, Mulata Rizo, Gajardo, Orquesta Montana Club, Quinteto Canadá. Fontoria.—Salón de té. Grandioso éxito de Marga Liergo con sus cuadros tropicales, acompañada de un bellísimo conjunto de muchachos. Orquestas Fotolori y Napoléon. J. Hay.—Esta noche, gran fiesta de simpatía a Trudi Bora, en la que intervendrá el genial Gustavo Re. Éxito sensacional de Tomás Ríos y su orquesta; de la insuperable orquesta argentina de Francisco Lomuto, Chola Luna, Alberto Rivera, Lolita Garrido y Joe Moro. Pasapoga.—Éxito grandioso de las más famosas orquestas y atracciones. Tarde: Te-bale. Noche: Cena, baile, espectáculo.

TELEFONO de "PUEBLO" 26 - 26 - 00

FRONTONES

Recoletos.—10,30: Abrego III-Salsamendi III, Mina III-Sala-Golocochea. Antes otro a cesta.

SALAS DE FIESTAS

Conga.—Grandes atracciones. Ballet Internacional Elvira Coppola, Mulata Rizo, Gajardo, Orquesta Montana Club, Quinteto Canadá. Fontoria.—Salón de té. Grandioso éxito de Marga Liergo con sus cuadros tropicales, acompañada de un bellísimo conjunto de muchachos. Orquestas Fotolori y Napoléon. J. Hay.—Esta noche, gran fiesta de simpatía a Trudi Bora, en la que intervendrá el genial Gustavo Re. Éxito sensacional de Tomás Ríos y su orquesta; de la insuperable orquesta argentina de Francisco Lomuto, Chola Luna, Alberto Rivera, Lolita Garrido y Joe Moro. Pasapoga.—Éxito grandioso de las más famosas orquestas y atracciones. Tarde: Te-bale. Noche: Cena, baile, espectáculo.

Mirando por el ojo de la cerradura del telón de acero...

Nueva técnica comunista del "golpe de Estado"

Guerra contra los partidos campesinos

guiado introducir un ministro de tudas a Rusia, hemos de decir que aquellos son omnipotentes en Rumania, en Bulgaria y en Yugoslavia. En Polonia y en Hungría su influencia es mucho menor, y en Checoslovaquia, Finlandia y Austria, casi impercep-

tible. Los comunistas sólo se han infiltrado en los cuadros de mando de los Ejércitos de Polonia y de Checoslovaquia, con exclusión, por lo menos aparente, de todos los demás. Sólo en Polonia el partido comunista está en mayoría en el Gabinete. Aquel controla absolutamente el Parlamento polaco y sólo parcialmente el de Checoslovaquia y Hungría.

"El Caudillo rematará su VICTORIA contra Moscú"

Artículo del director de "O Jornal"

RIO DE JANEIRO, 21 (9 m.). "El Caudillo de España rematará su victoria contra Moscú en el conflicto ideológico que divide al mundo", afirma en un artículo el director de "O Jornal". Assis de Chateaubriand. A la par que los Estados Unidos se precatan de la importancia estratégica de España, ésta se acerca a Washington, agrega el citado periodista, pues, según Rusia, quien no está junto a la Unión Soviética milita al lado de Norteamérica. (Efe.)

"La farsa española ha concluido"

PARIS, 21 (9 m.). "La farsa española ha concluido en Lake Success. Solamente quedan los que han pagado el palo. Y esos somos nosotros", afirma el escritor Albert Mousé en un artículo que, bajo el título "Epílogo de una farsa", ha publicado "L'Époque", órgano del P. R. L., refiriéndose al acuerdo adoptado por la Asamblea de la O. N. U. acerca del "caso español". Aludiendo a lo mismo, "Le Monde" dice con grandes titulares: "La Asamblea dispone que se archive la cuestión española."

Los periódicos parisienses han dejado ya de insertar noticias o comentarios sobre este asunto, a excepción del comunista "Franc Tireur", quien prorrumpe en lamentaciones por lo ocurrido en la O. N. U. con respecto a España y pone de relieve el apoyo prestado a ésta por los Estados Unidos. (Efe.)

Una "terrible victoria del régimen español"

ESTOCOLMO, 21 (9 m.). De éxito para España es calificado en los titulares de la Prensa sueca el acuerdo adoptado en la Asamblea de la O. N. U. sobre el llamado "caso español". El órgano del partido socialista llega a considerar tal acuerdo como "una terrible victoria" del régimen español. (Efe.)

PUEBLO LA ECONOMIA

BOLSA DE MADRID

ACCIONES.—Banco España, 440; Idem Rural B, 145; Idem Exterior, 310 (-10); nuevas, 1.100 (-15); Idem Hipotecario, 396 (-7); nuevas, 396 (-7); Idem Central, 425 (-5); Idem Español de Crédito, 635 (-30); Idem Hispano Americano, nuevas, 2.200; Idem Mercantil e Industrial, 290 (-5); Idem Ibérico, 1.315; Electrica Madrid, 415 (-5); Hidroeléctrica del Chorro, 335 (-8); Idem Española, 534 (-10); S. Nansa, 227 (-5); Iberduero, ordinarias, 406 (-10); Idem, novisimas, 390 (-10); Mengamor, 269 (-5); Sevilla, 365 (-5); U. Eléctrica Madrileña, 238 (-5); Telefónicas, preferentes, 220 (-3); Idem, ordinarias, 228 (-3); Riego Levante, 225; Minas Rif, 323 (-8); Duro Felguera, 406 (-7); Ponferrada, 535 (-25); C a m p a a, 214 (-6); Naval, preferentes, 157; Tabacalera, 1.440 (-35); Insa, 229 (-6); Unión Naval Levante, 148 (-3); Fenix, 1.725 (+25); Metro, 390 (-4); Inmobiliaria Metropolitana, 330 (-38); Tranvías de Madrid, 147 (-3); El Aguila, 400; Azucarera General, 220 (-8); Ebro, Azúcares, 406 (-11); Dragados, 275 (-75); Altos Hornos, 802 (-8); Auxiliar Ferrocarriles, 274 (-16); Llofar, preferentes, 81 (+1); Española de Petróleos, 493 (-4); Expulsivos, 499 (-7); Papeleras Reunidas, 250 (-8); U. Reineria, 238 (-10); Enlace, 575 (-15); Azos, 84 (-1); Alcazar, 151 (-4); Idem, nuevas, 250; Bama, 130; Hidro Civil, 154; C. Devís, 278 (-5); C. de Inversiones, 165 (-3); Martosán, 70; Vacaes, 130 (-2); Urbja, 108; Radio Madrid, 135 (+5).

Washington rechaza acusaciones rusas

Los Estados Unidos no están ampliando sus bases de Groenlandia

WASHINGTON, 21 (2.31 t.). Funcionarios oficiales norteamericanos han negado categóricamente las afirmaciones hechas a través de las radios soviéticas de que los Estados Unidos están ampliando sus bases de tiempo de guerra en Groenlandia y creando otras nuevas. Estas acusaciones, hechas durante la emisión de programas radiados a Dinamarca, Noruega y otros países, son calificadas por dichos funcionarios como "puras invenciones de propaganda". En una emisión dirigida al pueblo noruego, la voz de la radio soviética dijo: "Los norteamericanos amplían sus antiguas bases en Groenlandia. Estas bases servirán como punto de partida de una acción agresiva contra Estados vecinos y para facilitar la intervención por medio de la diplomacia del dólar en los asuntos internos de otros países". Se agregó que hay, por lo menos, cinco bases, dotadas cada una de ellas con seiscientos individuos. Para salir al paso de esta acusación,

VAN A SER NACIONALIZADOS LOS GRANDES BANCOS HUNGAROS

No hay conspiración contra Venezuela en Santo Domingo Problemas de la Aviación suramericana

Condenados por delitos de GUERRA Intransigencia de la oposición sueca Por dónde se romperá el hilo...

No nos gusta anticiparnos excesivamente a los acontecimientos. Pero es conveniente insistir un poco sobre las posibles consecuencias de la próxima Conferencia de cancilleres que se inaugurará el 25 del corriente en Londres.

Los pronósticos, hemos dicho más de una vez, son pesimistas. Y nosotros participamos de ese pesimismo. Sabemos que ni rusos ni americanos van a entenderse una vez más. ¿Cómo a pesar de tener esta certidumbre unos y otros insisten en su estéril esgrima? Según nuestro parecer, porque lo que los rusos y americanos van a buscar en Londres no es un acuerdo, una decisión común. Considérense las circunstancias en que los pugilistas concurren a la Conferencia: Marshall con un plan para la Europa occidental, del que está excluida Rusia; Molotov con otro plan para la Europa oriental, del que está totalmente ausente Norteamérica. Dos conferencias que se cortan tangencialmente en un punto, el famoso telón de acero, sin interferirse, sin segmentarse. Dos propósitos inarticulados, vueltos de espaldas, en los que van inscritos los dos bloques que dividen a Europa, sin gala y sin gracia, en dos. Dos bloques que van a hacerse, en el futuro, una implacable guerra económica y política.

Rusia tiene ya formado su equipo de satélites; Norteamérica tiene ya formado su equipo de candidatos al famoso empréstito. Y, no obstante, van a dialogar en Londres. ¿Para qué? Para decidir seguramente sobre la suerte de dos naciones que por ahora no pertenecen íntegramente ni al bloque oriental ni al bloque occidental: Austria y Alemania. Ni rusos ni americanos han incluido expresamente en sus programas reconstructivos a estas dos naciones sobre las que cae como una guillotina el telón de acero. Ambos países son el objetivo substancial de la Conferencia de Londres. Austria y Alemania están divididas en dos vertientes: vertiente rusa y vertiente americana. Rusos y americanos se las disputan. Los primeros exhiben la presencia del Ejército rojo y despliegan todo su poder proselitista. Los segundos exhiben su cuerno de la abundancia. Y entre unos y otros media un Tratado nonato, abierto a la interpretación de los ambiguos acuerdos de Yalta y Potsdam, que cada litigante estima según su conveniencia. Lo más probable es que al tirar con fuerza de ambos extremos Alemania y Austria se rompan por la mitad. De hecho esta ruptura se ha producido ya en Alemania. No así en Austria, ligeramente inclinada al sector soviético.—M. BLANCO TOBIO.

LONDRES, 21 (10.30 m.). El Parlamento húngaro ha aprobado un proyecto de ley para la nacionalización de los grandes Bancos de Hungría, anuncia la radio de Budapest. (Efe.)

CIUDAD TRUJILLO, 21 (10.30 mañana). El portavoz oficial del Gobierno de la República Dominicana ha hecho unas declaraciones en las que desmienta las informaciones procedentes de Caracas y que se refieren a la conspiración que supuestamente se está organizando en la República Dominicana para derrocar al actual Gobierno venezolano e instaurar el régimen presidido por López Contreras. (Efe.)

WASHINGTON, 21 (10.30 m.). Para las próximas Navidades regresará a los Estados Unidos la Comisión de funcionarios norteamericanos de Aeronáutica que viene realizando un estudio acerca de la situación en que se halla actualmente la aviación de los distintos países de América del Sur. Dicha Comisión está presidida

por T. H. C. Uebel, de la Sección de Servicios Internacionales de la Junta de Aeronáutica Civil. Entre el resto de los miembros de la misma figuran varios especialistas, técnicos y meteorólogos. (Efe.)

FRANCFORT, 21 (11.15 m.). El ex jefe de las S. S. José Schramm, considerado por los Interrogados en el campo de concentración de Buchenwald como "el hombre más brutal de dicho campo", ha sido condenado a cadena perpetua por un Tribunal norteamericano, anuncia el Servicio de Información alemán en la zona de ocupación norteamericana de Alemania. (Efe.)

ESTOCOLMO, 21 (11.15 m.). Los partidos suecos de la oposición han rechazado la invitación del Gobierno de Suecia para participar en una Conferencia de todos los partidos, con el fin de estudiar la posible solución de los problemas económicos actuales del país. A pesar de que previamente se había anunciado que los jefes de todos los partidos de la oposición habían aceptado dicha invitación, solamente los comunistas desean cooperar. (Efe.)

El embajador argentino visitará mañana Salamanca Le acompañará el ministro del Aire

Mañana, sábado, el embajador de la Argentina, acompañado por el ministro del Aire, visitará la ciudad de Salamanca, juntamente con los señores agregados aeronáuticos y militar a la Embajada argentina, brigadier don Edmundo Sustaita y coronel don Roberto J. Baldassarre, y los aviadores argentinos que siguen en España el curso de la Escuela Superior del Aire. Serán recibidos en dicha ciudad con los honores oficiales correspondientes. Visitarán la Escuela Superior de Vuelo de Salamanca. Después del almuerzo, que ofrecerá el señor ministro del Aire, y al que concurrirán todas las autoridades locales, visitarán la Universidad, la Catedral y principales monumentos, para regresar a Madrid en las últimas horas de la tarde.

El Aero Club tendrá nueva sede Hoy se ha colocado la primera piedra en Cuatro Vientos

A primera hora de esta tarde, en el acródomo de Cuatro Vientos, antiguo campo Loring, se ha celebrado la solemne colocación de la primera piedra de los nuevos edificios del Aero Club de Madrid. Al acto asistieron el subsecretario del Aire, general Sáenz de Búruga; los alcaldes de Madrid, conde de Santa María, y de Carabanchel, don Rafael López Izquierdo; los generales Luque y Barrón, el director general de Aeropuertos, coronel Vives; el presidente del Aero Club, señor Gil Mendizábal y otras personalidades y autoridades. En la ceremonia religiosa de bendición de la piedra actuó el párroco de Carabanchel Alto, Padre Urdado de la Peña. Durante la colocación de la piedra tuvimos ocasión de hablar con el presidente del Aero Club, don Vicente Gil Mendizábal, quien nos dijo: "La historia de la fundación de la aviación civil está llena de alegría y momentos heroicos. Con un presupuesto insignificante, 270.000 pesetas que eran las destinadas en el año 1913 para el desarrollo de la aviación civil, se hicieron milagros. Fueron adquiridos varios aviones Dewar-Dussin, con potencia de 30, 50, 35 y 25 H.P. Se instalaron modestos barracones, hangares y talleres. Loring, el mecenas de la aviación, y los hermanos Villavicencio, entre otros, fueron los verdaderos precursores de los pilotos civiles Ansaldó y Pombo también lo fueron. ¿Quiénes han sido los primeros aviadores civiles? Los señores Peña Grandia, Adaró y Méndez fueron los designados por el ministro de Fomento para formar la primera promoción. ¿Alguna anecdota de aquellos momentos? Urziburu, gran probador y excelente piloto, tuvo que probar un aparato ideado por unos ingenieros. Subió en el raro artefacto con su magnífico sombrero hongo puesto. El ingeniero probador, a pesar de los esfuerzos que hacía para lograr poner en vuelo el ingenio, no podía ponerlo en vuelo. Así un día y otro, y uno de ellos, por fin, estando subido en el aparato, el aire le arrebató el hongo y Urziburu, y uno de los financieros que protegían al ingenio exclamó: "Le felicito, amigo. Ya tenía ganas de ver volar algo de este chisme." ¡Tiempos magníficos aquellos! Hasta la orientación de los pilotos era original. Sus orejas hacían de brújulas, como decía un piloto ya fallecido. ¿Que quiere ir de Madrid a Ciudad Real? Pues el sol en la oreja izquierda y adelante. Terminamos nuestra charla con el presidente del Aero Club, y es, ahora el presidente de la Junta mixta, compuesta por el señor Pérez Cela, por parte del Ministerio del Aire, y el Ayuntamiento de Madrid por otro lado, con quien charlamos. ¿Cómo nació, señor Pérez Cela, la idea de la construcción del Aero Club? Madrid, merced a la preocupación constante de su alcalde, conde de Santa Marta, va adquiriendo toda la arquitectura de una gran ciudad, que nada tendrá que envidiar a las mejores del mundo. La capital tendrá dentro de poco, como usted sabe, un magnífico aeropuerto internacional, el de Barajas; pero si esto es importante, no lo es menos tener también un campo de aviación dedicado al turismo particular. El avión, como medio de locomoción rápida, se impone, y no pasará mucho tiempo sin que en España exista la avioneta particular, cosa muy frecuente ya en diversas partes del mundo. Hay que prevenirse, pues, y para ello el Ministerio del Aire y el Ayuntamiento han protegido el proyecto de la construcción del Aero Club, que se halla instalado en Cuatro Vientos, antiguo campo de Loring, cuna de la aviación.

España, en el Congreso Panamericano de Arquitectos, en Lima Representada por don José María Ayxelá Ha regresado a España el arquitecto don José María Ayxelá, que ha representado a la Dirección General de Regiones Devastadas en el Congreso Panamericano de Arquitectos celebrado recientemente en Lima. José María Ayxelá recorrió también las Repúblicas de Uruguay, Brasil y Chile, en cuyas capitales pronunció conferencias sobre la reconstrucción de los pueblos españoles.

De qué constará el aeropuerto? Varias serán las edificaciones que se levanten. La central será destinada a los servicios técnicos, torreta de mandos, con modernas instalaciones y una biblioteca. Otra destinada a servicios administrativos y aulas para clases teóricas, a las que asistirán futuros pilotos. Se construirá asimismo un cómodo parador, con sus garajes, campos de deportes, y otro de los edificios será destinado a viviendas para el personal que ha de atender a los servicios del Aero Club. También habrá un local destinado a Exposición comercial de materiales de aeronáutica.

¿Qué cantidad está destinada para las obras? Se han destinado alrededor de diez millones de pesetas, la mitad de las cuales será aportada por el Ministerio del Aire y la otra por el Ayuntamiento. Las obras estarán terminadas para dentro de dos años. ¿Qué cantidad de pilotos han salido de la Escuela de Aviación Civil? Alrededor de unos doscientos, con los 24 títulos que hoy acaba de entregar el subsecretario, entre los que figura la señorita María José de Ugarte. Con estas últimas preguntas hemos terminado nuestra conversación con el señor Pérez Cela, dándole las gracias por los datos que nos ha facilitado.

Fácilmente CONSEGUIRA VD. EL COMPLEMENTO DE GAR

Advertisement for a refrigerator. It features an illustration of a refrigerator with its doors open, showing shelves and drawers. Below the illustration, there is text in Spanish: 'Fácilmente CONSEGUIRA VD. EL COMPLEMENTO DE GAR'. At the bottom, it says 'L'AS MEJORES MARCAS A LOS MEJORES PRECIOS' and 'CONTADO Y LARGO'. The name 'Avenidad' is partially visible at the bottom.

Teléf. de PUEBLO 26 26 00

Me fanie el-a U E S IR L NON ARJR HADE PANA "Sería astroso que se amistad entinos NUES (11.15 mañana) auxiliar de Estapur, ha manifestado entre árabes y desastad se viese apoyo de los Esta participación de noic estas palato Arab-benortidid que los Están dispuestos antes, a ayudar rabes a conseguir, y "la oposición al punto de de Palestina no amistad hacia el "es un legado de la a la consecua comu-

Me diez mil fanientos por el-a en Egipto

UNE ESPECIAL PARA VIR LA EPIDEMIA

EL CAIRO, 21 (11,15 m.)—El Gobierno egipcio ha creado un Comité especial, presidido por el doctor Mohamed Nazif Beh, subsecretario de Sanidad, para que se encargue de descubrir la forma en que se produjo la epidemia de cólera en el país, y con el fin de que halle los medios para evitar que ésta se propague. Hasta ahora, a consecuencia de dicha epidemia, han fallecido en el país más de 10.000 personas. (Efe.)



El mariscal Phibun Songkran dió un golpe de Estado en Siam, apoderándose del Poder, que estaba en manos de Thamrong Nawasawat. No hubo derramamiento de sangre en la jornada del 9 de noviembre en que se registró el hecho. Alrededor del Ministerio de Defensa, donde Phibun montó su cuartel general, soldados de artillería antiáerea prestan servicio de vigilancia. El mariscal ocupó la presidencia del Consejo de Ministros de Siam apoyado por los japoneses y en el año 1942 declaró la guerra a los aliados. (Foto A. P.)

EL GOLPE DE ESTADO DE PHIBUN SONGKRAN

Ministerio de Defensa, donde Phibun montó su cuartel general, soldados

de artillería antiáerea prestan servicio de vigilancia. El mariscal ocupó la presidencia del Consejo de Ministros de Siam apoyado por los japoneses y en el año 1942 declaró la guerra a los aliados. (Foto A. P.)

COSAS DE LA FRANCIA

EL GOBIERNO DE LAS HUELGAS

El anciano Jouhaux ingresa en la Tercera Fuerza, con los venerables GAY y BLUM

El presidente Jouhaux acudió también en consulta al Eliseo, invitado, no, como se ha dicho, a título de secretario general de la C. G. T., sino como presidente del Consejo Económico y Social, que es la Cuarta Asamblea, de las instituciones republicanas. Al fin y al cabo la C. G. T. es Benito Frachon, y considerándole en estado de rebeldía no se le invitó, aunque se cumplieran los ritos constitucionales, llamando a consulta a Jacques Duclos, que bien se sabe lo que pudo aconsejar entre bromas y veras. Si hay que creer a "Paris-Press", generalmente bien informado, León Blum se propone reglamentar el derecho de huelga, exigiendo que no se declare sin un voto previo y secreto. Por vía de consecuencia, se deduce que el Presidente Aurioi ha ofrecido la cartera de Trabajo al presidente Jouhaux, encargándole del rescate de la C. G. T., que, libertada de los comunistas, significaría la verdadera emancipación del proletariado francés. "El derecho de huelga—dijo ayer a los periodistas el Presidente de la República—está inscrito en la Constitución, pero también la libertad del trabajo, y debe garantizar el respeto a ambos postulados." Añadió que la voluntad de huelga, por legítima que sea, ha de estar subordinada al interés nacional, y que desgraciadamente la miseria y el hambre no son constitucionales.

¿Cómo ha tocado sólo a Marsella la huelga ferroviaria? El secretario general de la Federación, Tournemine, asiste estos días en Moscú a una Conferencia sindical franco-soviética, y, por lo visto, a su orden sólo ha empezado por responder Marsella.

Aparte del gremio ferroviario y de los tranviarios y obreros del arsenal de Tolón, hay otros que todavía puede manejar a su antojo Benit Frachon, y si fracasan entrará en juego la acción política, dentro del Estado mismo, cuya reforma es de urgente necesidad.

"Monde", suponiendo que desde el momento que el lugarteniente de Blum anunciaba que éste sería jefe del nuevo Gobierno, era cosa hecha, dice que Francia se encuentra en una crisis del régimen, que sólo se resuelve con una reforma profunda del Estado, y que no basta la formación de un gran Gobierno, con un jefe prestigioso, para devolver la confianza al país, sumido en la miseria y devorado de angustia. Nunca fué tan necesaria como ahora—añade "Monde"—la gran reconciliación nacional, "si queremos alejar el espectro del fascismo".

"L'Intransigeant" es también pesimista, temiendo que Blum no consiga una mayoría suficiente, obligando a Aurioi a llamar a Herriot. "La Croix", en cambio, da por seguro el éxito de Blum, pues, descartando a los comunistas y al intergrupo gaullista de la "verdadera democracia", obtendrá en las elecciones los votos que no hubiera conseguido Paul Reynaud y llegará a los 310 precisos. Añade "La Croix" que ciertos elementos de derechas sienten más simpatía por Blum que por Reynaud.

El M. R. P., cuyas Comisiones no han dejado de visitar al Presidente de la República en el Eliseo, a Ramadier en el Hotel Matignon y a León Blum en el Ministerio de Trabajo, acordó protestar contra un posible Gobierno socialista homogéneo, pues considera indispensable su presencia. Lo han afirmado rotundamente Teitgen, Bidault, Schumann y Lecourt en sucesivas entrevistas.

Al anochecer se despidió León Blum de los periodistas con esta frase: "Estoy muy cansado y voy a acostarme." Tenía, pues, la lista en el bolsillo, y esta tarde se presenta con su Ministerio ante la Asamblea a la cosecha de votos. Un detalle de las precauciones comunistas. Así como Thorsz fué acompañado a Moscú por el peligroso Casanova, escoltó a Duclos en su visita al Eliseo León Mauvais. El equipo de Andrés Marty es, por lo visto, el encargado de la vigilancia. El Comité Central, con su acostumbrado cinismo, hizo público el consejo de Duclos al Presidente de la República: la constitución de un Gobierno "de orden y de eficacia, en el que el partido comunista cumpliría su cometido salvador". Constitucionalmente está en su derecho de reclamar el Poder, porque es el segundo partido de Francia y porque el primero, el R. P. F., se recusa. Con mayor derecho que el partido socialista, minoritario, que recurre para conservar el Gobierno a una personalidad extraparlamentaria, pues León Blum, como de Gaulle, no es diputado. Además, los comunistas no recurrirían a llamar de nuevo bajo las armas a las quintas leñadas con anticipación. Tienen sus propias tropas, por orden de Stalin, a la disposición del país.

Juan Pedro LUNA

Bidault marchará el lunes a Londres

PARIS, 21 (10,30 m.)—El ministro de Relaciones Exteriores francés, Georges Bidault, saldrá de esta capital el próximo lunes con dirección a la capital británica, donde asistirá a la Conferencia de Ministros de Asuntos Exteriores de los cuatro "grandes", que comienza el martes próximo. (Efe.)

FOLKLORE ESPAÑOL A TRES CHELINES

(Viene de primera página.)

un conjunto de "girls" danzando con una precisión de movimientos absolutamente geométrica, consistió en lo que denominamos española. La escena: Casitas blancas provistas de tejados rabiosamente rojos que destacan a cuenta del azul del fondo—un azul impresionante—y del verde follaje de unos cuantos olivos. A qué dudario... el que hizo la decoración pensó en el sur de España, y, aunque los tejados rojos no corresponden a la realidad, les dará a ustedes que el efecto escénico era bueno.

Música: Un fragmento de "La vida breve", de Falla, poema musical que para nosotros los españoles es el del alma gitana con todos sus misterios y sus características. "La vida breve"—o, mejor dicho, un fragmento de los más emotivos de "La vida breve"—se empalma con un famoso tango que escuché aquí meses atrás por primera vez, cuyo título es "Jealousy"—"Celos"—,

cuyo autor es Jacob Gade en la parte musical y Winifred May en la letra, y todo esto termina con dos pasodobles, uno de los cuales no he podido identificar, y el otro es el clásico de "Los voluntarios".

Personajes: Un coro de veinte muchachas vestidas con faldas rojas de volantes negros, zapatos, negros de tacón alto, una blusa blanca de estilo gitano y muchas pulseras. Peinado de moño, peineta y las correspondientes castañuelas. La "vedette", con su atuendo que se diferencia de las demás en que los colores son blanco-rosa-azul y la falda está abierta por delante, de forma que al bailar luce unas perfectas extremidades. El correspondiente galán—esta vez una mujer disfrazada de galán—, portador de sombrero gitano, chaquetilla curra y unos preciosos pantalones del estilo de los que en España llevábamos los colegiales de mi generación y denominábamos "bombachos", "nickers" o "goif", salvo que más largos.

Acción: Esto es lo de más difícil descripción. Ya saben ustedes la acción que la moderna danza, y sobre todo la danza estilo anglosajón, tiene por medir los pasos. Consideren ustedes lo que habrá que medir para pasar de "La vida breve", de Falla, al paso de tango de "Celos" y al alegre trote del pasodoble. En este caso una descripción infantil que dijera poco más o menos "salieron muchos... se pusieron a bailar... luego salieron dos más... y se acabó" sería lo más exacto. No obstante, afinaré algo más y les diré que el coro danzó con precisión matemática en sus idas y venidas y que los golpes de castañuela fueron tan medidos como los pasos y el alzar de piernas en el aire estilo Hollywood.

Tras unas evoluciones de la "vedette" siguiendo al coro, que en la música de "Celos" se limitó a marcar paso de tango, apareció el galán. Los planteles del mismo un poco exagerados querían buscar la marca andaluza. Se retiró el coro y entonces el galán sacó un capote y la música interpretó el toque que en las Plazas de Toros se da para anunciar el cambio de suerte.

Los amigos y amigas irlandeses que me acompañaban quedaron entusiasmados. Les pareció magnífico, lleno de color y de alegría. Yo no sé si representé el papel de aguafiestas cuando les dije que lo que acababan de ver era algo que poco o nada tenía que ver con España. Uno de ellos, que ha estado en Santander, me dijo: "No es una perfecta representación de España, pero yo he visto espectáculos folklóricos en su país y tienen cierto estilo con esto. El que aquí, en Irlanda, ideó estos cuadros nunca podrá dar una visión auténtica de ellos porque no es español... pero la dará aproximada."

Después, para mí, he recordado que en aquel Berlín de 1942, discutiendo un día a propósito de "españoladas", me dijo un periodista italiano que ha vivido muchos años en España y está casado con una española: —Siendo corresponsal en Madrid acorté a ver hasta seis espectáculos folklóricos diferentes en la misma semana... Yo no puedo juzgar, pero me atrevería a decirle que ninguno de ellos era España... De dónde si ustedes... No dijo más y dijo bastante. Por eso pienso muchas veces si en mis crónicas no daré yo cuando les escribo sobre el orgullo del puente de O'Connell o el artista de Grafton Street una visión de Irlanda tan deformada como los que en todo país que vi una "españolada" encontré de lo español.

José Vicente TORRENTE

LOS COMUNISTAS FRANCESES A LA CONQUISTA DEL PAIS

(Viene de primera página.)

ros éstos celebraron una votación secreta, por la que acordaron volver al trabajo, primer síntoma

¿MOSCU O WASHINGTON?

(Viene de primera página.)

de oposición a las consignas comunistas. En efecto, esta mañana se han reintegrado al trabajo las dos terceras partes de los obreros de la fábrica Citroën.

Se han extendido las huelgas al norte de África, al abandonar el trabajo bajo unos dos mil obreros del puerto de Orán. Sin embargo, los Sindicatos independientes de Burdeos, París, Valencienes y la zona minera de Lila ha denunciado las huelgas y en varias votaciones secretas han votado a favor de la reanudación del trabajo. (Efe.)

MARSELLA, 21 (12,45 L.)—

Ha quedado suspendido todo el tráfico en la mañana de hoy como consecuencia de la huelga de los ferroviarios. El paro comenzó ayer tarde y alcanza a unos 6.500 obreros. No ha salido un solo tren de la estación terminal de Saint-Charles. Esta huelga hace que el número de obreros en paro de la "capital roja" se elevó a cien mil. Los técnicos de los ferrocarriles se opusieron a este huelga, sosteniendo que tal medida solamente se debía tomar con carácter nacional y después de una votación secreta. También han manifestado su disconformidad los obreros afectos a la Federación de Trabajadores Cristianos, quienes se encuentran reunidos esta mañana para examinar la situación.

Continúa la huelga entre los obreros portuarios, mineros, transportistas y marineros sin incidentes. (Efe.)

4 NOTICIAS DE LONDRES

(Viene de primera página.)

permentarán, por inercia, esa subida como "una contribución a la lucha contra la inflación". He aquí algunos ejemplos del nuevo valor que da el "Budget" de Mr. Dalton a las cosas: una botella de "whisky" que actualmente tiene un precio de 20 más no es en el mercado negro—costará en lo sucesivo 108. El doble de cerveza se aumentará en 30 céntimos. Los propietarios de campos de fútbol pagarán un 10 por 100 de impuesto. El dinero de las apuestas de perros de 87 pesetas—estará sometido a un gravamen del 10 por 100. El "incometax" sigue inconvertible como hasta ahora y es el procedimiento legal de que si tiene usted 70 pesetas se quede sin 30. No sufran alteración los impuestos sobre el tabaco y los automóviles. El impuesto sobre todos los beneficios hechos desde 1947 serán cubiertos en la cifra actual del 12 y medio por 100, etcétera, etc.

2 Cuando en el Carlton Theatre—ocupado por la escuela de cine de diplomáticos, artistas, estrellas de cine y periodistas, que ofrece los días de la "premiere" de un film, e. de ayer era "Un marido ideal"—se proyectaba una escena en los Comunes en la que el canciller del Exchequer respondía a una pregunta que se le hacía con estas palabras: "Yo no puedo anticipar mi presupuesto", casi automáticamente corrió por toda la amplia sala el noticia de que Mr. Dalton había dimitido. Un murmullo se destapó por todo el patio de butacas durante un rato de justificación extrañeza y hubieron de ser los señores Mountbatten, desde la pantalla, los que atrajeran la atención del público.

Hoy anunció en la Cámara Mr. Herbert Morrison que el nuevo can-

Cripps, seguiría con los presupuestos en el punto en que habían quedado.

Comentando el corresponsal del "New York Times" los acontecimientos de la política interior de Inglaterra, dice que la "historia política del nuevo canciller ofrece proporciones descomunales, que se va desarrollando perfectamente su gran poder como dictador de la economía inglesa.

3 Sometido a los primeros ministros y a los de Asuntos Exteriores de todos los ex aliados países, la declaración del Comité Internacional para el Estudio de los Asuntos Europeos puede pronosticarse, según dice el capitán Blackburn, que el plan soviético significaría la guerra. Al ser preguntado por un periodista, sobre la evidencia de su afirmación, dijo: "Todo lo que yo puedo decir por ahora es que es absolutamente cierta." El capitán Blackburn dió su propia opinión sobre las intenciones rusas: "Tenemos abundantes pruebas del cuidado con que los Soviets planean sus intenciones. Para mí—añadió—todo está muy claro desde mi propio punto."

4 El capitán Raymond Blackburn es un socialista M. P., por Kings Norton y uno de los firmantes británicos de la declaración del Comité Internacional para el Estudio de los Asuntos Europeos.

4 El cardenal Griffin, arzobispo de Westminster, acompañado de 22 miembros destacados de la Iglesia católica, fue a recibir en Buckingham Palace al Rey para testimoniarle su felicitación por la boda de la princesa. Esta es la primera vez que representantes de la Iglesia católica se presentan ante el propio Rey.

NON ARRIVARE PANA

"Será lastroso que se amistad entinos"

NUOVA (11,15 mañana) auxiliar de Estado, ha manifestado un trágico y desastrosos entre árabes se vio apoyo de los Estados Unidos. La Esua participación de la Arabia Saudita en la amistad palestina no se había hacia la amistad árabe. "es un legado árabe a la consecución comunes".

Películas en PUEBLO

ESTRENOS

Triunfal estreno de "FUENTEOVEJUNA",

Función de gran gala en el Coliseum

Con los máximos honores expectativos y de público fué presentada anoche en función de gran gala, que organizaron la C. E. A., Alhambra Films y la Empresa del Coliseum, la excelente película española "Fuenteovejuna", dirigida por Antonio Román e inspirada en la inmortal obra de Lope de Vega. Los aciertos de diversa índole que magnifican la nobleza del propósito artístico obtuvieron justa y unánime recompensa con luengas y frecuentes salvas de aplausos, escuchadas durante la proyección y al finalizar la misma. Otra jornada, en suma, de aliento y gloria para la cinematografía patria, cada día encauzada por derroteros más directos, ambiciosos y firmes.

siempre el problema de lo que desconsuelan luego las interpolaciones o alteraciones. Examinada desde los aspectos técnico y plástico, "Fuenteovejuna" es una cinta perfecta, emotiva, de acunada evocadora y racial que conduce a su realizador, Antonio Román, a los más altos peldaños del triunfo. Los momentos en que juega el espectacular recurso del movimiento de masas (ajenos casi al desarrollo del drama de Lope) no tienen nada que envidiar a los de los films extranjeros creados con el máximo de medios escénicos y económicos. Son imponderables también los decorados de Burmann y Canet, el fondo musical del maestro Parada y la fotografía de Guerner.

En el ápice del acervo teatral de Lope de Vega figura espléndida "Fuenteovejuna", tanto por la reciedumbre dramática de su asunto como por las bellezas líricas que encierra. No ya los exégetas literarios, sino los simples lectores y espectadores, captan toda la plenitud de su intención, basada en el sangriento episodio vindicativo que pone fin a los tiránicos desmanes del conde de la Orden de Calatrava, Fernán Gómez de Guzmán. Tiene el drama un personaje colectivo, el pueblo, de idéntica manera que la tragedia cervantina "Numancia". Y queda exento de demagogia (aunque el régimen soviético le representara, hace ya años, mixtificando y aun suprimiendo su sentido de fidelidad monárquica) para simbolizar un canto a la luz de la justicia divina dimanada de brazo humano ante la negrura de la culpa. Más excelso el elegido por Antonio Román, en valiente empeño cineístico, cabe a este director—uno de los mejores con que contamos—el orgullo de haber logrado una película inolvidable, en la que se conservan y vibran el espíritu y el genio de Lope, aunque el trasunto a la pantalla haya quedado desvestido, por exigencias tal vez inevitables, de su sublime, esencial y congénito ropaje poético.

Amparito Rivelles encarna, rica en exactos matices, a la garrida Laurencia. Manuel Luna—el acreditadísimo personaje hoscoso de nuestra pantalla—cumple igualmente con fortuna su cometido, si bien exagera quizá el personaje (el prótervo conde), a quien Lope dotó de acritud en el alma y no tanto en el gesto y el ademán. Con ellos comparten los honores interpretativos, con mucha dignidad y éxito, Fernando Rey—el galán Frondoso—, Manuel Kaiser, Tony Leblanc, Rafael Calvo y Carlos Muñoz. Julio Peña y Lina Yegros nos muestran, algo convencionalmente, a los jóvenes Reyes Católicos. "Fuenteovejuna" constituye, reiteremos, otra aportación entusiasta y laudable en grado sumo a los altos empeños y las realidades soberbias del séptimo arte nacional.—ARDILA.

PROXIMAMENTE UNA PELICULA QUE NO TIENE NADA DE PSICOLÓGICA

2 CUENTOS PARA 2

TONY LEBLANC CARLOTA BILBAO EDUARDO FAJARDO JOSE ISBERT JULIA LAJOS

la colaboración de JUAN ESPANTALEON y MARUJA ISBERT

DIRECTOR: LUIS LUCIA

CAPITOL LUNES, ESTRENO

BARRIO

DIRECCION LADISLAV VAJDA

MILU-GUILLERMO MARIN-FERNANDO NOGUERAS-MANOLO MORAN



Milu, la bellísima e interesante actriz portuguesa, es protagonista de "Barrio", magnífica película española realizada por el excelente director Ladislav Vajda y cuyo estreno se anuncia para el lunes próximo en el cine Capitol.

Los sueños son realidad

Calderón de la Barca dice que los sueños, sueños son. Nosotros respetamos a todo honor esta sentencia clásica. Pero, respetando lo abstracto, también se puede decir en concreto que los sueños son una realidad. Así se comprueba en la nueva película Cifesa, dirigida por Luis Lucia, "Dos cuentos para dos". Es una cinecomedia humorística de tono moderno en que se demuestra que vivir es soñar y que soñar puede ser vivir. Una farsa fantástica y graciosa en que unos enamorados, que quiere decir soñadores, ven que vivieron soñando y luego logran lo que soñaron viviendo. ¡El ideal de todos los amantes! Porque si el amor no es sueño, no es nada. "Dos cuentos para dos" son dos cuentos para todo el mundo, y todo el mundo se emocionará y se divertirá con la movilidad, la amenidad y la gracia de este film español, puesto a tono del cine mundial de hoy. Son intérpretes de "Dos cuentos para dos" Tony Leblanc, Carlota Bilbao, Eduardo Fajardo y otros selectos artistas. El estreno se anuncia para el lunes próximo y será un nuevo triunfo de Luis Lucia cuando está presente el obtenido con "La princesa de los Ursinos".

Grandes figuras y millares de extras en el Avenida

Pocas veces los Estudios Warner Bros se han visto obligados a movilizar como en "Murieron con las botas puestas", película que el lunes próximo se estrenará en el lujoso cine Avenida. En cierta ocasión, una brigada de caballería mandada por el general Custer, que es incorporado por el célebre actor Errol Flynn, y compuesta por cuatro regimientos, carga bri-

samente contra el enemigo. En la batalla de Little Big Horn, una de las más importantes libradas por las tropas yanquis contra los indios, aparece un regimiento de caballería luchando con heroísmo y sin esperanza contra más de 3.000 indios montados. Por ello, "Murieron con las botas puestas" no sólo es una película espectacular, sino que es también la epopeya de un hombre que tenía dos grandes amores: su mujer y su patria. Además, viven este apasionante argumento de forma magistral Errol Flynn, Olivia de Havilland, Gene Lockhart, Anthony Quinn y otros afamados actores.

El delegado consejero de Edici, sufre un grave accidente

Hace unos días salió para Valencia el delegado consejero de Edici don José María Montal, con objeto de preparar la campaña cinematográfica de la firma que representa en la ciudad del Turia. A su regreso a la capital sufrió un grave accidente. En el kilómetro 342 de la carretera general de Valencia-Madrid se precipitó el coche en el que viajaba por un puente de nueve metros de altura. El señor Montal sufrió heridas graves en la cabeza y en el brazo izquierdo, con magullamiento general. La primera cura se la practicó el doctor Daniel Ebry, pasando después a la clínica del doctor López Trigo. Desearnosle un pronto restablecimiento al distinguido amigo y competente cineasta.



Errol Flynn, el formidable actor de cine estadounidense, es protagonista de la formidable superproducción de la Warner Bros "Murieron con las botas puestas", espectacular film cuyo estreno tendrá efecto el lunes próximo en el cine Avenida.

La película cumbre de OLIVIA DE HAVILLAND primer premio de interpretación de la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de Hollywood.

OLIVIA DE HAVILLAND MARY ANDERSON ROLAND CULVER JOHN LUND

Director: MITCHELL LEISEN

VIDA INTIMA DE JULIA NORRIS

TRECE ONZAS DE ORO



Olivia de Havilland, la heroína de "A través del espejo", la veremos de nuevo como protagonista del interesante film "Vida íntima de Julia Norris", que muy pronto se estrenará en Madrid.

EL RETRATO DE DORIAN GRAY

"Trece onzas de oro", otra gran película española

Enmarcada en el más puro ambiente hispanocubano, ya que el argumento se vive en la bravía Asturias, se ha construido otra gran película española titulada "Trece onzas de oro", que tiene bellísimas canciones, estupenda fotografía y ambiente y fondo musical admirables. Interpretan esta magnífica banda hispana, dirigida por Gonzalo Delgrás, Leonor Fábregas, José Suárez, Elsie Byron, secundados por Jesús Navarro y un verdadero plantel de artistas. Muy pronto podremos admirar todos esta nueva expresión del arte cinematográfico de España. Esta estupenda producción española ofrecida por Ernesto González.

El grandioso reparto de "Los mejores años de nuestra vida"

Samuel Goldwyn, el famoso y veterano productor de Hollywood reunió en la obra maestra de William Wyler "Los mejores años de nuestra vida", los elementos más valiosos, técnicos y artísticos, que han podido juntarse nunca ante las cámaras de rodaje. Todos ellos pueden vanagloriarse del éxito mundial sin precedentes de tal producción, y principalmente sus intérpretes, cuidadosamente seleccionados para cada papel, hasta conseguir un conjunto tan extraordinario como eficaz. El grandioso reparto de "Los mejores años de nuestra vida"—la película de los nueve premios, que nos presentará Filmófono, S. A., en esta temporada— incluye a tres grandes estrellas de la pantalla moderna: Myrna Loy, Teresa Wright y Virginia Mayo; a dos años favoritos de nuestro público: Fredric March y Dana Andrews, y a dos hallazgos sensacionales para los que se han abierto las puertas de la celebridad: el mutilado de guerra Harold Russell—que ostenta dos de los nueve premios concedidos por la Academia de Hollywood—y la muy joven Cathy O'Donnell, de temperamento dramático arrollador y sorprendente.



Virginia Mayo y Dana Andrews en una escena de "Los mejores años de nuestra vida", la grandiosa producción que ha obtenido nueve premios de la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de Hollywood

AVENIDA

Lunes próximo, extraordinario estreno

Wano Bros PRESENTA A ERROL FLYNN-OLIVIA DE HAVILLAND

MURIERON CON LAS BOTAS PUESTAS

con ARTHUR KENNEDY - CHARLEY GRAPENY ANTHONY QUINN - GENE LOCKHART DIRECCION: RAY WHITNEY

La vida de un hombre consagrada por la guerra y por el amor

Por su largo métraje, la película base comenzará a las 10.40.

"Barrio", un gran film de la Universal en el Capitol

La película de esta acrobacia da marca, presentada al público madrileño el próximo lunes en el cine Capitol. En ella vemos la historia de un barrio y de personajes que se mueven a merced del incontrolable poder de la maldad y de otros que sufren las consecuencias de ella a pesar de su lucha por asirse.

El rencor, la envidia, la horda sedad hacen que todo un barrio miserable y sórdido vuelva a maldad sobre un hombre borrado e inocente, a que le imputan un crimen para ocultar el delito al verdadero criminal. Un astuto policía descubre toda aquella trama, para lo que tiene que introducirse en el barrio, logrando su cometido escenas de gran realismo y emoción.

"Barrio" es un éxito garantizado.

He aquí varios de los valiosos obsequios para los concursantes nuestro Concurso Cinematográfico

- PREMIOS**
- 1.º Mij pesetas para invertir en artículos de los importantes almacenes Galerías.
 - 2.º Un juego de cubiertos para niño, que ofrece la elegante joyería CELTA, sita en la calle Espoz y Mina.
 - 3.º Una caja surtida con botellas de los mejores vinos de la acreditada marca de Sánchez Romate, cuyo surtido contiene una botella del excelente "Abolengo".
 - 4.º Una caja de bombas obsequio de La Mahonesa.
 - 5.º Una corbata que ofrece elegante camisería Bristol, en la calle de Fuencarral.
 - 6.º Una comida en el primerísimo de nuestros restaurantes de Baviara, la popular cervecería de la calle de Alcalá.
 - 7.º Un vale para hacerse fotografías en los Estudios Esteleros, sitos en la avenida de José Antonio, 29.
 - 8.º Una agenda, obsequio del palacio de la papelería: Párraga Valles, de la avenida de José Antonio, 11.
 - 9.º Una figura de porcelana obsequio de la importante fábrica de Rafael Porres.
 - 10, 11 y 12. Una cajita cada uno de estos tres premios que contiene las tres especialidades de cócteles preparadas por el popular Chicote.
 - 13, 14 y 15. Dos localidades a cada uno de los favorecidos para asistir al estreno de "Impacientes", la formidable película que en breve presentará Edici.
 16. Dos localidades que ofrece Cifesa para asistir al próximo estreno de "Monsieur Doudou".
 17. Dos invitaciones con derecho a consumición que ofrece la Empresa del lujoso Pastelero.
 18. Una bonita caja de bombones de la acreditada confitería de "Sacha", sita en la avenida de José Antonio, 13.

LA PELICULA MAS PREMIADA DE TODAS LAS EPOCAS...

LOS MEJORES AÑOS DE NUESTRA VIDA

MYRNA LOY - FREDRIC MARCH - DANA ANDREWS TERESA WRIGHT - VIRGINIA MAYO

Director WILLIAM WYLER

¿LA MEJOR PELICULA?

estrenada en Madrid el día de octubre de 1947 en la pantalla del cine

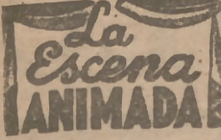
REMITE:

Don que vive en calle n.º

PUEBLO

CORTE ESTE CUPÓN

y envío relleno con toda claridad a la Dirección del cine donde ha sido estrenada la película por la que vota. Esta película ha de ser necesariamente la estrenada en Madrid desde el 1 al 31 de octubre inclusive. Entre los votantes de la película que reúna mayor número de votos serán sorteados diversos regalos entre los que figuran MIL PESETAS para invertir en GALERIAS PRECIADOS.



Fuencarral: "Con la vida del otro", de Carlos Llopis

Ismael Merlo es un excelente actor cómico, que no había actuado en los escenarios de Madrid desde hace casi dos años. Anoche debutó con su compañía en el teatro Fuencarral, reñiendo la comedia, la farsa en un prólogo y tres actos, original de Carlos Llopis, "Con la vida del otro", que alcanzó un buen éxito. Esta farsa escrita por Carlos Llopis contiene, entre otras virtudes, estas, interesantes, que constituyen un diálogo construido con agilidad y desenvoltura, vocabulario, sencillo, frases graciosas, efectos escénicos usados en la justa medida, situaciones que rebasan "el momento gracioso", sin llegar al suceso "francamente cómico". Carlos Llopis, en esta farsa, logra un punto medio entre la sonrisa y la carcajada, y si tenemos en cuenta que uno de los principales ingredientes para el logro de un personaje cómico, es que éste tenga una ausencia total de simpatía, vemos que el protagonista de "Con la vida del otro" no es un personaje cómico cuya actuación produzca la carcajada, porque este protagonista resulta un tipo agradable, y en la ficción teatral prende en el afecto del espectador.

Por tratarse de un autor que, a nuestro juicio, lo merece, hemos de trinar contra las comedias escritas al servicio de un solo personaje masculino o femenino, rebajando considerablemente el resto de los repartos. No desconocemos las exigencias de los actores y de las actrices que solicitan de los autores esta clase de obras; pero señalamos el mal resultado que se consigue a la larga con estas producciones para "divos". En "Con la vida del otro" hemos de elogiar sin reservas la meritoria actuación de Ismael Merlo, que encarnó admirablemente el tipo que representaba. Finura en el gesto, postura escénica justa, atinadas inflexiones en la voz, ademanes naturales. Un cómico excelente, que ha estudiado y medido todo lo que a su personaje conviene. Con Ismael Merlo compartieron el éxito Ana María Morales, primera actriz de la compañía, quien en sus breves actuaciones logró el aplauso del público, y María Luisa Corominá, que fue ovacionada en un mutis. Muy bien Fernando de la Riva y el resto del reparto. Tanto al final del prólogo y de los actos como al terminar la obra, el público, con sus aplausos, reclamó la presencia del autor, quien saludó desde el palco escénico mientras el telón se alzaba repetidas veces.

José Antonio BAYONA

"EL CURIOSO IMPERTINENTE", EN EL ESPAÑOL

Anoche se puso en el teatro Español, en homenaje a Cervantes, "El curioso impertinente", comedia dramática en tres actos, según la novela de Cervantes, escenificada por Alejandro de Stefani y traducida por Tomás Borrás.

"El curioso impertinente" puede ser calificado, con un lenguaje muy reciente, de "drama psicológico", o más bien patológico. Cervantes presentó también ese género psicológico, ahora tan en boga. La enfermedad del protagonista, Anselmo, bien encarnado por Enrique Guitart, es la sospecha llevada hasta un grado obsesivo, para la que no hay otro remedio que la certidumbre. La trama gira en torno a la tremenda prueba a que somete a su mujer, Camila, excelentemente interpretada por Mercedes Prendes, poniéndola al alcance del adulterio para comprobar su resistencia o flaqueza ante el pecado.

El procedimiento utilizado por el autor para el desarrollo del conflicto es esencialmente narrativo, con interferencias pirandellianas; El autor—Cervantes—conversa y convive con sus criaturas, que en este caso no llegan a rebelarse contra él. Al final, el desenlace es epitafio y moralizador, al uso de nuestro teatro clásico, ya

que sobre el contenido del drama huelga toda alabanza, pues el genio de Cervantes impregna toda la obra. Hemos de decir que la dramatización de Stefani es muy acertada en lo que se propuso y que la traducción de Tomás Borrás es correcta y fiel al original castellano. La interpretación, muy buena. Los decorados nos parecieron algo monótonos y quizá demasiado esquemáticos. Al final de la obra, y requerido por los aplausos del público, el autor, Stefani, saludó desde el palco escénico, mientras el telón se alzaba repetidas veces.

J. A. B.

"La viuda alegre", en el Calderón

Un público en el cual abundaban los nostálgicos, se había congregado anoche en el teatro Calderón para seguir la esgrima amateur de Sonia Glavari y el conde Danilo, que terminó felizmente, entre grandes melodías, con la reconciliación efusiva de Purita Jiménez y Antonio Medio, quienes cantaron bien y dieron una animada versión de sus personajes. Con ellos oyeron también muchos aplausos la señorita Solá y los señores Heras, Parera, Cuevas, Pardo y demás intérpretes.

"Las siete vidas del gato", en el Cómico

Durante toda esta semana y gran parte de la próxima continuará aún en el cartel del teatro Cómico el gracioso melodrama de Jardiel Poncela "Las siete vidas del gato". La muy favorable acogida que ha prestado, y sigue prestando, el público a esta reposición del repertorio "jardielesco" se halla justificada en la actual temporada, no sólo por la originalidad y el ingenio de la obra, verdaderamente considerables, sino por la acabada interpretación que alcanza en la compañía del Cómico. Todos los artistas que integran el reparto de "Las siete vidas del gato" están bien en sus respectivos papeles; pero hay que dedicar "elogios de primera clase" a Mercedes Siller, María L. Gámez, Anita Farra, Eduardo Hernández y Gregorio D. Valero, los cuales representan sus personajes de una manera perfecta dando el colorido y la comicidad necesarios a los singulares tipos que encarnan. La crítica dijo al ser repuesta la divertida pieza escénica de Jardiel que el suceso teatral había tenido carácter, alcance y éxito de día de estreno afortunado, y los hechos posteriores lo están demostrando cumplidamente lo mismo en el escenario que en la sala del Cómico. El viernes próximo ocupará la cartelera del popular coliseo "Como mejor están las rubias es con patatas", recien salida del cuarto de trabajo del celebrado comediógrafo.

Las magias de Chang, en la Zarzuela

Como colofón de la brillante campaña que está realizando Chang en el teatro de la Zarzuela, hay en preparación una función extraordinaria, patrocinada por la Asociación de la Prensa, en la que se rendirá un afectuoso homenaje al popularísimo mago. En esta función intervendrán artistas de otros teatros como testimonio de simpatía al fantástico mandarín de "Un viaje al infierno". Corroborando la repetida afirmación de que el fastuoso y atractivo espectáculo de la Zarzuela, lo mismo encanta a los grandes que a los chicos, Chang prepara una tercera sesión de magias para los niños pobres. Estos magníficos rasgos del gran ilusionista justifican aún más todavía el cariñoso acto de admiración y cordialidad que se prepara en su honor. La gente continúa considerando la variada revista de la Zarzuela, como "espectáculo cien por cien" para pasar dos horas en el mejor de los mundos: en el mundo de la ilusión y del prodigio.

DEPORTES en PUEBLO

15 GOLES MARCO AYER "LA DELANTERA DE SEDA" EN EL ENTRENAMIENTO



Vidal, Silva y Campos, el formidable trío de interiores del Atlético madrileño, que ayer demostraron hallarse en plena forma en el entrenamiento. (Foto Alvaro.)

Quince goles, aunque sean logrados en un partido de entrenamiento, son... muchos goles. Y quieren decir que la delantera que los fabricó no es mancha ni mucho menos.

Pues, señor, ayer, atardecido ya, y esquivando los coletazos de la sierpe que hacía el cinturón en los alrededores del focal del Atlético, llegamos hasta el recinto donde los conspicuos entre cada jugada de "ramy" meten la bota deportiva de su comentario. Entrar el cronista y convertirse aquella en muda tumba fué todo uno.

—¿Qué les ha pasado a ustedes? ¿Molesto?

—Ni hablar. A usted se le recibe aquí con todo cariño.

—Gracias. Venía en busca de algo noticiable...

Caras de reconfianza; una de gestos que recomiendan prudencia. Pero al fin conseguimos nuestro propósito. —Lo que les pasa a éstos es que han presenciado esta mañana el entrenamiento. El Atlético se ha enfrentado al Cuatro Caminos. Y "tu" delantera de seda, guiada por Silva, ha marcado quince goles. Quién más, quién menos ha salido loco después de ver aquello. Y ahora se han juramentado para no extender la noticia y evitar llegar al Madrid. Tú sabrás guardar el secreto.

—Claro, hombre. Y en secreto la comunicamos a nuestros lectores.

Bien. Lo de los quince goles es auténtico. Silva jugó como quiso; Vidal y Campos le ayudaron como buenos; Basabé y Escudero cooperaron a la goleada. Y hoy, mañana y pasado, hasta la hora del Atlético-Madrid, no se va a hablar de otra cosa: de los quince goles que clavaron en el corazón de Esquivas, Escudero, Vidal, Silva, Campos y Basabé: la delantera de seda.

Alonso substituirá a Barinaga

Mientras todo es alegría en el clan atlético, en el madrídista se oye un coro de lamentaciones. A Barinaga lo cogió por su cuenta Guillamón el domingo pasado, y codazo va y viene, lo dejó hecho un guirrapito. Libre de la vigilancia del interior sevillano, ahora lo

aprisiona la gripe. Baja de consideración en las filas madrídista. Menos mal que el Madrid tiene de repertorio una tira así de interiores de calidad. Y Quincecos ha extraído del bumbo a Alonso para que a los atléticos se les ponga la carne de gallina recordando aquellos veinte minutos del fenómeno en el último partido de Liga del curso anterior. Y por hoy esto es todo.

Las carreras de Sevilla "ESMERALDA" GANA EL GRAN PREMIO DE FOMENTO

SEVILLA, 20.—Con gran animación se ha celebrado en el hipódromo de Pineda la tercera jornada de las pruebas de otoño. Resultados:

Premio Cortijo Cuarto (handicap), 4.500 pesetas y copa de plata.—1, Coqueto II, de don Luis Ramos Patiú (A. Díez); 2, Dumbo (N. Fernández), Distancia: lejos. Tiempo: 1 m. 50 s.

Premio Gobierno Civil, 6.000 pesetas y copa del gobernador.—1, Corcito, de don José Bohórquez (A. Carrasco); 2, Geditano (F. Corro), y 3, Fabril (C. Díez). Distancia: medio cuerpo y medio cuerpo. Tiempo: 1 m. 47 s.

Premio Real Maestranza de Caballería. Recorrido de campo cívico-militar, 4.000 pesetas y copa de la organización.—1, Sagunto (capitán Montoto Valero); 2, Té (capitán Andrada), y 3, Pentagrama (teniente García Negrete). Distancia: dos cuerpos y lejos. Tiempo: 3 m. 49 s.

Premio Real Sociedad de Fomento de Cría Caballar, 20.000 pesetas y copa de dicha Sociedad.—1, Esmeralda, de Elena S. Márquez (A. Díez); 2, Huri (V. Jiménez), y 3, Málaga (C. Díez). Distancia: tres cuerpos y lejos. Tiempo: 2 m. 29 s.

Premio Moratalla (handicap), 6.500 pesetas y copa de la Jefatura del Servicio de Cría Caballar y Remonta del Ministerio del Ejército.—1, Hurón Gris, de la Yeguada Militar (V. Jiménez); 2, Chile (C. Díez), y 3, Kim (Romero). Distancia: dos cuerpos y un cuerpo. Tiempo: 1 m. 56 s. (Alfil.)

El domingo se juega el IX Portugal-Francia

LISBOA, 20.—Existe gran expectación ante el noveno Portugal-Francia en fútbol, que se disputará en el Estadio Nacional el próximo domingo. Hasta ahora los portugueses cuentan con tres victorias, un empate y cuatro derrotas ante Francia. El tanteo es favorable a Portugal por 13-12. Se han jugado cinco partidos en Francia y tres en Portugal.

Desde París se anuncia que el famoso Guissard ha sido substituido por Jouquert, del Stade de Rennes. El notable medio izquierdo, uno de los puntales del equipo galo, ha sufrido una lesión que le impide desplazarse a Lisboa. El seleccionador nacional francés ha sido vivamente censurado por la Prensa de París por el hecho de no haber elegido más que un jugador del Racing después de la victoria de este equipo sobre el Arsenal de Londres por cuatro tantos a tres. Heisserer, capitán del equipo de Francia, ha manifestado: "Estamos francamente optimistas. Ganaremos en Lisboa."

Los seleccionados portugueses han sido concentrados hoy en Estoril y se abstienen, de momento, en hacer declaraciones, salvo Peyroteo y Jesús Correia, que confían en la victoria lusitana. Existe gran reserva en los medios deportivos portugueses después de las exageradas derrotas sufridas por el once nacional ante Argentina e Inglaterra en Lisboa. Ha sido formado, sin embargo, el mejor equipo que Portugal puede poner en línea después de la primera victoria lograda sobre España por cuatro a uno, también en Lisboa. (Alfil.)

GALGOS

Prohísticos para los galgos de mañana

Nuestros pronósticos para las trece carreras que mañana, a las cuatro, se celebrarán en el Casódromo, son los siguientes: Atocha, Ciclon IV, Nieblina, Río Amarillo, Columba, Alfa III, Isla de Oro, Flor de Navarra, Costa Verde, Rana Verde, Amorficos, Cachichi y Jolli Bombardier.

NOTAS DE ACTUALIDAD

España en la Olimpiada.—"Lo" del domingo.—Ajedrez. El Trofeo "Informaciones". La pregunta del día.

PERMITASENOS que hoy el fútbol sea plato de segunda mesa. Por derecho propio ocupa este lugar de honor de nuestras Notas la participación de España en la Olimpiada de Londres de próximo año. El general Moscardó—delegado nacional de deportes—ha declarado que España acudiría a los Juegos Olímpicos, y francamente, se nos ha quitado un peso de encima. A nosotros..., y a los numerosos directivos y federativos que llevan pensando muchísimo tiempo en el viaje a Londres. ¡La verdad..., como esta noticia..., siempre por delante, señores!

AHORA fútbol.—"Lo" del domingo es el tema de todas las conversaciones en Madrid... e islas adyacentes. Encuentro entre el Atlético y el Madrid dará ocasión, ante todo a dos extraordinarias entradas. Una, de ellas en el Estadio; la otra, en la sala del Cub de la calle de Alcalá. Con decir que el Club bianquirojo ha alquilado para estos días un camión para transportar al Banco más cercano a su domicilio los billetes de "diez mil pesetas"...

HOY y mañana se celebrarán en Oviedo los campeonatos nacionales de ajedrez de Educación y Descanso, Grupos de Empresa y Hogares de Productor librarán "feroces encuentros"... como dijo el ajedrez un gran campeón a ciegos... de cuyo nombre no recordamos. ¿Cómo? ¿Llora? No, no...

NUESTRO querido colega "Informaciones" hará celebrar esta noche en La Isla su trofeo de natación. Con este festival se inaugura la temporada invernal de deporte del agua, en cuya época esperamos se celebre al fin el bien merecido homenaje a los campeones de natación. Porque está hominal debe recibirlos ellos y no sus nietos...

Y para terminar por hoy, vaya la Nota del día: "¿Tiene usted una entrada para el partido del domingo? Aunque sea de fondo." Y he aquí la respuesta, también del momento: "Buen de fondo puede ser. Pero oiga, ¿con accidente o sin accidente?" N. P.

Los árbitros del domingo

Los partidos del domingo serán arbitrados con arreglo a la siguiente lista:

Primera división: Atlético de Bilbao-Oviedo, Vilalta; Valencia-Alcoyano, Arqué; Español-Taragona, Plácido González; Atlético de Madrid-Madrid, Fombona; Sevilla-Barcelona, Tamarrá; Gijón-Celta, Azón; Sabadell-Real Sociedad, Melcón.

Segunda división: Murcia-Castellón, J. Rivero; Mostalla-Coruña, A. Antón; Badalona-Valladolid, A. Santullana; Málaga-Málaga, La Riva; Hércules-Granada, Golejuri; Córdoba-Levante, Casal; Ferrol-Baracaldo, Rodríguez.

Teléfono de "PUEBLO" 26 26 00

Un desafío internacional en Fiesta Alegre: Loozen-Victorio Ochoa

Uno tras otro concieron la derrota todos los adversarios que hasta la fecha han sido enfrentados a Loozen. Ni estibatas, ni forzudos, ni tan siquiera los llamados luchadores turbulentos inquietaron al Tarzán beige, cuyo ataque sereno y terriblemente eficaz hizo desmoronarse a sus impulsores las mejores técnicas y las más duras presiones. Pero ese camino de triunfos necesariamente había de cruzarse con el de otro primera serie cuya talla nada tiene que envidiar a la del flamenco invitado. Nos referimos a Victorio Ochoa, campeón de España, quien ha lanzado su reto a Loozen y mañana noche ocupará el ring de Fiesta Alegre decidido a demostrar a su enemigo el valor y el temple de los luchadores navarros. Un gran combate, cuyo desenlace nadie es capaz de prever... Cuatro combates más integran el programa: Arés I-Sepúlveda, Flaviano-Legido, Ball ester-Karler y la revancha hasta resultado definitivo de Duvivier con Sorla.

El River Plate venció al Nacional

MONTEVIDEO, 20.—Se ha jugado el partido entre el River Plate, campeón de la Argentina, y el Nacional, campeón del Uruguay, correspondiente a la Copa de la Plata. Ganó el River Plate por 4-3. Han presenciado el encuentro 45.000 espectadores. El segundo partido se jugará el domingo que viene en Buenos Aires. (Alfil.)

SECCION DE ANUNCIOS POR PALABRAS

AGENCIAS

INFORMES, Investigaciones, consultas. Hortaleza, 15. COBRO créditos, facturas difíciles. Cruz 18, principal derecha. Tardes. A NUN CIESE telefonando 222040.

AUTOMOVILES

ZACARIAS. Enseñanzas conducción. Luchana, 35. NO malvenda su coche, anticipo sobre él, 262995. PINTAMOS duro rápidamente a automóviles, camiones, chapistas, garmecedores. Talleres Gropesa. 227580.

COMPRAS

COMPRO muebles, pianos. Singer. 211625. COMPRO muebles, camas, colchones, pianos, porcelanas. 211625. GARRIDO. Pago espléndida. mente a abajas, máquinas escribir, coser, porcelanas, vajillas, objetos. Voy domicilio. Barquillo, 47. 232595.

TRAJES. Voy domicilio.

Garma. 217476. ROPAS, camasa, papel. 257144.

CREDITOS

DIEZ, 12, 15 meses crédito sin fiador, trajes, gabinetes, gabardinas, modas señoras, radios, relojes, bicicletas. General Pardiñas, 17, entresuelo centro derecha. CREDITOS para todo. Montero, 7. CREDITOS para todo. Montero, 7. COMERCIANTES Industriales, 10 meses créditos. 215954. FACILITO créditos, 226015.

ENSEÑANZAS

PRIMARIA, Bachillerato, Estado. Academia Central. Montero, 13.

HIPOTECAS

HIPOTECAS-Madrid-provin. cías, Hortaleza, 59. Ortu. No. Despacho, Diez, tres.

PERDIDAS

PERDIDO perro foxterrier, pelo duro, con collar enarnado, atende por Bubi. Se gratificará. Jorge Juan, 30. 251588.

RADIO

RADIO receptores, las mejores marcas a plazos. Rema. Santo Domingo, 16. Madrid. A NUN CIESE telefonando 222040.

VARIOS

COMPRO pizarra, incluso usada, 224185. A NUN CIESE telefonando 222040. ABRIGOS pieles, directamente fábrica. Facilidades pago. Molino Viento, 8. A CU CHILLADO, encerrado, péseta. 245452.

VENTAS

NINGUN artículo usado podrá venderse, según lo dispuesto en la legislación vigente, a mayor precio de

80 por 100 del señalado en la tasa.

TRANSFORMADORES (Cocinas). Huertas, 40. Teléfono 274147.

TRABAJO

El Servicio de Colocación es nacional, público y gratuito. Las Empresas están obligadas a solicitar de las Oficinas de Encuadramiento y Colocación los trabajadores que necesitan, pudiendo elegir libremente entre los inscritos en paro. (Ley 10 de febrero de 1943.)

OFERTAS

CASA particular necesita cocinera. Indú sin informes. Plaza de Matute, 12, segundo.

TEATRO DE LA LATINA COMPANIA DE MARIANO MADRID

¡ TODOS LOS DIAS !

328 Rpces. LA BLANCA DOBLE 329 Rpces

¡ GRAN TRIUNFO DEL MAESTRO GUERRERO !

☆☆☆ Mirando por el ojo de la cerradura del telon de acero...

NUEVA TECNICA COMUNISTA DEL "GOLPE DE ESTADO"

La escisión de los partidos socialistas provocada por el proselitismo ruso

GUERRA CONTRA LOS PARTIDOS CAMPESINOS

LOS hemos acostumbrado a concebir el Este de Europa, demingado por Rusia, como un bloque homogéneo, como un todo compacto e indefinido, en el que las características peculiares de cada país comprendido en él desaparecen, bajo una también homogénea dominación comunista. La verdad es que no existe un bloque de naciones del Este de Europa así concebido, como tampoco existe un bloque occidental homogéneo. Son divisiones un tanto convencionales que las circunstancias de la postguerra han impuesto. Se pretende definir al bloque oriental por su filiación pro rusa o filocomunista; y al occidental, por su filiación anticomunista, por norteamericana. Pero, de hecho, sabemos que en los países del Este existe una oposición anticomunista, como igualmente sabemos—ahí está! los sucesos presentes de Francia y de Italia para recordárnoslo—que existe una oposición filocomunista en los países del Oeste.

Y de la misma manera, decíamos, que son muy distintas las circunstancias de Italia, de Francia, de Inglaterra y de tantos otros países, a pesar de su común inscripción en el supuesto bloque occidental, no menos distintas son las circunstancias de Yugoslavia, de Polonia, de Austria y de tantas otras naciones inscritas en el llamado bloque oriental. Es necesario tener esto presente para intentar comprender cuanto está ocurriendo al otro lado del telon de acero.

La oposición anticomunista en el Este.—Está representada por los socialistas, por las Iglesias, por los partidos campesinos de derechas y, finalmente, por los patriotas que se han lanzado al monte y a los bosques. Estos merecen capítulo aparte.

La situación de los partidos socialistas en el Este se ha complicado gravemente después de la declaración de Varsovia. En cada partido socialista se ha producido una fractura, una división: socialistas de derechas, anticomunistas, opuestos a toda fusión con los comunistas, y socialistas de izquierdas, filocomunistas, partidarios de una fusión con los comunistas en un único partido obrero, que es lo que pretenden éstos. El ala derecha socialista constituye a hora la fuerza de choque de la oposición.

Así, Ladistas Gomułka, vicepresidente del Consejo, ha reprochado a los socialistas potacos su "cooperación ideológica" con los comunistas. A su vez, el secretario general del partido socialista checo ha declarado:

—Si yo fuese comunista tendría la impresión de que estaba sirviendo a un país extranjero. En cambio, Klement Gottwald, "prefecto" checo, y otros, están seguros "de que la evolución natural de las cosas desembocará—en Checoslovaquia—a la formación de un partido obrero único.

La fuerza política de los socialistas, estimada en sufragio, es muy distinta de país a país. En Finlandia obtuvieron el 26 por 100 de los sufragios; en Polonia, el 40 por 100; en Checoslovaquia occidental, el 16 por 100; en Austria, el 50 por 100, y en Hungría, un tercio de los mismos. Esta indudable fuerza política está actualmente reducida a su mitad por las divisiones internas de que habíamos antes. Hay que advertir, sin embargo, que el propósito comunista de fundirse con los socialistas



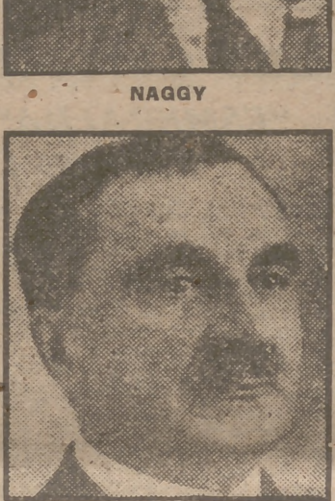
PETKOV



NAGGY



MIKOLAJZYK



MANIU

Estos hombres, jefes de los partidos de la oposición en las naciones dominadas por Rusia, han pagado con la vida o con el ostracismo su resistencia al comunismo. Muchos otros le seguirán al patíbulo o al exilio, víctimas del totalitarismo staliniano. Petkov, Naggy, Maniu, Mikolajzyk son los primeros de una lista que irá aumentando a medida que Moscú vaya realizando sus planes.

tercera bandera de la oposición: los partidos campesinos de derechas, hoy casi inutilizados por completo. Como no pueden pretender de ellos una fusión, como en el caso de los socialistas, procuran "eliminarlos". La técnica en cuestión consta de dos fases y once maniobras.

Influencia de la Iglesia católica. La segunda bandera de la oposición en el Este es la Iglesia católica. En este terreno parece ser que los comunistas han abandonado su tradicional táctica persecutoria y terrorista—piensan, sin duda, que no les conviene aumentar la lista de mártires y respetar en todos los países del Este la libertad religiosa. Esto no impide, naturalmente, que se combatan las "supersticiones religiosas" con todos los recursos de la propaganda, que produce grandes efectos entre una juventud educada en el laicismo. Según nuestros informes, en Hungría y en Austria, la Iglesia Católica va perdiendo terreno.

Más precaria es la situación de la Iglesia ortodoxa, a la que los comunistas tratan de someter a la obediencia del Patriarca Alexis de Moscú. Su influencia política es nula. En materia política se manifiesta anticomunista.

Nueva técnica comunista del "golpe de Estado".—Esta técnica, cuyos resultados conocemos a través de los sensacionales procesos y aparatosas fugas que casi diariamente nos relatan los periódicos, ha encajado los comunistas principalmente con la

Primera fase.—1. Colocar a un comunista como ministro de Interior; 2, colocar a un comunista como ministro de Justicia; 3, colocar a un comunista como ministro de la Guerra; 4, inundar de comunistas el Consejo de Ministros; 5, lograr una mayoría comunista en el Parlamento por medio de "pucherazos"; 6, inutilizar a los otros partidos políticos de la oposición; 7, imponer a la Prensa una censura férrea.

Conseguidos estos objetivos, se entra de lleno en la segunda fase: 1, acusar, por medio de la propaganda, a la oposición de tramitar complots contra la seguridad del Estado; 2, poner a toda la Prensa de su parte; 3, proceder al arresto de los cabecillas de la oposición, seguido del consiguiente proceso escandaloso; 4, finalmente, disolución del partido opositor.

Gran parte de estos objetivos han sido conseguidos, como se sabe. Excepto en Austria, todos los ministros del Interior de las Justicias en ningún Gobierno satélite.

En orden a la influencia de los comunistas en las naciones somnolientas del Este son "comunista". En cambio, no han conseguido...

(Vuelve a las págs. centrales.)

Lo que significa apagar una luz

Por Vicente RISCO

ESTABA yo en la cama, por la mañana, que es la mejor hora, la mañana entrada ya... Me parece, a veces, que el madrugador es sintoma de vejez, deseo apresurado de aprovechar el poco tiempo que ya queda: vejez del mundo o vejez del hombre.

—Estando yo, pues, en cama, un poco entrada ya la mañana—con todo, antes de las diez—, oigo unos golpes fronteros próximos: la camarera que aporrea la puerta de la habitación que está frente a la mía. Golpea y ordena:

—¡Ahora apague usted la luz! Casi se me figuraba soñar tan insólito suceso, más de corrección que de fonda... Pero he aquí que una voz juvenil y andaluza responde:

—¡Ahora mismo! En cuanto me acabe de afeitlar... Con esa vivacidad, con esa acometividad, con esa alegría propia de los andaluces, o que les suponemos, y, sobre todo, con esa sobra de vida de la juventud.

Sin embargo, no era "chunga", porque la apagó... El huésped obedeció a la camarera, la cual no sé si lo hacía a órdenes superiores, si bien, aunque no las hubiese recibido, estaban, sin que quepa lugar a dudas, en la intención de su ama.

Yo, que no identifico a mi vecino, que acaso ni lo conozco, di la vuelta para el otro lado, y me dije al oído—al oído del alma—lo siguiente:

No siento animadversión por la juventud ni envidia; antes al contrario, a pesar de tener que soportarla constantemente, en mi doble condición de profesor y de padre de familia, y aun a veces en la de amigo, conocido o conturbado, siento por ella simpatía, gusto en su trato—más aún si es polémico—, éste prácticamente; y teóricamente, ilusión y esperanza. ¡Tanto nos lo han repetido! ¡Hemos visto inclinarse ante ella a hombres tan ilustres del gremio de los filósofos y de los pensadores!... Aunque éstos lo hiciesen por buscar su aplauso, razón de más, porque es señal de que su aplauso vale mucho... Luego ya empieza uno a cansarse de los viejos.

Pero si ahora resulta que esta juventud, que iba a transformar el mundo, se deja atropellar por la camarera de una casa de huéspedes, ¿qué esperanza! Reflexionando fríamente si mi joven y al parecer animoso vecino apaga la luz al mandato de la camarera, por insistir de orden, como si le mandasen no escupir en el suelo o no tirar las cojillas, entonces magnifico, porque nos mostraría una juventud muy superior a la juventud insubordinada, que muchos todavía insisten en concebir. Pero encender la luz cuando nos hace falta no creo que sea lo mismo que escupir o tirar cojillas.

Si lo hace por respeto al ahorro ajeno, mejor aún, porque indica caridad... ¿Cómo? Veamos esto más despacio: ¿No habría que ver antes si el ahorro ajeno es legítimo o abusivo? ¿Y si, respetándolo aun en este caso y fomentándolo de ese modo, se perjudican los intereses legítimos de los compañeros de pensión que tenemos que afeitarnos en habitaciones donde la luz del día es insuficiente? ¿A quién debe el huésped, primero, la caridad con quien es solidario?

Complicada cosa es la moral, complicada cosa es la Historia. Y la juventud no quiere complicaciones... Por eso yo temía que cortase por lo sano. Pero resulta que sólo corta la luz cuando se lo mandan.

CAEN EN UNA EMBOSCADA

(Viene de primera página.)

En los catorce días de violencia, ascendían a veinte.

En el Ministerio del Interior se ha manifestado que la región de Apulia estaba tranquila después de los envíos de refuerzos de Policía. (Efe.)

Siguen los asaltos a periódicos italianos

ROMA, 21 (10.30 m.).—Dos huelguistas italianos resultaron muertos y tres heridos durante un choque con la Policía ocurrido en Salentina, próxima a Lecce, anuncia un comunicado del Ministerio del Interior. Ocho policías—añade el comunicado—resultaron heridos. (Efe.)

LONDRES, 21 (10.30 m.).—Los manifestantes de la ciudad de Udine, a 45 kilómetros al norte de Trieste, irrumpieron en los locales del periódico "Messaggero Veneto" y de la revista "Lunedì", causando grandes destrozos, anuncia la radio de Roma. Otro grupo de manifestantes irrumpió en la sede del partido del Movimiento Social Italiano. (Efe.)

PUEBLO

VUELTAS DE LA PAGINA PRIMERA

VENDIDO

continuó la batalla por los pozos petrolíferos, en los que Norteamérica e Inglaterra no accionan como amigos precisamente.

Los intereses petrolíferos americanos se puede decir que están concentrados en el grupo Rockefeller. La Socony-Standard tiene en sus manos el 23,75 por 100 del Petróleo del Irak y una participación algo importante en el Irak inglés. A principios del presente año estas dos asociadas compañías obtienen el 40 por 100 de la producción de la Arabia americana, Aramco, que hasta entonces detentaba la Standard de California y su asociada, la Texas Oil.

Este cambio de dominio fue combatido por Francia y por las compañías independientes de Norteamérica, que no podían pasar por la formación de las trusts Standard en Oriente, el cual había sido disuelto en 1911.

En agosto último once entidades libres formaron un "cartel" con un capital de 1.000 millones de dólares, cuyo objeto principal era la conquista de concesiones petrolíferas en el Cercano Oriente. La presidencia de esta gran sociedad fue entregada al ex director de la Standard de California. Y dirigió su ofensiva en dirección del Yemen, que no tenía compromisos con ningún grupo petrolífero. En Lake-Success se trabajó mucho por la admisión de este país en la O. N. U. Y ésta aumentó sus socios con un miembro en cuyo territorio todavía reina la esclavitud. El príncipe del Yemen fue recibido por el "cartel" en los Estados Unidos con gran aparatosisidad y les prometió a sus agasajantes la concesión exclusiva del petróleo de su país. Y la maniobra causó gran sensación, ya que la producción del Yemen tiene salida por el mar Rojo y el golfo de Aden, mientras que la Aramco sólo dispone del golfo Pérsico.

Sin embargo, la alegría del "cartel" duró poco. Recientemente circuló la noticia de que se anublaban todas las concesiones petrolíferas hechas por el Yemen. Determinación a la que no era extraño el antiguo imán Yehya, sometido a ciertas influencias.

El "cartel" no se dió por vencido. Hace quince días la Comisión senatorial sobre beneficios de guerra recogió testimonios sorprendentes de las maniobras de la Aramco, la cual ha obtenido permiso de instalar aeródromos en Arabia y logró un contrato con Ibn Saud mediante entrega de 100 millones de dólares.

En definitiva, que la investigación reveló: primero, soborno del soberano wahabita; segundo, el Aramco vendió el petróleo a la Marina con un recargo del 55 por 100. Todo con el fin de apoderarse de un producto de extraordinaria importancia para la guerra en lugares estratégicos y buscando el dominio mundial con la apreciación de las máximas reservas de petróleo.

LA U. R. S. S.

rán—, el Gobierno de la Unión de Repúblicas Soviéticas Socialistas declara su decidida protesta contra los actos hostiles del Gobierno del Irak hacia Rusia, incompatibles con las relaciones normales entre ambos Estados y arroja toda la responsabilidad por las consecuencias de ello al Gobierno del Irak.

En la nota no se indica cuáles serán las consecuencias que puedan derivarse del incidente. (Efe.)

LA TRAGICA

que se sabe, se realiza en un polígono de artillería de la costa australiana.

Un grupo de alemanes, peritos todos en motores de reacción, y bajo la dirección del doctor J. Schmidt, quien, durante la guerra, fué director del centro experimental de proyectiles en la reacción en Kiel, participaba en los trabajos en curso de ejecución en el centro experimental de Westcott.

Según un empleado de ese centro, que escapó indemne a la explosión, la catástrofe se produjo en los instantes en que se procedía al lanzamiento de un cohete. Esta declaración no parece estar muy en consonancia con la afirmación oficial de que los lanzamientos se efectuaban en la costa australiana.

"Poco antes del mediodía—ha manifestado ese operario—se colocaron dos proyectiles en posición de lanzamiento y parece que el golpe producido al ser lanzado el primer proyectil hizo estallar el proyectil compañero. Las personas que se hallaban en la proximidad de los proyectiles resultaron muertas o heridas."

UNA MUJER

que ya desde la adolescencia mostró propensión a resolver todos los problemas de la vida—con cierta precipitación, ajena a ese maduro y reflexivo pensamiento que suele ocultarse en el interior de un experto en zoología o un estadístico facultativo. Eva está muy disgustada. Le ocurren cosas como las siguientes:

Se acerca a una cola para tomar un tranvía. Pregunta velozmente: —¿Esta es la cola del 3? Alguien contesta que sí. Pasa el tiempo. Aquella cola apenas se mueve. Por fin, Eva cree tener al alcance de su pie el estribo de un tranvía. Pero en lugar de uno de esos hombres de barba hirsuta que dicen: "Vámonos ya, Pepe" o "Cuando puedas, Nice", se encuentra con un joven que le pregunta: —¿Y usted, cuánto desea? Eva mira asombrada a su alrededor y ve, en la rápida ojeada, una bas-

cula automática, un aparato de tomar jamón y un frigorífico. —¡Ah! Pero ésta no es la cola del 3? —No, señorita, ésta es la cola del queso!

Parcidos eufónicos entre las voces "res" y "queso" justifican la confusión sin que autoricen las bromas de los dependientes.

Otra vez entra con su novio en la pastelería e interroga: —¿Tienen rosquillas de Reina? —[Eso preguntéle usted al día despachal—contesta atónica la dependiente, que es una señora grande con dos "renards" muertos y un "cocker" vivo, al que no osa decir: —

—Mi vida, mi encanto, ¿quieres que te quere a tí? Tu mamalia ¿verdad? Despácheme pronto, por favor, que el perrito se me está aburriendo! El amor ha hecho de Eva esta figura desdichada. Ella se defiende a modo: —No es éso. Es que, en los grandes comercios no suele haber más que un dependiente; además, los dependientes tienen uniforme ni distintivo especial y andan mezclados con la clientela. Y como ellos, por razones de estimación personal, no tienen ningún interés en que los clientes se equivocen, pues yo me equivoco... que no doy una, vamos... Si van ustedes por la calle y ve a una señora que se pregunta: —¿Podría usted decirme si hay un tren para El Escorial a las cuatro y cuarto de la tarde? No lo duden. Es Eva.

50 AÑOS

año recibirán el pergamino que otorga el Colegio, firmado por todos los componentes de la Junta de Gobierno, son los señores Lorente, Urdá, Goicoechea, Cárdenas de la Torre, Oliva, Sarracat y Boet, Campos, San Martín, Zapata Soriano, Molina, García de la Casa, De la Portilla, Aizemendi y Suárez de la Terreros, De la Granja y Robledo Botella y Garnica Echevarría. Son los supervivientes de los 34 abogados que se incorporaron al Colegio madrileño en el año 1897. Este año por coincidir que el señor Goicoechea es el decano del Colegio, el pergamino que se le entregue es una verdadera obra de arte realizada a mano.

Los abogados madrileños no solamente atienden a actuar en defensa de los intereses de personas adscritas, sino que ponen su ciencia al servicio de las leyes al servicio de los necesitados, y documenta la cifra de 7.000 no abramientos, más bien que menos, que el Colegio ha realizado en 1947 hasta la fecha que defendían pleitos de personas necesitadas.

COMA USTED

0,70; carne, 2,00; tocino, 2,00; queso, 0,90; postre, naranjas, 1,00; pan, 1,40. Total, 10,25. Cena: Patatas guisadas, 5,00; pan, 1,40. Total, 7,00 pesetas.

El gasto de este día suma, por tanto, nada más que 22 pesetas. Quedan los que distribuímos de la siguiente manera: Carbón, casa, luz, etc., 240 pesetas; reservamos 25 pesetas para cada domingo del mes y mejoramos la alimentación.

Las dos medias pagas extraordinarias que disfrutamos al año nos van para ropa y calzado. Y debe tenerse en cuenta que de las 340 que destino para gastos no alimenticios, siempre sobra algo.

Como me figuro que habrá lectores que dirán que todos los días no es de comer lo mismo, yo prometo a PUEBLO un menú distinto para cada día de los extraordinarios de los domingos. Pero comprendo que el espacio de tan menús y, por eso, brindo la muestra de hoy.—Aurora Aranzo.

ESPUMA

reflejados en el artículo primero del reglamento, que dice así: "Se constituye en Madrid, con domicilio ambulante, una Compañía de responsabilidad limitada a las posibilidades gastronómicas y que tiene por fines proporcionar una vez al mes, cuando los miembros y crear que el fútbol también dirigido cuando no lo gobiernan los amigos..."

Pero hay más artículos en esos estatutos. Por ejemplo, el sexto, que es humorísticamente: "Serán convidados de honor los provincianos aficionados al fútbol que vayan a la capital y sean invitados por cualquier miembro de la S. O. P. A. Nota.—La palabra provinciano no puede tomarse en sentido despectivo, que en Madrid lo somos todos, como don Ricardo Cabot, cuyo clásico apellido denota que nació en las Ventillas."

Por ejemplo, el vigésimo, que establece lo siguiente: "La S. O. P. A. se disolverá: a) Cuando se fusionen el Madrid y el Atlético de Madrid, b) Cuando el Atlético de Bilbao tres temporadas seguidas no obtenga cuando menos un campeonato, c) Cuando el Real Club Deportivo Español no ande lamiendo la cola de la Liga, d) Cuando los árbitros comprueben que la carga está tolerada en todo momento, e) Cuando al final de cada temporada resulte que los árbitros han jugado con más pena provinciana que locales que a los visitantes, f) Cuando ocurra cualquier otra catástrofe por el estilo."

Patronato de Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas

Mañana, sábado, a las cuatro de la tarde, y en el salón de sorteos de la Lotería Nacional se verificará el sorteo público de premios de la jornada de Liga.

ULTIMAS NOTICIAS

La reunión de Londres LONDRES, 21.—El embajador egipcio en esta capital ha causado gran sorpresa en la reunión de ministros de Asuntos Exteriores, en la que se discutió el porvenir de las colonias italianas, al pedir que Eritrea y la Somalia italiana sean cedidas a Egipto por tratarse de países árabes. También pidió que Libia sea proclamada inmediatamente independiente. Las reivindicaciones figuran en un memorandum que el embajador entregó esta mañana. (Efe.)

Blum expone su programa ante la Asamblea Nacional PARIS, 21.—La Asamblea Nacional Francesa estaba llena de diputados en el momento en que Leon Blum se ha presentado para exponer su programa. Blum ha sido uno de los primeros en llegar. Ofreció un aspecto considerablemente más animado que ayer. Tomó asiento en su puesto. No se han adoptado medidas especiales de precaución policíaca. Tampoco se han visto las barricadas ni los carros blindados que señalaban la crisis anterior de este mismo año. (Efe.)

Blum expone su programa ante la Asamblea Nacional PARIS, 21.—La Asamblea Nacional Francesa estaba llena de diputados en el momento en que Leon Blum se ha presentado para exponer su programa. Blum ha sido uno de los primeros en llegar. Ofreció un aspecto considerablemente más animado que ayer. Tomó asiento en su puesto. No se han adoptado medidas especiales de precaución policíaca. Tampoco se han visto las barricadas ni los carros blindados que señalaban la crisis anterior de este mismo año. (Efe.)