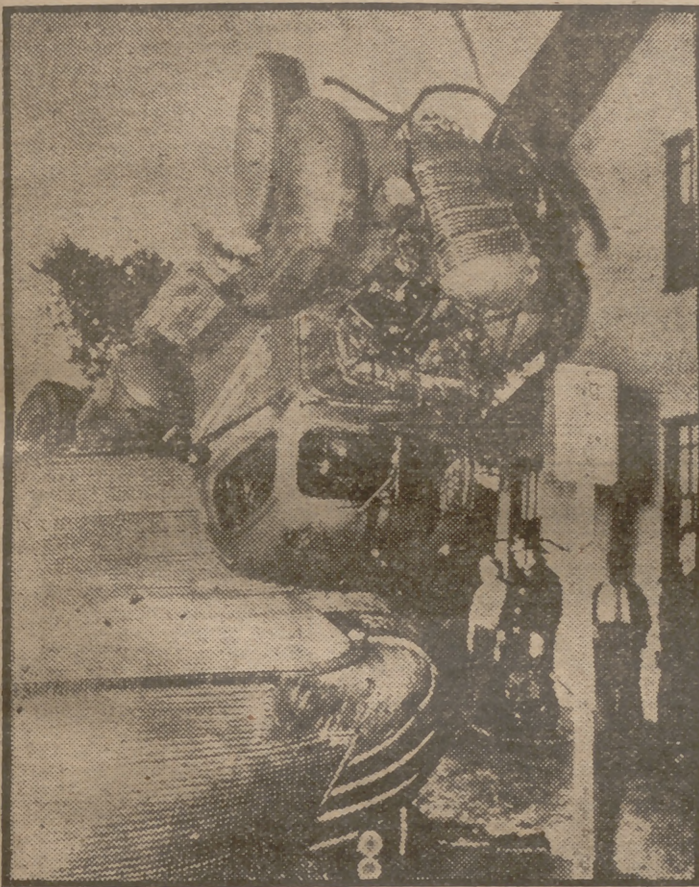


Su Excelencia el Jefe del Estado presenció ayer tarde el desfile de la magna procesión conmemorativa de la batalla de Lepanto desde un balcón del Ministerio de Asuntos Exteriores. A su llegada al palacio de Santa Cruz y al abandonarlo, el gentío aclamó con vehemencia al Caudillo de España.

CHICAGO, 8 (12,30 t.).—La campaña preconizada por Truman para que los ciudadanos de los Estados Unidos supriman en su comida todos los martes el plato de carne parece que en este primer martes no ha tenido gran acogida, pues la mayoría de las carnicerías en todo el país ha informado que las ventas han sido como en días normales.



Un camión potentísimo chocó con un liviano cochecillo en Gary (Estados Unidos). Empotrados los dos vehículos llegaron hasta un poste indicador en el que se advierte: "Prohibido el estacionamiento". ¡Si no llegan a detenerse! (Foto A. P.)

# LOS 4 EN LONDRES ¿SE ENTENDERAN?

## EL "NEW YORK" LO CREE DIFÍCIL

- 1 Porque no quiere la U. R. S. S.
- 2 Sin Alemania, imposible
- 3 Los rusos quieren dinero

RUSIA NO ESTA DISPUESTA A ROMPER ABIERTAMENTE CON EL OCCIDENTE, se dice de fuente autorizada al comentarse la aceptación por parte de la U. R. S. S. de la nueva reunión de los cuatro ministros de Asuntos Exteriores en Londres, para tratar de la firma del Tratado de paz con Alemania. De todos modos, se cree que sólo un milagro puede dar en la capital británica el éxito que no se consiguió en Moscú.

ES ALEMANIA EL PUNTO MAS IMPORTANTE EN JUEGO. EL general Clay ha declarado la necesidad de que Alemania se recupere económicamente hasta poder bastarse a sí misma para que tenga efectividad el plan Marshall.

## El "Carlitos" cae en el garlito

BARCELONA, 8 (2,15 t.).—Han sido detenidos Manuel Garzón Santiago (el Cabeza), José Gallego (el Anolín), Andrés Pérez Vera (el Tántalo) y Carlos San Emeterio (el Carlitos). Estos individuos se dedicaban a robar por las afueras de la capital especialmente carros y camiones e iban armados de sendos cuchillos. El 26 de septiembre último, en el puente de la calle Marina, detuvieron un camión, conducido por Francisco Lucena San Salvador. Al resistir el conductor le agredieron, causándole tan graves heridas que falleció a consecuencia de ellas dos días después. Unos obreros que salían de una fábrica y quisieron defender al chofer se vieron obligados a huir ante las amenazas de que eran objeto. Los detenidos han sido reconocidos como autores del hecho. (Cifra.)

PERO LA RAZON MAS PODEROSA para que Rusia, a pesar de su abierta agresividad contra el Occidente, procure evitar la ruptura está en las declaraciones de Bedell Smith, quien dice conocer la intención de la U. R. S. S. de obtener más dólares, lo que obligará al Kremlin a cubrir ciertas apariencias con la esperanza puesta en la hasta ahora bien explotada credulidad de los aliados.

## EN LA FRONTERA DE LA ARGENTINA ACOGEDORA



La revolución del Paraguay, terminada con el triunfo de los leales a Morínigo, ha llevado al exilio a numerosos rebeldes. En la frontera de la Argentina, esta muchacha que combatió contra el Gobierno espera su turno para acogerse a la hospitalidad de la República del Plata. (Foto A. P.)

## El cinturón de MADRID

\* INTERESANTE en extremo es facilitar el acceso de los obreros a sus lugares de trabajo; pero no cabe relegar al olvido otro aspecto del problema del transporte urbano, cual es el que se plantea a productores que residen fuera de Madrid y que han de pasar el día en el centro de la capital o en barrios no muy lejanos de él. De ahí que también importe mucho estudiar el acortamiento del extrarradio por medios de locomoción.

© DON José Vietes Rial nos habla, por ejemplo de lo que ocurre con la colonia (Continúa en última página.)

## LO QUE EXIGE REVISION

es la concepción misma de la Empresa de explotación capitalista, NO LA CUANTIA DE LOS JORNALES

UNA y otra vez, ante la manifiesta hosquedad del proletariado, que tiene tanto de reproche y de acusación para el sistema económico actual, el mundo capitalista viene mejorando constantemente las retribuciones de la mano de obra, como queriendo con esas liberalidades hacer desarrugar el entrecejo al asalariado hostil. Pueril empeño; la mayor remuneración de los obreros, aunque tal elevación de salarios absorbiera totalmente los beneficios de las empresas, haciendo imposible su continuidad, no modifica ni poco ni mucho la situación jurídica ni la estimación moral de los trabajadores sujetos a salario.

© A estas conclusiones llega nuestro colaborador Pedro Lamata en un artículo sobre "Política económica", que PUEBLO publicará mañana con el título de

## CONCESIONES INEFICACES

## LA AUTENTICA VACA LECHERA



En los Clubs femeninos norteamericanos no se pierde el tiempo. Se saca leche de una alcuza. Por de pronto se aprende a ordeñar en serio a vacas auténticas, originándose concursos como este de la foto, en el que resultó vencedora Jennie Cross. (Foto Ortiz.)

## MR. MUNDT, UNO DE LOS 21

Es el orador más elocuente de EE. UU.

## VIENE CON LA COMISION QUE ESTUDIA EL PLAN DE INTERCAMBIO INFORMATIVO

Nuestra entrevista ha sido hoy con Mr. Mundt. Mr. Karl E. Mundt, miembro de la Cámara de Representantes de los Estados Unidos, que, con otros representantes y senadores, se encuentra hoy en Madrid. Hombre del Oeste—representa el Estado de South Dakota—, su porte y pergeño advierten al hombre acostumbrado a los grandes horizontes. Entra Mr. Mundt en el "lobby" del Palacio, tocado con un sombrero grande, que lo define geográficamente, y cargado de paquetes.

Mr. Mundt es un hombre jovial y campechano. La americana le queda suelta, como de una percha, dejando al descubierto un metro de cinturón. Sus ojos azules nos sonríen a través de unas lunetas de última creación.

—Díganos, Mr. Mundt, ¿cuál es el objeto de su viaje? —Aquí hemos venido a estudiar sobre el terreno la posible aplicación del plan del Ministerio de Estado norteamericano sobre Información e Intercambio Cultural con otros países. En ese plan figura la Prensa, la radio, el cine, las bibliotecas y el intercambio de estudiantes, con el fin de adaptar el plan a las condiciones especiales de cada país.

—¿Puede anticiparme alguna modalidad especial de ese plan en relación con España? —Nada singular en este caso. Queremos que aquí corra en todas partes, se nos conozca a los americanos como realmente somos y, recíprocamente, es nuestro deseo también el conocer a los otros pueblos y la actitud de ellos hacia los Estados Unidos.

—¿Cuál es su personal opinión sobre los últimos acontecimientos en Rusia? —Si usted se refiere al renacimiento del Komintern, entiendo que ello ofrece la ventaja de saber ya a qué carta quedarnos y de poder decir abiertamente cosas que todos sabíamos a sospechábamos, pero que no era discreto señalar.

—Pero ¿no son ustedes supersti... (Continúa en última página.)

—Pero ¿no son ustedes supersti... (Continúa en última página.)

—Pero ¿no son ustedes supersti... (Continúa en última página.)

—Pero ¿no son ustedes supersti... (Continúa en última página.)

—Pero ¿no son ustedes supersti... (Continúa en última página.)

—Pero ¿no son ustedes supersti... (Continúa en última página.)

—Pero ¿no son ustedes supersti... (Continúa en última página.)

## PREPARATIVO ELECTORAL

### El día 12 surgirán las Juntas locales y Hermandades

## LA BASE DE UNA GRAN ETAPA

ESTA alcanzando su grado de intensidad más alto el preparativo general para las elecciones sindicales del próximo día 12. Todos estos días se están entregando las credenciales de entoces jurados a los elegidos en el pasado acto electoral de septiembre, y se están remitiendo a los votantes de estos próximos comicios las candidaturas y unas instrucciones generales.

Como se recordará, el pasado día 5 fué la proclamación oficial de las listas de candidatos. Y éstas ya deben figurar en cada entidad sindical respectiva. El próximo día 12—y previa la designación de los colegios electorales, cuyos domicilios se están remitiendo, como decimos, a los votantes—tendrán efecto los comicios. De ellos saldrán la totalidad de las Juntas Locales y Hermandades. La Organización Sindical contará, pues, a partir de esa fecha con su cimentación dinámica para la acción de otro período. Los problemas que tendrán delante esas Juntas son, desde luego, más arduos y complejos que los que tuvieron las anteriores. Es ya un período de mayor solidez y madurez de la Organización, ha sido mayor y más solvente el entusiasmo y la confianza de los españoles y estamos en una crítica situación económica-social. Lo que se espera de esas Juntas—como se ve—tiene más perspectivas que el período anterior. De esto estamos seguros que se percatarán esas futuras Juntas Locales de la Organización Sindical.

## FORMACION SINDICAL DE LOS TRABAJADORES

EXISTE una meta última del nacional-sindicalismo o que, afortunadamente, parece que está ya en el horizonte de las realizaciones inmediatas. No nos referimos a metas de conquista, pues éstas son—por fuerza—de naturaleza dinámica y ocasional. Una situación de conquista está necesitada, a priori, de una situación de necesidad y de apenencia. La petición de jornales altos—por ejemplo—está motivada por la tendencia alcista de los precios. La meta a que nos referimos es ideológica. Es la fe en el sindicalismo presente. Nos interesa mucho la obra, el mecanismo de una organización que—hagámonle justicia—está prestando un valioso servicio a muchas cosas estimables de este presente español. Pero nos in-

(Continúa en la pág. 3.)

## ESTA MAÑANA EN EL PRADO



Esta mañana los asambleístas cervantinos han visitado el Museo del Prado, acompañados del presidente de la Asamblea y de la Academia de la Lengua, don José María Pemán. En la puerta del Museo fueron recibidos por el subdirector, señor Sánchez Cantón, quien en el recorrido que los asambleístas hicieron por las diferentes salas les explicó las escuelas y estilos de cada una. Los asambleístas hicieron grandes elogios de las instalaciones y fueron obsequiados con un facsimile de las obras de Goya.

## LUCHADORES flamencos en Madrid

Loozen ha vencido por tres veces al coloso Jo Sulon y se le conoce en su tierra por "el Tarzán belga".



Un magnífico ejemplar de atleta. Testa breve, cuello de toro y torso recio, que acusa sus nudos musculares a través del traje ciudadano. Una jerga intrínseca, que encuentra su tanzim interpretativo en un francés de exportación que nos sirve de tabla salvadora para hilvanar un pretendido diálogo de mimica expresal.

va. Y Loozen, bautizado por sus compatriotas con el sobrenombre de "el Tarzán belga"—tal es la plasticidad de sus líneas morfológicas—, nos dice así: (Continúa en la última página.)

## Regalamos UN RELOJ

Si usted participa en el concurso "¿Qué hora marca el reloj?" puede ser para usted el magnífico reloj marca ELECTION, de la sección de relojería de la famosa CASA AEOLIAN, valorado en 750 pesetas, y que PUEBLO pone a su alcance completamente gratis. Hemos publicado ya dos cupones para participar en este concurso; durante este mes de octubre publicaremos otros cuatro cupones. Está usted atento, recorte y envíe esos cupones; si tiene "vista" ganará sin esfuerzo tan valioso premio: UN RELOJ DE AEOLIAN.

PUEBLO ha organizado su II CONCURSO ANUAL DE CINEMATOGRAFIA

## ¿COMO VIVE USTED?

### El oficinista que gasta en un mes tres meses

Tenemos al habla a Jorge Suárez Molino, que presta sus servicios en una entidad de previsión. —¿Cuánto gana usted? —Cuatrocientos treinta y tres pesetas y unos céntimos... al mes. —¿Nada más? —Nada más. ¡Bueno! Para que us-

(Continúa en última página.)

## ESPUMA DEL DIA

UNA ESTAMPA EVOCADORA.—HISTORIETA DE Y PARA LOCOS.—EL NUMERO TRECE

Almorzaba el conde de Santa Marta con unos amigos en un restaurante céntrico. Uno de los comensales se dio cuenta de que eran trece a la mesa. Se le quebró el color y pidió, en vano, que se dividiesen en dos grupos. —Pero ¿no son ustedes supersti-

(Continúa en última página.)



# PUEBLO

Diario de la noche.—Director: Juan Aparicio  
Redacción y Administración: Narváez, 70. Teléfono 26 26 00

## La vida de Manuel Rodríguez, Manolete

### EN EL PUERTO SE DESPIDE MANOLETE COMO NOVILLERO Y CORTA TRES OREJAS Y RABO

LOS HONORARIOS DE AQUEL DIA LOS ENTREGO EL CORDOBES AL GENERAL QUEIPO DE LLANO PARA LA RECONSTRUCCION DEL SANTUARIO DE NUESTRA SEÑORA DE LA CABEZA

(Continuación.)

La Plaza de Algeciras, luminosa, sin valla continua y público encima de los bureles, es el escenario de dos novilladas seguidas (12 y 18 de junio), que torrea Manolete. Pepe Luis Vázquez y Paco Casado alternan con el torero de la Lagunilla el primer día. Son dos muñequillos de seda y oro, toreros de escuela sevillana que con una llamarada de capichuela y flámula encienden la santabárbara del entusiasmo de los públicos.

Pepe Luis, además de su figura garbosa, tiene el toro en la cabeza. Intuye el terreno más conveniente para los encuentros con las reses, y sus brazos, fáciles, los traen y los llevan como quere. Y Paquito Casado, sonrisa de pilluelo y valor para ceñirse mucho, entusiasmo a las gentes con su facilidad para manejar los engaños.

Ganarles la pelea o no dejársela ganar por aquellos dos toreros tan toreros y vestidos siempre "de curso" es cosa difícil, y más para la silueta desgachada de Manolete en las últimas crecidas de su desarrollo, a lo alto, porque a lo ancho, pese a su voracidad, no crece ni un milímetro y ni un gramo de grasa reviste sus músculos secos, accionados en su quietud para el aguantar y su suavidad por el temple por una corriente nerviosa que regula el corazón de un valiente.

Los tres espadas matan ese día novillos de Miura. Las dos orejas y el rabo de su primer toro pasan a las manos de Ma-



Fotografía de Manolete, obtenida en sus tiempos de novillero principiante.

noleté, y en la otra fecha, además de Pepe Luis Vázquez, torrea Calderón, y los tres estoquean reses oriundas de la Braganza. Otra vez el primer carriel citado en Algeciras luce en las esquinas de la blanca y riente patria chica de don Juan Valera. De Conradi son los novillos que pisan el ruedo de Cebra, y Manolete triunfa porque aquella Plaza es para él con recuerdos de una tarde ilusionada y fundamental para su vida torera.

Al día siguiente le espera la despedida de novillero. Cruza la campiña y olivares cordobeses y va hacia los Puertos.

La habia gaditana la atraviesan hacia el Puerto de Santa María—penal y penas cantadas que terminan en alegrías—barquillos veleros donde aficionados a los toros humean sus carunchos de flor de tabaco y esparcen al aire marino la gracia de sus decires.

La novillada es del conde de la Corte, ganadero señorial. Hierro y divisa de su propiedad saben de la metódica selección de reses en la placita de tienda. Tiene usía el ganadero y encierra para el Puerto seis "dijes".

Gallito y Paquito Casado acompañan a Manolete en esta última salida como novillero.

Y en la cabecera del cartel otro jovencuelo imberbe que hace el pasillo cubierto su rostro infantil por el fieltro y plumas de un sombrero de candiles y ajustada a su anatomía niña la bordada casaca de "los caballeros rejoneadores en Plaza". Es Paquito Mascareñas, rejoneador luso, maestro en un arte cuando lo necesita casi para el a e i o u.

La novillada tiene un fin patriótico y benéfico. Los héroes que defendieron entre las jarras del Santuario de Nuestra Señora de la Cabeza sufrieron dantesco asedio y las piedras del templo de la venerada imagen volaron y se esparcieron por la metralleta. Para reconstruir ese santuario de fe y heroísmo españoles se recaudaban fondos, y la fiesta de toros no podía faltar con su rumbo y desigterés a contribuir a tan hermoso fin.

El último dinero que ganaba Manolete como matador de novillos fué a las manos del general Queipo de Llano, alma de aquella reconstrucción, ya conseguida.

Si en lo espiritual esta entrega dejaba satisfecho su espafiolismo, su amor propio torero se colmaba de mieles por lo sucedido en el ruedo frente a los astados del conde y ante la flor de las afecciones gaditana y de Sevilla, "pasados" ya de ver cómo por los pueblos y ciudades yacen en cenizas, labran las tierras ganadas sobre arenas o consuelan su fracaso con un poquito de cante y unas lozas de la Isla que remojan el amargullo de la manzanilla sanluqueña.

El triunfo es rotundo. La oreja de su primer enemigo la recoge cuando sobre las alburas de la cama de operaciones de la enfermería le tantean y reconocen los galenos de un vóterón que al calar la espada a volapié puro le produjo el toro, y en la agonía pisotearlo como una abarca de pisador estruja el mosto de un caldo jerezano. Don Paco, su fiel seguidor, acude a la enfermería con otros amigos sevillanos. Cuando todos creen que Manuel Rodríguez va a ser despojado de la talleguilla y emprenderá el regreso a la fonda; Manolete se incorpora, se deshace de los brazos que intentan retenerlo, se ajusta la chaquetilla, humedece—tiene jugosa la boca, como sólo la tienen los valientes—el borde de la montera fiel a sus sienes desde el primer vestido de lucos, se encasqueta el cubrecabezas de negras morillas y a la Plaza! Al ruedo del Puerto de Santa María, salobros tallas, piedras y barandillas de la Plaza del poivillo de las olas.

Y redondea la tarde con otro triunfo rotundo ante la res del conde de la Corte, de la que se lleva las orejas y el rabo, y con estos símbolos de éxito, la admiración profunda y definitiva de lo más selecto de la afición andaluza que fué a ver los "toritos del Puerto" y que por tierra y mar expande las proezas del cordobés y hace de su nombre una esperanza para la afición.

(Continuará.)

Original de ANTONIO BELLON, exclusiva para PUEBLO, y prohibida su reproducción.

## COMODIDAD



—Ve usted, señora de Ratez. Vivir en una casa donde hay un señor con barbas es una delicia para dormir los pequeñuelos...

## Diálogos literarios

### Don Luis Ruiz Contreras

Don Luis Ruiz Contreras revelaba ayer en este mismo lugar su "secreto" de traductor, sus preferencias y nos hablaba de su obra. El diálogo, por falta de espacio, quedó interrumpido; hoy continúa interesantísimo:

**TERCERA:** Ha pasado un cuarto de siglo desde que publiqué tres artículos en "A B C" y cinco en "La Correspondencia de España", en torno al asunto de los libros que nos llegan traducidos de América. Nadie vió entonces claramente. Mis razones cayeron en el vacío más completo. Ahora... ¿para qué hablar a la ligera? Fue un granito que la desidia y el interés, recíprocamente apoyados, convirtieron en un tumor difícil de operar.

**CUARTA:** Tampoco a esta pregunta se puede contestar en breves líneas. Ahora la "vida literaria" es más importante... y menos literaria. Lo demostraría si pudiera extenderme. Hay que dejarlo para la continuación de mis "Memorias de un desmemoriado", si alguien desea que las redacte. Sin esto, ¿para qué voy a escribirlas? En cuanto a la "crítica", tuvo medio siglo atrás mayor "influencia"... ¡por desgracia!

**QUINTA:** Me pregunta: ¿Qué géneros literarios actualmente se cultivan con más "fruto"? Y se impone aclarar: ¿Al fruto literario? ¿Al crematístico? Ahora las letras "producen" rendimientos mayores y tal vez (hasta mayor gloria); pero ante sus vanidosos desplantes hay que decir con el poeta Bartrina (y que me perdonen las eminencias): "No analices, muchacho, ¡no analices!".

**SEXTA:** Ya dije que mientras yo leía nuestros clásicos, la lectura corriente fué de malas y a lo sumo sólo regulares traducciones. En la novela, como en la filosofía y en la religión (olvidados nuestros místicos gloriosos).

**SEPTIMA:** Como "eso" de llamar "generación del 98" a un grupo formado en mi casa primero y en mi "Revista Nueva" después, lo debemos a una "salida ingeniosa", en honor de "Azorín", de Antonio Maura; y como, por añadidura, Pío Baroja (el más influyente), Unamuno (que no le va en zaga) y algún otro renegador de semejante denominación, ¿cómo es posible que yo ahora los considere "misioneros" designada? "Los del 98" fueron Costa, Pío Baroja, Paraiso, Albal... ¡políticos y no literatos! Al interrumpirse la publicación de "Revista Nueva" por una informalidad, o una inconsecuencia (para decirlo con menos dureza) de Benavente, Unamuno, Manuel Bueno, Verdes Martínez, conmiño, se dispusieron a colaborar en una tirada "en blanco" de "Pel y Ploma", con los dibujos de Ramón Casas que yo contraté amistosamente con Miguel Utrillo, jalmá del grupo moderno catalán! Hubo que lamentar otra informalidad o inconsecuencia por parte de los barceloneses, que se apropiaron mi pensamiento, y de pronto apareció, sin pasar la regional frontera, "Pel y Ploma", en castellano, bajo la dirección de Marquina y el mangoneo de Pompeyo Gener... Y esto no es todo. Un día, en el salón de la Residencia de Estudiantes hembras, aparecieron estrechamente unidos Baroja, Maeztu y "Azorín", como el "compendio" y "extracto" de la modernidad.

Don Luis es un conversador infatigable. Los recuerdos archivados en su mente durante los ochenta y cinco años que ya ha vivido cobran animación al evocarlos con el punzón de nuestras preguntas. Aún continúa hablando, mañana conocerán nuestros lectores el final de tan ameno diálogo.

Don Luis es un conversador infatigable. Los recuerdos archivados en su mente durante los ochenta y cinco años que ya ha vivido cobran animación al evocarlos con el punzón de nuestras preguntas. Aún continúa hablando, mañana conocerán nuestros lectores el final de tan ameno diálogo.

TELEFONO DE 262600  
PUEBLO: 262600

## Por BELLON



8 de octubre

¿Ustedes no se han sentado en la terraza de un café de la avenida de Jose Antonio, con preferencia en el primer trazo? ¿No? Pues no han disfrutado de un espectáculo maravilloso. Se trata sencillamente de que los autos han hecho de ese tramo de calle un autódromo. Si, querido lector, aunque a usted le parezca exagerada la afirmación. En cuanto se pensó en implantar la dirección única por la Gran Vía se quitaron las columnas que en el centro de la calzada la dividían en dos partes en toda su longitud. Luego se creyó que no convenía la dirección única; pero ¿quién era el guapo que ponía otra vez las columnitas? ¿Y si se pensaba de nuevo en la dirección única y había que quitarlas? ¿Y si se volvía a desistir? Total, que no hay columnas y la calle es carrera constante de velocidad. Los taxis pasan a los "hargos", los "hargos" no se dejan arrebatar el "record", los "mil cien" se cubren como pueden, los "topónos" golean por encima de los "hargos", y entre todos estos regatas, reveltas, revueltas, estímulos del amor propio de los conductores, ¡zas!, un peatón o dos o tres que desaparecen entre las ruedas. Gritos, escándalo, sonar de bocinas, pilos de los guardias y, a continuación, otra vez la lucha por llegar el primero al disco del cruce de Alcala y dar un frenazo, que es un alarde. Antes, gracias a Dios, las columnas solían vencer a los autos y éstos eran más moderaditos; pero ahora... le digo a usted, señor alcalde, que es entretenido tomar café o un aperitivo en la terraza de un café del primer trazo de la Gran Vía!

ORTEGA LISSON

## No hay boquita cerrada

### CEGUERA DE AMOR

—La relación que sostengo con el hombre de quien voy a hablarle data ya de cinco años —me confía la señorita Aurelia Pardo—. El es bastante mayor que yo y le quiero, a pesar de que no es guapo ni tiene buen tipo y posiblemente ni educación siquiera.

—¿No está segura de que su novio sea un hombre educado? —En primer lugar él no es mi novio, no me ha pedido relaciones jamás. Sabemos que nos queremos, pero nunca hemos hablado de estas cosas. En cuanto a la educación, no, rotundamente; él no es un hombre educado.

—¿En qué lo nota? —En que no sabe controlarse; es un hombre que se deja llevar de su impulso y hace casi siempre el ridículo por esta causa. Es incapaz de ocultar un malhumor, o una antipatía, o un pensamiento desagradable.

—Supongo que eso debiera considerarlo como una virtud. Una persona, ¡al fin!, sincera, absolutamente sincera, sin doblez alguno, es una adquisición.

—Amigo mío, usted no sabe nada de la vida. Lo único que no puede soportarse es precisamente la sinceridad, esa sinceridad a rajataba, sin intermitencias, que continuamente pone al desnudo los más escondidos rincones del alma... las más de las veces lóbregos, sucios o mezquinos.

—¿Qué es eso? ¿Le censura? —Le censuro, sí. El es un hombre que no tiene caridad para su prójimo, no tiene ni un mínimo de tolerancia. Odia la belleza porque él no la posee; la jovialidad, porque él la ha perdido, y, desde luego, no tiene el menor sentido del humor.

Se complace, por no sé qué morbosos complejos, en poner de manifiesto todo lo feo o desagradable que hay en él y en los demás.

—¿Cómo entonces le quiere a pesar de todo? —Quizá precisamente por cuanto acabo de decirle. Ser así debe hacerle muy desgraciado. Imagínese lo que supone pasar la vida iracundo con los demás, lleno de bilis, feliz sólo cuando el azar le presenta una oportunidad de desquite. Como todos los seres de esta índole, él es un hombre absurdamente vanidoso y soberbio en su fuero interno.

—Es curioso que teniendo usted esa idea formada de él le ame, sin embargo.

—Cinco años son bastante tiempo para conocer a un hombre y para amarle, a pesar de sus taras. Lo que ocurre es que cuando éstas se descubren, ya mucho antes hemos empezado a querer. Es algo tan irremediable como querer atajar la enfermedad cuando ya ha minado todo el organismo.

—Es excelente el similitud, pero en resumidas cuentas, ¿qué es lo que pretende usted? —Pretendo que él sea feliz; pero ¿cómo? ¿Cómo podría curarle de todos sus defectos? Si él cambiara, yo tendría ganada mi paz; podría pensar incluso hasta en casarme con él... ¿Qué cree usted?

—Creo que si la caridad o la tolerancia que a él le faltan a usted le sobran no tiene nada de que lamentarse. No se preocupe de cosas superiores a sus posibilidades, conténtese con ofrecerle la felicidad que está en su mano, en el supuesto de que ese hombre amargado la considere así. En cuanto a curarle de sus defectos, ¿para qué? No vale la pena, si usted, a pesar de ellos, ha llegado a amarle.—P. J.

## Esta vida es UN LIO UN RESBALON...

El asunto ha encartado a un conductor de un tranvía. Según las declaraciones, el tranvía circulaba por sus carriles, cosa verdaderamente que no puede extrañar a nadie, ¡aunque los tranvías son capaces de todo!...

Al llegar a determinado paraje de su trayecto, el conductor tocó la campanilla porque a cierta distancia había visto a un carro que se hallaba detenido a un metro del riel...

Del carro descendió una mujer con la natura prisa. Todo parecía estar calculado para que la mujer separase el carro del peligro. Pero sucedió una cosa inesperada: la mujer dió un resbalón y el coche, no obstante los frenos, no pudo evitar el atropello, a causa de la velocidad que llevaba el vehículo, por lo que se causaron a la citada mujer tan graves lesiones que falleció al día siguiente...

Por las declaraciones del procesado y la testifical se ha sacado en consecuencia que el tranvía no llevaba una velocidad superior a la normal...

—¿A qué distancia paró el tranvía después del atropello? —A unos cuatro metros.

—¿Y era cuesta abajo? —Sí, señor.

—Tocó la campanilla.

—Avisó reiteradamente con bastante tiempo. Hasta el punto de que la mujer dueña del carro oyó el timbre y bajó del vehículo para retirarlo del sitio peligroso.

Las acusaciones hablan de un homicidio por imprudencia temeraria y piden para el procesado la pena correspondiente y responsabilidades.

La defensa estima que el accidente se produjo por una causa inesperada e imprevisible, como fué la de haber resbalado la víctima y caído al suelo al medio de la vía. Además, en su torpe azoramiento, la mujer debió haber descendido por la otra mano. Por tanto, no puede afirmarse que su patrocinado haya cometido ningún acto imprudente. Y si bien es cierto que se produjo un hecho lamentabilísimo no puede culpárse al tranviario del mal originado, porque faltó el nexo indispensable para crear el fenómeno delictivo culposo, ya que la relación de causalidad se quebró por una circunstancia totalmente ajena al procesado, como fué el desgraciado resbalón de la mujer del carro. Termina pidiendo la total absolución de su defendido.

TORRE ENCISO

### Elección de entidad colaboradora del Seguro de Enfermedad

Nota de la Cámara de Comercio: "Esta Corporación oficial recuerda a sus electores que el "Boletín Oficial" del día 26 del pasado mes de septiembre publica las instrucciones de la Dirección General de Previsión para el cambio de entidad colaboradora del Seguro de Enfermedad, y en las que se indica que las elecciones deberán celebrarse en las respectivas empresas dentro de los veinte primeros días del presente mes de octubre, teniendo en cuenta:

1.º Que la elección es obligatoria. 2.º Que no habiendo hecho uso del derecho al voto los productores, quedará obligada su empresa a elegir entidad colaboradora.

3.º Que en el caso de no elegir tampoco la empresa, se entenderá que todos sus productores quedan adscritos, a los fines del Seguro, a la Caja Nacional como organismo gestor.

Teniendo en cuenta que esta elección ha de sujetarse a unos trámites y normas, fijados en las precisadas instrucciones, cualquier duda que surgiera podrá ser consultada en esta Corporación."



### SANTORAL

JUEVES, 9.—Santos Dionisio, Arcángel, Eusebio, Rábaldo, Diosdado, Abraham, Gilele, Andrés, Luis Beltrán, Juan Leonario, Anastasia y Publia.

El sol sale a las 6,19; pasa por el meridiano de Madrid a las 12,21" y se pone a las 17,45.

La luna sale a las 17,29; pasa por el meridiano de Madrid a las 23,26 y se pone a las 4,23.

### CIELO CUBIERTO EN EL NORTE

Cielo generalmente cubierto y algunas precipitaciones en Galicia y Cantabria, con vientos flojos de la región Oeste y marejadilla.

Nubes altas, aumentando, en el Duero.

Aumento de las zonas despejadas en el Ebro.

Algun chubascos en Baleares.

Nubes diseminadas en el resto de España.

## La calle de PUEBLO

PARA EL MAESTRO QUERRERO

(Fuera de concurso) Ni con lluvia ni sin lluvia tiene mi casa remedio; veinte apogones diarios y el ascensor siempre en medio! "¡Ay que tío! ¡Ay que tío! ¡Qué puyaso le ha metido!"

Me han "matao" las restricciones que han puesto a la gasolina ¡y yo que compré un mechero nuevoito hace unos días! "¡Ay que tío! ¡Ay que tío!"

El laurel de los poetas es costoso de obtener; ¡pero hay que ver lo que cuesta en el mercado el laurel! "¡Ay que tío! ¡Ay que tío!"

No me explico cómo dicen que en las barras hay patitos ¡yo me encontré a pasar a una barra con un par de huevos fritos! "¡Ay que tío! ¡Ay que tío!"

Hay un ejemplar con esta cambio de circulación: ¡to te atropella un tranvía o te atropella un camión! "¡Ay que tío! ¡Ay que tío!"

Anda ve y dile al alcalde por si acaso le interesa, ¡que pruebe a pasar a pie la calle de la Princesa! "¡Ay que tío! ¡Ay que tío! ¡Qué puyaso le ha metido!"

MINGO REVULGO



MADRID, CAPITAL DE ESPAÑA

Quedan en suspenso temporalmente LAS RESTRICCIONES ELECTRICAS

Recibimos la siguiente nota: "Las lluvias caídas estos últimos días han aumentado el caudal de los ríos de la región Centro, lo que permite que transitoriamente y mientras dure la situación actual, se autorice diariamente el encendido de los anuncios luminosos y escaparates en la zona Centro-Levante."

LUCES de la ciudad

La Compañía de Tranvías no tenía consideración alguna con los usuarios. El Ayuntamiento, tampoco. Ayer hubo un corte de servicio con motivo de la procesión. El cobrador vociferaba: —¡A Cibeles nada más!

Y qué? Pues que el público esperaba al siguiente coche, que tampoco pasaba de la Cibela. Eso es una burla. Si el servicio fuese regular, la gente caería en la cuenta. Pero como improvisan tanto, ¿quién lo había de pensar? Eso otra vez hay que avisarlo por medio de la Prensa. Es lo serio. Además en vez de tanto "A encerrar" y cuanto "No admite viajeros", ¿por qué no otros que orienten al pasajero en la anarquizia del servicio? Ya que prohíbe las demás, el Ayuntamiento debe acabar con "las señales vocales". Que no se hablé al conductor y que el cobrador no chillé más que cuando no le abonen el trayecto.

Y comencemos con el Metro. Y comencemos, naturalmente, entrando en él; mejor dicho, descendiendo a él. Suciedad; las escaleras que nos llevan hasta las taquillas —todavía no entraremos por hoy en "esto" de las taquillas— en jugares y ocasiones están poco menos que intransitables. Y ¿cuánto un servicio de muñecas y sus escobas correspondientes?

¡Ay, Metro de Madrid, quien te vió y quien te ve!

Como sigamos así vamos a cambiar el título a esta sección. "Observación de la ciudad" es más exacto y sano. Porque ¿qué sucede con las casas número noventa de Andrés Mellado, que se pasan horas y horas en tinieblas? Hace días, hasta diez apagones contaron aquellos sufridos vecinos. Y la noticia que hace que se va y vuelve: "Se suspenden las restricciones".

Vacunación obligatoria de los perros

Nota de la Alcaldía: "La Alcaldía requiere por última vez a todos los propietarios de perros que no han cumplido la obligación de presentarlos para su vacunación antirrábica para que lo hagan, sin excusa alguna, en los centros que al final se indican, bien para ser vacunados o para canjear por el certificado oficial y medalla correspondiente el que posean extendido por un veterinario particular. De no realizarlo dentro del plazo de quince días se les impondrá la multa de 50 pesetas, y los animales serán recogidos, con objeto de evitar los graves riesgos que tiene para el vecindario la resistencia de los que no se preocupan de las consecuencias que su desobediencia puede tener para los demás."

Centros de vacunación: Universidad y Chamberí, Joaquín García Morato, 112; Palacio, Centro y Hospicio, calle de la Cebada, 15; Congreso y Buenavista, Jorge Juan, 48; Inclusa, Latina y Hospital, Matadero Municipal. Horas: de nueve a once de la mañana y de tres y media a cinco y media de la tarde.

Clases gratuitas para señoritas

Está a punto de cerrarse la matrícula gratuita para las enseñanzas de taquigrafía-mecanografía, cultura general, francés y corte y confección de prendas en los grupos escolares José Echegaray (Serrano, 46) y Don Ramón de la Cruz (General Pardiñas, 108). Horas de matrícula, de seis a siete de la tarde. Clases, de seis a ocho de la tarde.

Esta noche, a las once, en el Círculo de Bellas Artes, se presentarán al público madrileño tres jóvenes artistas: Angel Sanz, concertista de guitarra; Lorenzo Sánchez Cano, tenor; y Enrique de Landa, barítono. A los dos últimos les acompañará al piano la profesora María Serrano. El programa es muy escogido.

Vacuna anticolérica a Egipto

Con destino al Cairo ha salido en avión un envío de vacunas anticoléricas que el Gobierno español remite al Gobierno egipcio por si fuera necesario su empleo para combatir la epidemia producida en Egipto.

¡Esos ascensores! Como no suban habrá que cambiarles el nombre

Aseguran personas de innegable preparación y de intelecto absorbente que la Estadística es una ciencia integral. Yo, indocumentado primero, no puedo ni afirmar ni negarlo. Lo acepto también íntegramente. A mí la ciencia, cualquiera que sea su apelativo, me produce un respeto imponente. No la he saludado en ninguna de sus múltiples fases, y si los números, menos los de la nómina, me aturullan, es que soy de la clase del gitano, a quien estorbaba lo negro para poder leer. Ya está dicho y rubricado. A mí me sería muy difícil hacerla. Pero ahora que está tan de moda el hacer estadísticas y cuadros de inclusión de las categorías con que podemos ir tirando y que todo se resuelve mediante terribrosos tributos a esa flamante diosa, nos atreveríamos a suplicar que se practicase una estadística en Madrid de los ascensores que no funcionan, que funcionan mal y tarde o que lo hacen con desearrantes intermitencias. ¿No es el Municipio el que está encargado de no autorizar siete u ocho pisos sin el correspondiente ascensor, en una saludable campaña contra la extensión de la taquigrafía? ¿No tendrá un buen servicio de vigilancia, de inspección para que el índice—no se diga también esto mucho ahora—sanitario de la población madrileña no se acumule en el movimiento demográfico sobre las especialidades que amenazan a la más noble de las vísceras humanas? ¿Sabe el Municipio la de ascensores de segunda mano, inválidos parciales o totales que presumen en los vestíbulos de las casas madrileñas para cubrir sólo el expediente? Bien que en período de restricciones nos acomodemos, si así puede decirse sin que le tiren a uno algo a la cabeza, al programa que fije las empresas suministradoras de fluido. Pero sin carácter endémico. Que en muchos casos, y por falta de montacargas y defectos de montaje, y de calidad de los aparatos, de segunda mano, de desecho, ocurre que en muchas "líneas", al cabo de años, se hace más uso o abuso de las pobres piernas del inquilino que del dichoso ascensor. Dichoso, porque hay que ver qué vida se lleva, así, jubilado por siglos de servicio, de mal servicio. Que les substituyan la fuerza motriz o que los caseros, que cobran ahora demasias por todo, rebajen del alquiler la parte correspondiente al servicio del ascensor, sin el cual no le hubieran permitido la ganga del rescacielos. Sobre que estamos también ante el peligro de que por debilidad del fluido y el estado ruinoso de la mayoría de esas casas de pajas, colocadas como para ascender hasta los últimos pisos sobrevengran graves accidentes, a los que se debe anticipar enérgico remedio.—L.

Las 49 Provincias de la corriente cultural americanista

Las obras de la clínica-sanatorio de la Obra 18 de Julio. — Premios a las Hermandades de Labradores. Dos nuevas Escuelas de Formación Profesional en Palencia. — Las tareas de la Escuela Sevillana de Hostelería.



Bajo los auspicios de la Asociación de Artistas, de Burgos, se celebró la inauguración de la Exposición de pintura de Rigoberto G. Arde en dicha capital. Asistieron el gobernador militar, alcalde y otras autoridades. (Foto Cifra.)

SEVILLA, 8 (12 m.).—El profesor de la Escuela de Estudios Hispanoamericanos señor Pedrote ha manifestado que la corriente americanista, en los cuatro años últimos, se ha intensificado enormemente. Destacó, como actos de mucha trascendencia, los cursos de La Rábida y la Asamblea Americanista, y dijo que con esta Asamblea se han establecido las bases para una verdadera inteligencia de España con América. (Cifra.)

ALMERIA, 8 (9 m.).—Inmediatamente comenzarán las obras de la Clínica Sanatorio para la Obra Sindical 18 de Julio. Esta es la primera meta de un intento logrado por los mandos sindicales de aquella provincia en beneficio del productor. (S. I. S.)

PALENCIA, 8 (9 m.).—Se ha reunido el Consejo Provincial de la Obra Social del Movimiento. Presidió el gobernador civil. El Consejo quedó enterado de la decidida ampliación de la labor que viene desarrollando la Obra, a través de la Sección de Hogares Rurales. Expuso de paso las últimas construcciones realizadas, que alcanzan a un total de nueve ciudades de las distintas zonas de la provincia, por un valor de 78.843 pesetas. La ampliación comprenderá

GRANDES ALMACENES DE CREDITO EUROPA G. A. C. E. El próximo lunes, día 13, apertura al público de esta gran entidad comercial para las ventas al contado y a plazos de muebles, ropas, juguetería, baterías de cocina, radios, loza, etcétera, establecida en las cinco plantas del Edificio Europa, en Bravo Murillo, 160 - Teléfono 23 29 90. Los primeros compradores serán obsequiados con invitaciones para los cines Europa, Palacio del Cine, Urquijo y Padilla. VISITÉLOS Y ENCONTRARA LO QUE BUSCABA

Con el pegamento está peor

En reiteradas ocasiones queremos recordar que la propia Comisaría de Abastecimientos y Transportes ha recomendado que el racionamiento fuese recogido por la clientela con cartilla en envases propios del adquirente. Alguna fué por la carestía del papel. En otras, porque se empleaba en paquetería y envoltorios cierta clase de demasado peso, lo que a la larga y a la corta, había de redundar en perjuicio del consumidor. Fue por aquella u la otra razón, el caso es que intervino con su autoridad y recomendó lo más conveniente. Ahora esta causa aparece un poco abandonada. Y tenemos ante los ojos una reclamación con la que se trata de que hagamos público que la industria bolsera, por ejemplo, utiliza un pegamento tan especial y tan raro que se desprende en seguida de los bordes de las botellas y se mezcla desagradablemente, pongamos por caso el más irresistible, con el azúcar. ¿No sería posible—nos preguntan—corregir o to y apilar materias que no restasen su valor intrínseco a la mercancía? Porque, según parece, la mezcla es explosiva y no hay paladar que la resista. Será llegado el momento de seguir el consejo que nos regalaba la Comisaría y habrá que llevar cartuchería textil o de la calidad que a cada uno resulte más asequible, para evitar esa mezcla tan torrosa e ingrata que hemos de poner en las infusiones.

Ni moneda falsa ni tenencia de explosivos

Las Cortes han recibido ya los proyectos de ley enviados por el Gobierno sobre modificación de determinados artículos del Código penal relativos a la falsificación de moneda y billetes y a la tenencia de explosivos. En cuanto al primero, la conveniencia de armonizar los preceptos del Código Penal respecto a la falsificación de moneda con los principios que inspiran los Convenios internacionales aconsejan reunir en un solo capítulo las disposiciones sobre falsificación de moneda. La pena de reclusión menor corresponderá a los responsables de la falsificación de moneda, cercenación de la misma, introducción en el país de moneda falsa... Las sanciones que se establecen en el nuevo articulado serán aplicables cuando los hechos hayan sido ejecutados en el Extranjero. Por otra parte, también pasó a la Comisión de Justicia el proyecto sobre tenencia de explosivos. Al omisión de esta figura de delito en el Código de 1944, no se considerase que la tenencia de explosivos quedaba reducida a una mera infracción reglamentaria. Pero, a juicio del Gobierno, la peligrosidad social que representa dicha tenencia hace necesario que se afirme su punibilidad.

GRANDIOSO ACTO DE AFIRMACION SINDICAL EN VALLADOLID

Pronunciará un discurso el Delegado Nacional de Sindicatos

ORGANIZADO por la Jefatura Provincial del Movimiento de Valladolid y por la Delegación Provincial de Sindicatos de la misma capital, se celebrará mañana, a las doce y media, en la Plaza de Toros, un grandioso acto de afirmación sindical, en el que se entregarán las credenciales a los enlaces jurados elegidos en los últimos comicios.

En el acto hablarán las Jorarquías vallisoletanas, el vicesecretario de Ordenación Social, señor Solís, y el Delegado Nacional de Sindicatos, señor Sanz Orrio.

Hoy, un acto divulgador para los enlaces jurados electos en Papel, Prensa y Artes Gráficas

Esta noche, a las nueve, en los salones de la Unica, Barceló, 7, habrá un importante acto de afirmación sindical, dedicado especialmente a los enlaces jurados electos. En este acto se orientará a los concurrentes sobre la mecánica de las elecciones del día 12 y sobre la trascendencia y significación del voto de los enlaces jurados, los cuales deben concurrir puntualmente a la cita, dada la importancia de la reunión. (S. I. S.)

FORMACION SINDICAL DE LOS TRABAJADORES

Viene de la página primera.) teresa mucho más la continuidad. Y esto nos ha de venir a través de la promoción de sindicalistas fervorosos. De dirigentes. De selectos. De líderes. Nos interesa—fundamentalmente—el hombre. Esta afirmación ha sido como una piedra angular de las verdades más auténticas del Movimiento. Pero en lo estrictamente sindical esa afirmación adquiere rango y categoría esencialmente prácticos. Hay que promover sindicalistas. Si esto no se hace, o se hace tarde, no podemos ahorrar el pensamiento o los propósitos para el futuro. Seremos—exclusivamente—unos hombres aparecidos en una época y consumidos en ella. De las ideas y de las mercancías de esos hombres hablarán las crónicas—como de los espectáculos de las variedades—y nada más. A evitar esto, a laborar una continuidad y una aportación a la noticia histórica de las inquietudes, de las realizaciones y de los credos se debe ese proyecto de formación de los trabajadores, del que ya hemos hablado y del que hablaremos muchas veces más; porque, como decimos, a nosotros nos parece como una última meta institucional.

La Organización Sindical pretende montar esta mecánica de selección. Las Juntas sociales de los Sindicatos provinciales, que como se sabe—son elegidas por sufragio, designarán los enlaces jurados que estimen convenientes—también estos jurados son producto de unas votaciones libres y, por tanto, representantes auténticos—para acudir a un primer curso provincial. De este curso—eliminador—saldrán unos cuantos que pasarán a otro curso de ámbito regional, y después de este—también eliminatorio—surgerà la promoción para realizar la última fase de preparación en una escuela nacional.

Más de dieciocho mil votantes en Bilbao

Más de 18.000 cabezas de familia emitirán sufragio el día 12 de octubre en las elecciones sindicales de primer grado por lo que se refiere a las hermandades del Banco de Vizcaya. En Mugia, Marquina y otras ciudades del agro se celebraron brillantemente actos de propaganda electoral. Es grande el interés demostrado por los labradores y ganaderos de toda la provincia ante la votación de sus futuros representantes. (S. I. S.)

Proclamaciones de candidatos y actos de propaganda electoral

Se reciben telegramas de todas las G. N. S. de España dando cuenta de las proclamaciones de candidatos para las elecciones de primer grado, que han de celebrarse el próximo día 12, y asimismo de los actos de propaganda electoral llevados a cabo con tal motivo. Entre estos telegramas figuran los últimamente llegados de las provincias de Valladolid, Alicante, Valencia, Toledo, Granada, Huesca, Oviedo y Pontevedra, reveladores del gran entusiasmo y extraordinario interés de los productores ante los comicios de la expresada fecha. (S. I. S.)

Constitución de Colegios electorales en Sevilla

SEVILLA, 8 (11 m.).—En la mayoría de los Sindicatos han sido entregadas ya las credenciales de enlaces jurados designados en las elecciones de primer grado y que participarán el 12 de octubre en las de segundo grado para nombrar los miembros que hayan de formar las secciones económicas y sociales de los Sindicatos. El delegado provincial sindical, que asistió a estas entregas de credenciales, subrayó la importancia de las elecciones del día 12 e invitó a todos a cumplir con

MINISTERIO DEL AIRE DIRECCION GENERAL DE PROTECCION DE VUELO ANUNCIO

Esta Dirección General necesita adquirir material para centrales térmicas de energía eléctrica, comprendiendo grupos electrotérmicos de corriente alterna, aparatos de medida, automáticos y material auxiliar. Con este objeto se solicitan ofertas, que serán admitidas, en sobre cerrado y lacrado, hasta el próximo día 27 del corriente mes. Los datos detallados del material requerido están a disposición de los interesados en la Secretaría de la Junta Económica de esta Dirección General, calle de Orfila, núm. 9. Madrid, 8 de octubre de 1947.—El secretario de la Junta Económica.

ESTILOGRAFICA "EVEREST"



Nuevamente tenemos existencia de esta conocida pluma, cuyo nuevo modelo, con plumilla "Osmit Paladium", remitimos a cualquier punto de España por correo reembolso. Pesetas 65 más gastos. Apartado 8.025. Madrid.



# El Jefe del Estado presencia la procesión conmemorativa de la BATALLA DE LEPANTO

## Fué presidida por los ministros de Marina y Educación Nacional

De la Catedral basílica de San Isidro salió la magna procesión conmemorativa de la batalla de Lepanto. Las calles que circundan el templo de la de Toledo tenían un aspecto extraordinariamente brillante y popular a la vez. La procesión iba precedida por los baldadores y banda de cornetas de Caballería. Seguía la cruz de guía, que era la del Rosario de Santa María (Sevilla), acompañada por los faroles de la Cofradía de la Amargura, también de Sevilla.

### Llegada de Su Excelencia al Ministerio de Asuntos Exteriores

Coincidiendo con la proximidad de la procesión al edificio de Ministerio de Asuntos Exteriores, imponentes aclamaciones al Caudillo con el grito de "¡Franco! ¡Franco! ¡Franco!", y aplausos estruendosos anunciaron la llegada de Su Excelencia a dicho edificio. Acompañaba al Generalísimo su esposa, excelentísima señora doña Carmen Polo de Franco, y seguían en otros vehículos los jefes de las Casas Militar y Civil, teniente general Martín Alonso y señor Fuertes de Villavieja, respectivamente, y ayudantes de servicio. Una compañía de Infantería, con bandera y música, rindió los honores de ordenanza.

Su Excelencia, que vestía de uniforme de capitán general de la Armada, fué cumplimentado en primer término por el Gobierno en pleno y el presidente de las Cortes, y entre el ensordecedor griterío de la muchedumbre, que no cesaba de aclamar al Caudillo y aplaudirle, Su Excelencia, su esposa y personalidades que le habían recibido ascendieron por la escalera central del palacio, que se hallaba soberbiamente iluminada y exornada, hasta el salón principal, denominado de Embajadores, desde cuyo balcón presenciaron el magno desfile.

### La procesión en la plaza de Provincia

A los pocos momentos se hacía el silencio en la muchedumbre e iniciaba su paso por la plaza de la Provincia la procesión.

Detrás de la cruz de guía desfilaron el Coro de Campanilleros de Castilleja de la Cuesta, grupo famoso por sus típicas loas en honor de Nuestra Señora del Rosario; marchaban inmediatamente después los alumnos del Colegio de Huérfanos de la Armada y los escolares de primera y segunda enseñanza, portadores de faroles y cirios.

El desfile se detuvo unos momentos ante el palacio de Santa Cruz, entonando sus típicos cantos populares de plegaria los componentes del Coro de Campanilleros.

Marchaba seguidamente el exvoto representado por un gal León sobre el que iba la imagen de San Telmo de la Iglesia de San Jacinto, de Sevilla.

Avanzaban seguidamente los alumnos de las Facultades universitarias, precedidos por el estandarte del cardenal Jiménez de Cisneros.

A continuación iba, espléndidamente iluminada, y destacando en la noche su fuerte y vivo efecto, el farol "Auxilium Christianorum", ofrenda de la Armada española a la Reina de la Hispanidad, Nuestra Señora del Pilar, y que figura en el Rosario público que en Zaragoza se celebra el 12 de octubre de cada año.

Seguían representaciones del Cuerpo de caballeros mutilados de guerra y las comunidades religiosas.

Marchaba a continuación la imagen de Nuestra Señora del Rosario, que se conserva en el Museo Naval, y que es tradición no desmentida que figuró en la nave de don Juan de Austria durante la batalla que dió el triunfo en Lepanto a la cristiandad en 1571.

Un coro de marinos, inmediatamente detrás, cantaba el himno "Salve Reina de los Mares", y al llegar la imagen ante el balcón desde el cual presenciaba Su Excelencia la procesión, dió frente esta parte de la comitiva para presentar la imagen, que era agitada con el paso de sus portantes, mientras se entonaba el expresado himno.

Seguía la Base Naval de Cartagena, y marchaban después las compañías de desembarco del crucero "Miguel de Cervantes" y del destructor "Lepanto". Después desfilaban el Ayunta-

tamiento de Alcalá de Henares, precedido por el estandarte de la ciudad y los maceros de la misma, y a continuación, la Diputación Provincial de Madrid, también con maceros, presidida por el marqués de la Valdavia, y el Ayuntamiento de Madrid, también bajo mazas, presidido por el alcalde, conde de Santa Marta de Babilio, a la derecha del cual figuraba, en representación del Ayuntamiento de Barcelona, el académico de la Real de Jurisprudencia y Legislación señor Bofarull.

Marchaban seguidamente representaciones de los Ministerios civiles y militares.

Oficiales de la Armada llevaban el mandoble de don Juan de Austria.

Seguía una representación del Ministerio de Marina, con el estandarte del almirante.

La presidencia oficial seguía a continuación, formándola el ministro de Marina, almirante Regalado; el ministro de Educación Nacional, señor Díaz Martínez; el gobernador militar, general Alonso, y el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Carlos Ruiz.

Después venía la sagrada imagen del Cristo de Lepanto, que se venera en la Catedral barcelonesa. Precedía a la imagen el "Lignum Crucis" que regaló San Pío V, Papa, a don Juan de Austria, portado por un religioso dominico revestido con capa pluvial y paño de hombros, a cuyos lados iban otros religiosos con ciriales.

La Schola Cantorum del Seminario Conciliar de Madrid, que seguía a la imagen, cantó el "Miserere" ante el palacio de Santa Cruz, y fué vuelta la imagen frente al balcón que ocupaba Su Excelencia, y también agitada ligeramente por los portantes.

En el desfile procesional figuraron los Patronatos de la celebración de estas magnas solemnidades conmemorativas de Cervantes y de don Juan de Austria, y entre las numerosas personalidades concurrentes figuraron el subsecretario de Educación Popular, los directores generales de Bellas Artes, de Prensa, de Primera Enseñanza, de Enseñanza Universitaria y de Bibliotecas y Archivos; el presidente de la Asamblica Cervantina, cuyos miembros españoles figuraron en la procesión, y los hispanoamericanos e hispanistas europeos la presenciaron desde el palacio de Santa Cruz; el subsecretario de Trabajo, el presidente del Consejo Superior de Economía Nacional, los directores generales de Asuntos Eclesiásticos y de Prisiones, representación de caballeros de la Orden de San Juan de Malta, generales, jefes y oficiales de la Armada y otras numerosas personalidades y representaciones, ostentando todos sus uniformes.

### La muchedumbre aclama al Caudillo

Terminado el desfile de la procesión ante el palacio de Santa Cruz, y al abandonar el balcón Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos, acompañado de su esposa y del Gobierno, la muchedumbre prorrumió en sus aclamaciones a Franco y en sus aplausos, acrecentándose estas manifestaciones de entusiasmo cuando después abandonaba Su Excelencia, a las nueve de la noche, el palacio de Santa Cruz, siendo seguido largo tiempo por el afecto ostentóramente expresado por la multitud, que no cesó durante el recorrido de Su Excelencia de regreso al Palacio. Las fuerzas militares, al salir el Caudillo con su esposa del edificio, rindieron nuevamente los honores, interpretándose el Himno nacional. El Gobierno se despidió de Su Excelencia en la misma plaza, y durante todos estos actos el público no cesó en sus entusiásticos aplausos y aclamaciones.



Los ministros de Marina y Educación Nacional y los gobernadores civil y militar de Madrid presidieron la procesión de Lepanto, celebrada ayer tarde. (Foto Verdugo.)

## COSAS DE LA FRANCIA

# LA BOMBA DE VARSOVIA Y EL PETARDO DE DECAZEVILLE

### Lo que costó el segundo Verdún

"Creo en la paz una e indivisible", ha musitado con unción Eduardo Herriot, a manera de comentario, a la deserción en masa de los comunistas de sus respectivos países. "Esta separación del mundo en dos bloques antagónicos—añadió el venerable super-viviente del republicanismo histórico—puede traernos la guerra." Y no dijo más porque en su larga vida no quiso nunca comprometerse, fiándolo todo en las frases, más vacías cuanto más sonoras. Paul Reynaud declaró: "Nunca creí en el patriotismo de los comunistas." Siendo presidente del Consejo, para un nuevo Gobierno preconizaba la fórmula de "Mauricio Thorez o Luis Marin". Guy Mollet, secretario del partido socialista, fulminó contra la reunión de

Varsovia, declaración de guerra—dijo— a la democracia, y días antes, en un artículo del "Populaire", preconizaba la unión con los comunistas. En su editorial de anoche, "Monde" decía: "El partido socialista se ha guardado mucho de romper los puentes con los comunistas; nunca se expresó categóricamente a su respecto, y de Varsovia le llega la bofetada." Se resignaba Guy Mollet a una posible participación de Thorez y de los suyos en el Gobierno. Según la frase de "Monde", admitiría ahora sería colocar el Gobierno de Francia al rango de cursal del Politburó. Los radicales de Herriot andaban también reacios en saudirse la tutela ministerial de los comunistas, y mientras se celebraba el Congreso de Niza, recibieron una carta rusa, con la firma de Mauricio Thorez, reclamando nada menos que la cartera del Interior en la próxima reunión gubernamental, y esta pretensión no fué rechazada. Digamos del M. R. P. que ha estado en la más amistosa convivencia con los del Komintern de Belgrado.

## POSIBILIDADES DEL HELICOPTERO



Para todos ha sido una sorpresa el ucuse de Moscú, cambiando la táctica. Los partidos políticos franceses, con tal de gobernar—es un decir—, se resignaban a la conlevancia. Muy cara cuesta al país; más cara le saldrá mañana si, cumpliéndose la predicción de De Gaulle, el territorio francés se convierte en un campo de batalla y un Gobierno "Quisling" echa a rodar al de ahora, enterrando la independencia y la soberanía nacional. El secretario del M. R. P. reconoce que desde 1944, figurando los comunistas en el Gobierno, cada vez que Rusia mantenía una tesis contraria a los intereses de Francia, siempre se pusieron al lado de Moscú, nunca del de su país. Y si los comunistas no siguen hoy en el Gobierno es porque se fueron voluntariamente con motivo de la huelga de Renault, quedada a una subordinación de las masas. Si no, continuarían en el Ministerio... y asistiendo a la reunión de Varsovia y a la primera conferencia de Belgrado.

¿Qué pasará? Insistirán los comunistas en participar en el gobierno y tanto si obtienen en las elecciones del 19 el primero o el segundo puesto, pondrán en un aprieto los escrúpulos constitucionales del Presidente de la República. Son ahora de temer huelgas u operaciones como la de Verdún. Esto, además de desprestigiar a la autoridad y cerrar a Francia la fuente de ingresos que representa el tránsito de mercancías, ha costado la interrupción del tráfico fluvial, y gran número de barcazas belgas se encuentran inmovilizadas en los canales, siendo de prever que los armadores reclamen y obtengan del Gobierno una indemnización por los perjuicios causados. Del Marne al Mosa y al Rin es un cementerio de barcos, esclusas destruidas, puentes averiados. En la operación de rescate del azúcar se emplearon 80.000 hombres, entre soldados, guardias móviles, genedarmes, policía y mecánicos. Hubo que utilizar 143 camiones de seis ruedas, carros blindados, "jeeps", motos; un total de 225 vehículos, con el gasto de gasolina correspondiente.

Las fotos obtenidas durante esta exhibición muestran: 1, un helicóptero interviniendo en la carga de un camión; 2, toma de un pasajero instalado en una plataforma por el helicóptero, sin detener éste su marcha.

Recientemente se ha celebrado en Londres una exhibición pública en el estadio de fútbol de Hampden Park (Glasgow) sobre las posibilidades que ofrece el manejo del helicóptero, derivación del autogiro de nuestro glorioso inventor señor La Cierva.

Las pruebas fueron patrocinadas por el Comité Escocés de Aviación Civil, con ayuda de la British European Airways y la Compañía Aeronáutica Westland Sikorsky. En las exhibiciones intervinieron dos aparatos de ese tipo, uno de ellos pilotado por Mr. Alan Bristow, jefe de Pilotaje de helicópteros de la Westland Aircraft Ltd.

Hubo que utilizar 143 camiones de seis ruedas, carros blindados, "jeeps", motos; un total de 225 vehículos, con el gasto de gasolina correspondiente. Juan Pedro LUNA

# El "Cominfarmes"

El Gobierno de Terranova dará a usted un dólar por cada marca especial de peces

### Se trata de conocer la migración de ciertas especies

El Gobierno de Terranova, por medio de su Laboratorio de ictiología, hace circular entre armadores, capitanes de barcos, patronos de pesca y personal a bordo de las embarcaciones pesqueras de todo el litoral español unas notas sobre recientes acuerdos adoptados allí para estudiar el desarrollo y las migraciones, así como cuanto puede dar a conocer la vida entre las demás especies de peces, del bacalao, róbalo y liza o cazón.

Con este fin, el Laboratorio de St. John's-Newfoundland, de Terranova, ha comenzado el marcado de esta clase detallada de peces capturados en las cercanías de sus bancos y alrededor de sus costas. Con este marcado se persigue conocer las migraciones en sus orillas y en áreas alejadas de aquellas costas, así como obtener una idea aproximada de la intensidad de su pesca.

Al efecto serán marcados los bacalao y róbalo con una pieza de celuloide y aluminio encarnado, y las lizas o cazón, de rojo, marcas que irán prendidas en el operculo izquierdo de las agallas, es decir, al lado izquierdo de la cabeza, y llevarán impresas las palabras "Fishery Research Commission St. John's Newfoundland".

A la pesca de estos ejemplares así marcados deberá remitirse un informe detallando el tamaño del pez, medio de captura, lugar de la pesca y firmeza de prendido de la marca. La pieza marcada se remitirá a Newfoundland Government Laboratory, St. John's-Terranova, quien recompondrá con un dólar cada envío.

Por el gran beneficio que reportará todo cuanto con las migraciones de los peces se refiere, el Sindicato Nacional de Pesca confía en la colaboración de la industria pesquera española en el cumplimiento de cuanto se solicita desde Terranova...

## Un comunicado del Gobierno de Manila sobre el Tratado con nuestra Patria

MANILA, 8 (9 m.).—La Prensa filipina ha publicado un comunicado del Gobierno, en el que se dice que el Tratado de amistad firmado por el Presidente de la República filipina y el ministro plenipotenciario señor Aguirre, en nombre de España, continúa las relaciones diplomáticas pacíficas que existen entre ambos países. La firma de este Tratado marca una nueva era en las relaciones hispanofilipinas. Durante más de treinta años los dos países vivieron estrechamente asociados. A lo largo de ese período Filipinas se impregnó de la savia de la fe cristiana y de la cultura española. El destino dispuso que Filipinas y España se separasen a fines del siglo XIX; pero, no obstante, los vínculos que unen a las dos naciones continúan y continuarán siempre siendo estrechos.

El Tratado—añade el comunicado—acaba de sellar una paz inquebrantable, así como la colaboración en pro del mantenimiento de la paz mundial. Y es doblemente significativa su firma, puesto que ratifica los lazos históricos, culturales y religiosos que unen a ambos países. (Efe.)

## MUJERCITAS... IRRIBLES



... Y seguimos dando fotografías que pillan a las cuevas de "charme"—porque son, en reventadoras que funcionan con eficiencia en numerosos mercados y que enseñan a estas deliciosas crias los di-ciséis y veintín años de su feliz vida—de realiz sus encantos, de conducirse en sociedad, de personalidad y de mostrarse, en todo momento y a pruyentes, sin un mal gesto ni una actitud siFoto A. F.

## PRIMERO, VIVIR

Una aristócrata italiana ha tomado como lema este verano en la Riviera: "Reír o morir". Para las multitudes europeas su principal objetivo es buscar el pan, donde se sintetiza la única necesidad elemental de sobrevivir.

PUEBLO publicará desde el sábado próximo, día 11 de octubre, un Suplemento semanal, bajo el título

## PRIMERO, VIVIR

donde sus lectores encontrarán una orientación, una información, una defensa frente a los problemas económicos de su vida diaria.

## PRIMERO, VIVIR

será la página preferida por cuantos les importa vivir mejor

## ARGENTINA FIRMA UN CONVENIO COMERCIAL CON RUMANIA

BUENOS AIRES, 8 (1,5 t.).—En el Salón Dorado del Ministerio de Asuntos Exteriores se ha firmado un Convenio comercial entre Argentina y Rumania. También se anuncia que el próximo día 13, a las once de la mañana, en el Salón Blanco de la Casa del Gobierno, se firmará el Convenio comercial con Italia.

# CREDITOS

UTILICE PARA SUS COMPRAS NUESTROS CREDITOS FAMILIARES, TENEMOS DE TODO Y PARA TODOS. NUESTROS PRECIOS Y NUESTROS ARTICULOS SON LOS MEJORES Y MAS CONVENIENTES

MILLARES DE FAMILIAS RENUEVAN CONSTANTEMENTE SUS CUENTAS. COMPRUEBELO PRIMERO; DESPUES NOS PEDIRA LA SUYA

SAN MATEO Fuencarral, esquina a San Mateo

## LA IANI HOYER

### Es ha d adore

Entre los que depositan en la ca cervat hoy es N drid hemonversar el delegad pública Salvador, llo Enric Avila, uno call que a ría liter —nos gñ conocer rimas—utísimos tecedente sidio nistro des Exterio y do sPublicacn y Gobierno s.

El señaló su n bramlenado al c tonario de Nuestr conbraba l que ac tinguido dos fami pañan su sels me en Europ, visitado lla y Fr, perspec de un vicos, y ante fin de res y ante dentes pro que propone ore las ronesim, la pol ción eur, postgue —Diga Avila... —Creo mo el "jote" no gñ en c ambiente, manche ni El Es, que el e gido en, nunca el monua, nunca Humantidá más cesitada a del "Q jote" momentos tuales, contemplar cuadro de de co Ya no crisis mo materialde son l de tante de las "demasi" constanc —; Crío que el p Marshall

—Creo adez de p pósito de la hora, crisis es la hora, pedazo a atibso esperano, gran p sucto his, de las i en fljar, en inte sarias des salvacion s, lene de l —Y la ofrece ris, ¿qu? Gaulle? posible en persua —Parata. Y al vo ambé esté den cir esto dor, y señalar Asuntos l do yo ntero en teriores, del gene conocer les que De Gaulldimos c Estados) sucumb para que hacía ra a la rte, de m ta un o paldo p español —; H

El Salvhos cata —Bas consideran nes; pensa. a todos te prosp —; Go dad? len por a —; Tónde bien Número deatr de la misión, azú otros coz y el henequero, que mado h, sólo se pesar destra mo en El da de Ar da es l rica. de Avlla, a Don villa, a c hño como dele Exposit do







# BEATRIZ: HOMENAJE a Benavente



par las acreditadas "catarras celestiales" e inundando las calles de la villa se cerraba la taquilla del popular establecimiento de hacer comedias, con el deseado cartel de "No hay billetes".

Todos estos días dulcemente otoñales venía colgándose allí el letrero en cuestión, según ya saben nuestros lectores; pero no entraba en nuestros experimentados cálculos de técnica de contaduría, que con una tromba acuática semejante a aquella que se dió en el célebre sepelio de Zafra, descargando precisamente "a la hora de dar la entrada", pudiese ocurrir el fenómeno que presenciáramos.

A todo esto, el cartel mural controlador de las representaciones de "La Blanca Doble", causa y motivo de todo lo apuntado, marcaba en la puerta del coliseo la cifra de 234.

## Valderrama, en el teatro Victoria

Continúa triunfalmente la brillante campaña de esta gran figura del arte andaluz en el teatro Reina Victoria.

"Churumbel", con su destacado intérprete Juanito Valderrama, componen un espectáculo andaluz completo y de singular atracción para el público aficionado.

El repertorio personalísimo de Valderrama en materia de obras folklóricas y costumbristas se ha enriquecido ahora notablemente con la muy teatral producción de Quintero, León y Quiroga; en ella, estos maestros del género han sabido situar, con su habilidad característica, los momentos líricos necesarios para el mejor lucimiento de las condiciones artísticas del magnífico actor-cantante que es ya el popular Juanito.

"Churumbel" lleva mucha gente al teatro Victoria por esta causa; los nutridos ovaciones a los autores y a Valderrama no se interrumpen a lo largo de la representación de la obra, a cuyo éxito interpretativo contribuyen también de manera importante el sobresaliente grupo de destacados elementos "del baile, el humorismo, la guitarra y la comedia" que componen la numerosa y excelente compañía capitaneada por el celebrado artista.

Con el teatro abarrotado, se repuso anoche en el Infanta Beatriz la comedia satírica de don Jacinto Benavente "Alfilerazos", en la temporada de obras maestras que desarrolla don Enrique Borrás.

En el primer entreacto, Manuel Dicenta, el excelente actor, dió lectura a unas claras y fluidas cuartillas de Manuel Díaz Crespo, sobre la sátira y sobre la obra benaventina, que terminaba con los reyes de los príncipes de la escena, don Jacinto y don Enrique. Fueron ovacionadas calurosamente.

La obra estuvo muy bien puesta y representada, y el público subrayó con sus murmullos y sus aplausos las punzadas más fuertes del diálogo. Un gran éxito, que al aparecer nuestro primer dramaturgo en las tablas estalló en una atonadora manifestación de cariñoso y admirativo entusiasmo. Al final, Benavente fué de nuevo aclamado.

## Vinieron las lluvias... y como si tal cosa

Esto nos declamos, llenos de asombro, en el vestíbulo del teatro de la Latina al contemplar cómo abiertas de par en

KUSSANO BRAZZI GINO CERVI IRASSEMA DILIAN

# AGUILA NEGRA

DIRECCION DE FREDA

# Películas en PUEBLO ESTRENOS

## A TRAVÉS DEL ESPEJO, de Robert Siodmak (Palacio de la Música)

En torno al fenómeno biológico de que la homogeneidad física de los hermanos gemelos suele traer aneja una disimilitud espiritual, gira la idea matriz de esta apasionante película que aporta nueva gloria a la brillantísima carrera del inimitable director Robert Siodmak. Asunto escrito ex profeso para el cine, daría también origen a una gran novela, y justas apertencias comerciales no desdanzarían tal oportunidad. En el tema y su desarrollo hay un enigmático fondo didáctico, ya que, se exponen diversos sistemas de la medicina psicoanalítica con el buceo en los pensamientos y los caracteres mediante las pruebas de los dibujos de arabesco obtenidos por el manchón de tinta, la rápida sugerencia desperdada por cada palabra y la puesta en juego del detector de mentiras. Desde el primer segundo hasta el último, lo humano y sorprendente, enervador y enigmático de cuanto sucede, mantiene tensa la atención de los espectadores. Y es la parte técnica la fotografía y el audaz enfoque de la cámara resultar insuperables. Film que absorbe y admira, contribuye a su rotundo triunfo el trabajo acertadísimo de Olivia de Havilland —quien en bastantes momentos se "dobla" en otro personaje—, Lew Ayres y Thomas Mitchell. La intriga de crimen y la aventura de amor no desmerecen en interés de la faceta científica con tanta maestría explotada. —AR-DILA.

## "EL ESCANDALO DEL AÑO", de Charles Barton (Cine Gran Vía)

Una joven, alucinada por la literatura de los diarios íntimos, imagina en las impresiones de cada jornada que escribe que todos los hombres que la rodean se prendan de ella locamente. Pierde un cuaderno de intimidades imaginadas, y ello determina, al hallarlo manos extrañas, los celos de muchas mujeres, tranquilizadas al fin cuando se demuestra lo falso de tal literatura.

"El escándalo del año" es una película muy divertida, resuelta con gracia y garbo los cómicos incidentes a que a protagonista da lugar con sus fantasías. De corte vodevilés, el director, Charles Barton, ha obtenido un film muy entretenido, interpretado con buen arte por Peggy Ryan, Louise Alloriton y John Hall.—B.

## El doblaje de "A través del espejo"

Con motivo del sensacional estreno de la película de Filmofono "A través del espejo", que se estrenó ayer, martes, en el Palacio de la Música, hemos de destacar el magnífico doblaje de este film a nuestro idioma, que ha sido magistralmente realizado en los Estudios de Sevilla Films por el prestigioso especialista Hugo Donarelli.

# Espectáculos

## GACETILLAS

ORQUESTA NACIONAL. DIRECTOR, ARGENTA. Viernes 17, "Retablo Maese Pedro", en versión escénica. "Primera sinfonía", Brahms, Palacio Música.

## Funciones para mañana TEATROS

Albéniz.—(220200.) 6,45-10,45 (Cia. revistas Olympia): Exito arrollador. 24 horas minuyendo, de Ramos de Castro, Mompou, música del maestro Alonso.

Alcázar.—(Celia Gámez.) 6,30 y 10,45: La estrella de Egipto (un espectáculo delicioso). La puntualidad del horario garantiza el uso normal de las comunicaciones.

Beatriz.—(Enrique Borrás. Temporada de obras maestras.) 7 y 10,45: Alfilerazos, de don Jacinto Benavente.

Calderón.—(Compañía Ases Líricos.) 6,45 y 10,45: Un día de primavera, de Guillermo y Rafael Fernández Shaw y maestro Romo. El éxito lírico de la actualidad.

Comedia.—(Compañía Lola Membrives.) 7 y 11: Vendimia, de José María Pemán. [Exito delirante]

Cómico.—(Compañía Jardiel Ponce.) 7 y 10,45: ¡Pare usted la jaca, amigo!

Fontalba.—(214419.) Compañía de comedia Tina Gascó-Fernando Granada, 7,45 y 11: Rumbo, de Quintero y León. Butacas de entresuelo, 8 ptas.

Fuencarral.—7-10,45: Carmen Morell-Pepe Blanco con Melodías de España.

Infanta Isabel.—7-11 (grandioso éxito cómico): Mi tía de Filipinas, de Torrado. [Risallal! Risallal! Risallal!]

Lara.—(Compañía María Paulou.) 7 y 11: Un rincón... ¡y todo el mundo!, de Felipe Sassone.

Latina.—6,45 y 10,45: La Blanca Doble (compañía Mariana Madrid). El mayor éxito del maestro Guerrero.

Madrid.—7 y 11: Exito clamoroso Carmen Amaya con Embrijo español. Despáchase para cinco días. Localidades, desde 5 pesetas.

Martin.—6,45 y 10,45: Exito apoteósico de Historia de dos mujeres. Despáchase localidades, sin aumento, con cinco días de anticipación.

Princesa.—6,45-10,45: Luces de Madrid, con Trudi Bora (hacia las 300 representaciones). Despáchase para cinco días sin aumento.

Reina Victoria.—7 y 10,45: Juanito Valderrama en Churumbel.

Rialto.—(Carmen Carbonell-A. Vico.) 7 y 11: El honrado granuja, comedia blanca del mercado negro, original de Torrado y Farró.

Zarzueta.—(Espectáculos fantásticos Chang.) 7 y 11: Un viaje al infierno. Localidades desde 3 pesetas.

## CINEMATOGRAFOS

Actualidades.—Continúa 10: Extraña confesión (Linda Darnell). Un par entre tres (Lauriel-Hardy). Hiawatta (color; Walt Disney). Charlot en la guerra.

Apolo.—Continúa 5: El porvenir es nuestro y Las rocas blancas de Dover (Irene Dunne-Alan Marshall).

Argel.—Continúa 4: Danubio azul y Sombras del barrio chino (1.ª jornada; Rayos siniestros; emoción y misterio). Estreno zona.

Argüelles.—Continúa 5: El Inspector Vargas y Noche en el paraíso (Merle Oberon-Turhan Bey).

Avenida.—7 y 10,45: El séptimo velo (James Mason-Ann Todd).

Barceló.—7-10,45: Reina santa (Maruchí Fresno-Antonio Villar). 2.ª semana.

Benavente.—Continúa 4: Rendición y Hombres intrépidos (John Wayne-Thomas Mitchell).

Bilbao.—6,45-10,45: Ana y el rey de Siam (Irene Dunne-Rax Harrison).

Callao.—6,45-10,45: Mi reputación (Bárbara Stanwyck-George Brent). 2.ª semana.

Capitol.—7-11: La dama de la frontera (technicolor; Ivonne de Carlo-Rod Cameron).

Carretas.—10 mañana: La mujer pantera y Amor sin refugio.

Coliseum.—7 y 10,45: 3.ª semana del superfilm La reina de Cobra (en technicolor; María Montez, John Hall, Sabú). Tolerada menores.

Cristal.—(Bravo Murillo, 116.) Continúa 5 tarde: Succedió sin querer y Noche en el paraíso (technicolor).

Chueca.—(240599.) Continúa: Un crimen y una sentencia. Los jinetes de la muerte (2.ª jornada).

Dos de Mayo.—Continúa 4: Kilt Carson y Luz que agoniza.

Europa.—Crimen o suicidio? En el viejo California.

Gong.—Continúa 4: Reina santa (Maruchí Fresno-Antonio Villar). 2.ª semana.

Goya.—7-10,45: Reina santa (Maruchí Fresno-Antonio Villar). 2.ª semana.

Gran Vía.—(226034.) 7 y 10,45: El escándalo del año (Peggy Ryan-John Hall).

Imperial.—Continúa 3-7-9-11. Numerada 7-9: El asesino vive en el 21 (P. Fresnay). Tolerada. 2.ª semana.

Metropolitano.—Continúa 5: Amor y periodismo y Hombres intrépidos (John Wayne-Thomas Mitchell).

Monumental Cinema.—Continúa 5: El hotel de los lios y Las rocas blancas de Dover (Irene Dunne-Alan Marshall).

Palacio Cinema.—4: Todos besaron a la novia (Douglas Crawford). La casa del miedo (Bash Rathbone).

Palacio de la Música.—7-10,45: A través del espejo (Olivia de Havilland-Lew Ayres-Thomas Mitchell).

Palacio de la Prensa.—6,45-10,45: El valle del destino (Greer Garson-Gregory Peck).

Panorama.—10 mañana: Estudiantes de Oxford. La señora Minivert (G. Garson-W. Pidgeon).

Pavón.—4: La canción del amanecer y Los desesperados (technicolor).

Príncipe Alfonso.—4,30-7 y 10,45: Los tres caballeros (Walt Disney). Tolerada. 2.ª semana.

Progreso.—7-11: La escalera de caracol (George Brent). 2.ª semana.

Real Cinema.—6,45-10,45 (reestreno preferente exclusivo): Fin de semana (Ginger Rogers, Lana Turner, Walter Pidgeon, Van Johnson). Tolerada. 2.ª semana triunfal. Metro Opera. Tel. 210922.

Rex.—(223700.) Cont. 11 a 6 tarde. Num. 7 y 11: Marte ataca a la Tierra (Larry Grabbe-Jean Rogers). Tolerada.

San Carlos.—Continúa 5: Bajo dos banderas (Claudette Colbert, Ronald Colman, Victor Mac Laglen) y Aquella noche contigo (Franchot Tone).

San Miguel.—6,45-10,45: No estamos solos (Paul Muni). 2.ª semana.

Sol.—10 mañana (¡¡sensacional!!): Los tres caballeros (el último alarde de Walt Disney). Tolerada. 2.ª semana.

Tivoli.—Continúa 5 (¡¡sensacional!!): Los tres caballeros (el último alarde de Walt Disney). Tolerada. 2.ª semana.

Voy.—Continúa 5: Teresa la traviesa y Las rocas blancas de Dover (Irene Dunne-Alan Marshall).

SALAS DE FIESTAS

Fontoria.—Salón de té. Grandioso éxito de las orquestas Napoleón y Fontoria con Julita Esther, Syuka y Nilza Moreno-Fernando Laldley.

Pasapoga.—Tarde: Té baile. Noche: Cena, baile, espectáculo. Exito de Luis Rovira y su orquesta con Irene Vighoud y José Castro, Gaspar con sus estilistas, Lolita Torres y Pepe Ballesteros y Colette-Etienne-Ivonne.

COMPANIA DE MARIANO MADRID

# TEATRO DE LA LATINA

¡TODOS LOS DIAS!

237 Rp.es. LA BLANCA DOBLE 238 Rp.es.

¡GRAN TRIUNFO DEL MAESTRO GUERRERO!



Rafael Durán y Juan Espantaleón en una escena de "La Fe", nueva obra maestra de nuestro cine producida por Cesáreo González.

## Consagración de Armando Calvo junto a la bellísima María Félix en "La mujer de todos"

Cualquier persona que lea el título de "La mujer de todos" ya siente un vivo interés por conocer la película. ¿Puede haber algo que preste más alienta a un film que un título debidamente acertado? Luego, si la esperanza del espectador se colma al máximo admirando una verdadera superproducción, la película ya está acreditada.

El público español aguarda con verdadera expectación el estreno de "La mujer de todos", la primera producción hispano-mexicana, interpretada por la bellísima y fascinante estrella María Félix, considerada como la actriz más bella de América, y Armando Calvo, convertido en

el galán ídolo del cine hablado en español, que logra con su magistral interpretación una gigantesca superproducción que sobrepasa todas nuestras mejores esperanzas.

Hispano-Mexicana Films, portaestandarte de la mejor producción mexicana, anuncia con verdadero orgullo el próximo estreno de la superpelícula Filmex "La mujer de todos" en uno de los más suntuosos cines de la capital, no dudando que constituirá uno de los acontecimientos cinematográficos de la presente temporada.

AMPARITO RIVELLES RAFAEL DURAN

# HABITACION

DIRECCION: RAFAEL GIL

"Extraña Mujer" Hedy LAMARR

George SANDERS y Louis HAYWARD

DIRECCION: Edgar Allan WOOD



Gloria Lins y Armando Calvo en una escena de "La mujer de todos", verdadera joya del séptimo arte, la primera superproducción hispano-mexicana, que muy pronto será presentada a nuestro público en un lujoso local de la Gran Vía por Hispamex.

## En el rodaje de "María de los Reyes"

Ayer tarde, en los Estudios Roptexco, se celebró una simpática fiesta en honor de los periodistas cinematográficos madrileños. La productora Valencia Films invitó a éstos a presenciar el rodaje de unas escenas de su película "María de los Reyes" y a una copa de vino español.

El suntuoso decorado, obra del gran artista Teddy Villalba, donde se rodaba la escena, representa un elegante salón de casa señorial andaluza de finales del siglo pasado. El director de la película, Antonio Guzmán Merino, con los protagonistas, Amparito Rivelles, José María Seoane, Raúl Cancio y Rafael Cores, hicieron los honores a los invitados.



Irasema Dilian, la bellísima e interesante actriz, es protagonista, junto al famoso actor Gino Cervi, de "Aguila negra", espectacular película de gran éxito que muy pronto se estrenará en Madrid presentada por Distribuidora Chamartín.

## CONCURSO CINEMATOGRAFICO de PUEBLO

Lo MEJOR PELICULA ESPAÑOLA: \_\_\_\_\_

El MEJOR PELICULA EXTRANJERA: \_\_\_\_\_

ACTRIZ ESPAÑOLA: \_\_\_\_\_

ACTOR ESPAÑOL: \_\_\_\_\_

ACTRIZ EXTRANJERA: \_\_\_\_\_

ACTOR EXTRANJERO: \_\_\_\_\_

DIRECTOR ESPAÑOL: \_\_\_\_\_

DON \_\_\_\_\_ CON DOMICILIO EN \_\_\_\_\_

PROVINCIA DE \_\_\_\_\_ CALLE DE \_\_\_\_\_

Recordamos a nuestros lectores que la elección de "los mejores" es libre, pero que para votar por "las mejores" es preciso sujetarse a la lista de películas que publicamos y que se refiere a las tres premiadas en cada uno de los concursos mensuales celebrados por PUEBLO. Ah, y otra cosa: suplícamos a nuestros lectores una letra clara al llenar el boletín, que deberán enviar a nuestra dirección: Narváez, 70.

¡PRONTO!

Armando CALVO

FELIX + CALVO

La Mujer de Todos

Su excepcional belleza dejaba una trágica estela de sangre y producía un vendaval de pasiones.

O AS

nal

a 0,30:

Colabo-

llo Ri-

co de

labado,

de Ma-

resen-

on Jon-

Emi-

citados,

ado de

ches al

lon Fe-

8,00 a

los ha-

de la

s. Lec.

Progra-

13,00 a

da. Mu-

na hora

ario ha-

musical,

Actua-

a Cana-

concur-

en Fiesta

o. Te-

Radio

es en el

oyente,

id

0: Máf-

Actuali-

ción.

s. 15,00:

d. 15,15:

Con una

Música

esta no-

Monito-

vento,

ma

fedia ho-

30: "Do-

mi cora-

0: Discos

k Hyton,

comercial,

n. 22,05:

sa. "Mal-

"Mis y

20: Emi-

15. 22,45:

a noche",

o. 23,15:

oneavillo,

emisión,

30: Fraga-

s. 13,45:

Casa C6

5: Conci-

ta de afi-

uñta",

ciones de

rusa y

"Faro-

Quiroga,

el Savoy",

Charría,

10", Ro-

atorio te-

"Danzas",

U

30: Aper-

ora. 1,35:

con retrán.

Discos im-

la orques-

2,00: "Al-

ntud", no-

ridad juve-

ria. 2,30:

zio Nacio-

2,45: Rit-

2,55: Co-

r José del

leodias (i-

tafeta del

España su

é Casado,

bies y sen-

vel. 5,00:

mas. 7,00:

emissora,

Bing Cros-

radiofóni-

lección de

ipo ecoar

Antonio de

de música

Música re-

al del pro-

partura de

o: AUSA de

n dedicada

o y estu-

cias. 9,45:

ado Nacio-

10,00: Dis-

zar. 10,25:

da, por

bal. 10,30:

el Magiste-

ción con el

0: "Intro-

n capricho-

11,00: La

ito. 12,00:

0,30: Cier-

ra.

as de

tra esta

le

23: Genera-

de Peñalver,

0): López

Fúcar, 10:

des Felayo,

3: Cruz, 13:

Hortaleza,

venida Jo-

3: paseo de

2: Embaja-

ta de Mo-

1, 79: Guz-

32: Fran-

1, 80: San

Fuencarral

Surillo, 104:

71: Modesto

Vicenses, 20:

41.







# EN TIEMPOS DE RESTRICCIÓN

¿Qué es lo social?  
Por Emiliano Aguado

## LOS INGLESES "COMADREAN" sobre los gastos que ocasionará la boda de la princesa Isabel

### NO HABRÁ BANQUETE

Refrescos y "sandwiches" tomarán los invitados

El día 1 de octubre se decretó en Inglaterra la "austeridad general". Todos los súbditos de la Gran Bretaña, por igual, han de someterse a restricciones durísimas, aún más sensibles para un pueblo cuyo nivel medio de vida era altísimo antes de la guerra. Y no escapa a este régimen "cuaresmal" ni la familia real. La próxima boda de la princesa Elizabeth será una prueba ejemplar de ello.

Ese 20 de noviembre, fecha de la boda de Elizabeth y el teniente Mountbatten, los invitados a la ceremonia en Westminster serán obsequiados después en Buckingham con refrescos y "sandwiches". Nada de banquetes. Los camareros pasarán sus bandejas con naranjadas y bocadillos entre los grupos "a pie". Esto, que avergonzaría a cualquier estraperlista de no importa dónde, será una perla, la más preciada, que abrigará la diadema de novia de la princesita inglesa.



Los Reyes Jorge e Isabel de Inglaterra, con su hija mayor, la princesa Isabel; el prometido de ésta, teniente de navío Felipe Mountbatten, y la princesa Margarita, posan ante el fotógrafo en el salón blanco del palacio de Buckingham. La boda de la heredera del Trono británico se celebrará el próximo 20 de noviembre. (Foto A. P.)

el novio. En cuanto al Rey Paul de Grecia, pariente próximo de Felipe, se duda que pueda venir, dada la seria situación política de su país.

Actualmente se estudia la cuestión de las rentas futuras de la princesa. Los consejeros

princesa y su esposo, Isabel tiene derecho ahora a recibir la equivalencia de unos sesenta mil dólares anuales, y cualquier aumento que se haga en sus ingresos debe provenir del ducado de Cornwall, es decir, que sería deducido de las rentas del Rey y no pagado por Tesoro nacional.

La cuestión de las rentas de Isabel es motivo corriente de discusión entre los ingleses que refleja ciertas corrientes de resentimiento en las clases bajas. Un amigo nuestro observó que "si el aumento no saliera de la propia bolsa del Rey habría una revolución". En todo el país se nota descontento, el cual puede percibirse hasta en Londres, a pesar de que los londinenses son los que más calurosamente aplauden a la princesa cuando aparece en público. Algunas gentes se preguntan por qué debe gastarse tanto dinero en la boda, en estos momentos críticos para la Gran Bretaña. Otros manifiestan que no debe gastarse tanta madera y trabajo en erigir plataformas en las calles para ver el desfile real, cuando se necesitan habitaciones con tanta urgencia. Pero la verdad es que todavía no se está construyendo ninguna plataforma.

En una reciente reunión política, un orador laborista tuvo que contestar una gran cantidad de preguntas acerca de los preparativos de la boda. Se le pidió que explicara cómo podían consolarse las amas de casa de la escasez de telas, cuando escuchaban las reseñas de periódicos y estaciones de radio sobre los trajes de Isabel. El orador, con bastante experiencia política, terminó respondiendo que estaba seguro de que la mayoría de los críticos se encontrarían en primera fila en el momento en que pasa el desfile nupcial. Y no hubo muchas protestas.

En realidad, la mayoría del pueblo británico siente gran afecto por la princesa y le desea un futuro feliz. Saben que el día más grande en la vida de Isabel, como en la de toda joven, será el de su boda, y recuerdan constantemente las nobles palabras de devoción a la Gran Bretaña y su Imperio pronunciadas por ella al cumplir veintinueve años.—Wendy Mac Gowan.

LONDRES. (De la North American Newspaper Alliance. Especial para PUEBLO).—Coincidiendo con la grave crisis económica que atraviesa la Gran Bretaña, la princesa heredera, Isabel, se prepara a gozar de la experiencia más grata al corazón de una joven: la de probarse su traje de novia.

Los encargados de prepararlo trabajan con toda dedicación y se han instalado líneas telefónicas especiales entre los talleres de costura encargados de la obra y el castillo de Balmoral, en donde reside la princesa actualmente.

En la boda habrá no menos de dos mil invitados. Entre ellos estarán los miembros de seis familias reinantes de Europa. Hasta ahora se sabe que la princesa heredera de Holanda, Juliana, su esposo el príncipe Bernhard, el príncipe heredero Olaf de Noruega y su esposa y el príncipe regente de Bélgica, Charles, vendrán a la boda. También concurrirán la gran duquesa reinante de Luxemburgo y numerosos miembros de las familias reales de Suecia y Dinamarca, a la cual pertenece



### ESPUMA DEL DIA

(Viene de primera página.)

¿Cómo logró usted ser de nuevo reconocido? —Muy sencillamente; puse cara de loco... Mr. Graham será juzgado por haber dado fuego a cinco propiedades valoradas en 1,200 libras, Graham dice que ha cometido este acto para probar que se encuentra sano. No será muy fácil decidir si Mr. Graham está loco o no...  
Un amante lector nos dice que a la bopa de amenidad que es PUEBLO se descubre la falta de salpicón de canela que era el "Dígnos la verdad" de nuestro querido camarada Córdoba. Es verdad, Córdoba tuvo sus vacaciones y cuando volvió con nosotros, la fatallidad de que le derribase una coctelera de esas que llevan viajeros por las líneas tranviarias de la Villa, Un freno y Córdoba contra la columna de la plataforma posterior. Ahora está escapado y en quietud. Pero nos hará cosas desde la camilla. Que no es de esas de la Cruz Roja, gracias a Dios. Sino la familiar. Pronto habrá "Dígnos la verdad" o lo que fuere que pueda haber. Y gracias en nombre de todos.

### VUELTAS DE LA PAGINA PRIMERA

—¿Cómo logró usted ser de nuevo reconocido? —Muy sencillamente; puse cara de loco... Mr. Graham será juzgado por haber dado fuego a cinco propiedades valoradas en 1,200 libras, Graham dice que ha cometido este acto para probar que se encuentra sano. No será muy fácil decidir si Mr. Graham está loco o no...

### MR. MUNDT

(Viene de primera página.)

—¿Cuál cree usted que haya sido la motivación de Rusia? —Entorpecer en lo posible la ayuda americana, la implantación del plan Marshall. Rusia sabe que el comunismo y la prosperidad no hacen buenos amigos... Su impresión de España? —Poco he visto, pero me ha sorprendido ver las tiendas tan bien abastecidas. Ya ha visto usted los paquetes que he traído. Mr. Mundt y la mayor parte de sus colegas pertenecen a los Comités de Relaciones Exteriores de las dos ramas del Congreso americano—la Cámara y el Senado—. M. Mundt es considerado como probablemente el más elocuente de los oradores

de su país y el proyecto de ley sobre información y cultura fué por él presentado al Congreso y lleva su nombre.

Nuestro entrevistado ha sido superintendente de las escuelas de South Dakota y profesor de oratoria y ciencia social en la Eastern State Normal School de Madison, S. D. En la actualidad es presidente de la National Forensic League of America, de la que ostenta además el certificado número uno. Es director del periódico "The Rostrum".

La Comisión americana salió el 15 de octubre de Washington, ciudad a la que regresará dentro de breves días. El primer país visitado fué el Congo belga. España es el país número 21 en la excursión.

### Luchadores flamencos en Madrid

(Viene de página primera.)

—Tenía verdaderos deseos de conocer este país y, al fin, lo he logrado. Me encanta su luz y su alegría... Le interrumpimos para intentar decirle: —¿Es verdad que usted ha vencido a Jo Sulon? —Sí, señor; tres veces he conseguido derrotar por "puñeta de espaldas" a ese

### EL CINTURON DE MADRID

(Viene de página primera.)

de los Angeles, hoy no muy poblada por su aislamiento y que podía ser lugar de residencia de muchísimas familias modestas.

—Mire usted—nos dice—, siguiendo el puente de Segovia y pasado el término municipal de Madrid están las carretteras que van a Cuatro Vientos, la que deriva a Carabanchel, la de Boadilla y la que rodea por detrás a la Casa de Campo hacia Pozuelo y Aravaca. No lejos de allí se alza la colonia de los Angeles. ¿Por qué no establecer un servicio de autos de línea que sirva a pocos minutos del puente de Segovia todos esos poblados, hoy escasamente nutridos, pero que ofrecen grandes perspectivas de desarrollo?

### ¿COMO VIVE USTED?

(Viene de primera página.)

ted lo sepa todo, le diré que me dan seis pagas extraordinarias al año. —Entonces, la cosa varía... —No varía, porque vivo muy apurado. Tenga usted en cuenta que tengo mujer y tres hijos pequeños. —¿Y qué abona usted de piso? —Nada. He ido a vivir con mi madre. —¿Paga algún tanto a su madre? —Es ella la que me paga algún tanto a mí. Con lo que yo gano no tengo ni para sufragar lo que como y lo que caizan mis retoños. —¿Pero con las seis pagas...? Usted viene a ganar... Seiscientos cuarenta y nueve... ¿Cuánto gasta usted al mes? —Al mes gasto tres meses. —Si gasta usted tres meses al mes, ¿qué le pasa al quinto mes del año? —Pues al quinto mes del año pido un anticipo de dos meses. —¿Y al sexto mes? —Solicito un crédito personal. Los restantes meses, hasta diciembre, determinados bienes muebles viajan habitualmente de mi casa al Monte... ¡Hacen una temporada de "camping"! —¿Y cuando llega diciembre? —Entonces todo lo que me queda me lo juego a la lotería de Navidad para ver si me toca el "gordo" y me desempeño. —¿Y si no le toca la lotería? —¡Hombre! Eso no se puede ni dudar! ¡No iba a perseguirme hasta ese punto la mala suerte!

### EL CINTURON DE MADRID

(Viene de página primera.)

de los Angeles, hoy no muy poblada por su aislamiento y que podía ser lugar de residencia de muchísimas familias modestas.

—Mire usted—nos dice—, siguiendo el puente de Segovia y pasado el término municipal de Madrid están las carretteras que van a Cuatro Vientos, la que deriva a Carabanchel, la de Boadilla y la que rodea por detrás a la Casa de Campo hacia Pozuelo y Aravaca. No lejos de allí se alza la colonia de los Angeles. ¿Por qué no establecer un servicio de autos de línea que sirva a pocos minutos del puente de Segovia todos esos poblados, hoy escasamente nutridos, pero que ofrecen grandes perspectivas de desarrollo?

### RECOGIDA queda la sugerencia de nuestro interlocutor si bien hemos de tranquilizar la impaciencia por cuanto creemos recordar que el ferrocarril que partirá de la plaza de España hacia los Carabancheles para pasar también por Villaverde y terminar en Legazpi, servirá de fácil medio de acceso para los vecinos de la colonia de los Angeles. Tanto más cuanto que es propósito de la Alcaldía de Madrid que dicho ferrocarril enlace, en su día, con el Metro de Delicias. Claro es que esas obras aun tardarán en cumplirse y si mientras tanto corriesen por allí unos autobuses o camiones, mejor que mejor.

(Viene de página primera.)

La transformación que ha experimentado el mundo con la guerra es de tal alcance que ni siquiera somos capaces de imaginarla, a pesar de lo que ocurre ya en muchos países. Pasarán años y tal vez lustros sin que hayamos logrado el reajuste entre lo que es posible y lo que necesitamos. Pero, como a cualquiera se le ocurre pensar, si el cambio ha sido tan profundo y tan universal, es porque estaba ya incubándose mucho tiempo antes de la guerra; nada profundo se crea súbitamente, y mucho menos una realidad como la que ahora trae desasosegado a todos los países de algún modo figuran en la historia contemporánea.

### INTERESA A LOS VIAJANTES

Importante Empresa desea relacionarse con señores viajeros de comercio, preferentemente del ramo de Papelería, para asunto fácil, compatible e interesante. Deben escribir indicando zona en que trabajan. Inútil sin referencias. Apartado de Correos 517, Madrid.

### ULTIMAS NOTICIAS

El azúcar que pasa por Francia  
NANCY, 8 (4,12 t.).—Las tropas francesas de guarnición en la ciudad de Toul han descargado dos barcasas de azúcar que se dirigían a la zona de ocupación francesa de Alemania. Se ha establecido una estrecha vigilancia en torno a la mercancía para evitar la reproducción de los recientes disturbios en Verdun, en relación con este azúcar.

### Pakistán, dispuesto a negociar sobre Junagadh

a negociar sobre Junagadh  
NUEVA DELHI, 8.—El Gobierno del Pakistán ha comunicado al de la India que está dispuesto a entablar negociaciones para resolver el problema del Estado de Junagadh.

### Captura en Roma de los asesinos del Padre Lugano

ROMA, 8.—La Policía ha informado que han sido detenidos tres jóvenes que se han confesado autores del asesinato del Padre Plácido Lugano, de la Orden de Beneditinos, y que continuaba la busca de otros dos cómplices.  
Los autores del asesinato no baron del convento donde cometieron el crimen objetos por valor de 1.430.000 liras. (Efe.)