

DEFENSA DEL INDIANO FRENTE A LOS "HAIGAS"

HEMOS leído un interesante artículo en nuestro querido colega "Informaciones", titulado "Los 'haigas', ¿por qué?", firmado por don Higinio González-Mayo.

Es un problema personal, pero siendo el tema general y popular nos ha parecido oportuno contestar al señor González-Mayo con la buena intención de sacarle de un error.

Este compatriota nuestro ha estado treinta años fuera de España. Treinta años de trabajo y de vicisitudes con una recompensa: lograr una fortuna y regresar a su país a gastarla. A gastarla con emoción y con devoción junto a los suyos. Higinio González-Mayo es el clásico "indiano", con todo el respeto y con toda la devoción que nos merece este término. Pero este hombre ha traído a España un coche, uno de esos buenos coches actuales, destinado—según dice—a su madre. Y al desembarcarle le molestó—muy justamente—que llamaran a su coche un "haiga". Así es, en verdad, como el pueblo ha bautizado, chuscamente y desdeñosamente, a estos hermosos coches. ¿Pero a los coches de los "indianos"? De ningún modo. Don Higinio González-Mayo se ha traído un coche de América bien ganado en treinta años de evidentes heroísmos, y el pueblo español—sus compatriotas—no pueden desearle otra cosa que lo disfrute. Y felicitarle por tres cosas: por su triunfo, por su buen gusto y por el amor a su madre. Pero lo de "haiga" es otra cosa. Los "haigas" son unos coches que llegan a España prodigiosamente—como sobre una alfombra mágica—y siendo su valor en lugar de origen de cinco a diez mil dólares, más bien cinco que diez, se venden luego en España—también prodigiosamente—de trescientas mil a quinientas mil pesetas, y sus clientes aquí suelen ser—salvo pequeñas excepciones—nuevas fortunas levantadas sobre cimientos inconfesables que en su conversación dicen "haiga" y en sus modales se vencen sobre las posaderas. En fin, son fortunas a quienes se las advierte el pelo de la dehesa. El primer delito en que incurrirán estos "haigas" es típicamente monetario de acceso al dólar a costa de la peseta. ¡Y a qué costa! Cinco mil dólares por cuatrocientas mil pesetas.

Usted—don Higinio—ha traído su coche para su madre. Pero si se le acercara el diablo en forma de negociante adinerado de estos nuevos y le tentara ofreciéndole una ganancia en pocos minutos superior a la que le costó reunir en muchos años de trabajo, ¿cómo reaccionaría usted? Posiblemente bien, haciendo la señal de la cruz. Pero si reaccionara usted menos santamente—que es lo más corriente—pues su coche ya era un "haiga", un espléndido "haiga".

Si tiene usted—finalmente—el buen gusto de leer el "A B C" lea un anuncio insertado en la página 15 de ayer, encabezado así: "Si tiene usted valores declarados en el Extranjero".

El pueblo ya supone—cuquiera se atrevería a descifrar las intuiciones o el olfato del pueblo—que hay "haigas" por el medio.

Pero este artículo sólo era para tranquilizar a don Higinio. El tema es mucho más largo y enredado.

PUEBLO

Año VIII.—Núm. 2.288.—40 céntimos

Madrid, viernes, 25 de julio de 1947

MAÑANA SABADO regalamos un semanario: NUESTRO SUPLEMENTO DE INFORMACION INTERNACIONAL

La tradicional ofrenda al Apóstol Santiago fué hecha por el ministro de Marina, en nombre del Caudillo

"QUE LA LUZ SE HAGA ENTRE LOS QUE TODAVIA VIVEN EN LAS TINIEBLAS DEL ODO Y EL RENCOR"

España conmemora fervorosamente la festividad de su Santo Patrón



Con motivo de la festividad del Apóstol Santiago, Patrón de España, se celebró un solemne acto religioso en la iglesia de Buen Suceso, con asistencia del capitán general de Madrid y otras autoridades, efectuándose a continuación un desfile ante éstas por fuerzas de Caballería. Arma que hoy también conmemora la festividad de su Patrón. (Foto Cifra.)

SANTIAGO, 25 (12 m.).—La ofrenda al Apóstol Santiago la hizo el almirante don Salvador Moreno, en representación de Su Excelencia el Jefe del Estado. El ilustre marino leyó las siguientes cuartillas:

"Apóstol Santiago, glorioso Patrón de España: Honrado con la representación del Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos para depositar a vuestras plantas la tradicional ofrenda, símbolo del reconocimiento del pueblo español al preciado don de la fe cristiana de la que fuisteis insigne y generoso portador, y a la bien palpable protección que, por especial designio de Dios Nuestro Señor, le venís dispensando, os ruego, Santo Apóstol, que, sin reparar en la cobardía de los términos de mi invocación, os dignéis apreciar el fervor que los inspira, junto con el empeño de que respondan fielmente a los sentimientos de gratitud y particular devoción que hacia vuestro Patronazgo proclama de continuo, con singular firmeza, la alta jerarquía de la que proviene mi mandato.

Sobre los campos de España brilla el sol de la Reconquista. Restablecida la unión territorial, merced al favor con que dirigisteis los esfuerzos heroicos de los mejores, el ejercicio de los inmutables preceptos de amor y caridad cristiana, por os predicados y difundidos en los confines de este hidalgo solar, y por gracia del Altísimo, firmemente arraigado en el ánimo del Caudillo y sus colaboradores en el Gobierno, comienza a dar frutos de reconciliación y de paz. La unión espiritual de todos los españoles en el empeño de recobrar el rango y prestigio, por inconsciencia perdidos, tan necesario a lo largo de tamaño ideal, como lo fué la acción de las armas para combatir el mal que amenazaba la existencia misma de la Patria, avanza bajo los mejores auspicios.

¡Señor Santiago: Que la luz se haga entre los que todavía viven en las tinieblas del odio y rencor! ¡Que los ciegos de espíritu vean, y deslumbrados por celestiales resplandores, corran a cobijarse bajo las bóvedas de este templo milenario para abrazar la Fe cristiana y hacer promesas de su amor a España!

Es ésta la suprema aspiración de cuantos siguen tu ley y tus banderas. Y, si para conseguirla necesitas nuevos y penosos sacrificios, ¡manda, Señor!, porque España está en pie, dispuesta a seguir el ejemplo legado por los que todo lo dieron para salvar de la ruina a su pueblo.

Llámanos a tu lado, Santo y glorioso Patrón, e, invocando el nombre de la Virgen Inmaculada, Nuestra Reina y Señora, bendice la tierra de sus amores y escucha la plegaria que surge, vibrante, del corazón de la recia España. ¡Patrón y Señor nuestro!: Haznos dignos de tu protección e ilumina, alienta y guía a quien, por encima de todos los españoles, ora y trabaja por la catolicidad, paz y grandeza de tu pueblo, para la mayor gloria de Dios! Así sea." (Cifra.)

(Más información en la página 3.)

UN DISCO VOLANTE EN ACCION



La presencia de esos misteriosos objetos en el horizonte ha despertado el interés de las gentes, y más de uno se ha dado a la tarea de explicar los platillos en cuestión. He aquí a Mr. A. Lorrell con un disco de su invención ya en el aire. Mr. Lorrell se propone construir otro aparato más perfeccionado con el que demostrar que "un disco giratorio es capaz de grandes cosas". (Foto A. P.)

UN REFUGIADO RUMANO

escribe a Truman, Stalin y Groza, y después se arroja en un teatro al patio de butacas

Les pide que dejen salir a su familia de Rumania

PARIS, 25 (2.17 t.).—Arrojándose desde el anfiteatro al patio de butacas de la ópera cómica en plena representación, un refugiado rumano, el doctor Joseph Bulow, de treinta y cuatro años de edad, trató de poner fin a su vida durante la noche última. Los médicos del hospital donde ha sido internado declararon que Bulow sufre la fractura de varias costillas, pero no pelagra su vida.

Antes de cometer su acto, el doctor Bulow dejó escrita una carta al Presidente Truman, a Stalin y al primer ministro rumano, el comunista Groza, en la que les pide que dejen salir de Rumania a su familia. La carta, que ha sido publicada hoy por un periódico parisense, declara que Bulow salió secretamente de su país hace poco tiempo y que no podía vivir separado de su mujer y de su hija. (Efe.)

Zoco moruno EN MADRID

En el distrito de la Incisa hay una calle—la de Fray Ceferino González—de cuya existencia no debe tener noticia el teniente de alcalde. El solar donde se levantaba la pequeña iglesia que fué destruida por las turbas se halla convertido en estercolero. Incluso el propio Servicio de Limpiezas lo emplea como lugar de "desembarco" de todas las porquerías. En verano, sobre todo, el hedor es insuperable, y aquel foco de indecencia es un constante peligro para la salud pública. Pero no para aquí la cosa. El inmueble señalado con el número 9 de la citada calle tiene la caja de la escalera y los pisos altos destruidos por un obús. Pese a denuncias, gestiones y encarecimientos, la autoridad municipal no se digna tomar cartas en el asunto; ¡ah!, pero, en cambio, ha declarado en ruina las casitas números 11 y 13, donde viven personas modestísimas. Y las ha declarado en ruina como se vienen declarando ahora: al estilo de la calle de la Ballesta, 9. Esto es: sin razón alguna que lo justifique. Porque una cosa es, señores, que las fincas estén abandonadas y deban ser reparadas, y otra muy distinta es meterle la piqueta... ante la indiferencia de nuestro Ayuntamiento.

LOS SIN HOGAR AMENAZAN CON INVADIR UNA FINCA DE LA PRINCESA ISABEL

Donde piensa instalar su sede de recién casada

LONDRES, 25 (1.13 t.). Cuatrocientos individuos sin hogar han anunciado su intención de invadir la suntuosa finca cerca de Ascot, donde la princesa Isabel piensa instalar su sede de recién casada. Los "invasores" no se presentaron, por fin, en la finca. Las autoridades han declarado que "habían llegado a un acuerdo con ellos para que ocupasen otras viviendas locales." (Efe.)

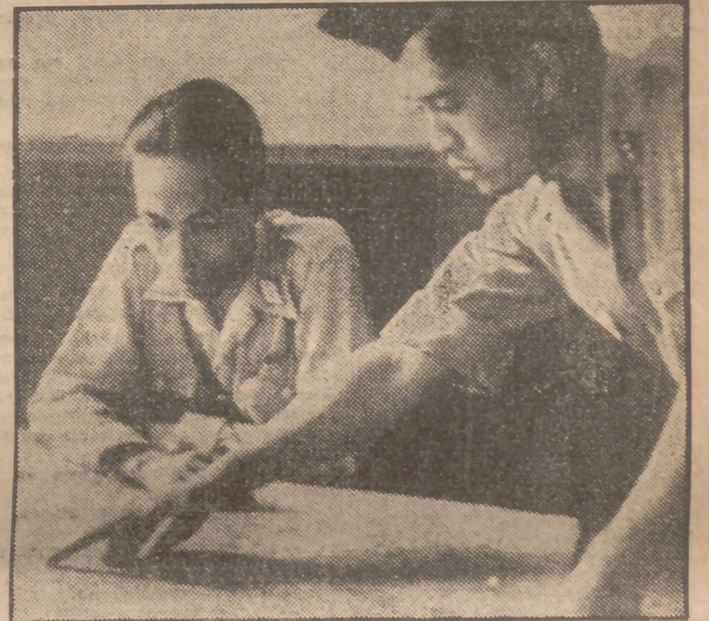
100 YARDAS EN 9'9 SEGUNDOS



E. McDonald Bailey, jamaquino, en la carrera de 100 yardas en el campeonato disputado en el Estadio de White City, Londres, el día 19 de este mes. Bailey hizo el recorrido en 9 minutos 9 segundos. (Foto A. P.)

LOS HOLANDESES ENCUENTRAN POCA RESISTENCIA EN SUS AVANCES

Han ocupado Purwakarta, Pamanukan y Suruan



El general Soedirman (sentado), jefe de las fuerzas armadas de Indonesia, examinando con un oficial los planos de la campaña. Esta foto es casi única, pues el general indonesio (treinta y dos años) no se deja fotografiar. (Foto A. P.)

BATAVIA, 25 (1.58 t.).—El comunicado de las fuerzas holandesas anuncia la ocupación de Purwakarta y del puerto de Pamanukan, en Java occidental. Purwakarta se encuentra a unos 42 kilómetros al noreste de Bandung. En Java oriental las tropas holandesas han tomado por sorpresa Suruan, importante centro de la industria textil británica.

(Información en las páginas centrales.)

UNA EMISORA ROJA LLAMA "INCENDIARIO" A WEDEMEYER

SHANGHAI, 25.—La radio al servicio de los comunistas ha calificado al teniente general norteamericano Albert C. Wedemeyer, enviado especial del Presidente Truman a China, de "incendiario" de la guerra civil china. Agregó que era el responsable del fracaso de las negociaciones entre el Kuomintang y los comunistas.

La emisora roja dijo también que Wedemeyer ha bloqueado la cooperación entre el Gobierno central y los comunistas, al final de la pasada guerra con el Japón, y que entonces suministró aviones norteamericanos de transporte para trasladar cien mil soldados del Gobierno central al norte de China, con el fin de impedir que los comunistas recibieran el Poder de manos de los japoneses.

PUEBLO

Diario de la noche.—Director: Juan Aparicio
Redacción y Administración: Narváez, 70. Teléfono 26 26 00

Sobre las Obras Asistenciales

NUESTRO comentario de ayer abundaba en razonamientos convincentes sobre la eficacia administrativa sindical y el esfuerzo y pujanza de la Organización catalana, con ocasión de los créditos concedidos para las Obras Asistenciales de Barcelona. Pero aún hay otro extremo capital sobre que insistir: el régimen de libertad de gestión que a los propios trabajadores se les concede en el desarrollo de estas Obras Asistenciales. Nada más lejano del pensamiento sindical que la rígida centralización de gestión. Partimos de una base sólida: los Sindicatos son los propios trabajadores. Desde ella, hacia arriba, progresa la Organización, atribuyendo en fases sucesivas la dirección y curso de la acción sindical a los propios trabajadores, representados por sus hombres libremente elegidos. No es aún una realidad sindical en todos los extremos, pero es ya una aspiración sindical que en las Obras Asistenciales se cumple, la libre gestión de los intereses económicos que en ellas se mueven. Barcelona inicia un camino cierto de participación directa y responsable en la acción Asistencial, concedida por la Delegación Nacional. En realidad, responsabilizar directamente a los integrantes del Sindicato en el planteamiento, desarrollo y curso de la asistencia social sindical constituye un paso cierto de penetración y autogobierno de las entidades sindicales al través de sus propios integrantes. Obsérvese en ello el justo juego de la descentralización inteligente. Los grupos regionales conocen por visión directa y experiencia propia las necesidades que en su seno se plantean. A ello corresponde, pues, señalarlas y solicitar el volumen de dinero necesario para satisfacerlas, así como la gestión que se les concede de administrarlo y emplearlo conforme a su criterio. No se intenta presentar un aparato rígido de ordenación económica, sino un flexible sistema que permita a cada sector considerable la satisfacción de las necesidades entrevistadas conforme a su razonable criterio. Los sindicatos reciben la responsabilidad de administrar el numerario que a las Obras de asistencia se destinan, y estas mismas Obras Asistenciales, regidas y manejadas por los sindicatos, serán la prueba plena de la vitalidad y mayoría de edad de la Organización. Y, por otra parte, el toque último de solidaridad identificadora de los beneficiados y su obra, indispensable para el buen régimen sindical. Las Obras Asistenciales de Barcelona disponen de una considerable cantidad para resolver sus necesidades urgentes. En las manos de los propios trabajadores está acreditarse como buenos en esta confianza que se les otorga. —C. GARCÍA-CIARO.

... PORQUE LOS CABALLEROS...



—Fíjate si es una mujer de suerte que una vez que iba cansadísima, una señora anciana le cedió su asiento en el tranvía lleno...

Por BELLON

Premiados en la Exposición de Artes Decorativas

Por orden ministerial de 21 del corriente julio, y a propuesta de los correspondientes Jurados, han sido concedidos los siguientes premios en la Exposición Nacional de Artes Decorativas:

Sección de artes sacras.—Diploma de honor al "paso" de Nuestra Señora de la Esperanza (Macarena), de Sevilla. Diplomas de primera clase a la instalación de Cerámica Zuloaga, de Segovia, y a la capa pluvial bordada de la Fundación del Generalísimo, de Madrid, y como ampliación propuesta por el Jurado, al manto y estandarte o Sin Pecho de la Cofradía de Nuestra Señora de la Amargura, de Sevilla. Diplomas de segunda clase a los respiradores y demás accesorios del "paso" de la Hermandad de la Pasión, de Sevilla; bordados de las Hermandades Paso o Blanco y Paso Azul, de Lorca (Murcia), y a la Escuela de Artes y Oficios Artísticos de Madrid, por las muestras religiosas. Medallas de primera clase a orbebrería agrada presentada por don Ramón Sunyer, de Barcelona, y proyecto de ábside de don Miguel Farré, de Barcelona, y como ampliación propuesta por el Jurado a los esmaltes religiosos de don Modesto Morató, de Barcelona. Medalla de segunda clase al paño de custodia, bordado, de doña María Díez Izquierdo. Medallas de tercera clase: Estofado y decoración de la Virgen del Carmen, de don José Navas Parejo de Granada, y don Jenaro Lázaro por su estatua en bronce de San Juan de la Cruz, y a la vidriera de asunto religioso de Granell y Compañía (cartones de don Antonio Vila Arrufat).

Sección de artes del libro.—Diploma de honor, desierto. Diplomas de primera clase: a don Emilio Brugnala, por encuadernaciones de Arte, y a la Editorial Trofeo, por la edición de "Don Juan Tenorio, de Zorrilla. Diplomas de segunda clase: a don Rogelio R. Luna por encuadernaciones, y a D. Tomás Alamo, por encuadernaciones. Diploma de tercera clase: a la señora viuda de Moreno e hijos por cubiertas de libro. Medallas de primera clase: a don Carlos Sáenz de Tejada, por litografías e ilustraciones de libros, y a don César Pumarred López, por encuadernaciones. Medalla de segunda clase: a doña Delhy Tejero, por ilustraciones de libros. Medallas de tercera clase: a don Ángel Pérez Palacios, por sus dibujos para cortes de libros, y a doña Josefina Díez de la Sola, por encuadernaciones. Premios de aprecio: a don José Carrasco, por trabajo de plancha para encuadernación, y a don Jesús Negroiteros, por encuadernaciones.

Sección de artes del hogar.—Diploma de honor: a don Luis Santa María, Sociedad Anónima, Diploma de primera clase: a la Escuela Massana, de Barcelona. Diplomas de segunda clase: a las Casas Torres (don Julio Pérez de Torres); Rolaco (don Luis Martínez Feduch); Nistal, Artesanía de Tapices, de Astorga, y a Ray (don Raimundo García Sánchez). Medallas de primera clase: a don Alfonso Serrahima y a don José Morrell. Medallas de segunda clase: a don Antonio Cumella, a doña Josefa Vilahur Bellestar, a don Enrique Clusellas y a don Lucio Ruiz Rojas. Medallas de tercera clase: a don Alfonso Bat, doña Mercedes Llilona, don Valerio Corberó, Lombardía Hermanos, don Jacinto Roca, don Emilio Armengol, don Modesto Morató y don Enrique Serra. Premios de aprecio: a don Eusebio Díez Costa, don Luis Bru, don Pedro Tendano, Zaid, Corbacho, de Cáceres; Faytanas (don Jaime Vaño Marqués), don Federico Sorogoyen, doña Montserrat Dalí, Industrias y Construcciones, S. A., y Muebles Abeto (don Antonio Batlle Bruguera).

Ampliación de premios.—Premios de honor: a la Fundación del Generalísimo, a la Real Fábrica de Tapices, a la Escuela Central de Artes y Oficios, a la Fábrica de Cerámica de Madrid y al Real Español. Primeras medallas: a Organería Española, S. A.; a doña María Díez y a don Ramón Sunyer.

"Pedazos de una vida"

Es un compendio de episodios y pensamientos que constituyen una autobiografía del autor. A través de todos los colores, Jesús de Lucas muestra su vida y lo hace con sinceridad digna de elogio, teniendo en cuenta que en la actualidad las autobiografías inundan las librerías, pero sin pasar de ser el relato apasionado de muchos momentos felices y de muy pocos amargos. El autor de "Pedazos de una vida" ofrece en su volumen con sutil estilo del 98 una confesión de su vida, en la que se recrea—quizá inconscientemente—en las etapas donde la virtud no existe y es la corrupción y el vicio los que llenan minuto a minuto el transcurrir de sus años. No es fácil señalar un autor que, sin buscar un desenlace desenfundado y apoteósico, confiese su debilidad moral, su entrega a las drogas, su presencia en la celda de una prisión, su regeneración en los campamentos de castigo del Tercio... Y con el Tercio su salvación. Y es aquí donde el autor, podía haber buscado un desenlace feliz para su obra y encontrar sin más dilaciones el aplauso fácil, pero vacío, que corona siempre estos epítomos.

Pero Juan de Lucas no ha querido ese aplauso y ha seguido la pauta de la sinceridad. Así, el lector se encuentra con un ex piltrafa de hombre convertido en un maestro de aldea, que se asoma por primera vez a la vida... como mortal que ha de rendir cuentas. El camino de "la vuelta", de la regeneración, es largo, sin excentricidades y sencillo. Lo emotivo queda completamente al margen de esta segunda parte del volumen, porque el autor no ha querido substituir una vida impresionante, aunque dominada por el vicio, por otra no menos impresionante, aunque en ella exista ya la virtud.

Imbuído por una serenidad de espíritu auténtica, el autor aborda temas sin número, dominados todos por un humanismo magnífico, que él sabe acentuar en capítulos determinados.

Y es en estos capítulos—el matrimonio, el dinero, el amor, el canto a la aldea a lo natural, a lo divino—donde Jesús de Lucas vuelve a mostrar al desnudo su imaginación libre de prejuicios y dominada por el afán de encontrar la perfección. Del "nada" con que comienza el libro al "todo" en que termina, el lector atraviesa una gama de colores, donde luchan por vencer el vicio, la poesía, el amor, la ambición, la rebeldía, el trabajo...

Varias obras pueden surgir de estos temarios, y estamos seguros que el autor no renunciará a ellas, aunque abandone el estilo autobiográfico y adquiera el más libre de la novela.

No hay boquita cerrada Príncipe encantado y encantador...

—El caso que le voy a consultar—dice la señorita Sara Pindar—quizá sea más apropiado para un discípulo de Freud que para un caballero como usted, atormentado continuamente por los vulgares problemas sentimentales de tantas jóvenes carentes de imaginación, porque, desde luego, mi caso no es un caso vulgar.

—Es decir, que usted sospecha tener mucha más imaginación que la mayoría y, por lo tanto, ser más original.

—Usted mismo se convencerá de que es así cuando le relate el hecho que motiva mi consulta. Se trata de algo terrible: yo sueño.

—Es un fenómeno muy corriente; a todos nos ocurre lo mismo. Soñamos despiertos cuando somos jóvenes y dormidos, cuando somos jóvenes y cuando somos viejos. ¿En qué caso se encuentra usted?

—Soy joven y sueño dormida, pero lo curioso es que siempre sueño lo mismo.

—No la comprendo. ¿De qué trata el sueño? ¿Y por qué perturba su vida?

—Trataré de explicárselo. Apenas cierro los ojos y quedo sumida en un profundo sueño, me veo al pie de la escalera de un lóbrego castillo. Todo está en penumbra en derredor mío y sólo al final de la escalera, una estrecha ventana enrejada deja pasar un tenue rayo de luz. Yo me siento sobrecogida, llena de pavor hacia algo desconocido, y entonces, en lo alto, aparece él. Es joven, alto y delgado. Tiene una palidez extraña y va vestido de terciopelo negro, al estilo de una época desconocida para mí. Entonces, al aparecer, me tiende las manos y yo me tranquilizo. Voy junto a él, que me abraza lleno de ternura, y por el estrecho ventanillo contemplamos un campo verde, maravilloso e inmenso, que se pierde en el infinito. Así permanecemos largo tiempo, inmóviles, llenos de paz y felicidad. Luego, él me aparta de sí con tristeza, me acompaña hasta el pie de la escalera y él la vuelve a subir; pero apenas llega al final de ella queda cortada, interrumpe a su mitad, y él desaparece. Entonces me sobrecoge de nuevo el temor y me despierto llorando, llena de añoranza...

—Comprendo. Lo perturbador está en que usted se ha enamorado de ese sueño. ¿No es así?

—Sí. Quiero a ese hombre de tal modo, que no sé lo que ocurriría si algún día dejara de soñar. Necesito verle todas las noches, estar junto a él. Es feliz toda mi vida por solo esos breves, brevísimos, instantes de felicidad; pero, por otra parte, siempre me asalta el temor de que algún día nuestra despedida sea definitiva, de que mi sueño se trunque. Me contado esto a algunas personas y ya puede suponerse: se han reído de mí y me han aconsejado que busque en la realidad a cualquier hombre a quien amar. Pero ¿es esto posible? ¿Qué puedo hacer si no amo más que a él?

—Verdaderamente su caso es asombroso. ¿Qué voy a decirle? Consulte a algún psicoanalista; posiblemente él podría aconsejarle mucho mejor que yo. Pero ¿ha intentado de veras querer a algún hombre de carne y hueso? No digo que a cualquiera, como le aconsejan esas personas; pero si a alguno que surja de improviso algún día y que la quiera lo bastante para poder substituir al "otro" con ventaja. Yo creo que debería usted intentarlo. Mi opinión es que todo lo que le ocurre es motivado por un exceso de afectividad reprimida que por pudor, por educación o por temperamento, ha encontrado esa válvula de escape.

Esta vida es UN LIO Nadar y guardar la ropa

Los robos muy raras veces se cometen a solas. Siempre existe un período de planteamiento que necesita la consulta y busca de sociedad. Y cuando se han cambiado impresiones es entonces el momento de poner en ejecución el malvado propósito...

—Quedamos, pues, en que tienes que entrar trepando por el árbol. Después te dejas caer sobre la terraza que desde el sueño no se ve...

—Creo que es una muralla, que allí no hay terraza.

—Lo tengo todo muy bien estudiado. Desde la calle nadie sabe lo que hay detrás del muro. Pero yo he comprobado que allí hay una terraza que se alcanza muy fácilmente desde la copa del árbol. Y a la terraza da una ventana que está a la altura de un hombre. La cosa no consiste más que en romper los cristales, abrir la ventana y penetrar en el interior. Una vez allí, sales de la habitación y corres todo el pasillo hasta el fondo. Y en la puerta última, a la derecha, está el despacho. En el cajón de la izquierda de la mesa es donde guardan las llaves de un armario que se encuentra en la habitación por donde primero entraste. Vuelves los pasos, abres tranquilamente la puerta central del armario, la del espejo, y coges todo lo que allí haya: dinero y joyas... ¿Estamos?

—¿Y usted vigila mientras yo me afano?

—¡Ca, hombre! ¡Yo, ni aparecer por allí! Para eso tengo yo este cerebro, para planear los golpes. ¡No me falla uno!

—Pues si yo vigila alguien ¡no hago nada!

—Pero ¿no sabes que si metemos a alguien más en el asunto nos tocará a menos? Tendremos que repartir también con él.

—No importa. Yo lo que quiero es cubrir la retirada. Vigile usted.

—Yo no vigilo porque no sirvo para eso.

—Pues sin un amigo que me avise, ¡por si las moscas!, no entro en la casa.

—¡Bueno! Yo buscaré a la persona que te espere junto al árbol.

La cosa se hizo a la perfección. El que penetró por la ventana se apoderó de tres mil pesetas y alhajitas por valor de veinte mil. Después vino un reparto equitativo...

—Verdaderamente usted se lleva lo mismo que nosotros y no hizo nada. ¡Usted quiere nadar y guardar la ropa!

—¡Cómo! ¡Yo soy el cerebro que concibe, que planea, que dirige!

—¡Esto es lo que vale!

Teniendo en cuenta estás palabras, el fiscal insiste en acusarte como autor y no como cómplice del delito.

TORRE ENCISO

DIGANOS la verdad



SARA MONTIEL

Estamos ante la "estrella" más joven del cine español. Esta artista no es otra que Sara Montiel. Tiene diecisiete años y las pantallas han hecho ya popular la efígie de esta muñeca de belleza transparente.

—¿Tiene usted novio, preciosidad?

—No, nada de eso; me salen muchos pretendientes, pero por ahora no me interesa nada más que mi carrera.

—¿A qué galán elegiría para enamorar en el cine?

—A todos, porque son muy buenos. Ahora he terminado "Confidencia", de la que soy protagonista con Julito Peña, y he quedado encantada.

—¿Tiene usted pretensiones de ser "estrella" internacional?

—Claro que sí. Ahora, en septiembre, iré a Londres, y tan pronto termine "Vidas confusas" con los hermanos Mihura, saltaré a Méjico, a cumplir un contrato que esta película me ha retrasado.

—Y en Londres, ¿qué va a hacer usted?

—Impresionar a unos discos.

—¿Cómo ha dicho?

—Sí, sí. ¿No sabía que yo canto también?

—Pues la verdad, no.

—Ya se me conocerá.

—¿Y para cuándo espera darse a conocer como cantante?

—Para el año que viene ya se habrán enterado bien, pero bien.

—A ver, a ver, explíquese.

—Es que para entonces ya habrá hecho una película musical ¡de miedo!

—¿Algún dramón?

—Pero no sabe, alma mía, que ahora esta palabra se usa para todo?

—Bueno, ¿y quién la va a dirigir?

—Uno que va a ser fenómeno, pero ¡fenómeno!

—¿Ha debutado ya en Madrid?

—Sí.

—¿Con quién toréó?

—¡Pero si digo fenómeno en el cine!

—¡Ah! ¿Y qué canta usted, Sarita?

—Todo, menos ópera. Canciones modernas de rumbas, tangos y hasta flamenco!

—¡Ostú!

córdoba

No se permite exportar cerveza

Nota del Gobierno Civil de Madrid, Delegación Provincial de Abastecimientos:

"Por la presente nota se advierte a los fabricantes de cerveza de esta capital que queda terminantemente prohibida la exportación de la misma hasta tanto no estén completamente surtidos los distintos establecimientos de esta capital y pueblos de su cinturón, a los únicos que se les podrá servir el referido artículo.

Por otra parte, se advierte a los industriales que el acaparamiento y ocultación llevará consigo la retirada total de cupos más la sanción a que se hagan acreedores."

Uniformidad de los taxistas

Recibimos esta nota:

"La Delegación de Tráfico Urbano se cree obligada a advertir, ante el hecho de que no sean observadas las órdenes emanadas de la misma en cuanto a la correcta uniformidad de los conductores de taxis, que se ha dado orden a los agentes de Policía Urbana para que denuncien las susodichas infracciones.

No puede servir de pretexto para su incumplimiento el rigor de la temperatura, porque el modelo adoptado permite que sea confeccionado el uniforme con géneros propios de la estación y lavables, que hacen perfectamente tolerable su uso y la corrección en la colocación de las prendas que constituyen el modelo reglamentario."

TELEFONO de PUEBLO: 26 26 00

Del día

25 de julio

Recibimos la siguiente carta: "Como asiduo lector de ese diario y visto que en el mismo tiene cabida toda reclamación justa, a continuación le informo de hechos que deberían subsanarse cuanto antes. En la calle de Segovia, 11 (rinconada) tiene la salida el coche de línea a Villaviciosa de Odón, lugar donde por su proximidad a Madrid y el buen pinar se desplazan a él todos los días festivos alrededor de 150 a 200 personas y no más porque no hay medios. El concesionario del coche de línea no pone más que un vehículo de 30 plazas y hay viajeros que estando en cola desde las siete de la mañana tiene que salir de Madrid a las diez y media, es decir, después de esperar que haga tres viajes a dicho pueblo el mismo vehículo. La segunda parte, el regreso, es peor, pues los billetes de vuelta se van entregando a medida que llega allí el público y, claro, los que van en el último viaje tienen forzadamente que regresar en los primeros viajes para los que únicamente queda ya billete. Como no hay más que un vehículo, empiezan los viajes de regreso a las seis de la tarde, es decir, salir de Madrid a las diez de la mañana y regresar a las seis de la tarde. En Villaviciosa sólo dan billetes para los últimos viajes a razón de dos por persona, es decir, que si va una familia de seis personas, tres de ellas tienen que ponerse a la cola."

MAÑANA

SANTORAL

SABADO 26.—Santa Ana, Madre de la Santísima Virgen. Santos Simón, Olmpio, Teófilo, Jacinto, Valente, Siméon y Exuperio.

El sol sale a las 5,26, pasa por el meridiano de Madrid a las 12,21' 8" y se pone a las 19,36.

La luna sale a las 2,31, pasa por el meridiano de Madrid a las 10,21 y se pone a las 18,13.

La calle de PUEBLO

"Las cañas se vuelven lanzas", dice un antiguo refrán; mas si de cerveza habíamos y habría mucho que hablar de ese líquido ambarino que en los Madriles nos dan con más "presión" en los precios que en el brebaje a tomar, entonces puede decirse, sin faltar a la verdad, que, en vez de lanza, la "caña" suele volverse un dardo. Dicen que el calor dilata los cuerpos; pero observad cómo falla la ley física si se trata del cristal. Apenas llega el verano veréis, si entráis en un bar, a las "cañas" comprimirse con suma facilidad a medida que el termómetro se pone canicular. Suben el precio y la espuma muy a prisa, más y más, pero la "caña" se achica en forma y proporción tal que si el contenido moja el gaznate, bien nos va. Mas no hay que quejarse, amigos; por el contrario, hay que dar las gracias al fabricante y a una propina además, pues como el "precioso líquido" despaChan sin fermentar —ya que dos meses escasos en fermentación está, en vez de seis que prescriben las leyes de Sanidad—, cuantas menos gotas tenga la "caña" mejor será, y dejaremos al hígado y al páncreas vivir en paz; "no hay mal que por bien no venga", como dice otro refrán.

ENVIÓ

Consumidor de cerveza que tu sed quieres saciar tomando "caña" tras "caña" de sol a sol: haces mal. Si tus fauces satisficieras de una vez quieres dejar, cambia de sistema al punto: ¡comprate un "cañavero"!

MINGO REVULO

P. J.

CONDECORACION AL SEÑOR RUIZ JIMENEZ



El ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo, impuso ayer las insignias de la Cruz de Isabel la Católica al director del Instituto de Cultura Hispánica, señor Ruiz Jiménez. (Foto Cifra.)

Hacia la Séptima Exposición Nacional de Arte de E. y D.

He aquí de nuevo otra vez en marcha las Exposiciones provinciales de Grupos de Empresa y de aprendices que irán, previa selección de sus obras más representativas y valiosas, a condensarse y crear la VII Exposición Nacional de Arte de E. y D. Sindical de Educación y Descanso que se celebrará en Madrid en noviembre del corriente año.

Se puede adelantar que ya se efectuaron Exposiciones de esta categoría, unas anuales y otras trimestrales, con brillante éxito artístico y de público, en diversas provincias, entre ellas Alicante, que se verificó en el llamado Hogar del Artista, con la presencia de 42 obras de pintura y escultura; Badajoz, con 33 óleos y siete esculturas; Segovia, con 137 obras; Valencia, con 104; Lérida y otras capitales y pueblos de importancia. Además, en Oviedo se abrirá una Exposición en septiembre, coincidiendo con las fiestas locales, y en Guipúzcoa se está organizando un salón de humoristas vascos, y de cada punto cardinal de España todos los días llegan novedades de esta índole, que no transcribimos para no cansar al lector. Pero se nos ocurre una pregunta, que, si no nos equivocamos, ya se la habrá planteado él mismo: ¿En qué provincias son los productores más aficionados a las artes plásticas? Si la estadística sirve para algo, indirectamente se puede responder echando una ojeada al catálogo de la última Exposición nacional. A ésta acudieron 38 provincias y fallaron Cádiz, Badajoz, Pontevedra, Avila, Palencia, Orense, Soria, Segovia, Teruel, Palma de Mallorca y Las Palmas. En total, 11. De lo que venimos a deducir que existen dos núcleos, uno central y otro occidental, de poco ambiente y entusiasmo pictórico. En cambio, Levante (Cataluña y Valencia), Andalucía y la zona cantábrica afirman rotundamente esa tradición artística que las caracteriza. Después, en el Departamento de Cultura y Arte de la Nacional de Educación y Descanso nos confirman esta primitiva idea, especificando que las provincias con más espíritu pictórico vienen siendo todos los años las cuatro catalanas, Castellón, Valencia, Málaga, Almería, Logroño, las Vascongadas y Asturias.

Es curioso cómo estos hechos vienen a dar nuevo valor a la teoría de Hipólito Taine, según la que la obra de arte se halla determinada por el conjunto que resulta del estado general del espíritu y de las costumbres del medio ambiente. Los levantinos, andaluces y norteños sienten más la pintura (color o línea) y están más hechos a ella por el involuntario influjo de la geografía, del clima y de las costumbres en que la vida se desenvuelve, sin que intervenga para nada la cultura ni la tradición de escuela alguna, pues aunque en estas regiones casi siempre ha existido alguna, poca influencia intelectual habría de ejercer en artistas aficionados cuya profesión muchas veces es la de carpintero, zapatero, panadero, vidriero, ajustador, etc., etc. Un dato muy importante para seguir insistiendo sobre esta coherencia sería saber el número exacto de los concursantes a cada Exposición provincial. El leer sus nombres y agruparlos por provincias, basándose exclusivamente en los catálogos de las Exposiciones nacionales, no nos dice nada, porque las clases de estas Exposiciones determinan de antemano el tanto por ciento de artistas y cuadros que corresponde seleccionar a cada provincia, correspondiéndoles a unas, como Madrid y Barcelona, 125 obras; a nueve, 90; a catorce, 50, y a las restantes, 30.

españoles, que ya es bastante. Pero de la gran labor de las Exposiciones de Educación y Descanso no solamente se descubren magníficos artistas, sino que, además, se van acumulando datos para un estudio científico de las cualidades pictóricas de nuestro pueblo en relación con el ambiente, costumbres y profesiones que a los psicólogos puede interesar en sumo grado.

ISIDRO CASTRO

Curso de instructores auxiliares del Frente de Juventudes para maestros

La Jefatura Central de Enseñanza del Frente de Juventudes prepara un curso de perfeccionamiento para maestros instructores elementales, que tendrá lugar del 10 al 30 de agosto próximo en el campamento nacional "Santa María del Buen Aire", del Escorial, y en régimen de campamento. Su realización servirá para obtener el título de instructor auxiliar del Frente de Juventudes.

CRISTAL
Bravo Murillo, 120
HOY, JUEVES, NOCHE GRAN COTILLON
EN SU GRAN TERRAZA DE VERANO

CONFERENCIA DEL SEÑOR DIAZ DE VIVAR



La fotografía nos muestra un momento durante la conferencia del vicepresidente de la Cámara argentina, señor Díaz de Vivar, en el Instituto de Cultura Hispánica de Madrid. (Foto Cifra.)

Cuadernos colectivos
Se notifica a todos los titulares de cuadernos colectivos de Madrid y provincia que las liquidaciones y canje de tarjetas complementarias de suministro se efectuarán en estas oficinas (San Bernardo, 21), en los días que a continuación se indican, de una y media a una y media:

Día 26.—Restaurantes, tabernas y bodegones de los distritos del Centro, Hospicio y Chamberí.

Día 28.—Restaurantes, tabernas y bodegones de los distritos del Congreso, Buenavista y Hospital,

Las 49 PROVINCIAS

ESPAÑA CONMEMORA FERVOROSAMENTE LA FESTIVIDAD DEL APOSTOL SANTIAGO

En nombre del Jefe del Estado, hizo la tradicional ofrenda en Santiago de Compostela el almirante Moreno

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 25.—Con extraordinaria solemnidad se ha celebrado el acto de la ofrenda al Apóstol de España. A las diez y cuarto llegó al Ayuntamiento el almirante Moreno, encargado de hacer la ofrenda en nombre de Su Excelencia el Jefe del Estado.

Fuó saludado por todas las autoridades de Compostela y por los gobernadores de Lugo, Pontevedra y La Coruña y el subsecretario del Aire, general Sáez de Buruaga. El almirante Moreno revisó a las tropas del regimiento de Infantería de Zaragoza, que le rindieron honores.

La plaza de España, donde se formó la comitiva, ofrecía un fantástico aspecto por la enorme concurrencia de romeros.

La comitiva se puso en marcha hacia la Catedral a las diez y media. Se formaron dos largas filas, integradas por elementos civiles, militares y eclesiásticos. Abría la marcha la banda de música de Santiago, con su sección de gaitas. Seguía el pendón de la ciudad y luego el almirante Moreno, con sus ayudantes. Después, una presidencia integrada por el subsecretario del Aire, los gobernadores de las provincias gallegas, el comandante militar de la plaza, rector de la Universidad, y luego otra presidencia constituida por el Ayuntamiento y Cuerpo de Comunidad.

La comitiva entró en la Catedral por la Puerta de las Platerías, siendo recibida por una Comisión del Cabildo en trajes de capellanes de honor de Su Majestad. Inmediatamente se formó la procesión mitrada, en la que figuraba un templete con la cabeza de Santiago en plata, que contiene una reliquia del Santo. En esta procesión mitrada figuraban todas las personalidades que fueron en la o-

mitiva, además del obispo auxiliar de Santiago, los abadesmitrados de Samos y Montserrat y canónigos de la Catedral El Orfeón Donostiarra interpretó un motete en la nave de la Soledad y seguidamente funcionó el botafumeiro. El templo estaba completamente abarrotado de fieles. En la misa mayor ofició de pontifical el obispo auxiliar. En el ofertorio el almirante Moreno leyó la ofrenda, y fué contestado por el obispo auxiliar de Santiago. El Orfeón Donostiarra interpretó la misa. Terminada la ceremonia, en el altar mayor de la Catedral le fué impuesta la medalla de Hermano Mayor de la Archicofradía del Apóstol al almirante Moreno. Después la comitiva volvió a salir por la Puerta de las Platerías, dirigiéndose al Ayuntamiento, donde el oferente recibió la salutación de las autoridades. A las dos de la tarde el arzobispo obsequió con un almuerzo al almirante Moreno y restantes autoridades.

La ciudad ofrece un deslumbrador aspecto por la animación que le prestan la infinidad de romeros que de todas partes han acudido para asistir a las ceremonias en honor del Patrón de España. (Cifra.)

SANTIAGO, 25 (12.30 m.). En contestación a la ofrenda, el obispo auxiliar de Santiago, doctor Souto Vizoso, hizo la apología del Santo Patrón de las Españas, terminando con las siguientes frases:

"Pedimos, por tanto, que nuestro Padre y Patrón consigne de Jesús y de María la efusión de la celeste bendición sobre nuestro Caudillo y su Gobierno para que continúen eficazmente la progresiva labor de

la pacificación nacional y del feliz desarrollo de su programa de justicia social, conforme a las enseñanzas de la Sede apostólica. Que aplique también su poderoso valimiento en favor del excelentísimo prelado, cabildo y clero de esta Santa Iglesia Metropolitana y de su Arzobispado; en favor de las autoridades y en favor de todos los fieles para que todos cooperemos con nuestras oraciones y con nuestra conducta a la consolidación y difusión del espíritu cristiano y patriótico, en orden a la mayor prosperidad de España y del mundo entero. Amén. Así sea." (Cifra.)

El Arma de Caballería celebra la festividad de su Santo Patrón

Con motivo de la festividad de Santiago Apóstol, Patrón de España, la ciudad estuvo engalanada. Los centros oficiales y edificios particulares se hallaban adornados con banderas de los colores nacionales.

A las once de la mañana, en el templo del Buen Siseo, se celebró, organizada por el Arma de Caballería, una solemne función religiosa, a la que asistieron el subsecretario del Ejército, general Barrón; el capitán general de Madrid, general Muñoz Grandes; el presidente de la Diputación, marqués de la Valdivia; los generales Redondo, Merlo, Figueroa, Ungria, Fernández de Córdoba, Sandoval, Bartolomé, Jurado y otros, así como otros numerosos jefes y oficiales de los distintos ejércitos de Tierra, Mar y Aire, además de otras personalidades.

El templo se hallaba brillantemente adornado con tapices y plantas y en el altar figuraba una imagen del Apóstol. En la

calle de la Princesa, y dando frente a la iglesia, estaba formado un escuadrón del regimiento de Montesa, número 3, que desfiló brillantemente ante las autoridades al terminar los actos religiosos.

En San Francisco el Grande

Organizado por la Hermandad del Apóstol Santiago, del Cuerpo de Correos y Telecomunicación, se celebró esta mañana, en el templo de San Francisco el Grande una ceremonia religiosa, a la que asistieron el director general de Correos y telecomunicación, señor Rodríguez Miguel, y altos jefes.

De toda España recibimos despachos dando cuenta de la celebración de la festividad del Apóstol Santiago, Patrón de España, con actos religiosos y otros de carácter literario, artístico y festejos populares.

Fiestas gallegas en Buenos Aires

BUENOS AIRES, 25 (10.30 mañana).—Los residentes gallegos en Buenos Aires celebrarán el día de Santiago con diversas fiestas religiosas y profanas, a las que da especial relieve la presencia del profesor Otero Pedrayo. Sus conferencias de exaltación de Galicia, su arte, su arquitectura y paisaje culminarán mañana con una disertación en el aula magna del Colegio Nacional sobre la relación de la poesía medieval gallega con la poesía provincial. Otero Pedrayo desarrollará temas relacionados con la literatura gallega de diversas épocas, con el Padre Feijóo, con Santiago de Compostela, etc. (Efe.)

TODOS LABORAMOS

Los porteros de fincas urbanas de Madrid y su reciente reglamentación

urbanas de Madrid, cuya exteriorización práctica ha tenido realidad al promulgarse aquella, de fecha 31 de mayo, el 16 del pasado mes de junio.

Tanto el real decreto aludido como las bases posteriores tenían un contenido, comparado con las realidades del momento, fragmentario, y en la nueva reglamentación, en cuanto afecta a los Seguros sociales, se hacen extensivos a los porteros los preceptos relativos al Seguro de Enfermedad, y subsidio familiar, accidentes de trabajo y subsidio de vejez, con excepción del plus de cargas familiares.

Ámbito de aplicación.—Las ordenanzas actuales regularán las relaciones entre los propietarios de fincas urbanas de Madrid y de los términos municipales del Puente de Vallecas, Tetuán, Canillejas, Vicálvaro y Carabanchel Bajo, y los porteros de las mismas, a los cuales se define como "el productor o productor que, en virtud de contrato de trabajo con el propietario de una finca urbana o persona que legalmente le represente, dedica preferentemente su actividad al cuidado, vigilancia y limpieza de un inmueble".

En todas las casas dedicadas a vecindad y enclavadas en las localidades mencionadas habrá necesariamente un portero, no siendo obligatorio en aquellos lugares en que por costumbre no se utilicen los servicios de estos trabajadores.

Nombramiento y contratación. Los porteros serán nombrados libremente por el propietario, los cuales tendrán que respetar las prelación establecidas en la ley de 25 de agosto de 1939 y demás disposiciones sobre preferencia de colocación, redactándose el contrato por cuadruplicado (uno que visará y archivará la Delegación de Trabajo, otro que se remitirá al Sindicato y los otros dos que quedarán en poder de las partes) y concediéndose un plazo de seis meses, que vence el 16 de diciembre, para que se renueven, visen y registren los contratos vigentes al publicarse esta ordenanza.

Obligaciones de los propietarios.—Entre ellas citaremos: primero, proporcionar vivienda gratuita y los servicios de luz y agua; segundo, tenerlos afiliados a los Seguros sociales que antes hemos indicado; tercero, proporcionar los útiles de lim-

pieza y demás efectos necesarios para el cuidado y conservación de los servicios que les estén encomendados; cuarto, proveer de uniforme y abrigo a los porteros cuando se exija el uso de estas prendas y un "mono" cuando aquél se encargue del servicio de calefacción; quinto, designar un suplente durante las vacaciones del portero o portera; sexto, reservar el puesto y vivienda del portero durante un año cuando sufra una enfermedad que le incapacite en su puesto, percibiendo en este caso el 50 por 100 de la remuneración y transcurrido un año el propietario podrá rescindir el contrato, y séptimo, satisfacer la remuneración del portero, que será mixta, parte en metálico y parte en especie.

Aunque con referencia a esto último, es decir, en cuanto al salario en especie, nada se dice en qué consistirá, estimamos que se alude para los que ya la venían disfrutando; pero este supuesto lo interpretamos como esencial y no dudamos que la Delegación de Trabajo hará una declaración aclarándolo.

La remuneración en metálico se percibirá según las siguientes tablas:

Hasta 750 pesetas de renta líquida, 60 pesetas mensuales; de 751 a 1.000 percibirán 90 pesetas; de 1.001 a 1.250, 125; de 1.251 a 1.500, 150; de 1.501 a 2.000, 175; de 2.001 a 3.000, 225; de 3.001 a 4.500, 300; de 4.501 a 6.000, 325; de 6.001 a 8.000, 350; de 8.001 a 10.000, 375; de 10.001 a 12.000, 450; de 12.001 a 15.000, 500, y de 15.001 en adelante, 575.

Se entiende por renta líquida a estos efectos el producto bruto de lo que en concepto de renta satisfagan los inquilinos o arrendatarios del inmueble (Incluidos los establecimientos mercantiles o industriales) deducida una cuarta parte. Se excluyen además las cantidades satisfechas por los mismos, como parte de contribución o impuestos a su cargo. Los pisos habitados por el propietario se computarán por el líquido imponible con que figuren en Hacienda.

Otra obligación de los propietarios es tener un portero auxiliar, que será retribuido por aquél cuando la portería haya de permanecer abierta fuera de las horas reglamentarias, siendo éstas las que se establezcan en las Ordenanzas Municipales pa-

ra apertura y cierre de los portales.

Los porteros de hoteles particulares y casas habitadas por los propietarios y sus familiares que no tengan carácter de vivienda tendrán un sueldo mínimo mensual de 250 pesetas.

S. S. N.

Las dudas sobre legislación social pueden resolverse acudiendo a la Sección Social del Sindicato respectivo.

Contribuciones e impuestos del Estado

Anuncio de apertura de cobranza

Nota de la Tesorería de Hacienda de la provincia de Madrid: "El día 1 del próximo mes de agosto dará comienzo en esta capital y pueblos de su provincia la cobranza voluntaria de las contribuciones e impuestos del Estado correspondientes al tercer trimestre del año en curso, así como también los recibos por todos conceptos liquidados en Accidentia y consecuencia de nuevas altas.

A tal efecto, se hace saber a los contribuyentes que dicho período de cobranza voluntaria terminará el día 10 de septiembre próximo, y que durante los diez días últimos de dicho período de cobranza, o sea del 1 al 10 de septiembre, los contribuyentes podrán hacer efectivos los recibos en las cabeceras de las zonas de recaudación respectivas, bien entendido que dicha obligación no es tanto para aquellos vencimientos en los que, intentado el cobro, no se haya hecho efectivo a la presentación del recaudador, como para los que no tuviesen en su poder el aviso de intervención de cobranza.

Trascurrido dicho período voluntario, los contribuyentes que no hubiesen verificado sus ingresos incurrirán en el recargo de apremio de único grado, advirtiéndose que dicho recargo, consistente en el 20 por 100 de los débitos, quedará reducido al 10 por 100 si se verifica el pago de los descubiertos en las oficinas recaudatorias dentro de los diez últimos días del trimestre.

Se recuerda a los contribuyentes el derecho a que se les facilite la papleta impresa, a que se refiere el artículo 32 del Estatuto de Recaudación, en la que se haga constar el intento de pago en el caso de que no le sea entregado el recibo o recibos que solicite.

La contribución territorial rústica de la capital deberá satisfacerse en la Zona de Universidad, sita en la calle de Donoso Cortés, núm. 22.

Igualmente se pone en conocimiento de los contribuyentes la obligación que tiene todo agente cobrador de exhibir el carnet que, debidamente requisitado con el sello y firma del señor tesorero de Hacienda, deberá llevar consigo, evitando con ello posibles sustracciones, que redundarían en perjuicio exclusivo de contribuyente, absteniéndose de satisfacer otras cantidades que no sean las figuradas en los recibos que les presenten al cobro."

Vertical text on the left margin containing various small notices and advertisements.

PALESTINA NO PUEDE PERDER A ALGUIEN

En acción en dos Estados Unidos desean ofender a quien los interesa

La controversia sobre Palestina ha alimentado en todas partes el sentimiento antisionista, y los judíos palestinos consideran que su causa ha sido dañada por sus hermanos de otros países. Por otra parte, el esfuerzo de establecer un estado racial en contra de los deseos de la mayoría local es contrario a los principios liberales. Según lo expresó el doctor Chaim Weizmann, de la Agencia Judía, "el problema de Palestina no puede ser resuelto sin injusticia en contra del árabe. La cuestión es seguir la línea de la injusticia menor". Y esto parece ser lo que las Naciones Unidas quieren hacer.

Los holandeses han ocupado Purwakarta y Pamanukan

SURUAN HA SIDO TOMADA POR SORPRESA RESISTEN LOS INDONESIOS CON la táctica de "tierra quemada"

BATAVIA, 25 (1,58 t.).—El comunicado de las fuerzas holandesas anuncia la ocupación de Purwakarta y del puerto de Pamanukan, en Java occidental. Purwakarta se encuentra a unos 42 kilómetros al noreste de Bandung, y su captura fue comunicada extraoficialmente anoche.

También se esperaba ayer que Pamankan, localidad situada a unos 73 kilómetros al oeste de Cheribon y a mitad de camino entre esta ciudad y Batavia fuese ocupada próximamente por los holandeses. El comunicado añade que en Java Central se han efectuado operaciones al sur de Ambarawa, localidad ya ocupada por los holandeses. En Java oriental las tropas holandesas han tomado por sorpresa Suruan, importante centro de la industria textil británica. También informa el comunicado que ha sido ocupado, sin daño alguno, Djatiroto, el mayor ingenio azucarero de toda Indonesia, enclavado en Java occidental. Las tropas holandesas siguen encontrando escasa resistencia en todos los sectores.

Otras poblaciones ocupadas por los holandeses son Porkawarta, Pamaneokan, Madjalaja y Tjitjalangka, todas ellas situadas en un radio de 32 kilómetros al este de Bandung.

El comunicado dice que hace varios días fué hecho prisionero un alemán que combatía con los indonesios, pero no da detalles de este hecho. (Efe.)

Orden australiana

BATAVIA, 25 (3,58 t.).—De fuente oficial holandesa se anuncia que el Gobierno australiano ha enviado instrucciones a su cónsul general en Batavia. B. C. Ballard, para que declinase la petición indonesia de asumir la representación de los intereses de la República. No obstante esto, el Gobierno australiano ha confirmado su decisión de ofrecerse como mediador en el conflicto para buscar una solución pacífica. También ha hecho constar que sigue reconociendo "de facto" a la República indonesia. (Efe.)

Disturbios en Sidney

SYDNEY, 25 (3,58 t.).—Señalos disturbios se han registrado en esta ciudad al manifestarse los estudiantes y los obreros del puerto ante el Consulado holandés para protestar por la política en Indonesia. La Policía arrancó banderas y manifestantes y se produjo un choque, en el que resultaron varios heridos. Según informa un corresponsal de la Agencia Reuter, desde las ventanas del Consulado arrojaron agua para disolver a los manifestantes.

Al fin la Policía logró hacer cesar la situación y restableció el orden, después de practicar algunas detenciones. (Efe.)

Incendio

comunicado oficial holandés anuncia que las fuerzas indonesias han incendiado grandes extensiones de la parte occidental de Java, pero que continúan re-

Doña Eva Duarte de Perón visita en París un orfelinato

Un muchacho de catorce años le regaló una bufanda confeccionada por él



María Eva Duarte de Perón, esposa del Presidente de la Argentina, besa las sagradas reliquias de la Catedral de Notre Dame, en París.

PARIS, 25 (10,30 m.).—La señora de Perón, acompañada de la esposa del ministro de Asuntos Exteriores, Bidault, ha recorrido los centros de beneficencia en la tarde de hoy, dirigiéndose a la Maison de Sevrés, que es un orfelinato, donde permaneció la mayor parte de la tarde examinando los trabajos efectuados por los muchachos y oyendo un concierto que había sido preparado en su honor por los huérfanos.

Mientras un pequeño de tres años ballaba ante doña María Eva Duarte de Perón, ésta hizo la siguiente observación: "Me gusta mucho ver a los chicos tan felices. La ayuda francesa ha hecho un gran trabajo".

A este orfelinato lo llaman "la pequeña república" porque hay muchos niños de diversos países viviendo en total armonía. La señora de Perón se impresionó mucho al tener conocimiento de que la mayoría de los muchachos son huérfanos de guerra, cuyos padres fueron deportados.

Aunque doña María Eva Duarte de Perón lleva una agotadora semana en su visita a París, ha demostrado mucho interés en su visita al orfelinato. Cuando estaba admirando una bufanda de lana, que había sido hecha por un muchacho de catorce años, éste se precipitó hacia la ilustre visitante y se la ofreció como recuerdo. Sonriendo la aceptó y besó al muchacho, el cual ofreció a la señora de Perón y la señora de Bidault sendos ramos de flores. (Efe.)

Elario nacional de Unión portuguesa de los periodistas en Lisboa

Iturbi en Buenos Aires

LISBOA, 25 (10,30 m.).—El secretario nacional de Información, Antonio Ferro, ofreció en Estoril una comida a los periodistas españoles que se encuentran en esta capital invitados por aquel organismo con motivo del VIII Centenario de Lisboa. Además del jefe nacional de Prensa, Tavares de Almeida, y del secretario, Pereira de Carvalho, se encontraban entre los invitados el agregado Cultural de la Embajada de España y director del Instituto Español en Lisboa, Eugenio Montes; el agregado cultural adjunto, don Manuel Junquera; el escritor Wenceslao Fernández Flórez; el director de "A B C", Ramón Pastor; el redactor jefe de "El Alcázar", Rafael López Izquierdo; el director de "El Pueblo Gallego", de Vigo, José María Castroviejo; el funcionario de la Delegación de la Subsecretaría de Educación Popular en Barcelona, don José Pardo; el crítico literario del "Diario de Lisboa", Alberto del Castillo, y el corresponsal de la Agencia Efe. (Efe.)

Declaración del Comité de huelga en COSTA RICA

Acusa al Gobierno de haber armado a los comunistas

SAN JOSE DE COSTA RICA, 25 (11,30 m.).—Los dirigentes de la oposición gubernamental y el Comité de huelga general y han hecho una declaración pública en la que afirman que el paro ha tenido éxito, pues abarca a todo el país y progresa rápidamente, estando cerradas las dos terceras partes del comercio en Costa Rica.

La declaración acusa al Gobierno de haber armado a los comunistas y de tener tres mil hombres en armas, la mayor parte de ellos de dicha filiación, distribuidos por toda la capital en actitud amenazadora. (Efe.)

EN PALESTINA

Sobre la ciudad de Jerusalén se tendió una cortina de fuego y hierro el día 20 de este mes, después de un día de terror, al abandonar Palestina el Comité de las Naciones Unidas. Un soldado inglés resultó muerto y dos heridos. El camión británico en la foto fué volado cerca de Nathanga. (Foto A. P.)

Gran Batalla en Grecia

A treinta y cinco kilómetros de Lamia

ATENAS, 25 (12,45 t.).—La Prensa griega publica noticias de que se ha producido una gran batalla, que ha durado dos días, a treinta y cinco kilómetros de Lamia, entre unos seiscientos guerrilleros y las fuerzas gubernamentales, compuestas de artillería, aviación e infantería. Añade que una tercera parte de los guerrilleros resultaron muertos. Según los mismos despachos, la lucha se desarrolló entre los pueblos de Rovoliari y Tsouka, teniendo los aviadores que volar tan bajo que eran alcanzados por el fuego rebelde de ametralladoras y fusiles. Las bajas gubernamentales son un oficial muerto y dos soldados heridos.

La batalla obligó a interrumpir un festival que se había organizado para celebrar la desaparición de la amenaza de los guerrilleros en aquella zona.

En Norteamérica se habla del "Indalismo"

Creadores de una nueva escuela, esencialmente española

NUEVA YORK, 25 (10,30 mañana).—Indalismo, la nueva escuela de arte que ha tenido su cuna en Almería, tiene ya eco incluso en la Prensa norteamericana. Un telegrama de Madrid al "The New York Times" informa de la clausura oficial por el ministro de Educación Nacional, señor Ibáñez Martín, de la Exposición en el Museo de Arte Moderno de las obras de un grupo de jóvenes pintores españoles denominados indalistas. "Todos vienen—dice—de la árida provincia de Almería y se proclaman creadores de una nueva escuela de pintura esencialmente española. Su trabajo presenta una fuerte influencia de las escuelas francesas, pero abarca numerosos estilos. Se llaman indalistas tomando su nombre de la figura de una especie de pintura de cabeza de afiler, que proclama es un "lotem" ibérico que han adoptado como marca de su grupo. Esperan que su provincia se convierta en centro de un nuevo movimiento de arte español. (Efe.)

No hay estado de sitio en BOLIVIA

LA PAZ, 25 (1,13 t.).—Los ministros de Asuntos Exteriores, del Interior y de Educación han manifestado a un redactor de la United Press que son infundadas las noticias propaladas por una Agencia periodística, según las cuales hoy sería decretado el estado de sitio.

Añadieron que no hay razones que justifiquen tal medida.

CIROS EN WEFORT

Ido otros corresponsales

RT, 25 (11,30 m.).—Los corresponsales de WEFORT han estado en la ciudad de Buenos Aires, tal como se puede apreciar en las fotografías que se publican en esta página. Muchos de ellos han estado en la ciudad de Buenos Aires, tal como se puede apreciar en las fotografías que se publican en esta página.

BUENOS AIRES, 25 (10,30 mañana).—Ante un público aún más numeroso que en noches anteriores, Iturbi dió otro concierto, entre prolongadas ovaciones. El programa estaba compuesto por obras de Mozart y Beethoven para piano y orquesta, e Iturbi ejecutó la parte de piano y dirigió la orquesta, simultáneamente.

El famoso concertista marchó hoy en avión para continuar su vertiginosa "tournee" a través de varios países americanos. (Efe.)

TELEFONO DE 262600 PUEBLO: 262600

La Escena ANIMADA TEATRO ALCAZAR: TEMPORADA de las obras maestras



ENRIQUE BORRÁS

Anoche se representó en el teatro Alcazar el drama en cuatro actos, de Luis N. Parker, "El cardenal", cuya adaptación a la escena española es de Manuel Linares Rivas y Federico Reparaz. Como es sabido, con esta son ya tres las obras maestras que Enrique Borrás ha llevado a la escena del teatro Alcazar en la presente temporada de verano: "El abuelo", de Pérez Galdós; "Esclavitud", de Jos. López Pinillo (Parmeno), y "El cardenal", escrita en inglés por Luis N. Parker.

Por lo que a la versión de esta obra se refiere podríamos decir, poco más o menos, lo mismo que dijimos de las obras anteriores. Habría que repetir los elogios que nos inspira siempre la actuación artística de Enrique Borrás y nombrar una vez a los principales intérpretes de su compañía. Pero aparte de que los merecen una vez más y con el mismo cariño de siempre, el público los ofrece a manos llenas todas las noches, y la

prueba más convincente es el interés que ha despertado en nuestro mundo teatral la temporada de las obras maestras que dirige y encarna Enrique Borrás. Y esto en los tiempos que corren. Merecen especial parabién Rafael Calvo Revilla y Mauro García.

E. A.

El atrayente cartel del teatro Madrid

Continúan las brillantes representaciones de "Las dos princesas" en el teatro Madrid, ante un público numeroso y entusiasta, que ve confirmados todos los cálidos elogios que a la interpretación y presentación de la inspirada obra del maestro Caballero ha hecho la crítica con extraordinaria unanimidad.

Este singular triunfo de la puesta en escena de "Las dos princesas", que, como decíamos al reseñar la reposición de la obra, es un acierto del concurso lírico popular de la compañía del teatro Madrid, evidencia cuán fructífera ha de ser, artísticamente, la labor emprendida de ir ofreciendo y dando a conocer a los públicos de hoy el magnífico repertorio musical español que deleitaba justamente a los públicos de ayer.

"Las dos princesas" se representan hoy en función de noche.

Mañana publicaremos el recuadro de costumbre con el boletín correspondiente al concurso lírico, cuya cuarta votación terminará, como en semanas anteriores, a las diez de la noche.

Otro éxito de Conchita Panadés en la Zarzuela

Se verificó la anunciada reposición de la celebrada opereta "La princesa de la Czarda" por la compañía de Conchita Panadés, que está realizando una labor artística considerable al variar su cartel con la frecuencia que lo hace.

La inspirada y mundial obra del compositor Kalman, opereta clásica de las de príncipe enamorado por su cuenta y con riesgo diplomático y familiar, champaña, cabaret, trajes de etiqueta y uniformes, alcanzó ayer una feliz interpretación al ser reprisada por la excelente cantante, que actúa con tanto éxito en la Zarzuela.

El público, que aplaudió mucho la mayor parte de los números de la bella partitura, alegre unas veces, sentimental otras y siempre melódica y singularmente teatral, ovacionó también a los intérpretes de "La princesa de la Czarda" por el acierto que pusieron en el desempeño de sus respectivos personajes.

Conchita Panadés, protagonista de la opereta, que cantó con su acreditada maestría; el tenor Simón, la triple cómica señorita Klein, el tenor cómico Cebriá y el primer actor y director Beut dieron una versión muy completa y acabada de la obra, que además fué presentada con decoro escénico.

El maestro Palos, director de la orquesta, compareció también en el palco escénico a recibir los aplausos de la concurrencia.

Movimiento folklórico

Anoche debutó en el cine-teatro un nuevo espectáculo folklórico titulado "Constelación". Alcanzó un gran éxito de presentación por la calidad de sus componentes.

En "Constelación" figuran Nieves del Río, Castex, Lolita Torres, Pepe Ballesteros y otras atracciones también interesantes. En el Calderón, el conjunto folklórico denominado "Luceros" será substituido mañana, sábado, por Carleodopol, que promete "dos horas de misterio".

Espectáculos

Funciones para mañana TEATROS

Albéniz. — (220200.) Refrigerado. 6,45-10,45. Gran Cia. revistas Olimpia. ¡Éxito arrollador! Tres días para quererte, de Lozano y Alonso.

Alcazar. — (Refrigerado. Enrique Borrás.) 7 y 11 (éxito apoteósico): El cardenal. Entresuelo, 5 pesetas.

Calderón. — 7 y 11: Presentación del célebre ilusionista y te-

lépata Carleodopol. Dos horas de misterio. Precios populares.

Comedia. — 7 y 11: Escalera de color (Paso, hijo, y Azagra). 8 primeras figuras. 30 vicetiples.

Fuencarral. — (Compañía Pepe Isbert.) 7-11 (¡gran éxito!): El tío Estraperlo (de Morante Borrás).

Latina. — 7 y 11: Por alegrías (espectáculo de Antonita Moreno; con Fac'ta Tomás, Luis Ruda y Luis Peredia. Precios populares).

Madrid. — 7 y 11: Las dos princesas.

Pavón. — (Compañía cómica Puchol-Ozores.) 7 y 10,45: Viva Alcorcón que es mi pueblo.

Prca. — (Refrigerado.) 6,45-10,45: Luces de Madrid. Revista caricaturesca con Trudi Bora. ¡Exitazo! Despáchase para cinco días.

Proyecciones. — 7 y 11: Moisés español, con Nuncha de Aragón, Tomás Marco, Rondalla Alameda, Hermanos Zapata, Ignacio Nadal, La Sultana, Cuerpo de baile (Aragón, Castilla, Andalucía).

Reina Victoria. — (Temperatura ideal.) 7 y 10,45: Príncipe Gitano con su espectáculo Pinceladas.

Salamanca. — 7 y 11: Constelación (Nieves del Río, Castex, Lolita Torres y Pepe Ballesteros y otras muchas atracciones). Precios populares. Butacas, 5 a 2 pesetas.

Zarzuela. — (Temperatura primaveral.) Compañía de operetas Conchita Panadés. 7 y 11: La princesa de la Czarda. Butacas, de 5 a 8 pesetas. Localidades, desde 1,50.

CINEMATOGRAFOS

Actualidades. — (Refrigerado.) 10 mañana: La garra escarlata y Me he de comer esa tuna.

Apolo. — Continúa 5: Misterio en la noche y Arsénico por compasión.

Argel. — (Refrigerado.) Continúa 5: El valle del sol y Yo soy mi rival (Conchita Montenegro, Amadeo Nazari). Primer restreño en Madrid.

Argüelles. — Continúa 5: Amor en seis lecciones y Hasta que perdí Jalisco (Jorge Negrete).

Barceló. — 7 (sala), 11 (terrazza): Su última danza (Henry Fonda-Lucille Ball). Primer restreño.

Benavente. — Continúa 5: El obstáculo y Amor en 6 lecciones.

Bilbao. — 6,30-10,15: La canción de Bernadette (Jennifer Jones). Tolerada.

Capitol. — (Refrigerado.) 7 y 11: La ciudadela del silencio (Annabella).

Carretas. — (Refrigerado.) 10 mañana: La calle de los conflictos y La reina de Nueva York (tecnicolor).

Coliseum. — 7-10,45: La niña precoz. ¡Divertidísima! (Peggy Ann Garner, Allyn Joslyn, Michael Dunne). Tolerada.

Chueca. — (24 05 99.) Continúa hasta la 1 de la madrugada: Castillo de naves y Prisionera por una noche.

Dos de Mayo. — Continúa 5: La mujer fantasma y Alma zingara.

Europa. — Infierno en la Tierra, Los majos de Cádiz.

Gong. — Continúa 5: Su última danza (Henry Fonda-Lucille Ball; primer restreño).

Goya. — 7-10,45: Su última danza (Henry Fonda-Lucille Ball; primer restreño).

Imperial. — (Refrigerado.) Continúa 5: Plaga inmortal.

Metropolitano. — Continúa 5: Enemigos del honor y Amor en 6 lecciones.

Monumental Cinema. — Conti-

na 5: Flor silvestre y Amor en seis lecciones.

Palacio de la Música. — (Refrigerado.) 7-10,45: Lazos humanos (Dorothy Mc Guire-James Dunn).

Palacio de la Prensa. — (Refrigerado.) 7 y 11: Dos en el cielo (Spencer Tracy, Irene Dunne). Tolerada. 4.ª semana de éxito grandioso.

Príncipe Alfonso. — (Refrigerado.) 6: María Fernanda la rezana, La señora Miniver.

Progreso. — 7-11: La campaña de la libertad (John Hodiak, Gene Tierney). Tolerada.

Real Cinema. — Refrigerado. (210922.) Continúa 6 tarde: Ma zingara y ¡Angel o diablo!

Rex. — (Refrigerado. 22 37 00.) Cont. 11 a 6 tarde. Num. 7 y 11: La solterona (Bette Davis, Miriam Hopkins, George Brent), semana.

Rialto. — 7 y 11: El inspector Vargas (G. Donado, Luis Hualto, Mariella Lotti).

Voy. — Continúa 5: El colliero de Boston y Enamorados (Jeanette Mac Donal).



Una interesante escena de la película "Cita en los Cielos", cuyo estreno se anuncia para fecha próxima en el Coliseum.

"CITA EN LOS CIELOS"

Jamás se ha presentado en la pantalla un espectáculo tan bello y emocionante. La juventud en las fuerzas del Aire, en el combate y en el amor: pasión, amores, gracia, buen humor y heroísmo. "Cita en los Cielos", producción 20th Century Fox,

contiene un reparto de estrellas de primera magnitud: Lon Chaney, Callister, Jeanne Crain, Edm. O'Brien, Jane Ball, Jo-Carroll, Dennison y otras.

"Cita en los Cielos" fué realizada con la cooperación de las fuerzas aéreas del Ejército de los Estados Unidos, bajo la dirección de George Cukor.

Teléf. de PUEBLO 26 26 00

SARGENTO YORK

Producción de la Warner-Bros, primer premio de interpretación de la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de Hollywood, ha obtenido la mayoría de votos en nuestro Concurso Mensual de Cinematografía

¿Cuál es la mejor película estrenada en el mes de junio? SARGENTO YORK

Con GARY COOPER y JOAN LESLIE
Director: Howard Hawks

Presentada por BALET y BLAY en el CINE AVENIDA el día 9 de junio y permaneció en el cartel hasta el 29 de junio



GARY COOPER

Películas PUEBLO

ESTRENOS

"SARGENTO YORK",
de Howard Hawks
(Avenida)

General Hawks, director de la cinta, utilizó para la reconstrucción del hecho verídico el modelo más del sargento York. El hecho de que el soldado York se sacrificó por su país, al ser herido en la batalla de Argonne, en el mes de octubre de 1918, es un hecho que ha sido reconocido por el mundo entero. La película "Sargento York" es un homenaje a un soldado que dio su vida por su país. La película es un ejemplo de heroísmo y sacrificio. La película es un ejemplo de heroísmo y sacrificio. La película es un ejemplo de heroísmo y sacrificio.

Vertical text on the right edge of the page, including page numbers and other small notices.

DEPORTES en PUEBLO

LOS DEPORTES EN ESPAÑA

Italia triunfa sobre España en la piscina de Montjuich

Emilio Rodríguez, vencedor en la primera etapa de la Vuelta a Burgos

(Información de la Agencia Aifil.)

BARCELONA, 24.—Se celebró la segunda jornada del encuentro internacional de natación España-Italia...

lotón. La entrada en Miranda, al sprint, fué muy espectacular, venciendo Emilio Rodríguez...

BARCELONA, 24.—La Junta Directiva del Real Club Deportivo Español se ha reunido hoy y ha tomado los siguientes acuerdos...

BURGOS, 24.—Se corrió esta mañana la primera etapa de la Vuelta Ciclista a Burgos...

Los deportes en el Extranjero

Mañana, sábado, comenzarán en París los campeonatos mundiales de ciclismo

CAMPBELL ESCAPO AYER DE UN GRAVE ACCIDENTE

PARIS, 24. (Servicio especial de Aifil.)—Trescientos cincuenta ciclistas de 22 países participarán en los campeonatos mundiales...

PARIS, 24.—El jugador húngaro Josef Asboth, número uno en su país, ha proporcionado hoy una gran sorpresa en el campeonato francés de lawn tennis...

LA HABANA, 24.—E. campeón mundial Willli Pep de la categoría de los plumas ha vencido por puntos al cubano Humberto Herra...

FUTBOL

Las competiciones nacionales. Cómo se jugará la Liga, la Copa y el torneo de aficionados

La Federación Española ha reafirmado en una extensa circular los últimos acuerdos relacionados con las competiciones nacionales...

Los deportes en Madrid

El campeonato de España de pelota base

La Federación Española de Pelota Base reunió anoche a la Prensa deportiva para dar cuenta de la fórmula por la que se jugará el campeonato de España...

El campeonato de aficionados se jugará como en la anterior temporada, y la final se celebrará el 16 de mayo...

Los grandes reuniones de lucha están anunciadas para esta noche (Ventas) y para mañana (Delicias).

Firmas, cambios y traspasos

Una buena noticia, aunque no sea precisamente de esta sección. Belmar, el gran interior de Madrid, se entrena ya, y hasta se asegura que tomará parte de la expedición blanca a Canarias...

AJEDREZ

Ha terminado el torneo de Gijón

Prins y Pérez, empatados en los dos primeros lugares de la clasificación

Ha terminado el torneo de Gijón, habiéndose clasificado en los dos primeros lugares, empatados a puntos, Prins y Pérez...

Table with columns: J, G, E, P, Pts. and names of chess players like Prins, Pérez, Medina, Fuentes, Wood, Pomar, Salomón, Rico, Salas, Ciotas, Morán, Bonet, Olmo.

SECCION DE ANUNCIOS POR PALABRAS

AGENCIAS

INFORMACIONES, investigaciones reservadissimas...

AUTOMOVILES

CARROZAMOS camiones, rubias, furgonetas, 15 días...

TRABAJO

ENSEÑANZAS INGLÉS, francés, alemán...

FINCAS

VENTAS VENDO solar en Guzmán el Bueno, 5.500 ptes...

OFERTAS

PENSION confortable, céntrica, San Lorenzo, 11, primero izquierda...

VARIOS

HABIENDOSE extraviado títulos acciones socio preferente números 13.807...

ALQUILERES

A N U N C I E S E telefonteando 221768.

COMPRES

COMPRO muebles, pianos, Singer, 211625.

HIPOTECAS

HIPOTECAS Madrid-provincia, Hortaleza, 59, Ortuño, Despacho: Diez-tres.

VENTAS

TRANSFORMADORES (Cooke), Huertas, 40. Teléfono 274147.



Segunda corrida de la Feria valenciana

Rovira corta orejas y rabo, y el Choni, oreja

VALENCIA, 25 (1 t.). (Crónica telefónica de nuestro redactor.)—Si en los tendidos se da la frialdad para que acudan los espectadores...

Vuelta con orejas y rabo, devolucion de botas con la espita, abierta, que rociaban a los espectadores de sangre de Baco...

Y así, en este clima difícil, Rovira, todavía enfadado en sus voces continuas de mando, tuvo en segundo lugar un toro de Carlos Núñez...

Rovira, dispuesto a triunfar con la muleta, él, desde afuera, el toro entre tablas y muro, sacó a la res a la plaza...

Plaza de Toros Vista Alegre

Domingo 27, 6,30 tarde, seis novillos de los Hermanos Rodríguez Pacheco...

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Domingo 27, 6,15 tarde, un novillo de Lorenzo Rodríguez para Beatriz Santullano...

tro ganaderías. Cinco de la anunciada de Ailpio Taberneru, antes Charro...

Plaza de Toros de Madrid

Mañana, sábado, 11 noche, repetición de CARRUSEL 1947 con los artistas cómicos Don Quijón, Laurellito, Polet y La Rosario...

Plaza de Toros de Madrid

Mañana, sábado, 11 noche, repetición de CARRUSEL 1947 con los artistas cómicos...

ses por Belmonte en poco terreno y muy cerca del toro. El espada, por actuar hoy en Tudela, se fué al arrastrarse su segundo toro...

El Vito—blanco y oro—tuvo en cuarto lugar un toro de Charro mansote, desigual o peor en el primer tercio...

El éxito rotundo del Vito fué el clavar cuatro pares de banderillas a su primer enemigo. Los ocho palos, rizados en papel verde, quedaron en los rubios del morrillo...

Las ovaciones al lancear el Choni a su primero del lote charro fueron entusiastas. Jaime se ceñía y mandaba en la bravura del toro alegre...

LUCHA LIBRE

Sábado 26, once noche. Cinco grandes combates. ASENSIO - F. DELGRAS GONZALEZ - HERRANZ HOYTAS - NAVARRO URTASUN - VERA MORAN - BENADA...

Vertical text on the left edge of the page, including words like '26 0', 'ER', and 'ta'.

LAS VACACIONES PERDIDAS

¿Por qué ya no hay ministros comunistas en los Gobiernos de Italia, Francia y Bélgica? Ahora dicen los interesados que se debe a una presión del dólar, pero todos recordamos que se excluyeron voluntariamente, con pretextos diversos, Togliatti en Italia, Lallemand en Bélgica y Thorez en Francia. En ninguno de estos sitios fueron echados, lo que hizo pensar en un plan de conjunto de los Soviets. Era sin duda equivocado; no respondió a los acontecimientos que se esperaban, y por eso en Italia, Bélgica y Francia piden la vuelta a un Poder que abandonaron por una orden misteriosa de Moscú. En el caso de Thorez no cabe ninguna duda. El vicepresidente del Consejo y sus ministros decidieron votar contra el Gobierno, cometiendo un suicidio voluntario. La huelga de Renault reveló una falta en la disciplina sindical férrea de la C. G. T.... Reclaman de nuevo sus puestos y sólo la ingenua Prensa británica es capaz de sospechar un temerario golpe de Estado comunista en Francia. Ni en Francia, ni en Bélgica, ni en Italia, aun contando con fuerzas y probabilidades de éxito, no darán un asalto en armas hasta el momento en que Rusia se muestre dispuesta a afrontar otra guerra mundial, que se desataría fatalmente con una revolución comunista en París, Bruselas o Roma.

Se escogen otros procedimientos. El de las huelgas y el planteamiento inmediato de una revisión de los salarios. El Gobierno de Ramadier creyó conjurar el peligro decretando un mínimo vital y reconociendo las famosas bonificaciones de superproducción en los talleres de la holganza industrial, y, fiel a su programa, dispuso que mantendría los precios hasta el 1 de diciembre, en que podría tener lugar la revisión de los salarios. No le dejaron. La C. G. T. entabó negociaciones con el Patronato, reuniéndose con Frachon y Jouhaux los señores Villiers y Ricart. Se desairaba al Gobierno prescindiendo de él. No importa. Si obtenían un acuerdo directo con los patronos, trastornaban la política económica del Gobierno, sin permitirle llegar al 1 de diciembre. Más o menos se ha logrado. León Blum recordó en el "Populaire" que unos acuerdos parecidos—los famosos de Matignon—se adoptaron en 1936, pero fué bajo la égida del Gobierno que presidía. Ahora lo eliminan, y cuando M. Ramadier conozca a los patronos, éstos le informan—lo asegura el "Figaro"—de anoche—que en principio está dispuesto un aumento general de salarios. Si el Gobierno se inclina, toda su política se viene abajo, y tendrá que agotar sus reservas de papel en las prensas del Banco de Francia. Si pone reparos, entra en conflicto a la vez con el Patronato y con los Sindicatos.

No para ahí la cosa. Es imposible mantener el balance de la situación económica presentado en vistas del plan Marshall. Primer golpe soviético. Segundo: estropear las vacaciones parlamentarias. Aprieta el calor en París, y sin embargo, los comunistas exigen que se discuta el Estatuto de Argelia, que dará lugar a interminables debates; el proyecto de fusión de los Estados Mayores de las tres Armas, junto con los créditos militares. De pie firme esperan los comunistas al Gobierno para hacerle migas con vetos y acusaciones al Alto Mando, con reservas y oposición a los créditos militares para 1947, involucrando la guerra de Indochina y de Madagascar. Queda el debate sobre política exterior, la cuestión del Ruhr, con la voluntad angloamericana de que Francia no se mezcle y complique la discusión bipartita de Washington. "Todo lo concerniente al Ruhr nos interesa", dice Francia, y Londres le contesta: "¿Acaso intervinimos nosotros en la extracción del Sarrre, que está en vuestra zona? El Ruhr se encuentra en la mía. A menos que no aceptéis la fusión de las tres zonas." Francia no puede aceptarlo sin el asentimiento de Rusia y pide un

plazo hasta noviembre, en que va a reunirse, si no se aplaza indefinidamente, la reunión en Londres de los "tres grandes y medio".

En una palabra: retrasar las vacaciones; quieren rendir por cansancio al Gobierno y a la mayoría, demostrándole que compartiendo con ellos el Poder no estarían en París, bajo el sol de agosto. Súplicio infernal. A toda prisa, en esto, quieren los comunistas levantar una plataforma política y obtener por fatiga más que por convencimiento una buena ley electoral para la consulta de octubre, en que se renovarían los Concejos municipales y el Consejo de la República. Apenas si dejarán tiempo a sus enemigos para rehacerse y contrarrestar la propaganda comunista. El Presidente de la República veranea en Rambouillet; el del Consejo, M. Ramadier, se ha apropiado del castillo de Champs, no lejos de París, y en las afueras de la capital, en magníficas villas con jardín, viven Maurice Thorez en Choisy, Ducloux en Montreuil, de donde es alcalde; Marty en Ivry, con su inseparable socio Marrane, también alcalde de la localidad. Pero los diputados forasteros, la gran mayoría, se achicharrarán sólo al pasar por la plaza de la Concordia camino de la Cámara.

Vuelven a Villefranche, cerca de Niza, de donde partieron, los 4.500 inmigrantes judíos apresados por los ingleses en aguas de Haifa y devueltos cariñosamente a Francia. Es falso que tuvieran el visado de entrada en Colombia, que justificaría el de tránsito por Francia hasta el puerto de embarque. Se introdujeron clandestinamente, sin que los viera nadie. ¡Cuatro mil quinientos nada más! El Gobierno inglés espera con curiosidad la actitud de Francia. Hasta ahora el Gobierno, resignándose a la entrada ilegal en su territorio, está dispuesto a socorrerles, si desembarcan, todo el tiempo que quieran y permitirles incluso que se establezcan definitivamente en el país, y llueven los telegramas de felicitación y agradecimiento de las organizaciones terroristas de Palestina en los ratos que les dejan libres las emboscadas y los asesinatos de ingleses.

Juan Pedro LUNA

NUEVO COCHE PARA SU BEBE



Cochecito-silla para niño, exhibido en la Exposición Universal de Inventores por la niña de tres meses Bárbara Sue Johnson y la madre del "baby". (Foto A. P.)



MIENTRAS LA PUERTA ESTA ABIERTA...

CON INTENCION DELIBERADA

RODEO EN CANADA



Un momento de gran emoción en el rodeo que se celebra todos los veranos en Morley, Alberta, en el Canadá. El indio, jinete sobre un toro, parece dispuesto a propinar un puñetazo al animal para apagarle los bríos. (Foto A. P.)

EL GANGSTER LUCIANO Y LOS BANDIDOS SICILIANOS

Se dice que es la "eminencia gris" del "rey" SALVATORE GIULIANO

El ex pistolero neoyorquino vive ahora en el mejor hotel de Palermo

ROMA. (De la North American Newspaper Alliance. Especial para PUEBLO.)—Esta mañana frente al hotel de Las Palmas, en Palermo, Sicilia, cuando un automóvil nuevo, pintado de rojo y del largo casi de una cuadra, si no mayor, pasó frente a mí. Y, naturalmente, me interesó este enorme carro rojo, porque ¿quién iba en el sino ese tipo llamado "Lucky" Luciano, que es, por cierto, muy conocido en esta ciudad de hombres valientes. Deseo decir que le hice un gran saludo, y también al individuo que lo acompañaba, un ciudadano conocido por el nombre de "U Longo".

"Y aun cuando Luciano y su compañero son gentes con quienes no desearía encontrarme de noche en una calle solitaria, ni tampoco a mediodía, ciertamente soy de los que siempre están dispuestos a tender su mano de amigo. Pero ellos no me vieron, preocupados, sin duda, por sus propios asuntos, tales como el de ponerle la puntera a algún viejo por un millón de liras, que así es como llaman a las patatas aquí..."

Sin embargo, se rumorea que Luciano en realidad salió de Sicilia hace unos seis meses, llevándose unos doscientos cincuenta millones de liras. Puede ser que haya dejado su "clientela" y su ejército de bandidos a sus lugartenientes, el principal de los cuales es "U Longo", un ex estivador que ahora se da el lujo de vivir al estilo de un millonario. Hace muchas semanas, Luciano llegó a Sicilia y se hospedó en el mejor hotel, el de Las Palmas, en Palermo.

Luciano y "U Longo" andan juntos con mucha frecuencia, y los observadores, inclusive la Policía, tienen la teoría que un Damon Runyon podría haber hecho tema de una interesante novela de que "Lucky" Luciano, el ex pistolero neoyorquino, es ahora el rey no coronado de los bandidos de Sicilia.

parece que Luciano es nada menos que la "eminencia gris" detrás del legendario rey de los bandidos sicilianos, Salvatore Giuliano.

Los hechos parecen ser estos: Giuliano, según se cree oficialmente, está todavía operando en Sicilia a la cabeza de 10 000 seguidores activos o potenciales. Un número de adepts y asesinos montañeses están bajo su dominio o le pagan tributos. Esto hace la tarea de los "carabinieri" que le persiguen doblemente difícil. Hasta ahora no ha podido ser capturado.

Así, Giuliano es culpado de los recientes asesinatos políticos de Sicilia, cometidos a la luz del día, siendo ejecutados a sangre fría grupos de hombres, mujeres y niños. Giuliano se ha llamado a sí mismo "defensor de los pobres", un título típicamente grandioso con el cual quiere justificar sus robos y asaltos. Aparentemente, el bandido tiene ciertas vagas afiliaciones políticas, probablemente con la "Mafia", que es una especie de "Ku Klux Klan" siciliano.

Sin embargo, se rumorea que Luciano en realidad salió de Sicilia hace unos seis meses, llevándose unos doscientos cincuenta millones de liras. Puede ser que haya dejado su "clientela" y su ejército de bandidos a sus lugartenientes, el principal de los cuales es "U Longo", un ex estivador que ahora se da el lujo de vivir al estilo de un millonario. Hace muchas semanas, Luciano llegó a Sicilia y se hospedó en el mejor hotel, el de Las Palmas, en Palermo.

Luciano y "U Longo" andan juntos con mucha frecuencia, y los observadores, inclusive la Policía, tienen la teoría que un Damon Runyon podría haber hecho tema de una interesante novela de que "Lucky" Luciano, el ex pistolero neoyorquino, es ahora el rey no coronado de los bandidos de Sicilia.

LONDRES. (Crónica de nuestro corresponsal.) Millones de europeos se preguntan a estas horas qué es lo que está pasando con la propuesta Marshall. Cuando el señor Molotov salió de París seguido de su equipo de expertos dejó tras sí una gran interrogante sobre el porvenir europeo. Hoy, detrás del telón de acero, y en torno al Politburo de Moscú, se concentra toda la savia política que se inyecta a Europa. El Politburo, el Comité de la estrategia comunista, posee una tesis irrefutable sobre la postura americana en el viejo continente. Políticamente —sostiene el Comité—los Estados Unidos no tienen nada que hacer en Europa porque no existen problemas que puedan afectarles directamente. Lo más acertado es que sus fuerzas armadas lo abandonen cuanto antes...

Este deseo moscovita ha ido en crescendo desde el final de la guerra, haciéndose más agudo, sobre todo, para aquellas regiones continentales donde la "política de anexiones" funciona sin freno.

Si Stalin "triunfó" en Berlín por deseo expreso del Presidente Roosevelt, se debió, más que otra cosa, a una estrategia del estadista de Moscú. Triunfó entonces como triunfa ahora sobre la política aliada. Stalin ha absorbido el 80 por 100 de la mentalidad de Hitler al decir "en Europa debe mandar alguien, y ese soy yo". La diferencia entre ambos personajes está en que el jefe del Kremlin se expresa con más eficacia. Ahí está, sinó, el verdadero eje de la dictadura moscovita actuando en diagonal sobre Europa.

Nadie sabe más sobre los planes de Rusia que el propio Mr. William Bullitt, ex embajador norteamericano en Moscú. De él son estas palabras: "Los Soviets están consolidando su posición militar no sólo construyendo rápidamente aviones y otros armamentos de guerra, sino logrando un amplio control de estratégicas aéreas. Los principales objetivos de su política exterior son:

1. Consolidar los espacios estratégicos de su influencia en Europa y Asia. En Europa, la Unión Soviética está asimilándose a 118 millones de polacos, esletonianos, lituanos, germanos, rumanos, yugoslavos, húngaros, búlgaros y albaneses. En Asia tiene preparados, con muchas garantías de éxito, para su absorción, 130 millones de chinos y coreanos.
 2. Atraer definitivamente a su seno a tres naciones no esclavizadas totalmente aún: Finlandia, Checoslovaquia y Austria, que arrojan una población global de 25 millones de seres.
 3. Capturar a Francia e Italia por medio de sus partidos comunistas o "quintas columnas".
 4. Mantener constantemente sobre Grecia, Turquía e Irán —incapaces de soportar por sí solas y por largo tiempo— el peso de la resistencia.
 5. Producir por medio de envío de material y por agitaciones internas un caos económico y político en China, haciendo "ad hoc", su conquista por el Ejército rojo chino.
 6. Establecer un control indochino que garantice una libertad de movimientos.
 7. Aumentar el control comunista en el comercio a través de la América Latina a fin de instalarse lo más cerca posible del dominio inglés.
 8. Aumentar la influencia comunista en el comercio de los Estados Unidos para entorpecer con las huelgas la ayuda material a los países europeos que resisten el empuje ruso.
 9. Guardar a los pueblos en la ignorancia de la amenaza que supone la Unión Soviética para sus libertades.
- El señor Bevin, que conoce perfectamente cada uno de estos puntos y sabe apreciar su valor real, ha dejado con toda su deliberada intención la puerta abierta para que nunca se le pueda reprochar un mal mayor... ¿Por qué no colaborar con Rusia, si quiere?... Por qué colaborar, si no quiere? Rusia, pues, tiene la puerta abierta para hacer lo que quiera. Y Mr. Bevin se cura en salud.—José Luis FERNANDEZ DEL CAMPO.

Por R. Majó Fraga

ES locura pensar que en un año, y desde hace muchos —quizá dos siglos—, la vida humana en Europa, y en la América, hija necesaria de Europa, aunque sus condiciones de espacio sean muy distintas, se ha mejorado en punto a la felicidad esencial. Llamo felicidad esencial, no a ver más luces y a partir más ruidos en las grandes vías de las grandes ciudades, no a servirse de niquelados fosos de agua corriente, como antaño las mujeres tenían que ir con un balde a la cadera, pozo lugareño, con su grata harada de cueva, que venía abajo; o a poder consumir el mostrador de un bar americano, excelentes combinaciones, que entran todos los colores, iris, pero el sosiego estomacal, quizá no tanto; o a correr esas carreteras, que ya no son una partícula de polvo, lo que ha ganado la salud, nuestros pulmones, y ha perdido mucho, y convenientemente aquella poesía de esfuerzo que había en el camino; o a estar por los aires azules, bien cubiertos en una butaca de cuero, fruyendo la alegría de la ciudad, que es una de las vanidades modernas, a un tiempo siempre en la disyuntiva, demasiado infrecuente, de estar nunca donde íbamos y de vertirnos en piltrafa carbonada... Todo esto es tan maravilloso, hasta los mismos cocidos de tres colores, que si nos imaginamos a una criatura humana de hace poco más de cien años nos parece a modo de pelee tinario, o pobre automata, escrito a la coacción de las elementales necesidades, y a una cierta tensión y fuga hacia lo azul, hacia una libertad supramacéutica y de espacio finito y de desbordamiento espiritual en triunfo, que por ser el sentido mismo de una civilización faústica u oceánica. Pero a los de hoy nos faltan las esencias. Esto es un aristotélico, si. Nos faltan esencias, por estar excesivamente abrumados de accidentes y turosos. Lo accidental es nuestro triunfo; lo esencial, nuestra falta. Nos falta el sosiego íntimo de la vida interior. Hoy día, mientras más afortunada la vida es un sujeto y más pone de los artilugios con que vida misma ha crecido de mensionen y ha adquirido el especie de tacto nervioso triunfal aplicado a las cosas desde un excelente motor, ocho cilindros hasta el "pédale" indispensable, más ausente de sí mismo, más en pura girandula exterior, más, más movilizó allá el mundo, el color y el paisaje del mundo, que ya viene a ser como una cáscara de nuez, y más gará a viejo sin saber de propia existencia otra cosa que el vencimiento de cupos se opera en tal fecha, y que economía universal, en la que él vive inserto como una moneda caída en vórtice de agua, marcha tan perfectamente fuera de desear... El obrero el hombre limitado de clase no dispone tampoco de una visión del mundo algo más serena y tranquila. El bullicio na a todos, y a esto se le llama felicidad. E, indudablemente, si nosotros fuéramos un ser mecánico, igual a los otros tan escrupulosamente mimados que nos rodean, sólo poseer la comodidad social ya lo poseeríamos. Pero no somos androides, o tomates, sino criaturas con alma, para quienes la felicidad, o debe ser, algo más que una serie de contactos agradables con las cosas. Por eso, la vuelta al campo, a la bella natural, la apacibilidad de luz sin mancha y de las noches sin incertidumbre, cuando luna piadosa viene a rutilar nuestras ventanas, en esto se llama la "vacación", y es psicológicamente "vagación", decir, vago afán, en tanto que los otros son concretos. Hay un comienzo de auténtica libertad y de restauración del hombre en la felicidad. Leo que en Inglaterra, y con gasto de unos millones de libras, se van a acotar, para estos fines de reposo humano, dos grandes zonas, incluida la región escocesa de los lagos, que tanto celebraron los románticos, por ello malditos lacustres. ¡Cinco mil hectáreas cuadradas de pájaros, de boles y vida natural, en las que todo un pueblo encontrará la felicidad, si quiera por un día, no tener prisa! ¡Si bien se considera, ésta puede ser la solución espiritual de toda una nación.

5,216

Pases para las fábricas atómicas

LONDRES, 25.—El Ministerio de Abastecimiento ha revelado que se encuentra en manos de personas no autorizadas el número de pases que permiten la entrada libre en la Estación de Investigaciones Atómicas de Didcot (Berkshire).

Estos pases, según se indica, fueron dados a personas que tenían misiones que cumplir en el Centro de investigaciones. Muchas de ellas terminaron sus tareas, pero conservan los pases, lo que hace posible que cualquier agente extranjero vestido de obrero pueda entrar a voluntad.

Se han dado órdenes a la Policía para que recupere todos estos documentos y al propio tiempo se ha ordenado una revisión de todos los documentos de identidad correspondientes a las personas que trabajan en Didcot. (Efe.)

Tormenta en el norte del Japón

TOKIO, 25.—Dieciocho muertos y enormes destrozos en varios miles de hectáreas de tierra cultivada con productos vitales ha sido el resultado de una violenta tormenta desencadenada en el norte del Japón.

Según el periódico "Yomiuri", el área afectada alcanza la mayoría de las cinco prefecturas septentrionales, y añade que la lluvia ha sido la más intensa conocida desde hace medio siglo en el Japón. Más de 1.600 edificios han sido inundados y 377 totalmente destruidos. (Efe.)

Petición de cuatrocientos rusos blancos

TOKIO, 25.—Unos cuatrocientos rusos blancos, actualmente en el Japón, preparan una petición dirigida al Gobierno turco, solicitando la ciudadanía de este país. Se trata de individuos procedentes del Turquestán ruso que huyeron al Japón después de la revolución bolchevique de 1917, todos ellos musulmanes. (Efe.)

Hallazgo de los restos del avión que se había perdido en diciembre

WASHINGTON, 25.—En el fondo de un precipicio de gran profundidad, al pie del monte Rainier, han sido hallados los restos del avión de la Armada que desapareció el 10 de diciembre del pasado año con 32 hombres a bordo al ser sorprendido el aparato por una tormenta. (Efe.)

China asistirá a la Conferencia de la Paz con el Japón

NANKIN, 25.—El ministro de Asuntos Exteriores, Wang Shier Chien, ha anunciado que China acepta la invitación de los Estados Unidos para asistir a la Conferencia preliminar sobre el Tratado de paz con el Japón. Esta Conferencia había sido convocada para el 19 de agosto próximo, pero se cree que el Gobierno de Washington la aplazará para que coincida con la Conferencia de la Commonwealth británica, que se reúne en Canberra el 27 de agosto. (Efe.)

El ministro de Asuntos Exteriores, Wang Shier Chien, ha anunciado que China acepta la invitación de los Estados Unidos para asistir a la Conferencia preliminar sobre el Tratado de paz con el Japón. Esta Conferencia había sido convocada para el 19 de agosto próximo, pero se cree que el Gobierno de Washington la aplazará para que coincida con la Conferencia de la Commonwealth británica, que se reúne en Canberra el 27 de agosto. (Efe.)