

En los círculos taurinos madrileños se asegura que se ha recibido en el Sindicato Nacional del Espectáculo un cable en el que los toreros mejicanos aceptan la proposición de los españoles. Mañana se reunirá la Junta del grupo taurino para ultimar este asunto.

MANRESA TRIBUTA A FRANCO APOTEOSICO RECIBIMIENTO

El Jefe del Estado no descansa un momento y estudia con interés todas las cuestiones de la industriosa región catalana

EL CAUDILLO, UNIDO A SU PUEBLO



Franco es materialmente asediado por el público cercano a él, en la Plaza de Toros de Barcelona, deseoso de estrechar las manos de Su Excelencia. Ved aquí al Generalísimo, con rostro bondadoso, correspondiendo a estas muestras inequívocas y espontáneas de sincero afecto de un pueblo a su Jefe supremo.

BARCELONA, 20 (1 t.).—Su Excelencia el Jefe del Estado, acompañado del ministro de Jornada, don Blas Pérez González, titular del Departamento de Gobernación y de los jefes de sus Casas Civil y Militar, salió del Palacio de Pedralbes a las diez y media de la mañana, emprendiendo viaje a la ciudad de Manresa.

En otros coches acompañaban al Caudillo las demás autoridades barcelonesas y personalidades de su séquito.

A pesar de la lluvia que caía en aquella hora, el público estacionado en la puerta del Palacio de Pedralbes, hizo objeto de una cariñosa despedida al Generalísimo (Mencheta)

MANRESA, 20.—A las doce en punto del mediodía, después de un viaje triunfal por los pueblos de tránsito, donde los respectivos vecindarios han aclamado apoteósicamente a Franco, el Caudillo llegó a la industriosa ciudad. Veintuna salvas se dispararon desde el castillo de (Continúa en págs. centrales.)

40.000 ARABES Y JUDIOS, EN HUELGA

PROTESTAN EN JERUSALEN CONTRA LA CARESTIA DE VIDA

JERUSALEN, 20 (4,31 t.).—Cuarenta mil obreros árabes y judíos no acudieron hoy al trabajo, para protestar por la carestía de la vida. Los huelguistas exigen aumentos de sueldos. Se han declarado también en huelga los empleados del Estado en Jerusalén. En toda Palestina se celebraron mítines, en los que se reclamó la concesión de pluses por carestía de vida.

Los empleados de la Telefónica y su reglamentación de trabajo

IMPORTANTES MEJORAS TIENE PROPUESTAS EL PERSONAL

Esta mañana hemos conversado con varios de los miembros de la Junta de la Sección Social del Sindicato Nacional de Transportes y Comunicaciones sobre la nueva reglamentación en la Compañía Telefónica.

—Esta reglamentación que está para salir ha puesto de manifiesto la compensación y el entusiasmo que existe entre el personal de la Telefónica y su Consejo de Administración y Dirección al estudiar las nuevas bases con el asesoramiento y plenas facilidades otorgadas por el Ministerio de Trabajo y por la Dirección General de Trabajo con una unión y un estudio desde el punto de vista de las posibilidades económicas realmente admirables. Uno de los puntos a ultimar es sobre el concepto de la Compañía y el personal sobre los cargos que pueden llamarse técnicos o que en realidad sean típicamente profesionales y puedan ser alcanzados por los empleados que reunieran las condiciones que en el reglamento se exigen para ocuparlos.

Otra cuestión muy importante es la de sueldos. El personal tiene presentadas unas propuestas sobre mejoras económicas en sus haberes, incluidos en éstas la verdadera participación en los beneficios. La modificación del plus de carestía de vida y la absorción de las actuales gratificaciones concedidas por cargo, como sueldos y otras mejoras importantes, el 50 por 100 sobre mejoras económicas en todos los conceptos se refiere única y exclusivamente y en línea general a la propuesta de la Compañía, ya que el personal espera que sea posible el que por el Ministerio de Trabajo sean superadas en algunos aspectos cuando menos.

Es otro de los deseos muy especiales de la Comisión que asesora al Ministerio en la reglamentación de la Compañía Telefónica que se cree el Consejo Sindical, con representantes del Consejo de Administración y del personal nombrados por la Junta Social, y que este Consejo sea el que fuese las aspiraciones del personal en cuanto se refiere a previsión, reglamento de régimen interior y cuantías en general tiendan a elevar moral y materialmente a los productores de la Compañía. El Consejo Social, verdadero avance en las reglamentaciones de trabajo, es reflejo de una de las conclusiones del Congreso Nacional de Trabajadores y que el personal de la Telefónica desea ver en su reglamentación.

Sobre la regulación de la situación del personal antiguo, que lleva muchos años de servicio sin haber ascendido de categoría, se regula ahora teniendo en cuenta la antigüedad para el paso a la categoría siguiente, aunque esto sea sólo a efectos transitorios. Espera la Comisión que la intervención del Sindicato Nacional sea recogida con toda amplitud que cuando en nuevas reglamentaciones se ha realizado ya y con ello el personal, a través del órgano natural, que es el Sindicato, colaboraría con la Compañía en todo cuanto fuera posible y conveniente para la misma.

Posteriormente a la promulgación del reglamento se iniciarán los estudios para la modificación de las actuales condiciones de previsión viendo la posibilidad de reagrupar en las instituciones telefónicas de previsión otros fines existentes en la actualidad en la Compañía.

Y, por último, toda esta reglamentación conviene hacer constar que ha sido llevada por el Sindicato desde hace dos años, que se efectuaron unas reformas transitorias en la Compañía. En ese tiempo se inició el estudio total de la reglamentación. En las múltiples entrevistas que se han tenido con el ministro de Trabajo, con el director general de Trabajo, el personal halló siempre el mayor espíritu y comprensión para sus aspiraciones, y en esta reglamentación de trabajo se reflejará este espíritu de justicia social tan admirablemente sentido por el señor Gilrón y el señor Miranda Junco.

EL DIPLOMATICO ARGENTINO, DOCTOR ARCE, EN TOLEDO

Esta tarde han llegado a la histórica ciudad el ministro de Asuntos Exteriores y el doctor Radío



Un momento del solemne acto celebrado en el palacio de Viana, durante el cual el ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo, impuso al ilustre diplomático argentino doctor Arce la Gran Cruz de Isabel la Católica. (Foto Cifra.)

TOLEDO, 20 (2 t.).—Precedente de Madrid llegó a mediodía el delegado argentino en la O. N. U., doctor don José Arce.

Le acompañaban al ilustre viajero el subsecretario de Educación Nacional, señor Rubio; el director general de Política Exterior, señor Erice, y el doctor Marañón.

El doctor Arce y acompañantes fueron saludados por el gobernador civil, señor Tello, y alcalde de la ciudad, señor Marín, quienes les acompañaron en éste en su visita a Toledo, el ministro y el embajador almorzaron en una típica venta. (Cifra.)

Cooperativas del Campo



Presidida por el Delegado Nacional de Sindicatos, se ha reunido esta mañana la Asamblea general de la Unión de Cooperativas del Campo en el antiguo palacio del Senado. (Foto Verdugo.) (Información en páginas centrales.)

Los exilados están fuera del tiempo

TRANSCURRIDO este plazo postbélico de las exaltaciones, de la euforia, hasta del ajuste de cuentas, se puede percibir un regreso de los pueblos hacia esa normalidad de una "paz sin cañones". No nos atrevemos a hablar de otra clase de paz, o de la única paz. Se percibe este regreso o esta retracción físicamente; como regresa el agua en las rampas de las playas. Así, este mundo, acomodándose en esa paz a que a'udiamos, deja desamparados y solitarios a esos otros mundillos parásitos que son los exilados, los hombres o las familias alejados de sus pueblos. Uno de estos mundillos abandonados por ese natural y gozoso regreso a la normalidad es el de españoles expatriados. Mucho más importante—con serlo mucho—de los pleitos que tienen lugar entre ellos es ese abandono de un mundo que ya ha festejado bastante su victoria o ha lamentado su derrota, que ya ha ajustado demasiadas cuentas y se retira a sus avatares más entrañablemente domésticos.

Pero no es bastante esta retracción. A este mundo le son ya molestos esos otros mundillos. Le resultan una carga, le dificultan su erección o le proporcionan perturbaciones políticas. Nos referimos, claro es, a esos países que soportan considerables poblaciones de estos expatriados.

El desasosiego, la agitación de estos hombres alcanza límites insospechados. Y es natural. Es ahora, precisamente, el tiempo, la hora señalada para todos aquellos grupos de exilados que, como el polaco o el español, estaban atados al suceso de la victoria aliada. El polaco muy justamente, porque son ex combatientes y su país beligerante contra Alemania. El español, de ningún modo. España fue un país neutral, y ellos no lucharon en unidades regulares contra nadie. Son exclusivamente aprovechones de una pintoresca y cada día más remota carta política.

Estos españoles exilados, a quienes libres de sus dirigentes veríamos con gusto entre nosotros compartiendo la alegría o la tristeza de cada día, han llegado en su agitación al paroxismo. Francia—dejemos a los políticos de Francia a un lado—está hasta arriba de nuestros compatriotas.

Mientras tanto, aquí dentro, como ese mundo que regresa a su "paz sin cañones", seguimos haciendo reglamentaciones de trabajo, llenando las Plazas de Toros y las canchas deportivas, abarrotaando los lugares de esparcimiento y considerándonos cada día más percatados de que todos los que estamos dentro desde 1939 acá somos ya un todo de combatientes y de vencedores de una campaña y de unos años difíciles. Cualquiera que haya sido nuestra vicisitud.

"FANTASIA ESPAÑOLA"



Este peinado, premiado en un concurso del Lyceum de Londres, ha sido bautizado con el nombre de "Fantasia española". (Foto A. P.)

"MARIONA REBULL"

HA RESULTADO ELEGIDA POR NUESTROS LECTORES LA MEJOR PELICULA DE ABRIL (Información del resultado de nuestro concurso en la pág. 6.)

Los "monos" de Córdoba

Periodista y caricaturista frente a frente

REPORTERO.—Amigo caricaturista: ¿Eres tú, acaso, el autor de la Exposición que se inaugura hoy en el Palacio de la Prensa?

CARICATURISTA.—Naturalmente, hombre; naturalmente.

R.—¡Ah! Pues entonces te voy a hacer una entrevista, y a ver cómo te portas con los de casa, ¿eh?

C.—Habrá sinceridad por mi parte.

R.—¿Tienes facilidad para hacer las caricaturas?

C.—No mucha. Pero más que tú para escribir, sí.

R.—¿Cómo me conoces? ¿Qué juicio te merece el arte de la caricatura?

C.—Que no se le estima en lo que vale. La caricatura tiene el poder de retratar psicológicamente a la Humanidad, mostrando el otro "yo" que llevamos oculto y que también nos define.

R.—Sí, vamos. Lo que podíamos llamar la radiografía del alma. ¿Y se enfada alguien al verse ante ese espejo un poco oruel?

C.—¡Ya lo creo! Pero ese mal humor que experimentan puedes asegurar que es hijo de su inocencia filosófica.

R.—¡Toma! Hablas como uno de la Lengua.

C.—Sin guasa, ¿eh? Sin guasa...

R.—Completamente en serio: ¿Está considerado ese arte?

C.—No.

R.—¿Tienes pruebas?

C.—Sí. La gente pide una caricatura con la misma facilidad (Continúa en segunda página "Diganos la verdad".)

La industria catalana

MANRESA, 20 (3 t.). (Por teléfono.) Es impresionante este viaje del Caudillo. Y más impresionante es su capacidad de trabajo. Ayer, en el Museo Marítimo y en La España Industrial, y hoy en Manresa. En todas partes adquiriendo datos, preguntando. Es maravilloso cómo incansablemente se enteraba, habla y aconseja a todos sin una muestra de fatiga.

Lo de Manresa ha sido apoteósico, como son apoteósicas todas las jornadas. Se supera el entusiasmo, la fe de los hombres españolísimos de estas tierras catalanas. Después de su arribo a Manresa, bajo una lluvia tenaz; después del Te-Deum en la Catedral, se ha dirigido a visitar dos importantes centros fabriles, Pirelli, de neumáticos, y Beltrán y Serra, de tejidos.

Y hemos visto en estos centros fabriles de Manresa, como ayer en Barcelona, un interés marcado en mostrarle al Jefe del Estado toda la riqueza industrial de esta zona catalana. Y este deseo era una ofrenda a Franco, que gracias a su espada vencedora en la guerra y a su sabia actitud en la paz azarosa de un mundo lleno de odio ha podido renacer esta industria catalana magnífica, riqueza nacional y orgullo de nuestro poderío económico. — Manuel TARRIN IGLESIAS.

RELOJES SUIZOS TODAS MARCAS Y PRECIOS DESDE 25 PTAS. MENOS GARANTIA Y FACILIDADES ESCRIBA O VISITENOS AEOLIAN AV. J. ANTONIO MADRID

# PUEBLO

Diario de la noche.—Director: Juan Aparicio  
Redacción y Administración: Narváez, 70. Teléfono 26 26 00

## Las formaciones del trabajo español

El viaje actual del Jefe del Estado por tierras mediterráneas es, en substancia, un exponente de la preocupación económica-social que caracteriza al régimen. En la región valenciana dispusieron su formación cerrada los elementos del trabajo. Fue como una revista general de las fuerzas trabajadoras encuadradas en los Sindicatos. Desde la concentración multitudinaria de la Organización en el paseo de la Alameda hasta el ojeo menudito y detallado sobre el mínimo aspecto laboral de aquella fuerte zona, el Caudillo vio su paso escoltado por la huella honda del trabajo. Convendremos, pues, en que la postulación de un signo económico-social de nuestra política, ni es letra muerta, ni palabra vana. Sobre la geografía española tiene su red entrañable la organización sindical del trabajo español que el Jefe del Estado ha revisado en tierras valencianas. Impresiona la fuerza económica del Levante español y la firme convicción de unidad en que se entra. Barcelona, Cataluña, en estos días presenta también ante su Caudillo el frente del trabajo y de la economía. Las bellas palabras tienen valor y alcance cuando en la realidad bucean para extraer del hecho diario la consecuencia de los hechos diarios que el futuro guarda. Así, ahora, los hechos diarios que se suceden sobre el Mediterráneo afirman la continuidad de los días venideros, bien trazadas las guías unitarias que hacia el futuro cierto conducen a España. El sentido social amoldado y suaviza las aristas agrias del esfuerzo cotidiano, y ninguna situación de nuestra historia afirmó y realizó tan rotundamente los postulados de hermandad que en nuestro pueblo viven. Esta es la reacción primera del acontecimiento de estos días, en que el clamor popular, sincero y expansivo, escolta los movimientos del Caudillo de España. Los españoles nos aferramos ahora a un reducido número de convicciones que en los dedos de una sola mano hallan número. Pero entre ellas, como un vigía de intenciones y de afanes, el pensamiento social destaca su personalidad. Lo que no nos gustaba de España ha quedado descubierto. No nos gustaba precisamente la desigualdad social, la diferente condición de los españoles ante el Estado. Y hoy, el hecho sindical ofrece a los españoles el instrumento de su afirmación estatal. Los trabajadores de España disponen sus formaciones al paso del Caudillo. Esta es la realidad actualísima de la vida española, realidad innegable que recogemos con júbilo.—C. GARCIA-CIARO.

## EL PERIODISTA, CARINOSO PAPA



—Sí, sí, descuide. ¡Cómo se me va a olvidar! En este momento estoy con los artículos sobre la lluvia y la política hidráulica...

Por BELLON

## El mundo día tras día

### Dos crisis sin solución

Casi simultáneamente se produjeron las crisis de los Gobiernos francés e italiano. Ambas tuvieron una misma causa, aunque distintos pretextos, una misma substancia y dos accidentes. El accidente francés de las huelgas sindicales, por la cuestión de los salarios; el accidente italiano, por el maquiavelismo "ilipit" de De Gasperi. Pero la substancia de la disidencia, lo que yace en el trasfondo de ambos conflictos, es una cuestión de principios. Hace tiempo que pronosticamos en esta misma columna el final que esperaba a las coaliciones y celestinos de los equipos demócratas de orientación social cristiana con el partido comunista, que es algo así como la fabulosa alianza del león y del cordero. Nunca pudimos explicar la convivencia política de quienes irremediablemente están desunidos por aquellos puntos donde, es más precisa la unión; nunca comprendimos cómo podían ir del brazo, aunque sólo fuese por los pasillos del Parlamento, un cristiano-demócrata y un comunista, por ejemplo. ¿Qué clase de cristianismo es ese, por muy demócrata que sea, que acepta la colaboración, el ayuntamiento con quienes han proclamado, como principio, la necesidad de barrer del mundo al cristianismo? Los socialcristianos o cristianos demócratas o demócratas cristianos, que de todo hay, se han excusado alegando que su concubinato con los comunistas era puramente técnico, como si la técnica gubernamental pudiese flotar por encima de los principios, sobre las conciencias. El resultado ha sido que el partido comunista—en singular—aprovechándose lindamente de la "técnica" parlamentaria, ha provocado las crisis a que nos venimos refiriendo, soltando las amarras de los compromisos políticos que sólo utiliza en provecho propio y dejando a los "cristianos" en la estacada.

Una de las virtudes de que más se ufanan las democracias es de su capacidad de diálogo entre contrarios, de su manga ancha, de sus facilidades para que convivan en paz distintas familias de ideas, por muy antagónicas que sean. Los países demócratas alardean de que en ellos pueden dialogar incluso los que se detestan, según afortunada expresión de Aldous Huxley. Pero esto, pese a las apariencias, es técnicamente imposible, cuando no hay posible convivencia de principios ideológicos. Un "tory" podía convivir con un whig, un conservador con un liberal, un moderado con un radical, porque, efectivamente, lo que les separaba, en el fondo, no eran los "principios", sino los "procedimientos", la técnica. Pero el comunismo no es convivencia, sino exclusividad; no es tolerancia, sino intranquilidad; no es diálogo, sino monólogo. Mientras los que se titulan cristianos y demócratas hacen de una total concepción de la vida y del mundo, como es el cristianismo, una simple política, los comunistas hacen de una simple política una concepción total del mundo y de la vida.

Sabemos, por la Historia, cuál ha sido el final de estas alianzas entre gironinos y jacobinos: acaban siempre con la matanza de los gironinos. Y así, si Dios no lo remedia, hemos de ver en Francia y en Italia un 1793 para los corderos pascales de Ramadier y de De Gasperi. Su coqueteo ingenuo—o impetuoso—con los Thorez y los Togliatti, sus pequeños saínets maquiavélicos, acabarán con la extinción total de la socialdemocracia cristiana. Se resolverán estas crisis y vendrán otras. Hasta la crisis final, que será la solución de todas las crisis. No serán solamente los francos y llanos los que se habrán desvalorizado entonces

M. BLANCO TOBIO

## Fiesta Nacional de Cuba

En conmemoración del 20 de mayo, fiesta nacional de Cuba, se celebrará un acto de confraternidad hispanocubana mañana, a las siete y media, en el salón de actos de la Económica Matritense. Intervendrán los periodistas cubanos don Rosendo Canto, don Rafael Miralles y los miembros de la Económica don Antonio Velasco Zazo y doña Ascensión Sedeño.

Y el sábado, a las once de la noche, en los salones del Hotel Victoria, la colonia cubana se reunirá en un baile de sociedad, para el que han ofrecido su colaboración los celebrados artistas Pilar Vela, Tomás Ríos, Eloy Balron, Lily Montero y otros. Con regalos enviados por el comercio cubano y español.

Las tarjetas para el baile pueden recogerse en el Consulado de Cuba en Galerías Preciados.

## 730 millones de kv.-h. facturó la Hidroeléctrica Española en el último ejercicio

La Sociedad Hidroeléctrica Española, otra de las grandes empresas de electricidad, entre energía producida y adquirida, en 1946 ha suministrado unos 730 millones de kv.-h., con un aumento de 199 kv.-h. con respecto al año anterior. Como se recordará, últimamente dimos las cifras de producción de Iberduero, otra de las grandes empresas eléctricas españolas, que superó la cifra de 800 millones de kv.-h., también con un considerable aumento sobre el año precedente.

Ultimamente ha regresado a Barcelona el delegado de la Cámara de Industria de Barcelona y conocido publicista en materias económicas, señor Gay de Montella, que ha visitado Chile, Perú y la Argentina con el fin de ultimar los detalles relacionados con la participación de España en el importante Congreso de Montreal (Canadá), que ha de celebrarse el próximo mes de julio.

El señor Gay de Montella señaló las excelentes impresiones que trae con respecto a una intensificación del intercambio comercial de España con Chile y Perú.

España ha calculado que para llegar a los dos millones de toneladas que exige su transporte marítimo habrá que producir a un ritmo de 100.000 toneladas anuales de nuevas unidades. En el año en curso entrarán en servicio 50.000 toneladas, esto es, la mitad de la cifra señalada, y en el próximo se llegará a las 70.000, en constante progreso, hasta cumplir la planificación adoptada.

El sábado brindábamos al alcalde la idea de que sean las escuelas municipales de la villa las primeras en reivindicar el culto a don Quijote, haciéndose obligatoria en ellas la lectura de la obra de Cervantes. La Comisión de Cultura y el delegado de Enseñanza, nuestro deportivo, dinámico y simpático Chamarri, pueden acoger esta iniciativa. Pero hoy pedimos algo más. Pedimos una vigilancia exquisita para cuanto se relaciona con los monumentos artísticos que, por fortuna, abundan en la capital; pedimos que se limpien esas fachadas de adhesivos que las afean. Por ejemplo, en el convento de la Encarnación se muestra al público una gran placa de mármol en la que se recuerdan las sanciones que corresponden a los infractores de las ordenanzas municipales. El curioso viandante se acerca allí, creyendo que va a leer esta leyenda: "En el convento de la Encarnación murió en olor de Santidad sor..." ¡Sí, sí! Lo que se encuentra es una chabacana advertencia a los desaprensivos que no saben contener una necesidad paren-

## Contra la estética

El sábado brindábamos al alcalde la idea de que sean las escuelas municipales de la villa las primeras en reivindicar el culto a don Quijote, haciéndose obligatoria en ellas la lectura de la obra de Cervantes. La Comisión de Cultura y el delegado de Enseñanza, nuestro deportivo, dinámico y simpático Chamarri, pueden acoger esta iniciativa. Pero hoy pedimos algo más. Pedimos una vigilancia exquisita para cuanto se relaciona con los monumentos artísticos que, por fortuna, abundan en la capital; pedimos que se limpien esas fachadas de adhesivos que las afean. Por ejemplo, en el convento de la Encarnación se muestra al público una gran placa de mármol en la que se recuerdan las sanciones que corresponden a los infractores de las ordenanzas municipales. El curioso viandante se acerca allí, creyendo que va a leer esta leyenda: "En el convento de la Encarnación murió en olor de Santidad sor..." ¡Sí, sí! Lo que se encuentra es una chabacana advertencia a los desaprensivos que no saben contener una necesidad paren-

M.

## Ir y venir de Barajas

Con destino a París partieron el lunes a bordo de un avión de la K. L. M. el coronel don César Gómez-Lucía, director gerente de la Compañía de Líneas Aéreas Iberia, y el secretario de la Dirección de dicha Empresa, don Juan Viniégra.

Los señores Gómez-Lucía y Viniégra asistirán en París a una conferencia que celebrará en dicha ciudad la I. A. T. A. (Asociación Internacional del Transporte Aéreo).

El ministro de Trabajo salió con dirección a Barcelona en el avión correo.

## No hay boquita cerrada

### HAY QUE SER LEAL

La señorita Nievitas Arias Miguel dice lo siguiente:  
—Yo soy enfermera y tengo novio, pero estoy locamente enamorada de un chico que se encuentra enfermo en el Sanatorio donde trabajo. El también parece que está un poco enamorado de mí, por ciertas cosas que yo veo, pero no sé si decidirme a hacerle ver mi afecto o dejarlo.

—Creo que la suya es una situación muy fácil de resolver. Si usted ama a ese hombre, doy por supuesto que automáticamente ha dejado de querer al otro, y lo primero que debe hacer para obrar con lealtad es comunicárselo, ya que lo contrario supondría un engaño. A continuación puede usted, sin ningún remordimiento, hacerle ver su cariño a este otro, si es que su enfermedad no supone para usted ningún inconveniente.

—Ninguno, en absoluto. Yo le quiero mucho, a pesar de su dolencia, y me parece que es el único hombre que puedo amar; pero me encuentro con la dificultad de que mi familia, como está enfermo, me prohíbe toda relación, que no sea la profesional, con él.

—En ese caso, yo no le voy a aconsejar una desobediencia. Trate de hacerles ver lo mucho que le quiere, y entonces es posible que ellos cedan.

—Creo que será inútil. En cuanto a mi novio, con el que ya hace ocho meses que hablo, como ya le he dicho, no obstante el tiempo que llevamos de relaciones, no le quiero; pero me da pena darle un desaire, porque él está locamente enamorado de mí.

—Debía usted haber previsto esta contingencia cuando se prometió a él; en realidad, fue un engaño ese noviazgo, ya que, según usted misma confiesa, no le quiere, a pesar del tiempo que llevan de relaciones. Luego hay que dar por hecho que entonces, cuando le aceptó, tampoco le amaba.

—No; esa es la verdad. Pero no por ese dejo de lamentar el tener que continuar engañándole.

—Nadie le obliga ello. En realidad, no ya porque usted se haya enamorado de su paciente debe engañarle, sino porque la acción, en sí, es indigna de una señorita.

—Entonces, ¿definitivamente le despidió?

—Sí. Y cuanto antes mejor. Respecto a este que usted llama "su único amor", confíelo a la voluntad de Dios. Trate de convencer a sus familiares de la grandeza de su afecto, y si no lo consigue, resignese. A veces encontramos la felicidad por los caminos más escondidos.

A la señorita Chanita, debido a la indole de su consulta, le aconsejo lo siguiente:  
—Vaya a ver a esa señora y háblele. Preséntele argumentos contundentes, que no pueda rebatir y gáñela para su causa. Antes procure despojarse de todo orgullo para con ella; háblele de corazón a corazón, de mujer a mujer o, mejor aún, de madre a madre. Ninguna mujer que haya sentido la maternidad puede desoir un ruego semejante al que usted ha de hacerle. Ignore los motivos que ella tuviera para comportarse del modo que lo hizo; pero sean cuales fueren, usted debe convencerla de su equivocada actitud con el lenguaje de la razón y de la bondad. No se deje arrebatar en ningún momento por la soberbia, y si, a pesar de todo, ella insiste en su amenaza, hágale ver el grave pecado en que incurre, la condenación en que se arroja ella misma. Creo que si usted sabe llevar el asunto con calma y diplomacia, la convencerá. Si así no fuera, perdónela de todo corazón y espere confiadamente. Sirvale de alivio el pensamiento de que usted también pecó y es ésta su expiación. Aceptela con espíritu cristiano, con absoluta fe en la misericordia divina.

## Del día

20 de mayo

Tenemos vehementes deseos de que llegue el próximo mes de junio. Sólo diez días faltan para que los madrileños gocemos de los autobuses prometidos. Y en esta ya corta espera se nos hace al boca agua pensando que acaso por Narváez resurjan magníficos, convencido el Ayuntamiento de que el servicio de tranvías es insuficiente para el gran pueblo que constituye esta barriada. No se enfaden ustedes. Ya sabemos que antes están las zonas que aún permanecen in comunicadas para vergüenza y oprobio de la capital, y también debe atenderse a la intensificación de la línea que pasa por Lista, hoy muy mal servida. Pero después... cuando todos ustedes estén contentos... en último término... ¡Narváez! Hay que tender a unas comunicaciones urbanas fáciles, rápidas y numerosas. Sabemos que tal es el deseo del señor alcalde. Así como, una vez resueltas las comunicaciones urbanas, habrá que resolver las de la capital con sus alrededores, especialmente los domingos y días festivos. En fin, hay tela cortada en este asunto. Y dentro de diez días... ¡30 autobuses!

## MAÑANA

### SANTORAL

MIÉRCOLES, 21.—Santos Tí, moteo, Víctorio, Sinesio, Donato, Secundino, Antiocho, Valente, Segundo, Eutiquio, Hospiocio y Víctorio.

El sol sale a las 4,53, pasa por el meridiano de Madrid a las 12 horas 11 minutos y 10 segundos, y se pone a las 19,29.

La luna sale a las 23,29, pasa por el meridiano de Madrid a las 4,11 y se pone a las 8,51.

## La calle de PUEBLO

CIBELES-COLON-NEPTUNO

Con la Cibeles iluminada, —último número de sensación— está sufriendo celos Neptuno y de ietericia muera Colón. Protestan ambos de la injusticia y en gritos péticos alegan que la diosa tiene su carro cómodo, en tanto que ellos viven de pie. Bien que las damas tengan asiento (dicen, galantes, sin recordar que ni en el Metro ni en los tranvías tal deferencia se suele usar); pero que tengan su carro olímpico, en el que luce su distinción y además luzca luces policromas, ¡es demasiada contemplación! Por el contrario, nosotros, miseros, cuando la noche tiende el capiz entre las sombras, argumios, tímidos, nuestras figuras sin una luz. Colón reclama, muy justamente, un farolillo por estribor; y el dios Neptuno pide, angustiado, que le iluminen el tenedor. Ellos pretenden que tienen méritos más que sobrados para aspirar a ser oídos por los municipios en sus descos de prosperar. Haciendo "el primo" viven los tays (el de las aguas y el de las naos); y no renegan contra su suerte; quieren ser "primos", ¡pero "alumbraos"!

MINGO REVULGO

Teléfono de PUEBLO 26 26 00

## Esta vida es UN LIO

La magia de hacer café

Nos extraña mucho que se hayan producido unas lesiones que tardaron en curar treinta y dos días, por el mero hecho de que un caballero haya tratado de hacer café con unos polvos especiales, que bien pudieran ser los de Don Perlimplín. Lo que no puede admirarnos es que este hombre, que hemos visto declarar en el juicio que presenciábamos, introdujese la mano en su bolsillo, sacase unas pelusillas, hiciera el gesto de dejarlas caer en una taza de agua hirviendo y que el líquido incoloro tomase un matiz de Moka que arrebatara la vista de los aficionados a esta bebida excitante... Sobre el sabor no podemos hablar, ya que algún testigo opinó que no era desagradable, mientras que otros llegaron a la agresión personal.

## DIGANOS la verdad



CORDOBA

(Viene de primera página.)

que lumbré para el cigarrillo. Y lo que más indigna es, que siempre, ineludiblemente, estos insensatos agregan: "Conmigo siempre se estrellaron los mejores caricaturistas. Pero si tú me la haces bien, te prometo que la pondré en un marco."

R.—Aparte de esto, ¿ganas dinero con tus "monos"?

C.—El mismo que tú escribiendo.

R.—Oye, más respeto para los escritores. Limitate a lo que se te pregunta. ¿Quién es el más feo de los que presentas en la Exposición?

C.—¡Qué inculto eres! Habrás querido decir quién es el más caricaturizable, ¿no? Pues de los que tú conoces, Ortega.

R.—¿Qué Ortega?

C.—Tienes razón. El que no es Gasset.

R.—¿Y el más guapo?

C.—Guapa, guapa. Irasema Dilián.

R.—¿Tú crees que hay quien mejor tus caricaturas?

C.—Te estás portando peor con los de casa que con los extraños.

R.—¡Tonto! Es para que cunda el ejemplo.

C.—Falta hace, no lo creas.

R.—Bueno; no te hagas el distraído y contesta.

C.—Yo creo que las puede mejorar hasta tú.

R.—Esto sí que no lo esperaba. ¿Es que no estás satisfecho?

C.—¡Qué tonterías preguntas! El artista siempre te contestará, aunque no sea más que por "pose", que no.

R.—¿Cómo los conoces?

C.—Ahora, si aceptas esta proposición, te regalo una caricatura. Es hacerle a ti, reportero indiscreto, un requerimiento de los tuyos.

R.—Aceptado.

C.—¿Qué pregunta te inquiete más formular y a quién fue destinada?

R.—Esta: "A su juicio, ¿cuál fue el mayor error de la Monarquía?", dirigida a don Antonio Golcochea.

C.—Toma. Tu caricatura.

TORRE ENCISO

CORDOBA

Madrid, martes 20 de mayo de 1947

LA ACTUALIDAD COMERCIAL

España tendrá oficinas de expansión comercial en el Extranjero

Esta mañana estuvimos sentados frente a don Enrique Martín. Habíamos acudido a su despacho de Torrijos, 32, guiados por una inquietud curiosidad. Necesitábamos saber, conocer aspectos y características fundamentales de una novedad comercial que había llegado a nuestros oídos de buscadores de informaciones que tengan aspectos de cierta originalidad.

Habíamos también oído hablar de don Enrique Martín. En diversas facetas de su vida, una vida intensa de trabajo y esfuerzo. Hoy, que la vida moderna del comercio tiene en la publicidad su brazo más poderoso, don Enrique Martín, al frente de una publicación prestigiosa, ofreció iniciativas y marcó acertadas y modernas sugerencias, que le valieron, sin duda, un alto puesto en esta importantísima rama de la vida comercial de hoy.

El despacho es sencillo. Rebusca claridad. Amplios balcones miran hacia la calle, animada por intenso movimiento. El teleciclo de las máquinas de escribir en habitaciones contiguas señalan una gran actividad.

Don Enrique Martín, correcto, amable, nos ha acogido con exquisita cortesía y perdona elegante nuestra curiosidad. Como director de "El Exportador Español", el señor Martín realiza una activa y brillante labor. A nosotros, comerciantes e industriales no sólo en Madrid sino en provincias, donde nuestras actividades profesionales nos llevan en inintermitidos viajes, nos habían hablado que "El Exportador Español" ponía en circulación 6.000 bonos por un valor de un millón y medio de pesetas. Confesamos nuestra ignorancia e inquirimos.

—¿Quiere decirnos, señor Martín, en qué consiste la emisión?—

—Con mucho gusto. En hacer que todos los comerciantes españoles con el exterior cooperen a la creación de seis oficinas de expansión comercial en el extranjero, situadas en las ciudades de Buenos Aires (Argentina), Río de Janeiro (Brasil), Nueva York (Estados Unidos), Londres (Inglaterra), Zurich (Suiza) y Alejandría (Egipto), que incrementarán de una manera definitiva el comercio exterior de España.

Estas seis oficinas son solamente la iniciación de un vastísimo plan, mediante el cual no quedaría ni una sola capital en el mundo de interés comercial para nosotros sin que en ella el comercio de España tuviese su adecuado órgano informativo en forma de una de estas oficinas.

—¿Quiénes suscriben los bonos tendrán, lógicamente, a qué utilidades derechos?— preguntamos.

—Exacto—contesta el señor Martín—. Todo suscriptor de bonos, desde uno en adelante, adquiere indefinidamente el derecho a usar de los servicios de las oficinas de Expansión Comercial de los distintos países en que se establezcan. Los servicios a prestar principalmente por estas oficinas serán: Difusión de los productos y marcas españolas en el Extranjero. Incremento de las exportaciones por medios lícitamente comerciales. Información exacta y precisa sobre la situación de un mercado extranjero. Datos estadísticos y de actualidad sobre situación de precios en las naciones que se interesen, para que cada señor exportador pueda regular los suyos individualmente, en virtud de una lógica aplicación de la ley de oferta y demanda. Capacidad adquisitiva y de consumo de cada mercado extranjero con respecto a los productos españoles. Características que debe reunir un artículo o producto español que se desee exportar para que sea bien acogido en otro país, de acuerdo con las costumbres, condiciones climatológicas, nivel medio de vida, corrientes renovadoras, necesidades, etc., que existan en el país propuesto. Información sobre oportunidades comerciales. Informes comerciales amplios y concretos sobre firmas extranjeras. Informes que de casas españolas seleccionadas de otros países, siempre que estos informes persigan un fin beneficioso para la firma de quien se solicitan. Proposición de firmas extranjeras a los señores exportadores españoles que deseen nombrar representante en otro país. Ejecución de campañas publicitarias en prensa, radio, cine, etc., en un país extranjero por cuenta y orden de los señores exportadores de España. Gestiones personales acerca de entidades comerciales en países del Extranjero con fines de comercio en favor de los comerciantes españoles. Defensa de

los intereses comerciales de los señores exportadores españoles ante circunstancias sucedidas en otros países, incluso en el terreno jurídico, y, en general, todo cuanto en beneficio del comercio exterior de España sea realizable lógicamente por estas oficinas de expansión comercial.

Diga usted, además—continúa el señor Martín—, que "El Exportador Español" organizará en las capitales del mundo que en cada momento se considere más oportuno y de más interés Exposiciones de productos y artículos españoles que pongan de manifiesto el interés de nuestra producción y fabricación en todos los aspectos de las mismas. Podrán concurrir a estas Exposiciones todas las Empresas españolas suscriptoras de "bonos reintegrables", para lo que en tal momento oportuno se les consultará sobre el particular.

—Desde su puesto de director, ¿está de acuerdo su impresión por la recogida por nos-



Don Enrique Martín, director de "El Exportador Español"

otros acerca del ambiente creado por este proyecto?...

—Mi respuesta—nos dice—tiene dos partes: la primera es que la impresión es excelente. Veo usted todas estas cartas recibidas de comerciantes y Cámaras de Comercio españolas; son, como comprenderá, un poderoso acicate para mi labor. La segunda es que las realidades son todavía pocas, seguramente por este carácter tan nuestro que hace no nos ocupemos del inmediato porvenir. Pero estoy completamente seguro de que cuando los comerciantes españoles se den cuenta de las ventajas que para ellos encierra la puesta en marcha de estas oficinas no regatearán su apoyo material y su cooperación a esta empresa, que puede ser definitiva.

Dejamos ya a don Enrique Martín. Sus explicaciones y detalles nos han producido satisfacción. Es una empresa magnífica, de colosales proporciones. La juventud, el entusiasmo y energía del director de "El Exportador Español" salvarán cuantos obstáculos se pongan para la consecución de este noble empeño. Así lo esperamos, así lo esperamos muchos comerciantes españoles, algunos de ellos entusiastas colaboradores de este gran proyecto que nos empujaron esta mañana con sus noticies a Torrijos, 32, donde estuvimos sentados frente a don Enrique Martín, en aquel despacho sencillo y claro, de amplios balcones que miran hacia la calle, animada por intenso movimiento. C. G.

EN SU VISITA A MADRID NO OLVIDE EL

BAZAR DE LA UNION

Mayor, 1 (Puerta del Sol)

DONDE ENCONTRARA LA MEJOR EXPOSICION DE JUGUETES, BAULES, MALETAS Y COCHES Y SILLAS PARA NIÑOS

Las fruterías y verdulerías cerrarán los domingos

Nota de la Delegación Provincial de Trabajo: "Para conocimiento de los industriales del ramo y el público en general, se hace saber por el presente que a la vista del informe emitido por la Delegación Provincial de Abastecimientos y Transportes, durante los meses de verano permanecerán cerrados en domingo los establecimientos de frutas y verduras, sancionándose severamente las infracciones que por los industriales se cometan si procedieren a la apertura de sus establecimientos en tales días festivos."

Las 49 PROVINCIAS UNIVERSAL DE BARCELONA



La bellísima señorita Remedios Bernabé Poveda, abandonará de la brillante comparsa de labradores que figura en la fiesta de Moros y Cristianos de Petrel.

MOROS Y CRISTIANOS EN PETREL

En Petrel, pintoresco pueblo de Alicante, notable por su industria de calzado y cerámica, se han celebrado los tradicionales festejos de moros y cristianos, bajo la advocación de San Bonifacio Mártir.

Se ha derrochado el buen gusto y el lujo en los brillantes desfiles de las cinco comparsas que constituyen el festejo, con sus correspondientes bandas de música, destacando la belleza de las bellas señoritas abanderadas y de las monismas "rodajas".

Hubo elocuentes embajadas y atronadoras guerrillas, en que los arcabuces hicieron unos 100.000 disparos. El primer día de fiesta los moros desalojaron a los cristianos del castillo, pero al día siguiente vencieron los estándares de la fe. A causa de la lluvia hubo que aplazar la vistosa "fuerza", en que más de 200 muchachos, vistiendo ricos trajes de labradores, hacen a la tradicional ofrenda a San Isidoro. Este festejo se celebró el domingo.

BARCELONA, 20 (3 t.).—Se conmemora hoy el 59 aniversario de la Exposición Universal de Barcelona.

Como todos los años, el desfile de personalidades y la ofrenda de flores ante el monumento a Rius y Taulet, primer marqués de Olérdola, alcalde de Barcelona y alma y propulsor de la citada Exposición, no ha cesado durante toda la mañana. El ministro de la Gobernación, acompañado del gobernador civil, ha depositado en nombre del Caudillo una corona al pie del monumento del lustre patricio, artífice del resurgimiento de Barcelona. A las doce, en la Iglesia de Nuestra Señora de la Merced, hubo una solemne misa en sufragio de los organizadores del magno certamen. (Cifra.)

LAS PALMAS, 20 (3 t.).—

OBREROS DE LORCA EN MADRID



Pocas veces—en la búsqueda diaria de la información más o menos sensacional e interesante—se sentirá el reportero más satisfecho que en ocasión de interrogar el sábado último a un grupo de productores de Lorca que ha pasado unos días de vacaciones en Madrid, vacacioneros pagados en su totalidad por la empresa—Bertrand C. A. en su sucursal número 1—, empresa que viene realizando una serie de beneficios de toda índole cerca de sus empleados y obreros, que merecen ser conocidos en toda España.

Don Santos Mondéjar Moya, jefe del Grupo de Empresa de Educación y Desarrollo de dichas manufacturas, nos expone su agradecimiento a la Gerencia en que trabajan: "Mire usted, en todos los órdenes del trabajo no podemos sentirnos más satisfechos. Esta excursión que realizamos en estos días comprende nada menos que cincuenta productores (diecinueve mujeres y treinta y un hombres) y es la segunda que efectuamos (anteriormente visitamos Granada) estando en proyecto una próxima a las Baleares. La firma Bertrand C. A., de tejidos y confecciones, ha realizado al máximo de todos los deseos de Educación y Desarrollo, así tenemos un Hogar del Productor con escuela de aprendices nocturna, salón de actos para 250 personas, sala recreativa con billares y juegos de

Hoy, 59 aniversario de la EXPOSICION UNIVERSAL DE BARCELONA

La enseñanza primaria en Las Palmas.—El Ayuntamiento de Camas.—Peregrinos de Palencia al Pilar. Repoblación forestal en Murcia.—Llega a Barcelona el ministro de Trabajo.—El ministro de Marina obsequia a la Prensa

En la sesión plenaria celebrada por el Ayuntamiento se abordó el problema de la enseñanza primaria en la capital. El alcalde, entre otras cosas, resaltó la enorme cifra del censo escolar en comparación con el número de grupos y escuelas existentes, y añadió que la Corporación está decidida a acometer el problema, para lo cual se ha fijado en el presupuesto extraordinario la cantidad de pesetas 32.165.162/50. (Cifra.)

SEVILLA, 20 (3 t.).—Con la concesión por el Banco de Crédito Local de España de un préstamo de 1.225.000 pesetas, el Ayuntamiento de Camas reforzará su presupuesto extraordinario de 10 millones de pesetas, que va a destinarse a construir dos grupos escolares y a realizar otras mejoras urbanas. (Cifra.)

ZARAGOZA, 20 (3 t.).—Esta mañana se han celebrado los primeros actos ofrecidos al Pilar por la diócesis de Palencia. A las ocho de la mañana, en la capilla de la Virgen, se dijo una misa de comunión, a la que asistieron los 500 peregrinos palentinos llegados a esta capital. El canónigo don Zacarías Gama, director espiritual de la peregrinación, pronunció una alocución. A las diez de la mañana los peregrinos se concentraron en el paseo de la Independencia, para dirigirse procesionalmente con sus estándares al templo del Pilar. En la presidencia figuraban el presidente de la Diputación y gobernador interino de Zaragoza, el alcalde de la ciudad, el concejal palentino señor De Castro y otras autoridades. Los peregrinos fueron recibidos a la puerta de la Catedral por una Comisión del Cabildo catedralicio. Ante el altar mayor se dijo una misa de medio pontifical, oficiada por el arzobispo de Zaragoza. En el ofertorio el canónigo de la Catedral de Palencia señor Gama hizo la ofrenda del voto nacional a la Virgen del Pilar, siendo contestado por el arzobispo de Zaragoza, doctor Doménech. Terminada la misa, la peregrinación se trasladó al Palacio Arzobispal, donde todos los componentes de la misma desfilaron ante el doctor Doménech. Por la tarde se celebrarán otros actos religiosos. (Cifra.)

MURCIA, 20 (3 t.).—Ha llegado el director del Patrimonio Forestal del Estado, que visita, acompañado del ingeniero jefe de esta división hidrográfica, los trabajos de repoblación y caminos forestales que se realizan en estos montes. Se detuvo en las obras que se realizan en las dunas de Guardamar, que son de mucha importancia. Después recorrió otras zonas repobladas, llegando hasta la Algameca, en Cartagena, donde visitó las repoblaciones que allí se efectúan en colaboración con el Depar-

tamento Marítimo. El impulso dado por el Gobierno del Caudillo a estas tareas es extraordinario en toda España, ya que el 47 por 100 del país se encuentra repoblado en una extensión superior a los ocho millones de hectáreas, con millones de árboles, que han hecho que sea España uno de los primeros países en la producción de resina y corcho, obteniéndose anualmente más de 20 millones de kilogramos de aguarrás y otros cinco de colofonias. En España se producen cada año cerca de tres millones de metros cúbicos de madera. (Cifra.)

BARCELONA, 20 (4 t.).—Ha emprendido el regreso a Madrid el director general de la R. E. N. F. E., teniente coronel Riquero de Aguilera. (Mencheta.)

BARCELONA, 20 (3,15 t.).—A la 1,45 de la tarde llegó al Prat, procedente de Madrid, el señor Girón, ministro de Trabajo, siendo recibido por diversas autoridades barcelonesas.

BARCELONA, 20 (3,15 t.).—A la una de la tarde el almirante Regalado, ministro de Marina, con el jefe del Alto Estado Mayor, de la Armada, señor Aliaga, a bordo del crucero "Galicia" recibió a los directores y redactores de la Prensa, departiendo con ellos y les obsequió con un aperitivo.



He aquí dos de los raros ejemplares de perros que figuran en la interesante Exposición Canina del Retiro, (F. Verdugo.)

versos... todo ello instalado en un edificio nuevo; en el campo del deporte contamos con terrenos para baloncesto y gimnasio dotado de un completo servicio de duchas. Tenemos también ecónomo, así como una magnífica residencia veraniega, en la que el pasado año descansaron cincuenta familias, calculándose que en el actual podrán haber hasta ciento veinte en turnos de quince días, igualmente en el asunto viviendas para los empleados y obreros no podemos sino agradecer el interés de la empresa por nosotros; baste saber que hay el proyecto de hacer la rápida construcción de sesenta viviendas... —Pero todo esto es magnífico—le interrumpimos. —No lo sabe usted bien—nos contestó el

MARRUECOS aquí

El obispo auxiliar del vicario de Marruecos, en Tetuán

TETUAN, 20 (1 t.).—Llegó, acompañado de los sacerdotes familiares el obispo titular de Fussale, reverendo Padre franciscano don Francisco Aldeguin, auxiliar del vicario apostólico de Marruecos.

Al control de la carretera de Tánger salieron a recibirle las autoridades de la capital, jefes y oficiales del Ejército y numerosas damas de las Asociaciones religiosas, además del presidente de la Misión franciscana, Padre López de Aida, al que acompañaban muchos Hermanos de dicha Misión.

A su llegada fue saludado por las autoridades y representaciones diversas.

El obispo de Fussale permanecerá unos días en Tetuán. (Mencheta.)

MELILLA, 20 (1 t.).—Los equipos topográficos de la Delegación de Obras Públicas realizan con toda rapidez sus trabajos de las regiones de Yagalula y Zebra, trabajos relacionados con la construcción de la presa del río Muluña. Para recorrer las márgenes de dicha vía fluvial marcharon al Zao el delegado de Obras Públicas, don Vicente Martorell, y los ingenieros señores Contreras y Cerdó. (Mencheta.)

Comentarios periodísticos

TANGER, 20 (3 t.).—El periódico "Arral El Amm", que se publica en Rabat, dice que la mujer marroquí ha jugado hasta ahora un papel insignificante en su país, y que ello no debe reputarse a falta de inteligencia y capacidad, sino a sus costumbres tradicionales. El citado periódico publica una entrevista con el periodista egipcio Ibrahim Musa, que llegó recientemente como enviado especial de aquella Prensa con motivo del viaje del Sultán a Tánger. Preguntado el periodista egipcio acerca del grado de evolución que alcanzará la mujer marroquí comparándola con la egipcia, dijo que la mujer marroquí todavía se tapa el rostro, y que es este velo un gran obstáculo para su emancipación. (Cifra.)

MADRID VISTO POR UN PINTOR ARGENTINO

Exposición Roberto Ramagó. Inauguración mañana, miércoles, a las siete, en Salones Macarrón, Jovellanos, 2.

Eduardo Ruiz de Velasco, en Madrid

A la una de esta tarde ha llegado a Madrid el simpático "Potolo", Eduardo Ruiz de Velasco, después de una estancia de tres meses en Santiago de Galicia, donde ha realizado una brillante labor en aquella emisora, de la Sociedad Española de Radiodifusión.

Hemos tenido el gusto de saludarle. Eduardo se muestra emocionadísimo por la despedida que la población estudiantil de Santiago le rindió. Los estudiantes, vestidos con el traje típico del país, disparaban cohetes y vitoreaban a nuestro amigo.

Felicitemos a nuestro querido Eduardo por sus éxitos de allá y por su reincorporación a las tareas microfónicas de Radio Madrid, tan celebradas por el público radioyente.

Viaje de estudios del Instituto Femenino de Enseñanza Media de Oviado

Un grupo de veinte alumnas del Instituto Nacional Femenino de Enseñanza Media de Oviado, acompañadas de su director, don Tomás de la A. Reelo, y del secretario del Centro, han llegado a Madrid en viaje de estudios. Visitarán los Museos y monumentos artísticos de la capital y después se desplazarán a Toledo, El Escorial y otras ciudades de Castilla la Nueva, con una finalidad fundamentalmente artística e histórica.

NATALICIO

La esposa de don Miguel de los Santos Seljo, jefe de Intervención General de Sindicatos, nacida Isabel Lasa Rodríguez, ha dado a luz una hermosa niña, cuarto de sus hijos, que recibirá en las aguas bautismales el nombre de María de la Gloria. Fué asistida por el doctor González Añón.







"Vales un Perú" llega a las 100 representaciones

Con motivo de las cien representaciones de la aplaudida ópera "Vales un Perú", se celebra el próximo viernes, en el teatro de la Zarzuela, una función extraordinaria en honor de los autores de tan celebrada producción Muñoz Lora, Tejedor y el maestro Isi Fabra.



Mari-Carmen Diaz de Mendoza, la joven y destacada actriz, que está haciendo una brillante "tournee" por el Marrocos español, representando obras del teatro clásico español y extranjero con el éxito que ha caracterizado siempre sus actuaciones desde que inició sus primeros pasos en la escena, haciendo honor a su estirpe.

Festival a beneficio de los niños pobres de Europa

Para aliviar la situación de los niños pobres de Europa Tomás Ríos prepara un grandioso festival, que habrá de celebrarse próximamente en el Circo Price, cedido generosamente por don Juan Carcellé. En dicho festival actuarán las más destacadas figuras de la escena, de la pantalla y de la pista: escritores, dibujantes y orquestas.



Manuel Codero, aplaudido actor cómico de la compañía de Mariano Madrid y destacado intérprete de la revista de gran éxito "La blanca diosa", que se representa diariamente en la Latina.

TEATRO MADRID MAYO 20 Carmen MORELÉ Pepe BLANCO Melodías de España PERELLO Y MONREAL

Películas en PUEBLO

"Mariona Rebull" gana nuestro IX Concurso Cinematográfico

LE SIGUEN EN VOTOS "ANA Y EL REY DE SIAM" "LA SOLTERONA" y "EL JARDIN DE ALA"

Las 1.000 pesetas de Galerías Preciados a doña Asunción Bustamante, de Madrid

En nuestro concurso cinematográfico correspondiente al mes de abril último ha obtenido el mayor número de votos "Mariona Rebull", seguida de "Ana y el Rey de Siam", "La solterona" y "El jardín de Ala".

Verificado el sorteo entre los concursantes que coincidieron en la elección de "Mariona Rebull" como la mejor película estrenada durante el mes de abril, han correspondido los premios que se citan a los señores siguientes:

- 1.º Mil pesetas para invertir en artículos de los importantes establecimientos Galerías Preciados, a doña Asunción Bustamante Fernández, con domicilio en esta capital, calle de Hermanos Miralles, número 69.
2.º Una caja con seis botellas de los mejores vinos de la acreditada marca de Jerez Sánchez Romate, cuyo surtido contiene una del excelente "Abolengo" a doña Nieves de la Maccona Carratalá, Bordadores, número 3, Madrid.
3.º Una cesta con dos botellas del delicioso champán conde del Real Agrado, a doña Alejandrina Ochoa Pozuelo, San Marcos, número 15, Valverde (Cuencu).
4.º Una elegante corbata del establecimiento de artículos de regalos Biarritz, de la calle de Alcalá, a don José Luis González Hidalgo Rey, Plaza, número 4, Barcelona.
5.º Una pitillera que ofrece la elegante camisería Bristol, de la calle de Fuencarral, número 23, a don Samuel Cardona Ojeda, Bastero, número 19, Madrid.
6.º Una comida en el primerísimo de nuestros restaurantes, Baviera, de la calle de Alcalá, a doña Antonia Morante Lope de Rueda, número 24, Madrid.
7.º Un valé para hacerse una fotografía en los Estudios Ballesteros, sitos en avenida de José Antonio, número 29, a doña Isabel Salvador, Martín de

los Heros, número 42, Madrid.
8.º Una agenda obsequio del Palacio de la Papelería, Pérez Vallejo, de la avenida de José Antonio, número 11, a doña Eva García, P. R. y Cajal, número 9, Zaragoza.
9.º, 10 y 11. Una cajita, a cada uno de estos tres premios, que contiene las tres especialidades de cócteles preparados por el popular Chicote, a doña Lucía Velasco, Generalísimo, número 11, Pozuelo de Alarcón; doña María Dolores Rayón Merchán, Amnistía, número 3, Madrid, y doña María del Carmen Jull de Clemente, Huesca, número 17, Madrid, respectivamente.
12, 13 y 14. Dos localidades para asistir a la proyección en el cine Capitol de la película "El amor llamó dos veces", a doña Susana Laher Martínez, Santa María de la Cabeza, 14, Madrid; doña Antonia Morales, Norte, número 7, Madrid, y don Manuel Fernández Vázquez, Rafael Calvo, número 12, Madrid, respectivamente.
15. Dos localidades para el cine Palacio de la Música, donde se proyecta la película "Reina Santa", a doña María Luisa Rodríguez, Valhermoso, número 36, Madrid.
16. Dos localidades que ofrece Cifesa para asistir al próximo estreno de "La princesa de los Ursinos", a doña María Barrueco, España, número 6, Leganés.
17. Dos localidades que ofrece Colonial Aje para asistir a la proyección de la película de gran éxito "Serenata Española", a don José María Maldonado Serrallat, Maudes, número 20, Madrid.
18. Dos invitaciones con derecho a consumición que ofrece la Empresa del lujoso Pasapoga, a doña Felisa del Valle Rizo, H. Cortés, número 16, Madrid.

la ausencia de éste con pretexto de unos quehaceres y en realidad para divertirse con otra muchacha. Al conocer a la bella joven el estuista del celibato cambia de idea y contrae matrimonio con ella, siendo muy feliz. El sencillo tema de esta cinta, muy bien dirigida por Kurt Hoffman, es sólo una base para que la fina comicidad de Heinz Rühmann luzca en todo momento al interpretar un papel de hombre tímido que tan exactamente encuadra en su físico y en su peculiar estilo de gran actor cómico.

El perfecto trabajo de Rühmann es suficiente atracción para elevar este film una grata aceptación entre toda clase de público.—B.

"DANUBIO AZUL" (Cine Imperial)

Están las cámaras cinematográficas tan empleadas en captar fotografías en interiores de los estudios que es casi una novedad contemplar fotografías y escenas filmadas en plena naturaleza. "Danubio azul" es película que ofrece esta faceta y capta bellos paisajes y ambiente los sucesos entre individuos de una tribu errante de zingaros entre los que el amor, el odio y la nobleza dan lugar a un conflicto amoroso felizmente resuelto.

Entretenido en sus incidencias, espectaculares las intervenciones de la orquesta zingara que dirige Alfred Rode, este film europeo deleita en lo visual y al escucharse gratas melodías muy bien interpretadas. Madeleine Sologne es una bella mujer y buena artista, y Jose Noguero cumple muy bien en su papel, así como sus compañeros de trabajo. "Danubio azul" será vista con agrado, y nos parece acertado el que los directores alguna vez airen sus cámaras, ahitas de técnica de "plató"—B.

ESTRENOS

"EL TRAJE DE LUCES", de Edgar Neville (Palacio de la Prensa)

Harto escasos los méritos literario e imaginativo de las novelas de José María Carretero "El traje de luces" y "Juan de Dios Lucena"—ambas no hacen más que reiterar, con una reverencia al gusto populachero, el tema de los amos, los riesgos y las glorias de los matadores de cornúpetos—, la película de Edgar Neville había forzosamente de resentirse de ese mismo barroquismo sobrecargado de curvas de tópicos tanto panderetescos: la mota sevillana (Rocio y bordadora por más señas) a la que luego abandona el astro coetáneo para casarse en Méjico con una millonaria; el hijo de ambos, que trueca sus estudios de ingeniero por el predestinado



manejo del capote y la espada; la sucesión de hazñas en los ruedos y la nota trágica de los cornalones y la enfermería. Descontando el precario del fondo por su reiteración y su perfil de españolada neta, quedaba la posibilidad de conseguir algo de vejeismo en los matices. Pero Edgar Neville, de quien mucho bueno tenemos y esperamos en el séptimo arte, tampoco ha logrado apresar, quizá por un apresuramiento constructivo y una huida de los más sencillos asesoramientos, verdaderamente incomprensibles el uno y la otra. Apenas si las magníficas dotes directivas que Neville posee se exteriorizan en algunos paisajes, y desde luego no aparecen en ninguno de aquellos que constituyen parte esencial de la trama: lo que pudiéramos llamar el costumbrismo taurino, el reflejo de los modos, los usos y la intimidad, en suma, de las grandes figuras y los saetiles de la fiesta nacional. Para los aficionados a ella quedan unos cuantos fotogramas—ya vistos en documentales—de faenas de Manolete, Pepe Luis Vázquez y José Luis Dominguín. Cinta tal vez elaborada pensando en su proyección en los cines de barrio, cabe augurarle halagüeño éxito cuando a éstos sea trasplantada. Por lo que a los intérpretes se refiere, destaca la excelente labor de Nani Fernández, Pepe Nieto, en un tiempo ducho en las lides de Cúchares, cumple bien su cometido. Y es también encomiable el trabajo de Ricardo Acero, Guillermina Grio, Mari Lamar, Rafael Calvo, Casimiro Hurtado, Angel Peña, Alfonso de Córdoba, Rafael Romero Marchent y Manuel Requena. Carmela Montes y el cuadro flamenco Los Amaya efectúan una breve y amena intervención.—ARDILA.

"LA MUJER PANTERA", de Jacques Tourneur (Callao)

Ha construido Jacques Tourneur una de esas películas morbosas tan en boga—no sabemos si por demanda del público o por imperativo de las productoras—, en las que se juega peligrosamente con tonos psicológicos. Pero además de tal aspecto clínico hermana su sombrío contenido, su obsesivo contrapunto de alucinación, con una compleja tesis de brujería y magia zoológica. En una ciudad norteamericana trabaja como dibujante de modelos para trajes femeninos cierta muchachita nacida en Serbia, cuyo problema psicológico es terrible y halla antecedentes en la magia negra. Es natural de una aldea en la que moran las mujeres panteras, según las góticas enseñanzas que importaron los mameucos durante la dominación de aquel país. Así, víctima de una espantosa atracción, la vemos en la casa de fieras de la urbe yanqui, estacionada ante un magnífico ejemplar del mencionado felino, que es, en infrahumana realidad, su doble en instintos y... aun en encarnación fantasmal. En torno a tan extraño y alucinante caso gira la consabida trama de amor y se suceden episodios sumamente interesantes y que captan sin reservas el emocionado interés de los espectadores. La función directiva de Jacques Tourneur fué cumplida de manera magnífica, con una agilidad y un arte presentativos que apenas se quiebran sino a impulsos de las dificultades del argumento. Mas, a pesar de las mismas, resulta perfectamente efectuado el ensamble de lo lírico con lo verosímil. Film de calidad alta y sorprendente por su audacia, nada justifica la actitud hostil de cierta parte del público, que debería constreñir su asistencia a las películas banales en que todo es grato y trivial. Simone Simon—la mujer pantera—hace un nuevo alarde de su polifacético arte, y la secundan en el núcleo interpretativo Kent Smith, Tom Conway, Jane Randolph y muy fuertemente el veterano Jack Hoff.—A.

"TE CONFIO MI NOVIA", de Hoffman (Cine Rialto)

El director de una entidad dedicada a defender la soltería recibe la orden de vigilar a la novia de un arquitecto durante

GRAN VIA

JUEVES, SENSACIONAL ESTRENO



la ausencia de éste con pretexto de unos quehaceres y en realidad para divertirse con otra muchacha.

Al conocer a la bella joven el estuista del celibato cambia de idea y contrae matrimonio con ella, siendo muy feliz. El sencillo tema de esta cinta, muy bien dirigida por Kurt Hoffman, es sólo una base para que la fina comicidad de Heinz Rühmann luzca en todo momento al interpretar un papel de hombre tímido que tan exactamente encuadra en su físico y en su peculiar estilo de gran actor cómico.

El perfecto trabajo de Rühmann es suficiente atracción para elevar este film una grata aceptación entre toda clase de público.—B.

"DANUBIO AZUL" (Cine Imperial)

Están las cámaras cinematográficas tan empleadas en captar fotografías en interiores de los estudios que es casi una novedad contemplar fotografías y escenas filmadas en plena naturaleza. "Danubio azul" es película que ofrece esta faceta y capta bellos paisajes y ambiente los sucesos entre individuos de una tribu errante de zingaros entre los que el amor, el odio y la nobleza dan lugar a un conflicto amoroso felizmente resuelto.

Entretenido en sus incidencias, espectaculares las intervenciones de la orquesta zingara que dirige Alfred Rode, este film europeo deleita en lo visual y al escucharse gratas melodías muy bien interpretadas. Madeleine Sologne es una bella mujer y buena artista, y Jose Noguero cumple muy bien en su papel, así como sus compañeros de trabajo. "Danubio azul" será vista con agrado, y nos parece acertado el que los directores alguna vez airen sus cámaras, ahitas de técnica de "plató"—B.

Espectáculos

GACETILLAS

IGOR MARKEVITCH ORQUESTA SINFONICA MONUMENTAL CINEMA Mañana noche, 10,45.—PRIMEIRA SINFONIA, Brahms; CASSE-NOISSETTE, Tchaikowsky; MAESTROS CANTORES, Wagner. Ultimo concierto.

Funciones para mañana TEATROS

Albéniz.—(220200.) 6,45-10,45 (exitazo); Rómano esta noche. Espectacular revista. Alcázar.—(Aurora Redondo-Valeriano León.) 7 y 11 (últimos días): Cincuenta mil pesetas (100 representaciones). Viernes noche, estreno: Los posibles señores de Rodríguez, de Carlos Llopi. Beatriz.—(Eugenia Zuffoli.) 7 y 11: Dueña y señora (de Torrado y Navarro). Calderón.—Miércoles, no hay función.—Jueves, presentación de Gloria Romero con su nuevo espectáculo. Circo Price.—6,45 y 10,45: Grandioso éxito Estrellita Castro con su grandioso espectáculo Romería 1947. Ultima semana. (Butacas: 5 a 15 pesetas). Comedia.—7 y 10,45: Lola Flores y Manolo Caracol con su espectáculo Zambra 1947. Cómico.—(Compañía Antofita Moreno.) 7,15-11: Coplas al viento, de Perelló, Remis y maestro Monreal. Español.—(212121.) Viernes 23, 10,45 (estreno): El tiempo dormido.

Fontalba.—(214419. Compañía de Arte Popular Argentino Francisco Lomuto.) 6,45 y 10,45 (puntualmente): Ponchos argentinos. Fuencarral.—(Compañía Matilde Vázquez.) 6,45-10,45: Agua, azúchillos, aguardiente. La canción del olvido. Debut baritono Antonio Gallego.

Infanta Isabel.—(Compañía argentina Iris Marga-Faust Rocha.) 7 y 11: Celos... o el señor Lambertier. Viernes, 100 representaciones y fin de fiesta. (Butacas desde 8 pesetas). Lara.—(Compañía María Palou.) 7 y 10,45: Los andrajos de la púrpura (de Benavente). Latina.—(Compañía revistas Mariano Madrid.) 6,45 y 10,45: La Blanca Doble, del maestro Guerrero. Madrid.—7 y 10,45: Gran éxito de Carmen Morell y Pepe Blanco con el estreno de Melodías de España. María Guerrero.—(233694.) Todos los días, 7 y 10,45: Plaza de Oriente. Martín.—6,45 y 10,45: Historia de dos mujeres. (Éxito arrollador.) Despáchense localidades sin aumento con cinco días anticipación. Reina Victoria.—6,45 y 10,45: Pasodoble 1947 (Carmen Estrella, Paquita Rico, Roberto Rey). Zarzuela.—(Compañía de revistas Carmen Olmedo.) 6,45 y 10,45: Vales un Perú. ¡Un gran espectáculo!

Desde el lunes, "Amor en seis lecciones" en el Gran Via

La distribuidora Chamartín presentará el próximo lunes, en el cine Gran Via, la admirable película de la marca reconocida Two Cities Eagle Lion titulada "Amor en seis lecciones", dirigida por el famoso Harold French, en la que el entretenimiento del público es completo desde el principio hasta el fin, porque se trata de una película extraordinariamente movida, en la que se entremezclan de modo festivo las lecciones de amor con las lecciones de... ¡nórgias! Le interesa a usted saber cómo se conquista a una dama? En caso afirmativo le conviene ver esta estupenda producción para no hacer lo mismo que su atribulado protagonista. Pero, desde luego, viéndolo este film delicioso olvidará usted sus preocupaciones diarias y pasará un buen rato en el más puro regocijo. Además está interpretada por los ases del cine mundial Penélope Ward, Michael Wilding, Lilli Palmer, Claude Dauphin, Albert Lieve, Margaret Tutherford y Roland Culvert, todos los cuales viven esta encantadora cinecomedia, llena de graciosísimas situaciones en un mundo internacional y bullicioso.

Desde el lunes, "Amor en seis lecciones" en el Gran Via

La distribuidora Chamartín presentará el próximo lunes, en el cine Gran Via, la admirable película de la marca reconocida Two Cities Eagle Lion titulada "Amor en seis lecciones", dirigida por el famoso Harold French, en la que el entretenimiento del público es completo desde el principio hasta el fin, porque se trata de una película extraordinariamente movida, en la que se entremezclan de modo festivo las lecciones de amor con las lecciones de... ¡nórgias! Le interesa a usted saber cómo se conquista a una dama? En caso afirmativo le conviene ver esta estupenda producción para no hacer lo mismo que su atribulado protagonista. Pero, desde luego, viéndolo este film delicioso olvidará usted sus preocupaciones diarias y pasará un buen rato en el más puro regocijo. Además está interpretada por los ases del cine mundial Penélope Ward, Michael Wilding, Lilli Palmer, Claude Dauphin, Albert Lieve, Margaret Tutherford y Roland Culvert, todos los cuales viven esta encantadora cinecomedia, llena de graciosísimas situaciones en un mundo internacional y bullicioso.

La presentación de las decenas de trabajos mensuales de trabajadores con derecho al percibo del Subsidio Familiar, así como el pago de las cuotas, deberá efectuarse en las Delegaciones del I. N. P. en los diez primeros días hábiles de cada mes.

CINEMATOGRAFOS

Actualidades.—10 mañana: El signo de la muerte (Cantinflas) y Sudán (tecnicolor). Apolo.—Continúa 5: La calle de los conflictos (Randolph Scott); y Una nación en llamas. Argel.—Continúa 5: Saludos amigos y Luz que agoniza (Charles Boyer, Ingrid Bergman). Estreno barrida. Argüelles.—Continúa 5: El misterio de la isla perdida (5.º y 6.º episodios) y La señora Miniver (Greer Garson). Avenida.—7 y 10,45: Serenata española (Juanita Reina, Julio Peña). 2.ª semana. Barceló.—6,45-10,45: Mi mujer me apasiona (Lucille Ball-George Brent). 2.ª semana. Benavente.—Continúa 4: Otra vez juntos. Los desesperados (Randolph Scott). Tecnicolor. Bilbao.—7,10,45: Aquella noche contigo (Susana Foster-Franco Tóne). Caliao.—7, 11: La mujer pantera (Simone Simon, Kent Smith). Capitol.—7-11: El amor llamó dos veces (Joel Mac Crean-Jean Arthur). Carretas.—10 mañana: La horda salvaje. La marca del tiburón y Alas y una plugaria. Coliseum.—6,45-10,45: El gigantesco superfilm Ana y el rey de Siam (Irene Dunne, Rex Harrison y Linda Darnell). Tolerada. 7.ª semana. Chueca.—(240599.) Continúa: El gran Mitchell y Alma zingara. Dos de Mayo.—Continúa 4: En alas del amor y La garra escarlata. Europa.—Un encuentro en el Pacífico. Corsarios de Florida. Gong.—Continúa 4: Mi mujer me apasiona (Lucille Ball-George Brent). 2.ª semana. Goya.—6,45-10,45: Mi mujer me apasiona (Lucille Ball-George Brent). 2.ª semana. Gran Via.—(226034.) 6,45 y 10,45: Mariona Rebull (José María Seoane, Blanca de Siles). 5.ª semana. Imperial.—Continúa 3-5-9-11. Numerada 7-9: Danubio azul. Metropolitan.—Continúa 5: El misterio de la isla perdida (1.º y 2.º episodios) y la señora Miniver (Greer Garson). Monumental Cinema.—Continúa 5: Historia de dos ciudades y Los desesperados (Randolph Scott). Tecnicolor.—10,45: Concierto Orquesta Sinfónica. Palace Cinema.—7 y 11: Adolecencia (Mirtha Legrand). 2.ª semana. Palacio de la Música.—6,45-10,45: Reina Santa (Maruchí Fresno-Antonio Villar). 3.ª semana. Palacio de la Prensa.—7 y 11: El traje de luces (José Nieto, Nani Fernández, Carmela Montes y Los Amaya). Pavón.—4: El vagabundo y La mentira de la gloria. Príncipe Alfonso.—6,30: Noche de pesadilla y Oro, amor y sangre (Randolph Scott). 10,30: Oro, amor y sangre. Progreso.—7, 10,45: Los tres caballeros en technicolor; de Walt Disney). Tolerada. 2.ª semana. Real Cinema.—(229529.) 6,30-10,30: El huésped del cuarto núm. 13 y Tarzán en Nueva York (Johnny Weissmuller). 2.ª semana. Rex.—(223700.) Cont. 11 a 6 tarde; núm. 7 y 10,45: La solterona (Betty Davis, Miriam Hopkins, George Brent). 8.ª semana. Rialto.—7, 11: Te confío mi novia (Heinz Rühmann). Tolerada menores. San Carlos.—Continúa 5: La niña constante, o También se muere de amor (Charles Boyer-Jean Fontaine) y El obstáculo (Ana Mariscal-Adriano Rimoldi). San Miguel.—6,45, 10,45: La carga de la Brigada ligera (Erroll Flynn, Olivia d'Havilland). Tolerada. 4.ª semana. Sol.—10 mañana: Beau geste (Gary Cooper) y 9.º y 10.º episodios El misterio de la isla perdida. (Tolerada). Tivoli.—Continúa 5: Beau geste (Gary Cooper) y 9.º y 10.º episodios El misterio de la isla perdida. (Tolerada). Voy.—Continúa 5: El duque de West Point y Otra vez juntos (Charles Boyer).

FRONTONES

Recolitos.—10,30: Urtazum-Iburay-Mina III, Salsamendi I-Goleochea. Antes otro a cesta.

SALAS DE FIESTAS

Fontoria.—Salón de té. Grandioso éxito de Irma Vila y su "marfachi mexicano" y la gran bailarina Carmen Cebrián. Orquestas Prieto y Chova. J'Hay.—Extraordinario éxito Tomás Ríos, Antonio Reyes, Marietina, Carmen Romero. Pasapoga.—Éxito apoteósico de la famosa pareja de bailarines internacionales Darryl y René y de las sensacionales atracciones Aina Bermejo, Virginia de Matos, Héctor Pontón, Rafael Cárdeno y su célebre orquesta y Roberto y Barreira con su conjunto.

acional 18 a 19: Ober... inhauser", de infonía nime... menor, op. 78... de Tschai... Prelude a d'un faune", de dario hablado, mayo", guiño por José Nie... na de música iridianos mu... "ca", revista de nsmión desde... de la emisión lengua españo... 0 a 0,30: Re... co de actual... hablado. Coia... don José Ma... Retransmisión Instituto Ramiro... Ultimo diario... uenas noches... CIONAL DE SU CAMPANA... DR DE LA ZUELA una primera campaña lírica... alzando sema... dio Nacional de medio de su... manza", hoy... 20 de actual... media de la... sbrará un gran... cto, en el... niarán al pú... no cantantes... onido el título... de la zarzue... 31 Ver, triple... Abel, tenor;... Lands, barí... Joaquín Vila... no dramático... la, bajo, en el... vocado y des... a los micrófo... ra emisora na... este acto que... en el sintuso... atro del Insti... al Ramiro de... mpañará a los... interpretará las... páginas de... zuela la Or... única de Radio... ligrida por el... ro don Conra... ladrid 15: Temas de... ad, 7,30: His... as para niños... ónico de fran... carrera es la... Crónica de... 15: Exposición... Arrendamien... por don Emi... 1,45: Conexión... acional de Es... Contésteme a... Permitame us... 0,10,45: Emi... al 11: "Una... moción", sele... Strauss), y... las muj... a música en... 12,15: Mús... 12,30: Cierre... paña 0: Consultorio... 15: Media ho... ovente, 20,45... (Strauss), a... Juanita Reim... misión comer... Fragmentos de... 45: Conexión... anza húngara"... "Doña Fran... tasia (Vives)... ón comercial... erdo pampero"... ngo" (Férriz)... como reita... erio en el Es... "Rigole'tto",... actos tercero... 11), 0,30: C. E... . E. U. Apertura de la... 05: Rítmico y... lo: Curso ra... idiomas, Leo... 8: Poilido... 1,15: "España... or José Cas... Sinfonía n... mayor", op... Orquesta FI... rchea, 9,10: r aire, 9,15: misión dedi... adiantes y il... Filosofía y "Estudios de... lfred Cortá... n con Radio... 2.ª parte, 10: todos, 10,30: tel día", por... 1 a 10,35: los y ranche... "Espana", de la R. o... "io", Emisión... a militar por... al 12: Mús... 0,30: Cierre... cias de para esta... che 0: Peñavér, 22... rítmico) Fernan... Ayala, 19: So... Diego de León... Mañá, 27: Bai... Villaverde, 24... 54: Gloria... Bernardo, 2;... íntimas, 24; Es... a Victoria, 20;... de los Ríos, 20;... Bueno, 4; pase... dura, 44; Jel... ngüisador, 24;... Magdalena, 21;... Armona, 23;... Carretera de... Princesa, 2;... ato, 27; Eloy

18 a 19: Ober... inhauser... de infonía n... menor, op. 72... de Tschal... Prelude a d'un faune... de dario hablado... mayo... guiñ... por José Nie... na de música... rridianos musi... ea... revista de... nemisión de... de la emisión... lengua españo... 0 a 0,30: Re... co de actuali... hablado. Cola... don José Ma... Retransmisión... tituto Ramiro... Ultimo diario... uenas noches al

ACIONAL DE SU CAMPARA DR DE LA ZUELA

una primera campaña lirica alizando sema... dio Nacional de medio de su manza... hoy, 20 del actual... media de la sbrar un gran cierto... en el ntarán al p... nco cantantes... endo el título de la zarzue... 31 Vera tiple... Abel, tenor;... Landi, barí... Joaquín Villa... no dramático... 15, bajo, en el vocado y des... a los micrófo... ra emisiona na... este acto que... en el suntuoso... atro del Insti... al Ramiro de... empañará a los... interpretará las... páginas de e... zuela la Or... ónica de Radio... Higién por el... itro don Conra... 20.

Madrid

15: Temas de... ad, 7,30: His... as para refon... le baile, 8,30: ónico de fran... carrera es la... Crónica de... 15: Exposición... Arrendamien... por don Emi... 1,45: Conexión... sional de Es... Contésteme a... Permittame us... a, 10,45: Emi... al, 11: "Una... ncia", selec... Strause),... y las muje... a música en... 12,15: Músi... 12,30: Cierre...

paña

0: Consultorio... 15: Media ho... oyente, 20,45: a" (Strause),... e Junta Rel... mión comer... Fragmentos de... 45: Conexión... anza húngara... ), "Doña Fran... taala (Vives),... ion comercial... sión pampero... ngo" (Férriz),... come rci al... ección del Es... "Rigole t t o... actos tercero y... 0,30: C. E.

E. U.

Apertura de la... 05: Ritmos y... lo: Curso ra... idiomas, Lec... no, 8: Folldo... 15: "España... or José Ca... Sinfonía nd... mayor", op... Oquenta, 17... t check, 9,10: el aire, 9,15: misión dedi... adiantes y M... Filosofía y... "Estudios de... lfred Cortot... a con Radio... España, 10: todos, 10,30: lado, 11,30: por... lbal, 10,35: los y ranche... s España",... e la Rosa... rto de banda... ito", Emisión... a militar por... al, 12: Músi... 0,30: Cierre...

cias de para esta che

19: Fedatary, 22... rjas); Fernan... 19: San... Diego de León... Nota, 27: Rai... villaverde, 31... to, 54; gortie... Bernardo, 8;... tanzas, 24; Es... San Vicente, a Victoria, 50;... de los Ritos, 30;... Buena, 41; pazo... dura, 44; Jela... agüaldar, 50;... Magdalena, 20;... Armona, 22;... Marqués de... Carretera de... Princesa, 3;... to, 27; Eloy

AL PASO

"FAJARSE" A TIEMPO

Los chicos del Celta, al llegar a Santander, han justificado, o pretendido justificar, su tremenda derrota en San Mamés con las ausencias en sus filas en la "fatídica" jornada de Muñoz y Areitio.

Realmente, la falta de estos dos excelentísimos jugadores habrá influido no poco en la dimensión extraordinaria del desastre, pero en la derrota amplia no.

La derrota latía en las entrañas de aquel magnífico Celta, vencedor ilusionado del Valencia. Se gestó en aquella tarde del Estadio. Tal vez cooperamos a ella los madrileños con nuestros aplausos.

El Celta, frente al Valencia, hizo eso tan deportivo y tan espectacular que en el argot deportivo conocemos con el nombre de "fajarse". Se faja el boxeador que en el centro del ring busca abiertamente el cambio de golpes, ajeno a los que recibe, con la mira puesta sólo en los que coloca al contrario.

Se faja el equipo de fútbol que, haciendo caso omiso de las tácticas defensivas, casi siempre obligadas, se lanza alegremente al ataque y se encela en él sin dar respiro al contrario.

El Celta se fajó con el Valencia. A este Valencia de estas últimas temporadas hay que obligarle a la lucha, al toma y daca. Porque generalmente la rehuye por incapaz de sostenerla. Porque el onse de Pasarín puede ser que fuera "copero" en la época de Montes y de Molina; ahora, no. Todo lo contrario. Es el equipo más constructivo y cerebral del momento. Y, desde luego, el más frío, el de reflejos morales más tardos. Fajándose con él, el Celta le tenía vencido. Y lo ganó.

Pero ¡qué imprudencia cometió Zamora, o el equipo, al pretender el "cambio de golpes" en San Mamés! ¡Fajarse con el Atlético! ¡Qué locura! Un día lo hizo el Madrid en el Estadio. El partido—para el público—resultó una maravilla de espectacularidad. El marcador decía al final: Atlético, 6; Madrid, 3. El vencedor neto del San Lorenzo, con una táctica de marcaje ejemplar, caía abrumado en una tarde de euforia acometedora.

Y el domingo, en San Mamés, el casillero ostentaba un 12-1 abrumador. "Fajarse" con el Atlético de Bilbao en San Mamés es garantizarse la goleada. Allí toda prudencia es necesaria. Y generalmente, aun siendo toda, resulta escasa.

JOSETIN

SECCION DE ANUNCIOS POR PALABRAS

AGENCIAS

GESTORIA Sol. Obtención certificados, documentos, testamentarias, arrendamientos, urbanos, servidumbres, provincias, contra reembolso. Carretas, 15, entre-suelo.

ALQUILERES

AMERICANO tomara piso cualquier precio. 225132. FORASTERO necesita piso, pago 15.000 muebles, 211634. Aparicio.

COMPRAS

COMPRO chatarra zinc, "El Rápido", galvanizado. Hernani, 71. Teléfono 246063.

COMPRO

COMPRO muebles, pianos, Singer, 211625. TRAJES. Voy domicilio. Garmma, 217476.

ENSEÑANZAS

BAILES, siempre nueva profesora, Gastambide, 26. PARIS IENNE, lecciones. 221065.

FINCAS

COMPRAS ANUNCIOS, Alcalá, 2, Estanico.

VENTAS

VENDEMOS casa. Plaza Antonio Zozaya, Tratar, Latorre Nieto, Claudio Coello, 63, 3.º Teléfono 266492.

HIPOTECAS

HIPOTECAS Madrid-provincias. Hortaleza, 59, Ortuno. Despacho, Diez-tres.

PATENTES

L I C E N C I A S explotación ofrécense de la patente 149.488 por "Perfeccionamientos en sistemas telefónicos"; patente 154.704, por "Perfeccionamientos en las máquinas vibratorias para fabricar bloques y ladrillos de hormigón"; y patente 161.545 por "Un sistema de noria para extraer líquidos". Diríjase: Manuel de Rafael, Valdehermoso, 9, Madrid.

PERDIDAS

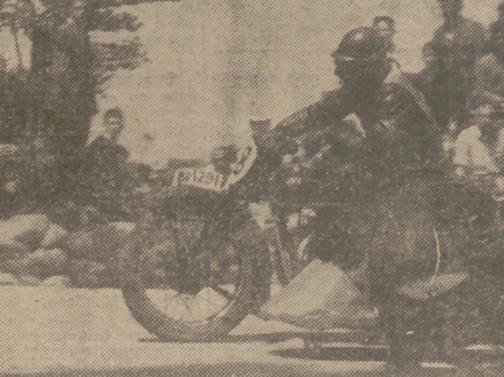
GRATIFICARE con 8.000 pesetas a quien devuelva máquina filmadora "Keytone", 16 mm., olvidada en el taxi 80 1249, Hotel Florida, habitación 508.

VENTAS

NINGUN artículo usado podrá venderse, según lo dispuesto en la legislación vigente, a mayor precio del 80 por 100 del señalado en la tasa.

DEPORTES en PUEBLO

EN EL CIRCUITO DE LA CASA DE CAMPO



Un sidecar toma una vuelta a toda velocidad en el circuito de la Casa de Campo durante la carrera motociclista por el III Gran Premio de Madrid. (Foto Clifra.)

VII VUELTA A ESPAÑA

Aguirrezábal, vencedor de la etapa BARCELONA-LERIDA

DELIO SIGUE AL FRENTE DE LA CLASIFICACION GENERAL

LISBOA, 19.—Los corredores de la Vuelta llegaron en medio de una lluvia impresionante y se presentaron a la vista de la meta en compacto pelotón, iniciándose un espectacular sprint a unos 100 metros de la cinta entre los aplausos del público. Entró primero el vizcaíno Cipriano Aguirrezábal, seguido de Pedrali, Beyens, Delio Rodríguez y un nutrido grupo, en el que figuraban los demás participantes, excepto Gutiérrez, Adriano Laza y Morán, que hicieron su llegada con bastante retraso respecto de los anteriores.

El promedio conseguido en la jornada ha sido, desde luego, más elevado que el día anterior. Inmediatamente de llegar, después de las formalidades de rigor, seguidores, ciclistas, fedrativos, etc., se retiraron rápidamente, debido, como decimos, a la pertinaz lluvia.

1, Cipriano Aguirrezábal, en 5-9-20; 2, Pedrali, ídem; 3, Beyens, ídem; 4, Delio Rodríguez, ídem. A continuación un nutrido grupo con la mayoría de los demás participantes, todos en el mismo tiempo del ganador.

Clasificación general

- 1, Delio Rodríguez, 38-59-36; 2, Van Dyck, 39-1-43; 3, Emilio Rodríguez, 39-4-34; 4, Berrendero, 39-5-4; 5, Haemel-ryck, 39-7-25; 6, Olmos, 39-9-34; 7, J. Pérez, 39-10-5; 8, Costa, 39-11-55; 9, S. Mesa, 39-12-21; 10, Deledda, 39-13-17; 11, Engels, 39-16-11; 12, Lahoz, 39-17-58; 13, Ferrándiz, 39-20-44; 14, Van de Voorde, 39-25-35; 15, Landa, 39-25-45; 16, Dorsé, 39-26-10; 17, López Gándara, 39-28-5; 18, Aguirrezábal, 39-28-18; 19, Adriano, 39-28-42; 20, Carretero, 39-31-29; 21, Pedrali, 39-31-57; 22, Gutiérrez, 39-38-40; 23, Betroulucí, 39-39-34; 24, Rendells, 39-40-17; 25, Escelano, 39-41-1; 26, Mancelidor, 39-41-48. (Mencheta.)

HOCKEY

Los campeonatos de Europa de patines

LISBOA, 19.—En el tercer día de la disputa de los campeonatos del mundo y de Europa de hockey sobre patines se han registrado los siguientes resultados:

Inglaterra, 5; Suiza, 2 Italia, 4; Bélgica, 3; Portugal, 7; Francia, 1.

CONCURSO DEPORTIVO DE PUEBLO

LA FIGURA DEL PARTIDO CASTELLON-MADRID

Don ..... que vive en ..... calle o plaza ..... núm. .... considera al jugador don ..... del equipo ..... como la figura más destacada en el partido del día 18 de mayo en el Estadio Metropolitano.

Llene y recorte este boleto y entréguelo en VIAJE Y DEPORTES, Conde de Peñalver, 15, o bien en el taller de esta firma, Montesa, 16, o en la Redacción de PUEBLO, Narváez, 70, antes de las ocho de la noche del jueves próximo. PUEBLO, en su número del sábado, dará el nombre del jugador que más votos alcance, y entre los que hayan elegido el mismo se sortearán unos patines de la Casa VIAJE Y DEPORTES. El resultado del sorteo se publicará ese mismo día en PUEBLO.

PUEBLO ECONOMIA

Compañía Arrendataria de Tabacos

De conformidad con lo que preceptúan los Estatutos sociales, se convoca a junta general ordinaria de accionistas que se celebrará el día 22 de junio próximo, a las cuatro y media de la tarde, en el salón de actos del Banco de España, con arreglo a las normas que figuran en el "Boletín Oficial del Estado" correspondiente al día 19 del corriente.

Madrid, 20 de mayo de 1947. El Consejo de Administración.

La junta de la Inmobiliaria El Carmen

Presidida por don Enrique Navarro Reverter, ha celebrado esta entidad junta general ordinaria de accionistas para aprobar la Memoria y balance correspondientes al ejercicio de 1946. Asistieron 70.435 acciones. El señor Navarro Reverter pronunció un interesante informe en el que expuso a los accionistas la marcha progresiva de la empresa. Se reparte un dividendo del 4 por 100 a las acciones 1 al 85 y 676 al 3.400. Todos los acuerdos sometidos a la Junta fueron aprobados por unanimidad.

¡EL TORO!

Una carta de Arruza como presidente del Montepío a Luis Miguel Dominguín

El famoso torero mejicano Carlos Arruza, como presidente de la Asociación Benéfica de Auxilios Mutuos de Toreros, ha enviado una carta a Luis Miguel Dominguín contestándole a la que el diestro madrileño dirigió a sus compañeros ofreciéndose incondicionalmente para actuar en Madrid en una corrida cuyos productos fuesen a la causa del Montepío. Arruza y la Junta que preside agradece y acepta el noble regalo, y en cuanto al estado económico de la entidad el mejicano asegura "que el Montepío de Toreros no lleva en la actualidad una vida lánguida, sino todo lo contrario: en auge cada día más creciente". Su situación económica le permite no sólo hacer frente a los fines benéficos de la Asociación, sino que cuenta con medios para emprender las obras de reconstrucción del Sanatorio.

Un promedio de 340 kilos en canal, casi treinta arrobas dieron los toros de Miura lidiados el domingo en Madrid en la corrida donde reaparecía el gran torero sevillano Pepe Luis Vázquez, volvía al ruedo madrileño para alcanzar un nuevo triunfo Pepe Martín Vázquez, y con ellos mostró sus excepcionales dotes de banderillero Pepe Biverencia, Miura, en el mes de mayo y en Madrid, de 30 arrobas. ¿Se enteran los que hablar por hablar?

El día 22 se celebrará en un hotel de Gibraltar un homenaje al caballero rejoneador don Alvaro Domecq y a los famosos toreros Manolete y Arruza. Después del banquete se celebrará una fiesta andaluza en honor de los agasajados.

Toros en Francia

En Baziers lidiaron toros de Moura el mejicano Antonio Velázquez, en sustitución de Fermín Rivera, que no llegó a tiempo, que estuvo bien y cortó dos orejas. El Choni, ovacionado y orejas, y el Boni, que cortó oreja y oreja, tuvo bien.

Hoy, en Ronda, Pepe Luis y Pepín, mano a mano

Los toreros sevillanos Pepe Luis Vázquez y Pepe Martín Vázquez, diestros de alegre y clásica escuela, torean hoy juntos en la Plaza de Ronda, cuna de los Romero, en donde se dice surgió ese toreo rondeño culminado en Belmonte.

El Estudiante, reaparece el jueves en Madrid

Repuesto de su dolencia, el popular matador de toros Luis Gómez (el Estudiante) reaparecerá el jueves en Madrid, después de haber triunfado en Valladolid.

NUEVO ESTADIO DEL REAL MADRID C. de F.

Servicio de almohadillas.

Se convoca concurso para el arrendamiento del servicio de alquiler de almohadillas al público. Los señores que deseen tomar parte en éste pueden retirar el pliego de condiciones por que ha de regirse el citado de la Secretaría del Club, Alfonso XI, núm. 6, todos los días laborables, a las horas de diez a trece y de diecisiete a veinte, hasta el 31 inclusive de los corrientes.

Banco de España

MELILLA Extraviado resguardo de depósito transmisible núm. 1.578, de pesetas nominales 4.000, en Deuda Amortizable 3 por 100, emisión 1928, a nombre del señor habilitado de la capilla castroense, el dentro del plazo de un mes no se notifica al establecimiento reclamación de tercero se expedirá duplicado, según determinan los artículos 4.º y 41 del vigente Reglamento, quedando libre el Banco de toda responsabilidad. Melilla, 17 de abril de 1947. El secretario, Fernando Arriaga.

Banco de España

GIJON Extraviado el resguardo de depósito transmisible núm. 7.404, de pesetas nominales 27.200, en Deuda Perpetua Interior 4 por 100, a nombre de Antonio Méndez Grande, si dentro del plazo de un mes no se notifica al Establecimiento reclamación de tercero se expedirá duplicado según determinan los artículos 4.º y 41 del vigente Reglamento, quedando libre el Banco de toda responsabilidad. Gijón, 17 de abril de 1947. El secretario, J. Vela.

Banco Hipotecario de España

Habiéndose extraviado los resguardos números 83.050, de 100 Cédulas B. H. 4,50 rjr 100 serie A, de doña Sofía Muñoz Serrano, y los números 6.510 y 6.565, de 18 y 5 Cédulas B. H. 4,50 por 100 serie A, respectivamente, de doña Angela y doña Dolores Eilduayen Bonilla, se hace público que transcurrido un mes a partir de la inserción de este anuncio en el "B. O. del Estado" sin reclamación de tercero, se expedirán nuevos resguardos duplicados, quedando anulados los primeros y sin responsabilidad este Establecimiento. Madrid, 19 de mayo de 1947. El secretario, V. García.

EL MEJOR REGALO

para conocer la Patria en sus diferentes aspectos y saber de ella cuanto debe amarse sus rincones y admirarse de sus maravillas, lo constituye la colección "¡VIAJAR...!"

Obra de gran trascendencia espiritual, del ilustre pedagogo Antonio J. Onieva, ilustrada por Esteban. La primera serie, España, consta de doce itinerarios o circuitos. Tomos de bolsillo bien encuadernados, 100 páginas, 100 dibujos; cada uno, 8,50 contra reembolso, franco de porte y de embalaje. Ediciones BORIS BUREBA Cuesta de Santo Domingo, 24 Teléfono 21 09 29. MADRID

# SERRANO SUÑER CUENTA LO QUE PASO "ENTRE HENDAYA Y GIBRALTAR" LAS CONVERSACIONES DE BERCHTESGADEN Hitler quería actuar rápidamente

Continuación (III)

Yo pienso que no conviene hablar más del tema, y me refiero a Suez. ¿Cuál es la posición de Turquía?, pregunto. El Generalísimo, digo, se interesará seguramente por este tema. "Turquía—dijo—con altanería—no se atreve a nada y se dará por muy contenta con salir de esta tormenta sin dejarse plumas en ella." "Por otro lado, los turcos—añadió—tienen un miedo atroz a Rusia, que está siempre con grandes ganas de devorarlos." "A nosotros no nos interesa tomar Constantinopla, que sólo sería una operación de prestigio; lo que interesa, lo importante, es la toma de Marsa Matruh, que se encuentra a 250 kilómetros de Alejandría, y como disponemos de aquellos "stukas" de gran recorrido, no sería difícil conquistar. Instalaríamos bases de aviones para alejar definitivamente a la Flota inglesa de Alejandría y de Suez. El resultado de la acción sería positivo, ya que la Escuadra cuenta sólo con siete u ocho buques grandes, y aunque no todas las bombas dan en el objetivo, con que unas pocas lo alcanzaran, lanzando mil, creo que se lograrían blancos positivos. Una vez eliminada la Flota inglesa del Mediterráneo, Egipto caerá por su propio peso."

Nuestra conversación, que duraba ya cerca de cuatro horas, tocaba a su fin; sobre todo, era conveniente que así ocurriera. "Finalmente—dijo—, como es seguro que tan pronto regrese a Madrid los embajadores de Estados Unidos e Inglaterra me preguntarán sobre el objetivo de este viaje, de aparición en tanto misterioso, debemos tenernos de acuerdo sobre su explicación. Yo propongo decir que he venido a pedir cereales; lo que ante los regates, dificultades y trámites dilatorios que aquellos señores practican en sus relaciones con el Gobierno español puede ser incluso un estímulo para que actúen con más facilidad y rapidez." Ante mi propuesta, aquel hombre, tan extraño y complicado, que también tenía cosas infantiles, reaccionó entusiasmado. (Al Führer le parece esto muy bien "con verdadero entusiasmo", así rezan los apuntes que tengo a la vista tomados en aquel acto.) "El complemento—añadió—sería que ustedes, efectivamente, nos enviarán trigo; entonces—terminé—, ¿qué estímulo para los otros y qué propaganda! Hitler me dijo: "Lo estudiaremos". Con esto terminó la entrevista, y pasamos a tomar el té al gran salón de abajo, donde Giano esperaba, pues había sido citado para conferenciar cuando nosotros hubiéramos acabado, y con él, Kettel, Jodl, jefes diplomáticos y ayudantes militares. Mientras hacíamos este breve recorrido, pasamos junto a un mapa donde dos flechas querían materializar el sueño de Alejandría: una apuntaba desde Francia al África del Norte; otra, a Palestina y el Irak.

Ya en parte liberado de la carga que abrumaba mis hombros al entrar en el "Bergnot", pude mirar cuanto allí se encerraba. Las caras eran conocidas. No así el lugar. Estábamos en un gran salón. En un extremo, una enorme chimenea con cuadros; en el opuesto, un gran ventanal. La decoración, el mobiliario, los múltiples tapetes de las mesas, los velillos de los sillones, los visillos, los apliques, las flores, todo aquello—dentro de la innegable grandiosidad no sólo del lugar, sino también de la arquitectura—tenía un poco el ambiente de casa de una solterona caprichosa, multimillonaria y de gusto inseguro, con un prurito oscilante entre la severidad y el fausto. Hitler se jactaba de sentirse allí más a gusto que en ninguna otra parte.

Antes de sentarnos a tomar el té nos asomamos un momento a la galería del Sur, sobre el inmenso panorama de los Alpes, en aquella tarde de noviembre en que el sol rompía la neblina y daba a las brumas un tono cálido y dulce. "Cuando el Führer viene a este lugar de recogimiento y meditación—le di-

je yo amablemente—sus enemigos se ponen muy preocupados, porque piensan que algo trama." Hitler sonrió halagado. Nos despedimos. Me preguntó cuándo regresaba. "Mañana, si el tren está a punto." Me rogó que antes de salir hablara de nuevo con el ministro del Exterior. Dormí aquella noche en Berchtesgaden.

A la mañana siguiente me reunía con Ribbentrop. Como novedad, nos acompañaban los dos embajadores: el suyo en Madrid y el nuestro en Berlín, que nunca habían estado presentes en anteriores conversaciones. Yo me encontraba en presencia de un nuevo Ribbentrop, que, si no había abandonado su habitual enfatismo, claramente se mostraba aquel día animado de un extraño propósito de ser simpático. Comenzó diciéndome que, después de lo tratado en la conversación del día anterior con el Führer, insistía en la conveniencia de que España saliera urgentemente de su pasividad, y que la colaboración hispanoalemana sería fecunda en provechosas consecuencias para España. Según él, lo práctico sería que el Gobierno de Madrid enviara técnicos a Berlín para tratar del problema de abastecimiento que yo planteaba. "El embajador Stohrer—fueron sus palabras—, a su vuelta a España, debe averiguar si el Generalísimo Franco está de acuerdo con lo que el Führer propone, y de ser así, y cuando se hayan llevado a efecto los preparativos necesarios, se podría comunicar por medio de una contraseña que ha llegado la hora de actuar. Una Comisión militar alemana se trasladaría a España inmediatamente. "Alemania—continuó—tiene por meta en este invierno cerrar el Mediterráneo, cortando con ello el camino a la Flota inglesa, siendo muy importante que las islas Canarias permanezcan siempre en poder de España, disponiendo para ello de una fuerte defensa, cuya existencia aseguré ayer el señor ministro, y que supongo no tendría inconveniente en que la comprobaran. Comisiones militares alemanas."

Acto seguido, Ribbentrop, en su bien notorio afán de serme agradable, me dijo que quería tenerme informado de todas las cosas importantes, a cuyo efecto iba a deferirse a la visita de Molotov a Berlín y a los planes alemanos.

"Estamos ocupados—dijo—desde hace tiempo en la preparación de una coalición, lo más amplia posible, en contra de Inglaterra, que basamos en los puntos del Pacto tripartito."

"En las próximas semanas varios países de Europa se adherirán, y es presumible que en el porvenir también lo haga Rusia en forma externa y rotunda. Molotov simpatiza con los aspectos generales de esta política, y así nos lo ha declarado en Berlín."

"La situación—añadió—es la siguiente: Alemania tiene ya ganada la guerra, y por más que se haga nunca le podrá ser arrebatada la victoria."

"Día y noche, Inglaterra está sometida con los bombarderos a un debilitamiento continuo, y buscamos con esto que llegue lo antes posible a tener el joven ejército de que ha perdido la guerra. Se busca destruir la moral de los ingleses y aislarlos, cada vez más del mundo. De esta forma o Inglaterra cede este mismo invierno, y se acaba la guerra, o no cede, y sigue adelante, en cuyo caso el Führer está dispuesto a aprovechar la primera ocasión propicia, según ayer le dije, tan pronto como le permitan las condiciones atmosféricas, para lanzar sobre la isla una ofensiva total y definitiva."

"Inglaterra tiene hoy dos esperanzas: Rusia y Estados Unidos. Ni tiene otros amigos ni puede pensar en tenerlos. Siempre ha querido Inglaterra complicar a Rusia en la guerra, pero Stalin no hará esta tontería, que significaría con el fin de Rusia el de su sistema y mando político, ya que si tal hiciese se encontraría..."

(Continuará mañana.)



## OTRA VEZ EN LONDRES



Las princesitas de la Corona inglesa pasan ante la Catedral de San Pablo, en Londres, en el trayecto de la estación al palacio de Buckingham. Es el fin de su largo viaje a África del Sur, donde recogieron las entusiastas manifestaciones de afecto de sus súbditos.

LONDRES.—(Crónica de nuestro corresponsal especial.) Después de más de cien días de ausencia ha vuelto a Buckingham Palace la Familia Real.

A guisa de colofón, los cines ofrecen un reportaje de la vuelta de la Real Familia "at home" y dejan escapar curiosos fotogramas de la vida de los ilustres viajeros a bordo del acorazado que les ha conducido a Capetown.

Se ha elegido este histórico "Vanguard"—el noveno de la serie a través de las épocas—como un significativo medio de llegar al objetivo, en el que la joven princesa ha jugado tan importante papel. Se ha escogido este "Vanguard" por ser uno de los barcos de Su Majestad británica de mayor tradición en la Armada. Expuesto a los vientos de todos los mares está en cubierta la gran placa que registra sus acciones guerreras.

El primero, un "Vanguard" de 500 toneladas, fue construido en el año 1586.

Este "Vanguard", que ha pilotado la princesa Isabel, fue empezado en 1941. A pesar de los "raids" aéreos, fue construido con toda precisión, y fue además producto de una experiencia bélica. Es, por tanto, hoy el buque de guerra que posee la última palabra en la técnica. Toda su estructura está desarrollada con arreglo a un cálculo premeditado y sólo modificado por las enseñanzas de la guerra número 2. Tres mil nombres han trabajado continuamente en él durante tres años para dar por terminada su construcción en 1946. Tres años para que la princesa Isabel rompiera en su nervio central una botella de vino del Imperio que le arrastrara a las aguas. En mayo del mismo año la heredera del Trono de Inglaterra visitó el barco en una ceremonia religiosa de exaltación y protección a los cielos en sus altas misiones nacionales e imperiales. Hoy flota este "Vanguard" con sus cañones de 15 pulgadas y con sus defensas antiaéreas únicas en las Escuadras del mundo; con su protección contra los torpedos y sus sistemas de refrigeración y calefacción; con sus 1.250 teléfonos, sus 6.750 lámparas eléctricas y sus generadores, capaces de producir 3.720 kilovatios (que serían suficientes para una ciudad de 50.000 habitantes). — José Luis FERNANDEZ DEL CAMPO.

## COSAS DE LA FRANCIA

# PARTE DEL DIA: ACTIVIDAD DE PATRULLAS

Por orden de la C. G. T.—y éste es el verdadero comienzo de la acción directa del partido comunista—se declaró ayer en Francia una huelga general de estibadores de los puertos. Tratándose de un ensayo de recuento de fuerzas, fué decretada por veinticuatro horas, con reivindicaciones de apariencia corporativa, y la secundaron los puertos de toda Francia, especialmente Marsella, La Rochela, La Pallice, Burdeos, Lorient, Niza, Sète y Calais. Quedaron sin descargar buques procedentes de las colonias que llevan viveres a la metrópoli (Marsella y Burdeos); los de Norteamérica, que atracan en Lorient y en El Havre... y el vino de Argelia, que se recibe en el puerto de Sète. La segunda parte del ensayo consiste en el ultimátum que el personal de las Compañías nacionalizadas del gas y de la electricidad dirigen a su propio patrono, el Estado, de cesar el trabajo mañana, miércoles, por la noche, si el Gobierno no rompe su programa, el mismo que los comunistas mantuvieron en el Poder.

Son dos huelgas auténticamente comunistas, sin relación con las otras que siguen su curso en todos los puntos de Francia. Los estibadores arrastran el personal de las agencias de viajes y el de los almacenes de las estaciones de ferrocarril. Si se produce la del gas y de la electricidad, se demostrará que ambos ramos, bien colonizados desde el Gobierno por los comunistas, saben responder al requerimiento político.

Es un amago de huelga general, porque ni los propios comunistas están seguros de encarrilar exclusivamente a sus fines. Necesitan como aglutinante una explosión de la miseria popular, y no se obtiene en pocos días. La huelga de Renault les obligó a un cambio brusco de política para que no se les escapase el movimiento obrero, y como además tenían que oponerse al Gobierno por su insinuación con Rusia y su tímido propósito de defender las colonias, aprovecharon la necesidad de una nueva táctica, creyendo, eso sí, que en la formación de un nuevo Gobierno no se sabría prescindir de ellos. Esta falla en la estrategia soviética les ha trastornado un poco, y aunque estaban decididos a un trimestre de vacaciones oposicionistas, de Moscú les habrá llegado la orden de apresurar los acontecimientos.

El domingo, en Nimes, Maurice Thorez hizo un balance zafio a su manera—y al gusto de sus oyentes—de los acontecimientos políticos, concluyendo que, al estar ellos al frente del Gobierno, hubiesen resuelto todos los problemas. Luego pidió la unión de todos los trabajadores en torno del partido comunista para devolverlo al Gobierno, que con toda pena de su corazón tuvo que abandonar. León Blum se había fijado un plazo de treinta días para poner en marcha la experiencia económica de su Gobierno homogéneo, y los comunistas no tuvieron inconveniente en esperar. Esta vez Auriol-Ramadier se proponen llegar con su Gobierno cuadripartito, en el que los radicales cada día se sienten menos a gusto, hasta julio u octubre, y ya no es tolerable, porque a Rusia le acucian muchos problemas, en primer lugar el que la enfrenta con los

Estados Unidos. Al partido comunista le interesa que el hambre se apodere de Francia, y acusa a los Estados Unidos de provocarla, faltando a sus compromisos. Fuera de los contingentes ordinarios, Washington ha favorecido a Francia desde mayo con un suplemento de 69.000 toneladas de trigo, y anuncia otros envíos sin ninguna obligación. Si no lo hiciera, repetirían los comunistas lo que están diciendo a voces: que los Estados Unidos sólo envían trigo a Alemania y dejan morir de hambre a Francia. Es seguro que continuarán esta paganda porque les irrita el aporreamiento del país en que nacieron tanto como los dólares con que se auxilia a Grecia y a Turquía.

La falta de viveres, los altos precios de los que se dispone, favorecen las reivindicaciones obreras. Gracias a ellas, en una demagogia desenfrenada, contrastando con su absoluta solidaridad ministerial en tres años de gobierno, confían en recobrar el ascendente sobre las masas que estaba comprometido desde las huelgas de Renault y de otros sitios, que el obrerismo, desengañado y traicionado, hizo por su cuenta.

El mismo domingo del estúpido discurso de Maurice Thorez en Nimes sacaron a la calle en París a unos cuantos desgraciados de las asociaciones de víctimas de la guerra que controlan. Los mandaron la víspera a protestar en la Cámara de Diputados, donde ya les esperaba la segunda vicepresidente, la "pasionaria" Madeleine Braun, y el domingo los enviaron a formar un cortejo en la plaza de la Opera y a tumbarse en los bulevares, a la altura de la rue de la Michodière, entorpeciendo el tráfico. Esperaban a hombres y mujeres con la falta de pan, mandándoles asediar los despachos; cuentan que la ración, que es en París de 250 gramos y en provincias de 200, va a rebajarse todavía a primeros de junio, y al mismo tiempo se oponen energicamente a que la fuerza pública vaya a incautarse del grano que se oculta en el campo. Promueven las huelgas para desanimar a los Estados Unidos, y tienen la avilantez de amenazar con un paro de los servicios de gas y electricidad, que desde que fueron nacionalizados, en manos de los comunistas, superan todos los déficits habidos y por haber. Hay otra huelga en la que no intervienen y que no les afecta, la de los lavadores y planchadoras de ropa, que es una verdadera tragedia en un país donde toda se entrega fuera a las planchadoras, que la envían a las grandes Empresas. La ropa sucia podrá molestar a León Blum, siempre elegante y limpio; pero qué importa a Andrés Marty...

Buen pago tienen los que les metieron en el Poder con arreglo al postulado de Churchill-Roosevelt de no considerar Gobierno representativo más que aquel en que tuvieran acceso los comunistas. Son unos desgraciados. No hablémos de cómo tratan ahora a su férreo ex aliado británico. En Francia, François Billieux es ministro desde principios de 1944. El general de Gaulle, al constituir en Argel su Comité, que luego tomó el nombre de Gobierno provisional, accediendo a las órdenes de Churchill, confirió a Billieux un puesto de ministro de Estado, lo mantuvo en París, dándole la cartera de Sanidad, después la de Reconstrucción y últimamente, gracias a Auriol-Ramadier-Bidaud, ha sido ministro de la Defensa Nacional. Pues bien: este antiguo agitador de los muelles de Marsella se indigna a la idea de que el general—su jefe, admirado y respetado en tanto tiempo—piense pronunciar un discurso en la gran ciudad mediterránea. "El partido comunista—ha dicho—sabría responder como es debido a esta provocación insensata del hombre cuyo primer objetivo es apartarnos del Gobierno."

De todos, Billieux era el más correcto y comedido. En cuanto deja de ser ministro, ¡una fiesta! Con los prebendados de la orquesta infernal soviética coincidiendo por las trabas gubernamentales. Ya están hartos de economía dirigida, y lo que tiene gracia es que ahora los comunistas también la combaten, y después de haber rechazado el derecho de huelga al comercio, le incitan al cierre. Y todo el mundo grita: ¡Viva la libertad! Cada cual la suya, se entiende. Como en Madagascar, donde se intensifican los ataques de los rebeldes de hoy; como en Indochina, donde de pronto aparece amenazada Saigón, la capital de Cachinchina, hasta ayer fuera de la zona de combate.

Juan Pedro LUNA

## ESCENAS

Por Tomás BORRAS

Es en la biblioteca del Ateneo. Cada haz de luz eléctrica forma para cada lector un ámbito particular, personal, que aísla su silencio de los demás silenciosos. Las páginas resplandecen en la penumbra y los rostros están contráidos por el esfuerzo de asimilarse las ideas. A la puerta se han detenido un estudiante de oposiciones y un escritor, su amigo.)

—Aquí tienes un panorama desalentador, podría decirte trágico.

—¿Contemplar el afán de los estudiosos es triste?

—Es uno de los espectáculos siniestros de esta nuestra desmoralizadora época, en tendencias. Ya sabes lo que ocurre por ahí. En suma, se trata de que la inteligencia se ha proletariado.

—Son términos opuestos.

—Por eso fracasaban socialistas y comunistas en el empeño. Su afán acaparador siempre se había estrellado contra la independencia, previa condición del hombre de mente fina. Había mundos diversos coexistentes en la sociedad: el mundo financiero, el político, el militar, el campesino, el religioso, el administrativo, el asalariado por su obra manual... Sobre ellos levantábase altivo, señero, irreductible, el mundo de los inventores, artistas y escritores. Si los demás vivían sometidos a estrechas limitaciones que les subordinaban, desde fuera, a necesidades normativas, a moldes donde entraban justos sus cuerpos, el mundo de la creación escapó hasta 1939 a tuteladas, despotismos, reglamentaciones, seducciones, encuadramientos, servicios, órdenes, sumisiones. El alma estaba, como ciertos faquires, suspendida, levitando sobre el cuerpo material y orgánico. Analizaba, sintetizaba, buscaba caminos, exaltaba la belleza, lanzaba teorías y pensamientos, los debatía... Era el espíritu diverso, espontáneo, transformador que empujaba a la Humanidad a la inquietud y a la perfección, sin permitir que se estancase y padriese en la inmovilidad de una estructura finita y definitiva. El intelectual vivía pobremente, pero vivía, desdénoso de bienes prácticos a cambio de conservar su preciosa autonomía y superioridad. Llegó el momento en que hizo crisis su situación equívoca. No pudo, antes, en las coyunturas democráticas, obtener la riqueza precisa para no abdicar de su rango ni vender su divina condición ni pudo formar un grupo lo bastante poderoso y apretado para hacerse respetar y temer. El ideal del marxismo, proletarizar al intelectual para llevarle a su lado y que sostuviese con su Arte, con su Filosofía, con la Belleza y la Imaginación el tipo de existencia que propugnaba, ese ideal de absorber lo último que se le oponía frente a que pudiera dar al traste con su absurda construcción, fracasó por la indole misma del intelectual, tan refractario a perder el privilegio de su altanera navegación solitaria.

—¿Y qué ha sucedido desde 1939?

—Que el intelectual, todos ellos, uno a uno, han caído por fin en la esclavitud a que el marxismo les destinaba. Y para mayor paradoja, han sido los sistemas políticos que dicen defender los derechos del hombre los que le empujaron al aniquilamiento de su libertad, carisma. Unos han sido apresados y conducidos, a modo de reses, a los lugares de determinado trabajo, que se les señala, para engrandecimiento del Estado-Leviatán; otros, fusilados por la única culpa de opinar de otro modo que el piquete de ejecución; otros han escapado a la hecatombe y escondido en lugares vírgenes de civilización, renunciando a su fuero; otros, sometidos a mansedumbre por la necesidad física, malviven y venden su pluma o sus fórmulas científicas o procuran comenzar con su talento estético halagando a los enriquecidos y poderosos. En fin, todos son patrias, proletarios. Todos son patrias, proletarios. Todos son patrias, proletarios por lo más bajo, sin poder lanzar, ni siquiera preparar, lo que Minería les infundió de fértil savia. Por eso ninguna obra grande y que necesite respirar se realiza, por eso no se atreven a levantar la voz, por eso procuran únicamente vegetar en destinos o esquivar la cárcel. Su salario es el de los albañiles; su horizonte está cerrado por mordazas; sus pasos, vigilados. El odio y el desprecio al intelectual, al semi-dios, se ha generalizado tanto que se siente como extranjero entre la muchedumbre. Las entidades que cuidan del bienestar se olvidan de ellos, fuera de protección y estima. La economía no les cuenta entre sus estadísticas. La gubernación les tiene en cuarentena. Ya son residuos, supervivientes de otros tiempos en que meditar, comunicar el fuego de Prometeo, laborar lo que no era mensurable aparecía como excelso fruto. Ningún desastre como éste acorzoja a los humanos.

## NUEVO TIPO DE AVION



El sucesor del famoso J-3, para enseñanza y entrenamiento de pilotos, construido por la Piper Air Craft, de Pensylvania, y que ha sido dotado de importantes perfeccionamientos en el tren de aterrizaje, en la carlinga y en otros dispositivos. Tiene un radio de acción de 300 millas y una visibilidad muy buena.

(Foto A. P.)

### 6161

**Periodistas**

**norteamericanos, al Perú**

**NUEVA YORK, 20.**—Una Comisión integrada por veinte periodistas norteamericanos ha salido esta mañana, en avión, con destino al Perú. La mayoría de estos periodistas son técnicos en cuestiones económicas y de turismo. El objeto principal del viaje es estudiar la fase económica de las relaciones entre el Perú y los Estados Unidos. El Gobierno peruano confía en que un aumento de turismo en Perú contribuirá a la liberación de la balanza comercial de dicho país. (Efe.)

**Ha fallecido Giacomo Suardo**

**BERGAMO, 20.**—Tras larga dolencia, ha fallecido, a la edad de sesenta y cuatro años, el conde Giacomo Suardo, presidente que fué del Senado fascista italiano durante el período de 1939 a 1943. El finado pertenecía al partido fascista desde 1920 y ocupó la Subsecretaría de la Presidencia del Consejo fascista y el Ministerio del Interior. Asistió a la famosa reunión del gran Consejo fascista, en la que se votó que Mussolini resignara el Poder. Suardo comparó también como testigo ante el Tribunal que entendió en el célebre proceso de Verona contra el conde Ciano y otros jefes fascistas. (Efe.)