

## La bandera de los vencidos

NO somos partidarios de sembrar confusión en torno a unos temas que tan profundamente, tan decisivamente, están ligados al porvenir de España y a la vida misma de los españoles. No queremos acumular los residuos dialécticos de piedad que nos quedan para izar la figura y la conducta del infante don Juan de Borbón sobre tanta inconveniencia y tanto disparate como le asfixia. Tenemos que romper resueltamente con lo que se viene denominando "legitimidad del Pretendiente", porque ya está sobradamente claro que a esa legitimidad no pueden estar atados los españoles. No repuestos todavía del estupor ante la brillante colección de manifiestos que hemos de atribuirle y no escamotearle para metérselos en la americana de sus consejeros, don Juan los ha corregido, los ha aumentado y los ha clarificado para lectura de miopes o de indulgentes con unas declaraciones al periódico inglés "The Observer". El conde de Barcelona, tras estas declaraciones—y en lo exterior—, jura la bandera del muy honorable señor Trigue Lie. Se pasa con armas y bagaje a la O. N. U. A la acera donde se alinean, con disciplinado continente antiespañol, figuras tan conocidas y tan repudiadas por los españoles como Lange, Gromyko, Bonnet y Jouxhaux. El infante don Juan de Borbón entra en disputa de glorias con aquellas famosamente imperecederas de José Giral de hace por ahora un año, en tres meses de anécdotas regocijantes ocurridas y celebradas en el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas. El infante don Juan de Borbón está ya af otro lado.

En lo interior no son la posición o el brinco menos descolantes. Don Juan se nos presenta—con sorprendente originalidad— como un Monarca de Frente Popular. Recientemente en la historia de los acontecimientos españoles hay un proceso parecido. Se produce en octubre de 1934, la primera subversión comunista armada. Se vence esta subversión. Y al poco tiempo los republicanos históricos, los republicanos izquierdistas, levantan una bandera electoral: la bandera de los vencidos. Y van a ella el 16 de febrero de 1936. El Komintern tiene ya en España su Frente Popular. El Komintern es quien ha puesto la bandera en las manos anticomunistas de don Manuel Azaña.

Don Juan de Borbón tiene ya en la mano, airoosamente, tercamente, la bandera de los vencidos de 1939.

## BRASIL VA A CAMBIAR DE CAPITAL

Según noticias del Brasil, Río de Janeiro va a dejar de ser la capital de aquel país suramericano. La nueva capital estará situada en el centro de la nación. Estará rodeada de un vasto cinturón de bosques y no tendrá más de 200.000 habitantes. La nueva capital se abastecerá a sí misma en todos los órdenes. Este traslado de capitalidad será el segundo caso registrado en el presente siglo. El primero se produjo en Australia, cuya capital, Canberra, data de pocos años. (Efe.)

## DOS INGENIEROS ESPAÑOLES EN FILADELFIA

Uno de ellos es hijo del glorioso inventor del autogiro



Dos ingenieros españoles, don Juan de la Cierva Gómez-Acebo y don Gregorio Millán Barbany, se encuentran en Filadelfia, representando a nuestra Patria en la Asamblea celebrada en el Instituto Franklin y organizada por The American Society.

Nadie mejor que don Esteban Terradas, ilustre científico conocido mundialmente y presidente del Instituto Nacional de Técnica Aeroespacial, podía darnos, con la amabilidad que le caracteriza, los datos necesarios para nuestra información. —Señor Terradas, ¿a qué se debe la participación de los ingenieros españoles en la Asamblea de Filadelfia? —En el Ministerio del Aire español se recibió de la Sociedad Norteamericana para el Fomento y Estudio de Helicóptero y Autogiro una invitación para asistir al Congreso y en la invitación se hacía constar el deseo de que asistiese el ingeniero señor La Cierva, hijo del famoso inventor del autogiro, procediéndose por el Instituto de Técnica Aeroespacial a la designación del mismo, así como a la del señor Millán, pertenecientes ambos, como ingenieros, al Instituto. Los dos son aventajadísimos técnicos en la especialidad del autogiro y el helicóptero. —¿Tiene usted noticias de cómo ha sido acogida la presencia de nuestros técnicos en Filadelfia? —La presencia de nuestros ingenieros en la Asamblea, donde se hallaba reunido lo más granado de la ingeniería norteamericana, fué acogida con grandes muestras de complacencia y entusiasmo. Fué un cumplido homenaje a la memoria del gran inventor del autogiro y, por tanto, a la ingeniería española. —¿Existen ejemplares del autogiro en España? —Que d a n algunos dispersos. El Instituto se preocupa de hacerse con ellos, completarlos y en adquirir los más modernos que se fabrican. —¿Se preocupa el Instituto de impulsar la técnica del autogiro? —Desde luego. El Instituto tratará por todos los medios de continuar la técnica, inaugurada con tanto éxito por el gran ingeniero español La Cierva. Cree que trabajando según las directrices por él indicadas, no sólo contribuirá al adelanto de la técnica aeronáutica, sino también a acrecentar como deber patrio el homenaje que debe al talento y porfía de uno de sus hijos más preclaros. —¿Cree usted que el autogiro desempeñaría en España un buen papel? —Sí. Hace prever su empleo en multitud de casos para los que el avión de tipo corriente no tiene una eficacia; tales son las cortas distancias, salvamento de naufragos y transportes al alcance del particular. Con estas palabras "terminamos nuestra entrevista con el gran hombre de ciencia, a quien expresamos nuestro agradecimiento por las interesantes manifestaciones que nos ha hecho.—C. H.

## Almidón, goma artificial y "polymers"

### ESTE ES EL BAGAJE CIENTIFICO DE UN SABIO SUIZO EN MADRID

Nuestro coloquio fué hoy con un distinguido químico suizo, el doctor Kurt H. Meyer, profesor de Química de la Universidad de Ginebra. El profesor se encuentra en Madrid en unión de su esposa. Ambos han visitado ya España con anterioridad. No podíamos anticipar que la conversación con un señor químico podría tener encantos de ninguna clase, más el profesor Meyer ha tenido la virtud de explicarnos amablemente una porción de cosas que, sin su generosa ayuda hubieran sido un enrevesado circuirama en la lobreguez de nuestro entendimiento. Hoy nos enorgullecemos de saber lo que son "polymers", por ejemplo, un vocablo que antes de entrevistarnos con el doctor helvético constituía una amplia laguna en nuestra educación.

## TERRORISTAS DETENIDOS



Acusados de colocar una bomba en el ferrocarril de Jerusalén el pasado 30 de octubre, cuatro terroristas fueron detenidos por la Policía británica. En la fotografía, esposados, dos de ellos, Meir Feinstein y Moshe Shmuel Horowitz, conducidos para comparecer ante el Tribunal Militar británico. (F. Ortiz.)

## GRATITUD DE MEJICO A MADRID

La piden las agrupaciones culturales por la lápida en memoria de Amado Nervo

MEJICO, 15 (9 m.).—Algunos miembros de grupos culturales han pedido a sus organizadores que se curse un mensaje de reconocimiento al alcalde de Madrid, conde de Santa Marta de Babilio, por el descubrimiento de una lápida en memoria del poeta mejicano Amado Nervo. (Efe.)

## Exposición de carteles de Artesanía



Ofrecemos aquí a nuestros lectores un aspecto de la Exposición de carteles de Artesanía, inaugurada ayer tarde, y el cartel que ha obtenido el primer premio en el concurso convocado al efecto. (Fotos Verdugo.)

Al terminar nuestra gloriosa Cruzada del Caudillo y su Gobierno, en las tareas de la paz, tuvieron muy en cuenta lo que significa en la vida nacional la artesanía española, tan hábil y tan inteligente a través de todos los tiempos. Y en la actualidad la artesanía española, en magníficos locales, ofrece los más extraordinarios objetos nacidos de la inteligencia y las manos de obreros españoles. Para propagar estas tareas artesanas se convocó recientemente un concurso de carteles, al que acudieron nuestros principales dibujantes, y entre los 28 carteles que desde la tarde de ayer se exhiben en la tienda de Artesanía de la calle de Floridablanca, de Madrid, se han elegido para el primer premio, de 4.000 pesetas, el que llevaba por tema "Mercado" y es autor don Manuel Egula. El segundo premio, de 2.000 pesetas, ha sido concedido al trabajo titulado "Siluetas", del que es autor don José Orgaz Rodríguez. Y han sido recomendados para su inmediata adquisición los carteles que llevan por tema, respectivamente, "Rumbo", "Fauna" y "Alfarero". En estos autores aún son desconocidos por no haberse abierto los sobres en que sus nombres figuran.

Este es el cuarto concurso de este género que se realiza y en el que siempre se eligieron carteles muy atractivos y expresivos para el gran público. Además de este concurso, que recoge el conjunto de lo que es la artesanía española, se celebrará, como en años anteriores, otro concurso, dedicado ya a una faceta artesana, que este año estará dedicado principalmente a temas de carácter rítmico. La Jefatura de Artesanía cumple sus tareas con celo y entusiasmo y la cartelería española, tan moderna y vibrante como la primera del mundo, obtiene rotundos éxitos como una faceta artística de la artesanía española, hoy día tan en auge.

## WALLACE PUEDE SER PROCESADO por pro-soviético

### Si fuera ciudadano del país CUYA CAUSA DEFIENDE, le fusilarían a su regreso

Ha sido acusado por el presidente del Comité de Investigaciones de Actividades Antinorteamericanas

WASHINGTON, 15 (10,55 mañana).— El presidente del Comité de Investigaciones de Actividades Antinorteamericanas en la Cámara de Representantes, J. Parnell Thomas, ha pedido el inmediato procesamiento de Henry Wallace, de conformidad con la ley Logan, vigente desde hace ciento cuarenta y ocho años, la cual prohíbe que se trate de influir en los Gobiernos extranjeros en su política hacia los Estados Unidos. Después de escuchar a Thomas el Comité ha decidido que carece de facultades para actuar y Thomas ha sugerido que toda vez que la ley Logan está vigente, el procurador general la debe hacer cumplir. El representante republicano Kenneth Keating provocó un debate en la Cámara al manifestar que Wallace defiende la causa soviética, y dijo que "si Wallace fuera ciudadano del país cuya causa defiende sería fusilado en cuanto regresase". El representante demócrata E. Cox pidió al Comité que investigue acerca de la actuación de Wallace, diciendo que "éste está hablando como si estuviese en viaje a Moscú sin intención de regresar".

## QUEROL nos habla de su interpretación de CHOPIN

Toda la obra pianística del genial músico polaco en siete conciertos

En el salón de actos del Ateneo madrileño—doce círculos en el techo con alegorías a las ciencias y las artes, dibujos representativos de las civilizaciones fundamentales en la Humanidad y una galería de retratos de los que fueron ilustres presidentes de la casa—encontramos al gran pianista español Leopoldo Querol que, en la soledad del salón tapizado en terciopelo, teclaba sobre un piano parte de las composiciones que ha de interpretar desde esta tarde en un ciclo completo de la obra para piano del genial músico Chopin. Con exquisita amabilidad Querol interrumpe su labor y nuestro deleite al escuchar su interpretación, y nos dice así:

—Chopin es el único compositor que realiza toda su obra para piano, instrumento que era la pasión de su vida artística. Asimismo sentía por el violonchelo, baritono de las orquestas, un gran cariño, y muchas de sus magníficas composiciones están resueltas con el empleo acertado e inspirado de las melodías que corresponden al violonchelo. Chopin, si en su niñez genial estuvo influenciado por las melodías y óperas de gusto italiano, en persona se acusó su personalidad personal en el romanticismo. Para la inspiración de sus obras usaba de melodías populares de su patria polaca, principalmente polonesas, mazurcas y cracovianas. Dos obras suyas, un bolero de carácter español, y una tarantela, napolitana, si bien están resueltas técnicamente, muy bien están faltas de esa inspiración que los aires musicales de su tierra le proporcionaban.

—Y en estos conciertos de divulgación de la obra completa de Chopin, ¿qué interpretará usted?

—La obra de Chopin se compone de siete conciertos: cinco en y una mazurca, veinte nocturnos, quince valse, once polonesas, veinticuatro preludios, veintiseis estudios, cuatro baías, aparte de sus obras sinfónicas. Estas composiciones pianísticas tienen además cuatro esqueros, que en todos los músicos son como un bromo musical y en Chopin tienen carácter poético, porque así podía hacerlo su fantasía e inspiración. También interpretaré tres rondós, danza parecida a nuestra pasodoble, bañada en corro en las fiestas populares, principalmente en Francia, a modo de nuestras rardanas. Mi obra preferida de este gran músico es la "Fantasía en la menor". Y me encuentro muy satisfecho de interpretar ante el público de Madrid la obra completa de este gran maestro, fundamental para los pianistas.

Y el reportero no puede ausentarse del salón en un buen rato, mientras se deleita con las maravillosas manos del pianista español Leopoldo Querol, intérprete magnífico del genial músico polaco, cuyas melodías saborearán los madrileños en este ciclo completo de audiciones de las obras de Chopin.

(C. S. 6.793.)

## He aquí

... la receta indicada para su padecimiento del ESTOMAGO e INTENTINOS, aunque sea de muchos años de antigüedad y hayan fracasado otros tratamientos.

ELIXIR ESTOMACAL

# SAIZ DE CARLOS

**RELOJES SUIZOS**  
TODAS MARCAS Y PRECIOS DESDE 25 PTAS. MENOS  
GARANÍA Y FACILIDADES  
ESCRIBA O VISITENOS  
**AEOLIAN**  
AV. J. ANTONIO MADRID

# PUEBLO

Diario de la noche.—Director: Juan Aparicio  
Redacción y Administración: Narvæz, 70. Teléfono 26 26 00

## Elecciones de verdad

Las elecciones sindicales que van a celebrarse en España responden a necesidades verdaderas y tienen un fin muy concreto, que consiste en ir acomodando las realidades políticas a las demandas populares y en ajustar éstas al interés nacional, es decir, al bienestar de la comunidad, no de una clase ni de un sector privilegiado. Las elecciones sindicales no se fundan en vagas promesas ni mucho menos en halagos a nadie. Se convocan porque las requiere la vida española y van a cumplir una misión que ni puede inventarse ni menos esquivarse con propósitos ambiguos y declaraciones utópicas.

Los Sindicatos, en su doble naturaleza de ordenadores de la producción y protectores del trabajador, responden a dos fines muy concretos: llevar al Estado las aspiraciones de los que crean y trabajan y organizar la acción política del Estado en lo que a la satisfacción de estas necesidades se refiere. No hay en ellos ni promesas utópicas ni halagos para quienes no entienden que sobre todas las cosas se halla el interés de la Nación. Y por eso son los Sindicatos un arma política y el instrumento económico más eficiente y amplio de un pueblo organizado para su reconstrucción y sus logros. Las elecciones sindicales son, pues, las que van a dar representantes capacitados que desempeñen una tarea importante e imprescindible en la vida nacional y al mismo tiempo que sean voceros de las demandas y los quehaceres de su clase.

No se trata aquí de una representación vaga, sin fuerza ni contenido, que el capricho o el azar pueden cambiar de un momento a otro, sino de una representación en que se elige por razones verdaderas y se obra siguiendo el interés de los electores, que al elegir dan el primer paso en la consecución de las aspiraciones que en cada momento tienen. Y el hecho de que nuestro Estado, a través de la organización Sindical, convoque unas elecciones de esta índole supone dos cosas: el reconocimiento de las aspiraciones de los que trabajan en la reconstrucción de España y la resolución de ir las satisfaciendo a medida que lo permitan las circunstancias de la vida económica y con un ritmo tan rápido como lo es el ansia de reformas sociales de que todos los días se da testimonio fehaciente en todos los ámbitos de la Patria. Las elecciones sindicales vienen a llenar esta misión insoslayable de los Estados modernos, entre los cuales es el español el más avanzado y el que cuenta con más posibilidades de trabajo y de mejora social.

### Esta vida es UN LIO

## ROBO CON TRES FRACTURAS

El procesado conocía perfectamente las habitaciones y costumbres de una fonda de la capital. También conocía a una de las camareras. Esto no quiere decir que entre ella y él hubiera habido relaciones de ninguna clase. La camarera era una persona muy formal, no dejaba entrar a nadie en su cuarto, y en un armario guardaba dos mil pesetas, que, sacrificando gustos superfluos y restringiendo sus gastos había logrado ahorrar.

Está vida de hormiga precursora era conocida por sus compañeras, más amigas de hacer la cigarra, gastar sus ganancias y aturdir a los huéspedes cantándole a todas horas "La vaca lechera" y "No vuelvo contigo"...

—Aquí tenéis a la millonaria de la casa!

—Te aseguro que tiene más dinero que Romanones!

—¿Cuándo vas a poner una pensión por tu cuenta? Ella, que era bondadosa, a veces sacaba de apuros económicos a sus compañeras de servicio.

Pero esta fama acarrió la codicia de un mozo que a veces llevaba viajeros al hospedaje. Y su primer plan fue hacerle el amor a lo cual ella supo resistir, porque sospechó que no iba con buena intención. Y después, en vista de su fracaso amoroso, un día, aprovechando que la camarera estaba ausente, penetró en su cuarto forzando la puerta. Se acercó al armario y también rompió su cerradura y fracturó la caja de madera donde la sirvienta tenía guardadas las dos mil pesetas, huyendo con la caja al ser sorprendido por la dueña de la fonda.

Estamos ante un delito de robo, según la calificación del Ministerio fiscal, porque el procesado se apropió de cosa mueble, con ánimo de lucro, empleando violencia en las cosas, y en el caso presente forzó la puerta de la habitación, violentó el armario, rompió el cierre de la caja, lo que acredita sobradamente el empleo de la fuerza, y se adueñó de las dos mil pesetas. Solamente el hecho de llevarse la caja a su domicilio y aparecer ésta fracturada sería bastante para penarle por robo, ya que la jurisprudencia ha sustentado reiteradamente que para que se dé el requisito de la fuerza que la ley exige basta con empleada, sea como sea, incluso fuera del lugar donde se hace la sustracción.

El letrado defensor afirma que la puerta de la habitación y el armario estaban abiertos, y opina que la caja tampoco se hallaba cerrada con llave. Por lo cual sostiene que estamos nada más que ante un delito de hurto.

TORRE ENCISO

## DIGANOS la verdad



IRIS MARGA

La inteligente y bellísima actriz argentina Iris Marga ha venido a España en viaje artístico. La deliciosa artista tiene prisa por decirnos su agradecimiento y admiración hacia España.

—¿Quiere decirnos la impresión que existe en Buenos Aires sobre nuestro teatro con sus autores y actores?

—Por allí ha habido y hay muchos artistas españoles representando este teatro que está tan bien conceptualizado. Los autores más celebrados siempre fueron los hermanos Quintero, y no hablémos de Benavente. Ahora ya se empieza a conocer a Torrado. De las figuras teatrales, los más populares son, naturalmente, los que han trabajado allí: María Guerrero...

—¿Vió usted trabajar a María Guerrero?

—Me refiero a su hija Marquita. A la gran María Guerrero no llegué a tener la suerte de verla. Sin embargo, he ocupado su camerino durante diez años en el teatro Cervantes, que ahora es teatro Nacional de Comedia.

—¿Y quién tiene más favor entre aquel público de los artistas españoles?

—Aurora y Valeriano, Irene López Heredia, Pepita Díaz... ¡Ah! Catalina Bárcena, mucho. Y quien tiene mucha categoría allí y que aquí no se le conoce apenas es don Pedro Codina, director y actor del teatro clásico. Muy populares también Ricardo Galache... Pedro López Lagar. Este ya no trabaja en teatro porque es el galán más cotizado del cine argentino.

—¿Qué la ha sorprendido más de España ahora, cuando la conoció?

La gran actriz queda un momento pensativa.

—A esto debía de contestar un poco jocosamente; pero no, porque lo que iba a decir resultaría muy fuerte para nosotros.

—¿Qué había pensado?

—Que lo que más me ha extrañado ha sido el que digan que somos tan buenos artistas; pero no, diga usted que no me ha sorprendido nada, porque el gran cariño que he recibido de todos me hace olvidar que estoy en un país extraño, me parece esto una continuación de mi tierra.

córdoba

## MAS MEJORAS PARA PRODUCTORES

Por BELLON



—Amigo, ¡qué agradable es esta subida...!

## El mundo día tras día

### Al margen de la O. N. U.

Esta visto que las grandes potencias confían muy poco en la eficiencia de la O. N. U. y prefieren resolver por su cuenta los problemas realmente graves que va proponiendo la postguerra. Mientras era poca cosa lo que se comprometía, se permitió a la O. N. U. asumir la batuta en el concierto internacional. No sé de ningún asunto trascendental para la paz que haya sido tratado en las alegres verbenas del Unter College y de Lake Success. Pero en cuanto hubo que mover afiles y torres, después de las escaramuzas de peones, cada potencia—en este caso concreto Inglaterra y los Estados Unidos—se ha puesto a obrar por su cuenta: Inglaterra, en el caso de Palestina, y los Estados Unidos, en el caso de la ayuda a Grecia y Turquía. Esto con promete, naturalmente, el prestigio de la O. N. U., ya bastante erosionado antes de recibir este portazo en las narices. Si la O. N. U. no entiende en el arreglo—o desarreglo—del conflicto palestino y en la administración de los dólares americanos que van en socorro de Grecia y Turquía, ¿qué papel le tienen reservado, si se exceptúa el de espectador de paraíso con derecho al pataleo?

Se ha protestado en todas las lenguas vivas contra esta jubilación de la O. N. U. Summer Welles, que aprovecha muy bien sus charlas radiofónicas dominicales, poniendo banderillas a Inglaterra, de la que acusa de utilizar a la O. N. U. en el caso de Palestina, como órgano meramente consultivo, solicita una intervención de los Estados Unidos, quien, a su vez, no se ha encomendado ni a Dios ni al demonio para suministrar la discutida ayuda económica a Grecia y a Turquía. Y Albania, que tiene pleitos pendientes con Grecia, ataca a los Estados Unidos por llevar a cabo dicha ayuda sin el patronazgo de la O. N. U. En este peloteo de dimes y diretes, la única que no ha dicho esta boca es mía ha sido la O. N. U., cosa muy natural, porque no es de esperar, me imagino, que los representantes de Inglaterra y los Estados Unidos se pondrán contra sus propios Gobiernos. De forma que la O. N. U. lleva en sus mismos huesos la impotencia para reclamar aguas jurisdiccionales cuando alguno de sus poderosos afiliados quiere vivir su vida. Se ha pretendido hacer de la O. N. U. un fiscal de la política internacional, independiente y por encima de quienes la componen, y ya hemos visto que esto es imposible. La más elemental ley de derecho procesal no tolera que el juez sea al mismo tiempo parte en el proceso.

Por otro lado, declamamos al principio, nadie puede confiar en la eficiencia de la O. N. U. en litigios tan graves como el de Palestina y el de la ayuda a Grecia y Turquía. Para que no fuese así, sería preciso que en el mundo no hubiese intereses contrarios, que esos intereses marchasen en una dirección única. Sería multiplicar innecesariamente las cosas con la intervención de la O. N. U. En el caso de Palestina, por ejemplo, al considerable barullo que arman por su cuenta árabes, judíos e ingleses, se añadirían otras cien voces no conformistas. Si aparece difícil de solucionar ese conflicto, cálicese lo que ocurriría si a las tres voces de los solistas se sumasen las disonancias de un coro internacional. De hallarse una solución, por este procedimiento, dicha solución convencería a todo el mundo menos a los árabes, los judíos y los ingleses, con lo que estaríamos otra vez en el principio.

Lo mejor que puede hacer la O. N. U. es venarar y estarse quieta. Ya le echarán, para que se entretenga, algún huesecito fácil de roer, como aquel de la cuestión española.

M. BLANCO TOBIO

## CORRESPONDENCIA CON HISPANOAMERICA

La Administración Principal de Correos nos envía la siguiente nota:

"El vapor 'Cabo de Buena Esperanza', de la Compañía Ibarra, saldrá del puerto de Cádiz el 18 del actual, conduciendo correspondencia y valijas diplomáticas con destino a la Argentina, Paraguay, Uruguay, Bolivia y Brasil.

Hasta el día 16, por la expedición expreso Cádiz, que saldrá de esta Central a las veintuna horas, puede cursarse la correspondencia con destino a los mencionados países."

## "Vida de Antonio Machado y Manuel"



comúnmente admitido, representa nuestro segundo periodo de esplendor en tantas y tantas cosas entrañables. Miguel Pérez Ferrero ha escrito esta doble biografía partiendo de una radical comunidad y desparrramando la vida de los poetas en anécdotas copiosas, que a lo largo del libro cobran unidad y nos trazan un cuadro vivo, en que los dos hermanos se destacan con su época al fondo, y cada cual a su modo y con los medios que llevaban en el alma.

Miguel Pérez Ferrero se mueve con holgura en el ámbito de esta biografía, porque reuniendo todos los testimonios precisos para no vagar en el vacío, sabe manejarlos con su rara habilidad de periodista y hombre de letras. Por eso, la narración tiene desde el comienzo un aplomo, un acento de seguridad y una justeza de proporciones que ningún lector atento puede dejar de advertir. El autor sabe muy bien lo que quiere y se propone un tema y una manera de tratarlo, que es justamente lo que piden su curiosidad por lo anecdótico y su afición a revivir con garbo y concisión los lances más críticos en la vida de los grandes hombres de letras. La narración, libre, suelta, patética a veces y siempre sugestiva, no se pierde jamás en ideas generales, ni se descomunica con análisis propios de obras, épocas y estilos, que en una biografía como la que ha escrito Miguel Pérez Ferrero sobran y aun estorban.

Se perfilan estos datos abundantes de que se vale el autor sobre un fondo de conocimientos y preocupaciones que se ha ido haciendo en la memoria del biógrafo a través de años, estudio y diálogo con nuestros más conspicuos literatos. Y de ahí esa soltura que cualquier lector advierte desde las primeras páginas y ese dominio con que están acotados los distintos giros en que se revela para nosotros la existencia de Antonio y de Manuel Machado. Si recordamos la soledad en que han vivido siempre nuestros escritores más egregios y ese silencio que sobreviene después de su muerte, no tenemos más remedio que agradecer a Miguel Pérez Ferrero esta biografía escrita con tanto amor; otras anécdotas están pidiendo poetas, novelistas y pintores que han compartido con nosotros la acritud y la incertidumbre de la vida española.

## En 4 PALABRAS

COMENTARIO SUPERSINTETICO ¡Señor, Señor..., cuánto tomate!

**REFLEXION**  
Mientras los políticos se disputan los resortes de nuestra vida ciudadana, los tomateros se encargan de encarecernosla.

**NO LE SUENA A HUECO?**  
Es que ahora hay menos tomate.  
Los españoles tienen mucho tomate.  
¡Cuidado con el tomate!

**NOVELA SUPERBREVE**  
Habla pedido a su mujer una buena salsa de tomate. Vende varias papeletas de empeño.

**ESTO NO LO SABIA**  
En la grajea agrícola municipal de East Lansing, villa del Estado de Michigan, hay un espantapájaros provisto de una pistola accionada por gas de carburo, que cada pocos minutos se dispara automáticamente. Los pájaros modernos, que se rien de los inocentes esperpentos mudos a la antigua, miran con sumo respeto y a cierta distancia al nuevo ejemplar de espantapájaros pistolero.

## No hay boquita cerrada

### PERPLEJIDAD

—Yo, Mari-Anita, galleguita cien por cien, con toda la dulzura y melosidad que a nosotras nos achacan, me veo con mis veinte abriles con unas ganas de llegar al altar del brazo del padrino que ya puede suponer.

—Es una noble ambición. Pero ¿qué hay que lo impida?

—Pues que son dos los que a mi mano aspiran.

—Eso no me parece una dificultad, sino todo lo contrario. ¡Ah, cuántas quisieran encontrarse en su lugar! ¿Acaso no sabe a cuál de ellos elegir?

—No es ése precisamente mi caso. Lolo y Julio (así se llaman ambos) me gustan bastante, pero de los dos prefiero a Lolo.

—Pues entonces no hay cuestión. Cácese con él.

—Muy fácil de decir, mas la cuestión es que los dos me han dado palabra de casamiento y el tiempo va pasando sin que ninguno de los dos dé un paso al frente.

—Pero supongo que usted no pretenderá casarse con los dos a un tiempo. Quizá ellos estén esperando que usted se decida al fin por uno.

—Es posible. Pero ¿y si despedido a uno de los dos y luego el otro también se va?

—Se lo tendría bien merecido por andar coqueteando de esa manera. ¿Cree que conforme están los tiempos puede entretenerse de ese modo a dos hombres?

—¡Bah!, no me ríe... Dígama qué hago. Se muestran celosos el uno del otro, pero una amiga, que me huele a enamorado de uno de ellos, dícame que ellos se entienden, y entonces me temo que se están burlando de mí.

—¿Y no sería lógico que se le burlaran cuando usted no ha tenido inconveniente en aceptar a los dos a un tiempo?

—Quizá sí, pero yo no me burlo de ellos, sino que los quiero... ¿Cómo he de saber si vienen con verdad o no?

—Hablando seriamente con uno de ellos, con Lolo, por ejemplo, que es el que más le gusta. Invítale terminantemente al matrimonio y vea lo que él decide. Entonces sabrá a qué atenerse. Yo creo que una vez que ellos ya le habían hablado sobre ese particular hace algún tiempo, usted no debe sentir recato alguno en recordárselo.

—¿Y no parecerá mal que yo vaya y le diga que quiero casarme?

—¿Por qué? El deseo de casarse no es nada de lo que tenga que avergonzarse ninguna mujer.

—Pero ¿y si verdaderamente se están burlando los dos de mí y eso no sirve mas que para que la burla sea más cruel?

—Entonces sería una buena ocasión para que usted les lienciara a ambos, ya que me figuro que ni siquiera para coquetear le interesaría la compañía de dos hombres que andan haciendo escarnio de usted.

—Claro que no! Pero no sabe cuánto me apenaría quedarme sin ellos. No sabe los apuros que se pasan hoy con tantas mujeres como somos y tan poquitos hombres.

—Conque no, ¿he? De todos modos me parece un poco prematuro que a los veinte años tenga ese temor de quedarse soltera. Juegue su carta a favor de Lolo, y si pierde... ¡Algun otro saldrá! No son tan poquitos los que quedan.

P. J.

Se contestarán en esta sección cuantas cartas se reciban de nuestras lectoras preocupadas por problemas sentimentales, por casos de conciencia, por la múltiple y complejísima inquietud de la época. Dirigir la correspondencia a Narvæz, 70, añadiendo en el sobre "Para la sección No hay boquita cerrada".

## Del día

15 de abril

Con el buen tiempo ha comenzado el des plazamiento dominiguero de la población madrileña a las afueras de la capital, especialmente hacia las más pintorescas de la Ciudad Univeritaria y Parque del Oeste. Ello hace que de ocho a nueve de la noche se forme un taponamiento humano a la boca del Metro de la calle de la Princesa, con larguísimas "colas" y con el consiguiente "mercado negro" de billetes. Es conveniente pensar en abrir más taquillas supletorias los domingos a esas horas en dicha estación, como en todas aquellas donde se forman aglomeraciones. Es de tener en cuenta la enorme cantidad de niños, cansados del ajetreo campero, que tienen que esperar, rendidos, a que sus padres logren los billetes. Seguramente que la Compañía del Metro, siempre tan comprensiva, atenderá nuestro ruego.

## MAÑANA

### SANTORAL

MIÉRCOLES 16.—Santos Toribio, Fructuoso, Benito, José Labre, Paterno, Joaquín, Encarnación, Calisto, Marcial, Urbano, Julia, Cayo, Félix, Primitivo, Quintiliano y Bernardita de Soubirons.

El sol sale a las 5,35, pasa por el meridiano de Madrid a las 12,14' 39" y se pone a las 18,54.

La luna sale a las 19,2, pasa por el meridiano de Madrid a las 0,3 y se pone a las 5,55.

## El tiempo que va a hacer

### NO SE ESPERA CAMBIO ALGUNO

No se espera cambio notable en el estado del tiempo ni en el estado del mar.

## La calle de PUEBLO

LA TINTA

Ya está uno bien entrenado en esto de las "subidas", pues, exceptuando la leche —que no sube ni con pinzas, porque, en vez de jugo lácteo, nos dan agua poco limpia—. Pero aun estando entrenados, se nos nubla ayer la vista, y se nos puso el semblante del color de la ictericia, al entrar en una tienda pretendiendo comprar tinta. Por un frascoito minúsculo, un dedal que no tendría el líquido suficiente para escribir cuatro líneas, y que hacía unos cuantos meses costaba tres perras chicas, nos pidieron ¡tres pesetas!, alegando que la tinta era un "negro inalterable" y de una marca magnífica. Comprendo que están ahora caras las materias primas, y que también cuesta un poco —libros, derechos, matrículas— aprender a descubrir los secretos de la química; pero ¡carambal— a este paso, costará más, cualquier día, llenar una estilográfica que llenarse la barriga. Comprendemos fácilmente que suban cosas distintas por que tienen entre ellas una cierta analogía. Ejemplo: los camareros, que están subiendo estos días de una manera asombrosa, pero que se justifica —según dice el pescadero— con esta razón sencilla: "¡Claro que suben, señor! ¿No ve usted que tienen tinta?"

MINGO REVULGO

## Banco de España

Extraviado resguardo de depósito número A. 219.686, de 85.000 pesetas nominales en resguardo de la Caja General de Depósitos de Interior 4 por 100, a favor de doña Mercedes Sánchez de Toca y Calvo, se expedirá duplicado según determinan los artículos 4.º y 41 del reglamento de este Banco, salvo reclamación de tercero notificada al Establecimiento dentro del plazo de un mes, quedando ésta exento de toda responsabilidad. Madrid, 7 de marzo de 1947. Alberto de Alcocer.

Teléfono de 26 26 00 PUEBLO: 26 26 00

# ¿TIENE USTED RADIO?

¿No? Pues adquiera una marca ESTELA o de cualquier otra marca, pagándola como y cuando guste, en

## Créditos Bilbao, S. A. - CARRANZA, 3

LOS MEJORES PRECIOS AL CONTADO, LAS MAXIMAS FACILIDADES A PLAZOS

# II Semana Social Sacerdotal

### Penúltima sesión

Bajo la presidencia del señor cura párroco de Nuestra Señora de la Paz se ha celebrado en la mañana de hoy la penúltima de las sesiones de la II Semana Social Sacerdotal Diocesana.

Primeramente, don Alfredo López, presidente de la Junta Técnica de Acción Católica, disertó sobre el accionariado obrero, estudiando las diversas soluciones y tendencias existentes sobre el problema, abogando el orador por la más generosa y cristiana mantenida por don Severino Anzar, en la que se va amortizando el capital para terminar en un régimen cooperativo. La brillante y documentada conferencia del señor López fué seguida con gran atención, mereciendo al final calurosos aplausos, así como en la segunda parte de la sesión pronunció don Jesús Iribarren, director de la revista "Ecclesia", quien trató de las obras sociales de la Iglesia en Norteamérica, exponiendo interesantes ejemplos, así como datos y cifras reveladores del más alto nivel económico del obrero yanqui y de la tarea de la Iglesia Católica norteamericana en favor de la nivelación de las clases en contra de las injustas diferencias sociales. Anunció que en breve partirá nuevamente para Norteamérica, donde permanecerá un año estudiando más a fondo la labor social de la Iglesia en dicha nación, así como los distintos movimientos sindicales, en donde se integra la masa obrera de aquel país. (S. I. S.)

### El obispo de Santiago ha llegado a Madrid

Ha llegado a ésta el obispo auxiliar de Santiago de Compostela, doctor Souto Vizoso, que mañana oficiará en el acto de bendición de la nueva capilla del Ministerio de Marina, y pasado mañana administrará la primera comunión a un hijo del ministro, almirante Regalado.

## Almidón, goma artificial y "polymers"

(Viene de primera página.)

El doctor Meyer se siente más satisfecho al escuchar la pregunta que nosotros al formularla. —Verá usted,—nos dice—. Yo soy un hombre de ciencia, cuya misión es investigar esas cosas. Nuestros hallazgos poseen un interés que trasciende lo político y lo social. Toda nuestra aportación significa un aumento en los conocimientos humanos, pero la aplicación de nuestros descubrimientos no es de nuestra competencia.

Convenido de haber llamado a una puerta equivocada, nos llamamos de humildad y entramos en liza con la goma artificial.

—¿Cree usted que el caucho sintético acabará por hacer inútiles las plantaciones de caucho en América y Oceanía? —No. Creo que hay campo para una y para otra, aunque la inaccesibilidad de las fuentes naturales de producción de caucho hubo de estimular la fabricación de goma sintética.

—¿Legamos, por fin, a la pregunta "bomba"? —¿Qué me dice usted de los "polymers"? —

—Los polymers son unos compuestos químicos formados por moléculas de gran número de átomos, a diferencia de otras substancias cuyas moléculas tienen solamente muy pocos átomos. Las moléculas del caucho, por ejemplo, contienen más de un millón de átomos. Ya tranquilizados sobre este punto, nos despedimos del amabilísimo sabio, al que deseamos una feliz estancia en Madrid.

## EL 26 DE MAYO PROXIMO SE INAUGURA EN VALENCIA EL CONGRESO NACIONAL DE MEDICINA Y SEGURIDAD DEL TRABAJO

Atendiendo a lo solicitado por numerosos comunicantes, Em-presas y profesores de las Facultades de Medicina e Ingenieros, la Comisión Organizadora del Congreso Nacional de Medicina y Seguridad del Trabajo ha acordado aplazar la celebración de dicho Congreso por unos días, a fin de dar lugar a la presentación de todos los trabajos anunciados, así como a la asistencia a las tareas del mismo de los profesores extranjeros que han mostrado interés en asistir. Con este motivo se ha fijado como fecha definitiva para la celebración del citado Congreso la del 26 de mayo al 31 del mismo mes, fijándose el mismo programa de actos que se ha anunciado oportunamente.

Para más informes puedan dirigirse al Instituto Nacional de Medicina y Seguridad del Trabajo, Ferraz, 35. Madrid.

## SE AMPLIA EL PLAZO DE ADMISION DE ORIGINALES PARA EL CONCURSO DE CARTELES DE MEDICINA Y SEGURIDAD DEL TRABAJO

Por haberse aplazado la celebración del Congreso Nacional de Medicina y Seguridad del Trabajo, se amplía el plazo de admisión de originales para el concurso anunciado con motivo de la celebración de dicho Congreso. En su consecuencia, el día 15 de mayo será cerrada la admisión de originales del anunciado concurso.

# Las 49 PROVINCIAS 68 repatriados de Filipinas recogidos por sus familias

### Los demás han salido para diferentes provincias



## El mesón de la caridad en Jaén

La Junta diocesana de Acción Católica de Jaén va a llevar a la realidad el gran proyecto del gobernador civil de aquella provincia andaluza de adaptar una parte del edificio del Real Monasterio de Santa Clara que fundara San Fernando para instalar en él un mesón de caridad.

Las monjas franciscanas que habitan este monasterio atenderán con la solícitud y esmero que distingue a las religiosas a los pobres que hayan de ser acogidos en dicho establecimiento.

Estas obras van a realizarse gracias a una subscripción pública. En el mesón de la caridad serán acogidos todos cuantos lleguen hasta Jaén desde distintos pueblos de la provincia, con el fin de ingresar en algunos de los establecimientos benéficos, ingreso que no pueden realizar por unos días por diversos motivos. Estos días, trágicos para algunas gentes, serán acogidos en este mesón de la caridad, magnífica obra de las autoridades jienenses.

### BARCELONA, 15 (3.20 t.).—

Los repatriados de Filipinas carentes de recursos que fueron atendidos a su llegada a Barcelona por el Ministerio de Trabajo continuarán viaje a las provincias donde piensan dirigirse. Siete de ellos se han quedado en Barcelona; un grupo de 12 han salido para Bilbao y Pamplona, y esta tarde saldrán seis para Sevilla; otros cuatro, para Baleares; dos más irán a Canarias, en el vapor correo, y una señora se dirige a Madrid. En Barcelona quedan también tres hospitalizados. El resto, hasta el número de 68, han sido recogidos por sus familias que vinieron a buscarlos a Barcelona. (Cifra.)

### ZARAGOZA, 15 (2 t.).—

A las diez de la mañana se declaró un incendio de bastante violencia en el Consorcio Agrícola Textil e Industrial Aragonés, sito en el camino de Justibol, importante manufactura de fibras y tejidos textiles, en la que trabajan más de un millar de obreros de ambos sexos.

Las llamas prendieron en unas grandes fajas de lino que había en el campo exterior, propagándose con gran rapidez.

De momento las pérdidas se calculan en más de medio millón de pesetas.

### BARCELONA, 15 (2 t.).—

El presidente del Consejo de Administración de la Compañía Telefónica, señor Navarro Reverter, que se encuentra en esta ciudad, ha declarado que se va a intensificar el servicio urbano en las cuatro centrales de Barcelona, incluyéndose en la de la Travesera, con la instalación de un mayor número de líneas, lo cual no quiere decir que vaya a quedar normalizado este importante servicio, pero sí se espera llegar a una fase de tales características a fines del año 48. Enretirato carecemos de material suficiente, cosa que no es privativa de España, sino de casi todos los países de Europa y de la misma América, donde los propios Estados Unidos van atrasados como consecuencia de la trascendente conflagración mundial.

En cuanto al servicio Interurbano, con la implantación de canales de doce comunicaciones simultáneas, confiamos asegurar la normalidad para fines de este año o comienzos del próximo, es decir, que quedarán suprimidas las demoras actuales y podrá comunicarse entre dos capitales casi instantáneamente o a lo sumo con quince minutos de espera. Más adelante existe el propósito de implantar el servicio de comunicación directa. (Mencheta.)

### BARCELONA, 15 (2 t.).—

Las personalidades filipinas llegadas en el buque "Haleakala", en unión del capitán del mismo, don Cornelio Joaquín, en la mañana de hoy visitaron el Ayuntamiento, donde fueron objeto de una afectuosa acogida, siendo acompañados por los miembros de la Corporación Municipal, que les mostraron las principales dependencias de la casa.

Los visitantes fueron obsequiados con una copa de vino español, trasladándose acto seguido al Palacio de la Diputación Provincial con el mismo objeto, donde fueron recibidos por el presidente accidental y varios diputados provinciales. (Mencheta.)

### VIGO, 15 (2 t.).—

Los estudiantes de la Universidad de Oporto que se encuentran en esta ciudad están siendo objeto de numerosos agasajos. A mediodía de hoy acudieron al Palacio Municipal de Castrelos, donde fueron obsequiados con un vino español y una fiesta folklórica gallega por la madrileña, señorita Magoya Ponce de León, hija del gobernador civil de la provincia.

### OSUNA, 15 (2 t.).—

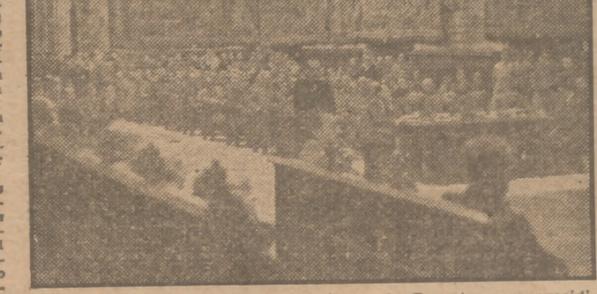
Debido a las gestiones del subsecretario de Justicia en el Ministerio, este ha concedido un crédito de diez mil pesetas con destino a la reparación de la Colegiata. En trámite se encuentra en el mismo Departamento otro crédito de ochenta mil pesetas más y asimismo los duques de Gandía han ofrecido también su aportación económica. El pueblo de Osuna ha recibido estas noticias con singular regocijo, ya que de esta forma podrá salvarse este monumento de la ruina. Las obras de reconstrucción de la hermosa iglesia darán comienzo en breve. (Cifra.)

### Incendio importante en Zaragoza.—

Los teléfonos en Barcelona.—Visitas del capitán del "Haleakala" y personalidades filipinas.—Los estudiantes de la Universidad de Oporto.—La reparación de la Colegiata de Osuna.—Visita de inspección del capitán general de la séptima región.—Temporal en el Estrecho.—Un matrimonio con dieciséis hijos.—El Caudillo acepta la Medalla de Oro de Salamanca.



En el Salón Ciento del Ayuntamiento de Barcelona, y presidido por el Delegado Nacional de Sindicatos, señor Sanz Orrio, se celebró el acto de proclamación de la personalidad jurídica de los Sindicatos barceloneses. (Foto Cifra.)



En el Salón Ciento del Ayuntamiento de Barcelona, y presidido por el Delegado Nacional de Sindicatos, señor Sanz Orrio, se celebró el acto de proclamación de la personalidad jurídica de los Sindicatos barceloneses. (Foto Cifra.)

### OSUNA, 15 (2 t.).—

Debido a las gestiones del subsecretario de Justicia en el Ministerio, este ha concedido un crédito de diez mil pesetas con destino a la reparación de la Colegiata. En trámite se encuentra en el mismo Departamento otro crédito de ochenta mil pesetas más y asimismo los duques de Gandía han ofrecido también su aportación económica. El pueblo de Osuna ha recibido estas noticias con singular regocijo, ya que de esta forma podrá salvarse este monumento de la ruina. Las obras de reconstrucción de la hermosa iglesia darán comienzo en breve. (Cifra.)

### TARIFA, 15 (2 t.).—

Un imponente temporal de Levante, como no se recuerda desde hace muchos años, a pesar de lo castigado que es este litoral, se ha desencadenado sobre el Estrecho. Tal fuerza lleva el viento que a las cinco de la mañana la velocidad alcanzó la fantástica velocidad de 98 kilómetros por hora, aminorando éste hasta 85 kilómetros a las ocho de la mañana. El Estrecho ofrece un impresionante aspecto, observándose un monstruoso oleaje, que hace imposible hoy la navegación por el mismo. (Cifra.)

## DICEN LOS PERIODICOS LA VOZ DE CASTILLA

En una mesa unas damas juegan al pinacle; en la de al lado, una peña de amigos charlan de sus negocios, y junto a una pareja de enamorados hay y otras dos damas; de este modo se podría describir, no un salón, sino todos los cafés de Burgos. En esa hora después de la tarea diaria, propicia para la tertulia, en nuestra ciudad la gente se retira a sus hogares; al contrario, unos en la taberna, otros en el café, otros en la sociedad recreativa a la que pertenecen, según la condición social, cuando se deja el trabajo, todos van a reunirse con su familia o con sus amigos.

¡Aquellas señoras y aquellos señores no se sentirían más a gusto en sus casas, rodeados de su familia! Creemos que sí. Sin embargo, alguna razón tendrían para preferir diariamente un café como lugar de descanso a su hogar. Cuando éste no es más agradable y confortable que un lugar público, es natural que la gente prefiera al último.

El placer de ver revolotear los copos de nieve en la calle, sentir el tamborileo de la lluvia en los cristales o tomar el sol en una de estas hermosas tardes desde una habitación acogedora, cómodamente sentados en un bieldo diván, mientras se hace punto y se repasan las ropas, no está al alcance de todas las madres de familia; como tampoco el no menor de tener el marido al lado en las horas de descanso. ¿Tienen ellas la culpa? En algunos casos, es posible, pues en este mundo tan mentecato se pueden encontrar casas dotadas de un soberbio comedor, de muebles enfundados, en el que sólo se entra cuando hay invitados, y, en cambio, no hay un sencillo cuarto de estar que invite a la intimidad y al descanso. Pero, por desgracia, lo más frecuente es que las casas, por su reducido número de habitaciones, no permiten la instalación del cuarto de estar y, como consecuencia, las personas mayores tienen que salir a los cafés y otros lugares de esparcimiento, por falta de comodidad, mientras que la madre o la sirvienta, en el peor de los casos, se hace cargo de los pequeños.

### LEON, 15 (2 t.).—

El vecino de Laredo de Fenar Rutillo Valbuena Gutiérrez, de cuarenta y seis años de edad, y su esposa, Natividad Gutiérrez García, de cuarenta y dos, a quienes recientemente el Instituto Nacional de Colonización concedió una finca, cuyo importe ascendía a 50.000 pesetas, por su condición de familia numerosa, ha visto aumentada ésta con otro hijo más. Con el recién nacido el número de hijos del matrimonio asciende ya a 16, todos los cuales viven. El delegado provincial de Trabajo y la esposa del alcalde apadrinaron al nuevo vástago, y al mismo tiempo entregaron al matrimonio un donativo en metálico del gobernador civil. (Cifra.)

### SALAMANCA, 15 (4 t.).—

El presidente de la Diputación ha recibido un escrito del jefe de la Casa Civil de Su Excelencia el Jefe del Estado en el que manifiesta que el Caudillo ha aceptado la primera Medalla de Oro de la provincia, concedida por acuerdo de la Comisión Gestora y agradece al mismo tiempo la adhesión que con tal motivo le expresó la Corporación Provincial. (Cifra.)

# EL TORO!

## Antonio Caro y Paco Muñoz triunfaron ayer en Valencia

VALENCIA, 14.—Novillos de Benítez Cubero. Tiempo bueno y casi llena la Plaza.

Caro hizo una faena superior a su primero, entre música y oleas. Media. (Ovación, oreja y vuelta al ruedo.) En su segundo fué consistentemente ovacionado. Al son de la música hizo una gran faena, de pases variados, destacando tres manoleínas mirando al tendido que levantaron clamorosas ovaciones. Despachó de una soberbia estocada, siendo concedidas al diestro las dos orejas y el rabo, y en medio de una ovación de gala dió doble vuelta al ruedo.

Onrubia, aun cuando con deseos de agradar, se mostró medroso e inexperto. A su primero, después de alifariar, le despachó un pinchazo y una entera, defectuosa, y a su segundo le trastegó por la cara, para matar de dos pinchazos, una entera y el descabello.

Paquito Muñoz, superior con el capote y dominador con la muleta. En su primero pinchó en hueso varias veces y descabello al primer golpe. (Palmas.) En el que cerró plaza hizo una faena con mucho reposo, luciendo en unos derechazos ceñidísimos, por lo que escuchó música. Se deshizo del animal de media estocada y el descabello. (Ovación, oreja y vuelta al ruedo.)

Caro y Muñoz salieron a hombros de la Plaza.

Peso de las reses por orden de salida: 207, 183, 203, 220, 210, 205. (Mencheta.)

## BOLSA DE MADRID

FONDOS PUBLICOS.—Interior viejo A, 93,50 (+0,50); idem nuevos, 88,70; Exterior, 108; Amortizables de 1908, 101; idem 3 por 100 A, 93 (-1); idem octubre, 100,25; idem m 3,50 por 100, 93,50 (idem enero 1946, 93,60); Tesoros, 98,75 (-0,75); idem marzo 1944, 100,40; Reconstrucción Nacional, 99; C. Isabel II, 99 (-2); Villas 1914, 94,50 (-0,50); Mejoras Urbanas, 96; Empréstito 1929, 94,50 (-0,50); Interior 1931, 100; Ensanche 1931, 100; idem 1941, 93,50; Hidrográfica Ebro 6 por 100, 97 (-1); idem m 3,50 por 100, 93,50 (idem febrero 1946, 93,60); Renta Fija, 99; Cédulas hipotecarias 4 por 100, 98,25; idem A, 100 (-0,25); idem B, 101 (-0,25); idem C, 102 (-0,75); idem exentas, 106; Crédito Local Interprovincial, 97,50 (-0,50); idem jotes, 98,50 (-0,25).

## ACCIONES.—

Banco Crédito Industrial, 990; idem C. Local, 333 (+4-83); idem España, 467; idem Exterior, 394 (-8); idem nuevas, 1.250; idem Hipotecario, 600 (+20); idem Central, 690 (-5); idem Español de Crédito, 735 (-10); idem Hispano Americano, 690; idem Popular, 520; idem Mercantil e Industrial, 349,50 (-0,50); idem Rural, 500; Electra Madrid, 470 (-10); idem Hidroeléctrica del Ghorro, 410 (-11); idem Española, 600 (20); Chade A, B y C, 1.285 (+5); idem D y E, 1.280; Nansa, 270; Iberdurea, ordinaria, 460; idem 4 por 100, 460 (+5); Mengemoro, 319 (-1); Sevillanas, 408 (-7); Eléctrica Madrileña, 290 (-1); cup., 295; Telefónicas, preferentes, 270 (-10); cupón 15, 3.500; cup. 16, 500; cup. 74,75; idem, ordinarias 270 (+5); Riego Levante, 290 (+42); S. Levante, p. 335; Minas Rif, 350 (-25); Durio Feiguera, 447 (-3); Ponferrada, 560; Guindos, 615 (-15); Tabacos, 1.550; Campsa, 298 (+5); Naval, ordinaria, 171 (+3); idem, preferente, 180; Consorcio Almadradero, 596 (+51); Insa, 280 (-10); Unión Naval Levante, 188 (-2); Félix, 1.825; Hermes A y B, 180; Metro, 442 (+2); Urbanizadora Metro, 2.475; Inmobiliaria Metro-politana, 425; Transvías de Granada, 55; idem de Madrid, 174 (+7); El Aguila, 490; Adra, 166 (-1); Azucarera General, 258 (-2); Ebro, Azucarera, 490; Ladrillos Valderrivas, 430 (-5); Altos Hornos, 346 (-2); Auxil Ferrocarriles, 355 (+29); Construcción Metalúrgica, 197 (-6); idem preferentes, 200 (+9); Liofar, preferentes, 100; idem, ordinaria, 105 (-13); Española de Petróleos, 560; Explosivos, 547 (-30); cup. 22 y 110; Papelera Reunidas, 295 (-5); Devisa, 307 (+5); Davur, 220; U. Reimera, 248 (-2); Caltaea, 384; Sniace, 750 (+55); Ibsa, ord., 245; Gal, 400; Azco, 92 (-1).

## OBLIGACIONES.—

Chade 6 por 100, 119; idem 5,50 por 100, 117; Bonos C.A. 725; Albarca, 100; Nansa, 100; Duero 5 por 100, 103,25; Sevillanas, 100,50; Eléctrica Madrileña, 123; Telefónicas, 101; Fábrica de Mieres, 99; Bonos Campsa, 99; Agromán, 96; AL tos Hornos, 101; U. Mercantil B, 78; Auxil Ferrocarriles, 101; Mercados, 87; Asturlana de Minas 1923, 100; Pefarroya 6 por 100, 92.

## Nuevo Madrid, S. A.

Se pone en conocimiento de los señores accionistas de esta Sociedad que a partir del día 30 de abril corriente, en el Banco de la Propiedad (Casa Central de Barcelona y Sucursales de Madrid, Zaragoza y Valladolid) y en su domicilio social, Ruiz de Alarcón, 11, se procederá al canje de los resguardos provisionales hoy en circulación por las acciones definitivas, contra entrega de aquéllas.

Madrid, abril de 1947.

## SEPA USTED

Mañana, miércoles, se celebrará en el Círculo Cultural Medina un concierto de piano a cargo del insigne pianista Ernesto Monterrat, que interpretará obras de Albéniz, Hoffer, Rodrigo y otros compositores.

# DECLARACIONES DEL CONDE DE BARCELONA AL CORRESPONSAL DE "THE OBSERVER", DE LONDRES "No tengo nada que retirar del manifiesto de 1945"

### Desea un concordato de los Gobiernos monárquicos con la Santa Sede para una mayor separación administrativa entre la Iglesia y el Estado

LONDRES, 15. — El domingo "The Observer" dedicó su primera plana a unas declaraciones de don Juan de Borbón, pretendiente al Trono español, a don Rafael Martínez Nadal, corresponsal de asuntos españoles del periódico.

Don Juan, antes de comenzar la entrevista—dice el corresponsal de "The Observer"—, me hizo la siguiente observación previa:

—Soy contrario a prodigarme mis declaraciones públicas, por lo que hago hoy una excepción en favor de usted, como representante de "The Observer". Sin embargo, el respeto que debo a la admirable hospitalidad portuguesa, a la que me encuentro acogido, me obliga a mantenerme en un terreno absolutamente objetivo, sin entrar en cuestiones de crítica o polémica. El interés de cuanto pueda manifestarle consiste en reflejar tan sólo mi opinión personal, pues como no he de admitir ser un Rey absoluto o un dictador, no puedo anticiparle cómo será detalladamente la estructura del futuro Estado monárquico español. Tal vez sirvan, no obstante, estas declaraciones para disipar los rumores, falsedades y leyendas que alrededor de mi persona, actitud y obligado silencio vienen circulando.

Entonces—dice el corresponsal de "The Observer"—don Juan dió las siguientes contestaciones a mis preguntas:

—En el manifiesto de 1945 —Inquirí—Su Alteza expresaba completo desacuerdo con el régimen actual de España. ¿Han creído los recientes acontecimientos la posibilidad de un acuerdo entre Su Alteza y el general Franco?

Don Juan respondió: —No tengo nada que rectificar de mi manifiesto de 19 de marzo de 1945 y en pie sigue mi insolidaridad absoluta con el régimen actual de España y la prohibición de que los monárquicos colaboren en puestos políticos o de libre designación del Gobierno. Por desgracia para España, los hechos han venido a confirmar las razones en las que basaba mi actitud de entonces. Ratifico, pues, mi actitud y de nuevo, por el bien del país, urjo la necesidad de poner fin a una situación que sólo puede conducir a mayores males. Ahora, como siempre, estoy dispuesto a llegar a un acuerdo con el general Franco, siempre que este acuerdo se limite, única y exclusivamente, a facilitar una pacífica, pero incondicional, transmisión de Poderes.

—Los monárquicos españoles recibieron aquella actitud de Su Alteza con aparente apatía. ¿Hay algún indicio de que se pueda esperar por parte de las fuerzas tradicionalmente partidarias de la Corona una reacción más enérgica en un futuro cercano?

—Por chocar con los temas de la propaganda oficial, el manifiesto del 19 de marzo de 1945 causó al principio entre los elementos monárquicos una desorientación que pudo ser interpretada como apatía. Pero una consideración más reposada del documento y la confirmación que los hechos vinieron a dar a nuestras previsiones determinaron, tanto en los medios monárquicos como en la gran masa del país, un cambio cada día más acentuado. La reacción de la opinión ante el proyecto de ley de Sucesión a la Jefatura del Estado me da la plena seguridad de que, llegado el caso, señalará la institución monárquica—puede decirse que cuenta ya—con los núcleos, tan extensos como coherentes, que presta para la realización de su política nacional.

—¿Cree Su Alteza indispensable para la implantación de la Monarquía la expresión de la voluntad nacional, o bastaría una ratificación popular tras un período de interinidad?

—La Monarquía es una institución que tiene sus raíces en la Historia y en la misma estructura de la sociedad española. Por consecuencia, el principio de legitimidad no puede depender, en mi sentir, de la voluntad de una mayoría transitoria. Sin embargo, sé muy bien que la consolidación de un régimen y la misma misión rectora depende, en grandísima parte, de la existencia de una adhesión de la voluntad nacional, expresada de un modo inequívoco. Por eso será el primero en desear y pedir esa confirmación de la voluntad de España tan pronto como las circunstancias lo permitan.

—¿Cómo pueden ayudar las democracias a facilitar un cambio de régimen en España?

—Cree Su Alteza que nuevas medidas de las Naciones Unidas en contra de Franco facilitarían o dificultarían la solución del problema español?

—Como español, antes que todo, no puedo admitir una interferencia en los asuntos internos de España. O llevo a reinar de acuerdo con la voluntad de los españoles o moriré en el destierro. Sin embargo, será imposible negar que la continuidad del régimen actual en España presenta un problema que excede de los límites nacionales. En el estudio del mismo echo de menos por parte de las potencias occidentales una comprensión clara de la importancia que su solución tiene para toda la política de Occidente. Falta también una visión diáfana de los medios que hay que poner en práctica para evitar que se prolongue el actual aislamiento de España.

Con toda sinceridad debo decir que la conducta seguida por las potencias en el caso español no ha sido acertada. Una política de agresiones verbales sólo puede producir efectos contrarios a los que unas naciones se proponen y otras fingen proponer.

—Un cambio de régimen no parece posible sin la colaboración del Ejército, la Iglesia y los elementos industriales y bancarios, cuya ayuda, según creencia general, mantiene el actual régimen; por lo tanto, ¿no perpetuaría la Monarquía la actual influencia de esas fuerzas, impidiendo la reforma política y económica que Su Alteza anunciaba en el manifiesto?

—Es obvio que el régimen actual de España cuenta, o contaba hasta hace poco, con el apoyo o aquiescencia de gran parte de las fuerzas a que se refiere la pregunta. Es evidente también que cualquier cambio pacífico habrá de hacerse contando, en mayor o menor grado, con la colaboración de esos mismos núcleos; pero de eso a que la Monarquía haya de vivir unida a intereses de determinados sectores, media un abismo.

La Monarquía, que para ser nacional ha de estar siempre por encima de partidos políticos y de clases sociales, puede ofrecer a unos garantías de orden y la seguridad de que sus legítimos intereses no van a sufrir daño alguno con un cambio de régimen; a otros, injustamente alejados de la vida pública, la oportunidad de reintegrarse a sus ocupaciones y servir, en igualdad de derechos, a la Patria.

—Los partidos sociales y sindicales obreros, tales como la U. G. T. y la C. N. T., gozarán bajo la Monarquía de las mismas libertades y derechos que cualquier otro partido político o sindical? ¿Serán estos derechos comparables a los que las organizaciones obreras disfrutaban en Gran Bretaña?

—Todos los individuos o entidades que se muevan y actúen dentro de la legalidad gozarán de idénticas libertades. La Monarquía habrá de respetar los derechos políticos y sociales de todos los españoles, sin distinción de clases, y la efectividad de los mismos podrá mantener un parangón airoso con la de los países más progresivos.

—¿Ha tenido Su Alteza alguna intervención en las negociaciones que, según se dice, mantienen los monárquicos con los representantes de fuerzas de izquierda?

—Yo no negocié ni puedo negociar pactos con los partidos políticos, pues automáticamente aparecería como afiliado o defensor de aquel en cuyo nombre tratase. Pero sí deseo que las diversas fuerzas políticas lleguen a acuerdos que permitan una evolución pacífica y fecunda de la política española. Estoy dispuesto a oír y a acoger a todos, pues todos presentan ante mí el mismo título de españoles.

—¿Se perpetuarían con la Monarquía los privilegios obtenidos por la Iglesia Católica bajo el general Franco? Los españoles de otras confesiones religiosas, los agnósticos y los otros católicos no practicantes ¿gozarán bajo la Monarquía de los mismos derechos que los católicos militantes y tendrán las mismas oportunidades para ocupar cargos públicos?

—La Monarquía española, como institución, ha sido, es y será siempre católica; pero en beneficio de los verdaderos fines e intereses espirituales de la Iglesia, yo desearía que los Gobiernos de la Monarquía pudieran concordar con la Santa Sede la mayor separación administrativa

entre el Estado y la Iglesia, a fin de que, incluso para su propia seguridad, quede ésta apartada de toda contienda política. En todo caso, los españoles que profesen otras creencias religiosas e incluso los que carezcan de ella, no verán menoscabado por este hecho el ejercicio de sus derechos de ciudadanos.

—Cuando Su Alteza se refirió a la amnistía política, ¿significa esto que los exiliados españoles que no hayan cometido delitos comunes y los que dentro de España están perseguidos por su oposición al Régimen podrán incorporarse rápidamente a los puestos que ocupaban antes de la guerra civil, sin previa investigación sobre sus opiniones políticas?

—Al hablar de la amnistía política he tenido muy en cuenta que esto significa la desaparición del delito y de todos sus efectos. Claro está que la liquidación de determinadas situaciones personales exigirá por parte de los Gobiernos la adopción de medidas administrativas cuyo alcance y ritmo dependerá de lo que las circunstancias del momento aconsejen.

—Las aspiraciones de Cataluña, y, más recientemente, las del País Vasco, han sido problemas capitales para todos los Gobiernos españoles. ¿Cómo se propone la Monarquía resolver las aspiraciones de estas u otras regiones dentro de la unidad nacional.

—Es un hecho que existen en España particularidades regionales, personalidades infraestatales, claramente definidas en el transcurso de los siglos. Todas las manifestaciones culturales de esas personalidades regionales deben, en mi opinión, merecer el mayor respeto del Poder público y de todos los españoles, porque forman parte integrante de la cultura nacional. Dejando siempre a salvo la soberanía y unidad de la Patria, me parece de la máxima conveniencia una política de descentralización que traslade no sólo a las regiones a que se refiere la pregunta, sino a todas las regiones de España, una parte de las actividades de gestión con que hoy aparece sobrecargado el Estado. No olvido, sin embargo, que el separatismo en que ciertos exaltados convirtieron las aspiraciones regionales fué una de las causas que lanzaron a España a la guerra civil. Estoy convencido de que la gran masa de la Nación se levantaría nuevamente contra cualquier intento semejante.

—Frecuentemente se acusa a Su Alteza de haber ofrecido dos veces sus servicios al general Franco al comienzo de la guerra civil. ¿Considera Su Alteza que es esto un obstáculo para que la Monarquía consiga la reconciliación de todos los españoles?

—En 1936 el 99 por 100 de los españoles tomó parte en la guerra civil. Estallada esa guerra, en la cual no cabe responsabilidad alguna a la Monarquía, por dos veces me ofrecí, como usted me recuerda, a tomar parte en la misma. La Providencia no permitió que ni aun en el anonimato más hermético, el entonces Príncipe de Asturias compartiera el riesgo y la suerte que en defensa de sus ideales corrieron todos españoles de su edad. El general Franco declaró a este respecto al "ABC" de Sevilla en 1937:

—"Si alguna vez en la cumbre del Estado vuelve a haber un Rey, tendrá que venir con el carácter de pacificador, y no debe contarse entre el número de los vencedores."

—Mi actitud de hace diez años constituye hoy un nuevo obstáculo para cumplir mi anhelo de servir a mi Patria laborando por la reconciliación de todos los españoles? Sinceramente, creo que no; pero estoy dispuesto a examinar las objeciones de cuantos se sientan menos responsables que yo en la provocación, estallido y violencia de la guerra civil. Aguando con curiosidad a ver qué español es el que, como en el pasaje evangélico, se decide a tirarme la primera piedra.

Hace tiempo que la paz debía haber amanecido en España. Sin embargo, no ha llegado todavía la verdadera paz, y no llegará mientras a los españoles no se les ofrezca la oportunidad de enterrar sus mutuas enemistades y odios. Este es, en mi opinión, el deber principal de la Monarquía, porque sólo mediante el esfuerzo unido de todos sus hijos podrá España resolver los grandes problemas que tiene ante sí y recobrar su posición en el mundo. (Efo.)

## LO QUE DICEN LOS DIARIOS MADRILEÑOS

### "ARRIBA"

Glosando las declaraciones del conde de Barcelona, nuestro querido colega "Arriba" inserta un extenso comentario, del que entresacamos los siguientes párrafos:

"Entre la vergüenza de la Nación entera—sin distinción de ideologías—corre a vertirse por el mundo la virulenta insensatez de un príncipe español. ¿Qué fuerte venablo, a la española, no brotará de cada pecho al enfrentarse con semejante relahilada de torpezas? Bajo el aparatoso cortejo de concesiones a los enemigos de España, parece no latir más que un odio gesto frente al escueto problema de una lista civil. No acertamos a percibir otra cosa que una desnuda, frenética y aparatosa ambición personal, ajena hasta en sus fórmulas sociales y políticas a los más elementales deberes españoles."

"Las declaraciones de don Juan de Borbón 'proyectan' todo un esquema de vida española para aquel desgraciado e imposible instante en que la Monarquía, de una manera efectiva, estuviera vinculada por el mando a tal persona. Se desconoce el Alzamiento y se habla de las responsabilidades de la guerra civil; pero no hasta el punto de eludir la herencia que la victoria pudo hacer posible. Entiéndase bien que todos y cada uno de los monárquicos españoles—a excepción de la histórica camarilla de Estoril—están libres de culpa. Con ellos estuvimos en esa guerra, ignorada hoy por el pretendiente; con ellos seguiremos participando en la defensa de España, y hacia su consternación y dolor se dirigen los mejores sentimientos de este periódico."

"Se anuncia por un príncipe que hasta ayer fué una esperanza española, cuidadosamente mirada por el régimen, algo que amenaza nuestra vida y la de nuestros hijos. Todas las turbas anarquistas y comunistas, las que abrieron huellas inmensas en la comunidad española, son convocadas para la traca definitiva. Antes de que los caminos que llevan de Madrid a Cartagena se abran para una segunda huida, la pira colosal de los altares iluminará la euforia de un trono conseguido a cualquier precio."

### "YA"

Por su parte, "Ya", en un fondo titulado "Unas declaraciones mal aconsejadas", escribe, entre otras cosas, lo siguiente:

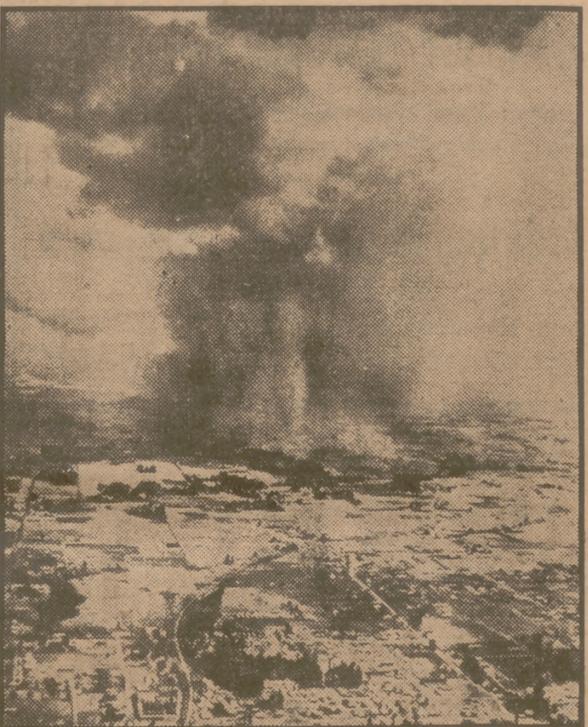
"No concedemos a unas declaraciones periodísticas más valor documental que el que puede concederse a unas declaraciones periodísticas. Y las observaciones que formulamos pueden concretarse en estas preguntas: ¿Es necesario que don Juan esté a cada paso asumiendo personalmente la responsabilidad de una actitud política? ¿Es necesario que don Juan haga declaraciones a los periódicos? La persona que pretende reinar en España ¿debe figurar interviniendo en polémicas y exponiéndose a todo el hervor que una polémica trae consigo?"

"No han estado muy afortunados los consejeros de don Juan que han inspirado, sin duda, las declaraciones. Y es verdaderamente desgraciada la frase en la que se habla de la transmisión 'incondicional' de poderes. He ahí una palabra, 'incondicional', que no suele aplicarse más que en las comunicaciones a los jefes de los ejércitos derrotados. Es, por tanto, claramente desafortunada cuando se refiere a Franco. Este no puede entregar incondicionalmente nada a nadie, porque ostenta un poder legítimo adquirido al frente de un ejército victorioso, refrendado por un pueblo entusiasta y empleado para traerle a España el progreso y la paz. Cualquier ideología que pueda suponerse a un español de orden no le autoriza en ningún caso a olvidar ni poner en duda los gigantes servicios prestados por Franco a su Patria y de los que deriva naturalmente que sea él quien, si llega el caso, en una transmisión de poderes pudiera poner condiciones de todas clases."

### "A B C"

"A B C" se limita a la inserción de la siguiente nota: "Las Agencias informativas cursaron ayer la reproducción o las referencias de un texto publicado por 'The Observer' como declaraciones del infante don Juan. La Dirección General de Prensa, por su parte, ha autorizado la transcripción de los despachos correspondientes a esa información; pero nosotros preferimos abstenernos de publicarlos en tanto no tengamos certeza de la autenticidad del texto inglés y de la fidelidad, en su caso, con que haya dado forma a las palabras escuchadas el redactor de 'The Observer'."

## Ya llueve a gusto de uno...



El coronel E. S. Ellison, de Portland (Estados Unidos), meteorólogo, ha hecho pruebas convincentes de lluvia artificial sobre una franja de terreno de 10 millas de longitud y anchura bastante menor. Para ello desde un avión lanzó sobre las nubes cápsulas de hielo seco que se transformaron en lluvia. El experimento quedó registrado en esta foto de la A. P.

## CAMBIOS calculados, pero no contradictorios, son los que puede haber en España

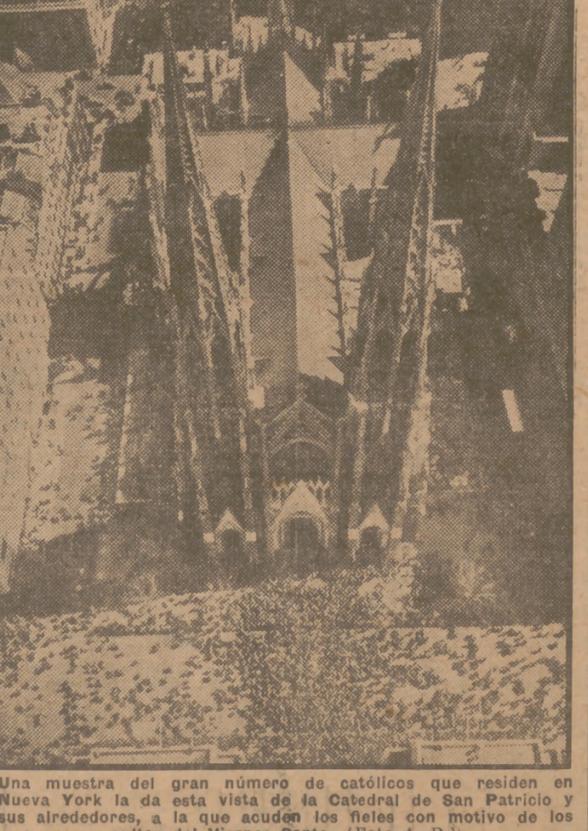
### "Manila Times" elogia el grado insospechado de libertad que alcanza el régimen de Franco

MANILA, 15 (10,55 m.).— "Cambios calculados, previstos, evolutivos y de adaptación, pero no cambios contradictorios, son los que puede haber en España. Cambios de paz, pero no de violencia, según todo parece indicar", afirma en comentario sobre la ley de Sucesión el periódico "Manila Times".

Las cuatro libertades fundamentales no están en conflicto con los principios básicos del régimen español actual, agrega el periódico. "Mucho se ha hablado acerca del régimen de Franco, pero lo cierto es que se ha podido apreciar cómo viene persiguiendo un fin específico: el de conseguir el mejoramiento general del pueblo español y el que las masas tengan el completo goce de las cuatro libertades fundamentales. Ni en la Alemania hitleriana ni en la Italia de Mussolini ni en otros regímenes más inmediatos se registra el grado insospechado de libertad política y personal que el régimen español ha adaptado a las necesidades del pueblo. La política internacional que ha seguido ese régimen ha sido la de mantener a España fuera de la guerra, evitar su ruina económica y ahorrarle nuevos sufrimientos." (Efo.)

personal que el régimen español ha adaptado a las necesidades del pueblo. La política internacional que ha seguido ese régimen ha sido la de mantener a España fuera de la guerra, evitar su ruina económica y ahorrarle nuevos sufrimientos." (Efo.)

## Nueva York tiene millares de católicos



Una muestra del gran número de católicos que residen en Nueva York la da esta vista de la Catedral de San Patricio y sus alrededores, a la que acuden los fieles con motivo de los cultos del Viernes Santo. (Foto A. P.)

## Mosñor a muerte

### Tienen se de moe contr

BRATISLAVA, 15 (12,30 m.).— Ha sido elegido a vicepresidente de la República Checa el conde de Barcelona, don Juan de Borbón.

El conde de Barcelona, don Juan de Borbón, ha sido elegido vicepresidente de la República Checa.

### Tuchó la

sentencia serena

BRATISLAVA, 15 (2,14 p.).— La sentencia dada contra el conde de Barcelona, don Juan de Borbón, fue recibida con calma.

### Huelga de

He aquí la telefonía

de la huelga

El servicio telefónico en Madrid sigue funcionando normalmente.

## Negociaciones insivas para tratar de poner fin a LA HUELGA TELEFONICA

### Demócratas y republicanos man su la ley contra las huelgas en Norteamérica

WASHINGTON, 15 (12,30 m.).— El secretario de Trabajo, Henry C. Wallace, despachó ayer a los demócratas y republicanos de la Cámara de Representantes una propuesta de ley que permitiría al gobierno requerir el servicio telefónico si el propietario no acepta la regulación gubernamental. La ley también permitiría al gobierno intervenir en el servicio telefónico si el propietario no acepta la regulación gubernamental.

El presidente Roosevelt ha firmado una ley que le permite al gobierno intervenir en el servicio telefónico si el propietario no acepta la regulación gubernamental.

La ley también permite al gobierno intervenir en el servicio telefónico si el propietario no acepta la regulación gubernamental.

# Monseñor Tiso, condenado a muerte en GARROTE VIL

También se ha dictado sentencia de muerte contra su ministro Durcansky

BRATISLAVA, 15 (12,45 t.).—Ha sido condenado a muerte en garrote vil el Presidente de la República de Eslovaquia, monseñor Tiso, de cincuenta y tres años de edad y es sacerdote jesuita.  
El Tribunal Nacional Eslovaco ha sentenciado también a muerte al ministro de Relaciones Exteriores, Durcansky y ha aplazado la del que fué ministro anterior, Sano Mach, hasta que recobre la salud. Se han dictado también sentencias de muerte a los ministros de Finanzas, Mach y de Obras Públicas, Mach, por haber cometido un crimen grave. (Efe.)

La última pena para un ex piloto de la R. A. F.  
PRAGA, 15 (12,45 t.).—Acusado de haber traicionado a sus salvadores belgas y de haber facilitado informes secretos de la R. A. F. a los alemanes, Agustín Preucil, que era piloto de la R. A. F. durante la guerra, ha sido condenado a muerte por un Tribunal popular especial de Praga. (Efe.)

# UN VUELO alrededor del mundo

Sale de Tokio el "Bombshell"

TOKIO, 15 (10,55 m.).—El avión "Bombshell", de Milton Reynold, despegó del aeródromo de Yakuta a las nueve y veinticinco de la mañana (hora local), con rumbo a Alaska, última etapa sobre el mar en su vuelo alrededor del mundo, que tiene como meta Nueva York. (Efe.)

Llegada a las Aleutianas  
NUEVA YORK, 15 (12,45 t.).—Informaciones procedentes de Seattle indican que Milton Reynold, que viajó a bordo del avión "Bombshell" y que está dando la vuelta al mundo, ha llegado a Adak, en las Aleutianas. (Efe.)

# WALLACE PUEDE SER PROCESADO

Si fuera ciudadano del país CUYA CAUSA DEFIENDE, le fusilarían a su regreso

Ha sido acusado por el presidente del Comité de Investigaciones de Actividades Antinorteamericanas

WASHINGTON, 15 (10,55 mañana).—El secretario de la Casa Blanca, Charles Ross, ha manifestado que no tenía nada que decir acerca de las manifestaciones de Henry Wallace en la Gran Bretaña ni acerca de las recomendaciones de los republicanos de que el Presidente refute las afirmaciones del ex secretario de Comercio. (Efe.)



Después del afeitado...

# Flora

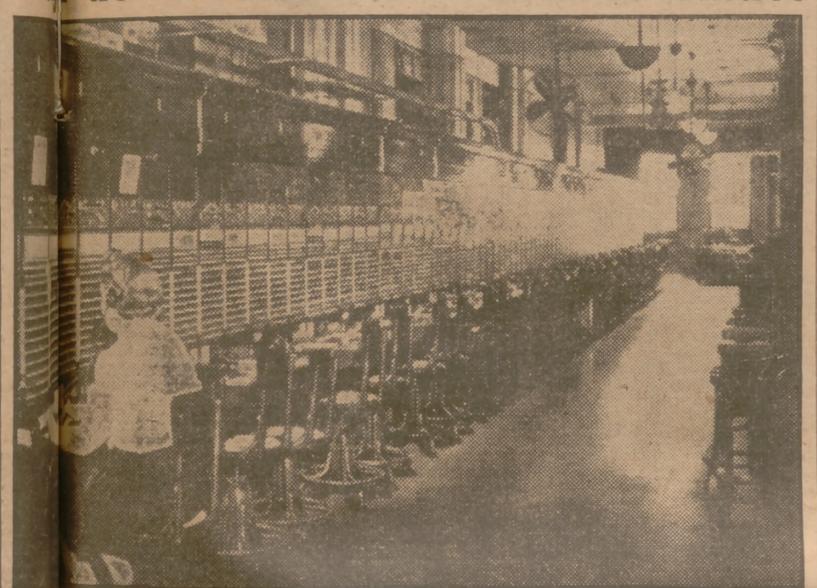
HAUGROLIZADO

DE NUESTRO CONCURSO DE PUBLICIDAD.—Número de catálogo: 134. Autor: Angel Antonio Mingote, Luna, 36. Madrid.

# La A. P. F. se constituyó en una cervecería de Estrasburgo

De Gaulle luchará contra la Constitución y la ley electoral  
PARIS, 15 (10,45 m.).—El partido político de Francia, A. P. F.—Agrupación del Pueblo Francés—, cuya jefatura ha asumido el general De Gaulle, quedó constituido la semana pasada en una cervecería de Estrasburgo. Su nacimiento oficial data del momento en que el general De Gaulle se ha puesto al frente del mismo y ha anunciado el propósito de luchar contra la actual Constitución y la ley electoral.  
En opinión de los seguidores del general, esta última ley favorece injustamente a los comunistas y según el propio De Gaulle, "el sistema actual, que reparte entre rígidos grupos contrarios todas las facultades ejecutivas, debe ser reemplazado por otro en el que tales facultades emanen de la nación y no de los partidos".  
De Gaulle ha pronunciado su declaración pocas horas después de haber formulado el actual Presidente de la República, Vincent Auriol, en Brignoles, la frase siguiente: "Hemos de cuidar de no gastar nuestras energías en una prematura campaña electoral", la cual es considerada como dirigida contra la campaña emprendida por el general De Gaulle. (Efe.)

# Huelgas de telefonistas en Estados Unidos



He aquí a la telefonista que acudió al trabajo en Newmark (Nueva Jersey en el primer día de la huelga que se extiende a todo el territorio norteamericano. (Foto A. P.)

# Gromyko acusa a los EE. UU.

Dice que la propuesta de Truman transforma la situación de Levante en problema político

LAKE SUCCESS, 15 (12,45 tarde).—El delegado soviético en la O. N. U., Gromyko, ha atacado la llamada enmendada Vandenberg sobre el programa de ayuda a Grecia y Turquía, manifestando que constituye un desdoro hacia la Organización de las Naciones Unidas. Gromyko acusó a los Estados Unidos de considerar la situación de Levante como un asunto económico, y añadió que la propuesta del Presidente Truman lo transforma en cuestión política.  
También se mostró contrario el delegado soviético a la propuesta norteamericana de que la Comisión que ahora redacta su informe en Ginebra deje un delegado en los Balcanes hasta que el Consejo de Seguridad decida si debe mantenerse una vigilancia permanente en los Balcanes. Negó la acusación del delegado norteamericano, Warren Austin, de que Rusia era incongruente al oponerse de una parte a que se nombre una patrulla fronteriza permanente en los Balcanes, mientras que de otra pide que se nombre una Comisión del Consejo de Seguridad que se encargue de la ayuda de los Estados Unidos a Grecia y Turquía. (Efe.)

# Ha encallado en Southampton el "QUEEN ELIZABETH"

LONDRES, 15 (12,45 t.).—El transatlántico "Queen Elizabeth", que se halla enbarrancado en Southampton, no partirá para Nueva York por lo menos hasta cinco días después de que haya sido puesto a flote.  
SOUTHAMPTON, 15 (12,45 tarde).—Por medio de cables tendidos desde los muelles del puerto se ha procedido al desembarco del pasaje del "Queen Elizabeth", ya que los trabajos para poner la lujosa nave a flote con remolcadores han resultado infructuosos. El pasaje asistiendo a 2.246 pasajeros, en su mayoría procedentes de Nueva York. El barco permanece encallado y se espera a la mañana de las diez de la noche para ver si se consigue ponerlo a flote.  
Canadá de dicha oferta requerirá algún cambio en la Constitución actual de dicha Unión, que de modo concreto limita el número de sus miembros al que existe actualmente. El Canadá ocuparía el puesto veintidós en las futuras conferencias panamericanas. (Efe.)

# Intensivas de hacer fin TELEFONICA

Los trabajadores de la telefonía en Estados Unidos continúan su lucha por mejores condiciones laborales. Se han reportado nuevas huelgas en varias ciudades, incluyendo Nueva Jersey y Newmark.

# El "Magallanes" zarpa de La Habana

Una inmensa muchedumbre despidió entusiastamente al buque español  
LA HABANA, 15 (10,55 m.).—Una gran muchedumbre acudió al puerto para presenciar la salida del vapor "Magallanes". La multitud, apiñada en los muelles y en el malecón, le tributó una entusiástica despedida. Numerosas embarcaciones hicieron sonar sus sirenas. Hasta la salida del puerto el buque fué escoltado por vapores y lanchas, desde las que se disparaba una gran profusión de cohetes. (Efe.)

# Gustavo Adolfo y sus nietos



El príncipe heredero de Suecia, Gustavo Adolfo, con sus nietos Margarita, Ana María y Benedicto, hijos del príncipe Federico de Dinamarca y de la benedicta Ingrid. Pasan todos las vacaciones de Semana Santa en Estocolmo. (Foto A. P.)

# El señor Fernández Larrain, a España

SANTIAGO DE CHILE, 15 (10,55 m.).—Con objeto de visitar España han salido de esta capital los diputados conservadores chilenos don Sergio Fernández Larrain y don Javier Vergara. El señor Fernández Larrain, que es autor de un libro titulado "España", ha manifestado que siente gran interés por este viaje que ahora realiza. (Efe.)

# Estado estacionario del Rey Cristian

COPENHAGUE, 15 (12,45 t.).—El último parte facultativo oficial acerca del estado de salud del Rey Cristián dice que el Monarca se siente muy fatigado. "La noche pasada la pasó durmiendo y hasta ahora no se han experimentado cambios de mejoría", dice el parte. (Efe.)

# AUN NO SE SABE SI CANADA VA A INGRESAR EN LA UNION PANAMERICANA

OTTAWA, 15 (10,55 m.).—Según los círculos oficiales, el Canadá decidirá si quiere o no ser miembro de la Unión Panamericana cuando reciba la invitación formal al efecto de que se adhiera a la Asamblea plenaria de la Unión.  
El discurso pronunciado en Washington por el presidente del Senado, Arthur Vandenberg, sobre el Día Panamericano, en el que pidió que se diera cabida al Canadá en la Unión ha sido considerado como un precedente de la aludida invitación. (Efe.)

# Acuerdo sobre la emigración de italianos a Venezuela

Diplomáticos invitados a observar la reconstrucción de Milán  
ROMA, 15 (10,55 m.).—El presidente del Consejo de Ministros, De Gasperi, ha recibido en su despacho a la Comisión venezolana para la emigración, acompañada del ministro venezolano Luis Mosanto.  
La Comisión saldrá en breve para Austria y a su regreso tratará de las negociaciones para un Acuerdo sobre emigración de italianos a Venezuela. (Efe.)

# Contacto diplomático entre la Santa Sede y el Canadá

CIUDAD DEL VATICANO, 15 (12,45 t.).—Las relaciones diplomáticas entre la Santa Sede y el Canadá serán establecidas en breve, según se anuncia oficialmente.  
El intercambio de representantes será anunciado oficialmente en una fiesta religiosa que se celebrará en Ottawa en el próximo mes de junio. (Efe.)

PUEBLO Certamen de propaganda. Don ... que vive en ... Calle ... Plaza ... vota a favor del trabajo núm. Recorte y rellene esta papeleta de votación y remítala antes del 10 de mayo próximo a la Sección de Publicidad de PUEBLO, Narváez, 70. Madrid.

Teléf. de PUEBLO 26 26 00

# Películas en PUEBLO

## ESTRENOS

### "MARIONA REBULL", de José Luis Sáenz de Heredia, fué presentada en función de gala en el Gran Vía OTRA FECHA DE JUBILO PARA LA CINEMATOGRAFIA ESPAÑOLA

Fuó la de ayer otra jornada memorable para la pantalla patria. La productora Estudios Balestros y la Empresa Hispanex presentaron, en función de gala, en el Cine Gran Vía, la extraordinaria película española "Mariona Rebull", de José Luis Sáenz de Heredia. Al acontecimiento, por invitación rigurosa, asistió un público selectísimo y entendido. Esta nueva joya de nuestro séptimo arte, que marcha por un casi ininterrumpido camino de asombroso progreso, obtuvo idéntico éxito al logrado el Sábado de Gloria en Barcelona. Los espectadores premiaron sus excelencias con grandes aplausos en

diversos pasajes y al analizar la proyección.

¿Pensaba Ignacio Agustí en el cinematógrafo al escribir la primera parte de su ciclo novelesco "La ceniza fué árbol"? De no ser así, ha existido una feliz coincidencia de envergadura emotiva transplantable al celuloide. Pues sobre todo "Mariona Rebull"—la película funde los dos libros ya publicados de dicho autor, el de idéntico título y el que lleva el epígrafe de "El viudo Rius"—es una obra literaria cargada triunfalmente de sugerencias plásticas. El corazón se conmueve con infinitad

de sus páginas; pero los dramatismos y las anárguras que mueven con hilo humano y cálido a sus personajes, demandan y lo logran, por su rotundidad, su concisión y su magnífica impronta, un ensueño o una reconstrucción visual que pervive. De ahí el indudable "cinematografía" de la obra, culminado en el instante del hallazgo de los cadáveres de Mariona y Ernesto en el palco del Liceo y en otras diversas escenas de matiz vario, cual aquella tan dulcemente melancólica en que el viudo Rius, cargado de heridas morales y físicas y envejecido prematuramente, ve pasar a su lado, sin que le reconozca, a la joven Lula que le espera, y confirma ante un espejo la imposibilidad de hallar regadio amoroso para su aridez afectiva. Y aquel otro

redia ha conseguido el milagro de destapar aquel como novelesco—peligroso a la manera de la caja de Pandora—sin que se perdiese nada de su embriagadora esencia.

Y, por ello, al condensar sus aciertos con una previa labor adaptadora y en una impecable técnica expositiva, rebosante de hallazgos totales y episódicos; hermanando el difícil resorte de una emoción sin decaimientos y de una agilidad presentativa al nivel de la de los mejores realizados de fama internacional, ha culminado en "Mariona Rebull" la plenitud del talento de José Luis Sáenz de Heredia, a quien debe nuestra pantalla otra joya de perdurabilidad indiscutible en los locales propios y extranjeros. ¡Qué maravilla de sobriedad, simbolismo y acicate espiritual en el momento en que se desprenden las perlas del cuello de Mariona y ruedan, como lágrimas, por las escalinatas del coliseo, sumido en el terror y la sangre!

Y si en su doble función ha rayado a extraordinaria altura el vivificador y ajustador del modelo novelesco, no baja tampoco la calidad del trabajo del núcleo interpretativo. Blanca de Silos nos ofrece, de manera insuperable, los avatares temperamentales y extraños, las complejas reacciones, de la protagonista, "haciendo" una Mariona idéntica a la que se forjan los lectores de la novela de Agustí. José María Seoane, idénticamente perfecto, capta con sus ademanes y su gesto, la sencilla y amarga vitalidad de Joaquín Rius. Y Sara Montiel triunfa en el más diluido—temperamentalmente—papel de la linda Lula. En otros secundarios cometidos merecen sinceros elogios el resto de los actores que completan el reparto: Tomás Blanco, José María Ladó, Alberto Romea, Carlos Muñoz, Mario Berritola, Manrique Gil, Cándida Suárez, Rosita Yarza, Rafael Bardem, Ramón Martori y Fernando Sancho.



JOSE L. SAENZ DE HEREDIA

cuadro sombrío, pléurico de inquietud de luchas sociarias, de los carros de la fábrica de tejidos que circulan en la noche mientras los huelguistas revolucionarios acechan en la obscuridad. Todo ello es letra que mira y exige el avatar plástico.

Mas existe también en la fición de Ignacio Agustí una frondosidad tal que trocaba en muy ardua la empresa de llevarla al celuloide. "Mariona Rebull" y "El viudo Rius" son, al tiempo, la biografía de una ciudad—Barcelona—y de una época—las postrimerías del siglo XIX—; un canto a aquella laboriosa, tenaz y sencilla clase industrial que contribuyera al engrandecimiento de ambas y un pensil de sucesos y de tipologías con literaria riqueza balzaquiana, fecundas en variación de situaciones, ambientes y contexturas psicológicas. Ese genial director español que se llama José Luis Sáenz de He-



## Homenaje y despedida al maestro Guerrero

La compañía de revistas de Mariano Madrid representa todos los días "La Blanca Doble" en el teatro de La Latina con un éxito rotundo.

El teatro se llena, cuelga el cartel del completo en la taquilla y los concurrentes ovacionan a los intérpretes de la graciosa obra, aclaman al maestro Guerrero, que dirige la orquesta, y lo aclaman con fervor y entusiasmo, porque "La Blanca Doble" tiene una partitura inspirada, alegre y pegadiza, que constituye uno de los aciertos del inspirado compositor.

Pero ha llegado el momento de que el lustre músico realice su proyectado segundo viaje a Buenos Aires. El autor de la aplaudida música de "La Blanca Doble" embarca uno de estos días para la Argentina, dejando la revista de La Latina en pleno triunfo. Y como la Empresa del teatro y la compañía de Mariano Madrid desean despedir al maestro, uniendo sus aplausos a los del público, han organizado para mañana por la noche una función de afectuoso homenaje a Jacinto Guerrero, testimonio de admiración y cariño al notable compositor, que además de gran músico es un gran acaparador de simpatías.

En la función de honor de mañana, después de la consistente representación de la obra triunfal de Jiménez y Paradas, habrá el fin de fiesta propio de esta clase de homenajes y se pondrán de manifiesto la popularidad del maestro Guerrero y la elevada calidad del éxito conseguido en el teatro de La Latina.

## Festival en el teatro Español

Anoche se celebró en el teatro Español un brillante festival organizado por el Grupo de Empresa de Educación y Descanso del Sindicato Vertical de Industrias Químicas y como homenaje a su jefe nacional, don Juan Antonio Parera, en el cuarto aniversario de su toma de posesión en el cargo. Actuó el cuadro artístico del Sindicato, y se representó la famosa zarzuela "La Dolorosa", bajo la dirección artística de Bex Teysidou. La presentación de la obra causó excelente impresión, y se logró, con los elementos del reparto, un disciplinado conjunto. Destacó Elsa Thierry, en el papel de Dolores, y José Luis Brugada en el de Rafael, quienes, con dominio de la voz y gesto, revelaron excelentes condiciones. La pareja cómica Mento G. Fons y José Luis Morcillo hicieron las delicias del público. Todos los participantes fueron largamente aplaudidos, aplausos de los que participó la orquesta que dirige el maestro Carls.

La segunda parte del programa constituyó un magnífico fin de fiesta, en el que todos los elementos que en él intervinieron fueron objeto de cálidas ovaciones. En fin, una velada agradable, que puso de manifiesto el buen gusto y los esfuerzos de los organizadores. El público, que llenaba totalmente el teatro, salió muy complacido del brillante festival.

## La mil representación de "Melodías del Danubio"

Mañana cumple el millar de representaciones en toda España el maravilloso espectáculo de Artur Kaps y Franz Joham "Melodías del Danubio", que se ha representado durante siete meses en el teatro Madrid sin que el público haya dejado un solo día de formar colas ante los despacho de localidades del gran teatro de la plaza del Carmen.

Es decir, que las trescientas veces que la espléndida revista "de los vieneses" se ha representado en el amplio coliseo éste ha registrado otros tantos éxitos. Todo esto, que bien merece una conmemoración, ha dado lugar a un homenaje en honor de Kaps y Joham y sus compañeros, festival que se verificará mañana, en el teatro Madrid.

Diversos artistas de otros locales de espectáculos se suman al homenaje y tomarán parte en el capítulo de intervenciones artísticas de adhesión a los homenajeados que es propio de estos acontecimientos teatrales.

Sabemos que actuarán Monique Thibaut, Irma Vila, Junita Reina, Lepe, Cervera y algunos elementos más tan importantes como los anteriores.

## ARTISTAS QUE TRIUNFAN



La bella y joven artista de la canción, la aplaudidísima Juana Reina, que a diario triunfa en el teatro Reina Victoria con su gran espectáculo "Solera de España número 4", uno de los que más éxito han obtenido en esta temporada.

## "Reina Santa" triunfa en nuestro VIII Concurso Cinematográfico

Siguen en votos "Perdición" y "Oro, amor y sangre"

Anoche, por Radio Madrid, se efectuó la emisión "PUEBLO al micrófono" en la que, después de un "trailer" sobre una imaginaria película, según el guión de nuestro compañero Ortega Lissón, se dió a conocer el resultado de la votación de la mejor película estrenada durante el mes de marzo. Obtuvo considerable mayoría de votos la superproducción española "Reina Santa", debida al esfuerzo de Cesáreo González, infatigable promotor del cine hispano, y en la que realizan insuperables oraciones Maruchí Fresno, Antonio Villar, José Nieto y Luis Peña, siendo magistral la labor del director, Rafael Gil.

Siguieron en votos a "Reina Santa" las magníficas películas "Perdición" y "Oro, amor y sangre". Después se dió a conocer el resultado del sorteo de los regalos entre los concursantes que coincidieron en la elección de "Reina Santa", y que es como sigue:

- PREMIOS**
- 1.º Las tradicionales mil pesetas de los importantísimos establecimientos Galerías Preciados, para consumir en artículos u objetos de ese establecimiento, a la señorita Carmen Rodríguez, con domicilio en Aravaca (Madrid).
  - 2.º Una caja de botellas de la importante marca Sánchez Romate, entre las que hay una del famoso coñac Abolengo, a don Fernando Muntañola, Mendizábal, 19, Madrid.
  - 3.º Una cesta con dos botellas del delicioso coñac Comendador del Real Agrado a don Narciso Agudo, D. Creus, 7 (Gualajara).
  - 4.º Una corbata de los establecimientos Biarritz, de la calle de Alcalá, a don Luis Ardura, Claudio Coello, 35, Madrid.
  - 5.º Una pitillera de la camisería Bristol, Fuencarral, 23, a don Antonio Galván, Luchana, número 13, Madrid.
  - 6.º Una comida en el principal restaurante Baviera a don Luis Fuentes, Covarrubias, 7, Madrid.
  - 7.º Un vale para hacerse una fotografía en los Estudios Balestros, avenida de José Antonio, 29, a doña Carmen Gallardo, Alburquerque, 27, Madrid.
  - 8.º Una agenda de la papelería Pérez Valledo, José Antonio, 11, a doña Angustias Carrillo, Princesa, 1, Madrid.
  - 9.º, 10 y 11. Una cajita a cada uno de tres especialidades del simpático Chicote, para don Antonio Rivera, plaza de la Esplanada, 5, Farmacia (Villalba), Madrid; don Matías García, Hermosilla, 12, Madrid, y doña Dolores Peinador, Ferraz, 5, Madrid.
  - 12, 13 y 14. Dos localidades para cada uno de los señores que se señalan, donadas por la Distribuidora Edici para presentar el estreno de "El amor llamó dos veces", a doña Julián Antón, Atocha, 45, Madrid; doña Mari-Carmen González, San Lorenzo, 14, Madrid, y don Julián Ortega, Dirección General de Seguridad, Madrid.
  15. Dos localidades para presentarse en el Palacio de la Música la proyección de "Reina Santa", a don Manuel García Pérez, J. Lorente, 65, Madrid.
  16. Dos localidades donadas por Cifesa para el estreno de "La princesa de los Ursinos", a don Angel Quintana, Serrano, número 56, Madrid.
  17. Dos localidades donadas por Colonial Age para asistir al estreno de "Serenata española", a don Alejandro Martín, Explañada, 3, Madrid.

Y nada resta ya, recogida la fausta trascendencia del acontecimiento, sino congratulárnoslo nuevamente del ritmo de vibraciones y triunfos netos que va cada día dignificando más la pauta del cine español cuando—como sucede, por fortuna, con frecuencia—se separa de las absorciones comercialistas y de las ligerezas y apresuramientos insensatos o los caminos fáciles. —ARDILA.

**Reina Victoria.**—6,45 y 10,45: Juanita Reina con Solera de España número 4 (de Quintero, León y Quiroga).

**Zarzuela.**—(Compañía de revistas Carmen Olmedo.) 6,45 y 10,45: Vales un Perú. ¡El éxito de la temporada! Butacas, de 15 a 8 pesetas.

**Actualidades.**—De 11 a 1: Gran programa de actualidades. Nueve noche: Vísperas de combate.

A causa de este encuentro Orson Welles ha contratado a Carl Frank para que desempeñe el importante papel de un abogado pendero, en la película de Rita Hayworth "La dama de Shangai", que será una de las grandes producciones de la Columbia en el año actual.

Carl Frank es un artista del Teatro Mercurio que transmite los famosos programas de radio de Orson Welles, que hace tiempo se había marchado a su ciudad natal de Wilford, en el Estado de Connecticut, para dedicarse allí a la radio.

En esta capacidad había venido a Hollywood últimamente y no tenía la menor intención de figurar en el cine hasta que tropezó con Orson Welles no hace muchas semanas, mientras el productor de "La dama de Shangai" almorzaba en el restaurante con Rita Hayworth.

Welles se dió cuenta inmediatamente de que el tipo de Carl era precisamente el que necesitaba para el abogado de su película, y nada más almorzar le llevó a la Columbia para que hicieran las pruebas fotográficas correspondientes. Dos horas más tarde estaba firmado el contrato con el nuevo artista y a la hora ya se hallaba éste ante la cámara filmando una escena importante de la película con Rita y con Orson Welles.

# Espectáculos

## GACETILLAS

**ORQUESTA NACIONAL-CORAL BILBAO-ARAMBARI**  
"Concierto", F. Bach; "Requiem", Mozart. Viernes, 7 tarde. Palacio Música.

## Funciones para mañana

**Albéniz.**—(220200.) 6,45-10,15. ¡Exitazo! Róbame esta noche. Espectacular revista.  
**Alcázar.**—(Aurora Redondo-Valeriano León.) 7 y 11 (excepcional éxito cómico): Cincuenta mil pesetas.  
**Beatriz.**—(Eugenia Zuffoli.) 7 y 10,45: La Gioconda (de D'Annunzio). Gran éxito.  
**Calderón.**—6,45 y 10,45: La tarara sí (con Luis Esteso, Balder, Manolo el Malagueño y otros).

## TEATROS

**Teatro Circo Price.**—7-11. ¡Éxito! Alfredo Cantarelli. Revista Magia "Abrakadabra" en 23 cuadros. ¡Sensacional!

**Comedia.**—7-10,45: Gloria Romero con su espectáculo Sol de España. Tona Radell y 20 atracciones.

**Cómico.**—(Compañía Valderrama.) 7,15 y 11: Solera del Sarcro Monte (del Pastor Poeta y Orfila). Protagonistas: Juanito Valderrama, Gijana Blanca.

**Español.**—(212121.) Viernes 18, 10,45 noche (estreno): María Tudor (de Victor Hugo).  
**Fontalba.**—(214419.) 7 y 11: Compañía Internacional Scala. Grandes atracciones. Butacas, 15 pesetas.

**Fuencarral.**—6,45, 10,45: Estrellita Castro con Romería 1947. Colosal éxito.  
**Infanta Isabel.**—(Compañía argentina Iris Marga-Faust Rocha.) 7 y 11: Celos o el Sr. Lambertthier. ¡Un éxito mundial! Contaduría, 214778.

**Lara.**—(Compañía titular.) 7 y 10,45: Sabela de Cambados (de Adolfo Torrado).  
**Latina.**—(Compañía revistas Mariano Madrid.) 6,45 y 10,45: La Blanca Doble. Noche: Homenaje maestro Guerrero. Grandioso fin de fiesta.

**Madrid.**—6,30-10,30: La producción Kaps y Joham Melodías del Danubio. Últimos días.  
**María Guerrero.**—(233694.) Todos los días, 7 y 10,45: Plaza de Oriente.

**Martin.**—6,45 y 10,45: Historia de dos mujeres (opereta moderna de Muñoz Román, música de los maestros Rosillo y Montorio, por Monique Thibaut, Mercedes Obiol, Amparo Sara, Elvira López Muñoz, Lepe, Cervera, Miguel Bodega, Erasmo, Cano y González). Éxito apoteósico. Despachanse localidades sin aumento con cinco días de anticipación.

**Reina Victoria.**—6,45 y 10,45: Juanita Reina con Solera de España número 4 (de Quintero, León y Quiroga).

**Zarzuela.**—(Compañía de revistas Carmen Olmedo.) 6,45 y 10,45: Vales un Perú. ¡El éxito de la temporada! Butacas, de 15 a 8 pesetas.

## CINEMATOGRAFOS

**Actualidades.**—De 11 a 1: Gran programa de actualidades. Nueve noche: Vísperas de combate.

A causa de este encuentro Orson Welles ha contratado a Carl Frank para que desempeñe el importante papel de un abogado pendero, en la película de Rita Hayworth "La dama de Shangai", que será una de las grandes producciones de la Columbia en el año actual.

Carl Frank es un artista del Teatro Mercurio que transmite los famosos programas de radio de Orson Welles, que hace tiempo se había marchado a su ciudad natal de Wilford, en el Estado de Connecticut, para dedicarse allí a la radio.

En esta capacidad había venido a Hollywood últimamente y no tenía la menor intención de figurar en el cine hasta que tropezó con Orson Welles no hace muchas semanas, mientras el productor de "La dama de Shangai" almorzaba en el restaurante con Rita Hayworth.

Welles se dió cuenta inmediatamente de que el tipo de Carl era precisamente el que necesitaba para el abogado de su película, y nada más almorzar le llevó a la Columbia para que hicieran las pruebas fotográficas correspondientes. Dos horas más tarde estaba firmado el contrato con el nuevo artista y a la hora ya se hallaba éste ante la cámara filmando una escena importante de la película con Rita y con Orson Welles.

En esta capacidad había venido a Hollywood últimamente y no tenía la menor intención de figurar en el cine hasta que tropezó con Orson Welles no hace muchas semanas, mientras el productor de "La dama de Shangai" almorzaba en el restaurante con Rita Hayworth.



**Apolo.**—Continúa 5: Pierna de plata y 30 segundos sobre Tokio (Spencer Tracy).

**Argel.**—Continúa 5: El Club 400, Perversidad (Joan Bennet, Edward G. Robinson). 2.ª semana.

**Argüelles.**—Continúa 5: Los martes orquídeas y La madona de las 7 lunas.

**Avenida.**—7-10,45: Arsénico por compasión (Cary Grant-Priscilla Lane; director, Franck Capra). 2.ª semana.

**Barceló.**—6,45-10,45: Luz que agoniza (Ingrid Bergman-Charles Boyer). 2.ª semana.

**Benavente.**—Continúa 4: Es mi hombre y La madona de las 7 lunas.

**Bilbao.**—7-10,45: Como te quise le quiero (Merle Oberon). Tolerada, 17.ª semana.

**Callao.**—6,45, 10,45: La carga de la Brigada Ligera (Erroll Flynn, Olivia de Havilland). Tolerada, 2.ª semana.

**Capitol.**—7-11: Forajidos. Tolerada.

**Carretas.**—10 mañana: Bailando nace el amor y El corazón no envejece.

**Coliseum.**—6,45-10,45: El gigantesco superfilm Ana y el Rey de Siam (Irene Dunne, Rex Harrison y Linda Darnell). Tolerada, 2.ª semana.

**Chueca.**—(240599.) Continúa: La venganza del hombre invisible y Ritmos modernos.

**Dos de Mayo.**—Continúa 4: La vida en un hilo y Frankenstein y el hombre lobo.

**Europa.**—La última oportunidad, Alma zingara.

**Gong.**—Continúa 4: Luz que agoniza (Ingrid Bergman-Charles Boyer). 2.ª semana.

**Goya.**—6,45-10,45: Luz que agoniza (Ingrid Bergman-Charles Boyer). 2.ª semana.

**Gran Vía.**—(226034.) 6,45 y 10,45: Mariona Rebull (José María Seoane, Blanca de Silos).

**Imperial.**—Continúa 3-5-9-11. Numerada 6,45-9: 2.ª semana Los jinetes de la muerte (2.ª jornada). Tolerada.

**Metropolitano.**—Continúa 5: Aprovechemos la noche y La madona de las 7 lunas.

**Monumental Cinema.**—Continúa 5: Un hombre importante y La madona de las 7 lunas.

**Palacio Cinema.**—7 y 11: Tres días de amor y de fe (Katherine Hepburn).

**Palacio de la Música.**—6,45-10,45: Reina Santa (Maruchí Fresno-Antonio Villar). 3.ª semana. Tolerada.

**Palacio de la Prensa.**—7 y 11: Tarzán en Nueva York (Jonny Weissmuller, Maureen O'Sullivan, su hijo y "Chita"). Tolerada menores.

**Pavón.**—4: Invitación peligrosa. Caprichos de madame.

**Príncipe Alfonso.**—6,45, 10,30: Beau geste (Gary Cooper). Tolerada, 2.ª semana.

**Progreso.**—7, 10,45: Oro, amor y sangre (Erroll Flynn). 2.ª semana.

**Real Cinema.**—(229529.) 7-10,45: No-Do. Complementos y Aquella noche contigo (François Truffaut-Susana Foster). Tolerada.

**Rex.**—(223700.) Cont. 1 a 6 tarde. Num. 7 y 10,45: La solterona (Betty Davis, Miriam Hopkins, George Brent). 3.ª semana.

**Rialto.**—6,45, 10,45: La vida vuelve a empezar (por Alda Valli). 2.ª semana.

**San Carlos.**—Continúa 5: Ha nacido una estrella en technicolor; (Janet Gaynor-Fredrick March) y Bodas blancas (Claudette Colbert-Fred Mas Murray).

**San Miguel.**—6,45, 10,45: Beau geste (Gary Cooper). Tolerada, 2.ª semana.

**Sol.**—10 mañana: D. Donald y Mickey se mudan (preciosos dibujos en colores). 3.ª semana: Hasta que perdió Jalisco (la película más simpática de Jorge Negrete).

**Tivoli.**—Continúa 5: D. Donald y Mickey se mudan (preciosos dibujos en colores). 3.ª semana: Hasta que perdió Jalisco (la película más simpática de Jorge Negrete).

**Voy.**—Continúa 5: Loquandía y 30 segundos sobre Tokio (Spencer Tracy).

## FRONTONES

**Recoletos.**—10,30: Arremontes-Urtazum y Salsamendi III contra Abrego III elturay. Antes un partido de cesta punta.

## SALAS DE FIESTAS

**Fontoria.**—Salón de té. Gran éxito de Sacha Gouind y su Ballet. Orquestas Chova y Prieto con los Hermanos de Moreno.

**J'Hay.**—Grandioso éxito de la extraordinaria danzarina Marifis Lagunar y del magnífico espectáculo "Una noche en Río", con intervención de numerosas artistas. Espectáculo de ensueño. La selva brasileña en J'Hay. Cantos, danzas, decoración, todo brasilero. Mañana, miércoles de pasaje.

**Pasapoga.**—Éxito grandioso del sensacional programa de atracciones con la famosísima estrella Irma Vila y su "Mariachi" mexicano. Issa Pereira, Virginia de Matos, Luis Rovira y su gran orquesta y Roberto Barreira con su conjunto.

REPRODUCCIÓN FOTOGRAFICA DE LA LSTA OFICIAL del sorteo celebrado hoy

Table with multiple columns of numbers representing the official drawing results for the 'Plus Ultra' division.

NOTA: Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 50 pesetas cada uno, todos los billetes que terminan en 8, a excepción del que ha obtenido el premio mayor.

Table with multiple columns of numbers representing the official drawing results for the 'Tercera división'.

NOTA: Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 50 pesetas cada uno, todos los billetes que terminan en 3, a excepción del que ha obtenido el premio mayor.

Table with multiple columns of numbers representing the official drawing results for the 'Plus Ultra y Ferroviana' division.

Encontró el Plus Ultra en el Cacereño mayor facilidad que la esperada. Y así, sin hacer los "aseguradores" un gran encuentro, fueron vencedores holgadamente sobre unos contrarios poco combativos y de menos juego que en otras visitas. Dos uno en la primera parte, hechos los dos del Plus por Clifuentes en jugadas bien concebidas y mejor terminadas, y el del Cacereño por su extremo izquierdo, en la continuación de, Trinchán, de fuerte y colocado para salir triunfantes y con ello que su próximo choque con el Toledo no sea tan "suave" como el de antaño.

Notas ciclistas

Todavía a go más sobre los equipos de 1947

Un cuarto conjunto en escena

BIEN; si el rectificar es de sabios, nosotros somos uno de "los siete de Grecia", porque hemos de hacerlo una vez más con respecto a las últimas notas publicadas en esta misma sección. [Este Olmos! El gran corredor catalán nos ha traído locos; que si a Dalton-Auto, que si al Sans... Bueno, pues lo cierto es que Olmos—"cara nifio"—no va ni con uno ni con otro. Lo cierto, queridos amigos, es que se forma un cuarto equipo...

Si, se forma un cuarto conjunto que responderá al nombre de una conocida marca de neumáticos que, volviendo de su acuerdo negativo, tendrá corredores en la carretera. Don Mariano y don Sebastián—que saben de esto un rato largo—al realizar este equipo ponen una vez más de manifiesto su amor por el deporte ciclista. "Galindo" de nuevo en la lucha...

El nuevo equipo tendrá como base a Olmos, Jimeno y Fombellida. Se realizan gestiones cerca de un futuro campeón para que forme con éstos y hay algo más que palabras con un corredor madrileño que puede ser—para nosotros lo es ya—todo un as. De forma que cuatro equipos están dispuestos para darse la batalla. Señores, esto está poniéndose pero que "mu" bueno...

Ahora bien; aceptado el que el Sans no participará en la Vuelta, hay una segunda parte: ¿Y sus corredores? Quede en el aire la respuesta a la interrogante que formulamos...

Paco PEDAL

DEPORTES en PUEBLO

GUANTE DE ORO

En vísperas de dos grandes jornadas de boxeo aficionado

Declaraciones del señor González Llopis, secretario de la Federación Española

No ha sido empresa fácil el conseguir unos minutos de charla informativa con el secretario de la F. E. B., señor González Llopis, absorbido en estos días por la arremadora labor que sobre él pesa con motivo del estudio y preparación de la doble jornada de pugilismo puro que habrá de servir para calificar a los ocho boxeadores "amateurs" que integrarán el equipo nacional que acudirá a los campeonatos continentales de Barcelona.

Y nada más. Nos despedimos del señor Llopis y desde estas columnas le recordamos que coliste en Madrid un magnifico peso "welter", que se llama Cuencas...

C. A. PALOMINO

PEDESTRISMO

Después del campeonato castellano de fondo

Cómo corrieron Pedro Gómez y Olmos... la revelación de Burges

No hubo sitio para comentar ayer el campeonato regional de gran fondo, disputado el domingo entre Alcalá y Chamartín. Adelantémosnos a decir que la organización tuvo la marca "Laomba". Y sigamos proclamando que Castilla tiene un fondo de buenos corredores de lote, muy capaces de conquistar el título nacional en Algemesi el día 27.

Pedro Gómez fué todo un vencedor. Mostróse en forma y nos demostró que con razón es el actual campeón maratoniano español. No luvó—esta es la verdad—enemigo en la carrera, pero cuando Olmos, con su error, realizó un máximo esfuerzo, colocándose a su lado, Pedro Gómez respondió a aquel ataque ajeno con uno propio, que puso k.o. a su adversario.

En los últimos kilómetros influyó en su marcha el retraso con que la prueba se inició. Olmos comenzó espléndidamente. Se equivocó de plano cuando, rezagado, se esforzó por alcanzar al campeón. Y su logro llevó consigo una merma de facultades, que le impidieron responder, siquiera ligeramente, al ataque de Pedro Gómez. Su retirada no justa, sin embargo, un ápice al valor del campeón castellano de 1946.

La revelación de la prueba fué Burges, un valor más de esa cantera imagotable que es el Frente de Juventudes. Burges, que salió en cabeza, adelantándose precipitadamente, y que fué desbordado después por casi todos los participantes, terminó esta desventaja con un ánimo extraordinario, colocándose segundo, a escasa diferencia del campeón. Burges, con su estilo deplorable—que no hemos de corregir si no se quiere perder sus facultades—, es un reforzamiento magnífico para la lucha que habrá de librar Castilla en Algemesi.

Medina y Sanz, bien en sus posiciones. Vegas hizo una media carrera magnífica. Los demás... Sentimos que los veteranos Seguí y De Pablos no fueran de la jornada.

J. A. MONTERO

CAMPEON!

Un telegrama del presidente de la Federación Valenciana al Real Madrid

"GRATITUD POR SU GESTO ALTAMENTE DEPORTIVO"

VALENCIA, 15.—Como más destacada, entre las muchas felicitaciones que se están recibiendo en el Club de Fútbol Valenciano, por haber conquistado el título de campeón de Liga, figura la del alcalde de la ciudad, que ha hecho público el propósito del Ayuntamiento de ofrecer un cálido homenaje al Valenciano, para celebrar debidamente, y si es posible en forma perdurable, la gesta deportiva del once titular.

Con tal motivo, para el próximo domingo, primera jornada del campeonato de Copa, en la que el Valenciano tiene que enfrentarse en su campo al conjunto de Alcoyano, nuevo primeramente división, se prepara un homenaje al equipo de Metalla, extensible al Alcoyano, siendo probable que se aproveche esta oportunidad para que una representación de la Federación Española de Fútbol haga entrega a dichos Clubs de los títulos ganados por los mismos.

Fútbol aficionado

Ferroviana e Illicitano, clasificados

El domingo se jugó la segunda vuelta de las eliminatorias previas del campeonato nacional de aficionados. La Ferroviana, en Sevilla, ganó al Dos Hermanas por 5 a 2, y en Sagunto, el titular ganó al Illicitano por 2 a 1. Después de estos resultados la Ferro y el Illicitano se clasificaron para jugar los octavos de final del torneo.

Concurso deportivo de PUEBLO

Boletín de votación

LA FIGURA DEL PARTIDO MADRID-ATLETICO Don ..... que vive en ..... calle o plaza ..... núm. .... considera al jugador don ..... del equipo ..... como la figura más destacada en el partido del día 13 de abril en el Estadio Metropolitano.

FIRMA: .....

Form for voting in the PUEBLO sports contest, including a section for the Madrid Athletic Party figure.

LIENE y recorte este boleto y entréguelo en VIAJE Y DEPORTES, Conde de Peñalver, 15, o bien en el taller de esta firma, Montesa, 16, o en la Redacción de PUEBLO, en su número del sábado dará el nombre del jugador que más votos alcance, y entre los que hayan elegido el mismo se sorteará un juego de dominó de la Casa VIAJE Y DEPORTES. El resultado del sorteo se publicará ese mismo día en PUEBLO.

# FRENTE a la REALIDAD



## INGLATERRA IMPORTA ELECTRICIDAD

Una docena de cables submarinos la conducirán desde NORUEGA

## ESGENAS

Por Tomás BORRAS

ES en el teatro, donde se re-presenta el sainete de Ricardo de la Vega "El señor Luis el tumbón, o despacho de huevos frescos". Decoración: una huertera inmediata a uno de los mercados de Madrid. El director de la compañía teatral sitúa la acción, no en 1891, cuando se estrenó el sainete, sino en nuestro empécatado 1947, además, ha introducido una situación de actualidad con personajes y hechos del día para añadirle interés. Lo que sigue lo hablan los tipos contemporáneos en el tablado de la farsa.)

—Señor Luis, aquí estamos los que usted ha convocado para la reunión. ¿Es que se trata de apagar un fuego? Porque nos ha llamado usted con una urgencia...

—Sentarse, y aquí hay unas copas, de esas sin cortinas, que he mandado traer el vino de la "Ideal Vitivinícola", y he dicho que son pa nosotros. Conque no es bautizo.

—¡Valientes atrasaos están esos de la "Ideal Vitivinícola"! Siguen dando vino al tres por uno.

—Y eso, ¿qué es?

—Lo de antes. Tres azumbres de agua por una de mosto.

—¡Se contentan con poco! Como los fruterios: total, a ginta que otra vez plátanos de estraperlo, cuando tardan los barcos de Canarias, y las lechugas a dos pesetas. Van a la ruina. Nosotros lo hemos entendido mejor.

—Sí, señor Luis. Se le nota que el negocio iba viento en popa. Ya hemos visto que se ha comprado usted una casa. Pero de repente el Gobierno le ha chajao el abusen con lo de los huevos argentinos. ¡Lástima!

—¡Que te crees tú eso, Tannis! ¡Si ha sido una ayuda! Pa eso se aguja el ingenio.

—¿Y cómo te vales?

—Muy sencillo. He corrido la voz de que los huevos argentinos están podridos, pero de todos, todas. Como la gente, a pesar de los bulos, sigue plidiéndolos, que Abastos los ofrece por cupones de la cartilla, ¿sabes lo que hago?, pues les digo a las chicas: "Chicas, yo soy un industrial consciente y no traigo huevos argentinos porque están podridos." Y me compran de los míos. Algunas insisten, y entonces, a la semana siguiente, le largo los huevos que tengo yo yntrefectos diciéndola que son de Buenos Aires. Con lo que consigo tres cosas: que aborrezcan la mercancía de ultramar, dar salida al género estropeao y subir más los huevos de casa..., y los argentinos que me dan, a vender oficialmente.

—Siempre me pareciste un águila; pero ahora...

—¡Hay que ver con qué garbo vendes pollos a sesenta pesetas..., y te los quitan de las manos!

—Más sencillo es lo que hago yo. Lo del carbón es una mina, y no es chiste, que ya sabes que soy más serio que un ajo.

—¡El qué? ¡Mojar la leña y el antraoita? ¡Dar menos peso? ¡Poner piedras en los sacos?

—¡Bobadas! Esos son procedimientos complementarios, que les decimos, algo así como la calderilla que sobra del cambio de mil pesetas. Lo que me está dejando un dínaral es que les mangancio los cupones a las cartillas.

—¡Mi madre, qué invento!

—Que ni el de Peral. Se coge la cartilla y verás: si la que compra es boba, se la dice que hay cupones que sobran y se arrancan tranquilamente. Si es listilla, se extraen con disimulo...

—Pero si la interfecta acude con el cupón del número que la corresponde pa comprar el carbón, que lo ha visto en su casa, ¿cómo en sus propias narices se le vas a privar?

—No, si no soy yo el que hace la faena: es el Evaristo.

—¡El de comestibles?

—Que viste y calza. Vamos a medias. Al manejar la cartilla para lo de ultramarinos él arranca mis cupones de carbón, ¡comprendes? Y en las casas se encuentran con que no saben por dónde les volaron, porque yo todo lo manipulo legalmente delante de los clientes. Total, el barrio entero sin carbón a precio de tasa y su propio carbón se le revendo con el quinientos de aumento y haciéndoles un favor encima. ¡Soy el amo!

—Pero te expones a reclamaciones o a que te denuncien. O a que denuncien al de comestibles, o a quien sea...

—Neciacum. Ya saben los cartilleros que si protestan contra un honrado comerciante todos los demás no negaremos a servirles o les serviremos peor. Se callan por la cuenta que les tiene. ¡Qué van a hacer?

—Siempre dije, y repito, que tú nos das a los demás la salida y veinte en bastos. Yo me quedo con mi proceder, que es el mismo del carnicero: soltar huevos y sebo diciendo que eso es lo que mandan de Buenos Aires para que el público aborrezca la carne de allá. Y os había convocado para...

(En este momento el público salta al escenario y apalea a los cómicos.)

¿Qué tal se vive en Francia? El viajero, al pasar la frontera, llega dispuesto a todo, principalmente a condolerse de España. En los franceses se comprende, en otros da pena.

¿Cómo se vive en Francia? Políticamente mejor lo saben en Rusia que en ninguna otra parte. Socialmente podría explicárnoslo, si quisiera, Benito Frachon o el valeduriano León Jouxhaux y aquellos patronos y obreros que a toda costa desean expatriarse y vivir en cualquier sitio menos en Francia.

¿Puede ser recusable un hombre como Georges Duhamel? El celebrado escritor fué secretario perpetuo de la Academia Francesa hasta que dejó de serlo, sin fallecimiento, como exige la tradición de la casa de Richelieu. Es ahora secretario general o inspector general de la Alliance Française, que cuida de los centros culturales esparcidos en el Extranjero, escuelas, instituciones permanentes de influencia, sin emzola de depósitos de explosivos y de material subversivo. Duhamel acaba de girar una visita al Oriente Medio, al Senegal, África del Norte y algunas capitales europeas. Encontrándose en Damasco le dijeron: "En el norte de África hay hambre, faltan vestidos." Lo mismo le contaron en un trayecto de dos meses entre el Senegal y Túnez. Pero en Siria, en Líbano, en San Luis, en El Cairo, en Argel, en Londres no ha visto lo que ha visto en París y que describe en el "Figaro" (número 802 del 11 de abril). "El mundo entero—le habían contado—sufrir del mismo mal."

Tanto como en París, no. Es su conclusión: "Es en Francia, es en mi patria, que encuentro la miseria más evidente, más dolorosa. En ningún sitio he visto tantas cosas y tan largas frente a las tiendas de comestibles. No he conocido mercados tan pobres, asediados por multitudes tan miserables. No veo más que caras tristes. Han sufrido enormemente del frío... Tiritan y el sol no les cubre. No falta gente que habla con pericia ridícula de hacer salir la carne al mercado y los ministros discursan sobre el trigo que hace falta. Dicen los campesinos que perdieron la mitad de la cosecha. En las colas se habla del suministro de café de marzo que no llega. El de febrero nadie lo vio. Se cuenta con vino para cuatro o cinco comidas al mes. Cada día, desesperados, buscan en el periódico la sección de suministros, y sólo leen que los E., los J. 1, los J. 2 y J. 3. deben inscribirse con el cupón D. P. de febrero si desean para el 15 de junio obtener 125 gramos de cualquier cosa. ¡Si vierais con qué aplicación y seriedad leen los desgraciados estas cosas! Mientras tanto, los bandos políticos continúan su interminable partida de póker."

Habrán quien se enoja de hombros, quien piensa con rabia que es de España de quien tendrían que escribirse estas cosas. Pero no se puede refutar a Duhamel, que cuenta lo que ha visto a los propios protagonistas de la miseria francesa. No es de derechas ni de izquierdas; es un escritor sincero, más de la resistencia que su compañero de Academia Mauriac, demócrata y partidario del parlamentarismo, de aquellos que fuera de Francia la ven vivir de otra manera y comprueban que se muere dentro.

Sin querer ha coincidido con el general De Gaulle, que habló en Bruneval de los "juegos estériles" de los partidos, el póker ante el hambre, como antaño se decía: "La danse devant le buffet."

Las huelgas, que perjudican a la economía, planteándolas brutalmente sin previa discusión y arreglo local, se tratan en simples rivalidades sindicales. He aquí dos ejemplos recientes. La C. F. T. C. (Confederación Francesa de Trabajadores Cristianos), que dispone de la mayoría de los afiliados en los Bancos, decreta el paro, y so pena de quedar en ridículo, la C. G. T. de Frachon ha de seguirla. Los comunistas recurren al Gobierno para que con sus promesas evite una

huelga que no les conviene porque las necesitan para dirigirlas y encauzarlas hacia sus fines políticos. Consiguen revertirlas, aunque las reivindicaciones de los empleados de Banca no obtengan satisfacción inmediata.

La Federación de Salas Cinematográficas de París, no pudiendo resistir más las cargas del Estado, a las que se añaden las del Municipio, decide cerrar los establecimientos mañana, miércoles, en huelga ilimitada. Al punto, el Sindicato de la C. G. T., que sólo cuenta con unas treinta salas, se opone a la huelga y multiplica sus requerimientos para que no se haga efectiva, amenazando con represalias en los barrios populares... No pudiendo dirigir el movimiento, le estrangula.

A fin de mes presenciaremos otro espectáculo en París. Invitado por los tres partidos mayoritarios (M. R. P., comunistas y socialistas), el testamento de Roosevelt, Henry Wallace, después de su última escala en Copenhague, llegará a la capital francesa a discursar contra los Estados Unidos. Casi en la misma fecha M. Churchill—que publica en un periódico de París, en otro de Londres y en otro de Nueva York una serie de artículos sobre los problemas del comunismo, que él introdujo en Europa, ha dispuesto su viaje a París para que el Gobierno le imponga la Medalla Militar que se le concedió, así como a De Gaulle, Stalin y Chan-Kai-Chek, y que sólo, con Churchill, el Presidente chino ha aceptado.

Para los tres partidos que han invitado a Wallace—pero no a Churchill—, la de ayer fué una fecha sonada. Por la tarde se facilitó a la Prensa una declaración del general De Gaulle, que no todos publicaron íntegra, y menos la radio oficial, ocupada en chismes personales. Funda el general el Rassemblement du Peuple Français (R. P. F.) y toma su dirección para propagar un estado fuerte, coherente, guiando al país en el camino de su evasión del cerco estrecho de los tres partidos, rígidos y exclusivos, que usurpan el Poder ejecutivo. El texto completo de la nota repite las teorías ya conocidas de De Gaulle. El secretario general de la Concentración será M. Jacques Soustelle, profesor de Antropología y ex ministro de la Información y de Colonias, que durante la guerra fundó y organizó los servicios secretos de Información del Comité de Londres. M. Soustelle pertenece a la U. S. D. R. (Unión Socialista Democrática de la Resistencia) y tuvo en 1936 fuertes veleidades izquierdistas, siendo secretario de la Unión de Vigilancia de los Intelectuales Antifascistas... Pero después ha tropezado con el comunismo. Es un amigo fiel y disciplinado del general De Gaulle y conoce todas las interioridades del movimiento de resistencia.

Antes de salir de Francia, y previendo la declaración del Rassemblement, el Presidente de la República dijo en Salon que sería lícito revisar la Constitución si las circunstancias demostrasen su necesidad... Por tanto, podrá considerarse oportuna M. Auril la campaña del general De Gaulle, pero no factiosa.

Los escándalos políticos y sociales no bastan. La Prensa de París se ha precipitado con delectación morbosa a recoger otro, un episodio fuera de escena de una obra altamente pornográfica que se representa en el bulevar. La artista, o lo que sea, que se ha prestado a desempeñar un papel raramente visto en público, lo ha continuado en la calle, tirándose al Sena... El contagio del asco... Después, serenándose, se deja retratar en los periódicos, curándose del remolón, y mañana saldrá de nuevo a escena... Pocos son los espectadores que no vuelven la cara, por púdo, en el momento culminante de la obra porteameericana, adaptada al francés y acertando la psicología actual del público.

Juan Pedro LUNA

## Emocionante salvamento de un paracaidista



Cerca de Fairbanks, en Alaska, se lanzaron de un avión en paracaídas Charles A. Harris y Raymond G. Kenyon. El paracaidista del primero no llegó a funcionar y entonces Kenyon pudo asir las cuerdas y juntos los dos aterrizaron felizmente. (Foto A. P.)

LONDRES. (Crónica de nuestro corresponsal.)—Tras concienzuda preparación, y abordando el caso por sus puntos neurárgicos, se ha llegado a la conclusión de que la electricidad importada de Noruega es el mejor medio de nivelar y abaratar la industria en Inglaterra. Las recientes nevadas y lluvias han afianzado más esta tesis.

Noruega es uno de los países que más fácilmente "fabrican electricidad"; por lo tanto, dada su proximidad a Inglaterra, sería factible una "exportación de la corriente" a través de cables submarinos. Según los datos oficiales, se obtendría aquí un ahorro del 13 por 100 de carbón, que se destina a producir fuerza motriz. Noruega posee una energía eléctrica derivada totalmente de sus fuentes hidroeléctricas, considerándose que el 80 por 100 de la población tiene luz en sus hogares y a un precio muy económico. En Gran Bretaña solamente el 3 por 100 de la energía puede considerarse "power by water", el resto se produce por medio del carbón. La diferencia de producción es tan visible—Noruega produce actualmente 12.900.000.000 de unidades por año y producirá en el futuro seis veces más—que se ha llegado a la conclusión que las necesidades de la industria y del hogar, al estar supercubiertos, puede considerarse, sin peligro alguno, el exceso de energía exportable a Gran Bretaña.

A través de 300 millas se tenderán una docena de cables entre Noruega y el norte de Escocia. Se podrán en principio hacer diversas instalaciones entre Bergen-Fraserburgh (512 kilómetros), Stanvangen-Peterhead (464 kilómetros) y Egersund-Aberdeen (480 kilómetros). A estas centrales se podrá conectar todo el sistema industrial de Inglaterra que lo requiera. El cable, que ya está construido, es capaz de soportar una presión mayor a la que ha de estar sometido bajo las agitadas aguas del mar del Norte y su coste ha sido de unos cinco millones de libras, y su instalación costará un millón.

José Luis F. DEL CAMPO

## Los barcos de Bikini tienen tanta radiactividad que no se venderán: serán hundidos

Ninguna tripulación se atreve a penetrar en ellos

WASHINGTON. (North American Newspaper Alliance. Especial para PUEBLO.) La muerte está en acecho todavía en los barcos que sirvieron de blanco a la bomba atómica en la tranquila laguna de Bikini.

Bombardados hace nueve meses, esos barcos son todavía tan peligrosamente radiactivos que ninguna tripulación se atreve a penetrar en ellos. Once de esos buques están ahora a punto de ser remolcados a Seattle y San Francisco, en donde se llevarán a cabo estudios para determinar qué es lo que los hace tan persistentemente radiactivos. Tales estudios se llevarán a cabo, naturalmente, bajo precauciones extraordinarias.

Un vocero de la Marina de guerra indicó que se ha llegado al acuerdo de no vender los barcos a los compradores de metal, como se había pensado al principio, por miedo de que los rayos atómicos liberados al cortar los cascos contaminen todo el acero y afecten a las personas que lo tocan.

Aun cuando no se ha tomado una decisión oficial sobre la disposición final de los barcos, probablemente éstos serán hundidos después de extensos exámenes científicos, para evitar la posibilidad de daños futuros por efectos de envenenamiento radiológico.

La persistente contaminación de tales buques está causando

alarma en algunos funcionarios navales que anteriormente se complacían en referirse a la bomba atómica como "simplemente otra arma". El peligro de una prolongada radiactividad está induciéndoles ahora a un cambio en su manera de pensar.

Corrientemente, los buques son considerados como laboratorios valiosísimos para el estudio de los efectos biológicos de la radiactividad en los animales, y para probar la efectividad de varios dispositivos de seguridad, en un esfuerzo por encontrar una defensa científica contra los rayos mortales de las bombas atómicas.

La radiactividad, según los técnicos navales, es el efecto contra el cual los científicos tendrían que luchar si se lanzaran bombas atómicas contra las instalaciones militares terrestres. Los rayos de la muerte afectarían todos los objetos en la misma forma, ya sea que estén en tierra firme flotando en el mar, como los barcos.

Las medidas exactas de los rayos alfa y beta y de sus efectos biológicos son consideradas tan trascendentales para la futura seguridad nacional, según manifiestan los expertos navales, como el estudio de los efectos primarios de la radiación de los neutrones que se registra inmediatamente después de lanzar una bomba atómica, como las que se usaron en Bikini en julio pasado.

Cuando todos los barcos sean remolcados desde Kwajalein y Pearl Harbour, seis de ellos serán llevados a Hunter's Point (San Francisco) y cinco a Puget Sound (Seattle). Con ese fin, dos acorazados, dos cruceros y un portaaviones están siendo llevados ahora de Bikini a Pearl Harbour.

Y para advertir a las gentes contra los efectos de la radiactividad, serán colocados en los barcos grandes letreros con las palabras: "Peligro, no se acerque".



# BLENOCOL

DE NUESTRO CONCURSO DE PUBLICIDAD.—Número de catálogo: 197. Autor: Alfonso de M. de Guzmán, director artístico de la Agencia ALAS.

**6.161**

**Gandhi anuncia un "ayuno hasta la muerte"**

PATNA, 15.—Mohandas K. Gandhi ha manifestado que es posible que emprenda un "ayuno hasta la muerte" si resultan ciertos los rumores sobre repetidos disturbios comunales en este distrito de Bengala. Dijo Gandhi que había recibido informaciones inquietantes, procedentes de personas dignas de crédito, sobre la situación de terror en que viven los hindúes y que esta situación va empeorando. Después añadió: "Esto no quiere decir, sin embargo, que yo emprenda el ayuno con seguridad, sino que me siento inclinado a emprenderlo." Dijo por último Gandhi que está convencido de que Lord Mountbatten es honrado en sus declaraciones y en sus intenciones. (Efe.)

**Conferencias de aviación en París**

PARIS, 15.—Delegados de 32 países, miembros del Comité de Control del Tráfico Aéreo de la Organización Internacional de Aviación Civil han iniciado una serie de conferencias en esta capital, con objeto de establecer un sistema de control sobre la aviación civil en Europa, según anuncia la Agencia Reuters. (Efe.)

**Unidades inglesas en el Adriático**

ROMA, 15.—Varias unidades de la Armada Real Inglesa, han entrado en Capo Distria, en la costa del Adriático, con objeto de obtener fotografías del transporte aéreo italiano "Rex", de toneladas 47.000, que fué hundido por la R. A. F. en el año 1944, anuncia la agencia de información italiana A. N. S. A.

Los yugoslavos comenzaron los trabajos de desguace a primeros de abril, a pesar de las protestas aliadas. (Efe.)