

TODAS LAS TARDES, de 7 a 9, puede usted visitar en el Círculo de Bellas Artes LA EXPOSICION DE PUBLICIDAD

El próximo martes, en el acto de clausura de esta Exposición, conferencias de don Angel B. Sanz, jefe nacional de Sindicato de Banca y Bolsa, sobre "La publicidad al servicio de la economía", y de don Luis Ponce de León, sobre "El público y la publicidad". A las siete y media de la tarde, Entrada libre.

PUEBLO

Año VIII.—Núm. 2.171.—40 céntimos

Madrid, lunes, 10 de marzo de 1947

El "Elcano", en Ciudad Trujillo
Atentado judío en Londres
Navegación con energía atómica
Austria anhela ser libre
Hertzog, Presidente de Bolivia
Catástrofe aérea en Ischia

(Encontrarán estas informaciones en las páginas centrales.)

PUBLICO Y PUBLICIDAD

Por Luis Ponce de León

En nuestro número de hoy, en el lugar del acostumbrado artículo de don Luis Ponce de León, ofrecemos a ustedes el principio de la conferencia que nuestro colaborador pronunciará pasado mañana, a las siete treinta de la tarde, en la Exposición publicitaria que PUEBLO presenta en el Círculo de Bellas Artes.

El origen de la publicidad es tan antiguo que, según algunos, se remonta hasta los más antiguos tiempos del pecado original. Parece ser que, recién expulsados del paraíso por nuestros primeros padres, hallándose los dos de sobremesa junto a un arroyo, Adán preguntó a Eva: —¿Dónde has encontrado esa hoja de parra?

Efectivamente, aquel día nuestra madre comió una preciosa hoja de parra, (lo que entonces se llevaba, claro está), de un exquisito color otoño, muy sobrio, llamativo sin exageración, de corte distinguido y de confección sencilla. Eva respondió:

—¿Te gusta? La he adquirido en una parra que hay detrás de aquellas piedras, a la derecha, conforme se sube al cerro. Realmente son unas hojas preciosas y de gran resultado. No pierden nada al lavarlas. Las hay en varios tonos, según la estación del año. Son un sueño. Muchos autores dicen que esas palabras de Eva fueron la primitiva expresión publicitaria del género humano. Todavía veis muchos anuncios concebidos así: "Compre usted en nuestra casa y será nuestra mejor propagandista." O bien: "Próbad y os convenceréis." Modalidades de publicidad que se basan, sencillamente, en que el prestigio del producto ofrecido corra de boca en boca. En este sentido las mujeres, como más habladoras, son los primeros órganos de publicidad, muy anteriores a la Prensa, al cine y a la radio; y si hace publicidad Paquita cuando dice a Juanita: "Me he comprado estas medias en Almacenes Gómez", publicidad hizo Eva cuando recomendó a media humanidad el uso de unas ciertas hojas de parra.

Sea de un modo o de otro, lo cierto es que la publicidad, en sentido amplio, es antiquísima. Y para mí resulta sumamente instructivo reflexionar sobre su posible coincidencia cronológica con el pecado original.

Antes del pecado Adán poseía, recibida directamente de su Creador, una ciencia profunda acerca de las criaturas; tanto es así que bautizó a cada una de ellas con el nombre que, según sus propiedades, le correspondía; si nosotros, en vez de heredar del primer hombre la triste carga del pecado original, hubiésemos heredado aquella prodigiosa ciencia, sabríamos cuál es la hoja de afeitar más fina, el automóvil más seguro y los calcetines más durables, sin que tuvieran que comunicárnoslos las agencias de publicidad.

Cuando mamá hizo que papá mordiese la manzana, hizo también que mordiéramos nosotros el anzuelo. En aquel instante nació la insuficiencia, la ignorancia, la credulidad, la superstición, la moda. Y la publicidad, ¿no está acaso edificada sobre estas miserias que desde aquel tiempo afligen a la Naturaleza humana?

Bueno. Pues ahora voy a contaros la pequeña historia del señor Johnson. El señor Johnson es el inventor de la "publicidad intrínseca", que todavía se sigue empleando con tan buenos resultados. La "publicidad intrínseca" consiste en publicar en todos los periódicos, durante una semana, con letras blancas sobre fondo negro, la palabra "Canguro". A la semana siguiente, con las mismas llamativas letras, los periódicos publican esta interrogación: "¿Sabéis usted lo que es Canguro?" Durante la tercera semana, decenas de locutores de radio, decenas de cabecezas de periódico, miles de cartones pegados en las esquinas, millones de volantes de mano, repiten: "Pero... ¿todavía ignora usted lo que es Canguro?" Y, por fin, cuando la incontable muchedumbre está intrínseca al máximo por la pregunta, cuando a todos nosotros nos pone nerviosos la palabra "Canguro", cuando la nación entera, cangureada a conciencia, se muere por saber lo que significa la palabra "Canguro", entonces todos los altavoces, todas las imprentas, todos los transparentes de los cines, exclaman: "Canguro es... ¡el calzoncillo supermoderno! ¡el calzoncillo incomparable! ¡el calzoncillo sublimo! ¡Comprad calzoncillos Canguro!"

¿ESTABA HITLER LOCO?

¿Fue locura o genio el que un ex cabo del Ejército alemán lograra avasallar a las potencias de Europa durante largos años?

El hombre que llamaba "¡cerdo!" a todos sus conocidos, confió en que Truman terminara la guerra al morir Franklin Delano Roosevelt.

"Escoged entre el veneno o el pelotón de fusilamiento", se le dijo a Erwin Rommel.

¿Qué fue Hitler en realidad? ¿Dirigente político? ¿Genio militar? ¿Las dos cosas?

Lea usted mañana en PUEBLO el tercer capítulo de "El diario militar de Hitler".

Una línea aérea Buenos Aires-Madrid y una conferencia de Sociología

Unos minutos con el sociólogo español doctor Rosa



—Me han traído a España la obligación y la devoción —nos dice el doctor José M. Rosa, preclaro argentino que en la actualidad es huésped de la capital de España. La dualidad de misión del doctor Rosa en tierras españolas tiene que ver, aunque suene a paradoja, más con el aire que con la tierra, porque, aunque el interesante peregrino es profesor de Sociología de la Facultad de Derecho de la Universidad Nacional Litoral en Santa Fe, y también profesor de Historia de las Instituciones Representativas en la Universidad del Plata, su presencia en España responde a motivos más en relación con los intereses de la Flota Aérea Mercante Argentina (FAMA), de la que el siempre doctor Rosa es director.

—¿Diganos, doctor Rosa, algo sobre esa Compañía aérea de que usted es director? La Empresa FAMA es una Sociedad mixta del Estado argentino y de accionistas particulares. Su capital es de cincuenta millones de pesos argentinos. En la actualidad tenemos una línea Buenos Aires-Londres, una de Buenos Aires y Chile y, dentro de un mes comenzará a funcionar la ruta Buenos Aires-San Francisco. Mi viaje tiene por misión el incluir Madrid en nuestras rutas aéreas y, además, Roma.

—¿Qué interés singular tiene Madrid en el programa de ampliación de las rutas aéreas de la FAMA? —Madrid, como capital de España, tiene ante todo para nosotros, un interés comercial de primer orden. El transporte de viajeros y el de paquetes, que en estos momentos pudieran ser de substancias alimenticias, entre otras cosas de positivo interés.

No nos lleva, sin embargo, en nuestra empresa la idea de explotación comercial exclusivamente, sino que miramos a fomentar el turismo en ambas direcciones, derivando al turista argentino, que antes se dirigía ordinariamente a París, hacia España. Queremos y debemos conocerlos mejor y los aviones de la FAMA pueden ser el vínculo de contacto.

—Y en su aspecto sociológico, ¿proyecta usted manifestarse durante su estancia en Madrid?

—Sí, señor. He sido invitado a dar una conferencia por el Instituto de Cultura Hispánica. La conferencia creo que será a fines de este mes. El tema ya lo tengo elegido: "El pueblo y sus caudillos en la historia argentina", en la que me propongo exponer la pugna histórica entre la masa popular y la burguesía argentina. Los movimientos populistas argentinos son los genuinos movimientos nacionales. Los caudillos que han surgido en mi país como consecuencia de esa efervescencia de las masas, Rosas, principalmente, ha sido liberadamente tergiversado por la historia confeccionada por el liberalismo de importación. Existe ya una Escuela Revisionista de la que formo parte, y nuestro propósito es el fijar las nuevas orientaciones de investigación histórica, basándonos en una interpretación documental y estrictamente argentina.

El doctor Rosa es de origen español y ha sido presidente de la Hermandad Hispanoargentina de Santa Fe. Su bisabuelo, oriundo de Barcelona, fue presidente de la Institución que con el tiempo se ha transformado en lo que hoy es Centro Español de Buenos Aires.

En el Paraguay se ama a España

Don Julio Guillén expondrá hoy una nueva teoría sobre el descubrimiento de América



Esta mañana hemos visitado, en su despacho oficial de la Dirección del Museo Naval, a don Julio Guillén, el ilustre marino, que dirige aquel Museo, donde se guardan trofeos y reliquias de nuestra Marina. El señor Guillén, que ha regresado recientemente del Paraguay, trabaja afanosamente en la preparación de su charla de hoy por Radio Nacional y el guión de la conferencia que esta tarde ha de pronunciar. Rápidamente nos informó de la substancia de su disertación.

—Comenzaré por describir el viaje, muy duro, que hicimos hacia tierras del Paraguay, describiendo después las magníficas cataratas de Iguazu para ocuparme después de historia y cartografía de aquel país, al que llegué en plena revolución, haciendo después una breve disertación sobre la política contemporánea del Paraguay, la magnífica labor de la Legación de España en Asunción y alguna nueva teoría sobre el descubrimiento de América. Toda la conferencia va enfocada desde el punto de vista de mis observaciones personales y mi emoción españolista, exactada en comprobar la inmensa labor de los misioneros y las bellezas naturales de los campos paraguayos, poblados de los más maravillosos pájaros. Seguiré describiendo a ilustres personajes que allí conocí y el entusiasmo de ellos por la España de nuestro invicto Caudillo. Para terminar con la profunda emoción a las fiestas de Nochebuena, misa del Gallo, en el campo paraguayo. En resumen: mi excursión ha sido gratísima, desde el punto de vista de sentirme muy español en aquellas regiones, donde se admira y se quiere a España por encima de las torpes maniobras que contra los españoles puedan suscitarse gentes sin espíritu y patriotismo.

A LAS 3 t. HA COMENZADO LA CONFERENCIA DE MOSCÚ

LONDRES, 10 (4,16 t.). (Urgente).—A las tres de la tarde (hora oficial española) ha comenzado la Conferencia de Moscú. Asisten los ministros de Asuntos Exteriores de Estados Unidos, Gran Bretaña, Francia y Unión Soviética.



MARSHALL BEVIN BIDAULT MOLOTOV

Marshall anuncia que se esforzará por obtener una alianza de cuarenta años entre Inglaterra, Estados Unidos, Francia y la U. R. S. S.

LONDRES, 10 (3,45 t.).—La radio de Moscú anunció que la Conferencia de los Ministros de Asuntos Exteriores de los "cuatro grandes" comenzará a las 18, hora de Moscú. Sin embargo, aún no se conocía el lugar donde se celebrarán las conversaciones.

El periódico "Pravda" es el único que publica fotografías de los ministros y hace algún comentario.

Sir William Strang, consejero político de Ernest Bevin, y sir Brian Robertson, subgobernador de la zona de ocupación británica en Alemania, se encuentran aún en Berlín y posiblemente no llegarán a tiempo de asistir a la primera reunión de la Conferencia. (Efe.) (Continúa en págs. centrales.)

JORNADA SINDICAL EN BURGOS



El Delegado Nacional de Sindicatos inauguró en Burgos el Hogar del Productor y la nueva clínica de la Obra Sindical 18 de Julio. El señor Sanz Orrio impuso también sendas Medallas del Mérito en el Trabajo a dos ancianos productores. (Foto Gifra.) (Información en página 5.)

LA FIRMA DE LA ALIANZA DE DUNKERQUE



En Dunkerque se ha firmado el Tratado de alianza entre Inglaterra y Francia. Su duración está prevista en cincuenta años. Lo firmaron Bevin por Gran Bretaña y Bidault por Francia.

"MADRID ME HA IMPRESIONADO"

El doctor argentino don Carlos P. Mercabino habla para PUEBLO La otorrinolaringología española en primera línea mundial

La visita a España de todo hombre de ciencia argentino es recibida siempre con cariño fraternal. Hoy es el doctor don Carlos P. Mercabino, uno de los primeros otorrinolaringólogos de la nación hermana, quien se encuentra entre nosotros.

Su prestigio en el campo de la Medicina se encuentra suficientemente avalado al desempeñar, entre otros, los cargos de profesor adjunto de la Facultad de Ciencias Médicas de Buenos Aires y el de jefe de los servicios del Hospital Muñiz. Este prestigio ha traspasado todas las fronteras, como lo demuestra el pertenecer a casi todas las Sociedades otorrinolaringológicas nacionales y extranjeras, habiendo sido presidente—cargo que sólo se ocupa por un año—de la Sociedad Argentina de O. R. L.

Como todos sus compatriotas ama a España con sinceridad, y en su primera visita a Madrid ha tenido una magnífica impresión.

—Madrid me ha impresionado grandemente—nos dice—. Veo una gran ciudad, en la que sus habitantes se encuentran pléoricos de actividad y dinamismo, animándola extraordinariamente y haciendo que la estancia en ella resulte de lo más agradable.

—Su visita a España ¿ha sido puramente casual? —En realidad, no; con motivo de dar una serie de conferencias en Francia, Italia y Portugal, mi amigo el doctor Núñez me invitó a venir a Madrid para que hablase en el curso científico organizado por él en la Facultad de Medicina; amistad obliga y aquí me tiene usted dispuesto desarrollando el sábado el tema "Concepto personal de las otitis medias agudas en las enfermedades infecciosas".

—¿Cómo se encuentra la otorrinolaringología en la Argentina?

—En general, la Medicina en mi país se encuentra muy adelantada, por la influencia que la han prestado las dos corrientes: la europea, base de la Medicina, y las tendencias modernísimas norteamericanas. De s e luego, la República Argentina ya tiene su escuela médica propia y hoy día existen muchos especialistas, como ocurre en el campo otorrinolaringológico, donde también se hacen cursos de perfeccionamiento, intercambios con el Extranjero, publicaciones, etc., etc.

—¿Qué opinión le merece la otorrinolaringología española? —Que se encuentra a la altura de las grandes escuelas mundiales y que sus especialistas trabajan con una intensidad y una categoría científica que la mantienen siempre en primera línea.

—Y entre los métodos de la moderna terapéutica, ¿usted cree que el tiempo se ha transformado en lo que hoy es Centro Español de Buenos Aires. (Continúa en págs. centrales.)

EL SABADELL REPITE ELLA QUEMARIA EL ESTRAPERLO



En su anterior encuentro contra el Atlético de Madrid, el Sabadell logró una terminante victoria por 3-1. Ayer, en el mismo escenario, pero con diferente contrario, el Sabadell repitió su hazaña, logrando batir al Real Madrid por el mismo tanteo de 3-1. En la fotografía recogemos el momento en el que Guach, con estilo impecable, tira sobre la puerta de Bañón, sin que Pont pueda evitarlo.

(Información de la jornada deportiva de ayer en págs. 10 y 11.)

ELLA QUEMARIA EL ESTRAPERLO

El huerto de naranjos es un dibujo simétrico. La tierra esta limpia de hierbecitas, y en una época del año, el huerto de naranjos es sólo un perfume de flor de azahar. Este palacio de los naranjos en flor es uno de los paisajes más amados de Amparo Casanova, esta morenita valenciana, que es este año reina de las fallas, fallera mayor de Valencia la blanca y azul. La encuentro vestida de valenciana, seda y oro. Sus zapatos, de tacón alto, quizá el único traje regional que luce zapato así. Con sus arracadas, su peineta... y su banda con los colores de la señera valenciana, con su banda de fallera mayor, con ella han venido parte de su corte de honor, la fallera de la calle del Jai Alai, que es Angelita Marco, una morenita de diecinueve años; la del Literato Azorín, representada por Encarnita Róig u n a valencianita de diecisiete años; Teresita Albiñana, que representa a la falla de la calle de la Marquesa de Montorral, y Amparín Piró que es la fallera de la calle del Norte. Estas mujercitas valencianas son como los naranjos, flor y fruto al mismo tiempo. Son como flores blancas cuyo aroma embriaga su alma, el alma de estas mujercitas valencianas es como el zumo de la flor del naranjo.

—Amparo, ¿qué quemaría usted en la falla?

—Todo lo malo, pero este año, concretamente quemaría el estraperlo.

—¿Qué es lo que más le gusta de su Valencia?

—Lo que más quiero es a mi Virgen de los Desamparados.

—¿Cuál ha sido su mayor satisfacción como valenciana?

—Cuando fui elegida reina de los Juegos Florales.

Amparo Casanova, morena, dieciocho años, fallera mayor, nacida bajo el cielo azul y tierno de Valencia y con su sol desposada regresa mañana a su ciudad, a su Valencia.

Hace ciento cincuenta y ocho años, Juan Francisco de Bourgoing, en su "Nuevo viaje por España", escribe al llegar a las Torres de Cuarte: "Llegamos a la villa de Cuarte... hicimos nuestra entrada en el Paraíso Terrenal."

(Información de la jornada deportiva de ayer en págs. 10 y 11.)

PUEBLO

Diario de la noche.—Director: Juan Aparicio

Un homenaje nacional

La elaboración del Derecho privado es squizá lenta, pero segura. Los Códigos no son centones en que apresuradamente se embarcan corrientes al uso, incontrastado uso que cede y muere con la misma imprecisa vertiginosidad que le hace surgir. El Derecho privado ha de pesar, analizar, estudiar a fondo todas y cada una de las solicitaciones científicas o meramente cotidianas que al paso surgen, por la misma y propia razón de norma duradera que le da vida. Naturalmente, el ánimo ligero de la calle no es capaz de percibir esta esencia distintiva y no es precisamente popular, en el sentido peyorativo que de la palabra usamos, el esfuerzo resultante. Pero los pueblos y su sentido de la vida permanecen al través de su legislación, verdadero exponente de plenitud y cultura de las sociedades dignas de tal nombre. Desempeñar, pues, con acierto la cartera de Justicia, legar a la posteridad Códigos fundamentales bien fundados y articulados es uno de los más legítimos timbres de orgullo de los hombres consagrados a la ciencia jurídica, base y fundamento de toda ordenación de la vida civilizada. Este es el caso actual de don Raimundo Fernández-Cuesta, ministro de Justicia, a cuya honra bastarían la ley Hipotecaria y el reglamento que de su mano surgen. Los Colegios Notariales de España, esas atalayas distinguidas de la ciencia jurídica, han entendido deber de Justicia acreditar al notario mayor, compañero de Colegio por otra parte, la admiración que su obra ha suscitado. Con ello, hasta el alcance límite de su acción, los Colegios Notariales se honran a sí mismos en la persona de Raimundo Fernández-Cuesta, representativa figura de una probidad, una preparación y un aliento singulares. No queremos en este momento añadir nuevas dignificaciones que en la persona del ministro se integran. Los españoles conocen todos este limpio ejemplo erguido de inteligencia y lealtad que su vida representa. Nos limitamos tan sólo, y es suficiente, a la etapa jurídica que bajo su inspiración y dirección cubre España. El Derecho español evoluciona lenta y seguramente, con la precisa seguridad que la ciencia procura y logra cuando los mejores impulsos humanos le comunican su vitalidad. Hoy los delegados de los Colegios Notariales le rinden homenaje. Este homenaje que por variados motivos le otorgan permanentemente las conciencias españolas, sabedoras de las excelentes calidades humanas de don Raimundo Fernández-Cuesta, hombre representativo, vértice y suma de un caudal de aspiraciones nobles que sobre el tiempo histórico se tienden.—C. GARCIA-CIARO.

LOS EQUIPOS MADRILEÑOS CONVERSAN

Por BELLON



—¡Me parece que este león se lleva la tajada!...

El mundo día tras día

Hoy comienza la Conferencia de Moscú

CUANDO ustedes lean esta tarde mi crónica habrá comenzado en Moscú la Conferencia que ha de imponer a Alemania el Tratado de paz. Y cuando nosotros hayamos terminado de redactar este "Mundo día tras día", en todas las iglesias católicas de Alemania se habrá dado lectura a una pastoral pidiendo para el pueblo alemán la protección de Dios. La necesidad. Los soldados de la Wehrmacht llevaban esta inscripción en el cinturón de su reglamento: "Gott mit uns", "Dios con nosotros". Se refería al Dios de las batallas, un Dios germanizado que golpeaba con el martillo de Thor a los ejércitos enemigos. La pastoral de hoy apea a Dios del perdón, Alemania vuelve sus ojos del Sinai al Caaviro.

Estamos, sin duda, ante el acontecimiento más importante del turbulento período que va de 1939 a 1947. La Conferencia de Moscú es el fin. Para bien o para mal, la paz que de allí salga tendrá la importancia histórica que tuvo a paz de Munster, de Westfalia o de Viena. ¿Cuán grandes serían hoy nuestras esperanzas de paz, si no perpetua, duradera, si de la oposición que reina hoy en los pueblos, si de sus intrínsecas y malos humores no tuviesen derecho a esperar más que desilusiones y fracasos? No creo que haya en la redondez de la Tierra un solo hombre que espere oír en Moscú la voz del buen sentido, del desinterés; en última instancia, y ya es perdón gollerías, de la caridad. Una Conferencia laica no puede arreglar un mundo que necesita ahora más que nunca de Dios. No crean ustedes que este pesimismo obedece a algún trastorno biliar del cronista. No; mi hígado se portó siempre bien, hasta aquí. Pero, díganme: ¿No les parecería ingenuo y hasta estúpido un optimismo pacifista, desligado de todas nuestras experiencias anteriores? ¿De dónde sacar este optimismo inconsciente, de colegial en vísperas de vacaciones? Sería pedirnos demasiado.

Tampoco queremos oficiar de profetas a la violeta. Nadie sabe a estas horas cuál va a ser la Alemania que saldrá de la Conferencia. Esperamos una alteración fundamental en sus fronteras, en su estructura económica y administrativa, en todas las formas más o menos externas en que se manifiesta la existencia de una nación y de un Estado. Pero, y esto es lo que más importa, indudablemente: ¿Se producirá una alteración fundamental en el espíritu alemán? No creemos que alcancen estas profundidades las cláusulas de un Tratado, por muy decisivo que sea. Hemos dicho espíritu alemán. Vaya por delante nuestra convicción de que el tal espíritu no encontró, ni mucho menos, su total expresión en el "nazismo". Los que se lamentan del gran eclipse alemán y de la consiguiente pérdida para Europa de las grandes aportaciones científicas y culturales de este país deben tener en cuenta que tal pérdida se produjo ya bajo el dominio nazi; que las ciudades aportaciones de Alemania al tesoro espiritual de Europa eran muy escasas y de poco estimable calidad. La decadencia y esterilidad del espíritu alemán no tuvo por causa prima el destroz que ocasionó la guerra en sus pueblos y ciudades. El mal nació de la misma Alemania, de su voluntad de poderío o, dicho en vulgar prosa, de su voluntad de meterse en camisas de once varas. De forma que sería una gran desgracia para Europa y para el mundo que esa gran nación saliese de la Conferencia de Moscú tal y como estaba ya en los tiempos de Bismarck y del Kaiser Guillermo. No será así, desde luego. Pero sería un gran bien para todos que Alemania pudiese encontrar en el estrecho recinto que le permita el Tratado de paz los medios necesarios para volver a su antiguo y brillante papel de centro cultural de Europa. Esto es lo que interesa fundamentalmente al mundo y a los alemanes.

Respecto a las intenciones de los países que asisten a la Conferencia de Moscú, creemos que los campos se deslindarán así: Inglaterra y los Estados Unidos se mostrarán dispuestos a ayudar a Alemania, dentro de su papel de vencedores; Rusia mordeará en el Este y Francia en el Oeste. Las intenciones de este último país son las más implacables. En realidad, Francia ha sido, entre todas las potencias signatarias del Tratado de paz, la única que fué vencida por Alemania.

M. BLANCO TOBIO

UN CARICATURISTA ORIGINAL



Viene a incorporarse al campo de la caricatura un nuevo artista: Luis González Joven, con la fusión de darse a conocer y con el zurrón lleno de obras, que somete al juicio público desde el salón del Palacio de la Prensa.

Por el noble empeño y por el esfuerzo que supone esta manifestación artística, saludamos al nuevo caricaturista al llegar con su lápiz dispuesto a captar las fisionomías para presentárnaslas bajo el concepto festivo de la caricatura.

Brevemente vamos a interrogar a Luis para que nos diga algo de la Exposición que inaugura hoy.

—¿Cuántos trabajos presenta en esta exhibición?

—Pasan del centenar.

—¿Empleó mucho tiempo en prepararla?

—Unos tres meses de trabajo diario.

—¿Cómo concibe usted la caricatura?

—Yo creo que cuanto más feroz, noble, e irónica es mejor la caricatura.

—¿De todas las que presenta, ¿cuál fué la que se resistió a su lápiz?

—Una que me hizo dar muchas vueltas fué la de Amparito Rivellés, teniendo al fin que recurrir a presentarla bajo un antifaz, porque me consideré incapaz de interpretar los ojos.

—¿Cuál considera más difícil de realizar: la caricatura femenina o masculina?

—La caricatura de la mujer, porque el rimel y el maquillaje desfiguraban por completo su rostro, desdibujando las facciones naturales, que son la pauta para extraer la expresión, y además porque son más "guapes".

—¿Prefiere el éxito artístico o el económico?

—Para esa contestación lo que puedo decir es que ante todo tengo que comer.

—Nada más. Descanso y esperamos que el éxito abarque los dos extremos de esta última interrogante.

ALEGRE

Compro alhajas, objetos de oro y plata. ESPOZ Y MINA, 3, entlo. Telf. 224558.

En 4 PALABRAS

COMENTARIO SUPERSINTETICO

Cuatro mil personas en la estación de Aranjuez durante las inundaciones. Subieron los precios de las latas de sardinas de la cantina.

REFLEXION

El verdadero piso del caudado de noventa pesetas es la panta de nuestros pies.

¿NO LE SUENA A HUECO?

(Una voz al otro lado del hilo.) ¿De parte de quién? Voy a ver si está.

Si es algo que yo puedo hacer, cuente con ello.

Haremos que esta acción social se realice sin trabas burocráticas.

NOVELA SUPERBREVE

Subió al tren en Jaén con seis grandes maetas. Su mujer le lleva diariamente la comida a Carabanchel.

ESTE NO LO SABIA

—¿Está en casa el profesor?

—Fue a dar de comer a los cerdos. Bajó por allí y dobló a la derecha. El profesor es el que está con sombrero.

No hay boquita cerrada

Los profesores

Una señorita, llamada Pilar Nervo, pregunta:

—¿Qué opina usted de los profesores?

Como ésta es la primera pregunta de su carta, se queda uno así, de momento, un poco suspensivo. ¿A qué profesores se referirá? ¿A los de orquesta? Pero no. A continuación aclara:

—¿Cree usted que la mayoría de las mujeres nos sentimos afectuosamente inclinadas hacia quien tiene la paciencia de ir poco a poco aclarando nuestra inteligencia?

—Pues ¡caramba!, no; mucho he oído acerca de si las alumnas se enamoran de sus profesores y otras zarandajas, pero siempre he creído que para un caso que se haya dado de éstos habrá habido otros mil en que el maestro, profesor o catedrático fuera un hombre completamente... inofensivo. Además, el ejercicio de su profesión parece como si les diera cierta severa autoridad, que, a mi juicio, no se aviene con todos esos sueños a los que es tan propensa la mujer, y, sobre todo, la mujer joven.

Mas la señorita Nervo parece ser que da por hecho que mi opinión ha de coincidir en absoluto con la suya, porque a continuación sigue preguntándome:

—¿A qué atribuye usted esa atracción que sentimos hacia el profesor?

—Pues, señorita, puestas así las cosas, creo que hay que atribuirlo a que el profesor que a usted le ha cabido en suerte es joven, soltero y buen mozo. Y es posible que sea también inteligente.

—¿Al que yo me refiero en particular es interesante? — me dice usted unos renglones más abajo.

—¿Interesante? ¡Mire! ¡Mire! Esa es una palabra un tanto ambigua y que a mí no me ha gustado nunca nada, porque tiene distintas acepciones. Prefiero las palabras simples, como las personas; que no pueda interpretárselas mas que de una sola manera, para evitar confusiones. Porque interesante viene de interés y la primera acepción que se le da en el Diccionario a esta palabra es la de provecho, utilidad, ganancia. ¿Qué me dice usted ahora?

—¿Que usted tergiversa las cosas!

—Me temo que sí, señorita.

—¿No será también que él no le es simpático?

—Yo a él no le conozco, pero acepto que es cierto, que no me es simpático. Si usted ha sido capaz de cometer la tontería (¡perdón!) de decir que él es interesante y confesarse interesado es porque él ha coqueteado con usted, la ha mirado, la ha sonreído..., y esto es una falta de seriedad en un profesor. No debe permitirse. Yo no puedo, no quiero, creer que ha sido usted sola la que se ha metido bajo las garras de ese gavilán...

—Entonces, ¿por qué se molestó en definirme ideológicamente la palabra "interesante"?

—¡Señorita! ¡Usted echa por tierra todas mis ideas sobre la ingenuidad escolar!

—¿Y usted no sabe ser correcto!

—No puedo; soy un hiperclorhidrico.

P. J.

Se contestarán en esta sección cuantas cartas se reciban de nuestras lectoras preocupadas por problemas sentimentales, por casos de conciencia, por la múltiple y copiosísima inquietud de la época. Dirigir la correspondencia a Narváez, 70, añadiendo en el sobre "Para la sección No hay boquita cerrada".

EL ARTE AL SERVICIO DE LA INDUSTRIA. EN LA EXPOSICION DE PROPAGANDA ORGANIZADA POR "PUEBLO"

Del día

10 de marzo

Convengamos en que cada uno hace lo que quiere o lo que puede en eso de abrigarse; pero nos sorprende ver en estas mañanas — y muy de mañana — nos referimos concretamente a la de ayer y la de hoy — gente que sale sin abrigo a la calle. Ya no llueve; pero el sol es más bien solete y el cielo está aborregado y un céfiro sutil campea por sus respetos. Si el tiempo no está para bufandas, tampoco lo está para ir a cuerpo gentil, a menos que se desee hacer oposiciones a una pulmonía. Hasta el 40 de mayo no te quites el sayo, dice el refrán. Por otra parte, este Madrid es traidor en su clima, y por estas fechas cambia de repente la dirección del viento y no hay quien resista cuando viene del Guadarrama. Perdonen ustedes que nos hayamos metido en camisa de once varas; pero es que nos da frío, aunque llevemos gabán, el ver a la gente a cuerpo en estas mañanitas. Hombre, por cierto que en algunas casas que por falta de carbón no disfrutaron de calefacción en los meses de enero y febrero, ha comenzado ahora — en vísperas de la primavera — a recomenzarse el servicio calefactor. ¿Lo ven ustedes? Hasta las casas se abrigan en marzo.

MAÑANA

SANTORAL

MARTES 11.— Santos Eulogio, Heraclio, Viviente, Ramiro, Cándido, Gregorio, Firmo, Aurea, Constantino, Fermín, Pedro, Eutimio, Sofronio y Benito.

El sol sale a las 6,33, pasa por el meridiano de Madrid a las 12,24' 58" y se pone a las 18,16.

La luna sale a las 11,45, pasa por el meridiano de Madrid a las 19,32 y se pone a las 2,18.

AQUACEROS EN GALICIA Y BUEN TIEMPO RESTO PENINSULA

Aguaceros en Galicia, ladera septentrional de la cuenca del Duero y precipitaciones débiles en Extremadura, Cantabria, nubes de altura media. En el resto de la Península, buen tiempo, con nubes de evolución diurna. Mar gruesa en el Atlántico, con vientos del Suroeste; marejada en el Golfo de Vizcaya. Marejadilla en el Mediterráneo.

Por el atamado y empuñe cruzado doctor Gómez Durán se ha sido practicada una difícil intervención quirúrgica al competente aficionado e inteligente apoderado taurino don Ricardo Lapera, encontrándose en estado satisfactorio. Felicitamos, tanto al doctor Gómez Durán, como a nuestro particular amigo señor Lapera.

La calle de PUEBLO

CON EL AGUA AL CUELLO

Con el agua que ha caído en diferentes regiones, no es de extrañar que haya habido tremendas inundaciones. Y con ellas, un turbión de desastres y agonías que ensombrecen estos días de rozo y meditación. Los ríos, con sus crecidas y sus arrebatos necios, han tenido unas subidas casi a tenor de los precios. Pero aun cuando desbordaron sus cauces sin ningún tino, todavía no llegaron al nivel del langostino. En la vega emeritana el hambre a la gente azuza, pues ha subido el Guadiana como si fuera merluza. El Tajo, por Aranjuez, rompiendo el puente y la presa, ha subido de una vez y a la altura de la fresa. Y el Segura, hecho una fiera, según noticias que hoy tuere, a diario sube y sube... (¡Lo mismo que la ternera!) El Guadquivir—¡D'os mil! rebasó de orilla a orilla, ¡y hoy hay calles en Sevilla "navegables" como el río! En fin, hasta el Arjazon, de la subida al amparo, me dice que "está jamón". (Es decir, que está muy caro.) Y llueve y llueve a porfía; se derrumban paredes, y en la luz, la Compañía prodiga los "apagones"! Cuando amanece nubado se nos corta hasta el resuello, y vemos con desagrado que la lluvia y el mercado nos traen con el agua al cuello. MINGO REVULLO

Esta vida es UN LIO Hurto en un estanco

Los que somos impenitentes fumadores sabemos disculpar todos los recursos que suelen ponerse en acto para que el tabaco no nos falte a determinadas horas del día. Además, el vicio de fumar se agrava cuando las hojas de la solanácea escasean. Sólo se experimenta verdadera necesidad de un objeto si resulta muy difícil encontrarlo. Y a esto se debe la especulación más o menos estraperlista a que está sujeta la adquisición de cajetillas, pitillos y productos tabacaleros.

Hoy comparece ante la Sala Juzgadora un procesado que estudió con bastante proflijidad las idas y venidas de una estantería a su establecimiento. La citada señora tenía unos escaparatés que mareaban. Allí los productos destilaban un aroma que hacían perder la cabeza. Y era preciso gozar de una fuerte naturaleza para no caer en la tentación de querer apoderarse de aquellas elaboraciones, aunque no hubieran intervenido en ellas las manos delicadas de una "Garmen" con música de Bizet.

El hecho fué que el reo se acercó una noche al estanco. Pegó un golpe en dos cristales y con la más nítida limpieza se hizo dueño de una respetable cantidad de paquetes de cigarrillos y otros productos susceptibles de convertirse en humo a base de un delirio que la psicología no ha sido aún capaz de definir matemáticamente.

Estamos ante un delito de robo con fuerza en las cosas y agravantes de premeditación y nocturnidad?

El letrado defensor interviene para descargar de toda responsabilidad a su patrocinado. Parece ser que en el estanco había dos escaparatés. Uno de ellos estaba en comunicación con el interior del estanco y el otro era una simple vitrina adosada al muro exterior, separada por completo del establecimiento. Durante el juicio no se había podido dilucidar si el tabaco sustraído era del escaparaté o del estante independiente. El hecho de haberse producido la quiebra de ambas lunas no quería decir nada. Antes bien, por las declaraciones de los testigos se reconocía que el tabaco desaparecido era el que se hallaba expuesto en la vitrina exterior. Estaba, pues, muy claro que no se trataba de robo, sino de un simple delito de hurto con atenuantes que debería estimar la Sala; dado que el vicio de fumar en determinadas personas presenta estados de necesidad tan impulsivos como pudiera ser el hambre de pan o de otros artículos conceptuados como indispensables para la vida.

La defensa termina su informe insistiendo en la absolución de su patrocinado o la calificación de hurto, solicitando de la Sala una pena en su grado mínimo.

TORRE ENCISO

DIGANOS la verdad



LOLA FLORES

Gracia y salero, arte, temperamento. Todo en una pieza, servido por esta morenaza de ojos rasgados y cabello azabache que es Lola Flores. Lola Flores, que es la artista que triunfa en la escena entre una verdadera escandalería de aplausos y de piropos.

A su lado en la cartelera y en este momento de la entrevista, Manolo Caracol, el "cantor" gitano que con su voz y buen estilo comparte el éxito y los halagos.

Preguntamos a Lola:

—¿Es usted gitana?

—Como si lo fuera; me faltan dos minutos y yo estoy en que lo soy.

—¿Qué música le inspira más para el baile?

—La zambra y la danza, por su ritmo dramático y fuerte.

—¿Cómo se cree superior, como cantante o como bailarina?

—Mejor como bailarina.

Nuestro cuestionario nos lanza a la indiscreción descarada. La situación es violenta; pero, pase lo que pase, allá va:

—¿Es indispensable que trabaje con usted siempre Manolo Caracol?

Caracol nos mira de reojo mientras temblamos esperando la contestación de Lola.

—Para mí, la mejor música es el canto de Manolo. Si faltase de mi lado no podría inspirarme ni "meterme" en situación.

Las palabras de la artista han tranquilizado a Caracol y al reportero curioso. Y como es superior a nuestras fuerzas, no podemos irnos sin dedicar a Manolo Caracol una de nuestras impertinencias. Hacia él dirigimos la batería:

—Manolo, de usted, como "cantor" flamenco, se dice por ahí que ya está en baja y que no merece llevarse el dinero que está "afanando". ¿Qué dice usted a esto?

—Sí, sé que se dicen muchas cosas y a veces por profesionales. A éstos les digga que ahí está el teatro, que es como el torero; a la plaza y a lidiar todos los días lo que salga, cantando gitano y rompiendo plaza por "segurillas" con unas zapatillas blancas y una redacilla, córdoba.

COSAS DE FRANCIA

TODAS LAS CRISIS
¡al menos la ministerial!

¿Claudicará el Gobierno con la aceptación de una cualquiera de las fórmulas que obreros y empresas, de acuerdo, le someten para terminar la huelga de periódicos de París? ¿Será una claudicación resolver el conflicto a base de una parte de las mejoras que reclamaban los huelguistas? Y si se entiende que, en efecto, claudica, ¿pueda producirse con este motivo una crisis ministerial? En uno de esos editoriales radiados que se acostumbra desde que no pueden imprimirse, "L'Aube" teme que la oposición entre los principios y los hechos sea fatal al Gobierno, y "L'Ordre" encuentra paradójico que después de tantas excitaciones a no tocar los salarios, subordinándolo todo a la política de baja de precios, el Gobierno transija con un aumento de jornales, más o menos disimulado, y exclama: "La huelga podrá terminar, pero la crisis continúa."

Las empresas, en su afán de reanudar la publicación de la Prensa, evitando que la Conferencia de Moscú empiece sin interesar a la opinión francesa en su desarrollo, se puso de acuerdo con los obreros, aceptando un aumento del 17 por 100, en vez del 25 que pretendían, modificando las condiciones de trabajo con publicación ininterrumpida durante toda la semana. El Gobierno no transigió con la subida de los jornales y se salvaba esta cuestión de principio declarando que si el rendimiento era mayor—una edición más—podía aceptarse. Exceptuó de la mejora a los rotativistas, que no pueden dar a las máquinas más velocidad que la natural, de suerte que el beneficio correspondía sólo a linotipistas y tipógrafos, ya que éstos pueden activar el trabajo. De entrevista en entrevista fué pasando el domingo, mientras otro problema preocupaba al Gobierno.

Las intersindicales de vendedores de Prensa no se resignan a abandonar el descanso dominical y esta mañana se reúnen para concretar su actitud de oposición. También protestan y se declaran dispuestos a ir a la huelga los Sindicatos de informadores políticos, parlamentarios y diplomáticos. El domingo están cerrados los centros políticos y en el Quai d'Orsay sólo funcionan los Gabinetes secretos. En cuanto a los discursos dominicales de los señores ministros, pueden esperar, los que lo merezcan, un comentario el día siguiente.

Esta huelga de Prensa ha sido un serio contratiempo para la política interior del Gobierno, y si se resuelve en la forma dicha alentará todas las reivindicaciones que el Gobierno acallaba con su negativa a consentir el menor aumento general de salarios. El partido comunista vería con malos ojos que se diese satisfacción a los huelguistas y aprovechará esta coyuntura para su demagogia habitual, aunque con toda la prudencia que exigen las circunstancias. No se sabe a dónde se iría a parar con una crisis, y el temor de quedarse en tierra, como les sucedió la otra vez, les incita a gran reserva. Todo lo más se permiten alusiones molestas a la Gran Bretaña, en el plan de la consigna de Moscú. Dicen, por ejemplo, por radio, que Inglaterra, a causa de su derrumbamiento económico, se ve precisada a abandonar Grecia y pide socorro a los Estados Unidos. Ayer, en el barrio parisense de St.-Maurice, Maurice Thorez, acompañado del cacique del lugar, Marrane, pronunció un discurso, afirmando—y lo creyeron sus muy incautos auditores—que el nazismo levanta cabeza en Alemania porque "ciertos aliados" le prestan ayuda en vez de dedicarla a Francia.

Este párrafo de su discurso fué suprimido en las sucesivas emisiones y no se empleó el disco en que figuraba. Los demás discursos dominicales estuvieron a cargo de M. Coste Floret, ministro del Ejército, en Montpellier, doliéndose de la falta de confianza de la opinión en sus representantes; de Ivon Delbos, ministro de Estado, en Dordogne, exaltando la gran paz humana y tejana; de Charles Tillon, en Calais y Boulogne, que, como ministro de la Reconstrucción, quiso cerciorarse de que aquellas regiones seguían devastadas, saliendo complacido de su visita... Hubo también otro discurso, el del ministro de Justicia, M. Marie, en Rouen, que evitó de hablar de asuntos de su Departamento, e hizo bien.

El jefe del Gobierno, ahito de discursos, se quedó en París. "Seguiremos manteniendo el derecho de huelga, pero, ¡ay!, a costa de cuántos sacrificios." Una huelga no viene nunca sola, se les toma gusto. Ayer mañana la situación huelguística era la siguiente: Terminadas, la de los empleados de Prensa y la de los pescadores de La Rochela y de todo el litoral, que ha durado mes y medio. Suspendida, arma al brazo, la de los alumnos de las escuelas de cirugía dental. En curso, la de los periódicos y la de los empleados de Banca, que holgarán todos los sábados hasta que este día se borre de la semana de trabajo. En preparación, la de los vendedores de Prensa, fijos o callejeros; bibliotecas de ferrocarriles o Metro y la de los periodistas parlamentarios o diplomáticos. Latentes, en todos los oficios, salvo en los servicios de Policía, cuya huelga fué demasiado escandalosa y preocupó hasta a M. Bidault, a quien en general estas minucias no interesan.

Los Estados Unidos exportaron en 1946 unos cinco mil millones de dólares más de lo que importó. ¿Se hizo más rico o más pobre? El ortodoxo diría sin vacilar lo primero; un heterodoxo se inclina a lo segundo. Lo sorprendente es que esta última manera de pensar hace cada día más prosélitos en este país de ideas económicas generalmente cristalizadas. La cuestión es de actualidad palpante cuando se predice que en 1947 las exportaciones subirán 2.000 millones más, a 11.000 millones, y las importaciones 1.000 millones más, a 5.500 millones. Con tal volumen de 16.500 millones de dólares de comercio exterior este país acumularía a fin de este año un nuevo saldo "favorable" de 5.500 millones que agregar a los 5.000 del año que acaba de terminar.

Nuestro amigo ortodoxo iría perdiendo la paciencia a estas alturas. "Es cosa de locos, nos diría, pretender que se empuje un país que suma 10.500 millones de saldo favorable en dos años. Si se aceptase esta novísima teoría, Estados Unidos se habría estado arruinando de una manera vertiginosa desde hace muchos años, cuando se transformó, por el contrario, en la potencia económica abrumadoramente dominante en el mundo. Porque no hay nada nuevo en esto. Por término medio el saldo favorable de nuestro comercio exterior subió de 800 millones de dólares en los veinte años anteriores a la segunda guerra mundial; ahora no es de 800, sino que de 5.000. Yo preguntaría a los economistas de la nueva escuela si este país habría llegado a la posición que ocupa con iguales saldos desfavorables en vez de favorables.

Esta argumentación, al parecer contundente, no desanima en lo más mínimo a los heterodoxos. Para expresar su punto de vista, prefiero ceder la palabra a un hombre de negocios de probada experiencia y capacidad. Mr. William Knox, presidente y gerente general de la Westinghouse International. Hablando hace pocas semanas al Club de Exportadores en Nueva York, trazo horrorizado el cuadro de esos saldos crecientemente favorables del comercio exterior, y agregó: "En otras palabras (usando los dólares como una simple unidad de medida): esta nación americana está tomando de su sangre económica vital, y enviando al exterior, alimentos, ropas, maquinarias y toda clase de materiales y empleando servicios americanos para hacer la entrega. En retorno (otra vez usando los dólares sólo como medida), estamos recibiendo muy poco más que promesas de pago y de deudores cuya capacidad para pagar es cuestionable... Esto no es comercio, como lo han entendido los yanquis. Llamar a eso comercio no es más que perpetuar un mito. Yo he entendido que comercio es cambiar algo que uno tiene por algo que no desea. No creo que haya alguien que haya deseado jamás un "pagaré"... Tenemos que hallar la manera de que se nos

Juan Pedro LUNA

EL RESIDENTE DE TUNEZ



Jean Mons (Izquierda), secretario general de la Prefectura del Sena, que ha sido recientemente nombrado residente general de Túnez en sucesión del general Mast, estrecha la mano al secretario de Prensa del jefe del Gobierno francés después de haber visitado a Ramadler en el Hotel Matignon. (Foto A. P.)

Un artículo de CARLOS DAVILA

EL "MITO" DE LOS
SALDOS FAVORABLES
Y LA PROSPERIDAD
NUMERO TRECE

Los Estados Unidos exportaron en 1946 unos cinco mil millones de dólares más de lo que importó. ¿Se hizo más rico o más pobre? El ortodoxo diría sin vacilar lo primero; un heterodoxo se inclina a lo segundo. Lo sorprendente es que esta última manera de pensar hace cada día más prosélitos en este país de ideas económicas generalmente cristalizadas. La cuestión es de actualidad palpante cuando se predice que en 1947 las exportaciones subirán 2.000 millones más, a 11.000 millones, y las importaciones 1.000 millones más, a 5.500 millones. Con tal volumen de 16.500 millones de dólares de comercio exterior este país acumularía a fin de este año un nuevo saldo "favorable" de 5.500 millones que agregar a los 5.000 del año que acaba de terminar.

Nuestro amigo ortodoxo iría perdiendo la paciencia a estas alturas. "Es cosa de locos, nos diría, pretender que se empuje un país que suma 10.500 millones de saldo favorable en dos años. Si se aceptase esta novísima teoría, Estados Unidos se habría estado arruinando de una manera vertiginosa desde hace muchos años, cuando se transformó, por el contrario, en la potencia económica abrumadoramente dominante en el mundo. Porque no hay nada nuevo en esto. Por término medio el saldo favorable de nuestro comercio exterior subió de 800 millones de dólares en los veinte años anteriores a la segunda guerra mundial; ahora no es de 800, sino que de 5.000. Yo preguntaría a los economistas de la nueva escuela si este país habría llegado a la posición que ocupa con iguales saldos desfavorables en vez de favorables.

Esta argumentación, al parecer contundente, no desanima en lo más mínimo a los heterodoxos. Para expresar su punto de vista, prefiero ceder la palabra a un hombre de negocios de probada experiencia y capacidad. Mr. William Knox, presidente y gerente general de la Westinghouse International. Hablando hace pocas semanas al Club de Exportadores en Nueva York, trazo horrorizado el cuadro de esos saldos crecientemente favorables del comercio exterior, y agregó: "En otras palabras (usando los dólares como una simple unidad de medida): esta nación americana está tomando de su sangre económica vital, y enviando al exterior, alimentos, ropas, maquinarias y toda clase de materiales y empleando servicios americanos para hacer la entrega. En retorno (otra vez usando los dólares sólo como medida), estamos recibiendo muy poco más que promesas de pago y de deudores cuya capacidad para pagar es cuestionable... Esto no es comercio, como lo han entendido los yanquis. Llamar a eso comercio no es más que perpetuar un mito. Yo he entendido que comercio es cambiar algo que uno tiene por algo que no desea. No creo que haya alguien que haya deseado jamás un "pagaré"... Tenemos que hallar la manera de que se nos

pague en otra forma que en pagarés... Las mercaderías americanas representan una inversión de mano de obra, capital y recursos de la nación. Y no hay otra manera equitativa de pagar esas mercaderías americanas, cuando se envían al exterior, si no es con los productos de la mano de obra, el capital y los recursos extranjeros."

Lo que Mr. Knox quiere decirnos es que eso llamado "saldo favorable" del comercio internacional sólo representa dinero americano que fluye al exterior en préstamos para permitir a otros países la compra de mercaderías americanas sin la contrapartida de mercaderías de esas naciones. Se deduciría entonces que esta situación, por poco "yanqui" y "poco comercial" que sea, se puede mantener mientras Estados Unidos quiera o pueda seguirlo financiando. Todas las opiniones coinciden en que este país seguirá prestando dinero al exterior en 1947 en la misma o mayor proporción que en los años anteriores. De esta manera, ortodoxos y heterodoxos, en desacuerdo acerca del significado real de las cifras gigantescas a que está llegando el comercio exterior, están de acuerdo en que se mantendrán. Y eso es lo que interesa al productor y comerciante, que no pretende sentar plaza de hombre de Estado ni presta mucha atención a las doctrinas económicas.

En cierto artículo me tomé la libertad de expresar mi sorpresa ante el exceso de pesimismo con que los comentaristas económicos analizaban el paso de 1946 a 1947. Sólo el Presidente Truman y su Consejo Económico diferían. Observé entonces que los índices económicos básicos no autorizaban tanto pesimismo. Esa es la opinión unánime que la Prensa registra ahora en miles de entrevistas y declaraciones de banqueros, comerciantes, manufactureros y transportadores de todos campos de la nación. ¿Cómo se explica este cambio súbito? Es muy sencillo; hasta ayer, eran los economistas y escritores teóricos los que vaciaban sus aprensiones en la Prensa. Ahora son los hombres de negocios mismos, y éstos tienen que mostrarse optimistas, sea porque su propia prosperidad depende de una psicología de confianza o porque en realidad esa es su convicción. Yo me inclino a creer que el caso es el segundo respecto del coro unánime de prosperidad con que saludan la entrada del nuevo año. Todos convienen en que pasaron los tiempos en que el vendedor era el amo, pero miran con cierta complacencia el retorno de la era de fuerte competencia, de esgrima de la publicidad y de la calidad, de cobranzas lentas y de créditos largos. Parecen sentirse más seguros en este terreno familiar que en el otro resbaladizo, especulativo e inestable en que el público arrebolaba todo bueno o malo y a cualquier precio. Esperan lo que no quieren llamar "crisis" ni "depresión", sino "pequeño receso", pero no muestran alarma por ello si se mantiene la psicología de confianza en la gran masa de la nación.

Otra evolución sintomática en la opinión se refiere a Wall Street. Roosevelt y sus neotratistas la sometieron de tal manera y la miraron con tal desdén que cundió la idea de que la Bolsa de valores era algo enteramente desligado de las actividades productoras. El comentario actual parece indicar que se le reconoce otra vez como el pulso de la situación. Si así fuera, el período de alza inmoderada habría terminado el 31 de mayo de 1946, cuando terminó también una era de cuatro años de casi continuo subir de todos los valores. Los expertos nos dicen que hubo antes once períodos semejantes en los últimos años. Y todos fueron seguidos de "intermezzos" de espera, como el actual, en que inversionistas y especuladores aguardan la clarificación de algunos puntos oscuros, como la cuestión obrera, para impulsar otra era de prosperidad bursátil, el número 13..

Carlos DAVILA

Algo de Geografía descriptiva en torno a la política



Los Reyes de Inglaterra, con las princesas, asistieron a un Garden Party en el Victoria Park de Port Elizabeth. Llamó la atención, por su elegancia, el vestido de la Reina, en organdi blanco con flores superpuestas, y su quitasol.

LONDRES.—(Crónica de nuestro corresponsal.) He querido tocar hoy el tema geográfico de la Gran Bretaña para que mis lectores tengan una idea más concreta de los nombres que se citan, en el juego de la política, casi a diario en los grandes rotativos. Muchos de estos nombres se exponen al lector en tan complejo eufemismo que la mayoría de las veces desfiguran el sentido territorial a que pertenecen. Es conveniente cuando oímos ciertas denominaciones puntualizar de tal modo que la exactitud nominativa correspondiente a la misma precisión al concepto geográfico. Hoy, sobre todo, se citan en la política nombres y expresiones que, respondiendo taxativamente a territorios anejos a estas islas, no encajan en el sentido geográfico que tiene el lector de los mismos. Quizá no se hayan mencionado con la explicación debida o no respondan en nuestro idioma a una visión nítida de su significado, aunque corrientemente tengamos una "vaga idea geográfica y política de lo que las agencias de información y corresponsales nos quieren decir. Veamos algunos nombres ya familiares a los linotipistas y al público:

El apelativo de "British Commonwealth" responde de literalmente a una versión castellana clara y precisa: "Común riqueza británica." Cuando los ingleses mencionan el "Commonwealth" no hacen más que señalar con el dedo "la cuarta parte de la Tierra como suya...", en su amplio sentido de propiedad territorial y población. En ello hay que hacer notar que aunque las diferentes ideologías políticas, sociales y religiosas separan a unos pueblos de otros y a todos, en suma, de la Gran Bretaña, ellos están en común alianza con la Corona. El "Commonwealth" y el Imperio están formados por seis independientes naciones, a saber: Reino Unido de la Gran Bretaña y Norte de Irlanda, Canadá, Australia, Nueva Zelanda, África del Sur y el Eire. Y el Imperio de la India consta de la India inglesa y de los Estados de la India. "Newfoundland" fué primeramente Dominio, ahora es un territorio gobernado por una Comisión. Rodésia del Sur posee también un Gobierno autónomo para sus asuntos interiores, como también Burma hasta la invasión japonesa.

El Imperio colonial británico comprende colonias, Protectorados y Estados protectorados. Todos ellos están situados en las latitudes tropicales y son habitados por razas de color. En el Imperio colonial se hallan incluidos los "territorios mandatarios", que no son en realidad territorios británicos. Los "dominios" "dirigidos" por el Reino Unido y otros poderes oficiales comprenden el Sudán anglo-egipcio, las Nuevas Hébridas (entre el Reino Unido y Francia) y Cantón, y Enderbury, que se comparte con U. S. A. Del "Commonwealth" británico y del Imperio es el Canadá una de las tierras que más interesa a los ingleses y más debe interesar al mundo con vistas a una posible expansión por su incalculable riqueza y su posición geográfica.

Pero, hoy por hoy, es la India el tenaz brazo inglés del Oriente el que está en el juego

La unión de las zonas británica y americana
dificultan la lucha contra los MONOPOLIOS ALEMANES

BERLIN.—(North American Newspaper Alliance. Especial para PUEBLO.) Después de dieciocho meses de expresar conformidad con sus aliados franceses y rusos acerca de la necesidad de una ley comprensiva y fuerte para terminar con los cárteles alemanes — a la cual Gran Bretaña se opuso desde el principio — los Estados Unidos han cambiado de parecer. Esto es, parte del precio que los negociadores norteamericanos tuvieron que pagar para llegar a un entendimiento con los británicos en el plan para unir sus dos zonas de ocupación.

La nueva ley para éstas pone fin a cualesquiera esperanzas que pudieran haber existido sobre una acción uniforme en las cuatro zonas de ocupación en Alemania para terminar con los cárteles, trusts y combinaciones industriales alemanas y transformarlos en pequeñas y eficientes unidades de producción de propietarios independientes.

Se espera que la aplicación de la ley será delegada a funcionarios alemanes en cada uno de los Gobiernos locales. Ya han sido mencionados dos prominentes in-

dustriales alemanes como posibles jefes de las agencias encargadas de poner en vigor la ley. Son ellos Heinrich Dinkelbach, para la zona de ocupación británica, y el doctor Walther Bauer, un negociante de carbón, que tuvo a su cargo el control de las famosas propiedades de Petschek bajo el decreto de "arianización" de Hitler.

En conexión con esto, un alto funcionario norteamericano hizo hoy la advertencia de que "la ley será inútil a menos que los alemanes encargados de ejecutarla sean contrarios en cuerpo y alma a los cárteles y las combinaciones industriales. Yo, por mi parte, renunciaré mi cargo si esta tarea es confiada a hombres como Bauer y Dinkelbach."

La ley califica a todas las empresas alemanas que empleen más de diez mil personas de ser, "prima facie", "concentraciones excesivas de poder económico". Teóricamente, el peso de probar lo contrario caerá sobre la administración de tales gigantes empresas. En realidad, sin embargo, ningún paso puede darse para deshacer esas combinaciones industriales sin el acuerdo de los Gobiernos militares

británico y norteamericano.

La carta a jugar es la excepción concedida a las "empresas que son tomadas bajo su control por el Gobierno militar". En la zona norteamericana esto se aplica únicamente a la I. G. Farbenindustrie, que los norteamericanos reorganizarán. La zona británica, en cambio, presenta un cuadro enteramente diferente, ya que las industrias del acero y del carbón allí están ahora bajo el control unilateral del Gobierno militar, y pronto lo estarán también la de productos químicos y la de "ingeniería pesada", conforme a los planes generales de nacionalización.

Con las excepciones concedidas a las complejas y enormes industrias de la cuenca del Rhur, los funcionarios norteamericanos encargados de terminar con los cárteles estiman que no podrán realizarse los laudables objetivos de la ley. Esta dice que "la economía alemana debe reorganizarse de tal modo que las concentraciones de poder económico de que son ejemplo los cárteles, Sindicatos, trusts, combinaciones y otros tipos de acuerdos monopolistas o restrictivos

que pueden ser usados por los alemanes como instrumentos de agresión política o económica sean eliminadas". Y aunque la ley tiene muchos puntos laudables, aprovechándose de la experiencia obtenida en los Estados Unidos durante cincuenta años en la lucha contra los monopolios, existe la convicción aquí en Berlín entre las gentes encargadas de cortar los tentáculos al pulpo militarista alemán de que el buen éxito sólo podría obtenerse con la sincera y mejor cooperación de los alemanes. "Y esto es más de lo que puede esperar razonablemente cualquier persona, de hombres formados en la tradición alemana de monopolio, fijación de precios, cuotas de venta y acceso restringido a los mercados", según declaró un funcionario aquí.

Son los últimos días

para visitar la Exposición de Publicidad en el Círculo de Bellas Artes SERA CLAUSURADA EL DIA 12.—ABIERTA DE 7 A 9 (ENTRADA LIBRE)

ULTIMOS DIAS DE LA Exposición de Propaganda

Conferencia hoy el señor Hicks

El sábado hubo doble disertación en la Exposición de Propaganda organizada por PUEBLO. El primer día de exposiciones del Circo de Bellas Artes estaba atestado de público mucho antes de la hora anunciada para las conferencias.

En primer término habló un lustre escritor y periodista, tan bien conocido por su labor en el radio como en el cine—en aquella tiene una sección diaria popularísima, la "Cruza de afilado"—y en el segundo día obtuvo grandes éxitos como director, recordemos "El sobrino de Buffalo Bill", que en todas las actividades a que se dedica destaca por su fina sensibilidad, su agudo ingenio y su sentido del humor. Nos referimos a don Ramón Barreiro, que el sábado último tuvo pendientes de sus labios a los habituales a nuestras conferencias con un delicioso trabajo titulado "La publicidad y la mentira".

Había luego el gran dibujante Meléndreras, director de la prestigiosa revista "Arte Comercial" y jefe de estudios de la Agencia Azor. Meléndreras, aparte su exquisita técnica de artista, es uno de los españoles mejor preparados en cuestiones de publicidad, como que la cultivó desde antiguo con resultados notorios. Meléndreras leyó un magistral trabajo sobre "La publicidad y el dibujo", prueba plena de su dominio en la materia.

Los dos conferenciantes fueron o apañadísimos y oyeron muchas enhorabuena, entre las que no puede faltar la de PUEBLO, muy agradecido a su intervención.

Son los tres últimos días de nuestra Exposición de Propaganda. Los miles de madrileños que ya desfilan por ella han tenido oportunidad de conocer los prodigios de arte, de humor y de gracia de nuestros dibujantes. Es una prueba de que nos sentimos orgullosos, y confiamos en que para años sucesivos recojan esta iniciativa de PUEBLO las Agencias de publicidad y, debidamente asociadas o hermanadas, logren para futuras exposiciones triunfos mucho mayores. La expedición de lo realizado por nosotros aconseja una cooperación aún mayor entre las entidades dedicadas a la propaganda, una especie de unión o asociación para dirigir sobre líneas comunes todas las actividades de la publicidad en nuestro país.

Hoy, penúltima conferencia del ciclo. Habrá don Tomás Hicks sobre el atrayente tema "La publicidad en Europa". Hora, siete y media en punto de la noche. Entrada pública.

Pero ¿qué es esto?

LOS RASCACIELOS DE LA GRAN VIA

Se quiera o no se quiera, el acierto o el fracaso en la urbanización que se proyecta en Madrid será única y exclusivamente del Ayuntamiento. No importa que éste o aquel organismo—de cuyos fines habíamos oído día—tenga una mera función consultiva o de asesoramiento. A la gente no llegan esos tiquismiquis de menor cuantía. Y para el vecindario siempre será el Ayuntamiento el que represente a la Villa en todos sus aspectos y menesteres. Esto viene a cuento del rascacielos de la plaza de España y de la casa número 82 de la avenida de José Antonio. ¿Por qué echarse las manos a la cabeza ante un edificio elevado que, dada su magnitud, necesita una mayor altura? Mirarse de ejemplos a esos timoratos el Ministerio de Hacienda, ese palacio de la calle de Alcalá, construido en Madrid hace muchísimos años, cuando la Villa del Oso y del Madroño era un buen pueblo manchego. La Hacienda del Reino y la Admona de la Villa son el mejor ejemplo de un hombre genial que acertó a adivinar el futuro de la capital de España. Y algo análogo ocurre en Barcelona, donde proyectos que se tacharon de fantásticos hace cincuenta años permiten hoy un ensanche y un desarrollo que harían imposible edificios enanos o calles estrechas. En cuanto a la casa número 82—creemos recordar que es el 82—, es otro problema. Pero, antes de hablar de él, aplaudiremos la decisión de la Acadmia de imponer a rajataba las órdenes del Ayuntamiento, ¿A dónde vamos a llegar con tanta desverguenza?...

Se celebró ayer el DIA DEL PAPA

La diócesis de Madrid-Alcalá celebró brillantemente el Día del Papa, cuyo acto constituyó una impresionante manifestación de fe.

En la Santa Iglesia Catedral se celebró una solemne misa y Te Deum, al que asistieron los miembros del Gobierno y autoridades, que fué presidida por el nuncio de Su Santidad, monseñor Ciognani.

A la puerta del templo esperaban el Ayuntamiento y la Diputación en corporación, bajo mazas, y hombres y mujeres de Acción Católica con sus estandartes, así como los alumnos del Seminario Conciliar de Madrid.

El nuncio de Su Santidad, monseñor Ciognani, fué recibido por el obispo de Madrid-Alcalá, doctor Eljo Garay, y los caballeros secretos de capa y espada de Su Santidad el Papa, marqueses de Gladoncha, Ugena, Gamazo y Cárdenas y el

señor Carrillo, que portaban el palio, bajo el cual, impartiendo bendiciones, hizo su entrada en el templo monseñor Ciognani, que ocupó un reclinatorio colocado bajo dosel en el lado del Evangelio. En el lado de la epístola ocupó otro reclinatorio el obispo de Madrid-Alcalá, doctor Eljo Garay.

Ante el altar integraban la presidencia oficial el ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo; el presidente de las Cortes, don Esteban Bilbao; ministros del Aire, general González-Gallarza; de Hacienda, señor Benjumea; de Educación Nacional, señor Ibáñez Martín; de Justicia, señor Fernández Quostta, y de Agricultura, señor Rein Segura; capitán general de la primera región, teniente general Muñoz Grandes; gobernador militar, general don Siro Alonso Alonso; alcalde de Madrid, señor Moreno Torres; presidente de la Diputación Provincial, marqués de la Valdeavia; subsecretarios y directores generales de todos los departamentos ministeriales. A uno y otro lado del crucero central formaban los hombres y mujeres de Acción Católica con sus estandartes. El templo resultaba insuficiente para contener a la gran cantidad de fieles que no pudieron penetrar en la Catedral porque estaba totalmente abarrotada.

A las doce, en el palacio de la Nunciatura, se celebró un banquete. En primer lugar, desfilaron ante monseñor Ciognani los ministros y autoridades y después el pueblo en masa, que formó unas enormes colas que se extendían a lo largo de las madrileñas calles contiguas al palacio de la Nunciatura y en el que formaban gentes de todas las clases sociales que dieron a este acto de desagravio a Su Santidad el Papa un sentido popular de fervor y de fe. El desfile ante el nuncio se prolongó durante más de dos horas. La mayor parte de los fieles dejaron su tarjeta para que figurase su firma en el telegrama que la diócesis ha de enviar al Santo Padre, y que dice así: "Santísimo Padre: Ante la propaganda de los enemigos de Dios y de la Iglesia que ha herido vuestro corazón de Padre, envío a Vuestra Santidad la más inquebrantable adhesión, afecto y leal obediencia y sumisión con motivo del aniversario de su coronación."

En todas las parroquias de la diócesis se celebraron misas de comunión, durante las cuales se acercaron a la sagrada mesa gran cantidad de fieles.

Actos conmemorativos de la fundación del Cuerpo de Correos

Pasado mañana, día 12 se cumplirá el 58 aniversario de la fundación del Cuerpo de Correos, que con este motivo celebrará varios actos. Ayer tarde, a las seis, se celebró en el Palacio de Comunicaciones la recepción de los administradores principales de España que pudieron llegar a Madrid, dadas las dificultades de los temporales y de las inundaciones actuales.

Hoy, lunes, a las siete y media de la tarde, en el salón de actos del Palacio de Comunicaciones, dará una conferencia el catedrático don José Castañeda Chornet acerca del tema "Organización científica del trabajo en la Administración pública".

NATALICIO

La esposa de nuestro compañero de Prensa don Jesús S. Mazpuz, nacida María Teresa Román Salameiro, ha dado a luz una hermosa niña, que hace el número cinco de sus hijos, asistida por el eminente toxicólogo doctor don Segismundo Garzón y la profesora Antonia Valero, ambos del cuadro médico de la Asociación de la Prensa. Tanto la madre como la recién nacida se encuentran en perfecto estado de salud.

BAUTIZO

En la capilla del Cristo de la Victoria ha recibido las aguas bautismales la hija de los señores Montes-Jovellar (don Joaquín y doña María de la Concepción Stern), a la que se le ha impuesto los nombres de María del Pilar Guillermina. Fueron padrinos don A. María Céspedes de Zapatería y el insigne doctor don Emilio López Vidriero. La concurrencia fué obsequiada espléndidamente después de la ceremonia.

En la iglesia de San José recibió las aguas bautismales la hija recién nacida del eminente doctor don José Delgado Ubeda, que como dibujante ha conseguido grandes éxitos con el seudónimo Zas, y de su distinguida esposa, nacida Alicia Gómez Mirabé. A la niña le fué impuesto el nombre de su madre. Los numerosos invitados fueron obsequiados espléndidamente en el domicilio de los venturosos padres, a quienes felicitamos efusivamente.

Guerrero termina la partitura de "La blanca doble"

El maestro Guerrero ha trabajado estos días de un modo intenso. Tenía que acabar la partitura de la comedia musical "La blanca doble", la graciosa obra arrevistada, con la que la Latina vuelve a su legítima modalidad teatral el próximo Sábado de Gloria, y el empeño musical fué conseguido total y magníficamente. El maestro, barajando corchoas, fusas y semifusas, arrastrado por uno de esos periodos de inspiración que de cuando en cuando envuelve a los compositores, terminó una colección de números de música, que al pasar "de las musas al teatro" han entusiasmado a las superverdes, vedettes sencillas, tipos y vicetiples de la nutrida compañía de Mariano Madrid, que es la designada para "poner este año el mingo" teatral en la calle de Toledo y sus populares alrededores.

El maestro Guerrero adorna el libro de Giménez y Paradás con música de la que sale "por ahí" a la media docena de representaciones, de la que el público tararea al abandonar el teatro, y con melodías suaves y cadenciosas, de esas que convidan a oír las "envolviéndose en las nubes de humo de un cigarrillo de Virginia".

Mariano Madrid y sus elementos ensayan "La blanca doble" con artístico cariño, y los escenógrafos y los modistos trabajan en el decorado y vestuario correspondientes, pensando que "hay una obra de por medio" y merece la pena de esmerarse.



Carmen Omedo, la bella superverdede que con tanto éxito ha actuado en Barcelona, prepara actualmente su presentación en el teatro de la Zarzuela, de Madrid.

El espectáculo del Reina Victoria

Continúa el público favoreciendo con su asistencia el vistoso espectáculo de Lola Flores y Manolo Caracol "Zambra 1947".

Desde el día de su reaparición, después del breve eclipse de la semana última, hasta hoy, la concurrencia al teatro Reina Victoria ha sido verdaderamente extraordinaria. Sobre todo los días de marcado "carácter teatral", el Victoria ha registrado entradas completas en sus localidades.

Y es que el arte y la gracia indiscutibles de Lola Flores y el clásico estilo de Manolo Caracol cuentan con muchos y entusiastas simpatizantes, y los elementos que les secundan son elementos escogidos y también merecedores de palmas y elogios.

Durante todo el mes corriente permanecerán en el Reina Victoria "Zambra 1947" y sus notables intérpretes.

Dijimos que Lola Flores y Manolo Caracol realizarían actualmente en Madrid una temporada tan brillante como la que acababan de efectuar en Barcelona y los hechos van confirmando hasta ahora mismo.

Después de la actuación madrileña, Lola y Manolo efectuarán una campaña por los escenarios de las principales provincias, donde son populares tan excelentes artistas folklóricos.

Festival artístico en el Colegio de Huérfanos de la Armada

Con excepcional éxito fué puesto ayer en escena por el cuadro artístico del Colegio de Huérfanos de la Armada la obra de Muñoz Seca titulada "Los chatos". El público que llenaba el salón del Colegio premió con grandes aplausos la excelente labor de todo el elenco, que tan acertadamente dirige don Fernando Quintas.

Arte nuevo, mañana. Mañana, martes, a las diez y media de la noche, se efec-

tuará definitivamente en el teatro-cine María Cristina la sesión correspondiente al mes de marzo. Coincidiendo con el IV centenario de Cervantes, se rendirá un homenaje a las juventudes hispanoamericanas. Homenaje que recibirán un grupo de estudiantes suramericanos que realizan estudios en Madrid.

Se estrenará el drama en un acto, de Eusebio García Luengo, "Por vez primera en mi vida"; la tragedia de la vida vulgar, original de José Gordón y Alfonso Paso "La honrada familia Frank" y el poema escénico de Alfonso Sastre y Medardo Fraile, "Comedia sonámbula".

Las manos creadoras LAS EXPOSICIONES

Pedro Bueno y el despertar de las tradiciones sensibles: el grupo español de "los coloristas"

Evidentemente, este "siglo ensangrentado" no es nada propicio para el desarrollo del genio artístico de España o de no importa qué país. Mas ¿qué es lo que se agita en las conciencias inteligentes y sensibles de los artistas que, a pesar de una brutal y agresiva hostilidad, eños continúan defendiendo, no sólo el Bien y la Belleza, sino también ofreciendo al mundo inculto los medios espirituales de una generosa perfección? Ante la destrucción, el odio y la venganza, los artistas adoptan, no una actitud pasiva, sino una actitud heroica y, en cierto modo, sacerdotal. En estos tiempos, el artista ha adquirido un valor de campeón de la Santa Causa; en "imitador de Dios", él prefiere a una cómoda "postura" de nuevo rico o de estraperlista la heroica ruta de un Via Crucis: no importa que el fariseo, con su aparente rigorismo, exclame: "Están locos; predicán en el desierto..." ¡El Bien y la Belleza triunfan! Ante la desorientación, la confusión y otros elementos lamentables, de carácter mundial y decididamente hostil al espíritu, el genio artístico español no se resigna a envejecer ni a caer en una decadencia. No sólo en España, sino fuera de ella, los artistas españoles siguen triunfando. ¿No es consolador y halagüeño el que enfrente a una



gran crisis espiritual, en España ya podamos clasificar en grupos representativos del arte contemporáneo, las diferentes tendencias que mantienen los jóvenes maestros y la inquieta generación del presente? Pues con una generosa pretensión histórica me propongo demostrarlo en estas breves y modestas crónicas de arte: ellos servirán de "apuntes" para un próximo libro sobre el arte que va de Goya a Picasso. Aunque sea excesivamente breve, vamos a dar comienzo con una clasificación que nos sugiere la Exposición de pintura que Pedro Bueno celebra en la Galería

Delegación Nacional de Sindicatos de F. E. T. y de las J. O. N. S.

OBRA SINDICAL EDUCACION Y DESCANSO ANUNCIO

Por esta Obra Sindical se convoca un concurso público para la adquisición de diverso material de vajilla, cristalería y cubiertos con destino a las residencias de verano de la Obra. El pliego de bases por el que ha de regirse este concurso podrá ser recogido en la Administración delegada de la Obra, calle de Antonio Maura, núm. 7, Madrid, durante un plazo de quince días naturales a partir de la inserción de este anuncio en el "B. O. del Estado".

Madrid, 8 de marzo de 1947. El administrador delegado, Luis Zapata.—V.º B.º: El vicepresidente nacional de obras sindicales.

Libro de amor

Cabe mis aparejos de fumador relapso, aparece en mi mesa un precioso volumen. Todo es primor en este libro nuevo: la materia, la forma y el espíritu. Papel fibroso y albo, consistente como pergamino; tipografía neta; armónica la composición,

distribuida en planas breves de ancho margen; atrayente el elegante pórtico, en feliz conjunción de lo sobrio y lo sugestivo; la cabeza pulida para la suavidad de las yemas; espera la canal para resistir a las uñas; en la ornamentación... Pero séame permitido anteponer un paralelo.

Nueva sucursal del Banco Rural

Capital suscrito: 25.000.000 de pesetas

Participamos a nuestra clientela que desde el día 3 del actual quedó abierta al público la sucursal de Murcia, sita en la calle de Andrés Baquera, número 14.

Mujer de buena sangre, de sana contextura, de traza graciosa, de partes proporcionadas, si avalora sus dotes naturales con un inteligente sentido del adorno y del afeite, mucho llevará andado para que sus atractivos espirituales sean descubiertos. A los hombres, tarde o temprano, se nos revela toda la verdad, que enciende enamorado apasionamiento o deriva en incurable desencanto. ¡Cuán otro más fácil, empero, la victoria de la bien puesta que el triunfo de la bien nacida! Bien nacida y bien puesta, en un mismo ejemplar, suscitan la apoteosis.

Así el libro bien presentado estimula su gusto, y solamente los editores apercibidos a que se descubra el fraude de un texto averiado pueden eludir el cuidado de la buena presentación. Este libro que hoy se me ha aparecido entre la tabaquera y el cenicero ante el butacón de las meditaciones, avalora la calidad de su materia excelente con todas las excelencias de una obra de arte. Finisimas acuarelas de "Serny", el "leit motiv" de las cabeceras, a modo de alas protectoras; los centinelas aspadados de la paginación, las letras capitulares como seducidos siglos... Todo ello, en suaves tintas multicolores, trasciende elegancia. Para ser perfecto, no le falta ni la confección en banderola, de unas erratas advertidas. Tampoco la mujer de belleza consumada sabe impedir que brote algún lunar; lejos de disimularlo, ella lo subraya con un toque de lápiz.

Es un libro de amor, creado con amor, que debemos mirar amorosamente. Y el tejuelo reza: Dr. Blanco Soler, "El hijo de Don Juan". A fe que la lectura, gusto de su espíritu, no nos sume en el desencanto, sino que nos infunde cordial arrobo. Sólo advertimos un fraude: esperábamos madura fruta del árbol de la ciencia y paladeamos tiernos y exquisitos jugos del pecho agosto de la poesía.

Blanco Soler, de estirpe levantina, escribe una prosa fulgurante, cuajada de tropos tan justos que excluyen toda apariencia de artificio. Poesía y filosofía van de la mano por las páginas de su libro y de tal modo se hermanan que prefieren fundirse a obscurecerse.

Otra vez Don Juan y el donjuanismo, ancho tema que Blanco Soler trata exhaustivamente en su poema novelesco. Una ingeniosa supervivencia de los personajes que alternaron con el burlador en la versión dramática de Zorrilla permite al autor exponer, sin contradecirse, cuanto Don Juan, ente y conducta, móvil y acción, ha sufrido a sus comentaristas infinitos. Don Juan, contrito y difunto, vuelve a idealizarse en la aforanza de Inés. Le maldice perpetuamente Ana de Pantoja. Sus anónimas víctimas le disculpan, los burlados esposos le envidian en el fondo. Isabela y Octavio—tributo de Blanco Soler al auténtico creador del tipo literario, fray Gabriel Téllez—se limitan a engendrar a Laura, que vengará en el hijo del protervo todos los desengaños que Don Juan suscitó. Clut-tí, viejo y vacilante entre el sí y el no, sentado a la sombra del árbol del Elen y del Mal, intenta en vano reencarnarle. Pero el autor crea dos figuras esenciales, protagonistas de los reflejos de Don Juan: María de las Angustias, la mujer fecundada, y Juan, fruto físicamente degenerado y espiritualmente redento. Mas el anónimo ermitaño en quien oímos la voz generosa del poeta.

El hijo de Don Juan, maldicador de su padre, misionero en la reparación de sus tropelías, no sabe, cuando afirma que fué engendrado sin voluntad de amor, que plasma en sí el tributo del burlador al arrepentimiento que late en su inconsciente y aflorará en sus últimos momentos. Y es el autor quien le advierte que por el dolor del hijo alcanzará Don Juan la redención. Advertencia que conviene a los burladores y, sobre todo, a las burladas que, inocentes o perversas, no deben renunciar a su instinto de madre.

Y conformes con la tesis espontáneamente desprendida de los intensos capítulos del poema, los hombres nos debemos a la mujer y hemos de procurar huir de las mujeres. "Una mujer, Ciutti—le atajó el religioso—, perdió a la Humanidad, y otra excelsa la salvó. Siempre, como dicen los "Proverbios", por la mujer llega la prosperidad al hombre." ¡Una mujer! La mujer! Para la fe, un solo Dios; para el amor, una sola mujer.

Federico ROMERO

Dicen los periódicos

LA VANGUARDIA ESPAÑOLA

Los servicios de Correos y Telégrafos en Barcelona

La noticia de haber pasado unos días en Barcelona, trabajando activamente con el afán de normalizar diversos aspectos de las prestaciones de Correos y Telégrafos...

Aunque la fábrica es de hermoso estilo, la amplitud del hall central consume demasiado espacio, dadas las proporciones del inmueble y todos los restantes departamentos...

Si en su día se hubiese considerado más profundamente la situación, acaso el ideal consistiera en el emplazamiento de los servicios postales y telegráficos en edificios independientes...

En el nuevo piso construido en la Central de Correos y Telégrafos, la mayoría de las dependencias corresponden al servicio postal.

Gratitud de los productores de Regiones Devastadas al ministro de la Gobernación

Una numerosa Comisión de productores pertenecientes a la Dirección General de Regiones Devastadas ha visitado al excelentísimo señor ministro de la Gobernación para darle las gracias por la solicitud que don Blas Pérez ha puesto en la extensión a aquellas familias de trabajadores de las leyes sociales promulgadas por el Estado.

Respondió don Blas Pérez a la nutrida Comisión de obreros que en calurosos términos le expresó su gratitud, recordando que si dentro del área de su Ministerio ha podido laborar en favor de los productores de la Dirección General de Regiones Devastadas, débese ello a la legislación social que el Caudillo ha establecido en España...

Los fabricantes de ladrillos necesitan carbón

Esta tarde, a las cinco, se han reunido los fabricantes de ladrillos y representantes de la industria de cerámica. La reunión tenía por objeto cambiar impresiones antes de trasladarse a visitar a la Comisión distribuidora de carbón.

Revista de taxis

Con el fin de evitar que los propietarios de estos coches de servicio público se encuentren desagradablemente sorprendidos por las decisiones que hayan de adoptarse en la próxima revista anunciada, se les recuerda que los requisitos que se exigirán en dicho acto se hallan a la vista del público en la Delegación de Tráfico Urbano...

A este fin se recuerda también que en dicha revista se exigirá el informe a los conductores del indicado servicio, obligatorio según dispone el artículo 176 del vigente Código de la Circulación.

Las 49 PROVINCIAS

IMPUSO A DOS ANCianos MEDALLAS DEL MERITO EN EL TRABAJO



Los vecinos de Peñaranda de Bracamonte quienes un mercado donde se congregan los vendedores de artículos alimenticios. Hay que desterrar el espectáculo que ofrecen los vendedores callejeros con sus puestos y tenderetes casi a ras del suelo.

Grandes proyectos de obras en Peñaranda de Bracamonte

Los vecinos de Peñaranda de Bracamonte se interesan estos días por asuntos de gran interés local. El cronista municipal llama la atención de las autoridades sobre la necesidad urgente de las obras del alcantarillado. También se ocupa el cronista de los siguientes proyectos: Centro de Higiene, un plantel de médicos especialistas, en edificio nuevo y apropiado. Colegio de San Miguel, reconocido legalmente, con profesores titulados en Ciencias y Letras y subvencionado. Internado del Colegio, en edificio céntrico y espléndido. Nuevas viviendas protegidas. Paso de todo lo edificado y excelentes condiciones, a propiedad del Municipio. Terminación del nuevo Grupo Escolar. Ropero Escolar. Material para el mismo y los existentes. Juzgado de Instrucción, con nuevo edificio y mejor acondicionamiento. Camino de estación, de hormigón. ¿Parque? ¿Mercado de abastos en La Alhóndiga? ¿Cuartel...?



La fallera mayor de este año y sus damas de honor visitaron al ministro de Educación Nacional, señor Ibáñez Martín, para invitarle a las típicas fiestas valencianas. (Foto Cifra.)

Patatas a Hospicio, Chamberí y Economatos

Habiéndose comenzado a recibir en esta capital cupos de patatas procedentes de las importaciones realizadas por Comisaría General en Norteamérica, se pone en conocimiento del público que mañana, día 11, efectuará un suministro de este artículo a las cartillas de abastecimiento inscritas en los distritos de Hospicio, Chamberí y Economatos.

El racionamiento será a razón de un kilo por persona.

EL DELEGADO NACIONAL DE SINDICATOS inaugura en Burgos el Hogar del Productor

Argentina participará en la Feria de Barcelona

Decrece el caudal del Guadalquivir.—Restablecimiento de la comunicación ferroviaria con Alcazar de S. Juan.—Ha fallecido Casimiro Ortas.

Empréstito del Banco de Crédito Local para arreglo de edificios y a pagar a largo plazo. Huertos familiares. ¿Es mucho pedir? ¿Es mucho hacer? Pues todo se hará con el tiempo, pesimista empedernido, quita ganas, tan hábil en poner obstáculos y por sistema combatir; construye, no destruyas, abre tu pecho a la esperanza, optimista siempre, y llénalo, así, con tu cerebro; de santa y noble emulación.

BURGOS, 10 (8 m.).—Magna jornada sindical la celebrada ayer en nuestra ciudad. Jornada que se inició con una misa rezada en la capilla de la Pr...



Con motivo de la celebración del Día del Papa se ofició ayer una misa en la Catedral, a la que asistió el Gobierno y el presidente de las Cortes.

sentación, de la Santa Iglesia Catedral, oficiada por el penitenciario de la sagrada basílica, y a la que asistieron el Delegado Nacional de Sindicatos, señor Sanz Orrio; el vicesecretario nacional de Ordenación Social, el gobernador civil y todos los vicesecretarios y delegados de servicio de la Delegación Provincial, así como representaciones sindicales de la provincia. Terminado el santo sacrificio, las aludidas personalidades y jerarquías marcharon a la Delegación Provincial de Sindicatos, donde les esperaba todo el personal afecto al dicho Departamento. Poco después llegó el capitán general de la región, teniente general Yagüe, que fué cumplimentado por todos los presentes. A continuación se giró una visita a todas las Subdelegaciones y oficinas que radican en el edificio, terminada la cual los ilustres visitantes se reunieron en el "hall" principal, donde el delegado provincial sindical y los señores gobernador civil y jefe provincial del Movimiento dirigieron breves palabras de salutación y afecto hacia el señor Sanz Orrio, contestando éste en iguales términos. Finalizó el acto con unas palabras de consignación, en las que se daban normas a seguir en las tareas pro...

los todos los españoles. Continuó diciendo que este acto tiene doble fondo, ya que además de premiar la labor de unos obreros honrados y laboriosos se exaltaba también la espiritualidad y la verdadera unión entre empresa y obreros, unión que debe subsistir siempre, ya que sin ella es imposible hacer ninguna empresa en favor de las cuestiones sociales. Sin la unión entre el capital y el productor, todo cuanto se haga en beneficio de cualquier clase social sería inútil. Terminó dedicando un recuerdo cariñoso al ministro del Trabajo, así como al general Yagüe, al que exaltó por su magnífica labor social llevada a cabo en Burgos.

BURGOS, 10 (4.10 t.).—En la mañana de hoy marchó a Aranda de Duero, desde donde continuará viaje a Madrid, el Delegado Nacional de Sindicatos. Le acompañaban el gobernador civil y el delegado provincial sindical.

BARCELONA, 10 (3 t.).—En la próxima Feria Internacional de Muestras participará por primera vez la República Argentina, ocupando un destacado lugar entre las representaciones de los diferentes países extranjeros que han prometido su participación en este certamen.

SEVILLA, 10 (1.30 t.).—El caudal del río Guadalquivir sigue bajando, y en el puerto continúan las operaciones de limpieza de las zonas que van quedando libres de agua en los muelles. En la zona urbana hay todavía agua, especialmente en la alameda de Hércules.

ALCAZAR DE SAN JUAN, 10 (1.30 t.).—De madrugada ha quedado restablecida la comunicación ferroviaria directa con Madrid desde Manzanares. Para ello se toma la línea de empalme a Ciudad Real, y desde este punto, directamente a Madrid. F.

BARCELONA, 10 (3 tarde).—De madrugada ha fallecido repentinamente el conocido actor cómico Casimiro Ortas, que trabajaba en el teatro Borrás con Paco Melgares, donde debían reponer el próximo...

EN FAVOR DE LA INDUSTRIA CONSERVERA NACIONAL

MAÑANA COMIENZA EN EL PALACIO DEL SENADO LA ASAMBLEA DE LOS FABRICANTES DE TODA ESPAÑA

Desde todos los puntos del litoral español han llegado a Madrid ya, para asistir a la Asamblea Nacional de conserveros, que se inicia mañana en el Palacio del Senado, más de trescientos representantes de la industria de conservas de pescado. Esta Asamblea tiene una excepcional importancia, porque, como consideraron los fabricantes de conservas de Vigo muy acertadamente, no se trata de un problema aislado de cada uno, sino de los supremos intereses de una vitalísima industria, base de nuestra economía nacional.

La elaboración industrial de la pesca constituye un capítulo de máximo relieve en el conjunto de la economía nacional, y por ello cuantos esfuerzos se encaminen a vigorizar esta importante riqueza y abrirle nuevos cauces contribuirán a redondear los recursos económicos de la Nación.

Es la industria de conservas de pescado una industria eminentemente exportadora y como tal acreditó cumplidamente su capacidad comercial llevando el prestigio de sus productos a todos los mercados mundiales en limpia competencia con los extranjeros. Pero un juego de circunstancias vino oponiéndose durante los últimos años al normal desenvolvimiento de la industria, haciéndola abocar a una crisis cuyas consecuencias estamos tocando ahora.

Por ello, como éste es un esfuerzo más que tiende a mejorar la situación económica de nuestra Patria, debe ser esperado su resultado con sumo interés, ya que las soluciones que armónicamente salgan de esta Asamblea serán, si procede, elevadas a la suprema autoridad de la Nación, siempre atenta en todo momento a cualquier clamor económico del país.

La próxima Feria Internacional de Muestras participará por primera vez la República Argentina, ocupando un destacado lugar entre las representaciones de los diferentes países extranjeros que han prometido su participación en este certamen.

SEVILLA, 10 (1.30 t.).—El caudal del río Guadalquivir sigue bajando, y en el puerto continúan las operaciones de limpieza de las zonas que van quedando libres de agua en los muelles.

BARCELONA, 10 (3 t.).—En la próxima Feria Internacional de Muestras participará por primera vez la República Argentina, ocupando un destacado lugar entre las representaciones de los diferentes países extranjeros que han prometido su participación en este certamen.

SEVILLA, 10 (1.30 t.).—El caudal del río Guadalquivir sigue bajando, y en el puerto continúan las operaciones de limpieza de las zonas que van quedando libres de agua en los muelles.

ALCAZAR DE SAN JUAN, 10 (1.30 t.).—De madrugada ha quedado restablecida la comunicación ferroviaria directa con Madrid desde Manzanares.

BARCELONA, 10 (3 tarde).—De madrugada ha fallecido repentinamente el conocido actor cómico Casimiro Ortas, que trabajaba en el teatro Borrás con Paco Melgares, donde debían reponer el próximo...

EN FAVOR DE LA INDUSTRIA CONSERVERA NACIONAL

MAÑANA COMIENZA EN EL PALACIO DEL SENADO LA ASAMBLEA DE LOS FABRICANTES DE TODA ESPAÑA

Desde todos los puntos del litoral español han llegado a Madrid ya, para asistir a la Asamblea Nacional de conserveros, que se inicia mañana en el Palacio del Senado, más de trescientos representantes de la industria de conservas de pescado.

La elaboración industrial de la pesca constituye un capítulo de máximo relieve en el conjunto de la economía nacional, y por ello cuantos esfuerzos se encaminen a vigorizar esta importante riqueza y abrirle nuevos cauces contribuirán a redondear los recursos económicos de la Nación.

Es la industria de conservas de pescado una industria eminentemente exportadora y como tal acreditó cumplidamente su capacidad comercial llevando el prestigio de sus productos a todos los mercados mundiales en limpia competencia con los extranjeros.

Por ello, como éste es un esfuerzo más que tiende a mejorar la situación económica de nuestra Patria, debe ser esperado su resultado con sumo interés, ya que las soluciones que armónicamente salgan de esta Asamblea serán, si procede, elevadas a la suprema autoridad de la Nación, siempre atenta en todo momento a cualquier clamor económico del país.



PRODUCCION FORESTAL

A fin de cifrar la posible riqueza forestal de la Zona, se ha interesado de los servicios correspondientes, una estimación sobre superficies y aprovechamientos. De ella resulta que la Zona posee unas 451.000 hectáreas factibles de aprovechamiento forestal, sin contar las cubiertas por matorral.

De ellas, 145.000 de propiedad, declarada o supuesta, del Májzen; 21.000 de propiedad particular y 285.000 sin determinar su propiedad.

Clasificando estas superficies por las especies que las cubren o que dominan en las manchas, corresponden 150.000 al esparto, 110.000 al alcornoque, 102.000 a la thuya articulada, 63.000 al pámtilo, 16.000 al cedro y el resto se reparte, en orden descendente, entre el roble, pino y pino.

Entre la producción posible evaluada y la obtenida en el año 1944, las proporciones resultantes son: maderera, sólo se ha aprovechado el 35 por 100 de las posibilidades; de corcho, el 0,5 por 100; del pámtilo, el 13 por 100, y de esparto, otro 13 por 100.

La valoración de la producción posible, utilizando a estos efectos los precios corrientes en plaza, asciende a unos 49 millones de pesetas, que, comparados con los 10 millones en que pudiera fijarse el valor de estos aprovechamientos obtenidos en 1944, resulta que de esta riqueza queda sin aprovechar un 80 por 100.

Con la catalogación del polígono forestal de Ameay, en el Ajmas, y los tres de Isagüen, en Beni Sedda, se elevan a más de 46.000 hectáreas las superficies forestales propiedad del Májzen, quedando en curso de deslinde, al finalizar el año 1944, el de Fondak de Ain Yedida, cubierto de monte bajo, de unas 2.000 hectáreas y encajado en la cabecera de Uadrás.

Los aprovechamientos obtenidos en el curso del año acauzan, en lo que afecta a maderas, una cifra más elevada de la serie establecida a partir de 1936, con un total de 10.693 metros cuadrados, siendo también muy altas las de leña, esparto y pámtilo. En cuanto al corcho, debido, sin duda, a dificultades en los mercados compradores, se ha limitado la gestión oficial al aprovechamiento de 30 toneladas.

En las explotaciones madereras de la Zona, entre las que se cuentan cinco serranías, se emplean 227 obreros, cuyos jornales ascienden a 325.000 pesetas, resultando el costo de la madera troceada en el monte a 80 pesetas el metro cuadrado.

Sólo el 4 por 100 de la leña obtenida procede de los aprovechamientos maderales, proviniendo el resto de podas y desmontes. Por primera vez se ofrecen datos relativos a los servicios de Guardia Forestal, compuesta por 120 guardas, entre españoles e indígenas, repartidos en 42 destacamentos o casas forestales, que han producido 241 denuncias por talas fraudulentas y pastoreo abusivo, interviniendo en las de incendios, que han afectado a un total de 254 hectáreas, variándose los daños en unas 50.000 pesetas.

Los caminos forestales construidos en el año alcanzan una longitud de 10.440 metros, hechos todos ellos por el Servicio forestal y que unidos a los existentes en fin de 1943 hacen un total de 164,8 kilómetros.

SEPA USTED

Hoy, a las seis, en el Salón Biosca, inauguración de la Exposición Modesto Cifras.

En el Salón Cano, apertura de la Exposición A. Valdemir.

A las seis y media, en la Sociedad Geográfica, don Julio Guillén, sobre "Mi viaje al Paraguay".

A las siete, en la Academia de Jurisprudencia, don Xavier Cabello Lapiedra será recibido académico.

A las siete y media, en la Exposición de Publicidad de PUEBLO (Círculo de Bellas Artes), don Tomás Hicks, sobre "La publicidad en Europa".

A la misma hora, reunión científica en la Academia Médico-Quirúrgica.

Y en el Palacio de Comunicaciones, "Organización científica del trabajo en la administración pública", por el catedrático don José Castañeda Chornet.

Conferencias de PUEBLO en Bellas Artes

Con motivo de la Exposición de Propaganda. Día 10.—Don Tomás Hicks: "La publicidad en Europa". Día 12.—Clausura de la Exposición; don Angel B. Sanz: "La publicidad al servicio de la economía"; don Luis Ponce de León: "El público y la publicidad". Hora: Sieta y media en punto de la noche.

Ministerio del Ejército

Publicado en el "Diario Oficial del Ministerio del Ejército" y "Boletín Oficial del Estado" números 52 y 65, respectivamente, anuncio concurso para adquisición de REPUESTOS HENSCHEL se notifica que los pliegos de condiciones y relación del material están, a disposición de las personas interesadas, en las Jefaturas de Automovilismo, bases de Parques y Talleres de Automovilismo y en esta Dirección General (Almacén Central, Granada, 53-Madrid).

Este concurso se celebrará el día 26 de ABRIL PROXIMO, a las diez horas, en la sala de actos del Almacén Central de esta Dirección General, Madrid, 7 de marzo de 1947.

Dirección General de Transportes

PARQUES Y TALLERES DE AUTOMOVILISMO CONCURSO NUM. 94

Publicado en el "Diario Oficial del Ministerio del Ejército" y "Boletín Oficial del Estado" números 52 y 65, respectivamente, anuncio concurso para adquisición de REPUESTOS HENSCHEL se notifica que los pliegos de condiciones y relación del material están, a disposición de las personas interesadas, en las Jefaturas de Automovilismo, bases de Parques y Talleres de Automovilismo y en esta Dirección General (Almacén Central, Granada, 53-Madrid).

Este concurso se celebrará el día 26 de ABRIL PROXIMO, a las diez horas, en la sala de actos del Almacén Central de esta Dirección General, Madrid, 7 de marzo de 1947.

Ayer DOMINGO

EN LA CIUDAD

El ministro de Educación Nacional recibió en el salón Goya del Ministerio a la fallera mayor valenciana, señorita Amparo Casanova, con cuatro de las damas de su corte de honor, y a las personalidades falleras de la ciudad levantina que con aquéllas vinieron días pasados a Madrid. El vicepresidente de la Junta Central Fallera, don Clemente Cerdá, pronunció unas palabras, en las que explicó la significación de las fiestas falleras y expresó al ministro su agradecimiento por la orden del Ministerio de Educación por la que se declaran las fiestas falleras fiestas de arte de interés nacional. Seguidamente, el presidente de la Junta Central Fallera, señor Aparici, saludó, en nombre del Ayuntamiento y del pueblo de Valencia a todo el pueblo español. A continuación, el marqués de Lozoya, director general de Bellas Artes, pronunció unas palabras de exaltación de los festejos populares valencianos. La fallera mayor procedió a la lectura de la ofrenda de las fallas, en las que también se expresa gratitud por la orden ministerial citada anteriormente, y, por último, el señor Ibáñez Martín elogió las fallas por su arte y buen gusto y afirma que las fallas cautivan a todos los españoles.

En el cine Capitol se celebró una fiesta de exaltación fallera, organizada por la Casa de Valencia, en colaboración con la Junta Central Fallera, cuyo acto fue presentado al público la fallera mayor, señorita Amparo Casanova, que vestía el traje típico valenciano, acompañada de su corte de honor.

EN LAS PROVINCIAS

Sa Excelencia el Jefe del Estado adoptará para su inmediata reconstrucción todos los pueblos de la zona ribereña del Guadalquivir que han sufrido más con motivo de la inundación. Entre ellos figuran los de Coria, Villaverde y Alcañal del Río. En estas tres localidades las aguas del Guadalquivir ocasionaron daños materiales de excepcional importancia. La inundación destruyó caminos vecinales y carreteras y asimismo ocasionó el hundimiento de muchas casas. (Cifra.)

Hizo su entrada en Granada el nuevo arzobispo, doctor don Babino Santos Olivera, el espléndido día, con un sol radiante y la temperatura primavera, tras un tiempo de lluvias y brisas, ha contribuido a la brillantez de los actos celebrados con este motivo. La ciudad estaba engalanada, y tanto los edificios oficiales como los particulares lucían colgaduras y reposteros.

La Agrupación de miniaturistas navales del Museo de las Artes Decorativas inauguró en Barcelona una curiosa Exposición de miniaturas, la tercera que organiza la institución. El conjunto de dicha Exposición lo constituye un espectáculo magnífico, que llama poderosamente la atención. Consta de 250 piezas, 180 de ellas son barcos de todas las categorías y el resto, aparejos, instalaciones, etc. Entre las curiosidades que figuran en la Exposición destacan seis barquitos construidos con granos de arroz, obra de don Alvaro Clavería. De este mismo autor son dos barquitos, uno de un milímetro y medio y otro de un milímetro. (Cifra.)

EN EL MUNDO

Los periódicos húngaros publican una nota del teniente general Sviridov rechazando la proposición del general norteamericano Weems de que se proceda al examen de la actual situación de Hungría. El jefe de la Comisión Aliada de Control en Hungría, dice que carece por completo de fundamento la acusación de que los partidos izquierdistas intentan comprometer en la conspiración antirrepública a los dirigentes del partido de pequeños terratenientes. Afirma, por el contrario, que la Constitución húngara se ha visto amenazada por una conjura, en relación con la cual se precisa absolver de culpa a los partidos izquierdistas. (Efe.)

Seiscientos judíos que pretendían entrar ilegalmente en Palestina han sido transportados sin incidentes del barco que los traía, el "Ben Hecht", a los transportes "Empire Rest" y "Empire Shelter", que han de llevarlos a Chipre. El "Ben Hecht", el mejor de cuantos barcos trataron en los doce días de mes de desembarcar clandestinamente inmigrantes israelitas, ha sido amarrado, junto con otros buques apresados, en el puerto de Haifa.

Las organizaciones clandestinas judías han iniciado de nuevo sus ataques contra las tropas británicas. Durante la pasada noche hicieron explosión algunas bombas y minas, pero no hubo víctimas. (Efe.)

El periódico "Sunday Times" propone la formación en Inglaterra de un Gobierno de coalición que incluya al actual jefe de la oposición, Winston Churchill, con el fin de que el país pueda vencer la actual crisis económica.

El "Sunday Times" está clasificado políticamente como independiente y lanza esta sugerencia, que constituye el eco de un número cada vez mayor de ingleses en vista del debate de tres días de duración que se celebrará en la Cámara de los Comunes acerca de la crisis económica de la nación y los planes del Gobierno para afrontarla.

El nivel de vida del obrero argentino es superior al que disfrutan los de las otras Repúblicas de América del Sur y es indudable que desde la revolución de 1943 la Argentina ha realizado señalados progresos en materia de legislación social y obrera, según se hace constar en un informe de la A. F. L. (Federación Americana del Trabajo) publicado por mediación del Comité de Relaciones Obreras Internacionales. El informe contiene un total de 20.000 palabras y ha sido redactado por los miembros de la citada organización sindical norteamericana que recientemente han visitado la Argentina. Invitados por el Consejo de Buenos Aires y la Confederación General del Trabajo. (Efe.)

Los ex prisioneros belgas reclaman sus derechos



Ante el Parlamento de Bruselas, rompiendo el cordón de soldados que lo protege, se presentó una tumultuosa manifestación de ex prisioneros de guerra belgas que reclamaba la paga de los bonos acordada durante la guerra.



Expulsados de la "zona neutral", en la que se prohíben las manifestaciones, los ex prisioneros se dirigieron al edificio ministerial, donde la fuerza pública actuó de nuevo. (Fotos A. P.)

Trece muertos al caer en Ischia un avión de la R. A. F.

Se dirigía desde Egipto a Roma

ROMA, 10 (12,45 t.).—El Ministerio del Aire italiano anuncia que en un accidente ocurrido a un avión militar en Ischia, cerca de Nápoles, resultaron muertos los trece ocupantes del aparato, entre los que figuraban tres civiles británicos, un paisano italiano y un niño de dos años de edad. El aparato era un cuatrimotor de transporte, que se estrelló contra el monte Epomeo, incendiándose a ochocientos metros de altura. Se cree que el accidente se produjo a causa de la mala visibilidad. (Efe.)

LONDRES, 10.—Han sido hallados los cadáveres de diez de los viajeros del avión de la R. A. F. estrellado en Ischia, cerca de Nápoles. El avión se dirigía de Assini (Egipto) a Roma. (Efe.)

¿No tiene usted estilográfica?



A PLAZOS SIN FIADOR

Para pagar en seis y ocho mensualidades, desde 16,25, podrá tener las mejores plumas que hay en el mercado. Servimos las marcas FAGIDO WOLF y la célebre DALVI blindada, último modelo americano. También podrá usted ganar dinero vendiendo nuestras estilográficas. Necesitamos agentes en todas las capitales y pueblos, centros oficiales y grandes Empresas. Venta fácil y buena comisión. Pida condiciones y catálogo gratis. Teléfono 240349. Apartado de Correos 8.025. Madrid.

Delegación soviética a Inglaterra

LONDRES, 10 (3,45 t.).—Una Delegación soviética, integrada por miembros del Soviet Supremo, ha salido de Moscú para la capital británica, invitada por el Parlamento inglés para visitar la Gran Bretaña, según ha anunciado la radio de Moscú. (Efe.)

LONDRES, 10 (3,45 t.).—Cuatro industriales suecos y un funcionario del Ministerio de Asuntos Exteriores de Suecia llegarán a esta capital por vía aérea, hoy, lunes, con objeto de iniciar negociaciones comerciales con el Gobierno británico, según ha anunciado la Legación sueca en Londres. (Efe.)

Ministerio del Ejército

Dirección General de Transportes

PARQUES Y TALLERES DE AUTOMOVILISMO CONCURSO NUM. 95

Publicado en el "Diario Oficial del Ministerio del Ejército" y "Boletín Oficial del Estado" números 53 y 65, respectivamente, anuncio concurso para adquisición de REPUESTOS TRACTORES CARTEPILLAR, se notifica que los pliegos de condiciones y relaciones de material están, a disposición de las personas interesadas, en las Jefaturas de Automovilismo, bases de Parques y Talleres de Automovilismo y en esta Dirección General (Almacén Central, Granada, 53, Madrid). Este concurso se celebrará el día 29 de ABRIL PROXIMO, a las diez horas, en la sala de actos del Almacén Central de esta Dirección General. Madrid, 7 de marzo de 1947.

No gusta a Francia el plan británico de nombrar un depositario alemán en la explotación del RUHR

PARIS.—(North American Newspaper Alliance. Especial para PUEBLO.) El Gabinete británico en Londres proyecta dar un paso en relación con la administración de las carboneras y centros metalúrgicos del Ruhr, que bien puede ensanchar el cisma entre las políticas inglesa y francesa. Ha llegado a la decisión de poner un alemán a cargo de las carboneras y empresas metalúrgicas en esa región estratégica de la economía alemana.

El verano pasado las propiedades del Ruhr les fueron quitadas a los alemanes y puestas al cuidado de un depositario, el mariscal británico del Aire sir Sholto Douglas. Pero esto no fué más que un acuerdo provisional. El Gobierno francés tenía la esperanza de que los británicos asintiesen en que la propiedad de los bienes alemanes fuese transferida a las potencias aliadas que coadyuvaron a la derrota de Alemania, pues, a su juicio, no en otra forma puede ejercerse control efectivo alguno sobre la industria alemana. Con tal propósito en mente, el Gobierno francés entregó el 2 de febrero último un memorándum sobre el Ruhr en manos de los embajadores británico, norteamericano y ruso.

Pero la iniciativa que los británicos han tomado viene a resquebrajar de plano el plan francés. Indica que el Gobierno inglés está siguiendo respecto al Ruhr una política estrictamente propia y que no permitiría que el curso de ésta fuese alterado por iniciativa alguna de parte de los franceses. Como bien lo expuso en días pasados un estadista francés a este corresponsal, el Gabinete británico está bien al tanto de la pérdida que implica para la comunidad británica el establecimiento de un Gobierno independiente en la India. El Gobierno inglés, en tal forma trata de reparar las pérdidas que ello le apareja, tratando de convertir al Ruhr virtualmente en protectorado inglés.

Pero tan pronto como se enteró de lo que estaban para llevar a cabo los ingleses, el Gobierno francés emprendió acción. En Londres pidió que se reparase el daño y en Bruselas y La Haya buscó respaldo diplomático. La presteza de los belgas y holandeses en solidarizarse con los franceses en tal respecto ha causado gran satisfacción en esta capital.

Clement Attlee y sus colegas fueron advertidos por la Cancillería británica que la alianza con Francia podría echarse a perder si un custodio alemán fuese puesto a cargo de las operaciones del Ruhr y si persistían en lo que equivale a una acción sumaria sobre las propuestas francesas.

La prontitud de los belgas y holandeses en unirse a la queja de Francia debe haber causado honda impresión en Londres. Por lo que hace al desenlace de todo esto se sabe que el paso reprochable ha sido aplazado. Pero la opinión prevaleciente en círculos franceses es que lo que se ha obtenido es simplemente un respiro en atención a la sensibilidad francesa y que Londres se aferrará, no obstante, a la fórmula de cooperación anglo-norteamericana, que considera como un capítulo esencial en su plan para la rehabilitación económica de Alemania y concretamente a la cual se ha resuelto a ponerla en práctica con hechos concretos.

La controversia con respecto al nombramiento de un custodio alemán en el Ruhr ha contribuido en muy buena medida a convencer a Georges Bidault que debe hacerse todo lo posible por afianzar la amistad con Rusia antes de que se inaugure la conferencia de Moscú en el presente mes. La súbita determinación de Bidault de iniciar conversaciones para una alianza con Polonia, tanto como con Checoslovaquia, tienen que ver fundamentalmente con la misma línea de consideraciones.

LOS TRATADOS DE PAZ NO SERAN REVISADOS

Los senadores norteamericanos sólo pueden "desaprobarlos o confirmarlos"

WASHINGTON, 10 (12,45 t.). Un grupo de senadores de los lados republicano y democrático ha declarado que existen pocas posibilidades de que los Tratados de paz pendientes de aprobación en el Senado sean modificados a favor de las naciones que fueron enemigas, ya que la labor senatorial se limita a "aprobar o rechazar" tales acuerdos internacionales. En contestación a los informes recibidos de que los grandes grupos italonorteamericanos están aunando sus fuerzas y solicitando la ayuda para que las condiciones de paz impuestas a Italia sean menos severas, dicho grupo de senadores señaló: todo lo que el Senado puede hacer "es desaprobar o confirmar los Tratados ya aprobados por las cuatro grandes potencias de las Naciones Unidas."

Esta es también la opinión de otros senadores, en cuyos Estados hay muchos habitantes de origen italiano. La mayor parte de los legisladores dicen que cualquier intento de revisión sería otra amenaza para la paz.

La campaña de los grupos que desean modificar las condiciones de paz impuestas a Italia no hacen tanto hincapié en las severas imposiciones económicas del Tratado; desean que el problema de Trieste sea nuevamente discutido y resuelto más favorablemente para Italia. (Efe.)

Cereales para Italia

WASHINGTON, 10 (12,45 t.). En fuentes oficiales italianas se sabe que la U. N. R. R. A. y el Departamento de Agricultura esperan para fin de la semana próxima disponer de los suficientes barcos para enviar a Italia todo su cupo de cereales para este mes y cien mil toneladas de trigo que faltan por entregar. Se declara que en tal caso la crisis de pan en Italia, en vez de producirse en abril, se aplazará hasta el mes de mayo. (Efe.)

Conferencias de PUEBLO en BELLAS ARTES



Los señores Melendreras y Barreiro, conferenciantes en el ciclo organizado por PUEBLO. (Información en última página.)

El "jeep" sigue prestando grand servicio



Los "jeeps" que los norteamericanos cedieron a súbditos holandeses para prestar servicios en este invierno, en que las nieves cubren las llanuras, "jeep" arrastrando un trineo con seis pasajeros. (Efe.)

ES PELIGROSO centrar todas las fuerzas en el desarrollo de la O. N. U.

Sumner Welles cree urgentes los acuerdos en defensa del Continente americano

WASHINGTON, 10 (11,5 m.).—El secretario de Estado Sumner Welles dedicó su charla a la defensa del Continente americano en el estudio del problema de la colaboración de las Repúblicas americanas y de la promoción de cancilleres de alto nivel.

Sumner Welles dedicó con este motivo un discurso al estadista brasileño Aranha, al que llamó "mi sabio amigo", y que deben seguirse los pasos para llevar a la práctica los acuerdos a la defensa del Continente americano. Puso de relieve la necesidad de que las fuerzas en el Continente americano se unan para defenderse de que quede desahuciada la necesidad de una cooperación más perfecta y perfeccionada sistema regional.

Sumner Welles dijo que la Conferencia de Bretton Woods ha sido aplazada a una fecha posterior a la del 15 de marzo, y que el actual Gobierno de los Estados Unidos, en sus relaciones con las influencias nazis en Europa.

Sumner Welles dijo que el giro de la guerra, a la luz de los acontecimientos mundiales, exige a los Estados Unidos una política tradicional de los Estados Unidos, que tendrán que ser responsables del mantenimiento del mundo. (Efe.)

Le Roosevelt pide la ayuda a Grecia

SAN FRANCISCO, 10 (11,5 m.).—El presidente del Comité de Derechos Humanos de las Naciones Unidas, declaró que las razones económicas obligan a los Estados Unidos a ayudar a los griegos.

"Lavos de Stalin" los revolucionarios pajaros, dice MORIÑO

ido detenidos los dirigentes obreristas y comunistas

LIMA, 10 (12,45 t.).—Moriño, en la noche desde el día de ayer, los revolucionarios y comunistas, acusados de estar relacionados con la abortada tentativa subversiva del viernes. Por decreto del Gobierno se ha nombrado al coronel Díaz Vivar jefe de la plaza.

Se informa que el partido colorado organiza una manifestación de adhesión al Gobierno. El diario vespertino "El País" anuncia el cese de su director, Justo Prieto, "por disposición gubernativa". Agrega que, de acuerdo con lo dispuesto por las autoridades, "El País" saldrá desde el lunes "como órgano político e informativo bajo la dirección que se anunciará oportunamente". (Efe.)

ON, 10 (12,45 t.).

servicios

Captura de prisioneros alemanes evadidos en Francia

PARIS, 10 (11,5 m.).—La Policía ha detenido a 17 prisioneros de guerra alemanes que se habían escapado de un campo de concentración y habían sustraído varios millones de francos, petróleo y víveres en cantidad de un campamento militar inglés en Tolón. El jefe de estos evadidos era Wladislaw Ziemann, de cuarenta y un años de edad. (Efe.)

TELEFONO DE PUEBLO: 262600

SOCORRO FERROVIARIO

Don Teodoro Hernández Carrera escribe a PUEBLO con una iniciativa. Se trata, más que de una carta al director, de una arreglo a espaldas de los empleados de los Ferrocarriles españoles. Me ha sido entregada esta carta por mi director, y yo, a su vez, antes de acusar recibo de ella mediante mis opiniones, he pedido opinión a una calificada personalidad del Sindicato Nacional de Transportes. Celebro que mis opiniones hayan coincidido con las de este hombre del Sindicato.

Señor Hernández Carrera: La idea de crear un "socorro ferroviario", nutrido por las cuotas de todos los agentes del Ferrocarril, es buena. Usted apetece los siguientes beneficios: Muerte por enfermedad, 20.000 pesetas. Muerte por accidente, 10.000 pesetas. Muerte de la esposa, 2.000 pesetas. Muerte de hijos, padres y padres políticos, 1.000 pesetas. Jubilaciones, 5.000 pesetas. Enfermedades largas, 7.000 pesetas.

Después hace usted unos índices anuales de muertes, de enfermedades largas y de jubilaciones. Y aquí no estoy de acuerdo. Este cálculo no puede ser concebido tan alegremente como las cifras de indemnización. El estudio de los que se mueren por enfermedad o por accidente, de las enfermedades de curación larga, de las jubilaciones, e incluso de los fallecimientos de esposas, de hijos, de padres y de padres políticos, tiene que ser metódico, perfecto. Sus porcentajes creo que no están acertados.

Otra cosa es la cuota. Usted fija la de siete pesetas por agente. Esto tampoco es un hallazgo. La cuota—en primer lugar—no debe ser una cifra redonda, sino un porcentaje. ¿Sería justo que este porcentaje fuera el mismo para un alto especialista de los Ferrocarriles que para un humilde guardabarrera? Pero hay todavía otro matiz: ¿Debe ser

igual la indemnización de este guardabarrera que la de aquel especialista?

El hecho proviene de que—al parecer—la previsión no es suficiente para el personal ferroviario, que, desde luego, tiene unas instituciones de previsión muy antiguas y algunas de ellas muy eficientes. El señor Hernández Carrera dice que si el sueldo activo de un agente es de 11 a 15 pesetas, vienen a quedar a la familia—en caso de su fallecimiento—unas dos pesetas diarias.

El señor Hernández Carrera se muestra partidario de que esta idea del socorro ferroviario no parta del Gobierno, ni tan siquiera de las Empresas, sino de toda la población laboral, a la cual designaría una Comisión específica a este fin.

Como la carta del señor Hernández Carrera es noble y la idea es buena, yo la elevó. Con la idea estoy conforme. Con su desarrollo no. Y como la idea es grande, necesita aportaciones, colaboraciones grandes también. Su entusiasmo me ha llevado, señor Hernández Carrera, a prometerles el envío de un anteproyecto de reglamento de esa iniciativa o de esa idea. Esto creo que es correr un poco. Creo que lo más importante es que su carta ha llegado. Que se la ha hecho un sitio en esta sección, que es, o por lo menos se propone ser, serena.

Ahora lo que hace falta es el reclutamiento o la movilización en torno a esa idea. Y el reglamento ya se hará, porque además el reglamento sería ya el tejado de esta obra. La cimentación—como digo—es movilizar voluntades, adhesiones, abnegaciones. O también quién sabe si la idea se estima en otras jurisdicciones con los mismos resultados.

Señor Hernández Carrera: la idea es buena. Adelante.

Emilio ROMERO

"MADRID ME HA IMPRESIONADO"

El doctor argentino don Carlos P. Mercabino habla para PUEBLO

(Viene de primera página.)

penicilina y la streptomina tienen grandes aplicaciones en su especialidad? —Ha sido el descubrimiento de los

antibióticos un paso de gigante en la terapéutica moderna en general. En otorrinolaringología se ha abierto un amplio campo con las sulfamidas, penicilina y streptomina. Hay infinidad de enfermedades que hoy día, con la aplicación de esta terapia, se curan perfectamente, bien sea aplicándolas cada una por sí o asociando el tratamiento. Lo más moderno es la streptomina, que tiene su indicación precisa en aquellas afecciones en las que fracasaron las sulfamidas y la penicilina; pero de hablarle, pues no tengo aún experiencia por casos comprobados; su aplicación es todavía poco frecuente, pues es difícil de adquirir por su coste elevado; únicamente le diré que hay que tener cuidado en su aplicación, porque a grandes dosis provoca vértigos. Desde luego, con su descubrimiento, unido al de las sulfamidas y la penicilina, se ha hecho lo más grande en la historia de la Medicina moderna.

—Alguna otra cosa más, ilustre doctor? —Para terminar diga usted que siento infinito que me estancara en España no pueda prolongarse algo más. Tengo proyectado un viaje a Toledo y otro al Escorial, pero me hubiese gustado conocer mejor su Patria, pues si toda ella es como su capital es una de las naciones más grandes que he visitado. En Argentina conocemos más de lo que ustedes se figuran al pueblo español y estamos tan conapetados con él, moral y espiritualmente, que siempre los españoles serán para nosotros los representantes genuinos de la madre patria.

Dr. RASCON

LA EXPOSICION DE ANICETO MARINAS, MAÑANA



A la una de la mañana, en el Museo de Arte Moderno, se celebrará la solemne inauguración de la Exposición de Esculturas y Pinturas del ilustre Segoviano y laureado artista Aniceto Marinas. Asistirán el ministro de Educación Nacional, el director general de Bellas Artes, el pleno de la Junta Directiva del Centro Segoviano, los académicos de Bellas Artes, autoridades civiles y militares de Madrid y Segovia que están invitados. Después, el ministro de Educación Nacional le impondrá la gran placa de Alfonso X el Sabio, que pidió al Gobierno el Centro Segoviano para el señor Marinas, gloria nacional que traspasa las fronteras. (Foto Verdugo.)

UN BIMOTOR PERDIDO

BOGOTA, 10 (11,5 m.).—Varios aviones despegaron del aeródromo de esta capital para explorar las montañas de la parte oriental del país en busca del bimotor de las líneas aéreas colombianas que desapareció el sábado. Llevaba a bordo cinco pasajeros y tres tripulantes. (Efe.)

Ha comenzado la Conferencia de Moscú

Marshall anuncia que se esforzará por obtener una alianza de cuarenta años entre Inglaterra, Estados Unidos, Francia y la U. R. S. S.

(Viene de primera página.)

LONDRES, 10 (3,45 t.).—Pocas horas antes de comenzar la Conferencia de Moscú, el secretario de Estado norteamericano, general Marshall, celebró una conferencia con los correspondientes estadounidenses que se encuentran en un campamento de refugio que se esforzará denodadamente en obtener un Tratado de alianza por cuarenta años entre Inglaterra, Estados Unidos, Francia y Unión Soviética, con el fin de mantener a Alemania desarmada y desmilitarizada. Agregó que apoyará los acuerdos adoptados en Potsdam y los principios sentados por su antecesor, James F. Byrnes, en su célebre discurso de Stuttgart el verano pasado. Añadió que aunque todavía no está señalado el orden del día que seguirá la Conferencia, tanto Estados Unidos como Gran Bretaña tratan de discutir el Tratado de paz con Austria en primer lugar.

Finalmente declaró el general Marshall que no tiene planes para conferencias con Stalin. Hasta ahora ha conversado solamente con el ministro de Asuntos Exteriores Bidault y con el ruso, Molotov, y durante su corta estancia en París discutió el Tratado de desmilitarización general. (Efe.)

Bevin y Molotov celebran sus cumpleaños

El primero tiene sesenta y seis y cincuenta y siete el segundo

LONDRES, 10 (12,45 t.).—Según informan de Moscú, Bevin y Molotov han celebrado ayer sus cumpleaños. Bevin, que ha cumplido sesenta y seis años de edad, felicitó a Molotov, que a su vez cumplía cincuenta y siete. Bevin invitó a unos "cocktails" a unos cuantos amigos en el hotel donde se hospedaba y dió después un paseo por la ciudad. (Efe.)

Los 50 administradores principales de Correos, en Madrid

Festejarán el aniversario de la fundación del Cuerpo

El miércoles, día 12, se celebrará en Madrid los actos conmemorativos del LVIII aniversario de la fundación del Cuerpo de Correos. Con este motivo se encuentran en Madrid los administradores principales de las estafetas de correos de las cincuenta provincias españolas. No solamente vienen a la capital de España a cumplir un deber de compañerismo y confraternización, sino que su estancia en Madrid será fructífera para el servicio de Correos en general. Antes de acordarse su viaje se les indicó que estudiaran detenidamente las necesidades y reformas que creyeran pertinentes para el servicio de Correos en cada una de las demarcaciones provinciales de su mando. Los administradores principales estudiaron detenidamente los problemas de cada provincia y han remitido a la Dirección General el fruto de sus estudios y observaciones. Las que coinciden en los mismos problemas, aun vistos de diferente manera, se han agrupado y después de las fiestas conmemorativas quedarán los cincuenta administradores principales de Correos subdivididos en diez comarcas, cada una de las cuales establecerá conclusiones sobre los asuntos que se les encomienda y así todo este trabajo global estudiado por aquellos que tienen hondo conocimiento de los problemas del correo en España podrán sus conclusiones cristalizar en disposiciones que mejoren todo lo que a este importante servicio nacional se refiere.

Esta noche, "PUEBLO al micrófono"

Recordamos a nuestros lectores radioyentes que esta noche, a las once, por Radio Madrid, tendrá efecto la emisión "PUEBLO al micrófono", correspondiente a nuestro VII Concurso Cinematográfico, con la intervención de varias primeras figuras de la pantalla española.

Revolución sangrienta en la isla de Formosa

NANKIN, 10.—Se informa que ha estallado una revolución sangrienta en la isla de Formosa, en Taiwan, aunque de momento no se tiene confirmación oficial de las primeras noticias. Los rebeldes, según se dice, se han incautado de la emisora de Taipei y han comenzado a radiar su propaganda para instigar a los habitantes de Formosa a sublevarse contra China. También dicen estas primeras noticias que las víctimas alcanzan el número de 10.000 desde el sábado. Los sucesos comenzaron con la protesta de las taiwanesas contra la intromisión de los extranjeros en los asuntos de su vida económica. Solicitan los taiwaneses que China retire los

LOS MARINOS ESPAÑOLES, aclamados en Ciudad Trujillo

Visita el "Juan Sebastián Elcano" el Presidente de la República Dominicana

CIUDAD TRUJILLO, 10 (11,5 mañana).—Continúan los actos en honor de los guardiamarinos españoles del buque-escuela "Juan Sebastián Elcano", que se encuentra anclado en este puerto. A dichos actos no solamente se ha sumado la colonia española de Ciudad Trujillo, sino el Gobierno y el Presidente de la República.

El sábado por la noche se organizó un baile en la Casa de España en honor de los jóvenes marinos españoles. Asistieron el comandante del barco, la oficialidad y todos los guardiamarinos, los miembros de la representación diplomática española y varios miembros del Gobierno, así como representantes del Ejército y diversas personalidades. La fiesta transcurrió en un ambiente de gran cordialidad y alegría, brindándose en repetidas ocasiones por el bienestar de los dos países.

Entre los aplausos de la población que presenciaba su paso, los guardiamarinos desfilaban el domingo por la mañana por las principales calles de la capital para trasladarse a la Santa Basílica, donde oyeron misa. En la plaza, ante el templo, se congregó una compacta muchedumbre, que esperaba la salida

de los marinos españoles. Al aparecer éstos fueron objeto de una gran ovación, en la que se mezclaban los gritos de "¡Viva la Marina española!" y "¡Viva España!". Los marinos se allanaron impecablemente y marcharon al "Juan Sebastián Elcano" para recibir la visita del Presidente de la República.

A las once de la mañana llegó al barco el Jefe del Estado, a quien acompañaban los miembros del Gobierno y otras personalidades dominicanas y representantes diplomáticos españoles. Los guardiamarinos y la oficialidad del "Juan Sebastián Elcano" formaban en cubierta y rindieron los honores militares correspondientes al Presidente, que recorrió detenidamente el barco y conversó amablemente con el comandante del mismo. Terminada la visita fue despedido con los mismos honores que a la llegada.

El domingo por la tarde los marinos españoles han sido obsequiados con una recepción por el ministro de Asuntos Exteriores dominicano en el Hotel Jaquea, a la que asistieron las más destacadas personalidades del país. Una vez más se puso de relieve el cariño de los dominicanos hacia España. (Efe.)

Ministerio del Ejército Dirección General de Transportes

PARQUES Y TALLERES DE AUTOMOVILISMO CONCURSO NUM. 96

Publicado en el "Diario Oficial del Ministerio del Ejército" números 53 y 67, respectivamente, anuncio concurso para adquisición de MAQUINARIA Y HERRAMIENTAS, se notifica que los pliegos de condiciones y relación de material están, a disposición de las personas interesadas, en las Jefaturas de Automovilismo, bases de Parques y Talleres de Automovilismo y en esta Dirección General (Almacén Central, calle de Granada, 53, Madrid). Este concurso se celebrará el día 1 de MAYO PROXIMO, a las diez horas, en la sala de actos del Almacén Central de esta Dirección General, Madrid, 8 de marzo de 1947.

TELEFONO DE PUEBLO: 262600

Películas en PUEBLO



Roberto Rey, el galán de fama internacional, que triunfó en los estudios de París y Hollywood, es protagonista de "Abel Sánchez", versión cinematográfica de la novela de gran éxito del insigne Miguel de Unamuno. Hoy, lunes, el suntuoso cine Capitol se viste de gala al estrenar este magnífico film que es una de las mejores obras de nuestra producción.

Esta noche, función de homenaje a la memoria de Unamuno en el Capitol

En la tarde de hoy se estrena la maravillosa producción B. O. G. A. titulada "Abel Sánchez", en el cine Capitol, película basada en la célebre obra del mismo título del insigne escritor y que distribuye Ernesto González. Dirigida con gran acierto por Carlos Serrano de Osma, se ha reunido un plantel magnífico de artistas como son Alicia Romay, Mercedes Mariño, Manuel Luna y Roberto Rey, que han realizado su más magistral interpretación cinematográfica. Y por la noche, tanto el Capitol como la afortunada productora y el renombrado distribuidor han querido rendir un homenaje al extinto novelista, y para ello celebrará tan bello salón, a las 10,45, una función dedicada a la memoria de la gran figura literaria del famoso humanista español, rindiéndole así un tributo más de admiración con motivo de ser "Abel Sánchez" la primera de sus obras llevada a la pantalla.

Hará la presentación glorificando la figura de Unamuno el ilustre escritor, secretario perpetuo de la Real Academia de Bellas Artes, excelentísimo señor don José Francés.

HOY ESTRENA EL CINE PALACE LA GRAN PELICULA SUECA "LA MURALLA INVISIBLE"

Presentada por Balet y Blay estrena hoy el Cinema Palace la extraordinaria y magnífica película sueca "La muralla invisible", que dirigida por el famoso director Gustaf Molander, ha recogido uno de los episodios más papirantes de la ocupación de la

capital de Francia por los alemanes durante la pasada contienda mundial. Es una película excepcional que a pesar de no proceder de Hollywood las grandes salas cinematográficas no se han atrevido a excluirla de sus programas, porque su argumento apasiona tanto y cautiva desde el principio hasta el fin que la hace imprescindible en las programaciones de la actual temporada. Por ello, Balet y Blay y el Cinema Palace han tenido el máximo acierto al ofrecerla desde hoy a nuestro gran público aficionado al séptimo bello arte, del que es una muestra artística valiosísima "La muralla invisible".

CINEMA PALACE

HOY, SENSACIONAL ESTRENO



Una historia de amor con emocionantes escenas de intenso realismo.



Lucille Ball es protagonista de "Mi mujer me apasiona", divertido film, verdadero derroche de gracia picaresca, de sabroso ingenio y de un humorismo sin límites.



Un gran film

LOS POEMAS DE AMOR EN EL CINE

Entre la múltiple diversidad de argumentos que el cine nos ha ofrecido a los mortales desde su invención hace cincuenta años, ninguno se recuerda con más intensidad que aquellos que trataron el tema de trágicos amores con toda su grandeza impresionante. Aun dentro de las clases de films, gozaron privilegios y preferencia los idilios de los países nórdicos. Sin temor a la exageración puede afirmarse que los dramas de amor entre los hielos o la nieve son los que más se recuerdan por el público al cabo de los años.

"El proscrito" es la superproducción de esta clase de temas. Jamás se ha visto en las



Callao 3.ª SEMANA DE EXITO HEROES del 95

Director: RAUL ALFONSO. Distribución: ERNESTO GONZALEZ. Estudios: ROPTENCE, S. A. - Producciones: FARO, S. A.

pantallas nada más impresionante, nada más grande ni más tremendo que este fortísimo drama sueco que Edici tiene el honor de presentar al público español. "El proscrito" es una continua valoración de reacciones sobrehumanas en un ambiente sobrecogedor.

A su interés poético se une la grandeza de su fotografía, la perfección rotunda de su interpretación y la música empleada para fondo de un film, que por sí sola constituye un acierto.

Dentro de pocos días será presentado este film en uno de los mejores salones de Madrid por Edici, la marca de los éxitos.



Louise Allbritton y Franchot Tone en una escena del jocoso film "Aquellos noche contigo", de próximo estreno en Madrid presentado por Astoria.

REAL CINEMA

Sociedad Anónima I. P. C.

7-10,45

2.ª SEMANA DE EXITO ENORME

LORETTA YOUNG DON AMECHE HENRY FONDA



TOLERADA MENORES



Loretta Young, nunca más bella ni más atractiva como en "El gran milagro". En este film la sin par Loretta logra la más feliz de sus interpretaciones junto al aplaudido actor Don Ameche. Con éxito inigualable entra en su segunda semana de proyección este interesante film en el elegante Real Cinema.

UNA PELICULA DE MUJERES PARA ENTUSIASMAR A LOS HOMBRES



Jennifer Jones, la heroína de "La canción de Bernadette", la grandiosa superproducción de la 20th Century Fox, estrenada con el mayor de los éxitos de público, se proyectará desde hoy, lunes, en los cines Barceló, Goya y Gong conjuntamente.

Espectáculos

GACETILLAS

ORQUESTA NACIONAL UNGER
"Carnaval romano", Berlioz; "Patética", Tschalkowsky; "Sueño nocturno", Mendelssohn; "Till", Strauss. Viernes, 7 tarde, Palacio Música.

Funciones para mañana

TEATROS
Aibén. — (220200.) 6,45-10,45. ¡Exitazo! Róbame esta noche. Espectacular revista.
Alicázar. — (Celia Gámez.) 6,45 y 10,45. (El éxito de los éxitos): Yola. Butaca, 15 pesetas.
Beatriz. — (Basso-Navarro con M.ª Esperanza Navarro.) 7: Festival (por invitación). — 10,45: Un americano en Madrid (divertidísima).
Calderón. — (Compañía Lola Membrives.) 6,45 y 10,45: La infanzona. Última semana; populares, butaca, 10 pesetas.
Circo Price. — 6,45-10,45: 85. Charivari, Rampér, Grupo Jai-Alai, Arca de Noé, 14 excepcionales atracciones, máxima novedad. ¡Exitazo!
Comedia. — (Compañía La Antigua Farsa.) 7 y 11: Los pájaros (de Romero y Fdez. Shaw).
Cómico. — (Compañía Valderrama.) 7 y 11: Bajo el cielo de Sevilla (del Pastor Poeta). Protagonistas: Juanito Valderrama, Gitana Blanca.
Español. — (212121.) 6,45: La malcasada (de Lope de Vega). — 10,45: Concierto patrocinado por la Dirección General de Bellas Artes.
Fontalba. — (214419.) 6,45 y 10,45: Despedida de la compañía. Pilar López presenta su segundo programa del Ballet Español con José Greco, Manolo Vargas y toda su compañía. Noche, homenaje a Pilar López, tomando parte Mercedes Piqué, Angel Pericet, Gonzalo Soriano (concertista piano) y Elvira Lucena.
Fuencarral. — (Compañía Lope Vega.) 6,45, 10,45: Otelo (interpretación genial).
Infanta Isabel. — 7 y 11: Últimos días del gran éxito Historia de una boda. Viernes: Lo que piensan los hombres (estreno); juguete cómico de Julia Maura).
Lara. — (Compañía titular.) 7 y 10,45: Sabela de Cambados (de Adolfo Torrado).
Madrid. — 6,30-10,30: La producción Kaps y Joham Melodías del Danubio. Localidades desde 4 pesetas.
María Guerrero. — (233694.) Todos los días, 7 tarde; miércoles, sábados y domingos, 7 y 10,45: Plaza de Oriente.
Martín. — 6,30 y 10,45: ¡Cinco minutos nada menos! (Cuatro años consecutivos de éxito creciente).
Reina Victoria. — 6,45 y 10,45: Lola Flores y Manolo Caracol con Zambra 1947.
Rialto. — (Somoza.) 7 y 10,45: ¡Pepa, no me des tormento! (Comedia cómica de Paso y Loygorri).
Zarzueta. — 6,30: Doña Francisquita. — 10,45: Las viejas ricas (de Pemán, Carlos de Luna; música del maestro Tellería). Butacas, de 17 a 10 pesetas.

CINEMATOGRAFOS

Actualidades.—De 11 a 1: No-Do. Vol. A y B (estreno). Fútbol España-Irlanda. 5.ª y 6.ª episodio de El misterio de la isla perdida, El desierto verde (Guinea española).
Argel.—Continúa 4: Hijos del mar, Celos (apasionante drama de misterio y amor; estreno barriada).
Avenida.—7-10,45: Kit Carson (John Hall-Lynn Bari). Tolerada. 2.ª semana.
Bilbao.—7-10,45: Como te quise te quiero (Merle Oberon). Tolerada. 12.ª semana.
Callao.—6,45-10,45: Héroes del 95 (Alfredo Mayo, Rafael Calvo). 3.ª semana. Tolerada.
Capitol.—7-11: Abel Sánchez, Carretas. — 10 mañana: La reina de la canción y Asesinato en Shoo.
Coliseum.—6,45-10,45: Claudia, esposa moderna (Dorothy McGuire, Robert Young). 2.ª semana.
Chueca.—(240599.) Continúa: Mi mujer es un misterio y Recuerda.
Europa.—El renegado, En este mundo traidor.
Goya.—6,30-10,30: La canción de Bernadette (Jennifer Jones; primer reestreno). Declarada de interés nacional. Tolerada.
Gran Vía.—(226034.) 6,45 y 10,45: Los tres caballeros (en tecnicolor; de Walt Disney). 4.ª semana.
Imperial.—Continúa 3-5-9-11: Numerada 7-9: 2.ª semana El bastardo. (Toleradr.)
Latina.—4,45: Gente alegre y Tuyo es mi destino.
Monumental Cinema.—Continúa 5: Los caprichos de Elena y Conflicto sentimental (John Wayne-Maureen O'Hara).
Palace Cinema.—7 y 11: La muralla invisible (Irma Christenson).
Palacio de la Música.—6,30-10,30: ¿Angel o diablo? (Alice Faye-Dana Andrews-Linda Darnell). 2.ª semana.
Palacio Prensa.—6,45-10,30: Perdición (Fred Mac Murray, Barbara Stanwyk, Edward G. Robinson). Éxito sin precedente.
Pavón.—4: Cándida millonaria y Edison el hombre.
Príncipe Alfonso.—(234373.) 6,45 y 10,30: Perversidad (Edward G. Robinson, Joan Bennett). Últimos dibujos de Walt Disney.
Progreso.—6,45, 10,45: La última oportunidad (John Hoy, Luisa Rossi).
Real Cinema.—(229529.) 7-10,45: Complementos y El gran milagro (Don Ameche-Loretta Young-Henry Fonda). Tolerada. 2.ª semana.
Rex.—(223700.) Cont. 11 a 6 tarde. Num. 7 y 10,45: Al este del cielo (Bing Crosby, Joan Blondell). Tolerada. 2.ª semana.
San Carlos.—Continúa 5: Jinetes del destino (raza de domadores, por John Wayne y Cecilia Parker) y Recuerda (2.ª semana; Ingrid Bergman).
San Miguel.—6,45, 10,45: Casablanca (Ingrid Bergman, Humphrey Bogart). 6.ª semana.
Sol.—10 mañana: Pierna de plata (Nelson Eddy-Charles Coburn). Carmen Amaya. Mientras el cuerpo aguante (Sandrini).
Tivoli.—Continúa 5: Pierna de plata (Nelson Eddy-Charles Coburn). Carmen Amaya y sus gitanos y Demasiados maridos (Fred Mac Murray-Melwyn Douglas-Jean Ahtur).
SALAS DE FIESTAS
J'Hay.—Extraordinario éxito de Tomás Ríos y su orquesta. Lolita Garrido, Jorge Cardoso, Aurelia Arroyo y la pareja de baile español Carmen Díez-Rafael de Granada, con la maravillosa orquesta J'Hay.

AVENIDA

3.ª SEMANA DE GRAN EXITO

Jon HALL Lynn BARI Lena ANDREWS

EXTRAORDINARIA PRODUCCION

UNITED ARTISTS

Tolerada menores.

CAPITOL

HOY, LUNES, ESTRENO

Es una producción B. O. G. A.

ABEL SANCHEZ

EN FUNCION HOMENAJE A LA FIGURA LITERARIA DE

D. MIGUEL de UNAMUNO

MANUEL LUNA JOAQUIN MONEGRO
ROBERTO REY ES UN CRIMINAL EN
ALICIA ROMAY POTENCIA?

DIRECTOR: CARLOS SERRANO DE OSMA
DISTRIBUCION: ERNESTO GONZALEZ

DESDE CORDOBA BENEFICIOS COMERCIALES Patrimonio mercantil o industrial

El Gremio de Alimentación y Productos Coloniales de Córdoba comprende, encuadrados en sus diferentes grupos y subgrupos, unas 2.000 empresas, que dan ocupación a más de cuatro millones de productores de diversas categorías. Estos datos, por sí solos, expresan la importancia económica y social del gremio en cuestión. Estas empresas y estos productores integran el Sindicato Provincial de Alimentación, que se ocupa de lo referente a cupos, márgenes comerciales, impuestos, contribuciones y todas cuantas circunstancias afectan a sus diferentes grupos.

En nuestra conversación con don Bartolomé Jurado Carrero, jefe provincial de Alimentación de Córdoba, persona conocidísima en todas las esferas y cuyas excelentes cualidades son acrecentadas por su modestia y honradez, hemos tenido conocimiento de los problemas generales que afectan al gremio y de la acertada actuación de dicho Sindicato. Pero ha sido tema preferente de nuestra entrevista lo referente a márgenes comerciales en este gremio y lo relacionado con lo que nuestro interlocutor denominó muy exactamente patrimonio mercantil o industrial.

En el orden de márgenes comerciales el Sindicato Provincial de Alimentación y Productos Coloniales de Córdoba realiza una tarea de un carácter que excede de la órbita provincial, según se desprende de lo consignado en la copia que se nos muestra del escrito que ha sido dirigido con fecha 19 de noviembre del pasado año al jefe nacional de dicho Sindicato. En el "Boletín Oficial del Estado" número 215, del 3 de agosto pasado, se publicó la orden de la Presidencia del 31 de julio, por la que se facultaba a la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes para que fijara en números absolutos el importe de los beneficios comerciales que deberán percibir en lo sucesivo los almacenistas y detallistas en las operaciones que realicen sobre los artículos a los que se extiende la competencia de dicha Comisaría. Según nos informa el señor Jurado, se precisa una mejora de dichos márgenes comerciales y en este sentido se han dirigido al jefe nacional de su Sindicato en la esperanza de que cuestion tan vital para el gremio tendrá una resolución que permita el desenvolvimiento de estos comerciantes. La copia, que se nos lee, contiene una serie de argumentos en pro de lo solicitado, pues, como nos dice el señor Jurado, no solamente los artículos de comer deben calificarse de primera necesidad pues tanto lo son otros, el vestir, sin ir más lejos, tan de primera necesidad como los de comer, y, sin embargo, parece ser que el abaratamiento de la vida sólo depende de la reducción de los beneficios comerciales del gremio de alimentación, que no solamente son ya bastante reducidos, sino que pesan sobre ellos diver-

sas circunstancias que los hacen aún más mínimos. La misma naturaleza de los artículos de comer, algunos de fácil y rápida ingestión, motivan una merma en los beneficios de este gremio, pues ¿quién puede impedir que, sin ánimo de fraude, el empleado o el cliente se lleven a la boca el dulce, la fruta, la confitura que se expone sobre el mostrador o los anaquelos? Pues esto, que a simple vista parece no tener importancia, es al cabo del año un renglón de pérdidas bastante considerable.

Sobre particular de tan vital interés para el gremio, éste sólo espera y confía—con esta frase termina el escrito a que antes aludimos—en la gestión que procede se lleve a cabo por su Nacional ante el Organismo Central competente.

La nueva ley de Arrendamientos Urbanos recoge y proclama ciertos derechos a favor del comerciante que dió valor a un local por la práctica del comercio en él durante años por las mejoras y decoración generalmente efectuadas por el arrendatario para hacerlo más sugestivo a los fines comerciales. Era justo, por lo tanto, dar ciertos derechos de preferencia en el traspaso al comerciante que dió al local un valor de que carecía. La iniciación de este derecho que tan acertadamente recoge la nueva ley de Arrendamientos tuvo lugar en Córdoba y fué precisamente don Bartolomé Jurado quien expuso esta pretensión de derecho preferente al jefe nacional del Sindicato de Alimentación, don Luis García Nucho, quien en su calidad de procurador en Cortes presentó estas sabias pretensiones que tan acertadamente han sido llevadas a nuestra legislación. Consideramos muy justo este derecho de patrimonio mercantil e industrial, pues frecuentemente un local sin características comerciales adquiere valor en traspaso gracias al crédito que le dió el comerciante allí establecido durante años. Es justo—nos dice el señor Jurado—que cuando este hombre, tal vez por vejez, quizá por malos negocios, se retira de las lides mercantiles pueda obtener una remuneración de lo que él revalorizó con su dinero, con su experiencia y con su trabajo de muchos años.

Mucho más podría decir a usted—expresa el jefe de Alimentación de Córdoba—sobre cuestiones tan importantes como los márgenes comerciales y el patrimonio comercial; pero la limitación de espacio y tiempo me obliga a no extenderme más. Únicamente quiero añadir la cariñosa expresión de esta provincia hasta el jefe nacional del Sindicato de Alimentación, don Luis García Nucho, por el interés, desvelo, competencia y celo que pone en el cometido de su difícil gestión, hasta el punto de que puede usted añadir, sin temor a hipérbole, que nos sentimos orgullosos de nuestro jefe nacional—termina diciéndonos don Bartolomé Jurado.

Mario MORENO

CICLO DE SONATAS ROMANTICAS EN EL ATENEO.—LA SINFONICA en el Monumental

En la tercera velada del ciclo que el Ateneo consagra a las sonatas románticas para piano y violín, y que tuvo lugar el sábado último, Aroca e Iniesta interpretaron la "Sonata en re menor, opus 108", de Brahms, y la "Sonata en do menor, opus 45", de Grieg.

Hay un tipo de música en cuyo fondo se adivinan figuras; otra evoca gestos; hay músicas que son un puro juego. Brahms nos trae a la imaginación un mundo recatado y en sombras que se enriquece a medida que va penetrando más en su intimidad, sin necesidad de apoyo en elementos del exterior. Arte profundamente alemán, como lo es, después de todo, el de Beethoven o Schumann. ¡Cuánta melodia de corte popular hay en muchos de los tiempos lentos de Beethoven!

El arte de Grieg está hecho de encanto, de apacibilidad, de sosiego, como su propia vida. El color no es nunca violento, la retina se apodera en seguida de él; a la larga, la música de Grieg acaba por parecernos que tiene más seducción que contenido.

Ya hemos destacado en otras ocasiones la excelente interpretación que está consiguiendo este ciclo de sonatas románticas. Aroca e Iniesta ponen en sus versiones al descubierto una vena lírica de gran calidad y sus dotes singulares de artistas y conocedores de los momentos más culminantes de la historia de la música.

La Orquesta Sinfónica de Madrid, bajo la dirección del maestro ruso Anatole Fistoulari, interpretó ayer, por la mañana, en el Monumental, la obra "Primer sinfonia", de Weber; la "Primer sinfonia", de Brahms; el "Coro de los marineros rusos", de Gliere; "Una noche en el Monte Pelado", de Mussorgsky, y el "Capricho español", de Rimsky-Korsakoff.

El programa, como en general los que nos ha ofrecido Fistoulari, no lleva grandes intenciones de novedad. El interés radica en el contenido y la fuerza que el joven director ruso sabe imprimir a sus versiones, con lo que obras como la "Primer sinfonia", de Brahms, o la "Noche en el Monte Pelado", de Mussorgsky, acaban por parecernos inagotables, como lo es en realidad toda obra de arte. Como se sabe, éste es el tercer concierto que Fistoulari dirige en el Monumental; en los anteriores hemos tenido ya ocasión de ocuparnos de este excelente director ruso, que sabe poner de relieve hasta las más recónditas posibilidades de la orquesta.

Instituto Ramiro de Maeztu: Agrupación Nacional de Música de Cámara

En el Instituto Nacional Ramiro de Maeztu se inauguró brillantemente un ciclo de música de cámara dedicado a los cuartetos de Beethoven; el ciclo consta de seis conciertos y la interpretación está a cargo de los señores Antón, Iniesta, Merino y Ruiz-Casaux, de la Agrupación Nacional. El Instituto Ramiro de Maeztu anuncia además tres conciertos sinfónicos por la orquesta de Radio Nacional, con la colaboración de Leopoldo Querol.

Los cuartetos interpretados en la velada del jueves por la tarde fueron: el cuarteto en "fa", opus 18, número 1; en "mi" bemol, opus 127, y en "fa", opus 59, número 1. Cada uno de estos cuartetos, tan diferentes en su intención y en su contenido, pertenecen a una época distinta en la producción beethoveniana. El opus 18 aparece en los comienzos de su carrera de compositor es contemporáneo de la "Primer sinfonia" y como ésta revela, menos que la extraña personalidad que ha de desarrollarse más tarde; el inteligente heredero de un arte opulento; el Beethoven juvenil juega todavía con las volutas, los rizos del barroco vienés.

Los cuartetos del opus 59 aparecen a una distancia de seis años de los anteriores. El autógrafo del primero de estos tres cuartetos figuraba en la Biblioteca Real de Berlín con una nota marginal escrita de mano del propio Beethoven, que advertía haber sido comenzado dicho cuarteto el 28 de mayo de 1806. Parece ser que el conde Rasumovsky se olvidó restituir su encargo, según atestigua Romain Rolland. El pobre Beethoven llenaría sus cuadernos de cuentas, cálculos y previsiones, pero no importa: la obra de arte estaba hecha. Lo más notable de este primer cuarteto del opus 59 no es el "Allegro" inicial, a pesar de la soberbia belleza del tema, que ataca por primera vez el violonchelo, y del contraste entre los ligados, la marcha horizontal de los instrumentos y las cabriolas de tresillos a que se entregan en otros momentos; no es lo más notable tampoco el

melancólico "Adagio" ni el fina lleno del ritmo y vida del tema ruso; lo más notable de este cuarteto es el "Allegretto scherzando", en el cual Beethoven emplea un procedimiento de individualización de los instrumentos idéntico al de sus instrumentos. Es lo más asombroso de la estética beethoveniana. En la caracterización rítmica sólo Schumann puede equipararse a Beethoven, aunque Schumann juega con más elementos externos que le prestan ayuda.

¿Qué decir de la interpretación? A la exactitud, la percepción del matiz a que nos tiene acostumbrados la Agrupación Nacional hay que añadir una verdadera fuerza emotiva, que se puso de manifiesto especialmente en el "Allegretto scherzando" a que nos hemos referido, un tiempo que requiere mucha amplitud y aliento por la calidad y variedad de sus temas.

Dolores PALA BERDEJO

SU PORVENIR ASEGURADO HAGASE RELOJERO POR CORRESPONDENCIA Apartado 190 — San Sebastián

¡EH, TORO! En Castellón se celebró la primera corrida del año con un llenazo

Parrilla cortó cuatro orejas y un rabo.—Pepín Martín Vázquez, dos orejas, y el Vito, dos orejas

CASTELLÓN, 9.—Lienzo completo. Toros de don Juan Guardiola, bravos y nobles, menos el último. Pepín Martín Vázquez veroniceó bien a su primero. Ovaciones en quites. Faena adornada y valiente. Pases naturales y de pecho ovacionados. Estocada y descabello. En el cuarto, poderoso, quite por faroles de Pepín, muy aplaudido. Faena adornada y extraordinaria. Volapié y descabello. (Dos orejas, vuelta y salida a los medios.) Parrilla perdió el capote al lancear al segundo. Faena por naturales, ceñidos, pases variados y derechazos y manotinas mirando al público. (Ovaciones y entusiasmo.) Pinchazo en hueso y estocada. (Dos orejas y vuelta.) En el quinto, el más grande de todos, que derribó tres veces a los picadores, faena ceñida y variada entre grandes ovaciones y música. Estocada fulminante, saliendo tropezado. (Dos orejas, rabo y vuelta al ruedo con el mayoral.) Vito, muy bien con los paños y faena valiente y pinturera. Naturales, molinetes, derechazos. Media. (Orejas y vuelta.) En el último, desarmado al lancear, oportuno en un quite a cuerpo limpio a un banderillero y faena dominadora. El toro, puntillazo, murió de tres pinchaduras y un puñtilazo. Parrilla y Pepín salieron en hombros de la Plaza. Pesos: 240, 246, 247, 238, 257 y 243. (Mencheta.)

NOVILLADAS

BARCELONA, 9.—Plaza Monumental. Seis novillos de Muriel. Entrada regular. Manolo González, oreja y vuelta, y valiente y voluntarioso con un novillo difícil. Paco Muñoz, valiente y habilidoso. En el quinto, gran faena, magnífica y dominadora. Al pinchar varias veces perdió la oreja. Pepe Palacios, hijo del mozo de espadas de Ortega, aplaudido. Volteado al ceñirse de capa en el sexto, al que toreó valiente. Con la espada, breve. Al terminar la novillada, pasó a la enfermería, siéndole apreciadas diversas contusiones.

Pesos de los novillos: 192, 224, 211, 238, 221 y 206 kilos. (Mencheta.)

LORCA, 9.—Entrada Hoja. Reses de García Zaballos, broncos y difíciles. Paquito Navarro, valiente y aviso. Jesús Morilla, ovacionado y vuelta al ruedo. (Mencheta.)

Conferencia de Juan Belmonte en el Club Taurino

El sábado pronunció una conferencia en el Club Taurino Madrileño el popular matador de toros Juan Belmonte hijo. En su charla hizo una minuciosa exposición de las gestiones llevadas a cabo por los toreros españoles en el proyecto de convenio con los mejicanos.

El señor Cossío, que presidía el acto, advirtió, al presentar al orador, que la tribuna del Club quedaba abierta libremente para que se expusiesen puntos de vista sobre este asunto, y después de repetirse así a varios interruptores, solicitó al final del acto un aplauso para Manolete.

El público, que llenaba el local, al terminar el acto, ovacionó a Belmonte.

Conferencia de don Apolinar García Martín

El domingo a mediodía pronunció una conferencia en el Club Taurino Madrileño don Apolinar García Martín sobre el tema "Cock-tail taurino". El orador fué muy aplaudido.

Cosas de nuestro tiempo

PESETA BLANCA Y PESETA RUBIA

El señor Pemán ha logrado conmovernos con su artículo sobre las dos clases de pesetas, publicado en "A B C".

Confesamos, sin embargo, que no hemos podido llorar ante el enterecedor epílogo en que el ilustre articulista canta a la peseta, tan calumniada del rentista; a la peseta "honesta, sensata y conservadora" de aquellos "buenos tiempos" (entrecorrido propio) en que con una discreta suma de "beatas" podía uno hacer frente a los gastos esenciales y aun suntuarios de la vida.

No; ni la peseta aquella de tan enorme poder adquisitivo ni la época isabelina que tal dechado de honradez evoca han podido estimularnos los lagrimales.

Nos allanamos a conceder que

La Junta general del BANCO DE ESPAÑA

Bajo la presidencia del comisario de la Banca oficial y gobernador del Banco, excelentísimo señor don Antonio Goicoechea, se ha celebrado la segunda y última sesión de la Junta general ordinaria de accionistas del Banco de España.

Puesta a discusión la Memoria se consumieron tres turnos en pro y tres en contra. Hablaron en contra de la aprobación los señores Danvila, Martín Arregui y Gil de Rebolledo, y en pro los señores marqués de Zurgena, Alonso y Allué Salvador. También hizo uso de la palabra, en nombre del Consejo, el conde de Limpías, quien rebatió los argumentos minuciosamente expuestos por el señor Danvila. El marqués de Zurgena pronunció un ponderado discurso, señalando el cauce lógico que deberían utilizar los disconformes para defender sus puntos de vista.

Puesta a votación la aprobación de la Memoria, el señor Goicoechea anunció que se verificaría con arreglo al artículo 8 de la ley de Ordenación Bancaria, lo que originó protestas en el grupo Danvila. Verificada ésta se aprobó la Memoria y balance del ejercicio, votando a favor 32.009 acciones y en contra 917.

También fueron aprobadas las propuestas de reelección de tres consejeros y la designación de otro, levantándose seguidamente la sesión.

POLITICA DE EXPANSION DEL BANCO CENTRAL.—LA ELECTRIFICACION FERROVIARIA Y EL NUEVO CONSEJO DE LA R. E. N. F. E.—VIGO MEJORA SUS SERVICIOS PORTUARIOS

El Banco Central sigue su política de expansión, que se ha reflejado oportunamente en Bolsa. Últimamente ha logrado la adquisición del paquete mayoritario de la Banca Arnús, que poseía don Juan March. La liquidación de los negocios de la Banca Arnús se realizará entre el Central y el Hispano Colonial. La Banca Arnús era uno de los más antiguos establecimientos bancarios catalanes.

Se comenta muy elogiosamente la reciente constitución del nuevo Consejo de la R. E. N. F. E., que cuenta con representantes de los más importantes focos de actividad económica de la Nación. Se pone de relieve que éste acometerá la definitiva solución del problema ferroviario, sin olvidar la aspiración de electrificar 4.500 kilómetros de vías férreas y el plan de señalizaciones.

La Junta de Obras del Puerto de Vigo ha emitido un empréstito de diez millones de pesetas en obligaciones, garantizado por el patrimonio de la misma, que ascienda a 175 millones de pesetas. El empréstito se dedica a ampliación de muelles, adquisición de remolcadores, grúas y utillaje portuario.

Banco Español de Crédito

Como ampliación al anuncio publicado en el "Boletín Oficial del Estado" de 28 de diciembre del pasado año, referente al dividendo del segundo semestre de 1946, se hace público que el plazo para hacer efectivo el mismo en acciones concluye el 31 del corriente mes.

En consecuencia, desde el 1 de abril próximo sólo será satisficible en metálico a razón de 11,905 pesetas por acción, contra entrega del cupón núm. 90. Madrid, 10 de marzo de 1947. El secretario del Consejo de Administración, E. Gutiérrez-Gamero.

la peseta rubia y más andariega de nuestros tiempos no es una peseta tan patricia ni en goada como la que el señor Pemán ensalza en su artículo, excelente de prosa y de alicium, como todos los suyos.

Pertenece a nosotros a una generación que ha vivido los tiempos de la peseta blanca y que hoy se esfuerza por vivir los tiempos de la peseta rubia, y en el dilema de optar por aquellos tiempos tan románticos, tan isabelinos, o por la época presente, más dura quizá e indudablemente más prosaica, depositamos el haba blanca en favor de la segunda.

Verdad es que en estos días que la Providencia nos ha depurado muchas—muchísimas—personas sin la debida ejecución laboral, parecen adueñarse de nuestra unidad monetaria con una facilidad desconcertante para los que tenemos que ganarnos el pan de racionamiento con un sudor que, desventuradamente, nadie se ha preocupado de racionar hasta la fecha.

Mas no es por ahí—creemos humildemente—por donde va el agua al molino; no es el hecho de que la langosta y los espárragos a la vinagreta—para citar las dos creaciones culinarias que menciona el señor Pemán—u otros manjares del menú sean hoy el patrimonio exclusivo de unos cuantos improvisados sibaritas que han surgido al goce de las riquezas con la intrigante espontaneidad de un hongo después de un aguacero.

Es triste que esos personajes sean los que monopolicen los bares postineros y los restaurantes a que toda la pobreza de esas gentes no logra despojar de su "cachet" aristocrático; pero ¿es que podría pronunciarse justo y equitativo—aun en la más depurada estratificación social—que esos deleites de la mesa fueran tan sólo la gracia y el don de unos cuantos individuos que años atrás eran los únicos que podían hablar de pollos y langostas con conocimiento de causa?

Si, señor Pemán, es a todas luces injusto lo que ocurre hoy; injusto también a todas luces lo que ocurría entonces. La peseta blanca era el símbolo del enriquecimiento de los menos; la peseta rubia, el del desempobrecimiento de los más, con la agravante de que la peseta blanca era un atributo de la indolencia, en tanto que su sucesora, la peseta rubia, por fácil y casquivana que se nos la haga aparecer, no entrega sus favores sin una dedicación y un esfuerzo que nunca conoció el rentista.

Es preciso darse cuenta de la gente que en los últimos tiempos se ha manumitido de la mugre y del harapo. Quizá sea el estraperlo el que ha operado esa mítica transformación. De ser así, no tardará en llegar el día en que bendigamos la hora en que a alguien se le acudió la idea diabólica del zoco negro. No se puede alegremente cauterizar de bastarda a la peseta actual, que está llenando hoy la misión que pudo perfectamente haber llenado aquella peseta blanca de melancólica memoria, el rino de la alpargata y del pantalón de pana.

Y esto es Progreso, diga lo que diga el Corán: el salvar a las gentes de la más abyecta indigencia; el comunicarles un timbre de respetabilidad y de propia subsistencia; el liberarlas de hocielar servilmente y de ir a pedir favores gorra en mano; el de ponerles en la fatiguería, mediane un esfuerzo—por artificioso que éste sea—, las monedas que les permitan ser conscientes de su independencia y mirar cara a cara a todo el mundo, sin desdoro de su dignidad, que nada sobaja tanto como el carecer de dinero.

¡A ver, otra ración de langosta y más espárragos a la vinagreta para el señor estraperlista!

Francisco PIROL

LA MODA INFANTIL

Espléndidas gabardinas e impermeables

MODELOS realizados según un criterio de sobria y sencilla elegancia y de una rigurosa selección de los géneros empleados, los colores, la hechura, etc., etc.

Asimismo trajes, gabanes, suéters chalecos, camisas, corbatas, pijamas, calcetines, medias de sport, zapatos, pañuelos, cinturones, gemelos, etc., etc. Y la más cuidada sastretería a medida. Sección de niños: cuarto piso. Cuatro ascensores.

Galerías Preciados

HACEMOS ENVIOS A PROVINCIAS

¿Sabe Ud. silbar?



TAN fácil como el silbar... pero... solo se consigue en CONTAR... todo UNICO, ORIGINAL que lo ofrecemos para que Ud. sea PRONTO uno de los mejores contables.

Padre HOY MISMO nuestro programa incluye GRATIS y SIN COMPROMISO

Academia BRUJULA
Apartado 817-BILBAO

EL ATLETICO DE BILBAO VENCIO (1-0) AL BARCELONA Y ES LIDER EN SARRIÁ fué batido el SEVILLA por 4-0. EL VALENCIA perdió (1-0) en MURCIA

EN EL ESTADIO

El Sabadell, al vencer 3-1 al Madrid, volvió a demostrar su "clase" Pallás, autor de un gol soberbio EL ONCE CAMPEON FRACASO EN TODAS SUS LINEAS

Se colmó de espectadores el Estadio. El público acudía a ver el Madrid pasado un mes de su última actuación en terreno casero, a comprobar la forma del Sabadell, vencedor neto del Atlético madrileño en este mismo campo, y a gozar de la novedad de un sol que parece punto final del temporal de lluvias. Del sol y del Sabadell se salió satisfecho. Del Madrid, no. Nos queda el último elemento integrante de la fiesta: el árbitro. El señor Casal fué un buen juez mientras el partido se jugó bien. Al final se nos perdió.

Del Sabadell se dijo después de haber batido limpiamente al Atlético de Madrid, nada menos que por un terminante 3 a 1, que era un equipo revoltillo, que con su jugar nervioso descomponía a los equipos hechos y éstos no se "centraban" pronto. Ayer, después de otra soberana lección de juego, aún escuchaba idéntica apreciación de boca de muchos aficionados. Y es que las gentes se resisten a ver primero y aceptar después que un equipo sin nombres consagrados pueda llegar a exhibir la calidad de juego que demostró en las dos ocasiones citadas el modesto Sabadell. La apreciación es injusta. Porque...

El Sabadell tiene contectura de gran equipo. Sus líneas están bien trabadas y sus figuras (que no le faltan al Club de la Cruz Alta) se hallan distribuidas arriba y abajo y... en medio. Para quienes no tienen ojos sino para ver once jugadores, los propios, y a lo más algún contrario destacado, el Sabadell es Pallás y Navarro en la delantera, Modol en los medios y Bayo en la defensa. Los demás—dicen—son jugadores voluntariosos, jóvenes, que se "comen" el balón, entorpeciendo con sus tesoreros modos los más reposados de sus calificados adversarios. Y hay algo más en este Sabadell que ayer volvimos a admirar.

Indudablemente, Pallás—marcador de un gol que no mejoraría Panizo y Navarro son elementos que por su clase irían bien en cualquier histórico. Como es cierto que en Modol hay un medio centro inteligente por su colocación y por el servicio a los delanteros. Y exacto además que Bayo se coloca, mueve y despeja con gran estilo. Pero alrededor de estos muchachos—que nos tememos duren poco en su actual Club—hay un grupo compacto que sabe hacer un fútbol de calidad.

Ver a Vázquez ligar avances con Toni y Pallás es contemplar la exactitud y el dominio en el pase y en el dribling. Los tres se desmarcaron con ese sentido del fútbol moderno que "nos ha vuelto" a descubrir el San Lorenzo. Un prodigio de academismo los tres, que lanzaron al temible Navarro y a Guasch con facilidad pasmosa. ¡Algo más que "revoltillo" esa línea! ¡Ya lo creo! Porque entre la floritura de sus afrancadas surgía el disparo denunciador de un toque... de fenómenos. Sobre todo en Pallás. Pero allí, en los postes de Bañón, quedaron las huellas de los cañones de Navarro y Vázquez, para demostrar que el diminuto interior no está solo en esos menesteres. En realidad el ataque sólo marcó por sí un gol: en el zamarrazo a 30 metros de Pallás. Porque los remates de Navarro y Toni, que supusieron el desempate en el último segundo del primer tiempo y el tres final en el marcador, llevaron el sello de las botas de Corona y Pont, desafortunados en su once... para evitar lo inevitable. Que los dos remates eran gol ya al salir del pie del tirador.

Pero el Sabadell es algo más que una delantera. Santacatalina, ese gran medio a quien no se dió importancia durante años, brilla ahora. Con Modol y Certero forma una línea seca, seria, compenetradísima, que sabe replegarse (lo demuestran aquellos remates salvados en la misma puerta, no por suerte, sino por colocación) y seguir al ataque como el trío que pueda ofrecer

más. Modol secó a Pruden y ligó cuanto quiso con el ataque. Un buen medio centro para no perderle de vista. La defensa cubrió soberbiamente a Pujol. Bayo y Tehecha tienen "echuras" y... hechos. Pegada espléndida y decisión. Pujol hizo dos o tres paradas soberbias. El conjunto se empleó con corrección que no perdería hasta que, por espíritu inadmisible de ropresalia, Santacatalina quiso cobrarse un faut escandaloso de Huete a Vázquez. Nos gustó el Sabadell. Creemos que ya nadie dudará en Madrid que es todo un señor equipo.

Frente al Sabadell fracasó el Madrid. No salva al grupo campeón la disculpa de su relativa desgracia en el remate. Ni el deplorable estado del campo. Ni un Pont que salió lesionado y un Molowny a quien, por haber sufrido un fuerte enfriamiento, se dudaba—ya en la caseta—en alinearse. Porque el desastre fué un complejo de fallos de moral y de juego. Al principio consiguió igualar el partido con el Sabadell; después, durante un buen plazo, dominarle, para entregarse a la defensiva después. Y en ninguna de las tres fases sus líneas—salvo Bañón—dieron sensación de la potencia que cabe exigirles a unos campeones de España.

Fracasó Barinaga al tirar bajo, cuando la barrea ante la puerta aconsejaba levantar el alza. Y alto cuando era suficiente empujar suavemente el balón para marcar. Aquellos dos pases de Alsúa a un interior de la categoría de Bari debieron terminar en la red. Fracasó Molowny, a quien hay que advertir la necesidad de pasar a Pruden y Arsuaga "cuando sus compañeros están desmarcados". El canario suelta el balón si ya no puede con él. Entonces—con estos pases de engañosos de la gradería—él oír ovaciones de los incautos, pero son muchos los que—sin voces—le recriminan. Pruden necesita el pase profundo y ayer no se le dió. En su haber sólo el gran pase a Alsúa que determinó el empate y fué el único gol del Madrid. Alsúa, bien. Como el debutante Arsuaga, un jovencillo con mucha idea de juego y un toque espléndido... con la izquierda.

Fracasaron Ipiña, Pont y Huete. Este unió a su mala tarde la nota fea de una entrada horrible a Vázquez. Debió ser expulsado. Pont cubrió mucho campo para ayudar a Ipiña. No pudo con tanto y dejó suelto a Guach, que dió no poco que hacer a Querejeta. El donostiarra y Corona empezaron bien y terminaron por dejarse arrebatrar por los nervios. ¡Los nervios! Ayer el once "nerviosillo" fué el Madrid; el cuajado, el Sabadell. Menos mal que Bañón se mantuvo entero toda la tarde.

Casal llevó bien el partido hasta la media hora final. Entonces erró al señalar dos o tres

Trofeo Sánchez Romate

La Liga se ha reanudado con suerte adversa para los equipos madrileños. Ni el Madrid pudo con el Sabadell ni el Atlético con el Oviedo. Ambos conjuntos de la capital terminaron la jornada con amplias derrotas a manos de catalanes y asturianos. Así, pues, estamos donde estábamos. El Trofeo Sánchez Romate sigue registrando idéntica puntuación en la tabla restringida de temporada.

Atlético de Madrid... 12 puntos
Real Madrid 8 puntos
Y se mantiene la ventaja que en total lleva el Club blanco al blanquirrojo, con esta puntuación:
Real Madrid 51 puntos
Atlético de Madrid... 40 puntos
El domingo próximo, Atlético y Murcia se enfrentarán en el Estadio. El Madrid va a Vigo.

LA LIGA, AYER

RESULTADOS Y CLASIFICACIONES

Primera división	
Real Madrid, 1 (Alsúa); Sabadell, 3 (Pallás, Navarro y Pont, p. m.). (Primer tiempo: 1-2).	
Oviedo, 4 (Herrerita, Domingo, Antón y Aparicio, p. m.); Atlético de Madrid, 0. (3-0).	
Atlético de Bilbao, 1 (Zarra); Barcelona, 0 (1-0).	
Murcia, 1 (Camp); Valencia, 0. (0-0).	
Español, 4 (R. Hernández, 2; Galobart, Munne); Sevilla, 0. (2-0).	
Coruña, 1 (Elzo); Gijón, 1 (Méndez). (0-0).	
Castellón-Celta se juega hoy.	
CLASIFICACION	
J. G. E. P. F. C. P.	
A. Bilbao ... 21 13 3 5 60 28 29	
Barcelona ... 21 12 3 6 52 32 27	
A. Madrid... 21 11 5 5 43 33 27	
Valencia ... 21 11 2 8 38 31 24	
Sabadell ... 21 9 6 6 34 30 24	
Sevilla ... 21 9 5 7 42 38 23	
Madrid ... 21 8 5 8 48 44 21	
Celta ... 20 8 4 8 42 35 20	
Oviedo ... 21 7 6 8 41 38 20	
Gijón ... 21 8 4 9 40 46 20	
Coruña ... 21 5 6 10 22 48 16	
España ... 21 7 1 13 38 42 15	
Murcia ... 21 5 5 11 24 47 15	
Castellón ... 20 3 5 12 31 64 11	

Segunda división	
Mallorca, 2 (Mijares, Iturbe); Baracaldo, 0. (Primer tiempo: 0-0).	
Alcoyano, 3 (Canó, Botana, Vidal); Zaragoza, 0. (2-0).	
Santander, 2 (Pío, Salas); Málaga, 1 (Clemente). (0-1).	
Hércules, 2 (Macala); Córdoba, 0. (2-0).	
Levante, 8 (Escrivá, 8; M. Catalá, 2; Salvador, 2; Dolz); Ferrol, 0. (2-0).	
Real Sociedad - Granada, suspendido.	
Betis-Tarragona, suspendido.	
CLASIFICACION	
J. G. E. P. F. C. P.	
Tarragona... 20 13 2 5 53 31 28	
Alcoyano ... 21 11 6 4 46 29 28	
R. Sociedad 20 11 3 6 45 31 25	
Hércules ... 21 12 1 8 37 32 25	
Mallorca ... 21 12 0 9 40 35 24	
Córdoba ... 21 8 5 8 33 33 21	
Levante ... 21 9 2 10 52 41 20	
Granada ... 20 8 4 8 37 39 20	
Málaga ... 21 6 6 9 23 32 18	
Baracaldo ... 21 8 1 12 45 39 17	
Betis ... 20 7 3 10 34 44 17	
Zaragoza ... 21 7 2 12 33 43 16	
Santander ... 21 5 6 10 29 45 16	
Ferrol ... 21 6 3 12 38 51 15	

Fútbol regional

Resultados de ayer

Primera categoría.—Ferroviaria, 7; Alcalá, 0. Tranvías, 1; Chamberí, 2. Rayo, 1; C. Caminos, 4. Guadalajara, 0; Girod, 3. Amparo, 2; Conсорсо, 1. Leones, 1; Gas, 1. Plus Ultra-Fuyma, suspendido.

Segunda categoría preferente.—Carmen, 0; Hierros, 0. Hércules, 2; Guadarrama, 0. Hesperia, 1; Occidente, 2. Epi, 2; P. Móvil, 4. Seguros, 1; Electrodromo, 3. Hispano, 1; Barbicote, 1.

Segunda categoría ordinaria.—Progreso, 1; Vestimenta, 2. Jareño, 0; Aguado, 1. Guindaleu, 6; Tiziano, 0. Leganés, 1; Amánciel, 3. Plata, 3; P. Móvil, 1. San Germán, 2; Relampago, 1. Congosto, 0; Pensa, 1. Pardiñas, 3; Leyva, 0. Getaninos, 3; Armas, 3. Carabanchel, 3; Victoria, 2. Didáctica, 1; Astland, 2. San Antonio, 1; Quintanilla, 4.

Tercera categoría.—Blanco, 3; Moscardó, 1. La Rosa, 4; As, 1. Español, 7; Madriñena, 2. Campaña, 5; Castilla, 3. Canillas, 1; Diana, 0. Moratalaz, 1; Betis, 0. Vallehermoso, 0; Díez, 1. Herminilla, 3; Elpa, 1. Ciudad Lineal, 1; Palacios, 2. Soriano, 3; Prosperidad, 1. Patria, 0; Cartagena, 3. Uceda, 1; H. Millar, 1. Dígama, 0; C. Real, 2. Lucero, 1; Pintopin, 0. Aguila, 1; Universal, 1.

El Guadalajara, finalista regional de aficionados

SALAMANCA, 9.—En el partido semifinal del campeonato regional de fútbol de Castilla el Salamanca venció al Guadalajara por dos tantos a cero. Como el conjunto salmantino perdió el domingo anterior por cuatro a cero, ha quedado eliminado del torneo, cuya final se disputará en Madrid entre el Guadalajara y la Ferroviaria el próximo día 19, festividad de San José, o el domingo siguiente, día 23. (Mencheta.)

Fútbol canario

LAS PALMAS, 9.—En el segundo partido eliminatorio para tomar parte en el campeonato de Liga, el Gran Canaria venció al Atlético por tres tantos a uno. Con este resultado quedó eliminado el Atlético. (Mencheta.)

EN BUENAVISTA

El Oviedo ganó por 4 a 0 al Atlético de Madrid

Lesionado Campos, jugó de extremo gran parte del partido.—Herrerita, artífice de la victoria asturiana

OVIEDO, 9.—En el campo de Buenavista, que registró muy buena entrada, se celebró el encuentro Real Oviedo-Atlético de Madrid, que terminó con la victoria del equipo local por cuatro tantos a cero. La tarde ha sido ventosa, pero seca y no muy fría. El señor Arqué ha sido el encargado de dirigir el encuentro, y a sus órdenes los equipos se alinearon así: Real Oviedo.—Greus; Ricardo, Penedo; Sansón, Diestro, Sirio; Antón, Domingo, Echevarría, Herrera y Emilio. Atlético de Madrid.—Pérez; Riera, Aparicio; Farias, Germán, Lecue; Juncosa, Taltavull, Jorge, Campos y Escudero.

Elige campo el Oviedo, que lo hace a favor de viento, y seguidamente se registra un avance atlético que Escudero lleva hasta la misma puerta de Greus, pero falla en el remate Jorge. Otra intervención peligrosa de Escudero la corta Ricardo antes de llegar a ser rematada. Los madrileños apuran todas las jugadas hasta el máximo con gran codicia, sobre todo en los primeros momentos, pero la defensa local, muy segura, se encarga de alejar el peligro. Después de estos momentos resesados, que han sido de acoso ante la puerta local, los ovietenses se lanzan al ataque y, por la izquierda, Emilio corre la línea, centra y primero Antón y luego Echevarría tiran sobre puerta; pero Pérez, muy atento, desbarata sus planes. Se produce un faut de Pene-

do, a Juncosa. Saca Farias la falta y el Atlético desperdicia una oportunidad por no encontrar el hombre que lleve el balón a la red. El Oviedo replica a este acoso animado por los aplausos del público, y es Herrerita quien en una jugada peculiar suya, después de burlar a tres contrarios, marca el primer gol de la tarde, cuando iban diez minutos del partido. Con este tanto reaccionan de manera enorme los locales, que en tromba acometen los dominios de Pérez. Riera hace faut a Domingo, que tirado por Diestro, no trae consecuencias en el marcador.

Persiste el Oviedo en su dominio. Domingo sirve en cortía a Echevarría, que vuelve a pedir el chut, pero Pérez detiene. El centro delantero ovietense vuelve a hacerse con la pelota y tira sobre puerta, donde otra vez el guardameta atlético se luce en magnífica estirada, que le vale una gran ovación. Herrera, dirigiendo magníficamente el ataque, logra internarse y da ocasión a que tiren sobre gol Echevarría, Antón y Domingo, pero estos esfuerzos no repercuten en el marcador. Un avance precipitado de Antón permite a Echevarría tirar de nuevo sobre puerta, pero igualmente sin consecuencias, pues Riera, cruzándose, salva el tanto, que se consideraba seguro. Siguen dos remates consecutivos de Herrera y Echevarría, poniendo Pérez a prueba su gran clase y seguridad. Por fin, el Atlético de Madrid se sacude, siquiera sea por unos minutos, el dominio y llega rápido ante la meta ovietense, pero Juncosa falla a tres metros de la puerta un remate que había puesto en pie al público. Anotamos un castigo contra el Oviedo por falta de Ricardo a Escudero, que sacado por el extremo, Germán lo remata alto. A los 23 minutos domina de nuevo el Oviedo. Sirio sirve a Herrera, éste avanza y, en lugar propio, cede a Domingo, que sólo tiene que tocar la pelota para conseguir el segundo gol. La jugada se ovaciona largamente, así como a Herrera y al rematador. Otra combinación local tiene por artífice a Herrera. El balón llega a los pies de Echevarría, pero éste falla en el remate. En un encontronazo Campos tiene que retirarse del terreno de juego, sangrando por la frente, cerca del párpado. Así queda el Atlético de Madrid con 10 jugadores.

Las restantes encuentros

El Atlético vasco venció al Barcelona 1-0 en Bilbao

El Gijón empató a uno en La Coruña

A. BILBAO, 1; BARCELONA, 0. BILBAO, 9.—Se registró un lleno enorme en el campo de San Mamés, que dió lugar a algunos incidentes, en los que resultaron lesionados varios espectadores. El encuentro despertó tal expectación que se movilizaron aficionados no sólo de la región, sino de diversas provincias. El Atlético consiguió apuntarse una apretada victoria por un tanto a cero frente al Barcelona, siendo arbitrado el partido por el señor Escartín, auxiliado por jueces de línea del Colegio madrileño. Apenas iniciarse el juego resultó lesionado el delantero centro bilbaíno en un encontronazo con Sans, pero luego se reanimó y continuó en su puesto. Presionaron los catalanes, sin que sus delanteros tuvieran suerte en los remates, debido también a la buena actuación de la defensa local. A los once minutos, cuando el Barcelona atacaba fuertemente, se registró una escarpada de Panizo, que dribló a

varios contrarios, pasando fuertemente a Zarra, quien consiguió el único tanto de la tarde. Continuó el partido con mejor juego de los catalanes, pero acusando mayor peligro los avances bilbaínos. Por el Barcelona destacó la línea media y la defensa, y en el Atlético Fernández, Berliol y Gainza. (Mencheta.)

ÓRUBA, 1; GIJÓN, 1

LA CORUNA, 9.—Con regular entrada y mal tiempo el Deportivo y el Gijón empataron a uno. El partido fué bronco y sin vistosidad, debido principalmente al fuerte viento reinante. Los gijoneses hicieron un juego destructor en la primera parte, manteniendo el marcador a cero, y luego, favorecidos por el viento, ligaron buenos ataques y se animó más la contienda, aunque sin que cobrara altura en ningún momento. En el Deportivo falló la media, con excepción de Guimete, que registró una escarpada de Panizo, que dribló a

varios contrarios, pasando fuertemente a Zarra, quien consiguió el único tanto de la tarde. Continuó el partido con mejor juego de los catalanes, pero acusando mayor peligro los avances bilbaínos. Por el Barcelona destacó la línea media y la defensa, y en el Atlético Fernández, Berliol y Gainza. (Mencheta.)

Ayer en el Estadio



Momento de producirse el segundo gol de los del Sabadell. Bañón se hallaba batido, pero Corona, en un esfuerzo supremo, intento despejar, con tan mala fortuna que introdujo el balón en su propia red. (Foto Cifra.)

acional
—De 8.00
o diarios
oración de
stica varia
15.00: Es
el hogar,
ora y P.
de la ima
Espera
Música
la hora
Diario
variada.
00: Car
la ex
8.45: F
"Programa
line, por C
Cuenca.
oyente. "E
aire",
varro. Co
de pelu
"Dos m
pa radiófo
de Concepc

adrid
30: Concl
0: La m
ciencia, 8.
14: 9.
9:00: 9.
9:45: 9.
9:10: 10.
10.00: 10.
una noc
omaguila".
fónicoaur
feloja, 30.
la fin
LO al mic
Conexión
una Victo
ntir el esp
ra 1947".

paña
0: Consl
20:15: Me
yente, 20.
Madrid, 1
soo - Za
10:00: Co
lio Nacion
nes cuban
ción, 22.
ierra", Al
sora", Qui
rograma
Música
"Canciones
Isia de M
per, 23.
eral, 1.
estación
33.30:
fantasía
la Casa
14:15: Co
"Rueda
Ramón E
ta Di Bac
Colizaci
"La serr
o, "Tinou
a Tegna
fantasía
15:30: "E
", por J
o.

E. U.
0: Apertu
7.00: "Co
mayor", Co
turo radi
mas: lecci
00: Folkio
8:15: "Yu
o radiófo
ros de tra
y endo
ría, 5.4
por Buria
iones pop
ceros nob
E. Domí
9:45: Con
0: Nacion
00: Músic
near, 10.3
el día, 9.
bal, 10.3
ulas, 10.5
se los vie
marinera
iva, 11.1
0:00: "E
o: ch. er
y son
11.15: 11.
11.15: 12.
música o
00: Ape
hora, 1.3
ermos, 1.5
de Garo
Arroves
0:00: Con
lo Nacion
15: Casac
Madrid, car
1:30: Sele
días pa
no, 4.0
yente, 4.1
11.15: 12.
"El ba
"Rosar
Universita
y "Cien
1:00: Fin

as de
ra est
e
1: Atoch
de Victo
14: Zu
zano, 4.
Villaver
el casti
errano, 7
a, 56; 7
es de H
104; Car
ara Roda
la Mellad
Queredo,
20: Preci
Horras,
19: Mar
Moscardó
adura, 11

Más de 500 millones de hambrientos EN TRES CONTINENTES

DEVASTACION Y MISERIA EN LA INDIA



El dibujante norteamericano Millard Sheets refleja en esta ilustración, que titula "La fila del pan", el pavoroso problema del hambre en la India.

Los "stocks" europeos de cereales están agotados



He aquí un cuadro de la gran ciudad alemana, Hamburgo, donde sus habitantes hacen largas colas para recoger las raciones de sopa que les corresponden.

EN Europa hay hambre. Y no sólo en Europa. También en el norte de África y en la remota India, y en China y en Japón... El centro de Europa, la parte meridional del Continente y el norte de África se encuentran en la situación más aflictiva de su historia desde hace un siglo. A las calamidades de la guerra internacional y de la civil se ha unido en medio mundo la devastación producida por la sequía, con el agostamiento de los campos, la pérdida de las cosechas, la muerte de los ganados y la de los hombres. En África Meridional faltaba la lluvia. Volvían los labradores sus ojos a Dios para que les enviase el agua bendita. Cuando llegó la lluvia, fué en tan pequeña cantidad que arrasó la última esperanza de los campesinos. En Ucrania, el granero de Rusia, también cayó la lluvia en forma devastadora. En la misma España llovió con exceso en algunos puntos, para restablecerse el régimen de sequía en casi todos, con la obligada sequía de restricciones eléctricas, paro, elevación del coste de vida, etcétera. De todo los países del mundo el más favorecido por la suerte son los Estados Unidos, donde no falta trigo para engordar el ganado o para reservarlo en espera de mayores beneficios. La India, con sus 400 millones

de habitantes, fué cuatro veces castigada por la mano del Destino. En octubre de 1945 un ciclón destruyó cerca de 100.000 toneladas de cosecha en la India septentrional. Posteriormente, una marea gigantesca penetró de 20 a 30 millas en el interior, arrojando 200.000 toneladas más. Luego vino una de las catástrofes más temidas por los indios: la falta de uno de sus dos monzones, con las lluvias correspondientes. Una Delegación india corrió a los Estados Unidos para comprar cuatro millones de toneladas de cereales: lo preciso para salvar de la muerte a unos 15 millones de sus compatriotas. En ambas bandas del Pacífico también sufrieron los efectos de desfavorables condiciones atmosféricas Australia y Argentina. Los tifones arrasaron las ricas cosechas de arroz del Japón; China fué combatida por tres males de distinta naturaleza: la reapertura de la guerra civil, una plaga en cinco provincias y el desbordamiento del río Amarillo (como viene ocurriendo todos los años desde que los japoneses destruyeron los diques en 1938). Esta serie de desventuras hubiera sido lamentable en cualquier tiempo; pero se presenta al fin de una guerra, con resultados catastróficos. Aun con buen tiempo en el año 1945, el mundo está ahora hambriento, pues el caballo negro del Apocalipsis (el hambre) sigue invariablemente al rojo (la guerra). El tiempo ha venido a perfeccionar o agravar el desastre producido por la mano del hombre. En Europa, Asia y África más de 500 millones de hombres están próximos a la muerte por hambre. Los "stocks" europeos de cereales se han acabado con la guerra. Añada el lector a esto la falta de brazos en el campo durante los últimos años, por haber sido arrancados para incorporarlos a las filas del Ejército, la desaparición de millones de labradores y la destrucción de instrumentos agrícolas, y tendrá una idea aproximada de la catástrofe desencadenada sobre nuestro Continente. Durante la guerra, las fábricas europeas de abono se convirtieron en factorías de municiones; los bombardeos y las peripecias de la postguerra han impedido su restauración. Los trabajadores fueron llevados del campo a las fábricas. Los supervivientes, extenuados por tantos años de mala alimentación, han disminuido su producción normal en al menos un 40 por 100. Millones de hectáreas de tierra—muchos mil-

lones—no han vuelto a ser cultivadas desde 1940. Por otra parte, un sutil fenómeno psicológico penetra en los hombres, induciéndoles a trabajar menos. Nos referimos a la inseguridad de la vida política y social. Cuando el hombre se encuentra en un medio inestable, disminuye su rendimiento. Esto se observa ahora, así en los países vencidos como en los vencedores, porque las querellas entre los "cuatro grandes" justifican todos los temores sobre el porvenir.

FRANCIA

Francia está mejor. Mientras se estima que la ración media diaria del italiano no cubre 1.500 calorías, la del francés llega a las 1.800. El grupo más favorecido es el de los agricultores. Si el racionamiento francés fuese más equitativo, las cosas irían mejor. A juicio de un observador inglés, una ordenación del racionamiento en Francia facilitaría por individuo tantos víveres casi como en Inglaterra. Pero el racionamiento francés es escandalosamente desigual e inlcuo. Por ejemplo, en Inglaterra no se admite que los restaurantes carguen precios de mercado negro, salvo para las bebidas. Los precios de los víveres han de someterse rigurosamente a la tasa oficial. En Francia, el mercado negro funciona con evidente des-
 caró.

Uno de los restaurantes característicos es el Casenave, en la calle Bolsey d'Anglas. Allí sirven minutas con jamón, ostras, sopa, pescado, carne, queso, tres clases de vino, coñac y pasteles por 5.000 francos. (Traducido a la moneda española, unas 1.500 pesetas.) Muchas de estas gentes que ahora operan en el mercado negro tuvieron ocupaciones clandestinas durante la ocupación alemana, y ahora se alegran de saber que los riesgos corridos entonces les han proporcionado un aprendizaje para ganarse espléndidamente la vida.

Ahora bien: como las cosas del mercado negro cuestan tanto dinero, los franceses no tienen otro medio de hacerlo que dedicarse al mercado negro. Las innumerables bicicletas francesas cooperan de modo extraordinario a la propagación del mercado negro. Los buenos ciudadanos salen en su "bic" a pasar el "week-end" en el campo, donde compran víveres, que introducen a primera hora del lunes en la ciudad; parte lo venden, y con el dinero así adquirido compran otras cosas.

"Liberation" publicó hace poco los resultados de una investigación sobre las adquisiciones hechas por los vecinos de París en el mercado negro. Del estudio resulta que cada francés compra al mes en mercado negro los siguientes productos:

	Francos
5 kilos de pan.....	150
3 kilos de carne.....	1.200
800 gramos de manteca.....	400
9 litros de leche.....	900
600 gramos de queso.....	180
12 huevos.....	300
1 litro de aceite.....	700
2 kilos de azúcar.....	500
15 kilos de patatas.....	900
300 gramos de café.....	800

Hacemos gracia al lector de algunas de las partidas recogidas por "Liberation". Basta lo expuesto para deducir las condiciones de vida de los franceses que no pueden reunir al mes los miles de francos necesarios para completar ese mínimo racionamiento. La mayoría de los franceses no ven azúcar ni huevos; las patatas apenas existen. Las legumbres no racionadas llegan en pequeñas cantidades a los mercados. El ingreso medio de un francés no rebasa los 4.000 francos mensuales.

ALEMANIA

Naturalmente, Alemania anda mucho peor. Aunque florece el mercado negro, los víveres son distribuidos con tanta equidad como en Inglaterra. La ración media del alemán es superior a la del italiano. De las cuatro zonas, la mejor es la norteamericana, donde la ración diaria sube a 1.550 calorías. Los niños perciben menos, aunque se les complementan sus raciones con leche y azúcar. Los trabajadores en minas, puertos y otros lugares semejantes perciben ración suplementaria hasta 2.715 calorías. En la práctica, parece que los alemanes sacrifican parte de sus raciones en beneficio de los niños, que, por regla general, tienen excelente aspecto. Hasta los siete años tienen un ligero exceso de peso; están por debajo de lo normal de siete a quince; desde los quince en adelante, las mujeres pesan sobre los límites mínimos, lo cual ha de atribuirse a la galantería del soldado norteamericano y a sus famosas tabletas de chocolate, divisa usual para el intercambio amoroso.

L. de S.



Es frecuente en las ciudades alemanas este espectáculo de los hambrientos que buscan en los recipientes de basura cualquier desperdicio que aprovechen para entretener los estómagos vacíos.

6.161

Programa de ayuda a Grecia

WASHINGTON, 10.—El Presidente Truman ha convocado a los jefes políticos del Congreso en la Casa Blanca, con el fin de redactar el programa de ayuda a Grecia, en el que se espera sea incluida la promesa de ayudar financieramente, pero no con el envío de tropas. (Efe.)

Explosiones en la Legación soviética de Copenhague

COPENHAGUE, 10.—Han sido oídas varias explosiones alrededor de las 22.30 de la pasada noche cerca de la Legación de la U. R. S. S. Uno de los automóviles de la Legación resultó levemente dañado por uno de los explosivos colocados entre el motor y el guardabarros. La Policía se ha negado a revelar más detalles del suceso. (Efe.)

Penuria de sacerdotes en Francia

PARIS, 10.—Los cardenales y arzobispos franceses, reunidos en esta capital, adoptaron varias medidas para remediar la penuria de sacerdotes que se registra actualmente en Francia. La reunión se celebró bajo la presidencia del cardenal Suhard, arzobispo de París. No obstante esta falta de sacerdotes, el número de seminaristas ha aumentado considerablemente desde la terminación de la pasada guerra mundial. (Efe.)

Aterrizaje forzoso

CALI (Colombia), 10.—En recepción con el avión Douglas DC-3, del tipo Dakota, perteneciente a la South American Company y que se perdió en las proximidades de Villavicencio, se informamos que se vio obligado a aterrizar un avión de la compañía. Ninguna de las cinco personas que viajaban a bordo de dicho aparato han resultado heridas. (Efe.)

Huelga del comercio belga

BRUSELAS, 10.—El comercio belga se ha declarado en huelga, en señal de protesta contra la política económica seguida por el Gobierno. Todos los bares, cafés, tiendas de comestibles, así como almacenes y mercados, han cerrado sus puertas. En señal de simpatía con los huelguistas, los cinematógrafos y teatros también han cerrado sus puertas. (Efe.)

Nuevos transatlánticos

NEW YORK, 10.—La Comisión Marítima de los Estados Unidos anuncia que en breve serán construidos dos nuevos transatlánticos, cuya velocidad será superior a la alcanzada por el "Queen Mary". No obstante el año, dichos transatlánticos serán más pequeños que los dos británicos citados, pero serán más lujosos. Se emplearán en su construcción dos años. (Efe.)