

CORREO DE MALLORCA

PERIÓDICO CATÓLICO

REDACCION Y ADMINISTRACION
Luz de, número 11
(IMPRESA "LA ESPERANZA.")

AÑO VI

PRIMA DE MALLORCA

Viernes 2 de Abril de 1915

Núm. 1.784

HORAS DE DESPACHO: DE 9 A 1 Y DE 4 A 7
Teléfono número 200
APARTADO DE CORREOS NÚMERO 10

FRANQUEO
CONCERTADO



La Cruz

¡La Cruz! ¡el suplicio de los esclavos! ¡La Cruz, citada por Juvenal en su estilo satírico y despreciativo como el más humillante y oprobioso de todos los castigos para los criminales! ¡La Cruz, ma'cedida y asustamizada por Cicerón, por Séneca, por Petronio! ¡La Cruz, suplicio de los traidores, en frase de Tácito, rodeado de horrores y crueldades, según Quintiliano! ¡La Cruz, símbolo de los perseguidos que se habían dormido en la empresa del Capitolio! ¡Y en esa Cruz, madre de afrenta, de crueldad y de burla, ha muerto el Salvador del mundo!

¡Si lo ha decretado el pueblo de Israel, el pueblo de las promesas y de las esperanzas, el que vio a través de su caudillo Moisés el mar Rojo apoyado en báculo profético de ese inefable madre; el que le vio orar, extendidos sus brazos en cruz, sobre la montaña santa, para obtener la derrota completa de Amalec; el que le vio elevar la serpiente de metal en el desierto... ¡Juicios inexcrutables y altísimos de Dios! ¡Que bien escribió el discípulo del amor, que vino a los suyos, y los suyos no le recibieron!

Pero hay más todavía: esa Cruz, suplicio afrentoso y extranjero, no fue preparada para esperar y recibir a su víctima en la cima del monte de las Calaveras, como ordinariamente y siempre aguarda la guillotina, la horca, el vil garrote, al desventurado reo de pena capital en el lugar a la ejecución destinado; fue preciso, indispensable, lógico con la lógica de la fuerza y del furor y del odio, que ese criminal, de peor condición que Barrabás, la condujera sobre sus hombros al sitio del suplicio. ¡También Isaac, en profecía sublime, que esos cruces no recordara siquiera, llevó al monte Moria sobre sus hombros el haz de leña! Pero su padre, que no precisamente él, llevaba en sus manos la mecha encendida y el cuchillo sacrificador. Jesús lo llevó todo sobre sí, porque en cierto modo no tuvo Padre en tan críticos momentos. Ahí si sus verdugos hubieran pensado en ello, habrían cogido de su divino pecho los clavos y el martillo, y sino, los habrían entregado, ¡hombres sin corazón! a su misma Madre. Se ha escrito que esa era la ley de Roma, ley sin piedad, formada por el materialismo pagano.

Puede darse mayor lujo de crueldad, más exquisito refinamiento de fuerza? Esa víctima no fue un criminal robusto, fuerte, arrebato al crimen de momento, o extraído de una cárcel en que se le guardaron todas las consideraciones compatibles con su estado, como se observa entre nosotros con los condenados al último suplicio en la capilla: no. Esa noble y augusta y santa víctima llevaba ya muchas horas de crueldades torturas y de bárbaros tormentos. En cualquier pueblo civilizado, medianamente civilizado, se le hubiera conducido y no obligado a marchar por su pie al cadalso; pero aquí habla de civilización en los arios de la impiedad y de la injusticia?

Y si buscan y compelen a Simón de Cyrene para ayudar a la víctima en aquella inhumana tarea, no fue ciertamente por compasión, sino por no privarse del vil placer de verle morir sobre la Cruz y evitar que, como el inocente Amasa, no les quedase tendido para siempre en medio del camino.

¡Leño divino, Santo Madero, ímán y encanto del corazón cristiano! desde que espiró sobre ti Jesús inocente, tu reino no tiene fronteras, y has sido, eres y serás la dominadora del mundo entero. Tú te yergues majestuosa y triunfante sobre los pitechos de la tierra, sobre las coronas de reyes y emperadores y surcas las inmensidades del océano. Tú haces más conquistas que los grandes guerreros, y a tus pies caen rendidos, mordiendo el polvo, los que fueron tus más encarnizados enemigos!

¡Cruz augusta! a tu sombra bienhechora nos dio a luz nuestra madre terrena; a tu sombra divina queremos exaltar nuestro ser por el cielo, como sobre ti lo exhaltó el Salvador de los hombres!

Francisco Torrens, Pbro.

Viernes Santo

Ipse vulneratus est propter iniquitates nostras; atrox est propter scelera nostra... et livore ejus, sanati sumus.

Isaías.

El suceso culminante, mejor dicho, el suceso exclusivo de la Historia, el de mayor trascendencia para la Humanidad, es la Pasión y Muerte de Nuestro Señor Jesucristo. Aquellas escenas, en las que palpita un realismo ataraxador, fiscal severo e imperturbable de toda especie de maquiavelaciones sensuualistas y de delirios filosóficos, son al mismo tiempo tan singulares y tan asombrosas, que empujaron a la crítica más elevada y desvirtuó el lenguaje más vivo y selecto. En ellas figuras, por una parte la más negra de las traiciones, la más infame de las hipocrasías, la obstinación más ciega y rebelde y el odio más profundo a una doctrina de paz y de amor; y por otra, la firmeza de la Verdad incontestable, la santidad eminente, nueva para los siglos, y una vida prodigiosa, testimonio de una misión sobrenatural y de una personalidad sobrehumana. Aquellas escenas se ofrecen al mundo con el carácter de imposición suavisima, al par que abrumadora, de poderío moral indestructible, de grandeza soberana, vigorosa y permanente, y atraen el espíritu hacia un orden de ideas y sentimientos esencialmente desligado de las tendencias positivas del hombre, y le sumergen en un pliegue de luz virginal, aurora del día eterno. Allí fulgura el ideal de lo más noble, de lo más puro, de lo más bello y de lo más santo. En el ideal supremo, síntesis de todos los ideales inmaculados, monarca de las excelencias, virlumbre del reino de los cielos, es la revelación del infinito a las almas incorruptas, la transfiguración de la inteligencia llena de Dios, el ensueño angélico del corazón herido por dardos celestiales.

¡Ah! Vivid, si quiera por unos instantes, en la profundidad luminosa del Evangelio; domad el caparazón sobre sus miserias humanas, y os sentiréis como una inmensidad viviente alumbrada por el Verbo, y vuestro espíritu arderá en fuego de amor inextinguible, y de este incendio surgirá la visión de Cristo, Rey de las conciencias, dominador de los siglos, encumbrado sobre todas las sublimidades del tiempo y del espacio. Desde esta elevación contemplaréis los vanos simulacros de esos ejércitos de filósofos que amenazan con sus movimientos y con su tren de batalla al Señor de las generaciones; y comprenderéis por qué el mismo Renán, el desdichado impugnador de la Divinidad de Jesucristo, la confiesa en multitud de pasajes, y por qué no pudiendo sustraerse al influjo del éxtasis cristiano, lo apellidó "el hombre incomparable, a quien ha tributado la conciencia universal con justicia el título de Hijo de Dios, el principio inagotable de renacimientos morales; el fundador de la religión absoluta, no solamente para este mundo, sino para los demás planetas, si tienen habitantes dotados de razón y de moralidad."

Resumid la inspiración santa del Evangelio en las meditaciones sobre aquel jueves y aquel viernes tan memorables, en los que el tiempo se equiparó a la eternidad y el hombre conquistó a Dios; y con el corazón henchido de amargura, os dirigirá espontáneamente a los incredulos y a los tibios para preguntarles: ¿no es cierto que la seriedad augusta de Cristo, bñado y escarnecido por la soldadesca, la majestad de aquella Víctima inmortal pendiente de la cruz, voces a las concepciones más grandiosas del genio, e impera sobre todas las diademas intelectuales y sobre todas las jerarquías de la glorificación humana? ¿No es cierto también que los genios más esplendorosos apenas han logrado posesionarse de la razón y del número de los sabios y literatos, mientras que Jesucristo inflama corazones, transforma almas, sofoca odios, destruye vicios, reforma caracteres, arranca lágrimas de ternura y mora en vivos tabernáculos?

No hay género de grandeza inasible que entendiéndonlo, pero éste se confunde y se anonada ante Jesucristo moribundo. En el Calvario se verifica una realidad que supera a todas las realidades, se escuchan palabras cuyo sentido se halla en la vida eterna, se padecen torturas de mérito incalculable, se derrama una sangre que es la salud de infinitas generaciones. Por eso las carcajadas del escepticismo que resuenan en todas partes, mueren al pie de la cruz, y las inteligencias más apagadas vislumbran resplandores, y los corazones más fríos se conmueven, y los caracteres más degradados repugnan al asimismo.

to a la burla impía en presencia de aquel tremendo espectáculo. Hasta los rencores tradicionales del libertinaje científico emudecen, y la más grosera y contumaz de las obediencias racionalistas no se atreve contra la solemnidad de aquella agonía. Quizá, en estos días de luto universal para la Iglesia de Cristo, las conciencias más ataraxadas entre el bullicio del mundo y el hervor de las pasiones, movidas por cierta agitación extraña, despertaron a momentos para dirigirse a sí mismas una serie de interrogaciones que la fe solamente puede contestar de un modo satisfactorio: "¿Quién es—se preguntarán con sincera curiosidad no exenta de sobriedad,—quién es ese reo soberano que, en el grado extremo de la impotencia, sufriendo aroz martirio, escarnecido por los espectadores de su muerte, promete la gloria inmediata a un compañero de suplicio? ¿Quién es ese hombre excelso que en el colmo de los padecimientos y de la ignominia implora el perdón para sus verdugos? ¿Quién es ese justo inmaculado, ese modelo de santidad, ese inspirador de vida, de pureza y de heroísmo, que apurando el cáliz de infinita amargura que Dios le entrega, y a punto de expirar, se siente abandonado por ese mismo Dios a cuya voluntad se sujeta y a quien tan fervorosamente glorifica? ¡Ah! La voz interior contestará con grave firmeza, sufriendo aroz martirio, escarnecido por los espectadores de su muerte, promete la gloria inmediata a un compañero de suplicio? ¿Quién es ese hombre excelso que en el colmo de los padecimientos y de la ignominia implora el perdón para sus verdugos? ¿Quién es ese justo inmaculado, ese modelo de santidad, ese inspirador de vida, de pureza y de heroísmo, que apurando el cáliz de infinita amargura que Dios le entrega, y a punto de expirar, se siente abandonado por ese mismo Dios a cuya voluntad se sujeta y a quien tan fervorosamente glorifica? ¡Ah! La voz interior contestará con grave firmeza, sufriendo aroz martirio, escarnecido por los espectadores de su muerte, promete la gloria inmediata a un compañero de suplicio? ¿Quién es ese hombre excelso que en el colmo de los padecimientos y de la ignominia implora el perdón para sus verdugos? ¿Quién es ese justo inmaculado, ese modelo de santidad, ese inspirador de vida, de pureza y de heroísmo, que apurando el cáliz de infinita amargura que Dios le entrega, y a punto de expirar, se siente abandonado por ese mismo Dios a cuya voluntad se sujeta y a quien tan fervorosamente glorifica? ¡Ah! La voz interior contestará con grave firmeza, sufriendo aroz martirio, escarnecido por los espectadores de su muerte, promete la gloria inmediata a un compañero de suplicio? ¿Quién es ese hombre excelso que en el colmo de los padecimientos y de la ignominia implora el perdón para sus verdugos? ¿Quién es ese justo inmaculado, ese modelo de santidad, ese inspirador de vida, de pureza y de heroísmo, que apurando el cáliz de infinita amargura que Dios le entrega, y a punto de expirar, se siente abandonado por ese mismo Dios a cuya voluntad se sujeta y a quien tan fervorosamente glorifica? ¡Ah! La voz interior contestará con grave firmeza, sufriendo aroz martirio, escarnecido por los espectadores de su muerte, promete la gloria inmediata a un compañero de suplicio? ¿Quién es ese hombre excelso que en el colmo de los padecimientos y de la ignominia implora el perdón para sus verdugos? ¿Quién es ese justo inmaculado, ese modelo de santidad, ese inspirador de vida, de pureza y de heroísmo, que apurando el cáliz de infinita amargura que Dios le entrega, y a punto de expirar, se siente abandonado por ese mismo Dios a cuya voluntad se sujeta y a quien tan fervorosamente glorifica? ¡Ah! La voz interior contestará con grave firmeza, sufriendo aroz martirio, escarnecido por los espectadores de su muerte, promete la gloria inmediata a un compañero de suplicio? ¿Quién es ese hombre excelso que en el colmo de los padecimientos y de la ignominia implora el perdón para sus verdugos? ¿Quién es ese justo inmaculado, ese modelo de santidad, ese inspirador de vida, de pureza y de heroísmo, que apurando el cáliz de infinita amargura que Dios le entrega, y a punto de expirar, se siente abandonado por ese mismo Dios a cuya voluntad se sujeta y a quien tan fervorosamente glorifica? ¡Ah! La voz interior contestará con grave firmeza, sufriendo aroz martirio, escarnecido por los espectadores de su muerte, promete la gloria inmediata a un compañero de suplicio? ¿Quién es ese hombre excelso que en el colmo de los padecimientos y de la ignominia implora el perdón para sus verdugos? ¿Quién es ese justo inmaculado, ese modelo de santidad, ese inspirador de vida, de pureza y de heroísmo, que apurando el cáliz de infinita amargura que Dios le entrega, y a punto de expirar, se siente abandonado por ese mismo Dios a cuya voluntad se sujeta y a quien tan fervorosamente glorifica? ¡Ah! La voz interior contestará con grave firmeza, sufriendo aroz martirio, escarnecido por los espectadores de su muerte, promete la gloria inmediata a un compañero de suplicio? ¿Quién es ese hombre excelso que en el colmo de los padecimientos y de la ignominia implora el perdón para sus verdugos? ¿Quién es ese justo inmaculado, ese modelo de santidad, ese inspirador de vida, de pureza y de heroísmo, que apurando el cáliz de infinita amargura que Dios le entrega, y a punto de expirar, se siente abandonado por ese mismo Dios a cuya voluntad se sujeta y a quien tan fervorosamente glorifica? ¡Ah! La voz interior contestará con grave firmeza, sufriendo aroz martirio, escarnecido por los espectadores de su muerte, promete la gloria inmediata a un compañero de suplicio? ¿Quién es ese hombre excelso que en el colmo de los padecimientos y de la ignominia implora el perdón para sus verdugos? ¿Quién es ese justo inmaculado, ese modelo de santidad, ese inspirador de vida, de pureza y de heroísmo, que apurando el cáliz de infinita amargura que Dios le entrega, y a punto de expirar, se siente abandonado por ese mismo Dios a cuya voluntad se sujeta y a quien tan fervorosamente glorifica? ¡Ah! La voz interior contestará con grave firmeza, sufriendo aroz martirio, escarnecido por los espectadores de su muerte, promete la gloria inmediata a un compañero de suplicio? ¿Quién es ese hombre excelso que en el colmo de los padecimientos y de la ignominia implora el perdón para sus verdugos? ¿Quién es ese justo inmaculado, ese modelo de santidad, ese inspirador de vida, de pureza y de heroísmo, que apurando el cáliz de infinita amargura que Dios le entrega, y a punto de expirar, se siente abandonado por ese mismo Dios a cuya voluntad se sujeta y a quien tan fervorosamente glorifica? ¡Ah! La voz interior contestará con grave firmeza, sufriendo aroz martirio, escarnecido por los espectadores de su muerte, promete la gloria inmediata a un compañero de suplicio? ¿Quién es ese hombre excelso que en el colmo de los padecimientos y de la ignominia implora el perdón para sus verdugos? ¿Quién es ese justo inmaculado, ese modelo de santidad, ese inspirador de vida, de pureza y de heroísmo, que apurando el cáliz de infinita amargura que Dios le entrega, y a punto de expirar, se siente abandonado por ese mismo Dios a cuya voluntad se sujeta y a quien tan fervorosamente glorifica? ¡Ah! La voz interior contestará con grave firmeza, sufriendo aroz martirio, escarnecido por los espectadores de su muerte, promete la gloria inmediata a un compañero de suplicio? ¿Quién es ese hombre excelso que en el colmo de los padecimientos y de la ignominia implora el perdón para sus verdugos? ¿Quién es ese justo inmaculado, ese modelo de santidad, ese inspirador de vida, de pureza y de heroísmo, que apurando el cáliz de infinita amargura que Dios le entrega, y a punto de expirar, se siente abandonado por ese mismo Dios a cuya voluntad se sujeta y a quien tan fervorosamente glorifica? ¡Ah! La voz interior contestará con grave firmeza, sufriendo aroz martirio, escarnecido por los espectadores de su muerte, promete la gloria inmediata a un compañero de suplicio? ¿Quién es ese hombre excelso que en el colmo de los padecimientos y de la ignominia implora el perdón para sus verdugos? ¿Quién es ese justo inmaculado, ese modelo de santidad, ese inspirador de vida, de pureza y de heroísmo, que apurando el cáliz de infinita amargura que Dios le entrega, y a punto de expirar, se siente abandonado por ese mismo Dios a cuya voluntad se sujeta y a quien tan fervorosamente glorifica? ¡Ah! La voz interior contestará con grave firmeza, sufriendo aroz martirio, escarnecido por los espectadores de su muerte, promete la gloria inmediata a un compañero de suplicio? ¿Quién es ese hombre excelso que en el colmo de los padecimientos y de la ignominia implora el perdón para sus verdugos? ¿Quién es ese justo inmaculado, ese modelo de santidad, ese inspirador de vida, de pureza y de heroísmo, que apurando el cáliz de infinita amargura que Dios le entrega, y a punto de expirar, se siente abandonado por ese mismo Dios a cuya voluntad se sujeta y a quien tan fervorosamente glorifica? ¡Ah! La voz interior contestará con grave firmeza, sufriendo aroz martirio, escarnecido por los espectadores de su muerte, promete la gloria inmediata a un compañero de suplicio? ¿Quién es ese hombre excelso que en el colmo de los padecimientos y de la ignominia implora el perdón para sus verdugos? ¿Quién es ese justo inmaculado, ese modelo de santidad, ese inspirador de vida, de pureza y de heroísmo, que apurando el cáliz de infinita amargura que Dios le entrega, y a punto de expirar, se siente abandonado por ese mismo Dios a cuya voluntad se sujeta y a quien tan fervorosamente glorifica? ¡Ah! La voz interior contestará con grave firmeza, sufriendo aroz martirio, escarnecido por los espectadores de su muerte, promete la gloria inmediata a un compañero de suplicio? ¿Quién es ese hombre excelso que en el colmo de los padecimientos y de la ignominia implora el perdón para sus verdugos? ¿Quién es ese justo inmaculado, ese modelo de santidad, ese inspirador de vida, de pureza y de heroísmo, que apurando el cáliz de infinita amargura que Dios le entrega, y a punto de expirar, se siente abandonado por ese mismo Dios a cuya voluntad se sujeta y a quien tan fervorosamente glorifica? ¡Ah! La voz interior contestará con grave firmeza, sufriendo aroz martirio, escarnecido por los espectadores de su muerte, promete la gloria inmediata a un compañero de suplicio? ¿Quién es ese hombre excelso que en el colmo de los padecimientos y de la ignominia implora el perdón para sus verdugos? ¿Quién es ese justo inmaculado, ese modelo de santidad, ese inspirador de vida, de pureza y de heroísmo, que apurando el cáliz de infinita amargura que Dios le entrega, y a punto de expirar, se siente abandonado por ese mismo Dios a cuya voluntad se sujeta y a quien tan fervorosamente glorifica? ¡Ah! La voz interior contestará con grave firmeza, sufriendo aroz martirio, escarnecido por los espectadores de su muerte, promete la gloria inmediata a un compañero de suplicio? ¿Quién es ese hombre excelso que en el colmo de los padecimientos y de la ignominia implora el perdón para sus verdugos? ¿Quién es ese justo inmaculado, ese modelo de santidad, ese inspirador de vida, de pureza y de heroísmo, que apurando el cáliz de infinita amargura que Dios le entrega, y a punto de expirar, se siente abandonado por ese mismo Dios a cuya voluntad se sujeta y a quien tan fervorosamente glorifica? ¡Ah! La voz interior contestará con grave firmeza, sufriendo aroz martirio, escarnecido por los espectadores de su muerte, promete la gloria inmediata a un compañero de suplicio? ¿Quién es ese hombre excelso que en el colmo de los padecimientos y de la ignominia implora el perdón para sus verdugos? ¿Quién es ese justo inmaculado, ese modelo de santidad, ese inspirador de vida, de pureza y de heroísmo, que apurando el cáliz de infinita amargura que Dios le entrega, y a punto de expirar, se siente abandonado por ese mismo Dios a cuya voluntad se sujeta y a quien tan fervorosamente glorifica? ¡Ah! La voz interior contestará con grave firmeza, sufriendo aroz martirio, escarnecido por los espectadores de su muerte, promete la gloria inmediata a un compañero de suplicio? ¿Quién es ese hombre excelso que en el colmo de los padecimientos y de la ignominia implora el perdón para sus verdugos? ¿Quién es ese justo inmaculado, ese modelo de santidad, ese inspirador de vida, de pureza y de heroísmo, que apurando el cáliz de infinita amargura que Dios le entrega, y a punto de expirar, se siente abandonado por ese mismo Dios a cuya voluntad se sujeta y a quien tan fervorosamente glorifica? ¡Ah! La voz interior contestará con grave firmeza, sufriendo aroz martirio, escarnecido por los espectadores de su muerte, promete la gloria inmediata a un compañero de suplicio? ¿Quién es ese hombre excelso que en el colmo de los padecimientos y de la ignominia implora el perdón para sus verdugos? ¿Quién es ese justo inmaculado, ese modelo de santidad, ese inspirador de vida, de pureza y de heroísmo, que apurando el cáliz de infinita amargura que Dios le entrega, y a punto de expirar, se siente abandonado por ese mismo Dios a cuya voluntad se sujeta y a quien tan fervorosamente glorifica? ¡Ah! La voz interior contestará con grave firmeza, sufriendo aroz martirio, escarnecido por los espectadores de su muerte, promete la gloria inmediata a un compañero de suplicio? ¿Quién es ese hombre excelso que en el colmo de los padecimientos y de la ignominia implora el perdón para sus verdugos? ¿Quién es ese justo inmaculado, ese modelo de santidad, ese inspirador de vida, de pureza y de heroísmo, que apurando el cáliz de infinita amargura que Dios le entrega, y a punto de expirar, se siente abandonado por ese mismo Dios a cuya voluntad se sujeta y a quien tan fervorosamente glorifica? ¡Ah! La voz interior contestará con grave firmeza, sufriendo aroz martirio, escarnecido por los espectadores de su muerte, promete la gloria inmediata a un compañero de suplicio? ¿Quién es ese hombre excelso que en el colmo de los padecimientos y de la ignominia implora el perdón para sus verdugos? ¿Quién es ese justo inmaculado, ese modelo de santidad, ese inspirador de vida, de pureza y de heroísmo, que apurando el cáliz de infinita amargura que Dios le entrega, y a punto de expirar, se siente abandonado por ese mismo Dios a cuya voluntad se sujeta y a quien tan fervorosamente glorifica? ¡Ah! La voz interior contestará con grave firmeza, sufriendo aroz martirio, escarnecido por los espectadores de su muerte, promete la gloria inmediata a un compañero de suplicio? ¿Quién es ese hombre excelso que en el colmo de los padecimientos y de la ignominia implora el perdón para sus verdugos? ¿Quién es ese justo inmaculado, ese modelo de santidad, ese inspirador de vida, de pureza y de heroísmo, que apurando el cáliz de infinita amargura que Dios le entrega, y a punto de expirar, se siente abandonado por ese mismo Dios a cuya voluntad se sujeta y a quien tan fervorosamente glorifica? ¡Ah! La voz interior contestará con grave firmeza, sufriendo aroz martirio, escarnecido por los espectadores de su muerte, promete la gloria inmediata a un compañero de suplicio? ¿Quién es ese hombre excelso que en el colmo de los padecimientos y de la ignominia implora el perdón para sus verdugos? ¿Quién es ese justo inmaculado, ese modelo de santidad, ese inspirador de vida, de pureza y de heroísmo, que apurando el cáliz de infinita amargura que Dios le entrega, y a punto de expirar, se siente abandonado por ese mismo Dios a cuya voluntad se sujeta y a quien tan fervorosamente glorifica? ¡Ah! La voz interior contestará con grave firmeza, sufriendo aroz martirio, escarnecido por los espectadores de su muerte, promete la gloria inmediata a un compañero de suplicio? ¿Quién es ese hombre excelso que en el colmo de los padecimientos y de la ignominia implora el perdón para sus verdugos? ¿Quién es ese justo inmaculado, ese modelo de santidad, ese inspirador de vida, de pureza y de heroísmo, que apurando el cáliz de infinita amargura que Dios le entrega, y a punto de expirar, se siente abandonado por ese mismo Dios a cuya voluntad se sujeta y a quien tan fervorosamente glorifica? ¡Ah! La voz interior contestará con grave firmeza, sufriendo aroz martirio, escarnecido por los espectadores de su muerte, promete la gloria inmediata a un compañero de suplicio? ¿Quién es ese hombre excelso que en el colmo de los padecimientos y de la ignominia implora el perdón para sus verdugos? ¿Quién es ese justo inmaculado, ese modelo de santidad, ese inspirador de vida, de pureza y de heroísmo, que apurando el cáliz de infinita amargura que Dios le entrega, y a punto de expirar, se siente abandonado por ese mismo Dios a cuya voluntad se sujeta y a quien tan fervorosamente glorifica? ¡Ah! La voz interior contestará con grave firmeza, sufriendo aroz martirio, escarnecido por los espectadores de su muerte, promete la gloria inmediata a un compañero de suplicio? ¿Quién es ese hombre excelso que en el colmo de los padecimientos y de la ignominia implora el perdón para sus verdugos? ¿Quién es ese justo inmaculado, ese modelo de santidad, ese inspirador de vida, de pureza y de heroísmo, que apurando el cáliz de infinita amargura que Dios le entrega, y a punto de expirar, se siente abandonado por ese mismo Dios a cuya voluntad se sujeta y a quien tan fervorosamente glorifica? ¡Ah! La voz interior contestará con grave firmeza, sufriendo aroz martirio, escarnecido por los espectadores de su muerte, promete la gloria inmediata a un compañero de suplicio? ¿Quién es ese hombre excelso que en el colmo de los padecimientos y de la ignominia implora el perdón para sus verdugos? ¿Quién es ese justo inmaculado, ese modelo de santidad, ese inspirador de vida, de pureza y de heroísmo, que apurando el cáliz de infinita amargura que Dios le entrega, y a punto de expirar, se siente abandonado por ese mismo Dios a cuya voluntad se sujeta y a quien tan fervorosamente glorifica? ¡Ah! La voz interior contestará con grave firmeza, sufriendo aroz martirio, escarnecido por los espectadores de su muerte, promete la gloria inmediata a un compañero de suplicio? ¿Quién es ese hombre excelso que en el colmo de los padecimientos y de la ignominia implora el perdón para sus verdugos? ¿Quién es ese justo inmaculado, ese modelo de santidad, ese inspirador de vida, de pureza y de heroísmo, que apurando el cáliz de infinita amargura que Dios le entrega, y a punto de expirar, se siente abandonado por ese mismo Dios a cuya voluntad se sujeta y a quien tan fervorosamente glorifica? ¡Ah! La voz interior contestará con grave firmeza, sufriendo aroz martirio, escarnecido por los espectadores de su muerte, promete la gloria inmediata a un compañero de suplicio? ¿Quién es ese hombre excelso que en el colmo de los padecimientos y de la ignominia implora el perdón para sus verdugos? ¿Quién es ese justo inmaculado, ese modelo de santidad, ese inspirador de vida, de pureza y de heroísmo, que apurando el cáliz de infinita amargura que Dios le entrega, y a punto de expirar, se siente abandonado por ese mismo Dios a cuya voluntad se sujeta y a quien tan fervorosamente glorifica? ¡Ah! La voz interior contestará con grave firmeza, sufriendo aroz martirio, escarnecido por los espectadores de su muerte, promete la gloria inmediata a un compañero de suplicio? ¿Quién es ese hombre excelso que en el colmo de los padecimientos y de la ignominia implora el perdón para sus verdugos? ¿Quién es ese justo inmaculado, ese modelo de santidad, ese inspirador de vida, de pureza y de heroísmo, que apurando el cáliz de infinita amargura que Dios le entrega, y a punto de expirar, se siente abandonado por ese mismo Dios a cuya voluntad se sujeta y a quien tan fervorosamente glorifica? ¡Ah! La voz interior contestará con grave firmeza, sufriendo aroz martirio, escarnecido por los espectadores de su muerte, promete la gloria inmediata a un compañero de suplicio? ¿Quién es ese hombre excelso que en el colmo de los padecimientos y de la ignominia implora el perdón para sus verdugos? ¿Quién es ese justo inmaculado, ese modelo de santidad, ese inspirador de vida, de pureza y de heroísmo, que apurando el cáliz de infinita amargura que Dios le entrega, y a punto de expirar, se siente abandonado por ese mismo Dios a cuya voluntad se sujeta y a quien tan fervorosamente glorifica? ¡Ah! La voz interior contestará con grave firmeza, sufriendo aroz martirio, escarnecido por los espectadores de su muerte, promete la gloria inmediata a un compañero de suplicio? ¿Quién es ese hombre excelso que en el colmo de los padecimientos y de la ignominia implora el perdón para sus verdugos? ¿Quién es ese justo inmaculado, ese modelo de santidad, ese inspirador de vida, de pureza y de heroísmo, que apurando el cáliz de infinita amargura que Dios le entrega, y a punto de expirar, se siente abandonado por ese mismo Dios a cuya voluntad se sujeta y a quien tan fervorosamente glorifica? ¡Ah! La voz interior contestará con grave firmeza, sufriendo aroz martirio, escarnecido por los espectadores de su muerte, promete la gloria inmediata a un compañero de suplicio? ¿Quién es ese hombre excelso que en el colmo de los padecimientos y de la ignominia implora el perdón para sus verdugos? ¿Quién es ese justo inmaculado, ese modelo de santidad, ese inspirador de vida, de pureza y de heroísmo, que apurando el cáliz de infinita amargura que Dios le entrega, y a punto de expirar, se siente abandonado por ese mismo Dios a cuya voluntad se sujeta y a quien tan fervorosamente glorifica? ¡Ah! La voz interior contestará con grave firmeza, sufriendo aroz martirio, escarnecido por los espectadores de su muerte, promete la gloria inmediata a un compañero de suplicio? ¿Quién es ese hombre excelso que en el colmo de los padecimientos y de la ignominia implora el perdón para sus verdugos? ¿Quién es ese justo inmaculado, ese modelo de santidad, ese inspirador de vida, de pureza y de heroísmo, que apurando el cáliz de infinita amargura que Dios le entrega, y a punto de expirar, se siente abandonado por ese mismo Dios a cuya voluntad se sujeta y a quien tan fervorosamente glorifica? ¡Ah! La voz interior contestará con grave firmeza, sufriendo aroz martirio, escarnecido por los espectadores de su muerte, promete la gloria inmediata a un compañero de suplicio? ¿Quién es ese hombre excelso que en el colmo de los padecimientos y de la ignominia implora el perdón para sus verdugos? ¿Quién es ese justo inmaculado, ese modelo de santidad, ese inspirador de vida, de pureza y de heroísmo, que apurando el cáliz de infinita amargura que Dios le entrega, y a punto de expirar, se siente abandonado por ese mismo Dios a cuya voluntad se sujeta y a quien tan fervorosamente glorifica? ¡Ah! La voz interior contestará con grave firmeza, sufriendo aroz martirio, escarnecido por los espectadores de su muerte, promete la gloria inmediata a un compañero de suplicio? ¿Quién es ese hombre excelso que en el colmo de los padecimientos y de la ignominia implora el perdón para sus verdugos? ¿Quién es ese justo inmaculado, ese modelo de santidad, ese inspirador de vida, de pureza y de heroísmo, que apurando el cáliz de infinita amargura que Dios le entrega, y a punto de expirar, se siente abandonado por ese mismo Dios a cuya voluntad se sujeta y a quien tan fervorosamente glorifica? ¡Ah! La voz interior contestará con grave firmeza, sufriendo aroz martirio, escarnecido por los espectadores de su muerte, promete la gloria inmediata a un compañero de suplicio? ¿Quién es ese hombre excelso que en el colmo de los padecimientos y de la ignominia implora el perdón para sus verdugos? ¿Quién es ese justo inmaculado, ese modelo de santidad, ese inspirador de vida, de pureza y de heroísmo, que apurando el cáliz de infinita amargura que Dios le entrega, y a punto de expirar, se siente abandonado por ese mismo Dios a cuya voluntad se sujeta y a quien tan fervorosamente glorifica? ¡Ah! La voz interior contestará con grave firmeza, sufriendo aroz martirio, escarnecido por los espectadores de su muerte, promete la gloria inmediata a un compañero de suplicio? ¿Quién es ese hombre excelso que en el colmo de los padecimientos y de la ignominia implora el perdón para sus verdugos? ¿Quién es ese justo inmaculado, ese modelo de santidad, ese inspirador de vida, de pureza y de heroísmo, que apurando el cáliz de infinita amargura que Dios le entrega, y a punto de expirar, se siente abandonado por ese mismo Dios a cuya voluntad se sujeta y a quien tan fervorosamente glorifica? ¡Ah! La voz interior contestará con grave firmeza, sufriendo aroz martirio, escarnecido por los espectadores de su muerte, promete la gloria inmediata a un compañero de suplicio? ¿Quién es ese hombre excelso que en el colmo de los padecimientos y de la ignominia implora el perdón para sus verdugos? ¿Quién es ese justo inmaculado, ese modelo de santidad, ese inspirador de vida, de pureza y de heroísmo, que apurando el cáliz de infinita amargura que Dios le entrega, y a punto de expirar, se siente abandonado por ese mismo Dios a cuya voluntad se sujeta y a quien tan fervorosamente glorifica? ¡Ah! La voz interior contestará con grave firmeza, sufriendo aroz martirio, escarnecido por los espectadores de su muerte, promete la gloria inmediata a un compañero de suplicio? ¿Quién es ese hombre excelso que en el colmo de los padecimientos y de la ignominia implora el perdón para sus verdugos? ¿Quién es ese justo inmaculado, ese modelo de santidad, ese inspirador de vida, de pureza y de heroísmo, que apurando el cáliz de infinita amargura que Dios le entrega, y a punto de expirar, se siente abandonado por ese mismo Dios a cuya voluntad se sujeta y a quien tan fervorosamente glorifica? ¡Ah! La voz interior contestará con grave firmeza, sufriendo aroz martirio, escarnecido por los espectadores de su muerte, promete la gloria inmediata a un compañero de suplicio? ¿Quién es ese hombre excelso que en el colmo de los padecimientos y de la ignominia implora el perdón para sus verdugos? ¿Quién es ese justo inmaculado, ese modelo de santidad, ese inspirador de vida, de pureza y de heroísmo, que apurando el cáliz de infinita amargura que Dios le entrega, y a punto de expirar, se siente abandonado por ese mismo Dios a cuya voluntad se sujeta y a quien tan fervorosamente glorifica? ¡Ah! La voz interior contestará con grave firmeza, sufriendo aroz martirio, escarnecido por los espectadores de su muerte, promete la gloria inmediata a un compañero de suplicio? ¿Quién es ese hombre excelso que en el colmo de los padecimientos y de la ignominia implora el perdón para sus verdugos? ¿Quién es ese justo inmaculado, ese modelo de santidad, ese inspirador de vida, de pureza y de heroísmo, que apurando el cáliz de infinita amargura que Dios le entrega, y a punto de expirar, se siente abandonado por ese mismo Dios a cuya voluntad se sujeta y a quien tan fervorosamente glorifica? ¡Ah! La voz interior contestará con grave firmeza, sufriendo aroz martirio, escarnecido por los espectadores de su muerte, promete la gloria inmediata a un compañero de suplicio? ¿Quién es ese hombre excelso que en el colmo de los padecimientos y de la ignominia implora el perdón para sus verdugos? ¿Quién es ese justo inmaculado, ese modelo de santidad, ese inspirador de vida, de pureza y de heroísmo, que apurando el cáliz de infinita amargura que Dios le entrega, y a punto de expirar, se siente abandonado por ese mismo Dios a cuya voluntad se sujeta y a quien tan fervorosamente glorifica? ¡Ah! La voz interior contestará con grave firmeza, sufriendo aroz martirio, escarnecido por los espectadores de su muerte, promete la gloria inmediata a un compañero de suplicio? ¿Quién es ese hombre excelso que en el colmo de los padecimientos y de la ignominia implora el perdón para sus verdugos? ¿Quién es ese justo inmaculado, ese modelo de santidad, ese inspirador de vida, de pureza y de heroísmo, que apurando el cáliz de infinita amargura que Dios le entrega, y a punto de expirar, se siente abandonado por ese mismo Dios a cuya voluntad se sujeta y a quien tan fervorosamente glorifica? ¡Ah! La voz interior contestará con grave firmeza, sufriendo aroz martirio, escarnecido por los espectadores de su muerte, promete la gloria inmediata a un compañero de suplicio? ¿Quién es ese hombre excelso que en el colmo de los padecimientos y de la ignominia implora el perdón para sus verdugos? ¿Quién es ese justo inmaculado, ese modelo de santidad, ese inspirador de vida, de pureza y de heroísmo, que apurando el cáliz de infinita amargura que Dios le entrega, y a punto de expirar, se siente abandonado por ese mismo Dios a cuya voluntad se sujeta y a quien tan fervorosamente glorifica? ¡Ah! La voz interior contestará con grave firmeza, sufriendo aroz martirio, escarnecido por los espectadores de su muerte, promete la gloria inmediata a un compañero de suplicio? ¿Quién es ese hombre excelso que en el colmo de los padecimientos y de la ignominia implora el perdón para sus verdugos? ¿Quién es ese justo inmaculado, ese modelo de santidad, ese inspirador de vida, de pureza y de heroísmo, que apurando el cáliz de infinita amargura que Dios le entrega, y a punto de expirar, se siente abandonado por ese mismo Dios a cuya voluntad se sujeta y a quien tan fervorosamente glorifica? ¡Ah! La voz interior contestará con grave firmeza, sufriendo aroz martirio, escarnecido por los espectadores de su muerte, promete la gloria inmediata a un compañero de suplicio? ¿Quién es ese hombre excelso que en el colmo de los padecimientos y de la ignominia implora el perdón para sus verdugos? ¿Quién es ese justo inmaculado, ese modelo de santidad, ese inspirador de vida, de pureza y de heroísmo, que apurando el cáliz de infinita amargura que Dios le entrega, y a punto de expirar, se siente abandonado por ese mismo Dios a cuya voluntad se sujeta y a quien tan fervorosamente glorifica? ¡Ah! La voz interior contestará con grave firmeza, sufriendo aroz martirio, escarnecido por los espectadores de su muerte, promete la gloria inmediata a un compañero de suplicio? ¿Quién es ese hombre excelso que en el colmo de los padecimientos y de la ignominia implora el perdón para sus verdugos? ¿Quién es ese justo inmaculado, ese modelo de santidad, ese inspirador de vida, de pureza y de heroísmo, que apurando el cáliz de infinita amargura que Dios le entrega, y a punto de expirar, se siente abandonado por ese mismo Dios a cuya voluntad se sujeta y a quien tan fervorosamente glorifica? ¡Ah! La voz interior contestará con grave firmeza, sufriendo aroz martirio, escarnecido por los espectadores de su muerte, promete la gloria inmediata a un compañero de suplicio? ¿Quién es ese hombre excelso que en el colmo de los padecimientos y de la ignominia implora el perdón para sus verdugos? ¿Quién es ese justo inmaculado, ese modelo de santidad, ese inspirador de vida, de pureza y de heroísmo, que apurando el cáliz de infinita amargura que Dios le entrega, y a punto de expirar, se siente abandonado por ese mismo Dios a cuya voluntad se sujeta y a quien tan fervorosamente glorifica? ¡Ah! La voz interior contestará con grave firmeza, sufriendo aroz martirio, escarnecido por los espectadores de su muerte, promete la gloria inmediata a un compañero de suplicio? ¿Quién es ese hombre excelso que en el colmo de los padecimientos y de la ignominia implora el perdón para sus verdugos? ¿Quién es ese justo inmaculado, ese modelo de santidad, ese inspirador de vida, de pureza y de heroísmo, que apurando el cáliz de infinita amargura que Dios le entrega, y a punto de expirar, se siente abandonado por ese mismo Dios a cuya voluntad se sujeta y a quien tan fervorosamente glorifica? ¡Ah! La voz interior contestará con grave firmeza, sufriendo aroz martirio, escarnecido por los espectadores de su muerte, promete la gloria inmediata a un compañero de suplicio? ¿Quién es ese hombre excelso que en el colmo de los padecimientos y de la ignominia implora el perdón para sus verdugos? ¿Quién es ese justo inmaculado, ese modelo de santidad, ese inspirador de vida, de pureza y de heroísmo, que apurando el cáliz de infinita amargura que Dios le entrega, y a punto de expirar, se siente abandonado por ese mismo Dios a cuya voluntad se sujeta y a quien tan fervorosamente glorifica? ¡Ah! La voz interior contestará con grave firmeza, sufriendo aroz martirio, escarnecido por los espectadores de su muerte, promete la gloria inmediata a un compañero de suplicio? ¿Quién es ese hombre excelso que en el colmo de los padecimientos y de la ignominia implora el perdón para sus verdugos? ¿Quién es ese justo inmaculado, ese modelo de santidad, ese inspirador de vida, de pureza y de heroísmo, que apurando el cáliz de infinita amargura que Dios le entrega, y a punto de expirar, se siente abandonado por ese mismo Dios a cuya voluntad se sujeta y a quien tan fervorosamente glorifica? ¡Ah! La voz interior contestará con grave firmeza, sufriendo aroz martirio, escarnecido por los espectadores de su muerte, promete la gloria inmediata a un compañero de suplicio? ¿Quién es ese hombre excelso que en el colmo de los padecimientos y de la ignominia implora el perdón para sus verdugos? ¿Quién es ese justo inmaculado, ese modelo de santidad, ese inspirador de vida, de pureza y de heroísmo, que apurando el cáliz de infinita amargura que Dios le entrega, y a punto de expirar, se siente abandonado por ese mismo Dios a cuya voluntad se sujeta y a quien tan fervorosamente glorifica? ¡Ah! La voz interior contestará con grave firmeza, sufriendo aroz martirio, escarnecido por los espectadores de su muerte, promete la gloria inmediata a un compañero de suplicio? ¿Quién es ese hombre excelso que en el colmo de los padecimientos y de la ignominia implora el perdón para sus verdugos? ¿Quién es ese justo inmaculado, ese modelo de santidad, ese inspirador de vida, de pureza y de heroísmo, que apurando el cáliz de infinita amargura que Dios le entrega, y a punto de expirar, se siente abandonado por ese mismo Dios a cuya voluntad se sujeta y a quien tan fervorosamente glorifica? ¡Ah! La voz interior contestará con grave firmeza, sufriendo aroz martirio, escarnecido por los espectadores de su muerte, promete la gloria inmediata a un compañero de suplicio? ¿Quién es ese hombre excelso que en el colmo de los padecimientos y de la ignominia implora el perdón para sus verdugos? ¿Quién es ese justo inmaculado, ese modelo de santidad, ese inspirador de vida, de pureza y de heroísmo, que apurando el cáliz de infinita amargura que Dios le entrega, y a punto de expirar, se siente abandonado por ese mismo Dios a cuya voluntad se sujeta y a quien tan fervorosamente glorifica? ¡Ah! La voz interior contestará con grave firmeza, sufriendo aroz martirio, escarnecido por los espectadores de su muerte, promete la gloria inmediata a un compañero de suplicio? ¿Quién es ese hombre excelso que en el colmo de los padecimientos y de la ignominia implora el perdón para sus verdugos? ¿Quién es ese justo inmaculado, ese

Conferencias telegráficas

(SERVICIO ESPECIAL Y EXCLUSIVO DE CORREO DE MALLORCA)

La guerra europea.—Gestiones de Estados Unidos por la paz.—Vapores ingleses torpedeados.—Bombardeo de la costa alemana por la escuadra rusa.—El centenario de Bismark.—Otras noticias

pidiendo y obteniendo el favor oficial como hasta aquí. Toda las opiniones y filiaciones son respetables, mientras se sustentan con sinceridad y se expresan con claridad; yo, aparte de la justicia debida a todos, sólo podré continuar concediendo favores políticos a los conservadores que se adhieran al Gobierno, sin que se puedan considerarse como tales a los que se limitan a ratificar su confianza a un diputado adicto, refusingo extenderla al Gobierno.

DEL MAR

Entradas
Hoy han llegado los vapores "Rey Jaime II," y "Balcar," procedentes de Valencia y Marsella, respectivamente.

Salidas
Ayer salieron los vapores "Miramar," y "Beliver," para Argel y Barcelona, respectivamente.
Esta mañana, a las siete, ha salido, para Cabrera, el "Ciudad de Palma."

Despachados
Hay que salir los vapores "Cataluña," para Ibiza y Alicante, y "Mahón," para el puerto de su mismo nombre.

Vapores esperados
Mañana deben llegar los vapores "Rey Jaime I," "Miramar," y "Ciudadela," procedentes de Barcelona, Argel y Ciudadela, respectivamente.

Notas de sociedad

Dimisión y nombramiento
El Gobierno civil se recibió ayer una Real orden del Ministerio de la Gobernación, fecha 29 del mes de Marzo último, admitiendo la dimisión que, del cargo de vocal y vicepresidente de la Junta provincial de especulaciones, tenía presentada D. Juan Alcover, y nombrando, para sustituirle, a don Juan Luis Estelrich, Catedrático del Instituto.

De viaje
Ayer salieron para Argel, a las cinco de la tarde, en el "Miramar," don Miguel Palou Ribot, don Francisco Bosch y Planas y don Antonio Serra Bonet.

Para Barcelona salieron ayer, a las seis y media de la tarde, en el "Beliver," don Miguel Salvá Mullet, don Juan Nadal Roselló, don José Puerto as Nuñez y don José Crucillas Trias.

A las seis de la mañana han llegado hoy de Marsella, en el "Balcar," don Bernardo Alberdi, doña Cándida Miralles, doña María Vidal y don Bartolomé Santandreu.

A las seis y cuarto de la mañana, han llegado hoy de Valencia, en el "Rey Jaime II," don Miguel Pascual, don Antonio García, don Luis Mesio, don Juan Peralta y don Antonio Coll.

También ha llegado don Alfonso de Zayas.

De igual punto ha venido don Ramón Fortuny.

Entre el pasaje salió ayer tarde para Barcelona, a bordo del vapor correo "Beliver," figuraba nuestro amigo el notario de Barcelona don Guillermo Alcover Suñer.

Enfermo
Contiúa enfermo, aunque algo aliviado (alivio del cual de todas maneras alegamos), el ilmo. señor Víctor Capitul de Mallorca, S. V. L. don Antonio M. Alcover.

Se encuentra ligeramente indispuerto, guardando cama, el M. I. señor don Buenaventura Barceló, Dignidad de Arcipreste.

Nos enteramos con satisfacción de que se encuentra mejorado de la dolencia que le aquejaba el M. I. señor don Mateo Roiger, Canónigo.

Desearnos a los distinguidos enfermos pronto y completo restablecimiento.

Fallecimientos
Ha fallecido en esta capital el joven don Miguel Luis Crespi y Canaves.

El finado era modelo de jóvenes habiendo sido su muerte muy sentida por cuantos tenían el gusto de conocerlo. En la Congregación Mariana, a la que pertenecía, era muy estimado.

D. E. P.
Enviamos a los afligidos padres y hermanos del difunto la expresión de nuestro sentidísimo pésame.

—Ha fallecido el conocido pintor don Juan Bauzá, profesor de la Escuela de Artes y Oficios.

E. P. D.
Enviamos a su familia, especialmente a su hijo el oficial de la Diputación don Juan Bauzá, nuestro pésame.

Doctor Lóbsch

Médico especialista en enfermedades de la piel. Antes, ayudante, médico y jefe interino (durante 3 años) del ambulatorio para enfermedades de la piel, del Instituto Medicinal clínico de la Real universidad de Múnich (Alemania).
Calle San Jaime, 7
CONSULTAS de 8-1, de 3-5 y de 7 a 9.

DESDE MADRID

Madrid, 1 (16'00)

Parte oficial austriaco
Viena.—Se ha facilitado a la prensa el siguiente parte oficial austriaco:

"En el frente del este de Bosnia, ha imperado relativa calma. Continúan los combates en las alturas del norte de Cisna.

Al noroeste de Calmna hemos rechazado los ataques de los rusos.

Al norte del desfiladero de Uszck han fracasado los ataques nocturnos de los rusos, con grandes pérdidas para el enemigo.

Los austríacos hemos capturado mil prisioneros rusos.

En el resto del frente sólo ha habido combates de artillería.

El total de los prisioneros rusos hechos desde el primero de Febrero es de 183 oficiales y 39.000 soldados.

También tomamos 58 ametralladoras.

En los Cárpatos continúan obstinados combates con grandes pérdidas para los rusos.

Éstos atacan en diferentes partes del frente sin reparar en las pérdidas, fracasando ante la tenaz resistencia de los austro-alemanes.

Desmintiendo una noticia
París.—La afirmación de que los periódicos suizos no podrán penetrar en adelante en Francia, es completamente falsa.

La noticia la dió un radiograma de Budapest.

Niebla.—Combate
Londres.—En la mañana del día 29 la flota rusa del mar Negro se acercó nuevamente a las fortificaciones del mar Bósforo, no pudiendo continuar el bombardeo a causa de la niebla.

Uno de los buques rusos mantuvo combate con un destructor turco, el cual huyó a toda máquina con dirección al Bósforo.

Pasajeros salvados
Londres.—Se ha sabido que quince personas, entre tripulantes y pasajeros, del vapor "Águila," echado a pique por un submarino alemán, se hallan a bordo del vapor "Lady Plymouth," que navega con rumbo a Madeira.

La Liga balkánica
Roma.—Parece que Italia se niega a secundar los esfuerzos para constituir la "Liga balkánica."

Estados Unidos están dispuestos a hacer gestiones de paz.—¿Italia dispuesta a secundarlas?—Se duda del éxito.

Roma.—En los círculos diplomáticos se afirma que los Estados Unidos están decididos a iniciar negociaciones de paz entre los países beligerantes.

Parece que el presidente señor Wilson ha enviado instrucciones a sus Embajadores para preparar la mediación de dichos Estados en caso de que la tentativa obtenga la cohesión y el apoyo de todas las naciones neutrales.

El Embajador yanqui en Roma trata de lograr el apoyo de Italia, añadiéndose que este país está dispuesto a secundar la gestión de los norteamericanos.

Aunque se guardan las más amplias reservas sobre el asunto, circulan rumores de que el expresidente del Consejo señor Luzzati será indicado como eventual representante de Italia al tratar de los preliminares de una acción diplomática acerca de la paz.

En los círculos diplomáticos se cree que los resultados de la gestión serán negativos.

Madrid, 2 (16'00)

Comunicado francés
París.—El comunicado de las tres de la tarde dice:

"Continúa la lucha en varias líneas de distintos puntos del frente. Ante Pempiere, al Sudoste de Perone, explotamos con éxito cuatro minas.

Cerca de Venta Ga'era, al Norte de Herry au B'c, saltamos el ramal de una mina.

Con obuses del 75 destrozamos un puerto donde había un vigía alemán.

El número de prisioneros que

hicimos en el bosque de Petre asciende a 140, figurando entre ellos 3 oficiales.

Rechazamos todos los contraataques de los alemanes.

Los ataques dirigidos contra nuestras vanguardias en la región de Parrey han fracasado.

Varios aviones belgas han bombardeado el campo de aviación de Nisid y las vías férreas de Camarch.

Corona sobre el monumento de Bismark
Nordeich.—(Radiograma).—El Kaiser ha ordenado al encargado sustituto del Ministro de la Guerra y al Secretario sustituto de a Marina imperial que coloquen una corona sobre el monumento de Bismark.

Bombardeo de las baterías turcas
Viena.—Dicen de Constantinopla que la escuadra enemiga ha zarpado con rumbo al Norte después de disparar más de dos mil granadas sin causar gran daño a las baterías turcas.

Espías rusos al servicio de los alemanes
San Petersburgo.—Ha producido gran consternación el descubrimiento de varios oficiales rusos pertenecientes a la Guardia cívica que prestaban servicio de espionaje a los alemanes.

Entre los detenidos figuran varios oficiales de alta graduación. Han sido arrestados.

Vapores ingleses torpedeados
Londres.—Se confirma que a la altura de las islas Shetlerg han sido torpedeados los vapores ingleses "Cromaa of Castillo," y "Planencia."

El vapor danés "Finlandia," recogió sesenta y un tripulantes, de sembráncdoles en Helyhond.

Comunicado ruso
San Petersburgo.—Se ha facilitado un comunicado oficial que dice así:

"La niebla impidió los días 29, 30 y 31 a nuestra flota continuar bombardeando el Bósforo; a pesar de ello hundimos un vapor turco y numerosos veleros cargados de carbón.

En la región de los Cárpatos del 20 al 29 hicimos prisioneros a 202 oficiales, 8 médicos y 16.027 soldados. Además, nos apoderamos de 62 ametralladoras y 2 cañones.

Otro parte oficial ruso
San Petersburgo.—Otro parte oficial ruso que se ha facilitado a los periodistas dice que cerca de Krasnopol obligamos al enemigo a replegarse rápidamente, apoderándonos de 200 soldados y dos ametralladoras.

Continúa la ofensiva rusa en los Cárpatos.

En las luchas desde el día 29 de Marzo hicimos prisioneros 33 oficiales y 1.750 soldados. Además, cogimos al enemigo 5 ametralladoras.

En el mar enemigo, nuestra escuadra ha bombardeado ZuguldeK, Korda, Kilimi y Eregli, provocando en la costa violentas explosiones e incendios.

De esta mañana
Madrid, 2 (5'30)

Comunicado alemán
Nordeich.—(Radiograma).—El Gran Cuartel alemán comunica lo siguiente:

"Durante la toma del convento de la aldea y punto estratégico belga los alemanes hicieron prisioneros a un oficial belga y 44 soldados.

Al Oeste de Pont a Mousson y bosque de Retez terminó anoche la lucha, penetrando los franceses en pequeña parte de una trinchera alemana.

Hoy se ha reanudado la lucha en algunas vanguardias.

Al Este y Noroeste de Luveville los franceses sufrieron bajas.

En el teatro oriental han fracasado algunos intentos de los rusos que querían atacar el río Rawka.

Cerca de Opoczno fueron rechazados los rusos.

Prisioneros rusos
Nordeich.—(Radiogram).—Du-

rante el mes de Marzo último los alemanes, en el frente oriental, aprisionaron 5.800 rusos y cogieron, además, a éstos 51 ametralladoras.

El centenario de Bismark
Nordeich.—(Radiograma).—Con motivo de la celebración del centenario de Bismark en Berlín las casas se hallan adornadas.

Ante el monumento nacional se han reunido los dignatarios del Imperio alemán y Estados federados, asistiendo también el nieto de Bismark, Otto, que cuenta 19 años de edad.

Al colocar la corona en dicho monumento, el Canciller pronunció un discurso diciendo: "Lo creado por Bismark no lo debía robar ningún alemán. Los enemigos que amenazan al país serán vencidos por él.

Dijo que sólo había que temer a la dureza de Dios.

Hay fe en el pueblo y si luchamos venceremos y viviremos por el Kaiser y por el Imperio.

Se tocó el Himno nacional.

La corona que ha regalado el Kaiser para el monumento lleva la siguiente inscripción: "Canciller de hierro en tiempo de hierro."

En defensa de los sentimientos humanitarios de los alemanes
Nordeich.—(Radiograma).—Dicen de Berlín que es inexacto que el submarino alemán que hundió al vapor "Falaba," no dió tiempo de salvar a la tripulación y los pasajeros, presenciando imposible la gente del submarino, la muerte de los tripulantes.

Los submarinos alemanes siempre han prestado auxilio humanitario y en el caso del "Falaba," el submarino se vió obligado a retirarse por que se acercaban otros vapores, impidiendo que apoyara los trabajos de salvamento.

Artículo de un diputado italiano.
Italia debió alistarse con la "Entente."

París.—(Radiograma expedido en la Torre Eiffel a las 6 de la tarde).—"Le Petit Parisien," publica un artículo del diputado italiano señor Cervionne, diciendo que las negociaciones de Alemania con Italia no resultarían eficaces a causa de que Austria no puede hacer entrega a Italia de todo cuanto desean las aspiraciones nacionales de esta nación en la frontera del Adriático.

Además, ante la inminente caída del Imperio otomano, opina el articulista que Italia debió unirse con la Triple "Entente."

El "Gaulois"
Torre Eiffel.—(Radiograma).—Son inexactas las noticias que informaron de que el acorazado francés "Gaulois," se hundió frente a las islas de Lenno.

El discurso del Ministro de Hacienda francés

Torre Eiffel.—(Radiograma).—El diputado italiano señor Luccetti ha ponderado el último discurso del Ministro de Hacienda francés señor Ribot, diciendo que la votación de la Cámara francesa a raíz de dicho discurso, ha sido la mayor batalla financiera ganada en la Historia.

Pérdidas de los alemanes, según unos viajeros

Torre Eiffel.—Una agencia de información italiana asegura que unos viajeros llegados de Berlín oyeron asegurar que Alemania ha perdido hasta la fecha catorce submarinos, nueve dirigibles y cien aeroplanos.

Pidiendo un castigo
Torre Eiffel.—(Radiograma).—El "New York Herald," espera que sean aprensados y ahorcados quienes ocasionaron a pique a los vapores "Falaba," y "Águila," castigando sus crímenes y la violación de las leyes internacionales.

De Marruecos.—Visitas del Sultán
Torre Eiffel.—(Radiograma).—El Sultán de Marruecos ha visitado en Casablanca los establecimientos de artillería, las autoridades francesas y los consules extranjeros, mostrándose satisfechísimo de entrevistarse con representantes de las naciones que luchan, como los marroquíes, por una causa de justicia.

Es vivo en la mezquita, haciendo los rezos semanales.

Manifestaciones de Dato

Madrid, 1.º (16'00)

A los periodistas
Hoy el jefe del Gobierno nos recibió, como de costumbre, a los periodistas.

Nos manifestó que las entidades de Castellón han expresado su gratitud al Gobierno inglés por haber atendido a las gestiones de España libertando al vapor naranjero "Dayci."

También nos ha manifestado el señor Dato que carece de fundamento cuanto se ha dicho respecto a la creación, por Real decreto, de una zona neutral en Barcelona.

La Sociedad barcelonesa de mutualidad "La Alhaza," ha llamado por teléfono al señor Dato para reiterarle que vaya a aquella capital, viaje que efectuará el día 11 y aprovechará su estancia en la Ciudad Condal para acercarse a Badalona, en donde se asociará a la institución creada allí en nombre del Gobierno.

"Es inexacto—ha seguido diciéndonos—que el Rey piense ir a Bilbao, Vitoria y Alicante.

En el viaje a Alicante se pensó a primeros de año para asistir a una fiesta, pero nada ha vuelto a hablarse sobre el particular.

El Centro español de Oporto se ha hecho solidario de la nota del Ministerio de Estado respecto a las relaciones hispano portuguesas.

Nos dijo, finalmente, el señor Dato, que en el Ministerio de Estado se desconocía la detención por los franceses del vapor "Cullera."

De Provincias

Madrid, 1.º (16'00)

Descarilamiento
En el Ministerio de la Gobernación se nos ha facilitado el siguiente telegrama oficial:

León.—En el kilómetro 48 ha descarrilado un convoy, dejando cien metros de línea cortada.

Afortunadamente, no ocurrieron desgracias personales.

De Canarias.—Construcción de un cañonero
Las Palmas.—Se han verificado las pruebas de un cañonero construido en los talleres de este puerto por encargo del Gobierno de Liberia.

Ha presenciado dichas pruebas un representante de aquella república.

La Gaceta

Madrid, 1 (16'00)

De Fomento
"La Gaceta," publica una Real orden de Fomento disponiendo que se constituyan en provincias, bajo la presidencia de los respectivos Gobernadores, Juntas desaminadas de edificación de edificios de Fomento.

De Marruecos
Madrid, 1 (16'00)

Temporal
Un telegrama oficial de Melilla da cuenta de que el temporal ha interrumpido las comunicaciones entre todas nuestras posiciones.

Algunas se comunican por medio de balsas.

Larache está incomunicado con la Península desde hace cinco días.

Semana Santa
Madrid, 2 (1'00)

Los Oficios.—Gran animación
En todos los templos se ha celebrado con gran solemnidad los Oficios propios del día, asistiendo gran gentío.

Durante la tarde inmensa muchedumbre ha visitado los Sagrados. No ha habido incidentes.

Las cuestraciones en los templos han sido abundantisimas.

Las calles principales se vieron en extremo concurridas.

La Infanta Isabel y el señor Dato
La Infanta Isabel ha recorrido las Estaciones.

También las ha visitado el jefe del Gobierno, señor Dato, acompañado de su familia.

Aumenta el gentío en los templos. Al anoecer, a pesar de lo des-

apacible de la temperatura, se hacía imposible penetrar en los templos.

El pueblo ha dado pruebas de gran religiosidad, acudiendo a los sermones y demás solemnidades religiosas.

DESDE BARCELONA

Notas catalanas

Barcelona, 2 (3'30)

El tiempo
Durante la mañana de ayer llovió copiosamente, quedando luego la tarde segura el tiempo, por cuyo motivo dejaron de marchar al campo muchos obreros que acostumbraban hacerlo en años anteriores.

Suspensión del tráfico
Desde la una de la tarde se suspendió la circulación de vehículos por la ciudad, circulando sólo algunos tranvías por el ensaache y las afueras.

Funciones religiosas
Las funciones religiosas, a pesar de lo desapacible del tiempo se han visto concurridísimas.

El Capitán general y el Gobernador civil cumplieron con los preceptos propios del día en la iglesia de Santa María del Mar.

El Claustro Universitario concurrió a la iglesia de Belén.

La procesión suspendida
A causa del mal tiempo no salió la procesión de la iglesia de Nuestra Señora de la Ayuda.

Sesión Municipal.—Pitos
Ayer se celebró sesión municipal, no acudiendo el Alcalde.

Los tenientes de Alcalde se negaron a presidir y entonces presidió un concejal.

Al salir los ediles del Ayuntamiento un grupo de radicales les aplaudió y otro grupo de requetés pitótes.

La policía tuvo que disolver ambos grupos.

Boletín religioso

MAÑANA

Santos.—San Ulpiano.
Sábado Santo.—En San Felipe Neri, a las seis y media, bendición del fuego, del incenso y del cirio pascual, canto del Exultes, profecías y letanías, y a las ocho la Misa solemne del día con Comunión general.

En el Socorro, empiezan los Oficios a las ocho; en la Misa se dará la Comunión a los fieles.

En Montesión, a las siete, empezarán los Oficios propios del día y en la misa se repartirá la Comunión a los fieles.

En la Catedral, parroquiales y otros se templen celebrarán los Oficios propio del día.

Visita.—A Nuestra Señora del Confalón en Santa Eulalia.

Sueltos y noticias

Escarlatina

En la villa de Establiments se ha declarado un caso de escarlatina.

Subasta
Por acuerdo de la Junta protectora de la "Caja de Ahorros y Monte de Piedad de las Baleares," el día 12 de Abril próximo y siguientes necesarios, de cuatro a siete de la tarde, en la sala de ventas de la Sociedad (Sol, 19) se celebrará pública subasta para enseñar las garantías de los préstamos vencidos en Marzo del año último.

Hasta el día 10, a las siete de la tarde, podrán los interesados cancelar o reanovar sus respectivos préstamos.

Nuevo cementerio
El Ayuntamiento de Esporlas ha aprobado el correspondiente expediente sobre el proyecto de construcción de un nuevo cementerio en aquella villa.

Multa
El señor Gobernador civil ha multado en 25 pesetas al dueño de un café de la plaza de Santa Eulalia por tener en su establecimiento, para el uso del público, un aparato automático llamado "Chic chic."

Vigilante suspendido
Por el señor Gobernador civil ha sido suspendido en su empleo, por faltas cometidas en el servicio, el vigilante José García Cardel.

Gala
Las tropas vistieron ayer de gala y en todos los edificios públicos ondeó la bandera nacional.

Desgracia
En la estación de Masnou tuvo la desgracia de caer del tren Matilde Sicilia, que fué destrozada por los vagones.

Palou Gari

Itinerario de Correos
VAPORES CORREOS

Salidas
Domingo, a las 9 para Marsella, a las 2 para Barcelona (rápido), y para Ibiza y Barcelona.

Lunes, a las 7 para Cabrera, a las 18'30 para Barcelona y a las 18'30 para Mahón (vía Barcelona).

Martes, a las 14 para Barcelona y Ciudadela (vía Alcedia), y a las 17 para Valencia (directo).

Miércoles, a las 7 para Cabrera, a las 18'30 para Mahón a las 21 para Ibiza, y a las 22 para Barcelona (rápido).

Jueves, a las 14 para Ciudadela y Mahón vía Alcedia, a las 17 para Argel, y a las 18'30 para Barcelona.

Viernes, a las 7 para Cabrera, a las 12 para Ibiza y Alicante y a las 18'30 para Mahón.

Sábado, a las 18'30 para Barcelona y Ciudadela.

Todos los días, a las 14 para los pueblos.

Entradas
Domingo, a las 7 de Barcelona y de Ibiza vía Valencia-Barcelona.

Lunes, a las 7 de Ibiza y Alicante, y las 17 de Cabrera.

Martes, a las 7 de Barcelona y de Mahón.

Miércoles a las 6 de Ibiza y Barcelona (rápido), a las 6'30 de Ciudadela